

கனடிய  
மூத்த  
தமிழ்  
இதழ்



Premier  
Canadian  
Tamil  
Journal

மூன்றாவது தடவையும் கன்சர்வேடிவ் வெற்றி



கனடிய  
தமிழரின்  
மகுடவிழா  
ஏப்ரல் 6



ஊடக - இலக்கிய உலகின் இழப்புகள்





ISSN 1206-0585

ஆரம்பம்  
பெப்ரவரி 1991P.O. Box-3, Station F  
Toronto, ON M4Y-2L4,  
Canadaதொலைபேசி:  
416 920 9250மின்னஞ்சல்  
tamilsinfo@sympatico.caதயாரிப்பு  
ஈழத்தமிழர் தகவல் நிலையம்  
ரொறன்ரோ &  
தமிழர் தகவல் ஆய்வுப் பிரிவுவெளியீடு  
அகிலன் அசோஷியேற்றல்முதன்மை ஆசிரியர்  
திரு எஸ். திருச்செல்வம்இணை ஆசிரியர்  
றஞ்சி திருஉதவி ஆசிரியர் &  
தயாரிப்பு முகாமையாளர்  
சசி பத்மநாதன்உதவி ஆசிரியர்கள்  
குயின்ரஸ் துரைசிங்கம்  
அனோஜினி குமாரதாசன்பொது முகாமையாளர்  
ஆர். ஆர். ராஜ்குமார்பொதுமக்கள் தொடர்பு  
என். விமலநாதன்  
என். குமரதாசன்  
இ. சிவலிங்கம்  
வே. விவேகானந்தன்  
ப. சிவசுப்பிரமணியம்தொழில்நுட்ப உதவி  
ஹரன்கிராஃப்மாதாந்தம்  
5000 பிரதிகள்ஆண்டு மலர்  
6000 பிரதிகள்இணையம்  
www.tamilsinformation.info

## நாடுகாண் பயணிகள்

பாடசாலையில் கல்வி கற்கும்போது ஆங்கில இலக்கிய பாடத்தில் Treasure Island (புதையல் தீவு) என்ற புத்தகம் வாசிப்புக்கு ரசனையாகவும் வியப்பாகவும் இருந்தது.

அமெரிக்காவில் திருமணம் புரிந்த ஸ்ரீவன்சன் எழுதிய இந்த நூல், கடற்கொள்ளையர்கள் சம்பந்தமானது. இது உண்மையானதா, கற்பனையானதா என்ற சந்தேகம் அந்த வயதில் ஏற்பட்டது.

சரித்திர பாட வகுப்பில் கற்கும்போது கொலம்பஸ், வாஸ்கொடகாம என்பவர்கள் கடற்பயணங்கள் மூலம் பல நாடுகளைக் கண்டுபிடித்ததை அறிய முடிந்தது. இவர்கள் இருவரையும் நாடுகாண் பயணிகள் (Explorers) என்று அழைப்பர்.

கொலம்பஸ் இத்தாலியைச் சேர்ந்தவர். வாஸ்கொடகாம போர்த்துகல் - கேசத்தைச் சேர்ந்தவர். கடல்வழிப் பயணத்தால் புதுப்புது நாடுகளை கண்டுபிடித்தும், அவற்றை மற்றைய நாடுகளுடன் இணைத்தும் உலக வரைபடத்தை மாற்றியவர்கள் இவர்கள்.

திடீரென இவர்கள் வரலாற்றை நினைக்கவும் எழுதவும் காரணமாக உள்ளவர் அமெரிக்காவின் புதிய ஜனாதிபதி டொனால்ட் ட்ரம்ப். (இவரை தமிழர்கள் தம்பர் என்று தமிழ் பெயரால் அழைப்பர்). கொலம்பஸ், வாஸ்கொடகாம போன்று கடல்பயணம் செய்து நாடுகளைக் கண்டு - பிடிக்காது, அயலிலுள்ள கனடாவை தனது நாட்டுடன் இணைக்க முயலுவதே இதற்குக் காரணம்.

கனடா மீது இவர் கொண்டுள்ள மையல் அல்லது மோகம் அலாதியா - னது. இரண்டாவது தடவையாக அமெரிக்க ஜனாதிபதியாக பதவியேற்ற நாளிலிருந்து கனடாவை தனது நாட்டின் 51வது மாநிலமாக இணைக்கப் போவதாக கூறிவருகிறார்.

சும்மா ஒரு பேச்சுக்காக அல்லது பதவி இழக்கப் போகும் பிரதமர் ஜஸ்டின் ரூடோவுக்கு ஒருவகை குமைச்சலை கொடுப்பதற்காகவே ஜம்பத்தோராவது மாநில அறிவிப்பை விடுப்பதாக ஆரம்பத்தில் பலரும் எண்ணினர். அமெரிக்காவுக்கான கனடிய ஏற்றுமதிகளுக்கு 25 வீத வரியை செலுத்த கனடாவால் இயலாது போனால் அதனை 51வது மாநிலமாக தாம் ஏற்கப்போவதாக ட்ரம்ப் கூறியபோது பகடி பகடியாக தமது உள்நோக்கத்தை அவர் வெளிப்படுத்தியது தெரியவந்தது. இதனை ரூடோவும் உறுதிப்படுத்தினார்.

கனடாவை அமெரிக்காவுடன் இணைத்த பின்னர் அதன் கவர்னராக ரூடோவை நியமிக்கப்போவதாக அவர் அறிவித்தபோது, அது ரூடோவை மட்டுமன்றி கனடிய நாட்டையே அவமானப்படுத்துவதாக அனைவராலும் உணரமுடிந்தது. ட்ரம்பின் அறிவிப்பும் பயமுறுத்தலும், எந்தத் தாக்கத் - துக்கும் எதிர்தாக்கம் இருக்கும் என்பதுபோல, கனடாவின் சகல மாநில முதல்வர்களையும் அரசியற் கட்சிகளையும் பலவின மக்களையும் 'நாம் கனடியர்' என்ற தன்மான உணர்வால் இணையச் செய்துள்ளது.

வெவ்வேறு காரணங்களால் பிளவுபட்டும், பிசகுபட்டும் நிற்கும் கனடிய மக்களை 'இது எங்கள் தேசம் - விற்பனைக்கானதல்ல' என்ற மையப் - புள்ளியில் இணைத்து வைத்ததற்காகவாவது ட்ரம்ப் அவர்களுக்கு நாம் நன்றி கூறலாம் அல்லவா?

திரு எஸ். திருச்செல்வம்



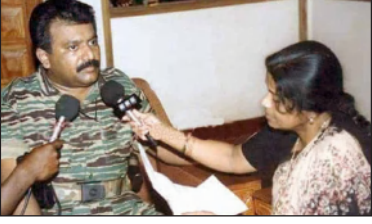
ISSN 1206-0585

Established  
February 1991P.O. Box-3, Station F  
Toronto, ON M4Y-2L4,  
Canada

Tel: 416 920 9250

E-mail  
tamilsinfo@sympatico.caProduced by  
Eelam Tamil Information  
Centre (ETHIC) of Toronto &  
Tamil Information  
Research Unit (THIRU)Published by  
Ahilan AssociatesEditor in chief  
Thiru S. ThiruchelvamAssociate Editor  
Ranji ThiruAssistant Editor and  
Production Manager  
Sasi PathmanathanAssistant Editors  
Quintus Thuraisingam  
Anojini KumaradasanGeneral Manager  
R. R. RajkumarPublic Relation  
N. Vimalanathan  
N. Kumaradasan  
R. Sivalingam  
V. Vivekananthan  
P. SivasubramaniamTechnical Support  
Haran GraphMonthly  
5000 CopiesAnnual  
6000 CopiesWebsite  
www.tamilsinformation.info

## பி.பி.ஸி தமிழோசை ஆனந்தி சூரியப்பிரகாசம் இயற்கையானார்!



லண்டன் பி.பி.ஸி தமிழோசையில் நீண்ட காலம் புகழ்பெற்றுத் திகழ்ந்த ஒலிபரப்பாளர் ஆனந்தி சூரியப்பிரகாசம் கடந்த மாதம் 21ம் திகதி இங்கிலாந்தின் லண்டனிலுள்ள தனியார் மருத்துவமனை ஒன்றில் இயற்கை எய்தினார். இலங்கையில் தென்மராட்சியின் சாவகச்சேரியைச் சேர்ந்த இவர் அறுபதுகளின் பிற்பகுதியில் சில காலம் இலங்கை வானொலியில் பணியாற்றியவர். 1970களில் லண்டன் சென்று பி.பி.ஸி தமிழோசையில் அறிவிப்பாளராக இணைந்த ஆனந்தி அவர்கள் சுமார் முப்பது வருடங்களாக உலகளாவிய பெருமை பெற்ற ஒலிபரப்பாளராக பல நிகழ்ச்சிகளைத் தயாரித்து வழங்கினார். அனைவரையும் அன்போடு அணைத்துச் செல்லும் பண்பாளரான இவர் தமிழ் ஒலிபரப்புத்துறையில் எல்லோராலும் நேசிக்கப்பட்டவர். இவரது செய்திகளை வாசிக்கும் பக்குவம் பின்னர் ஒலிபரப்புத்துறையில் வந்த பலருக்கு வழிகாட்டுவதாக அமைந்தது.

நெருக்கடியான யுத்த காலத்தில் வன்னிக்குச் சென்று விடுதலைப் புலிகளின் தலைவர் வேலுப்பிள்ளை பிரயாகரனைச் சந்தித்து சிறப்புச் செவ்விகண்டு தமிழோசையில் ஒலிபரப்புச் செய்து, 'ஊடகப் பெண்புலி' என பலரதும் பாராட்டைப் பெற்றவர். வன்னியில் இச்சந்திப்பின்போது விடுதலைப் புலிகளின் தலைவர் தாமே உணவு தயாரித்து விருந்தளித்ததை பெரும் மகிழ்வோடு அனைவருக்கும் இவர் சொல்லி வந்தது பல ஊடகக் கட்டுரைகளில் வெளிவந்தது. லண்டனைத் தலைமையகமாகக் கொண்ட சர்வதேச தமிழ்ச் செய்தியாளர் ஒன்றியத்தின் தலைவராக 2006ம் ஆண்டுப் பகுதியில் இவர் பணியாற்றியபோது லண்டனில் மிகப்பெருமளவில் சர்வதேச ஊடக விழாவை ஏற்பாடு செய்திருந்தார். அனைவராலும் ஆனந்தி அக்கா என்று வாஞ்சையுடன் அழைக்கப்பட்ட இவரது மறைவையொட்டி அஞ்சலி நிகழ்வொன்றை சர்வதேச தமிழ்ச் செய்தியாளர் ஒன்றியம் இந்த மாதம் ஒன்பதாம் திகதி லண்டனில் நடத்துகிறது.

## ஒன்றாயியோ முதலமைச்சராக டக் ஃபோர்ட் மூன்றாவது தடவை! விஜே, லோகன் மீண்டும் வெற்றி!

ஒன்றாயியோ மாகாண சபைத் தேர்தலில் தொடர்ச்சியாக மூன்றாவது முறையாகவும் கன்சர்வேடிவ் கட்சி பெரும்பான்மை வெற்றியைப் பெற்றதால், டக் ஃபோர்ட் மூன்றாவது தடவையாகவும் தொடர்ச்சியாக முதலமைச்சராகியுள்ளார். 1959ம் ஆண்டுக்குப் பின்னர் மூன்று தடவைகள் தொடர்ச்சியாக முதலமைச்சராகியவர் என்ற பெருமை இவருக்குக் கிடைத்துள்ளது.

124 தொகுதிகளைக் கொண்ட ஒன்றாயியோவில் எண்பது ஆசனங்களை இவரது கன்சர்வேடிவ் கட்சி பெற்றுள்ளது. 27 இடங்களில் வெற்றி பெற்ற என்.டி.பி. கட்சியின் தலைவர் மரித் ஸ்ரைல்ஸ் மீண்டும் எதிர்க்கட்சித் தலைவராகியுள்ளார்.

2018ம் ஆண்டுக்குப் பின்னர் தொடர்ச்சியாக மூன்றாம் இடத்துக்கு வந்த லிபரல் கட்சி இம்முறை 14 இடங்களில் வென்று எதிர்க்கட்சி அந்தஸ்தைப் பெற்றுள்ளது. ஆனால் இக்கட்சியின் தலைவரான பொனி குரோம்பி மிஸிஸாகா கிழக்கு - குக்ஸ்வில் தொகுதியில் தோல்வியடைந்துள்ளார். பிராம்ரன் நகர மேயர் பற்றிக் பிரவுனின் மனைவியின் தாயார் இத்தொகுதியில் கன்சர்வேடிவ் கட்சியில் போட்டியிட்டு வெற்றி பெற்றுள்ளார்.

கடந்த இரண்டு தேர்தல்களிலும் வெற்றி பெற்று மாகாண அரசின் உறுப்பினர் - களாக தெரிவான விஜே தணிகாசலம் ஸ்காப்பரோ றூஜ்பார்க் தொகுதியிலும், லோகன் கணபதி மார்க்கம் தோண்டில் தொகுதியிலும் அமோக வாக்குகளைப் பெற்று மீண்டும் தெரிவாகியுள்ளனர். ஏற்கனவே இணை அமைச்சர் பதவி வகித்த விஜே தணிகாசலத்துக்கு இம்முறை முக்கிய அமைச்சுப் பதவி கிடைக்கலாமென எதிர்பார்க்கப்படுகிறது.

ஒன்றாயியோவின் 26வது முதலமைச்சராகியுள்ள டக் ஃபோர்ட், அமெரிக்க ஜனாதிபதியின் கனடா மீதான 25 வீத வரி, கனடாவை 51வது அமெரிக்காவின் மாநிலமாக்கும் திட்டம் ஆகியவைகளை நேரடியாக எதிர்த்து வருவதால், இந்தத் தேர்தல் ட்ரம்பை எதிர்த்து இவர் போட்டியிடுவதாக கனடிய ஊடகங்கள் தெரிவித்திருந்தன. ட்ரம்பின் நடவடிக்கைகளுக்கு எதிராக இயங்குவதற்கு பேராதரவு தருமாறு டக் ஃபோர்ட் வேண்டிய போதிலும் அமோக வெற்றி கிடைக்கவில்லை.

ஒன்றாயியோ மாகாண சபை கடந்த மாதம் கலைக்கப்பட்டபோது 81 ஆசனங்களிலிருந்த கன்சர்வேடிவ் கட்சி இம்முறை 80ஐ பெற்றது. என்.டி.பி. 28லிருந்து 27 ஆகியுள்ளது. லிபரல் கட்சி 6 ஆசனங்களை இம்முறை கூடுதலாகப் பெற்றுள்ளது. பசுமைக் கட்சி 2ஐயும், சுயேட்சை வேட்பாளர் ஒரு ஆசனத்தையும் பெற்றுள்ளனர்.

28 நாட்கள் மட்டும் பரப்புரை இடம்பெற்ற இத்தேர்தலில் 45 வீதமான மக்கள் வாக்களித்துள்ளனர். முன்னைய தேர்தலைவிட இது ஒரு வீதம் அதிகம். லிபரல் கட்சிக்கு 30 வீத வாக்குகளும் என்.டி.பிக்கு 19 வீத வாக்குகளும் கிடைத்தன. எனினும், தொகுதி அடிப்படையிலான தேர்தல் என்பதால் என்.டி.பி. லிபரலைவிட 13 ஆசனங்களைக் கூடுதலாகப் பெற்றுள்ளது.

ரொறன்ரோ நகரிலுள்ள 25 தொகுதிகளில் கடந்த தேர்தலில் 12 ஆசனங்களைப் பெற்ற கன்சர்வேடிவ் இம்முறை 10ஐ பெற்றுள்ளது. இங்கு என்.டி.பி. 8 இடங்களிலும் லிபரல் 7 இடங்களிலும் வென்றன. ரொறன்ரோ நகரம் தவிர்ந்த ரொறன்ரோ பெரும்பாகத் - திலுள்ள 30 தொகுதிகளில் 28ஐ கன்சர்வேடிவ் கைப்பற்றியுள்ளது. பிராம்ரனின் ஐந்து தொகுதிகளும் கன்சர்வேடிவ் கைக்கு கிடைத்தது.

ஸ்தி





றஞ்சி திரு

## சின்னச் சின்ன தகவல்கள்

இலங்கைச் செய்திகளில் அண்மைக் காலங்களில் முக்கியமான இடத்தைப் பெற்று வருபவை வானரங்கள். அநுமார் கொண்டு சென்ற இந்தப் படை இலங்கை அரசியலில் பல வித்தைகளைக் காட்டி வருகிறது. கடந்த மாதம் இங்கு இடம்பெற்ற திடீர் மின்சாரத் தடைக்கு சூத்திரதாரி ஒரு குரங்கு என்று அரசாங்கம் அறிவித்தது. மின்மாற்றி ஒன்றில் குரங்கு புகுந்ததால் மின்தடை ஏற்பட்டதாக அரசாங்கத் தரப்பில் கூறியபோது, எதிர்க்கட்சி உறுப்பினர் ஒருவர் “உந்தக் குரங்குச் சேஷ்டை இங்கு வேண்டாம்” என்று கூறி நாடாளுமன்றத்தை கலகலப்பாக்கினார்.

இலங்கையின் சனத்தொகை முன்னைய காலத்தைவிட இப்போது குறைந்துவரும் வேளையில் குரங்குகளின் பிறப்பு வீதம் அதிகரித்து வருவது அரசுக்கு பெரும் தலையிடையை ஏற்படுத்தியுள்ளது. அனுராத - புரம், பொல்லனறுவ, புத்தளம் ஆகிய இடங்களில் குரங்குகள் அதிகமாக இருப்பதால் அவற்றுக்குக் கருத்தடை செய்ய அரசாங்கம் அறிவிப்புக் கொடுத்துள்ளது. மரத்துக்கு மரம் பாயும் குரங்குகளை எவ்வாறு பிடித்து கருத்தடை செய்வதென்பது கேள்விக்குறியாகவுள்ளது. அதேசமயம் குரங்குகள் தொடர்பான எண்ணிக்கையை நாடளாவிய ரீதியில் மேற்கொள்ளவும் ஏற்பாடாகியுள்ளது.

இலங்கையில் கடந்த வருடம் நூற்றைம்பது பேர் பல்வேறு தாக்குதல் சம்பவங்களில் கொல்லப்பட்டதாக அரசாங்க தகவல் திணைக்களம் அறிவித்தது. இதே காலப்பகுதியில் 450 யானைகள் கொல்லப்பட்டதாக அறிவிக்கப்பட்டுள்ளது. இதற்கு முன்னைய ஆண்டில் 145 மனிதக் கொலைகளும் 433 யானைகளும் கொல்லப்பட்டுள்ளன. பொதுமக்களால் அமைக்கப்பட்ட மின்கம்பி வேலிகளில் அகப்பட்டு மரணமான யானைகளை எண்ணிக்கையில் அதிகமானவை. ரயில் வண்டியினாலும் கணிசமான எண்ணிக்கை யானைகள் கொல்லப்பட்டுள்ளன என்று சூழல் சுற்றாடல் அமைச்சு அறிவித்துள்ளது.

உலகில் அதிக மக்கள் தொகையைக் கொண்ட நாடுகளில் இந்தியா முதலிடம் வகிக்கிறது. இங்குள்ள மக்கள் தொகை கணக்கின்படி ஆண்கள் 51.54 வீதமாகவும், பெண்கள் 48.46 வீதமாகவும் உள்ளனர். ஆனால், இங்குள்ள மாநிலங்களில் ஒரேயொரு மாநிலத்தில் மட்டும் ஆண்களைவிட பெண்கள் அதிகமாக உள்ளனர். ரைம்ஸ் நெள இந்தியா வெளியிட்டுள்ள தகவலின்படி தென்னிந்திய மாநிலமான கேரளாவில் ஆண்களைவிட பெண்கள் சுமார் நான்கு வீதத்தினால் அதிகமாகவுள்ளனர். மலையாளிகள் என அழைக்கப்படும் இனத்தவரைக் கொண்ட மாநிலம் கேரளா என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

சீனாவிலுள்ள சிச்சுவான் மாகாணத்தின் சென்டு கிராமத்திலுள்ள சுற்றுலா தலமொன்று இங்கு வரும் பயணிகளைக் கவர்வதற்காக பருத்தி, பஞ்சு மற்றும் சவர்க்கார நுரை ஆகியவைகளைக் கொண்டு பனிப்பொழிவு இருப்பது போன்ற காட்சியை உருவாக்கி அனைவரையும் ஏமாற்றியுள்ளது. இயற்கை எழில் கொஞ்சும் காட்சிகளுக்கும் பனிப் - பொழிவுக்கும் இந்த இடம் பெயர் பெற்றது. ஆனால், காலநிலை மாற்றத்தால் இம்முறை அங்கு பனி பொழியவில்லை. இதனால் சுற்றுலா பயணிகளை ஏமாற்றக்கூடாது என எண்ணி செயற்கையான பனிப் - பொழிவை உருவாக்கிய மாநில நிர்வாகம் தனது ஏமாற்று வேலைக்கு பகிரங்க மன்னிப்புக் கோரியுள்ளது.



## நிராகரிக்கப்பட்ட அகதிகள் அதிகளவில் வெளியேற்றம்

கனடாவிலிருந்து கடந்த வருடம் நாடு கடத்தப் - பட்டவர்களில் அதிகமானவர்கள் அகதிக் கோரிக்கை நிராகரிக்கப்பட்டவர்கள் என்று ராய்ட்டர் செய்திச் சேவை தெரிவித்துள்ளது. கடந்த வருடம் ஜனவரி மாதம் முதலாம் திகதியிலிருந்து நவம்பர் 19ம் திகதிவரையான காலப்பகுதியில் 7,300 நிராகரிக்கப்பட்ட அகதிகள் நாடு கடத்தப் - பட்டுள்ளனர். இது முன்னைய ஆண்டைவிட 8.4 வீதம் அதிகமெனவும், அதற்கு முன்னைய ஆண்டைவிட 95 வீதம் அதிகமெனவும் அறிவிக்கப்பட்டுள்ளது. கடந்த வருடம் நாடு கடத்தப்பட்ட - வர்களில் 11 வீதமானவர்கள் அகதிக் கோரிக்கையுடன் சம்பந்தமில்லாத ஆனால் - கனடாவில் தங்குவதற்கு ஏதோ ஒரு வகையில் இணங்க முடியாதவர்களாக இருந்தனர் என்றும் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது. அகதிக் கோரிக்கை - யாளர்கள் எண்ணிக்கையின்படி கடந்த மாதத்தில் 278,457 பேர் தங்களுக்கான விசாரணையை எதிர்நோக்கும் நிலையிலுள்ளனர்.

## கனடாவில் கற்க வந்த 20,000 இந்திய மாணவர் தலைமறைவு!

கனடாவில் கல்வி கற்பதற்காக மாணவர் விசா பெற்று வந்த சுமார் இருபதாயிரம் இந்திய மாணவர்கள் காணாமல் போயுள்ளதாக குடிவரவு திணைக்களம் உத்தியோகபூர்வமாகத் தெரிவித்துள்ளது. கனடாவில் கல்வி கற்பதற்கு விசா பெறும்போது இவர்களால் சமர்ப்பிக்கப்பட்ட ஆவணங்களின்படியான கல்லூரிகள் மற்றும் பல்கலைக்கழகங்களுக்கு இவர்கள் செல்லவில்லை - லையென சுட்டிக்காட்டப்பட்டுள்ளது.

கனடாவின் தாராள குடிவரவு கொள்கையை தவறாகப் பயன்படுத்தி இங்கு எங்குமே இயங்காத கல்வி நிலையங்களின் பெயரில் அனுமதிக்கடிதங்களைச் சமர்ப்பித்து இவர்கள் விசா பெற்றது கண்டுபிடிக்கப்பட்டுள்ளது. வந்தவர்களில் கணிசமானவர்கள் கனடிய எல்லைகளைக் கடந்து அமெரிக்காவுக்குச் சென்றிருக்கலாமென சந்தேகிக்கப்படுகிறது. டொனால்ட் ட்ரம்ப் ஜனாதிபதியாக பதவியேற்ற ஒரு மாத காலத்துக்குள் நான்கு தடவை விமானங்கள் மூலம் இந்தியர்கள் அமெரிக்காவிலிருந்து தங்கள் நாட்டுக்குத் திரும்பி அனுப்பப்பட்டது குறிப்பிடத்தக்கது.

திராவிடம், தமிழ் ஆகிய இரு பதங்களும் சுட்டிற்றுகும் இன-மொழிக் குழுவும் தனித்து - வமான ஒரேகுழுமாயின் இரண்டு வேறுபட்ட பதங்களால் அதனை இனம்காட்ட வேண்டிய தேவை யாது? இவை இரண்டும் வெவ்வே - றாயின் தமிழை திராவிடக் கூட்டினுள் எதற்காக அடக்கவேண்டும்? இதனை ஒட்டிய வாதப்பிரதிவாதங்கள் தமிழர் பரவி வாழும் பல இடங்களிலும் நிகழ்ந்து வருவதைக் காண்கிறோம்.



பேராசிரியர் அமுது ஜோசெப் சந்திரகாந்தன்

## திராவிட மாயையும் தமிழின மேன்மையும்

தமிழ் எனும் இன-மொழிப் பெயரும், தமிழகம் எனும் நிலப்பெயரும், 'தமிழ் கூறு நல்லுலகம்' என பழந்தமிழ் நூலாம் தொல்காப்பியப் பாயிரம் பல நூற்றாண்டுகளின் முன்னரே பதிகை செய்த நீண்ட வரலாறுண்டு. இது தமிழ் அறிஞர் எடுத்துரைக்கும் பேருண்மை.

மறுபுறம், திராவிடம் எனும் பாவனைப்பதம் அதன் துவக்க காலம் முதல் தமிழக அரசியல் வடமொழி சார்ந்த பிற மொழியினர் தமிழகத்தில் தமது ஆதிக்கப்பதவிகளை அறாத்தொடர்ச்சியுடன் தக்க வைத்து தத்தமது வாரிசு அரசியல் நீடிப்புகளை நின்று நிலைக்கச் செய்வதற்கான பெருஞ்சதிவலைத் திட்டத்தின் குறியீடே என தமிழ் மக்களும் தமிழ் அறிஞர் - களும் தமிழ் தேசிய அரசியல் தலமைகளும் அழுத்திக் கூறி வருகின்றனர்.

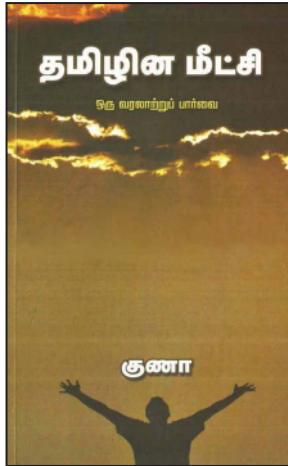
கி.ஆ.பெ என அன்புடன் அழைக்கப்பெற்ற தமிழ் பேரறிஞர் கி.ஆ.பெ. விஸ்வநாதன் அவர்களை 1971ம் ஆண்டின் இறுதி மாதத்தில் திருச்சியில் ஓரிரு தடவைகள் நான் நேரில் சந்தித்தேன். இச்சந்திப்புக்கு சில வாரங்களின் முன் திருச்சியிலுள்ள புனித பவுல் குருத்துவக் கல்லூரியில் கி.ஆ.பெ அவர்கள் திருக்குறளில் அறவியல் பற்றி மிக அழகான தமிழில் ஆழமான உரையினை வழங்கினார். அப்போது நான் எனது குருத்து - வக்கல்லூரியின் முதலாண்டு மாணவனாகக் கற்றேன். அவர் இறந்த பின்பு தமிழக அரசி - யல் பற்றி அவர் எழுதியவையும் அவர்பற்றி எழுதப்பட்டதுமான சில கட்டுரைகளை வாசித்தேன்

அண்மையில் திரு. குணா அவர்கள் தமிழ் தேசியம் பற்றி எழுதிய வரலாற்று ஆய்வு நூலை வாசிக்க சந்தர்ப்பம் கிடைத்தது. மிகவும் கேவலமான முறையில் ஈ.வே. ராமசாமி என்ற தெலுங்குவாத ஆசாமியும், அவரது திராவிட சீடர்களும் தமிழ் மொழிக்கும், இனத்திற்கும் அதன் தேசிய வளர்ச்சிக் - கும் எதிரான பல கபடச்செயல்களில் ஈடுபட்டார்கள் என்பதை சான்றாதாரங்களோடும் அந்த நூலில் வாசித்தேன்.

இனம் வயதிலேயே தமிழ் மொழியறிவும், இலக்கிய அழகும் நிறைந்த கி.ஆ.பெ அவர் விரும்பி விளைந்த தமிழ் மொழி, தமிழினம் சார்ந்த ஆக்கபூர்வமான பணிகளிலிருந்தும் திட்ட - மிட்ட முறையில் ஈ.வே.ரா. எனும் தெலுங்கரால் ஓரங்கட்டப் - பட்டார் என்பதை சான்றாதாரங்களோடு அந்த நூலில் வாசித்து அதிர்ச்சியுற்றேன். 70களிலேயே போலித்தனமான திராவிட கருத்தியலுக்கு கி.ஆ.பெ. எதிரானவராக இருந்தமையால் ஈ.வே.ராவின் குழுவினரால் அவர் இழிவுபடுத்தப்பட்டார். ஈவேரா நாயக்கரிடமிருந்து விலகி தமிழ் தேசிய அணியை உருவாக்கும் அவரது முயற்சி முளையிலேயே தோல்வியைத் தழுவிவியது.

திராவிடத்தின் தோற்றம் பற்றி சில விடயங்களை இங்கு பின்னோக்கி பரிசீலிப்பது பயன்தரவல்லது. காலனித்துவ ஆட்சியின்போது ஆங்கிலேய அறிஞர் சிலர் தெற்காசிய மொழிக் குடும்பங்களை வகைப்படுத்த முனைந்தனர். இவ்வகைப்பாடு கால ஓட்டத்தில் இந்த மொழிகளின் ஆய்வு, புரிதல், விளக்கம் போன்றவையுடன் நிலம்சார் அரசியலில் கூட ஆழமான தாக்கத்தை ஏற்படுத்தியது. ஐரோப்பிய அறிஞர்கள், காலனித்துவ காலத்தில், தெற்காசியாவின் மொழிக் குடும்பங்களை தாம் விளங்கியபடி ஒரு மொழியியல் கட்டமைப்பை அறிமுகப்படுத்தினர்.

### ஊரும் உலகும் - 37



பூர்வீக வரலாற்றில் தெற்காசிய மொழிகள் பெரும்பாலும் எழுத்து வடிவம், பிராந்திய மரபு ஆகியவையின் அடிப்படையில் வகைப்படுத்தப் - பட்டன. ஆனால் ஐரோப்பிய மொழியியலாளர் - கள், குறிப்பாக - கீழைத்துவ ஆய்வாளர்கள் குறைந்த தரவுகளுடன் வரலாற்று புரிதலற்ற நிலையில் ஒப்பீட்டு நோக்கில் மொழிகளை வகைப்படுத்தி, மரபு சாராத அந்நிய ஐரோப்பிய அணுகு முறையை அறிமுகப்படுத்தினர். பெருமளவிலான ஐரோப்பிய மொழிகளின் எழுத்துருக்கள் கிரேக்க அகர வரிசை - களை அடியொற்றி வளர்ந்தமையால் தனித்துவ எழுத்துருக்களை உடைய தமிழ் மொழி பற்றியும் அம்மொழி சார்ந்த பழைய கல்வெட்டுகள் பற்றியும் அவர்கள் கவனம் செலுத்தவில்லை.

காலனித்துவ இந்தியாவில் நீதிபதியாக பணியாற்றிய ஆங்கிலேய மொழிநெறி ஆய்வாளர் சேர் வில்லியம் ஜோன்ஸ், 1786ம் ஆண்டில், சமஸ்கிருதம், லத்தீன் மற்றும் கிரேக்கம் ஆகியவை பொதுவான ஒரு மொழித் தாய்மையில் தோன்றியவை எனும் எண்ணக்கருவை

முன்மொழிந்தார். இதனால் சமஸ்கிருதம் இந்தோ -ஐரோப்பிய குடும்பத்தின் ஓர் அமிசமாக வகைப்படுத்தப்பட்டது. வட இந்திய மொழிகளை ஐரோப்பிய மொழிகளான லத்தீன், கிரேக்கம் மற்றும் ஜேர்மனிய மொழிகள் போன்றவையுடன் இணைக்க இந்த சிந்தனை வழி சமைத்தது.

பிரித்தானிய நிர்வாகியும் அறிஞருமான பிரான்சிஸ் வைட் எல்லிஸ், 1816ம் ஆண்டில் தமிழ் மற்றும் ஏனைய தென்னிந்திய மொழிகள் சமஸ்கிருதத்திலிருந்து பெறப்பட்டவையல்ல, ஆனால் ஒரு தனி 'திராவிட' மொழிக்குடும்பத்தில் உருவானவை என முன்மொழிந்தார். இந்த வகைப்பாடு பின்னர் ராபர்ட் கால்டுவெல் அவர்களால் 1856ம் ஆண்டு திராவிட அல்லது தென்னிந்திய மொழிக்குடும்பத்தின் ஒப்பீட்டு இலக்கணத்தில் முறைப்படுத்தப்பட்டது.

கால்டுவெல்லின் வகைப்பாடு திராவிட மொழிகளை (தமிழ், தெலுங்கு, கன்னடம், மலையாளம், முதலியன) இந்தோ - ஆரிய மொழிகளிலிருந்து (இந்தி, பெங்காலி, மராத்தி, முதலியன) வேறுபடுத்தியது. கால வளர்ச்சியில் தமிழர் அல்லாத அயல் மாநி - லத்தார் தமிழகத்தில் பாரிய சமூக-அரசியல் பிளவை வலுப்படுத்தி அரசு பதவிகளை தட்டிக்கொள்ள இது பாதை அமைத்தது.

( 30ம் பக்கம் வருக )

## Immigration minister Marc Miller says Canadian universities bringing in Too many Indian students

Immigration Minister Marc Miller accused Canadian universities of sourcing too many students from India, and said he expects a better “diversity” of international students in future.

Brampton has experienced this immigration wave more acutely than anyone else, with immigration making it the country’s fastest growing big city . In just a single year between 2021 and 2022, the city’s population jumped by a record 89,077.

This has also made Brampton the home of Canada’s fastest-growing rents . And it’s made the city a focal point for a new phenomenon of job fairs being utterly overwhelmed by applicants. In one example from 2023 , a mid-sized Brampton grocery store advertising open positions attracted a line-up of several hundred applicants snaking around the block.

In October, Miller introduced a package of reforms to “pause population growth,” including stricter quotas on both permanent and non-permanent immigration.

“It’s going to be a rough ride; part of cleaning up this challenge that we see will mean that people’s hopes will be dashed to some extent,” said the minister, adding that “no one was guaranteed automatic permanent residency.”

He also said, “The solution is not to give visas to absolutely everyone simply because they don’t want to leave.”

Miller also maintained that none of the massive increase in immigration was his government’s fault, placing the blame instead on colleges, provincial governments and other “bad actors” who sponsored outsized numbers of international migrants, sometimes under fraudulent grounds.

Although he allowed that there “probably should have been better oversight, but that’s water under the bridge.”

Miller also accused schools of relying too heavily on students from India – who at times have comprised up to half of all international students in the country.

“I would say universities and colleges have been going to one or two source countries, and constantly going back to the well on that – we expect diversity of students,” he said.

The minister said he’d asked universities and colleges to “put a little more effort into the price of acquisition.”



Canada has also been seeing rising rates of students claiming asylum in an apparent bid to stave off deportation. In just the first nine months of 2024, 14,000 people who entered Canada on student permits claimed asylum.

“It doesn’t make sense that you come here, spend a year, and that if you didn’t have the conditions in your home country to cause you to be an asylum seeker on day one ... that you should be entitled to (the asylum) process,” he said, adding that any exceptions are “rare.”

The current waiting list just to have an asylum claim reviewed is up to three years – during which time the claimant can stay in Canada and even secure work permits and government benefits.

Miller said that if Parliament wasn’t currently prorogued, he would introduce a bill to ensure that student asylum claims were dealt with in a “more efficient” fashion.

Miller mentioned that Canada receives far more illegal border-crossers from the U.S. than vice versa, but said that the Americans had a point in that security along their northern border keeps intercepting foreign nationals who “have come through airports at Montreal and Pearson (Toronto).”



## என்றுமே அரசியலில் இருந்திராத மார்க் கானி (Mark Carney) லிபரல் தலைவராக்கப்படுகிறாரா?

கனடா மட்டுமன்றி சர்வதேசமும் - முக்கியமாக அமெரிக்கா பலமான எதிர்பார்ப்புடன் காத்திருக்கும் லிபரல் கட்சியின் புதிய தலைவராக கனடிய வங்கியின் முன்னாள் கவர்னரான மார்க் கானி தெரிவு செய்யப்பட்ட போகிறார் என்பது இதனை எழுதும்போது ஓரளவுக்கு உறுதியாகியுள்ளது.

இவரது வெற்றியை, போட்டியில் தெரிவானவர் என்பதிலும் பார்க்க லிபரலின் தலைவராக்கப்படுகிறார் என்றவாறு செய்திகள் வெளிவந்துள்ளன. தற்போது பிரதமராகவிருக்கும் ஜஸ்டின் ரூடோவின் வலது கரமாகவும், நிதி அமைச்சராகவும், துணைப் பிரதமராக - வுமிருந்த கிறிஸ்டியா பிறிலாண்ட் இப்போது அவரது பரம விரோதியாக கட்சியின் உயர்மட்டத்தாலும் ரூடோவின் நெருங்கிய வட்டாரத்தினாலும் பார்க்கப் - படுகிறார். இதனால் இவர் தலைவர் போட்டியில் வெற்றி பெறக்கூடாது என்பதைக் குறியாக வைத்து உள்ளக ஏற்பாடுகள் இடம்பெறுகின்றன.

இந்த மாதம் 9ம் திகதி நடைபெறவுள்ள லிபரல் கட்சியின் புதிய தலைவர் தெரிவு வாக்களிப்பில் வெற்றி பெறுபவரே பிரத - மராக பதவியேற்பார். இதில் மார்க் கானி வெற்றி பெற வேண்டுமென்ற இலக்கில் நகர்வுகள் மேற்கொள்ளப்படுவது அப்பட்டமாகத் தெரிகிறது.

முன்னெப்போதும் நாடாளுமன்ற அரசி - யல் அனுபவமற்றவரான, ரூடோவின் பொருளாதார ஆலோசகராக பின்னணி - யில் இயங்கியவரான மார்க் கானி களமிறக்கப்பட்டாரென்பதை கனடிய

ஊடகங்கள் சூசகமாக வெளிப்படுத்தி வருகின்றன.

கடந்த ஒன்பது ஆண்டுகளுக்கு மேலாக லிபரல் கட்சியின் தலைவராகவும், அதன் வழியாக பிரதமராகவும் பதவி வகித்தவர் ஜஸ்டின் ரூடோ.

2008ல் தமது 37 வயதில் நாடாளுமன்ற உறுப்பினராகி, 2013ல் கட்சியின் தலை - வராகி, 2015 தேர்தலில் பெரும்பான்மை - யுடன் ஆட்சியைக் கைப்பற்றிய இவரால் 2019, 2021ம் ஆண்டுத் தேர்தல்களில் சிறுபான்மை அரசையே அமைக்க முடிந்தது. 2022ல் ஜகமித் சிங்கின் என்.டி.பி. ஆதரவு கிடைத்ததால் அண்மைக்காலம்வரை ரூடோவால் தாக்குப்பிடிக்க முடிந்தது.

ஆனால், கட்சிக்குள்ளிருந்து பலமான எதிர்ப்பு சமூன்று வந்ததால் வேறு வழி - யின்றி கட்சித் தலைவர் பதவியையும் பிரதமர் பதவியையும் துறக்கும் தமது முடிவை கடந்த மாதம் அறிவிக்க நேர்ந்தது. இதனால் நாடாளுமன்றத்தை இந்த மாதம் 24ம் திகதிவரை ஒத்தி வைத்த ரூடோ புதிய தலைவர் தெரிவுக்கு ஒன்பதாம் திகதியை அறிவித்தார்.

ஆரம்பத்தில் பத்துக்கும் அதிகமான - வர்கள் தலைவர் போட்டியில் ஆர்வம் காட்டினர். இறுதியில் ஐவர் மட்டுமே போட்டியில் நின்றனர். இவர்களுள் ஒருவரான முன்னாள் எம்.பி. ரூபி டாலா பெருமளவு நிதியைச் சேர்த்து ஆர்வ - முடன் பரப்புரையில் ஈடுபட்டிருக்கையில், கடந்த மாதம் 21ம் திகதி இவர் போட்டி - யிடத் தகுதியற்றவர் என்று கட்சியின்

உயர்மட்டம் தீர்மானித்து போட்டியிலி - ருந்து நீக்கப்பட்டார். இந்திய வம்சாவழி - யினரான இவர் ஒன்றாறியோவின் பிராமர்ன் பிரதேசத்தில் பிரபலமானவர்.

ரூபி டாலா போட்டியிலிருந்து நீக்கப் - பட்டதால் இப்பொழுது நால்வர் மட்டுமே களத்தில் உள்ளனர். இவர்களுள் கிறிஸ்டினா பிறிலாண்ட் மற்றும் கர்னா கூல் ஆகியோர் தற்போது எம்.பிக்களாக இருப்பவர்கள். பிராங்க் பெய்லிஸ் முன்னாள் எம்.பி. அடுத்தவரான மார்க் கானி கனடிய வங்கியின் முன்னாள் கவர்னராகவிருந்தவர்.

போட்டியிடும் நால்வரில் மார்க் கானி முதலிடத்திலும் கிறிஸ்டியா பிறிலாண்ட் இரண்டாவது இடத்திலும் இருப்பதாக அநேகமான கருத்துக் கணிப்புகளும் தெரிவிக்கின்றன. ரூடோவின் அரசில் அமைச்சர்களாகவிருந்த எழுவர் அடுத்த பொதுத்தேர்தலில் போட்டியிடப் போவதில் - லையென அறிவித்த போதிலும், தங்கள் ஆதரவை மார்க் கானிக்கே வழங்கியு - ள்ளனர். இவர்கள் அனைவரும் ஜஸ்டின் ரூடோ வட்டத்தைச் சேர்ந்தவர்கள் என்பது பகிரங்கமானது.

மார்க் கானி இந்த மாதம் 9ம் திகதி புதிய தலைவராக தெரிவு செய்யப்பட்டு அவ்வழியே பிரதமராகினால் உடனடியாக நாடாளுமன்றத்தைக் கலைப்பாரென எதிர்ப்பு கூறப்படுகிறது. 24ம் திகதி நாடாளுமன்றம் கூறும்போது எதிர்க்கட் - சிகள் ஆட்சியைக் கவிழ்க்கும் வாய்ப்பை தவிர்ப்பதற்காகவே இந்த நடவடிக்கை எடுக்கப்படலாமென கூறப்படுகிறது.

- உக்கிரன்

## ஈழத்தின் மூத்த எழுத்தாளர் கே. ஆர். டேவிட் காலமானார்

ஈழத்தின் மூத்த பிரபல எழுத்தாளர் கே.ஆர். டேவிட் என்பதாவது வயதில் யாழ்ப்பாணம் ஆனைக்கோட்டையில் தமது இல்லத்தில் கடந்த மாதம் 24ம் திகதி காலமானார். சிறிது காலம் நோய்வாய்ப்பட்டிருந்த இவர் நீண்டகாலம் பாடசாலை ஆசிரியராகவும் இறுதியில் உதவிக் கல்விப் பணியாளராகவும் கடமையாற்றியவர். 1980களின் நடுப்பகுதியில் யாழ்ப்பாணம் முரசொலிப் பத்திரிகையின் வெளியீட்டுப் பகுதியில் பணியாற்றிய வேளையில் இவர் எழுதிய 'ஆறுகள் பின்னோக்கிப் பாய்வதில்லை' என்ற

நாவல் தினசரி தொடர்ச்சியாக வெளியிடப்பட்டு இறுதியில் முரசொலி வெளியீடாக நூலுருப்பெற்றது. பதினமூன்றுக்கும் அதிகமான நூல்களை எழுதி வெளியிட்ட இவரது இரண்டு சிறுகதைத் தொகுதிகள் மண்ணின் முனகல், ஒரு பட மண் என்பவை மிகவும் பிரசித்தி பெற்றவை. இவரது எழுதப் - படாத வரலாறு நூல் இலங்கையின் தரம் எட்டு தமிழ்மொழியும் இலக்கியமும் பாடநூலில் 2009ம் ஆண்டு இடம்பெற்றது. 2011ம் ஆண்டு இலங்கை அரசின் கலாபூஷணம் விருது இவருக்கு வழங்கப்பட்டது.



‘முற்பகல் செய்யின் பிற்பகல் விளையும்’  
- ஓளவையார் (கொன்றை வேந்தன்)

‘நீ எதை விதைக்கிறாயோ அதையே  
அறுவடை செய்வாய்’ - பைபிள்.

‘வினை விதைத்தவன் வினை அறுப்பான்,  
தினை விதைத்தவன் தினை அறுப்பான்’  
- பழமொழி

நியூட்டன் விதி சொல்வதுபோல எந்த ஒரு தாக்கத்துக்கும் எதிர்த்தாக்கம் உண்டு. அதாவது ஒவ்வொரு வினைக்கும் எதிர்வினை உண்டு.

நமது உடலில் உள்ள மரபணுக்களில் கடந்த இரண்டு மில்லியன் ஆண்டுகால நினைவுத் தகவல்கள் பாதுகாக்கப்பட்டு வருகிறது. அது மட்டுமல்ல இன்னும்வரும் இரண்டு மில்லியன் ஆண்டுகளுக்கு அது கடந்து செல்லவும் போகிறது என்பது மரபணு ஆராய்ச்சியின் ஒரு கருதுகோளாகும். இவை எப்படி நமது மரபணுக்களில் அடுக்கி வைக்கப்பட்டுள்ளது என்பது ஒரு அதிசயம் தான். நமது உடலில் சுமார் நூறு ரில்லியன் கலங்கள் உள்ளன. ஒவ்வொன்றிலும் 23 சோடி குரோமோசோம் என்ற நிறமூர்த்தங்கள் உள்ளன. இவற்றில் இரண்டு பின்னிப் பிணைந்த டி.என்.ஏ. க்கள் உள்ளன. இந்த ஒவ்வொரு டி.என்.ஏ இலும் மூன்று பில்லியன் நியூக்கிளியோரைடு என்ற புரதங்கள் உள்ளன. இதில்தான் இந்த மரபணு தகவல்களின் பதிவுகள் தரவுகளாக பத்திரமாக பாதுகாக்கப்பட்டு சந்ததிகள் தோறும் கடத்தப்படுகிறது.

இப்போது நம்மில் இருக்கும் மரபணுத் தகவல்கள் அப்படியே மாறாமல் அடுத்த எட்டுத் தலைமுறைக்கு கடத்தப்படுவதும் அடுத்த பதினாறு தலைமுறைக்கு செல்லும் தகவல்கள் இன்னும் சற்று குறைவாகவும், அப்படியே போகப்போக தகவல்களின் வலு குறைந்து கொண்டே செல்லும் என்பதும், பல்லாயிரம் ஆண்டுகளாக பதிவிலுள்ள அடிப்படை அலகுகள் என்றமே மாறாது என்பதும் ஆய்வுகளில் தெரியவந்துள்ளது.

மரபணுவியல் பற்றிய அறிவியலை ஜெனற்றிக் என்று குறிப்பிடுவது வழக்கம். ஆனால் எபிஜெனற்றிக் என்பது அண்மைக்காலமாக மருத்துவ அறிவியலில் பேசப்பெருளாக உள்ள விடயம். பொதுவாக மரபணுக்களில் ஏற்கனவே உள்ள தகவல்கள் மட்டுமே அடுத்த தலை - முறைக்கு கடத்தப்படுகிறது என்பது ஒரு மாறாத கொள்கை. அந்த மரபணுக்களில் புதிதாக ஏதும் உள்ளே நுழைவது அரிது என்பதுதான் உண்மை, ஆனால் மரபணுக்களில் அவ்வப்போது திரிபுகள் ஏற்படுவது மறுக்க முடியாதது. இந்த மரபணுத் திரிபு என்ற வார்த்தை கொரோனா காலத்தில் பலருக்கும் பழக்கப்பட்டு போனதுதான். வைரஸ்கள் எப்போதும் தங்களை



மருத்துவர் போல் ஜோசேப்

## ஏழேழு ஜென்மமும் எபிஜெனற்றிக்கும்

தக்கன பிழைக்கவும் தங்கள் இருப்பை தக்க வைத்துக் கொள்ளவும் மரபணுக்களை திரிப்பதையச் செய்கின்றன (Gene Mutation).

ஆனால் மனிதரில் அவ்வாறு எப்போதும் ஏற்படுவதில்லை. குறிப்பாக கலங்களில் மரபணுக்கள் தங்களை பிரதி எடுக்கும் போதும் ஏற்படும் பிறழ்வுகளால் மரபணுக்களிலும் பிறழ்வு உண்டாகிறது. மற்றும் சில ரசாயனங்கள், கதிர்வீச்சுகள், மருந்துகள், சில நுண்ணுயிரிகளின் தாக்கம் போன்றவையும் இன்னும் பல காரணிகளும் உண்டு.

இதில் குறிப்பாக பல ஆண்டுகளுக்கு முன்பு கர்ப்பினிகளில் வாந்தி குமட்டல் போன்றவற்றை தவிர்க்க மருத்துவர்களால் நீண்டகாலமாக பரிந்துரை செய்யப்பட்டு வந்த தாலிடமையிற்று என்ற மருந்து அவர்களுக்குப் பிறந்த பெரும்பாலான குழந்தைகளில் மரபணுக்களை பிறழ்வதையச் செய்து, உடல் ஊனத்தை உண்டாக்கியதும் கடந்த கால மருத்துவ வரலாறு. இதுபோன்று பாவனையில் இருந்த பல மருந்துகள் அவ்வப்போது தடை செய்யப்படும்.

இதேபோன்று பால்வினை நோய்க்கிருமிகளின் தாக்கம் தாயிலோ அல்லது தந்தையிலோ இருந்தாலும் அல்லது கர்ப்பினியாக இருக்கும் போது சில வைரஸ் தொற்றுகள் ஏற்பட்டாலும் குழந்தையின் மரபணுக்களில் திரிபுகளை உண்டாக்கி குழந்தைகள் ஊனமாக பிறக்க வாய்ப்புகள் உண்டு என்பது அறிவியல் உண்மையாகும்.

எபிஜெனற்றிக் அறிவியல் என்பது சற்று வித்தியாசமானது. டி.என்.ஏ யின் உட்புற மரபணுக்களின் கட்டமைப்பில் எந்த மாற்றத்தையும் ஏற்படுத்தாமல் மரபணுக்களின் மேலுள்ள படிமப்புரதங்களின் கட்டமைப்பில் மாற்றங்களை ஏற்படுத்தி டி.என்.ஏ யின் பொறிமுறையில் தலையீடு செய்ய முற்படும் ஒரு விடயமாகும். இது மனிதனின் அகக் காரணிகளாலோ அல்லது புறக்காரணி - களாலோ ஏற்படலாம். உதாரணமாக நமது மனத்தின் செயற்பாடுகள், உணர்வுகள் உணர்ச்சிகள், மது போதைப் பழக்கம், நாம் செய்யும் தவறான செயல்கள் போன்றவையும் மனத்தின் சிந்தனைகள் ஊடாக எபிஜெனற்றிக் என்ற மரபணுவின் மேல்படிமப் புரதங்களில் மாறுதல்களை உண்டாக்க வாய்ப்புண்டு.

அதேபோல நமது நல்ல செயல்கள் மற்றும் நேர்மறை எண்ணங்கள், சிந்தனைகள் செயல்பாடுகள் என்பவையும் மரபணு மேல்படிமப்புரதங்களில் நேர்மறை அதிர்வலைகளை உண்டாக்கி ஆரோக்கிய நிலையைப் பேணுகிறது. இதில் எதைப் பேணுவது,பதிவுசெய்வது, தவிர்ப்பது என்பதை மரபணுவே தீர்மானிக்கிறது.

இவை மட்டுமல்ல. உணவுப்பழக்கம்,உடற்பயிற்சி மற்றும் நமது தொடர்ச்சியான சில பழக்கவழக்கங்கள் போன்றவையும் புற காரணிகளான சுற்றுச்சூழல், காலநிலைச் சூழல்கள்,உறவு முறைகளில் சிக்கல்களின் தாக்கம், போர்கள் இயற்கை அழிவுகளால் உண்டாகும் மனவடுக்கள், இழப்புகள் பிரிவுகளால் ஏற்படும் ஆழ்ந்ததுயரம், மற்றவர்களால் வரும் ஆறாத மனக்காயங்கள், தொழிற்துறைசார் உடல்பாதிப்புகள், சூழல் மாசடைதலால் வரும் ரசாயனத் தாக்கங்கள், மருந்துகளின் பக்கவிளைவுகள் என்று பெரிய பட்டியலே நீள்கிறது.

கடந்த காலத்தில் மேற்குறிப்பிட்ட காரணிகள் மனிதரில் தற்காலிகமான மாறுதல்களை மட்டுமே உண்டாக்கும் என்பதுதான் கருத்தாக நிலவியது. அண்மைக்கால எபிஜெனற்றிக் ஆய்வுகளில் இத்தகைய காரணிகள் மரபணு மேல்புரதங்களில் மாற்றங்களைச் செய்து மரபணுக்களில் தற்காலிக தலையீடு - களுக்கு வழிவகுத்து அடுத்த தலைமுறைக்கும் கர்ம வினை தொடர்கிறது என்பது விஞ்ஞானபூர்வமாக நிரூபணமாகி உள்ளது.



எனது நுண்ணறிவு தொலைபேசியில் (Smart Phone) என்னுடன் தொடர்பில் இருக்கும் அங்கத்தவர்களின் எண்ணிக்கை நாளாந்தம் அதிகரித்துக் கொண்டு போகிறது. ஏதோ ஒரு தேவைக்காக பலரது எண்களை சேமித்திருப்பேன். ஆனாலும் அவை எனது தொலைபேசியில் நிரந்தரமான இடத்தைப் பிடித்துவிட்டன. இப்பொழுது பலவிதமான குழுக்கள் தமக்கென ஒழு பொதுவான தொலைபேசி எண்ணின் கீழ் ஓர் அமைப்பை உருவாக்குவது சகஜம். அதனால் நானும் பஜனைக் குழு, பழைய மாணவர் குழு, முதியோர் குழு, எமது குடும்பத்தவர் குழு என பலவகையான குழுக்களில் சேர்ந்துவிட்டேன். சில குழுக்களில் 15-20 பேர் வரை அங்கத்தவர்கள் உள்ளனர். நாளாந்தம் இந்த அங்கத்தவர்களிடமிருந்து வரும் செய்திகள் கணக்கிலடங்கா.

ஏதாவது ஒரு குழுவுக்கு பொதுவான விடயங்களை உடனுக்குடன் பகிர்வதற்காகவே இக்குழுக்கள் ஆரம்பிக்கப்பட்டன. ஆனால், எல்லோருமே 'யான் பெற்ற இன்பம் இவ்வையகமும் பெறுக' என்ற நோக்கில் தாம் அனுபவித்துப் படித்த விடயங்களை தாராளமாக பகிரத் தொடங்கியுள்ளனர். இது இப்படியிருக்க பண்டிகைகளின்போதும் விசேட தினங்களின் போதும் வரும் வாழ்த்துமடல்களின் எண்ணிக்கை அதிகரித்துக் கொண்டு போகின்றது. இவற்றின் அழகும் தரமும் மெச்சப்பட வேண்டியது. செயற்கை நுண்மதிக்கும், கணினிக்கும் தான் நாம் நன்றி சொல்ல வேண்டும். இவையெல்லாம் எம் மனதைத் தொடுகின்றன. பிறரோடு அவற்றைப் பகிர்ந்து கொள்ள வேண்டுமென்ற அவா எம்மை அறியாமலே மனதில் ஏற்படுகிறது.

கடந்த தீபாவளியின்போது சில வாழ்த்துமடல்கள் எனது தொலைபேசிக்கு வந்தன. அவற்றை வாசித்தும் கேட்டும் மிகவும் மகிழ்ச்சியடைந்தேன். என் பங்குக்கு அவற்றை அனுப்பியவர்களுக்கு நானும் அனுப்பினேன். சில மாதங்களின் பின் நத்தாரும் புதுவருடமும் வந்தன. வாழ்த்துமடல்கள் இரண்டு கிழமைகளுக்கு மேலாக வந்து குவிந்தபடி இருந்தது. நான் அங்கம் வகித்த குழுக்களில் இருப்பவர்கள் ஒருவரைப் பார்த்து ஒருவர், குழுவின் பொது எண்ணுக்கு வாழ்த்துமடல்களை அனுப்பியவாறு இருந்தனர்.

தொடர்ச்சியாக இரவும் பகலும் வாழ்த்துமடல்கள் வந்தவாறு இருப்பதை அடிக்கடி தொலைபேசியிலிருந்து எழுந்த டங் என்ற ஒலி எடுத்தியம்பியது. எத்தனை வாழ்த்துமடல்களைத்தான் வாசிக்க முடியும். மிக அழகாகவும், கற்பனை நிறைந்த வகையிலும் காணப்பட்ட சிலவற்றை மாத்திரம் பார்த்துவிட்டு என் பங்குக்கும் அவற்றில் சிலவற்றை தெரிவு செய்து மற்றவர்களுக்கு அனுப்பி வைத்தேன்.

இவையெல்லாம் நிகழ்ந்தேறி ஒரு வாரம்கூட ஆகவில்லை - தைப்பொங்கல் வந்துவிட்டது.



கனகேஸ்வரி நடராஜா

## நுண்ணறி தொலைபேசியில் வாழ்த்து மடல்கள்

பிறகென்ன. பொங்கல் வாழ்த்துமடல்கள் வரத்தொடங்கின. எப்பொழுது பொங்கல் விழா இவ்வளவு முக்கியத்துவம் பெற்றது என பிரமித்துப் போனேன். இம்முறை ஒருவருக்குமே நான் பதில் வாழ்த்துமடல்கள் அனுப்பவில்லை. நன்றி தெரிவிக்கவும் இல்லை. இரு கைகளையும் கூப்பியபடி இருக்கும் அடையாளத்தை மாத்திரம் அனுப்பி வைத்தேன். இதற்குமேல் எதனையும் செய்வதற்கு எனக்கு நேரம் இல்லை. உடம்பில் சக்தியும் இல்லை. வாழ்த்துமடல்கள் இன்று ஒரு சுமையாக மாறிவிட்டது எனத் தோன்றியது. ஒருவரைப் பார்த்து ஒருவர் இதனைச் செய்வதால் தங்கள் குழுவில் தாம் ஒருவகையான அங்கீகாரத்தைப் பெறுவதாக எண்ணி ஆறுதல் அடைகிறார்கள்.

நாங்கள் சிறுபிள்ளைகளாக வளர்ந்து வந்த காலத்தில் சிக்கனம் என்பது எல்லா விடயங்களிலும் பேணப்பட்டது. வாழ்த்துமடல்கள் அனுப்புவதில் கூட சிக்கனத்தைக் கடைப்பிடித்தோம். அந்தக் காலத்தில் தபால் அட்டை 3 சதத்துக்குக் கிடைக்கும். அதனை வாங்கி பண்டிகைகளுக்கு ஏற்ற வகையில் படங்களை வகைவகையான நிறங்களில் தீட்டி, எங்கள் கற்பனைக்கு எட்டியவாறு வாழ்த்துகளையும் எழுதி அனுப்புவோம். தபால்காரரின் வருகைக்கு அந்தக் காலத்தில் பெரும் வரவேற்பிருந்தது. அவர் அந்த அட்டைகளை விநியோகித்தவுடன் எமக்கு ஏற்படும் மகிழ்ச்சிக்கு அளவேயில்லை. மீண்டும் மீண்டும் அந்த வாழ்த்துமடல்களைப் பார்த்து பூரிப்படைவோம்.

சில வருடங்களின் பின்பு, அச்சடிக்கப்பட்ட வாழ்த்துமடல்களை கடைகளில் வாங்கி அனுப்பும் பழக்கம் ஆரம்பமானது. பெருமளவான இந்த வாழ்த்து அட்டைகள் இந்தியாவிலிருந்து இறக்குமதியாகும். எமது விருப்பத்துக்கும் பணவசதிக்குமேற்பல விலைகளில் இவை கிடைக்கும். இவைகளுக்கு மேலதிகமாக முத்திரை ஒட்டி அனுப்ப வேண்டும். புலம்பெயர்ந்த பின்னர் இதனைக் கட்டாயமான ஒன்றாக பலரும் இதனைச் செய்தோம். வருடத்தில் ஒருமுறையாவது இவ்வாறு செய்வதால் எமக்கு வேண்டியவர்களோடு உறவைப் பேணினோம். எமக்கு வந்த வாழ்த்து அட்டைகளை ஓரிடத்தில் அடுக்கி கவனமாக வைத்திருப்போம். இதனை மற்றவர்களுக்குக் காட்டுவதில் பெருமை இருந்தது. அனேகமாக அந்த மாதம் முடியும் மட்டும் இது காட்சிப் பொருளாக இருப்பதுண்டு.

இவ்வாறான வாழ்த்து அட்டைகளில் எழுதும் வாசகங்கள் எமக்குப் பொருந்தும்படியாக இருக்கும்பொழுது மகிழ்ச்சி அதிகரிக்கும். அப்போது இவற்றை மீண்டும் மீண்டும் வாசித்து இன்புறுவதுண்டு. எமது மதிப்புக்கும் மரியாதைக்கும் அன்புக்குரியவர்களிடமிருந்து வரும் வாழ்த்துமடல்கள் முக்கியமானவை. வயது மூப்படைந்த காலத்தில் பேரப்பிள்ளைகளிடமிருந்து வரும் வாழ்த்துமடல்கள் அவர்கள் தாங்களாகவே தயாரித்து தமது மழலை மொழியில் அன்பைத் தெரிவிப்பதாக இருக்கும். இவற்றை வருடக்கணக்கில் பாதுகாத்து நினைவு வரும்போது திரும்பவும் வாசிப்பதுண்டு. சில சமயங்களில் இவ்வாறு வாசிக்கும்போது கண்களில் நீர் பெருகும்.

நுண்ணறி தொலைபேசியில் வரும் வாழ்த்துமடல்களை அனுப்புவதற்கு மேலதிக செலவு இல்லை. உடனுக்குடன் தொடர்பு கொள்ள முடிகிறது. ஒரு விரல் அசைவில் எல்லாம் முடிந்துவிடுகிறது.

எதுவும் அளவோடு இருந்தால்தான் அருமை புரியும். தொழில்நுட்ப முன்னேற்றத்தின் தாக்கங்களில் இதுவும் ஒன்று.



இரா. சம்பந்தன்

## சேர்ந்தே இருப்பது வறுமையும் புலமையும்!

தமிழ் இலக்கியங்களில் அறிவாளிகளுக்கு எண்ணிக்கை கிடையாது. புலவர்களுக்கு எண்ணிக்கை கிடையாது. வீரப்புகழ்களுக்கு எண்ணிக்கை கிடையாது. ஆனால் இல்லையென்று சொல்லாமல் வழங்கிய வள்ளல்களுக்கே எண்ணிக்கை உண்டு. முதல் ஏழு வள்ளல்கள். இடையேழு வள்ளல்கள். கடையேழு வள்ளல்கள் என்று அவர்கள் குறிக்கப்பட்டார்கள்.

அந்தக் கடை ஏழு வள்ளல்களில் கொல்லிமலையை ஆண்ட ஓரி என்பவனும் ஒருவன். அவன் தன்னிடம் உதவி கேட்டு வருபவர்களுக்கு இல்லை என்று சொல்லாமல் ஏதாவது கொடுத்து உதவுவான். அவனது அந்தச் சிறந்த குணத்தை அறிந்து கழைதின் யானையார் என்னும் புலவன் தன் வறுமையின் நிமித்தம் ஏதாவது பொருள் பெற்று ஆறுதல் அடையலாம் என்று எண்ணி அவனிடம் வந்தார்.

அன்று மன்னன் என்ன காரணத்தினாலோ அவருக்கு எதுவும் கொடுக்காமல் இருந்து விட்டான். புலவன் கோவிக்கவில்லை. வருத்தப்படவும் இலை. மலர்ந்த முகத்தோடு மன்னனின் முன்னே வந்து நின்றான். அவன் கோபம் கொண்டு எதையாவது சொல்லி யிருந்தால் இது சங்க இலக்கியம் ஆகியிருக்காது. புறநானூறும் அவனைத் தவிர்த்திருக்கும்.

மன்னனுக்கு முன்னே வந்த புலவன் சொல்லத் தொடங்கினான். ஒரு மனிதன் தன் வறுமையைப் போக்கிக் கொள்ள வசதி படைத்தவர்களுக்கு முன்னே சென்று எனக்கு ஏதாவது ஈபுங்கள் என்று கேட்டு நிற்பது மிகவும் இழிவானது. அப்படி ஒருவன் வந்து நிற்கும் போது அவனுக்கு ஓர் உதவியும் செய்யாமல் கைவிடுவது இரக்கும் இழிவை விட, பெரிய இழிவாக அமையும்.

ஒருவன் வந்து எதையாவது கேட்கும் முன்னரே அவனை முந்திக் கொண்டு இதை எடுத்துக் கொள் என்று கொடுத்து விடுவது உயர்ந்த செயல். அப்படி எடுத்துக்கொள் என்ற பொருளைத் தொடராமல் வேண்டாம் என்று மறுத்துவிடுவது கொடுப்பதைக் காட்டிலும் உயர்ந்த செயல்.

இதை உணர்ந்திருந்தாலும் என் வறுமை என்னை உன் முன்னிலையில் தள்ளிக் கொண்டு வந்து நிறுத்தியிருக்கின்றது. ஆனாலும் நீ எனக்கு எதுவும் தரவில்லை. அது உன் குற்றமல்ல. வரும் போது வழியில் பிழையான சகுனத்தைக் காட்ட சில பறவைகள் திசைமாறிய பறப்பதைக் கண்டேன். எனக்கு நேரம் சரியில்லை. அதுவே காரணம்.

எனவே இந்தத் துன்ப நிலையிலும் உன்னை நான் பழித்து உரைக்க மாட்டேன். யாருக்கும் இல்லை என்று சொல்லாமல் வழங்கும் பண்பு கொண்டவன் நீ. வானத்திலே கூடும் கரிய மேகங்கள் மழை பொழிவதுபோல வாரி வழங்கும் குணம் உடையவன் நீ. பல்லாண்டு நீ வாழ வேண்டும்.

கடலிலே தண்ணீர் அதிகமாக இருந்தாலும் தண்ணீர் தாகம் எடுக்கும் ஒருவனால் அந்தக் கடல் நீரைக் குடிக்க முடியாது.

ஆனாலும் பசுக்களும் பிற விலங்குகளும் புகுந்து கலக்கிச் சேறாக்கி நீர் உண்ட ஒரு குளத்துக் கலங்கிய தண்ணீரை அந்த மனிதனாலும் பிறராலும் குடிக்க முடியும். அதுபோல என் வறுமையை என் ஊருக்குச் சென்று அங்குள்ளவர்கள் மூலம் நான் நீக்கிக் கொள்கிறேன்.

ஓரியைப் பார்த்து சிரித்த முகத்தோடு கூறிவிட்டு அந்த அரண்மனையை விட்டு வெளியேறினான் அந்தப் புலவன்.

ஈ என இரத்தல் இழிந்தன்று அதன் எதிர்  
ஈயேன் என்றல் அதனினும் இழிந்தன்று  
கொள் எனக் கொடுத்தல் உயர்ந்தன்று அதன் எதிர்  
கொள்ளேன் என்றல் அதனினும் உயர்ந்தன்று  
தெண் நீர்ப் பரப்பின் இமிழ் திரைப் பெருங் கடல்  
உண்ணார் ஆகுப நீர் வேட்டோரே  
ஆவும் மாவும் சென்று உண கலங்கி  
சேற்றொடு பட்ட சிறுமைத்து ஆயினும்  
உண்நீர் மருங்கின் அதர் பல ஆகும்  
புள்ளும் பொழுதும் பழித்தல் அல்லதை  
உள்ளிச் சென்றோர்ப் பழியலர் அதனால்  
புலவேன் வாழியர் ஓரி! விசும்பில்  
கருவி வானம் போல  
வரையாது சுரக்கும் வள்ளியோய்! நின்னே.

இந்தப் பாடல் புறநானூற்றுலே 204வது பாடலாகத் தொகுக்கப்பட்டுள்ளது. கழைதின் யானையார் என்று ஒரு புலவன் பாடியிருக்கின்றான். இந்தப் பாட்டிலே திருக்குறள் வருகின்றது. ஓளவை வருகின்றான். அவன் காலத்தில் ஓளவை வாழ்ந்தாளா தெரியவில்லை. இலக்கியச் சுவைக்காகவும் படிப்போர் மனத்திலே ஓளவையின் ஒரு பாடலை மறக்க முடியாதவாறு நிலைநிறுத்தவும் அந்தப் புலவன் வரும் வழியில் ஓளவையைக் கண்டதாக சேர்த்துக் கொள்வோம்.

வரும் வழியிலே அந்தப் புறநானூற்றுப் புலவன் ஓளவையைக் கண்டு நடந்ததை எல்லாம் அவனிடம் கூறினான். நீண்ட தூரம் நடந்து சென்றும் எதுவும் கிடைக்காமல் திரும்பி வரும் அந்தத் தமிழ்ப் புலவனைப் பரிவோடு பார்த்தான் ஓவை.

ஓளவை சொன்னாள்: “மகனே! பிறக்கும் போது பிரமன் தலையிலே எழுதிய விதிப்படித்தான் வாழ்க்கை நிகழ்வுகள் அமையும். நாங்கள் நினைப்பது போல எதுவும் நடக்காது என்பது மடமை மிக்க மனித மனத்துக்குத் தெரியாது. அது எதையாவது எண்ணிக் கவலைப்பட்டுக் கொண்டுதான் இருக்கும். கேட்டதைக் கேட்டபடியே கொடுக்கும் விண்ணுலக கற்பக தரு மரத்தை ஒருவன் சென்றடைந்தாலும் முந்திய பிறவியிலே செய்த பாவம் அங்கே வந்து ஒன்றுக்கும் உதவாத நஞ்சுமிக்க காஞ்சுரம் என்ற காயைத் தான் அவனுக்குப் பெற்றுக் கொடுக்கும்” என்றாள் ஓளவை.

எழுதியவாறே காண் இரங்கு மட நெஞ்சே  
கருதியவாறு ஆமோ கருமம் - கருதிப்போய்  
கற்பகத்தைச் சேர்ந்தோர்க்கு காஞ்சிரங்காய் ஈய்ந்ததேல்  
முற்பவத்தில் செய்த வினை.

- (ஓளவையின் வாக்குண்டாம் பாடல் - 22)

## வாழ்வும் பண்பாட்டுச் செழுமையும்

ஒரு மனிதக் குழுவும் ஓரினம் என்ற அடையாளத் -  
தைப் பெறவேண்டுமெனில், நீண்ட வரலாற்றைக்  
கொண்ட நிலமும் அவ்வினத்துக்கே உரித்தான  
சிறப்புறு மொழியும் உடைத்தாக வேண்டும் என்பர்.  
இவ்விரண்டோடும் பண்பாட்டு மரபின் வலுவான  
தொடர்ச்சியையும் கொண்டிருக்கும்போதே அவ்வினம்  
செழுமையும் வளமையும் மிக்கதாகக் கருதப்படும்.

தமிழரின் வரலாற்றுத் தொடர்ச்சியைப் பலவாறாகப்  
பதிவுசெய்யும் ஆய்வாளர்கள், அவ்வரலாற்றுத்  
தோற்றத்தின் தொடக்கத்தைக் கண்டறிய இயலாதி -  
ருக்கின்றனர். தொல்காப்பியம், சங்ககாலம் என்ற  
இலக்கிய, இலக்கண நூல்களில் இருந்தே  
வரலாற்றுப் பதிவு தொடங்குகின்றது. அண்மையில்  
கண்டறியப்பட்ட கீழடி தொல்லியல் ஆய்வுகளே  
தமிழரின் வரலாற்றுப் பழமையை அறிவியல்  
வழிநின்ற 2600 ஆண்டுகளுக்கு முற்பட்டது என  
உறுதிப்படுத்தியிருக்கிறது. இலக்கியங்கள் சில  
குமரிக் கண்டத்தின் கடற்கோள் பற்றிப் பேசுகின்றன.  
அக்கடற்கோள் ஐயாயிரம் ஆண்டு பழமையுடையது  
என்கின்றனர். எனினும் இலக்கியச் சான்றுகளை  
அறிவியல் ஆய்வுகள் ஏற்றுக்கொள்ளா என்பதால்  
தமிழர் வரலாற்றுப் பதிவு 2600 ஆண்டுகாலப்  
பகுதியில் இருந்தே வெளிப்படுகின்றது.

தமிழர் பண்டைய வாழ்வு, பண்பாடு, அரசு, ஆட்சி,  
மாட்சி, கலைகள், பழக்கவழக்கங்கள், நம்பிக்கைகள்,  
வழிபாடுகள், போர்கள் போன்றவற்றை வெளிப்படுத்தி -  
துவதிலும் அவற்றைக் கற்றுக்கொடுப்பதிலும்  
இலக்கியங்களே பெரும்பங்கு வகிக்கின்றன.  
தமிழரின் பண்டைய இலக்கியங்கள் மாந்தவாழ்வின்  
தொடக்கநிலை வாழ்க்கை முறைகளைக்  
காணவியலாது. நாடோடி வாழ்க்கை, வேட்டைச்  
சமூக வாழ்க்கை என்பன இவ்விலக்கியங்களில்  
பதிவுவில்லை. மாறாக, ஓரிடத்தில் நிலைபெற்று,  
பலமும் வளமும் பொருந்திய அரசுகளை அல்லது  
தலைமைகளைக் கொண்ட இனமாகவும் மொழியறிவு,  
கலையாற்றல், வானவியல், போர்க்கலை, வணிகம்,  
உழவு, கடலோடுதல் போன்ற துறைகளில் பேராற்றல்  
பெற்றோரைக் கொண்ட இனமாகவுமே இலக்கியப்  
பதிவுகள் அமைகின்றன. இவ்விலக்கியங்களில்  
உயர்ந்த மானுடப் பண்புகளையும் மொழிப்புலமை -  
யையும் பரவலாகக் காணலாம்.

அதாவது, இனத்தின் தோற்றகாலத்தில் தொடங்கிய  
வாழ்வு, மெல்லமெல்ல பல்வேறு தளங்களில் வளர்ச்சி -  
யுற்று மிகவுயர்ந்த வளர்ச்சியைப் பெற்ற  
நிலையிலேயே தமிழர் வரலாறு பதிவுறுதலைக்  
காணலாம்.

இப்போதும் தமிழர் பண்பாடுகள் யாவை என்ற  
வினாவின் வழியே தரவுகளைத் தேடுமிடத்து,  
பெரும்பாலானோர் பண்டைய இலக்கியங்களையே  
நாடுகின்றனர். பண்டைய இலக்கியங்களுக்குச்  
சற்றுப் பின்தோன்றிய திருக்குறள் வெளிப்படுத்தும்  
அத்தனை கருத்துகளும் தமிழரின் காலந்தோறமான

பொன்னையா விவேகானந்தன்



## மரபும் மாண்பும்

55

வாழ்விலிருந்து கண்டறிந்து மெருகேற்றிக் கூறப்பட்டவையே. அத்திருக்குறளே  
இன்றளவில் எழுபத்தைந்து மொழிகளுக்கு மேலாக மொழிபெயர்க்கப்பட்டு,  
உலகப் பண்பாட்டுக்கல்வியில் ஓர் அங்கமாகியிருக்கிறது.

உலகம் போற்றுகின்ற உயர்ந்த பண்பாட்டு மரபுகளைக் கொண்ட வாழ்வைத்  
தமிழர் இரண்டாயிரம் ஆண்டுகளுக்கு முன்பே கொண்டிருந்தனர் என்பதை  
வரலாற்று வழியே நாம் உணர்ந்து கொள்ளலாம்.

உலகில் அங்கீகரிக்கப்பட்ட பத்து செம்மொழிகளுள் ஒன்று தமிழ்மொழி  
என்பதை அனைவரும் அறிவர். அதற்கான முதன்மைக் காரணங்களுள்  
ஒன்று தமிழ்மொழியின் சிதைவுறாத நீண்ட வரலாற்று, பயன்பாட்டுத் தொடர்ச்சி.  
இத்தொடர்ச்சி வெறுமனே தொடர்பாடல் கருவி என்ற பயன்பாட்டுக்குள் மட்டுமே  
சுருக்கமுற்றிருந்தால், நிகழ்த்தப்பட்ட பல பண்பாட்டுப் படையெடுப்புகளுக் -  
குள் தமிழ்மொழி கரைந்து போயிருக்க வாய்ப்புகள் உண்டு. ஆனால் தமிழ் -  
மொழி தமிழரை காலந்தோறும் வழிநடத்துகின்ற பண்பாட்டுக் கருவியாகவும்  
இயங்கியது. இதனாலேயே காலந்தோறும் எழுகின்ற பண்பாட்டுப் படையெடுப் -  
புகளைத் தடுத்தும் நிறுத்தும் வல்லமை மிக்கதாகத் தமிழ்மொழி திகழ்கின்றது.

இரண்டாம் நூற்றாண்டில் களப்பிரர் என்றவொரு ஆட்சியாளர் தமிழ்நாட்டைக்  
கைப்பற்றி ஆண்டதாக வரலாறு கூறுகின்றது. தமிழர் நலிவுற்றிருந்த  
அக்காலத்தில் தோன்றிய திருக்குறள் உள்ளிட்ட பதினெட்டு நூல்கள் தமிழரைக்  
காத்து நின்றன. இந்த அறுநூல்களின் தொடர்ச்சியே பக்தி இலக்கியங்கள்.  
தன்னாட்சிமிக்க தமிழரசுகள், தளர்ச்சிகளாலும் சூழ்ச்சிகளாலும் அழிவுற்ற  
போதெல்லாம் தமிழ்மொழி, தமிழரைக் காக்கும் பொறுப்பை எடுத்துக்கொண் -  
டிருக்கின்றது. இவை போன்ற காரணங்களாலேயே தமிழ் பண்பாட்டு மொழி  
என்ற உயரிய மகுடத்தைத் தாங்கி நிற்கின்றது.

ஏறக்குறைய மூவாயிரம் ஆண்டுகளுக்கு மேலாகத் தமிழினம் கைக்கொண் -  
டுவரும் பண்பாட்டு ஒழுக்கங்களையும் மரபுகளையும் அவற்றின் அகநிலை  
சிதையாமலும் பிற பண்பாட்டுத் தாக்கங்களால் உருக்குலைந்து போகாமலும்  
பேணி வருகின்றனர் என்பதே உண்மை. எனினும் காலச் சுழற்சிகளுக்கு  
ஏற்ப, ஏற்கவல்ல மாற்றங்களை ஏற்றும் காலப்பொருத்தமற்றவை எனக்  
கருதப்பட்டவையை விடுத்தும் பண்பாட்டு மரபுகள் பேணப்படுகின்ற போதிலும்  
உலகமயமாதலும் உலகை உள்ளங்கைக்குள் இணைக்கும் தகவல்  
தொழில்நுட்ப வளர்ச்சியும் சிறிய அளவிலான இனங்களில் தனிச்சிறப்பு  
அடையாளங்களை அழித்து வருகின்றன என்பதையும் மறுப்பதற்கில்லை.

இன்றளவில் உலகில் வாழும் இனங்களுள் ஒன்றாகத் தொன்மையும்  
இறுக்கமும் உறுதியும் மிக்க இனமாகத் தமிழினம் திகழ்கின்றது. எனினும்  
பண்பாட்டையும் தனிச்சிறப்பு அடையாளங்களையும் சிதைவுறச் செய்யவல்ல  
வெளிப்படையானதும் நுட்பமானதுமான கூறுகள் எங்கும் பெருகி வருகின்றன.  
தமிழைத் தாய்மொழியாகக் கொண்டோர் பண்பாட்டுப் பேணல் தொடர்பில்  
விழிப்புணர்வு கொள்ளவேண்டிய காலம் இது.

இத்தொடரில் இதுவரை காலமும் எழுதப்பட்ட கட்டுரைகள் பலவும் எமது  
பண்பாட்டுச் சிறப்புகளையும் எமது மரபுகளின் மாண்பையும் தெளிவுற  
உணர்த்துவனவாக அமைந்துள்ளன. இத்தகைய செழுமைப் பண்பாடு உலகில்  
வாழும் பழைய இனங்கள் பலவுக்கும் கூட இல்லை. ஜி.யு. போப் என்ற  
ஆங்கிலேயர் தன் கல்லறையில் 'இங்கு ஒரு தமிழ் மாணவன் உறங்குகிறான்'  
என எழுதுங்கள் எனக் கேட்டுக்கொண்டமைக்குக் காரணம் மொழியின்  
பேரெழில் மட்டுமல்ல, இனத்தின் பண்பாட்டுச் செழுமையுமே. இனஞ்சார்ந்த  
பாரிய சமூகப்பொறுப்பு வாழும் தலைமுறையின் கையில் இருக்கின்றது.

நீண்டகால பராமரிப்பு இல்லத்திலிருக்கும்போது என் அம்மா காலமானது குறித்து சென்ற இதழில் எழுதியிருந்தேன். அந்த இக்கட்டான நேரத்தில், என் சொந்தங்களைவிட பராமரிப்பு இல்ல பணியாளர்களின் ஆறுதல்தான் அதிகமாக இருந்தது. அம்மாவின் கடைசி நாட்களில் அவரை ஒரு நீண்டகாலப் பராமரிப்பு இல்லத்தில் தங்கவைத்தமை குறித்து மனதில் ஒரு பேராறுதல் இருக்கிறது. உங்கள் அன்புக்குரியோர்க்கு அவரது இறுதிநாட்களில் நீண்டகால பராமரிப்பு இல்லக் கவனிப்பையே பரிந்துரைக்கவும் விருப்புகிறேன். அதே நேரத்தில் எல்லா பராமரிப்பு இல்லங்களும் ஒரே மாதிரியானவை இல்லை என்பதையும் கவனத்தில் கொள்ள வேண்டுகிறேன்.

நீண்டகால பராமரிப்பு இல்லங்களின் எண்ணிக்கை குறைவாக இருப்பதனால், விண்ணப்பித்து அது கிடைப்பதற்கான காத்திருப்புக்காலம் மிக அதிகமாக இருக்கும். விண்ணப்பம் செய்த இடங்கள் ஸ்காப்பரோ போன்ற நகராக இருப்பின் பல வருடங்கள் காத்திருக்கவேண்டியும் நேரலாம். இடம் கிடைக்க முன்னரே பலர் மரணமடைந்துபோனதும் நடந்திருக்கிறது. அந்த அளவிற்கு அதற்கான டிமாண்ட் இருக்கிறது. ஆனால் மருத்துவமனைகள் ஊடாக விண்ணப்பிக்கும்போது காத்திருப்புக் காலம் ஓரளவு குறைந்துவிடும். ஏதாவது ஒரு பராமரிப்பு இல்லம் கிட்டுவதை மருத்துவமனையின் சமூகத் தொடர்புப் பணியாளர்கள் எப்படியும் உறுதிப்படுத்துவார்கள்.

ரொறன்ரோவைப் பொறுத்தவரை சில நீண்டகாலப் பராமரிப்பு இல்லங்களைப் பெற்றுக் கொள்வதற்குப் பலத்த போட்டி இருக்கிறது. இடத்தின் சீர்மை, கவனிப்பின் தரம் என்பன இடத்திற்கு இடம் மாறுபட்டுக் காணப்படுவதால் சில இல்லங்களை பெற்றுக்கொள்ள அணுகுவோர் தொகை அதிகமாக காணப்படுகிறது. இவற்றையெல்லாம் தெரிந்திருந்த என்னிடம், அம்மா மருத்துவமனையிலிருந்தபோது மருத்துவமனையின் சமூகத் தொடர்புப் பணியாளர்கள் ஒரு பட்டியலைக் கொடுத்து அதிலிருந்து ஐந்து இல்லங்களை மட்டும் விருப்பின் பிரகாரம் வரிசைப்படுத்தித் தேர்ந்தெடுத்துத் தருமாறு கேட்டுக் கொண்டனர். அந்த ஐந்தில் ஏதாவது ஒன்றை அவர்கள் நிச்சயம் அம்மாவிற்குப் பெற்றுத்தருவார்கள் என்பதையும் அறியத் தந்தார்கள்.

அவர்கள் தந்த பட்டியல் ஸ்காப்பரோவையும் தாண்டி ஏனைய பகுதிகளில் இருக்கும் இல்லங்களையும் கொண்டிருந்தது. அதிலிருந்து ஒவ்வொன்றையும் குறித்து விசாரிக்க ஆரம்பித்தேன். இணைய கருத்துரைப்புக்களில் தரமான பராமரிப்பு இல்லங்கள் என்று வகைப்படுத்தப்பட்டவை பலவும் ஸ்காப்பரோவில் இருந்து மிக அதிக தூரத்தில் இருக்கின்றன. மேலும் அவை வெள்ளை இனத்தவர்களுக்கான வகையிலமைந்தவை என்பதையும்



கனடா மூர்த்தி

## கண்டதை மீண்டும் சொல்லுகிறேன் - 21

கவனிக்க முடிந்தது. உணவு, கவனிப்பு என்பவற்றில் நம்மவர்கள் அந்நியப்பட்டுப் போகும் அளவிற்கு அவை இருந்தன. அதே நேரத்தில் ஸ்காப்பரோவை அண்டிய பகுதிகளில் அமைந்திருக்கும் இல்லங்கள் பலவும் பலகலாசார நிலைப்பாட்டிற்கேற்ப தம்மை வைத்துக் கொண்டிருப்பதையும் கவனிக்க முடிந்தது.

இந்த வகையிலமைந்த பலகலாசார நிலைப்பாட்டிற்கேற்ற இல்லங்களில் சில குறிப்பிட்டதொரு மொழி கலாசாரம் சார்ந்தவையாக அமைகின்றன. அங்கிருக்கும் முதியோர் மகிழ்வடையும்படி மத அனுபவங்கள், பண்டிகைகள் எதுவாக இருந்தாலும், அவற்றை முதன்மைப்படுத்தி அங்கு கொண்டாடுகிறார்கள். குறிப்பாக யூதர்கள், சீனர்கள், உக்கிரேனியர்கள், கிரேக்கர்கள், இத்தாலியர்கள் இவ்வாறானவகையிலமைந்த தமக்கான முதியோர் இல்லங்களைக் கொண்டிருக்கிறார்கள். ஸ்காப்பரோவிலிருக்கும் ஓரிரு இல்லங்களில் தமிழ் மொழியில் பேசக்கூடிய பணியாளர்களை வேலைக்கு அமர்த்தியுள்ளார்கள் என்பதையெல்லாம் அறிய முடிந்தது.

மருத்துவமனை சமூகத் தொடர்புப் பணியாளர்கள் கேட்டுக்கொண்டதற்கு அமைவாக ஐந்து இல்லங்களைத் தேர்ந்தெடுக்கும் முயற்சி சுலபமாக இருக்கவில்லை. குறைந்த பட்சம் பத்திற்கும் மேற்பட்ட இடங்களுக்கு நேரடியாக சென்று பார்த்தபின்பே அந்த ஐந்தையும் தீர்மானிப்பது என்று முடிவு செய்து கொண்டேன். ஒவ்வொரு நிலையங்களுடனும் தொலைபேசி அல்லது மின்னஞ்சல் ஊடாக தொடர்பை ஏற்படுத்த ஆரம்பித்தேன். இல்லங்களைப் பார்வையிட்டேன். சுற்றிக் காட்டுவதற்கென ஒரு பணியாளரை தருகிறார்கள். அந்த இல்லம் குறித்தவிபரங்களை, அந்தப் பணியாளர்களிடம் நாம் விலாவாரியாகக் கேட்டுக்கொள்ளலாம்.

நீண்டகால பராமரிப்பு இல்லங்கள் 24 மணிநேரமும், வாரத்திற்கு 7 நாட்களும் மேற்பார்வையோடுகூடிய கவனிப்பை வழங்குகின்றன. குறிப்பாக, (1) தனிப்பட்ட கவனிப்பு (உதாரணமாக, குளியல், கழிப்பறை), (2) தொழில்முறை மருத்துவம் - சார் சேவைகள் (உதாரணமாக, நர்சிங்), (3) உணவு, சலவை மற்றும் வீட்டு பராமரிப்பு போன்ற சேவைகள் எனப் பலவும் அங்கு தரப்படுகின்றன. பிரத்தியேக மருத்துவர்கள் வந்து பார்வையிடுதலும், மருத்துவ சோதனைகளும் வழங்கப்படுகின்றன. பொழுதுபோக்கு நிகழ்ச்சிகள், பிரார்த்தனைகள், உடற்பயிற்சிகள் என்பனவும் தரப்படுகின்றன.

எந்த இல்லமாக இருந்தாலும் அதில் திறமையற்ற உறவுப் பரிமாற்றம், தவறான மதிப்பீடுகள், பாகுபாடுகள், தனிமைப்படுத்தல், மொழித் தடைகள் என்பன இருக்குமா என்பதை அறிவதே என்னைப்பொறுத்தவரை முதன்மையாக இருந்தது. மேலும் உணவு குறித்தும் அவர்களுக்கான எனது கேள்விகள் இருந்தன. குறிப்பாக இந்தியச் சுவை வகையிலமைந்த உணவுகள் பரிமாறும் ஏற்பாடுகள் அங்கு இருக்கின்றனவா என்பதையும் நான் கேட்கத் தவறவில்லை. இன்னுமொன்றையும் இவ்விடத்தில் அழுத்தமாகச் சொல்லவேண்டும். நான் தேர்ந்தெடுக்கும் ஐந்து இல்லங்களிலிருந்து ஏதோ ஒன்றுதான் தரப்படப்போகின்றது. ஆகவே அந்த ஐந்தும் நாம் சுலபமாக நம் வீட்டிலிருந்து பயணிக்கக்கூடிய வகையில் இருக்கவும் வேண்டும். காரணம்?

முதியோர் பராமரிப்பு இல்லம் என்பது நாம் நமது அன்புக்குரியவரை கொண்டு சென்று தள்ளிவிட்டு வரும் இடம் அல்ல. அவர்கள் நம்மை நினைத்து ஏங்காதவகையில் நமது பிரசன்னம் அங்கு அடிக்கடி இருக்க வேண்டும். இதைத்தான் பலரும் மறந்துவிடுகிறார்கள். பல இல்லங்களில் வாழும் முதியோர் யாரும் குடும்ப உறுப்பினர்கள் அவர்களை வந்து பார்க்காத காரணத்தால் பித்துப்பிடித்தவர்கள் போல ஏகாந்த நிலையில் வாழ்கிறார்கள். மிகவும் கொடுமையான நிலை அது. அங்கிருக்கும் முதியோரில் சிலரை கவனித்துப்பார்த்தால் நெஞ்சில் ரத்தம் வடியும்.

- இன்னும் வரும்

அ. முத்துலிங்கம்



## 48 மணி நேரம்

ஒரு காலத்தில் தசாவதானி, அட்டாவதானி என்றெல்லாம் இருந்தார்கள். இப்பொழுதும் இருக்கக்கூடும், நான் சந்தித்ததில்லை. அட்டாவதானி ஒரே நேரத்தில் எட்டு விசயங்களில் கவனம் செலுத்துவார். தசாவதானியால் ஒரே நேரத்தில் பத்து விசயங்களில் கவனம் செலுத்த - முடியும். அவர்களுக்கு பரீட்சைகூட இருக்கிறது என்று கேள்விப்பட்டிருக்கிறேன்.

நீங்கள் சொல்லும் பொருளில் அவர் ஒரு வெண்பா இயற்றுவார். அதே சமயம் நான்கு தானத்தை நான்கு தானத்தால் மனிதனால் பெருக்கி விடையை சொல்வார். அவர் முதுகிலே ஒருவர் பூக்களை எறிவார். எத்தனை பூக்கள் என்று அவர் கணக்கு வைக்கவேண்டும். கையிலே ஒரு புத்தகத்தை வைத்து படித்துக்கொண்டே இருப்பார். என்ன படித்தார் என்பதை அவர் பின்னர் சொல்லவேண்டும். கூட்டத்தில் இருந்து ஒருவர் சைகை காட்டுவார், இன்னொருவர் வாத்தியத்தில் ஒரு ராகத்தை வாசிப்பார், அவை என்னவென்றெல்லாம் சொன்னால்தான் இவர் தசாவதானி. இப்படி பல விசயத்தை ஒரே நேரத்தில் செய்யும் திறமை பெற்றவர்கள் அரிது.

இப்பொழுது தசாவதானம் என்று ஒருவரும் சொல்வதில்லை, அதற்கு multitasking என்று பெயர். இதற்கான பயிற்சிகளும், விளையாட்டுகளும் வந்துவிட்டன. வளரும் நாடுகளிலும் வளர்ந்த நாடுகளிலும் பன்செயல்திறன் கொண்டவர்களுக்கூடும் வேலை கிடைக்கிறது. நேர்முகத்தேர்வில் அவர்களுக்கு multitasking பயிற்சி உண்டா என்றுகூட கேட்கிறார்கள். அது இல்லாவிட்டால் வேலை கிடைப்பது கடினம்.

பெண்கள் இதில் வல்லவர்களாக இருக்கிறார்கள். இயல்பாகவே அவர்களுக்கு அந்த திறமை உண்டு. நேற்று ஒரு பெண்ணை சுப்பர்மார்க்கட்டில் பார்த்தேன். ஓடிப்பிடித்து விளையாடும் அவருடைய இரண்டு பிள்ளைகளை அதட்டியபடியே தள்ளுவண்டியில் ஒவ்வொரு சாமானாக எடுத்துப்போட்டு அதை நிரப்பிக்கொண்டிருந்தார். செல்பேசியில் பேச்சு நடந்தது. அங்கே வேலை செய்யும் பணியாளரிடம் ஏன் இன்னும் “குவினோவா” பக்கட்டுகள் வரவில்லை என விசாரித்தார். கடன் அட்டையை எடுத்து உரசி காசாளரிடம் பணத்தை கட்டிவிட்டு ஒன்றுமே நடக்காததுபோல காரை நோக்கி அசைந்தபடி, பிள்ளைகள் பின்னால் இழுபட போனார். செல்பேசியை காதில் இருந்து அவர் எடுக்கவே இல்லை.

கடும் உழைப்புத் தரும் ஒருவருக்கும் தசாவதானிக்கும் ஏதாவது ஒற்றுமை இருக்கும் என்று பார்த்தால் அப்படி ஒன்றும் கிடையாது.

தசாவதானியை பெரும் உழைப்பாளி என்று ஒருவரும் சொல்வதில்லை.

எனக்குப் பழக்கமான ஓர் எழுத்தாளர் இருக்கிறார். ஒரு வருடத்தில் நான்கு நாவல்களாவது எழுதிவிடுவார். அவர் தனக்கு ஒரு நாளில் இரண்டு நாட்கள் கிடைப்பதாகச் சொல்கிறார். விடியும்போது அவர் எழுந்து காலை அலுவல்களை முடித்துவிட்டு ஐந்து மணி நேரம் கணினியில் வேலை செய்வார். மதிய உணவுக்கு பின்னர் ஒரு குட்டித் - தூக்கம். வழக்கமான நடை போய் வந்த பிறகு புத்துணர்ச்சி ஒன்று பிறக்கும். மறுபடியும் அமர்ந்து ஐந்து மணி நேரம் எழுதுவார். 'ஒரு நாளில் எனக்கு இரண்டு நாட்கள். பத்து மணிநேரம் எழுதுகிறேன்' என்பார்.

அதிகமாக உழைக்கும் ஒருவர் பெயரை தேடுபொறியில் தேடியபோது எங்கள் எல்லோருக்கும் பரிச்சயமான எலான் மஸ்கின் பெயர்தான் வந்தது. இவர் தொழிற்சாலை ஆரம்பித்த காலத்தில் வீட்டுக்கே போனதில்லை. தரையிலே படுத்து உறங்கிவிடுவார். இரவு வேலையாட்கள் பிரச்சினைகளை கொண்டுவருவார்கள். இவர் உடனுக்குடன் தீர்த்து வைப்பாராம். ஒரு நாளில் இவர் தூங்குவது இரண்டு மணிநேரம்தான்.

எனக்கு தெரிந்த ஒருவர் அமெரிக்காவில் ஒரு பில்லியனரை பார்க்கச் சென்றார். பில்லியன் என்றால் ஆயிரம் மில்லியன். இவரோ பல பில்லியன்களுக்கு சொந்தக்காரர். ஆறுமாத முயற்சிக்கு பின்னர் நண்பருக்கு ஐந்து நிமிடம் அவருடன் தனிய சந்திப்பதற்கு அவகாசம் கிடைத்திருந்தது. அவருடைய அலுவலக அறைக்குள் நுழைந்த நண்பர் திகைத்துவிட்டார். பில்லியனர் கணினியில் நாலு திரைகளுக்கு முன் உட்கார்ந்திருந்தார். அவருடைய விரல்கள் விசைப்பலகையில் விளையாட்டியபடி இருந்தன. நண்பர் கேட்ட கேள்விகளுக்கு சரியான பதில்களை கொடுத்தார். அவர் புத்திக்கூர்மையான சில கேள்விகளை நண்பரிடம் கேட்டபோது அவர் விரல்கள் கம்பியூட்டர் விசைப்பலகையில் ஓடியபடியே இருந்தன.

ஐந்து நிமிடம் முடிந்ததும் நண்பர் எழுந்து விடைபெற்றுக் - கொண்டு, நின்ற நிலையிலேயே ஒரு கேள்வி கேட்டார். எப்படி அவரால் ஒரே நேரத்தில் பல காரியங்களை ஆற்ற முடிகிறது. பில்லியனர் இப்படி பதில் சொன்னார்:

“ஒருநாளில் 24 மணிநேரம்தான். அதை நாங்கள் மாற்றமுடியாது. ஆனால் ஒரு நிமிடத்தில் ஒரு வேலைதான் செய்யலாம் என்ற எண்ணத்தை மாற்றலாம். உங்களுடன் பேசிக்கொண்டே இரண்டு முக்கியமான வேலைகளை நான் முடித்துவிட்டேன். 5 நிமிடத்தில் 10 நிமிட வேலையை செய்கிறேன். எனக்கு ஒரு நாளில் 48 மணி நேரம் கிடைக்கிறது.”

## புகையாகும் வரை புகைக்க வைக்கும் புகையிலை

கிறிஸ்டோபர் கொலம்பஸால் கியூபாவில் கண்டுபிடிக்கப்பட்டு ஐரோப்பாவிற்கு கொண்டு வரப்பட்ட புகையிலையை போர்த்துகீசியர் முகலாய மன்னர் அக்பரின் (1542-1605) ஆட்சிக்காலத்தில் இந்தியர்களுக்கு அறிமுகப்படுத்தினர்.

நாளடைவில் சாதாரண ஏழைமக்களும் புகையிலையைப் பல வடிவங்களில் பயன்படுத்தத் தொடங்கினர். புகைப்பதற்காக இறுக்கமாகச் சுருட்டப்பட்ட புகையிலை 'சுருட்டு' என்று அழைக்கப்பெற்றது.

காய்ந்த புகையிலைத் துண்டுகளை பீடி இலைகளில் வைத்துச் சுருட்டிக் தயாரிக்கப்படும் 'பீடிகள்' மலிவான விலையில் கிடைப்பதால் ஏழைத்தொழிலாளர்கள் மத்தியில் பீடி குடிக்கும் வழக்கம் பரவிற்று. அதேபோல் வசதி படைத்த சிலர் புகையிலையை சுங்கான் எனப்படும் ஒரு குழாயில் வைத்துப் புகைத்து மகிழ்ந்தனர். இந்த சுங்கான் கனவான்களின் அந்தஸ்தை சுட்டுவதாகவும் இருந்தது. ஒருசிலர் புகையிலையைத் தாமே தம் கைகளால் சுருட்டி வைத்துக் கொண்டு புகைத்தனர். அடுத்து பேப்பரால் சுற்றப்பட்ட மெல்லிய புகையிலை துண்டுகள் 'சிகரட்' என்னும் பெயரில் அறிமுகப்படுத்தப்பட்ட பின்னர் புகைபிடிக்கும் பழக்கம் இளைஞர் மத்தியிலும் பெரிதும் பரவிற்று.

புகையாக மட்டுமல்லாது பிறவடிவங்களிலும் புகையிலையை மக்கள் அனுபவித்து மகிழும் வழக்கம் உள்ளது. அவற்றுள் குறிப்பிடத்தக்க ஒன்று மூக்குப்பொடி. புகையிலையைப் பொடியாக அரைத்து மூக்கால் உறிஞ்சும் பழக்கத்துக்கு அடிமைப்பட்டவர்கள் உண்டு. ஒரு சிலருக்கு வெற்றிலை, பாக்கு, சுண்ணாம்பு என்பவற்றுடன் சேர்த்து மெல்லியதாக வெட்டப்பட்ட புகையிலையை மெல்லும் பழக்கம் இருக்கும். சிலர் புகையிலையின் சிறிய துண்டை ஈறுக்கும் கன்னத்திற்கும் இடையில் வைத்து மெல்லுவார்கள்.

புகையிலையை எந்தவடிவத்தில் உள்ளெடுத்தாலும் அதிலுள்ள நச்சுபொருள்களால் நுரையீரல் வாய் தொண்டை நாக்கு என்பவற்றில் மரணத்தை விளைவிக்கும் புற்றுநோய் ஏற்படும் பேரபாயம் உள்ளது. இந்த உண்மை இன்று பலரும் அறிந்த விடயமாகும்.

புகையிலைப் பழக்கத்தால் ஏற்படும் ஆபத்துகள் பற்றி இன்று நேற்றல்ல, நூறு ஆண்டுகளுக்கு முன்னரேயே படித்த இந்தியர்கள் மத்தியில் ஒரு புரிதல் இருந்தது. இவர்களுள் ஒருவர்தான் வீரபாண்டியக் கட்டப்பொம்மன் பரம்பரையில் வந்த செகவீர பாண்டியக் கவிராச பண்டிதர் (1886-1967). இவர் புகையிலையின் கெடுதல் பற்றி ஒரு கவிதையே எழுதிவைத்துள்ளார்.

புகையிலையே நீயிங்கே எத்தனையோ  
வகையுருவில் புகுந்து கொண்டு  
தொகையாக எவ்வழியும் துயரமே  
செய்கின்றாய் தூயோர்க்கெல்லாம்  
நகையாக மக்களிடம் நசையூட்டி  
வசைநீட்டி நவையே காட்டி



முனைவர் பால. சிவகடாட்சம்

## படித்ததும் கேட்டதும் 82

புகையாகச் சுடுகாடு போகும்படும்  
அவரை நீ புகைக்கின்றாயே

“புகையிலையே நீ இங்கு பல்வேறு வடிவங்களில் வந்து புகுந்து கொண்டு அக்கனை வடிவங்களிலும் மொத்தமாகத் துயரத்தையே கொடுக்கின்றாய். நல்லவர்களுக்கெல்லாம் வேடிக்கையாக ஆசையூட்டி வசப்படுத்தி அவர்கள் இறந்து சுடுகாடு போகும்படும் அவர்களைப் புகைக்க வைக்கின்றாயே” என்று புகைத்தலின் கெடுதியை இப்பாடல் மூலம் தெளிவு படுத்துகிறார் இப்புலவர்.

## From Pipe Dreams to Fatal Smoke: The Story of Tobacco



Tobacco, originally discovered in Cuba and introduced to Europe by Christopher Columbus, made its way to India through the Portuguese during the reign of the Mughal emperor Akbar (1542–1605). Over time, its use became widespread across all sections of society, taking various forms.

One of the earliest forms of smoking tobacco was the tightly rolled cigar. Among the economically disadvantaged, the cheaper alternative of beedis—small rolls of dried tobacco wrapped in beedi leaves—gained popularity. Wealthy individuals, in contrast, often smoked tobacco through ornate pipes, a symbol of their social status. Later, hand-rolled tobacco cigarettes gained traction. However, the introduction of machine-rolled cigarettes, thin tobacco wrapped in paper, led to an explosion in smoking, particularly among the youth.

Beyond smoking, tobacco found its way into other habits. Snuff, a finely ground form of tobacco inhaled through the nostrils, became popular among some. Others chewed tobacco mixed with betel leaves, areca-nut, and lime or tucked small pieces between their gums and cheeks.

Despite its various forms of consumption, tobacco remains universally harmful. The toxic chemicals in it are known to cause fatal cancers of the lungs, mouth, throat, and tongue. Alarmingly, these dangers have been recognized for over a century by educated individuals in India. One such figure, Jekavira Pandiya Kaviraja Pandithar (1886–1967), a descendant of the legendary Vira Pandiya Kattabomman, wrote a poignant poem highlighting the perils of tobacco use:

“Tobacco, you come here in various forms, and in all those forms, you give total misery. You make all the good people try you for fun, get addicted, and smoke until they die and go to the crematorium.”

Through these words, the poet vividly underscores how tobacco brings suffering, addiction, and ultimately death, leaving its victims as mere smoke in the crematorium.

## ஈழத்தமிழ் ஊடகப்பரப்பில் ஒளிரும் தீபம் இராசநாயகம் பாரதி!

இலங்கையின் வடபுலத்தில் போர் மேகம் சூழத்தொடங்கிய காலப்பகுதியில் 20 வயது இளைஞனாக ஊடகப் பரப்பில் ஈழமுரசு பத்திரிகையின் ஜனனத்துடன் இணைந்து, அடுத்த நாற்பதாண்டு காலம் பல்வேறு பத்திரிகைகளில் அதன் சகல பரிமாணங்களையும் கற்றுணர்ந்து புகழுடன் உச்சத்தில் திகழ்ந்த மூத்த பத்திரிகையாளர் பாரதி இன்று எம்முடன் இல்லை.

பாரதிக்கும் எனக்குமிடையிலான உறவுக்கு நாற்பத்தொரு வயது. 1984ம் ஆண்டு யாழ்ப்பாணத்தின் இரண்டாவது தினசரியாக ஈழமுரசு பத்திரிகையை ஆரம்பித்தபோது, அதன் பிரதம ஆசிரியராக நான் பொறுப்பேற்றவேளை அதன் முதல்நாளே ஆசிரிய பீடத்தில் இளம் பயிற்சியாளராக இணைந்தவர் பாரதி. அன்றைய தினம் எம்மோடு இணைந்த இன்னொருவர் ந.வித்தியாதரன்.

1986ல் நான் முரசொலி பத்திரிகையை ஆரம்பித்தபோது என்னோடுணைந்த ஈழமுரசின் சுமார் எழுபது பணியாளர்களில் பாரதி முதலாமவர். அன்றிலிருந்து அவரது பத்திரிகை வாழ்க்கை என்னுடன் ஆறு ஆண்டுகள் தொடர்ந்தது. நான் கனடா வந்த பின்னர், 1990ல் இவர் கொழும்பு சென்று வீரகேசரியிலும், தினக்குரலிலும் (ஞாயிறு பதிப்பு ஆசிரியர்) பணியாற்றிவிட்டு மீண்டும் யாழ்மண திரும்பி ஈழநாடு பத்திரிகையில் சிறிது காலம் பணியாற்றிய பின்னர் வீரகேசரியின் யாழ்ப்பாண பதிப்பின் ஆசிரியராக பொறுப்பேற்ற சில வாரங்களில் அவரது இழப்பு (பெப்ரவரி 9) நிகழ்ந்தது.

நிதானம், பொறுமை, திறமை, அனைவரையும் அணைத்துச் செல்லும் பண்பு, எதனையும் இலகுவாக நுகர்ந்து கொள்ளும் நுண்ணறிவு, அளவான பேச்சு (மௌனமே இவரது மொழி) என்பவை பாரதியிடம் குடிகொண்டிருந்த நந்திறன் பண்புகள்.

பாரதியின் தந்தை சு.இராசநாயகம் அவர்கள் திருநெல்வேலி பரமேஸ்வராக் கல்லூரியில் புகழ்பெற்ற கணித ஆசிரியராக நீண்ட காலம் கடமையாற்றியவர். வாழ்நாள் முழுவதும் திடமான இடதுசாரியாக திகழ்ந்த இவர் இலங்கையின் மறுமலர்ச்சிக்கால மூத்த எழுத்தாளர்களில் ஒருவர். பாரதியின் தாயார் ஆசிரிய - ராகக் கடமையாற்றியவர்.

பாரதி தனது கட்டுரைகளுக்கு புண்பெயர்களாக அகிலன், அபிமன்யு, பார்த்தீபன் ஆகியவற்றை தொடர்ந்து பயன்படுத்தி வந்தார்.

2019ம் ஆண்டில் எனது அழைப்பை ஏற்று கனடா வருகை தந்து எம்முடன் மூன்று வாரங்கள் தங்கியிருந்தவேளை பாரதியின் 35 ஆண்டுக்கால ஊடக அறிவை தரிசிக்க முடிந்தது. எனது ஊடகக் குடும்பத்தின் முதல் மகனாக நான் மதிக்கும் பாரதி, என்னை தனது தந்தையின் இடத்தில் வைத்திருப்பதைக் கண்டு நெகிழ்ந்து போனேன்.

இவரது வாழ்வின் சிறப்பினைக் கொண்டாடுவது போன்று கடந்த மாதம் 13ம் திகதி திருநெல்வேலியிலுள்ள இவரது இல்லத்தில்

இடம்பெற்ற இறுதிச் சடங்கில் உரையாற்றிய அனைவரும் இவரது உயர்பண்புகளை வியந்து எடுத்தியம்பியபோது மனத்துயர் சற்றே விலகியது. வடமாகாண சபையின் அக்கிராசனரும், யாழ்ப்பாணம் மாநகர சபையின் முன்னாள் ஆணையாளருமான திரு.சீ.வி.கே. சிவஞானம் அவர்கள் இங்கு நிகழ்த்திய இரங்கலுரை ஊடக அறிக்கை - யாக வெளியிடப்பட்டது. வரலாற்றின் பதிவு கருதி அதன் ஒரு பகுதி கீழே இடம்பெறுகிறது:



“இராசநாயகம் பாரதியை 1980களின் நடுப்பகுதியிலிருந்து அவர் முரசொலி பத்திரிகையின் உதவி ஆசிரியராக இருந்தபோதிருந்தே அறிந்தவன் நான். இக்கட்டான அந்தக் காலத்தில் தமது ஊடகத்துறை குருவும் வழிகாட்டியுமான திருச்செல்வம் அவர்களுக்கு மிக நம்பிக்கைக்குரியவராக இருந்தார். அந்தக் காலத்தில் ஊடகத்துறையும் அரசியல்துறையும் பிரதான அரச சேவைத்துறையும் அச்சுறுத்தல் நிறைந்த நித்தியகண்டமாக இருந்த நிலையில் திருச்செல்வம் அவர்களுடன் பாரதி இணைந்து தமிழ்த்தேசிய இனவிடுதலைக்கான போராட்டத்தை துணிவுடன் தீவிரமாக ஆதரித்துச் செயற்பட்டவர்.

அவ்வாறான பணி நிமித்தம் திருச்செல்வம் அவர்களின் கோரிக்கையின் பேரில் திருகோண - மலைக்குப் பயணித்தபோது தாக்குதலுக்குள்ளாகி தனது வலது கையை இழந்தார். எனினும், மனஉறுதி தளராத இடது கை எழுத்தாளராக மாறி ஊடகப் பணியை தொடர்ந்தார். இலங்கை - யின் பிரதான பத்திரிகைகள் பலவற்றில் ஆசிரியராகப் பணியாற்றி பெருமை பெற்று எல்லோராலும் மதிக்கப்பெற்று ஆளுமையான வளவாளராகத் திகழ்ந்தார்.

அவரது பொறுமை, அமைதி, ஆழமான

தமிழினப் பற்று, நன்றியுள்ளம் என்ற பண்புகளை நான் எப்போதும் வியந்து பார்த்துள்ளேன். அவற்றுள் மிக முக்கியமாக நான் கண்டது அவர் தனது வழிகாட்டியான திருச்செல்வம் அவர்களுக்கான ஊடகப் பொன்விழாவுக்கு 2019 மார்ச் மாதம் கனடா சென்று அங்கு தங்கியிருந்து மலர்க் குழுவில் ஒருவராக பங்களித்ததுடன் விழாவில் சிறப்புரை ஆற்றியது அவரது நன்றி மறவாத உள்ளத்தின் உச்சம் தொட்ட செயல்.

ஒரு மனிதனுக்கு இருக்க வேண்டிய நற்பண்புகள் யாவற்றையும் தன்னகத்தே கொண்ட பெருமைக்குரியவராக வாழ்ந்த பாரதி இன்னும் வாழ்ந்திருக்க வேண்டும். இயற்கை நியதிப்படி இறைவன் அவரை தன்னிடம் அழைத்துக் கொண்டான்” என்று இந்த அறிக்கையில் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

தங்கள் குடும்பத் தலைவரை இழந்து துயரில் இருக்கும் பாரதியின் அன்பு மனைவி தேவகிக்கும், அருமைப் புதல்வன் பார்த்தீபனுக்கும் ஆறுதலும் தேறுதலும் கூற எம்மிடம் வார்த்தைகள் இல்லை. எங்கிருந்தாலும் அவர்களை பாரதி ஆசிரிவதித்து வழிநடத்துவார் என்னும் நம்பிக்கை எமக்குண்டு.

- எஸ்தி



2019இல் கனடா விழாவில் எழுத்தாளர் அ. முத்துலிங்கத்துடன் பாரதி

## அது ஒரு காலம்

அந்நாளில் எனது ஊரில் சிறு தொழிற்சாலை - கள், கைத்தொழில்கள், குடிசைத் தொழில்கள் என பல மூலை முடுக்கெங்கும் இயங்கி வந்தன.

நெல் விளையும் பசுமைப் பூமி என்பதால் ஊரில் பல அரிசி ஆலைகள் இருந்தன. அரிசியாலைகள் நிரம்பிய ஊர் என்பதால் நாளடைவில் இது மருவி அரியாலை என பெயர் வந்ததாகக் கதை உண்டு.

பிள்ளையார் கோயில் வளவிலும் மாம்பழம் சந்தியிலுள்ள அம்மன் கோயில் வளவிலும் இரு நெசவாலைகள் இயங்கின. கல்வியங்காடு, நாவுக்குழி பகுதிகளிலிருந்தும் பெண்கள் வந்து இவற்றில் வேலை செய்தார்கள். அரியாலை மாதர் சங்கத்தினர் பின் நெசவாலைகளை நடத்தினர். பின்னாளில் பலநோக்கு கூட்டுறவுச் சங்கத்தினரால் ஒரு மின்தறி நெசவாலை சந்தைக்கு அருகே நடத்தப்பட்டது.

கண்டி வீதியில் புங்கன்குளம் சந்திக்கு அருகா - மையில் அரஸ்கோ என்ற கொம்பனி இயங்கி வந்தது. பழங்கணையும் பழச்சாறுகளையும் ரின்களில் அடைத்து ஏற்றுமதியும் செய்தனர்.

ஸ்ரான்லி கல்லூரிக்கு முன் ஒழுங்ககையுள் சோடா தயாரிக்கும் சிறு தொழிற்சாலை இருந்தது. கலா மார்க் சோடா என்று நினைவு. அந்த இடத்தைக் கடந்து செல்லும்போது நல்ல வாசம் அடிக்கும். பின்னாட்களில் அவ்விடத்தில் பெட்டி, கடகம், பாய், தும்புத்தடி செய்யும் ஒரு நிறுவனம் இயங்கியது.

பிள்ளையார் கோயிலின் பின்வீதியில் லக்கி சோப் என்ற நீலநிற உடுப்புத் தோய்க்கும் சுவர்க்காரம் தயாரிக்கும் ஒரு தொழிற்சாலை இருந்தது. எனினும், அந்நாளில் பிரபலமான மில்க்வைற் சோப் நிறுவனத்தின் தரத்துக்கும் விற்பனை உத்திகளுக்கும் லக்கி சோப்பினால் தாக்குப் பிடிக்க முடியவில்லை.

திருமகள் வீதியில் ஒரு நீண்ட கொட்டிலில் சுருட்டுச் சுற்றும் தொழில் நடைபெற்று வந்தது. இருபது பேர்வரை இங்கு வேலை செய்தார்கள். ஒருவர் பகுதி நேரமாக வேலை செய்தார். காலையில் வந்து பத்திரிகைச் செய்திகளை உரத்துப் படிப்பதும், பின்னேரங்களில் இதிகாச கதைகள் சொல்வதும் இவரது வேலை.

மேலும், கிடுகு பின்னுதல், பெட்டி இழைத்தல், அப்பளம் செய்தல், ஊதுபத்தி தயாரித்தல் என்று ஏராளமான கைத்தொழில்களால் ஊர் சுறுசுறுப் - பாக இயங்கிய ஒரு காலம் அது. இவை எதுவும் இன்றில்லை.

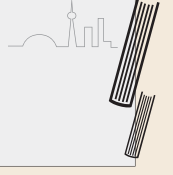
இவை தவிர, ஆடு, மாடு, கோழி வளர்ப்பது அநேகமாக எல்லா வீடுகளிலும் நடந்தது. வைக்கோல் ஊரில் இலகுவாகக் கிடைப்பதாலும்,



ப. ஸ்ரீஸ்கந்தன்

## ஞாபகம்

## துளிர்க்கிறதே - 44



புத்தரைகள் நிறைந்து இருப்பதாலும் மாடு வளர்ப்பு சுகமாக இருந்தது.

எங்கள் வீட்டிலும் அம்மா ஒரு மாடு வளர்த்தார். காலையிலும் மாலையிலும் அதற்கு தவிடு வைப்பது எனது வேலை. அது கன்று ஈனுவதை ஒருமுறை நேரில் பார்த்தேன். தண்ணி அடிச்ச பரா அண்ணை போல கன்று தள்ளாடிக் கொண்டு நின்றது. கடும்பு என்ற காய்ச்சிய முதற்பால் சுவையாக இருந்தது. ஓர் இரவு மாடு செத்துப் போனது. பாம்பு கடித்திருக்கலாமென்று அயலவர்கள் மரணச் சான்றிதழ் தந்தனர்.

நாம்பன் மாடுகள் வைத்து பிழைப்பு நடத்தியவர்கள் பலர் ஊரில் இருந்தனர். சிவக்கொழுந்து அப்பா என்ற எனது தூரத்து உறவினர் ஒருவர் செக்குமாடு வைத்து சீவியம் நடத்தினார். எள்ளு, இலுப்பம்ப்கொட்டை, கொப்பரைத் தேங்காய் என்பவற்றை செக்கில் போட்டு விதம்விதமான எண்ணெய்கள் வடிப்பார். உலக்கையின் ஒரு நுளியை தன் கழுத்தில் தாங்கியபடி மாடு செக்கை சுற்றிச் சுற்றி வந்தது. செக்குமாட்டின் கழுத்தில் சிறுமணி ஒன்றைக் கட்டிவிட்டு சிவக்கொழுந்து அப்பா வேறு வேலைகளைச் செய்து கொண்டிருப்பார். மணிக் சத்தம் நின்றதும் வந்து பார்ப்பார்.

வீட்டுக்கு வந்த விருந்தாளி ஒருவர் அவரிடம், “மாடு நடக்காமல் நின்றபடி தலையை ஆட்டினால்...” என்று இருந்தார். அதற்கு அவர் “அது அப்படிச் செய்யாது” என்றார். வந்தவர் ஏன் என்று கேட்டார். “ஏனென்றால் அது மாடு. மனிசன் இல்லை” என்று சொல்லிவிட்டு தன் பொக்குவாயை திறந்து சிரித்தார்.

மாட்டு வண்டில்கள் ஊரில் விதிக்கு வீதி இருந்தன. சாமான்கள் ஏற்றிப் பறித்தல், கடைகளுக்குச் சாமான்கள் கொடுத்தல், மண்ணெண்ணெய் விற்பனை போன்றவற்றை அவை செய்தன.

செல்லையரின் இரு நாம்பன் மாடுகளும் மொழு மொழுவென கொழுத்திருந் - தன. வெள்ளை கறுப்பு நிறத்தில் அழகானவை. அவைகளின் கழுத்துப் பகுதி ஜல்லிக்கட்டு மாடுகள்போல் புடைத்து வளர்ந்திருக்கும். லாடம் அடித்த கால்களுடன் வீதிகளில் அவை கம்பீரமாகப் போகும். தடித்த, கறுத்த, கட்டையான செல்லையர் வண்டிலில் இருக்கும் காட்சி அழகாக இருக்கும்.

செல்லையரின் மாடுகள் மற்றவைகள் போல் சாதாரண வேலைகள் செய்வ - தில்லை. அவை அநேகமாக வயல்களில் சூடு மிதிப்பு செய்தன. மாலையா - னதும் செல்லையர் வண்டிலில் ஏறுவார். மாடுகள் தம்பாட்டில் தவறணை ஒழுங்ககைக்குள் போகும். செல்லையர் கள்ளுக் குடித்துவிட்டு திரும்ப ஏறியதும் மாடுகள் வீட்டை நோக்கிப் பயணிக்கும். அவரின் மாடுகள் தவறாமல் இதனைச் செய்தன.

செல்லையருக்கு பன்னிரண்டு பிள்ளைகள். அவரின் மனிசியும் அவரின் மூத்த மகனும் ஒரே சமயத்தில் மகப்பேறுக்காக ஆஸ்பத்திரிக்குப் போனது. ஊரில் பிரசித்தமான கதை. இவரின் கடைசி மகள் சுகந்தி. இவள் மீது செல்லைய - ருக்கு அலாதிப் பிரியம். பெரியக்காவின் மகள் துளசியும் தானும் ஒரே வகுப்பில் இருப்பதை மற்றவர்கள் கிண்டல் செய்கிறார்கள் என்று சுகந்தி தாயிடம் சொன்ன செய்தி செல்லையரின் காதுக்கு எட்டியது.

இனிக் குடிப்பதில்லையென்று முடிவெடுத்தார் செல்லையர். குடிப்பதால்தான் பிள்ளை வருகிறது என்ற நினைப்பு அவருக்கு. அடுத்தநாள் வேலை முடிந்ததும் குடிப்பதில்லையென்ற கனத்த இதயத்துடன் வண்டிலில் ஏறி கண்ணை மூடினார். இவர் எடுத்த முடிவு மாடுகளுக்குத் தெரியாது தானே. அவை வழமைபோல் தவறணை ஒழுங்ககைக்குள் திரும்பின. முழித்துப் பார்த்தார். முன்னால் தவறணை. மனம் கேட்கவில்லை. குடித்துவிட்டு மீண்டும் ஏறினார் செல்லையர்.



## மன்னார் மறைமாவட்ட புதிய ஆயர் திருநிலைப்படுத்தும் வைபவம்



மன்னார் மறைமாவட்ட புதிய ஆயராக பேரருட்திரு அன்ரனிப்பிள்ளை ஞானப்பிரகாசம் அவர்களை திருநிலைப்படுத்தும் நிகழ்வு கடந்த மாதம் 22ம் திகதி மடுத்திருப்பகுதியில் இடம்பெற்றது. புதிய ஆயர் மற்றைய திருத்தந்தையர்களுடன் வீதி வழியாக ஊர்வலமாக அழைத்துச் செல்லப்பட்டபோது பெருமளவான மக்கள் வழியின் இருமருங்கும் திரண்டு நின்று அவரை வாழ்த்தி மாண்பேற்றினர். (புதிய ஆயர் தொடர்பான சிறப்புக் கட்டுரை 29ம் பக்கத்தில் இடம்பெற்றுள்ளது)

## கச்சதீவு வருடாந்த உற்சவம் இந்த மாதம்

இலங்கையின் நிர்வாகத்திலுள்ள கச்சதீவு வருடாந்த உற்சவம் இந்த மாதம் 14ம் 15ம் திகதிகளில் இடம்பெறவுள்ளது. இதில் இலங்கை மற்றும் இந்திய பக்தர்கள் சுமார் ஒன்பதாயிரம் பேர் கலந்து கொள்வார்களென எதிர்பார்க்கப்படுகிறது. இவர்களுக்கான உணவு, குடிநீர் வசதிகள், மலசலகூட வசதிகள் உள்ளிட்ட அடிப்படைத் தேவைகளை நிறைவேற்றும் பணி ஆரம்பமாகியுள்ளது. இப்பணிகளை சிறப்பாக மேற்கொள்வதற்காக இலங்கைக் கடற்படையினருக்கு இலங்கை அரசு 32 மில்லியன் ரூபாவை ஒதுக்கீடு செய்துள்ளதாக யாழ். மாவட்ட செயலகம் தெரிவித்துள்ளது.



## தென்மராட்சி ஒன்றியத் தலைவரின் மணமங்கல வெள்ளிவிழா



தென்மராட்சி ஒன்றியம், தென்மராட்சி சர்வதேச ஒன்றியம் ஆகியவற்றின் தலைவரும், சமூக செயற்பாட்டாளரும், பொதுச்சேவைகளுக்கான கொடையாளியுமான கனடாவின் முன்னணி வணிகப் பிரமுகர் திரு. தேவதாஸ் (தாஸ்) - கவிதா தம்பதிகளின் மணமங்கல வெள்ளிவிழா வைபவம் அண்மையில் ஸ்காப்பரோவில் இடம்பெற்றது. தம்பதிகளின் பிள்ளைகள் மூவராலும் ஏற்பாடு செய்யப்பட்ட இவ்விழாவில், இளையோரின் மகிழ்வூட்டு நிகழ்ச்சிகள் இடம்பெற்றன. சமூக அமைப்புகளின் பிரதிநிதிகள் பலர் தேவதாஸ் அவர்களின் பரோபகார சிந்தனையை முதன்மைப்படுத்தி பாராட்டும் வாழ்த்தும் தெரிவித்தனர்.





## கனடியத் தமிழரின் மகுடவிழா 34வது ஆண்டு விருதுகள் வழங்குவதுடன் தமிழர் தகவல் 34வது ஆண்டு பூர்த்தி மலர் வெளியீடு

கனடியத் தமிழரின் தனித்துவ அடையாளமான தமிழர் தகவலின் 34வது ஆண்டு பூர்த்தி மலர் வெளியீடும் 34வது ஆண்டு விருதுகள் வழங்கலும் அடுத்த மாதம் (ஏப்ரல்) ஆறாம் திகதி ஞாயிற்றுக்கிழமை பிற்பகல் மூன்று மணிக்கு, ரொறன்ரோ நகரசபையின் அங்கத்தவர் சபா பீடத்தில் (Council Chamber of Toronto City Hall, 100 Queen St.W - Queen St. West and Bay St.) இடம்பெறும். வழக்கம்போன்று இம்முறையும் பஸ்துறைசார் சாதனையாளர்கள் எழுவர் விருதுகள் வழங்கி மதிப்பளிக்கப்படவுள்ளனர். அழைப்பவர்கள் மட்டும் பங்குபற்றும் விழா என்பதால், அழைக்கப்படுபவர்களுக்கான அழைப்பிதழ் இந்த மாதம் 22ம் திகதிக்கு முன்னர் கிடைக்கக்கூடியதாக அவர்களின் முகவரிக்கு தபால் மூலம் அனுப்பி வைக்கப்படும். மேலதிக விபரங்கள் தேவைப்படின் 416 920 9250 இலக்கத்தில் தகவலை பதிவு செய்தால் தாமதமின்றித் தொடர்பு கொள்ளப்படும். மின்னஞ்சல் முகவரி: [tamilinfo@sympatico.ca](mailto:tamilinfo@sympatico.ca)

## யாழ்நகர் பண்பாட்டு விழாவில் மாட்டு வண்டில் பவனி



உலகளாவிய ரீதியில் கடந்த ஜனவரி மாதம் தமிழ் பாரம்பரிய விழா கொண்டாடப்பட்ட வேளையில், யாழ்ப்பாணத்தில் தமிழர் பண்பாட்டின் ஓர் அடையாளமாக மாட்டு வண்டில் பவனி இடம்பெற்றது. யாழ்ப்பாணம் சென்.ஜோன்ஸ் கல்லூரி முன்னாள் மாணவர்கள் ஒரு முன்மாதிரியாக இதனை ஏற்பாடு செய்து மாட்டு வண்டில்களில் யாழ்நகர் ஊடாக வலம்வந்து தமிழரின் பாரம்பரிய வாகனத்தை நினைவுட்டி மகிழ்வித்தனர்.

## வரலாற்றில் இடம்பெற்ற இந்திய கும்பமேளா திருவிழா



இந்தியாவில் இந்த வருடம் இடம்பெற்ற கும்பமேளா திருவிழா வரலாற்றில் அதிகூடிய பக்தர்களைக் கொண்டு கோலாகலமாக இடம்பெற்றுள்ளது. இதற்கு முன்னைய ஆண்டுகளை - விட கலாசார நிகழ்வுகளுக்கும் ஆடல் பாடல்களும் ஒரு

வாரமாக இங்கு இடம்பெற்றது. இவ்விழாவினை ஒளிபரப்பிய தொலைக்காட்சி ஊடகங்கள் திரண்டிருந்த பக்தர்கள் தொகையை ஜனசமுத்திரமேன வர்ணித்தன. இந்த விழாவை, It is one of the largest religious function on the planet என்று World Atlas பதிவிட்டுள்ளது.



வானிலை  
கணிக்கக்கூடியது  
ஆனால்  
உங்கள் எதிர்காலம்  
அப்படியல்ல  
எங்கள் நோக்கம்  
உங்கள்  
எதிர்காலத்தை  
பாதுகாப்பது



**AJITH SABARATNAM**  
INSURANCE & INVESTMENTS INC.

LIFE INSURANCE

CRITICAL ILLNESS

DISABILITY INSURANCE

NON-MEDICAL INSURANCE

SUPER VISAS

RRSP & RESP

**WE TRULY CARE  
FOR YOU &  
YOUR LOVED ONES!**

☎ 647 401 5800 🌐 [ajithinsurance.ca](http://ajithinsurance.ca)

✉ [ajithsaba@gmail.com](mailto:ajithsaba@gmail.com)

10 Thornmount Dr, Scarborough, Ontario M1B 3J4





# Medcentre Health

Synchronizing Health Sectors

## Medcentre Urgent Care (Walk-In Clinic & Urgent Care Centre)

**Our "Markham McNicoll Urgent Care Centre (MMUCC)" (unit 11) got restructured and moved to Unit-7, in the same building (2901 Markham Road, Scarborough, ON M1X 0B6) as "Medcentre Urgent Care".**

- \* It has better organization, better customer care, and a bigger clinic with more examination rooms.
- \* The doctors & professional staff who worked in the former MMUCC are working at the new clinic.
- \* Daily **2 or 3 doctors** working on site.
- \* **Dr. Kenneth Bonnah, Dr. Taran Boparai, Dr. David Haile, Dr. Hunaina Mirza & Dr. Annie Hadi are working at our centre.**
- \* **Open all 365 days of the year, including Statutory holidays.**
- \* We cater patients who don't have a family doctor & also provide a doctor's appointment as quickly as possible in an urgent situation.
- \* "Urgent Care Centre" for non-life-threatening emergencies & a Walk-In clinic for common medical conditions.
- \* **Same-day appointments can be booked** online at our website from 12 am.
- \* Walk-in patients accepted as well.

## Medcentre Women's Health Care

**Our former "Markham McNicoll Women's Health Care Clinic (MMWHC)" is now functioning as "Medcentre Women's Health Care" at Unit-7 in the same place as before.**

**Dr. Jasleen Grewal MD, CCFP** a certified Family Medicine Specialist, and has a Special interest in Women's Health Care is working with us since the inception of this clinic in 2022.

**\* Services:**

- Preventive Women's Health – **Pap Test**
- Testing & treatment of Sexually Transmitted Infections (STI)
- Vaginal discharge
- Genital Wart Treatment
- All types of Contraception (Birth Control) Counselling
- IUD / IUS Counselling, Insertion & Removal
- Nexplanon Implant Counselling, Insertion & Removal
- Various **women-related medical concerns**

**Centralized new Phone Number: 416-297-7777**  
**Medcentrehealth.com or medcentreurgentcare.com**

**2901 Markham Road (Markham & McNicoll intersection),  
Toronto, ON M1X 0B6**



**EENC.ca** | Employment and Education Network Canada Inc.

the mirror  
**READERS' CHOICE 2021**  
GOLD WINNER

TORONTO STAR  
**READERS' CHOICE 2022**  
DIAMOND WINNER

TORONTO STAR  
**READERS' CHOICE 2023**  
DIAMOND WINNER

TORONTO STAR  
**READERS' CHOICE 2024**  
DIAMOND WINNER



## FREE WORKSHOPS

(We are not a school)

### Pre-Study MS-Office Workshops

If you are planning to attend a class at a school remotely, this workshop may help you. These in-person classes are FREE and **open to the public**.

### Post-Study Boot Camps

While remote learning offers convenience, we have noticed that many graduates are struggling to succeed interviews. As a solution, we have created a half-day, in-person workshops for graduates to review subjects in preparation for the jobs they are applying for. These workshops are free for EENC clients

### 7 STEP - JOB Search Workshops

Step 1: Resume Workshop Step 2: One-on-One Resume building Session Step 3: Finalizing Resume Step 4: Interview Techniques workshop Step 5: One-on-One Interview Preparation Step 6: Mock Interview Step 7: Referrals to Employers. *(Please note: Jobs are not guaranteed by EENC or our staff, these work shops are only available to EENC clients).*



SCAN ME >>



- Dashi Karen 647-339-3362 (English, Tamil)
- Rupa Mothey 647-501-3362 (English, Hindi, Nepali, Arabic)
- Luckshi Mahesan 647-720-2115 (English, Tamil)
- Neha Bangar 416-268-1987 (English, Hindi, Punjabi)
- Usha Sukumar 437-288-6070 (English, Tamil)
- Maria Bernardo 647-448-0818 (English, Tagalog, Visayan)
- Sudip Mukherjee 647-501-3362 (English, Hindi, Bengali, Nepali)
- Jasli P. Thankachan 647-965-3362 (English, Malayalam, Arabic)

Employers, if you are looking to hire the right staff, please contact

[careers@eenc.ca](mailto:careers@eenc.ca)

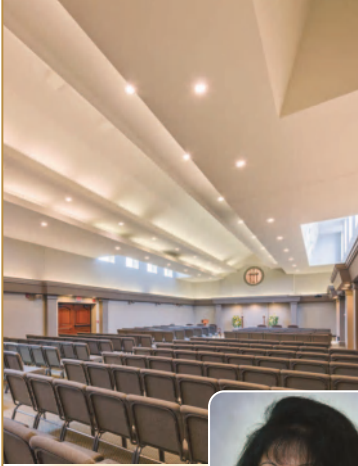
Our service is free.



FUNERAL HOME  
& CREMATION CENTRE

## Serving the Tamil Community OF GREATER TORONTO

உங்கள் உறவொன்றை பிரிந்து தடுமாறும் வேளையில் இறுதி நிகழ்வுகள் பற்றிய கவலை உங்களுக்கு வேண்டாம். அனுபவத்துடன் கூடிய அன்பான சேவையை வழங்குகின்றோம்.



### At Need Funeral Arrangements

We provide a full range of service to families who have experienced a loss of a loved one, including:

- Vistation • Funeral & Memorial Service
- Reception • Burial • Cremation

மார்க்கம், மற்றும் மிசிசாகா நகரங்களில் எமது சேவை



**Christeen Seevaratnam**  
416-258-6759



**Vilosanan Sivatharman**  
Funeral Director  
416-993-0826

இறுதிச் சடங்கை நடத்துவதற்கான செலவை முன்கூட்டியே திட்டமிடலாமா?

### Pre-Arranging: A Wise Choice...

#### FINANCIAL BENEFITS

- Lock in the cost at today's prices
- Convenient time payments
- Insured against early death

#### EMOTIONAL BENEFITS

- Letting your family know your wishes
- Peace of mind to you & your family
- Relieve the added stress & burden

8911 Woodbine Ave, Markham, ON, L3R 5G1  
www.chapelridgefh.com • Email: info@chapelridgefh.com

*A caring part of our community*



**5551 Markham Road, Suite 151**  
**Toronto, ON. M1X 0A6**  
 (Markham & Steels - Red Building)  
 Srisakthijewellery1@gmail.com  
**B: 416 755 0559 C: 416 625 6677**



**AIR & SEA CARGO,  
 WORLDWIDE COURIER**

**416-291-3232**  
 info@tvscargo.com  
 www.tvscargo.com  
 3351 Markham Rd, Unit 113  
 Scarborough, ON M1X 0A6

## A1 Studio At GTA Square

**Rudy Ruthran**

GTA Square, 5215 Finch Ave East,  
 #103, Toronto, M1S 0C2.

rudyruthran@gmail.com  
 Tel: 416-587-5583



Sweets Snacks Party Supplies

HOME MADE PRODUCT OF CANADA

**SULASIE**  
 SWEETS & FOODS

VEGETARIAN 100% VEGETARIAN

SRI LANKAN & INDIAN SWEETS MANUFACTURERS & DISTRIBUTORS  
 HOME MADE SWEETS & SNACKS WHOLESALE & RETAIL

3011 Markham Road, Unit 57, Scarborough, ON M1X 1L7  
**Tel: 416.879.2725 / 416.712.2020**  
 www.sulasiefoods.com f sulasiefoods sulasiefoods@gmail.com

## JRB GROUP CORPORATION

Loans, Mortgages, Insurance, Visa,  
 Real Estate, Master Card, Credit Counselling

Best rate  
 Mortgage  
 Arranged

Almost  
 All Services  
 Available

**Business Loans 25K to 500,00**

புதிதாக ஆரம்பிக்கப்பட்ட அல்லது ஆரம்பிக்கப்படவுள்ள  
 சகல வர்த்தகர்களுக்குமான சிறப்பான சேவை!



**R. R. Rajkumar B. Com (Hons), MBA**

**647-289-6164 / 416-655-5577**

**வாகன விபத்தில் காயமடைந்து விட்டீர்களா?  
அனுபவசாலிகளின் ஆலோசனை  
பெற்றபின் உங்கள் முடிவை எடுங்கள்.**



**MATRIX LEGAL SERVICES**

PROFESSIONAL CORPORATION



**Even if the accident is your fault:**

Employed • Unemployed  
Passenger • Pedestrian  
Public transit  
cyclist



**இலவச ஆலோசனைகளுக்கு:**

**தீபன்**

**24 Hours Direct Line**



**(416) 831-4444**

**(416) 505-9804**

**2190 Warden Ave., Suite 202, Toronto, ON M1T 1V6**



# KEV TAX

KNOWLEDGE & EXPERIENCE IS VITAL

[www.kevtax.com](http://www.kevtax.com)



**FREE**  
EFILE  
SERVICE

- \* CORPORATE INCOME TAX
- \* BOOKKEEPING & ACCOUNTING SERVICES
- \* PERSONAL INCOME TAXES
- \* QUALITY SERVICE WITH REASONABLE FEES
- \* FREE YEAR-ROUND CUSTOMER SERVICE
- \* CORPORATE AND SOLE PROPRIETORSHIP BUSINESS REGISTRATION

**SENIORS / WELFARE RECIPIENTS  
ALL RETURNS INCLUDE EFILE SERVICE**

**Ganthy Selvarajah**  
(B.A. Sri Lanka)

TEL: **416.841.1866**  
FAX: **1.888.841.8829**

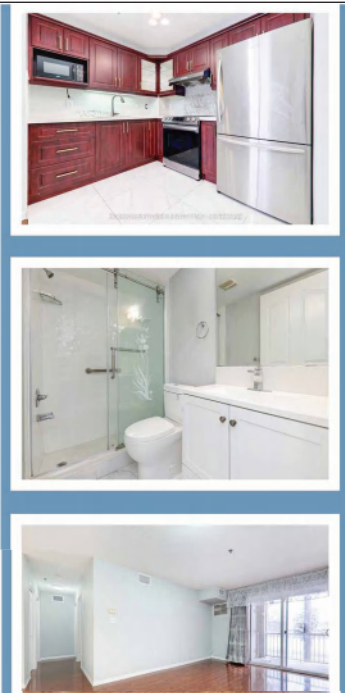
[kevtax.ganthy@gmail.com](mailto:kevtax.ganthy@gmail.com)



**JUST LISTED!**

**5225 Finch Ave E 205, Toronto, ON**

Suitable for First time Homebuyers or Downsizers  
Newly Renovated Washrooms & Kitchen  
Close to Temples, Malls, Banks & All Amenities etc.



**Middlefield & Finch**  
**\$499,000**



**CALL YOUR PROFESSIONAL SERVICE**

**Rave P. Raveenthiran**  
Sales Representative  
Dir: **416-567-2462**  
Email: [realtor.rave@gmail.com](mailto:realtor.rave@gmail.com)



HomeLife/Future Realty Inc., Brokerage  
205-7 Eastvale Dr, Markham ON. L3S 4N8  
Bus: 905.201.9977



**Financial Services**

**42 YEARS IN BUSINESS**

**KASI THIRU**

**M. KASIPPILLAI & SONS INC.**

3228 Eglinton Ave. E., Suite #3, Scarborough, Ont. M1J 2H6  
 Tel.: (416) 267-8221 Fax: (416) 267-0620

**ABBIRAMI**  
 CATERING AND TAKE OUT SERVICE

அபிராமின் ஊழையலை வீடுக்கு

**Tel: (416) 266-5372**  
 2619 Eglinton Ave. East,  
 Scarborough, Ont M1K 2S2  
 (Between Brimly & Midland)

**பந்தல் சேவை**

Special Event  
 Tents Service+  
 416-606-5284

**Babu Florist Ltd.**  
 6055 Steeles Ave, Unit C114, Scarborough, Ontario. M1X 0A7

Temple, Wedding, Funeral & Others  
 Indian Malai & Jasmine Flowers Available

**Call : M.Babu**  
**416-754-8282**

[www.babufleurist.com](http://www.babufleurist.com) Email : [info@babufleurist.com](mailto:info@babufleurist.com)

**BAYVIEW HOMES DESIGN LTD.**  
 Dream Becomes Reality

Building Permits  
 Minor Variance  
 Lot Severance  
 Legal Basement  
 Project Management

**Kathir**  
 416 856 6900  
 Subramaniam  
 Kathirgamanathan P.Eng.  
 BCIN 45205  
 email: [kathirhomes@gmail.com](mailto:kathirhomes@gmail.com)

**சிவசீர் சிவ. ஜனார்த்தன குருக்கள்**

☎ **647-449-6542**  
 ✉ [aarthananyathu@gmail.com](mailto:aarthananyathu@gmail.com)  
 ✉ [aarthanan@hotmail.com](mailto:aarthanan@hotmail.com)

**KANAGAAMBIKAI GOLD HOUSE**

**We Sell**  
 • Singapore Jewellery  
 • Finest Quality 22K Gold  
 • Diamonds/ Birth Stones/ Jewellery/ Watches

**We Provide**  
 • Jewellery Repairs  
 Gold Items

**3160 EGLINTON AVE., E., UNIT #3, SCARBOROUGH, ON M1J 2H4**  
**Tel: 416-269-7197**

8 Shadlock St Unit #6,  
 Markham, ON L3S 3K9

**INDRAN SWEET & Ice Cream**

Tel : 416-321-7552

வேதநாயகம் தபேந்திரன் - இலங்கை



## முயற்சி என்ற ஒன்றை மட்டும்.....



தாயகத்தில் போர் முடிந்து 16 வருடங்களாகி விட்டது. ஆனாலும் புலப்பெயர்வுகள் வாராந்தம் நூற்றுக் கணக்கில் தொடருகின்றது. இதன் விளைவு 11 நாடாளுமன்ற உறுப்பினர்களைக் கொண்டிருந்த யாழ்ப்பாணம் தேர்தல் மாவட்டம் 06 உறுப்பினர்களைக் கொண்டதாக மாறி விட்டது.

புலப்பெயர்வை தடுத்து தாயகத்திலேயே வாழ்வதற்கு பல வழிகளும் வாய்ப்புகளும் உண்டு. அவற்றுள் சிலவற்றை இங்கு பார்ப்போம்:

1. சூரியசக்தி மின்கலங்களை வீட்டுக் கூரைகளில் பொருத்துவது, அதற்கான தனிக் கூரைகளை நிர்மாணப்பது நாடெங்கும் தொடருகிறது. குறிப்பாக யாழ்ப்பாணத்தில் பலநூறு பேர் இத் தொழிலில் முதலிட்டுள்ளனர்.

மழையுடன் அண்டிய 3 மாதங்களைக் கழித்துப் பார்த்தால் மிகுதி 09 மாதங்களும் வெய்யில் காலங்கள் தான். இந்த 9 மாதங்களிலும் காற்று, தூசு போன்ற காரணங்களால் சூரியசக்தி மின்கலங்களில் தூசு படருகின்றது.

இந்தத் காரணமாகச் சூரிய ஒளி மின்கலங்களில் படும் தன்மை குறைவடையும். இதனால் மின்சக்தி உற்பத்தி பாதிக்கப்படுகிறது.

2. வாழைத் தோட்டங்கள் ஏராளமாக நீர்வேலி, கோப்பாய், சிறுப்பிட்டி உட்பட பல பிரதேசங்களில் உள்ளன. குலைபோட்ட வாழைகளை வெட்டி விழுத்துவார்கள். அதன் இலைகள் தேடுவாரற்றுக் கிடக்கின்றன. அவற்றை வைத்துப் பணம் உழைக்கலாம். கொண்டாட்டங்கள் நடைபெறும் மண்டபங்களில் பொலித்தீன் லஞ்ச் ருசுக்களுக்குப் பதிலாக வாழையிலையைப் பாவிப்பது வழக்கம். அது போல வீடுகளிலும் வாழையிலையில் சாப்பாட்டைக் கட்டிச் செல்லும் வழக்கம் தொடருகின்றது.

கழிவாகப் போகும் வாழையிலைகளைக் காசாக்கலாம். எப்படி ?

இரண்டரைக் கிலோ சமையல் எரிவாயுச் சிலிண்டர் ஒன்றை வாங்க வேண்டும். ஒரு கண் உள்ள கான் அடுப்பு, வாழையிலையை வட்டமாக, சதுரமாக வெட்டுவதற்குரிய கட்டர்கள், வெட்டுக் கத்தி, வாட்டிப் பதப்படுத்திய வாழையிலைகளைப் பக்குவமாக எடுத்துச் செல்ல தடித்த கடதாசிப் பைகள், எம்டி 90 மோட்டார் சைக்கிள் என்பவை தேவை.

இவற்றை வைத்துக் கொண்டு வாழைத் தோட்ட உரிமையாளர்களுடன் நேரடியாகச் சென்று கதைத்தல் வேண்டும். நாளாந்தம் 10 தொடக்கம் இருபது வாழைக்குலைகளை வெட்டி விற்கும் பெரிய தோட்டக்காரர்கள் உள்ளனர். அவர்களுடன் தொடர்பு கொண்டால் சம்மதம் தெரிவிப்பார்கள். அது போல ஏனைய தோட்டக்காரர்களுடன் தொடர்பு கொண்டு வாழையிலைகளைப் பெறலாம்.

3. செயற்கைப் பசளை, கிருமிநாசினி போன்றவற்றால் நிலத்தடி நீர் மாசடைந்து இரணைமடுக்குளத் தண்ணீருக்காகச் சண்டை பிடிக்கின்றோம். அதனால் இயற்கைப் பசளைப் பாவனையை நாடெங்கும் கூட்ட அரசாங்கம் பலவித முயற்சிகளை எடுக்கின்றது. தென்னந்தோட்டங்களில் தேங்காய் உரித்த பின் வரும் பொச்சுமட்டைகளை வைத்துப் பணம் உழைக்கலாம். நல்ல இயற்கைப் பசளையைத் தேடுகின்றனர். பொச்சுமட்டைகளை உங்களது சொந்தக் காணிகளிலிருந்து சேகரிக்கலாம். அல்லது ஒரு மட்டை ஒரு ரூபாவுக்கு கொள்வனவு செய்யலாம்.

காணி ஒன்றில் 10 அடி அகலம், 25 அடி நீளம், 3 அடி ஆழம் உள்ளதாகப் பெரியதொரு கிடங்கு வெட்ட வேண்டும். பொச்சு மட்டையைப் பொச்சு மேலே தெரியக் கூடியதாக அடுக்க வேண்டும். நில மட்டத்திலிருந்து ஒன்றரை அடி வரக் கூடியதாக அடுக்குதல் வேண்டும்.

பின்னர் மண்ணால் மூட வேண்டும். யூன், யூலை, ஓகஸ்ட், செப்டெம்பர் மாதங்களில் இவ்வாறு கிடங்கு வெட்டித் தாழ்ப்பது சிறந்தது. இரண்டு வருட மாரி மழைகள் பட்டுப் பொச்சு மட்டைகளை நன்றாக ஊறி உக்க வைக்க வேண்டும்.

மழையில் மண் கரைந்தால் அந்த இடைவெளிக்கு ஏற்கனவே வெட்டிய மண்ணை எடுத்து மூட வேண்டும். இல்லாவிட்டால் இடைவெளிக்குள் குளிர்மை தேடிப் பாம்புகள் குடியிருக்கப் போய் விடும். 2023ம் ஆண்டில் இவ்வாறு செய்தால் 2025ம் ஆண்டு நடுப்பகுதிக்குப் பின்னர் மாரி மழைக்கு முன்னர் கிடங்கைத் தோண்டிப் பசளை மண்ணை எடுக்கலாம்.

கிளிநொச்சி இரணைமடுச் சந்தியில் உள்ள வடமாகாண விவசாயத் திணைக்களத்தின் ஆராய்ச்சிப் பிரிவு அலுவலகத்தில் ஒரு கிலோ பசளை மண், ஒரு கோரிக்கைக் கடிதம், 300 ரூபா கட்டணம் ஆகியவற்றைச் செலுத்துதல் வேண்டும். அவர்கள் ஒரு வாரத்தினுள் இந்த மண்ணில் உள்ள கனிமங்கள் எவையெனக் கடிதம் ஒன்று தருவார்கள்.

நாங்கள் அதனை வைத்து விவசாயிகளுக்கு அல்லது வீட்டுத் தோட்டம் செய்வோருக்கு அல்லது வீடுகளில் பூங்கன்று வளர்ப்போருக்கு ஒரு கிலோ பசளை மண்ணை கிலோ ஒன்றுக்கு 40 முதல் 50 ரூபா வரையில் விற்று நல்ல வருவாய் ஈட்டலாம்.

4. இன்று வீடு வாசல் துப்பரவு செய்ய ஆள்தேடி அலையும் ஒரு சமுதாயத்தில் உள்ளோம். அதனால் துப்பரவுப் பணித் தொழிலுக்கான கேள்வி பலமாக உள்ளது.

வாகனம் ஒன்றை எடுத்து வாகனச் சாரதியாகவும் துப்பரவுப் பணியாளருமாக இரட்டைப் பாத்திரத்தை வகிக்கக் கூடிய ஒருவரை வேலைக்கு அமர்த்தலாம்.

சிங்கள மக்கள் கொரிய மொழியைப் படித்து அதில் சித்தி பெற்று தென் - கொரியா பயணமாகின்றனர். மாதாந்தம் இலங்கை ரூபா 2 இலட்சத்தைத் தாயகத்திற்கு அனுப்புகின்றனர்.

வட மாகாணத்தில் இலவசமாகக் கொரிய மொழி படிப்பிக்க அரசாங்கம் பயிற்சி நெறியைத் தொடங்கியது. திரும்பிப் பார்க்க ஆளில்லை.

முயற்சி என்ற ஒன்றை மட்டும் மூச்சுப் போலே சுவாசியுங்கள். வெற்றி காணலாம்.

## கல்விப் பணியிலும் கவின்கலை வளர்ச்சியிலும் வாழ்நாளை அர்ப்பணித்த உன்னத ஆசிரியர்

இலங்கையில் ஆசிரியராகவும், ஆசிரிய ஆலோசகரா - கவும் பணியாற்றிய பின்னர் கனடாவில் மொன்றியலிலும் ரொறன்ரோவிலும் கால் நூற்றாண்டு தன்னார்வ தமிழ் ஆசிரியராக பணியாற்றிய திருமதி. விசாகபூசணி முருகையா (உச்சர் அம்மா) தமது 89வது வயதில் ஸ்காபரோவில் காலமானார்.

இவர் தமது வாழ்நாள் முழுவதையும் தமிழ் கற்பித்தலுக்கும், கவின்கலைகள் வளர்ச்சிக்கும் அர்ப்பணித்தவர். தமது கணவரான கலைஞர் முருகையா நாராயணர் ஆற்றிய கலைப்பணிகள் அனைத்துக்கும் பின்புலமாகவும் பலமாகவும் நின்றவர். 1996ம் ஆண்டு தமது கணவரோடு கனடாவின் மொன்றியலுக்குப் புலம்பெயர்ந்து வந்து இவர் தாயகத்தில் பணியாற்றியது போலவே இங்கும் பாலர் மற்றும் சிறார் கல்விக்கு உதவிடும் வகையில் நல்லதொரு தமிழ் ஆசிரியராக விளங்கினார்.

விசாகபூசணி அம்மையார் 1997ம் ஆண்டு மொன்றியல் தமிழர் ஒளி அமைப்பின் தமிழ்ப் பாடசாலையைப் பொறுப்பெடுத்துத் தமிழையும், தமிழ்க் கலைகளையும் கற்பிப்பதன் மூலம் மாணவர்களுக்குத் தமிழார்வத்தை வளர்ப்பதில் பேரார்வம் கொண்டவராயிருந்தார்.

மொன்றியல் அருள்மிகு திருமுருகன் ஆலயத்திலும் தமிழ் கற்பித்தார். தமிழ்ப் பண்பாட்டு அடையாளங் - களான கிராமியக் கலைகளை மாணவர்களுக்கு கற்பித்து அவர்களை மேடையேற்றி மகிழ்ந்தார். இதற்காக மொன்றியலில் அமைந்துள்ள கியூபெக் சைவமகாசபை, தமிழர் ஒளி அமைப்பு என்பன இவரைப் பாராட்டி விருதுகள் வழங்கியிருக்கின்றன.

மொன்றியலில் முதியோருக்கு முன்மாதிரியான தம்பதிகளாக இயங்கிக் கொண்டிருந்த விசாகபூசணியையும் அவரது கணவர் முருகையாவையும் கனடா தமிழர் தகவல் சஞ்சிகை வெளியீட்டகம் அடையாளம் கண்டு 2003ம் ஆண்டு தனது 12வது ஆண்டு விழாவில் அவர்களுக்கு விருதுடன் தங்கப் பதக்கம் சூட்டி மாண்பேற்றியது. நிகழ்வில் விசாகபூசணி அம்மாவுக்கு ஆறுமுகநாவலர் நினைவுத் தங்கப் பதக்கம் சூட்டப்பட்டது.

2005ல் மொன்றியலிலிருந்து ரொறன்ரோவுக்கு இடம்பெயர்ந்த பின்னரும் தமது ஆசிரியப் பணியை அவர் கைவிடவில்லை. கனடா தமிழ்க் கலை-தொழில்நுட்பக் கல்லூரி, அன்னை திரேசா கத்தோலிக்க பாடசாலை, கனடா கந்தசாமி கோயில் ஆகியவற்றிலும், இன்னும் வேறு பல இடங்களிலும் தமிழ் ஆசிரியராகப் பணியாற்றியுள்ளார். ஏராளமான மாணவர்கள் அவரது வீட்டுக்குச் சென்று தமிழ் ஆரம்பக் கல்வியை மட்டுமன்றி கர்நாடக சங்கீதப் பயிற்சியையும் பெற்றுள்ளனர்.

ஆரம்பக் கல்வியை வண்ணார்பண்ணை வைத்தீஸ்வரா வித்தியாலயத்தில் பெற்ற விசாகபூசணி அம்மையார் தனது உயர் கல்விக்கான படிப்பினை சுழிபுரம் விக்டோரியாக் கல்லூரியில் ஆங்கில மொழி-வழி பெற்றார். உயர்நிலை மேற்படிப்புக் கல்விக்கு மாற்றாக ஆசிரியர் பணியைத் தேர்ந்தெடுத்துக் கொண்டார்.

1955ம் ஆண்டு தொல்புரம் விக்னேஸ்வரா வித்தியா - சாலையில் ஆசிரியராகும் வாய்ப்பு அவருக்கு



முதலில் கிட்டியது. பெண்கள் வேலைக்குச் செல்வதென்பது மிக அரிதாக இருந்த அக்காலகட் - டத்தில் அவரைக் கொண்டாடிய ஊர்மக்கள் பதவி ஏற்க அவருக்கு மாலைமிட்டு திறந்த காரில் அமர வைத்து ஊர்வலமாக அழைத்துச் சென்றார்களாம். அதன்பின் இலங்கையின் பல பகுதிகளிலும் ஆசிரியையாகப் பணியாற்றியிருக்கிறார்.

1979ம் ஆண்டு இலங்கைக் கல்வி அமைச்சு அவருக்கு ஆசிரிய ஆலோசகராகப் பதவி உயர்வு வழங்கியது. பாடசாலைப் பரிசோதனைகளின்போதும், சேவைக்காலப் பயிற்சியை ஆசிரியர்களுக்கு வழங்கும்போதும் மாணவர்க்கேற்ற கதைப்புத்தகங்கள், கவிதைகள், விடுகதைத் தொகுப்புகள் முதலியவற்றை மாதிரியாகத் தயாரித்து ஆசிரியர்களுக்குக் கொடுத்து கல்வித் தரம் வளர்ச்சியடைய பாடுபட்டார். அவரது ஆரம்ப கல்விச் சேவைக்கால ஆசிரிய ஆலோசகர் பணி 1995வரை தொடர்ந்தது.



தாயகத்தில் கையேடுகளைப் பதிப்பித்ததுபோலவே, கனடாவிலும் உள்ளூர் நிலைமைகளைக் கவனத்தி - லெடுத்து பாலர் தமிழ்க் கல்விக்கு உதவிடும் வகையில் “வாருங்கள் எழுதுவோம்”, “வாருங்கள் வாசிப்போம்”, “எழுதுவோம் வாருங்கள்” என மூன்று பயிற்சி நூல்களை திருமதி முருகையா வெளியிட்டிருக்கிறார். பயிற்சி நூலில் இருக்கும் சகல படங்களையும் அவரே வரைந்தும் இருக்கிறார்.

தாயகத்தில் வாழ்ந்தபோது அவரும், அவரது கணவரும் போராட்ட உணர்வை மேம்படுத்தும் பாடல்களையும், நடன வடிவங்களையும் எழுதி, இசையமைத்து மேடையேற்றி வந்தனர் என்பதும் இங்கு குறிப்பிடப்படவேண்டியதாகும். எடுத்துக்காட்டாக, தீவுப்பகுதியை இராணுவம் கைப்பற்ற முன்னர் 1991இல் புங்குடுதீவில் நடந்த ஆடிவேல் விழாவில் கும்மி, கோலாட்டம், கரகம், மயிலாட்டம், ஓயிலாட்டம், காவடி போன்ற கிராமியக் கலைவடிவங்களை அரங்கேற்ற விசாகபூசணி தன் கணவரோடு இணைந்து அரும்பாடுபட்டார்.

போர் காரணமாக போக்குவரத்து வசதிகள் சரிவர இல்லாமலிருந்த அந்த நேரத்தில் மூளாயிலிருந்து கலைக்குழுவினருடன் புங்குடுதீவுவரை துவிச்சக்கர வண்டியில் அவர் சென்றதை ஊர்மக்கள் பலரும் இன்றும் நெகிழ்வுடன் குறிப்பிடுகின்றனர்.

தோட்டக் கலையிலும் அவர் ஆர்வம் கொண்டிருந்தார். வாடிய பயிரைக் கண்டால் வாடிவிடுவார். வரப்புவர நீருயரும், நீருயர் நெல்லுயரும், நெல்லுயரக் குடி உயரும் என்ற ஓளையின் வாக்குக்கொப்ப சமூகம் வளர்ந்தால் சமூகத்தின் அங்கமாக தனிநபர் முன்னேற்றம் சாத்தியப்படும் என்பதையும் நன்கு உணர்ந்தவர் அவர்.



சுருங்கச் சொன்னால், தமிழையும், தமிழ்ப் பண்பாட்டையும் முன்னிலைப்படுத்தியதொரு நல்லாசிரியையாக வாழ்ந்த பெருந்தகை திருமதி விசாகபூசணி முருகையா அவர்கள்.

## மன்னார் திருச்சபையின் மாட்சிமிகு நல்லாயன்

மன்னார் மாவட்டத்தின் புதிய ஆயராக கடந்த மாதம் 22ம் திகதி மடு அன்னையின் திருத்தலத்தில் திருநிலைப்படுத்தப்பட்ட பேரருத்திரு. அன்ரனிப்பிள்ளை ஞானப்பிரகாசம் ஆண்டகை அவர்களுக்கு எமது இதயம் நிறைந்த வாழ்த்துகளை பெருமகிழ்வுடன் கூறுகிறோம். ஆயரின் பெரும்பணி சிறக்க இறைவனை வேண்டி நிற்கும் மன்னார் மக்களுக்கு யாழ்ப்பாணத்தில் அமைந்துள்ள எமது நம்பிக்கையின் இல்ல சமூக அலுவலர்கள் சார்பாக மனம் நிறைந்த பாராட்டுக்களையும் தெரிவிப்பதில் மகிழ்ச்சி அடைகின்றோம்.

அடம்பன் நகரில் பிறந்த அருட்குரு ஞானப்பிரகாசம் ஆண்டகை முன்னாள் மன்னார் ஆயர் இராயப்பு ஜோசப் ஆண்டகையின் செயலாளராக பணியாற்றிய நாட்களில் ஆயருக்குரிய பொறுப்புக்களை நன்கு கற்று செழுமையான மறைப்பணி மற்றும் மக்கள் பணி அனுபவத்தைப் பெற்றுக்கொண்டார். பின்னர் மடுத்திருப்பதியின் பிரதம பரிபாலன குருவாகவும் மகத்துவம் மிக்க பணியாற்றி - யவர். ஆண்டுதோறும் மடுத்திருத்தலத்திற்கு முதியவர்களை திருப்பயாத்திரைக்கு அழைத்துச் செல்பவர் என்ற வகையில் நான் இதை நன்கு அறிவேன்.

இவர் மன்னார் மக்கள் மத்தியில் பாசத்தின் இருப்பிடமாகவும், அன்பின் சிகரமாகவும் வாழ்ந்து காட்டியதை மக்கள் நன்றியுணர்வுடன் நினைவில் கொள்வர். மன்னார் கத்தோலிக்க சமூகத்தினதும் குருமாரினதும் பேரன்பிற்குரியவரான வண ஞானப்பிரகாசம் ஆண்டகை அத்தீத போர்க்காலத்தில் மக்களோடு மக்களாக நின்று அவர்களின் துயர் துடைக்க அரும்பணியாற்றியவர். இவர் மடுமாதா திருப்பதிக்கு வரும் சகல இன மக்களினதும் பெருமதிப்புக்குரியவராகவும் விளங்குகின்றார்.

இவர் புதிய ஆயராக திருநிலைப்படுத்தப்படுவதை முன்னிட்டு மன்னார் கத்தோலிக்க சமூகம் மாத்திரமல்ல இலங்கையில் பல பகுதிகளிலும் வாழும் எல்லா சமூகத்தவர்களும் ஒரு மனத்துடன் பெருமகிழ்ச்சி கொண்டு ஆயரை வாழ்த்தி நிற்கின்றனர். வண.ஞானப்பிரகாசம் ஆண்டகை புதிய ஆயராக திருநிலைப்படுத்தப்படும் இன்றைய அருள்மிகு வைபவம் உலகத் தமிழ் மக்கள் குறிப்பாக கிறிஸ்தவர்கள் பரந்து வாழும் மாநகர்கள் எங்கும் பெருமகிழ்வுடன் நோக்கப்படுகிறது.

மடுத்திருப்பதியின் பிரதம பரிபாலன குருவாக விளங்கியபோது ஆண்டகை அந்த திருப்பதிக்கு அருள் வேண்டிவரும் தமிழ், சிங்கள, முஸ்லிம் இன, இந்து பௌத்த இஸ்லாமிய மத மக்களனைவரையும் எவ்வித பேதமும் பாராட்டாமல் மிகுந்த அன்புடனும், அக்கறையுடனும் இன்முகத்துடன், வரவேற்று ஆசீர்வதித்த ஒரு அற்புதத் துறவி ஆவார். இவர் ஆயராக திருநிலைப்படுத்தப்படுவது குறித்து மன்னார், யாழ்ப்பாணம்

கொழும்பு, கண்டி, காலி, குருநாகல் என்று இலங்கையின் பல பாகங்களிலும் உள்ள ஆயர்கள், குருமார், கன்னியர், துறவிகள் ஆரவாரத்துடனும், பெருமகிழ்வுடன் வரவேற்கிறார்கள்.

உலகத்தமிழர்களை அதிஉயரத்தில் அமர்த்திப் போற்றிவரும் மறைந்த மாமனிதர் இராயப்பு ஜோசப் ஆண்டகையின் வலது கரமாக மிகவும் ஆபத்து மிகுந்த போர்க்காலத்தில் பணியாற்றிய அனுபவத்தை கொண்டவர். ஆயர்பணி மலிவான புகழுக்கும், பகட்டான வாழ்வுக்குமான படிக்கட்டு அல்ல என்பதை உணர்த்தி உலகெங்கும் வாழும் தமிழ்ச் சமூகத்தால் மதித்துப் போற்றப்படு - பவரும், இலங்கையின் ஆயர்களுக்கு ஒரு முன்னோடியாகவும், வழிகாட்டியாகவும் வாழ்ந்து மறைந்தவர் ஆண்டகை இராயப்பு ஜோசப். தமிழ் மக்களின் நீதி மற்றும் விடுதலைக்கான பேராட்ட - த்தில் அரசியல் நியாயத்தினை உலகுக்கு எடுத்தியம்புவதற்காக தன்னை அர்ப்பணித்ததன் மூலமாக மன்னார் மறைமாவட்டத்துக்கு ஒரு தனித்துவமான பெயரை ஏற்படுத்திக் கொடுத்தவரும் இராயப்பு ஜோசப் ஆண்டகையே. அவரின் வழியில் ஞானப்பிரகாசம் ஆண்டகையும் தமிழ் மக்களின் அடிப்படை உரிமைக - ளுக்காக குரல் கொடுக்க வேண்டும். அத்துடன் மற்றைய இன, மத மக்களின் அன்புக்கும், மதிப்பிற்கும், ஏற்புடை - மைக்கும் பாத்திர -மாகக் கூடியதாக அவரின் பணி அமையும் என்பது நிச்சயம்.



பேராயர் தியோகுப்பிள்ளை ஆண்டகை அவர்களால் நிறுவப்பட்ட கொழும்புத்துறையிலுள்ள புனித சவேரியார் குருத்துவக் கல்லூரியில் முழுநேர குருத்துவ மாணவராகக் கல்வி கற்று, குருவாகியபின் ஆயர் நிலைக்கு உயர்த்தப்பெற்ற முதலாவது அருட்பணியாளர் என்ற வராலாற்றுப் பெருமைக்குரியவர் எமது புதிய ஆயர். அருட்கலாநிதிகள் பிலிப் பொன்னையா, சி. ஜோ. இம்மானுவல், அ.ஜோ. சந்திரகாந்தன், எட்வின் சவுந்தரநாயகம், டொமினிக் ஜோசப், மைக்கல் சவுந்தரநாயகம், நீ.மரியசேவியர் போன்ற மேன்மைமிகு குருக்களின் மாணவனாக ஆற்றுப்படுத்தப்பட்டவர்.

தனது அருட்பணி வாழ்வில் வழிகாட்டியாய் இருந்த மறைந்த பேராயர் இராயப்பு ஜோசப் அவர்களைப் போன்று பதவி மோகம், அதிகாரப்பற்று அற்ற பெருந்துறவியாக ஞானப்பிரகாசம் ஆண்டகையும் இறைமக்கள் பணியே இறைஅழைப்பின் மகுடம் என்பதை தன் சேவைகள் மூலம் நிலைநாட்டி அன்னையின் பரிந்துரையில் ஆண்டவன் பணி ஆற்ற மீண்டும் அவருக்கு எமது இதயம் கனிந்த வாழ்த்துக்களை கூறுவதுடன் அருளாசிகளையும் வேண்டிநிற்கிறோம்.

- அமுது நேரு

## திராவிட மாயையும் தமிழின மேன்மையும்...

( 5ம் பக்கத்திலிருந்து )

ஆரியர்கள் இந்தியாவிற்கு படையெடுத்துவந்து குடியேறினர் எனவும், இந்தோ-ஆரிய மொழிகளைத் திணித்து திராவிட மொழி பேசுபவர்களை அடிபணியச் செய்தனர் என்ற கோட்பாட்டுக்கும் இதற்கான போலி ஆயுதமானது. அத்துடன் ஐரோப்பிய மொழியியலாளர்கள் பெருமளவில் இனங்களையும் மொழிக் குடும்பங்கள் வழியாகவே விளக்கவும் முனைந்ததால், சந்தர்ப்பவாத நோக்கில் திராவிடமும் தமிழும் ஒன்றே எனும்

போலிக் கோஷம் விமர்சனம் இன்றி தமிழர்களால் உள்வாங்கப்பட்டது. எழுபது வருடங்களுக்கு மேலாக தமிழினம் தமது பூர்வீக மண்ணில் எவ்வாறு பிறமொழியினரால் திட்டமிட்டு தள்ளிவைக்கப்பட்டும் துரத்தப்பட்டும் வருகிறார்கள் என்பதை ஷகுணா' எழுதிய பல பதிப்புகளைக் கண்ட தமிழின மீட்சி எனும் நூல் ஆழமாக ஆய்ந்தளித்துள்ளது.

## கனடாவின் புகழ்பெற்ற மூவரின் பெயர்கள் பாடசாலைகளிலிருந்து நீக்கப்படும் !

சேர். ஜோன் மக்டொனால்ட், எகர்டன் றையர்சன், ஹென்றி டன்டாஸ் ஆகியோரின் பெயர்களை ரொறன்ரோ பிரதேசத்திலுள்ள பாடசாலைகளிலிருந்து நீக்குவதென ரொறன்ரோ மாவட்ட கல்விச்சபை தீர்மானித்துள்ளது. கனடிய வரலாற்றில் வெவ்வேறு கட்டங்களில் மனித உரிமை மீறல்களில் இவர்கள் மூவரும் ஈடுபட்டதாகக் குற்றஞ்சாட்டப்பட்டதே இதற்குக் காரணம்.

கனடாவின் முதலாவது பிரதமரான சேர்.ஜோன் மக்டொனால்டின் உருவச் சிலைகள் சில வருடங்களுக்கு முன்னர் அடித்துத் தகர்க்கப்பட்டன. கனடாவின் மத்தியில் றையர்சன் என்ற பெயரில் இயங்கி வந்த பல்கலைக்கழகம் ரொறன்ரோ மெற்றோபொலிற்றன்

பல்கலைக்கழகமென சில வருடங்களுக்கு முன்னர் பெயர் மாற்றப்பட்டது. ரொறன்ரோவின் மத்திய பகுதியை ஊடறுத்துச் செல்லும் டன்டாஸ் வீதியின் பெயரை நீக்கி அதற்குப் பதிலாக புதிய பெயரைச் சூட்டுவதற்கு ரொறன்ரோ நகரசபை நடவடிக்கை எடுத்துள்ளது.

இவர்கள் மூவரினதும் பெயர்களை நீக்கி வேறு பெயர்களை அந்தப் பாடசாலைகளுக்கு சூட்டுவதற்கு ரொறன்ரோ மாவட்ட கல்விச்சபை நடவடிக்கை எடுத்து வருவதை மறுபரிசீலனை செய்யுமாறு கனடிய பிரமுகர் குழுவொன்று வேண்டுகோள் விடுத்துள்ளது.

## Real estate excellence, every time.

**Rajmogan Selliah**

Sales Representative

Direct: **416 569 3200**

Email: [srajmogan@gmail.com](mailto:srajmogan@gmail.com)

**Buy | Sell | Lease | Invest**

210 - 80 Corporate Drive,  
Toronto, ON M1H 3G5

Office: **416 284 5555**



Residential, Commercial and Investment Properties



CALL 416 - NANTHA 1 ext. 1  
416 - 626-8421 ext. 1

FEEL GOOD  
Taste Together



**INDIAN / CEYLON  
TAMIL RESTAURANT IN GTA**

**Kipling & Steeles**

(416-NANTHA-1 Ext. 2)

#18 - 5010 Steeles Ave W Etobicoke,  
ON M9V 5C6

**Warden & Finch**

(416-NANTHA-1 Ext. 3)

Bridlewood Mall #106 - 2900 Warden Ave,  
Scarborough, ON M1W 2S8

**Middlefield & Steeles**

(416-NANTHA-1 Ext. 4)

#2 - 2002 MiddleField Rd  
Markham, ON L3S 1Y5

**(Beside Fresh Food City Super Store)**

(416-NANTHA-1 Ext. 5)

#8 - 2200 Brock Rd,  
Pickering, ON L1X 2R2

**Food Court - 6, Majestic City**

(416-NANTHA-1 Ext. 6)

2900 Markham Rd, Scarborough, ON M1X 1E6



**416 - NANTHA 1 | 416 - 626-8421**

**www.nantha.com**

**Build Your Dream Home**

# SABESAN'S CHOICE

**We build 10,000sq. feet (minimum) warehouse from 139.00 per sq.feet.**

- **400 Kilometre per hour Wind resistance.**
- **Termite Proof**
- **Compare traditional Building Energy Savings.**
- **Mould Proof**
- **Sound Resistance**
- **Roof Top Greenhome**

உங்கள் வீட்டுன்  
இணைந்ததாக  
மேலதிக இருப்பிட  
வசதியை ஏற்படுத்த  
விரும்புகிறீர்களா?  
எம்முடன் தொடர்பு  
கொள்ளுங்கள் !



## Sabesan

விருது பெற்ற தொழிற்றுறை நிபுணர்

# 416.605.1990

kgsabesan@hotmail.com



# NKS Draperies & Blinds

210 Silver Star Road, Unit. 825  
(Midland & Finch) Scarborough, ON  
**416 321 6420**



- Vertical blinds
- Venetian blinds
- Draperies
- Curtains
- Shutters



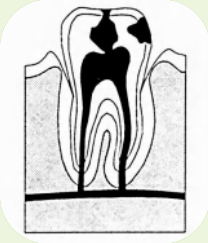
**உங்கள்  
இல்லங்களை  
மாளிகையாக்கிட**

**அழையுங்கள்  
கேதா**

தமது சிறப்பான சேவையினால்  
தகுந்த விருதுகளைப் பெற்ற நிறுலனம்

## Dr. Shan A. Shanmugavadivel & Associates

**டாக்டர் அ. சண்முகவடிவேல்**



**\* Orthodontics \* Implants \* Cerec Crowns**

பற்களை ஒழுங்கு செய்தல், 'இம்பிளான்றர்' சிகிச்சைகளில் கனடாவில்  
பயின்ற பல வருட அனுபவமுள்ள குடும்ப பல் வைத்தியர்.

**MONDAY – FRIDAY**

**(416) 266-5161**

(Near Kennedy Subway - Rainbow Village Building)

**RAINBOW VILLAGE DENTAL OFFICE**

2466 Eglinton Avenue East, Unit #7

Scarborough, Ontario M1K 5JB

‘அரிது அரிது மானிடராதல் அரிது  
மானிடராயினும் கூன் குருடு  
செவிடு பேடு நீங்கிப் பிறத்தல் அரிது’ என்று  
கூன் விழுந்த பாட்டி ஓளவையார் பாடினார்.

கூன் விழுதல் பொதுவாக முதுமையில் வருவது.  
ஆனால் ஓளவையார் கூன் குருடு செவிடு பேடு  
நீங்கிப் பிறத்தல் அரிது என்று பாடினார்.  
அதாவது பிறக்கும் போதே கூன் விழுவதைப்  
பற்றிப் பாடியுள்ளார். பிறப்பிலேயே வரும் நோய்  
என்று பாடியுள்ளதாக பொருள் கொள்ளலாம்.  
உண்மைதான். பிறப்பிலும் இளவயதிலும் கூட  
முதுகு வளையலாம். ஆனால் அவ்வாறு வருவது  
குறைவு. முதுமையில் வருவதே அதிகம்.

முள்ளந்தண்டில் வளைவானது முன்பின்னாகவும்  
வரலாம். பக்கவாட்டிலும் வரலாம். முன்பின்னாக  
வருவதை kyphosis என மருத்துவத்தில்  
சொல்வார்கள். அதிலும் முதுவயதில் மேல் முதுகில்  
வரும் வளைவான கூனை வயது காரணமான  
Age related Hyperkyphosis என்பார்கள்.

இவர்களின் மேல் முதுகு முள்ளந்தண்டு எலும்புகள்  
வழமைக்கு மாறாக அத்தமாக முன்பக்கமாக  
வளைந்திருப்பதே கூலுக்கு காரணமாகும். மணிக் -  
கணக்காக கணினியின் முன் உட்கார்ந்திருப்பவர் -  
களுக்கும் இத்தகைய கூன் (Hyperkyphosis) வர  
வாய்ப்புண்டு.

பக்கவாட்டு வளைவானது சாதாரண கண்களுக்கு  
கூன் தெரிவதுபோல் வெளிப்படையாகத் தெரிவது  
குறைவு. பக்கவாட்டு வளைவை மருத்துவத்தில்  
(Scoliosis) என்பார்கள்,

நாளாந்தம் பல கூன் விழுந்த முதியவர்களைக்  
காண்கிறோம். அவர்களில் பெரும்பாலானவர்கள்  
பெண்கள். மிகுந்த சிரமத்துடன் கைத்தடி ஊன்றி  
அடியெடுத்து நடந்து வருவார்கள்.

முதியவர்களில் 20 முதல் 40 சதவிகிதமானவர்கள்  
கூன் விழுதலால் பாதிப்படைகிறார்கள் என ஆய்வுகள்  
கூறுகின்றன. அதிலும் முக்கியமாக பெண்களே  
பாதிப்படைவது அதிகம். இந்த வளைவிற்கு  
பாதிப்புற்றவர்களது வழமையான இருக்கும் மற்றும்  
நிற்கும் நிலைப்போக்குகள் (Posture) காரணமாக  
இருக்கக்கூடும். பெண்கள் அதிகமாகப் பாதிப்படை -  
வதற்குக் காரணம் மகப்பேறு, பாலுட்டுதல், மற்றும்  
போதிய கல்சியம் உட்கொள்ளமை காரணமாக  
இருக்கிறது.

இருந்தபோதும் முக்கிய காரணம் வயதாவதன்  
காரணமாக அவர்களது முள்ளெலும்பில் ஏற்படும்  
பாதிப்புகளும் தாக்கங்களும் தான். முக்கியமாக  
அவர்களது முள்ளெலும்புகளில் ஏற்படும் உடைவு -  
களும் சேதங்களும் தான். கூனல் விழுந்தவர்களில்  
மூன்றில் ஒருவருக்கு முள்ளந்தண்டு உடைவு  
ஏற்படுவதாக ஆய்வுகள் கூறுகின்றன. வயதாகும் -  
போது முள்ளெலும்பில் ஏற்படும் உடைவுகள்  
விழுந்து அடிபடுவதால் ஏற்படுவதல்ல.

வயதாகும்போது அவர்களின் எலும்புகளில் உள்ள

டாக்டர் எம்.கே. முருகானந்தன்



## கூன் விழுதல்



கல்சியம் சத்தின் அடர்த்தி குறைகிறது. இதனால் முள்ளெலும்புகள்  
நலிவடைகின்றன. உடலின் பாரத்தை சுமக்க முடியாமல் அவை நசிந்து  
உடைகின்றன. இவ்வாறு எலும்பு நலிவடைவதற்கு வயது மட்டும்  
காரணமல்ல. ஸ்டிரோயிட் வகை மருந்துகளை நீண்ட காலம் தொடர்ந்து  
உபயோகிப்பதும் காரணமாகிறது.

உதாரணத்துக்கு சொல்வதானால் ஆஸ்த்மாவுக்கு உபயோகிக்கும் சில  
வகை இன்ஹேலர்களில் ஸ்டிரோயிட் மருந்துகள் இருக்கின்றன. ஆனால்  
இவை மிகமிகக் குறைந்த அளவில் இருப்பதால் பாதிப்பு ஏற்படுவதில்லை.  
ஆனால் பலருக்கு இன்ஹேலர்கள் உபயோகிக்க விரும்பமில்லாததால்  
மாத்திரைகளை உபயோகிக்கிறார்கள். இம் மாத்திரைகளில் உள்ள  
ஸ்டிரோயிட் மருந்துகளின் அளவு மிக அதிகம். அதனால் எலும்பு சிதைவு  
மட்டுமின்றி நீரிழிவு உட்பட பல நோய்கள் வரலாம்.

முள்ளந்தண்டுகளை இணைப்பது வட்டமான மென்மையான இடைத் -  
தட்டங்கள் (Intervertebral disc). வயதாகும்போது இவை ஈரலிப்பை இழந்து  
சுருங்க ஆரம்பிக்கும். இவையும் கூன் விழுவதை மோசமடையச் செய்யும்.  
இடைத்தட்டம் சுருங்குவதால் உடலைத் திருப்புவது குனிவது, வளைவது  
போன்ற பல்வேறு செயற்பாடுகளும் சிரமமாக இருக்கும். அவற்றை  
முழுமையாகச் செய்வது இயலாதிருக்கும். பொதுவாக வலிகள் படுத்து  
ஆறுதல் எடுக்கும் போது தணிந்து விடும். ஆனால் முள்ளந்தண்டு  
வளைந்திருப்பதால் படுக்கும்போது அவை அழுத்தப்படுவதால் வலி  
ஏற்படுவது அதிகம்.

மிக அரிதாக ஆனால் முள்ளெலும்புகளில் எண்புப் புற்றுநோய் ஏற்படுவதற் -  
கான வாய்ப்பும் இருக்கிறது. இதுவும் முள்ளெலும்பை வளையச் செய்யலாம்.

சிறிய கூனல் உடல் ரீதியாக பெரிய பாதிப்புகள் எதையும் ஏற்படுத்துவ -  
தில்லை. இருந்தபோதும் கடுமையான கூனலானது பல்வேறு பாதிப்புகளைக்  
கொண்டுவரும். கூனலானது உடல் தோற்றத்தை மூன்று முழுதாகப் பாதிப்ப -  
தால் உளரீதியாகவும் மனத்தாக்கம் ஏற்படலாம். தனது தோற்றம் பற்றிய  
தாழ்வுணர்ச்சி, விழுந்துவிடுவோமோ என்ற பாதுகாப்புற்ற உணர்வு,  
மற்றவர்களில் தங்கியிருக்க வேண்டி இருக்கிறதே என கவலை போன்றவை  
ஏற்படக் கூடும். உள வலியுடன் உடல் வலியையும் இணைந்து கொள்ளும்.

அத்துடன் கடுமையான கூனலானது சுவாசப்பையை அழுத்தக்கூடும்.  
அவ்வாறு சுவாசப்பையில் கரும் அழுத்தம் ஏற்படுமாயின் சுவாசித்தலில்  
சிரமங்களும் ஏற்படக் கூடும். அவ்வாறே கடுமையான கூனலானது குடல்  
மற்றும் உணவுத் தொகுதிகளையும் அழுத்தக் கூடும். அவ்வாறு அழுத்தி -  
னால் உணவை விழுங்குவதில் சிரமங்கள் தோன்றக் கூடும். அத்துடன்  
வயிற்று ஊதல் பொருமல் ஏப்பம், நெஞ்செரிப்பு போன்ற அறிகுறிகளும்  
தோன்றுவதற்கான சாத்தியங்கள் உண்டு.

கூன் விழுவது முள்ளந்தண்டு எலும்புகளைப் பாதிப்பதுடன் அவற்றை  
இயங்க வைக்கும் தசைத் தொகுதிகளையும் நலிவடையச் செய்யும்.  
இதனால் நாற்காலியிலிருந்து எழும்புவது சிரமமாக இருக்கும். கைபிடி  
உள்ள கதிரையாயின் அவற்றை கைகளால் பற்றிக் கொண்டே எழ நேரும்.

அத்துடன் இயல்பாக நடப்பதிலும் சிரமங்கள் ஏற்படும். நடப்பதில் உள்ள  
சிரமங்கள் காரணமாக விழுவதற்கான சாத்தியங்கள். இத்தகைய விழுதை  
களால் வேறு எலும்பு முறிவுகளையும் ஏற்படுத்துவதற்கான சாத்தியங்கள்  
மிக மிக அதிகமாகும். இவ்வாறான பல்வேறு பாதிப்புகளால் மரணத்திற்கான  
சாத்தியம் முன்னோக்கி நகர்கிறது.

**\* OIL \$34.95**  
CHANGE SPECIAL

Semi-Synthetic Oil Change includes: + Tax & Disposal Fees

- Up to 5 L Standard Motor Oil
- New Filter
- Free Vehicle Inspection



**இப்போது  
இரண்டு இடங்களில்!**

**MY MECHANIC**  
AUTO & TIRE

**4530 Steeles Avenue East**  
Markham, ON L3R 0L2  
905-946-1000

**1095 Ellesmere Road,**  
Scarborough ON M1P 2WP  
416-757.1000

**info@mymechanicauto.ca** **mymechanicauto.ca**

Complete Front & Rear Brake Replacement or \$25 off on each

**\* \$50 OFF**

**\* FREE!**  
BRAKE OR SHOCK INSPECTION

**\* LIMITED TIME OFFER**  
SEE STORE FOR DETAILS

**உங்களுக்குத் தெரியும்,**  
நம்பிக்கையுடனான தரமான சேவைகள்..  
தகுதியான வெற்றிகளுக்கான  
தரமான தெரிவு

*On high with your thoughts*

**PRO MAR Ltd.**  
**AWARDS & PROMOTIONS**  
நகரின் முன்னணித் தமிழர் நிறுவனம்

**இப்பொழுது  
வீடு விற்பனைத்  
துறையிலும்**

**www.promarawards.com 416-291 2344**  
33 Fieldside Drive, Scarborough ON M1V 2C4



**Selva Vettyvel**

Broker of Record

**416.568.4301**

HomeLife/Future Realty Inc.,  
Brokerage



*15 years of Success*  
*500+ Agents*



**Rishani Vettyvel**

BARRISTER AND SOLICITOR

BBA, LLB, LLM

Real Estate Law



**VettyvelLaw**  
Professional Corporation

**416.261.1544**

**நியூ ராங்கனாஸ்**  
**தங்கச்சுரங்கம்**



**T.P. : 647 702 2159**

- சிங்கப்பூர் நகைகளை மிகக் குறைவான விலையில் பெற்றுக்கொள்ளலாம்
- பழைய தங்க நகைகள் அதிகூடிய விலையில் வாங்கப்படும்.
- தங்க நகை அடைவு சேவை குறைந்த வட்டி வீதம்.

**“\$200 இலவசம்”**

**புதிய தங்க சேமிப்புத்திட்டம் ஆரம்பம்**



6055 Steels Ave. East, Unit C102, Scarborough ON. M1X 0A7

Telephone: 647-702-2159 / 647-947-2864