இலக்கணச் சுருக்கம்

யாழ்ப்பாணத்து நல்லூர்

ஸ்ரீலஸ்ரீ ஆறுமுகநாவலர் அவர்கள்

அருளியது.

வெளியீடு

தென்றல் பப்ளிகேஷன், கொழும்பு - 06.

T.P - 011 - 2360239

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

இலக்கணச் சுருக்கம்

யாழ்ப்பாணத்து நல்லூர்

ஸ்ரீலஸ்ரீ ஆறுமுகநாவலர் அவர்கள்

அருளியது.

வெளியீடு:

தென்றல் பப்ளிகேஷன் கொழும்பு -6

T.P: 011-2360239 , 0722-875625

Rs. 140/-

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

இலக்கணச் சுருக்கம்

ஸ்ரீலஸ்ரீ ஆறுமுகநாவலர் அருளியது.

முதற்பதிப்பு : 2003 ஆவணி 07

வெளியிட்டது : 2003 புரட்டாதி 25

இலங்கை விலை : ரூபா [redacted]= 150

ILAKKANAC CHURUKKAM
by
Sri La Sri Arumuga Navalar

Published by the Thendral Publication, Colombo - **06. T.P: 011-2360239**

Printed at their Student xarox, chennai - **600 001. T.P 25382513**

Type Setting : **SDS Computer Center 43, 53rd Lane, Wellawatte, Colombo -06 T.P: 0112-553265, 5- 518812**

First Edition : **2003 August 07**

Released : **2003 September 25**

Sri Lankan Price : **Rs. [redacted]/=**

Thendral Publication,

135, Canal Bank, Road, COLOMBO. 6 ,

T.P. 01 - 2360239, 0722-875625

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

பதிப்புரை

இலங்கை, இந்தியாவைப் பொறுத்தமட்டில் தேசிய உணர்வுகள் அலைமோதிய கால கட்டத்தில், தமிழ் மக்கள் தங்கள் தனித்துவத்தையும், பாரம்பரியத்தையும் நிலைநாட்ட முனைந்து நின்ற வேளையில் நாவலர் பெருமானின் பணி மிகுந்த முக்கியத்துவத்தைப் பெறுகிறது. சமய ஆசாரங் களையும், ஆகமவிதிகளையும் பேணுவதில் இறுக்கமான நிலைப்பாட்டைச் இவர் கொண்டிருந்தார் அந்நிய ஆதிக்கத்தால் தமிழர்தம் கலாசாரங்கள் சமயநிலைகள் நிலைகுலைந்திருந்த வேளையில் சமயப்பணியோடு மட்டும் நின்று விடாது, தமிழ்ப்பணியும் ஆற்றியமை அவரது ஆழ்ந்த தூர நோக்கையும், சிந்தனைச் சிறப்பையும், தமிழ் ஆற்றலறிவுப் பொக்கிஷத்தையும் உலகுக்கு எடுத்துக்காட்டி நிற்கின்றது.

முச் சங்கங்களால் வளர்த்தெடுக்கப்பட்ட தமிழ்ப்பாஷையை முன்போல வளர்த்தெடுக்க வேண்டுமென முன்னின்று உழைத்தவர் இவர். பேச்சாற்ற லுக்குச் சிறந்து விளங்கியமையால் '**நாவலர்**' என்றும் உரைநடையினைக் கையாண்ட திறமையால் '**வசனநடை கைவந்த வல்லாளர்**' எனவும் பாராட்டப் பட்டார். மனிதாபிமானம், தேசாபிமானம், தன்மானம் முதலானவற்றைச் சமயங்கள் ஊடாகவும், தமிழ்மொழி ஊடாகவும், செயல் ரீதியாக மக்களுக்கு ஊட்டியவர் என்ற வகையில் அவர் புதுக்கிய நூல் வரிசையில் '**சைவவினாவிடை**' (முதலாம் இரண்டாம் புத்தகம்) என்ற நூலையும், அதற்கு அடுத்ததாக '**இலக்கணச் சுருக்கம்**' என்ற இவ் அரிய இலக்கண நூலையும் படியெடுத்து மறுபதிப்புச் செய்வதானது நாவலர் பெருமானுக்கு நாம் செய்யும் நன்றிக்கடனாகவே கொள்ள வேண்டும். **தென்றல் பப்ளிகேஷன்- (கொழும்பு - 6)** நிறுவனம் பதித்துள்ள இவ் 'இலக்கணச் சுருக்கம்' என்ற நூல் தமிழ் மொழிக்கு நாவலர் பெருமான் செய்த பணியைப் போற்றும் முகமாகவும், அதன்படி தமிழ்பாஷையை நேர்த்தி யான முறையில் பயிலவும் பரீட்சைகளில் உசாத்துணை நூலாகப் பயன் படுத்தவும் உதவும்; அதற்கு உதவுவதில் பெருமையடைகிறோம். அவ் வகையில் நாவலர் பெருமானை ஏத்திக் கைதொழுது கூப்புதல் நம்கடமை ஆகும்.

'நாவலர் பெருமான் பிறந்திலரேல் சொல்லு தமிழ் எங்கே?

பதிப்பாசிரியர்,

இ.க. சிவஞானசுந்தரம், எம்.ஏ

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

இலக்கணச் சுருக்கம்

பொருள் அடக்கம்

		பக்கம்
1.	**எழுத்ததிகாரம்**	
	1. எழுத்தியல்	1
	2. பதவியல்	8
	3. புணரியல்	19
2.	**சொல்லதிகாரம்**	
	1. பெயரியல்	62
	2. வினையியல்	83
	3. இடையியல்	113
	4. உரியியல்	124
3.	**தொடர்மொழியதிகாரம்**	
	1. தொகைநிலைத் தொடரியல்	126
	2. தொகாநிலைத் தொடரியல்	135
	3. ஒழிபியல்	138
	பகுபத முடிபு	154
	சொல்லிலக்கணங் கூறுதல்	161
	சொற்றொடரிலக்கணங் கூறுதல்	163

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

உ

இலக்கணச் சுருக்கம்

முதலாவது

எழுத்ததிகாரம்

1. எழுத்தியல்

1. இலக்கண நூலாவது, உயர்ந்தோர் வழக்கத்தையுஞ் செய்யுள் வழக்கத்தையும் அறிந்து விதிப்படி எழுதுதற்கும் பேசுதற்குங் கருவியாகிய நூலாம்,

2. அந்நூல், எழுத்ததிகாரம், சொல்லதிகாரம், தொடர் மொழி யதிகாரம் என மூன்று அதிகாரங்களாக வகுக்கப்படும்,

பரீசைஷ வினாக்கள்: – இலக்கண நூலாவது யாது? அந்நூல் எத்தனை அதிகாரங்களாக வகுக்கப்படும்?

எழுத்துக்களின் பெயர்

3. எழுத்தாவது சொல்லுக்கு முதற்காரணமாகிய ஒலியாம்.

4. அவ் வெழுத்து உயிரெழுத்து, மெய்யெழுத்து, உயிர் மெய்யெழுத்து, ஆய்தவெழுத்து என நான்கு வகைப்படும்,

5. உயிரெழுத்துக்கள் அ,ஆ,இ,ஈ,உ,ஊ,எ,ஏ,ஐ,ஒ,ஓ,ஔ என்னும் பன்னிரண் டெழுத்துக்களுமாம், இவை ஆவி எனவும் பெயர் பெறும்.

6. உயிரெழுத்துக்கள் குற்றெழுத்து நெட்டெழுத்து என இரண்டு வகைப்படும் ,

7. குற்றெழுத்துக்கள் அ ,இ , உ, எ, ஒ, என்னும் ஐந்துமாம், இவை குறில் எனவும் பெயர் பெறும்,

8. நெட்டெழுத்துக்கள் ஆ, ஈ, ஊ, ஏ, ஐ, ஓ, ஔ என்னும் ஏழுமாம். இவை நெடில் எனவும் பெயர் பெறும்.

9. மெய்யெழுத்துக்கள் க், ங், ச், ஞ், ட், ண், த், ந், ப், ம், ய், ர், ல், வ் ழ், ள், ற், ன், என்னும் பதினெட்டெழுத்துக்களுமாம். இவை உடல், உடம்பு, உறுப்பு, ஒற்று, புள்ளி எனவும் பெயர் பெறும்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

10. மெய்யெழுத்துக்கள் வல்லெழுத்து, மெல்லெழுத்து, இடையெழுத்து என மூன்று வகைப்படும்.

11. வல்லெழுத்துக்கள் க், ச், ட், த், ப், ற், என்னும் ஆறுமாம். இவை வல்லினம், வன்கணம், வலி எனவும் பெயர் பெறும்.

12. மெல்லெழுத்துக்கள் ங், ஞ், ண், ந், ம், ன், என்னும் ஆறுமாம். இவை மெல்லினம், மென்கணம், மெலி எனவும் பெயர் பெறும்.

13. இடையெழுத்துக்கள் ய், ர், ல், வ், ழ், ள், என்னும் ஆறுமாம். இவை இடையினம், இடைக்கணம், இடை எனவும் பெயர் பெறும்.

14. அ, இ, உ என்னும் மூன்றும், மொழிக்கு முதலிலே சுட்டுப் பொருளில் வரும்போது, சுட்டெழுத்துக்களாம்.

அவன்	இவன்	உவன்
அக்கொற்றன்	இக்கொற்றன்	உக்கொற்றன்

15. எகரம் மொழிக்கு முதலிலும், ஆகாரமும் ஓகாரமும் மொழிக்குக் கடையிலும், ஏகாரம் மொழிக்கு முதலிலுங் கடையிலும், வினாப் பொருளில் வரும்போது, வினாவெழுத்துக்களாம்.

எவன்	எக்கொற்றன்
கொற்றனா	கொற்றனோ
ஏவன்	கொற்றனே

யா என்னும் உயிர் மெய்யும், மொழிக்கு முதலிலே வினாப் பொருளில் வரும் போது வினாவெழுத்தாம்.

யாவன்	யாங்ஙனம்

16. அகரத்துக்கு ஆகாரமும், இகரத்துக்கு ஈகாரமும், உகரத்துக்கு ஊகாரமும், எகரத்துக்கு ஏகாரமும். ஐகாரத்துக்கு இகரமும். ஓகரத்துக்கு ஓகாரமும், ஔகாரத்துக்கு உகரமும், ககரத்துக்கு ஙகரமும், சகரத்துக்கு ஞகரமும் , டகரத்துக்கு ணகரமும், தகரத்துக்கு நகரமும், பகரத்துக்கு மகரமும், றகரத்துக்கு னகரமும், இன வெழுத்துக்களாம்.

இடையெழுத்தாறும் ஓரினமாகும்: அவை இவ்விரண்டோரின மாகாவாம்.

17. உயிர்மெய் யெழுத்துக்களாவன பன்னிரண்டுயிரும் பதினெட்டு மெய் மேலுந் தனித்தனி ஏறி வருதலாகிய இருநூற்றுப்பதினாறுமாம்.

அவை க கா கி கீ முதலியவைகளாம்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

உயிர்மெய்க் குற்றெழுத்துத் தொண்ணூறு, உயிர்மெய் நெட்டெழுத்து நூற்றிருபத்தாறு; ஆக உயிர்மெய் இருநூற்றுப் பதினாறு.

உயிர்மெய் வல்லெழுத்து எழுபத்திரண்டு, உயிர்மெய் மெல்லெழுத்து எழுபத்திரண்டு; உயிர்மெய் யிடையெழுத்து எழுபத்திரண்டு; ஆக உயிர்மெய் இருநூற்றுப் பதினாறு.

18. ஆய்தவெழுத்தாவது, குற்றெழுத்துக்கும் உயிர்மெய் வல்லெழுத்துக்கும் நடுவே மூன்று புள்ளி வடிவை யுடையதாய் வரும் ஓரெழுத்தாம்.

எஃகு கஃசு அஃகு பஃறி

19. மேற்சொல்லப்பட்ட உயிர் பன்னிரண்டும், மெய் பதினெட்டும், உயிர்மெய் இருநூற்றுப் பதினாறும், ஆய்தம் ஒன்றும் ஆகிய இருநூற்று நாற்பத்தேழெழுத்துக்களுந் தமிழ் நெடுங்கணக்கில் வழங்கி வருதல் கண்டுகொள்க.

பரீக்ஷை வினாக்கள்:– எழுத்தாவது யாது? அவ்வெழுத்து எத்தனை வகைப்படும்? உயிரெழுத்துக்கள் எவை? உயிரெழுத்துக்கள் எத்தனை வகைப்படும்? குற்றெழுத்துக்கள் எவை? நெட்டெழுத்துக்கள் எவை? மெய்யெழுத்துக்கள் எவை? மெய்யெழுத்துக்கள் எத்தனை வகைப்படும்? வல்லெழுத்துக்கள் எவை? மெல்லெழுத்துக்கள் எவை? இடையெழுத்துக்கள் எவை? சுட்டெழுத்துக்கள் எவை? வினாவெழுத்துக்கள் எவை? எந்தெந்த வெழுத்துக்கு எந்தெந்த வெழுத்து இன வெழுத்தாகும்? உயிர் மெய் யெழுத்துக்கள் எவை? உயிர்மெய்க் குற்றெழுத்து எத்தனை? உயிர் மெய்க் குற்றெழுத்து எப்படித் தொண்ணூறாகும்? உயிர்மெய் நெட்டெழுத்து எத்தனை? உயிர்மெய் நெட்டெழுத்து எப்படி நூற்றிருபத் தாறாகும்? உயிர்மெய் வல்லெழுத்து எத்தனை? உயிர்மெய் வல்லெழுத்து எப்படி எழுபத்திரண்டாகும்? உயிர்மெய் மெல்லெழுத்து எத்தனை? உயிர்மெய் மெல்லெழுத்து எப்படி எழுபத்திரண்டாகும்? உயிர்மெய்யிடை யெழுத்து எத்தனை? உயிர்மெய் யிடையெழுத்து எப்படி எழுபத்திரண் டாகும்? ஆய்த வெழுத்தாவது எது? ஆகத் தமிழ் நெடுங்கணக்கில் வழங்கும் எழுத்துக்கள் எத்தனை?

எழுத்துக்களின் மாத்திரை

20. குற்றெழுத்துக்கு மாத்திரை ஒன்று; நெட்டெழுத்துக்கு மாத்திரை இரண்டு.

மெய்யெழுத்துக்கும் ஆய்தவெழுத்துக்குந் தனித்தனி மாத்திரை அரை.

உயிர்மெய்க் குற்றெழுத்துக்கு ஏறிய உயிரின ளவாகிய மாத்திரைஒன்று; உயிர் மெய் நெட்டெழுத்துக்கு உயிரினளவாகிய மாத்திரை இரண்டு.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

மாத்திரையாவது கண்ணிமைப் பொழுது அல்லது கைநொடிப் பொழுது.

21. உயிரெழுத்துக்களுள்ளே, உகரமும் இகரமும் சில விடங்களிலே தம் மாத்திரையிற் குறைவாக ஒலித்து நிற்கும். அவ்வுகரத்துக்குக் குற்றியலுகர மென்றும் அவ்விகரத்துக்குக் குற்றியலிகர மென்றும் பெயராம்.

22. குற்றியலுகரமாவது, தனிக் குற்றெழுத் தல்லாத மற்றையெழுத்துக்களுக்குப் பின்னே, மொழிகளி னிறுதியில், வல்லின மெய்களில் ஏறி நிற்கும் உகரமாம்.

அக் குற்றியலுகரம் ஈற்றெழுத்தாகிய தன்னைத் தொடர்கின்ற அய லெழுத்தின் வகையினாலே, நெடிற்றொடர்க் குற்றியலுகரம், ஆய்தத் தொடர்க் குற்றியலுகரம் உயிர்தொடர் குற்றியலுகரம், வன்றொடர்க் குற்றிய லுகரம், மென்றொடர்க் குற்றியலுகரம், இடைத் தொடர்க் குற்றியலுகரம் என ஆறு வகைப்படும், அவைகளுள், நெடிற்றொடர் மாத்திரம் இரண்டெ ழுத்து மொழி யாகியும் மற்றையைந்து தொடரும் மூன்றெழுத்து முதலிய பல வெழுத்து மொழியாகியும் வரும்.

நாகு ஆடு	–	நெடிற்றொடர்க் குற்றியலுகரம்
எஃகு கஃசு	–	ஆய்தத்தொடர்க் குற்றியலுகரம்
வரகு பலாசு	–	உயிர்த்தொடர்க் குற்றியலுகரம்
கொக்கு கச்சு	–	வன்றொடர்க் குற்றியலுகரம்
சங்கு வண்டு	–	மென்றொடர்க் குற்றியலுகரம்
அல்கு எய்து	–	இடைத்தொடர்க் குற்றியலுகரம்

23. தனிக் குற்றெழுத்துக்குப் பின் வல்லின மெய்களில் ஏறி நிற்கும் உகரமும், மெல்லின மெய்களிலும் இடையின மெய்களிலும் ஏறி நிற்கும் உகரமும் முற்றியலுகரமாம்.

நகு கொசு கடு அது கணு திரு வழு பூணு
வாரு உருமு கதவு நெல்லு கொள்ளு

24. குற்றியலிகரமாவது, யகரம் வந்து புணருமிடத்துக் குற்றியலுகரந் திரிந்த இகரமாம்.

நாகு	+	யாது	=	நாகி யாது
எஃகு	+	யாது	=	எஃகி யாது
வரகு	+	யாது	=	வரகி யாது
சங்கு	+	யாது	=	சங்கி யாது
அல்கு	+	யாது	=	அல்கி யாது

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

அன்றியும், மியா வென்னும் அசைச்சொல்லிலே மகரத்தின் மேல் ஏறி நிற்கும் இகரமுங் குற்றியலிகரமாம்.

25. பாட்டில் ஓசை குறைந்த விடத்து, உயிரெழுத்துக்களுள்ளும் ஒற்றெழுத்துக்களுள்ளும், சில சில தம்மாத்திரைகளின் அதிகமாக ஒலிக்கும்; அவ்வுயிரெழுத்துக்கு உயிரளபெடை என்றும், அவ் வொற்றெழுத்துக்கு ஒற்றளபெடை என்றும் பெயராம்.

26. உயிரளபெடையாவன மொழிக்கு முதலி லாயினும் இடையிலாயினுங் கடையிலாயினுந் தம் மாத்திரையின் அதிகமாக ஒலித்து வருகின்ற நெட்டெழுத்துக்களேழுமாம். அளபெடுக்கின்ற நெட்டெழுத்துக்குப் பின் அதற்கினமாகிய குற்றெழுத்து அறிகுறியாக எழுதப்படும்.

ஆஅடை ஈஇடு ஊஉமை ஏஎடு ஐஇயம்
ஓஒடு ஔஉவை பலாஅகு பலாஅ

சில இடங்களிலே குற்றெழுத்து நெட்டெழுத்தாகிப்பின் அளபெடுக்கும்.
எழுதல் – எஏுஉதல், வரும் – வரூஉம், குரி – குரீஇ

27. ஒற்றளபெடையாவன மொழிக்கு இடையிலாயினுங் கடையிலாயினுந் தம் மாத்திரையின் அதிகமாக ஒலித்து வருகின்ற ங், ஞ், ண், ந், ம், ன், வ், ய், ல், ள், என்னும் பத்து மெய்களும் ஆய்தமுமாம். அளபெடுக்கின்ற ஒற்றெழுத்துக்குப் பின் அவ் வொற்றெழுத்தே அறி குறியாக எழுதப்படும். இவ் வொற்றளபெடை, குறிற்கீழுங் குறிலிணைக் கீழும் வரும்.

சங்ங்கு பிஞ்ஞ்சு கண்ண்டம் பந்ந்து அம்ம்பு அன்ன்பு
தெவ்வ்வர் மெய்ய்யர் செல்ல்க கொள்ள்க எஃஃகு
அரங்ங்கு அங்ங்கனிந்த மடங்ங்கலந்த

28. குற்றியலுகரத்துக்குங் குற்றியலிகரத்துக்குந் தனித்தனி மாத்திரை அரை: உயிரளபெடைக்கு மாத்திரை மூன்று: ஒற்றள பெடைக்கு மாத்திரை ஒன்று.

29. பண்டமாற்றலிலும் அழைத்தலிலும் புலம்பலிலும் இராகத்திலும் உயிரெழுத்தும் மெய்யெழுத்தும் தமக்குச் சொல்லிய அளவைக் கடந்து நீண்டொலிக்கும்.

பரீக்ஷை வினாக்கள்: – குற்றெழுத்துக்கு மாத்திரை எத்தனை? நெட்டெழுத்துக்கு மாத்திரை எத்தனை? மெய்யெழுத்துக்கு மாத்திரை எத்தனை? ஆய்த வெழுத்துக்கு மாத்திரை எத்தனை? உயிர்மெய் குற்றெழுத்துக்கு மாத்திரை எத்தனை? உயிர்மெய் நெட்டெழுத்துக்கு மாத்திரை எத்தனை? மாத்திரை யாவது எது? தம் மாத்திரையிற் குறைவாக ஒலித்து நிற்கும் எழுத்துக்கள் உளவோ? தன் மாத்திரையிற் குறைவாக ஒலிக்கும் உகரத்துக்குப்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

பெயர் யாது? தன் மாத்திரையிற் குறைவாக ஒலிக்கும் இகரத்துக்குப் பெயர் யாது? குற்றிய லுகரமாவது யாது? அக் குற்றியலுகரம் எத்தனை வகைப்படும்? நெடிற்றொடர் எத்தனை யெழுத்து மொழியாகி வரும்? நெடிற்றொட ரொழிந்த ஐந்து தொடரும் எத்தனை யெழுத்து மொழியாகி வரும்? முற்றியலுகரமாவன எவை? குற்றிலிகரமாவது யாது? தம் மாத்திரைகளின் அதிகமாக ஒலிக்கும் எழுத்துக்கள் உளவோ? அதிகமாக ஒலிக்கும் உயிரெழுத்துக்குப் பெயர் யாது? அதிகமாக ஒலிக்கும் ஒற்றெழுத்துக்குப் பெயர் யாது? உயிரளபெடையாவன யாவை? ஒற்றளபெடையாவன யாவை? குற்றியலுகரத்துக்கு மாத்திரை எத்தனை? குற்றிய லிகரத்துக்கு மாத்திரை எத்தனை? உயிரளபெடைக்கு மாத்திரை எத்தனை? ஒற்றளபெடைக்கு மாத்திரை எத்தனை? எவ்வெவ் விடங்களில் எழுத்துக்கள் தமக்குச் சொல்லிய அளவைக் கடந்து நீண் டொலிக்கும்?

முதனிலை

30. பன்னிரண் டுயிரெழுத்துக்களும், உயிரேறிய க, ச, த, ந, ப, ம, ய, வ, ஞ, என்னும் ஒன்பது மெய்யெழுத்துக்களும், மொழிக்கு முதலில் நிற்கும் எழுத்துக்களாம்.

அணி ஆடை இலை ஈரல் உரல் ஊர்தி எழு ஏணி ஐயம்
ஒளி ஓடு ஔவை
கரி சரி தலை நன்மை பந்து மணி யமன் வயல் ஞமலி

31. இவைகளுள்ளே, க, ச, த, ந, ப, ம, என்னும் ஆறு மெய்களும், பன்னிரண் டுயிரோடும் மொழிக்கு முதலாகி வரும்.

(1) களி காளி கிளி கீரை குளிர் கூடு கெண்டை கேழல் கைதை கொண்டை கோடை கௌவை

(2) சட்டி சாந்து சினம் சீர் சுக்கு சூரல் செக்கு சேவல் சையம் சொன்றி சோறு சௌரியம்

(3) தகை தார் திதலை தீமை துளை தூசு தெளிவு தேன் தையல் தொண்டு தோடு தௌவை

(4) நஞ்சு நாரி நிலம் நீறு நுகம் நூல் நெல் நேர்மை நைதல் நொந்து நோய் நௌவி

(5) பந்து பால் பிட்டு பீடு புள் பூண்டு பெருமை பேடு பையல் பொன் போது பௌவம்

(6) மனை மாடு மின்னல் மீன் முள் மூரி மெய்ம்மை மேதி மையல் மொட்டு மோகம் மௌவல்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

32. வகர மெய், அ, ஆ, இ, ஈ, எ, ஏ, ஐ, ஔ என்னும் எட்டுயிரோடு மொழிக்கு முதலாகி வரும்.

வளி வாளி விளி வீடு வெண்மை வேலை வையம் வௌவால்

33. யகர மெய், அ, ஆ, உ, ஊ, ஓ, ஔ என்னும் ஆறுயிரோடு மொழிக்கு முதலாகி வரும்.

யவனர் யானை யுகம் யூகம் யோகம் யௌவனம்

34. ஞகர மெய், அ, ஆ, எ, ஒ என்னும் நான் குயிரோடு மொழிக்கு முதலாகி வரும்

ஞமலி ஞாலம் ஞெகிழி ஞொல்கல்

பரீக்ஷை வினாக்கள்:– மொழிக்கு முதலில் நிற்கும் எழுத்துக்கள் எவை? இவ்வொன்பது மெய்களுள், எத்தனை மெய்கள் பன்னிரண் டுயிரோடும் மொழிக்கு முதலாகி வரும்? வகர மெய் எவ்வுயிர்களோடு மொழிக்கு முதலாகி வரும்? யகர மெய் எவ்வுயிர்களோடு மொழிக்கு முதலாகி வரும்? ஞகர மெய் எவ்வுயிர்களோடு மொழிக்கு முதலாகி வரும்?

இறுதிநிலை

35. எகரம் ஒழிந்த பதினோ ருயிர்களும், ஞ், ண், ந், ம், ன், ய், ர், ல், வ், ழ், ள், என்னும் பதினொரு மெய்களுமாகிய இருபத்திரண் டெழுத்துக்களும், மொழிக்கிறுதியில் நிற்கும் எழுத்துக்களாம்.

விளா பலா கிளி தீ கடு பூ சே கை நொ போ வெள
உரிஞ் மண் வெரிந் மரம் பொன்
காய் வேர் வேல் தெவ் யாழ் வாள்

பரீக்ஷை வினா:- மொழிக்கு இறுதியில் நிற்கும் எழுத்துக்கள் எவை?

எழுத்துக்களின் சாரியை

36. உயிர் நெட்டெழுத்துக்கள் காரச் சாரியை பெறும்; அவைகளுள் ஐ, ஔ இரண்டுங் காரச் சாரியையே யன்றிக் கான் சாரியையும் பெறும்.

ஆகாரம் ஈகாரம் ஊகாரம் ஏகாரம் ஐகாரம் ஓகாரம் ஔகாரம் ஐகான் ஔகான்

உயிர்க் குற்றெழுத்துக்களும், உயிர்மெய்க் குற்றெழுத்துக்களும் கரம், காரம், கான், என்னும் மூன்று சாரியைகள் பெறும்.

அகரம் அகாரம் அஃகான்
ககரம் ககாரம் கஃகான்

மெய்யெழுத்துக்கள் அ என்னுஞ் சாரியையும், அதனோடு கரம், காரம். கான், என்னுஞ் சாரியைகளும் பெறும்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

க ககரம் ககாரம் கஃகான்

ங ஙகரம் ஙகாரம் ஙஃகான்

உயிர்மெய் நெட்டெழுத்துக்கள் சாரியை பெற்றும், மெய்கள் சாரியை பெறாதும் இயங்காவாம்.

பரீக்ஷை வினாக்கள்:- உயிர் நெட்டெழுத்துக்கள் எச் சாரியை பெறும்? ஐ, ஔ இரண்டும் காரச் சாரியை யன்றி வேறு சாரியையும் பெறுமோ? உயிர் குற்றெழுத்துக்களும் உயிர் மெய்குற்றெழுத்துக்களும் எச் சாரியை பெறும்? மெய்யெழுத்துக்கள் எச் சாரியை பெறும்? எவ் வெழுத்துக்கள் சாரியை பெற்று வருத லில்லை? எவ் வெழுத்துக்கள் சாரியை பெறாது வருத லில்லை?

போலி எழுத்துக்கள்

37. அகரத்தோடு யகர மெய் சேர்ந்து ஐகாரம் போன்றும், அகரத்தோடு வகர மெய் சேர்ந்து ஔகாரம் போன்றும் ஒலிக்கும்.

ஐயன்–அய்யன் ஔவை–அவ்வை

பரீக்ஷை வினா:- இரண்டெழுத்துக்கள் சேர்ந்து ஓரெழுத்தைப் போல் ஒலிப்பதுண்டோ?

எழுத்தியல் முற்றிற்று.

2. பதவியல்.

38. பதமாவது, ஓரெழுத்தா லாயினும் இரண்டு முதலிய பல வெழுத்துக் களாலாயினும் ஆக்கப்பட்டுப் பொருளை அறிவிப்பதாம். அது, பகாப்பதமும் பகுபதமும் என இரு வகைப்படும்.

39. பகாப்பதமாவது, பகுக்கப்படாத இயல்புடைய பதமாம். அது பெயர்ப் பகாப்பதம்,வினைப் பகாப்பதம், இடைப்பகாப்பதம், உரிப் பகாப்பதம் என நான்கு வகைப்படும்.

நிலம் நீர் மரம் – பெயர்ப் பகாப்பதம்

நட வா உண் – வினைப் பகாப்பதம்

மற்று ஏ ஓ – இடைப் பகாப்பதம்

உறு தவ நனி – உரிப் பகாப்பதம்

40. பகுபதமாவது. பகுக்கப்படும் இயல்பையுடைய பதமாம். அது பெயர்ப் பகுபதம், வினைப் பகுபதம் என இருவகைப்படும். அவற்றுள் வினைப் பகுபதம், தெரிநிலைவினைப் பகுபதமும், குறிப்பு வினைப் பகுபதமும் என இருவகைப்படும்.

பொன்னன் – பெயர்ப் பகுபதம்

நடந்தான் – தெரிநிலைவினைப் பகுபதம்

பெரியன் – குறிப்புவினைப் பகுபதம்*

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

பரீட்சை வினாக்கள்:- பதமாவது யாது? அது எத்தனை வகைப்படும்? பகாப்பதமாவது யாது? அது எத்தனை வகைப்படும்? பகுபதமாவது யாது? அது எத்தனை வகைப்படும் வினைப் பகுபதம் எத்தனை வகைப்படும்?

பகுபத வுறுப்பு

41. பகுபதத்துக்கு உறுப்புக்கள் பகுதி, விகுதி, இடைநிலை, சாரியை, சந்தி, விகாரம் என ஆறாம். பகுபதம், இவ்வாறுறுப்புக்க ளுள்ளும் பகுதி, விகுதி என்னும் இரண்டு முதலியவைகளினால் முடிவு பெறும்.

(1) கூனி என்பது கூன் + இ எனப் பகுதி, விகுதி என்னும் இரண்டு றுப்பால் முடிந்தது.

(2) உண்டான் என்பது உண் + ட் + ஆன் எனப் பகுதி விகுதி, இடைநிலை என்னும் மூன்று றுப்பால் முடிந்தது.

(3) உண்டனன் என்பது உண் + ட் + அன் + அன் எனப்பகுதி, விகுதி, இடைநிலை, சாரியை என்னும் நான் குறுப்பால் முடிந்தது.

(4) பிடித்தனன் என்பது பிடி + த் + த் + அன் + அன் எனப் பகுதி, விகுதி, இடைநிலை, சாரியை, சந்தி என்னும் ஐந் துறுப்பால் முடிந்தது.

(5) நடந்தனன் என்பது நட + த் + த் + அன் + அன் எனப் பகுதி முதலிய ஐந்தும் பெற்று, சந்தியால் வந்த தகர வல்லொற்று நகர மெல்லொற்றா தலாகிய விகாரமும் பெற்று, ஆறுறுப்பால் முடிந்தது.

பரீட்சை வினாக்கள்:- பகுபதத்திற்கு உறுப்புக்கள் எவை? பகுபதம் இவ் வாறுறுப்புக்களும் பெற்றே முடிவு பெறுமோ?

பகுதி

42. பகுதிகளாவன பகுபதங்களின் முதலிலே நிற்கும் பகாப்பதங்களாம்.

43. பெயர்ப் பகுபதங்களுக்குப் பெரும்பாலும் பொருள், இடம் காலம், சினை, குணம், தொழில் என்னும் அறுவகைப் பெயர்ச் சொற்களும் சிறு பான்மை சுட்டிடைச் சொற்கள், வினா விடைச் சொற்கள், பிற, மற்று என்னும் இடைச் சொற்களும் பகுதிகளாய் வரும்.

(1) பொன்னன் நிலத்தன் தையான் பல்லன் கரியன் நடையன்
(2) அவன் இவன் உவன் எவன் ஏவன் யாவன் பிறன் மற்றையான்

* தெரிநிலைவினையுங் குறிப்புவினையும் பகுபதமாகும். எனவே, அவ் விருவகை வினை யாலணையும் பெயர்களும் பகுபதமாகும் என்பது பெறப்படும்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

44. வினைக்குறிப்புப் பகுபதங்களுக்கு, மேற் சொல்லப்பட்டனவாகிய அறுவகைப் பெயர்ச் சொற்களும் இடைச்சொற்களும் பகுதிகளாய் வரும்.

(1) பொன்னன் நிலத்தன் தையான் பல்லன் கரியன் நடையன்

(2) அற்று இற்று எற்று

45. மை விகுதி புணர்ந்து நின்ற செம்மை கருமை முதலிய பண்புப் பெயர்கள், விகுதி புணரும் பொழுது, பெரும்பாலும் விகாரப்பட்டு வரும். இவை விகாரப்படுதல் பதப் புணர்ச்சிக்குங் கொள்க.

அணியன்	–	இங்கே அணிமையின் மை விகுதி கெட்டது.
கரியன்	–	இங்கே கருமையின் மை விகுதி கெட்டு, நடு உகரம் இகரமாய்த் திரிந்தது.
பாசி	–	இங்கே பசுமையின் மை விகுதி கெட்டு, முதல் நீண்டது.
பேரறிவு	–	இங்கே பெருமையின் மை விகுதியோடு நடுநின்ற உகர உயிர் கெட்டு, முதல் நீண்டது.
கருங்குதிரை	–	இங்கே கருமையின் மை விகுதி கெட்டு, வரும் வல்லெழுத்திற்கு இன மெல்லெழுத்து மிகுந்தது.
பைந்தார்	–	இங்கே பசுமையின் மை விகுதியோடு, நடுநின்ற சுகர உயிர் மெய் கெட்டு. முதல் அகரம் ஐகாரமாகத் திரிந்து. வரும் வல்லெழுத்துக்கு இன மெல்லெழுத்து மிகுந்தது.
வெற்றிலை	–	இங்கே வெறுமையின் மை விகுதி கெட்டு, நடு நின்ற மெய் இரட்டித்தது.
சேதாம்பல்	–	இங்கே செம்மையின் மை விகுதி கெட்டு, முதல் நீண்டு, நடு நின்ற மகர மெய் தகர மெய்யாய்த் திரிந்தது.

46. தெரிநிலைவினைப் பகுபதங்களுக்குப், பெரும்பாலும் நட, வா முதலிய வினைச்சொற்களும், சிறுபான்மை பெயர்ச்சொல், இடைச் சொல், உரிச்சொற்களும் பகுதிகளாய் வரும்.

நட	–	நடந்தான்	வினையடி
வா	–	வந்தான்	
நில்	–	நின்றான்	
காண்	–	கண்டான்	

சித்திரம்	–	சித்திரித்தான்	பெயரடி
கடைக்கண்	–	கடைக்கணித்தான்	

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

போல்	–	பொன் போன்றான்	இடையடி
நிகர்	–	புலி நிகர்த்தான்	
சால்	–	சான்றான்	உரியடி
மாண்	–	மாண்டான்	

47. தெரிநிலைவினைப் பகுதிகள், விகுதி முதலியவற்றோடு புணரும்போது, இயல்பாகியும் விகாரமாகியும் வரும்.

(1) தொழு	–	தொழுதான்	இயல்பாகி வந்தன
உண்	–	உண்டான்	

(2) சேறல் – இங்கே செல் லென் பகுதி முதல் நீண்டது.
தந்தான் – இங்கே தா வென் பகுதி முதல் குறுகியது.

தருகின்றான் – இங்கே தா வென் பகுதி முதல் குறுகி, ருகர வுயிர்மெய் விரியப் பெற்றது.

செத்தான் – இங்கே சாவென் பகுதி முதல் ஆகாரம் எகரமாய்த் திரிந்தது.

விராவினான் – இங்கே விர வென் பகுதி நடுக் குறில் நீண்டது.

கொணர்ந்தான் – இங்கே கொணா வென் பகுதி யீற்று நெடில் குறுகி, ரகர மெய் விரிந்தது.

கற்றான் – இங்கே கல் லென் பகுதி யீற்று மெய் வரு மெழுத்தாய்த் திரிந்தது.

சென்றான் – இங்கே செல் லென் பகுதி யீற்று மெய் வருமெ ழுத்துக்கு இனமாய்த் திரிந்தது.

48. தெரிநிலைவினைப் பகுதிகள் வி, பி, முதலிய விகுதி பெற்றேனும், விகாரப்பட்டேனும், விகாரப்பட்டு விகுதி பெற்றேனும் பிறவினைப் பகுதிகளாய் வரும்.

(1)	செய்	–	செய்வி	–	செய்வித்தான்
	நட	–	நடப்பி	–	நடப்பித்தான்
(2)	திருந்து	–	திருத்து	–	திருத்தினான்
	ஆடு	–	ஆட்டு	–	ஆட்டினான்
	தேறு	–	தேற்று	–	தேற்றினான்
	உருகு	–	உருக்கு	–	உருக்கினான்
(3)	திருத்து	–	திருத்துவி	–	திருத்துவித்தான்
	ஆட்டு	–	ஆட்டுவி	–	ஆட்டுவித்தான்
	தேற்று	–	தேற்றுவி	–	தேற்றுவித்தான்
	உருக்கு	–	உருக்குவி	–	உருக்குவித்தான்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

49. பொன்னன், கரியன் முதலானவை எட்டு வேற்றுமைகளுள் ஒன்றை யேற்கும் போது பெயர்ப் பகுபதங்களாம்; முக்காலங்களுள் ஒன்றைக் குறிப்பாகக் காட்டும் போது வினைக் குறிப்புமுற்றுப் பகுபதங்களாம்; காலங் காட்டுதலோடு வேற்றுமை யேற்கும் போது குறிப்பு வினையாலணையும் பெயர்ப் பகுபதங்களாம். இவையே இம் மூன்றுக்கும் வேறுபாடாம்.

50. நடந்தான், வந்தான் முதலானவை காலங்காட்டும் போது தெரிநிலை வினைமுற்றுப் பகுபதங்களாம்; காலங்காட்டுதலோடு வேற்றுமை யேற்கும் போது தெரிநிலை வினையாலணையும் பெயர்ப் பகுபதங்களாம். இவையே இவ்விரண்டுக்கும் வேறு பாடாம்.

பரீசைஷ வினாக்கள்:- பகுதிகளாவன யாவை? பெயர்ப் பகுபதங்களுக்குப் பகுதிகள் யாவை? வினைக்குறிப்புப் பகுபதங்களுக்குப் பகுதிகள் எவை? விகுதி புணரும் பொழுது விகாரப்பட்டு வரும் பெயர்களும் உளவோ? தெரிநிலை வினைப் பகுபதங்களுக்குப் பகுதிகள் எவை? தெரிநிலைவினைப் பகுதிகள் விகுதி முதலியவற்றோடு புணரும்பொழுது எப்படி வரும்? தெரிநிலைவினைப் பகுதிகள் பிறவினைப் பகுதிகளா மிடத்து எப்படி வரும்? பெயர்ப் பகுபதம், குறிப்பு வினைமுற்றுப் பகுபதம், குறிப்பு வினையால ணையும் பெயர் பகுபதம், என்னும் மூன்றுக்கும் வேறுபாடு என்னை? தெரி நிலை வினைமுற்றுப் பகுபதம், தெரிநிலை வினையால ணையும் பெயர்ப் பகுபதம் என்னும் இரண்டுக்கும் வேறுபாடு என்னை?

விகுதி

51. விகுதிகளாவன பகுபதங்களின் இறுதியிலே நிற்கும் இடைப் பகாப் பதங்களாம்.

52. பெயர் விகுதிகள், அன், ஆன், மன், மான், ன், அள், ஆள், இ, ள், அர், ஆர், மார், கள், ர், து, அ, வை, வ் , தை, கை, பி, முன், அல், என்னும் இருபத்து மூன்றும் பிறவுமாம்.

குழையன் வானத்தான் வடமன் கோமான் பிறன் குழையன் வானத்தாள் அரசி பிறள் குழையர் வானத்தார் தேவிமார் கோக்கள் பிறர் அது குறுந்தாளன் அவை அவ் எந்தை எங்கை எம்பி எம்முன் தோன்றல்.

53. தொழிற்பெயர் விகுதிகள் தல், அல், அம், ஐ, கை, வை, கு, பு, உ, தி, சி, வி, உள், காடு, பாடு, அரவு, ஆனை, மை, து என்னும் பத்தொன்பதும் பிறவுமாம்.

நடத்தல் ஆடல் வாட்டம் கொலை நடக்கை பார்வை போக்கு நடப்பு வரவு மறதி புணர்ச்சி புலவி விக்குள் சாக்காடு கோட்பாடு தோற்றரவு வாரானை நடவாமை பாய்த்து என வரும்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

மை விகுதி செய்தமை, செய்கின்றமை என இறந்தகால விடைநிலை நிகழ்கால விடைநிலைகளோடு கூடியும் வரும்.

துவ் விகுதி அவர் செய்தது, செய்கின்றது, செய்வது என முக்கால விடைநிலைகளோடு கூடியும் வரும்.

54. பண்புப்பெயர் விகுதிகள் மை, ஐ, சி, பு, உ, கு, றி, று, அம், நர் என்னும் பத்தும் பிறவுமாம்.

நன்மை தொல்லை மாட்சி மாண்பு மழவு நன்கு நன்றி நன்று நலம் நன்னர் என வரும்.

55. தெரிநிலை வினைமுற்று விகுதிகள் அன், ஆன், அள், ஆள், அர், ஆர், ப, மார், அ, ஆ, கு, டு, து, று, என், ஏன், அல், அம், ஆம், எம், ஏம், ஓம், கும், டும், தும், றும், ஐ, ஆய், இ, இர், ஈர், க, இய, இயர், ஆல், ஏல், மின், உம், என்னும் முப்பத்தெட்டும் பிறவுமாம்.

நடந்தனன் நடந்தான் நடந்தனள் நடந்தாள் நடந்தனர் நடந்தார் நடப்ப நடமார் நடந்தன நடவா உண்கு உண்டு நடந்தது கூயிற்று நடந்தனென் நடந்தேன் நடப்பல் நடப்பம் நடப்பாம் நடப்பெம் நடப்பேம் நடப்போம் உண்கும் உண்டும் வருதும் சேறும் நடந்தனை நடந்தாய் நடத்தி நடந்தனிர் நடந்தீர் வாழ்க வாழிய வாழியர் மறால் அழேல் நடமின் உண்ணும்

56. குறிப்பு வினைமுற்று விகுதிகள் அன், ஆன், அள், ஆள், அர், ஆர், அ, டு, து, று, என், ஏன், அம், ஆம், எம், ஏம், ஓம், ஐ, ஆய், இ, இர், ஈர், என்னும் இருபத்திரண்டும் பிறவுமாம்.

கரியன் கரியான் கரியள் கரியாள் கரியர் கரியார் கரியன குறுந்தாட்டு
கரிது குழையிற்று கரியென் கரியேன் கரியம் கரியாம் கரியெம்
கரியேம் கரியோம் கரியை கரியாய் வில்லி கரியிர் கரியீர்.

57. தெரிநிலைவினைப் பெயரெச்ச விகுதிகள் அ, உம் என்னும் இரண்டுமாம்.

செய்த செய்கின்ற செய்யும்.

குறிப்புவினைப் பெயரெச்ச விகுதி அ ஒன்றேயாம். உம் விகுதி இடைநிலையேலாது, தானே எதிர்காலங் காட்டலாற் குறிப்பு வினைப் பெயரெச்சத்துக்கு வாராது.

கரிய

58. தெரிநிலை வினை வினையெச்ச விகுதிகள் உ, இ, ய், பு, ஆ, ஊ, என, அ, ன், ஆல், கால், ஏல், எனின், ஆயின், எனும், கு, இய, இயர், வான், பான், பாக்கு, கடை, வழி, இடத்து, உம், மல், மை, மே, என்னும், இருபத்தெட்டும் பிறவுமாம்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

இவற்றுள், இறுதியிற், கூறிய மல், மை, மே என்னும் மூன்று விகுதிகளும் எதிர்மறையில் வரும்.

நடந்து ஓடி போய் உண்புகு உண்ணா உண்ணூ உண்டென உண்ண உண்ணின் உண்டால் உண்டக்கால் உண்டானேல் உண்டானெனின் உண்டானாயின் உண்டானேனும் உணற்கு உண்ணிய உண்ணியர் வருவான் உண்பான் உண்பாக்கு செய்தக்கடை செய்தவழி செய்தவிடத்து காண்டலும் உண்ணாமல் உண்ணாமை உண்ணாமே

குறிப்புவினை வினையெச்ச விகுதிகள் அ, றி, து, ஆல், மல், கடை, வழி, இடத்து என்னும் எட்டும் பிறவுமாம்.

மெல்ல அன்றி அல்லது அல்லால் அல்லாமல் அல்லாக்கடை அல்லாவழி அல்லாவிடத்து

59. பிறவினை விகுதிகள், வி, பி, கு, சு, டு, து, பு, று, என்னும் எட்டுமாம்.

செய்வி நடப்பி பொக்கு பாய்ச்சு உருட்டு நடத்து எழுப்பு துயிற்று.

60. இ, ஐ, அம் என்னும் மூன்று விகுதிகளும், வினைமுதற் பொருளையுஞ் செயப்படு பொருளையுங் கருவிப் பொருளையும் உணர்த்தும்.

(1) அலரி, பறவை, எச்சம், என்பன வினைமுதற் பொருளை உணர்த்தின. இவை முறையே அலர்வது, பறப்பது, எஞ்சுவது எனப் பொருள்படும்.

(2) ஊருணி, தொடை, தேட்டம் என்பன செயப்படுபொருளை உணர்த்தின. இவை முறையே ஊரா லுண்ணப்படுவது, தொடுக் கப்படுவது, தேடப் படுவது எனப் பொருள்படும்.

(3) மண்வெட்டி. பார்வை, நோக்கம் என்பன கருவிப் பொருளை உணர்த்தின. இவை முறையே மண் வெட்டற்கருவி, பார்த்தற் கருவி, நோக்கற் கருவி எனப் பொருள்படும்.

61. இதுவரையுங் கூறிய விகுதிகளே யன்றிப் பிற விகுதிகளும் உண்டு. அவை வருமாறு:-

விடு, ஒழி விகுதிகள் துணிவுப் பொருளை உணர்த்தும்.
வந்து விட்டான், கேட்டொழிந்தான் என வரும்.
கொள் விகுதி தற்பொருட்டுப் பொருள் உணர்த்தும், அடித்துக்கொண்டான்

படு, உண் விகுதிகள் செயப்பாட்டு வினைப்பொருள் உணர்த்தும்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

கட்டப்பட்டான் கட்டுண்டான்

மை விகுதி தன்மைப் பொருள் உணர்த்தும்.

பொன்மை ஆண்மை

இடு, இடு என்பன தமக் கென வேறு பொருள் இன்றிப் பகுதிப்பொருள் விகுதியாய் வரும்.

எழுந்திருக்கிறான் உரைத்திடுகின்றான்.

பரீசைஷ வினாக்கள்:- விகுதிகளாவன யாவை? பெயர் விகுதிகள் எவை? தொழிற்பெயர் விகுதிகள் எவை? பண்புப்பெயர் விகுதிகள் எவை? தெரிநிலை வினைமுற்று விகுதிகள் எவை? குறிப்பு வினைமுற்று விகுதிகள் எவை? தெரிநிலை வினைப் பெயரெச்ச விகுதிகள் எவை? குறிப்பு வினைப் பெயரெச்ச விகுதி எது? தெரிநிலை வினையெச்ச விகுதிகள் எவை? குறிப்பு வினையெச்ச விகுதிகள் எவை? பிறவினை விகுதிகள் எவை? வினைமுதற் பொருள் செயப்படு பொருள் கருவிப் பொருள்களை உணர்த்தும் விகுதிகள் எவை? துணிவுப் பொருளுணர்த்தும் விகுதிகள் எது? தற் பொருட்டுப் பொருளுணர்த்தும் விகுதிகள் எவை? செயப்பாட்டு வினைப் பொருளுணர்த்தும் விகுதிகள் எவை? தன்மைப் பொருளுணர்த்தும் விகுதி எது? பகுதிப் பொருள் விகுதிகள் எவை?

புணர்ந்து கெடும் விகுதி

62. முன்னிலை யேவ லொருமை ஆய் விகுதியும், பெயரெச்ச விகுதியும், தொழிற்பெயர் விகுதியும், வினைமுதற் பொருளை உணர்த்தும் இகர விகுதியும், செயப்படுபொருளை உணர்த்தும் ஐ விகுதியும், பகுதியோடு புணர்ந்து பின் கெடுதலும் உண்டு. கெடினும் புணர்ந்து நின்றாற்போலவே தம் பொருளை உணர்த்தும்.

நீ நட, நீ நடப்பி – இவைகளிலே ஆய் விகுதி புணர்ந்து கெட்டது.

கொல்களிறு, ஓடாக்குதிரை – இவைகளிலே பெயரெச்ச விகுதிகள் புணர்ந்து கெட்டன.

அடி, கேடு, இடையீடு – இவைகளிலே தல் லென்னுந் தொழிற்பெயர் விகுதி புணர்ந்து கெட்டது.

காய், தளிர், பூ, கனி, – இவைகளிலே வினைமுதற்பொருளை உணர்த்தும் இகர விகுதி புணர்ந்து கெட்டது.

ஊண், தீன், எழுத்து – இவைகளிலே செயப்படுபொருளை உணர்த்தும் ஐ விகுதி புணர்ந்து கெட்டது.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

பரீட்சை வினா:- பகுதியோடு புணர்ந்து பின் கெடும் விகுதிகள் எவை?

இடைநிலை

63. இடைநிலைகளாவன பகுபதங்களிலே பகுதிக்கும் விகுதிக்கும் நடுவிலே நிற்கும் இடைப் பகாப்பதங்களாம். அவை காலங் காட்டா விடைநிலையும், காலங் காட்டு மிடைநிலையும் என இரண்டு வகைப்படும்.

64. காலங் காட்டா இடைநிலைகள் பெயர்ப் பகுபதங்களுக்கு வரும்.

அறிஞன்	–	ஞ்	இடைநிலை
ஓதுவான்	–	வ்	இடைநிலை
வலைச்சி	–	ச்	இடைநிலை
வண்ணாத்தி	–	த்	இடைநிலை

65. காலங் காட்டு மிடைநிலைகள் தெரிநிலைவினைப் பகுபதங்களுக்கு வரும். அவை இறந்தகால விடைநிலையும், நிகழ்கால விடைநிலையும், எதிர்கால விடைநிலையும் என மூன்று வகைப்படும்.

66. இறந்தகால விடைநிலைகள் த், ட், ற், ன், என்னும் நான்குமாம்

செய்தான் உண்டான் தின்றான் ஓடினான்

சிறுபான்மை இன் னிடைநிலை, போனான் என இகரங் குறைந்தும், எஞ்சியது என னகர மெய் குறைந்தும் வரும்.

போயது என யகர மெய் இறந்தகால இடை நிலையாயும் வரும்.

67. நிகழ்கால விடைநிலைகள் ஆநின்று, கின்று, கிறு என்னும் மூன்றுமாம்.

நடவாநின்றான் நடக்கின்றான் நடக்கிறான்

68. எதிர்கால விடைநிலைகள் ப், வ், என்னும் இரண்டுமாம்

நடப்பான் செய்வான்

பரீட்சை வினாக்கள்:- இடைநிலைகளாவன யாவை? அவை எத்தனை வகைப்படும்? காலங்காட்டா இடைநிலைகள் எப்பகுபதங்களுக்கு வரும்? காலங் காட்டு மிடைநிலைகள் எப்பகுபதங்களுக்கு வரும்? அவை எத்தனை வகைப்படும் ? இறந்தகால விடைநிலைகள் எவை? நிகழ்கால விடைநிலைகள் எவை? எதிர்கால விடைநிலைகள் எவை?

எதிர்மறை இடைநிலை

69. இல், அல், ஆ என்னும் மூன்றும் எதிர்மறை யிடைநிலைகளாம். இவற்றுள், ஆகார விடைநிலை, வருமெழுத்து மெய்யாயிற் கெடாதும், உயிராயிற் கெட்டும் வரும்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

நடந்திலன் நடக்கின்றிலன் நடக்கலன் நடவாதான் நடவான் நடவேன்

நடவாதான் என்பதிலே தகர மெய் எழுத்துப்பேறு.

பரீகைஷ வினாக்கள்:- எதிர்மறை யிடைநிலைகள் எவை? எதிர்மறை ஆகார விடைநிலை எங்கே கெடாதும், எங்கே கெட்டும் வரும்?

காலங் காட்டும் விகுதி

70. சில விகுதிகள் இடைநிலை யேலாது, தாமே காலங்காட்டும். அவை வருமாறு:-

து, தும், று, றும் என்னும் விகுதிகள் இறந்தகாலமும் எதிர்காலமும் காட்டும்.

வந்து (= வந்தேன்), வந்தும் (= வந்தேம்), வருது (= வருவேன்)
வருதும் (= வருவேம்) எனவும்,
சென்று (= சென்றேன்), சென்றும்(= சென்றேம்), சேறு (= செல்வேன்), சேறும் (= செல்வோம்) எனவும் வரும்
கு, கும் என்னும் விகுதிகள் எதிர்காலங் காட்டும்.
உண்கு (= உண்பேன்), உண்கும் (= உண்பேம்) என வரும்.
டு, டும் என்னும் விகுதிகள் இறந்தகாலங் காட்டும்.
உண்டு (= உண்டேன்), உண்டும் (= உண்டேம்) என வரும்.

இ என்னும் முன்னிலை வினைமுற்று விகுதி யொன்றும், ப, மார், என்னும் படர்க்கை வினைமுற்று விகுதி யிரண்டும், க, இய, இயர், அல், என்னும் வியங்கோள் முற்று விகுதி நான்கும், ஆய், இ, ஆல், ஏல், காண், மின், உம். ஈர் என்னும் முன்னிலை யேவன் முற்று விகுதி யெட்டும், ஆகிய பதினைந்து விகுதிகளும் எதிர்காலங் காட்டும்.

(1) சேறி (= செல்வாய்), **(2)** நடப்ப (= நடப்பார்), நடமார் (= நடப்பார்),
(3) வாழ்க, வாழிய, வாழியர்.உண்ணல், **(4)** நடவாய், உண்ணுதி, மறால், அழேல், சொல்லிக்காண், நடமின், உண்ணும், உண்ணீர்.

உம் என்னுஞ் செய்யுமென் முற்று விகுதி நிகழ்காலமும் எதிர்காலமுங் காட்டும்.

உண்ணும்

எச்ச விகுதிகள் காலங்காட்டல் வினையியலிற் கண்டுகொள்க.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

பரீசைஷ வினாக்கள்:- இடைநிலை யேலாது தாமே காலங்காட்டும் விகுதிகள் உளவோ? து, தும், று, றும் விகுதிகள் எக் காலங் காட்டும்? கு, கும், விகுதிகள் எக் காலங் காட்டும்? டு, டும் விகுதிகள் எக்காலங் காட்டும்? எதிர்காலங் காட்டும் வேறு விகுதிகள் உளவோ? உம் என்னுஞ் செய்யுமென் முற்று விகுதி எக்காலங் காட்டும்?

காலங் காட்டும் பகுதி

71. கு, டு. று என்னும் மூன் றுயிர்மெய்களை இறுதியாக உடைய சில குறிலிணைப் பகுதிகள் விகாரப்பட்டு இறந்தகாலங் காட்டும்.

புக்கான் விட்டான் பெற்றான்

பரீசைஷ வினா:- காலங் காட்டும் பகுதிகள் உளவோ?

சாரியை

72. சாரியைகள் அன், ஆன், அம், ஆம், அல், அத்து, அற்று, இன், இற்று, தன், தான், தம், தாம், நம், நும், அ, ஆ, உ, ஏ, ஐ, கு, து, ன், என்னும் இருபத்து மூன்றும் பிறவுமாம்.

நடந்தனன் ஒருபாற்கு புளியங்காய் புற்றாஞ்சோறு தொடையல் அகத்தன் பலவற்றை வண்டின்கால் பதிற்றுப்பத்து அவன்றன்னை அவன்றான் அவர்தம்மை அவர்தாம் எல்லாநம்மையும் எல்லீர்நும்மையும் நடந்தது இல்லாப்பொருள் உண்ணுவான் ஒன்றேகால் இரட்டைப்பிள்ளை உங்குவான் செய்துகொண்டான் ஆன்

பரீசைஷ வினா:- சாரியைகளென்பன எவை?

சந்தி

73. சந்திகளாவன புணரியலிற் சொல்லப்படுவனவாகிய தோன்றல் முதலிய புணர்ச்சி விகாரங்களாம்.

பரீசைஷ வினா:- சந்திகளாவன எவை?

விகாரம்

74. விகாரங்களாவன மெல்லின மெய்யை வல்லின மெய்யாக்கலும், வல்லின மெய்யை மெல்லின மெய் யாக்கலும், குற்றெழுத்தை நெட்டெழுத் தாக்கலும், நெட்டெழுத்தைக் குற்றெழுத்தாக்கலும் இல்லாத எழுத்தை விரித்தலும் உள்ள எழுத்தைத் தொகுத்தலுமாம்.

பரீசைஷ வினா:- சந்திகளாவன எவை?

பதவியல் முற்றிற்று.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

3. புணரியல்

75. புணர்ச்சியாவது நிலைமொழியும் வருமொழியும் ஒன்றுபடப் புணர்வதாம்.

76. அப்புணர்ச்சி வேற்றுமைப் புணர்ச்சியும் அல்வழிப் புணர்ச்சியும் என இரண்டு வகைப்படும்.

77. வேற்றுமைப் புணர்ச்சியாவது ஐ, ஆல், கு, இன், அது, கண் என்னும் ஆறுருபுகளும் இடையில் மறைந்தாயினும் வெளிப்பட்டாயினும் வரச் சொற்கள் புணர்வதாம்.

வேற்றுமைத்தொகை		உருபு		வேற்றுமைவிரி
மரம்வெட்டினான்	–	ஐ	–	மரத்தை வெட்டினான்
கல் லெறிந்தான்	–	ஆல்	–	கல்லா லெறிந்தான்
கொற்றன் மகன்	–	கு	–	கொற்றனுக்கு மகன்
மலை வீழருவி	–	இன்	–	மலையின் வீழருவி
சாத்தன் கை	–	அது	–	சாத்தனது கை
மலை நெல்	–	கண்	–	மலையின்க ணெல்

78. அல்வழிப் புணர்ச்சியாவது வேற்றுமை யல்லாத வழியிற் புணர்வதாம். அது வினைத்தொகை, பண்புத்தொகை உவமைத்தொகை, உம்மைத் தொகை, அன்மொழித்தொகை என்னும் ஐந்து தொகைநிலைத் தொடரும், எழுவாய்த் தொடர், விளித்தொடர், தெரிநிலை வினை முற்றுத் தொடர், குறிப்புவினை முற்றுத் தொடர், பெயரெச்சத்தொடர், வினையெச்சத் தொடர், இடைச்சொற் றொடர், உரிச்சொற் றொடர், அடுக்குத் தொடர் என்னும் ஒன்பது தொகாநிலைத் தொடருமாகப் பதினொன்கு வகைப்படும்.

தொகை நிலைத் தொடர்களுக்கு உதாரணம்:-

(1) கொல்யானை – வினைத்தொகை
(2) கருங்குதிரை – பண்புத்தொகை ,
சாரைப்பாம்பு – இருபெய ரொட்டுப் பண்புத்தொகை
(3) மதிமுகம் – உவமைத்தொகை
(4) இராப்பகல் – உம்மைத்தொகை
(5) பொற்றொடி – அன்மொழித்தொகை ,

தொகாநிலைத் தொடர்களுக்கு உதாரணம்:-

(1) சாத்தன் வந்தான் – எழுவாய்தொடர்
(2) சாத்தா வா – விளித்தொடர்
(3) வந்தான் சாத்தன் – தெரிநிலைவினைமுற்றுத் தொடர்
(4) பொன்னனிவன் – குறிப்புவினைமுற்றுத்தொடர்
(5) வந்த சாத்தன் – பெயரெச்சத்தொடர்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

(6) வந்து போனான் – வினையெச்சத் தொடர்
(7) மற்றொன்று – இடைச்சொற்றொடர்
(8) நனிபேதை – உரிச்சொற்றொடர்
(9) பாம்பு பாம்பு – அடுக்குத்தொடர்

79. இப்படி மொழிகள், வேற்றுமை வழியாலும் அல்வழியாலும் புணரு மிடத்து, இயல்பாக வாயினும் விகாரமாக வாயினும் புணரும்.

80. இயல்பு புணர்ச்சியாவது நிலைமொழியும் வருமொழியும் விகார மின்றிப் புணர்வதாம்.
பொன் மணி சாத்தன் கை

81. விகாரப் புணர்ச்சியாவது நிலைமொழியேனும் வருமொழியேனும், இவ் விரு மொழியுமேனும் தோன்றல், திரிதல், கெடுதல் என்னும் மூன்று விகாரங்களுள் ஒன்றையாயினும் பலவற்றை யாயினும் பெற்றுப் புணர்வதாம்.

வாழை	+	பழம்	=	வாழைப்பழம்	– தோன்றல்
மண்	+	குடம்	=	மட்குடம்	– திரிதல்
மரம்	+	வேர்	=	மரவேர்	– கெடுதல்,
நிலம்	+	பனை	=	நிலப்பனை	– கெடுதல், தோன்றல்.
பனை	+	காய்	=	பனங்காய்	– கெடுதல், தோன்றல், திரிதல்

82. தோன்றல், திரிதல், கெடுதல் என்னும் இவ்விகார மூன்றும், மயக்க விதி இன்மை பற்றியும், அல்வழி வேற்றுமைப் பொருணோக்கம் பற்றியும் வரும்.

பரீசைஷ வினாக்கள்:- புணர்ச்சியாவது யாது? அப்புணர்ச்சி எத்தனை வகைப்படும்? வேற்றுமைப் புணர்ச்சியாவது யாது? அல் வழிப் புணர்ச்சி யாவது யாது? அது எத்தனை வகைப்படும்? மொழிகள் வேற்றுமை வழியாலும் அல் வழியாலும் புணரு மிடத்து, எப்படிப் புணரும்? இயல்பு புணர்ச்சி யாவது யாது? விகாரப் புணர்ச்சியாவது யாது? தோன்றல் முதலிய விகாரங்கள் எவை பற்றி வரும்?

மயங்கா எழுத்துக்கள்.

83. உயிரோடு உயிர்க்கு மயக்க விதி இன்மையால், உயிரீற்றின் முன் உயிர் வரின், இடையே உடம்படுமெய்யென ஒன்று தோன்றும்.

உடம்படுமெய்யாவது வந்த உயிருக்கு உடம்பாக அடுக்கும் மெய், நிலைமொழியீற்றினும் வருமொழி முதலினும் நின்ற உயிர்களை உடம்படுத்தும் மெய் எனினும் பொருந்தும். உடம்படுத்தலெனினும் உடன்படுத்த லெனினும் ஒக்கும்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

84. மெய்யீற்றின் முன் மயங்குதற்கு உரிய தல்லாத மெய்வரின் நிலை மொழி யீறேனும், வருமொழி முதலேனும், இவ் விரண்டுமேனும் விகாரப்படும்.

85. மொழிக்கு ஈறாகுமெனப்பட்ட பதினொரு மெய்களின் முன்னும், மொழிக்கு முதலாகுமெனப்பட்ட ஒன்பது மெய்களும் புணரும் போது, மயங்குதற்கு உரியன வல்லாத மெய்களைச் சொல்வாம் :–

லகர ளகரங்களின் முன்னே த, ஞ, ந, ம என்னும் நான்கும் மயங்கா, ணகர னகரங்களின் முன்னே த, ந என்னும் இரண்டும் மயங்கா, மகர மெய்யின் முன்னே க, ச, த, ஞ, ந என்னும் ஐந்தும் மயங்கா, ஞகரத்தின் முன்னே சகரமும் யகரமு மல்லாத ஏழும் மயங்கா, நகரத்தின் முன்னே தகரமும் யகரமு மல்லாத ஏழும் மயங்கா, வகரத்தின் முன்னே யகர மல்லாத எட்டும் மயங்கா.

பரீக்ஷை வினாக்கள்:- உயிரீற்றின் முன் உயிர் வரின் எப்படி யாகும்? உடம்படு மெய்யாவது யாது? உடம்படுமெய் யென்பதற்கு வேறு பொருளும் உண்டோ? மெய்யீற்றின் முன் மயங்குதற்கு உரிய தல்லாத மெய் வரின் எப்படி யாகும்? லகர ளகரங்களின் முன் எவ்வெழுத்துக்கள் மயங்கா? ணகர னகரங்களின் முன் எவ்வெழுத்துக்கள் மயங்கா? மகர மெய்யின் முன் எவ் எவ்வெழுத்துக்கள் மயங்கா? ஞகரத்தின் முன் எவ் வெழுத்துக்கள் மயங்கா? நகரத்தின் முன் எவ் வெழுத்துக்கள் மயங்கா? வகரத்தின் முன் எவ்வெழுத்துக்கள் மயங்கா?

மெய்யீற்றின் முன் உயிர் புணர்தல்

86. தனிக் குற்றெழுத்தைச் சாராத மெய்யீற்றின் முன் உயிர் வந்தால், வந்த வுயிர் அந்த மெய்யின் மேல் ஏறும்.

ஆண் + அழகு = ஆணழகு
மரம் + உண்டு = மரமுண்டு

87. தனிக் குற்றெழுத்தைச் சார்ந்த மெய்யீற்றின் முன் உயிர் வந்தால், அந்த மெய் இரட்டிக்கும்; இரட்டித்த மெய்யின் மேல் வந்த வுயிர் ஏறும்.

கல் + எறிந்தான் = கல் லெறிந்தான்
பொன் + அழகிது = பொன் னழகிது.

பரீக்ஷை வினாக்கள்:- தனிக் குற்றெழுத்தைச் சாராத மெய்யீற்றின் முன் உயிர் வந்தால் எப்படிப் புணரும்? தனிக் குற்றெழுத்தைச் சார்ந்த மெய் யீற்றின் முன் உயிர் வந்தால் எப்படிப் புணரும்?

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

உயி ரீற்றின் முன் உயிர் புணர்தல்

88. இ, ஈ, ஐ என்னும் மூன்று உயி ரீற்றின் முன்னும் உயிர் முதன் மொழி வந்தால், இடையில் யகரம் உடம்படு மெய்யாக வரும்.

கிளி + அழகு = கிளியழகு
தீ + எரிந்தது = தீ யெரிந்தது.
பனை + ஓலை = பனை யோலை

89. அ, ஆ, உ, ஊ, ஒ, ஓ, ஔ என்னும் ஏழுயி ரீற்றின் முன்னும் உயிர் முதன் மொழி வந்தால், இடையில் வகரம் உடம்படு மெய்யாக வரும்.

பல + அணி = பல வணி
பலா + இலை = பலா விலை
திரு + அடி = திரு வடி
பூ + அரும்பு = பூ வரும்பு
நொ + அழகா = நொவ் வழகா
கோ + அழகு = கோ வழகு
கௌ + அழகு = கௌ வழகு

கோ என்பதன் முன் இல் என்னும் பெயர் வந்தால் இடையில் வகரம் வராது யகரம் வரும்.

கோ + இல் = கோயில்

ஒரோ விடத்துக் கோவில் எனவும் வரும்.

90. ஏகார வுயி ரீற்றின் முன் உயிர் முதன் மொழி வந்தால் இடையில் யகரமாயினும் வகரமாயினும் உடம்படு மெய்யாக வரும்.

அவனே + அழகன் = அவனேயழகன்
சே + உழுதது = சே வுழுதது

பரீசைஷ வினாக்கள்:- இ, ஈ, ஐ, என்னும் மூன்று உயி ரீற்றின் முன்னும் உயிர் முதன் மொழி வந்தால் எப்படிப் புணரும்? அ, ஆ, உ, ஊ, ஒ, ஓ, ஔ என்னும் ஏழுயி ரீற்றின் முன்னும் உயிர் முதன் மொழி வந்தால் எப்படிப் புணரும்? கோ என்பதன் முன் இல் என்னும் பெயர் வந்தால் இப்படியே முடியுமோ ஏகார வுயி ரீற்றின் முன் உயிர் முதன் மொழி வந்தால் எப்படிப் புணரும்?

குற்றியலுகரத்தின் முன் உயிரும் யகரமும் புணர்தல்

91. குற்றியலுகரம், உயிர் வந்தால் தான் ஏறி நின்ற மெய்யை விட்டுக் கெடும். யகரம் வந்தால் இகரமாகத் திரியும்.

ஆடு + அரிது = ஆடரிது
நாகு + யாது = நாகியாது

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

குற்றியலுகரஞ் சமஸ்கிருத பாடையில் இல்லாமையால், சம்பு, இந்து முதலிய வடமொழிகளின் ஈற்றுகரம் உயிர் வரிற் கெடாது நிற்க, உடம்படுமெய் தோன்றும்.

சம்பு	+	அருளினான்	=	சம்பு வருளினான்
இந்து	+	உதித்தது	=	இந்து வுதித்தது

பரீக்ஷை வினாக்கள்:- குற்றியலுகரத்தின் முன் உயிர் வந்தால் எப்படியாம்? குற்றியலுகரத்தின் முன் யகரம் வந்தால் எப்படியாம்? குற்றியலுகரஞ் சமஸ்கிருத பாடையில் உண்டா இல்லையா? வடமொழிகளின் ஈற் றுகரத்தின் முன் உயிர் வரின் எப்படியாம்?

சில முற்றியலுகர வீற்றின் முன் உயிரும் யகரமும் புணர்தல்

92. சில முற்றியலுகரமும் உயிர் வரின் மெய்யை விட்டுக் கெடுதலும், யகரம் வரின் இகரமாகத் திரிதலு மாகிய இவ் விரு விதியையும் பெறும்.

கதவு	+	அழகு	=	கத வழகு
கதவு	+	யாது	=	கதவி யாது

பரீக்ஷை வினா:- முற்றியலுகரங் குற்றியலுகர வீற்று விதி பெறாதா?

எல்லா வீற்றின் முன்னும் மெல்லினமும் இடையினமும் புணர்தல்

93. உயிரும் மெய்யுமாகிய எல்லா வீற்றின் முன்னும் வரும் ஞ, ந, ம, ய வக்கள் இரு வழியினும் இயல்பாம்; ஆயினும் இவற்றுள் ண, ள, ன, ல என்னும் நான்கின் முன்னும் வரும் நகரந் திரியும், இத் திரிபு மேற் கூறப்படும்.

விள, பலா, புளி, தீ, கடு, பூ, சே, பனை, கோ, கௌ, உரிஞ், மண், பொருந், மரம், பொன், வேய், வேர், வேல், தெவ், யாழ், வாள் என்னும் நிலைமொழிகளோடு, அல்வழிப் புணர்ச்சிக்கு உதாரணமாக ஞான்றது, நீண்டது, மாண்டது, யாது, வலிது என்னும் வருமொழிகளையும் வேற்றுமைப் புணர்ச்சிக்கு உதாரணமாக ஞாற்சி, நீட்சி, மாட்சி, யாப்பு, வன்மை என்னும் வருமொழிகளையும் கூட்டிக் கண்டு கொள்க.

விள	+	ஞான்றது	=	விள ஞான்றது
உரிஞ்	+	ஞான்றது	=	உரிஞு ஞான்றது
விள	+	ஞாற்சி	=	விள ஞாற்சி
உரிஞ்	+	ஞாற்சி	=	உரிஞு ஞாற்சி

நிலைமொழி யீற்றுட் சில விகாரப்படுதல், பின்பு அவ்வவ் வீற்றிற் கூறும் விதியாற் பெறப்படும்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

94. தனிக் குற்றெழுத்தைச் சார்ந்த யகர மெய்யின் முன்னுந் தனி ஐகாரத்தின் முன்னும் வரும் மெல்லினம் மிகும்.

மெய்	+	ஞானம்	=	மெய்ஞ்ஞானம்
செய்	+	நன்றி	=	செய்ந்நன்றி
கை	+	மாறு	=	கைம்மாறு

95. நொ, து, என்னும் இவ் விரண்டின் முன் வரும் ஞ, ந, ம, ய வக்கள் மிகும்.

நொ	+	ஞெள்ளா	=	நொஞ் ஞெள்ளா
நொ	+	யவனா	=	நொய் யவனா
து	+	ஞெள்ளா	=	துஞ் ஞெள்ளா
து	+	யவனா	=	துய் யவனா

நொ = துன்பப்படு; து = உண்

பரீகைஷ வினாக்கள் :- எல்லா வீற்றின் முன்னும் ஞ, ந, ம, ய, வக்கள் வந்தால் எப்படிப் புணரும்? ஞ, ந, ம, ய வக்கள் எந்த மொழி முன்னும் மிகாவோ? நொ, து, என்னும் இவ்விரண்டின் முன்னும் ஞ, ந, ம, ய வக்கள் இயல்பே யாமோ?

மெய் யீற்றின் முன் யகரம் புணர்தல்

96. யகர மல்லாத மெய்கள், தம் முன் யகரம் வந்தால் இகரச் சாரியை பெறுதலு முண்டு.

வேள்	+	யாவன்	=	வேளி யாவன்
மண்	+	யானை	=	மண்ணி யானை

வேள் யாவன் என இகரச் சாரியை பெறாது வருதலே பெரும் பான்மையாம்.

97. தனிக் குற்றெழுத்தைச் சாராத யகர மெய், வருமொழி யகரம் வந்தாற் கெடும்.

வேய் + யாது = வே யாது

பரீகைஷ வினாக்கள்:- யகர மல்லாத மெய்களின் முன் யகரம் வந்தால் எப்படிப் புணரும்? தனிக் குற்றெழுத்தைச் சாராத யகர மெய் முன் யகரம் வந்தால் எப்படிப் புணரும்?

மூன்று சுட்டின் முன்னும் எகர வினா முன்னும் நாற்கணமும் புணர்தல்.

98. அ, இ, உ, என்னும் மூன்று சுட்டின் முன்னு எகர வினா முன்னும், யகர மொழிந்த மெய்கள் வந்தால், வந்தவெழுத்து மிகும் யகரமும் உயிரும் வந்தால், இடையில் வகரந் தோன்றும்.

அக் குதிரை	இக் குதிரை	உக் குதிரை	எக் குதிரை?
அம் மலை	இம் மலை	உம் மலை	எம் மலை?

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

அவ் வழி	இவ் வழி	உவ் வழி	எவ் வழி?
அவ் யானை	இவ்யானை	உவ் யானை	எவ் யானை?
அவ் வுயிர்	இவ் வுயிர்	உவ் வுயிர்	எவ் வுயிர்?

99. அந்த, இந்த, உந்த, எந்த என மரூஉ மொழிகளாய் வருஞ் சுட்டு வினாக்களின் முன் வரும் வல்லினம் மிகும்.

அந்தக் கல்	இந்தக் கல்	உந்தக் கல்	எந்தக் கல்?

பரீசைஷ வினாக்கள்:- அ, இ, உ, என்னும் மூன்று சுட்டின் முன்னும், எகர வினா முன்னும், யகர மொழிந்த மெய்கள் வந்தால், எப்படிப் புணரும்? இந் நான்கின் முன்னும், யகரமும், உயிரும் வந்தால், எப்படிப் புணரும்? அந்த, இந்த, உந்த, எந்த, என்னும் மரூஉ மொழிகளின் முன் வரும் வல்லினம் எப்படியாம்?

உயர்திணைப்பெயர் பொதுப்பெயர்களின் முன் வல்லினம் புணர்தல்

100. உயர்திணைப் பெயர் பொதுப்பெயர்களின் ஈற்றுயிர் முன்னும், யகர ரகர மெய்களின் முன்னும் வரும் வல்லினம் இரு வழியினும் மிகா தியல்பாம்.

அல்வழி	வேற்றுமை	
நம்பி குறியன்	நம்பி கை	உயர்திணைப் பெயர்
விடலை சிறியன்	விடலை செவி	
சேய் பெரியன்	சேய் படை	
அவர் தீயர்	அவர் தலை	

அல்வழி	வேற்றுமை	
சாத்தி குறியன்	சாத்திகால்	பொதுப்பெயர்
சாத்தி குறிது		
தந்தை சிறியன்	தந்தை செவி	
தந்தை சிறிது		
தாய் கொடியள்	தாய் கை	
தாய் கொடிது		

ரகர மெய் பொதுப்பெயர்க்கு ஈறாகாது.

நம்பிக்கொற்றன், சாத்திப்பெண், சேய்க்கடவுள், தாய்ப்பசு என இருபெய ரொட்டுப் பண்புத்தொகையினும், தாய்க் கொலை, ஒன்னலர்ச் செகுத்தான் என இரண்டாம் வேற்றுமைத் தொகையினும், செட்டித் தெரு என ஓரோ விடத்து ஆறாம் வேற்றுமைத் தொகையினும் வல்லின மிகு மெனக் கொள்க.

மகப் பிறந்தது, மகப் பெற்றாள்

எனவும்,

பிதாக் கொடியன், பிதாக் கை

எனவும்,

3

ஆடூஉச் சிறியன், ஆடூஉச் செவி

எனவும்,

கோத் தீயன், கோத் தலை

எனவும், அகர ஆகார ஊகார ஓகாரங்களின் முன் வரும் வல்லினம் இரு வழியினும் மிகு மெனக் கொள்க.

101. உயர்திணைப் பெயர் பொதுப்பெயர்களின் ஈற்று லகர ளகர ணகர னகர மெய்கள், வல்லினம் வந்தால் இரு வழியினுந் திரியா தியல்பாம்.

அல்வழி	**வேற்றுமை**	
தோன்றல் குறியன்	தோன்றல் கை	உயர்திணைப் பெயர்
அவள் சிறியள்	அவள் செவி	
அவன் பெரியன்	அவன் பொருள்	

(ணகர மெய் உயர்திணைப் பெயர்க்கு ஈறாகாது.)

தூங்கல் குறியன் தூங்கல் குறிது	தூங்கல் கை	பொதுப்பெயர்
மக்கள் சிறியர் மக்கள் சிறிய	மக்கள் செவி	
ஆண் பெரியன் ஆண் பெரிது	ஆண் புறம்	
சாத்தன் சிறியன் சாத்தன் சிறிது	சாத்தன் செவி	

உயர்திணைப்பெயர்ற்று லகர ளகரங்கள் மாற்கடவுள், மக்கட் சுட்டு என இருபெயரொட்டுப் பண்புத்தொகையினும்,

லகர, ளகர னகரங்கள் குரிசிற் கண்டேன், மகட் கொடுத்தான் தலைவற் புகழ்ந்தான் என இரண்டாம் வேற்றுமைத் தொகையினுந் திரிபு மெனக் கொள்க.

லகர ளகரங்களின் முன்னும் ணகர னகரங்களின் முன்னும் தகரம் மயங்குதற்கு விதியில்லாமையால், வரும் விகாரம் மேற்கூறப்படும்.

பரீக்ஷை வினாக்கள்:- உயர்திணைப்பெயர் பொதுபெயர்களின் ஈற்றுயிர் முன்னும், யகர ரகர மெய்களின் முன்னும், வல்லினம், வரின் எப்படிப் புணரும்? இவைகளின் முன் வரும் வல்லினம் எந்த விடத்தும் மிகாவோ? உயர்திணைப்பெயர் பொதுப்பெயர்களின் ஈற்று லகர ளகர ணகர னகரங்களின் முன் வல்லினம் வந்தால் எப்படிப் புணரும்? இவைகள், வல்லினம் வந்தால் எவ் விடத்துந் திரியாவோ?

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

சில வுயர்திணைப் பெயர்முன்நாற்கணமும் புணர்தல்

102. னகர, ரகர வீற்றுச் சில உயர்திணைப் பெயர் முன் நாற்கணமும் புணரு மிடத்து, உம்மைத் தொகையினும், இருபெயரொட்டுப் பண்புத் தொகையினும், ஆறாம் வேற்றுமைத் தொகையினும் நிலைமொழியேனும், வருமொழி யேனும், இவ்விரு மொழியுமேனும் விகாரப்படும்.

உம்மைத்தொகை

கபிலன்	+	பரணன்	=	கபிலபரணர்

இருபெயரொட்டுப் பண்புத்தொகை

சிவன்	+	பெருமான்	=	சிவபெருமான்
முருகன்	+	கடவுள்	=	முருகக்கடவுள்
சதாசிவன்	+	நாவலன்	=	சதாசிவநாவலன்
கந்தன்	+	வேள்	=	கந்தவேள்
வேலாயுதன்	+	உபாத்தியாயன்	=	வேலாயுத வுபாத்தியாயன்
தியாகராசர்	+	செட்டியார்	=	தியாகராசச் செட்டியார்
விநாயகர்	+	முதலியார்	=	விநாயக முதலியார்

வேற்றுமைத்தொகை

குமரன்	+	கோட்டம்	=	குமரக்கோட்டம் குமரகோட்டம்
வாணிகர்	+	தெரு	=	வாணிகத்தெரு
வேளாளர்	+	வீதி	=	வேளாள வீதி

பரீகைஷ வினா:- எல்லா வுயர்திணைப் பெயரும், நாற்கணங்களோடு புணரு மிடத்து, இயல்பாகவே புணருமோ?

விளிப்பெயர் முன் வல்லினம் புணர்தல்

103. விளிப்பெய ரீற்று உயிர் முன்னும் ய, ர, ழ வொற்றுக்களின் முன்னும் வரும் வல்லினம் மிகா தியல்பாம், அப் பெய ரீற்று லகர ளகர ணகர னகரங்கள், வல்லினம் வந்தால், திரியாதியல்பாம்.

புலவ பாடு	சாத்தா கேள்
நம்பி செல்	தம்பீ தா
வேந்து கூறு	மகனே படி
விடலை போ	நங்காய் பார்
நாய்கீர் சென்மின்	குறும்பூழ் போ
தோன்றல் கூறாய்	மக்காள் சொல்லீர்
ஆண் கேளாய்	கோன் பேசாய்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

விளக்கொடியை, பிதாக் கூறாய், ஆடூஉச் சொல்லாய், சேச் செல் லாய், கோப் பேசாய் என அகர ஆகார ஊகார ஏகார ஓகாரங்களை இயல் பிறாக வுடைய விளிப்பெயர் முன் வரும் வல்லினம் மிகுமெனக் கொள்க.

பரீசைஷ வினாக்கள்:- விளிப்பெய ரீற்று உயிர் முன்னும் ய, ர, ழ மெய் முன்னும் வல்லினம் வரின் எப்படியாம்? விளிப்பெய ரீற்று லகர, ளகர ணகர னகரங்களின் முன் வல்லினம் வரின் எப்படியாம்? விளிப்பெயர் முன் வரும் வல்லினம் எவ்விடத்து மிகாவோ?

ஈற்று வினா முன்னும் யா வினா முன்னும் வல்லினம் புணர்தல்

104. ஆ, ஏ, ஓ என்னும் மூன் றீற்று வினா முன்னும் யா வினா முன்னும் வரும் வல்லினம் மிகாவாம்.

அவனா கொண்டான்?	அவனே சென்றான்?
அவனோ தந்தான்?	யா பெரிய?

பரீசைஷ வினா:- ஆ, ஏ, ஓ என்னும் மூன் றீற்று வினா முன்னும் யா வினா முன்னும் வல்லினம் வரின் எப்படியாம்?

வினைமுற்று வினைத்தொகைகளின் முன் வல்லினம் புணர்தல்

105. வினைமுற்று வினைத்தொகைகளின் ஈற்றுயிர் முன்னும் ய, ர, ழ, வொற்றுக்களின் முன்னும் வரும் வல்லினம் மிகா தியல்பாம். அச்சொற்களின் ஈற்று லகர ளகர ணகர னகரங்கள், வல்லலினம் வந்தால் திரியா தியல்பாம்.

தெரிநிலை வினைமுற்று

உண்டன குதிரைகள்	உண்ணா குதிரைகள்
வருதி சாத்தா	வந்தனை சாத்தா
வந்தது புலி	வந்தாய் பூதா
உண்டீர் தேவரே	உண்டார் தேவர்
உண்பல் சிறியேன்	உண்டாள் சாத்தி
வந்தேன் சிறியேன்	வந்தான் சாத்தன்

குறிப்பு வினைமுற்று

கரியன குதிரைகள்	வில்லி சாத்தா
கரியது தகர்	கரியை தேவா
கரியாய் சாத்தா	கரியீர் சாத்தரே

கூயிற்றுக் குயில், குறுந்தாட்டுக் களிறு என வன்றொடர்க் குற்றிய லுகர வீற்றுத் தெரிநிலை வினைமுற்றின் முன்னும், குறிப்புவினை முற்றின் முன்னு மாத்திரம் வரும் வல்லினம் மிகுமெனக் கொள்க.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

ஏவலொருமை வினைமுற்று

நட கொற்றா	வா சாத்தா
எறி தேவா	கொடு பூதா
ஓடு கொற்றா	வெஃகு சாத்தா
பரசு தேவா	நடத்து பூதா
அஞ்சு கொற்றா	எய்து சாத்தா
வனை தேவா	செய் கொற்றா
சேர் சாத்தா	வாழ் பூதா
நில் கொற்றா	கேள் சாத்தா
உண் கொற்றா	தின் சாத்தா

நொ, து என்னும் ஏவலொருமை வினைமுற் றிரண்டின் முன்னும் வரும் வல்லினம் மிகும்

நொக் கொற்றா துச் சாத்தா

வினைத்தொகை

விரிகதிர்	ஈபொருள்
அடுகளிறு	வனைகலம்
ஆடுபாம்பு	அஃகுபிணி
பெருகுபுனல்	ஈட்டுதனம்
விஞ்சுபுகழ்	மல்குசுடர்
உண்கலம்	தின்பண்டம்
கொல்களிறு	கொள்கலம்
செய்கடன்	தேர்பொருள்
வீழ்புனல்	

ஏவ லொருமை வினைமுற்றும் வினைத்தொகையும் வன்றொடர்க் குற்றியலுகர வீற்றன வாயினும், அவற்றின் முன் வரும் வல்லினம் மிகாமை காண்க.

ணகர ழகர வீறுகள், வினைத்தொகைக்கும் ஏவன் முற்றுக்கு மன்றி, மற்றை வினைமுற்றுக்களுக்கு இல்லை.

லகர வீறு குறிப்பு வினைமுற்றுக்கு இல்லை.

பரீசைஷ வினாக்கள்:- வினைமுற்று வினைத்தொகைகளின் ஈற்றுயிர் முன்னும் ய, ர, ழ மெய் முன்னும் வல்லினம் வரின் எப்படியாம்? அச்சொற்களின் ஈற்று லகர, ளகர, ணகர, னகரங்களின் முன் வல்லினம் வந்தால் எப்படியாம்? வல்லினம் வந்த வினைமுற்றின் முன்னும் மிகாவோ? வன்றொடர்க் குற்றிய லுகர வீற்று ஏவல் வினை முன்னும் வல்லினம் மிகுமோ? எந்த ஏவல் வினை முன்னும் வல்லினம் மிகாவோ?

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

பெயரெச்சத்தின் முன் வல்லினம் புணர்தல்

106. அகர வீற்றுப் பெயரெச்சத்தின் முன் வரும் வல்லினம் மிகா, ஈற் றுயிர்மெய் கெட்டு ஆகார விறுதியாக நின்ற எதிர் மறைப் பெயரெச்சத்தின் முன் வரும் வல்லினம் மிகும்.

உண்ட கொற்றன்	கரிய கொற்றன்
உண்ணாத குதிரை	இல்லாத குதிரை
உண்ணாக் குதிரை	இல்லாக் குதிரை

பரீசைஷ வினாக்கள்:- அகர வீற்றுப் பெயரெச்சத்தின் முன் வல்லினம் வரின் எப்படியாம்? ஈற் றுயிர்மெய் கெட்டு ஆகாரவிறுதியாக நின்ற எதிர்மறைப் பெயரெச்சத்தின் முன் வரும் வல்லினம் எப்படியாம்?

வினையெச்சத்தின் முன் வல்லினம் புணர்தல்

107. இ, ய், ஆ, ஊ, என, அ, என்னும் விகுதிகளையுடைய தெரிநிலை வினை வினையெச்சங்களின் முன்னும் அ, றி, என்னும் விகுதிகளையுடைய குறிப்புவினை வினையெச்சங்களின் முன்னும் வழி, கடை என்னும் விகுதிகளையுடைய இவ்விருவகை வினையெச்சங்களின் முன்னும் வரும் வல்லினம் மிகும்.

தேடிக்கொண்டான்	போய்க்கொண்டான்
உண்ணாச் சென்றான்	உண்ணூச் சென்றான்
உண்டெனப் பசி தீர்ந்தது	உண்ணப் போனான்
மெல்லப் பேசினான்	நாளின்றிப் போனான்
உண்டவழித் தருவான்	உண்டக்கடைத் தருவான்
அவ னில்லாவழிச் செய்வான்	அவனில்லாக்கடைச் செய்வான்.

108. இ, இயர், மே, மை என்னும் விகுதிகளையுடைய வினையெச்சங்களின் முன் வரும் வல்லினம் மிகா.

உண்ணிய சென்றான்	உண்ணியர் சென்றான்
உண்ணாமே போனான்	உண்ணாமை போனான்

109. வன்றொடர்க் குற்றியலுகர வீற்று வினையெச்சத்தின் முன்வரும் வல்லினம் மிகும். மற்றைக் குற்றியலுகர வீற்று வினையெச்சங்களின் முன் வரும் வல்லினம் மிகா.

அடித்துக் கொன்றான்	உண்பாக்குச் சென்றான்
பொருது கொன்றான்	நடந்து போனான்
எய்து கொன்றான்	அவனல்லது பேசுவார் யார்

துவ் விகுதி கெட நின்ற எதிர்மறைத் தெரிநிலைவினை வினை யெச்சத்தின் முன் வரும் வல்லினம் மிகும்.

உண்ணாப் போனான்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

110. வினையெச்சத் தீற்று னகர லகரங்கள், வல்லினம் வந்தால் றகர மாகத் திரியும்; வான் பான், இரண்டுந் திரியா.

வரிற் கொள்ளும்	உண்டாற் கொடுப்பேன்
அறிவான் சென்றான்	உண்பான் போனான்

பரீக்ஷை வினாக்கள்:- எந்த வினையெச்சங்களின் முன் வரும் வல்லினம் மிகும்? எந்த வினையெச்சங்களின் முன் வரும் வல்லினம் மிகா? வன் றொடர்க் குற்றியலுகர வீற்று வினையெச்சத்தின் முன் வரும் வல்லினம் எப்படியாம்? வன்றொடரொழிந்த குற்றியலுகர வீற்று வினையெச்சங்களின் முன் வரும் வல்லினம் எப்படியாம்? துவ் விகுதி கெட நின்ற எதிர்மறைத் தெரிநிலைவினை வினையெச்சத்தின் முன் வரும் வல்லினம் எப்படியாம்? வினையெச்சத் தீற்று னகர லகரங்களின் முன் வல்லினம் வந்தால் எப்படியாம்? எல்லா வினை யெச்சத் தீற்று னகரமும் வல்லினம் வந்தாற் றிரியுமோ?

இ, உ, ஐ, யொழிந்த உயிரீற் றஃறிணைப் பெயர் முன் வல்லினம் புணர்தல்

111. அ, ஆ, ஈ, ஊ, ஏ, ஓ என்னும் ஆறுயிரீற் றஃறிணைப் பெயர் முன்னும் வரும் வல்லினம் இரு வழியினும் மிகும்.

அல்வழி	வேற்றுமை
விளக்குறிது	விளக்கோடு
தாராச்சிறிது	தாராச்சிறை
தீச் சுடும்	தீச்சுவாலை
கொண்மூக் கரிது	கொண்மூக் கருமை
சேப் பெரிது	சேப் பெருமை
கோச் சிறிது	கோச் செவி

112. அகர வீற் றஃறிணைப் பன்மைப் பெயர் முன்னும், வகர வைகார வீற் றஃறிணைப் பன்மைப் பெயர் முன்னும் வரும் வல்லினம் இரு வழியினும் மிகா.

அல்வழி	வேற்றுமை
பல போயின	பல படைத்தான்
சில சென்றன	சில சொற்றான்
உள்ளன குறைந்தன	உள்ளன கொடுத்தான்
உள்ளவை தகர்ந்தன	உள்ளவை தந்தான்

பல, சில என்னும் இரு பெயருந், தம்முன்னே தாம்வரின், வருமொழி முதலெழுத்து இயல்பாகியும் மிக்கும் நிலைமொழி யீற்றின் அகரங் கெட லகரம் றகரமாகத் திரிந்துந் திரியாதும் வரும்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

பல பல	பலப் பல	பற் பல	பல் பல
சில சில	சிலச் சில	சிற் சில	சில் சில

பல, சில என்னும் இரு பெயர் முன்னும் பண்புத்தொகையிற் பிற பெயர் வரின் நிலைமொழி யீற்றின் அகரங் கெடாதுங் கெட்டும் வரும்.

பல கலை	பல் கலை	சில கலை	சில் கலை
பல மலை	பன் மலை	சில மலை	சின் மலை
பல யானை	பல் யானை	சில யானை	சில் யானை
பல வணி	பல் லணி	சில வணி	சில் லணி

113. ஆ, மா, ஆமா, பீ, நீ என்னும் பெயர்களின் முன் வரும் வல்லினம் அல்வழியில் இயல்பாம்.

ஆ தீண்டிற்று மா சிறிது ஆமா பெரிது
பீ கிடந்தது நீ பெரியை
(மா = (இங்கே) விலங்கு; ஆமா = காட்டுப்பசு)

114. பூ என்னும் பெயர் முன் வரும் வல்லெழுத்து மிகுதலேயன்றி இன மெல்லெழுத்தும் மிகும்.

பூங்கொடி பூங்கரும்பு

பூ என்பது மலருக்கும் பொலிவுக்கும் பெயர் – மலர்ப் பொருளில் வேற்றுமை; பொலிவுப் பொருளில் அல்வழி

பரீட்சை வினாக்கள்:- அ, ஆ, ஈ, ஊ, ஏ, ஓ என்னும் ஆறுயிர்று அஃறிணைப் பெயர் முன்னும் வல்லினம் வரின் எப்படியாம்? அகர வீற் றஃறிணைப் பன்மைப் பெயர், வகர, வைகார வீற்றஃறிணைப் பன்மைப் பெயர் என்னும் இவைகளின் முன் வரும் வல்லினமும் மிகுமா? பல, சில என்னும் இரு பெயரும் தம் முன்னே தாம் வரின் எப்படிப் புணரும்? இவ்விரண்டின் முன்னும் பண்புத் தொகையிற் பிற பெயர் வரின் எப்படிப் புணரும்? ஆ, மா, ஆமா, பீ, நீ என்னும் பெயர்களின் முன் வல்லினம் வரின் எப்படியாம்? பூ என்னும் பெயர் முன் வரும் வல்லினம் மிகுதலே யன்றி வேறு விதியும் பெறுமோ?

முற்றியலுகர வீற்றுப் பெயர் முன் வல்லினம் புணர்தல்

115. முற்றியலுகர வீற்றுப் பெயர் முன் வரும் வல்லினம் இரு வழியினும் மிகும்.

அல்வழி	வேற்றுமை
பசுக் குறிது	பசுக் கோடு

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

116. முற்றுகர வீற்று அது, இது, உது, என்னுஞ் சுட்டுப் பெயர் முன்னும், எது என்னும் வினாப்பெயர் முன்னும் ஒரு, இரு அறு, எழு என்னும் விகார வெண்ணுப் பெயர் முன்னும் வரும் வல்லினம் மிகாவாம்.

அல்வழி	வேற்றுமை
அது குறிது	அது கண்டான்
இது சிறிது	இது சொற்றான்
உது தீது	உது தந்தான்
எது பெரிது	எது பெற்றான்

அல்வழி

ஒரு கை இரு செவி அறு குணம் எழு கடல்

பரீகைஷ வினாக்கள்:- முற்றியலுகர வீற்றுப் பெயர் முன் வல்லினம் வரின் எப்படிப் புணரும்? முற்றுகர வீற்றுச் சுட்டுப் பெயர் முன்னும் வினாப் பெயர் முன்னும் விகார வெண்ணுப் பெயர் முன்னும் வல்லினம் வரின் எப்படிப் புணரும்?

இ, ஐ, ம, ர, ழ வீற் றஃறிணைப் பெயர் முன் வல்லினம் புணர்தல்

117. இகர, ஐகார வுயிர்களையும், ய, ர, ழ ஒற்றுக்களையும் இறுதியாகவுடைய அஃறிணைப் பெயர்களின் முன்வரும் வல்லினம் வேற்றுமையினும் அல்வழியிலே பண்புத் தொகையினும் உவமைத் தொகையினும் மிகும்; எழுவாய்த் தொடரினும் உம்மைத் தொகையினும் மிகாவாம்.

கரிக்கோடு நாய்க்கால்	யானைச்செவி தேர்த்தலை	யூழ்ச்செவி	வேற்றுமை
மாசித்திங்கள் மெய்க்கீர்த்தி	சாரைப்பாம்பு கார்ப்பருவம்	பூழ்ப்பறவை	பண்புத்தொகை
காவிக்கண் வேய்த்தோள்	குவளைக்கண் கார்க்குழல்	காழ்ப்படிவம்	உவமைத்தொகை
பருத்தி குறிது நாய் தீது	யானை கரிது வேர் சிறிது	யாழ்பெரிது	எழுவாய்த்தொடர்
பரணிகார்த்திகை பேய் பூதம்	யானை குதிரை நீர்கனல்	இகழ்புகழ்	உம்மைத்தொகை

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

இரண்டாம் வேற்றுமைத் தொகையினும் ஏழாம் வேற்றுமைத் தொகையினும், வருமொழி வினையாய விடத்து, வல்லினம் மிகா.

இரண்டாம் வேற்றுமை	ஏழாம் வேற்றுமை
புளி தின்றான்	அடவி புக்கான்
குவளை கொய்தான்	வரை பாய்ந்தான்
வேய் பிளந்தான்	வாய் புகுந்தது
தேர் செய்தான்	ஊர் சென்றான்
தமிழ் கற்றான்	அகழ் குதித்தான்

காவித்தடம், மனைத்தூண் என உருபும் பயனும் உடன்றொக்க தொகையாயின் வல்லினம் மிகுமெனக் கொள்க.

புளி தின்றான், அடவி புக்கான் என்பன புளியைத் தின்றான், அடவியின்கட் புக்கான் என விரிதலின் உருபு மாத்திரந் தொக்க தொகை.

காவித்தடம், மனைத்தூண் என்பன காவியையுடைய தடம் மனையின் கண்ணதாகிய தூண் என விரிதலின் உருபும் பயனும் உடன் றொக்க தொகை.

ஏரி கரை குழவி கை மலை கிழவோன்.

எனச் சிறுபான்மை, அஃறிணைப் பெயரிடத்து வேற்றுமையில் வல்லினம் மிகாமை காண்க.

ஒரோ விடத்து

வேய்ங் குழல், ஆர்ங் கோடு
என வேற்றுமையில் யகர ரகரங்களின் முன்னும்
பாழ்ங் கிணறு

எனப் பண்புத் தொகையில் ழகரத்தின் முன்னும், இன மெல்லெழுத்து மிகுமெனக் கொள்க.

பேய் கோட்பட்டான் பேய்க் கோட்பட்டான்

எனவும்,

சூர் கோட்பட்டான் சூர்க் கோட்பட்டான்

எனவும், ஒரோ வழிச் செயப்பாட்டுவினை முடிக்குஞ் சொல்லாக வருமிடத்து, யகர ரகரங்களின் முன் வரும் வல்லினம், ஒருகால் இயல்பாயும் ஒருகால் மிகுந்தும் வரும்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

பரீசைஷ வினாக்கள்:- இகர, ஐகார வுயிர்களையும், ய, ர, ழ, மெய்களையும் இறுதியாகவுடைய அஃறிணைப் பெயர்களின் முன்வரும் வல்லினம் எந்தெந்த விடங்களின் மிகும்? எந்தெந்த விடங்களின் மிகா? இரண்டாம் வேற்றுமைத் தொகையும், ஏழாம் வேற்றுமைத் தொகையும், உருபு மாத்திரந் தொக்க தொகையாயின் அவற்றின் முன் வரும் வல்லினம் எம்படியாம்? உருபும் பயனும் உடன்றொக்க தொகை யாயின், அவற்றின்முன் வரும் வல்லினம் எப்படியாம்? இகர, ஐகார வீற்றஃறிணைப் பெயர்களின் முன் வரும் வல்லினம், ஆறாம் வேற்றுமைத் தொகையில் மிகுதலன்றி வேறு விதி பெறாதோ? ய, ர, ழ வீற்றின் முன்வரும் வல்லினம், வேற்றுமைத் தொகையிலும், பண்புத் தொகையிலும் ஒரோ விடத்து வேறு விதி பெறாவோ? மூன்றாம் வேற்றுமைத் தொகையிலே முடிக்குஞ் சொல் செயப்பாட்டு வினை யாகுமிடத்து, ய, ர க்களின் முன்வரும் வல்லினம் எப்படிப் புணரும்.

சில மரப்பெயர் முன் வல்லினம் புணர்தல்

118. உயிரீற்றுச் சில மரப் பெயர் முன் வல்லினம் வரின் இன மெல்லெழுத்து மிகும்.

மா	+	காய்	=	மாங்காய்
விள	+	காய்	=	விளங்காய்

119. இகர, உகர, லகர வீற்றுச் சில மரப் பெயர் முன் வல்லினம் வரின், அம் முச் சாரியை தோன்றும்.

புளி	+	காய்	=	புளியங்காய்
புன்கு	+	காய்	=	புன்கங்காய்
ஆல	+	காய்	=	ஆலங்காய்

120. ஐகார வீற்றுச் சில மரப் பெயர் முன் வல்லினம் வரின் நிலைமொழி யீற்று ஐகாரங் கெட்டு அம்முச் சாரியை தோன்றும்,

எலுமிச்சை	+	காய்	=	எலுமிச்சங்காய்
மாதுளை	+	காய்	=	மாதுளங்காய்

பரீசைஷ வினாக்கள்:- உயிரீற்றுச் சில மரப் பெயர் முன் வல்லினம் வரின் எப்படியாம்? இகர, உகர, லகர, வீற்றுச் சில மரப் பெயர் முன் வல்லினம் வரின் எப்படியாம்? ஐகாரவீற்றுச் சில மரப் பெயர் முன் வல்லினம் வரின் எப்படியாம்?

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

சில வேற்றுமை யுருபின் முன் வல்லினம் புணர்தல்

121. ஒடு, ஓடு என்னும் மூன்றாம் வேற்றுமையுருபுகளின் முன்னும், அது, ஆது, அ என்னும் ஆறாம் வேற்றுமை யுருபுகளின் முன்னும் வரும் வல்லினம் மிகா.

மகனொடு போனான் மகனோடு போனான்
தனது கை தனாது கை தன கைகள்

பரீட்சை வினாக்கள்:- ஒடு, ஓடு, என்னும் மூன்றாம் வேற்றுமை யுருபுகளின் முன்னும், அது, ஆது, அ, என்னும் ஆறாம் வேற்றுமை யுருபுகளின் முன்னும் வல்லினம் வரின் எப்படியாம்?

குற்றியலுகர வீறு

122. வன்றொடர்க் குற்றியலுகர வீற்று மொழிகளின் முன்வரும் வல்லினம் இரு வழியினும் மிகும்.

அல்வழி	வேற்றுமை
கொக்குக் கடிது	கொக்குச் சிறை
சுக்குத் திப்பிலி	சுக்குக் கோடு

123. மென்றொடர்க் குற்றியலுகர வீற்று மொழிகளின் முன்வரும் வல்லினம் அல்வழியில் இயல்பாம்; வேற்றுமையிலே மிகும்.

அல்வழி	வேற்றுமை
குரங்கு கடிது	குரங்குக் கால்
அம்பு தீது	அம்புத் தலை

குரங்கு பிடித்தான்

என இரண்டாம் வேற்றுமைத் தொகையிலும்,

அரங்கு புக்கான்

என ஏழாம் வேற்றுமைத் தொகையிலும் வருமொழி வினையாய விடத்து, வல்லினம் மிகாவெனக் கொள்க.

124. ஏழாம் வேற்றுமை காலப்பொருள் உணர நின்ற அன்று, இன்று, என்று, பண்டு, முந்து என்னும் இடைச் சொற்களின் முன்வரும் வல்லினம் மிகா.

அன்று கண்டான் பண்டு பெற்றான்
இன்று தந்தான் முந்து கொண்டான்
என்று சென்றான்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

ஏழாம் வேற்றுமை யிடப்பொருள் உணர நின்ற அங்கு, ஆங்கு, இங்கு, ஈங்கு, உங்கு, ஊங்கு, எங்கு, யாங்கு, யாண்டு, என்னும் இடைச்சொற்களின் முன்வரும் வல்லினம் மிகும்.

அங்குக் கண்டான்	ஆங்குக் கண்டான்
இங்குச் சென்றான்	ஈங்குச் சென்றான்
உங்குத் தந்தான்	ஊங்குத் தந்தான்
எங்குப் பெற்றான்	யாங்குப் பெற்றான்
யாண்டுப் பெற்றான்	

125. நெடிற்றொடர், ஆய்தத்தொடர், உயிர்த்தொடர், இடைத்தொடர் என்னும் இந்நான்கு தொடர்க் குற்றியலுகர வீற்று மொழிகளின் முன் வரும் வல்லினம் இருவழியினும் இயல்பாம்.

அல்வழி	வேற்றுமை
நாகு கடிது	நாகு கால்
எஃகு கொடிது	எஃகு கூர்மை
வரகு சிறிது	வரகு சோறு
தெள்கு பெரிது	தெள்கு பெருமை

126. டுவ்வையும் றுவ்வையும் இறுதியி லுடைய நெடிற்றொடர், உயிர்த்தொடர்க் குற்றிய லுகர வீற்று மொழிகளின் முன் நாற்கணமும் வரின், உகர மேறிய டகர, றகர மெய்கள் வேற்றுமையிற் பெரும்பாலும் இரட்டும்.

ஆட்டுக்கால்	ஆற்றுக்கால்	நெடிற்றொடர்
ஆட்டுமயிர்	ஆற்றுமணல்	
ஆட்டுவால்	ஆற்றுவழி	
ஆட்டதர்	ஆற்றுறல்	
பகட்டுக்கால்	வயிற்றுக்குடல்	உயிர்த்தொடர்
பகட்டுமார்பு	வயிற்றுமயிர்	
பகட்டுவால்	வயிற்றுவலி	
பகட்டடி	வயிற்றணி	

காட்டரண், ஏற்றுப்பன்றி, வரட்டாடு, வெளிற்றுப்பனை எனச் சிறு பான்மை அல்வழியிலே பண்புத்தொகையில் இரட்டுதலும்,

வெருக்குக்கண் எருத்துமாடு

எனச் சிறுபான்மை இரு வழியிலும் பிறவொற் றிரட்டுதலும் உள வெனக் கொள்க.

ஆடு கொண்டான்	ஆறு கண்டான்
பகடு தந்தான்	பயறு தின்றான்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

என இரண்டாம் வேற்றுமைத் தொகையினும்

காடு போந்தான்	ஆறு பாய்ந்தான்
அகடு புக்கது	வயிறு புக்கது

என ஏழாம் வேற்றுமைத் தொகையினும், வருமொழி வினையாய விடத்து, இரட்டா வெனக் கொள்க.

127. மென்றொடர்க் குற்றியலுகர வீற்று மொழிகளுள்ளே சில நாற்கணமும் வரின், வேற்றுமையிலும் அல் வழியிலே பண்புத் தொகையிலும், உவமைத் தொகையிலும் வன்றொடர்க் குற்றியலுகரமாதலு முண்டு.

மருந்து	+	பை	=	மருந்துப்பை	வேற்றுமை
சுரும்பு	+	நாண்	=	சுருப்புநாண்	
கரும்பு	+	வில்	=	கருப்புவில்	
கன்று	+	ஆ	=	கற்றா	
அன்பு	+	தளை	=	அற்புத்தளை	பண்புத்தொகை
என்பு	+	உடம்பு	=	எற்புடம்பு	
குரங்கு	+	மனம்	=	குரக்குமனம்	உவமைத்தொகை
இரும்பு	+	நெஞ்சம்	=	இருப்புநெஞ்சம்	

128. சில மென்றொடர்க்குற்றியலுகர வீற்றுமொழிகள், இறுதியில் ஐகாரச் சாரியை பெற்று வரும்.

பண்டு	+	காலம்	=	பண்டைக்காலம்	அல்வழி
இன்று	+	நாள்	=	இற்றைநாள்	
அன்று	+	கூலி	=	அற்றைக்கூலி	வேற்றுமை
இன்று	+	நாள்	=	இற்றைநாள்	

சில மென்றொடர் மொழிகள், வருமொழி நோக்காது
ஒற்றை, இரட்டை

எனத் தனி மொழியாக நின்றும்,
ஈராட்டை, மூவாட்டை

எனத் தொடர்மொழியாக நின்றும் ஐகாரச் சாரியை பெறுதலு முண்டு.

நேற்று + பொழுது = நேற்றைப்பொழுது

எனவும்,

நேற்று + கூலி = நேற்றைக்கூலி

எனவும் வன்றொடர் ஐகாரச் சாரியை பெறுதலுமுண்டு.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

பரீட்சை வினாக்கள்:- வன்றொடர்க் குற்றியலுகர வீற்று மொழிகளின் முன் இரு வழியிலும் வல்லினம் வரின் எப்படியாம்? மென்றொடர்க் குற்றிய லுகர வீற்று மொழிகளின்முன் இரு வழியினும் வல்லினம்வரின் எப்படியாம்? இரண்டாம் வேற்றுமைத் தொகையினும், ஏழாம் வேற்றுமைத் தொகையினும், வருமொழி வினையாயவிடத்து, வல்லினம் எப்படியாம்? ஏழாம் வேற்றுமை காலப்பொருள் உணர நின்ற அன்று முதலிய இடைச்சொற்களின் முன் வல்லினம் வரின் எப்படியாம்? ஏழாம் வேற்றுமையிடப் பொருள் உணர நின்ற அங்கு முதலிய இடைச் சொற்களின் முன் வல்லினம் வரின் எப்படியாம்? நெடிற்றொடர், ஆய்தத் தொடர், உயிர்த்தொடர், இடைத்தொடர் என்னும் இந்நான்கு தொடர்க் குற்றியலுகர வீற்று மொழிகளின் முன் இரு வழியினும் வல்லினம் வரின் எப்படியாம்? டு வ்வையும் று வ்வையும் இறுதியிலுடைய நெடிற்றொடர் உயிர்த் தொடர்க் குற்றியலுகர வீற்று மொழிகளின் முன் வேற்றுமையில் நாற் கணமும் வரின் எப்படியாம்? அல் வழியில் எங்கும் இப்படி இரட்டுதலில்லையோ? வேற்றுமையில் இரட்டாது வருத லில்லையோ? ட ற வொற்றன்றிப் பிறவொற்று இரு வழியும் இரட்டுத லில்லையோ? மென்றொடர்க் குற்றிய லுகர வீற்று மொழிகளுட் சில இரு வழியினும், நாற் கணமும் வரின் வன்றொடராகத் திரிதலும் உண்டோ? மென்றொடர்க் குற்றியலுகரம் இன்னும் எவ்வாறாகும்? வன்றொடர்க் குற்றியலுகரம் ஐகாரச் சாரியைப் பெறுதலில்லையோ?

குற்றியலுகர வீற்றுத் திசைப் பெயர்களோடு திசைப் பெயர்களும் பிற பெயர்களும் புணர்தல்

129. வடக்கு, குணக்கு, குடக்கு, என்னுஞ் சொற்களின் ஈற்றுயிர்மெய்யுங் ககர வொற்றுங் கெடும்.

வடக்கு	+	கிழக்கு	=	வடகிழக்கு
”	+	மேற்கு	=	வடமேற்கு
வடக்கு	+	திசை	=	வடதிசை
”	+	மலை	=	வடமலை
”	+	வேங்கடம்	=	வடவேங்கடம்
குணக்கு	+	திசை	=	குணதிசை
”	+	கடல்	=	குண கடல்
குடக்கு	+	திசை	=	குட திசை
”	+	நாடு	=	குடநாடு

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

கிழக்கு என்பது ஈற் றுயிர்மெய்யுங் ககர வொற்றும் ழகர மெய்யின்மே னின்ற அகர வுயிருங் கெட்டு முதனீண்டு வரும். அங்ஙனம் வருமிடத்து, வல்லெழுத்து இயல்பாகியும் ஒரோ விடத்து மிகுந்தும் புணரும்.

கிழக்கு	+	பால்	=	கீழ்பால்
”	+	திசை	=	கீழ்த்திசை

கீழைச் சேரி, கீழை வீதி என ஐகாரம் பெறுதலு முண்டு.

தெற்கு என்பது ஈற் றுயிர்மெய் கெட்டு, றகரம் னகர மாகத் திரிந்து வரும்.

தெற்கு	+ கிழக்கு	=	தென்கிழக்கு
தெற்கு	+ மேற்கு	=	தென்மேற்கு
தெற்கு	+ மலை	=	தென்மலை

மேற்கு என்பது, ஈற்றுயிர்மெய் கெட்டு, றகரம் லகர மாகத் திரிந்து வரும்; தகரம் வரிற் றிரியாது.

மேற்கு	+ கடல்	=	மேல் கடல்
மேற்கு	+ வீதி	=	மேல் வீதி
மேற்கு	+ திசை	=	மேற்றிசை

மேலைச் சேரி, மேலை வீதி என ஐகாரம் பெறுதலு முண்டு, இத் திசைப் பெயர்கள்,

வடக்கூர், தெற்கூர், கிழக்கூர், மேற்கூர், வடக்கு வாயில், தெற்கு மலை, கிழக்குத்திசை, மேற்கு மலை

என இங்ஙனங் காட்டிய விகார மின்றியும் வரும்.

வடகிழக்கு என்பது, வடக்குங் கிழக்குமாகிய தொரு கோணம் என உம்மைத்தொகைப் புறத்துப் பிறந்த அன்மொழித் தொகை,

வடதிசை என்பது வடக்காகிய திசை எனப் பண்புத்தொகை.

வட மலை என்பது வடக்கின்கண் மலை என ஏழாம் வேற்றுமைத் தொகை.

பரீட்சை வினாக்கள்:- திசைப் பெயர் முதலிய பெயர்கள் வந்து புணரின், வடக்கு, குணக்கு, குடக்கு, என்னுஞ் சொற்கள் எப்படியாம்? கிழக்கு என்பது எப்படியாம்? தெற்கு என்பது எப்படியாம்? மேற்கு என்பது எப்படியாம்? இத்திசைப் பெயர்கள் இவ் விகார மின்றியும் வருமோ? வடகிழக் கென்பது என்ன தொகை? வடதிசை என்பது என்ன தொகை வடமலை என்பது என்ன தொகை?

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

உகர வீற் றெண்ணுப் பெயர்ப் புணர்ச்சி

130. ஒன்று என்னும் எண்ணின் ஈற் றுயிர்மெய் கெட்டு, னகர வொற்று ரகர மாகத் திரியும். வந்தது மெய்யாயின் ரகரம் உகரம் பெறும்; உயிராயின், உகரம் பெறாது முத னீளும்.

ஒன்று	+	கோடி	=	ஒருகோடி
ஒன்று	+	கழஞ்சு	=	ஒரு கழஞ்சு
ஒன்று	+	நாழி	=	ஒரு நாழி
ஒன்று	+	வாழை	=	ஒரு வாழை
ஒன்று	+	ஆயிரம்	=	ஓராயிரம்

இரண்டு என்னும் எண்ணின் ஈற்றுயிர்மெய்யும், ணகர வொற்றும், ரகரத்தின்மே னின்ற அகர வுயிருங்கெடும், வந்தது மெய்யாயின் ரகரம் உகரம் பெறும்; உயிராயின், உகரம் பெறாது முதனீளும்.

இரண்டு	+ கோடி	=	இரு கோடி
இரண்டு	+ கழஞ்சு	=	இரு கழஞ்சு
இரண்டு	+ நாழி	=	இரு நாழி
இரண்டு	+ யானை	=	இரு யானை
இரண்டு	+ ஆயிரம்	=	ஈராயிரம்

மூன்று என்னும் எண்ணின் ஈற்றுயிர்மெய் கெடும்; நின்ற னகர மெய், வந்தது உயிராயிற்றானும் உடன் கெடும்; மெய்யாயின் முதல் குறுகி, னகர மெய் வரு மெய்யாகத்திரியும்.

மூன்று	+	ஆயிரம்	=	மூவாயிரம்
மூன்று	+	கழஞ்சு	=	முக் கழஞ்சு
மூன்று	+	நாழி	=	முந் நாழி

நான்கு என்னும் எண்ணின் ஈற் றுயிர்மெய் கெடும்; நின்ற னகரம். வந்தவை உயிரும் இடையெழுத்து மாயின், லகர மாகத் திரியும் ; வல்லெழுத் தாயின், றகர மாகத் திரியும்; மெல்லெழுத்தாயின் இயல்பாம்.

நான்கு	+	ஆயிரம்	=	நாலாயிரம்
நான்கு	+	யானை	=	நால் யானை
நான்கு	+	கழஞ்சு	=	நாற் கழஞ்சு
நான்கு	+	மணி	=	நான் மணி

ஐந்து என்னும் எண்ணின் ஈற்றுயிர்மெய் கெடும்; நின்ற நகர மெய், வந்தவை உயிராயிற் றானும் உடன் கெடும்; வல்லெழுத்தாயின், இன மெல்லெழுத்தாகத் திரியும்; மெல்லெழுத்தும் இடை யெழுத்து மாயின், அவ்வந்த வெழுத் தாகத் திரியும்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

ஐந்து	+	ஆயிரம்	=	ஐயாயிரம்
ஐந்து	+	கழஞ்சு	=	ஐங் கழஞ்சு
ஐந்து	+	மூன்று	=	ஐம் மூன்று
ஐந்து	+	வட்டி	=	ஐவ் வட்டி

நகரமுந் தகரமும் வரின், ஐந்நூறு, ஐந்தூணி என ஈற்றுயிர்மெய் மாத்திரங் கெடும்.

ஆறு என்னும் எண்ணின் முன் உயிர் வரிற் பொது விதியான் முடியும் மெய்வரின் முதல் குறுகும்.

ஆறு	+	ஆயிரம்	=	ஆறாயிரம்
ஆறு	+	கழஞ்சு	=	அறு கழஞ்சு
ஆறு	+	மணி	=	அறு மணி
ஆறு	+	வழி	=	அறுவழி

ஏழு என்னும் எண்ணின் முன் உயிர் வரின், ஈற்றுகரங் கெடும், மெய் வரின் முதல் குறுகும்.

ஏழு	+	ஆயிரம்	=	ஏழாயிரம்
ஏழு	+	கழஞ்சு	=	எழுகழஞ்சு
ஏழு	+	மணி	=	எழுமணி
ஏழு	+	வகை	=	எழுவகை

ஏழ் கடல், ஏழ் பரி என வருதலு முண்டு.

எட்டு என்னும் எண்ணின் ஈற்றுயிர்மெய் கெடும்; நின்ற டகர மெய் நாற்கணத்தின் முன்னும் ணகர மெய்யாகத் திரியும்.

எட்டு	+	ஆயிரம்	=	எண்ணாயிரம்
எட்டு	+	க ழஞ்சு	=	எண் கழஞ்சு
எட்டு	+	மணி	=	எண்மணி
எட்டு	+	வளை	=	எண்வளை

இவ் விகாரங்க ளின்றிப் பொது விதி பற்றி, இரண்டு கழஞ்சு, மூன்றுபடி, நான்குபொருள், ஐந்து முகம், ஆறு குணம், ஏழுகடல் எட்டுத் திக்கு எனவும் வருமெனக் கொள்க.

131. ஒன்பது என்னும் எண் முன் பத்து என்னும் எண்வரின், பது கெட்டு, முத லுயிரோடு தகர மெய் சேர்ந்து. நின்ற னகரம் ணகர மாகவும், வருமொழி யாகிய பத்து நூறாகவும் திரியும்.

ஒன்பது + பத்து = தொண்ணூறு

ஒன்பது என்னும் எண் முன் நூறு என்னும் எண்வரின் பது கெட்டு முத லுயிரோடு தகர மெய் சேர்ந்து நின்ற னகரம் ளகர மாகவும் வருமொழியாகிய நூறு ஆயிரமாகவும் திரியும்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

ஒன்பது	+	நூறு	=	தொள்ளாயிரம்

இது இக்காலத்துத் தொளாயிரம் என வழங்கும்.

132. ஒன்று முதல் எட்டு ஈறாக நின்ற எண்ணுப் பெயர் கண் முன் பத்து என்னும் எண்ணுப் பெயர் வரின் அப் பத்தின் நடு நின்ற தகர மெய் கெட்டா யினும் ஆய்தமாகத் திரிந்தாயினும் புணரும்.

ஒன்று	+	பத்து	=	ஒருபது, ஒருப∴து
இரண்டு	+	”	=	இருபது, இருப∴து
மூன்று	+	”	=	முப்பது, முப்ப∴து
நான்கு	+	”	=	நாற்பது, நாற்ப∴து
ஐந்து	+	”	=	ஐம்பது, ஐம்ப∴து
ஆறு	+	”	=	அறுபது, அறுப∴து
எழு	+	”	=	எழுபது, எழுப∴து
எட்டு	+	”	=	எண்பது, எண்ப∴து

133. ஒருபது முதல் எண்பது ஈறாகிய எண்களின் முன் ஒன்று முதல் ஒன்பது எண்ணும் அவற்றையடுத்த பிறபெயரும் வரின், நிலை மொழி யீற்றுக்கு அயலிலே தகர வொற்றுத் தோன்றும்.

ஒருபது	+	ஒன்று	=	ஒருபத்தொன்று
இருபது	+	இரண்டு	=	இருபத்திரண்டு
முப்பது	+	மூன்று கழஞ்சு	=	முப்பத்துமூன்று கழஞ்சு

மற்றவைகளு மிப்படியே.

134. பத்தின் முன் இரண்டு வரின் உம்மைத்தொகையில் ஈற் றுயிர்மெய் கெட்டு, நின்ற தகர மெய் னகர மாகத் திரியும்.

பத்து + இரண்டு = பன்னிரண்டு

பத்தின் முன் இரண்டு ஒழிந்த ஒன்று முதல் எட்டு ஈறாகிய எண்கள் வரின், உம்மைத்தொகையில் ஈற்றுயிர் மெய்கெட்டு, இன் சாரியை தோன்றும்.

பத்து	+	ஒன்று	=	பதினொன்று
”	”	மூன்று	=	பதின்மூன்று
”	”	நான்கு	=	பதினான்கு
”	”	ஐந்து	=	பதினைந்து
”	”	ஆறு	=	பதினாறு
”	”	ஏழு	=	பதினேழு
”	”	எட்டு	=	பதினெட்டு

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

135. பத்தின் முன்னும் ஒன்பதின் முன்னும் ஒன்று முதலிய எண்ணுப் பெயரும் நிறைப் பெயரும், அளவுப் பெயரும் பிற பெயரும் வரின், பண்புத் தொகையில் இற்றுச் சாரியை தோன்றும்;அங்ஙனந் தோன்று மிடத்துப் பத்தென் பதின் ஈற் றுயிர்மெய் கெடும்.

பத்து	+	ஒன்று	=	பதிற்றொன்று
,,	,,	இரண்டு	=	பதிற்றிரண்டு
,,	,,	மூன்று	=	பதிற்றுமூன்று
,,	,,	பத்து	=	பதிற்றுப்பத்து
,,	,,	நூறு	=	பதிற்றுநூறு
,,	,,	ஆயிரம்	=	பதிற்றாயிரம்
,,	,,	கோடி	=	பதிற்றுக்கோடி
,,	,,	கழஞ்சு	=	பதிற்றுக்கழஞ்சு
,,	,,	கலம்	=	பதிற்றுக்கலம்
,,	,,	மடங்கு	=	பதிற்று மடங்கு
ஒன்பது	+	ஒன்று	=	ஒன்பதிற்றொன்று
,,	,,	இரண்டு	=	ஒன்பதிற்றிரண்டு
,,	,,	மூன்று	=	ஒன்பதிற்றுமூன்று
,,	,,	பத்து	=	ஒன்பதிற்றுப்பத்து
,,	,,	நூறு	=	ஒன்பதிற்றுநூறு
,,	,,	ஆயிரம்	=	ஒன்பதிற்றாயிரம்
,,	,,	கோடி	=	ஒன்பதிற்றுக்கோடி
,,	,,	கழஞ்சு	=	ஒன்பதிற்றுக்கழஞ்சு
,,	,,	கலம்	=	ஒன்பதிற்றுக்கலம்
,,	,,	மடங்கு	=	ஒன்பதிற்றுமடங்கு

பத்தின் முன்னும் ஒன்பதின் முன்னும், ஆயிரமும் நிறைப் பெயரும் அளவுப் பெயரும் பிற பெயரும் வரின், பண்புத் தொகையில் இற்றுச் சாரியையே யன்றி இன்சாரியையுந் தோன்றும்; அங்ஙனந் தோன்று மிடத்துப் பத்தென்பதின் ஈற் றுயிர்மெய் கெடும்.

பத்து	+	ஆயிரம்	=	பதினாயிரம்
,,	,,	கழஞ்சு	=	பதின்கழஞ்சு
,,	,,	கலம்	=	பதின்கலம்
,,	,,	மடங்கு	=	பதின்மடங்கு
ஒன்பது	+	ஆயிரம்	=	ஒன்பதினாயிரம்
,,	,,	கழஞ்சு	=	ஒன்பதின்கழஞ்சு
,,	,,	கலம்	=	ஒன்பதின்கலம்
,,	,,	மடங்கு	=	ஒன்பதின்மடங்கு

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

136. ஒன்ப தொழிந்த ஒன்று முதற் பத் தீறாகிய ஒன்பதெண்களையும் இரட்டித்துச் சொல்லுமிடத்து, நிலைமொழியின் முதலெழுத்து மாத்திரம் நிற்க, அல்லன வெல்லாங் கெட்டு, முதனெடில் குறுகவும், வந்தவை உயிராயின் வகர வொற்றும், மெய்யாயின் வந்த எழுத்தும், மிகவும் பெறும்.

ஒன்று	+	ஒன்று	=	ஒவ்வொன்று
இரண்டு	+	இரண்டு	=	இவ்விரண்டு
மூன்று	+	மூன்று	=	மும்மூன்று
நான்கு	+	நான்கு	=	நந்நான்கு
ஐந்து	+	ஐந்து	=	ஐவைந்து
ஆறு	+	ஆறு	=	அவ்வாறு
ஏழு	+	ஏழு	=	எவ்வேழு
எட்டு	+	எட்டு	=	எவ்வெட்டு
பத்து	+	பத்து	=	பப்பத்து

சிறுபான்மை ஓரோவொன்று, ஒன்றொன்று என வருதலுமுண்டு.

பரீக்ஷை வினாக்கள் :- ஒன்று என்பதன் முன் நாற்கணமும் வரின் எப்படிப் புணரும்? இரண்டு என்பதன் முன் நாற்கணமும் வரின் எப்படிப் புணரும்? மூன்று என்பதன் முன் நாற்கணமும் வரின் எப்படிப் புணரும்? நான்கு என்பதன் முன் நாற்கணமு வரின் எப்படிப் புணரும்? ஐந்து என்பதன் முன் நாற்கணமும் வரின் எப்படிப் புணரும்? ஆறு என்பதன் முன் நாற்கணமும் வரின் எப்படிப் புணரும்? ஏழு என்பதன் முன் நாற்கணமும் வரின் எப்படிப் புணரும்? எட்டு என்பதன் முன் நாற்கணமும் வரின் எப்படிப் புணரும்? இவ் வெண்ணுப் பெயர்கள் இவ் விகார மின்றியும் வருமோ? ஒன்பது என்பதன் முன் பத்து வரின் எப்படிப் புணரும்? ஒன்பது என்பதன் முன் நூறு வரின் எப்படிப்புணரும் ஒன்று முதல் எட் டீறாக நின்ற எண்ணுப் பெயர்கண் முன் பத்து வரின் எப்படிப் புணரும்? ஒருபது முதல் எண்பதீறாகிய எண்களின் முன் ஒன்று முதல் ஒன்ப தெண்ணும், அவற்றையடுத்த பிற பெயரும் வரின், எப்படிப் புணரும்? பத்தின் முன் இரண்டு வரின் உம்மைத் தொகையில் எப்படிப் புணரும்? பத்தின் முன் இரண்டொழிந்த ஒன்று முதல் எட் டீறாகிய எண்கள் வரின் உம்மைத் தொகையில் எப்படிப் புணரும்? பத்தின் முன்னும் ஒன்பதின் முன்னும் ஒன்று முதலிய எண்ணுப் பெயரும் நிறைப் பெயரும் அளவுப் பெயரும் பிறபெயரும் வரின், பண்புத் தொகையில் எப்படிப் புணரும்? பத்தின் முன்னும் ஒன்பதின் முன்னும் ஆயிரமும் நிறைப் பெயரும் அளவுப் பெயரும் பிற பெயரும் வரின், பண்புத் தொகையில் இற்றுச் சாரியையே யன்றி வேறு சாரியையுந் தோன்றுமோ? ஒன்ப தொழிந்த ஒன்று முதற் பத் தீறாகிய ஒன்ப தெண்களையும் இரட்டித்துச் சொல்லு மிடத்து, எப்படிப் புணரும்?

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

மெய் யீற்று முதனிலைத் தொழிற்பெயர் முன்னும் ஏவல்வினை முன்னும் மெய் புணர்தல்

137. ஞ், ண், ந், ம், ல், வ், ள், ன் என்னும் இவ்வெட்டு மெய் யீற்று முதனிலைத் தொழிற்பெயரும், ஏவல் வினை முற்றும், தம் முன் யகர மல்லாத மெய்கள் வரின், உகரச் சாரியை பெறும், தொழிற்பெயரின் சாரியைக்கு முன் வரும் வல்லினம் மிகும்.

அல்வழி	வேற்றுமை
உரிஞுக் கடிது	உரிஞுக் கடுமை
உண்ணு ஞான்றது	உண்ணு ஞாற்சி
பொருநு வலிது	பொருநு வன்மை
உரிஞு கொற்றா	
உண்ணு நாகா	
பொருநு வளவா	

திரும், செல், வவ், துள், தின் முதலியவற்றோடும் இவ்வாறே யொட்டிக் கொள்க.

முதனிலைத் தொழிற்பெயராவது, தொழிற்பெயர் விகுதி குறைந்து முதனிலை மாத்திரம் நின்று தொழிற்பெயர்ப் பொருளைத் தருவதாம்.

இவ் வெட் டீற்று ஏவல்வினை களுள்ளே.

உண் கொற்றா, தின் சாத்தா, வெல் பூதா, துள் வளவா என ண, ன, ல, ள, என்னும் இந் நான் கீறும், உகரச் சாரியை பெறாதும் நிற்கும்.

பொரு நுதல் = மற்றொருவர் போல வேடங் கொள்ளுதல், பொருந் என்பது தொழிற்பெயராவதன்றி அத் தொழிலினரை உணர்த்துஞ் சாதிப் பெயருமாம்.

பொருநுக் கடிது என நகர வீற்றுச் சாதிப் பெயரும் வெரிதுக் கடிது என நகர வீற்றுச் சினைப் பெயரும் உகரச் சாரியை பெறுமெனவும் கொள்க. வெரிந் = முதுகு.

பரீட்சை வினாக்கள் :- ஞ், ண், ந், ம், ல், வ், ள், ன் என்னும் இவ்வெட்டு மெய் யீற்று முதனிலைத் தொழிற் பெயரும், ஏவல் வினை முற்றும், தம் முன் யகர மல்லாத மெய்கள் வரின், எப்படிப் புணரும்? முதனிலைத் தொழிற் பெயராவது யாது? இவ்வெட் டீற் றேவல் வினைகளுள்ளே, உகரச் சாரியை பெறாதும் நிற்பன உளவோ? பொருநுதல் என்பதற்குப் பொருள் என்னை? பொருந் என்பது தொழிற் பெயராவதன்றி வேறு பெயரும் ஆமோ? நகர வீற்றுப் பெயர் பொருந் அன்றி வேறும் உண்டோ? வெரிந் என்பதற்குப் பொருள் என்னை? பொருந் என்னும் சாதிப் பெயரும், வெரிந் என்னுஞ் சினைப் பெயரும் உகரச் சாரியை பெறாவோ?

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

ணகர னகர விற்றுப் புணர்ச்சி

138. ணகர, னகரங்களின் முன் வல்லினம் வரின், அவ்வழியில் அவ் விரு மெய்களும் இயல்பாம். வேற்றுமையில் ணகரம் டகரமாகவும் னகரம் றகரமாகவுந் திரியும், அவ் விரு வழியிலும் வருந் தகரம் ணகரத்தின் முன் டகரமாகவும், னகரத்தின் முன் றகர மாகவுந் திரியும்.

அல்வழி	வேற்றுமை
மண் சிறிது	மட்சாடி
மண்டீது	மட்டூண்
பொன் குறிது	பொற்கலம்
பொன் றீது	பொற்றூண்

கட்பொறி, பொற்கோடு

எனப் பண்புத்தொகையினும்,

பட்சொல், பொற்சுணங்கு

என உவமைத்தொகையினுந் திரிதலும் உண்டு.

மண் சுமந்தான், பொன் கொடுத்தான்

என இரண்டாம் வேற்றுமைத் தொகையினும்,

விண் பறந்தது, கான் புகுந்தான்

என ஏழாம் வேற்றுமைத் தொகையினும் வருமொழி வினையாய விடத்துத் திரியா தியல்பாம்.

மண்கூடை, புண்கை

என ஒரோ விடத்து இரண்ட னுருபும் பயனும் உடன்றொக்க தொகையினும் திரியாமை கொள்க.

139. ணகர னகரங்களின் முன் மெல்லினமும் இடையினமும் வரின், இறுதி ண, னக்கள் இரு வழியினும் இயல்பாம், அவ் விரு வழியிலும், ணகரத்தின் முன் வரும் நகரம் ணகர மாகவும் னகரத்தின் முன் வரும் நகரம் னகரமாகவுந் திரியும்.

அல்வழி	வேற்றுமை
மண் ஞான்றது	மண்ஞாற்சி
மண் ணீண்டது	மண்ணீட்சி
மண் வலிது	மண்வண்மை
பொன் ஞான்றது	பொன்ஞாற்சி
பொன் னீண்டது	பொன்னீட்சி
பொன்வலிது	பொன்வன்மை

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

140. தனிக் குறெழுத்தைச் சாராத ணகர னகரங்கள், வரு நகரந் திரிந்த விடத்து இரு வழியினுங் கெடும்.

அல்வழி	வேற்றுமை
தூணன்று	தூணன்மை
அரணன்று	அரணன்மை
வானன்று	வானன்மை
செம்பொனன்று	செம்பொனன்மை

141. பாண், உமண், அமண், பரண், கவண், என்னும் பெயர்களின் இறுதி ணகரம், வல்லினம் வரின் வேற்றுமையினுந் திரியா தியல்பாம்.

பாண்குடி உமண்சேரி அமண்பாடி
பரண்கால் கவண்கால்

பாண் – பாடுதற் றொழிலுடைய தொரு சாதி
உமண் – உப்பமைத்தற் றொழிலுடைய தொரு சாதி
அமண் – அருகனை வழிபடுவ தொரு கூட்டம்.

142. தன், என் என்னும் விகார மொழிகளின் இறுதி னகரம், வல்லினம் வரின், ஒருகாற் றிரிந்தும், ஒருகாற் றிரியாதும் நிற்கும். நின் என்னும் விகார மொழியின் இறுதி னகரந் திரியா தியல்பாம்.

தன்பகை தற்பகை
என்பகை எற்பகை
நின்பகை

தற்கொண்டான், எற்சேர்ந்தான், நிற்புறங்காப்ப என இரண்டாம் வேற்றுமைத் தொகையிற் றிரிந்தே நிற்கும்.

143. குயின், ஊன், எயின், எகின், தேன், மீன், மான், மின் என்னும் சொற்களின் இறுதி னகரம், வல்லினம் வரின் வேற்றுமையினுந் திரியா தியல்பாம்.

குயின் கடுமை தேன் பெருமை
ஊன் சிறுமை மீன் கண்
எயின் குடி மான் செவி
எகின் சிறுமை மின் கடுமை

குயின் = மேகம், எயின் = வேட்டுவச்சாதி, எகின் = அன்னப்புள்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

தேன் என்பது தேக்குடம், தேங்குடம் என இறுதி னகரங்கெட ஒரு கால் வரும் வல்லெழுத்தும் ஒருகால் அதற்கின மெல்லெழுத்தும் மிகப் பெறுதலும், தேமொழி என மெல்லெழுத்து, வருமிடத்து ஈறுகெடுதலு முண்டு.

பரீக்ஷை வினாக்கள்:- ணகர னகரங்களின் வல்லினம் வரின், இரு வழியும் எப்படிப் புணரும்? அல்வழியில் எவ்விடத்துந் திரியாவோ? வேற்றுமையில் எவ் விடத்தும் இயல்பாகாவோ? ண, ன, வீறு, இரண்ட னுருபும் பயனும் உடன்றொக்க தொகையில் எவ்விடத்துந் திரிந்தே வருமோ? ணகர னகரங் களின் முன் மெல்லினமும் இடையினமும் வரின், இரு வழியும் எப்படிப் புணரும்? தனிக் குற்றெழுத்தைச் சாராத ணகர னகரங்களின் முன் நகரம் வந்தால், ணகர னகரம் இயல்பாகவே நிற்குமோ? எந்த மொழியினும் ணகரம் வேற்றுமையிற் றிரிந்தே வருமோ? பாண் என்பதற்குப் பொருள் என்னை? உமண் என்பதற்குப் பொருள் என்னை? அமண் என்பதற்குப் பொருள் என்னை? தன் என் என்பவற்றின் னகரம், வல்லினம் வரின் எப்படியாம்? நின் என்பது இப்படி வாராதோ? இம் மூன்றிடத்து னகரமும், இரண்டாம் வேற்றுமைத் தொகையில், இவ்விதியே பெறுமோ? எந்த மொழியினும் னகரம் வேற்றுமையிற் றிரிந்தே வருமோ? தேன் என்பதன் னகரம், இயல்பாத லன்றி, வேறு விதி பெறாதோ? மெல்லெழுத்து வரின், விகார மடைதல் இல்லையோ?

மகர வீற்றுப் புணர்ச்சி

144. மகரத்தின் முன் வல்லினம் வரின், வேற்றுமையினும், அல்வழியிலே பண்புத் தொகையினும், உவமைத் தொகையினும், இறுதி மகரங் கெட்டு, வரும் வல்லினம் மிகும்: எழுவாய்த் தொடரினும் உம்மைத் தொகையினும் செய்யு மென்னும் பெயரெச்சத் தொடரினும், வினைமுற்றுத் தொடரினும், இடைச்சொற் றொடரினும், இறுதி மகரம் வரும் வல்லெழுத்திற்கு இன மாகத் திரியும்.

மரக்கோடு நிலப்பரப்பு	வேற்றுமை
வட்டக்கடல் சதுரப்பலகை	பண்புத்தொகை
கமலக்கண்	– உவமைத்தொகை
மரங் குறிது யாங் கொடியேம்	எழுவாய்த்தொடர்
நிலந்தீ பணங்காசு	உம்மைத்தொகை

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

செய்யுங் காரியம் உண்ணுஞ் சோறு	பெயரெச்சத் தொடர்
உண்டனஞ் சிறியோம் தின்றனங் குறியேம்	வினைமுற்றுத் தொடர்
சாத்தனுங் கொற்றனும் பூதனுந் தேவனும்	இடைச்சொற் றொடர்

மரம் பெரிது
எனப் பகரம் வருமிடத்து இறுதி மகரம் இயல்பாம்.

தவஞ் செய்தான்
என இரண்டாம் வேற்றுமைத் தொகையினும்
நிலங் கிடந்தான்

என ஏழாம் வேற்றுமைத் தொகையினும், வருமொழி வினையாய விடத்து, இறுதி மகரங் கெடாது வரும் வல்லெழுத்திற்கு இனமாகத் திரியும்.

145. தனிக் குற்றெழுத்தின் கீழ் நின்ற மகரம், இருவழியினும், வரும் வல்லெழுத்திற்கு இனமாகத் திரியும்.

அல்வழி	வேற்றுமை
கங் குறிது	கங் குறுமை
அஞ் சிறிது	அஞ் சிறுமை
செங் கோழி	நங்கை
	தஞ் செவி
	எந் தலை

146. மகரத்தின் முன் மெல்லினம் வரின், இறுதி மகரம் இரு வழியினுங் கெடும்.

அல்வழி	வேற்றுமை
மர ஞான்றது	மர ஞாற்சி
மர நீண்டது	மர நீட்சி
மர மாண்டது	மர மாட்சி

147. தனிக் குறிலின் கீழ் நின்ற மகரம், ஞ நக்கள் வரின், அவ் வெழுத் தாகத் திரியும்.

அஞ்ஞானம் அஞ் ஞானம்
எந் நூல் தந் நூல், நந்நூல்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

148. மகரத்தின் முன் உயிரும் இடையினமும் வரின், வேற்றுமையினும், அல்வழியிலே பண்புத் தொகையினும் உவமைத்தொகையினும், இறுதி மகரங் கெடும், எழுவாய்த் தொடரினும், உம்மைத் தொகையினும் செய்யு மென்னும் பெயரெச்சத் தொடரினும், வினை முற்றுத் தொடரினும், இடைச் சொற்றொடரினும், இறுதி மகரங் கெடாது நிற்கும்.

மரவடி மரவேர்	வேற்றுமை
வட்ட வாழி வட்டவடிவம்	பண்புத்தொகை
பவள விதழ் பவள வாய்	உவமைத்தொகை
மரம் மரிது மரம் வலிது	எழுவாய்த்தொடர்
வல மிடம் நிலம் வானம்	உம்மைத்தொகை
உண்ணு முணவு ஆளும் வளவன்	பெயரெச்சத்தொடர்
உண்டன மடியோம் உண்டன யாம்	வினைமுற்றுத்தொடர்
அரசனும் மமைச்சனும் புலியும் யானையும்	இடைச்சொற்றொடர்

செய மடைந்தான், மரம் வெட்டினான்.

என இரண்டாம் வேற்றுமைத் தொகையினும்,

மாயூர மேகினான், சிதம்பரம் வாழ்ந்தான்.

என எழாம் வேற்றுமைத் தொகையினும், வருமொழி வினையாய விடத்து, இறுதி மகரங் கெடாது நிற்கும்.

வினையாலணையும் பெயரின் ஈற்று மகரம், வேற்றுமையினும், உயிரும் இடையினமும் வரின்,

சிறியே மன்பு, சிறியேம் வாழ்வு

எனக் கெடாது நிற்கும் ; வல்லினம் வரின்,

சிறியேங் கை

என இன மெல்லெழுத்தாகத் திரியும்,

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

பரீக்ஷை வினாக்கள் :- மகரத்தின் முன் இரு வழியினும் வல்லினம் வரின், எப்படிப் புணரும்? இரண்டாம் வேற்றுமைத் தொகையினும், ஏழாம் வேற்றுமைத் தொகையினும், வருமொழி வினையாய விடத்து, எப்படிப் புணரும்? தனிக் குற்றெழுத்தின் கீழ் நின்ற மகரம், இரு வழியினும், வல்லெழுத்து வரின், எப்படியாம்? மகரத்தின் முன் இரு வழியினும் மெல்லினம் வரின் எப்படிப் புணரும்? தனிக் குறிலின் கீழ் நின்ற மகரம். ஞ நக்கள் வரின், எப்படியாம்? மகரத்தின் முன், இரு வழியினும், உயிரும் இடையினமும் வரின் எப்படிப் புணரும்? இரண்டாம் வேற்றுமைத் தொகையினும், ஏழாம் வேற்றுமைத் தொகையினும் வருமொழி வினையாயவிடத்து, எப்படியாம்? வினையாலணையும் பெயரின் ஈற்று மகரம், வேற்றுமையில் உயிரும் இடையினமும் வரிற் கெட்டே புணருமோ? வல்லினம் வரின் எப்படியாம்.

லகர ளகர வீற்றுப் புணர்ச்சி

149. லகர ளகரங்களின் முன் வல்லினம் வரின், வேற்றுமையினும், அல் வழியிலே பண்புத் தொகையினும் உவமைத்தொகையினும், இறுதி லகரம் றகரமாகவும், ளகரம் டகரமாகவுந் திரியும். எழுவாய்த் தொடரினும், உம்மைத் தொகையினுந் திரியா தியல்பாம்.

பாற்குடம்	அருட்பெருமை	–	வேற்றுமை
வேற்படை	அருட்செல்வம்	–	பண்புத்தொகை
வேற்கண்	வாட்கண்	–	உவமைத்தொகை
குயில் கரிது	பொருள்பெரிது	–	எழுவாய்த்தொடர்
கால்கை	பொருள்புகழ்	–	உம்மைத்தொகை

பால் குடித்தான், அருள் பெற்றான்

என இரண்டாம் வேற்றுமைத் தொகையினும்,

கால் குதித் தோடினான், வாள் போழ்ந்திட்டான்

என மூன்றாம் வேற்றுமைத்தொகையினும், வருமொழி வினையாய விடத்துத், திரியா வெனக் கொள்க.

150. தனிக் குற்றெழுத்தைச் சார்ந்த ல ளக்கள், வல்லினவரின், எழுவாய்த் தொடரினும், உம்மைத் தொகையினும், ஒருகால் இயல்பாகவும், ஒருகாற் றிரியவும் பெறும்.

கல் குறிது	கற் குறிது	எழுவாய்த்தொடர்
முள் சிறிது	முட் சிறிது	எழுவாய்த்தொடர்
அல் பகல்	அற் பகல்	உம்மைத்தொகை
உள் புறம்	உட் புறம்	உம்மைத்தொகை

நெல், செல், கொல், சொல்

இந்நான் கீற்றின் லகர வொற்று;

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

நெற் கடிது, செற்கரிது, கொற் சிறிது, சொற்பெரிது என எழுவாய்த் தொடரினும் உறழாது திரிந்தே வரும்.

செல் = மேகம்; கொல் = கொல்லன்

உறழ்ச்சியாவது ஒருகால் இயல்பாகியும் ஒருகால் விகாரப்பட்டும் வருதல். உறழ்ச்சியெனினும் விகற்ப மெனினும் ஒக்கும்.

கற் கறித்தான், கட்குடித்தான்.

எனத் தனிக் குற்றெழுத்தைச் சார்ந்த ல ளக்கள், இரண்டாம் வேற்றுமைத் தொகையின், வருமொழி வினையாய விடத்தும், இயல்பாகாது திரிந்தே நிற்கும்.

151. அல்வழி வேற்றுமை இரண்டினும், லகரத்தின் முன் வருந் தகரம் றகரமாகவும், ளகரத்தின் முன் வருந்தகரம் டகரமாகவுந் திரியும்.

அல்வழி	வேற்றுமை
கற்றீது	கற்றீமை
முட்டீது	முட்டீமை

152. தனிக் குற்றெழுத்தைச் சார்ந்த ல ளக்கள், அல்வழியில், வருந் தகரந் திரிந்த விடத்து, றகர டகரங்களாகத் திரித லன்றி, ஆயுதமாகவுந் திரியும்

கற்றீது	கஃறீது
முட்டீது	முஃடீது

153. தனிக் குற்றெழுத்தைச் சாராத ல ளக்கள், வருந் தகரந் திரிந்த விடத்து, அல்வழியில் எழுவாய்த் தொடரினும், விளித் தொடரினும், உம்மைத் தொகையினும், வினைமுற்றுத் தொடரினும், வினைத்தொகை யினுங் கெடும்.

வேறீது	வாடீது	எழுவாய்த்தொடர்
தோன்றறீயன்	வேடீயன்	
தோன்றாறொடாராய்	வேடீயை –	விளித் தொடர்
காறலை	தாடலை –	உம்மைத்தொகை
உண்பறமியேன்	வந்தாடேவி –	வினைமுற்றுத்தொடர்
பயிறோகை	அருடேவன் –	வினைத்தொகை

குயிற்றிரள், அருட்டிறம்.

என வேற்றுமையினும்,

காற்றுணை, தாட்டுணை

எனப் பண்புத் தொகையினும்,

பிறங்கற்றோள், வாட்டாரை

எனப் பண்புத்தொகையினும் கெடாது திரிந்து நின்றமை காண்க.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

பிறங்கல் = மலை; தாரை = கண்
வேறொட்டான், தாடொழுதான்

என இரண்டாம் வேற்றுமைத் தொகையின், வருமொழி வினையாய விடத்துக், கெடு மெனக் கொள்க.

நிலைமொழி உயர்திணைப் பெயராயின்,
தோன்றறாள் வேடோள்

என வேற்றுமையினும் கெடும் எனவும்,
குரிசிற் றடிந்தான், அவட் டொடர்ந்தான்

என இரண்டாம் வேற்றுமைத்தொகையின், வருமொழி வினையாயவிடத்துக், கெடாது திரியும் எனவுங் கொள்க.

154. லகர ளகரங்களின் முன் மெல்லினம் வரின், இரு வழியினும், லகரம் னகரமாகவும், ளகரம் ணகரமாகவுந் திரியும். வருநகரம் லகரத்தின் முன் னகரமாகவும், ளகரத்தின் முன் ணகரமாகவுந் திரியும்.

அல்வழி			வேற்றுமை
கல்	–	கன்ஞெரிந்தது	கன்ஞெரி
வில்	–	வின்னீண்டது	வின்னீட்சி
புல்	–	புன்மாண்டது	புன்மாட்சி
முள்	–	முண்ஞெரிந்தது	முண்ஞெரி
புள்	–	புண்ணீண்டது	புண்ணீட்சி
கள்	–	கண்மாண்டது	கண்மாட்சி

155. தனிக் குற்றெழுத்தைச் சாராத ல ளக்கள், இரு வழியினும் வரு நகரந் திரிந்தவிடத்துக் கெடும்.

அல்வழி	வேற்றுமை
வேனன்று	வேனன்மை
பொருணன்று	பொருணன்மை

156. லகர ளகரங்களின் முன் இடையினம் வரின், இரு வழியினும் இறுதி ல ளக்கள் இயல்பாம்.

அல்வழி	வேற்றுமை
கல் யாது	கல் யாப்பு
விரல் வலிது	விரல் வன்மை
முள் யாது	முள் யாப்பு
வாள் வலிது	வாள் வன்மை

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

பரீசைஷ வினாக்கள்:- லகர ளகரங்களின் முன், இரு வழியினும், வல்லினம் வரின் எப்படிப் புணரும்? இரண்டாம் வேற்றுமைத் தொகையினும், மூன்றாம் வேற்றுமைத் தொகையினும், வருமொழி வினையாய விடத்து, எப்படியாம்? தனிக் குற்றெழுத் தைச்சார்ந்த ல ளக்கள், வல்லினம் வரின், எவ் விடங்களில் ஒருகால் இயல்பாகவும், ஒருகாற் றிரியவும் பெறும்? எச் சொற்களின் ஈற்று லகர வொற்று, வல்லினம் வரின், எழுவாய்த் தொடரிற் றிரிந்தே வரும்? உறழ்ச்சி யாவது யாது? தனிக் குற்றெழுத்தைச் சார்ந்த ல ளக்கள், இரண்டாம் வேற்றுமைத் தொகையின் வருமொழி வினையாய விடத்து, இயல்பேயாமோ? இரு வழியினும் லகரத் தின்முன் வருந் தகரம் எப்படி யாம்? தனிக் குற்றெழுத்தைச் சார்ந்த ல ளக்கள், வருந் தகரந் திரிந்த விடத்து, ற டக்களாதலன்றி வேறு திரியும் பெறுமோ? தனிக் குற்றெழுத்தைச் சாராத ல ளக்கள், வருந் தகரந் திரிந்த விடத்துக் கெடுதல் எங்கும் இல்லையோ? தனிக் குற்றெழுத் தைச் சாராத ல ளக்கள், வருந் தகரந் திரிந்தவிடத்து, எங்கே கெடாது திரிந்து நிற்கும்? ல ளக்கள் வேற்றுமையிற் கெடுதல் எங்கும் இல்லையோ? உயர்திணைப் பெயரீற்று ல ளக்கள் வேற்றுமையில் வருந் தகரந் திரிந்த விடத்து எப்படியாம்? ல ளக்களின் முன் இரு வழியினும் மெல்லினம் வரின், எப்படியாம்? தனிக் குற்றெழுத் தைச் சாராத ல ளக்கள், இரு வழியினும் வரும் நகரந் திரிந்த விடத்து, எப்படி யாம்? ல ளக்களின் முன் இரு வழியினும் இடையினம் வரின் எப்படியாம்?

வகர வீற்றுப் புணர்ச்சி

157. அவ், இவ், உவ், என்னும் அஃறிணைப் பலவின் பாலை உணர்த்தி வருஞ் சுட்டுப் பெயர்களின் ஈற்று வகரம் அல்வழியில் வல்லினம் வரின், ஆய்தமாகத் திரியும் மெல்லினம் வரின் வந்த எழுத்தாகத் திரியும் இடையினம் வரின், இயல்பாம்.

அஃகடியன	இஃசிறியன	உஃபெரியன
அஞ்ஞான்றன	இந்நீண்டன	உம்மாண்டன
அவ்யாத்தன	இவ்வளைந்தன	உவ்வாழ்ந்தன

158. தெவ் என்னுஞ் சொல்லீற்று வகரம், யகர மல்லாத மெய்கள் வரின், உகரச் சாரியை பெறும்; மகரம் வருமிடத்து, ஒரோ வழி மகரமாகத் திரியவும் பெறும்.

அல்வழி	வேற்றுமை
தெவ்வுக் கடிது	தெவ்வுக் கடுமை
தெய்வு மாண்டது	தெவ்வு மாட்சி
தெவ்வு வந்தது	தெவ்வு வன்மை
தெவ்வு மன்னர் }	தெவ்வு முனை }
தெம்மன்னர் }	தெம்முனை }

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

பரீகைஷ வினாக்கள்:- சுட்டுப் பெயர்களின் ஈற்று வகரம், அல்வழியில் மூவின மெய்களும் வரின், எப்படியாம்? தெவ்வென்னுஞ் சொல்லீற்று வகரம், யகர மல்லாத மெய்கள் வரின், எப்படியாம்? மகரம் வரின் வேறு விதியும் பெறுமோ?

எண்ணுப் பெயர் நிறைப் பெயர் அளவுப் பெயர்கள் சாரியை பெறுதல்

159. உயிரையும் மெய்யையும் ஈறாகவுடைய எண்ணுப் பெயர், நிறைப் பெயர், அளவுப் பெயர்களின் முன் அவ்வவற்றிற் குறைந்த அவ்வப் பெயர்கள் வரின், பெரும்பாலும் ஏ என்னுஞ் சாரியை இடையில் வரும்.

ஒன்றேகால்	காலேகாணி
தொடியேகஃசு	கழஞ்சேகுன்றி
கலனே பதக்கு	உழக்கேயாழாக்கு

ஒன்றரை கழஞ்சரை குறுணிநானாழி

எனச் சிறுபான்மை ஏகாரச் சாரியை வாரா தொழியுமெனக் கொள்க.

பரீகைஷ வினா:- எண்ணுப் பெயர், நிறைப் பெயர், அளவுப் பெயர்களின் முன், அவ்வவற்றிற் குறைந்த அவ்வப் பெயர்கள் வரின் எப்படியாம்?

இடைச் சொற்களின் முன் வல்லினம் புணர்தல்

160. உயிரீற் றிடைச் சொற்களின் முன் வரும் வல்லினம் இயல்பாயும் மிக்கும் முடியும்.

அம்ம	–	அம்ம கொற்றா!
அம்மா	–	அம்மா சாத்தா!
மியா	–	கேண்மியா பூதா!
மதி	–	சென்மதி பெரும!
என	–	பொன்னெனப் புறம்வேரார்
இனி	–	இனிச் செய்வேன்
ஏ	–	அவனே கண்டான்?
ஓ	–	அவனோ போனான்?

161. வினையை அடுத்தபடி என்னும் இடைச்சொல்லின் முன்வரும் வல்லினம் மிகா. சுட்டையும் வினாவையும் அடுத்த படி என்னும் இடைச் சொல்லின் முன் வரும் வல்லினம் ஒருகால் மிக்கும் ஒருகால் மிகாதும் வரும்.

வரும்படி சொன்னான்

அப்படி செய்தான்	அப்படிச் செய்தான்
எப்படி பேசினான்	எப்படிப் பேசினான்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

162. வேற்றுமைப் பொருட் புணர்ச்சியில் வல்லினம் வரின், சாரியை இடைச்சொல்லின் இறுதி னகரத் திரியாதியல்பாம்.

ஆன் கன்று வண்டின் கால்

பரீசைஷ வினாக்கள் :- உயிரீற் றிடைச்சொற்களின் முன்வரும் வல்லினம் எப்படியாம்? படி என்னும் இடைச்சொல்லின் முன்வரும் வல்லினம் எப்படியாம்? வேற்றுமைப் பொருட் புணர்ச்சியில் வல்லினம் வரின், சாரியை யிடைச் சொல்லின் இறுதி னகரம் எப்படியாம்?

உரிச் சொற்களின் முன் வல்லினம் புணர்தல்

163. உயிரீற் றுரிச்சொற்களின் முன் வல்லினம் வரின், மிக்கும் இயல்பாகியும் இன மெல்லெழுத்து மிக்கும் புணரும்.

தவ	–	தவப்பெரியன்
குழ	–	குழக்கன்று
கடி	–	கடிக்கமலம் }
,,	–	கடிகா }
தட	–	தடக்கை }
,,	–	தடந்தோள் }
கம	–	கமஞ்சூல்
நனி	–	நனிபேதை
கழி	–	கழிகண்ணோட்டம்

பரீசைஷ வினா:- உயிரீற் றுரிச் சொற்களின் முன் வல்லினம் வரின் எப்படியாம்?

உருபு புணர்ச்சி

164. வேற்றுமை யுருபுகள், நிலைமொழியோடும் வருமொழியோடும் புணரு மிடத்து, அவ் வுருபின் பொருட் புணர்ச்சிக்கு முற் கூறிய விதிகளைப் பெரும்பான்மை பெறும்; சிறுபான்மை வேறுபட்டும் வரும்.

நம்பிகண் வாழ்வு :- இங்கே உயர்திணைப் பெயரீற்று உயிர் முன் வேற்றுமைப் பொருளில் வரும் வல்லினம் மிகா என்றும், ணகரம், இடையினம் வரின், இரு வழியினும் இயல்பாம் என்றும், விதித்தபடியே கண் ணுருபின் முதலு மீறும் இயல்பாயின.

உறிக்கட்டயிர் - இங்கே இகரவீற் றஃறிணைப் பெயர் முன் வேற்றுமைப் பொருளில் வரும் வல்லினம் மிகும் என்றும், ணகரம், வேற்றுமைப் பொருளில் வல்லினம் வரின் டகரமாகத் திரியும் என்றும், விதித்தபடியே கண் ணுருபின் முதலு மீறும் விகாரமாயின.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

நம்பிக்குப் பிள்ளை - இங்கே உயர்திணைப் பெயரீற்று உயிர் முன் வேற்றுமைப் பொருளில் வரும் வல்லினம் இயல்பாம், என்று விதித்தபடி இயல்பாகாது குவ் வுருபு மிகுந்தது.

இங்ஙனம் உருபு புணர்ச்சியானது பொருட் புணர்ச்சியை ஒத்து வருதலும், அதின் வேறுபட்டு வருதலும், சான்றோ ராட்சியால் அறிந்து கொள்க.

உறித்தயிர் என்பது, கண்ணென்னும் ஏழாம் வேற்றுமை யுருபின்றி அவ் வுருபினது இடப்பொருள் படப் பெயரும் பெயரும் நிலைமொழி வருமொழிகளாய் நின்று புணர்ந்த புணர்ச்சி யாதலின் பொருட் புணர்ச்சி யெனப்பட்டது. உறிக்கட் டயிர் என்பது அவ் வேழனுருபு வெளிப்பட்டு நின்று நிலைமொழி வருமொழிகளோடு புணர்ந்த புணர்ச்சி யாதலின், உருபு புணர்ச்சி யெனப்பட்டது.

பரீக்ஷை வினாக்கள்:- வேற்றுமை யுருபுகள், நிலைமொழியோடும் வருமொழி யோடும் எப்படிப் புணரும்? வேற்றுமைப் பொருட் புணர்ச்சியாவது யாது? உருபு புணர்ச்சியாவது யாது?

விதி யில்லா விகாரங்கள்

165. விதியின்றி விகாரப்பட்டு வருவனவுஞ்சில வுள. அவை, மருவி வழங்குதல், ஒத்து நடத்தல், தோன்றல், திரிதல், கெடுதல், நீளல், நிலை மாறுதல் என ஏழு வகைப்படும்.

அவைகளுள்ளே, மருவி வழங்குதலொன்று மாத்திரம் தொடர் மொழியிலும், மற்றவை பெரும்பாலும் தனி மொழியிலும் வரும்.

166. மருவிவழங்குதலாவது விதியின்றிப் பலவாறு விகாரப் பட்டு மருவி வருதல்.

அருமருந்தன்ன பிள்ளை	–	அருமந்த பிள்ளை
பாண்டியனாடு	–	பாண்டிநாடு
சோழனாடு	–	சோணாடு
மலையமானாடு	–	மலாடு
தொண்டைமானாடு	–	தொண்டைநாடு
தஞ்சாவூர்	–	தஞ்சை
சென்னபுரி	–	சென்னை
குணக்குள்ளது	–	குணாது
தெற்குள்ளது	–	தெனாது
வடக்குள்ளது	–	வடாது
என்றந்தை	–	எந்தை
நுன்றந்தை	–	நுந்தை

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

167. ஒத்து நடத்தலாவது, ஓரெழுத்து நின்ற விடத்து மற்றோரெழுத்து வந்து பொருள் வேறுபடா வண்ணம் நடத்தலாம். அவை வருமாறு:-

அஃறிணை யியற் பெயருள்ளே, குறிலிணையின் கீழ் மகர நின்ற விடத்து னகரம் வந்து பொருள் வேறுபடா வண்ணம் ஒத்து நடக்கும்.

அகம்	–	அகன்
முகம்	–	முகன்
நிலம்	–	நிலன்
நலம்	–	நலன்

மொழி முதலிடைகளிலே சகர ஞகர யகரங்களின் முன் அகர நின்ற விடத்து ஐகாரம் வந்து பொருள் வேறுபடா வண்ணம் ஒத்து நடக்கும்.

பசல்	–	பைசல்	மொழி முதலில் ஒத்து நடந்தது
மஞ்சு	–	மைஞ்சு	
மயல்	–	மையல்	
அமச்சு	–	அமைச்சு	மொழி யிடையில் ஒத்து நடந்தது
இலஞ்சி	–	இலைஞ்சி	
அரயர்	–	அரையர்	

ஒரோ விடத்து மொழிக்கு முதலிலும், சில விடத்து ஐகாரத்தின் பின்னும், யகர வொற்றின் பின்னும், நகர நின்ற விடத்து ஞகரம் வந்து, பொருள் வேறுபடா வண்ணம் ஒத்து நடக்கும்.

நண்டு	–	ஞண்டு	மொழி முதலில் ஒத்து நடந்தது
நெண்டு	–	ஞெண்டு	
நமன்	–	ஞமன்	
ஐந்நூறு	–	ஐஞ்ஞூறு	ஐகாரத்தின் பின் ஒத்து நடந்தது
மைந்நின்றகண்	–	மைஞ்ஞின்றகண்	
சேய்நலூர்	–	சேய்ஞலூர்	யகரத்தின் பின் ஒத்து நடந்தது
செய்ந்நின்றநீலம்	–	செய்ஞ்ஞின்ற நீலம்	

ஒரோ விடத்து அஃறிணைப் பெயரீற்றில் லகர நின்ற விடத்து ரகரம் வந்து, பொருள் வேறுபடா வண்ணம் ஒத்து நடக்கும்.

சாம்பல்	–	சாம்பர்
பந்தல்	–	பந்தர்
குடல்	–	குடர்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

அஃறிணைப் பெயர்களுள், ஒரோ விடத்து மென்றொடர்க்குற்று கர மொழிகளினிறுதி உகர நின்ற விடத்து அர் வந்து, பொருள் வேறுபடா வண்ணம் ஒத்து நடக்கும்.

அரும்பு	–	அரும்பர்
சுரும்பு	–	சுரும்பர்
கொம்பு	–	கொம்பர்
வண்டு	–	வண்டர்

ஒரோ வழி லகர நின்ற விடத்து ளகரமும், ளகர நின்ற விடத்து லகரமும் வந்து, பொருள் வேறுபடா வண்ணம் ஒத்து நடக்கும்.

அலமரு குயிலினம்	–	அளமரு குயிலினம்
பொள்ளா மணி	–	பொல்லா மணி

168. தோன்றலாவது, எழுத்துஞ் சாரியையும் விதியின்றித் தோன்றுதலாம்.

யாது	–	யாவது
குன்று	–	குன்றம்
செல் உழி	–	செல்வழி
விண் அத்து	–	விண்வத்து

169. திரிதலாவது, ஓரெழுத்து மற்றோ ரெழுத்தாக விதியின்றித் திரிதலாம்.

மாகி	–	மாசி
மழை பெயின் விளையும்	–	மழை பெயில் விளையும்
கண்ணகல் பரப்பு	–	கண்ணகன் பரப்பு
உயர்திணை மேல	–	உயர்திணை மேன

170. கெடுதலாவது உயிர்மெய்யாயினும் மெய்யாயினும் விதியின்றிக் கெடுதலாம்.

யாவர்	–	யார்
யார்	–	ஆர்
யானை	–	ஆனை
யாடு	–	ஆடு
யாறு	–	ஆறு

எவன் என்னுங் குறிப்பு வினை, என் என இடை நின்ற உயிர்மெய் கெட்டும், என்ன, என்னை என உயிர் மெய் கெட்டு இறுதியில் உயிர் தோன்றியும் வழங்கும்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

171. நீளலாவது, விதி யின்றிக் குற்றெழுத்து நெட்டெழுத்தாக நீளலாம்.

பொழுது	–	போழ்து
பெயர்	–	பேர்

172. நிலைமாறுதலாவது, எழுத்துக்கள் ஒன்று நின்றவிடத்து ஒன்று சென்று மாறி நிற்றலாம்:

வைசாகி	–	வைகாசி
நாளிகேரம்	–	நாரிகேளம்
மிஞிறு	–	ஞிமிறு
சிவிறி	–	விசிறி
தசை	–	சதை

இந்நிலைமாறுதல் எழுத்துக்கேயன்றிச் சொற்களுக்கும் உண்டு; அங்ஙனஞ் சொன் னிலைமாறி வழங்குவன இலக்கணப் போலி எனப் பெயர் பெறும்.

கண்மீ	–	மீகண்
நகர்ப்புறம்	–	புறநகர்
புறவுலா	–	உலாப்புறம்
இன்முன்	–	முன்றில்

முன்றில் என்பதில் விதியின்றி றகரந் தோன்றிற்று.

பரீக்ஷைவினாக்கள் :- இப்படி விதியினால் விகாரப்பட்டு வருவன வன்றி, விதி யின்றி விகாரப்படுவனவும் உளவோ? அவை எத்தனை வகைப்படும்? மருவி வழங்குதலாவது யாது? ஒத்து நடத்தலாவது யாது? தோன்றலாவது யாது? திரிதலாவது யாது? கெடுதலாவது யாது? நீளலாவது யாது? நிலை மாறுதலாவது யாது? இந்நிலை மாறுதல் எழுத்துக்கேயன்றிச் சொற்களுக்கும் உண்டோ? சொன் னிலைமாறி வழங்குன எப்படிப் பெயர் பெறும்?

புணரியல் முற்றிற்று.

எழுத்ததிகாரம் முற்றுப்பெற்றது.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

இரண்டாவது

சொல்லதிகாரம்

1. பெயரியல்

173. சொல்லாவது, ஒருவர் தங் கருத்தின் நிகழ் பொருளைப் பிறர்க்கு அறிவித்தற்கும், பிறர் கருத்தின் நிகழ் பொருளைத் தாம் அறிதற்குங் கரு வியாகிய ஒலியாம்,

பரீசைஷ வினா:- சொல்லாவது யாது?

திணை

174. அக் கருத்தின் நிகழ்பொருள், உயர்திணை, அஃறிணை என இரு வகைப்படும்.

திணை = சாதி, உயர்திணை = உயர்வாகிய சாதி. அஃறிணை = உயர்வல்லாத சாதி. அல் திணை என்றது அஃறிணை எனப் புணர்ந்தது. இங்கே திணை யென்னும் பண்புப் பெயர், ஆகுபெயராய்ப் பண்பியை உணர்த்தி நின்றது. சாதி = பண்பு; சாதியையுடைய பொருள் – பண்பி.

175. உயர்திணையாவன மனிதரும் தேவரும் நரகரும் ஆகிய மூவகைச் சாதிப் பொருள்களாம்.

176. அஃறிணையாவன மிருகம், பறவை முதலிய உயிருள்ள சாதிப் பொருள்களும் நிலம், நீர் முதலிய உயிரில்லாத சாதிப் பொருள்களுமாம்.

பரீசைஷ வினாக்கள்:- அக் கருத்தின் நிகழ் பொருள் எத்தனை வகைப் படும்? திணை என்பதற்குப் பொருள் எத்தனை? உயர்திணை யென்பதற்குப் பொருள் என்னை? அஃறிணை யென்பதற்குப் பொருள் என்னை? இங்கே திணை யென்னும் பண்புப் பெயர் எதனை உணர்த்தி நின்றது? உயர் திணை யாவன எவை? அஃறிணையாவன எவை?

பால்

177. உயர்திணை ஆண்பால், பெண்பால், பலர்பால் என மூன்று பிரிவை யுடையது.

அவன், வந்தான்	–	உயர்திணை யாண்பால்
அவள், வந்தாள்	–	உயர்திணைப் பெண்பால்
அவர், வந்தார்	–	உயர்திணைப் பலர்பால்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

பலர்பால் என்றது ஆடவர், காளையர் என்பன முதலிய ஆண் பன்மையும், பெண்டீர், மங்கையர் முதலிய பெண் பன்மையும், மக்கள், அவர் என்பன முதலிய அவ்விருவர் பன்மையும் அடக்கி நின்றது.

178. அஃறிணை ஒன்றன்பால், பலவின்பால் என இரண்டு பிரிவை யுடையது?

அது, வந்தது	–	அஃறிணை யொன்றன்பால்
அவை, வந்தன	–	அஃறிணைப் பலவின்பால்

பரீசைடி வினாக்கள்:- உயர்திணை எத்துணைப் பிரிவை யுடையது? பலர்பால் என்றது எவைகளை அடக்கி நின்றது? அஃறிணை எத்துணைப் பிரிவை யுடையது?

இடம்

179. இவ் விரு திணையாகிய ஐம்பாற் பொருளை உணர்த்துஞ் சொற்கள் தன்மை, முன்னிலை, படர்க்கை என்னும் மூவிடத்தையும் பற்றி வரும்.

180. பேசும் பொருள் தன்மை யிடம்; பேசும் பொருளினால் எதிர்முக மாக்கப்பட்டுக் கேட்கும் பொருள் முன்னிலையிடம்; பேசப்படும் பொருள் படர்க்கை யிடம்.

பரீசைடி வினாக்கள்:- இவ்விரு திணையாகிய ஐம்பாற் பொருளை உணர்த்துஞ் சொற்கள் எவ்விடத்தைப்பற்றி வரும்? தன்மை யிடம் எது? முன்னிலையிடம் எது? படர்க்கையிடம் எது?

சொற்களின் வகை

181. சொற்கள் பெயர்ச்சொல், வினைச்சொல், இடைச்சொல், உரிச் சொல் என நால் வகைப்படும்.

பரீசைடி வினா:- சொற்கள் எத்தனை வகைப்படும்?

பெயர்ச் சொற்களின் வகை

182. பெயர்ச்சொல்லாவது பொறிகட்கும் மனத்துக்கும் விடயமாகிய பொருளை உணர்த்துஞ் சொல்லாம்.

பொருள், இடம், காலம், சினை என்னு நான்கும் பொருளென ஒன்றாய் அடங்கும், பொருட்கு உரிமை பூண்டு நிற்பனவாகிய பண்புந் தொழிலும் பொரு ளெனவும் படுமாகலின் அவைகளை உணர்த்துஞ் சொல்லும் பெயர்ச்சொல் லெனப்படும். பொருளினது புடை

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

பெயர்ச்சி யெனப்படும் வினை நிகழ்ச்சியை உணர்த்துஞ் சொல்லாகிய வினைச் சொல்லும், பெயர்த் தன்மைப்பட்டு, அப்பொருளை உணர்த்தும். இங்ஙன மாகவே பெயர்க ளனைத்தும், பொருட்பெயர், வினையாலணையும் பெயர், பண்புப்பெயர், தொழிற் பெயர் என்னும் நால் வகையுள் அடங்கும்.

183. பெயர்ச்சொற்கள் இடுகுறிப்பெயர், காரணப்பெயர், காரணவிடுகுறிப் பெயர் என மூவகைப்படும்.

184. இடுகுறிப்பெயராவது ஒரு காரணமும் பற்றாது பொருளை உணர்த்தி நிற்கும் பெயராம்.

மரம் மலை கடல் சோறு

இவை ஒரு காரணமும் பற்றாது வந்தமையால், இடுகுறிப் பெயராயின.

185. காரணப்பெயராவது யாதேனும் ஒரு காரணம்பற்றிப் பொருளை உணர்த்தி நிற்கும் பெயராம்.

பறவை அணி பொன்னன் கணக்கன்

பறப்ப தாதலிற் பறவை எனவும், அணியப்படுவதாதலின் அணி எனவும், பொன்னை யுடையா னாதலிற் பொன்னன் எனவும், கணக்கெழுது வோனாதலிற் கணக்கன் எனவும், காரணம் பற்றி வந்தமையால் இவை காரணப் பெயராயின.

186. காரணவிடுகுறிப்பெயராவது, காரணங் கருதியபொழுது அக் காரணத்தையுடைய பல பொருள்களுக்குஞ் செல்வதாயும், காரணங் கருதாத பொழுது இடுகுறி யளவாய் நின்று, ஒவ்வொரு பொருட்கே செல்வதாயும் உள்ள பெயராம்.

முக்கணன் அந்தணன் முள்ளி கறங்கு

முக்கணன் என்பது, காரணங் கருதிய பொழுது விநாயகக் கடவுள் முதலிய பலர்க்குஞ் செல்லுதலாலும், காரணங் கருதாத பொழுது இடுகுறி யளவாய்ச் சிவபெருமானுக்குச் செல்லுதலாலும், காரணவிடுகுறிப் பெயரா யிற்று.

அந்தணன் என்பது காரணங் கருதிய பொழுது அழகிய தண்ணளியையுடையோர் பலர்க்குஞ் செல்லுதலாலும், காரணங் கருதாத பொழுது இடுகுறி யளவாய்ப் பார்ப்பானுக்குச் செல்லுதலாலும், காரணவிடுகுறிப் பெயராயிற்று.

முள்ளி என்பது, காரணங் கருதிய பொழுது முள்ளையுடைய செடிகள் பல வற்றிற்குஞ் செல்லுதலாலும், காரணங் கருதாத பொழுது இடுகுறியளவாய் முள்ளி என்னும் ஒரு செடிக்குச் செல்லுதலாலும், காரண விடுகுறிப் பெயராயிற்று.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

கறங்கு என்பது, காரணங் கருதிய பொழுது சுழலலையுடைய பல பொருள்கட்குஞ் செல்லுதலாலும். காரணங் கருதாத பொழுது இடுகுறி யளவாய்க் காற்றாடி என்னும் ஒரு பொருட்குச் செல்லுதலாலும், காரண விடுகுறிப் பெயராயிற்று.

187. இப் பெயர்கள் பொதுப்பெயர், சிறப்புப் பெயர் என இருவகைப்படும்.

188. பொதுப்பெயராவது பல பொருள்களுக்கும் பொதுவாகி வரும் பெயராம்.

மரம் விலங்கு பறவை

இவற்றுள்

மரம் இடுகுறிப் பொதுப்பெயர்.

விலங்கு, பறவை என்பன காரணப் பொதுப்பெயர்.

189. சிறப்புப் பெயராவது ஒவ்வொரு பொருளுக்கே சிறப்பாகி வரும் பெயராம்.

ஆல் கரி காரி

இவற்றுள்

ஆல் இடுகுறிச் சிறப்புப் பெயர்

கரி, காரி என்பன காரணச் சிறப்புப் பெயர்

கரி = யானை; காரி = கரிக்குருவி

190. பெயர்கள், இடவேற்றுமையினாலே தன்மைப் பெயர், முன்னிலைப் பெயர், படர்க்கைப் பெயர் என மூவகைப்படும்.

பரீக்ஷை வினாக்கள்:- பெயர்ச் சொல்லாவது யாது? பெயர்களனைத்தும் எத்தனை வகையுள் அடங்கும்? பெயர்ச்சொற்கள் எத்தனை வகைப்படும்? இடுகுறிப் பெயராவது யாது? காரணப்பெயராவது யாது? இப் பெயர்கள் மீண்டும் எத்தனை வகைப்படும்? பொதுப் பெயராவது யாது? சிறப்புப் பெயராவது யாது? பெயர்கள் இடவேற்றுமையினால் எத்தனை வகைப்படும்?

தன்மைப் பெயர்கள்

191. தன்மைப்பெயர்கள் நான், யான், நாம், யாம் என நான்காம். இவைகளுள் நான் யான், இவ்விரண்டும் ஒருமைப் பெயர்கள்; நாம் யாம் இவ்விரண்டும் பன்மைப் பெயர்கள்.

இத்தன்மைப் பெயர்கள் உயர்திணை யாண்பால், பெண் பால்களுக்குப் பொதுவாகி வருவனவாம்.*

* தன்மைப் பெயர்களை உயர்திணைப் பெயர்கள் என்பர் தொல்காப்பியர்; இருதிணைப் பொதுப்பெயர்கள் என்பர் நன்னூலார்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

யானம்பி யானங்கை – தன்மை யொருமை
யாமைந்தர் யாமகளிர் – தன்மைப் பன்மை

உலக வழக்குச், செய்யுள் வழக் கிரண்டினும் நாம், யாம் இரண்டும் நாங்கள், யாங்கள் எனவும் வரும்.

பரீசைஷ வினாக்கள்:- தன்மைப்பெயர்கள் எவை? இவைகளுள் எவை ஒருமைப் பெயர்கள்? எவை பன்மைப் பெயர்கள்? இத் தன்மைப்பெயர்கள் திணை பால்களுள் எவைகளுக்குப் பொதுவாகிவருவன?

முன்னிலைப் பெயர்கள்

192. முன்னிலைப்பெயர்கள், நீ, நீர், நீயிர், நீவிர், எல்லீர் என ஐந்தாம். இவைகளுள் நீ என்பது ஒருமைப் பெயர்; மற்றவை பன்மைப் பெயர்கள்.

இம் முன்னிலைப் பெயர்கள் இருதிணை யாண்பால், பெண்பால்களுக்குப் பொதுவாகி வருவனவாம்.

நீ நம்பி, நீ நங்கை, நீ பூதம் – முன்னிலை யொருமை
நீர் மைந்தர், நீர் மகளிர், நீர் பூதங்கள் – முன்னிலைப் பன்மை

இரு வழக்கினும் நீங்கள் என்பதும் முன்னிலைப் பன்மையில் வரும்.

பரீசைஷ வினாக்கள் :- முன்னிலைப் பெயர்கள் எவை? இவைகளுள், எது ஒருமைப் பெயர்? எவைபன்மைப் பெயர்? இம்முன்னிலைப் பெயர்கள் திணை, பால்களுள் எவைகளுக்குப் பொதுவாகி வருவன.

படர்க்கைப் பெயர்கள்

193. படர்க்கைப் பெயர்கள் மேற்சொல்லப்பட்ட தன்மை முன்னிலைப் பெயர்க ளல்லாத மற்றைய எல்லாப் பெயர்களுமாம்.

அவன் அவள் அவர் பொன் மணி நிலம்

194. அன், ஆன், மன், மான், ன் என்னும் விகுதிகளை இறுதியில் உடையபெயர்கள் உயர்திணை யாண்பாலொருமைப் படர்க்கைப் பெயர்களாம்.

பொன்னன் பொருளான் வடமன் கோமான் பிறன்

195. அள், ஆள், இ, ள் என்னும் விகுதிகளை இறுதியில் உடையபெயர்கள் உயர்திணைப் பெண்பாலொருமைப் படர்க்கைப் பெயர்களாம்.

குழையள், குழையாள் பொன்னிபிறள்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

196. அர், ஆர், கள், மார், ர் என்னும் விகுதிகளை இறுதியில் உடைய பெயர்கள் உயர்திணைப் பலர்பாற் படர்க்கைப் பெயர்களாம்.

குழையர் குழையார் கோக்கள் தேவிமார் பிறர்

தச்சர்கள், தட்டார்கள்

எனக் கள் விகுதி விகுதி, மேல் விகுதியாயும் வரும்.

197. துவ் விகுதியை இறுதியில் உடைய பெயர்கள் அஃறிணை யொன் றன்பாற் படர்க்கைப் பெயர்களாம்.

குழையது

198. வை, அ, கள், வ் என்னும் விகுதிகளை இறுதியில் உடைய பெயர்கள் அஃறிணைப் பலவின்பாற் படர்க்கைப் பெயர்களாம்.

குழையவை குழையன மரங்கள் அவ்

199. விகுதி பெறாது உயர்திணை, அஃறிணைகளில் ஆண்பால், பெண்பால்களை உணர்த்தி வரும் பெயர்களுஞ் சில உண்டு அவை வருமாறு :-

நம்பி, விடலை, கோ, வேள், ஆடூஉ முதலியன உயர்திணையாண் பாற் பெயர்கள். மாது, தையல், மகடூஉ, நங்கை முதலியன உயர்திணைப் பெண்பாற் பெயர்கள். கடுவன், ஒருத்தல், போத்து, கலை, சேவல், ஏறு முதலியன அஃறிணை யாண்பாற் பெயர்கள்.

பிடி, பிணை, பெட்டை, மந்தி, பிணா முதலியன அஃறிணைப் பெண்பாற் பெயர்கள்.

பரீசைஷ வினாக்கள்:- படர்க்கைப் பெயர்கள் எவை? உயர்திணை யாண்பா லொருமைப் படர்க்கைப் பெயர்கள் எவை? உயர்திணைப் பெண்பாலாருமைப் படர்க்கைப் பெயர்கள் எவை? உயர்திணைப் பலர்பாற் படர்க்கைப் பெயர்கள் எவை? அஃறிணைப் யொன்றன்பாற் படர்க்கைப் பெயர்கள் எவை?அஃறிணைப் பலவின்பாற் படர்க்கைப் பெயர்கள் எவை? விகுதி பெறாது உயர்திணை, அஃறிணைகளில் ஆண்பால், பெண்பால்களை உணர்த்தி வரும் பெயர்களும் உண்டோ?

இருதிணைப் பொதுப்பெயர்

200. தந்தை, தாய்; சாத்தன், சாத்தி; கொற்றன், கொற்றி; ஆண், பெண் செவியிலி, செவியிலிகள்; தான், தாம் என வரும் படர்க்கைப் பெயர்கள் உயர்திணை, அஃறிணை இரண்டிற்கும் பொதுப்பெயர்களாம். பொதுப்பெயரெனினும், விரவுப்பெய ரெனினும் பொருந்தும்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

தந்தை யிவன் தந்தை யிவ் வெருது	தந்தை யென்பது இருதிணை யாண்பாற்கும் பொதுவாயிற்று.
தா யிவள் தா யிப் பசு	தா யென்பது இருதிணைப் பெண்பாற்கும் பொதுவாயிற்று
சாத்த னிவன் சாத்த னிவ் வெருது	சாத்த னென்பது இருதிணை யாண்பாற்கும் பொதுவாயிற்று.
சாத்தி யிவள் சாத்தி யிப் பசு	சாத்தி யென்பது இருதிணைப் பெண்பாற்கும் பொதுவாயிற்று
கொற்ற னிவன் கொற்ற னிவ் வெருது	கொற்ற னென்பது இருதிணை யாண்பாற்கும் பொதுவாயிற்று
கொற்றி யிவள் கொற்றி யிப் பசு	கொற்றி யென்பது இருதிணை பெண்பாற்கும் பொதுவாயிற்று.
ஆண் வந்தான் ஆண் வந்தது	ஆண் என்பது இருதிணை யாண்பாற்கும் பொதுவாயிற்று
பெண் வந்தாள் பெண் வந்தது	பெண் என்பது இருதிணைப் பெண்பாற்கும் பொதுவாயிற்று.
செவியிலி யிவன் செவியிலி யிவள் செவியிலி யிவ் வெருது செவியிலி யிப் பசு	செவியிலி யென்பது இருதிணை யொருமைக்கும் பொதுவாயிற்று
செவியிலிக ளிவர் செவியிலிக ளிவை	செவியிலிக ளென்பது இருதிணைப் பன்மைக்கும் பொதுவாயிற்று.
அவன்றான் அவடான் அதுதான்	தா னென்பது இருதிணை ஒருமைக்கும் பொதுவாயிற்று
அவர் தாம் அவை தாம்	தா மென்பது இருதிணைப் பன்மைக்கும் பொதுவாயிற்று.

தாம் என்பது தாங்கள் எனவும் வரும்.

பரீக்ஷை வினா:- உயர்திணை, அஃறிணை இரண்டிற்கும் பொதுப் பெயர்கள் எவை?

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

இருதிணை மூவிடப் பொதுப்பெயர்

201. எல்லாம் என்னும் பன்மைப் பெயர் இருதிணை மூவிடங்கட்கும் பொதுப்பெயராம்.

நா மெல்லாம், நீ ரெல்லாம், அவ ரெல்லாம் அவை யெல்லாம்

பரீக்ஷை வினா:- எல்லாம் என்னும் பன்மைப் பெயர் எவைகளுக்கும் பொதுப்பெயர்?

உயர்திணையிற் பாற் பொதுப்பெயர்

202. ஒருவர், பேதை ஊமை என வரும் பெயர்கள் உயர்திணை யாண், பெண் ணென்னும் இருபாற்கும் பொதுப் பெயர்களாம்.

ஆடவரு ளொருவர்	பெண்டிரு ளொருவர்
பேதை யவன்	பேதை யவள்
ஊமை யிவன்	ஊமை யிவள்

ஒருவர் என்னும் பாற் பொதுப்பெயர், பொருட் கேற்ப ஒருமைச் சொல்லைக் கொள்ளாது, ஒருவர் வந்தார். எனச் சொற்கேற்பப் பன்மைச் சொல்லையே கொண்டு முடியும். இன்னும் சாத்தனார் தேவனார் என்பனவும், பொருட் கேற்ப ஒருமைச் சொல்லைக் கொள்ளாது, சொற் கேற்பப் பன்மைச் சொல்லையே கொண்டு முடியும்.

பரீக்ஷை வினா:- உயர்திணை ஆண், பெண், என்னும் இருபாற்கும் பொதுப்பெயர்கள் எவை?

அஃறிணையிற் பாற் பொதுப்பெயர்

203. து என்னும் ஒருமை விகுதியையாயினும் வை, அ, கள் என்னும் பன்மை விகுதி களையாயினும் பெறாது வரும் அஃறிணைப் பெயர்களெல்லாம், அத்திணை ஒன்று, பல என்னும் இருபாற்கும் பொதுப்பெயர்களாம். இவை பால் பகா வஃறிணைப் பெயரெனவும், அஃறிணை யியற்பெயர் எனவுங் கூறப்படும்.

யானை வந்தது	–	யானை வந்தன
மரம் வளர்ந்தது	–	மரம் வளர்ந்தன
கண் சிவந்தது	–	கண் சிவந்தன.

பரீக்ஷை வினாக்கள்:- அஃறிணை ஒன்றன்பால் பலவின்பால் என்னும் இரண்டிற்கும் பொதுப்பெயர்கள் எவை? இவை எப்படிப் பெயர் பெறும்?

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

ஆகுபெயர்

204. ஒரு பொருளின் இயற்பெயர், அப்பொருளோடு சம்பந்தமுடைய பிறிதொரு பொருளிற்குத் தொன்று தொட்டு வழங்கிவரின், அது ஆகுபெய ரெனப்படும்.

205. அவ்வாகுப்பெயர், பதினாறு வகைப்படும். அவையாவன:-
பொருளாகுபெயர், இடவாகுபெயர், காலவாகுபெயர், சினையாகுபெயர், குணவாகுபெயர், தொழிலாகுபெயர், எண்ணலளவையாகுபெயர், எடுத்தலளவை யாகுபெயர், முகத்தலளவை யாகு பெயர், நீட்டலளவை யாகுபெயர், சொல்லாகு பெயர், தானியாகுபெயர், கருவி யாகுபெயர், காரிய வாகு பெயர், கருத்தாவாகு பெயர் உவமை யாகுபெயர் என்பனவாம்.

(1) தாமரை போலு முகம் – இங்கே தாமரை யென்னு முதற் பொருளின் பெயர் அதன் சினையாகிய மலருக் காதலாற் பொருளாகுபெயர்.

(2) ஊரடங்கிற்று – இங்கே ஊரென்னு மிடப்பெயர் அங்கிருக்கிற மனிதருக் காதலால் இடவாகுபெயர்.

(3) காரறுத்தது – இங்கே காரென்னும் மழைக்காலப் பெயர் அக் காலத்தில் விளையும் பயிருக் காதலாற் காலவாகுபெயர்.

(4) வெற்றிலை நட்டான் – இங்கே வெற்றிலை யென்னுஞ் சினைப் பெயர் அதன் முதலாகிய கொடிக் காதலாற் சினை யாகுபெயர்.

(5) நீலஞ் சூடினாள் – இங்கே நீல மென்னும் நிறக் குணப் பெயர் அதனை யுடைய குவளை மலருக் காதலாற் குணவாகுபெயர்.

(6) வற்றலோ டுண்டான் – இங்கே வற்ற லென்னுந் தொழிற் பெயர் அதனைப் பொருந்திய உணவிற் காதலாற் றொழிலாகு பெயர்.

(7) காலாலே நடந்தான் – இங்கே காலென்னும் எண்ணலளவைப் பெயர் அவ் வளவைக் கொண்ட உறுப்பிற்காதலால் எண்ண லளவை யாகுபெயர்.

(8) இரண்டு வீசை தந்தான் – இங்கே வீசை யென்னும் எடுத்த லளவைப் பெயர் அவ் வளவைக் கொண்ட பொருட்காதலால் எடுத்தலளவை யாகுபெயர்.

(9) நாழி யுடைந்தது – இங்கே நாழி யென்னும் முகத்தலளவைப் பெயர் அவ் வளவைக் கொண்ட கருவிக் காதலால் முகத்தலளவை யாகுபெயர்.

(10) கீழைத்தடி விளைந்தது – இங்கே தடி யென்னும் நீட்டலளவைப் பெயர் அதனால் அளக்கப்பட்ட விளை நிலத்திற் காதலால் நீட்டலளவை யாகுபெயர்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

(11) இந்நூற் குரை செய்தான் – இங்கே உரை யென்னுஞ் சொல்லின் பெயர் அதன் பொருளுக் காதலாற் சொல் லாகு பெயர்.

(12) விளக்கு முரிந்தது – இங்கே விளக் கென்னுந் தானியின் பெயர் அதற்குத் தானமாகிய தண்டிற் காதலாற் றானியாகுபெயர்.

தானி = தானத்திலுள்ளது; தானம் = இடம்

(13) திருவாசக மோதினான் – இங்கே வாசகமென்னும் கருவிப் பெயர் அதன் காரியமாகிய ஒரு நூலிற் காதலாற் கருவி யாகு பெயர்.

(14) அலங்காரங் கற்றான் – இங்கே அலங்கார மென்னும் காரியத்தின் பெயர் அதனை யுணர்த்துதற்குக் கருவியாகிய நூலிற் காதலாற் காரிய வாகுபெயர்.

(15) திருவள்ளுவர் படித்தான் – இங்கே திருவள்ளுவரென்னுங் கருத்தாவின் பெயர் அவராற் செய்யப்பட்ட நூலிற் காதலாற் கருத்தா வாகுபெயர்.

(16) பாவை வந்தாள் – இங்கே பாவை என்னும் உவமையின் பெயர் அதனை யுவமையாகக் கொண்ட பெண்ணுக் காதலால் உவமை யாகுபெயர்.

கார் என்னும் கருநிறத்தின் பெயர், அதனையுடைய மேகத்தை உணர்த்தும் போது ஆகுபெயர்; அம் மேகம் பெய்யும் பருவத்தை உணர்த்தும் போது இருமடி யாகுபெயர்; அப்பருவத்தில் விளையும் நெற் பயிரை உணர்த்தும் போது மும்மடி யாகுபெயர்.

வெற்றிலை நட்டான், திருவாசக மோதினான் என்பவற்றுள் இலை யென்பது வெறுமை யென்னும் அடையினையும், வாசகமென்பது திரு வென்னும் அடையினையும் அடுத்து, ஆகுபெயராய் வருதலால், அடையடுத்த வாகுபெயர்.

பரீசைஷ வினாக்கள்:- ஆகுபெய ரென்பதுயாது? அவ் வாகுபெயர் எத்தனை வகைப்படும்? அவை எவை?

வேற்றுமை

206. பெயர்களனைத்தும் முதல்வேற்றுமை, இரண்டாம் வேற்றுமை, மூன்றாம் வேற்றுமை, நான்காம் வேற்றுமை, ஐந்தாம் வேற்றுமை, ஆறாம் வேற்றுமை, ஏழாம் வேற்றுமை, எட்டாம் வேற்றுமை என எட்டு வேற்றுமைகளை யேற்கும்.

இவற்றுள், முதல் வேற்றுமை எழுவாய் எனவும், பெயர் வேற்றுமை எனவும் பெயர் பெறும். எட்டாம் வேற்றுமை விளி யெனவும் பெயர் பெறும்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

207. முதல் வேற்றுமையினது உருபாவது திரிபில்லாத பெயரேயாம்.

இது வினையையும் பெயரையும் வினாவையுங் கொள்ளும்.
சாத்தன் வந்தான் சாத்த னிவன் சாத்தன் யார்?

வேற்றுமையுருபினாலே கொள்ளப்படுஞ் சொல், முடிக்குஞ் சொல் எனவும் பயனிலை எனவும் பெயர் பெறும்.

இத் திரிபில்லாத பெயர், தானே தன் பொருளை வினை முதற் பொருளாக வேறுபடுத்தும். அப்படி வேறுபட்ட வினைமுதற் பொருளே இதன் பொருளாம்.

வினைமுதல், கருத்தா, செய்பவன் என்பன ஒரு பொருட் சொற்கள்.

இவ்வெழுவாய்க்கு வேறுருபு இல்லை யாயினும், ஆனவன், ஆகின்றவன், ஆவான், என்பவன் முதலிய ஐம்பாற் சொற்களுஞ் சிறுபான்மை சொல்லுருபாக வரும்.

சாத்தனானவன் வந்தான்
சாத்தியானவள் வந்தாள்
சாத்தரானவர் வந்தார்
மரமானது வளர்ந்தது
மரங்களானவை வளர்ந்தன

மற்றவைகளும் இப்படியே.

208. இரண்டாம் வேற்றுமையினது உருபு ஐ ஒன்றேயாம்.
இது வினையையும் வினைக்குறிப்பையுங் கொள்ளும்.

இவ்வை யுருபு தன்னை யேற்ற பெயர்ப்பொருளைச் செயப்படு பொருளாக வேறுபடுத்தும். அப்படி வேறுபட்ட செயப்படுபொருளே இவ் வுருபின் பொருளாம்.

செயப்படுபொருள், கருமம், காரியம் என்பன ஒருபொருட் சொற்கள்.

அச்செயப்படுபொருளானது, ஆக்கப்படு பொருள், அழிக்கப்படு பொருள், அடையப்படு பொருள், நீக்கப்படு பொருள், ஒக்கப்படு பொருள், உடைமைப் பொருள் முதலியனவாகப் பல திறப்படும்.

குடத்தை வனைந்தான்	–	ஆக்கப்படு பொருள்
கோட்டையை இடித்தான்	–	அழிக்கப்படு பொருள்
ஊரை யடைந்தான்	–	அடையப்படு பொருள்
மனைவியைத் துறந்தான்	–	துறக்கப்படு பொருள்
புலியை யொத்தான்	–	ஒக்கப்படு பொருள்
பொன்னை யுடையான்	–	உடைமைப் பொருள்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

209. மூன்றாம் வேற்றுமையினுடைய உருபுகள் ஆல், ஆன், ஒடு, ஓடு என்பனவைகளாம். இவை வினையைக் கொள்ளும்.

இவ் வுருபுகளுள் ஆல், ஆன் என்னும் இரண்டுருபுகளும் தம்மை யேற்ற பெயர்ப் பொருளைக் கருவிப் பொருளாகவும், கருத்தாப் பொரு ளாகவும் வேறுபடுத்தும். அப்படி வேறுபட்ட கருவிப் பொருளுங் கருத்தாப் பொருளும் இவ்வுருபுகளின் பொருள்களாம்.

கருவி, காரணம் என்பன ஒரு பொருட் சொற்கள்.

கருவி முதற் கருவி, துணைக் கருவி என இரு வகைப்படும். கருத்தாவும் இயற்றுதற் கருத்தா, ஏவுதற் கருத்தா என இரு வகைப்படும்.

ஒடு, ஓடு என்னும் இரண் டுருபுகளும், தம்மை யேற்ற பெயர்ப் பொருளை உடனிகழ்ச்சிப் பொருளாக வேறுபடுத்தும். அப்படி வேறுபட்ட உடனிகழ்ச்சிப் பொருளே இவ்வுருபுகளின் பொருளாம்.

மண்ணாலாகிய குடம் மண்ணானாகிய குடம்	முதற் கருவி
திரிகையாலாகிய குடம் திரிகையானாகிய குடம்	துணைக் கருவி
தச்சனாலாகிய கோயில் தச்சனானாகிய கோயில்	இயற்றுதற் கருத்தா
அரசனாலாகிய கோயில் அரசனானாகிய கோயில்	ஏவுதற் கருத்தா
மகனோடு தந்தை வந்தான் மகனொடு தந்தை வந்தான்	உடனிகழ்ச்சிப் பொருள்

இவ்வுருபுகளுள், ஆல், ஆன் உருபுகள் நிற்றற்குரிய விடத்துக் கொண்டென்பதும் ஓடு, ஒடு உருபுகள் நிற்றற்குரிய விடத்து உடனென்பதுஞ் சொல் லுருபுகளாக வரும்.

வாள் கொண்டு வெட்டினான்
தந்தையுடன் மைந்தன் வந்தான்

210. நான்காம் வேற்றுமையினது உருபு குவ்வொன்றேயாம்.

இது வினையையும் வினையோடு பொருந்தும் பெயரையுங் கொள்ளும்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

இக் குவ் வுருபு, தன்னை யேற்ற பெயர்ப் பொருளைக் கோடற் பொருளாகவும், பகை தொடர் பொருளாகவும், நட்புத் தொடர் பொருளாகவும், தகுதியுடைப் பொருளாகவும், முதற் காரண காரியப் பொருளாகவும், நிமித்த காரண காரியப் பொருளாகவும், முறைக்கியை பொருளாகவும் வேறுபடுத்தும். அப்படி வேறுபட்ட கோடற் பொருண் முதலியன இவ் வுருபின் பொருள்களாம்.

இரப்பவர்க்குப் பொன்னைக் கொடுத்தான்	– கோடற் பொருள்
பாம்புக்குப் பகை கருடன்	– பகைத் தொடர் பொருள்
சாத்தனுக்குத் தோழன் கொற்றன்	– நட்புத் தொடர் பொருள்
அரசர்குரித் தருங்கலம்	– தகுதியுடைப் பொருள்
குண்டலத்திற்கு வைத்த பொன்	– முதற் காரணகாரியப் பொருள்
கூலிக்கு வேலை செய்தான்	– நிமித்த காரணகாரியப் பொருள்
சாத்தனுக்கு மகனிவன்	– முறைக்கியை பொருள்.

பொன் முதற் காரணம்; அதன் காரியங் குண்டலம், வேலை நிமித்த காரணம்; அதன் காரியங் கூலி

குவ் வுருபு நிற்றற்குரிய சில விடங்களிலே பொருட்டு நிமித்தம் என்பனவும் குவ் வுருபின் மேல் ஆக வென்பதுஞ் சொல் லுருபுகளாக வரும்.

கூழின் பொருட்டு வேலை செய்தான்
கூலியினிமித்தம் வேலை செய்தான்
கூலிக்காக வேலை செய்தான்.

211. ஐந்தாம் வேற்றுமையினுடைய உருபுகள் இன், இல் என்பனவாம்.

இவை வினையையும், வினையொடு பொருந்தும் பெயரையுங் கொள்ளும்.

இவ்வுருபுகள், தம்மை யேற்ற பெயர்ப் பொருளை, நீக்கப் பொரு ளாகவும் ஒப்புப் பொருளாகவும் எல்லைப் பொருளாகவும் ஏதுப் பொரு ளாகவும் வேறுபடுத்தும். அப்படி வேறுபட்ட நீக்கப் பொருண் முதலியன இவ் வுருபுகளின் பொருள்களாம்.

மலையின் வீழருவி மலையில் வீழருவி	} நீக்கப் பொருள்
பாலின் வெளிது கொக்கு பாலில் வெளிது கொக்கு	} ஒப்புப் பொருள்
சீகாழியின் வடக்குச் சிதம்பரம் சீகாழியில் வடக்குச் சிதம்பரம்	} எல்லைப் பொருள்
கல்வியி னுயர்ந்தவன் கம்பன் கல்வியி லுயர்ந்தவன் கம்பன்	} ஏதுப் பொருள்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

பாலின் வெளிது கொக்கு என்னுமிடத்து, உயர்வு கருதின் எல்லைப் பொருளாம்.

நீக்கப் பொருளினும் எல்லைப் பொருளினும் இன், இல் உருபு களின் மேல் நின்று, இருந்து என்பவை, உம் பெற்றும் பெறாதுஞ் சொல் லுருபுகளாக வரும்.

நீக்கப் பொருள் :-

ஊரினின்றும் போயினான்	ஊரினின்று போயினான்
ஊரிலிருந்தும் போயினான்	ஊரிலிருந்து போயினான்

எல்லைப் பொருள் :-

காட்டினின்று மூர் காவதம்	காட்டினின் றூர் காவதம்.
காட்டிலிருந்து மூர் காவதம்	காட்டிலிருந்தூர் காவதம்.

ஒரோ விடத்து எல்லைப் பொருளிலே காட்டிலும் பார்க்கிலும் என்பவைகள் முன் ஐகாரம் பெற்றுச் சொல்லுருபுகளாக வரும்.

அவனைக் காட்டிலும் பெரிய னிவன்
இவனைப் பார்க்கிலுஞ் சிறிய னவன்

212. ஆறாம் வேற்றுமையினுடைய உருபுகள் அது, ஆது, அ, என்பனவாம்.

இவைகளுள், அது ஆது, உருபுகள் அஃறிணை யொருமைப் பெயரையும் அ உருபு அஃறிணைப் பன்மைப் பெயரையும் கொள்ளும்.

சாத்தனது கை	தனாது கை	தன கைகள்

இவ்வுருபுகள், தம்மை யேற்ற பெயர்ப் பொருளை, வருமொழிப் பொருளாகிய தற்கிழமைப் பொருளோடும் பிறிதின் கிழமைப் பொருளோடுஞ் சம்பந்தமுடைய பொருளாக வேறுபடுத்தும். அப்படி வேறுபட்ட சம்பந்தப் பொருளே இவ் வுருபுகளின் பொருளாம்.

தற்கிழமைப் பொருளாவது தன்னோடு ஒற்றுமையுடைய பொருள், அது உறுப்பும், பண்பும், தொழிலும், ஒன்றன் கூட்டமும், பலவின் கூட்டமும், ஒன்று திரிந்தொன்றாயதும் என ஆறு வகைப்படும்.

சாத்தன து கை	–	உறுப்புத் தற்கிழமை
சாத்தன து கருமை	–	பண்புத் தற்கிழமை
சாத்தன து வரவு	–	தொழிற் றற்கிழமை
நெல்ல து குப்பை	–	ஒன்றன் கூட்டத் தற்கிழமை
சேனைய து தொகுதி	–	பலவின் கூட்டத் தற்கிழமை
மஞ்சள து பொடி	–	ஒன்று திரிந் தொன்றாயதன் தற்கிழமை

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

பிறிதின்கிழமைப் பொருளாவது தன்னின் வேறாய பொருள். அது பொருள், இடம், காலம் என மூவகைப்படும்.

முருகனது வேல்	–	பொருட் பிறிதின்கிழமை
முருகனது மலை	–	இடப் பிறிதின்கிழமை
மாரனது வேனில்	–	காலப் பிறிதின்கிழமை

இவ் வுருபுகள் நிற்றற்குரிய இடங்களில், உடைய என்பது சொல் லுருபாக வந்து, இருதிணை யொருமைப், பன்மைப் பெயர்களையுங் கொள்ளும்.

சாத்தனுடைய புதல்வன்	சாத்தனுடைய புதல்வர்
சாத்தனுடைய வீடு	சாத்தனுடைய வீடுகள்.

சிறுபான்மை அது வுருபு

அரசனது தோழன் நின தடியாரொ டல்லால்

என உயர்திணை யொருமை, பன்மைப் பெயர்களையுங் கொள்ளுமென வறிக.

இவ்வீ டெனது; அத்தோட்ட மவனது

என வருவனவற்றில் எனது, அவனது என்பன துவ் விகுதியும் அகரச் சாரியையும் பெற்று நின்ற குறிப்பு வினைமுற்று.

எனது போயிற்று ; அவனதை வாங்கினேன்

என வருவனவற்றில் எனது, அவனது என்பன மேற்கூறியபடி வந்த குறிப்பு வினையாலணையும் பெயர். இங்ஙன மன்றி, இவ்விடங்களில் வரும் அது என்பது ஆறாம் வேற்றுமை யுரு பன்று.

213. ஏழாம் வேற்றுமையினுடைய உருபுகள் கண், இல், உள், இடம் முதலியனவாம்.

இவை வினையையும் வினையோடு பொருந்தும் பெயரையுங் கொள்ளும்.

இவ்வுருபுகள், தம்மை யேற்ற பொருள். இடம், காலம், சினை, குணம், தொழில் என்னும் அறு வகைப் பெயர்ப் பொருளையும், வருமொழிப் பொருளாகிய தற்கிழமைப் பொருளுக்காயினும், பிறிதின் கிழமைப் பொருளுக்காயினும், இடப்பொருளாக வேறுபடுத்தும். அப்படி வேறுபட்ட இடப் பொருளே இவ் வுருபுகளின் பொருளாம்.

மணியின்க ணிருக்கின்ற தொளி	தற்	} பொரு ளிடமாயிற்று
பனையின்கண் வாழ்கின்ற தன்றில்	பிறி	

ஊரின்க ணிருக்கு மில்லம்	தற்	இட மிட
ஆகாயத்தின்கட் பறக்கின்றது பருந்து	பிறி	மாயிற்று
நாளின்க ணாழிகை யுள்ளது	தற்	கால மிட
வேனிற்கட் பாதிரி பூக்கும்	பிறி	மாயிற்று
கையின்க ணுள்ளது விரல்	தற்	சினை யிட
கையின்கண் விளங்குகின்றது கடகம்	பிறி	மாயிற்று
கறுப்பின் கண் மிக்குள்ள தழகு	தற்	குணமிட
இளமையின் கண் வாய்த்தது செல்வம்	பிறி	மாயிற்று
ஆடற்க ணுள்ளது சதி	தற்	தொழி லிட
ஆடற்கட் பாடப்பட்டது பாட்டு	பிறி	மாயிற்று

மற்றவைகளும் இப்படியே.

214. எட்டாம் வேற்றுமையினுடைய உருபுகள், படர்க்கைப் பெய ரீற்றில் ஏ, ஓ மிகுதலும் அவ்வீறு திரிதலும் கெடுதலும் இயல்பாதலும் ஈற்றய லெழுத்துத் திரிதலுமாம்.

இவை ஏவல் வினையைக் கொள்ளும்.

இவ் வுருபுகள், தம்மை யேற்ற பெயர்ப்பொருளை, முன்னிலையின் விளிக்கப்படு பொருளாக வேறுபடுத்தும், அப்படி வேறுபட்ட விளிக்கப்படு பொருளே இவ் வுருபுகளின் பொருளாம். விளித்தல் = அழைத்தல்.

சாத்தனே கேளாய்	–	ஏ மிகுந்தது
அப்பனோ உண்ணாய்	–	ஓ மிகுந்தது
வேனிலாய் கூறாய்	–	ஈறு திரிந்தது
தோழ சொல்லாய்	–	ஈறு கெட்டது
பிதா வாராய்	–	ஈறு இயல்பாயிற்று
மக்காள் கூறீர்	–	ஈற்றய லெழுத்துத் திரிந்தது

215. நுமன், நுமள், நுமர் என்னுங் கிளைப்பெயர்களும், எவன் முதலிய வினாப்பெயர்களும், அவன் முதலிய சுட்டுப்பெயர்களும், தான், தாம் என்னும் பொதுப்பெயர்களும், மற்றையான், பிறன் முதலிய மற்று, பிற என்பன அடியாக வரும் பெயர்களும் விளி கொள்ளாப் பெயர்களாம்.

216. சிறுபான்மை ஒரு வேற்றுமை யுருபு நிற்றற் குரிய விடத்தே, மற்றொரு வேற்றுமை யுருபு மயங்கி வரும். வரின் அவ்வுருபைப் பொருளுக் கியைந்த உருபாகத் திரித்துக்கொள்ள வேண்டும்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

ஆலத்தினா லமிர்தாக்கிய கோன் – இங்கே ஐ உருபு நிற்றற்
குரிய விடத்தில் அல் உருபு மயங்கிற்று.

காலத்தினாற் செய்த நன்றி – இங்கே கண் உருபு நிற்றற்
குரிய விடத்திற் குவ் உருபு மயங்கிற்று.

நாகுவேயொடு நக்கு வீங்கு தோள் – இங்கே ஐ உருபு நிற்றற்
குரிய விடத்தில் ஒடு உருபு மயங்கிற்று.

ஈசற்கி யான் வைத்த அன்பு – இங்கே கண் உருபு நிற்றற்
குரிய விடத்திற் குவ் உருபு மயங்கிற்று.

217. ஒரு வேற்றுமைப் பொருள் மற்றொரு வேற்றுமை யுருபோடுந் தகுதியாக வருதலும் உண்டு.

சாந்தனோடு சேர்ந்தான் – இங்கே செயப்படுபொருள் மூன்றனுருபோடு வந்தது.

மதுரையை நீங்கினான் – இங்கே நீக்கப்பொருள் இரண்டனுருபோடு வந்தது.

சீகாழிக்கு வடக்குச் சிதம்பரம் – இங்கே எல்லைப் பொருள் நான்க னுருபோடு வந்தது.

வழியைச் சென்றான் – இங்கே இடப்பொருள் இரண்டனுருபோடு வந்தது.

இன்னும் இப்படி வருவனவற்றை யெல்லாம் ஆராய்ந்தறிந்து கொள்க.

பரீசைஷ வினாக்கள்:- பெயர்க ளனைத்தும் எத்தனை வேற்றுமைகளை ஏற்கும்? முதல் வேற்றுமை எப்படிப் பெயர் பெறும்? எட்டாம் வேற்றுமை எப்படிப் பெயர் பெறும்? முதல் வேற்றுமையினது உருபு யாது? வேற்றுமை யுருபினாலே கொள்ளப்படுஞ் சொல் எப்படிப் பெயர் பெறும்? எழுவாய் வேற்றுமை யுருபு எச் சொற்களைப் பயனிலையாகக் கொள்ளும்? எழுவாய் யுருபுக்குப் பொருள் என்னை? வினைமுதற்குப் பரியாய நாமங்கள் எவை? எழுவாய்க்கு எவை சொல் லுருபாக வரும்? இரண்டாம் வேற்றுமையினது உருபு யாது? இவ் வை யுருபு எவைகளைப் பயனிலையாகக் கொள்ளும்? ஐ யுருபுக்குப் பொருள் என்னை? செய்யப்படுபொருட்குப் பரியாய நாமங்கள் எவை? செயப்படுபொருள் எத்தனை வகைப்படும்? மூன்றாம் வேற்றுமையினுடைய உருபுகள் எவை? இம் மூன்றாம் வேற்றுமை யுருபுகள் எதனைப் பயனிலையாகக் கொள்ளும்? இவைகளுள், ஆல், ஆன் என்னும் இரண்டு உருபுகளுக்கும் பொருள் என்னை? கருவி யென்பதற்குப் பரியாய நாமம் எது? கருவி எத்தனை வகைப்படும்? கருத்தா எத்தனை வகைப்படும்? ஓடு ஒடு என்னும் இரண்டு உருபுகளுக்கும் பொருள் என்னை? ஆல் ஆன் உருபுகள் நிற்றற்குரிய விடத்து எது சொல் லுருபாக வரும்? ஒடு, ஓடு உருபுகள் நிற்றற்குரிய விடத்து எது சொல்லுருபாக வரும். நான்காம் வேற்றுமையினது உருபு யாது? இக் குவ் வுருபு எவைகளைப்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

பயனிலையாகக் கொள்ளும்? குவ் வுருபுக்குப் பொருள் என்னை? குவ்வுருபு நிற்றற்குரிய விடத்தே எவை சொல் லுருபுகளாக வரும்? ஐந்தாம் வேற்றுமையினுடைய உருபுகள் யாவை? இவ் வைந்தாம் வேற்றுமை யுருபுகள் எவைகளைப் பயனிலையாகக் கொள்ளும்? ஐந்தாம் வேற்றுமை யுருபுகளுக்குப் பொருள் என்னை? நீக்கப் பொருளினும் எல்லைப் பொருளினும் எவை சொல் லுருபுகளாக வரும்? எல்லைப் பொருளிலே வேறு சொல் லுருபுகள் வாராவோ? ஆறாம் வேற்றுமையினுடைய உருபுகள் யாவை? இவ் வாறாம் வேற்றுமை யுருபுகள், எவ்வெவை எவ்வெச் சொல்லைப் பயனிலையாகக் கொள்ளும்? ஆறாம் வேற்றுமை யுருபுகளுக்குப் பொருள் என்னை? தற்கிழமைப் பொருளாவது யாது? அத் தற்கிழமைப் பொருள் எத்தனை வகைப்படும்? பிறிதின்கிழமைப் பொருளாவது யாது? அப் பிறிதின்கிழமைப் பொருள் எத்தனை வகைப்படும்? ஆறாம் வேற்றுமை யுருபுகள் நிற்றற்குரிய இடங்களில் எது சொல்லுருபாக வரும்? அது வுருபு உயர்திணை யொருமை பன்மைப் பெயர்களைக் கொள்ளுத லில்லையோ? இவ்வீ டெனது, அத்தோட்டம் மவனது என வருவன வற்றில் அது என்பது ஆறாம் வேற்றுமை யுருபுதானோ? ஏழாம் வேற்றுமையினுடைய உருபுகள் யாவை? ஏழாம் வேற்றுமை உருபுகள் எவைகளைப் பயனிலையாகக் கொள்ளும்? ஏழாம் வேற்றுமை யுருபுகளுக்குப் பொருள் என்னை? எட்டாம் வேற்றுமையினுடைய உருபுகள் யாவை? எட்டாம் வேற்றுமை யுருபுகள் எதனைப் பயனிலையாகக் கொள்ளும்? எட்டாம் வேற்றுமை யுருபுகளுக்குப் பொருள் என்னை? இவ் விளி யுருபுகளை ஏலாப் பெயர்களும் உளவோ? ஒரு வேற்றுமை யுருபு நிற்றற்குரிய விடத்தே மற்றொரு வேற்றுமை யுருபு மயங்கி வருதல் உண்டோ? ஒரு வேற்றுமைப் பொருள் மற்றொரு வேற்றுமை யுருபோடுந் தகுதியாக வருதலும் உண்டோ?

பெயர்கள் உரு பேற்கு முறை

218. ஐ முதலிய உருபேற்குமிடத்து யான், நான், என்னுந் தன்மை யொருமைப் பெயர்கள் என் எனவும் யாம், நாம், யாங்கள், நாங்கள் என்னுந் தன்மைப் பன்மைப் பெயர்கள் எம், நம், எங்கள் நங்கள் எனவும் விகாரப்பட்டு வரும்.

என்னை எம்மை நம்மை எங்களை நங்களை
மற்றை யுருபுகளோடும் இப்படியே யொட்டுக.

நீ என்னும் முன்னிலை யொருமைப் பெயர் நின், உன், எனவும், நீர் முதலிய முன்னிலை பன்மைப் பெயர்கள் நும், உம், எனவும் நீங்கள் என்னும் முன்னிலைப் பன்மைப் பெயர் நுங்கள், உங்கள் எனவும் விகாரப் பட்டு வரும்.

நின்னை உன்னை நும்மை உம்மை நுங்களை உங்களை
மற்றை யுருபுகளோடும் இப்படியே யொட்டுக.

தான், தாம், தாங்கள் என்னும் படர்க்கைப் பெயர்கள் தன், தம், தங்கள் என விகாரப்பட்டு வரும்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

தன்னை	தம்மை	தங்களை

மற்றை யுருபுகளோடும் இப்படியே யொட்டுக.

இவைகளுள்ளே தனிக் குற்றொற் றிறுதியாக நின்ற பெயர்களோடு குவ் வுருபு புணருமிடத்து, நடுவே அகரச் சாரியை தோன்றும். இச் சாரியை அகரத்தின் முன்னும் ஆற னுருபுகளின் முன்னுந் தனிக் குற்றொற்று இரண்டாவாம்.

தனக்கு	தனது	தனாது	தன

219. உயிரையும் மெய்யையும் குற்றியலுகரத்தையும் ஈறாக வுடைய பெயர்ச்சொற்கள், இன் னுரு பொழிந்த உருபுகளை ஏற்குமிடத்துப் பெரும் பாலும் இன் சாரியை பெறும்.

கிளியினை	பொன்னினை	நாகினை
கிளியினால்	பொன்னினால்	நாகினால்
கிளியிற்கு	பொன்னிற்கு	நாகிற்கு
கிளியினது	பொன்னினது	நாகினது
கிளியின்கண்	பொன்னின்கண்	நாகின்கண்

இப் பெயர்கள், குவ் வுரு பேற்குமிடத்துக்

கிளியினுக்கு நாகினுக்கு

என இன் சாரியையோடு உகரச் சாரியையும்,

பொன்னுக்கு மண்ணுக்கு

என இன் சாரியையே யன்றி உகரச் சாரியையும் பெறு மெனவுங் கொள்க. மற்றவைகளும் இப்படியே வரும்.

220. ஆ, மா, கோ, என்னும் இம் மூன்று பெயர்களும் உருபேற்குமிடத்து இன் சாரியையே யன்றி னகரச் சாரியையும் பெறும். குவ் வுருபிற்கு னகரச் சாரியையோடு உகரச் சாரியையும், னகரச் சாரியை யின்றி உகரச் சாரியையும் வரும்.

ஆவினை	ஆனை
ஆவினால்	ஆனால்
ஆவிற்கு	ஆனுக்கு ஆவுக்கு
ஆவின்	ஆனின்
ஆவினது	ஆனது
ஆவின்கண்	ஆன்கண்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

மா, கோ என்பவற்றோடும் இப்படியே யொட்டுக.

இங்கே, மா = விலங்கு ; கோ = அரசன்

221. அது, இது, உது, என்னுஞ் சுட்டுப் பெயர்களும், எது, ஏது, யாது, என்னும் வினாப் பெயர்களும், உருபேற்குமிடத்து, அன் சாரியையும் சிறுபான்மை இன் சாரியையும் பெறும்.

அதனை	அதனால்	அதினால்
இதனை	இதனால்	இதினால்
எதனை	எதனால்	எதினால்

மற்றவைகளும் இப்படியே.

இவை, சிறுபான்மை அதை, இதை, எதை, எனச் சாரியை பெறாதும் வரும்.

222. அவை, இவை, உவை, எவை, கரியவை, நெடியவை முதலிய ஐகாரவீற் றஃறிணைப் பன்மைப் பெயர்கள் உரு பேற்குமிடத்து, ஈற்றை காரங் கெட்டு, அற்றுச் சாரியை பெறும். நான்கனுருபும் ஏழ னுருபும் ஏற்குமிடத்து, அற்றுச் சாரியைமேல் இன் சாரியையும் பெறும்.

அவற்றை	எவற்றை	கரியவற்றை
அவற்றால்	எவற்றால்	கரியவற்றால்
அவற்றிற்கு	எவற்றிற்கு	கரியவற்றிற்கு
அவற்றின்	எவற்றின்	கரியவற்றின்
அவற்றது	எவற்றது	கரியவற்றது

அவற்றின்கண் எவற்றின் கண் கரியவற்றின் கண் மற்றவைகளும் இப்படியே.

223. பல, சில, சிறிய, பெரிய, அரிய முதலிய அகரவீற் றஃறிணைப் பன்மைப் பெயர்களும் யா என்னும் அஃறிணைப் பன்மை வினாப் பெயரும் உருபேற்குமிடத்து, அற்றுச் சாரியை பெறும். நான்கனுருபும் ஏழனுருபும் ஏற்க மிடத்து, அற்றுச் சாரியைமேல் இன் சாரியையும் பெறும்.

பலவற்றை	சிறியவற்றை	யாவற்றை
பலவற்றால்	சிறியவற்றால்	யாவற்றால்
பலவற்றிற்கு	சிறியவற்றிற்கு	யாவற்றிற்கு
பலவற்றின்	சிறியவற்றின்	யாவற்றின்
பலவற்றது	சிறியவற்றது	யாவற்றது
பலவற்றின்கண்	சிறியவற்றின் கண்	யாவற்றின்கண்

மற்றவைகளும் இப்படியே.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

224. மகர விற்றுப் பெயர்ச் சொற்கள், உரு பேற்குமிடத்து, அத்துச் சாரியை பெறும்; பெறுமிடத்து, ஈற்று மகரமுஞ் சாரியை முதல் அகரமுங் கெடும். சில விடத்து அவ் வத்துச் சாரியையின் மேல் இன் சாரியையும் பெறும்.

மரத்தை	மரத்தினை
மரத்தால்	மரத்தினால்
மரத்துக்கு	மரத்திற்கு
மரத்தின்	–
மரத்தது	மரத்தினது
மரத்துக்கண்	மரத்தின்கண்

225. எல்லா மென்னும் பெயர், அஃறிணைப் பொருளில் உரு பேற்கு மிடத்து ஈற்று மகரங் கெட்டு, அற்றுச் சாரியையும், உருபின்மேல் முற்றும்மையும் பெறும்; உயர்திணைப் பொருளில் உருபேற்கு மிடத்து, நம்முச் சாரியையும் உருபின்மேல் முற்றும்மையும் பெறும்.

எல்லாவற்றையும்	எல்லாவற்றாலும்
எல்லா நம்மையும்	எல்லா நம்மாலும்

எல்லா நம்மையும் என்பது உயர்திணைத் தன்மைப் பன்மை.

226. உருபேற்குமிடத்து, எல்லா ரென்பது தம்முச் சாரியையும், எல்லீ ரென்பது நும்முச் சாரியையும் பெற்று, உருபின்மேல் முற்றும்மையும் பெறும்.

எல்லார் தம்மையும்	எல்லீர் நும்மையும்
எல்லார் தம்மாலும்	எல்லீர் நும்மாலும்

எல்லாரையும் எல்லாராலும்

எனவும்,

எல்லீரையும் எல்லீராலும்

எனவும் சாரியை பெறாதும் வரும்.

227. இவ்வாறு உருபு புணர்ச்சிக்குக் கூறிய முடிபுகள் உருபு தொக்க பொருட் புணர்ச்சிக்கண்ணும் வரும்.

என் கை, எங் கை, எங்கள் கை, நங் கை, நங்கள் கை,
நின் கை, உன் கை, நுங் கை, நுங்கள் கை, உங் கை,
உங்கள் கை, தன் கை, தங் கை, தங்கள் கை

எனவும்,

கிளியின் கால், கொக்கின் கண், ஆவின் கொம்பு, பலவற்றுக் கோடு, மரத்துக்கிளை, எல்லாவற்றுக் கோடும்.

எனவும் வரும்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

பரீசை்கூ வினாக்கள் :- ஐ முதலிய உரு பேற்குமிடத்து, தன்மைப் பெயர்கள் எப்படி விகாரப்பட்டு வரும்? முன்னிலைப் பெயர்கள் எப்படி விகாரப்பட்டு வரும்? தான், தாம், தாங்கள் என்னும் படர்க்கைப் பெயர்கள் எப்படி விகாரப்பட்டு வரும்? இவைகளுள்ளே, தனிக் குற்றொற் றிறுதியாக நின்ற பெயர்களோடு நான்க னுருபும் ஆற னுருபுகளும் புணருமிடத்து எப்படி யாகும்? உயிரையும் மெய்யையும், குற்றியலுகரத்தையும் ஈறாகவுடைய பெயர்ச்சொற்கள் உருபேற்கு மிடத்து எப்படியாம்? ஆ, மா, கோ என்னும் பெயர்கள், உருபேற்கு மிடத்து இன்சாரியையே யன்றி, வேறு சாரியையும் பெறுமோ? அது, இது, உது, என்னுஞ் சுட்டுப்பெயர்களும், எது, ஏது, யாது, என்னும் வினாப்பெயர்களும் உருபேற்கு மிடத்து, எப்படியாம்? அவை, இவை, உவை, எவை, கரியவை, நெடியவை முதலிய ஐகார வீற் றஃறிணைப் பன்மைப் பெயர்கள் உரு பேற்குமிடத்து எப்படியாம்? பல, சில, சிறிய, பெரிய, அரிய முதலிய அகர வீற் அஃறிணைப் பன்மைப் பெயர்களும், யா வென்னும் அஃறிணைப் பன்மை வினாப்பெயரும் உரு பேற்குமிடத்து எப்படியாம்? மகரவீற்றுப் பெயர்கள் உருபேற்குமிடத்து எப்படியாம்? எல்லா மென்னும் பெயர் அஃறிணைப் பொருளில் உரு பேற்குமிடத்து எப்படியாம்? உயர்திணைப் பொருளில் உருபேற்குமிடத்து எப்படியாம்? உரு பேற்குமிடத்து எல்லார் என்பது எப்படியாம்? எல்லீர் என்பது எப்படியாம்? இவ்வாறு உருபு புணர்ச்சிக்குக் கூறிய முடிபுகள், உருபு தொக்க பொருட்புணர்ச்சிக் கண்ணும் வருமோ?

பெயரியல் முற்றிற்று.

2. வினையியல்

228. வினைச் சொல்லாவது பொருளினது புடைபெயர்ச்சியை உணர்த்துஞ் சொல்லாம்.

புடைபெயர்ச்சி யெனினும், வினைநிகழ்ச்சி யெனினும், பொருந்தும். வினை, தொழில் என்பவை ஒருபொருட் சொற்கள்.

பரீசை்கூ வினாக்கள் :- வினைச்சொல்லாவது யாது? புடைபெயர்ச்சி யென்பது என்னை? வினைக்குப் பரியாய நாமம் என்னை?

வினை நிகழ்ச்சிக்குக் காரணம்

229. வினையானது வினைமுதல், கருவி, இடம், செயல், காலம், செயப்படுபொருள் என்னும் இவ்வாறுங் காரணமாகவேனும் இவற்றுட் பல காரணமாகவேனும் நிகழும்.

வனைந்தான் – இத்தெரிநிலைவினை, வினைமுதன் முதலிய ஆறுங் காரணமாக வந்தது.

வினைமுதல் குயவன்; முதற்கருவி மண்; துணைக்கருவி தண்ட சக்கர முதலியன; இடம் வனைதற்கு ஆதாரமாகிய இடம்; செயல் வனைதற்கு முதற் காரணமாகிய செய்கை; காலம் இறந்தகாலம்; செயப்படு பொருள் குட முதலியன.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

இருந்தான் – இத் தெரிநிலைவினை, செயப்படுபொருளொழிந்த ஐந்துங் காரணமாக வந்தது.

உடையன் – இக் குறிப்புவினை, வினைமுதன் முதலிய ஆறுங் காரணமாக வந்தது.

குழையன் – இக் குறிப்புவினை, கருவியுஞ் செயப்படு பொருளு மொழிந்த நான்கும் காரணமாக வந்தது.

230. வினைமுதல் முதலிய ஆறனுள்ளே, தெரிநிலை வினைமுற்றின்கண், வினைமுதலுஞ் செயலுங் காலமுமாகிய மூன்றும் வெளிப்படையாகவும், மற்றை மூன்றுங் குறிப்பாகவுந் தோன்றும்.

தெரிநிலைவினைப் பெயரெச்ச வினையெச்சங்களின்கண் செயலுங் காலமுமாகிய இரண்டும் வெளிப்படையாகவும், மற்றை நான்கும் குறிப்பாகவுந் தோன்றும்.

வினைமுதல் பால் காட்டும் விகுதியினாலும், செயல் பகுதியினாலும், காலம் இடைநிலையும் விகுதியும் விகாரப்பட்ட பகுதியுமாகிய மூன்றினுள் ஒன்றினாலுந் தோன்றும். எச்ச வினைகட்குப் பால் காட்டும் விகுதியின்மையால், அவற்றின் வினைமுதல் வெளிப்படத் தோன்றாதாயிற்று.

உண்டான் – இத்தெரிநிலை வினைமுற்றிலே, பகுதியாற் செயலும், இடைநிலையாற் காலமும், விகுதியால் வினைமுதலும் வெளிப்படையாகவும், மற்றவை குறிப்பாகவுந் தோன்றின.

உண்ட – இத்தெரிநிலைவினைப் பெயரெச்சத்திலே, பகுதியாற் செயலும் இடைநிலையாற் காலமும், வெளிப்படையாகவும், மற்றவை குறிப்பாகவுந் தோன்றின.

உண்டு – இத்தெரிநிலை வினையெச்சத்திலே, பகுதியாற் செயலும், இடைநிலையாற் காலமும் வெளிப்படையாகவும், மற்றவை குறிப்பாகவுந் தோன்றின.

231. வினைக்குறிப்பு முற்றின்கண் வினைமுதன் மாத்திரம் வெளிப்படையாகவும் மற்றவை யெல்லாங் குறிப்பாகவுந் தோன்றும்.

வினைக்குறிப்புப் பெயரெச்ச வினையெச்சங்களின்கண் வினை முதன் முதலிய வெல்லாங் குறிப்பாகவே தோன்றும்.

கரியன் – இக்குறிப்பு வினைமுற்றிலே, விகுதியால் வினைமுதல் வெளிப்படையாகவும், மற்றவை யெல்லாங் குறிப்பாகவுந் தோன்றின.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

கரிய – இக்குறிப்புவினைப் பெயரெச்சத்திலே, வினைமுதன் முதலிய வெல்லாங் குறிப்பாகவே தோன்றின.

இன்றி – இக்குறிப்புவினை வினையெச்சத்திலே, வினைமுதன் முதலிய வெல்லாங் குறிப்பாகவே தோன்றின.

பரீக்ஷை வினாக்கள்:- வினையானது எவை காரணமாக நிகழும்? தெரிநிலை வினைமுற்றின்கண் வினைமுதன் முதலிய ஆறும் எப்படித் தோன்றும்? தெரிநிலைவினைப் பெயரெச்ச வினையெச்சங்களின் கண் வினைமுதன் முதலிய ஆறும் எப்படிப் தோன்றும்? வினைமுதல், செயல், காலம் என்னும் மூன்றும் எவ்வெவ் வுறுப்புக்களினாலே தோன்றும்? யாது காரணத்தால் எச்சவினைகளில் வினைமுதல் வெளிப்படத் தோன்றாதாயிற்று? வினைக்குறிப்பு முற்றின்கண் வினைமுதன் முதலிய ஆறும் எப்படித் தோன்றும்? வினைக்குறிப்புப் பெயரெச்ச வினையெச்சங்களின் கண் வினைமுதன் முதலிய ஆறும் எப்படித் தோன்றும்?

காலம்

232. காலம், இறப்பு, நிகழ்வு, எதிர்வு என மூவகைப்படும்.

இறப்பாவது தொழிலது கழிவு, நிகழ்வாவது தொழில் தொடங்கப்பட்டு முற்றுப் பெறாத நிலைமை, எதிர்வாவது தொழில் பிறவாமை.

பரீக்ஷை வினாக்கள்:- காலமாவது யாது? இறப்பாவது யாது? நிகழ்வாவது யாது? எதிர்வாவது யாது?

வினைச்சொற்களின் வகை

233. இக்காலத்தோடு புலப்படுவனவாகிய வினைச்சொற்கள், தெரிநிலை வினையுங் குறிப்புவினையும் என இரு வகைப்படும்.

234. தெரிநிலைவினையாவது காலங் காட்டும் உறுப்புண்மையினாலே, காலம் வெளிப்படத் தெரியும்படி நிற்கும் வினையாம்.

நடந்தான் – இது, தகர விடைநிலையினால் இறந்தகாலம் வெளிப்படத் தெரியும் படி நிற்றலினாலே, தெரிநிலைவினை.

உண்கும் – இது, கும் விகுதியினால் எதிர்காலம் வெளிப்படத் தெரியும்படி நிற்ற லினாலே, தெரிநிலைவினை.

பெற்றான் – இது, பெறு பெற்று என விகாரப்பட்டு நின்ற பகுதியினால் இறந்த காலம் வெளிப்படத் தெரியும்படி நிற்றலினாலே, தெரிநிலைவினை.

தெரிநிலைவினைகள் தோன்றுதற்குரிய முதனிலையடிகள் இவையென்பது பதவியலில் நாற்பத்தாறாம் வசனத்திற் கூறப்பட்டது.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

235. குறிப்புவினையாவது காலங் காட்டும் உறுப்பின்மையினாலே, காலம் வெளிப்படத் தெரிதலின்றிச் சொல்லுவோனது குறிப்பினாலே தோன்றும்படி நிற்கும் வினையாம்.

பொன்னன் – இது, பொன்னையுடைய னாயினான் என இறந்த காலங் கருதியாயினும், பொன்னையுடையனாகின்றான் என நிகழ்காலங் கருதி யாயினும், பொன்னை யுடைய னாவான் என எதிர்காலங் கருதி யாயினுந் தன்னை ஒருவன் சொல்ல, அக் காலம் அவனது குறிப்பாற் கேட்போனுக்குத் தோன்றும்படி நிற்றலினாலே குறிப்புவினை.

பொன்னன் என்பது, பொன்னுடைமை காரணமாக ஒருவனுக்குப் பெயராய் நின்று, எழுவாய் முதலிய வேற்றுமை யுருபேற்கும்போது பெயர்ச் சொல்; முக்காலம் பற்றிப் புடைபெயரும் ஒருவனது வினை நிகழ்ச்சியை உணர்த்திப் பெயர்க்குப் பயனிலையாய் வரும் போது குறிப்பு வினைமுற்றுச்சொல்; அங்ஙனம் வினைமுற்றாய் நின்று பின் அவ்வினை நிகழ்ச்சி காரணமாக அவனுக்குப் பெயராகி எழுவாய் முதலிய வேற்றுமை யுரு பேற்கும் போது குறிப்பு வினையாலணையும் பெயர்.

குறிப்புவினைகள் தோன்றுதற்குரிய முதனிலையடிகள் இவை யென்பது பதவியியல் நாற்பத்து நான்காம் வசனத்திற் கூறப்பட்டது.

236. தெரிநிலைவினை குறிப்புவினை என்னும் இரண்டும், முற்றும் பெயரெச்சமும் வினையெச்சமும் என மும்மூன்று வகைப்படும். எனவே தெரிநிலைவினைமுற்றும், தெரிநிலைவினைப் பெயரெச்சமும், தெரிநிலைவினை வினையெச்சமும், குறிப்பு வினைமுற்றும், குறிப்புவினைப் பெயரெச்சமும், குறிப்பு வினையெச்சமும் என, வினைச்சொற்கள் அறுவகையாயின.

237. இவ்வறுவகை வினைச்சொற்களும், உடன்பாட்டிலும் எதிர்மறையிலும் வரும்.

உடன்பாட்டு வினையாவது தொழிலினது நிகழ்ச்சியை உணர்த்தும் வினையாம், உடன்பாட்டு வினை யெனினும் விதி வினை யெனினும் பொருந்தும்.

நடந்தான்	நடந்த	நடந்து
பெரியன்	பெரிய	மெல்ல

எதிர்மறைவினையாவது தொழில் நிகழாமையை உணர்த்தும் வினையாம். எதிர்மறை வினை யெனினும் மறைவினை யெனினும் பொருந்தும்.

நடவான்	நடவாத	நடவாது
இலன்	இல்லாத	இன்றி

238. வினைச்சொற்கள், இருதிணை யைம்பான் மூவிடங்களுள் ஒன்றற்கு உரிமையாகியும், பலவற்றிற்குப் பொதுவாகியும் வழங்கும்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

பரீசைஷ வினாக்கள்:- இக்காலத்தோடு புலப்படுவனவாகிய வினைச் சொற்கள் எத்தனை வகைப்படும்? தெரிநிலைவினை யாவது யாது? குறிப்புவினை யாவது யாது? பொன்னன் என்பது எத்தனை வகைச் சொல்லாகும்? அது எப்பொழுது பெயர்ச்சொல்? எப்பொழுது குறிப்பு வினைமுற்றுச் சொல்? எப்பொழுது குறிப்பு வினையாலணையும் பெயர்? தெரிநிலை வினை குறிப்பு வினை என்னும் இரண்டும் தனித்தனி எத்தனை வகைப்படும்? இவ்வறு வகை வினைச்சொற்களும் எவ்வெப் பொருளில் வரும்? உடன்பாட்டு வினையாவது யாது? எதிர்மறை வினையாவது யாது? வினைச்சொற்கள் இருதிணையைம்பான் மூவிடங்களைப் பற்றி எப்படி வழங்கும்?

முற்றுவினை

239. முற்றுவினையாவது, பால் காட்டும் விகுதியோடு கூடி நிறைந்து நின்று, பெயரைக் கொண்டு முடியும் வினையாம்.

இம் முற்றுவினை கொள்ளும் பெயர்களாவன பொருட்பெயர், இடப் பெயர், காலப்பெயர், சினைப்பெயர், குணப்பெயர், தொழிற்பெயர் என்னும் அறுவகைப் பெயருமாம்.

செய்தான் சாத்தன்	நல்லன் சாத்தன்
குளிர்ந்தது நிலம்	நல்லது நிலம்
வந்தது கார்	நல்லது கார்
குவிந்தது கை	நல்லது கை
பரந்தது பசப்பு	நல்லது பசப்பு
ஒழிந்தது பிறப்பு	நல்லது பிறப்பு

பரீசைஷ வினாக்கள்:- முற்றுவினையாவது யாது? முற்றுவினை கொள்ளும் பெயர்களாவன எவை?

படர்க்கை வினைமுற்று

240. படர்க்கை வினைமுற்று, உயர்திணை யாண்பாலொருமைப் படர்க்கை வினைமுற்றும் உயர்திணைப் பெண்பா லொருமைப் படர்க்கை வினைமுற்றும் உயர்திணைப் பலர்பாற் படர்க்கை வினைமுற்றும் அஃறிணை யொன்றன்பால் படர்க்கை வினைமுற்றும் அஃறிணைப் பலவின்பாற் படர்க்கை வினை முற்றும் என ஐந்து வகைப்படும்.

241. அன், ஆன் என்னும் விகுதிகளை இறுதியில் உடைய வினைச் சொற்கள், உயர்திணை யாண்பா லொருமைப் படர்க்கைத் தெரிநிலை வினைமுற்றுங் குறிப்பு வினைமுற்றுமாம்.

இ. தெரி	நி. தெரி	எ. தெரி.	குறி.	
நடந்தனன்	நடக்கின்றனன்	நடப்பன்	குழையன்	} அவன்
நடந்தான்	நடக்கின்றான்	நடப்பான்	குழையான்	

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

242. அள், ஆள் என்னும் விகுதிகளை இறுதியில் உடைய வினைச் சொற்கள், உணர்திணைப் பெண்பா லொருமைப் படர்க்கைத் தெரிநிலை வினைமுற்றுங் குறிப்பு வினைமுற்றுமாம்.

இ. தெரி.	நி. தெரி	எ. தெரி	குறி.	
நடந்தனள்	நடக்கின்றனள்	நடப்பள்	குழையள்	அவள்
நடந்தாள்	நடக்கின்றாள்	நடப்பாள்	குழையாள்	

243. அர், ஆர் என்னும் விகுதிகளை இறுதியில் உடைய வினைச் சொற்கள், உணர்திணைப் பலர்பாற் படர்க்கைத் தெரிநிலை வினை முற்றுங் குறிப்பு வினைமுற்றுமாம்.

இ. தெரி.	நி. தெரி.	எ. தெரி.	குறி.	
நடந்தனர்	நடக்கின்றனர்	நடப்பர்	குழையர்	அவர்
நடந்தார்	நடக்கின்றார்	நடப்பார்	குழையார்	

செய்யுளிலே பலர்பாற் படர்க்கைத் தெரிநிலை வினைமுற்றுக்கு, இவ் விகுதிக ளன்றிப், ப, மார் என்னும் விகுதிகளும் வரும். அவை இடைநிலை யின்றித் தாமே எதிர்காலங் காட்டுதல் பதவியலிற் பெறப் பட்டது.

நடப்ப	அவர்
நடமார்	

இவ் விரண்டிற்கும் நடப்பார் என்பது பொருள்.

244. து, று என்னும் விகுதிகளை இறுதியில் உடைய வினைச்சொற்கள் அஃறிணை யொன்றன்பாற் படர்க்கைத் தெரிநிலை வினைமுற்றுங் குறிப்பு வினைமுற்றுமாம். இவற்றுள் றுவ் விகுதி, இறந்தகால விடை நிலையோடன்றி, நிகழ்கால வெதிர்கால விடைநிலைகளோடு கூடிவாராது.

இ. தெரி	நி. தெரி.	எ. தெரி.	குறி.	
நடந்தது	நடக்கின்றது	நடப்பது	குழையது	அது
கூயிற்று	–	–	அற்று	

றுவ் விகுதி, வந்தன்று, உண்டன்று, சென்றன்று எனத் த, ட, ற வொற்றிடை நிலைகளின் முன்னும், புக்கன்று, விட்டன்று, பெற்றன்று என விகாரப்பட் டிறந்தகாலங் காட்டுங் கு, டு, று வீற்றுப் பகுதிகளின் முன்னும், அன் சாரியை பெற்று வரும். இவை, முறையே வந்தது, உண்டது, சென்றது, புக்கது, விட்டது, பெற்றது எனப் பொருள்படும். றுவ் விகுதி, கூறிற்று, ஓடிற்று என இன் னிடைநிலையின் முன் மாத்திரம் சாரியை பெறாது வரும் *

* தந்தின்று என றுவ் விகுதி தகர விடைநிலையின் முன் இன் சாரியை பெற்ற தன்றோ எனின், அன்று. அது, தந்தன்று என்னும் உடன் பாட்டு வினையை மறுத்தற்குத் தகர விடைநிலைக்கும் றுவ் விகுதிக்கும் இடையே இல் லென்னும் எதிர்மறை யிடை நிலை ஏற்று வந்த மறைவினை யென்றறிக. தந்தின்று தந்தில்லை யெனப் பொருள்படும்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

அற்று, இற்று, எற்று என்பவை சுட்டினும் வினாவினும் வந்த வினைக்குறிப்பு முற்றுக்கள். இவை, முறையே அத்தன்மைத்து, இத்தன்மைத்து, எத்தன்மைத்து எனப் பொருள்படும்.

டுவ் விகுதியை இறுதியில் உடைய வினைச்சொல், அஃறிணை யொன்றன்பாற் படர்க்கைக் குறிப்பு வினைமுற்றாம். இவ் விகுதி தெரிநிலை வினைமுற்றிற்கு இல்லை.

பொருட்டு	(= பொருளை யுடையது)	அது
ஆதிரைநாட்டு	(= ஆதிரை நாளி னிடத்தது)	
குண்டுகட்டு	(= ஆழமாகிய கண்ணை யுடையது)	

245. அ என்னும் விகுதியை இறுதியில் உடைய வினைச்சொல், அஃறிணைப் பலவின்பாற் படர்க்கைத் தெரிநிலை வினைமுற்றுங் குறிப்பு வினை முற்றுமாம்.

இவ்விகுதி, அன் சாரியை பெற்றும் பெறாதும் வரும்,

இ. தெரி	நி. தெரி.	எ. தெரி.	குறி.	
நடந்தன	நடக்கின்றன	நடப்பன	கரியன	அவை
நடந்த	நடக்கின்ற	நடப்ப*	கரிய	

ஆ என்னும் விகுதியை இறுதியில் உடைய வினைச்சொல், அஃறிணைப் பலவின்பாற் படர்க்கை யெதிர்மறைத் தெரிநிலை வினை முற்றாம். இவ்விகுதி குறிப்பு வினைமுற்றிற்கு இல்லை.

நடவா அவை

பரீக்ஷை வினாக்கள்:- படர்க்கை வினைமுற்று எத்தனை வகைப்படும்? உயர்திணை யாண்பா லொருமைப் படர்க்கை வினைமுற்றுக்கள் எவை? உயர்திணைப் பெண்பா லொருமைப் படர்க்கை வினை முற்றுக்கள் எவை? உணர்திணைப் பலர்பாற் படர்க்கை வினை முற்றுக்கள் எவை? பலர்பாற் படர்க்கை வினை முற்றுக்கள் எவை? பலர்பாற் படர்க்கைத் தெரிநிலை வினைமுற்றுக்கு இவ்விகுதிக ளன்றி வேறு விகுதிகளும் வருமோ? அஃறிணை யொன்றன் பாற் படர்க்கை வினைமுற்றுக்கள் எவை? து, று என்னும் இரு விகுதிகளும் முக்கால விடைநிலைகளோடும் வருமோ? றுவ் விகுதி எவ் விடங்களின் எச்சாரியை பெற்று வரும்? எவ்விடத்துச் சாரியை பெறாது வரும்? அஃறிணை யொன்றன் பாற்படர்க்கை வினைமுற்றுக்குத் து, று என்னும் இரு விகுதிகளு மன்றி, வேறு விகுதி இல்லையோ? அஃறிணைப் பலவின் பாற் படர்க்கை வினை முற்றுக்கள் எவை? அஃறிணைப் பலவின்பாற் படர்க்கை வினைமுற்றுக்கு வேறு விகுதி இல்லையோ?

---

* நடப்ப என்னும் உயர்திணைப் பலர்பாற் படர்க்கைத் தெரிநிலை வினைமுற்றும் வேறு; நடப்ப என்னும் அஃறிணைப் பலவின்பாற் படர்க்கைத் தெரிநிலை வினைமுற்றும் வேறு. முன்னையது, நட என்னும் பகுதியும், ப என்னும் எதிர்காலப் பலர்பாற் படர்க்கை விகுதியுமாகப் பகுக்கப்பட்டு வரும். பின்னையது, நட என்னும் பகுதியும், ப் என்னும் எதிர்கால விடைநிலையும், அ என்னும் பலவின்பாற் படர்க்கை விகுதியுமாகப் பகுக்கப்பட்டு வரும்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

தன்மை வினைமுற்று

246. தன்மை வினைமுற்று, தன்மை யொருமை வினைமுற்றும் தன்மைப் பன்மை வினைமுற்றும் என, இரு வகைப்படும்.

247. என், ஏன், அன் என்னும் விகுதிகளை இறுதியில் உடைய வினைச் சொற்கள், தன்மை யொருமைத் தெரிநிலை வினைமுற்றுங் குறிப்பு வினை முற்றுமாம்.

இ. தெரி.	நி. தெரி.	
உண்டனென்	உண்கின்றனென்	யான்
உண்டேன்	உண்கின்றேன்	
உண்டனன்	உண்கின்றனன்	
எ. தெரி.	குறி.	
உண்குவென்	குழையினென்	
உண்பேன்	குழையினேன்	
உண்பன்	குழையினன்	

செய்யுளிலே தன்மை யொருமைத் தெரிநிலை வினைமுற்றிற்கு, இவ் விகுதிகளன்றி அல், கு, டு, து, று என்னும் விகுதிகளும், வழங்கும்.

இவைகளுள், அல் விகுதி எதிர்கால விடைநிலைகளோடு மாத்திரம் வரும். மற்றை நான்கு விகுதிகளும் இடைநிலையின்றித் தாமே காலங் காட்டுதல் பதவியலிற் பெறப்பட்டது.

விகுதி	இ.தெரி.	எ.தெரி.	
அல்	–	உண்பல்	யான்
கு	–	உண்கு	
டு	உண்டு	–	
து	வந்து	வருது	
று	சென்று	சேறு	

248. அம், ஆம், எம், ஏம், ஓம் என்னும் விகுதிகளை இறுதியில் உடைய வினைச்சொற்கள், தன்மைப் பன்மைத் தெரிநிலை வினைமுற்றுங் குறிப்பு வினை முற்றுமாம்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

இ. தெரி	நி.தெரி.	
உண்டனம்	உண்கின்றனம்	
உண்டாம்	உண்கின்றாம்	
உண்டனெம்	உண்கின்றனெம்	
உண்டேம்	உண்கின்றேம்	
உண்டோம்	உண்கின்றோம்	
எ. தெரி.	குறி.	யாம்
உண்பம்	குழையினம்	
உண்பாம்	குழையினாம்	
உண்பெம்	குழையினெம்	
உண்பேம்	குழையினேம்	
உண்போம்	குழையினோம்.	

செய்யுளிலே, தன்மைப் பன்மைத் தெரிநிலை வினைமுற்றுக்கு இவ் விகுதிக ளன்றி, கும், டும், தும், றும், என்னும் விகுதிகளும் வழங்கும்.

இவை இடைநிலை யின்றித் தாமே காலங் காட்டுதல் பதவியலிற் பெறப்பட்டது.

விகுதி	இ. தெரி.	எ. தெரி.	
கும்	–	உண்கும்	
டும்	உண்டும்	–	
தும்	வந்தும்	வருதும்	யாம்
றும்	சென்றும்	சேறும்	

பரீக்ஷை வினாக்கள்:- தன்மை வினைமுற்று எத்தனை வகைப்படும்? தன்மை யொருமை வினைமுற்றுக்கள் எவை? தன்மை யொருமைத் தெரிநிலை வினைமுற்றிற்கு இவ்விகுதி களன்றி வேறு விகுதிகளும் வழங்குமோ? அல் விகுதி எக்கால விடைநிலை களோடு வரும்? தன்மைப் பன்மை வினைமுற்றுக்கள் எவை? தன்மைப் பன்மைத் தெரிநிலை வினைமுற்றுக்கு இவ்விகுதிக ளன்றி வேறு விகுதிகளும் வழங்குமோ?

முன்னிலை வினைமுற்று

249. முன்னிலை வினைமுற்று, முன்னிலை யொருமை வினைமுற்றும் முன்னிலைப்பன்மை வினை முற்றும் என இருவகைப்படும்.

250. ஐ, ஆய், இ என்னும் விகுதிகளை இறுதியில் உடைய வினைச் சொற்கள், முன்னிலை யொருமைத் தெரிநிலை வினைமுற்றுங் குறிப்பு வினைமுற்றுமாம்.

இ. தெரி.	நி. தெரி.	எ. தெரி	குறி.	
உண்டனை	உண்கின்றனை	உண்பை	குழையினை	
உண்டாய்	உண்கின்றாய்	உண்பாய்	குழையாய்	நீ
உண்டி	உண்ணாநின்றி	சேறி	வில்லி	

இகர விகுதி எதிர்காலத்தை இடைநிலை யின்றித் தானே காட் டுதல் பதவியலிற் பெறப்பட்டது.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

251. இர், ஈர் என்னும் விகுதிகளை இறுதியில் உடைய வினைச் சொற்கள், முன்னிலைப் பன்மைத் தெரிநிலை வினைமுற்றுங் குறிப்பு வினை முற்றுமாம்.

இ. தெரி.	நி. தெரி	எ. தெரி	குறி.	
உண்டனிர்	உண்கின்றனிர்	உண்பிர்	குழையினிர்	நீர்
உண்டீர்	உண்கின்றீர்	உண்பீர்	குழையீர்	

பரீகைஷ வினாக்கள்:- முன்னிலை வினைமுற்று எத்தனை வகைப்படும்? முன்னிலையொருமை வினைமுற்றுக்கள் எவை? முன்னிலைப் பன்மை வினைமுற்றுக்கள் எவை?

எதிர்மறை வினைமுற்று

252. எதிர்மறைக் குறிப்பு வினைமுற்றுக்கள் அல், இல் என்னும் எதிர்மறைப் பண்படியாகத் தோன்றிப் பால் காட்டும் விகுதியைப் பெற்று வருவனவாம்.

படர்க்கை – அல்லன் அல்லள் அல்லர் அன்று அல்ல
அல்லன இலன் இலள் இலர் இன்று இல இல்லன

தன்மை – அல்லேன் அல்லேம் இலேன் இலேம்
முன்னிலை – அல்லாய் அல்லீர் இலாய் இலீர்

இன்மை என்பது ஒரு பொருளினது உண்மைக்கும், ஒருபொருளை உடைமைக்கும் மறுதலை, உண்மை உளதாதல்.

உண்மை	இன்மை
இங்கே சாத்த னுளன்	இங்கே சாத்த னிலன்
இவனிடத்தே அற முண்டு	இவனிடத்தே அற மின்று

உடைமை	இன்மை
இவன் பொரு ளுடையன்	இவன் பொரு ளிலன்
இது குண முடையது	இது குண மில்லது

அன்மை என்பது ஒரு பொருள் சுட்டியதொரு பொருளாதற்கு மறுதலை; பிறிது பொருளாதலைக் காட்டும் என்றபடி.

இவன் சாத்த னல்லன்; (கொற்றன்)
இஃதற னன்று; (மறம்)

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

253. எதிர்மறைத் தெரிநிலை வினைமுற்றுக்கள் இல், அல், ஆ என்னும் எதிர்மறை இடைநிலைகளோடு * பால் காட்டும் விகுதிகளைப் பெற்று வருவனவாம்.

இவற்றுள், இல் இடைநிலை இறந்தகால விடைநிலையோடும், விகாரப்பட்டிறந்தகாலங் காட்டும் பகுதியோடும், நிகழ்கால விடைநிலை யோடுங் கூடி வரும். இனி இடைநிலையோடு கூடாது. இல் இடைநிலை குச் சாரியை பெற்றும், அல் இடைநிலை குச் சாரியை பெற்றும் பெறாதும், ஆகார விடைநிலை சாரியை பெறாதும், எதிர் காலமுணர்த்தி வரும்.

நடந்திலன் பெற்றிலன் நடக்கின்றிலன்

எனவும்,

நடக்கிலன்

எனவும்,

நடக்கலன் உண்ணலன்

எனவும்,

நடவான்

எனவும் வரும்.

மற்ற விகுதிகளோடும் இப்படியே யொட்டிக் கொள்க.

ஆகார விடைநிலை வருமெழுத்து உயிராய வழிக் கெடுதல் பதவியலிற் பெறப்பட்டது.

இங்ஙன மன்றி, உடன்பாட்டுத் தெரிநிலை வினைமுற்றுக்களே, அல் என்னும் பண்படியாகத் தோன்றிய எதிர் மறைச் சிறப்புவினைக் குறிப்போ டாயினும், இல்லையென்னும் எதிர்மறைப் பொதுவினைக் குறிப்போ டாயினுங் கூடி, ஒரு சொன் னீர்மைப்பட்டு, எதிர்மறைத் தெரிநிலை வினை முற்றுக்களாயும் வரும்.

உண்டா னல்லன், உண்டே னல்லேன், உண்டா யல்லை

எனவும்,

வந்தா னில்லை, வந்தே னில்லை, வந்தா யில்லை

எனவும் வரும்.

* இல், அல், ஆ, இம் மூன்றையும் எதிர்மறை விகுதி யென்பர் சிலர். எதிர்மறை யிடைநிலை யென்பதே சேனாவரையர், சிவஞான முனிவர் முதலியோர் துணிவு, நடவா என்னும் அஃறிணைப் பலவின்பாற் படர்க்கை வினைமுற்றில் ஆகாரம், வேறு விகுதி வேண்டாது. தானே எதிர்மறைப் பொருளோடு பலவின்பாற் படர்க்கைப் பொருளையுந் தந்து நிற்றலின் அங்குமாத்திரம் விகுதியே யாமென்றறிக.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

பரீகைஷ வினாக்கள்:- எதிர்மறைக் குறிப்பு வினைமுற்றுக்கள் எவை? இன்மை யென்பது என்னை? அன்மை யென்பது என்னை? எதிர்மறைத் தெரிநிலை வினைமுற்றுக்கள் எவை? இவற்றுள், இல் இடைநிலை எப்படி வரும்? அல் இடைநிலை எப்படி வரும்? ஆகார விடைநிலை எப்படி வரும்? எதிர்மறைத் தெரிநிலை வினைமுற்றுக்கள், இங்ஙன மன்றி, இன்னும் எங்ஙனம் வரும்?

முன்னிலை யேவல் வினைமுற்று

254. முன்னிலை யேவல் வினைமுற்றும் முன்னிலை யேவலொருமை வினை முற்றும், முன்னிலை யேவற் பன்மை வினைமுற்றும் என, இரு வகைப்படும்.

255. ஆய், இ, அல், ஏல், ஆல் என்னும் விகுதிகளை இறுதியில் உடைய வினைச்சொற்களும் ஆய் விகுதி புணர்ந்து குன்றிப் பகுதி மாத்திரையாய் நிற்கும் வினைச்சொற்களும் முன்னிலை யேவ லொருமைத் தெரிநிலை வினைமுற்றுக்களாம்.

இவற்றுள், அல், ஏல், ஆல் என்னும் மூன்று விகுதிகளும் எதிர் மறையிடத்து வரும்.

உண்ணாய்*	உண்ணுதி	உண்	நீ
உண்ணல்	உண்ணேல்	மறால்	

ஏவல் விகுதிகள் இடைநிலை யின்றித் தாமே எதிர்காலங் காட்டல் பதவியலிற் பெறப்பட்டது.

எதிர்மறை யேவ லொருமை வினைமுற்றுக்கள், உண்ணாதே, உண்ணாதி என எதிர்மறை ஆகார விடைநிலையின் முன் தகர வெழுத்துப் பேற்றோடு ஏகார விகுதி இகர விகுதிகளுள் ஒன்று பெற்றும் வரும்.

256. ஈர், உம், மின் என்னும் விகுதிகளை இறுதியில் உடைய வினைச் சொற்கள், முன்னிலை யேவற் பன்மைத் தெரிநிலை வினைமுற்றுக்களாம்.

---

* உண்ணாய் என்னும் முன்னிலை யொருமை யெதிர்மறைத் தெரிநிலை வினைமுற்றும் வேறே, உண்ணாய் என்னும் முன்னிலை யேவலொருமைத் தெரிநிலை வினைமுற்றும் வேறே. முன்னையது, உண் என்னும் பகுதியும், ஆ என்னும் எதிர்மறை யிடைநிலையும், ஆய் விகுதியும் பெற்று, ஆகார விடைநிலை கெட்டு முடிந்தது. பின்னையது, உண் என்னும் பகுதியும் ஆய் விகுதியும் பெற்று முடிந்தது.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

உண்ணீர் *
உண்ணும் } நீர்
உண்மின்

எதிர்மறை யேவற் பன்மை வினைமுற்றுக்கள் உண்ணன்மின், நடவன் மின் எனப் பகுதிக்கும் மின் விகுதிக்கும் இடையே எதிர்மறை அல் இடை நிலை பெற்று வரும்.

பரீக்ஷை வினாக்கள்:- முன்னிலை யேவல் வினைமுற்று எத்தனை வகைப்படும்? முன்னிலை யேவ லொருமைத் தெரிநிலை வினைமுற்றுக்கள் எவை? இவற்றுள், எவை எதிர்மறை யிடத்து வரும்? எதிர்மறை யேவ லொருமை வினைமுற்றுக்கள் இன்னும் எப்படி வரும்? முன்னிலை யேவற் பன்மைத் தெரிநிலை வினைமுற்றுக்கள் எவை? எதிர்மறை யேவற் பன்மை வினைமுற்றுக்கள் எவை?

வியங்கோள் வினைமுற்று

257. க, இய, இயர், அ, அல் என்னும் விகுதிகளை இறுதியில் உடைய வினைச்சொற்கள், வியங்கோள் வினைமுற்றுக்களாம்.

வியங்கோளாவது, இருதிணை யைம்பான் மூவிடங்கட்கும் பொது வாகிய ஏவல்.

ககர விகுதி	–	வாழ்க	உண்க	யான், யாம்,
இய விகுதி	–	வாழிய	உண்ணிய	நீ, நீர், அவன்,
இயர் விகுதி	–	வாழியர்	உண்ணியர்	அவள், அவர்
அகர விகுதி	–	வர	உண்ண	அது, அவை
அல் விகுதி	–	ஓம்பல்	எனல்	

வாழிய

என்பது,

ஆ வாழி, அந்தணர் வாழி

எனப் பெரும்பாலும் ஈற்றுயிர்மெய் கெட்டு வரும்.

வர	=	வருக	உண்ண	=	உண்க
ஓம்பல்	=	ஓம்புக	எனல்	=	என்க.

சிறுபான்மை, இவை இக்காலத்து உலக வழக்கிலே,

நடக்கக் கடவன், நடக்கக் கடவள், நடக்கக் கடவர்

எனவும்.

---

* உண்ணீர் என்னும் முன்னிலைப் பன்மை யெதிர்மறைத் தெரிநிலை வினைமுற்றும் வேறே; உண்ணீர் என்னும் முன்னிலை யேவற் பன்மைத் தெரிநிலை வினைமுற்றும் வேறே. முன்னையது, உண் என்னும் பகுதியும் ஆ என்னும் எதிர்மறை இடைநிலையும் ஈர் விகுதியும் பெற்று, இடைநிலை ஆகாரங் கெட்டு முடிந்தது. பின்னையது, உண் என்னும் பகுதியும் ஈர் விகுதியும் பெற்று முடிந்தது.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

நடப்பானாக, நடப்பாளாக, நடப்பாராக

எனவும் பாலிடங்களுள் ஒன்றற்குரியவாய் வருமெனவுங் கொள்க.

எதிர்மறை வியங்கோள் வினைமுற்றுக்கள், மறவற்க, உண்ணற்க எனப்பகுதிக்குங் ககர விகுதிக்கும் இடையே எதிர்மறை அல் இடைநிலை பெற்று வரும்.

அன்றியும், 'மகனெனல்' என்னுமிடத்து மக னென்னு சொல் லற்க எனவும், 'மரீஇயதொரால்' என்னுமிடத்து மரீஇயதொருவற்க எனவும், பொருள்பட நிற்றலால், அல், ஆல் இரண்டும் எதிர்மறை வியங்கோள் விகுதிகளாய் வரு மெனவும் அறிக.

மேற் கூறிய ஏவல் விகுதிகளும் இவ்வியங்கோள் விகுதிகளும் இடைநிலையின்றித் தாமே எதிர்காலங் காட்டல் பதவியலிற் பெறப்பட்டது.

பரீசைஷ வினாக்கள்:- வியங்கோள் வினைமுற்றுக்கள் எவை? வியங் கோளாவது என்னை? எதிர்மறை வியங்கோள் வினைமுற்றுக்கள் எவை?

செய்யு மென் முற்று

258. செய்யு மென்னும் வாய்பாட்டுத் தெரிநிலை வினை முற்றுச் சொற்கள், படர்க்கை யிடத்தனவாகிய ஐம்பால்களுள்ளே பலர்பாலொழிந்த நான்கு பால்களுக்கும் பொதுவாய் வரும்.

அவ னுண்ணும் அவ ளுண்ணும்
அது வுண்ணும் அவை யுண்ணும்

இம் முற்றுவினைச் சொல்லில் உம் விகுதி நிகழ்காலமும் எதிர் காலமுங் காட்டுதல் பதவியலிற் பெறப்பட்டது.

பரீசைஷ வினா:- செய்யு மென்னும் வாய்பாட்டுத் தெரிநிலை வினை முற்றுக்கள் எவ்வாறு பொதுப்பட வரும்?

பொதுவினைக் குறிப்பு

259. வேறு, இல்லை, உண்டு என்னும் இம் மூன்றுவினைக் குறிப்பு முற்றுச் சொற்களும், யார் என்னும் வினாவினைக் குறிப்புமுற்றுச் சொல்லும், இருதிணை யைம்பான் மூவிடங்கட்கும் பொதுவாகி வரும்.

அவன்	அவள்	அவர்	
அது	அவை	யான்	வேறு இல்லை,
யாம்	நீ	நீர்	உண்டு, யார்.

இல்லை யென்பது 'எஞ்ஞான்றுமில்' எனக் கடைக்குறைந்து வருதலுமுண்டு.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

அஃறிணை யொருமைக்குரிய டுவ் விகுதி பெற்று நிற்கும் உண்டு என்னும் வினைக் குறிப்புமுற்றும் வேறே; விகுதி யின்றிப் பொதுச் சொல்லாயே நிற்கும் இவ் வுண்டென்னும் வினைக்குறிப்பு முற்றும் வேறே. முன்னையது இன்று என்பதற்கு மறுதலை; பின்னையது இல் என்பதற்கு மறுதலை.

யார் என வகரங் கெட்டு நிற்கும் பலர்பாற் படர்க்கை வினாப் பெயரும் வேறே; யார் என்னும் இவ்வினாவினைக் குறிப்பும் வேறே.

யாரென்பது ஆரென விகாரப்பட்டும் வரும்.

260. எவன் என்னும் வினாவினைக் குறிப்பு முற்றுச் சொல் அஃறிணை யிருபாற்கும் பொதுவாகி வரும்.

அஃதெவன் அவையெவன்

எவன் என்னும் உயர்திணை யாண்பாற் படர்க்கை வினாப் பெயரும் வேறே; எவன் என்னும் இவ் வினாவினைக் குறிப்பும் வேறே.

எவன் என்பது என், என்ன, என்னை என விகாரப்பட்டும் வரும்.

பரீக்ஷை வினாக்கள்:- வேறு, இல்லை, உண்டு என்னும் இம் மூன்று வினைக் குறிப்பு முற்றுச் சொற்களும், யார் என்னும் வினாவினைக் குறிப்பு முற்றுச் சொல்லும், எவ்வாறு பொதுப்பட வரும்? எவன் என்னும் வினா வினைக் குறிப்புமுற்றுச் சொல் எவ்வாறு பொதுப்பட வரும்?

பெயரெச்சம்

261. பெயரெச்சமாவது, பால் காட்டும் முற்று விகுதி பெறாத குறைச் சொல்லாய்ப் பெயரைக் கொண்டு முடியும் வினையாம்.

இப் பெயரெச்சங் கொள்ளும் பெயர்களாவன:– வினை முதற் பெயர், கருவிப் பெயர், இடப் பெயர், தொழிற் பெயர், காலப் பெயர், செய்பபடு பொருட்பெயர் என்னும் அறுவகைப் பெயருமாம்.

உண்ட சாத்தன்	–	வினைமுதற் பெயர்
உண்ட கலம்	–	கருவிப் பெயர்
உண்ட வீடு	–	இடப் பெயர்
உண்ட ஊண்	–	தொழிற் பெயர்
உண்ட நாள்	–	காலப்பெயர்
உண்ட சோறு	–	செயப்படுபொருட் பெயர்

262. தெரிநிலை வினைப் பெயரெச்சம் செய்த வென்னும் வாய்பாட் டிறந்தகாலப் பெயரெச்சம் எனவும், செய்கின்ற வென்னும் வாய்பாட்டு நிகழ்காலப் பெயரெச்சம் எனவும், செய்யுமென்னும் வாய்பாட் டெதிர்காலப் பெயரெச்சம் எனவும் மூவகைப் படும்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

263. செய்த வென்னும் வாய்பாட் டிறந்தகாலப் பெயரெச்சங்கள், இறந்தகால விடைநிலையோடும், விகாரப் பட் டிறந்தகாலங் காட்டும் பகுதியோடும், அகர விகுதி பெற்று வருவனவாம்.

வந்த குதிரை	போய குதிரை
உண்ட குதிரை	புக்க குதிரை
தின்ற குதிரை	விட்ட குதிரை
வருந்தின குதிரை	உற்ற குதிரை

264. செய்கின்ற வென்னும் வாய்ப்பாட்டு நிகழ்காலப் பெயரெச்சங்கள், நிகழ்கால விடைநிலையோடு அகர விகுதி பெற்று வருவனவாம்.

உண்ணாநின்ற குதிரை
உண்கின்ற குதிரை
உண்கிற குதிரை

265. செய்யு மென்னும் வாய்பாட் டெதிர்காலப் பெயரெச்சங்கள், இடைநிலை யின்றித் தாமே எதிர்காலங் காட்டும் உம் விகுதி பெற்று வருவனவாம்.

உண்ணுங் குதிரை நடக்குங் குதிரை

266. எதிர்மறைத் தெரிநிலைவினைப் பெயரெச்சங்கள், எதிர்மறை ஆகார விடைநிலையுந் தகர வெழுத்துப் பேற்றோடு கூடிய அகர விகுதியும் பெற்று வருவனவாம்.

செய்யாத

என்பது

செய்த செய்கின்ற செய்யும்

என்னும் மூன்றிற்கும் எதிர்மறையாம். இவ்வெதிர்மறைப் பெயரெச்சம்.

செய்கலாத செய்கிலாத

என அல், இல் என்னும் இடைநிலைகளை ஆகாரச் சாரியையோடு பெற்று வரும்.

உண்ணாத குதிரை நடவாத குதிரை

இவை,

உண்ணாக் குதிரை நடவாக் குதிரை

என ஈற்றுயிர்மெய் கெட்டும் வரும்.

267. குறிப்புவினைப் பெயரெச்சங்கள் அகர விகுதி பெற்று வருவனவாம்.

கரிய குதிரை	பெரிய களிறு	நெடிய வில்
செய்ய மலர்	தீய சொல்	புதிய நட்பு
உள்ள பொருள்	முகத்த யானை	படத்த பாம்பு

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

268. எதிர்மறைக் குறிப்புவினைப் பெயரெச்சங்கள் அல், இல் என்னும் பண்படியாகத் தோன்றி, ஆகாரச் சாரியையுந் தகர வெழுத்துப்பேற்றோடு கூடிய அகர விகுதியும் பெற்று வருவனவாம்.

அல்லாத குதிரை இல்லாத பொருள்

இவை,

அல்லாக் குதிரை இல்லாப் பொருள்

என ஈற்றுயிர்மெய் கெட்டும் வரும்.

269. பெயரெச்சங்கள், இருதிணை யைம்பான் மூவிடங்கட்கும் பொதுவாக வரும்.

உண்ட	யான்	யாம்			
	நீ	நீர்			
	அவன்	அவள்	அவர்	அது	அவை

பரீக்ஷை வினாக்கள்:- பெயரெச்சமாவது யாது? பெயரெச்சங் கொள்ளும் பெயர்கள் எவை? தெரிநிலைவினைப் பெயரெச்சம் எத்தனை வகைப்படும்? செய்த வென்னும் வாய்பாட் டிறந்தகாலப் பெயரெச்சங்கள் எவை? செய்கின்ற வென்னும் வாய்பாட்டு நிகழ் காலப் பெயரெச்சங்கள் எவை? செய்யு மென்னும் வாய்பாட்டெதிர்காலப் பெயரெச்சங்கள் எவை? எதிர்மறைத் தெரிநிலை வினைப் பெயரெச்சங்கள் எவை? செய்யாத என்பது எவற்றிற்கு எதிர் மறை? இவ்வெதிர்மறைப் பெயரெச்சம் இன்னும் எங்ஙனம் வரும்? குறிப்புவினைப் பெயரெச்சங்கள் எவை? எதிர்மறைக் குறிப்புவினைப் பெய ரெச்சங்கள் எவ்வாறு பொதுப்பட வரும்?

வினையெச்சம்

270. வினையெச்சமாவது, பால் காட்டும் முற்று விகுதி பெறாத குறைச் சொல்லாய், வினைச்சொல்லைக் கொண்டு முடியும் வினையாம்.

இவ்வினையெச்சங் கொள்ளும் வினைச்சொற்களாவன:- உடன்பாடும் எதிர்மறையும் பற்றி வருந் தெரிநிலையுங் குறிப்புமாகிய வினைமுற்றும், பெயரெச்சமும், வினையெச்சமும், வினையாலணையும் பெயரும், தொழிற்பெயரும் ஆகிய ஐவகை வினைச் சொற்களுமாம்.

(1) தெரிநிலை வினையெச்சந் தெரிநிலைவினை விகற்பங்கள் கொள்ளுதற்கு உதாரணம்:-

உண்டு வந்தான்	உண்டு வாரான்	- தெரிநிலை வினைமுற்று
உண்டு வந்த	உண்டு வாராத	- தெரிநிலைப் பெயரெச்சம்
உண்டு வந்து	உண்டு வாராது	- தெரிநிலை வினையெச்சம்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

உண்டு வந்தவன்	உண்டுவாராதவன்	– தெரிநிலை வினையாலணையும் பெயர்
உண்டு வருதல்	உண்டு வாராமை	– தெரிநிலை தொழிற் பெயர்

(2) தெரிநிலை வினையெச்சங் குறிப்புவினை விகற்பங்கள் கொள்ளுதற்கு உதாரணம்:–

கற்று வல்லன்	–	குறிப்பு வினைமுற்று
கற்று வல்ல	–	குறிப்பு வினைப் பெயரெச்சம்
கற்று அன்றி	–	குறிப்பு வினை வினையெச்சம்
கற்று வல்லவன்	–	குறிப்பு வினையாலணையும் பெயர்
கற்று வன்மை	–	குறிப்புத் தொழிற்பெயர்

(3) குறிப்பு வினையெச்சந் தெரிநிலைவினை விகற்பங்கள் கொள்ளுதற்கு உதாரணம்:–

அறமன்றிச் செய்தான்	அறமன்றிச் செய்யான்	– தெரிநிலை வினைமுற்று
அறமன்றிச் செய்த	அறமன்றிச் செய்யாத	– தெரிநிலைநிலைப் பெயரெச்சம்
அறமன்றிச் செய்து	அறமன்றிச் செய்யாது	– தெரிநிலை வினையெச்சம்
அறமன்றிச் செய்தவன்	அறமன்றிச் செய்யாதவன்	– தெரிநிலை வினையாலணையும் பெயர்.
அறமன்றிச் செய்தல்	அறமன்றிச் செய்யாமை	– தெரிநிலைத் தொழிற்பெயர்.

4. குறிப்பு வினையெச்சங் குறிப்புவினை விகற்பங்கள் கொள்ளுதற்கு உதாரணம்:–

அறமன்றி யிலன்	–	குறிப்பு வினைமுற்று
அறமன்றி யில்லாத	–	குறிப்பு வினைப்பெயரெச்சம்
அறமன்றி யில்லாது	–	குறிப்பு வினையெச்சம்
அறமன்றி யில்லாதவன்	–	குறிப்பு வினையாலணையும் பெயர்
அறமன்றி யின்மை	–	குறிப்புத் தொழிற்பெயர்

271. பதவியலிற் கூறப்பட்ட வினையெச்ச விகுதிகளுள், உகர விகுதி இறந்தகால விடைநிலையோடு கூடிவரும்; என விகுதி இறந்த காலவிடை நிலையோடும் விகாரப்பட் டிறந்தகாலங் காட்டும் பகுதியோடுங் கூடி வரும். மற்றை விகுதிக ளெல்லாம் இடைநிலை யின்றித் தாமே காலங்காட்டும்.

272. தெரிநிலை வினையெச்சங்கள், செய்து என்னும் வாய்பாட்டிறந்த கால வினையெச்சம் எனவும், செய வென்னும் வாய்பாட்டு முக்காலத்திற்கு முரிய வினை யெச்சம் எனவும், செயின் என்னும் வாய் பாட் டெதிர்கால வினையெச்சம் எனவும் மூவகைப்படும்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

273. செய்து என்னும் வாய்பாட்டு இறந்தகால வினையெச்சங்கள், உ, இ, ய் என்னும் விகுதிகளை இறுதியிற் பெற்றுத் தன் கருத்தாவின் வினை யையே கொண்டு முடிவனவாம்.

இங்கே, இறந்தகால மென்றது, முடிக்குஞ் சொல்லால் உணரப் படுந் தொழிற்கு வினையெச்சத்தால் உணரப்படுந் தொழில் முன்னிகழ்தலை.

உகர விகுதி	நடந்து உண்டு சென்று	தேர்ந்து கேட்டு கற்று	வந்தான்

இகர விகுதி	–	ஆடி	எண்ணி	வந்தான்
யகர விகுதி	–	ஆய்	போய்	

இங்கே வினையெச்சத்தால் உணரப்படுந் தொழிலை நிகழ்த்தின.

வினைமுதலே முடிக்குஞ் சொல்லால் உணரப்படுந் தொழிற்கும் வினைமுதலாதல் காண்க.

விகுதி விகாரப்பட்டும், விகுதி பெறாது சில பகுதியே விகாரப்பட்டும், இச் செய்தென் வாய்ப்பாட்டிறந்தகால வினையெச்சங்களாய் வரும்.

தழுவிக் கொண்டான் –	தழீஇக் கொண்டான்	விகுதி விகாரப்பட்டு வந்தன
மருவி வந்தான் –	மரீஇ வந்தான்	

புகு –	புக்கு வந்தான்	விகுதி பெறாது சில பகுதியே விகாரப் பட்டு வந்தன.
விடு –	விட்டு வந்தான்	
பெறு –	பெற்று வந்தான்	

இச் செய்தெ னெச்சம், ஒரோ விடத்துக் காரணப் பொருட்டாயும் வரும்.

கற்றறிந்தான்

அறஞ் செய்து புகழ் பெற்றான்.

செய்யுளிலே, இச்செய்தென் வாய்பாட் டிறந்தகால வினை யெச் சங்கள், பு, ஆ, ஊ என்னும் விகுதிகளைப் பெற்றும் வரும்.

புகர விகுதி	– உண்குபு	தேடுபு	வந்தான்
ஆ விகுதி	– உண்ணா	தேடா	
ஊ விகுதி	– உண்ணூ	தேடூ	

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

274. செய என்னும் வாய்பாட்டு முக்காலத்திற்கும் உரிய வினையெச்சம், அகர விகுதியை இறுதியிற் பெற்றுத் தன் கருத்தாவின் வினையையும் பிற கருத்தாவின் வினையையுங் கொண்டு முடிவதாம்.

(1) செயவென் வாய்பாட்டு வினையெச்சம், இறந்தகாலத்திலே காரணப்பொருளில் வந்து, தன் கருத்தாவின் வினையையும் பிற கருத்தாவின் வினையையுங் கொண்டு முடியும்.

காரணப்பொருளில் வருதலாவது, முடிக்குஞ் சொல்லால் உணரப்படுந் தொழிற்கு வினையெச்சத்தால் உணரப்படுந் தொழில் காரண மென்பதுபட வருதல்

மழை பெய்யப் புகழ் பெற்றது — தன் கருத்தாவின் வினை
மழை பெய்ய நெல் விளைந்தது — பிற கருத்தாவின் வினை

மழை பெய்யப் புகழ் பெற்றது என்ற விடத்து, வினையெச்சத்தால் உணரப்படுந் தொழிலை நிகழ்த்தின வினைமுதலே முடிக்குஞ் சொல்லால் உணரப்படுந் தொழிற்கும் வினைமுத லாதல் காண்க.

மழை பெய்ய நெல் விளைந்தது என்ற விடத்து, வினையெச்சத்தால் உணரப்படுந் தொழிலை நிகழ்த்தின வினைமுதலும் வேறே; முடிக்குஞ் சொல்லால் உணரப்படுந் தொழிலை நிகழ்த்தின வினைமுதலும் வேறே யாதல் காண்க.

செய்யுளிலே இச்செயவென் வாய்பாட் டிறந்தகால வினையெச்சம், என என்னும் விகுதியைப் பெற்று வரும்.

மழை பெய்தெனப் புகழ் பெற்றது — தன் கருத்தாவின் வினை
மழை பெய்தென நெல் விளைந்தது — பிற கருத்தாவின் வினை

(2) செயவென் வாய்பாட்டு வினையெச்சம், எதிர்காலத்திலே காரியப்பொருளில் வந்து, தன் கருத்தாவின் வினையையும் பிற கருத்தாவின் வினையையுங் கொண்டு முடியும்.

காரியப் பொருளில் வருதலாவது, முடிக்குஞ் சொல்லால் உணரப் படுந் தொழிற்கு வினையெச்சத்தால் உணரப்படுந் தொழில் காரிய மென்பது பட வருதல்.

தானுண்ண வந்தான் — தன் கருத்தாவின் வினை
யானுண்ணத் தந்தான் — பிற கருத்தாவின் வினை

இச் செயவென் வாய்பாட் டெதிர்கால வினையெச்சம், கு என்னும் விகுதியைப் பெற்றும் வரும்.

தானுணற்கு வந்தான் — தன் கருத்தாவின் வினை
யானுணற்குத் தந்தான் — பிற கருத்தாவின் வினை

உண்ணும்படி, உண்ணும்பொருட்டு, உண்ணும் வண்ணம் உண்ணும் வகை என்பன, உணற் கென்னும் பொருள் பட வரும்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

செய்யுளிலே, இச் செயவென் வாய்பாட் டெதிர்கால வினையெச்சம், இய, இயர், வான், பான், பாக்கு என்னும் விகுதிகளைப் பெற்றும் வரும். இவற்றுள் முன்னைய இரண்டு விகுதி பெற்றவை தன் கருத்தாவின் வினையும் பிற கருத்தாவின் வினையையுங் கொண்டு முடியும்; பின்னைய மூன்று விகுதி பெற்றவை தன் கருத்தாவின் வினையைக் கொண்டு முடியும்.

இய விகுதி	நீரிவை காணிய வம்மின்	– தன் கருத்தாவின் வினை
	அவர் காணிய வம்மின்	– பிற கருத்தாவின் வினை
இயர் விகுதி	நாமுண்ணியர் வந்தேம்	– தன் கருத்தாவின் வினை
	நீருண்ணியர் வழங்குவேம்	– பிற கருத்தாவின் வினை

வான் விகுதி	– தான் கொல்வான் சென்றான்	தன் கருத்தாவின் வினை
பான் விகுதி	– தானலைப்பான் புகுந்தான்	
பாக்குவிகுதி	– தான் றருபாக்கு வருவான்	

(3) செயவென் வாய்பாட்டு வினையெச்சம், தனக்கென நியமமாக உரிய நிகழ் காலத்திலே, இது நிகழாநிற்க இது நிகழ்ந்தது என்னும் பொருள் பட வந்து, பிற கருத்தாவின் வினையைக் கொண்டு முடியும்.

இங்கே நிகழ்கால மென்றது, முடிக்குஞ் சொல்லால் உணரப்படுந் தொழிலோடு வினையெச்சத்தால் உணரப்படுந் தொழில் முற்பிற்பா டின்றி உடனிகழ்தலை.

சூரிய னுதிக்க வந்தான் – பிற கருத்தாவின் வினை

275. செயின் என்னும் வாய்ப்பாட்டு எதிர்கால வினையெச்சங்கள், இன், ஆல், கால், கடை, வழி, இடத்து, உம் என்னும் விகுதிகளை இறுதியிற் பெற்றுக் காரணப் பொருளில் வந்து, தன் கருத்தாவின் வினையையும் பிற கருத்தாவின் வினையையுங் கொண்டு முடிவனவாம்.

இவ் வினையெச்சம், எதிர்காலச் சொல்லையே முடிக்குஞ் சொல்லாகக் கொள்ளும். இவ் வினையெச்சத்தால் உணரப்படுந் தொழில், ஒரு தலையாகவே சொல்லு வான் சொற்குப் பின் னிகழ்வதாயும், முடிக்குஞ் சொல்லால் உணரப்படுந் தொழிற்குக் காரணமாக முன் னிகழ்வதாயும் உள்ளது; ஆதலால், இவ் வினையெச்சம் எதிர்காலம் பற்றிக் காரணப் பொருளில் வருவதாயிற்கு. ஒரு தலை = துணிவு.

இன்	யானுண்ணி னுவப்பேன்	தன் கரு
	உண்ணிற் பசி தீரும்	பிற கரு
ஆல்	நீ வந்தால் வாழ்வாய்	தன் கரு
	நீ வந்தால் யான் வாழ்வேன்	பிற கரு
கால்	நீ கற்றக்கா லுவப்பாய்	தன் கரு
	உண்டக்காற் பசி தீரும்	பிற கரு

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

கடை	நல்வினை தானுற்றக்கடை யுதவும்	தன் கரு
	நல்வினை தானுற்றக்கடைத் தீவினை வராது	பிற கரு
வழி	நல்வினை தானுற்றவழி யுதவும்	தன் கரு
	நல்வினை தானுற்றவழித் தீவினை வராது	பிற கரு
இடத்து	நல்வினை தானுற்றவிடத் துதவும்	தன் கரு
	நல்வினை தானுற்றவிடத்துத் தீவினை வராது	பிற கரு
உம்	உண்டலு முவப்பாய்	தன் கரு
	உண்டலும் பசி தீரும்	பிற கரு

வந்தால் என்பது துச் சாரியை பெற்றது. உண்டக்கால் என்பது துச் சாரியையும் அகரச் சாரியையும் பெற்றது. உற்றக் கால், உற்றக் கடை, உற்ற வழி, உற்றவிடத்து என்பன அகரச்சாரியை பெற்றன. உண்டலும் என்பது துச் சாரியையும் அல்லுச் சாரியையும் பெற்றது.

உண்பானேல், உன்பானெனின், உண்பானாயின், உண்பானேனும் என முற்றுவினைகள் ஏல், எனின், ஆயின், ஏனும் என்னும் நான்கனோடும் இயைந்து, ஒரு சொன் னீர்மைப்பட்டுச், செயின் என்னும் வாய்பாட்டு வினையெச்சங்களாய் வரு மெனவும் அறிக.

276. எதிர்மறைத் தெரிநிலை வினையெச்சங்கள் எதிர்மறை ஆகார விடைநிலையோடு உ, மல், மே, மை, மைக்கு, கால், கடை, வழி, இடத்து என்னும் விகுதிகளைப் பெற்று வருவனவாம்.

செய்யாது என்பது செய்து, செய்பு, செய்யா, செய்யூ என்பனவற்றிற்கு எதிர்மறையாம். செய்யாது என்பதிலே தகரம் எழுத்துப் பேறு. செய்யாது என்பது செய்கலாது. செய்கிலாது, என அல், இல் என்னும் இடைநிலைகளை ஆகாரச் சாரியையோடு பெற்றும் வரும்.

செய்யாமல் என்பது செய என்பதற்கு எதிர்மறையாம்.

செய்யாமல், செய்யாமே, செய்யாமை, செய்யாமைக்கு என்னு நான்கும் செயற்கு, செய்யிய செய்யியர் என்பனவற்றிற்கும் செயற்கு என்பது பட வருஞ் செயவெ னெச்சத்திற்கும் எதிர்மறையாம்.

செய்யாக்கால், செய்யாக்கடை, செய்யாவழி, செய்யாவிடத்து என்னு நான்கும் செயின் என்பதற்கும் அப்பொருள் படவருவனவாகிய செய்தால், செய்தக்கால், செய்தக்கடை, செய்தவழி, செய்தவிடத்து என்பவற்றிற்கும் எதிர்மறையாம்.

விதி வினையெச்சம்	மறை வினையெச்சம்
உண்டு வந்தான்	உண்ணாது வந்தான்.
மழை பெய்யப் பயிர் தழைத்தது.	மழை பெய்யாமற் பயிர் வாடிற்று. இங்கே பெய்யாமல் என்பதற்குப் பெய்யாமையால் என்பது பொருள்.
அவன் காண வந்தேன்.	அவன் காணாமல் வந்தேன்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

விதிவினையெச்சம்	மறைவினையெச்சம்

இங்கே காணாமல் என்பதற்குக் காணா திருக்க என்பது பொருள்

நீ வீடெய்தற்கு வணங்கு.	நீ நர கெய்தாமல் வணங்கு. நீ நர கெய்தாமே வணங்கு. நீ நர கெய்தாமை வணங்கு. நீ நர கெய்தாமைக்கு வணங்கு.

இங்கே எய்தாமல் என்பது முதலிய நான்கிற்கும் எய்தாதொழியும் பொருட்டு என்பது பொருள்.

யானுணற்கு விதித்தான்	யானுண்ணாமல் விதித்தான். யானுண்ணாமே விதித்தான் யானுண்ணாமை விதித்தான் யானுண்ணாமைக்கு விதித்தான்.

இங்கே உண்ணாமல் என்பது முதலிய நான்கிற்கும் உண்ணா தொழிதற் பொருட்டு என்பது பொருள்

யானுண்ணின் மகிழ்வேன்.	யானுண்ணாக்கால் மகிழேன் யானுண்ணாக்கடை மகிழேன். யானுண்ணாவழி மகிழேன். யானுண்ணாவிடத்து மகிழேன்.

இங்கே உண்ணாக்கால் என்பது முதலிய நான்கிற்கும் உண்ணா தொழியின் என்பது பொருள்.

உண்ணிற் பசி தீரும்.	உண்ணாக்காற் பசி தீராது. உண்ணாக்கடைப் பசி தீராது. உண்ணாவழிப் பசி தீராது. உண்ணாவிடத்துப் பசி தீராது.

277. உடன்பாட்டுக் குறிப்பு வினையெச்சங்கள், பண்படியாகத் தோன்றி அகர விகுதியைப் பெற்று வருவனவாம்.

மெல்லப் பேசினான்	சாலப்பல
பைய நடந்தான்	உறக் கரிது
வலியப் புகுந்தான்	மாணப் பெரிது

மெல்ல என்பது ல ள வொற்றுமை பற்றி, மெள்ள வெனவும் வழங்கும்.

8

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

278. எதிர்மறைக் குறிப்பு வினையெச்சங்கள் அல், இல் என்னும் எதிர் மறைப் பண்படியாகத் தோன்றி, றி, து, மல், மே, மை, ஆல், கால், கடை, வழி, இடத்து என்னும் விகுதிகளைப் பெற்று வருவனவாம்.

றி	– அற மன்றிச் செய்தான்	அரு ளின்றிச் செய்தான்
து	அற மல்லா தில்லை அற மல்ல தில்லை	அரு ளில்லாது செய்தான் –
மல்	– அற மல்லாம லில்லை	யானில்லாமல் வந்தான்
மே	– அற மல்லாமே யில்லை	யானில்லாமே வந்தான்
மை	– அற மல்லாமை யில்லை	யானில்லாமை வந்தான்.
ஆல்	– நீ யல்லா லில்லை	–
கால்	– அவ னல்லாக்கா னீ யார்	யானில்லாக்கால் வருவான்
கடை	– அவ னல்லாக்கடை நீ யார்	யானில்லாக்கடை வருவான்
வழி	– அவ னல்லாவழி நீ யார்	யானில்லாவழி வருவான்
இடத்து	–அவ னல்லாவிடத்து நீ யார்	யானில்லாவிடத்து வருவான்.

இவ் வினையெச்சக் குறிப்புக்களில் வரும் ஆகரமும் அகரமும் சாரியை.

279. வினையெச்சங்கள், இருதிணை யைம்பான் மூவிடங்கட்கும் பொது வாக வரும்.

நடந்து	வந்தேன்	வந்தேம்	
	வந்தாய்	வந்தீர்	
	வந்தான்	வந்தாள்	வந்தார்
	வந்தது	வந்தன	

280. தன் கருத்தாவின் வினையையே கொள்ளுதற்குரிய வினையெச்சங்கள் சினை வினையாயின், அவை அச்சினை வினையைக் கொண்டு முடிதலுமன்றி, ஒற்றுமைபற்றி முதல் வினையையுங் கொண்டு முடியும்.

சாத்தன் காலொடிந்து வீழ்ந்தான் – இங்கே ஒடிதல் சினை வினை, வீழ்தல் முதல்வினை; ஆதலின் ஒடிந்து என்னுஞ் சினை வினையெச்சம் வீழ்ந்தான் என்னும் முதல்வினை கொண்டு முடிந்தது.

காலொடிந்து வீழ்ந்தது – இங்கே ஒடிதலுஞ் சினைவினை; வீழ்தலுஞ் சினை வினை; ஆதலின் ஒடிந்து என்னுஞ் சினை வினையெச்சம் வீழ்ந்தது என்னுஞ் சினை வினை கொண்டு முடிந்தது.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

மாடு காலொடிந்து விழ்ந்தது – இங்கே வீழ்தல் மாட்டின் வினையாதலிற் சினை வினையெச்சம் முதல்வினை கொண்டு முடிந்தது.

281. பிற கருத்தாவின் வினையைக் கொள்ளும் வினையெச்சங்கள், தன் கருத்தாவின் வினையைக் கொள்ளும் வினையெச்சங்களாகத் திரிந்தும் வரும். திரியினும் அவற்றின் பொருள்கள் வேறுபடாவாம்.

ஞாயிறு பட்டு வந்தான் – இங்கே பட என்னுஞ் செயவென் வாய் பாட்டு வினையெச்சம் பட்டு எனத் திரிந்து நின்றது.

மழை பெய்து நெல் விளைந்தது – இங்கே பெய்ய என்னுங் காரணப் பொருட்டாகிய செயவென் வாய்பாட்டிறந்த கால வினையெச்சம் பெய்து எனத் திரிந்து நின்றது.

பரீக்ஷை வினாக்கள்:- வினை யெச்சமாவது யாது? வினையெச்சங் கொள்ளும் வினைச்சொற்களாவன எவை? வினையெச்ச விகுதிகளுள், எவ் விகுதிகள் காலங் காட்டும் இடைநிலையோடு கூடி வரும்? எவ் விகுதிகள் இடைநிலை யின்றித்தாமே காலங் காட்டும்? தெரிநிலை வினை யெச்சங்கள் எத்தனை வகைப்படும்? செய்து என்னும் வாய்பாட்டு இறந்த கால வினையெச்சங்கள் எவை? இங்கே இறந்தகால மென்றது எதை? இச் செய்தென் வாய்பாட் டிறந்தகால வினையெச்சங்கள் இன்னும் எப்படி வரும்? செய்தென் வாய்பாட்டிறந்தகால வினையெச்சங்கள் வேறு விகுதிகளைப் பெற்றும் வருமோ? செய வென்னும் வாய்பாட்டு முக்காலத்திற்கு முரிய வினையெச்சம் யாது? செயவென் வாய்பாட்டு வினையெச்சம், இறந்த காலத்திலே எப் பொருளில் வந்து, எவ் வினையைக் கொண்டு முடியும்? காரணப் பொருளில் வருதலாவது என்னை? இச் செயவென் வாய்பாட் டிறந்த கால வினையெச்சம் வேறு விகுதியைப் பெற்றும் வருமோ? செயவென் வாய்பாட்டு வினையெச்சம் எதிர்காலத்திலே எப்பொருளில் வந்து எவ்வினையைக் கொண்டு முடியும்? காரியப்பொருளில் வருதலாவது என்னை? இச் செயவென்வாய்பாட் டெதிர்கால வினையெச்சம் வேறு விகுதியைப் பெற்றும் வருமோ? வேறெவைகள் உணற் கென்னும் பொருள் பட வரும்? செய்யுளிலே இச்செயவென் வாய்பாட்டெதிர்கால வினையெச்சம் வேறு விகுதிகளைப் பெற்று வருமோ? இவற்றுள் எவ்வெவ் விகுதி பெற்றவை எவ்வெவ் வினையைக் கொண்டு முடியும்? செயவென் வாய் பாட்டு வினையெச்சம் நிகழ்காலத்திலே எப் பொருள் பட வந்து எவ் வினையைக் கொண்டு முடியும்? இங்கே நிகழ் கால மென்றது எதை? செயினென்னும் வாய்பாட்டு எதிர் கால வினையெச்சங்கள் எவை? இவ் வினையெச்சம் எக்காலச் சொல்லை முடிக்குஞ் சொல்லாகக் கொள்ளும்? செயினென்னும் வாய்பாட்டு வினையெச்சங்களாய் வருவன பிறவும் உளவோ? எதிர்மறைத் தெரிநிலை வினையெச்சங்கள் எவை? செய்யாது என்பது எவைகளுக்கு எதிர்மறை? செய்யாது என்பது இன்னும் எப்படி வரும்? செய்யாமல் என்பது எதற்கு எதிர்மறை? செய்யாமல், செய்யாமே, செய்யாமை, செய்யாமைக்கு என்னும் நான்கும் எவைகளுக்கு எதிர்மறை? செய்யாக்கால், செய்யாக்கடை, செய்யாவழி, செய்யாவிடத்து என்னும் நான்கும் எவை களுக்கு எதிர்மறை? உடன்பாட்டுக் குறிப்பு வினை யெச்சங்கள் எவை? எதிர்மறைக்குறிப்பு வினையெச்சங்கள் எவை? வினை யெச்சங்கள் எவ்வாறு பொதுப்பட வரும்? தன் கருத்தாவின் வினையையே கொள்ளுதற்குரிய வினையெச்சங்கள் பிற கருத்தாவின் வினையைக் கொண்டு

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

முடிதல் இல்லையோ? பிற கருத்தாவின் வினையைக்கொள்ளும் வினையெச்சங்கள் தன் கருத்தாவின் வினையைக் கொள்ளும் வினையெச்சங்களாகத் திரிந்து வருதல் இல்லையோ?

முற்றுவினை எச்சப் பொருளைத் தருதல்

282. தெரிநிலை வினைமுற்றுங் குறிப்பு வினைமுற்றும், தமக்குரிய பயனிலை கொள்ளாது, வினையெச்சத்திற் குரிய பயனிலை கொள்ளுமிடத்து வினையெச்சப் பொருளையும், பெயரெச்சத்திற் குரிய பயனிலை கொள்ளுமிடத்துப் பெயரெச்சப் பொருளையுந் தரும்.

கண்டனன் வணங்கினான் – இங்கே கண்டனன் என்னுந் தெரிநிலை வினைமுற்று, கண்டு என வினையெச்சப் பொருளைத் தந்தது.

உண்டான் சாத்த னூர்க்குப் போயினான் – இங்கே உண்டான் என்னுந் தெரிநிலை வினைமுற்று, உண்ட எனப் பெயரெச்சப் பொருளைத் தந்தது.

உச்சிக் கூப்பிய கையினர் தற்புகழ்ந்து – இங்கே கையினர் என்னுங் குறிப்பு வினைமுற்று, கையை யுடையவராகி என வினையெச்சப் பொருளைத் தந்தது.

வெந்திறலினன் விறல் வழுதியொடு – இங்கே திறலினன் என்னும் குறிப்பு வினைமுற்று, திறலினனாகிய எனப் பெயரெச்சப் பொருளைத் தந்தது.

பரீக்ஷை வினா: – வினைமுற்றுக்கள் எச்சப் பொருளைத் தருதல் இல்லையோ?

இருவகை வினைக்குறிப்பு

283. வினைக்குறிப்புச் சொற்கள், ஆக்கவினைக் குறிப்பும் இயற்கை வினைக் குறிப்பும் என இரு வகைப்படும்.

அவற்றுள், ஆக்கவினைக் குறிப்பாவது, காரணம் பற்றி வரும் வினைக்குறிப்பாம். அதற்கு ஆக்கச் சொல் விரிந்தாயினும் தொக்காயினும் வரும்.

கல்வியாற் பெரிய னாயினான்	கல்வியாற் பெரியன்
கற்று வல்ல ராயினார்	கற்று வல்லர்

இயற்கைவினைக் குறிப்பாவது, காரணம் பற்றாது இயற்கையை உணர்த்தி வரும் வினைக்குறிப்பாம். அது ஆக்கச் சொல் வேண்டாதே வரும்.

நீர் தண்ணிது
தீ வெய்து

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

பரீசைஷ வினாக்கள்:- வினைக்குறிப்புச் சொற்கள் இன்னும் எத்தனை வகைப்படும்? ஆக்கவினைக் குறிப்பாவது யாது? இயற்கைவினைக் குறிப்பாவது யாது?

தெரிநிலைவினைப் பகுப்பு

284. தெரிநிலைவினைச் சொற்கள் செயப்படுபொருள் குன்றியவினை, செயப்படுபொருள் குன்றாதவினை எனவும், தன்வினை, பிறவினை எனவும் செய்வினை, செயப்பாட்டுவினை எனவும் வெவ்வேறு வகையிற் பிரிவுபட்டு வழங்கும்.

285. செயப்படுபொருள் குன்றியவினையாவது, செயப்படு பொருளை வேண்டாது வரு முதனிலை அடியாகத் தோன்றிய வினையாம்.

நடந்தான் வந்தான் இருந்தான் உறங்கினான்

இவை, இதை நடந்தான், இதை வந்தான் எனச் செயப்படு பொரு ளேற்று வாராமை காண்க.

286. செயப்படுபொருள் குன்றாதவினையாவது, செயப்படு பொருளை வேண்டி நிற்கு முதனிலை அடியாகத் தோன்றிய வினையாம்.

உண்டான் கொடுத்தான் கண்டான் படித்தான்

இவை, சோற்றை யுண்டான், பொருளைக் கொடுத்தான் எனச் செயற்படுபொரு ளேற்று வருதல் காண்க.

287. தன்வினையாவது, தன் னெழுவாய்க் கருத்தாவின் றொழிலை உணர்த்தி நிற்கும் முதனிலை அடியாகத் தோன்றிய வினையாம். இத் தன் வினை இயற்றுதற் கருத்தாவின் வினை யெனப்படும்.

செயப்படுபொருள் குன்றிய முதனிலை, செயப்படுபொருள் குன்றாத முதனிலை என்னும் இருவகை முதனிலையும், தன் வினைக்கு முதனிலையாக வரும்.

சாத்த னடந்தான்; தச்சன் கோயிலைக் கட்டினான்.

இவைகளிலே, நடக்கையுங் கட்டலுமாகிய முதனிலைத் தொழில்கள் எழுவாய்க் கருத்தாவின் றொழிலாதல் காண்க.

288. பிறவினையாவது, தன் னெழுவாய்க் கருத்தா வல்லாத பிற கருத்தாவின் றொழிலை உணர்த்தி நிற்கும் முதனிலை அடியாகத் தோன்றிய வினையாம். இப் பிறவினை ஏவுதற்கருத்தாவின் வினை யெனப்படும்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

செயப்படுபொருள் குன்றிய முதனிலை, செயப்படுபொருள் குன்றாத முதனிலை என்னும் இருவகை முதனிலைகளும் பிறவினை விகுதி பெற்றேனும், தாம் விகாரப்பட்டேனும், விகாரப்பட்டு விகுதி பெற்றேனும், பிற வினைப் பகுதிகளாய் வருதல் பதவியலிற் கூறப்பட்டது.

கொற்ற னடப்பித்தான். அரசன் கோயிலைக் கட்டுவித்தான்.

இவைகளிலே, நடக்கையுங் கட்டலுமாகிய முதனிலைத் தொழில்கள், எழுவாய்க் கருத்தாவின் றொழிலாகாது பிற கருத்தாவின் றொழி லாதல் காண்க.

செயப்படுபொருள் குன்றிய முதனிலை அடியாகத் தோன்றிய பிற வினைகள், அம்முதனிலைக் கருத்தாவைத் தமக்குச் செயப்படு பொருளாகக் கொண்டு வரும்.

கொற்றன் சாத்தனை நடப்பித்தான்.

செயப்படுபொருள் குன்றாத முதனிலை அடியாகத் தோன்றிய பிற வினைகளுள்ளே, சில அம்முதனிலைக் கருத்தாவைத் தமக்குச் செயப்படுபொருளாகவும், சில தமக்கு மூன்றாம் வேற்றுமைக் கருத்தாவாகவுங் கொண்டு வரும்.

கொற்றன் சாத்தனைக் கடப்பித்தான்
அரசன் றச்சனாற் கோயிலைக் கட்டுவித்தான்.

289. தன்வினைக்கும் பிறவினைக்கும் பொதுவாய் நிற்கும் முதனிலைகளுஞ் சில வுளவாம்.

முதனிலை	தன்வினை	பிறவினை
அழி	நீ யழி	காட்டை யழி
கெடு	நீ கெடு	அவன் குடியைக் கெடு
வெளு	நீ யுடம்பு வெளு	துணியை வெளு
கரை	நீ கரை	புளியைக் கரை
தேய்	நீ தேய்	கட்டையைத் தேய்

இம்முதனிலைகளால் வினைச்சொற் பிறத்தல் வருமாறு:-

முதனிலை	தன்வினை	பிறவினை
அழி	அழிந்தான் அழிகின்றான் அழிவான்	அழித்தான் அழிக்கின்றான் அழிப்பான்
கெடு	கெட்டான் கெடுகின்றான் கெடுவான்	கெடுத்தான் கெடுக்கின்றான் கெடுப்பான்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

வெளு	வெளுத்தான் வெளுக்கின்றான் வெளுப்பான்	வெளுத்தான் வெளுக்கின்றான் வெளுப்பான்
கரை	கரைந்தான் கரைகின்றான் கரைவான்	கரைத்தான் கரைக்கின்றான் கரைப்பான்
தேய்	தேய்ந்தான் தேய்கின்றான் தேய்வான்	தேய்த்தான் தேய்க்கின்றான் தேய்ப்பான்

290. பிறவினைகள், ஒரோ விடத்துப் பிறவினை விகுதி தொக்கும் வரும்.

அரசன் செய்த தேர் – இதிலே செய்வித்த என்னும் பிறவினை செய்த என விவ்விகுதி தொக்கு நின்றது.

கோழி கூவிப் பொழுது புலர்ந்தது – இதிலே கூவுவித்து என்னும் பிறவினை கூவி என விவ்விகுதி தொக்கு நின்றது.

291. செய்வினையாவது, படு விகுதி புணராத முதனிலை அடியாகத் தோன்றி, எழுவாய்க் கருத்தாவைக் கொண்டு வரும் வினையாம்.

சாத்தன்	நடந்தான் கட்டினான்	நடப்பித்தான் கட்டுவித்தான்

292. செய்ப்பாட்டு வினையாவது, படு விகுதி புணர்ந்த முதனிலை அடியாகத் தோன்றி, வினைமுதல் மூன்றாம் வேற்றுமையிலும், செயப்படுபொருள் எழுவாயிலும் வரப்பெறும் வினையாம்.

பிறவினை முதனிலைகளும் செயப்படுபொருள் குன்றாத தன்வினை முதனிலைகளும், படு விகுதியோடும், இடையே அகரச் சாரியையேனும், குச் சாரியையும் அகரச் சாரியையுமேனும் பெற்றுச், செய்ப்பாட்டு வினை முதனிலைகளாக வரும்.

சாத்தனா லிம்மாடு	நடப்பிக்கப்பட்டது
கொற்றனா லிச்சோ	றுண்ணப்பட்டது

293. செய்ப்பாட்டு வினை, ஒரோ விடத்துப் படு விகுதி தொக்கும் வரும்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

"இல்வாழ்வா னென்பான்" – இங்கே எனப்படுவான் என்னுஞ் செயப்பாட்டு வினை என்பான் எனப் படு விகுதி தொக்கு நின்றது.

உண்ட சோறு – இங்கே உண்ணப்பட்ட என்னுஞ் செயப்பாட்டு வினை உண்ட எனப் படு விகுதி தொக்கு நின்றது.

பரீசைஷ வினாக்கள்:- தெரிநிலை வினைச் சொற்கள் இன்னும் எவ்வெவ் வகையிற் பிரிவுபட்டு வழங்கும்? செயப்படு பொருள் குன்றிய வினையாவது யாது? செயற்படு பொருள் குன்றாத வினையாவது யாது? தன்வினையாவது யாது? தன்வினைக்கு முதனிலையாக வருவன எவை? பிறவினையாவது யாது? பிறவினைக்கு முதனிலையாக வருவன எவை? செயப்படுபொருள் குன்றிய முதனிலை யடியாகத் தோன்றிய பிறவினைகள் எதனைத் தமக்குச் செயப்படு பொருளாகக் கொண்டு வரும்? செயப்படு பொருள் குன்றாத முதனிலை அடியாகத் தோன்றிய பிறவினைகள் அம்முதனிலைக் கருத்தாவை யாதாகக் கொண்டு வரும்? தன்வினைக்கும் பிறவினைக்கும் பொதுவாய் நிற்கும் முதனிலைகளும் உளவோ? பிறவினைகள் ஒரோ விடத்துப் பிறவினை விகுதி தொக்கும் வருமோ? செய்வினையாவது யாது? செயப்பாட்டு வினையாவது யாது? எவ்வெம் முதனிலைகள் எவ்வெவ்வாறு செயப்பாட்டு வினைக்கு முதனிலைகளாக வரும்? செயப்பாட்டுவினை ஒரோ விடத்துப்படு விகுதி தொக்கும் வருமோ?

வினையாலணையும் பெயர் விகாரப்படுதல்

294. வினையாலணையும் பெயர்கள், சிறுபான்மை இயல்பாகியும் பெரும்பாலும் விகாரப்பட்டும் வரும்.

நடந்தானை குழையானை குழையினனை

எனவும்,

நடந்தோன் குழையோன் நடந்தவன் குழையவன்

எனவும்,

நடந்தன குழையன

எனவும்,

நடந்தவை குழையவை

எனவும் வரும்.

பரீசைஷ வினா:- வினையாலணையும் பெயர்கள் எங்ஙனம் வரும்?

வினையியல் முற்றிற்று.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

3. இடையியல்

295. இடைச் சொல்லாவது பெயரும் வினையும் போலத் தனித்து நடக்கும் ஆற்றல் இல்லாததாய், அப்பெயரையும் வினையையுஞ் சார்ந்து வருஞ் சொல்லாம்.

பரீசைஷ வினா:- இடைச்சொல்லாவது யாது?

இடைச்சொற்களின் வகை

296. இடைச்சொல் (1) வேற்றுமை யுருபுகளும் (2) விகுதி யுருபுகளும் (3) இடைநிலை யுருபுகளும் (4) சாரியை யுருபுகளும் (5) உவம வுருபுகளும் (6) பிறவாறு தத்தமக்குரிய பொருள்களை உணர்த்தி வருபவைகளும் (7) ஒலி, அச்சம், விரைவு இவற்றைக் குறிப்பால் உணர்த்தி வருபவைகளும் (8) இசைநிறையே பொருளாக வருபவைகளும் (9) அசை நிலையே பொருளாக நிற்பவைகளும் என ஒன்பது வகைப்படும்.

இவைகளுள், வேற்றுமை யுருபுகள் பெயரியலிலும், விகுதியுருபுகளும் இடைநிலை யுருபுகளுஞ் சாரியை யுருபுகளும் பதவியலிலுஞ் சொல்லப்பட்டன.

இசைநிறை என்பது வேறு பொருள் உணர்த்தாது செய்யுளில் ஓசையை நிறைத்து நிற்பது.

அசைநிலை என்பது வேறு பொருள் உணர்த்தாது பெயர்ச் சொல்லோடும் வினைச்சொல்லோடுஞ் சார்த்திச் சொல்லப்பட்டு நிற்பது அசைத்தல் = சார்த்துதல்.

பரீசைஷ வினாக்கள்:- இடைச்சொல் எத்தனை வகைப்படும்? இசை நிறை யென்பது யாது? அசைநிலை யென்பது யாது?

உவம வுருபு இடைச்சொற்கள்

297. உவம வுருபு இடைச்சொற்களாவன போல, புரைய, ஒப்ப, உறழ, மான, கடுப்ப, இயைய, ஏய்ப்ப, நேர, நிகர, பொருவ, அன்ன, அனைய முதலியனவாம்.

இவைகளுள்ளே, போல என்பது முதலிய பதினொன்றும் இடைச் சொல்லடியாகப் பிறந்த வினையெச்ச வினைகள், அவைகளிலே, போல், புரை, ஒ, உறழ், மான், கடு, இயை, ஏய், நேர், நிகர், பொரு என்னும் முதனிலைகளே இடைச்சொற்கள்.

அன்ன, அனைய என்பவைகள் இடைச்சொல்லடியாகப் பிறந்த பெயரெச்ச வினைக்குறிப்புக்கள். அவைகளிலே, அ என்னு முதனிலையே இடைச்சொல். அன்ன என்பதில் னகர மெய் சாரியை அனைய என்பதில் னகர மெய்யும் ஐகாரமுஞ் சாரியை.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

பரீசைஷ வினாக்கள்:- உவமவுரு பிடைச் சொற்களாவன எவை? இவைகளுள்ளே, இடைச்சொல் அடியாகப் பிறந்த வினையெச்ச வினைகள் எவை? அவைகளிலே இடைச் சொற்கள் எவை? இடைச்சொல் அடியாகப் பிறந்த பெயரெச்ச வினைக்குறிப்புக்கள் எவை? அவைகளிலே எது இடைச் சொல்?

தத்தம் பொருளை உணர்த்தும் இடைச்சொற்கள்

298. பிறவாறு தத்தமக்குரிய பொருள்களை உணர்த்தி வருமென்ற இடைச்சொற்கள் ஏ, ஒ, உம் முதலியவைகளாம்.

299. ஏகார விடைச்சொல் தேற்றமும் வினாவும் எண்ணும் பிரிநிலையும் எதிர்மறையும் இசைநிறையும் ஈற்றசையுமாகிய ஏழு பொருளையுந் தரும்.

தேற்றம் – உண்டே கடவுள். இங்கே உண்டென்பதற்கு ஐயமில்லை என்னுந் தெளிவுப் பொருளைத் தருதலாற் றேற்றம்.

வினா – நீயே கொண்டாய். இங்கே நீயா கொண்டாய் என்னும் பொருளைத் தருமிடத்து வினா

எண் – நிலமே நீரே தீயே வளியே. இங்கே நிலமும் நீருந் தீயும் வளியும் எனப் பொருள்பட எண்ணி நிற்றலால் எண்.

பிரிநிலை – அவரு ளிவனே கள்வன். இங்கே ஒரு கூட்டத் தினின்றும் ஒருவனைப் பிரித்து நிற்றலாற் பிரிநிலை.

எதிர்மறை – நானே கொண்டேன். இங்கே நான் கொள்கிலேன் என்னும் பொருளைத் தருமிடத்து எதிர்மறை.

இசை நிறை – "ஏயே யிவளொருத்தி பேடியோ வென்றார்." இங்கே வேறு பொருளின்றிச் செய்யுளில் இசை நிறைத்து நிற்றலால் இசை நிறை.

ஈற்றிசை – "என்று மேத்தித் தொழுவோ மியாமே" இங்கே வேறு பொருளின்றி இறுதியில் சார்த்தப்பட்டு நிற்றலால் ஈற்றசை.

300. ஒகார விடைச்சொல் ஒழியிசையும் வினாவும் சிறப்பும் எதிர்மறையும் தெரிநிலையும் கழிவும் பிரிநிலையும் அசைநிலையுமாகிய எட்டுப் பொருளையுந் தரும்.

சிறப்பு உயர்வுசிறப்பும் இழிவு சிறப்பும் என இருவகைப்படும். உயர்வு சிறப்பு ஒரு பொருளினது உயர்வைச் சிறப்பித்தல். இழிவு சிறப்பு ஒரு பொருளினது இழிவைச் சிறப்பித்தல். இங்கே சிறப்பித்தல் என்றது உயர்வே யாயினும் இழிவேயாயினும் அதனது மிகுதியை விளக்குதல்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

ஒழியிசை – படிக்கவோ வந்தாய். இங்கே படித்தற் கன்று. விளையாடுதற்கு வந்தாய் என ஒழிந்த சொற்களைத் தருதலால் ஒழியிசை.

வினா – குற்றியோ மகனோ? இங்கே குற்றியா மகனா என வினாப் பொருளைத் தருதலால் வினா.

உயர்வு சிறப்பு – ஓ ஓ பெரியன். இங்கே ஒருவனது பெருமையாகிய உயர்வின் மிகுதியை விளக்குதலால் உயர்வு சிறப்பு.

இழிவுசிறப்பு – ஓ ஓ கொடியன். இங்கே ஒருவனது கொடுமையாகிய இழிவின் மிகுதியை விளக்குதலால் இழிவு சிறப்பு.

எதிர்மறை – அவனோ கொண்டான். இங்கே கொண்டிலன் என்னும் பொருளைத் தருமிடத்து எதிர்மறை.

தெரிநிலை – ஆணோ அதுவு மன்று; பெண்ணோ அதுவு மன்று. இங்கே அத்தன்மை யில்லாமையைத் தெரிவித்து நிற்றலாற் றெரிநிலை.

கழிவு – உறுதி யுணராது கெட்டாரை ஓஒ தமக்கோ ருறுதி யுணராரோ என்னுமிடத்துக் கழிவிரக்கப் பொருளைத் தருதலாற் கழிவு. கழிவிரக்கம் = கழிந்ததற்கிரங்குதல்.

பிரிநிலை – இவனோ கொண்டான். இங்கே பலருணின்றும் ஒருவனைப் பிரித்து நிற்குமிடத்துப் பிரிநிலை.

அசைநிலை – "காணிய வம்மினோ" இங்கே வேறு பொருளின்றிச் சார்த்தப்பட்டு நிற்றலால் அசைநிலை.

301. உம் என்னு மிடைச்சொல், எதிர்மறையும் சிறப்பும் ஐயமும் எச்சமும் முற்றும் எண்ணும் தெரிநிலையும் ஆக்கமுமாகிய எட்டுப் பொருளையுந் தரும்.

எச்சம், இறந்தது தழீஇய எச்சமும் எதிரது தழீஇய எச்சமும் என இரு வகைப்படும்.

எதிர்மறை – களவு செய்யினும் பொய் கூறலை யொழிக. இங்கே களவு செய்யலாகாது என்னும் பொருளைத் தருதலால் எதிர்மறை.

உயர்வு சிறப்பு – "குறவரு மருளுங் குன்றம்." இங்கே குன்றி னுயர்வைச் சிறப்பித்தலால் உயர்வு சிறப்பு.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

இழிவு சிறப்பு – "புலையனும் விரும்பாப் புன்புலால் யாக்கை." இங்கே உடம்பி னிழிவைச் சிறப்பித்தலால் இழிவு சிறப்பு.

ஐயம் – அவன் வெல்லினும் வெல்லும். இங்கே துணியாமையை உணர்த்தலால் ஐயம்.

எச்சம் – சாத்தனும் வந்தான். இங்கே கொற்றன் வந்ததன்றி என்னும் பொருளைத் தந்தால் இறந்தது தழீஇய வெச்சம்; இனிக் கொற்றனும் வருவான் என்னும் பொருளைத் தந்தால் எதிரது தழீஇய வெச்சம்.

முற்று – எல்லாரும் வந்தார். இங்கே எஞ்சாப் பொருளைத் தருதலால் முற்று.

எண் – இராவும், பகலும் இங்கே எண்ணுதற்கண் வருதலால் எண்.

தெரிநிலை – ஆணு மன்று பெண்ணு மன்று. இங்கே இன்னதெனத் தெரிவித்து நிற்றலாற் றெரிநிலை.

ஆக்கம் – பாலு மாயிற்று. இங்கே அதுவே மருந்து மாயிற்று என்னும் பொருளைத்தருதலால் ஆக்கம்.

302. எதிர்மறை வினை அடுத்து வருமிடத்து, முற்றும்மை எச்ச வும்மையுமாம்.

எல்லாரும் வந்திலர்; அவர் பத்துங் கொடார்.

இங்கே, சிலர் வந்தார் எனவும் சில கொடுப்பார் எனவும் பொருள் படுதலால் எச்சவும்மை யாயிற்று.

303. எச்ச வும்மையாற் றழுவப்படும் பொருட் சொல்லில் உம்மை இல்லையாயின், அச்சொல் எச்சவும்மை யோடு கூடிய சொற்கு முதலிலே சொல்லப்படும்.

சாத்தன் வந்தான், கொற்றனும் வந்தான்.

இங்கே சாத்தன் எச்சவும்மையாற் றழுவப்படு பொருள்

304. என, என்று என்னும் இரண்டு இடைச்சொற்களும், வினையும் பெயரும் எண்ணும் பண்பும் குறிப்பும் இசையும் உவமையும் ஆகிய ஏழு பொருளிலும் வரும்.

வினை – மைந்தன் பிறந்தானெனத் தந்தை யுவந்தான். இங்கே வினையோடியைந்தது.

பெயர் – "அழுக்காறென வொரு பாவி" . இங்கே பெயரோடி யைந்தது.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

எண் – நிலமெனா நீரெனத் தீயென வளியென வானெனப் பூதங்களைந்து. இங்கே எண்ணோடியைந்தது.

பண்பு – வெள்ளென விளர்த்தது. இங்கே பண்போடியைந்தது.

குறிப்பு – "பொள்ளென வாங்கே புறம்வேரார்" இங்கே குறிப்போடி யைந்தது.

இசை – "பொம்மென வண்டலம்பும் புரிகுழலை." இங்கே இசையோ டியைந்தது.

உவமை – "புலி பாய்ந்தெனப் பாய்ந்தான்" இங்கே உவமையோ டியைந்தது.

என்று என்பதையும் இப்படியே இவைகளோடும் ஒட்டிக் கொள்க.

305. மேற் கூறிய ஏ, உம், என, என்று என்னும் நான்கு இடைச்சொற்க ளன்றியும் என்றா, எனா, ஒடு என்னும் இம்மூன்றிடைச் சொற்களும் எண்ணுப் பொருளில் வரும்.

நிலனென்றா நீரென்றா தீயென்றா
நிலனெனா நீரெனாத் தீயெனா
நிலனொடு நீரொடு தீயொடு

306. பெயர்ச் செவ்வெண்ணும், எண்ணிடைச் சொற்கள் ஏழனுள்ளும் ஏ, என்றா, எனா என்னும் மூன்றும் தொகைச்சொற் பெற்று வரும். உம், என்று, என, ஒடு என்னு நான்கும் தொகைச்சொற் பெற்றும் பெறாதும் வரும்.

பெயர்ச் செவ்வெண்ணாவது பெயர்களிடத்தே எண் இடைச்சொற் றொக்கு நிற்ப வருவது.

செவ்வெண்	–	சாத்தன் கொற்ற னிருவரும் வந்தார்.
ஏகார வெண்	–	சாத்தனே கொற்றனே யிருவரும் வந்தார்.
என்றா வெண்	–	சாத்தனென்றா கொற்றனென்றா விருவரும் வந்தார்.
எனா வெண்	–	சாத்தனெனாக் கொற்றனெனா விருவரும் வந்தார்.
உம்மை யெண்	–	சாத்தனுங் கொற்றனு மிருவரும் வந்தார்.
என் றெண்	–	சாத்தனென்று கொற்றனென் றிருவ ருளர்
என வெண்	–	சாத்தனெனக் கொற்றனென விருவ ருளர்
ஒடு வெண்	–	சாத்தனொடு கொற்றனொ டிருவ ருளர்
உம்மை யெண்	–	சாத்தனுங் கொற்றனும் வந்தார்
என் றெண்	–	நிலனென்று நீரென்று தீயென்று காற்றென் றளவறு காயமென் றாகிய வுலகம்
என வெண்	–	நிலனென நீரெனத் தீயெனக் காற்றென வளவறு காயமென வாகிய வுலகம்
ஒடு வெண்	–	நிலனொடு நீரொடு தீயொடு காற்றொ டளவறு காயமொ டாகிய வுலகம்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

307. என்று, என, ஒடு என்னும் இம்மூன் றிடைச் சொற்களும் எண்ணப் படும் பொருடோறு நிற்றலே யன்றி, ஓரிடத்து நிற்கவும் பெறும் ; அப்படி நிற்பினும், பிரிந்து மற்றைப் பொருடோறும் பொருந்தும்.

என்று } "வினைபகை யென்றிரண்டி னெச்ச நினையுங்காற் றீயெச்சம்
எண் } போலத் தெறும்"

இங்கே என் றென்பது வினையென்று, பகை யென்று என நின்ற விடத்துப் பிரிந்து பிறவழியுஞ் சென்று பொருந்தியது.

எனவெண் "பகைபாவ மச்சம் பழியென நான்கு மிகவாகா மில்லிறப் பான் கண்"

இங்கே என வென்பது பகையெனப் பாவமென அச்சமெனப் பழியென என்று நின்றவிடத்துப் பிரிந்து பிற வழியுஞ் சென்று பொருந்தியது.

ஒடு வெண் – "பொருள் கருவி காலம் வினையிடனொ டைந்து மிருடீர வெண்ணிச் செயல்"

இங்கே ஒடு வென்பது, பொருளொடு, கருவியொடு, காலத்தொடு, வினையொடு, இடனொடு என நின்ற விடத்துப் பிரிந்து பிற வழியுஞ் சென்று பொருந்தியது.

308. வினையெச்சங்கள், எண்ணப்படு மிடத்து, ஏற்பனவாகிய எண்ணிடைச்சொல் விரியப்பெற்றும்,? தொகப் பெற்றும் ஓரிடத்து நின்று பிரிந்து கூடப்பெற்றும் வரும். அவை தொகை பெறுதலில்லை.

உம்மை யெண்	–	கற்றுங் கேட்டுங் கற்பனை கடந்தான்.
என் றெண்	–	உண்ணவென் றுடுக்கவென்று வந்தான்.
என வெண்	–	உண்ணவென வுடுக்கவென வந்தான்
செவ் வெண்	–	கற்றுக் கேட்டுக் கற்பனை கடந்தான்.
பிரிந்துகூடு மெண்	–	உண்ண வுடுக்கவென்று வந்தான்

309. அ, இ, உ என்னும் மூன்று இடைச் சொற்களும் சுட்டுப் பொருளையும், எ, ஆ, யா என்னு மூன்று இடைச்சொற்களும் வினாப்பொருளையுந் தரும்.

அக்கொற்றன் இக்கொற்றன் உக்கொற்றன்
எக்கொற்றன் கொற்றனா யாவன்

310. கொல் என்னும் இடைச்சொல், ஐயமும் அசைநிலையுமாகிய இரண்டு பொருளையுந் தரும்.

ஐயம் – இவ்வுருக் குற்றிகொன் மகன்கொல், இங்கே குற்றியோ மகனோ என்னும் பொருளைத் தருதலால் ஐயம்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

அசைநிலை – "கற்றதனா லாய பயனென்கொல்" இங்கே வேறு பொரு ளின்றிச் சார்த்தப்பட்டு நிற்றலால் அசைநிலை.

311. மற்று என்னும் இடைச்சொல், வினைமாற்றும் பிறிதும் அசைநிலை யுமாகிய மூன்று பொருளையுந் தரும்.

இங்கே வினைமாற்றென்றது கருதியதற்கு இனமாய மறுதலை வினை; பிறி தென்றது கருதியதற்கு இனமாகிய பிறிது.

வினைமாற்று – "மற்றறிவா நல்வினை யாமிளைய மென்னாது." இங்கே கருதிய வினையாவது நல்வினையை விரைந்தறிவாம் என்பது. அதற்கு இனமாகிய மறுதலை வினையானது நல்வினையை விரையா தறிவாம் என்பது. மற்றென்றது, இங்கே, விரைந் தறிவாம் என்னும் வினையை ஒழித்து, விரையா தறிவாம் என்னும் மறுதலை வினையைத் தருதலால், வினைமாற்றுப் பொருளில் வந்தது.

பிறிது – "ஊழிற் பெருவலி யாவுள மற்றொன்று." இங்கே கருதி யதாவது ஊழொன் றென்பது அதற் கினமாகிய பிறிதாவது ஊழல்ல தொன் றென்பது. மற்றென்றது, இங்கே. ஊழல்ல தொன் றென்னும் பொருளைத் தருதலால், பிறி தென்னும் பொருளில் வந்தது.

அசைநிலை – "மற்றென்னையாள்க." இங்கே வேறு பொருளின்றிச் சார்த்தப்பட்டு நிற்றலால் அசைநிலை.

312. மன் என்னும் இடைச்சொல், ஒழியிசையும் ஆக்கமும் கழிவும் மிகுதியும் அசை நிலையுமாகிய ஐந்து பொருளையுந் தரும்.

ஒழியிசை – "கூறியதோர் வாண்மன்." இங்கே இரும்பை அறத் துணித்தது என்னும் ஒழிந்த சொற்களைத் தருதலால் ஒழியிசை.

ஆக்கம் – "பண்டு காடுமன்." இங்கே இன்று வயலாயிற்று என்னும் ஆக்கப் பொருளைத் தருதலால் ஆக்கம்.

கழிவு – "சிறியகட் பெறினே யெமக்கீயு மன்னே." இங்கே இப்பொழுது அவன் இறந்ததனால் எமக்குக் கொடுத்தல் கழிந்தது என்னும் பொருளைத் தருதலாற் கழிவு.

மிகுதி – எந்தை யெமக் கருளுமன். " இங்கே மிகுதியும் அருளுவன் என்னும் பொருளைத் தருதலால் மிகுதி.

அசைநிலை – "அதுமற் கொண்கன் றேரே." இங்கே வேறு பொருளின்றிச் சார்த்தப்பட்டு நிற்றலால் அசைநிலை.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

313. கொன் என்னும் இடைச்சொல் அச்சமும், பயனின்மையும், காலமும், பெருமையும் ஆகிய நான்கு பொருளையுந் தரும்.

அச்சம் – "கொன்வாளி." இங்கே அஞ்சும் வாளி என்னும் பொருளைத் தருதலால் அச்சம்.

பயனின்மை – "கொன்னே கழிந்தன் றிளமை." இங்கே பயனின்றிக் கழிந்தது என்னும் பொருளைத் தருதலாற் பயனின்மை.

காலம் – "கொன் வரல் வாடை" இங்கே காதலர் நீங்கிய காலம் அறிந்து வருதலையுடைய வாடை என்னும் பொருளைத் தருதலாற் காலம்.

பெருமை – "கொன்னூர் துஞ்சினும்." இங்கே பெரிய வூருறங்கினும் என்னும் பொருளைத் தருதலாற் பெருமை.

314. அந்தில் என்னும் இடைச்சொல், ஆங்கென்னும் இடமும் அசை நிலையுமாகிய இரண்டு பொருளையும் தரும்.

ஆங்கு – "வருமே – சேயிழையந்திற் கொழுநற் காணிய ."
இங்கே அவ் விடத்து வரும் என்னும் பொருளைத் தருதலால் ஆங்கு.

அசைநிலை – "அந்திற் கழலினன் கச்சினன்." இங்கே வேறு பொருளின்றிச் சார்த்தப்பட்டு நிற்றலால் அசைநிலை.

315. மன்ற என்னும் இடைச்சொல், தெளிவுப் பொருளைத் தரும்.

தெளிவு – "இரத்தலி னின்னாது மன்ற." இங்கே ஒருதலையாக என்னும் பொருளைத் தருதலாற் றெளிவு

316. அம்ம என்னும் இடைச்சொல், ஒன்று சொல் வேன் கேள் என்னும் பொருளிலும், உரையசைப் பொருளிலும் வரும்.

உரையசை = கட்டுரைக்கண் வரும் அசைநிலை
ஒன்று சொல்வேன் கேள் – "அம்ம வாழி தோழி ."
உரையசை – "அது மற்றம்ம."

317. ஆங்க என்னும் இடைச்சொல், உரையசைப் பொருளில் வரும்.
உரையசை – "ஆங்கத்திறனல்ல யாங்கழற."

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

318. ஆர் என்னும் இடைச்சொல், உயர்த்தற் பொருளிலும் அசை நிலைப் பொருளிலும் வரும்.

உயர்த்தற் பொருட்டு வரும்போது ஒருமைச் சொல்லீற்றில் வரும். அசைநிலை யாகும்போது உம்மை முன்னும் உம் மீற்று வினை முன்னும் வரும்.

உயர்த்தற் பொருள்	–	தொல்காப்பியனார் வந்தார் தந்தையார் வந்தார்.
அசைநிலை	–	" பெயரினாகிய தொகையுமா ருளவே." இங்கே ஆர் அசைநிலையாக உம்மை முன் வந்தது. "எல்லா வுயிரொடுஞ் செல்லுமார் முதலே." இங்கே ஆர் அசை நிலையாக உம் மீற்று வினை முன் வந்தது.

319. தொறும், தோறும் என்னும் இவ்விரண்டிடைச் சொற்களும், இடப் பன்மைப் பொருளையுந் தொழிற்பயில்வுப் பொருளையுந் தரும்.

இடப்பன்மை	–	சோழநாட்டி லூர்தொறுஞ் சிவாலயம்.
தொழிற்பயில்வு	–	படிக்குந் தொறு மறிவு வளரும்.

தோறும் என்பதையும் இப்படியே இவைகளோடும் ஒட்டிக் கொள்க.

320. இனி என்னும் இடைச்சொல், கால விடங்களின் எல்லைப் பொருளைத் தரும்.

கால வெல்லை – இனி வருவேன்
இட வெல்லை – இனி யெம்மூர்

321. முன், பின் என்னும் இடைச்சொற்கள், காலப் பொருளையும், இடப் பொருளையுந் தந்து, ஏழாம் வேற்றுமைப் பொருள்பட வரும்.

காலம்	–	முன் பிறந்தான்,	பின் பிறந்தான்
இடம்	–	முன் னிருந்தான்,	பின் னிருந்தான்

முன், பின் என்பவைகள்

முன்பு, பின்பு

எனவும்,

முன்னை, பின்னை

எனவும்,

முன்னர், பின்னர்

எனவும் விகாரப்பட்டும் வழங்கும்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

322. வாளா, சும்மா என்னும் இடைச்சொற்கள், பயனின்மைப் பொருளைத் தரும்.

வாளா விருந்தான் சும்மா வந்தான்

323. ஆவது, ஆதல், ஆயினும், தான் என்னும் இடைச்சொற்கள் விகற்ப பொருளைத் தரும்.

விகற்பமாவது அது அல்லது இது என்னும் பொருள்பட வருவது.

ஆவது	–	தேவாரமாவது திருவாசகமாவது கொண்டுவா
ஆதல்	–	சோறாதல் கூழாதல் கொடு
ஆயினும்	–	வீட்டிலாயினுங் கோயிலிலாயினும் இருப்பேன்
தான்	–	பொன்னைத்தான் வெள்ளியைத்தான் கொடுத்தானா

324. அந்தோ, அன்னோ, ஐயோ, அச்சோ, அஆ, ஆஅ, ஓஒ என்றாற் போல வருவன. இரக்கப் பொருளைத் தரும் இடைச்சொற்களாம்.

325. சீ, சீசீ, சிச்சீ, சை என்றாற் போல வருவன இகழ்ச்சிப் பொருளைத் தரும் இடைச்சொற்களாம்.

326. கூ, கூகூ, ஐயோ, ஐயையோ என்றாற் போல வருவன அச்சப் பொருளைத் தரும் இடைச்சொற்களாம்.

327. ஆஅ, ஆகா, ஓஒ, ஒகோ, அம்மா, அம்மம்மா, அச்சோ என்றாற் போல வருவன அதிசயப் பொருளைத் தரும் இடைச்சொற்களாம்.

பரீகைஷ வினாக்கள்:- பிறவாறு தத்தமக்குரிய பொருள்களை உணர்த்தி வரு மென்ற இடைச் சொற்கள் எவை? ஏகார விடைச் சொல் எவ்வெவ் பொருளைத் தரும்? ஓகார விடைச் சொல் எவ்வெவ் பொருளைத் தரும்? சிறப்பு எத்தனை வகைப்படும்? உயர்வு சிறப்பாவது யாது? இழிவு சிறப்பாவது யாது? இங்கே சிறப்பித்த லென்றது என்னை? உம் என்னும் இடைச்சொல் எவ்வெவ் பொருளைத் தரும்? எச்சம் எத்தனை வகைப்படும்? ஒரு பொருளில் வரும் உம்மை மற்றொரு பொருளையுந் தருமோ? எச்சவும்மையாற் றழுவப்படும் பொருட்சொல்லில் உம்மை இல்லையாயின், அச்சொல் எச்ச வும்மையோடு கூடிய சொற்கு முதலிலே சொல்லப்படுமோ ஈற்றிலே சொல்லப்படுமோ? என, என்று, என்னும் இரண்டு இடைச் சொற்களும் எவ்வெப் பொருளைத் தரும்? எண்ணுப் பொருளில் வரும் இடைச்சொற்கள் எவை? எவ்வெவ் வெண்கள் தொகைச் சொற்பெற்று வரும்? எவ்வெவ் வெண்கள் தொகைச்சொற் பெற்றும் பெறாதும் வரும்? பெயர்ச் செவ்வெண்ணாவது யாது? எண்ணிடைச்சொற்கள் எண்ணப்படும் பொருடோறும் நிற்கவே பெறுமோ? வினை எண்ணப்படு மிடத்து எண் ணிடைச்சொற் பெறாதோ? அ, இ, உ எனவும், ஏ, ஆ, யா எனவும் வரும் இடைச் சொற்கள் எவ்வெவ் பொருளைத் தரும்? கொல் என்னும்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

இடைச்சொல் எவ்வெப் பொருளைத் தரும்? மற்று என்னும் இடைச் சொல் எவ்வெவ் பொருளைத் தரும்? இங்கே வினைமாற்றென்றது என்னை? பிறிதென்றது என்னை? மன் என்னும் இடைச்சொல் எவ்வெப் பொருளைத் தரும்? கொன் என்னும் இடைச்சொல் எவ்வெப் பொருளைத் தரும்? அந்தில் என்னும் இடைச்சொல் எவ்வெப் பொருளைத் தரும்? மன்ற என்னும் இடைச்சொல் எப்பொருளைத் தரும்? அம்ம என்னும் இடைச்சொல் எவ் எப்பொருளில் வரும்? ஆங்க என்னும் இடைச்சொல் எப்பொருளில் வரும்? ஆர் என்னும் இடைச்சொல் எவ்வெப் பொருளில் வரும்? இது உயர்த்தற்பொருட்டு வரும்போது எவ்விடத்து வரும்? அசை நிலை யாகும்போது எவ்வெவ் விடத்து வரும்? தொறும், தோறும் என்னும் இரண்டு இடைச்சொற்களும் எவ்வெப் பொருளைத் தரும்? இனி என்னும் இடைச்சொல் எப் பொருளைத் தரும்? முன், பின் என்னும் இடைச்சொற்கள் எவ்வெப் பொருளைத் தரும்? வாளா, சும்மா என்னும் இடைச்சொற்கள் எப்பொருளை தரும்? ஆவது, ஆதல், ஆயினும், தான் என்னும் இடைச்சொற்கள் எப்பொருளைத் தரும்? விகற்பமாவது என்னை? இரக்கப் பொருளைத் தரும் இடைச்சொற்கள் எவை? இகழ்ச்சிப் பொருளைத் தரும் இடைச்சொற்கள் எவை? அச்சப் பொருளைத் தரும் இடைச்சொற்கள் எவை? அதிசயப் பொருளைத் தரும் இடைச்சொற்கள் எவை?

குறிப்பின் வரும் இடைச்சொற்கள்

328. அம்மென, இம்மென, கோவென, சோவென, துடுமென, ஒல்லென, கஃறென, சுஃறென எனவும், கடகடென, களகளென, திடுதிடென, நெறு நெறென, படபடென எனவும் வருவன ஒலிக் குறிப்புப் பொருளைத் தரும் இடைச்சொற்களாம்.

329. துண்ணென, துணுக்கென, திட்கென, திடுக்கென என்றாற் போல்வன அச்சக் குறிப்புப் பொருளைத் தரும் இடைச்சொற்களாம்.

330. பொள்ளென, பொருக்கென, கதுமென, ஞெரேலென, சரேலென என்றாற் போல்வன விரைவுக் குறிப்புப் பொருளைத் தரும் இடைச் சொற்களாம்.

பரீசைஷ வினாக்கள்:- ஒலிக் குறிப்புப் பொருளைத் தரும் இடைச் சொற்கள் எவை? அச்சக் குறிப்புப் பொருளைத்தரும் இடைச்சொற்கள் எவை? விரைவுக் குறிப்புப் பொருளைத் தரும் இடைச் சொற்கள் எவை?

இசைநிறை

331. ஒடு, தெய்ய என்பன இசைநிறை யிடைச் சொற்களாம்.

பரீசைஷ வினா:- இசைநிறை யிடைச்சொற்கள் எவை?

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

அசைநிலை

332. மா வென்பது, வியங்கோளைச் சார்ந்து வரும் அசைநிலை யிடைச் சொல்லாம்.

333. மியா, இக, மோ, மதி, அத்தை, இத்தை, வாழிய, மாள, ஈ, யாழ என்னும் பத்தும் முன்னிலை மொழியைச் சார்ந்து வரும் அசைநிலை யிடைச்சொற்களாம்.

334. யா, கா, பிற, பிறக்கு, அரோ, போ, மாது, இகும், சின், குரை, ஓரும், போலும், அன்று, ஆம், தாம், தான், இசின், ஐ, ஆல், என், என்ப என்னும் இருபத்தொன்றும் மூவிடத்தும் வரும் அசைநிலை யிடைச் சொற்களாம்.

பரீசைஷ வினாக்கள்:- வியங்கோளைச் சார்ந்து வரும் அசைநிலை யிடைச் சொல் எது? முன்னிலை மொழியைச் சார்ந்து வரும் அசைநிலை யிடைச் சொற்கள் எவை? மூவிடத்தும் வரும் அசைநிலை யிடைச் சொற்கள் எவை?

இடையியன் முற்றிற்று

4. உரியியல்

335. உரிச்சொல்லாவது, பொருட்கு உரிமை பூண்டு நிற்கும் பண்பை உணர்த்துஞ் சொல்லாம்.

336. உலகத்துப் பொருள் உயிர்ப் பொருளும், உயிரல் பொருளும் என இரு வகைப்படும்.

337. இப்பொருள்களுக்குரிய பண்பு, குணப்பண்புந் தொழிற்பண்பும் என இரு வகைப்படும்.

338. உயிர்ப் பொருள்களின் குணப் பண்புகளாவன அறிவு, அச்சம், மானம், பொறுமை, மயக்கம், விருப்பு, வெறுப்பு, இரக்கம், நன்மை, தீமை முதலியனவாம்.

339. உயிர்ப் பொருள்களின் தொழிற் பண்புகளாவன உண்ணல், உடுத்தல், உறங்கல், அணிதல், தொழுதல், நடத்தல், ஆக்கல், காத்தல், அழித்தல் முதலியனவாம்.

340. உயிரல் பொருள்களின் குணப்பண்புகளாவன பல் வகை வடிவங்களும், இரு வகை நாற்றங்களும், ஐவகைநிறங்களும், அறு வகைச் சுவைகளும், எண் வகைப் பரிசங்களுமாம்.

பல் வகை வடிவங்களாவன:- வட்டம், இருகோணம், முக் கோணம், சதுரம் முதலியன.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

இரு வகை நாற்றங்களாவன:– நறுநாற்றம், தீநாற்றம் என்பவைகளாம்.

ஐ வகை நிறங்களாவன:– வெண்மை, செம்மை, கருமை, பொன்மை, பசுமை என்பவைகளாம்.

அறு வகைச் சுவைகளாவன:– கைப்பு, புளிப்பு, துவர்ப்பு, உவர்ப்பு, கார்ப்பு, இனிப்பு என்பவைகளாம்.

எண் வகைப் பரிசங்களாவன:– வெம்மை, தண்மை, மென்மை, வன்மை, நொய்மை, சீர்மை, இழுமெனல், சருச்சரை என்பவைகளாம்.

341. உயிர்ப் பொருள், உயிரல் பொருள் என்னும் இரு வகைப் பொருள்களுக்கும் உரிய தொழிற் பண்புகளாவன:– தோன்றல், மறைதல், வளர்தல், சுருங்கல், நீங்கல், அடைதல், நடுங்கல், ஒலித்தல் முதலியவைகளாம்.

342. மேற் கூறிய குணப்பண்பும், உண், உறங்கு முதலிய முதனிலை யளவிற் பெறப்படுந் தொழிற் பண்பும் ஆகிய பொருட் பண்பை உணர்த்துஞ் சொற்கள் உரிச்சொற்கள் எனப்படும். தொழிற் பண்பின் காரியமாகிய பொருட் புடைபெயர்ச்சியை உணர்த்துஞ் சொற்கள் வினைச்சொற்கள் எனப்படும். பண்புத் தொழிலும் பொருளெனவும் படும். ஆதலால், அவைகளை உணர்த்தும் உரிச்சொற்களும் ஒரோவிடத்துப் பெயர்ச்சொற்கள் எனப்படும்.

343. இவ் வுரிச்சொற்கள், ஒரு குணத்தையும் பல குணத்தையும் உணர்த்தி வரும்.

344. சால, உறு, தவ, நனி, கூர், கழி என்பன மிகுதி என்னும் ஒரு குணத்தை உணர்த்தும் உரிச்சொற்களாம்.

சால	–	"தென்மலை யிருந்த சீர்சான் முனிவரன்"
உறு	–	"உறுபுனறந் துலகூட்டி"
தவ	–	"ஈயாது வீயு முயிர் தவப்பலவே"
நனி	–	"வந்து நனி வருந்திளை வாழிய நெஞ்சே"
கூர்	–	"துனிகூ ரெவ்வமொடு"
கழி	–	"கழி கண்ணோட்டம்"

345. செழுமை என்பது, வளனுங் கொழுப்பும் என்னும் இரு குணத்தை உணர்த்தும் உரிச்சொல்லாம்.

வளம்	–	"செழும் பல் குன்றம்"
கொழுப்பு	–	"செழுந் தடிதின்ற செந்நாய்"

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

இவ்வாறே ஒரு குணத்தையும் பல குணத்தையும் உணர்த்தி வரும் உரிச்சொற்க ளெல்லாவற்றையும் நிகண்டு வாயிலாக அறிந்து கொள்க.

பரீசைஷ வினாக்கள்:- உரிச் சொல்லாவது யாது? உலகத்துப் பொருள் எத்தனை வகைப்படும்? இப் பொருள்களுக்குரிய பண்பு எத்தனை வகைப்படும்? உயிர்ப் பொருள்களின் குணப்பண்புகள் எவை? உயிர்பொருள்களின் றொழிற்பண்புகள் எவை? உயிரல்பொருள்களின் குணப்பண்புகள் எவை? பலவகை வடிவங்களாவன எவை? இருவகை நாற்றங்களாவன எவை? ஐவகை நிறங்களாவன எவை? அறுவகைச் சுவைகளாவன எவை? எண்வகைப் பரிசங்களாவன எவை? உயிர்ப்பொருள் உயிரல்பொருள் என்னும் இருவகைப் பொருள்களுக்கு முரிய தொழிற் பண்புகள் எவை? தொழிற்சொல்லை மேலே வினைச்சொல் லென்றும் இங்கே உரிச்சொல் லென்றுஞ் சொல்லியது என்னை? இவ் வுரிச் சொற்கள் பொருட் குணங்களை எவ்வாறு உணர்த்திவரும்? ஒரு குணத்தை உணர்த்தும் உரிச்சொற்கள் எவை? பல குணங்களை உணர்த்தும் உரிச்சொல் எது?

உரியியன் முற்றிற்று
சொல்லதிகாரம் முற்றுப்பெற்றது.

மூன்றாவது

3. தொடர்மொழி யதிகாரம்

1. தொகைநிலைத் தொடரியல்

346. தொடர்மொழியாவது ஒன்றோ டொன்று பொருட்படத் தொடர்ந்து நிற்கும் இரண்டு முதலிய சொற்களினது கூட்டமாம்.

347. சொல்லோடு சொற் றொடருந் தொடர்ச்சி தொகை நிலைத் தொடர், தொகாநிலைத் தொடர் என இருவகைப்படும்.

348. தொகைநிலைத் தொடராவது வேற்றுமையுருபு முதலிய உருபுகள் நடுவே கெட்டு நிற்ப, இரண்டு முதலிய சொற்கள் ஒரு சொற் றன்மைப் பட்டுத் தொடர்வதாம்.

ஒரு சொற் றன்மைப்படுதலாவது பிளவு படாது நிற்றல்

பரீசைஷவினாக்கள்:- தொடர் மொழியாவது யாது? சொல்லோடு சொற்றொடருந் தொடர்ச்சி எத்தனை வகைப்படும்? தொகைநிலைத் தொடராவது யாது?

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

தொகை நிலைத் தொடர்ப் பாகுபாடு

349. அத்தொகைநிலைத் தொடர் வேற்றுமைத் தொகை, வினைத் தொகை, பண்புத் தொகை, உவமைத்தொகை, உம்மைத் தொகை, அன் மொழித்தொகை என அறுவகைப்படும்.

பரீகைஷ வினா:- தொகைநிலைத் தொடர் எத்தனை வகைப்படும்?

வேற்றுமைத் தொகை

350. வேற்றுமைத் தொகையாவது, ஐ முதலிய ஆறு வேற்றுமை யுருபும் இடையிலே கெட்டு நிற்கப், பெயரோடு பெயரும், பெயரோடு வினை, வினைக்குறிப்பும் பெயர்களுந் தொடர்வதாம்.

நிலங் கடந்தவன்	–	இரண்டாம்	வேற்றுமைத் தொகை
தலை வணங்கினவன்	–	மூன்றாம்	
சாத்தன் மகன்	–	நான்காம்	
ஊர் நீங்கினவன்	–	ஐந்தாம்	
சாத்தன் கை	–	ஆறாம்	
குன்றக் கூகை	–	ஏழாம்	

கையையுடைய களிறு என்பது கைக்களிறு

எனவும்,

பொன்னாற்செய்த குடம் என்பது பொற்குடம்

எனவும் வருவன உருபும் பொருளும் ஒருங்கு கெட்ட வேற்றுமைத் தொகை எனக் கொள்க.

351. ஐ யுருபுங் கண் ணுருபும், தொடர்மொழியின் இடையிலன்றி, இறுதி யிலும் கெட்டு நிற்கும்.

கடந்தா னிலம் – ஐ யுருபு தொக்கது

இருந்தான் மாடத்து – கண்ணுருபு தொக்கது

இவ்வாறு வருவன வெல்லாம், உருபு கெட்டு நிற்கினும் ஒரு சொற் றன்மைப்படாது பிளவுபட்டு நிற்றலினாலே, தொகா நிலைத் தொடரெனவே கொள்ளப்படும்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

352. வேற்றுமை யுருபுகள், விரிந்து நிற்குமிடத்து எப்பொருள் படுமோ அப்பொருள் படுமிடத்தே, தொக்கு நிற்கப் பெறும் ; அப்பொருள் படா விடத்தே தொக்கு நிற்கப் பெறாவாம்.

சாத்தனை யடித்தான் என ஐ யுருபு, விரித்து நிற்குமிடத்துச் செயப்படுபொருள் படுதல் போலச் சாத்த னடித்தான் என ஐ யுருபு தொக்கு நிற்குமிடத்து அப்பொருள் படாமையால் இங்கே ஐ யுருபு தொக்கு நிற்கப் பெறாதென்றறிக.

சாத்தனொடு வந்தான் என ஒடு வுருபு விரிந்து நிற்குமிடத்து உடனிகழ்ச்சிப் பொருள் படுதல் போலச் சாத்தன் வந்தான் எனத் தொக்கு நிற்குமிடத்து அப்பொருள் படாமையால், இங்கே ஒடு வுருபு தொக்கு நிற்கப் பெறாதென்றறிக.

பரீக்ஷைவினாக்கள்:- வேற்றுமைத் தொகையாவது யாது? தொடர் மொழியின் இடையிலன்றி, இறுதியிலுங் கெட்டு நிற்கும் உருபுகள் உளவோ? வேற்றுமை யுருபுகள் எவ்விடத்துந் தொகப் பெறுமோ?

வினைத்தொகை

353. வினைத்தொகையாவது, பெயரெச்சத்தின் விகுதியுங் காலங்காட்டும் இடைநிலையுங்கெட்டு நிற்க, அதன் முதனிலையோடு பெயர்ச்சொற் றொடர்வதாம்.

நேற்றுக் கொல் களிறு முன் விடு கணை	இறந்தகால வினைத்தொகை
இன்று கொல் களிறு இப்பொழுது விடு கணை	நிகழ்கால வினைத்தொகை
நாளைக் கொல் களிறு பின் விடு கணை	எதிர்கால வினைத்தொகை

இவை, விரியுமிடத்துக்,

கொன்ற, கொல்கின்ற, கொல்லும்

எனவும்,

விட்ட, விடுகின்ற, விடும்

எனவும் விரியும் எனக் கொள்க.

கொல் களிறு, விடு கணை என்றாற் போல்வன, முக்காலமும் பற்றி வரின், முக்கால வினைத்தொகை எனப்படும்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

வருபுனல் தருசுடர், நடந்திடு குதிரை.

என வினைப்பகுதி விகாரப்பட்டும் வினைத்தொகை வரும்.

பரீசைஷ வினாக்கள்:- வினைத்தொகையாவது யாது? கொல் களிறு முதலியன, முக்காலமும் பற்றி வரின், எவ்வாறு பெயர்பெறும்? வினைப்பகுதி விகாரப்பட்டும் வினைத்தொகை வருமோ?

பண்புத் தொகை

354. பண்புத்தொகையாவது, ஆகிய என்னும் உருபு கெட்டு நிற்கப், பண்புப்பெயரோடு பண்பின்பெயர் தொடர்வதாம்.

பண்பு வண்ணம், வடிவு, அளவு, சுவை முதலியனவாம்.

ஆகிய என்பது, பண்புக்கும் பண்பிக்கும் உளதாகிய ஒற்றுமையை விளக்குவதோ ரிடைச்சொல்.

செந்தாமரை கருங் குதிரை	வண்ணப் பண்புத்தொகை
வட்டக்கல் சதுரப்பலகை	வடிவுப் பண்புத்தொகை
ஒருபொருள் முக்குணம்	அளவுப் பண்புத்தொகை
துவர்க்காய் இன்சொல்	சுவைப் பண்புத்தொகை

இவை, விரியுமிடத்துச்

செம்மையாகிய தாமரை, வட்டமாகிய கல்,
ஒன்றாகிய பொருள், துவர்ப்பாகிய காய்

என விரியும்.

இரு பெயரொட்டுப் பண்புத்தொகையாவது, ஆகிய என்னும் பண்புருபு கெட்டு நிற்கப், பொதுப்பெயரோடு சிறப்புப் பெயராயினுஞ் சிறப்புப் பெயரோடு பொதுப்பெயராயினும் ஒரு பொருண் மேல் வந்து தொடர்வதாம்.

ஆயன் சாத்தன்	–	பொதுப் பெயரோடு சிறப்புப் பெயர்
சாரைப் பாம்பு	–	சிறப்புப் பெயரோடு பொதுப்பெயர்

இவை விரியுமிடத்து,

ஆயனாகிய சாத்தன், சாரையாகிய பாம்பு

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

என விரியும், ஆயன், சாரை என்பன பண்பல்ல வாயினும், பண்பு தொக்க தொகை போல விசேடிப்பதும் விசேடிக்கப்படுவதுமாகிய இயைபு பற்றி இவை போல்வனவும் பண்புத்தொகை எனப்பட்டன.

பரீகைஷ வினாக்கள்:- பண்புத்தொகையாவது யாது? பண்பென்பன எவை? ஆகிய என்பது என்ன சொல்? இருபெயரொட்டுப் பண்புத்தொகையாவது யாது?

உவமைத்தொகை

355. உவமைத்தொகையாவது, போல முதலிய உவமவுருபு கெட்டு நிற்க, உவமானச் சொல்லோடு உவமேயச்சொற் றொடர்வதாம்.

இவ்வுவமை வினை, பயன், மெய், உரு என்பனபற்றி வரும்.

புலிக் கொற்றன்	–	வினை யுவமைத் தொகை
மழைக் கை	–	பய னுவமைத் தொகை
துடியிடை	–	மெய் யுவமைத் தொகை
பவள வாய்	–	உரு வுவமைத் தொகை

இவை, விரியுமிடத்துப்,

புலிபோலுங் கொற்றன், மழை போலுங் கை,
துடிபோலு மிடை, பவளம் போலும் வாய்

என விரியும்.

பரீகைஷ வினாக்கள்:- உவமைத் தொகையாவது யாது? இவ்வுவமை எவை பற்றி வரும்?

உம்மைத்தொகை

356. உம்மைத்தொகையாவது, எண்ணல், எடுத்தல், முகத்தல், நீட்டல் என்னும் நால் வகை யளவைகளாற் பொருள்களை அளக்குமிடத்து, எண்ணும்மை இடையிலும் இறுதியிலுங் கெட்டு நிற்கப், பெயரோடு பெயர் தொடர்வதாம்.

இராப்பகல், ஒன்றேகால்	எண்ணலளவை யும்மைத்தொகை
கழஞ்சேகால், தொடியேக:சு	எடுத்த லளவை யும்மைத்தொகை
கலனே தூணி, நாழி யாழாக்கு	முகத்த லளவை யும்மைத்தொகை
சாணரை, சாணங்குலம்	நீட்டலளவை யும்மைத்தொகை

இவை, விரியுமிடத்து,

இராவும், பகலும், ஒன்றுங் காலும், கழஞ்சுங் காலும், கலனுந் தூணியும், சாணு மரையும் என விரியும்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

357. உயர்திணை யொருமைப் பாலில் வரும் உம்மைத்தொகைகள், ரகர மெய்யுங் கள் விகுதியு மாகிய பலர்பால் விகுதியை யுடையனவாய் வரும்.

சேரசோழ பாண்டியர்
தேவன்றேவிகள்

அஃறிணை யொருமைப் பாலிலும் பொதுத்திணை யொருமைப் பாலிலும் வரும் உம்மைத்தொகைகள், பன்மை விகுதி பெறாதும் பெற்றும் வரும்.

நன்மை தீமை	நன்மை தீமைகள்
தந்தை தாய்	தந்தைதாய்கள்

பரீக்ஷை வினாக்கள்:- உம்மைத் தொகையாவது யாது? உயர்திணை யொருமையில் வரும் உம்மைத்தொகைகள், ஒருமை விகுதியோடு நிற்குமோ பலர்பால் விகுதி பெறுமோ? அஃறிணை யொருமைப் பாலிலும் பொதுத்திணை யொருமைப் பாலிலும் வரும் உம்மைத் தொகைகள் பன்மை விகுதி பெற்றுவராவோ?

அன்மொழித்தொகை

358. அன்மொழித் தொகையாவது, வேற்றுமைத் தொகை முதலிய ஐந்து தொகை நிலைத் தொடருந் தத்தம் பொருள்படு மளவிற் றொகாது தத்தமக்குப் புறத்தே தாமல்லாத பிறமொழிப் பொருள் படத் தொகுவதாம்.

1. பூங்குழல் என்பது இரண்டாம் வேற்றுமைத்தொகை நிலைக் களத்துப் பிறந்த அன்மொழித் தொகை. இது பூவையுடைய குழலினை யுடையாள் என விரியும்.

   பொற்றொடி என்பது மூன்றாம் வேற்றுமைத் தொகை நிலைக் களத்துப் பிறந்த அன்மொழித் தொகை. இது பொன்னாலாகிய தொடியினை யுடையாள் என விரியும்.

   கவியிலக்கணம் என்பது நான்காம் வேற்றுமைத் தொகை நிலைக் களத்துப் பிறந்த அன்மொழித்தொகை. இது கவிக் கிலக்கணஞ் சொல்லப்பட்ட நூல் என விரியும்.

   பொற்றாலி என்பது ஐந்தாம் வேற்றுமைத்தொகைநிலைக் களத்துப் பிறந்த அன்மொழித்தொகை. இது பொன்னினாகிய தாலியினை யுடையாள் என விரியும்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

கிள்ளிகுடி என்பது ஆறாம் வேற்றுமைத் தொகைநிலைக் களத்துப் பிறந்த அன்மொழித் தொகை. இது கிள்ளியினது குடி யிருக்கு மூர் என விரியும்.

கீழ்வயிற்றுக் கழலை என்பது ஏழாம் வேற்றுமைத்தொகை நிலைக் களத்துப் பிறந்த அன்மொழித்தொகை. இது கீழ் வயிற்றின்கண் எழுந்த கழலை போல்வான் என விரியும்.

2. தாழ்குழல் என்பது வினைத்தொகைநிலைக் களத்துப் பிறந்த அன்மொழித் தொகை. இது தாழ்ந்த குழலினை யுடையாள் என விரியும்.

3. கருங்குழல் என்பது பண்புத்தொகைநிலைக் களத்துப் பிறந்த அன்மொழித் தொகை. இது கருமையாகிய குழலினை யுடையாள் என விரியும்.

4. தேன்மொழி என்பது உவமைத்தொகைநிலைக் களத்துப் பிறந்த அன்மொழித்தொகை. இது தேன் போலு மொழியினை யுடையாள் என விரியும்.

5. உயிர்மெய் என்பது உம்மைத்தொகைநிலைக் களத்துப் பிறந்த அன்மொழித் தொகை. இது உயிரு மெய்யுங் கூடிப் பிறந்த எழுத்து என விரியும்.

பரீகைஷ வினா:- அன்மொழித்தொகையாவது யாது?

தொகைநிலைத் தொடர்மொழிகள்
பல பொருள் படுதல்

359. தொகைநிலைத் தொடர்மொழிகளை விரித்துப் பொருள் கொள்ளுமிடத்து ஒரு பொருளைத் தருவனவன்றி, இரண்டு முதல் ஏழெல்லையாகிய பல பொருள்களைத் தருவனவும் உளவாம்.

தெய்வ வணக்கம் – இரண்டு பொருள்.

1. தெய்வத்தை வணங்கும் வணக்கம்
2. தெய்வத்திற்கு வணங்கும் வணக்கம்.

தற்சேர்ந்தார் – மூன்று பொருள்

1. தன்னைச் சேர்ந்தார்
2. தன்னொடு சேர்ந்தார்
3. தன்கட் சேர்ந்தார்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

சொல்லிலக்கணம் – நான்கு பொருள்

1. சொல்லின திலக்கணம்
2. சொற் கிலக்கணம்
3. சொல்லின்க ணிலக்கணம்
4. சொல்லின திலக்கணஞ் சொன்ன நூல்

பொன்மணி – ஐந்து பொருள்

1. பொன்னா லாகிய மணி
2. பொன் னாகிய மணி
3. பொன்னின் கண் மணி
4. பொன்னொடு சேர்ந்த மணி
5. பொன்னு மணியும்

மரவேலி – ஆறு பொருள்

1. மரத்தைக் காக்கும் வேலி
2. மரத்திற்கு வேலி
3. மரத்தினது வேலி
4. மரத்தின் புறத்து வேலி
5. மரத்தாலாகிய வேலி
6. மரமாகிய வேலி

சொற்பொருள் – ஏழு பொருள்

1. சொல்லா லறியப்படும் பொருள்
2. சொல்லினது பொருள்
3. சொற்குப் பொருள்
4. சொல்லின்கட் பொருள்
5. சொல்லும் பொருளும்
6. சொல்லாகிய பொருள்
7. சொல்லானது பொருள்

பரீட்சை வினாக்கள்:- தொகைநிலைத்தொடர் மொழிகளை விரித்துப் பொருள் கொள்ளு மிடத்து, அவைகளுள், ஒரு பொருளைத் தருவன வன்றிப், பல பொருள்களைத் தருவனவும் உளவோ?

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

தொகை நிலைத்தொடர் மொழிகளிற் பொருள் சிறக்கும் இடங்கள்

360. தொகை நிலைத்தொடர் மொழிகளுள்ளே வேற்றுமைத்தொகையிலும், பண்புத்தொகையிலும் முன்மொழியிலாயினும் பின் மொழியிலாயினும் பொருள் சிறந்து நிற்கும்; வினைத்தொகையிலும், உவமைத்தொகையிலும் முன் மொழியிற் பொருள் சிறந்து நிற்கும்; உம்மைதொகையில் அனைத்து மொழியிலும் பொருள் சிறந்து நிற்கும்; அன்மொழித்தொகையில் இரு மொழியு மல்லாத புறமொழியிற் பொருள் சிறந்து நிற்கும்.

வேங்கைப்பூ, வெண்டாமரை என வரும் வேற்றுமைத் தொகை, பண்புத்தொகைகளிலே, முன் மொழிகள் இனம் விலக்கி நிற்றலால், அம்முன் மொழிகளிற் பொருள் சிறந்தன.

கண்ணிமை, செஞ்ஞாயிறு என வரும்வேற்றுமைத் தொகை, பண்புத்தொகை களிலே, முன் மொழிகள் இனம் விலக்குதலின்றி நிற்றலால், பின்மொழிகளிற் பொருள்சிறந்தன.

ஆடுபாம்பு, வேற்கண் என வரும் வினைத்தொகை, உவமைத் தொகைகளிலே, முன் மொழிகள் இனம் விலக்கி நிற்றலால், அம்முன் மொழிகளிற் பொருள் சிறந்தன.

இராப்பகல், சேரசோழபாண்டியர் என வரும் உம்மைத் தொகைகளிலே, அனைத்து மொழிகளும் இனம் விலக்கலும் விலக்காமையுமின்றி நிற்றலால், அவ் வனைத்து மொழிகளிலும் பொருள் சிறந்தன.

பொற்றொடி, உயிர்மெய் என வரும் அன்மொழித்தொகைகளிலே, சொல்லு வோனுடைய கருத்து இவ்விரு மொழிப் பொருண் மேலே தாகாது, இவ்விரு மொழியு மல்லாத உடையான் முதலிய புறமொழிப் பொருண் மேல தாதலால், அப்புற மொழிகளிற் பொருள் சிறந்தன.

பரீக்ஷை வினா:- தொகைநிலைத்தொடர் மொழிகளுள் எந்தெந்தத் தொடரில் எந்தெந்த மொழியிற் பொருள் சிறந்து நிற்கும்?

தொகைநிலைத் தொடரியன் முற்றிற்று.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

2. தொகாநிலைத் தொடரியல்

361. தொகாநிலைத் தொடராவது, இடையே வேற்றுமை யுருபு முதலிய உருபுகள் கெடாமலும், ஒரு சொற் றன்மைப் படாமலும், சொற்கள் பிளவு படத் தொடர்வதாம்.

பரீகைஷ வினா:- தொகாநிலைத் தொடராவது யாது?

தொகாநிலைத் தொடர்ப் பாகுபாடு

362. அத்தொகாநிலைத் தொடர், எழுவாய்த் தொடர், விளித்தொடர், வேற்றுமைத் தொகாநிலைத் தொடர், வினைமுற்றுத் தொடர், பெயரெச்சத் தொடர், வினையெச்சத் தொடர், இடைச்சொற்றொடர், உரிச்சொற் றொடர், அடுக்குத் தொடர் என ஒன்பது வகைப்படும்.

1.	சாத்தன் வந்தான்	– எழுவாய்த்தொடர்
2.	சாத்தா வா	– விளித்தொடர்
3.	குடத்தை வனைந்தான் வாளால் வெட்டினான் இரப்போர்க் கீந்தான் மலையி னிழிந்தான் சாத்தனது கை மணியின்க ணொளி	} வேற்றுமைத் தொகாநிலைத் தொடர்
4.	உண்டான் சாத்தன் குழையன் கொற்றன்	} வினைமுற்றுத் தொடர்
5.	உண்ட சாத்தன் கரிய சாத்தன்	} பெயரெச்சத் தொடர்
6.	உண்டு வந்தான் இன்றி வந்தான்	} வினையெச்சத் தொடர்
7.	மற்றொன்று	– இடைச்சொற்றொடர்
8.	கடிக்கமலம்	– உரிச்சொற்றொடர்
9.	பாம்புபாம்பு	– அடுக்குத்தொடர்

363. வேற்றுமைத்தொகை விரிந்த விடத்து வேற்றுமைத் தொகாநிலைத் தொடராம். வினைத்தொகை விரிந்த விடத்துப் பெயரெச்சத் தொகாநிலைத் தொடராம். பண்புத் தொகையும் உம்மைத்தொகையும் விரிந்த விடத்து இடைச்சொற்றொடராம். உவமைத்தொகை விரிந்த விடத்து முன்னது இடைச்சொற் றொடரும், பின்னது இடைச்சொல்லடியாகப் பிறந்த பெயரெச்ச வினையெச்சத் தொடருமாம். அன்மொழித்தொகை விரிந்த விடத்து வேற்றுமைத் தொகாநிலைத் தொடர் முதலேற்பனவாம்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

பரீசைஷவினாக்கள்:- தொகாநிலைத் தொடர் எத்தனை வகைப்படும்? வேற்றுமைத்தொகை விரிந்த விடத்து. என்ன தொகாநிலைத் தொடராம்? வினைத்தொகை விரிந்த விடத்து என்ன தொகாநிலைத் தொடராம்? பண்பும் தொகையும் உம்மைத்தொகையும் விரிந்த விடத்து என்ன தொடராம்? உவமைத்தொகை விரிந்த விடத்து என்ன தொடராம்? அன்மொழித் தொகை விரிந்த விடத்து என்ன தொடராம்?

எழுவாய்த்தொடர்க்கும் வினைமுற்றுத்தொடர்க்கும் வேற்றுமை

364. எழுவாய்க்கு வினைமுற்றைப் பயனிலையாகக் கொள்ளுமிடத்து, வினைமுதல் விசேடணமாக வினை முக்கியப் பொருளாம். வினைமுற்றிற்குப் பெயரைப் பயனிலை யாகக் கொள்ளுமிடத்து வினை விசேடணமாக வினை முதல் முக்கியப் பொருளாம்.

சாத்தன் வந்தான் இங்கே சாத்தன் இது செய்தான் என வினை முதல் விசேடணமாக வினை முக்கியப் பொருளாயிற்று.

வந்தான் சாத்தன்- இங்கே இது செய்தான் சாத்தன் என வினை விசேட ணமாக வினைமுதல் முக்கியப் பொருளாயிற்று.

பரீசைஷவினா:- சாத்தன் வந்தான் என்னும் எழுவாய்த்தொடருக்கும், வந்தான் சாத்தன் என்னும் வினைமுற்றுத் தொடர்க்கும் வேற்றுமை என்னை?

இடைப்பிறவரல்

365. வேற்றுமை யுருபுகளும், வினைமுற்றுக்களும், பெயரெச்சங்களும் வினை யெச்சங்களுங் கொண்டு முடியும் பெயர்க்கும் வினைக்கும் இடையே, வருமொழி யோடு இயையத் தக்க பிற சொற்கள் வரவும் பெறும்.

1. சாத்தன் (வயிறார) உண்டான்
அறத்தை(அழகு பெறச்) செய்தான்
வாளான் (மாய) வெட்டினான்
தேவர்களுக்கு (செல்வம் வேண்டிச்) சிறப்பெடுத்தான்
மலையினின்று (உருண்டு) வீழ்ந்தான்
சாத்தனது (இத்தடக்கை) யானை
ஊர்க்கண் (உயர்ந்த வொளி) மாடம்
சாத்தா (விரைந்து) ஓடி வா
} வேற்றுமை

2. வந்தான் (அவ்வூர்க்குப் போன) சாத்தன் – வினைமுற்று
3. வந்த(வடகாசி) மன்னன் –பெயரெச்சம்
4. வந்து(சாத்தனின் றவனூர்க்குப்) போயினான் –வினையெச்சம்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

உண்டு விருந்தோடு வந்தான் என்னுமிடத்து, இடையில் வந்த விருந் தென்னுஞ் சொல் வருமொழியோடு இயைதலன்றி விருந்தோடுண்டு வந்தான் என நிலைமொழியோடும் இயைதலால் இது போல் வன இடையில் வரப் பெறா வென் றறிக.

பரீகைஷ வினா:- வேற்றுமை யுருபுகளும் வினைமுற்றுக்களும் பெயரெச்சங்களும் வினை யெச்சங்களுங் கொண்டு முடியும் பெயர்க்கும் வினைக்கும் இடையே பிற சொற்கள் வருதல் உண்டோ?

முடிக்குஞ் சொன் னிற்கு மிடம்

366. ஆறனுரு பொழிந்த வேற்றுமை யுருபுகளையும் வினைமுற்றையும். வினையெச் சத்தையும் முடிக்க வருஞ் சொற்கள், அவைகளுக்குப் பின்னன்றி முன் வருதலு முண்டு.

1.	வந்தான் சாத்தன்	வேற்றுமை யுருபு
	வெட்டினான் மரத்தை	
	வெட்டினான் வாளால்	
	கொடுத்தா னந்தணர்க்கு	
	நீங்கினா னூரின்	
	சென்றான் சாத்தன்கண்	
	வா சாத்தா	

2. சாத்தன் போயினான் – வினைமுற்று

3. போயினான் வந்து – வினையெச்சம்

பரீகைஷ வினா:- வேற்றுமை யுருபுகளையும் வினைமுற்றையும் வினை யெச்சத்தையும் முடிக்க வருஞ் சொற்கள், அவைகளுக்குப் பின்னன்றி, முன் வருதலும் உண்டோ?

தொகாநிலைத் தொடரியன் முற்றிற்று.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

3. ஒழிபியல்

தொடர் மொழிப் பாகுபாடு

367. தொடர்மொழி முற்றுத் தொடர்மொழியும் எச்சத் தொடர்மொழியும் என இரு வகைப்படும்.

368. முற்றுத் தொடர்மொழியாவது எழுவாயும் பயனிலையுஞ் செயப்படுபொருண் முதலியவைகளோடு கூடாதாயினுங் கூடியாயினும் முடிவு பெற்று நிற்குந் தொடர் மொழியாம். வடநூலார் இம்முற்றுத் தொடர்மொழியை வாக்கிய மென்பர்.

சாத்தன் வந்தான்
சாத்தன் சோற்றை யுண்டான்

369. எச்சத் தொடர்மொழியாவது, முடிவு பெறாது அம்முற்றுத் தொடர் மொழிக்கு உறுப்பாக வருந் தொடர் மொழியாம்.

யானைக் கோடு
யானையது கோடு

பரீட்சை வினாக்கள்:- தொடர்மொழி எத்தனை வகைப்படும்? முற்றுத் தொடர்மொழியாவது யாது? எச்சத் தொடர் மொழியாவது யாது?

வாக்கியப் பொருளுணர்வுக்குக் காரணம்

370. வாக்கியத்தின் பொருளை உணர்தற்குக் காரணம், அவாய் நிலை, தகுதி, அண்மை, கருத்துணர்ச்சி என்னும் நான்குமாம்.

371. ஆவாய்நிலையாவது, ஒருசொல் தனக்கு எச்சொல் இல்லாவிடின் வாக்கியப் பொருளுணர்ச்சி உண்டாகாதோ அச்சொல்லை அவாவி நிற்றலாம்

ஆவைக் கொணா என்னு மிடத்து, ஆவை என்பது மாத்திரஞ் சொல்லிக் கொணா வென்பது சொல்லாவிடினும், கொணா வென்பது மாத்திரஞ் சொல்லி ஆவை என்பது சொல்லாவிடினும், வாக்கியப் பொரு ளுணர்ச்சி உண்டாகாது. ஆவைக் கொணா என இரண்டுஞ் சொல்லின், ஆவாய்நிலை காரணமாக வாக்கியப் பொரு ளுணர்ச்சி உண்டாதல் அறிக.

372. தகுதியாவது, பொருட்குத் தடையுணர்ச்சி இல்லாமையாம்

செருப்பா னனை என்னு மிடத்து, நனைத்தலின் செருப்புக் கருவி யன்று என்கின்ற உணர்ச்சி தடையுணர்ச்சி , இவ்வுணர்ச்சி இருந்தால், வாக்கியப் பொருளுணர்ச்சி உண்டாகாது.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

நீரா னனை என்னு மிடத்து , நனைத்தலின் நீா கருவியாதலாற் றடையுணர்ச்சி யில்லை: ஆகவே தகுதி காரணமாக வாக்கியப் பொரு ளுணர்ச்சி யுண்டாதலறிக.

373. அண்மையாவது, காலம் இடையீ டின்றியும் வாக்கியப் பொரு ளுணர்ச்சிக்குக் காரணமல்லாத சொல் இடையீ டின்றியுஞ் சொல்லப்படுதலாம்.

ஆவைக்கொணா என்பது, யாமத்துக்கு ஒவ்வொரு சொல்லாகச் சொல்லப்படின், வாக்கியப் பொருளுணர்ச்சி உண்டாகாது, ஒரு தொடராக விரையச் சொல்லப்படின், வாக்கியப் பொருளுணர்ச்சி யுண்டாத லறிக.

மலையுண்டா னெருப்புடையது தேவதத்தன் என்னுமிடத்து, மலை நெருப்புடையது என்னும் வாக்கியத்தால் உண்டாகும் பொருளுணர்ச்சிக்குக் காரண மல்லாத உண்டான் என்னுஞ் சொல் அற்சொற்கட்கு இடையீடாக நின்றது; உண்டான் தேவதத்தன் என்னும் வாக்கியத்தால் உண்டாகும் பொருளுணர்ச்சிக்குக் காரணமல்லாத நெருப்புடையது என்னுஞ் சொல் அச் சொற்கட்கு இடையீடாக நின்றது. இப்படி இடை யிட்டுச் சொல்லாது மலை நெருப்புடையது–உண்டான் தேவதத்தன் எனச் சொல்லின், அண்மை காரணமாக வாக்கியப் பொருளுணர்ச்சி யுண்டாத லறிக.

374. கருத்துணர்ச்சியாவது, ஒருசொல் எப்பொருளைத் தரல் வேண்டும் என்னுங் கருத்தாற் சொல்லப்பட்டதோ அக்கருத்தைச் சமய விசேடத்தால் அறிதலாம்.

மாவைக் கொண்டு வா என்னு மிடத்து, மா வென்பது பல பொரு ளொருசொல் லாதலால் வாக்கியப் பொருளுணர்ச்சி யுண்டாகாது. இது பசித்தோனாற் சொல்லப்படின் தின்னு மா வெனவும், கவசம் பூண்டு நிற்போனாற் சொல்லப்படிற் குதிரை யெனவும், சொல்லுவான் கருத்துச் சமயவிசேடத்தால் அறியப்படும்: அப்போது அக்கருத்துணர்ச்சி காரணமாக வாக்கியப் பொருளுணர்ச்சி யுண்டாத லறிக.

பரீகைஷ வினாக்கள்:- வாக்கியத்தின் பொருளை உணர்தற்குக் காரணம் என்னை? அவாய்நிலையாவது யாது? தகுதியாவது யாது? அண்மையாவது யாது? கருத் துணர்ச்சியாவது யாது?

உருபும் வினையும் அடுக்கி முடிதல்

375. வேற்றுமை யுருபுகள் விரிந்தாயினும் மறைந்தாயினும் ஒன்று பல அடுக்கி வரினும், கலந்து பல அடுக்கி வரினும், வினை முற்றும் பெயரெச்சமும் வினையெச்சமும் ஒன்று பல அடுக்கி வரினும், அப்பலவுந் தம்மை முடித்தற்கரிய ஒரு சொல்லைக் கொண்டு முடியும் .

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

சாத்தனையுங் கொற்றனையும் வாழ்த்தினான் சாத்தனுக்குங் கொற்றனுக்குந் தந்தை அருளற முடையன்	உருபுகள் விரிந்தும் மறைந்தும் ஒன்று பல அடுக்கல்
அரசன் பகைவனை வாளால் வெட்டினான் அரசன் வாள் கைக்கொண்டான்	உருபுகள் விரிந்தும் மறைந்தும் கலந்தும் பல அடுக்கல்.
ஆடினான் பாடினான் சாத்தன் இளையண் மெல்லியண் மடந்தை	வினைமுற்று ஒன்று பல அடுக்கல்.
கற்ற கேட்ட பெரியோர் நெடிய கரிய மனிதன்	பெயரெச்சம் ஒன்று பல அடுக்கல்.
கற்றுக் கேட்டறிந்தார் விருப்பின்றி வெறுப்பின்றி யிருந்தார்	வினையெச்சம் ஒன்று பல அடுக்கல்.

376. வேற்றுமை யுருபு, ஒன்று பல வடுக்கி வருமிடத்து, ஒரு தொட ரினுள்ளே இறுதி யினின்ற பெயரின் மாத்திரம் விரிந்து நின்று மற்றைப் பெயர்க ளெல்லாவற்றினுந் தொக்கு வருதலு முண்டு.

பொரு ளின்பங்களைப் பெற்றான்
சேரசோழ பாண்டியர்க்கு நண்பன்
தந்தை தாயி னீங்கினான்

377. ஒரு தொடரினுள் ஒரு பொருளுக்கே பல பெயர் வருதலும், அப் பெயர் தோறும் ஒரு வேற்றுமை யுருபே வருதலும் உளவாம். வரினும், பொருளொன்றே யாதலால் எண்ணும்மை பெறுத லில்லை.

சங்கரனை யெண்குணனைச் சம்புவைநால் வேதனொரு
கங்கரனை நெஞ்சே கருது.

பரீசைஷ வினாக்கள்:- வேற்றுமை யுருபுகள் ஒன்று பல அடுக்கி வரினும், கலந்து பல அடுக்கி வரினும், வினைமுற்றும் பெயரெச்சமும் வினையெச்சமும் ஒன்று பல அடுக்கி வரினும், அப் பலவும் எப்படி முடியும்? வேற்றமை யுருபு, ஒன்று பல அடுக்கி வருமிடத்து, ஒரு தொடரினுள்ளே இறுதியினின்ற பெயரின் மாத்திரம் விரிந்து நின்று, மற்றப் பெயர் களெல்லாவற்றிலுந் தொக்கு வருதலும் உண்டோ? ஒரு தொடரினுள், ஒரு பொருளுக்கே பல பெயர் வருதலும், அப் பெயர் தோறும் ஒரு வேற்றுமை யுருபே வருதலும் உளவோ?

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

திணைபாலிட முடிபு

378. முடிக்கப்படுஞ் சொல்லோடு முடிக்குச் சொல்லானது, திணை பால் இடங்களில் மாறுபடாது இயைந்து நிற்றல் வேண்டும்; இயைந்து நில்லாதாயின் வழுவாம்.

நம்பி வந்தான் நங்கை வந்தாள் அந்தணர் வந்தார் நான் வந்தேன் நீ வந்தாய்	வழாநிலை

நம்பி வந்தது	–	திணை வழு
நங்கை வந்தான்	–	பால் வழு
அவன் வந்தேன்	–	இட வழு

379. இரண்டு முதலிய உயர்திணை படர்க்கை எழுவாய் அடுக்கி வரின், பலர்பாற் படர்க்கைப் பயனிலைகொண்டு முடியும். இரண்டு முதலிய அஃறிணைப் படர்க்கை யெழுவாய் அடுக்கி வரின், பலவின்பாற் படர்க்கைப் பயனிலை கொண்டு முடியும்.

நம்பியு நங்கையும் வந்தார்
யானையுங் குதிரையும் வந்தன

380. முன்னிலை எழுவாயோடு படர்க்கை யெழுவாய் அடுக்கி வரின், முன்னிலைப் பன்மைப் பயனிலை கொண்டு முடியும். அது உளப்பாட்டு முன்னிலைப் பன்மை எனப்படும்

நீயு மவனும் போயினீர்

381. தன்மை எழுவாயோடு முன்னிலை யெழுவாயே யேனும் படர்க்கை யெழுவாயேனும் இவ்விரண்டு டெழுவாயு மேனும் அடுக்கிவரின், தன்மைப் பன்மைப் பயனிலை கொண்டு முடியும். இது உளப்பாட்டுத் தன்மைப் பன்மை எனப்படும்

யானும் நீயும் போயினோம்
யானு மவனும் போயினோம்
யானு நீயு மவனும் போயினோம்

382. திணை யையந் தோன்றிய விடத்து உருவு, வடிவு என்னும் பொதுச் சொற்களாலும், உயர்திணைப் பாலையந் தோன்றிய விடத்து அத்திணைப் பன்மைச் சொல்லாலும், அஃறிணைப் பாலையந் தோன்றிய விடத்துப் பால் பகா வஃறிணைச் சொல்லாலுங் கூறல் வேண்டும்.

1. குற்றியோ மனுடனோ அங்குத் தோன்றுகிற உரு?	திணை யையம்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

2. ஆண்மகனோ பெண்மகளோ அங்கே தோன்றுகிறவர்	உயர்திணைப்பா லையம்
3. ஒன்றோ பலவோ அங்கு வந்த குதிரை?	அஃறிணைப்பா லையம்

383. இருதிணையில் ஒரு திணை துணிந்த விடத்தும், இரு பாலில் ஒரு பால் துணிந்த விடத்தும், மற்றொன்றல்லாத தன்மையைத் துணிந்த பொருண்மேல் வைத்துக் கூறல் வேண்டும். இது சுருங்கச் சொல்லல் என்னும் அழகைப் பயப்பித்தலாற் சிறப்புடைத்தாம்.

1. (குற்றியெனின்) மனுட னன்று

எனவும்,

(மனுடனெனின்) குற்றி யல்லன்

எனவும்,

2. (ஆண்மகனெனின்) பெண்மக ளல்லன்

எனவும்

(பெண்மகளெனின்) ஆண்மக னல்லள்

எனவும்

3. (ஒன்றெனின்) பல வன்று

எனவும் ,

(பலவெனின்) ஒன்றல்ல

எனவும் கூறுக.

பரீசைஷ வினாக்கள்:- முடிக்கப்படுஞ் சொல்லோடு முடிக்குஞ் சொல் லானது எப்படி இயைந்து நிற்றல் வேண்டும்? இரண்டு முதலிய உயர் திணைப் படர்க்கை யெழுவாய் அடுக்கி வரின், எப்பயனிலை கொண்டு முடியும்? இரண்டு முதலிய அஃறிணைப் படர்க்கை யெழுவாய் அடுக்கி வரின், எப்பயனிலை கொண்டு முடியும்? முன்னிலை யெழுவாயோடு படர்க்கை யெழுவாய் அடுக்கி வரின் எப்பயனிலை கொண்டு முடியும்? தன்மை யெழுவாயோடு முன்னிலை யெழுவாயேனும் படர்க்கை எழுவா யேனும் இவ்விரண்டெழு வாயுமேனும் அடுக்கி வரின், எப்பயனிலை கொண்டு முடியும்? திணை யையத்தையும் பாலையத்தையும் எந்தெந்தச் சொல்லாற் கூறல் வேண்டும்? இரு திணையில் ஒரு திணை துணிந்த விடத்தும் இரு பாலில் ஒரு பால் துணிந்த விடத்தும் மற்றொன்றல்லாத தன்மையை எப்பொருண் மேல் வைத்துக் கூறல் வேண்டும்?

திணை பா லிடப் பொதுமை நீங்கு நெறி

384. திணை பா லிடங்கட்குப் பொதுவாகிய பெயர் வினைகட்கு முன்னும் பின்னும் வரும் சிறப்புப் பெயருஞ் சிறப்பு வினையும், அவற்றின் பொதுத் தன்மையை நீக்கி, ஒன்றனை யுணர்த்தும்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

சாத்த னிவன், சாத்த னிது

எனவும்,

சாத்தன் வந்தான், சாத்தன் வந்தது

எனவும் பெயர்த்திணைப் பொதுமையைப் பின் வந்த சிறப்புப் பெயரும் வினையும், நீக்கி, ஒரு திணையை யுணர்த்தின.

ஒருவரென்னையர், ஒருவரென்றாயர்

எனவும்,

மரம் வளர்ந்தது, மரம் வளர்ந்தன

எனவும் பெயர்ப் பாற் பொதுமையைப் பின் வந்த சிறப்பும் பெயரும் வினையும் நீக்கி ஒரு பாலை யுணர்த்தின.

யாமெல்லாம் வருவம், நீயி ரெல்லாம் போமின்,

அவரெல்லா மிருந்தார்

எனப் பெய ரிடப் பொதுமையை முன் வந்த சிறப்புப் பெயரும் பின் வந்த சிறப்பு வினையும் நீக்கி ஒவ்வோ ரிடத்தை யுணர்த்தின.

வாழ்க அவன், அவள், அவர், அது, அவை,

யான், யாம், நீ, நீர்

என வினை திணை பாலிடப் பொதுமையைப் பின் வந்த சிறப்புப் பெயர்கள் நீக்கி ஒரு திணையையும் பாலையும் இடத்தையும் உணர்த்தின.

385. பெயர் வினையிரண்டும் உயர்திணை யாண் பெண் இரண்டற்கும் பொதுவாகவேனும். அஃறிணை யாண் பெண் இரண்டற்கும் பொதுவாக வேனும் வருமிடத்து, அப்பாலிரண்டனுள் ஒரு பாற்கே யுரிய தொழின் முதலிய குறிப்பினால், அப்பாலானது துணியப்படும்.

ஆயிர மக்கள் போர் செய்யப் போயினார் என்னு மிடத்து, மக்களென்னும் பெயரும் போயினா ரென்னும் வினையும் உயர்திணை யாண் பெண் இருபாற்கும் பொது வாயினும் போர் செய லென்னுந் தொழிற் குறிப்பினால் ஆண்பால் துணியப்பட்டது.

பெருந்தேவி மகவீன்ற கட்டிலினருகே நால்வர் மக்களுளர் என்னு மிடத்து மக்க ளென்னும் பெயரும் உளர் என்னும் வினையும் உயர்திணை யாண் பெண் இருபாற்கும் பொதுவாயினும், ஈனுத லென்னுந் தொழிற் குறிப்பினாற் பெண்பால் துணியப்பட்டது.

இப் பெற்ற முழ வொழிந்தன என்னுமிடத்து, பெற்ற மென்னும் பெயரும் ஒழிந்தன வென்னும் வினையும் அஃறிணை யாண் பெண் இருபாற்கும் பொதுவாயினும், உழ வென்னுந் தொழிற் குறிப்பினால் எருது துணியப்பட்டது.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

இப்பெற்றங் கறத்த லொழிந்தன என்னு மிடத்துப், பெற்ற மென்னும் பெயரும் ஒழிந்தன வென்னும் வினையும் அஃறிணை யாண் பெண் இருபாற்கும் பொதுத்வாயினும் கறத்தலென்னுந் தொழிற் குறிப்பினாற் பெண் பசு துணியப்பட்டது.

பரீசைூடி வினாக்கள்:- திணை பால் இடங்கட்குப் பொதுவாகிய பெயர் வினைகளின் பொதுதன்மையை நீக்கி, ஒன்றனை உணர்த்துவன யாவை? பெயர் வினை இரண்டும், உயர்திணை யாண் பெண் இரண்டற்கும் பொது வாகவேனும், அஃறிணை யாண் பெண் இரண்டற்கும் பொதுவாகவேனும் வருமிடத்து, அப்பாலிரண்டனுள் ஒன்று எதனாலே துணியப்படும்?

உயர்திணை தொடர்ந்த அஃறிணை

386. உயர்திணை யெழுவாயோடு கிழமைப் பொருள் படத்தொடர்ந்து எழுவாயாக நிற்கும் அஃறிணைப் பொருளாதி யாறும் உயர்திணை வினை யான் முடியும்.

நம்பி பொன் பெரியன் நம்பி நாடு பெரியன் நம்பி வாழ்நாள் பெரியன் நம்பி மூக்குக் கூரியன் நம்பி குடிமை நல்லன் நம்பி நடை கடியன்	இங்கே உயர்திணை எழுவாயின் பயனிலையோடு அஃறிணை யெழுவாயும் முடிந்த தறிக.

மாடு கோடு கூரிது என்னுமிடத்தும், மாடு என்னும் அஃறிணை யெழுவாயின் பயனிலையாகிய கூரிது என்னும் வினையோடு அதன் கிழமைப் பொருள்பட எழுவாயாக நின்ற கோடு என்பது முடிவதறிக.

பரீசைூடி வினா:- உயர்திணை யெழுவாயோடு கிழமைப் பொருள்படத் தொடர்ந்து, எழுவாயாக நிற்கும் அஃறிணைப் பொருளாதியாறும் எத்திணை வினையான் முடியும்?

கலந்த திணை பால்களுக்கு ஒரு முடிபு

387. இரு திணைப் பொருள்கள் கலந்து ஒரு தொடராக வருமிடத்தும், ஆண்,பெண் என்னும் இருபாற் பொருள்கள் கலந்து ஒரு தொடராக வருமிடத்தும், சிறப்பினாலும் மிகுதியினாலும் இழிவினாலும் ஒரு முடிபைப் பெறும்.

"திங்களுஞ் சான்றோரு மொப்பர்",

என இரு திணைப் பொருள்கள் கலந்து சிறப்பினால் உயர்திணை முடிபைப் பெற்றன. சான்றோர் திங்கள் போல மறுத் தாங்க மாட்டாமை இங்கே சிறப்பு.

"பார்ப்பார் தவரே சுமந்தார் பிணிப்பட்டார்
மூத்தோர் குழவியெனு மிவர்கள்"

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

என இரு திணை பொருள்கள் கலந்து மிகுதியால் உயர்திணை முடிபைப் பெற்றன. அஃறிணைப் பொருள் ஒன்றேயாக உயர்திணைப் பொருள் ஐந்தாதல் இங்கே மிகுதி.

"மூர்க்கனு முதலையுங் கொண்டது விடா"

என இரு திணைப் பொருள்கள் கலந்து இழிவினால் அஃறிணை முடிபைப் பெற்றன. மூர்க்கக் குணமுடமை இங்கே இழிவு.

தேவதத்தன் மனைவியுந் தானும் வந்தான்.

எனப் பாற் பொருள்கள் கலந்து சிறப்பினால் ஆண்பால் முடிபைப் பெற்றன. பெண்ணினும் ஆண் உயர்ந்தமை இங்கே சிறப்பு.

பரீக்ஷை வினா:- இரு திணைப் பொருள்கள் கலந்து ஒரு தொடராக வருமிடத்தும், ஆண் பெண் என்னும் இருபாற் பொருள்கள் கலந்து ஒரு தொடராக வருமிடத்தும் அவை பலவும் எப்படி முடியும்?

திணை பால் வழுவமைதி

388. மகிழ்ச்சி, உயர்வு, சிறப்பு, கோபம், இழிவு என்னும் இவைகளுள் ஒரு காரணத்தினால், ஒரு திணைப் பொருள் வேறு திணைப் பொருளாகவும், ஒரு பாற் பொருள் வேறு பாற் பொருளாகவுஞ் சொல்லப்படும்.

ஓராவினை "என்னம்மை வந்தாள்" என்ற விடத்து, உவப்பினால் அஃறிணை உயர்திணையாகச் சொல்லப்பட்டது.

"பசுங்கிளியார் தூது சென்றார்" என்ற விடத்து, உயர்வினால் அஃறிணை உயர்திணையாகச் சொல்லப்பட்டது.

"தம்பொரு ளென்பதம் மக்கள்" என்ற விடத்துச், சிறப்பினால் உயர்திணை அஃறிணையாகச் சொல்லப்பட்டது.

பயனில்லாத சொற்களைச் சொல்லும் ஒருவனை "இந்நாய் குரைக்கின்றது" என்ற விடத்துக், கோபத்தினால் உயர் திணை அஃறிணை யாகச் சொல்லப்பட்டது.

"நாங்கடவுளுடைமை" என்றவிடத்து, இழிவினால் உயர்திணை அஃறிணை யாகச் சொல்லப்பட்டது.

தன் புதல்வனை "என்னம்மை வந்தாள்" என்ற விடத்து, மகிழ்ச் சியினால் ஆண்பால் பெண்பாலாகச் சொல்லப்பட்டது.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

ஒருவனை "அவர் வந்தார்" என்ற விடத்து, உயர்வினால் ஒருமைப் பால் பன்மை பாலாகச் சொல்லப்பட்டது.

"தேவன் மூவுலகிற்குந் தாய்" என்ற விடத்துச் சிறப்பினால் ஆண்பால் பெண்பாலாகச் சொல்லப்பட்டது.

பெண்வழிச் செல்வானை இவன் பெண்" என்றவிடத்து, இழிவினால் ஆண்பால் பெண்பாலாகச் சொல்லப்பட்டது.

பரீக்ஷை வினா:- ஒரு திணைப் பொருள் வேறு திணைப்பொருளாகவும், ஒரு பாற் பொருள் வேறு பாற் பொருளாகவுஞ் சொல்லப்படுமோ?

ஒருமை பன்மை மயக்கம்

389. ஒருமைப் பாலிற் பன்மைச் சொல்லையும், பன்மைப்பாலில் ஒருமைச் சொல்லையும் ஒரோ விடத்துத் தழுவிச் சொல்லுதலும் உண்டு.

"எத் துணைய ராயினு மென்னாத் தினைத் துணையுந் தேரான் பிறனில் புகழ்" என்றவிடத்துக் கோபத்தினாற் பன்மைப் பால் ஒருமைப் பாலாகச் சொல்லப்பட்டது.

"வெயிலெல்லா மறைந்தது மேகம்" என்னு மிடத்து, வெயில் என்னும் ஒருமைப் பாலில் எல்லா மென்னும் பன்மைச் சொற் சேர்த்துச் சொல்லப்பட்டது.

"இரண்டு கண்ணுஞ் சிவந்தது" என்னு மிடத்து, இரண்டென்னும் பன்மைப் பாலிற் சிவந்தது என்னும் ஒருமைச்சொற் சேர்த்துச் சொல்லப் பட்டது.

பரீக்ஷை வினா:- ஒருமைப் பாலிற் பன்மைச் சொல்லையும் பன்மைப் பாலில் ஒருமைச் சொல்லையுஞ் சொல்லுதல் உண்டோ?

இட வழு வமைதி

390. ஓரிடத்திற் பிற விடச் சொல்லை ஒரோவிடத்துத் தழுவிச் சொல் லுதல் உண்டு.

"சாத்தன்றா யிவை செய்வேனோ" என்னுமிடத்து, யானெனச் சொல்லல் வேண்டுந் தன்மையிலே "சாத்தன்றா" யெனப் படர்க்கைச் சொற் சேர்த்துச் சொல்லப்பட்டது. சாத்தன்றாகிய யான்" என்பது பொருள்.

"எம்பியை யீங்குப் பெற்றே னென்னெனக் கரிய தென்றான்" என்னு மிடத்து, நின்னை யெனச் சொல்லல் வேண்டு முன்னிலையிலே" எம்பியை" யெனப் படர்க்கைச் சொற் சேர்த்துச் சொல்லப்பட்டது, "எம்பியாகிய உன்னை" என்பது பொருள்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

யானோ வவனோ யாரிது செய்தார்?
நீயோ வவனோ யாரிது செய்தார்?
நீயோ யானோ யாரிது செய்தார்?
நீயோ வவனோ யானோ யாரிது செய்தார்?
என ஓரிடத்தில் பிற விடம் விரவி வருதலும் உண்டெனக் கொள்க.

பரீக்ஷை வினா:- ஓரிடத்தில் பிற விடச் சொல்லைச் சொல்லுதலும் உண்டோ?

கால வழுவமைதி

391. முக் காலத்தினுந் தந்தொழில் இடையறாமல் ஒரு தன்மையவாய் நிகழும் பொருள்களின் வினையை நிகழ்காலத்தாற் சொல்லத்தகும்.

மலை நிற்கின்றது.
தெய்வமிருக்கின்றது.
கடவு ளளிக்கின்றார்.

மலைக்கு நிற்றலும், தெய்வத்திற்கு இருத்தலும், கடவுட்கு அளித்தலும் முக் காலத்தினும் உள்ளன வாதல் காண்க.

392. விரைவு, மிகுதி, தெளிவு என்னும் இம்மூன்று காரணங்களாலும், இக்காரணங்கள் இல்லாமலும், ஒரு காலம் வேறொரு காலமாகச் சொல்லவும் படும்.

உண்பதற் கிருப்பவனும் உண்கின்றவனும் விரைவிலே தம்மை உடன் கொண்டு போக அழைப்பவனுக்கு , "உண்டேன், உண்டேன்" வந்தேன், வந்தேன்" என்ற விடத்து, விரைவு பற்றி எதிர்காலமும் நிகழ்காலமும் இறந்தகாலமாகச் சொல்லப்பட்டன.

களவு செய்ய நினைப்போன் கையறுப்புண்டான் என்ற விடத்துக், களவு செய்யிற் கையறுப்புண்ணல் மிகுதி யாதலால் எதிர் காலம் இறந்த காலமாகச் சொல்லப்பட்டது. கை யறுப்புண்ணல் தவறினுந் தவறு மாதலால் மிகுதி யெனப்பட்டது.

"எறும்பு முட்டை கொண்டு திட்டை யேறின் மழை பெய்தது" என்ற விடத்து, எறும்பு முட்டை யெடுத்து மேட்டி லேறினால் மழை பெய்தல் தெளிவாதலால், எதிர்காலம் இறந்தகாலமாகச் சொல்லப்பட்டது.

"யாம் பண்டு விளையாடுவ திச்சோலை" யாம் பண்டு விளை யாடுகிற திச்சோலை"- இவைகளில், அக்காரணங்கள் இல்லாமலே இறந்தகாலம் எதிர்காலமும் நிகழ்காலமு மாகச் சொல்லப்பட்டன.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

பரீகைஷ வினாக்கள்:- முக்காலத்தினுந் தந்தொழில் இடையறாமல் ஒரு தன்மையவாய் நிகழும் பொருள்களின் வினையை எக்காலத்தாற் சொல்லத் தகும்? ஒரு காலம் வேறொரு காலமாகச் சொல்லவும் படுமோ?

வினைமுத லல்லனவற்றை வினைமுதல் போலச் சொல்லல்

393. செயப்படு பொருளையும், கருவியையும், இடத்தையும் செய லையும், காலத்தையும், வினைமுதல் போல வைத்து, அவ்வினை முதல் வினையை அவைகளுக்கு ஏற்றிச் சொல்லுதலும் உண்டு.

இம்மாடி யான் கொண்டது– செயப்படு பொருள்
இவ்வெழுத்தாணி யானெழுதியது– கருவி
இவ்வீடி யானிருந்தது–இடம்
இத்தொழில் யான் செய்தது–செயல்
இந்நாள் யான் பிறந்தது–காலம்

பரீகைஷ வினா:- செயப்படு பொருளையுங் கருவியையும் இடத்தையும் செயலையுங் காலத்தையும் வினைமுதல் போல வைத்து, அவ்வினைமுதல் வினையை அவைகளுக்கு ஏற்றிச் சொல்லுதலும் உண்டோ?

அடைமொழி

394. பொருள், இடம், காலம், சினை, குணம், தொழில் என்னும் ஆறும், இனமுள்ள பொருள்களுக்கே யன்றி இனமில்லாப் பொருள்களுக்கும் அடை மொழிகளாய் வரும்.

அடையினால் அடுக்கப்பட்டது அடைகொளி யெனப்படும். அடை யெனினும் விசேடண மெனினும் பொருந்தும். அடைகொளி யெனினும் விசேடிய மெனினும் பொருந்தும்.

இனமுள்ளன	இனமில்லன		
நெய்க்குடம்	உப்பளம்	–	பொருள்
குளநெல்	ஊர்மன்று	–	இடம்
கார்த்திகைவிளக்கு	நாளரும்பு	–	காலம்
பூமரம்	இலைமரம்	–	சினை
செந்தாமரை	செம்போத்து	–	குணம்
ஆடுபாம்பு	தோய்தயிர்	–	தொழில்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

பரீகைஷ வினா:- பொருளாதி யாறும், இனமுள்ள பொருள்களுக்கே யன்றி, இனமில்லாப் பொருள்களுக்கும் அடைமொழிகளாய் வருமோ?

சிறப்புப் பெயர் இயற்பெயர்

395. ஒரு காரணம் பற்றி வரும் சிறப்புப் பெயரினாலும் காரணம் பற்றாது வரும் இயற் பெயரினாலும் ஒரு பொருளைச் சொல்லுமிடத்துச், சிறப்புப் பெயரை முன்வைத்து இயற்பெயரைப் பின் வைத்தல் சிறப்பாம்.

சோழியன் கொற்றன்
பாண்டியன் குலசேகரன்
தமிழ்ப்புலவன் கம்பன்

இனிக் கொற்றன் சோழியன் என இயற்பெயர் முன்னும் வருதல் காண்க. இன்னும் இயற்பெயர் முன் வருமிடத்து வைத்தியநாத நாவலன் கச்சியப்பன் புலவன் என இறுதி விகாரமாக வருதலுங் காண்க.

பரீகைஷ வினாக்கள்:- ஒரு காரணம் பற்றி வருஞ் சிறப்பு பெயரினாலும், காரணம் பற்றாது வரும் இயற்பெயரினாலும் ஒரு பொருளைச் சொல்லுமிடத்து, எதை முன் வைத்து எதைப் பின் வைத்தல் சிறப்பாம்? இயற் பெயர் சிறப்புப் பெயருக்கு முன் வருதல் இல்லையோ? இயற் பெயர் முன் வருமிடத்து அதனிறுதி விகாரமாக வருதலு முண்டோ?

வினாவிடை

396. வினாவாவது, அறியக் கருதியதை வெளிப்படுத்துவதாம். விடையாவது, வினாவிய பொருளை அறிவிப்பதாம்.

வினா, உசா, கடா, என்பன ஒருபொருட் சொற்கள்

விடை, செப்பு, உத்தரம், இறை என்பன ஒரு பொருட் சொற்கள்

397. வினாவையும், விடையையும் வழுவாமற் காத்தல் வேண்டும்.

உயி ரெத்தன்மைத்து?	– வினா வழாநிலை
உயி ருணர்தற் றன்மைத்து	– விடைவழாநிலை
கறக்கின்ற வெருமை பாலோ சினையோ?	– வினாவழு
தில்லைக்கு வழி யாது? எனின், சிவப்புக் காளை முப்பது பணம், என்பது	– விடை வழு

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

398. வினா – அறியாமை, ஐயம், அறிவு, கொளல், கொடை, ஏவல், என அறுவகைப்படும்.

1. ஆசிரியரே ! இப்பாட்டிற்குப் பொருள் யாது? அறியாமை வினா
2. குற்றியோ ? மகனோ? – ஐய வினா.
3. மாணக்கனே ! இப்பாட்டிற்குப் பொருள் யாது ? அறிவினா.
4. பய றுண்டோ? செட்டியாரே! கொளல் வினா
5. தம்பிக் காடையில்லையா? – கொடை வினா
6. தம்பீ ! உண்டாயா? – ஏவல் வினா

399. விடை, சுட்டு, எதிர்மறை, உடன்பாடு. ஏவல், வினா வெதிர்வினாதல், உற்றதுரைத்தல், உறுவது கூறல், இன மொழி என எட்டு வகைப்படும். இவற்றுள், முன்னைய மூன்றுஞ் செவ்வனிறை; பின்னைய ஐந்தும் இறை பயப்பன.

	வினா	விடை	
1.	தில்லைக்கு வழியாது?	இது	–சுட்டு
2.	இது செய்வாயா?	செய்யேன்	–எதிர்மறை
3.	இது செய்வாயா?	செய்வேன்	–உடன்பாடு
4.	„	நீ செய்	– ஏவல்
5.	„	செய்யேனோ?	– வினாவெதிர்வினாதல்
6.	„	உடம்பு நொந்தது	– உற்ற துரைதல்
7.	„	உடம்பு நோம்	– உறுவது கூறல்
8.	„	மற்றையது செய்வேன்	– இனமொழி

பரீசைடி வினாக்கள்:- வினாவாவது யாது? விடையாவது யாது? வினாவையும் விடையையும் எவ்வாறு காத்தல் வேண்டும் ? வினா எத்தனை வகைப்படும்? விடை எத்தனை வகைப்படும்?

சுட்டு

400. படர்க்கைப்பெயரோடு சுட்டுப்பெயர் சேர்ந்து வரின். அப் படர்க்கைப் பெயர் முடிக்குஞ் சொற் கொள்ளுமிடத்து அதற்குப் பின் வரும்: முடிக்குஞ் சொற் கொள்ளா விடத்து அதற்குப் பின்னு முன்னும் வரும்.

1. நம்பி வந்தான்; அவனுக்குச் சோறிடுக
   எருது வந்தது; அதற்குப் புல்லிடுக.

2. நம்பி யவன்; அவ னம்பி

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

பரீட்சை வினா:- படர்க்கைப் பெயரோடு சுட்டுப் பெயர் சேர்ந்து வரின். அச் சுட்டுப் பெயர் அப் படர்க்கைப் பெயர்க்கு எவ்விடத்து வரும்?

மரபு

401. மரபாவது, உலக வழக்கிலுஞ் செய்யுள் வழக்கிலும் எப்பொருட்கு எப்பெயர் வழங்கி வருமோ, அப்பொருளை அச் சொல்லாற் கூறுதலாம்.

ஆனை மேய்ப்பான் பாகன்	குதிரைக்குட்டி
ஆடு மேய்ப்பான் இடையன்	பசுக்கன்று
ஆனை யிலண்டம்	கீரிப்பிள்ளை
ஆட்டுப் புழுக்கை	கோழிக்குஞ்சு
யானைக்குட்டி	தென்னம்பிள்ளை
யானைக்கன்று	மாங்கன்று

பரீட்சை வினா:- மரபாவது யாது?

முற்றும்மை

402. இத்தனை யென்று தொகையுற்று நிற்கும் பொருளும், எக்காலத்தும் எவ்விடத்தும் இல்லாத பொருளும், முடிக்குஞ் சொல்லைப்பெற்று வருமிடத்து, முற்றும்மை பெற்று வரும்.

1. தமிழ் நாட்டு மூவேந்தரும் வந்தார்
2. ஒலி முன் னிருள் எங்கு மில்லை

பரீட்சை வினா:- இத்தனை யென்று தொகையுற்று நிற்கும் பொருளும் எக் காலத்துக்கும் எவ்விடத்தும் இல்லாத பொருளும், முடிக்குஞ் சொல்லைப் பெற்று வருமிடத்து. எவ்வாறு வரும்?

ஒரு பொருட் பன்மொழி

403. சொல்லின்பந் தோன்றுதற் பொருட்டு ஒருபொருண் மேல் இரு சொற்கள் தொடர்ந்து வருதலும் உண்டு.

நாகிளங் கமுகு	மீமிசை ஞாயிறு
புனிற்றிளங் கன்று	உயர்ந்தோங்கு பெருவரை

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

பரீகூடிவினா:- ஒரு பொருண் மேல் இரு சொற்கள் காரணமின்றித் தொடர்ந்து வருதலும் உண்டோ?

அடுக்குச்சொல்

404. ஒரு சொல், விரைவு, வெகுளி, உவகை, அச்சம், துன்பம் முதலிய காரணம்பற்றி, இரண்டு முதல் மூன்றளவு அடுக்கிக் கூறப்படும்.

1. உண்டே னுண்டேன்; போ போ போ – விரைவு
2. எய் யெய்; எறி எறி எறி–கோபம்
3. வருக வருக; பொலிக பொலிக பொலிக – உவகை
4. பாம்பு பாம்பு; தீத் தீத் தீ– அச்சம்
5. உய்யே னுய்யேன்; வாழேன் வாழேன், வாழேன் – துன்பம்

அசை நிலைக்கு இரண்டளவும், இசைநிலைக்கு இரண்டு முதல் நான்களவும், அடுக்கிக் கூறப்படும்.

1. அன்றே யன்றே–அசைநிலை

2. ஏயேயம்பன் மொழிந்தனள் யாயே
நல்குமே நல்குமே நல்குமே நாமகள்
பாடுகோ பாடுகோ பாடுகோ பாடுகோ } இசை நிலை

சலசல, கலகல, என்பவை முதலியன பிரியாது இரட்டைச் சொல்லாகவே நின்று பொருள்படுதலால், அடுக்கிய சொல்லல்ல.

பரீகூடிவினாக்கள்:- அடுக்குத்தொடருள், ஒரு சொல்லே அடுக்கிக் கூறப்படும் போது, எவ்வெவ் விடத்தில் எத்தனை எத்தனை அடுக்கிக் கூறப்படும்? இக்காரணங்க ளின்றி ஒரு சொல் இங்ஙனம் அடுக்கிக் கூறப்படுதல் இல்லையோ? சலசல, கலகல,என்பவை முதலியன அடுக்கிய சொல்லல்லவோ?

சொல்லெச்சம்

405. சொல்லெச்சமாவது, வாக்கியத்தில் ஒரு சொல் எஞ்சி நின்று வருவித் துரைக்கப்படுவதாம்.

"பிறவிப் பெருங்கட னீந்துவர் நீந்தா
ரிறைவ னடிசேரா தார்."

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

இதிலே சேர்ந்தார் பிறவிப் பெருங்கடல் நீந்துவர் எனச் சேர்ந்தார் என்னும் ஒரு சொல் வருவித் துரைக்கப்படுதலாற் சொல்லெச்சம்.

பரீகைஷ வினா:- சொல்லெச்சமாவது யாது?

இசையெச்சம்

406. இசையெச்சமாவது, வாக்கியத்தில் அவ்வவ் விடத்திற்கு ஏற்ப இரண்டு முதலிய பல சொற்கள் எஞ்சி நின்று வருவித் துரைக்கப்படுவதாம்.

"அந்தாமரை யன்னமே நின்னை யானகன் றாற்றுவனோ?"

இதிலே என் னுயிரினும் சிறந்த நின்னை எனப் பல சொற்கள் வருவித் துரைக்கப் படுதலால் இசையெச்சம்.

பரீகைஷ வினா:- இசையெச்சமாவது யாது?

ஒழிபியன் முற்றிற்று

தொடர்மொழி யதிகாரம் முற்றுப்பெற்றது

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

பகுபத முடிபு

பெயர்ப் பகுபதங்கள்

அவன் என்னுஞ் சுட்டுப் பொருட்பெயர்ப் பகுபதம், அ என்னும் பகுதியும், அன் என்னும் ஆண்பால் விகுதியும் பெற்று , இடையில் வகர மெய் தோன்றி, அம்மெய்யின் மேல் விகுதி அகர உயிரேறி முடிந்தது.

தமன் என்னும் கிளைப் பொருட்பெயர்ப் பகுபதம், தாம் என்னும் பகுதியும், அன் என்னும் ஆண்பால் விகுதியும் பெற்றுப், பகுதி முதல் குறுகி, இறுதி மகர மெய்யின் மேல் விகுதி அகர வுயி ரேறி முடிந்தது.

பொன்னன் என்னும் பொருட்பெயர்ப் பகுபதம், பொன் என்னும் பகுதியும், அன் என்னும் ஆண்பால் விகுதியும் பெற்றுப் பகுதி யீற்று னகர மெய் இரட்டித்து, இரட்டித்த னகர மெய்யின் மேல் விகுதி அகர வுயி ரேறி முடிந்தது.

நிலத்தன் என்னும் இடப்பெயர்ப் பகுபதம், நிலம் என்னும் பகுதியும், அன் என்னும் ஆண்பால் விகுதியும், அவைகளுக்கு இடையே அத்துச் சாரியையும் பெற்றுப், பகுதி யீற்று மகர மெய்யுஞ் சாரியையின் முதல் அகரமும் ஈற்று உகரமுங் கெட்டு, உகரங் கெட நின்ற தகர மெய்யின் மேல் விகுதி அகர வுயி ரேறி முடிந்தது.

பிரபவன் என்னுங் காலப்பெயர்ப் பகுபதம், பிரபவம் என்னும் பகுதியும், அன் என்னும் ஆண்பால் விகுதியும் பெற்றுப் பகுதி யீற்று அம் குறைந்து வகர மெய் யீறாக நின்று, அவ்வகர மெய்யின் மேல் விகுதி அகர வுயி ரேறி முடிந்தது.

திணிதோளன் என்னுஞ் சினைப்பெயர்ப் பகுபதம், திணிதோள் என்னும் பகுதியும், அன் என்னும் ஆண்பால் விகுதியும் பெற்றுப், பகுதி யீற்று ளகர மெய்யின் மேல் விகுதி அகர உயிரேறி முடிந்தது.

நல்லன் என்னும் குணப்பெயர்ப் பகுபதம், நன்மை, என்னும் பகுதியும், அன் என்னும் ஆண்பால் விகுதியும் பெற்றுப், பகுதி யீற்று மை விகுதி கெட்டு நல் என நின்று, லகர மெய் இரட்டித்து, இரட்டித்த லகர மெய்யின் மேல் விகுதி அகர வுயி ரேறி முடிந்தது.

கரியன் என்னும் குணப்பெயர் பகுபதம், கருமை என்னும் பகுதியும், அன் என்னும் ஆண்பால் விகுதியும் பெற்றுப், பகுதியீற்று மை விகுதி கெட்டு, இடை உகரம் இகரமாகத் திரிந்து, யகர வுடம்படுமெய் தோன்றி, அம்மெய்யின்மேல் விகுதி அகர வுயிரேறி முடிந்தது,

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

செய்யன் என்னும் குணப்பெயரும் பகுபதம், செம்மை என்னும் பகுதியும், அன் என்னும் ஆண்பால் விகுதியும் பெற்றுப், பகுதி யீற்று மை விகுதி கெட்டு, இடை நின்ற மகர மெய் யகர மெய் யாகத் திரிந்து, அது இரட்டித்து, இரட்டித்த மெய்யின் மேல் விகுதி அகர வுயி ரேறி முடிந்தது.

ஓதுவான் என்னுந் தொழிற்பெயர்ப் பகுபதம், ஓது என்னும் பகுதியும், ஆன் என்னும் ஆண்பால் விகுதியும், அவைகளுக்கு இடையே வகர விடைநிலையும் பெற்று, இடைநிலை மெய்யின் மேல் விகுதி அகர வுயி ரேறி முடிந்தது. ஓதுத லுடையவன் என்பது பொருள். *

நன்மை என்னும் பண்புப்பெயர்ப் பகுபதம், நல் என்னும் பகுதியும், மை என்னும் பண்புபெயர் விகுதியும் பெற்றுப், பகுதி யீற்று லகர மெய் னகர மெய்யாகத் திரிந்து முடிந்தது.

வருதல் என்னுந் தொழிற்பெயர்ப் பகுபதம், வா என்னும் பகுதியும், தல் என்னும் தொழிற்பெயர் விகுதியும் பெற்றுப், பகுதி முதல் குறுகி, ரகர வுகரம் விரிந்து முடிந்தது.

உடுக்கை என்னுந் தொழிற்பெயர்ப் பகுபதம், உடு என்னும் பகுதியும், கை யென்னுந் தொழிற்பெயர் விகுதியும் பெற்று, விகுதிக் ககர மிகுந்து முடிந்தது.

உடுக்கை என்னுஞ் செயப்படுபொருட் பெயர்ப் பகுபதம், உடு என்னும் பகுதியும், ஐ என்னுஞ் செயப்படு பொருள் விகுதியும், அவைகளுக்குக் கிடையே குச் சாரியையும் பெற்றுச், சாரியைக் ககரம் மிகுந்து, சாரியை யீற்றுகரங் கெட்டு, உகரங் கெட நின்ற ககர வொற்றின் மேல் விகுதி ஐகார வுயி ரேறி முடிந்தது.

எழுத்து என்னுஞ் செயப்படுபொருட் பெயர்ப் பகுபதம், எழுது என்னும் பகுதியோடு ஐ என்னுஞ் செயப்படு பொருள் விகுதி புணர்ந்து, அவ்விகுதி கெட்டுக், கெட்ட விடத்துத் தகர மிரட்டித்து முடிந்தது.

ஊண் என்னுஞ் செயப்படுபொருட் பெயர்ப் பகுபதம், உண் என்னும் பகுதியோடு ஐ என்னுஞ் செயப்படு பொருள் விகுதி புணர்ந்து, அவ்விகுதி கெட்டுப், பகுதி முதல் நீண்டு முடிந்தது.

---

* ஓதுவான் என்பது எதிர்காலத் தெரிநிலை வினைமுற்றுப் பகுபதமாயின், ஓது பகுதி; ஆன் விகுதி; வகர மெய் எதிர்கால விடை நிலை. எதிர்கால வினையெச்சப் பகுபதமாயின் ஓது பகுதி; வான் எதிர்கால வினையெச்ச விகுதி

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

காய் என்னும் வினைமுதற்பொருள் பெயர்ப் பகுபதம், காய் என்னும் பகுதியோடு இ என்னும் வினைமுதற் பொருள் விகுதி புணர்ந்து, அவ்விகுதி கெட்டு முடிந்தது.

வினைமுற்றுப் பகுபதங்கள்

உண்டான் என்னும் இறந்தகாலத் தெரிநிலை வினைமுற்றுப் பகுபதம், உண் என்னும் பகுதியும், ஆன் என்னும் ஆண்பால் விகுதியும், அவைகளுக்கு இடையே இறந்த காலங் காட்டும் டகர விடை நிலையும் பெற்று, இடைநிலை டகர மெய்யின் மேல் விகுதி ஆகாரவுயிரேறி முடிந்தது.

உண்கின்றான் என்னும் நிகழ்காலத் தெரிநிலை வினைமுற்றுப் பகுபதம், உண் என்னும் பகுதியும், ஆன் என்னும் ஆண்பால் விகுதியும், அவைகளுக்கு இடையே கின்று என்னும் நிகழ்கால இடைநிலையும் பெற்று, இடைநிலை யீற்று உகரங் கெட நின்ற றகர மெய்யின் மேல் விகுதி ஆகார வுயிரேறி முடிந்தது.

உண்ணுவான் என்னும் எதிர்காலத் தெரிநிலை வினைமுற்றுப் பகுபதம், உண் என்னும் பகுதியும், ஆன் என்னும் ஆண்பால் விகுதியும், அவைகளுக்கு இடையே எதிர்காலங்காட்டும் வகர விடைநிலையும், பகுதிக்கும் இடைநிலைக்கும் இடையே உகரச் சாரியையும் பெற்றுப், பகுதி யீற்று ணகர மெய் இரட்டித்து, இரட்டித்த ணகர மெய்யின் மேற் சாரியை உகர மேறி, இடைநிலை வகர மெய்யின்மேல் விகுதி ஆகார வுயிரேறி முடிந்தது. *

நடந்தனன் என்னும் இறந்தகாலத் தெரிநிலை வினை முற்றுப் பகுபதம், நட என்னும் பகுதியும், அன் என்னும் ஆண்பால் விகுதியும் அவைகளுக்கு இடையே இறந்தகாலங்காட்டுந் தகர விடைநிலையும் இடைநிலைக்கும் விகுதிக்கும் இடையே அன் சாரியையும் பெற்று இடை நிலைத் தகர மிகுந்து, மிகுந்த தகர வல்லொன்று மெல்லொற்றாக விகாரப் பட்டு, இடைநிலைத் தகர மெய்யின் மேற் சாரியை அகர வுயிரேறிச், சாரியை யீற்று னகர மெய்யின் மேல் விகுதி அகர வுயிரேறி முடிந்தது.

வருகின்றனன் என்னும் நிகழ்காலத் தெரிநிலை வினைமுற்றுப் பகுபதம், வா என்னும் பகுதியும், அன் என்னும் ஆண்பால் விகுதியும், அவைகளுக்கிடையே கின்று என்னும் நிகழ்கால இடைநிலையும், இடை நிலைக்கும் விகுதிக்கும் இடையே அன் சாரியையும் பெற்றுப், பகுதி முதல் குறுகி, ரகர வுகரம் விரிந்து, இடைநிலை யீற்று உகரங்

* உண்ணுவான் என்பது எதிர்கால வினையெச்சப் பகுபதமாயின் உண் பகுதி, உ சாரியை, வான் எதிர்கால வினையெச்ச விகுதி.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

கெட்டு, உகரங் கெட நின்ற றகர வொற்றின் மேற் சாரியை அகர வுயிரேறிச் சாரியை யீற்று னகர மெய்யின் மேல் விகுதி அகர வுயிரேறி முடிந்தது.

நடப்பான் என்னும் எதிர்காலத் தெரிநிலை வினைமுற்றுப் பகுபதம், நட என்னும் பகுதியும், ஆன் என்னும் ஆண்பால் விகுதியும், அவைகளுக்கு இடையே, எதிர்காலங் காட்டும் பகர விடைநிலையும் பெற்று, இடைநிலைப் பகரம் மிகுந்து, இடைநிலைப் பகர மெய்யின் மேல் விகுதி ஆகார வுயிரேறி முடிந்தது.

நடந்தது என்னும் இறந்தகாலத் தெரிநிலை வினைமுற்றுப் பகுபதம். நட என்னும் பகுதியும், து என்னும் ஒன்றன்பால் விகுதியும் அவைகளுக்கு இடையே இறந்த காலங் காட்டுந் தகர விடைநிலையும், இடைநிலைக்கும் விகுதிக்கும் இடையே அகரச் சாரியையும் பெற்று, இடைநிலைத்தகரம் மிகுந்து, மிகுந்த தகர வல்லொற்று மெல்லொற்றாக விகாரப்பட்டு, இடைநிலைத் தகர வல்லொற்றின் மேற் சாரியை அகர வுயிரேறி முடிந்தது.

நடப்பித்தான் என்னும் பிறவினைப் பகுபதம், நட என்னும் பகுதியும், பி என்னும் பிறவினை விகுதியும் பெற்று, விகுதிப் பகர மிகுந்து, அனைத்தும் ஒரு பகுதியாய் நின்று, ஆன் என்னும் ஆண்பால் விகுதியும், பகுதிக்கும் விகுதிக்கும் இடையே இறந்தகாலங் காட்டுந் தகரவிடைநிலையும் பெற்று, இடைநிலைத் தகரம் மிகுந்து, இடைநிலைத் தகர மெய்யின் மேல் விகுதி ஆகார வுயிரேறி முடிந்தது.

அடிக்கப்பட்டான் என்னுஞ் செயப்பாட்டு வினைமுற்றுப் பகுபதம், அடி என்னும் பகுதியும், படு என்னுஞ் செயப்பாட்டு வினை விகுதியும், அவைகளுக்கு இடையே குச் சாரியையும், அகரச் சாரியையும் பெற்றுச், சாரியைக் ககரம் மிகுந்து, சாரியை யீற்று உகரங் கெட்டு, உகரங் கெட நின்ற ககர மெய்யின் மேலே சாரியை அகரவுயிரேறி, விகுதிப் பகர மிகுந்து அடிக்கப்படு என அனைத்தும் ஒரு பகுதியாய் நின்று, ஆன் என்னும் ஆண்பால் விகுதி பெற்றுப், படு என்பதனுடைய உகர மூர்ந்த டகர மெய் யிரட்டித்து, உகரவுயிர் கெட்டு உகரங் கெட்ட டகர மெய்யின் மேல் விகுதி ஆகார வுயிரேறி முடிந்தது.

நடவான் என்னும் எதிர்மறைத் தெரிநிலை வினைமுற்றுப் பகுபதம், நட என்னும் பகுதியும், ஆன் என்னும் விகுதியும் அவைகளுக்கு இடையே எதிர்மறை ஆகார விடைநிலையும் பெற்று, அவ்விடைநிலை கெட்டு, வகர வுடம்படுமெய் தோன்றி, அம்மெய்யின் மேல் விகுதி ஆகார வுயிரேறி முடிந்தது.

நடக்கின்றிலன் என்னும் எதிர்மறைத் தெரிநிலை வினைமுற்றுப் பகுபதம், நட என்னும் பகுதியும், அன் என்னும் விகுதியும், அவைகளுக்கு இடையே கின்று என்னும் நிகழ்கால விடைநிலையும் இல் என்னும் எதிர்மறை யிடைநிலையும் பெற்றுக், கின்றிடைநிலையின் ககரம் மிகுந்து ஈற்றுகரங் கெட்டு, உகரங் கெட நின்ற றகரம் மெய்யின் மேல் எதிர்மறை யிடைநிலை இகர மேறி, அவ்விடைநிலை யீற்று லகர மெய்யின் மேல் விகுதி அகர வுயிரேறி முடிந்தது.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

எழுந்திட்டான் என்னும் இறந்தகாலதெரிநிலை வினைமுற்றுப் பகுபதம், எழு என்னும் பகுதியும். இடு என்னும் பகுதிப்பொருள் விகுதியும், அவைகளுக்கு இடையே துச் சாரியையும் பெற்றுச், சாரியைத் தகரமிகுந்து, மிகுந்த தகர வல்லொற்று மெல்லொற்றாக விகாரப்பட்டுச், சாரியை யீற்றுகரங் கெட்டு, உகரங்கெட நின்ற தகர மெய்யின் மேல் விகுதி இகர வுயிரேறி, எழுந்திடு என அனைத்தும் ஒரு பகுதியாக நின்று, ஆன் என்னும் ஆண்பால் விகுதி பெற்று, இடு என்பதனுடைய உகர மூர்ந்த டகர மெய் இரட்டி உகர உயிர் கெட்டு, உகரங் கெட நின்ற டகர மெய்யின் மேல் விகுதி ஆகார வுயிரேறி முடிந்தது.

கழிந்தன்று என்னும் இறந்த காலத் தெரிநிலை வினை முற்றுப் பகுபதம், கழி என்னும் பகுதியும், று என்னும் ஒற்றன்பால் விகுதியும், அவைகளுக்கு இடையே இறந்த காலங் காட்டுந் தகர விடை நிலையும், இடை நிலைக்கும் விகுதிக்கும் இடையே அன் என்னுஞ் சாரியையும் பெற்று, இடைநிலைத் தகர மிகுந்து, மிகுந்த தகர வல்லொற்று மெல் லொற்றாக விகாரப்பட்டு, இடை நிலைத்தகர வல்லொற்றின் மேற் சாரியை அகர வுயிரேறி முடிந்தது, கழிந்தது என்பது பொருள்.

கழிந்தின்று என்னும் எதிர்மறை இறந்தகாலத் தெரிநிலை வினை முற்றுப் பகுபதம், கழி என்னும் பகுதியும், று என்னும் ஒற்றன்பால் விகுதியும், அவைகளுக்கு இடையே இறந்த காலங் காட்டுந் தகர விடை நிலையும், அவ்விடை நிலைக்கும் விகுதிக்கும் இடையே இல் என்னும் எதிர்மறை யிடை நிலையும் பெற்றுக், கால விடைநிலைத் தகரம் மிகுந்து, மிகுந்த தகர வல்லொற்று மெல்லொற்றாக விகாரப்பட்டு, இடை நிலைத் தகர மெய்யின் மேல் எதிர்மறை யிடைநிலை இகர வுயிரேறி, இடை நிலை யீற்று லகர மெய் னகர மெய்யாகத் திரிந்து முடிந்தது. கழிந்திலது என்பது பொருள்.

கோடும் என்னும் எதிர்காலத் தெரிநிலை வினை முற்றுப் பகுபதம், கொள் என்னும் பகுதியும், தும் என்னும் தன்மை பன்மை எதிர்கால விகுதியும் பெற்றுப் பகுதி முதல் நீண்டு, பகுதி யீற்று ளகரங் கெட்டு, விகுதித் தகரம் டகரமாகத் திரிந்து முடிந்தது.

அற்று என்னும் குறிப்பு வினைமுற்றுப் பகுபதம், அ என்னும் பகுதியும், று என்னும் ஒற்றன்பால் விகுதியும் பெற்று, விகுதி றகர வல்லொற்று மிகுந்து முடிந்தது *

---

*அற்று என்பது இறந்தகால வினையெச்சப் பகுபதமாயின், அறு பகுதி; உ விகுதி; உகர மூர்ந்த றகர மெய் இரட்டித்து முடிந்தது எனக் கொள்க,

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

அனையர் என்னுங் குறிப்பு வினை முற்றுப் பகுபதம், அ என்னும் பகுதியும், அர் என்னும் பலர்பால் விகுதியும், அவைகளுக்கு இடையே னகரச் சாரியையும் ஐகாரச் சாரியையும் பெற்றுச், சாரியை னகர மெய்யின் மேற் சாரியை ஐகார வுயிரேறி, யகர வுடம்படுமெய் தோன்றி , அம் மெய் யின் மேல் விகுதி அகர வுயிரேறி முடிந்தது.

இன்று என்னுங் குறிப்பு வினை முற்றுப் பகுபதம், இல் என்னும் பகுதியும், று என்னும் ஒன்றன் பால் விகுதியும் பெற்றுப், பகுதி யீற்று லகர மெய் னகர மெய்யாகத் திரிந்து முடிந்தது.

உணர்த்துகிற்பன் என்னும் எதிர்காலத் தெரிநிலை வினைமுற்றுப் பகுபதம், உணர்ந்து என்னும் பகுதியும், அன் என்னும் ஆண்பால் விகுதியும், அவைகளுக்கு இடையே எதிர்காலங் காட்டும் பகரவிடைநிலையும், பகுதிக்கும் காலவிடை நிலைக்கும் இடையே கில் என்னும் ஆற்றல் இடைநிலையும் பெற்று, ஆற்ற லிடைநிலை யீற்று லகர மெய் றகர மெய்யாகத் திரிந்து, இடைநிலைப் பகரத்தின் மேல் விகுதி அகர வுயிரேறி முடிந்தது.

செய் என்னும் முன்னிலை யேவ லொருமை வினை முற்றுப் பகுபதம், செய் என்னும் பகுதியோடு ஆய் என்னும் முன்னிலை யேவல் விகுதி புணர்ந்து, அவ் விகுதி கெட்டு முடிந்தது.

பெயரெச்சப் பகுபதங்கள்

அடித்த என்னும் இறந்த காலப் பெயரெச்சப் பகுபதம், அடி என்னும் பகுதியும், அ என்னும் பெயரெச்ச விகுதியும் அவைகளுக்கு இடையே இறந்த காலங் காட்டுந் தகர விடை நிலையும் பெற்று இடை நிலைத் தகரம் மிகுந்து, இடைநிலைத் தகர மெய்யின் மேல் அகர விகுதி வுயிரேறி முடிந்தது.

அடிக்கின்ற என்னும் நிகழ்காலப் பெயரெச்சப் பகுபதம், அடி என்னும் பகுதியும், அ என்னும் பெயரெச்ச விகுதியும் அவைகளுக்கு இடையே கின்று என்னும் நிகழ்கால விடை நிலையும் பெற்று, இடை நிலைக் ககரம் மிகுந்து, இடைநிலை யீற்றுகரங் கெட்டு, உகரங் கெட நின்ற றகர மெய்யின் மேல் விகுதி அகர வுயிரேறி முடிந்தது.

அடிக்கும் என்னும் எதிர்காலப் பெயரெச்சப் பகுபதம் அடி என்னும் பகுதியும், உம் என்னும் எதிர்காலப் பெயரெச்ச விகுதியும், அவைகளுக்கு இடையே குச் சாரியையும் பெற்றுச், சாரியைக் ககரம் மிகுந்து, சாரியை யீற் றுகரங் கெட்டு, உகரங் கெட நின்ற ககர மெய்யின் மேல் விகுதி உகர வுயிரேறி முடிந்தது.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

வினையெச்சப் பகுபதங்கள்

நின்று என்னும் இறந்தகால வினையெச்சப் பகுபதம், நில் என்னும் பகுதியும், உ என்னும் வினையெச்ச விகுதியும், அவைகளுக்கு இடையே இறந்தகாலங் காட்டும் றகர விடை நிலையும் பெற்றுப், பகுதி யீற்று லகர மெய் இடை நிலை றகர மெய்க்கு இனமாகிய னகர மெய்யாகத் திரிந்து, இடைநிலை றகர மெய்யின் மேல் விகுதி உகர வுயிரேறி முடிந்தது.

நிற்க என்னும் முக்காலத்திற்கும் உரிய வினையெச்சப் பகுபதம் நில் என்னும் பகுதியும், அ என்னும் வினையெச்ச விகுதியும், அவைகளுக்கு இடையே குச் சாரியையும் பெற்றுப், பகுதி யீற்று லகர மெய் றகர மெய்யாகத் திரிந்து, சாரியை, யீற்று உகரங் கெட்டு, உகரங்கெட நின்ற ககர மெய்யின் மேல் விகுதி அகர வுயிரேறி முடிந்தது.*

நிற்கின் என்னும் எதிர்கால வினையெச்சப் பகுபதம், நில் என்னும் பகுதியும், இன் என்னும் எதிர்கால வினையெச்ச விகுதியும், அவைகளுக்கு இடையே குச் சாரியையும் பெற்றுப், பகுதி யீற்று லகர மெய் றகர மெய்யாகத் திரிந்து, சாரியை யீற்று உகரங் கெட்டு, உகரங்கெட நின்ற ககர மெய்யின் மேல் விகுதி இகர வுயிரேறி முடிந்தது.

தோன்றியக்கால் என்னும் எதிர்கால வினையெச்சப் பகுபதம் தோன்று என்னும் பகுதியும், கால் என்னும் எதிர்கால வினையெச்ச விகுதியும், அவைகளுக்கு இடையே இன் சாரியையும் அகரச்சாரியையும் பெற்றுப், பகுதி யீற்று உகரங் கெட்டு, உகரங் கெட நின்ற றகர மெய்யின் மேற் சாரியை இகர வுயிரேறிச், சாரியை யீற்று னகர மெய் குறைந்து, யகர வுடம்படு மெய் தோன்றி, அம்மெய்யின் மேற் சாரியை அகர வுயிரேறி, விகுதிக் ககர மிகுந்து முடிந்தது.

பின்வரும் பொதுப் பகுபதங்களை முடிக்க:-

சாவான்:-

1. உடன்பாட்டுத் தெரிநிலை வினைமுற்று
2. எதிர்மறைத் தெரிநிலை வினைமுற்று
3. எதிர்கால வினையெச்சம்

---

* நிற்க என்பது வியங்கோள் வினைமுற்றுப் பகுபதமாயின் நில் – பகுதி; க வியங்கோள் விகுதி

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

செய்யாய்:- 1. முன்னிலை யேவ லொருமை வினைமுற்று
2. முன்னிலை யொருமை யெதிர்மறை வினைமுற்று

nraaB:- 1. முன்னிலை யேவற் பன்மை வினைமுற்று
2. முன்னிலைப் பன்மை யெதிர்மறை வினைமுற்று

தழைப்ப:- 1. பலர்பாற் படர்க்கை வினைமுற்று
2. பலவின்பாற் படர்க்கை வினைமுற்று
3. செய வெனெச்சம்

அன்ன:- 1. குறிப்பு வினைமுற்று
2. குறிப்புவினைப் பெயரெச்சம்

செவ்விய:- 1. குறிப்பு வினைமுற்று
2. குறிப்புவினைப் பெயரெச்சம்

வேட்கும்:- 1. எதிர்கால வினைமுற்று
2. எதிர்காலப் பெயரெச்சம்

வந்து:- 1. தன்மை யொருமை வினைமுற்று
2. இறந்தகால வினையெச்சம்

உண்டு:- 1. தன்மை யொருமை வினைமுற்று
2. இறந்தகால வினையெச்சம்
3. அஃறிணை யொன்றன்பாற் படர்க்கைக் குறிப்பு வினைமுற்று

தேடிய:- 1. இறந்தகால வினைமுற்று
2. வியங்கோள் வினைமுற்று
3. இறந்தகாலப் பெயரெச்சம்
4. எதிர்கால வினையெச்சம்

சொல்லிலக்கணங் கூறுதல்

அவன் வந்தான்

அவன் என்பது உயர்திணை யாண்பா லொருமைப் படர்க்கைச் சுட்டுப்பெயர்; திரிபின்மையாகிய எழுவாயுரு பேற்றது; அது வந்தான் என்னும் வினைப் பயனிலை கொண்டது.

வந்தான் என்பது உயர்திணை யாண்பா லொருமைப் படர்க்கை யிறந்தகால உடன்பாட்டுத் தெரிநிலை வினைமுற்று; அது **அவன்** என்னும் எழுவாய்க்குப் பயனிலையாய் நின்றது.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

கொலை செய்தவன் நரகத்தில் வீழ்ந்து வருந்துவான்

கொலை என்பது தொழிற்பெயர்; ஆக்கப்படு பொருளில் வந்த ஐ என்னும் இரண்ட னுருபு பேற்றது; அது செய்தவன் என்னும் வினை கொண்டது.

செய்தவன் என்பது உயர்திணை யாண்பா லொருமைப் படர்க்கை யிறந்தகால உடன்பாட்டுத் தெரிநிலை வினையாலணையும் பெயர்; திரிபின்மையாகிய எழுவா யுரு பேற்றது; அது **வருந்துவான்** என்னும் வினைப் பயனிலை கொண்டது.

நரகம் என்பது பால்பகா வஃறிணைப் படர்க்கைப் பெயர்; பிறிதின் கிழமைப் பொருட்கு இடமிடமாக நிற்கும் இடப்பொருளில் வந்த இல் என்னும் ஏழ னுரு பேற்றது. அது **வீழ்ந்து** என்னும் வினை கொண்டது.

அத்து என்பது சாரியை யுரு பிடைச்சொல்.

வீழ்ந்து என்பது செய்தென் வாய்பாட் டிறந்தகால உடன் பாட்டுத் தெரிநிலைவினை வினையெச்சம்; **வருந்துவான்** என்னும் வினை கொண்டது.

வருந்துவான் என்பது உயர்திணை யாண்பா லொருமைப் படர்க்கை யெதிர்கால உடன்பாட்டுத் தெரிநிலை வினைமுற்று; **செய்தவன்** என்னும் எழுவாய்க்குப் பயனிலையாய் நின்றது.

கொற்றனானவன் தன்னை எதிர்த்த பகைவரை வாளான் மாய வெட்டினான்

கொற்றன் என்பது உயர்திணை யாண்பா லொருமைப் படர்க்கைப் பெயர்; **ஆனவன்** என்னும் எழுவாய்ச் சொல்லுரு பேற்றது; அது **வெட்டினான்** என்னும் வினைப் பயனிலை கொண்டது.

தான் என்பது ஒருமைப் படர்க்கைப் பொதுப்பெயர். அடையப்படு பொருளில் வந்த ஐ என்னும் இரண்ட னுரு பேற்றது; அது எதிர்த்த என்னும் வினை கொண்டது.

எதிர்த்த என்பது செய்த வென் வாய்பாட் டிறந்த கால உடன் பாட்டுத் தெரிநிலைவினைப் பெயரெச்சம்; **பகைவர்** என்னும் வினைமுதற் பெயர் கொண்டது.

பகைவர் என்பது உயர்திணை பலர்பாற் படர்க்கைப் பெயர்; அழிக்கப்படு பொருளில் வந்த ஐ என்னும் இரண்ட னுருபேற்றது; அது **வெட்டினான்** என்னும் வினை கொண்டது.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

வாள் என்பது பால்பகா வஃறிணைப் படர்க்கைப் பெயர்; கருவிப் பொருளில் வந்த ஆல் என்னும் மூன்றனுருபு பேற்றது; அது **வெட்டினான்** என்னும் வினை கொண்டது.

மாய என்பது செய வென் வாய்பாட்டு முக்காலத்திற்கு முரிய தெரிநிலைவினை வினையெச்சம்; இங்கே காரியப்பொருளில் வந்தமையால் எதிர்காலத்தது; வெட்டினான் என்னும் வினை கொண்டது.

வெட்டினான் என்பது உயர்திணை யாண்பா லொருமைப் படர்க்கை யிறந்தகால உடன்பாட்டுத் தெரிநிலை வினைமுற்று; கொற்றன் என்னும் எழுவாய்க்குப் பயனிலையாய் நின்றது.

சொற்றொட ரிலக்கணங் கூறுதல்

அவன் வந்தான் – அல்வழிச் சந்தியில் எழுவாய்த் தொடர்

கொலை செய்தவன் –வேற்றுமைச் சந்தியில் இரண்டாம் வேற்றுமைத்தொகை.

செய்தவன் நரகத்தில் – அல்வழிச் சந்தியில் தழாத் தொடராகிய எழுவாய்த்தொடர்

நரகத்தில் வீழ்ந்து – வேற்றுமைச் சந்தியில் ஏழாம் வேற்றுமை விரி.

வீழ்ந்து வருந்துவான் – அல்வழிச் சந்தியில் வினையெச்சத் தொடர்.

தழாத்தொடராவது நிலைமொழியானது வருமொழியைப் பொருட் பொருத்தமுறத் தழுவாத தொடர் பொருட் பொருத்த முறத் தழுவிய தொடர் தழுவுதொடர்.

இலக்கணச் சுருக்க முற்றுப்பெற்றது.
பரமபதி துணை

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

நல்லைநகர் ஆறுமுக நாவலர் பிறந்திலரேல்
சொல்லுதமிழ் எங்கே? சுருதி எங்கே - எல்லவரும்
ஏத்துபுராண ஆகமங்கள் எங்கே? பிர சங்கம் எங்கே
ஆத்தன் அறிவுஎங்கே? அறை

சி. வை. தாமோதரம்பிள்ளை

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

A.SABARATNAM
RETIRED PRINCIPAL
"KUMARAVASAM"
KOKUVIL

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

வெளியீடு : தென்றல் பப்ளிகேஷன், கொழும்பு - 6
தொலைபேசி : 011 2360239

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org