

விவாதம்



தங்கோடை - காரைநடர்
ஜெனன இடமாகவும்
நவாவி தெற்கு - மானிப்பாய்
அசிப்பிடமாகவும் கொண்ட

ஸ்ரீமான்

வேலுப்பிள்ளை செல்லத்துரை
அவர்களின்

நினைவு மலர்

26-6-80



శాస్త్రానుష్ఠాన - ప్రాచీన విషయ
ముద్దంపై వాటాల్సిన
ప్రాచీనమైన - అంతకి విషయమే
ముద్దాని క్షేత్రము విషయమే

ప్రాచీనమైన

ముద్దాని క్షేత్రము విషయమే
ముద్దాని క్షేత్రము విషయమే

ప్రాచీనమైన

02-02

வையத்துள் வாழ்வதற்கு வரம்பதன் வாலூக்காடும்
தெய்வத்துட் வைக்கப்படும்.



நிரு. வேலுப்பிள்ளை செல்லத்துரை

சேர்ந்தம்: 1910-9-27 மறைந்த: 1980-5-28

செல்வனே அடை சாந்தி!

செந்தமிழின் கவவதன்ரூ சாஹிருக் கல்லூரியில்
செம்மைமிகு தலைமை ஆசிரியரேன் உதவும் போற்ற
அத்தமிலா ஆசானுய், ஒளிவிளக்காய்

அவனிபுகழ் விளையாட்டு வீரஞ்சு ஏங்கள்
நினைத் திட்டகலாத் செங்மல் வீரன்
ஊன்பு மித செல்வத்துவரயங் அறிநுச் செல்வன்
தொந்துள்ளம் நாம் வாடப் பிரிந்தான் எடுதை
நோடுப் பொழுதுக் நிலையில்லா உலா விட்டே

ஆசானென் நலமுப்பாரோ மக்கள் எல்லாம்
பங்குடனே உரைபக்காய் நீயும் ஜயா
எண்டிசையும் புகழ் பரவும் ஏற்றம் யிக்க
இனிய பல நாடகங்கள் மேடை யேற்றி
மகாஜினுக் கல்லூரி பரிசில் பல

போட்டிகளிடு பெறுவே யன்று
தொண்டுபல புரிந்திட்டாய் உடுதன் கீர்த்தி
தொங்குவில் கூறிட யார் வங்லார் ஜயா!

கிழுங்கள் வேலூப்பிள்ளை செல்வி தெய்வானையில்
செய்தவத்தால் நாம் மகிழுப் பிறந்த செல்வா
அருளாளன் பொருளாளன் ஆனி தின்சே
கல்விப் பொதுப் பணிக்கே திதி வழங்க
பெரு வாழ்வு வாழ மாணவர்க்கு கலை பயின்று
ஊக்கமுடன் பலர் வாழ வைத்தாய் எங்கும்
உதவைரை மகிழ்ந் தேநபாய் வங்லாலானுய்
வங்குவனுர் வழிநின்றுய் வாழி ஜயா!

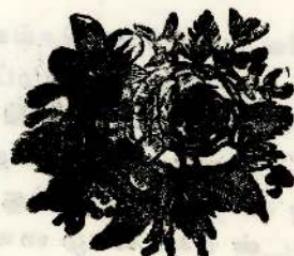
கலைப்பட்டதாளியென்ற புது மாருக்

துன்னுக தின்று சென் மடுப்போர் உள்ளம்
தூட்டங்கொள் சங்கித வித்துவானும் இகழ்ந்தாம்
நஞ்சண்ணியாய் வாய்ந்த மனீச மக்கள் நண்பார்
தேட்டங்கள் எனவந்த மாணவர்கள்

திரங்கிடாங்கருய்க் கதறியழ விள்ளேர் நாடு
கூட்டிலுள்ள தினி வெளியே பறங்காத் போல
கோமானே சென்றுபோ ஞநையென் கண்டாய்!

சிவனிடத்து மாருத பக்தி மார்க்கம்

ஆங்கிலத்தை கந்பிக்கும் சிறந்த ஆந்றல்
எவரிடத்துக் காண்போம் நாம் இவிமேல் ஐயா
எல்லோர்க்கும் நல்லவனுப் பிருந்து வாழ்விக்
தாவும் நல்லாய் கிடைத்த பல சென்றுமெல்லாம்
நாலீலத்தில் யார்பெற்றார் கூறுவாயே!
தாவுக்குன்றே தன்குவுமை இல்லா ஈசன்
தாவுக்குன்றாய் சென்றனே அடைக சாந்தி!



நினைவு அஞ்சல்

காலன் செங்கு எனது தன்பர் பேற்றுப்பின்கை செல்லத்துடைய அவர்கள் தேவையோடுமொத்தச் சூழிக்குத்தான் பெரிதும் ஆக்கம் அடைகிறது. அவர் கையினமாக இருந்தபோது அவரைச் சுடிக்க முடியாமல் போயிற்று. 1945 ம் ஆண்டு தொடர்டும் 1965 ம் ஆண்டு வரை எனக்கும் அவருக்கும் பெறுவதில் தொடர்டு உண்டு. மகாஜினாக் கல்லூரியை வந்து சேர்ந்த நாள் தொடக்கம் கல்லூரியை நான் விடும் வரைக்கும் என்னிடத்தில் தனிச்சிறப்பு வாய்ந்த மதிப்பும் அன்பும் உடையவராய் அவர் இநுந்தார். அவருக்கும் கணக்கத்தாப் பல்கலைக்கழகச் சோதனைகளுக்கு ஆயத்தம் கெய்து சித்தி அடைக்கிறோம். அரசர் எனக்கு கணக்கத்தாவில் பெரிதும் உதவியாயிதுந்தார். யானும் அவருக்கு மன உறுதியைக் கொடுப்பதே உடமிருப்பிருக்கிறேன்.

அவர் ஒரு கலைஞர், சமீகிதப் பிரியர், நாடக ஆசிரியர். அவர் நாடகச்செலவை வாய்ந்தவர். 1951 ம் ஆண்டு மகாஜினாக் கல்லூரியில் ஓர் சிறந்த நாடகத்தை சில மாணவர்களுக்குப் பழக்கி நன்மைப்பைப் பெற்றார். குடும்பம் 5000 வரையில் இருந்து கல்லூரிக்குச் சேர்ந்தது. 1960 ம் ஆண்டு கல்லூரி பொன்விழு கொண்டாடுவது.

போது சில ஆசிரியர்களையும் சில மாணவர்களையும் பழக்கி ஓர் தடாத்தலை தடாத்திப் புறம் ஈட்டினார். கலைஞர்கள் கொர்க்கவிங்கும் அவச்சானாடுக் கெடுக்கிய தொடர்பு கொண்டு தன் இதைப்பண்ணையும் நாடாம் நடாத்தும் அற்றவியும் கருத்து கொண்டார். சிறு செல்லத்துறையின் பாரியாலும் பின்னொக்காம் சுக மாகவும் ஏழ்தோறுமாகவும் வாழ இறைவன் அருள்கூரி வராராக.

இங்குணம்
ஆசிரிய நல்லபன்
செ. சின்னத்தார்



—
விவமயம்
திருச்சிற்றப்பலம்

விநாயகர் துடி

வேதத்தின் வித்தாய் விஷணுவர்க்குத் தெய்வமாய்
திதறை நெஞ்சத் திருவிளக்காய் – மாதங்களில்
அருளாய் ஒளிர்கிண்ற ஜூயா விதாயகனில்
புருவ நடுவில் நிறத்தி என்றும் போற்றுவாம்.

தேவாரம்

தோடுடைய செவியன் வகடபேஷியார்
நூலெண்ணமாகி சூடு
காடுடைய சட்டீஸ்ப்பொடி பூசிபென்
உள்ளங்களாக கங்கள்
ஏடுடைய மலராண் மூலைநாட்பள்ளி
தேத்தவருக்கு செய்த
ப்பெடுடைய பிரமாபுர மேலிய
பெங்மாகிளன்றே.

திருவாசகம்

பாங்நினைந் தூட்டும் தாவினுஞ் சாலப்
பர்ந்து நீ பாகியேதுடைய
ஏனினை உகுக்கி உள்ளெளாளி பெழுக்கி
உயப்பிலா ஆனந்தமாய
தேவினைச் சொற்றுத் துறுப்புறத்தீர்த்த
செங்குமே சிலபெருமானே
யானுளைத் தொடர்ந்து சிக்கெனப் பிழுத்தேன்
ஏங்கெழுந் தக்ஞுவதிவியே.

திருவிசைப்பா

ஏற்றார் விழுங்குக் கற்பகங் கவியைக் கி
க்கையிலாக் கருணைமா கட்டில்
மற்ற வருறியா மாணிக்க மலையை
மதிப்பவர் மனமணி விளக்கங்கள்

செற்றவர் புரங்கள் செற்றும் ஞானிவளைத்
கிழவிழிமிழுகூ வீற்றினக்க
கொற்றவன்றன்னைக் கண்டு கண்டுள்ளன்
குளிரவென் என்குளிர்ந்தனவே.

திருப்பல்லாண்டு

பாலுக்குப் பாலகன் வேண்டி
அழுகிடப் பாற்றடால் சந்தபிரபான்
மாலுக்குச் சக்ரம் அன்றுக்குன்
செய்தவன் மன்னிய தின்மூதன்றுள்
ஆவிக்கும் அந்தவரை வாழ்கின்ற
சிற்றப்பலமே இடமாகப்
பாலித்து நட்டம் பயிலவாக
வாழுக்கே பல்வாண்டு கூறுதலே.

திருப்புராணம்

துய்யடோர் மறைகளாலும் தடித்திடத் திரிப் பெல்வேஷ்
துய்யடேபுரடிகள் வாழ்க செலவும் மயிலும் வாழ்க
வேய்க்குச் சுர்பு கிண்டவேற்படை வரழ்க வக்குன்
பொய்சில் சேஷ்டார் வாழ்க வாழ்கவிப் புகளை செல்லாம்.

திருப்புகழ்

திறவாமற் பிறவாமல் ஏனையாள்சும் குடுவாகிப்
பிறவாகித் திரமாள பெழுவாழ் வைத்தகுவாயே
குறவாதைப் புணர்வோனே குகளே சுற்கும்சேஷ
காறையாணக் கிளையோனே கதிஸ்காமப் பெழும்போ.

தாயுமானவர் பாடல்

இவை நெயக்கானான் வட்டமே பொதக்காடு
 பேங்குதை தெஞ்சூலையோ
 இசைநக் கிங்காகை தாயைக் கிடுப்பிரோக்
 தெள்ளை வோ திடமின்மை
 அசியாய மாயித்த வுட்ஸ்தா ஜெஸ்தா
 மாந்தகால் காணாவோ
 ஆடக்கிரிக்குதாக் கந்தாக் கேட்டா
 மைலமாக்கி பொன்தன்கே
 எவ்வேறும் ஏற்ப செங்காபேஞ்சு முதிர்தா
 எந்தால் அங்களேநால்
 அன்வாதை வந்திடுதினைக்கிப் புதித் தாங்க
 கால் முடி மேஜன்வியாகித்
 தாவே விடுப்பதற் கெண்ணிலை ஜெஸ்தை கிட
 டாமி ந் பதிங்கத்தோ
 அர்ஜைப்பூரண அண்டாக்கி குயமான
 சுந்தர கந்தாக்கிலை.

பட்டினத்தார் பாடல்

பிறக்குப் பொழுது கொடுக்கத் திக்கூப் பிறத்தமன்கே
 இறங்குப் பொழுது கொடுபோல் தில்லை யிடைத்துவில்
 குநிக்குமிக் கேவவாறு சிலக்கந்த தெங்ரு கொடுக்கத்தின
 திறக்குக் குலாமதுக் கெல் கொங்கு வேங்கக்கி யேகம்பகை,
 பிறவா திருக்க வாசிகர வேங்குக் கிறுத்துக்கட்டாக
 இறங்க திருக்க மருத்துவாறு காவித வெப்பத்தோ
 அமாக்கி புதுத்தில்லை வங்பல வாயை ராத்தாவல்
 மறைக் கிருமன மேங்க காண்டம் மாந்துவாய்கை.

நன்றி நவிலல்

எனது கணவர் | தந்தையர் | மாம
ரூர் மரணச் சடங்கிலும், அந்தியேட்டி
வைபவத்திலும், நேரில் ஆறுதல் கூறி
தேறுதல் செய்தவர்களுக்கும், அனுதாபச்
செய்திகள் அனுப்பியவர்களுக்கும், மற்
நும் சகல விதங்களிலும் எமக்கு ஆத
ரவு கொடுத்தவர்களுக்கும் எமது மன
மார்ந்த நன்றியைத் தேரிவிக்கிறோம்.

இங்ஙனம்

திருமதி செ. மலேநுன் மணி
செ. முருகானந்தன்
செ. நித்தியானந்தன்
ச. சியாப ளா
பா. பத்மனி
க. சந்திரசேகரம்
செ. பாலச்சந்திரன்
நி. கலோசனுதேவி

