HINDU

THE

Hime

VOL. X.

linda College

YOUNG HINDU

J. Sathanandan.

Form TA

J. H. C

"To Thins own Telf be True"

H. Sathanandan

PUBLISHED BY THE STUDENTS OF

FFNA HINDU COLLEGE

Rem.

your most Loving Friend 5. Navaractnam

Melanai Ia

EDITOR:

C. TYAGARAJAH

(Sr. Entrance)

AUGUST 1949

NO. 2.

EDITORIAL BOARD

The second

English Editor:	C. Tyagarajah
Asst. English Editor:	T. Poopalarajah
Tamil Editor:	N. Rajanayagam
Asst. Tamil Editor:	. V.s Subramaniam
Science Editor:	S. Sivarajasingam
Business Manager:	V. S. Pathmanathan.

CONTENTS

			Page.
Editorial Notes			1
India in the Commonwealth			6
A Marvel of Nature's Creation	•••	•••	8.
They Have Won their Revolution			10
The International Situation	•••	•••	12
The Caste System	2	•••	14
Strikes	•••		16
Trees		•••	17
Ceylon and the National Languag	OS	•••	18
Can It Be the Ghost?	•••		19
The Devil of Pipili		44 44 11.	20
At Sigiriya	•••	•••	21
"If I were that Harijan"	•••		23
Jaffna's Taagedy	000		24
An Imaginary Adventure	000	•••	24
My First Visit to the Mihintale	Hill	0.0	26
The Poson Festival	0.0		27
An Incident in a Bus	000	4.4	28
A Film Show in Our School		0.00	29
I Broadcast Through Radio Mal	aya	•••	30
A Cricket Match	400	•••	31
How I Learnt to Swim		•••	32
A Visit to an Aerodrome		•••	33
In Memoriam	000	•••	35
Science Editor's Page Atomic H	ealing		37



THE

YOUNG HINDU

AUGUST, 1949

EDITORIAL NOTES

WE are glad to present the second number of this year's Young Hindu and hope that it will be received with the usual enthusiasm.

The performance of our cricket eleven during the last season was quite creditable. After many years our College defeated St. John's by 7 runs in a Cricket closely contested match. Thanks to the excellent bowling of our skipper, Mannavarayan, our college won all the matches except two with Jaffna College and Jaffna Central College. The success of our team was due to our veteran players, Kulasingam and Logeswaran, and the brilliant performance of our wicket keeper, Pathmanathan. Messrs. P. Thiagarajah and V. Ramakrishnan have every reason to be proud of their achievement as coaches.

Sound physical training, even semi-military training, is an absolute necessity for students in the schools of a free country. In recognition of this Cadet Corps need, we believe, our College authorities have recently organised a Junior Cadet Corps. Many have joined up, and it is hoped that their enthusiasm will continue. Our best wishes to the new corps and their Second Lieutenant, Mr. Thiagarajah.

Though certain improvements have been effected in the library by the addition of new books and in the general organisation, yet the facilities Our Needs available are far from adequate for a college of this size and standing. We earnestly hope that this will be remedied early. The Historic and Civic Association and the Science Association have opened Libraries of their own for the benefit of their members. But these too are inadequate. Scouting has been universally accepted as an excellent method of training good citizens. It is regrettable therefore that we do not have a Scout Troop of our own.

The condition of our playground has been the subject of appeal after appeal to our authorities and to the Hindu public and yet it continues to be the grazing ground of quite a few cattle in the neighbourhood and during the holidays and festival days the public make use of it as if it were their common property. The temple well in one part of it, is, to say the least, inconvenient to the young people who have to play there, and to the public which makes use of it, insanitary, since it cannot be built round. It will be very desirable indeed if the public and temple authorities could be persuaded to move it to a position where the cleanliness of the water in it could be protected without obstructing the activities of the school.

It is gratifying to note that the Government has at last recognised the necessity for re-organising the Education Department and is searching Education high and low for a Director with wide and varied experience. We wish them every success. There has always been a general feeling among the students and teachers that all is not well with

the examinations conducted by the Education Department. Neither have we any reason to think that it would be better in times to come. In the interests of the students in particular and education in general it would be better if the University of Ceylon conducted the Senior School Certificate examination just as some Universities do.

Distrust of the imperialism that had kept us in

colonial bondage so long has perhaps been the reason why a large and intelligent section of Ceylon Affairs the population doubted the genuineness of the independence granted in 1948. It was a case of "I doubt the Greeks even when they bring gifts." However, the working of this constitution has dispelled all such doubts. The Government has fully realised that independence is meaningless unless it is going to mean better food, better clothing and better amenities of life. The Hydro-electric Scheme which is going to supply the necessary power for our industries is being pushed through with a degree of vigour not usually associated with Government departments. Work has already been started on the multi-purpose Galoya reservoir scheme which can provide irrigation facilities for over 60,000 acres, besides generating 11,000 Kilowatts of electricity. Similar dams across the Walawe Ganga, Nalanda Oya, and Kirindi Oya have already passed the blueprint stage. The appointment of the dynamic leader from the North as Minister of Industries, Industrial Research and Fisheries augurs well for the future of our industrial development. He has already started investigating the possibility of opening up a synthetic fertiliser plant and a steel factory.

For the sound working of a democratic institution a healthy opposition is an absolute necessity. Unfortunately Ceylon lacks one. The various opposition parties seem to spend more time in quarrelling among themselves than in presenting a united opposition to the party in power. The Ceylon Indian Congress wants to make Ceylon a colony of India. The Leftists are waiting for the revolution. To add to this, attempts are being made by certain politicians to divide Ceylon into autonomous provinces—a policy which makes us doubt whether we are living in an age of medieval romance with Don Quixote and Sancho Panza.

We wish God speed to Sir Henry Monck-Mason Moore and extend a hearty welcome to Lord Soulbury. During his Governorship of the island, Sir Henry endeared himself to the people of the country and took an active interest in the advancement of the country. As the country's first Governor General under her new status, he had a new role to play and his rule has been a model of restraint and constitutional co-operation with the Government. We are sure the Governor General to whom this Dominion already owes so much will give us many years of prosperity and well being for the common people.

The students are just getting over the strain of the training before the sports meet which was held on July 9th. As in the past the The Sports Meet students showed much keenness and there was a keen competition among all the houses. All the houses were colourfully decorated, but Selvadurai House excelled all others

and won the cup for the best decorated shed. We congratulate Sabapathy House on their championship and on their winning the relay cup. Sabapathy House deserves special mention, because last year they were the last with only 13 points, but this year because of the good work of Mr. P. Selvaratnam, one of their house masters, they have come out champions. We also extend our congratulations to the individual champions in the various houses.

The Tug-o-war event was won by Pasupathy House, no doubt because of the mighty efforts of Pathmanathan. Then the Old Boys challenged the College Tug-o-war team. There was a keen competition and during the first round the College team pulled them. But encouraged by their defeat they pulled us in the next round.

We congratulate the Sports Master, the officials and the helpers on the efficient handling of the day's programme.

This term saw the passing away of one who was long associated with our College, and recently relinquished duties here to take up the The Late Mr. Principalship of Kokuvil Hindu College. V. Nagalingam Those of us who enjoyed the good fortune to listen to him in the classroom, know how great a loss the school has sustained. Ever a genial and lovable personality, Mr. Nagalingam won the hearts of his pupils wherever he taught. His scholarship and attainments made his literature lessons an unforgettable pleasure. Few of his students were left untouched during his lessons. particularly when he threw himself with characteristic abandon into an appreciative criticism of his favourite Shakespearean plays. He leaves behind him a host of Old Boys to regret his early demise.

We tender our heartfelt condolences to Mrs. Nagalingam and her three children.

India in the Commonwealth

The status of India today, as a republic within the British Commonwealth, is quite unique and unprecedented in the history of the Commonwealth. As regards the future of India, the Prime Ministers of the Dominions arrived at a decision in May this year. This decision has been 'ratified' by the Constituent Assembly and subsequently approved by the Congress Party at Dehra Dun. This decision, (now termed as 'the Commonwealth Declaration of 1949') allows the Republic of India to continue as a member of the Commonwealth. India has also agreed to recognize the King of Britain as 'the symbol of unity of the free association of states, and as the head of the Commonwealth.'

The Commonwealth is quite flexible in character, and is not at all based on any constitution. It is a mere development of the former 'British Empire'. It is now only a free association of states, and the members are loosely bound by the agreements reached among themselves. For the sole purpose of keeping India within the Commonwealth a completely new status, never even dreamt before, has been evolved without difficulty. India's wish not to owe allegiance to the Crown was accepted willingly. Was this unique decision due to the Indian Premier's leadership or to the innate flexibility of the Commonwealth?

If we look a little closely into the position, without regarding the misleading and colourful constitutional phraseology, we will find that nothing much has been altered from her former status. Mr. Attlee himself has explained after the London Conference that "Commonwealth of Nations, British Commonwealth of Nations and British Empire, are only different terms carrying the same meaning to be used by different members according to their choice". Members of the Commonwealth, other than India, enjoy and will continue to enjoy the same privileges as India hopes to enjoy under the 'new status'. India may be said to be benefited only in trade, through Imperial preference. But this too has adverse effects. It is therefore felt that the Indian Republic cannot gain much by her continuance of her membership in the

7 Gunardin

Commonwealth. Even if she has something to gain, that is equally possible, if she is outside the Commonwealth.

On the contray there are various disadvantages to India by her continuance of her membership of the Commonwealth. This decision really reflects very badly upon the leaders of India, who preached bitter hostility towards the British a few years back, and now express a general desire for friendly association with Britain and her friends. This London agreement is not in keeping with the 'pledges and ideals of the Congress', and is mostly against India's interests. Even now some of the so-called Dominions of Britain flaunt their policy of oppression, domination and discrimination against the Indians. It is really foolish to ally with these Dominions, who are ill-treating the Indians, by the Ghetto Act in South Africa, the white Australia policy, and similar attitudes elsewhere.

One of the greatest achievements of the present government of India has been to disestablish the glorious Princely Order, as the government did not believe in autocratic kingship. It is highly anomalous to see such a progressive and revolutionary government, wishing to recognize the British King as the symbol of unity and as the head of the Commonwealth. This government boasts that India need not any more owe allegiance to the Crown. We cannot, nor can constitutional experts, find any real difference between 'owing allegiance to the crown' and 'recognizing the king as the symbol of unity and the head of the Commonwealth.' We do know fully that the king is in actual practice not the ruler of any Dominion, nor even of Britain.

In the economic field, India will continue to enjoy, as well as to give Imperial preference in trade matters—a thing she bitterly opposed till August 15, 1947. India, as a free sovereign republic, should be able to sign a trade agreement equally with other countries, whenever her interests demand it. India should get the support of America and Russia, both non-members of the Commonwealth. Economically Britain herself depends on U. S. A. and is unlikely to give what India needs. It is not right to argue that India should be a member of the Commonwealth for her economic survival.

Now to be outside the Commonwealth does not in the least signify that India ought to follow an anti-British, or anti-Anglo. American policy. We cannot also see how India would be isolated in the world if she were not a member of the Commonwealth. There is U. N. O, with a definite statute, charter, and institutions, of which she is a member. Some may argue that India can get the goodwill of Britain and her colleagues by being a member of the Commonwealth; but this is got at the cost of Russian ill-will. But, if India remains outside the Commonwealth, she can equally get the good will of Britain and her colleagues as well as Russia and her followers.

> V. K. NADARAJAN, Sr. Entrance

A Marvel of Nature's Creation

It is a meeting place of the East, West, North and South-a prayer hall of the Hindus. Buddhists, Muslims and Christians. It stands lonely, high up, half visible in the midst of the thick fog. All round it stand the ranges of hills with their luxuriant growth of evergreen wilderness.

Our bus is winding through the round hills and the shouts of 'sadhu' are piercing through the sky. We have seven more miles to reach Maskeliya where the bus would halt.

Holy in the past, today sacred to all, Adam's Peak towers above a range of sister hills. Different names are given to it and they vary according to the mythological beliefs. The way to the summit cuts through the jungle. The climb is very steep and full of perils. The steps are narrow and rugged. Most of them are cut on rocks, hard, abrupt, and difficult to climb. Strong iron chains are fixed in order to ease the climb, and at certain places one could hardly find space enough for two to pass. A slip would spell death. So dangerous and perilsome is the climb to the sacred peak. Yet thousands of people, young and old, men and women, wind up its rugged path by moon light or by torch light.

They go singling, neatly dressed in white. With them during a certain period of the year countless millions of butterflies stream out to the top of the peak. They are supposed to be going on pilgrimage to end their short lives on the top of the holy peak.

We finished the climb in about four hours. We were now at the entrance to the wind swept shrine. Encircled by a low wall at the summit of the peak stood the shrine like a castle in the air, open to the wind on all sides. Thousands of candles in rows lit the spot, and in spite of the sweeping monsoon gale, a large fire flamed intermittently.

This is the prayer hall where the rich and poor, old and young, men and women, black and white, kneel down together and chant hymns in a sweet low voice. A sense of holiness arose in our minds and we knelt among the others.

Our prayer was over, but there was still time for dawn. We took shelter under a large shed which was open at both ends. Soon we wrapped ourselves in thick blankets, but we could not stand the pinching cold of the wild wind. Wearied by the tiresome climb we soon yielded ourselves to the embrace of sleep.

I could no longer roll myself inside the thick blanket for the chilly wind was pinching at my heels, and the anxiety to see the day break was growing at my heart. I jumped up to see the eastern horizon turning pink from grey. It was time for the sun worship and the whole multitude gathered in the eastern side with their inquiring eyes towards heaven. But still the west is buried in the thick dark sea with the white foams of the misty wave floating here and there. Now the pink in the east turns to crimson, while the mountain heads are shaded with purple, but still the foot of the mountain is buried in shades of blue. Now the crimson wave sweeps over the mountains and the mountains look bright and beautiful. They appear happy to welcome the sun. Now the east is turning into shades of vermillion while the misty wave of the west is slowly disappearing. Now the east looks a daub of pink, spanning the heavens.

The west is almost clear by now. Now the east is smiling and now a circular golden dish is slowly rising up from the heart of Lanka through the blue hills. The only sounds, the shouts of Sadhu and the tolling of the bells. Together they make a warm welcome to the punctual master of the sky.

What a magnificent sight! How long would that noble creation of nature remain? Only a few minutes and now I see nothing in front of me except the usual sun floating in the deep blue sky and in the green hills deep below.

V. K. THIAGARAJA
Jr. Entrance

They Have Won Their Revolution

One notable feature of the twentieth century is the emancipation of women. The position of women has taken an entirely new phase in the present social structure of the world. There existed at one time a belief among the bigoted straight-laced men of the world that the fable of men's superiority over women in all spheres of life was true. Even at present in India and Ceylon, countries that embrace religious theories strictly, we find numerous men who claim the fable to be a fact. Man can no longer surrender himself to religious limitations. Modern civilization has now reached a stage where traditional beliefs should not stand in the way of social and political progress. In the last two world wars women proved their ability and since then men have begun to realise that in no way are women inferior to men except in physique which in this modern world counts for practically nothing.

The first and second world wars saw women taking over the tasks done by men in peace time. They took the place of men as white collar workers, ticket checkers, bus conductors and even as police officials. Furthermore they enlisted themselves in the army assisting in land, sea and air. In S. E. Asia under the supreme command of the famous Indian leader Subhas Chandra Bose, the famous Rani of Jhansi Regiment

which numbered well over a lakh of brave women, was formed. The year 1944 saw the regiment pushing back the famous British Second Division which had won many battles in Italy. Germany, Italy and many other European countries compelled their women to take part in the political, economic and social activities of their respective countries. With the Revolution of 1917 Russia opened all but a few services to her women, Since then Russia has successfully steered through rough seas and reached a remarkable economic and military position which no other country can now dare to assail. Woman's position in the political field during the past few decades has risen high. In India, the work of Mrs. Annie Besant, the late Mrs. Sarojini Naidu and Mrs. Vijyalakshmi Pundit equals that of the men who have contributed so much towards the attainment of Indian freedom. Mrs. Pundit has distinguished herself in the diplomatic field. She has defended her country in a masterly manner against the various charges brought against her country in the U. N. O. It is an extraordinary achievement for a woman of a country where prejudices against women are deeply engrained among the people. In the medical field too women are no less distinguished. Dr. Rajakumari Amrit Kaur, the Indian Minister of Health is considered to be one of the most highly educated persons in the medical profession. Writings of famous authors include those of many women like those of Anna Louise Strong, a Russian born American. Her writings again show that in no way are women inferior to men.

The question of equal rights arose in England during the elections immediately after the first world war. At that stage the women of England felt that during the war they had occupied the place of men in every sphere of life and had filled those places successfully. This and many other reasons induced the women of England to claim the right to vote and many other such rights. This resulted in a great stir in the country and the militant suffragettes even broke down glass windows and hurled stones. The milder ones only quarrelled with their own husbands at home. The government tried imprisonment but the disease spread. At last the government had no option but to grant their demands,

Hadan Buline.

Gandhiji when he addressed the Women's Congress at Allahabad said "man and woman are in the same boat and they must share equally the tasks that lie ahead of them in order to promote civilization".

V. S. PATHMANATHAN, Jr. Entrance.

The International Situation

The world is today in a critical condition, because there are two blocs one against the other; they are the capitalists and the communists. The Americans and the British are leading the capitalist bloc and Russia the communist bloc.

For the the last twenty years there has been a civil war in China, between the Nationalists and the Communists. The nationalist Government is administered by Generalissimo Chiang Kai Shek. Now the Communists are very active, and they are defeating the nationalist armies. This twenty years old civil war is nearing its end. The Communists have captured almost all the parts of North China, and parts of the South and the great city of Shanghai. After the fall of Nanking, the capital, and one of the richest cities in South China, the nationalists have no hope of defending the other towns and ports. Now they are fighting for the great port of Canton in South China. In North China the Communists have established a "People's Democratic Government". This government is headed by the Communist leader, Comrade Mao Tse Tung. In a few months the whole of China will come under the regime.

In Burma also the Communists are fighting Thakin Nu's Government. The Red Flag Communists and the White Flag Communists are not strong enough to withstand the nationalist armies. Burma is one of the rice exporting countries in the world. Owing to the Communist trouble they are not in a position to export more rice. The Communists are said to be destroying

large stocks of rice and paddy in the great ports of Burma. They are kidnapping the millionaires and they are demanding money from the Government for their release. In some places of Burma the Communists are being driven back by the nationalist armies.

The dispute between the Indian Dominion and Pakistan over Kashmir is not yet ended. The United Nations has appointed a commission to settle the dispute between India and Pakistan. India was a Dominion under the British Commonwealth of Nations. The Government of India has asserted its Republican status, but in association with the Commonwealth. In India we find two parties, the Indian National Congress and the Indian Socialist Party. The Government of India is being administered by the members of the National Congress led by Pundit Jawaharlal Nehru. The opposition is led by Sarat Chandra Bose and Jeyapragash Narain. In some by elections the Socialists have been defeating the Congressites. In a few months the Indian Dominion will become a "People's Republic' and the people will go to the polls for the election of the first President of the People's Republic of India.

The free countries of the world have established the United Nations' Organistion to bring peace among the nations in the world. But the existence of the two great blocs cuts at the root of the United Nations' Organisation. The Anlgo-American bloc has the majority in the organisation but Russia is able to reject the proposals of her opponents with the power of the veto. Owing to these two blocs the United Nations' Organisation is not in a position to bring peace among the nations.

The victory of the Labour party in England in the last general election is one of the best events in the history of the world. The Labour Government is led by its leader Clement Attlee. The Labour Government of England has nationalised the Bank of England, the coal mines and their transport services. Now they are considering the nationalisation of the steel industry. Before the Labour party relinquishes office, they might nationalise even more industries, and may perhaps govern England on entirely Socialist lines. We can be sure that the Labour party will also come to power in the next general elections.

A few months back the Prime Ministers of all the Dominions under the British Commonwealth of Nations met in England for a conference called the "Dominion Prime Ministers' Conference". This is the second conference of its kind. They discussed the question of defence against the Communist menace. The conference took place at the official residence of Mr. Clement Atlee, the Prime Minister of England. They had many discussions on trade and political relationship and aid for the countries which are now affected by Communist troubles.

The Berlin blockade has been lifted and there are many disputes between the Western Powers and Russia. Following this dispute, there we find strikes by the Railwaymen. The Railwaymen struck work and demonstrated and attacked factories and Railway buildings. The foreign ministers of the Western powers and Russia are having discussions over these and other questions.

R. V. VILVARAJAH, S. S. C.

The Caste System

This subject is now being discussed in most of the meetings which are held in public and in colleges. If we are to discuss this subject, we have two questions to be answered. One is whether the caste system should be abolished and the other is whether it should exist as it is now.

Most of the people would say that the caste system should exist. What they say is almost right, because there are many reasons to say that the caste system will make the whole nation prosperous and happy if it exists. Let us take for example, the theory of evolution. When life came into being, it existed only in a cell called protoplasm. It did all the work such as respiration, reproduction and responding to stimuli which are done by the highly evolutionised animals too. We find many thousands of cells in a highly developed animal but all cells are not doing the same functions needed for life to exist. But they have grouped themselves to do various functions, one group doing the function

of digestion, the other doing the function of reproduction and so on. So, we find that nature has made highly specialised animals such as man to be made up of many cells which group themselves to do various functions. If they had not grouped themselves their work would be difficult nor can the excretion of waste-products be carried out without a special opening. In a similar manner we can think of the whole nation as a highly developed animal and the people as the cells of the highly developed animal and the caste as the groups of cells doing a particular function. Nature has grouped the cells in highly developed animals so well that they do their work very well for them. If the the people who have grouped themselves into castes do the work well, their government will be going on without any disorder.

We find some people objecting to the existence of the caste system. They are wrong in doing so. The people who oppose the existence of the caste system are those who have left out the particular work assigned to them. They may have left the work because they have no skill in doing the work or they may have wasted the period in which they ought to have practised it.

There is also another reason why some people want to abolish the caste system. The people who do a particular type of work are not interested in their work. This is because they have not developed their work. They are using only the implements which were used by their ancestors and also they do not devise new methods of doing a thing; but they only use the methods which were used by their ancestors. This is because they leave out their works and want to do something by publishing their views that the caste system should be abolished.

The caste system has nothing to do with a man's status. By caste-division one should not be considered as inferoir or superior to another. This superiority and inferiority in the caste system should be taken away from the system. If this is done, the people who are called labourers and otherwise known as untouchables should be allowed to enter temples for their worship.

Strikes

Strikes are common in these times. There are strikes in England, in India, in Ceylon itself and in other parts of the world. What causes strikes? What can be done to prevent strikes? These are a few of the questions which arise in the minds of all intelligent persons when they read or hear of strikes.

What causes strikes? The root cause is always dissatisfaction with the existing conditions. Workers feel that they are being exploited by their employers, because of the low wages they receive. In the pre-war days employers made good profits by paying low wages to their labourers. This did not worry the worker very much, as the cost of living was comparatively low. Today the labourers think that the employers are getting more profits, but that the wages of the workers have not been raised according to the rise in the cost of living. It is mainly to this reason that we must attribute the dissatisfaction which exists among the labourers of Ceylon. There is no doubt that agitators are active among labour but more success is attributed to their efforts (by some people who say that they are the main cause of strikes) than they have achieved.

What can we do to prevent strikes? There is no limit to what can be done by understanding and peaceful negotiation. To conduct negotiations with labour, labour must be organised into Trade Unions. The Government must try to make the path of the Trade Unions as smooth as possible, which so far I regret to say, it has failed to do. The hindrances and restrictions imposed upon the Cevlon Federation of Trade Unions are glaring examples of an erring labour policy in Ceylon. The labourers should understand the fact that many estates are running at a loss because of the relatively low cost of rubber and hence should meet the employer half way in the matters of wages. Profit sharing schemes have already proved to be a great success. Some local firms in India who have introduced this system are noted for their freedom from

strikes. This scheme supplies the worker with a motive to strive his uttermost; if it is introduced on a large scale in all sections of Ceylonese industry, it may do away once and for all with the evils of strikes.

V. BALASUBRAMANIAM S. S. C.

Trees

Would you all like to live in a world without trees? Even Adam and Eve spent their first joyful days under the shady trees in the Garden of Eden. Man in the primitive ages built huts on tops of trees and lived there. Poets like Shakespeare have admired outdoor life under the trees where contentment and peace prevail. Duke Senior in the play "As you like it" says, "and this our life exempt from public haunts finds tongues in trees, books in the running brooks, sermons in stones, and good in everything". Shakespeare had appreciated the life under the greenwood trees where ambition and jealousy are shunned. Stevenson in his "Travels with a Donkey", compares sleeping out in a wood to sleeping within the walls of a charmed room. Therefore trees are a source of inspiration to us.

Not only man, but also birds and insects take refuge in trees. Birds build their nests and eat the fruits of the trees. They also build their nests with twigs and leaves.

Imagine a scenery of Jaffna painted without the black stalwart Palmyrah Palm. At once we discern that something is lacking in that natural scenery. The Palmyrah Palm is made use of in numerous ways. A land without trees would be barren and unfertile. The pinnatifid leaves of the Coconut Palm glitter in the tropical sun. Trees differ according to climates. The Arctic regions do not have any tress. Some parks have cone-shaped firs and yew trees. The Meditterranean lands have evergreen trees. The forests of Australia have tall, stalwart, giant trees. These trees are cut down for timber. The trees with soft wood are used for making pencils and paper.

Without trees coal could never be supplied to the giant machines of the modern era. The decayed trees buried under the earth form coal. Without trees man can never get vegetables and fruits. Green trees only can prepare starch in the presence of sunlight.

Trees look their best in the flowering season. It is very pretty to look at the flamboyant tree in bloom. Mango and Jak are among the best fruits of Jaffna. What a variety of colours these fruits have! Trees live for ages. Their ages can be estimated by the number of rings on the barks. Even the Lord Buddha sat under the sacred Bo-tree and meditated.

Trees are in every way useful. Unlike man and beast they make no noise. Their leaves only can rustle in the wind.

> S. THANANJAYARAJASINGHAM S. S. C.

Ceylon and the National Languages

The national language of a country should be one which can be clearly understood by the common people. But, what is happenning in our country? A foreign language which can be understood only by some people, rules the country, while our languages, Sinhalese and Tamil, have been abandoned.

Now we are free. Therefore we should free our language also. It is a matter for great shame to use a foreign language in its administrative affairs and as the state language.

There is no doubt that English is a universal language and is our only means of international contact. It must therefore be taught in our schools. This need not mean that it should be continued as the state language after our freedom.

What is freedom without our national language? There is no freedom in a country which holds on to a foreign

language in matters of state. Take the case of Burma or even other countries when they got their freedom; they changed the national language because they felt that the greatest thing in freedom was to go back to the language of the masses.

Of course there are some difficulties in going back to our language, but we cannot achieve anything without facing difficulties.

At present the enthusiasm for the national languages is less than when we were under foreign rule. This is due to English-educated people only being in power in the country.

For example take a court of law. The magistrate is a Sinhalese, the plaintiff and the accused are Sinhalese, the witness, the lawyers, all are Sinhalese, but there is an interpreter who is also a Sinhalese to translate the language which they all know, into another that the majority do not understand.

Some say that it is difficult to have two languages (Sinhalese and Tamil) as official languages. South Africa, Switzerland, and Belgium have more than one language as their state language. Why not Ceylon?

N. SATCHITHANANTHAN

S. S. C.

A SHORT STORY

Can It Be the Ghost?

It was the August holidays and Ratnam had gone to his uncle's house to spend the vacation. It was already past ten and Nathan his cousin was reading to him the "Haunted Dormitory."

"It's rather getting late" said Nathan placing the book on the table. "How is the story?"

"Not a bad yarn" replied Ratnam smiling.

"Yarn!" broke in Nathan "Perhaps you haven't come across a ghost yet!"

"Why! I would like to meet one, these days" said Ratnam laughing.

"All right we'll get to bed" said Nathan looking on the cover of the book.

It was past midnight and Ratnam was still thinking of the story. He turned the other side, and suddenly he saw a figure in the window. Ratnam looked hard. Yes, it was surely a figure of a human being. The thought of the ghost flashed into his head. He wanted to shout out, but he couldn't. His mouth wouldn't open; he was unable to move his lips. He turned over and held the pillow tight. His heart began to beat faster and faster. Every minute he expected something to feel over him. After a short period of unconsciousness he looked towards the window. The figure was still there. Ratnam's head was aching again; he fell unconscious. When he recovered the sun was shining brightly through the window. He got up, washed his face and went to have his tea. While drinking he was relating the dreadful incident to Nathan. Just then their maid servant rushed to the hall shouting 'Madam's jewel box in missing; she says she last saw it yesterday evening'!. Ratnam trembled while hearing the news. "Can it be the ghost?" he sighed when he fell into the chair.

> K. KYLASAPATHY Prep. Senior.

The Devil of Pippili

One night having finished my night study I went to have my supper. Then I heard from my sister that my mother was very ill at the Manipay Hospital.

This sad news troubled me much and directly I went to my friend's house and asked him to come with me to the Manipay Hospital. Without a word he dressed himself and was ready to go with me. We went together. The clock was striking ten as we arrived at the Hospital. There I saw my mother lying on the bed and my father beside her. We stayed with them for some time and then we returned.

When we came to the Pippili crematorium it was one o'clock and very dark. My friend warned me to be careful as there were devils in that crematorium. I was terribly afraid but I went all the same.

My friend said that he saw a dim figure approaching in the distance. He said that he wanted to see whether it was a man or a devil.

At that time there was no gate in front. So we were able to go through and when we reached the spot asked, "Who is that"?

No reply. We stood frozen with fear. My friend flashed a torch light. It was my friend Sarvanandan who was searching in the crematorium for something. When he saw us he was ashamed. Then after some time we saw that he had some skulls in his hand. We asked him why he wanted skulls. He said that he wanted skulls for studying Biology We asked him why he did not take them in the daytime. He said that he was ashamed of looking for them in the daytime. Then we three went to our own houses.

S. NARAYANASAMY Form III

At Sigiriya

I went on a tour with a company of my friends to Anuradhapura, Polonnaruwa, Kandy and the places between them. One of them was Sigiriya Rock. We arrived at Sigiriya at about 3 p. m. on 11th of April 1947. After having got down from the van, I was thinking how to climb up the rock. It is roughly square shaped. I did not want to climb up the rock. So I got into the van and sat there.

But one of my friends forced me out and took me up the climb.

When we had climbed a quarter of the rock, we saw a level quadrangle. We saw a notice warning us not to shout because there were bees and that they might sting.

Then we saw a very steep flight of steps beginning from the quadrangle. At the entrance of the steps, we found two great paws of a lion. After resting for some time in the quadrangle we started climbing up again.

The steps were very narrow and dangerous. So we climbed one behind the other. There were strong iron bars fixed on the rock to hold our hands. If we slipped death was sure a thousand feet below. In this danger I thought of home.

On the top we found the foundation of Kasiappa's palace. There was a small pond also, supposed to have been his queen's bath. From there we looked round. We saw many hills round it. Then we watched the scenery. All the fields below looked like a green drawing room carpet so small they seemed from above. The tanks were just tiny dots of silver. A tree twenty feet in height seemed to us as small as a bush. All the things were very small in size. I tried in vain to get a view of our van. I turned to all directions but could not see it.

After seeing all these beautiful things and shooting some of them with the cameras we had brought, we began to descend the rock. When we had come twenty yards from the quadrangle, we found some winding steps going up. There was a notice to say that only six could go at a time. So we went six by six. We reached the top, and saw the frescoes and then got down. After having reached our van, we continued our journey to Kandy very happily.

S. KATHIRGAMANATHAN
Form III

"If I were that Harijan..."

In a little village lay a little field. In that field there was a pond. It was a fine scenery to see the pond, especially when the lotus flowers in it bloomed.

By the side of this pond lay two houses. One belonged to a Brahmin, and the other to a Harijan.

Now, the people who lived around the pond, used to take flowers from it.

One day the people received a notice which came from the Village Committee. In it the following sentences were written:—

"The field in which the pond lies was owned by the fore-fathers of the Brahmin who lives beside it."

The Brahmin was very pleased at this. If any of the people who lived by the side of the pond came to take flowers from it, he would not give even one flower to them. One day the Harijan went to the Brahmin's house to take permission to take some flowers from the pond. But the Brahmin, instead of giving him permission, sent him away with a sturdy blow on the back part of his head.

What is the strength of the Brahmin, compared with a Harijan's? The Harijan would have given him a slap, but the caste system did not permit.

Six months passed by. A notice reached the Harijan's hand. It stated that the field belonged to the forefathers of the Harijan, and not to the forefathers of the Brahmin.

When the Brahmin heard of this notice, he said to himself, "If I were that Harijan, I could have enjoyed this pond, till the last of my life, but being a Brahmin I enjoyed it for only six months."

Jaffna's Tragedy

I hate my country because of the systems they follow. In my country the people do so many cruel things which I cannot see with my eyes. We must first try to stop these cruel and foolish things.

First, we have toddy drinking, stealing, telling lies and gambling for money. The next thing is the caste system. By having a caste system many people are suffering from cruel things. In Jaffna only the people are afraid to work against the caste system. A few years ago in India there was the caste system. There were untouchables, unapproachables and even unseeables among the Harijans in India. But today in that country all these cruel systems are removed and all the people are equal in status. All the temples are open to the Harijans. The higher caste people and the lower caste people are equal before God, and the law.

It is stupid to think that this person is a high caste man and that person is a low caste man. The person who has an even temper and does good things is a higher caste man, though he is born in the lowest caste. The person who does evil things and has a bad temper is the lowest caste man even if he is born in the highest caste. The people of our country do not understand this. This is their great tragedy.

C. K. ARUNACIRI Form III

An Imaginary Adventure

My friend Vijaya and I went to a forest to pluck some palai fruits. We went with a small bag and a knife. He climbed a tree and cut down many branches full of fruits. I plucked the fruits and put them in the bag till it was full. Then he got down. We ate as much as we wanted. Then we set out to

come home. I carried the bag and he the knife. When we were going I saw somthing coming towards us at a distance. I showed it to my friend. He said that it was a wild pig coming to eat palu fruit. But it came straight to us. It looked as if it was coming to charge us.

So we ran and it also came running after us. I ran with the bag because I did not like to throw the fruits. But when I tried to climb a tree I couldn't; so I threw the bag down and climbed the tree. Vijaya also climbed a tree.

The pig ate all the fruits which I had thrown down and stayed under the tree for nearly half an hour. I broke some branches and threw them on the pig to frighten it away, but it wouldn't move. Vijaya slipped down from the tree and came unseen behind the pig and threw the knife at it. It caught the animal on its hind leg, but being only wounded it turned and charged Vijaya furiously. The knife had fallen off and the beast was bleeding. Vijaya had just time to swing himself on to a branch within reach. The wounded beast stayed under the tree to wreak vengeance on Vijaya.

But I slipped very quietly from the tree, took the knife where it was, went a little way unseen behind the pig, took careful aim and threw the knife at it with all the force I could put into it. The knife caught it near the stomach and mortally wounded it. It sank down unable to stand or move. Vijaya jumped from the tree and we ran home without taking the knife or bag. As we were running we looked back to see whether it would chase us again. But it lay there unmoving.

K. VARATHARAJAH Form III.

My First Visit to the Mihintale Hill

During the last holidays some of us went on a tour to see the ruins of Anuradhapura and Polonnaruwa. During that tour we paid a visit to the Mihintale hill.

Mihintale hill is eight miles from Anuradhapura. It is the place where Mahinda met Devanampiya Tissa.

On the 10th of April 1949, we started from Anuradhapura to see the Mihintale hill. We hired a bus and went there. It was 7-30 of a very cool morning. We were very happy. On our way we saw the Nuwara Wewa and many other wonderful things.

After seeing many things we arrived near the Mihintale hill. We walked a quarter of a mile to reach the foot of the hill. We tried in vain to count the steps from the bottom to the top.

After some time our legs began to ache. Some of us began to run some steps and then waited for the others to come. When they had come nearer we ran again. At last with much difficulty we reached the top. There was a temple. In the temple there were many statues of Buddha and people worshipping Buddha.

By the side of the temple there was a dagaba. It was very old. It was built of bricks. Although it was not very high we did not climb it. After seeing the dagaba we looked down to see the surroundings from that place and it was of course a very beautiful sight. On one side was a temple and many trees. Far away we saw the Ruanweli-Seya, the Abayagiri dagaba, Anuradhapura town and its tanks stretched out as if in a miniature model of the city.

After seeing these beautiful sights we descended this hill by another way. We went to the temple which we had seen from above. There was a dagaba also. There were many pillars round it. From there we went to another hill. It was on the top of this hill that Mahinda met Devanampiya-Tissa. We climbed the top. On the other side of the hill was Mahinda's sleeping place. We went there also. Then we descended the hill. While climbing and descending we saw many ruins. Thus ended my first visit to the Mihintale hill.

S. SIVATHASAN Form III.

The Poson Festival

Poson festival is one of the greatest festivals of the Buddhists. Poson is a name for June in Sinhalese. The festival is held on the full moon day in June. A new foundation was laid for Buddhism, by Mahinda Thero on a day like this in Ceylon. The Buddhists show their gratitude even to day to Mahinda every year.

Mahinda was a son of Asoka, who was a great king in Northern India. The King, after having become a Buddhist tried to spread Buddhism in the neighbouring countries. Ceylon is one of the countries, which he selected to send missionaries.

At that time King Devanampiya Tissa (247—207 B.C.) ascended the throne in Ceylon. Asoka and Tissa were great friends and sent gifts to each other. But they never met each other. Buddha also had proclaimed, "In future Mahinda Bhikkhu would produce my order in Lanka Dwipa."

Therefore he arrived here, according to the advice of the Bhikkhus and the King, on Poson full moon day. The King, Tissa, was hunting with a number of followers at Mihintale hill. Mahinda met him and conversed with him. After a few hours Mahinda delivered a sermon. The King and his followers, who were then Hindus, were converted to Buddhism. Thus Buddhism began to spread in Ceylon.

Anula, the Princess, wife of the younger brother of the King who had a keen interest in religion, wanted to become a nun. Mahinda told the King, he was not allowed to ordain the ladies. He sent messengers to India, to bring Sanghamitta, who was his sister, with the right branch of the Bo-tree. The King sent her.

After the arrival of Sanghamitta, Anula became a nun, with five hundred ladies. The Bo-tree was planted. It is the oldest historical tree in the world. The King built Maha Vihara, Thuparama Dagaba, many monasteries and convents.

Even today the Buddhists hold the Poson festival every year. They hold that in all glory at Anuradhapura. Numbers of people from the various parts of the island, crowd, like a surging stream, into the sacred city. Pirith ceremony is held and a number of devotees are granted the eight precepts.

Poson Perahera is held with the statue of Mahinda, in Colombo and some other places. A Poson procession was held in Jaffna this year.

BHIKKHU P. PREMARATNA, (Pandit)

An Incident in a Bus

Last Saturday, I was travelling in a bus. Two men got into the bus with me at Grand Bazaar. One had a *kudumi* tied in a knot at the back of his head. The other had not a single hair on his head. His head shone in the sun light. I bought a ticket for Chavakachcheri. They bought tickets for Kaithadi.

It was election time, and these two gentlemen started talking of the election. The man who had the *kudumi* said, "Why, he called us Yalpana kudumi thamilan. He has been speaking ill of us in the Council."

The bald-headed man said "He never scolded us like that. Cunning men have made up this story."

"He is a rogue. He has betrayed us. Are you going to vote for that candidate?"

"Your man is a rogue. Not mine".

"Do you think the Tamils are slaves to vote for such a man?"

"We are not slaves. We are doing the right thing."

"You don't know politics. Have you read the newspapers?."

"I know what is written in the papers. All lies. Do you believe them?"

"I don't believe them. You do. I know you people from——".
"What do you know about us? Shut your month".

Thus they started quarelling in the bus about the election. Then they called each other names. All of us were enjoying the fun. Even the conductor joined, encouraging them to talk more and more. Everybody laughed, but they kept on talking.

By now we had come to Chavakachcheri and the bus stopped in the stand. Then only they realized that they had passed Kaithadi. The bus conductor collected the excess fare to Chavakachcheri. They paid and waited for the next bus to take them back. Their love of politics had landed them five miles away from their destination.

K. PARARAJASINGAM Form III.

A Film Show in Our School

some some

A number of educational films were shown on the 28th of June in the College Hall upstairs. The Principal sent a notice to every class to march in line to the hall. The money was collected at the entrance at twenty five cents per head.

When we went in there were about 50 pupils. I also rushed in with the other boys to get a comfortable seat, but as all the boys entered there was not even a little space for a fly to sit.

After some time the show started. As the show started the windows, doors, and every opening by which light could enter, was closed. So there was no ventilation at all. One of the boys fainted is the close atmosphere. All this was due to the fact that our school hall is not enough to accommodate our school children.

It was a very good film. We could see in it the structure of the Earth, its movements, and how nights and days are caused. It showed us very briefly how the people in the Sahara Desert lived. Several other films were shown and after two hours of fun and thrills, the show came to an end. We all rushed out to go home. As we came out the whole atmosphere changed I felt as if I was coming out of the water. A cool wind blew on my face.

A. MUTHUKRISHNAN Form III.

I Broadcast Through Radio Malaya

I had a great liking towards Japanese music. No sooner did the Japanese come to Malaya than they opened several schools and I too joined one of them. With several other subjects music also was taught there. The year end examination approached. I prepared music with the other subjects. I later found that I got the highest marks in the examination in music. This encouraged me more.

In 1943 the Kuala Lumpur Badio Station had a children's programme once a week. Several Schools gave items. Our school also decided to give an item.

Our Principal asked our music master to select some boys and train them well. So our music master selected some boys. I too was selected, Our music master trained us well for a long period. Finally one day all of us were asked to sing individually. In this also I was selected. The Principal then called us and said that on the following day we had to give an item on the Radio.

The next day was a bright Monday and we assembled in the school at 4 p. m. A large car came to the school. We then got into the car with our master. We soon reached our destination. Our master took us up in a lift to the 5th fioor which was the Radio Station. We were then guided into a room. A Jap then offered us comfortable seats. The commentator then announced the programme. We were asked to sing and all of us sang. When our song was over we were awarded prizes. We then thanked them and got into our car. In a few hours we were back at school. We then returned to our own homes. Our parents were very glad when they heard us sing and were happy that we had a chance to broadcast through the Radio.

S. RAGUNATHAN Form II.

A Cricket Match

My friends Ramu and Gopal and I were there long before the bell and busy talking in our class room about our cricket team.

"Krishna cannot play well; therefore we must give him good practice" said captain Ramu.

"Oh! that can wait, my friend; first we must have nice caps for everyone of us. What is the price of a cap?" asked Gopal.

Before I could reply Shanmugam, a well-known boy, came to our captain and gave him a note neatly written and inserted in an envelope. We were anxious to know what was written in that, and we crowded round to read it over his shoulders.

That was a challenge from another team called Saraswathy team. They informed us that they wished to play a match with us.

Immediately our captain wrote the reply to say that our team would meet them that very evening at the end of an old lane.

The tennis ball we had been using had been lost among the bushes somewhere and we were raising money to buy another. So we wrote to the Sarswathy team to bring their own ball. Of course our box wood bats couldn't stand a cricket ball.

The captain ordered us to wear white shirts and blue trousers. All the players met at the end of the lane. On their side one player was missing. Therefore their captain told us that a player must be dropped out from our team also. So our captain was willing to drop me out because I had a slight wound in my hand. I was asked to score.

One of us dug three holes on the ground and placed the wickets. Instead of an opposite wicket we had a big stone. It was used as a stumping post. The bowler could only work from that end.

First our captain played and by the third ball he was out. Eight of our players were bowled mostly like this, and we had got only 16 runs. At last Krishna came to bat. We thought we were losing the match that time. Fortunately Krishna did his part wonderfully. He scored 26 runs. The Captain whose eyes were filled with tears turned round and round and cheered with drops rolling down his cheeks. Krishna also bowled. He was our star player.

Then the other team came forward to bat. First our captain bowled with angry face and struck terror into the enemy ranks by bowling out four of them in the very first over. Then Krishna bowled and took two wickets. Our boys were shouting and cheering Krishna and the captain. I was very glad that the score was only 12 for our opponents. The other three managed to add 10 runs to themselves with a great deal of difficulty. Then their captain came and batted fiercely but he scored only 14 runs. At last he was caught out by Gopal.

Our team had scored 42 runs and their team only 36. The captain called the usual hearty cheers and then in celebration of our victory the wickets were thrown in the air in the direction of the mangoes which were hanging by the side of the lane. Many of them tumbled down. We rushed at them and divided them among ourselves. While we were eating them I gave up my position as vice captain to Krishna in honour of his great performance. Then I shook hands with Krishna and ran home. The first thing I did was to write this article.

V. KANTHAMOORTHY Form II

How I Learnt to Swim

My brother, Thavarajah, is a skilful swimmer, but I did not know swimming. I was afraid of the water.

There is a swimming pool near where we live. We both went there to bathe. Thavarajah swam with other boys. I stayed on the bank and bathed with the help of a bucket. I bathed quickly and watched the others swimming. Thavarajah gave me daily lessons in swimming. These lessons were all in vain.

One day he told me, "Brother, do not be afraid of the water."

I told him, "When I learn to swim I go down to the bottom of the pool."

"You are not really sinking, but you are only balancing."
"If that is so water goes into my mouth."

"Yes, that is true; when I learnt to swim I drank pints of water, and that taught me the rules of swiming."

The next day we both went to the swimming pool. I did not bathe. Thavarajah swam with many other boys. I was looking at them. Suddenly I fell into a brown study. My brother's friend, Sivalingam, came behind me and pushed me down. I fell down into the pool. Thavarajah came swimming very fast to save me. When he came near me he saw that he was not needed, for I was swimming, not like human-beings, but like a dog. From that day I knew to swim. Now I am able to swim with other friends equally fast.

S. NAVARAJAH Form II,

A Visit to an Aeroderome

I came to Ceylon from Malaya this year. Arrangements were made to reside in Colombo. As I was late for the admission test I was not able to join any college in Colombo. So I came to Jaffna and with great difficulty gained admission in Jaffna Hindu. While I was in Malaya I had a great desire to tour round Ceylon because I had heard it was a beautiful island. But it was like "crying for the moon". I satisfied myself with a hope of touring at least round Jaffna Peninsula. As soon as I arrived in Jaffna I asked my cousins

to give me a detailed description of the Peninsula. They told me about the health resort at Keerimalai, the aeroderome at K. K. S., the Dutch Fort at Jaffna and Tinnevally Farm. I had the chance of visiting all these places but not the aerodrome. I anxiously waited for a fine chance to visit the aerodrome. Days passed on to weeks and to months. But my desire was not fulfilled. I was disheartened.

At this time everywhere there was a talk that the two famous comedians of India would be visiting Jaffina and also that they would fly from India and land at K. K. S. aerodrome. My joy knew no bounds. I determined not to miss this chance. I found out the exact day and date of their arrival on the pamphlets printed. I also came to know that they would land at K. K. S. aeroderome at 3-30 p.m. The three previous days I was quite restless. It appeared to me as though the days passed on very slowly. At last the day of their arrival dawned. I had made arrangements with my neighbour to take me to the aeroderome as I was new to this place. I started early at about 2 P. M. with the hope of occupying the front place to have a full view of the aerodrome. As soon as I reached the aerodrome I saw thousands and thousands of people crowding the place. All were with their heads up towards the sky. Some how or other I managed to get to the front. Suddenly we heard the sound of the aeroplane and slowly it landed down. Some prominent people welcomed the comedians and garlanded them. After a few minutes' stay at the aerodrome they got into a car and drove away. I kept back till the crowd disappeared. Then I had a good look round the aerodrome. My heart leapt with joy because I was able "to shoot two birds at a shot" and I returned home with a joyful heart.

T. SIVANANTHAN Form I.

In Memoriam

MR. V. NAGALINGAM, B. A.

The death of Mr. V. Nagalingam, Principal of Kokuvil Hindu College, removes from our midst a notable personality, who, for well-nigh twenty five years filled a large place in the life of the Jaffna Hindu College. He won the affection and esteem of his students and colleagues as few others have done. The response which his old boys made to his appeal for Kokuvil Hindu College Building Fund is an eloquent testimony to the hold which he had on the hearts of his students. A distinguished old boy, soon after Mr. Nagalingam's death, referred to him as the best possible choice, all things considered, for the principalship of Kokuvil Hindu College. It is to his great qualities of head and heart that his succes as a teacher is due. He was by nature genial and sympathetic, free from condescension and standoffishness, an idealist of the orthodox conservative school, who rose above the petty concerns of life. Students naturally caught the silent spell of his personality. As a teacher of English and History he was remarkably successful. He brought his personality to bear on the presentation of his lessons and assiduously cultivated his powers of expression and exposition to give of his best to his students. His Shakespeare classes in particular were highly appreciated by students in the higher form.

His contribution to the many sided activities of the college deserves mention here. A speech from him was a common feature in literay and social gatherings and was looked forward to by students and teachers. He was for many years the editor of the Hindu, the old boys' magazine. He completely identified himself with all the activities of the College and subscribed liberally towards the celebration of achievements in sports. He thus became, so to say, a part—a large part—of the College. "Magna pars fui."

His career may be briefly mentioned here. After passing his Cambridge Senior from Jaffna Hindu College, he proceeded to the Scottish Churches College, Calcutta, and graduated with English honours. On his return to Ceylon he joined the Jaffna Hindu College, in 1918, but resigned in 1920. He then entered Law College. After a brief period of service at Ananda College and Manipay Hindu College, he joined Jaffna Hindu again in 1926. In 1946 he succeeded Mr. Seenivasagam as Principal, Kokuvil Hindu College. In 1939 he succeeded Mr. M. S. Eliayathamby as Editor of the Hindu Organ and soon established his reputation as a facile writer and editor of sober end statesmanlike views. By his unremitting efforts he was able to build up Kokuvil Hindu College and raise it to Grade I.

Until march this year he looked very hale and hearty and showed great energy in his organisation and administration of the College. Nobody could suspect that the end was so near. He himself never suspected that nephritis was eating into his vitals. It is idle to speculate what he would have achieved, if his life had been spared some time longer. Kokuvil Hindu College has sustained an irreparable loss by his death.

We express our heartfelt condolence with his wife and young children who are deprived of his fostering care and support.

A FRIEND AND COLLEAGUE.

SCIENCE EDITOR'S PAGE.

Atomic Healing

There is nothing fundamentally evil in atomic energy. Yet the idea prevails among many people that atomic energy can be used only for the manufacture of highly destructive bombs. This is wrong. Recent researches clearly indicate the great role atomic energy will play in peace time developments.

It is now believed that radium healing can be replaced by several other treatments that depend on atomic energy. These treatments have several advantages. The injurious after-effects resulting from the use of radium can be avoided by using neutrons. Neutrons have a very powerful effect on tissues and their penetrative power is high. Since neutrons possess no electric charge patients undergoing neutron treatment will not become radioactive whereas under radium treatment the patients become radioactive. Destruction of the blood corpuscles follows in cases of advanced radium intoxication. This disadvantage is also avoided in neutron treatment.

Another boon of the atom is radio-sodium which may be used in cancer treatment in place of radium. This is produced by bombarding ordinary sodium with the nuclei of heavy hydrogen. Half the quantity of radiosodium disintegrate within 15 hrs., whereas the time taken for half the quantity of radium to dis-

Neutrons are electrically uncharged particles, which are found in varying numbers in the nuclei of the atoms of all elements except ordinary hydrogen.

Electrons are negatively charged particles which are always found in the atoms of all elements.

^{2.} Redioactivity is the property of giving out sub-atomic particles like helium nuclei, protons, electrons, positrons and neutrons.

integrate is 2000 years. From the medical standpoint, these discoveries are of the utmost importance. In the first place, radiosodium gives a very great activity for a small weight. Also, radio-sodium could be actually introduced into the body like radium, but no harmful effects result, because radio-sodium reverts to magnesium by the emission of an electron. The dose required to attain a desired effect is very much smaller. But the rapid rate of decay is by itself a disadvantage. It necessitates the use of very freshly prepared material and not all hospitals have physical laboratories containing cyclotrons attached to them.

Another and very interesting use of harmless elements made radioactive by bombarding them with suitable particles, is to trace the progress of food through the body Here also radiosodium is principally used. With a diet is mixed a certain minute proportion of radio-sodium or other radioactive substance. As the food makes its way along the alimentary tract, it gives out radiation which can be easily detected by electrical means. Thus times can be determined and in certain cases the positions of the obstruction can be accurately determined. 'Tagged atoms' is the name which has been applied to this method of observation. It has great possibilities in diagnosis and still greater ones in the experimental field, where it has been already responsible for a fair amount of knowledge. Blood volume is calculated by using radioactive iron. Gangrene, cancer of the thyroid, caries and arterio-sclerosis are detected by radioactive sodium, iodine, phosphorus and calcuim respectively. Radio sodium is used in the destruction of cancerous tissues and warts and ringworm infections.

Radiation may also find its use in causing heredity changes known as mutations. Such changes are caused by rays of exceptionally short wave length. In this work X-rays have been chiefly used, and the experimental creatures have been the quick-breeding type of flies. On the fly eggs, neutron bombardments too have produced unexpected changes and the total effect of such bombardments is stated to be twice as high as that of X-rays of similar power as measured by the ability to ionize (remove free electrons) the air. Since the only type of radiation, that exists everywhere is cosmic radiation, this might after all be the prime

cause of organic evolution. Their effects cannot be conclusively stated as yet. But, that they have a profound effect on living bodies is not denied. It is only up to man to delve further into this aspect of atoms and use radiation for his welfare and not for his destruction.

From Becquerel, who discovered the phenomenon of radioactivity in uranium in 1898, to Lawrence, the pioneer in the development of radiosodium and other radioactive substances and also the cyclotron, is a long step in knowledge. But in years it is only a short period in man's history. The benefits that have accrued from the study and elucidation of radioactivity, are already considerable, and the way is now open for advances even more striking than those already made. Side by side with the atom bomb, there are the creative uses of radioactivity. X-Rays and radium treatment are already established in almost all hospitals. The use of radiosodium and tagged atoms has not yet been adopted everywhere. That is due to the lack of capital to erect cyclotrons. In American hospitals they are already a common feature. Now the prospect of influencing all living bodies by changing their heredity to obtain their greatest value to man opens a new vista ahead. Yet is it not strange that this same atomic energy was first used to wipe off from the face of the earth two of the biggest cities of the world?





இந்து இ?ளஞன்

—_ஆவணி மலர்——



யாற்ப்பாணம் இந்துக்கல்லூரி மாணவர் வெளியிடு

பத்திராதிபர்:

ந. இரசதாயகம்

(S. S. C.)

1949.

பொருளடக்கம்

1	ஆசிரியர் குறிப்புகள்		
-		4000	
2	கமது பெண்பாலார்	****	1
3	நம் பாஷைக்கு நாம் செயவேண்டிய தொண்டு	****	
4	கவிஞர் பாரதிதாசன்		1
~		****	L
5	புதூரை வி காட்டிய புலவன்	****	15
6	கண் மூடிக் களிப்புறம் காளேகளே விழிப்புறங்கள்		118
7		****	16
	தெய்வப் புலவரும் தெய்வ நூலும்	9000	18
8	விஞ்ஞானமும் வாழ்க்கையும்		01
0		****	21
9	இலங்கையில் கமத்தொழில் விருக்கி	••••	23
10	ஆலயங்களில் உயிர்ப்பலி பிடலாமா		00
11		****	25
11	சுதர்தொம்		28
12	அன்றுருநாள்		30
	1100		-69 3



ஆசிரியர் குறிப்புகள்

இதேர! இந்து இள்ளுனின் இளவேனில் மலர்! புத்தழகும், புதுமணமும், புத்துணர்வும், புதுமைத்தேனும் பொதிந்து மலர்ந்திருக்கிறது. அருமையான கட்டுரைகள், இனிமையான கவிதைகள்; சி.ம கதைகள் மலரை அழகு படுத்துகின்றன. எதிர்கால உலகின் இளம் எழுத்தாளர் களின் பரந்த கருத்துக்களும் கற்பணகளும் கருதுதற் குரியன. நமது அறிவுக்கு விருந்தாக அமையும் அகண்ற அருமையான கருத்துக்கள் அழகுறக் கிடக்கின்றன.

இவ்வாறன்ன திருவமைந்த இளவேனில்மலர் இ<mark>யல்பி</mark> வேயே இனிதாய் மலர்ந்து அறிவுமணம் பரப்புகிறது.

ஆசிரியர் Dr. V. பொன்ஃனயா (B. A. Hons. Ph. D.) அவர்கள் எங்களே விட்டு ஆசிரியர் பயிற்சிக் கலாசாலேயில் ஆசிரியராகச் சேர்ந்தாவிட்டார். மறைந்திருந்த இந்து வாலிபர் சங்கத்தைப் புதப்பித்து மறுமலர்ச்சி அளித்த வர்களுள் இவரும் ஒருவரே.

எம் கல்லூரியின் விடுதிச்சால், யாழ்ப்பாணத்தி லுள்ள கல்லூரிகளின் விடுதிச்சால்களில் முதன்மை பெற்றது. நம்நாட்டு மக்கள் யாவரும் எங்கள் விடுதிச்சால் பைய் புகழ்ந்து கூறுவகை எண்ணி நாங்கள் பெருமை மடைகொழ். இவ்விடுதிச்சால்லைய இத்துணத் திறன் பட நடாத்திவரும் வள்ளலும் பேரறிஞ்ணுமாகிய திரு. K. S. சுப்பிரமணியம் அவர்களே நாம் மறக்கமாட்டோம். இவர் கடந்த 3 மாதமாக நோய்வாய்ப்பட்டுக் கிடப்பது நமக்குப் பெரும் அல்லல். இவ்வளவு பெருமைகளேத் தேடித்தந்த தன்னலங் கருதா இப்பெரியோன் பல ஆண்டுகள் இவ்வுலகில் வாழ்ந்து இனபுறுவண்டும் என்று நாமெல்லோரும் எல்லாம் வல்ல இறைவண்டும் என்று நாமெல்லோரும் எல்லாம் வல்ல இறைவண்டும் என்று கொழெல் எங்கள் பிரார்த்தேன வெற்றியடையும் என்ப தும் எங்கள் நம்பிக்கையாகும்.

.யாழ்ப்பாண கிலேயை காம் கோக்குங்கால், இங்கே பொருளாதாரத்திறையம்; சாதிமத பேதத்திறையம் இன்ன இயறும் மனிதர் பலருளர், இவைகளே நாம் வேரோடு நீக்கல் வேண்டும். மணிதன நாளுக்கு**நாள் மு**ன்னேற வேண்டும்; அப்படியே உலகம். ் அவனவன் முயற்கியின் படியே அவனவன் வருங்கால சீவியம் தங்கியிருக்கின்றது. மனி தனின் முறந்கிக்கு அரசாங்கம் உதவிபுரியவேண்டும். கல்லால் நிறைந்த கலட்டிகள் சொல்லால் சொன்னுல் போதாது. பயிரிடா நிலங்களெல்லாம் பயிரிடவேண்டும். அதற்கே காங்கேசன்துறை மின்சாரசக்தி உதவியாக விருக்கிறது. அதனை் வரும் பயணே நாம் அடையவேண் டும். அதுவே மமக்கு மலம்புரிய வம்துள்ளது; கைத் தொழில் சா?லகள் நன்றுக அமைக்கவேண்டும். அகனுல் ஒவ்வொரு ஏழையும் வறுமைப்பிணியைத் தீர்க்கவேண் வருங்கால நிகழ்ச்சிக்கு மாணவராகிய நாங்களே சின்னங்களாக இருக்கவேண்டும், அதற்குப் பல வழி களேத் தேடுவோம்; பல உலக சித்திகளேயும் பெறு வோம்.

ஆ! இத அற்புகமான காலக்தான். எங்கே பார்த் தாலும் புதுமைப் பண்பாடுகள், புனிதமான எண்ணங்கள். பழையன கழிதலும் புதியன புகுதலுமாய் இருக்கின்றது. இப்படியாகவே, சோல்பரித்துரை யவர்கள் இலங்கைத் தேசாதிபதியாக கியமிக்கப்பட்டமை வரவேற்கக்கூடியது. இத்துரை மூவர்கள் இப் பதவிக்குத் தகுதியுடையவர் என் பதை நாம் மறுக்கமுடியாது. இவர் இலங்கைக்கு வேண் டிய முன்னேற்றங்கள் பலவற்றிற்குத் திட்டங்கள் வகுத் துள்ளமையையும் யாவரு மறிவர். இவர் இலங்கை மக் கள் தாய் மொழியில் பயிலுவதை வற்புறுத்துகிறுர். இவருடைய போக்கு அரசாங்கத்தாரைத் தன்வயப் படுத்திப் பெரும்பணம் சம்பாதித்து மீளுங் கருத்து என் பது ஒவ்வொரு இலங்கையனுக்கும் தெரியும். ஆனல் இலங்கையில் வாழும் பல நூற்றுக்கணக்கான ஏழை மக்

களின் பரிதாபடிவேகளேப் பார்க்கும்பொழுது எவன்தான் கண்ணீர்வடியான்? நாட்டின் கிலேயை உணராத மனித னின் நிலேமை மெச்சத்தக்கதா? நாடு செழிக்க வேண் டும்; அதற்குக் கமத்தொழிலும், கைத்தொழிலிலும் முன் னேற்றம் அடைய வேண்டும். பிரிட்டன், அமெரிக்கா, ரூஷியா நாடுகள் கைத்தொழில், கமத் தொழில்களிற் செறந்து, பொருளாதார நிலேயில் முன்னேற்றம் அடைந் தமை உண்மையான காரியம். சீன, இக்கியா, இலங்கை யாவும் கஷ்டத்துக்குள் மூழ்கிய காரணம் உலகில் எவர் தான் அறியார்? பணக்காரக் கும்பல் களின் அக்கிரமம் ஒரு பக்கம். இவர்கள் உண்டும் உடுத்தும் வரத் தொக் களிலே உண்ண உணவின்றி, உடுக்கத் தணியின்றி எத்தனே மக்கள் தயங்குகின்றுர்கள். சாதி வேற்றுமை, சமயவேற்றுமை இன்னும் குடிகொண்டுதான் இருக்கின் றன. இதை இலங்கையினின்றும் வேரோடு களேக்கு எறிவதற்கு ஒவ்வொருவனும் முயலவேண்டும். ''மதுவிலக்கு மதுவிலக்கு" என்று உறும் சிலமார்தரின் மனதைப் புண் ணைக்கும் மாக்தர் பலர் உலகில் உளர். இவர்கள் யார்? மதுக் கடலிலே ஆழ்ந்து தியசெயல்களேச் செய்பவர் களே. இங்கே கோவில்களில் பக்தியுடையவர் கிலர்; அவர்களில் ஆடு, கோழி பலியிடுபவர் பலர். என்னே! இம் மனி தரின் தீச்செயல்கள்.

இன்றைய அரசியலில் தேசிய உணர்ச்சி ஓடிவ தென்பது என்னவோ உண்மைதான். ஒவ்வொரு இரை காப் பகுதியிலும் ஊக்கத்தடன் சேர்ந்த மாற்றங்கள் தொடங்கப்பட்டுள்ளன. ஆணல் மூற்றிலும் சரியான, நேர்மையான லட்சியப் பாதையில் எங்கள் அரசியல் மூன்னேறுகிற தென்றுல், அத இப்பொழுது அதிகாரத்தி விருக்கும் ஐக்கிய தேசியக்கட்சியின் நேர்மையைத்தான் கவனிக்கவேண்டும்! ஆணல் மக்களின் மனதில் மறைந் திருந்த சுகந்திர உணர்ச்சி சுதந்திரதாகம் இன்று ஏற் பட் டிருக்கிறது. அந்த அளவில் நாடு மூன்னேறுகிறது

தான். அதிகாரத்தில் யார் வீற்றிருப்பினம், அன்றி மகாநாடுகள் பலகட்டினும், புதிய நகரத் திட்டங்கள் பல வமைக்கினும் யாது பயன்? மக்களின் இன்னல்கள் இவைதான் என அரசியலார் ஆய்ந்தறிக்கு ஆவன செய்வது அவர்கள் கடமையாகும். எங்குப் பார்த்தா லம் வேலேயில்லாத் திண்டாட்டம், பகிபட்டினியா யிருக் கிறது. இவற்றினருகில் உணவின்றி உறங்க வீடினறி உடைக்துவாழும் ஊக்வற்றிய ஆயிரக்கணக்கான ஏழை மக்களின் நிலேமை மனததில் புண்ணே உண்டாக்கக் கு மு காரியமாகும். அன்றியும் யுத்தமொழிக்கும் இவங் கை மக்கள் போதிய உணவின்றிப் பொருந்தா உணவு களே யுண்டு உடல்மெலிந்து வருகின்றுர்கள். இவற்றை யோசெப்பார் மார்? இலக்கையின் உய்வுக்காக விரைவில் செய்யவேண்டியன பலவுள, இலங்கையின் உண்மைவாழ்வு கமத்தொழில் கைத்தொழில் இரண்டி அமே பெரும்பா அம் தங்கியுளது என்பதை இலங்கைத் தலேவர்களுக்கு அறி வுறுத்த நாம் விரும்புகிறேம். ஆலயங்களில் மக்கள் சென்று ஆண்டவனின் அன்பைப் பெறவேண்டும். அன பையும் அகிம்சையையும் நாட்டில் பரப்புதல் வேண்டும்.

பாரதியாருக்கு விடுகலே! பாரதியாரின் நால் விடுகலேபெற்று இருபத்கெட்டு வருஷங்கள் ஆகிவிட்டன. அவருக்கு வீடுகலே தேவையில்லே, ஆலை மக்குத் தேவை. அவருடைய பாடல்களேப் பொதுமக்கள் பூரண மாக அனுபவிப்பதற்கு முடியாமல் தடையுத்தரவுகள் இருக்தன. பாரதியின் பாடல்களேப் பாடஉலகிலோ அன்றி இசைத்தட்டிலே அமைக்க வொட்டாதபடி மம் இரத்தத்தை உறிஞ்சிக்குடித்த அகக்தை மிக்க அக்த ஆங்கிலேயர்கள் அடக்கி வைத்திருக்தார்கள். இதலை பாரதியின் சக்திகிறைக்த சொற்கள் அணத்தம் தமிழர் எல்லோருடைய உள்ளத்திலும் இடம் பெறுவதற்குத் தடை இருக்தது. ஆலைல் இன்று இக்தத் தடைகள் எல் லாம் தகர்க்கு விட்டன. பாரதியாரின் பாடல்கள்

பொதுவுடமையாகிவிட்டன. பாரதிக்கு விடுக2ல! பாரதி யாரின் விடுக2ல நம்முடைய விடுக2லயல்லவா?

ஆஸ் தான கவிஞர்: தமிழன் என்ற பெருமையோடு, தலே மிமிர் ந்து நில்லடா என்று தமிழனுடைய தன் னமபிக்கையை வளர்த்த நாமக்கல் கவிஞர் நமக்குப் புதியவரல்லர். அவருடைய அற்பு தமான "கத்தியின்றி ரத்தமின்றி யுந்தமொன்று வருகுது," என்ற இந்தப் பாட்டே அவரைக் காந்தியத் தமிழனுடைய உள்ளக் கோயிலில் பிரதிஷ்டை செய்யும் பெருமை உடையது. அவர் காந்தியக்கவிஞர். தமிழன் இதயத்தின் குரலாக நிற்கின்றுர். இன்று நமது தமிழ் மக்களின் ஆஸ் தான கவிஞர் இவர்தான் என்று கேள்வியுற்ற அனேவரும் மனமகிழகிறுர்கள்.

பரதாரை பழம் பெருமையை யடைந்துவிட்டது.
பரிபூரண சுதந்திர மக்களாட்சி நடக்கிறது. விடுதில நாடாகி இன்று குடியரசு உரிமை பெற்றிருக்கிறது. தன்னிக ரில்லாத் திலவன் பண்டித நேருவையும், தமிழ்த் திணயன் இராசகோபாலாச்சாரியாரையும், இன் இம் எண்ணற்ற மாபெருந் திலவர்கினயும் நம் இந்திய நாடு பெற்றுளது. நம்நாடு என நாம் பெருமைகொள் எலாம். இத்தகைய இந்நாடு உலகில் சிறந்த நாடாக விளங்குகின்றது என்பதில் ஐயமே யில்வே.

நமது பெண்பாலர்

ஒரு நாட்டின் நாகரீக நில்வின் உயர்வை அந்நாட்டு மக் களுடைய அறிவு, ஆற்றல், செல்வநில் என்பவற்றுல் உணரலா கு ந - நாகரீக நில்பின் உயர்வுக்கு ஆடவர்களதான் தனிய கார ணமா மிருக்கின் றதென்று கூறமுடியாது. ஆடவர் எங்ஙனம் நாட்டினது நாகரீகத்துக்குக் காரணமாக இருக்கிறுர்களோ அப் படிய பெண்களும் காரணமாகின்றனர். ஆகவே சுருங்கக் கூறில் ஒரு நாட்டின் நாகரீகத்தை அந்நாட்டில் வாழும் மக்க னில் இருக்து அறியலாம்.

பல நூல்களே நாம் ஆராயுமிடத்து அசேகமான நூல்கள் பெண்பாலாரல் இயற்றப்பட்டன என்பது புலன்படுகின்றது. ஏறக்குறைய ஃப்பது பெண்பாலர் இயற்றிய நூல்கள் தற் போது கிடைக்கின்றன. பணடைக்காலத் நப் பெண்பாலர் இலக் கண நூல்களே மாத் திரமன்றி பல இலக்கிய நூல்களேயும் இயற்றி இருக்கின்றனர். பண்டைக்காலத்துப் பெண்மணிகளுள் ஒளவை யார் தலேசிறந்து கிற்கின்றுர். அவருடைப புகழ் அளவற்றது. அவர் மிகவும் மணத்தைரியம் படைத்த மாது. நிரம்பிய கல்வி பறிவும், கவிதா சாமர்த்தியமும், சொல்வன்மையும் ஒருங்கடைக் கப்பெற்று தபிழ் நாடெங்கும் தம் இசை பரவஙினங்கிய இப் பெண்மணி பற் பல நூலகள் இயற்றி பிருக்கினருர். இவை களில் குறமகள் குறிபெயினி, குறமகள், இளவெயினி என்னும் இரு குறப் பெண்டிரும், வெண்ணிக் குறக்கியாரென் ஹம் குபவர் குலத்தவரும் பாடிய பாக்கள் சில உள; பூதபாண்டியன் என் னும் அரசனுடைய மணேவியராகிய பெருங்கோப்பெண்டு என பவர் தன் கணவன் இறக்த காவத்தில் தீப்பாயும் பொழுது ்னு செய்யுள் பாடினர் என்ற கூறப்படுகின்றது — இதிலிருந்து பண்டைப் பெண்களின் கற்பின் இறன் வெளியாகின்றது. நேறும் பண்டைக் காலத்தில் பல அரச பெண்மணிகள் தமிழ்ப் புலமை வாய்க்கிருந்தனர் என்பது உள்ளங் கை கெவ்விக்கனி வோல் இருக்கின்றது.

பண்டைக்காலத்துப் பெண்கள் நூல்கள் இயற்றியது மாத் திரமன்றி பிறரோடு வாதப்போர் செய்ததாக அறியக்கிடக்கின் றது. குண்டலகேகி என்னும் ஓர் பெண் பௌத்க மதத்தை பரவச்செய்யும் பொருட்டு பற்பல இடங்களில் பல அறிஞரு டன் சொற் போர் புரிந்தாளேன குண்டலகேகி என்னும் தூல் கூறுகின்றது. நீலகேகி, வாசவதத்தை, கவிசபை முதலிய பெண் கள் சிறந்த கல்வியறிவுடையவர்களாக இருந்தனர் என்பதற்குச் சான்றகள் உள. இதிலிருந்து பண்டைக்காலத்திலும் பெண் கள் கல்வியில் உயர் கிலயை அடைய வேண்டும் என்ற கொள்கை பரவியிருந்தமை வெளியாகின்றது.

் தற்காலப் பெண்களப் போல பண்டைக்காலப் பெண்களும் சங்கீதப்பயிற்சு உடையவர்களாக விளங்கினர். பழங்காவியங்கின ஆராயுமிடத்து, பண்டைக்காலப் பெண்கள் பாட்டினுற் கிளி, யானே முதலிய மிருகங்களே மயக்குவதை காம் அறிகின்றேம் தற்காலப் பெண்மணிகள் சங்கீதம் கற்பது பெருமைக்கும் புக ளுக்குமேயாம். பண்டைக்காலப் பெண்கள் சிவாலயங்களிலே யாழ் வாசித்தப் பாடித் தோத்தொம் செய்தனர். பண்டைக் காலத்து பெண்கள் கோயில்களில் கொண்டு ஆற்றுவதை மேற் கொண்டனர். சில ஸ்தலங்களில் பெண்கள் காடகங்கள் இயற்றி கடித்தனர்.

பண்டைக்காலப் பெண்கள் வைத்கியம், சாஸ்கிரம், சித்தி ரம் முதலிபவற்றிலும் தேர்ந்த அறிவுடையவர்களாக இருந்த னர். நாம் பல நூல்களில் இருந்து அறியக்கிடப்பதில் பெண் களின் வீரமும் ஒன்றுகும். பெண்களுடைய வீரத்திற்கு உதா ரணமாகக் கண்ணகியைக் கூறலாம். பல வீரப்பெண்கள் தங்க ளுடைய பிச்சோகீனப் போருக்கு அனுப்புவதைப் பெரிய புகழ் எனக் கருதினர். போரில் புறங்காட்டி ஒடாமல் நின்று சண்டை செய்து இறப்பதே வீரமென எண்ணினர்.

மேனும் அவர்கள் தங்களுடைய தேசங்கள் வன்மையடை யும் பொருட்டுப் பல வேஃகளே செய்தனர். வீட்டிலே பெண் கள் சமையல் செய்வதுடன் வேயம் பற்பல வேஃகளேக் கவ னித்தனர்—ஆனல் தற்காலப் பெண்களோ கல்வி கற்கத் தொடங்கி வீட்டால் வீட்டு வேஃகள் செய்ய மறுக்கின்றனர்— சங்கிதத்கில் ஈடு பட்டுகிட்டால் சமையல் தொழில் செயமாட் டார். இதனைல் அவர்களுடைய உடம்பு வசுமையடை வதில்ஃல.

பண்டைக் காலத்துப் பெண்மணிகள் செய்த செயல்களுக்கு மாறுகவே தற்கால ஸ் திரீகள் செய்கின்றனர்— கணவன் கித்தி ரைக்குச் சென்ற பின்பே மணேவி கித்திரைக்குச் செல்வாள்— தற்காலத்தில் ம2ணவி கித்திரைக்குச் சென்ற பின்பே கணவண் செல்கின்றுள்— எங்கு சென்றுயம் மணேவி, கணவனின் பாதத் தைப் பார்த்தவண்ணம் செல்கின்றுள்— வீடின் பாதத்தைக்யே கணவன் பார்த்தவண்ணம் செல்கின்றுள்—

இப்படியாக தற்காலப்பெண்கள், பண்டைக்காலத்துப் பெண்களே இகழும் முறையில் நடக்கின்றனர்— பண்டைக்காலத் துப் பெண்களின் வீரம் என்னே! அறிவு என்னே! கற்பு என்னே! பண்டைக்காலத்துப் பெண்களுக்குத் தற்காலப் பெண் கள் செய்யக்கூடிய பிரதி உபகாரம் ஒன்றே— அத யாதெனில் அவர்களே எல்லாத் துறையிலும் பின்பற்று தலே; இப்படியாகப் பின்பற்றிஞல் நம் நாடு மேல் கிலேயை அடையுமென்பது திண் ணம்.

> P. NAGARATNAM, Sr. H. S. C. 'A'.

நம் பாஷைக்கு நாம் செயவேண்டிய தொண்டு.

பாக்ஷ மக்களின் எண்ணங்களே வெளியிடுவதற்கு ஓர் இன்றியமையாத கருவி. யாராபினம் ஒரு சாதியார் பாஷை அன்று இருப்பராயின் அவர்கள் மிருகங்களுக்குச் சமமாவர். மக்கள் நாகரீக மடையாது காடுகளிலும் மலேகளிலுர், கிழங்கு, இல், சருகு, மாமிசம், முதலியவற்றைத் தின்று வந்த நாட்க ளில் அவர்கள் பாஷையற்றே இருந்தனர். சில மிருகங்களின் தொனியே அவர்களுக்குத் தெரியும். அந் நாட்களில் இவர் களும் காட்டு மிருகங்களோடு தாங்களும் ஒரு மிருகம்போல் வாழ்ந்தனர்.

மனுஷன் பேசத் தொடங்கிய தம் காடுகளேயும் மலேகளேயும் கீகதி நாடுகளில் சிவிக்க ஆரம்பித்தான். நாடுகளில் வ முத் தொடங்கிய நாள் முதல் மக்களின் பாஷையும் வளர்ந்து வக் தது.

மக்கள் சிர்திருத்தம் அடைய அவர்கள் பாஷையும் சிர் திருத்தம் அடைந்தது. பர்ஷை சிறப்படைய வேண்டுமாயின், அப் பாஷையைப் பேசும் மக்கள் எல்லோரும் பாஷைக்காக உழைக்க வேண்டும்.

உலகத்தி ்ல இருக்கும் ஜீவாரிகளேப் போல் பாஷைக்கும் உயிர் உண்டு. பாஷையின் உயிரும், வளர்ச்சியும், அதைப் பேசும் மக்களேப் போறுத்தது. ஒரு மாத்துக்கு உரமும் தண் ணீரும் ஊட்டாவிட்டால் மாம் எப்படிப் பட்டுப் போகிறதோ, அவ்வண்ணம் பாஷையும் அதைப்பேசு வேர் பேணுவிடின் சிர் கெட்டு கால கேதியில் அற்றுப்போம். இப்படி, அனேகம் பாஷை கள் இருந்தஇட**ம்** தெரியாது மறைந்து போயின. எவ்வளவேர பாஷைகளும் புதிதாகக் கௌம்பியிருக்கின்றன.

பண்டைக் காலத்திலே. புசுழ் படைத்த சமஸ்கிருதபாஷை, தற்காலம் அதைப் பேசுவார் யாரு நில்லாமல் தவிக்கிறது. இப் படியே கிரேக்க பாஷையும் தவிக்கிறது. இத்த இரண்டு பாஷை யும் தற்காலத்தில் ஏட்டு வழக்கில் மாத்திரமே இருக்கிறது.

சில பாஷைகள் நாளுக்கு நாள் வளர்க்து கொண்டு வருகி றது. சில பாஷை வளர்ச்சியற்றுக் கீழ்மையடைகிறது. இற் றைக்கு முப்பது ஆண்டுகளுக்கு முன் வங்காள பாஷை எவ் வளவோ கேவலத்தில் இருக்கது. இப்போ அப்பாஷை எவ் வளவு உன்னத பதலியை அடைக்கிருக்கிறது. இம் மாட் கிமை எக்காரணம் பற்றி? கலியாசர் இரவீக்கிர நாத்தாகுரே வங்காளபாஷைக்குப் புத்துயிர் அளித்தார் என்று சொல்வது மிகையாகாது.

இக்கவி, தம் பாஷையை மேலும் சோக்கும் கோக்கங்கொண்டு, கவிகள், கதைகள், நாடகங்கள், கட்டுரைகள் எல்லா வற்றையும் வங்க பாஷையிலே எழுகி வெளியிட்டார். இவர் வெளியிட்ட நூல் யாவற்றையும் வங்க பாஷையிலே எழுகிய தால், வங்கதேசத்தார் விருப்பத்தே டும் ஆவலோடும் படித்தனர்; வங்கபாஷையும் இதனைல் முதன்மையடைக்கது.

ஆங்கிலம் கற்ற வங்க தேசத்தவர் எல்லோரும் தங்கள் பாஷை தற்கால முறைக்கு ஏற்றதாயில்லே யென்ற ஒதுக்கி வைத்தனர். இக்கப் பாஷையில் சாத்திர உண்மைகள், தத்து வக் கொள்கைகள் முதலியவற்றை வெளியிடுவது மிகவும் கஷ் டம் என்ற கிணத்தனர். ஆனுல் இன்றைக்கு இக்தப் பாஷை யில் எவ்வளவு சாத்திர சோதிட தததுவ, பௌதீக நூல்கள் உலாவுகின்றன.

பாழைக்காக நாம் எல்லோரும் உழைக்க வேண்டும். ஒவ் வொருவரும் தத்தம் பாழைகளே நன்முய் எழுத, வாசிக்சப் பேசக்கற்றுக் கொள்ள வேண்டும். சிறு வயதிலேயே தங்கள் பாஷையைக் கற்க ஆரம்பிச்சு வேண்டும். எங்களுடைய பாஷையே உலகில் உள்ள பாஷை எல்லா வற்றிலும் சிறந்தது என்று மமதை கொண்டு அப்பாஷையை வளர்க்க முயற்சு எடுக்காமல் இருப்பாடியின் அவர்களுடைய மமதையே அவர்களுடைய பாஷைக்குக் காலனுப் வருவான்.

ஒரு பாஷையில் தற்காலத்துக்கேற்ற சொற்கள் இல்லா விடின் மிற பாஷைகளிலிருந்து அல்லது தங்கள் பாஷையில் உள்ள சொற்களிலிருந்தாயினும் சொற்கின உண்டாக்க வேண் டும். ஆங்கில பாஷையை எடுத்துப் பார்த்தால் அப் பாஷை யில் சொற்கள் நாளுக்கு நாள் அதிகரித்துக்கொண்டே வருகி றது. முக்கியமாக இச் சொற்கள் எல்லாம் மிற பாஷைகளிலி ருக்கே உண்டாக்கப் படுகின்றன. இதனுல் பாஷையும் ஒர் தனிச் சிறப்படைகிறது. நம் தமிழ் பாஷையில் தற் காலத்தில் துலங்கும் சாத்திர உண்மைகின வெளியிடுவதற்கு ஏற்ற சொற் கள் இல்லாதது ஒரு பெருங் குறையே. இக் குறையை கிவிர்த்தி பண்ண வேண்டுமாயின், புதிய சொற்கின உண்டாக்க வேண்டும்,

் எங்கள் தமிழ்ப் பாஷை சங்க காலத் கில் வகுத்த பதவி தான் என்னே! இப்போ அது கிடக்கும் கிடை தான் என்னே. பழைய இலக்கியத்தைப் போற்றிருப் புகழ்க் தால் மாத்திரம் போதா து. பிற பாஷைகளிலுள்ள கிறக்க தூல்களே மொழி பெயர்க்க வேண்டும். கம் பாஷையிலே காடகங்களும், கவிகளும், கதைகளுர், கட்டுரைகளும் வரைய வேண்டும். தமிழிலே காட கம் இல்லாதது ஒரு பெருங்குறை,

இவை போன்ற பல துறைகளில் ராங்கள் சம் பாஷைக் காக உழைக்க வேண்டும். சம் பாஷைபில் எங்களுக்கு அபிமா னம் இருக்க வேண்டும். அபிமானம் இல்லாவிடில் இத்துறை களில் உழைக்கிறதற்கு ஊக்கம் உண்டாகாது. ஆகையால் சாம் எல்லோரும் எம் பாஷையிலே அன்பு கூர்த்து பாஷையின் வளர்ச்சிக்காக பூயனுதல் அவசியம். காம் சம் பாஷையை ஆதரிக்காவிடில் வேறு பார் அதை ஆதரிக்கப் போகிருர்கள்? ஆதரிப்பார் பாருமின்றிப் பாஷையும் மறைக்குபோம்.

V. TAVABALASUBRAMANIAM'

Jr. H. S. C. C.

கவிஞர் பாரதிதாசன்

இவர் சாதாரண கவிஞரல்ல. போற்கிழிபேற்ற புட்சிக் கவிஞர்.

மகாகவி பாரதிக்குப்பின் அவரடைய பாணியிலே-அவரடைய துடிப்பிலே அருமையான உணர்ச்சிக் கவிகள் பாடும் உயிர்க் கவிஞர் இவர்தான்! கனல் சிந்தும் இவருடைய கவிதைகளில் மகாகவி பாரதியா ருடைய கருத்துக்களே துடிக்கின்றன. இவரைப் பராதிதாசன் என்று பத்துமுறையும் சொல்லலாம்!

இத்தகைய மகாமேதை இயற்றிய எழுச்சிக் கவிதைகள் பல! இன்னும் இசைக் கவிதைகள் பல இயற்றிக்கொண்டே யிருக்கிறர். அவையெல்லரம் தமிழுக்கு உணர்ச்சிதந்து, நந் நமிழ்நாட்டை உலகில் தனி நாடாக உயர்த்தும் அத்தின சக்தி வாய்ந்தவை!

தமிழக்காக உயிர்த்துக்கொண்டிருக்கும் இத் தனிப்பேரும் கவிஞ ரைப்பற்ற நாம் அவசியம் அறியவேண்டும்! கவிமலர் அலர்ந்து கவிதை மணம் வீசியபோதெல்லாம் மௌனியாயிருந்து, அது செத்து மடிந்த பீன்தான் அதைப்பற்றிச் சிந்தித்தது தமிழனின் மன்னிக்கழடியாத மா பாதகமாக விட்டது. உண்ண ஒன்றுமின்றி உருக்துலேந்தார் அந்த மகாகவி பாரதியார்; பசியால் பரிதவித்தார் பாரதியார். அந்தக் கவிதாமேதையைக் காப்பர்ற்ற ஆருமில்லே. தமிழ்நாடு ஆழ்ந்து தூங்கிக் கேரண்டிருந்ததோ அல்லது அலட்சியத் செய்ததோ தேரியாது. செந் தமிழ்ச் செல்வக் கவிஞனின் ஆருயிர் கேவலம் பசியின் கொடுமையால் பறந்தோடியது. காலமும் ஒடிவிட்டது. இன்று அதேபாரதிக்கு இணையற்ற கோயில்!

இந்தக் தறை நந்தமிழ்நாட்டில் இனி இடம் பேறக்கூடாது. நாட்டுக்குப் பாட்டுத்தரும் நந் தமிழ்க் கவிஞர்களே அறிந்து, ஆதரித்து அருமையாகப் போற்றவேண்டும்! தமிழ் நாட்டைத் தட்டி எழுப்பிய மறு மலர்ச்சிக்கவிஞன்–மகாகவி பாரதியாரின் மகத்தான லட்சியபாதையில் மின் வேகத்தில் முன்னேறும் நம் கவிஞர் பாரதிதாசஊப்பம்றி நாம் அறிந்தே தீரவேண்டும்; அது எங்கள்கடமை; உரிமையுங்கூட!

புரட்சிக் கவிஞர் பாரதிதாசன் புதுவையில் 29-4-1891 ல் பிறந் தார். கவிஞரின் இயற் பெயர் சுப்புரத்னம், சுப்புரத்னம், இயல்பில் தாய்மொழிப் பற்றும், முயற்சியால் தமிழறிவும் நிறைந்து விளங்கினர். பதனேட்டு வயதிலேயே கவிஞரின் சிறப்புணர்ந்த அரசியலார் அவரை அரசியல் கல்லூரித் (Royal Callege) தமிழ் ஆசிரியராக்கினர். இளமையிலேயே, இயலுடன், இசையும் நாடகமும் அவரைத்தழுவி நின்றன. பள்ளி நாடகங்களில் நடித்தும் பாடியும் மக்களே மகிழ்வித்தார்.

மொழியறிவும், இசையுணர்வும், திடஎண்ணழம் அவரடைய உள்ளத்தில் கவிதையுருவில் காட்சிஅளிக்கத் தலேப்பட்டன. சிறு வயதிலேயே சிறு சிறு பாட்டுக்கள் அழகாக எழுதித்தம் தோழர்களுக்குப் பாடிக் காட்டுவார். அதில் இன்பழம் கண்டார்.

மகாகவி பார்கியார் இந்தச் சுப்புரத்னத்தை ஒரு விருந்தில் சந்தித் தார், கண்டபார்கியார் இப்படியே சொன்னர். சுப்புரத்னம் கவி சொல்வான்' என்றர். அங்கிருந்த நண்பர்ளே எங்கே, எழுதச் சொல் லூங்கள் என்றர்கள், பார்கியார் 'பாடு' என்றர். 'எங் கெங்தக் காணி னும் சக்தியடா' என்ற ரட்டைப் பாடினர் சுப்புரத்னம். அந்தப் பாட்டின் அழுதம் போருளும் அவரைப் பார்திதாசன் என்று தமிழகத்திற் தப் பறைசாற்றின. வேறுயாரும் வேறத மதிப்பை—பாரட்டை—புகழை ஆசீர்வாதத்தைப் பார்தியாரிடம் பார்திதாசன் பேற்றர். கவிஞன் என்ற சிறப்பால்!

இதற்குப்பின் பாரதியாரிடம் பத்து ஆண்டுகளுக்குமேல் பாரதிதாசன் பழகியிருக்கிறர். பாரதியாரின் அற்புத வாழ்க்கை நிகழ்ச்சிகளப் பாரதி தாசன் அழகாகச் சொல்லுவார் பாரதிதாசன் பிள்ளேப் பருவத்திலேயே சாதி சமய பேதத்தை வெறுத்தவர் உயர்ந்த எண்ணமும், விரிந்த அறிவும், கொள்கைக்குப் போராடும் தணமும் கொண்டவர்.

நிலத்தநேத்சினர் நேர்மை அவர்தம் இயல்பு. |உண்மை-உழைப்பு-மேதை இவைகளுக்கு மத்தியில் எப்போதும் வீற்றிருப்பவர். நான்செய்ய வேண்டியது என்னவென்பதுதுன் என்னுடைய சிந்தினமே தவிர, பிறர் என்ன எண்ணுவார்கள் என்பதல்ல' என்ற நூனி எமோலன் கருத்துத்தான் பாரதிதாசன் கருத்தும்!

பத்திர்கைத் தொழிலிலும் பாநிதாசனுக்கு நல்ல அனுபவம்உண்டு. புதுவையில் பல புதுமையான பத்திரிகைகளே வெளியிட்டுள்ளார், 'கவிதா மண்டலம்' என்ற அவருடைய பத்திரிகை, பத்திரிகை உலகி லேயே புரட்சிகரமாய்–புதுமுறையாக இருந்தது அதன் பக்கங்களி லேல்லாம் ஒரே கவிதைமயம். கவிஞர் தமது முப்பதாம் வயதில் மணஞ்செய்தார், அவருக்கு ஒரு செல்வனும் ழன்று செல்விகளும் உண்டு. கவிஞர் இப்பொழுது கல்லூரியி லிருந்து ஒய்வுபெற்று (retired) தமிழ்த் தொண்டுசெய்து வருகிறர்.

பாரத்தாசன் தமிழின் மறுமலர்ச்சிக்கு முறுக்சேற்றப் பிறந்த மகத் தான தமிழ்க்கவிஞர்! அவர் பாடல்களில் இலக்கியச் சுவையுடன் இசைச்சுவையும் சேர்ந்து உள்ளத்தைத் தொடுகின்றன. உணர்ச்சி யூட்டு அவர் தேசியப் பாட்டுக்கள் செயலேத்தூண்டும், 'போர்வாளிண எட்டா' என்ற பாட்டைப் பாடும்போது நாம்புகள் துடிக்கும்!

'விழுந்த தமிழ்நாடு தஃலதூங்க என்றன்—உயிர்**த**ணயே வேண்டினும் தருவேன்'

என்று தன் உயிரையே தருகிறர், தமிழன் எழிச்சிக்கு!

தமிழ் நாட்டிற்குப் பாரதிதாசன்தான் இன்றைய உண்மையான பாரதி! அவன் வாழ்க! தமிழ்வாழ்க!!

By. S. C. சம்பந்தன், S. S. C. (A)

''பு தூ நெறி காட்டிய புலவன்''

ஜாரின் கொடுமை தாங்காத ருஷ்யர் லெனினே மீன்றது. சீர் கேட்ட நிலேமையை சீர் திருத்த வந்து உதித்தான் விக்டர் யூகோ. அதே போல தமிழரின் உயிருக்கு நிகரான தமிழன்னே தாழ்ந்து இமை திற்வாமல் இருந்த நிலேயில், தமிழகம் தமிழருக்குத் தகுந்த உயர்வை அளிக்கும் தலேவனே எண்ணித் தவம் கிடக்கையில் பாரதி தோன் றினுன். தமிழ் நாட்டில் நிலேத்து நின்ற அறியாடையை அகற்ற அவதானித்தான் அறம் பாடி வைத்த அறிஞன் பாரதி.

பன்னீராயிரம் பாட்டுக்கள் பாடிய கம்பன் தன் இலக்கியப் பேருங் கடலால் போது மக்களுக்கு இனிய தமிழின் உணர்வை எழுப்பிய துண்டோ? இரிலிவே யில்ஃபி. ஆனுல் பாரதியோ சேங் தமிழ் நாட்டைத் தேனுக்கிக் காட்டினுன். "சேங்தமிழ் நாடேன்னும் போதினிலே இன்பத் தேன்வங்து பாயுது காதினிலே" என்றுன் இந்த இருபதாம் நூற்றுண்டில் தமிழ் நாட்டின் பேருமையையும், தமிழ் மொழியின் இனிமையையும் உணர்ந்த பாரதி தேருவேல்லாம் தமிழ் முழக்கம் சேய்ய வேண்டு மேன்று தமிழ் மக்கள் அனேவரையும் கூவி அழைத்தான். அவன் "யாமறிந்த மோழிகளிலே தமிழ் மோழி போல் இனிதாவ தேங்கும் காணும்' என்று பேரு மிதத்து டன் தமிழ் மெழியின் பேருமையைப் புலப் படுத்தினுன். 'பிற நாட்டு நல்லறிஞர் சாத்திரங்கள் தமிழ் மொழியில் பேயர்க்க வேண்டும்' என்று விரும்பினுன். 'இறவாத புகமுடைய பல நூல்கள்' தமிழ் மொழியிற் பேயர்த்தல் வேண்டும் என்று அவன் ஆசை கொண்டான்.

சுதந்திர ஆர்வம் முதிர்ந்திடுமாறு தமிழ் **மக்களுக்கு அ**வன் சோல்லுகிருன்.

'இதந்தரு மணேயினீங்கி இடர் மிகு சிறைப்படடாலும் பதம் திரு விரண்டும் மாறிப் பழி மிகுந் திழிவுற்றுலும் விதம் தரும் கோடி இன்னல் விளந்தேணே யழித்திட்டாலும் சுதந்திர தேவி நின்ணத் தொழுதிடல் மறக்கிலேனே—'

மனிதப் பண்பின் எல்லா அம்சங்களேயும் பண்படுத்தி, அவற்றைச் சக்தியுடையதாக்கி எல்லாவகையாக வளத்தோடும் வாழ வேண்டும். வாழ்க்கையைப் புலன் வற்றிய, உணர்ச்சி குன்றிய, அறிவு மயங்கிய, பாலேவனமாக்கி விடலாகாது என்று கருதியதால் தான் அவர் கவியில் ஜீவ சக்தி ததும்புகிறது. புலன்கள் போன வழியே தடு மாறிச் சேல்லும் போக வேறியரா அவர் என்ற கேள்வி உதிக்கலாம். அதற்குப் பதில் அவர் வாக்கிலேயே உள்ளது.

'வல்ல பேருங் கடவுளிலா அணுவோன்றில்லே மஹா சக்தி இல்லாத வஸ்து வில்லே அல்லலில்லே அல்லலில்லே அல்லலில்லே அனேத்துமே தேய்வமேன்றுல் அல்லலுண்டோ?'

கவஃயும், வறுமையும், அடிமைத் தனமும் மனிதனுக்கு விலங்கிடும் கோடுமையும் அவர் கண்ணில் படாமல் போகவில்ஃல. இவைகளிலிருந்து விடுதஃல் பேற வேண்டு மென்ற அவர அவர் கவிதையில் சுதந்திரத்தாகமாகப் பரிணமித்தது 'விடுதஃல் பேறுவதற்கு வழி, உலகத்தை இறைவனது திருக் கோயிலாகவும், வாழ்க்கையை

அருச்சனேயாகவும் கருதுவதே; வாழ்வதற்கு அஞ்சாமல் இருப்பதே என்றூர்.

இந்த நாட்களில் தமிழ் மக்கட்கு வேண்டும் பண்புக்குத் தேவையான செடல்களே கொஞ்சமாவது அஞ்சாமல் பாரதி கூறி ஞன். 'முனே' முகத்து நில்லேன்' என்று ஒளவைப் பாரதி கூறியதற்கு 'முளேயிலே முகத்து நில்' என்று முழங்குகிறுன் பாரதி 'மீதூண் விரும்பேல்'' என்று ஒளவை கூறியதற்கு உளன் மிக விரும்பு என்று உரைத்தான்.

மேலும் கேளுங்கள்; 'கோல் கைக் கொண்டு வாழ்' 'குன் றேன நிமிரந்து நில்' 'நன்று கருது நிணப்பது முடியும்' 'நேற்றி சுருக்கடேல்' எழுத்தில் சிங்க ஏக்றின் குரலேப் பாய்ச்சுகின்றுன் பாரதி கவிஞன்.

'சமிழால் பாரதி தகுதி பேற்றுன்' தமிழ் பாரதியால் தகுதி பேற்றது.

— பாரதிதாசன்.

N. பாலசுப்போமணியம் S. S. C. B

கண்முடிக் களிப்புறும் காவோகவே! விழிப்புறுங்கள்.

ஈழ காடு பல செழுமையுற்றுப் பண்புடன் கூடி ஆகிகாலத் தில் காகரிகம் பெற்ற காடாபிருக்கது. தமிழின்வரும் அன்பும் அறிவும் பொங்கி, அருள், கலே, காவியம், ஓகியம் யாவும் பெற் துச் சிறக்கிருக்கனர். அன்பும், அறனும், வாய்மையும், தாய் மையும், சாக்கமும், சகோதரத்துவமும் — இவைகளே வாழ் வின் இலட்சியமாகக் கொண்டிருக்கனர் தமிழர். தமிழரின் சாதி பில் பேரறிஞர்கள், கவிகள், தர்மிஷ்டர்கள் முதலாம் மேன்மை யுடைத்தோர் பலர் வாழ்ச்திருக்கனர். ஆண் தமிழனின் தற் கால கிலே மிகக் கேவலமாயிருக்கிறது. தமிழ் காட்டின் வளம், வனப்பு யாவும் கீழ் கிலே யடைக்கு கொண்டிருக்கிறது. செங் கோலேர்க்கிய செல்வத் தமிழன் இப்போது கீல் குனிக்து கிறக வேண்டியிருக்கிறது. உலகியல் கெறிவழி வாழ்க்க தமிழன் உணர்ச்சியிருக்தும் உணர்ச்சியிலான் போன்று வாழக் கடி கின்றது. காட்டின் உரிமை பாழ்பட்டு, தன்னலம் தாண்டவ மாட, சாதி, சமய, சாத்திர கோத்திரக் தாண்டவமாடுகிற வ எங்கும் வகுப்பு லேற்று மையும் சூதம் வாதும் தலேகாட்டி நிற கின்றது. இத்தகைய நிலைகையையுணர்க்க ஒவ்வொரு தமிழ னும் வெட்கத்தால் தலகுனிகின்றுன். பண்டைய தமிழனின காகரிகப் பண்பு யாவும் அதாகரிகமாக மாறிவிட்டது.

இவையனேத்திற்கும் மூல காரணம் தமிழனின் ஊக்கமின் மையும், மேலேத்தேச வாழ்க்கையின் கோக்கங்களின் பலாபலனு மேயாம். தமிழன் பரந்த நோக்கை விடுத்துக் குறுகிய நோக்கு டையவனயும், தன்னிஷ்டவாழ்வு, சுயாதினம், தம்மைப் பாற காக்கும் ஆற்றல் என்மனவற்று கட்டினக்குட் கட்டுண்டு விட் டான். ஆதலால் என் பேரன்பு வாய்க்க இளத்தமிழ்க் காளே களே! நாட்டில் கிலவும் ஜாதி வேற்றுமையையும், வகுப்புப் பொருமையையும், கட்சிச் சச்சரவுகளேயும், கீக்க முற்படுங்கள். வீண் வேற்றுமைகளேயும், காலத்திற்கு வேண்டாத பழக்கங்களே யும், முன்னேற்றத்திற்கு முரணை மூடக் கொள்கைகளேயும் ஒழித் தவிட முற்படுங்கள். ஆசார சேர் திருத்தம், சமுகச் சிர் திருத்தம், தொழில் முன்னேற்றம், கல்வி வளர்ச்சி, சுகாதார மேன்மை, வியரபார விரிவு, செல்வப் பெருக்கு முதலியவற்றில் முற்படுங்கள். இதைவிடுத்து அச்ரகரிகமான தற்கால முறைக ளில் ஈடுபடுவீர்களாயின் சீங்கள் உங்கள் சமூகத்திற்கும். பாஷைக்கும், சமயத்துக்கும், தமிழ் வீரர்களுக்குப் பெரும் பழி செய்தவர்களாவீர்கள்.

கண்பர்களே!

நாகரிக மென்றுல் என்ன வென்று ஆராய்ந்தீர்களா? அஃ தாவது ஒருவன் உலகிலுள் ளோரணவரையும் தன் சகோதர ரென்று நினேக்கலாம். இதல்லாமல் உடையலங்காரத்திலும், நடையலங்காரத்திலும், பாவணவற்றிலும் மற்றும் சிங்காரங்களி லும் நாகரிகம் சிறிதும் தங்கிறிறக்கில்லே. ஐபையோ! எத்தனே வாலிபர்கள் தம் வாழ் நாள 2னத்தையும் வீணுக்களாக அநாகரிக வழிகளிற் செலுத்துகின்றனர். எத்தின வாலிபர்கள், நாட்டை முன்னேற்ற வேண்டிய வாலிபர்கள், பேரங்கி வாயில் உரங் கொண்டு நிற்கவேண்டிய வாலிபர்கள் தீய குணச் செயல்களே அநாகரிக முறையாற் கற்ற தம்மினத்துக்கும் தமக்கும் இழுக் கை ஏற்படுததுகின்றனர். எத்தனே வாலிபர்கள் ஆசாரமில்லாதவ ராய் தெய்வாஃயங்களில் நின்று கொண்டு ஆசார சிலராய் வரும் உட்புகாதாரை உட்செல்ல விடுசின்றுர்களில்லே. அம்மப்பட்! சொல் வதற்கரிது. இக் கால மக்கட்கு, பொய், இறமாப்பு, அணுப்பு, அழுக்காறு, லஞ்சம் வாங்கல் முதலிய குணங்கள் பிறவிக்குண மாகிவிட்டது. நிஃயற்ற செல்வங் கிடைத்த கிலரும் மற்றவணே அடக்கியாள முற்படுவதும், அடக்கு முறைக் ககப்படாவிடில் சிகி செய்விப்பதும், மணவியுடன் கூடிக் குடித்துத் தம் வாழ்க் கைக்கே முற்றுப்புள்ளி யிட்டு விடுகின்றனர்.

எனவே இன்ஞர் சக்தியிலே இங்கிலாந்திற்குச் சுதந்தர மளித்தது. பிரான்சைக் குடியரசாக்கினதும் இளேஞர் சக்தியே. ஆதலின் இலங்கைக் தேசமான து மேல் கிலையயடைய வேண்டு மாயின் அது இளேஞர் மூலமாகவே ஆகவேண்டியது. கண்பர் களே! இளமையிற் கற்ற போலிக் கோட்பாடுகளேக் கைவிட்டு விடுங்கள். போலி வடிவத்தைக் கண்டு மயங்காதீர்கள். உல கத்தாரின் மதிப்புப்பெற வேண்டுமென் றெண்ணுதீர்கள். பெற பேறு என்னவாகுமென்று ஆலோகியாதீர்கள். சித்தியை மட் டிடாதீர்கள். உங்கள் கடமையெதோ அதைச் செய்யுங்கள். வெற்றி கிச்சயம் கிடைக்கும், கண்பர்களே விழிப்படையுங்கள். கம்மால் மீண்டும் எம் தேசம் மேல்கிலேயடையட்டும். இளைத்தமிழ் வீரர்களே புது யுகங்காண இன்றே வருக. வாழிய தமிழர், வாழிய தமிழ், வாழிய சைவ சமயம்.

சுபம்

S. P. Balasingham

S. S. C. C

J. H. C



தெய்வப் புலவரும் தெய்வ நாலும்

எம் மதத்தார்க்கும் எச் சா கியாருக்கும் சம்மதமாகும் நூலாகிய இருக்குறா இன்றைக்குச் சுமார் 2000 வருஷங்களும் முன் எழுதப்பட்டது. இக்தூல் அழகிய வெண்பாக்களே புடைய தானமையின் திருக்குறள் என்றும், அறம், பொருள், இன்பம் என்றும் முப்பாலே விளக்குகின்றமையான் முப்பானால் எனவும், மறைகள் கான்கிற்கும் பின் மறை யாதலின் உத்தா பேதம் எனவும், என்றும் பொய்யாத மொழியாய் உலகில் கிலவுகலின் பொய்யாமொழி எனவும், எச் சமயத்தாரும் எச் சாதியாரும் ஓதத் தக்கதாகலின் பொதுமறை யெனவும் இன்னும் பல பெயர்களேப் பெற்றுள்ளது. இக் நூல் தலே சிறக்த வாழ்க்கைத் தணே தூறம்படும்

இத்தகைய நூலப் பாடியவர் சென்னேக்குத் தெற்கேயுள்ள மைலாப்பூரிலே. அதி பகவன் என்னும் காமத்துடன் வாழ்க்கு வந்த தாய் தர்தையரின் புத்திரனுகிய திருவள்ளுவராம். இவ ரின் தாய், தக்தைக்குக் கூறிய பிரகாரம் தானீன்ற பிள்ளேகளே ஈன்ற விடத்திலேயே தாங்கொணுத் துயருடன் விட்டுச் சென் றன் வென்றம், செல்லுங்கால் அப் பிள்ளே களைவ்வொன்றம் இறைவன் செயலால் கவி கூறித் தேற்றினரென்றும் இவரும் அங்ஙனமே கவி பாடித் தர்தாயைத் தோற்றினொன்றும் சரித் தொங்கள் கூறும். இவரை முதல் ஓர் வேளாளப் பெண் இருப் பைத் தோப்பிற் கண்டெடுத்து வளர்த்தாளென்றும். பின் அவள் வசைமெரழிக்கஞ்சிக் கைவிட இவர் ஓர் புரோகிதன் வீட்டில் வளர்ந்து மார்க்கசகாயினன்னும் வேளாள கூலத்தவ னின் மகள் வாசுகியை மணக்கு பாவமற்ற தொழிலாகிய கெச வுக் கொழிலேக் கொண்டு இனி து இல்லறம் கடாக்கின ரென் அம், ஏலேலகிங்கன் மகன் அழகானந்தனது வேண்டுகோளுக் கிணங்கி இந் நூலேப் பாடிச் சங்கப் புலவர்கள் அற்புதமெய்த அரங்கேற் றின சென்றுக் சொல்லப்படும்.

திருவள்ளுவர் அருளிய திருக்குறள் அழியாத அறிவுச் செல்வம**ரம்.** இதனது பொருளமைப்பையு**ம்** சுவைத் திறணேயும் கக்கேரன் முதலாம் சங்கப் புலவர்களே பொன்னெனப் போற்றின ரெனில் நாம் அதைப் பற்றிக் கூறவும் வேண்டுமா? அவர் எக் காலத்திலும் மாருத உண்மைகளேயே குறளில் எடுத்தாண் டிருக்கிருர். குறளிற் காணப்படும் விதிகள் உலக மக்களவேரும் கையாள வேண்டியவை. ஆகையின் இவாருளிச் செய்த 1330 குறளும் மங்காத மாணிக்கக் கற்களாம். இவற்றுள் நமக் கியைச்த சிலவற்றை சோக்குவார்.

தெய்வப் புலவர் அறன் வலியுறுத்தல் என்னுமதிகாரத்தில் அறத்தை வலியுறுத்துமிடத்து

> " அழுக்காறவா வெகுளி இன்னுச் சொல் கான்கு மிழுக்கா கிபன்ற அறம்"

எனக் கூறுகின்றுர். மனிதர்களாலே தேடற்பாலனவாகிய அறம், பொருள், இன்பர், வீடு, என்னுற் நான்கு புருஷார்த் தங்களுள் அறமே முதற்கண் தேடற்பாலது. தாருமமும் பிற ரறியும்படி மனதிலே குற்றமுடையவனுகிச் செய்யப்படலாகாது. அப்படிச் செய்யின் அது தருமமுமாகாது. இதனேயே வள்ளு வளுர் பிறர் பொருளின் மேற் கொள்ளும் பொருமையையும், புலன் கண் மேற் செல்கின்ற அவாவையும், அவையேதுவாகப் பிறர்பால் வரும் வெகுளியையும் கடுஞ் சொல்ஃயும் விடுத்துச் செய்வதே தருமம் எனக் கூறுகிறர். பின்னும் செய்நன்றியறி தல் என்னுமதிகராத்தில் எப் பெரிய வறங்களே யார் யார் சிதைத்தாலும் அவர்கட் கெல்லாம் உய்யும் வழியுண்டாம் ஆனுல் ஒருவன் செய்த நன்றியைச் சிதைத்த மகனுக்கு உய்யும் வழியில்லே என்பதை

" எக் கண்றி கொன்றுர்க்கு முய்வுண்டா முய்வில்?ல செய் கன்றி கொன்றமகற்கு'

எனக்கூறிப் போக்துள்ளார். கர்தமிழ் காட்டின் கண்ணேஓரடி யாக கன்மையைச் செய்து பின் ஒரு போது திமையைச் செய் யின் அதைப் பெருங்குற்றமாகக் கருதி முன் செய்த கன்மை யெல்லாவற்றையுமறர்து தாமுழ் திமை செய்யத் தஃப்பட்டு வீடு கின்றனர் சிலர். ஆனல் வள்ளுவரின் பெருமொழிகள் பொன் னேழுத்திற் பொறிக்கத் தக்கதன்றே. பின்னும் புதல்வரைப் பெறுதலேனும் திகாரத்தில் ஒர் தங்தை தன் தீனையனுக்குச் செய்ய வேண்டிய நன்மை யாவது கற்றேரினது சபையின் கண்ணே மிக்கிருக்கச் செய்தல்; என்று பொருள் தருங் குறட் பாவாம்

> ்தர்தை மதற் காற்ற நண்றி யலையத்து முர்தி மிருப்பச் செயல்''

இதைக் கூறியருளினர். ஆனல் தக்தையின் கடமையைக் கூறிய இவர் தஊயனின் கடமையையும் கூறித் தான் விடுகின்றுர். எப்படியெனில்

> "மகன் தக்தைக் காற்று முதவி யிவன்றந்தை யென்னேற்றுன் கொல் லென்னுஞ் சொல்"

அதாவது கல்வியுடையனுக்கிய தக்கைக்கு மகன் செய்யும் பிரதியுபகாரமாவது தன்னறிவு ஒழுக்கக்கீளக் கண்டவர்கள் இவன் தக்கை இவலோப் பெறுதற்கு என்ன தவஞ் செய்தானே என்று சொல்லுஞ் சொல்லே கிகழ்த்து தலாம். இப்படியாகத் திருவள்ளு வரைர் இன்பக் ததும்பக் கூறியவற்றை நாம் எடுத்தைக்கூற இயலாது. கட்டுரையும் இடக்கராது. எனினும் இவரது குறட்பாவை ஒளவையார் திருவள்ளு மாவேகில்,

''அணுவைத் துளேத்தேழ் கடிஃப் புகட்டிக் குறுகத் தறித்த குறள''

என்ற கூறியிருக்கின்றுர். இத்தகைய அறிவுச் செங்கதிர்க ளாம் குறப்பாக்கள் ஆயிரத்த முன்னூற்ற முப்பதையும் மாநிலமக்கள் ஓதி பன்னாறும் பயினேயடைவார்களாக.

சு பம்.

T. SELYARATNAM; S. S. C.

விஞ்ஞானமும் வாழ்க்கையும்.

இன்றைய விஞ்ஞான உலகம் மனித வாழ்க்கைக்கு எவ்வ ளவோ அதிக நன்மையையும் ஒரு சிறிய தீமையையும் செய்கின்ற தேன்று கூறலாம். ஆழ்ந்த ஆராய்ச்சியால் மனிதனுற் கண்டு மிடிக் கப் படும் ஒவ் வொரு விஞ்ஞானக் கருவியும் மனித வுலகத்திற்கு அதிக நன்றுமயை அளிப்பதுடன், மனித வுலகத்து அழிவுக்கும் உலேவைத்து விடுகின்றது. தற்கால விஞ்ஞானம், போக்கு வரத்து, விவசாயம், சுகாதாரம் முதலிய இன்றியமையாத வழிகளில் முன் னேறி யுள்ளது.

ஒரு கண்டத்திலிருந்து இன்ஞேரு கண்டத்திற்கோ அல்லது ஒரு பட்டணத்திலிருந்து ஆயிரம் மைல்களுக் கப்பாலுள்ள இன் ஞேரு பட்டினத்திற்கோ ஒரு சில மணி நேரங்களில் மனிதன் இன்று பறக்கின்றுன். மின்னல் வேகத்திற் செல்லும் ஆகாய விமானங்களும்; வாயு வேகத்திற் செல்லும் புகைக் கப்பல்களும் மனித வுலகத்திக்கு இன்று உதவியளிக்கின்றன

கம்பியில்லாத் தந்தி, ஆகாய வசனி முதலிய நூதனக் கருவிக ளின் முலம் ஒரு நகரத்திலுள்ள புதினத்தையோ அல்லது செய்தி யையோ ஒரு நோடிப் பொழுதில். காத வழி தூரத்திற் கப்பாலுள்ள நகரத்திற்கு அறிவிக்க முடிகின்றது. மனிதன் துக்க சோபனத்தால் கஷ்டப்படும் காலங்களில் ஆகாய வசனி போன்ற கருவிகளின் மூலம் கண்ணிற்கு அப்பாலுள்ள நகரத்தில் வசிக்கும் ஒரு சங்கீத பூஷணத்தின் சங்கீதத்தை நுகர்ந்து இன்புற்று வாழக் கூடியதாகத் விருக்கின்றது.

மின்சார இயந்திரங்களின் உதவியினுலே விவசாயம் அதிகம் முன்னேற்றம் அடைந்துள்ளது. வயல் நிலங்களேப் பண்படுத்துவதற்கும், பயிர்களே அறுவடை செய்வதற்கும் மின்சார இயந்திரங்கள் உபயோகிக்கப் படுகின்றன. அநேக நாட்களில் அதிக சிரமப்பட்டு மனி தனுற் செய்யப்பட்ட வேலேகள் யாவற்றையும் இயந்திரங்கள் ஒரு சில மணி நேரத்திலேயே செய்து முடிக்கக் கூடியதாக விருக்கின்றன. அல்லாமலும் குறைந்த நேரத்தில் கூடிய வேலே செய்து அற்ப செலவுடன் அமோக லாபததையும் தரக் கூடியதாக விருக்கின்றது.

விஞ்ஞானத்தின் உதவியினைல் நாமின்று இன்பமாக வாழ்க்கையை நடாத்த முடிகின்றது. பேருந் தோகையான பணம் சேல விட்டுச் சேகரித்த அசையும் படங்களேயும் பேசும் படங்களேயும் அற்ப சேலவுடன் நாம் பார்த்து மகிழ்ந்து, எமது ஓய்வு நேரங்களேப் போக்கக் கூடியதாக விருக்கின்றது.

ஆழ்ந்த ஆராய்ச்சியாற் கண்டு பிடிக்கப்பட்ட விஞ்ஞானக் கரு விகளேக் கோண்டு பலவகையான நோய்களேக் கண்டு பிடிக்கவும், சிக்ச்சை செய்யவும் முடிகின்றது. ஊசிகளின் மூலம் மருந்துகளேச் சேலுத்தவும் சத்திர சிகிச்சை செய்து கோடிய நோய்களே மாற்றவும் விஞ்ஞான உலகம் உதவியுள்ளது, சற்று நுண்மையாக ஆராய் வோமானல் நாமின்று விஞ்ஞான உலகிலேயே சீவிக்கின்றேம் என் பது தேற்றேனப் புலப்படும்.

உண்ணும் உணவைப் பதப் படுத்திப் பாது காக்கவோ, அல் லது அயல் நாடுகளுக்கு அனுப்பவோ முடிகின்றது. ஒலி பேருக்கியின் மூலம் ஒருவருடைய பிரசங்கத்தைப் பேருந் திரளான சனங்களுக்குப் பிரசங்கிக்கவுச்; வாஞெளி மூலம் உலகம் முழுவதும் ஒரு வருடைய பேச்சைப் பரப்பும் விஞ்ஞானம் உதவியளித் துள்ளது.

விஞ்ஞானத்தின் மூலம் கண்டு பிடிக்கப்படும் மனிதனுக்குப் பாதகமான ஆயுதங்களினை மக்கள் பாதிக்கப் படுகின்றனர். ஒரு நாட்டை அணுக்குண்டு போன்ற ஆயுதத்தினுற் சாம்பராக்க முடிகின்றது. இதனை வல்லரசுகள் ஒன்று உடன் படிக்கை செய்து கொள்கின்றன. அல்லாமலும் பேரிய வல்லரசுகள் சிறிய நாடுகளே ஆக்கிரமிக்கவும், அடிமை யாக்கவும் துணிகின்றன.

ஆகாய விமானங்களினுலே ஒரு பட்டணத்தின் மேல் அல் லது ஒரு சாதியாரின் மேல் குண்டு மாரி பொழிந்து அழிக்கவும், அடிமை யாக்கவும் விஞ்ஞானம் உதவியுள்ளது.

தூர திருஷ்டிக் சண்ணுடிகளின் மூலம் அன்னிய விமானங் களேக் கண்டு பிடிக்கவும், பீரங்கிகளினுலே சுட்டு வீழ்த்தவும் இய லுகின்றது ஆதலினுலே, இன்றைய விஞ்ஞான வளர்ச்சி, போக்கு வரத்து, போருளாதாரம், சுகாதாரம், அரசியல் முதலியன வற்றிற்கு உதவிய ளிக் கின்றது. அல்லாமலும் மனித சமூகத்திற்கு இன்றி யமையாத விஞ்ஞானக் கருவிகளே மனித சமூகத்து அழிவுக்கும் உதவியாக விருக்கின்றன,

> க. பர்மநாதள் S. S. C.

இலங்கையில் கமத் தொழில் விருத்தி.

உலகை ஆளும் அரசன் முதற் காட்டிலே திரியும் வேட்டுவன் வரையில் யாவற்கும் இன்றியமையாதன உணவும் உடையுமாம். உடையின்றிக் காலங் கழிச்சுலாம் ஆஞல் உணவின்றி நாம் வாழ முடியாது. உணவிற்கும் உடைக்கும் இன்றியமையாத மூலப் பொருட்கள் உழு தொழிலாற் கிடைப்பன. நாம் சிரும் சிறப்பும் பெற்று வசிக்க வேண்டுமாஞல் இலக்கையில் கமத் தொழில் நன்கு விருத்தியடைய வேண்டும்,

''உண்டி கொடுத்தோர் உயிர் கொடுத்தோரே'' என்னும் முத மொழியி லிருந்து உணவின் ஆவசியம் நன்கு புவனைகின்றது. அல்லாம ஆம் ''சீரைத் தேடின் எரைத் தேடு'' ''உழு தண்டு வாழ்வாரே வாழ்வர்ர்' 'கெல்லுயாக் குடியுயரும்'' என்றும் கமத் தொழிலின் மகிமையை எடுத்து நம் பழர் தமிழர்கள் கூறுகின்றனர்.

பண்டைக் காலத்திலே இலங்கையின் கமத் தொழில் கன்கு விருத்தியடைக் திருந்தது. இலங்கையில் விளேவு செய்யப்பட்ட உணவு மக்கள் தேவைக்கு எடுக்கப்பட்ட பின் மீகுதி பிற தேயங்களுக்கு அனுப்பப்பட்டு வக்தது. "ஈழத்துணவு" என்று பட்டினப் பாலேயில் கூறப்படு கின்றது. காலக்தியில், கமத்தொழில் விருத்திக்காக வெட்டப் பட்ட குளக்களும், ஆறுகளும் கிரவுண்டு அழிக் தொழிக்கன. விளே கிலங்களாக விருக்த பாகங்கள் இன்று காடடைக்கு மிருகங்களுக்கு இருப்பிடமாயின். என்னே! சென்ற யுத்த காலத்தில் அயல் காடுகளே எதிர் கோக்கிப் பசி யென்னும் கொடிய கோயினுல் வாடி வதங்கினேம். இப் பொழுதும் உணவிற்குப் பிற தேசக்களேயே கம்பி வாழ்கின்றேம். காங்கள் பிறரை எதிர் பாராது, எக்களிலேயே தங்கியிருக்க வேண்டுமானுல், கமத் தொழில் கன்கு விருத்தி செய்து எமக்கு வேண்டிய உணவைப் பெறக் கூடியவர்களாக விருக்க வேண்டும்.

இலங்கையின் கமத் தொழில் விருத்திக்காக அரசாங்கம் அதிக மதியைச் செய்கின்றது. மக்களுக்கு இலவசமாக கிலங்களேயும், ஆயுதங்களேயும் கொடுத்துத்துதின்றது. காட்டு கிலங்களேயழித்துக் கம கிலங்களாக்குவதற்கு வேண்டிய இயக்கிரங்களே வெளிகாடுகளிலிருக்து இறக்குமரி செய்கின்றது. மேட்டு கிலங்களேச் சம கிலங்களாகவும்; உவர், சவர் கிலங்களே கண்னிலங்களாகவும் இலங்கை யாசாங்கம் பெரும் பணத்தைச் செலவு செய்கின்றது.

சோ, சோழ, பாண்டிய அரசர்களின் படையெடிப்பிஞல் கிலவுண்ட குளங்களும், ஆதகளும் புதிப்பிக்கப் படுகின்றன. இலக்கையின் சுவாத்தியம் கமத் தொழில் விருத்திக்கு உகர்ததெனக் கண்ட அரசினரும் இலங்கைப் பணத்தில் பெரும் பகுதியைக் கமத் தொழில் விருத்திக்காகச் செலவிட முன்வர்துள்ளனர்.

இலங்கையின் பல பாகங்களிலும் 'மாதிரிக் தோட்டங்க'ள' அமைத்து அதன் மூலம் மக்களுக்கு வழிகாட்டித் தகுந்த முறையில் பயிரிட உதவு கின்றனர். அயற் தேசங்களுக்கு; இலங்கையிலிருந்து மாணவர்களே அனுப் பிக் கமத் தொழில் கற்கவும், அவர்களின் மூலம் சரியான முறையில் கமத் தொழிலே விருத்தி செய்யவும் இலங்கை யாசாங்கம் உதவி செய்கின் றது.

விஞ்ஞான முறைப்படி பயிரிடுவதினுல் பெறம் லாபத்தை மா திரித் தோட்டங்கள்மூலம், ஐக்கிய கூட்டுறவுச் சங்கங்கள் மூலமும் விவசாயிகளுக் குக் காண்பிக்கின்றனர். விஞ்ஞான முறைப்படி பயிரிடுவதினுல் குறைந்த காலத்தில் கூடிய வேலேயைச் செய்து அற்ப செலவுடன் அமோகமான லாபத்தைப் பெற முடியும் என்பதை மக்களுக்கு எடுத்தோதினர். கிலங் களேப் பரிசோதித்து ஏற்ற பசுளையையும் விதையையும் இடுவதினுல் அடையும் என்மையை மக்களுக்குக் காண்பித்து (ச் செய்கைமுறையிலேயே கொண்டுவா) உதவி செய்கின்றனர். பயிற்றப்பட்ட ஆசிரியர்களேப் பல பாகங்களுக்கும் அனுப்பி மக்களுக்கு உதவி செய்யவும், ஏற்றமாதிரிப் பயிரிடைவும் வழிகாட்டியுள்ளனர்.

கமத்தொழில் விருத்திக்காகப் பல திட்டங்கள் அரசினரால் அமூலுக் குக் கொண்டுவரப்பட்டிருக்கின்றன. அவற்றுள் முக்கியமான து மின்னேரி யாத் திட்டமாகும். இத்திட்டத்தின் மூலம் அனே சமான பயிர் கிலங்களே ச் செய்து வேண்டிய உணவைப் பெற முடியுமென சம்பப்படுகிறது. அரசின ரால் வேண்டிய வேண்டியவிடங்களில் அணேகளும், குளங்களும் கட்டப் படுகின்றன. கமத்தொழிலேக் கற்பதற்காக இப்போது இலங்கையில் கமத்தொழிற் பாடசாலேகளே அரசுனர் அமைத்துள்ளனர். ஆண்கள்மாத்திரமன்றிப் பெண்களுங் கற்பதற்கு உதவியளித்துள்ளனர். இங்கிலார்திற் கமத்தொழி லேக் கற்கச் சென்றிருந்த ஆறு பெண்கள் சென்ற இரு மாதங்களுக்கு முன் இலங்கையை அடைந்துள்ளனர்.

ஆதலிஞலே உத்தியோகமே மேலான தெனக் கருதா து 'உழு துண்டு வாழ்வதற கொப்பில்'ல்' என்பதற் கிணங்க நாம் வசிப்போமாஞல் இலங் கையிற் கமத்தொழில் நன்கு லிருத்தியடையும் காட்டுகிலங்கள் சமகிலங்க ளாகவும், உவர் சவர் கிலங்கள் நக்செய் புன்செய் கிலக்களாகவும் மாற்ற , மடைச்து எமக்கு வேண்டிய போதிய உணவை மிக விரைவிற் பெறக்கூடிய தாக விருக்கும்.

> ஆ. கந்தையா, S. S. C.

ஆலயங்களில் உயிர்ப்பலி யிடலாமா?

்'எவ்வுயிரும் என் உயிர்போல் எண்ணி இரங்கவும் நின் தோய்வ அருட் கருணே செய்வாய் பரா பரமே''

என்றுர் சைவத் தொண்டாகிய தாயுமான சுவாமிகள்.

மானிட ஜென்மமே உலகத்தில் சிறந்த ஜெண்மம் என் பது வெள்ளிடையில். இதை யார்தான் மறுக்கமுடியும்? அதன் சோக்கத்தை தாயுமானவர் திருவாய் மலர்ந்திருப்பதுபோல் கினேவில் தாண்டமைடுப்படி செய்தல் மானிடரின் கடமை யாகும். கல்வியறிவும், நற்செயலும், பிற உரிர்களில் இரக்கமு மில்லாத மாந்தர் தமது குல தெய்வமாகிய காளி, காத்தவாயர் முதலிய சுறு தெய்வங்கட்கு அளவிறந்த ஆடு, கோழிபோன்ற பல உரிர்களேப் பலிரிடு கின்றனர். தம்மகவுபோல் கோக் தவ முது திறந்த ஊண் ஊட்டி வளர்க்கிறுர்கள். வருத்தம்வந்த போது துக்கப் படுகிறுர்கள். அப்படியான மகவுகான் கூக்குர விட்டுக்கொண்டு ஆலயத்தில் தம் உரிரை விடுகின்றது. கொடிது! கொடிது!! பஞ்சமா பாதகத்திலுங் கொடியதல்லவோ? இவற் றைக் கண்ணேக்கி பிருந்தும் 'பன்றியொடு கூடிய கன்றுர்...'' என்றதற்கிணங்க அறிவாளிகளும் அப்படியே நடக்கின்றுர்கள். அறிவாளி அறி விலியைத் திருத்துவதா அல்லது அவரைப்போல் செய்வதா முறை? இவர் உயர்க்கவர் அவர் தாழ்க்குவரென்று என்பனம் பகுத்துக்கூற முடியும்? உயர்க்குவரும் கீழ் கில அடைவதற்குக்காரணம் இதுவன்றே! இதனுல் உலகில் இருள் பாவு மல்லவா? மக்கள் தாழ்க்தவராதலும், உயர்க்தவராதலும் அவரவர் இயற்கையினையும், செய்கையினையும், அறிவினையும் என்பது 'காதலாமலகம்' போல்விளங்கும். இதனைண்றே கிருவள்ளதுவர், 'பார்ப்பாண் பிறப்பொல்லா விறிப்க்கும் கிறப்போவ்வா செய்தொழில் வேற்றுமையால்" என்றும்,

''மேவிருக்கும் மேல் அல்லார் மேலல்லர் சேழிருக்கும் கீழ்அல்லார்கேழ் அல்லவர்''

என்றம் அருளிச் செய்தனர்.

ஜீவ பிராணிகளேக் கொல்லச் சொன்னவர், செய்தவர், விற் கிறவர், வாங்குபவர், சமைப்பவர், தின்பவர் இவர்யாபேரும் கொலேக்காரசே யாவர்.

நாகரீகம், கில, சாஸ் திரம், ஓவியம், கைத்தொழில் இவை களில் உயர்வெய்தி யிருக்கும் சந்தர்ப்பத்தில் ஓர் அநாகரிகமான செயிலச் செய்வது நம் உயர்வுக்கே ஓர் இழுக்காகும். முன்னே ரிலும் பார்க்கப் பன்படங்கு உயர்வெய்தி இருக்கிண்ரும். நம் சமுதாயம் அதற்கேற்ப நாகரிகத்திலும் முன்னேறி யிருக்கின் றது. அநாகரீகமான பிற்போக்கை வேருடன் கிளதல் இச் சமுதாயத்தின் முதற் கடமையாகும்.

ஓர் மனிதன் மகவின்மேல் பிறனெருத்தன் தொட்டாலே கோபம்வரும், அப்படியாளுல் கிவபிரானது பிள்ளேகளேக் கொலேசெய்வது நீதியா? புஃத்தொழில் நீக்கிச் சைவ வொழுக் கம் பூண்டவரே சைவ சமயத்திற்குத் தொண்டு செய்பவரென்று கருதப்படுவர்.

தமிழ் நாட்டிலே தெய்வப் புலவராகத் தோன்றிஞர் திரு வள்ளுவர். அவர் சொன்னவை யாவும் மாணிக்கமாகவே திகழ் கின் றது. அவற்றை காம் கன்கு கற்றல் வேண்டும். அவர் நிரு வாய் மலர்க்கிருக்கும் பாவை மேற்கொண்டு.

்கொல்லான் புலாலே மறுத்தாணக் கைகூப்பி எல்லா உயிரும் தொழும்"

என்றதற்கிணங்க நடத்தலே நம் கடன். பிற உயிரைத் தன் னுயிர்போற் பேணி அவற்றிற்கு யாதொரு தீங்கும் புரியாத இருப்பதே சிறந்தது.

ஓர் மணிதன் கடவுளுக் கியையாத இக் கொலேயைச் செய் வது ஓர் அரசனின் கேழிருக்கு வாழும் குடிகள் அரசீன வணங்கு காத அவனது சிறைச்சாஃபில் வாழும் குற்றவாளிகளே வணங்கு வதை யோக்கும். படைக்கல், காத்தல், அழித்தலாகிய தொழில் கீளச் செய்யும் இறைவனுலே படைக்கப்பட்டு அவனது குழக்கைகளாய் விளங்கும் உயிர்களுள் மானிடாடிய நாம் யற்றைய அற்ப பிராணிகளே வெட்டிச் சிற தேவதைகட்கு பலி யிடுவது, ஓர் அரசனுக்குரிய பிரைசகளிற் கிலர் தம்மினும் வலி குன் தியவருடைய பொருட்களே அபகரித்து அவனது பகைவ ருக்குக் கொடுப்பதை யோக்கும். பின்னர் அவர்கள் அரசனுலே தண்டிக்கப்படுவது போலக் கொடுவமளிகளும் கடவுளாலே தண்டிக்கப்படுவது போலக் கொடுவமளிகளும் கடவுளாலே தண்டிக்கப்படுவர். இவர்கள் இம்மைக்கும், மறுமைக்கும் யாதொரு புண்ணியமும் செய்யாதவராவர். இதையிட்டே,

> ''கொல்லிடு குத்தென்ற கூறிய மாக்களே வல்லிடு காரார் வரிகமிற்றுற் கட்டிச் சொல்லிடு நீரென்று தீவாய் நாகிடை கீல்லிடு மென்ற கிறத்துவர் தாமே'' என்றும்,

்கொண்றிலாரைக் கொலச் சொல்லிக் கூறினர் தின்றிலாரைக் கினச்சொல்லிக் கெண்டிக்கார் பன்றியாய்ப் படியிற் பிறக்கேழ் காகு ஒன்றுவர் அரண் ஆணேயி துண்மையே''

என்ற திருமூல முனிவர் கூறிய வாங்கு அறியக் கிடக்கின்றது.

இவை யாவற்றையும் ஓர் அமுலுக்குக் கொண்டுவாவேண் டியது மாணவராகிய சாங்களே, இக்கொடிய செயலே,ச் தலே காட்ட விடாது களே தற்கு எழுங்கள் இளம் மாணவரே! இல எம்கடனே. விழித்தெழுமின்! கடவுள் வழிபாட்டிற்குரிய இடம் ஆலய மென்பதை சற்றும் மறவாதீர்! சைவப் பெரியோர்கள் கூறியவண்ணம் ஒழு துதலே சாலச் சிறந்ததாகும். நம் நாட்டி அள்ளார் அணவரும் புகழுடன் அறமும் ஒங்கச் சகலவிதமான ஐஸ்வரியங்களுடன் பொலிந்து நம் முழுமுதற் கடவுளாகிய கிவனின் திருவருளுக்கு உரியாய் வாழ்வோமாக!

ஒழிக! ஒழிக!! ஆலயங்களிற் பலியிடுகல் அறவே ஒழிக!!!

M. S. S. மணியம், S. S. C. (A)

######

கடக்க அறுபது வருடங்களுக்கு மேலாகச் சுதந்திர்க்கிற் காகப் போராடி, உலக சமாதானத்திற்கு உறுதுணயான அகியசையைக் கைக்கொண்ட காந்தி மகாத்மாவின் பெரும் முயற்கியிலை அவர் ஆணயின்கிழ் இந்தியா சுதந்தித்த்தை யடைந்தது. பின்பு அதே தொடர்ச்சியாக ஆசியநாடுகள் படிப்படியாகச் சுதந்திரம் பெற்றுக்கொண்டு வருகின்றன. இதே நிலேயில் எம் நாடாகிய இலங்கையும் சுதந்திரம் அடைந் துள்ளது.

இலங்கை சுதந்திர நாடாக ஓராண்டு நிறைவேறிவிட்டது. அடிமைத்தின நீந்கிவிட்டதாக இலங்கை யாசியல்வா திகள் பறைராற்றித் திரிகின்றனர். ஆஞல் இங்கு நடக்கும் சிகழ்ச் சிகளேக் கவனித்துப் பார்க்கையில் நம்நாடு உண்மைச் சுதந் தேர நாடாகத் தோன்றவில்லே.

பெயரளவில் நாம் சுதந்திரம் அடைந்துகொண்டோம். அரசாங்கத் தெரிவுக் கொண்டாட்டத்திற்கு மாத்திரம் குறை வில்லே. இலங்கை சுதந்திரம் பெறும்பொழுது ஒரு புதிய அர சாங்கத்தையும் அமைத்து எங்களுக் கெல்லாம் எதிர்பாராக நன்மைகளேக் செய்யப்போகிறதென எதிர்பார்த்தோம். ஆனற் கிடைத்த தென்ன? யுக்க காலத்தில் மலிவாகக் கிடைத்த பொருட்க ளெல்லாம் வரிவிக்கம் கூடினமையால் வாங்க முடியாத விலக்கு வர்தவிட்டன. யுத்த காலத்தில் இலங்கைதேடிவைத்த செல்வ மெல்லாம் அரசாங்கசபை மர்திரிமாரின் உல்லாச வாழ்க்கைக்குச் செலவாகிவிட இன்ற ஏழைகள் புகை வண்டியில் அடிபட்டும் உதைபட்டும் சுதர்திரம் அற்றவர்களாக வாழவேண்டிய நில்மை வர்துவிட்டது.

சுதந்திரம் அடைவதற்கு முன்பு இருந்த புகைவண்டிச் செலவு, சுதந்தொத்கைக் கண்டவுடன் கூடிவிட்டது. இப் பொழுது எழைகள் செல்லவசதியின்றித் தயங்குகிருர்கள். இன்னும் அடிமைநாடாக விருக்கும் பொழுது உருவாகிய இலவசக் கல்வித்திட்டமும் சுதந்திரத்தைக் கண்டவுடன் மறைய வெத்தனிக்கின்றது. ஆங்கில மக்களின் விடாமுயற்கியா லேற் பட்ட ஜாதிமதம் சுதந்திர மடைந்தபின்பே தீவிரமாக நாட்டு மக்களேப் பிரித்தாளுகின்றது. இதுதானு இலங்கை சுதந்திரம் அடைந்து விட்டதற்குக் காரணம்? (அத்தாட்கி)

இன்ற சுதர்திரத்தை நாடு பெற்றதா? அல்லத நாட்டுமக் கள் பெற்ருர்சளா? அல்லது இன்ற ஒரு முகமாக நின்று நாட் டைச் சூறையாடுள் குழுவினர் பெற்றனரா? என்பதை எவரும் யூகித்தறிய முடியாத நிஃபில் இன்று இலங்கை இயங்கிக் கொண்டிருக்கின்றது. நாம் என்ன செய்யலாம். அர்நியன், ஆங்கிலேயன் தோல் இருக்கச் சுளேயெல்லாவற்றையும் விழுங்கி கிட்டான். இனி மாடு தின்னும் தோல்தான் மிஞ்சியுள்ளது, நாம் இனி வெறுங் காற்றைத்தான் சுவாகித்து இறக்கவேண்டி நேர்ந்துள்ளது.

S. Satchchithanantham, III Form "A".

yaray prair

க்திரவன் தனது வெண்மை பொருந்திய கதிர்களேப் பூமியின்கண் செலுத்தி அலுத்தவக்போல் இருப்பிடம் ஏகிக்கொண் டிருந்தான். பட்சிசாலங்கள் கதிரவனின் மறைவைக்கண்டு தங்கள் இல்லம் சென்று கொண்டிருந்தன.

கல்வி யென்னும் கடலில் நின்று கரையேறிய இனாகுன், இயற்கை யன்ணயின் அழகைக்கண்டு இன்புறும் வண்ணம் தண்மை போருந்திய கதிர்களேயுடைய திங்களின் வரவை யறிந்து, அலே அலே களாக வீசிக் கொண்டிருக்கும் சழத்திரத்தின் கரையோரமாகச் சென்று கொண்டிருந்தான்.

அந் நோம் அந்த அலக்களின் மேல் ஓர் படகு மிதந்து வரக்கண் டான். வீடு திரும்ப எண்ணிய இளாகுள் படகைக் கண்டதும் சிறிது தாமதித்து நின்றன். சிறிது நோத்தில் படகு கரையையடைந்தது.

தேன் கூட்டிலிருந்து தேனிக்கள் கலவது போல் அனேக ஆண் களும் பெண்சுளும் அந்தப் படகில் வந்து இறங்கி பிரிந்து சென்றர்கள்.

அவர்களில் ஒர் பேண்மணி மாத்திரம் இனேருன் போதம் வழியை நோக்கிச் சென்றுள். இதை யறிந்த இனருன் மனதில் ஏதோ பிடித் தாற் போல் அப் பெண் மணியைத் தொடர்ந்தான். இதைக் கண்ட பேண்மணியின் இதயம் பயத்தால் நடுங்கியது. என் செய்வது அவள் தனது நடையைச் சிறிது வேகமாச ஆரம்பித்தாள். விளக்கில் விழும் விட்டிலேப் போல அவ் வினாருன் அப் பெண்மணியை நேருக்கிறுள். அவனும் நோக்க அவளும் நோக்கிறுள். அப் பொழுது அவர்களுக்கு இவ் வுலகமே சுவர்கலோக மாகக் காட்சியளித்தது. சென்ற நாட்களில் நடந்த செய்திகளே அவர்கள் எண்ணி யெண்ணி ஒருவரையொருவர் பார்த்துக் கொண்டார்கள். ஆப்போழுது அவ் விளேருன் தனது காதலியைக் கண்டதும் பேசாது நிற்பதா என்றேண்ணி, 'பெண்ணே! நீ எங்கு செல்கிறுய்?'' என்று தனது இளம் தூலில் வினவிறுன். அவள் அவனது முகத்தைப் பார்த்து ''நான் விட்டுக்குச் செல்கின்றேன்'', என்றுள்.

அவள் வீடு செர்ந்தேன் என்ற மகிழ்ச்சியை அவளது காதலனின் நிஜன்வு மறைத்து விட்டது. அவர்களின் பேச்சுவரர்த்தையின் காரண மாகக் கடிதங்கள் போக்கு வரத்து நடந்து கொண்டிருந்தன. தரமரை மலர்கள் கதிரவனுகிய நாயகளே காண்பதற்கு எதிர்நோக்கிக்கொண் முருப்பது போல அவளும் தனது காதல் இன்பத்தைச் சுவைப்பதற் காகத் தனது அன்பிற்குடையான எதிர்நோக்கிக்கொண் டிருந்தாள். அப்போழுது காதலனுக்குப் பதிலாகக் கடிதமே கிடைத்தது. அதைப் பார்த்ததும் அவள் உள்ளம் பூரித்துப் படுக்கையில் சாய்ந்தாள். அப் போழுது அவளது தந்தையார் அவ்வறைக்கு வந்து பார்த்தபோழுது மகளின் கையில் ஒர் கடிதம் இருப்பக்கண்டு மெதுவாய் எடுத்துச் சென்றர், கடிதத்தில் பின்வருமாறு எழுதியிருந்தது:

அன்புபெருதம் எனதாருயீர்க் காதலியே!

"காதலர் இருவர் கருத்தொருமித்து ஆதாவு பட்டதே இன்பம்" என்ற ழதுமொழிப் பிரகாரம் நாங்கள் இருவரும் ஒருயிரும் ஈருடலு மாக வாழவேண்டும். இனிமேல் உம்மைப் பிரிந்து என்னல் வாழ முடியாது. எனதுள்ளம் உன்னேய நாடிக்கொண்டிருக்கின்றது ஆகை யால் இருவரும் ஒன்று சோவேண்டும். அதற்காய ஒழுங்குகள் உம்மா லேயே ஆகவேண்டும். நம்ழடைய எண்ணங்களுக்குத் தடைகள் ஏற் படாமல் உடனே எழுதவும். நான் வந்து உம்மை அழைத்துக் செல்வேன் நீர் என்னே என்று சுந்தித்தீரோ அன்றே நான் உமக்காக வாழுகின்றேன்.

அன்பின் வணக்கம்.

இங்ஙான**ம்,** உமது அன்பிற்குரியவன், வீர**ன்**.

இதையறிந்த தாய் தந்தையர் அடங்காக் கோபங்கொண்டு வாயில் வந்தபடி மகளேத் தூற்றினூர்கள். அச் சொற்களெல்லாம் அப் பெண் மணியின் உள்ளத்தைக் கிழித்துவிட்டது. உடனே அவள் நடந்த செய்திகளே தன் காதலனுக்குத் தெரிவித்தாள் அன்றியும் வீரனே தன்னேக் காப்பாற்றவேண்டுமெனவும் எழுதிக் கொண்டாள். என் செய் வது வீரனும் அப் பெண்மணியோடு இன்பமெய்தி வாழ்வதற்கு எதிர்பார்த் துக்கோண்டிருந்தர்ன்.

பல நாட்கள் ஆயின யாதேனும் ஒரு காரியழம் நடப்பதாக அவர் களுக்குத் தோன்றவில்லே. அப்பெண்மணியின் தாய் தந்தையர்கள் அவளுக்கு வேறு ஒர் மணவாளின மணம் செய்வதாகத் தீர்மானித்துக் கொண்டார்கள். திருமணத்திற்கு நாட்கள் நெருங்கிக் கொண்டிருந்தன. அப் பெண்மணி தனது காதலினமே மணம் செய்வதாகத் தனக்குள்ளே தீர்மானித்துக்கொண்டாள். ஆலை அவளால் அப்படிப்பட்ட காரியங்கள் நடத்துதற்கு இயலாமைகண்டு தன் உயிரையே மாய்ப்பதாகத் தீர்மானித் துக் கொண்டாள்,

திருமண நாளின் முதல்நாள் அவள்:

''எனது எண்ணங்களுக்கு மாறய் என் உயிருக்கு ஆபத்தைத் தேடிய எனது தாய் தந்தையர்களும் மற்றும் எனது ஆருயிர்ச் சகோதா சகோதரிகளும் அறியவேண்டியது, ''காதலர் இருவர் கருத்தோருமித்து ஆதரவு பட்டதே இன்பம்'' ஆகையால் இப்பிறப்பிலே நான் எனது காதலிஞேடு இன்பம் அனுபவிக்க முடியாததால் நான் அவரோடு மறு பிறப்பிலேயாவது இன்பம் அனுபவிக்க வேண்டும். ஆகையால் எனது உயிரை மாய்க்கின்றேன்.''

என்று ஒரு திருழகத்தை எழுதித் தனது மார்பினுள் வைத்து விட்டுத் தனது அறையிலேயே தனதுயிரை மாயவுடம்பினின்றும் நீக் கிக் சுவர்க மெய்தினுள். அன்று அவளது தாய் தந்தையர்கள் தங்கள் பேண்மணி உணவு உண்பதற்கு வரவில்லேயே என்றும் சந்தேகத்தினுல் அவளது அறைபைப்போய்ப் பார்த்தார்கள். அங்கே அப் பெண்மணி உயிரை மாய்த்துக் கிடப்பதைக் கண்டு மிகவும் மனவருத்தப்பட்டார்கள், இதையறிந்த வீரன் தனது காதலியின் நடத்தையை அறிந்து மிகவும் துக்கத்துடன் தான் வேறுரு பெண்ணேயும் மணம்செய்வ தில்ல என்று தீர்மானித்துக்கொண்டான். ஆகையால் தான் இப்படியிருப்பதில் பேரயோசனமில்ல என்று நினத்து மறு பிறப்பிலே அவளேயடையலாம் என்ற எண்ணத்துடன் தனது உயிரைத் துறந்தான்.

சோ. இரத்தினவடிவேலு, III Form (A)



C. Hahrsan 5.5.C. X'vair College Not ay

