



காந்தநுக்கள் நிதியிர எடங்க

ஸர். சிவனேஸ்வரன் ரைபேக்காவிட்

நினைவுந்தும் நிடாமலர்

15.12.2017



அன்னை மயில்
02.09.2004

ஆண்டவர் அடியின்
15.11.2017

அறர்

சிவனேஸ்வரன் ரெபேக்கா

ஆண்டவர் என் மீது கிரங்கியருளும்

ஒளினால் என்றும் உள்ளது உமது பேரன்பு

வார்பீக்கா வாச்சு எனின்றால் வா

வார்பீக்கா வாச்சு எனின்றால் வா

வார்பீக்கா வாச்சு எனின்றால் வா

வார்பீக்கா வாச்சு எனின்றால் வா

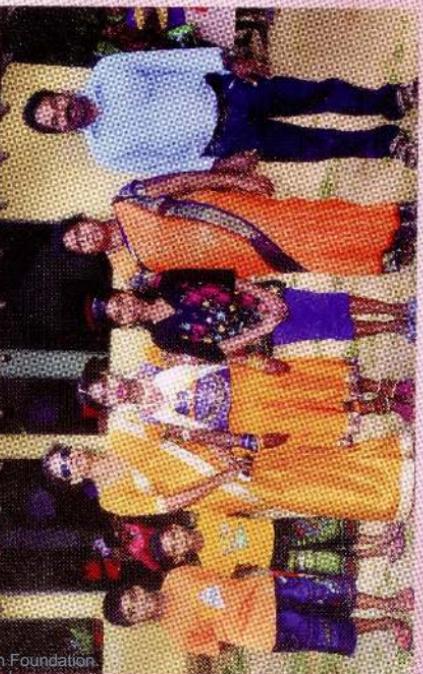




ஏதுமேல் எனினுமே, ஒர்க்குமொத்த வீ



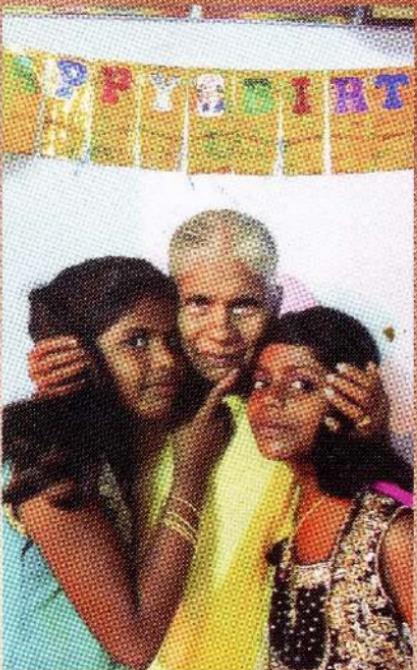
ஏற்கிணவு இந்தநாட்டு வீ



ஏதுமேல் எனு அதிரினாட்டு வீ



வாய்க்கா தும்பகூர் ம்



வாய்க்கா அம்மைவா ம்



மாரியன்றி விழுபு

Digitized by Neethanam Foundation
neethanam.org | neethanam.org



கால் கோள் விழுபு

கார்த்தர் வகுத்தவழியில்....

ரெபேக்கா 02.09.2004 அன்று சிவனேஸ்வரன் பாலநந்துஇனி தம்பதியினருக்கு மகளாகப் பிறந்தார். பிறக்கும்போதே நிறைய வருத்தங்களுடன் பிறந்த ரெபேக்கா இரண்டுதரம் பெரிய சுந்திரசிகிச்சைக்குப்பட்டு இருந்தார். மூன்றாந்தரமும் சுந்திரசிகிச்சை செய்வதற்கு வேண்டிய பண ஒழுங்கு எல்லாம் செய்து கொண்டு அப்பலோ மருத்துவமனையை நாங்கள் அடைந்த பொழுது இவருக்கு வைத்திய சிகிச்சை அளித்த டாக்கடர் இவருக்கு இனி வைத்தியமே செய்யமுடியாது இவரை நீங்கள் கொண்டுபோங்கோ. ஏறு சொன்னார்.

முதலாவது சுந்திரசிகிச்சை 2008 இலும் இரண்டாவது சுந்திரசிகிச்சை 2010 இலும் இடம்பெற்றது. இரண்டாவது சுந்திரசிகிச்சையின்போது அப்பலோ வைத்தியசாலையில் சுந்திரசிகிச்சைக்கூடத்தில் பணியாற்றிய தாதியர்கள் முன்னிலையில் அரைமயக்கத்தில் இருந்த ரெபேக்கா என்னுடைய தலைப்பக்மாக இயேசப்பா வந்து நிற்கிறார். என்று சொல்லியிருக்கிறார். அந்த தாதியர்கள் எங்கள் பக்கமாக வந்து நீங்கள் இந்துவா அல்லது கிறிஸ்தவர்களா எனக் கேட்டார்கள். நாம் அப்பொழுது இரட்சிக்கப்படவில்லை நாம் பதிலாக நாங்கள் இந்துக்கள் எனக் கூறினோம்.

இவ்வாறாக இவருக்கு வைத்தியம் செய்தாக்டர் தென்னாசியாவிலே பெரியவைத்தியர். அந்த டாக்டர் என்னுடைய தந்தையரின் கையைப் பிடித்து அங்கிள் “எங்களுக்கு மேலே ஒரு சக்தி இருக்கு இனிமேல் நீங்கள் அதை நாடிக்கொள்ளுங்கோ என்று கூறினார்.

இதற்குப்பின்பு வைத்தியர்களால் கைவிடப்பட்டநிலையில் செய்வதற்கிணாது நாம் திகைத்து நின்றவேளையில் எனது ஜேர்மனியில் உள்ள சகோதரிக்கு கனவிலே தோன்றி யாழ்ப்பாணத்தில் ஒரு டாக்டர் இருக்கிறார் அவரிடம் இந்தப் பிள்ளையைக் கொண்டு போங்கோ அவவுக்குச் சுகம் வரும் என்று சொல்லப்பட்டது. இதையும் கேட்டுநாங்கள் பேசாமல் இருந்தோம். ஒரு நாள் நான் என்னுடைய சின்ன மகளை பாடசாலைக்குக் கூட்டிச் சென்று விட்டபின்பு வீடுநோக்கி வந்து கொண்டிருந்தேன் அப்பொழுது என்னுடைய சிந்தனையிலே என்னுடைய பிள்ளை இவ்வளவு வேதனைப்படுகிறது. நான் இன்று தற்கொலைதான் செய்கிறது என்று என்னிக் கொண்டு வரும்போது

எங்களுடைய மகள் கட்டிலிலே இருந்தவாறு அம்மா சாவகச்சேரியிலே விடுதலைப் பெருவிழாவாம் இயேசு சுகம் கொடுக்கிறாராம். நாங்கள் போவோம் என்று விடாப்பிடியாக அடம்பிடிக்க எனது தந்தையாரும் பிள்ளையின் விருப்பம் அது நீ ஒருக்கால் கொண்டுபோ. என்ற வார்த்தைக்குரற்ப நானும் எனது மகனும், சிந்து அத்தையுமாக சாவகச்சேரிக்கு கொண்டு சென்றோம். அதற்குப் பிறகு மூன்று நாட்களும் விடுதலைப் பெருவிழாவிற்குப் கொண்டு சென்றோம். பின்பு யாழ்பாணத்திலுள்ள சிவயோகன் பாஸ்ரருடன் தொடர்பு கொண்டு அவர் எங்களுடைய அழைப்பை ஏற்று எங்களுடைய ஸ்டிற்கு வந்து ஜெபித்து நடக்கமுடியாமல் படுக்கையிலே இருந்து வந்த மகளை எழுந்து நடக்கப் பண்ணி மூன்று வேளையும் நேக பாத்திரைகளை உட்கொண்டு ஜெபத்தின் மூலம் சுகம் பெற்று திருச்சபையைநாடி சுகம் பெற்று பாடசாலை சென்று கல்வி நடவடிக்கைகளிலும் ஈடுபட்டு வந்தார். அதன்பின்பு ஒரு கிறிஸ்தவ சகோதரியின் ஆலோசனைக்கேற்ப என்னைப் பிரதிஷ்டை செய்யுங்கோ என அடம்பிடித்தார் அந்த வேளை எங்களுடைய திருச்சபையின் அருட்சகோதரியைநாடி என்னுடைய மகள் இப்படிக்கேட்கிறா, நான் என்ன செய்யலாம் என வினவியபோது அவர் சொன்னார் பிள்ளையைப் பிரதிஷ்டை செய்வதென்றால் பெற்றோர் கட்டாயம் கிறிஸ்தவுக்கள் இருக்க வேண்டும் என்று நீங்கள் ஞானஸ்தானம் எடுக்கு வேண்டும் என்றும் நீங்கள் ஞானஸ்தானம் எடுக்க வேண்டும் என்று சொன்னார். அதன்பிற்பாடு நான் என்னுடைய கணவருடன் கலந்து கதைக்கும்போது அவர் நான் எடுக்குமாட்டேன். நீர்விரும்பினால் எடும் என்று கூறினார். அப்பொழுது நான் என்ன செய்வது என்று தெரியாமல் நின்றபோது எனது தந்தையார் பிள்ளைக்காக நீதியாகம் செய். நீ ஞானஸ்தானம் எடு என்று சொன்னார் அதன்படி பிள்ளையை அவரின் விருப்பப்படி அவரைப் பிரதிஷ்டை செய்தோம்.

இவ்வாறாக நானுக்கு நாள் ஒவ்வொரு விதமான புதுப்பலத்துடன் வளர்ந்து வந்தார். எங்களுடைய திருச்சபையின் அருட்சகோதரி மீது அளவு கடந்த அன்பும் மதிப்பும் வைத்திருந்த இவர் அவர்மாதிரியே தானும் ஒரு ஊழியக்காரியாக வரவேண்டும் என்ற வாஞ்சையையும் கொண்டிருந்தார். அதற்காக அவ ஜெபிக்கின்ற முறைப்படியே தானும் ஜெபித்து எல்லோருக்கும் ஜெபித்துக் காட்டினார்.

அடிக்கடி தானாகவே அவருடன் தொடர்பு கொண்டு தனக்குச் சிறுசிறு கூக்கீனங்கள் ஏற்படும் போதும் ஜெபிப்பார். அவவினுடைய பிறந்தநாளுக்கு Sister தனக்கு உடுப்புவாங்கிக் கொடுத்ததைக்காட்டி அகமகிழ்வார். சபைகூடி வருகிறதில் சிக்கல் இருக்கு. நான் ஆண்டவர் வருகிற ஞாயிறுக்கிமை ஆராதனைக்கு வருவேன் நீங்களும் வீட்டை வாங்கோ என்று கூறினார்.

இதற்கிடையில் அவர் நித்திரையடைவதற்கு முன் ஒருநாள் இரவு 1.15 மணியளவில் தான் ஒரு கனவு கண்டதாகக் கூறினார். ஒரு தேவு தூதர்வந்து எனக்குப் பொன்னாடை போர்த்துகிறார். என்று பிறகு ஒருநாள் சொன்னா அதிகாலை 3.30 மணியளவில் ஒரு ஏஞ்சல் வந்து உனக்கு என்ன வேண்டும் என்று கேட்டதாகவும் சொன்னார்.

இதற்கிடையே இவருடைய பெரியம்மாவும் ஒரு சொப்பனம் கண்டு ரெபேக்காவின் கையிலே ஒரு தங்க மோதிரம் ஒரு ஊழியக்காரர் கொண்டுவந்து அணிவித்தார் என்று கூறினார்.

இவ்வாறாக 15.11.2017 அன்று நண்பகல் மட்டும் சாப்பிட்டு ஆரோக்கியமாக இருந்து நண்பகல் 11.30 மணியளவில் தனது தந்தையாருடனும் () உடனும் தொலைபேசியில் கதைத்துவிட்டு “ஒரு தாய் தோன்றுவதுபோல் என்னேசர் தேற்றுவார் எனப்பாடிக் கொண்டிருக்கும் போது கனாமின்சரிக்கை என்பதை காதால் கேட்டு மயங்கி மெத்தையிலே சரிந்தவர் அதன் பிற்பாடு மந்திகை வைத்தியசாலைக:கு எடுத்துச் செலலப்பட்டு அங்கே கர்த்தருக்குள் நித்திரையடைந்தார்.

அதன்பிறகு பெரியம்மாவின் மகள் சௌமியாவுடன் ஆண்டவர் காட்சியளித்து அவரைத் தன்னுடைய தாயின் வயிற்றில் இருக்கும் போதே நான் பெயர்சொல்லி அழைத்து பரிசுத்தம் ண்ணி ஒரு ஊழியக்காரியாய் உருவாக்கினேன் என்று கூறினார். அவர் தன்னுடைய வேலையை முடித்துவிட்டார் உங்களுக்கென ஒரு இடத்தையும் ஆயத்தப்படுத்துகிறார் என்று கூறினார்.

ஆண்டவர் பெரியம்மாவின் மகள் பிரகவிக்கு கனவிலே தோன்றி ரெபேக்கா மிகவும் ஓளியுள்ள ஒரு இடத்தில் இருப்பதாகவும் ஆறுதல் அளித்தார்.

அன்னயின் ஆழ்மனத் தவிப்பு

மாலாவத்தை புலோலி வடக்கு புலோலியைப் பிறப்பிடமாகவும் வசிப்பிடமாகவும் கொண்ட திரு.திருமதி. நல்லையா சரஸ்வதி தம்பதிகளின் கனிஷ்ட புத்திரி பாலநூற்றினிக்கும் தேவாவத்தை அல்வாய் கிழக்கு அல்வாயைப் பிறப்பிடமாகவும் வசிப்பிடமாகவும் கொண்ட திரு.திருமதி முருகுப்பிள்ளை பூதி தம்பதியிளாரின் சிரேஷ்ட புதல்வன் சிவனேஸ்வரன் தம்பதியினருக்கும் செல்வமகளாக 02.09.2004 இல் வந்து உதித்தார். பிறக்கும்போதே நோயுடன் பிறந்த ரெபேக்காவை முதற்பிள்ளை என்று அன்போடும் மிகுந்த கரிசனத்தோடும் அம்மமா, தாத்தாவும் உறவுகளும் அன்புகாட்டிச் சீராட்டித் தாலாட்டி வளர்த்தனர்.

ஒரு பிள்ளை அந்தந்தவயதில் எத்தகைய செயற்பாடுகளைக் கொண்டிருக்கவேண்டுமோ அந்த செயற்பாடுகள் எல்லாம் நிறைந்தவளாக அதீதமான கதை, பேச்சுக்கள், எல்லாம் நிறைந்தவளாக இருந்த அவர் 2005.10.13 இல் அம்சனா என்ற தங்கையையும் தனக்கு உடன்பிறந்த சகோதரியாகப் பெற்றுக் கொண்டாள். இருவரையும் இரட்டைக்குழந்தைகள் என்று சொல்லுமளவிற்குப் போட்டிபோட்டு வளர்த்தனர். இருவரும் மிகுந்த பாசமும் பற்றும் உடையவர்களாக வளர்ந்து வந்தனர்.

3 வயதை இடைந்ததும் முன்பள்ளியிலே சேர்ந்து மற்றவர் களுடன் ஒப்பிடும்போது தானும் எதற்கும் சளைத்தவள் அல்ல என்பதற்கிணங்கபடிப்பு, ஆட்டம், பாட்டம் விளையாட்டு எல்லாவற்றிலும் தனது திறமையினை வெளிப்படுத்தி முன்பள்ளிரீதியாக கோட்டமட்ட வலய மட்டப் போட்டிகளில் எல்லாம் பங்குபற்றி பெருமளவு பரிசில்களையெல்லாம் பெற்றுத்தானும் மகிழ்ந்து பெற்றோரையும் மகிழ்வித்தார். எந்தபொரு விடயத்தையும் ஒருதரம் சொன்னால் அதனைவிளங்கிக் கொள்ளும் நுண்ணறிவையும் பெற்றிருந்தார். ஆட்டம், பாட்டம் போன்றவற்றில் இயல்பிலே நாட்டம் கொண்ட இவர் முன்பள்ளியிலோ பாடசாலையிலோ நடைபெறும் கலைவிழாக்களில் தனது திறமையினை வெளிக்காட்டத் தவறவில்லை.

தாத்தா, அம்மம்மா, அப்பா, அம்மா, தங்கை என்போரின் பாசப்பினைப்பில் வளர்ந்த ரெபேக்கா உறவுகளோடு அன்பாய்ப் பழகுவார். எந்த நேரத்திலும் எல்லோருடனும் கலகலப்பாகக் கதைத்து தன்கதையாலே தன் பக்கம் இழுத்துக் கொள்ளும் இவர் சிறுவயது முதல்

நீடி ஸ்டா.....

அப்பாவிலும் அம்மாவிலும் தாத்தாவிலும் அளவு கடந்த பாசம் கொண்டவர். அப்பாவைச் செல்லமாக “அப்பாச்சி... அப்பாச்சி...” என அழைப்பார். எந்தேரத்திலும் அப்பாவினதும் தாத்தாவினதும் அம்மம்மாவினதும் மூத்த செல்லம் என்று சொல்வதில் அவனுக்குச் சரியான சந்தோஷம். எந்தப் பொருளானாலும் அப்பாவைக் கேட்டால் உடனே வாங்கி வந்து கொடுத்துவிடுவார். அப்பாவைக் கண்டால் அளவில்லாத சந்தோஷம். எந்தநேரமும் தூக்கிக் கொண்டும் ஏற்றிக் கொண்டும் திரியவேண்டும்.

தாத்தாவினதும் அம்மாம்மாவினதும் அரவணைப்பிலும் பாசத்திலும் வளர்ந்த இவர் 3 வயதை அடைந்ததும் முன்பள்ளியிலே அம்மம்மாவினதும் அம்மாவினதும் உதவியுடன் கல்விகற்க ஆரம்பித்தார். தாத்தாவை “தாத்தீ.. தாத்தீ..” என்று செல்லமாக அழைப்பார். சிறுவயதுமுதல் தாத்தாவின் கதைகளைக் கேட்டுத் தூங்கும்வரை தாத்தாவின் தோளில் போட்டு பாட்டுப்பாடிய பின்பே தூங்கும் இயல்பு கொண்டவர். சிறுவயதில் “முத்தரன் மூத்தல்லவோ” “செல்லக்கிளியே மெல்லப்பேசு” போன்ற பாடல்களைப் பாடி தூங்கவைக்கும் தாத்தாவின் நினைவுகளை இப்போதும் என்னிப்பார்ப்பார். அந்தப் பாடல்களை இப்போதும் கேட்டாலும் கண்ணீர்வடிப்பாள். எங்காவது போனால் கேற்றுக்குக் கிட்டே வரும்போது “தாத்தீ” எனக்கூப்பிட்டுக் கொண்டே வருவாள். அவரும் “உயிரே” என்று மறுமொழி கொடுப்பார். என்ன கேட்டாலும் அதனை என்னவிலை கொடுத்து என்றாலும் வாங்கிக் கொடுப்பார். தனது ஒய்வுதியத்தின் பெரும் பகுதியை இரண்டு பேரப்பிள்ளைகளுக்கும் செலவு செய்வார். தனது கைப்படத் தானே சமைப்பார் அதனை ஊட்டியும் விடுவார்.

அதே மாதிரி அம்மம்மாவும் சிறுவயது முதல் தோளிலும் மார்பிலும் போட்டு வளர்த்தவர். தாத்தாவிற்கு பிறகு அவரின் விருப்பப்படி தன்னுடைய காலத்தை இவரிற்காகவே செலவழித்தார். தாத்தாவைப் போல என்ன கேட்டாலும் வாங்கிக் கொடுத்து மகிழ்வார் அவவிற்கு ஏற்ற பணிவிடைகள் எல்லாம் செய்வார் எந்தநேரமும் அம்மம்மா எனக்கூப்பிட்டபடியே இருப்பார். தனது முதுமையிலும் கூட பேரப்பிள்ளைக்கு ஏற்ற எல்லாப் பணிவிடையும் செய்து கொண்டிருந்தார். கடைசிநேரத்திலும் கூட அம்மா அம்மம்மாவுக்கு 72 வயது அம்மம்மாவைக் கவனமாகப்பாருங்கே என்று சொன்னார். இன்று அந்த அம்மம்மா நடைமின்மாக ஆற்றுவரோ தேற்றுவரோ இல்லாமல் வாழ்கிறார்.

அதுமட்டுமல்லாமல் அம்மாவும் அம்சவும் உன்னை நினைத்து அழாத நேரமில்லை. “அணு வணுவாக சாகிறது” என்றால் என்ன வென்று அனுபவர்தியாக ஒவ்வொரு நிமிடமும் உணர்ந்து கொண்டிருக்கின்றோம். “பெற்றவயிறு பற்றி எரிகிறது” என்றால் என்னவென்று இப்போது தான் நான் உணருகின்றேன். பிறந்தநாள் தொடக்கம் இறக்கும் வரை உனக்காகத்தான் உன் அன்னை வாழ்ந்தேன். எனக்கு வேலை கிடைத்த போது கூடத் தாத்தா சொன்னார். உனக்கு வேலையும் வேண்டாம் ஒன்றும் வேண்டாம் என்னுடைய குஞ்சவைக் கவனமாகப் பார் என்று அதற்கு ஏற்ப நானும் கடைசி மட்டும் உன்னுடனேயே இருந்தேன். முன்பள்ளியிலும் பாடசாலையிலும் தொடங்கிமுடியும்மட்டும் கூட இருப்பேன். பாடசாலையிலும் 4ம் ஆண்டுவரை கூட நின்றேன். அதற்குப்பிறகு சிந்து அத்தை படிப்பிக்க வந்தபின்பு அம்மா அத்தை என்னைக்கவனமாகப் பார்ப்பா என்று சொன்னபின்புதான் நான் வீட்டிலே நின்றேன். உன்னைவருத்தக்காரர் பிள்ளையென்று நினையாமல் உன்னையும் மற்றப்பிள்ளைகளைப் போல் உருவாக்கவேண்டும் என்றே நினைத்தேன். நீ என்ன கேட்டாலும் என்ன நிகழ்ச்சிக்கு சேர்ந்து என்ன விலை கூடிய உடுப்பு என்றாலும் நான் வாங்கித்தர மறுக்கிறது இல்லை. தங்கைச்சியும் எங்களைத் தேற்றினாலும் எமக்குத் தெரியாமல், தான் மூலைக்கு மூலை ஒளித்து நின்று அழுகிறாள் என்னோடு படிக்கிற எல்லாப்பிள்ளைகளும் தங்களுக்கு அக்கா இருக்கிறா என்று சொல்லும்போது எனக்கு இருந்த ஒரு அக்காவையும் ஆண்டவர் ஏன் பறித்தார். எனக்கு இனியார் துணை என மனம் கசிந்து அழுகிறாள்.

பெரியம்மா என்றால் பிள்ளைக்கு உயிர். அதுபோலவே பெரியப்பா வையும் அக்கா மாரையும் அளவுகடந்து நேசித்தார். அதேரபோல பெரியம்மா சந்திரா அத்தையையும் நன்றாக நேசித்தார். அவர்களிடத்தில் மிகுந்த மதிப்பும் மரியாதையும் கொண்டிருந்தார். அத்தை என்னை ஏன் குட்டி என்று சொல்லுகிறீங்கள் என்று கேட்பார். அதற்கு அத்தை நான் அன்பு காட்டுகிற விருப்பத்திற்குரிய ஆட்களைக் குட்டி குட்டி என்று அழைப்பேன் என்று கூறினார். அதுபோலவே மாமாவும் தாத்தாவின் இடத்திலிருந்து எந்த எந்த நேரத்தில் என்னவென்னதேவையோ அதைக் குறிப்பறிந்து செய்வார். அடிக்கடி ரெபேக்கா சொல்லுவா அம்மா நாங்கள் எங்களுக்கு என்னவேணும் என்று சோல்லத் தெவையில்லை மாமாவும் அத்தையும் எங்களுக்கு வேண்டியதெல்லாம் செய்கிறார்கள். தாத்தா

இருந்தால் எப்படிச் செய்வாரோ அப்படியெல்லாம் குறிப்பறிந்து நடக்கிறார்கள் என்று அடிக்கடி செல்லி அகமகிழ்வார். அவ்வாறே சாகினா அக்காவும் ஆரு அண்ணாவும் அப்படியே கூடிப்பிறந்த சகோதரங்கள் போல அன்புகாட்டி நடந்தார்கள். உன்னுடைய இழப்பு அவர்களையும் நிலைகுலையச் செய்துவிட்டது. தாம் பெற்றின்னளக்கு எப்படியொரு சடங்கு (பூப்புனித நீராட்டுவிழா) செய்வார்களே அவ்விதமே முழுப்பொறுப்பும் ஏற்று பின்னையின் ஆசையை மாமாவும் அத்தையும் செய்துமுடித்தார்கள். அதிலே எமக்கெல்லாம் நல்லதிருப்தி. அண்ணையில் அத்தை நோய்வாய்ப்பட்ட வேளையில் அடிக்கடி அம்மா ரெவிபோன் எடுங்கோ அத்தையோடு கதையுங்கோ சின்ன உடம்பாலும் சின்னக்கையாலும் தானே எங்களுக்கு இவ்வளவு உழைத்துத்தந்தவர் அத்தைகாகக் ஜெபியுங்கோ அம்மா என்று கூறி தானும் ஜெபிப்பார். அவ்வாறே அத்தை சகமும் பெற்றுவிட்டார்.

பெரியம்மாமீது அளவுகடந்த அன்பும் பாசமும் கொண்டிருந்தார். தாத்தா இறந்த பின்பு பெரியம்மாவிற்கு கனவிலேதோன்றி நான் காட்டிய அதேயன்பை என்னுடைய குஞ்சவிற்கு நீர் காட்டவேணும் என்று கூறினார். தாத்தாவிற்குக் கொடுத்த வாக்கிற்கு ஏற்ப அந்தநாள் தொட்டு பெரியம்மா அளவிடமுடியாத பாசத்தையும் அன்பையும் காட்டி ஆற்றித் தேற்றி வந்தார். பெரியம்மாவைப் பெரியம்மா என்று சொல்வதில்லை “அம்மா” என்றே உரிமையுடன் சொல்லுவார். அவவும் குஞ்சு, செல்லம் என்று அழைத்து பேசி மகிழ்வார். ஒரு நாளைக்கு ரெவிபோன் எடுக்காமல் விட்டாலும் ஏன் பெரியம்மா எடுக்கவில்லை என்றுதானே எடுத்துக் கதைப்பார். ஏன் பெரியம்மா ஏதும் சகமில்லையோ என்றும் சகம் விசாரிப்பார். பெரியப்பா, அக்காமார் பிரகவி, சௌமியா ஆகியோரிலும் அளவுகடந்த மதிப்பும் பாசமும் கொண்டிருந்தார். அவர்களோடு கூடப்பிறந்த சகோதரிகள் போல மணிக்கணக்கிலே பேசி அகமகிழ்வார்கள். பெரியம்மா ஓவ்வொரு நாளும் மதியம் 12மணிக்கு எடுத்து இவ்வுடன் கதைத்த பின்புதான் ரீ குடிப்பார். என்றை குஞ்சவின் குரலைக் கேட்டபின்பு தான் நான் என்ன வேலை யென்றாலும் செய்வது என்று கூறினார். ரெவிபோனில் மணிக்கணக்கில் ஆண்டவரைப் பற்றியே இவருடன் கதைப்பார். பெரியம்மாவின் குடும்பமும் இரட்சிக்கப்பட வேண்டும் என்று ரெபேக்கா விரும்பினார் இன்று அதேபாதையில் அவர்களும் செல்கின்றார்கள் பெரியம்மாவிற்கு ஆண்டவர் கனவிலே தோன்றினார்.

குஞ்ச வின் கையிலே ஒரு ஊழியக்காரர் தங்க மோதிரம் ஒன்றினைப் போடுவதாகக் காட்சிகண்டது அந்தநேரத்தில் தாத்தீயும் ஊழியக்காரருடன் இருந்ததாகவும் ரெபேக்காவும் கூறினார் அக்காமார் இரண்டு பேரும் இப்போதும் நினைத்து நினைத்து தேம்பித் தேம்பி அழுகின்றார்கள் பெரியம்மாவும் ரெபேக்காவின் இழப்பால் நிலைகுலைந்து இன்று நடைபினமாகவாழ்கின்றார். ரெபேக்காவின் மரணத்திற்கு முன்பு ஒரு தேவதூதன் வந்து தனக்குப் பொன்னாடை போர்த்திவிடக் கனவுகண்டதாகவும் ஒரு ஏஞ்சல் வந்து “உனக்கு என்னவேணும் என்று கேட்டதாகவும் பெரியம்மாவுடன் அடிக்கடி பேசிக்கொள்வார். ரவிமாமா குடும்பத்தையும் ஆழமாக நேசித்தார். ரெபேக்கா ரவிமாமாவிதும் மதிப்பும் மரியாதையும் கொண்டிருந்தார்.

வயது முதிர்ந்தவர்களுடன் அளவளாவுகின்ற என்றால் ரெபேக்காவிற்கு அலாதிப்பிரியம் அந்தவகையில் குட்டி அம்மம்மா, சரவணமுத்துத்தாத்தா, நல்லம்மம்மா, அப்பம்மம்மா, ராஜாத்தாத்தா குடும்பம், சாந்தியம்மா, குட்டிஅன்றா, பெரியம்மா, கஸீத்திரா அன்றா, இவர்களிலும் அளவு கடந்த அன்பும் அளவு கடந்த பாசமும் பற்றும் கொண்டிருந்தார். ரீதாத்தா, லோகுதாத்தா, அவர்களையும் நேசித்தார். அத்தைமாரிலும் பாசமாக இருந்தார். சிந்து அத்தை என்றால் அவவுக்கு உயிர் போகும் இடமெல்லாம் அவளைக் கூட்டிக்கொண்டு திரிவார்.

சித்தப்பா மாரிலும் அன்பு கொண்டு நடந்தா. உடன்பிறவாச் சகோதரிகளையும் அன்புடன் நேசித்தார். இந்தவகையில் விருந்தினி, நிஷா, கிருஷி, பிரிந்தா, திருத்தனி இவர்களையும் நேசித்தார்.

மற்றது சாந்தியம்மாவுடனும் நெருங்கிப்பூகினா. பிறந்த நாள்முதல் தூக்கிவளர்த்து கடைசி நேரம் படுக்கையிலே இருந்தபோது ஏற்றபணிவிடைகள் செய்து விரும்பிய உணவுகள் செய்து கொடுத்து கடைசி மட்டும் உடனிருந்தா. அதுபோலவே தனுக்குட்டி அண்ணா, ஆதித்தன் அண்ணா, சுதாக்குட்டி அண்ணாமாரை பாசத்துடன் அழைத்து தனக்குவேண்டிய உதவிகளைச் செய்விப்பார்.

உயிர்த்தோழி கவிப்பிரியாவையும் அன்புடன் நேசித்து அடிக்கடி கூப்பிட்டுக் கதைப்பார் அயலவர்களுடன் நட்புடன் பழகி எல்லோர்மனதிலும் இடம்பிடித்தா.

தாத்தாவழி உறவான கதிர்காமுத்தாத்தாவடன் நேசமாக இருந்தார். ஒவ்வொருநாளும் வீட்டிற்கு வரும் தாத்தாவை தாத்தா தாத்தா என அழைத்துக் கதைப்பார். அவரின் மகள் சாளியிலும் பாசம் வைத்து நீண்டநேரம் அவருடன் கதைத்து தனக்கு வேண்டிய உதவிகளைச் செய்விப்பார். இவ்வண்ணமாக அன்பு மழையிலும் நனைந்து எல்லோரையும் மகிழ்வித்து அன்பு மகளாக வாழ்ந்து, எல்லோரது மனங்களிலும் நீங்காமல் நிறைந்திருக்கும் எங்கள் அன்புச் செல்வம் கர்த்தருக்கள் நித்தியமாகி பரலோக இன்பம் பெற்றுவிட்டார்.

என்றென்றும் தவ்வோடு அம்மா

நிசாகரி! என் நினைவுகளில் நீங்காதவள்...

நிசாகரி என் அன்பிற்கும் விருப்பத்திற்குமுரிய மாணவியா/அல்வாய் இந்து தமிழ் கலவன் பாடசாலையில் 2010ம் ஆண்டு நான் தரம் 1 ஆசிரியராக இருந்தபோது துடுக்குத்தனமும், கெட்டித்தனமும் உடைய மாணவியாக நிசாகரி வந்து சேர்ந்தாள். உடலாவில் இயலாமையுடைய நிசாகரியுடன் அவளது தாயாரும் வந்து நின்றார். 2010ம் ஆண்டு அதிபராக இருந்த திரு.யோகேஸ்வரன் அவர்கள் தரம் 1 வகுப்பாசிரியர் என்னை அழைத்து “ரீச்சர் உங்கடை வகுப்பில் ஒரு பிள்ளை சேர்ந்திருக்கு பிள்ளை கொஞ்சம் வருத்தக்காரப் பிள்ளை அதனாலை பிள்ளையின்ற அம்மாவும் பள்ளிக்கூடம் விடும்வரை அவவோடை நிற்பாவாம். அவ நிற்கிறதாலே உங்களுக்கு ஒரு பிரச்சனையும் இல்லையே” என்று கேட்டார். “எனக்கு அதனாலை ஒரு பிரச்சனையும் இல்லை சேர்” என்று நான் எனது விருப்பத்தைக் கூறினேன். அன்று முதல் எனது வகுப்பறையில் நிசாகரியும் ஒரு மாணவி ஆனாள். அவளது குடும்பத்தாரும் என்னுடன் நெருங்கிப் பழகினர்.

இயல்பாகவே, கெட்டித்தனமும், துடுக்குத்தனமும் உடைய நிசாகரி எதனையும் அறிந்து கொள்வதில் ஆர்வம் கூடியவளாகக் காணப்பட்டாள். கல்வியில் மட்டுமன்றி இணைபாட விதான செயற்பாடுகளிலும் சளைத்தவளல்ல, விளையாட்டு, நடனம், சங்கீதம், நாடகம் என்பவற்றிலும் ஈடுபாட்டுடன் பங்குபற்றுவாள் சிலவேளாகளில் நிசாகரி என்னை கேள்விகள் கேட்டு தினாறிப்பதும் உண்டு. “என் எதற்கு, எப்படி என்று பல கேள்விகளை தொடுத்தபடியே கல்வி பயின்றாள். சில வேளாகளில் உடல் இயலாமையால் நிசாகரி பாடசாலைக்கு வராவிட்டால் அன்றைய தினம் வகுப்பறையே சோகையிழந்து காணப்படும். எந்நேரமும் கலகலப்பாகக் காணப்படும் இயல்புடைய அவளது சுபாவம் பாடசாலையில் எல்லா ஆசிரியர் களையும் கவர்ந்ததுண்டு.

தரம்1 தொடக்கம் 5 வரை தனது கல்வியை யா/அல்வாய் இந்து தமிழ் கலவன் பாடசாலையில் எதுவித தடையுமின்றி கற்ற நிசாகரி தரம் 5 புலமைப்பரிசில்ப் பார்டைசையில் 100 புள்ளிகளைப் பெற்று சித்தி

வீதத்தையும் அடைந்தார். ஜந்தாண்டுகள் எனது மாணவியாக கலவி பயின்ற நிசாகரி தரம் ஏற்கு மேல் அவளால் கல்வியைத் தொடர்வதற்கு அவனது உடல்நிலை இடம் கொடுக்கவில்லை.

காலம் செய்த கோலமோ, விதியின் விளையாட்டோ தெரியவில்லை. பதின் மூன்று ஆண்டுகள் மண்ணிலே வாழ்ந்தது போதும் மீதிக்காலத்தை விண்ணிலே கழித்து விடு என்று காலனவன் எவருக்கும் கூறாமல் அவசரமாக அழைத்துச் சென்று விட்டான்.

தமது மூத்த புதல்வியை இழந்து தவிக்கும் அவரது குடும்பத்தாருக்கு எனது ஆழ்ந்த அனுதாபங்களையும் ஆறுதலையும் தெரிவித்துக் கொள்கிறேன். நிசாகரி என்றும் சிறுமியின் ஆத்மா சாந்தியடைய ஆண்டவரை பிரார்த்திக்கின்றேன்.

திருமதி. கருஸ்னலதா குலசங்கர்
உதவி அதிபர்
யா/வடமராட்சி இந்து மகனிர் கல்லூரி

றைபேக்கா..... மறைந்தாலும் எம் உள்ளங்களில் வாழ்கின்றாய்

நற்செய்திக் கூட்டத்தில் உம்மைக் கண்டோம்
 நற்சகம் பெற்று நாவல்லவளானாய்
 நம்மெல்லோரோடும் நன்கு பழகினாய்
 நற்சிந்தனை கொண்டவளாய் நம்மை வியக்கவைத்தாய்
 நாம் உம் வீடு வந்தாலும் நம் வயிறு குலுங்க சிரிக்க வைப்பாய்
 நாதன் யேசுவிடம் பெற்றதரிசனங்களை
 நம்பிக்கையோடு பகிர்ந்து கொள்வோம்
 நம்சபையோடு உள்ள உறவு நம்மை விட்டகலாதென்றாய்
 நானிலமும் போற்றும் நல்மகள் நீ
 நற்சதுர சுவிசேஷ சபையின் வித்து நீ
 நம்மை விட்டுப் பிரிந்து சென்றாலும்
 நம் உள்ளங்களில் வாழும் அழியா சொத்து நீ
 நம்பி நிற்கிறோம் நாட்களை எண்ணி நிற்கிறோம்
 நாம் ஒருநாள் காண்போம் உம்மை
 நல் மகிழ்வுடன் என்றும்

நற்சதுர சுவிசேஷ சபைக் குடும்பம்
 நல்லுரை

பெரியமாவின் தையத்துழப்பிலிருந்து

பிரகாஸ்பதியில் பிறந்து விளையாடிய
தாத்தாவின் பத்து விரல்களும் தலைகோத வெந்நிலையாய்
முத்தத்தின் சுவாசத்திலே வளர்ந்தவளே
தாத்தாவை முதன்மொழியாக பயின்றவளே
குறையெல்லாம் மறந்து குழந்தைவாழ்வு வாழுநினைத்தவளே
அறிவின் ஆச்சரியம் அன்பின் ஆழமே

ஊன் உருக வைக்கும் மாசிலா
பாசமேநீ இழந்தது ஒன்றேதான்
அப்பா, அம்மா, அம்மம்மா, மாமா மேலான பெரியம்மா பாசம்
நோய் கொடியது விஞ்ஞான, மெஞ்ஞான தோல்வியின்
கேள்விப்பொருளே
சொல்லிவிடு உன் ஆசான் தாத்தாவிடம்
பதில் அவரிடம் மட்டுமே

பாசமலர்

எங்கள் சந்ததி எனும் பூந்தோட்டத்தில்
 மொட்டவிழ்ந்த புதுரோஜோ மலரே! நீ
 முகம் காட்டிச் சிரிக்கு முன்னே
 கட்டவிழ்ந்த நிலை கண்டு
 கலங்குகின்றோம் அம்மா! எம்
 கைவிட்டுப் போனதேனோ?

மரணப்படுக்கையிலும் உன்
 மலர் முகம் வாடவில்லையே அம்மா!
 எத்தனை அழகாக..... அமைதியாக.....
 புன்னகையோடு.... நித்திய வீட்டில்.....
 இளைப்பாறவிருக்கும் நிம்மதியோடு....
 நிறைவான நித்திரையில் கிடந்தாயம்மா!

தொப்புள் கொடிக்கு விடைகொடுத்து...
 தொடர்ந்த வாழ்க்கைப் பயணத்திலே
 எல்லோரையும் நேசித்த அதிசயப் பிறவினீ அம்மா!
 எல்லோரின் நேசிப்பதற்கு ஆளான செல்வம் நீ அம்மா!
 உன் உடலின் ஒரு ஓரத்தில் தானே அம்மா ஊனம்
 ஆனால் உன் உடல் முழுவதும் “அறிவுப் பிரவாகம்”
 ஊற்றெடுத்து ஒடுவது ஊர் அறிந்த உண்மை அம்மா!

சிரித்த பங்கயம் ஒத்த முகத்தோடு
 கலகலவெனப் பேசி எல்லோரையும் வசீகரிக்கும்
 வஞ்சக மற்ற மனமும் கொண்ட மழலை நீ அம்மா!
 ஈரேழு ஆண்டுகள் இவ்வுலகில் வாழ்ந்தது போதுமென்று
 இறைவன் தன் பாதக் கமலங்களின் கீழிருக்க உண்ணை
 விரும்பி அழைத்தானோ அம்மா!

நிஜங்களைக் களவாடி இறைவன்
 நிழல் அம்புகளை எம் இதயங்களில் தைக்க விட்டானே
 நிழல் அம்புகள் நினைவுக்குறிப்புகளாய் - எம்
 இதயங்களைத் துளையிடும் போது உண்டாகும்
 ரண வேதனையில்
 தினமும் விழிநீருர் சொரிகின்றோம் அம்மா!
 பாசமலரே!
 இறைவனின் நித்திய வீட்டில் இளைப்பாறி
 பரலோக இராச்சியத்தில் பேரின்பநிலை எய்திநிற்கும்
 உன்பதமலர் பணிகின்றோம் அம்மா!

குடும்பத்தனர்

பொன்மகளே போனதெங்கே?

தாத்தீ..... தாத்தீ..... என்று
செல்லமாய்..... நீ அழைக்கும் என் தந்தை
இறைவனடி சேர்ந்த பின்பு....
தாத்தாவின் பாசம் பரிவு
அனைத்தையும் என்னிடம்
நீ எதிர்பார்த்தாய்
பாசத்தை வழங்குவதற்கு
தடையேது? மகளே
தொலைபேசியில் தொடர்ந்தது
நமது அன்புப் பரிமாற்றம்
எனது அழைப்புக்காய்
தொலைபேசி அருகே காத்திருப்பாய்
நானும் உனக்காய் காத்திருப்போன்
அழைப்புக் கிடைத்ததும்....
மணிக்கணக்காய் பேசுவாய்
ஊர்ப்புதினங்கள் முதல் உலக
விடயங்கள் வரை அலசுவாய்
இடையிடையே அம்மா.... அம்மா....
என்று ஆசையோடு அழைப்பாய்
பெரியம்மா என்று ஒரு போதும் அழைத்ததில்லையே!
நானும் பெறாமகள் என்று நினைத்ததில்லையே!
பெற்றெடுத்த பிள்ளையாய் நேசித்தேன்!
மணிக்கணக்காய் பேசும் உரையாடலில்

எத்தனை ரவாரஸ்யம்?
 எத்தனை ஏக்கங்கள்
 எத்தனை எதிர்பார்ப்புக்கள்?
 அத்தனையம் தலிடுபொடியாய்
 ஆகியதோ ஒரு நாளில்.....
 இன்று எங்கள் வீட்டுத் தொலைபேசி
 ஜனமயாய்க் கிடக்கிறது
 உரையாட நீ இல்லையே! நீ
 போனதெங்கே பொன மகளே

பரலோக இராச்சியத்தை நீ
 விரைவிலிலே அடைவாய் என்று
 இறைவனின் தரிசனம்
 வனக்குக் கிடைத்தது ஆனால்....
 இத்தனை விரைவில்
 இடம்பெறும் என்று எண்ணவில்லையே
 ஆண்டவன் சித்தத்தின் படியே
 அனைத்தும் ஆகியது என்று
 என்மனதைத் தேற்றுகின்றேன்

திருமதி. குலேந்திரன்
 ஜேர்மன்

அழியாத நன்னவக்ளோடு
 உன் பரியம்மா கெள்ளி

தேவதையே! சென்றதொங்கே?

அம்மா! ரெபேக்கா என்று
ஆசையோடு நாம் அழைக்க
எங்கள் பாசமகள் - இன்று
எம் மத்தியில் இல்லை ஆனாலும்
பிறேமா அன்றா.... பிறேமா அன்றா.... என்று
பாசத்தோடு நீ அழைப்பது
என் காதுகளில் எந்தேரமும்
ஓலித்துக் கொண்டேயிருக்கிறது
எமது உறவுகள் மத்தியில் என்னை
“அன்றா” என்று உரிமையோடு அழைக்கும்
ஒரே ஒரு ஜீவன் நீதான் அம்மா!
இனிமேல் அந்த அன்பான அழைப்பு?
விடையே இல்லை அம்மா! எம்
தேவதையே எங்கு சென்றாய்
எங்கள் வீட்டுக்கு உன் பெரியம்மாவோடு வந்தாய்
வாஞ்சையுடன் பழகினாய்
எங்கள் மனக்களை வென்றாய் - நெஞ்சைவிட்டு
நீங்காத நினைவுகளால் வாடுகின்றோம்
புன்னகை பூத்த முகம்
கனிவான பார்வை
கலகலவென்ற பேச்சு
வார்த்தைகளால் எவரையும்

கட்டிப்போடும் சுட்டித்தனம்
 உலக அறிவால் எல்லோரையும்
 வியக்க வைக்கும் கெட்டிக்காரத்தனம்
 இவை, உனது நிரந்தரமான அடையாளங்கள்
 மது நெஞ்சை விட்டு அழியாத கோலங்கள்
 என்றென்றும் தேவதையாய்து.....
 இறைவனுடன் வீற்றிருக்க வேண்டுகின்றேன்.

அழியாத நினைவுகளுடன்
 உன் பிரேமா அன்றா

திருமதி.பி.மதுரநாயகம்
 உதவிக் கல்விப்பணிப்பாளர்
 வலயக்கல்வி அலுவலகம்
 கிளிவாச்சி

கவிதை

மொட்டிலிருந்து மலரும் பூக்கள் போல்
என் வாழ்வில் மலர்ந்த பூ தான்
இயேசு
இரவில் தோன்றும் நிலாப் போல்
என் வாழ்க்கையில் தோன்றினார் கர்த்தர்
ஜீவ ஒளியால் வந்து எம் மனக்
கதவைத் திறந்தார் நேசர்
வாழ்வில் தோன்றும் நட்சத்திரமாய்
வந்தவர் பரிசுத்தர்

பாட்டு

கண்கள் தேடுதே கண்கள் தேடுதே என் அப்பாவை
அது வேறையாரும் இல்லை என் இயேசு அப்பாவை
என்னை தாயின் கருவில் தெரிந்து கொண்ட
இயேசு அப்பாவை கண் மூடாமல்
இவ்வூலகை காக்கிறார் பாவ வழியில்
செல்லும் மனிதர்களுக்கா தூக்கி எடுக்க வந்தீரே
எங்கள் பாவம் போக்கி சிலுவையில் தொங்கினீரே
எங்களுக்காய் மீண்டும் உயிரோடு எழுந்தீரே
அமக்கு உம்மை அறிய ஞானம் தந்தீரே
உந்தன் வார்த்தைக்கு கீழ்ப்படிய உதவினீரே
கவலைகள் கண்ணீரில் வாழ்ந்து வருவோரை
அப்பா நீர் கண்டு கொண்டமரே
வாழ்க்கை வெறுத்து நின்ற மனிதர்களை
வாழ்க்கை என்றால் என்னவென்று புரிய வைத்தீரே!

அப்பாவின் உள்ளத்திலிருந்து

மகனே இன்று நான் இந்த
பூமியின் அந்தத்தில் - நீயின்றி
நீ பிடித்து நடந்த என்
சன்றுவிரலை என்
கைகனே இழந்துவிட்டது

மகனே நீயென் ஆசான்
மகனே நீயென் தாய்
மகனே நீயென் வாசகி
மகனே நீயென் சிநேகிதி
மகனே நீயென் கர்த்தாவின்
வேதம்

மகனே நீயும் நானும் வேறு
என்றாகி விட்டதில்லை
என் ஊனுருகி உயிர்
உருக்கி உன்னை எனக்கு
இறைவன் தந்தான்

இன்று ஊனை மட்டுமே
உருக்கி விட்டு அவனே
அழைத்துச் சென்றான்
உயிராக மீண்டும் நீ

எனக்குள் - ஆனால்
பிறக்காதே மீண்டும்
மாமிசுட்டுக்குள்
உன் நித்திய பரலோகத்தில்
நிலைத்திரு

நான் இழந்தவை கணக்கில்
இல்லை என்னையே
இழக்கவைத்து
இந்த பிரிவு

பார்க்கும் இடத்தில் எல்லாம்
நீக்கமற நிறைந்து விட்டாள்
என் தாயுமானவள்
மகள்களை பிரிந்து
அப்பானுக்குத்தான்
தெரிகின்றது தானும்
அவளுக்கு ஒரு குழந்தை
என்று

என்றும் உனக்காக
உன் ஸபரிஸத்தோடு
செபித்திருப்பேன்
ஆமென்.

கடவுள் கொடுத்த வரம்
கிடைக்கவில்லை எனக்கு.....
கடவுளோ கிடைத்தார் வரமாக

அப்பா.....

நெபாக்காவின் கைவண்ணத்தில்.....

ஓயுசுக்காலை திருவாய்ந்திரங்க

நாத்தர்எண்டோடு பேரிய வசனங்கள்
எழுவியாது ரத்தஞ்சியின் புய்தூர்

ପାଞ୍ଜିକାର୍ଯ୍ୟ ଅନୁଷ୍ଠାନମ

நூன்று க்கணக்காயின்வயற்றில்
 ஒருவாச்சுமிகு யே தொடர்வைத்தின்
 நீ கர்ப்பத்திலெட்டு வைனிப் படுகேன் தே
 நூன்று க்கணப் பரிசுக்கூப்பானி
 உ க்கணலூாதிகளுக்கிட்டிர்க்கு விழுக்க
 திட்டங்காய்க்கு என்றால் சீர்வானார்.

சங்கதூம் 45ம் ஆண்டினார்ட் 10ம் வைக்காம்
மொருத்தியீல் பிளாட்டில் என்ற சமவிதையே
ஏங்குத் துச் சிருத்தித்துந்தகாள்ளி கூ
இ யாத்தையும் என்றுகப்பண்ணிட்டையும்
மாற்றுவதே.

145 முடிவுக்கீழ் தாங்களும் பாதின்படி இருப்பதை அறியும்.

1458180006 146028006

ଅନ୍ତର୍ଭାବରେ ଯାହାକୁ ପାଇଲୁ ଥିଲା ତାଙ୍କୁ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

உபாமாத் 32-ம் அடிமூலம், குறிச்சும்
 பொதுவாக வில்லாத் தலி எத்தோடு ஒரு வாய்த்தன
 திஸ்படி இயந்திரத்திற்குப்பிள்ளைத்திருக்கின்ற
 உண்ணை ஆர்வங்களைப்பிடிக்கவேண்டுமா?
 உண்ணை ஆர்வங்களைப்பிடிக்கிற உண்ணை
 நினைவுப்படுத்திவர்க்கவேண்டுமா!

760200216

பூர்வாக கடனை திட்டம் கொண்டு வாழ்முறை
தீவிரமான நடவடிக்கை செய்யப்பட்டு வருகின்றன
ஈவு என்கிற பெயர் ஒன்று துக்கப்பணக்கிடை
ஈவு என்ற நாட்டு அரசினில்லைப்பான் என்ற
பேபர்களைக் கீழ்த்து சிவப்பி திரும்புகின்ற
ஒரு வல்லுவர்கள் -

எப்படியா? ஒத்திலைக்கும் வழனு
தீர்த்தங்கள் மற்று விபாய்ந்து
நிர்ப்பினப்படியிருக்கின்ற இதுவரை விடுதலை
விடுவதும் ஏன் தொன்றுவதும் என்கின்போல்
இதுவரை விடுதலை செய்து விடுவது.

திரு

உத்தரப்பாளையில் திருவா

பாடல்

உத்தர

திருவாளையில் 2/8/2017

- * நான் ஒடுக்கமந்தந்த ஜயாந்தர் என்னுடைய
- * வியப்பதையா!
- * ஏன்றென உம்பாண்டு யில் நடத்தின்றீர்ஜயா!
- * என்றென உமது மானினையாய்வு குங்கின்றீர்
- * ஒடுக்கம் இல்லவநன்று சுலங்கிய பொதுந்தர்
- * என்னைத் தீழ்று நினீசீர்!
- * என்னை அனைத்து உமதீநாளில்சுபாயலைத்தீர்
- * உம்நத்துந்தாம்நாது என்னை ஓரங்கின்றீர்.
- * எந்தந்து கஷ்டம் என்னை சீராமல் என்னை நாமக்கிழவைத்தீர்!
- * என்னை ஒடுக்கூது தியங்கந்தியாய்
- * தெரிந்து எடுத்தர்
- * உமவுசனம்தீயானித்து உணரவுத்தீர்
- * என்னைப்பையர் வீராந்திரி அனைத்தீர்!
- * என்னை ஒடுக்கூடசியூ ஸ்தமநாய்
- * திருத்தினீசீர்!
- * என்வாற்றவை பதினூண்வரை வைப்பின எ
- * எச்சுவையாக்கின்றீர்
- * ஒழுகைப்பைவர்என்னை கூற்றீசீர்
- * நான் உம்பை தீர்ச்சிக்கிறோன்று
- * தொட்டினீசீர்!
- * ஒன்றை விரிவுவைக்கும் என்னுமுகிற் பந்தீசீர்
- * சிர்வுந்துவாய்
- * ஒன்றை விரிவுவை

TUESDAYS
09.00 AM
2017

நிதி

பாடல்

29/9/2017

எங்கேயோ இருந்த என்னை கண்ட
தெய்வுமோ!

உம்மையேநான் நம்பி இருப்பேனே
என் கண்ணீரின் வேளையில்
என்னாடுத்தீரே எப்படி நான் உம்மை
மறப்பேனோ!

மரணப்படுக்கயல் இருந்தான்தோ
ஷாக்திநடுத்தீரே உமக்ஞான் என்ன
எய்வேனோ!

வாழவொன்றியாச்சன் வாந்தால்
நோன்றியீரே உம்மை நான்
முகினமப்படுத்துவேனோ!

நீர் என் வாந்தில் எச்ச அர்புதங்கள்
ஏராளம் எப்பீட்டிசால்வேவேனோ!

பாலுவழியில் எண்ண என்னை ஆவு
வழியல்நடத்தியீரே உமக்ஞாய்
நான் ஒன்றியம் எச்சவேனோ;

என் எனத்தனமயனிபொல்காத்து
வடக்கிறீரோ உம்பாதம் பணிசேந்தன
என்னை இரட்சத்தீரே உமக்ஞாய்
வாந்திருப்போன்றோ



பாடல்

என்னைத்துழ வந்தீர !

என்பாவங்கள் ஈமடக்கீர !

எல்லைவாராஜம் ஒதுக்கப்படிடுத்துவியல்
உம் நூற்றுண்ணாக்கினீர்

ஒடுதூய்துண் ஏன்னையகாப்பது

போல்ரண்ணை காத்துவந்தீர !

இடுதயம்நாறுங்கிணின்ற பொடு
என்இடுதயத்தில்வந்தீர !

எல்லைவாடுக்கைவட்டவியல்

நாண்மூங்கி இடுக்கிழற்னன்று எசுக்கீர்
பாவுவழியில் சென்கறாகரைப்பு வழி

காட்டு மணமதிடுமேசுச்சியீர்

ஒவ்வொரு நாள் பொடுதியும்

என்கணாக்குந்து என்னைநடத்தி
வந்தீர்.

தினம் செய்தோகர மன்னித்து உம்

மன்னைக்கொய் ஏற்றுக்கிடையான்

வியாதியில் இடுத்துநாறு ஈகமாக்கினீர்

பெரியவர்களாக எடும்பச்செய்தீர்

நல்வகுனாக்கைத்துந்து

அறிவிலியாக சொந்திவந்தீர்

எந்தன் உயிரெட்டிர் என்றும் நல்லவர்
எந்தன் பிஸ்டீர் நீர் என்றும் உயர்த்தவர்
என்னை கண்மறி போல் காந்தியாக்ஷிரே
என்னை உம் மள்ளியாக்ஷிரே காலாக்ஷிரே
என்னைபயர் செல்வி அக்ஷிரே
என்னை உம் பள்ளியில்நடத்திவர்த்திர்
சிற்கு ஒட்டத் தப்பன்னவயங்கு எல்லாம்
நினைவுவையில் பழவர் ~~நினைவு~~ விடு
ஏற்கு பற்றி வைத்திரே !

பாவ வழியில் சென்றவையில்
அப்பள்ளிக்குத்தாக்கி ரூடுத்திரே !
என் வாழ்வில் அர்ப்பந்தங்களை என்னாலும்
வெளிச்சும் ஆக்கிரே

1/7/2017

திருவூரூப்புறம் கலைக்கூடம்

கலைக்கூடம்

நாட்டார்தம் மாற்றுவது போல்
பெண்கள்கள் கிழிடம் கிழிடம்
மாற்றார்கள்கடவுச்சினார்கள்கூம்
மாற்பதவர் உண்ணமுன்வராயாகிக்கிற்

இரண்வில் தீநோன்றி மணம் யும்
நிலங்கொடுப்போல் சிலமணித்திருக்கின்ற
ஏழஷ்டாவிலின்பம் தீநோன்றி
மணமாதுவிடும்.

நூல்கிளைகளில் மது வையில்
நூற்றேந்திருவூதுபோல்சில்
பெண்திருக்கினிலவுகூவிலின்பம்
ஒத்திபம் மாறி மாறி வரும்

ஒத்திரூப்பும் யித்திருக்கின்வாழும்
ஏழும் ஏழு சிறைகள்கள்வாழும்
கை கை ஏழு ஏழு வை ஏழு
புற்புறு சிறு சிறுப்புவர் ஏழு
மணத்திருக்கின்

நூத்து ஸார்.....

28

1/12/13 18 மே 22

நடபுக்குலையை
மண்ணவாற்றியுடன் வரும்
வாய்தலைப்போலதும்
வாந்தியுடன்கூடுதலும் பொதுக்கிளை
நுண்பாக்கி

ஒவ்வொரு குடைய அண்பம் தீவிரம்
தீவிரம் பாந்திகள் தாழ்வுப்புக்காக
நுண்பாக்கி வாந்தி நடபுகள்கும்
மன்றங்களும்.

இவ்வுலகில் என்னை ஏன் நிறைவே
மன்றங்களுடையும்

எல்லோரிடமிருந்து காலையும்
நாளோமத்தேப்பும் அண்பெட்டு

கலைஞர்

(ஞானியதொப்பிபால்தம் வராமுறைபுதிய
வளையலைத்தந்து)

நழுமணம் எபாங்கிடும் மலர்களைய்
எமது வாட்டுதலைபுதியதுபுதியதெல்லூங்கி
எல்லாத்திரர்

ரூபாமுக்களைநோய் என்ற அரச்சுதான்
ஏன்று ஒருவிடருடையாக வேடுவதைத்திருக்கிறேன்

அடிந்து மக்களுக்கு ஆக்குவேல்க்கு
வாட்டு கலையையொப்பிட்டு எமதினால்
அழகமாபட்டு ஏதினால்பிரதிடிரீ
இல்லாமலில்லைத்தன் இல்லைத்தக்கீ
இல்லம் மூலமாகக் காங்கா கீ
ஒருவரை அங்கும் இப்பூட்டுமின்செ
உதிர்யம் சுமங்களைப்படியான
ஒத்துவையைப் பாத்திரமாக்கிறீர்
இவ்விழுமதை ஓரத்திற்கும் பிலை
பிலை ஏ சுமங்களைப்படியான

കുമാരി

2. കുമാരിക്കുന്നവർക്ക് സ്വന്തമായി പഠിക്കാൻ ആവശ്യമാണ്.

2. മനസ്സിൽ കുമാരിയെ തുലിക്കാൻ എങ്കിൽ കുമാരി ആയാണ്

ഒരു കുമാരി ആണെങ്കിൽ, അതുപെട്ടെന്ന് കുമാരിയെ കുമാരി എന്ന് പറയാം. കുമാരിയെ കുമാരി എന്ന് പറയാം. കുമാരിയെ കുമാരി എന്ന് പറയാം.

കുമാരിയും കുമാരിയും എല്ലാം അനുഭവമുണ്ട്, അനുഭവമുണ്ട്! കുമാരിയും കുമാരിയും!

കുമാരിയും കുമാരിയും എല്ലാം അനുഭവമുണ്ട്, അനുഭവമുണ്ട്! കുമാരിയും കുമാരിയും എല്ലാം അനുഭവമുണ്ട്, അനുഭവമുണ്ട്! കുമാരിയും കുമാരിയും എല്ലാം അനുഭവമുണ്ട്, അനുഭവമുണ്ട്!

கண்ணீர் ஆஞ்சலி



தொற்றும்

02.09.2004

மதிரவு

15.11.2017

க.போ.ச (அ), பிராந்திய காரியாள்வத்தில் உள்ளக கணக்காய்வு உத்தியோகத்துறை கடமையற்றும் திடுதியின்மையில் அமர்களின் பாசுமித மகள்

அயர்ர் சிவனேஸ்வரன் நினைகரி

சின்னங்குறி ரீட்டிக்குருவியாய் சிறுகுழ்த்து நிற்கும் எம் சித்திரையே!
சிறுகுழ்த்து நிற்கும்களை எங்கள் தீயங்களில் தூவில்
வகு விரைவில் விண்ணோடு எங்கம் கொண்டது என்னமா?
எல் காலை வாழ்ந்து மாரிலை வென்றிட எதிர்யாற்று வேலை
யிதுயாமாய் எனவின் கைகளில் யிரிகொட்டுத் திரிசில்லோயை
காற்றூடு யுற்றுவ வரும் கொஞ்சத்திற்கு ஒழியரா எங்கள் துயகை!
நீங்காத மாசுங்களும் சேஷங்களும் சேர்ந்திருந்த வேலை
தெரிந்திருக்கவில்லை யிரிவின் வொடுக்கையை
நீங்காத வளிச் சுறையை சுமக்கச் செய்த நீ
வாழ்ந்து முழுவதும் கண்ணரிச் சுறையை நூக்கள்
மன்னை விட்டு விண்ணைத் தொட்டு விட்டாலும் சும்புறையறும்
எனது கண்ணரிக்கும்துப்பாறும் துயாறும் முற்புவெறுது
அழுங்க துயரில் ஏதுமா சாந்தியை வேண்டு பிராந்தியோமாக.

அன்னாரிஸ் பிரிவால் துயருறிறுக்கும் குடும்பத்தினருக்கு எமது ஆழ்ந்த
அனுநாபங்களைத் தெரிவிப்பதோடு அவரது ஆத்மா சாந்தியடைய
· இறைவனைஸ் பிராந்திகளில்லோம்.

பிராந்திய உள்ளக கணக்காய்வாளர்,
கணக்காய்வு உத்தியோகத்தற்கள், உழையர்கள்
க.போ.ச. (வ), கோண்டாவில்.

விழிந்ர் அஞ்சலி

அய்வு முடியில்
09 - 09 - 2004

அம்மை முடியில்
15 - 11 - 2017

எழு பத்தாண்டில் மறைப் பொன்னியில் முயனாக சிவிளிருத்திக் கல்லூரிலிருந்து பிறக்கப்பட்டு வரும் பிறங்களில் சிறையில் முத்திரியும்

ஷாரா

செல்வி.சிவனேஸ்வரன் நிலூகரி

எம் வாசலில் பூத்த மறை
வாழியதோ இன்று?
உன் கள்ளமில்லா சிரிப்பின் ஒலி
கனவாகிப் போனதேனோ?
உன் புத்தகச் சுமை தாங்கிய நெஞ்சங்கள்
வெநாருங்கித் தவித்திருக்க
காலன் அவன் ஓர் நொழியில் கவர்ந்துவிட்டான்
கலங்குகின்றோம் நாங்களிங்கே

ஓம் சங்கி! ஓம் சங்கி!! ஓம் சங்கி!!!

● . . . ●

அன்னரீன் ஐஞ்சா சாந்தியடையப் பொர்த்திப்பதோடு அன்னான் ரீதியாக நூயற்றிருக்கும் குடிப்பதைக்கூட்டு எது ஆழ்த்த அதுகாப்புகளை தெரித்துக் கொள்கின்றார்.

பிரிவா - உயகுதும்
அழிப்பர், ஆசிரியர்கள், மாணவர்கள்
யா/அல்வாய் இந்து தமிழ் கலவன் பாடசாலை,
அல்வாய்.

என் கண்ணிட்குள்கள்....

அமர். சிவனேஸ்வரன் நிலாகாரிக்ரு!

மத்து:

2004.09.02



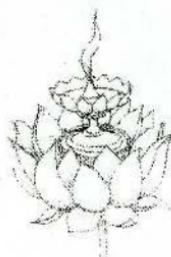
மத்து:

2017.11.15



நன்பியீ!

உங்கு வயதிலே நாம்
ருள்ளெனிலில் உறவாட்டினால்
ஆற்றாண்டு கல்வியினால் - வசதிந்து
கூறுவியில் ஒள்ளுதொல்லி.....
எனதகுவில் அமர்ந்திகுப்பை - என்
நன்பி நியென்பாய் - இங்கு
உள் ஆழங்கம் நான் வருகொ
நீ எங்கு சொன்னும் விட்டாய்.



வயாடுப் பென்னாய்
வார்த்தங்கள் பல ஏராள்வி - என்கன
உத்திந்து சிரிக்க வைப்பாய்
இங்கு உள் காலாயில் கந்துவிட்டிறங்
மின்மூடு ஒரு முறை எதைந் தோடு
கருவாய்வந்தால்
போராடு காலைவசி - உதை
ஏந்தாட வென்று விட்டாலே

நன்பியீ!

நீ என் உங்கு கீஸ்
மன் அம்மை
இந்த உநிட்டு முழுந்துறை
நீ என் உள்ள கீஸ்
நிலவு அம்மை
திருவு குத்திறு உறைந்துறை



என் காலைந்து வழிலே - நிழாகியீ
கவி நான் தோடுவிள்ள
ஓரு முறை பாராயோ - எதைந்
தோடு வருவோ.....

நாவாஸ்து

உயைத் தேடும்
உயிர்த் தேநாழி

ரஞ்ஜினேஸ்வரன் கவிப்பிரியா

கூட்டு ஸ்ரீ.....

தன்னீர் அஞ்சல்

தொற்று
02.09.2004



மதிரை
15.11.2017



ச. போ.சபை(வடக்கு)பிராந்திய முனியகாச்சியத்தில் உள்ள கணக்கையினாலும் கடமையற்றும் திரு. சு.வி.கௌஷலராஜ் அவர்களின் அன்பு மற்று

அமர்ஸ்சென் சிவனேஸ்வரன் நீசாலூர்

அவர்கள்

அன்பின் திருவுகுவாய் பாசந்தன் இருப்பிடமாய்
கீழ்க்கும் காட்டி வரம்ந்தாயே
நீ எம்மை வீட்டு எங்கு சென்றாலேயா?
உன் ந்தனவுகளுடன் கலங்குக்கள்ரூப
இருந்து வர்த்தும்கூட பரராயோ!
உன் ந்தனவு எம்மை வீட்டு நின்காது.

அவர்களின் பிரிவால் பூசையறும் கும்பத்தினாகும்கூடு, உறியார், உறவினர்கள் அதைவருக்கும் வருது ஆய்வுக் குழுமாயிருக்காது. வெளியிழப்பு. ச. அவர்கள் ஆத்மா சாந்தியான். மீறுவதையும் பிராந்திக்கிளிம்ரூபம்.

ச.போ.சபை(வட.)
கோண்டாவில்.

பிரதான பிராந்திய முனியமையாளர்
பகுதிக் தலைவர்கள், உத்தியோகத்தர்கள்,
ஊழியர்கள்



நன்ற நவீல்கண்ணரோம்

நினைவுகளை இதுயத்தில் சுமந்தபடி எண்ணெயல்லாம்
 ஆராத்துயரில் ஆழ்த்திக் காத்தருக்குள் நித்திரை அடைந்த எமது
 செல்ல மகன் அமரர் சிவதேஷவரன் ரெபேக்கா அவர்கள்
 நோயுள்ள வேளை அவரை வைத்தியசாலைக்கு கொண்டு
 செல்வதற்கு உதவிபுரிந்த அயலவர்கள், உறவினர்கள்
 நண்பர்களுக்கும் எழு செல்வமதனின் மறைவுச் செய்தி கேட்டு
 எமது இல்லம் தேடி ஒடி வந்து ஆறுதல் தந்த அனைவருக்கும்
 நேரில் பங்கு கொள்ளமுடியாத தூஞ்சிலையில் வெளிநோடுகளிலும்
 தூராஜிடங்களிலும் துயரத்தைச் சுமந்து தேடி கின்ற உறவுகளுக்கும்
 தொலைபேசி மூலம் ஆறுதல் அளித்தவர்களுக்கும் கண்ணர்
 அஞ்சலிகளைப் பிரசரித்த அவ்பர்கள், நண்பர்கள் அயலவர்கள்,
 மலர் வளையக்களால் அஞ்சலித்தோருக்கும், நல்லடக்க
 ஆராத்தனையை செவ்வையற நடாத்திய எமது நாற்சதுர சவிசேஷ
 சபையின் பாஸ்ரர் அருட்சகோதரி அவர்கட்கும் எமது மகளின்
 நல்லடக்க ஆராத்தனையில் கலந்து கொண்ட நல்லூர்,
 நற்சதுரசவிசேஷ சபைக்குடும்பத்தினருக்கும் உடன் இருந்து
 உதவிய இலங்கைப் போக்குவரத்துச் சபை உத்தியோகத்தர்கள்,
 31ம்நாள் நினைவு மலரில் ஆக்கங்கள் அளித்தவர்கட்கும் திறும்பா-
 மலரை அச்சேற்றிய மருதம் பதிப்பகத்தாருக்கும் எமது மன்மார்ந்த
 நுன்றியைத் தெரிவித்துக் கொள்கிறோம்.

இங்ஙனம்,
 குடும்பத்தினர்

நூட்டா டாக்டர்.....

மலைப்பிரசங்கத்திலிருந்து

- ▶ ஆவியில் எனிமையுள்ளவர் பாக்கிய வான்கள். ஸ்ரூபாக்ராஜ்யம் அவர்களுடையது
- ▶ துயரப்பகுபவர்கள் பாக்கியவான்கள் அவர்கள் ஆறுத்தைவார்கள்
- ▶ சாந்தகுண்ணறுள்ளவர்கள் பாக்கியவான்கள் அவர்கள் பூழியைச் சுதந்திரித்துக் கொன்வார்கள்
- ▶ நீதியின் மேல் பசிதாகமுள்ளவர்கள் பாக்கியவான்கள் அவர்கள் திருப்பதியடைவார்கள்
- ▶ நீதியின் நிமித்தம் நுண்ப்பகுகிறவர்கள் பாக்கியவான்கள் ஸ்ரூபாக்ராஜ்யம் அவர்களுடையது
- ▶ திருதயத்தில் சுத்தமுன்ளவர்கள் பாக்கியவான்கள் அவர்கள் ஒதுவதைத் திரிசிப்பார்கள்
- ▶ சமாதானம் பக்ஞமிறவர்கள் பாக்கியவான் அவர்கள் ஒதுவதையை புத்திரர் எஸ்பகுவர்.

மருதம் பதிப்பகம் – நெல்லியை.

021 226 3210