

நியம அளவை முறைகள்

PROF. V. SIVASAMY
UNIVERSITY OF JAFFNA

சோ. கிருஷ்ணராஜா

மெய்யியல் துறை
இலங்கைப் பல்கலைக் கழகம்
யாழ்ப்பாண வளரகம்

PUBLISHED BY
SCHOOL OF ACCOUNTANCY
57, Hospital Road
Koddady
Jaffna

விதைகள்

நியம அளவை முறைகள்

Prof. V. SIVASAMY
UNIVERSITY OF JAFFNA

சோ. கிருஷ்ணராஜா

மெய்யியல் துறை
இலங்கைப் பல்கலைக் கழகம்
யாழ்ப்பாண வளரகம்

PUBLISHED BY

SCHOOL OF ACCOUNTANCY

57, Hospital Road

Koddady

Jaffna

2
160

நியம அளவை முறைகள்

சோ. கிருஷ்ணராஜா

முதற்பதிப்பு : மார்ச் 1977

பதிப்புரிமை ஆசிரியருக்கே.

அச்சுப்பதிவு :

விபுலாநந்த அச்சகம்
யாழ்ப்பாணம்

Author: S. Krishnarajah

Copyright: Reserved

Publishers: The School of Accountancy, Jaffna.

First Edition: March 1977

Printers: Vipulananda Press, Jaffna.

நியம அளவை முறைகள்

1. அளவையியலின் ஆராய்ச்சிப் பொருள்

அளவையியல் என்பது நியாயங்கள் பற்றிய விஞ்ஞானமாகும் அது பல வகையான சான்றுகளின் ஏற்படுத்தைப் பற்றியதாகும் பாரம்பரியமாக அளவையியலானது ஒரு முடிவினைப் பெறுவதற்கு ஆதாரமாக உள்ளனவற்றைப் பற்றிய ஆய்வு எனக் கருதப்பட்டது. எடுப்புகளுக் கிடையிலான தொடர்புகளைப் பற்றியதே அளவையியலின் ஆராய்ச்சிப் பொருளாகும். இத் தொடர்புகள் புறவயமானவை. எனவே ஒன்று அல்லது ஒன்றுக்கு மேற்பட்ட எடுப்புகளில் இருந்து பிற எடுப்புகளைப் பெறும் நிபந்தனைகளைப் பற்றியதாகும். அளவையியல் எடுப்புகளது பொருளுண்மை பற்றிய ஆய்வினை இங்கு செய்வதில்லை.

1.1 எடுகூற்றுக்களது உண்மை, பொய்மையில் அளவையியல் முடிவுகள் தங்கியிருப்பதில்லை.

இரு பொய்யான எடுப்புகளிலிருந்து அல்லது இரு உண்மையான எடுப்புகளிலிருந்து அளவையியல் விதிகளைப் பெறுவதன் மூலம் வலிதான முடிவுகளைப் பெறலாம்.

உதாரணமாக :

(A) எல்லா மனிதரும் இறப்பர்

X ஒரு மனிதன்

ஆகவே X இறப்பான்.

இங்கு உண்மையான எடுகூற்றுக்களிலிருந்து மூடிவு பெறப்பட்டது.

(B) எல்லா மனிதரும் பறப்பர்

X ஒரு மனிதன்

ஆகவே X பறப்பான்.

இங்கு பொய்யான எடுகூற்றிலிருந்து பிழையான மூடிவு பெறப்பட்ட பொழுதும் அம் முடிவு வலிதானதே.

விஞ்ஞான முறையிலான நியாயம் எப்பொழுதும் உண்மையான எடுப்புகளிலிருந்தே பெறப்படும் என்பது தவறு. பொய்யானது என நிருபிக்கப்பட்ட எடுகூற்றுகள் அவ்வாறு நிறுவுவதன் மூலம் நிராகரிக்கப்படலாம். அளவையியல் அனுமானங்கள் எடுப்புகளின் பகுதிகளாகும்.

பிழையான எடுக்கற்றுக்கள் எப்பொழுதும் பிழையான முடிவுகளையே தரும் என நினைப்பது தவறாகும்.

உதாரணமாக :

எல்லா மெக்சிக்கோவரும் ஐக்கிய அமெரிக்காவின் பிரஜைகள்.

எல்லா வேஜீனியரும் மெக்சிக்கோவர்.

ஆகவே எல்லா வேஜீனியரும் ஐக்கிய அமெரிக்காவின் பிரஜைகள்.

ஒரு எடுக்கற்று பிழையானது என்பதிலிருந்து பெறப்படும் முடிவானது உண்மையானது என நிறுவப்பட வில்லை எனினும் அம் முடிவு தவறானதல்ல.

தரப்படும் எடுப்புகளுக்கிடையே தொடர்பு எதுவும் இல்லாதபொழுது நாம் முடிவைப் பெறமுடியாது.

உதாரணமாக :

எல்லா மலர்களும் அழகானவை:

பெரும் தெரகையான மக்கள் வருடாவருடம் புற்றுநோயினால் இறக்கின்றனர்.

அளவையியல் தொடர்பு எடுக்கற்றுகளாக தரப்படும் எடுப்புகளுக்கிடையே இல்லாத போது எத்தகைய அனுமானத்தையும் பெறமுடியாது.

1.2 அளவையியல் அனுமானம் நியமப் பண்பைக் கொண்டது.

வெவ்வேறு வகையான நியாய வடிவங்களதும் அல்லது அமைப்புக்களதும் ஏற்படுத்தை பற்றி அளவையியல் ஆராய்கிறது. அளவையியல் அனுமானம் நியமப் பண்புடையது என்பதன் கருத்தாவது, அது எடுப்புகளுக்கு இடையிலான எல்லா வகையான தொடர்புகளையும் பற்றி ஆராய்வதனாலே ஆகும்.

1.3 அளவையியல் அனுமானங்கள் ஏவை நிர்ணயிக்கப்பட்டது.

எடுப்புகளுக்கிடையிலான தொடர்புகளை ஆராய்வது ஒருவகையான கண்டுபிடிப்பாகும். தரப்பட்ட எடுப்புகளுக்கு

கிடையிலான தொடர்புகள் மீம்யானதோ அல்லது அவ்வாறில்லாததோ எனத் தீர்மானிப்பது அளவையியலால் ஆகும். அதனால் அளவையியலை வலிதான் அனுமானங்கள் பற்றிய விஞ்ஞானம் என வரையறுக்கலாம்.

1.4 அளவையியலின் பிரயோகமும், பயன்பாடும்

உண்மையை அறிவதே அளவையியலின் நோக்கம். இது உண்மையை அறிவதால் பெறப்படும் பயன்பாடு களைப் பற்றியதல்ல. சரியான அனுமான வடிவம் உண்மையை அறியும் செயல்முறையில் ஒர் இன்றியமையாத பகுதியாகும். ஒரு எடுப்பின் உண்மை என்பது ஏலவே ஸ்தாபிகப்பட்ட விதிகளிலிருந்து பெறப்படும்.

மனித நம்பிக்கைகளை மதிப்பிடுவதில் அளவையியல் பயன்படும். அளவையியல் விதிகள் என்பன சரியான முடிவுகளைப் பெறுவதற்கான கலைத்திறன்களோ. (யுக்தி முறைகள்)

2 எடுப்பு என்றால் என்ன?

அளவையியலில் கருத்துக்களை வெளியிடுவதற்கு பயன்படுத்துகின்ற வாக்கியங்கள் எடுப்புகள் எனப்படும். இவை சாதாரண வாக்கியங்களிலிருந்து வேறுபட்டது. சாதாரணமாக வாக்கியங்கள் கட்டளை மொழியாகவோ அல்லது உணர்ச்சி மொழியாகவோ அல்லது விபரிப்பு மொழியாகவோ அமையும். ஆனால் இவ்வாறு அமையும். வாக்கியங்கள் எல்லாம் எடுப்புகளாக மாட்டா மொழியின் விபரிப்புப் பயன்பாட்டின் பொழுதே எடுப்புகள் பெறப்படுகின்றன. இதனால் வியப்பு, வினா விருப்பம், கட்டளை, என்பனவற்றை வெளியிடுவனவாக வாக்கியங்கள் அமையலாம் என்றும் அவ்வாக்கியங்கள் எடுப்புகளாக மாட்டா, என்றும் கூறப்படுகின்றது. ஒரு வாக்கியம் எடுப்பானால் அது, எதனையாவது விரித் துரைக்க வேண்டும். இது உண்மையாக இருக்கலாம். அல்லது பொய்யாக இருக்கலாம். உண்மை என்றே அல்லது பொய்யென்றே நிச்சயமாக கூறமுடியாது. என்றால் அது எடுப்பாகாது. உதாரணமாக நானை

மழை பெய்யும் என்ற வாக்கியம் உண்மையென்றே பொய்யென்றே நிச்சயமாகக் கூறமுடியாதது ஆதலி னால் அவ்வாக்கியம் எடுப்பாக மாட்டாது. மேலும் அவ்வாக்கியம் அதைக் கூறுபவனது விருப்பத்தை வெளியிடுவதாகவும் இருக்கலாம்.

எடுப்பு என ஏற்றுக்கொள்ளப்படும் ஒரு விபரிப்புவாக்கியம் கருத்துடையதாக இருத்தல் வேண்டும். உண்மையில் கருத்தற்ற வாக்கியங்கள், எதனையும் விபரிக்க மாட்டா.

உதாரணமாக: கணிதச் சமன்பாடுகள் பட்டணம் பேசியின் என்ற வாக்கியம் எதனையும் விரித்துரைக்காததினால் கருத்தற்றதாகிறது.

எடுப்புகளை அவற்றின் இயல்புக்கு ஏற்ப (1) வகுப்பு எடுப்புகள், (2) தொகுப்பு எடுப்புகள் என பாகுபடுத்தலாம். “முக்கோணம் என்பது மூன்று கோணங்களை யடையது” என்ற எடுப்பு ஒரு வகுப்பெடுப்பாகும் எல்லா மனிதர்களும். இறப்பார்கள் என்ற எடுப்பு தொகுப்பெடுப்பாகும்.

2.2 எடுப்பின் வகைகள்:-

மரபுவழி ஆசிரியர்கள் தன்மை; அளவு என்பன வற்றை கவனத்தில் கொண்டு எடுப்புகளை இருவகைகளாக பாகுபடுத்துகின்றனர்.

தன்மை நோக்கிய பாகுபாடு :-

A. அறுதி எடுப்பு / பதார்த்த எடுப்பு

அறுதி எடுப்புகள் தனி ஒரு பொருளை அல்லது நிகழ்ச்சியை சுட்டுவதாக அமையும் பொழுது தனிப் பொருள் எடுப்பாகும்.

உதாரணம்: சோக்கிரதர் ஒரு மனிதன்.

இது வகுப்பினை அல்லது தொகுதியினை சுட்டும்பொழுது அது நிறை எடுப்பாகும்.

உதாரணம்: எல்லா மலர்களும் நறுமணம் உடையவை ஆகும்.

ஆ. நிபந்தனை எடுப்பு

ஒரு எடுப்பில் வரும் எழுவாய், பயனிலை என்பனவற் றில் பயனிலையின் உண்மை / பொய் எழுவாயின் நிபந்தனையால் பெறப்படுமாயின் அது நிபந்தனை எடுப்பாகும்.

உதாரணம் : இராதா படித்தால் பரிட்சையில் சித்தி பெறுவாள். ஒரு நிபந்தனை எடுப்பில் முற்கூற்று விதிக் கப்பட்டு பிற்கூற்று விதிக்கப்படலாம். முற்கூற்று மறுக்கப்பட்டு பிற்கூற்று விதிக்கப்படலாம். முற்கூற்றும் பிற்கூற்றும் மறுக்கப்படலாம். ஆனால் முற்கூற்று விதிக்கப்பட்டு பிற்கூற்று மறுக்கப்படல் ஆகாது.

இ. உறம்வு எடுப்பு

ஒரு எடுப்பில் இடம்பெறும் இரு நிமித்தங்களில் ஏதாவது ஒன்றுமட்டுமே உண்மையாயின் அது உறம்வு எடுப்பாகும். இரண்டும் உண்மையாகவோ அன்றி பொய்யாகவோ இருத்தல் ஆகாது

உதாரணம் :

ஒன்றில் இராதா அழகானவள் அல்லது அழகற்ற வள்ளாக இருப்பாள்.

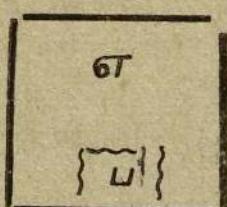
2·3 அளவு நோக்கிய பாகுபாடு.

எடுப்புகளை உடன்பாட்டு எடுப்புகள் என்றும் எதிரமறை எடுப்புகள் என்றும் பிரிக்கலாம். அதேபோன்று நிறை எடுப்புகள் என்றும். குறை எடுப்புகள் என்றும் பிரிக்கலாம். நிறையும், குறையும் உடன்பாட்டு உடலத்திலும், எதிர்மறை உருவத்திலும் இணைந்துவரும். அவையாவன பின்வருமாறு.

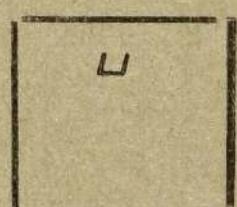
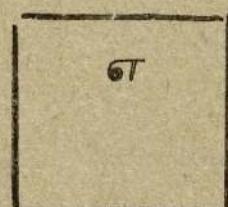
- அ. உடன்பாட்டு நிறையெடுப்பு / A வகை எடுப்பு. கிகாள்கள் அனைத்தும் சூரியனை சுற்றுப்பவை ஆகும்.
- ஆ. உடன்பாட்டு குறையெடுப்பு / I வகை எடுப்பு, சில மலர்கள் நறுமணம் உடையவை ஆகும்.

- இ. எதிர்மறை நிறையெடுப்பு / E வகை எடுப்பு.
குதிரைகள் எவையும் கொம்புடையவை அல்ல.
- ஈ. எதிர்மறை குறையெடுப்பு / O வகை எடுப்பு
சில மலர்கள் நழுமணம் உடையவை அல்ல
முற்கூறிய நான்குவகை எடுப்புகளையும் இயுலர் என்ப
வரது படங்கள்மூலம் விளக்கலாம்.

A வகை எடுப்பு



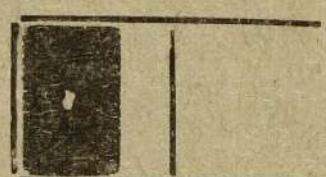
E வகை எடுப்பு



I வகை எடுப்பு



O வகை எடுப்பு



3. சிந்தனை விதி

- அ. பகுத்தறிவின் அடிப்படையில் உள்ள சில இன்றி
யமையாத் தத்துவங்களை குறிப்பிடுகின்றன.
- ஆ. சிந்தனைக்குரிய பண்புகளை அவை குறிப்பிடுகின்றன
இ சிந்தனை விதியை மீறுவது இயலாது.

3.1 ஒருமைத் தத்துவம்

- அ. ஒரு பொருள் எப்பொழுதும் தன்னுடன் ஒருமைப்
பாடு உடையது என்பதே இதன் பொருள். இரும்பு
ஒரு உலோகம் என்பது எல்லோருக்கும் எக்காலத்
தும் ஒரே கருத்தையே தெரிவிக்கிறது.

ஆ. குறியீட்டு முறையில் 'A A ஆகும். என்று குறிப்பிடுவர். இது A A மட்டும் ஆகும் என்பதன்ல.

இ. இதனால் ஒருமை விதி கூறியது கூறல் என்ற குற்றம் உடையது என விமர்சிப்பர். இவ்விமர்சனம் தவறு. A B யாக இருந்தாலும் A யாக இல்லாமலில்கீல என்பதே இதன் பொருள்.

ஒ—ம்: ஒரு மனிதன் குழந்தை. குமரன் குளைஞர் என்ற பல மாறுதல்களை அடைகிறோன். பருவங்கள் வேறுபட்டவையே என்றாலும் இவ்வேறுபாடுகளை அடைந்தவன் ஒரு மனிதனே.

ஏ. வேற்றுமையில் ஒற்றுமையை வலியுறுத்துகிறது.

3.2 எதிர்மறைத் தத்துவம்

அ. ஒரு பொருள் ஒரே சந்தர்ப்பத்தில் ஒரு குறிப்பிட்ட பண்பை உடையதாகவும், அற்றதாகவும் இருக்க முடியாது என இவ்விதி கூறுகிறது.

ஆ. சிந்தனையில் இசைவை எடுத்துக்காட்டுகிறது.

இ. ஒரு பொருள் A யாகவும் A அல்லாததாகவும் இருக்க முடியாது.

ஏ. A அல்லாதது, A அல்ல என்ற வெறும் எதிர்மறையை இவ்விதி குறிப்பிடவில்கீல. வெறும் எதிர்மறையாயின் கூறியது கூறல் என்ற குற்றத்திற்காளாகும்.

ஒ. ஒரு பயனிலை ஒரே சமயத்தில், ஒரு பொருளில் ஒரே எழுவாடிடன் சேர்ந்ததாகவும் சேராததாகவும் இருக்க முடியாது என்பதே. இவ்விதி பற்றிய அளிஸ்ரோட்டலின் விளக்கம்.

ஒ—ம்:- மனிதன் பகுத்தறிவுள்ளவனும் பகுத்தறிவற்ற வனுமாவான் — எனல் தவறு. மனிதன் பகுத்தறி வுள்ளவனும் இறப்பவனுமாவான் — எனல் தவறல்ல.

3·3 விலக்கிய நடுத்தத்துவம்

- அ. இது ஏலவே கூறப்பட்ட விதிகளின் விளைவிதியாகும்.
 - ஆ. A ஒன்றில் B யாகும் அல்லது B அல்லாதது ஆகும் என்பதே இவ்விதியின் சூத்திரம்.
 - இ. கிடை இனத்தை தனிர்ப்பதற்காகவே இவ்விதி பயன் படுத்தப்படுகிறது.
- ஒழுங்கம்:-** காப்பாளன் காட்டுவது பச்சைக் கொடியாயிருந்த தால் அவன் சிவப்புக் கொடி யைக் காட்டவில்லை யென உறுதியாகக் கூறலாம்.
- ஈ. மெய்ப்பொருளானது ஒன் றி ற் கொன் று எதிர்த் தொடர்பால் ஸிரண்யிக்கப்பட்ட பகுதிகள் சேர்ந்த ஒழுங்கமைப்பாகும் என்ற கருத்தை இவ்விதி விளக்குகிறது.

3·4 போதிய காரண விதி

- அ. ஒவ்வொரு பொருளும் அது தானுகவும், வேறாக இல்லாமல் இருக்கவும் போதிய காரணத்தைக் கொண்டது என்பதை இவ்விதி எடுத்துக்காட்டுகிறது.
- ஆ. லைபினிஸ் என்பவரால் சிந்தனை விதியாக எடுத்துக் காட்டப்பட்டது.
- இ. இது ஒரு சிந்தனை விதியா என்பதில் ஐயங்கள் உண்டு.

4. வரைவிலக்கணம்

- அ. பதங்களின் கருத்தை நிர்ணயிக்கின்ற அளவை முறையே வரைவிலக்கணம் ஆகும்
- ஆ. பதங்களின் கருத்துக் குறிப்பை உறுதிப்படுத்துவதும் தனித்தன்மை யுடையதாக்குவதும் வரைவிலக்கணத்தின் நோக்கம்.
- இ. வரைவிலக்கினம் வருணானை அல்ல. விபரிப்பு என்பது கற்பனை. நினைவு என்பவற்றுடன் தொடர்புடையது.

4.1 வரைவிலக்கண வகைகள்

- அ. கட்டுமுறை வரைவிலக்கணம்
உதாரணம்: நெஸ்லியடி

ஆ. சம்பத் வரைவிலக்கணம்

உ-ஏ: சப்தம் எனும் பதத்தை ஒலி எனும் பதத்தைக் கொண்ட விளக்குவது.

இ. விரித்தன் முறை வரைவிலக்கணம்

ஈ. வகுமுறை வரைவிலக்கணம்

ஞானிப்பு: இவை யாவும் உண்மையீல் வரைவிலக்கணம் எனும் பதத்திற்குத் தரப்பட்ட விளக்கங்களே ஒழிய வரைவிலக்கண வகைகள் அல்ல.

4.2 சொல்சார், பொருள்சார் வரைவிலக்கணம்

அ. ஒரு சொல்லின் கருத்தை விளக்குவது சொல்சார் வரைவிலக்கணம்.

ஆ. ஒரு பொருளின் உண்மைத் தன்மையைக் கூறுவது பொருள்சார் வரைவிலக்கணம்.

4.3 வரைவிலக்கண விதிகள்

அ. இலக்கணம் தரும் பதத்தின் கருத்துக் குறிப்புக்கு அதிகமாகவோ வரைவிலக்கணத்திற் கூறலாகாது

ஆ. தெளிவற்ற அல்லது அலங்கார நடையில் வரைவிலக்கணம் அமைதலாகாது.

இ. வரைவிலக்கணம் கூறியது கூறலாய் அமைதலாகாது.

ஈ. அதன் பொருள் முழுவதும் மறையாயிருந்தால் அங்கிரி மறை உருவத்தில் வரைவிலக்கணம் அமைதலாகாது.

4.4 வரைவிலக்கணப் போலிகள்

அ. ஒழுங்கினசயாப் பண்புகளை உட்படுத்தும் எண்ணைம்

ஆ. கவர் பொருட்பாடு.

இ. சொல் அனிப் போலி.

ஈ. வரையில் கூற்றிலிருந்து அரையுடைய கொள்ளலும் அதன் மறுதலையும்.

உ. சமூதாயப் போலியும், பிரிவுப் போலியும்.

5. அளவையியற் பிரிப்பு முறை

பதத்தின் அகலக் குறிப்புப் பற்றிய வகுப்பே அளவையியல் முறைப் பிரிப்பாகும். எதனைப் பிரிக்கிறோமோ அது பிரிமுழுசூதல் எனப்படும். பிரிப்பின்போது பெறப்படுவது பிரிப்புபகுதிகள் எனப்படும். எந்த ஒரு விடயத்தையும் விளக்கவும் விளங்கவும் பிரிப்பு முறை உதவியாயமைகிறது.

5.1 பிரிப்பு வகைகள்

அ. பெஸ்தீப் பகுப்பு:- தனியஜைப் பகுதிகளாக பிரிப்பதே

ஆ. எண்ணக் கருமுறை வகுப்பீடு:

தனியனின் பண்புகள் யாவத்தையும் எண்ணீடு செய்வதாகும்.

இ. சொற்பகுப்பு:- உண்மை எனும் மெய்க்கும், உடல் எனும் மெய்க்கும் இடையிலான வேறுபாட்டைக் காட்டுதல்.

5.2 அளவையியற் பிரிப்பு விதிகள்:

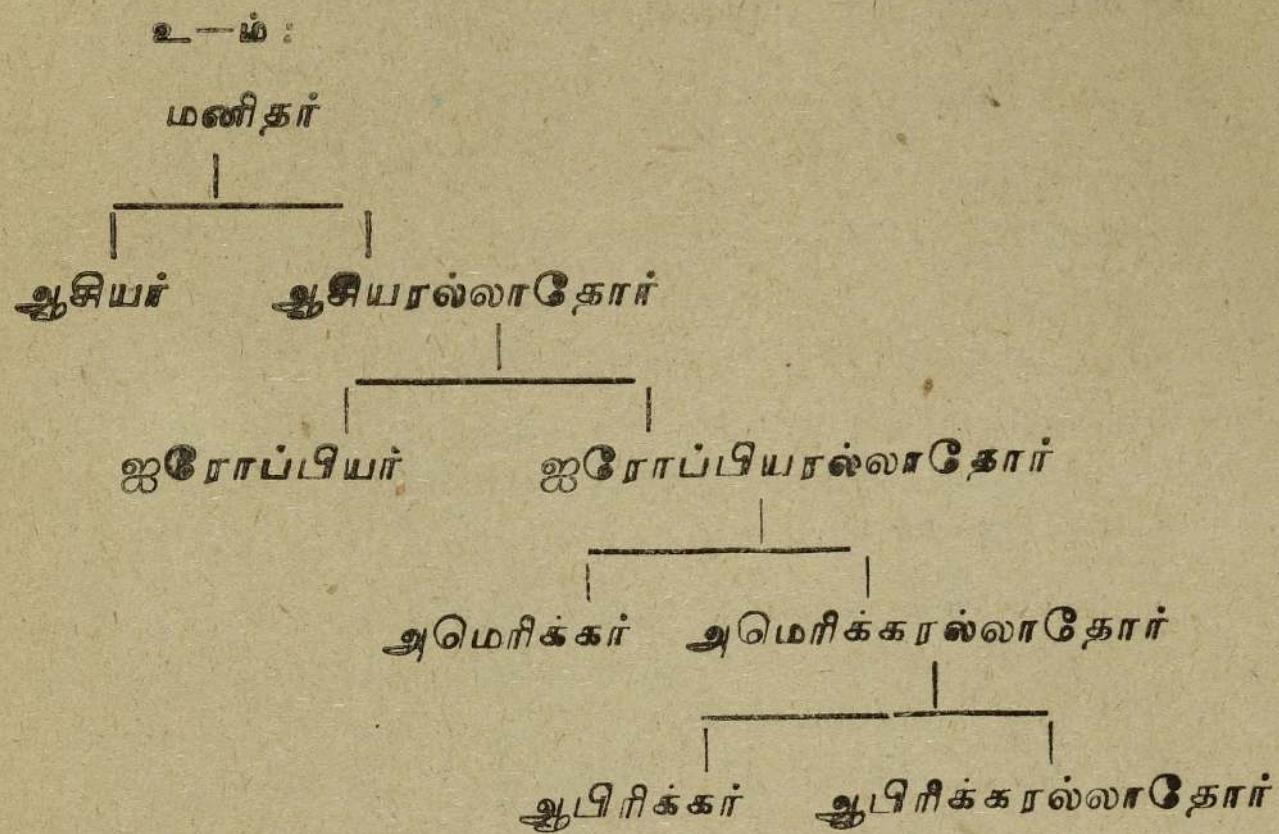
அ. ஒவ்வொரு பிரிப்பு முறையும் ஒர் அடிப்படையையே உடையதாயிருத்தல் வேண்டும்.

ஆ. கீழ் இளங்கள் யாவும் சேர்ந்து முழுவதற்கும் இணையான பிரிவை உடையதாயிருத்தல் வேண்டும்.

இ. பிரிப்பின் ஒவ்வொரு படியும் கூடியவரை முந்திய தற்குக் கிட்டியதாயிருத்தல் வேண்டும்.

5.3 கவர்ப்பாட்டு முறைப் பிரிப்பு

பிரிப்பின் ஒவ்வொரு படி நிலையிலும் விதிப்பதத்தையும் அதற்கிணையான மறைப்பதத்தையும் கொண்ட பிரிப்பை அமைக்கும்பொழுது அது கவர்ப்பாட்டு முறைப் பிரிப்பு எனப்படும்.



6. பதம்

எடுப்பின் பகுதிகளாக உள்ளவை பதங்கள் எனப்படும். இது ஒரு எடுப்பில் வரும் ஒரு சொல்லாக இருக்க வாம் அல்லது சொற்றொகுதியாக இருக்கலாம்.

6.1 பதப் பிரிப்பு வகைகள்

- அ. தனிப்பொருட் பதங்கள் / பொருட்பதங்கள்
- ஆ. சமுதாய பதங்கள் / வியாப்த்திப் பதங்கள்
- இ. கருத்துக் குறிக்கும் பதம் / கருத்து குறியாப் பதம்
- ஈ. பண்புப் பதம் / பண்பிப் பதம்
- உ. விதிப் பதம் / மறைப் பதம்
- ஊ. தனிப்பதம் / சார்புப் பதம்

6.2 தனிப்பொருட் பதமும் பொதுபதமும்

ஒரு சொல் எத்தனை பொருள்களைக் குறித்தல் கூடும் என்ற அடிப்படையில் இப்பாகுபாடு அமைந்துள்ளது. தனிப்பொருட் பதம் தனி ஒரு பொருளைக் குறிக்க மட்டும் பயன்படும். பொதுப்பதம் ஒத்த தன்மையுடைய பல பொருட்களைக் குறிப்பிடப் பயன்படும்.

தனிப்பொருட் பதம் 2 வகை:

அ. இஞ்சுறிப் பெயர் — கொழும்பு

ஆ. ஒரு தனிவிவரணப் பெயர்—இலங்கையின் முதற் பிரதமர்

பொதுப்பதம்—புத்தகம், நாய், மனிதன்

6.3 சமுதாயப் பதமும் வியாப்திப் பதமும்

ஓரே விதமான பொருள்களின் ஒன்றிப்பால் தனித் தன்மையடைக்க கூட்டத்தின் பெயரே சமுதாயப்பதம்.
உ--ம்: சேஜை, மங்கை

பொதுப்பதமானது தன் இனத்தைச் சேர்ந்த ஒவ்வொரு பொருளையும் சமமாகக் குறிப்பிடும். தூதற்கு பிரிவுப் பயன்பாடு உண்டு. ஒரு பதம் பிரிவுப் பயன்பாட்டில் வரும் பொழுது வியாப்திப் பதமாகிறது.

உ--ம்: கப்பற்டடையின் ஒரு பகுதி புயலினால் அழிந்து விட்டது.

6.4 கருத்துக் குறிக்கும் பதமும் கருத்துக் குறியாப் பதமும்

ஒரு பதம் உணர்த்தும் தன்மையே கருத்துக் குறிப்பாகும், சில பதங்கள் கருத்தைக் குறிப்பன அல்லன மில் எடுத்துக்காட்டினார். ஒரு விடயத்தை மட்டும் அல்லது பண்பை மட்டும் கூறுவது கருத்துக் குறிக்கும் பதம் ஆகும். பொதுப்பெயர்கள் யாவும் சில பண்புகளைக் குறிப்பிடுத்திகே பயன்படுத்தப்படுவன வரதலால் அவை கருத்து குறிக்கும் பதமாகிறது.

எதனையும் உணர்த்தாது, சுட்டிக்காட்டுவதற்கு மட்டும் பயன்படும் பதங்கள் கருத்துக் குறிப்பற்ற பதங்கள் என மில் குதுகினார். இஞ்சுறிப் பெயரும் பண்புப் பதமும் இந்த வகையிலே கருத்து குறியாப் பதங்களாகும்

6.5 பண்பிப் பதமும் பண்புப் பதமும்

பண்புகளை எழுவாய் என பண்பிப் பதத்தை வரையறுக்கலாம். ஒரு பெயர் பண்பிப் பதமா அல்லது பண்புப் பதமா என்பது அது பிரயோகிக்கப்படும் முறையிலே தங்கியுள்ளது.

—ம்: தசரதனது பக்தி எனும்பொழுது பக்தி பண்டிப் பதமாகிறது. பக்தி நாற்குணவ்களில் ஒன்று எனும் பொது பக்தி பண்புப் பதமாகிறது.

6.6 விதிப்பதமும் மறைப் பதமும்

ஒரு தன்மை அல்லது தன்மை களின் சேர்க்கை குறிப்பிட்ட பொருளில் இதுப்பதைக் கூறுவது விதிப் பதம் ஆகும். ஒரு பொருளுக்கு அத்தகைய தன்மை அல்லது தன்மைகள் இல்லாததைக் கூறுவது மறைப் பதமாகும்.

—ம்: விதிப்பதம் — நன்மை
மறைப்பதம்—நன்மையல்லாதது.

6.7 தனிப்பதமும் சார்புப் பதமும்

வேறு எந்தப் பதத்தையும் குறிப்பாக உணர்த்தாது நிற்பது தனிப்பதம் உம் புத்தகம், நூல், அழகி. வேறு ஓர் பதத்தை குறிப்பாக உணர்த்தி நிற்பது சார்புப் பதம். உம் நன்பன், தாய், காதலி.

7. உடன் அனுமானம்

ஒரு தனி எடுப்பின் உட்கிடைகளை வெளிப்படுத்தும் நெறியாகும். இது இரண்டு வகைப்படும்.

- அ. எடுப்பு முரண்பாடு
- ஆ. வெளிப்பேறு

7.1 எடுப்பு முரண்பாடு

ஒரு எடுப்பின் உண்மை அல்லது பொய்மையிலிருந்து, அதே எழுவாயையும் பயநிலையையும் கொண்ட பிற எடுப்புக்களின் உண்மை அல்லது பொய்மையை அனுமானிக்கும் முறையாகும்.

7.2 வெளிப்பேறு

உண்மையெனத் தரப்பட்ட ஓர் எடுப்பிலிருந்து அதனால் உணர்த்தப்படும் பிற எடுப்புகளைப் பெறும் முறை வெளிப்பேறு எனப்படும்.

8. எடுப்பு முரண்பாடு

ஒரே எழுவாயையும் பயனிலையையும் கொண்ட இரு எடுப்புகளிடையே நிலவும் தொடர்பு முரண்பாடு எனப்படும். எடுப்புகள் நிறையாகவும் குறையாகவும் விதியாகவும், மறையாகவும் உள்ளனவாதலால் அவற்றிற் கிடையே காணப்படும் தொடர்பை பின்வருமாறு அமைக்கலாம்.

- அ. A. யும் I யும்; E யும் O வும்
- ஆ. A யும் O வும்; E யும் .I யும்
- இ. A யும் E யும்
- ஈ. I யும் O வும்.

இவை முறையே (அ) வழிப்பேறு, (ஆ) எதிர்மறை (இ) மறுதலை (ஈ) உபமறுதலை என நான்கு வகையான முரண்பாடுகளைத் தருகிறது.

8.1 வழிப் பெறுகை

நிறை எடுப்புக்கும் அதே பண்புடைய குறை எடுப்புக்கும் இடையே வழிப்பெற்று முரண்பாடு காணப்படும்.

8.2 எதிர்மறை

எடுப்புகள் அளவு. பண்பு என்பவற்றுல் வேறுபடும் பொழுது அவை ஒன்றிற்கொன்று எதிர்மறையாகிறது.

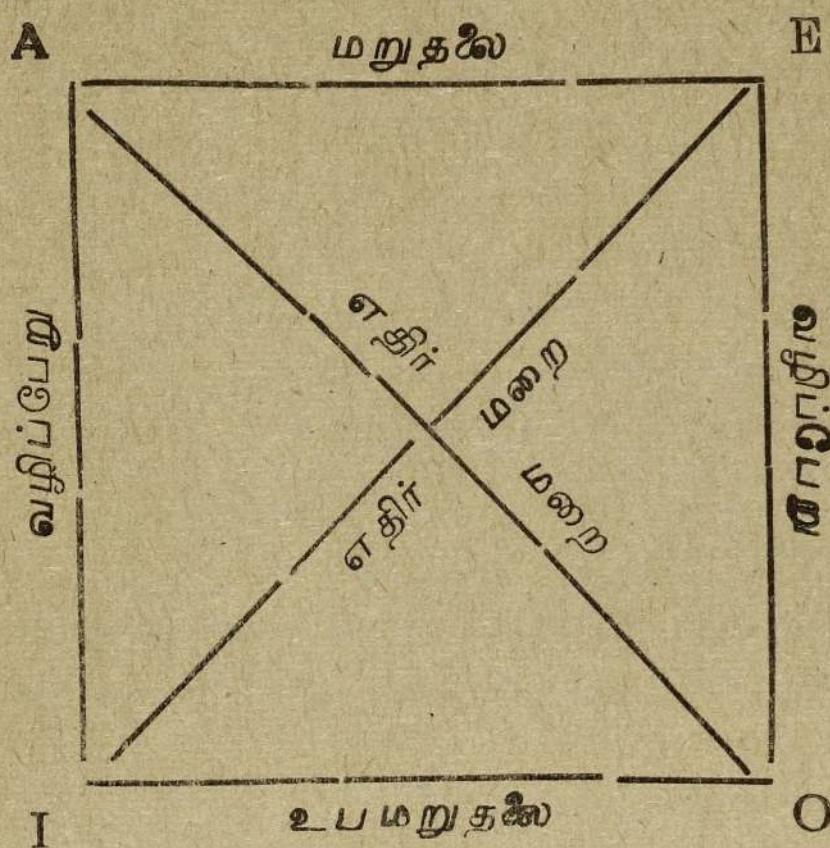
8.3 மறுதலை

முரண்பட்ட பண்புகளை உடைய நிறை எடுப்புகளிடையே மறுதலையான முரண்பாடு காணப்படும்.

8.4 உபமறுதலை

குறை எடுப்புகள் ஒன்றிற்கொன்று உபமறுதலை பாகின்றது.

8.5 முரண்பாட்டுச் சதுரம்



8.6 முரண்பாட்டு முறை மூலம் பெறக்கூடிய அனுமானங்கள்

தாவு	A	E	I	O
A மெய்யானுல்	T	F	T	F
A பொய்யானுல்	F	D	D	T
E மெய்யானுல்	F	T	F	T
E பொய்யானுல்	D	P	T	D
J மெய்யானுல்	D	F	T	D
I பொய்யானுல்	F	T	F	T
O மெய்யானுல்	F	D	D	T
O பொய்யானுல்	T	F	T	F

T = ஒண்டம

F = பொய்

D = ஜயம்

9. வெளிப் பேறு

இது உடன் அனுமானத்தின் ஒரு வகை ஆகும். தரப்பட்ட எடுப்பு ஒன்றிலிருந்து அந்த எழுவாயையும் பயனிலையையும் கொண்ட எடுப்புக்களை அனுமானித்தல், வெளிப்பேறு ஆகும். இது எதிர்மாற்றம், மறுமாற்றம், என 2 வகைப்படும். ஏனைய வகைகளான வெளிப்பேறுகள் பின்வருமாறு:

- அ. மறுமாற்ற எதிர்மாற்றம்
- ஆ. எதிர்வைக்கை
- இ. மறுமாற்ற எதிர்வைக்கை
- ஈ. கேர் மாற்றம்

9.1 எதிர் மாற்றம்

தரப்பட்ட எடுப்பு ஒன்றினது எழுவாயையும், பயனிலையையும் இடமாற்றம் செய்வதே எதிர்மாற்றம் ஆகும்.

எதிர்மாற்ற விதிகள்

- அ. எடுப்பின் தன்மையை மாற்றுதல் கூடாது
- ஆ. எடுகூற்றின் வியாப்தி அடையாத பதம் எதிர்மாற்றத்தின் பொழுது வியாப்தி அடைதல் கூடாது
- A, E, I, வகை எடுப்புக்களை எதிர்மாற்றத்தைப் பெறும். O வகை எடுப்புக்களை எதிர்மாற்றம் செய்தல் இயலாது. எதிர்மாற்றத்தின் பொழுது எடுப்பின் அளவு மாற்றலாம்.

9.2 மறு மாற்றம்

எடுப்பின் கருத்தினை மாற்றுது எழுவாய்க்கும், பயனிலைக்கும் இடையிலான தொடர்பை மாற்றுவதன்மூலம் மறுமாற்றம் செய்யப்படும். மறுமாற்றத்தின் பொழுது எடுப்பின் அளவில் மாற்றம் செய்தல் கூடாது.

மறுமாற்றத்திற்கான விதிகள்

- அ. எடுப்பின் தன்மையை மாற்றுதல் (உடன்பாட்டு எடுப்பை எதிர்மறை எடுப்பாகவும் எதிர்மறை எடுப்பை உடன்பாட்டு எதிர்ப்பாகவும்) மாற்றுதல் வேண்டும்
- ஆ. தரவின் பயனிலைக்குப் பதிலாக பயனிலையின் முரண்பத்தை இடல்வேண்டும்.

9.3 மறுமாற்ற எதிர்மாற்றம்

தரப்பட்ட எடுப்பை முதலில் எதிர்மாற்றம் செய்தல் வேண்டும். பின்பு அதனை மறுமாற்றம் செய்தல் வேண்டும். இதன்மூலம் பெறப்படுவது மறுமாற்ற எதிர்மாற்றம் ஆகும்.

எதிர்மாற்றம்:-

உதாரணங்கள்

எதிர்மாற்ற உரு:- A கோள்கள் அனைத்தும் சூரியனை சுற்றுப்பலை ஆகும்.

எதிர்மாற்றம்:- I சூரியனை சுற்றுவனவற்றுள் சில கோள்கள் ஆகும்.

எதிர்மாற்ற உரு:- I சில பெண்கள் அழகானவர் ஆவர்.

எதிர்மாற்றம்:- I அழகானவர்களுள் சிலர் பெண்கள் ஆவர்

எதிர்மாற்ற உரு:- E குதிரைகள் எவையும் கொம் புடையனை அல்ல.

எதிர்மாற்றம்:- E கொம்புடையனை எவையும் குதிரைகள் அல்ல.

எதிர்மாற்ற உரு:- O சில மலர்கள் நறுமணம் உடையவை அல்ல
(இவ் எடுப்பின் பயநிலையை எதிர்மாற்றத்தின் பொழுது எழுவாய்ப் பதமாக மாற்றினால் எதிர்மாற்ற விதியான தரவில் வியாப்தி அடைந்த பதம் மாற்றத்தினால் வியாப்தி அடையாமல் போகும் என்ற குற்றத்திற்கு ஆளாகும்.

மறுமாற்றம்

மறுமாற்ற உரு:- A எல்லா மனிதரும் இறப்பவர் ஆவர்.

மறுமாற்றம்:- E மனிதர் எவரும் இறவாதவர் அல்ல.

மறுமாற்ற உரு:- E குதிரைகள் எவையும் கொம்புடையவை அல்ல.

மறுமாற்றம்:- A குதிரைகள் எல்லாம் கொம்பில்லாதவை ஆகும்.

மறுமாற்ற உரு:- I சில மலர்கள் அழகானவை ஆகும்.
 மறுமாற்றம்:- O சில மலர்கள் அழகற்றவை அல்ல.
 மறுமாற்ற உரு:- O சில மனிதர் படித்தவர் அல்ல.
 மறுமாற்றம்:- I சில மனிதர் படியாதவர் ஆவர்.

9.4 மறுமாற்ற எதிர்மாற்றம்

கொடுக்கப்பட்ட தரசுவ எதிர் மாற்றம் செய்து மறு மாற்றம் செய்தல் வேண்டும். மேலே தடப்பட்ட எதிர் மாற்றத்திற்கான உதாரணங்களை மறுமாற்ற எதிர் மாற்றம் செய்து பழகிக் கொள்ளவும்.

9.5 எதிர்வைக்கை

தாப்பட்ட எடுப்பின் பயனிலையின் மறையை எழு வாயாகக் கொண்ட ஒர் எடுப்பை தாவிலிருந்து அனுமா னிப்பதே எதிர்வைக்கை ஆகும். இதனைப் பெறுவதற்கு தரப்பட்ட எடுப்பை முதலில் மறுமாற்றம் செய்தல் வேண்டும். பின்னர் அதையே எதிர்மாற்றம் செய்தல் வேண்டும்.

9.6 மறுமாற்ற எதிர்வைக்கை

எதிர்வைக்கையாக பெறப்பட்ட எடுப்பை மறுமாற்றம் செய்தால் வருவது மறுமாற்ற எதிர்வைக்கை ஆகும்.

உதாரணங்கள் :

மூலஞப்பு : A கோள்கள் அனைத்தும் சூரியனைச் சுற்று பவை ஆகும்.

(மறுமாற்றம்) E கோள்கள் எவையும் சூரியனைச் சுற்று (எதிர்வைக்கை) தவை அல்ல.

எதிர்மாற்றம்) E சூரியனை சுற்றுத்தவை எவையும் கோள்கள் அல்ல.

மறுமாற்ற எதிர்வைக்கை A சூரியனை சுற்றுத்தவை அனைத்தும் கோள்கள் அற்றவை ஆகும்.

மூலஞப்பு: E குதிரைகள் எவையும் கொம்புடைபவை அல்ல.

(மறுமாற்றம்) E குதிரைகள் எவையும் கொம்பில்லாதன ஆகும்.

எதிர் வைக்கை I சில கொம்பில்லாத பிரணிகள் (எதிர்மாற்றம்) குதிரைகள் ஆகும்.

மறுமாற்ற எதிர்வைக்கை O சில கொம்பில்லாதன பிரணிகள் குதிரைகள் அல்லாதவை அல்ல.
(I வகை எடுப்புக்களை மறுமாற்றம் செய்தால் O வகை எடுப்புக்களாக மாறும்.
O வகை எடுப்புக்களை எதிர்மாற்றம் செய்ய முடியாது. எனவே I வகை எடுப்புக்கு எதிர்வைக்கையும், மறுமாற்ற எதிர்வைக்கையும் இல்லை.)

மூல எடுப்பு O சில அன்னங்கள் வெண்ணிறமானவை அல்ல.

மறுமாற்றம் I சில அன்னங்கள் வெண்ணிறமற்றவை ஆகும்.

எதிர்வைக்கை I சில வெண்ணிறமற்ற பறவைகள் அன்னங்கள் ஆகும்.

மறுமாற்ற எதிர்வைக்கை O சில வெண்ணிறமற்ற பறவைகள் அன்னங்களால்லாதவை அல்ல.

9.7 நேர்மாற்றம்

மூல எடுப்பின் எழுவாயின் மறையை எழுவாயாகக் கொண்ட எடுப்பு ஒன்றினை மூல எடுப்பிலிருந்து அனுமானித்தலே நேர்மாற்றம் எனப்படும்.

A வகை எடுப்பை நேர்மாற்றம் செய்வதற்கு அதனை முதலில் மறுமாற்றம் செய்தல் வேண்டும். பின்னர் எதிர்மாற்றம் செய்தல் வேண்டும். இதனை மாறி மாறி செய்க

E வகை எடுப்பை கேர்மாற்றம் செய்வதாயின் முதலில் எதிர்மாற்றத்தை செய்து பின்னர் மறுமாற்றத்தை செய்தல் வேண்டும். இதனை மாறி மாறி செய்க.

மூலஞப்பு A கோள்கள் அனைத்தும் சூரியனை சுற்றும் பொருட்கள் ஆகும்.

மறுமாற்றம் E கோள்கள் எவையும் சூரியனைச் சுற்றுப் பொருட்கள் அல்ல.

எதிர்மாற்றம் E சூரியனை சுற்றுத் தொகூருட்கள் எவையும் கோள்கள் அல்ல.

மறுமாற்றம் A சூரியனை சுற்றுத் தொகூருட்கள் அனைத்தும் கோள்கள் அல்லாதவை ஆகும்.

எதிர்மாற்றம் I கோள்கள் அல்லாதவை சில சூரியனைச் சுற்றுத் தொகூருட்கள் ஆகும்.

நேர்மாற்றம் O கோள்கள் அல்லாதவை சில சூரியனைச் சுற்றும் தொகூருட்கள் அல்ல.

மூலஞப்பு E குதிரைகள் எவையும் கொம்புடையவை அல்ல

எதிர்மாற்றம் E கொம்புடையவை எவையும் குதிரைகள் அல்ல.

மறுமாற்றம் A கொம்புடையவை அனைத்தும் குதிரைகள் அல்லாதவை ஆகும்.

எதிர்மாற்றம் I குதிரைகள் அல்லாத சில கொம்புடையவை ஆகும்.

கேர்மாற்றம் O குதிரைகள் அல்லாத சில கொம்பில்லாதவை அல்ல.

10. நியாயத் தொடை

வரைவிலக்கணம்

இரு எடுக்கூற்றுக்களிலிருந்து முடிவு ஒன்றினைப் பெறுவதற்கு பயன்படுத்தப்படுகின்ற வாதமுறை நியாயத்தொடை ஆகும். நியாயத் தொடையானது எப்பொழுதும் அறுதி எடுப்புக்களைக் கொண்டே அமைக்கப்படவேண்டும் என்பதில்லை. ஏனைய வகை எடுப்புகளைக் கொண்டும் அமைக்கப்படலாம்.

ஒரு அறுதி நியாயத்தொடை முன்று பதார்த்த எடுப்புகளைக் கொண்டதாகவும், முன்று பதங்களைக் கொண்டதாகவும் இருக்கும்.

உதாரணம்

X என்பவன் Y இலும் பார்க்க உயர்மானவன்.

Y என்பவன் Z இலும் பார்க்க உயர்மானவன்.

ஆகவே X என்பவனிலும் பார்க்க Z உயர்மானவன்.

இவ் வாதம் வலிதானது. நான்கு பதங்களை ஒருவாதம் கொண்டதாயின் அது நியாயத்தொடை அல்ல

சினிமா நடிகையர் அனைவரும் அழகானவர்கள்

சுஜாதா ஒரு சினிமா நடிகை.

ஆகவே சுஜாதா அழகானவள்

இந்த நியாயத் தொடையில் சினிமா நடிகையர், அழகானவர்கள், சுஜாதா என முன்று பதங்கள் இடம் பெற்றுள்ளது. முடிவின் பயனிலையாக வந்துள்ள பதமான அழகானவள் என்பது பெரும் பதமாகும். முடிவின் எழுவாயாக வந்துள்ள சுஜாதா எனும் பதம் சிறு பதமாகும். பெரும் பதம் இடபெற்றுள்ள எடுக்கற்று பேரெடுக்கற்று என்றும், சிறு பதம் இடம் பெற்றுள்ள கூற்று சிற்றெடுக்கற்று என்றும், எடுக்கற்றுகளில் மட்டும் இடம் பெற்று முடிவில் இடம் பெறுத பதம் நடுப்பதம் என்றும் அழைக்கப்படும்.

10.1 நியாயத்தொடையின் விதிகளும் போலிகளும்

அமைப்புப்பற்றிய விதி: ஒரு வலிதான நியாயத்தொடையில் முன்று பதங்கள் மட்டுமே இடம் பெறல் வேண்டும். அவை ஒவ்வொன்றும் ஒன்றிற்கு மேற்பட்ட கருத்துக்களில் இடம் பெறல் ஆகாது.

இவ்விதியை மீறுவதால் நாற்பதப் போலியும், பொருட் போலியும் ஏற்படும்

நாற்பதப்போலி

தளபதி படையை ஆளுகிறார்கள்

தளபதியின் மனைவி தளபதியை ஆளுகிறார்கள்

ஆகவே தளபதியின் மனைவி படையை ஆளுகிறார்கள், இங்கு தளபதி, தளபதியின் மனைவி, படை, ஆளுதல் என நான்கு பதங்கள் இடம் பெற்றுள்ளன.

பொருட்போலி

கொடி வாள் ஏந்திய சிங்கத்தைக் கொண்டது.

மல்லிகை ஒரு கொடி

ஆகவே மல்லிகை வாள் ஏந்திய சிங்கத்தைக் கொண்
[டது.

இங்கு நடுப்பதம் பேரெடுகூற்றில் ஒரு நாட்டின் கொடி
யையும், சிற்றெடுகூற்றில் தாவரத்தையும் குறிப்பிடு
கிறது. இது பொருட் போலியாகும்

10.2 அளவுபற்றிய விதிகள்

எடுகூற்றுக்கள் ஒன்றிலேனும் நடுப்பதம் வியாப்தி
அடைந்திருத்தல் வேண்டும். இவ்விதியை மீறும்பொழுது
வியாப்தியடையா நடுப்பதப் போலி ஏற்படும்.

வியாப்தியடையா நடுப்பதப் போலி

யானைகள் யாவும் பாலூட்டிகள்

முயல்கள் யாவும் பாலூட்டிகள்

ஆகவே முயல்கள் யாவும் யானைகள் ஆகும்

இங்கு நடுப்பதமானது பேரெடுகூற்றிலும் சிற்றெடுகூற்றிலும் வியாப்தி அடையவில்லை.

எடுகூற்றுகளில் வியாப்தி அடையாப்பதம் மூடிவில்
வியாப்தி அடைதல் கூடாது இவ்விதியை மீறுவதால்
ஓமுங்கற்ற பதப்போலி ஏற்படும். இது ஓமுங்கற்ற பெரும்
பதப்போலி, ஓமுங்கற்ற சிறுபதப் போலி என இருவகைப்
படும்.

ஓமுங்கற்ற பெரும்பதப் போலி

கிளிகள் அணைந்தும் பறவைகள் ஆகும்.

குயில்தன் எவையும் கிளிகள் அல்ல.

ஆகவே குயில்கள் எவையும் பறவைகள் அல்ல.

பறவைகள் என்ற பெரும்பதம் எடுகூற்றில் வியாப்தி
யடையாமல் மூடிவில் வியாப்தியடைந்துள்ளது.

ஓமுங்கற்ற சிறுபதப் போலி

காகங்கள் அணைத்தும் கரைவன்

காகங்கள் அணைத்தும் பறவைகள்.

பறவைகள் அணைத்தும் கரைவன்.

பறவைகள் என்ற பதம் சிற்றெடுகூற்றில் வியாப்தி
யடையாமல் மூடிவில் வியாப்தியடைந்துள்ளது.

10.3 தன்மை பற்றிய வினிகள்

இரு எதிர்மறை எடுக்கற்றுகளிலிருந்து ஏற்படுத்தை முடிவு கிடையாது. இவ்விதியை மீறினால் இரு எதிர்மறை எடுக்கற்றுப் போலி ஏற்படும்.

இரு எதிர்மறை எடுக்கற்றுப் போலிக்கான உதாரணம்

காகங்கள் பாலூட்டி அல்ல

கிளிகள் பாலூட்டி அல்ல

ஆகவே கிளிகள் பாலூட்டிசன் ஆகும்.

எடுக்கற்றுகளில் ஒன்று எதிர்மறைபாடு முடிவும் எதிர்மறையாகும்

உதாரணம் : மனிதர்கள் எவரும் முழுமையடைந்தவர்கள் [அல்ல.

X ஒரு மனிதன்

ஆகவே X ஒரு முழுமை அடைந்தவன் அல்ல.

10.4 கூளை விதி

எடுக்கற்றுகளில் ஒன்றுயினும் விதியுரையாக இருத்தல் வேண்டுப்.

10.5 நியாயத் தொடையின் தேற்றங்கள்:-

அ. இரு குறையெடுப்புகளிலிருந்து எவ்வகை முடிவை யும் பெற முடியாது

ஆ. எடுக்கற்றுகளில் ஒன்று குறையாலும் முடிவும் குறையாகும்

இ. பேரோடு கூற்று உடன்பாட்டுக் குறைபாகவும், சிற ஹடு கூற்று எதிர்மறை நிறையெடுப்பாகவும் இருந்தால் அவற்றிலிருந்து எந்த முடிவையும் அனுமானிக்க முடியாது.

ஏ. முடிவில் வியாப்தி அடைந்துள்ள பதங்களின் எண்ணிக்கை எடுக்கற்றுகளில் வியாப்தி அடைந்துள்ள பதங்களிலும் பார்க்க குறைவாக இருக்கும்.

11. நியாயத் தொடை உருக்களும் பிரகாரங்களும்

11.1 முதலாம் உரு:

ம - ப	மனிதர்கள் எவரும் முழுமையடைந்தவர்
-------	----------------------------------

ஏ - ம	கந்தன் ஒரு மனிதன் [அல்லர்
-------	---------------------------

ஏ - ப	ஆகவே கந்தன் முழுமையடைந்தவன் அல்லன்.
-------	-------------------------------------

விதிகள்:

- அ. சிற்றெடுக்கற்று உடன்பாடாக இருத்தல்வேண்டும்.
ஆ. பேரெடுக்கற்று நிறைஞப்பாக இருத்தல் வேண்டும்.

பிரகாரங்கள்:

அ. A	ஆ. E	இ. I	ஏ. A	ஏ. E
A	E	I		
A	E	I		O

வலிமையான பிரகாரங்கள் :

பாபற	A	எல்லா மனிதரும் இறப்பர் எனின்
	A	கந்தன் ஒரு மனிதன் ஆயின்
	A	கந்தன் இறப்பான்.

கீலேறென்ற: E வருமான நோக்கமுடைய வரிகள் யாவும் பாதுகாப்பு வரிகள் அல்ல A இலங்கையின் வரிகள் வருமான நோக்கமுடையவை.

E ஆதலால் இலங்கையின் வரிகள் பாதுகாப்பு வரிகள் அல்ல

11.1 இரண்டாம் ஒரு

ப - ம	நீதிபதிகள் அனைவரும் வழக்கறிஞர்களாக
எ - ப	[திருந்தவர்கள் ஆவர் சிலமனிதர் வழக்கறிஞர்கள் அல்ல
எ - ம	ஆதலால் சில மனிதர்கள் நீதிபதிகள் அல்லர் விதிகள்

- அ. எடுக்கற்றுக்களில் ஒன்று எதிர்மறையாக இருக்க வேண்டும். அதனால் முடிவும் எதிர்மறையாகும்
ஆ. பேசுக்கற்று நிறை எடுப்பாக இருக்க வேண்டும்.

பிரகாரங்கள்

அ. E	ஆ. A	இ. I	ஏ. E	ஏ. A
A	E	I		
E	E	O	O	O

வலிமையான பிரகாரம்

பரேகோ

A	உண்மையில் ஒழுக்கமான காரியங்கள் எல்லாம் [நன்னேக்குடையவை.
O	சிலருக்கு நன்மையாய் முடியும் சில காரியங்கள் [நன்னேக்கத்தோடு செய்யப்படுவதில்லை.
O	∴ சிலருக்கு நன்மையாய் முடியும் சில காரியங்கள் உண்மையில் ஒழுக்கமான காரியங்கள் அல்ல.

11.3 முன்றும் உரு

ம - ப	சில ஆசிரியர்கள் பட்டதாரிகள் அல்லர்
ம - எ	ஆசிரியர்கள் அனைவரும் படித்தவர்கள் ஆவர்.
எ - ப	∴ படித்தவர் சிலர் பட்டதாரிகள் அல்லர்.

விதிகள்

- அ. சிற்றெடுசூற்று உடன்பாடாக இருக்கவேண்டும்.
ஆ. முடிவுரை குறைஏடுப்பாக இருக்க வேண்டும்.

பிரகாரங்கள்

அ.	A	ஆ.	I	இ	A	ஏ.	E	உ.	O	ஊ.	E
	A		A		I		A		A		I
	I		I		I		O		O		O

வலிமையான பிரகாரம்

போகாடோ

O	சில ஆசிரியர்கள் பட்டதாரிகள் அல்ல
A	ஆசிரியர்கள் அனைவரும் படித்தவர்கள் ஆவர்
O	∴ படித்தவர்கள் சிலர் பட்டதாரிகள் அல்லர்.

11.4 நான்காம் உரு

ப - ம	எல்லாப் பெண்களும் அழகியர்
ம - எ	அழகானவை எல்லாம் கவர்ச்சியானவை
எ - ம	∴ கவர்ச்சியானவற்றுட் சில பெண்களாகும்

விதிகள்

- அ. எடுகூற்றுகளில் ஒன்று எதிர்மறையானால் பேரே
கூற்று நிறை எடுப்பாக இருக்க வேண்டும்

- ஆ. பேரெடுகூற்று உடன்பாடாக இருந்தால் சிற்ரெடு
கூற்று நிறை எடுப்பாக இருத்தல் வேண்டும்.
3. சிற்றெடுகூற்று உடன்பாடானால் முடிவு குறை எடுப்பாக இருத்தல் வேண்டும்.

பிரகாரங்கள்

அ. A	ஆ. A	இ. I	எ. E	ஒ. E
<u>A</u>	<u>E</u>	<u>A</u>	<u>A</u>	<u>I</u>
I	E	I	O	O

வலிமையான பிரகாரம்

பிறேமான்றிப்

A	எல்லா நஷ்டகையரும் அழகியர்
A	அழகானவை எல்லாம் கவர்ச்சியானவை
I	∴ கவர்ச்சியானவற்றுட் சில நஷ்டகையர் ஆவர்.

12. நிபந்தனை நியாயத்தொடை

நிபந்தனை நியாயத் தொடை இரண்டு வகைப்படும்.

அ. தூய நிபந்தனை நியாயத்தொடை

ஆ. கலப்பு நியாயத்தொடை

அ தூய நிபந்தனை நியாயத்தொடை

உட்பத்தி பெருகினால் விலை குறையும்

விலை குறைந்தால் கேள்வி அதிகரிக்கும்

∴ உட்பத்தி பெருகினால் கேள்வி அதிகரிக்கும்

ஆ. கலப்பு நியாயத்தொடை

மழை பெய்தால் தெரு ஈரமாகும்

மழை பெய்தது

∴ தெரு ஈரமாக இருக்கிறது.

12. 1 நிபந்தனை நியாயத் தொடையின் விதி

முன்னடையை விதியுரை செய்வது பின்னடையை விதியுரை செய்வதாகும்; பின்னடையை மறுப்பது முன்னடையை மறுப்பதாகும்.

இதில் முதலாவது உடன்பாட்டு ஆகாரி எனப்படும். இரண்டாவது மறுப்பாகாசி எனப்படும்.

அ. உடன்பாட்டு ஆகாரி

மனிதர் நஞ்சு உண்டால் இறப்பர்
இவள் நஞ்சு உண்டாள்
∴ இவள் இறந்தாள்.

ஆ. உடன்பாட்டு ஆகாரிப் போலி

மனிதர் நஞ்சு உண்டால் இறப்பர்
இவள் நஞ்சு உண்ணவில்லை
∴ இவள் இறக்கவில்லை

நஞ்சு உண்ணவில்லை என்பதிலிருந்து இறக்கவில்லை என்பது பெறப்படாது. நஞ்சு உண்ணது இயற்கையாக இறந்திருக்கலாம். அல்லது வேறு காரணங்களால் இறந்திருக்கலாம்.

இ. மறுப்பு ஆகாரி

மனிதர் நஞ்சு உண்டால் இறப்பர்
இவன் இறக்கவில்லை
∴ இவன் நஞ்சு உண்ணவில்லை;

ஈ. மறுப்பு ஆகாரிப் போலி

மனிதர் நஞ்சு உண்டால் இறப்பர்
இவன் இறந்தான்
∴ இவன் நஞ்சு உண்டான்.

இறப்பு என்பது நஞ்சினால் மட்டும் உண்டாவதில்லை.

13. உறழ்வு நியாயத் தொடை

ஒரு நியாயத்தொடையின் பேரெடு கூற்று உறழ்வு எடுப்பாயின் அது உறழ்வு நியாயத்தொடை எனப்படும்.

உறழ்வு நியாயத் தொடை

ஒரு கோடு நேரானது அல்லது வளைவானது அந்தக் கோடு நேரானது ஆகும்.
∴ அந்தக் கோடு வளைவானது அன்று.

13.1 உறழ்வு நியாயத் தொடைப் போலிகள்

அ. தழுவுநிலை உறழ்வுப் போலி
ஆ. தவிர்ப்பு நிலை உறழ்வுப் போலி

தழுவுநிலை உறம்வுப் போலி

வெற்றி பெறும் மாணவன் உழைப்பாளி அல்லது
[புத்திசாலி]

அவன் உழைப்பாளி ஆவன்.

ஃ அவன் புத்திசாலி அல்லன்.

இதில் உழைப்பாளி, புத்திசாலி என்ற உறம்வுநிலைகள் முரண்பாடுடையதல்ல வெற்றி பெறும் மாணவன் ஒருவன் புத்திசாலியாகவும் உழைப்பாளியாகவும் இருக்கலாம்.

தவிப்புநிலை உறம்வுப் போலி

பறவைகள் ஒன்று கருப்பு அல்லது சிவப்பு இப்பறவை கறுப்பு அன்று
ஃ இது சிவப்பு ஆகும்

கறுப்பு அல்லாதது சிவப்பாகத்தான் இருக்க வேண்டும் என்பதில்லை. வேறு நிறமாகவும் இருக்கலாம்.

14. இருதலைக் கோள்

பேரொடு கூற்று கூட்டு நிபங்தனையாகவும், சிற்ரொடுகூற்று உறம்பு எடுப்பாகவும் அமையும் நியாயத் தொட்டகள் இருதலைக்கோள் எனப்படும்.

14.1 இருதலைக் கோள் வகைகள்

- அ. எளிய ஆக்கப்பாட்டு இருதலைக்கோள்
- ஆ. எளிய அழிவிருதலைக் கோள்
- இ. சிக்கலான ஆக்கப்பாட்டு இருதலைக் கோள்
- ஈ. சிக்கலான அழிவிருதலைக் கோள்.

எளிய ஆக்கப்பாட்டு இருதலைக்கோள்

மனிதர் மனம் புரிவதால் துன்புறுகின்றனர்; மனம்புரியாவிட்டாலும் துன்புறுகின்றனர்.

ஒன்றில் நான் மனம் புரிவேன் அல்லது மாட்டேன்
ஃ எவ்வகைலும் நான் துன்புறுவது நிச்சயம்.

எளிய அழிவிருதலைக்கோள் உதாரணம்

நான் இந்த வீட்டில் குடியிருக்க வேண்டுமானால் அதற்கு வாடகை கொடுக்கவும் வேண்டும்; வீட்டுச் சாமான்களை வாங்கவும் வேண்டும்.

நான் ஒன்றில் வாடகை கொடுக்க முடியாது அல்லது
 [வீட்டு சாமாக்களை வாங்க முடியாது
 ∴ நான் எப்படியாயினும் இவ்வீட்டில் குடியிருக்க
 [முடியாது

சிக்கல் ஆக்கப்பாட்டு இருதலைக்கோள்

புத்தகங்கள் குரானின் தத்துவத்திற்கு இணங்கியவை
 யானால் அவை தேவையற்றவை; குரானிலிருந்து மாறுபட
 டிருந்தால் அவை அழிக்கப்பட வேண்டியவை.

புத்தகங்கள் ஒன்றில் குரானின் தத்துவத்திற்கு இணங்கி
 யிருக்கும் அல்லது மாறுபட்டிருக்கும்

∴ புத்தகங்கள் ஒன்றில் தேவையற்றவை அல்லது
 அழிக்கப்பட வேண்டியவை.

சிக்கலான அழிவிருதலைக்கோள்

நீ கருணையுள்ளவனென்றால் எல்லோரையும் ஆதரிப்பாய்;
 நீ நாட்டுப் பற்றுடையவனென்றால் தேசத் துரோகிகளை
 [ஆதரிக்க மாட்டாய்.

நீ ஒன்றில் எல்லோரையும் ஆதரிக்க மாட்டாய் அல்லது
 தேசத்துரோகிகளை ஆதரிப்பாய்.

∴ நீ ஒன்றில் கருணையுள்ளவன் அல்லன், அல்லது
 நாட்டுப் பற்றுடையவன் அல்லன்.

பகுப்பளவைப்போலி

விளக்கப் போலி

அனுமானமுறைப் போலி

1 ஒழுங்கற்ற முறை	1 நாற்பதப் போலி	1 இருபொருட்போலி
2 ஒழுங்கற்ற மாற்றம்	2 அமைப்புப் போலி	2 முடிவுகோடல்
3 இலக்கண இரட்டுறு மொழி	3 பெரும்பதப் போலி	
4 உச்சரிப்புப் போலி	4 சிறுபதப் போலி	
	5 இரு எதிர்மறைப் போலி	
	6 இரு குறைஞ்சுப்புப் போலி	
	7 உடன்பாட்டு ஆகாரிப் போலி	
	8 மறுப்பச்சரிப் போலி	
	9 தழுவுசிலைஉறம்புப்போலி	
	10 தவிப்பு சிலை உறங்குப் போலி	

16. இந்திய நியாயத்தொடை அனுமானம்

இது இரு வகைப்படும்

அ. தன் பொருட்டனுமானம்.

ஆ. பிறர் பொருட்டனுமானம்

இவ் விருவகை அனுமானமும் உடன்பாடு, எதிர்மறை என இரு பிரிவாக கொள்ளப்படும்.

16.1 நியாயத் தொடை உறுப்புகள்

அ. பிரதிஞ்சை

ஆ. ஏது

இ. திருட்டாந்தம்

ஈ. உபநயம்

உ. நிகமணம்

16.2 உடன்பாடு அனுமானம்

பிரதிஞ்சை — இம்மலை நெருப்புடையது.

எது — புகையுடமையால்

திருட்டாந்தம் — யாது யாது புகையுடையது

அது வது நெருப்புடையது

சமையலை போல்

உபநயம் — இம்மலையும் புகையுடையது

நிகமணம் — ஆதலில் இம்மலை நெருப்புடையது.

16.3 எதிர்மறை அனுமானம்

பிரதிஞ்சை — இம்மலை புகையுடையதன்று

எது — நெருப்பின்மையால்

திருட்டாந்தம் — யாது யாது நெருப்பில்லாதது

அதுவது புகையில்லாதது

உபநயம் — இம்மலையும் நெருப்பில்லாதது

நிகமணம் — ஆதலில் இம்மலை புகையுடைத்தன்று

16.4

பொருள் உண்மை முதன்மைப்படுத்தப்படுவிற்கு.

ஆதலின் அனுமான விதிகள் என எதுவும் எடுத்துக் காட்டப்படவில்லை.



