

9  
4448

கடா. 84

கோயல் கல்லூரி



06  
புது  
/PR

வெள்ளிக் கலைவிழா '84



You owe it to yourself to demand good equipment. Good service. Good back-up from your dealer. And we owe that to you.

We've got TEREX loaders, scrapers, crawlers and haulers. And that's good equipment.

Our TEREX trained Service people know how to keep TEREX equipment running for you. And our Parts Department is stocked with genuine TEREX parts.

We'll give you the back-up you need.  
That's our side of the street.

**BLACKWOOD HODGE**

THE WORLD'S LARGEST DISTRIBUTORS  
OF EARTHMOVING EQUIPMENT

த. ப.  
4448

கட்ட. ஆ. 84

உசாதுவனா

## சமர்ப்பணம்

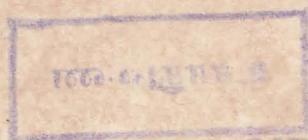
ஆசிய ஜோதியின் அருந்தவப் புதல்வி  
தண்ணது கோவெனக் கடிதுயிர் வாழ்ந்த  
பாசிய மைந்தன் மணமுடை அரசி  
மண்ணது மேவும் மன்பதை முழுதும்  
தேசிய ஜக்கியம் விளைத்த நற்றலைவி  
பிரியதர்வினி பிரிந்தனேயோ அம்மா  
நாசியடைத்தது நாராசச் சேதி கேட்டு  
அரிய நுன் அடியில் அர்ப்பணம் இவ்விதம்

கொடுப்பது கமிழு கீழு  
கிழு. 57 கம திரு. 100.  
கோவெபு.

ஜன



தென்கு நடவடிக்கை



## தமிழப்பார்வத

கீழ்க்கண்ட பார்வதங்களை மொழியும் பார்வத  
குறிப்பு எல்லா சமயத்திற்கும் கூட விரும்பும்

தமிழ் பார்வதங்களை மொழியும் பார்வத  
மாதிரியை குறிப்பிடுவதே விரும்பும்

கீழ்க்கண்ட குறிப்பில் மொழிக்கூட மொழியும்  
நூல்கள் எல்லா நூல்களிலிருந்தும் விரும்பும்

தமிழ்நாட்டின் பார்வதங்களை மொழியும் பார்வத  
மாதிரியை குறிப்பிடுவதே விரும்பும்

(த) ३

கிடைத்துப்பட்ட பார்வதங்கள்  
... மூலம் 10-1-1992  
தமிழ்நாடு



# ரேயல் கல்லூரி

தமிழ் இலக்கிய	ம ன
தமிழ் நாடக	ந ங க
இந்து மாணவ	ள

இணைந்தளிக்கும் கோலாகல

## வெள்ளிக் கலை விழா '84

கார்த்திகைத் திங்கள் 10ம் நாள் (25-11-1984)

**இடம்:- நவரங்க மண்பைம்**

இதழாசிரியர் :— நடராஜன் ஜனகன்  
 துணை ஆசிரியர்கள் :— பொன்னையா தயாபரன்.  
 டேவிட் ராஜா அன்றனி ராஜா



## ROYAL COLLEGE

TAMIL LITERARY ASSOCIATION

TAMIL DRAMATIC SOCIETY

&

HINDU STUDENTS UNION

Presents

4448

## SILVER JUBILEE FESTIVAL OF ARTS

On the 25th of November

AT NAVARANGAHALA

Souvenir Editor: Nadarajan Janakan

Sub Editors: Ponniah Thayaparan, David Raju Antony Raju



*Space Donated*

*by*

**48.**

(100 rupees dated 15-11-1924)

Dr. B. M. Venkateswaran

for the benefit of the

Tamil Literary Association —

Tamil Dramatic Society —

Hindi Students Union —

**ROYAL COLLEGE**

TAMIL LITERARY ASSOCIATION

TAMIL DRAMATIC SOCIETY

5

HINDI STUDENTS UNION

Presented by



SILVER JUBILEE FESTIVAL OF ARTS

**A Well Wisher**

AT NAVARANGAMALA

Sup Editors: Ponniah Thiyabeswaran Daya Raja Anjaly Raj  
Sup Editors: Nadesalingam Janakiraman  
Sup Editors: S. N. Subrahmanyam

# தமிழ் வாழ்த்து

வாழ்க தமிழ் மொழி ! வாழ்க நிரந்தரம் !  
வாழிய வாழியவே !

வான மளந்த தனைத்தும் அளந்திடும்  
வண்மொழி வாழியவே !

எழ் கடல் வைப்பினும் தன் மணம் வீசி  
எழில் கொண்டு வாழியவே !

எங்கள் தமிழ்மொழி ! எங்கள் தாய்மொழி !  
என்றென்றும் வாழியவே !

⊕

## COLLEGE SONG

- (1) Thy spirit First to life awoke.  
In eighteen hundred and thirty five;  
Beneath the sway of Marsh and Boake,  
Thenceforth did Lanka's learning thrive.

### Refrain

School where our fathers learnt the way before us,  
Learned of books and learnt of men, Through thee we'll do the same;  
True to our watch word "Disce Aut Discede",  
We will learn of books and men, and learn to play the game.

- (2) Within thy shade our fathers trod  
The path that leads to man's estate;  
They have repaid the debt they owed,  
They kept thy fame inviolate.
- (3) And we their loyal sons now bear  
The torch, with hearts as sound as oak;  
Our Lusty throats now raise a cheer,  
For Hartley, Harward, Marsh and Boake..

ශ්‍රද්ධා දුනිය

With the Best Wishes  
from

**FREE TRADE CENTRE**  
106-M 2nd Cross Street,  
Colombo 11.

Telephone: 29962

COTTON - SONG

With Best Wishes  
from

**RAVINDA STORES**

335, GALLE ROAD,

COLOMBO - 6.

## நுழைவதற்கு முன்.....!

எத்திக்கும் புகழ் பரப்பும் தித்திக்கும் தமிழ்மொழியின் இனிமைச் சுகந்தங்கள் எம் உள்ளத்தை இன்ப சாகரத்துள் ஆழ்த்தும் பாங்குடையன. இத்தமிழ்ன் சூலை களின் அரங்கேற்றமே கலைவிழா எம் வேத்தியற் கல்லூரித் தமிழ் மாணவர்களின் கலை அரங்கேற்றம் இன்று வெள்ளி விழாக் கானுகின்றது. வெள்ளிக் கலைவிழா கொண்டாடுகிறது.

இந்த இன்மாலைப் பொழுதினிலே. சங்கத் தமிழன் தங்கத்தொணி கொஞ்சம் கலைவிழா மலரின் பக்கங்களைப் புரட்டும் முன்பு உங்களை ஒருகணம் நிறுத்துகிறோம் எமது இவ்விதம் மாணவத் தோழர்களின் இன்மொழி தவழும் நன்மொழி நடையினையும் கண்ணித் தமிழால் கவினுறுச் சமைத்த கவிகளையும் தன்பால் கொண்டு வெள்ளி இதழாய் மினிர்கின்றது. இவ்விதழின் சிறப்புகளை மனமுவந்து ஆதரிப்பதும் குறை களை மன்னிப்பதும் மனிதரின் மாண்பு.

வாசக நேயர்களே எம் தமிழ்க் கலைவிழாவின் இன் தவழ் சிறப்பினையும் வெள்ளிக் கொலுசொலி விண்ணிற் பரவிட வகை செய்யும் இவ்விதன்மூயும் கண்டு. ஆதரியுங்கள்! போற்றுங்கள்! எமது மாணவக் குழாத்தின் சிறப்புப் படிமங்களாகிய இச் சிறு மஞ்சரிகளான் தேன்துளிகள் போடுகின்ற கோலங்கள் அழியாத கோலங்கள்! அவை ஆனந்த இராகங்கள்!

நுழைவாயில் கண்ணார் - தொடர்ஷீர்  
புறவாயில் கானும்வரை.

நடராஜன் ஜனகன்  
பொன்னையா தயாபரன்  
அன்றனி ராஜா டேவிட் ராஜா

# The People's Bank congratulates

**The Tamil Literary Association of Royal College  
at its Silver Jubilee Kalai Vizha**

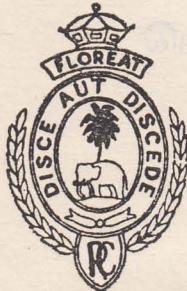
**Open a Savings Account or a**

**Miner's deposit account with one of  
our 308 fullfledged branches spread**

throughout the country and

**add a further milestone to your future**

# The People's Bank



ROYAL COLLEGE,  
Colombo 7,  
November 1984

## The Principal's Message....

Literature, like music and drama are all components of the Fine Arts and they play a significant role in the educational process. As much as intellectual development is necessary, without emotional development the personality of the child will not be complete and this total development of the personality is the main aim of education. Personality cannot develop in a void — it has to develop against a tangible background of a cultural heritage enriched by native customs, religious ethics and social mores which for generations have been sacredly preserved for us as a rich legacy. We dare not dilute it or rather pollute it with — non conformist — life styles quite alien to us that bombard us continuously. We ape with abandon the unfamiliar and we are fascinated by the fashions of a Western world! Let us be a little discriminate in what we opt to select and not hurl ourselves headlong into a quagmire of assorted foreign styles, taking refuge in the dictum — "the old order changeth yielding place to new". Education must perpetuate unadulterated native values — thus the importance of functions such as these in resuscitating and promoting them.

Let me in contributing this message, send greetings to the Royal College Tamil Literary Association on the occasion of its 25th Anniversary and congratulate the teachers in charge and the students for the tremendous efforts they have put in to make it a success.

C. T. M. FERNANDO

Principal.

வெள்ளிவிழா

சிறப்புற



எமது வாழ்த்துக்கள்

எங்கள் சேவையை

G. C. E. (A. L.) Science / Commerce / Arts

G. C. E. (O. L.)

9, 8, 7, 6

ஆகிய தரங்களுக்கு வழங்குகிறோம்.

P. U. C.

Pre University College

23, Rudra Mawatha,  
COLOMBO - 6.

## வெள்ளிக் கலைவிழா அமைப்புக் குழு

தியாகராஜா பரணீதரன்

செல்வராஜா பத்மன்

நடராஜன் ஜனகன்

பொன்னையா தயாபரன்

கேவிட் ராஜா அன்றனி ராஜா

நடராஜா இரட்னசிவா

நான்சேகரம் புஷ்பா

யோகேந்திரன் சபாரட்னம்

சின்னத் தம்மி சிவரஞ்சன்

தில்லைநாதன் ரஜீவ்

ஜெராஸ்ட் பெஞ்சமின்

இராஜங்காந் தரம் இரவிந்திரன்

தில்லைநாதர் மூர்த்தி சுந்தரேசன்

தியாகராஜா ஆதிரையன்

விக்னராஜா கருணாகரன்

With the Best Compliments

from



**UNITED ELECTRICALS LTD.**  
**60, Park Street,**  
**Colombo 2.**

ஏழாம் வகுப்பு மாணவர்கள் வழங்கும் !

## Dubai மருமகன்

பணம் படைத்தால் பேயையும் மருமகனுக்கும் சமூகம் இது. பணம் இல்லை என்ற காரணத்தால் முருகேசு ஒதுக்கிய மருமகன் Dubai பணத்தால் மருமகனுக மாறுகிறுன். மாயையின் விளையாட்டு இது.

### பாத்திரங்கள்:

சிவசம்பு : வையாபுரி அரவிந்தன்  
செல்லமணி : நாகேந்திரன் விக்னேஷ்  
முருகேசு : அன்றன் கரேஷ் மகாதேவா  
மகன் : இரஜிவ் இரத்தின வடிவேல்  
தபாற்காரன் : ஹஜில் பிரான்சிஸ்  
மணமகன் : சபாபதி செந்திற்குமரன்  
நண்பன் : அஸ் ஹா

கதைவசனம் :

வையாபுரி அரவிந்தன்

நெறியாழ்கை :

சின்னத்தம்பி சிவரஞ்சன்



மேல்நிலைப்பள்ளி மாணவர்கள் வழங்கும் !

## இசை அமுதம்

பாடல்கள் : ஸ்ரீதாஸ் செந்தூரன்

DRUMS : தியாகராஜா பரணீதரன்

ORGAN: செல்வராஜா பத்மன்

GUITAR : முத்துவிங்கம் சாரங்கன்

டேவிட் சுப்பெயா

CONGO DRUMS : செல்வநாயகம் சிவகுமாரன்

SIMBLES : பிரஸாந்த் அரியரத்தினம்

நெறியாழ்க்கை :

செல்வராஜா பத்மன்

தயாரிப்பு :

## தியாகராஜா பரணீதரன்

Dapi ටැප්පායි

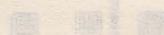
වෘත්ත සේවක ප්‍රසාද මෙම සේවක ප්‍රසාද ප්‍රසාද  
වෘත්ත සේවක ප්‍රසාද සේවක ප්‍රසාද මෙම සේවක ප්‍රසාද සේවක ප්‍රසාද සේවක ප්‍රසාද

from  
සේවක ප්‍රසාද

සේවක ප්‍රසාද ප්‍රසාද : ප්‍රසාද  
සේවක ප්‍රසාද : ප්‍රසාද

## Please Patronise

සේවක ප්‍රසාද  
සේවක ප්‍රසාද  
සේවක ප්‍රසාද



## OUR ADVERTISERS

UNITED ELECTRICALS LTD.

CONCO DRUMS : සේවක ප්‍රසාද

SIMBASERAS : සේවක ප්‍රසාද

Colombo 2  
සේවක ප්‍රසාද

සේවක ප්‍රසාද

# கிழமை கல்லூரி

தமிழ் இலக்கிய மன்றம்

**1983 - 1984**

தலைவர்: **திரு. C. T. M. பெர்ணன்டோ**

சிரேஷ்ட துணைத்தலைவர்: **திருமதி. சித்திரா தம்பாப்பிள்ளை**

துணைத்தலைவர்கள்: **திரு. A. H. M. இலியாஸ்**

**திரு. R. இராஜகுருயர்**

**திருமதி. சோமஸ்கந்தராஜா**

மாணவத் தலைவர்: **செல்வன். தியாகராஜா பரணிதரன்**

செயலாளர்: **செல்வன். செல்வராஜா பத்மன்**

 உறுப்பினர்: **செல்வன். நடராஜா இரட்னசிவா**

## உறுப்பினர்கள்:

செல்வன் **இராஜங்கந்தரம் இரவிந்திரன்**

“ **ஞானசேகரம் ஸ்ரீஹரி**

“ **யோகலிங்கப் இந்திரவிங்கம்**

“ **சபாரத்தினம் யோகேந்திரன்**

“ **துரைராசா அகிலன்**

“ **தில்லைநாதமூர்த்தி நவகிரிதரன்**

இலங்கை வங்கி

தினசரி மேற்கொண்டு வரும் பகுதி பூரித்து

மக்கள் நம்பும் வங்கி

மக்களை நம்பும் வங்கி



With Best Compliments

from

**BANK OF CEYLON**

**CENTRAL OFFICE**

**COLOMBO 1**

# தமிழ் இலக்கிய மன்றப் பொறுப்பாசிரியரின் ஆசியுரை

அன்புடையீர்,

இன்று நாம் தமிழுக்கும் தமிழ்க்கலைக்கும் விழா எடுக்கிறோம். இன்றைய எமதுகலைவிழா, அண்ணையாம் தமிழுக்கு முடிகுட்டும் வெள்ளிவிழாவாகும். எமது தமிழ் இலக்கிய மன்ற வரலாற்றில் இதுபொன் எழுத்துக்களால் பொறிக்கப்பட வேண்டிய திருநாள். எமது மன்றத்தின் மங்கல பெருநாள்.

25வது வயதைப் பூர்த்தி செய்து ஒரு புதிய படிக்கல்லை எட்டியிருக்கும் இத்தருணத்தில் இம்மன்றத்திற்கு என் ஆசி மொழிகளைக் கூறுவதில் பெருமதம் கொள்கிறேன்.

தமிழ் மொழியின் மூன்று அம்சங்களான இயல், இசை, நாடகம் என்பவற் றிற்கு ஊக்கமளித்து வளர்ப்பதே எமது தமிழ் இலக்கிய மன்றத்தின் முக்கிய நோக்கமாகும். இம் மூன்று அம்சங்களையும் தழுவியதாக அமையும், எம் மன்றத்தின் மிக முக்கிய நிகழ்ச்சி வருடாந்தக் கலைவிழா எமது மன்றம் அதன் அங்கத்தவர்களையே தன்னமிக்கையையும், ஒழுங்குபடுத்தும் திறனையும், தலைமைதாங்கும் ஆற்றலையும் உருவாக்குகிறது.

எமது மாணவக் குழந்தைகளிடையே பரவியிருக்கும் கலை ஆர்வத்துக்கு ஒரு வடிவம் அமைக்கும் முயற்சியாக இன்று அரங்கேறும் எம் கலைவிழா முற்று முழுதாக மாணவர்களாலேயே ஒரு அமைக்கப்பெற்று அரங்கினில் உயிருட்டப்படும் பெரு விழா, இதுபோன்று எம் வெள்ளிக் கலைவிழா மலரும் மாணவர்களின் எழுத்தாற்றலை வெளிப்படுத்தும் ஒரு சாதனமாக அமைந்திருப்பதை வாசகநேயர்களாகிய நீங்கள் அறிவிர்கள்.

எமது மாணவர்களின் நாடக ஆற்றலையும், எழுத்தாற்றலையும் எடைபோட வந்துள்ள தங்கள் அனைவரையும் இவற்றில் தவறுதலாக ஏதேனும் குற்றம் குறைகளிருப்பின், தங்கள் பெருவளத்தால் பொறுத்து, மன்னித்துக் கொள்ளுமாறு தயவுடன் கேட்கிறேன். இக்கலைவிழா சிறப்புடன் அரங்கேறுவது உங்கள் கைகளிலேயே தங்கியுள்ளது. அவையோர்களே, எமது குழந்தைகளின் ஆற்றலை அவதானியுங்கள், ஆதரியுங்கள் தங்கள் நல்லாசிகளை மென்மேலும் அவர்களுக்களித்து உதவுங்கள்.

நன்றிகள்

திருமதி. பி. சி. தம்பாப்பிளை  
பொறுப்பாசிரியர்  
தமிழ் இலக்கிய மன்றம்.

**தமிழ் இலக்கிய மன்ற செயலாளர் செப்புகிழர்**

இயற்தமிழ், இசைத்தமிழ், நாடகத்தமிழ் ஆகிய சகோதர மன்றங்களுடன் இணைந்து முத்தமிழ்க்கும் முடிகூட்டும் இவ்வேளையில் எமது கலைவிழா மலருக்கு வாழ்த்துக்களை அளிப்பதில் களிபேருவகை கொள்கிறேன்.

முத்தமிழுக்கு விழா எடுக்கும் இன் நன்னளிலே எமது மன்றம் தமிழ் மாணவர்க்கும் அன் ணித் தமிழுக்கும் செய்த சேவைகள் என்னில் அடங்கா. எமது வருங்கால சந்ததியினர் வறுமெ ஒட்டுக்கல்வியுடன் நின்றுவிடாது தமது கலையார் வம், தமிழ்ப்பற்று, நிர்வாகத் திறமை போன்றவற்றை வெள்க் கொண்டும் என்ன தில் இக் கலைவிழா போன்ற நிகழ்ச்சிகளில் பங்கெடுக்க வாய்ப்பளிக்கின்றோம்.

வாழ்க தமிழ் ! வாழ்க தமிழ்க்கலை !

என்ற எண்ணத்திற்குமைய எம் மாணவ சமுதாயத்தின் தமிழறிவை வளர்க்கும் முகமாக மாணவர்களிடையே விவாதம், பேச்சு, கட்டுரைப் போட்டிகளை நடாத்தி எம்மன்றம் தன் முயற்சியில் பெரும் வெற்றி கண்டுள்ளது.

கலைத்தாய்க்கு விழா வெடுக்கும் இவ்வினியநாளிலே எமது விழா சிறப்புற அரங்கேற்ற உதவிய பெரியோர்களுக்கும், மாணவத் தொழர்கட்டும் எனது உள்ள நிறைந்த நன்றிகளைத் தெரிவித்துக் கொண்டு வரப்போகும் வருடங்களிலும் உங்களது ஆசிகளையும், ஆதரவையும் தொடர்ந்து வழங்குவீர்கள் என்ற நம்பிக்கையில் அமைகிறேன்.

“ யா மறிந்த மொழிகளிலே தமிழ் மொழி போல் இனிதாவதெங்கும் காணேம் ”.

# செல்வராஜா பத்மன்

## செயலாளர்.

## தமிழ் இலக்கிய மன்றம்.

# தமிழ் இலக்கிய மன்றத் தலைவனின் மனதில் உதித்த சில எண்ணங்கள்

“ தேமதுரத் தமிழ் ஒசை உலகமெலாம் பரவும்வகை செய்தல் வேண்டும் ” என்று மகாகவி பாரதியாரின் கூற்றுக்கமைய அதேபணியை மனம் தளராமல் செயலாற்றுவதின் பிரதிபலிப்பே இன்றைய இனிய இம்மாலைப் பொழுது இலக்கிய மன்றத் தலைவன் என்ற முறையில் இம் மலருக்கு இச் செய்தியை அளிப்பதில் நான்பெரிதும் பெருமையடைகிறேன்.

எமது இலக்கிய மன்றம் அமைக்கப்பட்டு இன்றுடன் 26 ஆண்டுகள் நிறைவெபற்றும், சென்ற ஆண்டு எதிர்பாராத சம்பவத்தால் விழா எடுக்க முடியாததானால் இதனையே எங்கள் வெள்ளி விழாவாகக் கொண்டாடுகிறோம். புதுமை வேகத்துடனும், பொங்கி வரும் இலட்சியத்துடிப்புடனும், பொது நலனோக்குடனும் இத்தகைய விழுக்கள் மூலம் தமிழ் உணர்வை வளர்க்கின்றனர் நம் மாணவ சமுதாயம்

இலக்கிய வண்டுகள் தேன்பருக, தமிழ் இலக்கியமன்றம் ஏனைய சகோதர மன்றங்களுடன் கார்ந்து இயல், இசை, நாடகம் என்ற முத்தமிழுக்கும் முடிகுட்டும் முகமாக முனைந்து அளிக்கும் வெள்ளி விழா மலரே உங்கள் கரங்களில் தவழ்கின்றவு.

ஆகவே, ஆக்கமும் ஊக்கமும் தந்து இத்துறைகளில் நாங்கள் மென்மேலும் அயராது பணிசெய்ய உங்கள் இதய பூர்வமான ஆசிகளை என்றும் வழங்குவீர்கள் என எதிர்பார்ப்பதுடன், இகமெங்கும் பரந்து நிற்கும் இறைவன் பதம் பணிந்து விடைபெறுகிறேன்.

வாழ்க தமிழ் ! வாழ்க எம் முத்தமிழ் மன்றங்கள்!

தியாகராஜா பரணீதரன்  
மாணவர் தலைவன்  
தமிழ் இலக்கிய மன்றம்.

*With Best Wishes  
from*

## **INDIAN OVERSEAS BANK**

(Good People to Grow with)

'Steuart House',

45, Janadhipathi Mawatha,  
Colombo 1.

Tel: 24422-4

### **Foreign Currency Banking Unit**

13 3/3, Lloyd's Building,  
Sir Baron Jayathilake Mawatha,  
Colombo 1.

Tel: 27358

20515

548301

### **Matara Branch**

61, Anagarika Dharmapala Mawatha,  
Matara.

Tel: 041 - 2393

*With the Best Compliments*

*from*



## **M. M. B. HERATH SONS & COMPANY**

Importers & Exporters

10, Milagiriya Avenue,  
COLOMBO 4.

P. O. Box: 2059

Cable: MADUWEL

Telephone: 25176 & 26722

# கிறேயல் கல்லூரி

தமிழ் நாடக மன்றம்

கிறேயல் கல்லூரி  
1983 - 1984

தலைவர்: திரு. C. T. M. பெர்ணன்டோ (அதிபர்)

பொறுப்பாசிரியர்: செல்வி. N. விநாய முர்த்தி

உதவிப் பொறுப்பாசிரியர்: திரு. A. H. M. இலியாஸ்

திருமதி. A. கோபாலன்

மாணவத் தலைவர்: செல்வன். சின்னத்தம்பி, சிவரஞ்சன்

செயலாளர்: செல்வன். ரஜீவ் தில்லைநாதன்

## செயற்குழு உறுப்பினர்கள்:

செல்வன்: G. R. பென்ஜயின்

,, G. குமரன்

,, B. பரணீதரன்

,, S. ரமேஷ்

,, S. பிரபாகரன்

,, S. சரவணன்

,, R. உதயசங்கர்

,, M. S. விபுலானந்தா

With Best Wishes

from

இந்திய இந்தை

INDIAN OVERSEAS BANK  
வினாவும் கடனாக வழிப்பது

தமிழ் நாடகமன்ற மாணவ தலைவனின் ஆசி

இளகும் மாலைப் பொழுதிலே ரேயல் கல்லூரி மாணவர்கள் இணைந்தளிக்கும் இங்கித “வெள்ளிக் கலைவிழாவில்” வெளியிடப்படும் இவ் இதழில் ரேயல் கல்லூரி தமிழ் நாடக மன்றத்தின் தலைவன் என்ற முறையில் ஆசிச் செய்திகளை இதயம் திறந்து வழங்குவதில் இறும்புது அடைகின்றேன்.

முத்தமிழுக்கு முடிகுடும் இவ் விழாவினைச் சிறப்பிக்க வந்திருக்கும் பெரி யோரே, ஆரம்பத்திலிருந்து இது வரை காலமும் கொண்டாடப்பட்ட கலைவிழாவில் எங்கள் கல்லூரி மாணவர்களின் திறமைகளைக் கண்டார்கள்—இன்னும் காணவந்துள்ளீர்கள்

இவ்விதழில் தந்துள்ள விடயங்கள் யாவும் எமது சகோதரர்களின் கைவண்ணங்களே; கலையார்வம் மிக்க எம் சகோதரர்களின் திறமைகளே; நாடகங்கள் எம் கல்லூரிச் சிறுர்களின் படைப்புகளே; பாருங்கள்; இரசியுங்கள்; இரசித்து ஆசி வழங்குங்கள்.

ஆல்போல் தழைத்து அறுகுபோல் வேறுன்றி கலைப்பணி ஆற்றிவரும் எமது மன்றங்களின் சேவை தொடர வாயார் வாழ்த்துகிறேன்.

கின்னத்தம்பி சிவரஞ்சன்

மாணவர் தலைவன்,

தமிழ் நாடக மன்றம்-  
ரேயல் கல்லூரி

M. M. B. HIRAI & SONS LTD.  
Importers & Exporters

No. 10, Maligawatte Avenue,  
COLOMBO 4.

## தமிழ் நாடக மன்றப் பொறுப்பாசிரியரின் ஆசி

முத்தமிழுக்கு விழாவெடுக்கும் இத்தினத்தன்று வெளியிடப்படும் இம் மலரில் ரேயல் கல்லூரியின் தமிழ் நாடக மன்றத்தின் சார்பில் ஆசிச் செய்திகளை வழங்குவதில் பெருமகிழ்வு கொள்கின்றேன்.

ஆண்டு தொறும் ஆயகலைகள் அறுபத்தினுண்கையும் ஆராய்கின்ற பாணியில் ரேயல் கல்லூரி மாணவர்கள் இணைந்து இக்கலைவிழாவை நடத்தி வருகின்றனர். அவ்விதமே இவ்வாண்டும், இக்கலைமன்றத்திற்கு இருபத்தைந்து வயது, பூர்த்தியடைந்துள்ளமையால், அதனை நினைவு கூர்ந்து வெள்ளிக்கலைவிழா கொண்டாடப்படுகிறது.

இத்தினத்தில் மாணவர் களின் கலைத்திறனை இரசிக்க வந்திருக்கும் அன்பார்களின் கணக்குக்கும், காதுகளுக்கும் விருந்தாகப் போகும் நிகழ்ச்சிகளைத் தருவதற்கு மாணவர்கள் ஒருப்பட்டிருக்கும் போது அவர்களை வாயார் வாழ்த்துவதில் பெருமகிழ் வடை கின்றேன்.

இறுதியாக, இன்று வரையான இருபத்தைந்தாண்டுகளில் ஆற்றிய அரும்பணியைத் தொடர்ந்தும் ஆற்ற, எல்லாம் வல்ல இறைவன் எமது கல்லூரி மாணவர்களுக்குப் பலத்தைக் கொடுக்க வேண்டுமென இறைஞ்சி, மாணவர்களின் கலைப்பணி தொடர வாழ்த்துகிறேன்.

செல்வி. நகுலாம்பிகை வினாயகமுர்த்தி  
பொறுப்பாசிரியர்  
ரேயல் கல்லூரி தமிழ் நாடகமன்றம்.

*With the Best Wishes  
from*

සියලු මාර්ගිනික්ස්පෙර් පුද්ගල කාරු වූමිල

**Careway Freight Services (Pte) Ltd.**

**For Cargo Clearance Forwarding & Transport**

5/32 2nd Floor  
Colombo Central Super Market Complex  
Reclamation Road  
Colombo 11

*With the Best Compliments*

*from*

**MONARA TRADE CENTRE**

91, Main Street,  
Colombo 11.

Telephone: 29905

## ....கூமுன்றும் ஸ்ரீகிருஷ்ணவர்மாவை கூறி

பிரேரணைக்குத் திட்டமில்லை பிரேரணையை  
துறிய வழிகளை அப்படிப்பாடு எல்லா காலங்கள் பிரேரணை  
சிவமயம் நான்குக்குப்பதிடி கூயாக கூட்டு

இந்து மாண்பு பிரேரணை பிரேரணை பிரேரணை பிரேரணை  
திட்டமில்லை வழிகளை அப்படிப்பாடு எல்லா காலங்கள் பிரேரணை  
கூமுன்றும் வழிகளை அப்படிப்பாடு எல்லா காலங்கள் பிரேரணை

## ஞேயல் கல்லூரி இந்து மாண்பு மன்றம்

தலைவர் : திரு. C. T. M. பெர்னைன்டோ அங்கே ஒட்டுக்கொண்டு

கிரேஷ்ட துணைத் தலைவர் : செல்வி சீ. செல்லையா

துணைத் தலைவர் : திரு. சி. இரத்தினசபாபதி, பிரேரணை பிரேரணை  
தலைவர் : திருமதி இ. குலசேகரம்

மாணவர் தலைவர் : செல்வன் தியாகராசா ஆதிரையன் துக்குப்பிப்

செயலாளர் : செல்வன் விக்னராஜா கருணாகரன்.

செயற்குழு உறுப்பினர்கள் : செல்வன் யோகவிங்கம் இந்திரவிங்கம்

செல்வன் பொன்னையா தயாபரன்

செல்வன் இராஜங்நதரம் இரவீந்திரன்

செல்வன் தில்லைநாதர் மூர்த்தி சுந்தரேசன்

செல்வன் மகாதேவன் பகிரதன்

நடராஜா சிவசதன்.

சிவசக்தி இதழாசிரியர் : செல்வன் யோகேந்திரா ஆதிரை கூறுத் துக்கு

கணேசவிங்கம் குமரன். பிள்ளை மூலி

கணேசவிங்கம் அவனி விஜய சுந்தரேசன் மகாதேவன் பகிரதன்

நடராஜா கூரை கூரை

விழங்கு விழங்கு

## இந்து மாணவர் மன்றம் சொல்ல விரும்புவது.....

மகிழ்ச்சிப் பூரிப்பில் இருக்கின்றோம்!

நீண்ட காலமாக எங்கள் கல்லூரியிற் கொண்டாடப்பட்ட கலைவிழா விற்கு இன்று வயது இருபத்தெட்டாண்டு

இளமைத் துடிப்பும் உணர்ச்சி விறுவிறுப்பும் கொண்ட இன்றைய கலை விழா வாக இதுவரை நானும் நாம் கொண்டாடிய இனிய தமிழ் விழா பரிணமித்துள்ளது.

அதிலே எமக்கெல்லாம் மிகுந்த மகிழ்ச்சி

மகிழ்ச்சி வெள்ளத்திலே ஒரு கணம் திரும்பிப்பார்க்கின்றோம் இறைவா எங்களோடு இதுவரை காலமும் துணையிருந்து சோர்வுற்ற வேலைகளில் சுறுசுறுப்புத்தேன் அளித்து கலைகளைப்பற்றி அன்பாய்—அழகாய் சொல்லிக் கொடுத்து அதற்கு வழியும் அமைத்த ஆதிப்பரம் பொருளே,

உனக்கு எமது நன்றிகள்.

எதிர் காலத்திலே நாங்கள் நடக்க இருக்கும் பாதையைப் பார்க்கின்றோம்.

இனியும் நாங்கள் தொடரப்போகும் பாதை சுகந்தம் பரப்பும் வண்ணம் பூக்களின் படுக்கையாக அமைய

அதிலே தெரியமாய்—துணிவாய்—பயனம் செய்ய இறைவா மீண்டும் உன் திருவருளை நாடுகின்றோம். எங்கள் சமயம்—சைவம்—கலைகளோடு கலந்த சமயம்

கூத்தபிரான் நடனமாடி ஐந்தொழில் உணர்த்துகின்றார் அந்த சாம காணப் பிரியனுக்கு எங்கள் அடியார்களோ பண்ணிசையாற் பாடல் அமைக்கின்றனர்.

நாட்டியக்கலை இசைக்கலை மட்டுமல்ல இன்னும் பல கலைகளை எமது சமயம் வளர்த்துள்ளது.

நெஞ்சை நிமிர்த்தி வானுயர நிற்கும் தஞ்சை பெரிய கோவிலின் கோபுரங்களைப் பாருங்கள் எங்கள் கட்டிடக்கலையின் மகிமை தெரிகின்றதா?

உயிர் கொண்டு எழுந்து நிற்கும் இராமேஸ்வர சிற்பங்களைப் பாருங்கள் எங்கள் சிற்பக்கலையின் சிறப்புப் புரிகிறதா?

எல்லா கலைகளுக்கும் பிறப்பிடம் எங்கள் சைவம்,

அந்த சைவத்தைச் சேர்ந்தவர்கள் என்று எண்ணும் பொழுது எங்கள் நாடிகளில் புதிய இரத்தம் வீச்சாய்ப் பாய்கின்றது. கலையுணர்ச்சி பொங்குகின்றது. கலைகளும் சைவமும் இணைந்த பேருண்மையை இன்றும் பேணுகின்றோம்.

இன்று இருகரம் நீட்டி தமிழ் இலக்கிய மன்றத் தார்க்கு உவகையுடன் துணை நின்று கலைவிழா வை வெற்றிவிழாவாக இசைக்கின்றோம். இசைந்த மகிழ்ச்சியில் மனது கனக்க வாழ்த்துக்கள் பலகூறி விடை பெறுகின்றோம்.

ஏதினா ஸ் வியாநா ஜ்  
மாணவ நிலை  
**இந்து மாணவர் மன்றம்**

## இந்து மாணவர் மன்ற பொறுப்பாசியரின் ஆசியுரை

கலைவிழா—

மாணவர்களிடையே ஒளிந்து கிடக்கும் கலையுணர்வை அரங்கேற்றும் ஒரு தமிழ் விழா. இதில் மூன்று தமிழும் முழு நிறைவாக மேடையேறுகின்றன எங்கள் கலைஞர்கள் தேர்ச்சியும் பயிற்சியும் பெற்ற வல்லுநர்கள் இல்லை. ஆனால் அவற்றை அடையும் ஆவலால் உந்தப்பட்டவர்கள். அவர்களுக்கு வழி காட்டும் பாதையாக இன்றைய கலைவிழா அமைகின்றது.

எங்கள் கலைவிழாவுக்கு இன்னேரு கடமையும் உண்டு.

எனவே, இந்த கலைவிழா எம்மவர்க்கு என விசேஷமாக நடாத்தப்படும் ஒரு அறிமுக விழா மறந்துவிட்ட எங்கள் கலைகளை அறிமுகப்படுத்த முயல்கின்றோம். அவ்வளவும் தான்.

தமிழ்க் கலைகளை மீள்விக்கும் உண்ணது பணியில் எம்மையும் தம்மோடு இணைத்துக்கொண்ட தமிழ் இலக்கிய மன்றத்தாருக்கு எங்கள் நன்றிகள்.

எங்களது இளங்கலைஞர்களின் ஆக்கங்களில் சிறிதளவு குற்றங்குறைகள் காணப்படலாம். இல்லை என்று சொல்லவில்லை. ஆனாலும் அவர்களின் கலையுணர்வை கலைத்தாகத்தை—பாரட்டாமல் இருக்க முடியாது அது தான் இவர்களுக்கும் தேவைப்படுவது. சோர்ந்துபோய் இருக்கும் இவர்களுக்கு சுறுசுறுப்பைப் பொடுங்கள் தொடர்ந்தும் கலைவிழாக்களை நடத்தி தங்கள் கொள்கைகளைப் பூர்த்தியாக்க உங்கள் அன்பையும் ஆதரவையும் நாடி நிற்கின்றார்கள்.

இதுவரை வந்த காலத்தைப் போலவே இனிவரும் காலத்திலும், இந்து மாணவர் மன்றத்து இளங்கள் ஆக்கமும் ஊக்கமும் கொண்டு கலைவிழாவை இனியவிழாவாக இசைக்க எல்லாம் வல்ல சகல கலா வல்லியாம் அந்த தயானினியின் பதம் பற்றி பணிவாய்—தயவாய்—வேண்டி விடைபெறுகின்றேன்.

அருள்புவாய் அன்னையே

கெல்வி: ச. செல்லையா

சிரேஷ்ட துணைத் தலைவர்,

இந்து மாணவர் மன்றம்.

*With the Best Compliments  
from*

## KUNDANMAL GROUP OF COMPANIES

110/114, Main Street,  
COLOMBO - 11

T.P. 23641 - 2 - 3

547611 - 2 - 3 - 4 - 5

Telex: 21236

*With the Best Wishes*

*from*

## ANBU BROTHERS & ANBU STEELS

Direct Importers of Food Stuff and Steel

P. O. Box: 1964

100, Old Moor Street,  
Colombo - 12.

## வெள்ளிவிழாவில் நாம்

இந்து மகா சாகரத்தின் எழில் முத்து  
 சமூமணித் திருநாடு ஏற்றமுற  
 தந்து விட்ட கலைநிலையம்— வேததியலை  
 நாமமதாய்க் கொண்ட நம் கல்லூரி  
 முவைம்பதான்டு கால வரவாறு— கண்டு  
 காவியங்கள் படைத்தநம் கல்லூரி  
 நாவையசைப்பதற்குப் பல வழிகள் நமக்கு  
 ஒவியமாய்க் காட்டிவிட்ட கல்லூரி  
 செந்தமிழின் சிறப்பதனைச் செழுமை பெற  
 கவினுருவம் அரங்கேற்றி அவை மகிழ்  
 சந்திரனின் முகவொளிபோல் கலையழகை  
 தவிசிடையே ஏற்றிவிட ஒருமன்றம்  
 நாலாறு ஆண்டு காலம் கலை விழாவை  
 அன்னைக்கு முடிகுட்டும் பெருவிழாவை  
 பாலாறு போற்பரவும் ஒளி அருவி  
 தான் காட்டும் அழகொள்யில் அரங்கேற்றி  
 பாவலரின் பாட்டொலியின் கருவாக  
 புகழுரையால் அணிந்ரைக்கு  
 நாவலரின் கருத்தொலியாய் விளங்கிட்ட  
 கதைபலவும் நிரரிவீர் நான்கூற  
 அள்ளிக் குறையாத அருவிபோல  
 இன்பக் கதைகூறும் கலைவிழாவை— இன்று  
 வெள்ளி விழாவாய்ப் படைக்கின்றேம்  
 அன்புத் தமிழ்ச் சிறுர்கள் எம்திறத்தால்  
 முந்தைப் பெரியோர்கள் காட்டிவிட்ட  
 புதுப்பாதை வழியாக நாம் தொடர்ந்து  
 சிந்தைச் சிறப்பினையே அரண்கூட்டி  
 தமிழ் விழாவை எடுக்கின்றேம் இத்தினத்தில்  
 நம் கலைகள் நாற் திசையும் அரங்கேறி  
 இசை முழங்க தமிழ் பரப்ப  
 நும் இதய ஆசிரை நல்கிடுவீர் பெரியீர்கள்  
 நிலபிரிசை நீர் வாழுகின்றீர்  
 கண்ணித் தமிழின் களங்கமறு ஏற்றமை  
 கல் தோன்றி மண்தோன்ற முன் தோன்றும்  
 இன்னைசையின் நாயகனை இதயமதில் ஏற்றி  
 நல் வழியில் வாழ்ந்திடுவோம் வாரீர்.

நடராஜன் ஜாகன்

## வாழ சென்று விரிவாக்கி

வாய் எப்படி நடிக்காத நூல் தான்  
With the usual வெறுதி அமைக்க  
எப்படிக்கொடி—பொதிலீலோ டெக்கிக் கூடுதல்  
கிழங்கு முது போன்ற பார்த்துவதாக  
ஒன்று—ஏன் என்ற என்ன உதவுவதுமின்றை

### Message from The President

### Royal College Interact Club

KONDANNA JUBILEE CELEBRATIONS

*It is with pleasure that I as the President of the Royal College Interact Club sketch this message for you in connection with the Silver Jubilee Celebrations of Kalai-Vizah. The Royal College Interactors have always been in the forefront of social work, the innovative nature of their projects is striking the objectives to be achieved being realized in novel ways thus rendering the entire venture very pleasant and interesting.*

*Since its inception in 1965 as the first of its kind in Sri Lanka the Royal College Interact Club has had a membership of all ethnic groups and religions who have worked together in a united fashion with a very definite step forward towards achieving their objectives. Their unity has been remarkable and I hope that the Interact Club would always be able to foster national harmony.*

*In conclusion, I would like to thank the organising committee for asking me to pen this message and I wish them the best of luck for a successful completion of this celebrations and many more in the future.*

**SIRAJ CADER**

President Interact Club of Royal College

P. O. Box: 1961  
மதுவார நகரம்

100, Old Market Street,  
Colombo - 12.

## கண்ணீர் அஞ்சலிகள்

எமது கல்லூரியில் முன்னே நாளில் உயர்நிலைப்பள்ளி தலைமை ஆசிரியராக இருந்து பின்னே நாளால் காரைநகர் இந்து கல்லூரி அதிபராகக் கடமையாற்றிய உயர்திரு அனந்த சுப்பிரமணிய சர்மா கண்ணீரின்கேஷ்வர சர்மா 16.9.1984 அன்று சிவபதம் அடைந்துவிட்டார் அன்னர் எமது கல்லூரி மாணவர்களை வழி நடத்தும் ஆசாங்கை. ஆசிரியர்களுடன் ஒன்றிப் பழகும் நண்பனுக தன்னே நாடும் மாணவர்களுக்கெல்லாம் இல்லைனானுது தன் கல்விச் செல்வத்தை வாரி வழங்கும் கொடை வள்ளலாக இருந்த பெருந்தகை. முன்பு நாம் கலைவிழாக்கள் நடத்தும் போதெல்லாம் தமது அறிவாற்றலால் எமது சிந்தனைக்குத் தூண்டுதல் அளித்து, எமது விழாக்களின் வெற்றிக்கு, சிறப்பு மினிரவுக்கு, வழங்கிய உணர்வு பூர்வ உதவிகள், ஆக்க பூர்வ ஆலோசனைகள் அளவிட முடியாதவை. அப்பெருமக னின் பாதங்களில் எமது கண்ணீர்த்துவிகளை அஞ்சலியாக்குகிறோம்.

வேத்தியற் கல்லூரித் துறிம் விழாக்களிற் தன்னையும் ஒருவனும் அர்ப்பணி துத் கடமையைத் தலைமேற் கொண்டு பணி செய்த எம் அருமைத் தோழன் செல்வன் சன்முகராசா நிருத்தன் இளமைப் பூரிப்பின் இனிய நினைவுகள் மிகுந்திருந்த காலை நினைவுகளினின்றும் 29.7.1983 அன்று கொடுங்காற்றுவனுற் கலர்ந்தெடுக்கப்பட்டாய். நட்புக்கோர் நண்பனுய பண்புக்கோர் உறைவிடமாய் உதவிக்கோர் உயிர் நேசனும் எம்மிடையே வாழ்ந்த எமதருமை நண்பன் இன்று இல்லை. நித்தம் எம் விழாக்களில் உதவிசள் பல புரிந்து மேடை அமைப்புகளிற் தன்னிகரற்று விளங்கிய நிருந்தன் இன்று அந்த நித்திய உலகுக்கே சென்றுவிட்டான். இளமையின் இனிய நினைவுகளை அனுபவிக்க வேண்டிய, இனிய பல ககந்தங்கள் இங்கித மாய்ப் பரப்பவேண்டிய மலர் இன்று வாடிவிட்டது. அந்த அருமை நண்பனுக்கு எமது கண்ணீர் அஞ்சலிகள்?

# National Milk Board

Message from the President Club

Proudly offers to the people

*Products made with milk obtained from*

*the cattle of our own*

*Pastures*

## “HIGHLAND”

■ Full-Cream Milk Powder from Ambewela Yellow Coloured Packs

■ Highland Butter with Pure Cream

■ Highland Sterilized Milk in Bottles & Sachets

■ Ice Cream and Ghee

## HIGHLAND PRODUCTS

OF

NATIONAL MILK BOARD

ARE NUTRITIOUS

1982ம் ஆண்டு மத்தியபிரிவு கட்டுரைப் போட்டியில் முதலிடம் பெற்ற கட்டுரை

## போதை வஸ்துக்களை பாவிப்பதனால் ஏற்படும் பாதிப்பு

போதை வஸ்த்து என்றால் என்ன? போதை காட்டும் பொருட்களே போதை வஸ்த்துக்களாகும். மது, கஞ்சா, அபின், மோர்பீன், ஹெரோயின் மரிஜ்வானு என்பன உதாரணங்கள். இவற்றை தம்மை உபயோகிப்பவரை நாள்ளடவில் அடிமைப்படுத்தும் இயல்பு உடையவை.

மது, பெருமளவிலும் : கஞ்சாவும், அபினும் மிகவும் சிறிய அளவிலும் பலகாலமாக பாவிக்கப்பட்டு வந்தவை. இவை சமூகத்துக்கு தீங்கை விளைவித்த போதிலும் பெருமளவில் சமூகத்தைப் பாதிக்கவில்லை. ஆனால் இன்றில் மூன்று அல்லது நான்கு ஆண்டுகளுக்கு முன்பு தம்நாட்டில் ஹெரோயின் அறிமுகப்படுத்தப்பட்டது. பத்திரிகை அறிக்கைகளின்படி 1978 ம் ஆண்டு முப்பது பேர் வரையில் தான் ஹெரோயினுக்கு அடிமைப்பட்டிருந்தனர் ஆனால் இன்றே ஆயிரக்கணக்கில் இத்தொகை உயர்ந்து விட்டது.

உலகில் இரண்டாவது அதிக பணம் சம்பாதிக்கும் தொழிலாக போதைவஸ்த்துக்களின் விற்பனை விளங்குகின்றது. இதனை இந்நாட்டில் அறிமுகப்படுத்தியதன் நோக்கம் பணம் சம்பாதிப்பதே. இத்தொழிலில் செய்து வருபவர்கள் பணம் தேடும் முதலைகள். தமக்கு எதிராக வரும் எவ்வரையும் சூட்டுப்பொசுக்க இவர்கள் சிறிதாகவே னும் தயக்குவதில்லை.

போதை வஸ்த்துக்களை பாவிக்கத் தொடக்குவதற்கு பல காரணங்கள் உண்டு. முதியவர்கள், இளம் சமுதாயத்தினரைப் புதிய அனுபவத்தை பெற துடிப்புள்ளவர்கள் என்று கூறுகின்றார்கள். இது உண்மை ஆய்வும் முற்றாக ஏற்றுக் கொள்ளப்படக்கூடியது அல்லது இளம் சமுதாயத்தினரின் மனதில் நினைத்தை அடைய முடியாத நேரங்களிலும், குடும்பத்தில் அன்பை ஏங்கித்தவிக்கும் பொழுதும் விரக்தி உண்டாகும். இப்படி விரக்தியடைந்த வர்களுக்கு அவர்களை இனபத்தில் ஆழ்த்துவதாக கூறப்பட்டு முதல் தொகுதி போதைவஸ்த்து இலவசமாக வழங்கப்படுகின்றது போதை வஸ்த்து காந்தம் போன்றது. இதனைச் சுவைத்தவர்கள் மீண்டும் மீண்டும் இதனை நாடுவார்கள். இவ்வாறே மனிதன் போதை வஸ்த்துக்கு அடிமையாகின்றன்

ஒரு மனிதனுக்கு தனது போதை வஸ்த்து தாகத்தைத் தீர்க்க ஒரு நாளுக்கு மும்முறை அதனை ஆரம்பக்கட்டத்தில் உட்செலுத்தல் வேண்டும். அவனுக்கு ஒருநாளைக்கு தேவையான போதைவஸ்த்தை வாங்க எழுபத்து ஐந்து ரூபாயினை செலவழிக்க நேரிடும். ஒருவன் போதைவஸ்த்துக்கு அடிமையாகிவிட்டால் ஒரு தொகுதி போதைவஸ்த்தை தானும் கடனுக்கும் கொடுக்க வியாபாரி சம்மதிக்க மாட்டான்.

ஆரம்பத்தில் போதை வஸ்த்துக்கு அடிமையாகியவன் தனது பணத்தை செலவழிக்கின்றன ஆனால் ஒரு சராசரி மனிதனின் சம்பாத்தியம் அவனது தாகத்தை தீர்க்க போதியது அன்று பின்னர் கடன் வாங்குதல், பொருட்களை விற்றல் என்பன

தொடருகின்றன. பின் அவன் திருவுவதற்கு நிர்பந்திக்கப்படுகின்றன் அதுவும் முடியாவிடின் தாய்தந்தையரை பயமுறுத்துகின்றன். இது கொலையாகவும் மாறுவது உண்டு. “வீக் என்ட்” பத்திரிகைக்கு அளித்த பேட்டியோன்றில் ஓர் தாய்தனது மகன் தன்னிடமே கத்தியைகாட்டி பணம் பறித்ததாகக் கூறியுள்ளார். மேலும் இவர்கள் சூது போன்ற தீய செயல்களிலும் இறங்குகின்றனர். சில மாணவர்களையர் தமது ஒரே நேரத்தாகத்தைத் தீர்க்க கற்பை விலைபேசுகின்றனர்.

உடல் உணர்வைத் தூண்டும் போதைவஸ்த்துக்கள் கொழும்பில் கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருப்பதாக பொவிஸ்வட்டாரங்கள் தெரிவிக்கின்றன. பெண்களுமே தாய்க்குலம் “தாயிலும் நல்ல கோவிலும் இல்லை” என்று நிமிர்ந்து நிற்பதே எமது பண்பாடு. ஆனால் இது இப்பொழுது கேள்கைக்கு உரியதாகி விட்டது முற்கூறிய தகாத முறைகளினால் கற்பமடையும் பெண்கள் சட்டவிரோதமாக சுருக்களை அழிக்கின்றார்கள், குழந்தைகளை அடித்து கொல்கின்றார்கள், குப்பை தொட்டிகளிலே ஏறிகின்றார்கள். இவர்கள் தமது சுயநினைவை இழப்பதனால் தமது உடையைப்பற்றி சிறிதளவேனும் கவலைப்படுவதில்லை இவர்கள் வீதிகளில், அரை இல்லை! இல்லை முக்கால்வாசி நீர்வாணமாக பவனி வருகின்றார்கள். இவர்களினால் கற்பழப்பு நிகழ்ச்சிகள் அதிகரிக்கின்றன. மேலும் அநாதை இல்லங்கள் நிரம்பி வழிகின்றன. ஆகவே போதை வஸ்துக்களினால் பொய், களவு, விபச்சாரம், கொலை கொள்ளை அதிகரிப்பது மட்டுமன்றி தமது பண்பாடு தலைகீழாக மாறும் ஆபத்தும் உண்டு

இரு மனிதன் தனது இப் பழக்கத்தைத் தொடர்ந்து கைக்கொண்டு வருவாராயின் அவனது நரம்புகள் தளர்ச்சி நிலையை அடைகின்றன. இதனால் அவனது உடலில் படிப்படியாக நடுக்கம் உருவாகின்றது மேலும் பார்வை மங்குகின்றது. கேட்கும் திறன் குறைகின்றது மூலம் தன் ஆற்றலை படிப்படியாக இழக்கின்றது. இதனால் அவனது எதிர்காலம் இருள்மயமாவது மட்டுமன்றி அவன் மூளைக்கோளாறு உடையவஞ்சுவும் மாறுகின்றன அவனது உடலில் இருந்து அதிக சக்தி உடயோகிக்கப்படுவதனால் எலும்புக்கூடாக மாறுகின்றன இதனால் நாட்டில்வேலைசெய்ய முடியாதோரினதும், நோயாவிகளினதும் தொகை அதிகரிக்கின்றது. இதனால் மருத்துவமனைகளிலும் ஏனைய அங்களீர் விடுதிகளிலும் இடவசதிப்பற்றாக்குறை ஏற்படுகின்றது இதனால் அரசாங்கத்திற்கு பெரும் பணம் வீன் வீரயமாக்கப்படுகின்றது.

போதை வஸ்துக்கு இளைசயமுதாயத்தினர் அடிமையாவதனால் அவர்களின் கல்வி குழப்பப்படுகின்றது என்பதில் சிறிதளவேனும் ஐயுவில்லை இன்றைய இளைஞர்கள் நாளைய தலைவர்கள் போதைவஸ்ததானால் இன்றைய இளைய சமுதாயத்தினரின் கல்வி, பண்பாடு என்பன சீரழியமாயின் நாளைய எமது எதிர்காலத்தை நினைத்துப் பார்க்க அச்சமாய் இருக்கின்றது.

போதைபொருளினால் ஏற்படும் தீயவிளைவுகளை உணர்த்த அரசாங்கம் இவ்வாண்டின் முற்பகுதியில் சட்டத்தை மிகவும் கடுமையாக்கியுள்ளது இதன்படி போதைபொருட்சீலைக் கடத்தல், வைத்திருத்தல் மற்றையோரை உபயோகிக்கத் தூண்டல் போன்ற குற்றம் புரிவார்களுக்கு மரணதன்டனை அளிக்கப்படுவது மட்டுமல்லாமல் உபயோகிக்கப்படும் வாகனங்களும் பறிமுதல் செய்யப்படும்.

போதை பொருட் பாவனையினால் பல தீமைகள் உண்டாகின்றது. ஆகவே போதைப் பொருள் பாவனையை கட்டுப்படுத்தல் அவசியம். அதைக் செய்தத் தவறின் இலங்கையில் குற்றங்கள் மலியும், சமூகக்கட்டுப்பாடு சீர்குலையும், வளரும் சமுதாயம் சீர்கெட்டுப் போகும், இலங்கையின் வருங்காலம் சீரளியும்.

*With the Best Compliments*

*from*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

*50*

<

*With the Best Compliments*

*of*



# CEYLON THEATRES LTD.

*Distributors for*

UNICORN OVERSEAS SERVICES

RANK XEROX

8, Sir Chittampalam A. Gardiner Mawatha.  
COLOMBO - 2.

1982ம் ஆண்டு பரிசுப் போட்டியில் கீழ்ப்பிரிவில்  
முதலிடம் பெற்ற ஆக்கம்

## தொலைக்காட்சியினால் நமது நாட்டிற்கு ஏற்டுபம் நன்மையும் தீமையும்

உலகம் பரந்து விரிந்தது. ஆனால் தொலைக்காட்சியெனும் அரிய கண்டு பிடிப்பின் சேவையால் எமக்கு உலகம் சுருங்கி விட்டது. பொதுசனத்தொடர்புச் சாதனங்களிலெல்லாம் தொலைக் காட்சியே முதன்மைபெறுகின்றது. காரணம், தொலைக்காட்சியின் நிகழ்ச்சிகளை ஒளி, ஒளி உருவங்களில் பார்த்து மகிழக் கிடைப்பதேயாகும். தொலைக்காட்சியைப் பார்க்கும் போது எமது புலன்கள் அதன் நிகழ்ச்சிகளிலேயே இலயித்து விடுகின்றன ஆகவே, உலகத்தை மிகவும் சுருக்க வைத்த சாதனம் தொலைக்காட்சியென்றால் அது மிகையாகாது. உலகின் ஒரு மூலையில் நடக்கும் நிகழ்ச்சியை இன்னேரு மூலையில் உள்ள மக்கள் கண்ணாரக் கண்டு களிப்படைகின்றனர். நேரிலே பார்க்க வாய்ப் பில்லாத பல நிகழ்ச்சிகளை, நேரிலே பார்ப்பதைவிட தெளிவாகவும் அழகாகவும் காணும் வாய்ப்பு தொலைக்காட்சியின் அரிய சேவையினால் எமக்குக் கிடைத்துள்ளது எமது முதாதையருக்குக் கிடைக்காத சந்தர்ப்பம் எமக்கிக் கிடைத்துள்ளது பெரும் பாக்கியமேயாகும்.

தொலைக்காட்சியினால் பல நன்மைகள் ஏற்படுகின்றன. அதில் எமது நாட்டிற்கு ஏற்பட்டுள்ள நன்மைகளை நோக்குவது சாலச் சிறந்ததாகும். தொலைக்காட்சியினால் நமது நாட்டிற்கு ஏற்பட்டுள்ள நன்மைகளில் முக்கியமான மக்களின் பொது அறிவு வளர்ந்தமையேயாகும். ரூபவாலினி தரும் சேவையை நாட்டின் பலபாகத்தவர்களும் அனுபவிக்கின்றார்கள் இதனால் பொதுமக்களைவருக்கும் தமது பொது அறிவை வளர்க்கும் வாய்ப்பு ஏற்பட்டுள்ளது.

ஒரு நாட்டில் வாழும் மக்களுக்கு அந்நாட்டைப் பற்றிய அறிவு முக்கியமானது என்பது மறுக்கமுடியாத உண்மையாகும். ஆம் நமது நாடான இலங்கையைப் பற்றி நம் நாட்டுமக்கள், தற்போது தொலைக்காட்சியின் மூலம் அறிகின்றார்கள். ‘இது உங்கள் நாடு’ போன்ற மூம்மொழிகளினாலும் நடைபெறும் நிகழ்ச்சி இதற்கு உதாரணமாகும். மேலும் பல நிகழ்ச்சிகளும் இதற்கு உதவுகின்றன.

மேலும் உள்நாட்டுச் செய்திகளையும் வெளிநாட்டுச் செய்திகளையும் மிகத் தெளிவாகத் தொலைக்காட்சி எமக்குத் தருகின்றது. மூன்று, மொழிகளினாலும் நடைபெறும் ‘செய்தி மஞ்சரி’ ஒளி, ஒளி மூலமாகச் செய்திகளை மிகத்தெளிவாக விளக்குகின்றது. அதாவது, செய்தியை நமக்கு அப்படியே படம்பிடித்துக்காட்டுகின்றது. இதனால் சிறுவர் முதல் பெரியோர் வரை சகல செய்திகளையும் தெளிவாக அறிய வாய்ப்பேற்படுகின்றது.

மேலும் சிறுவர்களுக்காகவும் சிறுவர் நிகழ்ச்சிகள் பல ஒலிபரப்பப்படுகின்றன. இதனால் சிறுவர்களின் கல்விவளர்ச்சியும் ஆக்கவளர்ச்சியும் பெருகுகின்றது. எதிர்காலத்தில் ஒரு சிறந்த சமுதாயத்தைக் கட்டியெழுப்பத் தொலைக்காட்சி உதவுகின்றதென்றால் அது மிகையாகாது. இது நமது நாடும் அபிவிருத்தியடைந்த நாடுகளுக்குள் இடம்பிடிக்கும் காலத்தைச் சமீபமாக்குகின்றது.

நாட்டின் முன்னேற்றத்திற்கு மாணவர்களின் கல்வி வளர்ச்சியே உறுதுணையாக நிற்கின்றது. இதற்கு தான் தொலைக்காட்சி தற்போது கல்விச்சேவையையும் வழங்கி வருகின்றது. இது உயர்வகுப்பு மாணவர்களுக்கானது. ஆனாலும் ஏனைய மாணவர்களுக்குச் சில நிகழ்ச்சிகள் உதவுகின்றன. எனினும் இலங்கையில் தொலைக்காட்சியினால் இவ்வளவு நன்மைகள் ஏற்பட்டாலும் தீமைகளும் இல்லாமல் இல்லை. அவற்றையும் இன்னதென அறிவுது நமக்கு நன்மை மயக்கும்.

கல்வி வளர்ச்சியடையாதவர்களிடத்தே கல்வி வளர்ச்சியை ஏற்படுத்துவதற்குப் பதிலாகக் கல்விவளர்ச்சியிலும் நாகரிகத்திலும் உயர்ந்தவர்களின் நிகழ்ச்சிகளைக் காட்டுவதனால் பாரதாரமான விளைவுகள் ஏற்படும். அந்தக்கதி தற்போது நமது நாட்டிலும் இடம் பிடித்துள்ளதென்றே கூறவேண்டும். நமது நாட்டிலுள்ள பாரமர மக்கள் மேல்நாட்டவர்களின் நிகழ்ச்சிகளைப் பார்த்துவிட்டுப் பல குற்றச் செயல்களைச் செய்ய ஆரம்பித்துள்ளனர். இது ஒரு உண்மை தொலைக்காட்சியிற்காட்டப்பட்டும் மேல்நாட்டவர்களின் நிகழ்ச்சிகளில் கொலை, கொள்ளை போன்றன வும் மேலும் வெறுக்கத்தக்க செயல்களும் காணப்படுகின்றன: இவற்றைப் பார்க்கின்றவர்கள் குற்றங்களின்பால் தூண்டப்படுகின்றனர். சிறுவர்களின் மத்தியில் இக்குற்றச் செயல்கள் பசுமரத்தாணி போற் பதிந்துவிடுகின்றது.

மேலும் அரைநிர்வாணக்காட்சிகளும் தொலைக்காட்சியிற்காட்டப்படுவதனால் நாட்டு மக்களின் பண்பாடு இழக்கப்படுவதைக் காண்கிறோம். இத்தகைய காட்சிகளினால் மக்கள் பண்பாட்டை இழத்தலும் பல குற்றச் செயல்களினால் தூண்டப்படுவதும் தொலைக்காட்சியினால் ஏற்படும் தீயவிளைவுகளோயாகும் இதனால் காட்டு மிராண்டித் தனம் மக்களிடையே குடிகொள்கின்றது.

மேலும் நமது தொலைக்காட்சிச் சேவை அதிகமாக விளம்பரங்களைக் காட்டியே நேரத்தை வீணாக்குகின்றது. குறிப்பாக சுயாதீன் சேவை விளம்பரத்துக்கென்றே இயங்குகின்றது இவர்கள் கெட்ட நிகழ்ச்சிகளையும் தொலைக்காட்சியிற்காட்டுகிறார்கள். இதனால் பல தீயவிளைவுகள் ஏற்படுகின்றன. இது தவிர்க்கப்படல் வேண்டும். இத்தகைய நிகழ்ச்சிகள் நாட்டிற்கு அவப்பெயரைத் தேடித்தரக்கூடியவை. ஆகவே தொலைக்காட்சியின் தீமைகளில் இதுவும் பங்குவகிக்கின்றது.

எனினும் பொதுவாக நோக்குமிடத்து இலங்கையில் தொலைக்காட்சி ஒரு சாதனையே ஏற்படுத்தியுள்ளது. நேரடி அஞ்சல் மூலமாகவும் பல நிகழ்ச்சிகளையும் பார்க்கும் வசதியை எமக்குத் தொலைக்காட்சி ஏற்படுத்திவிட்டது. இதனால் எமக்கு உலகத்தைச் சுருக்கிவிட்ட. ஆகவே எமது நாட்டிற்குத் தொலைக்காட்சி அதிகமாக நன்மையே செய்துள்ள தெனக்கூறலாம். வரந்தோறும் பல தரமான படங்களைப் பார்க்கும் வாய்ப்பைத் தருகின்றது. பொது அறிவை வளர்க்க உதவுகின்றது. எனினும் இனிமேலாவது தொலைக்காட்சியினால் ஏற்படும் தீமைகளைத் தடுக்க சம்பந்தப்பட்டவர்கள் அக்கறை காட்டவேண்டும். எனினும் எமது நாட்டில் தொலைக்காட்சி ஏற்படுத்தியுள்ள இக்குறுகிய கால சேவையைப் பாராட்டத்தான் வேண்டும். ஆகவே, தொடர்ந்து வந்தது போல் இனிமேலும் தொலைக்காட்சி இலங்கையில் தன் சிறந்த சேவையை வழங்க பேராதரவு நல்குவோமாக. வளர்க் கொலைக்காட்சிச் சேவை.

*With Best Compliments*

*from*

# DARLEY BUTLER & COMPANY LIMITED

Dealers in Empty Bottles, News Papers, Whole  
Retail & Commission Agents

98, Sri Sangaraja Mawatha,  
Colombo 10.

Import & Export Pledge Posse

*With Best Wishes*

*from*

# UNIQUE JEWELS

UNIQUE JEWELS  
29, Lauries Road,  
Colombo 4.

44481

*With the Best Compliments*

*of*

## **SHABRA - Friends In Finance**

For any of your finance requirement

Such as:

Hire Purchase of Vehicles.

**Short Term & Long Term Business Financing**

**Import & Local Pledge Loans**



*Contact :*

## **Shabra Unico Finance Limited.**

61, New Bullers Road,  
Colombo - 4.

Telephone: 589310

BPPL

*With the Best Wishes*  
*from*  
*Contact*

## Shanthini Stores

Dealers in Empty Bottles, News Papers Whole Sale  
Retail & Commission Agents

77, Galle Road,  
DEHIWELA.

T'Phone 71-2921

*With the Best Compliments*

**ASIAN TRADING PRIVATE COMPANY**  
10, MILAGIRIYA AVENUE,  
COLOMBO - 4.

*With the Compliments*

*of*

**SHABRA - Friends In Finance**  
**Sri Lankan Stores**

For any of your finance requirement

## The Cargo Boat Despatch Company Limited

9th FLOOR

Hire Purchase  
41, Janathipathi Mawatha,  
COLOMBO 1.

Telephone: 548831-5.

Import & Local Pledge Loans

*With the Compliments*

*With the Best Compliments*

## COMMERCIAL BANK OF CEYLON LTD.

(THE BANK OF GROW WITH)

Telephone: 549888, 549889, 36714.

Telex : 21274, 21898, 21520.

21, Bristol Street,  
P. O. Box 856, Colombo 1.

### Branches:

COLOMBO  
KANDY  
NEGOMBO  
HINGURAKGODA

JAFFNA  
MATALE  
HIKKADUWA

MATARA  
GALEWELLA  
KOTAHENA

GALLE  
KOLLUPITIYA  
WELLAWATTA

# For Quality Printing

# Contact

# The Kumaran Press

**201, Dam Street,  
Colombo 12.**

T. P. 21388

*With the Best Wishes*

*from*

# CENTRAL JEWELLERS

67, Main Street,  
Colombo 11.

T. P. 21656  
28895

*With the Best Wishes  
from*

**Cougar**

The Ceylon Post & Telegraph Limited

**SAMACON LTD.**

**Contractors and Engineers**

43, Nelson Place,  
Colombo - 6,

Telephone: 548833-5.

T.B. 51388

*With the Best Wishes*

*from*

*from*

**COMMERCIAL BANK OF CEYLON LTD.**

(THE BANK OF GROWTH)

Telephone: 548833 548863 38714

Telex: 21275 21693 21520

**CENTRAL TRADERS**

**GEORGE STEUART AND COMPANY LTD.**

Tel. 25852

WEDDING CODA

**STEUART HOUSE**  
45, Janadhipathi Mawatha,  
Colombo - 1.

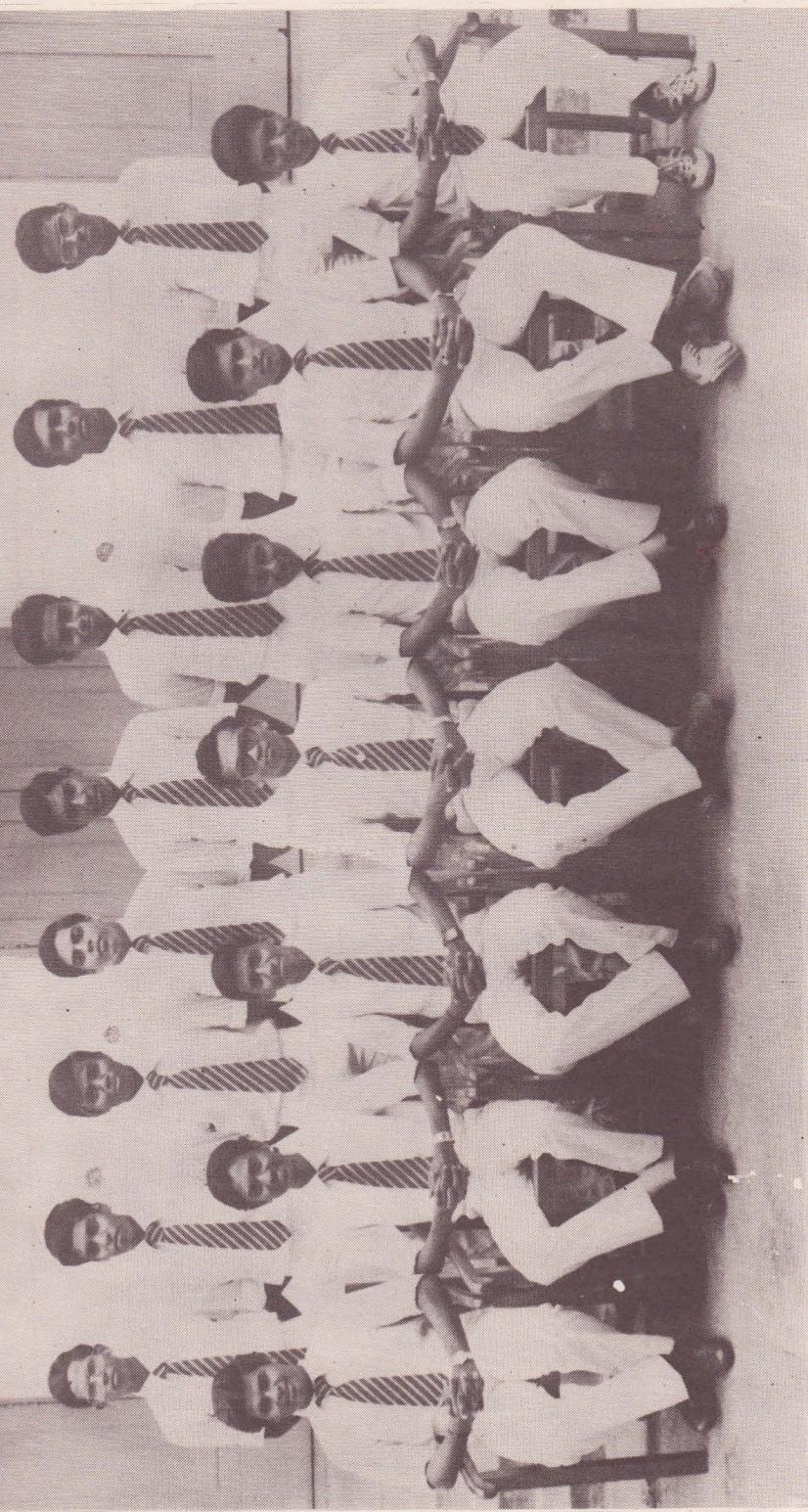
# தமிழ் இலக்கிய மன்றம் 1983-1984



இங்பொர்கள் இடம் இருந்து வலம்: திரு. A. H. M. இவைஸ் (பொறுப்பாசிரியர்) - தி. பரணி தரன், (மாணவர் தலைவர்) திரு. C. T. M. பெர் னன்னேடா (அதிபர்), ப. செல்வராஜா (செயலாளர்), திருமதி. P. C. தம்பாப்பிள்ளை (பொறுப்பாசிரியை நோ. ஸ்ரீஹரி, ந. இரட்னசிவா, தி. நங்கிரி தரன், பேபா. சபார்டனம், இ. இரவீந்திரன், யோ. இந்திர லிங்கம், தி. அகிலன்)

திறப்பொர்கள் இடம் இருந்து வலம்: நி. இரட்னசிவா, தி. இரட்னசிவா, தி. நங்கிரி தரன், பேபா. சபார்டனம், இ. இரவீந்திரன், யோ. இந்திர லிங்கம், தி. அகிலன்





இருப்பவர்கள் இடம் இருந்து வலம்: சி. சிவராண்து, தி. ஆதிரையன், தி. பரணீதரன், ந. ஜனகன், செ, பத்மன், வி. கருணாகரன். தி. ரஜிவ்.

நிற்பவர்கள் இடமிருந்து வலம்:

டெ. அஞ்சலிராஜ், மூ. பி.வெள்ளி, பொ. தயாபரன், ந. இரட்னசிவா, ஜி. பெற்சமின், இ. இரவிந்திரன், யோ. சபாரட்ஜெம். தி. சுந்தரேசன்.



**Our good wishes**



**Ceylon Tobacco Company Limited**

## நி க ம் ச சி நி ர ஸ்

- 2.30 p.m. — 2.35 p.m. தமிழ் வாழ்த்து
- 2.35 p.m. — 2.45 p.m. நடனம்—கார்முகில் வண்ணன் கண்ணன்
- 2.45 p.m. — 2.50 p.m. வரவேற்புரை—மாணவர் தலைவர்
- 2.50 p.m. — 2.55 p.m. அதிபர் உரை
- 2.55 p.m. — 3.15 p.m. நாடகம்—பொய் மருமகன்
- 3.15 p.m. — 3.30 p.m. காற்றினிலே வரும் கீதம்
- 3.30 p.m. — 3.40 p.m. இடைவேளை
- 3.40 p.m. — 3.50 p.m. இசையமுதம்
- 3.50 p.m. — 4.00 p.m. நடனம்—வளம் பெருக்கும் மகாவளி
- 4.00 p.m. — 4.05 p.m. பரிசளிப்பு
- 4.05 p.m. — 4.10 p.m. நன்றியுரை
- 4.10 p.m. — 4.30 p.m. நாடகம்—பிரஹலாதன்
- 4.30 p.m. — 4.35 p.m. கல்லாரி கீதம்

With Best Wishes of

**INDIAN BANK**

WHOLLY OWNED BY THE GOVT. OF INDIA

89, 91, & 93 Main Street  
Colombo-11

# PROGRAMME

- 2.30 p.m. — 2.35 p.m. — TAMIL VAALTHTHU.
- 2.35 p.m. — 2.45 p.m. — DANCE KAAR MUHIL VANNAN KANNAN
- 2.45 p.m. — 2.50 p.m. — WELCOME SPEECH ( By Student Chairman Tamil Literary Association.)
- 2.50 p.m. — 2.55 p.m. — PRINCIPAL'S ADDRESS
- 2.55 p.m. — 3.15 p.m. — DRAMA — "DUBAI MAAPILLAI"
- 3.15 p.m. — 3.30 p.m. — KAATTINILE VARUM GEETHAM
- 3.30 p.m. — 3.40 p.m. — INTERVAL
- 3.40 p.m. — 3.50 p.m. — ISSAI AMUTHAM (Upper School Students)
- 3.50 p.m. — 4.00 p.m. — DANCE — VALAM PERUKKUM MAHALALI
- 4.00 p.m. — 4.05 p.m. — PRIZE DISTRIBUTION
- 4.05 p.m. — 4.10 p.m. — VOTE OF THANKS — by the Secretary
- 4.10 p.m. — 4.30 p.m. — DRAMA — "PIRAHALATHAN"
- 4.30 p.m. — 4.35 p.m. — COLLEGE SONG.



Indian Bank

T.Phone: 23402, 23403 & 54716

Telex : 21348 INDBANK CE  
21800 INF CBU CE

*With the Best Compliments*

*of*



# Dev & Sree Enterprise

Specialists in Hardware

&

Roofing Sheets

**DEV & SREE ENTERPRISE**

19, Abdull Jabbar Mawatha,  
COLOMBO - 12.

Telephone: 546130, 27044

*With Best Compliments*

*from*

*from*

## ST. ANTHONY'S CONSOLIDATED LTD.

Sole Agent in Sri Lanka

**for**

**SANYO**

516, Sri Sangaraja Mawatha,  
Colombo - 10.

Tel: 24261 (Slines) ~~107~~  
Telex: 21234 Anton CE

*With the Best Wishes*

*of*



## THE PARLOUR The Meihandan Press Ltd.

161, Sea Street,  
Colombo 4.

T. P. 29345

With Best Compliments

from

With the Best Compliments

ST. VITALIA LTD.  
Sole Agents in Sri Lanka

## Indira Trade Centre

Importers & General Merchants

Dealers in Scrap Metal Crucibles & Electro Plating chemicals

27, Maliban Street  
Colombo 11.

Tel: (2548033) 1452  
Telex: 8184 AYUWCE

With Best Wishes

from

Dev & Sree Enterprise



## A. K. Gold House

79, Sea Street,  
Colombo 11.

T. P. 28991  
33712

*With the Best Wishes*

மாண்பும் மனமாக வாழும்,

பிரதித்தி  
*from*

## CITYTEX TRADERS

Importers, General Merchants and  
Dealers in Textiles

T.P. 24852, 548413,  
Telegram: SEE LUCK

87, Main Street,  
COLOMBO - 11.

With the Best Compliments

from

## THE PARLOUR

A Cozy joint for ROYALISTS & OTHERS  
For Shorteats & Farm Products

155, Desv Street  
Colombo - 15.

15, Racecourse Avenue,  
Colombo - 7.

*With the Best Wishes*

*from*

*from*

**CITYTEX TRADERS**

## **Free Lanka Trading Co., Ltd.**

409, - GALLE ROAD,  
COLOMBO - 3.

Tel: 575241-6

27 Mathew Street

Colombo 11

T. P. S. 2413

Telephone: SEE TWO

*With the Best Wishes*

*from*

*from*



## **W. GUNAPALA & COMPANY**

General Rice Merchants, Rice Millers & Commission Agents  
For Local Produce

15, Residency Avenue  
Phone - 33965

155/2, Dam Street,  
Colombo - 12.

எட்டாம்வகுப்பு மாணவர்கள் வழங்கும்,

## பிரகலாதன்

SHOOL OF MUSIC AHAMAY

ஆண வம் நீடி ப்பதில்லை. அகங்காரம் கொண்டோர் இப்புவியில் அதிகநாள் நிலைப்பதில்லை. அந்தப் பரம் பொருளின் அருள் பெற்று வேலைகினி அமைதி யுடன் வாழலாம். இதையே இரணியனின் சரித்திரம் கூறுகின்றது.

### பாத்திரங்கள்

இரணியன்	— திலீப் சிவஞானசேகரம்
கயாதுதேவி	— செல்லத்துரை சுகுமாரன்
நாராதமுனிவர்	— குலவீரசிங்கம் பராபரன்
பிரகலாதன்	— நவரத்தினராஜா ஜனகன்
பிரமதேவன்	— சற்குணநாதன் நிஷ்சங்கர்
நரசிம்மன்	— கமலாகரன் துஷ்யந்தன்
ஆசிரியன்	— இரத்தினம் இரவிச்சந்திரன்
அமைச்சர்கள்	— வேலாடுதர் ஸ்ரீகோணேஷ்
காவலாவி	— செல்வரத்தினம் சுதர்ஷன்
கதை வசனம்	— நோவா ரெஞ்சான்
நெறியாள்கை	— குலவீரசிங்கம் பராபரன், திலீப் சிவஞானசேகரம்

### காற்றினிலே வரும் கீதம்

வேணு	— சுந்தரமூர்த்தி முராரிமூர்த்தி
	செல்வரத்தினம் விக்னேஸ்வரன்
தண்ணுமை	— பரராஜாசிங்கம் அரவிந்தன்
கடம்	— துரைராஜா அகிலன்
தவில்	— சிவகுமாரன் விபுலானந்தா
கஞ்சிரா	— தில்லை சுந்தரன்

### தயாரிப்பு

துரைராஜா அகிலன்  
சுந்தரமூர்த்தி முராரிமூர்த்தி

**YAMAHA SCHOOL OF MUSIC**

Young and the old come along and join the most prestigious Yamaha School of Music the only one of its kind for a training on the Electone Organ by specially Japanese trained teachers. With or without a knowledge of music you could be an expert player when you leave us.

Rush now and get enrolled at the address below between 9.00 a.m. and 5.00 p.m. from Monday to Saturday, also we have group lessons for children between the age group of 10 — 15 on Tuesday 3 — 4 p.m. and Saturday 9 — 10 a.m. There is a working people's class from 5 p.m. 6 p.m. on Monday & Friday.

**YAMAHA SCHOOL OF MUSIC  
165, DHARMAPALA MAWATHA-  
COLOMBO 7.**

Tulsa - 5-2-6-2-4

SPACE DONATED

BY

# A Well Wisher

**BIGGER  
BRIGHTER  
BLOOMS**

**Nitrophoska®**



**MACKWOODS LTD.**

2, Gnanartha Pradeepa Mawatha, (formerly Maradana Road)  
Colombo 8. Telephone: 597965-9

Price  
100 gm  
Rs. 12/-



*With the Best Wishes  
of  
YB  
YAMAHA SCHOOL OF MUSIC*

Young and the old come along and join the most progressive Yamaha School of Music. The only way of getting the best training in the Electronic Organ by yourself. Japan has trained musicians who will give you a wedge of music you could never learn alone when you have us.

*Yamaha Whisper*

Such new and get results in the address below between 10.00 am and 6.00 pm. Every Monday we have group lessons for children between the ages of 10 - 15 on Tuesday's & Wednesday's.

10000 Rupees per month.



BIGGER  
BRIGHTER  
BLOOMS

Nitobioski

The Maharaja Organisation Limited

467 Union Place,

Colombo 2.

கீழ்நிலைப் பள்ளி மாணவர்கள் வழங்கும் !

## கார்முகில் வண்ணன் கண்ணன்

பங்கு பெறுவோர்

கண்ணன்	கணேஷன் துஷ்யந்தன்
ராதை	சஞ்ஜே ஜெகராசசிங்கம்

கோபியர்

கருணைநிதி நாராயணன்	திருநாவுக்கரசு சிவகரன்
சீவரத்தினம் சதீஷ்	சௌந்தரராஜன்
சுதாகரன் விஸ்வநாதன்	பொன்னுசாமி பத்மகுமார்
கந்தசாமி நரேஷ்	பொன்னுசாமி செல்வகுமார்

## வளம் பெருக்கும் மகாவலி

பங்கு பெறுவோர்

மகாவலி கங்கை

குமாரகுலசிங்கம் நரேந்திரன்
விக்னராஜா மாஞ்ஞேகரன்
மாணிக்கவாசகர் முரளி
கணேசநாயகம் சாந்தாநந்தன்

உழவர்

இரத்தினவடிவேல் அருண்
திருக்கந்தையா ஜனூர்த்தனன்
குலவரதராஜா ரஜீவ்
சண்முகம் பிரபாகரன்

மோகனராஜா ரஜனிகாந்த்
காங்கேசன் ஹரிதேசன்
பாஸ்கரன் முருகாதரன்
ரீசான் சாலீ

உழத்தியர்

கருணைநிதி நாராயணன்
சீவரத்தினம் சதீஷ்
விஸ்வநாதன் சுதாகரன்
திருநாவுக்கரசு சிவகரன்

பின்னணி: திருமதி. கௌரீஸ்வரி இராஜப்பன்

நடன அமைப்பு: செல்வி. பெய்சி ராயன்

தயாரிப்பு திருமதி. கிருபாலரத்தினம்

*With the Best Compliments*

**TRADE SERVICES (CEYLON) LTD.**

*from*

TRADE SERVICES (CEYLON) LTD.

தெய்வேலி கிராம தொடர்பு

காந்தியாந்தி முனிசிபல் தலை

தெய்வேலி கிராம தொடர்பு  
காந்தியாந்தி முனிசிபல்  
கிராமத்தொழில் மற்றும் வணிக மன்ற  
தெய்வேலி கிராம தொடர்பு

தெய்வேலி கிராம தொடர்பு  
காந்தியாந்தி முனிசிபல்  
கிராமத்தொழில் மற்றும் வணிக மன்ற  
தெய்வேலி கிராம தொடர்பு

வினாக்கள் கீழே கிடைக்கின்றன



தெய்வேலி கிராம தொடர்பு  
காந்தியாந்தி முனிசிபல்  
கிராமத்தொழில் மற்றும் வணிக மன்ற  
தெய்வேலி கிராம தொடர்பு

தெய்வேலி கிராம தொடர்பு  
காந்தியாந்தி முனிசிபல்  
கிராமத்தொழில் மற்றும் வணிக மன்ற  
தெய்வேலி கிராம தொடர்பு

**TRADE SERVICES (CEYLON) LTD.**

29, BRISTOL STREET  
COLOMBO I.

Tele: 36568  
25698

# தமிழ் வாழ்த்து

இசைப்பவர்கள்:-

1. T. S. G. G.
2. T. K. R.
3. R. G.
- கருணைகரன் பிரதீபன்
- கணே சராஜா அமுதன்
- விஜயநாதன் இராஜேந்திரன்
- செல்வராஜா நிரஞ்சன்
- பாலரத்தினராஜா பிரமன்
- நவரத்தினராஜா ஜனகன்.
- நாகேந்திரன் விக்னேஷ்வரன்
- செல்லத்துரை சுகுமாரன்

With the Best Wishes

from

**KOLLUPITIYA MOTORS**

Importers of Motor Vehicles New & Re-Conditioned  
Buying, Selling & Part Exchanging of Vehicles

18, Walukarama Road,  
Colombo 3.

Tel: 574114

Telex: 22284 NEON CE

With the Best Compliments  
With the Best Compliments  
from

from

- : මෙම සංස්කරණය ඇ

මුදල් මාලාව  
නිශ්චාල නිශ්චාල  
නැගුම්පිටියා නැගුම්පිටියා  
නැගුම්පිටියා නැගුම්පිටියා  
නැගුම්පිටියා නැගුම්පිටියා  
නැගුම්පිටියා නැගුම්පිටියා  
නැගුම්පිටියා නැගුම්පිටියා  
නැගුම්පිටියා නැගුම්පිටියා



With the Best Wishes  
from

A WELL WISHER  
TRADE & INDUSTRY MERCHANTS LTD.  
S. S. M. BUHARY HADJIAR

9/1 16TH LANE

COLOMBO 3

Telex: 35584 MONC E  
Tel: 24411

13, Mahagama Road,  
Colombo 3

## போட்டி முடிவுகள்

**1982 / 83**

### பேச்சுப் போட்டி

### கட்டுரைப் போட்டி

#### கீழ்ப்பிரிவு

1. T. எட்வேட்
2. T. சுந்தரேசன்
3. R. செந்தூர்ச் செல்வன்

#### கீழ்ப்பிரிவு

1. M. F. M. ரமீஸ்
2. M. திருவாசகர்
3. மோகன்

#### மத்திய பிரிவு

1. G. குமரன்
  2. K. நித்தியகணேஷ்
  3. S. சரவணன்
1. V. Y. சபாரத்தினம்
  2. S. அருட்செல்வன்
  3. K. நித்தியகணேஷ்

## போட்டி முடிவுகள்

**1983 / 84**

### பேச்சுப் போட்டி

### கட்டுரைப் போட்டி

#### கீழ்ப்பிரிவு

1. N. விக்னேஷ்
2. S. சுகுமாரன்
3. V. அரவிந்தன்

#### கீழ்ப்பிரிவு

1. V. அமர்நீதி
2. இரவீந்திரன்
3. தேவதாஸ்

#### மத்திய பிரிவு

1. T. சுந்தரேசன்
2. K. நித்தியகணேஷ்
3. R. செந்தூர்ச் செல்வன்

#### மத்திய பிரிவு

1. T. சுந்தரேசன்
2. R. செந்தூர்ச் செல்வன்
3. C. நாகேஸ்வரன்

சேர் பொன்னம்பலம் இராமநாதன் நினைவுப் பரிசு சிறந்த பேச்சாளர்  
(திறந்த) 1983

1. T. சுந்தரேசன்
2. T. எட்வேட்
3. T. ஆதிரையன்

Now!  
Put your game of cricket on a  
superb new footing!

**POWER**

Imported Cricket Shoes are here!

Power great new imported Cricket shoes give you that super - test - star feeling - just putting them on! Out on the field, batting, bowling or fielding, Power Cricket Shoes give you comfort, confidence and great performance, ball by ball.

Superbly fashioned leather uppers and sturdy rubber moulded soles ensure long life and durability apart from sheer smartness out in the centre.



*Great shoes for a great game*  
**POWER sports shoes from Bata**

Available at Bata Premier Stores, Gaffoor Building, Fort.

# 1983ம் ஆண்டு பரிசுப்போட்டியில் கீழ்ப்பிரிவில் முதற்பரிசு பெற்ற ஆக்கம்

## பழைய கைக்குட்டையின் சுயசரிதை

ஆன்மாக்களுக்கும் உயிர்களுக்கும் வாழ்வு இருத்தல் போல கைக்குட்டையாகிய எனக்கும் வாழ்க்கை வரலாறு உண்டு. கைக்குட்டையாகிய யான் ஆரம்பக்தில் பெற்ற இன்பத்தையும் இப்போது நான் இருக்கும் நிலையின் கண்ணீர்க் காவியத்தையும் எழுத்தில் வடித்து எல்லோருக்கும் அறியத் தருவதில் நான் மன அமைதி அடைகின்றேன்.

யான் ஏழு வருடங்களின் முன்னர் யப்பான் தேசத்திலுள்ள ஒர் பிரபல பிரமாண்டமான தொழிற்சாலையின் மற்றைய கைக்குட்டைகள் போல் உருவாக்கப்பட்டேன். நான் செக்கச் சேவேலென்று மினிர்த்தேன். என்னேடு பிறந்த சகோதரர்களும் பற்பலர். அவர்களும் பற்பல வர்ணங்களில் அழகு!மிக்கவர்களாய் பொலிவுடன் காணப்பட்டார்கள். அவர்கள் எவ்வளவு அழகாக காணப்பட்டார்களாயினும் நானே மிகக் அழகுடன் அவர்களுள் மினிர்த்தேன் என் உடன் பிறந்தோரில் பலர் தினந்தோறும் எண்ணிடம் வந்து எனது அழகைப் போற்றியும் சிலர் பொருமையும் கொண்டதுண்டு. அப்போது எனக்கு கர்வமும் ஏற்பட்டது. மறைக்க முடியாத உண்மை தான். பற்பலரையும் புறக்கணித்து அவர்கள் அழகை ஏனாம் செய்ததும் எனக்கு மிடுக்குதான். என்மீது இருந்த அழகு!மிகுந்த நலிந்த கோடுகள் கண்டு அத்தொழிற்சாலை மாந்தரும் வியந்ததுண்டு. இவ்வாருக அத்தொழிற்சாலைக்கே ஒர் கதானுயகனாக நான் விளங்கினேன்.

ஒரு நாள் பல மாந்தர்கள் எம்!மிடம் வந்து எண்ணையும் பகுத்பல சகோதரசகோதரர்களையும் பெட்டிகளில் அடைத்து கயிற்றினால் இறுக்கமாக கட்டினார்கள். நாம் அப்போது வியந்த வியத்தகு நிகழ்ச்சிக்கு அளவேயில்லை எனக் கூறலாம் எனினும் எமக்கு என்ன நிகழப் போகிறது என்ற திகிலும் இருக்கத்தான் செய்தது. அவர்களோ எம்மை ஒரு வரகனத்தில் விரைவாக ஏற்றிச் சென்றனர். அப்போது தான் அவர்கள் யப்பானிய துறைமுகத்தை அடைந்தது புரிந்தது. அப்போது ஆகா எவ்வளவு பிரமாண்டமான கப்பலில் ஏற்றப்பட்டோம். அக்கப்பலின் அழகு எண்ணே மேன்மேலும் உருப் பொலிவாக்கியது. நானும் எனது நண்பர்களும் கப்பலின் அடித்தளத்தே பாதுகாப்பாக வைக்கப்பட்டோம். கப்பலும் தனது பயணத்தை ஆரம்பித்து கடவில் அங்கு!மின்குமாக அலைந்து திரிந்து ஒரு வழியாக கொழும்புத் துறைமுகத்தை வந்தடைந்தது. அக்கொழும்புத் துறைமுக பட்டினம் பிரமாண்டமானதாக காணப்பட்டது.

நான் கொழும்புத் துறைமுகத்தில் பலப்பல வேலையாட்கள் மூலம் இறக்கப்பட்டோம் இறங்கிய எம்மை வாகனத்தின் மூலம் ஏற்றிச் சென்றனர். விரைவாக சென்ற அவ்வாகனமோ பலமாடிகளைக் கொண்ட கடையின் அருகே தரித்தது. அங்கே நானும் என் எட்டு நூற்றுக் கணக்கான சகோதரர்களும் இறக்கப்பட்டு கடையின் உள் எடுத்துச் செல்லப்பட்டோம். அங்கு அவர்கள் எண்ணையும் என-

மற்றைய சகோதரர்களையும் ஒரு கண்ணுடிப் பெட்டியில் வைத்து அடைத்தனர். அக்கண்ணுடியுள் இருக்கும் என் அழகை கண்டு ஏங்காதவர்கள் எவருமில்லை.

வீதி ஓரத்தில் செல்லும் பலரும் எனது அழகைக் கண்டு என்னை வாங்க முன் வந்தார்கள் எனினும் எனது கோர விலையைக் கண்டு பலரும் ஏமாந்ததுண்டு. இவ் வாறு நாட்கள் உருண்டோடின. ஒரு நாள் எனது அழகில் சொக்கிய ஒரு சிறுமிது நன்று தாயிடம் என்னை வாங்கித் தரும்படி அடம்பிடித்தது. ஒரு கணம் எனது விலையைக் கேட்டு அத்தாய் திகில்லைந்தாள். எனினும் அடம் பிடித்தவின் அகோரத்தினால் என்னை அச்சிறுமியது பிறந்தநாள் பரிசாக வாங்கிக் கொடுத்தாள்.

அச்சிறுமியிக்க மகிழ்ச்சியுடன் என்னை தூக்கி புரட்டிப்புரட்டிப் பாத்து மகிழ்ச்சியில் ஆழ்ந்தாள். என்னை அவள் வீடு கொண்டு சென்று என் மேல் வாசனைத் திரவியங்களை தெளித்து கடதாசிப் பெட்டியில் வைத்ததாள். என்னை ஒவ்வொரு நிமிடமென்ன செக்கனுக்கும் எடுத்து என் அழகை ரசித்து வந்தாள். தனது அயலவரிடத்தும் காட்டி செக்கனுக்கும் எடுத்து என் அழகை ரசித்து வந்தாள். அப்போது நான் கொண்ட மகிழ்ச்சிக்கு அளவேயில்லை. மகிழ்ச்சி ஆரவாரித்தாள். அப்போது நான் கொண்ட மகிழ்ச்சிக்கு அளவேயில்லை. மகிழ்ச்சியின் சிகரத்தில் நின்றேன். ஆனாலும் ஒரு குறை என்னை வாட்டின்று. எனது சகோதரர்களை பிரிந்த கவலையே அது. தினமும் அச்சிறுமியை என்னை தனது வகுப்பிற்கு எடுத்துச் சென்று தனது நண்பிகளிடம் காண்பிட்ததாள். அப்போது எனது உவகை அளவு கடந்து நின்றது. இவ்வாறு மகிழ்வின் மத்தியில் எனது வாழ்நாட்கள் பல உருண்டோடின.

காலச்சக்கரம் சமூன்றது என்மேல் அழுக்குகள் படிந்தன. என் அழுகும் படிப்படியாக மங்கி உடலும் நலிவுற்றது. சிறுமிக்கும் என்மீதுள்ள வேட்க்கைகள் தணிந்தன. வெறுப்புகள் மிகுந்தன. எனக்கும் கவலைகள் உண்டாயின. பல நாட்கள் நான் அழுக்குடன் சீவித்தேன். அவளின் போக்கு என் கவலையைக் குறைக்காமல் கூட்டியே சென்றது. நான் கவனிப்பாரற்ற அனுதையானேன். ஒரு நாள் அவள் என்னை கிழித்தும் விட்டாள் இச் செயல் எனக்கு அப்பெண் மீது கோபத்தை மூட்டியது. என் மனத்தே எழுந்த வேதனைகள் தாங்கவொன்னுது. ஒரு நாள் வேறொரு கைக்குட்டை வாங்கப்பட்டபோது நான் குப்பையில் எறியப்பட்டேன். நிலை கலங்கிய யான் தாரை தாரையாக கண்ணீர் வடித்தேன். இப்போது நான் குப்பைக்கூடத்தே ஏரிக்கப்படுவதற்கு ஆயத்தமாக உள்ளேன். இன்னும் சில நாழி கைக்குள் இவ்வுல வாழ்க்கையை நீத்து எனது சாம்பலே ஏஞ்சியிருக்கும். இப்போது எனது மனம் நெக்கு நெக்கு உருகுகின்றது. ஏ மானிடனே! இவ்விழி செய்லதான் உ.எனது அழிவின் காரணமோ? இக் கண்ணீர்க்கதையின் சோகத்தைக் கேள் மானிடனே!

## அமர்ந்தி வாமதேவன்

*Space Donated*

*by*

# A Well Wisher

*With the Best Wishes*

*from*

**M. I. M. Mohideen & Co.**

For Sanitaryware, PVC Drainage & Water Fittings

Cable: PORWAFIRM  
T. P. 32046  
35555

110, Messenger Street,  
Colombo - 12.

உள்ளூர் உற்பத்திப் பொருட்களாகிய  
கிழங்கு, வெங்காயம், செத்தல்  
உட்பட சுகல பொருட்களையும்  
கமிஷன் அடிப்படையில் உருந்த  
விலைக்கு விற்க

வெங்காயம், வத்தல், மிளகாய்,  
உருளைக்கிழங்கு போன்றவற்றை  
கமிஷன் அடிப்படையில் விற்க

ஜெனரல் டிரேடிங் எஜென்வி  
152 4ம் குறுக்குத் தெரு  
கொழும்பு ॥

விஷ்ணு டிரேடிங் கோ  
174 4ம் குறுக்குத் தெரு  
கொழும்பு ॥

*With Best Wishes  
from*

*For Quality  
Videography*

**PEARLITES**  
78 Maliban Street  
Colombo 11

Tel: 24821  
28244

**Video Blossoms**  
Orchard Shopping Complex  
7G-4 Galle Road  
Colombo-6

Tel: 583053

## விவாதப் போட்டி முடிவுகள்

1ம் இடம்

HARWARD இல்லம்

P. தயாபரன் (தலைவர்)

W. சிவகரன்

T. சுந்தரேசன்

2ம் இடம்

HARTLEY இல்லம்

V. இந்திரலிங்கம் (தலைவர்)

P. ஜயாத்துரை

G. குமரன்

## கல்லூரி விவாதக் குழு

P. தயாபரன் (தலைவர்)

T. சுந்தரேசன்

W. சிவகரன்

G. குமரன்

K. நித்தியகணேஷன்

R. செந்தூர்ச் செல்வன்

*With the Best Compliments*

*from*

## HOME SCIENCE CENTRE

Finishing School for Girls

Phone : 582744

KRIPA

34 Pamankada Lane  
Colombo 6

*With the Best Compliments*

*from*

Mr. HATHFELD

(A. W. M. G.)  
B. W. T.  
C. T.

Mr. HAWARD

(P. W. T.)  
W. T.  
T. T.

## குமார கெட்டாலி பிளாஸ்

(KUMAR KEDALAALI PLAS)

A. B. C. D. E. F. G. H. I. J. K. L. M. N. O. P. Q. R. S. T. U. V. W. X. Y. Z.

*With Best Wishes For Quality  
Compliments & Longevity*



# KUMAR AGENCY

IMPORTERS & EXPORTERS

Leading Dealers in Cotton & Synthetic Yarns, Weaving Accessories,

Y. K. K. Zippers Glass Ware Etc.

Transport Convactors & Warehousing Agents.

Telegram : KAITHOLIL

Telephone: 33919

274 SEA STREET

COLOMBO 11

*With Compliments*

*from*

**TDM ORGANISATION LIMITED**

11, Dawson Road,  
Colombo 5.

Telephone: 589686

**Factory Fresh**

**LANKA CEMENT**

**Gives all the strength  
and builds better**

**LANKA CEMENT LIMITED**

251. Dharmapala Mawatha, Colombo 7.

Tel: 595737 & 595804

*With the Best Compliments*

*from*

# PATTAKANNU SUBBIAH ACHARY & SONS

JEWELLERS & GEM EXPORTERS

"SOVEREIGN HOUSE"

102 New Chetty Street

Colombo 13

TELE: 22304

23818

*With the Best Wishes*

M. H. M. DAHALAN J. P.

37, RAMAYA ROAD,  
COLOMBO 4.

**1983ம் ஆண்டு மத்திய பிரிவுக் கட்டுரைப் போட்டியில்**

**ம் இடம் பெற்ற கட்டுரை**

**அன்பின் நண்பா!**

நான் நல்லூர் சுந்தன் கிருபையால் நலமே உள்ளேன். பூலோகத்திலே பிறந்த பெருமான் உன்னை நலமே னவத்திருப்பார் என்று நம்புகிறேன். உனது அன்புக் கணை நேற்று அதிகாலை கைவராப் பெற்றேன். அதிலே நீ எனது தாய்த்திருந்து நாட்டின் இயற்கை அன்னையின் எழில் வடிவங்கள் பற்றி வினாவில் இருந்தனை.. மகிழ்ச்சி என்னால் முடிந்தவரை, என் சொற்களில் அடங்கும் அளவில் எழில் வடிவங்களை வர்ணிக்க முயலுகிறேன்.

இயற்கை அன்னையின் எழிற் படைப்பின் கரை என்றே எனது நாட்டில் எழுந்து ந்றிக்கும் மலையக நிலங்களை வர்ணிப்பதனும் அங்கு தப்பில்லை. அங்கு காணப்படும் வனப்பு மிகுந்த காடுகளிடையே நிற்பின் செந்தாளம் பூவில் வந்தாடும் தென்றல் உன்மீது மோதுவதையும், மரங்களில் இருந்து விழும் பூவெல்லாம் மேடைபோடுவதையும் உணரக் கூடியதாகவே இருக்கும்.

வளைந்து நென்று போகும் மங்கை அவள் கருங் கூந்தல் போன்று காடுகள் மலைகளாகிய தேவனது கலையாவற்றையும் தான் டிப்பாய்ந்து விழும்து ஒடும் ஆறுகளை நீ ஒரு முறை பார்த்தாயேயாலும் மதிமயங்கி எமது நாட்டு மலைகள் மீது காதல் கொள்வது தின்னும்.

மலைமகள் அவள் வெளித்தோற்றுமோ மிகவும் சிக்கலான தோற்றுமாகவே தோன்றும். இந்தச் சிக்கலான தோற்றுமே தனி அழகையும் உயர்வையும் அவனிற்குக் கொடுத்த வண்ணமே இருக்கின்றது. மலைகளின் அமைப்புகள் ஏற்படுத்திய சிக்கலே போர்த்துக் கேயரும், ஓல்லாந்தரும் மலையகப் பிரதேசங்களை கைப்பற்ற சிக்கலாக அவர்கட்டு அமைந்திருந்தது. இதைவிட இந்தச் சிக்கல் தோற்றும் கொடுத்த சிறப்பினை சொல்லவும் வேண்டுமா?

மலையகத்தே வெள்ளையர்விட்டுச் சென்ற தேயிலை, இறப்பர் தோட்டங்கள் புதுப் பொழிவுடன் தளிர் விடுத்துக்கிளை பரப்பி நிற்பதைக் காணலாம். அங்கு வேலையாற்றுமுதலிழப்பெண் மணிகள் கொழுந்தப்பறிப்பதே ஒரு தனியழகு.

கண்டி நகரே மலையகத் தலைத்தராய் புராதன காலம் தொட்டு இருந்து வருகின்றது. அங்கு உள்ள தலதா மாளிகை என்னும் புத்த விளாரையில் அன்பு வழிக்கு அர்த்தம் கற்பித்து அதற்கு இலக்கணமாய் நின்ற சீவன்முத்தரான் புத்த பெருமான்து புனிதத் திருப்பல்லு பாதுகாக்கப்படுகின்றது. தலதாமாளிகையே ஆரியரது கட்டிடங்களுக்கு ஒரு எடுத்துக்காட்டு அங்கு வருடத்திற்கு ஒரு முறை நடாத்தப்படும் “பெரகரா” எனும் பெருஷ்மாவினைக் கால் போர் மனம் அங்கேயே இலயித்து விடும் என்பதனில் ஜயமில்லை.

மலை மகள் அவள எனது நாட்டின் மத்தியில் இன்ப உறக்கம் உறங்குகையில் வடக்கே யாற்பாணம் என்னும் தேவனாயும் செந்தவிழ் தீபகற்பம் இயற்கை அன்னையின் கரை கடந்த படைப்பாய் விரிந்து காணப்படுகின்றது. இங்கு இயற்கை அன்னையின் கொட்டையாக பனைவளம் பல்கிப் பெருகிக் காணப்படுகின்றது. பனைகளை கேட பணம் படைக்கும் ஊக்கமுடை விவசாயிகள் பலர் இங்கு நிறைந்துள்ளனர்.

யாழ்ந்து கண் அமைந்திருக்கும் வானவாவிய கூட கோபுரங்கள் செந்துமிழ் யாழ் வாசிகளது சிற்பநுட்ப திறனை திடமாக திறந்து காட்டுகின்றது. இந்தக் கோயில்களுக்கு ஒரு முறை விஜயம் செய்தாயோனால் இங்கு கிடைக்கும் மன அமைதி யும், சாந்தியும் வேறு எங்கேனும் கிடைக்க மாட்டாது என்பதனை நீயே புரிந்துகொள்வாய்.

யாழ்தீபகற்ப வாயிலில் காவலன் போல் அறன் செய்யும் ஆணையிறவு உப்பளை மிகப் பெரியதொன்று. இங்கு யாழ்குடா நாட்டில் மழை மிகக்குறைவு. ஆனால் இங்குள்ள ஊக்கம் மிகக் விவசாயிகள் நிலக்கீழ் நீரை கிணறுகள் மூலம் பெற்று தத்தமது தோட்டங்களுக்கு நீர் பாய்ச்சி வருட முழுவதும் பச்சைப் பசேலென பரந்த தோட்டங்களில் பயிர்கள் பல செய்வர்.

இந்து சமுத்திரத்தின் முத்தென வர்ணிக்கப்படும் எனது தீவின் கிழக்குக் கரையோரத்தின் கண் அமைந்திருக்கும் மீன்பாடும் ஊரான மட்டு நகருக்கு ஒரு முறை விஜயம் செய்வாயோனால் அங்கு வசிக்கும் மக்கள் தம் பண்பினையும், சூரிய அன்பினையும், புரிந்து அறிந்து கொள்வாய். இது அங்கு காணப்படும் தனிக் கொடை.

இயற்கையாகக் கிடைக்கும் புல்லு, ஒலை போன்ற வற்றில் இருந்து இழைக்கும் பாய்களின் முழு அழகும் செறிந்து காணப்படும் இடமும் மட்டுநகரே. இங்கு உள்ள பட்டி வளர்ப்பு பார்ப்போர் அதிசயிக்கும் தன்மை வாய்ந்தது.

வடக்குக் கிழக்குக் கரைகளில் காணப்படும் அழகு போன்றே தெற்குக் கரையிலும் ஆழிமகள் அவள் பரந்து விரிந்து படுத்துறங்குகின்றன. இந்த ஆழியில் இருந்து முத்து முதல் சிற்பி ஊடாக மீன்வரை பெறப்படுகின்றது. இங்கு குளிக்க வென்றே உங்கள் நாட்டவர் பலர் இங்கு வருவதை நாமறிவோம்.

வடமேற்கு கரையில் வறள் வலயத்தில் காணப்படும் மன்னர் கடலிலை ஆணையற்ற முத்துக்கள் காணப்படுகின்றன. இங்கு இவையே ஆணையற்ற செல்வம். இங்கு இருக்கும் கடலடித்தள மேடைக்கு முத்து கடலடித்தள மேடை என்று பெயர் மீனும் நிறையப் பிடிக்கப்படுகின்றது. எமது சைவசமய நாயன்மாரான ஞானசம்பந்தராலும் சுந்தரராலும் பாடப்பட்ட திருத்தலமான திருக்கேதீஸ்வரமும் இங்கு அமைந்துள்ளது.

வடகிழக்கே தெவிட்டா தீந்தமிழ் ஊரான திருமலையும் இயற்கை அன்னையின் அமுதப்படைப்பே. ஞான சம்பந்தராற் பாடப்பட்ட திருத்தலமான கோணேஸ்வரமும் இங்கு உள்ளது.

நண்பனே எனது நாட்டைப் பற்றி எழுதியதோ சிறிதே. மற்றைய கடிதங்களில் மிகுதியைத் தொடர்கிறேன். முழுக்கக் கூறின் உலக அழகின் செறிந்த இடமே எனது தீவெனலாம். இந்த அழகைக் கண்டு காதல் கொண்டே எனது நாட்டை அன்னையர் பலர் கைப்பற்றினர். இதனை ஒரு முறை நீயும் பார்க்க வேண்டாமோ? எமது உறவும் பேணுவோடு நின்று விடவும் வேண்டுமா? ஆதலால் தயவுசெய்து நீரூ முறை எனது நாட்டிற்கு விஜயம் செய்க.

இப்படிக்கு,

என்றும் உன் நட்பு வேண்டும்,

தி. சந்தரேசன்

*With the Best Compliments*

*from*

**JOHNSON PRESS  
MACCANS LTD.**

11A, Sri Sumangala Mawatte,

Colombo - 15.

T.B. 2661 - 3



**S. P. MUUTIAH & SONS**  
Builders Contractors &  
Civil Engineers

Phone: 584786  
91561.

5, Bagatale Road,  
COLOMBO 3.

*With Best Wishes  
from*



## **MASCONS LTD.**

175, Sri Sumanatissa Mawatha,  
Colombo - 12.

T. P. 25561 - 3

*Space Donated*

*by*

# A Well Wisher

*With the Best Wishes*

*from*

# JOHNSON PRESS

**PRINTERS, BOOK MANUFACTURES &  
PUBLISHERS**

**CEYLON JEWELLERY MART**

82/3, Wolfendhal Street,  
Colombo 13

Phone: 33175

*With the Best Wishes*

*of*

# Ceylon Press **MODERN SAREE PALACE**

Best selection for Saree & All kind Blouse Materials

126, Galle Road,  
Wellawatte.

T. P: 582493

*With the Best Wishes  
from*



JAYALALITHA JEWELLERY MART  
65, Sea Street,  
COLOMBO - 11.

*With Best Wishes*

*of*

LANKA PEN CO.,

Importers & Manufacturers of Ball point Pens.

All Types of Ball point Pens, Refills, STAEDTLER & ROTRING  
Technical Pens Drawing Instrument Mechanical Pens and  
Office Stationery Available

T. P. 24921

44, 2nd Cross Street,  
Colombo 11

ஆவி துடிக்குதம்மா - உந்தன்

ஆவி பிரிந்ததை நினைக்கையிலே

அறிவும் ஆற்றலும் ஆள் திறவிமையும்  
திரும் செழுமையும் சீரிய எளிமையும்  
திறமும் திடமும் தீர்ப்பில் நிதானமும்  
அறமும் அருளும் அன்னை இந்திராவே

ஆவி துடிக்கு தம்மா— உந்தன்  
ஆவி பிரிந்ததை நினைக்கையிலே

பாரத மண்ணின் பண்பை உலகெலாம்  
நேரிய முறையில் நிறுத்திய தாயே  
ஆரியர் திரா விடர் அவரிவரென்று  
வேறுபாடின்றியே வினைபுரிந்தாயே

ஆவி துடிக்குதம்மா— உந்தன்  
ஆவி பிரிந்ததை நினைக்கையிலே

தங்க நிறமும் தாமரை அழகும்  
சிங்க உறுதியும் சீறிய குரலும்  
மங்காப் புகழும் வள்ளல் தன்மையும்  
தங்கிய தாயே தவிக்க வைத்தாயே

ஆவி துடிக்கு தம்மா— உந்தன்  
ஆவி பிரிந்ததை நினைக்கையிலே

அரசனை இழந்தாய் அரசியல் புகுந்தாய்  
அப்பனை இழந்தாய் ஆட்சியில் அமர்ந்தாய்  
மைந்தனை இழந்தாய் மயக்க முற்றிலாய்  
வேதனைகளிலெலாம் சாதனை புரிந்தாய்

ஆவி துடிக்கு தம்மா— உந்தன்  
ஆவி பிரிந்ததை நினைக்கையிலே

இந்தியா உயர்ந்தது இந்தியா சிறந்தது  
இந்திரா அம்மையால் இந்தியா பொனிந்தது  
இந்திரா சென்றனள் இந்தியா தவித்தது  
இந்தப் பூவுலகமே ஏங்கித்துடித்தது.

செல்வன். சி. சிவரஞ்சன்

12 CD

*With the Compliments of*

**SIEDLES CINERADIO**

**Sole Distributors**

**for**



# **TOSHIBA**

**Show Rooms**

247, Galle Road,  
Colombo 4.  
Tel: 84809

**Duty Free Shopping Complex**

Shop No. 2, 1st Floor,  
Colombo 3.  
Tel: 36428

*With the Best Wishes*

*from*

**PL. MTT. MUTHUKARUPPAN CHETTIAR**

# **Jewellers**

Importers & Manufacturers of Coloured Stones

All Types  
Technical

Office Stationery

36, Sea Street,  
Colombo 11.

**For Quality Jewellery**

Phone: 28478 - 25820

*With the Best Wishes*

*from*

## **VIJAYA ORGANIZATION LTD.**

**Importers & Exporters**

43 3/1 Main Street,  
Colombo - 11.

Phone: 33589

Cable: 'VIJAYAS'

Telex: 21909 VIJAYA CE

*With the Best Wishes*

*from*

## **Jeyes Group of Companies**

### **Office**

30-32, Reclamation Road,  
Colombo 11.

T'Phone: 31307, 32605

Telex: 21911 JAYES CE  
Cable: CLIFTEX

### **Factory**

18, Weliamuna Road,  
Hekitta, Wattala.

T'Phone: 530223

# GLOBAL

TELEX AND I D D TELEPHONE SERVICE

OPEN 24 HOURS

DAILY INCLUDING SUNDAYS & HOLIDAYS

QUICK AND SURE ANY DAY ANY TIME.

## GLOBAL COMMUNICATIONS LTD.,

### COLOMBO

170, First Cross Street,  
COLOMBO 11.  
Telephone 547129, 547890  
Telex: 21494 GLOBAL CE

### JAFFNA

Coop. Complex Bldg,  
127, K.K.S, Road,  
JAFFNA:  
Telephone: 23312, 23015  
Telex: 22119 GLOBAL CE

GO GLOBAL

GO INTERNATIONAL

**தமிழ் இலக்கியம் அன்றும் என்றும்**  
 வழங்கி பூரவி வீசுத் தொாஸங்குட்பாபி ப்ளப்ளூஸ்டுடி தோக கூட்டுப்பிளக  
 காகி உதவுத் தீவிக்குத் தீவிக்குப்பு ப்ரைர் கூ கூய்துரி தூட்டுப்பு வதைக  
 காஸ்பிராஷ்வத்திபு கிணாகி முதுக்கவீங்கு வீம்து ஸுகர்களை தூத்துக்குறை காஸ்பிராகி  
 கூத்து சோக்காத்துக்கி, சோகாமிகை, சோகங்காத்துவிபு முதுங்கும் வீம்து முதுக்காக்கி  
 கூப்பத் தோக்காப தூத்திலைபு மகைக்குதீபு, மகைக்குதீபு, மகைக்குதீபு காயிவ  
 காவய அயிழ்தினும், இனை தமிழ் மொழி என்றும், இன்னும் பலவாட்டுக்குவும்  
 தமிழ்மொழி சிறப்பித்துப் போற்றப்படுகிறது. பல்நாற்றுண்டு சூலமாக, பழை  
 யன்கீழியடுதியன ஏகுந்துதமிழ்மொழி வளர்க்கிறக்கண்டு வெந்துள்ளதுது கவள்ளிவன்  
 முதல் இளங்கோவரை, பாரதி முதல் கண்ணதாசன் வரை காலத்துக்குக்காலம்  
 வையகத்தில் உதித்த கவிப் பெருமக்களாவும் தமிழ் அன்னை சிறப்புப் பெற்றுள்ளன.

சைஷ்சமய நாயன்மார்களும், வைஷ்ணவ ஆழ்வார்களும் தம் இதயங்களிலிருந்து சரந்த தெய்வானுபவப் பிரபந்தங்களாலே தமிழ் மொழி மேலும் செழுமை பெற்றது. தெய்வீக ஊற்றுப் பொங்கும் கவிதைகளை அற்புதச் சொல்லோவியங்களாக வடித்து அவர்கள் தமிழ் அன்னைக்கும் தொண்டு புரிந்தோராயினர். இன்றைக்கும் தமிழ் வழங்கும் பிரதேசங்களில், மனிவாசகர், திருநாவுக்கரசர் முதலியோர் சொற்சவை, பொருட்சவை, பக்திச்சவை பொதிந்த பாசுரங்கள் ஆலயங்களிலும் இல்லங்களிலும் படிக்கப்படுகின்றன. கம்பன் சமைத்த பேரிலக்கியமான கம்பராமாயனத்தை எவரும் மறந்துவிடல் எளிதில் முடியாதது. அதில் ஒவ்வொரு பாத்திரங்களும் நன்கு சிருஷ்டிக்கப்பட்டுத் தமிழர் பண்பாட்டை விளக்கி நிற்கின்றன.

குழந்தைகளையும், தாழ்த்தப்பட்டோரையும் உத்தேசித்து பிற்காலத்திலே, தமிழின் வளர்ச்சியில் கிறித்துவப் பாதிரிமார்களும் மிகுந்த அக்கறை காட்டினர். இவர் கவினதைகளில் சந்தமும் சொல்லாட்சியும் குறைந்து காணப்பட்ட போது ஒவ்வும் தமிழின் வளர்ச்சியில் அவையும் முக்கியமானவை. ஆனால், இலங்கையில் வணத்தினாயகம் அடிகளார், பேர்சிவல் பாதிரியார் முதலானேர் தமிழுக்கு அரும்பெரும் தொண்டு புரிந்தனர். எனினும், தமிழின் வளர்ச்சியை சமயத்துடன் ஒப்பிட்டு நோக்குதல் இக்கட்டுரையின் நோக்கமன்று.

தற்காலத் தமிழ் இலக்கிய மானது தற்போதைய வாழ்க்கையின் தன்மையையும் போக்கையும் பிரதிபலிக்கும் காலக்கண்ணூடியாக விளங்குவதோடல்லாமல், சமுதாயத்தின் இலட்சியங்களை ஊக்குவிப்பதாகவும் அமைகிறது. இந்தாற்றுண்டின் விழிப்புணர்வை இதுகுறிப்பாகப்பறைசாற்றுகின்றது. இந்த வகையில், நம் கண்முன் உடனே தோன்றுபவர் பாரதியார்.

இக்காலத்தில், தமிழ் இலக்கியம் பொழுது போக்காக மட்டுமென்றி தொழிலாகவும் மாறிவருகிறது அல்லது மாறிவிட்டதென்றே கூறலாம். இன்று கவிஞர்கள் கூட வேலைதேடி அலைகிறன். குறிப்பாக சினிமாத்துறையில் அவன் பாடல் புனையும் பணியை மேற்கொள்கிறன். பணத்துக்காகப் பாடும் நிலை உருவாகி வருகிறது. இன்று, கவிஞர் என்றதும் தமிழ் மொழியிலே முதலில் வருவது கண்ணதாசன், வாலி ஆகியோரின் பெயர்களே. பாரதியார், பட்டுக் கோட்டை கல்யாணசுந்தரம், பாரதிதாசன் முதலியோரது சமுதாய உணர்வுமிக்க பாடல்களும் வியாபார நோக்குடன் சினிமாக்களில் புகுத்தப்பட்டுவிட்டன.

இன்றைய சாலத்தில், தமிழ் இலக்கியத்தில் கட்டுரைகளும் முக்கியமானவை. இவற்றில் பலவேறு அமைப்புகள் காணப்படுகின்றன. இவற்றுடன் சிறுக்கை இலக்கியமும், நாவல் இலக்கியமும் வளர்ந்துவருகின்றன. இப்போது வெளிவரும்

சஞ்சிகைகளில் இவையே முக்கிய இடத்தைப் பெறுகின்றன. ஏனெனில் இவை ஜனரஞ்சகமானவை என்பதே.

வெகுசனதொடர்புச் சாதனங்களில் பத்திரிகைகள், சஞ்சிகைகளுடன் வாலே வியும் இலக்கிய வளர்ச்சிக்கு உறுதுணை புரிகிறது. வாலெனியிலே, குறிப்பாக இந்தியாவிலும் இலங்கையிலும் இலக்கியப் பேச்சுகள், இசைநிகழ்ச்சிகள், கருத்தரங்குகள், விவாத அரங்குகள், கவியரங்குகள் பலவாறுக இடம்பெறுகின்றன. இவற்றுடன் சினிமாப் பாடல்களும் வாலெனியிலே நாள் முழுதும் இடையருது ஒலிக்கின்றன. அக்காலத்தில் வெளிவந்த சினிமாப்பாடல்கள் இலக்கிய நயத்துடன், சொற்சைவை, பொருட்சைவை அணித்தும் பொதிந்திட எழுதப்பட்டன. ஆனால் இன்று அவ்வாறு சமுதாய சிந்தனையுடன்பாடப்படும் சினிமாக் கவிகள் மிகக் குறைவு.

இக்காலத்தில், புதுக்கவினதை எனும் புதிய கவிவடிவமும் இளைய நெஞ்சங்கள் மத்தியில் செல்வாக்கு பெற்று வருகிறது. சிறுக்கதைகளாலும் நாவல்களிலும் ஆங்கில மொழியின் இடைச் செருகல்களும், ஆபாசமும் பெருகி வருகின்றன. வியாபார நோக்கிலன்றி, சமுதாய சிந்தனையுடன் இலக்கியச் சுவைபட செந்த மிழிலே சிறப்பான இலக்கியங்களைக் காணுதல் அபூர்வமாகிவருகிறது. இந்த நிலைமை எங்கு போய் முடியுமோ? இன்றைய இலக்கிய கர்த்தாக்கள் பதில் சொல்ல வேண்டிய கேள்வி இது.

மு. சி. விபுலானந்தா

With the Best Compliments

from

All Ceylon Distributors Investments  
Limited.

371, DAM STREET,  
COLOMBO 12.

Tel: 34529

Importers of

ALL SCHOOL, MEDICAL, ENGINEERING, ACCOUNTANCY & GENERAL  
BOOKS, MAGAZINES, NOVELS, etc.

*With the Best Wishes*

*from*

## LANKA VINYL LIMITED

Manufacturers & Exporters of

PVC Leather cloth, PVC Sponge Leather, PVC Sheeting/Film and PVC Compound

Telephone: 35006

Cable Add: ZEEBRAS

Telex: 21507 — THAYA CE ATTN

P.O. Box 1846

208, Sea, Street

COLOMBO - 11.

*With Best Compliments*

*from*

## MALLIKA TRADES ENTERPRISES

2, Wolfendhall Street,  
COLOMBO 13.

Distributors of:

**DOLLAR BRAND ALUMINIUM  
HOLLOW - WARE**

*With Best Wishes  
from*

# **THE AUTO PRINTER**

COMMERCIAL PRINTERS

122, CENTRAL ROAD,  
COLOMBO - 12.

Phone: 33351

*With the Best Compliments  
from*

# **GEMS TRAVEL SERVICES LIMITED**

Times Building  
Colombo.

Tel: 24321 - Ex 64  
24252

Have a Good 'TIME' with  
**'SUPREME'**

*sole Agents in Sri Lanka*

**ESWARAN BROTHERS**

267, Sea Street, Colombo 11.

Telephone: 32599  
22744  
548720

Telex No: 21275 / 21866  
Eswaran CE

*With the Best Wishes  
from*

**GREENLANDS HOTELS LTD.**

A Firstclass Residential Hotel  
for Vegetarians

3-A, Shrubbery Gardens  
Galle Road,  
Colombo - 4.

Telegrams: GREENLANDS  
Telephone: 585592  
581986

*With the Best Wishes*

*from*

மாண்பும் நோய்மிகுடி  
பார்வீன்ஸிலிங் அதை

குறிசீலா, சுதாமலை பால்காவை எலெக்ட்ரோ  
பால்காவை, பால்காவை பால்காவை எலெக்ட்ரோ



ஏதாவது பால்காவை தூத்துக்குரை குறிசீலா  
பால்காவை பால்காவை எலெக்ட்ரோ  
ஏதாவது பால்காவை தூத்துக்குரை குறிசீலா

### **CADER STORES**

102/1, Wolfendhal Street,  
Colombo - 12.  
Phone: 35072

### **ROYAL GRINDING MILLS**

414/4, Bloemendhal Road,  
Colombo - 13.  
Phone: 26468

*With the Best Compliments*

*from*

நோய்மிகுடி மாண்பும் நோய்மிகுடி  
**NEON MARITIME (PVT) LIMITED**

*and*

நோய்மிகுடி மாண்பும் நோய்மிகுடி  
**NEON OVERSEAS (PVT) LIMITED**

230, Sea Beach Road

5, DEANSTONE PLACE,  
COLOMBO - 3.

Phone: 547519

Telex: 22284 NEONS CB

# தற்றமிழால் நன்றிகள் யமாக நவிலகின்ரேம்

வெள்ளிக் கலைவிழா வெற்றியுடன் அரங்கேற  
ஆசியும் அனுமதியும் அளத்திட்ட அதிபருக்கும்  
அள்ளி எமக்குமே ஆலோசனைகள் நல்கும்  
காசினி சிறக்கும் ஆசிரியப் பெரியோர்க்கும்

அன்னைத் தமிழுக்கு மணிமகுடம் நாம் சூட்ட  
இன்மாலைப் பொழுதில் நாம் எடுத்த விழாவுக்கு  
என்னைப் போல் ஒருவன் உள்ளே என்பது போல்  
நன்றிதி அளித்த வர்த்தகப் பெரியோர்க்கும்  
கம்பீரமாக கைகளிலே தவழ்ந்திடும்— இவ்  
வெள்ளிவிழா இதழை விருப்புடனே அச்சிடத்  
இம்பீரியல் அச்சகத்து இன்தமிழ்ப் பெரியீர்  
தெள்ளியதான நுமது நற் பணிக்கும்

நிலா ஒளிமேடை அரங்கத்து அமைப்பும்  
மெய்யே போன்று நிலைத்த ஒப்பனைக் கலைக்கும்  
கலா ஸ்டேஷன் அன்பர் கதிர்காமத்தம்பி  
செய்த நற்பணிக்கும் அவர்தம் குழாத்திற்கும்

அதிர் வெடி போன்று அரங்கம் நிறைய  
நல் ஒளி பரவி நலம்பல செய்யவும்  
புதிர் பல போடும் நிறம்பல கூட்டும்— ஒளி  
அலங்காரம் நல்கிய பராக்கிரம குழுவிற்கும்

எள் என்றவுடன் எண் ஜெய் கொணர்ந்து  
எம்தமிழ்க் கலைவிழா இனிதே அரங்கேறி  
கள் குவை கூட்டும் தமிழ்மணம் பரப்ப உதவி  
நம்தமிழ்ச் சிறுர்க்கு நல்கிய அனைவருக்கும்

நற்றமிழ் நன்றிகள் நவிலகின்ரேம்

கலைவிழா அமைப்புக் குழு

With Best Wishes

From

# VASAN TRAVELS

NEWSPAPER TRANSPORTERS

230, Sea Street,  
Colombo 11.

T. P. 35789

*For Your Next*

*Printing*

*Job*

*Remember*

# TIMES

**Commercial Printing Department.**

Govt. of Sri Lanka Successor to the Business

Undertaking of

**THE TIMES OF CEYLON LIMITED.**

Tele: 24321

3, Bristol S.  
Colombo 1