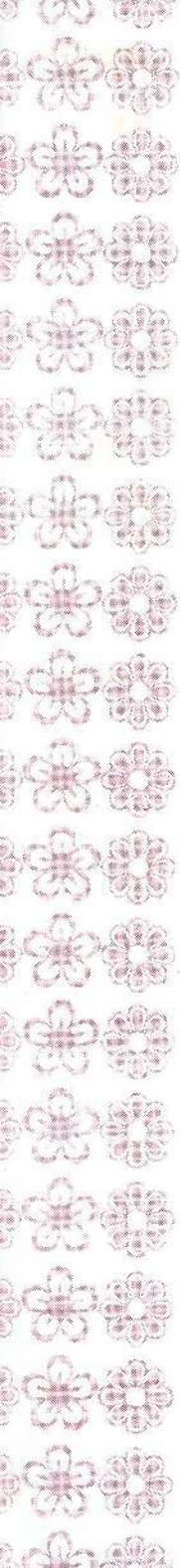


தமிழ்த் திரைப்படக் களஞ்சியம்

தொகுதி 2

தொகுத்து ஆக்கியவர்கள்
செ.ஜோர்ஜ் இதயராஜ்
நிழல் எட்வேட் சந்திரா







444864

தமிழ்த் திரைப்படக் களஞ்சியம்

தொகுதி இரண்டு

(தமிழ்த் திரைப் படங்களின் அறுபது ஆண்டுக்
காலவளர்ச்சியும் பெயர் அகரவரிசையும்)

தொகுத்து ஆக்கியவர்கள்;

செ. ஜோர்ஜ் இதயராஜ்

நிழல் எட்வேட் சந்திரா

இது ஒரு நிழல் வெளியீடு - கனடா

ஜீவா பதிப்பகம்
இலங்கை - கனடா

REFLEX PRINTING

1108 BAY STREET - TORONTO
ONT, CANADA - M5S 2W9

பதிப்புத் தகவல்கள்;

தொகுத்து ஆக்கியவர்கள்.

செ. ஜோர்ஜ் இதயராஜ் (1952)

நிழல் எட்வேட் சந்திரா (1960)

1. நூற்பெயர்; " தமிழ்த் திரைப்படக் களஞ்சியம் "
2. பகுதி; திரைப்பட இலக்கிய வரலாறு. தொகுதி ஒன்று
அறுபது ஆண்டுக் காலவளர்ச்சியும் அகர வரிசையும்
3. பதிப்பாசிரியர்; எட்வேட் இதயச்சந்திரா
4. பதிப்பகம்; ஜீவா பதிப்பகம் (இலங்கை - கனடா)
5. அச்சிட்டது; றிப்ளக்ஸ் அச்சகம் - தொரன்ரோ
6. வெளியீட்டிலக்கம் ; 110.
7. வெளியிட்ட திகதி; மார்சுமீத் திங்கள் 1992
8. விலை; \$ 20 கனேடிய டாலர்கள்
9. அளவு - பக்கங்கள்; டிமை எட்டிலொன்று XXXII + 200
10. அச்சமைப்பு; மின்கணனித் தமிழ்
11. அச்செழுத்து; புத்தகம் 10, அலகு ரோமன் எழுத்துகள்
12. அச்ச நுட்பங்கள்; இதயம் சகோதரர்கள் - கனடா

வியாபார விசாரணைகளுக்கு;

REFLEX PRINTING
1108 Bay Street, Toronto, Ont.
Canada M5S 2W9

நன்றியும் கடப்பாடும்.

இதில் உள்ள தகவல்களைப்
பல திரைப்படப் பத்திரிகைகள் நூல்களில்
இருந்து திரட்டினோம்.
அத்தகைய எடுகோள் ஏடுகளுக்குத்
தனித்தனியாக நன்றி சொல்வதானால்
அதுவே ஒரு நூலாகிவிடும்.
எனவே அவை யாவற்றிற்கும்
ஒன்று திரட்டி
நன்றி கூறுகின்றோம்.

விசேடமாக இதுவரை வெளிவந்த படங்களுக்கு
ஒரு நிலையான தொடர் இலக்கங்களை
வழங்கியுள்ள நியூஸ் ஆனந்தன் அவர்களின்
அடியொற்றி நாங்களும் திரைப்படங்களுக்குத் தொடரிலக்கம்
தந்துள்ளமைக்காக அவருக்கு நன்றி கூறுகிறோம்.
அவரின் தொடரிலக்கங்கள்
ஒரு தரப்படுத்தப்பட்ட
நிலையான தமிழ்த் திரைப்பட இலக்கங்களாகக்
காலங்காலமாகத் தொடர்ந்து நிலைக்க வேண்டும்
என்பதற்காகவே இவ்வாறு செய்துள்ளோம்.

----- தொகுப்பாசிரியர்கள்.



திரைப்படங்களைப்

பார்க்க வேண்டாமென்று

எங்களின் பள்ளிக் காலத்தில்

கடுமையான கட்டுப்பாடுகளை விதித்த

பெற்றாருக்கு,

ஆசிரியர்களுக்கு,

பாடசாலை விடுதி முகவர்களுக்கு,

அப்படி இருந்தும் திருட்டுத்தனமாகத்

திரைப் படங்களைப் பார்க்கவும்

திரைப்படப் பத்திரிகைகளை வாசிக்கவும்

ஒத்தாசை செய்து

உடன் வந்த நண்பர்களுக்கு

இதனைச் சமர்ப்பிக்கின்றோம்.

பதிப்பகத்தார் பகர்வன.

இன்று திரைப்படக் கலை ஒரு பொழுது போக்குச் சாதனம் என்ற நிலை புறந்தள்ளப்பட்டு அறிவு வளர்க்கும் அரிய சாதனம் என்ற நிலை ஆகி விட்டது. பள்ளிப் பாடங்களையே இப்போது திரைப்படங்களின் மூலம் வகுப்பறைகளில் காட்டும் நிலை வந்துவிட்டது. திரைப்படங்கள் சிறுவர்களின் மனத்தைக் கெடுக்கும் நச்சுக் கிருமிகள் என்று நம்பியிருந்த காலம்போய் வாழ்க்கையில் அதுவொரு முக்கிய தேவை என்ற ஒரு நிலை புதிதாக முளைத்துள்ளதையும் அதற்காக உலகமெங்கும் திரைப்படத் தணிக்கைச் சபைகள் அமைக்கப்பட்டு வயது வந்தவர்களுக்கு உரிய படக்காட்சிகள் இளைஞர்களின் கண்களில் இருந்து விலக்கப்பட்டுள்ளதையும் நாம் இன்று நிதர்சனமாகக் காண்கின்றோம்.

அதுமட்டுமல்ல இக்காலத்தில் திரைப்பட இலக்கியம் என்று ஒரு புதிய துறை வளர்ந்து வருவதையும், அது ஒரு மொழியின் இலக்கிய வளர்ச்சிக்கு எவ்வாறு துணை புரிந்துள்ளது என்பதையும் நாம் அறிந்து கொள்ள வேண்டியது அவசியமாகின்றது.

இந்த அடிப்படை நோக்கில் தமிழ்த் திரைப் படங்களையிட்ட சகல விபரங்களையும் களஞ்சிய வடிவில் பல தொகுதிகளாகப் பதிப்பிக்க, தொகுத்துப் படைக்க முன்வந்துள்ளோம். அவை, திரைப்பட வரலாறு, வளர்ச்சி, திரைப் படங்களும் அவை தோன்றிய காலகட்டங்கள், அதன் தாக்கங்கள், பின் விளைவுகள் என்பனவும், திரைப்படக் கலைஞர்கள், அவர்களின் சமுதாய அந்தஸ்தில் ஏற்பட்ட கணிசமான மதிப்பு மாற்றம், திரைப்படக் கலை நுட்பங்கள் என்பவற்றின் பழைய புதிய உத்திகள் பாடல்கள் ஆத்யனவற்றைத் தமிழ்த் திரைப்படஞ் சார்ந்த நிலையில் எடுத்த துரைப்போம். பல தொகுதிகளாக வெளிவரும் இவை ஒவ்வொன்றும் 200 பக்கங்கள் கொண்டனவாக அமையும் என எதிர் பார்கின்றோம்.

இதன் முதலாம் பகுதியாக தமிழ்த் திரைப் படக் கலையின் தோற்றமும் வளர்ச்சி வரலாறும் என்ற தொகுதி வெளிவந்தது. இப்போது இதன் இரண்டாவது தொகுதியாக இதனை வெளியிடுகிறோம். அடுத்துத் தமிழ்த் திரைப்படங்களின் முழு விபரங்கள் அதாவது அதன் நபர்கள் ஆக்கியவர்கள், பாடல்கள் ஆத்ய தகவல்களை இயன்ற அளவு அகர

வரிசையாகப் பல தொகுதிகளாகத் தொகுத்து அடுத்து அடுத்து எதிர் காலத்தில் வெளியிட எத்தனித்து வருகின்றோம்.. உங்களின் ஆதரவும் வழி காட்டுதலும் எங்களுக்குக் கிடைக்குமானால் இந்தப் பணி விரைவில் நல்ல முறையில் எதிர் காலத்தவர்களுக்கு பயன்படத் தக்க வழியில் நிறைவுறும் என்பது எங்களின் திடமான நம்பிக்கை. அது அவ்வாறே ஆகத் திருவருள் கூடுவதாகுக.

இவை எங்களின் கைகளுக்கும் காதுகளுக்கும் கண்களுக்கும் எட்டிய தகவல்கள்தான். அவ்வாறு எங்களுக்குத் தெரியாத , எட்டாத எத்தனையோ தகவல்கள் பல உள்ளன என்பதை நாங்கள் மனப்பூர்வமாகவும் அறிவு பூர்வமாகவும் நம்புகின்றோம். அப்படியான தகவல்களை எங்களுக்கு அறியத் தந்தால் அடுத்த பதிப்பில் சேர்த்துக்கொள்வதோடு தகவல்களை ஆதாரத்துடன் அறியத்தரும் வாசகர்களுக்கு அன்பளிப்பும் வழங்கத் திட்டமிட்டுள்ளோம். அத்தகைய தகவல்களைத் தருபவர்கள் எங்களுடன் (முன்பக்கத்தில் உள்ள முகவரியுடன்) தொடர்பு கொள்க.

அத்துடன் இந்த தொகுதிகளில் தரப்பட்டுள்ள தகவல்களுக்கு உரிமை கொண்டாடுபவர்கள் இது ஒரு புதுவித முதல் முயற்சி என்பதிலும் இதில் தங்களின் மறைமுகப் பங்களிப்பு நற்பயனைத் தந்துள்ள தென்பதையுஞ் சிந்தைகொண்டு பெருமைகொள்ளும்படியும் கேட்டுக் கொள்கிறோம்.

இது ஒரு சிரமமான முயற்சியின் கனி. எனவே இதன் சுவையை மாந்தவும், நமது தமிழ் இலக்கியப் பரப்பில் படித்தவர்களால் தள்ளி ஒதுக்கி வைக்கப்பட்ட திரைப்படக் கலை எவ்வாறு நமது சமுதாயத்தில் நுழைந்து தமிழ் வளர்த்துள்ளது என்பதையும் அறிந்துகொண்டு எங்களை ஆதரிக்க வேண்டுமென்று வேண்டுகின்றோம்.

இவ்வண்ணம்
தங்கள் அன்பான
பதிப்பகத்தார்.
கனடா 1992.

Diamond jubilee; மணி விழா, வைரவிழா, அறுபதாவது ஆண்டு நிறைவு விழா (English Tamil Dictionary - University of Madras 1965.)

தொகுப்பாப்பாசிரியர்கள்

பேசுகின்றோம்....

நாங்கள் இந்த நூற் தொகுதிகளை எழுதித் தொகுப்பதற்கு என்ன காரணத்தைச் சொல்லலாம் என்று சிந்தித்தபோது, திரைப்படங்களையிட்டு அவ்வப்போது எங்களுக்குள் எழுந்த சிந்தனைச் சிதறல்களே காரணம் என்பதுதான் விடையாக வருகின்றது. நாங்கள் சிறு பிள்ளைகளாக இருக்கும்போது இடைக்கிடை எங்கள் தகப்பனார் எங்களைத் திரைப்படத்திற்கு அழைத்துச் செல்வார். அப்போதெல்லாம் அது ஒரு விநோதக் காட்சியாகவே இருக்கும். நாளடைவில் எங்கள் தந்தையார் பக்கத்தில் அமைந்திருந்த திரைப்படக் காட்சிச் சாலையாகான அச்ச வேலைகளைத் தன் அச்சகத்தில் செய்து கொடுத்து வந்தார். அதனால் திரைப் படம் பார்ப்பதற்கு நிறைய வசதிகள் ஏற்பட்டன. இடைக்கிடை இலவசமாக எங்களுக்குத் திரைவிருந்து கிடைக்கும்.

ஆனால் நாளாக நாளாக திரைப்படத்தைத் திருட்டுத் தனமாகப் பார்க்கவேண்டிய ஒரு சூழ்நிலை ஏற்பட்டது. திரைப்படமல்ல திருட்டுப் படம் பார்ப்பது என்று எங்களுக்குள்ளே சொல்லும் அளவு இந்தக் கட்டுப்பாடுகள் எங்களை நெருக்கத் தொடக்கின. எல்லாப் பெற்றார்களும் தங்கள் மக்களைக் கண்டிப்பது போலவே எங்கள் பெற்றாரும் கண்டித்தனர். பாடங்களில் குறைந்த புள்ளிகள் வாங்கியிருந்தால் திரைப் படம் பார்ப்பதால் தான் இந்தத் திங்கு வந்தது எனத் திட்டித் தீர்த்தனர். ஆசிரியர்களும் இதற்கு ஆமாம் போட்டனர். இதே வேலை உலகில் எல்லாப் பிள்ளைகளும் செய்வதுபோல திரைப் படத்தைத் திருட்டுத் தனமாகப் பார்க்கும் பழக்கம் எங்களில் வேர் விட்டு பெருகி விருட்சமாகிற்று.

இந்தத் திரைப்படங்களைப் பார்த்ததால் நாங்கள் எவ்வித விளைவுகளைப் பிரதிபலனாக அடைந்தோம். எந்தவிதத்தில் தாக்கப்பட்டோம் என்று எண்ணும்போது அதன் பலன்களை மட்டிட்டுக்கூறும் அளவுக்குத் தீமையும் ஏற்படவில்லை நன்மையும் ஏற்படவில்லை என்று நாகுக்காக நழுவலாம் போலவே தோணுகிறது. ஆனால் இப்படி ஒரு நூற் தொகுதியை படைக்கும் வழிவகைகள் தெரிந்தன. அவசியமொன்று மனதில் எழுந்தது. திரைப்பட நூற் தொகுதி ஒன்றை ஆக்குந் துணிவு ஏற்பட்டது.

என்பனவே அதன் விளைவுகள் என்று கூறுவது மிகையன்று. இதற்கான தகவல்களைச் சேகரித்தும் அவற்றிற்கான குறிப்புகளை எடுத்து எழுதியும் கொண்ட நேரங்களில் நாங்கள் சற்று விலகி எங்கள் முயற்சிகளில் அதே நேரத்தைச் செலவழித்திருந்தால் வாழ்க்கையின் முன்னேற்றக் காரியங்களில் இலகுவாகப் பயன் பெற்றிருப்போம் என்பது மட்டும் உறுதி.

ஆயினும் எங்கள் அறிவு விருத்தியைப் பொறுத்த அளவில் திரைப்படம் பார்த்ததால் பல நல்ல பயன்களும் முன்னேற்றங்களும் உண்டாயின என்று சொல்வது தவறின்று. காவியங்களாலும் புராணங்களாலும் சரித்திரப் பாடங்களாலும் புரிந்துகொள்ள முடியாத பல வரலாறுகள், தகவல்கள் ஆதியவற்றைத் திரைப்படத்தின் மூலம் இலகுவாகப் புரிந்துகொள்ள வாய்ப்பாக இருந்தன. திரைப்படத்தின் நன்மை தீமைகளை எங்களுக்குள்ளே இவ்வாறு கணித்தபோது, இத்தகைய ஒரு நூற் திரட்டை ஆக்குவதால் ஓரளவு நற்பயன்கள் விளையும் என்பதோடு திரைப்படத் தகவல்களைத் தேடி அலைபவர்களுக்கு ஒரு தேவையான கைநூலாகவும் அமையுமென்று கருதினோம்.

எங்களுக்குத் தெரிந்த ஒரு நண்பன் இருந்தான். அவன் மழைக் குக்கூட பள்ளிக்கூடத்தில் ஒதுங்கும் வாய்ப்பைப் பெற்றிருக்கவில்லை. ஆனாலும் எங்களுக்குத் தெரியாத, புரியாத பல இலக்கிய சம்பவங்கள் சொற்றொடர்கள் பாட்டுகள் வசனங்கள் என்பன அவனுக்கு நன்கு தெரிந்திருந்தன. இத்தனைக்கும் அவன் செய்த ஒரே காரியம் தவறாது திரைப்படம் பார்த்து வந்ததுதான். அவன் பள்ளியில் தேடமுடியாத கல்விச் செல்வத்தை திரைப்பட மண்டபத்தில் அள்ளிக்கொண்டான் போலும்.

இந்த வகையில் பார்க்கும்போது நமது கலை கலாச்சாரங்கள், சமயம், இலக்கியம், வரலாறு, பண்புகள் ஆதியவற்றை மக்களுக்கு அளிப்பதில் திரைப்படங்கள் முன்னிற்கின்றன என்றே சொல்லலாம்.

பல்லாயிரக் கணக்கான பொது மக்களில் எழுத்தறியாதவர்கள் என்று ஒரு வகுப்பினர் பெரும்பான்மையினராக இருக்கின்றனர். அவர்களுக்கு தமது தாய்மொழியையோ அல்லது வெறொந்தவொரு அயல் மொழியையோ எழுதப் படிக்கத் தெரியாது. அவர்களுக்குப் புத்தக அறிவு சற்றுமே இல்லை என்றே சொல்லலாம். அப்படிப்பட்டவர்களில் கணிசமானவர்களுக்கு தமிழ் இலக்கியம், மதம், புராணம், சட்டம் - நீதி, நாட்டு நடப்பு, அரசியல் முதலிய அறிவு தாராளமாக உண்டு. அது பள்ளியில் கல்வி கற்றதனால் வந்ததல்ல, பாடப்புத்தகங்களால் ஏற்பட்டவையல்ல. கண்ணாற் கண்டு காதாற் கேட்டு எழுத்து வாசனையின் உதவியின்றித் தாமாகவே கற்றுக்கொண்டவை.

இது எதனால் சாத்தியமாயிற்று. பல காரணங்கள் உள்ளன. தற்காலத்தில் அக்காரணங்களுடன் திரைப்பட அறிவும் சேர்ந்து அப்படி அறிவைச் சம்பாதிப்பதில் அது பெரும் பங்கை வகிக்கின்றது அப்படியான கற்றலுக்கு உதவியாக இருக்கும் இடமே திரைப்பட மண்டபம். அதில் காட்டப்படும் திரைப்படங்களே அவர்களுக்கு அத்தகைய அறிவைத் தரும் நூலாகவும் கற்பிக்கும் ஆசிரியனாகவும் கூட்டுச் சேவையைச் செய்கிறது.

இப்படி அதிகமாகச் சொல்லிக்கொண்டே போகலாம். எப்படியோ திரைப்படங்கள் இன்று அறிவுசேர்க்கும் சாதனம் என்றொரு நிலைக்கு வந்துவிட்டன. அதனால் அவற்றையிட்ட அறிவும் ஆய்வுகளும் அத்தியாவசியமாகின்றன. எனவே அதற்கு ஆதாரத் துணையாகப் பல தகவல்கள் சேர்க்கப்பட்டு ஒரு களஞ்சியம் என்ற நிலையில் சேர்த்து வைக்கப் படவேண்டும் என்பது அத்தியாவசியமானதொன்றாக இருக்கிறது.

அந்தத் தேவைக்கு முகம்கொடுக்கும் முயற்சியாகவே இந்த தொகுப்புகள் திரட்டப்படுகின்றன. இவைகள் ஒரு நூலில் இருந்தோ அல்லது ஒருபடத்திலிருந்தோ திரைப்படப் பத்திரிகையில் இருந்தோ சேகரிக்கப்பட்டவையல்ல. பல ஆண்டுக் காலங்களாக பல சினிமாப் பத்திரிகைகளையும் திரைப்படஞ் சார்ந்த நூல்களையும் திரைப்படப் பாடல் பதிவு நாடாக்கள், இசைத்தட்டுகள், என்பவற்றையும் திரைப்படங்களின் ஒளி நாடாக்களையும் ஆதாரமாகக் கொண்டு சேகரிக்கப்பட்டவை.

நாங்கள் இருவரும் இந்தத் துறையில் கூட்டு முயற்சியாக ஈடுபட்டு இதுவரை சேர்த்த தகவல்கள் ஏறக்குறைய 1000 பக்கங்கள் கொண்ட நூலாகப் பதிப்பிக்குமளவிற்கு அதிகரித்துள்ளன. திரைப்படத் தகவல்கள் புதிது புதிதாக இன்னும் சேர்ந்துகொண்டே பெருகிக் கொண்டே வருகின்றன, அவற்றைத் திரட்டி இனம் கண்டு வகுத்து அதற்கேற்ற தலையங்கங்களிட்டுப் பகுத்துத் தொகுத்தெடுப்பதென்பது மிக சிரமமான காரியம். இவற்றை கனடாவில் நாங்கள் மின்கண்ணி மூலமாகச் செய்யும் தமிழ் மின்கண்ணி அச்சமைப்பு வாய்ப்பிருப்பதால் இலகுவாய் இயலுமோர் காரியமாகின்றது. எல்லலாத் தொகுதிகளும் வெளிவந்தால் ஓரளவு முழுமையான திரைப்படத் தகவல்கள் சாதாரணமான ஒருவரின் கைக்கெட்டக் கூடியதாகிவிடும் எனவும் நம்புகின்றோம். அதுமட்டுமல்ல திரைப்படக் கலை வளர்ச்சியை ஒரு ஆய்வு நெறியாகக் கொள்பவர்களுக்கு இது போன்ற அகரவரிசை சார்ந்த கலைக் களஞ்சியங்கள் மிகவும் உதவியாகவும் இருக்குமென்றும் எதிர்பார்த்து இம்முயற்சியில் நாங்கள் காலடி எடுத்து வைத்து, இந்த தொகுதியையும் உங்கள்முன் வைக்கின்றோம்.

தொகுப்பு ஆசிரியர்கள்

தொரன்ரோ. கனடா 1992

ஒரு சிறு குறிப்பு.

இந்தப் புத்தகத்தில் பாவிக்கப்பட்டுள்ள எழுத்துகளைப் பார்க்கும்போது 'எழுத்துச் சீர்திருத்தக் 'காலத்திற்கு முந்திய அச்சப் பதிவா என எண்ணத்தோன்றும். ஏனெனில், "ஐ, ரு, ஐ" எனும் எழுத்துகளை "ணா, நா. ணா" என்றும் "ணை, லை, ணை" என்றும் எழுதுவதை விட்டுத் திருத்தம் பெறாத எழுத்துகளே இதில் பாவிக்கப்பட்டுள்ளன.

இதுபற்றி நாங்கள் ஒரு சிறு விளக்கம் தருவது நலமென நம்புகின்றோம். ஆதியில் தமிழ் எழுத்துச் சீர்திருத்தம் வேண்டிய வர்கள் 'தமிழ் எழுத்துகளின் அளவற்ற எண்ணிக்கை, இந்த இயந்திர, மின்னியல், மின்கணனிக் காலத்திற்கு ஒத்துவாராது. காலத்திற்கேற்ற முன்னேற்றத்தைத் தமிழர் அடைவதற்கும் நுகர்வதற்கும் இது பெருந் தடையாக இருக்கிறது. எனவே தமிழ் எழுத்துகளிற் பலதை நாம் மாற்றி அமைத்து எழுத்துக்களைக் குறைக்கவேண்டும். அளவிலும் உருவத்திலும் அவற்றை ஒரு கட்ட மைப்புக்குள் கொண்டு வரவேண்டும், எழுதப் படிப்பவர்கள் அதனை இலகுவாகக் கற்றுக்கொள்ள வடிவமைப்பில் மாற்றம் செய்ய வேண்டும் என்றெல்லாம் சொல்லினர்.

அவற்றுள், 'மின்கணனியில் தமிழ் எழுத்துக்களை நெறிப் படுத்தி அச்சமைப்புச் செய்வது முடியாத காரியம். 'கீ - வோட்டில் தமிழ் எழுத்துக்களுக்கு போதிய இடமில்லை' என்பதே முக்கிய காரணமாகக் கூறப்பட்டது. அப்போது ஏனையவைகளுக்குச் சமாதானம் சொல்வது எளிதாக இருந்தாலும் இது ஒரு வலுவான பதில் சொல்லமுடியாத காரணமாகவே இருந்தது. ஏனெனில் மின்கணனியின் வளர்ச்சி உப யோகம் என்பன நன்கு அறியப்படாத, பயன்படுத்தப்படாத கால கட்டத்தில் எடுத்த முடிவாகும்.

இது சரியான வாதமன்று. இக்காரணத்திற்காக எழுத்துச் சீர்திருத்தம் தேவையின்றி என்பதை நாங்கள் பல வருடமாக நிரூபித்து வருகின்றோம். ஆங்கில மொழிக்குரிய மின் கணனி 'கீ - வோட் டெனும் தட்டெழுதிப் பீடத்தில் தமிழ் எழுத்துக்களையும் நன்கு எந்த விதமான சிரமமுமின்றி அமைக்கலாம், அதுவும் கூறுக்கிய எழுத்துக் களை இணையாமலே ஒரே அழுத்தத்தில் அமைக்கலாம். அப்படிச் செய்தும், பீடத்தில் இன்னும் தமிழ் இலக்கங்களையும், வேறு எழுத் துக்களையும் சேர்த்துக்கொள்ளலாம் எனக் கண்டபின்னர் எழுத்துச் சீர்திருத்தம் தேவையற்றது என்பதை நாங்கள் மாத்திரமல்ல நீங்களும் புரிந்துகொள்ள வேண்டும் என்பதற்காகவே அதனை நடை முறைப்படுத்தி வருகின்றோம். ஆதலினால் இப்புத்தகத்தில் எழுத்துச் சீர்திருத்தம் பெறாத எழுத்துகளைப் பாவித்துள்ளோம் என்பதைக் கூறிக்கொள்கின்றோம்.

தொகுப்பாசிரியர்கள்.



இதனைத் தொகுத்தவர்கள் இருவரும் சகோதரர்கள். ஈழநாட்டில் கிழக்கு மாநிலத்தில் பிறந்து கனடாவில் பல வருடங்களுக்கு முன்னர் குடியேறி கனடிய குடிகளாக வாழ்ந்து வரும் இவர்கள் பிரபல தமிழறிஞர் ஈழத்துப்பூராடனின் புதல் வர்களாவர். இவர்களுள்;



ஜோர்ஜ் என அழைக்கப்படும் இதயராஜ் (செலிரா) கட்டடக், கலைஞர். ஆயினும் அச்சகத் துறையில் நாட்டங்கொண்டு அதில் வித்தக பட்டம் பெற்று வட அமரிக்காவிலே முதன்முதலாக தமிழில் அச்சிடும் தொழிலை ஆரம்பித்து, இவர் சகோதரன் கலாநிதி. உவெஸ்லி இதயஜீவகருணா என்பவர் நெறிப்படுத்திய மின்கணனித் தமிழ் அச்சமைப்பை உலகிற்கு அச்ச வடிவில் வடித்துக் காட்டியவர். இதுபற்றிய "மின் கணனித் தமிழில் அச்சிடலும், நூல்களை வெளியிடுதலும்" என்ற ஆய்வுக் கட்டுரையை 1987ல் சென்னையில் நடந்த அனைத்திந்திய மொழிகளின் மின்கணனியமைப்பு மாநாட்டில் சமர்ப்பித்தவர். "அச்சக்கலையில் மின்கணனியின் பிரவேசம்" என்ற நூலின் ஆசிரியர்.

நிழல் சந்திரா என அழைக்கப்படும் இவரது பெயர் எட்டவேட் இதயச்சந்திரா. தமிழ்ப் பட்டதாரியான இவர் மின்கணனி, மின்கணனி அச்சமைப்பு, பத்திரிகைத் துறை என்பவற்றில் டிப்ளோமாப் பட்டம் பெற்றவர். இவரும் இவரின்(இதயம்) சகோதரர்களும் கனடா தோரன்ரோவில் நடாத்திவரும் நிழல் பத்திரிகையின் ஆசிரியராகவும் பதிப்பகத்தின் நூல் வெளியீட்டாளராகவும் அச்சகத்தின் பிரதம அச்சமைப்புப் பிரிவு நடத்துநராகவும் இருந்து வருகின்றார். 1987ல் இவர் சென்னையில் நடந்த அனைத்திந்திய மொழிகளின் மின்கணனி அமைப்பு மாநாட்டில் பங்கு பற்றி தமிழ்மொழியும் மின்கணனி அமைப்பும் என்ற ஆய்வுக் கட்டுரையை வாசித்தார். 1992ல் அவுஸ்திரேலியா சிட்னியில் நடைபெற்ற ஐந்தாவது உலகத் தமிழ் பண்பாட்டு இயக்க மாநாட்டில் தமிழ் மொழி வளர்ச்சியில் தமிழ் மின்கணனி அச்சிடலின் பங்களிப்பு எனும் ஆய்வுக் கட்டுரையை வாசித்தார். இவர் உலகத் தமிழ்ப்பண்பாட்டியக்கப் பொதுப் பொருளாளராகவும் தமிழ்ப்பணி செய்து வருகிறார்.



வைரவிழாக் காணும்

தமிழ்த் திரைப்படத் துறை.

(ஒரு வளர்ச்சிக் கட்டுண்ணோட்டம்.)

(தமிழுக்கி எனும் செய்யுள்வடிவத் தமிழ்க்
கலைக் களஞ்சியக் காப்பியத்திற்காக வரையப்பட்ட
கட்டுரைகள் பலவற்றின் சுருக்கம்)

முத்தமிழ் என்று சிறப்பித்து அழைப்பது தமிழிற்கு உள்ள தனித் துவம். இந்தத் தனித்தன்மை உலகின் வேறு எந்த ஒரு மொழிக்குமே இன்று. இயற்றமிழ் இசைத் தமிழ் நாடகத் தமிழ் என்பவற்றின் முக்கணி ரசப் பொலிவே முத்தமிழ்.

இவற்றுள் நாடகத் தமிழ் என்றுமே மக்களிடையே விரும்பி வரவேற்கப்பட்டுள்ளது. ஆதிகால மனிதனின் ஆனந்தத்திற்குத் துணை போனவற்றுள் ஆட்டமும் பாட்டும் அபிநயத்தலும் முக்கிய இடத்தைப் பெற்றிருந்தன என்பதைப் பல குகை ஓவியங்கள் வெளிப்படுத்துகின்றன. பல்லாயிரக் கணக்கான ஆண்டுகளுக்கு முன்னர் ஒரு குகையில் வரையப்பட்ட கற்கால மனிதரின் ஓவியமொன்றில் ஒருவன் ஆடுவதாகக் காட்டப்பட்டுள்ளது. அதே வேளை அவனின் வாய் அகலத் திறந்து பாடுவதாகவும் காட்டப்பட்டுள்ளது.

இதனை ஆராய்ந்த ஹார்டி என்னும் ஒரு சரித்திர ஓவியக் கலைஞர் பின்வருமாறு கூறுகின்றார். "ஆதி மனிதன் தனது ஓய்வுநேர உபயோகமாகவும் பொழுது போக்காகவும் ஆடுவதையும் பாடுவதையும் கொண்டிருந்தான். தனியாகவோ குழுவாகவோ இது நடைபெற்றது. பல குகைச் சித்திரங்களை ஆராய்ந்தால் அதின் அங்க அசைவுகள் இதனை எடுத்துக் காட்டுகின்றன. இதனை நான் பல நடன, வாய்ப் பாட்டு வல்லுநருடன் கலந்தாலோசித்தபோது ஓவியத்தில் சித்தரிக்கப் பட்ட உருவத்தின் அங்க அசைவுகளிற் சில மௌன நிலைக்குரியதல்லவென்றும் ஏதோ ஒரு வித சப்தத்தை ஏற்படுத்தும் அங்க அசைவுக்குரிய நிலை ஒலிநிலை என்றும் திட்டவாட்டமாக சாதனை மூலமாக நிரூபித்துக் கூறினார்கள். எனவே பல சித்திரங்கள் ஆட்டம் பாட்டு இரண்டையும் காட்டும் ஓவியங்களாகவே இருக்கின்றன."

இவ்வாறான வரலாற்று உண்மைகள் ஆதிமனிதனில் இருந்து நாடகக் கலையின் வளர்ச்சி ஒரு பிறவிச் செயல்போல மனிதகுல

வாழ்க்கையில் ஒட்டி உறவாடி வந்திருக்கின்றது என்பதை நாம் தெளிவாக உணரலாம். இப்படியான நாடக வளர்ச்சி பல கட்டங்களைத் தாண்டி வந்துள்ளது. இந்த நூற்றாண்டிலேயே தெருக்கூத்து, விலாசமாகி, அதன்பின்னர் டிராமா, மேடை நாடகம், திரைப்படக் காட்சி வாறெலி, தொலைக் காட்சி நாடகம் என்ற பல மாற்றங்களுக்கிடாக வளர்ந்துள்ளதென்பதை அறியமுடிகிறது.

அத்தகைய வளர்ச்சியின் ஒரு காலகட்டமே திரைப்படக் கலை யாகும். நுணுகி ஆராய்பவர்களுக்கு நாடகத்திற்கும் திரைப்படத்தின் அமைப்புக்கும் பெருமளவிலான வித்தியாசங்கள் உள்ளமை புலனாகும். நாடகம் உண்மையில் இருந்து சற்று விதந்து சென்று கற்பனையில் நிகழ்வுகளைத் தோற்றுவிப்பது. திரைப் படங்களோ உண்மையை சற்றளவும் பிசகாது நிதர்சனமாகக் காட்டுவது. நாடகத்தில் வரும் ஒரு கதாபாத்திரம் தனது மன எண்ணங்களை மாத்திரமல்ல தனது சூழலின் தன்மையையும் தான் பேசும் தமிழின் நடையால், தனது அபிநயத்தால், முக பாவத்தால் பார்ப்போர்முன் கொண்டுவந்து காட்டவேண்டும். வெண் திரைக்கு முன்னால் நின்று கையை ஒரு பக்கம் காட்டி அங்கு ஒரு மலையும் நதியும் உள்ளதாகக் கற்பித்து நடிப்பாலும் பேச்சாலும் வர்ணனையாலும் அவற்றை பார்ப்பவர் மனதில் பதிப்பதே நாடக இயல்பு.

இப்போது ஒரு நாடக பாத்திரம் மலையில் நிற்கும் காட்சி எனின் அதன் உண்மையான பிரதிபலிப்பு பார்ப்போர்க்கு ஏற்படுகின்றது. இது திரைப்படத்தாலே முடிவதொன்று. ஒரு மலையில் கதாபாத்திரம் ஏதோ பாரந்தாக்கி அல்லது ஹெலிகோப்டர் மூலமாகக் கொண்டு நிறுத்தப் படுகிறான். அதிலிருந்து அவன் குதிக்கும் காட்சி தத்ரூபமாகக் காட்டப் படுகிறது. பொம்மைகளைக் கொண்டோ அல்லது சாகசம் புரியும் பயிற்சி பெற்ற உண்மையான வீரர்களின் நடிப்பைப் போலிப்படுத்தியோ இன்று திரைப் படங்களில் அத்தகைய காட்சியை எடுத்துக் காட்டுகின்றனர்.

இத்தகைய திரைப்படத் தமிழை நாடகத் தமிழ் என்பது பொருத்தமற்றது என்பதற்கு எதிர் இருக்குமுடியாதென்பதே எம் கருத்து. எனவே இத்தமிழைத் திரைப்படத் தமிழ் என்று சொல்லலாம். இவ்வாறே திரைப்பட வளர்ச்சியுடன் திரைப்பட இசை, திரைப் படப் பாடல்கள், திரைப்படத் தமிழ் என்பனவும் வளர்ந்து வந்துள்ளன. அத்துடன் திரைப்படப் பண்பாடு என்று ஒரு புது நெறியும் எழுந்துள்ளது.

மொழியைப்பொறுத்த அளவில் இத்தகைய மாற்றங்கள் ஏற்பட்டதென்று சொல்லமுடியாது. நடனத்திலும் பல திரிபுகள் தோற்றி யுள்ளன. உடல் ஒடிக்கும் நாட்டியம், குலுக்கு நாட்டியம், தட்டிக்குதிக்கும் நாட்டியம் என்னும் பல புதுமைகள் நாட்டிய இனத்தில் வளர்ந்துள்ளன.

ஒரு காலத்தில் பொழுது போக்குச் சாதனமாக இருந்த திரைப் படத் துறை வரவர ஒரு கலையாக மாறி இப்போது ஒரு தொழில் என்று முதிர்ந்துள்ளது. முதற் கால கட்டத்தில் நடிகர்கள் ஒழுக்கம் கெட்டவர்கள் என்ற நிலையில் வைத்துப் பார்க்கப்பட்டனர், குடியும் கூத்தியும் அவர்களது சொந்தம் என்ற ஒரு மாயத் தோற்றம் அக்காலத்து நடிகர்களால் தோற்றுவிக்கப்பட்டது. இந்த நிலை வரவர மாறி நாடகம் ஒரு கலை. அதில் நடிக்கும் நடிகர்கள், கலைஞர்கள், கலை புனிதமானது. கலை கலைக் காகவே என்ற சிந்தனைப் புரட்சி நிலை ஏற்பட்டது. இக்கால கட்டத்தில் நடிகர்களும் திரைப்படத் துறை சம்பந்தப்பட்டவர்களும் கலையை வளர்ப்பவர்களாகவே வாழ்ந்தனர். திரைப்படத் துறையைப் பொறுத்த அளவில் பணம் பண்ணுவது என்ற நிலை இருக்கவில்லை. படம் பண்ணுவதென்ற நிலையே ஆதிக்கம் பெற்றிருந்தது.

படம் பார்ப்பவர்களின் தொகையும் போதியதாக இருக்கவில்லை. காரணம் படமாளிகைகளின் எண்ணிக்கை குறைவாக இருந்தமையும் ஒரே படங்கள் பல நாட்கள் ஒரே பட அரங்கில் தொடர்ந்து ஓடியதுமே. இவ்வித கஷ்டங்களால் கலை கலைக்காக என்ற நிலையில் சந்தேகம் ஏற்படலாயிற்று. இந்தச் சத்தேகம் பொதுமக்களிடம் மட்டுமல்ல சம்பந்தப்பட்ட கலைஞர்களிடமும் ஏற்படலாயிற்று. பசி வந்திடப் பத்தும் பறந்துபோம் என்பது உண்மைதானே! பொருள் வருவாய் இல்லாமல் கலையை வளர்க்க முடியுமா. இந்த நிலை மாறத் தொடங்கிற்று. இதற்குக் காரணம் திரைப்படங்களின் தயாரிப்பில் வளர்ச்சி ஏற்பட்டமை என்றே சொல்ல வேண்டும்.

இத்திரைப்பட வளர்ச்சி எதனால் ஏற்பட்டதென்பதனை நாம் கவனிக்க முதல் பின்வரும் உண்மையை நாம் புரிந்துகொள்வது நலம். ஒரு திரைப்படத்தைத் தயாரிப்பதற்காக ஒரு கணிசமான தொகை முதலீடு செய்யப்படுகிறது. இப்படி முதலிடப்படும் தொகையைப் போதிய இலாபத்துடன் திருப்பிப்பெறத் தக்க வாய்ப்புகள் இருந்தால்தான் அடுத்த திரைப்படத் தயாரிப்புத் தொடரும். முதலிடப்படும் தொகை போதிய வருமானத்தை ஈட்டுமானால் அது ஒரு வர்த்தகமாக மாறும் என்பது இயல்பு. அப்படியான நிலை திரைப்படக் கலைவளர்ச்சிக்கும் ஏற்பட்டது. அப்போது அந்தப் பணம் கலை வளர்ச்சிக்காக முதலிடும் பணமாக அல்ல ஒரு தொழில் வளர்ச்சிக்கு முதலிடப்படும் தொகையாகவே மாறியது..

இந்த பொருளாதார ரீதியான எண்ணம். தயாரிப்பாளர்களிடே ஏற்பட்டதும் படத் தயாரிப்பை இலாபகரமாக்கும் வர்த்தக நுட்பங்கள் தொழில் நுட்பங்கள் ஆதியனவற்றில் பல புதிய முறைகள் புகுத்தப்பட்டன. இதனால் திரைப்படத் தயாரிப்பு அதன் வேகத்தைச் சற்று அதிகரித்தது. இம்மாற்றத்தின் பிரதிவினாவாகத் திரைப்படக்கலை திரைப்படத் தொழிலாக உருவெடுத்தது.

இப்படித் தொழில் எனும் துறைக்கு மாறியதும் அதனைப் பரிபாலிக்கப் போதிய வருமானம் வரவேண்டுமல்லவா. இத்துறையைச் சார்ந்த அளவில் வருமானத்தைப் பெறும் ஊற்று; பணத்தைச் சிறுதுளி பெரு வெள்ளமாகத் தருகின்ற படம் பார்க்கும் ரசிகர்கள் என்பது உறுதியாயிற்று. இவர்களின் தொகை பெருகுவதாலேயே திரைப்பட வளர்ச்சி ஏற்படும் என்ற நம்பிக்கையும் தயாரிப்பாளர்களிடே ஏற்படலாயிற்று. இதே வேளை இப்படி ரசிகர்கள் பெருகுவதும் படம் பார்ப்போர்களின் தொகை அதிகரிப்பதற்கும் ஏதாவது ஒரு வழி ஏற்படவேண்டுமல்லவா. ஆதலால் இதனை எவ்வாறு செயற்படுத்தலாம் என்பதையிட்ட முடிவுகள் எடுக்கப்பட்டன. மேற்கத்திய நாடுகளில் கையாளும் முறைகள் இந்தியா போன்ற வறிய நாடுகளில் நடைமுறைக்கு ஒவ்வாதது எனவே வேறு வழிகளைக் கையாண்டு திரைப்படம் பார்ப்பவர்களின் தொகையை அதிகரிக்க வேண்டும் என்ற ஒரு கட்டாயம் ஏற்பட்டது. இதுவே திரைப்பட வளர்ச்சிக்குரிய முக்கிய காரணியாக அமைந்தது..

படம் பார்ப்பவர்களுக்கு மிகக் கிட்டிய இடத்தில் படம் பார்க்க வசதி இருக்குமாயின் படம் பார்ப்போர் தொகை பெருகும். ஆரம்பத்தில் மின்சார வசதி உள்ள நகர்ப்புறங்களிலேதான் படமாளிகைகள் ஆரம்பிக்கப்பட்டன. இப்படி நகரங்களில் படம் பார்க்கும் தொகையினரால் மட்டும் போதிய ஊதியம் கிடைத்தது என்று சொல்ல முடியாது. எனவே மின்சார வசதியற்ற கிராமப் புறங்களுக்கும் திரைப்படங்களை எடுத்துச் சென்று திரையிடப்படும் முயற்சிகள் எடுக்கப்பட்டன. ரூரில் டாக்கீஸ் எனப்படும் நடமாடும் திரைப்படக் கூடாரங்கள் அறிமுகப்படுத்தப்பட்டதும் திரைப்படம் பார்ப்பவர்களின் தொகை பெருகிற்று. இதனால் திரைப்படங்களின் தொகையும் பெருகவேண்டிய அவசியம் தானாகவே ஏற்படலாயிற்று

தேவை ஏற்படும்போது அதற்கு முகம்கொடுத்து தேவையைப் பூர்த்தி செய்து வைக்க உற்பத்தி பெருகவேண்டுமல்லவா. இந்த பொருளாதார விதியின்படி படம் பார்ப்போர்களின் தொகை அதிகரிக்கப் படமாளிகைகள் பல தோன்றலாயிற்று. அதனைத் தொடர்ந்து திரையிட அதிகமான படங்களும் வேண்டப்பட்டன

இதே தருணத்தில் நாம் இன்னுமொரு முக்கிய காரியத்தைப் புறந்தள்ளிவிட முடியாது. அதுதான் படம் பார்ப்பவர்களின் ரசனையும் தேவைகளும். ஆரம்ப கால கட்டத்தின் முதல் பத்து வருடங்களிலும் படம் பார்ப்பவர்கள் ஒரு விஞ்ஞானப் புதுமையைக் கண்டுகளிக்கும் நிலையிலேதான் இருந்தனர். திரைப்படம் பார்ப்பதென்பது ஒரு மாயாஜால வித்தைையைப் பார்ப்பதைப்போலவே அதன் போக்குக்கு எல்லாம் கட்டுப்பட்டனர். இந்தக் கால கட்டத்தைத் திரைப்படங்கள் பார்வையாளர்களை அடக்கியாண்ட காலமென்று சொல்வது சாலப் பொருந்தும்.

அக்கால கட்டத்தின் முதல் பத்துவருடங்களில் வெளிவந்த 300 திரைப் படங்களையே திரும்பத் திரும்பப் பார்ப்பதால் ஒரு திகட்டு நிலை படம் பார்ப்பவர்களிடே ஏற்படலாயிற்று. புதுப் படங்களை அவர்கள் எதிர் பார்க்கலாயினர். இந்த எண்ணத்தைப் படக் காட்சிகளின் வசூல் மூலம் தயாரிப்பாளர்கள் உணரலாயினர். மேலும் அவர்கள் திரைப்படத் தில் பல புதுமைகளை எதிர்பார்க்கத் தொடங்கினர். புதுப் பட மாளிகைகளின் அதிகரிப்பும் புதிய திரைப்படங்களை அடிக்கடி மாற்றித் திரையிடப்பட வேண்டிய அவசியமும் படம்பார்ப்பவர்களின் எதிர்பார்ப்பாக இருந்தது.

திரைப்பட அரங்குகளின் அதிகரிப்புக்கேற்பத் திரைப்படங்களின் பிரதிகளும் உற்பத்தியும் பெருகலாயின. அறுபது வருட காலத்தில் தமிழ்த் திரைப்பட உலகில் ஏற்பட்டுள்ள வளர்ச்சியை நாம் எடுத்துப் பார்த்தால் அதை நன்கு புரிந்துகொள்ளலாம். ஆரம்பத்தில் பொழுது போக்காக இருந்த படம் பார்த்தல் அறிவைப் பெறும் நோக்கையும் படம் பார்ப்பவர்களிடே உண்டாக்கிற்று. திரைப்படத்தின் ஒவ்வொரு பகுதியிலும் அவர்களின் நாட்டஞ் செல்லலாயிற்று. அரங்கில் திரைப்படத் துடன் சம்பந்தப்பட்டவர்கள்காட்டியகாட்சியைப் பார்த்துத் திருப்தியுடன் சென்ற படம்பார்ப்போர் படங்களில் உள்ள குறை ! நிறைகளை விமரிசிக்கும் கட்டத்திற்கு வந்ததும் படத் தயாரிப்பாளர்கள் விழித்துக் கொண்டனர். இதனால் படத் தயாரிப்பின்போது ரசிகர்களின் எதிர்பார்ப்புகளுக்கு முக்கிய இடம் கொடுக்கப்பட்டது.

மேற்கூறப்பட்ட எதிர்பார்ப்புகளைத் தயாரிப்பாளர்கள் பின்வரும் வழிகளில் நிறைவேற்றலாயினர். புதிய கதைகளைப் புதிய நடிகர்களையும் புகழ் படைத்த நடிகர்களையும் கொண்டு திரைப்படமாக்கினர். வசனம், பாடல்கள், இசை என்பவற்றில் பல புதுமைகளைப் புகுத்தினர். காட்சி அமைப்பு, ஒலி, ஒளிப்பதிவு ஆகிய தொழில் நுட்பங்களில் போதிய கவனம் செலுத்தினர். திரையிடப்படும் படங்களைப்பற்றிய ஆவலை ரசிகர்களிடம் முன்கூட்டியே ஏற்படுத்தவல்ல விளம்பரங்கள் திரைக்கலைப் பத்திரிகைகள் என்பன தோற்றுவிக்கப்பட்டன.

இத்தகைய பல காரணிகள் புதுப்புதுத் திரைப்படத் தயாரிப்புக்குக் காரணிகளாக அமைந்தன. ஆரம்ப காலத்தில் வருடத்திற்கு விரல் விட்டு எண்ணக்கூடிய அளவில் இருந்த படத் தயாரிப்பு அறுபது வருட வளர்ச்சியில் வருடத்திற்கு 125 படங்கள் தயாரிக்கும் தொழில் துறையாக உருப்பெறலாயிற்று. படப்பிடிப்புச் சார்ந்த பல துறைகளின் தோற்றத்தைப்போலவே படம் திரையிடப்படும் தொழிற் துறைகளும் பெருகலாயின. இவற்றால் பல ஆயிரக் கணக்கானவர்களுக்கு வேலை வாய்ப்புகள் நிரந்தரமாகவும் தற்காலிகமாகவும் கிடைத்து வாழ்க்கைக்கு வழிகாட்டின. திரைப்படக் கலை திரைப்படத் தொழில் என்ற அளவுக்கு வளரத் திரைப்படங்களின் தயாரிப்பு எண்ணிக்கையும் வளர்ந்தது.

திரைப்படக் கலை நமது நாட்டில் பிறந்து முதிர்ந்த கலையன்று. தொழிலுமன்று. இது மேற்கத்திய நாடுகளில் இருந்துதான் இங்கு இறக்குமதிசெய்யப்பட்ட ஒரு துறை. எனவே தமிழ்த் திரைப்பட வளர்ச்சிக்கு இருவித ஆதார நிலைகள் துணை செய்கின்றன. ஒன்று திரைப்படக் கலையில் தேர்ச்சிபெற்றுச் சிறப்புற்ற நாடுகளின் வழிகாட்டுதல். இரண்டாவது இந்திய கண்டத்தின் திரைப்படத் தொழிலின் ஒத்துழைப்பும் உற்சாகமும்.

இதில் இரண்டாவது ஆதாரம் பொருளாதார அளவில் நின்றாலும் முதலாவது ஆதாரம் திரைப்பட கலையின் தொழில் நுட்ப வளர்ச்சியில் போதிய இடத்தை வகிக்கின்றது. மேல் நாட்டில் கண்டுபிடிக்கப்பட்டு அறிமுகப்படுத்தப்படும் திரைப்படக் கலைநுட்பங்கள் அப்படி அப்படியே இங்கு நடைமுறைப்படுத்தப்படுகின்றன. நடைமுறைப்படுத்துவதில் காலதாமதம் ஏற்படுகின்றது தவிர நுட்பங்களில் மாற்றங்கள் ஏதும் பெருமளவில் ஏற்படுவதில்லை. புதிய உத்திகள் அதற்குரிய சாதனங்கள் கிடைப்பதைப் பொறுத்தே நடைமுறைக்கு வருகின்றன.

ஆரம்ப கால கட்டத்தில் கலை வடிவில் இருந்த திரைப்படத் துறை தொழில் என்ற உருவம் பெற்றதும் பல தேவைகள் ஏற்பட்டன. திரைப்படக் கருவிகள் படத் தயாரிக்கும் படச்சுருள் படத் தொகுப்பு, ஒளி, ஒலிப் பதிப்புக் கருவிகள் என்பவை வேண்டப்பட்டன. இவற்றை வெளிநாட்டிலிருந்தே தருவித்து வந்தனர். ஆனால் இது ஒரு தொழில் என்ற அந்தஸ்தைப் பெற்றதும் வேண்டிய கருவிகளும் சாதனங்களும் தயாரிப்புப் பொருட்களும், உபகரணங்களும் இங்கேயே இயன்ற அளவு தயாரிக்கப்படுகின்றன. இதனால் வெளிநாட்டு இறக்குமதியில் திரைப் படத் துறை கால் ஊன்றியிருக்க வேண்டிய அவல நிலை இல்லாதொழிந்தது. இந்த மாற்றமும் திரைப்பட வளர்வை மறைமுகமாக ஊக்குவித்தது எனச் சொல்லலாம்.

முன்பெல்லாம் படத் தயாரிப்பாளர்கள் தயாரிப்புச் செலவிற்கான பணத்தை கடனாகவே பெற்றனர். இப்படிப்பட்ட கடன் தனிநபரிடமிருந்து வட்டிக்குப் பெற்றபடியால் தயாரிப்பாளர்கள் மிகவும் அல்லலுற்றனர். மார்வாடிகள் எனும் வடநாட்டுப் பணமுதலைகள் இவர்களுக்குக் கடன் கொடுத்து படத்தயாரிப்பில் கிடைக்கும் இலாபத்தில் அதிக பட்சமான தொகையை ஏப்பமிட்டனர். பலபோது அவர்கள் பங்காளர்களாகவும் கடனுக்குப் பணம் கொடுப்பவர்களாகவும் இருந்து கிட்டத்தட்ட தயாரிப்பில் வரும் பயனை அழுக்கிக் கொண்டனர். இந்த நிலைக்கும் முற்றுப் புள்ளியிட உள்நாட்டு வங்கிகள் ஊக்கமளித்து கடன் உதவி நல்கின. வங்கிகள் இலகுவாக்கிய கடன் வசதிகளில் குறைந்த வட்டியும் தவணை முறையிற் திருப்பிச் செலுத்தும் ஒழுங்கும் தயாரிப்பாளர்களின் பண

நெருக்கடிக்கு அருமருந்தாகின. இதனால் தயாரிப்பாளர்களும் திரைப் படங்களின் உற்பத்தியும் பெருகின. இதுவும் திரைப்பட வளர்ச்சிக்கு ஒரு முக்கிய காரணியாக அமைந்துள்ளது.

எவ்வளவுதான் இலகுவாக அழகாகப் பொருட்களைத் தயாரித் தாலும் அவற்றை நுகர்வோர் விரும்பி வாங்கவேண்டும். அப்பொருளின் பயனை அவர்கள் மேலும்மேலும் நாடி அனுபவிக்க நாடி வரவேண்டும். இல்லாவிடில் அந்தப் பொருட்களின் விநியோகம் நல்ல பயனைத் தரமாட்டாது. அதுபோலத்தான் திரைப்படங்களைத் தயாரிக்கும்போது தயாரிப்பாளர்கள் படம் பார்ப்பவரின் ரசனையை மட்டிட்டு அவர்களின் எதிர் பார்ப்பு என்ன, எந்த அம்சங்கள் அவர்களைக் கவர்கின்றன என்பதை நிர்ணயித்துக்கொள்கிறார்கள். இவ்வாறு ரசிக்களைத், திருப்தி செய்யும் போது படம் பார்ப்பவர்களின் தொகை கூடுகின்றது. ஒருவர் பல தடவைகள் ஒரு படத்தைப் பார்க்கும் ஆர்வ நிலை ஏற்படுமானுந்தான் படம் பார்ப்பவர்களின் தொகை அதிகரித்துள்ளது என்று சொல்லலாம். தனிநபர் ஒருவர் ஒரு படத்தை ஒரு தடவை பார்ப்பாரேயானால் அந்தப் படம் எதிர்பார்த்த பயனைத் தயாரிப்பாளர்களுக்கோ பட விநியோகத் துடன் சம்பந்தப்பட்டவர்களுக்கோ தரா. பயனையும் பெயரையும் இலாபத்தையும் தரமாட்டாது.

திரைப்படங்கள் பிடிக்கும் ஸ்டூடியோக்களில் அமைக்கப்பட்டிருந்த காட்சிச் சோடனை அரங்குகளில் படம் எடுக்கப்பட்ட காலத்தில் சில படம்பிடிக்கும் தூபனங்கள் தமக்கென ஒரு மதிப்பைப் பெற்றிருந்தன. ஹெமினிப் படம் என்றால் அதிக அளவில் முதலீடு செய்த பிரமாண்டமான தயாரிப்பாகவிருக்கும் ஏவிஎம் என்றால் புதுமைகள் புகுத்தப்பட்ட படத் தயாரிப்பாக இருக்கும் மொடர்ன் பட நிறுவனமென்றால் நல்ல கலை யம்சம் உள்ள படத் தயாரிப்பாக இருக்கும் என்றவை போன்ற ஒரு மதிப்புநிலை படம்பிடிக்கும் நிறுவனங்களைப்பற்றி மக்களிடையே ஊறி இருந்தது. இதனால் மக்கள் திரைப்படங்களைப் பார்க்கமுதலே அதன் தர நிர்ணயத்தை மதிப்பிட்டு அதற்கு ஆதரவளிப்போராய் இருந்தனர். இப்படிப்பட்ட திரைப்படத் தயாரிப்பாளரைப்பற்றிய மதிப்பு நிலையும் திரைப்பட வளர்ச்சிக்கு ஒரு காரணிதான்.

ஒருவர் பிரபல எழுத்தாளர் ஒருவரின் நூலை வாசித்துக்கொண்டிருந்தார். அதைக்கண்ட இன்னொருவர். இது நல்ல கதையாயிற்றே. இதன் கரு எனக்கு இது மிகவும் பிடித்துப்போயிற்று என்று சொன்னார். அதைக்கேட்ட அவர் இதனை எப்போது வாசித்தீர்கள். இதன் இரண்டாம் பாகம் தங்கள் வசம் உள்ளதா, எவ்வளவோ முயன்று பார்த்ததில் முதலாம் பகுதி மட்டும்தான் கிடைத்தது இரண்டாம் பகுதி கிடைக்கமாட்டேன் என்றுயிற்று. இருப்பின் எனக்குத் தந்துதவ முடியுமா என்று ஆவலுடன் கேட்டார். அதற்கு அவர் சொன்னபதில் திரைப்பட வளர்ச்சியைப் பற்றிய மற்றொரு காரணியை நமக்கு வெளிப்படுத்தும் என நம்புகின்றேன்.

அவரோ பதிலாக; "என்னிடம் இதன் புத்தகங்கள் எதுவுமே இல்லை. இந்தக் கதையை நான் திரைப்படம் பார்த்ததின்மூலம் அறிந்து கொண்டேன். புத்தகத்தை வாசிப்பதாயின் எவ்வளவு காலம் எடுக்கும் அதுவும் ஏறக்குறைய ஆயிரம் பக்கங்களுக்கு மேலே இருக்கும்போலத் தெரிகிறது. ஆனால் அதை இரண்டரை மணி நேரத்தான்றிரைப்படமாகப் பார்த்ததின் மூலம் நான் அறிந்துகொண்டேன். இப்போது, நீங்கள் அதில் எந்தப் பகுதியைப் பற்றிக் கேள்வி கேட்டாலும் அதற்குப் பதில் சொல்ல என்னால் முடியும் என்றார். இதிலிருந்து திரைப் படத்தின் வளர்ச்சிக்குரிய இன்றுமொரு சிறப்பான காரணிபற்றிய தகவல் நமக்குக் கிடைக்கிறதல்லவா. அக்காரணிக்கு நாம் ஒரு பெயரிட வேண்டுமானால் 'அறிவைப் பெறுதற்கு ஒரு சிக்கணப் பொழுது போக்கு' என்று இட்டழைக்கலாம்.

ஒருவர் தலைநகருக்கு காரியாலய அலுவலாக வெளியூரில் இருந்து வருவதுண்டு. தனது காரியங்களை முடித்தபின்னர் பயணத் தொடங்குவதற்கு நேரம் இருப்பின் பக்கத்தில் உள்ள படமாளிகைக்குள் புகுந்துவிடுவார். அவர் அப்படிச் செய்வதின் காரணத்தை ஒருபோது என்னிடம் சொன்னார். 'திரும்பிப் போகும் பயணத்திற்கான வண்டி வரும் வரையும் அங்குமிங்கும் அலைந்து திரியவேண்டும். அதனால் உடல் அசதி ஏற்படும். இடையில் கண்ணிற்பட்ட பொருட்களை வாங்க ஆசையும் தேவையும் ஏற்படும். அதனால் பணத்தையும் வீணாகச் செலவு செய்ய வேண்டி நேரிடும். இப்படி ஒரு படமாளிகைக்குள் போய் இருந்துவிடின் குறைந்த செலவில் ஓய்வும் பெற்றுவிடலாம். பொழுது போக்காகவும் இருக்கும். அதைவிட குறைந்த செலவில் நல்லதொரு நூலை வாசித்தது போன்ற மன நிறைவையும் பெறலாம். அறிவுக்கு அறிவாச்சு. ஆறுதலுக்கு ஆறுதலுமாச்சு" என்பதே அவரின் பதிலாக இருந்தது.

இப்போது முதற்சொன்ன விடயங்களையிட்டு நமது எண்ணங்களைத் தொகுத்தால், தனி மனிதனின் வாழ்க்கைக்கு, இலகுவான வழிமுறை ஒன்றை வகுத்துக் கொடுக்கும் அம்சத்தாலேதான் திரைப்படம் பார்ப்பதில் நாட்டம் ஒருவருக்கு ஏற்படுத்துகின்றது. இந்த நாட்டம் மக்களிடையே அதிகரிக்கும்போது நூற் பதிப்பகங்கள் புதுப்புது நூல்களை வெளியிடுவதுபோலத் திரைப்படங்களையும் காலத்துக்குக் காலம் படத் தயாரிப்புத் தாபனங்கள் வெளியிடுகின்றன ஒரு வருடத்தில் சராசரியாக 50 படங்கள் வெளிவருகின்றன.

இவற்றில் குறைந்தது முப்பத்தாறு படங்களையாவது ஒருவன் பார்த்தால் அவன் வருடமொன்றுக்கு வேறுபட்ட 36 புத்தகங்களை வாசித்த பயனைப் பெறுகின்றான். இது மாதத்திற்கு மூன்று நூற்கள் வாசிப்பதற்குச் சமமானது. இப்புத்தகங்களின் விலையிலும் பார்க்க மிகக் குறைந்த தொகையையே திரைப்படக் கட்டணமாகச் செலுத்துகின்றான். எனவே ஒருவனைத் திரைப்படம் நல்ல வாசகனுக்குகின்றது. இதை

அறியாமலோ ஒருவனின் நாட்டம் திரைப்படப் பொழுதுபோக்கிற் செல்கின்றது. இத்தகைய நிகழ்வுகளால் ஏற்படும் மனித தேவையும் திரைப்பட வளர்ச்சிக்கு ஏதுவாகின்றது.

திரைப்படம் பார்த்தலையிட்டுப் பலப்பல வாதப் பிரதிவாதங்கள் உள்ளன. அறிஞர்களும், பெரியார்களும் சமய வாதிகளும் சன்மார்க்கப் போதகர்களும் திரைப்படம் பார்ப்பது தீமையையே பயக்குமென்று தடை சொல்கின்றனர். இது எந்த அளவிற்கு சரியானது? அப்படி அவர்கள் செய்யுந் தடைகள் திரைப்பட வளர்ச்சியைப் பாதித்துள்ளதா, சமயக் கருத்துகளுக்குக் குந்தக்கம் விதித்துள்ளதா என்பதையெல்லாம் நாம் கவனிக்கும்போது, அதற்கு விடை காண்பதென்பது அரியதொரு முயற்சியாகத் தோன்றலாம். எனினும் திரைப்பட வளர்ச்சியின் அதிகரித்துவரும் வேகத்தையும், சமயக் கருத்துகளையும் போதனைகளையும் மையக் கருத்தாகக்கொண்ட திரைப்படங்களின் தோற்றத்தையும் பார்க்கும்போது ஒரு தெளிவு ஏற்படவே செய்கின்றது. இப்படி ஏற்படும் கருத்துத் தெளிவும் திரைப்படத்தின் அவசியங்களை உணர்த்தும் மக்கட் தீர்ப்பும் திரைப்பட வளர்ச்சிக்கான மற்றொரு காரணியாக உருவெடுக்கின்றது..

இதுவரை வெளிவந்த திரைப்படங்களில் ஆத்மீகம் சம்பந்தமான படங்கள் ஏறக்குறைய 300 படங்கள் உள்ளன. இவையாவும் நேரடியான ஆத்திகக் கருத்துகளை அறைவன. இதைவிட இறை பக்தி மையக் கருத்துகளின்பேரில் தயாரிக்கப்பட்ட சமூகப்படங்களும் 500க்குமேல் உள்ளன. இந்த வகையில் திரைப்படம் சமயம், சமூகம், சன்மார்க்கமாதிய நற்பண்புகளைப் பாதிக்கும் என்று எண்ணி எதிர்க்கிறார்களோ, அவர்களின் நோக்கத்தையும் போக்கையும், போதகத்தையும் அனுசரித்தே மொத்தத் திரைப்படங்களில் நாலில் ஒரு பங்குப் படங்கள் தயாரிக்கப்பட்டுள்ளன. இதுவும் திரைப்படம் பார்ப்பவர்களின் எண்ணிக்கையை அதிகரிக்கும் காரணியாக இருக்கிறது. இந்தக் காரணமும் திரைப்பட வளர்ச்சிக்கு ஊன்றுகோலாகி விடுகிறது..

இதுவரை எடுக்கப்பட்ட படங்கள் விஞ்ஞானம் அறிவியற் புதுமைகள் சாராதவை. சமய, சமூகக் கருத்துகளையே வலியுறுத்துவன. இந்தப் போக்குத் தளர்ந்து மேல் நாட்டுப் படங்களின் அறிவியல் அடிப்படையில் படங்கள் எடுக்கப்படுமாயின் எந்தவித தடையுமின்றி ஆபாசமென்ற கோசமுமின்றி திரைப்படங்களைச் சகலரும் பார்க்கும் ஒரு நிலை ஏற்படும். வளர்ந்தோர்க்கான படங்கள் குடும்பப் படங்கள் என்பது போல அறிவியல் சார்ந்த படங்கள் என்றும் புதிய தயாரிப்புகளும் தலையெடுத்தால் தமிழ்த் திரைப்பட வளர்ச்சி இப்போதுள்ளதிலும் பார்க்கப் பல மடங்கு அதிகரித்திருக்கும். ஆயினும் தற்போதைய வளர்ச்சி தமிழ் மக்களின் சன விகிதாசாரப்படி கணிசமானதே. இந்தியாவின் மற்ற மாநில விகிதாரத்துடன் ஒப்பிட்டுப் பார்க்கும்போது இது தெளிவாகும்.

தமிழ்த் திரைப்பட வளர்ச்சிக்கான காரணிகள் எவை என்பதை யிட்டு நாம் இதுவரை சில காரணிகளை எடுத்துரைத்தோம். இவற்றை விட இன்னும் பல காரணிகள் உண்டு. அவையாவற்றிற்கும் படம் பார்ப்போரின் ஆர்வமே முக்கிய அடிப்படைக் காரணம். இந்த ஆர்வம் எதனால் உண்டாகின்றது எனப் பார்ப்பின் அப்படி ஆர்வத்தைத் தூண்டும் யாவும் திரைப்பட வளர்ச்சிக்குத் தூண்டுகோலான காரணிகளே.

மாறிவரும் படம்பார்ப்போரின் ரசனைகள் எவ்வாறு இருந்தன, இருக்கின்றன, இருக்கும் என்பதை நாம் பழைய திரைப்படங்களை வரலாற்றுக் கண்ணுடன் பார்ப்பின் அறிந்துகொள்ளலாம். இந்த ரசனைகளுக்கு அடிப்படையாக படப்பிடிப்பில் அவ்வப்போது புதுத்தப்பட்ட மாற்றங்கள் படம் பார்ப்போரிடம் பெற்ற வரவேற்பைப் பொறுத்தே அடுத்த திரைப்படத் தயாரிப்புக்கான ஊக்கம் நிச்சயிக்கப்பட்டது எனலாம்.

இதற்கிடையில் மகத்தான படங்களால் சிறிய அளவிலான படங்களின் வருமானம் நலிந்துபோகாமல் படப் பங்கீட்டு முறைகளை ஒழுங்கு படுத்துவதில் திரைப்பட உற்பத்தியாளர் சங்கம், நடிகர் சங்கம், திரைப்பட மாளிகைச் சொந்தக்காரர் சங்கம் எனப் பல தொழில் ரீதியான சங்கங்கள் உருவாகி வெற்றி கண்டன, அவை கைக்கொண்ட நேர்மையான நடபடிக்கைகளும் தக்க நேரத்தில் எடுத்த முடிவுகளும் இத்தகைய வெற்றிக்கு உறுதுணையாக இருந்தன. இதனால் படத் தயாரிப்பாளர்கள் பெருத்த அளவில் எடுத்த படங்களால் சிறிய அளவிற்கு தயாரித்தபடங்கள் நசுக்கப்பட்டுப்போகாதிருப்பதற்கு வழிகளும் பாதுகாப்பும் உண்டாயின. இந்தப் பாதுகாப்பும் திரைப்பட வளர்ச்சிக்கு தக்கதொரு காரணியாக அமைந்தது.

மக்களைக் கவர்ந்த நடிகர்கள், பாடகர்கள், பாடலாசிரியர்கள், இயக்குநர்கள், கதாசிரியர்கள், வசன எழுத்தாளர்கள் என்பாரின் ரசிகர்கள் அதிகரிக்க அதிகரிக்க அத்தகைய ரசிப்புக்குப் பாத்திரரானவர்களின் படங்களுக்கு அதிக தேவை ஏற்பட்டது. எனவே அவர்களைக்கொண்டு தொடர்ந்து பல படங்களை எடுப்பதற்கு ரசிகர்களின் உத்வேகம் தயாரிப்பாளர்களை : உந்திற்று, இந்தக் காரணியும் திரைப்பட வளர்ச்சியை ஏற்படுத்திற்று.

மேற்சொன்ன பல காரணிகளால் வளர்ச்சியடைந்த திரைப்படங்களின் தொகுப்பை நாம் ஆங்காங்கு தர இருக்கின்றோம். அத்தருணத்தில் அவைகளை இங்கு எடுத்துச் சொல்லப்பட்டவைகளுக்குத் தக்க உதாரணங்களாகவும் எடுத்துக்காட்டுக்களாகவும் கொள்க.

உள்ளடக்கம்.

பதிப்புத் தகவல்கள்	II
நன்றியும் கடப்பாடும்	III
சமர்ப்பணம்	Iv
பதிப்பகத்தார் பகர்வன	V
தொகுப்பாசிரியர்கள் பேசுகின்றோம்	VII
ஒரு சிறு குறிப்பு	X
தொகுப்பாசிரியர்கள்	XI
வைரவிழாக் காணும் தமிழ்த் திரைப்படத் துறை	XII
தமிழ்த் திரைப்பட வளர்ச்சிக் கணனப் புள்ளிவிபரம்	XXIII
அறுபதாண்டுக்கால தமிழ்த்திரைப்படக் காட்சிகளின் அகரவரிசை பகுதி 1.	XXVI
தமிழ்த் திரைப்படப் புள்ளி விபரங்கள்	XXIX
வெள்ளிவிழாக்காலம்	XXIX
பொன்விழாக் காலம்	XXX
வைரவிழாக் காலம்	XXXII

முதலாம் பகுதி

தமிழ்த்திரைப்பட 60 ஆண்டுக்கால வளர்ச்சி	1
அறுபது ஆண்டுகள்	2
வெள்ளிவிழாக்காலப் படங்கள்	37
ஒரே பெயரில் பலதடவை வெளிவந்த திரைப்படங்கள்	59
பொன் விழாக் காலப்படங்கள்	21
வெள்ளியின் முடிவில் பொன்னின் அரம்பத்தில்	22
வைரவிழாக்காலப் படங்கள்	57

இரண்டாம் பகுதி

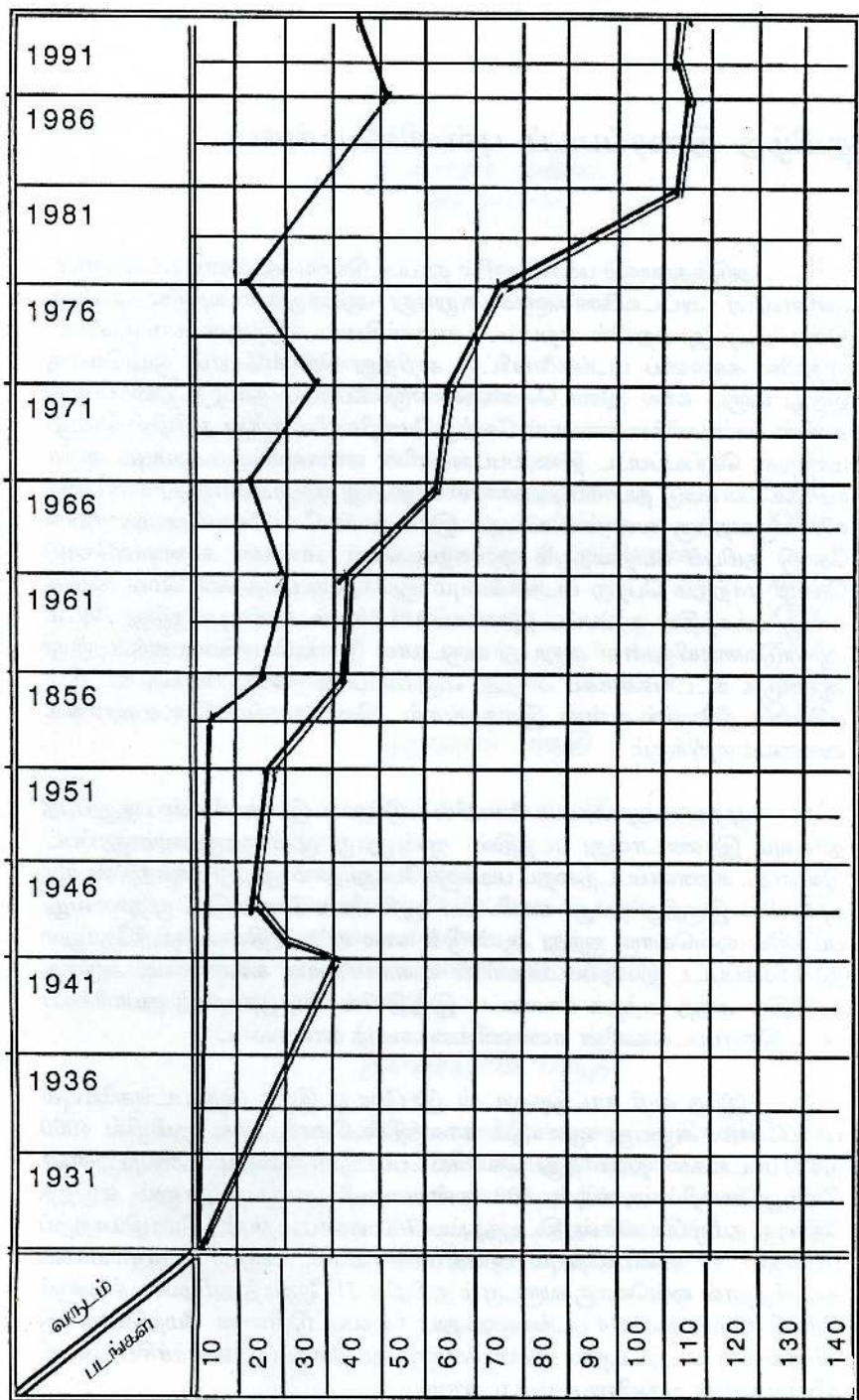
	86
தமிழ்த் திரைப்படங்களின் அகரவரிசை அறையுஞ் செய்தி	87
ஒரே சொல்லை முதற்பெயராகக்கொண்டு வெளிவந்தவை	160
தமிழ் இலக்கிய இதிகாச அறிவு வளர்த்த திரைப்படங்கள்	177
தமிழ்த் திரைப்படங்கள் மக்களுக்குத் தந்த செய்திகள்	172
தமிழ்த் திரைப்படக் காட்சிகளின் நடிகர் அகரவரிசை	189

தமிழ்த் திரைப்படப் புள்ளிவிபரங்கள்.

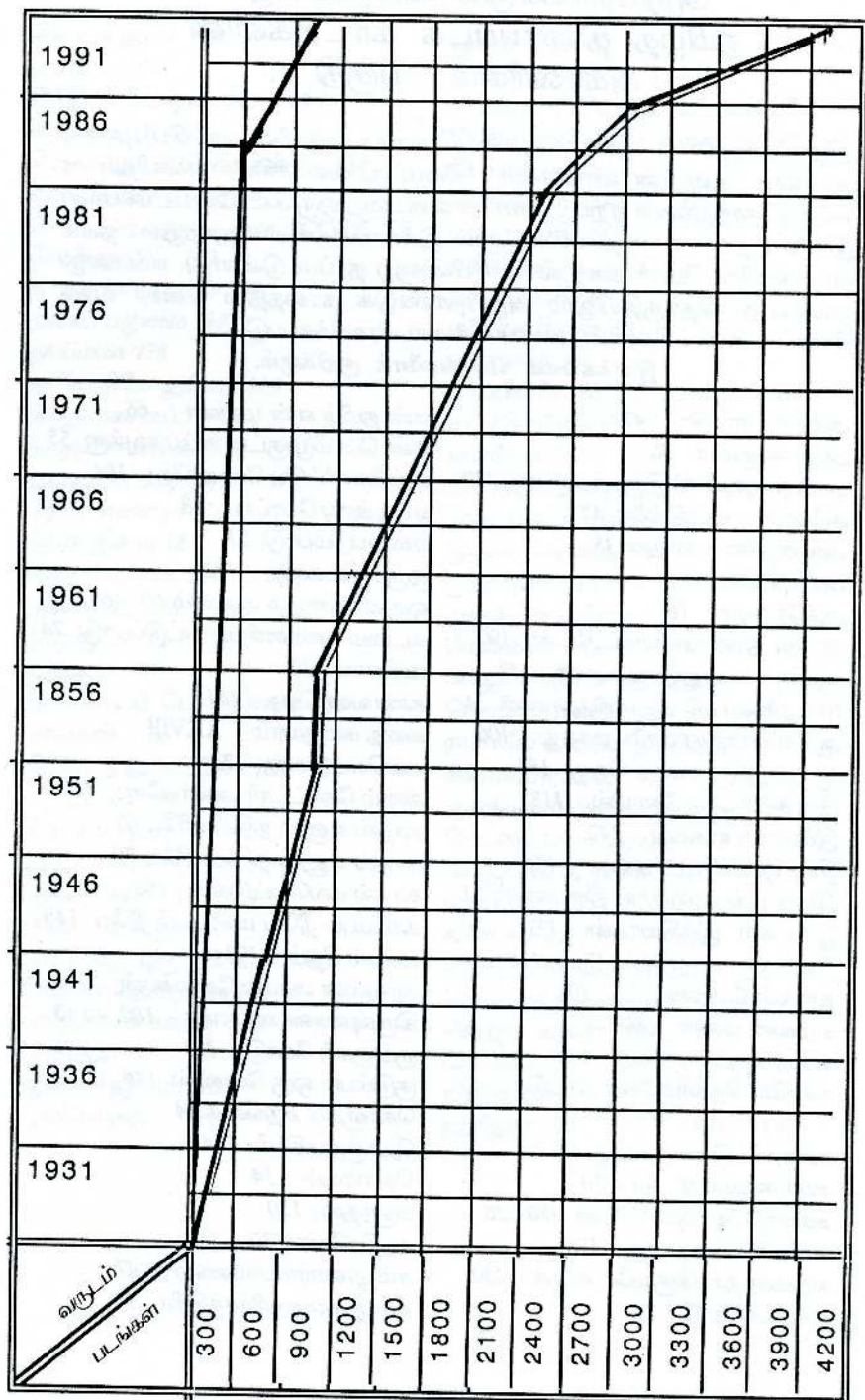
அடுத்துவரும் பக்கங்களில் தரப்பட்டுள்ள கணனப் படங்களும் புள்ளிவிபர அட்டவணைகளும் அறுபது ஆண்டுக்காலத்தில் தமிழ்த் திரைப்படத் துறையில் ஏற்பட்ட வளர்ச்சியை எடுத்துக் காட்டுவன. முதலில் கணனப் படங்களையிட்டு அறிந்து கொள்வோம். ஒவ்வொரு ஐந்து வருட கால இடைவெளியில் எடுக்கப்பட்ட தமிழ்த் திரைப்படங்களின் எண்ணிக்கையையும் வேற்றுமொழிகளிலிருந்து தமிழில் மொழி மாற்றஞ் செய்யப்பட்ட திரைப்படங்களின் எண்ணிக்கையையும் ஆதாரமாகக்கொண்டு தயாரிப்பு வளர்ச்சி எவ்வாறு ஏற்பட்டுள்ளது என்பதை விளக்குவதற்கு வரையப்பட்டது. இரட்டைக் கோடுகளான கணனக் கோடு தமிழ்ப் படத்தையும் ஒற்றைக் கோட்டாலான கணனக்கோடு மொழி மாற்றம் பெற்ற படங்களையும் குறிக்கும். படத்தின் மேல் கீழாக வலது பக்கத்தில் தரப்பட்ட இலக்கங்கள் 1931ம் ஆண்டிலிருந்து 1991ம் ஆண்டுவரையிலுள்ள அறுபது வருடகால இடைவெளியை ஐந்தைந்து ஆண்டுக் கட்டங்களாகப் பிரித்து வகுக்கப்பட்ட அமைப்பைக் காட்டும் படுக்கை நிலையில் உள்ள இலக்கங்கள் திரைப்படங்களின் எண்ணிக்கையைக் குறிக்கும்

முதலாவது அட்டவணையில் படுக்கை இலக்கங்கள் பத்துப்பத் தாகவும் இரண்டாவது படத்தில் முன்னூறு முன்னூறாகவும் தரப்பட்டுள்ளது. கணனப்படத்தைப் படிக்கும்போது நாம் இடது பக்கத்தின் கீழ் மூலையில் இருந்து நமது கணிப்பை ஆரம்பிக்க வேண்டும். முதலாவது படத்தில் ஒவ்வொரு ஐந்து ஆண்டுக் கால கட்டத்தில் வருடந்தோறும் தயாரிக்கப்பட்ட திரைப்படங்களின் வளர்ச்சியைக் காணலாம். அடுத்த படத்தில் அந்த அந்தக் காலகட்ட இறுதியில் மொத்தமாகத் தயாரிக்கப் பட்ட திரைப்படங்களின் எண்ணிக்கையைக் காணலாம்.

இந்த வழி காட்டுதலுடன் இப்போது இந்த இரு படங்களையும் பார்ப்போம். அறுபது ஆண்டுக் காலத்தில் மொத்தமாக தமிழில் 4000 திரைப்படங்கள் தயாரித்து வெளியிடப்பட்டுள்ளதையும் அவற்றுள்ள வேற்றுமொழிப் படங்கள் 800 என்பதையும் வருடந்தோறும் எடுத்த நேரடித் தமிழ்ப்படங்கள் கிட்டத்தட்ட 100 என்பதையும் மொழிமாற்றப் படங்கள் 40 என்பதையும் அவதானிக்கலாம். வருடச் சராசரியாகக் கவனித்தால் ஒவ்வொரு வருடமும் தமிழில் 51 நேரடித் தமிழ்ப்படங்களும் மொழி மாற்றமூலம் 14 படங்களும் தயாரிக்கப்பட்டுள்ளன. மேற்கொண்டு விபரங்களை மட்டிட்டறிய இப்படங்களுடன் திரைப்பட வளர்ச்சிப் புள்ளி விபரங்களின் உதவியையும் நாடலாம்.



தமிழ்த் திரைப்பட வளர்ச்சி கணன அட்டவணை 1



அறுபதாண்டுக் காலகட்டத் தமிழ்த் திரைப்படக் காட்சிகளின் அகரவரிசை, பகுதி 1.

(இத் தொகுதியில் ஆங்காங்கு சில திரைப்படங்களின் காட்சிப் புகைப் படங்கள் உள்ளன. வாசகர்கள் திரைப்பட வளர்ச்சியில் எவ்விதமான மாற்ற தோற்றங்கள் ஏற்பட்டுள்ளன என்பதை ஒரு கண்ணோட்டம்செய்ய இவை உதவும் என நம்புகின்றோம். இக்காட்சிகளில் தோற்றும் நடிக நடிகையரின் பெயர் அகர வரிசை பின்னாற் தரப்பட்டுள்ளது. எங்களது ஒவ்வொரு தொகுதியிலும் அறுபதாண்டுக் காலத்தில் வெளி வந்த திரைப்படக் காட்சிகளின் புகைப்படங்கள் பிரசுரிக்கப்படும்.)

இலக்கங்கள் பக்கங்களைக் குறிக்கும்.

அக்கினி சாட்சி 47	என் தமிழ் என் மக்கள் ; 66
அசோக் குமார் 98	என் பொம்முக்குட்டி அம்மாவுக்கு 55
அலிபாபாவும் 40 திருடர்களும் 130	என்னைவிட்டுப் போகாதே 188
அலைகள் ஓய்வதில்லை 47	ஏட்டிக்குப் போட்டி 78
அவன்தான் மனிதன் 38	ஏழைபடும்பாடு 51
அன்புச் சின்னம் 190	ஒரு புதியகதை 182
ஆக்ரோஷம் 161	ஒருவர் வாழும் ஆலயம் 60 - 60
ஆத்தா நான் பாஸாயிட்டேன் 190	கடமை கண்ணியம் கட்டுப்பாடு 74
ஆயிரம் கண்ணுடையாள் 142	கண்கள் 10
1000 தலைவாங்கி அபூர்வசிந்தாமணி 34	கணவன் ரெடி 161
ஆளைப்பார்த்து மாலை மாத்து. 106	கதை கதையாம் XXVIII
ஆறாவது குறுக்குத் தெரு 184	கல்வெட்டுகள் 173
இசைக்கு ஒரு கோயில் 118	கணம் கோட்டார் அவர்களே; 110
இணைந்த கைகள் 142	காதல் எனும் நதியினிலே 82
இது ஒரு தொடர்கதை; 122	காதல் எனும் நதியினிலே 70
இருமனங் கலந்தால் திருமணம் 51	காதல் கல்வெட்டுகள் 186
இவர்கள் இந்தியர்கள் 122	காலையும் நீயே மாலைபும் நீயே 146
இனி ஒரு சதந்திரம் 182 - 158	காவல் கீதம் 190
உங்கள் தொண்டன் 190	காவலன் அவன் கோவலன் 178
உழவன் மகன் 184	கிருஷ்ணன் வந்தான் - 180 - 130
உழைக்கும் கரங்கள் 66	குங்குமக் கோடு 188
உன்னை நெனைச்சேன் பாட்டுப் படிச்சேன் 169	குடும்பம் ஒரு கோலில் 146
ஊருவிட்டு ஊருவந்து ; 154	கொஞ்சம் சதங்கை 14
ஊர் காவலன் 90 - 70	கொஞ்சம்கிளி 164
ஊரைத் தெரிஞ்சுகிட்டேன் 180-158	கௌரவம் 14
எங்க சின்ன ராஜா 138	சகுந்தலா 130
எங்கள் தாய்க்குலமே வருக. 150	சந்திரலேகா 30
எல்லைக்கோடு. 26	சம்பூர்ணராமாயணம் 47
	சம்பூர்ண ஹரிச்சந்திரா 10

சிகப்புத் தாலி 82
 சிகரம் 167
 சித்திரம் பேசுதடி 122 - 126
 சிந்தாமணி 43
 சின்னத்தம்பி பெரியதம்பி - 134
 சுவாமி அய்யப்பன் 34
 சொல்லத்துடிக்குது மனசு XXVIII-178
 சோலைகுயில் 102
 தங்கத்தில் தங்கம் 154
 தங்கப் பதுமை 98
 தாயம்மா 175
 தாயே நியே துணை 114
 திருநீலகண்டர். 18
 திருவிளையாடல் 55
 துருவ நட்சேத்திரம் 178
 தென்பாண்டிச் சீமையிலே 110
 தேன் நிலவு 38
 தையல்காரன் 184
 நதியைத் தேடி. 26
 நந்துகுமார். 55
 நந்துனார் 98
 நல்லகாலம் பொறுந்தாச்சு 134
 நாயகன் 186
 நீதிக்குத் தண்டனை 188
 நெத்தியடி 94
 நெருப்பு நிலா 173
 13ம் நம்பர் வீடு 102
 புருவராகம் 182 - 134
 பிலே பாண்டியா 51
 பாட்டுக்கு ஒரு தலைவன் 62
 பாடிவா தென்றலே 164
 பார்த்திபன் கணவு 43
 பிராப்தம் 51
 புதியசரித்திரம் 180
 பூங்கோதை 43

பூவிழி ராஜா 82
 பூவிழி வாசலிலே 114
 பெண்கள் வீட்டின் கண்கள் 154
 பெண்மணி அவள் கண்மணி 106
 பொண்டாட்டி
 பொண்டாட்டிதான் 175
 மகர ஜோதி 90
 மங்கம்மா சபதம் 30
 மர்ம போகி 48
 மலைக்கள்ளன் 30
 மனோகரா 34
 மாப்பிள்ளை 78
 மாப்பிள்ளை சார் 62
 மாவீரன் 167
 மீண்டும் மகாத்மா 158 - XXXII
 முத்துக்கள் மூன்று 150
 முதல்மரியாதை 38
 முதலாளி. 18
 முருகனே துணை 94
 மேனகா ; 43
 மேஜர் சந்திரகாந்த். 18
 மௌன சம்மதம் 114
 ராசாவே உன்னை நம்பி 102
 ரிக்சாக்காரன் 55
 ருக்குமணி வண்டி வருகுது 169
 ரெட்டைவால் குருவி 142
 ரோஜாவைத் தாலாட்டும்
 தென்றல் 175
 வளை காப்பு 138 - 74
 விழிப்போரக் கவிதை 178
 வெயிலடிக்குது மழையும் பெய்யுது 118
 வெற்றி படிகள் 184
 வேலைக்காரி. 18
 ஜீவனம்சம் 38
 ஹரிதாஸ் 30



கதை கதையாம் ; விசு - ஓய்.ஜி. மகேந்திரன் - மனோமா



சொல்லத்துடிக்குது மனசு; ராதாரவி - ப்ரியா



1931 -1956ம் ஆண்டுவரையிலான

வெள்ளி விழாக்காலத்

தமிழ்த் திரைப்படங்கள்

1	2	3	4	5	6	7
1931.	1	1	0	0	1	1
1932.	4	5	0	0	4	5
1933.	8	13	0	0	8	13
1934.	14	27	0	0	14	27
1935	33	60	0	0	33	60
1936.	40	100	0	0	40	100
1937.	37	137	0	0	37	137
1938.	37	174	0	0	37	174
1939.	30	204	0	0	30	204
1940.	39	243	0	0	39	243
1941.	30	273	0	0	30	273
1942.	25	298	0	0	25	298
1943.	11	309	1	1	12	310
1944.	10	319	0	0	10	320
1945.	11	330	1	2	12	332
1946.	14	344	0	2	14	346
1947.	29	373	1	3	30	376
1948.	36	409	0	3	36	412
1949.	18	427	2	5	20	432

1	2	3	4	5	6	7
1950.	13	440	7	12	20	452
1951.	25	465	4	16	29	481
1952.	30	495	5	21	35	516
1953.	37	532	7	28	44	560
1954.	34	566	3	31	37	597
1955.	33	599	10	41	43	640
1956.	33	632	18	59	51	691

1957 -1981ம் ஆண்டுவரையிலான
பொன் விழாக்காலத்
தமிழ்த் திரைப்படங்கள்

1	2	3	4	5	6	7
1957.	30	662	13	72	43	734
1958.	37	699	13	85	50	784
1959.	57	756	15	100	72	856
1960.	52	808	16	116	68	924
1961.	32	840	20	136	52	976
1962.	48	888	10	146	58	1034

1	2	3	4	5	6	7
1963.	42	930	10	156	52	1086
1964.	35	965	15	171	50	1136
1965.	43	1008	10	181	53	1189
1966.	41	1049	11	192	52	1241
1967.	49	1098	15	207	64	1305
1968.	46	1144	19	226	65	1370
1969.	47	1191	19	245	66	1436
1970.	43	1234	28	273	71	1507
1971.	47	1281	27	300	74	1581
1972.	56	1337	21	321	77	1658
1973.	54	1391	8	329	62	1720
1974.	62	1453	12	341	74	1794
1975.	60	1513	12	353	72	1866
1976.	57	1570	12	365	69	1935
1977.	63	1633	9	374	72	2007
1978.	87	1720	20	394	107	2114
1979.	99	1819	24	418	123	2237
1980.	107	1926	19	437	126	2363
1981.	104	2030	22	459	126	2489



தமிழ்த் திரைப்படத்தில் ஒரு நகைச்சுவைக் காட்சி.

1982 -1991ம் ஆண்டுவரையிலான

வைர விழாக் காலத்

தமிழ்த் திரைப்படங்கள்

1	2	3	4	5	6	7
1982.	119	2149	9	468	128	2617
1983.	96	2245	21	488	117	2734
1984.	117	2362	26	515	143	2877
1985.	130	2492	36	551	166	3043
1986.	110	2602	40	591	150	3193
1987.	102	2704	41	632	143	3336
1988.	97	2801	34	666	131	3467
1989.	100	2901	30	696	130	3597
1990.	114	3015	63	759	177	3774
1991.	105	3120	37	796	142	3916



=====

முதலாம் பகுதி.

தமிழ்த் திரைப்படத்தின்

அறுபது ஆண்டுக்கால வளர்ச்சி

(1931ம் ஆண்டிலிருந்து 1991ம் ஆண்டுவரை
எடுக்கப்பட்ட தமிழ்த் திரைப்படங்களின் வரிசை)

(பிலிம் நியூஸ் ஆனந்தன் அவர்களால் நிலைப்படுத்தப்பட்ட தொடர் இலக்கங்கள் இங்கு கையாளப்பட்டுள்ளன. இவை அவ்வத் திரைப்படங்கள் வெளிவந்த திகதி ஒழுங்கைப் பின்பற்றியதல்ல) முதலிற் தரப்பட்டுள்ள இலக்கங்கள் தொடரிலக்கங்கள் இறுதியிற் தரப்பட்டுள்ள இலக்கங்கள் திரைப்படம் வெளிவந்த ஆண்டினைக் குறிக்கும்.)

=====

அறுபது ஆண்டுகள்...

XXIX - XXXIIம் பக்கங்களில் உள்ள அட்டவணையைப் பார்த்து இது என்ன, எதற்காகத் தரப்பட்டுள்ளது, இது எதை எடுத்துக் காட்டுகின்றது என நீங்கள் மலைக்கலாம். ஒருவேளை ஏதோ வர்த்தகஞ் சார்ந்த அல்லது அரசியல், கணிதம் சார்ந்த புள்ளி விபரங்களோ என்றும் திகைக்கலாம்.

இது நீங்கள் நினைப்பதுபோல அப்படிப்பட்ட ஒரு புதிருக்குரிய காரியமன்று. 1931 - 1991ம் ஆண்டுகளுக்கு இடைப்பட்ட அறுபது வருட காலத்தில் தமிழ்த் திரைப்பட உலகில் ஏற்பட்ட மகத்தான ஒரு வளர்ச்சியை எடுத்துக் காட்டும் ஒரு புள்ளி விபர அட்டவணைதான். உலகின் மேற்கத்திய நாட்டுத் திரைப்பட வளர்ச்சியுடன் ஒப்பிடும்போது இது மிகவும் பாரிய காரியமன்று. ஆனால் தென்னிந்தியத் திரைப்பட உலகில் தலைநிமிர்ந்து வரலாற்றுப் பெருமையைப் பெறுவதுமட்டுமல்ல இந்திய கண்டத்தின் திரைப்பட வளர்ச்சிக்குச் சமமான வளர்ச்சியையும் கணிசமான பங்களிப்பையும் கொண்டுமுள்ளது.

அறுபது வருடங்கள் என்பது மனிதனின் வாழ்க்கைச் சக்கரத்தில் ஒரு பெரிய மதிப்புக்குரிய கால கட்டமாகும். இதனால்தான் நாம் அறுபதாமாண்டுப் பூர்த்திக் கல்யாணத்தை நடத்தி வாழ்வில் ஒரு புது முதிர் வசந்தத்தை ஆக்கி வைக்கின்றோம். அதுபோலவே தமிழ்த் திரைப்பட உலகிலும் இக்கால கட்டம் ஒரு கணிப்புக்கும் மதிப்பீட்டுக்கும் உரியதாகின்றது.

இந்தப் புள்ளி விபர அட்டவணையை நன்கு புரிந்து கொள்ள வேண்டுமானால் நாம் தமிழ்த் திரைப்பட வளர்ச்சியில் வெளிவந்த படங்களின் எண்ணிக்கை சம்பந்தமாக எவற்றை அறிந்துகொள்ள வேண்டுமென்பதை நிச்சயப் படுத்திக்கொள்ளல் நலம்.

1. திரைப்படக் கால கட்டம் - ஆண்டு
2. அவ்வருடத்தில் எடுக்கப்பட்ட நேரடித் தமிழ்ப்படங்கள்.
3. அவ்வருடத்துடன் வளர்ந்துள்ள தமிழ் நேரடித் திரைப் படங்களின் மொத்தத்தொகை

4. வேறு மொழித் திரைப்படங்களை மொழி மாற்றுச் செய்த படங்களின் தொகை
5. அவ்வருடம் வரையும் வெளியிடப்பட்ட மொழி மாற்றப் படங்களின் தொகை.
6. அவ்வருடம் வெளிவந்த எல்லாப் படங்களினதும் தொகை.
7. அவ்வாண்டுன் முடிந்த கால கட்டத்தில் வெளிவந்த நேரடி மொழி மாற்றப் படங்கள் உட்பட எல்லாத் தமிழ்த் திரைப் படங்களின் மொத்தத்தொகை.

இந்த விபரங்களை நாம் கணித்துக்கொண்டால் அறுபது முதல் ஆண்டுக் காலத்தில் தமிழ்த் திரைப்படம் எத்தகைய வளர்ச்சி அடைந்துள்ளது என்பதைத் திட்டமாக அறிந்துகொள்ளலாம்.

எனவே இந்த ஒழுங்கின்படியே இந்த அட்டவணைகள் ஆக்கப் பட்டுள்ளன. இதன்படி பவள விழாக் காலத் தமிழ்த் திரைப்படங்கள் என்ற XXXIIம் பக்கத்தில் உள்ள அட்டவணையை உதாரணத்துக்கு எடுத்துக்கொள்வோம். அதில் 1வது கூட்டில் ஆண்டு 1982 எனத் தரப்பட்டுள்ளது. அவ்வாண்டில் எடுக்கப்பட்ட நேரடித் தமிழ்ப் படங்கள் இரண்டாம் கூட்டுள் 119 எனத் தரப்பட்டுள்ளன மூன்றாவது கூட்டுள் 1982ம் ஆண்டுவரை வெளிவந்த நேரடித் தமிழ்ப் படங்களின் தொகை 2149 எனக் கணிக்கப்பட்டுள்ளது.

அடுத்து வேற்று மொழியில் இருந்து மொழி மாற்றம் செய்த படக் கணிப்பு ஆரம்பமாகின்றது. நான்காவது கூட்டில் 1982ம் ஆண்டில் வெளிவந்த மொழி மாற்றப் படங்களின் தொகை ஒன்பது எனவும் அந்த ஆண்டுவரை வெளிவந்த மொழி மாற்றுப் படங்கள் 468 என அடுத்த கலத்திலும் வேறு வேறுகத் தரப்பட்டுள்ளது.

இப்பள்ளி விபரங்களைக் கொண்டு குறிப்பிட்ட ஒரு ஆண்டில் வெளிவந்த நேரடி தமிழ் - மொழி மாற்றுப் படங்களின் தொகையைத் தனித்தனி கண்டறியலாம்.

இனி இறுதிக் கணக்காக அவ்வருடத்தில் வெளிவந்த திரைப் படங்களின் தொகை 128 என ஆறாவது கலத்திலும் அவ்வாண்டுவரை தமிழ்த் திரைப்பட உலகின் வளர்ச்சியிற் சம்பந்தப்பட்ட மொத்தப்படங்கள் 2617 எனவும் திட்டமாகக் கணிக்கக் கூடியதாக உள்ளது.

இவ்வாறே தேவையான ஆண்டுக் காலகட்டத்தில் இருந்த திரைப்பட வளர்ச்சியைத் திட்டப்படுத்திக் கொள்ளலாம். அதற்கமையவே இந்தத் திரைப்பட வளர்ச்சி அட்டவணை தயாரித்துத் தரப்பட்டுள்ளது. அட்டவணையில் உள்ள இலக்கங்கள் இவற்றையே எடுத்துக்காட்டுவன.

இனி முதல் 25 ஆண்டுகள் முடிவடைந்த கால வெள்ளி விழாக் காலத்தை 1931ம் ஆண்டில் இறுதிப் பகுதியில் இருந்தே ஆரம்பிப்பதால் அதன் எல்லைக் காலம் 1956 எனக் கொள்ளப்பட்டுள்ளது. இதற்கேற்பவே ஏனைய பொன் விழா, பவள விழாக் காலக் கட்டங்கள் ஒரு குத்து மதிப் பாக நிர்ணயிக்கப்பட்டுள்ளன. படங்கள் வெளிவந்த தினங்களை அறிய முடியாதிருப்பதால் இக்கணிப்பு சாத்தியமானதொன்றாகவே கருத்திற் கொள்ளத்தக்கது. படங்களும் அவற்றை திரையிட்ட திகதிகளும் நிச்சயமாகும்வரை இவ்வழியில் கால கட்டத்தைத் நிர்ணயிப்பதுதான் தக்கதொரு வழி.

பவளவிழாக் கால கட்டமான இந்த அறுபது வருடகாலத்தை நாங்கள் அரசியல் ரீதியாக எடுத்துக்கொண்டால் நான்கு முக்கிய கால கட்டத்தில் ஏற்பட்ட வளர்ச்சி என்று சொல்லாம். ஒன்று ஆங்கிலேயர் எனும் ஐரோப்பிய அந்நியர்களால் ஆளப்பட்ட அடிமைக் காலம். ஓரளவு நாங்கள் அந்த அடிமைக் கால ஆட்சியிற் தலையிடும் வாய்ப்புடன் கூடிய போலிச் சுதந்திரக் காலம். இறுதியில் சுதந்திரம் பெற்று வாழ்ந்த காலம். ஈற்றில் தமிழ் மொழியை அடிப்படையாகக்கொண்டு தமிழர் தலை நிமிர்ந்து ஒரு தமிழ் மொழிவாரி மாநிலத்தில் ஆட்சிசெய்து வாழும் காலம் என நான்காக வகுக்கலாம்.

இக்கால கட்டங்களுள் அரசியல் ரீதியாகவும், சமூக ரீதியாகவும் மனிதனின் வாழ்க்கைநிலை ரீதியாகவும் அளப்பெரிய பாரிய மாறு தல்கள் தோன்றி ஒரு விரைவான புரட்சியையும் குறுகிய காலகட்ட மறு மலர்ச்சியை ஏற்படுத்தியுள்ளது. வாழ்க்கையின் சகல அம்சங்களிலும் இம்மறு மலர்ச்சி பூத்துக் காய்த்துப் பழுத்துக் குலுங்குவதை நாம் அவதானிக்கலாம். விசேடமாக பெண்ணுரிமை, விதவைகள் நிலை, தீண்டாமை, அடிமைத் தனம், இனப்பாகுபாடு என்னும் முக்கிய பாதிப்புகளில் இருந்து மீட்சி பெற்றுவந்துள்ளதையும் நாம் காணலாம்.

இத்தகைய மிக விரைவான ஒரு புரட்சிக்கு திரைப்படத் துறை கணிசமான அளவுக்குத் தன் பங்களிப்பை நல்கியுள்ளது.. இவைகளுடன் சம்பந்தப்பட்ட கருத்துகளை அடிப்படையாகக்கொண்டு காலத்துக்குக் காலம் எடுக்கப்பட்ட திரைப்படங்கள் நம் மத்தியில் சீர்திருத்தக் கருத்துகளையும் சிந்தனா வாதங்களையும் சீர் தூக்கி நல்ல முடிவு காணும் தந்துணியையும் தந்துள்ளது என்பதை நாம் ஒரு வரலாற்று ஆதாரரத் துடன் அறிந்து தெளியலாம்.

தமிழகத்தைப் பொறுத்த அளவில் அரசியலில் திரைப்படத்துடன் சம்பந்தப்பட்டவர்களின் நுழைவு அரியாசனை ஏறி அரசோம்புப் அளவுக்குப் பரந்து இடம் தந்துள்ளது என்பதை நாம் மறந்துவிடுவதற்கு

முதலமைச்சர்களாக இருந்த அறிஞர் அண்ணாதுரை, கலைஞர் கருணாநிதி, புரட்சித் திலகம் எம்.ஜி.ராமச்சந்திரன். செல்வி ஜெயலலிதா என்போரினது அரசாட்சி கால கட்டங்கள் இடம் தந்துவிடுமா?

திரைப்பட வளர்ச்சிக் காலத்தையும் அக்காலத்தில் வெளிவந்த திரைப்படங்களின் போக்கையும் அவை திரைப்பட ரசிகர்களுக்குக் கொடுத்த செய்திகளையும் நாம் கவனித்தால் 1931ம் ஆண்டிலிருந்து தமிழர்களின் வரலாற்று நிலை ஒருவாறு தெளிவாகும். இதுபற்றி முதலாவது தொகுதியில் ஒரு விசாலமான கண்ணோட்டத் தரப்பட்டுள்ளது.

பொதுவாக இந்த அறுபது ஆண்டுக் காலத்தில் தமிழில் வெளிவந்த திரைப்படங்களின் தொகை 3916. இதைக்கொண்டு கணிப்பின் சராசரியாக வருடமொன்றிற்கு அறுபத்தைந்து படங்கள் வெளிவந்துள்ளன. இவ்வாறு மாதம் ஐந்து படங்கள் வீதம் புதிதாகத் திரையிடப்பட்டுள்ள தமிழ்த் திரைப்பட வளர்ச்சி ஒரு மகத்தான சாதனையே.

1931 - 32ம் ஆண்டில் ஐந்து திரைப்படமாக வெளிவந்த திரைப்பட வளர்ச்சி அறுபது வருடங்களில் வருடத்துக்கு 65 படங்களாக வளர்ச்சி அடைந்துள்ளதால் திரைப்படத் துறையில் எவ்வளவோ திருப்பங்களையும் முன்னேற்றங்களையும் சமூக, பொருளாதார, அரசியல், தொழிற்சாலை, கலை நுட்பங்கள், கலைவளர்ச்சி, சமயம், பகுத்தறிவு எனும் துறைகள் அடைந்துள்ளன என்பதை எடுத்துக் காட்டவும் வேண்டுமே.

எவ்வாறாயினும் பிற மொழிப் படங்களின் பாதிப்புக்கு தமிழ்த் திரைப்படத் துறை ஆளாகி உள்ளதை நாம் மறுத்துவிட முடியாது. அறுபது வருடங்களில் 796 மொழி மாற்றுப் படங்கள் தமிழ்த் திரைப்பட வளர்ச்சியிற் கலந்துள்ளன. இதனைக் கணிப்பின் சராசரி வருடமொன்றுக்குப் பதின்மூன்று அயல்மொழிப் படங்கள் வீதம் நுழைந்துள்ளன. மாதத்திற்கு ஒரு மொழி மாற்றுப்படம் தமிழ் உருவம் பெற்றுள்ளது என்பதும் மொத்தப் பட வளர்ச்சியில் இது இருபது வீதம் என்பதும் தெளிவாகின்றது.

வெள்ளி விழாக்காலத்தில் இந்த பிறமொழிப் பட நுழைவு விரல் விட்டெண்ணக் கூடியதாக சராசரி வருடமொன்றிற்கு இரண்டு படங்களாக இருந்து, பொன் விழாக் காலத்தில் வருடச் சராசரி 20 படங்களாக உயர்ந்து பவள விழாக் காலத்தில் 32 படங்களாக வளர்ச்சி அடைந்துள்ளமையும் நோக்கற்குரியதே.

முதலாவது

வெள்ளி விழாக்காலத்தில்

1931 - 1957

வெளி வந்த

தமிழ்த் திரைப்படங்கள்.

குறிப்புகள்;

வெளிவந்த நேரடித் தமிழ்த் திரைப்படங்கள்	632
மொழி மாற்றப்படங்கள்	18
மொத்தத் தமிழ்ப் படங்கள்	691
வருடந்தோறும் வெளிவந்த படங்களின் சராசரி	28

1931

(31.10.31)

1. காளிதாஸ் 31

1932

2. இராமாயணம் 32
 3. காலவா
 (முழு தமிழ்ப்படம்) 32
 4. சம்பூர்ண ஹரிச்சந்திரா 32
 5. பாரிஜாத புஸ்பஹாரம் 32

1933

6. கோவலன் 33
 7. சத்யவான் சாவித்திரி 33
 8. சீதா கல்யாணம் 33
 9. நந்தனார் 33
 10. பிரகலாதா
 (நியூ தியேட்டர்) 33
 11. பிரகலாதா
 (ஈஸ்ட்இந்தியா பிலிம்) 33
 12. வள்ளி
 (நேசனல் மூவிடோன்) 33
 13. வள்ளித் திருமணம்
 (பயனியர் பிலிம்) 33

1934.

14. ஸ்ரீ கிருஷ்ண லீலா 34
 15. ஸ்ரீ கிருஷ்ண முராரி 34
 16. கோவலன் 34
 17. சக்குபாய் 34
 18. சகுந்தலா 34
 19. சதி சுலோச்சனா 34

20. சீதா வனவாசம் 34
 21. தசாவதாரம் 34
 22. திரௌபதி வஸ்திரா
 பரணம் (ஏஞ்சல்) 34
 23. திரௌபதி வஸ்திரா
 பரணம் (ஸ்ரீநிவாஸ்) 34
 24. பவளக்கொடி 34
 25. பாமா விசயம் 34
 26. லவகுசா 34
 27. ஸ்ரீநிவாச கல்யாணம் 34

1935

28. அச்வி அர்ஜுனா 35
 29. அதிரூப அமராவதி 35
 30. குலோபகாவலி 35
 31. கோபால கிருஷ்ணா 35
 32. கௌசல்யா 35
 33. ஞானசௌந்தரி 35
 34. சந்திரசேனா 35
 35. சதி அகல்யா 35
 36. சாரங்கதாரா 35
 37. சிறுத்தொண்ட நாயனார் 35
 38. சுபத்திராஹரன் 35
 39. டம்பாச்சாரி 35
 40. துருவா
 (பயனியர் பிலிம்ஸ்) 35
 41. துருவா (ஏஞ்சல்) 35
 42. தூக்கு தூக்கி 35
 43. நளதமயந்தி 35
 44. நல்ல தங்காள்
 (பயனியர்) 35
 45. நல்ல தங்காள்
 (ஏஞ்சல்) 35
 46. நவீன சதாரம் 35
 47. பக்த நந்தனார் 35
 48. பக்த ராமதாஸ் -
 மிளகாய்ப்பொடி 35
 49. பட்டினத்தார் 35
 50. பூர்ண சந்திரன் 35

51. மாயா பஜார்	35
52. மார்க்கண்டேயா	35
53. மேனகா	35
54. மோகினி ருக்மாங்கதா	35
55. ராஜ போஜா	35
56. ராஜாம்பாள்	35
57. ராதா கல்யாணம்	35
58. லலிதாங்கி	35
59. லங்கா தகனம்	35
60. ஹரிச்சந்திரா	35

1936.

61. அலி பாதுஷா	36
62. இந்திரசபை	36
63. இரு சகோதரர்கள்	36
64. உஷா கல்யாணம் - கிழட்டு மாப்பிளை	36
65. காருட கர்வபங்கம்	36
66. கிருஷ்ண அர்ஜுன	36
67. கிருஷ்ண நாரதி (நாரத கர்வபங்கம்)	36
68. சந்திர ஹாசா	36
69. சந்திரகாந்தா	36
70. சந்திர மோகன்	36
71. சதிலீலாவதி	36
72. சத்யசிலன்	36
73. சீமந்தனி	36
74. தர்மபத்தினி	36
75. தாரா சாசங்கம்	36
76. நளாயினி (சுந்தரம் டாக்கி)	36
77. நளாயினி (ஒரியண்டல்)	36
78. நவீன சாரங்கதாரா	36
79. பக்த குசேலா	36
80. பதிபக்தி	36
81. பட்டினத்தார்	36
82. பாமா பரிணயம்	36
83. பாதுக பட்டா -	

- பிஷேகம்	36
84. பார்வதி கல்யாணம் மூன்று முட்டாள்களின் சங்கீதக் கோஷ்டி	36
85. பீஷம் பிரதிக்கு	36
86. மகாத்மா கபீர்தாஸ் மடையர்கள் சந்திப்பு	36
87. மனோஹரா	36
88. ப்ரீமத் மகாபாரதம்	36
89. மிஸ் கமலா	36
90. மீராபாய்	36
91. மதராஸ் மெயில்	36
92. ராஜா தேசிங்கு	36
93. ருக்மணி கல்யாணம்	36
94. லீலாவதி சிலோசன	36
95. வஸந்தசேன	36
96. விஸ்வாமித்ரா	36
97. வீரஅபிமன்யு	36
98. ப்ரீமதி பர்ணயம் - மன்னார்சாமி	36

1937

99. அம்பிகாபதி	37
100. அருணகிரி நாதர்	37
101. ஆண்டாள் திருக் கல்யாணம்	37
102. கவிரத்ன ஜாளிதாஸ்	37
103. கிருஷ்ண துலாபாரம்	37
104. குட்டி	37
105. கௌசல்யாபரிணயம் - மிஸ்டர் அம்மாஞ்சி	37
106. சதி அகல்யா	37
107. சதிஅனுசூயா	37
108. சாமுண்டீஸ்வரி	37
109. சிந்தாமணி	37
110. சுந்தரமூர்த்தி நாயனார்	37
111. சேதுபந்தனம் - ஆசை	37
112. டேஞ்சர் சிக்னல்	37
113. தியாகராஜர் ப்ரீ	37

114. தேவதாஸ்	37
115. நவ்யுவன்	37
116. நவீன நிரூபமா	37
117. பக்கா ரௌடி	37
118. பக்த அருணகிரி	37
119. பக்த புரந்தரதாஸ்	37
120. பக்த ஜெயதேவ்	37
121. பக்த துளசிதாஸ்	37
122. பத்மஜோதி	37
123. பஸ்மாஸ்ர மோகினி	37
124. பாலாமணி	37
125. பாலயோகினி	37
126. மின்னல்கொடி	37
127. மிஸ் சுந்தரி	37
128. மைனர் ராஜாமணி	37
129. ராஜபக்தி	37
130. ராஜா மோகன்	37
131. ராஜ சேகரன் - ஏமாந்த சோணகிரி	37
132. வள்ளாள மகாராஜா	37
133. விக்கிரம ஸ்த்ரீ சாகஸம்	37
134. நவீன ஸ்த்ரீ சாகஸம்	37
135. விப்ர நாராயணன்	37
136. விராட பருவம்	37
137. ஹரிஜன பெண்	37

1938

138. அநாதைப்பெண்	38
139. அதிர்ஷ்ட நட்சத்திரம்	38
140. என் காதலி - முட்டாள் மாப்பிள்ளை	38
141. ஏகநாதர்	38
142. கம்பர் (கல்லியின் வெற்றி)	38
143. ஸ்ரீகந்த லீலா	38
144. கண்ணப்ப நாயனார்	38
145. குற்றவாளி	38
146. சேவாசதனம்	38

147. தகஷயக்ஞம்	38
148. தசாவதாரம்	38
149. தாயுமானவர்	38
150. துளசிபிருந்தா	38
151. துகாராம்	38
152. தென்னாலி ராமன்	38
153. தேசமுன்னேற்றம்	38
154. நந்தகுமார்	38
155. பக்த மீரா - ஷோக்சுந்தரம் - கிராம விஜயம்	38
156. பக்தநாம தேவர்	38
157. பஞ்சாப் கேசரி	38
158. பாக்கிய லீலா	38
159. பூகைலாஸ் (மண்டோதரி பரிணயம்)	38
160. போர்வீரன் மனைவி - அசட்டுவீரன் மனைவி	38
161. மடசாம்பிராணி	38
162. மயூரத்துவஜா	38
163. மாயா மாயவன்	38
164. யயாதி	38
165. ராஜ துரோகி - தர்மபுரி ரகஸ்யம்	38
166. ஸ்ரீராமானுஜர்	38
167. வனராஜ கார்ஸன்	38
168. வாலிபர் சங்கம்	38
169. விப்ரநாராயண	38
170. விஷ்ணு லீலா	38
171. வீர ஜகதீஷ்	38
172. ஜலஜா	38
173. க்ஷுபிஜன சிங்கம்	38
174. ஸ்வர்ணலதா	38

1939

175. அதிர்ஷ்டம்	39
176. ஆனந்தாஸ்ரமம்	39
177. கிராத அர்ஜுன (ஊர்வசி சாகசம்)	39



"கண்கள்" படத்தில் சகஸ்ரநாமம்-பண்டரிபாய்-மைனாவதி



"சம்பூர்ண ஹரிச்சந்திரா" படத்தில் சந்திரசேகரஅய்யர்-முத்துலெட்சுமி

178. சக்திமாயா	39	207. ஊர்வசி சாகசம்	40
179. ஸ்ரீசங்கராச்சாரியார்	39	208. காளமேகம்	40
180. சந்தனதேவன்	39	209. ஸ்ரீகிருஷ்ணன் தூது - நவீன தென்கிராமன்	40
181. சாந்த சக்துபாய்	39	210. சந்திரகுப்த சாணக்கியா - தருதலை தங்கவேலு	40
182. சிரிக்காதே		211. சகுந்தலா	40
1. அடங்காப்பிடாரி		212. சதிமகானந்தா	40
2. புலிவேட்டை		213. சதிமுரளி	40
3. போலிசாமியார்		214. சத்யவாணி	40
4. மாலைக்கண்ணன்		215. டுபான் க்வீன்	40
5. யமவாதனை	39	216. தமிழ்த்தாய் (மாத்தரு தர்மம்)	40
183. சீதாபஹரணம்	39	217. தானசூர கர்ண	40
184. சுகுணசரசா	39	218. திலோத்துமா	40
185. சைரந்திரி (கீசகவதம்)	39	219. திருமங்கை ஆழ்வார்	40
186. செளபாக்கியவதி	39	220. தேஷ்பக்தி	40
187. தியாகபூமி	39	221. நவீன விக்ரமாதித்தன் - புத்திமான் பலவான்	40
188. திருநீலகண்டர்	39	222. நீலமலை கைதி	40
189. பம்பாய் மெயில்	39	223. பக்த சேதா	40
190. பக்தகுமணன் (ராஜயோகி)	39	224. பக்தகோரகும்பா	40
191. பாரத்கேஜரி	39	225. பக்த துளசிதாஸ்	40
192. பாண்டிரங்கன்	39	226. பக்தி (அம்பரீஷன் சரித்திரம்)	40
193. பிரகலாதன்	39	227. பரகராமன்	40
194. மதுரைவீரன்	39	228. பாக்கியதாரா	40
195. மன்மத விஜயம்	39	229. பால்ய விவாகம்	40
196. மாணிக்கவாசகர்	39	230. பூலோகரம்பை	40
197. மாத்தரு பூமி	39	231. மணிமேகலை (பாலசன்யாசினி)	40
198. மாயாமச்சந்திரா	39	232. மீனாட்சி கல்யாணம்	40
199. மெட்ராஸ் எக்ஸ்பிரஸ்	39	233. மும்மணிகள் .	
200. ரம்பையின் காதல்	39	1. இரண்டு அணை	
201. ராமநாம மகிமை (ராம ஆஞ்சநேய யுத்தம்)	39	2. பாலபக்தன்	
202. வீரகர்ஜனை	39	3. டாக்டர் பங்காரு	40
203. வீரரமணி	39	234. ராஜயோகம்	40
204. ஜோதி (ஸ்ரீராமலிங்க சுவாமிகள்)	39	235. வாயாடி போலிபாஞ் சாலி - யெஸ் யேஸ்	40
205. அபலா	40	236. வாமன அவதாரம்	40
206. உத்தம புத்திரன்	40	237. விக்ரம ஊர்வசி	

1940

(ஊர்வசியின் காதல்)	40
238. விமோசனம் -	
ஐ.சி.எஸ் மாப்பிள்ளை	40
239. ஷியாம் சுந்தர்	40
240. ஷைலக்	40
241. ஹரிஹரமாயா	40
242. ஜயக்கொடி	40
243. ஜெயபாரதி	40

1941

244. அசோக் குமார்	41
245. அலிபாபாவும்	
40 திருடர்களும்த	41
246. ஆர்யமாலா	41
247. இழந்தகாதல் -	
சந்ரஹரி	41
248. கச்சதேவயானி	41
249. கதம்பம்	41
250. காமதேனு	41
251. கிருஷ்ணகுமார்	41
252. குமாஸ்தாவின் பெண்	41
253. கோதையின் காதல்	41
254. சபாபதி	41
255. சாந்தா	41
256. சாவித்திரி	41
257. சுபத்திரா அர்ஜுன	41
258. சூர்ய புத்திரி	41
259. தர்ம வீரன்	41
260. தயாளன்	41
261. திருவள்ளுவர்	41
262. பக்த கௌரி	41
263. பிரேமபந்தன்	41
264. மதனகாமராஜன்	41
265. மந்தாரவதி	41
266. மணிமாலை -	
1. ஆஷாடபூதி -	
2. மைனரின் காதல் -	

3. அப்பூதி அடிகள்	
4. நவீன மார்க்கண்டேயர்	41
267. மானச தேவி	41
268. ராஜா கோபிசந்த்	41
269. ராவண விஜயம்	41
270. ரிஷ்ய சிருங்கர்	41
271. வனமோகினி	41
272. வேதவதி	
(சீதா ஜனனம்)	41
273. வேணுகானம்	41

1942.

274. அல்லி விஜயம்	42
275. ஆனந்த சயனம்	42
276. ஆனந்தன்	42
277. ஆராய்ச்சிமணி	42
278. என் மனைவி	42
279. கங்காவதார்	42
280. கண்ணகி	42
281. காலேஜ் குமாரி	42
282. கிருஷ்ண பிடாரன்	42
283. சம்சாரி	42
284. சன்யாசி	42
285. சதிசுக்னயா	42
286. சிவலிங்க சாட்சி	42
287. சோகா மேளர்	42
288. தமிழறியும் பெருமாள்	42
289. நந்தனார் (ஜெமினி)	42
290. நாரதர்	42
291. பஞ்சாமிர்தம் -	42
292. திருவாழத்தான்	42
293. பிருதிவி ராஜன்	42
294. பூகைலாஸ்	42
295. மனமாளிகை	42
296. மனோன்மணி	42
297. மாயாஜோதி	42
298. ராஜகுயம்	42

1943.

299. அருந்ததி	43
300. அக்ஷயம் -	
1. வாழன் தேரை -	
2. தில்லானா -	
3. வானரசேனா	43
301. உத்தமி	43
302. காரைக்கால் அம்மையார் -	
மூன்று தேங்காய்கள்	43
303. குபேர குசேலா	43
304. குமார குலோத்துங்கன் -	
அசட்டுப் பிள்ளைகள்	43
305. சிவகவி	44
306. திவான் பகதூர்	43
307. தேவகன்யா	43
308. மங்கம்மாசபதம்	43
309. ஜோதிமலர்-தாசி பெண் -	
கிழட்டு மாப்பிள்ளை	43

மொழிமாற்றம்

310 ஹரிச்சந்தரா	43
-----------------	----

1944.

311. தாசி அபரஞ்சி	44
312. பர்த்ருஹரி	44
313. பக்த ஹனுமான்	44
314. பிரபாவதி	44
315. பூம்பாவை	44
316. மஹாமாயா	44
317. ராஜ ராஜேஸ்வரி	44
318. ஜகதலப் பிரதாபன்	44
319. ஹரிதாஸ்	44
320. ஹரிஸ் சந்தரா	44

1945.

321. என்மகன்	45
322. கண்ணம்மா என் காதலி	45
323. சாலி வாகனன்	45
324. செளசௌ -	
1. கலிகால மைனர் -	
2. பள்ளி நாடகம் -	
3. சூரப்புலி	45
325. பக்த காளத்தி	45
326. பர்மா ராணி	45
327. பரஞ்சோதி	45
328. மஹாமாயா	45
329. மான சம்ரக்கடிணம்	45
330. மீரா	45
331. ஸ்ரீ வள்ளி	45

மொழிமாற்றம்

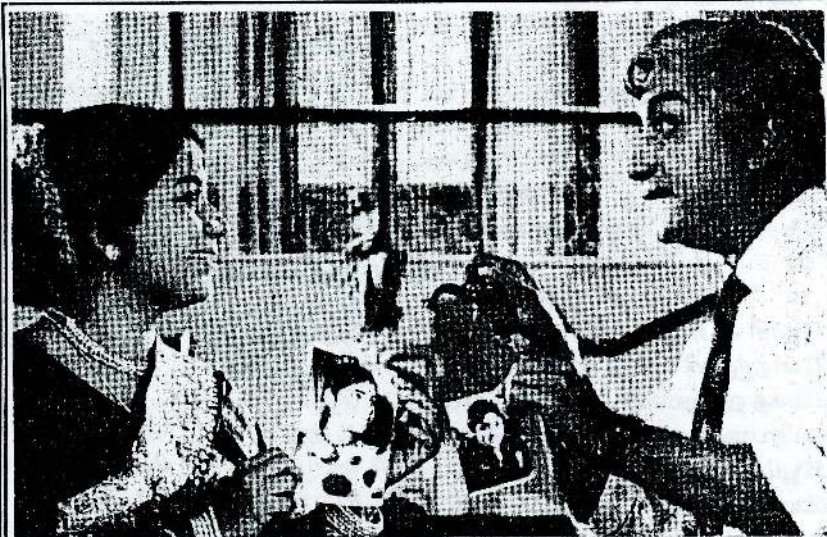
332. பொக்காராவில் நசுருதின்	
(ரஷ்ய மொழி)	45

1946.

333. அர்த்தநாரி	46
334. ஆரவல்லி சூரவல்லி	46
335. குமரகுரு	46
336. குண்டலகேசி	46
337. சகடயோகம்	46
338. சித்ரா	46
339. சுபத்ரா	46
340. ஸ்ரீ முருகன்	46
341. ராம்ரஹிம்	
(போர்வீரன் மனைவி)	46
342. லவங்கி	46
343. வால்மீகி	46
344. வித்யாபதி	46
345. விஜயலக்ஷ்மி	46



"கொஞ்சம் சதங்கை" படத்தில் ஜெமினி கணேசன் சாவித்திரி



"கௌரவம்" படத்தில் பண்டரிபாய் ஜிவாஜி கணேசன்

346. விகடயோகி 46

1947.

347. ஆயிரம் தலைவாங்கி
அபூர்வசிந்தாமணி 47
348. உதயணன் வாசவத்தா 47
349. ஏகம்பவாணன் 47
350. கஞ்சன் 47
351. கண்ணிகா 47
352. கடகம் 47
353. குண்டலகேசி 47
354. சித்ரபகாவலி 47
355. சுறுசுறுப்பு 47
356. சலோசன 47
357. தனஅமராவதி 47
358. தாய்நாடு 47
359. தியாகி 47
360. துளசி ஜலந்தர் 47
361. தெய்வநீதி 47
362. நாம் இருவர் 47
363. பக்த துளசிதாஸ் 47
364. பங்கஜவல்லி 47
365. பைத்தியக்காரன் 47
366. பொன்னுருவி 47
367. மதனமாலா 47
368. மகாத்மா உதங்கர் 47
369. மலைமங்கை 47
370. மிஸ் மாலினி 47
371. ராஜ குமாரி 47
372. ருக்மாங்கதன் 47
373. விசித்ரவனிதா 47
374. வீரவனிதா 47
375. வேதாளபுரம் 47

மொழி மாற்றம்

376. ராமராஜ்யம் 47

1948

377. அபிமன்யு 48

378. அகிம்சாயுத்தம் 48
379. ஸ்ரீ ஆண்டாள் 48
380. ஆதித்தன் கணவு 48
381. இது நிஜமா 48
382. என் கணவர் 48
383. கங்கணம் 48
384. காமவல்லி 48
385. கிருஷ்ண துலாபாரம் -
ஸ்ரீ நவீனவள்ளி 48
386. கோகுலதாஸி 48
387. ஞான சௌந்தரி (ஜெ) 48
388. ஞான சௌந்தரி (சிட்) 48
389. சந்திரலேகா 48
390. சக்தாரி 48
391. சண்பகவல்லி 48
392. சம்சாரநௌகா 48
393. சம்சாரம் (ஈஸ்டன்) 48
394. சிகாமணி 48
395. திருமழிசை ஆழ்வார் 48
396. தேவதாஸி 48
397. பக்த ஜன 48
398. பிரம்மரிஷி விஸ்வாமித்ரா 48
399. பில்ஹண (டிகேளஸ்) 48
400. பில்ஹண (முபாரக்) 48
401. பிழைக்கும்வழி 48
402. போஜன் 48
403. மகாபலி 48
404. மாரியம்மன் 48
405. மோகினி 48
406. ராம்தாஸ் 48
407. ராஜமுக்தி 48
408. ஸ்ரீ லெட்சுமி விஜயம் 48
409. வானவில் 48
410. வேதாள உலகம் 48
411. ஜம்பம் 48
412. ஜீவஜோதி 48

1949

413. அபூர்வ சகோதரர்கள் 49
414. இன்பவல்லி 49
415. கணகாங்கி 49

416. கன்னியின் காதலி	49
417. கிராகாந்தி	49
418. கிருஷ்ண பக்தி	49
419. தேவமனோகரி	49
420. நம்நாடு	49
421. நல்லதம்பி	49
422. நவஜீவனம்	49
423. நாட்டியராணி	49
424. பவளக்கொடி	49
425. மங்கையர்க்கரசி	49
426. மாயாவதி	49
427. ரத்னகுமார்	49
428. வாழ்க்கை	49
429. வினோதினி	49
430. வேலைக்காரி	49

மொழிமாற்றம்

431. மாயக்குதிரை	49
432. லைலா மஜ்னூ	49

1950.

433. இதயகீதம்	50
434. ஏழைபடும்பாடு	50
435. கிருஷ்ண விஜயம்	50
436. சந்திரிகா	50
437. திகம்பரசாமியார்	50
438. பாரிஜாதம்	50
439. பொன்முடி	50
440. மச்சரேகை	50
441. மந்திரிகுமாரி	50
442. மருதநாட்டு இளவரசி	50
443. ராஜா விக்கிரமா	50
444. லைலா மஜ்னூ	50
445. விஜயகுமாரி	50

மொழிமாற்றம்

446. நாககன்னிகா	50
-----------------	----

447. நீலக்கடல்	50
448. பரதன்	50
449. லக்ஷ்மம்மா	50
450. வத்ஸலாகல்யாணம்	50
451. வீட்டுக்காரி	50
452. ஸ்வப்ன சுந்தரி	50

1951.

453. அண்ணி	51
454. உண்மையின் வெற்றி	51
455. ஓர் இரவு	51
456. கலாவதி	51
457. கைதி	51
458. சம்சாரம் (ஜெமினி)	51
459. சர்வாதிகாரி	51
460. சத்யாவதாரம்	51
461. சிங்காரி	51
462. சுதர்சன்	51
463. சௌதாமினி	51
464. தேவகி	51
465. நிரபராதி	51
466. பாதாள பைரவி	51
467. பிச்சைக்காரி	51
468. மர்மயோகி	51
469. மலைக்கள்ளன்	51
470. மணமகள்	51
471. மாயக்காரி	51
472. மாயமாலை	51
473. மோகனசுந்தரம்	51
474. ராஜாம்பாள்	51
475. லாவண்யா	51
476. வனசுந்தரி	51
477. ஸ்திரி சாகசம்	51

மொழி மாற்றம்

478. கிராமபெண்	51
479. நடிக்கை	51
480. மாற்றாந்தாய் (குசுமலதா)	51
481. மாயபெண்	51

1952.

1953.

482. அம்மா	52
483. அமரகவி	52
484. அந்தமான் காதலி	52
485. ஆண்	52
486. எந்தங்கை	52
487. ஏழை உழவன்	52
488. கலியுகம்	52
489. கல்யாணி	52
490. கல்யாணம் பண்ணிப்பார்	52
491. காஞ்சன	52
492. காதல்	52
493. குமாரி	52
494. சின்னதுரை	52
495. சியாமளா	52
496. தர்மதேவதா	52
497. தாய் உள்ளம்	52
498. பசியின் கொடுமை	52
499. பணம்	52
500. பராசக்தி	52
501. பிரியசகி	52
502. புயல்	52
503. பெண்மனம்	52
504. மானாவதி	52
505. மாப்பிள்ளை	52
506. மாயரம்பை	52
507. மூன்று பிள்ளைகள்	52
508. ராணி	52
509. வகையாபதி	52
510. வேலைக்காரன்	52
511. ஜமீன்தார்	52

மொழிமாற்றம்

512. ஆத்மசாந்தி	52
513. கடைசி முத்தம்	52
514. ராணி	52
515. வீரபாஸ்கர்	52
516. ஜகன் மோகினி	52

517. அன்பு	53
518. அவன்	53
519. ஆசைமகன்	53
520. இன்ஸ்பெக்டர்	53
521. உலகம்	53
522. என்லீடு	53
523. ஓளவையார்	53
524. கண்கள்	53
525. குமாஸ்தா	53
526. சண்டிராணி	53
527. சத்தியசோதனை	53
528. சுமதி	53
529. திரும்பிப்பார்	53
530. தேவதாஸ்	53
531. நால்வர்	53
532. நாம்	53
533. பணக்காரி	53
534. பரோபகாரம்	53
535. பூங்கோதை	53
536. பெற்றதாய்	53
537. பொன்னி	53
538. மதனமோகினி	53
539. மனிதன்	53
540. மருமகள்	53
541. மனிதனும் மிருகமும்	53
542. மனம்போல மாங்கல்யம்	53
543. மாமியார்	53
544. மின்மினி	53
545. முயற்சி	53
546. ரத்னரூபம்	53
547. ரோகினி	53
548. லக்ஷ்மி	53
549. வஞ்சம்	53
550. வாழப் பிறந்தவன்	53
551. வேலைக்காரி மகன்	53
552. ஜாதகம்	53
553. ஜெனோவா	53

மொழி மாற்றம்

554. ஆனந்தமடம்	53
----------------	----



திருநீலகண்டர்.

தியாகராஜபாகவதர் - எஸ்.எஸ்.ராஜேஸ்வரி



மேஜர் சந்திரகாந்த். நாகேஷ் - ஜெயலலிதா



வேலைக்காரி. கே.ஆர் ராமசாமி - வி.என்.ஜானகி



முதலாளி. தேவிகா - டி.கே.ராமச்சந்திரன்

555. ஆயிரம் விளக்கு	53
556. கண்ணன்	53
557. கவச குண்டலம்	53
558. தந்தை	53
559. பழிக்குப்பழி	53
560. பாதிமாவில் நடந்த அற்புதம்	53

1954.

561. அந்தநாள்	54
562. அம்மையப்பர்	54
563. இல்லற ஜோதி	54
564. என் மகள்	54
565. எதிர்பாராதது	54
566. கனவு	54
567. கல்யாணம் பண்ணியும் பிரமச்சாரி	54
568. கற்கோட்டை	54
569. குடும்பம்	54
570. கூண்டுக் கிளி	54
571. கந்தவாரம்	54
572. சுகம் எங்கே	54
573. சொர்க்க வாசல்	54
574. துளிலிஷம்	54
575. தூக்கு தூக்கி	54
576. நண்பன்	54
577. நல்ல காலம்	54
578. பத்மினி	54
579. பணம் படுத்தும்பாடு	54
580. புதுயுகம்	54
581. பெண்	54
582. பொன் வயல்	54
583. போன மச்சான் திரும்பி வந்தான்	54
584. மலைக்கள்ளன்	54
585. மனோகரா	54
586. பதியும் மமதையும்	54
587. மாங்கல்யம்	54
588. ரத்தக் கண்ணீர்	54

589. ரத்த பாசம்	54
590. ராஜீ என்கண்மணி	54
591. விடுதலை	54
592. வினாயாட்டு பொம்மை	54
593. வீரசுந்தரி	54
594. வைர மாலை	54

மொழி மாற்றம்

595. அவன் யார்	54
596. இருளுக்குப்பின்	54
597. மனைவி	54

1955.

598. ஆசை அண்ணா அருமைத் தம்பி	55
599. உலகம் பலவிதம்	55
600. எல்லாம் இன்பமயம்	55
601. ஏழையின் ஆஸ்தி	55
602. கள்வனின் காதலி	55
603. கல்யாணஞ் செய்துக்கோ	55
604. கணவனே கண்கண்ட தெய்வம்	55
605. கதாநாயகி	55
606. காவேரி	55
607. கிரகலஷ்டி	55
608. குலேபகாவலி	55
609. குணசுந்தரி	55
610. கோமதியின் காதலன்	55
611. கோமஸ்வரன்	55
612. செல்லப் பிள்ளை	55
613. டவுன் பஸ்	55
614. டாக்டர் சாவித்திரி	55
615. நல்ல தங்கை	55
616. நல்ல தங்கைகள்	55
617. நல்லவன்	55
618. நம் குழந்தை	55

619. நீதிபதி	55
620. பெண்ணரசி	55
621. போர்ட்டர் கந்தன்	55
622. மகேஸ்வரி	55
623. மங்கையர் திலகம்	55
624. மாமன் மகன்	55
625. மிஸ்ஸியம்மா	55
626. முல்லை வனம்	55
627. முதல் தேதி	55
628. மேனகா	55
629. மேதாவி	55
630. வள்ளியின் செல்வன்	55

மொழி மாற்றம்

631. அனாக்கலி	55
632. நல்ல பிள்ளை	55
633. நல்ல பெண்மணி	55
634. நாட்டிய தாரகை	55
635. மனோரதம்	55
636. லட்சாதிபதி	55
637. விப்ரநாராயண	55
638. ஜோதி	55
639. ஜெயகோபி	55
640. ஜெயசிம்மன்	55

1956

641. அமரதீபம்	56
642. அலிபாவும் நாற்பது திருடர்களும்	56
643. ஆசை	56
644. ஒன்றே குலம்	56
645. கண்ணின் மணிகள்	56
646. காலம் மாறிப்போச்சு	56
647. குடும்ப விளக்கு	56
648. குலதெய்வம்	56
649. கோகிலவாணி	56
650. சதாரம்	56
651. தாய்க்குப்பின் தாரம்	56
652. தெனாலிராமன்	56

653. படித்த பெண்	56
654. நன் நம்பிக்கை	56
655. நாக பஞ்சமி	56
656. நானே ராஜா	56
657. நல்ல வீடு	56
658. நான்பெற்ற செல்வம்	56
659. பாசவலை	56
660. பிரேமபாசம்	56
661. பெண்ணின் பெருமை	56
662. மதுரை வீரன்	56
663. மந்திரவாதி	56
664. மர்மவீரன்	56
665. மறுமலர்ச்சி	56
666. மாதர்குல மாணிக்கம்	56
667. மூன்று பெண்கள்	56
668. ரங்குடன் ராதா	56
669. ரம்பையின் காதல்	56
670. ராஜாராணி	56
671. வானரதம்	56
672. வாழ்விலே ஒருநாள்	56
673. வெறும் பேச்சல்ல	56

மொழிமாற்றம்

674. அமரதீபம்	56
675. இல்லறமே இன்பம்	56
676. எது நிஜம்	56
677. கண்ணியின் கடமை	56
678. சந்தானம்	56
679. சாந்தசக்சுபாய்	56
680. சி.ஐ.டி	56
681. சிவசக்தி	56
682. திருட்டுராமன்	56
683. நாக தேவதை	56
684. புண்ணியவதி	56
685. மங்கள கௌரி	56
686. மனம்போல் வாழ்வு	56
687. மகாகவி காளிதாஸ்	56
688. மாயமோகினி	56
689. ரேனுகாதேவி	56
690. வெற்றி வீரன்	56
691. வேடன் கண்ணப்பா	56

இரண்டாவது

பொன் விழாக் காலத்தில்

1956 - 1981 வெளி வந்த
தமிழ்த் திரைப்படங்கள்

குறிப்புகள்;

வெளிவந்த நேரடித் தமிழ்த் திரைப்படங்கள்	1392
மொழி மாற்றப்படங்கள்	400
மொத்தத் தமிழ்ப் படங்கள்	1798
வருடந்தோறும் வெளிவந்த படங்களின் சராசரி	74

வெள்ளியின் முடிவில்....

பொன்னின் ஆரம்பத்தில்.....

தமிழ்த்திரைப்பட வளர்ச்சியில் இக்கால கட்டம் மிகவும் முக்கியமானதொன்றாகக் கருதப்படுகின்றது. திரையில் அசையும் படங்களாகத் தோன்றி, அசைவுடன் பேச்சும் பாட்டும் ஒலித்து திரையிடும் திரையின் அளவிலும் பல மாற்றங்களைப் பெற்றதுடன், கறுப்பு வெள்ளைப் படங்கள் வர்ணப் படங்களாக மாறி, குறுகிய காலத்துள் பெரும் வளர்ச்சி ஏற்பட்ட ஒரு காலமிது.

தமிழ்ப்பட வளர்ச்சி., திரைப்படத்தைக் கண்டுபிடித்து திரைப் படங்களைத் தயாரித்த மேல்நாட்டு வளர்ச்சியுடன் இணைந்தே வளர்ந்துள்ளது. சில மொழிகளில் ஊமைப் படமென்னும் பேசாத படங்கள் தோன்றவில்லை. அவைகளில் எல்லாம் பேசும்பட வளர்ச்சியின் காலகட்டத்தின் பின்னரே திரைப் படங்கள் பிடிக்கப்பட்டுத் திரையிடப்பட்டன. ஆனால் தமிழில் ஊமைப் படங்கள் தோன்றி அதன் பின்னரே பேசும்பட வளர்ச்சி ஏற்பட்டது. மேல் நாடுகளில் எவ்வித திரைப்படத் துறை வளர்ச்சி ஏற்பட்டதோ அதன் அடியொற்றியே தமிழ்த் திரைப்பட உலகிலும் வளர்ச்சிகள் தோன்றலாயின.

இந்த வளர்ச்சியில் மேல்நாட்டுக் கால கட்டத்திற்கும் தமிழ்த் திரைப்படக் கால கட்டத்திற்கும் சற்று இடை வெளி இருப்பதென்பது உண்மையே. அக்கால விஞ்ஞானப் புதுமைகள் மின்சாரத்துடன் சம்பந்தப்பட்டு இருந்தபடியாலும் இரு நாடுகளுக்கும் இடைப்பட்ட நெடுந்தூரப் பயணமெனும் காலப் பெருக்கத்தால் வீங்கியிருந்தபடியாலும் இத்தகைய தாமதமான வளர்ச்சி தவிர்க்கமுடியாததே. தமிழ்த் திரைப்பட வளர்ச்சியை அக்காலத்தில் அதற்கு இட்டிருந்த பெயர்களைக் கொண்டே மட்டிடலாம். ஆரம்பத்தில் மோசன் பிக்சர்ஸ் என்றே அழைத்துவந்தனர். அசையும் ஆனால் பேசாது என்பதே அதன் பொருள். அதன்பின்னர் டாக்ஸிஸ் என்று அழைத்தனர். பேசும் படமானவுடன் அதற்கு இப்பெயர் இடப்பட்டது, பின்னர் சினிமா, என்றபெயர் நிலைத்தது. இப்போது மூவிஸ், பிக்சர்ஸ், பிலிம்ஸ் எனும் நாமங்களைப் பெற்றுத் திகழ்கின்றது.

தமிழகத்தில் திரைப்பட வளர்ச்சி ஒங்கி வளர்ந்து ஒரு தனிப்பட்ட தொழிலானதுபோல இந்தியாவில் எப்பாகத்திலும் ஏற்பட்டதில்லை. ஒரு காலத்தில் இந்தியாவின் கொலிவுட் என்று புகழப்படும் அளவிற்கு சென்னை - கோடம்பாக்கமும் மற்றும் இடங்களும் திகழ்ந்தன.

ஆரம்பத்தில் இருந்து முதற் பத்தாண்டுகளில் (1931-1942) தமிழ்த் திரைப்படங்கள் வருடமொன்றுக்கு முப்பதுக்குமேல் வெளிவந்தன. ஆனால் இந்த வளர்ச்சி 1943ம் ஆண்டிலிருந்து 1946ம் ஆண்டு வரைக்கும் வெகுவாகக் குறைந்தது. இந்த நாலு வருடங்களிலும் மொத்தம் 44 படங்களே வெளியிடப்பட்டன. இதற்கான காரணம் ஒன்று உண்டு. இரண்டாவது உலக மகாயுத்தத்தால் கச்சாப் பிலிம்ஸ் எனும் படச் சுருள்கள் போதிய அளவு கிடையாது போனதே அக்காரணமாகும். இதன் பாதிப்பு அறுபதாம் ஆண்டளவும் இருந்தே வந்துள்ளதை நாம் அவதானிக்கலாம். திரைப்படம் எடுப்பதற்கான முக்கிய மூலப்பொருளாக வேண்டப்படும் கச்சாப் பிலிம்ஸ் கட்டுப்பாடே இது. வெள்ளி விழாக் காலத்தில் ஏற்பட்ட அதிக அளவிலான வளர்ச்சி இரண்டாவது உலக யுத்தத்தால் தடைப்பட்டது என்பது மறுக்கொணாத உண்மை. இவ்வாறு நேர்ந்திராவிட்டால் தற்போதுள்ள வளர்ச்சியிலும் பார்க்க மேலும் பல முன்னேற்றங்கள் ஏற்பட்டிருக்கும்.

வெள்ளி விழாக் காலத்தின் (31-52) முதல் இருபது வருடங்களில் புராணப் படங்களே வெளிவந்தன. சமூகப்படங்கள் விரல் விட்டெண்ணக்கூடிய அளவில்தான் உருவாகின. அந்தக் காலத்தில் சொல்லப்படவேண்டிய சமூகச் சீர்திருத்தக் கருத்துகள் போதுமான அளவுக்கு இருந்தன. அவைகளைச் சொல்லும்போது அக்காலத்தில் ஆட்சி புரிந்த ஆங்கிலேயரையும் பாதிக்கும் கருமங்களைத் தவிர்க்கமுடியாத அளவு சமூகப் பிரச்சினையும் அடிமைத்தனமும் ஒன்றோடு ஒன்று பின்னிப் பிணைந்திருந்தன. அடிமைத் தனத்தில் கை வைப்பது என்பது ஆங்கிலேய அரசாங்கத்திற்குச் செய்யும் ராசத் துரோகமென நிர்ணயிக்கப்பட்டிருந்தது.

எனினும் இக்காலத்தில் வெளிவந்த சேவாசதனம், தியாக பூமி, தமிழ்த்தாய், பர்மாராணி போன்ற சில படங்கள் ஆங்கிலேய ஆட்சியை வெறுக்கும் வகையிலே எடுக்கப்பட்டன. இவற்றுள் தியாக பூமி, தமிழ்த்தாய் எனும் படங்கள் ஆங்கிலேயரின் கண்டிப்புக்கும் கண்காணிப்புக்கும் உள்ளாயின.

பர்மாவில் வாழ்ந்த தமிழர்கள் இரண்டாவது மகா யுத்தத்தால் பாதிக்கப்பட்ட சம்பவங்களை அடிப்படையாகக் கொண்ட பர்மாராணி போன்ற படங்களும் நாற்பதுகளின் பிற்பகுதியில் வெளிவந்தன.

இந்தியா சுதந்திரம் பெற்றபிறகு அடக்கிவைக்கப்பட்டிருந்த ஆதங்கமும் உள்ளத்துணர்வுகளும் திரைப்படங்களின் மூலமாக வெளிவந்ததை நாம் அவதானிக்கலாம். இத்தகைய மாற்றங்களையிட்டு வேறு ஒரு இடத்தில் காண்போம்.

1957.

692. அம்பிகாபதி	57
693. அன்பே தெய்வம்	57
694. அலாவுதினும் அற்புத விளக்கும்	57
695. ஆரவல்லி	57
696. இரு சகோதரிகள்	57
697. எங்கள் வீட்டு மகா லட்சுமி	57
698. கற்புக்கரசி	57
699. சமய சஞ்சிவி	57
700. சக்கரவர்த்தி திருமகள்	57
701. சௌபாக்கியவதி	57
702. தங்கமலை ரகசியம்	57
703. நிலமலைத் திருடன்	57
704. பத்தினி தெய்வம்	57
705. பக்த மார்க்கண்டேயர்	57
706. பாசியவதி	57
707. புதுவாழ்வு	57
708. புதுமைப் பித்தன்	57
709. புதையல்	57
710. மருதநாட்டு மேரி	57
711. மக்களைப் பெற்ற மகாராசி	57
712. மணாளனை மங்கையின் பாக்கியம்	57
713. மணமகள் தேவை	57
714. மல்லிகா	57
715. மகாதேவி	57
716. மாயாபஜார்	57
717. முதலாளி	57
718. யார் பையன்	57
719. ராஜராஜன்	57
720. ராணி லலிதாங்கி	57
721. வணங்காமுடி	57

மொழிமாற்றம்.

722. அரசிளங்குமரன்	57
723. ஆண்டி பெற்ற செல்வம்	57
724. கற்பின் ஜோதி	57

725. தாய் படும்பாடு	57
726. நீலக்குயில்	57
727. பக்காத் திருடன்	57
728. பதியே தெய்வம்	57
729. பிலேராமன்	57
730. மங்கையைக் காத்த மகராசன்	57
731. மகுடம், காத்த மங்கை	57
732. மனம் இருந்தால் மார்க்கமுண்டு	57
733. வளர்த்த பாசம்	57
734. ஹரிஸ்சந்தா	57

1958.

735. அன்பு எங்கே	58
736. அன்னையின் ஆணை	58
737. அதிசய திருடன்	58
738. அவன் அமரன்	58
739. இல்லறமே நல்லறம்	58
740. உத்தம புத்திரன்	58
741. எங்கள் குடும்பம் பெரிசு	58
742. கன்னியின் சபதம்	58
743. கடன் வாங்கி கல்யாணம்	58
744. காத்தவராயன்	58
745. குடும்ப கௌரவம்	58
746. சபாஷ் மீனா	58
747. சம்பூர்ண ராமாயணம்	58
748. சாரங்கதாரா	58
749. செஞ்சலக்ஷ்மி	58
750. செங்கோட்டை சிங்கம்	58
751. திருமணம்	58
752. திருடர்களாக்கிரதை	58
753. தேடிவந்த செல்வம்	58
754. தைப்பிறந்தால் வழிபிறக்கும்	58
755. நல்ல இடத்து சம்பந்தம்	58
756. நாடோடி மன்னன்	58
757. நான் வளர்த்த தங்கை	58
758. நீலாவுக்கு நெறஞ்ச மனசு	58

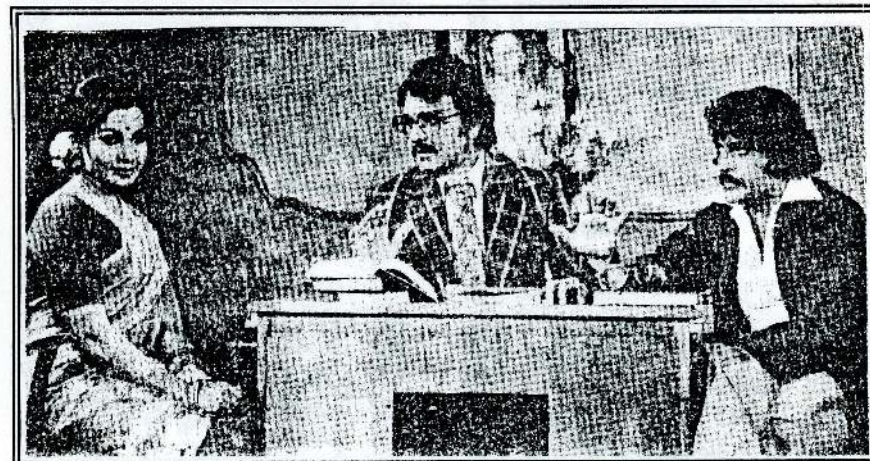
759. பதிபக்தி	58	792. உலகம் சிரிக்கிறது	59
760. பாளை பிடித்தவள் பாக்கியசாலி	58	793. உழவுக்கும் தொழிலுக்கும் வந்தனை செய்வோம்	59
761. பிள்ளைக் கனியமுது	58	794. எங்கள் குலதேவி	59
762. பூலோக ரம்பை	58	795. ஒரே வழி	59
763. பெரிய கோவில்	58	796. ஒடி விளையாடு பாப்பா	59
764. பெற்ற மகனை விற்ற அன்னை	58	797. கலைவாணன்	59
765. பொம்மைக் கல்யாணம்	58	798. கல்யாண பரிசு	59
766. மணமாலை	58	799. கண் திறந்தது	59
767. மனமுள்ள மறுதாரம்	58	800. கல்யாணிக்கு கல்யாணம்	59
768. மாலைபிட்ட மங்கை	58	801. காவேரியின் கணவன்	59
769. மாங்கல்ய பாக்கயம்	58	802. கூடி வாழ்ந்தால் கோடி நன்மை	59
770. மாயமணிதன்	58	803. சகோதரி	59
771. வஞ்சிக்கோட்டை வாலிபன்	58	804. சிவகங்கை சீமை	59

மொழி மாற்றம்

772. அரசாளப் பிறந்தவன்	58	806. சொல்லுதம்பி சொல்லு	59
773. ஆனோக்கண்டு மயங்காதே	58	807. தங்கப் பதுமை	59
774. குடும்ப பெண்	58	808. தலைகொடுத்தான் தம்பி	59
775. சதி அனுசயா	58	809. தாமரைக் குளம்	59
776. நவீன கொள்ளைக்காரன்	58	810. தாய் மகளுக்குக் கட்டிய தாலி	59
777. பக்த ராவண	58	811. தாயைப்போல பிள்ளை நூலைப்போல சீலை	59
778. பாட்டாளியின் சபதம்	58	812. தெய்வ பலம்	59
779. புலிசெய்த கல்யாணம்	58	813. தெய்வமே துணை	59
780. வீட்டுக்குவந்த வரலக்ஷ்மி	58	814. நல்ல தீர்ப்பு	59
781. வீர அமர்சிங்	58	815. நாலுவேலி நிலம்	59
782. வீர விஜயன்	58	816. நான்சொல்லும் ரகசியம்	59
783. ஜிம்பேர்	58	817. நாட்டுக்கொரு நல்லவன்	59
784. ஸ்ரீராம பக்த ஹனுமான்	58	818. பத்தரைமாத்து தங்கம்	59

1959

785. அவள் யார்	59	822. பாண்டித் தேவன்	59
786. அமுதவல்லி	59	823. பிரசிடென்ட் பஞ்சாட்சரம்	59
787. அல்லி பெற்ற பிள்ளை	59	824. புதுமைப் பெண்	59
788. அழகர்மலை கள்வன்	59	825. பெண்குலத்தின் பொன் விளக்கு	59
789. அபலை அஞ்சுகம்	59	826. பொன்னு விளையும் பூமி	59
790. அதிசய பெண்	59	827. மஞ்சள் மகிமை	59
791. அருமை மகள் அபிராமி	59	828. மரகதம்	59



ஹோன்னப்ப பாகவதர்
எல்லைக்கோடு: பிரபு - சரிதா - சாமிக்கண்ணு
நதியைத் தேடி: ஜெயலலிதா - சரத்பாபு - ஸ்ரீகாந்த்

829. மணிமேகலை	59
830. மனைவியே மனிதனின் மாணிக்கம்	59
831. மாதவி	59
832. மாலா ஒரு மங்கல விளக்கு	59
833. மாமியார் மெச்சியமருமகள்	59
834. மின்னல் வீரன்	59
835. யானை வளர்த்த வானம்பாடி	69
836. ராஜ சேவை	59
837. ராஜ மலையசும்மன்	59
838. வண்ணக்கிளி	59
839. வாழவைத்த தெய்வம்	59
840. வாழ்க்கை ஒப்பந்தம்	59
841. வீரபாண்டிய கட்டப்பொம்மன்	59

மொழி மாற்றம்

842. அன்னையும் பிதாவும் முன்னறி தெய்வம்	59
843. கண் நிறைந்த கணவன்	59
844. கல்யாண பெண்	59
845. சர்க்கஸ் சுந்தரி	59
846. சபாஷ் ராமு	59
847. சதி சிலோசன	59
848. நள தமயந்தி	59
849. நாரதர் கல்யாணம்	59
850. பச்சமலை குறத்தி	59
851. மனசுக்கேத்த மாப்பிள்ளை	59
852. ரிக்ஷாக்காரன்	59
853. வினாயக சதுர்த்தி	59
854. வீரகடோத்கஜன்	59
855. ஜெயவீரன்	59
856. மாப்பிள்ளை	59

1960.

857. அடுத்த வீட்டுப்பெண்	60
858. அன்புக்கோர் அண்ணி	60
859. ஆடவந்த தெய்வம்	60

860. ஆளுக்கொரு வீடு	60
861. இரும்புத் திரை	60
862. இவன் அவனேதான்	60
863. இரத்தினபுரி இளவரசி	60
864. இருமனங் கலந்தால் திருமணம்	60
865. உத்தமிபெற்ற ரத்தனம்	60
866. எங்கள் செல்வி	60
867. எல்லாரும் இன்னாட்டு மன்னர்	60
868. ஒன்றுபட்டால் உண்டு வாழ்வு	60
869. கடவுளின் குழந்தை	60
870. களத்தூர் கண்ணம்மா	60
871. கவலையில்லாத மனிதன்	60
872. குறவஞ்சி	60
873. குழந்தைகள் கண்ட குடியரசு	60
874. கைராசி	60
875. கைதி கண்ணாயிரம்	60
876. சவுக்கடி சந்திரகாந்தா	60
877. சங்கிலித் தேவன்	60
878. சிவகாமி	60
879. சோலைமலை ராஜா	60
880. தங்கம் மனசு தங்கம்	60
881. தங்க ரத்தினம்	60
882. தந்தைக்குப்பின் தமையன்	60
883. திலகம்	60
884. தெய்வப் பிறவி	60
885. தோழன்	60
886. நான் கண்ட சொர்க்கம்	60
887. பக்த சபரி	60
888. படிக்காத மேதை	60
889. பாத்தாத் திருடன்	60
890. பார்த்திபன் கனவு	60
891. பாட்டாளியின் வெற்றி	60
892. பாதை தெரியுது பார்	60
893. பாவை விளக்கு	60
894. புதிய பாதை	60
895. பெற்ற மனம்	60
896. பெற்றவன்கண்ட பெருவாழ்வு	60
897. பொன்னித் திருநாள்	60

898. மகாலக்ஷ்மி	60
899. மன்னாதி மன்னன்	60
900. மீண்ட சொர்க்கம்	60
901. யானைப் பாகன்	60
902. ராஜ பக்தி	60
903. ராஜ மகுடம்	60
904. ராஜா தேசிங்கு	60
905. ரேவதி (தியாக உள்ளம்)	60
- தியாக இதயம்)	60
906. விஜயபுரி வீரன்	60
907. விடிவெள்ளி	60
908. வீரக்கனல்	60

மொழி மாற்றம்.

909. காந்தாரி கர்வபங்கம்	60
910. ஸ்ரீ கிருஷ்ண லீலா	60
911. குணவதி	60
912. சத்யவான் சாவித்திரி	60
913. நாகமோகினி	60
914. பட்டி விக்ரமாதித்தன்	60
915. பார்வதி கல்யாணம்	60
916. பாலநாகம்மா	60
917. பொன்னான குடும்பம்	60
918. மகன் யார்	60
919. மன்னன் மகள்	60
920. ராஜ நந்தினி	60
921. ஜெயபவானி	60
922. ஹனுமான் பாதாள விஜயம்	60
923. ஸ்ரீநிவாச கல்யாணம்	60
924. ஸ்ரீராமாஞ்சனேயயுத்தம்	60

1961.

925. அக்பர்	61
926. அன்புமகன்	61
927. அரகிளங் குமரி	61
928. என்னைப்பார்	61
929. எல்லாம் உனக்காக	61
930. கப்பலோட்டிய தமிழன்	61

931. கானல்நீர்	61
931. குழந்தை	61
932. குமார ராஜா	61
934. கொங்குநாட்டுத் தங்கம்	61
935. சபாஷ் மாப்பிளே	61
936. நல்லவன் வாழ்வான்	61
937. நாக நந்தினி	61
938. தாய்சொல்லைத் தட்டாதே	61
939. தாயில்லாப் பிள்ளை	61
940. திருடாதே	61
941. தூய உள்ளம்	61
942. தேன் நிலவு	61
943. பணம் பந்தியிலே	61
944. பங்காளிகள்	61
945. பனித்திரை	61
946. பாலும் பழமும்	61
947. பாக்கிய லட்சுமி	61
948. பாசமலர்	61
949. பாவமன்னிப்பு	61
950. புனர் ஜென்மம்	61
951. மல்லியம் மங்களம்	61
952. மணப்பந்தல்	61
953. மருதநாட்டு வீரன்	61
954. மாமியாரும் ஒரு வீட்டு மருமகளே	61
955. யார் மணமகன்	61
956. ஸ்ரீ வள்ளி	61

மொழி மாற்றம்

957. அரபுநாட்டு இளவரசி	61
958. இந்திரஜித்	61
959. எம். எல். ஏ.	61
960. கவி காளிதாஸ்	61
961. கிருஷ்ணபிரான்	61
962. கிருஷ்ண பாண்டவ யுத்தம்	61
963. குலமங்கை	61
964. சீதாராம கல்யாணம்	61
965. சொந்த ஊரே சொர்க்க பூமி	61
966. தசாவதாரம்	61
967. தீபாவளி	61

968. நகரத்தில் ஜிம்போ	61
969. புயலுக்குப்பின்	61
970. பூலோக சுந்தரி	61
971. மச்சாவதாரம்	61
972. மகாராஜன் பெற்ற மைந்தன்	61
973. மலைநாட்டு மன்னன்	61
974. மாயாமச்சிந்திரா	61
975. லவகுசா	61
976. வீரகுமார்	61

1962.

977. அன்னை	62
978. அவனா இவன்	62
979. அழகுநிலா	62
980. ஆலயமணி	62
981. ஆடிப்பெருக்கு	62
982. இந்திரா என் செல்வம்	62
983. எதையும் தாங்கும் இதயம்	62
984. எல்லோரும் வாழவேண்டும்	62
985. எல்லாம் அவன்செயல்	62
986. கண்ணாடி மாளிகை	62
987. கவிதா	62
988. காத்திருந்த கண்கள்	62
989. காதல் பரிசு	62
990. குடும்ப தலைவன்	62
991. கொஞ்சம் சலங்கை	62
992. சாரதா	62
993. சிமான் பெற்ற செல்வங்கள்	62
994. சுமைதாங்கி	62
995. செந்தாமரை	62
996. செங்கமலத் தீவு	62
997. தகையக்ஞம்	62
998. தாயை காத்த தனயன்	62
999. தென்றல்விசம்	62
1000. தெய்வத்தின் தெய்வம்	62
1001. நாகமலை அழகி	62
1002. நிச்சயதாம்பூலம்	62
1003. நீயா நானா	62
1004. நெஞ்சில் ஓர் ஆலயம்	62

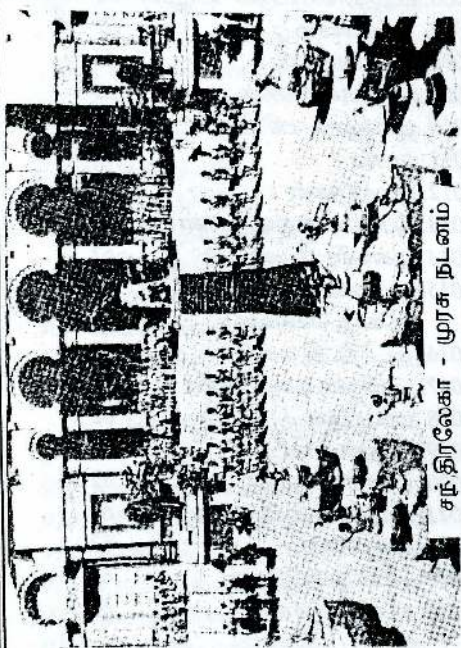
1005. பலை பாண்டியா	62
1006. படித்தால்மட்டும் போதுமா	62
1007. பந்தபாசம்	62
1008. பட்டினத்தார்	62
1009. பாதகாணிக்கை	62
1010. பார்த்தால் பசிதிரும்	62
1011. பாசம்	62
1012. பிறந்தநாள்	62
1013. போலிஸ்காரன் மகள்	62
1014. மகாவீர பீமன்	62
1015. மங்கையர் உள்ளம்	62
மங்காத செல்வம்	62
1016. மடாதிபதி மகன்	62
1017. மனிதன் மாறவில்லை	62
1018. மாடப்புறா	62
1019. முத்துமண்டபம்	62
1020. ராணிசமீபுத்தா	62
1021. வடிவுக்கு வனாகாப்பு	62
1022. வளர்பிறை	62
1023. விக்கிரமாதித்தன்	62
1024. வீரத்திருமகன்	62

மொழிமாற்றம்

1025. அன்னபூரணி	62
1026. சம்பூர்ண ராமாயணம்	62
1027. சபரிமலை ஸ்ரீஐயப்பன்	62
1028. சிவகங்கை	62
1029. திருமண அழைப்பு	62
1030. பக்த அம்பரீஷன்	62
1031. பக்த குசேலா	62
1032. மங்கையின் சபதம்	62
1033. மாசிலா மாணிக்கம்	62
1034. ராணி சென்னம்மா	62

1963

1035. அன்னை இல்லம்	63
1036. அறிவாளி	63
1037. ஆசை அலைகள்	63



சந்திரலேகா - மூரசு நடனம்



மங்கம்மா சபதம்; ரஞ்சன் - வசந்தராதேவி



மலைக்கள்ளன்; எம்.ஜி.ஆர் - பானுமதி



ஹரிதாஸ்;

தியாகராஜ பாகவதர் - டி.ஆர்.ராஜகுமாரி

1964

1038. ஆயிரம் காலத்து பயிர்	63
1039. ஆனந்த ஜோதி	63
1040. உழவர் உள்ளம்	63
1041. இதயத்தில் நீ	63
1042. இது சத்தியம்	63
1043. இடாத திலகம்	63
1044. ஏழைப் பங்காளன்	63
1045. கல்யாணியின் கணவன்	63
1046. கடவுளோக் கண்டேன்	63
1047. கற்பகம்	63
1048. கலையரசி	63
1049. காட்டு ரோஜா	63
1050. காஞ்சித் தலைவன்	63
1051. குங்குமம்	63
1052. குலமகள் ராதை	63
1053. குபேரத் தீவு	63
1054. கைதியின் காதலி	63
1055. கொஞ்சம் குமரி	63
1056. கொடுத்து வைத்தவள்	63
1057. சித்தூர் ராணி பத்மினி	63
1058. தர்மம் தலை காக்கும்	63
1059. துளசி மாடம்	63
1060. நான் வணங்கும் தெய்வம்	63
1061. நானும் ஒரு பெண்	63
1062. நினைப்பதற்கு நேரமில்லை.	63
1063. நீங்காத நினைவு	63
1064. நீதிக்குப்பின் பாசம்	63
1065. நெஞ்சம் மறப்பதில்லை	63
1066. பணத்தோட்டம்	63
1067. பரிசு	63
1068. பார்மகனோ பார்	63
1069. புனிதவதி	63
1070. புரட்சி வீரன் புலித்தேவன்	63
1071. பெண் மனம்	63
1072. பெரிய இடத்துப் பெண்	63
1073. மணிப்போசை	63
1074. யாருக்குச் சொந்தம்	63
1075. லவகுசா	63
1076. வானம்பாடி	63

1076. அல்லி	64
1077. அம்மா எங்கே	64
1078. அருணகிரி நாதர்	64
1079. ஆயிரம் ரூபாய்	64
1080. ஆண்டவன் கட்டளை	64
1081. உல்லாசப் பயணம்	64
1082. என் கடமை	64
1083. கர்ணன்	64
1084. கலைக்கோயில்	64
1085. கறுப்புப் பணம்	64
1086. காதலிக்க நேரமில்லை	64
1087. கைகொடுத்த தெய்வம்	64
1088. சர்வர் சுந்தரம்	64
1089. சித்ராங்கி	64
1090. தாயின் மடியில்	64
1091. தெய்வத் தாய்	64
1092. தெய்வத் திருமகன்	64
1093. தொழிலாளி	64
1094. நல்வரவு	64
1095. நவராத்திரி	64
1096. நானும் மனிதன்தான்	64
1097. பச்சை விளக்கு	64
1098. படகோட்டி	64
1099. பணக்காரக் குடும்பம்	64
1100. பாசமும் நேசமும்	64
1101. புதிய பறவை	64
1102. பூம்புகார்	64
1103. பொம்மை	64
1104. மகனோ உன் சமத்து	64
1105. முரடன் முத்து	64
1106. ரிஷ்ய சிருங்கர்	64
1107. வழி பிறந்தது	64
1108. வாழ்க்கை வாழ்வதற்கே	64
1109. வீராங்கனை	64
1110. வேட்டைக்காரன்	64

(1963-64ம் கால கட்டத்தில் வெளி வந்த 26 மொழிமாற்றப் படங்கள் இதில் இடம்பெறவில்லை.

1965.

1137. அன்புக் கரங்கள்	65
1138. ஆனந்தி	65
1139. ஆசைமுகம்	65
1140. ஆயிரத்தில் ஒருவன்	65
1141. இதயக் கமலம்	65
1142. இரவும் பகலும்	65
1143. உன்னப்போலொருவன்	65
1144. எங்க வீட்டுப் பெண்	65
1145. எங்க வீட்டுப் பிள்ளை	65
1146. என்னதான் முடிவு	65
1147. ஒரு விரல்	65
1148. கன்னித்தாய்	65
1149. கல்யாண மண்டபம்	65
1150. கலங்கரை விளக்கம்	65
1151. கார்த்திகைத் தீபம்	65
1152. காட்டு ராணி	65
1153. காக்கும் கரங்கள்	65
1154. குழந்தையுந் தெய்வமும்	65
1155. சரசா, பி.ஏ.	65
1156. சாந்தி	65
1157. தாயின் கருணை	65
1158. தாயும் மகளும்	65
1159. தாழம்பூ	65
1160. திருவிளையாடல்	65
1161. நாணல்	65
1162. நீ.	65
1163. நீர்க்குமிழி	65
1164. நீல வானம்	65
1165. பழநி	65
1166. படித்த மனைவி	65
1167. பணம் படைத்தவன்	65
1168. பணம் தரும்பரிசு	65
1169. பஞ்சவர்ண கிளி	65
1170. பூமாலை	65
1171. பூனைக்கு வந்த மலர்	65
1172. மகனே கேள்	65
1173. வல்லவனுக்கு வல்லவன்	65
1174. வழிகாட்டி	65
1175. வாழ்க்கைப் படகு	65

1176. விளக்கேற்றியவள்	65
1177. வீர அபிமன்யு	65
1178. வெண்ணிற ஆடை	65
1179. ஹலோ மிஸ்டர் ஜமீந்தார்	65

மொழி மாற்றம்

1180. ஆவதெல்லாம் பெண்ணுலே	65
1181. சிற்பியின் செல்வன்	65
1182. பெண்தான் பெரியவள்	65
1183. மகாபாரதம்	65
1184. மக்கள் தலைவன்	65
1185. மர்மக்கை	65
1186. மாயாவி	65
1187. வீர அர்ஜுன்	65
1188. வீர மங்கை	65
1189. வெற்றி வேந்தன்	65

1966.

1190. அண்ணாவின் ஆசை	66
1191. அவன் பித்தனா?	66
1192. அன்பே வா	66
1193. இரு வல்லவர்கள்	66
1194. எங்க பாப்பா	66
1195. காதல் படுத்தும்பாடு	66
1196. குமரிப்பெண்	66
1197. கொடி மலர்	66
1198. கௌரி கல்யாணம்	66
1199. சந்திரோதயம்	66
1200. சரஸ்வதி சபதம்	66
1201. சாது மிரண்டால்	66
1202. சின்னஞ் சிறு உலகம்	66
1203. சித்தி	66
1204. செல்வம்	66
1205. தனிப்பிறவி	66
1206. தட்டுங்கள் திறக்கப்படும்	66
1207. தூலி பாக்கியம்	66
1208. தாயே உனக்காக	66
1209. தாயின்மேல் ஆணை	66

1210. தேடி வந்த திருமகள்	66
1211. தேன் மழை	66
1212. நம்ம வீட்டு லக்ஷ்மி	66
1213. நாடோடி	66
1214. நாம் மூவர்	66
1215. நான் ஆணையிட்டால்	66
1216. பறக்கும் பறவை	66
1217. பெரிய மனிதன்	66
1218. பெற்றால்தான் பிள்ளையா	66
1219. மதராஸ் டுபாண்டிச்சேரி	66
1220. மகாகவி காளிதாஸ்	66
1221. மணிமகுடம்	66
1222. மறக்கமுடியுமா	66
1223. முகராசி	66
1224. மேஜர் சந்திரகாந்த்	66
1225. மோட்டார் சுந்தரம்பிள்ளை	66
1226. யார் நீ	66
1227. யாருக்காக அழுதான்	66
1228. ராமு	66
1229. லாரி டிரைவர்	66
1230. வல்லவன் ஒருவன்	66

மொழிமாற்றம்

1231. அசகாய குரன்	66
1232. காவேரி மன்னன்	66
1234. தேச துரோகிகள்	66
1235. பாஞ்சாலி சபதம்	66
1236. பாண்டவர் வனவாசம்	66
1237. பூஜா பலன்	66
1238. பெண் நினைத்தால்	66
1239. மதுரை மன்னன்	66
1240. ராஜ நீதி	66
1241. வீர சபதம்	66

1967

1242. அனுபவி ராஜா அனுபவி	67
1243. அனுபவம் புதுமை	67

1244. அதே கண்கள்	67
1245. அரச கட்டளை	67
1246. ஆலயம்	67
1247. இரு மலர்கள்	67
1248. உயிர்மேல் ஆசை	67
1249. ஊட்டிவரை உறவு	67
1250. எதிரிகள் ஜாக்கிரதை	67
1251. எங்களுக்குக் காலம் வரும்	67
1252. கற்பூரம்	67
1253. கந்தன் கருணை	67
1254. கண்கண்ட தெய்வம்	67
1255. காவல்காரன்	67
1256. காதல் பறவை	67
1257. காதலித்தால் போதுமா	67
1258. சபாஷ் தம்பி	67
1259. சீதா	67
1260. சுந்தரமூர்த்தி நாயனார்	67
1261. செல்வ மகள்	67
1262. தங்கை	67
1263. தங்கத் தம்பி	67
1264. தாய்க்கு தலைமகன்	67
1265. திருவருட் செல்வர்	67
1266. தெய்வச் செயல்	67
1267. நான்	67
1268. நான் யார் தெரியுமா	67
1269. நினைவில் நின்றவன்	67
1270. நெஞ்சிருக்கும் வரை	67
1271. பவானி	67
1272. பந்தயம்	67
1273. பக்த பிரகலாதா	67
1274. பட்டணத்து ராணி	67
1275. பட்டணத்தில் பூதம்	67
1276. பாவாடை	67
1277. பாமா விஜயம்	67
1278. பெண்ணே நீ வாழ்க	67
1279. பெண் என்றால் பெண்	67
1280. பேசும் தெய்வம்	67
1281. பொன்னான வாழ்வு	67
1282. மகராசி	67
1283. மனம் ஒரு குரங்கு	67
1284. மாடி வீட்டு மாப்பிள்ளை	67



1000 தலைவாங்கி அடூர்வழிந்தாமணி



பத்மினி - கலைவாணர்



மனோகரா; சிவாஜி - கிரிஜா - கண்ணாமா



சுவாமி அப்பய்யன் ; ஜெமினி கணேசன் - ஸ்ரீவித்யா

1285. முகூர்த்த நாள்	67
1286. ராஜாத்தி	67
1287. ராஜா விட்டுப்பிள்ளை'	67
1288. வாலிப விருந்து	67
1289. விவசாயி	67
1290. 67ல் என். எஸ்.கிருஷ்ணன்	67

மொழி மாற்றம்

1291. அபூர்வ பிறவிகள்	67
1292. உஷா கல்யாணம்	67
1293. ஸ்ரீ கிருஷ்ண துலாபாரம்	67
1294. ஸ்ரீ குருவாயூரப்பன்	67
1295. சகுந்தலை	67
1296. சி. ஐ. டி	67
1297. செந்தில்குமார்	67
1298. துப்பறியும் மாதவி	67
1299. நீதியின் கரங்கள்	67
1300. பக்த ராமதாஸ்	67
1301. பயங்கர இரவுகள்	67
1302. பல்லவ செல்வங்கள்	67
1303. மாயமோதிரம்	67
1304. யார் வல்லவன்	67
1305. வீர தளபதி	67

1968.

1306. அன்பு வழி	68
1307. அன்று கண்ட முகம்	68
1308. உயர்ந்த மனிதன்	68
1309. உயிரா மானமா	68
1310. எங்க ஊரு ராஜா	68
1311. என் தம்பி	68
1312. எதிர் நீச்சல்	68
1313. ஒளி விளக்கு	68
1314. கலாட்டா கல்யாணம்	68
1315. கல்லும் கணியாகும்	68
1316. கணவன்	68
1317. கண்ணன் என் காதலன்	68
1318. காதல் வாகனம்	68

1319. குழந்தைக்காக	68
1320. குடியிருந்த கோயில்	68
1321. சக்கரம்	68
1322. சத்தியம் தவறாதே	68
1323. சிரித்த முகம்	68
1324. செல்வியின் செல்வன்	68
1325. சோப்பு சிப்பு கண்ணாடி	68
1326. டில்லி மாப்பிள்ளை	68
1327. மச்சரம்மா	68
1328. தாமரை நெஞ்சம்	68
1329. தில்லானா மோகனம்பாள்	68
1330. திருமால் பெருமை	68
1331. தேவி	68
1332. தெய்வீக உறவு	68
1333. தேர் திருவிழா	68
1334. நாலுந் தெரிந்தவன்	68
1335. நிமிர்ந்து நில்	68
1336. நீயும் நானும்	68
1337. நீலகிரி எக்ஸ்பிரஸ்	68
1338. நேர்வழி	68
1339. பணக்கார பிள்ளை	68
1340. பணமா பாசமா	68
1341. பால் மணம்	68
1342. புதிய பூமி	68
1343. புத்திசாலிகள்	68
1344. பூவும் பொட்டும்	68
1345. பொம்மலாட்டம்	68
1346. முத்துச் சிப்பி	68
1347. மூன்றெழுத்து	68
1348. ரகசிய போலீஸ் 115.	68
1349. லக்ஷ்மி கல்யாணம்	68
1350. ஜீவனம்சம்	68
1351. ஹரிச்சந்திரா	68

மொழிமாற்றம்

1352. அடிமையின் காதல்	68
1353. ஏசுநாதர்	68
1354. கற்பரசி சாவித்திரி	68
1355. கொள்ளைக்காரன் மகன்	68
1356. கோடையிடி குமரன்	68

1357. சித்ரலேகா	68
1358. சிலந்தி வலை	68
1359. தென்னகத் திலகம்	68
1360. பகடை ரங்கன்	68
1361. மதுரைமாறன்	68
1362. மகேந்திரபுரி வீரன்	68
1363. மன்னனை காத்த மாவீரன்	68
1364. மர்மப் பெண்	68
1365. மாஸ்டர் மெட்ராஸ்	68
1366. மாய மன்னன்	68
1367. யார் அந்த வாலிபன்	68
1368. வசந்த சேனா	68
1369. விதி	68
1370. விடாகண்டன் கொடா கண்டன்	68

1969

1371. அஞ்சல் பெட்டி	69
1372. அடிமைப் பெண்	69
1373. அக்காதங்கை	69
1374. அன்பளிப்பு	69
1375. அன்னையும் பிதாவும்	69
1376. அத்தை மகள்	69
1377. அவரே என் தெய்வம்	69
1378. ஆயிரம் பொய்	69
1379. இரத்தப் பேய்	69
1380. இரு கோடுகள்	69
1381. உலகம் இவ்வளவுதான்	69
1382. ஐந்து இலட்சம்	69
1383. ஓடும் நதி	69
1384. கண்ணை பாப்பா	69
1385. கண்ணிப் பெண்	69
1386. காப்டன் ரஞ்சன்	69
1387. காவல் தெய்வம்	69
1388. குருதட்சணை	69
1389. குல விளக்கு	69
1390. குழந்தை உள்ளம்	69
1391. சாந்தி நிலையம்	69
1392. சிங்கப்பூர் சீமான்	69

1393. சிவந்த மண்	69
1394. சுபதினம்	69
1395. செல்லப் பெண்	69
1396. தங்கச் சுரங்கம்	69
1397. தங்கமலர்	69
1398. தாலாட்டு	69
1399. திருடன்	69
1400. துலாபாரம்	69
1401. துணைவன்	69
1402. தெய்வமகன்	69
1403. நம் நாடு	69
1404. நான்கு கில்லாடிகள்	69
1405. நில் கவனி காதலி	69
1406. நிறைகுடம்	69
1407. பால் குடம்	69
1408. பூவா தலையா	69
1409. பெண்ணை வாழ விடுங்கள்	69
1410. பொண்ணு மாப்பிள்ளை	69
1411. பொற்சிலை	69
1412. மகனே நீ வாழ்க	69
1413. மகிழும் பூ	69
1414. மனைவி	69
1415. மன சாட்சி	69
1416. மன்னிப்பு	69
1417. வா ராஜா வா	69

மொழி மாற்றம்.

1418. எங்கே கடவுள்	69
1419. காட்டு ராஜா	69
1420. ஸ்ரீ கிருஷ்ணவதாரம்	69
1421. கோவாவில் சி.ஐ.டி	69
1422. சீதா ராம ஹனுமான்	69
1423. சென்னையில் சி.ஐ.டி.	69
1424. துடிக்குந் துப்பாக்கி	69
1425. நளாயினி	69
1426. நாடோடி ராணி	69
1427. பறக்கும் பல்லக்கு	69
1428. பாதாள பைரவி	69
1429. பாட்டி சொன்ன கதை	69
1430. பிள்ளை பாசம்	69

1431. புரட்சித் தலைவன்	69
1432. மாவீரன் ஜெயசீலன்	69
1433. மின்னல் மோகினி	69
1434. மீனவன்	69
1435. வீரபிரதாபன் -வீர வாள் -வீரவல்லவன்	69
1436. வேதாளம் சொன்ன கதை	69

1970

1437. அனாதை ஆனந்தன்	70
1438. என் அண்ணன்	70
1439. எங்கள் தங்கம்	70
1440. எங்கம்மா	70
1441. எங்கிருந்தோ வந்தாள்	70
1442. எதிர் காலம்	70
1443. எதிரொலி	70
1444. ஏன்	70
1445. கல்யாண ஊர்வலம்	70
1446. கண்ணன் வருவான்	70
1447. கண்மலர்	70
1448. கஸ்தூரி திலகம்	70
1449. காதல் ஜோதி	70
1450. காலம் வெல்லும்	70
1451. காவியத் தலைவி	70
1452. சங்கமம்	70
1453. சி.ஐ.டி சங்கர்	70
1454. சிநேகிதி	70
1455. சொர்க்கம்	70
1456. தரிசனம்	70
1457. தலைவன்	70
1458. தபால்காரன் தங்கை	70
1459. திருடாத திருடன்,	70
1460. திருமலை தென்குமரி	70
1461. தேடி வந்த மாப்பிள்ளை	70
1462. நடு இரவில்	70
1463. நம்ம குழந்தைகள்	70
1464. நம்ப வீட்டுத் தெய்வம்	70
1465. நவக் கிரகம்	70
1466. நிலவே நீ சாட்சி	70

1467. நூற்றாண்டு காலம்வாழ்க	70
1468. பத்தாம் பசவி	70.
1469. பாதுகாப்பு	70
1470. பெண் தெய்வம்	70
1471. மாலதி	70
1472. மாணவன்	70
1473. மாட்டுக்கார வேலன்	70
1474. ராமன் எத்தனைராமனடி	70
1475. வியட்நாம் வீடு	70
1476. விளையாட்டு பிள்ளை	70
1477. வீட்டுக்கு வீடு	70
1478. வைராக்கியம்	70.
1479. ஜீவநாடி	70

மொழி மாற்றம்.

1480. கள்ளனுக்கு கள்ளன்	70
1481. காவலன்	70
1482. கில்லாடிக்கு கில்லாடி	70
1483. ஸ்ரீ கிருஷ்ண பலராமன் கதை	70
1484. குமார சம்பவம்	70
1485. சபாஷ் சங்கர்	70
1486. சி.ஐ.டியும் திருடர்களும்	70
1487. சுகுண சுந்தரி	70
1488. துப்பாக்கியே துணை	70
1489. தெய்வ மகள்	70
1490. தெய்வப் பெண்	70
1491. பம்பாயில் சி.ஐ.டி.	70
1492. பணப் பேய்கள்	70
1493. மலைக்கோட்டை மர்மம்	70
1494. மணமா மாங்கல்யமா	70
1495. மர்ம மாளிகையில் சி.ஐ.டி.	70
1496. மாய கள்ளன்	70
1497. மாய கிருஷ்ணன்	70
1498. மூன்று வீரர்கள்	70
1498. ரகசிய எஜண்ட் 707	70
1450. ரகசிய உளவாளி 001	70
1501. ரிவால்வர் ரீடா.	70
1502. லக்ஷ்மி கடாக்கம்	70
1503. வீர கர்ஜனை	70



ஜீவனம்சம்; ஜெய்சங்கர் - மாதூரி



முதல்மரியாதை - ஜிவாஜி :-



அவன்தான் மனிதன் ; சிவாஜி - ஜெயலலிதா



தேன் நிலவு; வாசந்தி - நம்பியார்

1504. வீரமகன்	70
1505. வீர மனோஹர்	70
1506. வெற்றித் திருமகன்	70
1507. ஜாக்பாட்டில் சி.ஐ.டி 999	70

1971.

1508. அன்னை வேளாங்கண்ணி	71
1509. அருளுதயம்	71
1510. அன்புக்கு ஒரு அண்ணன்	71
1511. அருட்பெருஞ் சோதி	71
1512. அவளுக்கென்று ஒரு மனம்	71
1513. ஆதி பராசக்தி	71
1514. இரு துருவம்	71
1515. இருளும் ஒளியும்	71
1516. உத்தரவின்றி உள்ளே வா	71
1517. உயிர்	71
1518. ஒரு தாய் மக்கள்	71
1519. கண்ணன் கருணை	71
1520. கண்காட்சி	71
1521. குலமா குணமா	71
1522. குமரிக் கோட்டம்	71
1523. கெட்டிக்காரன்	71
1524. சபதம்	71
1525. சவாலே சமாளி	71
1526. சுடருஞ் சூருவளியும்	71
1527. சுமதி என் சுந்தரி	71
1528. சூதாட்டம்	71
1529. தங்க கோபுரம்	71
1530. தங்கைக்காக	71
1531. திருமகள்	71
1532. துள்ளி ஓடும் புள்ளிமான்	71
1533. தெய்வம் பேசுமா	71
1534. தேனும் பாலும்	71
1535. தேரோட்டம்	71
1535. தேன் கிண்ணம்	71
1537. நான்கு சுவர்கள்	71
1538. நீதி தேவன்	71
1539. நீரும் நெருப்பும்	71

1540. நூற்றுக்கு நூறு	71
1541. பாபு	71
1542. பிராப்தம்	71
1543. புதிய வாழ்க்கை	71
1544. புன்னகை	71
1545. பொய் சொல்லாதே	71
1546. மீண்டும் வாழ்வேன்	71
1547. முகமது பின் துக்ளக்	71
1548. மூன்று தெய்வங்கள்	71
1549. யானை வளர்த்த வானம்பாடி	71
1550. ரங்கராட்டினம்	71
1551. ரிக்ஷாக்காரன்	71
1552. வீட்டுக்கு ஒரு பிள்ளை	71
1553. வெகுளிப் பெண்	71
1554. ஜஸ்டிஸ் விஸ்வநாதன்	71

மொழி மாற்றம்.

1555. ஆட்சி பீடம்	71
1556. எல்லாமே பணத்துக்குத் தாண்டா	71
1557. கண்பைட்டர் காஞ்சனா	71
1558. ஸ்ரீ கிருஷ்ண லீலா	71
1559. கொலைக்காரர்கள் நடுவிற் குமரிப்பெண்	71
1560. சபரிமலை ஸ்ரீ தர்மசாஸ்தா	71
1561. சி.ஐ.டி. விஜயா	71
1562. சிங்காரிகளுடன் சி.ஐ.டி	71
1563. சூரியன் சந்திரன்	71
1564. தாய்நாடு	71
1565. துப்பாக்கி ரங்கன்	71
1566. பறக்கும் மனிதனும் பயங்கர பேய்களும்	71
1567. பிரமிள அர்ஜுனா	71
1568. புரட்சித் திலகம்	71
1569. மக்கள் திலகம்	71
1570. மயக்கும் மோகினி	71
1571. மயில் ராவணன்	71
1572. மாஸ்டர் கில்லாடி	71
1573. மேலகிரி எஸ்டேட்டில் சி.ஐ.டி	71

1574. மோசக்காரனுக்கு மோசக்காரன்	71
1575. யார் குற்றவாளி	71
1577. ரஞ்சன் மகால். சி. ஐ.டி	71
1577. ரைபில் ராஜா	71
1578. வாளும் விழியும்	71
1579. விக்ரமாதித்தன் கதை	71
1580. ஜகஜ்ஜால் கில்லாடி	71
1581. ஜேம்ஸ்பாண்ட் 777	71

1972.

1582. அகத்தியர்	72
1583. அன்னை அபிராமி	72
1584. அன்னமிட்ட கை	72
1585. அப்பா டாட்டா	72
1586. அவசரக் கல்யாணம்	72
1587. அவள்	72
1588. ஆசீர்வாதம்	72
1589. இதய லீனை	72
1590. இதோ எந்தன் தெய்வம்	72
1591. உனக்கும் எனக்கும்	72
1592. என்ன முதலாளி சௌக்கியமா	72
1593. எல்லைக் கோடு	72
1594. கங்கா	72
1595. கணிமுத்து பாப்பா	72
1596. கண்ணம்மா	72
1597. கண்ணா நலமா	72
1598. கருந்தேள் கண்ணாயிரம்	72
1599. காசேதான் கடவுளா	72
1600. காதலிக்க வாங்க	72
1601. குறத்தி மகன்	72
1602. சக்தி லீலை	72
1603. சங்கே முழங்கு	72
1604. சவாலுக்கு சவால்	72
1605. ஞான ஒளி	72
1606. டெல்லி டு மெட்ராஸ்	72
1607. தர்மம் எங்கே	72
1608. தங்கதுரை	72

1609. தவப் புதல்வன்	72
1610. தாய்க்கு ஒரு பிள்ளை	72
1611. திக்குத் தெரியாத காட்டில்	72
1612. திருநீலகண்டர்	72
1613. தெய்வம்	72
1614. தெய்வ சங்கல்பம்	72
1615. நல்ல நேரம்	72
1616. நவாப் நாற்காலி	72
1617. நான் ஏன் பிறந்தேன்	72
1618. நீதி	72
1619. பதிலுக்குப் பதில்	72
1620. பட்டிக்காடா பட்டணமா	72
1621. பாட்டொன்று கேட்டேன்	72
1622. பிள்ளையோ பிள்ளை	72
1623. புதுந்த வீடு	72
1624. பொன்மகள் வந்தாள்	72
1625. மாப்பிள்ளை அழைப்பு	72
1626. மிஸ்டர் சம்பத்	72
1627. யார் ஜம்புலிங்கம்	72
1628. ரகசியப் பெண் 117	72
1629. ராணியார் குழந்தை	72
1630. ராஜா	72
1631. ராமன் தேடிய சிதை	72
1632. வரவேற்பு	72
1633. வசந்த மாளிகை	72
1634. வாழையடி வாழை	72
1635. வெள்ளி விழா	72
1636. ஐக்கம்மா	72
1637. ஹல்லோ பாட்னர்	72

மொழிமாற்றம்.

1638. ஏஜண்ட் 009	72
1639. கில்லர் வெள்ளதுரை	72
1640. ஸ்ரீ கிருஷ்ண விஜயம்	72
1641. குருவாயூரப்பன்	72
1642. குமரிகள் ஜாக்கிரதை	72
1643. சபாஷ் பாபு	72
1644. சபாஷ் லலிதா	72
1645. சம்பூர்ண ராமாயணம்	72
1646. சதி அனுகூபா	72

1647. சாட்டை ராணி	72
1648. சூப்பர்மேன் ஜூடோ	72
1649. பிலே மாஸ்டர்	72
1650. பிலே மோசக்காரன்	72
1651. பக்கா ரௌடி	72
1652. புல்லட் ராணி	72
1653. பெண்ணின் வாசல்	72
1654. மாய ஜோதி	72
1655. மோதிப்பார்	72
1656. ராஜ்மகால் ரகசியம்	72
1657. ஜாக்பாட் ஜியாங்கோ	72
1658. ஜூடோ சுந்தரி	72

1973

1659. அலைகள்	73
1660. அன்புச் சகோதரர்கள்	73
1661. அம்மன் அருள்	73
1662. அரங்கேற்றம்	73
1663. இறைவன் இருக்கிறான்	73
1664. உலகம் சுற்றும் வாலிபன்	73
1665. எங்கள் தாய்	73
1666. எங்கள் தங்க ராஜா	73
1667. சங்கா கௌரி	73
1668. கட்டிலா தொட்டிலா	73
1669. காரைக்கால் அம்மையார்	73
1670. காசி யாத்திரை	73
1671. கோமாதா என் குலமாதா	73
1672. கௌரவம்	73
1673. சண்முகப்பிரியா	73
1674. சூரியகாந்தி	73
1675. சொந்தம்	73
1676. சொல்லத்தான் நினைக் கிறேன்	73
1677. தலைபிரசவம்	73
1678. திருமலை தெய்வம்	73
1679. தெய்வ குழந்தைகள்	73
1680. தெய்வாம்சம்	73
1681. தேடிவந்த லட்சுமி	73
1682. நல்ல முடிவு	73
1683. நத்தையில் முத்து	73.

1684. நியாயம் கேட்கிறோம்	73
1685. நீ உள்ளவரை	73
1686. பட்டிக்காட்டு பொன்னையா	73
1687. பாத்தாத் தோழி	73
1688. பாரத விலாஸ்	73
1689. பாசதிபம்	73
1690. பிரார்த்தனை	73
1691. பூக்காரி	73
1692. பெண்ணை நம்புங்கள்	73
1693. பெத்தமனம் பித்து	73
1694. பொண்ணுக்கு தங்க மனசு	73
1695. பொன்னாஞ்சல்	73
1696. பொன் வண்டு	73
1697. மல்லிகைப்பூ	73
1698. மணிப்பயல்	73
1699. மனிதரில் மாணிக்கம்	73
1700. மஞ்சள் குங்குமம்	73
1701. மறுபிறவி	73
1702. ராதா	73
1703. ராஜாபார்ட் ரங்கதுரை	73
1704. ராஜராஜ சோழன்	73
1705. வள்ளி தெய்வயானை	73
1706. வந்தாளே மகாராசி	73
1707. வாக்குறுதி	73
1708. வாயாடி	73
1709. விஜயா	73
1710. வீட்டுக்கு வந்த மருமகன்	73
1711. வீட்டுக்கு மாப்பிள்ளை	73
1712. ஸ்கூல் மாஸ்டர்	73

மொழி மாற்றம்

1713. கத்திக்குத்து கந்தன்	73
1714. கோல்ட்மேன் சி.ஐ.டி 333	73
1715. துளசி மகிமை	73
1716. பால பாரதம்	73
1717. புரட்சிக்காரி	73
1718. ராக்கட் ராணி	73
1719. வீரலட்சுமி	73
1720. ஜீசஸ்	73



1. சிந்தாமணி 2 மேனகா ; டி.கே.பகவதி- டி.எஸ்.ராஜலெட்சுமி
 3 பார்த்திபன் கனவு, ஜெமினி கணேசன் - வைஜயந்திமாலா
 4 பூங்கோதை சிவாஜி கணேசன் - நாகேஸ்வரராவ்

1975.

1795. அன்பே ஆருயிரே	75
1796. அவன்தான் மனிதன்	75
1797. அமுதா	75
1798. அணையாவிளக்கு	75
1799. அன்பு ரோஜா	75
1800. அந்தரங்கம்	75
1801. அபூர்வ ராகங்கள்	75
1802. அவளும் பெண்தானே	75
1803. அவளுக்கு ஆயிரம் கண்கள்	75
1804. ஆண்பிள்ளை சிங்கம்	75
1805. ஆயிரத்தில் ஒருத்தி	75
1806. இதயகனி	75
1807. இங்கேயும் மனிதர்கள்	75
1808. இப்படியும் ஒரு பெண்	75
1809. உறவுசொல்ல ஒருவன்	75
1810. உறவுக்கு கை கொடுப்போம்	75
1811. உங்க வீட்டு கல்யாணம்	75
1812. எடுப்பார் கைப்பிள்ளை	75
1813. எல்லோரும் நல்லவரே	75
1814. எங்க பாட்டன் சொத்து	75
1815. எங்களுக்கும் காதல் வரும்	75
1816. எனக்கொரு மகன் பிறப்பான்	75
1817. ஏழைக்கும் காலம் வரும்	75
1818. ஒரு குடும்பத்தின் கதை	75
1819. கஸ்தூரி விஜயம்	75
1820. கதவைத் தட்டிய மோகினிப் பேய்	75
1821. காரோட்டிக் கண்ணன்	75
1822. சினிமா பைத்தியம்	75
1823. சுவாமி ஐயப்பன்	75
1824. சொந்தங்கள் வாழ்க	75
1825. டாக்டர் சிவா	75
1826. தங்கத்திலே வைரம்	75
1827. தாய்விடு சீதனம்	75
1828. திருவருள்	75
1829. திருநாளுக்குத் திருடன்	75
1830. தென்னங் கிற்று	75
1831. தேன் சிந்துதே வானம்	75

1832. தொட்டதெல்லாம் பொன்னாகும்	75
1833. நம்பிக்கை நட்சேத்திரம்	75
1834. நானே நமதே	75
1835. நினைத்ததை முடிப்பவன்	75
1836. பட்டிக்காட்டு ராஜா	75
1837. பல்லாண்டு வாழ்க	75
1838. பணம் பத்தும் செய்யும்	75
1839. பட்டாம் பூச்சி	75
1840. பாட்டும் பரதமும்	75
1841. பிஞ்சு மனம்	75
1842. பிரியாவிடை	75
1843. புது வெள்ளம்	75
1844. மயங்குகிறாள் ஒரு மாது	75
1845. மன்னவன் வந்தானடி	75
1846. மனிதனும் தெய்வமாகலாம்	75
1847. மஞ்சள் முகமே வருக	75
1848. மாலை சூடவா	75
1849. மேல்நாட்டு மருமகள்	75
1850. யாருக்கும் வெட்கமில்லை	75
1851. யாருக்கு மாப்பிள்ளை யாரோ	75
1852. வாழ்ந்து காட்டுகிறேன்	75
1853. வைர நெஞ்சம்	75
1854. ஹோட்டல் சொர்க்கம்	75

மொழிமாற்றம்

1855. அஷ்ட லக்ஷ்மி	75
1856. கடவுள் படைத்த மனிதர்கள்	75
1857. காட்டுக்கொரு தோட்டக் காரன்	75
1858. சுமதியின் சபதம்	75
1859. தேவி கன்யாகுமரி	75
1860. நகரத்தில் திருடர்கள்	75
1861. நாக கன்னி	75
1862. பிலே ராஜா	75
1863. பக்த துகாராம்	75
1864. மாயா மச்சிந்திரா	75
1865. ஜில்ஜில் மோகினி செக்ஸ்ராணி	75
1866. ஸ்ரீ ராமனும் நீயே கிருஷ்ணனும் நீயே	75

1976.

1867. அன்னக் கிளி	76
1868. அக்கா	76
1869. அதிர்ஷ்டம் அழைக்கிறது	76
1870. ஆசை அறுபது நாள்	76
1871. இது இவர்களின் கதை	76
1872. இன்ஸ்பெக்டர் மனைவி	76
1873. இதய மலர்	76
1874. உழைக்கும் கரங்கள்	76
1875. உத்தமன்	76
1876. உறவாடும் நெஞ்சம்	76
1877. உண்மையே உன் விலை என்ன	76
1878. உங்களில் ஒருத்தி	76
1879. உணர்ச்சிகள்	76
1880. உனக்காக நான்	76
1881. ஊருக்கு உழைப்பவன்	76
1882. ஒரு ஊதாப்பூ கண் சிமிட் டுகிறது	76
1883. ஒரு கொடியில் இரு மலர்கள்	76
1884. ஒரே தந்தை	76
1885. ஒ மஞ்சு	76
1886. கணவன் மனைவி	76
1887. காலங்களில் அவள் வசந்தம்	76
1888. கிரஹப் பிரவேசம்	76
1889. குமார விஜயம்	76
1890. குல கௌரவம்	76
1891. சத்யம்	76
1892. சந்ததி	76
1893. சித்ரா பௌர்ணமி	76
1894. தசாவதாரம்	76
1895. தாய்க் குழந்தை	76
1896. துணிவே துணை	76
1897. நல்ல பெண்மணி	76
1898. நினைப்பது நிறைவேறும்	76
1899. நீ ஒரு மகாராணி	76

1900. நீ இன்றி நானில்லை	76
1901. நீதிக்குத் தலை வணங்கு	76
1902. பயணம்	76
1903. பணக்காரப் பெண்	76
1904. பத்ரகாளி	76
1905. பாலூட்டி வளர்த்த கிளி	76
1906. பேரும் புகழும்	76
1907. மன்மத லீலை	76
1908. மகராசி வாழ்க	76
1909. மதன மாளிகை	76
1910. மனசார வாழ்த்துங்கள்	76
1911. மிட்டாய் மம்மி	76
1912. முத்தான முத்தல்லவோ	76
1913. மூன்று முடிச்சு	76
1914. மோயர் மீனாட்சி	76
1915. மோகம் முப்பது வருஷம்	76
1916. ரோஜாவின் ராஜா	76
1917. லலிதா	76
1918. வரப்பிரசாதம்	76
1919. வாழ்வு என் பக்கம்	76
1920. வாயில்லா பூச்சி	76
1921. வாங்க சம்பந்தி வாங்க	76
1922. வீடுவரை உறவு	76
1923. ஜானகி சபதம்	76

மொழிமாற்றம்

1924. அன்றும் இன்றும்	76
1925. உண்மை உறங்காது	76
1926. இதயவாசல்	76
1927. ஏமாருதே ஏமாற்றாதே	76
1928. தேவ ரகசியம்	76
1929. நல்லவனுக்கு நல்லவன்	76
1930. புரட்சித் தலைவி	76
1931. மயூரா	76
1932. மர்மக்கலை	76
1933. ரத்த சம்பந்தம்	76
1934. ஸ்ரீ ராம அனுமான் யுத்தம்	76
1935. லேடி பைட்டர் ரேகா	76

1977.

1936. அண்ணன் ஒரு கோயில்	77
1937. அவர்கள்	77
1938. அவர் எனக்கேசொந்தம்	77
1939. அவன் ஒரு சரித்திரம்	77
1940. அன்று சிந்திய இரத்தம்	77
1941. ஆளுக்கு ஒரு ஆசை	77
1942. ஆசை மனைவி	77
1943. ஆட்டுக்கார அலமேலு	77
1944. ஆடுபுலி ஆட்டம்	77
1945. ஆறு புஷ்பங்கள்	77
1946. இனாய தலைமுறை	77
1947. இன்றுபோல் என்றும் வாழ்க	77
1948. உன்னை சுற்றும் உலகம்	77
1949. உயர்ந்தவர்கள்	77
1950. எதற்கும் துணிந்தவன்	77
1951. எல்லாம் அவனோ	77
1952. என்ன தவம் செய்தேன்	77
1953. ஒருவனுக்கு ஒருத்தி	77
1954. ஒளிமயமான எதிர்காலம்	77
1955. ஒடி விளையாடு தாத்தா	77
1956. கவிக் குயில்	77
1957. காயத்ரி	77
1958. காலமடி காலம்	77
1959. கியாஸ் லைட் மங்கம்மா	77
1960. ஸ்ரீ கிருஷ்ண லீலா	77
1961. சக்கரவர்த்தி	77
1962. சாய்ந்தாடம்மா சாய்ந்தாடு	77
1963. சில நேரங்களிற் சில மனிதர்கள்	77
1964. சொன்னதைச் செய்வேன்	77
1965. சொந்தமடி நீயெனக்கு	77
1966. சொர்க்கம் நரகம்	77
1967. சொல்லு கண்ணு சொல்லு	77
1968. தனிக்குடித்தனம்	77
1969. தாலியா சலங்கையா	77
1970. தீபம்	77
1971. துணையிருப்பாள் மீனாட்சி	77

1972. தூர்கா தேவி	77
1973. தூண்டில் மீன்	77
1974. தேவியின் திருமணம்	77
1975. நந்தா என் நிலா	77
1976. நல்லதுக்கு காலமில்லை	77
1977. நவரத்தினம்	77
1978. நாம் பிறந்த மண்	77
1979. நீ வாழ வேண்டும்	77
1980. பதினாறு வயதினிலே	77
1981. பட்டின பிரவேசம்	77
1982. பலம் பரீட்சை	77
1983. பாலாபிஷேகம்	77
1984. புனித அந்தோனியார்	77
1985. புண்ணியம் செய்தவள்	77
1986. புலனா ஒரு கேள்விக்குறி	77
1987. பெண்ணைச் சொல்லிக் குற்றமில்லை	77
1988. பெண் ஜென்மம்	77
1989. பெருமைக்குரியவள்	77
1990. மதூர கீதம்	77
1991. மழை மேகம்	77
1992. மாமியார் வீடு	77
1993. மீனவ நண்பன்	77
1994. முன்னூறு நாள்	77
1995. முருகன் அடிமை	77
1996. ரகுபதி ராகவ ராஜாராம்	77
1997. ராசி நல்ல ராசி	77
1998. ரௌடி ராக்கம்மா	77

மொழிமாற்றம்

1999. ஊருக்கு நல்லவன்	77
2000. குருக்கோத்திரம்	77
2001. சக்ரதாரி	77
2002. சர்க்கஸ் கில்லாடி	77
2003. ஸ்ரீ சீதாராம கல்யாணம்	77
2004. தாயின் சபதம்	77
2005. யசோதா கிருஷ்ணா	77
2006. யானை எங்கள் தோழன்	77
2007. ஐகத்துரு ஆதி சங்கரர்	77



அலைகள் ஓய்வதில்லை
கார்த்திக் -



அக்கினி சாட்சி
சிவகுமார் -



சம்பூர்ண ராமாயணம்
பத்மினி-என் டி.ராமராவ்

1978.

2008. அந்தமான் காதலி	78
2009. அச்சாணி	78
2010. அக்கினி பிரவேசம்	78
2011. அல்லி தர்பார்	78
2012. அன்ன லட்சுமி	78
2013. அன்னபூரணி	78
2014. அதைவிட ரகசியம்	78
2015. அதிர்ஷ்டக்காரன்	78
2016. அவள் அப்படித்தான்	78
2017. அவள் ஒரு அதிசயம்	78
2018. அவள் ஒரு பச்சைக் குழந்தை	78
2019. அவள் தந்த உறவு	78
2020. ஆனந்த பைரவி	78
2021. ஆயிரம் ஜென்மங்கள்	78
2022. இளையராணி ராஜலட்சுமி	78
2023. இளமை ஊஞ்சலாடுகிறது	78
2024. இறைவன் கொடுத்த வரம்	78
2025. இரவு பன்னிரெண்டு	78
2026. இது எப்படி இருக்கு	78
2027. இவள் ஒரு சீதை	78
2028. உள்ளத்தில் குழந்தையடி	78
2029. உனக்கும் வாழ்வு வரும்	78
2030. உறவுகள் என்றும் வாழ்க	78
2031. என் கேள்விக்கு என்ன பதில்	78
2032. என்னைப்போல் ஒருவன்	78
2033. ஒரு நடிக்கை நாடகம் பார்க்கிறாள்	78
2034. ஒரு வீடு ஒரு உலகம்	78
2035. கங்கா யமுனா காவேரி	78
2036. கண்ணு மூச்சி	78
2037. கண்ணன் ஓர் கைக்குழந்தை	78
2038. கராத்தே கமலா	78
2039. சுருணை உள்ளம்	78
2040. கவிராஜ காளமேகம்	78
2041. காமாட்சியின் சுருணை	78
2042. காஞ்சி காமாட்சி	78

2043. காற்றினிலே வரும் கீதம்	78
2044. கிழக்கே போகும் ரயில்	78
2045. குங்குமம் கதை சொல்கிறது	78
2046. கைபிடித்தவன்	78
2047. சட்டம் என் கையில்	78
2048. சதுரங்கம்	78
2049. சக்கைபோடு ராஜா	78
2050. சங்கர் சலீம் சைமன்	78
2051. சிட்டுக் குருவி	78
2052. சிகப்பு ரோஜாக்கள்	78
2053. சீர் வரிசை	78
2054. சொன்னது நீதானு	78
2055. டாக்சி டிரைவர்	78
2056. தங்கரங்கள்	78
2057. தப்புத் தாளங்கள்	78
2058. திரிபுர சுந்தரி	78
2059. திருக்கல்யாணம்	78
2060. தியாகம்	78
2061. நிழல் நிஜமாகிறது	78
2063. பஞ்சாமிர்தம்	78
2064. பருவ மழை	78
2065. ப்ரியா	78
2066. பாவத்தின் சம்பளம்	78
2067. புண்ணிய பூமி	78
2068. பேர் சொல்ல ஒரு பிள்ளை	78
2069. பைரவி	78
2070. பைலட் பிரேம்நாத்	78
2071. மச்சாணைப் பாத்திங்களா	78
2072. மதுரையை மீட்ட சுந்தர பாண்டியன்	78
2073. மக்கள் குரல்	78
2074. மனிதரில் இத்தனை நிறங்களா	78
2075. மாங்குடி மைனர்	78
2076. மாரியம்மன் திருவிழா	78
2077. மீனாட்சி குங்குமம்	78
2078. முடிசூடா மன்னன்	78
2079. முள்ளும் மலரும்	78
2080. மேள தாளங்கள்	78
2081. ராதைக்கேற்ற கண்ணன்	78
2082. ராஜாவுக்கேத்த ராணி	78
2083. ருத்ர தாண்டவம்	78

2084. வணக்கத்துக்குரிய காதலியே	78
2085. வண்டிக்காரன் மகள்	78
2086. வருவான் வடிவேலன்	78
2087. வட்டத்துக்குள்சதுரம்	78
2088. வயசு பொண்ணு	78
2089. வாழ நினைத்தால் வாழலாம்	78
2090. வாழ்க்கை அலைகள்	78
2091. வாழ்த்துங்கள்	78
2092. வெற்றித் திருமகன்	78
2093. ஐஸ்டிஸ் கோபிநாத்	78
2094. ஜெனரல் சக்கரவர்த்தி	78

மொழி மாற்றம்

2095. அஞ்சா நெஞ்சன்	78
2096. இன்ஸ்பெக்டர் ரஜனி	78
2097. எல்லை அம்மன்	78
2098. எங்கள் தலைவன்	78
2099. காட்டு மனிதன்	78
2100. காதல் மோதல் கல்யாணம்	78
2101. சந்தாரா	78
2102. சகோதர சபதம்	78
2103. சத்யவான் சாவித்திரி	78
2104. சிவலீலா	78
2105. நாகம் என் தெய்வம்	78
2106. நீதி என் பக்கம்	78
2107. துணிந்து நில்	78
2108. துபான் மெயில்	78
2109. பட்டணம் தந்த பரிசு	78
2110. பெண் புலி	78
2111. ஸ்ரீ ராம மகா பாரதம்	78
2112. ரௌடி ரஜனி	78
2113. ஜகன் மோகினி	78
2114. ஸ்ரீ ராம ராஜ்யம்	78

1979

2115. அழகே உன்னை ஆராதிக் கிறேன்	79
------------------------------------	----

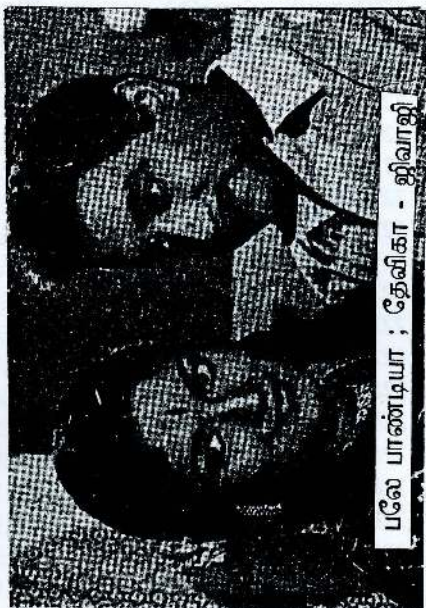
2116. அடுக்குமல்லி	79
2117. அலாவுதீனும் அற்புத விளக்கும்	79
2118. அன்னை ஓர் ஆலயம்	79
2119. அப்போதே சொன்னேனே கேட்டியா	79
2120. அகல் விளக்கு	79
2121. அழியாத கோலங்கள்	79
2122. அன்பின் அலைகள்	79
2123. அன்பே சங்கீதா	79
2124. அலங்காரி	79
2125. அதிசய ராகம்	79
2126. ஆடுபாம்பே	79
2127. ஆறிலிருந்து அறுபதுவரை	79
2128. ஆசைக்கு வயசில்லை	79
2129. இமயம்	79
2130. இனிக்கும் இளமை	79
2131. உறங்காத கண்கள்	79
2132. உதிரிப் பூக்கள்	79
2133. ஊருக்கு ஒரு ராஜா	79
2134. என்னடி மீனாட்சி	79
2135. ஏணிப் படிகள்	79
2136. ஒரு கோயில் இரு திபங்கள்	79
2137. ஒரே வானம் ஒரே பூமி	79
2138. ஒரு விடுகதை ஒரு தொடர்கதை	79
2139. கடமை நெஞ்சம்	79
2140. கடவுள் அமைத்த மேடை	79
2141. கல்யாண ராமன்	79
2142. கந்தர் அலங்காரம்	79
2143. கண்ணை கனிமொழியே	79
2144. கன்னிப் பருவத்திலே	79
2145. கரை கடந்த ஒருத்தி	79
2146. கவரிமான்	79
2147. காளிக்கோயில் கபாலி	79
2148. காம சாத்திரம்	79
2149. கிழக்கும் மேற்கும் சந்திக்கின்றன	79
2150. குடிசை	79
2151. குப்பத்து ராஜா	79
2152. குழந்தையைத் தேடி	79

2153. சக்களாத்தி	79
2154. சித்திர செவ்வானம்	79
2155. சிரி சிரி மாமா	79
2156. சிகப்புக்கல் மூக்குத்தி	79
2157. சுப்ரபாதம்	79
2158. சுவர் இல்லாத சித்திரங்கள்	79
2159. செல்லக் கிளி	79
2160. ஞானக் குழந்தை	79
2161. தர்ம யுத்தம்	79
2162. தாயில்லாமல் நானில்லை	79
2163. திரிகுலம்	79
2164. திசைமாறிய பறவைகள்	79
2165. தேவதை	79
2166. தேவைகள்	79
2167. தைரிய லக்ஷ்மி	79
2168. நல்லதொரு குடும்பம்	79
2169. நங்கூரம்	79
2170. நான் நன்றி சொல்வேன்	79
2172. நான் ஒருகைபார்க்கிறேன்	79
2172. நான் வாழவைப்பேன்	79
2173. நாடகமே உலகம்	79
2174. நினைத்தாலே இனிக்கும்	79
2175. நிறம் மாறாத பூக்கள்	79
2176. நீச்சல் குளம்	79
2177. நீலக் கடலின் ஓரத்திலே	79
2178. நீல மலர்கள்	79
2179. நீ சிரித்தால் நான் சிரிப்பேன்	79
2180. நீதிக்குமுன் நியா நானா	79
2181. நியா	79
2182. நூல் வேலி	79
2183. நெஞ்சுக்கு நீதி	79
2184. பசி	79
2185. பகலில் ஒரு இரவு	79
2186. பஞ்சபூதம்	79
2187. பஞ்ச கல்யாணி	79
2188. பட்டா கத்தி பைரவன்	79
2189. பாதை மாறினால்	79
2190. பாப்பாத்தி	79
2191. புதிய வார்ப்புகள்	79
2192. பூந்தளிர்	79
2193. பொண்ணு ஊருக்குப் புதிசு	79

2194. போர்ட்டர் பொன்னுசாமி	79
2195. மகா லெட்சுமி	79
2196. மல்லிகை மோகினி	79
2197. மங்கள வாத்தியம்	79
2198. மாம்பழத்து வண்டு	79
2199. மாந்தோப்பு கிளியே	79
2200. மாயாண்டி	79
2201. முதல் இரவு	79
2202. முகத்தில் முகம் பார்க்கலாம்	79
2203. யாருக்கு யார் காவல்	79
2204. ராஜ ராஜேஸ்வரி	79
2205. ரோசாப்பூ ரவிக்கைக்காரி	79
2206. லட்சுமி	79
2207. வல்லவன் வருகிறான்	79
2208. வீட்டுக்கு வீடு வாசற்படி	79
2209. வெற்றிக்கு ஒருவன்	79
2210. வெள்ளிரதம்	79
2211. வேலும் மயிலும் துணை	79
2212. ஜெபா நீ ஜெயிச்சுட்டே	79
2213. ஸ்ரீ ராம ஜெயம்	79

மொழி மாற்றம்.

2214. அர்ஜுனன் லீலை	79
2215. இரு நிலவுகள்	79
2216. உயிருக்கு உயிர்	79
2217. கந்தர்வ கன்னி	79
2218. கன்னி வேட்டை	79
2219. கருணா மூர்த்தி	79
2220. கணவனை மீட்டிய சுந்தரி	79
2221. குழப்பம்	79
2222. கொஞ்சம் குமரிகள்	79
2223. சக்தியா யுக்தியா	79
2224. ஸ்ரீ சாமுண்மஸ்வரி மகிமை	79
2225. சிம்மக் குரல்	79
2226. சிரிக்கும் சலங்கை	79
2227. சிங்கக் குட்டி 123.	79
2228. நந்தி ரகசியம்	79
2229. நாடாள பிறந்தவன்	79
2230. நேபாளத்தில் சி.ஐ.டி 999	79
2231. புதையல் தீவு	79



பலே பாண்டியா ; தேவிகா - ஜிவாஜி



இருமனங் கலந்தால் திருமணம் - வீரப்பா



பிராப்தம் ; எம்.என். நம்பியார் - ஜிவாஜி



ஏழைபடும்பாடு ; பாலையா - டி.துரைராஜ்

2232. பொல்லாத பெண்	79
2233. மின்னல்	79
2234. லக்ஷ்மி பூஜை	79
2235. வெற்றி நம் பக்கம்	79
2236. வேட்டைக்காரி	79
2237. ஸ்லீட் சிங்கப்பூர்	79

1980.

2238. அந்தரங்கம் ஊமையானது	80
2239. அழைத்தால் வருவேன்	80
2240. அன்புக்கு நான் அடிமை	80
2241. அன்ன பறவை	80
2242. அவன் அவள் அது	80
2243. ஆயிரம் வாசல் இதயம்	80
2244. இதயத்தில் ஓர் இடம்	80
2245. இவர்கள் வித்தியாச மானவர்கள்	80
2246. இளமைக்கோலம்	80
2247. இணைந்த துருவங்கள்	80
2248. உச்சக்கூட்டம்	80
2249. உல்லாசப் பறவைகள்	80
2250. ஊமை கனவு கண்டால்	80
2251. எதிர் வீட்டு ஜன்னல்	80
2252. எல்லாம் உன் கைராசி	80
2253. எங்க வாத்தியார்	80
2254. எங்க ஊர் ராஜாத்தி	80
2255. எங்கே தங்கராஜ்	80
2256. ஒரே முத்தம்	80
2257. ஒருகை ஒசை	80
2258. ஒரு தலை ராகம்	80
2259. ஒரு மரத்துப் பறவைகள்	80
2260. ஒரு வெள்ளாடு வேங்கையாகிறது	80
2261. ஒத்தையடி பாதையிலே	80
2262. ஒளி பிறந்தது	80
2263. சுரடி	80
2264. கல்லுக்குள் ஈரம்	80
2265. கண்ணில் தெரியும்கதைகள்	80
2266. கரும்புலில்	80
2267. காதல் கிளிகள்	80

2268. காதல் காதல் காதல்	80
2269. காளி	80
2270. காலம் பதில் சொல்லும்	80
2271. காடு	80
2272. கிராமத்து அத்தியாயம்	80
2273. கீதா ஒரு செண்பகப்பூ	80
2274. குரு	80
2275. குருவிக் கூடு	80
2276. குமரிப் பெண்ணின் உள்ளத்திலே	80
2277. சரணம் ஐயப்பா	80
2278. சாமந்திப்பூ	80
2279. சாவித்திரி	80
2280. சின்னஞ் சிறுகிளியே	80
2281. சின்ன சின்ன வீடுகட்டி	80
2282. சுஜாதா	80
2283. சூலம்	80
2284. செளந்தர்யமே வருக	80
2285. தர்ம ராஜா	80
2286. தனிமரம்	80
2287. தரையில் பூத்த மலர்	80
2288. துணிவே தோழன்	80
2289. தூரத்து இடி முழக்கம்	80
2290. தெய்வீக ராகங்கள்	80
2291. தெரு விளக்கு	80
2292. தைப்பொங்கல்	80
2293. நட்சத்திரம்	80
2294. நன்றிக் கரங்கள்	80
2295. நதியைத் தேடிவந்த கடல்	80
2296. நான்போட்ட சவால்	80
2297. நான் நானேதான்	80
2298. நிழல்கள்	80
2299. நீரோட்டம்	80
2300. நீர் நிலம் நெருப்பு	80
2301. நெஞ்சத்தைக் கிள்ளாதே	80
2302. பருவத்தின் வாசலிலே	80
2303. பவுர்ணமி நிலவில்	80
2304. பணம் பெண் பாசம்	80
2305. பம்பாய் மெயில்	80
2306. பாமா ருக்மணி	80
2307. பில்லா	80
2308. புதிய தோரணங்கள்	80

2309. பூட்டாத பூட்டுக்கள்	80	2347. அதிசய மாப்பிள்ளை	80
2310. பெண்ணுக்கு யார் காவல்	8	2348. ஆவேசம்	80
2311. பொற் காலம்	80	2349. எங்க ஊர் தெய்வம்	80
2312. பொன்னகரம்	80	2350. கலியுக காளிமாதா	80
2313. பொல்லாதவன்	80	2351. காவேரியின் சபதம்	80
2314. மழலைப் பட்டாளம்	80	2352. குறிஞ்சி மலர்	80
2315. மற்றவை நேரில்	80	2353. திரிலோக சுந்தரி	80
2316. மன்மத ரதங்கள்	80	2354. பிளாக் பெல்ட்	80
2317. மங்கல நாயகி	80	2355. மதன மஞ்சரி	80
2318. மலர்கின்ற பருவத்திலே	80	2356. மகா சக்தி	80
2319. மலர்களே மலருங்கள்	80	2357. மாயத்தீவு ரகசியம்	80
2320. மரியா மை டார்லிங்	80	2358. ரத்த திருவிழா	80
2321. மாதவி வந்தாள்	80	2359. ராம் ராபர்ட் ரஹீம்	80
2322. மீனாட்சி	80	2360. லவ் இன் சிங்கப்பூர்	80
2323. முழுநிலவு	80	2361. ஸ்ரீ விநாயக விஜயம்	80
2324. முயலுக்கு மூணு கால்	80	2362. வெங்கடேஸ்வர விரத	
2325. முரட்டுக்காளை	80	மகிமை	80
2326. மூடுபனி	80	2363. வைரகிரீடம்	80

1981

2327. மேகத்துக்கும் தாகமுண்டு	80	2364. அலைகள் ஓய்வதில்லை	81
2328. யமனுக்கு யமன்	80	2365. அந்த ஏழு நாட்கள்	81
2329. யாகசாலை	80	2366. அமர காவியம்	81
2330. ரத்தபாசம்	80	2367. அன்புள்ள அத்தான்	81
2331. ராமன் பரசு ராமன்	80	2368. அன்றுமுதல் இன்றுவரை	81
2332. ராமாயி வயசுக்கு வந்திட்டா	80	2369. அந்தி மயக்கம்	81
2333. ரிஷி மூலம்	80	2370. அணிச்ச மலர்	81
2334. ருசி கண்ட பூனை	80	2371. அஞ்சாத நெஞ்சங்கள்	81
2335. வசந்த அழைப்புகள்	80	2372. அர்த்தங்கள் ஆயிரம்	81
2336. வறுமையின் நிறம் சிவப்பு	80	2373. அரும்புகள்	81
2337. வண்டிச் சக்கரம்	80	2374. அவளுந் தாயானாள்	81
2338. வள்ளி மயில்	80	2375. அவசரக் காரி	81
2339. விஸ்வ ரூபம்	80	2376. ஆணியோர்	81
2340. வேலி தாண்டிய வெள்ளாடு	80	2377. ஆராதனை	81
2341. வேடனைத் தேடிய மான்	80	2378. ஆடுகள் நனைகின்றன	81
2342. ஜம்பு	80	2379. இன்றுபோய் நானாவா	81
2343. ஜானி	80	2380. இரயில் பயணங்களில்	81
2344. ஸ்ரீதேவி	80	2381. உதயமாகிறது	81

மொழி மாற்றம்

2345. அவள் போட்ட சபதம்	80
2346. அவள் என் உயிர்	80

2382. எல்லாம் இன்பமயம்	81	2422. தீ	81
2383. எனக்காக காத்திரு	81	2423. தெய்வத் திருமணங்கள்	81
2384. எங்கம்மா மகாராணி	81	2424. தேவிதரிசனம்	81
2385. எங்க ஊர் கண்ணகி	81	2425. நல்லது நடந்தே தீரும்	81
2386. ஒரு இரவு ஒரு பறவை	81	2426. நண்டு	81
2387. ஒருத்திமட்டும்கரையினிலே	81	2427. நதி ஒன்று கரை மூன்று	81
2388. கர்ஜனை	81	2428. நாற்பத்து ஏழு நாட்கள்	81
2389. கடல் மீன்கள்	81	2429. நீதி பிழைத்தது	81
2390. கடவுளின் தீர்ப்பு	81	2430. நெல்லிக்கனி	81
2391. கல்தூண்	81	2431. நெஞ்சிலே துணிவிருந்தால்	81
2392. கண்ணாடி	81	2432. நெஞ்சில் ஒரு முள்	81
2393. கண்ணீரில் எழுதாதே	81	2433. நெருப்பிலே பூத்தமலர்	81
2394. கண்ணீர் பூக்கள்	81	2434. நெற்றிக் கண்	81
2395. கன்னி மகமாயி	81	2435. பனிமலர்	81
2396. கன்னித் தீவு	81	2436. பன்னீர் புஷ்பங்கள்	81
2397. கரையெல்லாம் செண்பகப்பூ	81	2437. பட்டம் பதவி	81
2398. கழுது	81	2438. பட்டம் பறக்கட்டும்	81
2399. காலம் ஒரு நாள் மாறும்	81	2439. பால நாகம்மா	81
2400. கிளிஞ்சல்கள்	81	2440. பாலைவனச் சோலை	81
2401. கிழவானம் சிவக்கும்	81	2441. பாக்கு வெத்தலை	81
2402. குடும்பம் ஒரு கதம்பம்	81	2442. புரந்தர தாசர்	81
2403. குலக்கொழுந்து	81	2443. பெண்ணின் வாழ்க்கை	81
2404. கோயில் புரு	81	2444. பெண்மனம் பேசுகின்றது	81
2405. கோடஸ்வரன் மகள்	81	2445. பொன்னழகி	81
2406. சங்கர்லால்	81	2446. மதுமலர்	81
2407. சட்டம் ஒரு இருட்டறை	81	2447. மங்கல லக்ஷ்மி	81
2408. சத்யம் சுந்தரம்	81	2448. மகரந்தம்	81
2409. சவால்	81	2449. மயில்	81
2410. சாதிக்கொரு நீதி	81	2450. மவுன யுத்தம்	81
2411. சின்னமுள் பெரியமுள்	81	2451. மாடி வீட்டு ஏழை	81
2412. சிவப்பு மல்லி	81	2452. மீண்டும் கோகிலா	81
2413. சுமை	81	2453. மீண்டும் சந்திப்போம்	81
2414. நீராவளி	81	2454. மோகன புன்னகை	81
2415. சொல்லாதே யாரும்		2455. மௌன கீதங்கள்	81
கேட்டால்	81	2456. ரத்தத்தின் ரத்தமே	81
2416. சொர்க்கத்தின் திறப்பு விழா	81	2457. ராணி	81
2417. டிக் டிக் டிக்	81	2458. ராணுவ வீரன்	81
2418. தண்ணீர் தண்ணீர்	81	2459. ராம் லக்ஷ்மன்	81
2419. தரையில் வாழும் மீன்கள்	81	2460. ராஜ பார்வை	81
2420. தில்லு முல்லு	81	2461. ராஜாங்கம்	81
2421. திருப்பங்கள்	81	2462. வாரி டிரைவர் ரஜாகண்ணு	81



திருவிளையாடல் : ஜிவாஜி - சாவித்திரி



சுகாசிணி

என் பொம்முதட்டி
அம்மாவுக்கு



மகாலிங்கம் - ராஜலெட்சுமி

நந்தகுமார்;



ரிக்சாக்காரன் - எம்.ஜி.ஆர்

2463. வசந்த காலம்	81	2474. கேப்டன் ராஜ்	81
2464. வா இந்தப் பக்கம்	81	2475. சிம்லாவில் சி.ஐ.டி.	81
2465. விடியும்வரை காத்திரு	81	2476. குதாடி	81
2466 வெளிச்சத்துக்கு வாங்க	81	2477. டைக்	81
2467. காணாது	81	2478. தர்ம சக்கரம்	81
		2479. தேவி பகவதி	81
		2480. தேவி பராசக்தி	81
		2481. நான் வளர்த்த பிள்ளை	81
		2482. நெருப்பு	81
		2483. பக்த சீராளன்	81
		2484. போராட்டம்	81
		2485. மசாலா மந்திரவாதி	81
		2486. மதறஸ் ரௌடி	81
		2487. மது மாது மயக்கம்	81
		2488. யமனையே வென்றவன்	81
		2489. ஸ்ரீ விஷ்ணு தரிசனம்	81

மொழிமாற்றம்

2468. ஏஜண்ட் கோபி 116.	81
2469. கடத்தல் காங்கேயன்	81
2470. கான்சரும் இன்பசுக நோய்களும்	81
2471. கில்லாடி கிருஷ்ணா	81
2472. குறும்புக்காரி	81
2473. குழந்தைகள் ஜாக்கிரதை	81

தமிழ்த் திரைப்படப் பொன்விழாக்

காலத்தில் ஏற்பட்ட புதுமைகள் .

இக்காலத்தை திரைப்படப் பொற்காலம் என்று சொல்லலாம். பின்தள்ளப்பட்டிருந்த திரைப்படக் கலைஞர்கள் முன்கொணரப்பட்ட கால மிது. ஆரம்பப் படங்களை எடுத்துப் பார்த்தால் அதில் பாடலாசிரியர்கள், பின்னணி பாடியவர்கள், இசை அமைத்தவர்கள் முதலிய பல திரை படக் கலைஞர்களுக்கு இடம் அளிக்கப்படவில்லை . ஆனால் இக்கால கட்டத்தில் அந்தக் குறை தவிர்க்கப்பட்டது. பாட்டுக்காக இசைக்காக, படப்பிடிப்பு நுட்பங்களுக்காகப் படம் பார்க்கச் செல்வோரின் தொகை அதிகரிக்கலாயிற்று. இதுபோலவே பல திரைப்படத் தொழில் நுட்பத்தினரும் மற்றும் தொழிலாளர்களின் பெயர்களும் திரைப்படத்தின் முகவுரைப் பெயர்ப் பட்டியலில் சேர்க்கப்பட்டன.

வண்ணத் திரைப்படங்களின் வளர்ச்சி இக்காலத்தில் ஏற்பட்டது. நாளடைவில் கறுப்பு வெள்ளைப் படங்கள் தயாரிப்பது தவிர்க்கப் பட்டு படங்கள் யாவும் வண்ணப்படங்களாகவே தயாரிக்கப்பட்டன. இதே போல திரையிடப் படும் அரங்கின் திரையின் அளவும் திரைப்படச் சுருள் அளவும் அதிகரிக்கப்பட்டு பார்ப்போர்க்கு காட்சித் தெளிவைக் கொடுக்க ஆவன செய்யப்பட்டன. கிராமங்களை அடிப்படையாகக் கொண்ட கதைக் கருத்துகள் படக் கதைகளாயின. இவ்வாறு அநேக புதுமைகள் புகுத்தப்பட்டன. அவற்றை ஆங்காங்கு காண்போம்.

மூன்ாவது
வைர விழாக் காலத்தில்
(1982 - 1991) வெளிவந்த
தமிழ்த் திரைப்படங்கள்.

=====

குறிப்புகள்;

வெளிவந்த நேரடித் தமிழ்த் திரைப்படங்கள்	1090
மொழி மாற்றப்படங்கள்	337
மொததத் தமிழ்ப் படங்கள்	1427
வருடந்தோறும் வெளிவந்த படங்களின் சராசரி	140

**ஒரே பெயரில் இரண்டுக்கு மேற்பட்ட
தடவைகளில் தயாரிக்கப்பட்ட
தமிழ்த் திரைப்படங்களின்
விபர அட்டவணை.**

படங்களின் பின்னாற் தரப்பட்டுள்ள இலக்கங்கள் படம் வெளிவந்த ஆண்டைக் குறிக்கும்,
இரு தடவைகள் தயாரிக்கப்பட்ட படங்கள் ; - 131
மூன்று தடவைகள் தயாரிக்கப்பட்ட படங்கள் ; - 15.
நான்கு தடவைகள் தயாரிக்கப்பட்டவை ; - 1
மொத்தமாக 311 படங்கள் அறுபது ஆண்டுக் காலத்தில் தயாரிக்கப்பட்டுள்ளன இவற்றுள் அதிக இடத்தைப் பெறுபவை புராணக் கதைகள், ராஜா ராணிக் கதைகள் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது

அபூர்வ சகோதரர்கள். 49, 89

அம்பிகாபதி. 37, 57

அம்மா. 52, 82.

அமர தீபம்; 56, 57

அருணகிரி நாதர். 37, 64

அலாவுதினும்

அற்புத விளக்கும். 57, 79

அலிபாபாவும்

40 திருடர்களும்; 41, 56.

அவன் 53, 85.

இதய கீதம்; 50, 90.

இதய வாசல். 76, 91

இது நிஜமா 48, 85

இளமை. 83, 85

உத்தம புத்திரன், 40, 58

உத்தமி. 43, 85

உதயணன் வாசவ தத்தா. 46, 47

எல்லாம் இன்பமயம் 55, 81.

எல்லைக்கோடு 72, 87

என் கணவர். 48, 89.

என் தங்கை. 52, 89

என் மகன். 45, 74.

ஒண்ணும் தெரியாத பாப்பா. 83, 91

கல்யாணி. 52, 88.

கலியுகம். 52, 88,

காட்டு ராஜா 69, 86.

காத்தவராயன். 58 58.

காதல் பரிசு. 62, 87

காரைக்கால் அம்மையார். 43, 73

கிருஷ்ண துலாபாரம் 37, 48.

குடும்பம், 54, 84

குல தெய்வம். 56, 76.

குலேபகாவலி. 55, 35.

குற்றவாளி. 38, 85

கொள்ளைக் காரன். 68, 85

கோவலன். 33, 34.

கௌரி கல்யாணம். 66

சகுந்தலா. 34, 43

சகுந்தலை 67

சங்கிலி 60, 82.

(சங்கிலித் தேவன் 600)

சத்தியவான் சாவித்திரி 33, 60, 78

சதி அகல்யா, 35, 37.

சதி அனுகுயா. 37, 58, 72

சதி சுலோச்சனா. 34, 59.

சம்சாரம் 48, 51

சம்பூர்ண ராமாயணம் ; 58, 62, 72.

சாந்த சக்ஞபாய். 39, 56.
 சாரங்கதரா. 35, 38.
 சாவித்திரி . 41.80
 சுந்தரமூர்த்தி நாயனார். 37. 67
 சுமங்கலி. 59, 83
 செளபாக்கியவதி. 39, 57
 ஞான செளந்தரி. 35, 48, 48.
 தசாவதாரம். 34, 38, 61, 76.
 தர்ம பத்தினி. 36, 86.
 தாய்நாடு. 47, 71, 89
 தாய் பாசம். 74, 88.
 தியாகி. 47, 82.
 திரு நிலகண்டர். 39, 72
 திரௌபதி
 வஸ்திராபரணம் . 34, 34.
 தூக்கு தூக்கி. 35, 54.
 தெய்வம். 72, 59.
 தெய்வ மகன், 69, 86.
 தேவதாஸ். 37, 53.
 நண்பன். 54, 86.
 நந்தனார். 33, 42
 நம் நாடு 49, 69
 நல்ல தங்காள். 35, 35, 55.
 நல்ல தம்பி. 49, 85.
 நல்ல பெண்மணி. 55, 76.
 நல்லவன் . 55, 88.
 நல்லவனுக்கு நல்லவன். 76, 84.
 நள தமயந்தி. 35, 59.
 நளாயினி. 36. 36. 69.
 நாக சக்தி. 74, 84.
 நாக மோகினி. 60. 91.
 நாட்டுக்கு ஒரு நல்லவன். 59, 91.
 நாம். 53, 85.
 நாம் இருவர். 47, 85.
 நிரபராதி. 51, 84.

நீதிபதி. 55, 83.
 பக்த குசேலா. 36, 62.
 பக்த துளசிதாஸ். 37, 40, 47
 பக்த ராமதாஸ். 35, 67.
 பட்டினத்தார் . 35, 36, 62.
 பதிபக்தி. 36, 58.
 பந்தயம். 67, 85.
 பம்பாய் மெயில். 80.
 பவளக்கொடி. 34, 49.
 பாட்டொன்று கேட்டேன். 72. 91.
 பாமா விஜயம். 34, 67.
 பார்வதி கல்யாணம். 36, 60.
 பால நாகம்மா. 60, 81.
 பிரகலாதா. 33, 33, 39.
 பிரேம பாசம். 56, 85.
 பில்ஹணா. 48, 48
 பிள்ளை பாசம். 69, 91.
 புது யுகம். 54, 85
 புயல். 52, 86.
 பெண் மனம் . 52, 63.
 மகாகவி காளிதாஸ். 56, 66.
 மங்கம்மா சபதம். 43, 85
 மணி மேகலை. 40, 59.
 மதுரைவீரன். 39, 56.
 மலைக்கள்ளன். 51, 54.
 மனிதன் 53, 87.
 மனைவி. 54. 54.
 மனோகரா. 36, 54
 ,மஹா மாயா. 44, 45.
 மாப்பிள்ளை. 52, 89.
 மாய மோகினி. 56, 85.
 மாயா பஹார். 35, 57.
 மாயாமச்சிந்திரா. 39, 61, 75.
 மாயாவி. 65. 85.
 மேனகா. 35, 55.

ரத்த பாசம். . 54, 87.
 ராணி. 52, 52, 81.
 ராஜ பக்தி. 37, 60,
 ராஜ ராஜேஸ்வரி. 44, 77.
 ராஜா தேசிங்கு. 36, 60.
 ராஜாம்பாள். 35, 51.
 ரிக்ஷாக்காரன். 59, 71.
 ரிஷ்ய சிருங்கர். 41, 64.
 ருக்மாங்கதன். 46, 47, 60.
 ரேவதி. 60, 86.
 லஞ்சம். 53, 82.
 லவ குசா. 34, 61, 63.
 வசந்த சேனா. 36, 68.
 வாழ்க்கை. 49, 84.
 விக்ரமாதித்தன் 62, 71.
 விடுதலை. 54, 86.
 விதி. 68, 84

விப்ர நாராயண. 38, 55.
 வீட்டுக்காரி. 50, 85.
 வீர அபிமன்யு. 36, 65.
 வீர கர்ஜனை. 39, 70.
 வீர மகன். 70, 87.
 வெற்றித் திருமகன். 70, 87.
 வெற்றி வீரன். 56, 91.
 வேலைக்காரன். 52, 87.
 வைராக்கியம். 70, 87.
 ஸ்ரீ கிருஷ்ண லீலா. 34, 71, 77
 ஸ்ரீநிவாச கல்யாணம். 34, 60.
 ஸ்ரீ வள்ளி. 45, 61.
 ஜகதலப் பிரதாபன். 44, 90.
 ஜகன் மோகினி. 52, 78.
 ஜோதி 83, 55.
 ஜோதி மலர். 43, 86
 ஹரிச்சந்திரா. 35, 43, 68.



ஒருவர் வாழும் ஆலயம்; . ராது - ரகுமான்

1982

2490. அது	82	2525. காதல் ஓவியம்	82
2491. அம்மா	82	2526. காதலித்துப் பார்	82
2492. அழகிய கண்ணை	82	2527. காற்றுக்கென்ன வேலி	82
2493. அவள் ஏற்றிய தீபம்	82	2528. காதோடுதான் நான்	
2494. அக்கினி சாட்சி	82	பேசுவேன்	82
2495. அதிசயப் பிறவிகள்	82	2529. குரோதம்	82
2496. அந்த ராத்திரிக்கு		2530. குப்பத்துப் பொண்ணு	82
சாட்சியில்லை	82	2531. கேள்வியும் நானே	
2497. அர்ச்சனைப் பூக்கள்	82	பதிலும் நானே	82
2498. அவனுக்கு நிகர் அவனே	82	2532. கோபுரங்கள் சாய்வதில்லை	82
2499. அஸ்திவாரம்	82	2533. கோழி கூவுது	82
2500. ஆகாய கங்கை	82	2534. சட்டம் சிரிக்கிறது	82
2501. ஆட்டோ ராஜா	82	2535. சகல கலா வல்லவன்	82
2502. ஆயிரம் முத்தங்கள்	82	2536. சங்கிலி	82
2503. ஆனந்த ராகம்	82	2537. சிம்லாஸ்பெஷல்	82
2504. இதயம் பேசுகிறது	82	2538. சிவந்த கண்கள்	82
2405. இனியவளே வா	82	2539. சின்னஞ் சிறுசுகள்	82
2506. இளம் ஜோடிகள்	82	2540. டார்லிங் டார்லிங் டார்லிங்	82
2507. இதோ வருகிறேன்	82	2541. தணியாத தாகம்	82
2508. இரட்டை மனிதர்கள்	82	2542. தனிக்கூட்டு ராஜா	82
2509. இராகம் தேடும்பல்லவி	82	2543. தாய் மூகாம்பிகை	82
2510. ஈரவிழிக் காவியங்கள்	82	2544. தாம்பத்யம் ஒரு சங்கீதம்	82
2511. ஊரும் உறவும்	82	2545. தியாகி	82
2512. ஊருக்கு ஒரு பிள்ளை	82	2546. தீர்ப்பு	82
2513. எச்சில் இரவுகள்	82	2547. திராத விளையாட்டுபிள்ளை	82
2514. எங்கேயோ கேட்ட குரல்	82	2548. தீர்ப்புகள் திருத்தப்படலாம்	82
2515. ஏழாவது மனிதன்	82	2549. துணை	82
2516. ஒரு வாரிசு உருவாகிறது	82	2550. துணைவி	82
2517. ஒம் சக்தி	82	2551. தூக்கு மேடை	82
2518. கல்யாண காலம்	82	2552. தூறல் நின்னு போச்சு	82
2519. கண்ணோடு கண்	82	2553. தேவியின் திருவிளையாடல்	82
2520. கண்மணி பூங்கா	82	2554. தொட்டால் சுடும்	82
2521. கண்ணை ராதா	82	2555. நலம்தான்	82
2522. கனவுகள்கற்பனைகள்	82	2556. நன்றி மீண்டும் வருக	82
2523. கடவுளுக்கு ஒரு கடிதம்	82	2557. நம்பினால் நம்புங்கள்	82
2524. கருடா சொக்கியமா	82	2558. நடமாடுஞ் சிலைகள்	82
		2559. நாடோடி ராஜா	82
		2560. நாயக்கரின் மகள்	82
		2561. நான் குடித்துக்	
		கொண்டே இருப்பேன்	82
		2562. நிரந்தரம்	82



மாப்பிள்ளை சார் - பவுர்ணமி - ரேகா - விசு - ஜெயந்தி



பாட்டுக்கு ஒரு தலைவன் ; சோபனா - விஜயகாந்த்

2563. நிஜங்கள்	82
2564. நிழல் சுடுவதில்லை	82
2565. நிழல் தேடும் நெஞ்சங்கள்	82
2566. நினைவெல்லாம் நித்யா	82
2567. நீதி தேவன் மயக்கம்	82
2568. நெஞ்சங்கள்	82
2569. நெஞ்சில் ஒரு ராகம்	82
2570. நேரம் வந்தாச்சு	82
2571. பஞ்ச வர்ணம்	82
2572. பயணங்கள் முடிவதில்லை	82
2573. பட்டணத்து ராஜாக்கள்	82
2574. பகடை பன்னிரண்டு	82
2575. பக்கத்து வீட்டு ரோஜா	82
2576. பரீட்சைக்கு நேரமாச்சு	82
2577. பண்ணைபுரத்து பாண்ட வர்கள்	82
2578. பார்வையின் மறுபக்கம்	82
2579. புதுக் கவிதை	82
2580. பூம் பூம் மாடு	82
2581. பொய் சாட்சி	82
2582. போக்கிரி ராஜா	82
2583. மகனே மகனே	82
2584. மணல் கயிறு	82
2585. மஞ்சள் நிலா	82
2586. மருமகனே வாழ்க	82
2587. மாதுகோ முத்துக்கள்	82
2588. மானா மதுரை மல்லி	82
2589. மாமியாரா மருமகளா	82
2590. முறைப் பொண்ணு	82
2591. முள் இல்லாத ரோஜா	82
2592. மூன்றாம் பிறை	82
2593. மூன்று முகம்	82
2594. மெட்டி	82
2595. ரங்கா	8
2596. ராகபந்தங்கள்	82
2597. ராணித் தேனி	82
2598. லாட்டரி டிக்கட்	82
2599. வடைமாலை	82
2600. வடிவங்கள்	82
2601. வசந்தத்தில் ஓர் நாள்	82
2602. வாழ்வே மாயம்	82

2603. வாலிபமே வா வா	82
2604. வா கண்ணா வா	82
2605. வெற்றி நமதே	82
2606. வேடிக்கை மனிதர்கள்	82
2607. ஸ்பரிசம்	82
2608. ஹிட்லர் உமாநாத்	82

மொழி மாற்றம்

2609. இனாய மகன்	82
2610. காதல் ஒரு ஜீவநதி	82
2611. சலனம்	82
2612. சங்கர் கணேஷ்	82
2613. துணிச்சல்காரி	82
2614. மின்னல் ராணி	82
2615. மிஸ்டர் மகேந்திரா	82
2516.. ராஜ மோகினி	82
2517.. வஞ்சம்	82

1983

2618. அபூர்வ சகோதரிகள்	83
2619. அடுத்த வாரிசு	83
2620. அனல் காற்று	83
2621. அண்ணை அண்ணை	83
2622. அந்த சில நாட்கள்	83
2623. அலைபாயும் நெஞ்சங்கள்	83
2624. ஆயிரம் நிலவே வா	83
2625. ஆனந்த கும்மி	83
2626. இது எங்க நாடு	83
2627. இளமை காலங்கள்	83
2628. இளமை	83
2629. இன்று நீ நாளை நான்	83
2630. இனிமை இதோ இதோ	83
2631. இனாய பறவைகள்	83
2632. உண்மைகள்	83
2633. ஜோடிப் புறா	83
2634. உயிர் உள்ளவரை உஷா	83
2635. உறங்காத நினைவுகள்	83

2635. உருவங்கள் மாறலாம்	83	2674. தூங்காத கண்ணென்று	
2637. என் ஆசை உன்னோடுதான்	83	ஒன்று	83
2638. எங்களாலும் முடியும்	83	2675. தூங்காதே தம்பிதூங்காதே	83
2639. என்னைப்பார் என்		2676. தூரம் அதிகம் இல்லை	83
அழகைப்பார்	83	2677. தோடி ராகம்	83
2640. ஒப்பந்தம்	83	2678. நான் சூடிய மலர்	83
2641. ஒரு இந்திய கனவு	83	2679. நான் உன்னை நினைச்சேன்	83
2642. ஒரு கை பார்ப்போம்	83	2680. நாலுபேருக்கு நன்றி	83
2643. ஒரு ஒடை நதியாகிறது.	83	2681. நீதிபதி	83
2644. ஒரு புல்லாங்குழல் அடுப்பு		2682. நீருபூத்த நெருப்பு	83
ஊதுகிறது	83	2683. நெஞ்சமெல்லாம் நீ	83
2645. ஒண்ணும் தெரியாத பாப்பா	83	2684. நெஞ்சோடு நெஞ்சம்	83
2646. கசப்பும் இனிப்பும்	83	2685. பக்த துருவ மார்க்கண்டேயர்	84
2647. கண்ணிவந்தால் மண்		2686. பகவதிபுரம் ரயில்வே கேட்	83
சிவக்கும்	83	2687. பாயும் புலி	83
2648. காஷ்மீர் காதலி	83	2688. பிரமச்சாரிகள்	83
2649. காமன் பண்டிகை	83	2689. புத்திசாலி பைத்தியங்கள்	83
2650. கிராமத்து கிளிகள்	83	2690. பொய்கால் குதிரை	83
2651. கைவரிசை	83	2691. போலீஸ் போலீஸ்	83
2652. கொக்கரகோ	83	2692. பெண்மையின் உண்மை	83
2653. சந்திப்பு	83	2693. மண்வாசனை	83
2654. சரணாலயம்	83	2694. மனைவிசொல்லே மந்திரம்	83
2655. சஷ்டி விரதம்	83	2695. அவள் ஒரு காவியம்.	83
2656. சட்டம்	83	2695. மலையூர் மம்பட்டியான்	83
2657. சட்டத்துக்கு சவால்	83	2697. மாறுபட்டகோணங்கள்	83
2658. சம்சாரம் என்பது வீடு.	83	2698. மிருதங்கசக்கரவர்த்தி	83
2659. சாட்சி	83	2699. முத்து எங்கள் சொத்து	83
2660. சாட்டைஇல்லாத பம்பரம்	83	2700. முந்தானை முடிச்சு	83
2661. சிலக் சிலக் சிலக்	83	2701. மெல்லப் பேசங்கள்	83
2662. சீறும் சிங்கங்கள்	83	2702. யாம் இருக்க பயமேன்	83
2663. சுபமுகூர்த்தம்	83	2703. யுத்த காண்டம்	83
2664. சுமங்கலி	83	2704. யுத்ததர்மம்	83
2665. சூரக்கோட்டை சிங்கக்குட்டி	83	2705. ரத்த காட்டேரியின்	
2666. சூரப்புலி	83	மர்ம மாளிகை	83
2667. கௌரி கல்யாணம்	83	2706. ராகங்கள் மாறுவதில்லை	83
2668. தங்கமகன்	83	2707. வளர்த்த கூடா	83
2669. தம்பதிகள்	83	2708. வில்லியனார் மாதா	83
2670. தலைமகன்	83	2709. வீட்டிலே ராமன் வெளி	
2671. தங்கைகோர் கீதம்	83	யிலே கிருஷ்ணன்	83
2672. தாய் வீடு	83	2710. களவடியும் பூக்கள்	83
2673. துடிக்கும் கரங்கள்	83	2711. சிகப்பு சூரியன்	83

2712. வெள்ளை ரோஜா 83

2713. தண்டிக்கப்பட்ட நியாயங்கள் 83

2714 - 2734ம் இலக்கங்கள்

கொண்ட மொழிமாற்றுப்

படங்கள் இங்கு விடுபட்டுள்ளன.

1984.

2735. அன்புள்ள மலரே 84

2736. அன்புள்ள ரஜனிகாந்த் 84

2737. அம்மா இருக்கா 84

2738. அன்பே ஓடிவா 84

2739. அழகு 84

2740. அம்பிகை நேரில் வந்தாள் 84

2741. அந்த உறவுக்கு சாட்சி 84

2742. அந்த ஜன் 16ம் நாள் 84

2743. அச்சமில்லை அச்சமில்லை 84

2744. ஆயிரம் கைகள் 84

2745. ஆவய தீபம் 84

2746. ஆத்தோர ஆத்தா 84

2747. இருபத்திலை மணநேரம் 84

2748. இரு மேதைகள் 84

2749. இது எங்க பூமி 84

2750. இங்கேயும் ஒரு கங்கை 84

2751. உள்ளம் உருகுதடி 84

2752. உங்க வீட்டுப் பிள்ளை 84

2753. உன்னை நான் சந்தித்தேன் 84

2754. உறவைக் காத்த கிளி 84

2755. ஊமை ஜனங்கள் 84

2756. ஊருக்கு உபதேசம் 84

2757. எனக்குள் ஒருவன் 84

2758. எழுதாத சட்டங்கள் 84

2759. ஏதோ மோகம் 84

2760. ஓசை 84

2761. ஓ மானே மானே 84

2762. கல்யாண கணவுகள் 84

2763. கடமை 84

2764. காதுல பூ 84

2765. காவல் கைதிகள் 84

2766. குடும்பம் 84

2767. குழந்தை ஏசு 84

2768. குயிலே குயிலே 84

2769. குவா குவா வாத்துக்கள் 84

2770. கைராசிக்காரன் 84

2771. கை கொடுக்கும் கை 84

2772. கொம்பேறி மூக்கன் 84

2773. சரித்திர நாயகன் 84

2774. சபாஷ் 84

2775. சங்கநாதம் 84

2776. சங்கிலி 84

2777. சத்தியம் நியே 84

2778. சட்டத்தை திருத்துங்கள் 84

2779. சாந்தி முகபீர்த்தம் 84

2780. சிறை 84

2781. சிரஞ்சீவி 84

2782. சிம்ம சொப்பனம் 84

2783. சுக்ரதசை 84

2784. சுமங்கலிக் கோலம் 84

2785. தங்கக் கோப்பை 84

2786. தர்ம கர்த்தா 84

2787. தங்கமடி தங்கம் 84

2788. தராசு 84

2789. தம்பிக்கு எந்த ஊரு 84

2790. தலையணை மந்திரம் 84

2791. தாவணிக் கணவுகள் 84

2792. திருப்பம் 84

2793. திருட்டு ராஜாக்கள் 84

2794. தீர்ப்பு என் கையில் 84

2795. தேவி ஸ்ரீ தேவி 84

2796. தேன் சிட்டுகள் 84

2797. தேன் கூடு 84

2798. நல்ல நாள் 84

2799. நன்றி 84

2800. நல்லவனுக்கு நல்லவன் 84

2801. நலம் நலமறிய ஆவல் 84

2802. நாளை உனது நாள் 84

2803. நாணயம் இல்லாத 84

நாணயம் 84

2804. நான் பாடும் பாடல் 84

2805. நான் மகான் அல்ல 84



என் தமிழ் என் மக்கள் ; ஜிவாஜி கணேசன் - வடிவுக்கரசி



உழைக்கும் கரங்கள் - எம்.ஜி.ஆர்

2806. நிச்சயம்	84
2807. நினைவுகள்	84
2808. நிரபரதி	84
2809. நியாயம்	84
2810. நியாயம் கேட்கிறேன்	84
2811. நிலவு சுவதில்லை	84
2812. நீங்கள் கேட்டவை	84
2813. நீதிக்கு ஒரு பெண்	84
2814. நீ தொடும்போது	84
2815. நூறுவது நாள்	84
2816. நெஞ்சத்தை அள்ளித்தா	84
2817. நெருப்புக்குள் ஈரம்	84
2818. நேரம் நல்ல நேரம்	84
2819. பிள்ளையார்	84
2820. பிரியமுடன் பிரபு	84
2821. புதியவன்	84
2822. புதுமைப் பெண்	84
2823. புதிய சங்கமம்	84
2824. புயல் கடந்த பூமி	84
2825. பூவிலங்கு	84
2826. பேய் வீடு	84
2827. பொழுது விடிஞ்சாச்சு	84
2828. பொண்ணு புடிச்சிருக்கு	84
2829. மதுரை சூரன்	84
2830. மகுடி	84
2831. மண் சோறு	84
2832. மண்மத ராஜாக்கள்	84
2833. மாமன் மச்சான்	84
2834. மாற்றான் தோட்டத்து மல்லிகை	84
2835. முடிவல்ல ஆரம்பம்	84
2836. மெட்ராஸ் வாத்தியார்	84
2837. ராஜ தந்திரம்	84
2838. ராஜா வீட்டுக் கன்னுக்குட்டி	84
2839. ருசி	84
2840. வம்ச விளக்கு	84
2841. வாழ்க்கை	84
2842. வாய்ப்பந்தல்	84
2843. வாங்க மாப்பிள்ளை வாங்க	84
2844. வாய்ச் சொல்லில்லீரனடி	84
2845. விதி	84

2846. வீட்டுக்கு ஒரு கண்ணகி	84
2847. வெள்ளைப் புரு ஒன்று	84
2848. வெற்றி	84
2449. வேங்கையின் மைந்தன்	84
2450. வைதேகி காத்திருந்தாள்	84
2451. ஜனவரி 1	84

மொழி மாற்றம்

2852. இரு ரௌடிகள்	84
2853. இயற்கையின் அதிசயங்கள்	84
2854. ஏழாவது இரவில்	84
2855. கைதி	84
2856. கொல்லிமலைக் குமரிகள்	84
2857. கொல்லிமலை மாவீரன்	84
2858. சட்டம் ஒரு சக்கரம்	84
2859. சிவகங்கைச் சிங்கம்	84
2860. சேலஞ்ச்	84
2861. சூலக் கருப்பன்	84
2862. சூரதி சூரன்	84
2863. டக்கர் ராஜா	84
2864. துணிச்சல்	84
2865. நவ மோகினி	84
2866. நாக சக்தி	84
2867. புலிக்கு புலி	84
2868. புரட்சி வீரன்	84
2869. பொல்லாத போக்கிரி	84
2870. போக்கிரி பொண்ணு	84
2871. மைடியர் குட்டிச்சாத்தான்	84
2872. ரயில் கொள்ளை	84
2873. ரௌடி ராணி	84
2874. வேதாளம்	84
2875. ஜெயிக்கும் கரங்கள்	84
2876. ஜேம்ஸ்பாண்ட் 7 ஸ்டார்ஸ்	84
2877. ஹத்திம் தாயும் ஏழு கேள்விகளும்	84

1985

2878. அவன்	85
2879. அலை ஓசை	85
2880. அன்னையுமி	85

2881. அண்ணி	85	2921. கரையை தொடாத அலைகள்	85
2882. அந்தஸ்து	85	2922. காவல்	85
2883. அமுத கானம்	85	2923. காக்கிச் சட்டை	85
2884. அன்பின் முகவரி	84	2924. காட்டுக்குள்ளேதிருவிழா	85
2885. அந்த ஒரு நிமிடம்	85	2925. கீதாஞ்சலி	85
2886. அவள் சமங்கலிதான்	85	2926. குற்றவாளிகள்	85
2887. அர்த்தமுள்ள ஆசைகள்	85	2927. குங்கும சிமிழ்	85
2888. அடுத்தாத்து அல்பேர்ட்	85	2928. கெட்டி. மேளம்	85
2889. அம்மாவும்நீயே		2929. கொலுசு	85
அப்பாவும் நீயே	85	2930. சந்தோஷக் கணவுகள்	85
2890. ஆண்பாவம்	85	2931. சமுதாய சந்தையிலே	85
2891. ஆஷா	85	2932. சமயபுரத்தாலே சாட்சி	85
2892. ஆகாய தாமரைகள்	85	2933. சாவி	85
2893. ஆண்டவன் சொத்து	85	2934. சிகப்புக் கிளி	85
2894. இரண்டு மனம்	85	2935. சிந்துபைரவி	85
2895. இதயக் கோயில்	85	2936. சின்ன வீடு	85
2896. இளமை	85	2937. சித்திரமே சித்திரமே	85
2897. இளங்கன்று	85	2938. சிவப்பு நிலா	85
2898. இது எங்கள் ராஜ்ஜியம்	85	2939. சிதம்பர ரகசியம்	85
2899. இணைந்த கோடுகள்	85	2940. சுகமான ராகங்கள்	85
2900. ஈட்டி	85	2941. செயின் ஜெயபால்	85
2901. உரிமை	85	2942. செல்வி	85
2902. உத்தமி	85	2943. சொன்னா நம்பமாட்டங்க	85
2903. உதயகீதம்	85	2944. தண்டனை	85
2904. உனக்காக ஒரு ரோஜா	85	2945. தவம்	85
2905. உன்னை தேடி வருவேன்	85	2946. தங்க மாமா	85
2906. உன்னை விடமாட்டேன்	85	2947. திறமை	85
2907. உன் கண்ணில் நீர்வழிந்தால்	85	2948. தெய்வப் பிறவி	85
2908. உயர்ந்த உள்ளம்	85	2949. தென்றலே என்னைத்தொடு	85
2909. ஊஞ்சலாடும் உறவுகள்	85	2950. தென்றல் தொடாத மலர்	85
2910. எரிமலை	85	2951. நல்லதம்பி	85
2911. எங்கள் குரல்	85	2952. நவக்கிரக நாயகி	85
2912. ஏமாற்றுகே ஏமாறுகே	85	2953. நாம்	85
2913. ஒரு கைதியின் டைரி	85	2954. நாம் இருவர்	85
2914. ஒரு மலரின் பயணம்	85	2955. நாகம்	85
2915. கடிவாளம்	85	2956. நான் உங்கள் ரசிகன்	85
2916. கன்னிராசி	85	2957. நான் சிகப்பு மனிதன்	85
2917. கற்பூர தீபம்	85	2958. நானே ராஜா நானே மந்திரி	85
2918. கருப்புச் சட்டைக்காரன்	85	2959. நீதியின் நிழல்	85
2919. கல்யாணம் ஒரு கால்குட்டு	85	2960. நீதியின் மறுபக்கம்	85
2920. கல்யாண அகதிகள்	85	2961. நேர்மை	85

2962. படிக்காதவன்	85	3005. ஜான்சி	85
2963. பந்தம்	85	3006. ஹலோ யார் பேசறது	85
2964. பகல் நிலவு	85	3007. ஹேமாவின் காதலர்கள்	85
2965. பட்டுச் சேலை	85		
2966. பணம் பத்துஞ் செய்யும்	85	மொழி மாற்றம்	
2967. படிக்காத பண்ணையார்	85		
2968. பாடும் வானம்பாடி	85	3008. அனுபவம்	85
2969. பார்த்த ஞாபகம் இல்லையோ	85	3009. அந்த இரவில்	85
2970. பிரேம பாசம்	85	3010. இது நிஜமா	85
2971. பிள்ளை நிலா	85	3011. இளம் சிங்கம்	85
2972. புதுயுகம்	85	3012. கராத் தே ராஜா	85
2973. புதிய திர்ப்பு	85	3013. கைதி ரங்கா	85
2974. புதிய சகாப்தம்	85	3014. கொள்ளைக்காரன்	85
2975. பூவே பூசுது வா	85	3015. சட்டத்தை மீறினால்	85
2976. பெருமை	85	3016. சாம்பியன்	85
2977. பொருத்தம்	85	3017. சுட்டிப் பையன்	85
2978. பெளர்ணமி அலைகள்	85	3018. சுயரூபம்	85
2979. மருதாணி	85	3019. துரோகி	85
2980. மண்ணுக்கேத்த பொண்ணு	85	3020. துடிக்கும் நெஞ்சம்	85
2981. மங்கம்மா சபதம்	85	3021. துப்பறியும் சிங்கம்	85
2982. மீண்டும் பராசக்தி	85	3022. நண்பர்கள் சவால்	85
2983. மீண்டும் ஒரு காதல் கதை	85	3023. நாக பைரவி	85
2984. முதல் மரியாதை	85	3024. நான் நெருப்பு மனிதன்	85
2985. மூக்கணைங் கயிறு	85	3025. நினைத்ததை முடிப்பவன்	85
2986. மேல்மருவத்தூர்		3026. பந்தயம்	85
ஆதிபராசக்தி	85	3027. புலி	85
2987. யார்	85	3028. பொன்மாலை பொழுது	85
2988. யாரோ அழைக்கிறார்கள்	85	3029. மயூரி	85
2989. ராஜரிஷி	85	3030. மர்ம மனிதன்	85
2990. ராஜ கோபுரம்	85	3031. மச்சக்காளை	85
2991. ராஜா யுவராஜா	85	3032. மந்திரக்கோல்	85
2992. ராகவேந்திரா	85	3033. மாய மோகினி	85
2993. ராமன் ஸ்ரீ ராமன்	85	3034. மாயாவி	85
2994. ராஜாத்தி ரோஜாக்கிளி	85	3035. மின்னல் வீரர்கள்	85
2995. விலாங்கு மீன்	85	3036. மீண்டும் கைதி	85
2996. விஸ்வநாதன் வேடிவேணும்	85	3037. யுத்தம்	85
2997. வீரன்	85	3038. ரஷ்டிகள் ராஜ்யம்	85
2998. வீட்டுக்காரி	85	3039. வல்லவன்	85
2999. வெற்றிக்கனி	85	3040. விஷக்கனி	85
3000. வெள்ளை மனசு	85	3041. விதியின் விளையாடல்	85
3001. வேலி	85	3042. வீரமந்திரக் குள்ளன்	85
3002. வேஷம்	85	3043. ஜெய பத்ரகாளி	85
3003. ஜனனி	85		
3004. ஜப்பானில் கல்யாணராமன்	85		



காதல் எனும் நதியினிலே - சங்கர் - சீதா



ஊர் காவலன் ; ராதிகா - ரஜினி

1986

3044. அம்மன்னோயில் கிழக்காலே	86
3045. அன்னை என் தெய்வம்	86
3046. அறுவடை நாள்	86
3047. அவனோச் சொல்லிக் குற்றமில்லை	86
3048. அடுத்த வீடு	86
3049. ஆயிரம் கண்ணுடையாள்	86
3050. ஆயிரம் பூக்கள் மலரட்டும்	86
3051. ஆனந்த கண்ணீர்	86
3052. ஆப்ரிக்காவில் அப்பு	86
3053. இரவு பூக்கள்	86
3054. இசைபாடும் தென்றல்	86
3055. உயிரே உனக்காக	86
3056. உன்னிடத்தில் நான்	86
3057. உன்னை ஒன்று கேட்பேன்	86
3058. உனக்காகவே வாழ்கிறேன்	86
3059. ஊமை விழிகள்	86
3060. எனக்கு நானே நீதிபதி	86
3061. எங்கள் தாய்குலமே வருக	86
3062. என்றாவது ஒரு நாள்	86
3063. என் சபதம்	86
3064. ஒரு இனிய உதயம்	86
3065. ஒரு மனிதன் ஒரு மனைவி	86
3066. ஓடங்கள்	86
3067. கடைக்கண் பார்வை	86
3068. கடலோர கவிதைகள்	86
3069. கண்மணியே பேசு	86
3070. கண்ணைத் தொறக்கணும் சாமி	86
3071. கண்ணை கனியமுதே	86
3072. கண்ணுக்கு மை எழுது	86
3073. கரிமேடு கரிவாயன்	86
3074. காகித ஓடம்	86
3075. காலமெல்லாம் உன் மடியில்	86
3076. குளிக்கால மேகங்கள்	86
3077. குங்கும பொட்டு	86

3078. கைதியின் தீர்ப்பு	86
3079. கோடை மழை	86
3080. கோயில் யானை	86
3081. சர்வம் சக்திமயம்	86
3082. சம்சாரம் அது மின்சாரம்	86
3083. சாதனை	86
3084. சினிமா சினிமா	86
3085. சிவப்பு மலர்கள்	86
3086. செல்வாக்கு	86
3087. சோறு	86
3088. சோலை புஷ்பங்கள்	86
3089. டிசம்பர் பூக்கள்	86
3090. தர்ம தேவதை	86
3091. தர்மம்	86
3092. தர்ம பத்தினி	86
3093. தழுவாத கைகள்	86
3094. தலையாட்டி பொம்மைகள்	86
3095. தாய்க்கு ஒரு தாலாட்டு	86
3096. தொடரும் உறவு	86
3097. நம்பினார் கெடுவதில்லை	86
3098. நம்ம ஊரு நல்ல ஊரு	86
3099. நட்பு	86
3100. நான் அடிமை இல்லை	86
3101. நானும் ஒரு தொழிலாளி	86
3102. நீதானா அந்த குயில்	86
3103. நாளெல்லாம் பெளர்ணமி	86
3104. நிலவே மலரே	86
3105. பதில் சொல்வாள் பத்ரகாளி	86
3106. பன்னீர் நதிகள்	86
3107. படிக்காத பாடம்	86
3108. பாரு பாரு பட்டணம்பாரு	86
3109. பாலைவன ரோஜாக்கள்	86
3110. பிறந்தேன் வளர்ந்தேன்	86
3111. புதிர்	86
3112. புன்னகை மன்னன்	86
3113. புதிய பூவிது	86
3114. பூக்களைப் பறிக்காதீர்கள்	86
3115. பொய் முகங்கள்	86
3116. மச்சக்காரன்	86
3117. மகாசக்தி மாரியம்மன்	86
3118. மலரும் நினைவுகள்	86

3119. மனக் கணக்கு	86	3157. ஆக்ரோஷம்	86
3120. மனிதனின் மறுபக்கம்	86	3158. ஆண்மகன்	86
3121. மரகத வீணை	86	3159. இடி முழக்கம்	86
3122. மறக்கமாட்டேன்	86	3160. இரு திபங்கள்	86
3123. மருமகள்	86	3161. எதிரி	86
3124. மந்திரப் புன்னகை	86	3162. எங்கனையும் வாழ	
3125. மண்ணுக்குள் வைரம்	86	விடுங்கள்	86
3126. மாட்டுக்கார மன்னரு	86	3163. ஒரு மலரின் திர்ப்பு	86
3127. மாவீரன்	86	3164. காளியூர் சாத்தான்	86
3128. மாமியார்கள் ஜாக்கிரதை	86	3165. காட்டு ராஜா	86
3129. மாருதி	86	3166. கைதிகளின் நீதி	86
3130. மிஸ்டர் பாரத்	86	3167. கைதியின் வேட்டை	86
3131. மீண்டும் பல்லவி	86	3168. கைதியின் சவால்	86
3132. முதல் வசந்தம்	86	3169. கைதிராணி	86
3133. முரட்டுக் கரங்கள்	86	3170. சக்தி	86
3134. மெல்ல திறந்தது கதவு	86	3171. சலங்கையில் ஒரு சங்கீதம்	86
3135. மேல் மருவத்தூர் அற்புதங்கள்	86	3172. சிப்பிக்குள் முத்து	86
3136. மைதிலி என்னைக் காதலி	86	3173. சிம்மாசனம்	86
3137. மௌன ராகம்	86	3174. தாயின் கட்டளை	86
3138. மௌனம் கலைகிறது.	86	3175. தெய்வ மகள்	86
3139. யாரோ எழுதிய கவிதை	86	3176. நண்பன்	86
3140. ரகசியம்	86	3177. நாட்டிய பைரவி	86
3141. ரசிகன் ஒரு ரசிகை	86	3178. பாடும் பறவைகள்	86
3142. ராஜா நீ வாழ்க	86	3179. புயல்	86
3143. ரேவதி	86	3180. பூ ஒன்று புயலானது	86
3144. ரோஜா மலரே	86	3181. மர்மத் திவு	86
3145. லட்சுமி வந்தாச்சு	86	3182. மாவீரன் டார்சான்	86
3146. வசந்த ராகம்	86	3183. மோகினி சபதம்	86
3147. விடுதலை	86	3184. ரத்த காட்டேரி	86
3148. விக்ரம்	86	3185. ராட்சசகூன்	86
3149. விடிஞ்சா கல்யாணம்	86	3186. லவ் பேர்ட்ஸ்	86
3150. வேட்டைப் புலி	86	3187. லேடி ஜேம்ஸ்பாண்ட்	86
3151. ஜிகு ஜிகு ரயில்	86	3188. வாழ்க்கை போராட்டம்	86
3152. ஜீவ நதி	86	3189. வாழ வைத்த நாகம் நீ	86
3153. ஜோதி மலர்	86	3190. ஸ்ரீ ஷீரடி சாய்பாபா	86

மொழி மாற்றம்

3154. அவன் தமிழ்ச்சி	86	3191. ஜெய் வேதாளம்	86
3155. அரசியல் சதுரங்கம்	86	3192. ஹரே ராதா ஹரே கிருஷ்ண	86
3156. அவள் ஒரு எரி மலை	86	3193. ஹீரோ	86

1987

3194. அன்புள்ள அப்பா	87	3230. கிழக்கு ஆப்பிரிக்காவில் ஷீலா	87
3195. அருள்தரும் அய்யப்பன்	87	3231. குடும்பம் ஒரு கோயில்	87
3196. ஆனந்த்	87	3232. கூலிக்காரன்	87
3197. ஆளப்பிறந்தவன்	87	3233. கூட்டுப் புழுக்கள்	87
3198. ஆண்களை நம்பாதே	87	3234. சங்கர் குரு	87
3199. ஆனந்த ஆராதனை	87	3235. சட்டம் ஒரு விளையாட்டு	87
3200. ஆயுசு நூறு	87	3236. சிறைப் பறவை	87
3201. இலங்கைஸ்வரன்	87	3237. சின்னதம்பி பெரியதம்பி	87
3202. இனிய உறவு பூத்தது	87	3238. சின்னப்பூவே மெல்லப்பேசு	87
3203. இவர்கள் இந்தியர்கள்	87	3239. சின்னக் குயில் பாடுது	87
3204. இவர்கள் வருங்கால தூண்கள்	87	3240. செல்லக்குட்டி	87
3205. இனி ஒரு சுதந்திரம்	87	3241. சொல்லதெல்லாம் உண்மை	87
3206. இவள் ஒரு பெளரணமி	87	3242. நல்ல பாம்பு	87
3207. இது ஒரு தொடர்கதை	87	3243. நானும் நீயும்	87
3208. உழவன் மகன்	87	3244. நாயகன்	87
3209. உள்ளம் கவர்ந்த கள்வன்	87	3245. நினைவே ஒரு சங்கீதம்	87
3210. ஊர்க் காவலன்	87	3246. நினைக்கத் தெரிந்த மனமே	87
3211. ஊர்குருவி	87	3247. நிலாவைக் கையிலே புஞ்சேன்	87
3212. எல்லைக்கோடு	87	3248. நீதிக்கு தண்டனை	87
3213. எங்கள் சின்னராசா	87	3249. நேரம் நல்லாயிருக்கு	87
3214. எங்கலீட்டு இராமாயணம்	87	3250. தங்கச்சி	87
3215. எங்க ஊரு பாட்டுக்காரன்	87	3251. தாம்பத்யம்	87
3216. ஏட்டிக்கு போட்டி	87	3252. தாலிதானம்	87
3217. ஒரே இரத்தம்	87	3253. தாயே நீயே துணை	87
3218. ஒரு தாயின் சபதம்	87	3254. திருமதி ஒரு வெகுமதி	87
3219. ஒன்று எங்கள் ஜாதியே	87	3255. திர்த்தக் கரையினிலே	87
3220. கவிதைபாட நேரமில்லை	87	3256. துளசி	87
3221. கதைகதையாம் காரணமாம்	87	3257. தூரத்து பச்சை	87
3222. கடமை கண்ணியம் கட்டுப்பாடு	87	3258. பரிசம் போட்டாச்சு	87
3223. கல்யாண கச்சேரி	87	3259. பருவ ராகம்	87
3224. காணி நிலம்	87	3260. பாடு நிலாவே	87
3225. காதல் பரிசு	87	3261. பாசம் ஒரு வேசம்	87
3226. காலம் மாறுது	87	3262. புயல் பாடும் பாட்டு	87
3227. காவலன் அவன் கோவலன்	87	3263. பூ மழை பொழியுது	87
3228. கிருஷ்ணன் வந்தான்	87	3264. பூபுவா பூத்திருக்கு	87
3229. கிராமத்து மின்னல்	87	3265. பூவே இளம் பூவே	87
		3266. பூவிழி வாசலிலே	87
		3267. பூக்கள் விடும் தூது	87
		3268. பேசும்படம்	87



கடமை கண்ணியம் கட்டுப்பாடு ; கீதா - சத்யராஜ்.



வனிகாப்பு - செந்தில் - கோவை சரளா.

3269. பேர் சொல்லும் பிள்ளை	87	3306. காஞ்சனா கங்கா	87
3270. மனைவி ரெடி	87	3307. கார் வந்த நேரம்	87
3271. மனிதன்	87	3308. சத்தியத்தாய்	87
3272. மங்கை ஒரு கங்கை	87	3309. சிறைக் கைதி	87
3273. மனதில் உறுதி வேண்டும்	87	3310. சிந்துநதி பூவே	87
3274. மக்கள் என் பக்கம்	87	3311. சிரஞ்சீவியின் சபதம்	87
3275. மீண்டும் மகான்	87	3312. சூப்பர்மேன் சுமன்	87
3276. முப்பெருந் தேவியர்	87	3313. டிஸ்கோ சக்கரவர்த்தி	87
3277. முத்துக்கள் மூன்று	87	3314. நாக கால பைரவா	87
3278. மேகம் கருத்திருக்கு	87	3315. நீதியைக் காப்போம்	87
3279. மை டியர் விசா	87	3316. நீதியின் குரல்	87
3280. மைக்கேல் ராஜ்	87	3317. நீதிக்கு விலங்கு	87
3281. ராஜ மரியாதை	87	3318. தவக நாகம்	87
3282. ரெட்டைவால் குருவி	87	3319. தர்மத்தின் வெற்றி	87
3283. ரேகா	87	3320. புரட்சித் தீ	87
3284. வண்ணக் கணவுகள்	87	3321. புரட்சிப் பூக்கள்	87
3285. வளையல் சத்தம்	87	3322. பூமிக்கு வந்த மங்கை	87
3286. வாழ்க வளர்க	87	3323. மிஸ்டர் விஜய்	87
3287. விலங்கு	87	3324. மீண்டும் ரிக்ஷாக்காரன்	87
3288. வீரன் வேலுத்தம்பி	87	3325. ராகதேவதை	87
3289. வீர பாண்டியன்	87	3326. ரௌடி போலீஸ்	87
3290. வெளிச்சம்	87	3327. லவ் மாஸ்டர்	87
3291. வேதம் புதிது	87	3328. லட்சத்தில் ஒருவன்	87
3292. வேலைக்காரன்	87	3329. வனிதா	87
3293. வேலுண்டு வினையிலலை	87	3330. விரதம்	87
3294. வைராக்கியம்	87	3331. விரோதி	87
3295. ஜல்லிக்கட்டு	87	3332. வீரமகன்	87
		3333. வீரபிரதீபன்	87
		3334. வெற்றித் திருமகன்	87
		3335. வேஷக்காரன்	87
		3336. ஸ்ரீ லக்ஷ்மி சபதம்	87

மொழி மாற்றம்

3296. அடக்க பிறந்தவன்	87		
3297. இசைக்கு ஒரு கோயில்	87		
3298. இரும்பு மனிதன்	87		
3299. இன்ஸ்பெக்டர்	87		
3300. இளமையின் விளையாட் டுகள்	87		
3301. இவள் ஒரு புதுயுகம்	87		
3302. கருடரேகை	87		
3303. கண்மினி மின்மினி	87		
3304. கடமை வீரன் கந்தசாமி	87		
3305. கண்ணை கலைமானே	87		
		3337. அக்கினி நட்சத்திரம்	88
		3338. அவன் மெல்ல சிரித்தாள்	88
		3339. அண்ணாநகர் முதற்தெரு	88
		3340. இது எங்கள் நீதி	88
		3341. இரயிலுக்கு நேரமாச்சு	88
		3342. இது நம்ப ஆளு	88

1988.

3343. இல்லம்	88	3381. சகாதேவன் மகாதேவன்	88
3344. இரண்டில் ஒன்று	88	3382. சிகப்பு தாலி	88
3345. இதுதான் ஆரம்பம்	88	3383. சுதந்திர நாட்டின் அடிமைகள்	88
3346. உழைத்து வாழவேண்டும்	88	3384. சூர சம்ஹாரம்	88
3347. உரிமை கீதம்	88	3385. செண்பகமே செண்பகமே	88
3348. உன்னால் முடியும் தம்பி	88	3386. செந்தூரப் பூவே	88
3349. உள்ளத்தில் நல்ல உள்ளம்	88	3387. சொல்ல துடிக்குது மனசு	88
3350. ஊமை குயில்	88	3388. தர்மத்தின் தலைவன்	88
3351. ஊமைத்துரை	88	3389. தப்புக் கணக்கு	88
3352. ஊரை தெரிஞ்சுகிட்டேன்	88	3390. தங்க கலசம்	88
3353. என் உயிர் கண்ணம்மா	88	3391. தம்பி தங்க கம்பி	88
3354. என் தங்கை கல்யாணி	88	3392. தாயம் ஒண்ணு	88
3355. என் தங்கச்சி படிச்சவ	88	3393. தாய்மேல் ஆணை	88
3356. என் தமிழ் என் மக்கள்	88	3394. தாய் பாசம்	88
3357. என்னை விட்டுப் போகாதே	88	3395. தெற்கத்தி கள்வன்	88
3358. என் ஜீவன் பாடுது	88	3396. தென்பாண்டி சீமையிலே	88
3359. எங்க ஊரு காவல்காரன்	88	3397. நல்லவன்	88
3360. என் பொம்முக்குட்டி		3398. நம்ப ஊரு நாயகன்	88
அம்மாவுக்கு	88	3399. நான் சொன்னதே சட்டம்	88
3361. என்வழி தனிவழி	88	3400. நெருப்பு நிலா	88
3362. ஒருவர் வாழும் ஆலயம்	88	3401. பறவைகள் பலவிதம்	88
3363. கடற்கரை தாகம்	88	3402. பட்டிக்காட்டுத் தம்பி	88
3364. கலியுகம்	88	3403. பாடாத தேனீக்கள்	88
3365. கல்யாண பறவைகள்	88	3404. பாய்மரக் கப்பல்	88
3366. கண் சிமிட்டும் நேரம்	88	3405. பாரிஸ் பாரிஸ்	88
3367. கதாநாயகன்	88	3406. பார்த்தால் பசு	88
3368. கழுதமலைக் கள்ளன்	88	3407. பாசப் பறவைகள்	88
3369. கல்லூரி கணவுகள்	88	3408. பாட்டி சொல்லை தட்டாதே	88
3370. கணம் சோட்டார் அவர்களே	88	3409. பாலைவனத்தில் பட்டாம் பூச்சி	88
3371. காலையும் நீயே		3410. புதியவானம்	88
மாலையும் நீயே	88	3411. பூவிழி ராஜா	88
3372. காளிச் சரண்	88	3412. பூவும் புயலும்	88
3373. குரு சிஷ்யன்	88	3413. பூவுக்குள் பூகம்பம்	88
3374. குங்குமக் கோடு	88	3414. பூ பூத்த நந்தவனம்	88
3375. கைகொடுப்பாள்		3415. பூந்தோட்டக் காவல்காரன்	88
கற்பகாம்பாள்	88	3416. பெண்மணி அவள்கண்மணி	88
3376. கைநாட்டு	88	3417. மனசுக்குள் மத்தாப்பூ	88
3377. கொடி பறக்குது	88	3418. மதுரைக்கார தம்பி	88
3378. கோயில் மணியோசை	88	3419. மணமகளே வா	88
3379. சக்கரை பந்தல்	88	3420. மனைவி ஒரு மந்திரி	88
3380. சத்யா	88	3421. மக்கள் ஆணையிட்டால்	88

3422. மாப்பிள்ளை சார்	88
3423. முதல் பாவம்	88
3424. மேளம்கொட்டு தாலிகுட்டு	88
3425. ரத்த தூனம்	88
3426. ராசாவே உன்ன நம்பி	88
3427. ரெண்டும் ரெண்டும் அஞ்சு	88
3428. வகைகாப்பு	88
3429. வசந்தி	88
3430. வீடு	88
3431. வீடு மனைவி மக்கள்	88
3432. ஜாடிக்கேத்த முடி	88
3433. ஜீவா	88

3458. பழி வாங்கும் கார்	88
3459. மந்திரவாதி சாத்தான்	88
3460. லட்சிய போராட்டம்	88
3461. லேடிஸ் டெய்லர்	88
3462. வில்லாதி வில்லன்	88
3463. விடுதலை கீதம்	88
3464. வெற்றிச் செல்வம்	88
3465. வெற்றி என் கையில்	88
3466. ஜிங்கிள் ராணி	88
3467. ஸ்ரீதகத் தரிசனம்	88

1989.

மொழி மாற்றம்.

3434. அர்ஜுன்	88
3435. இருபதாம் நூற்றாண்டு	88
3436. இளமை துடிப்புகள்	88
3437. எங்க வீட்டு ராஜா	88
3438. எங்க ஊரு நல்லவன்	88
3439. என்னை நீ அறிவாய்	88
3440. எழுதாத தீர்ப்புகள்	88
3441. எடுத்த சபதம் முடிப்பேன்	88
3442. கல்யாணி	88
3443. காங்கேயன் காளை	88
3444. காக்கிசட்டை	
போட்டமச்சான்	88
3445. கிராமத்து சிங்கம்	88
3446. கொடியவன்	88
3447. சட்டம் ஒரு சதுரங்கம்	88
3448. சாகசக்காரன்	88
3449. சி.ஐ.சி அர்ஜுன்	88
3450. சுட்டிப் பூனை	88
3451. டான்ஸ் ராஜா டான்ஸ்	88
3452. டார்ஜான் சுந்தரி	88
3453. டைகர் குரு	88
3454. தந்தைமேல் ஆணை	88
3455. திருத்த முடியாத தீர்ப்பு	88
3456. நானே வில்லன்	88
3457. நாற்காலி கனவுகள்	88

3468. அபூர்வ சகோதரர்கள்	89
3469. அன்று பெய்த மழையில்	89
3470. அன்னக்கிளி சொன்னகதை	89
3471. அத்தைமடி மெத்தையடி	88
3472. அண்ணனுக்கு ஜே	88
3473. அன்புக் கட்டளை	88
3474. ஆராரோ ஆரிரரோ	89
3475. இதய தீபம்	89
3476. இது உங்க குடும்பம்	89
3477. இரட்டை குழல் துப்பாக்கி	89
3478. உத்தம புருஷன்	89
3479. என் கணவர்	89
3480. என் தங்கை	89
3481. எல்லாமே என் தங்கச்சி	89
3482. என் அருமை மனைவி	89
3483. எங்க அண்ணன் வரட்டும்	89
3484. எங்க ஊரு மாப்பிள்ளை	89
3485. எங்க வீட்டு தெய்வம்	89
3486. என்ன பெத்த ராசா	89
3487. என் ரத்தத்தின் ரத்தமே	89
3488. என் புருஷன்தான்	
எனக்குமட்டுந்தான்	89
3489. ஒரே தாய் ஒரே குலம்	89
3490. ஒரே ஒரு கிராமத்தில்	89
3491. ஒரு தொட்டில் சபதம்	89
3492. ஒரு பொண்ணு நெனச்சா	89
3493. கரகாட்டக்காரன்	89



ஏட்டிக்குப் போட்டி ; சித்திராங்கி - சரிதா - ராஜீவ்.



மாப்பிள்ளை ; ரஞ்சனி - பாண்டியராஜன்

3494. காவல் பூனைகள்	89	3535. புதியபாதை	89
3495. காலத்தை வென்றவன்	89	3536. புது மாப்பிள்ளை	89
3496. காதல் எனும் நதியினிலே	89	3537. புதுப்புது அர்த்தங்கள்	89
3497. குற்றவாளி	89	3538. பூமனம்	89
3498. கை வீச அம்மா கை வீச	89	3539. பெண் புத்தி முன் புத்தி	89
3499. சங்கு புஷ்பங்கள்	89	3540. பொறுத்தது போதும்	89
3500. சரியான ஜோடி	89	3541. பொன்மனச் செல்வன்	89
3501. சட்டத்தின் திறப்பு விழா	89	3542. பொண்ணு பார்க்கப் போறேன்	89
3502. சம்சார சங்கீதம்	89	3543. பொங்கி வரும் காவேரி	89
3503. சகலகலா சம்பந்தி	89	3544. மனிதன் மாறிவிட்டான்	89
3504. சம்சாரமே சரணம்	89	3545. மனசுக்கேத்த மகராசா	89
3505. சின்னப்பதாஸ்	89	3546. மணந்தால் மகாதேவர்	89
3506. சிவா	89	3547. மாப்பிள்ளை	89
3507. சின்னச்சின்ன ஆசைகள்	89	3548. மீனாட்சி திருவிளையாடல்	89
3508. சொந்தக்காரன்	89	3549. முந்தானை சபதம்	89
3509. சொந்தம் 16	89	3550. மூடு மந்திரம்	89
3510. சோலைக்குயில்	89	3551. யோகம் ராஜயோகம்	89
3511. டில்லி பாபு	89	3552. ராமானுஜாச்சாரியா	89
3512. தர்மதேவன்	89	3553. ராஜ நடை	89
3513. தர்மம் வெல்லும்	89	3554. ராஜா ராஜாதான்	89
3514. தங்கமணி ரங்கமணி	89	3555. ராஜாதி ராஜா	89
3515. தங்கமான புருசன்	89	3556. ராஜா சின்ன ரோஜா	89
3516. தங்கமான ராசா	89	3557. ராதா காதல் வராதா	89
3517. தங்கச்சி கல்யாணம்	89	3558. ராசாத்தி கல்யாணம்	89
3518. தலைவனுக்கோர் தலைவி	89	3559. வரம்	89
3519. தாய்நாடு	89	3560. வருஷம் பதினாறு	89
3520. தாயா தாரமா	89	3561. வலதுகாலை வைத்து வா	89
3521. திராவிடன்	89	3562. வாய்க்கொழுப்பு	89
3522. திருப்புமுனை	89	3563. வாத்தியார் வீட்டுப் பிள்ளை	89
3523. தென்றல் சுடும்	89	3564. விழியோர கவிதை	89
3524. நாளை மனிதன்	89	3565. வெற்றிமேல் வெற்றி	89
3525. நியாயத் தராசு	89	3566. வெற்றி விழா	89
3526. நினைவுச் சின்னம்	89	3567. வேட்டையாடு விளையாடு	89
3527. நீ வந்தால் வசந்தம்	89		
3528. நெத்தி அடி	89		
3529. படிச்ச புள்ள	89		
3530. பாச மழை	89		
3531. பாட்டுக்கு ஒரு தலைவன்	89		
3532. பாண்டி நாட்டு தங்கம்	89		
3533. பிப்பாக்கட்	89		
3534. பிள்ளைக்காக	89		

மொழி மாற்றம்

3568. அந்த வானம் சாட்சி	89
3569. இதயத்தைத் திருடாதே	89
3570. இதுதாண்டா போலீஸ்	89
3571. இன்பநோய் எயிட்ஸ்	89

3572. உறவுக்கு நிறமில்லை	89
3573. எங்க ஊர் தலைவர்	89
3574. ஒரே வாரிசு	89
3575. ஒளி வீசும் உதய சூரியன்	89
3576. காதல் கீதம்	89
3577. காதல் ஓய்வதில்லை	89
3578. காக்கும் காமாட்சி	89
3579. கானக சுந்தரி	89
3580. கோவாவில் சி.பி.ஐ	89
3581. சத்தியத்தின் சவால்	89
3582. தன்மானச் சிங்கம்	89
3583. தாய்க்கேற்ற தனயன்	89
3584. தெய்வ சக்தி	89
3585. தென்றல் பூபலானது	89
3586. தென்பாண்டி சிங்கம்	89
3587. நல்லவனுக்கு ஜே	89
3588. நான்தாண்டா ராஜா	89
3589. நியாயத்தை திருடாதே	89
3590. பணர் ரௌடி	89
3591. பட்டிக்காட்டு டாக்டர்மமா	89
3592. முதல் இரவே வாவா	89
3593. மெட்ராஸ் ரௌடி	89
3594. மௌன போராட்டம்	89
3595. புத்த பூமி	89
3596. வில்லாளன் ஏகலைவன்	89
3597. ஸ்டேட் ரௌடி	89.

1990

3598. அஞ்சலி	90
3599. அக்கினி தீர்த்தம்	90
3600. அம்மன் கோயில் திருவிழா	90
3601. அம்மா பிள்ளை	90
3602. அந்தி வரும் நேரம்	90
3603. அரங்கேற்ற வேலை	90
3604. அறுபதுநாள் அறுபதுநிமிடம்	90
3605. அதிசய பிறவி	90
3606. அதிசய மனிதன்	90
3607. அவசர போலீஸ்	90
3608. அவங்க நம்ம ஊரு	
பொண்ணுங்க	90
3609. ஆரத்தி எடுங்கடி	90

3610. ஆத்தா நான் பாசாயிட்டேன்	90
3611. ஆடி வெள்ளி	90
3612. ஆவதெல்லாம் பெண்ணுலே	90
3613. இதய தாமரை	90
3614. இணைந்த கைகள்	90
3615. உறுதிமொழி	90
3616. உச்சி வெயில்	90
3617. உன்னைச் சொல்லிக் குற்றமில்லை	90
3618. உலகம் பிறந்தது எனக்காக	90
3619. ஊருவிட்டு ஊருவந்து	90
3620. எங்க ஊரு ஆட்டுக்காரன்	90
3621. எங்கிட்ட மோதாதே	90
3622. என் காதல் கண்மணி	90
3623. எனக்கு ஒரு நீதி	90
3624. என் உயிர்த் தோழன்	90
3625. எங்கள் சாமி ஐயப்பன்	90
3626. என் வீடு என் கணவர்	90
3627. எதிர் காற்று	90
3628. ஏரிக்கரைப் பூங்காற்றே	90
3629. ஒரு புதிய கதை	90
3630. ஒரு வீடு இரு வாசல்	90
3631. கல்யாண ராசி	90
3632. கவிதை பாடும் அலைகள்	90
3633. காவலுக்கு கெட்டிக்காரன்	90
3634. கிழக்கு வாசல்	90
3635. கேளடி கண்மணி	90
3636. சத்ரியன்	90
3637. சக்தி பராசக்தி	90
3638. சந்தனக் காற்று	90
3639. சத்திய வாக்கு	90
3640. சத்யம் சிவம் சுந்தரம்	90
3641. சாத்தான் சொல்லைத் தட்டாதே	90
3642. சிலம்பு	90
3643. சிறையில் சில ராகங்கள்	90
3644. சிறையில்பூத்த சின்னமலர்	90
3645. சிவப்பு நிறத்தில் சின்னப்பூ	90
3646. சீதா	90
3647. சேலம் விஷ்ணு	90
3648. தங்கத்தின் தங்கம்	90

3649. தங்கைக்கு ஒரு தாலாட்டு	90	3689. மதுரை வீரன் எங்க சாமி	90
3650. தாலாட்டு பாடவா	90	3690. மல்லு வேட்டி மைனர்	90
3651. தியாகு	90	3691. மனைவி ஒரு மாணிக்கம்	90
3652. தூர்கா	90	3692. மனைவி வந்த நேரம்	90
3653. தை மாசம் பூ வாசம்	90	3693. மனசுக்கேத்த மாப்பிள்ளை	90
3654. நடிசன்	90	3694. மருதுபாண்டி	90
3655. நல்ல காலம் பொறந்தாச்சு	90	3695. மிஸ்டர் கார்த்திக்	90
3656. நமது தெய்வம்	90	3696. முதலாளியம்மா	90
3657. நம்ம ஊரு பூவாத்தா	90	3697. முருகனே துணை	90
3658. நானும் இந்த ஊருதான்	90	3698. மைக்கேல் மதனகாம ராஜன்	90
3659. நாங்கள் புதியவர்கள்	90	3699. மைடியர் மாத்தாண்டன்	90
3660. நிலா பெண்ணை	90	3700. மௌனஞ் சம்மதம்	90
3661. நியாயங்கள் ஜெயிக்கட்டும்	90	3701. ராஜா கைய வைச்சா	90
3662. நீங்களும் ஹீரோதான்	90	3702. வரவு நல்ல உறவு	90
3663. நீ சிரித்தால் தீபாவளி	90	3703. வாழ்க்கை சக்கரம்	90
3664. பச்சைக் கொடி	90	3704. வாலிப விளையாட்டு	90
3665. பகலில் பெளர்ணமி	90	3705. வாழ்ந்து காட்டுவோம்	90
3666. பணக்காரன்	90	3706. வெற்றி மாலை	90
3667. பரிகாரம்	90	3707. வெள்ளையத் தேவன்	90
3668. பட்டிக்காட்டான்	90	3708. வேலை கிடைச்சிடுச்சி	90
3669. பட்டணத்தில் பெட்டி	90	3709. வேடிக்கை என் வாடிக்கை	90
3670. பட்டணந்தான் போகலாமடி	90	3710. வைகாசி பொறந்தாச்சு	90
3671. பதின்மூன்றும் நம்பர் வீடு	90	3711. ஜகதலப் பிரதாபன்	90
3672. பாலம்	90		
3673. பாட்டாளி மகன்	90	மொழி மாற்றம்	
3674. பாட்டுக்கு நான் அடிமை	90		
3675. பாலைவன பறவைகள்	90	3712. அக்கினி கரங்கள்	90
3676. புதிய சரித்திரம்	90	3713. அக்கினிக் கனல்	90
3677. புதிய காற்று	90	3714. அக்கினி ராமு	90
3678. புதுப் பாடகன்	90	3715. அடியாள்	90
3679. புதுப் பாட்டு	90	3716. அவனும் அவளும்	90
3680. புதுப்புது ராகங்கள்	90	3717. அன்புச் சின்னம்	90
3681. புது வாரிசு	90	3718. அமாவாசை இரவில்	90
3682. புது வசந்தம்	90	3719. அப்பனை பிள்ளையார் அப்பனை	90
3683. புரியாத புதிர்	90	3720. ஆம்பளை	90
3684. புலன் விசாரணை	90	3721. ஆட்டோக்காரன்	90
3685. பெரிய வீட்டு	90	3722. இதய தேவதை	90
பண்ணக்காரன்	90	3723. இதய கீதம்	90
3686. பெரிய இடத்துப் பிள்ளை	90	3724. இதோ ஒரு தேவதாஸ்	90
3687. பெண்கள் வீட்டின் கண்கள்	90	3725. இந்திரன் சந்திரன்	90
3688. பொண்டாட்டி தேவை	90	3726. இதுதாண்டா வாழ்க்கை	90

காதலனும்தமிழினிலே



சங்கர் - சீதா

புவிழிராஜா



மேகலா - சரண்

சிகப்புத்தாலி



ஷபனம் - ராம்கி

3727. இதயத்தில் இருப்பவரே	90	2768. யார் குழந்தை	90
3728. இ.பி. கோ. 84	90	2769. ரத்த அபிஷேகம்	90
3729. உதயம்	90	2770. விக்கிரமாதீதன்	
3730. எங்க ஊரு தம்பி	90	கண்ட வேதாளம்	90
3731. என்பாடல் உனக்காக	90	2771. வீட்டுக்கு ஒரு நல்லவன்	90
3732. ஒரு கொலை இரு கண்கள்	90	2772. வைஜெயந்தி ஐ.பி.எஸ்	90
3733. ஒரு கிராமத்துக் குயில்	90	2773. ஜெயித்துக் காட்டுவேன்	90
3734. கடமை எனது உடமை	90	2774. அஞ்சாத சிங்கம்	90
3735. காதல் தேவதை	90		
3736. காதல் ஒரு கவிதை	90		
3737. செங்கோடன்	90		
3738. சித்தார்த்தா	90		
3739. சிவப்புப் புலிகள்	90		
3740. டைகர் சங்கர்	90		
3741. தங்கமலைத் திருடன்	90	3775. அபூர்வ நாகம்	91
3742. தட்டி கேட்க ஒருவன்	90	3776. அள்.	91
3743. தாயின் தீர்ப்பு	90	3777. அதிகாரி	91
3744. தென்னாட்டு வேங்கை	90	3778. அர்ச்சுனா.ஐ.ஏ.எஸ்	91
3745. தேவி துணையிருப்பாள்	90	3779. அழகன்	91
3746. நவரச நாயகன்	90	3780. அன்புச் சங்கிலி	91
3747. நம் நாட்டு ராஜாக்கள்	90	3781. அன்புள்ள தங்கச்சிக்கு	91
3748. நான் மந்திரியானால்	90	3782. ஆடி விரதம்.	91
3749. நான்தாண்டா சி.ஐ.டி	90	3783. ஆயுள் கைதி	91
3750. நாற்பத்தெட்டு மணி நேரம்	90	3784. ஆத்தா உன் கோயிலிலே	91
3751. நீதி விசாரணை	90	3785. ஆசை கிளியே கோபமா	91
3752. நூற்றி ஒரு நாட்கள்	90	3786. இரும்பு பூக்கள்	91
3753. நெஞ்சு பொறுக்கு தில்லையே	90	3787. இதய ஊஞ்சல்	91
3754. பட்டிக்காட்டு வீரன்	90	3788. இதய வாசல்	91
3755. ப்ரியா ஓ பிரியா	90	3789. இரவு சூரியன்	91
3756. பாரத பெண்	90	3790. ஈஸ்வரி	91
3757. பாசத்தைத் திருடாதே	90	3791. ஈரமான ரோஜாவே	91
3758. பிடிவாதக்காரன்	90	3792. உருவம்	91
3759. போலீஸ் மனைவி	90	3793. உயிரோவியம்	91
3760. போலீஸ் பாப்பா	90	3794. ஊரெல்லாம் உன்பாட்டு	91
3761. போலீஸ் விசாரணை	90	3795. என் ராசாவின் மனசிலே	81
3762. மகர ஜோதி	90	3796. எங்க ஊரு சிப்பாய்	91
3763. மக்கள் தீர்ப்பு	90	3797. என் பொட்டுக்கு	
2764. மணிகண்டன்	90	சொந்தக்காரன்	91
2765. மன்னிக்க வேண்டுகிறேன்	90	3798. எம்.ஜி.ஆர். நகரில்.	91
2766. மீசைக்காரன்	90	3799. என் அருகில் நீ இருந்தால்	91
2767. மைடியப் பூதம்	90	3800. ஒரு ஊமையின் இராகம்.	91
		3801. ஓயிலாட்டம்	91

1991

3802. ஒண்ணுத் தெரியாத பாப்பா.	91	3843. நான் புடிச்ச மாப்பிள்ளை	91
3803. கற்பூர முல்லை	91	3844. நாடு அதை நாடு	91
3804. காவல் நிலையம்	91	3845. நீ பாதி நான் பாதி	91
3805. கிழக்குக் கரை	91	3846. நெஞ்சமுண்டு நேர்மையுண்டு	91
3806. குணை	91	3847. பவுனு பவுனுதான்	91
3807. கும்பகரை தங்கப்பா	91	3848. பாட்டொன்று கேட்டேன்	91
3808. குறும்புக்காரன்	91	3849. பாதை மாறிய பயணம்	91
3809. கேட்டன் பிரபாகரன்	91	3850. பிரம்மா	91
3810. கோபுர வாசலிலே	91	3851. பிள்ளை பாசம்	91
3811. சாந்தி எனது சாந்தி.	91	3852. புத்தம் புதுப் பயணம்	91
3812. சார் ஐ லவ் யூ.	91	3853. புதிய ராகம்.	91
3813. சாமி போட்ட முடிச்சு	91	3854. புதுநெல்லு புது நாத்து	91
3814. சித்திரை பூக்கள்	91	3855. புது மனிதன்	91
3815. சிகரம்	91	3856. பெரும் புள்ளி	91
3816. சின்ன தம்பி	91	3857. பொண்டாட்டி சொன்னு	
3817. சிவரஞ்சினி	91	கேட்டுக்கணும்	91
3818. சிறைக் கதவுகள்	91	3858. பொண்டாட்டி	
3819. செந்தூர தேவி	91	பொண்டாட்டிதான்	91
3820. சேரன் பாண்டியன்	91	3859. மனசார வாழ்த்துங்களேன்	91
3821. ஞானப் பறவை	91	3860. மலைச்சாரல்	91
3822. தர்மதுரை	91	3861. மரிக்கொழுந்து	91
3823. தங்க தாமரைகள்	91	3862. மாநகர காவல்	91
3824. தம்பி வருவானாம்	91	3863. மாங்கல்யம் தந்துனானே	91
3825. தந்துவிட்டேன் என்கை	91	3864. மில் தொழிலாளி	91
3826. தம்பிக்கு ஒரு பாட்டு	91	3865. மூக்குத்தி பூமேலே	91
3827. தளபதி	91	3866. மூன்றெழுத்தில் என்	
3828. தங்கமான தங்கச்சி	91	மூச்சிருக்கும்	91
3829. தம்பி ஊருக்குப் புதுசு	91	3867. ராசாத்தி வரும் நாள்	91
3830. தாலாட்டு கேக்குதம்மா	91	3868. ருத்ரா.	91
3831. தாயம்மா	91	3869. வசந்தகாலப் பறவை	91
3832. தீச்சட்டி கோவிந்தன்	91	3870. வணக்கம் வாத்தியாரே	91
3833. தையல்காரன்	91	3871. வா அருகில் வா	91
3834. தைபூசம்	91	3872. வாசலில் ஒருவெண்ணிலா	91
3835. தூதுபோ செல்லக்கிளியே	91	3873. விக்னேஷ்வர்	91
3836. நம்ம ஊரு மாரியம்மா	91	3874. வீட்ட எலி வெளியிலே புலி	91
3837. நண்பர்கள்	91	3875. வெற்றிப் படிகள்	91
3838. நல்லதை நாடு கேட்கும்	91	3876. வெற்றி கரங்கள்	91
3839. நாட்டுக்கு ஒரு நல்லவன்	91	3877. வைதேகி வந்தாச்சு	91
3840. நான் வளர்த்த பூவே	91	3878. வைதேகி கல்யாணம்	91
3841. நான் போகும் பாதை	91	3879. ஜென்ம நட்சேத்திரம்	91
3842. நாட்டை திருடாதே	91		

மொழி மாற்றுப் படங்கள்

3880. அக்கினி அலைகள்	91
3881. அரசியல்வாதி	91
3882. அஸ்வினி	91
3883. இணைந்த பாசம்	91
3884. எவனாயிருந்தா எனக்கென்ன	91
3885. ஏண்டா நீயா அரசாங்கம்	91
3886. கவால்காரன்	91
3887. காக்கிச்சட்டைக்கைதி	91
3888. காவல் அதிகாரி	91
3889. கெங் லீடர்	91
3890. கே.எஷ்.கியூ. 1906	91
3891. சத்தியமா நான் காவல்காரன்	91
3892. சத்ரு	91
3893. சம்பவம்	91
3894. சின்ன பாப்பா	91
3895. மன் ஏஜ்	91
3896. தலைவரின் புதல்வன்	91
3897. நாகசுந்தரி	91

3898. நாகமோகினி	91
3899. நான்தாண்டா தர்மா	91
3900. படிச்சவன்	91
3901. பாரத் பந்த்	91
3902. பொலிஸ் அடி	91
3903. பொறந்த வீட்டுப் பட்டுப் புடவை	91
3904. மகமாயி	91
3905. மாலதி எம்.ஏ.பி.ஸ்	91
3906. முரட்டுத் தம்பி	91
3907. மெட்ராஸ் டு கோவா	91
3908. ராஜகுரு	91
3909. ராஜா மகராஜா	91
3910. லாரி டிரைவர்	91
3911. வந்தாள் மகா லட்சுமி	91
3912. வாழ்ந்தால் உன்னோடுதான்	91
3913. விசாரணைக் கைதி	91
3914. வெற்றி வீரன்	91
3915. ஜனசக்தி	91
3916. ஜனநாயகம்	91

தமிழ்த் திரைப்படப் பெயர்களில் எண்கள்.

மீண்டும் ஒரு காதல் கதை, முத்துக்கள் மூன்று, முதல்;- இரவு, தேதி, இரவே வா, பாவம், மரியாதை, வசந்தம், மும்மணிகள், இரண்டு அணை, முயலுக்கு முணுக்கால், மாமியாரும் ஒரு வீட்டு மருமகனோ, மாலா ஒரு மங்கல விளக்கு, மனம் ஒரு குரங்கு, மனைவி ஒரு மாதிரி, - ஒரு மாணிக்கம், முன்னூறு நாள், மூன்றாம் பிறை, மூன்று;- முடிச்சுகள், தெய்வங்கள், பிள்ளைகள், முகம், வீரர்கள், மூன்றெழுத்தில் என் மூச்சிருக்கும், மூன்றெழுத்து, மோகம் முப்பது நாள், ரகசிய உளவாளி 001, பெண் 117, ரெண்டும் ரெண்டும் அஞ்சு, லட்சத்தில் ஒருவன், லட்சாதிபதி, வசந்தத்தில் ஓர் நாள், வருஷம் பதினாறு, வல்லவன் ஒருவன், வாசலில் ஒரு வெண்ணிலா, பூ ஒன்று புயலானது, பெண் ஒன்று கண்டேன், பாட்டுக்கு ஒரு தலைவன், பாட்டொன்று கேட்டேன், (2) மூன்று முட்டாள்களின் சங்கீதக்கோஷ்டி, வீட்டுக்கு ஒரு;- பிள்ளை, நல்லவன், கண்ணகி, மாப்பிள்ளை. பதினமூன்றாம் நம்பர் விடு, பதினாறு வயதிலே, பம்பாயில் சி.ஐ.டி 555, பகடை பன்னிரண்டு, பகலில் ஒரு மௌர்னம், பஞ்ச;- கல்யாணி, பூதம், வர்ணம், அமிர்தம், பத்தாம் பசலி, பத்தரைமாத்துத் தங்கம், ஜனவரி ஒன்று, ஜாக்பாட்டில் சி.ஐ.டி.999, நூற்றொரு நாட்கள், நூற்றொரு காலம் வாழ்க, நூற்றுக்கு நூறு, நூறுவது நாள். நெஞ்சில்;- ஓர் ஆலயம், ஒரு முள், ஒரு ராகம், நேபாளத்தில் சி.ஐ.டி 999, ஜேம்ஸ்;- பாண்ட் 777, 7 ஸ்டார்ஸ், இ.பி.கோ. 84, இரட்டைக் குழல் துப்பாக்கி இரண்டில் ஒன்று, இரண்டு மனம், இரவு பன்னிரண்டு, இரு;- கோடுகள், சகோதரர்கள், தீபங்கள், துருவம், நிலவுகள், மேதைகள், மலர்கள், ரௌடிகள், வல்லவர்கள், , இருபத்தினூறு மணி நேரம் இருபதாம் நூற்றொண்டு, இவள் ஒரு பெளர்ணமி, இனி ஒரு சுதந்திரம், உங்களில் ஒருத்தி, உறுவுசொல்ல ஒருவன், உன்னை ஒன்று கேட்பேன், உனக்காக ஒரு ரோஜா, ஊருக்கு ஒரு பிள்ளை. உழைப்பவன், நதி ஒன்று கரை மூன்று, என்றாவது ஒரு நாள், திரி சூலம், திரிபுர சுந்தரி, திரிலோக சுந்தரி, என்னைப்போல்

ஒருவன், எனக்கொரு மகன் பிறப்பான், எனக்கொரு நிதி, எனக்குள் ஒருவன், ஏழாவது இரவில், மணிதன், ஏஜண்ட் கோபி 009, ஐந்து இலட்சம், ஒண்ணுந்தொரியாத பாய்பா(2), ஒண்ணே ஒண்ணு கண்ணே கண்ணு, ஒத்தையடிப் பாதையிலே, ஒரு:- இந்தியக் கனவு,

ஒரு என்ற எண்ணில் 44 படங்களுள்ளன. ஓர் இரவு, தாய்க்கு ஒரு தாலாட்டு, தாய்க்கு ஒரு பிள்ளை, தாயம் ஒண்ணு, தங்கைக்கு ஒரு தாலாட்டு, தங்கைக்கோர் கீதம், தசாவ தாரம்(4) தம்பிக்கு ஒரு பாட்டு, கல்யாணம் ஒரு கால்கட்டு, கரைகடந்த ஒருத்தி, சொந்தம் பதினாறு, காட்டுக்கொரு தோட்டக்காரன், காதல் ஒரு கவிதை, ஹீவநதி, மூன்று தேங்காய்கள், காலம் ஒருநாள் மாறும், குடும்பம் ஒரு:- கோயில், கதம்பம், சிங்கக்குட்டி 123, கோமல்வரன், கோமல்வரன் மகள், கோல்ட்மேன் சி.ஐ.டி.33, சட்டம் ஒரு:- இருட்டறை, சக்கரம், விளையாட்டு, சதுரங்கம், அந்த:- ஐயன் 16ம்நாள், ஏழு நாட்கள், ஒரு நிமிடம். அலிபாபாவும் நூற்பது திருடர்களும் (2) அர்த்தங்கள் ஆயிரம், அவள் ஒரு:- அதியம், எரிமலை. காலியம், தொடர்கதை, பச்சைக் குழந்தை, அவளுக்கு ஆயிரம் கண்கள், அவளுக்கென்று ஒரு மனம்,, அறுபத்தேழில் என்.எஸ்.கிருஷ்ணன், அன்னை ஓர் ஆலயம், ஆசை அறுபது நாள், ஆயிரத்தில்:- ஒருத்தி, ஒருவன், ஆயிரம்:- கண்ணு டையாள், காலத்துப் பயிர், பூக்கள் மலரட்டும், பொய், முத்தங்கள், தலைவாங்கி அழுவ சிந்தாமணி, , நிலவே வா, ரூபாய், வாசல் இதயம், விளக்கு, ஹென்மங்கள், ஆபுச நூறு, ஆளுக்கு ஒரு ஆசை, வீடு, ஆறிவிருந்து அறுபது வரை, ஆறு புஷ்பங்கள், இதயத்தில் ஓர் இடம், அண்ணா நகர் முதற்தெரு, ஏழு நாட்கள், நான்கு:- கில்லாடிகள், சுவர்கள், நானும் ஒரு தொழிலாளி, ஒரு பெண், இப்கோ 84.

இரண்டாம் பகுதி

அறுபது ஆண்டுக்காலத் தமிழ்த் திரைப் படங்களின் அகரவரிசை.

(1931ம் ஆண்டிலிருந்து 1991ம் ஆண்டுவரை

எடுக்கப்பட்ட

தமிழ்த் திரைப்படங்களின் அகரவரிசை.)

(இறுதி இலக்கத் திரைப்படம் வெளிவந்த காலத்தைக் குறிக்கும்).

தமிழ்த் திரைப்படங்களின் அகரவரிசை அறையும் செய்திகள்.

வைர விழாக் கண்ட தமிழ்த் திரைப்பட வளர்ச்சியில் வெளி வந்த தமிழ்த் திரைப்படங்களுக்கு ஒரு அகரவரிசை அமைக்கும்போது, இதுவரை இத்துறையில் ஏற்பட்டுள்ள வளர்ச்சியின் பொதுவிதி ஒன்று உருவாகும். இத்திரைப்படங்களின் பெயர்கள் நமக்குப் பல காரியங்களை எடுத்துக் கூறும் சக்தி உள்ளவையாக இருக்கின்ற என்பதும் புலனாகும்.

நமது பையில் உள்ள பணத்தையெல்லாம் வெளியில் எடுத்து அதை தாள்காசுகளாகவும் நாணயங்களாகவும் தரம்பிரித்து அவற்றின் கூட்டுத் தொகையைக் காணும்போது நமது கையிருப்பு எவ்வளவு இருக்கிறதென்ற உண்மை நிலை தெளிவாவதுபோல இத்தகைய அகரவரிசைப்படுத்துவதால் பல : உண்மைகளைப் புரிந்துகொள்ளலாம்..

பொதுவாகத் திரைப்படங்களில் இரண்டு காரியங்கள் முக்கியத்துவம் பெறுகின்றன. ஒரு ரசிகன் திரைப்படத்தைப் பார்த்துவிட்டு வந்தபிறகு காலங்காலமாக அவன் மனதில் இந்தக் காரியங்கள் இரண்டும் பசுமரத்தாணிபோலப் பதிந்துவிடுகின்றன. அவற்றில் ஒன்று திரைப்படக் கதை, அடுத்தது அந்தக் கதையின் மூலம் அவன் பெற்ற ஒரு கருத்து. இக்கருத்திற்கு இப்போது செய்தி என்று பெயரிட்டுள்ளனர். ஏறக்குறைய நாற்பது வருடங்களுக்கு முன்னர் ஒருவர் பார்த்த திரைப்படத்தைப் பற்றி இப்போது கேட்டால் அவருக்கு அப்படத்தில் உள்ள பல காரியங்கள் மறந்து போயிருந்தாலும், அதன் கதைச் சுருக்கமும் அதனால் அவர் மனதில் ஏற்பட்ட ஒரு எண்ணமுமே எஞ்சி நிற்பதாகக் கூறுவார். ஒரு வேளை இந்த எண்ணத்தை அவர் "படிப்பினை" என்றும் சொல்லுவார். இந்தக் கதையும் கருவும் தமிழ்த் திரைப்படங்களில் எந்த அளவுக்குக் ஆதிக்கம் பெற்றன என்பதனை இந்தத் திரைப்பட அகரவரிசை எடுத்துச் செப்பும் வல்லமையுடையதாக விளங்குகின்றது..

ஆதிகாலத்தில் ஒரு நாடகத்திற்கு இரு பெயர்கள் இடப்படுவது வழக்கம். சகுந்தலை துயரம்அல்லது துஷ்யந்தனின் பாராமுகம் என்பது போன்ற இருபெயரொட்டாகவே அப்பெயர் அமையும். அது சிலபோது ஒரு வசனத் தொடரளவிற்கு வளர்ந்துவிடுவதும் உண்டு. இதனால் நாடகங்களுக்கு விளம்பரத்தைத் தேடுவதை மாத்திரமல்ல நாடகம் பற்றிய கதை விபரத்தையும் ரசிகர்களுக்கு முன்கூட்டியே வழங்கி

விடுகிறது. நாடகங்களே திரைப்படங்களாக உருப்பெற்றன. அப்போது இத்தகைய இரு பெயரொட்டுகளும் திரைப்படத்தின் பெயராக நிலைத்து விட்டது. மணிமேகலை அல்லது பால சந்நியாசினி எனும் ஒட்டுப் பெயர் நிலையில் இவ்வழக்கம் தொடர்ந்து வந்தது. நாளடைவில் இப்பெயர்கள் மறைந்துவிட்டது.

இத்தகைய பல ஒட்டுப் பெயர்களின் பின் பாதிப் பகுதிகள் பிற காலத்திய திரைப்படங்களின் தனிப் பெயர்களாகவும் இடப்பட்டுள்ளன. பழைய படங்களின் இரட்டை ஒட்டுப் பெயர்களின் அட்டவணை ஒன்று அடுத்த தொகுதியில் இடம்பெறும். அப்போது இந்த அகரவரிசையுடன் அதனை ஒப்பிட்டுப் பார்த்தால் இந்தக் கூற்றின் உண்மை தெளிவாகும்.

பொழுது போக்கு நோக்கத்திற்காகத் மட்டுமே திரைப் படங்கள் எடுக்கப்பட்டன என்று சொல்வது உண்மையல்ல. ஒரு காலகட்டத்தின் முக்கிய பிரச்சினைகளைக் கருவாகக்கொண்டு, அப்பிரச்சினைக்கு வெளிச்ச மிட்டுக் காட்டி, அதற்குத் தக்கதோர் பரிகாரத்தையும் எடுத்துச் சொல்லும் போக்கிற்குத் தான் படங்கள் உருவாகியுள்ளன. சுதந்திரத்திற்குப்பின் நம்மை நாமே ஆளும் காலம் வந்தபோது ஏற்பட்டுள்ள ஆட்சிச் சீர்குலைவுகளை எடுத்து அலசும் நோக்கோடு வந்த படங்கள் அதிகம். அதிலும் மேலாக ஏமாற்றமும் வெறுப்புத் தொனிக்கும் பெயரிடப்பட்டு வந்துள்ள திரைப் படங்களின் பெயர்களைப் பார்த்தாலே அது நன்கு புரியும், இதுதாண்டா பொலீஸ், நான் சொன்னதே சட்டம், நான்தாண்டா ராஜா, என்பன போன்ற பெயர்கள் இதற்கு உதாரணங்கள்.

"நியாயம், - நீதி" என்பவற்றைப் பற்றியே ஆயிரத்துத் தொழாயி ரத்து அறுபத்து மூன்றாம் ஆண்டிலிருந்து இற்றைவரையுள்ள இருபது வருடங்களில் இருபத்தினாலு் படங்கள் வெளிவந்துள்ளன என்பதை நாம் இந்த அகரவரிசை மூலம் அறிவதால் இக்கால கட்டத்தில் "நியாயம் - நீதி" எனும் சமுதாயத்தின் இரு முக்கிய அம்சங்களைப்பற்றி நீதிஸ்தல அளவில் மட்டுமன்றி தனிமனிதனளவிலும் சிந்திக்கும் தைரியமும் தேவையும் சுயாதீனமும், ஏற்பட்டுள்ளதென்பதை தெரிந்துகொள்ளலாம். அதுபோலவே பல காரியங்களை இந்த அகர வரிசையைப் பயன்படுத்தி நாம் அறிந்துகொள்ள முடிகிறது.

தேவர்களின் புராணக் கதைக் காலத்திற்குப் பிறகு இராஜா ராணிகளின் கதைகள் திரைப்படங்களாக எடுக்கப்பட்டன. இது ஜமீந் தார்களின் கதைகளாக உருமாறிற்று. பின்னர் சாதாரண மனிதனின் வாழ்க்கையை எடுத்துக் காட்டும் திரைப்படங்கள் வெளிவந்தன. இவை களும் படித்த வாலிபர்களையும் பட்டணத்து வாழ்க்கையையுமே படம் பிடித்துக் காட்டுவனவாக அமைந்தன. இந்த நிலை மாறி படக்கதையின் கருக்கள் கிராமங்களுக்குள்ளும் பட்டிக் காடுகளிலும் புகுந்து வியாபித்

துள்ளதை நம்ம ஊரு, எங்க ஊரு பட்டிக்காட்டு. எனும் தலைப்புகளில் வெளியிடப்பட்டுள்ள திரைப்படங்கள் தூலாம்பரமாக்குகின்றன.

சமுதாயத்திற்கு அத்தியாவசியமான இவ்வித காலத்தின் தேவை, மாற்றம் பற்றிய கோட்பாட்டுத் திரைப்பட உருவாக்கத்தைப்பற்றி மேலும் அறிவதற்கு இத்தொகுதியில் 160ம் பக்கத்திலிருந்து 171ம் பக்கம் வரையுள் ஒரு சிறு அட்டவணையை தந்துள்ளோம். இதில் உள்ள தொகுதிகளை அடியொற்றி இன்னும் பலவிதமான தொகுதிகளை நாங்கள் உருவாக்கலாம். இதில் உள்ள திரைப்படப் பெயர்கள் அவற்றின் முதற் சொல்லின் அடிப்படையிலே வகுக்கப்பட்டுள்ளது. இதைவிட இறுதிச் சொற்களாலும் ஒரு ஒத்த வாக்கியத் திரட்டை உருவாக்கமுடியும். இவ்விதம் உருவாக்கப்படும் தொகுதி மூலமும் திரைப்பட வளர்ச்சிபற்றிய ஒரு முழுமையான விபரத்தை நாம் திரட்டலாம்.

திரைப்படங்கள் அவைவெளிவந்தகால வாழ்க்கைமுறையை எடுத்துக்காட்டும் கண்ணாடிகளாக உள்ளன. அதற்கேற்பவே அவற்றின் போக்கும் நோக்கும் எடுத்துச் சொன்ன செய்தியும் அமைந்துள்ளன தனிமனிதனின் துயர்கள், சமுதாயப் பிரச்சினைகள். அரசியல் முரண் பாடுகள், சமயக் கருத்துகள், அறிவுச் சிந்தனைகள் என்பனபோன்ற வற்றில் திரைப்படங்களின் தோற்றம் அதைப் பார்ப்பவர்களை ஊடக மாகக்கொண்டு பல சாதனைகளைப் புரிந்துள்ளன.

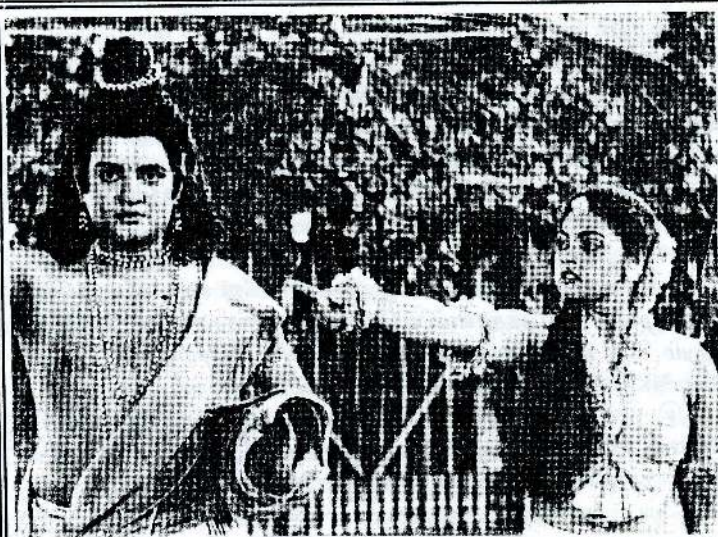
பாட்டாளியின் மகன், பாட்டாளியின் சபதம், பாட்டாளியின் வெற்றி, எனும் திரைப் படங்கள்மூலம் சமூகநீமைக் கருத்துகளும் முதலாளித் தத்துவத்தின் முறியடிப்புக்கான சிந்தனைகளும் தூவப்பட்டன. இவ்வாறே நாம் ஆராய்ந்தால் பல காரியம் புலப்படும். இதற்கு நுணுகி ஆராயுந் திறன் தேவையின்றி. பெருமட்டாகத் தொகுத்துப் பார்த்தாலே திரைப்படங்களின் வளர்ச்சியும் மானுட சமுதாயத்தின் மலர்ச்சியும் இந்த நூற்றாண்டின் பின் பகுதியில் எவ்வளவு முக்கியத்தும் பெற்றுள்ளதென்பதை எடுத்துக் காட்டும்.

வாசகர்களின் வழிகாட்டுதலுக்காகவே ஒரு சில விசயங்கள் உதாரணமுகமாக எடுத்தாளப்பட்டுள்ளன. இந்த அகரவரிசையிலிருந்து இன்னும் பல உப, அகரவரிசைகளை உண்டாக்கும்போது மேலும் பல தகவல்களை நாம் பெற்றுக்கொள்ளமுடியும்.





ஊர்க் காலலன் ; ரஜனிகாந்த் - ரகுவரன்



மகர ஜோதி; ராஜா - சில்க் ஸ்மிதா

அ		அண்ணனுக்கு ஜே	88
		அண்ணி	51
அக்கரை பச்சை	74	அண்ணி	85
அக்கா	76	அண்ணாநகர் முதற்தெரு	88
அக்கா தங்கை	69	அண்ணாவின் ஆசை	66
அக்கினி அலைகள் / மொ	91	அண்ணை அண்ணை	83
அக்கினிக் கனல் / மொ	90	அணையாவிளக்கு	75
அக்கினி கரங்கள் / மொ	90	அத்தை மகள்	69
அக்கினி சாட்சி	82	அத்தைமடி மெத்தையடி	88
அக்கினி தீர்த்தம்	90	அத்தையா மாமியா	74
அக்கினி நட்சத்திரம்	88	அதிகாரி	91
அக்கினி பிரவேசம்	78	அதிசய திருடன்	58
அக்கினி ராமு / மொ	90	அதிசய பிறவி	90
அப்பர்	61	அதிசயப் பிறவிகள்	82
அஷ்டயம் -		அதிசய பெண்	59
1. வாழன் தேரை -		அதிசய மனிதன்	90
2. தில்லானா -		அதிசய மாப்பிள்ளை / மொ	80
3. அல்லி விஜயம்	43	அதிசய ராகம்	79
அகத்தியர்	72	அதிர்ஷ்டக்காரன்	78
அகல் விளக்கு	79	அதிர்ஷ்ட நட்சத்தரம்	38
அகிம்சாயுத்தம்	48	அதிர்ஷ்டம்	39
அச்சமில்லை அச்சமில்லை	84	அதிர்ஷ்டம் அழைக்கிறது	76
அச்சாணி	78	அதிருப அமராவதி	35
அச்வி அர்ஜுனா	35	அது	82
அசகாய சூரன் / மொ	66	அதே கண்கள்	67
அசோக் குமார்	41	அதைவிட ரகசியம்	78
அஞ்சல் பெட்டி	69	அந்த இரவில்	85
அஞ்சலி	90	அந்த உறவுக்கு சாட்சி	84
அஞ்சாத சிங்கம் / மொ	90	அந்த ஏழு நாட்கள்	81
அஞ்சாத நெஞ்சங்கள்	81	அந்த ஒரு நிமிடம்	85
அஞ்சா நெஞ்சன் / மொ	78	அந்த சில நாட்கள்	83
அடக்க பிறந்தவன் / மொ	87	அந்த நாள்	54
அடிமைப் பெண்	69	அந்தமான் காதலி	78
அடிமையின் காதல் / மொ	68	அந்தமான் காதலி	52
அடியாளர் / மொ	90	அந்தரங்கம்	75
அடுக்குமல்லி	79	அந்தரங்கம் ஊமையானது	80
அடுத்த வாரிசு	83	அந்த ராத்திரிக்கு சாட்சியில்லை	82
அடுத்த வீட்டுப்பெண்	60	அந்த வானம் சாட்சி / மொ	89
அடுத்த வீடு	86	அந்த ஜூன் 16ம் நாள்	84
அடுத்தாத்து அல்பேர்ட்	85	அந்தஸ்து	86
அண்ணன் ஒரு கோயில்	77	அந்தி மயக்கம்	81

அந்தி வரும் நேரம்	90	அர்த்தமுள்ள ஆசைகள்	85
அநாதைப்பெண்	38	அர்த்தங்கள் ஆயிரம்	81
அப்பனே பிள்ளையார் அப்பனே		அர்ஜுன் / மொ	88
/ மொ	90	அர்ஜுனன் லீலை / மொ	79
அப்பா அம்மா	74	அரங்கேற்றம்	73
அப்பா டாட்டா	72	அரங்கேற்ற வேளை	90
அப்போதே சொன்னேனே கேட்டியா	79	அரச கட்டளை	67
அபலா	40	அரசாளப் பிறந்தவன் / மொ	58
அபலை அஞ்சுகம்	59	அரசியல் சதுரங்கம் / மொ	86
அபிமன்யு	48	அரசியல்வாதி / மொ	91
அபூர்வ சகோதரர்கள்	49	அரசிளங் குமரன் / மொ	57
அபூர்வ சகோதரர்கள்	89	அரசிளங் குமரி	61
அபூர்வ சகோதரிகள்	83	அரபுநாட்டு இளவரசி / மொ	61
அபூர்வ நாகம்	91	அருட்பெருஞ் ஜோதி	71
அபூர்வ பிறவிகள் / மொ	67	அருணகிரி நாதர்	37
அபூர்வ ராகங்கள்	75	அருணகிரி நாதர்	64
அம்பிகாபதி	57	அருணைதயம்	71
அம்பிகாபதி	37	அருந்ததி	43
அம்பிகை நேரில் வந்தாள்	84	அரும்புகள்	81
அம்மன் அருள்	73	அருமை மகள் அபிராமி	59
அம்மன்கோயில் கிழக்காலே	86	அருள்தரும் அய்யப்பன்	87
அம்மன் கோயில் திருவிழா	90	அல்லி	64
அம்மா	52	அல்லி தர்பார்	78
அம்மா	82	அல்லி பெற்ற பிள்ளை	59
அம்மா இருக்கா	84	அல்லி விஜயம்	42
அம்மா எங்கே	64	அலங்காரி	79
அம்மா பிள்ளை	90	அலாவுதினும் அற்புத விளக்கும்	57
அம்மாவும் நீயே அப்பாவும் நீயே	85	அலாவுதினும் அற்புத விளக்கும்	79
அம்மையப்பர்	54	அலி பாதுஷா	36
அமரகவி	52	அலிபாபாவும் 40 திருடர்களும்	41
அமர காவியம்	81	அலிபாவும் நாற்பது திருடர்களும்	56
அமர கீதம் / மொ	57	அலைஒசை	85
அமரதிபம் / மொ	56	அலைகள்	73
அமரதிபம்	56	அலைகள் ஓய்வதில்லை	81
அமாவாசை இரவில் / மொ	90	அலைபாயும் நெஞ்சங்கள்	83
அமுத கானம்	85	அவங்க நம்ம ஊரு பொண்ணுங்க	90
அமுதவல்லி	59	அவசரக் கல்யாணம்	72
அமுதா	75	அவசரக்காரி	81
அர்ச்சுனா.ஐ.ஏ.எஸ்	91	அவசர போலீஸ்	90
அர்த்தநாரி	46	அவர் எனக்கே சொந்தம்	77
அர்ச்சுனைப் பூக்கள்	82	அவர்கள்	77

அவரே என் தெய்வம்	69	அள்.	91
அவள்	72	அறிவாளி	63
அவள் அப்படித்தான்	78	அறுபத்தேழில் என். எஸ்.	
அவள் என் உயிர் / மொ	80	கிருஷ்ணன்	67
அவள் ஏற்றிய தீபம்	82	அறுபது நாள் அறுபது நிமிடம்	90
அவள் ஒரு அதிசயம்	78	அறுவடை நாள்	86
அவள் ஒரு எரி மலை / மொ	86	அன்பளிப்பு	69
அவள் ஒரு காவியம்	83	அன்பின் அலைகள்	79
அவள் ஒரு தொடர் கதை	74	அன்பின் முகவரி	84
அவள் ஒரு பச்சைக் குழந்தை	78	அன்பு	53
அவள் சுமங்கலிதான்	85	அன்பு எங்கே	58
அவள் தந்த உறவு	78	அன்புக் கட்டளை	88
அவள் தமிழ்ச்சி / மொ	86	அன்புக் கரங்கள்	65
அவள் போட்ட சபதம் / மொ	80	அன்புக்கு ஒரு அண்ணன்	71
அவள் மெல்ல சிரித்தாள்	88	அன்புக்கு நான் அடிமை	80
அவள் யார்	59	அன்புக்கோர் அண்ணி	60
அவளுக்கு ஆயிரம் கண்கள்	75	அன்புச் சங்கிலி	91
அவளுக்கு நிகர் அவனே	74	அன்புச் சகோதரர்கள்	73
அவளுக்கென்று ஒரு மனம்	71	அன்புச் சின்னம் / மொ	90
அவளுந் தாயானாள்	81	அன்புத் தங்கை	74
அவளும் பெண்தானே	75	அன்பு மகன்	61
அவளைச் சொல்லிக் குற்றமில்லை	86	அன்பு ரோஜா	75
அவன்	53	அன்பு வழி	68
அவன்	85	அன்புள்ள அத்தான்	81
அவன் அமரன்	58	அன்புள்ள அப்பா	87
அவன் அவள் அது	80	அன்புள்ள தங்கச்சிக்கு	91
அவன் ஒரு சரித்திரம்	77	அன்புள்ள மலரே	84
அவன்தான் மனிதன்	75	அன்புள்ள ரஜனிகாந்த்	84
அவன் பித்தனா	66	அன்பே ஆருயிரே	75
அவன் யார் / மொ	54	அன்பே ஓடிவா	84
அவனா இவன்	62	அன்பே சங்கீதா	79
அவனுக்கு நிகர் அவனே	82	அன்பே தெய்வம்	57
அவனும் அவளும் / மொ	90	அன்பே வா	66
அழகர் மலைக் களவன்	59	அன்பைத் தேடி	74
அழகன்	91	அன்று கண்ட முகம்	68
அழகிய கண்ணை	82	அன்று சிந்திய இரத்தம்	77
அழகு	84	அன்று பெய்த மழையில்	89
அழகுநிலா	62	அன்றும் இன்றும் / மொ	76
அழகே உன்னை ஆராதிக்கிறேன்	79	அன்றுமுதல் இன்றுவரை	81
அழியாத கோலங்கள்	79	அன்னக் கிளி	76
அழைத்தால் வருவேன்	80	அன்னக்கிளி சொன்னகதை	89



நெத்தியடி ; ஜனகராஜ் - பாண்டியராஜன்



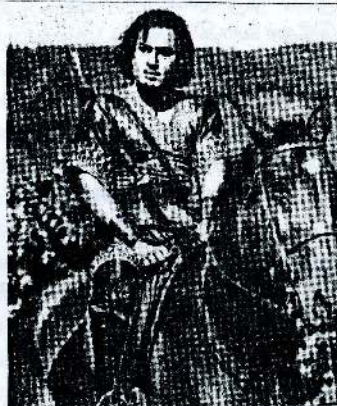
முருகன் துணை ; பீலி சிவம் - மாதூரி

அன்ன பறவை	80	ஆசைமுகம்	65
அன்னபூரணி	78	ஆட்சி பீடம் / மொ	71
அன்னபூரணி / மொ	62	ஆட்டுக்கார அலமேலு	77
அன்னமிட்ட கை	72	ஆட்டோக்காரன் / மொ	90
அன்ன லட்சுமி	78	ஆட்டோ ராஜா	82
அனல் காற்று	83	ஆடவந்த தெய்வம்	60
அனாதை ஆனந்தன்	70	ஆடிப்பெருக்கு	62
அனாதைப் பெண்	38	ஆடி விரதம்.	91
அனார்க்கலி	55	ஆடி வெள்ளி	90
அனிச்ச மலர்	81	ஆடுகள் நனைகின்றன	81
அனுபவம் / மொ	85	ஆடுபாம்பே	79
அனுபவம் புதுமை	67	ஆடுபுலி ஆட்டம்	77
அனுபவி ராஜா அனுபவி	67	ஆண்	52
அன்கை	62	ஆண்களை நம்பாதே	87
அன்கை அபிராமி	72	ஆண்டவன் கட்டளை	64
அன்கை இல்லம்	63	ஆண்டவன் சொத்து	85
அன்கை என் தெய்வம்	86	ஆண்டாள் திருக்கல்யாணம்	37
அன்கை ஓர் ஆலயம்	79	ஆண்டி பெற்ற செல்வம் / மொ	57
அன்கை பூமி	85	ஆண்பாவம்	85
அன்கையின் ஆணை	58	ஆண்பிள்ளை சிங்கம்	75
அன்கையும் பிதாவும்	69	ஆண்மகன் / மொ	86
அன்கையும் பிதாவும்		ஆணிவேர்	81
முன்னறி தெய்வம்	59	ஆத்தா உன் கோயிலிலிலே	91
அன்கை வேளாங்கண்ணி	71	ஆத்தா நான் பாசாயிட்டேன்	90
அஸ்திவாரம்	82	ஆத்தோர ஆத்தா	84
அஸ்வினி / மொ	91	ஆத்மசாந்தி / மொ	52
அஷ்ட லக்ஷ்மி / மொ	75	ஆதித்தன் கணவு	48
		ஆதி பராசக்தி	71
ஆ		ஆப்ரிக்காவில் அப்பு	86
ஆக்ரோஷம் / மொ	86	ஆம்பளை / மொ	90
ஆகாய கங்கை	82	ஆராரோ ஆரிரரோ	89
ஆகாய தாமரைகள்	85	ஆயிரத்தில் ஒருத்தி	75
ஆசிர்வாதம்	72	ஆயிரத்தில் ஒருவன்	65
ஆசை	56	ஆயிரம் கண்ணுடையாள்	86
ஆசை அண்ணா அருமைத் தம்பி	55	ஆயிரம் காலத்து பயிர்	63
ஆசை அலைகள்	63	ஆயிரம் கைகள்	84
ஆசை அறுபதுநாள்	76	ஆயிரம் பூக்கள் மலரட்டும்	86
ஆசைக்கு வயசில்லை	79	ஆயிரம் பொய்	69
ஆசை கிளியே கோபமா	91	ஆயிரம் முத்தங்கள்	82
ஆசைமகன்	53	ஆயிரம் தலைவாங்கி	
ஆசை மனைவி	77	அபூர்வசிந்தாமணி	47

ஆயிரம் நிலவே வா	83		
ஆயிரம் ரூபாய்	64		
ஆயிரம் வாசல் இதயம்	80	இங்கேயும் ஒரு கங்கை	84
ஆயிரம் விளக்கு / மொ	53	இங்கேயும் மணிதர்கள்	75
ஆயிரம் ஜென்மங்கள்	78	இசைக்கு ஒரு கோயில் / மொ	87
ஆயுசு நூறு	87	இசைபாடும் தென்றல்	86
ஆயுள் கைதி	91	இடாத திலகம்	63
ஆர்யமாலா	41	இடி முழக்கம் / மொ	86
ஆரத்தி எடுங்கடி	90	இணைந்த கைகள்	90
ஆரவல்லி	57	இணைந்த கோடுகள்	85
ஆரவல்லி சூரவல்லி	46	இணைந்த துருவங்கள்	80
ஆராதனை	81	இணைந்த பாசம் / மொ	91
ஆராய்ச்சிமணி	42	இதய ஊஞ்சல்	91
ஆராரோ ஆரிரரோ	89	இதயக் கமலம்	65
ஆலயம்	67	இதயகனி	75
ஆலய தீபம்	84	இதயகீதம்	50
ஆலயமணி	62	இதய கீதம் / மொ	90
ஆவதெல்லாம் பெண்ணாலே / மொ	65	இதயக் கோயில்	85
ஆவதெல்லாம் பெண்ணாலே	90	இதயத்தில் இருப்பவரே / மொ	90
ஆவேசம் / மொ	80	இதயத்தில் ஓர் இடம்	80
ஆளப்பிறந்தவன்	87	இதயத்தைத் திருடாதே / மொ	89
ஆளுக்கு ஒரு ஆசை	77	இதயத்தில் நீ	63
ஆளுக்கொரு வீடு	60	இதய தாமரை	90
ஆளைக்கண்டு மயங்காதே / மொ	58	இதய தீபம்	89
ஆறிலிருந்து அறுபதுவரை	79	இதய தேவதை / மொ	90
ஆறு புஷ்பங்கள்	77	இதயம் பார்க்கிறது	74
ஆனந்த்	87	இதயம் பேசுகிறது	82
ஆனந்த ஆராதனை	87	இதய மலர்	76
ஆனந்த கண்ணீர்	86	இதய வாசல்	91
ஆனந்த கும்மி	83	இதய வாசல் / மொ	76
ஆனந்த சயனம்	42	இதய வீணை	72
ஆனந்த பைரவி	78	இது இவர்களின் கதை	76
ஆனந்தமடம் / மொ	53	இது உங்க குடும்பம்	89
ஆனந்த ராகம்	82	இது எங்க நாடு	83
ஆனந்தன்	42	இது எங்க பூமி	84
ஆனந்த ஜோதி	63	இது எங்கள் இராஜ்யம்	85
ஆனந்தாஸ்ரமம்	39	இது எங்கள் நீதி	88
ஆனந்தி	65	இது எப்படி இருக்கு	78
ஆஷா	85	இது ஒரு தொடர்கதை	87
		இது சத்தியம்	63
		இதுதாண்டா போலீஸ் / மொ	89

இதுதாண்டா வாழ்க்கை / மொ	90	இரும்பு பூக்கள்	91
இதுதான் ஆரம்பம்	88	இரு மலர்கள்	67
இது நம்ப ஆளு	88	இரு மனங் கலந்தால் திருமணம்	60
இது நிஜமா	48	இரு ரௌடிகள் / மொ	84
இது நிஜமா / மொ	85	இரு வல்லவர்கள்	66
இதோ எந்தன் தெய்வம்	72	இருளுக்குப்பின் / மொ	54
இதோ ஒரு தேவதாஸ் / மொ	90	இருளும் ஒளியும்	71
இதோ வருகிறேன்	82	இல்லம்	88
இந்திரசபை	36	இல்லறமே இன்பம் / மொ	56
இந்திரன் சந்திரன் / மொ	90	இல்லறமே நல்லறம்	58
இந்திரஜித் / மொ	61	இல்லற ஜோதி	54
இந்திரா என் செல்வம்	62	இலங்கேஸ்வரன்	87
இப்படியும் ஒரு பெண்	75	இவர்கள் இந்தியர்கள்	87
இ.பி. கோ. 84 / மொ	90	இவர்கள் வருங்கால தூண்கள்	87
இமயம்	79	இவர்கள் வித்தியாசமானவர்கள்	80
இயற்கையின் அதிசயங்கள் / மொ	84	இவள் ஒரு சீதை	78
இரட்டை குழல் துப்பாக்கி	89	இவள் ஒரு புதுயுகம் / மொ	87
இரட்டை மனிதன்	82	இவள் ஒரு பெளர்ணமி	87
இரண்டில் ஒன்று	88	இவன் அவனேதான்	60
இரண்டு மனம்	85	இழந்தகாதல் - சந்ரஹரி	41
இரத்தப் பேய்	69	இளங்கன்று	85
இரத்தினபுரி இளவரசி	60	இளம் சிங்கம் / மொ	85
இரயில் பயணங்களில்	81	இளம் ஜோடிகள்	82
இரயிலுக்கு நேரமாச்சு	88	இளமை	85
இரவு சூரியன்	91	இளமை	83
இரவு பன்னிரெண்டு	78	இளமை ஊஞ்சலாடுகிறது	78
இரவு பூக்கள்	86	இளமை காலங்கள்	83
இரவும் பகலும்	65	இளமைக்கோலம்	80
இராகம் தேடும் பல்லவி	82	இளமை துடிப்புகள் / மொ	88
இராமாயணம்	32	இளமையின் விளையாட்டுகள்	
இரு கோடுகள்	69	/ மொ	87
இரு சகோதரர்கள்	36	இளைய தலைமுறை	77
இரு சகோதரிகள்	57	இளைய பறவைகள்	83
இரு திப்பங்கள் / மொ.	86	இளைய மகன் / மொ	82
இரு துருவம்	71	இளையராணி ராஜலட்சுமி	78
இரு நிலவுகள் / மொ	79	இறைவன் இருக்கிறான்	73
இருபத்தினாலு மணி நெரம்	84	இறைவன் கொடுத்த வரம்	78
இருபதாம் நூற்றாண்டு / மொ	88	இன்பநோய் எயிட்ஸ் / மொ	89
இரும்பு மனிதன் / மொ	87	இன்பவல்லி	49
இரு மேதைகள்	84	இன்று நீ நாளை நான்	83
இரும்புத் திரை	60	இன்று போய் நாளை வா	81

தங்கப் பதுமை ; ஜிவாஜி கணேசன் - பத்மினி
மர்ம யோகி - எம்.ஜி.ராமச்சந்திரன்



நந்தனார் ; எம்.எம்.தண்டபாணி தேசிகர்
அசோக் குமார் ; தியாகராஜ பாகவதர் - கண்ணம்பா

இன்றுபோல் என்றும் வாழ்க	77	உதயமாகிறது	81
இன்ஸ்பெக்டர்	53	உதிரிப் பூக்கள்	79
இன்ஸ்பெக்டர் மனைவி	76	உயர்ந்த உள்ளம்	85
இன்ஸ்பெக்டர் ரஜனி / மொ	78	உயர்ந்த மனிதன்	68
இன்ஸ்பெக்டர் விக்ரம் / மொ	87	உயர்ந்தவர்கள்	77
இனி ஒரு சுதந்திரம்	87	உயிர்	71
இனிக்கும் இளமை	79	உயிர் உள்ளவரை	83
இனிய உறவு பூத்தது	87	உயிர்மேல் ஆசை	67
இனிமை இதோ இதோ	83	உயிரா மானமா	68
இனியவளே வா	82	உயிருக்கு உயிர் / மொ	79
		உயிரே உனக்காக	86
		உயிரோலியம்	91
ஈட்டி	85	உரிமை	85
ஈரமான ரோஜாவே	91	உரிமை கீதம்	88
ஈரவிழிக் காலியங்கள்	82	உரிமைக் குரல்	74
ஈஸ்வரி	91	உருவங்கள் மாறலாம்	83
		உருவம்	91
		உல்லாசப் பயணம்	64
உங்கள் விருப்பம்	74	உல்லாசப் பறவைகள்	80
உங்க வீட்டு கல்யாணம்	75	உலகம்	53
உங்க வீட்டுப் பிள்ளை	84	உலகம் இவ்வளவுதான்	69
உங்களில் ஒருத்தி	76	உலகம் சிரிக்கிறது	59
உச்சக்கூட்டம்	80	உலகம் சுற்றும் வாலிபன்	73
உச்சி வெயில்	90	உலகம் பலவிதம்	55
உண்மை உறங்காது / மொ	76	உலகம் பிறந்தது எனக்காக	90
உண்மைகள்	83	உழவர் உள்ளம்	63
உண்மையின் வெற்றி	51	உழவன் மகன்	87
உண்மையே உன் விளைவென்ன	76	உழவுக்கும் தொழிலுக்கும்	
உணர்ச்சிகள்	76	வந்தனை செய்வோம்	59
உத்தம புத்திரன்	40	உழைக்கும் கரங்கள்	76
உத்தம புத்திரன்	58	உழைத்து வாழ வேண்டும்	88
உத்தம புருஷன்	89	உள்ளத்தில் குழந்தையடி	78
உத்தமன்	76	உள்ளத்தில் நல்ல உள்ளம்	88
உத்தமி	43	உள்ளம் உருகுதடி	84
உத்தமி	85	உள்ளம் கவர்ந்த கள்வன்	87
உத்தமிபெற்ற ரத்தனம்	60	உறங்காத கண்கள்	79
உத்தரவின்றி உள்ளே வா	71	உறங்காத நினைவுகள்	83
உதயகீதம்	85	உறவாடும் நெஞ்சம்	76
உதயணன் வாசவத்தா	47	உறவுக்கு கை கொடுப்போம்	75
உதயணன் வாசவத்தா	46	உறவுக்கு நிறமில்லை / மொ	89
உதயம் / மொ	90	உறவுகள் என்றும் வாழ்க	78

உறவுசொல்ல ஒருவன்	75	ஊரெல்லாம் உன்பாட்டு	91
உறவைக் காத்த கிளி	84	ஊரை தெரிஞ்சுக்கிட்டேன்	88
உறுதிமொழி	90		
உன் கண்ணில் நீர்வழிந்தால்	85	எ	
உன்னால் முடியும் தம்பி	88	எங்க அண்ணன் வரட்டும்	89
உன்னிடத்தில் நான்	86	எங்க ஊர் கண்ணகி	81
உன்னை ஒன்று கேட்பேன்	86	எங்க ஊர் தலைவர் / மொ	89
உன்னைச் சொல்லிக் குற்றமில்லை	90	எங்க ஊர் தெய்வம் / மொ	80
உன்னை சுற்றும் உலகம்	77	எங்க ஊர் ராஜாத்தி	80
உன்னைத்தான் தம்பி	74	எங்க ஊரு ஆட்டுக்காரன்	90
உன்னை தேடி வருவேன்	85	எங்க ஊரு காவல்காரன்	88
உன்னைப்போல் ஒருவன்	65	எங்க ஊரு சிப்பாய்	91
உன்னை நான் சந்தித்தேன்	84	எங்க ஊரு தம்பி / மொ	90
உன்னை விடமாட்டேன்	85	எங்க ஊரு நல்லவன் / மொ	88
உனக்காக ஒரு ரோஜா	85	எங்க ஊரு பாட்டுக்காரன்	87
உனக்காக நான்	76	எங்க ஊரு மாப்பிள்ளை	89
உனக்காகவே வாழ்கிறேன்	86	எங்க ஊரு ராஜா	68
உனக்கும் எனக்கும்	72	எங்க பாட்டன் சொத்து	75
உனக்கும் வாழ்வு வரும்	78	எங்க பாப்பா	66
உஷாகல்யாணம் -		எங்கம் மாமா	70
கிழட்டு மாப்பிள்ளை	35	எங்கம்மா சபதம்	74
உஷாகல்யாணம் / மொ	67	எங்கம்மா மகாராணி	81
ஊ		எங்க வாத்தியார்	80
ஊஞ்சலாடும் உறவுகள்	85	எங்க வீட்டு இராமாயணம்	87
ஊட்டிவரை உறவு	67	எங்க வீட்டுத் தெய்வம்	89
ஊமை கனவு கண்டால்	80	எங்க வீட்டுப் பிள்ளை	65
ஊமை குயில்	88	எங்க வீட்டுப் பெண்	65
ஊமைத்துரை	88	எங்க வீட்டு ராஜா / மொ	88
ஊமை விழிகள்	86	எங்கள் சாமி ஐயப்பன்	90
ஊமை ஜனங்கள்	84	எங்கள் குடும்பம் பெரிசு	58
ஊர்க் காவலன்	87	எங்கள் குரல்	85
ஊர்குருவி	87	எங்கள் குலதெய்வம்	74
ஊர்வசி சாகசம்	40	எங்கள் குலதேவி	59
ஊருக்கு உபதேசம்	84	எங்கள் சின்னராசா	87
ஊருக்கு உழைப்பவன்	76	எங்கள் செல்வி	60
ஊருக்கு ஒரு பிள்ளை	82	எங்கள் தங்கம்	70
ஊருக்கு ஒரு ராஜா	79	எங்கள் தங்க ராஜா	73
ஊருக்கு நல்லவன் / மொ	77	எங்கள் தலைவன் / மொ	78
ஊரும் உறவும்	82	எங்கள் தாய்	73
ஊருவிட்டு ஊருவந்து	90	எங்கள் தாய்குலமே வருக	86
		எங்கள் வீட்டு மகாலட்சுமி	57

எங்களாலும் முடியும்	83	எவனையிருந்தா எனக்கென்ன / மொ	91
எங்களுக்கும் காதல் வரும்	75	எழுதாத சட்டங்கள்	84
எங்களுக்கும் காலம் வரும்	67	எழுதாத தீர்ப்புகள் / மொ	88
எங்களுக்கும் வாழ விடுங்கள் / மொ	86	என் அண்ணன்	70
எங்கிட்ட மோதாதே	90	என் அருகில் நீ இருந்தால்	91
எங்கிருந்தோ வந்தான்	70	என் அருமை மனைவி	89
எங்கே கடவுள் / மொ	69	என் ஆசை உன்னோடுதான்	83
எங்கே தங்கராஜ்	80	என் உயிர் கண்ணம்மா	88
எங்கேயோ கேட்ட குரல்	82	என் உயிர்த் தோழன்	90
எச்சில் இரவுகள்	82	என் கடமை	64
எடுத்த சபதம் முடிப்பேன் / மொ	88	என் கணவர்	48
எடுப்பார் கைப்பிள்ளை	75	என் கணவர்	89
எதற்கும் துணிந்தவன்	77	என் காதல் கண்மணி	90
எதிர் காலம்	70	என் காதலி - முட்டாள மாப்பிள்ளை	38
எதிர் காற்று	90	என் கேள்விக்கு என்ன பதில்	78
எதிர் நீச்சல்	68	என் சபதம்	86
எதிர்பாராதது	54	என் தங்கை	89
எதிர் வீட்டு ஜன்னல்	80	என் தங்கை	52
எதிரி / மொ	86	என் தங்கை கல்யாணி	88
எதிரிகள் ஜாக்கிரதை	67	என் தங்கச்சி படிச்சவ	88
எதிரொலி	70	என் தம்பி	68
எது நிஜம் / மொ	56	என் தமிழ் என் மக்கள்	88
எதையுந் தாங்கும் இதயம்	62	என் பாடல் உனக்காக / மொ	90
எம். எல். ஏ. / மொ	61	என் புருஷன்தான்	
எம்.ஜி.ஆர். நகரில்.	91	எனக்குமட்டுந்தான்	89
எரிமலை	85	என் பொட்டுக்கு சொந்தக்காரன்	91
எல்லாம் அவளே	77	என் பொம்முதட்டி அம்மாவுக்கு	88
எல்லாம் அவன்செயல்	62	என் மகள்	54
எல்லாம் இன்பமயம்	55	என் மகன்	74
எல்லாம் இன்பமயம்	81	என் மகன்	45
எல்லாம் உன் கைராசி	80	என் மனைவி	42
எல்லாம் உனக்காக	61	என் ரத்தத்தின் ரத்தமே	89
எல்லாமே என் தங்கச்சி	89	என் ராசாவின் மனசிலே	91
எல்லாமே பணத்துக்குத்		என் வழி தனிவழி	88
தாண்டா / மொ	71	என் வீடு	53
எல்லாரும் இந்நாட்டு மன்னர்	60	என் வீடு என் கணவர்	90
எல்லை அம்மன் / மொ	78	என்றாவது ஒரு நாள்	86
எல்லைக்கோடு	87	என்னடி மீனாட்சி	79
எல்லைக்கோடு	72	என்ன தவம் செய்தேன்	77
எல்லோரும் நல்லவரே	75	என்னதான் முடிவு	65
எல்லோரும் வாழவேண்டும்	62	என்ன பெத்த ராசா	89



பேபி சுதா - ஜெய்சங்கர் - ஸ்ரீப்ரியா

13
ம்
ந
ம்
ப
ர்
வீ
டு



கார்த்திக் - ராகினி

சோ
லை
கு
யி
ல்



இராமராஜன் - சரிதா

ரா
சா
வே
உ
ன்
ந
ம்
பி

என்ன முதலாளி செளக்கியமா	72	ஒண்ணே ஒண்ணு கண்ணே	
என்னை நீ அறிவாய் / மொ	88	கண்ணு	74
என்னைப்பார்	61	ஒத்தையடி பாதையிலே	80
என்னைப்பார் என் அழகைப்பார்	83	ஒப்பந்தம்	83
என்னைப்போல் ஒருவன்	78	ஒயிலாட்டம்	91
என்னைவிட்டுப் போகாதே	88	ஒரு இந்திய கனவு	83
என் ஜீவன் பாடுது	88	ஒரு இரவு ஒரு பறவை	81
எனக்கொரு மகன் பிறப்பான்	75	ஒரு இனிய உதயம்	86
எனக்காக காத்திரு	81	ஒரு ஊதாப்பூ கண்சிமிட்டுகிறது	76
எனக்கு ஒரு நீதி	90	ஒரு ஊமையின் இராகம்.	91
எனக்கு நானே நீதிபதி	86	ஒரு ஓடை நதியாகிறது	83
எனக்குள் ஒருவன்	84	ஒரு கிராமத்துக் குயில் / மொ	90
		ஒரு குடும்பத்தின் கதை	75
ஏ		ஒரு கை ஓசை	80
ஏகநாதர்	38	ஒரு கைதியின் டைரி	85
ஏகம்பவாணன்	47	ஒரு கை பார்ப்போம்	83
ஏகநாதர் / மொ	68	ஒரு கொடியில் இரு மலர்கள்	76
ஏட்டிக்கு போட்டி	87	ஒரு கொலை இரு கண்கள் / மொ	90
ஏண்டா நீயா அரசாங்கம் / மொ	91	ஒரு கோயில் இரு தீபங்கள்	79
ஏணிப்பட்டிகள்	79	ஒருத்திமட்டும் கரையினிலே	81
ஏதோ மோகம்	84	ஒரு தலை ராகம்	80
ஏமாற்றாதே ஏமாற்றாதே	85	ஒரு தாய் மக்கள்	71
ஏமாற்றாதே ஏமாற்றாதே / மொ	76	ஒரு தாயின் சபதம்	87
ஏரிக்கரைப் பூங்காற்றே	90	ஒரு தொட்டில் சபதம்	89
ஏழாவது இரவில் / மொ	84	ஒரு நடிகை நடகம் பார்க்கிறாள்	78
ஏழாவது மனிதன்	82	ஒரு புதிய கதை	90
ஏழை உழவன்	52	ஒரு புல்லாங்குழல் அடுப்புகிறது	83
ஏழைக்குங் காலம் வரும்	75	ஒரு பொண்ணு நெனச்சா	89
ஏழைப் பங்காளன்	63	ஒரு மரத்துப் பறவைகள்	80
ஏழைபடும்பாடு	50	ஒரு மலரின் திர்ப்பு / மொ	86
ஏழையின் ஆஸ்தி	55	ஒரு மலரின் பயணம்	85
ஏன்	70	ஒரு மனிதன் ஒரு மனைவி	86
ஏஜண்ட் கோபி / மொ	81	ஒருவர் வாழும் ஆலயம்	88
ஏஜண்ட் 009 / மொ	72	ஒருவனுக்கு ஒருத்தி	77
		ஒரு வாரிசு உருவாகிறது	82
ஐ		ஒரு விடுகதை ஒரு தொடர்கதை	79
ஐந்து இலட்சம்	69	ஒரு விரல்	65
		ஒரு வீடு இரு வாசல்	90
ஒ		ஒரு வீடு ஒரு உலகம்	78
ஒண்ணுந் தெரியாத பாப்பா.	91	ஒரு வெள்ளாடு வேங்கையாகிறது	80
ஒண்ணுந் தெரியாத பாப்பா.	83	ஒரே இரத்தம்	87

ஒரே ஒரு கிராமத்தில்	89	கடத்தல் காங்கேயன் / மொ	81
ஒரே சாட்சி	74	கடமை	84
ஒரே தந்தை	76	கடமை எனது உடமை / மொ	90
ஒரே தாய் ஒரே குலம்	89	கடமை கண்ணியம் கட்டுப்பாடு	87
ஒரே முத்தம்	80	கடமை நெஞ்சம்	79
ஒரே வழி	59	கடமை வீரன் கந்தசாமி / மொ	87
ஒரே வாரிசு / மொ	89	கடல் மீன்கள்	81
ஒரே வானம் ஒரே பூமி	79	கடலோர கவிதைகள்	86
ஒளி பிறந்தது	80	கடவுள் அமைத்த மேடை	79
ஒளிமயமான எதிர்காலம்	77	கடவுள் படைத்த மனிதர்கள் / மொ	75
ஒளி விளக்கு	68	கடவுள் மாமா	74
ஒளி வீசும் உதய சூரியன் / மொ	89	கடவுளின் குழந்தை	60.
ஒன்று எங்கள் ஜாதியே	87	கடவுளின் தீர்ப்பு	81
ஒன்றுபட்டால் உண்டுவாழ்வு	60	கடவுளுக்கு ஒரு கடிதம்	82
ஒன்றே குலம்	56	கடவுளைக் கண்டேன்	63
		கடற்கரை தாகம்	88
		கடன் வாங்கி கல்யாணம்	58
ஓ		கடிவாளம்	85
ஓசை	84	கடைக்கண் பார்வை	86
ஓடங்கள்	86	கடைசி முத்தம் / மொ	52
ஓடி விளையாடு தாத்தா	77	கண்கண்ட தெய்வம்	67
ஓடி விளையாடு பாப்பா	59	கண்கள்	53
ஓடும் நதி	69	கண்காட்சி	71
ஓம் சக்தி	82	கண் சிமிட்டும் நேரம்	88
ஓ மஞ்ச	76	கண்சிவந்தால் மண் சிவக்கும்	42
ஓ மாணே மாணே	84	கண்ணகி	42
ஓர் இரவு	51	கண்ணத் தொறக்கணும் சாமி	86
		கண்ணப்ப நாயனார்	38
ஒள		கண்ணம்மா	72
ஒளவையார்	53	கண்ணம்மா என் காதலி	45
		கண்ணன் / மொ	53
க		கண்ணன் என் காதலன்	68
கங்கணம்	48	கண்ணன் ஓர் கைக்குழந்தை	78
கங்கா	72	கண்ணன் கருணை	71
கங்கா கௌரி	73	கண்ணன் வருவான்	70
கங்கா யமுனை காவேரி	78	கண்ணாடி	81
கங்காவதார	42	கண்ணாடி மாளிகை	62
கச்சதேவயானி	41	கண்ணீர் பூக்கள்	81
கசப்பும் இனிப்பும்	83	கண்ணீரில் எழுதாதே	81
கஞ்சன்	47	கண்ணை ராதா	82
கட்டிலா தொட்டிலா	73	கண்ணோடு கண்	82
கடகம்	47		

கண்ணு நலமா	72	கருட கர்வபங்கம்	36
கண்ணு மூச்சி	78	கருடா சௌக்கியமா	82
கண்ணில் தெரியும் கதைகள்	80	கருடரேகை / மொ	87
கண்ணின் மணிகள்	56	கருணா மூர்த்தி / மொ	79
கண்ணுக்கு மை எழுது	86	கருணை உள்ளம்	78
கண்ணை கலைமானே / மொ	87	கருப்புச் சட்டைக்காரன்	85
கண்ணை கனிமொழியே	79	கருந்தேள் கண்ணுயிரம்	72
கண்ணை கனியமுதே	86	கரும்புவில்	80
கண்ணை பாப்பா	69	கரை கடந்த ஒருத்தி	79
கண் திறந்தது	59	கரையெல்லாம் செண்பகப்பூ	81
கண் நிறைந்த கணவன் / மொ	59	கரையை தொடராத அலைகள்	85
கண்மணி பூங்கா	82	கல்தூண்	81
கண்மணியே பேசு	86	கல்யாண அகதிகள்	85
கண்மணி ராஜா	74	கல்யாண உறவுகள்	84
கண்மலர்	70	கல்யாண ஊர்வலம்	70
கண்மினி மின்மினி / மொ	87	கல்யாண கச்சேரி	87
கணவன்	68	கல்யாண கனவுகள்	83
கணவன் என் காதலன்	68	கல்யாண காலம்	82
கணவன் மனைவி	76	கல்யாணஞ் செய்துக்கோ	55
கணவனை கண்கண்ட தெய்வம்	55	கல்யாண பரிசு	59
கணவனை மீட்டிய சுந்தரி / மொ	79	கல்யாண பறவைகள்	88
கத்திக்குத்து கந்தன் / மொ	73	கல்யாண பெண் / மொ	59
கதம்பம்	41	கல்யாணம் ஒரு கால்கட்டு	85
கதவைத் தட்டிய மோகினிப் பேய்	75	கல்யாணம் பண்ணிப்பார்	52
கதாநாயகன்	88	கல்யாணம் பண்ணியும் பிரமச்சாரி	54
கதாநாயகி	55	கல்யாண மண்டபம்	65
கதைகதையாம் காரணமாம்	87	கல்யாணமாம் கல்யாணம்	74
கந்தர் அலங்காரம்	79	கல்யாண ராசி	90
கந்தர்வ கன்னி / மொ	79	கல்யாண ராமன்	79
கந்தன் கருணை	67	கல்யாணி	52
கந்தஹாரம்	54	கல்யாணி / மொ	88
கப்பல் தீவு காதல் ராணிகள் / மொ	74	கல்யாணிக்கு கல்யாணம்	59
கப்பலோட்டிய துவிழன்	61	கல்யாணியின் கணவன்	63
கம்பர் (கல்வியின் வெற்றி)	38	கல்லுக்குள் ஈரம்	80
கண்ணன்	64	கல்லும் கனியாகும்	68
கர்ஜனை	81	கல்லூரி கனவுகள்	88
கரகாட்டக்காரன்	89	கல்லூரி விஜயம்	75
கரடி	80	கலங்கரை விளக்கம்	65
கராத்தே கமலா	78	கலாட்டா கல்யாணம்	68
கராத்தே ராஜா / மொ	85	கலாவதி	51
கரிமேடு கரிவாயன்	86	கலியுகக் கண்ணன்	74



பெண்மணி அவள் கண்மணி -
டெல்லி கணேஷ் - இளவரசன் - விசு - பிரதாப்



ஆனாப்பார்த்து மாகை மாத்து - பாக்யுர் - சந்திரசேகர்.

கலியுக காளிமாதா / மொ	80	கன்னியின் சபதம்	58
கலியுகம்	88	கன்னிராசி	85
கலியுகம்	52	கன்னி வேட்டை / மொ	79
கலைக்கோயில்	64	கனகாங்கி	49
கலையரசி	63	கனம் கோட்டார் அவர்களே	88
கலைவாணன்	59	கனவு	54
கவச குண்டலம் / மொ	53	கனவுகள்கற்பனைகள்	82
கவரிமான்	79	கனிமுத்து பாப்பா	72
கவலையிலாத மனிதன்	60	கஸ்தூரி திலகம்	70
கவிக் குயில்	77	கஸ்தூரி விஜயம்	75
கவி காளிதாஸ் / மொ	61	கா	
கவிதா	62	காக்கிச் சட்டை	85
கவிதைபாட நேரமில்லை	87	காக்கிச் சட்டைக்கைதி / மொ	91
கவிதை பாடும் அலைகள்	90	காக்கிச்சட்டை போட்ட	
கவிரத்தின காளிதாஸ்	37	மச்சான் / மொ	88
கவிராஜ காளமேகம்	78	காக்கும் கரங்கள்	65
கழுது	81	காக்கும் காமாட்சி / மொ	89
கழுதுமலைக் கள்ளன்	88	காசி யாத்திரை	73
கள்வழியும் பூக்கள்	83	காகித ஓடம்	86
கள்வனின் காதலி	55	காங்கேயன் காளை / மொ	88
கள்ளனுக்கு கள்ளன் / மொ	70	காசேதான் கடவுளடா	72
களத்தூர் கண்ணம்மா	60	காஞ்சனா	52
கற்கோட்டை	54	காஞ்சனா கங்கா / மொ	87
கற்பகம்	63	காஞ்சி காமாட்சி	78
கற்பரசி சாலித்திரி / மொ	68	காஞ்சித் தலைவன்	63
கற்பின் ஜோதி / மொ	57	காட்டுக்குள்ளே திருவிழா	85
கற்புக்கரசி	57	காட்டுக்கொரு தோட்டக்	
கற்புக் கன்னி மகமாயி	81	காரன் / மொ	75
கற்பூர தீபம்	85	காட்டு மல்லிகை / மொ	66
கற்பூரம்	67	காட்டு மனிதன் / மொ	78
கற்பூர முல்லை	91	காட்டு ராணி	65
கறுப்புப் பணம்	64	காட்டு ராஜா / மொ	69
கன்பைட்டர் காஞ்சனா / மொ	71	காட்டு ராஜா / மொ	86
கன்னிகா	47	காட்டு ரோஜா	63
கன்னித்தாய்	65	காடு	80
கன்னித் தீவு	81	காணி நிலம்	87
கன்னிப் பருவத்திலே	79	காத்தவராயன்	58
கன்னிப் பெண்	69	காத்தவராயன்	58
கன்னி மகமாயி	81	காத்திருந்த கண்கள்	62
கன்னியின் கடமை / மொ	56	காதல்	52
கன்னியின் காதலி	49	காதல் எனும் நதியினிலே	89

காதல் ஒரு கவிதை / மொ	90	காலம் வெல்லும்	70
காதல் ஒரு ஜீவநதி / மொ	82	காலமடி காலம்	77
காதல் ஓய்வதில்லை / மொ	89	காலமெல்லாம் உன் மடியில்	86
காதல் ஒவியம்	82	காலையும் நீயே மாலையும் நீயே	88
காதல் காதல் காதல்	80	காலவா (முழு தமிழ்ப்படம்)	32
காதல் கிளிகள்	80	காலேஜ் குமாரி	42
காதல் கீதம் / மொ	89	காவல்	85
காதல் தேவதை / மொ	90	காவல் அதிகாரி / மொ	91
காதல் பரிசு	62	காவல்காரன்	67
காதல் பரிசு	87	காவல்காரன் / மொ	91
காதல் படுத்தும்பாடு	66	காவல் கைதிகள்	84
காதல் பறவை	67	காவல் தெய்வம்	69
காதல் மோதல் கல்யாணம் / மொ	78	காவல் நிலையம்	91
காதல் வாகனம்	68	காவல் பூனைகள்	89
காதல் ஜோதி	70	காவலன் / மொ	70
காதலிக்க வாங்க	72	காவலன் அவன் கோவலன்	87
காதலித்தால் போதுமா	67	காவலுக்கு கெட்டிக்காரன்	90
காதலிக்க நேரமில்லை	64	காவியத் தலைவி	70
காதலித்துப் பார்	82	காவேரி	55
காதல் பூ	84	காவேரி மன்னன் / மொ	66
காதோடுதான் நான் பேசவேன்	82	காவேரியின் கணவன்	59
காந்தாரி கர்வபங்கம்	83	காவேரியின் சபதம் / மொ	80
காப்டன் ரஞ்சன்	69	காளமேகம்	40
காம சாத்திரம்	79	காளி	80
காமதேனு	41	காளிக்கோயில் சுபாலி	79
காமன் பண்டிகை	83	காளிச் சரண்	88
காமவல்லி	48	காளிதாஸ்	31
காமாட்சியின் கருணை	78	காளியூர் சாத்தான் / மொ	86
காயத்ரி	77	காற்றினிலே வரும் கீதம்	78
கார் வந்த நேரம் / மொ	87	காற்றுக்கென்ன வேலி	82
கார்த்திகைத் திபம்	65	கான்சரும் இன்பசுக	
காரைக்கால் அம்மையார்	73	நோய்களும் / மொ	81
காரைக்கால் அம்மையார் -		கானக சுந்தரி / மொ	89
மூன்று தேங்காய்கள்	43	கானல்நீர்	61
காரோட்டிக் கண்ணன்	75	காஷ்மீர் காதலி	83
காலங்களில் அவன் வசந்தம்	76		
காலத்தை வென்றவன்	89		
காலம் ஒரு நாள் மாறும்	81		
காலம் பதில் சொல்லும்	80		
காலம் மாறிப்போச்சு	56		
காலம் மாறுது	87		

கி

கியாஸ் லைட் மங்கம்மா	77
கிரகலஷ்டி	55
கிரஹப் பிரவேசம்	76
கிராத அர்ஜுன (ஊர்வசிசாகசம்)	39

கிராமத்து அத்தியாயம்	80	குங்கும பொட்டு	86
கிராமத்து கிளிகள்	83	குங்குமம் கதை சொல்கிறது	78
கிராமத்து சிங்கம் / மொ	88	குட்டி	37
கிராமத்து மின்னல்	87	குடிசை	79
கிராம பெண் / மொ	51	குடியிருந்த கோயில்	68
கிருஷ்ணகுமார்	41	குடும்ப கௌரவம்	58
கிருஷ்ண துலாபாரம் -		குடும்ப தலைவன்	62
ஸ்ரீ நவீனவள்ளி	48	குடும்ப பெண் / மொ	58
கிருஷ்ண துலாபாரம்	37	குடும்பம்	84
கிருஷ்ண நாரதி	36	குடும்பம்	54
கிருஷ்ண நாரத கவ்வங்கம்	36	குடும்பம் ஒரு கதம்பம்	81
கிருஷ்ண பக்தி	49	குடும்பம் ஒரு கோயில்	87
கிருஷ்ண பாண்டவ யுத்தம்	61	குடும்ப விளக்கு	56
கிருஷ்ண பிடாரன்	42	குண்டலகேசி	46
கிருஷ்ண பிரான்	61	குண்டலகேசி	47
கிருஷ்ண லீலா ஸ்ரீ / மொ	60	குணசுந்தரி	55
கிருஷ்ண விஜயம்	50	குணவதி / மொ	60
கிருஷ்ணன் வந்தான்	87	குண	91
கிருஷ்ண அர்ஜுன	36	குப்பத்துப் பொண்ணு	82
கில்லர் வெள்ளதுரை / மொ	72	குப்பத்து ராஜா	79
கில்லாடிக்கு கில்லாடி / மொ	70	குபேர குசேலா	43
கில்லாடி கிருஷ்ண / மொ	81	குபேரத் தீவு	63
கிழக்கு ஆப்பிரிக்காவில் ஷீலா	87	கும்பகரை தங்கய்யா	91
கிழக்குக் கரை	91	குமரகுரு	46
கிழக்கும் மேற்கும்		குமரிக் கோட்டம்	71
சந்திக்கின்றன	79	குமரிகள் ஜாக்கிரதை / மொ	72
கிழக்கு வாசல்	90	குமரிப் பெண்	66
கிழக்கே போகும் ரயில்	78	குமரிப் பெண்ணின் உள்ளத்திலே	80
கிளிஞ்சல்கள்	81	குமார சம்பவம் / மொ	70
		குமார குலோத்துங்கன் -	
		அசட்டுப் பிள்ளைகள்	43
கீதா / மொ	74	குமார ராஜா	61
கீதா ஒரு செண்பகப்பூ	80	குமார விஜயம்	76
கீதாஞ்சலி	85	குமாரி	52
கிராகாந்தி	49	குமாஸ்தா	53
கீழ்வானம் சிவக்கும்	81	குமாஸ்தாவின் மகள்	74
		குமாஸ்தாவின் பெண்	41
		குழுதம்	61
குங்குமம்	63	குயிலே குயிலே	84
குங்குமக் கோடு	88	குரு	80
குங்கும சிமிழ்	85	குரு சிஷ்யன்	88



கனம் கோட்டார் அவர்களே; ஜனகராஜ் - அம்பிகா



தென்பாண்டிச் சீமையிலே ; மாதூரி - ராதிகா

குரு தட்சணை	69	கெ	
குருவாயூரப்பன் / மொ	72	கெட்டிக்காரன்	71
குருவிக் கூடு	80	கெட்டி மேளம்	85
குருகேத்திரம் / மொ	77		
குரோதம்	82	கே	
குலக்கொழுந்து	81	கேங் லீடர் / மொ	91
குலக் கௌரவம்	76	கேப்டன் பிரபாகரன்	91
குல தெய்வம்	56	கேப்டன் ராஜ் / மொ	81
குல தெய்வம்	76	கௌடி கண்மணி	90
குல மகள் ராதை	63	கௌவியும் நானே	
குல மங்கை / மொ	61	பதிலும் நானே	82
குலமா குணமா	71	கே.எஸ்.கியூ, 1906 / மொ	91
குல விளக்கு	69	கை	
குலேபகாவலி	55	கை கொடுக்கும் கை	84
குலேபகாவலி	35	கை கொடுத்த தெய்வம்	64
குலா குலா வாத்துக்கள்	84	கை கொடுப்பாள்	
குழந்தை உள்ளம்	69	கற்பகாம்பாள்	88
குழந்தை ஏசு	84	கைதி	51
குழந்தைகள்கண்ட குடியரசு	60	கைதி / மொ	84
குழந்தைகள் ஜாக்கிரதை / மொ	81	கைதி கண்ணுயிரம்	60
குழந்தைக்காக	68	கைதிகளின் நீதி / மொ	86
குழந்தையும் தெய்வமும்	65	கைதியின் காதலி	63
குழந்தையைத் தேடி	79	கைதியின் சவால் / மொ	86
குழப்பம் / மொ	79	கைதியின் தீர்ப்பு	86
குளிர்கால மேகங்கள்	86	கைதியின் வேட்டை / மொ	86
குற்றவாளி	89	கைதி ரங்கா / மொ	85
குற்றவாளி	38	கைதி ராணி / மொ	86
குற்றவாளிகள்	85	கை நாட்டு	88
குறத்தி மகன்	72	கை நிறையக் காசு	74
குறவஞ்சி	60	கை பிடித்தவன்	78
குறிஞ்சி மலர் / மொ	80	கை ராசி	60
குறும்புக்காரன்	91	கை ராசிக்காரன்	84
குறும்புக்காரி / மொ	81	கைவரிசை	83
		கை வீசு அம்மா கை வீசு	89
கூ		கொ	
கூட்டுப் புழுக்கள்	87	கொக்கரக்கோ	83
கூடி வாழ்ந்தால் கோடி நன்மை	59	கொங்குநாட்டுத் தங்கம்	61
கூண்டுக் கிளி	54	கொஞ்சம் குமரி	63
கூலிக்காரன்	87	கொஞ்சம் குமரிகள் / மொ	79

கொஞ்சம் சலங்கை	62	கௌபாய் குள்ளன் / மொ	74
கொடி பறக்குது	88	கௌரவம்	73
கொடி மலர்	66	கௌரி கல்யாணம்	
கொடியவன் / மொ	88	கௌரி கல்யாணம்	66
கொடுத்து வைத்தவள்	63		
கொம்பேறி மூக்கன்	84	ச	
கொல்லிமலைக் குமரிகள் / மொ	84	சக்கரம்	68
கொல்லிமலை மாவீரன் / மொ	84	சக்கரவர்த்தி '	77
கொலுசு	85	சக்கரவர்த்தி திருமுகள்	57
கொலைக்காரர்கள்நடுவிற		சக்கரை பந்தல்	88
குமரிப்பெண் / மொ	71	சக்களாத்தி	79
கொள்ளைக்காரன் / மொ	85	சக்ஞபாய்	34
கொள்ளைக்காரன் மகன் / மொ	68	சக்கைபோடு ராஜா	78
		சக்தி / மொ	86
கோ		சக்தி பராசக்தி	90
கோகுலதாஸி	48	சக்திமாயா	39
கோகிலவாணி	56	சக்தியா யுக்தியா / மொ	79
கோடஸ்வரன்	55	சக்தி லீலை	72
கோடஸ்வரன் மகள்	81	சக்ரதாரி	48
கோடையிடி குமரன் / மொ	68	சக்ரதாரி / மொ	77
கோடை மழை	86	சகடயோகம்	46
கோதையின் காதல்	41	சகலகலா சம்பந்தி	89
கோபால கிருஷ்ண	35	சகல கலா வல்லவன்	82
கோபுரங்கள் சாய்வதில்லை	82	சகாதேவன் மகாதேவன்	88
கோபுர வாசலிலே	91	சகுந்தலா	34
கோமதியின் காதலன்	55	சகுந்தலா	40
கோமாதா என் குலமாதா	73	சகுந்தலை / மொ	67
கோயில் புற	81	சகோதர சப்தம் / மொ	78
கோயில் மணியோசை	88	சகோதரி	59
கோயில் யானை	86	சங்கநாதம்	84
கோல்ட்மேன் சி.ஐ.டி 33 / மொ	73	சங்கமம்	70
கோவலன்	33	சங்கர் கணேஷ் / மொ	82
கோவலன்	34	சங்கர் குரு	87
கோவாலில் சி.ஐ.டி / மொ	69	சங்கர் சலீம் சைமன்	78
கோவாலில் சி.பி.ஐ / மொ	89	சங்கர்லால்	81
கோழி கூவுது	82	சங்கிலி	84
		சங்கிலி	82
கௌ		சங்கிலித் தேவன்	60
கௌசல்யா	35	சங்கு புஷ்பங்கள்	89
1. கௌசல்யாபரிணயம் -		சங்கே முழங்கு	72
2. மிஸ்டர் அம்மாஞ்சி	37	சட்டம்	83

சட்டம் என் கையில்	78	சதிசுகன்யா	42
சட்டம் ஒரு இருட்டறை	81	சதி சலோச்சனா	34
சட்டம் ஒரு சக்கரம் / மொ	84	சதி சலோசனா / மொ	59
சட்டம் ஒரு சதுரங்கம் / மொ	88	சதிமகானந்தா	40
சட்டம் ஒரு வினாயாட்டு	87	சதிமுரளி	40
சட்டம் சிரிக்கிறது	82	சதிலீலாவதி	36
சட்டத்தின் திறப்பு விழா	89	சதுரங்கம்	78
சட்டத்துக்கு சவால்	83	சந்ததி	76
சட்டத்தைத் திருத்துங்கள்	84	சந்தனக் காற்று	90
சட்டத்தை மீறினால் / மொ	85	சந்தனதேவன்	39
சண்டிராணி	53	சந்தானம் / மொ	56
சண்பகவல்லி	48	சந்திப்பு	83
சண்முகப்பிரியா	73	சந்திரகாந்தா	36
சத்தியத்தாய் / மொ	87	சந்திரசேனா	35
சத்தியத்தின் சவால் / மொ	89	சந்திர மோகன்	36
சத்யசீலன்	36	சந்திரலேகா	48
சத்தியசோதனை	53	சந்திர ஹாசா	36
சத்தியத்தாய் / மொ	87	சந்திரிகா	50
சத்தியத்தின் சவால் / மொ	89	சந்திரோதயம்	66
சத்தி லீலை	72	சந்தோஷக் கணவுகள்	85
சத்தியம் தவறாதே	68	சந்ரகுப்த சாணக்கியா -	
சத்தியம் நீயே	84	தருதலை தங்கவேலு	40
சத்யம்	76	சந்ரதாரா / மொ	78
சத்யம் சிவம் சுந்தரம்	90	சபதம்	71
சத்யம் சுந்தரம்	81	சபரிமலை ப்ரீஐயப்பன் / மொ	62
சத்தியமா நான் காவல்காரன் / மொ	91	சபரிமலை ப்ரீ தர்ம சாஸ்தா / மொ	71
சத்தியவாக்து	90	சபாபதி	41
சத்யவாணி	40	சபாஷ்	84
சத்யவான் சாவித்திரி / மொ	60	சபாஷ் சங்கர் / மொ	70
சத்யவான் சாவித்திரி	33	சபாஷ் தம்பி	67
சத்யவான் சாவித்திரி / மொ	78	சபாஷ் பாபு / மொ	72
சத்யா	88	சபாஷ் மாப்பிளே	61
சத்யாவதாரம்	51	சபாஷ் மீனா	58
சத்ரியன்	90	சபாஷ் ராமு / மொ	59
சத்ரு / மொ	91	சபாஷ் லலிதா / மொ	72
சதாரம்	56	சம்சாரநெனகா	48
சதி அகல்யா	37	சம்சாரம் (ஈஸ்டன்)	48
சதி அகல்யா	35	சம்சாரம் (ஜெமினி)	51
சதி அனுசுயா / மொ	58	சம்சாரம் அது மின்சாரம்	86
சதி அனுகுயா / மொ	72	சம்சாரம் என்பது வீடு	83
சதி அனுகுயா	37	சம்சாரி	42



பூவிழி வாசலிலே ; சத்யராஜ் - கார்த்திகா
மௌன சம்மதம் ; மம்முட்டி - அமலா
தாயே நீயே துணை ; சரீதா - கார்த்திக்

சம்சார சங்கீதம்	89	சாந்த சக்ஞபாய் / மொ	56
சம்சாரமே சரணம்	89	சாந்த சக்ஞபாய்	39
சம்பவம் / மொ	91	சாந்தா	41
சம்பூர்ண ராமாயணம் / மொ	72	சாந்தி	65
சம்பூர்ண ராமாயணம் / மொ	62	சாந்தி எனது சாந்தி.	91
சம்பூர்ண ராமாயணம்	58	சாந்தி நிலையம்	69
சம்பூர்ண ஹரிச்சந்திரா	32	சாந்தி முகூர்த்தம்	84
சமய சஞ்சீவி	57	சாம்பியன் / மொ	85
சமர்ப்பணம்	74	சாமந்திப்பூ	80
சமயபுரத்தாலே சாட்சி	85	சாமி போட்ட முடிச்சு	91
சமுதாய சந்தையிலே	85	சாமுண்டஸ்வரி	37
சமையல்காரன்	74	சாய்ந்தாடம்மா சாய்ந்தாடு	77
சர்க்கஸ் கில்லாடி / மொ	77	சார் ஐ லவ் யூ.	91
சர்க்கஸ் சுந்தரி / மொ	59	சாரங்கதரா	35
சர்வம் சக்திமயம்	86	சாரங்கதரா	58
சர்வர் சுந்தரம்	64	சாரதா	62
சர்வாதிகாரி	51	சாலி வாகனன்	45
சரசா, பி.ஏ.	65	சாவி	85
சரணம் ஐயப்பா	80	சாவித்திரி	41
சரணலயம்	83	சாவித்திரி	80
சரஸ்வதி சபதம்	66		
சரித்திர நாயகன்	84	சி	
சரியான ஜோடி	89	சி. ஐ. சி அர்ஜுன் / மொ	88
சலங்கையில் ஒரு சங்கீதம் / மொ	86	சி. ஐ. டி / மொ	56
சலனம் / மொ	82	சி. ஐ. டி / மொ	67
சவால்	81	சி. ஐ. டி சங்கர்	70
சவாலுக்கு சவால்	72	சி. ஐ. டியும் திருடர்களும் / மொ	70
சவாலே சமாளி	71	சி. ஐ. டி. விஜயா / மொ	71
சவுக்கடி சந்திரகாந்தா	60	சிகப்புக்கல் மூக்குத்தி	79
சன்யாசி	42	சிகப்புக் கிளி	85
சஷ்டி விரதம்	83	சிகப்பு சூரியன்	83
		சிகப்பு தாலி	88
சா		சிகப்பு ரோஜாக்கள்	78
சாகசக்காரன் / மொ	88	சிகரம்	91
சாட்சி	83	சிகாமணி	48
சாட்டை இல்லாத பம்பரம்	72	சிங்கக் குட்டி 123. / மொ	79
சாட்டை ராணி / மொ	72	சிங்கப்பூர் சிங்காரி	74
சாத்தான் சொல்லைத் துட்டாதே	90	சிங்கப்பூர்ச் சீமான்	69
சாதனை	86	சிங்காரி	51
சாதிக்கொரு நீதி	81	சிங்காரிகளுடன் சி.ஐ.டி / மொ	71
சாது மிரண்டால்	66	சிகபாலன்	74

சிட்டுக் குருவி	78	சிவகங்கைச் சீமை	59
சித்தார்த்தா / மொ	90	சிவகவி	43
சித்தி	66	சிவகாமி	60
சித்திர செவ்வானம்	79	சிவகாமியின் செல்வன்	74
சித்ரபகாவலி	47	சிவசக்தி / மொ	56
சித்திரமே சித்திரமே	85	சிவந்த கண்கள்	82
சித்ரலேகா / மொ	68	சிவப்பு நிலா	85
சித்ரா	46	சிவப்பு நிறத்தில் சின்னப்பூ	90
சித்ராங்கி	64	சிவப்புப் புலிகள் / மொ	90
சித்ரா பெளர்ணமி	76	சிவந்த மண்	69
சித்திரை பூக்கள்	91	சிவப்பு மல்லி	81
சித்தார் ராணி பத்மினி	63	சிவப்பு மலர்கள்	86
சிதம்பர ரகசியம்	85	சிவரஞ்சினி	91
சிந்தாமணி	37	சிவலிங்க சாட்சி	42
சிந்துநதி பூவே / மொ	87	சிவலீலா / மொ	78
சிந்துபைரவி	85	சிவா	89
சினேகிதி	70	சிலம்பு	90
சிப்பிக்குள் முத்து / மொ	86	சிற்பியின் செல்வன் / மொ	65
சிம்மக் குரல் / மொ	79	சிறுத்தொண்ட நாயனார்	35
சிம்ம சொப்பனம்	84	சிறை	84
சிம்மாசனம் / மொ	86	சிறைக் கதவுகள்	91
சிம்லாவில் சி.ஐ.டி. / மொ	81	சிறைக் கைதி / மொ	87
சிம்லா ஸ்பெஷல்	82	சிறைப் பறவை	87
சியாமளா	52	சிறையில் சில ராகங்கள்	90
சிரஞ்சீவி	84	சிறையில் பூத்த சின்னமலர்	90
சிரஞ்சீவியின் சபதம் / மொ	87	சின்னக் குயில் பாடுது	87
சிரிக்கும் சலங்கை / மொ	79	சின்னச் சின்ன ஆசைகள்	89
சிரிக்காதே		சின்ன சின்ன வீடுகட்டி	80
1. அடங்காப்பிடாரி		சின்னஞ்சிறு உலகம்	66
2. புலிவேட்டை		சின்னஞ்சிறு கிளியே	80
3. போலிசாமியார்		சின்னஞ் சிறுசுகள்	82
4. மாலைக்கண்ணன்	37	சின்ன தம்பி	91
சிரி சிரி மாமா	79	சின்னதம்பி பெரியதம்பி	87
சிரித்த முகம்	68	சின்னதுரை	52
சிரித்து வாழவேண்டும்	74	சின்னப்பதாஸ்	89
சிலக் சிலக் சிலக்	83	சின்னப்பூவே மெல்லப்பேசு	87
சிலந்தி வலை / மொ	68	சின்ன பாப்பா / மொ	91
சில நேரங்களிற் சில மனிதர்கள்	77	சின்ன முள் பெரிய முள்	81
சிலம்பு	90	சின்ன வீடு	85
சிவகங்கை / மொ	62	சினிமா சினிமா	86
சிவகங்கைச் சிங்கம் / மொ	84	சினிமா பைத்தியம்	75

சீ

சீதா	90
சீதா	67
சீதா கல்யாணம்	33
சீதாபஹரணம்	39
சீதாராம கல்யாணம் / மொ	61
சீதா ராம ஹனுமான் / மொ	69
சீதா வனவாசம்	34
சீமந்தனி	36
சீமான் பெற்ற செல்வங்கள்	62
சீர் வரிசை	78
சீராவளி	81
சீறும் சிங்கங்கள்	83

சு

சுக்ரதசை	84
சுகம் எங்கே	54
சுகமான ராகங்கள்	85
சுகுணசரசா - யமவாதனை	39
சுகுண சுந்தரி / மொ	70
சுட்டிப் பூனை / மொ	88
சுட்டிப் பையன் / மொ	85
சுடரும் சூறாவளியும்	71
சுதந்திர நாட்டின் அடிமைகள்	88
சுதர்சன்	51
சுந்தரமூர்த்தி நாயனார்	67
சுந்தரமூர்த்தி நாயனார்	37
சுப்ரபாதம்	79
சுபத்ரா	46
சுபத்திரா அர்ஜுனா	41
சுபத்திரா ஹரன்	35
சுபதினம்	69
சுப முகூர்த்தம்	83
சுமங்கலி	83
சுமங்கலி	59
சுமங்கலிக் கோலம்	84
சுமதி	53
சுமதி என் சுந்தரி	71
சுமதியின் சபதம் / மொ	75
சுமை	81
சுமைதாங்கி	62

சுயநுபம் / மொ	85
சுலோசனா	47
சுவர் இல்லாத சித்திரங்கள்	79
சுவாதி நட்சேத்திரம்	74
சுவாமி ஐயப்பன்	75
சுறுசுறுப்பு	47
சுஜாதா	80

சூ

சூதாட்டம்	71
சூதாடி / மொ	81
சூப்பர்மேன் சுமன் / மொ	87
சூப்பர்மேன் ஜுடோ / மொ	72
சூர்ய புத்திரி	41
சூரக்கோட்டை சிங்கக் குட்டி	83
சூர சம்ஹாரம்	88
சூரப் புலி	83
சூரியகாந்தி	73
சூரியன் சந்திரன் / மொ	71
சூராதி சூரன் / மொ	84
சூலக் கருப்பன் / மொ	84
சூலம்	80

செ

செங்குமலத் தீவு	62
செங்கோட்டை சிங்கம்	58
செங்கோடன் / மொ	90
செஞ்சலக்ஷ்மி	58
செண்பகமே செண்பகமே	88
செந்தாமரை	62
செந்தில்குமார் / மொ	67
செந்தூர தேவி	91
செந்தூரப் பூவே	88
செயின் ஜெயபால்	85
செல்லக் கிளி	79
செல்லக்குட்டி	87
செல்லப் பிள்ளை	55
செல்லப் பெண்	69
செல்வம்	66
செல்வ மகள்	67
செல்வாக்கு	86



இசைக்கு ஒரு கோயில் ; ராஜசேகர் - சுமலதா



வெயிலடிக்குது மழையும் பெய்யுது ; ரஞ்சனி - கார்த்திக்

செல்வி	85	சோலைமலை ராஜா	60
செல்லியின் செல்வன்	68	சோறு	86
சென்னையில் சி.ஐ.டி. / மொ	69		

சே

சேதுபந்தனம் - ஆசை	37
சேரன் பாண்டியன்	91
சேலஞ்சு / மொ	84
சேலம் விஷ்ணு	90
சேவாசதனம்	38

சை

சைரந்திரி (கிசக வதம்)	39
-----------------------	----

சொ

சொந்த ஊரே சொர்க்க பூமி / மொ	61
சொந்தக்காரன்	89
சொந்தங்கள் வாழ்க	75
சொந்தம்	73
சொந்தம் 16	89
சொந்தமடி நீயெனக்கு	77
சொர்க்கத்தில் திருமணம்	74
சொர்க்கத்தின் திறப்பு விழா	81
சொர்க்கம்	70
சொர்க்கம் நரகம்	77
சொர்க்க வாசல்	54
சொல்லத்தான் நினைக்கிறேன்	73
சொல்லத் துடிக்குது மனசு	88
சொல்லாதே யாரும் கேட்டால்	81
சொல்லு கண்ணா சொல்லு	77
சொல்லு தம்பி சொல்லு	59
சொல்லவெல்லாம் உண்மை	87
சொன்னது நீதானு	78
சொன்னதைச் செய்வேன்	77
சொன்ன நம்பமாட்டீங்க	85

சோ

சோகா மேளர்	42
சோப்பு சீப்பு கண்ணாடி	68
சோலைக்குயில்	89
சோலை புஷ்பங்கள்	86

சௌ

சௌசௌ -

1. கலிகால மைனர் -	
2. பள்ளி நாடகம் -	
3. சூரபுலி	45
சௌதாமினி	51
சௌந்தர்யமே வருக	80
சௌபாக்கியவதி	57
சௌபாக்கியவதி	39

ஞா

ஞான ஒளி	72
ஞானக் குழந்தை	79
ஞான சௌந்தரி (ஜெமினி)	48
ஞான சௌந்தரி (சிட்டா)	48
ஞானசௌந்தரி	35
ஞானப் பறவை	91

ட

டக்கர் ராஜா / மொ	84
டம்பாச்சாரி	35
டவுன் பஸ்	55

டா

டாக்கி டிரைவர்	78
டாக்டர் சாவித்திரி	55
டாக்டர் சிவா	75
டாக்ரம்மா	74
டார்லிங் டார்லிங் டார்லிங்	82
டார்ஜான் சுந்தரி / மொ	88
டான்ஸ் ராஜா டான்ஸ் / மொ	88

டி

டிக் டிக் டிக்	81
டிசம்பர் பூக்கள்	86
டில்லி டு மெட்ராஸ்	72
டில்லி பாபு	89
டில்லி மாப்பிள்ளை	68
டிஸ்கோ சாந்தி / மொ	87

	ம	தங்கரங்கன்	78
மச்சரம்மா	68	தங்க ரத்தினம்	60
மன் ஏஜ் / மொ	91	தங்க வகோயல்	74
		தங்கை	67
	௫	தங்கைக்காக	71
பொன் க்லீன்	40	தங்கைக்கு ஒரு தாலாட்டு	90
		தங்கைக்கோர் கீதம்	83
	௫	தசாவதாரம் / மொ	61
டேஞ்சர் சின்னல்	37	தசாவதாரம்	38
		தசாவதாரம்	34
		தசாவதாரம்	76
டைகர் / மொ	81	தட்டி கேட்க ஒருவன் / மொ	90
டைகர் குரு / மொ	88	தட்டுங்கள் திறக்கப்படும்	66
டைகர் சங்கர் / மொ	90	தண்டனை	85
டைகர் தாத்தாச்சாரி	74	தண்டிக்கப்பட்ட நியாயங்கள்	83
		தண்ணீர் தண்ணீர்	81
		தணியாத தாகம்	82
		தந்துவிட்டேன் என்னை	91
		தந்தை / மொ	53
தங்கக் கோப்பை	84	தந்தைக்குப் பின் தமையன்	60
தங்க கலசம்	88	தந்தைமேல் ஆணை / மொ	88
தங்க கோபுரம்	71	தப்புக் கணக்கு	88
தங்கத்தின் தங்கம்	90	தப்புத் தாளங்கள்	78
தங்கச்சி	87	தபால்காரன் தங்கை	70
தங்கச்சி கல்யாணம்	89	தம்பதிகள்	83
தங்கச் சுரங்கம்	69	தம்பி ஊருக்குப் புதுசு	91
தங்கத் தம்பி	67	தம்பிக்கு எந்த ஊரு	84
தங்கத்திலே வைரம்	75	தம்பிக்கு ஒரு பாட்டு	91
தங்க தாமரைகள்	91	தம்பி தங்க கம்பி	88
தங்கதுரை	72	தம்பி வருவானாம்	91
தங்கப் பதக்கம்	74	தமிழ்த்தாய் (மாநாடு தர்மம்)	40
தங்கப் பதுமை	59	தமிழறியும் பெருமாள	42
தங்கம் மனசு தங்கம்	60	தயாளன்	41
தங்க மகன்	83	தர்மத்தின் வெற்றி / மொ	87
தங்கமணி ரங்கமணி	89	தர்ம கர்த்தா	84
தங்கமடி தங்கம்	84	தர்ம சக்கரம் / மொ	81
தங்கமலர்	69	தர்மத்தின் தலைவன்	88
தங்கமலைத் திருடன் / மொ	90	தர்மதுரை	91
தங்க மாமா	85	தர்மதேவதா	52
தங்கமான தங்கச்சி	91	தர்ம தேவதை	86
தங்கமான புருஷன்	89	தர்மதேவன்	89
தங்கமான ராசா	89		

தர்மபத்தினி	36	தாமரை நெஞ்சம்	68
தர்ம பத்தினி	86	தாய்	74
தர்மம்	86	தாய் உள்ளம்	52
தர்மம் எங்கே	72	தாய்க்கு ஒரு தாலாட்டு	86
தர்மம் தலை காக்கும்	63	தாய்க்கு ஒரு பிள்ளை	72
தர்மம் வெல்லும்	89	தாய்க்குத் தலைமகன்	67
தர்ம யுத்தம்	79	தாய்க்குப்பின் தாரம்	56
தர்ம ராஜா	80	தாய்க் குழந்தை	76
தர்ம வீரன்	41	தாய்க்கேற்ற தனயன் / மொ	89
தராசு	84	தாய்சொல்லைத் தட்டாதே	61
தரிசனம்	70	தாய்நாடு	47
தரையில் வாழும் மீன்கள்	81	தாய்நாடு	89
தரையிலே பூத்த மலர்	80	தாய்நாடு / மொ	71
தலைகொடுத்தான் தம்பி	59	தாய் படுப்பாடு / மொ	57
தலைபிரசவம்	73	தாய்பாசம்	74
தலை மகன்	83	தாய் பாசம்	88
தலையணை மந்திரம்	84	தாய் பிறந்தாள்	74
தலையாட்டி பொம்மைகள்	86	தாய் மகளுக்குக்	
தலைவரின் புதல்வன் / மொ	91	கட்டிய தாலி	59
தலைவன்	70	தாய் மூகாம்பிகை	82
தலைவனுக்கோர் தலைவி	89	தாய்மேல் ஆணை	88
தவக நாகம்	87	தாய் வீடு	83
தவப் புதல்வன்	72	தாய் வீடு சிதனம்	75
தவம்	85	தாயம் ஒண்ணு	88
தழுவாத கைகள்	86	தாயம்மா	91
தளபதி	91	தாயா தாரமா	89
தன்மானச் சிங்கம் / மொ	89	தாயில்லாப் பிள்ளை	61
தன அமராவதி	47	தாயில்லாமல் நானில்லை	79
தனிக்காட்டு ராஜா	82	தாயின் கட்டளை / மொ	86
தனிக்குடித்தனம்	77	தாயின் சபதம் / மொ	77
தனிப்பிறவி	66	தாயின் தீர்ப்பு / மொ	90
தனிமரம்	80	தாயின்மேல் ஆணை	66
தகையுக்கும்	62	தாயின் கருணை	65
தகையுக்கும்	38-	தாயின் மடியில்	64
		தாயும் மகளும்	65
		தாயே உனக்காக	66
தாகம்	74	தாயே நீயே துணை	87
தாசி அபரஞ்சி	44	தாயை காத்த தனயன்	62
தாம்பத்யம்	87	தாயுமானவர்	38
தாம்பத்யம் ஒரு சங்கீதம்	82	தாயைப்போலப் பிள்ளை	
தாமரைக் குளம்	59	நூலைப்போலச் சிலை	59

தா



இது ஒரு தொடர்கதை; மோகன் - கமலாகாமேஷ் - வெண்ணிலா.
சித்திரம் பேசுதடி ; சுஜாதா - ஜெய்முரளி - டெல்லி கணேஷ்
இவர்கள் இந்தியர்கள் - லட்சுமி - மாதூரி

தாரா சாசங்கம்	36	திரும்பிப்பார்	53
தாலாட்டு	69	திருமகள்	71
தாலாட்டு கேக்குதம்மா	91	திருமங்கை ஆழ்வார்	40
தாலாட்டு பாடவா	90	திருமணம்	58
தாலிதானம்	87	திருமண அழைப்பு / மொ	62
தாலியா சலங்கையா	77	திருமதி ஒரு வெகுமதி	87
தாலி பாக்கியம்	66	திருமகை தெய்வம்	73
தாவணிக் கனவுகள்	84	திருமகை தென்ருமரி	70
தாழம்பூ	65	திருமழிசை ஆழ்வார்	48
தானசூர கர்ண	40	திருமாங்கல்யம்	74

தி

திக்கற்ற பார்வதி	74	திருமால் பெருமை	68
திக்குத் தெரியாத காட்டில்	72	திருவருட் செல்வர்	67
திகம்பரசாமியார்	50	திருவருள்	75
திசைமாரிய பறவைகள்	79	திருவள்ளுவர்	41
தியாகபூமி	39	திருவிளையாடல்	65
தியாகம்	78	திரௌபதி வஸ்திராபரணம்	
தியாகி	82	(ஏஞ்சல்)	34
தியாகி	47	திரௌபதி வஸ்திராபரணம்	
தியாகு	90	(புநீவாஸ்)	34
திராவிடன்	89	தில்லான மோகனம்பாள்	68
திரிகுலம்	79	தில்லு முல்லு	81
திரிபுர சுந்தரி	78	திலகம்	60
திரிலோகசுந்தரி / மொ	80	திலோத்துமா	40
திருக்கல்யாணம்	78	திவான் பகதூர்	43
திருட்டு ராமன் / மொ	56	திருமை	85
திருட்டு ராஜாக்கள்	84		
திருட்டு வள்ளி / மொ	74	தி	
திருடர்கள்ஜாக்கிரதை	58	திச்சட்டி கோவிந்தன்	91
திருடன்	69	திபம்	77
திருடனுக்கு திருடன்	75	திபாவளி / மொ	61
திருடாத திருடன்	70	திர்க்க சுமங்கலி	74
திருடாதே	61	திர்த்தக் கரையினிலே	87
திருடி	74	திர்ப்பு	82
திருத்த முடியாத திர்ப்பு / மொ	88	திர்ப்பு என் கையில	84
திருநீலகண்டர்	39	திர்ப்புகள் திருத்தப்படலாம்	82
திருநீலகண்டர்	72	திராத விளையாட்டு பிள்ளை	82
திருப்பங்கள்	81		
திருப்பம்	84	து	
திருப்புமுனை	89	துகாராம்	38
		துடிக்குத் துப்பாக்கி / மொ	69

தாடிக்கும் கரங்கள்	83	தாரம் அதிகமல்ல	83
தாடிக்கும் நெஞ்சம் / மொ	85	தாறல் நின்னு போச்சு	82
தாணிச்சல் / மொ	84		
தாணிச்சல்காரி / மொ	82	தெ	
தாணிந்து நில் / மொ	78	தெய்வ குழந்தைகள்	73
தாணிவே துணை	76	தெய்வச் செயல்	67
தாணிவே தோழன்	80	தெய்வ சக்தி / மொ	89
துணை	82	தெய்வ சங்கல்பம்	72
துணையிருப்பாள் மீனாட்சி	77	தெய்வத் தாய்	64
துணைவன்	69	தெய்வத் திருமகன்	64
துணைவி	82	தெய்வத் திருமணங்கள்	81
துப்பறியும் சிங்கம் / மொ	85	தெய்வத்தின் தெய்வம்	62
துப்பறியும் மாதவி / மொ	67	தெய்வ நீதி	47
துப்பாக்கியே துணை / மொ	70	தெய்வப் பிறவி	60
துப்பாக்கி ரங்கன் / மொ	71	தெய்வ பலம்	59
துபான் மெயில் / மொ	78	தெய்வப் பிறவி	85
துர்கா	90	தெய்வப் பெண் / மொ	70
துர்கா தேவி	77	தெய்வம்	72
துருவா (உயனியர் பிலிம்ஸ்)	35	தெய்வம் / மொ	59
துருவா (ஏஞ்சல்)	35	தெய்வம் பேசுமா	71
துரோகி / மொ	85	தெய்வ மகள் / மொ	70
துலாபாரம்	69	தெய்வ மகன்	69
துள்ளி ஓடும் புள்ளிமான்	71	தெய்வ மகன் / மொ	86
துளசி	87	தெய்வ மலர் / மொ	74
துளசி பிருந்தா	38	தெய்வமே துணை	59
துளசி மகிமை / மொ	73	தெய்வாம்சம்	73
துளசி மாடம்	63	தெய்வீக உறவு	68
துளசி ஜலந்தர்	47	தெய்வீக ராகங்கள்	80
துளசிவிஷம்	54	தெரு விளக்கு	80
		தெற்கத்தி களவன்	88
தூ		தென்பாண்டி சிங்கம் / மொ	89
தூக்குத்தூக்கி	35	தென்பாண்டி சீமையிலே	88
தூக்கு தூக்கி	54	தென்றல் சுடும்	89
தூக்கு மேடை	82	தென்றல் தொடாத மலர்	85
தூங்காத கனவொன்று கண்டேன்	83	தென்றல் புயலானது / மொ	89
தூங்காதே தம்பி தூங்காதே	83	தென்றல் வீசும்	62
தூண்டில் மீன்	77	தென்றலே என்னைத்தொடு	85
தூதுபோ செல்லக்கிளியே	91	தென்னகத் திலகம் / மொ	68
தூய உள்ளம்	61	தென்னங் கீற்று	75
தூரத்து இடி முழக்கம்	80	தென்னாட்டு வேங்கை / மொ	90
தூரத்து பச்சை	87	தென்னாலி ராமன்	38
		தெனாலிராமன்	56

தே

தேச துரோகிகள் / மொ	66
தேசமுன்னேற்றம்	38
தேடிவந்த செல்வம்	58
தேடிவந்த திருமகள்	66
தேடிவந்த மாப்பிள்ளை	70
தேடிவந்த லட்சுமி	73
தேர் திருவிழா	68
தேரோட்டம்	71
தேவகன்யா	43
தேவகி	53
தேவதாஸ்	37
தேவதாஸ்	53
தேவதாஸி	48
தேவதை	79
தேவமனோகரி	49
தேவ ரகசியம் / மொ	76
தேவி	68
தேவிதரிசனம்	81
தேவி துணையிருப்பாள் / மொ	90
தேவி கன்யாகுமரி / மொ	75
தேவி பகவதி / மொ	81
தேவி பராசக்தி / மொ	81
தேவியின் திருமணம்	77
தேவியின் திருவிளையாடல்	82
தேவி ஸ்ரீ கருமாரி அம்மன்	74
தேவி ஸ்ரீ தேவி	84
தேவைகள்	79
தேன் கிண்ணம்	71
தேன் கூடு	84
தேன் சிட்டுகள்	84
தேன் சிந்துதே வானம்	75
தேன் நிலவு	61
தேன் மழை	66
தேனும் பாலும்	71
தேஷபக்தி	40

தை

தைப்பிறந்தால் வழிபிறக்கும்	58
தைப்பொங்கல்	80
தைபூசம்	91

தை மாசம் பூ வாசம்	90
தையல்காரன்	91
தையுய லக்ஷ்மி	79

தொ

தொட்டதெல்லாம் பொன்னாகும்	75
தொட்டால் சுடும்	82
தொடரும் உறவு	86
தொழிலாளி	64

தோ

தோடி ராகம்	83
தோழன்	60

ந

நகரத்தில் திருடர்கள் / மொ	75
நகரத்தில் ஜிம்போ / மொ	61
நங்கூரம்	79
நட்சத்திரம்	80
நட்பு	86
நடமாடுஞ் சிலைகள்	82
நடிகள்	90
நடிகை / மொ	51
நடு இரவில்	70
நண்டு	81
நண்பர்கள்	91
நண்பர்கள் சவால் / மொ	85
நண்பன்	54
நண்பன் / மொ	86
நத்தையில் முத்து	73
நதி ஒன்று கரை மூன்று	81
நதியைத் தேடிவந்த கடல்	80
நந்தகுமார்	38
நந்தனா (ஜெமினி)	42
நந்தனா	33
நந்தா என் நிலா	77
நந்தி ரகசியம் / மொ	79
நம் குழந்தை	55
நம் நாட்டு ராஜாக்கள் / மொ	90
நம் நாடு	49
நம் நாடு	69



இரட்டை வேசத்தில் ரஞ்சன்



சித்திரம் பேசுதடி ; மோகன்பாபு - சுஜாதா.

நம்ப ஊரு நாயகன்	88	நலம் நலமறிய ஆவல்	84
நம்ப ஊரு பூவாத்தா	90	நவக் கிரகம்	70
நம்ப வீட்டுத் தெய்வம்	70	நவக் கிரக நாயகி	85
நம்ம ஊரு நல்ல ஊரு	86	நவ மோகினி / மொ	84
நம்ம ஊரு மாரியம்மா	91	நவ யுவன்	37
நம்ம குழந்தைகள்	70	நவ ரச நாயகன் / மொ	90
நம்பிக்கை நட்சேத்திரம்	75	நவ ரத்தினம்	77
நம்பினார் கெடுவதில்லை	86	நவ ராத்திரி	64
நம்பினால் நம்புங்கள்	82	நவ ஜீவனம்	49
நம்ம வீட்டு லக்ஷ்மி	66	நவாப் நாற்காலி	72
நமது தெய்வம்	90	நவீன கொள்ளைக்காரன் / மொ	58
நல்ல இடத்து சம்பந்தம்	58	நவீன சாரங்கதரா	36
நல்ல காலம்	54	நவீன சதாரம்	35
நல்ல காலம் பொறந்தாச்சு	90	நவீன நிருபமா	37
நல்ல தங்காள்	55	நவீன விக்ரமாதித்தன் -	
நல்ல தங்காள் (பயனியார்)	35	புத்திமான் பலவான	40
நல்ல தங்காள் (ஏஞ்சல்)	35	நவீன ஸ்திரீ சாகஸம்	37
நல்ல தங்கை	55	நளதமயந்தி	35
நல்ல தம்பி	49	நள தமயந்தி / மொ	59
நல்ல தம்பி	85	நளாயினி / மொ	69
நல்ல திர்ப்பு	59	நளாயினி (சுந்தரம் டாக்கி)	36
நல்லது நடந்தே தீரும்	81	நளாயினி (ஓரியண்டல்)	36
நல்லதுக்கு காலமில்லை	77	நன் நம்பிக்கை	56
நல்லதை நாடு கேட்கும்	91	நன்றி	84
நல்லதொரு குடும்பம்	79	நன்றிக் கரங்கள்	80
நல்ல நாள்	84	நன்றி மீண்டும் வருக	82
நல்ல நேரம்	72		
நல்ல பாம்பு	87		
நல்ல பிள்ளை	55	நா	
நல்ல பெண்மணி	55	நாக கன்னி / மொ	75
நல்ல பெண்மணி	76	நாக கன்னிகா / மொ	50
நல்ல முடிவு	73	நாக கால பைரவா / மொ	87
நல்லவன்	55	நாக சக்தி / மொ	74
நல்லவன்	88	நாக சக்தி / மொ	84
நல்லவன் வாழ்வான்	61	நாக சுந்தரி / மொ	91
நல்லவனுக்கு நல்லவன்	84	நாக தேவதை / மொ	56
நல்லவனுக்கு நல்லவன் / மொ	76	நாக நந்தினி	61
நல்லவனுக்கு ஜே / மொ	89	நாக பஞ்சமி	56
நல்ல வீடு	56	நாக பைரவி / மொ	85
நல்லவரு	64	நாகம்	85
நலம்தான்	82	நாகம் என் தெய்வம் / மொ	78
		நாக மலை அழகி	62

நாக மோகினி / மொ	91	நான் அவனில்லை	74
நாக மோகினி / மொ	60	நான் ஆணையிட்டால்	66
நாங்கள் புதியவர்கள்	90	நான் உங்கள் ரசிகள்	85
நாட்டிய தாரகை	55	நான் உன்னை நினைச்சேன்	83
நாட்டிய பைரவி / மொ	86	நான் ஏன் பிறந்தேன்	72
நாட்டிய ராணி	49	நான் ஒரு கைபார்க்கிறேன்	79
நாட்டுக்கொரு நல்லவன்	59	நான் கண்ட சொர்க்கம்	60
நாட்டுக்கு ஒரு நல்லவன்	91	நான்கு கில்லாடிகள்	69
நாட்டை திருடாதே	91	நான்கு சுவர்கள்	71
நாடகமே உலகம்	79	நான் குடித்துக்கொண்டே	
நாடாள பிறந்தவன் / மொ	79	இருப்பேன்	82
நாடு அதை நாடு	91	நான் சிகப்பு மனிதன்	85
நாடோடி	66	நான் சூடிய மலர்	83
நாடோடி மன்னன்	58	நான் சொல்லும் ரகசியம்	59
நாடோடி ராணி / மொ	69	நான் சொன்னதே சட்டம்	88
நாடோடி ராஜா	82	நான்தாண்டா சி.ஐ.டி / மொ	90
நாணயம் இல்லாத நாணயம்	84	நான்தாண்டா தர்மா / மொ	91
நாணல்	65	நான்தாண்டா ராஜா / மொ	89
நாம்	53	நான் நன்றி சொல்வேன்	79
நாம்	85	நான் நானேதான்	80
நாம் இருவர்	85	நான் நெருப்பு மனிதன் / மொ	85
நாம் இருவர்	47	நான் பாடும் பாடல்	84
நாம் பிறந்த மண்	77	நான் புடிச்ச மாப்பிள்ளை	91
நாம் மூவர்	66	நான் பெற்ற செல்வம்	56
நாயக்கரின் மகள்	82	நான் போட்ட சவால்	80
நாயகன்	87	நான் போகும் பாதை	91
நாரதர்	42	நான் மகான் அல்ல	84
நாரதர் கல்யாணம் / மொ	59	நான் மந்திரியானால் / மொ	90
நால்வர்	53	நான் யார் தெரியுமா	67
நாலுந் தெரிந்தவன்	68	நான் வணங்கும் தெய்வம்	63
நாலுபெருக்கு நன்றி	83	நான் வளர்த்த தங்கை	58
நாலுவேலி நிலம்	59	நான் வளர்த்த பிள்ளை / மொ	81
நாளெல்லாம் பெளர்ணமி	86	நான் வளர்த்த பூவே	91
நாளை உனது நாள்	84	நான் வாழவைப்பேன்	79
நாளை நமதே	75	நானும் இந்த ஊருதான்	90
நாளை மனிதன்	89	நானும் ஒரு தொழிலாளி	86
நாற்காலி கனவுகள் / மொ	88	நானும் ஒரு பெண்	63
நாற்பத்தெட்டு மணி நேரம் / மொ	90	நானும் நீயும்	87
நாற்பத்து ஏழு நாட்கள்	81	நானும் மனிதன்தான்	64
நான்	67	நானே ராஜா நானே மந்திரி	85
நான் அடிமை இல்லை	86	நானே வில்லன் / மொ	88
		நானே ராஜா	56

நி

நிச்சயதாம்பூலம்	62
நிச்சயம்	84
நிமிர்ந்து நில்	68
நியாயங்கள் ஜெயிக்கட்டும்	90
நியாயத் தராசு	89
நியாயத்தை திருடாதே / மொ	89
நியாயம்	84
நியாயம் கேட்கிறேன்	84
நியாயம் கேட்கிறோம்	73
நிரந்தரம்	82
நிரபராதி	51
நிரபராதி	84
நில் கவனி காதலி	69
நிலவு சுடுவதில்லை	84
நிலவே நீ சாட்சி	70
நிலவே மலரே	86
நிலா பெண்ணே	90
நிலாவைக் கையிலே புடிச்சேன்	87
நிழல்கள்	80
நிழல் சுடுவதில்லை	82
நிழல் தேடும் நெஞ்சங்கள்	82
நிழல் நிஜமாகிறது	78
நிறம் மாறாத பூக்கள்	79
நிறைகுடம்	69
நினைக்கத் தெரிந்த மனமே	87
நினைத்ததை முடிப்பவன்	75
நினைத்ததை முடிப்பவன் / மொ	85
நினைத்தாலே இனிக்கும்	79
நினைப்பதற்கு நேரமில்லை.	63
நினைப்பது நிறைவேறும்	76
நினைவில் நின்றவள்	67
நினைவுகள்	84
நினைவுச் சின்னம்	89
நினைவெல்லாம் நிதியா	82
நினைவே ஒரு சங்கீதம்	87
நிஜங்கள்	82

நீ

நீ	65
நீ இன்றி நானில்லை	76
நீ உள்ளவரை	73

நீ ஒரு மகாராணி	76
நீங்கள் கேட்டவை	84
நீங்களும் ஹீரோதான்	90
நீங்காத நினைவு	63
நீச்சல் குளம்	79
நீ சிரித்தால் தீபாவளி	90
நீ சிரித்தால் நான் சிரிப்பேன்	79
நீதான அந்தக் குயில்	86
நீதி	72
நீதி என் பக்கம் / மொ	78
நீதிக்கு ஒரு பெண்	84
நீதிக்கு தண்டனை	87
நீதிக்குத் தலை வணங்கு	76
நீதிக்குப்பின் பாசம்	63
நீதிக்குமுன் நியா நானா	79
நீதிக்கு விலக்கு / மொ	87
நீதி தேவன்	71
நீதி தேவன் மயக்கம்	82
நீதிபதி	55
நீதிபதி	83
நீதி பிழைத்தது	81
நீதியின் சுரங்கள் / மொ	67
நீதியின் குரல் / மொ	87
நீதியின் நிழல்	85
நீதியின் மறுபக்கம்	85
நீதியைக் காப்போம் / மொ	87
நீதி விசாரணை / மொ	90
நீ தொடும்போது	84
நீ பாதி நான் பாதி	91
நீயா	79
நீயா நானா	62
நீயும் நானும்	68
நீர்க்குமிழி	65
நீர் நிலம் நெருப்பு	80
நீராவுழி	81
நீரும் நெருப்பும்	71
நீரு பூத்த நெருப்பு	83
நீரோட்டம்	80
நீலக்கடல் / மொ	50
நீலக் கடலின் ஓரத்திலே	79



கிரிஷ்ணன் வந்தான் - காயத்திரி - நம்பியார் - சிவாஜி.
அலிபாபாவும் 40 திருடர்களும் - எம்.ஜி.ஆர். - பானுமதி
சகுந்தலா - ஜி.என்.பாலசுப்பிரமணியம் - எம்.எஸ்.சுப்புலட்சுமி

நீலக்குயில் / மொ	57
நீலகிரி எக்ஸ்பிரஸ்	68
நீல மலர்கள்	79
நீலமலை கைதி	40
நீலமலைத் திருடன்	57
நீல வானம்	65
நீலாவுக்கு நெறஞ்ச மனசு	58
நீ வந்தால் வசந்தம்	89
நீ வாழ வேண்டும்	77

நா

நூல் வேலி	79
நூற்றி ஒரு நாட்கள் / மொ	90
நூற்றாண்டு காலம் வாழ்க	70
நூற்றுக்கு நூறு	71
நூருவது நாள்	84

நெ

நெஞ்சங்கள்	82
நெஞ்சத்தை அள்ளித்தா	84
நெஞ்சத்தைக் கிள்ளாதே	80
நெஞ்சம் மறப்பதில்லை	63
நெஞ்சமுண்டு நேர்மையுண்டு	91
நெஞ்சமெல்லாம் நீ	83
நெஞ்சிருக்கும் வரை	67
நெஞ்சில் ஓர் ஆலயம்	62
நெஞ்சில் ஒரு முள்	81
நெஞ்சில் ஒரு ராகம்	82
நெஞ்சிலே துணிவிருந்தால்	81
நெஞ்சுக்கு நீதி	79
நெஞ்சு பொறுக்குதில்லையே / மொ	90
நெஞ்சோடு நெஞ்சம்	83
நெத்தி அடி	89
நெருப்பிலே பூத்த மலர்	81
நெருப்பு / மொ	81
நெருப்பு நிலா	88
நெருப்புக்குள் ஈரம்	84
நெல்லிக்கனி	81
நெற்றிக் கண்	81

நே

நேபாளத்தில் சி.ஐ.டி 999 / மொ	79
நேர்மை	85
நேர்வழி	68
நேரம் நல்ல நேரம்	84
நேரம் நல்லாயிருக்கு	87
நேரம் வந்தாச்சு	82
நேற்று இன்று நாளை	74

நை

நைக்கிளப் மோகினி / மொ	74
-----------------------	----

ப

பக்கத்து வீட்டு ரோஜா	82
பக்காத் திருடன் / மொ	57
பக்கா ரௌடி	37
பக்கா ரௌடி / மொ	72
பக்த அம்பரீஷன் / மொ	62
பக்த அருணகிரி	37
பக்த காளத்தி	45
பக்த கௌரி	41
பக்த குசேலா / மொ	62
பக்த குசேலா	36
பக்த குமணன் ராஜயோகி	39
பக்த கோரகும்பா	40
பக்த சபரி	60
பக்த சிராளன் / மொ	81
பக்த சேதா	40
பக்த துகாராம் / மொ	75
பக்த துருவ மார்க்கண்டேயா	83
பக்த துளசிதாஸ்	40
பக்த துளசிதாஸ்	37
பக்த துளசிதாஸ்	47
பக்த நந்ரூர்	35
பக்த நாம தேவர்	38
பக்த பிரகலாதா	67
பக்த புரந்தரதாஸ்	37
பக்த மார்க்கண்டேயர்	57
பக்த மீரா -	
1. ஷோக்கந்தரம் -	
2. கிராம விஜயம்	38

பக்த ராமதாஸ் -

1. மிளகாய்ப்பொடி	35	பட்டிக்காட்டு	
பக்த ராமதாஸ் / மொ	67	டாக்டர்மமா / மொ	89
பக்த ராவணா / மொ	58	பட்டிக்காட்டுத் தம்பி	88
பக்த ஜனா	48	பட்டிக்காட்டு வீரன் / மொ	90
பக்த ஜெயதேவ்	37	பட்டிக்காடா பட்டணமா	72
பக்த ஹனுமான்	44	பட்டி விக்ரமாதித்தன் / மொ	60
பக்தி (அம்பரீஷன் சரித்திரம்)	40	பட்டினத்தார்	35
பகடை பன்னிரண்டு	82	பட்டினத்தார்	62
பகடை ரங்கன் / மொ	68	பட்டனத்தார்	36
பகல் நிலவு	85	பட்டின பிரவேசம்	77
பகலில் ஒரு இரவு	79	பட்டுச் சேலை	85
பகலில் பெளர்ணமி	90	படகோட்டி	64
பகவதி புரம் ரெயில்வே கேட்	83	படிக்காத பண்ணையார்	85
பங்கஜவல்லி	47	படிக்காத மேதை	60
பங்காளிகள்	61	படிக்காதவன்	85
பச்சமலை குறத்தி / மொ	59	படிச்சவன் / மொ	91
பச்சைக் கொடி	90	படித்த பெண்	56
பச்சை விளக்கு	64	படித்த மனைவி	65
பசி	79	படித்தால்மட்டும் போதுமா	62
பசியின் கொடுமை	52	படிக்காத பாடம்	86
பஞ்ச கல்யாணி	79	படிச்ச புள்ள	89
பஞ்ச பூதம்	79	பண்ணைபுரத்து பாண்டவர்கள்	82
பஞ்ச வர்ணக் கிளி	65	பணக்காரக் குடும்பம்	64
பஞ்ச வர்ணம்	82	பணக்காரப் பெண்	76
பஞ்சாப் கேசரி	38	பணக்கார பிள்ளை	68
பஞ்சாமிர்தம் - திருவாழத்தான்	42	பணக்காரன்	90
பஞ்சாமிர்தம்	78	பணக்காரி	53
பட்டணம் தந்த பரிசு / மொ	78	பணத்துக்காக	74
பட்டணத்தில் பெட்டி	90	பணத்தோட்டம்	63
பட்டணத்தில் பூதம்	67	பணம் தரும்பரிசு	65
பட்டத்து ராணி	67	பணப் பேய்கள் / மொ	70
பட்டணத்து ராஜாக்கள்	82	பணம்	52
பட்டணந்தான் போகலாமடி	90	பணம் படுத்தும்பாடு	54
பட்டம் பதவி	81	பணம் படைத்தவன்	65
பட்டம் பறக்கட்டும்	81	பணம் பத்துஞ் செய்யும்	85
பட்டாக் கத்தி பைரவன்	79	பணம் பத்தும் செய்யும்	75
பட்டாம் பூச்சி	75	பணம் பந்தியிலே	61
பட்டிக்காட்டு பொண்ணையா	73	பணமா பாசமா	68
பட்டிக்காட்டு ராஜா	75	பணம் பெண் பாசம்	80
பட்டிக்காட்டான்	90	பத்தரைமாத்துத் தங்கம்	59
		பத்தாம் பசலி	70.

பத்தினி தெய்வம்	57	பலே பாண்டியா	62
பத்துமாத பந்தம்	74	பலே மாஸ்டர் / மொ	72
பத்மஜோதி	37	பலே மோசக்காரன் / மொ	72
பத்மினி	54	பலேராமன் / மொ	57
பத்ரகாளி	76	பலே ராஜா / மொ	75
பதிபக்தி	58	பவளக்கொடி	49
பதிபக்தி	36	பவளக்கொடி	34
பதியே தெய்வம் / மொ	57	பவானி	67
பதில் சொல்வாள் பத்ரகாளி	86	பவுர்ணமி நிலலில்	80
பதிலுக்குப் பதில்	72	பவுனு பவுனுதான்	91
பதினமூன்றாம் நம்பர் வீடு	90	பழநி	65
பதினாறு வயதின்னிலே	77	பழிக்குப் பழி / மொ	53
பந்தபாசம்	62	பழி வாங்கும் கார் / மொ	88
பந்தம்	85	பறக்கும் பல்லக்கு / மொ	69
பந்தயம்	85	பறக்கும் பறவை	66
பந்தயம்	67	பறக்கும் மனிதனும்	
பந்தாட்டம்	74	பயங்கரப்பேய்களும் / மொ	71
பம்பாய் மெயில்	80	பறவைகள் பலவிதம்	88
பம்பாய் மெயில்		பன்னீர் நதிகள்	86
பம்பாயில் சி.ஐ.டி. 555 / மொ	70	பன்னீர் புஷ்பங்கள்	81
பயங்கர இரவுகள் / மொ	67	பனித்திரை	61
பயணங்கள் முடிவதில்லை	82	பனிமலர்	81
பயணம்	76	பஸ்மாஸ்ர மோகினி	37
பர்த்ருஹரி	44	பஜார் ரௌடி / மொ	89
பர்மா ராணி	45		
பரசுராமன்	40		
பரஞ்சோதி	45	பா	
பரதன் / மொ	50	பாக்கியதாரா	40
பராசக்தி	52	பாக்யவதி	57
பரிகாரம்	90	பாக்தாத் திருடன்	60
பரிசம் போட்டாச்சு	87	பாக்தாத் பேரழகி	73
பரிசு	63	பாக்ய தேவா	59
பரிட்சைக்கு நேரமாச்சு	82	பாக்கிய லீலா	38
பருவ காலம்	74	பாக்கிய லட்சுமி	61
பருவத்தின் வாசலிலே	80	பாக்கு வெத்தலை	81
பருவ மழை	78	பாக பிரிவினை	59
பருவ ராகம்	87	பாசத்தைத் திருடாதே / மொ	90
பரோபகாரம்	53	பாசதிபம்	73
பல்லவ செல்லங்கள் / மொ	67	பாசப் பறவைகள்	88
பல்லாண்டு வாழ்க	75	பாசம்	62
பலப் பரிட்சை	77	பாசம் ஒரு வேசம்	87
		பாச மழை	89



பருவராகம் ; ஜூலி - சோ
 சின்னத்தம்பி பெரியதம்பி - சத்யராஜ் - பிரபு - நதியா
 நல்லகாலம் பொறந்தாச்சு - ரம்யா கிருஷ்ணன் - பிரபு.

பாசமலர்	61	பார்த்தால் பசிதீரும்	62
பாசவலை	56	பார்மகளே பார்	63
பாசமும் நேசமும்	64	பார்த்த ஞாபகம் இல்லையோ	85
பாஞ்சாலி	59	பார்த்தால் பசு	88
பாஞ்சாலி சபதம் / மொ	66	பார்த்திபன் கனவு	60
பாட்டாளி மகன்	90	பார்வதி கல்யாணம் / மொ	60
பாட்டாளியின் சபதம் / மொ	58	பார்வதி கல்யாணம்	
பாட்டாளியின் வெற்றி	60	1. மூன்று முட்டாள்களின்	
பாட்டி சொல்லைத் தட்டாதே	88	சங்கீதக் கோஷ்டி	36
பாட்டி சொன்ன கதை / மொ	69	பார்வையின் மறுபக்கம்	82
பாட்டுக்கு ஒரு தலைவன்	89	பாரத்கேஜரி	39
பாட்டுக்கு நான் அடிமை	90	பாரத் பந்த் / மொ	91
பாட்டும் பரதமும்	75	பாரத பெண் / மொ	90
பாட்டொன்று கேட்டேன்	91	பாரத விலாஸ்	73
பாட்டொன்று கேட்டேன்	72	பாரிஜாத புஸ்பஹாரம்	33
பாடாத தேனீக்கள்	88	பாரிஜாதம்	50
பாடு நிலாவே	87	பாரிஸ் பாரிஸ்	88
பாடும் பறவைகள் / மொ	86	பாரு பாரு பட்டணம் பாரு	86
பாடும் வானம்பாடி	85	பால் குடம்	69
பாண்டவர் வனவாசம் / மொ	66	பால் மணம்	68
பாண்டித் தேவன்	59	பால்ய விவாகம்	40
பாண்டி நாட்டு தங்கம்	89	பால நாகம்மா	81
பாண்டிரங்கன்	39	பால நாகம்மா / மொ	60
பாத காணிக்கை	62	பால பாரதம் / மொ	73
பாத பூஜை	74	பாலம்	90
பாதாள பைரவி	51	பால யோகினி	37
பாதாள மாயாவி / மொ	69	பாலாபிஷேகம்	77
பாதிமாவில் நடந்த அற்புதம் / மொ	53	பாலாமணி	37
பாதுகாப்பு	70	பாலும் பழமும்	61
பாதுகா பட்டாபிஷேகம்	36	பாலூட்டி வளர்த்த கிளி	76
பாதை தெரியுது பார்	60	பாலேவனச் சோலை	81
பாதை மாறிய பயணம்	91	பாலேவனத்தில் பட்டாம் பூச்சி	88
பாதை மாறினால்	79	பாலேவன பறவைகள்	90
பாப்பாத்தி	79	பாலேவன ரோஜாக்கள்	86
பாபு		பாவத்தின் சம்பளம்	78
பாமா பரிணயம்	36	பாவமன்னிப்பு	61
பாமா ருக்மணி	80	பாவாடை	67
பாமா விசயம்	34	பாவை விளக்கு	60
பாமா விஜயம்	67	பாளை பிடித்தவள் பாக்கியசாலி	58
பாய்மரக் கப்பல்	88		
பாயும் புலி	83		

பி		பீ	
பிக்பாக்கட்	89	பீஷ்ம பிரதிக்கு	36
பிச்சைக்காரி	51		
பிஞ்சு மனம்	75		
பிடிவாதக்காரன் / மொ	90	புகுந்த வீடு	72
பிரகலாதனன்	39	புண்ணிய பூமி	78
பிரகலாதா (நியூ தியேட்டர்)	33	புண்ணியம் செய்தவள்	77
பிரகலாதா (ஈஸ்ட் இந்தியா)	33	புண்ணியவதி / மொ	56
பிரசிடென்ட் பஞ்சாட்சரம்	59	புத்தம் புதுப் பயணம்	91
பிரபாவதி	44	புத்திசாலிகள்	68
பிரம்மச்சாரிகள்	83	புத்திசாலி பைத்தியங்கள்	83
பிரம்மரிஷி விஸ்வாமித்ரா	48	புதிய காற்று	90
பிரம்மா	91	புதிய சங்கமம்	84
பிரமிள அர்ஜுனா / மொ	71	புதிய சகாப்தம்	85
பிராப்தம்	71	புதிய சரித்திரம்	90
பிராயச்சித்தம்	74	புதிய தீர்ப்பு	85
பிரார்த்தனை	73	புதிய தோரணங்கள்	80
பிரியசகி	52	புதிய பறவை	64
பிரியமுடன் பிரபு	84	புதிய பாதை	60
பி (ப்) ரியா	78	புதிய பாதை	89
பி (ப்) ரியா ஓ பிரியா / மொ	90	புதிய பூமி	68
பிரியாலிடை	75	புதிய பூவிது	86
பிருதிவி ராஜன்	42	புதிய மனிதன்	74
பிரேமபந்தன்	41	புதிய ராகம்.	91
பிரேமபாசம்	56	புதியவன்	84
பிரேம பாசம்	85	புதிய வார்ப்புகள்	79
பில்லா	80	புதிய வாழ்க்கை	71
பில்ஹனா (டிகேஎஸ்)	48	புதிய வானம்	88
பில்ஹனா (முபார்க்)	48	புதிர்	86
பிழைக்கும்வழி	48	புதுக் கவிதை	82
பிள்ளைக் கணியமுது	58	புது நெல்லு புது நாத்து	91
பிள்ளைக்காக	89	புதுப் பாடகன்	90
பிள்ளை செல்வம்	74	புதுப் பாட்டு	90
பிள்ளை நிலா	85	புதுப்புது அர்த்தங்கள்	89
பிள்ளை பாசம்	91	புதுப்புது ராகங்கள்	90
பிள்ளை பாசம் / மொ	69	புது மனிதன்	91
பிள்ளையார்	84	புது மாப்பிள்ளை	89
பிள்ளையோ பிள்ளை	72	புதுமைப் பித்தன்	57
பிளாக் பெல்ட் / மொ	80	புதுமைப் பெண்	84
பிறந்தநாள்	62	புதுமைப் பெண்	59
பிறந்தேன் வளர்ந்தேன்	86	புதுயுகம்	54

புதுயுகம்	85	புகைலாஸ்	42
புது வசந்தம்	90	பூங்கோதை	53
புது வாரிசு	90	பூட்டாத பூட்டுக்கள்	80
புது வாழ்வு	57	பூதம் எனது நண்பன் / மொ	74
புது வெள்ளம்	75	பூந்தளிர்	79
புதையல்	57	பூந்தோட்டக் காவல்காரன்	88
புதையல் தீவு / மொ	79	பூ பூத்த நந்தவனம்	88
புயல்	52	பூபுவா பூத்திருக்கு	87
புயல் / மொ	86	பூம்பாவை	44
புயல் கடந்த பூமி	84	பூம்புகார்	64
புயல் பாடும் பாட்டு	87	பூம் பூம் மாடு	82
புயலுக்குப்பின் / மொ	61	பூ மழை பொழியுது	87
புரட்சிக்காரி / மொ	73	பூ மனம்	89
புரட்சித் தலைவன் / மொ	69	பூ மாலை	65
புரட்சித் தலைவி / மொ	76	பூமிக்கு வந்த மங்கை / மொ	87
புரட்சித் திலகம் / மொ	71	பூர்ண சந்திரன்	35
புரட்சித் தீ / மொ	87	பூலோக சுந்தரி / மொ	61
புரட்சிப் பூக்கள் / மொ	87	பூலோகரம்பை	40
புரட்சி வீரன் / மொ	84	பூலோக ரம்பை	58
புரட்சி வீரன் புலித்தேவன்	63	பூவா தலையா	69
புரந்தர தாசர்	81	பூவிலங்கு	84
புரியாத புதிர்	90	பூவிழி வாசலிலே	87
புல்லட் ராணி / மொ	72	பூவிழி ராஜா	88
புலன் விசாரணை	90	பூவுக்குள் பூகம்பம்	88
புலி / மொ	85	பூவும் புயலும்	88
புலிக்கு புலி / மொ	84	பூவும் பொட்டும்	68
புலிசெய்த கல்யாணம் / மொ	58	பூவே இளம் பூவே	87
புவனா ஒரு கேள்விக்குறி	77	பூவே பூச்சூட வா	85
புன்னகை	71	பூஜா பலன் / மொ	66
புன்னகை மன்னன்	86	பூஜைக்கு வந்த மலர்	65
புனர் ஜென்மம்	61		
புனித அந்தோணியார்	77		
புனிதவதி	63		
		பெ	
		பெண்	54
		பெண் ஒன்று கண்டேன்	74
		பெண்கள் வீட்டின் கண்கள்	90
		பெண்குலத்தின் பொன்விளக்கு	59
		பெண்ணரசி	55
		பெண்ணின் பெருமை	56
		பெண்ணின் வாசல் / மொ	72
		பெண்ணின் வாழ்க்கை	81
		பெண்ணுக்கு யார் காவல்	80

பூ

பூ ஒன்று புயலானது / மொ	86
பூக்கள் விடும் தூது	87
பூக்களைப் பறிக்காதீர்கள்	86
பூக்காரி	73
பூகைலாஸ் (மண்டோதரி பரிணயம்)	38



எங்க சின்ன ராஜா ; பாக்யராஜ் - ராதா



வளை காப்பு ; திடீர் கன்னையா - செந்தில் - கோவைசரளா

பெண் என்றால் பெண்	67
பெண்ணே நீ வாழ்க	67
பெண்ணைச் சொல்லிக் குற்றமில்லை	77
பெண்ணை நம்புங்கள்	73
பெண்ணை வாழ விடுங்கள்	69
பெண்தான் பெரியவள் /மொ	65
பெண் தெய்வம்	70
பெண் நினைத்தால் / மொ	66
பெண் புத்தி முன் புத்தி	89
பெண் புலி / மொ	78
பெண்மணி அவள் கண்மணி	88
பெண் மனம் பேசுகின்றது	81
பெண் மனம்	52
பெண் மனம்	63
பெண்மையின் உண்மை	83
பெண் ஜென்மம்	77
பெத்தமனம் பித்து	73
பெரிய கோவில்	58
பெரிய இடத்துப் பிள்ளை	90
பெரிய இடத்துப் பெண்	63
பெரிய மனிதன்	66
பெரிய வீட்டு பண்ணக்காரன்	90
பெரும் புள்ளி	91
பெருமை	85
பெருமைக்குரியவள்	77
பெற்ற தாய்	53
பெற்ற மகனை விற்ற அன்னை	58
பெற்ற மனம்	60
பெற்றவள் கண்ட பெருவாழ்வு	60
பெற்றால்தான் பிள்ளையா	66

பே

பேசும் தெய்வம்	67
பேசும் படம்	87
பேய் வீடு	84
பேர் சொல்ல ஒரு பிள்ளை	78
பேர் சொல்லும் பிள்ளை	87
பேரும் புகழும்	76

பை

பைட்டர் பகவான் / மொ	74
பைத்தியக்காரன்	47
பைரவி	78
பைலட் பிரேம்நாத்	78

பொ

பொக்காராவில் நகருதன் /மொ -ரஷ்ய மொழி	45
பொங்கி வரும் காவேரி	89
பொண்டாட்டி சொன்னா கேட்டுக்கணும்	91
பொண்டாட்டி தேவை	90
பொண்டாட்டி	
பொண்டாட்டிதான்	91
பொண்ணு ஊருக்குப் புதிசு	79
பொண்ணுக்கு தங்க மனசு	73
பொண்ணு பார்க்கப் போறேன்	89
பொண்ணு புடிச்சிருக்கு	84
பொண்ணு மாப்பிள்ளை	69
பொம்மலாட்டம்	68
பொம்மை	64
பொம்மைக் கல்யாணம்	58
பொய்க்கால் குதிரை	83
பொய் சாட்சி	82
பொய் சொல்லாதே	71
பொய் முகங்கள்	86
பொருத்தம்	85
பொல்லாதவன்	80
பொல்லாத பெண் / மொ	79
பொல்லாத போக்கிரி / மொ	84
பொலிஸ் அடி /மொ	91
பொழுது விடிஞ்சாச்சு	84
பொற்காலம்	80
பொற்சிலை	69
பொற்றந்த வீட்டுப் பட்டுப் புடவை /மொ	91
பொறுத்தது போதும்	89
பொன்மகள் வந்தாள்	72
பொன்மனச் செல்வன்	89
பொன்மாலை பொழுது /மொ	85

பொன்முடி	50	மகமாயி / மொ	91
பொன் வண்டு	73	மகரந்தம்	81
பொன் வயல்	54	மகர ஜோதி / மொ	90
பொன்னகரம்	80	மகராசி	67
பொன்னுன குடும்பம் / மொ	60	மகராசி வாழ்க	76
பொன்னுன வாழ்வு	67	மகளுக்காக	74
பொன்னி	53	மகனே உன் சமத்து	64
பொன்னழகி	81	மகன்	71
பொன்னித் திருநாள்	60	மகன் யார் / மொ	6
பொன்னுருவி	47	மகனே மகனே	82
பொன்னு வினையும் பூமி	59	மகனே கேள்	65
பொன்னாஞ்சல்	73	மகனே நீ வாழ்க	69
		மகாகவி காளிதாஸ் / மொ	56
		மகாகவி காளிதாஸ்	66
		மகா சக்தி / மொ	80
		மகாசக்தி மாரியம்மன்	86
		மகாதேவி	57
		மகாத்மா உதங்கர்	47
		மகாத்மா கபீர்தாஸ்	
		1. மடையர்கள் சந்திப்பு	36
		மகாபலி	48
		மகாபாரதம் / மொ	65
		மகாராஜன் பெற்ற மைந்தன் / மொ	61
		மகாவீர பீமன்	62
		மகா ஸெட்சுமி	79
		மகாலக்ஷ்மி	60
		மகிழும் பூ	69
		மகுடம் காத்த மங்கை / மொ	75
		மகுடி	84
		மகேந்திரபுரி வீரன் / மொ	68
		மகேஸ்வரி	55
		மங்கம்மா சபதம்	85
		மங்கம்மாசபதம்	43
		மங்கல நாயகி	80
		மங்கல லக்ஷ்மி	81
		மங்கள கௌரி / மொ	56
		மங்கள வாத்தியம்	79
		மங்கை ஒரு கங்கை	87
		மங்கையர் உள்ளம்	
		மங்காத செல்லம்	62
		மங்கையர்க்கரசி	49
போ			
போக்கிரி பொண்ணு / மொ	84		
போக்கிரி ராஜா	82		
போர்ட்டர் கந்தன்	55		
போர்ட்டர் பொன்னுசாமி	79		
போர்வீரன் மனைவி -			
1. அசட்டு வீரன் மனைவி	38		
போராட்டம் / மொ	81		
போலிஸ்காரன் மகள்	62		
போலிஸ் பாப்பா / மொ	90		
போலிஸ் போலிஸ்	83		
போலிஸ் மனைவி / மொ	90		
போலிஸ் விசாரணை / மொ	90		
போன மச்சான் திரும்பிவந்தான்	54		
போஜன்	48		
பௌ			
பௌர்ணமி அலைகள்	85		
ம			
மக்கள் ஆணையிட்டால்	88		
மக்கள் என் பக்கம்	87		
மக்கள் குரல்	78		
மக்கள் தலைவன் / மொ	65		
மக்கள் திலகம் / மொ	71		
மக்கள் தீர்ப்பு / மொ	90		
மக்களைப் பெற்ற மகாராசி	57		

மங்கையர் திலகம்	55	மதராஸ் டு பாண்டிச்சேரி	66
மங்கையின் சபதம் / மொ	62	மதராஸ் மெயில்	36
மங்கையைக் காத்த		மதராஸ் ரௌடி / மொ	81
மகாராசன் / மொ	57	மதனகாமராஜன்	41
மச்சக்காரன்	86	மதன மஞ்சரி / மொ	80
மச்சக்காளை / மொ	85	மதனமாலா	47
மச்சரேகை	50	மதன மாளிகை	76
மச்சாவதாரம் / மொ	61	மதனமோகினி	53
மச்சாணைப் பாத்திங்களா	78	மதியும் மமதையும்	54
மசாலா மந்திரவாதி / மொ	81	மதுமலர்	81
மஞ்சள் குங்குமம்	73	மது மாது மயக்கம் / மொ	81
மஞ்சள் நிலா	82	மதுர கீதம்	77
மஞ்சள் மகிமை	59	மதுரைக்கார தம்பி	88
மஞ்சள் முகமே வருக	75	மதுரை சூரன்	84
மடசாம்பிராணி	38	மதுரை மன்னன் / மொ	66
மடாதிபதி மகன்	62	மதுரைமாறன் / மொ	68
மண் சோறு	84	மதுரையைமிட்ட சுந்தர	
மண்ணுக்குள் வைரம்	86	பாண்டியன்	78
மண்ணுக்கேத்த பொண்ணு	85	மதுரை வீரன்	56
மண் வாசனை	83	மதுரைவீரன்	39
மணந்தால் மகாதேவர்	89	மதுரை வீரன் எங்க சாமி	90
மணப்பந்தல்	61	மந்தாரவதி	41
மணமகள்	51	மந்திரக்கோல் / மொ	85
மணமகளே வா	88	மந்திரப் புன்னகை	86
மணமகன் தேவை	57	மந்திரிசுமாரி	50
மணமா மாங்கல்யமா / மொ	70	மந்திரவாதி	56
மணமாலை	58	மந்திரவாதி சாத்தான் / மொ	88
மணல் கயிறு	82	மயக்கும் மோகினி / மொ	71
மறாளனே மங்கையின்		மயங்குகிறாள் ஒரு மாது	75
பாக்கியம்	57	மயில்	81
மணிகண்டன் / மொ	90	மயில் ராவணன் / மொ	71
மணிப்பயல்	73	மயூரத்துவஜா	38
மணிமகுடம்	66	மயூரா / மொ	76
மணிமாலை -		மயூரி / மொ	85
1. ஆஷாடபூதி -		மர்மக்கலை / மொ	76
2. மைனரின் காதல் -		மர்மக்கை / மொ	65
3. அப்பூதி அடிகள்		மர்மத் தீவு / மொ	86
4. நவீன மார்க்கண்டேயர்	41	மர்மப் பெண் / மொ	68
மணிமேகலை	59	மர்ம மனிதன் / மொ	85
மணிமேகலை (பாலசன்யாசினி)	40	மர்ம மாளிகையில்	
மணியோசை	63	சி.ஐ.டி. / மொ	70



ஆயிரம் கண்ணுடையாள் ; ஷாலினி - பத்மினி
இணைந்த கைகள் ; அருண்பாண்டயன் - நிரோஜா
ரெட்டைவால் குருவி ; ராதிகா - மோகன்

மர்மயோகி	51	மன்மத விஜயம்	39
மர்மவீரன்	56	மன்னவன் வந்தானடி	75
மரகதம்	59	மன்னன் மகள் / மொ	60
மரகத வீணை	86	மன்னன் காத்த	
மரிக்கொழுந்து	91	மாவீரன் / மொ	68
மரியாமை டார்லிங்	80	மன்னாதி மன்னன்	60
மருதநாட்டு இளவரசி	50	மன்னிக்க வேண்டுகிறேன் / மொ	90
மருதநாட்டு மேரி	57	மன்னிப்பு	69
மருதநாட்டு வீரன்	61	மனக் கணக்கு	86
மருதாணி	85	மன சாட்சி	69
மருதுபாண்டி	90	மனசார வாழ்த்துங்கள்	76
மருமகள்	86	மனசார வாழ்த்துங்களேன்	91
மருமகள்	53	மனசுக்குள் மத்தாப்பூ	88
மருமகளே வாழ்க	82	மனசுக்கேத்த மகராசா	89
மல்லிகா	57	மனசுக்கேத்த மாப்பிள்ளை / மொ	59
மல்லிகைப்பூ	73	மனசுக்கேத்த மாப்பிள்ளை	90
மல்லிகை மோகினி	79	மனதில் உறுதி வேண்டும்	87
மல்லியம் மங்களம்	61	மனம் இருந்தால்	
மல்லு வேட்டி மைனர்	90	மார்க்குமுண்டு / மொ	57
மலர்களே மலருங்கள்	80	மனம் ஒரு குரங்கு	67
மலர்கின்ற பருவத்திலே	80	மனம்போல மாங்கல்யம்	53
மலரும் நினைவுகள்	86	மனம்போல வாழ்வு / மொ	56
மலைக்கள்ளன்	51	மனமாளிகை	42
மலைக்கள்ளன்	54	மனமுள்ள மறுதாரம்	58
மலைக்கோட்டை மர்மம் / மொ	70	மனிதரில் இத்தனை நிறங்களா	78
மலைச்சாரல்	91	மனிதரில் மாணிக்கம்	73
மலைநாட்டு மங்கை	74	மனிதன்	53
மலைநாட்டு மன்னன் / மொ	61	மனிதன்	87
மலைமங்கை	47	மனிதன் மாறவில்லை	62
மலைபூர் மம்பட்டியான்	83	மனிதன் மாறிவிட்டான்	89
மலுன யுத்தம்	81	மனிதனின் மறுபக்கம்	86
மழலைப் பட்டாளம்	80	மனிதனும் தெய்வமாகலாம்	75
மழை மேகம்	77	மனிதனும் மிருகமும்	53
மற்றவை நேரில்	80	மனைவி	
மறக்கமாட்டேன்	86	மனைவி / மொ	54
மறக்கமுடியுமா	66	மனைவி ஒரு மந்திரி	88
மறுபிறவி	73	மனைவி ஒரு மாணிக்கம்	90
மறுமலர்ச்சி	56	மனைவி சொல்லே மந்திரம்	83
மன்மத ரதங்கள்	80	மனைவி வந்த நேரம்	90
மன்மத ராஜாக்கள்	84	மனைவியே மனிதனின் மாணிக்கம்	59
மன்மத லீலை	76	மனைவி ரெடி	87

மனோகரா	54	மாமியாரும் ஒரு	
மனோரதம்	55	வீட்டு மருமகனே	61
மனோன்மணி	42	மாயக்காரி	61
மனோஹரா	36	மாயக்குதிரை / மொ	49
மஹாமாயா	45	மாய கள்ளன் / மொ	70
மஹாமாயா	44	மாய கிருஷ்ணன் / மொ	70
		மாயத்திஷு ரகசியம் / மொ	80
		மாயபெண்	51
மா			
மாங்கல்ய பாக்கியம்	58	மாய மன்னன் / மொ	68
மாங்கல்யம்	54	மாயமனிதன்	58
மாங்கல்யம் தந்துனானே	91	மாயமாலை	61
மாங்குடி மைனர்	78	மாயமோகினி / மொ	56
மாசிலா மனைவி / மொ	62	மாய மோகினி / மொ	85
மாட்டுக்கார மன்னாரு	86	மாயமோதிரம் / மொ	67
மாட்டுக்கார வேலன்	70	மாயரம்பை	52
மாடப்புரு	62	மாய ஜோதி / மொ	72
மாடி வீட்டு ஏழை	81	மாயாபஜார்	57
மாடி வீட்டு மாப்பிள்ளை	67	மாயா பஜார்	35
மாணவன்	70	மாயாமச்சிந்திரா	39
மாணிக்கவாசகர்	39	மாயாமச்சிந்திரா / மொ	61
மாணிக்கத் தொட்டில்	74	மாயா மச்சிந்திரா / மொ	75
மாத்தரு பூமி	39	மாயா மாயவன்	38
மாதர்குல மாணிக்கம்	56	மாயாண்டி	79
மாதவி	59	மாயாவதி	49
மாதவி வந்தாள்	80	மாயாவி / மொ	65
மாதுளை முத்துக்கள்	82	மாயாவி / மொ	85
மாந்தோப்பு கிளியே	79	மாயாஜோதி	42
மாநகர காவல்	91	மார்க்கண்டேயர்	35
மாப்பிள்ளை	52	மாரியம்மன்	48
மாப்பிள்ளை	89	மாரியம்மன் திருவிழா	78
மாப்பிள்ளை சார்	88	மாருதி	86
மாப்பிள்ளை அழைப்பு	72	மாலதி	70
மாம்பழத்து வண்டு	79	மாலதி எம்.ஏ.பி.ஸ் / மொ	91
மாமன் மகள்	55	மாலா ஒரு மங்கல விளக்கு	59
மாமன் மச்சான்	84	மாலை சூடவா	75
மாமியார்	53	மாலைபிட்ட மங்கை	58
மாமியார்கள் ஜாக்கிரதை	86	மாவீரன்	86
மாமியார் மெச்சிய மருமகள்	59	மாவீரன் டார்சான் / மொ	86
மாமியார் வீடு	77	மாவீரன் ஜெயசிலன் / மொ	69
மாமியாரா மருமகளா	82	மாற்றந்தாய்	51
		மாற்றான் தோட்டத்து மல்லிகை	84

மாறுபட்ட கோணங்கள்	83	மீரா	45
மானச தேவி	41	மீராபாய்	36
மான சம்ரக்ஷணம்	45	மினவ நண்பன்	77
மாண மதுரை மல்லி	82	மினவன் / மொ	69
மானுவதி	56	மீனாட்சி	80
மாஸ்டர் கில்லாடி / மொ	71	மீனாட்சி கல்யாணம்	40
மாஸ்டர் மெட்ராஸ் / மொ	68	மீனாட்சி குங்குமம்	78
		மீனாட்சி திருவிளையாடல்	89

மி

மிட்டாய் மம்மி	76
மிருதங்க சக்கரவர்த்தி	83
மில் தொழிலாளி	91
மின்மினி	53
மின்னல் / மொ	79
மின்னல்கொடி	37
மின்னல் மோகினி / மொ	69
மின்னல் ராணி / மொ	82
மின்னல் வீரர்கள் / மொ	85
மின்னல் வீரன்	59
மிஸ் கமலா	36
மிஸ் சுந்தரி	37
மிஸ்டர் கார்த்திக்	90
மிஸ்டர் சம்பத்	72
மிஸ்டர் பாரத்	86
மிஸ்டர் மகேந்திரா / மொ	82
மிஸ்டர் விஜய் / மொ	87
மிஸ் மாலினி	47
மிஸ்ஸியம்மா	55

மீ

மீசைக்காரன் / மொ	90
மீண்ட சொர்க்கம்	60
மீண்டும் ஒரு காதல் கதை	85
மீண்டும் கோகிலா	81
மீண்டும் கைதி / மொ	85
மீண்டும் சந்திப்போம்	81
மீண்டும் பல்லவி	86
மீண்டும் பராசக்தி	85
மீண்டும் மகான்	87
மீண்டும் ரிஷாக்காரன் / மொ	87
மீண்டும் வாழ்வேன்	71

மு

முகத்தில் முகம் பார்க்கலாம்	79
முகமது பின் துக்கக்	71
முகராசி	66
முகூர்த்த நாள்	67
முடிசூடா மன்னன்	78
முடிவல்ல ஆரம்பம்	84
முத்து எங்கள் சொத்து	83
முத்துக்கள் மூன்று	87
முத்தான முத்தல்லவோ	76
முத்துச் சிப்பி	68
முத்து மண்டபம்	62
முதல் இரவு	79
முதல் இரவே வாவா / மொ	89
முதல் தேதி	55
முதல் பாவம்	88
முதல் மரியாதை	85
முதல் வசந்தம்	86
முதலாளி	57
முதலாளியம்மா	90
முந்தானை சபதம்	89
முந்தானை முடிச்சு	83
முப்பெருந் தேவியர்	87
மும்மணிகள்	
1. இரண்டு அணு	
2. பாலபக்தன்	
3. டாக்டர் பங்காரு	40
முயலுக்கு முணு கால்	80
முயற்சி	53
முரட்டுக் கரங்கள்	86
முரட்டுக்காளை	80
முரட்டுத் தம்பி / மொ	91



காசியும் நீயே மாசியும் நீயே ; விஜயகாந்த் - ராதிகா



குடும்பம் ஒரு கோவில் ; சிவாஜி கணேசன் - லெட்சுமி

முரடன் முத்து	64	மேல்மருவத்தூர் ஆதிபராசக்தி	85
முருகன் அடிமை	77	மேல்நாட்டு மருமகள்	75
முருகன் காட்டியவழி	74	மேல்கிரி எஸ்டேட்டில் சி.ஐ.டி / மொ	71
முருகனே துணை	90	மௌ தாளங்கள்	78
முல்லை வனம்	55	மௌம் கொட்டு தாலி கட்டு	88
முழுநிலவு	80	மௌகா	35
முள் இல்லாத ரோஜா	82	மௌகா	55
முள்ளும் மலரும்	78	மேஜர் சந்திரகாந்த்	66
முறைப் பொண்ணு	82		
முன்னூறு நாள்	77		

மூ

மூக்கணைங் கயிறு	85	மைக்கெல் ராஜ்	87
மூக்குத்தி பூமேலே	91	மைக்கேல் மதனகாமராஜன்	90
மூடுபனி	80	மைடியர் குட்டிச்	
மூடு மந்திரம்	89	சாத்தான் / மொ	84
மூன்றாம் பிறை	82	மைடியர் பூதம் / மொ	90
மூன்று தெய்வங்கள்	71	மைடியர் மாத்தாண்டன்	90
மூன்று பிள்ளைகள்	52	மை டியர் லிசா	87
மூன்று பெண்கள்	56	மைதிலி என்னைக் காதலி	86
மூன்று முகம்	82	மைனர் ராஜாமணி	37
மூன்று முடிச்சு	76		
மூன்று வீரர்கள் / மொ	70		
மூன்றெழுத்தில் என்			
மூச்சிருக்கும்	91		
மூன்றெழுத்து	68		

மெ

மெட்டி	82	மோகம் முப்பது வருஷம்	76
மெட்ராஸ் எக்ஸ்பிரஸ்	39	மோகனசுந்தரம்	61
மெட்ராஸ் டு கோவா / மொ	91	மோகன புன்னகை	81
மெட்ராஸ் ரௌடி / மொ	89	மோகினி	48
மெட்ராஸ் வாத்தியார்	84	மோகினி சபதம் / மொ	86
மெல்ல திறந்தது கதவு	86	மோகினி ருக்மாங்கதா	35
		மோசக்காரனுக்கு	
		மோசக்காரன் / மொ	71
		மோட்டார் சுந்தரம்பிள்ளை	66
		மோதிப்பார் / மொ	72

மே

மேகத்துக்கும் தாகமுண்டு	80	மௌன கீதங்கள்	81
மேகம் கருத்திருக்கு	87	மௌனஞ் சம்மதம்	90
மேதாவி	55	மௌன போராட்டம் / மொ	89
மேயர் மீனாட்சி	76	மௌனம் கலைகிறது	86
மேல் மருவத்தூர் அற்புதங்கள்	86	மௌன ராகம்	86

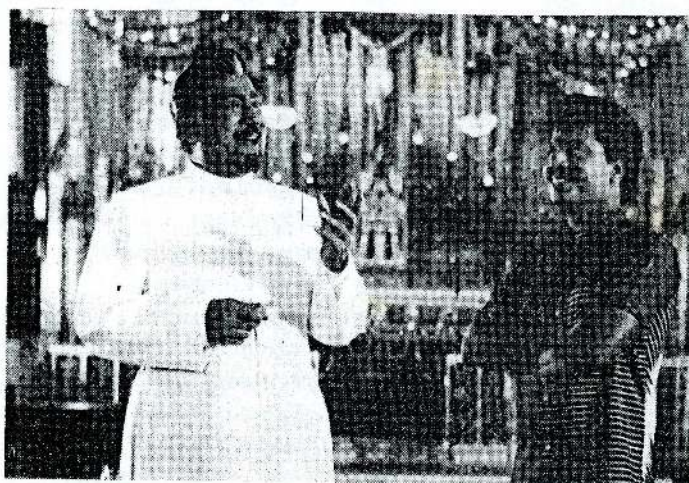
மௌ

ய		ரகசியப் பெண் 117	72
யசோதா கிருஷ்ண / மொ	77	ரகசிய போலீஸ்	68
யமனுக்கும் யமன்	80	ரகசியம்	86
யமனையே வென்றவள் / மொ	81	ரகச்ய எஜண்ட் / மொ	70
யயாதி	38	ரகுபதி ராகவ ராஜாராம்	77
		ரங்கராட்டினம்	71
யா		ரங்கா	82
யாகசாலை	80	ரங்கூன் ராதா	56
யாம் இருக்கப் பயமேன்	83	ரசிகள் ஒரு ரசிகை	86
யார்	85	ரஞ்சன் மகால்,	
யார் அந்த வாலிபன் / மொ	68	சி. ஐ.டி / மொ	71
யார் குற்றவாளி / மொ	71	ரத்த அபிஷேகம் / மொ	90
யார் குழந்தை / மொ	90	ரத்தக் கண்ணீர்	54
யார் நீ	66	ரத்த காட்டேரி / மொ	86
யார் பையன்	57	ரத்த காட்டேரியின் மர்ம மாளிகை	83
யார் மணமகன்	61	ரத்த சம்பந்தம் / மொ	76
யார் வல்லவன் / மொ	67	ரத்தத்தின் ரத்தமே	81
யார் ஜம்புலிங்கம்	72	ரத்த தானம்	88
யாருக்காக அழுதான்	66	ரத்த திருவிழா / மொ	80
யாருக்குச் சொந்தம்	63	ரத்த பாசம்	80
யாருக்கும் வெட்கமில்லை	75	ரத்த பாசம்	54
யாருக்கு மாப்பிள்ளை யாரோ	75	ரத்ன குமார்	49
யாருக்கு யார் காவல்	79	ரத்ன ரூபம்	53
யாரோ அழைக்கிறார்கள்	85	ரம்பையின் காதல்	56
யாரோ எழுதிய கவிதை	86	ரம்பையின் காதல்	39
யானை எங்கள் தோழன்	77	ரயில் கொள்கை / மொ	84
யானைப் பாகன்	60	ரவுடிகள் ராஜ்யம் / மொ	85
யானை வளர்த்த வானம்பாடி	59		
யானை வளர்த்த வானம்பாடி	71	ரா	
யு		ராக்கட் ராணி / மொ	73
யுத்த சாண்டம்	83	ராகங்கள் மாறுவதில்லை	83
யுத்த தர்மம்	83	ராகதேவதை / மொ	87
யுத்த பூமி / மொ	89	ராக பந்தங்கள்	82
யுத்தம் / மொ	85	ராகவேந்திரா	85
		ராச சூயம்	42
யோ		ராசாத்தி கல்யாணம்	89
யோகம் ராஜயோகம்	89	ராசாத்தி வரும் நாள்	91
		ராசாவே உன்னை நம்பி	88
ர		ராசி நல்ல ராசி	77
ரகசிய உளவாளி 001 / மொ	70	ராட்சகஷன் / மொ	86
		ராணி	52

ராணி	52	ராஜ பக்தி	37
ராணி	81	ராஜ போஜா	35
ராணி சம்புக்தா	62	ராஜ மரியாதை	87
ராணி சென்னம்மா / மொ	62	ராஜ மோகினி / மொ	82
ராணித் தேனி	82	ராஜ ராஜன்	57
ராணியார் குழந்தை	72	ராஜ ராஜேஸ்வரி	79
ராணி லலிதாங்கி	57	ராஜ ராஜேஸ்வரி	44
ராணுவ வீரன்	81	ராஜ ரிஷி	85
ராதா	73	ராஜ பார்வை	81
ராதா கல்யாணம்	35	ராஜ போஜா	35
ராதா காதல் வராதா	89	ராஜ மகுடம்	60
ராதைக்கேற்ற கண்ணன்	78	ராஜ மலையசிம்மன்	59
ராமதாஸ்	48	ராஜ முக்தி	48
ராம் ராபர்ட் ரஹீம் / மொ	80	ராஜ போகம்	40
ராம் ரஹீம் (போர்வீரன்மனைவி)	46	ராஜா	72
ராம் லக்ஷ்மன்	81	ராஜா கோபிசந்	41
ராமநாம மகிமை		ராஜா கைய வைச்சா	90
(ராம ஆஞ்சநேய யுத்தம்)	39	ராஜா சின்ன ரோஜா	89
ராமன் பரசு ராமன்	80	ராஜாங்கம்	81
ராமன் ஸ்ரீ ராமன்	85	ராஜாத்தி	67
ராம ராஜ்யம் / மொ	47	ராஜாத்தி ரோஜாக்கிளி	85
ராமன் எத்தனை ராமனடி	70	ராஜாதி ராஜா	89
ராமன் தேடிய சிதை	72	ராஜா தேசிங்கு	60
ராமாயி வயசுக்கு வந்திட்டா	80	ராஜா தேசிங்கு	36
ராமானுஜாச்சாரியா	89	ராஜா நீ வாழ்க	86
ராமு	66	ராஜாபார்ட் ரங்கதுரை	73
ராவண விஜயம்	41	ராஜாம்பாள்	35
ராஜமகால் ரகசியம் / மொ	72	ராஜாம்பாள்	51
ராஜ குமாரி	47	ராஜா மகராஜா / மொ	91
ராஜ குரு / மொ	91	ராஜா மோகன்	37
ராஜ கோபுரம்	85	ராஜா யுவராஜா	85
ராஜ சூயம்	42	ராஜா ராணி	56
ராஜ சேகரன் - ஏமாந்த சோணகிரி	37	ராஜா ராஜ சோழன்	73
ராஜ சேவை	59	ராஜா ராஜாதான்	89
ராஜ தந்திரம்	84	ராஜா விக்கிரமா	50
ராஜ துரோகி - தர்மபுரி ரகசியம்	38	ராஜா வீட்டுக் கண்ணுக்குட்டி	84
ராஜ நடை	89	ராஜா வீட்டுப்பிள்ளை	67
ராஜ நந்தினி / மொ	60	ராஜாவுக்கேற்ற ராணி	78
ராஜ நாகம்	74	ராஜீ என்கண்மணி	54
ராஜ நீதி / மொ	66		
ராஜ பக்தி	60		



எங்கள் தாய்க்குலமே வருக ; சுரேஷ் - ஜீவிதா.



முத்துக்கள் மூன்று ; சிவாஜி - பாண்டியராஜன்

ரி		ரௌடி ரஜனி / மொ	78
நிக்ஷாக்காரன்		ரௌடி ராக்கம்மா	77
நிக்ஷாக்காரன் / மொ		ரௌடி ராணி	84
ரிவால்வர் ரீடா. / மொ		ல	
ரிஷ்ய சிருங்கர்		லங்கா தகனம்	35
ரிஷ்ய சிருங்கர்		வஞ்சம் / மொ	82
ரிஷி மூலம்		வஞ்சம்	53
		லட்சாதிபதி	55
ரு		லட்சத்தில் ஒருவன் / மொ	87
ருக்குமணி கல்யாணம்		லட்சிய போராட்டம் / மொ	88
ருக்மாங்கதன்		லட்சுமி	79
ருக்மாங்கதன்		லட்சுமி வந்தாச்சு	86
ருசி		லலிதா	76
ருசி கண்ட பூனை		லலிதாங்கி	35
ருத்ரா தாண்டவம்		லவ் இன் சிங்கப்பூர் / மொ	80
ருத்ரா.		லவ் போர்ட்ஸ் / மொ	86
		லவ் மாஸ்டர் / மொ	87
ரெ		லவங்கி	46
ரெட்டைவால் குருவி		லவகுசா / மொ	61
ரெண்டும் ரெண்டும் அஞ்சு		லவகுசா	63
		லவகுசா	34
ரே		லக்ஷ்மம்மா / மொ	50
ரேகா		லக்ஷ்மி	53
ரேவதி		லக்ஷ்மி கடாக்கூழ் / மொ	70
ரேவதி (தியாக உள்ளம்		லக்ஷ்மி கல்யாணம்	68
தியாக இதயம்)		லக்ஷ்மி பூஜை / மொ	79
ரேனுகா தேவி / மொ		லா	
ரை		லாட்டரி டிக்கட்	82
ரைபில் ராஜா / மொ		லாரி டிரைவர்	66
		லாரி டிரைவர் / மொ	91
ரோ		லாரி டிரைவர் ராஜாக்கண்ணு	81
ரோகினி		லாவண்யா	51
ரோசாப்பூ ரவிக்கைக்காரி		லீ	
ரோஜா மலரே		லீலாவதி சுலோச்சனா	36
ரோஜாவின் ராஜா		லெ	
ரோஷக்காரி		லெட்சுமி விஜயம்	48
ரௌ			
ரௌடி போலீஸ் / மொ			

லே		வரவேற்பு	72
லேடிஸ் டெய்லர் / மொ	88	வருவான் வடிவேலன்	78
லேடி பைட்டர் ரேகா / மொ	76	வருஷம் பதினாறு	89
லேடி ஜேம்ஸ்பாண்ட் / மொ	86	வல்லவன் / மொ	85
லை		வல்லவன் ஒருவன்	66
லைலா மஜ்னு / மொ	49	வல்லவன் வருகிறான்	79
லைலா மஜ்னு	50	வல்லவனுக்கு வல்லவன்	65
வ		வலது காலை வைத்து வா	89
வசந்த அழைப்புகள்	80	வழிகாட்டி	65
வசந்த காலப் பறவை	91	வழி பிறந்தது	64
வசந்த காலம்	81	வள்ளாள மகாராஜா	37
வசந்த சேனா / மொ	68	வள்ளி (நேசனல் மூவிடோன்)	33
வசந்த சேனா	36	வள்ளி திருமணம் (பயனியர்)	33
வசந்த மாளிகை	72	வள்ளி தெய்வயானை	73
வசந்த ராகம்	86	வள்ளி மயில்	80
வசந்தத்தில் ஓர் நாள்	82	வள்ளியின் செல்வன்	55
வசந்தி	88	வளர்த்த கடா	83
வஞ்சம்	53	வளர்த்த பாசம் / மொ	57
வஞ்சிக்கோட்டை வாலிபன்	58	வளர்பிறை	62
வட்டத்துக்குள் சதுரம்	78	வளைகாப்பு	88
வடிவங்கள்	82	வளையல் சத்தம்	87
வடிவுக்கு வளைகாப்பு	62	வளையாபதி	52
வடைமலை	82	வறுமையின் நிறம் சிவப்பு	80
வண்ணக் கனவுகள்	87	வன சுந்தரி	51
வண்டிக்காரன் மகன்	78	வன மோகினி	41
வண்ணக் கிளி	59	வனராஜ கார்ஸன்	38
வண்டிச் சக்கரம்	80	வனிதா / மொ	87
வண்ண வண்ணப் பூக்கள்	91	வஸந்தசேனா	36
வணக்கத்துக்குரிய காதலியே	78	வா	
வணக்கம் வாத்தியாரே	91	வா இந்தப் பக்கம்	81
வணங்காமுடி	57	வா அருகில் வா	91
வத்ஸலா கல்யாணம் / மொ	50	வாக்குறுதி	73
வந்தாள் மகா லட்சுமி / மொ	91	வா கண்ணா வா	82
வந்தாளே மகாராசி	73	வாங்க சம்பந்தி வாங்க	76
வம்ச விளக்கு	84	வாங்க மாப்பிள்ளை வாங்க	84
வயசு பொண்ணு	78	வாசலில் ஒரு வெண்ணிலா	91
வரப் பிரசாதம்	76	வாணிராணி	74
வரம்	89	வாத்தியார் வீட்டுப் பிள்ளை	89
வரவு நல்ல உறவு	90	வாமன அவதாரம்	40
		வாய்க்கொழுப்பு	89

வாய்ச் சொல்லில் வீரனடி	84	வி	
வாய்ப் பந்தல்	84	விக்ரம்	86
வாயாடி	73	விக்ரம் ஊர்வசி	
வாயாடி போலி பாஞ்சாலி -		(ஊர்வசியின் காதல்)	40
1. யெஸ் யேஸ்	40	விக்கிரம ஸ்தீர் சாகஸம்	37
வாயில்லா பூச்சி	76	விக்கிரமதித்தன்	62
வா ராஜா வா	69	விக்ரமதித்தன் / மொ	71
வால்மீகி	46	விக்கிரமதித்தன் கண்ட	
வாலிபமே வா வா	82	வேதாளம் / மொ	90
வாலிபர் சங்கம்	38	விக்கேஷ்வர்	91
வாலிப விருந்து	67	விகடயோகி	46
வாலிப வினாயாட்டு	90	விசாரணைக் கைதி / மொ	91
வாழ்க்கை	84	விசித்ரவணிதா	47
வாழ்க்கை	49	விடாகண்டன் கொடா	
வாழ்க்கை அலைகள்	78	, கண்டன் / மொ	68
வாழ்க்கை ஒப்பந்தம்	59	விடிஞ்சா கல்யாணம்	86
வாழ்க்கை சக்கரம்	90	விடிவெள்ளி	60
வாழ்க்கைப் படகு	65	விடியும்வரை காத்திரு	81
வாழ்க்கை போராட்டம் / மொ	86	விடுதலை	54
வாழ்க்கை ரகசியம் / மொ	74	விடுதலை	86
வாழ்க்கை வாழ்வதற்கே	64	விடுதலை கீதம் / மொ	88
வாழ்க வளர்க	87	வித்யாபதி	46
வாழ்த்துங்கள்	78	விதி / மொ	68
வாழ்ந்தால் உன்னோடுதான் / மொ	91	விதி	84
வாழ்ந்து காட்டுகிறேன்	75	விதியின் வினாயாடல் / மொ	85
வாழ்ந்து காட்டுவோம்	90	விப்ர நாறாயண	55
வாழ்விலே ஒருநாள்	56	விப்ர நாறாயணன்	37
வாழ்வு என் பக்கம்	76	விப்ர நாறாயண	38
வாழ்வே மாயம்	82	விமோசனம் ஐ.சி.எஸ் மாப்பிள்ளை	40
வாழ நினைத்தால் வாழலாம்	78	வியட்நாம் வீடு	70
வாழப் பிறந்தவன்	53	விரதம் / மொ	87
வாழவைத்த தெய்வம்	59	விராட பருவம்	37
வாழவைத்த நாகம் நீ / மொ	86	விரோதி / மொ	87
வாளும் விழியும் / மொ	71	வில்லாதி வில்லன் / மொ	88
வாழையடி வாழை	72	வில்லாளன் ஏகலைவன் / மொ	89
வானம்பாடி	63	வில்லியனூர் மாதா	83
வானரசேன	43	விலங்கு	87
வானரதம்	56	விலாங்கு மீன்	85
வானவில்	48	விவசாயி	67
		விழியோர கவிதை	89
		விளக்கேற்றியவள்	65



பெண்கள் வீட்டின் கண்கள் ; ஊர்வசி - வைஷ்ணவி
தங்கத்தில் தங்கம் - மோகனப்ரியா - கவுண்டமணி
ஊருவிட்டு ஊருவந்து ; கௌதமி - வரலட்சுமி - ராமராசன்

வினாயாட்டு பிள்ளை	70	வீர குமார் / மொ	61
வினாயாட்டு பொம்மை	54	வீர சுந்தரி	54
வினாயக சதுர்த்தி / மொ	59	வீர தளபதி / மொ	67
வினோதினி	49	வீரத்திருமகன்	62
விஸ்வநாதன் வேலை வேணும்	85	வீர பாண்டிய கட்டப்பொம்மன்	59
விஸ்வாமித்ரா	36	வீர பாண்டியன்	87
விஸ்வ ரூபம்	80	வீர பாஸ்கர் / மொ	52
விஷ்ணு லீலா	38	வீர பிரதாபன் -	
விஷக்கண்ணி / மொ	85	வீரவாள் -	
விஜயகுமாரி	50	வீரவல்லவன்	69
விஜயபுரி வீரன்	60	வீர பிரதிபன் / மொ	87
விஜயா	73	வீர மகன் / மொ	87
விஜயலக்ஷ்மி	46	வீர மகன் / மொ	70

வீ

வீட்டிலே ராமன் வெளியிலே		வீர மந்திரக் குள்ளன் / மொ	85
கிருஷ்ணன்	83	வீர மனோஹர் / மொ	70
வீட்டுக்காரி	85	வீர மங்கை / மொ	65
வீட்டுக்காரி / மொ	50	வீர ரமணி	39
வீட்டுக்கு ஒரு நல்லவன் / மொ	90	வீர லட்சுமி / மொ	73
வீட்டுக்கு ஒரு பிள்ளை	71	வீர வனிதா	47
வீட்டுக்கு ஒரு கண்ணகி	84	விர விஜயன் / மொ	58
வீட்டு மாப்பிள்ளை	73	வீரன்	85
வீட்டுக்கு வந்த மருமகள்	73	வீரன் வேலுத்தம்பி	87
வீட்டுக்கு வந்த வரலக்ஷ்மி / மொ	58	வீர ஜகதிஷ	38
வீட்டுக்கு வீடு	70	வீராங்கனை	64
வீட்டுக்கு வீடு வாசற்படி	79		
வீட்ல எலி வெளியிலே புலி	91		
வீடு	88		
வீடு மனைவி மக்கள்	88		
வீடுவரை உறவு	76		
வீர அபிமன்யு	36		
வீர அபிமன்யு	65		
வீர அமர்சிங் / மொ	58		
வீர அர்ஜுன் / மொ	65		
வீரக்கனல்	60		
வீர கடோத்கஜன் / மொ	59		
வீர கர்ஜனை	39		
வீர கர்ஜனை / மொ	70		
வீர சபதம் / மொ	66		

வெ

வெகுளிப் பெண்	71
வெங்கடேஸ்வர விரதமகிமை / மொ	80
வெண்ணிற ஆடை	65
வெள்ளிக்கிழமை விரதம்	74
வெள்ளிரதம்	79
வெள்ளி விழா	72
வெள்ளைப் புரு ஒன்று	84
வெள்ளை மனசு	85
வெள்ளையத் தேவன்	90
வெள்ளை ரோஜா	83
வெளிச்சத்துக்கு வாங்க	81
வெளிச்சம்	87
வெற்றி	84
வெற்றி என் கையில் / மொ	88
வெற்றிக்கணி	85

வெற்றிக்கு ஒருவன்	79	வேலைக்காரி	49
வெற்றி கரங்கள்	91	வேலைக்காரி மகன்	53
வெற்றிச் செல்வம் / மொ	88	வேலை கிடைச்சிடுச்சி	90
வெற்றித் திருமகன் / மொ	87	வேஷக்காரன் / மொ	87
வெற்றித் திருமகன்	70	வேஷம்	85
வெற்றித் திருமகள்	78		
வெற்றி நம் பக்கம் / மொ	79	வை	
வெற்றி நமதே	82	வைகாசி பொறந்தாச்சு	90
வெற்றிப் படிகள்	91	வைதேகி காத்திருந்தாள்	84
வெற்றி மாலை	90	வைதேகி வந்தாச்சு	91
வெற்றிமேல் வெற்றி	89	வைதேகி கல்யாணம்	91
வெற்றி விழா	89	வைரகிரீடம் / மொ	80
வெற்றி வீரன் / மொ	56	வைர நெஞ்சம்	75
வெற்றி வீரன் / மொ	91	வைரம்	74
வெற்றி வேந்தன் / மொ	65	வைர மாலை	54
வெறும் பேச்சல்ல	56	வைராக்கியம்	70.
வெறும் வண்ணக்கிளி	59	வைராக்கியம்	87
		வைஜெயந்தி ஐ.பி.எஸ் / மொ	90

வே

வேங்கையின் மைந்தன்	84
வேட்டைக்காரன்	64
வேட்டைக்காரி / மொ	79
வேட்டைப் புலி	86
வேட்டையாடு விளையாடு	89
வேடன் கண்ணப்பா / மொ	56
வேடனைத் தேடிய மான்	80
வேடிக்கை என் வாடிக்கை	90
வேடிக்கை மனிதர்கள்	82
வேணுகானம்	41
வேதம் புதிது	87
வேதவதி (சீதா ஜனனம்)	41
வேதாள உலகம்	48
வேதாளம் / மொ	84
வேதாளம் சொன்ன கதை	69
வேதாளபுரம்	47
வேலி	85
வேலி தாண்டிய வெள்ளாடு	80
வேலுண்டு விளையிலலை	87
வேலும் மயிலும் துணை	79
வேலைக்காரன்	52
வேலைக்காரன்	87

ஸ்ரீ

ஸ்ரீ ஆண்டாள்	48
ஸ்ரீ கந்த லீலா	38
ஸ்ரீ கிருஷ்ண துலாபாரம் / மொ	67
ஸ்ரீ கிருஷ்ணன் தூது - நவீன தெனாலிராமன்	40
ஸ்ரீ கிருஷ்ண பலராமன்கதை / மொ	70
ஸ்ரீ கிருஷ்ண முராரி	34
ஸ்ரீ கிருஷ்ண லீலா	34
ஸ்ரீ கிருஷ்ண லீலா / மொ	71
ஸ்ரீ கிருஷ்ண லீலா	77
ஸ்ரீ கிருஷ்ணவதாரம் / மொ	69
ஸ்ரீ கிருஷ்ண விஜயம் . மொ	72
ஸ்ரீ குருவாயூரப்பன் / மொ	67
ஸ்ரீ சங்கராச்சாரியார்	39
ஸ்ரீ சாமுண்டிஸ்வரி மகிமை / மொ	79
ஸ்ரீ சீதாராம கல்யாணம் / மொ	77
ஸ்ரீ சீதாராம ஹனுமான்	69
ஸ்ரீ தகத் தரிசனம் / மொ	88
ஸ்ரீ தியாகராஜா	37
ஸ்ரீ தேவி	80

ஸ்ரீ நிவாச கல்யாணம்	34	ஜகதலப் பிரதாபன்	44
ஸ்ரீ நிவாச கல்யாணம் / மொ	60	ஜகதலப் பிரதாபன்	90
ஸ்ரீமத் மகாபாரதம்	36	ஜகன் மோகினி / மொ	78
ஸ்ரீமதி பர்ணயம் -மன்னார்சாமி	36	ஜகன் மோகினி/மொ	52
ஸ்ரீ முருகன்	46	ஜகஜ்ஜால் கில்லாடி / மொ	71
ஸ்ரீ லக்ஷ்மி சபதம் / மொ	87	ஜப்பானில் கல்யாணராமன்	85
ஸ்ரீ லெட்சுமி விஜயம்	48	ஜம்பம்	48
ஸ்ரீ ராம அனுமான் யுத்தம் / மொ	76	ஜம்பு	80
ஸ்ரீ ராம பக்த		ஜமீன்தார்	52
ஹனுமான் / மொ	58	ஜயக்கொடி	40
ஸ்ரீ ராம மகா பாரதம் / மொ	78	ஜல்லிக்கூட்டு	87
ஸ்ரீ ராம ராஜ்யம் / மொ	78	ஜலஜா	38
ஸ்ரீ ராம ஜெயம்	79	ஜனசக்தி /மொ	91
ஸ்ரீ ராமாஞ்சனேய யுத்தம் / மொ	60	ஜனநாயகம் /மொ	91
ஸ்ரீ ராமனும் நீயே		ஜனவரி 1	84
கிருஷ்ணனும் நீயே / மொ	75	ஜனனி	85
ஸ்ரீ ராமானுஜர்	38	ஜஸ்டிஸ் கோபிநாத்	78
ஸ்ரீ வள்ளி	45	ஜஸ்டிஸ் விஸ்வநாதன்	71
ஸ்ரீ வள்ளி	61		
ஸ்ரீ விநாயக விஜயம் /மொ	80	ஜா	
ஸ்ரீ விஷ்ணு தரிசனம் / மொ	81	ஜாக்பாட்டில் சி.ஐ.டி 999 / மொ	70
ஸ்ரீ ஷீரடி சாய்பாபா / மொ	86	ஜாக்பாட் ஜியாங்கோ / மொ	72
		ஜாடிக்கேத்த முடி	88
ஸ்		ஜாதகம்	53
ஸ்கூல் மாஸ்டர்	73	ஜான்கி	85
ஸ்டேட் ரௌடி / மொ	89	ஜானகி சபதம்	76
ஸ்திரி சாகசம்	51	ஜானி	80
ஸ்பரிசம்	82		
ஸ்வப்ன சுந்தரி /மொ	50	ஜி	
ஸ்வரணலதா	38	ஜிங்கிள் ராணி / மொ	88
ஸ்வீட் சிங்கப்பூர் / மொ	79	ஜிகு ஜிகு ரயில்	86
		ஜிம்பேர் / மொ	58
ஷி		ஜில்லில் மோகினி செக்ராணி /மொ	75
ஷியாம் சுந்தர்	40		
		ஜீ	
ஷை		ஜீசஸ் / மொ	73
ஷைலக்	40	ஜீவ நதி	86
		ஜீவநாடி	70
ஜ		ஜீவனாம்சம்	68
ஜக்கம்மா	72	ஜீவஜோதி	48
ஜகத்குரு ஆதி சங்கரர்	77	ஜீவா	



இனி ஒரு சுதந்திரம் ; சிவகுமார் - ரேகா
 ஊரைத் தெரிஞ்சுகிட்டேன். வினுச்சக்கரவர்த்தி செந்தில்,, பாண்டி
 மீண்டும் மகாத்மா ; ரகுமான் - ரேகா

ஜூபோ சுந்தரி / மொ 72

ஜே
ஜேய் பத்ரகாளி / மொ 85
ஜேய் வேதாளம் / மொ 86
ஜேயகோபி 55
ஜேயசிம்மன் 55
ஜேய பவானி / மொ 60
ஜேய பாரதி 40
ஜேய வீரன் / மொ 59
ஜேயா நீ ஜேயிச்சுட்டே 79
ஜேயிக்கும் கரங்கள் / மொ 84
ஜேயித்துக் காட்டுவேன் / மொ 90
ஜேன்ம நட்சேத்திரம் 91
ஜேனரல் சக்கரவர்த்தி 78
ஜேனோவா 53

ஜே
ஜேம்ஸ்பாண்ட் 777 / மொ 71
ஜேம்ஸ்பாண்ட் 7 ஸ்டார்ஸ் / மொ 84

ஜோ
ஜோடிப் புற 83
ஜோதி 83
ஜோதி (புரீராமலிங்ககவாமிகள்) 39
ஜோதி 55
ஜோதி மலர் 86
ஜோதி மலர் -
1. தாசி பெண் -
2. கிழட்டு மாப்பிள்ளை 43
ஜோதி லட்சுமி / மொ 74

ஹ
ஹத்திம் தாயும் ஏழு
கேள்விகளும் / மொ 84
ஹரிச்சந்திரா 35
ஹரிச்சந்திரா / மொ 43
ஹரிச்சந்திரா 68
ஹரிதாஸ் 44
ஹரிச்சந்திரா / மொ 57
ஹரிஸ் சந்திரா 44
ஹரிஜன சிங்கம் 38
ஹரிஜன பெண் 37
ஹரிஹரமாயா 40
ஹரே ராதா
ஹரே கிருஷ்ண / மொ 86
ஹல்லோ பாட்னர் 72
ஹலோ மிஸ்டர் ஜமீந்தார் 65
ஹலோ யார் பேசறது 85
ஹனுமான் பாதாள விஜயம் / மொ 60

ஹி
ஹிட்லர் உமாநாத் 82

ஹீ
ஹீரோ / மொ 86

ஹே
ஹேமாவின் காதலர்கள் 85

ஹோ
ஹோட்டல் சொர்க்கம் 75

ஒரு சொல்லை முதலிற் கொண்டு வெளிவந்த தமிழ்த் திரைப்படங்களின் விபர அட்டவணை

=====.

முதலில் உள்ள சொல்லுடன் பின்னால் வரும் சொற்களை இணைத்துப் படங்களின் பெயர்களைக் கண்டுகொள்ளவும். இவற்றின் மூலம் திரைப் பட வளர்ச்சியில் தயாரிப்பாளர்கள் பெரிதும் நாட்டங்கொண்டிருந்த கருப்பொருளை அவதானித்துக்கொள்ள முடியும். தரப்பட்ட சொற்கள் ஆறு படங்களுக்குமேல் உபயோகிக்கப்பட்டவையே. அதற்கு குறைவாக திரைப்படங்களின் பெயர் ஆரம்பிக்கும் முதற் சொற்களும் உள்ளன. அவற்றை அறுபது ஆண்டுக்கால தமிழ்த் திரைப்படங்களின் அகர வரிசை எனும் பகுதியிற் காண்க. ஒரு படம் இரண்டு தயாரிப்பாக வெளி வந்திருப்பின் அது இலக்கங்களால் சுட்டப்பட்டிருக்கும்.

1. அக்கினி என்ற சொல்லின் அடிப்படையில் எழுந்த தமிழ்த் திரைப் படங்கள்;- அலைகள், கணல்கள், சாட்சி, திர்த்தம், பிரவேசம், ராமு.
2. அதிர்ஷ்டம்;- காரன். நட்சத்திரம் அதிர்ஷ்டம் 2. அழைக்கிறது
3. அதிசய;- திருடன், பிறவி, அதிசய பெண், மாப்பிள்ளை ராகம்
4. அந்த;- இரவில், ஏழு நாட்கள், ஒரு நிமிடம், சில நாட்கள், நான், ராத்திரிக்குச் சாட்சியில்லை., வானம் சாட்சி.
5. அழர்வ :- சகோதரர்கள் 2, சகோதரிகள், நாகம், பிறவிகள், ராகங்கள்
6. அவள்;- அவள், அப்படித்தான், என் உயிர், ஏற்றிய தீபம், ஒரு அதிசயம், ஒரு எரி மலை, ஒரு காவியம், ஒரு தொடர் கதை, ஒரு பச்சைக் குழந்தை, சுமங்கலிதான், தந்த உறவு, தமிழ்ச்சி, போட்ட சபதம், மெல்ல சிரித்தாள், யார்,
7. அவன்; அவன், அமரன், அவள் அது, ஒரு சரித்திரம், அவன்தான் மணிதன், பித்தனு
8. அன்பு;- அன்பு, எங்கே, கட்டளை, கரங்கள், அன்புக்கு ஒரு அண்ணன், அன்புக்கு நான் அடிமை, அன்புக்கோர் அண்ணி, சங்கிலி, சகோ தரர்கள். சின்னம், தங்கை, மகன், ராஜா, வழி



ஆக்ரோஷம் ; சிரஞ்சீவி - சுகாசினி



கணவன் ரெடி - ரோகிணி - பாண்டியன்

9. அன்னை; - அன்னை, அபிராமி, இல்லம், என் தெய்வம், பூமி, அன்னையின் ஆணை, அன்னையும் பிதாவும் - முன்னறி தெய்வம், அன்னை வேளாங்கண்ணி
10. ஆசை; ஆசை, அண்ணா அருமைத் தம்பி, அலைகள், அறுபது நாள், ஆசைக்கு வயசில்லை, கிளியே கோபமா, மகன், மனைவி, முகம்
11. ஆயிரம்; ஆயிரத்தில் ஒருத்தி, தில் ஒருவன், கண்ணுடையாள், கைகள், பூக்கள் மலரட்டும், பொய், முத்தங்கள், தலை வாங்கி அபூர்வ சிந்தாமணி, நிலவே வா, ரூபாய், வாசல் இதயம், விளக்கு ஜென்மங்கள்,
12. இதயம்; - ஊஞ்சல், கமலம், கணி, கீதம், கோயில், இதயத்தில் இருப்பவரே, இதயத்தில் ஓரிடம், இதயத்தைத் திருடாதே, இதயத்தில் நீ, தாமரை, தீபம், தேவதை, பார்க்கிறது, பேசுகிறது, மலர், வாசல் 2, வீணை
13. இது; - இவர்களின் கதை, உங்க குடும்பம், எங்க நாடு, எங்க பூமி, எங்கள் இராச்சியம், எங்கள் நீதி, எப்படி இருக்கு, ஒரு தொடர் கதை, சத்தியம், தாண்டா வாழ்க்கை, தான் ஆரம்பம், நம்ப ஆளு, நிஜமா 2,
14. இரு; - கோடுகள், சகோதரர்கள், சகோதரிகள், துருவம், நிலவுகள், மேதைகள் மலர்கள், மனங் கலந்தால் திருமணம், ரௌடிகள், வல்லபவர்கள்
15. இளமை; இளமை 2. ஊஞ்சலாடுகிறது, காலங்கள், கோலங்கள், துடிப்புகள், இளமையின் விளையாட்டுகள்.
16. எங்க ; அண்ணன் வரட்டும், பாட்டன் சொத்து, பாப்பா, மாமா, அம்மா சபதம், அம்மா மகாராணி, வாத்தியார், வீட்டு இராமாயணம், எங்க வீட்டுத் தெய்வம், வீட்டுப் பிள்ளை வீட்டுப் பெண். வீட்டு ராஜா
17. எங்க ஊர்; - கண்ணகி, தலைவன், ராஜாத்தி, எங்க ஊரு; - ஆட்டுக்காரன், காவல்காரன், சிப்பாய், தம்பி, நல்லவன், பாட்டுக் காரன், மாப்பிள்ளை ராஜா
18. எங்கள்; - சாமி ஐயப்பன், குடும்பம் பெரிசு, குரல், குல தெய்வம், குலதேவி, சின்ன ராசா, செல்வி, தங்கம், தலைவன், தாய், தாய் குலமே வருக, வீட்டு மகாலெட்சுமி,

19. எல்லாம்;- அவளே, அவன் செயல், இன்பமயம், 2 உன் கைராசி, உனக்காக,

20. என்;- அண்ணன், அருகில் நீ இருந்தால், அருமை மனைவி, ஆசை உன்னோடுதான் உயிர் கண்ணம்மா, உயிர்த் தோழன், கடமை, கணவர், காதல் கண்மணி, காதலி, கேள்விக்கு என்ன பதில், சபதம், தங்கை, தங்கை, தங்கை கல்யாணி, தங்கை படிச்சவ, தம்பி, தமிழ் மக்கள், பாடல் உனக்காக, புருஷன்தான் எனக்குமட்டுந்தான், பொட்டுக்குச் சொந்தக்காரன், பொம்முக் குட்டி அம்மாவுக்கு, மகள், மகன் 2, ரத்தத்தின் ரத்தமே, ராசாவின் வாழ்விலே, வழி தனிவழி, வீடு 2., கணவர், ஜீவன் பாடுது

21. ஒரு;- இந்திய கனவு, இரவு, பறவை, இனிய உதயம், ஊதாப்பூ கண் சிமிட்டுகிறது, ஊமையின் இராகம், ஓடை நதியாகிறது, கிராமத்துக் குயில், குடும்பத்தின் கதை, கை ஓசை, கொடியில் இரு மலர்கள், கொலை இரு கண்கள், கோயில் இரு தீபங்கள், தலை ராகம்,, தாய் மக்கள், தாயின் சபதம், தொட்டில் சபதம், நடிக்கை நாடகம் பார்க்கிறாள், புதிய கதை, புல்லாங்குழல் அடுப்புகிறது, பொண்ணு நெனைச்சா, மரத்துப் பறவைகள், மலரின் தீர்ப்பு, மலரின் பயணம், மனிதன் மனைவி, விடுகதை, தொடர்கதை, விரல், வீடு இரு வாசல். வீடு ஒரு உலகம், வெள்ளாடு வேங்கை யாகின்றது

22. ஒரே;- இரத்தம், ஒரு கிராமத்தில், சாட்சி, தந்தை, தாய், குலம், முத்தம், வழி, வாரிசு, வானம்.

23. கல்யாண;- அகதிகள், உறவுகள், ஊர்வலம், கச்சேரி, கனவுகள், காலம், செய்துக்கோ, பரிசு, பறவைகள், பெண், மண்டபம், ராசி, ராமன்,

24. காட்டு; மல்லிகை, மனிதன், ராஜா, ராணி, ராஜா, ரோஜா

25. காதல்;- காதல், எனும் நதியினிலே, ஒரு கவிதை, ஒரு ஜீவநதி, ஓய்வதில்லை, ஓவியம், காதல் காதல், கிளிகள், கீதம், தேவதை, பரிசு 2, படுத்தும்பாடு, பறவை, மோதல் கல்யாணம், வாகனம், ஜோதி,

26. காவல்;- காவல், அதிகாரி, காரன், கைதிகள். தெய்வம், நிலையம், பூனைகள்,

27; கிருஷ்ண;- துலாபாரம் 2, நாரதி, நாரத கர்வ பங்கம், பக்தி, பாண்டவ யுத்தம், பிடாரன், லீலா, விஷயம், அர்ஜுன



கொஞ்சம் கிளி ; சாரதப்ரியா - நந்து



பாழுவா தென்றலே ; நிழல்களாவி, மகாலட்சுமி

28. குடும்ப;- கௌரவம், தலைவன், பெண், விளக்கு குடும்பம்; குடும்பம் 2, ஒரு கதம்பம், ஒரு கோவில்
29. கை;- கொடுக்கும் தெய்வம், கொடுத்த தெய்வம், கொடுப்பாள் கற்பகாம்பாள், நாட்டு, நிறைந்த காசு, பிடித்தவன், ராசி, ராசிக் காரன், வரிசை, வீசு அம்மா கை வீசு
30. சட்டம்; சட்டம், என் கையில், ஒரு இருட்டறை, ஒரு சக்கரம், ஒரு சதுரங்கம், ஒரு விளையாட்டு, சிரிக்கின்றது.
31. சபாஷ்; சபாஷ். சங்கர், தம்பி, சங்கர், பாபு, மாப்பிள்ளை, மீனா ராமு, லலிதா
32. சதி;- அகல்யா 2, சதி அனுசூயா 3, சதி சுலோச்சனா 2, சதி மகா னந்தா, சதி முரளி, சதி லீலாவதி,
33. சின்ன;- குயில் பாடுது, சின்ன ஆசைகள், சின்ன வீடு கட்டி, தம்பி, தம்பி பெரிய தம்பி, துரை, பூவே மெல்ல பேசு, பாப்பா, வீடு..
34. தங்க;- கோப்பை, கலசம், கோபுரம், சுரங்கம், தம்பி, தாமரைகள், துரை, பதக்கம், பதுமை, மகன், மலர், மலை திருடன், மாமா, ரத்தினம், வளையல்,
35. தர்ம;- கர்த்தா, சக்கரம், துரை, தேவதா, தேவதை, தேவன், பத்தினி 2, யுத்தம், ராஜா, வீரன்.
36. தாய்;- தாய், உள்ளம், சொல்லைத் தட்டாதே, நாடு 3, படும் பாடு, பாசம் 2, பிறந்தாள், மகளுக்குக் கட்டிய தாலி, மூகாம்பிகை, மேல் ஆணை, வீடு, வீடு சிதனம். தாய்க்கு ஒரு தாலாட்டு, ஒரு பிள்ளை, தலை மகன், தாய்க் குழந்தை, கேற்ற தனயன், தாயா தாரமா, தாயம்மா, தாயில்லாப் பிள்ளை, தாயில்லாமல் நானில்லை, தாயின் கட்டளை., சபதம், தீர்ப்பு, மேல் ஆணை, கருணை,
37. தெய்வ;- குழந்தைகள், செயல், சக்தி, சங்கல்பம், தாய், திரு மகன், திருமணங்கள், தெய்வத்தின் தெய்வம், நீதி, பலம், பிறவி, பெண், தெய்வம் 2, பேசுமா, மகள், மகன், மலர்,
38. தேவி;- தேவி, தரிசனம், துணையிருப்பாள், கண்யாகுமரி, பகவதி, பராசக்தி, ஸ்ரீதேவி. ஸ்ரீ கருமாரி அம்மன்
39. தேன்;- கிண்ணம், கூட்டு, சிட்டுகள், சிந்துதே வானம், மழை

40. நல்ல;- இடத்துச் சம்பந்தம், காலம், காலம் பொறந்தாச்சு, தங்காள் 3, தங்கை, தம்பி 2, தீர்ப்பு, தொரு குடும்பம், நாள், நேரம், பாம்பு, பிள்ளை, பெண்மணி, பெண்மணி. முடிவு, வீடு,
41. நாக;- கன்னி, கன்னிகா, கால பைரவா, சக்தி 2, சுந்தரி, தேவதை, நந்தினி, பஞ்சமி, பைரவி, மலை அழகி, மோகினி 2,
42. நான்;- நான், அடிமை இல்லை, அவனில்லை, ஆணையிட்டால், உங்கள் ரசிகன், உன்னை நினைச்சால், ஏன் பிறந்தேன், ஒரு கை பார்க்கிறேன். கண்ட சொர்க்கம், குடித்துக்கொண்டே இருப்பேன். சிகப்பு மணிதன், சூடிய மலர், சொல்லும் ரகசியம், சொன்னதே சட்டம், நான்தாண்டா சி.ஐ.டி. தாண்டா தர்மா, தாண்டா ராஜா, நன்றி சொல்வேன், நானேதான், நெருப்பு மணிதன், பாடும் பாடல், புடிச்ச மாப்பிள்ளை, பெற்ற செல்வம், போட்ட சவால், போகும் பாதை, மகான் அல்ல, மந்திரியானால், யார் தெரியுமா, வணங்கும் தெய்வம், வளர்த்த தங்கை, வளர்த்த பிள்ளை, வளர்த்த பூவே, வாழ வைப்பேன்
43. நீதி;- நீதி, என் பக்கம், தேவன், தேவன் மயக்கம், நீதிபதி 2, பிழைத்தது, விசாரணை நீதிக்கு ஒரு பெண், தண்டனை, தலை வணங்கு, பின் பாசம், முன் நீயா நாளை, விலக்கு, நீதியின் கரங்கள், குரல், நிழல், மறுபக்கம். நீதியைக் காப்போம்
44. நீல;- கடல், கடலின் ஓரத்திலே, குயில், கிரி எக்ஸ்பிரஸ், மலர்கள், மலை கைதி, மலைத் திருடன், நீல வானம்.
45. நெஞ்சம்;- நெஞ்சங்கள், நெஞ்சத்தை அள்ளித்தா, நெஞ்சத்தைக் கிள்ளாதே, மறப்பதில்லை. நெஞ்சமுண்டு நேர்மை உண்டு, நெஞ்சமெல்லாம் நீ, நெஞ்சிருக்கும் வரை, நெஞ்சில் ஓர் ஆலயம், ஒரு முள், ஒரு ராகம், நெஞ்சிலே துணிவிருந்தால், நெஞ்சுக்கு நீதி, நெஞ்சு பொறுக்குதில்லையே, நெஞ்சோடு நெஞ்சம்
46. பக்த;- அம்பரீஷன், அருணகிரி, காளத்தி, கௌரி, பக்த குசேலா 2. குமணன், குமண ராஜ யோகி, கோரகும்பா, சபரி, சிராளன், சேதா, துகாராம், துருவ மார்க்கண்டேயர், துளிசிதாஸ் 3. நந்தனார், பிரகலாதா, மார்க்கண்டேயர். மீரா, ராமதாஸ் 2, ராவணா, ஐகி, ஹெயதேவ், ஹனுமான்.
47. பட்டிக்காட்டு:- பொன்னையா, ராஜா, காட்டான், டாக்டர்மமா, தம்பி, வீரன், பட்டிக்காடா பட்டணமா,



மாவீரன் ; அம்பிகா - ரஜனிகாந்த்



சிகரம் ; பாலசுப்ரமணியம் - ரேகா

48. படி; - படிக்காத பண்ணையார், மேதை, படிக்காதவன், படிச்சவன், படித்தபெண், படித்த மனைவி, படித்தால்மட்டும் போதுமா, படிக்காத பாடம், படிச்ச புள்ள
49. பணம்;- பணக்காரக் குடும்பம், பெண், பிள்ளை, ரன், காரி, பணத்துக்காக, பணத் தோட்டம், தரும் பரிசு,, பேய்கள், படுத்தும் பாடு, படைத்தவன், பத்துஞ் செய்யும், பந்தியிலே, பெண் பாசம்
50. பாசம்;- பாசத்தைத் திருடாதே, பாச தீபம், பாசம், பாசம் ஒரு வேசம், பாச மழை, பாசமலர், பாச வலை, பாசமும் நேசமும்
51. பிள்ளை;-கனியமுது, பிள்ளைக்காக, செல்வம், நிலா, பாசம் 2. பிள்ளையார், பிள்ளைபோ பிள்ளை
52. புதிய ; - காற்று, சங்கமம், சகாப்தம், சரித்திரம்,, தீர்ப்பு, தோரணங்கள், பறவை, பாதை, பூமி, பூலிது, மணிதன், ராகம், வன், வார்ப்புகள், வாழ்க்கை, வானம், புது;- கவிதை, நெல்லு புது நாத்து, பாடகன், பாட்டு, புது அர்த்தங்கள், புது ராகங்கள், மணிதன், மாப்பிள்ளை. யுகம் , யுகம், வசந்தம், வாரிசு, வாழ்வு, வெள்ளம்
53. புரட்சி;- க்காரி, தலைவன், தலைவி, திலகம், தீ, பூக்கள், வீரன்,, வீரன் புலித்தேவன்
54. பூ;- ஒன்று புயலானது, பூக்கள் விடும் தூது, பூக்களைப் பறிக்காதீர்கள், பூக்காரி, பூந்தளிர், பூந்தோட்டக் காவல்காரன், பூ பூத்த நந்தவனம், பூ பூவா பூத்திருக்கு, மழை பொழியுது,, மனம், மாலை, பூவா தலையா, விலங்கு, விழி வாசலிலே , பூவுக்குள் பூகம்பம், பூவும் புயலும், பூவும் பொட்டும், பூவே இளம் பூவே, பூச்சுட வா,
55. பெண்;- பெண், தெய்வம், நினைத்தால், புத்தி முன்புத்தி, புலி, மணி அவள் கண்மணி, மனம் பேசுகிறது, மனம், 2 ஹென்மம்,ஒன்று கண்டேன், பெண்கள் வீட்டின் கண்கள், குலத்தின் பொன் விளக்கு, பெண்ணரசி, பெண்ணின் பெருமை, வாசல், வாழ்க்கை, பெண்ணுக்கு யார் காவல், பெண்ணென்றால் பெண், பெண்ணே நீ வாழ்க, பெண்ணைச் சொல்லிக் குற்றமில்லை, பெண்ணை நம்புங்கள், பெண்ணை வாழ விடுங்கள், பெண்தான் பெரியவள், , பெண்மையின் உண்மை,
56. பொன்;- மகள் வந்தாள், மனச் செல்வன், மாலை பொழுது, முடி, வண்டு, வயல், னகரம், அழகி, ஊஞ்சல். பொன்னு விளையும் பூமி



உன்னை நெனைச்சேன் பாட்டுப் படிச்சேன் - சசிகலா - கார்த்திக்



ருக்குமணி வண்டி வருதது; அழகு - முரளி

57. மணம்;- மணந்தால் மகாதேவர், மணப்பந்தல், மண மகள், மகளே வா, மகன் தேவை, மணமா மாங்கல்யமா, மண மாலை,
58. மதுரை;- க்காரத் தம்பி, சூரன், மன்னன், மாறன், யை மீட்ட சுந்தர பாண்டியன், வீரன் 2.வீரன் எங்க சாமி,
59. மர்மம்;- கலை, கை, தீவு, பெண், மனிதன், மாளிகையில் சி.ஐ.டி., யோகி, வீரன்
60. மலை;-க் கள்ளன் 2, கோட்டை மர்மம், சாரல், மங்கை, மலையூர் மம்பட்டியான்.
61. மனம்;- மனக் கணக்கு; மன சாட்சி, மனசார வாழ்த்துங்கள், மனசார வாழ்த்துங்களேன், மனசுக்குள் மத்தாப்பு, மனசுக்கேத்த மகராசா, மனசுக்கேத்த மாப்பிள்ளை, மனம் இருந்தால் மார்க்க முண்டு, மனதில் உறுதி வேண்டும், மனம் ஒரு குரங்கு, போல மாங்கல்யம், போல வாழ்வு, மன மாளிகை, மனமுள்ள மறுதாரம்,
- 62; மனிதன்;- மனிதரில் இத்தனைநிறங்களா, மனிதரில் மாணிக்கம், மனிதன் 2, மாறவில்லை, மாறிவிட்டான், மனிதனின் மறு பக்கம், மனிதனும் தெய்வமாகலாம், மனிதனும் மிருகமும்
63. மனைவி;- மனைவி 2, ஒரு மந்திரி, ஒரு மாணிக்கம், சொல்லே மந்திரம், வந்த நேரம், ரெடி
64. மாய;- மாயக்காரி, குதிரை, கள்ளன், கிருஷ்ணன், தீவு, பெண், மனிதன், மாலை, மோகினி, மோகினி, மோதிரம், ரம்பை, ஜோதி, மாயா பனார் 2. மச்சிந்திரா 3, மாயவன், மயாண்டி, வதி, மாயாவி 2, ஜோதி.
65. மின்னல்;- மின்னல், கொடி, மோகினி, ராணி, வீரன்
66. மீண்டும்;- ஒரு காதல் கதை. கோகிலா, கைதி, சந்திப்போம், பல்லவி, பராசக்தி, மகான், ரிக்ஷாக்காரன், வாழ்வேன்.
67. மூன்று;- மூன்றும் பிறை, தெய்வங்கள், பிள்ளைகள், பெண்கள், முகம், முடிச்சு, வீரர்கள், மூன்றெழுத்தில் என் மூச்சிருக்கும், மூன்றெழுத்து.
68. யார்;- யார், அந்த வாலிபன், குற்றவாளி, குழந்தை, நீ, பையன், மணமகன், வல்லவன், ஜம்புலிங்கம்

69. ரத்த :- ரத்த அபிஷேகம், கண்ணீர், காட்டேரி, காட்டேரியின் மர்ம மாளிகை, சம்பந்தம், ரத்தத்தின் ரத்தமே, தானம், திருவிழா, பாசம், பாசம்

70. ராஜ:- குமாரி, குரு, கோபுரம், சூயம், சேகரன், சேவை, தந்திரம், துரோகி, நடை, நந்தினி, நாகம், நீதி, பக்தி, பக்தி , போஜா, மரியாதை, மோகினி, ராஜன், ராஜேஸ்வரி, ராஜேஸ்வரி, ரிஷி, பார்வை, போ ஜா, மகுடம், மலையசிம்மன், முக்தி, போகம்,

71. ராஜா:- ராஜா, கோபிசந்த், கையை வைச்சா, சின்ன ரோஜா, (ராஜா)ங்கம், (ராஜா)த்தி, - ரோஜாக் கிளி, ராஜாதி) ராஜா, தேசிங்கு, தேசிங்கு, நீ வாழ்க, -பார்ட் ரங்கதுரை, ராஜாம்பாள் ராஜாம்பாள் மகாராஜா, மோகன், யுவராஜா, ராணி, ராஜ சோழன், வீட்டுக் கண்ணுக்கு குட்டி, வீட்டுப் பிள்ளை. - வுக்கேற்ற ராணி,

ஆங்கிலச் சொல்லில் தொடங்கும் தமிழ்த்திரைப்படப் பெயர்கள்.

இ.பி.கோ84, துபான் மெயில், ஏஜண்ட் கோபி, - 009, மன் ஏஜ், எம்.எல்.ஏ. டுபான் குலின். டேஞ்சர் சிக்னல், டைகர், - குரு, - சங்கர், தாத்தாச்சாரி, சேலஞ், டக்கர் ராஜா, டவுன் பஸ், டாக்சி டிரைவர், டாக்டர் சாவித்திரி, - சிவா, டாக்டர்மமா, டார்லிங் டார்லிங் டான்ஸ் ராஜா டான்ஸ், டில்லி டு மெட்ராஸ், டிஸ்கோ சாந்தி, காலேஜ் குமாரி, காப்டன் ரஞ்சன், , கியாஸ் டைட் மங்கம்மா, சிம்லா ஸ்பெஷல், சிலக் சிலக் சிலக், சினிமா சினிமா, - , சர்க்கஸ் சுந்தரி, - கில்லாடி, சர்வர் சுந்தரம், சாம்பியன், சி.ஐ.சி. அர்ஜுன், சி.ஐ.டி, 2, சி.ஐ.டி.சங்கர், சி.ஐ. டி விஜயா, கெங் லீடர், கேப்டன் பிரபாகரன், - ராஜி. கே.எஸ்.கியூ 1906கோல்ட்மேன் சி.ஐ.டி 33, மிஸ்டர் அம்மாஞ்சி, கௌபாய் குளான், ஜெனரல் சக்ரவர்த்தி, ஜேம்ஸ் பாண்ட், 777, ஜேம்ஸ்பாண்ட் 7 ஸ்டார்ஸ், ஹல்லோ பாட்னர், - மிஸ்டர் ஐயிந்தார், , ஹீரோ நைட்கிளப் மோகினி, நீலகிரி எக்ஸ்பிரஸ், பகவதுபுரம் ரெயில்வே கேட், ஸ்கூல் மாஸ்டர், ஸ்டேட் ரௌடி, ஸ்வீட் சிங்கப்பூர், ஜனவரி ஐன்டிஸ் கோபிநாத், - விஸ்வநாதன், ஜாக்பாக்ட்டில் சி.ஐ.டி, 999, ஜாக்பாக்ட்டு ஜியாங்கோ, பம்பாய் மெயில்(2), பாரிஸ் பாரிஸ், பிங்காக்கூட், பிரகிண்ட் பஞ்சாச்சரம், வேடிஸ் டெயிலர், பைட்டர் ரேகா, - ஜேம்ஸ்பாண்ட், ரிவால்வர் யிடா, ரைபிஸ் ராஜா, ரௌடி போலிஸ், ரஜனி, - ராக்கம்மா, - ராணி, லவ் பேர்ட்ஸ், - மாஸ்டர், -இன் சிங்கப்பூர், லாட்டரி டிக்கட், லாரி டிரைவர் (2) - ராஜாகண்ணு, பைட்டர் பகவான், பைலட் பிரேம்நாத், பொலிஸ் அடி, போர்ட்டர் கந்தன், -பொன்னுச்சாமி, போலீஸ்காரன் மகள், -பாப்பா, - போலீஜ், - மனைவி, விசாரணை, ராக்கட் ராணி, மதராஸ் டு பாண்டிச்சேரி - மெயில், -ரௌடி, மெட்ராஸ் எக்ஸ் பிரஸ், -டு கொவா, -ரவுடி, மேயர் பிளாட்சி, மேஜர் சந்திரகாந்த், மைடியர் குட்டிச் சாத்தான், - பூதம், -மாந்தாண்டன், -லிசா, மைனர் ராஜாமணி மோட்டார் சுந்தரம்பிள்ளை, மரியா மை டார்லிங், மாஸ்டர் கில்லாடி, - மெட்ராஸ், மிஸ் கமலா, சுந்தரி, மாலினி, மிஸ்ஸியம்மா, மிஸ்டர் காத்திக், - சம்பந், - பாரத், - மகேந்திரா, - விஜய், சார் ஐ லவ் யு.

பின்வருவன தமிழ் வசனங்களுடன் ஒட்டிய சொற்கள்.

இன்ஸ்பெக்டர், -மனைவி, -ரஜனி, - லிஃகர், டிசம்பர் பூக்கள், டிச்சரம்மா, கார் வந்த நேரம், காரோட்டிக் கண்ணன், சினிமா பைத்தியம், சாத்தான் சொல்லைத் தட்டாதே சி.ஐ.டியும் திருடர்களும், ஹலோ யார் பெருது, ஹோட்டல் சொர்க்கம், கில்லர் வெள்ளைத்துறை, கான்சரம் இன்புக நோய்களும்

தமிழ்த் திரைப்படங்கள்

தமிழ் மக்களுக்குத் தந்த செய்திகள்.

மேற்காட்டிய தமிழ்த் திரைப்படங்களின் முதற்சொல் சார்ந்த தொகுதிகளின் அட்டவணையில் தரப்படாத பல முதற் சொற்கள் உள்ளன. இங்கு முதற் சொல் எனும்போது உதாரணமாக நாடோடி என்ற சொல்லை முதலாக உடைய நாடோடி, நாடோடிமன்னன், நாடோடிராணி, நாடோடி ராஜா என்பன அடங்கும் இவற்றில் எல்லாம் நாடோடி என்ற முதற் சொல் முன்னால் வந்துள்ளன.

இத்தகைய சொற்களைத் தனித்தனி எடுத்து அட்டவணைப் படுத்துவதானால் அதுவே தனி ஒரு புத்தகமாகி விடும். எனினும் திரைப்பட அகரவரிசையை எடுத்துப் பார்த்தால் அத்தகைய சொற்கள் எவை என்பது தெளிந்துவிடும்.

காலத்துக்குக் காலம் சில சொற்கள் முதன்மை பெற்று வந்துள்ளன. இந்த முதன்மைக்குப் பல காரணங்களைக் கூறலாம். அவற்றுள் வெற்றிகரமாகத் திரையிடப்பட்டு அதிக லாபம் சம்பாதித்த படத்தின் பெயரையொட்டி வேறு படங்களை எடுத்து திரைப்படம் பார்ப்பவர்களைக் கவர்வது. ஒன்று. ரத்தக் கண்ணீர் என்ற படம் ஒரு வெற்றிப் படமானதும் அதைத் தொடர்ந்து ரத்த பாசம், ரத்தத்தின் ரத்தமே, ரத்த தானம், ரத்த திருவிழா, ரத்த சம்பந்தம் என்ற படங்கள் ரத்தம் என்ற முதற் சொல்லை வைத்து எடுக்கப்பட்டன. இந்த வகையில் நம்ம ஊரு, எங்க ஊர், என்னும் படவரிசைகளையும் சேர்த்துக்கொள்ளலாம்.

அவள் என்ற கருத்துக்கு அழுத்தங் கொடுக்குமுகமாக வெளி வந்த பட அட்டவணையைப் பார்த்தால் பெண்ணுரிமைக்கு மதிப்பளிக்கும் ஒரு கால கட்ட எழுச்சியை அது படம்பிடித்துக் காட்டுகின்றது. இதன் வரிசையில் பெண் என்ற சொற் படங்களும் பெண்களுக்குப் பெருமை சேர்த்தன. இத்தகைய படங்கள் மாதர்களின் மனதைக் கவர்ந்ததன்றி அவர்களிடே படம் பார்க்கும் ஒரு ஆவலையும் மூட்டிற்று. மேலும் தாய் என்னும் சொல் படங்களின் தலைப்பாகி தாய்மைக்குப் புகழ் சேர்த்தன.

இன்னும் சில படங்கள் அக்காலத்தில் பியபல்யம் பெற்ற படப் பாடல்களின் முதல் அடிகளையே தம் பெயராகக்கொண்டு வெளிவந்தன. நினைக்கத் தெரிந்த மனமே, நிலாவைக் கையிலே பூடிச்சேன் நூற்றுண்டு காலம் வாழ்க என்பன போன்ற படங்கள் இதன்பாற் சேரும். பின்னர் இதனை அடியொற்றி அதன் முதற் சொல்லில் பல படங்களின் தலைங்கம் பெயரிடப்பட்டன.



நெருப்பு நிலா; ரஞ்சனி ராஜா



கல்வெட்டுகள்; சிவகுமார் லெட்சுமி

1956ம் ஆண்டில் நான்பெற்ற செல்வம் எனும் படம் வெளிவந்தது. இதில் உள்ள 'நான்' எனும் சொல் ஒருவன் தன்னையிட்டுச் சுயமாகச் சிந்திக்கும் ஒரு கிளர்ச்சியை மக்களிடையே ஏற்படுத்திற்று. பகுத்தறிவுப் புரட்சிக் காலம் தலையெடுத்த காலத்தின் தன்மானம் எனும் உணர்வை உண்டாக்கிய நிகழ்வு இது. எனவே இதன் தாக்கம் பட உலகில் பெரிதும் ஒரு மலர்ச்சியை உண்டாக்கிற்று. இதனால் உந்தப்பட்ட படத் தயாரிப்பாளரும் நான் என்ற சொல்லை முதற்சொல்லாக வைத்து ஏறக்குறைய நூற்பது படங்களைத் தயாரித்தார்கள். இத்தகைய படங்களின் வரிசையை எடுத்துப் பார்ப்பின் மற்றவர்களின் சொற்களை மதிப்பதற்கு முன்னர் தந்துணியில் சில முடிவுகளை எடுக்க வேண்டியது ஒவ்வொருவரினதும் கடமை என்பதையும், ஆடுபோல கேள்வி பார்வையற்று மற்றவர்களின் பின்னால் செல்லுவதோ அவர்களின் போதனைகளைக் கேட்பதோ தவறு என்றதையும் வலியுறுத்துவதாக அமைந்திருப்பதைக் காணலாகும். இதன் சாயலில் 'என்' என்ற சொல்லை முதலாகக் கொண்ட எண்ணற்ற படங்கள் வெளிவந்தன.

வெள்ளி விழாக் கால கட்டத்தில் பக்த என்ற சொல் மிகவும் முக்கியத்துவம் பெற்றதொரு சொல்லாக விளங்கியதை நாம் அவதானிக்கலாம். பக்த எனும் முதற் சொல்லுடன் 1935ம் ஆண்டில் ராமதாஸ் எனப்படும் படம் எடுக்கப்பட்டது இதனைத் தொடர்ந்து புராணப் படங்கள் பக்த எனும் முதற் சொல்லைத் தமது பெயர்களுடன் இணைத்து மக்களிடையே செல்வாக்குப்பெற்றது. பக்த எனத்தொடங்கும் படங்கள் கடவுள் பக்தி சார்ந்த படங்கள் எனும் எண்ணத்தை மக்களிடையே உண்டாக்கியதின் மூலம் இவ்வரிசைப் படங்கள் எதுவானாலும் சோடை போகவில்லை.

ஸ்ரீ எனும் தொடக்கமுடைய படங்களும் ஏறக்குறைய 45 அளவில் வெளிவந்துள்ளன. இவை யாவும் புராணப்படங்களே. பக்திப் படங்கள் என்பதிலும் இவை தெய்வீகத் தன்மையை எடுத்துக் காட்டும் படங்களாக விளங்கின. பக்த எனும்போது இறைவனை வழிபட்டு முத்தி அடைந்த அடியார்களின் வரலாறுகளையும் ஸ்ரீ எனும்போது கடவுள்களின் வரலாற்றையும் எடுத்துக் காட்டுவனவாக அமைந்தன.

இறைபக்தியில் நாட்டங்கொண்டவர்களிடையே இவ்விரண்டு வித தலைப்புகளும் செல்வாக்குப்பெற்றிருந்தன. இத்தகைய படங்களைப் பார்க்கச் செல்பவர்கள் அத்தினத்தில் நீராடி புலால் அருந்தாது விரத மனுட்டித்துச் செல்லும் வழக்கம் இருந்தது. அக்காலத்தில் அவர்கள் திரைப்பட அரங்கை ஒரு ஆலயமாகவே நினைத்து வந்தனர். இடையிடையே வரும் நகைச் சுவைக் காட்சிகளை கண்டு மகிழ்ந்தவர்களிலும் பார்க்க அதை வெறுத்த மக்கள் கூட்டமும் கணிசமான அளவு இருந்தது. இந்தத் தன்மை தமிழகத்தின் திராவிடக் கட்சிகளின் பகுத்தறிவு சுயமரியாதைக் கொள்கைகள் தோன்றியதும் மாறத் தொடங்கின. பக்த எனும்



ரோஜாவைத் தாலாட்டும் தென்றல் ; மீனா - பாபு



தாயம்மா ; பாபு - பாண்டியன் - ஆனந்தபாபு



பொண்டாட்டி பொண்டாட்டிதான்; எஸ்.வி.சேகர் - காதம்பரி

தொடக்கமுடைய படங்கள் முப்பதாம் நாற்பதாம் தசாப்தங்களிற்ற்தான் அதிகமாகத் தோன்றின. அக்காலத்தின் பின்னர்தான் சுயமரியாதை பகுத்தறிவுக் கொள்கைகள் உக்கிரம் பெற்றன. எனவே மக்கள் புராணப் படங்களைப் புனைகதைகள் என்று எண்ணும் ஒரு எண்ணம் உண்டாயிற்று. படத் தயாரிப்பாளர்களும் தமது பாதையை மாற்றிக்கொண்டனர்

ஸ்ரீ எனும் தொடக்கமுடைய படங்களும் இதே நிலைக்குள்தான் தள்ளப்பட்டன. சிலை உடைப்பு எனும் புரட்சியால் இது மிகவும் ஒடுக்கப்பட்டது பொதுவாக ஸ்ரீ எனும் படங்களின் மொத்தத் தொகையில் மொழி மாற்றப் படங்களே அதிக இடத்தை வகிக்கின்றன. காரணம் தமிழகத்தில் பகுத்தறிவு இயக்கம் தோன்றிச் சமுதாயத்தில் பாரிய தாக்கங்களை விளைவித்ததுபோல ஆந்திர, கன்னட நாடுகளில் தலை தூக்கவில்லை. எனவே அங்கு புராணப்படங்களுக்கு நல்ல வரவேற்பு இருந்தது. அதிகமான புராணப் படங்கள் வெளிவந்தன.

தமிழகத்தில் புராணப் படங்களுக்கு அதிக வரவேற்பு இல்லா திருந்தபடியாலும் புராணப் படங்களை எடுப்பதற்கு அதிக முதலீடு செய்ய வேண்டியிருந்ததாலும் தமிழில் மொழி மாற்றம் செய்து தெலுங்கு கன்னடப் படங்களைவெளியிடுவதுலாபகரமாக இருந்தது. அதே வேளை பகுத்தறிவுக் கொள்கையை வெறுத்தவர்களுக்குத் திரை விருந்து அளிக்கவும் முடிந்தது. அறுபதுகளுக்குப் பின் வெளிவந்த ஸ்ரீப்படங்களை எடுத்துப்பார்த்தால் அவையெல்லாம் மொழிமாற்றப் படங்களாக இருப்பதை நாம் கவனிக்கலாம்

இவ்வாறு திரைப்படங்களின் அகரவரிசை மூலமாக நாம் அநேக தமிழ்த் திரைப்பட வளர்ச்சியுடன் சம்பந்தப்பட்ட அநேக காரியங்களை உற்றுணரலாம். புராணப் படங்களின் செல்வாக்கு இன்னும் குறைந்து விடவில்லை. எனினும் அவை முன்போல தமிழ் மக்களிடை ஒரு சிறப் பான இடத்தைபெறும் வாய்ப்பை இழந்துவிட்டது என்றே சொல்லலாம்.

நிலா, பூ, மலை, மேகம், வசந்தம், வனம், கண், தங்கம், கடல் போன்ற சொற்களும் படங்களின் தலைப்புப் பெயர்களாகி அவற்றின் தன்மையை மனிதன்மேல் ஏற்றி பல செய்திகளைச் சொல்லின. விடுதலை, வேட்கையை ஒரு காலத்தில் எடுத்துநேரிடை சொற்களால் கூறுமுடியா திருந்தது என்பதை ஐம்பதுகளுக்கு, முதல் வந்த சமூகப்படங்கள் எடுத்துக் காட்டும். அக்காலத்தில் மட்டுமல்ல எக்காலத்திலும் ஆட்சிக்கு எதிரான கருத்துகளை மக்களிடை தூவுவதற்கு புராணக் கதைகள், இராசா இராணிக் கதைகள் சார்ந்த திரைப்படங்கள் ஒரு பெரிய பிரச் சாரப் பீரங்கியாக அமைந்திருந்தன.

தமிழ் இலக்கிய - இதிகாச

அறிவு வளர்த்த திரைப்படங்கள்.

பத்துப்பாட்டு எட்டுத் தொகை பதினென் கீழ்க் கணக்குகள் எனும் சங்க நூல்களும் ஐம்பெரும் காப்பியங்கள் ஐஞ்சிறு காப்பியங்கள் எனும் சங்கமருவிய கால காவியங்களும் மற்றும் மகா காவியங்கள் புராணங்கள் எனும் இலக்கிய இதிகாசங்களும் தமிழ் இலக்கியத்தின் வித்தாக அமைகின்றன. இவற்றுள் பத்துப்பாட்டு எட்டுத்தொகை பதினென்கீழ்க் கணக்குகள் என்னும் நூல்கள் ஒரு வரலாற்றைப் பின்னணியாக உடையனவல்ல. பண்டைத் தமிழர்களின் வாழ்க்கை முறை, பண்பு, நெறி, வரலாறு என்பவற்றை எடுத்துக்காட்டும் தனிப்பாடல்களானவை, இவற்றை வைத்து திரைப்படங்களை உருவாக்குவது மிகவுஞ் சிரமம். எனினும் அக்காலத்து மனனர்களின் வரலாற்றைக் கருவாகக்கொண்டு சங்க கால இலக்கியத்தைப் பிரதிபலிக்கும் ஒரு சில திரைப்படங்கள் வெளிவந்துள்ளன.

சங்கமருவிய கால காப்பியங்களான சிலப்பதிகாரம், மணிமேகலை குண்டலகேசி, வளையாபதி ஆதிகையவையின் கதைக்கருக்கள் திரைப்படமாக்கப்பட்டுள்ளன. இந்த வகையில் வெளிவந்த படங்களுடன் தமிழிலக்கியக் கருத்துகள் மிக்கதாகத் தொனிக்கும் வேறுசில இலக்கியங்களும் இதிகாசங்களும் உள்ளன. இவையாவும் பாரதம், பாகவதம், இராமாயணம், பதினெண் புராணங்கள், பக்த விஜயம், பரம்பரைக் கதைகள் என்பனவற்றுள் அடங்கும். இவற்றில் சொல்லப்பட்ட பல கதைகள் திரைப்படங்களாக வெளிவந்து மக்களிடே இலக்கிய இதிகாசக் கருத்துகளை விதைத்து தமிழ் இலக்கிய அறிவை வளர்த்துள்ளது எனல் மிகையாகாது.

இவ்வாறான திரைப்படங்களே ஆரம்ப காலகட்டத்தில் வெளிவந்தன. இவை அதிகமாக பக்தியை வளர்க்கும் படங்களாக உயர்ந்து நின்றன. இத்தகைய படங்களைத் தொகுத்து அட்டவணைப் படுத்திப் பார்ப்பது நலமென எண்ணுகின்றோம். அவ்வாறு வகுத்த ஒரு அட்டவணை பின்னாற் தரப்படுகின்றது. இவற்றின் மூலம் மேற்கூறிய பணியில் திரைப்படங்கள் எத்தகைய பங்களிப்பைச் செய்துள்ளன என்பதை அறியலாகும்.



விழியோரக் கவிதை ; செந்தில் - கல்லாப்பெட்டி சிங்காரம்
சொல்லத்துடிக்குது மனசு; திலீப் - கார்த்திக்



காவலன் அவன் கோவலன் ; மாதூரி - பிரபு
துருவ நட்சேத்திரம் ; அர்ஜுன் - பல்லவி

1. பத்துக்காப்பியங்கள்;-

(படங்களின் மின்னாற் தரப்பட்டுள்ள இலக்கங்கள்
அத்திரைப்படத்தின் வேறுபட்ட
தயாரிப்புகளின் தொகையைக் காட்டுவன)

1. சிலப்பதிகாரம்;- கண்ணகி, கோவலன் (2.)
2. மணிமேகலை;- பாலயோகினி, மணிமேகலை. 2).
3. குண்டலகேசி;- குண்டலகேசி (2)
4. பெருங்கதை;- உதயணன் வாசவத்தா2 பில்ஹனா (2)
5. வளையாபதி; வளையாபதி

5. பாரதம்:-

ஆரவல்லி,
ஊர்வசி கல்யாணம்.
கஞ்சன்,
கவச குண்டலம்,
கிராத அர்ஜுனா, ,
கிருஷ்ண பிடாரன்,
சகுந்தலா 3,
சுபத்திரா அர்ஜுனா,
பவளக்கொடி (2),
திரௌ பதி வஸ்திராபரணம் (2).
வீர அபிமன்யு (2),
வீர கடோதகஜன்,
பாஞ்சாலி
பாண்டவர் வனவாசம்,
மானசம்ரசுஷணம்,
பிரமீள அர்ஜுனா,
பொன்னுருவி,
விக்ரம ஊர்வசி,
விராட பர்வம்,
புரீ கிருஷ்ணன் தூது

ஆரவல்லி சூரவல்லி,
கச்ச தேவயானி .
கர்ணன்,
காந்தாரி கர்பங்கம்,
கிருஷ்ண பாண்டவ யுத்தம்,
கிருஷ்ணா அர்ச்சுனா ,
சுபத்திரா ,
சுபத்திரா ஹரன்,
சைரத்திரி,
பால பாரதம்,
வீர அர்ஜுனா,
புரீமத் மகாபாரதம் ,
பாஞ்சாலி சபதம்
பிரம்மரிஷி விஸ்வாமித்ரா,
விஸ்வாமித்ரா
பீஷ்ம பிரதிக்கு
மேனகா,
விக்ரம ஸ்திரி சாகசம் ,
ரிஷ்ய சிருங்கர் (2) ,

6. பாகவதம்:-

கருடகர்வபங்கம்
கிருஷ்ண துலாபாரம் 2
கிருஷ்ண பக்தி
கிருஷ்ண லீலா

கிருஷ்ண குமார்
கிருஷ்ண நாரத கர்வபங்கம்
கிருஷ்ண பிரான்
கிருஷ்ண விஜயம்



ஊரைத் தெரிஞ்சுகிட்டேன் ; பல்லவி - பாண்டியராஜன்
புதியசரித்திரம் - சபீதாஆனந்த் - ராம்கி
கிருஷ்ணன் வந்தான் ; ரேகா - மோகன்

குசேலா 2
தசாவதாரம் 4.
திலோத்துமா
துருவா 2
பாமா பரிணயம்
பாமா விஜயம்
பிரகலாதா 2
மகாபலி
யசோதா கிருஷ்ண
ராமன் பரசுராமன்
வாமன அவதாரம்
விஷ்ணு லீலா
ஸ்ரீகிருஷ்ண துலாபாரம்
ஸ்ரீ லட்சுமி சபதம்
ஸ்ரீ கிருஷ்ண முராரி
ஸ்ரீ கிருஷ்ணவதாரம்

செஞ்சுலெட்சுமி
திருமால் பெருமை
பக்த பிரகலாதா
துளசி பிருந்தா 2
பாமா ருக்மணி
பிரகலாதனன்
மகாத்மா உதங்கர்
மச்சாவதாரம்
மாயக் கிருஷ்ணன்
லட்சுமி கல்யாணம்
விஷ்வ ரூபம்
வேணுகானம்
ஸ்ரீநிவாச கல்யாணம் 2
ஸ்ரீ கிருஷ்ண பலராமன் கதை
ஸ்ரீ கிருஷ்ணலீலா
ஸ்ரீ கிருஷ்ண விஜயம்

7. இராமாயணம்.

கௌசல்யாகல்யாணம்
சம்பூர்ணராமாயணம் 3
சீதாபஹரணம்
சீதாராமஹனுமான்
திருமால் பெருமை
பக்த சபரி
பக்த ஹனுமான்
ஸ்ரீ ராம அனுமான் யுத்தம்
ராம லக்ஷ்மண
ராமராஜ்யம்
வால்மீகி
ஸ்ரீ சீதா ராம கல்யாணம்
பூ கைலாஸ் - மண்டோதரி பர்ணயம்
லங்கா தகனம்
ஸ்ரீ சீதா ராம ஹனுமான்
ஸ்ரீ ராம ராஜ்யம்
ஸ்ரீ ராமாஞ்சனேய யுத்தம்

சதி அகல்யா 2
சீதா கல்யாணம்
சீதாராம கல்யாணம்
சீதா வனவாசம்
நந்தகுமார்
பக்த ராவண
பரசுராமன்
மயில்ராவணன்
ராமநாம மகிமை
ராமன் நீ ராமன்
வேதவதி
பாதுகா பட்டாபிஷேகம்
ராவண விஜயம்
லவ குசா 3
ஸ்ரீ ராம பக்த அனுமான்
ஸ்ரீ ராம ஜெயம்
ஹனுமான் பாதாளவிஷயம்

8. பக்த விஜயம்.

ஆண்டாள் திருக்கல்யாணம்
சிகபாலன்

சக்ரதாரி
திருமங்கை ஆழ்வார்



ஒரு புதியகதை - பிரபுராஜ் - மீனா
பருவராகம்; ரவிச்சந்திரன் - ஜிலி
இனி ஒரு சுதந்திரம் ; ராஜா - ரெகா

திருமழிசை ஆழ்வார்
 பக்த காளத்தி
 பக்த கோரகும்பா
 பக்த துகாராம்
 பக்த நாமதேவர்,
 பக்த மீரா
 பக்த ஜெயதேவ்
 பாரிஜாத புஸ்பாஹாரம்
 புரந்தரதாசர்
 மீரா
 ராமானுச்சார்யா
 ஸ்ரீ ராமானுஜர்

துளசி ஜலந்தர்
 பக்த கௌரி
 பக்த சேதா
 பக்த துளசிதாஸ் 3
 பக்த புரந்தரதாஸ்
 பக்த ராமதாஸ் 2
 பாண்டுரங்கன்
 ஸ்ரீ ஆண்டாள்
 மகாத்மா கபீர்தாஸ்.
 மீராபாய்
 விப்ர நாராயண 3,
 ஸ்ரீ சங்கராச்சாரியார்

9. புராணங்கள்.

ஏகம்பவாணன்
 கந்தர் அலங்காரம்
 கந்தஹாரம்
 குமார சம்பவம்
 சக்ஞபாய்
 பக்த சீராளன்
 சத்யவான் சாவித்திரி 2
 சதிசுகன்யா
 சதி மகானந்தா,
 சதி லீலாவதி
 சரஸ்வதி சபதம்
 சிவலீலா
 சீமந்தனி
 தக்ஷயஞ்சம் 2
 திருவருட் செல்வர்
 தெய்வானை
 தேவி பகவதி
 தேவியின் திருமணம்
 தேவி நீ கருமாரியம்மன்
 நவக்கிரக நாயகி
 பக்த துருவ மார்க்கண்டேயர்
 பார்வதி கல்யாணம் 2
 மார்க்கண்டேயர்.
 மீனாட்சி கல்யாணம்
 வேடன் கண்ணப்பா
 வள்ளி திருமணம் வள்ளி

கண்ணப்ப நாயனார்
 கந்தன் கருணை
 காரைக்கால் அம்மையார் 2
 கௌரி கல்யாணம்
 சக்தி லீலை
 சக்தி லீலை
 சதி அனுகூயா 3
 சதி சுலோச்சனா 2
 சதி மூரளி,
 சம்பூர்ண ஹரிச்சந்தா
 சாந்த சக்ஞபாய் 2
 சிறுத்தொண்ட நாயனார்
 சுந்தரமூர்த்தி நாயனார் 2
 திருநீலகண்டர் 2
 திருவிளையாடல்
 தேவி துணையிருப்பாள்
 தேவி பராசக்தி
 தேவியின் திருவிளையாடல்
 தேவி ஸ்ரீ தேவி
 நளாயினி 3
 பரஞ்சோதி
 பூம்பாவை.
 வில்லாளன் ஏகலைவன்
 மீனாட்சி திருவிளையாடல்
 வள்ளி 2
 வேலும் மயிலும் துணை



தையல்காரன் ;
ஐஸ்வர்யா - பார்த்திபன்



உழவன் மகன்
கோவை சரளா-ராதா



வெற்றி பழிகள்
ராம்கி - நிரோஜா



ஆருவது குறுக்குத் தெரு
டிங்கு - நளினி

ஸ்ரீ கந்த லீலா
ஸ்ரீ வள்ளி 2

ஸ்ரீ முருகன்
ஹரிச்சந்திரா 4

10. பிற

அஸ்வினி
ஆர்யமாலா
கற்புக்கரசி சாவித்திரி
காத்தவராயன் 2.
சதி அனுசூயா 3
சதி மகானந்தா,
சபரிமலை ஸ்ரீஐயப்பன்
தாராசாசங்கம்
துகாராம்
நாரதர்
மகாசக்தி மாரியம்மன்
பக்த அருணகிரி 2
பக்த நந்தனார்
பட்டனத்தார்
பாக்யலீலா
வத்சலா கல்யாணம்
விநாயக சதுர்த்தசி
ஸ்ரீ குருவாயூரப்பன்
ஹோதி இராமலிங்க சுவாமிகள்
ஸ்ரீ ராம மகா பாரதம்
ஸ்ரீ தேவி
ஸ்ரீ விநாயக விஜயம்
ஹரிதாஸ்

அஷ்டலெட்சுமி
கங்காவதார்
குருவாயூரப்பன்
சத்யவான் சாவித்திரி 2
சதி சுலோச்சனா 2
சதி லீலாவதி
சபரிமலை ஸ்ரீ சாஸ்தா
தானசூரகர்ணா
நந்தனார் 2
நாரதர் கல்யாணம்
பக்த அம்பரீஷன்
பக்த குமணன்
பக்த ஐனாஹரிகரமாயா
பஷ்மாசுர மோகினி
மேல்மருவத்தார் ஆதிபராசக்தி
வள்ளாள மகாராஜா
ராஷிரிஷி
ஸ்ரீமதி பர்ணயம்
ஸ்ரீ சாமுண்டீஸ்வரி மகிமை
ஸ்ரீ தியாகராஜா
ஸ்ரீ ராமனும் நியே கிருஷ்ணனும்
ஸ்ரீ விஷ்ணு தரிசனம்

11. இதிகாசம் வரலாறு;-

ஒளவையார்
கவி காளிதாஸ்
கவிராஜ காளமேகம்
காளிதாஸ்
குமார குலத்துங்கன்
சந்ரகுப்தா சாணக்யா
சாரங்கதரா 2
சித்ராங்கி
சிவகங்கைச் சிமை
சிவகவி

கம்பர்
கவிரத்தனா காளிதாஸ்
காளமேகம்
குலேபகாவலி2
சதாரம்
சபரிமலை ஸ்ரீ ஐயப்பன்
சாலிவாகன்
சித்தார் ராணி பத்மினி
சிந்தாமணி
தமிழறியும் பெருமாள்



நாயகன் - சரண்யா; கமலகாசன் - ஜனகராஜ்



காதல் கல்வெட்டுகள்; ரஞ்சனி - சூர்யா - சிவகுமார்

தன அமராவதி
 திருவள்ளுவர் 2
 நவீன சாரங்கதாரா
 நவீன விக்ரமாதித்தன்
 பார்த்திபன் கனவு
 பிருதிவி ராஜன்
 போஜன்
 மகாகவி காளிதாஸ். 2
 மதனகாம ராஜன்
 மதுரை வீரன் 2
 மஹாமாயா
 மோகினி ருக்மாங்கதா
 ராணி சமீபுத்தா
 ராஜ ராஜசோழன்
 ருக்மாங்கதன் 2
 விக்ரமாதித்தன் கண்ட வேதாளம்
 வீரன் வேலுத்தம்பி
 ஜகதலப் பிரதாபன் 2

பர்த்ருஹரி
 நல்ல தங்காள்
 நவீன சதாரம்
 நளதமயந்தி 2
 பால நாகம்மா .2
 பூலோக ரம்பை
 தாயுமானவர்
 மங்கம்மா சபதம்
 மதுரையைமீட்டசுந்தரபாண்டியன்
 மனோகரா
 மாயாமச்சிந்திரா 2.
 ரம்பையின் காதல் 2
 ராஜ போஜா
 ராஜ தேசிங்கு 2
 விக்ரமாதித்தன் 2
 வீரபாண்டிய கட்டபொம்மன்
 லீலா மஜ்ஜு 2
 ஆராய்ச்சிமணி

பெருமட்டாகத் தயாரிக்கப்பட்ட இந்த அட்டவணையில் உள்ள சில படங்களின் கதைகள் வேறு தலையங்கங்களிலும் அடங்குந் தன்மை வாய்ந்தவை. எனவே அவற்றை வாசகர்கள் தரங்கண்டு தாம் விரும்பிய வண்ணம் வகுத்துக்கொள்ளலாம். இவற்றின் மூலமாக கற்றவர்கள் மட்டுமல்ல எழுதப்படிக்கத் தெரியாத, அதாவது எழுத்தறிவற்ற பாமர மக்களும் இலக்கிய இதிகாச அறிவைப் பெற்றுக்கொள்ளத் தமிழ்த் திரைப்படங்கள் பெரிதும் உதவின என்பதை நாம் தெளிந்துகொள்ளலாம்.

கம்பராமாயணத்தைக் கற்பதாலேயே இராமாயணம் என்னும் மகா காப்பியத்தின் அறிவைப் பெற்றுக்கொள்ளலாம் என்றிருந்த காலம்போய் திரைப்படங்களைப் பார்ப்பதால் விரிவான, விளக்கமான தெளிவுள்ள அறிவைப்பெறலாமென்ற நிலையை நாம் அடைவதற்குத் திரைப்படங்கள் ஒரு சாதனமாக இருக்கின்றன என்பதை நினைக்கும் போது பெருமிதமடையவே வேண்டியுள்ளது.



குங்குமக் கோடு ; சரேஷ் - நளினி
என்னைவிட்டுப் போகாதே ; திலிப் - ராசி
நீதிக்குத் தண்டனை; ப்ரீலித்யா

**183-185ம் பக்கங்களில் உள்ள
தமிழ்த் திரைப்படக் காட்சிகளிற் தோற்றும்
சினிமா நட்சேத்திரங்களின் பெயர்
அகரவரிசை, பகுதி 1.**

இலக்கங்கள் பக்கங்களைக் குறிக்கும்.

அம்பிகா -167 - 110	காயத்திரி 150
அமலா 114	கார்த்திக் - 47 - 118 - 114 -
அர்ஜூன் 190	XXVIII, 102, 169
அருண்பாண்டியன் 142	கார்த்திகா 114
அழகு 169	கிரிஜா 34
ஆனந்தபாபு 175	கீதா 74
இராமராஜன் - 102 - 102 - 154	கீதாசினி 190
இளங்கோ 190	கே.ஆர் ராமசாமி 18
இளவரசன் 106	கோவைசரளா - 74 - 184 - 138
ஊர்வசி 154	கௌதமி 154
எம்.ஆர்.சாமிநாதன் 34	சகஸ்ரநாமம் 10
எம்.எம்.தண்டபாணி தேசிகர் 98	சங்கர் 82
எம்.என். நம்பியார் 150 - 51 - 38	சகிலா 169
எம்.எஸ்.சுப்புலெட்சுமி 130	சத்யராஜ். - 134 - 74 - 114
எம்.ஜி.ராமச்சந்திரன் -55 - 48 - 30 -	சந்திரசேகர். 106
130 - 66	சந்திரசேகர் அய்யர் 10
என் டி.ராமராவ் 47	சபீதா ஆனந்த் - 180 - 114
எஸ்.. வி.சேகர் 175	சரண் 82
எஸ்..எஸ்..ராஜேஸ்வரி 18	சரண்யா 186'
ஐஸ்வர்யா - 158- 184	சரத்பாபு 26
ஒய்.ஜி. மகேந்திரன் , XXVIII	சரிதா - 78 - 26 - 102
கண்ணாம்பா - 34 - 98	சாமிக்கண்ணு 26
கமலகாசன் 186	சாரதப்ரியா 164
கமலாகாமேஷ் 122	சாவித்திரி - 55 - 14
கல்லாப்பெட்டி சிங்காரம் 178	சித்தாரா 190
கலைவாணர் 34	சித்திராங்கி 78
கவுண்டமணி 154	சிரஞ்சீவி 161
காதம்பரி 175	சிலக் ஸ்மிதா 90



அன்புச் சின்னம் ; ரேவதி - வேங்கடேஸ்
உங்கள் தொண்டன் ; கிதாசிணி - இளங்கோ



ஆத்தா நான் பாஸாயிட்டேன் ; அர்ஜுன் - மாலாபுரீ
காவல் கிதம் ; சித்தாரா - விக்ரம்

சிவகுமார் - 158 - 173 - 186-47
 சீதா - 82 - 70
 சுகாசினி - 161 55
 சுமலதா 118
 சுரேஷ் - 188 150
 சுஜாதா. - 122 - 126
 சூர்யா 186
 செந்தில் - 138 - 74 - 178
 சோ 134
 சோபனா 62
 டிங்கு 184
 டி.எஸ்ராஜலெட்சுமி 43
 டி.கே.பகவதி 43
 டி.கே.ராமச்சந்திரன் 18
 டெல்லி கணேஷ் - 106 - 122
 திமர் கண்ணையா 138
 தியாகராஜ பாகவதர் -30 -98 -18
 திலீப் (XXVIII)
 தேவிகா - 51 - 18
 நதியா 134
 நந்து 164
 நளினி -188- 184
 நாகேஸ்வரராவ் 43
 நாகேஷ் 18
 நிரோஜா - 184 - 142
 நிழல்களரவி 164
 ப்ரியா 178
 பண்டரிபாய் - 10 - 14
 பத்மினி - 47 - 98 - 34 - 142
 பல்லவி 180
 பவுர்ணமி 62
 பாக்யராஜ் 138
 பாக்யா 106
 பாண்டியராஜன் - 158 - 94 -
 78 - 187 - 150
 பாண்டியன் - 175- 161
 பாபு - 175 175
 பாலசுப்ரமணியம் 167
 பார்த்திபன் 184
 பாடையா 51
 பானுமதி - 130 - 30

பிரதாப் 106
 பிரபு. - 134 - 26 - 178
 பிரபுராஜ் 182
 பீலி சிவம் - மாதூரி 94
 பேபி சுதா 102
 மகாலிங்கம் 55
 மகாலெட்சுமி 164
 மம்முட்டி 114
 மனோரமா XXVIII.
 மாதூரி - 38 - 110 - 122 -178
 மாலாபூர் 190
 மீனா - 175 - 182
 முத்துலெட்சுமி 10
 முரளி 169
 மைனாவதி 10
 மேகலா 82
 மோகன் - 142 - 180- 122
 மோகன்பாபு 126
 மோகனப்ரியா 154
 ரகுமான் - 158 - 60 - (XXXII, 60.)
 ரகுவரன் 90
 ரஞ்சன் - 30 - 126
 ரஞ்சனி - 118 - 186- 173-78
 ரம்யா கிருஷ்ணன் 134
 ரவிச்சந்திரன் 182
 ரஜினி - 7 -167 -90
 ராகினி 102
 ராதா - 184 - 138
 ராதாரவி 178
 ராதிகா - 146 - 70 - 110 - 142
 ராது - 60 60 60
 ராம்கி - 184 - 180 - 82
 ராஜசேகர் 118
 ராஜலெட்சுமி 55
 ராஜா - 173 - 182 - 90
 ராஜீவ். 78
 ரி.ஆர்.ராஜகுமாரி 30
 ரி.துரைராஜ் 51
 ரேகா - 62 - XXXII, 167, 180.
 158
 ரேவதி - 190- 190

ரோகிணி 161
 லட்சுமி -122 -173-146
 வசுந்தராதேவி 30
 வடிவுக்கரசி 66
 வரலட்சுமி 154
 வாசந்தி 38
 விக்ரம் 190
 வி.என்.ஜானகி 18
 விசு - 62 - XXVIII, 106
 வினுச்சக்கரவர்த்தி 158
 வீரப்பா 51
 விஜயகாந்த் - 62 - 146
 வெண்ணிலா. 122
 வேங்கடேஷ் 190
 வைஷ்ணவி 154
 வைஜயந்திமாலா 43
 ஷப்னம் 82
 ஷாலினி 142

ஜனகராஜ் -110 -186
 ஜிவாஜி கணேசன் - 38 - 66
 - 130 - 146 - 14 - 98 - 55 -
 51 -51 - 43 - 34 - 38 - 150
 ஜி.என்.பாலசுப்பிரமணியம் 130
 ஜீவிதா. 150
 ஜூலி - 182 -134
 ஜெமினி கணேசன் - 14 - 34 - 43
 ஜெய்சங்கர் - 38 - 102
 ஜெய்முரளி 122
 ஜெயந்தி 62
 ஜெயலலிதா - 26 - 38 - 18
 ஹொன்னப்ப பாகவதர் 26
 ஸ்ரீகாந்த் 26
 ஸ்ரீப்ரியா 102
 ஸ்ரீவித்யா ,188

திரைப்படங்களின் பெயர்கள்.

திரைப் படங்களின் பெயர்களைப் பார்த்தால் அவற்றின் சொற்கள் தனித்தனியாக, ஒன்று சேராது நிற்பதைக் காணலாம். உதாரணம்:- பட்டன பிரவேசம், வயசு பொண்ணு என்பன. அதிகமாக இந்த ஒழுங்கு பல படங்களின் பெயரில் கடைப்பிடிக்கப்பட்டு வருவதை நாம் அவதானிக்கலாம். பட்டினப் பிரவேசம், வயசுப் பொண்ணு எனத் தமிழ் இலக்கண மரபின்படி சேர்ந்து வரவேண்டிய சொற்கள் இவ்வாறு தனித்து நிற்பதற்குக் காரணம் என்ன.

திரைப் படங்களில் முதலிடம் தயாரிப்பாளர்கள் தாங்கள் எடுக்கும் படம் அதிக நாட்கள் திரையிடப்படுமா, அப்படி திரையிடப்படும் தினங்களில் ரசிகர் திரளாக வந்து படம் பார்ப்பார்களா, என்று தம்முள் கலங்குவதுண்டு. இதனால் படஆரம்ப விழாவன்று பூசை போடுவதும், சோதிட நம்பிக்கையில் தங்கி நிற்பதும் வழக்கம். இப்படி படத்தின் பெயரிலும் எண் சோதிட விதியைக் கடைப்பிடிப்பார்கள். அப்படிச் செய்யும்போது எழுத்துக்கள் குறைக்கப்படும். அதற்கு ஒரே ஒரு வழி சொற்களை இணைக்காமல் எழுதுவதுதான். இந்தக் காரணத்தால் அநேக தமிழ்ப் படப் பெயர்களில் உள்ள சொற்கள் பிரிந்தே நிற்கின்றன.

158/-







444864