





# பொருளடக்கம்.

1	சிவானந்தர் தோத்திரம்	யோசி சத்தியர்க்கா	321
2	சேஷபிப்போல சாயர்	வயலுநாக்கா	322
3	மேதாந்தமே வழுவாயி சிவானந்தர்	தேசியர்	323
4	இயங்குதழை அ. ஆண்டுகளுக்குமுன்		320
5	வாழ்க் ண்டும் வாழ்வே	ச. இ.	332
6	சிவானந்த ஜோதி	யோசி சத்தியர்க்கா	333
7	சிவானந்த தபோதர்	முமதி சிவானந்தம் சத்தியர்	337
8	சாதகம் - சதின்	தெய்வம் ஏ வம் வெளி சிவானந்தர்	340
9	ஸ்ரீ சாயி சிவானந்தர்	சத்தியம்	341
10	சத்திர சாயி மலி	சிவானந்தர்	342
11	சிவானந்தர் ஆர்ச்சனை மலி	ச. இ.	343
12	குருவந்தன்	சாத ஸ்ரீ முருகமலி	345
13	சிவானந்தர் மலி மெய்		346
14	உணர்வந்தனுக்குள்	ச.மா	348
15	செய்திரசிரட்டு		349
16	ஸ்ரீ சிவானந்தர் ஆசிரி இசைய வாத்திரா அட்டகி		350
17	சுவாமி ஸ்ரீ சிவானந்தர், அவரவரின் சொழியு அட்டகி		351
18	Sivananda Sri G. Robinson,	(Cover and end)	

# ஆத்ம ஜோதி

(ஆத்மீச மாத வெளிவரி.)

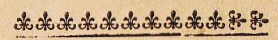
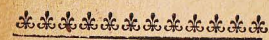
செனாவ ஆசிரியர்: பதிவாசிப்பார்  
க. இராமச்சந்திரன், சா. முக்கையர்.

சுந்தர விபரம்:

ஆயுள் கந்த ரூ. 75/- விரும்புபவர்களுக்கு  
தனிப்பிரதி கந்தம் 30.

"ஆத்மஜோதி" நிகழும், காவலாட்சி. (சிலோன்)

ஓம்.



# ஆத்ம



# ஜோதி



"எல்லா உலகிற்கும் இறைவன் ஒருவன்  
எல்லா உடலும் இறைவன் ஆயமே" - சுத்தானந்தர்.

சோதி 2.

விகிதி ஸூ புரட்டாதி மீ.

சுடர் 11.

## சிவானந்தர் தோத்திரம்,

உலகெலாம் புரமும் உத்தம ஜோதி  
'ஓம் சிவம் ஓம்சிவம்' என்றே  
சலசலத் தோடும் சாந்தமரசுச் சோதி  
தற்செருக் கிம்மியும் இன்றி  
நிலவிடும் அன்பு நிறைந்தகற் சோதி  
நிமலவே தாந்தராச் சோதி  
இலகிடும் வெள்ளி ஓமாலயச் சோதி  
சிவானந்த சோதியை இசைப்போம்.

|| || || || ||  
துங்கமாம் முத்தி முடிமிசை துலங்கும்  
துரியசி வானந்தர் வாழ்க!  
மங்கல ஞான விளக்கென வளரும்  
மாசிலாப் புண்ணியர் வாழ்க!  
எங்குமே தெய்வத் திருவருட் பெருமை  
யிவங்கிடுந் தொண்டர்கள் வாழ்க!  
பொங்குயர் சத்த சமரஸ ரான  
பூரணர் வாழிய மாதோ!

ஓம் சுத்த சத்தி!  
ஓம் சிவ ஜோதி!

— யோசி ஸ்ரீ. சத்யார்க்கா.



## சேயைப்போல் தூயர்.

நாட்டை]

கீர்த்தனை.

[ஆசிரியர்]

பல்லவி

நாடும் சிவானந்தம்! சுத்தானந்தம்!

அனுபல்லவி

தேடரிய சுகத்தை நாடியனைந்தே தன்னுள்  
வீடுபெறும் வழியை வாடியுரைப்பவரை (நாடும்)

சரணம்

பத்தமடைபிறந்த சித்தகந்துறந்த முத்தன்  
சத்துவமே நிறை உத்தமனே  
தத்துவ மெனத்தன்னை நித்த முணர்வோனை  
அத்துவிதப்பொருளைச் சித்தங்குவிரந்திட  
(நாடும்)

தங்கமே வினையுங் கங்கைபா யிமய  
சிங்கமாய் வளரும் ஒங்காரனே  
பங்கமின்றியவர் பாங்குடனே உம்மை  
தீங்குற வண்ணமே தாங்கியருள்செய  
(நாடும்)

மெய்யா யன்பர்பலர் உய்யவேகருகித்  
தூய தெய்வநெறிக் கழகமதால்  
மாயை தீரு முபாயத் தன்னையே  
சேயைப் போலையவர் நேயமாயருளினார்.  
(நாடும்)

—எஸ். குருஸ்வாமிஐயர்.

## வேதாந்தமே வடிவாகிய சிவானந்தர்.

(ஆசிரியர்)

பரந்து விரிந்த பல பெருங் கிளைகளையுடைய இந்து மதமாகிய உயர்ந்த கற்பக விருட்சத்தின் மூலவேர் வேதாந்தம். வேதாந்தங்களின் சிகரமாகவிளங்கும் உபநிடதங்கள் பாரததேசத்தின் பண்டைய மகரிஷிகள் தங்கள் சொந்த அனுபவத்தில் கண்டறிந்த உண்மைகளை உடக்கியுள்ளன. வியாச முனிவர் முதலில் சருதியை நான்கு வேதங்களாய் வகுத்தனர். அடுத்தபடியாக உபநிடதங்களை உருவாக்கி, பின்னர் இவ்விரண்டின் விரிந்த பொருளை பிரம்ம சூத்திரமாய் அருளினார். சி நஷ்ண பரமாத்மாவிடம் ஆர்ச்சுனன் பெற்ற உபநிதசமாகிய கீசையானது உபநிடதங்களுக்கும் பிரம்ம சூத்திரங்களுக்கும் மத்தியில் வேதாந்தத்திற்கு ஓர் பாஷ்யமாக மிளிக்கின்றது. இவை மூன்றும் இந்துமத சம்பிரதாயத்தில் பிரஸ்தான திரயங்களென அழைக்கப்படுகின்றன. இவற்றின் சாரமே வேதாந்தமென்னும் பொதுப்பெயரால் அழைக்கப்பட்டுவந்துள்ளன.

இந்த உண்மையை அறியாமல் பலர் வேதாந்தம் என்றால் ஏனைய சமய சித்தாந்தங்களுக்கெல்லாம் புறம்பான ஒன்று என்றும், அது சங்கரர் விளக்கிய அத்துவித நெறியை மாத்திரம் குறிப்பதென்றும் கருதுகின்றனர். இது முழுத்தவறான கருத்தாகும். இன்று நாம் காணும் பல சமய சாஸ்திரங்கள் 'வேதாந்தம்' என்னும் பதம் ஆரம்பித்தகாலத்தில் இருந்தவைகளல்ல. இந்தியாவில் தற்போது வழக்கிலுள்ள வெவ்வேறு மதக் கொள்கைகள், வழிபாட்டு முறைகள், யோகசாதனைகள், சம்பிரதாயங்கள் சகலதும் வேதங்களின் நூனபாதமான உபநிடதங்களின் சாரமாகிய வேதாந்தத்திலிருந்தே முளைத்தெழுந்தனவாகும். எனவே லைசவம், வைஷ்ணவம், சாக்தம், கௌபாரம் காண்பத்தியம் முதலாய எந்தச் சமயத்திற்குப் பிறந்தவர்கட்கும் வேதாந்தம் பொதுவாகும்.

“தேவர் குறளுந்திருநான் மறை ஷடிஷம்  
மூவர் தமிழும் முனிமொழியும்—கோவை  
திருவா சகமும் திருமூலர் சொல்லும்  
ஒரு வாசகமென்றுணர்.”

என்னும் பழைய பாடலில் வேதாந்தம் 'திருநான்மறை முடிவு' எனக் குறிப்பிட்டிருப்பதை உற்று நோக்குக.

“நாமார்க்குங் குடியல்லோம் நமணையஞ்சோம்  
நரகத்தில் இடர்ப்படோம் நடலையில்லோம்  
எமாப்போம் பிணியறியோம் பணிவோமல்லோம்  
இன்பமே எந்நானுந் அன்பமில்லை”

என அப்பர் சுவாமிகள் பல்லவ மன்னனுக்குப் பதிலிறுத்த போது, அவர் உண்மையில் செய்தது

“யாக்கைச் சட்டையுள் அழிவறுமான்மா  
தாக்கற்று நிர்குஞ் சாட்சியென்றீவாய்  
வானுந் தீயும் வலிவுறத்தாக்கினும்  
மாளாதிந்த மன்னுயிரான்மா” வெணும்

வேதாந்தக் கர்ஜனையேயாம். கவிக்குயில் சுப்பிரமணியபாரதியார் விளக்கிய அச்சமின்பையெனும் தத்தவம் சுத்தவேதாந்தமேயாம் கார்த்தியடிகளின் சுதந்திர இயக்கத் தொடர்பில் நாம் கண்டலீரம் தியாகம், தைரியம், பொறுமை, பெருமை ஆகிய திற்கும்மூலசக்தி வேதாந்தமே.

சுருங்கக்கூறின், எல்லா இந்துக்களும் உண்மையில் வேதாந்திகளேயாவர். அவர்களின் வாழ்க்கையில் தொன்றுதொட்டு வேதாந்தம் ஊடுருவிநிற்கின்றது. ஓக்காரணங்கள்பற்றியே சுவாமிவிலே கானந்தர், 'எல்லாச்சைவர்களுக்கும் வைஷ்ணவர்களுக்கும் தங்களை வேதாந்திகளென அழைக்க உரிமையுண்டு' எனக்கூறியுள்ளார். அம்மட்டோ! பின்னரில் இந்தியாவில் சரண்புகுந்த அன்னியமதங்களும், பண்வெற்பிடித்த அக் கப்பலேறிவந்திருக்கி அளர்த்தம்வினைத்த புறச்சமையங்களும் கூட, வேதாந்தத்தினின்று தப்பிக் கொள்ளமுடியவில்லையெனில் அதின்பெருமை சொல்லுந்தான் ததோ? அது இந்திய மண்ணோடேயே கலந்திருப்பதால் அம்மண்ணில் வேருன்றிய எதுவும் அதின் சாரத்தை உட்கொள்ளாமல் இருக்கமுடியாது. இல்லாமின் கிளையாகிய சூழி மத சித்தாந்தம் இந்தமுறையிற்றேன்றிய ஒன்றே.

நவீன விஞ்ஞான விற்பன்னர்கள் கண்டுபிடித்துள்ள பெரிய உண்மைகளோடு முரண்படாத சமய தத்துவம் ஒன்று உண்டெனில், அது பாரத நாட்டின் புகழுக்குக் காரணமான வேதாந்தமே. “சத்தியமே வெல்லும், சத்தியத்தை அத்திவாரமாகக் கொண்ட பாதையே கடவுளிடம் சேர்க்கும்” இதுவே வேதாந்த லட்சியம். ஒரு அற்ப சிறுவிதையில் பெரிய ஆலமரத்தின் முழுவளர்ச்சியும் அடங்கி நிற்பதைப்போலவே; இவ்வுலகம் முழுவதும் சத்தியப் பொருளான கடவுளினின்று தோன்றிப் பரிணமித்தது என்பதே அதின் கொள்கை. டார்வின் கண்டுபிடித்த 'எவ்லூஷன்' என்னும் பரிணாமக்கொள்கை இதற்கு உடன்பாடானதே. இன்னோரன்ன காரணங்கள்பற்றியே நவீன விஞ்ஞான உலகின் கவனம் இன்று வேதாந்த மார்க்கத்தில் பதிந்துள்ளது. ஹக்ஸ்லி, ஜன்ஸ்ரீல் போன்ற மேதாவிடிகள் வேதாந்த துட்பங்களை ஆராய்ந்து வருவது உலகறிந்த விஷயம்.

ஒரு அடைமொழியுமின்றி 'கோயில்' என்றதும் அது சிதம் பரத்தைக் குறிப்பதை யாவரும் அறிவர். சிவனுக்குப்போல் சிதம்பரத்திற்கும் உள்ள தனிச்சிறப்பு இது. இதைப்பேசலவே அம்மையார் என்றதும் காரைக்காலம்மையாரையும், 'நாவலர்' என்றதும் நல்லூர் ஆறுமுக நாவலரையும், 'வள்ளலார்' என்றதும் இராமலிங்கசுவாமிகளையும் கருதுகின்றோம். பொதுப்பெயர்கள் அவர்கள்மூலம் சிறப்புற்றதே இவற்றிற்குக் காரணமாகும்- நாம் முன்னர் விளக்கியபடி உலகிலுள்ள எல்லா மதக்கொள்கைகளையும் கோட்பாடுகளையும் தன்னுள் அடக்கியுள்ள வேதாந்தமானது அத்துவித மார்க்கத்தையே குறித்ததெனப் பின்னரில் தோன்றிய அபிப்பிராயம் ஆதி சங்கரர் பிரஸ்தான திரயமென அழைக்கப்படும் உபநிடதம், கீதை, பிரம்மசூத்திரம் மூன்றினிற்கும் வரைந்த பாஷ்யங்களில் தனிச்சிறப்பிலிருந்து உதித்ததாகும். மேற்பார்வைக்கு முரண்பாடுடையனவாகத் தோன்றும் எத்தனையோ கோட்பாடுகள் சைவம் வைஷ்ணவம் என்ற இருமார்க்கங்களின் மூலம் ஆதிக்கம் செலுத்திய பின்னரும் அத்துவித வேதாந்தம் தன் சிறப்புக்குன்றாது உலகெங்கும் பரவியிருப்பதற்குக் காரணம் சங்கரர் ஆரம்பித்த அத்தயாதம் சேவையை அவருக்குப்பின் பரம்பரை பரம்பரையாக வந்த ஆசாரியர்கள் தொடர்ந்து செய்து வந்ததேயாம்.

அவர் நிறுவிய மடங்கள் பின்னாலில் பத்தாகப் பிரிந்தன. அற்றுள் இருங்கேரி மடத்தைச் சேர்ந்த 'சரஸ்வதி' சந்நியாச சங்கத்தினர் அறிவாலும் அனுபவத்தாலும் சிறப்புற்றுவிளங்கி அநேக வேதாந்த நூல்களை இயற்றியுள்ளார்கள். சங்கரர், பத்மபாதர், ஹஸ்தமலகர், சுரேஸ்வராசாரியார், வஜ்ஜாஸ்பதி, ஸ்ரீ ஹர்ஜர், வித்யாசரணியர், முதலானவர்களின் நூல்களின் சாரத்தை யெல்லாம் தெளித்தெடுத்த 'வேதாந்தசாரம்' என்னும் அரிய நூலாக அருளிய சதானந்த யோகீந்தரரும் இந்த சரஸ்வதி வகுப்பைச் சேர்ந்தவராகும். கி.பி. பதினெந்தாம் நூற்றாண்டின் மத்தியில் வாழ்ந்தவர் இவர். 1588-ம் ஆண்டில் வெளிவந்த 'சுயோதினி' என்னும் விரிவு நூல், அவரின் சீடரான கிருஷ்ணனந்த சரஸ்வதியின் சீடரான நரசிம்ம சரஸ்வதியால் வரையப்பட்டதாகும். 'அத்வைதசித்தி' என்னும் நூலின் ஆசிரியரான மதுசூதன சரஸ்வதியும், 'பிரம்மானந்தியம்' என்னும் நூலை இயற்றிய பிரமமானந்த சரஸ்வதியும் இதே குருபரம்பரையைச் சேர்ந்தவர்களாகும். அதே காலத்தில் தென்னாட்டில் வேதாந்தப் பணிசெய்தவர் பரமசிவேந்திர சரஸ்வதியாவார். அவரின் சீடரே நேருரில் பரிபூரண பிரஹ்மபாவ சிலையடைந்த சிவயோகியாம் சதாசிவேந்திர சரஸ்வதியாவார். 'சூதசம்ஹிதாசாரம்' என்னும் நூலைத் திரட்டித் தந்தவர் இந்த மஹானே. தென்னாட்டில் சாதனையற்ற சாஸ்திரப்படிப்பால் விளைந்த வேதாந்த—சித்தாந்த சண்டைக்குச் சரவுமணியடித்தவருள் இந்தப் பெரியாரும் ஒருவர். இவரும் தாயுமானாரும் ஒருகாலத்தவர். இருவரும் வேதாந்த—சித்தாந்த சமரச நன்னிலை பெற்ற வித்தகச் சித்தர்கணத்தைச் சேர்ந்தவர்கள். தாயுமானாரின் அரிய பாடல்கள் தமிழில் காலதாமதமின்றி அச்சேறி வெளிவந்ததோடு நின்றுவிடாது, மேல்நாட்டு அறிஞரின் கவனத்தை ஈர்க்கும் பெருமையுடைத்தாய், ஆங்கிலம் முதலாய் அன்னிய மொழிகளிலும் வெளிவந்துள்ளன. நாயன்மார்கள் சிவமாகக் கண்ட பரம்பொருளை, ஆழ்வார்கள் விஷ்ணுவாகக்கொண்ட மெய்ப்பொருளை, தாயுமானார் நிர்க்குணவஸ்துவாகவும், அகண்ட சச்சிதானந்தமாகவும் சிவனாகவும், சக்தியாகவும் பாவித்துப் பாடி பழைய வேதாந்த மதத்திற்கு ஓர் புதுச் சமரச நெறியைக் காட்டினார். சங்கரர் செய்த தொண்டையே அவரும் செய்தார். சரஸ்வதி சங்கத்தைச் சேராதிருந்தும், அவர்களைவட நாட்டில் செய்த பணியை அவர் தென்னாட்டில் செய்தனரெனலாம்.

சமய கோடிகளெல்லாம் தத்தம் மனப்பக்குவத்திற்கேற்ப மெய்ப்பொருளை எங்கு நிறைகின்ற வஸ்துவை—ப்பாவிக்கும் பல்வேறு விதங்களை இறைவன் திருவிளையாடலாகக் கண்ட தாயுமானார், வேதாந்த சாஸ்திரங்களிலடங்கிய தத்துவங்கள் அனைத்தினையும் ஒருபாட்டில் அமைத்துள்ள அழகினைச் சிந்தித்துப் பாருங்கள்:—

வேதமுடனாகமுரணமிதிகாசமுதல்  
வேறுமுளகலைகளெல்லாம்  
மிக்சாகஅத்துவிததுவிதமார்க்கத்தையே  
விரிவாயெடுத்துரைக்கும்  
ஒதரியதுவிதமேயத்துவிதருளத்தை  
உண்டுபணுநானமாகும்  
ஊகம்அனுபவம்வசனமூன்றுக்குமொவ்வுமீ  
தபயவாதிகள்சம்மதம்  
ஆதலினொளக்கினிச்சரியயாதிகள்போது  
பரியாதொன்றுபாவிக்கநான்  
அதுவாதலானுனைநானென்றுபாவிக்கின்  
அத்துவிதமார்க்கமுறலாம்  
ஏதுபாவித்திடினும்துவாகிவந்தருள்செய்  
எந்தைநீகுறையுமுண்டோ  
இகபரநிரண்டினிலும்உயிரினுக்குயிராகி  
எங்குநிறைகின்உபொருளே.

சங்கரர் விளக்கிய அத்துவிதக் கொள்கையை இவ்விதம் சுருக்கமாகவும், ஆழமாகவும், தெளிவாகவும் விளக்கியவர் தாயுமானாருக்குமுன் வேறெவருமில்லர். இவ்விருமகான்களும் முறையே வடமொழியிலும் தென்மொழியிலும் செய்த 'ஓப்புயர்வற்ற அத்தயாத்மப் பணியை உலகமொழியாம் ஆங்கிலத்தில் இன்று செய்து கொண்டிருப்பவர். இமயமலை அடிச்சாரலில் உலகத் தெய்வநெறிக் கழகத்தலைவராக விளங்கும் சுவாமி சிவானந்த சரஸ்வதியாவார். வேதாந்த—சித்தாந்த சமரச நன்னிலை பெற்ற இந்த வித்தகச் சித்தரும் பூந்திய இருவரைப்போலத் தென்னாட்டைச் சேர்ந்தவரென்பதை மகிழ்ச்சியுடனும் பெருமீதத்துடனும் தெரியத்தருகின்றோம். அவரின் வரலாற்றுச்சுருக்கத்தை யோகி ஸ்ரீ லத்

யார்க்காவின் பின்சார நடையில் பிறிதோரிடத்திற் காண்க. மக்  
கவின் உள்ளத்தில் உறங்கிக்கொண்டிருக்கும் ஆத்மீக உணர்ச்  
சியைத் தூண்டும் உன்னத நோக்குடன் இந்த மகான் செபர்ம்  
பர் மாசம் ஒன்பதாந் தேதி ஓர் அகில-இந்திய யாத்திரையை  
ஆரம்பிக்கின்றார். அத்தொடர்பில் அவர் கொழும்புக்கும் வந்து  
திரும்ப உடன்பட்டுள்ளார். இலங்கைவாழ் இந்துக்கள் செய்து  
கொண்ட புண்ணியமே, உலகம் போற்றும் இந்த உத்தமரின்  
தரிசனத்தை அதிகம் செலவும் சிமூமின்றிப் பெறும் பாக்கி  
யத்தை அளித்துள்ள தெனலாம். இப்புண்ணிய புருஷரின் இல  
ங்கை விஜயத்தை முன்னிட்டு இம்மாச 'ஆத்ம ஜோதி' சிவானந்த  
மலராக மிளிர்கின்றது. அவருக்கு நல்வரவுகூறி முடிக்கின்றோம்.

மோனமாங் கைலா யத்தின்  
முகட்டி ஓற்றெடுத்து வேத  
கானத்தோ டிமங்கிங் கங்கைக்  
கரைதளில் தவத் தமர்ந்தே  
தினரைக் காப்ப தற்காயக்  
திவ்ய ஜீவியத்தை நாட்டி  
ஞானமு தவிர்க்குந் சத்த  
சிவானந்தர் திருத்தாள் போற்றி.

சிவானந்தர் தோத்திரம்.

கங்கையைப் போலத் தெளிந்தநல் உள்ளம்;  
கருணைமா முகிலெனத் தோற்றம்;  
திங்களைப் போல நிலவிடும் சாந்தம்;  
தினகரன் போலொளிர் ஞானம்;  
தங்கமே யினைய சாதுக்க ஞானே  
சதானந்தக் குடில்வே தூந்தச்  
சிங்கமே போன்று ப்ரணவ கர்ஜனைசெய்  
சிவானந்த ஜோதியைப் பணிவாம்.

—யோகி ஸ்ரீ சத்யார்க்கா.

ஐம்பத் துமுன்று ஆண்டுகளுக்குமுன்.

—:—:—

(அமெரிக்காவில் சர்வமத மகாசபையில் செய்த வேதாந்த கர்ஜ  
னையின் மூலம் இந்துமதத்திற்கு என்றுங் ருன்றாப்புக்கழை ஐரோப்  
பாலிலும் அமெரிக்காவிலும் தேடிக்கொடுத்தபின்னர் 1897-ம் ஆண்டு  
ஜனவரிமாசத்தில் சுவாமி விவேகானந்தர் இலங்கை மார்க்கம் தாய்  
நாடு திரும்பினார். அந்தமாசம் 23-ந் தேதி ஞாயிற்றுக்கிழமை மாலை  
யாழ்ப்பாணம் இந்துக் கல்லூரியில் ஓர் மகத்தான வரவேற்பு அவருக்கு  
அளிக்கப்பட்டது. அப்போது சுவாமிகள் செய்த பிரசங்கத்தின் இறுதி  
மொழிகளை இங்குதருகின்றோம். அவற்றிலடங்கிய அருங்கருத்துக்  
களே அடுத்தமாசம் இலங்கைக்கு விஜயம் செய்யப்போகும் சுவாமி  
சிவானந்தரின் திருவாக்கில் மலர்கின்றன. ஆகையால் இந்தச் சந்  
தர்ப்பத்தில் அவை வெளிவருதல் சாலவும் பொருத்தமுடைத்து.)

—ஆசிரியர்.

நமது மதம் அனைவருக்கும் இடம் கொடுக்கிறது; எவரையும்  
தள்ளுவதில்லை. நமது சாதியுறை சமயத்துடன் சேர்ந்ததாகத்  
தோன்றிய பாதியும், உண்மையில் அது சமயத்துடன் சம்பந்தப்  
பட்டதல்ல. சாதிகள் நம் சமூகத்தைக் காப்பாற்றுவதற்காக  
ஏற்பட்டவை. அவற்றின் அளவியம் நீங்கும்போது அவர்கள்  
தாமாகவே மறைந்துவிடும். நமது சமயத்தைப் பற்றி நான் சொ  
ல்லவிரும்பியவற்றை உங்களுக்கு இன்று சொல்லிவிட்டேன். கா  
லம் வேண்டி நிற்கும் ஒரு விஷயத்தை உங்களுக்கு எடுத்துக்கூறி  
எனது பேச்சை முடிக்க விரும்புகின்றேன்.

மகா பாரதத்தை வரைந்த வியாசமுனிவர் பின்வருமாறு  
கூறியுள்ளார்! இத்தக் கலியுகத்தில் மிக விசேடித்த சாதனை யொ  
ன்றுண்டு. மற்றயுகங்களில் அனுஷ்டிக்கப்பட்ட தவநெறிகளும்  
யோகங்களும் இத்த யுகத்தில் அனுஷ்டிக்கக்கூடியனவாகவில்லை.  
இன்று நாம் செய்யக்கூடிய அரிய சாதனை தான தர்மமே, அறங்  
கள் எல்லாவற்றிலும் உயர்த்தது, ஆத்மீகஞானத்தை உபதேசித்த  
லாகும். அதற்கடுத்தது லௌகீக அறிவைப்புகட்டல் இதற்க  
டுத்தது ஒருவனுடைய உயிரைக்காப்பாற்றல், கடைசியாக இருப்

பதே உணவும் நீரும் அளித்தல். ஆத்மீகஞானத்தை அருளுபவன் மக்களைப் பல பிறவிகளிலும் பிறந்து உழலாமல் காப்பாற்றுகிறான். உலக அறிவை அளிப்பவன் ஆத்மீக அறிவைப் பெறுவதற்கு வழிகாட்டுகிறான். மற்றைய தானங்களெல்லாம், ஒரு உயிரைக் காப்பாற்றுவதல் உட்பட, இவ்விரண்டிற்குத் தாழ்ந்தவையாகவே உள்ளன. ஆதலால், அத்யாத்ம அறிவைப் புகட்டுதலே நாம் செய்யக்கூடிய பணிகள் எல்லாவற்றினும் சிறந்ததென்பதை நீங்கள் உணரவேண்டும். அதுதான் எல்லா உதவிகளிலும் பெரிய உதவி. நமது சமய சாஸ்திரங்கள் ஆத்மீக பேரின்ப வெள்ளப் பெருக்கெடுத்து ஓடும் வற்றா ஊற்றுக்களாக இருக்கின்றன. துறவுக்குச் சிறப்புக்கொடுத்த நம் தாய்நாட்டில்தான் ஆத்மாவை அனுபூதியில் அறிந்த மகான்கள் பலர் இருக்கிறார்கள். நான் உலகமுழுவதையும் சுற்றிப்பார்த்துள்ளேன்; என் சொல்லை நம்புங்கள், மற்றைய நாடுகளில் சமயத்தைப்பற்றிப் பலர் பேசலாம்; ஆனால் அதன் கொள்கைகளை வாழ்க்கையோடு பிணைத்து அனுஷ்டிப்பவர்கள் இங்குதான் உள்ளனர். வெறும் பேச்சு மதமாகாது கிளிபேகம்; இப்போது இயந்திரங்களும் பேசுகின்றன. பூரண துறவி ஆத்மீக உணர்ச்சியும், ஆத்மீக வாழ்வில் ஏற்படும் கஷ்டங்களைச் சகிக்கும் பொறுமையும், அளவற்ற அன்பும் ஆகியவை தான் ஆத்மீக வாழ்வின் அறிகுறிகள். இத்தனை உன்னத கருத்துக்களும், அவைகளைத் தங்கள் வாழ்க்கையில் அனுபவிக்கும் பெரியார்களும் நம் நாட்டில் நிறைந்திருக்கும்போது, இந்த உயர்ந்த லட்சியங்களை பணக்காரன் பிச்சைக்காரன், உயர்ந்தவன் தாழ்ந்தவன், என்ற வித்தியாசமின்றி நம் நாட்டு மக்கள் அனைவரிடமும் பரப்புவதுடன், வெளிநாடுகளிலும் அவற்றை நாம் பரப்பாமல் இருப்பது பெரும் பாவமாகும். நமது கடமைகளுள் தலையாவது இதுவே. பிறருக்கு நாம் கொடுக்கும்போது நாம் நம்மையே மேன்மைப்படுத்துகிறோம். உங்கள் சமயத்தின்பேரில் உங்களுக்கு உண்மையான அன்பு இருந்தால், உங்கள் தாய்நாட்டின்மீது உங்களுக்கு அன்பிருக்குமானால், நீங்கள் இந்த அரும்பணியை ஏற்று அயரா முயற்சிபுடன, நமது சாஸ்திரங்களில் புதைந்துகிடக்கும் அரிய பொக்கிஷங்களான அத்யாத்ம தத்துவங்களை, அவற்றின் சொந்தக்காரரான உங்கள் சகோதர மக்களுக்கு எடுத்துப் புகட்டுங்கள்.

நாம் உணர்ந்துகொள்ளவேண்டிய முக்கிய விஷயம் இன்னுமொன்றுண்டு. நீடித்தகாலமாக நாம் பொருமையில் மூழ்கிவிட்டிருக்கும். ஒருவனுக்கு அதிக மரியாதை கிடைத்துவிட்டால், ஏனக்கு ஏன் அது வரக்கூடாது என்ற முறையில் பொருமை கொள்ளும் மனப்பான்மை நம்மிடம் நிறைந்திருக்கிறது. இறைவநிபாடு நடக்கும் ஆலயங்களில் கூட நாம் மற்றவர்களுக்கு முன்பிற்கு விரும்புகிறோம். இதைவிடக் கேவலமான அடிமை உணர்ச்சி வேறு என்ன இருக்க முடியும்? இப்பொருமைக்குணம் நம்மை விட்டகலவேண்டும் இத்தியாவின் கீழ்நிலைக்கு இந்த அடிமைத்தனமே காரணம். அதிகாரத்தை விரும்புவார் அநேகர்; சேவை செய்யவிரும்புவோர் ஒருவருமில்லை. கீழ்ப்படியப் பழகியவர்கட்கு அதிகாரம் தானே வரும். ஆகையால் முதலில் தொண்டர்களாக இருக்கக் கற்றுக்கொள்ளுங்கள். அதன் மூலம் தலைவராகும் தகுதியை எளிதில் பெறலாம். பொருமை மனத்தினின்று அகற்றினால், பெரிய காரியங்களைச் செய்யக்கூடிய சக்தி உங்களுக்கு உண்டாகும். நமது ஆண்டீர்கள் மிகவும் அற்புதமான செயல்களைச் சாதித்துள்ளனர். நாம் இப்பொழுதும் அவற்றைப்பற்றி பெருமைபாராட்டிக்கொள்கின்றோம். நாமும் மகத்தான காரியங்களைச் செய்யப்போகின்றோம். நமது பின் சந்தகியர் அவற்றையெல்லாம் அன்புடனும் நன்றிபுடனும் பாராட்டுவார்கள். ஆண்டவனுடைய திருவருளால் இங்கிருப்பவர்கள் அரிய பெரிய காரியங்களைச் செய்வார்களாக.

திருத்தாண்டகம்.

திங்களணிச் செஞ்சடையெம் பெருமான் வையும்  
திருக்கயிலை தனையடையும் பாதை தோன்றும்  
கங்கைவழிந் திறங்கிலரும் காட்சி தோன்றும்  
கற்பனைகள் கடந்த நிலைதானே தோன்றும்  
மங்காத புகழெழக்கூடத் தேடி வைத்த  
மஹரிஷிகள் மகிமைமறு படியும் தோன்றும்  
சிங்கரவி தலி லுதித்துச் சகத்தைச் சாக்கும்  
சிவானந்தர் சந்தியைச் சார்ந்த போசே.

—க. இ.

## வாழ்க என்றும் வாழ்கவே !

—;:—

(ச. இ.)

வாழ்க சிவானந்தன் ! வாழ்க சிவசக்தி !  
வாழ்க சிவக்கதிரே !  
வாழ்க சிவயோகி ! வாழ்க சிவஞானி !  
வாழ்க சிவமணியே ! (வாழ்க)

பத்த மடைதன்னில் பார்வதி கர்ப்பத்தில்  
பாலனாய் வந்துதித்தான்  
எத்திசை மக்களும் ஏத்திப் பணிந்திடும்  
என்றருளு சித்தனவன். (வாழ்க)

சர்வசித் தாண்டினில் சகத்தினர் உய்திடச்  
சார்தன் அவதரித்தான்  
சர்வசித் திகளுஞ் சகசமாய்ப் பெற்றிட்ட  
சற்குரு நாதனவன். (வாழ்க)

அநுபவ ஞானியாம் அப்பைய தீட்சிதர்  
அரிய மரபில்வந்தோன்  
அநுபூதிச் செல்வத்தை அள்ளி வழங்கிடும்  
அத்யாத்ம வள்ளலவன். (வாழ்க)

மக்கள் உடற்பிணி மாற்றுங்கலை தேறி  
மருத்துவ னாய்வாழ்ந்து  
துக்கப் பிரவிநோய் துடைக்கும் மருந்தினைத்  
தேடி யெமக்களித்தான். (வாழ்க)

மோள நிலைகின்ற முத்திரெறி காட்டும்  
புனிவர் தலைவனவன்  
ஆனந்தக் குமரில் அடியாருடன் வாழும்  
அற்புத யோகியவன். (வாழ்க)

பாரத பூமிசெய் பாக்கியத் தால்வந்த  
பரம ஹம்ஸனவன்  
பார்முழு தும்இன்று பாடுதவன் புகழ்  
பாடிட நீரும்வாரீர். (வாழ்க)

## சிவானந்த ஜோதி.

—:—

(யோகி ஸ்த்யார்க்கா.)

சிவானந்தரை நினைக்கும்போது இமாலயமே முன்வந்து  
கம்பீரமாக நிற்கிறது ! மலைபோல ஆள், இந்தியாவிலேயே அப்ப  
டிப்பட்ட ஆனக்காணல் அரிது. கார்மேகவர்ணம், முகத்தில்நல்ல  
களை, மாசற்றகுழந்தையுள்ளம், வஞ்சமற்ற தெளிந்தபேச்சு, கிணீ  
ரென்ற கிண்கிணிக் குரல், குயில்போன்ற சரீரம், மனம் உருகி  
உருகி இறைவனையே எண்ணிப் பக்திரசத்தில் வழிந்தோடும் பரம  
பிரேமை, அற்புதமான பணிவு, 'உண்மையை உண்மை, பொய்  
யைப் பொய்' என்னும் துணிவு, எப்போதும் வேதாந்த சிந்தனை  
சிந்தையில் உதித்ததை அப்படியப்படியே உலகிற்கு அள்ளி  
அள்ளித் தரும் ஞானவன்மை, மண் பெண் பொன்னுசை சிறி  
தும் இல்லாத மாண்பு, அன்புமயமான கருணை, தனக்குத்தொரிந்  
ததெல்லாம் சாய் குழந்தைக்குச் சொல்வதுபோல் ஞானதாகம்  
கொண்டவர்களுக்குச் சொல்லும் தனிச்சிறப்பு—இவையே  
சுவாமி சிவானந்த சரஸ்வதியார்.

இவ்வளவு பெருமையுடைய சிவானந்தர் நமது தமிழர்,  
அசல் தமிழர் என்னும்போது, தமிழ் உள்ளம் துள்ளிக் குதிக்கி  
றது. பல்லாண்டுகளக்குமுன் சங்காரும் இராமநாதரும் இந்தியா  
முழுதும் சுற்றித் தமது வேதாந்தக் கொடியை நாட்டினர். சங்  
கார நாட்டிய அக்வைதக் கொடியையே இராமகிருஷ்ணர்,  
விவேகானந்தர், ராமதீர்த்தர் முதலிய மகான்கள் உலகெல்லாம்  
கொண்டு சென்று திக்விஜயம் செய்தனர். அநீத கொடியை  
இன்று இமாலயத்தில் ஆகந்தக் குமரில் பலமாக நாட்டியிருக்கி  
றார் நமது சிவானந்தர். இருந்த இடத்திலிருந்தே தன் காலத்தி  
லேயே, இவ்வளவு அரிய ஞானசேவை புரிந்த பெரியார், சிவா  
னந்தரே. இமாலயத்தில் இன்பக்குடலில் விளங்கும் செந்தமிழ்  
விளக்கான சிவானந்த ஜோதியின் வரலாற்றைத் தமிழர் அறிக.

கைலை முதல் கதிர்காமம் வரையில், மாஸ்கோ முதல் நியூ  
யோக் வரையில் புகழ் பரவிய இந்தத் தமிழ்ச் சுடர் தாமரவருணி  
நடுக்கரையில் உதித்தது. அகஸ்திய சித்தரும், சுந்தரயோகிக்



ளும், அப்பைய தீட்சிதரும் விளங்கிய அதேநாட்டில் நமது சிவானந்தஜோதியும் எழுந்தது. அப்பைய தீட்சிதரின் மரபில் வந்தவர் வெங்குவையர். அவர் பத்தமடைக்காரர். பத்தமடை சேரமாதேவிக்கருகேயுள்ள அழகான கிராமம்- ஆறும் சோலையும் பூவும் கனியும் அதை அழகு செய்கின்றன. அங்கே இன்றும் வெங்குவையர் குடும்பத்தை மெச்சிப்பேசுவார்கள். வெங்குவையர் கல்வி கேள்விகளில் தேர்ச்சிபெற்றுப் படிப்படியாக உயர்ந்து எட்டையபுரம் தாசில்தாரானார். வெங்குவையர் தங்கக்கம்பி; மகா சிவபக்தர்; சிவநிஷ்டை தவறாத மகான்; ஈகையிற் சிறந்தவர்; அவர் மனைவியும் கற்பும், அன்பும் கருணையுங்கொண்ட உத்தமர். இருவரும் செய்த தவப்பயனாகவே 'குப்புச்சாமி' (சிவானந்தர்) பிறந்தார். குப்புச்சாமி பத்தமடையில் தாய்சீட்டில் பரணி கட்சத்திரத்தில் (8-9-1887) பிறந்தான். ஐந்துவயது மட்டும் அங்கேயே வளர்ந்தான் தகப்பனருக்குத் தாசில் வேலையானதும் எட்டையபுரம் சேர்ந்தான்.

எட்டையபுரம் பாஞ்சாலங் குறிச்சிக்கு அருகேயுள்ளது. வீரமும் கலையும் விளையாடும் ஊர் அது. கட்டபொம்மு ஊமையன் வீரவரிசைகள், அலெக்சாந்தர், தாமால் நாவலைப்பேசலிருக்கும். சீரூப்புராணம் பாடிய உமர்புலவர், கவிக்குயில் சுப்பிரமணியபாரதியார், இசை முரசும் முத்துசாமி தேசிகர், சங்கீதமணி சுப்பராம பாகவதர் போன்ற பெரும் புலவர் விளங்கிய ஊர் எட்டையபுரம். ஊரில் பாட்டும் பஜனையும் முளங்குர்; கீளியும் குயிலும் கொஞ்சம். இத்தகைய புலவர் புரத்தில் குப்புச்சாமியின் வாலிபம் ஓடிவிளையாடியது. குப்புச்சாமி விளையாட்டிலும் வருங்கால சிவானந்தரை விளக்கினார். அவன் உள்ளம் தகப்பனரைப் போலவே, சிவநாம ஜபத்தில் பழுத்தது. குப்புச்சாமி எழுப்புப் பாடங்கோயும் வணங்கிக் கற்பான்; வெகுமதிகளுடன் தேறுவான். அவனிடம் ஒரு வசிகர சக்தியிருந்தது. எட்டையபுரம் அரசர் பள்ளிக்கூடத்திற்கே அவனால் பெருமை.

1903-ல் குப்புச்சாமி பெட்ரிக்குலேஷன் தேறினான். குப்புலயன்ஸிலும் டிபிணன், அவனுக்கு டக்ரா வேலை பிடித்திருந்தது. அதனால் பலருக்கு உபகாரம் செய்யலாமல்லவா? மருத்துவக் கல்லூரியிற்சேர்ந்து படித்து வைத்தியப் பரீட்சையிலும் குப்பு

முதல்தரமாகவே தேறினான். டாக்டர் குப்புச்சாமி சிலகாலம் அங்குமிங்கும் தொழில்பார்த்து 1913-ல் கப்பலேறி மலையாசென்றார். அங்கே முதலில் நெகிரி செம்பிலாஸிலும், பிறகு ஜோகூரிலும், சிங்கப்பூரிலும் சர்க்கார் வயித்தியராயிருந்தார். அவர் வெறும் பணமடிக்கும் 'சீசா டாக்டர்' அல்ல. டாக்டர் குப்புச்சாமிக்கும் மற்றவர்களுக்கும் வித்தியாசம் உண்டு. டாக்டர் குப்புச்சாமி பணத்திற்காகத் தொழில் நடத்தவில்லை. பரோபகாரத்திற்கே சேவைசெய்தார். அவர் அன்புமயம், கொடைவள்ளல். ஆஸ்பத்திரி ஊழியர்களுக்கு அவரிடம் பெருமதிப்பு. பெரிய தரைகள் தீமிராகச் சினந்தாலும், இவர் இதமாகப்பேசி அவர்களுக்கு ஆறுதல் தருவார். நோயாளிகளைத் தாய்போலக் கவனிப்பார். அவர்தயர் தம்தயரெனத் தீர்ப்பார். ஏழை பெரியவர்கள் நோயானால் தாமே சென்று பார்த்துத் தக்ககிஞ்சிசை செய்வார். தன்னுடலைப்போலப் பிறர் உடலுக்கும் வைத்தியம் செய்வார். சில நோயாளிகளைத் தம்வீட்டிற்குக் கொண்டு வந்தும் நோய் தீர்ப்பார். அவரிடம் ஜாதி சமய வேறுபாடே கிடையாது.

அக்காலமே டாக்டர் சிறந்த எழுத்தாளரானார். பத்திரிகைகள் வாங்கிப் பார்ப்பார். புதிய புத்தகங்களை ஏராளமாக வாங்குவார். வேதாந்த நூல்களையே அவர் கருத்துன்றிப்படித்தார். அவரை முதலில் வசிகரித்தது கடப்பை சச்சிதானந்த யோகியார் எழுதிய ஜீவபரமைக்கிய வேதாந்தரகசியமே. பிறகு விவேகானந்தர், ராமதீர்த்தர், சங்கராச்சாரியார், பி. ஆர். ராஜமையர் முதலியோரின் வாக்குகள் அவரை வசிகரித்தன. ஞானநூல்களைக் கற்றுச் சிந்தித்ததன் பயனாக அவர் உள்ளத்தில் தன்னறிவு வேட்கை யெழுந்தது. உலகியல்பு அவருக்குத் தெரிந்தது. உடல் அறித்தியம்; அதுவிழுமுன் பிரம்மஞானம் பெறவேண்டுமென்று அவர் நெஞ்சு துடித்தது. "ஓம் நமச்சிவாய" என்ற சிவமந்திரத்தைக் கொண்டு அவர் பரம்பொருளைத் தேடினார். ஒருநாள் எல்லாம் சிவமயம் என்னும் அனுபவம் வந்தது; சிவம் அழைத்தது. வேலைபை ராஜீசமாத்செய்தார். உலகாசையை உதறித்தள்ளினார். சென்னைக்குச் சீட்டுவாங்கிக் கப்பலேறினார். சென்னை சேர்ந்ததும் சாமான்களை ஒருபழைய நண்பர் வீட்டில் ஒப்படைத்துவிட்டு நேரே காசிக்குச்சென்றார். கங்கையில் முழுகினார். வித்

வாத்தரிசனம் செய்தார். கையில் மிச்சமிருந்த பணமெல்லாம் சிவார்ப்பணமாயின. நாளைக்கவலையில்லை. தன்னை முற்றினும் சிவனுக்கே அடைக்கலமாக்கிக் காற்றைப்போலப் புடப்பட்டார். நாசிக், பூனா, பத்தர்புரி, ரிஷிகேஷம் முதலிய திருத்தலங்களைக் கண்டார். ரிஷிகேஷம் அவருக்குப் பரம சாந்தியை அளித்தது. சிவநாமம், ஜெபம், பஜனை, சிவத்தியானம் இவற்றிலேயே அவர் காலங்கழித்து வேறெந்தச் சிந்தனையும் அற்றிருந்தார். ஒரு நாள் டாக்டர் சாது கங்கையில் இறங்கி நீராடப்போனார்; அப்போது மகாதேஜஸ்வியான ஒரு சந்தியாசி வந்தார்; அவர் சிறுங்கேரி மடத்தைச் சேர்ந்தவர்; பரமஹம்ஸத்தூணி. பெயர் சுவாமி விச்வானந்த ஸர்ஸ்வதி; காசிவாசி, அனுபவ வேதாந்தி; தம் ஞானக்கலைப் பொழிய ஒரு தக்க பாத்திரத்தை நாடினார். அவர் டாக்டர் குப்புசாமிக்கு முறைப்படி பரமஹம்ஸரீதியில் சந்தாசமும், கஷாயமும் அளித்து அவருடைய சிவபக்தியைக்கண்டு 'சிவானந்த சரஸ்வதி' என்ற தீக்ஷாநாமமும் அருளினார்.

சிவானந்தர் பரிவராஜகராக நாடெங்கும் சுற்றினார்; 1930-ல் காலால் நடந்தே கைலாச யாத்திரை சென்றார்; மானசரோவரத்தில் நீராடினார்; இமயமலையிலுள்ள தலங்களில் தவம்புரிந்தார். பிறகு இந்தியாவெங்கும் இராமேஸ்வரம் வரையில் சுற்றினார். அவர், சென்ற ஊர்களில் பிரசங்கம் செய்தார்; யோகாசனங்கள் காட்டினார்; சன்மார்க்கப் பிரசங்கமும் பஜனையும் நடத்தினார். உபநிஷத் உண்மைகளைத் தாம் அனுஷ்டித்துக்காட்டினார். இவ்வாறு நான்காண்டுகள் நாடெங்கும் ஞானப்பிரசாரம் செய்து ரிஷிகேசத்துக்குத் திரும்பிக் கங்கைக்கரையில் ஓர் அரைநூறாண்டுகளில் சிறு குடிவட்டி வசித்தார். அந்தக்குடிலே ஆனந்தக் குடில் ஆனது. ஆயிரக்கணக்கான அன்பர் சுவாமிகளை நாடி வந்தனர். சுவாமிகளின் இருக்கை சிவானந்த ஆசிரமமாக, சிவநகரமாக வளர்ந்தது.

மனிதப்பிறவி அரிது; அதனினும் அரிது. ஞான வேட்கை; அதனினும் அரிது. மெய்வழிகாட்டும் குரு. "எனது யான் எனக்கே வணக்கம்" என்று அகம்பாவச் சிகரத்தில் ஏறி அடிமைகளைக் கொண்டு புகழ்தேடும் குருமார்களைப் பார்க்கிறோம். தவத்தின் போர்வையில் கள்ளும் காமமும் பணத்தாசையும்கொண்ட

## ரிஷிகேஷ தபோதனார்.

(ஸ்ரீமதி. சிவானந்தம் தம்பையா.)

சுவாமி சிவானந்த சரஸ்வதியவர்கள் ரிஷிகேஷத்திலிருந்து தவம்புரியும் தத்துவஞானகுருவாய் சமூகத்தொண்டாற்றி சித்திய அநித்தியங்களை யுக்தி அனுபவ முறைகளால் சந்தேக விபரீதமின்றி நம்போன்றவர்கட்கெல்லாம் இனிது விளக்கி, ஆத்மீக மாகிய முத்திவழிகாட்டும் கருணைக்கடலாய் இனிது விளங்குகிறார். சுவாமிகளது இறைவழிபாடுகளிலும் யோக சம்வாதங்களிலும் உபநித்யாசங்களிலுமுள்ள சாராம்சங்களை ஊகித்துணரும் பாக்கியம் படைத்தோர்க்கே இவ்வுண்மை புலனாகும். இவ்வித அருட்செல்வரது மேன்மையுந் தூய்மையுமான மஹா சந்திதியில் செல்வத்தின் மாண்பும், மன்னனின் மாட்சியும் சோபையிழந்து மங்கி விடுகின்றன. அன்றியும், இமயமலைச்சார்பில் எழில்பெற்றோற்கும் சிவானந்தாச் சிரமத்தின் சூழ்ச்சியில் விபரிக்கமுடியாத ஓர் சக்தி நிலவுகிறது.

முற்பக்கத்தொடர்ச்சி.

மோசடிப் பேர்வழிகளைப் பார்க்கிறோம். ஆசைகளை அறவே வெறுத்து, உலகப் புகழைத் தூசிபோல் ஒதுக்கி எவ்விதமான செருக்கும் பிசுவும் இல்லாமல் பிள்ளைக்குத் தாய்ப்பால் சுரப்பது போலவே சரளடாக ஞானம்ருதத்தைத் தரும் குரு யார்? இதோ என்று சிவானந்தரைக்காட்டுவோம்! நாம் தலையை நீட்டவேண்டியதுதான், 'ஓம்' என்று சங்கநாதம் கேட்கிறது. நாம் வணங்குமுன், இந்த ஞானமலை மடக்கு வணங்குகிறது. என்னே ஐவர் பணிவு! அவர் பணிவும் வணக்கமும் நமது அகங்காரத்தைத் தலைகுனிந்தோடச் செய்கிறது.

எனது யான் என்னும் ஆசையை அடக்கி  
இருவிகற்பற்ற வர்யாவர்  
தனகன வாழ்வின் சாம்பலைக்கண்டு  
சகவியல்பறிந்த வர்யாவர்?  
மன துனை வென்ற மாசிலார்யாவர்?  
மட்சுகப்பற்றில்லார்யாவர்?  
என்றிருகரத்தால் அவரடிபிடித்தே  
இறைஞ்சலின் இன்பமொன்றுளதோ?

எனது மனம் சிவானந்தரை வணங்குகிறது. (சுருக்கப்பட்டது.)

கீழ்த்தர இயற்கையை வென்று மன்னுயிரையும் தன்னுயிர் போல் மதித்து, பணிசெய்து கிடப்பதே தம் கடனாகக்கொண்டு உயிர்வாழும் மகாபுருஷர்களைப்பற்றிய திருஷ்டாந்தங்கள் எவ்வளவுதான் அகம்பாவிதமாகப்பட்டபோதிலும், சுற்பனைக்கெட்டாத காலந்தொட்டு ஞானிகளும் ரிஷிகளும் மலிந்துவிளங்கிய பாரதநாட்டில், மாயையினின்றும் விடுதலைபெறுவதற்காக ஐம்புல நுகர்ச்சியை அறவேயொழித்து, துறவுபுண்ட அநேக புருஷர்களும் ஸ்திரிகளும் வாழ்ந்தனரென்பது மறுக்கமுடியாத உண்மையாகும். உலகத்தின் பேரறிஞர்களான விஞ்ஞானிகளெல்லாம் மனிதவர்க்கத்தையே பூண்டோடு அழித்துவிட வழிவகைகளையும் சாதனங்களையும் ஆராய்வதில் போட்டிபோடும் இக்காலத்திலும்கூட, அத்யாத்ம முதிர்ச்சியடைந்த சில மகா புருஷர்கள், தாம் தாம் கொண்ட நம்பிக்கையின் வழியே முத்திரிலை எய்தவும், மற்றவர்களை வீடுபேறடையச் செய்யவும் முனைந்து வருகிறார்கள். இத்தகைய உத்தம புருஷர்கள் அளவு கடந்து பாரதநாட்டில் தோன்றியிருக்கலாம். இருந்தபோதிலும் அருச்சுனனுக்குப் பகவான் கிருஷ்ணன் போதித்தவாறு ஆங்காங்கு மனிதருள் மாணிக்கம்போன்ற சில மகான்கள் தோன்றி, தன்னலமற்ற தியாகமேம்பாட்டினால் கயிலையங்கிரிபோல் தம்மினத்தவரின் மத்தியில் திகழ்ந்திருக்கின்றார்கள். மனிதவர்க்கத்தின் பெரும்பகுதியினர்மேல் ஆன்மிகபலத்தினால் ஆட்சிபுரிந்திருக்கிறார்கள். அன்பு, அஹிம்சை, மனிதவர்க்கத்தின் ஐக்கியம் ஆகியவற்றைப் போதித்து பூதலத்தோரால் போற்றப்பட்ட மகாத்மா காந்தி இத்தகையவருள் ஒருவராவார். சுவாமி சிவானந்த சரஸ்வதியும் இத்தகைய அன்புநெறியைக் கடைப்பிடித்து, ஆன்மீக ஒழுக்கமுலம் கைவல்யம் அடையும் வழியைத் தம் சீடர்களுக்கு அருளிவருகிறார்.

‘என்னுடைய வாழ்க்கைப் பரிணாமத்தில், இந்த மகா தவசி ரேஷ்டரின் பாதாவிந்தங்களைத் தரிசிக்கும் பாக்கியம் எனக்கு 1944-ம் ஆண்டு அக்டோபர் மாதத்தில் கிட்டியது. சுவாமியை நேரில் தரிசிக்கவேண்டுமென்னும் ஆவல் நானொருவண்ணம் கொழுந்துவிட்டெரியத்தொடங்கியது. ரிஷிகேஷத்தில் ஞானியைத் தரிசிக்க இமயத்தின் அடிவாரத்திற்கு செல்வதென முடிவு செய்தோம். ஆச்சிரமத்தை நளங்கள் அடைந்தபொழுது சுவாமிஜி தன்னுடைய அறையில் இருந்தார். சாயங்காலம் சுமார்

நான்குமணியளவில் நாங்கள் தங்கியிருந்த குடரத்துக்குக் கருணை வள்ளல் தாமாகவே நடந்துவந்தார். சுவாமிகளின் தெய்வீக சந்நிதானத்தில் சித்தவிருத்திகளாடங்கி சார்தம் எய்தினோம்.

அவருடைய அன்பு கலிந்த மொழிகளைக் கேட்டமாதிரி ரத்தே உலக கவலைகளுந் துன்பங்களும் பறந்தோடிவிடுகின்றன. நம்மை அவர் ஆகர்ஷித்துவிடுகிறார். சுவாமிஜிக்கு சீடர்கள்மேல் உள்ள கரையிலாக் கருணையினால் அன்றார் ஆனந்தக்குடிலை விட்டுப் பிரிந்து தத்தம் இல்லம் ஏகிய பின்னரும்கூட அருள் பாலித்த வண்ணமேயிருக்கிறார். இதை உன்னும்பொழுது உற்சாகமே பிறக்கிறது. சீடர்களின் மனக்கவலையைப் போக்கும் மாரக்கத்தை உபதேசித்தும் தம் ஞான நூல்களை அடிக்கடி அனுப்பியும், அவர்களின் ஆன்ம ஈடேற்றத்தில் அக்கறையெடுத்தவண்ணமேயிருக்கிறார்.

பாரதநாட்டின் இப்புனிதமகான் பல்லாயிரக்கணக்கான உபாசகர்களுக்கு சச்சிதானந்தத்தையும், பரம சாந்தியையும் அருளியவண்ணமிருக்கிறார். மனிதவர்க்கத்தின் கேழமத்திற்காக; தனது ஆச்சிரமத்திலிருந்தபடியே மக்கள் கடைத்தேறும் வழியைக் காண்பித்துக்கொண்டிருக்கிறார். இந்த அஹு சக்தி சகாப்தத்தில் விஞ்ஞான வளர்ச்சியின் பயனாக என்னதான் சம்பவிக்கக் கூடிய தாயிருந்தாலும் உய்வதற்கு ஒருவழியிருக்கத்தான் செய்கிறதென்பதை சுவாமிஜியின் போதனைகளைக் கற்போரும் கேட்போரும் உணரத் தவறமாட்டார்கள்.

மனித வர்க்கத்திற்கு சுவாமி சிவானந்தர் அவர்கள் புரிந்து வரும் பெரும் பணியைத் தொடர்ந்து செய்துவர அவருக்கு நீண்ட ஆயுளையும் அரோக திடகாத்திரத்தையும் நிலைப்படுத்துமாறு எல்லாம் வல்ல கருணைக்கடலாகிய எம்பெருமானைப் பிரார்த்திப்போம். அவருடைய கோரிக்கை பூரணமாக நிறைவேற ஆண்டவன் அருள்புரிவாராக.

இவ்வாற்தம் இலங்கைக்கு வருகிறார். சுவாமிகளது திருக்கண்ணோக்கமானது சீடர்களைப் பந்தித்துள்ள ஆணவாதி மதங்களை எரித்து நீர்திசய ஒன்பமாகிய முத்தி நெறியை உள்ளங்கையில் நெல்லிக்கனியைபோல் காண்பிக்குந் தன்மையது. நமது இலங்கை மக்களாகிய சகோதர சகோதரிகள் எல்லாரும் இத்தருணத்தைத் தவறவிடாது குருதரிசனபலனைப்பெற்று நீடுழி வாழ்வார்களாக.

சாது கூட்டத்தில்

சேர்க்கும் தெய்வம்.

(ஆசைமுகம் மறந்துபோச்சே என்ற மெட்டு.)

கேட்ட தெல்லாம் கொடுக்கும் தெய்வம்  
வாட்ட மெல்லாம் தவிர்க்கும் தெய்வம்—சாது  
கூட்டத்தில் சேர்க்கும் தெய்வம்—ஆத்ம  
நாட்ட மதில் கூட்டும் தெய்வம். (கேட்ட)

ஜயக்கொடி கட்டும் குல தெய்வம்  
ஜெகமயக்க மகற்றும் குல தெய்வம்  
சீயக்க மதை தீர்க்கும் தெய்வம்  
பயக்கும் சிவா னந்த தெய்வம். (கேட்ட)

மங்கள கைலையை விடுத்தார்—அவர்  
கங்கைக் கரையை வந் தடுத்தார்  
பங்க மில்லா காவி யடுத்தார்—சிவ  
சங்கர நாமமே தொடுத்தார் (கேட்ட)

தாமத குணத்தை வீட்டி—துஷ்ட  
காமக் குரோதாதினை வாட்டி—தினம்  
கேம முடன் நிஷ்டை கூட்டி  
லாம கான வினை மீட்டி. (கேட்ட)

அல்லும் பகலும் அன்பர் கூட்டம்—ஜென்ம  
அல்லல் செய்யும் வினைகள் ஓட்டம்  
எல்லையிலா சுகத்தில் நாட்டம்—நன்றாய்  
எல்லாம் நாம் ஏன்று கொண்டாட்டம். (கேட்ட)

எல்லாம் தன்னுரு வாகப்பார்ப்பார்—அவர்  
எல்லாம் தன்னுரு வாகச் சேர்ப்பார்  
எல்லாம் தன்னுயிரெனக் காப்பார்—நம்  
பொல்லா ஜென்ம வினையை தீர்ப்பார். (கேட்ட)

—ஏ. எஸ். லெக்ஷ்மி அம்மாள்.

ஸ்ரீசுவாமி சிவானந்தரின்  
சந்நியாச வெள்ளிவிழாச் சந்தேசம்.

ஸ்ரீசங்கராசாரியருக்கும், ஸ்ரீதத்தாதிரேயருக்கும் நமஸ்காரம்.  
ஒருசந்நியாசி: தாமே சாக்ஷாத் நாராயணராக இருக்கின்றார்.  
மாட்சிமை பொருந்திய சந்நியாசி, பரப்பிரம்மசொருபமாகவே இருக்கிறார்  
அவர் சம்சார வாசனை அற்பமும் அற்றவராய் இருக்கிறார்  
அவரிடத்தில் பிரபஞ்சமோ, வியவகாரமோ இருப்பதில்லை!

அறவின் இரகசியமாவது அகம்பாவத்தையும் ஆசைகளையும் அகற்றிவிடுவதேயாம்  
அகங்காரத்தையும் மமகாரத்தையும் ஒளிப்பதே உண்மைத்திறவாகும்,  
யோகமின்றித் (இல்லற தருமத்தைச் சரியாகச் செய்யாதவன்) அறவு அடைவது  
அர்ப்பமாகும்,  
அறவு அமிர்த்தத்துவத்தையும், அழிவற்ற ஆனந்தத்தையும் அருளுகின்றது

சந்நியாசமின்றி, நீ மோகம் முழுமையும் அகற்றிவிட முடியாது  
சந்நியாசம் உன்னை ஒரு முழுத்தீவிரமான முழுஷ்டாவாகச் செய்கிறது  
சந்நியாசத்தின் மகிமை வாக்குக்கெட்டாததாய் இருக்கின்றது தாக!  
சந்நியாசத்திற்கு மாட்சிமை உண்டாவதாக! சந்நியாசிகளுக்குக் கீர்த்தி உண்டாவ  
சந்நியாசிகளின் மகிமை பாராட்டப்படுவதாக!

அறவி ஒருவரே பிரம்ம வித்தையைப் போதிக்க முடியும்  
அவரே, குருவாவார்; அரசர்களுக்கும் அமைச்சர்களுக்கும் ஆதரவாவார்  
அவரே, பிரம்மா; விஷ்ணு; சிவன்.  
அவரே உலகமுழுமைக்கும் பற்றுக்கோடும், ஆறுதலளிப்பவரும், அடைக்கலமு  
மாய் இருக்கின்றார்.

சாதன சதுஷ்டயப் பயிற்சியே உன்னைத் திறவுக்குத் தயார் செய்யும்.  
அறவி ஒருவரே உலகத்தில் மட்டற்ற மகிழ்ச்சியும்; அளவற்றசெவ்வுமும் உடைய  
மனிதராவார்  
உள்ளத்திறவு ஒன்றே உன்னைச் சக்கரவர்த்திகளுக்கெல்லாம் சக்கரவாத்தியாகச்  
செய்யும்.  
ஆகையால் [ஆசைகளைத்] துறந்துதனிப்பொருளாகிய பிரம்மத்தின் கண் விசிராந்  
தியையடைவீராக!

ஓம் சாந்தி!

ஓம் சாந்தி!!

ஓம் சாந்தி!!!

சற்குரு அணி மாலை.

கண்டேன் நான் வாம பாகம்  
கங்கையின் கரையின்மீது  
கொண்டேன் என் சிரத்தின் கண்ணே  
குருபதம் நிச்சயத்தால்  
விண்டேன் விண் போக மெல்லாம்  
வீணென்ற கருத்தினாலே  
பண்டே நம் பார்த்த னார்க்கு  
பாரொளி காட்டும்படி.

திருத்தாண்டகம்.

அன்பினது ஆர்வத்தில் துறவு வைத்தார்  
ஆறுகொண்ட நின்மலனை தேடிவைத்தார்  
பண்பினது பெருமையினை பயில வைத்தார்  
பலவகையில் மனம்புலனை பதக்கீழ்வைத்தார்  
விண்ணவர்கள் நண்ணமாட்டா தவத்தை வைத்தார்  
வீறுகொண்ட மனத்தகத்தில் கிதைவைத்தார்  
நண்ணரிய திருவடியென் தலைமேல் வைத்தார்  
நாறுமலர் சிவானந்தர் நல்லவாரே.

பொதுமக்கள் பொன்வாழ்வை கருத்தில் வைத்தார்  
பூதலத்தோர் யோகமதை பயில வைத்தார்  
மதுமொழியும் தெய்வநெறி கழகம் வைத்தார்  
மாதர்பலர் மதிவாழ்வை யுன்னவைத்தார்  
கதுவுற்ற காமத்தின் தாழ்வு வைத்தார்  
அதுபிலக்கும் வகைபலவும் விளங்கவைத்தார்  
மதுவுற்ற திருவடியென் தலைமேல் வைத்தார்  
மாண்பிலங்கும் சிவானந்தர் நல்லவாரே.

—சிவாக்கியன்.

பத்த மடைதனிற் பார்வதி தனக்கு  
உக்தம மகனா யுதித்தனை போற்றி!  
தாசில் தாராந் தவமுடை வெங்குவின்  
மாசலா மணியாய் வந்தனை போற்றி!  
அப்பைய தீட்சிதர் ஆண்ட நல்மரபில்  
குப்புச் சாமியாய்க் குவினை போற்றி!  
அன்னவர் ஆத்மாவே உன்னுட லுற்றதாய்  
மன்னுல தேத்த மன்னினை போற்றி!  
தந்தையைப் போலே தளரா முறையில்  
சிந்தையில் சிவனுரு வைத்தனை போற்றி!  
சின்ன வயசில் சிவநாம ஜெபத்தை  
உன்னத நெறியா யுணர்ந்தனை போற்றி!  
திருச்சியை யடைந்து திறமுடன் கற்றே  
மருத்துவநூல் பயில் மருந்தே போற்றி!  
மக்களுடற் பிணி மாற்றுந் தெழிலில்  
மிக்கவுஞ் சித்தி யடைந்தனை போற்றி!  
சிங்கப் பூரிலுந் செம்பி லானிலும்  
எங்கும் கிர்த்தி எய்தினை போற்றி!  
தண்ணளி கொண்டு தாய்போற் பேணி!  
புண்யவான் பட்டம் பெற்றனை போற்றி!  
விவேகா னந்தரின் வீர கர்ச்சனையால்  
விவேக வைராக்கிய முற்றனை போற்றி!  
பகவான் ரமணரின் பார்வை பெற்றபின்  
சகவாழ்வு துறந்த சுத்தனை போற்றி!  
சிவநா மத்துடன் சேவையி லிறங்கி  
நவமான சித்திகள் நண்ணினை போற்றி!  
பவப்பிணி போக்க பத்திரிநாத் செல்லுந்  
தவத்தின் குடற்பிணி தவிர்க்கும் நோக்கால்  
சுவர்க்காஸ் ரமசேவை சுமந்தனை போற்றி!  
அஷ்டாங்க யோகம் அனைத்தையும் பயின்று  
இஷ்ட சித்திகள் எய்தினை போற்றி!  
வேதம் ஆகயம் வேறுள கலையெலாம்  
ஓதும் முறைகளில் ஒப்பிலாய் போற்றி!  
எம்மதத் தினரும் ஏற்றீடும் முறையில்  
எம்மதக் கொள்கை இயப்புலாய் போற்றி!  
வசிஷ்டர் தொடக்கம் வள்ளலார் வரைக்கும்  
விள்ளரும் ஞானிகள் விளம் ய வெல்லாம்  
தெள்ளித் தந்தருள் தேவே போற்றி!

பகவத் கீதையின் பாதை நான்கினையும்  
 சகமுழு தறியச் சாற்றுவாய் போற்றி!  
 சரியை கிரியை சாற்றிடும் யோகம்  
 உரிய நல்ஞான மெனும்படி நான்கையும்  
 சரிவர விளக்கும் சைவனே போற்றி!  
 ஆதி சங்கரர் ஆரிய மொழியில்  
 ஓதய தெல்லாம் உலகு நன்கறிய  
 ஆங்கிலர் தன்னில் அருளுவாய் போற்றி!  
 ஆனந்தக் குடரில் அடியரோ டுறைந்து  
 ஞானம் பொழியும் நாதனே போற்றி!  
 அன்புடன் வந்து அடைக்கலம் புகுவோர்  
 துன்பந் துடைக்குந் துரையே போற்றி!  
 தன்னைய டைபவர் தாளிணை தொடுமுன்  
 அன்னவ ரடிபணி அண்ணலே போற்றி!  
 இருளிடர் போக்கு மிரவி போவிருந்தங்  
 குருவெனுஞ் செருக்கிலாக் குணமே போற்றி!  
 தெய்வ நெறியார் திருக் கழகத்தால்  
 உய்வழி உலகுக் குணர்த்துவாய் போற்றி!  
 நாயினேன் உடலம் நடுக்கா றுறுது  
 தாய்போற் காத்த தற்பரா போற்றி!  
 அத்தனே போற்றி! அழகனே போற்றி!  
 முத்தனே போற்றி! பூதல்வனே போற்றி!  
 பக்தனே போற்றி! பகவனே போற்றி!  
 வித்தனே போற்றி விமலனே போற்றி  
 சித்தனே போற்றி சிவானந்த போற்றி!  
 போற்றி! போற்றி! நின் பூங்கழல் போற்றி!  
 வாழ்க! வாழ்க! சிவானந்த ஜோதி!  
 வாழ்க! வாழ்க! யாத்திரைக் கோஷ்டி!  
 வாழ்க! அன்னார் அத்யாத்ம சேவை!  
 வாழ்க! என்றும் பாரத மாதா!  
 வாழ்க! வாழ்க! அவனி யெல்லாம்!



## குருவந்தனன் .

(சாத பூ முருகதாம்.)

உருகடந்த ஒன்றது உருவுகாட்ட வந்தது  
 குருபெயருங் கொண்டது கருவழி யடைத்தது  
 பெருவழி திறந்தது பேச்சுப்பேர்ய் மறைந்தது  
 திருபணிய வந்தது திமையெல்லாம் நொந்தது.

வேறு .

கோப மறியா உள்ளத்தான் குறைகள் காணாக் கண்ணினான்  
 தாபம் போக்கும் அன்பினால் தாங்கி யணைக்க வந்தனன்  
 பாபம் போக்கும் புனலினான் பயமகற்றும் வீறினான்  
 சாபம் சொல்லா வாக்கினான் ஜகமறிய வந்தனன்.

பொறுமை மலையிற் றவஞ்செய்து புனித எண்ண ஊணுண்டு  
 தருமம் தயையும் கூடவே தரணிவாழ வந்தனன்  
 பெருமை அன்பு செய்யலே பேணுமென்று சொல்லியே  
 அருமை வாக்கருளியே ஆசானா வந்தனன்.

துட்ட உளமும் நோவாது தாய்மை புகுத்தும் மருத்துவன்  
 இட்டன் கர்வம் அடையாது இருக்க வாழ்த்தும் மருத்துவன்  
 கட்டச் சொல்லி நீக்கியே கருணை ஊசி ஏத்துவான்  
 அட்ட சித்தி அடிபணிய அருள்சிவா வந்தனன்.

அன்பி னுருவே வருகநீ அமைதி காட்ட. வருகவே  
 இன்பநிலையே வருகநீ இன்னுயிரே வருகவே  
 என்புருகும் பக்தியும் எங்கும் சேவை தியாகமும்  
 துன்ப மின்றி வாழவே தூய குருநீ வருகவே.

சந்தை போன்ற மக்களுள் சாந்தி சிலவி வாழவே  
 எந்தை நீவருகவே ஈசா வருக வருகவே  
 நிந்தை பயம் நீக்கியே நீநானற்று அன்பினில்  
 சந்ததமும் வாழ்ந்திட சிவானந்தா வருகவே.

## சிவானந்தர் மணிமொழிகள்.

பகவான் அறியாமையையும், துக்கத்தையும், அச்சத்தையும் ஒழிப்பவர். நித்தியானந்தத்தை அளிப்பவர். அவரை அறிந்து கொள். எப்பொழுதும் அவர் உன்னிடத்தில் இருக்கிறார்.

என்றுங்குறையாத ஆன்மீயப் பொக்கிஷம் உன்னிடமேயுண்டு. மாயைத் திரையை நீக்கி மனமாசுகற்றி, தெய்வசைதன்மியம் அடைவாய். தியானம் செய்து செய்து பரமாத்மாவுடன் கலந்து சாந்தி பெறுவாய். இதுவே எனது வாழ்வுப் பிரயாயாணத்தின் லட்சியம்.

உலகம் அசித்தியம், உனது வாழ்க்கை எத்தனைநாள்! உனது இளமைப்பருவம் பின்னர் வராது. இளமை, உற்சாகம், வைராக் கியம் நிறைந்துள்ள பருவத்திலேயே உனது லட்சியத்தில் உறுதியுடனிருக்கப் பழகு. சிரத்தையுடன் முயற்சிசெய், சித்திபெறுவாய்.

ஆத்மீக வாழ்வில் அளவற்ற தொல்லைகள் நேரிடும், அவற்றைக்கண்டு அதைரியப்படாதே. அது கூரியவாளின் முனையில் நடப்பதற்கொப்பானது. ஒவ்வொரு வீழ்ச்சியையும் உன்னை மகிழ்ச்சியுடன் உயர்த்தாக்கிவிடும்படியாக மாற்றிக்கொள். ஞானிகள், ரிஷிகள், எல்லாரும் இவ்விதம் பல இடையூறுகளை த்தாண்டியே தங்கள் லட்சியத்தை அடைந்தனர்.

எப்பொழுதும் முகமலர்ந்திரு. உன்னைப்பிடுங்கித் தின்னும் கவலைகளைச் சிரித்துஒழி. உள்ளத்தில் எழும் ஆசை, அகம்பாவம் முதலியவற்றைத் துடைத்து உனது மனதை உயர்த்து.

எச்சிறு கருமத்தைச் செய்தாலும் சரி, உனது உள்ளம் மனம், ஆத்மா அனைத்தும் அதில் ஒருமைப்பட்டு வேலைசெய்யும் முறையைப்பழகு, ஆத்மீகவாழ்வில் வெற்றிபெறுவதற்குகந்த யோகமார்க்கம் இதுவே.

வாதங்களில் தலையிட்டு வீணாகச் சக்தியை இழக்காதே. குரங்குபோல் அலையும் மனத்தை அடக்குவதற்கு மெளனத்தை விடச் சிறந்த சாதனையிலலை. ஆகையால் தினந்தோறும் இரண்டுமணித்தியாலமாவது மெளனமாயிருக்கப்பழகு.

எளியவாழ்வு உன்னை இறைவனுக்கருகில் சேர்க்கும். ஆகையால், உனது தேவைகளை நாளாக்குநாள் குறைத்துக்கொள். உதாணமாக, நான்குசட்டைகள் வேண்டுமாயின், அதனை மூன்றாகக் குறைத்தல் எளியவாழ்க்கையின் விதி, தனக்காக வாழும் தன்னவாழ்க்கை விடுதற்கு, இவ்விதமுறை அத்தியாவசியக்மாகின்றது.

நித்திரைக்குச் செல்லுமுன் அத்தினத்தில் செய்தபிழைகளை நினைந்து, ஆத்மவிசாரணைசெய்து, பகவாலிடம் மன்னிப்புக் கேட்கப்பழகு. வாழ்க்கையை இவ்விதம் சீர்திருத்திக் கொள்வதற்கு, தினக்குறிப்புப் புல்தகம் பெரும் உதவியாயிருக்கும்.

பாகவதத்தில் கூறியபடி, இக்கலியுகத்தில் இறைவன் நாம ஜெபமே அவளை அடைவதற்கு மிகவும் லகுவானமர்க்கம். ஆகவே, 'ஓம் நமசிவாய', 'ஓம் சரவணபவாயநம', 'ஓம் நமோ பகவதே வாசுதேவாய', 'ஓம் நமோ நாராயணாய' 'ஸ்ரீராம்' எனும் மந்திரங்களுள் ஒன்றைத் தினந்தோறும் தவறாது ஜெபி.

நான் யார்? சம்ஸாரம் என்பது எது? எது பிரம்மம்? பந்தமெது? முத்தியெது? மாயை, அவித்யை என்றால் என்ன? என்று ஆராய்ச்சி செய்.

ஆத்மார்த்தத்தை தழுவு. பரிசுத்தத்தை பழகு. தர்மம்செய். கம்பிரதத்தையும் பெருந்தன் மையையும் வளர்த்துக்கொள். தெய்வீகத்தை அடைந்துவிடு.

## உண்மைத் துணுக்குகள்.

(உமா.)

இன்புண்பங்களான இருகிலைகளிலும் சமநிலைகாண விரும்புவோன்வீண் ஆசைகளையும் என்னது என்னும் பாசங்களையும் பிறர் குற்றங்களைக்காணும் தம் பெரும் குற்றத்தையும் விடாமுயற்சியோடு உள்ளத்தை விட்டு ஒழித்து விடுவாராயின் கஷ்ட நஷ்டசுக துக்கங்களால் ஒருபோதும் தாக்கப்படாத சமபுத்தியில் நிலைத்து அமைதியாக இடையூறின்றி தங்கள் லட்சியத்தை நோக்கி முன்னேறுவார்கள்.

துக்கத்தின் மூலத்தையும் துன்பத்தின் ரகசியத்தையும் தெரிந்துகொண்டு அமைதியை நாடும் ஒருவன் வீண் குதர்க்கவாதங்களில் ஒருபோதும் ஈடுபடான். அகந்தை தேய்ந்து மறையும் தறுவாயிலிருக்கும் தன்னுள்ளத்தமைதியின் தன்மையை சுயநலப் பிராந்தி சூழ்ந்த உலகம் ஒரு சிறிதளவேனும் உணரமுடியாதென்பதையறிந்து சமாதானத்தீதாடிருப்பான்.

பொறியின்பங்களின் ஆசையைடக்கி சுயநலமற்று உள்ளத்தில் தாய்மையும் வாய்மையும் அமைதியும் நிறைந்தோர் உலகிலிருப்பினும் உலகப்பற்றில்லாதிருப்பர். யானென்னும் அகந்தையற்றோர் அடைவது இன்பகரமான சாந்திகிலையே.

ஆத்மத்தியானமே இறைவனை உடைவதற்குவழி. அதனுடைய உதவி இன்றி இறைவன் தன்மையாம் கலப்பற்ற இன்பத்தைக் காணமுடியாது. இடைவிடாத இறைவனது நினைவால் நிரம்பிய உள்ளம் வெருவிரையில் இறைவனை யணுகி அவனருளை அனுபவித்து அவன் மயமாகவே ஆகிறது.

ஆன்ம உலகில் பிரவேசித்துவிட்டவன், 'எப்படி வந்தேன், எப்படிப்போனேன், என்ன அறிந்தேன், எதை மறந்தேன்' என்பதும் அறியாத ஆழ்ந்த அமைதி யொன்றையே உடையவனாகி, 'அறிந்தேன், அறிய வில்லை' என்பதையும் அறியானாகி, இன்பவெளியில் உலாவுவான்,

[உமா 7-9-50ல் சிவபதம் அடைந்தார். அவரின் ஆன்மா சாந்திபெறுக.]

## செய்தித்திரட்டு.

ஸ்ரீ சிவானந்தரின் 64-ம் ஆண்டு ஜெயந்தி விழா.

ஷே விழா, கொழும்புக்கிராம தெய்வநெறிக்கழக ஆதரவில் 8.9-50 வெள்ளிக்கிழமை வைவமங்கையர்க்கழக மண்டபத்தில் நடைபெற்றது. அத்தருணத்தில் திரு. டக்டர் ஈ. நல்லையாசன், திரு. கே. பி. கரன், ஸ்ரீமதி. பத்மாவதி கனகரத்தினம் ஆதிரோர் சொற்பொழிவாற்றினர். பக்திப்பாடல்களும் பாடப்பெற்றன.

செல்வச்சந்தி வாத்தை மாண்டான் சின்னத்தம்பி சுவாமிகள் ஆச்சிரமத்தில் 8-9-50 வெள்ளிக்கிழமை முற்பகல் கொண்டாடப்பட்டது: கூட்டுப்பிரார்த்தனைக்குப்பின் சாதுக்களுக்கும் ஏழைகளுக்கும் அன்னதானம் வழங்கப்பட்டது.

கூட்டுப்பிரார்த்தனை.

யாழ்ப்பாணத்தில் கொட்டடியைச்சேர்ந்த வில்லுண்டிப்பிள்ளையார் கோயிலில் அன்பர் கே. குமாரசுசங்கம் அவர்களுடைய நன்டியற்சியால் வாரந்தோறும் கூட்டுப்பிரார்த்தனை நடைபெற்று வருவது கேட்டு அகம்மிக மகிழ்கிறோம். யாழ்ப்பாணத்திற்கே ஒரு முன்மாதிரியாக நடைபெற்று வருகிறதென அதில் பங்குபற்றிய அன்பர் ஒருவர் தெரிவிக்கிறார். 8.9.50 அன்பர் எம். எஸ். திருவிளங்கம் அவர்கள் ஷே கோயிலில் கூட்டுப்பிரார்த்தனை நடாத்தி ஆலயவழிபாடு என்பதுபற்றிப் பேசினார்கள்.

தலவாக்கொல்லை இந்துசமுதாயத்தால் தலவாக்கொல்லை கதிர்செய்ப்பெருமான் கோயிலில் வாரந்தோறும் சனிக்கிழமைகளில் கூட்டுப்பிரார்த்தனை ஒழுங்காக நடைபெற்று வருவது கேட்டு அகமிகமகிழ்கிறோம்.

நல்லூர்த்திருவிழா.

நல்லூர்க் கந்தகவாசி கோயிலில் சகாதாரப்பகுதியார் நல்ல தெய்வப்பணிசெய்தார்கள். திருவிழாவின்போது ஒவ்வொருநாளும் ஆத்மீகமான சொற்பொழிவுகளுக்கும் பக்திப்பாடல்களும் நடைபெற்றன. இதைப்பற்றிய யாழ்ப்பாணத்திலுள்ள மற்ற ஆலயங்களும் பின்பற்றாமாயின் சைவமயம் மக்களின் வாழ்வுக்கு முன்மாதிரியான வழிகாட்டியாக அமைந்து தென்னாடுடைய சிவன் எந்நாட்டவர்க்கும் இறைபாக விளங்குவானல்லவா?



ஸ்ரீசிவானந்தர் அகில இந்திய  
யாத்திரை அட்டவணை.

1950ம் ஆண்டு செப்டம்பர்	புறப்படும் இடம்.	சேரும் இடம்,
9	ரிஷிகேஸம்	ஹரித்துவாரம்
9	ஹரித்துவாரம்	லக்ஷ்மணபுரி
11	லக்ஷ்மணபுரி	அயோத்தியா
12	அயோத்தியா	காசி
15	காசி	பாடலிபுரம்
19	பாடலிபுத்திரம்	காயா
21	காயா	கல்கத்தா
24	கல்கத்தா	வால்சையர்
26	வால்சையர்	இராஜமுத்திரி
28	இராஜமுத்திரி	பெஜவாடா
29	பெஜவாடா	சென்னை
அக்டோபர்		
2	மகாத்மா காந்தி ஜெயந்தி சென்னை	விழுப்புரம்
3	சென்னை	சிதம்பரம்
4	விழுப்புரம்	மரயவரம்
5	சிதம்பரம்	தர்மபுர அதினம்
6	மரயவரம்	தஞ்சாவூர்
7	தஞ்சாவூர்	திருச்சிராப்பள்ளி
9	திருச்சிராப்பள்ளி	செட்டிகாடு
10	செட்டிகாடு	இராமேஸ்வரம்
10	இராமேஸ்வரம்	தனுஸ்கோடி
11	தனுஸ்கோடி	தலைமன்றூர்

12-ந் திகதி காலை கொழும்பு சேர்தல்

13-ந் திகதி மாலை கொழும்பிலிருந்து  
தனுஸ்கோடி திரும்புதல்.



சுவாமி ஸ்ரீ சிவானந்தர் அவர்களின்  
கொழும்பு அட்டவணை.

12-10-50 வியாழக்கிழமை

காலை 8 மணி கொழும்பு கோட்டை ஸ்ரீசனில் சுவாமி  
ஜீயை வரவேற்றல்.  
மாலை 3-00 ,, நகரசபையின் வரவேற்பு  
,, 4-15 ,, சர்வகலாசாலை—பிரசங்கம்.  
,, 5-30 ,, தமிழ் யூனியன் கட்டிடத்தில் இந்துசமூகத்  
தினரின் வரவேற்புபுரணை.  
,, 7-30 ,, ஸ்ரீ ராமகிருஷ்ண சங்கம், வெள்ளவத்தை  
பஜனை, உபநிசயாசம் முதலியன.

13-10-50 வெள்ளிக்கிழமை

காலை 7-30 மணி தம்பையாசத்திரம் பிரார்த்தனைக்கட்டம்  
மாலை 4-30 ,, விவேகானந்தசபை, பஜனை, உபநிசயாசம்.  
,, 7-00 ,, கோட்டை ஸ்ரீசனில் சுவாமிஜீக்கும்  
யாத்திரைக்கோஷ்டிக்கும் பிரியாவிடை

இதில் ஏதாவது மாற்றங்கள் ஏற்படின் விளம்பரங்கள்மூலம்  
அறிவிக்கப்படும்.

சிவானந்தர் யாத்திரை மண்டலி.

காரியநிர்வாகசபை (இலங்கை)

சேர் கந்தையா வைத்தியநாதன் (தலைவர்)  
திரு. கே. ஆழ்வாப்பிள்ளை (உதவித் தலைவர்)  
திரு. கே. இராமச்சந்திரா (கௌரவ காரியநிர்வாகி)  
திரு. எஸ். கே. ஐயர் (கௌரவ தனாதிபதி)  
ஸ்ரீமதி. சிவானந்தம் தம்பையா ஸ்ரீமதி. என். தியாகராசா  
திரு. எ. பி. குமரப்பன் செட்டியார்  
திரு. எஸ். சி. பாங்கர் டக்டர். ஏ. கனகரத்தினம்  
,, சி. பரஸ்ராம் திரு. எஸ். செல்லமுத்து  
,, கே. வி. எஸ். சுந்தரம் ,, எம். எஸ். திருவிளங்கம்

# சிலோன் சோல் ஏஜென்டு

யோகி ஸ்ரீ சுத்தானந்த பாரதியார்  
இயற்றியவை.

பாரதசக்தி மகாகாவியம்	15 0	கவசநட னஞ்ஜலி	2 0
யோகசித்தி		சிவானந்தஜோதி	1 8
மூலமும் உரையும்	3 0	தேசியகீதம்	1 8
அருட்செல்வம்	2 0	புதுபுகப்பாட்டு	1 8
இல்லறவொழுக்கம்	0 4	பாப்பாபாட்டு	0 8
அர்ச்சனை மால	0 6	இதுதான் உலகம்	8 0
திருக்குறள் இன்பம்	3 8	கலைக்கோயில்	7 8
கவிக்களவுகள்	1 8	ஏழைபடும்பாடி	5 0
பகவக்கீதை	1 4	நாவலர்பெருமான்	3 0
கீர்த்தனஞ்ஜலி	3 8	ஸ்ரீ ஆரவிந்தப்பராசம்	2 8
சாதனகீதம்	2 0	பெரியவாள் கதை	1 8
ஹரிஶீர்த்தனம்	1 4	கஸ் தாரி	0 8

இன்னும் அநேக புத்தகங்கள் உண்டு.

தோகையாகவும், சில்லறைக்கும், நேரிலும், வி. பி. பி.  
மூலமும் பெற்றுக்கொள்ளலாம். வியாபாரிகளுக்கு கமிஷன் உண்டு.  
விபரங்களுக்கு எழுதுக:

**M. O. Murugesapillai & Sons.,**

"SARAVANA PRESS"  
NAWALAPITIYA (CEYLON)

தாய் தந்த செல்வம்

முதலியகட்டுரைகள் முதற்தொகுப்பு ரூபா ஒன்று

திருப்புக்குழந்தை: ஸ்ரீ T. M. கிருஷ்ணசாமிஐயார்

குங்குமம் காரியர்லயம்.

மதராஸ் 10.

SIVANANDA

THE SAINT OF THE AGE.

On this most auspicious day  
There is something I can say  
Having learnt from you to pray.

Thank you Lord for everything,  
To Thy lotus feet I bring  
Song of love and greetings sung.

Though apart by many a mile  
Finding you has been worthwhile,  
With your wise Vedantic smile.

At the age of Sixty-four  
I have known the ancient lore,  
Separating word from shore to shore.

You tell men it's not too late  
Strive, exert, don't trust to fate,  
Serve, renounce and meditate.

Secrets are born from age to age,  
Hard to get is birth of sage,  
And your wisdom hard to gauge.

Though engrossed in meditations  
You have given birth to nations,  
Let mankind give exclamations.

Great Days to His Holiness from a European devotee  
(at G. Robinson, London, W, 2, 3) on the  
occasion of His 64th Birthday  
Sivanthi on 8-9-30



Registered at the G. P. O. as News Paper

## Some of the important books of and about SRI SWAMI SIVANANDA

1 Women's Light and Guide	10	0	0
2 Diamond Jubiles Volume	12	0	0
3 Srimad Bhagavad Gita [commentary]	8	0	0
4 Brahma Sutras Vol I & II	12	0	0
5 Concentration and Meditation	5	0	0
6 All about Hindusim	4	0	0
7 Lives of saints Vol. II	4	8	0
8 Gospal, or Swami Sivananda	4	8	0
9 Siva Gyan's Life or Sivananda	5	0	0
10 Lord Siva and His Worship	4	0	0
11 Yogic Home Exercises	3	12	0
12 Ethical Teachings	3	8	0
13 Hindu Fasts and Festivals	3	4	0
14 Wisdom Sparks	3	0	0
15 Illuminating Stories	3	0	0
16 Philosophy & Yoga in Poems	3	0	0
17 Light Fountain	3	0	0
18 Spiritual Lesson	3	0	0
19 Upanisad Drama	3	0	0
20 Siva, the prophet of the New Age	3	0	0
21 Mind, Its Mysteries & control Parts I & II	5	0	0
22 Principal Upanishads Part II	3	0	0
23 Conversations on Yoga	2	8	0
24 World's Religions	2	8	0
25 Philosophy & Meditation on OM	2	4	0
26 Sangeeta Lila Yoga	2	0	0
27 Light, Power, Wisdom	2	0	0
28 Samadhi Yoga [Tamil]	5	0	0

The Sivananda Publication League,

P. O. ANANDA KUTIR,  
RIKHIKESH (HIMALAYAS)

கொளவ ஆசிரியர்:

பதிப்பாசிரியர்:

க. இராமச்சந்திரன்

நா, முத்தையர்

'ஆத்மஜோதி' நிலையம் நாவலப்பிட்டி (இலங்கை)

பதிப்பு: சரவணப்பிறஸ் நாவலப்பிட்டி 17-2-50