



யாழ் கவகரத்திவம்  
மத்திய மகா வித்தியாலயம்



*Sixtyfifth Year Number*  
( 1928 - 1993 )

J/ Canagaratnam  
Madhya Maha Vidyalayam  
Magazine



மலர்

சென்னை

1993

யாழ். கனகாத்தினம்  
மத்திய மகா வித்தியாலயம்

65 ஆவது ஆண்டு மலர்

1928 - 1993



J / Cangeratnam Madhya Mahavidyalayam

SIXTYFIFTH YEAR NUMBER 1928 - 1993

**மலர்**

**வெளியீட்டுக்**

**குழு**

**தலைவர்**

திரு. ஸ்ரீ இராமலிங்கம்  
(அதிபர்)

**துணைத்தலைவர்**

திரு. பொ. நடராசா  
(துணை அதிபர்)

**மலர் ஆசிரியர்கள்**

திருமதி ப. இரத்தினவேல்

திரு. இ. தவபாலன்

திரு. வி. கருணாகரன்

திரு. க. சிவதாஸ்

திருமதி மீ. அருமைநாயகம்

திருமதி பொ. அருளாணந்தம்

திருமதி ச. துரைசிங்கம்

திரு. இ. பாலகுமார்

**ஆட்சிக்குழு**

திரு. அ. உபயசேகரம்

திரு. க. சண்முகநாதன்

திரு. ஏ. ஜெயகுமார்

திரு. பூ. குகதாசன்

திரு. ஸ்ரீ. விஸ்வநாதன்

1989 - 1991

வெளியீட்டுக் குழு

“One can imagine the mixed fortunes this College could have gone through in the process of building it up into one of the finest Institutions in the Jaffna Peninsula. I am sure Canagaratnam M M V has its priorities very clear and is on the forward march steadily and surely”

(Mr M. M. Munsoor Secy. Min. of Ed., N.E.P.C. in his message to the Diamond Jubilee Souvenir released on 13.5.89.

(ii)



எழுத்து அட்டி

— ஜார்ஜ் பி. பி. பி.

VIX — V  
IVX — VX  
IVXX — IX  
IXXX — XIX

ராமநாத  
சுப்பிரமணிய பிழாரத்தார்  
கனகசபை சிபி  
கனகசபை பிழாரத்தார்

## கல்லூரிக் கீதம்

ஜய ஜய கனக ரத்தினம் வித்தியாலயம்

ஜகந்தனில் ஓங்குகவே!  
ஜகந்தனில் ஓங்குகவே!

திருவார் கனக ரத்தினம் பெரேரா

தேசுறு கன்னங்கரா  
உருவாக்கிய கழகம்

உருவாக்கிய கழகம் (ஜயஜய...)

செம்மையும் மஞ்சளும் நீலமும் சேர்ந்த

சீரார் கொடி எடுப்போம்

சேர்ந்தே அடி நடப்போம்

சேர்ந்தே அடி நடப்போம் (ஜயஜய...)

வீரம் வாய்மை அறமென மூன்றும்

விளங்கும் குணமாகி

வெற்றி வாழ்வுறுவோம்

வெற்றி வாழ்வுறுவோம் [ஜயஜய..]

காவியம் ஓவியம் ஆங்கலை பலவும்

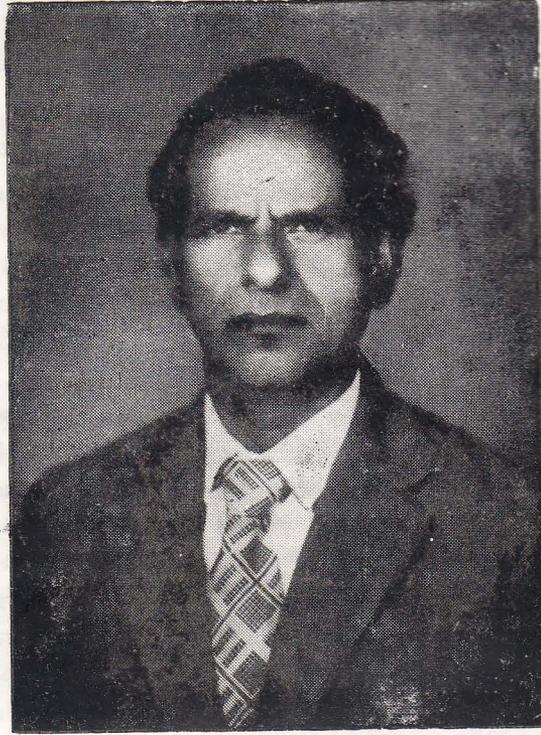
திவ்விய இசைநலனும்

காண்டகு குருகுலமாய்

ஆண்டுகள் வாழியவே [ஜயஜய]



## எமது அதிபர்



**திரு. மு. இராமலிங்கம் B. Sc. Dip. in. Ed**

[1945 - 1952 புலமைப் பரிசில் மாணவன்

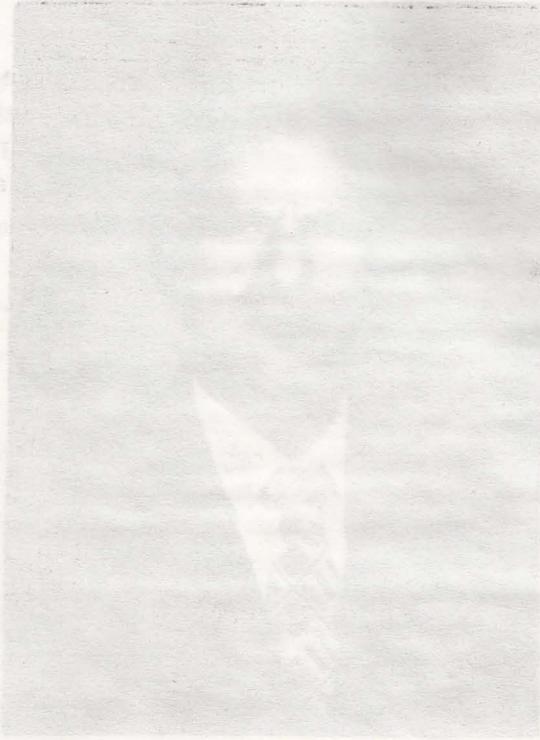
1985 - அதிபர்]

இது கட்டுரை

# தமிழ் மொழி

தமிழ் மொழி  
தமிழ் மொழி  
தமிழ் மொழி  
தமிழ் மொழி

XV - 19  
XVI - 20  
XVII - 21  
XVIII - 22  
XIX - 23  
XX - 24  
XXI - 25  
XXII - 26  
XXIII - 27  
XXIV - 28  
XXV - 29  
XXVI - 30  
XXVII - 31  
XXVIII - 32  
XXIX - 33  
XXX - 34



திரு. மு. இராசலிங்கம் B. Sc. Dip. in. Ed

[1945 - 1952 புனைவர் பதிகம் மாணவர்]

[1952 - 1955]

## ஆசீர்ரை



உயர்திரு. இரா. சுந்தரலிங்கம்  
கல்விப் பணிப்பாளர் வடமாநிலம்  
யாழ்ப்பாணம்

மகன் தந்தைக்காற்றும் உதவி என்ற வள்ளுவன் கருத்திற் கொப்ப நீண்ட கல்விப் பயணத்தில் வையகம் பயனுற வாழ்ந்த கனகரத்தினம் மத்திய மகா வித்தியாலயம் 65ஆவது ஆண்டு நிறைவினை எட்டியது எம்மனோர்க்கு மகிழ்ச்சியே. நல்லதோர் வினையாய் கனகரத்தினம் வள்ளலின் உள்ளத்துணர்வலைகள் மீட்டப்பட்டு உயரிய செயற்பாடுகள் பெறுமவற்றிற் பெரிதாய் புனையப்பட்டுப் புகழேணியில் நிற்பது பாராட்டுக்குரியதொன்றே. அரசபாடசாலைகளின் முன்னோடியாய் முகிழ்த்த கனகரத்தின பேரறிவாளன் திரு ஊருணி நீராய் கல்வித் தாகம் போக்கி கவின் பெறுமாணவ மணிகளை ஆக்கி மேலும் சான்றோர் மலியச் சமூகத்தை ஊக்கி நிற்பதே ஓர் உயரிய தொண்டாகும். கல்விசார் செயற்பாடுகளில் வட மாநிலத்தில் எக் கல்லூரிகளுக்கும் சளைக்காது தொழிற் படுவது போற்றற்குரியதே. விளையாட்டுத்துறைகளில் பெண்களும் ஆண்களும் சரிநிகர் சமானமாக மாவட்ட மட்டங்களில் பெற்ற வெற்றிகள் கல்லூரியின் அதிபர் ஆசிரியர்களது ஆளுமைக்குச் சான்றாகும். குறிப்பாக வணிகத்துறையில் 4 ஏ. பெற்ற மாணவர்கள் வருடாவருடம் நிறைந்த கல்விக்கோயிலாக விளக்கமுறுவது பாராட்டிற் குரியதாகும்.

சிறந்த பௌதிக வளங்களுடன் சீரிய கட்டமைப்போடு கல்வித் தேவையை அயராது தீர்த்து வைக்கும் மத்திய மகா வித்தியாலயம் வீணாகானபுரத்து நித்திலம் எனலாம். கேடில் விழுச் செல்வம் ஒன்றே தமிழன் தேடும் பெருந்தனம் என்பதை உள்ளுணர்வோடு நெறிப்படுத்தி நிலை கொண்ட அசலம் போல் நின்று நிலவுவது பெருமைக்குரியதே. கொண்ட கொள்கையை விண்டிடச் செய்பவர் என்ற வகையில் உணர்வுபூர்வமாய் உழைப்பால் உயர்ந்த கனகரத்தினம் மத்திய மகாவித்தியாலக் கல்விச் சமூகத்தை என் நெஞ்சார வாழ்த்தி அமைகிறேன்.



## வாழ்த்துச் செய்தி

அ. ஜெயரத்தினம்

செயலாளர்  
நிதி, திட்டமிடல் அமைச்சர்  
வடக்கு-கிழக்கு மாகாணம்,  
திருக்கோணமலை

யாழ் கனகரத்தினம் மத்திய மகா வித்தியாலயத்தினால் வெளியிடப்படும் மலருக்கு வாழ்த்துச் செய்தி அனுப்புவதில் நான் மிகவும் மகிழ்ச்சி அடைகிறேன். இன்றைய நிலையில் பல நெருக்கடிகளுக்கு மத்தியில் தொடர்ச்சியாக இக்கல்லூரி தனது ஆண்டு மலரை வெளியிட்டு வருவது வியப்புக்குரிய செய்தியே! இது கல்லூரியின் அதிபர், ஆசிரியர்கள், மாணவர்கள் உட்பட யாவரும் எடுத்துக் கொள்ளும் பெரும் முயற்சியை வெளிப்படுத்துவதாகும். மலர் வெளியீடு கல்லூரி வளர்ச்சியின் ஒரு அங்கமாயினும், கல்லூரி வளர்ச்சியின் பல்வேறு முகங்களையும் வெளியாருக்கு வெளிக்கொணரும் சாதனமாயும் அமைகின்றது. இம்மலர் மூலம் கல்லூரியின் பல்வேறு சாதனைகளையும் அறியும் போது நான் மிகவும் உவமை அடைகிறேன்.

முதன்முறையாக 1961-ம் ஆண்டில் பல்கலைக்கழகத்துக்கு மூன்று மாணவர்களை அனுப்பிய கல்லூரி படிப்படியாக அதிக மாணவர்களை வருடாவருடம் பல்கலைக்கழகத்துக்கு அனுப்பி இன்று யாழ் மாவட்டத்தின் முதன்மைமிக்க கல்லூரிகளில் ஒன்றாகத் திகழ்கின்றது. சிறப்பாக வணிகத்தறையில் இக்கல்லூரியின் சாதனைகளை அறியும்போது மிகவும் பூரிப்பு அடைகிறேன். இத்துடன் யாழ் மாவட்ட விளையாட்டு நிகழ்ச்சிகளில் இக்கல்லூரி பல நிகழ்ச்சிகளில் திறமை காட்டி வருவதையும் கேள்விப்பட்டிருக்கிறேன். இவ்வாறு முழுமையான வகையில் இக்கல்லூரி வளர்ந்து வருவதை அதனுடைய ஒரு பழைய மாணவன் என்ற வகையில் நான் பாராட்ட கடமைப்பட்டிருக்கிறேன். இச்சந்தர்ப்பத்தில் இக்கல்லூரி வளர்ச்சியில் பங்கு கொள்ளும் அதிபர், ஆசிரிய பெருந்தகைகள், மாணவர்கள் ஆகிய சகல தரப்பினரையும் இம்மலர் வாழ்த்துச் செய்தி மூலம் பாராட்டுகிறேன்.

## ஆசிச் செய்தி

கலாநிதி க. மோகனதாஸ்  
பீடாதிபதி விவசாய பீடம்  
யாழ் பல்கலைக் கழகம்  
இணைப்பாளர், பல்கலைக்கழக  
கல்லூரி, வவுனியா

யாழ். கனகரத்தினம் மத்திய மகாவித்தியாலய 65 ஆவது ஆண்டு  
மலருக்கு ஆசி வழங்குவதில் பெருமகிழ்ச்சி அடைகிறேன்.

பழைய மாணவர் சங்கத்தலைவராகவும், பா. அ. ச. உபதலைவரா  
கவும் கடந்த பத்தாண்டுகளாக இக்கல்லூரியின் வளர்ச்சியை உன்னிப்பாக  
கவனித்து உணர்ந்து வருபவன் என்ற வகையில் கல்லூரி பல துறைகளிலும்  
முன்னேறியிருப்பது கண்டு உள்ளம் பூரிக்கிறேன். கல்லூரியின் ஸ்தாபகர்  
அமரர் கணம் ஆறுமுகம் கனகரத்தினம் கண்டகனவு நனவாகியுள்ளதை  
இன்று எல்லோரும் உணரக் கூடியதாயுள்ளது. கல்விநிலையங்கள் ஒரு  
சமூகத்தின் கண்ணாடிகள், அவற்றின் முன்னேற்றத்திற்கு காரணராய் இருப்  
பவர்கள், அதிபர், ஆசிரியர், மாணவர், பெற்றார், பழைய மாணவர்கள்  
நலன் விரும்பிகள் ஆவர். எமது கல்லூரியின் வளர்ச்சிக்கு உறுதுணையாயி  
ருக்கும் யாவருக்கும் நன்றி கூறி, எனது கல்லூரித்தாய் மேலும் வளம் பெற  
வாழ்த்துகிறேன்.

பழைய மாணவர் சங்கத்தை வளர்ப்பதில் அக்கறையுடன் செயற்பட்ட  
முன்னாள் அதிபர் திரு. இ. சச்சிதானந்தம் அவர்கட்கும் அதன் அங்கத்த  
வர்களை மேலும் பல்கிப் பெருக உழைத்துவரும் அதிபரும் பழைய  
மாணவருமான திரு. மு. இராமலிங்கம் அவர்கட்கும் சங்கத்தின் சார்பில்  
நன்றியைத் தெரிவிக்கிறேன்.

---

ஒரு மாநகரத்தில் உள்ள கலைக்கூடங்களும் அருங்காட்சி  
யகங்களும், வாழ்வின் வளமான விரிவான, ஆழமான அம்சங்க  
ளைப் புலப்படுத்தும் சாளரங்கள் போன்றவை.

நேரு



## ஆசிச் செய்தி

செ. பத்மநாதன் B.A (ECON)

DIP REG.- DEVELOPMENT (ISREAL) SLAS.

புனர்வாழ்வுத் திட்டப்பணிப்பாளர்.

யாழ் மாவட்டம்.

★ யாழ்ப்பாணம் கனகரத்தினம் மத்திய மகாவித்தியாலயம் தனது 65-ம் ஆண்டு நிறைவைபொட்டி வெளியிடும் கல்லூரி சஞ்சிகைக்கு ஆசிச் செய்தியை வழங்குவதில் பெருமகிழ்ச்சியடைகின்றேன்.

இந் நூற்றாண்டில் யாழ்ப்பாணத்தில் ஆரம்பிக்கப்பட்ட கல்லூரிகளில் யாழ் கனகரத்தினம் மத்திய மகாவித்தியாலயம் முக்கிய இடத்தை வகிக்கின்றது. ஆரம்பத்தில் ஸ்ரான்லிக் கல்லூரி என்ற பெயருடன் விளங்கிய இக் கல்லூரி யாழ் மாவட்டத்திலேயே மாணவ, மாணவிகளுக்கான வதிவீட வசதி கொண்ட முதன்மையான ஓர் மத்திய மகாவித்தியாலயமாகத் திகழ்ந்தது. இம் மாவட்டத்தில் பல மாணவர்களின் கல்வி வளர்ச்சிக்கு உறுதுணை புரிந்தது. இக் கல்லூரியின் கர்த்தாவாக இருந்த திரு. கனகரத்தினம் அவர்கள் இப்பிரதேச அதாவது அரியாலை, யாழ்ப்பாண மக்களின் கல்வி வளர்ச்சியை நோக்கமாகக் கொண்டு இக்கல்லூரியை தாபித்தார். அவரது கனவு நிறைவேறுவது போன்று இன்று இக்கல்லூரி கல்வியில் மாத்திரமல்ல, விளையாட்டு உள்ளடங்கிய சகல துறைகளிலும் யாழ் மாவட்டத்தில் முன்னணிக் கல்லூரியில் ஒன்றாக சிறந்து விளங்குகின்றது. இக் கல்லூரியின் எதிர்காலம் அப்பிரதேச மக்களினதும், ஆசிரியர்களினதும், பழைய மாணவர்களினதும் கையில் தங்கியுள்ளது.

★ 65-ம் ஆண்டு மலரை வெளியிடும் மலர்க்குழுவுக்கும், இக்கல்லூரி அதிபருக்கும், மாணவர்களுக்கும் எனது பாராட்டுதல்களைத் தெரிவித்துக் கொள்கின்றேன்.

அறிவே விளக்கு என்பது ஆன்றோர் கூற்று. உலகின் புற இருளை நீக்கி ஒளியேற்றி வைக்கிறது விளக்கு. அதைப் போலவே அறியாமையாகிய மனத்தின் அக இருளை நீக்கி ஒளியேற்றி வைப்பது அறிவு

## ஆசிச் செய்தி

வே. பொ. பாலசிங்கம்,  
மாநகர ஆணையாளர்,  
யாழ்ப்பாணம்.

யாழ் கனகரத்தினம் மத்திய மகாவித்தியாலயம் ஸ்தாபிக்கப்பட்டு, 65 ஆண்டுகள் நிறைவானமையையொட்டி வெளியிடப்படும் கல்லூரியின் சஞ்சிகைக்கு ஆசிச் செய்தியினை வழங்குவதில் உவகையடைகின்றேன்.

1988ஆம் ஆண்டில் “வைரவிழா” கொண்டாடியதுடன், “வைர விழா மலரினையும் வெளியிட்ட இக்கல்லூரியினர், 1993ஆம் ஆண்டில் 65 ஆண்டுகள் பூர்த்தியினைக் கொண்டாடி சஞ்சிகையினை வெளியிடுவ தானது அக்கல்லூரியின் படிமுறை வளர்ச்சியை தெள்ளிதிலே புலனாக்கு கின்றது. இவ்வகையின் தேசியப் பாடசாலைகளில் இப்பாடசாலையும் ஒன் றாகத் தரமுயர்த்தப்பட்டமை இதற்குச் சான்றாகும்.

கல்வியின் அநுமை, பெருமையறிந்து எதிர்காலச்சந்ததியினர் கல்வி யறிவொழுக்கங்களிற் சிறந்து விளங்க இக்கல்லூரி வாணுறவோங்கி வளம் பெற வளர்ந்து வழிகாட்ட வேண்டுமென யாழ். நகர மக்கள் சார்பிலும், எமது சார்பிலும் வாழ்த்துவதில் மகிழ்ச்சியடைகின்றேன்.

புத்தகப்படிப்பினால் எவனும் மனிதனாகிவிட வேண்டாம், அன் னினாலேதான் வேண்டும். பூனை தன் குட்டிக்கு எலிகளைக் கொல்லக் கற்றுக் கொடுப்பதில்லை நாம் பெறும், வயிறு நிரப்பும் கல்வி யும் அதுபோன்றதுதான். விலங்குகளும் பறவைகளும் கூடத்தான் வயிற்றை நிரப்பிக் கொள்கின்றன. வயிறு நிரம்பிப்போய் உள் ளம் காலியாக இருந்து என்ன பிரயோசனம்?

-வி ஸ காண்டேகர்

ஆ. மகாலிங்கம்  
பிரதேச செயலாளர்  
மேலதிக அரசாங்க அதிபர்,  
நல்லூர்.

**யாழ்** கனகரத்தினம் மத்திய மகாவித்தியாலயத்தின் 65 ஆண்டுப் பூர்த்தி விழா நிமித்தம் வெளியிடப்படும் பலருக்கு இவ்வாழ்த்துச் செய்தியை அனுப்புவதில் மகிழ்ச்சி அடைகின்றேன்.

கிராமப்புற மாணவர்களுக்கு கல்வியில் சம வாய்ப்பும், வசதியும் ஏற்படுத்தும் நோக்கில் நமது பிரதேசத்தில் அரசாங்கத்தால் ஆரம்பிக்கப்பட்ட முன்னோடி மத்திய மகா வித்தியாலயங்களுள் யாழ் கனகரத்தினம் மத்திய மகா வித்தியாலயமும் ஒன்றாகும். இம் மத்திய மகா வித்தியாலயம் 1928-ம் ஆண்டிலிருந்து படிப்படியாக வளர்ச்சி அடைந்து இன்று ஓர் உன்னத நிலையில் இருப்பது பாராட்டிற்குரியதாகும். யாழ் நகர எல்லையில் அமைந்திருக்கும் இக் கல்லூரி பாரிய கட்டடத் தொகுதியையும், விளையாட்டு மைதானம், ஆய்வுகூட வசதிகள், மாணவர் விடுதி வசதிகள் ஆகியவற்றையும் கொண்டு விளங்குகிறது. கலை, விஞ்ஞானம், வர்த்தகம் ஆகிய அனைத்துத் துறைகளினதும் மாணவர்கள் உயர்தர வகுப்புவரை கல்வி பயிலும் வசதிகள் உண்டு.

சமீப காலமாக இக்கல்லூரி அபரிமிதமான வளர்ச்சியைக் கண்டிருக்கிறது. ஆளுமையும், ஆற்றலும் வாய்ந்த அதிபர் திரு. மு. இராமலிங்கம் அவர்களின் நெறிப்படுத்தலின் கீழ் அர்ப்பணிப்புள்ள ஆசிரியர்களின் சீரிய பணிகளினால் கல்லூரி பல சாதனைகளைப் படைத்துள்ளது. கூடுதல் மாணவர்கள் பல்வேறு துறைகளிலும் பல்கலைக்கழக அனுமதி பெற்றுள்ளார்கள். விளையாட்டுத்துறையில் நல்ல உதைபந்து, கரப்பந்து, துடுப்பெடுத்தாடல் அணிகள் உருவாக்கப்பட்டுள்ளன. மாணவிகளின் வலைப் பந்தாட்ட அணி மாவட்டத்தில் இரண்டாம் இடத்தைப் பெற்றுள்ளது. கல்லூரி, சமூகத்தை தன்னுடன் இணைத்துக்கொண்டு சமூகத்தின் முழுப் பங்களிப்புடன் முன்னேறி வருகின்றது.

கல்லூரி மேலும் வளர வாழ்த்துகின்றேன்.

## ஆசீயுரை

திரு. சி. வேலாயுதம்

பிரதிக் கல்விப் பணிப்பாளர்,  
யாழ் கோட்டம்.

வாழும் முறைதெரிய வகைசேர் பெருமைவர  
நாளும் சுவையில நல்ல கலைக் கோயில்  
ஆழும் சமூகத்தை ஆளுநர் ஆக்கிவிட  
கூழைக் குடித்தேனும் கூனற் கிழவிசொன  
ஆளைப் பலமாக்கும் அசலம் நிகர்த்ததிரு  
வாளிற் கூரான வண்மைசெறி கல்வியென  
வள்ளல் கனக ரத்தினத்தார் ஊக்கமதால்  
கொள்ளையின்பம் நல்கவந்த மத்தியமா வித்தியமே

மண்ணின் தகவுயர மாண்புபெறு கல்வியிலும்  
விண்ணின் றொளிர் சுடர்போல் விளையாட்டுத் துறைதனிலும்  
எண்ணி லடங்காத ஏற்றங்கள் பெற்றொளிரும்  
கண்ணானகல்விக் கலைக்கோயிற் கோமகனும்  
எண்ணு மினிய இயல்புடைய ஆசான் மார்  
கண்ணை இமை காப்பதுபோல் கருத்தான்றிக் கல்வியினை  
நண்ணி நயப்புடனே நாளும் பொருளாக்கி  
உண்ணோர் உயிரெனவே உவந்தேத்துக் கொண்டதனால்

பொன்போல் ஒளிரு மெங்கள் பொற்கோயில் இதுவெனவே  
அன்போட ணைத்துநிதம் ஆக்கம் பலபுரிந்தே  
என்பு மவளுக்காய் இயங்கிடுவோம் என்னாங்கே  
அன்புசொரி உள்ளத்தார் ஆல்போல் தளைத்துயர  
மன்பதையின் மக்களிலே மாபெருமை உற்றிங்கே  
சொன்ன குறிப்பெய்திச் சோபிதமாய் என்றென்றும்  
வன்னத் தமிழ் எனவே வளர்ந்து மிளிர்ந்திடவே  
வகை செய்த இராமலிங்கள் தகைமை உயர்வன்றோ



## வாழ்த்துரை

திரு. அ. பஞ்சலிங்கம்  
அதிபர்  
யாழ்ப்பாணம் இந்துக்கல்லூரி

1940 ஆம் ஆண்டுகளிலும் அதற்கு முன்னைய காலங்களிலும் ஆங்கில பாடசாலைகளே வசதிகள் கூடிய பாடசாலைகளாகக் காணப்பட்டன. இப்பாடசாலைகள் பெரும்பாலும் நகரங்களிலேயே இருந்தன. நாட்டுப்புற வறியமாணவர்கள் நகருக்குச்சென்று கற்க முடியாத நிலையிலிருந்தனர். எனவே நல்ல பாடசாலைகளை நாட்டுப் புறத்தில் நிறுவ வேண்டிய தேவை இருந்தது. இதன் அடிப்படையிலேயே ஒவ்வொரு பாராளுமன்றத் தேர்தற் தொகுதிக்கும் ஒரு மத்திய

மகா வித்தியாலயம் என ஏறக்குறைய 54 மத்திய மகாவித்தியாலயங்கள் அமைக்கப்பட்டன. இப்பாடசாலைகள் பிரபலமானதனை அடுத்து வறுமைமிக்க மாணவருக்கு உதவுவதற்காக 5 ஆம் தரத்திற்கான புலமைப்பரிசில் திட்டம் வகுக்கப்பட்டது. இதில் தெரிவு செய்யப்பட்ட மாணவர்களுக்கு உணவு, வதிவிட வசதிகள், புத்தகம், ஆடைகள் முதலியன அளிக்கப்பட்டு மத்திய மகா வித்தியாலயங்களில் கல்வி கற்கும் வாய்ப்பு வழங்கப்பட்டது. இப்பாடசாலைகளுக்குச் சகல வசதிகளையும் அரசாங்கம் கொடுத்துவந்தது.

இவ்வாறு உருவாக்கப்பட்ட மத்திய மகாவித்தியாலயங்களில் ஒன்றுதான் கனகரத்தினம் மத்திய மகா வித்தியாலயம். சகல பொது வளங்களையும் கொண்ட இவ் வித்தியாலயம் 65 வருட கல்விச் சேவையினைப் பூர்த்தி செய்வதையிட்டு எனது வாழ்த்துக்களைத் தெரிவிப்பதில் மகிழ்ச்சி அடைகின்றேன்.

கனகரத்தினம் மத்திய மகாவித்தியாலயம் கல்வி, விளையாட்டு மற்றும் மாணவர் ஆளுமை விருத்திச் செயற்பாடுகள் முதலிய அனைத்துத் துறைகளிலும் மேலோங்கி வருகிறது.

மனிதனின் வாழ்வில் நிகழ்வது போல் பாடசாலைகளுக்கும் காலத்திற்குக் காலம் தொய்வுகளும் மற்றும் வளர்ச்சியும் வருவதுண்டு. இதனை நாம் பெரும்பாலும் அக்கால அதிபர்களுடன் தொடர்புபடுத்தல் வழக்கம். இந்த வகையிலே சில காலத்திற்கு முன் தொய்வுற்றிருந்த இவ் வித்தியாலயம் இன்றைய அதிபரின் காலத்தில் பல துறைகளிலும் வளர்ச்சியுறுவதை அவதானிக்கலாம். இதற்குச் சான்றாக அண்மையில் க.பொ.த. (உ/த) பரீட்சை பெறுபேறுகளையும், வலைப்பந்து, கிறிக்கற் ஆகியதுறைகளில் ஏற்படுத்திய சாதனைகளையும் குறிப்பிடலாம்.

இம் மத்திய மகாவித்தியாலயம் தொடர்ந்தும் பலதுறைகளிலும் முன்னேறி வீறு நடை போட வேண்டுமென வாழ்த்துகின்றேன்.

## ஆசீச் செய்தி

\*\*\*\*\*

**திரு. சபா. சுப்பிரமணியம்**

பிரதி கல்விப்பணிப்பாளர்  
தொழில்நுட்பம், முறைசாராக் கல்வி  
கல்வித்திணைக்களம், யாழ்ப்பாணம்

யாழ்ப்பாணம் கனகரத்தினம் மத்திய மகாவித்தியாலயம் முன்னோடிப் பாடசாலைகளில் ஒன்றாகும். இக்கல்லூரி மரவேலை, உலோகவேலை, நெசவு, வரைதல், வர்த்தகம், மனையியல் ஆகிய எல்லா தொழில் நுட்பப் பாடங்களுக்கும், சிறப்பான தொழிற் கூடங்களும், கருவி உபகரணங்களும் நிரம்பப்பெற்றுள்ளது. இங்கு பயிலும் மாணவர் தமது பொது சிறப்பாற்றல்களை வளர்த்துக் கொள்வதற்குரிய கல்வி தொழில் வழிகாட்டல் சேவையை பெறுவதற்கு நிறைய வாய்ப்புகள் உண்டு.

வாழ்க்கைத் திறன் கல்வி, கனிண்ட தொழில்நுட்பக் கல்வியைக் கற்கும் மாணவருக்கும் முற்கூறிய எல்லா வாய்ப்புகளும் சிறப்பான ஆசிரியர் சேவையும் உண்டு.

கடந்த பல ஆண்டுகளாகக் கல்விக் கண்காட்சிகள் நடாத்துவதிலும், இணைபாடவிதான நிகழ்ச்சிகளில் பங்குபற்றுவதிலும் முன்னணி வகிகின்றது.

யாழ். கல்விக் கோட்டத்துக்கான முறைசாராக் கல்வி வளநிலையம் இங்கு அமைந்து, பாடசாலையில் பயிலும் மாணவருக்கும், ஏனையவர்களுக்கும் கல்வி, தொழில் வழிகாட்டல் சேவையும் நூலகச் சேவையும் வழங்கி வருகின்றது.

முறைசாராக் கல்வித் திட்டத்தின் கீழ் மோட்டார் பொறித் தொழில் உடையமைத்தல், தமிழ், ஆங்கிலம், சுருக்கெழுத்து தட்டச்சு ஆகிய நெறிகளில் ஆயிரக்கணக்கான மாணவர் பயின்று தமது பொருளாதாரத்திற்கான தொழிலைத் தேர்ந்துள்ளதை உணரக்கூடியதாகவுள்ளது.

கல்வித்திணைக்களப் பயிற்சி வகுப்புகளை இக்கல்லூரியின் முழு ஒத்துழைப்புடன் நிறைவு செய்து கொள்வதில் திணைக்களம் மகிழ்ச்சியடைகிறது. கடந்த பல ஆண்டுகளாகக் கல்வித்துறையில் இப்பாடசாலை ஆற்றிய சாதனைகள் கபாராட்டுக் குரியன. அதற்காக உழைத்த அதிபர், ஆசிரியர்கள், பெற்றார் யாவரும் பாராட்டுக்கும் வாழ்த்துக்கும் உரியவர் ஆவர்.

இப்பாடசாலை மேலும் வளர்ந்து சமூகப்பணி செய்ய வாழ்த்துகிறேன்.

த. அருணாகிராஜா  
உதவிக் கல்விப்பணிப்பாளர்  
(உடற்கல்வி.)  
கல்வித் திணைக்களம், யாழ்ப்பாணம்

யல்வேறு பிரச்சினைகளுக்கும் சீரழிவுகளுக்கும் யாழ்மாவட்டப் பாடசாலைகள் முகங்கொடுக்கும் இக்காலகட்டத்திலும் மாணவர்களுக்குத் தரவேண்டிய சகல விளையாட்டுத்துறை அனுபவங்களும், வாய்ப்புகளும் கிட்டவேண்டும் என்ற யாழ் கல்வித்திணைக்களத்தின் உறுதியானது, யாழ்மாவட்டத்தில் நடாத்தப்படும் விளையாட்டுத்துறைப் போட்டிகளிலிருந்து காணக்கூடியதாகவுள்ளது.

இத்துறையில் பாடசாலை மாணவரது ஊக்கம் பாடசாலை நிர்வாகத்தினது பங்களிப்பு மிகவும் பாராட்டுதற்குரியது. இவ்வாறான பாடசாலைகளுள் யாழ் கனகரத்தினம் மத்திய மகா வித்தியாலயம் முன்னணியில் உள்ளது.

அண்மையில் நடாத்தப்பட்ட சகல சுற்றுப் போட்டிகளிலும் இப்பாடசாலை அணிகள் பெற்ற பெறுபேறுகள் சான்றுபகர்கின்றன. கோட்ட மட்ட நிலைமாவட்ட நிலைகளுக்கான தெரிவு நிலையில் முன்னிடம் பெற்று மாவட்ட இறுதிப் போட்டிகளில் தனது முத்திரையை யாழ் கனகரத்தினம் மத்திய மகாவித்தியாலயம் பதித்துள்ளது.

உதைபந்து கைப்பந்து வலைப்பந்து ஆகியவற்றில் மாவட்ட மட்ட இறுதிப் போட்டிகளில் இரண்டாம் இடத்தைப் பெற்றமை பாராட்டுதற்குரியது. துடுப்பாட்டத்திலும் இப்பாடசாலை தோல்வி காணாத அணியைக் கொண்டுள்ளது.

அதுமாத்திரமன்றி இந்த அணிகள் மைதானத்தில் பழகும் முறை, காட்டும் விளையாட்டு மனப்பாங்கு ஏனைய விளையாட்டு வீரர்களுக்கு முன்மாதிரியானது. இச் சிறப்புகள் யாவற்றிற்கும் அதிபரினதும் விளையாட்டுத்துறை ஆசிரியர்களினதும் அயராத உழைப்பே காரணம் எனலாம்.

இப்பாடசாலை அணிகள் பங்குபற்றும் சகல விளையாட்டுகளுக்கும் தவறாது வருகை தந்து தனது ஆளுமையையும் தனித்துவத்தையும் நிரூபிக்கும் இப்பாடசாலை அதிபர் திரு. மு. இராமலிங்கம் அவர்களைப்பார்த்து இறும்பூதெய்துகின்றேன். இவர்களைப் போன்றவர்கள் இத்துறைக்கு மூலைக்கற்கள். ஏனைய அதிபர்களும் இவ்வதாரணத்தைப் பின்பற்றுவது விருப்பத்திற் குரியது.

## கருத்துரை

கல்லூரிச் சஞ்சிகைகளை ஆண்டு தோறும் வெளியிடுவது கல்லூரிகளின் முக்கிய செயற்பாடுகளுள் ஒன்றாக அமைந்திருந்தது. பெரும் பாரம்பரியம் மிக்க பாடசாலைகளில் சஞ்சிகைகள் தொடர்ந்து வெளிவந்தன. எனினும் இன்று இந்நிலை அருகியே காணப்படுகின்றது.

கல்லூரிச் சஞ்சிகைகள் கல்லூரிகளின் வரலாற்று ஆவணப் பதிவேடுகளாக அமைகின்றன. குறித்த கல்லூரியின் ஓராண்டு கால வரலாற்றையும் சாதனைகளையும் இச்சஞ்சிகைகள் மூலம் அறிய முடியும். இதன் மூலம் கடந்த காலத்தை அறிந்து நிசுழ்காலத்திலும் திட்டங்களை அமைத்துத் திறம்படச் செயற்பட வாய்ப்புண்டாகும்.

கல்லூரிச் சஞ்சிகைகள் மாணவர்களுடைய ஆக்கத் திறனை வளர்க்கும் களங்களாக அமைகின்றன. சிறுகதை, கவிதை, கட்டுரை, நாடகம் முதலிய இலக்கியங்களைப் படைக்கும் திறனை மாணவர் இளமையிலேயே பெற்று வளர்க்கக் கல்லூரிச் சஞ்சிகைகள் உதவுகின்றன. இவ்வகையில் கல்லூரிக் கையெழுத்துச் சஞ்சிகைகளின் பணியும் அளப்பரியது. புகழ்பூத்த எழுத்தாணர்கள் பலர் உருவாக இக்கல்லூரி வெளியீடுகளே முக்கிய காரணிகளாகின்றன.

அறிஞர்களின் கட்டுரைகளைக் கல்லூரிச் சஞ்சிகைகளில் வெளியிடுவதன் மூலம் மாணவர்கள் அறிவு வளர்வதோடு தர

மான கட்டுரைகளை வெளியிட வேண்டுமென்ற ஆர்வமும் அவர்களிடையே ஏற்படுகிறது.

இடையீடற்ற சஞ்சிகை வெளியீட்டுப் பாரம்பரியமுள்ள கல்லூரிகள் ஓரிரண்டில் எமது கல்லூரி முதன்மை பெற்றுத் திகழ்கிறது.

எமது கல்லூரியின் வணிக மன்றம் கடந்த கால் நூற்றாண்டாக வணிகஜேதி, என்ற தரம் மிக்க சஞ்சிகையை வெளியிட்டு வருகிறது. யாழ்ப்பாணப் பாடசாலைகள் பலவற்றில் வணிக மலர்கள் இன்று வெளி வருவதற்கு 'வணிக ஜேதி' யே முன்னோடியாக அமைந்தது என்பதில் ஐயமில்லை.

கல்லூரி விஞ்ஞான மன்றமும் இடையீடுகளுடன் சஞ்சிகையொன்றைச் சிறப்பாக வெளியிட்டு வருகிறது.

இவற்றுக்கு மேலாகக் கல்லூரிச் சஞ்சிகையையும் நாம் அவ்வப்போது வெளியிட்டு வருகிறோம். இந்தத் தொடரில் வைரவிழா மலரை அடுத்து ஐந்தாண்டுகளின் பின் கல்லூரிச் சஞ்சிகையை வெளியிட்டு வைப்பதில் நாம் மகிழ்ச்சி அடைகிறோம், ஆண்டு தோறும் கல்லூரிச் சஞ்சிகை வெளிவர வேண்டும் என்ற எமது விருப்பத்தின் குறியீடு இது.

★ ★ ★

இன்று எமது பிரதேசத்தில் வரலாறு காணாத பெரும் போர்ச் சூழ்நிலை நிலவு

கிறது. நாம் மரணத்துள் உயிர்ப்போடு வாழ்ந்து செயற்பட்டுக் கொண்டிருக்கின்றோம். பொருள் தட்டுப்பாடும் அறா விலையும் போரின் இரட்டைக் குளவிகள். இவற்றைப் புறங்கண்டு ஒளி மிக்க எதிர் காலத்தை நோக்கி நாம் வீறுநடை போடு கிறோம். சஞ்சிகை வெளியீடு சோர்வறியா இப்பெரும் பயணத்தின் ஒரு சிறு வெளிப் பாடு.

இம்மலர் பலரின் ஒற்றுமையான நீண்ட காலக் கூட்டுழைப்பின் பெறுபேறு.

- ★ ஆக்கங்களைப் படைத்த மாணவர்கள்
- ★ அவர்களை நெறிப்படுத்திய ஆசிரியர்கள்
- ★ மலர் வெளிவர ஊக்கமளித்த அதிபர், உபஅதிபர்

- ★ மன்ற அறிக்கைகளை எழுதி வழங்கிய அலுவலர்கள்
- ★ பழைய மாணவர் சங்கத்தினர்
- ★ பெற்றோர் ஆசிரியர் சங்கத்தினர்.
- ★ வாழ்த்துரை வழங்கிய பெரியோர்கள்
- ★ யாழ் தாசன் அச்சகத்தினர்
- ★ பட அச்சகங்களை ஆக்கிய 'அழகன்' ஸ்தாபனத்தார்.

ஆகிய அனைவர்க்கும் எமது நன்றி. மேலாக இச்சஞ்சிகையின் வடிவமைப்பில் தக்க ஆலோசனைகளை வழங்கி வளப்படுத்தியுதவிய எமது முன்னாள் நல்லாசிரியர் மயிலங்குடல் ப. நடராசன் அவர்களுக்கும் அட்டைப்படம் வரைந்து உதவிய விரிவுரையாளர் வை. சி சண்முகராசா அவர்களுக்கும் எமது நன்றிகள்

மலர்க்குழு

## துணிந்து செயற்படுக

“பிரச்சினைகளைச் சவாலாகக் கருதி, அவற்றை எதிர் கொண்டு, தக்க தீர்வுகளைக் கண்டு, துணிந்து செயற்பட வேண்டும். அவ்வாறு துணிந்து செயற்படுவதன் மூலம்தான் வாழ்கையில் வெற்றிகாண் முடியும்.”

இவ்வாறு கல்லூரி அதிபர் ஒருவர் பரிசளிப்பு விழாவில் தமது அறிக்கையைச் சமர்ப்பித்துப் பேசுகையில் குறிப்பிட்டிருக்கிறார்:

யாழ்ப்பாணம் கணகரத்தினம் மத்திய மகாவித்தியாலயத்தின் நிறுவனர்தினம், வைர விழா, வருடாந்த பரிசளிப்பு ஆகிய மூன்று நிகழ்ச்சிகளும் அண்மையில் ஒன்றாக, முக்கூட்டு விழாவாக நடைபெற்றன. அதற்குத் தலைமை வகித்து உரையாற்றிய கல்லூரி அதிபர் திரு. மு. இராமலிங்கம் மேற்கண்ட கருத்தை முன் வைத்தார், பிரச்சினைகளை எதிர்கொள்வதற்கு மனத்துணிச்சல் அவசியமானது என்பதை அவர், இப்பகுதி ஆசிரியர்களுக்குப் பொருத்திப் பேசினார்.

(3. 5. 89 இல் நடைபெற்ற வைரவிழா பற்றிய 7. 5. 89 'உதயன்' பத்திரிகை, ஆசிரியர் தலையங்கத்தின் ஒருபகுதி.)

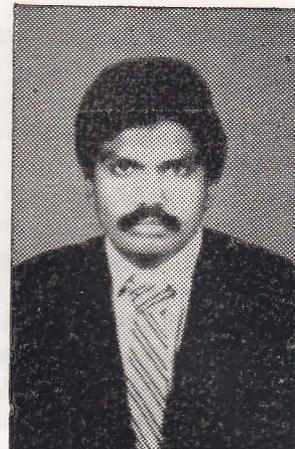
# புதிய பிரதி அதிபரும் பகுதித் தலைவர்களும்

பிரதி அதிபர்



பொ. நடராசா (வி. ப. வர்த்.)  
அதிபர் II

பகுதித் தலைவர்



இ. பாலகுமார் (வி. ப. மரவேலை)  
அதிபர் III

பகுதித் தலைவர்



திருமதி: ச. துரைசிங்கம் B. Sc.

பகுதித் தலைவர்



மு. விஸ்வநாதன் (வி. ப. சனிதம்)



## அதிபர் அறிக்கை

பெருமதிப்புக்குரிய பிரதம விருந்தினர் உயர்திரு. இராமுப்பிள்ளை சுந்தரலிங்கம் அவர்களே! திருமதி தேவராணி சுந்தரலிங்கம் அவர்களே! நிறுவநர் நினைவுப் பேருரை ஆற்ற வருகை தந்துள்ள பேராசிரியர் வி. சிவசாமி அவர்களே. மலரினை வெளியிட்டு வைக்க வந்துள்ள மாவட்ட பிரதி ஆணையாளர் திரு. து. வைத்திலிங்கம் அவர்களே

பெற்றோர்களே, பழைய மாணவர்களே, ஆசிரியர்களே, மாணவர்களே, நவன் விரும்பிகளே அனைவருக்கும் வணக்கம் கூறி அன்போடும் மகிழ்ச்சியோடும் வரவேற்கிறேன்.

முதன்மை விருந்தினர் அவர்களே! மணிவிழாக்கண்டு களித்த தங்களது கல்விச் சேவையின் காத்திரத்தை, கனதியை கருத்தில் கொண்ட நாம் தங்களை வாயார வாழ்த்தி வரவேற்கிறோம். நீண்டகாலம் பரீட்சைப் பகுதியில் அருஞ்சேவையாற்றிய தாங்கள், முல்லை, கிளிநொச்சி, மன்னார் ஆகிய மாவட்டங்களில் பணிப்பாளராக கடமையாற்றி பலதரப்பட்ட பரந்த அனுபவங்களைப் பெற்றுள்ளீர்கள். முதலில் 1936 இலும் பின் 1989 தொடக்கம் இற்றை வரையும் எமது பிரதேசப் பணிப்பாளராக கடமையாற்றும் தாங்கள் எதிர் கொள்ளும் பிரச்சினைகள் யாவற்றையும் சகலரும் ஏற்கும் வண்ணம் தீர்த்து வைக்கின்றீர்கள். தங்கள் இனிய நற்பண்பும் எளிமையும் தாய்மையும் எல்லோராலும் பேசப்படுவதொன்றாகும். இன்றைய விழா வின் முதன்மை விருந்தினர்களாக தங்களையும் தங்களது பாரியாரையும் வரவேற்பதில் மட்டற்ற மகிழ்ச்சி அடைகிறேன்.

அமரர் கனம் ஆறுமுகம் கனகரத்தினம் தினைவுரையாற்ற வருகை தந்துள்ள பேராசிரியர் வி. சிவசாமி அவர்களே, தங்களை எம்மத்தியில் வரவேற்பதில் பெருமகிழ்ச்சி அடைகிறேன். ஆரம்ப கல்வியை புங்குடுதீவு இறுபிட்டி அமரிக்கம்பிசன் பாடசாலை, ஸ்ரீ

சுப்ரமணிய வித்தியாசாலையில் பெற்று 1946 இல் அரசினர் கனிஷ்டம். வி. யிலும் தொடர்ந்து வட்டுக்கோட்டை யாழ்ப்பாணக் கல்லூரியிலும் இடைநிலைக் கல்வியைப் பெற்ற தாங்கள், 1955 இல் பல்கலைக் கழகம் சென்று சிறப்புப்பட்டம் பெற்று மீண்டும் யாழ்ப்பாணக் கல்லூரியில் ஆசிரியராகச் சேர்ந்தீர்கள். அங்கு நூற்றுக்கணக்கான பட்டதாரி மாணவர்கள் பட்டம் பெற வழிவகுத்தீர்கள். 1974 இல் யாழ்ப்பல்கலைக் கழகம் ஆரம்பமான காலந்கொட்டு இற்றை வரை தமிழ், வரலாறு, சமஸ்கிருதம், கீழைத் தேயக் கலைகள், தொல்பொருளியல் ஆகிய யாம் பலதுறைகளில் மாணவர்களை நெறிப்படுத்தும் தங்களது கனதியான ஆக்கங்கள் பலவாகும். அவற்றுள் சாகித்ய பரிசு பெற்ற நூல் "சமஸ்கிருத இலக்கிய சிந்தனைகள் 1989" ஆகும்.

1987 இல் பேராசிரியர் சோ. செல்வநாயகம் நினைவுப் பேருரையும், 1992 இல் சீமாட்டி இராமநாதன் நினைவுப் பேருரையும் ஆற்றிய தாங்கள், இன்று எமது கல்லூரி நிறுவநர் அமரர் கனம் ஆறுமுகம் கனகரத்தினம் நினைவுப் பேருரை ஆற்ற வந்துள்ளமையிட்டு எமது கல்லூரிச் சமூகம் மட்டற்ற மகிழ்ச்சி அடைகிறது. வாழ்த்தி வரவேற்கிறது.

### மாணவர்கள்

எமது கல்லூரியின் மாணவர் தொகை வருமாறு. ஆண்டு 6 தொடக்கம் ஆண்டு 11 வரை 1085. ஆண்டு 12, 13 இல் 238 இவ்வாண்டு புதிதாக அனுமதிபெற்றோர் தொகை 327.

### ஆசிரியர்கள்

தற்போது எமது கல்லூரியில் கடமை யாற்றும் 53 ஆசிரியர்களில் 6 பேர் கல்வி டிப்ளோமா பெற்ற பட்டதாரிகள். 15 பேர் பட்டதாரிகள். 28 பேர் விசேடபயிற்சி பெற்ற

வர்கள் ஒருவர் தமிழ் பயிற்சியும் பண்டித  
ரும் ஏனையோர் க. பொ. த. (உ)

### ஓய்வு பெற்றவர்கள்

**க. வை. தனேஸ்வரன் Spl. Trd (PE)**  
(Dip. in PE Luck now) பிரதி அதிபர் கடந்த  
11 ஆண்டுகளில் நிறைவாக ஈராண்டுகள்  
பிரதி அதிபராக கடமையாற்றிய இவர்  
மாணவர், ஆசிரியர், பெற்றார், பழைய  
மாணவர்கள் ஆதியாம் பாடசாலைச் சமு  
கத்தினரின் நன்மதிப்பைப் பெற்றவர். எத  
னையும் முன்னின்று நடாத்தும் தனியாற்றல்  
படைத்த இவரின் முழு ஆளுமையும் கல்  
லூரியின் விளையாட்டுத் துறையிலும் கல்  
விசார் முயற்சிகளிலும் பெரிதும் பிரதி  
பலித்தது. தனக்கேயுரித்தான மணிக்குரல்  
மூலம் எந்த சபையையும் கட்டுப்படுத்தி  
ஒழுங்கு செய்வதில் வல்லவர். நாட்களின்  
பெரும்பகுதியை மைதானத்திலும், அலு  
வசத்திலும் செலவிட்ட இவரது நற்சேவை  
என்றும் நினைவு கூரத்தக்கது. அவரால்  
நெறிப்படுத்தப்பட்ட நூற்றுக்கணக்கான  
மாணவ மாணவியர் பாடசாலைசமூகத்தின  
ருடன் இணைந்து அவருக்கு அளித்த பிரிவு  
பசார வைப்பும் மிகவும் சிறப்பாக அமைந்  
திருந்தது. அவரது ஓய்வு கால வாழ்க்கை  
சௌக்யமாகவும் வளமாகவும் அமைய  
இறைவனை வழித்துகிறோம்.

### செல்வி ச. தில்லையம்பலம் B. A.

சிரேஷ்ட பகுதித்தலைவராக கடமை  
யாற்றிய இவர், கல்லூரியின் பழைய மாண  
வியும் ஆவார். 12 ஆண்டுகள் கணிதம் கற்  
பிப்பதில் சிறந்த ஆசிரியையாக விளங்கிய  
தோடு வருடாந்த விபரத்திரட்டு, வரு  
டாந்த கணக்கெடுப்பு, பாடசாலை விபரம்  
சேகரித்தல் போன்ற செயற்பாடுகளை திறம்  
பட ஆற்றி பாடசாலை நிர்வாகத்திற்கு  
பெரிதும் துணைபுரிந்தவர். இவரது அருஞ்  
சேவைக்கு நன்றி செலுத்தி ஓய்வு கால  
வாழ்க்கை வளம் பெற வாழ்த்துகிறோம்.

திருமதி போ. மகேந்திரன் B. A சகயீ  
னம் காரணமாகவும் திருமதி தி. நிகலாஸ்  
வி. ப. (சித்திரம்) வெளிநாடு செல்லவும்

ஓய்வு பெற்றுள்ளனர். இவர்களுக்கும் எமது  
நன்றியும் வாழ்த்துக்களும்.

விடுதியில் சமையற்காரராக கடமை  
யாற்றிய திரு.வே. தம்பிராசா இவ்வாண்டு  
மாசி மாதம் ஓய்வு பெற்றார். அவரது  
அளப்பரிய சேவைக்கு நன்றி கூறி ஓய்வு  
வாழ்க்கை சிறப்புற பிரார்த்திக்கின்றோம்.

### பதவி உயர்வு பெற்றோர்:- ரா. பி. லூயிஸ் வி. ப. விஞ்

கடந்த 10 ஆண்டுகள் விஞ்ஞான ஆசி  
ரீயராக கடமையாற்றிய இவர் இரண்டாந்  
தர அதிபர் பதவி உயர்வு பெற்று கொழும்  
புத்துறை சென். ஜோசேப் ம. வி. பிரதி அதி  
பராகச் சென்றுள்ளார். இங்கு கடமையாற்  
றும் காலத்தில் கிறிஸ்தவமன்றத்தை நெறிப்  
படுத்துவதில் பெரும்பங்காற்றியதோடு வரு  
டாந்த விளையாட்டுப் போட்டிகளின்  
போதும் நற்சேவை புரிந்தவர். புதிய பத  
வியில் சிறப்புற்று மென்மேலும் உயர்வுபெற  
வாழ்த்துவதோடு அவரது சேவைக்கு நன்றி  
செலுத்துகின்றோம்.

### ச. கிறிஸ்தந்தராசா. வி. ப. கணிதம்

கல்லூரியின் பழைய மாணவரான  
இவர் மூன்றாம் தர அதிபர் பதவி பெற்று  
யாழ். செங்குந்தா இந்துக் கல்லூரிக்கு பகு  
தித்தலைவராக நியமிக்கப்பட்டுள்ளார்.)  
குறுகியகாலம் சேவையாற்றிய போதும்  
வகுப்பறைக் கற்பித்தலோடு உணவுமுத்திரை  
வழங்கல் போன்ற புற வேலைகளிலும் ஈடு  
பட்டு பாடசாலை நிர்வாகத்திற்கு உதவி  
னார். இவரது எதிர்காலம் சிறக்க வாழ்த்தி  
எமது நன்றியைச் செலுத்துகிறோம்.

### இ. பாலசுமார் வி. ப. (உலோக வேலை

கடந்த பத்தாண்டு காலம் இங்கு கட  
மையாற்றி வரும் இவர் மூன்றாம் தர அதி  
பர் பதவி பெற்று பகுதித்தலைவராக நிய  
மிக்கப்பட்டுள்ளார். முறைசாராக்கல்வி வள  
நிலையத்திற்கும் கல்லூரியின் ஏனைய  
தொழில் நுட்ப பிரிவுகளுக்கும் பொறுப்  
பாயிருந்து வழிநடத்திச் செல்லும் இவரது

உயர்ச்சி மென்மேலும் வளர வாழ்த்து  
கிறோம்.

**மாற்றலானோர்:-**

**ந.செல்வரத்தினம் B. A. (Hons.)**

தமிழில் சிறப்புப்பட்டம் பெற்ற இவர்  
சிறிதுகாலம் இங்கு கடமையாற்றி நல்லூர்  
கொத்தணியைச் சேர்ந்த அரியாலை ஸ்ரீபார்  
வதி வித்தியாசாலைக்கு மாற்றம் பெற்றுள்  
ளார். அவரது சேவைக்கு நன்றிகூறி எதிர்  
கால சுபிட்சம் பெற வாழ்த்துகிறோம்.

**V. குமரகுரு:- B. Com.**

வர்த்தகப்பட்டதாரியாக நியமனம்  
பெற்ற இவர் கணக்கியல் கற்பிப்பதில்  
சிறந்துவிளங்கினார். சிறிது காலம் சேவை  
யாற்றிய இவர் யூனியன் கல்லூரிக்கு மாற்  
றம் பெற்றுச் சென்றுள்ளார். அவரது  
சேவைக்கு நன்றிகூறி எதிர்காலம் சிறப்புற  
வாழ்த்துகிறோம்.

**செல்வி பவாநிதி ஆசைப்பிள்ளை:-**

தற்காலிக ஆசிரியையாக கடமையாற்  
றிய இவர் பல்கலைக்கழக அனுமதி கிடைத்  
ததன் பேரில் ஆசிரிய சேவையினின்றும்  
விலகினார். அவரது சேவைக்காலத்தில் வகுப்  
பறைக் கற்பித்தலோடு, தட்டச்சுப் பொறித்  
தல் போன்ற அலுவலக வேலைகளிலும்  
ஈடுபட்டு உதவிய இவருக்கு எமது நன்றிக  
ளும் வாழ்த்துக்களும்.

**செல்வி ம. செல்லத்துரை:-B. A.**

கொழும்பு இந்துக்கல்லூரிக்கு மாற்ற  
லாகியுள்ளார். அவருக்கும் எமது நன்றியும்  
வாழ்த்துக்களும்.

**செல்வி உஷா லோகதாஸ்:-**

பல்கலைக்கழக அனுமதி கிடைக்கப்  
பெற்றமையால் ஆசிரிய சேவையை நிறுத்  
திக்கொண்ட இவர் சிறந்த முறையில் நட  
னம் கற்பித்து மாணவிகளின் அபிமானத்  
தைப் பெற்றுக் கொண்டவர். அவரது

சேவைக்கும் நன்றிகூறி எதிர்கால நல்வாழ்  
வுக்கு வாழ்த்துகிறோம்.

**புதிதாகச் சேர்ந்தவர்கள்:-**

1. எமது கல்லூரியின் பழைய மாணவ  
ரும் பெற்றோரும் நல்லூர் கெற்கு  
ஸ்ரீ விக்னேஸ்வரா வித்தியாலய அதி  
பருமான திரு. பொ. நடராசா (அதி  
பர் II) எமது கல்லூரியின் பிரதி அதி  
பராக நியமிக்கப்பட்டுள்ளார்.
2. தற்காலிக ஆசிரியையாக சேவையாற்  
றிய செல்வி யூலிஆன் யேசுராசா  
B. A., நிரந்தர பட்டதாரி ஆசிரியர்  
நியமனம் பெற்றார்.
3. கல்லூரியின் பழைய மாணவ ர்  
திரு. வி. செந்தில்ராஜன் B. Com.  
பட்டதாரி ஆசிரியராக நியமனம்  
பெற்று கணக்கியல் கற்பிக்கின்றார்.
4. செல்வி. ஷாபினி சச்சிதானந்தம் B. A  
(Dance) நடன ஆசிரியையாகக் கட  
மையாற்றுகின்றார்.
5. செல்வி லீலாவதி அப்பலவாணர்  
B. Sc கணித ஆசிரியராக நியமிக்கப்  
ட்டுள்ளார்.
6. செல்வி M. பிரேமினா B A , திரு.  
கேந்திரன் தற்காலிக ஆசிரியர்களாக  
நியமிக்கப்பட்டுள்ளனர்.

இவர்கள் அனைவரையும் அன்போடு  
வாழ்த்தி வரவேற்கின்றோம்.

**அலுவலர்கள்:-**

அலுவலக விகிதர் செல்வி.ந. பாமா  
மாற்றலாகிச் சென்றபின் செல்வி. கிரீஜா  
நியமனம் பெற்றுள்ளார். செல்வி விஜய  
லட்சுமி தற்காலிக விகிதராக பழைய மாண  
வர் சங்கத்தினால் நியமிக்கப்பட்டுள்ளார்.

**நூலகர்:-**

புதிய நூலகராக செல்வி R. செல்லத்  
துரை நியமிக்கப்பட்டு ப. ம. சங்கத்தினரால்

ஊதியம் வழங்கப்படுகின்றது. திரு. V. K. சண்முகலிங்கம் பகுதிநேர நூலகராக கடமையாற்றுகிறார். இவர்களையும் வாழ்த்தி வரவேற்கிறோம்.

திருமதி தே. துரைராசா B Sc Dip. in Ed தொலைக்கல்விப்பிரிவில் பிரதம விரிவுரையாளராக புத்தூர் நிலையத்தில் கடமையாற்றுகின்றார். கல்லூரிச் சேவையில் இல்லாத போதும் அடிக்கடி வருகை தந்து தாவரவியற்பூங்காவை கவனித்து செல்லும் அன்னாருக்கு எமது நன்றிகள் உரித்தாகுக.

### பரீட்சைப் பெறுபேறுகள்

க. பொ. த. (உ. த) 1991.

தோற்றியோர் 104

3, 4 பாடங்கள் சித்தியடைந்தோர்: 62  
பல்கலைக்கழக நுழைவுக்கான அடிப்படைப்புள்ளி பெற்றோர்: 40

200 மேற்பட்ட புள்ளிபெற்றோர்: 30

4 A பெற்றவர் ஒருவர்

க. பொ. த. (உ. த) 1992

தோற்றியோர் 103

3, 4 பாடங்கள் சித்தியடைந்தோர் 72  
பல்கலைக்கழக நுழைவுக்கான அடிப்படை புள்ளிகள் பெற்றோர் 58

200 புள்ளிகளுக்கு மேல் பெற்றவர்கள்; 43

4 A பெற்றவர் ஒருவர்

க. பொ. த. (சா) 1992

தோற்றியோர் 187

5, 6 பாடம் சித்தியடைந்தோர் 79

க. பொ. த. (உ) வகுப்புக்கு தகுதி பெற்றோர் 56

நால்வர் 5D

இருவர் 4D

ஐவர் 3D பெற்றனர்

யாழ்-கோட்டமழி மொழித் தினம் 1992

அதிமேற்பிரிவு கவிதை

3 ஆம் இடம் க. குகேந்திரன்

மத்தியபிரிவு

இசை -தனி

3 ஆம் இடம் இ. பிரியதர்சினி

நடனம் -தனி

3 ஆம் இடம் ஜெ. ஹேஸ்திரசு

அதிமேற்பிரிவு

நடனம் -தனி

3 ஆம் இடம் த. புனிதவதி

12. 06. 1993 ல் நடைபெற்ற போட்டியில் பரிசு பெற்றோர்.

அதிமேற்பிரிவு -கட்டுரை

2 ஆம் இடம் சி. திலீபா

கவிதை

3 ஆம் இடம் தி. ரமணன்

மத்தியபிரிவு

இசை தனி

2 ஆம் இடம் இ. யாழ்னி

இசை-குழு -2 ஆம் இடம்

மேற்பிரிவு நடனம்

தனி

1 ஆம் இடம் ம. தவேந்திரன்

பல்லியம் 3 ஆம் இடம்

யாழ். மாவட்டக் கூட்டுறவுச் சபை நடாத்திய சர்வதேச கூட்டுறவு தின விழாப் போட்டிகள் 1993

மாவட்ட மட்டம்

அதிமேற்பிரிவு

கட்டுரை 1 ஆம் இடம் க. சுதாசுரன்

கோட்ட மட்டம் அதிமேற்பிரிவு

கட்டுரை

1 ஆம் இடம் -தி. திருவருட்செல்வன்

2 ஆம் இடம் க. சுதாசுரன்

3 ஆம் இடம் அ. அலஸ்ரீன்குமார்

பேச்சு

3 ஆம் இடம் அ. அலஸ்ரீன்குமார்

அன்னைபுபதி கட்டுரை

த. யூலிதயான்

## விளையாட்டுத்துறை

பொறுப்பாசிரியர்: திரு. ச. சண்முகநாதன்

உதவி ,, M. S. A. ஒஸ்வால்ட்

இல்லமெய்வல்லுநர்ப்போட்டி: 26-02-93 இல் நடைபெற்ற வருடாந்த இல்ல மெய்வல்லுநர்ப் போட்டியில் யாழ் கோட்ட பிரதிக்கல்விப் பணிப்பாளர் திரு. சி. வேலாயுதம் பிரதம விருந்தினராகவும் உ. க. ப. (உடற்கல்வி) திரு. T. அருணகிரிராஜா, மாவட்ட விளையாட்டு உத்தியோகத்தரும் கல்லூரியின் பழைய மாணவருமான திரு. S. கனகராஜ ஆகியோர் சிறப்பு விருந்தினர்களாகவும் கலந்து கொண்டனர். கனகரத்தினம் இலகம் இம்முறையும் முதல் இடத்தைப்பெற்றது.

அதி சிறந்த வீர வீராங்கனைகள்:-

13 வயது	செல்வன்	T. மதன்மாமகன்	செல்வி யிறுன்
15 வயது —	செல்வன்	M. விஜயகாந்	செல்வி K புனிதமலர்
17 வயது —	செல்வன்	S. மதீஸ்வரன்	செல்வி S சுபத்திரா
19 வயது —	செல்வன்	S. லோகதாஸ்,	தவக்குமார், இராஜ லக்ஸ்மன்,
19 ,, மேல் செல்வன்		S. பாஸ்கரன், T. ரவீந்திரன், K. சுகனி	செல்வி சுஜாதா

யாழ் கோட்ட மட்டப்போட்டி 1993

R. இராஜலக்ஷ்மன்	19 வயது கீழ்	நீளம், உயரம்	3 ஆம் இடம்
M. தவக்குமார்	,, ,,	3000 மீ.	3 ஆம் இடம்
செ: பிரதீபன்	,, ,,	400 மீ.	2 ஆம் இடம்
S. சுபத்திரா	,, ,,	நீளம்பாய்தல்	2 ஆம் இடம்

யாழ்கோட்ட மட்டப்போட்டி 1992

S. லோகதாஸ்	19 வயது கீழ்	100 மீ.	2 ம் இடம்
K பிரபாகரன்	,, ,, ,,	உயரம், குண்டு, தட்டு	1ம் ,, சம்பியன்
S. சுபாஸ்கரன்	,, ,, ,,	நீளம்	2ம் ,,
4 X 100, 4 X 200	,, ,, ,,		1ம் ,,
4 X 200	17 வயது கீழ்		1ம் இடம்
4 X 100	,, ,, ,,		2ம் ,,
M: தவக்குமார்	,, ,, ,,	1500 மீ. 800 மீ:	1ம் ,,
R. இராஜலக்ஷ்மன்	,, ,, ,,	தத்தி மிதி உயரம்	2 ம் ,,
J: கிருஷ்ணதாஸ்	15 ,, ,,	குண்டு	1 ம் ,,

பெருவிளையாட்டுக்கள்

துடுப்பாட்டம் (Cricket)

1993

19 வயதுப்பிரிவு

பங்குபற்றிய எட்டு ஆட்டங்கள் யாவும் வெற்றிதோல்வியின்றி முடிந்தன அணித் தலைவர் செல்வன் சி. பிரதீபன் உதவி அணித்தலைவர் செல்வன் பி. இராஜ்குமார் பொறுப்பாசிரியர் ச. சண்முகநாதன்

### 17 வயதுப் பிரிவு

3 ஆட்டங்கள் விளையாடப்பட்டன. யாவும் வெற்றி தோல்வியின்றி முடிந்தன.  
அணித்தலைவர்: செல்வன் செ. பார்த்தீபன் உதவி அணித்தலைவர்: செ. S. மதிஸ்வரன்

### 15 வயதுப் பிரிவு:

3 ஆட்டங்கள் விளையாடப்பட்டன. யாவும் வெற்றி தோல்வியின்றி முடிந்தன.  
தலைவர்: பி. ரஜனிகாந் உபதலைவர்: கு. சுதர்சன்  
1992

### 19 வயது அணி

பங்குபற்றிய ஏழு ஆட்டங்களும் வெற்றி தோல்வியின்றி முடிவாயின.  
தலைவர்: சி. பாஸ்கரன் உபதலைவர்: சி. பிரதீபன்

### 17 வயது அணி:

விளையாடிய மூன்று ஆட்டங்களும் வெற்றி தோல்வியின்றி முடிவடைந்தன.  
தலைவர்: S. ஜெயகரன் உபதலைவர்: டி. பார்த்தீபன்

### 15 வயது அணி

தலைவர்: S. மதிஸ்வரன் உபதலைவர்: S. கரிதாஸ்

விளையாடிய மூன்று ஆட்டங்களிலும் வெற்றி தோல்வி இல்லை.

### கரப்பந்தாட்டம்:

இவ்வாண்டு கல்வித்திணைக்களம் நடாத்திய சுற்றுப்போட்டியில் இறுதிப் போட்டியில் பரியோவான் கல்லூரியுடன் விளையாடி மாவட்டத்தில் இரண்டாம் இடத்தையும், கரப்பந்தாட்ட மத்தியஸ்தர் சங்கம் நடாத்திய சுற்றுப்போட்டியில் மாவட்டத்தில் இரண்டாம் இடத்தையும் பெற்றனர்.

### உதைபந்து:

கடந்த ஆண்டு கல்வித்திணைக்களம் நடாத்திய சுற்றுப்போட்டியில் யாழ் கோட்டத்தில் முதலிடமும் மாவட்டத்தில் இரண்டாம் இடமும் கிடைத்தன

### வலைப்பந்தாட்டம்:

கல்வித்திணைக்களம் கடந்த ஆண்டும் இவ்வாண்டும் நடாத்திய சுற்றுப்போட்டியில் கோட்டத்தில் முதலிடமும் மாவட்டத்தில் இரண்டாம் இடமும் பெற்றனர் எமது சல்லூரி 17 வயது குழுவினர். 19 வயது அணி கோட்டத்தில் இரண்டாம் இடத்தைப் பெற்றது.

### நாச்சிப்போட்டி:

15 வயது பெண்கள் அணி மாவட்டத்தில் முதலிடத்தையும் ஆண்கள் அணி யாழ் கோட்டத்தில் இரண்டாம் இடத்தையும் பெற்றது.

**மன்றங்கள்:-**

**மாணவ முதல்வர் மன்றம்**

அதிபர், உபஅதிபர் ஆகியோரைக்காப் பாளராகவும் மாணவ முதல்வர்களை அங்கத்தவர்களாகவும் கொண்டு சிறப்பாகச் சேவையாற்றும் இம்மன்றத்தின் சிரேட்ட தலைவனாக செல்வன் சி. பிரதீபன், சிரேட்ட தலைவியாக சி. சைலஜா கடமையாற்றுகின்றனர். இம்மன்றத்தினர் 1992 இல் நடாத்திய வருடாந்த ஒன்று கூடவின் போது கல்லூரியின் பழையமாணவரும் மாவட்ட விளையாட்டு உத்தியோகத்திருமான திரு. S கணகராசா அவர்கள் முதன்மை விருந்தினராக கலந்து சிறப்பித்தார். ஒய்வுபெற்ற பிரதி அதிபர் திரு. க. சைதனேஸ்வரன் அவர்கள் பாராட்டப்பட்டு பொன்னாடை போர்த்திக் கௌரவிக்கப்பட்டார். அத்துடன் பரிசிலும் வழங்கப்பட்டது.

கல்லூரி மாணவ மாணவியரின் ஒழுங்கு கட்டுக்கோப்பைப்பேணிப் பாதுகாப்பதிலும் கல்விசார் நிகழ்ச்சிகளை நடாத்துவதிலும் கல்லூரி நிர்வாகத்திற்கு இம்மன்றம் பேருதவி புரிந்து வருகிறது.

**உயர்தர மாணவ மன்றம்**

ஆசிரியர் T. பாலசுந்தரன் அவர்களின் நெறிப்படுத்தலில் இயங்கிவரும் இம்மன்றம் இவ்வாண்டுக்கான மதிய போசனவைபதை நடாத்தியது. மாதமிருமுறை கூடி கலந்துரையாடல் செய்தது.

**வர்த்தக மாணவ மன்றம்:-**

பொருளியல் ஆசிரியர் திரு. வே. கருணாகரன் அவர்களின் நெறிப்படுத்தலில் இயங்கிவரும் இம் மன்றம் மாதம் இருமுறைகூடி பொதுவானதும் கல்வி சம்பந்தமானதுமான விடயங்களில் கலந்துரையாடல் நடாத்துகிறது. மிகக் கஷ்டமான இக்காலகட்டத்திலும் "வணிகஜோதி" 15 ஆவது மலர் 90 000 ரூபா செலவில் வெளியிடப்பட்டது. முதன்மை விருந்தினராக முகாமைத்துறைத் தலைவர் பேராசிரியர் நா. பாலகிருஷ்ணன் கலந்துகொண்டு சிறப்பித்தார். யாழ். பல்கலைக்கழக விரிவுரையாளர் திரு. S. நடராசசுந்தரம் மலரினை ஆய்வு செய்தார். யாழ். மாவட்ட சனசபை

நிலையங்களின் சமூகத்தலைவரும் மின்சாரசபைத் தலைவருமான திரு. S.T கணநாதன் முதற் பிரதியைபெற்றுப் ஊக்கப்படுத்தினார்.

**விஞ்ஞான மன்றம்**

விஞ்ஞான ஆசிரியர் திரு. த. பாலசுந்தரன் அவர்கள் பொறுப்பாசிரியராக உள்ள இம் மன்றம் மாதம் இருமுறைகூடி கலந்துரையாடல் நடாத்துகிறது. யாழ். பல்கலைக்கழகம், மற்றும் வெளிக்கள நிலையம் நடாத்தும் விஞ்ஞான வினா விடைப்போட்டிகளிலும் செயலமர்வுகளிலும் மன்ற அங்கத்தவர்கள் பங்கு கொண்டனர். 5, 6, 93 இல் சுற்றுச் சூழல் தினத்தை யொட்டி மன்ற உறுப்பினர்கள் சிரமதானப்பணியில் ஈடுபட்டனர். மன்றத்தின் வெளியிடான 'அறிவியற்கதிர்' இவ்வாண்டு வெளியிடப்படாமையினால் கையெழுத்துப்பிரதியாக 'அறிவியல் அரும்பு' வெளியிடப்பட்டது. கடந்த ஆண்டு 'அறிவியற் கதிர்' சஞ்சிகை வெளியீட்டில் பேராசிரியர் திரு. வி. கே. கணேசலிங்கம் முதன்மை விருந்தினராகக் கலந்து சிறப்பித்தார்.

**தமிழ்மன்றம்:**

திருமதி P. இரத்தினவேல் அவர்களின் நெறிப்படுத்தலில் இயங்கிவரும் இம்மன்றம் 14. 09. 92 இல் பாரதி தினத்தை இலக்கிய விழாவாக கொண்டாடியது. யாழ்ப்பாணம் மேலதிக அரசு அதிபர் திரு. க. குணராசா (செங்கை ஆழியான்) பிரதம அதிதியாகக் கலந்து சிறப்பித்தார். சைவசமய ஆசிரிய ஆலோசகர் திரு. க. ஜெயராமன் கவியரங்கில் பங்கு கொண்ட இளங்கவிஞர்களை நெறிப்படுத்தினார். 9. 3. 93 இல் இடம் பெற்ற திருவள்ளுவர் தினமும், தமிழ்த்தினமும் இணைந்த நிகழ்ச்சியில் நல்லூர் சாதனா வித்தியாலய அதிபர் திரு. C. வைகுந்தசாமி, கொழும்புத்துறை இந்து மகா வித்தியாலய அதிபர் திரு. வி. மாணிக்கம் ஆகியோர் சிறப்புரை ஆற்றினர். தமிழ் கல்வீமேம்பாட்டுக் கழகப் பொறுப்பாளர் திரு. வெ. இளங்குமரன் சிறப்பு விருந்தினராக கலந்து கொண்டு உரையாற்றி

னர். எல்வே நடைபெற்ற கேட்டுரை, விதை, பேச்சுப் போட்டிகளில் பங்குபற்றி வெற்றியீட்டியோருக்கு திருமதி இளங்குமரன் அவர்கள் பரிசில்களையும் பத்திரங்களையும் வழங்கிக் கௌரவித்தார்.

#### ஆங்கில மன்றம்:-

ஆசிரியர் S. கணேசலிங்கம் அவர்களின் நெறிப்படுத்தலில் இயங்கும் இம் மன்றம் இவ்வாண்டு ஆங்கில தினத்தை 13. 07. 93 இல் நடாத்தியது. வேலணை கோட்டத்தைச் சேர்ந்த ஆங்கில வெளிச்சக உத்தியோகத்தர் திரு. ப. ஆனந்தமகேஸ்வரன் அவர்கள் முதன்மை விருந்தினராகக் கலந்து கொண்டு சிறப்புரை ஆற்றியதுடன் போட்டிகளில் வெற்றியீட்டியோருக்கு சான்றிதழ்களையும் வழங்கிக் கௌரவித்தார்.

#### சைவ மன்றம்:-

இம் மன்றத்தின் பொறுப்பாசிரியை பண்டிதை பொ. அருளானந்தம் அவர்களின் நெறிப்படுத்தலில் மன்ற செயற்பாடுகள் சிறப்பாக நடைபெறுகின்றன. நவராத்திரி விழாவின் நிறைவு நிகழ்ச்சியில் யாழ். பல் கலைக்கழக இந்து நாகரிகத்துறை தலைவர் கலாநிதி ப. கோபாலகிருஷ்ணஜயர் அவர்கள் முதன்மை விருந்தினராக கலந்து கொண்டு சிறப்புரை ஆற்றினார். சமய அறிவுப்போட்டிகளிலும் பண்ணிசைப்போட்டிகளிலும் மன்ற உறுப்பினர்கள் பங்குபற்றி வெற்றியீட்டினர். யாழ்மாநகரசபை நடாத்திய போட்டிகளில் க உதயராஜ் கருணா, க. சிவப்பிரியா, இ. பிரியதர்சினி, பா. கரன் ஆகியோர் பரிசில் பெற்றனர். இவர்களில் இ. பிரியதர்சினி தங்கப்பதக்கம் பெற்றமை குறிப்பிடத்தக்கது.

#### கிறிஸ்தவ மன்றம்:

ஆசிரியை திருமதி M. F, L விக்ரோறியா அவர்களுடன் செல்வி கிட்டா ஞானப்பிரகாசம் திரு. M. S. A ஒஸ்வால்ட் ஆகியோரும் இணைந்து நெறிப்படுத்தும் இம்மன்றம் வழமைபோல் ஒளி விழாவை 3. 12. 92 இல் அதிவிமரிசையாக கொண்டாடியது.

1992 ஆவணி மாத க. பொ. த(உ. த) பரீட்சையில் 4A பெற்ற மாணவன் செல்வன் ஞானப்பிரகாசம் யூட்கிடுசியனைப் பாராட்டியும் பரிசில் வழங்கியும் இம்மன்றம் கௌரவித்தது.

#### இனர்ர் அக்டர் கழகம்:

ஆசிரியர் திரு. ஏ. ஜெயகுமார் அவர்களை பொறுப்பாசிரியராகக் கொண்ட இக்கழகம் நல்ல பலபணிகளை ஆற்றிவருகிறது. மாணவ முதவர்களுடன் இணைந்து பாடசாலை ஒழுங்கு கட்டுப்பாடுகளைப் பேணுவதோடு, வீதிக்கடமைகளிலும் ஈடுபடுகின்றனர் இக்கழகத்தினர்.

கல்லூரியின் முன்புற வீதியோரங்களை துப்பரவு செய்வதிலும் ஈடுபட்டனர். பரியோவான் கல்லூரியில் நடைபெற்ற இரண்டு நாள் செயலமர்வில் கழக உறுப்பினர்கள் 27 பேர் பங்கு கொண்டனர். யாழ் நோரறிக் கழகத்தினருடன் இணைந்து முத்திரைக் கண்காட்சி ஒன்றிணையும் கல்லூரியில் நடாத்தினர்.

இன்றறக்தினம் கொண்டாடப்பட்டபோது நோரேரியன்சன் பதினமர் வருகைதந்து சிறப்பித்தனர். 15. 6. 93 தொடக்கம் கல்லூரியில் இரவுநேர படிப்பு நிலையத்தை (Study centre) ஒழுங்கு செய்து மின்னொளி வழங்கிவரும் கழகத்தின் சேவை பாராட்டுக்குரியது இதில் 200 மேற்பட்ட மாணவ மாணவியர் வந்து படிக்கின்றனர் விவசாயக் கழகம்

ஆசிரியர் A. J. பிலிப்ஸ் அவர்களின் வழிகாட்டலில் ஆரம்பிக்கப்பட்ட இக்கழகம் மரவள்ளி பயிர்ச் செய்கையில் ஈடுபட்டுள்ளது. மரம் நாட்டு விழாவை யொட்டி நிழல் தரு மரங்களும் பயந்தரு மரங்களும் நட்டுப் பேணி வருகின்றனர் இக்கழகத்தினர் செயற்பாட்டினை அடுத்த ஆண்டு விஸ்தரிக்கும் திட்டமுண்டு.

#### ஆசிரியர் கழகம்:

ஆசிரியர்களின் சேமநலன்களில் அதிசிரத்தை கொண்டு சிறந்த சேவையாற்றிவரும் இக்கழகம் ஆசிரியர்களது குடும்பங்களில் நடைபெறும் சுகதுக்கங்களில் பங்கு

கொள்கின்றது. மாற்றலாகும், ஓய்வு பெறும் ஆசிரியர்களுக்கு பிரிவுபாசாரம் நடாத்துகின்றனது. கடந்த ஆண்டு ஓய்வுபெற்ற பிரதி அதிபர் திரு. க. வை. தனேஸ்வரன் மற்றும் பகுதித் தலைவர் செல்வி ச. தில்லை யம்பலம் ஆகியோருக்கு பிரியாவிடை வைபவம் நடாத்தியது திரு. ச. கணேசலிங்கம் தலைவராகவும் திருமதி சாந்தராசு செயலாளராகவும், திரு. வை. நடராசு தனாதி காரியாகவும் கடமை புரிகின்றனர்.

### நாடக மன்றம்

இம் மன்றத்தினால் கடந்த ஆண்டு நாடகவிழா சிறப்பான முறையில் நடாத்தப்பட்டது. சிறந்த இரு நாடகங்கள் மேடையேறின. இதன் பொறுப்பாசிரியராகத் திரு. இ. அரசகுலகுரியன் செயற்படுகிறார்.

### தொழில் நுட்பக் கழகம்:

பகுதித்தலைவர் திரு. இ. பாலகுமார் பொறுப்பாசிரியராகவுள்ள இக்கழகம் கடந்த ஆண்டு நடாத்திய கண்காட்சியில் வாழ்க்கைத்திறன், மற்றும் தொழில் நுட்பப் பாடங்கள் பயிலும் சகல மாணவ மாணவியரினதும் ஆக்கப் பொருட்கள் காட்சிக்கு வைக்கப்பட்டன. இவை பலராலும் பாராட்டப்பட்டன. உதவிக்கல்விப் பணிப்பாளர் திரு. சபா சுப்பிரமணியம் அவர்கள் இவ்வைபவத்திற்கு முதன்மை விருந்தினராக வருகைதந்து சிறப்பித்தார். **பாடசாலை அபிவிருத்திச் சங்கம்:**

கல்லூரியின் அபிவிருத்தி வேலைகளில் கணிசமான பங்களிப்புச் செய்து வரும் பா. அ. சங்கம் கடந்த ஆண்டு செய்தவற்றுள் சில:

1. மைதான சீரமைப்பு வேலை மாநகர ஆணையாளர் உதவியுடன் 250 லோட் மண்போட்டு மட்டப்படுத்தியதால் மாரிகால மழைநீர் தேங்கி நின்றல் குறைந்துள்ளது.
2. துடுப்பாட்ட விளையாட்டை ஊக்குவிக்க குழுக்கமாக அவ்வப்போது நடைபெறும் போட்டிகளின் செலவினை ஏற்றுக் கொள்வதோடு உபகரணங்கள் வாங்கியும் உதவுகிறது.

3. விளையாட்டுப் போட்டிக்கு நிதி உதவியது.

4. விளையாட்டுப் போட்டிகளில் வெற்றி பெறும் மாணவ, மாணவியருக்கு பாராட்டும் பரிசில்களும் வழங்கியது.

5. கல்விசார் முயற்சிகளில் விஞ்ஞானம் கூற்பித்தலை ஊக்குவிக்க பொது விஞ்ஞான அறையில் ஆசிரியர்மேடை செய்து உதவியது.

6. கல்லூரியின் சரித்திரத்தை ஆவணப் படுத்தும் வகையில், மாணவ முதல்வர்கள், துடுப்பாட்ட அணித்தலைவர்கள், அதிபர்கள், பிரதி அதிபர்கள், பரிசில் நிதியம் வழங்கியோர் கொண்ட ஐந்து பெயர்ப்பலகைகள் செய்யப்பட்டு அவ்வகத்தில் தொங்கவிடப்பட்டன.

7. தாவரவியற் பூங்காவைப் பேணுதல்.

8. கல்லூரித் தளபாடங்கள் அவ்வப்போது திருத்துவித்தல்.

9. வணிகஜோதி 15வது மலருக்கு 7,000 ரூ நிதி உதவியது.

10. கல்லூரிமன்றங்களின் செயற்பாட்டை ஊக்குவிக்கும் நோக்கில் ஒவ்வொரு மன்றத்திற்கும் தலா 1000 ரூ. வழங்கியது.

11. இவ்வாண்டு கல்லூரிச் சஞ்சிகைக்கு நிதி உதவியது.

12. விளையாட்டுப் பயிற்சியாளருக்கு வேதனம் வழங்குகிறது.

13. 1991, 1992இல் க. பொ. த. (உ. த.) பரிட்சையில் 4 ஏ பெற்ற மாணவர்களைப் பாராட்டிப் பரிசில் வழங்கியது. திரு. பொ. தர்மேந்திரன் சங்கச் செயலாளராகப் பணியாற்றுகிறார்.

### பழைய மாணவர் சங்கம்:

கல்லூரிச் சமூகத்தின் மற்றுமொரு அங்கமாக விளங்குவது ப.மா. சங்கம். இச்சங்கத்தினால் ஏற்படுத்தப்பட்டுள்ள பரிசில் நிதியத்திற்கு பழைய மாணவரும், 1964இல் இக்கல்லூரியில் இருந்து பல்கலைக்கழகம் சென்றோரில் ஒருவருமான திரு. ஆ. பஞ்சாட்சரம் ரூ.2000 அன்பளிப்புச் செய்துள்ள

ளார். இந்நிதியத்திலிருந்து இவ்வருட வட்டியாக பெற்ற தொகை.9000/-இச் சங்கத்தின் ஒரு அங்கமாக புலமைப்பரிசில் பெற்ற பழைய மாணவர் குழு, 1-8-93 இல் கூடி Scholar's Day கொண்டாடுவதாகத் தீர்மானித்துள்ளது. திரு. செ. ப. ஜீவானந்தம் தலைமையில் உள்ள நூலகக்குழு, கடந்த ஆண்டு மாணவர்கள் ஆசிரியர்களின் முழு ஆதரவுடன் நூலகவாரம் நடாத்தி ரூ.35,000 சேகரித்து நூல்கள் வாங்கியது. நூலகக் கண்காட்சியும் நடாத்தியது.

யாழ் பல்கலைக்கழக நூலகர் திரு. S முருகவேள் நூலகத்தின் முக்கியத்துவம் பற்றிச் சிறப்புரை ஆற்றினார். புத்தகக் கண்காட்சியின் சிறப்பம்சமாக ஈழத்து எழுத்தாளர்களின் படைப்புக்கள் விளங்கியது.

இக்குழுவின் மற்றொரு திட்டமாக நூலகம் மீள ஒழுங்கு செய்யப்பட்டுள்ளது. பாடசாலை அபிவிருத்திச் சங்கத்தினரின் உதவியுடன் ஏட்டு புத்தக றாக்கைகள் புதிதாகச் செய்யப்பட்டு 4000 நூல்கள் வரை வகைப்படுத்தப்பட்டு இலக்கமிடப்பட்டுள்ளன. இதில் பேருதவி புரிந்த மாநகரசபை நூலகரும் எமது பழைய மாணவருமான திரு. தனபாலசிங்கம் அவர்களுக்கும் அவரது சகாக்களுக்கும் நூலகக்கழகம் தமது நன்றியைச் செலுத்துகிறது.

பழைய மாணவர் திரு. சதீஸ்குமார்துடுப்பாட்ட நிதியத்தை ஆரம்பித்து ரூபா 10,000/- அன்பளிப்பு செய்துள்ளார். திருமதி. ச. சுந்தரேஸ்வரன் அமரர் சுந்தரேஸ்வரன் (பழைய மாணவன்) நினைவாக பரிசில் வழங்கியுள்ளார். பழைய மாணவனும் கல்லூரியின் விளையாட்டுப் பொறுப்பாசிரியருமான திரு. சு. சண்முகநாதன் ரூபா 1000/-ம் நலன்புரிச் சங்கத்தினர் ரூ. 8000/-ம் பரிசு நிதியத்திற்கு உதவியுள்ளனர். இவர்களுக்கு எமது நன்றி.

#### நலன் புரிச்சங்கம்

இச் சங்கம் திரு. அ. கிறிஷ்னி ஆசிரியர் அவர்களின் வழிநடாத்தலின் கீழ் சிறப்பாக இயங்கியது. மாணவர்களுக்குத் தேவையான பாடசாலை உபகரணங்களை சகாய விலையில் விற்பனை செய்துவருகின்றது. 9-6-1992 முதல் 31-03-1993 வரையான

காலப்பகுதியில் 8126 ரூபாவை நிகரிலாபமாக பெற்றுக்கொண்டது இவ் விலாபம் பாடசாலைக்கு தேவையான சாதனங்களை கொள்வனவு செய்வதற்கு பயன்படுத்தப்படவுள்ளது. 1-4-1993 முதல் இச் சங்கத்தின் பொறுப்பாசிரியராக திரு. வ. செந்தில்ராஜா ஆசிரியர் அவர்கள் கடமையாற்றுகிறார்.

#### சாரணர் குழு.

வழமைபோல் இவ்வாண்டும் தமது செயற்பாடுகளை சிறப்பாக ஆற்றிய இக்குழு, நல்லூர் திருவிழா காலத்திலும் மற்றும் கிராம ஆலய திருவிழாக்களிலும் தொண்டுகளில் ஈடுபட்டது.

#### நன்றி

இன்றைய விழாவில் பிரதம அதிதியாக கலந்து எம்மைக் கௌரவித்த பிராந்திய கல்விப்பணிப்பாளர் உயர்திரு. இ. சுந்தரலிங்கம் அவர்களுக்கும் அவர்தம் பாரியாருக்கும், நிறுவனர் உரையாற்றவுள்ள பேரரசிரியர், V. சிவசாமி அவர்களுக்கும். இவ்விழா சிறப்புற நடைபெற உதவிய கல்லூரி ஆசிரியர்களுக்கும் மாணவர்களுக்கும் கல்லூரி அபிவிருத்தி சபையினருக்கும் பழைய மாணவர்களுக்கும் முதற்கண் எமது நன்றியைத் தெரிவித்துக் கொள்ளுகிறேன்.

கல்விப் பகுதியினர் எமது தேவைகளை குறிப்பாக ஆசிரியர் தேவைகளை நாம் கேட்டுக் கொண்டபோது நிறைவுசெய்து தந்துள்ளனர். இதற்காக பணிப்பாளர். திரு. இ. சுந்தரலிங்கம் பிரதிக்கல்விப் பணிப்பாளர் திரு. சி. வேலாயுதம் ஆகியோருக்கும் எமது நன்றி உரித்தாகுக. எமது கல்லூரி இன்று விழையாட்டுத்துறையில் முன்னணியில் நிற்பதற்கான ஒருகாரணம் உதவிக் கல்விப் பணிப்பாளர் திரு. த. அருணகிரிராஜா அவர்களின் ஊக்கப்படுத்தும் வார்த்தைகளும் உபகரண உதவிகளும் ஆகும். எனவே அவருக்கும் எமது நன்றி

கல்லூரியின் செயற்பாடுகளில் முக்கிய பங்கு ஏற்று ஒழுக்கக் கட்டுப்பாடுகளை பேணிப்பாதுசாக்கும் மாணவ முதல்வர்களுக்கும் ஆசிரியர்களுக்கும், கல்லூரி கல்வி

வளர்ச்சியிலும் மேம்பாட்டிலும் அயராது உழைத்து வரும் ஆசிரியர்களுக்கும் பாட இணைப்பாளர்களுக்கும், வகுப்பு இணைப்பாளர்களுக்கும், விளையாட்டுத்துறையில் மிக ஆர்வம் காட்டி சகல அணிகளையும் நெறிப்படுத்திவரும் பயிற்சியாளர் திரு V. K. சண்முகலிங்கம் அவர்களுக்கும், கல்லூரியின் வரவு செலவு, கணக்குகளை சரி பார்த்த லோடு, நோடுசியைத் தயாரித்து உதவும் சிரேஷ்டபகுதித் தலைவர் திரு. அ. உபயசே கரம் அவர்களுக்கும், கல்லூரியின் தொழில் நுட்ப பிரிவுகளின் இணைப்பாளராகவும் முறைசாரக்கல்விப் பிரிவின் பொறுப்பாளிரி யராகவும் பணியாற்றும் பகுதித்தலைவர் திரு. இ. பாலகுமார் அவர்கட்கும் உணவு முத்திரை வழங்குதல், மகளிர் பிரிவை மேற் பார்வை செய்தல் ஆகியபணிகளை மேற் கொண்டுள்ள பகுதித்தலைவர் திருமதி ச. துரைசிங்கம் அவர்களுக்கும், மாணவர் இடாப்பு ஆசிரியர் இடாப்பு வருடாந்த கணக்கு எடுப்பு, பதில் நேரூசி ஆகியவற் றைப் பேணுவரும் பகுதித்தலைவர் திரு. மு. விஸ்வநாதன் அவர்களுக்கும், அலுவலக நிர் வாகத்தில் பெரும்பங்களிப்பதோடு கல்லூ ரியின் கட்டொழுங்குப்பாது காப்பதிலும் நிதிநிர்வாகத்தைப் பேணுவதிலும் முக்கிய பங்காற்றும் பிரதி அதிபர் திரு. பொ. நட ராசா அவர்களுக்கும், திறம்பட பரீட்சை களை நடாத்திவரும் பரீட்சைக்குழு வின ருக்கும், சமய வைபவங்கள், மற்றும் மண் றங்களின் செயற்பாடுகள் அனைத்திலும் முன்னின்று சிறப்புற நடாத்தும் ஆசிரியர் அனைவருக்கும், காலைப்பிரார்த்த தனையை சிறப்பாக நடாத்தும் ஆசிரியர் திரு. சு. சிவ தாஸ் அவர்களுக்கும், பகிரங்க பரீட்சைக ளுக்கு விண்ணப்பம் தயாரித்தலை செம்மை யாகவும் குறித்த நேரத்திலும் செய்து உத வும் திரு ச. கணேசலிங்கம் திரு இதவபா லன் ஆகியோருக்கும் மாணவர்களுக்கு தேசிய அடையாள அட்டை, பாடசாலை ஆடையாள அட்டை பெறுவதிலும் இரவு படிப்பு நிலையம் ஒழுங்கு செய்து நடாத்து வதிலும் பெரும்பணியாற்றிவரும் திரு. பூ. குகதாசன் ஏ. ஜெயக்குமார், இலவச நூல் விநியோகத்தை சீராகச் செய்து முடிக்கும் திரு: இ. தவபாலன் காரியாலய எழுது

வினைஞர், சேவையாளர், சிற்றூழியர் அனைவருக்கும் நன்றிஉரித்தாகுக.

மாணவர்களுக்கு குடிநீர் வழங்கவும் தாவரவியற் பூங்காவிற் குநீர் இறைக்கவும் எரிபொருள் கட்டுப்பாட்டு விலையில் தந்து தவிய திட்டமிடல் பணிப்பாளர் திரு. செ. பத்மநாதன், நல்லூர் பிரதேச செயலாளர் திரு ஜ. மகாலிங்கம், வேலணை ப. கோ. கூட்டுறவு முகாமையாளர் திரு. V. செல் லத்துரை ஆகியோருக்கும், வருடாந்த இல்ல மெய்வல்லுநர்ப் போட்டியின் போதுதகரக் கொட்டகையும் கதிரையும் தந்து உதவிய தோடு, இவ்விழாவுக்கும் கதிரைகள் தந்து உதவிய திரு. ஐ வரவேஸ்வரன் (ஈசல்ஸ்) அவர்களுக்கும், நூலக கண்காட்சிக்கு 250 ஈழத்து ஆக்கங்களை இரவல் தந்து உதவிய வங்கிமுகாமையாளர் திரு. இ. பாலசுந்தரம் அவர்களுக்கும், நூலக கண்காட்சியை ஒழுங்கு செய்வதிலும் கல்லூரியின் நூல கத்தை மீள் ஒழுங்கு செய்வதிலும் பேர்உதவி புரிந்த மாநகரசபை நூலகர் திரு. தனபால சிங்கம் அவர்களுக்கும் அவர் தம் சகாக்க ளுக்கும், மைதான சீரமைப்புக்கு 250 லோட் மண் உதவிய மாநகர ஆணையாளர் மற்றும் வேலைப்பகுதியினருக்கும்,

பரிசு நிதியத்திற்கு உதவிய திரு. ஆ. பஞ்சாட்சரம், திருமதி ச. சுந்தரீஸ்வரன், திரு. சு சண்முகநாதன் லயன் செ. துரை சிங்கம் ஆகியோருக்கும் நன்றி கூறுகின்றேன் இன்று வெளியிடப்படும் 65ஆண்டு மலருக்கு ஆசியுரை வழங்கிய பெரிசியார்களுக்கும் மலர்க்குழுவினருக்கும், உதயன் சிறப்பு மல ருக்கு உதவியோருக்கும் நன்றி கூறுகிறேன்.

எல்லா வற்றுக்கும் மேலாக எனது வித் தியாலய அன்னைக்குச் சேவையாற்றிய கடந்த எட்டு ஆண்டுகளிலும் பரிசில் சிறுக் கள் இடையீட்டின்றி நடைபெற அருள் மாலித்த இறைவனுக்கு நன்றி செலுத்து கிறேன்.

நன்றி — வணக்கம்,  
மு இராமலிங்கம்  
அதிபர்

## நினைவுப் பரிசில்கள்

பரிசில்	நினைவாக	அன்பளிப்பு
1. பல்கலைக் கழக பிரவேசம்	அமரர் காப்டன் சி. ரி. அருணாசலம் முதல் அதிபர்	தொழிலதிபர் றொரேறியன் P: மகேந்திரன் பெனின்கலாகுறுப்
2. ஆண்டு 12 பிரயோக கணிதம்	அமரர் ஆ. சோமசுந்தரம் புன்னாள் அதிபர்	புருகேசு இராமலிங்கம்
3. ஆண்டு 11 கணிதம், விஞ்ஞானம், தமிழ்	அமரர் செல்லப்பா	செல்லப்பா சிவலோகநாதன் நில அளவையாளர்
4. ஆண்டு 12 தமிழ்	அமரர் வித்துவான் க. நடராசா B. O. L புன்னாள் பிரதி அதிபர்	பூபாலசிங்கம் ஸ்ரீதர்சிங் பூபால சிங்கம் புத்தச்சாலை
5. ஆண்டு 12 கணக்கியல்	அமரர் மு. சுப்பையா புன்னாள் ஆசிரியர்	இராமலிங்கம் கிருபாலிங்கம்
6. ஆண்டு 12 இந்து நாகரீகம்	ச. பொன்னம்பலம் புன்னாள் ஆசிரியர்	எஸ். பாலசிங்கம்
7. ஆண்டு 6 கணிதம், தமிழ், விஞ்ஞானம், சமயம்	வி. கந்தையா புன்னாள் ஆசிரியர்	கே. வேலாயுதம் கஸ்தூரியார் வீதி.
8. ஆண்டு 12 இரசாயனம்	திருமதி சிவபாக்கியம் பாலசுப்பிரமணியம் புன்னாள் துணை அதிபர்	இராமலிங்கம் இரஞ்சலிங்கம்
9. ஆண்டு 9 - கணிதம் விஞ்ஞானம், தமிழ், சமயம், சமூகக்கல்வி	அமரர் செல்வி L. P. புருகேசு புன்னாள் துணை அதிபர்	உரிமையாளர் விநாயகர் ஸ்ரோர்ஸ்
10. ஆண்டு 10 ஆங்கிலம்	ஜி. ஆர். தோமஸ் புன்னாள் துணை அதிபர்	கலாநிதி சுப்பிரமணியம் மோகனதாஸ்
11. ஆண்டு 8 கணிதம், தமிழ், விஞ்ஞானம்	அமரர் J. R: தம்பிஐயா புன்னாள் துணை அதிபர்	சி. கந்தப்பசேகரம் பொறியியலாளர்
12. ஆண்டு 12 தூய கணிதம், பெளதீகம்	க. சச்சிதானந்தம் புன்னாள் ஆசிரியர்	திருமதி சொர்ணம் சிவசெல்வம் ஓய்வு பெற்ற அதிபர்

பரிசில்

நினைவாக

அன்பளிப்பு

- |  |   |   |
|--|---|---|
| 13. ஆண்டு 13<br>பொருளியல், வர்த்தகம்                             | அமரர் K. M தம்பையா<br>புன்னாள் துணை அதிபர்  | கே. மனோகர பூன்<br>அத்தியடி                    |
| 14. ஆண்டு 12<br>வர்த்தகம், அளவைப்பியல்                           | அமரர் A. K கந்தையா<br>புன்னாள் அதிபர்       | க. அரியரத்தினம்<br>கஸ்தூரியார் வீதி           |
| 15. ஆண்டு 7 - கணிதம்,<br>தமிழ், விஞ்ஞானம், சமூக<br>வியல், சமயம்  | சி. இராசதுரை<br>புன்னாள் அதிபர்             | டாக்டர் ஏ. உமாசுந்தன்<br>நாயன்மார்கட்டு       |
| 16. ஆண்டு 10 - கணிதம்,<br>தமிழ், விஞ்ஞானம், சமூக<br>வியல், சமயம் | அமரர் திருமதி செல்லம்மா<br>பொன்னம்பலம்      | திருமதி பரமேஸ்வரி<br>குணபாலரத்தினம், அரியாலவை |
| 17. ஆண்டு 11<br>சமயம்  | திருமதி L. T. யேசுதாசன்<br>புன்னாள் ஆசிரியை | திருமதி N. கணேசரத்தினம்<br>புறாடிலேன்         |
| 18. ஆண்டு 6, 7, 8, 9<br>நடனம். சங்கீதம்                          | அமரர் நா. சுப்பையா                          | சுப்பையா சண்முகரத்தினம்<br>கணக்காளர்          |
| 19 ஆண்டு 6, 7, 8, 9<br>ஆங்கிலம்                                  | அமரர் என். எஸ். இராசா<br>புன்னாள் ஆசிரியர்  | வண்டன் வாழ் பழைய<br>மாணவர்கள்                 |
| 20 ஆண்டு 11<br>ஆங்கிலம்  | இ. சச்சிதானந்தம்<br>புன்னாள் அதிபர்         | திருமதி சிவபாக்கியம்<br>பாலசுப்பிரமணியம்      |
| 21. ஆண்டு 8, 9, 10<br>தொழில் நுட்பம்                             | அமரர் ஐயாத்துரை                             | ஐயாத்துரை<br>வரவேஸ்வரன் (சசன்ஸ்)              |
| 22. பிகச் சிறந்த மாணவன்<br>மாணவி                                 | T. செல்லப்பா<br>புன்னாள் துணை அதிபர்        | இராமலிங்கம் சச்சிதானந்தம்<br>புன்னாள் அதிபர்  |
| 23 6ம் ஆண்டு அனுமதி 1, 2, 3                                      | அமரர் திருமதி<br>எஸ்தர் அப்தம் சாபுவேல்     | செ. ப. ஜீவானந்தம்<br>ஓய்வு பெற்ற அதிபர்       |
| 24 Spirit of<br>Service  | அமரர் சுந்தரேஸ்வரன்<br>(பழைய மாணவர்)        | திருமதி சந்திரமதி<br>சுந்தரேஸ்வரன்            |
| 25. Best Scout   | லயன் செ. துரைசிங்கம்                        | லயன் செ. துரைசிங்கம்                          |
| 26. ஆண்டு 11<br>கணிதம்   | க. வை. தனேஸ்வரன்<br>புன்னாள் துணை அதிபர்    | சுப்பையா<br>சண்முகநாதன்                       |
| 27. ஆண்டு 12<br>பொருளியல்  | திருமதி கோமசுந்தரம்<br>புன்னாள் ஆசிரியை     | ஆறுமுகம் பஞ்சாட்சரம்<br>கணகரத்தினம் வீதி.     |

அரியாலையூர்

## கௌரவ ஆறுமுகம் கனகரத்தினம்

பல்கலைப் புலவர் க. சி. குலரத்தினம்  
ஆசிரியர், மில்கவைற் செய்தி



### ஊர்ச்சிறப்பு

கல்வி கரையிலாக் காஞ்சி என்று புகழ்பெற்ற தமிழ் நாட்டுப் பெருநகரத்தைப் போல ஈழத்திருநாட்டில் இணையிலலாத ஊர் அரியாலை. பனை வளத்தாற் பெருமை பெற்றுப் பழமொழியிலும் இடம்பெற்ற அரியாலை, கலைவளத்தாற் பெருமைபெற்ற பேரூர். இங்கே சித்திரம், ஓவியம், இசைக்கலை, நாடகத்துறை சிறந்து விளங்கும் அமைவில் விளையாட்டுத்துறை, விவசாயத்துறை, வைத்தியத்துறை, சட்டத்துறை முதலிய அருங்கலைகளும் சிறந்து விளங்குகின்றன. சைவம் வளர்த்த சர்ன்றோடாகிய சிவசங்கர பண்டிதர் அவர்களின் மைந்தன் சிவப்பிரகாசபண்டிதர் அவர்கள் இவ்வூரை நகரம் எனவே சிறப்பித்துப் பாடியுள்ளார்

‘செப்புமிந் நாட்டிற் றிப்பிய வளங்கள்  
செந்நெலே மன்னிய வயல்கள்  
மைப்படி பொழில்கள் ஒப்பிலா லயங்கள்  
மருவிய பெருமைசால் நகரம்

வைப்புறு யரம்பரைப் படுமு யர்கோ  
வசிய கோத்திரம் உடையவ ராய  
ஒப்பிலா துறை சைவப் பிரபுக்களும்  
அரியாலை யாம் நகரம்''

### புகழ்பூத்த குடும்பம்

நீதிதேர் ஆறுமுகம் எனப் புகழ்பெற்ற முகத்தார் விசுவநாதர் என்பவரின் மூத்த மைந்தன். அவர் இலட்சுமிப்பிள்ளை என்னும் இல்லத்தரசியை மணந்து பெற்ற மைந்தர் மூவர். அவர்கள் முறையே கதிரைவேற்பிள்ளை, பொன்னம்பலம், கனகரத்தினம் என்பவராவர். இவர்களுக்குச் சகோதரிகளாய் வாய்த்தவர்கள் சரஸ்வதி, பொன்னம்மாள் என்னும் இருவராவர்.

கனகரத்தினம் அவர்களின் அண்ணன் கதிரைவேற்பிள்ளை அவர்கள் நீதிபதியாகவும் சின்னண்ணன் பொன்னம்பலம் அவர்கள் வைத்திய கலாநிதியாகவும் இருந்தார்கள்.

### கனகரத்தினம் தோன்றினார்

கனகரத்தினம் அவர்கள் 1871 ஆம் ஆண்டில் புகழொடு தோன்றியவர். இளமையிலேயே நற்பழக்கவொழுக்கம் உள்ளவராய் யாழ்ப்பாணம் மத்திய கல்லூரியிலும் கொழும்பு வெஸ்லி கல்லூரியிலும் கல்வி கற்றபின், கல்கத்தா நகருக்குச் சென்று கலைகள் கற்று மீண்டு, சட்டம் பயின்று சட்டத்தரணியாயினார்.

### சிறப்பியல்புகள் சில

ஆண்மையும் அறிவும் விவேகமும் புத்திக் கூர்மையும் கடின உழைப்பும் உள்ளவராய் இவர், அரசியலறிவும் உலக ஞானமும் உள்ளவராய்ச் சமுதாயப்பணி புரிவதில் ஆர்வம் கொண்டு பணிபுரியத் தொடங்கினார்.

### இலங்காபிமானி

வடஇலங்கையில் 1841 ஆம் ஆண்டில் உதயதாரகையும் 1853 ஆம் ஆண்டில் இலக்கியற் கண்ணாடியும் 1862 இல் யாழ்ப்பாணத்துச் சுதந்திரனும் பழைய பத்திரிகைகள். பின்னர் நீதிபதி வைமன் கதிரைவேற்பிள்ளை அவர்கள் 6. 2. 1863 இல் இலங்காபிமானி என்னும் பத்திரிகையை சிலான் பாற்றியற் (Ceylon Patriot) என்னும் பெயரில் ஆரம்பித்து நடத்தி வந்தார். அது காலம் தோறும் சிலர் பொறுப்பில் நடைபெற்று வந்தபோது, 1909 ஆம் ஆண்டில் அதனைக் கனகரத்தினம் அவர்கள் முற்றாக விசை கொடுத்து வாங்கித் தாமே பத்திராதிபராயிருந்து பன்முக ஞானம் எழுதி வெளியிட்டு வந்தார். அவருடைய ஆங்கில நடை விறுவற்றுப்பானது, அவர் 1929 ஆம் ஆண்டு தமது இறுதிக்காலம்வரை அதனை நடத்திவந்தார்.

### சட்டசபை

இன்று பாராளுமன்றம் என்னும் பெயர் பெற்ற நாடாளுமன்றம், முன்னர் தேசிய சபை, பாராளுமன்றம், அரசாங்கசபை, சட்டசபை என்றெல்லாம் பெயர் பெற்று நிலவியது. சட்டசபை 1833 தொடக்கம் 1931 வரை நிலவியது. அக்காலத்தில் பிரதிநிதிகள் மிகச் சிலராயும் நியமன முறையில் இடம்பெற்றவராயும் இருந்தார்கள். ஆனால் முதல்து முதலாக இலங்கை முழுவதும் ஒரு தொகுதியாக இதன் மக்களுள் ஒருவர் தெரியப்பெற்ற பிரதிநிதியாகும் வாய்ப்பு வந்தபோது 1910, 1916 ஆகிய இரு தேர்தல்களிலும் வெற்றியீட்டி ஏகப்பிரதிநிதியாயிருந்தவர் சேர் இராமநாதன் அவர்களேயாவர்.

பின்னர் 1921 ஆம் ஆண்டில் மாகாணம் தோறும் ஒவ்வொரு பிரதிநிதி தெரியப் பெறும் வாய்ப்பு வந்தபோது, பெரியார் வைத்திலிங்கம் துரைசுவாமி அவர்களுள் ஆறுமுகம்

கனகரத்தினம் அவர்களும் போட்டியிட்டபோது, துரைசுவாமி அவர்கள் வெற்றிபெற்றுப் பிரதிநிதியானார்.

பின்னர் 1924 ஆம் ஆண்டில் யாழ்ப்பாணம் வடக்கு, கிழக்கு, தெற்கு, மேற்கு, மத்தி என்று ஐந்து தொகுதிகளானபோது தெற்குத்தொகுதியின் பிரதிநிதியாகத் தெரியப் பெற்ற கனகரத்தினம் அவர்கள் 1929 வரை சட்டசபையில் கௌரவ அங்கத்தவராய் ருந்து அளப்பட்டு சேவை செய்து வந்தார். சட்டசபையில் எட்டுத் தலைப்பாகை

தமிழர் திருமணத்தின்போது மணமகள் தலைப்பாகை, நீண்டகாட் உத்தரியம் கரித்து வருவதுபோல அன்று 1924 முதல் 1931 வரை சட்டசபையில் எண்மர் பிரதிநிதிகள் தலைப்பாகை சகிதம் வந்து கொலுவிருந்த காட்சியை ஆங்கிலேயர் வெகுவாக வியந்தனர்

புண்பாட்டுப் பெருமை.

சட்டசபையில் அக்காலத்தில் காரசாரமான பேச்சுக்கள், விவாதங்கள் நடைபெற்றன. பிரச்சனைகளுக்குரிய பல்கலைக்கழக வளாகம், அரசியல் திருத்தம், அரசியல் கொள்கை முதலியன பேசப்பெற்ற போது கனகரத்தினம் அவர்களின் பேச்சுக்குத் தனி மதிப்பிருந்தது. ஆறுதலாக அவர் கொள்கையை விட்டுக்கொடுக்காமல் பேசிவந்தார். பல்கலைக்கழகத்தைக் கொழும்பிலே நிறுவுதல் வேண்டும் என்றும் கண்டியிலே நிறுவுதல் வேண்டும் என்றும் விவாதம் எழுந்தபோது; சிலர் கண்டியின் கண்டொள்ளா வனப்பையும் அழகை கையும் பேசினார்கள் கனகரத்தினம் அவர்கள் யாழ்ப்பாணத்தின் அழகு விபரிக்க முடியாதது என்று நயம்படப் பேசி எல்லோரையும் வியப்பில் ஆழ்த்தினார். யாழ்ப்பாணத்துக் கல்வி கலாசாரத்தைப் பற்றிச் சட்டசபையில் நன்றாகப் பேசியவர் கனகரத்தினம் அவர்களேயாவர்.

இலங்கைப் பல்கலைக்கழகம் சமஷ்டிப் பல்கலைக்கழகமாக அமைதல் நல்லதாகும் என்றும் யாழ்ப்பாணத்திலும் வளாகம் அமைதல் வேண்டும் என்றும் அவர் பேசியுள்ளார். முன்னர் 1857 இல் சென்னை, கல்கத்தா, பம்பாய் பல்கலைக்கழகங்கள் சமஷ்டியடிப்படையில் கல்லூரிகளை இணைத்தே அமைந்தன என்று எடுத்துக்காட்டி விளக்கினார் கண்டியில் பல்கலைக்கழகம் அமைவதாயின் காடுவொட்டி நாடாக்கி நகராக்க ஒரு தலை முறைக்காலம் வீணாகிவிடும் என்று விளக்கினார்.

அவர் மேலுந்தொடர்ந்து பேசியபோது, சிறிய நகரங்களில் பல்கலைக்கழகங்கள் அமைத்தல் முடியாது என்றும் கருதும் நீங்கள் புகழ் பெற்ற ஓக்ஸ்போட் தேம்பிரிட்ஜ் பல்கலைக் கழகங்கள் முதலில் மடங்களாயிருந்து பெரும் பல்கலைக்கலகங்களாக உலகமறிய மலர்ந்தமையை அறியவில்லைப் போலும் என்று குறிப்பிட்டார்.

யாழ்ப்பாணத்துப் பிள்ளைகளின் வசதியினமும் வறுமையுமே அவர்களின் படிப்பாற்றலுக்கும் விவேகத்துக்கும் மூலகாரணமாகும். அவர்கள் தமக்கு வசதியாகச் சுற்றுப்புறச் சூழலில் ஒரு பல்கலைக்கழகத்தையும் அதனோடு இணையும் கல்லூரிகளையுமே பெரிதும் விரும்புகிறார்கள். நீங்கள் யாழ்ப்பாணத்தைப் புறக்கணித்தல் கூடாது.

இவ்வாறெல்லாம் ஆணித்தரமாகப் பேசிய ஆறுமுகம் கனகரத்தினம் அவர்களின் அறிவாற்றலையும் அருமையான ஆங்கில ஆளுகையையும் அருகிலமர்ந்திருந்த வைத்திலிங்கம் துரைசுவாமி அவர்கள் அருமையாகப் பாராட்டிப் பேசி, அன்றைய நாள் 4. 11 1927 சட்டசபையில் ஒரு நல்லநாள் என்றும், "சொல்லமுடியாத பெருமை வாய்ந்த பெரியார் விபரிக்க முடியாத ஒன்றை அருமையாக விபரித்தார்" என்றும் நகைச்சுவை ததும்ப நவீன்றார்.

இருபெரும் ஆலோசனைகள்

இப்படியானவைகளின் போதுதான் இந்து போட் இராசரத்தினம் அவர்கள் நாடெங்கும் சைவப் பாடசாலைகளை நிறுவுவதற்கு அரசாங்கத்திடம் வேண்டுகோள் போன்ற

ஆலோசனையை விடுத்தார். அவரின் மைத்துனராய் கதிரைவேற்பிள்ளை பாலசிங்கம் மகாலலி கங்கையை வறண்ட பிரதேசமாய் வடக்குத் திசைக்குத் திருப்புகள் என்று பகிரதப் பிரயத்தனம் போன்ற ஆலோசனையை விடுத்தார். அன்று அறுபதாண்டுகளுக்கு முன்னர் மூவரும் பேசியவை இன்று சாத்தியமாகி உள்ளன என அன்னாரின் தீர்க்கதரிசனத்தை அற்பும்போது நாங்கள் என்ன செய்து போற்றுதல் வேண்டும்.

**பன்முக ஞானமும் பலவித பணிகளும்**

கௌரவ கனகரத்தினம் அவர்களின் பன்முக ஞானத்தையும் அவர் செய்த பலவித பணிகளையும் நினைததுப் பார்க்கும்போது அவர் ஒரு மனிதன் என்று உள்ளம் உருகு கின்றது. அன்றைய சட்டசபை ஆங்கிலியரின் அதிகாரமும் செல்வாக்கும் நிறைந்ததாயி ருந்த வேளையில் கனகரத்தினம் அவர்கள் சபையின் பல்வேறு காரிய நிர்வாக சபைக ளில் ஒளிமிக்க உறுப்பினராய் இடம்பெற்று, விவசாயம், கல்வி தேசவழமை போக்கு வரத்து, மலேரியாத்தடை, வேலைவாய்ப்பு முதலிய துறைகளில் கனம் மந்தி யார் போல மதிப்போடமர்ந்து அலுவல்களைக் கவனித்தார்.

**மௌனமான சான்றுகள்**

கனகரத்தினம் அவர்களின் எச்சம் போல அவருடைய பணிகளைப் பேசி நிற்கும் மௌன நினைவுகள் புகையிரத நிலையங்கள், தபாற்கந்தோர்கள், பாலங்கள், வீதிகள் என்பனவும் பிறவுமாம். இவை யாவும் இன்னும் பலவும் அவரின் முயற்சியால் இடம் பெற்றவையாகும்.

**உள்ளூரில் பெரிய உபகாரி**

இன்று உலக சுகாதாரத்தினம், உலக சுற்றாடல் தினம், சிறுவர் வாரம், வறுமை யொழிப்பு என்றெல்லாம் சோலாகலமாகக் கொண்டாடுகிறார்கள். அன்று கனகரத்தினம் அவர்கள் அமைதியாகப் பணிபுரிந்த துறைகளுள் இவையும் ஒரு சிலவாகும். அன்று அந்த மனிதன் நலன்புரி மனத்தோடு ஆரம்பித்த ஒரு சங்கம் சுகாதார சங்கம். பெரியவர்கள் வேண்டுகோளுக்கிணங்கிய அவர், அச்சங்கத்தின் உபதலைவர் பதவியையும் வகித்துள்ளார். அளப்பரிய சேவை செய்வதற்கு ஆணித்தரமான சனசமூக சங்கங்களையும் அவர் ஆங்காங்கே ஆரம்பித்தார். ஆரம்பித்த சங்கங்களுக்குத் தம்மாலியன்ற அளவில் அள்ளிக் கொடுத்து வந்தார். அவரின் நன்கொடைகளால் நாடொப்பனவாய் நற்பணிகள் நாள் தோறும் நடைபெற்று வந்தன. அக்காலத்துச் சட்டத்தரணிகள் சங்கத்தின் தலைவராயும் இருந்து தலையாய பணிகள் செய்தவரும் கனகரத்தினம் என்பது வரலாறு.

**யாழ்ப்பாண மாநகரசபை**

யாழ்ப்பாணத்து மாநகரசபையின் அழிபாடுகளுள் J. U. D. C. என்னும் ஆங்கில எழுத்துக்கள் உடைந்த கதவுகளிலும் உருக்குலைந்த இடங்களிலும் ஒளி மங்கிக்கிடக்கக் காணலாம். இவை "யவ்னா ஏபன் டிஸ்ரிக் கவுன்சில்" என்பதைக் குறிக்கும் நான்கெழுத் துக்களாம். முன்னர் கொழும்பு, கண்டி, காலி ஆகிய முப்பெரும் நகரங்களே முனிசிபா லிற்றி என நிலவிவந்தன. அக்காலத்தில் யாழ்ப்பாணம் லோக்கல் போட் என்னும் சிறிய சங்கத்தால் பரிபாலிக்கப்பெற்று வந்தது. அதனை அரசாங்க உத்தியோகத்தரும் சில உள்ளூர்ப் பெருமக்களும் நடத்திவந்தனர்.

யாழ்ப்பாணத்தை மேம்படுத்துவதற்கு முதலில் அதிகாரமுள்ள உள்ளூர் ஆட்சி மன் றம் அகலமாக அமைதல் வேண்டும் எனக் கருதி யாழ்ப்பாண ஏபன் டிஸ்ரிக் கவுன்சில் என்னும் சபையை உருவாக்கி அதன் மதிப்புக்குரிய தெரியப்பெற்ற பெருந்தலைவராய், நகரபிதாவாய் இருந்தவர் கௌரவ ஆறுமுகம் கனகரத்தினம் அவர்களேதான்.

## மகாவித்தியாலயம்

மக்கள் வாழ்வில் தேவாலயம், மடாலயம், வித்தியாலயம் என்பன மனத்தை வயப்படுத்தி மக்கள் தரத்தை உயர்த்துவனவாகும். இவற்றுள் வித்தியாலயங்கள் பிள்ளைகளை மனிதராக்குபவை. ஒரு காலத்தில் யாழ்ப்பாணத்தில் பரந்த அடிப்படையில் பன்முக ஞானம் பயில்வதற்குப் பாரம்பரிய முறையிலமைந்த பாடசாலைகள் பற்றாக்குறைவாகவே இருந்தன. மக்கள் நெருக்கமாகக் குடியமர்ந்த இடங்களில் சுற்றுப்புறச் சூழலில் பாடசாலைகளின் தேவை இன்றியமையாததொன்றாயிற்று.

ஆறுமுகநாவலர், முத்துக்கமாரு சிதம்பரப்பிள்ளை, அப்புக்காத்தர் நாகலிங்கம், பொன்னம்பலம் இராமநாதன், சுப்பிரமணியம் இராசரத்தினம் முதலானோர் வழியில் ஆறுமுகம் கனகரத்தினம் அவர்களும் கல்லூரி அமைக்க முற்படுத்தும் காலத்தில் தேசாதிபதியாய் இருந்த சேர் ஹேபேட் ஸ்ரான்லி அவர்களின் பெயர் சூட்டி ஆரம்பித்த கல்லூரி ஸ்ரான்லி கல்லூரி என இருதலைமுறைக் காலமாகப்பெயர் பெற்று, வடக்கிலமைந்த அரசாங்கக் கல்லூரியாகச் சிறப்புப் பெற்றிருந்தது.

நாளடைவில் நாடு நமதாயபோது நாட்டுப் பெரியவர்கள் நிகைவு பேசும் வண்ணம் இடப்பெயர்கள், வீதிப்பெயர்கள் மாறிய வகையில் கல்லூரிகளின் பெயர்களும் மாறியமைந்தபோது ஸ்ரான்லி கல்லூரி ஸ்தாபகர் பெயரால் 'கனகரத்தினம் மத்திய மகாவித்தியாலயம்' மாகமலர்ந்து ஒளி காலுகின்றது.

## தனிப்பட்ட குணமகிமை

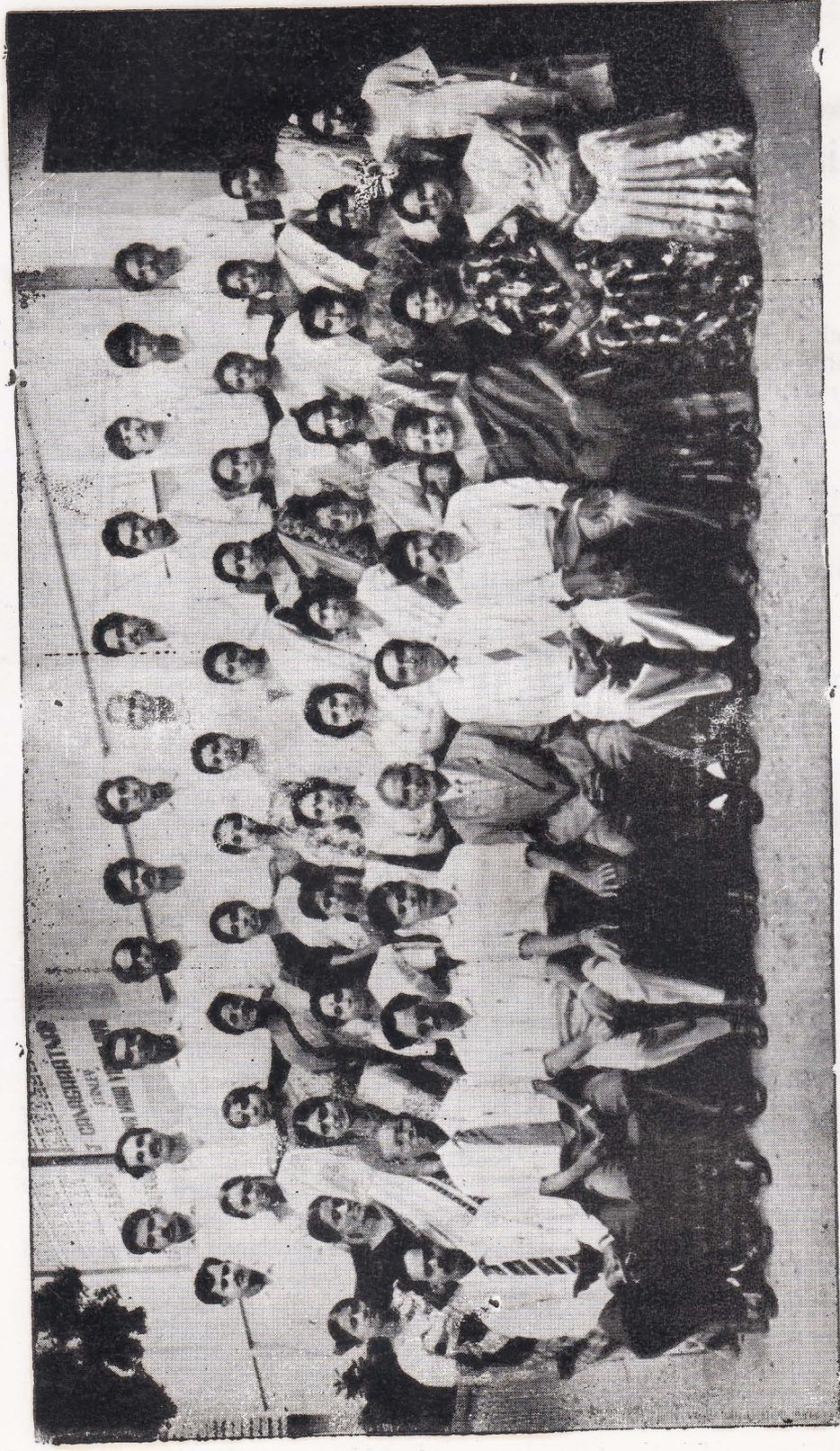
கனகம் என்றால் பொன். ரத்தினம் என்றால் மணி. எனவே பெயர்க்கேற்ற தங்கமான மனிதராய் அவர், சைவாசாரம், சிவத்தியானம், சீலம் முதலிய நற்குணங்களாலும் இன்சொல், ஈகை, பொறுமை. அடக்கம் முதலாய் மேம்பாடுகளாலும் தானம் தருமம் முதலாய் நற்கருமங்களாலும் தலைசிறந்து மனிதருள் மாணிக்கமாய் வாழ்ந்தவர்.

“குலத்திற் சிறந்து குணத்தி லுயர்ந்து குவலயத்து வலத்திற் பருத்து வளத்தினில் வாய்ந்து மகிபர்புகழ் நலத்திற் கதித்து நயங்கள் உலகிற்கு நாளும் செய்து நிலத்தைப் பிரிந்த கனகரத் தினத்திற்கு நேரெவரே.

ஊருக்கு நல்லன் உலகிற்கு நல்லன் இங்குற்றபல பேருக்கு நல்லன் பெரும்புகழ் கொண்டு பிறங்குதுரை மாருக்கு நல்லன் உறவோர்க்கு நல்லன் மற்றுமுள்ள ஆருக்கும் நல்லன் கனகரத் தினப்பெய ராம்மன்னனே”

இவ்வாறு புலவர் புகழ்ப் பெருவாழ்வு வாழ்ந்த அந்தப் பெருந்தகையின் பெருமை பேசரிதாகலின், நாமும் அவரைப்போல நடந்து நாளும் நற்பணி செய்து நல்லவராவோமாக.





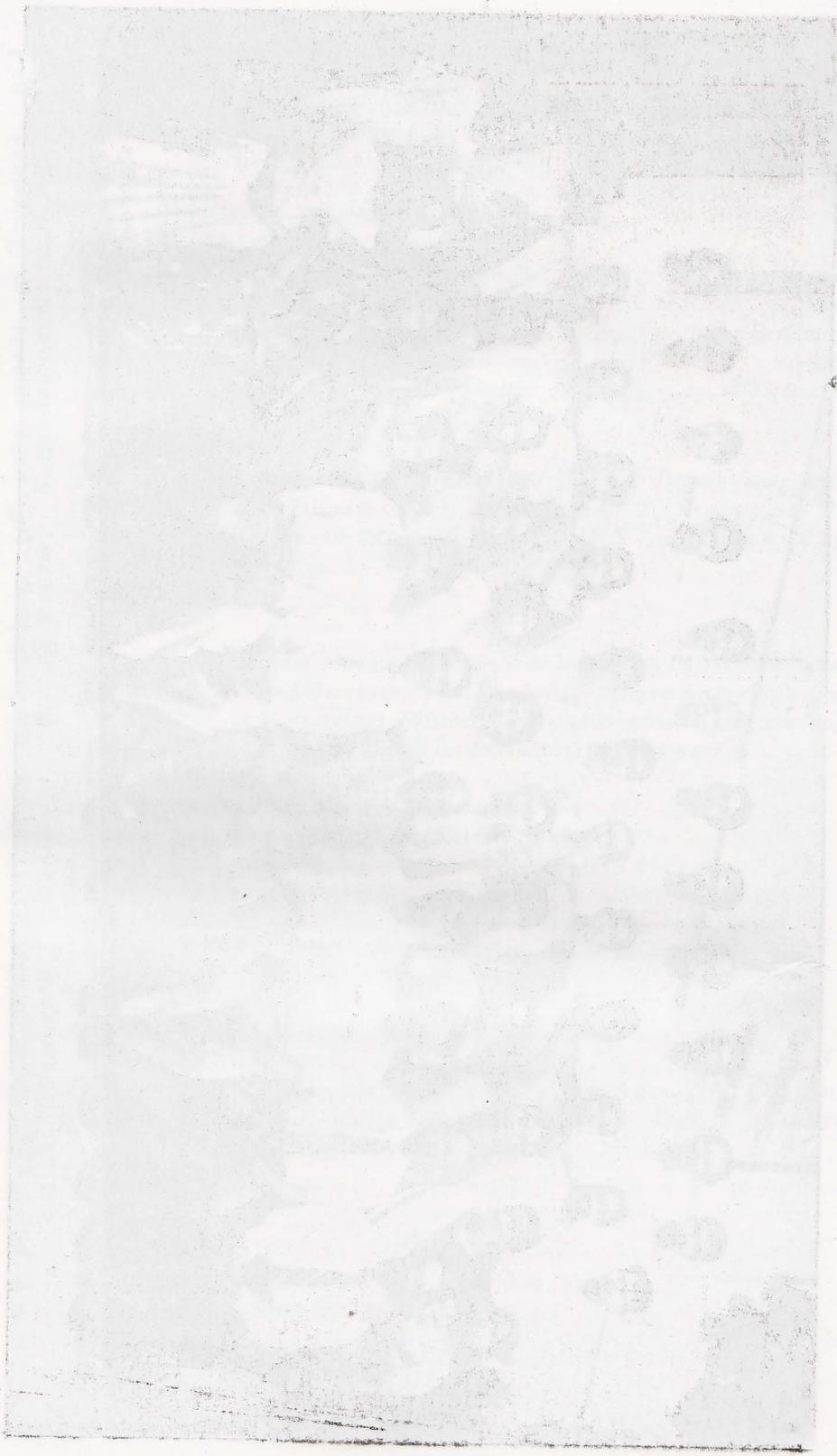
**அமர்ந்திருப்போர்:** சு. சண்முகநாதன் P. O. G., ஞ. விஸ்வநாதன் (புதித் தலைவர்) A. ரவி, அ. உபயசேகரம் (புதித் தலைவர்), ஞு இராமலிங்கம் (அதிபர்), சிபா, நடராசா (பிரதி அதிபர்), இ. பாலகுமார் (புதித்தலைவர்), திருமதி ச. துரைசிங்கம் (புதித் தலைவர்), திருமதி ப. இரத்தினவேல், திருமதி டி. அருமைநாயகம்.

**நிற்போர்:** (i) திருமதி பொ. அருளாணந்தம், திருமதி ப. கனகலிங்கம், செல்வி லி. அம்பலவாணர், திருமதி M. F. L. வீக்ரோஜியா, செல்வி கி. யழில்வாணம், திருமதி கள்: சா. சண்முகலிங்கம், ப. கனகரத்தினம், சாந்த ராசா கோடல்வாண, செல்விகள் செல்வத்தூரை (நூலகர்), சின்னத்தம்பி, திருமதி M. கதிர்காமநாதன், செல்வி கிரீஜா (லி்கித்)

(ii) வி. செந்தில்ராஜன், திருமிகள் சேதுராசா, பரமேஸ்வரன், செல்விகள் ஞா. கிட்டா, ஞு சுந்தரலிங்கம், திருமதி T. நிகலஸ், செல்விகள் சா. சச்சிதானந்தம், S. சந்திரசேகரம்பிள்ளை, திருமதி ப. சதானந்தன், செல்வி கிரீஜா (லி்கித்)



1888  
 1889  
 1890  
 1891  
 1892  
 1893  
 1894  
 1895  
 1896  
 1897  
 1898  
 1899  
 1900  
 1901  
 1902  
 1903  
 1904  
 1905  
 1906  
 1907  
 1908  
 1909  
 1910  
 1911  
 1912  
 1913  
 1914  
 1915  
 1916  
 1917  
 1918  
 1919  
 1920  
 1921  
 1922  
 1923  
 1924  
 1925  
 1926  
 1927  
 1928  
 1929  
 1930  
 1931  
 1932  
 1933  
 1934  
 1935  
 1936  
 1937  
 1938  
 1939  
 1940  
 1941  
 1942  
 1943  
 1944  
 1945  
 1946  
 1947  
 1948  
 1949  
 1950  
 1951  
 1952  
 1953  
 1954  
 1955  
 1956  
 1957  
 1958  
 1959  
 1960  
 1961  
 1962  
 1963  
 1964  
 1965  
 1966  
 1967  
 1968  
 1969  
 1970  
 1971  
 1972  
 1973  
 1974  
 1975  
 1976  
 1977  
 1978  
 1979  
 1980  
 1981  
 1982  
 1983  
 1984  
 1985  
 1986  
 1987  
 1988  
 1989  
 1990  
 1991  
 1992  
 1993  
 1994  
 1995  
 1996  
 1997  
 1998  
 1999  
 2000



1888  
 1889  
 1890  
 1891  
 1892  
 1893  
 1894  
 1895  
 1896  
 1897  
 1898  
 1899  
 1900  
 1901  
 1902  
 1903  
 1904  
 1905  
 1906  
 1907  
 1908  
 1909  
 1910  
 1911  
 1912  
 1913  
 1914  
 1915  
 1916  
 1917  
 1918  
 1919  
 1920  
 1921  
 1922  
 1923  
 1924  
 1925  
 1926  
 1927  
 1928  
 1929  
 1930  
 1931  
 1932  
 1933  
 1934  
 1935  
 1936  
 1937  
 1938  
 1939  
 1940  
 1941  
 1942  
 1943  
 1944  
 1945  
 1946  
 1947  
 1948  
 1949  
 1950  
 1951  
 1952  
 1953  
 1954  
 1955  
 1956  
 1957  
 1958  
 1959  
 1960  
 1961  
 1962  
 1963  
 1964  
 1965  
 1966  
 1967  
 1968  
 1969  
 1970  
 1971  
 1972  
 1973  
 1974  
 1975  
 1976  
 1977  
 1978  
 1979  
 1980  
 1981  
 1982  
 1983  
 1984  
 1985  
 1986  
 1987  
 1988  
 1989  
 1990  
 1991  
 1992  
 1993  
 1994  
 1995  
 1996  
 1997  
 1998  
 1999  
 2000

## Appreciation



### Mrs. S. Balasubramaniam

### “A TREASURE”

I have been called upon by the Principal to write a few words about Mrs. S. Balasubramaniam, one who had been associated for three decades with the College as a conscientious teacher and a veteran administrator as deputy principal.

Mrs. Balasubramaniam joined the staff of Stanley in 1962. Throughout these twenty eight long years, in fact the best part of her life, she has rendered loyal, devoted service to our College. She has been in charge of Science in the upper classes and produced the best results. Due to her untiring efforts, we still maintain quite a high standard within the limited resources.

Mrs. Balasubramaniam, with her pleasing personality, threw all her abilities in her duties. painstaking in the fields of her work she undertook, and faithfully discharged her area of functions for the betterment of the institution. Mrs. Balasubramaniam always listened to the views and opinions of the staff and students in arriving at a decision.

In her role, as the staff advisor of the College Prefect Board and Sports Council, she treated everyone with fairness and justice on terms of equality. She did not reserve herself of her position, but was very sociable and frank in her association with the College community.

Our old students admired her manner of speech and her tenure of office in the College. Quite recently, I happened to read her Thesis submitted for her Master of Arts Degree on the subject ‘Use of Audio - visual Aid in Education’. Her research in the above proved beyond doubt that she is a TREASURE to the field of Education.

Teaching is only a profession for many; to teachers of her calibre, it has been a vocation, a way of life.

I may also mention that she comes from a family of doctors and I also wish her to obtain, Doctorate, during her days of retirement. Before I conclude, on behalf of our College Community, I wish to thank Mrs. Balasubramaniam for contributions to the Student Organisations, Teachers’ Guild, Parents’ Body and the O. S. A. as well.

I pray the Almighty God Shiva to usher Blessings in abundance and also wish her health and happiness in her retirement.

J/C. M. M. V.  
Jaffna

**K. V. Thaneswaran**  
Deputy Principal

கனகரத்தினம் மத்திய மகாவித்தியாலயத்தில் தனது அறுபதாவது ஆண்டில் சேவையைப் பூர்த்தி செய்தவர் திரு. க. வை. தனேஸ்வரன் அவர்கள்



ஆண்டு பதினொன்றில் இக்கல்லூரி வாழ்விலே நீண்ட பணியாற்றிப் பல்புகழ் புல்லிய நல்லியல்பாளர் திரு. க. வை. தனேஸ்வரன். உப அதிபர் பதவியுடன் தன் கடமையை வைர விழாவில் பூர்த்தியாக்கினார். அவரது நலம் பாராட்டக் கலை மலரில் இடமளித்தமைக்கு நன்றி.

உப அதிபராம் திரு. க. வை. தனேஸ்வரன் அவர்கள் ஆற்றிய பணிகளோ சொல்லிடங்கா நண்பனாய், மந்திரியாய் நல்லாசிரியனாய், பண்பிலே தெய்வமாய், வினையாட்டு வித்தகனாய், கனியாட்டு நெறியாளுநனாய், ஒற்றுமையின் புகலிடமாய், புன்னகைமன்னனாய் கடமை வீரனாய் வாழ்ந்த அவர் ஆண்டில் முதியராயினும் காட்சியில், செயலில் இளைஞராய் என்றும் இருப்பார். புயபலத்தால் சாதிக்கமுடியாத எதையும் அடக்கமான நாவினால் இலகுவீற சாதிக்கும் ஆற்றல் படைத்தவர் எங்கள் உபஅதிபர்.

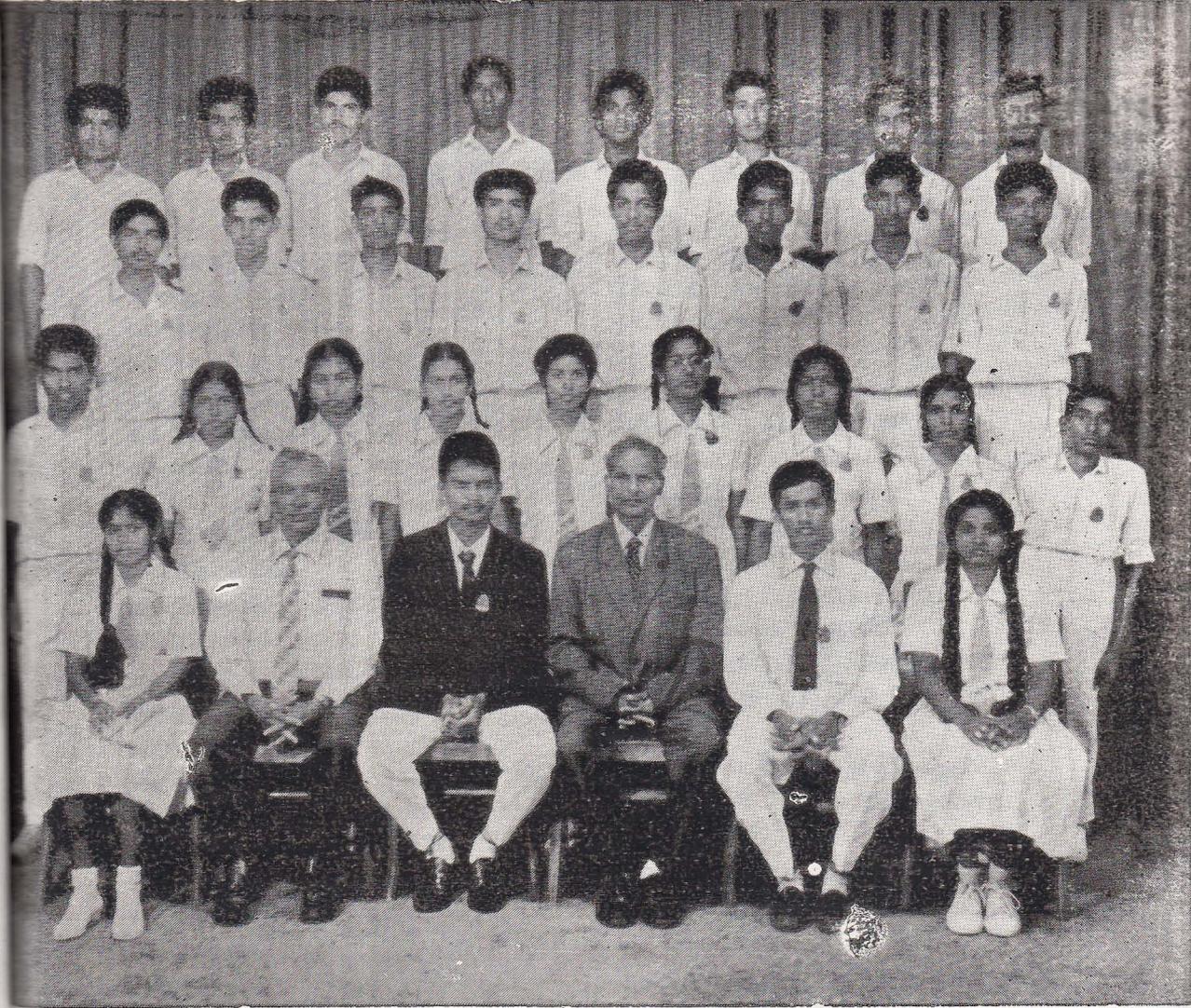
அறுபதாவது வயது பூர்த்தியாகும் வேளையிலும் ஒழுங்கு மீறி ஓடிய மாணவனைப் பிடிக்க ஓடிய அவரது வேகத்தை என்னால் விபரிக்கவே முடியாத நிலை. சீரற்ற சமதரையிலுள்ள பள்ளத்தை நிரப்பவரும் கள்ள மிலா வெள்ளம் போல உள்ளங் கொண்டு சமநிலையாக்க முயலும் ஒப்பற்ற செம்மல்; இன் சொல்லும், புன்னகையும் அவரின் சிறப்புமித பொன்னகை களே. துன்பம் வந்துற்ற போதும் துயரடையாத் தூயநெறியாளர்; சிக்கலிற் சிக்கித் தவிப்போரைத் தப்பவைக்கும் கலங்கரை விளக்கம்; காலந்தாழ்த்தாத கடமைவீரர்; கற்றோரையும் மற்றோரையும் உற்றோராகக் கொள்பவர்; தேசிய உடையில் தேசியம் பேசுவார்; ஆங்கில நடையிலும் வேண்டிப் பேசுவார்; மாணவர் என்றால் தேனவராக்கக் கொள்வார்.

வள்ளுவன் காட்டிய வாய் மொழியிற் சில இவர் நெறிபிற் காணக்கூடியன.

- 1) "தோன்றிற் புகழொடு தோன்றுக அஃதிலார்  
தோன்றிவிற் றோன்றாமை நன்று;
- 2) பெருமைக்கும் ஏனைச் சிறுமைக்கும் தத்தம்  
கருமமே கட்டளைக்கல்
- 3) பணிவுடையன் இன்சொலன் ஆதல் ஒருவற்கு  
அயனில்ல மற்றுப் பிற

நடிப்பிலே, பேச்சுத்துடிப்பிலே கனிதைப்படிப்பிலே, ஒலிபரப்பிலே சலிக்காது தந்திறம் காட்டும் உபஅதிபர் க. வை. தனேஸ்வரன் அவர்களைச் சகலகலா வல்லுநன் என்றால் மிகையாகாது. எமது கல்லூரி அன்னரை என்றும் நினைவிவிருத்தும்.

மணவர் முதல்வர் சபை - 1992



மந்திருப்போர்: S. நளினி D.S.P., திரு. க. வை. தனேஸ்வரன் பிரதி அதிபர், சி. பிரதீபன், S.P., திரு. மு. இராமலிங்கம் அதிபர், கே. குகேந்திரன் D.S.P., பி. சைலஜா S.P.

போர் 1: க. திருபரன், B. பாஸ்கரி, M. உதயசிறி, T. சபாஜினி, வி. விலாஜினி, S. நித்தியா, K. சுதாஜினி, க. கலையரசி, ந. தயாகரன்.

2: ஜே. மனோகரன், K. நிரஞ்சன், A. இளந்திரையன், K. அண்ணதாசன் T. ரமணன், K. பகீரதன் A. ஜெனிபேட், K. சுதாகரன்.

3: சி. ஜெகதீஸ், A. ஒஸ்ரின்குமார், T. இராஜகுமார், பி. ஜனார்த்தனன், S. பாஸ்கரன், S. பிரதீபன், S. இராஜேந்திரன், A. ஜூட் சதீஸ்குமார்.



கவிதைப் பூங்கா

## அப்போதுதான் விடியும்

இன்றைய மாணவன்  
இழந்து போன  
வசந்தங்களுக்காய்  
நானை ஏங்கப்போகிறான்  
என்பது மட்டும்  
சர்வநிச்சயம்.  
காரணம்  
இங்கு நடக்கின்ற  
கல்வி வேள்வியின்  
பலிக்கடாவே  
இவன்தான்.  
இயற்கையோடு  
இசையாத கல்வியை  
மனப்பாடம் பண்ணியே  
இவனது இனிய  
பிரதேசம்  
இருண்டு போகிறது.  
இரசிக்கப்பட வேண்டிய  
இயற்கையும்  
உணரப்பட வேண்டிய  
உலகமும்  
இவனால்  
அலட்சியப்படுத்தப்படுகின்றன.  
புத்தகத்தினுள் புதைந்த  
விழிகள்  
பூமியின் போக்கை  
நோக்குவதாயில்லை.

குறிப்பெழுதும்  
இவனது கைகள்  
துயர் துடைக்க  
நீள்வதாயில்லை.  
அவனால் என்ன செய்ய முடியும்?  
இவனைப் பெற்றவர்கள்  
உலகத்தை அறிமுகம் செய்யுமுன்  
புத்தகத்தை அறிமுகம்  
செய்துவிட்டார்கள்.  
விளைவு  
இவனுக்கு இளமை  
கரைந்தபின்னர் தான்  
இதயம் என்பது இருப்பதால்  
உணர்வேற்படுகிறது.  
இவனால்  
என்ன சாதிக்க முடிந்தது?  
என்றைக்கு இந்த இதயச்சிறை  
வெடித்து  
இவன் சிந்தனைக் கதிர்கள்  
முடிவிலிவரை  
பாய்கிறதோ,  
அன்றுதான்  
வாழ்க்கையின் வெற்றி  
அவன் கைகளில்  
அடங்கும்  
புதியதோர் பூமி  
சமைக்கப்படும்!

-ச. சுகன்யா நாயகி  
ஆண்டு 11 C

# தமிழ் எங்கள் உயிருக்கு நேர்

தமிழ் எங்கள் உயிருக்கு நேர் - நற்  
தமிழோசை செவிக்கின்பம் பார்  
இளநெஞ்சும் தமிழோடு பாடும் - நல்  
இதமான கவியாக்க தமிழிங்கு போதும்

செந்தமிழ் ஓசை முழங்குது பாரீர்  
தேன்தமிழ் நாடு செழிக்குது பாரீர்  
பைந்தமிழ் இங்கு பரவுது பாரீர்  
பாரினில் எந்தமிழ் சிறக்குது கேளீர்

சங்கமே அமைத்து தமிழினை வளர்த்தார்  
சாலவும் தமிழினை அழியாது காத்தார்  
பொங்கிடும் கவியிலும் தமிழினைத் தந்தார்  
போற்றியே புகழுறை எந்தமிழ் வளர்த்தார்

பாரதி கம்பன் பாடினார் தமிழினை  
பாவினால் தமிழின் சுவையினைக் கூட்டினர்  
ஏட்டிலும் எழுதி ஏற்றினர் தமிழினை  
எம்முயிர் என்றிடத் தமிழினை உயர்த்தினார்

இயலிசை நாடகம் வளர்த்ததும் தமிழே  
இன்னிசை வேந்தரைத்தந்ததும் தமிழே  
நல்லுயர் நூல்களை யாத்ததும் தமிழே  
நம்மவர் நயம்படக் கற்பதும் தமிழே

ஐம்பெருங் காப்பியம் தந்தநற் றமிழே  
ஆயிரம் ஆண்டுகள் வாழ்ந்திடும் தமிழே  
வள்ளுவன் வகுத்த குறளதும் தமிழே  
வானுயர் விருட்சமாய் வளர்கநற் றமிழே

- சி. சுபாஜினி  
ஆண்டு - 11 D

## பாரதியார் கண்ட உலகம்

பாரதியார் கண்டதிரு உலகம் நாடிப்  
பற்றுடனே வாருங்கள் போவோ மாங்கே  
சீரமையும் மக்களொடு திருவும் காண்போம்  
சிக்கலில்லாச் சுதந்திரத்தின் வாழ்வு காண்போம்  
பேரவையின் பீடத்தில் நீதி காண்போம்  
பேச்சினொடு செயலென்றும் பீடு காண்போம்  
கோரமிலைக் கொடுமையிலைக் குறைபா டில்லை  
குதூ கலமே எந்நாளும் காண்போ மாங்கே.

நாட்டினிலே நயமான வாழ்வே யில்லை  
நாளாந்தம் பிரச்சினையால் மக்கள் தங்கள்  
தேட்டமெலாம் சிதைவுற்றுச் சீரே கெட்டு  
திக்கெதுவும் தெரியாது திகைக்கின் றாரே  
போட்டிகளும் பொறாமைகளும் மிகவே யாகிப்  
பொய்ம்மையிலும் புன்மையிலும் புகுந்து நாளும்  
வாட்டமுற வேண்டாம்வா ருங்கள் போவோம்  
வாழ்வுமிளிர் உலகமதைக் காண்ப தற்கே.

சி. சுபாஜினி  
ஆண்டு - 11 D

---

நமக்கு எது தெரியாதோ அதைச் சொல்லித் தருவது மட்டும்தான் கல்வி ஆகாது. நாம் எப்படி நடந்து கொள்ளக்கூடாதோ அப்படி நடந்துகொள்ளாமல் இருக்க நமக்குச் சொல்லித்தருவதே கல்வி”

-ஈஸ்கின்

## பல குருவிகள்

சின்னச் சின்னக் குருவிகள்  
சிங்காரக் குருவிகள்  
சிறகுமுளைத்த குருவிகள்  
சிறந்த நல்ல குருவிகள்

வண்ண நிறக் குருவிகள்  
நல்ல சின்னக் குருவிகள்  
எங்கள் வீட்டுக் குருவிகள்  
நான் விரும்பும் குருவிகள்

சிறகடித்துப் பறக்கும்  
மேலெழுந்து செல்லும்  
சிறிய நல்ல குருவிகள்  
சிறுவர் விரும்பும் குருவிகள்



சொ. இந்துமதி  
ஆண்டு 8 D

## பூபதி அன்னை

தேனொடு மீன்மகள் பாய்ந்திடும் கிழக்கினில்  
தானொரு காவியம் ஆகிய பூபதி

ஈழமார் தமிழரின் இன்னலை உலகெலாம்  
ஆழமாய் உணர்த்திட ஆருயிர் துறந்தாய்.

உணவினை மறுத்திடும் நோன்பினைச் செய்ததால்  
பூபதி என்றிடும் புதுமலர் சாய்ந்தது

உன்வழி எதுவென உணர்ந்து நீ புறப்படிள்  
தன்னுயிர் தந்தபூ பதிய(ன்)னை மகிழ்ந்திடும்.

- யோ. உமாரஜனி  
ஆண்டு 6 C

துடுப்பாட்ட அணி 1993 (தேவ்வி காணாதது)



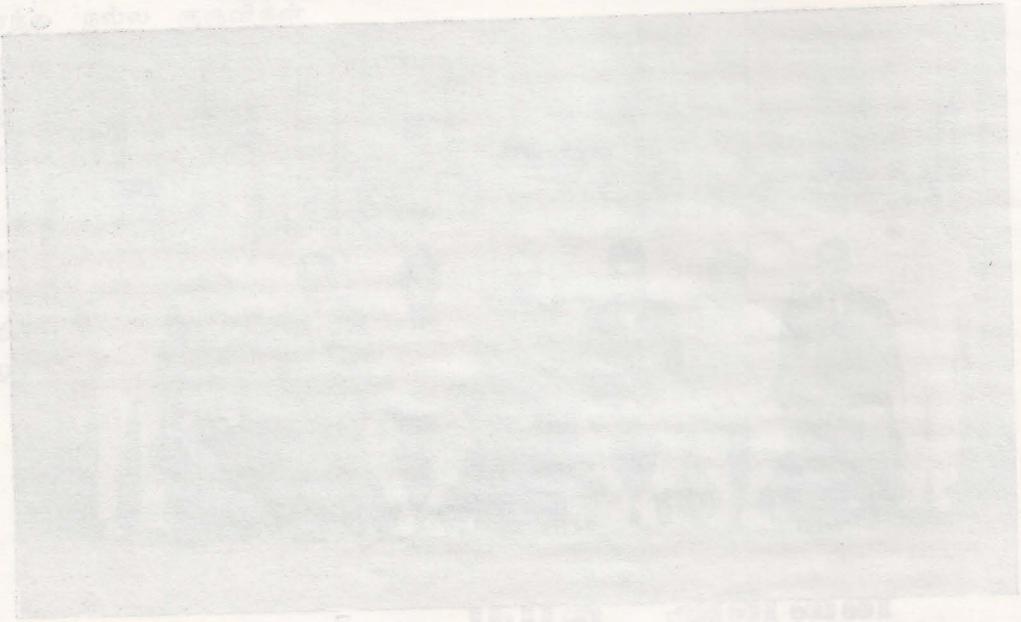
இருப்போர்: வி.கே. சண்முகலிங்கம் (பயிற்றுநர்), என். திவாகரன் (உ.தலைவர்)  
 சி. பிரதீபன் (தலைவர்), மு. இராமலிங்கம், (அதிபர்), சி. பாஸ்கரன்,  
 பூ. சுகதாசன் (பொறுப்பாசிரியர்), சு. சண்முகநாதன் (P.O.G.)

நிற்போர்: எஸ். விஜயரூபன், வி. வித்யாசங்கர், எஸ். ஹரிதாஸ்,  
 எஸ். ஜெயகரன், செ. பார்த்தீபன், எஸ். மதீஸ்வரன், செ. பிரதீபன்,  
 ரி. இராஜலக்ஷ்மன், ம. பிரபா, எம். தனராஜ், ரி. கஜேந்திரன்

# பல குளிகள்

சென்னை மாநகராட்சி  
சென்னை (தமிழ்நாடு) 600011  
சென்னை மாநகராட்சி

குடிநீர் திட்டம் (தமிழ்நாடு) 600011



குடிநீர் திட்டம் (தமிழ்நாடு) 600011  
சென்னை மாநகராட்சி  
சென்னை (தமிழ்நாடு) 600011  
சென்னை மாநகராட்சி



சென்னை மாநகராட்சி  
சென்னை (தமிழ்நாடு) 600011  
சென்னை மாநகராட்சி

சென்னை மாநகராட்சி  
சென்னை (தமிழ்நாடு) 600011

தமிழ் மன்றம் நடத்திய சிறுகதைப் போட்டியில்  
முதற் பரிசு பெற்ற சிறுகதை

## மாறிய மாதங்கள்

ஏ. அனெக்ஸ்ரன் நிக்ஷன்

13 B வர்த்தகப்பிரிவு

“அம்மா ... அம்மா..... ” என மெல்லிய குரலில் தாயை அழைத்தவாறு படலையைத்திறந்து வீட்டு வாசலை அணுகினான் தீபன். மகனின் குரல் கேட்ட கண்ணம்மா நெஞ்சத்தில் ஒருவித கலக்கம் தோன்றியவளாக, கதவைத்திறந்து பாடசாலை விட்டு வரும் மகனை உற்று நோக்கினாள். பசி ரேகைகளின் வரட்சி அவன் முகத்தில் பளிச்சிட்டது. “தம்பி தீபன் பள்ளிக்கூடத்தில் முத்திரை தந்தாங்களா. ?” ஆவல் நிறைந்த கேள்விகளுடன் தீபனை வினாவுகிறாள்.

வீட்டினுள் நுழைந்த தீபன் புத்தகங்களை மேசை மீது வைத்து விட்டு “இல்லையம்மா ரீச்சர் நாளைக்குத் தாறாவாம் ... அதிபர் சைன் வைக்கலையாம்” எனக்கூறியவாறு தன் சேட்டைக்கழட்டி சுவரின் மாட்டியுள்ள கம்பியில் கொழுவினவாறு தன் தாயை ஏக்கத்துடன் பார்க்கின்றான். அவனது பார்வையின் அர்த்தத்தைப் புரிந்த கண்ணம்மா “தம்பி அப்பாவைக் காணேலேயே டா.....! ஒரு மணிக்கு வந்துடுவன் எண்டுட்டுப்போனவர் இவ்வளவு நேரம் என்ன செய்கிறார்... ? அவன் மனத்திரையில் பல மாயத்தோற்றங்கள் எழுந்து மறைந்தன தாய் தன் சுயநிலைக்குத் திரும்பியவளாக; “தம்பி காலம்பிறவைச்ச பாண் துண்டு கிடக்கு அதைச்சாப்பிடு, கொப்பர் வந்தவு

டன் சோறு வடிச்ச வைக்கிறன், எனக் கூறியவாறு கண்களைத்தீபன் மீது மேயவிடுகிறாள். முகத்தில் சோகம் படர பசி மயக்கம் கன்னங்களில் பிரதி பலிக்க தாயின் அருகில் வந்து” அம்மா ... அம்மா இண்டைக் காவது சோறு வடிச்சுத்தருவியா...! தாய் கண்ணம்மாவின் சீலைத்தலைப்பை பிடித்துச்சிறுகிணுக்கத்துடன் கேட்டான். அவள் இதயம் கருகுவதுபோலிருந்தது. அவள் மகனைத்தன்இருகரங்களாலும் கட்டி அணைத்து கண்களில் கண்ணீர் பெருக; “ஓமடா இண்டைக்குக் கட்டாயம் சோறு வடிச்சுத்தருவன் நீ அந்தப் பாண் துண்டை தின்று விட்டுப்படுத்துக்கொள், நான் அப்பா வந்ததும் உன்னை எழுப்பிறன். என்ற ராசா வெல்லே. தன் மகனைச்சமாதானப்படுத்த முயல்கிறாள். “போம்மா... நீங்கள் கம்மா சொல்லறியள். நேத்தும் உப்பிடித்தான் சொல்லிப்போட்டு ராத்திரி சோறு தந்தனீங்களா.” சிணுங்கியவாறு குசினிப்பக்கமாகச் சென்றான்.

சுவரில் சாய்ந்தவாறு இருந்த கண்ணம்மாவின் மனத்திரையில் எண்ண அலைகள் நிழலாடின.

கண்ணம்மாவுக்கும் சுந்தரத்துக்கும் தம் இல்லற வாழ்வின் அழியாச்சின்னமாக உதித்தவன்தான் தீபன். அவன் இப்பொழுது எட்டாம் வகுப்புப்படிக்கிறான். ஆனால்

அவனின் வயதிற்கேற்றதை விட நல்ல உயரம். அவன் பெற்றோர்களுக்கு அவன் ஒரே பிள்ளை என்பதனால் வறுமையிலும் செல்லமாகவே வளர்ந்தான். பாடசாலையில் முதலாம் பிள்ளையாய் வருபவனும் அவன் தான். அதிபரிடமிருந்து பல பரிசுகளைத் தட்டிச்சென்றவனும் கூட.

அவன் நினைவலையிலிருந்து மீள்கிறான். கண்ணங்களில் கண்ணீர் வடுக்கள் கோடிட்டுச்சென்றன. தலையைத் திருப்பி மசனைப்பார்கிறான். பசி மயக்கத்தில் பாயில் சுருண்டு படுத்திருப்பதைக்கண்டு மெல்ல அவனருகில் சென்று தன் கைகளால் அவன் தலையை வாரிவிட்டவாறு வாசல் பக்கமா கப் பார்வையைத்திருப்பினான்.

படலைச்சத்தம் கேட்டு எழுந்து சென்று வாசல் கதவைத்திறக்க, படலையைத்திறந்தவாறு சுந்தரம் விறகுத்தடிகளுடன் உள்ளே வருகிறான். இவள் அவனருகிற்சென்று சைக்கிளில் கொழுவியிருக்கும் பையை நோட்டமிட்டாள். சுந்தரம் தன் மனைவியைப் பார்த்து “கண்ணு, பிள்ளை நிக்கிறானா...!? என வினாவினான். ஓம்பா அவன் அழுது போட்டு இப்பதான் படுத்தவன். பசி மயக்கம் வளருற பிள்ளைக்கு நேரத்துக்குச்சாப்பாடு இல்லையெண்டால் எப்படி...!” சுந்தரம் சுவாசப்பை வெடிப்பதுபோல் ஏக் கப்பெருமூச்சோன்றை வீட்டவாறு சைக்கிளை நிறுத்தி விட்டு “கண்ணு, இந்தா என்பது ரூபா. இந்த யாழ்ப்பாணத்தாருக்கு விறகு விக்கலாமா? சீ சீ என்ன மனுசரடா இவங்கள். நான் விறகு கொண்டருகிற கஷ்டம் அவங்களுக்குத் தெரிஞ்சாத்தானே நூறு ரூபாய்க்கு விக்கிற விறகை நேரம் போச்சு தெண்டு என்பது ரூபாவுக்கு வித்துட்டு வாறன். சரி பக்கத்துக்கடையில போய் அரிசி வாங்கிக்காச்சு” எனக்கூறியவாறு தலையில் சுற்றிய துண்டை உதறியவாறு வாசல் படியில் அமர்கின்றான்” இம் ... அகதியெண்டு வெளிக்கிட்ட நாங்க அனுபவிச்சுத்தானே தீர வேணும். வீட்டவிட்டு வெளிக்கிட்ட நாங்க இந்த ஓட்டை வீட்டில இருந்து தானே ஆக வேணும். எப்ப எமக்கு விமோசனம் வருமேர?” தன் உள்ளத்துப்புக்கைச்சலை வெளி

யிலேகொட்டித்தீர்த்தரன். கண்ணம்மா அவனெதிரில் வந்து அமர்ந்தாள். சுந்தரம் “பிள்ளை, கண்ணு நம்ம பெடியன் நல்லாய்ப்படிக்க வைக்கவேணும். நான் கஷ்டப்படுகிறமாதிரி அவன் கஷ்டப்படக்கூடாது. என்ற உயிர் இருக்கும் வரைக்கும் அவனை நல்லாய்ப்படிக்க வைக்கிறதுதான் முதல் வேலை” எனக்கூறியவாறு எழுந்து அறையினுள் நுழைந்தான்.



“ஆம்மா ... நான் பள்ளிக்கூடத்துக்குப் போயிட்டு வாறன். நேரம் போச்சுது அங்க அந்த பெரிய அண்ணாமார்கள் அடிப்பினம் கெதியாப்போகவேணும் -” தாயிடம்விடை பெற்றுக்கொண்டு புத்தகங்களைக்கையில் எடுத்தான். சுந்தரமும் சைக்கிளைத்திருப்பியவாறு” அப்ப புள்ள நானும் போயிட்டு வாறன். வெய்யிலுக்கு முதல் போனால்தான் பளையில் இருக்கிற நாகர் கோயிலுக்குக்கிட்ட விறகு வெட்டியாழ்ப்பாணத்தில் வித்துட்டு வரலாம்” அப்ப வாறன் புள்ள.. இருவரையும் படலை வரை சென்று வழியனுப்புகின்றான். சுந்தரம் சைக்கிளில் அமர்ந்து பெடலை மிதிக்கிறான். காலையில் சாப்பிடாமல் வயிறு புகைந்தது. அது மட்டுமல்ல அவனது மனதும் புகைந்தது. அவன்செல்லும் எதிர்த்திசையில் மகன் தீபன் பாடசாலைக்கு நடந்து செல்வதைக்கண்ணுற்றவாறே படலையில் சாய்ந்தவாறு நின்றிருந்தான். வெள்ளையும் நீலமுமாகப் பல மாணவர்களின் மத்தியில் தீபன் செல்வதைப்பார்த்தவாறு இருந்தான்.

மணித்தியாலங்கள் பல நகர்ந்தன. காலை மாலையானது. சுந்தரத்தை இன்னும் காணவில்லை என்று பொதிந்து வைத்திருந்த ஏக்கங்களைக் கட்டவிழ்த்து விடுகிறான். அவன் மனதில் மாயத்திரைகள் அச்சத்தை மூட்டின. பல்லி ஒன்று அவளைப்பார்த்து ஏதோ சொல்லிற்று. அதன் பாசை அவளுக்கு விளங்கவில்லை. ஆனால் அதன் அர்த்தம் அவளுக்கு அச்சத்தை ஏற்படுத்தியது. படலையில் வந்து அங்கும் இங்குமாகப்பார்வை வலையை வீசுகின்றான், பனிப்புகார்கள் மெல்ல ஒளியைத்தழுவின. ஆத

வனை ஆழ்கடல் விழுங்கிக்கொண்டிருந்தது. கண்ணமாவின் நெஞ்சு 'படபட' படக்க விதியையே வெறித்துப்பார்த்தவாறு நின்றள் அவளின் நினைவுகள் பக்கத்து வீட்டுக்கார மாட்சி அக்கா கூறியதையோ மீண்டும் மீண்டும் இரை மீட்டன." அக்கா நாவக்குழியில பெம்மர்கள் குண்டு போட்டதாம் வறகுக்குப் போனவர்களுக்கு காயமாம் என்று சனங்கள் கதைக்குது. என்ன என்று தெரியாது....." மீண்டும் மீண்டும் அந்த வரிகள் மனதைக்குடைந்து கொண்டு இருந்தன. எண்ண அலைகள் ஒவ்வொன்றும். மூச்சோடு அள்ளப்பட்டுச்செல்லச் செல்ல தேகம் வியர்த்துக் கொட்டுகிறது. கன்னத்தின் வழியாக உப்பு நீர் பெருக்கெடுத்து ஓடியது. மனதில் ஒருவகையான உளைச்சல் மீண்டும் நினைவுக்குத்திரும்புகிறாள் 'கண்ணீரைச் சேலைத்தலைப்பால் துடைத்தவாறு வீதியை வெறித்துப்பார்த்தவாறு நின்றிருந்தாள். அங்கே..! அங்கே அது... அவர்தான் ! கண்களைக் கசக்கியவாறு தூரத்தில் வரும் உருவத்தை உற்று நோக்கினாள் மெல்ல மெல்ல அந்த உருவம் அவளிற்குச் சிறிதுதொலைவில் தெரிந்தது. மெல்லிருளில் ஆவ் உருவத்தின் பின்னால் வறகுத்தடிகள். அவளின் உள்ளத்துப்பாரம் சற்றுக் குறைந்து அமைதி அடைந்தது" அவர்தான் போல ....?

அந்தச்சைக்கின் மிகவும் அருகில் வந்ததும் அவளின் மனதில் எழுந்த நிம்மதி நிலைத்து நிற்கவில்லை. அவள் அருகில் வந்து நின்ற அவன், அவளைப்பார்த்து சுந்தரம் அண்ணன்ர வீடு இதுதானா 'ஆமா ஆமாம்.. அவர்.. மனை... வி

மெல்ல குரல் தன தனத்தால் வார்த்தைகள் அரைகுறையாக நிறுத்திக்கொள்ள விடயத்தைக்கூற முன்னே முகபாவத்தைப் பார்த்தவள் "ஓ" எனக்கதறி அழுதாள். தலையைப் படலையின் விளிம்பில் மோதி அழுதாள். மண்ணில் வீழ்ந்து புரண்டாள்" ஐயோ ! அவர் போயிட்டாரா.. இனி என்ற செல்வத்தை எப்படி வளர்ப்பேன் அவனை எப்படிப் படிப்பிப்பேன். இந்தக்கடவுளுக்குக் கண்ணில்லையா.. எனப் புரண்டு புரண்டு அழுதாள். வந்தவர் தான் கூற வந்த விசயத்தை எப்படிக்கூறி முடிப்பது என்பதற்கு வழியும் இல்லாமல் தத்தளித்தார். ஒருவாறு மனதைத்தேற்றியவாறு அவளைப்பார்த்து "அக்கா அழாதீங்க. அவருக்கு ஒன்றும் இல்லை. சிறிய காயம் தான்.. பொடியளிடை வாலை ஆஸ்பத்திரிக்கு அனுப்பியிருக்கு. நீங்க பேய்ப்பாருங்க. இந்தாங்க அவருடைய அடையாள அட்டை" என்று குடுத்தவாறு மனப்பாரத்துடன் அவ்விடம் விட்டு அகன்றார்.

காலையில் தன் கணவனுக்கு ஆஸ்பத்திரிக்கு உணவு கொண்டு செல்லப் புறப்பட்டாள். அவளது மகன் தீபன் தந்தையின் சைக்கிளை எடுத்துக்கொண்டு வறகு வெட்டப்படைப்பக்கமாக, உயர்ந்த சைக்கிளில் அசைந்து அசைந்து பெடலை மிதித்துச்சென்றதைப் பார்த்த கண்ணம்மாவுக்கு வயிற்றில் நெருப்புப்பத்தி எரிவதுபோல் இருந்தது. கண்ணீர் கலந்த பார்வையினுள் அவன் செல்லும் எதிர்த்திசையில் வெள்ளை நீலக்கலர்களில் உற்சாகத்துடன் செல்லும் மாணவர்கள் மங்கலாகத் தெரிந்தனர்.

வெளவால்கள் தொடர்ந்து 120 நாட்கள் உணவில்லாமல் தூங்கும் வல்லமை உடையவை.

## முச்சட்டங்கள் வரிசையிலே ...

கோ. பிரதீபன்

ஆண்டு 13 B வாத்தகப் பிரிவு

எங்கிருந்தோ வந்த வேட்டொலிகள் இடையிடையே இரவில் அமைதியைக்கலைத்துக் கொண்டாலும் கூட வீட்டில் உள்ள அனைவரும் நிம்மதியாகத் தூங்கிக் கொண்டிருந்தனர். யன்னல் ஊடே வந்த தென்றல் காற்று என்னைத் தொட்டுத் தாலாட்டிச் சென்றும்கூட இன்று நடந்த அந்த நிகர்வினாலும் துப்பாக்கிச் சத்தங்களின் துன்புறுத்தலினாலும் உறக்கம் என்னை அணைக்க மறுத்தது. ஆம் நித்திரை இன்றிக் கட்டிலிலே அங்கும் இங்குமாகப் புரண்ட எணக்குக் கடந்தகால நிகழ்வுகள் நினைவில் ஓடியது.

சுதன், ஆம் இதுதான் அவன் இயற் பெயர். இயற்கை அழகு மீதுரப் பெற்ற ஓர் கிராமத்திலே ஏழ்மையான ஓர் குடும்பத்திலே மூன்றாவது புதல்வனாக இவன் ஜனனித்தான். குடும்பத்திலே இரு பெண்பிள்ளைகளுக்குப்பின்பு ஒரு மைந்தன் என்பதனாலோ என்னவோ குடும்பம் வறுமையில் வாடினாலும்கூட இவன் செல்லமாகவும் அதே நேரம் செல்வமாகவும் வளர்க்கப்பட்டான். இப்படியாக வளர்க்கப்பட்ட அவன் தன் கிராமத்திலேயே தன் கல்வியை ஆரம்பித்தான். நாட்கள் வாரங்களாக, வாரங்கள் மாதங்களாக, மாதங்கள் வருடங்களாக ஓடிக்கொண்டிருந்தன. அவனது கல்வியும் வளர்ந்து கொண்டே இருந்தது. கல்வி மட்டுமன்றி கல்வியுடன் சேர்த்து அவன் போராட்ட உணர்வையும் வளர்த்துக் கொண்டான். நேரம் கிடைக்கும் போதெல்லாம் போராட்டம் சம்பந்தமான சிறு கவிதைகள், கட்டுரைகள் போன்ற வற்றைத்தன் அறிவுக்கு எட்டியவரை எழுதுவான். அவனது போராட்டம் சம்பந்தமான எழுத்தாற்றலைக் கண்டு அவ்வாற்றலை ஊக்குவிக்கும் முகமாக கலை பன்

பாட்டுக்கழகப் பொறுப்பாளர் பேனா ஒன்றை அன்பளிப்புச்செய்தார்.

அந்த ஆண்டே அவன் க. பொ. த. சாதாரண தரப்பரீட்சையில் ஓரளவு மத்திய தரமான பெறுபேற்றுடன் சித்தியடைந்தாலும் கூட வறுமையின் பிடியினாலும் அன்னையைப் பிரிந்து அயல் இடம் சென்று கல்வி பயில விருப்பம் இல்லாததாலும் அப்பாடசாலையிலேயே தன் உயர்படிப்பைக் கலைப்பிரிவில் ஆரம்பித்தான். அந்த நேரத்திலேயே புற்றுநோய் எனும் கொடிய அரக்கனிடம் தன் உயிரினும் மேலாக நேசித்த தாயைப் பறிக்கொடுத்தான். பரீட்சையோ நெருங்கியது. அன்னையின் இழப்பினால் கல்வியில் கவனம் குறைந்தாலும் கூட, தொடர்ந்து படித்துப் பரீட்சை எழுதினான். ஆனால் தரப்படுத்தல் என்ற தமிழர்களுக்கான ஒடுக்கு முறையின் கீழ்சில புள்ளிகள் வித்தியாசத்தில் அவன் பல்கலைக்கழகத்தினுள் புகும் வாய்ப்பை இழந்தான்.

ஏற்கனவே, அவனுக்கு இருந்த போராட்ட உணர்வு தரப்படுத்தலினால் மேலும் மேலும் உந்தித்தள்ளப்பட்டது. ஏதோ விதத்தில் இதை அறிந்த அவனின் சிற்றன்னை அவனைக் கல்வியில் நாட்டம் கொள்ளச்செய்யும் முகமாக மீண்டும் கல்வியைத் தொடரும்படி வற்புறுத்தினான் அவ்வற்புறுத்தலின்பேரில் அவன் வெளி நிலையாகத்தன் பட்டப்படிப்பை மேற்கொண்டான். அதுவே சுதனும் நானும் சந்திப்பதற்குச் சாதகமாக அமைந்தது.

என் நண்பன் நடேசின் வீட்டில் தங்கி நின்றே சுதன் தன் படிப்பைத் தொடர்ந்தான். நடேசின் பெற்றோர், நண்பன் நடேசு அனைவரும் சுதனில் மிகவும் அன்பு

காட்டினர். அதேபோல் சுதனும் அவர்களிடம் அன்பு காட்டினான். அதுவும் நடேசில் தனியான ஓர் பாசம். நடேசின் நண்பன் என்ற முறையில் எனக்கும் சுதனிடமிருந்து அற்ப அன்பு கிடைத்தாலும்கூட நாளடைவில் நடேசுக்குக் கிடைக்கும் அதே அன்பு கிடைத்தது. மூவரும் ஒருவர் என்ற ஆணை காரணம் மூவரின் கொள்கையும் கிட்டத்தட்ட ஒரே மாதிரியானவை. ஏற்கனவே உந்தப்பட்ட சுதனின் போராட்ட உணர்வு எங்கு தொடர்ந்து வளர்ச்சியடைவதற்குச் சாதகமான நிகழ்வுகள் நிகழ்கின்றனவோ பெரும்பாலும் அங்கெல்லாம் சுதனைக்காணலாம். நடேசும் சுதனும் அடிக்கடி செல்லமாகச் சண்டை பிடிப்பது உண்டு சண்டை முடிந்து சமாதானம் ஆனதும் போராட்டம் பற்றியே இவர்களின் பேச்சு இருக்கும் ஒரு புறம் தன் படிப்பைமேற்கொண்டிருந்த சுதன் மறுபுறம் போராட்ட நிகழ்வுகளிலும் ஈடுபட்டிருந்தான். எமக்குத் தெரியும்படியாக எம் அனுமதியுடன் சில போராட்ட நிகழ்வுகளில் ஈடுபட்டிருந்த அவன் எமக்கு தெரியாமலேயே பல போராட்ட நிகழ்வுகளில் ஈடுபட்டுக் கொண்டே இருந்தான்.

இரத்த தானம் செய்யச் சென்ற சுதன் பஃமுறை தோல்வியுடன் திரும்பியதுண்டு. இதனால் அவன் மிகவும் வேதனை அடைந்ததும் உண்டு. விரக்திக்குள்ளானதும் உண்டு ஒரு நோயாளியின் வயிற்றில் பிறந்ததாலோ என்னவோ அடிக்கடி நோய்வாய்ப்படும் காரணத்தினாலே இவனது இரத்தக் செறிவின் தக்காணப்பட்ட காரணத்தினாலேயே இவன் இரத்ததானம் செய்ய முடியாத துர்ப்பாக்கிய நிலை ஏற்பட்டது. "நான் இறந்தாலும் பறவாயில்லை. என்னால் ஒரு போராளியின் உயிர் காப்பாற்றப்பட வேண்டும்" என ஆவேசத்துடன் டாக்டரிடம் கூற "உங்களைப்போன்றவர்கள் உயிருடன் இருந்தால் நான் பல வழிகளில் பல போராளிகளைக் காப்பாற்ற முடியும். எனவே, சத்தான உணவுகளை உண்டு மறுமுறை வந்து இரத்ததானம் செய்யுங்கள்" எனக்கூறி செல்லமாக சொக்கையில் கிள்ளித் துரத்தியதுமுண்டு.

நடேசுடன் கதைக்கும்போது அடிக்கடி சுதனின் வாயில் இருந்து வரும் வார்த்தை "நான் இயக்கத்துக்குப் போகப்போகிறேன். நீங்கள் இருவரும் படித்துக் கொண்டே வெளியில் இருந்து உதவி செய்யுங்கள்" என்பதாகும். அதற்கு நானும் நடேசும் நீங்களும் பல வழிகளில் வெளியில் இருந்தே உதவி செய்யுங்கள் எனக் கூறுவோம். அந்தக் கணத்திலே அவன் எம்மை நோக்கும் நயனத்திலே தாயை இழந்துவிட்டேன் பறவாயில்லை. ஆனால் தாய்நாட்டை இழக்கத் தயார் இல்லை என்ற நிலையே தென்படும். சுதன் எம்மிடம் அடிக்கடி கூறுவான்: "உங்கள் இருவரையும் பிரிந்து என்னால் இருக்க முடியாதடா. ஒரு மாதத்துக்கு ஒரு முறையாவது என்னிடம் வருவீர்களா?" என்று. எம்மைப் பிரிந்து வாழ முடியாத அளவுக்கு மனமுடைய அதாவது மிகவும் இளகிய மென்மையானதமான இழப்புக்களைத் தாங்க முடியாத சகிக்க முடியாத மனம் படைத்தவன். அவனால் தன் இனம் அகதிகளாக்கப்படுவதை தன் சகோதரர்கள் அங்கவீனர்களாக்கப்படுவதை எல்லாவற்றுக்கும் மேலாகத் தன் தாய் நாடு பறிபோவதைப் பார்த்துக் கொண்டிருக்க முடியுமா?

பரீட்சைக்கு இரண்டு மாதங்களின் முன் வீட்டுக்கு என்று சென்ற சுதன் மீண்டும் எம்மிடம் வரசில்லை. இரு மாதங்களின் பின் நானும் நடேசும் சுதனைத் தேடி சுதனின் வீடு சென்றோம். அங்கே எங்கு பார்ப்பீனும் யாவும் மெளனம். எல்லோர் முகத்திலும் இணையிலாச் சோகம். அந்த ஏழைச் சிறிய தாயின் முகம் சோபை இழந்து காணப்பட்டது. இருந்தும் தமிழ்ப் பண்பாடு அங்கு குறையவில்லை. எமக்கு அன்பான வரவேற்புக் கிடைத்தது. அன்று தான் அவள் தன்னை ஓர் முழுமையான போராளியாக அர்ப்பணித்து விட்டான் என்பதை அறிந்து கொண்டோம். சில மணி நேரங் பின் அவ் ஏழைச் சிறிய தாய்க்கு ஆறுதல் கூறிவிட்டு ஏக்கத்துடன் எம்மை நோக்கும் சகோதரர்களுக்கும் ஆறுதல் கூறிவிட்டு கிளம்பிவிட்டோம். எமக்குக்கூறாமல் சுதன் போய் விட்டானே என்பதையும் அவனு

டன் பழகிய அந்த நாட்களையும் நினைக்க எம்மை அறியாமலே எம் கண்களில் நீர் பெருகியது. மறுபுறம் அவன்தாய் நாட்டை மீட்கத்தானே சென்று விட்டான் என நினைக்கும்போது அக்கண்ணீர் ஆனந்தக் கண்ணீராக மாறியது.

அதன் பின் அவனைக் காண என

நானும் நடேசும் பல இடம் சென்றோம். எங்குமே காணவில்லை. பின் ஈராறு மாதங்களின் பின் இன்று சுதனைக் காண்கின்றோம். ஆனால் சுதனாக அல்ல மக்கள் சுதறிட, மண்பற்றுக் கொண்டோர் மௌன அஞ்சலி செலுத்திட மல்ர்வளையங்களுக்கு மத்தியிலே மாவீரனாக!

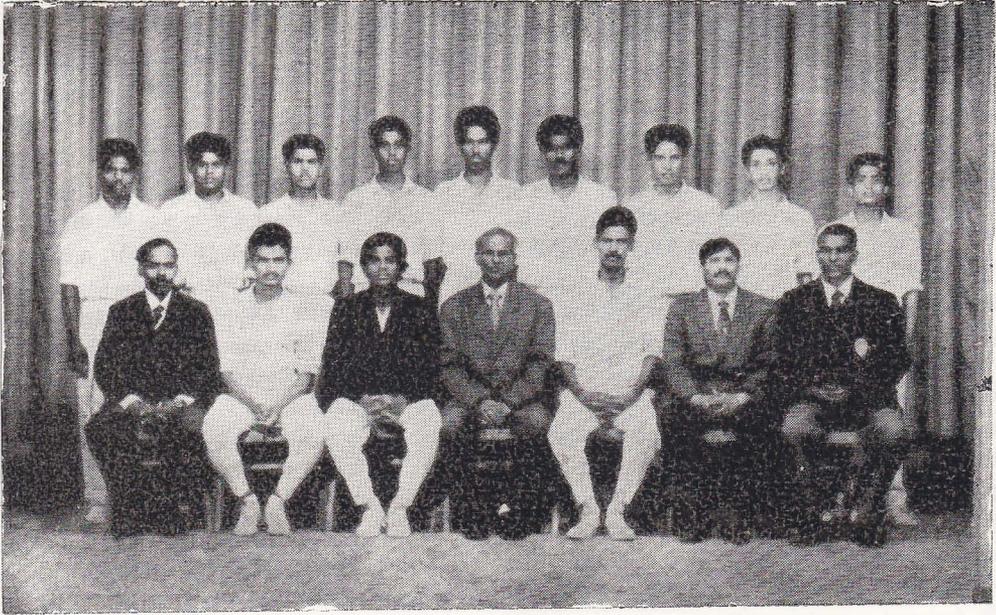
## கல்லாதார் சிறுமை

தி. நிரஞ்சனா  
ஆண்டு 6C

கல்வியை எல்லோரும் கற்க வேண்டும். ஏனெனில் கல்வி மனித வாழ்விற்கு அத்தியாவசியமாக அமைகின்றது. அதாவது மனிதன் உலகில் வாழ்வதற்கும் மற்றவர்களுடன் பழகுவதற்கும் பல விடயங்களை மற்றவர்களிடம் அல்லது சமுதாயத்திடமிருந்து அறிய வேண்டுமெனில் கல்வியைக்கட்டாயம் கற்கவேண்டும். கல்வி ஒருவன் சமுதாயத்தில் வாழவும், மற்றவர்களுடன் கதைக்கவும், அன்பு காட்டவும் ஊன்று கோலாக அமைகின்ற கருவி ஆகும். கல்வி சுற்பதற்கு முடிவு இல்லை. ஏனெனில், கல்விக்கு எல்லையில்லை. முன்னோர் "கற்றது கைம்மன் அளவு கல்லாதது" உலகளவு என்று கூறியிருக்கிறார்கள்.

கல்வி கற்றோர் ஆயின் அவர் செல்லுமிடமெல்லாம் மதிப்பும் புகழும் உண்டாகும். மேலான அல்லது மேன்மையான இடத்தில் வைத்துப் போற்றப்படுவர், ஆனால், கல்வியறிவு இல்லாதவராயின் சமுதாயத்தில் புகழ் மரியாதை என்பன காணப்படமாட்டா. எல்லோரும் அவரைப்புறக்கணிப்பர். கற்றோர்க்குச் செல்லுமிடம் எல்லாம் மதிப்பு உண்டாகும். கல்வியறிவு இல்லாதவர்களின் கண்கள் இரண்டும் புண்கள் என்றார் திருவள்ளுவர். கல்வியறிவு இல்லாதவர் கற்றோர் முன்விலையில் செல்ல முடியாமல் தவிப்பார்கள், கற்றோர் சேர்ந்திருக்கும் சபைதனிலே செல்ல முடியாததை இட்டுக்கவரைப்படுவர். கல்வியே ஒருவனை நல்லவழியில் இட்டுச்செல்லவிடும். கல்வி இல்லாதவர் தினமும் என்ன செய்வதென்று ஏங்கித்தவிப்பர். கல்வியறிவு இல்லாதவர்களைச் சிறுவரும் மதிக்கமாட்டார்கள். அவர்கள் சிறுவரிலும் சிறுவர். ஆகவே, கல்லாதவர்கள் சின்னஞ்சிறியவர்கள்.

## துடுப்பாட்ட அணி 1992 தோல்வி காணாதது



**இருப்போர்:** க. சண்முகநாதன் (P. O. G) கி. பிரதீபன் (உபதலைவர்)  
 எஸ். பாஸ்கரன் (தலைவர்) மு. இராமலிங்கம் (அதிபர்) க. நாதன்  
 எம். எஸ். ஏ. ஒஸ்வால்ட் PTI வி. கே. சண்முகலிங்கம் (பயிற்றுநர்)

**நிற்போர்:** எம். தனராஜ் எஸ். கரிதர்ஸ் எஸ். ஜெயகரன் செ. பார்த்தீபன்  
 எஸ். மதிஸ்வரன் எஸ். பத்மலிங்கம் எஸ். திவாகரன் செ. பிரதீபன்  
 பி. சாயி ஜீவானந்தன்

பின் பகுதியில் சித்திரங்கள் காட்டப்பட்டுள்ளன. இவற்றில் சில சித்திரங்கள் மிகவும் அழகாக வரையப்பட்டுள்ளன. இவற்றில் சில சித்திரங்கள் மிகவும் அழகாக வரையப்பட்டுள்ளன. இவற்றில் சில சித்திரங்கள் மிகவும் அழகாக வரையப்பட்டுள்ளன.

சில சித்திரங்கள் மிகவும் அழகாக வரையப்பட்டுள்ளன. இவற்றில் சில சித்திரங்கள் மிகவும் அழகாக வரையப்பட்டுள்ளன. இவற்றில் சில சித்திரங்கள் மிகவும் அழகாக வரையப்பட்டுள்ளன.

## ஆசிரியர்களின் புகழ்



இவர்கள் ஆசிரியர்களின் புகழை விவரிக்கின்றனர். இவர்கள் ஆசிரியர்களின் புகழை விவரிக்கின்றனர். இவர்கள் ஆசிரியர்களின் புகழை விவரிக்கின்றனர். இவர்கள் ஆசிரியர்களின் புகழை விவரிக்கின்றனர். இவர்கள் ஆசிரியர்களின் புகழை விவரிக்கின்றனர்.

(தமிழ் மன்றம் நடாத்திய சிறுகதைப் போட்டியில்  
இரண்டாவதுபரிசு பெற்ற சிறுகதை.)

## கரை சேராத ஓடங்கள்

சூக்ஷ்மென்ற இருட்டை விரட்டியபடித்துக் கொண்டு ஒளி வெள்ளம் பாய்ந்து வீசுகின்றது. பனிப்படலத்தினால் அந்த மாநகரமே வெள்ளைப் போர்வை போர்த்திருந்தது. ஜேர்மனியின் பேர்லின் நகரத்தின் பாதையோரமாக நடந்து செல்கின்றேன். அன்றைய வேலைப்பளுவைக் குறைத்துவிட்ட நிம்மதியுடன் அந்த பேர்லின் நகரின் மேல் என் பார்வையை வீசுகின்றேன். ஓ..... இந்த பேர்லின் நகரம் தூங்கியதே கிடையாது, அமைதியாக கிடந்த மனம் சொல்லிற்று. அடுத்தகணம் என் மண்ணைச் சிந்திக்கின்றேன். சும்மிருட்டில் குப்பிவிளக்கின் குருட்டு வெளிச்சத்தில் அம்மா, சகோதரங்கள் எந்த பங்கரினுள்ளோ? சீசீ..... என்ன வாழ்க்கை, இயந்திர மனிதனாக... ஏன் இந்த அவலநிலை என்னை நானே கடிந்துகொள்கின்றேன். கூடுதலாக அவற்றைப் பற்றி அலட்டிக்கொள்ளாது என் எண்ண அலைகளை வசந்தியின் பக்கம் திருப்புகின்றேன்.

ம்..... அவள் இண்டைக்கு ஃப்லைற் எடுக்கிறதென்று போன் செய்தவள். இன்னும் காணவில்லை. இப்ப கட்டுநாயக்காவில் நிற்பாள். கிழக்கு ஜேர்மனியும் மேற்கு ஜேர்மனியும் இணைந்திற்று. நானும் வசந்தியும் எப்பதான்..... குளிரின் கொடுமைக்கு ஈடுகொடுத்துத் தன் ஆயுளை முடித்துக் கொண்ட சிகரெட்டின் அடிக்கட்டையை மெதுவாகக் கீழே போட்டு காலால் நசுக்கிவிடுகின்றேன். உன்னாலே என்ற ஆயுள் எப்பதான் முடியுமோ குளிர்ச்சுக்கு இதுதானே

ம. போல் ரவி  
18B வர்த்தகப் பிரிவு

சரி. எல்லாவற்றையும் என் மனமேசொல் வித்தீர்த்தது.

எனது தங்கும் அறையை நெருங்குகின்றேன். சட்டைப்பைனுள் கையை விட்டுத் திறப்புக் கோர்வையை எடுத்துஉரிய திறப்பைக் கதவின் துவாரத்தினுள் செலுத்தி மிகமெதுவாகக் கதவைத் திறந்துக் கொண்டு உள்நுழைகின்றேன்.

வாழ்ச்சிகையின் பார்ச்சுமைகளைமறந்து எனக்கு முற்றிலும் இன்று எல்லாமே புதிதாகத் தோன்றியது. தனிமையை இன்று தான் உணர்கின்றேன். காரணம் இதுவரை இந்த அறையில் என்னுடன் கூடவேயிருந்த என் மண்ணின் பிறப்புக்கள் இன்றில்லை. ஒருதரம் பெருமூச்சு விடுகின்றேன். மறுகணம் உடல் நடுங்கிற்று. பயவுணர்வு மேலும் பெருகிற்று. ஜேர்மனியின் புதிய இயக்கம் நகலலைட்டுக்களின் மிரட்டல்கள், எல்லாமே ஒன்றாக இணைந்து என்னைக் கிலி கொள்ளச் செய்தன.

பயத்தின் மத்தியிலும் வலிந்து துணிவைவரச்செய்தேன். என்னுடன் கூடவேயிருந்தவர்கள் மேல் என் எண்ண அலைகளைப் பாய்ச்சினேன்.

ஓ.....சுரேஸ் பாவம், வந்து இரண்டு மாதம் கூட ஆகவில்லை. இங்கு வேலையில்லாமையினால் ஏஜென்சியூடாக உள்ளப் பாதையில் இப்ப சுவிகக்குப் போய்க்கொண்டிருப்பான். யாழ்ப்பாணத்தில் நான் ஏ.எல். படிக்கும் வேளையில் எனக்கு அறி

முகமானவன். செல்வச் செழிப்பில் மிதந்த கரேசுக்குக் கல்விச் செல்வமும் குறைவில் லாதிருந்தது. என்னை எல்லாப் பாடங்களிலும் துரத்திக்கொண்டு வருவான். ஏன் இண்டைக்கு இங்கேயும் துரத்திக்கொண்டு தானே வந்திற்றான். எனக்குள் நானே ஒரு கணம் சிரிக்கின்றேன், பெயர் போன வர்த்தகரான கரேசின் அப்பா, அவனைத் தன்னுடன் வைத்திருப்பது புத்திசாலித்தனமில்லையென்று, இங்கே அனுப்பி விட்டார். அவனின் படிப்புக் கற்றுறாய்ப் பறக்க, பிளேனின் பறந்து வந்தான். இப்ப எங்க நிற்கின்றானோ? அப்படியே அவனின் எண்ணங்களைத் தொடர்ந்து, ஒன்றாக விருந்த அசோக்கின் எண்ணம் என்னுள் முளைவிடுகின்றது.

அசோக்கை நினைக்க எனக்கு பய உணர்வு தொன் கணக்கில் உடலிலேறியது. ஓ..... அவனால், அவன் செய்த வேலையால் எனக்கும் ஆபத்து உரலாம், மனம் எச்சரிக்கைசெய்தது, நடுக்கத்திற்கு மேலும் தீனி போட்டது, அடுத்த கணம் அதை விட்டுத்தள்ளு, அதையும் மனம் சொல்லிற்று. தொடர்ந்து அசோக்கின் எண்ணங்கள் முளைவிட்டன. அவன், என்னுடன் ஊரில் கிட்டிப்பொல்லு விளையாடியது தொடக்கம், ஜேர்மனியில் கிட்டங்கியில் வேலைசெய்தது வரை பழகிப் பாசப்பிணைப்பில் இணைந்தவன். சின்ன வயதில் ரீயூசனுக்கு அவனிடந்தான் போகச் சொல்லுவா அம்மா, அவ்வளவுக்கு, அவன் எல்லாப்பாடங்களிலும் புலி ஆனால்..... வாலிபப் பருவம் அவனில் முளைகொள்ள படிப்பில் மோகம் குறைந்தது. காதல் மோகம் மேலேறியது. ஈற்றில் நான் ஏ.எல் எடுக்கும் கட்டத்தில், அவன் தந்தையாகும் நிலை, இப்ப அவனிடம் நல்ல காசு புழங்குது, என்னென்று தெரியுமா! இங்க வந்ததுதான் தாமதம், நல்ல வருமானத்தைத் தரக்கூடிய போதைப் பொருள் கடத்தும் தொழிலில் ஈடுபடத்தொடங்கிற்றான். அதோட நின்றுவிடாமல். மறக்காமல் தன்னையும் போதைக்கு அடிபையாக்கிக் கொண்டான்,ச்சே..... இவனைப் போன்ற ஆட்களினால்தான் இங்க ஈழத்தமிழரென்

றால் கொஞ்சம் கூட மதிப்பில்லை. ஈழத்தில் எங்கட உடன்பிறப்புக்கள் உலகம் வியக்கும் வண்ணம் சாதனைகள் படைக்க இங்க இவங்களால எங்கள் 'பெருமைகள்' கொடி கட்டிப் பறக்க..... அசோக் இங்கில்லையே எந்தச் சிறையிலே வாடுகின்றானோ? நினைக்கவே எனக்குப்பயமாகவிருந்தது. இவர்களின் எண்ணங்களை ஒரு புறம் போட்டுவிட்டு போஸ்ற் பொக்கை நோக்கி என்னையறியாமல் என் கால்கள் நகர்கின்றன.

பொக்கின் மூடியை ஒன் செய்ததுதான் தாமதம், எனக்குக் கடிதம் கிடப்பதைக் கண்டேன் அடுத்த கணம் இது யாரிடமிருந்து வந்தது? மனதில் எழுந்த வினாவுக்கு கடிதத்தின் முகவரியே பதில் சொல்லிற்று ஓ.....அம்மாவுடைய எழுத்து. கடிதத்தை யெடுத்து நெற்றியில் ஒற்றுக்கின்றேன், என்னுள் நிறைந்து கிடந்த கவலைகள் கலைந்து சென்றன. தாமதமன்றி கடிதத்தை உடைத்து, பல்லவியைவிட்டு முக்கிய பகுதியைப் பார்க்கின்றேன். ஓ.....நான் இங்க வந்து நான்கு வருடமாயிற்று அம்மாவின் கடிதந்தான் இதை எனக்கு நினைவூட்டியது. ஒரு தரம் கண்களை வெட்டி கடிதத்தின் இறுதியை உற்று நோக்கிய போது, "உன்ர ஆசைத் தங்கச்சி களத்தில்.... மிகுதியை எழுதாமலே நிறுத்தி விட்டாள். அம்மா நான் உணர்ந்துகொள்கிறேன். என் இலட்சியமே அவளுக்காக, ஆனால் அவள் தன் இலட்சியத்தைப் பிறந்த மண்ணுக்காகத் தானம் செய்துவிட்டாள். என்னையறியாமலே கண்களில் நீர் கசிந்தது. ச்சி! ஆம்புள்ளையென்டா அழக்கூடாது" அம்மா அடிக் கடி கூறும் வார்த்தை ரூபகத்துக்கு வந்தது. கடிதத்துடன் பல நினைவுகளைச் சுமந்தபடி பெட்டை (bed) நோக்கிச் செல்கின்றேன். நான் வந்து நான்கு வருடங்கள் மீண்டும் அது ரூபகத்திற்கு வந்தது. பெட்டில், கையுறைவைக் கழற்றிவிட்டு போர்வைக்குள் முடங்குகின்றேன். மீண்டும் மீண்டும், நான் வந்து நான்கு வருடங்கள். எனும் வசனம் என் மனத்தினுள் துள்ளி விளையாடியது. நான் நான் நான்கு வருடங்களுக்கு முன்.....என் உடல் பெட்

டில் தூங்க என் எண்ணங்கள் நினைவுகள் எல்லாம் நான்கு வருடங்கள் முன்னோக்கி-

★ ★ ★

அம்மா நான்தான் இம்முறையும் பரிசளிப்பு விழாவில் எல்லாப் பரிசில்கவளயும் தட்டிக்கொண்டு வந்திற்றேன். "ஆனந்தத் துடன் அம்மாவை நோக்கி ஒருகின்றேன். அம்மாவுக்குத் தெரியும் எனது திறமை, ஓடிச் சென்ற என்னைக் கட்டியணைத்து எண்ணிடலங்கா முத்தங்கள் தருகின்றாள். அம்மாவினால் தரக்கூடியது அது ஒன்று தான். நானும் அதைத்தான் அம்மாவிடம் வேண்டுகின்றேன். பாவம் அம்மா, இன்னும் உயிருடன் அவள் இருப்பதென்றால் எங்களுக்காகத்தான். என் நெஞ்சில் விழுந்த சில நீர்த்துளிகளைக் கொண்டு அம்மா சத்தமின்றி அழுவதைப் புரிந்துகொள்கின்றேன் எனக்குத்தெரியும் அம்மா அழுவாள் என்று. என்ற அண்ணாவின் நினைவுகள் தான் என்னைக்காணும் போது அம்மாவுக்கு மனத்தில்எழும். அண்ணா என்னைவிட மிகச் சிறந்த கெட்டிக்காரன். மொத்தமாகச் சொல்லப்போனால் அவன் ஓர் ஒல் றவுண்டர் (All Rounder) ஏ. எல் எடுப்பதற்கு அண்ணா தன்னை உசார்ப்படுத்திக் கொண்டிருந்த வேளை, எங்கள் ஊருக்கு வந்த சிங்கள வேட்டை நாய்கள் என் அண்ணாவையும் கூட விட்டு வைக்கவில்லை. பூசா முகாமே அவரின் வீடாகியது. எங்கள் அம்மா, உள்ள சோயிலெல்லாம் ஏறி, அவரைப் பிடிச்ச இவரைப் பிடிச்ச, ஓடாகத் தேய்ந்து மூன்றாம் மாதம் அண்ணாவை வீட்டுக்குக் கொண்டு வந்துவிட்டாள். இருந்தாலும் அண்ணாவுக்கு முன்பிருந்த உசாரெல்லாம் இப்ப இல்லை. எண்ணிக்கை நிசைமாறியது. வீட்டுக்கு வந்த சில மாதங்களில் அண்ணா தன்னை மாற்று இயக்க மொன்றில் இணைத்துக்கொண்டார். அம்மா அடிக்கடி சொல்லுவாள் "எனரை மோன் தேசத்துரோகி என்று பெயரெடுக்காமல் அடிபட்டுச் செத்திற்றான்" அம்மாவைச் சமாதானப்படுத்திக் கொள்கின்றேன். துன்பங்கள் ஒன்று விட்டு ஒன்றாக எங்கள் குடும்பத்தை நாடி வந்தது. அப்பா கொழும்பில் பெரிய புட் ஷைக்கடையொன்று வைத்திருந்தவர் 83ம் ஆண்டு கலவரத்தோட ஊருக்கு வந்திற்றார். ஊரில் அப்பா வைத்திருக்கும் பெட்டிக் கடையால் எத்தனை நாளுக்குச் சீவியம் ஓட்டுறது. வீட்டுச் சமைகள் என் தலைக்கு ஆடம்மாறியன. எனக்கு மூன்று தங்கச்சிமாகும் ஒரு தம்பி

யும். என் குடும்பப்பொறுப்பை நான் மெதுமெதுவாக உணர்கின்றேன். கடிக்கார வேகத்தில் படிப்பின் மேலிருந்து வேகம் குறையலாயிற்று. அப்பாவால், நெருப்புப் பெட்டி போன்ற பெட்டிக்கடையில் முதலாளியாகத் தொடர்ந்திருக்க முனையை அந்தஸ்து விட வில்லை. கவலையை மறக்கக் கள்ளை மருந்தாக எடுத்துக்கொண்டார். வீட்டில் வறுமை மேலோங்கியது. "ச்சீ! என் படிப்பு நான் படிச்சா எனக்குப் பின்னுக்கிருக்கின்ற நான்கு சோதரங்களும் படிப்பதில்லையா? சுறக்கண்டாயிருந்த கல்வி எனக்கு வேப்பங்காய் ஆனது. என்ற சோதரங்கள் நல்ல நிலைக்கு வருவதென்றால் நான் படிப்பை படிப்பில் முனிவர் கோலம் பூண்டேன். தொடர்ந்து வந்த காலங்களில் அப்பாவின் மனத்தில் எழுந்த வேதனைகள் உடம்பில் சோதனைகளைக் கொடுத்தன. அப்பா நோய்வாய்ப்பட்டார் படிப்பிற்கு முற்றுப்புள்ளி வைத்த நான் வேலைக்கு அலையத் தொடங்கினேன். எங்கடை காலகஸ்தம், இந்தியாவின் ஆக்கிரமிப்பு எங்கட மண்ணில் காலூன்றிற்று அந்தவேளையில் பள்ளி சென்று வந்த பிள்ளைகள் மீது அவன் செய்த சேட்டைகளுக்கு என் தங்கச்சியும் தப்பவில்லை. சுற்றில் அவள் தன்னை விடுதலை இயக்கத்துடன் இணைத்துக்கொண்டாள். எங்கட குடும்பத்தில் ஒருதரும் படிப்பில் சுத்த மோசமில்லை. நான் இங்க இருந்து சரிவரது வெளியில் போவதுதான் சரி. வெகு சீக்கிரத்தில் தீர்க்கமான முடிவெடுத்தேன். முடிவுக்குத் தீனி போடப் பணமில்லையே. ஊர்லிருந்த வட்டிக்காரரை காலிலும் கையிலும் பிடிச்ச வெளியில் போக எத்தனித்த எனக்கு வசந்தியின் அப்பா தெய்வமாய் நின்று உதவினார். பிள்ளைகள் வேகத்தை முந்தியடித்துக் கொண்டு கணத்தகனவுகளை தாங்கியபடி என் எண்ணங்கள் ஜோர்மனியை நோக்கி....

கிறிங்..... கிறிங்..... ச்சே..... நேரம் நைற் பன்னிரண்டு இந்த நேரத்தில் யாரு? வசந்தியாய்த்தான் இருக்கும். கைகளினுள் கசக்கிக்கிடந்த கடிதத்தை மேசை மீது வைத்து வீட்டு எழுந்து கதவை நோக்கிச் செல்கின்றேன்.

# நேரம் தவறாமை மிக முக்கியமானது ஆனால் அதைவிட முக்கியம் ஆபத்தில் உள்ளவர்க்கு உதவிசெய்தல்.

செல்வன் கோ பிரதீபன்,  
ஆண்டு 13B வர்த்தக பிரிவு

ஈவரில் மாட்டப்பட்டிருந்த கடிகார மானது நேரம் 7 45 காட்டவே அவசர அவசரமாகக் காலை ஆகாரத்தை முடித்துக் கொண்டு தாயிடம் விடைபெற்று துவிச்சக்கர வண்டியிலே தனது பாடசாலைப் பயணத்தை ஆரம்பித்தான் தீபன். அன் வீதியிலே சென்று கொண்டிருக்கும் போது நூறு மீற்றர் தூரத்திக்கு முன்னால் துவிச்சக்கர வண்டியிலே சென்று கொண்டிருந்த மாணவன் ஒருத்தன் தவறுதலாக சாலையிலே சென்று கொண்டிருந்த நடுத்தா வயதுள்ள பெண்மணியை தன் துவிச்சக்கர வண்டியால் இடித்து விழுத்திவிட்டு திரும்பிக் கூடப் பார்க்காமல் அதிவேகத்துடன் சென்றுவிடவே அவ்விடத்தை நெருங்கிய தீபனின் துவிச்சக்கரவண்டி அவ்விடத்தைத் தாண்டவே மறுத்தது. உடனே தன் துவிச்சக்கர வண்டியில் இருந்து இறங்கிய தீபன் "என்னமா நடந்தது?" எனக் கேட்கவே "முன்னாலை போற பெடியன் என்னைச் சைக்கிளாலை அடித்து விழுத்திப் போட்டான். நெற்றியில் இருந்தும் இரத்தம் பாயுது. முழங்காலும் இரண்டும் நல்லாய் உரசிப் போட்டுது" எனக் கூறவே தான் பாடசாலையில் அருந்த எனக் கொண்டு சென்ற நீரினை எடுத்து அந்தப் பெண்மணியின் நெற்றிக் காயத்தைக் கழுவித் தூய்மைப்படுத்தியதும் இரத்தம் வெளியேறியது குறையவே, தன் கைக்குட்டையால் அந்நெற்றிக் காயத்தைக் கட்டிக் கொண்டு நிற்கவே எதிரே தன் அண்ணன் அகப்பட நடந்தவற்றைக் கூறி அவதானமாக அப்பெண்மணியை அவளின் வீட்டில் ஒப்படைக்குமாறு கூறிவிட்டு, அவசர அவ

சரமாக தன் பயணத்தைத் தொடர்ந்தான் தீபன்.

அவன் பாடசாலைக்குள் நுழையும் போது முதற் பாடவேளை தொடங்கி 10 நிமிடங்கள் சென்று விட்டன. பாடசாலைத் துவிச்சக்கரவண்டிகள் தரிப்பிடத்தில் தன் வண்டியை நிறுத்திவிட்டு வகுப்பறை நோக்கிச் சென்று கொண்டிருந்தான் தீபன். வகுப்பறை வாசலுக்குச் சென்றதும் உள் இருந்த மாணவர்கள் தீபனைப் பார்த்து ஏளனமாகச் சிரித்தனர். ஆசிரியரின் கண்களிலே கோபக்கனல் விசியது. தீபன் நடந்ததைக் கூற முற்பட்டான். ஆனால் அதற்கிடையில் "தீபன் பாடவேளை ஆரம்பித்து 15 நிமிடங்களாகி விட்டது இடாப்பும் மாக் பண்ணியாச்சு இந்தப் பாடவேளை முடியும் மட்டும் நீ வெளியே நில்" எனக் கூறவே அவனுக்கு உதடுவரை வந்த வார்த்தைகள் உள்ளே திரும்பியே சென்றுவிட மௌனமாக வகுப்புக்கு வெளியே நின்று கொண்டிருந்தான். அப்போது வகுப்பறை நோக்கி வந்த ஒரு பெரியவர் வகுப்பாசிரியரை நோக்கி நடந்தவற்றைக் கூறவே ஆசிரியர் தான் தீபனை விசாரிக்காமல் தண்டனை வழங்கியதை நினைத்து தன்னைத் தானே நொந்து கொண்டு தீபனின் முதுகில் தட்டி அவனது சேவையைப் பாராட்டினார். தீபனின் முகமோ புன்னகை பூத்தது. அப்போது ஆசிரியர் மாணவர்களை நோக்கி "நேரம் தவறாமை முக்கியம்தான் பிள்ளைகளே. ஆனால் அதைவிட ஆபத்தில் உள்ளவர்களுக்கு உதவி செய்தல் மிக முக்கியம்" என்றார். மாணவர்கள் உள்ளத்தில் தீபன் உயர்ந்து நின்றான்.

## கரப்பந்து அணி-மாவட்ட 2-ம் நிலை 1993



இருப்போர்: வி. கே. சண்முகலிங்கம் (பயிற்றுநர்) ஜே. கிருஷ்ணதாஸ் (உ. தலைவர்) இ. நகுலன் (தலைவர்) மு. இராமலிங்கம் (அதிபர்) சு. சண்முகநாதன் (P. O. G) எம். எஸ். ஏ.ஒஸ்வால்ட் (பொறுப்பாளி)

நிற்போர்: எஸ். காந்தகுமார், ஆர். இராஜனிகாந்த், ரி. ஹமிஷ்ரன் சதிஸ், எஸ். மதிஸ்வரன், எஸ். கில்பேட் ஜெகதீபன், கே.சுதாகரன், எஸ். ஹரிதாஸ், எஸ். கமலதாஸ்



(சிறுகதை)

## திக்கற்றவனுக்குத் தெய்வமே துணை

செ. சுபாஜிளி

ஆண்டு 12B (1994) (வர்த்தகம்)

இலங்கை மாநகரில் கண்டி மாவட்டத்திலுள்ள தேயிலைத் தோட்டத்தில் பிறந்தவன்தான் சங்கர். அவனுடைய தாய் தகப்பன் தேயிலைத் தோட்டத்தில் வேலை செய்பவர்கள். அவர்களுக்குப் பிள்ளைகளும் அதிகம். அதாவது சங்கரின் பெற்றோருடன் ஒன்பதுபேர். அவர்களுக்கு வேளாவேளை உணவு போடவோ, உடு புடவை வாங்கிக் கொடுக்கவோ முடியாத நிலையில் வறுமைப்புயலில் சிக்கித்தவித்தது சங்கரின் குடும்பம்.

அப்போது யாழ்ப்பாணத்தில் வண்ணார்பண்ணை என்னும் இடத்தில் உள்ள சுப்பையா தம்பதிகள் தமது மைத்துனரைப் பார்க்கத் தேயிலைத் தோட்டத்திற்குப் போனார்கள். அங்கு சுப்பையாவின் மனைவி சங்கரைக்கண்டு அவன்மேல் ஆசையுடன் பாசத்தையும் வைத்துவிட்டார். ஏனெனில் அவர்களுக்கு பிள்ளைச்செல்வம் இல்லை. அங்கு நின்ற நாட்களில் சுப்பையாவின் மனைவி சங்கருடன் பேசுவதும் “என்னுடன் வாறியா”? என்று கேட்பது மாக நாட்கள் நகர்ந்தன.

ஒருநாள் இரவு படுக்கையில் தனது ஆசையைக் கணவனுக்குச் சொல்லி எப்பாடு பட்டும் தனக்குச்சங்கரை வாங்கித் தரும்படி வேண்டிக் கொண்டார். சுப்பையா காலையில் அதைப்பற்றி சங்கரின் தகப்பனுடன் கதைப் பதாகச்சொல்லி நித்திரை போய் விட்டார். காலையில் தங்கம் தனது கணவரை எழுப்பிச் சங்கரைப்பற்றிக் கேட்டு வருமாறு அனுப்பினாள்.

சுப்பையா சங்கரின் தகப்பனை அழைத்து சங்கதியைத் தெரிவித்தார். அதற்கு அவன் உடன்படாது போகவே பணம் தருவதாகவும் அப்பணத்தைக் கொண்டு நன்றாக வாழலாம் என்றும் புத்தி மதிகள் கூறி பணத்தையும் கொடுத்து இசைய வைத்தார்.

பின்பு சங்கரின் தகப்பன் தன் மனைவியிடம் பணத்தைக் காட்டி ஒருவாறு உடன்பட வைத்தான். சுப்பையாவும் மனைவியும் அளவிலா ஆனந்தம் அடைந்தனர். சுப்பையா அவனைப் பிரபல்யமான மத்திய கல்லூரியில் சேர்த்துப் படிக்க வைத்தான். அவன் சுடர்விட்டெரியும் கற்பூரத்தினைப்போல் மிகவும் தெளிந்த அறிவாளனாக மாறி சந்தர்ப்ப வசத்தாலோ என்னவோ கண்டி பேராதனைப் பல்கலைக்கழகத்தில் தனது மேற்படிப்பைத் தொடர்ந்தான். அங்கு எதிர்பாராத விதமாகச் சுப்பையாவின் மைத்துனருடைய தேயிலைத் தோட்டத்திற்குச் சென்றிருந்தான். அங்கு சங்கர் தனது பெற்றோரைப் பற்றி அறிந்தான். சொந்தங்கள் எப்போதும் தொடர்கதை அல்லவா? ஆதலால் அவன் தனது வீட்டுக்குச் சென்று தனது தாய் தந்தையுடனும் சகோதரங்களுடனும் கதைத்தான். தான் எப்படியும் தன் பெற்றோரை நல்லபடி வாழவைக்கத் தனது வளர்ப்புத் தந்தையிடம் அனுமதி கோர வேண்டுமென எண்ணியவாறு தனது படிப்பைத் தொடர்ந்தான்.

படிப்பு முடிந்து பரீட்சை எழுதி முடிந்ததும் தனது பெற்றோர் சகோதரர்க்குப்

பிரியானிடை கூறலிட்டு வந்து யாழ்ப்பாணம் புறப்பட ஆயத்தமாகிக் கொண்டிருந்தான். அப்போது வாசலில் தந்திக்காரன் தந்தியொன்றைக் கொடுத்தான். தந்தியை அவன் பிரித்துப்பார்த்தபோது தாய் தகப்பன் ஏதோ விபத்தில் அகப்பட்டு ஆஸ்பத்திரியில் இருப்பதாகவும் உடன் வரும்படியும் சுப்பையாவின் வழக்கறிஞர் தந்தி அடித்து இருந்தார்.

சங்கரின் மனம் கண்ணீரில் சிறகடித்தது. முதல் வண்டியில் யாழ்ப்பாணம் வந்து ஆஸ்பத்திரிக்குப் போனான். அங்கு அவன் வர கொஞ்சம் முன்புதான் தாய் தங்கம் இறந்த முதல் நாளே இறந்துவிட்டதாகவும் சுப்பையாவும் அவனது வருகைக்காகவே காத்திருந்ததாகவும் அழுது புரளுவதால்

ஆவது ஒன்றுமில்லை ஆகவே ஆக வேண்டியதைச் செய்யும்படியும் பெரியோர்கள் சொன்னார்கள். ஆனால் அவனது இதயமோ சோகக் கடலில் பிரிவெனும் முத்தை எடுத்தது. தொடர்ந்து தனது இறுதிக்

சொத்துக்கள் கடைகள் யாவும் சங்கருக்கே சுப்பையா உயிர் எழுதி வைத்து விட்டிருந்தார். சங்கர் தாச எண்ணியவாறு தனது குடும்பத்தாரை இங்கு அழைத்து வந்தான். முன்பு வர்த்தகமேசையில் சுப்பையா. இப்போ சங்கரின் தகப்பனார் செல்வம் கொழிக்கும் சீமானாக அமர்ந்திருக்கின்றார். கடமைகளை நன்றிப் பெருக்குடன் செல்வெனச் செய்து விட்டான்.

[யாவும் கற்பனை]

## கல்விச்செல்வம்

யோ-உமாஜனரி

ஆண்டு - 6 C

உலகத்தில் இருவகைச் செல்வங்கள் உள்ளன. ஒன்று பொருட்செல்வம், மற்றையது கல்விச்செல்வம். பொருட்செல்வத்திலும் கல்விச்செல்வம் மேலானது. அதனைக் கள்வர்கள் கொள்ளையடித்தல் இயலாது. வெள்ளைத்தால் அது அள்ளிண்டு போவதில்லை. தீயினில் எரிவதில்லை. பொருட்செல்வம் கொடுக்கக் கொடுக்கக் குறைந்து போகும். கொடுத்தவன் கடைசியில் வறியவனாகவும் நேரும். கல்விச்செல்வம் கொடுக்கக் கொடுக்கக் கூடிக்கொண்ட போய் கொடுத்தவனை கல்விச் செல்வனாய் மாற்றும். பொருட்செல்வம் உடையவர்க்கோ தலைகள் நாட்டில் மட்டும் மதிப்புண்டு. கல்விச் செல்வம் உடையவர்க்கு சென்ற இடமெல்லாம் சிறப்புக்கிடைக்கும். இதனாலேதான் “கற்றோர்க்குச் சென்ற இடமெல்லாம் சிறப்பு என்று பெரியோர்கள் கூறவர். அரசரும் அவரை மதிப்பர். அறிஞரும் அவர் சொல்வதை விரும்பிக்கேட்பர். இதனால்தான் “மன்னனும் மாசறக்கற்றோனும் சீர்தூக்கின் மன்னனில் கற்றோன் சிறப்புடையோன் மன்னர்க்குத் தன் தேசம் அல்லால் சிறப்பில்லை. கற்றோர்க்குச் சென்ற இடமெல்லாம் சிறப்பு’ இது கல்வியின் மகிமையை விளக்கி நிற்கிறது. எனவே எல்லாச் செல்வங்களிலும் மேலானது கல்விச்செல்வம். அதனை எவ்வளவு துன்பப்பட்டாயினும் தேடி அடைய முயல்வது எமது கடமை. கல்வியாலே ஒரு சமுதாயம் முன்னேறு மென்பது உண்மை. ஆயினும் கல்வியைப்போல் சிறப்பெதுவும் இல்லை. “கல்வி என்றால் மிகச்சிறப்பு, கற்ப தென்றால் மிக்கசுப்பு, கற்றுவிட்டால் மிகமதிப்பு, கல்வி என்றவுடன் அதற்கு எவ்வளவோ மதிப்பு ஆனால் கற்பதென்றால் வேப்பங்காயிலும் மிகக் கசப்பு ஆனால் கற்றுவிட்டால் அதை விடச்சிறப்பு எது? “தலை குனிந்து படிப்பதெல்லாம் தலை நிமிர்ந்து வாழ்வதற்கே! “கற்க கசடறக் கற்றவை கற்றபின் நிற்க அதற்குத்தக” கல்வியைக்கசடறக்கற்க கற்றவற்றுக்கு ஏற்றவாறு நிமிர்ந்து நிற்க. எனவேதான் கல்வியை எவ்வளவு சிரமப்பட்டாயினும் தேடி அடைய முயல்வது எமது கடமை.

## I7 வயது வலைப்பந்து அணி-மாவட்ட 2-ம் நிலை 1993



இருப்போர்: செல்வி. யூ. யேசுராசா, சு. சண்முகநாதன் (P.O.G) மு. இராமலிங்கம்  
(அதிபர்) எஸ். சுபத்திரா (தலைவி) எம்.எஸ்.ஏ.ஒஸ்வால்ட் P.T.I. செல்வி.  
க.வினாசித்தம்பி

நிற்போர்: அ. நோகினி, எஸ்.ரஞ்சினிதேவி, எம். குமாரி கௌசல்யா, வி.விமல  
நந்தினி ஏ.அ. டெனிஸ்ரா, என். தர்கினி, ரி. துஷ்யா

செய்துள்ளார். இவரது பணியை  
புதுச்சேரி மாவட்டம், கரையூர்  
மாவட்டம், கரையூர் மாவட்டம்  
மாவட்டம், கரையூர் மாவட்டம்

புதுச்சேரி மாவட்டம், கரையூர்  
மாவட்டம், கரையூர் மாவட்டம்  
மாவட்டம், கரையூர் மாவட்டம்

### 17 மாவட்டம் கரையூர் மாவட்டம் 1993



இவ்வாறு கரையூர் மாவட்டம்  
மாவட்டம், கரையூர் மாவட்டம்

ப  
த  
ம  
ப  
ச  
இ  
வ  
இ  
ல  
ச  
ய  
ட  
த  
ப  
ஏ  
ம  
ப  
ட  
ல  
ய  
உ  
ப  
பி  
ம  
ச  
க  
க  
அ

## நம்பிக்கை

இன்னும் மூன்று நாட்களில் புலமைப் பரிசில் பரீட்சை. மோகன் மும்முரமாகத் தன் மேசையின் முன்னால் இருந்து படிக்கொண்டு இருந்தான். அப்பொழுது அவன் தந்தை அங்கு வந்து “என்ன மோகன் படிக்க முடிச்சாச்சோ. பாடத்தில ஏதாவது சந்தேகம் இருந்தாற்கேள் சொல்லித் தாறன் இன்னும் மூன்று நாள் தான் கிடக்கு பரீட்சைக்கு”

“ஓம்பர் படிச்ச முடிச்சப் போட்டன். இப்பகடந்த காலவினாத்தாள்களை யெல்லாம் செய்துபார்த்துக்கொண்டு இருக்கிறன். சந்தேகம் எண்டு.....எனக்கொண்டும் இல்லைப்பா”

“பிறகென்ன அப்படியெண்டால் நீ கட்டாயமாக பாஸ் பண்ணுவாய் அப்படித்தானே”

“இல்லையப்பா என்ற மனதில் ஒரே பயமாய்க் கிடக்கு. என்னால் பாஸ் பண்ண ஏலுமோ என்று சந்தேகமா கிடக்கு. என்னோட படிக்கிற பெடியன் எல்லாம் புலமைப் பரிசில் பரீட்சையிலே பாஸ்பண்ணுற தெண்டால் அதிஷ்டமும் வேணும் என்று சொல்லுறாங்கள் அப்பா. எனக்கு என்னால முடியுமோ என்று கவலையா இருக்கு”

“உதெல்லாம் வீண் கவலை. முதல்ல உன் மேல நீ நம்பிக்கை வச்சிருக்கோணும். “யானைக்குத் தும்பிக்கை மனிதனுக்கு நம்பிக்கை” என்று பெரியாக்கள் சும்மாவே சொன்ன வே. அதிஷ்டம் என்ற தெல்லாம் சோம்பேறிகள் தங்கட குறைகளை மறைக்கிறதற்காக கூறுகிற கதைகள். தன்னம்பிக்கை உள்ளவன் ஒரு போதும் அதிஷ்டத்தை நம்ப மாட்டான். எதையுமே

## க உதயராஜ்கருணா

நான் செய்வேன் என்னால முடியுமென்ற துணிவு வேண்டும்.”

அவர்கள் இவ்வாறு பேசித் கொண்டு இருக்கும் போதே மோகனின் தாய் அவனிடம் வந்து தேநீர் கோப்பையை கொடுத்து விட்டு “நீங்கள் சும்மா வெருட்டாதிங்கோ கடவுள் என்று ஒருத்தன் இருக்கிறான்” அவனுடைய அருள் வேணும் தம்பி..... நீ பரீட்சை எழுதுதுக்கு முன் பிள்ளையாருக்கு ஒரு நேர்த்திலை. கடவுள் காப்பார்” “நீ என்னபா விசரீக் கதை கதைக்கிறாய். அவன் பயப்படுறதுக்கும் பிள்ளையாருக்கு நேர்த்தி வைக்கிறதுக்கும் என்ன சம்பந்தம் நம்பிக்கை இல்லாமல் கடவுளை நம்பி என்ன பிரியோசனம்

அப்போது அம்மா..... தாயே தர்மம் பேடுங்கோ என்று வாசலில் ஒரு பிச்சைக் காரனின் குரல் கேட்டது. அங்கு நாற்பது வயது மதிக்கத்தக்க ஒரு வன் அழுக்கான ஆடைகளை அணிந்து கையில் ஒரு அலுமினியத் தட்டுடன் நின்றிருந்தான். மோகனின் தந்தை அவனை ஏற இறங்கப் பார்த்தார்

“ஏனப்பா உனக்கு கையும் காலும் நல்லாத்தானே இருக்குது நீ ஏன் பிச்சை எடுக்கிறாய் இது கேவலம் இல்லையா

“என்னய்யா செய்யிறது கேவலம் தான் ஆனால் பிழைக்கிறதற்கு வழி வயிற்றைக் கழுவ வேண்டுமே. எனக்கு வெளியில தான் உடம்பு நல்லமாதிரி ஆனால் நான் சரியான வருத்தக்காரன். என்னால தொழில் செய்ய ஏலாது. ஏதோ கடவுள் எனக்கு இப்படித்தான் படியளந்திருக்கிறார்

“நீங்க சும்மா இருங்கோ” உங்களுக்கு எல்லோரேடையும் விவாதிக்கிறதே வேலையா போச்சு இந்தாப்பா நீ போ” என்வாறு அவனது பாத்திரத்தில் ஒரு ரூபாய் போட்டான் மோகனின்தாய். அவனும் அதை வாங்கியவாறு சென்றான்.

அவன் சென்ற சற்றைக்கெல்லாம் சக்கர நாற்காலியை உருட்டியவாறு வேலாயுதம் வந்து கொண்டிருந்தார். அவர் இரண்டு காலும் ஊனமுற்றவர் வீடுவீடாக பேப்பர் வாங்கி அதைக் கடையில் கொடுப்பதுவும் கடையில் உள்ள தேங்காய் போன்ற பொருட்களை வீடுகளுக்குக் கொண்டு வந்து கொடுப்பதும் தான் அவரது வேலை.

“தம்பி.....தம்பி ....என்று அழைத்துக் கொண்டு மோகனின் வீட்டை அடைந்தார் லேயுதம். அவரை மோகனின் தந்தை இன்முகத்துடன் வரவேற்றார். “ஓமண்ணே வாங்கோ என்ன விசயம்”

“நான் தம்பி பேப்பர் எடுத்துக் கொண்டு போக வந்தனான் என்றார்”

“உடனே மோகன் உள்ளே சென்று பேப்பர் கட்டுகளை தூக்கிவந்து அவரிடம் கொடுத்தான் அவர் தனது தராசால் அதை நிறுத்துக்கொண்டிருந்த போது மோகனின் தந்தை அவரிடம்,

“அண்ணே கேக்கிறெண்ணு கோவியாதைங்கோ இரண்டு காலும் ஊனமுற்ற நிலையில் உங்களால் எப்படி அண்ணே இவ்வளவு தூரம் அலைஞ்சு இப்படி வேலை செய்ய முடியுது. உங்களுக்கு வாற உழைப்பு போதுமே”

“தம்பி இதில கோவிக்க ஒண்டுமில்ல எனக்குக் கடவுள் உடலில் ஊனத்தைப் படைச்சாலும் உள்ளத்தில படைக்கேல்ல’ எனக்கு என்னில நம்பிக்கை இருக்கு என்ற கை

இருக்கு மட்டும் மற்றாக்களை எதிர் பார்த்துக் காமல் நான் உழைச்சுச்சாப்பிடுறன், பிச்சையெடுக்காம களவெடுக்காம கௌரவமாக வாழுறன். கடவுளே எண்டு எனக்கு ஒரு நாளைக்கு 100/-க்கு மேலவரும். அது எனக்குக் காணும் என்று சிரித்தபடி கூறினார்

மோகனின் தாய் அவருக்கு மோர் கொடுத்தாள் “இந்தாங்கோ அண்ணே சரியான வெயிலாகிடக்கு. இதைக் குடிச்சிட்டுப் போங்கள்”

“நன்றியம்மா அதுசரி என்னட்ட கொஞ்சம் தேங்காய் இருக்கு வாங்கிறியளோ”

“என்ன விலையண்ண” “ஒன்று 18 ரூபா அம்மா” சரி அப்ப 10 தேங்காய் தாங்கோ”

தனது சக்கரநாற்காலிக்குள் இருந்த தேங்காய்களை எடுத்து அவரிடம் கொடுத்து விட்டு காசைபெற்றுக் கொள்கிறார் “அப்ப நான் வாறன்” என்று அவரிடம் விடை பெற்றுக்கொண்டு போகிறார். இதையெல்லாம் பார்த்து கொண்டிருந்த மோகனைப் பார்த்த தந்தை “பாத்திபேமோகன், பிச்சைக்காரன் உடலில் ஊனமில்லாமல் இருந்தும் உள்ளத்தில தன்னம்பிக்கை இல்லாததால் கேவலமாக வாழுறான். ஆனால் இவர் உடலில் ஊனம் இருந்தாலும் உள்ளத்தில தன்னம்பிக்கை இருக்கிறதால் கௌரவமாக வாழுறார். இதில் இருந்து தன்னம்பிக்கை ஒரு மனுசனை எவ்வளவு தூரம் உயர்த்துது என்று நீ பார்த்தனியல்லோ

“ஓ அப்பா எனக்கு என்னில நம்பிக்கை இருக்கு. நான் கட்டாயமாக பாஸ் பண்ணிக் காட்டுறன் சாதரணமாக இல்ல மாவட்டத்திலேயே முதலாவதாக” அவன் முடித்தில் உள்ள தெளிவு பெற்றோரை மகிழ்ச்சியில் ஆழ்த்தியது.

மனிதனை மனிதனாக வாழச் செய்வதுதான் கல்வியின் அடிப்படை நோக்கமாக இருக்க வேண்டும்.

கட்டுரைக் கொத்து

## தமிழீழமும் பொருத்தமான பொருளாதார முறைமையும்

இன்று வளர்ச்சியடைந்து வருகின்ற நவீன உலகிலே ஒவ்வொரு நாடும் தமக்கு என வெவ்வேறு பொருளாதார முறைமைகளைக் கொண்டு காணப்பெின்றன. அந்த வகையில் தமிழீழம் என்பது இதுவரை ஒரு நாடாக அங்கீகரிக்கப்படாவிட்டாலும் நிச்சயமாக இத்தேசம் விடுதலை அடைந்து ஒரு நாடு என்ற ஸ்தானத்தை அடையும்.

அவ்வாறு தமிழீழம் ஒரு தனிநாடாக உலகளாவிய ரீதியில் இன்னமும் அங்கீகரிக்கப்படாத போதும் கூட எமது பிரதேசத்தைப் பொறுத்தவரை தனிநாடு ஒன்றிற்கான அத்தீவாரம் போடப்பட்டுள்ளது.

அந்தவகையில் நாளை பிறக்கப்போகும் எமது தமிழீழத்திற்கு, உலகநாடுகளுடன் போட்டி போட்டு வளர்வதற்கும் ஒவ்வொரு தனிமனிதனது அடிப்படை உரிமைகளைப் பாதுகாப்பதற்கும் நிச்சயமாக ஒரு திட்டமிட்ட பொருளாதார முறைமை அவசியமாகும்.

இன்று நாம் உலகில் பொதுவாக முன்று வகையான பொருளாதார முறைமைகளையே காண்கின்றோம். அவையாவன

- (i) சோசலிசப் பொருளாதாரம்
- (ii) முதலாளித்துவ பொருளாதாரம்
- (iii) கலப்புப் பொருளாதாரம்

க. சுதாசுரன் 13 B Commerce  
உசாத்துணை: . வீ.கி. சுபனாசியெவ்வின்  
விஞ்ஞானக் கம்யூனிசத்தின்  
அடிப்படைகள்.

கலப்புப் பொருளாதாரமென்பது ஒரு பொருளாதாரத்தின் அடிப்படைப் பொருளாதாரப் பிரச்சனைகள் விலைப் பொறி முறையாலும், மத்திய திட்டமிடற் குழுவாலும் தீர்த்து வைக்கப்படுகின்ற ஒரு பொருளாதார அமைப்பு முறையாகும்.

முதலாளித்துவ பொருளாதாரமானது எப்பொழுதும் இலாப நோக்கத்துடன் விலைப் பொறியினது அடிப்படையிலேயே தனது பிரச்சனைகளைத் தீர்த்துக்கொள்ள முனைகின்றது. இதனால் இங்கு மக்கள் நலன் என்பது கவனத்தில் எடுக்கப்படுவதில்லை.

உதாரணமாக இந்தியாவிலே அமெரிக்காவினுடைய போபால் தொழிற்சாலையில் ஏற்பட்ட விடவாயுக் கசிவினால் எத்தனையாயிரம் மக்கள் இறந்தும், அங்கவீனர்கள் ஆகியும் உள்ளனர். இதற்கு அம்மக்களுக்கு எந்தவித நஸ்ட ஈடும் வழங்கப்படவில்லை. அங்கு தொழிலாளர்களது உழைப்பைச் சுரண்டிய முதலாளித்துவம் அவர்கள் பாதிக்கப்பட்ட போது நஸ்ட ஈடுவழங்கவில்லை.

நாம் இன்று ஒருதேச விடுதலைக்காகப் புரட்சி செய்து கொண்டிருக்கின்றோம். தேசிய விடுதலைப்புரட்சி என்பது தன்னுடைய தன்மையில் ஏகாதிபத்திய எதிர்ப்பும் நிலப்பிரபுத்துவ எதிர்ப்பும், ஜனநாயக பங்கும் கொண்டிருக்கின்றது.

இவ்வாறு தேசவிடுதலைப் போராட்டம் நடத்திக் கொண்டிருக்கும் நாம் மனித அடிப்படையிலான உரிமைகளை அறியவேண்டும். ஒவ்வொரு மனிதனும் பிறக்கும் போது சகல உரிமைகளுடனும் பிறப்பவன். வாழும்படியான சகல உரிமைகளுடனும் வாழவேண்டும் என்ற ஒரு கருத்துண்டு.

ஆனால் இன்று உலகில் என்ன நடக்கின்றது? உலகமக்களில் பாதிப்போர் படிப்பறிவின்றி இருக்கின்றார்கள். உலகின் ஆயிரக்கணக்கான மக்கள் பட்டினிச்சாவை எதிர் நோக்கிக் கொண்டிருக்கின்றார்கள். ஏகாதிபத்தியத்தின் நலனுக்காக உலகின் பெரும் பகுதிகளில் மனிதக்குருதி ஆறாக ஓடிக் கொண்டிருக்கின்றது. உலகில் எங்கு பார்த்தாலும் வேலையின்மை, சமூக ஏற்றத்தாழ்வுகள், என உலகின் பெரும் பாண்மையான மக்கள் துன்பப்பட்டுக் கொண்டிருக்கின்றார்கள். இவற்றிற்கான காரணத்தை நாம் சிந்திப்போமானால் இலகுவாகக் கண்டு கொள்ளலாம்.

16ஆம் 18ஆம் நூற்றாண்டுக் காலப்பகுதியில் மேற்கு ஐரோப்பாவில் நிலப்பிரபுத்துவத்திற்குப்பதிலாக முதலாளித்துவம் என்பது புகுந்து கொண்டது. இதன் விளைவாகத் தொழிற்சாலைகள் தோன்றின. உற்பத்திகள் அதிகரித்தன. ஆனால், முதலாளித்துவம் என்பது உழைப்பாளிகளைப் பற்றிய கருத்தானது நிலப்பிரபுத்துவத்திற்கு மேலாக, தொழிலாளர்களைச் சுரண்டுகின்ற, ஒரு பொருளாதார அமைப்பாகவே காணப்பட்டது. இதை தாமஸ் மோர் என்ற சோஷலிஸ்டுகளின் கற்பனை வாதியானவர் பின்வருமாறு வர்ணித்தார்:

தங்களுடைய சொந்தலாபங்களை மட்டுமே தற்காத்துக் கொள்ளும் பணக்காரர்களின் சதியே முதலாளித்துவம். இந்தவகையில் பல்வேறு கறைபடிந்த மனித சமுதாயத்தின் மனித உழைப்பின் சுரண்டலிலேயே வளர்ந்த ஒரு முதலாளித்துவ பொருளாதாரம் இன்று வளர்ச்சியடைந்து காணப்படுகின்றது.

இவ்வாறு கறைபடிந்த ஒரு பொருளாதாரம் எமது நாட்டுக்கு, அதாவது எமது புதிய தேசத்திற்கு பொருந்துமா? என நாம் சிந்தித்தால் நிச்சயமாக எமக்கு இந்தக் கறைபடிந்த சுரண்டல் வர்க்கக் கொள்கை தேவையற்றதாகும். அத்துடன் இன்று நாம் இந்த அடிமை நிலையில் இருப்பதற்குக் காரணம் முதலாளித்துவ ஆதிக்கத்தின் விளைவேயாகும்.

அத்துடன் இன்று எமது நாடு உழைப்பாளிகளாலும், நாட்டுப்பற்றுள்ளவர்களாலும், உழைப்பின் மகத்துவம் புரிந்தவர்களாலும், மட்டுமே கட்டி எழுப்பப்பட்டுக் கொண்டிருக்கின்றது. உழைப்பைச் சுரண்டி வாழ்ந்தோர் எமது வளத்தை விரயமாக்கியோர் எல்லோரும் நாட்டை விட்டு வெளியேறி விட்டார்கள். இந்த நிலைமையில் உழைப்பாளிகளாலும் உழைப்பின் மகத்துவம் புரிந்தவர்களாலும் கட்டி எழுப்பப்படுகின்ற எமது நாட்டிற்கு, முதலாளித்துவம் என்பது பொருந்துமா? என்றால் நிச்சயமாகப் பொருந்தாததாகும். முதலாளித்துவ பொருளாதாரத்தைப் பொறுத்தவரை வளங்களானது விரயமாக்கப்பட்டுக் கொண்டிருக்கின்றது. உதாரணமாக இன்று நாம் பயன்படுத்தும் பேனாவை நுத்துக்கொண்டால் கூட பேனாமையவிட மற்றவை எல்லாம் விரயமாக்கவேபடுகின்றது. எமது தேசமானது குறைந்த வளங்களையே கொண்டது என்பதை நாம் அறிவோம். எனவே எமது தேசத்திற்கு முதலாளித்துவம் பொருத்தமில்லாததாகும்.

இவ்வாறு நான், முதலாளித்துவ பொருளாதாரத்தின் குறைபாடுகளையும் அதனால் அவை எமது பிரதேசத்திற்குப்பொருந்தாது எனவும் கூறிவருவதனால் பலரின் மனிதில் ஓர் சந்தேகம் தோன்றியிருக்கும். அதாவது முதலாளித்துவம் என்பது எமக்கு பொருந்தாவிடில் இன்று உலகிலேயே உடைந்து கொண்டிருக்கும் சோசலிஷம் எப்படிப் பொருந்தும்? என்பதே ஆகும்.

ஆம் உண்மையிலேயே சோசலிஸம் தோறிய நூடாகிய உருசியாவிலே சோசலிஸம் உடைந்து விட்டது. இதற்குக் காரணம்

ணம் முதலாளித்துவத்தின் வல்லாதிக்கமே யாகும். எனவே சோசலிஸம் உருசியாவில் உடைக்கப்பட்டது என்பதே சாலப்பொருத்தும்.

எமது தேசத்தின் விடிவுக்காக எத்தனையே போர் உயிரிழந்துள்ளனர், எத்தனையாயிரம் மக்கள் தொழிலின்றி அலைக்கிறார்கள் எத்தனையாயிரம் குழந்தைகள் பேசாக்கின்மையால் மடிகின்றனர். எத்தனையே சமூக ஏற்றத் தாழ்வுகளால் பாதிக்கப்பட்டுள்ளார்கள் என்று எண்ணிப் பார்ப்போமே யானால் எமக்குத் தேவையான பொருளாதார முறைமை சோசலிஸமே என்பதில் ஐயமில்லை. அதாவது இன்று இப்படியான தொழிலாளர் படையினரால் அமைக்கப்பட்டுக் கொண்டிருக்கும் தேசமானது விடிவின் முடிவிலே முதலாளித்துவ பொருளாதாரம் என மாறுமே யானால் எமது உழைப்பின் சுரண்டல் சமூக ஏற்றத்தாழ்வுகளை ஒழிக்க முடியாது.

எனவே நாம் எமக்கு எப்படியான பொருளாதார முறை வேண்டும் என்பதற்குமுன் எமக்கு எப்படியான வாழ்க்கை முறை தேவை என்பதையே தெரிந்து கொள்ள வேண்டும்.

கடுமையான உழைப்பினாலும் தியாகத்தினாலும் அமைக்கப்படுகின்ற எமது தேசத்திற்கு இன்பமும், விடுதலையும், மெய்யான மனிதத்தன்மை உள்ளதும் எல்லா மனிதர்களும் வாழ்வதற்கு வழிசெய்வது

மான வாழ்க்கை முறையே அவசியமாகும் எனவே இவ் வாழ்க்கை முறையைச் சோசலிஸப் பொருளாதார முறையின் ஊடே பெறலாம்.

இவ்வாறு பல சிறப்பியல்புகளையுடைய சோசலிசம் இன்று தளர்வு நிலைக்குச் செல்லக்காரணம் அக்கொள்கைகள் சரியாகப் பின்பற்றப்படாமையே ஆகும். இன்று உருசியாவை எடுத்து கொண்டால் உலகில் வல்லரசு என்ற நிலையில் இருந்து இன்று சின்னாபின்னமாகி முதலாளித்துவ பொருளாதாரமயமாக மாறியபோதும் சோற்கு வழியின்றித் தவிக்கின்றது.

சோசலிஸம் என்பது ஒரு நாட்டில் உருவாக்கப்பட்டவுடன் அந்நாட்டின் உற்பத்தியானது மக்களின் தேவைக்கேற்ப உற்பத்தி செய்ய இயலாது. ஏனெனில் நாட்டின் உற்பத்தி நாட்டின் பொருளாதார வளர்ச்சியில் தங்கியிருப்பதால் தொழிற்சாலைப் பொருளாக்கம் வளர்ச்சி அடையவேண்டும் ஆனால் இவ்வளர்ச்சியானது முதலாளித்துவ பொருளாதாரத்தைவிட விரைவானதாகும்.

எனவே பி. எங்கெல்ஸின் கருத்துப்படி உழைப்பே மனிதனைப் படைத்தது என்பதற்கு அமைய உழைப்பாளிகளால் உருவாக்கப்படும் ஈழத்துக்குச் சோசலிசப் பொருளாதார அமைப்பு முறையே மிகப் பொருத்தமானது என நான் எண்ணுகின்றேன்.

### ஆசிரியர்கள்:-

நம் ஆசிரியர்கள் கடமையைச் செய்யும் மகிழ்ச்சியோடு மகிழ்ச்சியாக இருக்கும் கடமையினையும் கவனத்தில் கொள்வார்களேயானால் இந்த உலகம் மேலும் சிறந்ததாகவும் ஒளிமயானதாகவும் இருக்கும் என்றுதான் என்னால் எண்ணிப் பார்க்க முடிகிறது.

# சோழர் காலச் செப்புத் திருமேனிகள்

த.பவன்

கலைப்பிரிவு 13D

“திறமான புலமையெனில் வெளி நாட்டார் அதை வணக்கம் செய்தல் வேண்டும்” இது பாரதியின் அமரவாக்கு. எகிப்து நாட்டின் பிரமிட்டுகளை உலகம் முழுவதும் போற்றுகிறது. கிரேக்க நாட்டின் கலைகளையும் உலகம் வியக்கத்தான் செய்கிறது. எனினும் இவையனைத்தும் பண்டைய பண்பாடு என்றுதான் கொள்ள வேண்டும். ஒரு காலத்திற்குப் பிறகு இவை மறைந்துவிட்டன. ஆனால் அன்றுமுதல் இன்றுவரை என்றென்றும் போற்றப்படுவது சோழர் கால செப்புத் திருமேனிகள். இதைக் கண்டு உலகமே வணங்கத்தான் செய்கிறது. எனவே இது தமிழகத்தின் திறமையான புலமைதான். தமிழ் நாட்டிலுள்ள ஒவ்வொரு ஊரிலும் உள்ள கோவில்களில் பல செப்புத்திருமேனிகள் உள்ளன. இவை தெய்வங்களின் அழகுத் திருமேனிகளாக, திருவிழாக் காலங்களில் வீதி உலாவாக எடுத்து வரப்படுகின்றன. இக் கலையைத் தமிழ்நாட்டு மன்னர்கள் அனைவருமே போற்றிவளர்த்தனர். இவர்களில் மிகவும் சிறந்தவர்கள் சோழர்கள் 10ஆம் 11ஆம் நூற்றாண்டிலே உன்னத நிலை அடைந்த இத்திருவுருவங்கள் அழகே உருவாகவும், தெய்வீகப் பொலிவு உடையவாகவும் விளங்குகின்றன. அக்காலத்தில் செப்புத் திருமேனிகள் பெரும்பாலும் தஞ்சை மாவட்டத்திலுள்ளன. இவைகளில் பல உலகப் புகழ் பெற்றுத் திகழ்கின்றன. அவற்றில் கொங்கு நாட்டில் காவேரியாற்றின் கரையில் பாண்டிக் கொடுமுடி எனும் இடமுள்ளது. இங்குள்ள சிவாலயம், தாராணன் பிரமன், பசுபதி ஆகிய முப்பெருத் தெய்வங்களின் உறைவிடமாகத் திரிமூர்த்தித் தலமாக உள்ளது. இங்கு மூன்று செப்புத்

திருவுருவங்கள் உள்ளன! ஒன்று நடராஜமூர்த்தியின் திருவுருவம், சதுர தாண்டவமாக காலின் கீழ் முயலகன் இன்றி மாலையில் அந்திநடனமாடும் ஆனந்த மூர்த்தியின் உருவம். மற்றையது ஆழியும் சங்கமும் பூண்டு நின்ற திருக்கோலத்தில் விளங்கும் திருமாவின் உருவம். இதை ‘டக்லஸ் பேர்ரட்’ என்ற இங்கிலாந்து அறிஞர் இந்தியாவிலேயே மிகவும் ஒப்பற்ற அழகு வாய்ந்த விஷ்ணுவின் திருவுரு இதுதான் எனக்குறிப்பிட்டுள்ளார். இவை இரண்டும் 10 ஆம் நூற்றாண்டில் ஆண்ட ஆதித்த சோழரின் காலத்தவை. மூன்றாவது ஒப்பரும் அழகுவாய்ந்த திரிபுராந்தகர் திரிபுரசுந்தரியின் சிலையாகும். இவை கொங்கு நாட்டில் தனித்ததோர் கலை வளர்ந்ததற்குச் சான்றாகும்.

அடுத்து தஞ்சை மாவட்டத்தில் காவேரிப்பட்டணத்தை அறியாதோர் யாருமில்லை. அங்குள்ள ‘பல்லவனீஸ்வரத்திலுள்ள குகாம்பிகையின் அழகிய உருவம் ஒப்பற்ற அழகாகத் திகழ்கிறது. இங்குள்ள விருசுவாகனர் சிலையும் அழகு மிகுந்தே. இவையும் ஆதித்த சோழர் காலத்தவவாகும்.

காவேரிப் பட்டணத்தின் அருகில் உள்ளது திருவெண்காடு. இங்கு கோயிலின் உள்ளே செப்புத் திருவுருவங்கள் இரண்டு முறை புதையல்களாகக் கிடைத்தன. இவற்றுள் சில தஞ்சை கலைக்கல்லூரியிலும், சில கோவில்களிலும் இரண்டு உருவங்கள் சென்னை பொருட்காட்சிச் சாலையிலுமுள்ளன. இவையனைத்தும் தனிப்பேருமை வாய்ந்தவை.

கும்பகோணத்திலிருந்து சில கலை தொலைவில் 'தண்டந் தோட்டம்' என்ற ஊர் ஒன்று உளது. அங்கு அற்புதத் திருமேனிகள் உள்ளன. அவற்றில் நடராஜப் பெருமான், சிவகாமி, சுபிரமணியர் அய்யன், போன்ற பல கெப்புத்திருமேனிகள் உள்ளன. உலகின் கவனத்தைக் கவர்ந்து கலா ரசிகர்களும் சரித்திராசிரியர்களும் பாராட்டிப் போற்றும் வண்ணம் இவை அமைந்துள்ளன.

இது போன்று இன்னமும் எவ்வளவோ வனப்பு வாய்ந்த செப்புத்திருமேனிகளைச் சோழர் காலத்தில் செய்தளித்தனர். அவை அனைத்தும் சோழர் காலக் கலைத்திறனுக்கு எடுத்துக்காட்டு. இவற்றுக் கெல்லாம் அடிப்படையாக அமைந்தவை, நம தேவாரம், பண்டைய இலக்கியங்கள். இவை இரண்டையும் இணைத்துப் பார்த்தால் அக்கால கலை வண்ணங்கள் நன்கு புலனாகும்.

## நவாலியூர் சோமசுந்தரப் புலவர்

சி. நித்தியகலா  
ஆண்டு 6C

யாழ்ப்பாணத்திலுள்ள நவாலி என்ற கிராமத்திலே சுமார் நூறு ஆண்டுகளுக்கு முன்பு சோமசுந்தரப்புலவர் தோன்றினார். இவரின் தந்தையார் பெயர் கதிர்காமர். சிறுவயதிலேயே தமிழும், ஆங்கிலமும் கற்றுத்தேர்ந்த புலவர். வட்டுக்கோட்டை ஆங்கிலப் பாடசாலையில் ஆசிரியராய் நாற்பதாண்டுகள் பணியாற்றினார்.

சிறுவயதிலேயே புலவர் பாடல் இயற்றத் தொடங்கிவிட்டார். இவர் பாடிய பாடல்களின் தொகை பதினாயிரத்துக்கும் மேலாகும். சிறுவர் செந்தமிழ், நாமகள் புகழ்மாலை, தந்தையார் பதிற்றுப்பத்து, கதிரைச்சிலைடை வெண்பா என்பன இவரின் பாடல் நூல்களில் சிலவாகும். கந்தபுராண விளக்கம் என்ற கட்டுரை நூலும், உயிரினங்குமாரன் என்ற நாடக நூலும் இவர் எழுதியவையே, சோமசுந்தரப்புலவர் சிறுவர்களாகிய எமக்காகப் பல இனிய பாடல்களைப்பாடியுள்ளார். இசையாடு பாடி மகிழ்த்தக்க அப்பாடல்கள் எளிதிலே பொருள் விளங்கவும் கூடியவை. கத்தரித் தோட்டத்து வெருளி, இலவுகாத்தகிளி, பவளக்கொடி என்பனவும் இவர் சிறுவர்களுக்காக பாடியனவே இத்தகைய புலவர் பெருமான் தோன்றியதால் எமது நாட்டிற்கே பெருமை எனலாம்.

## தமிழ் மொழியும் எழுத்துச் சீரமைப்பும்

க. கலையரசி  
(கலைப்பிரிவு 1994)

தமிழ் வளர்ச்சி பற்றிப்பேசும் போதெல்லாம் அது ஏதோ தமிழகப் புலவர்கள் தமிழ் மொழி வல்லுநர்கள் மட்டுமே செய்ய வேண்டிய வேலையாக எண்ணப்படுகிறது. இலக்கியங்களுக்குப்பதவுரையும், பொழிப்புரையும் விளக்கமும் கூறுவதும், விரிவுரை எழுதுவதுமே கல்வி எனக் கருதப்பட்ட இலக்கியக் கல்விப்பாரம்பரியத்தினின்று தொடரும் மயக்கம் இது. இன்றைய உலகிலும் இலக்கியம் புலவர்களால் இயற்றப்படுகிறது. படைப்புத்திறன் புலமைத்திறன் என்பன வெவ்வேறு. புலவர்களில் படைப்பாளர் இருக்கலாம், அது அவர்களின் பரிமாணம். இலக்கண இலக்கியப் புலவர்கள் காவலர்களைப் போன்றவர்கள். இருப்பதை காப்பவர்கள். இல்லாததைப் படைப்பவர்கள் அல்லர்.

இன்றைய நவீன விஞ்ஞான உலகின், மாற்றங்கள் மகத்தானவை, பன்மடங்கு விரைவானவை. ஒவ்வொரு படியாக ஏறி உயரச் செல்வது போன்று இல்லாது ஏறிக் குதிப்பதை ஒத்தவை. இவ்வாறான மாற்றம் தான் இன்றைய தமிழ்மொழி வளர்ச்சிக்கு அவசர தேவையாக உள்ளது. அதாவது தமிழ்மொழி வளர்ச்சிக்கு அவசர தேவையாக இருப்பது எழுத்துச் சீரமைப்பு ஆகும். ஒரு மொழியின் ஒலிகள் அறுதி செய்யப்பட்டவை. ஆசர் ஒலிக்குரிய குறியீடுகள் (வரிவடிவங்கள்) அறுதி செய்யப்படவில்லை. மொழிக்கு ஒலிதான் அடிப்படையே தவிர எழுத்துக்கள் அல்ல. எழுத்துக்கள் காலத்துக்குக் காலம் மாறி வருபவை, தமிழிலும் மாறி வந்திருக்கின்றன. இவ் எழுத்துக்களைக்கை மைபினால் மட்டும் எழுதவில்லை. தட்டுப்பொறி மூலமும் அச்சடித்தும் வருகின்றோம். எவ்வளவிற்கு எழுத்து

அச்சுக்கள் குறைவாக இருக்கின்றனவோ அவ்வளவிற்குச்செலவை குறைத்தும் விரைவாகச் செயல்படவும் முடிகிறது.

மக்களின் சமுதாயத்தில் கல்வியையும் அறிவையும் பரப்புவதில் அச்சியந்திரம் மிகப் பெரிய புரட்சியை ஏற்படுத்தியது. எழுத்தாணிகொண்டு ஓலையிலும்பின்னர் காகிதங்களிலும் எழுதுவதற்கு ஏற்றதாக இருந்த ஒரு வடிவம் அச்சுக்கு அப்படியே இருக்க வேண்டும் என்ற அவசியம் இல்லை. இன்று அச்சிடுதல் என்பது அச்சுகோர்த்தல், அச்சுவார்த்தல் என்ற நிலைகளையும் கடந்து கணனிப்பொறி மூலம் வரி எழுதிப்பதிப்பிக்கப்படுவதாக வளர்ந்திருக்கிறது.

தமிழ் நெடுங்கணக்கில் உள்ள ஒலிய எழுத்துக்கள் 247 இவற்றைக் குறிப்பிடத் தேவையான வரிவடிவங்கள் 131 ஆகும். ஆனால் பெரியார் செய்த சீர்திருத்தத்தின்படி 7வரி வடிவங்கள் போதுமானவை இதனால் இங்கு வரிவடிவங்கள் குறைகின்றன. 'குறைப்பு' என்னும் பொருளை நோக்கும்போது எழுத்துச் சீர்திருத்தத்தில் முக்கிய நோக்கம் தமிழ் நெடுங்கணக்கிலுள்ள எழுத்துக்களைக் குறைப்பதன்று. புதிய தேவைக்கேற்ப அவற்றின் வடிவம் மாற்றப்படுகிறது என்பதாகும். 'னா' எனும் ஆகாரத்தை 'னா' என எழுதினால் அதன் வடிவம் மாற்றப்படும். எழுத்து விலக்கப்படுவதில்லை. இதன் மூலம் கற்போருக்கு ஒரு குறிபீட்டை மனப்பாடம் செய்ய வேண்டிய சுவை குறைகிறது. தட்டச்சின் ஓர் எழுத்துக்குரிய குழி குறைகிறது. இங்கு ஓர் எழுத்துக்குரிய குழிதான் குறைகிறதே தவிர இதனால் தமிழ் எழுத்துக்கள் குறைவதில்லை. இதனைக் 'குறைப்பு' என்பது தவறு

‘சீரமைப்பு’ எனக்கருத்தில் கொள்ள வேண்டும்.

மாற்றங்களுக்கு ஏற்ப மாற்றியமைக்கப்பட வேண்டும்.

நமது சமுதாயம் வளர வளர அச்சியந்திரம் கணனி போன்றனவும் பெருகும். ஆனால் தட்டச்சில் நமது மொழியின் வேகம் ஆங்கிலத்துடன் ஒப்பிடத் தகுந்ததாக இல்லை. ஆங்கிலத்தில் ஒரு நிமிடத்திற்கு 45 சொற்கள் 205 தட்டுக்கள். தமிழில் 40 சொற்கள் 205 தட்டுக்கள் ஆகும். தமிழ்த்தட்டச்சால் ஒவ்வொருவருடைய நேரமும் விரயமாகிறது. இது தொடர்ந்து இன்னும் அதிக அளவில் ஆக்கக் கூடிய கால விரயமாகும். தமிழில் சுழிவு நெழிவுகள் புள்ளிகள் அழகின்மைக்கு வழியமைக்கும், ஏனையமொழிகளுடன் ஒப்பிடும் போது தமிழ்மொழி மிகக்குறைந்த வேகத்தில் தான் குறியீட்டு வடிவங்களில் மாற்றம் ஏற்பட்டு வந்துள்ளது.

பாடையின் சிறப்பு அதைப் பயில்வோரின் சிறப்பைப் பொறுத்து நவீன சிந்தனைக்கும் பல்துறை அறிவு வளர்ச்சிக்கும் ஈடுகொடுக்கக்கூடிய வகையில் தமிழ் சிறப்படைவது நமது அறிவு ஜீவன்கள் நம் சமுதாயத்தில் பரிவர்த்தனை செய்வதைப் பொறுத்ததே. ஆங்கிலத்தின் வாபிலாகப் பல்துறை அறிவு வளர்ச்சிகளை அணுகிய தமிழர்களால் தமிழ் இயக்கம் நவீன மயமாக்கப்படவேண்டும். இவர்களிடம் சமுதாயப் பிரக்ஞை வேருன்றினால் தான் பரஸ்பரக்கருத்துப் பரிமாற்றம் தாய் மொழிக்குப் பலனளிக்கும் இவர்கள் ஓய்ந்தாரக கோபுரத்திலிருந்து சற்று இறங்கி வந்து தமிழ் வாசகர் உலகத்தோடு ஒட்ட ஒழுகா விட்டால் இவர்களுக்கு இச்சமூகம், பலகற்றும் கல்லாதாரே எனும் பட்டம் சூட்டும். புதிய தொல்கப்பியங்கள் இவர்களது உழைப்பால் பூத்துக் குலுங்கக்காத்திருக்கிறார்.

ஆங்கிலம் இன்று உலக மொழியாக வளர்ந்திருக்கிறது. இந்த நிலை சட்டமியற்றி உருவாக்கப்படவில்லை. இலக்கணச் சிறப்பிற்காகவோ அல்லது கவிதை, காவியம், நாடகம், கட்டுரை எனும் இலக்கிய வளத்திற்காகவோ ஆங்கிலத்திற்கு அந்த இடம் வழங்கப்படவில்லை. வரலாற்று நிகழ்ச்சிகள் காரணமாக முதலில் அது பரவலானது. பின் அறிவியல் தொழிநுட்ப விஞ்ஞான முன்னேற்றங்களுடன் அறிவுத்துறை அனைத்திலும் அம்மொழி உருவானது. எமது மொழியும் அறிவியல் தொழிநுட்ப

எமது தேவையாய் குறிக்கோள் தமிழ் நிலம் வளம்பெறவேண்டும், தமிழினம் வளரவேண்டும் தமிழ் மொழி உயர்வு பெறவேண்டும், என்பதுதான் இதில் கருத்து வேறுபாடு இருக்க முடியாது. நாம் வாழும் அறிவு யுகத்தில் மேற்கண்ட தேனவகள் அவசியமானவை ஆகும்.

**கல்வியின் நோக்கம்:-**

கல்வியின் நோக்கம் அறிவைக் கூர்மைப்படுத்துவது மட்டுமல்ல. மனதைப் பண்படுத்தி உயர் நிலைக்கு இட்டுச் செல்வதும் ஆகும்.

மனதைப் பண்படுத்தி உயர் நிலைக்கு இட்டுச் செல்வதும் ஆகும்.

## கம்பன் என்றொரு மானுடன்,

சி. திலீபா

ஆண்டு 12, 'B' (வர்த்தகம்)

தமிழ் நெஞ்சங்களில் அஸ்தமிக்காத சூரியனாய் ஒளி விட்டுக் கொண்டிருப்பவன் கம்பன். கவிதை கொண்டு அவன் எழுப்பிய கலைக் கோயில் காலத்தை வென்று நிற்பதை இன்னும் நாம் காண்கின்றோம். தமிழ் இலக்கிய நதிகள் எல்லாம் அந்தப் பெருங்கடலைத் தழுவித் தான் சங்கமிக்கின்றன. ஆம்! கம்பன் கற்பனைச் சோலையில் நின்றாடும் கலாபமயில், காவிய வானத்தின் அணையாத முழுநிலவு, வசந்தத்தில் பாட்டொலிக்கும் குயில், வாழ்வின் இருள் துரத்த வந்த தீபஸ்தம்பம். பன்னிரண்டாம் நூற்றாண்டில் மன்னுயிரின் வாழ்விற்காக மணிக்கவிதை தீட்டித் தந்த மாபெரும் புலவன் கம்பன்.

செந்தமிழ் இலக்கியத்தின் பொற்காலம் எனப்படும் சோழர் காலத்தில் தன்புகழ் முத்திரையைப் பொறித்துச் சென்ற வித்தகன் அவன். கூத்தன், காளமேகம், புகழேந்தி என்ற சமகாலக் கவிஞர்களை விட முந்தி நின்ற மக்கள் கவிஞன் கம்பன். எதற்காகச் சொல்ல வேண்டும் இவ்வளவும். தமிழ் என்றால் கம்பன். கம்பன் என்றால் தமிழ். இதுதானே உலகெங்கும் உள்ள தமிழர்களின் இதயஒலி. இலக்கிய உலகில் மரணிக் காமல் இன்றுவரைக்கும் வாழுகின்ற ஒரு ஜீவன் கம்பன்.

கம்பன் தந்து சென்ற செந்தமிழ்க் காவியச் சோலையின் உள்ளே சில வினாடிகள் சென்று வருவோம். அந்தச் சோலையிலே தென்றல் வீசும். தேன்மலர்கள் சிரிக்கும். வண்டுகள் வீணை மீட்டும். வற்றாத அருவி சலசலக்கும். பூமியிலே மக்கள் வாழ்வு புகழ்பூதது விளங்க வேண்டுமானால் அங்கு பெண்களின்

கற்புப் பொன்னேபோல் போற்றப்பட வேண்டும். கற்போடு பெண்கள் வாழ்ந்தால் அற்புதமான வாழ்வு இங்கே அமையும் என்பதை

தெய்வந் தொழாள் கொழுநற்றொழு  
தொழுவாள்  
பெய்யெண்ப் பெய்யும் மறை

என்று தெள்ள தமிழிலே சொல்லி வைத்தான் வள்ளுவன். வள்ளுவன் கண்ட கனவு மாளிகையைக் கம்பன் எப்படி இராம இராச்சியத்திலே கட்டி யெழுப்புகிறான் என்பதைக் காணுவோம்.

பொற்சில் நின்றன பொலிவு பொய்யிலர்  
நிற்சில் நின்றன நிதி மாதாரர்  
அற்சில் நின்றன அறங்கள் அண்ணையர்  
கற்சில் நின்றன கால மாரியே

வற்றாத கற்பனைத் தூரிகையெடுத்து வண்ணத் தமிழ்க்கலவை தோய்த்து ஓவிய மாகத் தந்துள்ளான் கம்ப நாடன். எனவேதான் இலக்கியப் பூக்காட்டில் புறப்பட்ட இளந்தென்றல் பாசதி சொன்னான்:

“யாமறித்த புலவரிலே கம்பனைப் போல் வள்ளுவர் போல் இளங்கோவைப் போல் பூசீதனில் யாங்கனுமே சிறந்ததில்லை”

இங்கு கம்பனைத் தான் முதலில் வைக்கிறான். அவன் அறிவுக்குத் தலை வணங்குகிறான்; ஆற்றலுக்கு மதிப்பளிக்கிறான். கற்பனையில் மயங்குகிறான். கவித்துவத்தில் மனம் குதுகலிக்கின்றான்.

மண்ணைப் பற்றியும் அங்கு வாழும் மக்களைப் பற்றியும் பன்னிராயிரம் பாடல்களில் பேசுகிறான் கம்பன். எட்டு நூற்றாண்டுகளுக்கு முன்பே மக்களுக்காக இலக்கியம் படைத்த ஒரு கவிதைக் கோமானைக் கம்பனில் காண்கிறோம். இலக்கியத்தின் வாயிலாக மண்ணை நேசித்தவன் கம்பன். மனித நேயத்தை வளர்த்தவன்

கம்பன். புது நெறி காட்டியவன் கம்பன். புகழ் மகுடந்தரித்து நிற்பவன் கம்பன் அந்த தமிழ் மணக்கப் பாடி வந்த ஆற்றை, தமிழனுக்குக் கிடைத்த தவப்பேற்றை, வற்றாத இன்பந்தரும் வண்ண நிலாவை வேரிலே வெடித்த பலாவை கம்பனைப் போற்றி நின்று காலமெல்லாம் அவன் புகழ் பாடிநிற்போம்

## அதிக உணவு பயிரிடுக.

செல்வி ஜெ ஹேஸ்திரா  
ஆண்டு . 7C

இன்று நாம் ஒரு பெரிய உணவு நெருக்கடியை எதிர்நோக்கிக் கொண்டிருக்கிறோம். இரண்டாவது உலக யுத்தம் நடைபெற்றுக் கொண்டிருந்த காலத்திலும் இதுபோன்ற உணவு நெருக்கடி ஏற்பட்டிருந்தது. அன்றைய காலகட்டத்தில் எமது தேவை எல்லாவற்றுக்கும் பிரதானமாக உணவுக்கும் வெளிநாடுகளையே எதிர்பார்த்து இருக்க வேண்டியிருந்தது. எனவே அன்றைய ஆங்கில அரசாங்கம் எம்மக்களிடையே அதிக உணவு பயிரிடுக என்னும் ஒரு இயக்கத்தை ஆரம்பித்து உணவு உற்பத்தியைப் பெருக்கி மக்களைப் பசி பட்டினியின்றிக் காப்பாற்றியது. அதுபோன்ற இன்றைய நெருக்கடியான நிலையிலும் அதிக உணவு பயிரிடும் அந்த முயற்சியை மேற்கொள்ள வேண்டியுள்ளது. இதற்காக நாம் சில நடைமுறைகளைக் கையாளலாம்.

முதலாவதாக எமது மண்ணில் ஓர் அங்குல நிலமேனும் வீண்போக விடாமல் எமது அன்றாட வாழ்க்கைக்குத் தேவையான உணவுப்பயிர்களை உற்பத்தி செய்ய வேண்டும். உணவுப்பயிர்கள் அல்லாத பயனற்ற குறோட்டன் போன்ற அழகுக்காக பயிரிடப்படும் பயிர்வகைகளை நீக்கி அவ்விடத்திலே பயன்தருகின்றதாகிய உணவுப்பயிர்களை உண்டாக்க வேண்டும். இதைவிட ஒவ்வொருவரும் தங்களுடைய வீடுகளில் வீட்டுத்தோட்டம் அமைக்க வேண்டும். அத்தோட்டத்தில் அவர்களது அன்றாட வாழ்க்கைக்குத் தேவையான மரக்கறி வகைகள், மரவள்ளி, வற்றாளைபோன்ற உப உணவுப் பயிர் வகைகளை வைத்து உண்டாக்கலாம். மா, பலா, வாழை போன்ற கனிமரங்களையும் உற்பத்தி செய்யலாம்.

இதைவிட பெரிய தோட்ட இடங்களில் காசுப்பயிர்கள் ஆகிய புகையிலை போன்ற வற்றை பயிரிடாமல் நீண்ட காலத்திற்குப் பழுதடையாமல் வைத்திருக்கக்கூடியதும் உணவுக்குரியதுமான பயறு, உழுந்து, குரக்கன் சாமை முதலிய பயிர்சளைப் பயிரிடலாம். இலகுவில் வளர்ந்து பயன்தரக்கூடிய கிரைவகைகளையும் ஊடு பயிராகப் பயிரிடலாம். இதனைவிட எமது பிரதான உணவிற்கு உதவுகின்ற நெல்லைக் கூடிய அளவு எல்லா வயல்களிலும் பயிரிட்டு அவற்றில் கூடிய அக்கறை எடுத்து, கூடிய விளைவைப்பெற முயற்சிக்கலாம். நெல்லு அறுவடை செய்தபின்பு அந்த காணிகளிலும் மரவள்ளி முதலிய பயிர்களின் உற்பத்தியைப் பெற்றபின்பு அந்த நிலத்தில் மாற்றுப்பயிர்களைப் பயிரிடலாம். மேலும் பயிர்ச் செய்கையில் வருவாயைத் தரக் கூடிய வகையில் நல்லினங்களைத் தெரிந்து அப்பயிர்களுக்கு வரக்கூடிய நோய்களை அவ்வப்போது அகற்றியும் உற்பத்தியைப் பெருக்கலாம். இத்துடன் உற்பத்தி செய்த உணவுப் பொருள்களை பழுதடையாமல் பாதுகாக்கவும் அவற்றை உடனுக்குடன் பாதுகாக்கவும் கிராமங்கள் தோறும் கமத்தொழில் ஸ்தாபனங்களை அமைத்து விவசாயிகளுக்கு உதவினால் நம் நாட்டில் உணவுத் தட்டுப்பாடு வராமல் தடுக்க முடியும். இது இன்று ஒரு பெருந் தேவையாகக் கருதப்படுகின்றது.

# பாரதி கண்ட புதுமைப் பெண்

க. கௌரி  
ஆண்டு 11C

அறியாமை இருளிலும் அடிமைத்தனத்திலும் விழி இழந்து தடுமாறி நின்ற தமிழ் இனத்தின் தாழ்ந்த நிலை கண்டு நெஞ்சு வெதும்பிய தமிழ்க்கண்ணின் மகா கவிப் பாரதி. ஆங்கிலேயரின் அரசியல் ஆட்சியில் அடிமையாகக் கிடந்த இந்தியா அவளை வேதனைக்குள்ளாக்கியது. தமது உண்மை நிலையறியாது கிடந்த தமிழரை விழித்திடாமலும், அடிமை விவங்கினை உடைத்திடாமலும் தனது கவிதைக் குரலிலே அவன் முழங்கினான். நாட்டின் கீழ் நிலைக்குக் காரணமான சமூகச் சிறுமைகளை நீக்குவதற்குரிய சகல வழிகளையும் அவன் சிந்தித்தான். எடுத்துக் கூறினான். அவ்வகைச் சிறுமைகளில் ஒன்றுதான் பெண் அடிமைத்தனம். பெண்கள் வீடுகளில் இரண்டாந்தரப் பிரஜைகளாக நடாத்தப்படுவதும், அவர்களின் அடிப்படை உரிமைகளே மறுக்கப்படுவதும் பாரதியாரின் இதயத்தை வெந்து துடிக்க வைத்தது.

கண்கள் இரண்டினில் ஒன்றைக்-குத்திக் காட்சி கெடுத்திடலாமோ பெண்கள் அறிவை வளர்த்தால் - வையம் பேதைமை அற்றிடும் காணீர் என்று பாடினான்; கவிதையினால் நீதி கேட்டான்.

மரபு என்றும், வழமை என்றும், பண்பாடு என்றும் பேசிக் கொண்டு பெண்களைத் தொண்டு செய்யும் அடிமைகளாக நடாத்தியதை அவன் வன்மையாகக் கண்டித்தான். அச்சம், மடம், நாணம், பயிர்ப்பு என நாற்புறமும் இரும்புச் சுவர் அமைந்திருந்த அக்காவச் சமூகத்தின் காதுகளில் "நாணமும் அச்சமும் நாய்கட்கு வேண்டுமாம்." என்று துணிந்து குரல் எழுப்பிய

பெண்களின் விழிப்புக்கு முதன்மை தந்தான்.

அடிமைகளாய்க் கிடந்த பெண்களைப் பார்த்த அவனது கவியுள்ளத்தில் கற்பனையில் புதுமைப் பெண் உதயமானாள் அந்தப் புதுமைப் பெண்ணைப் பதம் பணிந்து போற்றிப் பாடினான். அவள் தமிழர் துதி செய்த தவப்பயனாய் உதித்த அந்தப் புதுமைப் பெண்ணார், நிமிர்ந்த நன்னடையும் நேர்கொண்ட பார்வையும், நிலத்தில் யார்க்கும் அஞ்சாத நெறிகளும், நிமிர்ந்த குரலும் செருக்கும் உடைய செம்மை மிகும் மாதரசி. அவள் உலக வாழ்க்கையின் நுட்பங்கள் தேறவும், ஒதுப்பல நூல்வகை கற்கவும் வல்லவள். அவள் நாணி ஒதுங்குவதில்லை. குனிந்து குனிந்து நடப்பதில்லை. நிமிர்ந்து எதனையும் எதிர்கொள்பவள். தேசமோங்கிட உழைப்பதில் வல்லவள். முத்த பொய்மைகளை அவள் பேணுவதில்லை. தனக்குச் சரி எனப்பட்டதை நீதியைச் செயலில் ஆற்றி முடிப்பவள். வையம் புதுமையுறச் செய்பவள்.

புதுமைப் பெண் பாரதியின் கற்பனையில் தான் உருவானாள். அதுவும் பல ஆண்டுகளுக்கு முன்னரே. நம் முன்னால் அந்தப் பெண் இன்று உருவாகி விட்டாளா? பாரதியின் கனவில் உதித்த மாதரசி தமிழ் மண்ணில் உதயமாகி விட்டாளா? இது பலரையும் யோசிக்க வைக்கின்ற ஒரு கேள்வி. சிலர் இல்லை என்பார்கள். சிலர் ஆம் அந்தப் புதுமைப் பெண் தோன்றி விட்டாள். என்பார்கள். பாரதி சொன்ன பல பல சிறப்புக்களைத் தமிழ்ப் பெண்கள் இன்று அடைந்து விட்டனர் என்பதை யாரும் மறுக்க இயலாது. அவர்கள் கல்வியில், தொழிலில், அறிவால் எத்தனையோ தூரம்

வளர்ந்து ஆணுக்குச் சமமாய் உயர்ந்தும் விட்டனர் என்பதனை மறுக்க இயலாத தான் ஆனாலும் தனக்குச் சமமாய் உயர்ந்து விட்ட பெண்ணைச் சம உரிமை தந்து நமது சமூகத்தின் ஆண்கள் கௌரவிக்கின்றனரா? பெண்ணுரிமைகள் பல வழங்கப் பட்ட பின்னரும் பெண்ணடிமைத்தனம் பாரத மண்ணிலும் எமது தமிழ் மண்ணிலும் இருக்கத்தான் செய்கிறது. தொழிலும், கல்வியும் பதவியும் பட்டமும் பெண்கள் பெறக்கூடியதாயிருந்தாலும் இத்தகையதற்கும் மேலாக ஆணாதிக்கமும் பெண்ணைக் குறைத்து மதிக்கும் தன்மையும் போக்கும் அறியாமை மிகுந்த நம் சமூகத்தில் உள்ளவரை பாரதியின் புதுமைப் பெண் முழுமை

யாக இன்னமும் தோன்றி விடவில்லை என்றே கூறவேண்டும்.

இதிலும், பாரத மண்ணைக் காட்டிலும் பெண் உரிமை, சமத்துவம் விழிப்புணர்வு என்பவற்றைப் பொறுத்தவரை எமது சமூகத்தமிழ் மண் எத்தனையோ தூரடிவளர்ந்துள்ளதையும் நாம் குறிப்பிடத்தான் வேண்டும். அதிலும் பாரதியின் புதுமைப் பெண்பெற்றிரா தனிச்சிறப்பை எமது மண்ணின் புரட்சிப் பெண் விடுதலை என்றும் மாபெரும் கேள்விக்காகத் தனது தனிப்பெரும் சிறப்பாகத் தாங்கி ஒளிர்கின்றாள் என்பதனை நாம் துணிந்து நிமிர்ந்து நின்று கூறலாம்.

## நான் விரும்பும் ஆசிரியர் தொழில்

கு. ஜெகதீஸ்வரன்  
ஆண்டு 6 A

“எழுத்து அறிவித்தவன் இறைவன் ஆவான்” என்ற பழமொழி ஆசிரியத்தொழிலின் தெய்வத்தன்மையை எமக்குக் காட்டுகின்றது. உடலின் தோயை நீக்கி நலமாக வாழச் செய்பவர் வைத்தியர். அறியாமை என்ற இருளை அகற்றி அறிவொளியை வளர்ப்பவர் ஆசிரியர். இத்தன்மை வாய்ந்த ஆசிரியத் தொழிலை நான் விரும்புகிறேன்.

உடலை வளர்க்க உணவு கொடுக்கிறான் உழவன். உள்ளத்தையும் அறிவையும் வளர்க்க உதவுகிறான் ஆசிரியன். பல மாணவர்கள்மத்தியில் நடமாடும் ஆசிரியன் ஒரு சிறந்த அறிவாளி, பல மாணவர்களை ஒரு நிலைப்படுத்தும் மிக்கடினமான தன்மை ஆசிரியனுக்கு அத்தியாவசியமான ஒன்றாகும்.

பண்பான நடையாலும் அன்பான பேச்சாலும் மாணவரை ஒரு முகமாக்கி அவர்கள் மனதில் “பசுமரத்து ஆணி” போலக் கல்வியைப் பதிய வைக்கிறாள் ஆசிரியர். கல்வியோடு மாத்திரம் நிற்காது ஆசிரியர் மாணவர்களின் வாழ் நாட்களையும் பெரிதும் புனித நாளாகக் குகிறார்.

தம் ஊடன் மாணவர்கள் இருக்கும்வரை தமது பிள்ளைகளைப் போல அவர்களைக் கவனித்து அவருடைய கடமை முடிந்ததும் மாணவர்களை விட்டிற்கு அனுப்பி வைக்கிறார். இதுவே ஆசிரியரின் பெரும் பொறுப்பு ஆகும்.

ஆசிரியர் ஏணியும் தோணியுமாக மாணவர்களை இட்டுச் செல்கிறார். தாரமும் குருவும் தலைவிதிப்படி” என்றபழமொழிக்கு ஏற்ப ஒருவருடைய நல்வ இல்லத்தரசியும் நல்ல குருவும் அமைத்தால் அவருடைய நல் வாழ்க்கையைச் சொல்லவும் வேண்டுமா?

இத்தகைய கடமை உணர்வுள்ள புனிதமான ஆசிரியத் தொழிலை தெய்வம் போன்று நாம் எல்லோரும் இணைந்து வாயாரப் போற்றுவோமாக.

# “காற்றுள்ள போதே தூற்றிக் கொள்”

கு. மு. ஜிகா  
ஆண்டு - 10 C

கீழ்ந்த பொழுதும் கட்டவிழ்ந்த வார்த்தைகளும் எட்டி எட்டி முனைந்தாலும் மீண்டும் வரா. இதனாலன்றோ பண்டு தொட்டு இன்று வரை காலம் பொன்னானது, கடமை கண்ணானது எனக் கருதி மனுக்குலம் மாட்சி பெற முனைந்து வருகிறது.

அளவிறந்த மனித தேவைகளுக்கும் அருமையான ஆக்க சாதனங்களுக்கும் இடையே எழுகின்ற பிரச்சினைகளே மனித வாழ்க்கையின் கல்வி முதலான ஏனைய விருத்திகளுக்கு வழி சமைக்கின்றன. வளங்களுள் நேரவளம் அல்லது காலவளம் என்பது மனித வாழ்க்கையின் அதிமுக்கியமானதும் அடிநாதமானதும் ஆகும் குறிப்பிட்ட ஒரு காலப்பொழுதுள் ஆற்றவல்ல பணிகளோ பலவாகும். எனவே, இன்ன கடமையை இன்ன காலத்திற்குள்ளேயே செய்து முடிக்க வேண்டும். அவ்வாறு இல்லாது தவப்பொழுதை அவப்பொழுதாக கழித்தோமே. என காலம் கடந்த பின்கையைத் தலையிட்டு ஓலமிடல் அறிவினிகளின் செயலாகும். எனவே எதனையும் அதற்குரிய காலத்திலே செய்தல் வேண்டும்.

“காற்றுள்ள போதே தூற்றிக் கொள்” என்பது உழவுத்தொழிலில் பதர் நீக்கும் செயலை வெளிப்படையாகக் குறிப்பினும் அது உட்பொருளாக அல்லது பிறிது நவீர்ச்சியாக சந்தர்ப்பத்தைத் தவறவிடாது சந்தர்ப்பம் கிடைக்கும் போதே, சரியாக அதனைப் பயன்படுத்த வேண்டும் என்பதையும் அதேவேளை காற்றில்லாத

விடத்து தூற்றுதல் சாத்தியமாகாது. அதாவது, ஒரு பொழுதில் செய்யாது விட்ட வேலையைச் செய்தல் வேறொரு பொழுதினை அபகரிப்பதன் மூலம் மட்டுமே சாத்தமாகும். இதிலிருந்து கடந்த பொழுது அல்லது சந்தர்ப்பம் மீண்டும் வரவே வராது, மனித வாழ்வின் ஒவ்வொரு வினாடியும் வயதும் அவ்வாறே. இதனால்தான்” பருவத்தே பயிர்செய்” என்ற பழமொழியும் உருவானது போலும்.

பிறிதொருவகையில் காலம் கடப்பினும் சரியான சந்தர்ப்பத்தினுக்காக ஓடுமீன் ஓட உறுமீன் வருமளவும் காத்திருக்கும் கொக்கணையோரும் உளர். இவர்களை அறிவிலிகள் என்று சொல்ல முடியாது. எனினும் உறுமீன் வராது காலத்தை வீணடித்து இலவு காத்த கிளியாகி ஏமாறுவோரும் இவ்வகுப்பினரே ஆவர். சிலர் என்னிடம் ஒன்றுமே இல்லை அல்லது என்னால் ஒன்றுமே இயலாது என்று இருப்போரும் காலம் எனக்குச் சுகம்பேசவில்லை அதிர்ஷ்டம் இல்லை என சுமாரா இருந்து சோம்பேறியாகி காலத்தைக் கழிப்போரும் உளர். “இவர்களைப் பார்த்து பூமாதேவீ நகைப்பாள் என வள்ளுவப் பெருந்தகை இலம் என்று அசை இருப்பாரைக்காணின் நிலமெனும் நல்லாள் நகும்” என குறள் வகுத்தார் போலும். எனவே எந்தப் பொழுதையும் நல்ல பொழுதாக எண்ணி நாளை அல்லது பின்னர் எனப் பிற்போடாது இன்றே அக்காரியத்தை முடிப்பதே நன்மையுடையதாகும்.

# “உலகில் இன்றையாகல்வி முறை மாற்றப்பட வேண்டியது அவசியம்”

சிறீ. சுப்ரமணியன்  
ஆண்டு 9B

மேற்கண்ட தலைப்பு யாருக்கும் வியப்பூட்டுவதாக இருக்கும். ஆனால் நாம் ஆழ்ந்து சிந்தித்தால் அதில் பெரும் உண்மை உள்ளதைக் காணலாம்.

இன்றைய உலகில் வளர்ச்சியடைந்த பெரும்பாலான நாடுகள் பொதுவாக விஞ்ஞான பொருளாதார நாகரிக வளர்ச்சியில் பெரும் மாற்றங்களை அடைந்துள்ளன. இந்த மாற்றங்களையிட்டுச் சகல நாடுகளுமே பெருமைப்பட்டுக் கொள்கின்றன. உலகின் ஒரு கோடியிலிருந்து மறுகோடிக்கு ஒரு சில மணிநேரங்களில் போக முடியும். சந்திரனையும் சூரியனையும் கோள்களையும் ஆராய முடியும். அண்டவெளிப் பிரயாணம் செய்ய முடியும். எங்கள் வீட்டின் அறையில் இருந்துகொண்டு உலகில் அன்றாடம் நடக்கும் சம்பவங்களைத் தொலைக்காட்சி மூலம் காணமுடியும். பயங்கர வியாதிகளை மாற்ற முடியும். இப்படியே இன்றைய வளர்ச்சிகளைப் பட்டியல் போட முடியும். இவை எல்லாம் இப்போது உள்ள கல்வி முறையின் வரப்பிரசாதங்கள் என நாம் பெருமைப்படலாம்.

ஆயின் நாம் சற்று நிதானமாக சிந்திப்போமானால் மேற்கூறிய வளர்ச்சி மனித வாழ்வில் முழுத் தேவையையும் பூர்த்தி செய்யவில்லை என்பது புலனாகும். இன்றைய கல்விமுறை பரபரப்பான வளர்ச்சியை உருவாக்கியதே அன்றி மனித வாழ்வின் அடிப்படைத் தேவையைப் பூர்த்தி செய்யவில்லை. மனிதன் இன்று அரைமனிதனாகவே உள்ளான். முழுமையான மனிதன் எப்படி இருப்பான்? அன்பு, பண்பு, அகிம்சை உள்ளவனாயும் சமாதான வாழ்

வில் நாட்டம் கொண்டவனாகவும் இருப்பான்.

உலகின் சகல நாடுகளிலும் மதவெறி மொழிவெறி, இனவெறி நிறவெறி, தலைவிரித்தாடுகின்றன, வன்முறை சர்வசாதாரணமாக உள்ளது. நாகரிகம் என்ற பெயரில் ஒழுக்கம் பண்பு இல்லாத செயல்கள் மலிந்து காணப்படுகின்றன. பேராசையும் போட்டியும் படித்தவர்களிடமும் பாமரரிடமும் வேறுபாடின்றிக் காணக்கூடியதாக உள்ளன. மொத்தத்தில் சகல நாடுகளிடமும் குறுகிய மனப்பான்மையும் சுயநலமும் அதிகாரப் போட்டியும் மிகுந்துள்ளன என்றால் அது மிகையான கூற்றல்ல. இன்றைய கல்வி முறையின் அடிப்படையே பிழையானதாக இருப்பதனாலேயே மேற்கண்ட அவலங்கள் உலகில் காணப்படுகின்றன.

இன்றைய கல்விமுறை குறுகிய நோக்கம் கொண்டு வடிவமைக்கப்பட்டது. சாதாரணமாகக் கல்வியின் பயன் ஏதாவது ஒரு பதவி பெறுவது என்பதைக் குறிக்கோளாகக் கொண்டுள்ளது. ஆகையால் சிறுவயதிலிருந்து போதிக்கப்படும் கல்வி உத்தியோகம் பெற அல்லது பொருள் சம்பாதிக்க அல்லது கற்ற கல்வியை எப்படி வியாபாரமாக்குவது என்ற மனப்பான்மை வளரவே உதவுகிறது. ஜனநாயகம், சோஸலிசம் என்று கவர்ச்சியாகக் கூறிக்கொண்டு ஒருவரோடு ஒருவர் போட்டியிட்டுக்கொண்டே உள்ளனர். எங்கு பார்த்தாலும் அழிவும் அமைதியின்மையும் நாளாந்தம் இருந்தபடி உள்ளன. இவற்றுக்கு என்ன காரணம்? இன்றைய கல்வி முறை என்பதே இதற்கான பதில்.

உலகில் மனிதகுலம் அமைதியாக வாழ அடிப்படையாகத் தேவையானவை தர்மம் நீதி, அன்பு, பண்பு, என்பன. இவையே கல்வியின் மூலாதாரக் கொள்கையாக இருக்க வேண்டும். இன்றைய கல்வி முறையால் வியப்பூட்டும் விஞ்ஞான மாற்றங்கள் மற்றும் பல மாற்றங்கள் ஏற்பட்டமை உண்மையே. இவையும் மனிதருக்குத் தேவையானவைதான் ஆனால் உலகை ஒரு சில மணி நேரத்தில் அழித்துவிடும் ஆற்றல் கொண்ட வெடிகுண்டுகள் தேவையா? இவற்றைத் தொன்கணக்கில் உற்பத்தி செய்து வைத்துப் பிறரை மிரட்டும் கொள்கை நல்லதா? நிறவேற்றுமை பாராட்டுவது உயர்பண்பா? சிந்தியுங்கள். பூரணத்துவமான கல்வியால் இப்படியான

குறுகியநிலை ஏற்பட முடியாது. கல்வியின் பயன் பிறரை, உயிரினங்களை நேசிப்பதே. அவற்றை அழிப்பதல்ல, உலகில் எதையும் அழிக்கும் உரிமை மனிதருக்கு இல்லை.

ஆகையால் அடிப்படையில் கல்வியின் உயர்ந்த குறிக்கோளை அடைய முழுமையான மாற்றங்களைக் கொண்டுவரல் வேண்டும். உலகம் முழுவதற்குமான பொதுவான ஒரு கல்வி முறையை அதுவும் முன்சொன்ன படி தர்மம், நீதி, பண்பின் அடிப்படையில் புதிய கல்விக் கொள்கையை உருவாக்கச் சகலஅறிஞர்களும் முன்வரவேண்டும். அப்போதுதான் உலகில் அமைதியும் சாந்தியும் உருவாகும்.

### உழைப்பு;

நாம் கவலை, பயம் என்ற இரண்டு நாய்களுக்கும் உள்ளத்தை இரையாக்காமல், சந்தோஷமாகப் பாட்டுப் பாடிக் கொண்டு நிலத்தை உழுவது நல்லது. உழைப்பு எப்போதும் உண்டு. இதிலே 'நான்' என்ற பாரத்தை நீக்கி வீட்டு உழைத்தால், வேலை கிடுகிடு என்று வேகமாகவும் சிஷையில்லாமலும் நடக்கும். நாளைத்தூக்கித்தலையில் வைத்துக் கொண்டு வேலை செய்தால் குழப்பமே மிகும்.

தன்னை மறந்து சகல உலகினையும்  
மன்னி நிதங்கரக்கு மகாசக்தி அன்னை  
அவளே துணையென்றமைவெய்தி நெஞ்சம்  
தூவளா சீகுத்தல் சுகம்

(பாரதியார்)

17 வயது வலைப்பந்து அணி- மாவட்ட 2-ம் நிலை 1992



இருப்போர்: செல்வி க. வினாசித்தம்பி, சு. சண்முகநாதன் (P. O. G) ரி. றஜிதா (தலைவி)மு. இராமலிங்கம் (அதிபர்) எம். எஸ். ஏ.ஒஸ்வால்ட் P. T. I. செல்வி. ஞா. கிட்டா.

நிற்போர்: எஸ். சுஜாதா, எஸ். அமுதா, எஸ். சுபத்திரா A. டெனிஸ்ரா, எஸ். சுபாலினி, எம். குமாரிசௌசல்ஜா, ரி. துஷ்யா



# தமிழின் பெருமையும் தற்கால நிலைமையும்

மெ. கஜன்  
ஆண்டு 9A

இலக்கணமாகிய குன்றின் உச்சியிலே இலக்கியப் பூங்காவினிலே, இன்பத்தமிழ் வளர்ந்தது. அப்பூங்காவினிலே வளர்ந்த கணனித்தமிழ்ணங்கு கலையும் பண்பாடும், நிறைந்தவளாய் உல்லாசமாக வாழ்ந்து, இனிய செந்தமிழைச் சுரந்து கொண்டிருந்தாள். கம்பன, வள்ளுவன், இளங்கோ போன்ற கர்த்தாக்களின் கையிலே புரண்டு, தவழ்ந்து வாழ்ந்தாள். தமிழ்நாட்டிலே இமயநந்தாட்டுக் குமரிவரை எத்திசையிலும் நடனம் புரிந்தாள். ஈழத்திலும் அவள் வாழ்ந்தாள்.

அன்னியர் ஆட்சியிலே, அடிமைத்தளையிலே, அடங்கி ஒடுங்கிக்கிடந்த கூண்டுக்கிளி ஆனாள் தமிழ் அன்னை. அதன்காரணமாக ஆங்கிலம் தமிழ்மொழியோடு நிர்ப்பந்தமாக சேர்க்கப்பட்டது. வாழ வேறு வழியில்லாதவர்கள் ஆங்கில அணங்கையே அணைத்தார்கள். ஸ்ரீதனத்திற்குக் கல்யாணம் செய்பவர்கள் போல அவ்வேளையில் அக்காசுக கணனியின் நாசவலையிற் சிக்குண்டவர்கள் எல்லோரும் பாசத் தமிழ்ப் பெண்ணை ஏசி உதைத்தார்கள். ஆசைத் தமிழ்ப்பெண்ணை அலலற் படுத்தினார்கள். கற்பு, பண்பாடு, கலாசாரம் நிறைந்த இப்பெண்ணைப் பதைக்கச் செய்தார்கள்.

இன்று சுதந்திரமாக சூரியன் உதித்து விட்டான். அன்னிய ஆட்சிக்கு முற்றுப்புள்ளி போடப்பட்டு விட்டது. இவ்வரிய சந்தர்ப்பத்தில் தமிழ்ணங்கை வளர்த்து அதற்கூரிய ஸ்தானத்தைக் கொடுத்து. உயர்நிலைக்குக் கொண்டு வர எல்லோரும் எத்தனிக்கின்றனர். எனினும், ஆங்கில அணங்கின் மோக வெறியிற் சமுலம் சிலர் இன்றுந்தான் முடக்கட்டையாகத் திகழ்கின்றனர். இது மடமையே அன்றி வேறு என்ன? தமிழ் மொழிக்கு

ஏற்பட்டிருந்த பெருமதிப்பையும், பேராதரவையும் நினைக்கும் தமிழராகிய நம்மனம் உவகைக்கடவிலே ஆழ்ந்து திளைக்கின்றது இனிய தமிழ்ச் செய்யுட்களை இயற்றிய தமிழ்ப் புலவர்களைத் தம்முயிரினும் பெரிதாக மதித்தவேந்தரை நினைக்கும் போது நெஞ்சம் உருகுகின்றது. தமிழ் அன்னை சென்ற பல வருடங்களிற்கு முன் செய்த நடன நிலையை நினைக்குந்தோறும் தமிழின் பெருமை தன்னிகரற்றுத் திகழ்கின்றது. ஆனால் தற்போது தமிழ்ததாயின் நிலையைப் பார்த்தாலோ ..... சண்டமாருத்தில அகப்பட்ட மரம்போல்தான் இருக்கிறது. காரணம் முடக்கொள்கைகள், நாட்டுப்பற்று, மொழிப்பற்று இல்லாத தமிழ் மக்கள் பலர் நடமாடுவதேதான்.

இப்பேர்ப்பட்ட முடக்கொள்கைகளை அழித்து, தமிழ்ப்பற்று இல்லாத தனிமனிதரை உவரறுத்து, தமிழ் மொழியை வளர்ப்பதையே நாம் நமது முதற்கடமையாக எண்ண வேண்டும். இவ்வண்ணத்தை நிறைவேற்ற யாவரும் ஒத்துழைக்க வேண்டும். இவை போன்ற குறிக்கோள்களைக் கொண்ட ஒவ்வொரு தமிழனும் இரத்தத்திலும் உணர்ச்சி ததும்ப வேண்டும்; உயர்வுதோன்றவேண்டும்.

கன்னித்தமிழே — இன்பத்தமிழே எமது இளமைப்பாலு; நாவுத்தேன்; உயர்வின் வான்; ஆகையால் அதை அலகிட்யம் செவது மடமை. தமிழ்மொழி வளர தமிழினம் செழித்தோங்க, கன்னித் தமிழ்நாடு தன்னிகரற்றுத் திகழ வீரத்தமிழ் மரபிற்பிறந்த தமிழரனைவரும் ஒத்துணைப்போமாக.

வாழ்க தமிழ் மொழி!  
வாழ்க தமிழகம்!  
வாழ்க தமிழினம்!  
என்றென்றும் வாழியவே!

# யோதுமென்ற மனமே யொன் செய்யும் மருந்து

ஜெ. சுகன்ஜா  
ஆண்டு 9C

உலகின் பெரும் பகுதியை ஆண்டு கொண்டு பேரரசனாய் விளங்கியவன் அவன். அதிகாரம், செல்வம், போகம் என்ற யாவும் அவன் காலடிகளில் வீழ்ந்து கிடந்து அவனது கடைக்கண் பார்வைகளுக்கு காத்துக்கிடந்தன. அவன் ஏவல் செய்ய எத்தனையோ பேர் இருந்தும் ஆசை அடங்காப் பேராசைக் காரணாகவே அவன் விளங்கினான். மேலும், மேலும் நாடுகளை அடிமைப்படுத்தி உலகம் முழுவதையுமே தனது அடக்கீழ்க் கொண்டுவரக் கனவு கண்டு கொண்டிருந்தான்.

ஒருநாள் அவனது படைகுடி பரிவாரம் சூழ ஞானி ஒருவரது இருப்பிடத்தை நாடிச்செவ்வான். அங்கு ஞானியோ, ஒரு தொட்டியினுள் அமர்ந்தவண்ணம் வானத்தில் ஒளிர்கின்ற கதிரவனையே வைத்த உண்வாங்காது பார்த்துக்கொண்டிருந்தார். அவன் அவர்முன் போய் நின்றான்.

“பெரியவரே, தங்களுக்கு என்ன வேண்டுமானாலும் கேளுங்கள் தருகிறேன்” பெருமன்னன் சொன்னது இது, ஞானி அவனைப் பார்த்துக் கேலியாகச் சிரித்தார். “மன்னாந் எனக்குத் தரவேண்டியது ஒன்றுமில்லை. எனக்கு நீ செய்ய வேண்டிய உதவி ஒன்றே ஒன்றுதான்:—

மன்னனின் முகம் கருகியது. எனினும் சகாளித்துக் கொண்டவனாய் கேட்டான். “சொல்லுங்கள் நான் என்ன செய்ய வேண்டும்”

“உனது நிழல் சூரியனை மறைக்கின்றது. சந்திரே அப்பால் விலகிப்போ! அது

ஒன்றேபோதும்.” தரணியையே கட்டியாளத்திட்டமிட்ட காவலன் நாணத்தால் தலை குனிந்தான். “துறவிக்கு வேந்தன் துரும்பு” என்ற பழமொழியின் உண்மை அவனுக்கு அப்பொழுது தான் விளங்கியது.

இன்றைய உலகில் மனிதன் ஒவ்வொருவனும் இந்த மாமன்னன் போலவே தன்னளவில் ஆசைகளை வளர்த்து அவலப்படுகின்றான். “ஆசை அறுமின்கள், ஆசை அறுமின்கள், ஈசனோடாயினும் ஆசை அறுமின்கள்” என்ற உண்மையை எவரும் உணர்ந்து கொண்டதாகத் தெரியவில்லை. இத்தகையவர்களுக்கு “யோதுமென்ற மனமே பொன் செய்யும் மருந்து” என்ற உண்மை எட்டாத தொலைவு உள்ள காணல் நீராகவே நின்று ஏய்க்கின்றது.

தேவைகள் ஆவலை வளர்க்கின்றன. ஆவல் ஆசையை வளர்த்து ஆவலாகத் தளைக்கின்றது. எவ்வாறாயினும் தாம் விருமபு வனவற்றை அடைதல வேண்டும் என்று முனைந்து முனைப்பு வெற்றி தராத போது கவலைக் கடவில் வீழ் நேருகின்றது. இந்தக் கவலைக்கு முடிவே இல்லை.

தேவைகள் துன்பத்திற்கு மாத்திரமல்ல அடிமைத்தனத்திற்கும் வழிவகுக்கின்றன. அவை கூடக்கூடப் பிறரைச் சார்ந்து அவர்களின் கைப்பாவைகளாக, இயங்க நேர்கிறது. உடல், உள்ளம் எல்லாம் அவர்களுக்குக் கட்டடிமையாகிவிட்டால் மனத்தில் அமைதி எவ்வாறு உண்டாகும்?

தனிமனிதர் மட்டுமல்ல, நாடுகளும் தம் தேவைகளை அதிகம், அதிகமாக வளர

விட்டு அவற்றை நிறைவு செய்யத் தம்மி  
லும் பொருளாதார வளர்ச்சி பெற்ற நாடு  
களிடம் கையேந்தத் தொடங்குகின்றன  
இந்தப்பிச்சைக்காரத் தனத்தால் பல சந்  
தர்ப்பங்களில் தமக்கு நன்மை தரக்கூடிய  
முடிவுகளைக்கூட எடுக்க முடியாது, கடன்  
பட்ட நாடுகளின் இஷ்டத்திற்கு ஆடக்  
தொடங்கித் தேவையில்லாத சிக்கல்களிற்  
கும் சில வேளைகளில் அழிவுக்கும் கூட உட்  
படுகின்றன.

“தோழனோடும் ஏழ்மை பேசேல்”

என்பர் பெரியோர். தேவைகளைப் பெருக்  
கிப் போதுமென்ற மனநிறைவினைக் குடி  
போகவிட்டு வாழ்வதால் தன் னையே  
தாழ்த்தித் தன் மானமின்றி வாழவும் நேர்  
கின்றது. பிறரிடம் அநாவசியமாகக் கட  
மைப்படுதலைப் போல் ஒருவனுக்கு இழுக்  
குத்தருவது வேறொன்றுமில்லை.

இவ்வாறான இழிவுகளினின்றும் நீங்க  
ஒரே வழி போதுமென்ற மனந்தான்.  
அதுபொன் செய்யும் மருந்து என்பதற்கு  
ஐயமும் உண்டோ?

## உயிர்களிடத்தில் அன்பு வேண்டும்

மீரா - ச  
ஆண்டு 6C

எனது தோழியும் நானும் ஒருநாள் ஒரு பாதை வழியாக நடந்து சென்றோம். நாங்கள்  
செல்லும் வழியில் பிறந்த குருவி ஒன்று மரக் கொப்பிலிருந்து விழுந்து தத்தளித்தது. எனக்கு  
அந்தக் குருவியின் பரிதாப நிலையைக் கண்டு மனம் இரங்கி குருவியைக் கையிலே எடுத்தேன்.  
எனது தோழி அந்தக் குருவியைத் தட்டினாள். எனக்கோ இரக்கமாக இருந்தது

நான் அவளைப் பார்த்து “இந்தக் குருவியை ஏன் தூக்கி எறிந்தாய்” என்று கேட்டேன்.  
அவள் என்னைப்பார்த்து “இந்தக் குருவியை தூக்குகிறாயே உனக்கு அருவருப்பாக  
இல்லையா?” என்று கேட்டாள். நான் அவளைப் பார்த்து, “ஒரு எச்சத்  
தைப் பார்த்து அருவருக்கலாம், ஒரு குருவியைப் பார்த்து அருவருக்கலாமா?” என்று  
கேட்டேன். “அதற்கு அவள், “எனக்கு மனிதரைத்தான் பிடிக்கும். விலங்குகளையோ பிரா  
ணிகளையோ பிடிக்காது” என்று கூறினாள். நான் எல்லா உயிர்களிடமும் அன்பு வேண்  
டும் என்று கூறினேன். அதற்கு அவள் கோபமான முகத்தோடு வீடு சென்றாள். நான்  
குருவியைத் தூக்கிக்கொண்டு சிரித்த முகத்தோடு சென்றேன்.

## அறிவியல் நம் உலகிற்குப் பெற்றுத்தந்தவை

நாகரட்ணம் தயாகரன்  
ஆண்டு 13. (உயிரியல்)

குடிசைகளிலும், கொட்டிகளிலும் வாழ்ந்தவர்கள் இன்று மாடிவீடுகளில் வாழ்கின்றார்கள். மாடகு வண்டிகளிலும் படகுகளிலும் பயணம் செய்தவர்கள் இன்று அந்த தூரத்தை விமானங்களிலும், சொகுசுக்காரர்களிலும் சிலமணிநேரத்தில் சென்றடைந்து விடுகின்றார்கள். வாள் கொண்டு யுத்தம் புரிந்தவர்கள் இன்று நவீன ஆயுதங்களால் உயிர்களை மாய்க்கின்றனர். உவசாயம் செய்வதில் நவீன முறைகள், வணிகவெளிப்பயணத்தால் நவீனவழி முறைகள் பூண்டுவருமா? அறிவியல் இன்று உலகமெங்கும் வளர்ந்துவருகிறது. ஆறந்ததுவிட்டதாயின் கருவல் இருந்தது சிசு ஜனனம் வளர்த்து வருகின்றார்கள். ஜோமன் நாட்டில் நயூறம்பேர்க் நகரில் நிகழ்ந்த மோட்டார் வபததொன்றால் பதினாறு நூற்றாண்டுகள் நிறைவுற்ற சிசுவைத் தனக்குவல் தாங்கிய பதினாறுவயது பூண்டுகள் பூறந்துவிட்டார்கள். மருத்துவவியல் அக்குழந்தையும் இறந்துவிட்டும். ஆனால், ஜெர்மன் பாவ்லி உள் வைத்தியசாலை மருத்துவ நிபுணர்கள் குழந்தையை அபபுறப்படுத்தாமல் அக்கருவல்வைய வளர்த்துவருகின்றனர். இது போன்ற இங்கிலாந்து நாட்டு விஞ்ஞானிகள் இரண்டு செய்மதுகளில் ஒருகடத்தியை இணைத்து அக்கடத்தி காந்த மண்டலக் கொடுகளை வெட்டுவது ஏற்படும் மின் தூண்டலால் உலகம் முழுவதற்கும் மின்சாரம் பெற்றுக் கொடுக்க முயன்றுவருகின்றனர்.

இவ்வாறு ஒரு சில நாடுகள் தமது சுவைத்தை அறிவியல் ஆக்கத்தில் பயன்படுத்தலும் உலகம் வலலரசு எனத் தம்மைக்காட்டிக் கொள்ளும் சில நாடுகள் அறிவியலை மறறைய நாடுகளின் அழிவிற்காகப் பயன்படுத்துவது வருந்தத்தக்கதாகும்.

1945 ஆம் ஆண்டு ஆகஸ்ட் மாதம் ஜப்பான் நகரங்களான கிராசிமாவிலும் நாகசாகியிலும் அமெரிக்கா வீசிய அணு குண்டின் அளர்த்தங்களிற்கு இன்றும் கூட அறிவியலால் பதல் சொல்ல முடியவில்லை. அந்த இரண்டு நகரத்திலும் புல் பூண்டுகளற்று அழிந்துபோயின. 44 7000 மக்கள் பரிதாபகரமாக மாண்டுபோயினர்.

இதற்கிடையில் உலகை பெரிதளவில் வாட்டி வரும் எயிட்ஸ் நோயின் காரணியான எச்ஐவி (HIV) வைரசும் கிருமியை ஒரு வலலரசு நாடு ஆபிரிக்க நாடொன்றில் பரப்பியதாகச் செய்திக் குறிப்பொன்று தெரிவிக்கின்றது. இத்தற்குக் கட்டியம் கூறுமாப்போல் ரஷ்யா தனது எல்லைப்புற நகரமொன்றில் துணைக்கூட பற்றிய ஆய்வுகளை மேற்கொண்டு கிருமிகுண்டு தயாரிக்கும் ஆய்வு கூடத்தை வைத்திருப்பது கண்டுபிடிக்கப்பட்டுள்ளது.

இவை போன்ற செயல்கள் நேற்றுத் தொடங்கியவையல்ல. ஆரம்ப காலத்தலிருந்தே தொடரும் அழிவுப்பாணையாகும். கி.மு 5000 ஆண்டளவில் நடைபெற்ற குருஷைத்திரப்போரில் கூட அணுஆயுதப் பயன்பாடு இருந்ததாகச் சோவியத் ஆராய்ச்சி நிபுணர் ஏ. கே. கர்பவ்ஸ்கி எனபவர் தெரிவிக்கின்றார். இவ்வாறு அறிவியல் அறிவை ஓரளவு பெற்றுக் கொண்டவர்கள் தூரநோக்கு இன்றித் தமது குறுகிய சுயநோக்கங்களுக்காக அறிவியலை அழிவுப்பாணையில் படனபடுத்தியமை இப்போது தெரியவருகின்றது.

அண்மையில் நடைபெற்று முடிந்தவளைகுடாப் போரில் போரை நடத்திய நாடுகள் பயன்படுத்திய வெற்றுரவைக்கூடுகள் போன்ற கதிர் வீச்சுக்கொண்ட இராணுவக்

கழிவுகள் இன்று ஈராக்கியச் சிறார்களின் விளையாட்டுப் பொருட்களாகத் தாராளமாகச் கையாளப்படுகின்றன. இது அச்சிறுவர்களின் வாழ்வையும் அந்நாட்டு வருங்காலத்தையும் கேள்விக்குறியாக்கியுள்ளது.

நாடுகளுக்கிடையான போரில் மட்டும் தான் இவ்வாறான தவறுகள் இழைக்கப்படுவதாக இல்லை. சில உள்நாட்டுப்போரிலும் கூடக் கதிர்வீச்சுக்கொண்ட துப்பாக்கிரவைகள் பயன்படுத்தப்படுகின்றன. சில உள்நாட்டுப் போரில் அந்நாட்டு அரசு படைகளால் மலக்குண்டுகள் விமானங்களில் எடுத்து செல்லப்பட்டு வீசப்படுவதும் அதனால் அந்நாட்டு மக்கள் கண்டறியப்படாத புதிய நோய்களுக்குள்ளாகி நாள்தோறும் மடிவதும் கண்கூடு.

இவை எல்லாவற்றுக்கும் மேலாக ஜப்பான் “உலகராஜா” வாகத்தன்னை இனம் காட்டிக் கொண்ட போது சட்ட விரோதமாகப் பல நூற்றுக்கணக்கான கைதிகளை மருத்துவ ஆராய்ச்சிக்குப் பயன்படுத்தியமை தற்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டுள்ளது. இதற்கென இந்நாட்டின் தனி நிறுவனம் ஒன்று

அமைக்கப்பட்டிருந்தது. என இதில் முக்கிய பங்காற்றிய ஓய்வுபெற்ற அதிகாரி ஒருவர் தெரிவிக்கின்றார்.

அதாவது ஒருவரின் உடலிலுள்ள குருதி முழுவதும் திடீரென அகற்றப்பட்டு அவரின் உடலில் ஏற்படும் மாற்றம் அவதானிக்கப்படும். சிலவேளைகளில் ஒருவரை வெப்ப நிலை மாற்றமுள்ள இடங்களில் நிறுத்திப் பரிசேசிப்பர். இவ்வாறு பல மனித நேயமற்ற செயல்களை ஒவ்வொரு நாடும் தமது அறிவியலாற்றலைக் கொண்டு செய்து முடித்துக்கின்றது.

இதனால் எந்தவொரு நாடும் இன்னொரு நாட்டைத் தண்டிக்கும் தார்மிக பலத்தை இழந்து விட்டதுடன் அழிவை நோக்கிவிரைந்து கொண்டிருக்கும் உலகைத் தடுத்து நிறுத்தவும் முடியாமல் திகைத்து நிற்கின்றது. ஏனெனில், இவர்களின் தவறுகளால் ஏற்பட்ட ஒச்சான் படைத்துவாரத்தைக்கூட இவர்களால் அடைக்கமுடியவில்லையே.

ஆதாரம்: வீரகேசரி ஞாயிறு சஞ்சிகை

## ஆசிரியர் தொழில்:-

ஆசிரியர் தொழில் புனிதமான தொழில். தெய்வீகமான தொழில். சமூகத்தை உருவாக்கி வழி நடத்துகின்ற தொழில். இந்தத் தொழிலுக்கு வருகிறவர்கள் வாழ்க்கையில் நம்பிக்கை கொண்டவர்களாகவும் மற்றவர்களுக்கு உற்சாகம் ஊட்டக்கூடியவர்களாகவும் இருக்க வேண்டும்.

## A trip to Vallipuram Temple

We the students of year 6 planned to go to Vallipuram Temple. We told our class teacher and she made all arrangements.

One bright Saturday morning we assembled at school at 7. The bus was ready. We started the journey at half past seven. Two teachers and some parents joined us.

When we reached the temple it was 9 o'clock. First we went to the holy pond had a wash and went to the Temple. We offered flowers and worshipped God Vallipuram. Then we walked round the temple. Bought bangles and toys.

After that we rested under the trees, had our lunch and returned home in the evening. We all enjoyed this trip very much.

**A. Nirmalarajah**

Year 6 A.

## My Pet

My pet is a pretty little cat. I have named her Julee. Her coat is white in colour but she has black spots all over her body. The claws on her paws are very sharp. She stretches out her claws only when she is angry. Her paws are velvety and smooth.

She is fond of eating rats and squirrels and often catches them. I give her a share of everything I eat. She is always happy and gay. She waits for me till I return home from school. When she sees me she cries out "Mew, Mew" and comes to me and sits by me. She then jumps up on my lap and licks her paws. My pet is happy as we love each other.

**G. Prasanth**

Year 6 B

## I want to be a Teacher of English

My name is Umarajani and I am ten years old. I live in Jaffna and I study at Canagaratnam Madya Maha Vidyalayam. I am in year six. I study eight subjects. My favourite subject is English. I like my English teacher very much. She dresses very neatly. She is very smart and active. I too want to be a teacher of English one day. It is my ambition.

**Umarajani**

Year 6 C

## The Butterfly

Now watch the butterfly,  
With its many coloured wings,  
In the school garden near by,  
I wish I were a butterfly,  
With wings so very pretty,  
Sucking the honey so tasty  
From the beautiful flowers.

**Hemamalini S.**

Year 9 'D'

## Kandy

Kandy is the capital of the central province of Sri Lanka. It is a beautiful town. There is a lake in the heart of the town, the temple of the tooth Relic or the Dalada Maligawa is by the lake. The famous Peradeniya Botanical Garden is only four miles from Kandy. The longest river in Sri Lanka the Mahaweli flows by it. On this river at Katugastota there is a very nice place where elephants bathe. Tourists from many parts of the world visit this place. There are many Hindu temples and Buddhist Shrines here. The Kandy Perahera a world annual pagent is held in August. Many tourist hotels entertain and accommodate visitors during this season. Most of these hotels are situated in beautiful hilly surroundings. There are Kandyan craftsmen who work on nice, brass and silver ware and turn out pretty ornaments. They promote a lot of cottage industries and also work out beautiful mats, rugs, baskets and wall hangings. Kandy is only 72 miles from Colombo and there are many organised tours from Colombo to bring tourists here by luxury coaches and trains.

Kandy will ever remain an important city in Sri Lanka.

**Jarani N.**

10C

## An Accident

Last Saturday morning I was cycling to Jaffna town. At the Hospital Road First Cross Street Junction, an old man was crossing the road. At that very moment a speeding motor cyclist came along Hospital Road from the direction of the hospital. He lost control of his bike and the old man was knocked down and thrown off to a distance. He had a head injury and was bleeding. The motor cyclist too had some injuries on his hands and legs some passers-by quickly gathered and stopped a passing car and despatched both the injured to hospital. The traffic police quickly arrived and held an inquiry. Later they went to the hospital and collected more evidence from the old man and the motor cyclist.

**Vijitha T.**

10 'C'

# Library and its uses

A Library is the store house of knowledge. It is a mirror that reflects the culture of that country. A stream which continues to quench the thirst for knowledge is the library. The progress we have made in both knowledge and technology had stressed the government the importance of opening more libraries in cities as well as in villages. As a result, libraries and reading rooms have been established in nearly all the main cities and towns of our country.

Library is considered to be the wealth of a country - what is the reason? The rare information and statistics collected after thorough research and survey had been written down in volumes and volumes of books. The aim is to help the future generations to read and benefit from them. Everyone knows that knowledge is strength. People are beginning to show great interest in gaining knowledge and wisdom. Education is the foundation to one's progress in life and the growth of wisdom. Hence it is not surprising that the number of people going to the library is increasing day by day.

New subjects have been introduced at university level. Those students who want to learn well about these subjects use not only the university library but also other public libraries. Students who specialise in fields such as Research, Science and Engineering, profit much from libraries.

To say it briefly, libraries are the instrument which measures the growth of knowledge and wisdom, and the culture of the country. The government is aware of its responsibility to establish libraries. It is quite natural that the government has set aside a large amount of money for the growth of libraries. It is creditable that libraries help to create modest people.

Let's build libraries!

Let's increase our knowledge!

**M. Kajan**

Year 9 A

# Nurses

Nurses work in hospitals. They work hard day and night. They look after the sick and the wounded. They are kind and patient.

A person must be atleast eighteen years old to be a nurse. They must know a lot about medicines and the human body.

All can't be good nurses. This job is really a 'calling'. Florence Nightingale is the name of a famous nurse. She was very kind to the patients. She stayed all night without sleeping when they were sick. She went round the hospital with a lamp in her hand and the patients lovingly called her "The Lady with the Lamp"

May the nurses of today follow the foot steps of Florence Nightingale.

**K. Uthayarajh Karuna**

Year '7'A.

## Our School Sports Meet

Our school sports meet was held on the 26th of February 1993. The Chief Guest was Mr. S. Velautham the Deputy Director of Education, Jaffna. The meet started at 2 p.m. with the March Past. The chief guest and the Principal took the salute.

Many interesting items like 100 metres, 200 metres, hurdles and relays were held for all age groups. During the interval we had the Drill Display for boys and girls where many students participated.

After the interval, came the obstacle race, visitors race and the tug-of-war. Everybody enjoyed watching these events.

Canagaratnam house became the Champions with 280 points. The Chief Guest gave away the awards to the winners. Everything ended at 6.30 p.m. and we returned home happily.

**Tharani N.**

9 'D'

## The Palmyrah Palm

The fame of the palmyrah palm has reached all corners of our country. We find young and grown up palmyrahs in the groves all over the Northern and Eastern Provinces.

The palmyrah grows to a height of sixty to eighty feet. Its roots spread out to a great distance. The palm can withstand even the rigours of a drought. It has a stout stem. The stem is harder than that of a coconut palm. The palmyrah palm is dark brown in colour. It has no branches like other trees. It has a crown of fan-like leaves. The leaves are dark green in colour. Green leaves are used as fodder for cattle. These leaves are used for fencing, roofing and for making mats, hand-bags and baskets.

People obtain many articles of food and drink from this palm. Fruits hang in clusters from it. They are black in colour. People eat the ripe fruits. The juice of the fruits is used for making tasty chocolates. The palm provides hard and durable wood. The wood is used for building purposes. The palmyrah palm is a princely tree of a thousand uses to the common man.

**T. Thanushika**

Year 7D

# I Love My School

My school is situated at Nallur. It is one of the most popular schools here. Students come to our school not only from Nallur but also from the neighbouring villages. Our school is so famous that students compete to get into our school every year.

We have a large play ground It is very clean and spacious. We play games in it, in the evenings.

There are many big buildings too in my school. We have a very good library. There are a lot of valuable and interesting books. There are four laboratories where we do our science experiments.

About sixty teachers are teaching in my school. They are very good and kind. The principal of my school is Mr. M. Ramalingam.

There are classes from year six to year thirteen. The Principal, teachers, parents and students make a great effort to improve and develop the school.

The results of my school at the government examinations are encouraging. I am proud of my school Canagaratnam Madya Maha Vidyalayam, and I love it very much.

**Sriveryn T.**

Year 7'D'

# Brownie My Pet

Its a beautiful little dog. I found him on the road while I was returning home from school. I took him home, bathed him and gave him milk. After a week I gave him rice and curry. Now its a lovely dog. Its brown in colour. That's why I named him Brownie.

He has bright eyes and sharp teeth. In the mornings when I go to school Brownie follows me to the gate. When I return from school he is at the gate to greet me. He wags his tail when he sees me.

He is very active and intelligent. He loves to play. I play with him in the evenings. I train him to run, jump and obey my orders. Sometimes I take him for a walk. I always feed him before I have my meals.

He guards our house. He will not let any strangers to come into the house. He barks at them. If any one fights with me, he growls.

I love Browie and he loves me too,

**Suguna S.**

Year 9 D

# A Day to Remember

Our school English Day was held on the 2nd of July 1992. The chief guest was Mr. S. Pathmanathan, Deputy Principal, Pataiy Teachers' College. The purpose of the celebration was to help students improve their knowledge of English by participating in various activities like plays, recitation, oratory and singing. I had the privilege of taking part in the play "The Wisemen of Gotham" and recitation - "The Walrus and the Carpenter"

There were various interesting items like action songs, choral recitation, dance and plays where many students participated.

Our school English Day is celebrated every year. On all these occasions, the Principal as well as the Chief Guests who come stress the importance of learning English and they also say that by taking part in these items we could improve our standard of English and also get over the stage fright. The Chief Guest gave away the certificates to all those who won places in the school competitions.

The celebration came to an end with the singing of the school song.

**S. Partheepan**  
Year 11

## Our Island

Sri Lanka is an Island in the Indian Ocean. The highest Mountain is Pidurutalagala and the longest river is Mahaweli Ganga. It has a tropical climate and it is famous for its scenic beauty its flora and fauna. Two monsoons coming from north-east and south-west bring rain to all parts of the country. The lovely botanical garden at Peradeniya and Haggala have a large variety of tropical plants.

Wild animals live in the game reserves at Wilpattu and Yala where many varieties of birds live in their natural habitat.

The economy of Sri Lanka is both agricultural and trade based. Tea, rubber, coconut and textiles are important exports and earn much Foreign Exchange.

Sri Lanka has always been famous for its precious stones. In the past, traders from overseas visited the Island, looking for gems and today this is still an important market.

Most of the people here are Buddhists. Then comes the Hindus. Many professing Islam and Christians also live here.

There are many irrigation projects. The main projects are the Victoria, Maduru Oya and Randenigala. The new capital of Sri Lanka is Kotte Sri Jayewardhanapura.

**Rajitha Thillainathan**  
Year 12

# மாணவ முதல்வர் மன்றம் 1992-1993

காப்பாளர்கள்: மு. இராமலிங்கம் (அதிபர்)  
க. வை. தனேஸ்வரன் (உப அதிபர்)

சிரேஷ்ட மாணவ தலைவர்: செல்வன் சி. பிரதீபன்

சிரேஷ்ட மாணவ தலைவி: செல்வி பி. சைலஜா

உப சிரேஷ்ட மாணவ தலைவர்: செல்வன் க. குகேந்திரன்

உப சிரேஷ்ட மாணவ தலைவி: செல்வி என். நவரினி

அதிபரையும் உப அதிபரையும் காப்பாளர்களாகவும், மாணவ முதல்வர்களை உறுப் பினர்களாகவும் கொண்டு இயங்கிவரும் இம்மன்றம், கல்லூரி, மாணவ, மாணவியரின் ஒழுங்கு கட்டுக்கோப்பைப் பேணிப்பாதுகாப்பதிலும், கல்வி நிகழ்ச்சிகளை நடத்துவதிலும் கல்லூரி நிர்வாகத்திற்குப் பெரிதும் உதவி வருகின்றது.

இம் மன்றத்தினால் வருடாந்தம் நடத்தப்படும் ஒன்றுகூடல் வைபவம் நாட்டு நிலைமைகாரணமாக சில ஆண்டுகள் இடைவெளியின் பின் 14-6-90 இல் நடைபெற்ற போது பல கல்லூரிகளிலுமிருந்து பிரதிநிதிகள் சமூகமளித்துச் சிறப்பித்தனர். இக் கல்லூரி யின் பழைய மாணவியான வைத்திய கலாநிதி செல்வி விஜயலட்சுமி சோமசுந்தரம் அவர்கள் பிரதம அதிதியாகக் கலந்து சிறப்பித்தார். கல்லூரி அலுவலகத்திற்கென சுவர் மணிக்கூடொன்றினை அம்பளிப்புச் செய்த அவருக்கு எம் நன்றிகள். 1991 இல் நடத்திய வருடாந்த ஒன்றுகூடல் நிகழ்ச்சியில் ஓய்வு பெற்ற துணை அதிபர் திருமதி-சி. பாலசுப்பிர மணியம் அவர்கள் பிரதம விருந்தினராகக் கலந்து கொண்டார் 1992 இல் நடைபெற்ற மன்ற ஒன்று கூடலுக்கு விளையாட்டுத்துறைப் பொறுப்பதிகாரி திரு. கனகராஜா அவர்கள் பிரதம அதிதியாகக் கலந்து கொண்டு சிறப்பித்தார். இதன்போது ஓய்வு பெறும் துணை அதிபர் திரு. க. வை, தனேஸ்வரன் அவர்கட்கு சேவை நலம் பாராட்டு களும் நடைபெற்று துணை அதிபர் அவர்கள் பொன்னாடை போர்த்திக் கௌரவிக்கப் பட்டார்.

இம் மன்றம் தொடர்ந்தும் கல்லூரிக்குப் பெருமை சேர்க்கும் வகையில் இயங்க வாழ்த்துகிறேன்.

சி. பிரதீபன்

சிரேஷ்ட மாணவர் தலைவர்

## நூல் நிலையம்:-

கல்விச் சாலைகளின் மையமாக நல்ல நூல் நிலையங்கள் அமைய வேண்டும். அதில் வாழ்க்கை வரலாற்று நூல்களும் பயனுள்ள கற்பனைக் கதைகளும் இடம் பெறவேண்டும் ஆசிரி யர்களின் பங்குக்கு எந்த வீதத்திலும் நூல் நிலையங்களின் பங்கு குறைந்தது அல்ல என்கிற உணர்வு கல்விச்சாலைகளில் நிலவும்படியாக நூல் நிலையங்கள் நிறுவப்பட வேண்டும்.

## உயர்தர மாணவர் மன்றம்- 1993

காப்பாளர்:	உயர்திரு: ஸ்ரீ. இராமலிங்கம் (அதிபர்)
உபகாப்பாளர்:	திரு: பொ. நடராசா திரு. அ. உபயசேகரம்
ஆசிரிய ஆலோசகர்:	திரு. ரி. பாலச்சந்திரன்
தலைவர்:	செல்வன் எஸ். பாஸ்கரன்
உபதலைவர்:	செல்வன் என். உதயகுமார்
செயலாளர்:	செல்வி ரி. அனுகுயாதேவி
பொருளாளர்:	செல்வன் ரி. ரமணன்
உபசெயலாளர்:	செல்வன் ஆர். றினோட்

மாணவர்களிடையே மறைந்திருக்கும் பேச்சாற்றல், எழுத்தாற்றல், படைப்பாற்றல் நடிப்பாற்றல் போன்றவற்றை வெளிக்கொணருவதற்காக மாதமிருமுறை எமது மன்றம் கூடுகின்றது. இம்மன்றம் சில ஆண்டு இடைவெளிக்குப்பின்னர் 17-05-90 இல் மதியபோசன விருந்தை நடத்தியது. யாழ் பல்கலைக்கழக மருத்துவத்துறைப் பீடாதிபதி பேராசிரியர் கலாநிதி சி. சிவஞானசுந்தரம் (நந்தி) அவர்களும் அவரது பாரியாரும் முதன்மை விருந்தினர்களாகக் கலந்து கொண்டு சிறப்பித்தனர். திரு. எம். மரியதாஸ் அவர்கள் பொறுப்பாசிரியராகப்பணியாற்றினார். 07-10-91 இல் வருடாந்த மதியபோசன விருந்திற்கு யாழ். பல்கலைக்கழக சிரேட்ட பதிவாளர் சவிஞர் இ. முருகையன் அவர்கள் முதன்மை விருந்தினராகவும், யாழ் பரியோவான் கல்லூரி முதல்வர் திரு. சி. தனபாலன் அவர்கள் சிறப்பு விருந்தினராகவும் கலந்து கொண்டு சிறப்பித்தனர். அதன்பின் ஆசிரியர் திரு. த. பாலச்சந்திரன் அவர்கள் நெறிப்படுத்தலில் இயங்கி வந்த இம்மன்றம் 30-03-92 இல் மதியபோசன வைபவத்தை நடாத்தியது. யாழ்பல்கலைக்கழக புவியியல்துறை சிரேட்ட விரிவுரையாளர் திரு. க. குகபரலன் அவர்கள் துணைவியார் சகிதம் பிரதம விருந்தினராகக்கலந்து கொண்டு சிறப்பித்தார்.

07-04-93 இல் மதியபோசன வைபவம் நடத்தப்பட்டது. இவ்வைபவத்திற்கு யாழ் கோட்டப்பிரதிக்கல்விப்பணிப்பாளர் திரு. வேலாயுதம் அவர்கள் முதன்மை விருந்தினராகக் கலந்து கொண்டு சிறப்பித்தார். தற்போது இம்மன்ற ஆசிரியர் திரு. வ. செந்தில்ராஜா அவர்களின் நெறிப்படுத்தலின் கீழ் சிறப்பாக இயங்கி வருகின்றது.

சீ. அனுகுயாதேவி

செயலாளர்

## வர்த்தக - மாணவர் மன்றம் 1992-1993

1993 காப்பாளர்:	திரு. ஓ. இராமலிங்கம் (அதிபர்)
மன்றப்பொறுப்பாளியர்	திரு. வே. கருணாகரன்
தலைவர்:	செல்வன் ம. போல்ரன்
உபதலைவர்:	செல்வன் ஜே. ஜோன்கியூபேட்
செயலாளர்:	செல்வி லோ. சுகன்யா
துணைச்செயலாளர்:	செல்வி R. றாபினி
பொருளாளர்:	செல்வன் சி. இராஜேந்திரன்
உபபொருளாளர்:	செல்வன் சி. நிஷாகரன்
பத்திராதிபர்:	செல்வன் ந. உதயகுமார்
வணிகநூலகர்:	செல்வன் வ. சுந்தரராஜன்
வியாபாரமுகாமையாளர்:	செல்வன் தி. ரமணன்

ஆசிரியர் திரு. மா. மரியதாஸ் அவர்களின் வழிகாட்டலில் இயங்கி வந்த எமது மன்றம் 1990 ஆம் ஆண்டிலிருந்து ஆசிரியர் திரு. வே. கருணாகரன் அவர்களது வழிகாட்டலில் சிறப்பாக இயங்கிவருகிறது. மாதம் இருமுறை கூடிப்பொதுவானதும், வர்த்தகக்கல்வி சம்பந்தமானதுமான விடயங்களில் கலந்துரையாடலை நடத்துகின்றது.

எமது கல்லூரியில் வர்த்தகக் கல்வியை ஆரம்பித்த மூத்த ஆசான் அமரர் மூ. சுப்பையாவின மறைவையொட்டி 1992 இல் உருவப்படம் திரைநீக்கம் செய்யப்பட்டு இரங்கல் கூட்டமும் நடாத்தப்பட்டது.

1992, 1993 ஆகிய இரு ஆண்டுகளிலும் மன்றத்தினால் சிறப்பான வகையில் 'வணிக ஜோதி' வெளியிடப்பட்டது.

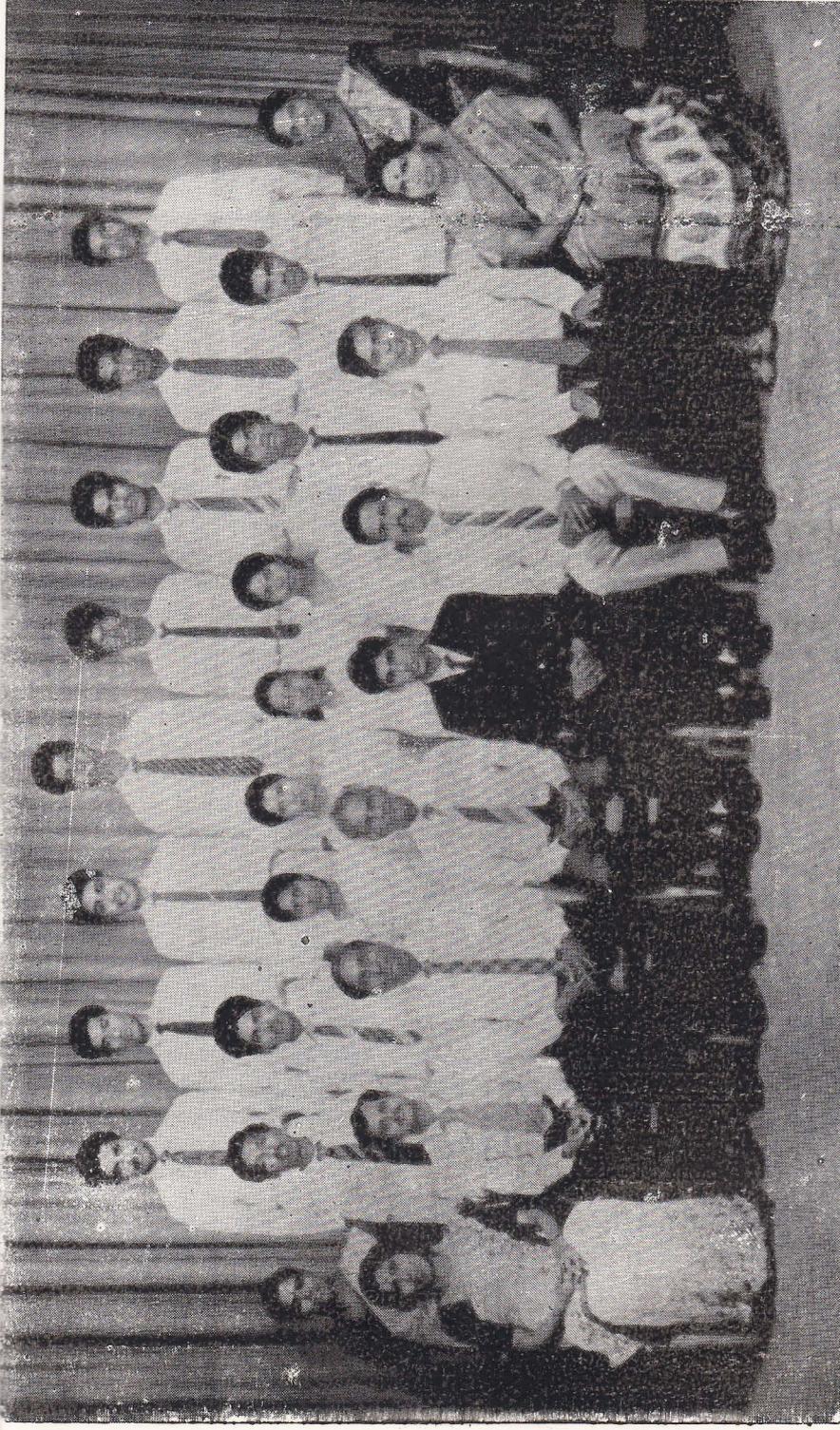
எமது மன்ற அங்கத்தவர்களாகிய செல்வன் பா. பகிரதன், செல்வன் ஞா. யூ. கிறேசியன் ஆகியோர் கடந்த இரு வருடங்களாகத் தொடர்ந்து க. பொ. த உயர்தரப் பரீட்சையில் 4A சித்திபெற்றமை மகிழ்ச்சிக்கூரியதாகும்.

எமது மன்றம் மேலும் சிறப்புக்களைப் பெற்று உயர வேண்டுகென இறைவனடி வேண்டி இவ்வறிக்கையை நிறைவு செய்கின்றேன்.

**லோ. சுகன்யா**  
செயலாளர்

“நான் இந்த உலகில் பிறந்ததற்கும் வாழ்ந்துகொண்டிருப்பதற்கும் என் தந்தைக்குக் கடமைப்பட்டிருக்கிறேன். ஆனால், சிறப்பான புகழ்நிறைந்த வாழ்க்கை வாழ்வதற்கு ஆசிரியருக்குக் கடமைப்பட்டிருக்கிறேன்.”

-மாவின் அலெக்சாண்டர்



**இருப்பவர்கள்:** (இ-வ) திருமதி பி. கணகரத்தினம், திரு. வி. செந்தில்காராஜா, திரு. பெ. நடராசா (பிரதிபதிப்பர்) திரு. எம். இராமலிங்கம் (அதிப்பர்), செல்வன் எம். போல்வாவி (தாயவர்), திரு. வி. கருணாகரன் (மன்றப் பொறுப்பாளியர்), திரு. ஏ. உபயசேகரம் (பகுதித்தலைவர்), திருமதி பி. இரத்தினவேல்.

**முன் வகுப்பினர்:** (இ-வ) செல்வா எம். சுப்பிரமணியம், செல்வன் எஸ். திஷாகரன் (உப-பொருளாளர்) செல்வன் ஏ. அலிஸ்ரீன்குமார், செல்வா ஆர். ரஜனி(உப-பத்திராப்பர்), செல்வா ஆர். ஹாமினி (உப-செயலாளர்) செல்வா எல். சுகன்யா (செயலாளர்) செல்வா வி. விவாஜினி, செல்வன் எஸ். பாஸ்கரன் (விளம்பரப்பொறுப்பாளர்), எஸ். இராஜேந்திரன் (பொருளாளர்), செல்வா கி. ஞானப்பிரகாசம்.

**பின்வரிசையில் நிற்பவர்கள்:** (இ-வ) செல்வன் ஜே. ஜோன் கியூபேட் (உப-தலைவர்), செல்வன் கே. குகேந்திரன் (கணக்காய்வாளர்), செல்வன் எஸ். சுரேந்திரா (பத்திராதிப்பர்), செல்வன் கே. பிரபாகரன், செல்வன் வி. யூடாசுதீஸ்குமார், செல்வன் என். உதயகுமார் (இணைப்பத்திராதிப்பர்), செல்வன் பி. ரமணன் (வியாபார முகாமையாளர்), செல்வன் வி. சுந்தரராஜன் (நூலகர்)



## தமிழ் மன்றம் 1992 - 1993

காப்பாளர்:-	திரு. ஓ. இராமலிங்கம் (அதிபர்)
ஆசிரிய ஆலோசகர்:-	திருமதி ப. இரத்தினவேல்
தலைவர்:-	செல்வன் பி. சாயி ஜீவானந்தன்
செயலாளர்:-	செல்வன் கி. நிரஞ்சன்
உபதலைவர்:-	செல்வன் த. பவன்
உப-செயலாளர்:-	செல்வி பா. வனஜாதேவி
பொருளாளர்:-	செல்வன் இ. கஜேந்திரன்
பத்திராதிபர்:-	செல்வி ஸ்ரீ அயிராதவர்ஷினி

மேற்படி மன்றத்தின் அறிக்கையைச் சமர்ப்பிப்பதில் பெருமகிழ்ச்சியடைகிறேன். இம் மன்றம் மாணவர்களது அறிவையும், உள்ளார்ந்த ஆற்றலையும் வெவிக் கொண்டு வருவதையே உண்து குறிக்கொள்கக் கொண்டு இயங்கி வருகிறது. இப்பணியில் இம் மன்றம் மாணவர்களிடையே கவிதை, கட்டுரை, சிறுகதை, நாவனமைப் போட்டிகளையும், திருக் குறள் மனனப் போட்டிகளையும், பாஓதல், கர்நாடக இசை, நடனப் போட்டிகளையும் நடத்தி, சான்றிதழ்களை வழங்கி மாணவரது ஆளுமையை வளர்ப்பதில் ஆர்வம் காட்டி யுள்ளது.

1. 12.89 இல் இம்மன்றம் நடாத்திய தமிழ்த்தின விழாவிற்கு கல்வியதிகாரி திரு.சு.வே. மகேசவேலு அவர்கள் முதன்மை விருந்தினராகக் கலந்து சிறப்பித்தார். திருமதி பொ.அரு ளானந்தம் அவர்கள் இதன பொறுப்பாசிரியராகப் பணியாற்றினார். 19.03-90 இல் கொண்டாடப்பட்ட 'திருவள்ளுவர் தின'த்திற்கு பண்டிதர் ச.பொன்னுத்துரை அவர்கள் சிறப்பு ரையாற்றினார். 08-05-90 இல் நடத்தப்பட்ட தமிழ்த்தின விழாவிற்குக் கல்வியதிகாரி குழந்தைக்கவிஞர். திரு.த.துரைசிங்கம் அவர்கள் முதன்மை விருந்தினராகக் கலந்து சிறப்பித்தார். 25-03-91 இல் கொண்டாடப்பட்ட தமிழ்த்தின விழாவில் திருமதி ச.கல்யாண சுந்தரேசன் முதன்மை விருந்தினராகக் கலந்து சிறப்பித்ததுடன், சிறந்த நடிப்புக்கான பரி சினையும் அனபளிப்புச் செய்தார். 11.09.91 இல் நடத்திய 'பாரதிவிழா' வில் பதினொரு கல்லூரிகளைச் சேர்ந்த இளங்கவிஞர்கள், கோப்பாய் ஆசிரிய பயிற்சிக் கல்லூரி விரிவு ரையாளர் கலாநிதி. காரை செ.சுந்தரமபிள்ளை அவர்களின் நெறிப்படுத்தலில் கவிதை கள் வழங்கினர். யாழ் கோட்ட பிரதிக் கல்விப் பணிப்பாளர் திரு.சி.வேலாயுதம் முதன்மை விருந்தினராகக் கலந்து கொண்டார். திருமதி ப.ஆரத்தினவேல் அவர்கள் 1992 ஆம் ஆண்டு மனறப் பொறுப்பாசிரியையாகப் பணியேற்றார்.

22.02.92 இல் நடைபெற்ற 'வள்ளுவர் விழா'வில் ஆசிரிய ஆலோசகர் திரு.ஸ்ரீ த யாளன் அவர்கள் சிறப்புரை ஆற்றினார். 25.03.92 இல் நடைபெற்ற தமிழ்த்தின விழா வில் யாழ் பல்கலைக்கழக தமிழ்த்துறைப் பேராசிரியர் இ.பாலசுந்தரம் அவர்கள் முதன்மை விருந்தினராகக் கலந்து சிறப்புரை வழங்கினார். 14.09.92 இல் நடைபெற்ற 'தமிழ் இலக் கிய தின விழா' வில் சைவ சமய ஆசிரிய ஆலோசகர் திரு. க. ஜெயராமன் அவர்கள் நெறிப்படுத்தலில் நிகழ்ந்த கவியரங்கில் பதினொரு கல்லூரிகளைச் சேர்ந்த இளங்கவிஞர்

கள் பங்கு பற்றித் தமது கவிபுணையும் ஆற்றலை வெளிப்படுத்தியமை சிறப்பிசமாகும் இவ் விழாவிற்கு மேலதிக அரசாங்க அதிபர் திரு.க. குணராஜா அவர்கள் (செங்கை ஆழியான்) பிரதம விருந்தினராகக் கலந்து கொண்டு சிறப்புரை ஆற்றினார்.

09.03.93 அன்று தமிழ்த்தினவிழாவும், திருவள்ளூர் தினமும் இணைந்து கொண்டாடப்பட்டது. இவ்விழாவிற்கு நல்லூர் சாதனா வித்தியாலய அதிபர் திரு.க. வைகுந்தசாமி அவர்கள் பிரதம விருந்தினராகவும், கொழும்புத்துறை வித்தியாலய அதிபர் திரு. வி. மாணிக்கம் அவர்களும் தமிழீழக் கல்வி மேம்பாட்டுக்குழுப் பொறுப்பாளர் வெ இளங்குமரன் அவர்களும் அவரது துணைவியாரும் சிறப்பு விருந்தினர்களாகவும் கலந்து கொண்டு சிறப்புரையாற்றினார்கள். முத்தமிழ் நிகழ்ச்சிகளும் இடம் பெற்ற இவ்விழாவிற்குப் பல கல்லூரிப் பிரதிநிதிகளும் வருகை தந்து சிறப்பித்தனர்.

எம் மன்றம் திறம்பட இயங்க ஆக்கமும் ஊக்கமும் அளிக்கும் அதிபர் அவர்கட்கும், ஏனைய கல்லூரி நிர்வாகத்தினருக்கும் விழாக்கள் சிறப்புற அமைய கலை நிகழ்ச்சிகளை வழங்கிய நடன, சங்கீத, நாடக ஆசிரியர்கட்கும் ஏனைய ஆசிரிய, மாணவ, மாணவிகட்கும் எம் நன்றிகள்.

கி.நிரஞ்சன்  
செயலாளர்.

“அறுபது ஆண்டுகளுக்கு முன் நிறுவப்பட்ட கனகரத்தினம் மத்திய மகா வித்தியாலயம் இன்று அனைத்துத் துறைகளிலும், சிறப்புற்று ஈழத்திலுள்ள முன்னோடிக் கல்லூரிகளுள் ஒன்றாகத் திகழ்ந்து அமரர் ஆ. கனகரத்தினம் அவர்களுக்குச் சிறந்த நினைவுச் சின்னமாக ஒளிக்கிறது. அரசின் புலமைப் பரிசில் பெற்று இக்கல்லூரியிற் பயின்ற பழைய மாணவராகிய திரு. மு. இராமலிங்கம் தலைமையில் தக்க ஆசிரியர் குழாத்தைக் கொண்ட இக்கல்லூரி இன்று வளர்ச்சிப் பாதையில் விரைந்து செல்வது மகிழ்ச்சி தருகின்றது.”

(திரு. வெ. சபாநாயகம், பிரதிக் கல்விப்பணிப்பாளர் நாயகம், வைரவிழா மலருக்களித்த ஆசிபுரையில்)

## இந்து மன்றம் 1992 - 1993

காப்பாளர்:	திரு . டி . இராமலிங்கம் (அதிபர்)
ஆசிரிய ஆலோசகர்:	திருமதி பொ அருளானந்தம்
தலைவர்:	செல்வன் சோ . கணேசநாதன்
செயலாளர்:	செல்வி ரி . றஜனி
பொருளாளர்:	செல்வி ப . சைலஜா

இம்மன்றம் கல்லூரி மாணவ மாணவியரது சமயப்பற்றையும், சமய அறிவையும் மேம்படுத்தும் வகையில் தன் பணிகளைப் புரிந்து வருகின்றது.

இம்மன்றம் வெள்ளிதோறும் சிவபுராணப் பிரார்த்தனைகளை நிகழ்த்துகின்றது. நாவ்வர் குருபூசைத் தினங்களையொட்டி பண்ணிசைப் போட்டி, மனைப் போட்டி ஆகியவற்றை நிகழ்த்திப் பரிகளையும் வழங்குகின்றது. 1990 ஆம் ஆண்டு இதன் பொறுப்பாசிரியராக திரு . ச . சிவதாஸ் அவர்கள் கடமையாற்றினார் நவராத்திரிக் கலைவிழா இறுதி நாளான விஜயதசமியன்று யாழ் பல்கலைக்கழக இந்து நாகரீகத்துறை விரிவுகரையாளர் திரு மா . வேதநாதன் சிறப்புரையாற்றினார் 1991 ஆம் ஆண்டு இம்மன்றத்தின் பொறுப்பாசிரியராக திரு க . சண்முகலிங்கம் அவர்கள் பணியேற்றார். 1991 ஆம் ஆண்டு நவராத்திரி விழாச் சிறப்பு நிகழ்ச்சியாக வித்துவான் திரு சி . குமாரசாமியின் சொற்பொழிவும் திருமதி சணநாதபிள்ளையின் பண்ணிசைக் கச்சேரியும் இடம்பெற்றன. 1992 ஆம் ஆண்டு திருமதி பொ . அருளானந்தம் அவர்கள் மன்றப் பொறுப்பாசிரியராகப் பணியேற்றார். இவ்வாண்டு நவராத்திரிவிழாவின் போது பண்ணிசைப் போட்டி மனைப் போட்டிகளில் வெற்றி பெற்றோருக்கு மிலக்கவைற் அதிபர் திரு க . கனகராஜா அவர்கள் பரிசில்களைத் தமது அன்பளிப்பாக வழங்கினார். விஜயதசமியன்று யாழ் பல்கலைக்கழக இந்து நாகரீகத்துறை தலைவர் கலாநிதி ப . கோபாலகிருஷ்ண ஐயர் அவர்கள் சிறப்புச் சொற்பொழிவாற்றினார். கலை நிகழ்ச்சிகளும் இடம் பெற்றன.

நல்லூர்க்கந்தன் திருவிழாவை முன்னிட்டு யாழ் மாநகரசபை நடத்திய சமய அறிவுப் போட்டியில் செல்வன் க . உதயராஜகருணா, செல்வி க . சிவப்பிரியா என்போர் ஆறுதற் பரிசையும், பேச்சுப் போட்டியில் செல்வி க . சிவப்பிரியா ஆறுதற் பரிசையும், பண்ணிசைப் போட்டியில் செல்வி இ . பிரிதயர்சினி தங்கப்பதக்கத்தையும், செல்வன் பா . கரண் ஆறுதற் பரிசையும் பெற்றுக் கொண்டனர்

இம் மன்றம் தொடர்ந்தும் சிறப்புற சைவப் பணியாற்ற எல்லாம் வல்ல இறைவனை வேண்டுகிறேன்.

ரி . றஜனி  
செயலாளர்

## விஞ்ஞான மன்றம் 1992 - 1993

1992 - 1993 கார்ப்பாளர்:	திரு. எம். இராமலிங்கம், (அதிபர்)	
உபகார்ப்பாளர்:	திரு. நடராசா (பிரதி (அதிபர்))	
ஆசிரிய ஆலோசகர்:	திரு. த. பாலச்சந்திரன்.	
தலைவர்:	செல்வன்	கே. சீரீகுமார்
உப தலைவர்:	செல்வன்	கே. அண்ணாநாதசன்
செயலாளர்:	செல்வன்	சீ. ஜெகரன்
உப செயலாளர்:	செல்வன்	சீ. சுரேஷ்குமார்
பொருளாளர்:	செல்வன்	க. திருபரன்
பத்திராதிபர்:	செல்வன்	சீ. பிரதீபன்
நூலகர்:		

மாதமிருமுறை கூடும் எமது மன்றம் தனது வெளியீடான “அறிவியற்கதிர்” இனை 1989-ம் ஆண்டு நடுப்பகுதியில் வெளியிட்டது இவ்விழாவிற்று எமது பன்மய மாண்புநட்பு யாழ் பல்கலைக் கழகப் பௌதிகப் பேராசிரியருமான கலாநிதி எஸ். குமாரவடிவேல் அவர்கள் பிரதம அதிதியாக வருகை தந்து சிறப்பித்தார் 02.09.1989 அன்று ஆசிரியர் அமரர் திரு. சச்சிதானந்தம் அவர்களின் ரூபகார்த்தமாக “தாவரவியற் பூங்கா” பிரதிக்கல்விப்பணிப்பாளர் செல்வி சி. பெரிபத்தம்பி அவர்களால் திறந்து வைக்கப்பட்டது யாழ். பல்கலைக்கழகத் தாவரவியற் பேராசிரியர் கலாநிதி வி. தெய்வேந்திரராஜா சிறப்புரை ஆற்றினார். 01.03.90 இல் விஞ்ஞானதினம் கொண்டாடப்பட்டது. மாகாணக்கல்வி அமைச்சின் செயலாளர் திரு. இ. ஜெ. சற்குணராஜர் அவர்கள் முதன்மை விருந்தினராகவும் இளைஞர் விவகார அமைச்சின் செயலாளராகவுள்ள கலாநிதி செல்வி சிரோன்மணி இராஜரட்ணம் அவர்கள் சிறப்பு விருந்தினராகவும் கலந்து சிறப்பித்தார். சாவகச்சேரி கொத்தணி அபர் திரு. கே. எஸ் குகதாசன் அவர்கள் சிறப்புரை நிகழ்த்தினார் 05.06.90 அன்று உலக சுற்றாடல் தினம் எளிமையாகக் கொண்டாடப்பட்டது.

09.03.91 இல் அமரர் திரு. சச்சிதானந்தம் அவர்களின் ரூபகார்த்தமாக “பெயர்ப் பலகை” ஓய்வுபெற்ற துணை அதிபர் திருமதி சி. பாலசுப்பிரமணியம் அவர்களால் திறநீக்கம் செய்யப்பட்டது

15.06.91 இல் இம்மன்றம் நடாத்திய சுகாதார தினத்தில் யாழ் மத்திய கல்லூரி அதிபர் திரு. நா. க. சண்முகநாதபிள்ளை அவர்கள் முதன்மை விருந்தினராகக் கலந்து கொண்டு சிறப்பித்தார்.

08.06.92 அன்று நடைபெற்ற சுகாதார விழாவில் யாழ். பிரதிக் கல்விப்பணிப்பாளர் திரு. இ சிவானந்தன் அவர்கள் கலந்து கொண்டு சிறப்பித்தார்.

ஈராண்டு இடைவெளிக்குப் பின்னர் “அறிவியற்கதிர்” விஞ்ஞான சஞ்சிகை 18.06.92 இல் வெளியிடப்பட்டது. யாழ். பல்கலைக்கழக விலங்கியல் துறைத் தலைவர் பேராசிரியர் வி. கே சணேசலிங்கம் அவர்கள் முதன்மை விருந்தினராகக் கலந்து கொண்டு சிறப்பித்தார். உதவிக்கல்விப்பணிப்பாளர் திருமதி. அ. தேவநாயகம் அவர்கள் மலராய்வுரை நிகழ்த்தினார்.

05.06.93 அன்று பாடசாலை வளவில் சுகாதார தினத்தையொட்டி சிரமதானம் மேற்கொள்ளப்பட்டது. “அறிவியல் அரும்பு” என்னும் கையெழுத்துப் பிரதி இவ்வாண்டு ஜூன் மாத நடுப்பகுதியில் வெளியிடப்பட்டது. முதற்பிரதியை அதிபர் பெற்றுக்கொண்டு சிறப்புரை நிகழ்த்தினார்.

S. ஜெயகரன்  
செயலாளர்

# நலன்புரிச் சங்கம் 1992 - 1993

- (1993) பொருளாளர்:-** திரு. சூ. இராமலிங்கம் (அதிபர்)  
**பொறுப்பாளியர்:-** திரு. வ. செந்தில்ராஜா (ஆசிரியர்)  
**கணக்காய்வாளர்:-** திருமதி சி. கனகரட்ணம் (ஆசிரியை)  
**தலைவர்:-** செல்வன் செ. ராஜகுமார்  
**செயலாளர்:-** செல்வன் க. யூட்சதீஸ்குமார்  
**பொருளாளர்:-** செல்வன் தெ. ச்ரேஷ் குமார்  
**நிர்வாகசபை உறுப்பினர்** செல்வன் செ. பாத்தீபன்  
**செல்வன் இ. ரகுராஜன்**  
**செல்வன் கா. நடேசலிங்கம்**  
**செல்வன் இ. சச்சுரன்**

எமது சங்கம் அ.கிறிஸ்தி ஆசிரியரின் வழிகாட்டலின் கீழ் சிறப்பாக இயங்கிவருகிறது. பாடசாலை மாணவர்களுக்கு தேவையான பாடசாலை உபகரணங்கள் அனைத்தையும் சகாய விலையில் விற்பனை செய்து வருகிறது. பொருளாதார, மற்றும் நெருக்கடிகால சூழ்நிலையின் மத்தியிலும் மன்ற அங்கத்தினர்களின் பாடசாலை உபகரணங்களை உடனுக்குடன் பூர்த்தி செய்து வருகின்றது. எமது அபராத உழைப்பாலும் விடாமுயற்சியாலும் 09.06.93-31.03.93 வரையான காலப்பகுதியில் நிகர இலாபமாக 8763 ரூபாயை சம்பாதித்துள்ளோம். இந் நிகர தொகையில் இந்நது எமது கல்லூரிக்குத் தேவையான சாதனங்களைப் பயன்படுத்த உள்ளோம். உயர் தரமாணவர்களின் கல்வி மேம்பாட்டினை நோக்காகக் கொண்டு பொருளியல் பாடத்துக்கான கட்டுரைகள் பயிற்சி வினாக்கள் திரு.வே.சுருணாகரன் ஆசிரியர் அவர்களினாலும், கணக்கியல் பாடத்துக்கான கட்டுரைகள், பயிற்சி வினாக்கள் திரு.வ.செந்தில்ராஜா அவர்களினாலும் தொகுக்கப்பட்டு, அவற்றினை அச்சிட்டு மாணவர்களுக்கு வழங்கி வருகிறோம். தொடர்ந்தும், இவ்வாறான கட்டுரைகளையும் பயிற்சி வினாக்களையும் விரைவில் அச்சிட்டு வெளியிடவுள்ளோம். இவ்வாறாக எமது சங்கம் சிறப்புற இயங்குவதற்கு வேண்டிய ஆலோசனைகளையும் அறிவுரைகளையும் தந்துதவிய மதிப்புக்குரிய எமது அதிபர்மூ. இராமலிங்கம் அவர்களுக்கும், ஆசிரியர்களுக்கும் நன்றி கூறக் கடமைப்பட்டுள்ளோம்.

தற்போது வ.செந்தில்ராஜா ஆசிரியர் அவர்கள் 01-04-93 தொடக்கம் எமது சங்கத்தின் பொறுப்பாளியராக எமது அதிபரால் நியமிக்கப்பட்டுள்ளார்.

**யூட்சதீஸ்குமார்**  
செயலாளர்

## சாரணியர் குழு

எமது கல்லூரியின் முன்னாள் ஆசிரியரும், தற்போது கோப்பாய் ஆசிரிய பயிற்சிக் கல்லூரி சித்திர விரிவுரையாளருமான திரு. வை. சி. சண்முகராசா அவர்களின் வழிகாட்டலில் இயங்கிவந்த இக்குழு பின்னர் ஆசிரியர் திரு. சு. சிவதாஸ் அவர்களின் நெறிப்படுத்தலில் வருடாந்தம் பேடன் பவல் தினத்தைக் கொண்டாடுவதுடன் சின்னஞ்சூட்டும் வைபவங்களையும் நடாத்தியது. கிராம சேவையாக அயலில் உள்ள ஆலய உற்சவ காலங்களில் தொண்டர் குழு அமைத்து சேவை புரிகிறது. 5.3.90 இல் நடைபெற்ற வைபவத்தில் வடகிழக்கு கல்வி அமைச்சின் செயலாளர் திரு. இ. ஜே. சற்குணராசா அவர்கள் பிரதம அதிதியாக கலந்து சிறப்பித்தார். 22.3.91 இல் நடைபெற்ற பேடன் பவல் தின விழாவில் உதவி ஆணையாளர் திரு. கே. ஏகாம்பரநாதன் முதன்மை விருந்தினராக கலந்து கொண்டார், 22.3.92 இல் நடைபெற்ற பேடன் பவல் தினத்தில் கொக்குவில் கொத்தணி அதிபரும் கொக்குவில் இந்துக்கல்லூரி அதிபருமான 'சுடர்' இ. மசேந்திரன் அவர்கள் பிரதம அதிதியாகவும் கோ. ஆ. ப. கல்லூரி விரிவுரையாளர் திரு. வை. சி. சண்முகராசா சிறப்பு விருந்தினராகவும் கலந்து கொண்டனர். 1992 இல் ஆசிரியர் திரு. இ. அர சகுலசூரியன் அவர்களின் வழிநடத்தலில் இயங்கியது.

குழுத் தலைவர்

### From the Log Book

Paid a casual visit to the school with Divisional Inspector. There is now on the roll 168 and an average attendance of 147 which is an excellent record specially when one compares these figures with that obtained some time ago. I am anxious that all possible steps should be taken to work this school up as a first rate Central School. It is astonishing to find that the decision to allow the School in U. C. areas to give the mid-day meal even without assistance from the U. C. has not been conveyed to the Head Master of this school and not even to Divisional Inspector. I hope the school will soon have its boarding house and make rapid progress as a full fledged Central School.

1944-04-05

(Sgd.) C. W. W. Kannangara  
Minister of Education

## கிறிஸ்தவமன்ற அறிக்கை 1993

“குழந்தைகளை என்னிடம் வரவிடுங்கள், ஏனெனில் கடவுளின் அரசு இத்தகையோரதே” என்று கிறிஸ்து எங்களுக்கு கூறுகின்றார். எனவே நல்லதொரு மாணவர் சமுதாயத்தை உருவாக்கி நல்வழிப்படுத்துவது எமது கடமையாகும். இதன்படி தங்கத்தால் ஆகாதது சங்கத்தால் ஆகும் என்பதற்கொப்ப கிறிஸ்தவ மாணவர்களை கிறிஸ்தவ மாணவர் மன்றத்தின் மூலம் எமது கல்லூரி நெறிப்படுத்துகின்றது.

மாணவர்களிடையே அன்னியோன்னியத்தையும் மறைந்து கிடக்கும் ஆற்றல்களையும் கலையாக்கத்தையும் வளர்க்கும் முகமாக நத்தார் பண்டிகை சிறப்புற அமைய மார்கழி மாத விடுமுறையை அண்மிய நாட்களில் கல்லூரியில் சிறப்பாக ‘ஒளி விழாக்கள்’ நடத்தப்படுகின்றன. இந்நிகழ்ச்சி பெருமையடைய கிறிஸ்தவ ஆசிரியர்கள் சிறப்பாக பணிபாற்றி தரமான நிகழ்ச்சிகளை மாணவர்களுக்கு பழக்கித் தந்துதவுவதன் மூலம் பலரின் பாராட்டுதல்களைப் பெற்றுள்ளனர்.

கடந்த வருடம் நடைபெற்ற ஒளிவிழாவில் முதன்மை விருந்தினராக அருட்சிறு செபமாலை மதுரம் அவர்களும் சிறப்பு விருந்தினராக அருட்சிறு R.H சகாயநாயகம், வண S.P. நேசகுமார் அவர்களும் கௌரவ விருந்தினராக முன்னாள் கல்லூரி உதவி அதிபர் திரு. க. வை. தனேஸ்வரன் அவர்களும் கலந்து சிறப்பித்தனர். இம்மன்றத்தின் தலைவராக தற்போது செல்வன். J. கியூபேட் சிறப்பாக தனது கடமையைச் செய்து ஆசிரியர்களின் பாராட்டையும் பெற்றுள்ளார்.

யாழ் மறைக்கல்வி நடுநிலையத்தினர் நடத்தி வரும் வேதாகமப் போட்டிகள் மறைக்கல்விப் பரீட்சைகள் கருத்தரங்குகள் மறைக்காட்சிகள் ஆகியவற்றிலும் மாணவர்களை ஈடுபடச் செய்து அவர்களை ஊக்கப்படுத்துகின்றனர்.

கடந்த வருடம் நடைபெற்ற க. பொ. த உயர்தர பரீட்சையில் எமது கல்லூரியின் கிறிஸ்தவ மாணவர் மன்றத்தலைவர் செல்வன் கு. யூட்சிறேஷியன் 4A எடுத்து எமது மன்றத்திற்கு பெருமை தேடிக்கொண்டதுடன் கிறிஸ்தவ மாணவர்களுக்கு ஓர் எடுத்துக் காட்டாக விளங்கினார் என்பதனை கூறிக் கொள்வதில் பெருமை கொள்கிறேன்.

இம் மன்றவளர்ச்சிக்கு ஆலோசனை வழங்கிய ஆசிரியர் திரு. M. மரியதாஸ் அவர்களையும் பதவி உயர்வுடன் மாற்றலாகிச் சென்ற ஆசிரியர் திரு G. F. லூயிஸ் அவர்களையும் நினைவு கூருகின்றோம். அத்துடன் மன்றப்பணி சிறக்க கல்லூரி அதிபர் ஆசிரியர்கள் பாடசாலை அபிவிருத்திச் சங்க உறுப்பினர் ஆகியோரின் ஒத்துழைப்பு போற்றற் குரியது. வாழ்க கிறிஸ்தவ மன்றம், வளர்க அதன்பணி.

திருமதி. M. F. L. விக்ரோறியா  
பொறுப்பாளியை

## இன்றறக்ட் கழகம் - 1993

பொறுப்பாசிரியர்:	திரு. ஏ. ஜெயகுமார்
தலைவர் :	செல்வன் ச. டெனிஸ்ரன்
உபதலைவர்:	,, செ. பிரதீபன்
செயலர்:	,, வி. பி. சத்தியேந்திரா
பொருளாளர்:	செல்வி விலாஜினி
கழக சேவையாளர்:	செல்வன் க. பிரபாகரன்
செயற்குழு:	,, பி. சாயிஜீவாநந்தன்
சர்வதேச தொடர்பாளர்:	,, ஜெ. மனோகரன்
நிதித்துறை	செல்வி எஸ். சுகன்யா
பத்திரிகையாளர்:	செல்வன் க. குகேந்திரன்
சாஜன் அற் ஆம்ஸ்:	,, ம. மக்லீவன்

எமது கழகம் “றோட்டேரியன்” அமரர் எஸ். சத்தியமூர்த்தி ‘றோட்டேரியன் ஆர். ஜே குணரெத்தினம் ஆகியோரது உதவியினாலும் அதிபரது முயற்சியினாலும் யாழ் றோட்டரி கழக ஆதரவில் யாழ்மாவட்டத்தின் 5- ஆவது கழகமாக 11. 07 86 இல் ஆரம்பித்து வைக்கப்பட்டது. கழகத்தின் ஆரம்ப ஆசிரிய ஆலோசகராக தற்போதைய விவசாயகல்வி உதவிக் கல்வப்பணிப்பாளர், முன்னாள் எமது கல்லூரி விவசாய ஆசிரியர் திரு. வி. மகேந்திரன் கடமையாற்றினார். தற்போதைய ஆசிரிய ஆலோசகராக திரு. ஏ. ஜெயக்குமார் அவர்கள் எமது கழகத்தை சிறந்த முறையில் வழி நடத்தி வருகிறார்.

எமது கழகம் கல்லூரியின் உள்ளேயும் வெளியேயும் தன்னாலான பல சேவைகளை வழங்கி வருகிறது. இந்த ஆண்டில் “றோட்டரிக் கழகம்” ‘றோட்டறக்ட்’ கழகம் என்பவை நடாத்திய சகல போட்டிகளிலும் கலந்து கொண்டன. எமது கழகம் மேற் கொண்ட செயற்பாடுகள் வருமாறு:

1. யாழ்: றோட்டரிக் கழக பொன்விழாவையொட்டி நடாத்தப்பட்ட பேச்சுப் போட்டியில் எமது கழக உறுப்பினர் செல்வன் ஞானப்பிரகாசம் யூக்கிறேசியன் கலந்து கொண்டு இரண்டாம் பரிசான ரூபா 1500/ வை பெற்றுக்கொண்டார்.
2. கல்லூரி ஆரம்ப, முடிவு நேரங்களில் வீதி ஒழுங்குகளை கவனித்தல்
3. தேவையான நேரங்களில் இரத்த தானம் செய்தல்.
4. கல்லூரி முன்பாக வீதி ஓரங்களைத் துப்பரவு செய்தது.
5. சுகாதார கருத்தரங்கு நடாத்தியது
6. சிறந்த ஒரு முத்திரைக் கண்காட்சி நடாத்தியது
7. மாணவ பாணவியர் நன்மை கருதி இரவு நேரம் கல்வி கற்பதற்கு மின்னளி வசதி செய்து கொடுத்தது.
8. ஊனரற்றோர் புனர்வாழ்வுச் சங்கத்திற்கு நிதி சேர்த்துக் கொடுத்தது.
9. 20. 11. 92 இல் யாழ் றோட்டரிக் கழகத் தலைவர் றோட்டேரியன் வி. பி. சிவலிங்கம் அவர்களைப் பிரதம அதிதியாகக் கொண்டு சதோதர கழக அங்கத்தவர் களையும் அழைத்து “இன்றறக்ட்” தினத்தை வெகு சிறப்பாக கொண்டாடியது
10. அகதிகள் முகாமுக்குச் சென்று தேவையான உதவிகள் செய்ததுடன் துணிவகை களும் உணவு வகைகளும் சேகரித்து வழங்கியது.
11. இவ்வாண்டு இளைஞர்களுக்கான தலைமைத்துவப் பயிற்சிக்களமும் கருத்தரங்கும் நடாத்தத் திட்டமிட்டுள்ளோம்.

எமது முயற்சிகளுக்கு ஆதரவு நல்கும் அனைவர்க்கும் எம் உளங்களிந்த நன்றி.

**செ. பிரதீபன்**  
செயலாளர்.

## உதைபந்து அணி மாவட்ட 2-ம் நிலை 1992

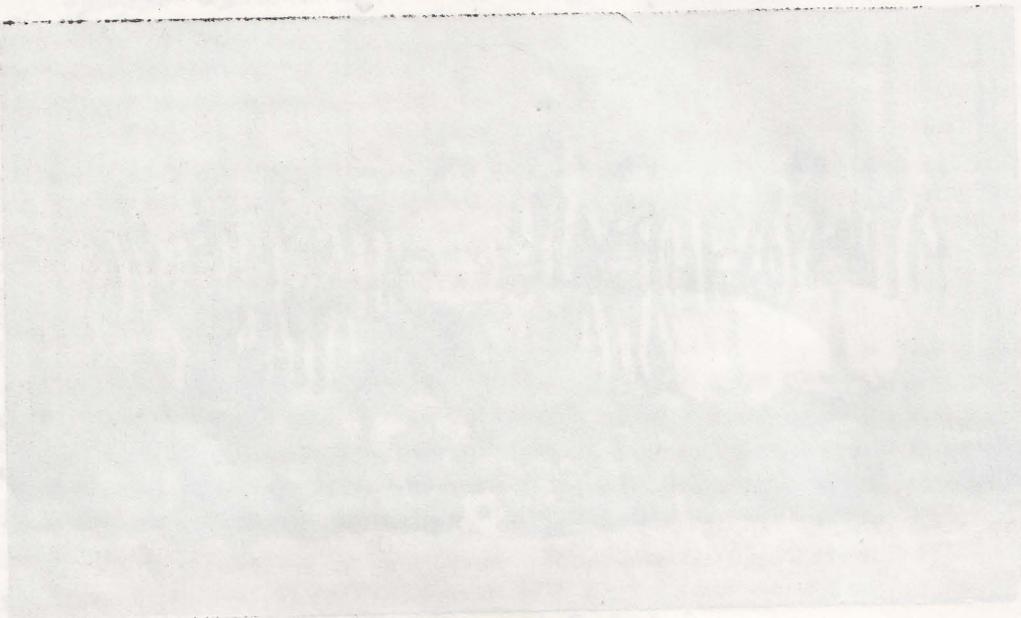


**இருப்போர்:** எம். எஸ். ஒஸ்வால்ட் (பொறுப்பாளியர்), சு. சண்முகநாதன் (P. O. G.)  
எஸ். டெனிஸ்ரன் (உப தலைவர்), மு. இராமலிங்கம் (அதிபர்), செ. பிர  
திபன் (தலைவர்), W. ஜெனிங்ஸ் வில்லியம், வி.கே. சண்முகலிங்கம்  
(பயிற்றுநர்)

**நிற்போர்:** எஸ். ஜெயந்திரன், எஸ். மெனாசஸ், எம். தனராஜ், எஸ். ஜெயகரன்,  
மக்மில்லன் றஸ்கன், எஸ். டீன்குமார், எஸ். லோகதாஸ், ஜேம்ஸ் மேசன்,  
அன்று கிரேஷியன், எஸ். ஹமில்ரன்

...

...



...

...

...

...

...

# English Union

Patron: Mr. M. Ramalingam  
Vice - Patrons: Mrs. M. Arumainayagam  
Mr. S. Ganesalingam  
Mr. S. Siyadas  
Mrs. A. Kodeswaran

The Teachers of English with the Subject Co-ordinator Mrs. M. Arumainayagam, under the able guidance of the Principal Mr. M. Ramalingam laboured well and truly towards the upliftment of English in the school and achieved great success.

1990

The English Union celebrated its English Day on the 8th of June with Janab A. C. Innanu (Education Officer) as the Chief Guest and Mr. T. N. Punjaksharam (Retired Teacher of English) as the guest of honour. Certificates were awarded to the winners.

1991

This year, the Annual English Day was held on the 16th of October with Mr. Thurai Thiyagarajah (Deputy Director of Education) as the Chief Guest. The items that were placed first at the School level Competitions were stage Certificates for the winners were awarded by the Chief Guest.

1992

The English Language Activities Day was very meaningfully celebrated on the 2nd of July with Mr. S. Pathmanathan Deputy Principal Palaly G. T. C as the Chief Guest, who paid glorious tribute to the administration for having enabled maximum children to participate confirming to the aim of the English unit of the Education Department and of course of the high standard maintained. Certificates were awarded to the winners at the school competitions.

1993

This year the Annual English Day was held on the 13th of July with Mr. P. Anandamaheswaran (Field Programme Assistant) as the Chief guest. Certificates were awarded to the winners. Our students carried away most of the Prizes at the competitions held at the cluster level and put the school on the map.

The usual 'Norm' of the fear and shyness among the children to speak or participate in any activities connected with English is being gradually removed on the minds of the 'Young Ones' and this 'Thirst' towards the international Language, I trust will bear more fruit to our Core-School. I wish every one continued success.

Subject Co-ordinator  
Mrs. M. Arumainayagam

## வினையாட்டுக்கழகம்

காப்பாளர்	திரு. ஓ. இராமலிங்கம் (அதிபர்)
பொறுப்பாசிரியர்	திரு. N. S. சண்முகநாதன் (P. O., G)
செயலர்	திரு. M. S. A. ஓஸ்வோல்ட்
நிர்வாகசபை உறுப்பினர்	திரு. V. K. சண்முகலிங்கம்
	திருமதி M. அருமைநாயகம்
	செல்வி ரூ. ஹில்டா.
	" கமலா. வினாசித்தம்பி
	" யூ. யேசுராசன்

வினையாட்டு என்பது வெறும் பொழுது போக்கல்ல. மாணவரிடம் காணப்படும் மேலதிக ஆற்றலை வெளிப்படுத்தவும், வகுப்பறைக்கற்றவில் ஈடுபடும் மாணவர்கள் உடலும் உள்ளமும் ஒழுங்காக இயங்க வகை செய்கிறது.

மெய்வல்லுநர் நிகழ்ச்சி உடற்பயிற்சி, பெருவினையாட்டுக்கள், உள்ளக வினையாட்டு வசதிகள், சாரணியம், முதலுதவி, முதலிய சுகாதாரக் கல்வியை வளர்க்கும் மத்திய மகா வித்தியாலய வேலைத் திட்டங்களை முடிந்தவகையில் கழகம் நடைமுறைப்படுத்தி வருகின்றது.

### “ஐறிக் கொட்டி”

எமது அணி யாழ்நகரின் பெரிய கல்லூரிகளுடன் போட்டி போட்டுக் கொண்டு வீறு நடை போடுகிறது. அநேகரின் பல பாராட்டுக்களைப் பெற்றதுடன் கடந்த 5 வருடகாலமாக எமது கல்லூரி 19 வயது அணி தோல்வி தழுவாத அணியாகத் திகழ்வதைக் குறிப்பிடல் மிகப் பொருத்தம்.

### உதைபந்தாட்டம்

கடந்த வருடம் யாழ் கல்வித்திணைக்களத்தினால் நடாத்தப்பட்ட உதைபந்தாட்டச் சுற்றுப்போட்டியில் 19 வயது அணி யாழ்மாவட்டரீதியில் 106 பாடசாலைகள் கலந்து கொண்ட போட்டியில் 2ம் இடத்தை பெற்றதுடன் அணியின் வினையாட்டுபலரதும் பாராட்டுதலைப் பெற்றது.

### வலைப்பந்தாட்டம்

எமது கல்லூரி 17 வயது அணிப்பிரிவினர் யாழ் மாவட்ட ரீதியில் யாழ் கல்வித்திணைக்களம் நடாத்திய போட்டியில் கடந்த இரு ஆண்டுகளாக 2ம் இடத்தை பெற்றதுடன் யாழ் கோட்டமட்டத்தில் 1ம் இடத்தை பெற்றது.

### கரப்பந்தாட்டம்

இவ்வாண்டு யாழ் கல்வித்திணைக்கள அனுசரணையுடன் நடாத்தப்பட்ட கரப்பந்தாட்டச் சுற்றுப்போட்டியில் யாழ் கோட்ட மட்டத்தில் 17 வது அணி 1ம் இடத்தையும் 19 வயது அணி 2ம் இடத்தையும் பெற்றது. யாழ் மாவட்ட ரீதியில் 17 வயது அணி 2ம் இடத்தைப் பெற்றுக் கொண்டது.

## தாச்சிப் போட்டி

சென்ற ஆண்டு 15 வயது ஆண் பெண் பிரிவில் எமது கல்லூரி அணி பங்குபற்றியது. பெண் பிரிவினர் யாழ் மாவட்டத்தில் முதலாம் இடத்தையும் ஆண்கள் அணி கோட்டமட்டத்தில் 1ம் இடத்தையும் பெற்றனர்.

## உள்ளக விளையாட்டுப் போட்டி

அடுத்த வருடம் உள்ளக விளையாட்டுக்கள் ஆரம்பிக்க ஏற்பாடுகள் செய்யப்பட்டுள்ளன.

கல்லூரி விளையாட்டுக்கழகம். மாணவர்களை கல்வியோடு ஆளுமை நிறைந்த மனிதராக உருவாக்கவும் சட்டம், ஒழுங்கு, சமூக விழுமியம் அனைத்தையும் மதித்து வாழும் நற்குடி மக்களை, சமுதாயத்தை உருவாக்கவும் உதவுகிறது.

இவ்விளையாட்டுகளுக்கு பயிற்சியளிக்கும் திரு. V. K. சண்முகலிங்கம், செல்வி கமலா வினாசித்தம்பி, திரு. M. S. A ஒஸ்வோல்ட் போன்றோருக்கு இக்கழகம் நன்றிகளை தெரிவித்துக்கொள்கிறது. மேலும் உதவிசெய்யும் பாடசாலை அபிவிருத்திச்சங்கம் பழைய மாணவர் சங்கம் போன்றவற்றை மறக்க முடியாது.

நன்றி.

N. S சண்முகநாதன்  
(P. O. G)

## எழிற் கல்விக் கோயில் என்றென்றும் வாழ்க சொக்கன்

கண்ணாக வழக்குநிலக் கோல தாகக்  
கல்வி ஒன்றே சகலர்க்கும் உதவும் ஆனால்  
நண்ணியிடைத் தடையாக ஆங்கி லத்தை  
நம்மவர்கள் கல்வியூ டகமாய்க் கொள்ளச்  
பண்ணார்ந்த தாய்மொழியை பின்னே தள்ளல்  
பாவ' மென அன்றைக்கே பகர்ந்த சான்றோர்  
எண்ணியிங்கு சகலருக்கும் கல்வி தன்னை  
இலவசமாய் வழங்குகவே அர்'சென் றிட்டார்.

அரியாலை யூர்வாழ்ந்த கனக ரத்னம்  
ஆறுமுகம் தந்திட்ட அருமை மைந்தர்  
கருவாக்கி உருவாக்கித் தந்த பிள்ளை  
கனகரத்தின மத்தியமகா விதால யத்தின்  
பெரிதான வாழ்வினிலே அறுப தாண்டு  
பின்செல்ல அதுமுன்னேற் றங்கள் பெற்றே  
இரும்புகழின் வைரவிழாக் காணல் மாண்பே  
எழிற்கல்விக் கோயிலென் றென்றும் வாழ்க

— வைரவிழாவிற்கு வழங்கிய வாழ்த்து

# திரைநீக்கம் செய்யப்பட்ட

## பெயர்ப் பலகைகள்

### அதிபர்கள்

1928 — 1936	கப்ரன் சி. ரி. அருணாசலம்
1936 — 1941	ஏ. இராமநாதன்
1942 — 1943	எம். பீதாம்பரம்
1943 — 1944	என். யோசேப்
1944 — 1952	ஆ. சோமசுந்தரம்
1952 — 1954	டி. சி. அருளானந்தம்
1955 — 1958	எம். ஜி. சாமுவேல்
1958 — 1962	ஏ. கே. கந்தையா
1963 —	ஏ. மண்டலேஸ்வரன்
1964 — 1965	கே. பத்மநாபன்
1966 —	ஜே. ஆர். தம்பிஜயா
1966 — 1971	சி. இராசதுரை
1971 — 1979	ஜே. எஸ். அரியரத்னம்
1980 — 1982	ஆர். எஸ். செல்லத்துரை
1982 — 1984	இ. சச்சிதானந்தம்
1984 — 1985	சி. வே. ஆறுமுகம்
1985 —	மு. இராமலிங்கம்

### பிரதி அதிபர்கள்

1928 — 1938	கே. எம். தம்பையா
1639 — 1944	வித்துவான் ச. நடராஜா
1945 — 1948	எஸ். எம். யோசப்
1949 — 1952	க. கனகசபாபதி
1953 — 1954	இ. வி. ஹென்ஸ்மன்
1955 — 1959	ஏ. ஜி. இராசரட்னம்
1960 — 1963	செல்வி பி. முருகேசு
1964 — 1969	ஜே. ஆர். தம்பிஜயா
1970 — 1971	ஜி. ஆர். தோமஸ்
1972 — 1980	த. செல்லப்பா
1981 — 1982	செல்வி ப. வேதநாயகம்
1983 — 1985	க. பாலசிங்கம்
1985 — 1990	திருமதி சி. பாலசுப்ரமணியம்
1990 — 1992	க. வை. தனேஸ்வரன்
1992 —	பொ. நடராசா

## சிரேஷ்ட மாணவர் தலைவர் தலைவி

1972	கே. ரட்ணராஜா	
1976	கு. இரத்தினசிங்கம்	
1982	தா. தியாகசீலன்	ஆர். ரஞ்சனி
1983	கே. மோகனதாஸ்	எஸ். மாலினி
1984	எஸ். இராஜவிரட்னம்	எஸ். சரோஜினி
1985	த. குணசீலன்	ந. மஞ்சளா
1986	ஜெ. ஜெயவேந்தன்	அமிர்தா
1987	ச. பாஸ்கரன்	நா. ஜெனிதா
1988	சு. கரேந்திரன்	து. தனுஜா
1989	எஸ். ஜெயகரன்	ச. குமுதினி
1990	எஸ். அருட்செல்வன்	கே. ஆனந்தி
1991	எஸ். தயானந்தன்	ச. இராஜினி
1992	எஸ். பிரதீபன்	என். மைதிவி
1993	செ. பிரதீபன்	பி. சைலஜா

## கிரிக்கற் அணித்தலைவர்

1988	க. சுமந்திரன்
1989	எஸ். அருட்செல்வன்
1990	எஸ். பிராங்கரைசன்
1991	கே. நாதன்
1992	சி. பாஸ்கரன்
1993	சி. பிரதீபன்

## ப. மா.ச பரிசு நிதியம்

### வழங்கியோர்

செ. சிவலோகநாதன்  
மு. இராமலிங்கம்  
கலாநிதி சு. மோகனதாஸ்  
Rn. P. மகேந்திரன்  
திருமதி ப. தனபாலரத்தினம்  
எஸ். வேலாயுதம்  
சி. கந்தப்பசேகரம்  
சு. சண்முகரத்தினம்  
கே. மனோகரபூபன்  
எஸ். அரியரத்தினம்  
திருமதி சி. பாலசுப்பிரமணியம்  
,, சொ. சிவச்செல்வம்

எஸ். பாலசிங்கம்  
திருமதி கணேசரத்தினம்

இ. கிருபாலிங்கம்

பூ. ஸ்ரீதர்சிங்

ஐ. வரவேஸ்வரன்

இ. இரஞ்சலிங்கம்

டாக்டர் ஏ. உமாகாந்தன்

டாக்டர் செ. சுந்தரலிங்கம்

செ. ப. ஜீவானந்தம்

சு. சண்முகநாதன்

லண்டன் வாழ். ப. மா.

விநாயகர் ஸ்ரோர்ஸ்.

இவை முறையே திரு. இ. சிவானந்தன். பி. க. ப. திரு. அ. பஞ்சலிங்கம் அதிபர்  
யாழ் இந்து திரு. சி. தனபாலன் அதிபர், பரியோவான் கல்லூரி, தி. செ. பத்மநாதன்  
திட்டமிடல் பணிப்பாளர்.

திரு. செ. ப. ஜீவானந்தம் முன்னாள் அதிபர் பரியோவான் ஆ. பிரிவு ஆகியோர்  
ரால் 6. 12. 92. இல் திரைநீக்கம் செய்யப்பட்டன.

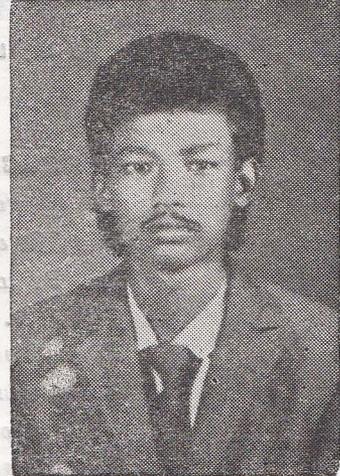
க. பொ. த. (உ. த) பரீட்சையில் 4A பெற்று  
வரலாறு படைத்தவர்கள்.

1991

1992



பாலசிங்கம் பகீரதன்



ஞானப்பிரகாசம் யூட் கிரேசியன்

## கல்வாரச் சரித்திரத்தில் முதல்கள்

(Names of old Students who achieved rare distinctions in life and in the history of the School)

1945	மு. இராமலிங்கம், ந. பாலசுப்பிரமணியம், அ. சுவரிமுத்து, த. இராசலிங்கம், ந. மனோன்மணி, மு. சின்னதங்கம், இ. வேலாண்டி	க. மகாலிங்கம் ந. சின்னத்துரை மு. சண்முகம் ச. சிவசுப்பிரமணியம் இ. பத்திநாதர் T. மனோன்மணி க. யோகவனம்	5ம் வகுப்பு புலமைப்பரிசில் பரீட்சையில் சித்தி எய்திய முதல் தொகுதி மாணவர்கள் 23 பேரில் சிலர்
1948	S.T. சோமசேகரம் க. நடராசா	)	சி.த.ப. (S. S. C) தேறிய முதல் மாணவர்கள்
1950	முருகேசு இராமலிங்கம்	)	இலண்டன் மற்றிகுலேசன் தேர்விலிருந்து சிறப்பு விலக்குரிமை பெற்றவர், (Exemption from Lond. Matric) S. S. C சித்தியடைந்த சிங்கள மாணவி
1955	ஹொல்லு பட்டுலாகே கல்டெறாசந்திரவதி		
1961	அப்புத்துரை, ஜெயரத்தினம் ஆறுமுகம் தில்லைநாதன்		பல்கலைக்கழக கலைப்பிரிவுக்குத் தெரிவு.
1965	தாமோதரம்பிள்ளை நாகரத்தினம்		விஞ்ஞான பிரிவுக்கு தெரிவு
1969	K. விமலரத்தினம்		பொறியியல் பிரிவுக்கு தெரிவு
1969	"		தூயகணிதத்தில் அதிவிசேட சிந்தி A
1970	எஸ். சூசைதாசன் அ. தங்கத்துரை		மன்னார் பா. உ. முன்னாள் பா.உ.
1972	S. சகலகலாவதி		மருத்துவபீடத்தெரிவு
1974	K. தெய்வேந்திரன்		இந்து நாகரிகம் அதிவிசேடசித்தி A
1974	S. புவனேந்தின்		பொருளியல் "
1977	K. தவராஜா		அளவையியல் "
1979	D. இரவிசந்திரன் " "		தாவரவியல் " இரசாயனவியல் " விலங்கியல் "
1981	கார்த்திகேசு திருமதி		இந்துசமயம் "
1982	அ. தேவந்தி		வர் த்தகம் "
1985	யூட்மனோராஜ்		பிரயோககணிதம் "
1987	இராமலிங்கம் கிருபாலிங்கம்		கணக்கியல் "
1988	செ. ஜாக்சன் ஜீவா		சு. பொ. த (ச) இல் 8 D "
1990	R. W. J. அருள்ராஜா		பௌதிகம், அதிவிசேட சித்தி A
1991	பாலசிங்கம் பகிரதன்		சு பொ த. (உ. த) 4A

## வினையாட்டுத்துறை

1957 M. S. ஜேம்ஸ்	தடியூன்றிப்பாய்தல் அகில இலங்கை முதலிடம்
1957 S. K. இராசரத்தினம்	100மீ. உயரம் பாய்தல் அகில இலங்கை முதலிடம்
1958 சுப்பிரமணியம் மோகனதாஸ்.	800 மீ., முப்பாய்ச்சல் வடமாகாண முதலிடம்
1961 S. சுதேசநாதன்	இலங்கை ஹொக்கி குழுவில் இடம் பெற்றவர்
1957 கல்லூரிக்குழு	அகில இலங்கையில் முதலிடம்
1958 கல்லூரிக்குழு	தொடர்ந்து மூன்றாண்டுகள் முதலிடம் (வடமாகாணம்)
1974 சுப்பிரமணியம் கனகராசா (D.S.O)	குண்டெறிதலில் அகில இலங்கையில் முதலிடம் All Ceylon School Colours
1989 பிராங்க் ரைசன்	யாழ். இந்துவுடனான துடுப்பாட்டத்தில் சதம் (Century)
1992 — 1993	வலைப்பந்து, கரப்பந்து, கால்பந்து யாழ்கோட்ட முதலிடம், மாவட்ட இரண்டாம் இடம்.

## உயர் பதவிகள்

1980 அப்புத்துரை ஜெயரத்தினம்	செயலாளர், நிதி, திட். அமைச்சு சு. வ. கி. மா. இல. நிர்வாக சேவை முதலாம் தரம்.
1992 கலாநிதி சுப்பிரமணியம் மோகனதாஸ்,	பீடாதிபதி, விவசாயபீடம் யாழ். பல்கலைக்கழகம்
1992 மு. நல்லையா	பிரதிக்கல்விப்பணிப்பாளர்
1985 முருகேசு இராமலிங்கம்	கல்லூரியின் அதிபரான முதல் பழைய மாணவர்
1928 கப்டன் சி. ரி. அருணாசலம்	முதல் அதிபர்

இவ்விபரங்கள் நிறைவானவையல்ல. இதனைப்பூர்த்தி செய்யும் வகையில் தகவல்கள் தருமாறு பழைய மாணவர்கள் முன்னாள் ஆசிரியர்கள், அதிபர்களை அன்புடன் கேட்டுக் கொள்ளுகிறேன்.

—அதிபர்—

## ஈதல்

பண்டைய யூதப் பழமொழி ஒன்று என்னைப் பெரிதும் கவர்ந்துள்ளது “என்றும் உடல் நலமாய் இருக்கும்போது செய்யும் தருமம், பொன்னானது; உடல் நலிவின் போது கொடுப்பது வெள்ளி; மரணத்திற்குப் பின் நீ கொடுப்பது ஈயம்.

நேதன் ஸ்ட்ராஸ்



1973-1992 க. பொ. த. (உ.த) 6

					73	74	75	76	77	78	79	80
விஞ். தோற்றியோர்					32	19	42	32	44	55	54	10
4 பாடம்					2	1	1	4	9	5	3	7
3 பாடம்					6	3	4	3	3	5	3	11
கலை வர்த்தகம் தோற்றியோர்					24	48	56	61	65	70	130	120
4 பாடம்					6	11	10	24	11	8	21	18
3 பாடம்					10	9	16	15	25	20	26	24
அதி விசேட சித்தி					-	-	-	-	2	-	3	-
நூற்றுவிதம்					66	41	46	64	55	40	36	35

92 க. பொ. த. (உ.த) பெறுபேறுகள்

73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92
32	19	42	32	44	55	54	101	49	58	18	19	16	18	10	17	13	16	16	10
2	1	1	4	9	5	3	7	2	1	1	1	4	5	—	1	2	5	1	1
6	3	4	3	3	5	3	11	2	4	1	2	—	1	5	—	1	1	2	1
24	48	56	61	65	70	130	120	86	91	67	32	41	71	66	98	94	87	77	93
6	11	10	24	11	8	21	18	18	11	19	4	10	18	36	48	40	55	40	57
10	9	16	15	25	20	26	24	20	18	18	11	2	7	12	23	20	10	13	16
—	—	—	—	2	—	3	—	1	1	1	—	3	1	1	3	7	17	13	13
66	41	46	64	55	40	36	35	44	32	55	47	29	35	73	72	64	75	69	78



ச. பொ. (2008-09) ஆ

வரு	20	22	24	26	28	30	32	34	36	38	40	42	44
தேர்	107	113	119	125	131	137	143	149	155	161	167	173	179
6 ப	25	27	29	31	33	35	37	39	41	43	45	47	49
5 ப	30	31	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41
நூற்	75	80	85	90	95	100	105	110	115	120	125	130	135
அதி	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33

க. பொ. த (சா) பெறுபேறு

வருடங்கள்	68	69	70	71	72	73	74	75	76	78	79	80
தோற்றியேசர்	316	289	424	415	423	404	416	390	201	223	219	246
6 பாடம் சித்தி	39	52	57	39	27	49	33	31	26	77	74	42
5 பாடம் சித்தி	25	23	36	29	23	37	39	32	26	28	27	24
நூற்றுவிதம் சித்தி	20	26	21	16	12	21	17	16	26	48	46	30
அதிவிசேட சித்தி	25	19	30	01	04	18	16	10	07	14	30	09

11. த (சா) பெறுபேறு (1968-1992)

72	73	74	75	76	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92
423	404	416	390	201	223	219	246	153	185	157	122	153	157	186	199	157	110	112	184
27	49	33	31	26	77	74	42	32	56	50	36	41	47	61	61	38	38	36	62
3	37	39	32	26	28	27	24	13	13	25	25	18	15	27	29	20	10	14	25
2	21	17	16	26	48	46	30	29	37	48	49	39	40	47	46	37	44	44	47
4	18	16	10	07	14	30	09	01	31	11	10	09	09	36	37	09	42	49	75



## பழைய மாணவர் சங்கம்

போஷகர்: மு. இராமலிங்கம் (அதிபர்)  
தலைவர்: கலாநிதி ச. மோகனதாஸ் (பீடாதிபதி, விவசாய பீடம்)  
செயலாளர்: S. கதிர்காமநாதன்  
பொருளாளர்: ஏ. ஜெயக்குமார்

கல்லூரியின் மேம்பாட்டிற்கு தம்மாலான உதவிகளைச் செய்ய முனைப்பட்டுள்ள ஆர்வமிக்க பழைய மாணவர்களை அங்கத்தவர்களாகக் கொண்டுள்ள எமது சங்கம் கடந்த எட்டாண்டுகளில் தன்னை நிலையானதொரு அமைப்பாக உருவாக்கிக் கொண்டு கல்லூரிக்குத் தேவையான நல்ல பல பணிகளை ஆற்றி வருகின்றது.

இருநூற்றுக்கு மேற்பட்ட ஆயுள் அங்கத்தவரைச் சேர்த்துக் கொண்டதனால் ஸ்திரமான ஒரு நிலையைப் பெற்றுள்ள இச்சங்கம் 1986 ஆம் ஆண்டு தொடக்கம் கல்லூரி ஆசிரியர்கள், மாணவர்களின் பூரண ஒத்துழைப்புடன் நூலக வாரம் கொண்டாடி அதில் சேகரிக்கப்பட்ட நிதியில் நூல்கள் வாங்கி நூலகத்தை வளப்படுத்தியுள்ளது. அடுத்த செயல் திட்டமாக பரிசு நிதியம் ஆரம்பிக்கப்பட்டு இதுவரை சுமார் 80000 ரூபா வங்கியில் வைப்பு நிதியில் இடப்பட்டுள்ளது.

கிறிக்கற் நிதியம் ஒன்றும் ஆரம்பிக்கப்பட்டுள்ளது. இவற்றுக்கான உதவிகள் மேலும் எதிர்பார்க்கப்படுகிறது. எமது சங்க செயற்பாட்டுக்கு ஒத்துழைப்பு நல்கும் சகலருக்கும் நன்றி கூறுகிறேன்.

S. கதிர்காமநாதன்  
செயலாளர்

என் அகவாழ்வும் என் புறவாழ்வும், மறைந்து விட்ட உயிரோடுள்ள, மற்றவர்கள் எத்தனையோபேரின் உழைப்பினை நம்பியுள்ளன என்று நாளுக்கு நாறு முறை எனக்கு நானே நினைப்பூட்டிக் கொள்கிறேன் நான். பெற்றுள்ளதற்கு ஏற்ப, பெற்று வருவதற்கு ஏற்ப, அதே அளவில் நானும் தருவதற்கு நான் பாடுபட்டு உழைக்க வேண்டும் என்பதையும் நினைப்பூட்டிக் கொள்கின்றேன்.

ஆல்பேர்ட் ஐன்ஸ்டீன்

## யெற்றார் ஆசிரியர் சங்கம்

தலைவர்:	மு. இராமலிங்கம் அதிபர்
உபதலைவர்	கலாநிதி சு. மோகனதாஸ் (பீடாதிபதி, விவசாய பட்டம்)
செயலாளர்:	பொ. தர்மேந்திரன்
உபசெயலாளர்:	ஏ ஜெயக்குமார்
தனாதிக்காரி:	சு. சண்முகநாதன்

கல்லூரியின் சகல துறைவளர்ச்சியிலும் கருத்துச் செலுத்தும் எமது சங்கம், 85- 86 ஆம் ஆண்டுகாலவரையில் கட்டிட, தளபாடவசதிகளைச் சீர்செய்யும் முயற்சியில் ஈடுபட்டது. பல ஆண்டுகளாக திருத்தப்படாதும் நிறம் பூசப்படாதும் இருந்த கட்டிடங்கள் ஓரளவு திருத்தப்பட்டுவெள்ளையும் நிறமும் பல பூசப்பட்டது. சித்திர கூடம் கூரை திருத்தப்பட்டு, கதவுகள் ஐந்தும் போடப்பட்டன. ஆண்களுக்கு 120 அடி நீளமும் பெண்களுக்கு 80 அடி நீளமும் கொண்ட சயிக்குள் நிலையங்கள் நிறுவப்பட்டன. மைதானப்பக்கமுள்ள 120 அடி நீளக்கட்டிடப்பகுதிக்கு தகரக் கூரை போடப்பட்டது. மொத்தம் 370 மேசைகளும் 470 கதிரைகளும் 12 பலகைத் தட்டிகளும் (Screens) எட்டு கரும்பலகைகளும் 15 இணைப்பு வாங்குகளும் (நாலிருக்கை) செய்விக்கப்பட்டன.

வகுப்பறைகளுக்கான கதவுகள் யன்னல்கள் கண்ணாடி கொண்டதாக பொருத்தப்பட்டன. மணையியல் கூடக்கட்டிடத் தொகுதியின் யன்னல்கள் யாவும் திருத்தப்பட்டு கண்ணாடிகள் பொருத்தப்பட்டன. ஆண்கள், பெண்கள் விடுதிகள் திருத்தப்பட்டு, கதவு, யன்னல்கள் பொருத்தப்பட்டன.

1964 இல் ஆரம்பிக்கப்பட்டு அத்திவார நிலையில் இருந்த திறந்த வெளி அரங்கு பூர்த்தியாக்கப்பட்டு திறந்து வைக்கப்பட்டது. சிற்றுண்டிச்சாலைக்கு பக்கஅறை நிர்மாணிக்கப்பட்டது. 360 அடி நீள மைதானச்சுவர்கட்டப்பட்டது. மைதானத்தை யொட்டியகட்டிடத் தொகுதி நான்கு பகுதியாகப் பிரிக்கப்பட்டு தொழில் நுட்ப பாடவேலைத்தளமாக மாற்றப்பட்டது. கிழக்கு மண்டபம் ஐந்து வகுப்பறைகளாக பிரித்துக்கட்டப்பட்டதுடன் நிலம் முற்றும் புதிதாகப் போடப்பட்டது.

1985 ஆம் ஆண்டு தொடக்கம் பூந்தோட்டம் உருவாக்கப்பட்டு, பேணிப்பாதுகாக்கப்பட்டு வருகின்றது. இதுவே பிராந்திய தாவரவியற் பூங்கா வாகும்.

பொள்திகவளங்களைப் பெருக்கும் அதேசமயம் கல்விசார் செயற்பாடுகளுக்கும் தக்கணக்கம்மளித்து வரும் எமது சங்கம் கல்லூரியின் சகல செயற்பாடுகளுக்கும் நிதி உதவி வழங்குகிறது.

இதுவரை சுமார் பன்னிரண்டு லட்சம் ரூபா செலவிட்டு கல்லூரியை நல்ல வளமான நிலையில் வைத்திருக்கும் எமது சங்கம் 1992 மார்சுமாதம் ரூபா 52, 000/- செலவில் முழுக் கட்டிடங்களுக்கும் நிறம் பூசியது. இச்செயற்பாடுகள் அனைத்துக்கும் பூரண ஒத்துழைப்பு வழங்கும் சங்க செயற்குழுவினர் பொது உறுப்பினர் யாவருக்கும், நன்றி கூறுகிறேன்.

பொ. தர்மேந்திரன்  
(செயலாளர்)

## ஆசிரியர்கள்

- மு. இராமலிங்கம் B. Sc. Dip in Ed. அதிபர்  
 பொ. நடராசா Spl. Trd. Comm துணை அதிபர்  
 அ. உபயசேகரம் B. A Dip. in Book keeping பகுதித் தலைவர்  
 இ. பாலகுமார் Spl. Trd: (Metal work) பகுதித் தலைவர்  
 திருமதி ச. துரைசிங்கம் B. Sc. பகுதித்தலைவர்  
 மு. விஸ்வநாதன் Spl.Trd. (Maths) பகுதித் தலைவர்  
 இ. தவபாலன் B. Sc.Dip. in Ed.  
 து. தனபாலசிங்கம் Spl. Trd. (Maths) B. Sc.  
 த. பாலசந்திரன் B. Sc.  
 கு. சிதம்பரநாதன் B. Sc. Dip. in Ed.  
 A .J பிலிப் B.Sc (Agri)  
 செல்வி லீ. அம்பலவாணர் B. Sc.  
 திருமதி ப. இரத்தினவேல் B.A (Hons) Dip in Ed, Dip in H. C  
 திருமதி சா. சண்முகலிங்கம் B.A. (Hons)  
 A. கோடல்வரன் B.A  
 V. சுருணாகரன் B.A (Hons)  
 S. இராசேஸ்வரன் B.A  
 A. இரவீந்திரன் B.A  
 திருமதி மஞ்சளா B.A  
 V. செந்தில்ராசன் B. Comm.  
 செல்வி யூ. யேசுராசன் B.A
- 
- .. ம. பிரேமினா B.A தற்காலிகம்  
 .. கி. மயில்வாகனம் Dip. in Music  
 .. சா. சச்சிதானந்தம் Dip.in Danceng  
 திருமதி கோ. ஜெகநந்தராசா Dip.in Music  
 .. P. கனகரத்தினம் Spl Trd. Comm.  
 .. S. சேதுராசா Spl Trd. Sc.  
 .. S. சாந்தராசா Spl Trd.Sc.  
 .. இ. அரசகுலகுரியன் Spl Trd Sc  
 பூ. குகதாசன் Spl Trd. Maths  
 சு. சண்முகநாதன் Spl Trd. Maths P.O.G  
 ஏ. ஜெயகுமார் Spl Trd. Maths  
 திருமதி S. செல்வராசா Spl Trd.Maths  
 .. பொ. அருளானந்தம் பண்டிதை வி. ப (சைவம்)  
 .. சதானந்தன் வி.ப (சைவம்)  
 .. மீ. அருமைநாயகம் Spl. Trd. Eng  
 சு. சிவதாஸ் Dip. in Eng. Spl Trd (Eng) G.A.Q



S. கணேசலிங்கம் Spl Trd Eng G.A.Q  
திருமதி M L F விக்ரோத்யா Spl Trd Iome Sc.)

.. V கனகலிங்கம் Spl Trd  
.. M. கதிர்காமநாதன் Spl. Trd (weaving)  
.. பரமேஸ்வரன் Spl. Trd (weaving)

வை. நடராசா Spl. Trd (woodwork)

செல்வி கிட்டா ஞானப்பிரகாசம்

.. ச. சந்திரசேகரம்பிள்ளை

.. ம. சுப்பிரமணியம்

திருமதி P. நற்குணசிங்கம் வி. ப. வர்த்தகம்

M. S. A ஒஸ்வால்ட் வி. ப. உ. பயிற்சி

கிதிஸ்ரி அல்போன்ஸ்

K. கேந்திரன்

(தற்காலிகம்)

செல்வி P. சின்னத்தம்பி Dip in Eng.

.. சுந்தரலிங்கம்

V, K சண்முகலிங்கம்

மு. மாணிக்கவாசகர்

செல்வி கிரீஜா

.. R. செல்வத்துரை

அ. தம்பிஜயா

இ. தர்மகுலசிங்கம்

வி. அருள்நாயகம்

ஏனையோர்

நூலகரும் விளையாட்டு பயிற்றுநரும்

தொழிலாளி

விகிதர்

உதவி நூலகர்

காவலாளி

..

சுகாதார தொழிலாளி

## எமது இதய அஞ்சலிகள்



எமது மண்மீட்புக்காக மரணித்த மாவீரர்களுக்கும், குறிப்பாக அண்மையில் சர்தனை படைத்த எமது பழைய மாணவர்களும் புலி புகழரசனுக்கும் அநியாயமாக அழிக்கப்பட்ட பொது மக்களுக்கும் எம் இதய அஞ்சலிகள்.



---

தாசன் அச்சகம் மகேந்திரா வீதி, யாழ்ப்பாணம்