

2 சிவகாமசுந்தரி மான்மியம்

கல்வயல், மானாவளைக் கணபதிப்பிள்ளை அவர்களின்
சீரேஷ்ட புத்திரி
திருமதி. சிவகாமசுந்தரி காசிநாதர் அவர்களின்
சிவபுதப்பேறு குறித்த
நனைவு விவளியீடு

25-02-2011

உ
சிவமயம்



சிவகாமசுந்தரி மான்மியம்

ஆயக்கார வழிவந்த
மட்டுவில் சந்திரமௌலீச வித்தியாசாலை
ஆசிரியர் திரு. ஆறுமுகம் கந்தர் காசிநாதர் அவர்களின்
பாரியாரும்
கல்வயல், மானாவளைக் கணபதிப்பிள்ளை அவர்களின்
சீரேஷ்ட புத்தியுமான
திருமதி. சிவகாமசுந்தரி காசிநாதர் அவர்களின்
சிவபதப்பேறு குறித்த

நினைவு வெளியீடு

25-02-2011

உ
வய்யாசு



வய்யாசு நீதிச்சுவாகமம்

தத்துவம் வாய்ந்த

வகைகளையுடைய வியாசநிதிக் பதிப்பு

நீதிச்சுவாகம் நீதிச்சுவாக நீதிச்சுவாக நீதிச்சுவாக நீதிச்சுவாக நீதிச்சுவாக

வய்யாசு

நீதிச்சுவாகம் நீதிச்சுவாகம் நீதிச்சுவாகம் நீதிச்சுவாகம் நீதிச்சுவாகம் நீதிச்சுவாகம்

வய்யாசுநிதிக் பதிப்பு

நீதிச்சுவாகம் நீதிச்சுவாகம் நீதிச்சுவாகம் நீதிச்சுவாகம் நீதிச்சுவாகம் நீதிச்சுவாகம்

வய்யாசுநிதிக் பதிப்பு

வய்யாசுநிதிக் பதிப்பு

1105-50-55

நுழைவாயில்

எங்கள் திருமதி காசிநாதர் சிவகாமசுந்தரி அம்மா சைவ வாழ்வு வாழ்ந்து பூரணமான நிறைவைக் கண்டவர். “தீதும் நன்றும் பிறன்தர வாரா” என்ற உயர்ந்த சிந்தனை கொண்டவர். சைவப் பண்பாட்டிலும், சைவ நாகரிகத்திலும், கலாசாரத்திலும் உறுதிப்பாடு கொண்டு விரத அனுட்டானங்களில் நியமம் கொண்டு வாழ்ந்தவர். அம்மா அவர்களின் நினைவாக ஒளவையார் தந்த அரும் பொக்கிஷம் “நல்வழி” வெண்பா நாற்பதையும் ஸ்ரீலக்ஷ் ஆறுமுக நாவலரின் உரைக்குறிப்புடனும் வெளிவருகின்றது. மேலும் பட்டினத்தடிகள் தமது தாயாரின் தகனக் கிரியையின்போது பாடிய பாடல்கள் பத்தும் வெளிவருகின்றது. இறைவன் தரைக்கு தான் அடிக்கடி வர இயலாது என்பதால் தாயைப் படைத்தான் என்பார்கள் ஆன்றோர்கள். ஒரு தாய் என்பவள் தெய்வத்துக்கு சமமானவள். தாயை “நற்றாய்” என்றும் “தெய்வத்தாய்” எனவும் அழைக்கின்றோம். இதனால் “தாயிற் சிறந்த கோயிலு மில்லை...” என்கின்றது நீதிநூல். பட்டினத்தாரின் துறவு நிலையை ஸ்ரீ தாயுமானவர் சுவாமிகள் “பாரனைத்தும் பொய்யெனவே பட்டினத்துப் பிள்ளையைப் போல் - ஆருந் துறக்கை அரிது அரிது காண்” என்கிறார். இத்தகைய பட்டினத் தடிகள் தமது தாயாருக்குப் பாடிய பாடலுக்கு திரு. வி.க. வின் விருத்தியுரை சிறப்புச் செய்கின்றது.

இன்றைய கலியுக தர்மத்தில் விஞ்ஞான உலகம் மெய்ஞானத்தைத் தேடி அலைகின்றது. திண்ணைப் பள்ளிக் கூட கல்விக்கூட கல்வி முறைகள் இன்மையால் நீதி நூல்கள் இளம் பிள்ளைகளுக்கு கிடைப்பது குறைவாகவே உள்ளது. நவீன கல்விச்சிந்தனையாளர்களால் மேற்குலக கல்விச் சிந்தனைகள் இளம் தலைமுறையினருக்கு புகுத்தப் படுகின்றது. இதனால் இளைஞர் சமுதாயம் ஓய்வேயின்றி அமைதி குறைந்து காணப்படுவதை அண்மைக் காலத்தில் அவதானிக்க முடிந்தது. எனவே இளைஞர்கள் நீதி நூல்களைக் கற்கவும், கோயில், தாய், தந்தையரைப் போற்றவும், நல்வாழ்வு வாழவும் வேண்டி, தேவர்கள் உலகில் வாழும் எங்கள் அம்மா அவர்களின் ஆத்மா சாந்தியடைய பிரார்த்தித்து அம்மாவின் பாதக் கமலங்களில் சிவகாம சுந்தரி மான்மியத்தைச் சமர்ப்பிக்கின்றோம்.

கா. சீவபாலன்

மண்ணகம்

21

-

11

-

1920

விண்ணகம்

26

-

01

-

2011



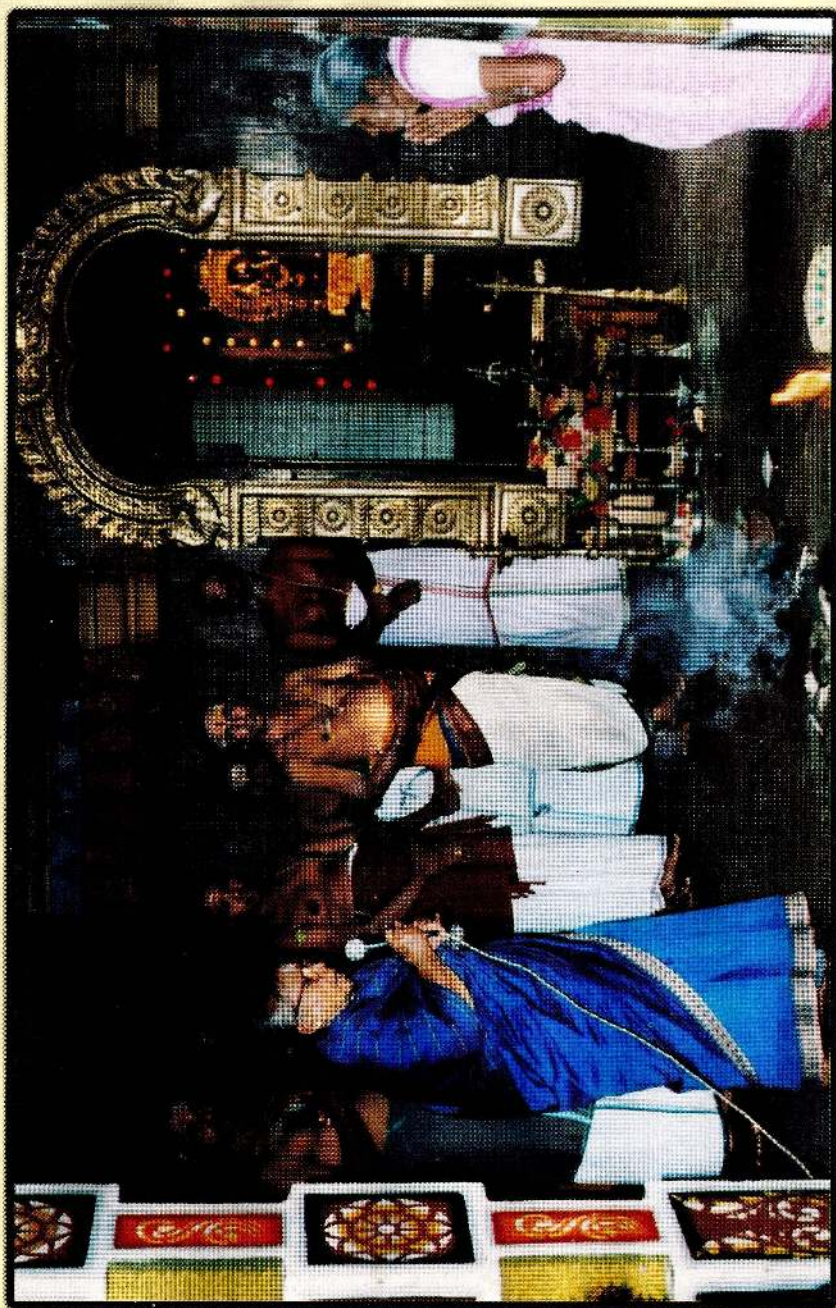
அமரர்

திருமதி. காசிநாதர் சிவகாமசுந்தரி அவர்களின்

நிதி நிர்ணய வெண்பா

ஆண்டு விகிர்தி அயரயக்கத் தைத்திங்கள்
பூண்ட திதியாம் நல் அட்டமியில் - விண்ணாள்வாள்
மானாவளைக் கணபதிப்பிள்ளை மகளார் சிவகாம சுந்தரி
ஆனாரவர் காசிநாதர் மனையாள்.

- சிவந்நிரு சி. சண்முகவடிவேல் ஐயா -



அம்மா தென்மராட்சியில் இடம்பெயர்ந்து வன்னி சென்று மீண்ட பின்னர் திருவிளையாடற் புராணபடன பூர்த்தி விழாவில் சிவத்தமிழ்ச் செல்வி அம்மையார் முன்னிலையில்

உ
சிவமயம்

பஞ்சபுராணம்

திருச்சிற்றம்பலம்

தேவாரம்

பொன்னொத்த மேனிமேற் பொடியுங் கண்டேன்
புலித்தோல் உடைகண்டேன் புணரத் தன் மேல்
மின்னொத்த நுண்ணிடையாள் பாகங் கண்டேன்
மிளிர்வதொரு பாம்பும் அரை மேற் கண்டேன்
அன்னத்தேர் ஊர்ந்த அரக்கன் தன்னை
அலற அடர்ந்திட்ட அடியுங் கண்டேன்
சின்ன மலர்க்கொன்றைக் கண்ணி கண்டேன்
சிவனை நான் சிந்தையுட் கண்ட ஆறே.

திருவாசகம்

மெய்தான் அரும்பி விதிர் விதிர்(து) உன்விரையார் கழற்(கு) என்
கைதான் தலைவைத்துக் கண்ணீர்த்தும்பி வெதும்பி உள்ளம்
பொய்தான் தவிர்ந்(து) உன்னைப் போற்றி சயசய போற்றி என்றும்
கைதான் நெகிழ விடேன் உடையாய் என்னைக் கண்டு கொள்ளே.

திருவிசைப்பா

இடர்கெடுத் தென்னை ஆண்டுகொன் டென்னுள்
இருட் பிழம் பறவெறிந் தெழுந்த
சுடர்மணி விளக்கின் உள்ளொளி விளங்குந்
தூய நற் சோதியுட் சோதீ!
அடல்விடைப் பாகா! அம்பலக் கூத்தா!
அயனொடு மாலறி யாமைப்
படரொளி பரப்பிப் பரந்து நின் றாயைத்
தொண்டனேன் பணியுமா பணியே.

திருப்பல்லாண்டு

மன்னுகதில்லை வளர்க நம் பக்தர்கள் வஞ்சகர் போயகல
பொன்னின்செய் மண்டபத் துள்ளே புகுந்து புவனியெல்லாம் விளங்க
அன்ன நடை மடவாள் உமைகோன் அடியோமுக் கருள்புரிந்து
பின்னைப் பிறவி அறுக்க நெறிதந்த பித்தற்குப் பல்லாண்டு கூறுதுமே.

பெரியபுராணம்

மண்ணினிற் பிறந்தார் பெறும் பயன் மதி சூடும்
அண்ண லார்அடி யார்தமை அமுது செய் வித்தல்
கண்ணி னால் அவர் நல்விழாப் பொலிவு கண்டார்தல்
உண்மை யாமெனில் உலகர் முன் வருகென உரைப்பார்.

அயிராமி அந்தாதி

அணங்கே அணங்குகள் நின் பரிவாரங்கள் ஆகையினால்
வணங்கேன் ஒருவரை வாழ்த்து கிலேன் நெஞ்சில் வஞ்சகரோடு
இணங்கேன் எனது உனது என்றிருப்பார் சிலர் யாவரோடும்
பிணங்கேன் அறிவு ஒன்றிலேன் என் கண் நீவைத்த பேரழியே.

திருச்சிற்றம்பலம்



ஸ்ரீ துர்க்காதேவீ தேவஸ்தானம்
 ලේඛිප්පතෙ, කොඳුක. **Sri Durgadevi Devasthanam**
 Tellippalai, SriLanka.

தகவல்: துர்க்காதூய்மீர், சிவத்துழிச் செல்வி, கலாநிதி செல்வி தங்கமமா அப்பாக்குட்டி, J.P.

President:

Durgaduranthari, Sivathamilselvi,
Dr. Miss. Thangamma Appacuddy, J.P.

2371705

[illegible]

Cyrillics - S.

[illegible]

மேல, புகளையினை வெளியிட்டு
நிலைபுறத்து இவ்வாறு இருப்பதை உறுதிப்படுத்தி
அவ்வாறு அமைந்திருப்பதை உறுதிப்படுத்தி
அவ்வாறு அமைந்திருப்பதை உறுதிப்படுத்தி
மேல, புகளையினை வெளியிட்டு
நிலைபுறத்து இவ்வாறு இருப்பதை உறுதிப்படுத்தி
அவ்வாறு அமைந்திருப்பதை உறுதிப்படுத்தி
அவ்வாறு அமைந்திருப்பதை உறுதிப்படுத்தி

[illegible]

Hier war ich von
5 bis 6 Uhr am Tag

(எமது தந்தையார் மறைவின் போது சீவத்தமிழ் செல்வி அம்மையார் அனுப்பிய அனுதாபச் செய்தி)

[illegible]

உ

கணபதி துணை

ஒளவையார்

அருளிச் செய்த

நல்வழி

யாழ்ப்பாணத்து நல்லூர்

ஸ்ரீலக்ஷ்மீ ஆறுமுகநாவலர் அவர்களால்

திருத்தப்பட்ட உரையுடன்

நல்வழி

(உரையுடன்)

காப்பு

பாலுந் தெளிதேனும் பாகும் பருப்புமிவை
நாலுங் கலந்துனக்கு நான்றருவேன் - கோலஞ்செய்
துங்கக் கரிமுகத்துத் தூமணியே நீயெனக்குச்
சங்கத் தமிழ்மூன்றுந் தா.

பதவுரை - கோலம் செய் துங்கக் கரி முகத்துத் தூமணியே - அழகு செய்கின்ற உயர்வாகிய யானை முகத்தையுடைய பரிசுத்தமாகிய இரத்தினம்போலும் விநாயகக் கடவுளே, நான் உனக்குப் பாலும் தெளிதேனும் பாகும் பருப்பும் இவை நாலும் கலந்து தருவேன் - அடியேன் உமக்குப் பாலும் தெளிந்ததேனும் வெல்லப்பாகும் பருப்புமாகிய இந் நான்கையுங் கலந்து நிவேதிப்பேன், நீ எனக்குச் சங்கத் தமிழ் மூன்றும் தா - நீர் அடியேனுக்குச் சங்கத்தில் வளர்க்கப்பட்ட (இயற்றமிழ், இசைத்தமிழ், நாடகத் தமிழ் என்னும்) தமிழ் மூன்றையும் தந்தருளும் என்றவாறு.

இதனது தாற்பரியம் - விநாயகக் கடவுளுக்குப் பூசை செய்யின் முத்தமிழ்ப்புலமையும் உண்டாகும் என்பதாம்.

புண்ணியமாம் பாவம்போம் போனநாட் செய்தவை
மண்ணிற் பிறந்தார்க்கு வைத்தபொருள் - எண்ணுங்கால்
ஈதொழிய வேறில்லை யெச்சமயத் தோர்சொல்லுந்
தீதொழிய நன்மை செயல்.

பதவுரை - புண்ணியம் ஆம் - புண்ணியமே செய்யத் தக்கது, பாவம் போம் - பாவமே ஒழியத்தக்கது, போன நாள் செய்த அவை - முற்பிறப்பிற்செய்த அந்தப் புண்ணிய பாவங்களே, மண்ணில் பிறந்தார்க்கு வைத்த பொருள் -

பூமியிலே பிறந்த மனிதர்களுக்கு (இப்பிறப்பில் இன்பத் துன்பங்களை அநுபவித்தற்குக் காரணமாக) வைத்த பொருளாகும், எண்ணுங்கால் எச்சமயத்தோர் சொல்லும் ஈது ஒழிய வேறு இல்லை - ஆராயுமிடத்து எந்தச் சமயத்தார் சொல்வதும் இந்தப் பொருளேயல்லாமல் மற்றொன்று மில்லை, தீதுஒழிய நன்மை செயல் - (ஆதலினாலே) பாவம் நீங்கப் புண்ணியத்தைச் செய்க. எ - று.

இ - ம் - இன்பத்துக்குக் காரணம் புண்ணியமும், துன்பத்துக்குக் காரணம் பாவமுமாதலிற் பாவத்தை ஒழித்துப் புண்ணியத்தைச் செய்க. எ-ம். (1)

சாதி யிரண்டொழிய வேறில்லை சாற்றுங்கால்
நீதி வமுவா நெறிமுறையின் - மேதினியில்
இட்டார் பெரியோ ரிடாதா ரிழிகுலத்தோர்
பட்டாங்கி லுள்ள படி.

பதவுரை - சாற்றுங்கால் மேதினியில் சாதி இரண்டு ஒழிய வேறு இல்லை - சொல்லுமிடத்துப் பூமியிலே (உயர்வாகிய சாதியென்றும் இழிவாகிய சாதியென்றும்) சாதி இரண்டேயல்லாமல் வேறில்லை, (அவ்விரண்டு சாதியாரும் யாவரெனின்) நீதிவமுவா நெறி முறையின் இட்டார் பெரியோர் - நீதி தவறாத நல்வழியிலே நின்று கொண்டு முறைமையோடு (சற்பாத்திரங்களாய் உள்ள வருக்குக்) கொடுத்தவரே உயர்வாகிய சாதியார், இடாதார் இழிகுலத்தோர் - கொடாதவரே இழிவாகிய சாதியார், பட்டாங்கில் உள்ளபடி - உண்மை நூலின் உள்ள கிரமம் (இதுவேயாம்). எ - று.

இ - ம் - சற்பாத்திரத்துக்குக் கொடுத்தவரே உயர்வாகிய சாதியார், கொடாதவரே இழிவாகிய சாதியார். எ-ம். (2)

இடும்பைக் கிடும்பை யியலுடம்பி தன்றே
 இடும்பொய்யை மெய்யென் றிராதே - இடுங்கடுக
 உண்டாயி னுண்டாகு முழிற் பெருவலிநோய்
 விண்டாரைக் கொண்டாடும் வீடு.

பதவுரை - இயல் உடம்பு இது - திரிகின்ற இந்த உடம்பானது, இடும்பைக்கு இடும் பை அன்றே - பலதுன்பங்களாகிய (சரக்குகளுக்கு) நிறைத்து வைக்கும் பையன்றோ, இடும் பொய்யை மெய் என்று இராது - (போசனத்தை) இடுகின்ற நிலையில்லாததாகிய இந்த உடம்பை நிலையுடையதென்று நம்பி இராமல், கடுக இடும் - சீக்கிரம் (சற்பாத்திரங்களாய் உள்ளவர்களுக்குக்) கொடுங்கள், உண்டாயின் - (இத்தருமம் உங்களிடத்து) உண்டாயின், பெரு வலிநோய் விண்டாரைக் கொண்டாடும் வீடு - பெரிய வலிமையையுடைய மலநோய் நீங்கியவரை மெச்சிக் கொள்கின்ற முத்தியானது, ஊழின் உண்டாகும் - முறையினாலே (உங்களுக்குக்) கிடைக்கும். ஏறு.

இ - ம் - நிலையில்லாத உடம்பு உள்ளபொழுதே சற்பாத்திரத்திலே தானஞ் செய்தவருக்கு, அந்தத் தருமத்தினாலே சற்குருவினது திருவருளும், அந்தத் திருவருளினாலே ஞானமும், அந்த ஞானத்தினாலே முத்தியும் சித்திக்கும். எ-ம். (3)

எண்ணி யொருகருமம் யார்க்குஞ்செய் யொண்ணாது
 புண்ணியம் வந்தெய்து போதல்லாற் - கண்ணில்லாண்
 மாங்காய் விழுவெறிந்த மாத்திரைக்கோ லொக்குமே
 ஆங்கால மாகு மவர்க்கு.

பதவுரை - யார்க்கும் - யாவருக்காயினும், புண்ணியம் வந்து எய்து போது அல்லால் - (முன்செய்த) புண்ணியம் வந்து கூடியபோதல்லாமல், எண்ணி ஒரு கருமம் செய்

யொண்ணாது - (மற்றைக்காலத்திலே) நினைத்து ஒரு தொழிலைச் செய்ய முடியாது, கண் இல்லான் மாங்காய் விழ எறிந்த மாத்திரைக்கோல் ஒக்கும் - (புண்ணியம் வந்து கூடாத அக்காலத்திற் செய்யும் அத்தொழிலானது) கண்ணில்லாதவன் மாங்காய் விழுதற்கு எறிந்த மாத்திரைக் கோலைப்போலும், ஆம் காலம் அவர்க்கு ஆகும் - (புண்ணியம் வந்து) கூடியபோது அவருக்கு (அத்தொழில் தானே) முடியும். என்று.

இ - ம் - புண்ணியமில்லாதவன் எண்ணியதொழிலும் முடியப்பெறாது கைப்பொருளும் இழப்பன். எ-ம். (4)

வருந்தி யழைத்தாலும் வாராத வாரா
பொருந்துவன போமினென்றாற் போகா - இருந்தேங்கி
நெஞ்சம்புண் ணாக நெடுந்தூரந் தானினைந்து
துஞ்சுவதே மாந்தர் தொழில்.

பதவுரை - வாராத வருந்தி அழைத்தாலும் வாரா - (தமக்கு) வாராதவைகள் வருந்தி அழைத்தாலும் வாராவாம், பொருந்துவன போமின் என்றால் போகா - (தமக்கு) வருமவைகள் வெறுத்தாலும் போகாவாம், இருந்து ஏங்கி - (இவ்வுண்மையை அறியாமல்) இருந்து கொண்டு ஏக்கமுற்று, நெஞ்சம் புண் ஆகத் தாம் நெடுந் தூரம் நினைந்து துஞ்சுவதே - மனம் புண்ணாகும்படி (அவைகளைத்) தாங்கள் நெடுந்தூரம் நினைந்து மாண்டு போவதே, மாந்தர் தொழில் - மனிதருடைய தொழிலாகும். என்று.

இ - ம் - இருவினைகளைச் செய்தவர் அவற்றின் பயன்களாகிய இன்பத் துன்பங்களை அநுபவிப்பது தப்பாதலின், அவற்றின் பொருட்டுக் கவலையுற்று வாழ்நாளை வீணாட் போக்குதல் அறியாமை. எ-ம். (5)

உள்ள தொழிய வொருவர்க் கொருவர்கங்
கொள்ளக் கிடையா குவலயத்தில் - வெள்ளக்
கடலோடி மீண்டு கரையேறி னாலென்
உடலோடு வாழு முயிர்க்கு.

பதவுரை - ஒருவர்க்கு உள்ளது ஒழிய - ஒருவருக்கு
(ஊழினால்) உள்ளதல்லாமல், ஒருவர் சுகம் கொள்ளக்
கிடையா - மற்றொருவருடைய சுகங்கள் அநுபவிக்க
விரும்பினால் அவை கிடையாவாம், (ஆதலினால்)
குவலயத்தில் - இப்பூமியிலே, உடலோடு வாழும் உயிர்க்கு
- உடம்புகளோடு கூடிவாழும் உயிர்களுக்கு, வெள்ளக்கடல்
ஓடி மீண்டு கரை ஏறினால் என் - வெள்ள நீரையுடைய
சமுத்திரத்திலே (கப்பலின்மேற்) சென்று (சம்பாதித்துக்
கொண்டு) திரும்பிவந்து கரையேறினாலும் அதனாற் பயன்
யாது. என்று.

க - ம் - பெருமுயற்சிசெய்து பெரும்பொருள் சம்பாதித்
தாலும், ஊழினளவன்றி அதிகமாக அநுபவித்தல் கூடாது.
எ-ம். (6)

எல்லாப் படியாலு மெண்ணினா லிவ்வுடம்பு
பொல்லாப் புழுமலினோய்ப் புன்குரம்பை - நல்லார்
அறிந்திருப்பா ராதலினா லாங்கமல நீர்போற்
பிறிந்திருப்பார் பேசார் பிறர்க்கு.

பதவுரை - எல்லாப் படியாலும் எண்ணினால் - சகல
விதங்களினாலும் ஆராயுமிடத்து, இவ்வுடம்பு பொல்லாப்
புழு மலி நோய்ப் புல் குரம்பை - இந்தச் சரீரம் பொல்லாத
புழுக்களுக்கும் நிறைந்த வியாதிகளுக்கும் புல்லிய ஒரு
சிறு வீடாக இருக்கின்றது, நல்லார் அறிந்து இருப்பார் -
நல்லறிவினோர்கள் (இவ்வுடம்பினிழிவை) அறிந்திருப்பார்கள்,
ஆதலினால் கமலநீர்போல் பிறிந்து இருப்பார் - ஆகையால்
அவர்கள் தாமரையிலையில் நீர்போல் (இவ்வுடம்பிலே கூடி

யிருந்தும்) கூடாதிருப்பார்கள், பிறர்க்குப் பேசார் (பயன் படாமையால்) பிறருக்கு (அந்த நிலையைச்) சொல்லார்கள் என்று.

ஆம் ஆசை

ஐ - ம் - உடம்பு வேறு தாம் வேறு என்று அறிந்த ஞானிகள் உடம்போடு கூடியிருப்பினும் பற்றற்றிருப்பார்கள், ஆதலால் அவர்களுக்குத் துன்பமே இல்லை. எ-ம். (7)

ஈட்டும் பொருண்முயற்சி யெண்ணிறந்த வாயினுமூழ்
கூட்டும் படியன்றிக் கூடாவாந் - தேட்ட
மரியாதை காணு மகிதலத்தீர் கேண்மின்
தரியாது காணுந் தனம்.

பதவுரை - மகிதலத்தீர் கேண்மின் - பூமியிலுள்ள மனிதர்களே! கேளுங்கள், ஈட்டும் பொருள் - தேடுதற்குரிய பொருள்களானவை, முயற்சி எண் இறந்த ஆயினும் - முயற்சிகள் அளவில்லாதனவாயினும், ஊழ் கூட்டும்படி அன்றிக் கூடாவாம் - ஊழ் கூட்டுமளவினல்லாமற் சேராவாம், தனம் தரியாது - (ஊழினாலே சேரினும்) அப்பொருள் நிலைபெறாது, தேட்டம் மரியாதை - (ஆதலினால்) நீங்கள் தேடத்தகுவது மரியாதையேயாம். என்று.

மரியாதை - நன்னெறியினிற்றல், ஆம்ஆசை, காணு மிரண்டும் முன்னிலையசை.

ஐ - ம் - பொருள் ஊழினளவன்றி வாராமையானும், வந்த பொருளும் நிலைபெறாமையானும், நிலைபெறுவ தாகிய நல்லொழுக்கத்தையே தேடல்வேண்டும். எ-ம். (8)

ஆற்றுப் பெருக்கற் றடிசுடுமந் நாளுமவ்வா
ஹற்றுப் பெருக்கா லுலகூட்டும் - ஏற்றவர்க்கு
நல்ல குடிப்பிறந்தார் நல்கூர்ந்தா ரானாலும்
இல்லையென மாட்டா ரிசைந்து.

பதவுரை - ஆற்றுப் பெருக்கு அற்று - ஆற்றில் வெள்ளம் வற்றிப்போய், அடிசுடும் அந்நாளும் - (மணலானது வெய்யிலினாலே காய்ந்து நடப்பவருடைய) அடியைச் சுடுகின்ற அக்காலத்திலும், அவ்வாறு ஊற்றுப் பெருக்கால் உலகு ஊட்டும் - அந்த ஆறானது ஊற்றுநீர்ப் பெருக்கினால் உலகத்தாரை உண்பிக்கும், (அதுபோல) நல்ல குடிப் பிறந்தார் - நல்ல குடியிலே பிறந்தவர், நல்குந்தார் ஆனாலும் - வறுமை அடைந்த காலத்திலும், ஏற்றவர்க்கு இசைந்து இல்லையென மாட்டார் - இரந்தவருக்குக் (கருத்து) இசைந்து இல்லையென்று சொல்லமாட்டாது கொடுப்பார். என்று.

இ - ம் - உயர்ந்த குடியிற் பிறந்தவர் வறுமைக் காலத்திலும் இரந்தவருக்குக் கொடாது விடார். எம். (9)

ஆண்டாண்டு தோறு மழுது புரண்டாலு
மாண்டார் வருவரோ மாநிலத்தீர் - வேண்டா
நமக்கு மதுவழியே நாம்போ மளவும்
எமக்கென்னென் றிட்டுண் டிரும்.

பதவுரை - மா நிலத்தீர் - பெரிய பூமியிலுள்ள மனிதர்களே, ஆண்டு ஆண்டு தோறும் அழுது புரண்டாலும் - அவ்விடத்தில் வருடந்தோறும் அழுது புரண்டாலும், மாண்டார் வருவரோ - இறந்தவர் திரும்பி வருவரோ (வர மாட்டார்), வேண்டா - (ஆதலினால் அழ) வேண்டுவதில்லை, நமக்கும் அது வழியே நாம் போம் அளவும் எமக்கு என் என்று - நமக்கும் அம்மரணமே வழியாகும் நாம் இறந்து போமளவும் எமக்கு யாது சம்பந்தம் என்று, இட்டு உண்டு இரும் - பிசுஷயிட்டு (நீங்களும்) உண்டு (கவலையற்று) இருங்கள். என்று.

இ - ம் - இறந்தவர் பொருட்டு அழுகையினால்

உடம்பிற்குத் தளர்ச்சியும் உயிருக்கு வருத்தமும் உண்டாமே
யன்றிச் சிறிதும் பயனில்லாமையால், கவலையை
யொழித்துச் சற்பாத்திரத்துக்குக் கொடுத்து வாழ்க. எ-ம்.

(10)

ஒருநா ஞ்ணவை யொழியென்றா லொழியாய்
இருநாளுக் கேலென்றா லேலாய் - ஒருநாளும்
என்னோ வறியா யிடும்பைக் கூ றென்வயிறே
உன்னோடு வாழ்த லரிது.

பதவுரை - இடும்பை கூர் என் வயிறே - துன்பம்
மிகுகின்ற என்னுடைய வயிறே, ஒருநாள் உணவை ஒழி
என்றால் ஒழியாய் - (கிடையாதபோது) ஒருநாளுக்குப்
போசனத்தை விட்டிரு என்றால் விட்டிராய், இருநாளுக்கு
ஏல் என்றால் ஏலாய் - (கிடைத்தபோது) இரண்டு நாளுக்கு
(உண்ணும் போசனத்தை ஒருங்கு) ஏற்றுக்கொள்ளென்றால்
ஏற்றுக்கொள்ளாய், ஒரு நாளும் என் நோ அறியாய் - ஒரு
நாளிலாயினும் என்னுடைய வருத்தத்தை அறியாய்,
உன்னோடு வாழ்தல் அரிது - (ஆதலினால்) உன்னோடு
கூடி வாழ்தல் (எனக்கு) அருமையாக இருக்கின்றது. எ-று.

இ - ம் - வயிற்றுக்குத் திருப்தி செய்தலினும் அறியது
பிறிதில்லை. எ-ம். (11)

ஆற்றங் கரையின் மரமு மரசறிய
வீற்றிருந்த வாழ்வும் விழுமன்றே - ஏற்றம்
உழுதுண்டு வாழ்வதற் கொப்பில்லை கண்டார்
பழுதுண்டு வேறோர் பணிக்கு.

பதவுரை - ஆறு அம் கரையில் மரமும் - ஆற்றினது
கரையில் இருக்கின்ற மரமும், அரச அறிய வீற்று இருந்த
வாழ்வும் விழும் அன்றே - அரசன் அறிய (அதிகாரஞ் செய்து

சம்பாதித்துப்) பெருமையாக வாழ்கின்ற வாழ்க்கையும் அழிந்து போமன்றோ, உழுது உண்டு வாழ்வு ஏற்றம் - (ஆதலினால்) உழுது பயிர்செய்து உண்டு வாழ்வதே உயர்வாகும், அதற்கு ஒப்பு இல்லை - அதற்குச் சமானம் இல்லை, வேறு ஓர் பணிக்குப் பழுது உண்டு - மற்றைத் தொழில் வாழ்க்கைகளுக்கெல்லாம் அழிவு உண்டு. என்று.

அம் சாரியை. கண்டிர் முன்னிலையசை.

இ - ம் - பிறர்வயத்தினராகாது தம்வயத்தினராய் நின்று செய்யும் வேளாண்மையாலாகிய வாழ்க்கைக்கு அழிவு இல்லாமையால், அதுவே சிறந்தது. எம். (12)

ஆவாரை யாரே யழிப்பா ரதுவன்றிச்
சாவாரை யாரே தவிப்பவர் - ஓவாமல்
ஐயம் புகுவாரை யாரே விலக்குவார்
மெய்யம் புவியதன் மேல்.

பதவரை - அம் புவியதன் மேல் - அழகிய பூமியின் மேலே, ஆவாரை, அழிப்பார் யார் - (நல்வினையினால்) நெடுங்காலம் உயிர் வாழ்வதற்கு உரியவரை (இடையிலே) அழிக்க வல்லவர் யாவர்? - அது அன்றிச் சாவாரைத் தவிப்பவர் யார்? அதுவல்லாமலும் (தீவினையினால்) இறத்தற்கு உரியவரை நிறுத்தவல்லவர் யாவர்? ஓவாமல் ஐயம் புகுவாரை விலக்குவார் யார் - (செல்வம் இழந்து) ஒழியாமல் பிணைக்குச் செல்வோரைத் தடுக்கவல்லவர் யாவர்? மெய் - (இது) சத்தியமேயாம். என்று.

ஏ மூன்றும் அசை.

இ - ம் - ஊழினால் அடைதற்பாலனவாகிய ஆக்கக் கேடுகளைத் தவிர்க்க வல்லவர் ஒருவரும் இல்லை. எம். (13)

பிச்சைக்கு மூத்த குடிவாழ்க்கை பேசங்கால்
இச்சைபல சொல்லி யிடித்துண்கை - சீச்சீ
வயிறு வளர்க்கைக்கு மான மழியா
துயிர்விடுகை சால வறும்.

பதவுரை - பேசுங்கால் - ஆராய்ந்து சொல்லுமிடத்து, பிச்சைக்கு மூத்த குடிவாழ்க்கை - பிசை எடுத்து உண்டலினும் (இழிவிற்) பெரிய குடிவாழ்க்கையாவது, பல இச்சை சொல்லி இடித்து உண்கை - பலவாகிய இச்சை களைப் பேசி (ஒருவரை) நெருக்கி வாங்கி உண்ணுதலாம், சீச்சீ - சீசீ (இது என்ன செய்கை), வயிறு வளர்க்கைக்கு மானம் அழியாது - வயிற்றை வளர்த்தற்பொருட்டு மானங்கெடாமல், உயிர்விடுகை சால உறும் - உயிரை விடுதலே மிக (உயர்ச்சியைப்) பொருந்தும். எ-று.

உ - ம் - பிறரிடத்தே இச்சை பேசி வாங்கி உண்டு மானம் இழந்து உயிர்வாழ்தலினும் உயிரை விட்டு மானத்தை நிறுத்துதலே உயர்வுடைத்து. எ-ம். (14)

சிவாய நமவென்று சிந்தித் திருப்போர்க்
கபாய மொருநாளு மில்லை - உபாயம்
இதுவே மதியாகு மல்லாத வெல்லாம்
விதியே மதியாய் விரும்.

பதவுரை - சிவாயநம என்று சிந்தித்து இருப்போர்க்கு - சிவாயநமவென்று தியானித்துக் கொண்டிருப்பவருக்கு, ஒரு நாளும் அபாயம் இல்லை - ஒரு நாளாயினும் இருக்கண் உண்டாகாது, இதுவே உபாயம் - (விதியை வெல்லுதற்கு) இதுவே உபாயமாகும். இதுவே மதி ஆகும் - (ஆதலின்) இதுவே (உண்மையாகிய) அறிவாகும், அல்லாத எல்லாம் மதி விதியே ஆய்விடும் - (இச்சிவத்தியானம்) அல்லாத மற்றையிடங்களினெல்லாம் புத்தியானது விதியின் வசத்ததே யாகிவிடும். எ-று.

இதுவே என்பது பின்னுங் கூட்டப்பட்டது.

உ - ம் - சிவத்தியான முடையவருக்கு விதி இல்லை, சிவத் தியானமில்லாதவருக்கு விதி உண்டு. எ-ம்.

இடையறாத சிவத்தியானமுடையவர் அச்சிவத்தையே யன்றிப் பிறிதொன்றையும் அறியாராதலின், அவர் சரீரம் முகந்து கொண்ட சுகதுக்கமென்னும் பிராரத்தகருமம் அவருக்குப் புசிப்பாகாமல், அவருடற்புசிப்பாய் ஒழியும் என்பதே அவருக்கு விதியில்லையென்பதற்குக் கருத்து. அது திருநாவுக்கரசு நாயனார் முதலிய மெய்ஞ்ஞானிகள் சரித்திரங்களாலும் அறிக.

(15)

தண்ணீர் நிலநலத்தாற் றக்கோர் குணங்கொடையாற்
கண்ணீர்மை மாறாக் கருணையாற் - பெண்ணீர்மை
கற்பழியா வாற்றாற் கடல்கூழ்ந்த வையகத்துள்
அற்புதமா மென்றே யறி.

பதவுரை - தண்ணீர் நில நலத்தால் - தண்ணீரானது நிலத்தினது நன்மையினாலும், தக்கோர் குணம் கொடையால் - நல்லோருடைய குணமானது கொடையினாலும், கண் நீர்மை மாறாக் கருணையால் - கண்களுடைய குணமானது நீங்காத அருளினாலும், பெண் நீர்மை கற்பு அழியா ஆற்றால் - பெண்களுடைய குணமானது கற்புநிலை கெடாத வழியினாலும், கடல் சூழ்ந்த வையகத்துள் அற்புதம் ஆம் என்றே அறி - சமுத்திரஞ் சூழ்ந்த பூமியினிடத்து (எல்லாரும்) ஆச்சரியப்படத் தக்கவைகளாகும் என்று நீ அறிவாயாக. என்று.

உ - ம் - நிலநன்மையினாலே தண்ணீருக்கும், கொடையினாலே நல்லோருக்கும், அருளினாலே கண்களுக்கும், கற்பினாலே பெண்களுக்கும் பெருமை உண்டாகும் எ-ம் (16)

செய்தீ வினையிருக்கத் தெய்வத்தை நொந்தக்கால்
எய்த வருமோ விருந்தியம் - வையத்
தற்பாபவ மென்னவறிந் தன்றிடார்க் கின்று
வெறும்பானை பொங்குமோ மேல்.

பதவுரை - வையத்துப் பாவம் அறும் என்ன அறிந்து - பூமியிலே (சற்பாத்திரத்திற் செய்யப்படுந் தானத்தினாலே) பாவம் நீங்கும் என்று உணர்ந்து. அன்று இடார்க்கு - அக் காலத்திலே (சற்பாத்திரத்திலே) தானஞ் செய்யாதவருக்கு, செய் தீவினை இருக்க - செய்த அப்பாவம் (வறுமைக்கு வித்தாய்) இருக்க, இன்று தெய்வத்தை நொந்தக்கால் - இப்பொழுது கடவுளை வெறுத்தால், இரு நிதியம் எய்த வருமோ - பெரிய திரவியம் பொருந்த வருமோ (வாராது), வெறும் பாணை மேல் பொங்குமோ - வெறும் பாணை (அடுப்பிலே வைத்து எரித்தால்) மேலே பொங்குமோ (பொங்காது.) எ-று.

இ-ம் - வறியவர் அவ்வறுமைக்கு வித்தாகிய தீவினையைச் செய்த தம்மை நோவாது தெய்வத்தை நோதலிற் பயன் இல்லை. எ-ம். (17)

பெற்றார் பிறந்தார் பெருநாட்டார் பேருலகில்
உற்றா ருகந்தா ரெனவேண்டார் - மற்றோர்
இரணங் கொடுத்தா லிடுவ ரிடாரே
சரணங் கொடுத்தாலுந் தாம்.

பதவுரை - பேர் உலகில் - பெரிய பூமியிலே, பெற்றார் (என) - (இவர் எம்மைப்) பெற்றவர் என்றும், பிறந்தார் (என) - (இவர் எமக்குப்) பிறந்தவர் என்றும், பெருநாட்டார் (என) - (இவர் எம்முடைய) பெரிய தேசத்தார் என்றும், உற்றார் (என) - (இவர் எம்முடைய) சுற்றத்தார் என்றும், உகந்தார் (என) - (இவர் எம்மைச்) சிநேகித்தவர் என்றும், வேண்டார் - விரும்பாதவராகிய உலோபிகள், மற்றோர் இரணம் கொடுத்தால் இடுவர் - அன்னியரேயாயினும் (தம்முடம்பிலே) காயத்தைச் செய்தாராயின், (அவருக்கு எல்லாங்) கொடுப்பர், சரணம் கொடுத்தாலும் இடார் -

(முன் சொல்லப்பட்டவர்) அடைக்கலம் புகுந்தாராயினும்
(அவருக்கு) ஒன்றுங் கொடார். எ - று.

தாம் ஏ இரண்டும் அசை.

ஐ - ம் - உலோபிகள் தமக்கு அகித்தைச் செய்யும்
கள்வர் முதலாயினோருக்கன்றி இதத்தைச் செய்யும் தாய்
தந்தை முதலாயினோருக்குக் கொடார். எ-ம். (18)

சேவித்துஞ் சென்றிரந்துந் தெண்ணீர்க் கடல்கடந்தும்
பாவித்தும் பாராண்டும் பாட்டிசைத்தும் - போவிப்பம்
பாழி னுடம்பை வயிற்றின் கொடுமையால்
நாழி யரிசிக்கே நாம்.

பதவரை - வயிற்றின் கொடுமையால் - வயிற்றினுடைய
(பசிக்) கொடுமையினாலே, சேவித்தும் - (பிறரைச்)
சேவித்தும், சென்று இரந்தும் - (பலரிடத்தே) போய்
யாசித்தும், தெள் நீர்க் கடல் கடந்தும் - தெளிவாகிய
நீரையுடைய சமுத்திரத்தைக் (கப்பலேறிக்) கடந்தும்,
பாவித்தும் - (ஒருவரைப் பெரியவராகப்) பாவித்தும், பார்
ஆண்டும் - பூமியை ஆண்டும், பாட்டு இசைத்தும் -
(செல்வரைப் புகழ்ந்து) பாட்டுப் பாடியும், நாம் உடம்பை
நாழி அரிசிக்கே பாழின் போவிப்பம் - நாம் இந்தச் சரீரத்தை
நாழி யரிசிக்காகவே பாழிலே செலுத்துகின்றோம். எ-று.

ஐ - ம் - முத்திக்குரிய சாதனத்தைத் தேடும்பொருட்டு
அரிதாகக் கிடைத்த சரீரத்தை, அதற்குக் கொடுக்கப்படுங்
கூலியாகிய போசனத்தைத் தேடும்பொருட்டே முழுமையும்
செலுத்துதலின் மிக்க பேதைமை பிறிதில்லை. எ-ம். (19)

அம்மி துணையாக வாறிழிந்த வாறொக்குங்
கொம்மை முலைபகர்வார்க் கொண்டாட்டம் - இம்மை
மறுமைக்கு நன்றன்று மாநிதியம் போக்கி
வெறுமைக்கு வித்தாய் விடும்.

பதவுரை - கொம்மை முலை பகர்வார்க் கொண்டாட்டம்
 - குவிவாகிய தனங்களை விற்கின்ற பரத்தையரைக் கொண்டாடுதல், அம்மி துணை ஆக ஆறு இழிந்த ஆறு ஒக்கும் - அம்மிக் கல்லே துணையாக ஆற்று வெள்ளத்தில் இறங்கிய தன்மையைப் போலும், (அன்றியும்) மா நிதியம் போக்கி வெறுமைக்கு வித்து ஆய்விடும் - (அது) பெரிய செல்வத்தை அழித்து வறுமைக்குக் காரணமாய் விடும், இம்மை மறுமைக்கு நன்று அன்று - (ஆதலினால்) அது இப்பிறப்பிற்கும் வருபிறப்பிற்கும் நல்லதாகாது. என்று

பகர்தல் - விற்றல்

ஓடத்தினாலே கடக்கத்தக்க ஆற்றை அம்மியினாலே கடக்கப் புகுந்தவன் அமிழ்ந்து உயிரை இழத்தல்போல, மனைவியினாலே அநுபவிக்கத்தக்க காமவிற்பத்தை வேசையினாலே அநுபவிக்கப் புகுந்தவன் மேகநோயால் வருந்தி உயிரை இழப்பன். ஆதலின் அம்மி துணையாக வாறிழிந்தவாறொக்கு மென்றார்.

இ - ம் - வேசையைப் புணர்ந்தவன் கைப்பொருளை இழந்து மேகநோயால் வருத்தமுற்றுப் பழிபாவங்களை அடைவன். எ-ம். (20)

நீரு நிழலு நிலம்பொதிய நெற்கட்டும்

பேரும் புகழும் பெருவாழ்வும் - ஊரும்

வருந்திருவும் வாழ்நாளும் வஞ்சமிலார்க் கென்றுந்

தருஞ்சிவந்த தாமரையா டான்.

பதவுரை - சிவந்த தாமரையாள் - செந்தாமரைமலரில் இருக்கின்ற சீதேவியானவள், வஞ்சம் இல்லார்க்கு - வஞ்சனை இல்லாதவருக்கு, நீரும் - நீர்வளத்தையும், நிழலும் - நிழல் வளத்தையும், நிலம் பொதியும் நெற்கட்டும் - நிலத்திலே நிறையும் நெற்போரையும், பேரும் - பேரையும்,

புகழும் - கீர்த்தியையும், பெருவாழ்வும் - பெரிய வாழ்வையும், ஊரும் கிராமத்தையும், வரும் திருவும் - வளர்கின்ற செல்வத்தையும், வாழ்நாளும் - நிறைந்த ஆயுளையும், என்றும் தரும் - எந்நாளும் கொடுத்தருளுவன். என்று.

தான் அசை.

இ - ம் - வஞ்சனை செய்யாதவருக்குச் சீதேவியினது திருவருளினாலே எல்லா நலமும் உண்டாகும். எம். (21)

பாடுபட்டுத் தேடிப் பணத்தைப் புதைத்துவைத்துக் கேடுகெட்ட மானுடரே கேளுங்கள் - கூடுவிட்டிங் காவிதான் போயினபின் பாரே யநுபவிப்பார் பாவிகா அந்தப் பணம்.

பதவரை - பணத்தைப் பாடுபட்டுத் தேடிப் புதைத்து வைத்து - பணத்தைப் பிரயாசப்பட்டுச் சம்பாதித்து (நீங்களும் உண்ணாமல் பிறருக்குங் கொடாமற் பூமியிலே) புதைத்து வைத்து, கேடு கெட்ட மானுடரே கேளுங்கள் - அப்பொருட் கேட்டினால் சரீரககத்தையும் ஆன்மசகத்தையும் ஒருங்கு) இழந்த மனிதர்களே (நான் சொல்வதைக்) கேளுங்கள், ஆவி கூடுவிட்டுப் போயினபின்பு - ஆன்மாச் சரீரத்தைவிட்டு நீங்கிய பின்பு, பாவிகாள் அந்தப்பணம் இங்கு ஆர் அநுபவிப்பார் - பாவிகளே! அந்தப் பணத்தை இவ்விடத்து யாவர் அநுபவிப்பார். என்று.

தான் ஏ இரண்டும் அசை.

இ - ம் - பூமியிலே புதைத்து வைக்கப்பட்ட பணம் வைத்தவர் இறந்தபின் அவருக்கு உதவாமற் போவதுமன்றிப் புதைத்தவிடந் தெரிந்து எடுக்கக் கூடாமையினாலே பிறருக்குங் உதவாமற் போம். எம். (22)

வேதாளஞ் சேருமே வெள்ளெருக்குப் பூக்குமே
பாதாள மூலி படருமே - மூதேவி
சென்றிருந்து வாழ்வளே சேடன் குடிபுகுமே
மன்றோரஞ் சொன்னார் மனை.

பதவுரை - மன்று ஓரம் சொன்னார் மனை - தரும சபையிலே பகஷ்பாதஞ் சொன்னவருடைய வீட்டிலே, வேதாளம் சேரும் - பேய்கள் (வந்து) சேரும், வெள்ளெருக்குப் பூக்கும் - வெள்ளெருக்கு (முளைத்து) மலரும், பாதாளமூலி படரும் - பாதாளமூலியென்னுங்கொடி படரும், மூதேவி சென்று இருந்து வாழ்வள் - மூதேவியானவள் போய் நிலை பெற்று வாழ்வாள், சேடன் குடிபுகும் - பாம்புகள் குடியிருக்கும். எ - று.

ஏ ஐந்தும் அசை.

க - ம் - வழக்கோரஞ் சொன்னவர் குடும்பத்தோடு அழிவதுமன்றி, அவர் குடியிருந்த வீடும் பாழாம். எ-ம். (23)

நீறில்லா நெற்றிபாழ் நெய்யில்லா வுண்டிபாழ்
ஆறில்லா ஆருக் கழகுபாழ் - மாறில்
உடற்பிறப் பில்லா வுடம்புபாழ் பாழே
மடக்கொடி யில்லா மனை.

பதவுரை - நீறு இல்லா நெற்றி பாழ் - விபூதியில்லாத நெற்றிபாழாகும், நெய்யில்லா உண்டி பாழ் - நெய்யில்லாத போசனம் பாழாகும், ஆறு இல்லா ஊருக்கு அழகு பாழ் - நதியில்லாத ஊருக்கு அழகு பாழாகும், மாறு இல் உடற்பிறப்பு இல்லா உடம்பு பாழ் - மாறுபடாத சகோதரர் இல்லாத உடம்பு பாழாகும், மடக்கொடி இல்லா மனை பாழே - (இல்லறத்திற்குத் தக்க) மனைவியில்லாதவீடு பாழே யாகும். எ - று.

இ - ம் - விபூதியினாலே நெற்றியும், நெய்யினாலே
போசனமும், நதியினாலே ஊரும், சகோதரராலே உடம்பும்,
மனைவியினாலே வீடும் சிறப்படையும். எ-ம். (24)

ஆன முதலி லதிகஞ் செலவானான்
மான மழிந்து மதிக்கெட்டுப் - போனதிசை
எல்லார்க்குங் கள்ளனா யேழ்பிறப்புந் தீயனாய்
நல்லார்க்கும் பொல்லனா நாடு.

பதவுரை - ஆனமுதலில் செலவு அதிகம் ஆனான் -
(தனக்குக்) கிடைத்த முதற்பொருளுக்குச் செலவு அதிக
மானவன், மானம் அழிந்து - மானங்கெட்டு, மதிக்கெட்டு -
அறிவு இழந்து, போன திசை எல்லார்க்கும் கள்ளன் ஆய்
- (தான் ஓடிப்) போன திசையிலும் எல்லார்க்கும் கள்ளனாகி,
ஏழ்பிறப்பும் தீயனாய் - எழுவகைப் பிறப்புக்களினும் பாவம்
உடையவனாகி, நல்லார்க்கும் பொல்லன் ஆம் - (தன்னிடத்து
அன்புவைத்த) பெண்டிர்களுக்கும் பொல்லாதவனாவான்,
நாடு - (இதனை) ஆராய்ந்து அறிவாயாக. எ - று.

இ - ம் - வரவுக்கு அதிகமாகச் செலவுசெய்பவன்
பழிபாவங்களை அடைவன். ஆதலின், வரவுக்குத்தக்க செலவு
செய்ய வேண்டும். எ-ம். (25)

மானங் குலங்கல்வி வண்மை யறிவுடைமை
தானந் தவமுயற்சி தாளாண்மை - தேனின்
கசிவந்த சொல்லியர்மேற் காழுறுதல் பத்தும்
பசிவந் திடப்பறந்து போம்.

பதவுரை - பசி வந்திட - பசிநோய் ஒன்று மாத்திரம்
வந்தால், மானம் - மானமும், குலம் - குலமும், கல்வி -
கல்வியும், வண்மை - வாய்மையும், அறிவுடைமை -
அறிவுடைமையும், தானம் - கொடையும், தவம் - தவமும்,

உயர்ச்சி - உயர்வும், தாளாண்மை - தொழின் முயற்சியும், தேனின் கசிவந்த சொல்லியர்மேல் காழுறுதல் - தேன் பெருக்குப் போலத் தோன்றுகின்ற சொல்லையுடைய மங்கையர்மேல் ஆசைவைத்தலும் (ஆகிய) பத்தும்பறந்து போம் - இப்பத்தும் விட்டோடிப்போம். எ - று.

இ - ம் - மானமுதலிய எல்லா நலங்களையுங் கெடுத்தலி னாலே பசிநோயினுங் கொடியது பிறிதில்லை. எ-ம். (26)

ஒன்றை நினைக்கி அது வொழிந்திட் டொன்றாகும்
அன்றி யதுவரினும் வந்தெய்தும் - ஒன்றை
நினையாத முன்வந்து நிற்பினு நிற்கும்
எனையாளு மீசன் செயல்.

பதவுரை - ஒன்றை நினைக்கின் அது ஒழிந்திட்டு ஒன்று ஆகும் - ஒருபொருளைப் பெற நினைத்தால், அப்பொருள் கிடையாமல் வேறொரு பொருள் கிடைத்தாலும் கிடைக்கும், அன்று அதுவரினும் வந்து எய்தும் - அப்படியல்லாமல் அப்பொருளே வந்து கிடைத்தாலும் கிடைக்கும், ஒன்றை நினையாதமுன் வந்து நிற்பினும் நிற்கும் - (இன்னும்) ஒரு பொருளை நினையாதிருக்குமுன்னே அது தானேவந்து நின்றாலும் நிற்கும், எனை ஆளும் ஈசன்செயல் (இவைக ளெல்லாம்) என்னை ஆண்டருளும் கடவுளுடைய செய்கை களாகும். எ - று.

இ - ம் - இருவினைகளுக்கீடாக இன்பத் துன்பங்களை ஊட்டும் கடவுளுடைய கருத்தின்படியேயன்றி ஆன்மாக்க ளுடைய கருத்தின்படி ஒன்றும் நடவாது. எ-ம். (27)

உண்பது நாழி யடுப்பது நான்குமுழம்
எண்பது கோடிநினைந் தெண்ணுவன - கண்புதைந்த
மாந்தர் குடிவாழ்க்கை மண்ணின் கலம்போலச்
சாந்துணையுஞ் சஞ்சலமே தான்.

பதவுரை - கண்புதைந்த மாந்தர் - அகக்கண் குருடாக இருக்கின்ற மனிதர், உண்பது நாழி - உண்பது ஒரு நாழி யரிசி அன்னமேயாகும், உடுப்பது நான்குமுழம் - (அவர்) உடுப்பது நான்குமுழ வஸ்திரமேயாகும், (இப்படியாகவும்) நினைந்து எண்ணுவன என்பதுகோடி - (அவர்) நினைத்து எண்ணுங் காரியங்களோ என்பதுகோடியாகும், (ஆதலினால்) மண்ணின் கலம்போலச் சாம் துணையும் குடிவாழ்க்கை சஞ்சலமே - மட்பாத்திரம் அழிந்தாற்போல (அவர் சரீரம்) அழியும் வரையும் (அவருடைய) குடிவாழ்க்கையினாலே துன்பமே விளையும். எ - று.

தான் அசை.

இ - ம் - உள்ளதே போதும் என்று திருப்தி அடையாதவர் சாங்காரும் அடைவது துன்பமேயன்றிப் பிறிதில்லை. எ - ம் (28)

மரம்பழுத்தால் வெளவாலை வாவென்று கூவி
இரந்தழைப்பார் யாவருமங் கில்லை - சுரந்தமுதங்
கற்றா தரல்போற் கரவா தளிப்பரேல்
உற்றா ருலகத் தவர்.

பதவுரை - மரம் பழுத்தால் - மரம் பழுத்திருந்தால், வா என்று வெளவாலைக் கூவி இரந்து அழைப்பார் அங்கு யாவரும் இல்லை - (இப்பழத்தைத் தின்னுதற்கு) வா என்று வெளவாலைக் கூவி வேண்டி அழைப்பவர் அம்மரத்தருகில் ஒருவரும் இல்லை. கன்று ஆ அமுதம் சுரந்து தரல்போல் கரவாது அளிப்பரேல் - கன்றையுடைய பசுவானது பாலைச் சுரந்து கொடுத்தல்போல ஒளிக்காமற் கொடுப்பாராயின், உலகத்தவர் உற்றார் - உலகத்தார் (அவ்வெளவால் போலத் தாமேவந்து) உறவினராவர். எ - று.

இ - ம் - கொடையாளருக்கு எல்லாரும் தாமே உறவினராவார். எ - ம். (29)

தாந்தாமுன் செய்தவினை தாமே யநுபவிப்பார்
 பூந்தா மரையோன் பொறிவழியே - வேந்தே
 ஒறுத்தாரை யென்செயலா மூரெல்லா மொன்றா
 வெறுத்தாலும் போமோ விதி.

பதவுரை - வேந்தே - அரசனே, முன் தாம் தாம் செய்த
 வினை - முற்பிறப்பிலே தாம் தாம் செய்த நல்வினை
 தீவினைகளை, பூந்தாமரையோன் பொறி வழியே தாமே
 அநுபவிப்பார் - தாமரை மலரில் இருக்கின்ற பிரமா விதித்த
 படியே தாமே அநுபவிப்பார்கள், ஒறுத்தாரை என் செயலாம்
 - (தீவினையினாலே தூண்டப்பட்டுத்) தீங்கு செய்தவரை
 நாம் யாது செய்யலாம். ஊர் எல்லாம் ஒன்றா வெறுத்தாலும்
 விதிபோமோ - ஊரிலுள்ளார் எல்லாருந் (துணையாகத்)
 திரண்டு வெறுத்தாலும் விதிபோகுமோ (போகாது) எ - று

உ - ம் - தமக்கு ஒருவன் துன்பஞ்செய்யின், அது தாம்
 முன்செய்த தீவினைக்கீடாகக் கடவுளாலே தமக்குக் கிடைத்த
 தென்று அமைவதே அறிவு. எ - ம். (30)

இழுக்குடைய பாட்டிற் கிசைநன்று சாலும்
 ஒழுக்க முயர்குலத்தி னன்று - வழுக்குடைய
 வீரத்தி னன்று விடாநோய் பழிக்கஞ்சாத்
 தாரத்தி னன்று தனி.

பதவுரை - இழுக்கு உடைய பாட்டிற்கு இசை நன்று -
 இலக்கணவழுக்களையுடைய செய்யுளிலும் இசை நல்லது,
 உயர் குலத்தின் சாலும் ஒழுக்கம் நன்று - உயர்வாகிய
 குலத்தினும் மாட்சிமைப்பட்ட ஒழுக்கம் நல்லது, வழுக்கு
 உடைய வீரத்தின் விடாநோய் நன்று - தவறுதலையுடைய
 வீரத்தினும் தீரா வியாதி நல்லது, பழிக்கு அஞ்சாத் தாரத்தின்
 தனி நன்று - பழிச்சொல்லுக்கு அஞ்சாத மனைவியோடு
 கூடி வாழ்தலினும் தனியே இருத்தல் நல்லது. எ - று.

இ - ம் - இலக்கணப் பிழையுடைய பாட்டும், நல்லொழுக்க
மில்லாத உயர்குலமும், தவறுதலடையும் வீரமும்,
கற்பில்லாத மனைவியோடு கூடிய இல்வாழ்க்கையும் தீரா
வசையை விளைவிக்கும். எ-ம். (31)

ஆறிடு மேடு மடுவும்போ லாஞ் செல்வ
மாறிடு மேறிடு மாநிலத்தீர் - சோறிடுந்
தண்ணீரும் வாருந் தருமமே சார்பாக
உண்ணீர்மை வீறு முயர்ந்து.

பதவுரை - மாநிலத்தீர் - பெரிய பூமியிலுள்ளவர்களே,
ஆறு இடும் மேடும் மடுவும் போல் - ஆற்றுவெள்ளத்தினால்
உண்டாக்கப்படும் மேடும் பள்ளமும் போல, செல்வம் ஏறிடும்
மாறிடும் - செல்வம் வளர்வதும் தேய்வதுமாய் இருக்கும்,
(ஆதலினால்) சோறு இடும் - (இரப்பவருக்கு உண்ண)
அன்னத்தை இடுங்கள், தண்ணீரும் வாரும் - (குடிக்கச்)
சலத்தையும் வாருங்கள், தருமமே சார்பு ஆக உள் நீர்மை
உயர்ந்து வீறும் - (இப்படிச் செய்து வருவீர்களானால்)
இந்தத் தருமமே துணையாக உள்ளத்திலே (சுத்தியாகிய)
தன்மை ஓங்கி விளங்கும். எ - று.

ஆம் ஆசை.

இ - ம் - நிலையில்லாத செல்வம் உள்ள பொழுதே
இரப்பவர்களுக்கு அன்னபானியங்களைக் கொடுக்கிற்
சித்தசுத்தி உண்டாகும். எ-ம். (32)

வெட்டெனவை மெத்தெனவை வெல்லாவாம் வேழத்திற்
பட்டுருவங் கோல்பஞ்சிற் பாயாது - நெட்டிருப்பு
பாரைக்கு நெக்குவிடாப் பாரை பசுமரத்தின்
வேருக்கு நெக்கு விடும்.

பதவுரை - வேழத்தில் பட்டு உருவும் கோல் பஞ்சில்

பாயாது - (வலிய) யானையின் மேலே பட்டுருவும் அம்பானது (மெல்லிய) பஞ்சின்மேலே பாயாது, (அதுபோல) வெட்டெனவை மெத்தெனவை வெல்லா - வலியசொற்கள் மெல்லிய சொற்களை வெல்லமாட்டா, நெடு இருப்புப் பாரைக்கு நெக்கு விடாப் பாறை - நெடுமையாகிய இருப்புப் பாரைக்குப் பிளவாத கருங்கற்பாறையானது, பசு மரத்தின் வேருக்கு நெக்கு விடும் - பச்சை மரத்தின் வேருக்குப் பிளந்துபோம். எ - று.

ஆம் அசை.

இ - ம் - வலியசொல்லே மெல்லிய சொல்லுக்குத் தோற்றுப்போம். எ-ம். (33)

கல்லானே யானாலுங் கைப்பொருளொன் றுண்டாயின்
எல்லாருஞ் சென்றங் கெதிர்கொள்வர் - இல்லாளை
இல்லாளும் வேண்டாண்மற் றீன்றெடுத்ததாய்வேண்டாள்
செல்லா தவன்வாயிற் சொல்.

பதவுரை - கல்லானே ஆனாலும் கைப்பொருள் ஒன்று உண்டாயின் - (ஒருவன்) படியாதவனே யாயினும் (அவன்) கையிலே பொருண்மாத்திரம் இருந்தால், எல்லாரும் சென்று எதிர்கொள்வர் - (அவனை) யாவரும் போய் எதிர்கொண்டு உபசரிப்பர், இல்லாளை இல்லாளும் வேண்டாள் - (படித்த வனையாயினும் பொருள்) இல்லாதவனை (அவன்) மனைவியும் விரும்பாள், ஈன்று எடுத்த தாய் வேண்டாள் - (அவனைப் பெற்று வளர்த்த மாதாவும் விரும்பாள், அவன் வாயில் சொல் செல்லாது - அவன் வாயிற் பிறக்குஞ் சொல்லானது பயன்படாது. எ - று.

அங்கு மற்று அசை.

இ - ம் - கல்லாதவனையாயினும் பொருளுடையவனை எல்லாரும் மதிப்பர், கற்றவனையாயினும் பொருளில்லாதவனை ஒருவரும் மதியார். எ-ம். (34)

பூவாதே காய்க்கு மரமுமுள மக்களுளும்
 ஏவாதே நின்றுணர்வார் தாமுளரே - தூவா
 விரைத்தாலு நன்றாகா வித்தெனவே பேதைக்
 குரைத்தாலுந் தோன்றா துணர்வு.

பதவுரை - பூவாதே காய்க்கும் மரமும் உள - பூவாமலே
 காய்க்கின்ற மரங்களும் உண்டு, (அதுபோல) மக்களுளும்
 ஏவாதே நின்று தாம் உணர்வார் உளர் - மனிதர்களுள்ளும்
 ஏவாமலே இருந்து தாமே அறிந்து செய்யவல்லவரும்
 உண்டு, தூவாவிரைத்தாலும் நன்று ஆகா வித்து என -
 தூவிவிரைத்தாலும் முளைத்துப் பயன்படாத விதைபோல,
 பேதைக்கு உரைத்தாலும் உணர்வு தோன்றாது - மூடனுக்கு
 (எடுத்து விளங்கச்) சென்னாலும் (அதனை அறியும்) அறிவு
 (அவனிடத்து) உண்டாகாது. எ - று.

உ - ம் - குறிப்பறிந்து செய்வோரே அறிவுடையோர்,
 அறிவிக்கவும் அறிந்து செய்யாதவர் மூடர். எ-ம். (35)

நண்டுசிப்பி வேய்கதலி நாசமுறுங் காலத்திற்
 கொண்ட கருவளிக்குங் கொள்கைபோ - லொண்டொட
 போதந் தனங்கல்வி பொன்றவருங் காலமயன்
 மாதர்மேல் வைப்பார் மனம்.

பதவுரை - ஒள் தொட - ஒள்ளிய வளையலை அணிந்தவனே,
 நண்டு சிப்பி வேய் கதலி - நண்டும் சிப்பியும் மூங்கிலும்
 வாழையும், நாசம் உறும் காலத்தில் - தாம் அழிவை
 அடையுங் காலத்திலே, கொண்ட கரு அளிக்கும் கொள்கை
 போல் - (முறையே தாம்) கொண்ட (குஞ்சம் முத்தும்
 அரிசியும் காய்க்குலையும் ஆகிய) கருக்களை ஈனுந்தன்மை
 போல, (மனிதர்கள்) போதந் தனம் கல்வி பொன்றவரும்
 காலம் - ஞானமும் செல்வமும் வித்தையும் அழியவருங்
 காலத்திலே, அயல் மாதர்மேல் மனம்வைப்பார் - பிறர்
 மனைவியர்மேல் மனம் வைப்பார்கள். எ - று.

ஐ - ம் - ஒருவன் பிறன் மனையாளை இச்சிக்கின்,
அது அவனிடத்துள்ள ஞானம் செல்வம் கல்வி என்னும்
மூன்றும் கெடுதற்கு அறிகுறியாகும். எ-ம். (36)

வினைப்பயனை வெல்வதற்கு வேத முதலாம்
அனைத்தாய நூலகத்து மில்லை - நினைப்பதெனக்
கண்ணுறுவ தல்லாற் கவலைபடே னெஞ்சேமெய்
விண்ணுறுவார்க் கில்லை விதி.

பதவுரை - வேதம் முதலாம் அனைத்து ஆய நூலகத்தும்
- வேத முதலாகிய எல்லா நூல்களினுள்ளும் (ஆராய்ந்தால்)
வினைப்பயனை வெல்வதற்கு - இருவினைப்பயனை
வெல்வதற்கு (உபாயம்) அது நினைப்பு எனக் கண்ணுறுவது
அல்லால் இல்லை - அவ்வினைப்பயன் (நம்முடைய)
நினைவாலாவது என்று அறிவதல்லாமல் வேறு இல்லை,
நெஞ்சேகவலைபடேல் - மனமே கவலையை அடையாதே,
மெய் விண் உறுவார்க்கு விதி இல்லை - நித்தியமாயுள்ள
ஞானாகாசமாகிய பதியோடு கலந்து நிற்பவருக்கு ஊழ்
இல்லை. எ - று.

ஐ - ம் - பரஞானத்தினாலே பதியைத் தெளிந்து நோக்கி
அன்பு செய்யப்பெற்றவர் அப்பதியையேயன்றிப் பிராரத்த
வாசனை தாக்குதற்குரிய மற்றைப் பதார்த்தங்களைச் சிறிதும்
காணாராகலின், அவருக்கு விதி இல்லை. எ-ம். (37)

நன்றென்றுந் தீதென்று நானென்றுந் தானென்றும்
அன்றென்று மாமென்று மாகாதே - நின்றநிலை
தானதாந் தத்துவமாஞ் சம்பறுத்தார் யாக்கைக்குப்
போனவா தேடும் பொருள்

பதவுரை - நன்று என்றும் - (இது) நல்லது என்றும்,
தீது என்றும் - (இது) தீயது என்றும், நான் என்றும் - (இது)

செய்தவன்) நான் என்றும், தான் என்றும் - (இது செய்தவன்) அவன் என்றும், அன்று என்றும் - (இது) அன்று என்றும், ஆம் என்றும் - (இது) ஆகும் என்றும், ஆகாதே நின்ற நிலை - பேதஞ்செய்யாமலே (பதியினுள் அடங்கி இரண்டறக் கலந்து) நின்ற நிலையே, தான் அது ஆம் தத்துவம் ஆம் - (ஆன்மாவாகிய) தான் (பதியாகிய) அதுவாகுகின்ற உண்மை நிலையாகும், சம்பு அறுத்தார் யாக்கைக்குத் தேடும் பொருள் போனவா - சம்பை அறுத்தவர் அதனைக் கூட்டுதற்குத் தேடும் பொருள் அதுவன்றி வேறில்லாமற் போனவாறுபோலப் பாசத்தின் வேறாகக் காணப்பட்ட தன்னைப் பதியினுள்ளே அடக்குதற்குத் தேடும்பொருள் தானன்றி வேறில்லை. எ - று.

இ - ம் - ஆன்மாப் பதியின் வேறாயினும் கண் ணொளியும் சூரியனொளியும் போல வேற்றுமை சிறிதுந் தோன்றா வண்ணம் ஒற்றித்து நிற்கும் நிலையே தான் அதுவாதலாகிய உண்மை நிலை. எ-ம். (38)

முப்பதா மாண்டளவில் மூன்றற் றொருபொருளைத் தப்பாமற் றன்னுட் பெறானாயின் - செப்புங் கலையளவே யாகுமாங் காரிகையார் தங்கண் முலையளவே யாகுமா மூப்பு.

பதவுரை - முப்பது ஆம் ஆண்டு அளவில் - முப்பது வயதினளவிலே, மூன்று அற்று - (மலம் மாயை கருமம் என்னும் பந்தம்) மூன்றும் நீங்கி, ஒருபொருளைத் தப்பாமல் தன்னுள் பெறான் ஆயின் - ஒப்பில்லாத முதற்பொருளாகிய பதியைத் தவறாமல் தன்னுள்ளே (அநுபூதி ஞானத்தினால் ஒருவன்) அடையானாயின், செப்பும் கலை அளவே ஆகும் - (அம்முதற் பொருள் அவனுக்கு அவன்) கற்ற சாத்திர ஞானத்தினளவேயாகும், மூப்புக்காரிகையார் தங்கள் முலை

அளவே ஆகும் - (அவன் பின்வரும்) முதுமைப்பருவத்திலே (தான் கண்ட) பெண்களுடைய தனத்தினளவாகவே (தளர்ச்சி யுடையவன்) ஆவன் (ஆதலால்.) எ - று.

ஆம் இரண்டும் அசை.

இ - ம் - அநுபூதி ஞானம் நிட்டையினாலல்லது பெறப் படாமையாலும், நிட்டை உடம்பும் அறிவும் தளர்ச்சியடையும் முதுமைப் பருவத்திற் சித்திக்கமாட்டாமையாலும் ஞானாசாரியரை அடைந்து ஞான சாத்திரங்களைக் கேட்டல் சிந்தித்தல் தெளிதல் நிட்டைகூடல் என்னும் நான்கையும் இளமைப் பருவத்திற்றானே செய்தல் வேண்டும். எ-ம். (39)

தேவர் குறளுந் திருநான் மறைமுடிவு
மூவர் தமிழு முனிமொழியுங் - கோவை
திருவா சகமுந் திருமூலர் சொல்லும்
ஒருவா சகமென் றுணர்.

பதவுரை - தேவர் குறளும் - திருவள்ளுவநாயனாருடைய திருக்குறளும், திருநான்மறை முடிவும் - சிறப்புப் பொருந்திய நான்கு வேதங்களின் முடிவாகிய உபநிடதங்களும், மூவர் தமிழும் - திருஞானசம்பந்தமூர்த்தி நாயனார் திருநாவுக்கரசு நாயனார் சுந்தரமூர்த்திநாயனார் என்னும் சமயகுரவர்) மூவர்களுடைய (தேவாரமாகிய) தமிழ்வேதமும், முனி மொழியும் - வியாசமுனிவருடைய வேதாந்த சூத்திரமும், கோவை திருவாசகமும் - (திருவாதவூரடிகளுடைய) திருக் கோவையார் திருவாசகங்களும், திருமூலர் சொல்லும் - திருமூலநாயனாருடைய திருமந்திரமும், ஒரு வாசகம் என்று உணர் - ஒரு பொருளையே குறித்த வாக்கியங்களென்று அறிவாயாக. எ - று.

இ - ம் - திருக்குறண் முதலிய நூல்களெல்லாம் வேறு

வேறு வாக்கியங்களாகத் தோன்றினும், பதிலக்கணமும், பசுலக்கணமும் பந்தலக்கணமும் முத்திலக்கணமும் ஆகிய இவைகளை ஒரு தன்மையாகவே அறிவிக்கும் நூல்களாம். எ-ம். (40)

உபநிடதமெனினும், வேதாந்தமெனினும், வேதசிர செனினும், பிரபலசுருதியெனினும் பொருந்தும். வேதாந்த சூத் திரமெனிலும், பிரமமீமாஞ் சையெனினும், உத்தரமீமாஞ்சை யெனினும் பொருந்தும்.

நல்வழி மூலமும் உரையும்
முற்றின.

பட்டினத்தார் பாடல் யாழ்ப்பாணம் மேலைப் புலோலி
நா. கதிரவேற்பிள்ளை அவர்களின்
மாணவர் திரு. வி. கலியாணசுந்தர முதலியார் (திரு. வி. க)
இயற்றிய விருத்தியுரையுடன்

பட்டினத்தார் தாயாருக்குத் தகனக்கிரியை
செய்கையிற் பாடிய பாடல்கள் பத்து

வெண்பா

ஐயிரண்டு திங்களா வங்கமெலா நொந்துபெற்றுப்
பையலென்ற போதே பரிந்தெடுத்துச் - செய்யவிரு
கைப்புறத்தி லேந்திக் கனகமுலை தந்தாளை
எப்பிறப்பிற் காண்பே னினி.

(பொ-ரை) பத்துமாதங்களாகச் சுமந்து, உடல் முழுவதும்
வருந்தி யீன்று, ஆண்குழந்தை யென்ற உடனே
விருப்பத்தோடு எடுத்து, அழகிய இரண்டு கைத்தலங்களில்
ஏந்திப் பொற்கலசம் போன்ற தனங்களால் பாலைக்
கொடுத்தவளாகிய அன்னையை இனி எந்தப் பிறப்பிற்
காணப்போகிறேன்?

(வி-ரை) பையுள் என்றும் பாடம். முலைதரல் -
பாலூட்டல். பிறந்து ஆண்மகவெனக் கேட்டதும் பிரசவ
நோயையுங் கவனியாது குழந்தையை அன்பாக
எடுத்தணைப்பது தாய்மார் இயல்பாதலான் “பையலென்ற
போதே பரிந்தெடுத்து” என்றார். கனகம் - பொன், தாயின்
பெருமை அறிவுறுத்தியவாறு.

1

முந்தித் தவங்கிடந்து முந்நூறு நாட்குமந்தே
அந்திபக லாச்சிவனை யாதரித்துத் - தொந்தி
சரியச் சுமந்துபெற்ற தாயார் தமக்கோ
ளியத் தழன்மூட்டு வேன்.

(வொ-ரை) முன்னம் இரவும் பகலும் சிவபெருமானைப் போற்றித் தவஞ்செய்து பத்துமாதஞ் சுமந்து, வயிறு சரிய வருந்தித் தாங்கி யின்ற அன்னையாருக்கோ எரியும்படி அக்கினி மூட்டுவேன்?

(வி-ரை) “முந்நூறு நாட்கமந்தே அந்திபகலாச் சிவனை ஆதரித்தே” எனக் கொள்ளலுமாம். பன்னாள் புத்திரப் பேறின்றிச் சிவபெருமானை நோக்கித் தவங்கிடந்து தம்மை யின்றமையான் “முந்தித் தவங்கிடந்து முந்நூறு நாட் சுமந்து” என்றார். முந்நூறு நாளளவும் என்றும் பாடம். முந்நூறு நாள் என்றது நாட்பெருக்கைக் குறிக்கு முகத்தான் தாயின் அன்பைக் குறிப்பிட்டவாறாம். தவங்கிடந்து பெறும்பிள்ளை நல்லொழுக்க முடையதாயிருக்கும். காம இச்சையால் பிறப்பது மிருக சபாவமுடையதாயிருக்கும். மணவினை முடிந்த சிறிது காலத்துக்குள் கருத்தரித்தலாகா தென்றும், பன்னெடுங் காலங்கடந்து நாயகியின் மனமும் நாயகன் மனமும், பிள்ளைப்பேறு கருதிச் சிவபிரான் தியானத்தில் பதிந்து கிடக்கும்போது கருத்தரித்தல் நலமென்றும் பெரியோர் கூறுப.

2

வட்டிலிலுந் தொட்டிலிலு மார்மேலுந் தோண்மேலுங்
கட்டிலிலும் வைத்தென்னைக் காதலித்து - முட்டச்
சிறகிலிட்டுக் காப்பாற்றிச் சீராட்டுந் தாய்க்கோ
விறகிலிட்டுத் தீமூட்டு வேன்.

(வொ-ரை) ஏணையிலும், தொட்டிலிலும், மாரிலும், தோளிலும், கட்டிலிலும் என்னைக் கிளத்தி விரும்பி முற்றிலும் இடுப்பில் வைத்துப் பாதுகாத்துச் சிறப்புச் செய்த அன்னையையோ கட்டையில் வைத்து நெருப்பிடுவேன்?

(வி-ரை) சிறகு - பக்கம், குழந்தையின் அழகை தணிவிக்கத் தாய் குழந்தையைப் பல பக்கங்களில் வைப்பது வழக்கம்.

3

நொந்து சுமந்துபெற்று நோவாம லேந்திமுலை
தந்து வளர்த்தெடுத்துத் தாழாமே - அந்திபகல்
கையிலே கொண்டென்னைக் காப்பாற்றுந் தாய்தனக்கோ
மெய்யிலே தீழுட்டு வேன்.

(பொ-ரை) வருந்திப் பத்துமாதஞ் சுமந்து ஈன்று
வருந்தாமல் என்னை யேந்திப் பாலாட்டி வளர்த்துக் காத்துத்
தனியே விடுத்துத் தங்கியிராமல் இரவும் பகலும் கையிலே
வைத்துக் காப்பாற்றிய அன்னைக்கோ (அவள்) தேகத்தில்
நெருப்பை மூட்டுவேன்?

(வி-ரை) முன்னறிதெய்வம் தாயே. பின்னறிதெய்வமே
கடவுள். “ஈன்றாளில் என்ன கடவுள்” என்றார் பெரியோரும்.
ஆண்டவன் முதல் முதல் தாயாகவே உயிர்களை
ஈனுகிறான். அவன் முதல் காட்டும் வடிவம் தாய்
வடிவேயாகும். அத்தகைத் தாயை மறப்பது எத்தகைப்
பாவமென்று ஈண்டுச் சொல்ல வேண்டுவதில்லை.
பட்டினத்தார் தாயின் மாண் புணர்ந்த பெரியாராதலான்
“தாய்தனக்கோ” என்றார். 4

அரிசியோ நானிடுவே னாத்தா டனக்கு
வரிசையிட்டுப் பார்த்துமகி ழாமல் - உருசியுள்ள
தேனே யமிர்தமே செல்வத் திரவியபூ
மானே யெனவழைத்த வாய்க்கு.

(பொ-ரை) எனது அன்னைக்கு வரிசை வைத்துக் கண்டு
மகிழாமல், சுவையுள்ள தேனே! அமிர்தமே! செல்வப்
பொருளுடைய அரசனே! என்று என்னைக் கூப்பிட்ட வாய்க்கு
அரிசியையோ நான் இடுவேன்.

குறிப்பு - இப்பாடலுக்குரிய மூலப்பிரதியில்
விருத்தியுரை காணப்படவில்லை 5

அள்ளி யிடுவ தரிசியோ தாய்தலைமேற்
கொள்ளிதனை வைப்பேனோ கூசாமன் - மெள்ள
முகமேன் முகம்வைத்து முத்தாடி யென்றன்
மகனே யெனவழைத்த வாய்க்கு.

(பொ-ரை) மெதுவாக முகத்தின்மேல் முகம் வைத்து
முத்தமிட்டு என்னுடைய மகனே என்று கூப்பிட்ட வாயில்
அரிசியையோ அள்ளியிடுவது? அன்னை சிரசின்மேல்
கூசாமல் கொள்ளியையும் இடுவேனோ?

(வி-ரை) அருமையாகப் பெற்று வளர்த்துச் சீராட்டி
இனிய மொழிகளால் அழைத்துத் துன்பம் அணுகவொட்டாத
படி என்னைப் போற்றிய அன்னையார்க்குக் கைம்மாறாக
நெருப்பிடவும், அரிசியிடவும், கொள்ளிவைக்கவும் நேர்ந்ததே
என்றிரங்கியவாறாம். மேற்போந்த செய்யுள்களிலுள்ள
ஓகாரங்களை எதிர் மறைப்பொருளாகக் கொள்வோருமுள்ள. 6

கல்விருத்தம்

முன்னை யிட்டதீ முப்பு ரத்திலே
பின்னை யிட்டதீ தென்னி லங்கையில்
அன்னை யிட்டதீ யடிவ யிற்றிலே
யானு மிட்டதீ மூள்க மூள்கவே.

(பொ-ரை) முன்காலத்தில் (சிவபிரான்) இட்ட நெருப்பு
திரிபுரத்தில் (முண்டது), பின்காலத்தில் (அநுமான்) இட்ட
நெருப்பு தெற்கேயுள்ள இலங்காபுரியில் (முண்டது); என்
தாயார் இட்ட நெருப்பு அடிவயிற்றில் (எரிகிறது); (அது
போல) யானும் இட்ட நெருப்பு மூண்டெரியக் கடவது
மூண்டெரியக் கடவது.

(வி-ரை) இச்செய்யுள் அன்னையார் தேகம் வெந்து
நீறாக வாழை மட்டைகள் எரியும்படி அருளிச் செய்தது.
அன்னையார் பிரிவின் துக்கம் அளவிடற்பால தொன்றன்
றென்பார் “அன்னை யிட்டதீ அடிவயிற்றிலே” என்றார். 7

வெண்பா

வேகுதே தீயதனில் வெந்துபொடி சாம்பல்
ஆகுதே பாவியே னையகோ - மாகக்
குருவி பறவாமற் கோதாட்டி யென்னைக்
கருதி வளர்த்தெடுத்த கை.

(பொ-ரை) ஆகாயத்திற் பறக்குங் குருவிகள் என் எதிரே
பறவாதபடி என்னைச் சீராட்டி அன்புடன் போற்றி வளர்த்துக்
காத்த கைகள் நெருப்பில் வேகின்றனவே. வெந்து சாம்பற்
பொடியாகின்றனவே. ஐயோ! யான் பாவியாய் நின்றேன்.

(வி-ரை) சில பறவைகள் நீழலால் குழந்தைகட்கு
நோயுண்டாகலின் “மாகக்குருவி பறவாமல் கோதாட்டி”
என்றார். கருதி - போற்றி, கருத்தாக என்றபடி. என்னைப்
போற்றி வளர்த்த கைகள் வேகின்றதைக் கண்டும் உயிர்
பெற்றிருக்கின்றேனாதலால் நான் பாவியானேன் என்றபடி.
என்னை வளர்த்த கைகள் வெந்து நீறாவதைக் கண்டு
நிற்பதோ யான் அன்னையாருக்குச் செலுத்தவேண்டிய
கைம்மாறு என்றிரங்கியவாறாம்.

8

வெந்தாளோ சோணகிரி வித்தகா நிற்பதத்தில்
வந்தாளோ வென்னை மறந்தாளோ - சந்ததமும்
உன்னையே நோக்கி யுகந்து வரங்கிடந்தென்
தன்னையே யின்றெடுத்த தாய்.

(பொ-ரை) திருவண்ணாமலையில் எழுந்தருளியுள்ள
சின்மயனே! எப்பொழுதுந் தேவரீரையே நாடி விரும்பி
வரம் வேண்டி நின்று என்னைப் பெற்றெடுத்த அன்னை
வெந்துவிட்டாளோ? தேவரீர் திருவடியடைந்தாளோ? என்னை
மறந்து விட்டாளோ?

(வி-ரை) தவப்பேற்றால் தம்மை ஈன்ற தாய் என்றவாறு
காம விச்சையால் தம்மைப் பெறவில்லை என்றபடி, ஒரு

கணமும் என்னை மறவாத அன்னை என்னை மறந்தாளோ
 என்றிரங்குகிறார். நின் பதத்தில் வந்தால் என்னை மறக்கக்
 கூடும். என்னை? நீ என்னினுமினியன் ஆகலின். சோணகிரி
 - சிவந்த மலை, அக்கினிமலை, அண்ணாமலை. 9

வீற்றிருந்தா என்னை வீதி தனிலிருந்தாள்
 நேற்றிருந்தா எின்றுவெந்து நீநானாள் - பாற்றெளிக்க
 எல்லீரும் வாருங்க ளேதென் றிரங்காமல்
 எல்லாஞ் சிவமயமே யாம்.

(பொ-ரை) என் தாய் திடகாத்திரமா யிருந்தாள்,
 தெருவிலிருந்தாள், நேற்று உயிரோடிருந்தாள், இன்று வெந்து
 சாம்பராய் விட்டாள், என் என்று மனவருத்தமடை யாமல்
 எல்லாரும் பால் தெளிக்க வந்து சேருங்கள். எல்லாஞ்
 சிவமயம் ஆகும்.

(வி-ரை) நேற்று நன்றாக இருந்தாள். தெருவில் உலாவி
 யிருந்தாள். ஐயோ! இன்று இறந்துவிட்டாளே எனக் கூறிக்
 கதறிப் புலம்புதல் உலக இயற்கை. எல்லாஞ் சிவன் செயல்
 சிவன் மயம் எனக் கொள்வது ஞானிகளியற்கை. 10

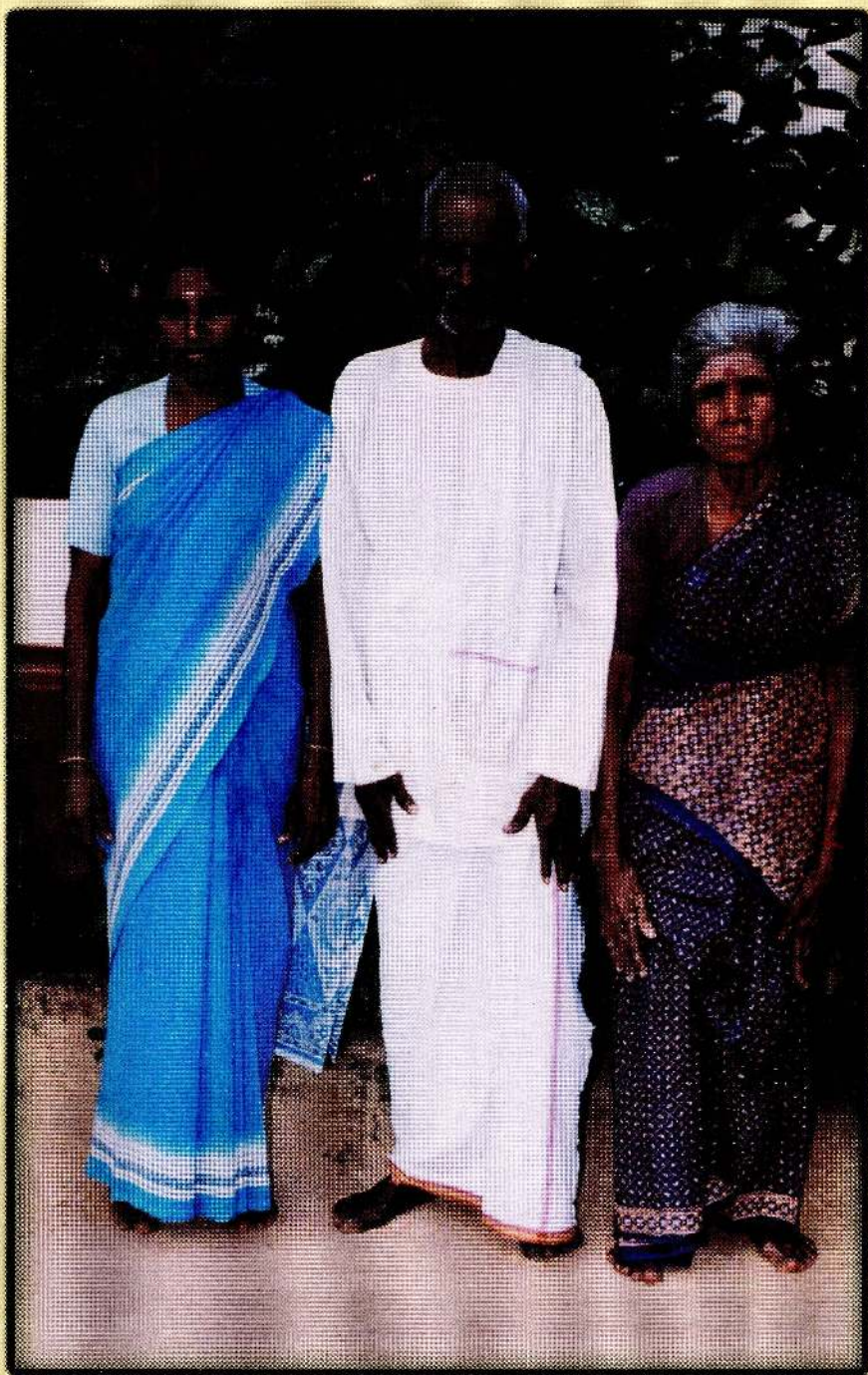
“அம்மா” எங்கள் நல்வழிகாட்டி

சில நினைவுகள் :

கோயில் என்பது சிதம்பரமே. சிதம்பர தல தரிசனம் செய்து பிறந்த சிதம்பரநாதருக்கு மகனாகப் பிறந்தவர் கணபதிப்பிள்ளை அவர்கள். கல்வயல் மானாவளைக் குறிச்சியில் பெரும் பகுதி காணி நிலங்களே இவருக்கு இருந்தமையினால் “மானாவளைக் கணபதிப்பிள்ளை” என எல்லோராலும் அன்பாக அழைக்கப் பட்டவர். இவரும் காசி, சிதம்பரம், கதிர்காம தலங்களுக்கு தலயாத்திரை செய்து 3 ஆண் மக்களையும், 3 பெண் பிள்ளைகளையும் பெற்றார். இந்த மூன்று ஆண்மக்களும் சிறு பிராயத்திலேயே சிவபதம் எய்தி விட்டமையினால் அம்மாவின் தாயார் முத்துப்பிள்ளை அவர்களும் ஆண்டுதோறும் பிற்காலத்தில் கதிர்காம யாத்திரை செய்து வந்தார். எங்கள் அம்மா சிவகாம சுந்தரி முத்தவர். மற்றைய இளைய சகோதரிகள் தங்கம்மாவும், மகேஸ்வரியும் ஆவார்கள்.

கல்வயல் இராமுப்பிள்ளை உபாத்தியாயர், கணபதிப்பிள்ளை அப்பாவுக்கு மைத்துனர் முறையினர். இவரின் தர்மங்கள் பல உள. கீரிமலை சிவன் கோயில், மாவிட்டபுரம் கந்தசுவாமி கோயில், நல்லூர் கந்தசுவாமி கோயில், வல்லிபுரக் கோயில் என்பன வற்றுக்கு நேர்த்தி செய்யுமுகமாக தென்னம்பிள்ளைகளை நாட்டி அவற்றின் வருவாய்களை ஆண்டுதோறும் அவ்வவ் கோயில் களுக்கு சேர்த்து வந்தார். கந்தர்மடம் வேதாந்த மடத் திருப்பணிக்கு தமது காணி நிலத்தில் 10 பரப்பு காணியைத் தர்ம சாதனம் செய்தார். இறுதிக் காலத்தில் தலயாத்திரையின் போது கதிர்காம ஆடி மாத உற்சவ காலத்தில் ஏகாதசித் திதியில் தெய்வயானை அம்மன் சந்நிதியில் சிவபதம் எய்தும் பேறு பெற்றார். இவற்றை எல்லாம் எங்கள் அம்மா மூலம் கூறக் கேட்டிருக்கிறோம்.

எங்கள் தந்தையார் கந்தர் காசிநாதர் மட்டுவில் ஆயக்காரன் இராமலிங்கம் அவர்களின் பேரன் முறையினர். அக்காலத்தில் ஆயக்காரர்கள் அரசுறிய வாழ்ந்தவர்கள். இவர்கள் பெரும் காணி நிலப் பரப்புடைய செல்வந்தராகக் காணப்பட்டனர். இவர்கள் இற்றைக்கு 150 ஆண்டு காலத்துக்கு முன்பாக மட்டுவிலில்



தந்தை தாயார் இளைய மகளுடன்



பூட்டப் பிள்ளைகளுடன் இறுதிக்காலம் திருநெல்வேலியில் வாழ்ந்த போது

ஒரு பாடசாலையை ஸ்தாபித்தனர். உரையாசிரியர் ம.க. வேற் பிள்ளையின் கல்விப் பெருமைகளை உணர்ந்து அவரை தலைமைப் பேராசிரியராக நியமித்தார்கள். உரையாசிரியர் இந்தியா சிதம்பரம் செல்ல முற்பட்டபோது பெரும் உதவியாக இருந்தவர்கள் ஆயக்காரர்களே. மட்டுவில் சந்திரமௌலீச வித்தியாசாலையின் தர்மகர்த்தாவாக விளங்கும் எங்கள் தந்தையார் திரு. க. காசிநாதர் அவர்களே இன்றும் என்றும் “ஸ்தாபகவாரிக” வாக விளங்குகின்றார். இவரின் கல்விக் கொடையும் கல்வித் தொண்டும் காலத்தால் அழியாதது.

எங்கள் தந்தையாரின் சமூக அந்தஸ்தினாலும், தாயாரின் தயவு கொண்ட பொறுமைப் பண்பினாலும் நாங்களும் எங்கள் சந்ததியினரும் பெருமை கொள்கின்றோம். தந்தையார் தமது குருவான சைவப் பெரியார் சிவபாதசுந்தரம் அவர்களின் சைவ போதம், சைவசமயசாரம் என்பனவற்றைக் கற்பித்தார். தாயார் ஆத்திசூடி முதலாம் நீதி நூல்களையும் கந்தபுராண, பெரியபுராண, திருவிளையாடற் புராண கதைகளை இளம்பராயத்திலே எங்களுக்கு கற்பித்தார்கள். இவை அனைத்தும் “இளமையிற் கல் சிலையில் எழுத்து” என்பது போல எங்களுக்கு அத்திவார மிட்டன.

எங்கள் அம்மா எங்கள் எல்லோரையும் அதிகாலையில் நித்திரையில் இருந்து எழுப்பி விடுவா. நீங்கள் அதிகாலையில் குளிக்க வேண்டும், கோயிலுக்குச் செல்ல வேண்டும், பூசைக்கு பூக்கள் எடுத்துக் கொடுக்க வேண்டும் என்று கட்டளை இடுவா. இந்த நியம ஒழுங்குகளை மேற்கொண்ட பின்னர்தான் காலை உணவை உட்கொள்ள உணவு தருவா. செல்விருந்து ஓம்பி வருவிருந்து பார்த்திருக்கும் அம்மாவின் தர்மங்கள் வாழ்வகுத்தன. இன்பத்திலும், துன்பத்திலும் சமநிலை பேணி எங்கள் சகோதரர்கள் எல்லோரையும் வழிநடத்திய அம்மா எங்கள் நல்வழி காட்டி.

எங்களின் பூர்வ புண்ணியம் இருந்தவாறு.

கா. சீவபாலன்

நன்றி தெரிவிக்கின்றோம்

வையத்துள் வாழ்வாங்கு வாழ்ந்து ஆயிரம் பிறைகண்டு
பூரண வாழ்வு பெற்ற நந்தாய் எங்கள் அம்மா திருமதி. சிவகாம
சுந்தரி காசிநாதர் அவர்கள் தம் இறுதிக்காலத்தை ஸ்ரீலக்ஷ் ஆறுமுக
நாவலர் பெருமானின் மூதாதையரான பசுக்கொலைக்கு அஞ்சி
இரவோடு இரவாக பாரத தேசம் சென்ற சுவாமி ஞானப்பிரகாசர்
வாழ்ந்த புண்ணிய பூமியில் வாழும் புண்ணியம் பெற்றவர். மேலும்
எங்கள் நாட்டுப் பண்டிதமணி அவர்களும் திருநெல்வேலிப்
பதியில் வாழ்ந்து சைவத்துக்கும் தமிழுக்கும் பெருந் தொண்டு
ஆற்றியவர். இத்தகைய பெருமை மிகுந்த திருநெல்வேலிப்
பதியில் வாழ்ந்த எங்கள் அம்மா 26-01-2011 புதன்கிழமை பி.ப.
3.10 மணிக்கு தைமாத அபரபட்ச அட்டமித் திதியில் சிவபதம்
அடைந்த செய்தி அறிந்து ஒடோடி வந்து உதவிக்கரம் நீட்டிய
அனைவருக்கும் நன்றி கூறவேண்டிய தலையாய பண்பில்....

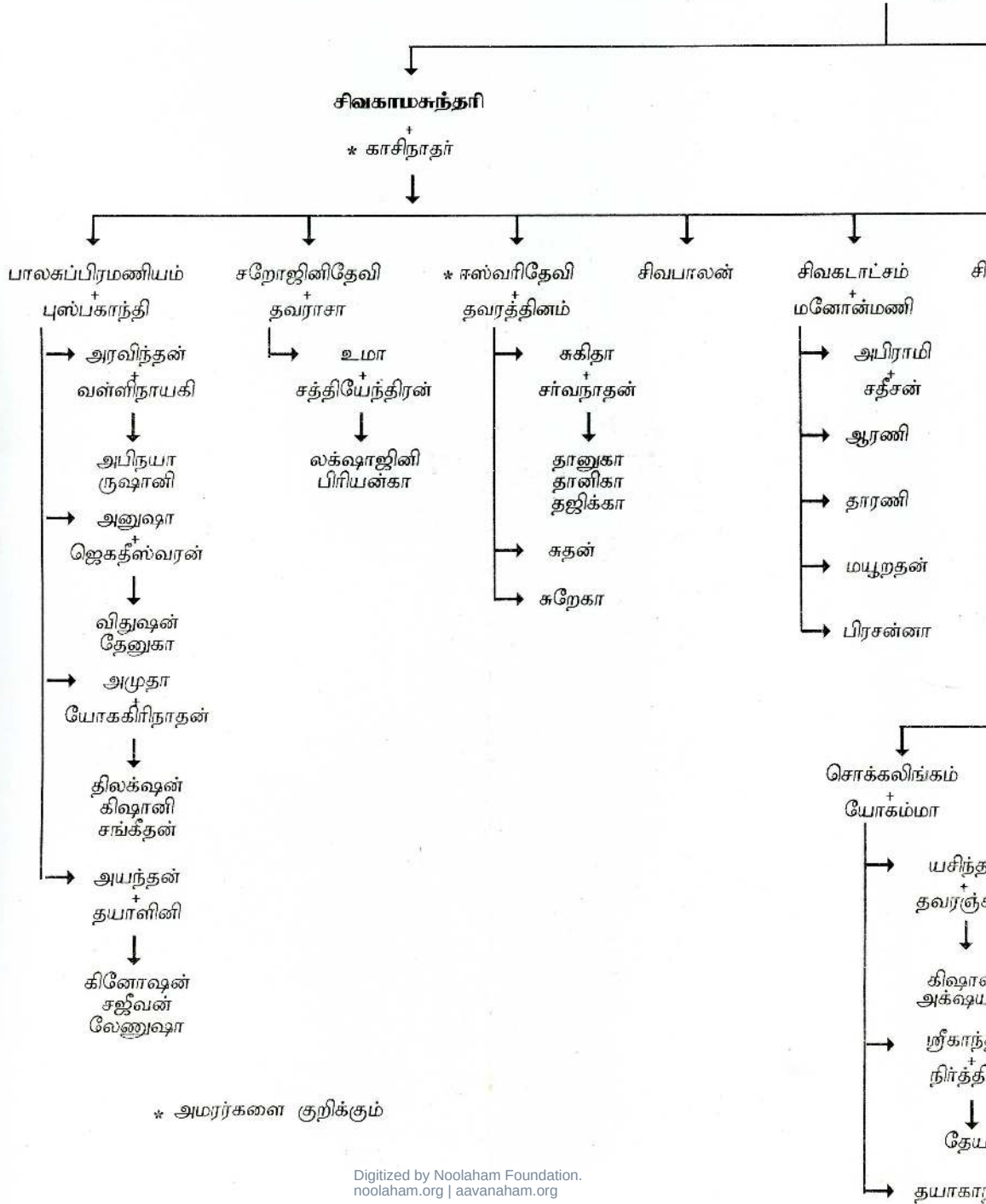
1. எங்கள் அம்மா வயோதிபமும் முதிர்வும் இருந்த போதும்,
நோயுற்ற போதும் சுகசேமங்களை விசாரித்தும், சிவபதம்
எய்தியபோது எங்கள் உறவினர்களாக, உடன்பிறப்புக்கள்
போல உதவிக்கரம் நீட்டிய அன்புக்குரிய அயலவர்கள்.
2. இறுதிக்கிரியை, இறுதி யாத்திரையில் சமூகமளித்தோர்,
அஞ்சலி உரை நிகழ்த்தியோர், கண்ணீர் அஞ்சலிப் பிரசுரம்
வெளியிட்டோர், தந்தி, தபால், தொலைபேசி மூலம் அனுதாபம்
தெரிவித்தவர்கள், பிரயாண கஷ்டத்தையும் பொருள் செய்யாது
வருகை தந்த மட்டுவில் கல்வயல் ஊரவர்கள், அயலவர்கள்,
உறவினர்கள்.
3. இறுதிக் கிரியைகளையும் சிவக்கிரியைகளையும் அந்தியேட்டிக்
கிரியைகளையும் பக்தி பூர்வமாக செய்த சிவஸ்ரீ சுப்பிரமணியக்
குருக்கள் - முருகதாஸ் குருக்கள் அவர்கள்.
4. திருக்கணித பஞ்சாங்க முதல்வர் சிவாகம பூசணம் சிவஸ்ரீ
சி. சிதம்பரநாதக் குருக்கள் ஐயா, திருக்கணித பதிப்பக
பணியாளர்கள் ஆகியோர்.
5. மட்டுவில் செல்வப் பிள்ளையார் கோவில் குருக்கள்மார்,
சிவஸ்ரீ இ. பரமேஸ்வரக் குருக்கள், சிவஸ்ரீ சி. சபாநாதக்
குருக்கள், மற்றும் வருகைதந்த வணக்கத்துக்குரிய அந்தணப்
பெருமக்கள்.
6. தெல்லிப்பழை ஸ்ரீ துர்க்காதேவி தேவஸ்தான தலைவர்
செஞ்சொற் செல்வர் திரு. ஆறு. திருமுருகன், கௌரவ
நிர்வாகசபை உறுப்பினர்கள், தர்மகர்த்தா சபையினர்,

துர்க்காபுரம் மகளிர் இல்லம், தெல்லிப்பழை இந்து இளைஞர் சங்கம், துர்க்காதேவி ஆலய பெண்கள் தொண்டர் சபை, திருமகள் அழுத்தக பணியாளர்கள், ஆலய பணியாளர்கள்.

7. யாழ்ப்பாணப் பல்கலைக்கழக துணைவேந்தர், பேராசிரியர்கள், கல்லூரி அதிபர்கள், பாடசாலை அதிபர்கள், ஆசிரியர்கள், மற்றும் பிரபல கல்விமான்கள், கல்விப் பணிப்பாளர்கள் உள்ளிட்ட கல்விச் சமூகத்தினர்.
8. தந்தையாரின் முதுசமான மட்டுவில் சந்திரமௌலீச வித்தியாசாலையின் அதிபர் திரு. ந. ஜெயகுமாரன், ஆசிரியர்கள், கல்விச் சமூகத்தினர்.
9. யாழ்ப்பாண போதனாவைத்தியசாலை உத்தியோகத்தர்கள், வைத்திய கலாநிதிகள், தாதிய உத்தியோகத்தர்கள், வைத்திய சாலை சமூகத்தினர்.
10. வலம்புரி, தினக்குரல், உதயன், யாழ் தினக்குரல் பத்திரிகைகளின் கௌரவ ஆசிரியர்கள், பணியாளர்கள், ஊடக வியலாளர்கள்.
11. இணையத்தளம், மின்அஞ்சல், தொலைபேசி வாயிலாக அனுதாபம் தெரிவித்த வெளிஉலக வெளிநாட்டு அன்பர்கள், உறவினர்கள்.
12. அரசு, தனியார் நிறுவன பொது பிரமுகர்கள், தெல்லிப்பழை பலநோக்கு கூட்டுறவுச்சங்கத்தினர், தபால் அலுவலகத்தினர் பார ஊர்தி சங்கத்தினர்.
13. திரு. வி. கவின் உரை நூல் தந்த கொக்குவில் சைவப் புலவர் மு. திருஞானசம்பந்தபிள்ளை மற்றும் விவேகானந்த சபை முன்னாள் செயலாளர் சி. கந்தசாமி.
14. “சிவகாம சுந்தரி மான்மியம்” என்னும் அம்மாவின் நினைவு வெளியீடு நூலினை மிகவும் சிறப்பாகவும் அழகாகவும் அச்சிட்டுத் தந்த கொழும்பு-11 அனுஷ் பிரின்டர்ஸ் பணிப்பாளர் அன்பர் திரு. கு. அருளானந்தம் அவர்கள்.

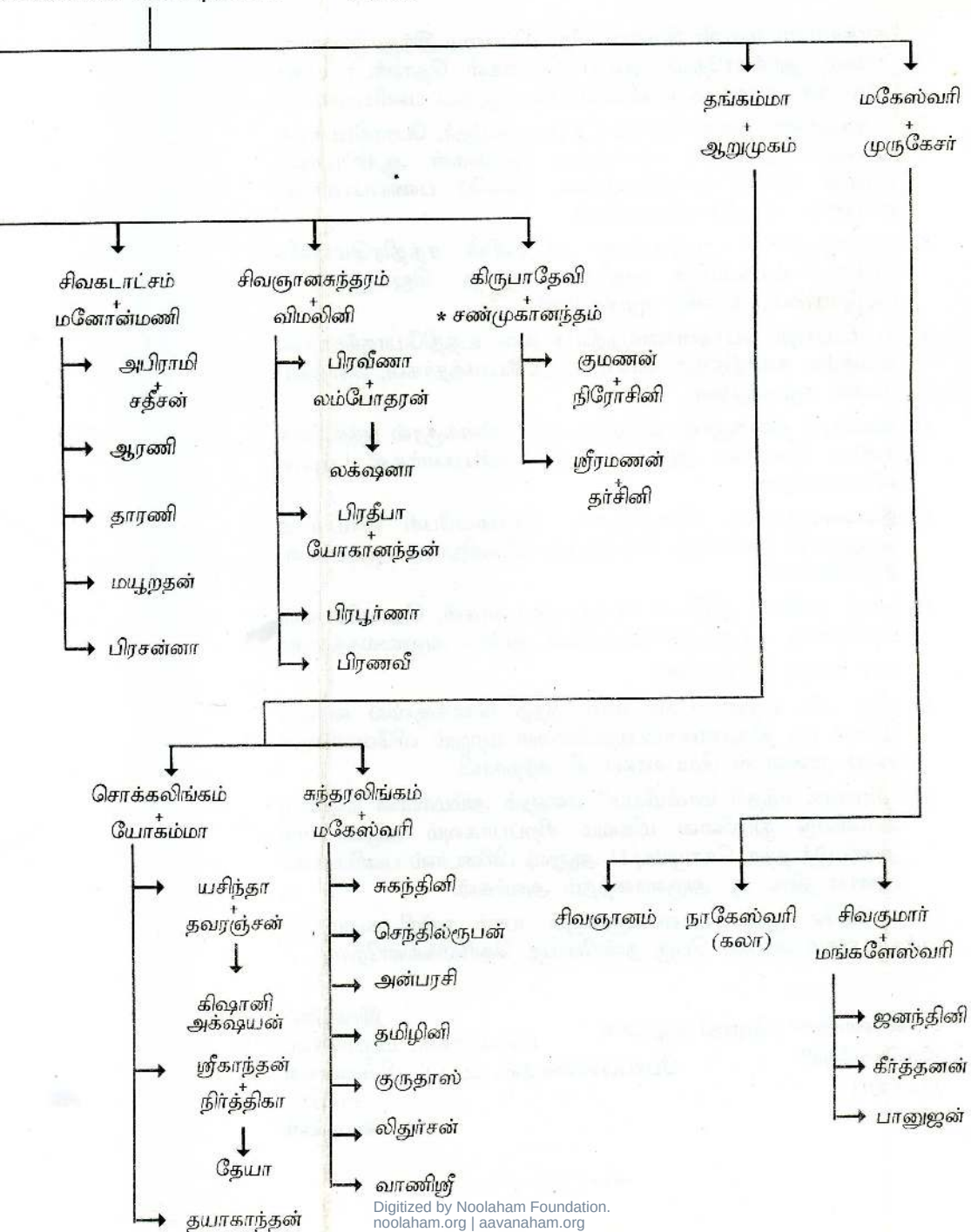
மேலே குறிப்பிட்டவர்களுக்கும், யாம் நன்றி கூறமறந்தவர்களுக்கும் எங்கள் பெரு நன்றியைத் தெரிவிக்கின்றோம்.

இங்ஙனம்
3ம் கிலோமீற்றர் (மேற்கு) ஒழுங்கை, பிள்ளைகள், மருமக்கள்,
திருநெல்வேலி. பேரப்பிள்ளைகள், பூட்டப் பிள்ளைகள்
25-02-2011 சார்பாக
கா. சிவபாலன்



* அமரர்களை குறிக்கும்

னாவளைக் கணபதிப்பிள்ளை + முத்துப்பிள்ளை



மருபுகளைக் கிடைத்தல் திருநெல்வேலி மருபுகளைக் கிடைத்தல் திருநெல்வேலி மருபுகளைக் கிடைத்தல்

