

கந்த குரு கவசம்



யீ சந்திருசாந்தானந்த
சுவாமிகள்
அருளிய
கந்த ரூ கவசம்

சுரப்பத்து,
திருமுருகன் திருப்பதிகம்
ஊன்கியது.

முந் ஸ்கந்த துரு கவசம்

ாகம : நாடை

கலியுகத் தெய்வமே கந்தனுக்கு முத்தோனே
 முஹிக வாகனனே மூலப்பொடுளோனே
 ஸ்கந்ததுரு கவசத்தை கவிதோவூம் நீங்கிடவே
 திருவௌயின் தீருவருளால் செப்புகிழேன் காத்தருள்வாப்
 சித்தி வினாயக ஜயமருள் போற்றுகின்றேன்
 சிற்பர கணபதே நற்கநியம் தந்தருள்வாப்
 கணபதி தாளிக்கையைக் கருத்தினில் வைத்திட்டேன்
 அச்சம் தீர்த்திநென ரவீத்திடுவே.

பாகமி : நாவல்

ஸ்கந்தா சுரணம் ஸ்கந்தா சுரணம்
சரவணபவ குவூரா சுரணம் சுரணம்
குருகுகா சுரணம் குருபரா சுரணம்
சுரண மடைந்திட்டேன் கந்தா சுரணம்

தண்ணெந்தா னாறிந்தா நான் தன்மயபமாகிட்டேவ
ஸ்கந்தகிரி குருநாதா நந்துடவீர் ஞானாழலீம
தத்தகிரி குருநாதா வந்துடவீர் வந்திடுவீர்
அவநாத வத்குருவாய் ஆன்டவனே வந்திடுவீர்

அன்புருவாய் வந்தென்கண ஆட்கொண்ட குருபரனே
இறம் பொருளின்பாம் வீடுமே தந்தருளவாய்
தந்திடுவாய் வரமதகண ஸ்கந்தகுரு நாதா
சண்முகா சரணம் சரணம் ஸ்கந்த குரு

காத்திடுவாய் காத்திடுவாய் ஸ்கந்தகுரு நாதா
போற்றிவேன் போற்றிவேன் புவனகுரு நாதா
போற்றி போற்றி ஸ்கந்தா போற்றி
போற்றி போற்றி முருகா போற்றி

அஇழுமுகா போற்றி அருட்பதம் அருள்வாய்
தகப்பன் காபியே என் இதுபத்துள் தங்கிருவாய்
எவாம் மனவைதனில் சொன்னதனைச் சொல்லிருவாய்

மாகம் : மாவூராணம்

சிலாகுரு நாதா செப்பிரிவாய் ப்ரஜனவெட்டத
அக்கண் திறக்க அருள்வாய் உபதேசம்
திக்கெல்லாம் வென்று திருக்கிசுந்தில் அமர்ந்தோனே
ஆறுமுக ஸ்வாமி யன்னை அருட்டேசாதியாய் காணே

அகந்துள்ளீதுமா நீ அன்புமயமாய் வருவாய்
 அமரத் தன்கையினை அனுக்ரவறித் திடுவாயே
 வேலுனைக் குமரா நீ வித்தைதயம் தந்தருள்வாய்
 வேல்கொண்டு வந்திடுவாய் காலனை விரட்டிடுவே

தேவைரக் காத்த திருக்கிசந்தி லாண்டுவனோ
 திருமுருகன் புண்டியிலே தில்யஜோதி யானைக்நந்தா
 பரஞ்ஜோதி யங்காட்டியப் பரிபுரண மாக்கிழவாய்
 திருமகலை முநகாந் திடுநோன மஞ்சள் புரிவாய்

செல்லமுத்துக் குமரா மும்மல மகற்றிடுவாய்
 அடிபுடி யறியப்பொன்றா அண்ணோ மகவையோனோ
 அருணாசலக் குமரா , அருணகிரிக் கருளியவா
 திருப்பரங் சிரிகுறவேனோ தீர்த்திடுவாய் வினானமுத்தும்

திருத்தணி வேல் முருகா தீர்ணாய் இக்கிடுவாய்
 எட்டுக்குடிக் குமரா ஏவல்வில்லி சுகியத்தை
 பறைகவர் சுதுவாதுகளை கேவல்கொண்டு விரட்டிடுவாய்
 எல்லாப் பயன்களும் எனக்குக் கிணைத்திடுவே

ளங்கும் நிகைறந்த கந்தா என்கண் முருகாந்
 ளன்னுள் ஸறிவோய் நீ உள்ளொளியாப் வந்தறுள்வாய்
 திருப்போஞ் மாழுஞகா திருவெட்டிய சுஜையையா
 அறிவோளியாப் வந்துநீ அக்க்கண்களைத் திறந்திடுவாய்,

பாகம் :- கல்லூரி

திருச்செக்கந்துர் ஷண்முகனே ஜகத்துருளிற் கழுளியவா
 ஜகத்துஹோ சிவதுமரா சித்துமல மகற்றிடுவாய்
 செந்தேகாட்டு வேலவைனே சிவானு புதிதாநும்
 சிக்கல் சிங்காரா ஜீவலைக்கிவ னாக்கிடுவாய்

குன்றக் குடிதுமரா குருதுக்கணாய் வந்திடப்பா
 குமரகிரிப் பெருமானே மனத்துதூயும் மாய்த்திடுவீர்
 பக்கசமயலை முநூ இச்சையைக் கணளோந்திடப்பா
 பவறுமகைல் ஆண்டவேனை பாவங்கணோப் போக்கிடப்பா

விராவிமாகலை ஏன்முகனே விகாரலில் நீ வந்திடப்பா
 வயதுர் குமாரதுரோ நூனவுரிமைக் குருள்வீலே
 வென்றெண்யைப் மகலைமுருஙா மொய்வீட்கைடத் தந்திடுவீர்
 கத்திர்காம வேலைவேனை மனமாகுய அகற்றிவீர்

காந்த மலைக்குமரா கருத்துள் வந்திடுவீர்
 மயிலத்து முருகாந் மனத்தக்த்துள் வந்திடுவீர்
 கஞ்சமகைவெச் சித்தக்ரோ கண்மொளியாய் வந்திடுவீர்
 குமரமகைவெக் குறுநாதா கவனலைபெல்லோய் போக்கிடுவீர்

வள்ளிமலை வேல்முருகா வேல்கொண்டு வந்திடுவீர்
 வடபழனி யாண்டவேனோ வல்விழைனகள் போக்கிடுவீர்
 ஏழுமலை யாண்டவேனோ எத்திக்கும் காஞ்திடுவீர்
 ஏழுமலை யக்ரிவந்தா எமபயம் போக்கிடுவீர்

അക്കഡാത് നേന്ത്രക്ത്തില് അറിവാക നീ അറുഞ്വായ്
 അസ്പക്ടക്ക് കുമരാ മധിലേറി വെന്തിറുവായ്
 പക്കിവേൽ പക്കിയെന്റു പക്കിക്കത്തണ നീ എന്നുകു
 പക്കിന്തേൻ കന്താ ഉന്നപാതമ് പക്കിന്തുവുപ്പേൻ
 അന്തിപ്രും ജോതിയേ അന്തിപ്രണക്ക് കുറുഞ്വായ്

ശാകമ് :— ആശാന്തി ത്യാഗി

പടർന്നു അന്തിക്കേണ്ണീ പ്രപ്രിയമമും എന്നുക്കൊള്ളേ
 ഉലക്കേന്തു മുൻണാകു ഒരുബോനും അന്തിപ്രതാണു
 ഉംഖുവിരാകി ഇരുപ്പകുമും അന്തിപ്രഞ്ചരായ്
 അന്തിപൈ കുമരങ്ങൻ അന്തിപൈ സ്കന്ദ്രം

- 14 -

அங்கே ஒமைதும் ஆடுள் மந்திரம் என்றாய்
 அங்கேப் உளத்திலே அதையாது அமர்ந்திடுவோர்
 சக்தியைத் தந்து துறத்தாட் கொண்டிடவை
 வருவாய் அங்பனாய் வந்தஞ்சே ஸ்கந்ததுஹூ

யாவர்க்கும் இனியன் நி, யாவர்க்கும் எளியன்
 யாவர்க்கும் வெளியன் நி, யாவர்க்கு மாண்ணாய் நி
 உனக்கொடு கோபிகலைன் அகத்துள்ளே புகைவேலே
 சிவக்கதிக் துரா சுரணம் சுரணகமையா !

அபாயம் தவிர்த்து தடுத்தாட கொண்ட்ருள்வோய்
 நிழல் வெயில் நீங்நெந்பு மண்காற்று வாளத்திலும்
 பகைக்கைமலை அகற்றி அபயமளித் திடுவீர
 உணர்விலே ஒன்றி என்னை நிர்மலை மாக்கிடுவோய்

பாளைன தற்றமேய்ன் ஞானம் அருள்வோய்ந்
 புக்திக்கு வித்தான முருகா கந்தா !

பாகம் :- செந்திய சிகானம்

சதுர்மகை போற்றும் ஷண்முக நாதா
ஆகமம் ஏத்தும் அம்பிகைப் புதல்வா
ஏதூடுகையைக் காக்கந் வேலேந்தி வந்திடுவாய்
தாயாய்த் தந்தையாய் முருகா தக்கணம் நீ் வருவாய்
சக்தியும் சிவதூமாய்ச் சுபுதியில் நீ் வருவாய்

பிரம்பொருளான பாலைன ஸ்கந்தக்ரஹா
ஆதிலூலை அருவாய் உருவாய் நீ்
ଆடியகைக் காத்திட அறிவோய்வந் தருள்வாய்
உள்ளெளாளியாய் முருகா உட்டேன நீ் வா வா வா

തേവാനി തേവാ ചിവക്രൂരാ വാ വാ വാ
 വേഹാധത്തുടൻ കുമരാ വിക്രവിൻ നീ വന്തിപ്പാ
 കാദ്യപ്പണ ധാവമാധ്യക് കഞ്ഞകഞ്ഞട തെയ്വമാധ്യ
 വേതച്ച കടരോധ്യ മെപ്പക്കഞ്ഞട തെയ്വമാധ്യ

മിത്തത്തയധ്യ ഇവ്വലക്ക മിത്തത്തദൈയൻ റഫിന്റിട്ടിക്സെപ്പ്
 അധ്യ അധ്യ കന്താ അപ്പമെണ്റ്റ്രലൈക്കിറേൻ
 അമൈതിലൈ വേങ്ങ്ഡി അസുരക്വാ വാവേങ്ങ്ഡി
 ഉണ്ടുന്നുനേര വേങ്ങ്ഡിനേരം ഉമൈയവേരം കുമരാ കേക്കൻ

அக்கம் அகற்றிடுவாய் அகைமதிவையத் தந்திடுவாய்
 வேண்டிய துண்ணருளே அருள்வதுன் கடனேயாம்
 உன் அருளாலே உஞ்சாள் வெணங்கி டீடன்
 அட்மா சித்திகணை அடியனுக் கருவிடப்பா

அஜபை வழியிலே அகையாம் விருத்திலிட
 சித்தர்கள் போற்றியும் நூனசித்தியும் தந்துவிடு
 விவானந்தச் சேனில் சிறைளத்திடவே கெய்துவிடு
 அருளுவேகிக் காட்சியை அகத்துவே காட்டவிடு

அறிகைவ அறிந்திடும் அவ்வெருக்கொயும் நீ தந்துவிடு
 அனுக்ரவித் திடுவாய் ஆதிது நாதாகேகள்
 ஸ்கந்த குருநாதா ஸ்கந்த குருநாதா !
 தத்துவம் மறந்து தன்கையும் நான்மறந்து

நல்லதும் கெட்டதும் நானென்பதும் மறந்து
 பாவடுண் யீரியத்தோடு பரஜீவாகம் மறந்திடச்செய்
 அருள்வெளி வீட்டுவனை அகலா திருத்திழவூய்
 அடிகையைக் காந்திபுவாய் ஆரமுகக் கந்தகலோ

சித்தியிலே பெரிய நோனசித்தி நீ அருளா
 சிக்கிரமே வருவாய் சிவானந்தம் தருவாய்
 சிவானந்தம் தந்தருளிச் சிவசித்த ராக்கிழவாய்
 சிவகணப் போலென்கணக் செய்வ துன்கட்டின
 சிவசத் துறநாதா சிவசத் துறநாதா !

ாகம : - வங்கமுசுபியிய

ஸ்கந்த குநூதா கதறுகிழேன் கேட்டிடுவாய்
 தாளிக்கைனப் பிடித்தேன் தந்திடு வரமேனக்கு
 திருவருட் சக்தியை தந்தா கொண்டிடுவாய்
 சக்ர பகைவர்களை ஏன்முகா ஒழிந்திடு

கிழுக்குத் தியையிலிருந்து கருப்பாகரா காப்பாற்றும்
 செகன் கிழுக்குத் திகைசுபிலிருந்து தீணபந்தோ காப்பாற்றும்
 தென் திகை யிலுமென்கைத் திருவெங்கள் காப்பாற்றும்
 தென்மேற் கிழுமென்கை திறல்வேலை காப்பாற்றும்

மேற்குத் திக்கிலென்கை மால்மநகா ரவிப்பாய்
 வட மேற்கிழுமென்கை மயிலேனானே ரவிப்பாய்
 வடக்கிலென்கைக் காப்பாற்ற வந்திடுவீரி சத்துருவாய்
 வடக்கிலென்கை எனக்காக மயில்ரீது வருவீரே !

பாகம் :- பின்னணி

பத்துதிக்குத் தோறுமொன்பு யறந்துவந்து ரவுசிப்பாய்
ளன் திலகசையயாய், சிரசிறைனயடும் சிவங்கலோ ரவுசிப்பாய்
ஒந்றியியம் புருவமும் நினைத்தருள் காக்கட்டும்
புருவங்களுக் கிடையே புருவேஷாத்தமன் காக்கட்டும்
கண்க் லிருண்கைடயும் கந்தனேவல் காக்கட்டும்
நாசிக் லிருண்கைடயும் நல்லனைவல் காக்கட்டும்
செவிக் லிருண்கைடயும் செவற்றேகாடி காக்கட்டும்
கன்னாங்க் லிருண்கைடயும் காங்கேயன் காக்கட்டும்

உத்திடி கைனுயம்தான் உமாகதன் காக்கட்டும்
 நாக்கை நம்முருகன் நியழுன் காக்கட்டும்
 பற்கணோக் கந்தன் பலம்கொண்டு காக்கட்டும்
 கழுத்தை ஸ்கந்தன் கைகளால் காக்கட்டும்

தோள்க் விரண்ணகைட்டும் தூயபேவல் காக்கட்டும்
 கைகள் விரல்களைக் கார்த்திகேயன் காக்கட்டும்
 மாரணைட்டும் வயிற்கறையும் வள்ளிமணாளன் காக்கட்டும்
 மனத்தை முருகன்கை மாத்துயதான் காக்கட்டும்

வெற்றுதயந்தில் ஸ்கந்தன் இனிதுநினைலத் திருக்கட்டும்
உதரத்தை யெல்லாம் உகை மைந்தன் காக்கட்டும்
நாபிகுவெற்யம் விச்கும் நகைவெடுதைக் குத்தோடு
இப்பை முழங்காகை இகணபான் கால்க்கணொடும்

புறங்கால் விரல்களொடும் பொருந்தும் உகிரி அகனத்தையுமே
உரோமத்து வாரமேல்லோம் உகைபாலா ரசிப்பாய்
தோல்ரத்தம் மஜ்ஜைஞையயும் மாம்ஸமீன்பு மேதகணையும்

நாகம் :- வினாவுறவு

அறுமுகவா கோத்திடுவீர் அமராதகவைவா காத்திடுவீர்
னென் அவைங்காரமுகமக்ரி அறிவொளியாயிருந்தும்
முஞ்கா வேணனாக்காக்க வேல் கொண்டு வர்த்திடுவீர்
பாபத்தைப் பொசுக்கிப் பாவருலைம் சிறப்புறுவே

ஓம் வெளளம் சுவண்டபவ ஏழிம் வற்றிம் க்ளீம் என்றும்
க்டெளளம் வெலளம் நுமரமென்று சேர்ச்சிட். நாள்தேநாறும்
வெருந்து நுமரையென்று ஒன்றாகச் சேர்ச்சிட்டா
கேள்விக்க கூட்டியலே உள்ளாத்திலே இருந்தி

ஒருமனத் தோறுந் உருகவேயும் ஏத்திட்டா
 முருகனின் மூலவிது முழுமனத்தோ பேத்திட்டால்
 மும்பல மகன்றுவிடும் முக்கியநிதன் கையிலுண்டாம்
 முக்கியை வேண்டியுடிமே ஏத்திக்கும் செல்லவேண்டாம்

முருகன் இருப்பிடிமே முக்கித்தல மாஞ்சபா
 வற்றுத்துயத்தில் முருகனை இருக்கினிடு இக்கணமே
 இக்கணமே முலவர்ந்திரும் ஏத்தினிடு ஏத்தினிடு
 முலமனதை ஏத்துவோக்குக் காலைய மில்ளையடா

காலனை நீஜயிக்கக் கந்தகைப் பற்றிடா
 சொன்னாடிச் செப்தால் சுப்ரமணிய குநுநாதன்
 தன்னோளிப் பெருஞ்சுடராய் உன்னுள்ளே தானிறுப்பான்
 ஜகமானைய ஜயித்திடவே செப்பினேன் முலுமுலை

முலத்தை நீஜபித்தே முக்தனு மாகிடா
 அசவேர வைத்துமிகை அங்புடன் ஜபித்துவிடில்
 எண்ணிய தெலாம்கிட்டும் எமபய மகன்றோமும்
 முவலைகும் புளிக்கும் முருகனுள் முன்னிற்கும்

ପୁଷ୍ପଲକିଲେ ଇତେଜ୍ଞୟରେ ପୁଣ୍ୟତ୍ଵ ମାତ୍ରାଯାପ ନୀ
 କୋଣାଦିତତ୍ତ୍ଵରୁମ୍ ଜ୍ଞାପିତତ୍ତ୍ଵକୁ କୋଣାଦିକାଙ୍ଗ ବେଳେନ୍ତୁମଧ୍ୟରୀ
 କୋଣାଦିକାଙ୍ଗରେ ଚେତାନ୍ତଙ୍କୁକେନ୍ତରେ ନୂଢିବାପ୍ ମନୋମି
 ଜ୍ଞାନମାପ୍ କଣେତତ୍ତ୍ଵରେ ଜ୍ଞାପିତତିବାପ୍ କୋଣାଦିଯୁଦ୍ଧରେ

ବେଳାନ୍ତ ରକ୍ଷିତ୍ୟମାପ ବେଳିଯାକୁ ମୁଣ୍ଡନ୍ତୁଳିଲୋ
 ବେଳ କୁକୁରମଧ୍ୟକେନ୍ତବୀକେରବାକପ୍ ପର୍ବିତଲୋମ୍
 କ୍ଷପ୍ରମ୍ ମଜ୍ଜାଯକୁର ଜ୍ଞାତିଯାପଣ୍ ତୋଳେନ୍ତୁବାନେ
 ଅର୍ଦ୍ଦପେରୁନ୍ ଜ୍ଞାତିଯାନେ ଶୁରୁମକ ଶୀଖାମିଯୁଦ୍ଧମେ
 ଅନ୍ତର୍ ମୁକାରିନ୍ଦ୍ରିଆ ଆଟକେକାଳିବାନ୍ କନ୍ତିଯାମାପ୍
 ଚିତ୍ତିକେସ୍ୟାପ୍ ମୁକତିକେସ୍ୟାପ୍ ଶେକନ୍ତରୁକୁ ତନ୍ତିରୁବାନ୍

நாகம் :- அடாணா

நின்கைனேயே நான்வேண்டி நித்தமும் ஏத்துக்கிணங்க
மெய்யறிவொக்க கந்தா தந்திழுவாய் இவெனுனோ^ஈ
வந்திழுவாய் மருவிழுவாய் படித்தறி வாக்கேவந்
பகுந்தறி வோடுவனேப் பாஞ்சத்திடச் செய்திடப்பா

பகுந்தறி வானகந்தன் பரங்குக்குந்றில் இருக்கின்றாய்
பழகியில் நீயும் பழம்ஜோதி யானாய்நீ
பிரமனுக் கருவியவா பிரணவெப் பொருனேனோ
பிறவா வரமநுளி பிரம்பாய மாக்கிழுவாய்

திருக்கெந் தூரில்றி சுக்திவேல் தூங்கிலிட்டாய்
 பழுத்திர்ஜோகாலையில் பரஞ்சோதி மயமானாய்
 சுவாரி மஹலையிலே சிவகவாரிக் கருளியெக்
 குங்ருகள் தோறும் குருமாய் அமர்ந்திட்டோய்

ஸ்கந்த கிரியையீநி சொந்தமாக்கிக் கொண்ட கண்ணேயே
 ஸ்கந்த குருநாதா ஸ்கந்தாச்சும் ஜோதியை
 விழுப்பையும் இறுப்பையும் பெயர்த்துக் காந்திருவாய்
 பிறவாகைம் என்கிற பெருவரம்றி தந்திருவாய்

தந்துவக் குட்கையை மறந்திடச் செய்திடுவாய்
 எந்த நினைப்புயைம் எரித்துநீ் காந்திடுவாய்
 ஸ்கந்தா சுரணம் ஸ்கந்தா சுரணம்
 சுரண மனடந்திட்டேன் சுத்தியில் வாருமே

சுரவண பவனே சுரவண பவனே
 உ ஸ்ரூ ளாலோநான் உபிரோடிருக்கின்றேன்
 உயிருக்குபிரானகந்தா உன்சி லேன்களைக் கரைத்திடப்பா

பாகம் :- வரிசீயமீற்று மத்துமா

என்னி பூன்னைக்காண எனக்கு வரமருள்வாய்
சீக்கிரம் வந்து சிவசக்தியும் தந்தருள்வாய்
இடகலை பிங்கலை ஏதும் அரிந்திலேன் நான்
இந்திரிய மடக்கி இருந்து மறிகிலேன்நான்

ஸ்ரங்நாடன் திருவடியைப் பற்றினேன் சிக்கெனுவே
சிக்கெனப் பற்றினேன் செப்பிழுள்ள் உபதேசம்
கார்க் கசுடுகள் யானவையும் கணவாந்திடுவாய்
சித்த சுத்தியும் ஜபமும் தந்திடுவாய்

நிகைனப்பெல்லாம் நின்கைனயே நிகைனத்திடச் செய்திடுவாய்
 திருமுருகா வன்கைனத் திட முற நிகைனத்திட வே
 திருவெருள் தந்திடுவாய் திருவருள் நூன் பொங்கிட வே
 திருவெருள் ஓன்றிலே நிகை பெறச் செய்திடுவாய்

நிகைலெடிச் செய்திடுவாய் நித்யானந்தமதில்
 நித்யா அந்தமே நின்குரு வாதைகயினால்
 அத்தைவ தானந்தத்தில் இகைமப்பொழுது ஆழந்திடுவாய்
 நூன பண்டிதா நாக்ஞமகை வித்தகா கேள்

ஸ்கந்த துரோதா ஸ்கந்த குரு நாதா கேள்
 வெய்பொருள் காட்டி மேன்கைம் அடைந்திடக்கெசப்
 வினைகள் யானவையுமே வேல்கொண்டு விரட்டிடுவாய்
 நாரித் தீரியங்கமையாயன் தடிகொண்டு விரட்டிடுவாய்

துங்கநங்க ளாணைத்தையும் தொண்ணதூரம் போக்கிடுவாய்
 பாப உடலைப் பரிசுத்த மாக்கிடுவாய்
 இங்ப துண்பத்தை இருவிழியால் விரட்டிடுவாய்
 ஆதைசப் பேய்க்களை அறவே நசக்கிடுவாய்
 அகந்தைப் பிசாகை அழித்து ஒழித்திட்டா
 மெய்யருளாம் உன்னாருளில் முருகா இருத்திடுவாய்

பாகம் :- துவீயாஸி

கல்லூச்சண்ட நெப்பலைம் கல்லிபுக வாதனோ
 ஆறுமுக மானாக்டோ அறிந்திட்டே னுள்ளமவறிகைம
 இக்கண்ணமே வருவாய் என் ஸ்கந்த குநேவே நீ
 என்கணக்க காஞ்சிட்டேவே ஏனுக்குந் அருடிடேவே
 அகரைக் கண்ணத்தில் நீயும் ஆடிவரு வாய்ப்பா

வந்தெழனைத் தடுத்து வலிய ஆட்கொள் வரதகுரோ
 அங்புத் தெய்வலே ஆறுமுக மானவனே
 சுப்ரம் மண்யப்பேன சோகம் அக்ரிருவாய்
 நூனை ஸ்கந்தஹே நூனைப் பிருள்வாய்ந்
 - 36 -

நோன தண்டபாஜியே என்கை நோனபண்டத னாக்கிடுவாய்
 அகந்தையொ மறித்து அன்பிகை உட்டிடுவாய்
 அங்பு மயமாக்கி ஆட்டொள்ளு வாய்ப்பா
 அங்கை என் உள்ளாத்தில் அகைவின்றி நிறுத்திவிட

அங்கைப்பே கண்ணாக ஆக்கிக் காத்திடுவாய்
 உள்ளும் பறமும் உன்னருளோம் அங்கைப்பே
 உறுதியாக நானும் பற்றி உவந்திடுவாய்
 எல்லகவயில்லோத அங்கே இகைவெளி என்றாய்ந்

ആന്കിസ് കേക്കാതപ്പാടി ലാൻഗുമും അൺബേഞ്ച്രായ്
 അൺഡൈ ശിവമുമും അൺഡൈ കക്കിസ്യുമും
 അൺഡൈ വൈറിസ്യുമും അൺഡൈ പ്രിയമക്കുമും
 അൺഡൈ തേവേരുമും അൺഡൈ മണിത്തരുമും

അൺഡൈ നീഡ്യുമും അൺഡൈ നാക്കുളമും
 അൺഡൈ കക്കിയുമും അൺഡൈ നിക്കിയുമും,
 അൺഡൈ ചാന്തമും അൺഡൈ ആങ്ങനെന്തമും
 അൺഡൈ മേജാനോനുമും അൺഡൈ ഹോഖുമും

அன்பே பிரமாம் அன்பே அகனத்துமென்றாய்
 அன்பில்லாத இடம் அங்குமிங்கு மில்கலையென்றாய்
 எங்கும் நிறைந்த அன்பே என் குழந்தனப்பா
 அன்பில் உறையும் அடுட்குரு நாசனே தான்

ஸகந்தாசு மத்தில் ஸ்கந்தகுரு வாஜான்காணி
 முவரும் தேவரும் முனிவரும் போற்றிடவே
 ஸகந்தாசு மத்தில் ஸ்கந்த குரு வாஜான்காணி
 முவரும் தேவரும் முனிவரும் போற்றிடவே

ஸ்கந்தாச் ரமந்தனில் ஸ்கந்த ஜோதியுமாய்
 ஆத்ம ஜோதியுமாய் அமர்ந்திட்ட ஸ்கந்த குர
 இருகள் அகற்றிவெ எழுந்திட்ட ளங்கள் குர
 எல்கலை யில்லோதுன் இறைவெளியைக் காட்டிடுவாய்

முக்திகையத் தந்திடுவாய் மூவரும் போற்றிடவே
 நம்பினேன் உன்கைனேயே நம்பினேன் ஸ்கந்தகுரோ
 உகணயன்றி இவ்வலகில் என்றுமில்கலை என்றுணர்ந்தேன்

ராகம் : - காப்பைகு

நன்கறிந்து கொண்டேன் நானும் உனக்குளால்
விட்டிட மாட்டேன் கந்தா வீதுள்ளிரே
நுழெந்றித் தானைத்து நானுகைனத் தியானிப்பேன்
பிரம மந்திரத்தைப் போதித்து வந்திருவோய்
சுழுகனை மார்க்கமாய் ஜோதியைக் காட்டிடுவோய்
சிவபோகி யாகங்கைக் செய்திரும் குருநாதா
ஆகை அறுந்து அரணாடியைக் காட்டிவிடும்
மொப்பாய் ராக்கி மெய்வீடில் இருந்தினிலும்

கொங்கு நாட்டிலே கோயில்கோண்ட ஸ்கந்தகுரோ
 கோல்லிமகலை மேமே குமரகுரு வானவென
 கஞ்சமகலை சித்தரபோற்றும் ஸ்கந்தக்ரி குருநாதா
 கருவூரா் போற்றும் காந்தகேயா ஸ்கந்தகுரோ

மருதமகலைச் சித்தன் மகிழ்ந்துபணி பரமகுரோ
 சென்னி மகலைக்குமரா சித்தர்க் கருள்ளோனை
 சிவவோக்கிய சித்தருகனைச் சிவன்மகலையில் போற்றுவாரே
 பழனியில் போகருமே பாரோர்வாழப் பிரதிவெஷ்டதான்

പ്രവിപ്പാക്കി സിന്ത്നർക്കണാലും പ്രതേ കൂർന്നു കുമരക്കോ
 കോഞ്ചക്കിലും മലിന്തിട്ടും സ്വകന്നു കുറുന്നാതാ
 കബാജാമും കുപയമ്പറ്റു വേണ്ടണാധിവാസിമാർ അറുംവീശേ
 കുറ്റ്രവർക്ക് ഭോബിളംക്കാങ്ങുക കബിപ്പുരുഷ് ചെയ്തിപുമേ
 ഉലക്കെങ്കുമും നിക്കൈന്തിരുന്നുമും കന്തകുലു ഉണ്ണാ ഇടമും
 സ്വകന്നുക്കി എന്നപ്പത്തുണ്ണൻ കക്കും കൊഞ്ചും കൊഞ്ചും കൊഞ്ചും

பாகம் :- வறம்மாவானநி

நால்வர் அநுணகிகி நவயிரண்டு சித்தர்களும்
பக்தர்களும் போற்றும் பழனிக்கையல முருகா கேள்
கொங்குதேசத்திலே குன்றுதோறும் சுடுகொண்டோய்
கீவும் நியைறந்த சேவம்மா நகரத்தில்
கன்னிமார் ஒடையின்மேல் ஸ்கந்தகிரி ஆதனில்
ஸ்கந்தாச் ரமத்தினிலே ஞானாஸ்கந்த சத்துருவாய்
அமர்ந்திருக்கும் ஜோதியே ஆதிமுல மானாகுரோ
இயர்ச்சியை நீக்கிடுவாய்ப்பன் தளர்க்சிகைய அகற்றுவோய்

சுகவளை சன்மகளை சுப்ரமண்ய ஜோதியே
 பேரின்ப மகிழ்ச்சியையும் பெருக்டீச் செய்திடப்பா
 பரமா ஸந்துறதில் எனைமழுக்கப் பாலீப்பாய்
 மால் முருகா வள்ளிமணவாளா ஸ்கந்தகுரோ

சிவதுமாரா உன்கோயில் ஸ்கந்தகிரி என்றுணர்ந்தேன்
 ஜோதிப் பிழைப்பான சுந்தரனே பழனியப்பா
 சிவநானப் பழமான ஸ்கந்த துருநாதா
 பழம் என்றுதினால் பழனிமலை யிருந்தாயோ

திருவா வீனன்குடியில் திருமுருகனானாயோ
 குமரா முருகா குருகுகா வேவலுவேனை
 அகத்தியர்க் குந்தந்து ஆட்கொண்டாய் தமிழுக்தநை
 கலியுக வரதனேன்று கலசமுனி உனைப்படகமுந்தான்

ஒளாகவேக்கு அருள் செய்த அருமுருகா ஸ்கந்தகுஹோ
 ஹேமக்கமோடு கருணைக்கையையும் தவந்தையும் தந்தருள்ளொய்
 போகருக் கருள் செய்த புவன சுந்தரனே
 தண்டபாணித் தெய்வலே தமுத்தா கொண்டிடப்பா

ආක්‍රියුක් කොහොත්තිල් අකෘණත්ත්‍රූවාය් තක්ස්තුලෙ
 නෙය්වන්කන් පොර්තියුම් තක්ස්ටායුත තොත්තියේ
 එක්න්තකිරී මෙමලේ එක්න්තකිරීජොත් යාගැබලෙන්
 කනෝකක්කෘණාල් පාත්තිප්පා කරුණෙන් යුත්ලේකන්ත්‍රූවා

පාකම් :- පිළිබඳ

ගුණදායායක් කාත්තිප්පා බ්‍රත්තුකිරුණ් ඉන්නාමය්
 ඉන්නානෙයක් වෙබුරාන්නේ ලෙර පොතුම් නම්ප්කිලෙන්
 කනෝකක්කෘණාල් තෙය්බෙම් කෙළියුක වෙර්තලෙන්
 කන්ත්තෙන්ර පෙර්සොක්නාල් කඩතාක තොය්ත්ත්‍රූම්

புவனேச்வரி கைந்தா போற்றினேன் திருவௌடியை
 திருவௌடியை நம்பினேன் திருவௌடி சாவேஷியாக
 புவனாமாதா கைந்தனே புண்ணிய மூர்த்தியேகேள்
 நின் நாமம் ஏந்துவகிதை நான்செய்யும் தவமாகும்

நாத்தழும் பேறவே ஏத்திடுவேன் நின்றாமல்
 முருகா முருகாவேங்டிரமுச் செல்லாம் விட்டிடுவேன்
 உள்ளும் புறமும் ஒருமுருக்கனையே காண்டின்
 அங்கில் கெனாதப்பா எங்குமே முருக்கன்ப்பா

முருகன் இலாவிட்டால் மூவுலைக் கேதப்பா
 அப்பப்பா முருகாநின் அருளோ உலகம்ப்ரா
 அருளோலோட் முருகனின் அன்பேல்லோப் முருகன்
 ஸ்தாவு ஜங்கமாய் ஸ்கந்தனாய் அஞ்சுஞ்சுவாய்

முருகனாய் முதல்வளோய் ஆனவள் ஸ்கந்தகுரு
 ஸ்கந்தாச் ரமரிழுக்கும் ஸ்கந்தகுரு அடிப்பற்றி
 சரணம் அடைந்தவர்கள் ஸ்வாபுஜ்யம் பெற்றிடுவர்
 சத்தியம் சொல்கின்றேன் சந்தேக மில்கலை யப்பா

வேதங்கள் போற்றியும் வடிவேலன் முருக்கணீந்
 சுந்தேக பில்லாமல் சுத்தியமாய் நம்பிழவோய்
 சுத்திய மாணசெதியவம் ஸ்கந்த குருநாதன்
 சுத்தியம் காணுவே நீ சுத்தியமாய் நம்பிடப்பா

பாகம் :- சுப பந்து வாராளி

சுத்தியம் வேறல்ல ஸ்கந்தகுரு வேறல்ல
 ஸ்கந்தகுருவே ஸுத்தியம் ஸுத்தியமே ஸ்கந்தகுரு
 சுத்தியமாச் சொன்னாகைதச் சுத்தியமாய் நம்பியே
 சுத்தியமாய் நூனமாய் சுதானந்த மாகிளிடு

ആദിവർഗ്ഗർ പ്രസ്താവനായ് ആക്കിടുവാൻ മുന്നുകൾ
 തീരുമണ്ണയുകൾ ചെപ്പംപുതുക്കം ഇക്കോവേതാൻ
 സെക്കന്റ്കുറ കലാസ്ഥാപാതകത്ത് ദൊന്തമാക്കിക കൊണ്ടു
 പോരുവുന്നും ഏക്കിടപ്പാ പൊല്ലാപ്പ വീക്കനബന്ധത്തുമായി

പിറ്റീസ് വിജയിച്ചുമായ് പ്രസ്താവനാ നേന്ത്രമുള്ളം
 ഓമ്പാവിലുമായ് മന്ത്രി എക്കുറാറ്റായിരിഡ എക്കുറാറ്റായിരിഡ
 അകുളിനമുമായ് കാശക്കുന്നു അന്തപ്പൻ ജീവക്കുട്ടിപ്പാ

சிரத்தா பக்தியுடன் சிந்தனையொன்றிச் செப்பிடப்பா
 கவனமலைய கண்றிடுமே கந்தனாருள் பொங்கலிடுமே
 பிறப்பும் ஓறப்பும் பிணிகளும் தோன்னைந்திடுமே
 கந்தன் கவசமே கவசமென்று உணர்ந்திடுவாய்

கவசம் ஏத்துவிலேல் கலினைய ஜயித்திடலூம்
 கலிவியென்ற அரக்கணனாக் கவசம் விரட்டிடுமே
 சொன்னொடுச் செப்து சுகமமடைவாய் மனமேந்
 ஸ்கந்தரு கவசத்தை கருத்தொன்றி ஏத்துவொள்க்கு

அவ்வடிடச் சீர்ப்பந்தரும் அந்தமில்லா இன்பந்தரும் ஆல்போல் தணைத்திடுவன் அறுகுபோல் வேறோடுவள்ளு வாழுமூடி வாகையைப் போல் வீச்சுதைப் பெற்றிடுவன் பதினாறும் பெற்று பல்லாண்டு வாழ்ந்திடுவன் சாந்தியும் செனக்கியழும் ஸர்வமாங்களாழும் பெருக்கிடுமே.

பாகம் :- கானாடா

ஸ்கந்ததுர கவசமிதைதக் கருத்திடுக்கி ஏற்றுக்கொல் கர்வம் காமக்கிரோதம் கவிதோவே மகற்றுவிக்கும் முன்செப்பத விகானயகன்று முருகனாழுள் கிட்டிவிடும் அறம்போருள் இன்பம்வீடு அதிசுலப மாய்க்கிட்டும்

ஆசாரம் சீலமுடன் ஆதிநேம நிச்கிடையுடன்
 கள்ளாயில்லா வளத்தோடு ஸ்கந்தகுரு கவசந்தனை
 சிரத்தா பக்தியுடன் சிவகுமர யோநினைத்துப்
 பாராயணம் செய்விலே பார்க்கவாம் கற்றகையூயும்

கந்தகுரு கவசரிகைத் தங்கவை நிச்கிடையுடன்
 பக்கவை பாராயல் ஒருமணதாய்ப் பக்கஞிலே
 திருமருகன் வெல்கொண்டு திக்தகள் தோறும்நின்று
 காத்திடுவான் கந்தகுரு கவசையில்கை நிச்சயமாய்

ஹான ஸ்கந்தனின் தீருவடிகைய நம்பியே நீ
 கந்தகுரு கவசந்தனை ஒதுவெதை தவமெனவே
 உணர்ந்துகொண்டு ஒதுகையேல் உளக்குப்பெருான
 இகபர சுகமுண்டாம் என்னாலும் துக்கப்பில்கைல

துள்பம் அகஞ்றுவிடும் தொந்தருவ நீங்கிலிடும்
 இன்பம் பெருகிலிடும் இவ்டசித்தி கூடிலிடும்
 பிறவிப் பிஜியகற்றி ப்ரம்மிவத்தே யம்ந்து
 காந்து ரவிக்கும் ஸ்கந்தகுரு கவசமே.

நாகம் :- குழி

கவலைலைய வீட்டு நீ ஸ்கந்தகுரு கவசபிழை
இருந்த படியிருந்து ஏத்திலிடு ஏத்தினால்
தெய்வங்கள் தேவர்கள் சித்தர்கள் பக்தர்கள்
போற்றிவீர், ஏவலுமீ புரிந்திடுவா நிச்சயமாய்

ஸ்கந்தகுரு கவசம் சம்சயப்பேயோட்டும்
அந்தானமு மகறி அந்தேளியும் காட்டும்
நோன ஸ்கந்தகுரு நானேன்று முன்னிற்பன்
உள்ளொளியாபிருந்து உன்னிலை னாகிபுவனே

- 56 -

பாகம் :- மத்யமாவதி

என்கில் உகணைக்காட்டி உன்னில் தணைக்காட்டி
ஒங்கும் தணைக்காட்டி எங்குமுனைக் காட்டிடுவன்
ஸ்கந்தஜோதி யானாகந்தன் கந்தக்கி யிருந்து
தண்டாயுதம் தாங்கித் தருகிறான் காட்சியுமே

கந்தக்கி வந்துறிந்தம் கண்டுயியின் ஜக்தீஹே
கலிதோதீ மகற்றுவிக்கும் ஸ்கந்தகுர கவுசியிகைத்
பாராயணம் செய்து பாரில் புகழ்பெறுமின்

பாகம் :- மதியமாவது

ஸ்கந்தரு கவசபலன் பற்றுத்துப் பரம்பொடுக்கும்
இருந்தும் கவசமோதின் உள்ளூருக்குப் போகும்
இருந்தும் ஏத்துவீரேல் எண்ணியபெதலைம் கிட்டும்
முன்றுதா மோதின் முன்னிர்ப்பன் ஸ்கந்தரு

நான் முகை யோதி தினம் நல்லவைம் பெழுவீர்
ஆந்து முகை தினமோதி பஞ்சாவந்தும் பெற்று
ஆலுமுகையோதி ஆறுநக்கைப் பெற்றுவீர்
ஏழுமுகை ஏத்தின் அட்டமா வித்திக்கிட்டும்

ஒன்பது துரைமாதின் மரண பயமொழியும்
 பத்துதர மோதிநித்தம் பற்றுமத்து வாழ்விலே
 கண்ணிமார் ஓடையிலே நீராட நியூபுசிக்
 கந்தகுரு கவசமோதிக் கந்தகிரி ஏறிவிட்டால்

முந்தை வினானேயலோம் கந்தன் ஆகற்றினிடுவான்
 நிந்தைகள் நீங்கினிடும் நிவசிக்கடியும் கைக்கூடும்
 கண்ணிமார் ஓடைநீரைக் கைகளிலே நீ எடுத்துக்
 கந்தனேன்ற மந்திரத்தை கண்மூட யுருவேற்றி

உச்சியிலும் தெளித்து உட்கொண்டு விட்டாலும் ன்
சிந்தன மலைப்பேருக்கும், சிந்தனத்திடும் கொடுக்கும்
கன்னிமார் தேவிக்கணாக் கன்னிமார் ஒகேடயிலே
கண்டு வழிபாட்டுக் கந்தகிரி யோற்றுவீர்

கந்தகிரி யேறினூன ஸ்கந்தகுரு கவசரிகாதா
பாராயணம் செய்தலேகில் பாக்ஷபெமலோம் பெற்றிடுவீர் !
(மும்மலைம் , முக்தி வரும் , காலபையறில்கலை , பாக்கியம் கிட்டும்)

ஏங்கந்தகுரு கவசம் நினைவேற்றாது .

- 60 -

முருகன சுரங்கப் சுரங்கப் பூர்வகா

[சுரங்கப்பந்து]

1. அருளாரமுதே சுரணம் சுரணம்
அடுகா அமலா சுரணம் சுரணம்
போருளா வெளையாள் புதிதா சுரணம்
பொன்னீன மகனிலே சுரணம் சுரணம்
மருள்வார்க் கரியாய் சுரணம் சுரணம்
மயில்வாக்கனேன சுரணம் சுரணம்
கந்தா வாய்யினோ சுரணம் சுரணம்
கந்தா சுரணம் சுரணம் சுரணம் !

2. പഞ്ചമാംഗൾ മഹാരാധിനിൻ പ്രയതിനി ശ്രദ്ധാർഹമാം
 പത്രിയേ പരമ ശ്രദ്ധാർഹമാം ശ്രദ്ധാർഹമാം
 വിജംഗ്നി ഭ്രാതാരിയേ വേഖിരിയേ ശ്രദ്ധാർഹമാം
 വേഖിവിലിന് ലിക്കണിയേ ശ്രദ്ധാർഹമാം ശ്രദ്ധാർഹമാം
 ഉജ്ഞംഗ്നേ ഗുപ്തിഹേ യുദ്ധാർത്ഥിവേ ശ്രദ്ധാർഹമാം
 ഉറുദിവേ ധനുരുദ്ധേ ഉറ്റരിവേ ശ്രദ്ധാർഹമാം
 കഹംഗ്നിയേ മഘാരിയേ ശ്രദ്ധാർഹമാം ശ്രദ്ധാർഹമാം
 കന്ധതാ ക്ഷമാർഹമാം ശ്രദ്ധാർഹമാം ശ്രദ്ധാർഹമാം !

3. പ്രധാന മുഴക്കിലെ ചരങ്ങമുണ്ട് ചുരങ്ങമുണ്ട്
മുരുക്കാ തുമരാ ചുരങ്ങമുണ്ട് ചുരങ്ങമുണ്ട്
വോട്ടേവേ ലോറൈസ് ചുരങ്ങമുണ്ട് ചുരങ്ങമുണ്ട്
മാപിളൂരാ മഞ്ഞിരൈ ചുരങ്ങമുണ്ട് ചുരങ്ങമുണ്ട്
അടയാർക്ക് ദിക്കണ്ണിഡാബ് ചുരങ്ങമുണ്ട് ചുരങ്ങമുണ്ട്
അരിയാബ് പെരിയാബ് ചുരങ്ങമുണ്ട് ചുരങ്ങമുണ്ട്
കുടയാർക്ക് കത്തിരൈ ചുരങ്ങമുണ്ട് ചുരങ്ങമുണ്ട്
കന്നുതാ ചുരങ്ങമുണ്ട് ചുരങ്ങമുണ്ട് !

4. ප්‍රූතිව මයෙනුම සරණාම් සරණාම්
පොරුනීන යාරුනී සරණාම් සරණාම්
කොට්ටේ තුකකින සරණාම් සරණාම් සරණාම්
තුරුනීව තිරුනීව සරණාම් සරණාම්
තේව තෙත්ටිවේ සරණාම් සරණාම්
සිල සින්මුකකින සරණාම් සරණාම්
කාලීව තරුනීව සරණාම් සරණාම්
කන්තා සරණාම් සරණාම් සරණාම් !

5. நடவந் தனிமா மயிலோப் சுரணம்
நல்லோர் புகழும் வள்ளோப் சுரணம்
திடமுந் திருவெந் தயவிலோப் சுரணம்
தேவர்க் கரியாப் சுரணம் சுரணம்
தடவண் புயனோ சுரணம் சுரணம்
தனிமா முதலே சுரணம் சுரணம்
கடவுண் மனிலே சுரணம் சுரணம்
கந்தா சுரணம் சுரணம் சுரணம் !

6. கோலக் துறமான் கண்வா சுரணம்
குவமா மணியே சுரணம் சுரணம்
சீலத் தவருக் கருளிவோய் சுரணம்
சிவனார் புதல்வா சுரணம் சுரணம்
நோன்றுயாதீர் நலனே சுரணம்
நடவாகிய நல்லோளியே சுரணம்
காலந்ரெறுவோய் சிகியாய் சுரணம் சுரணம்
கந்தா சுரணம் சுரணம் சுரணம்

7. நங்கட் கிளியாப் சுரணம் சுரணம்
நந்தா வெபர்சம் பந்தா சுரணம்
திங்கட் சகையோன் மகலோ சுரணம்
சிகைவ தந்தமுரூம் புதல்வா சுரணம்
துங்கச் சகநஞ்றருள்வோப் சுரணம்
சுர் வாழ்ந்திடுநந்துகைரயே சுரணம்
கந்தைக் கொடுமா மதலோப் சுரணம்
கந்தா சுரணம் சுரணம் சுரணம்

8.

ತ್ವಾರಿನಿಂ ವೆಜಾಗಿಯೇ ಶೃಂಣಮ್ ಶೃಂಣಮ್
ತೈಂದ್ರೋ ಪಲಾಲೈ ಶೃಂಣಮ್ ಶೃಂಣಮ್
ತೆಂಗಿಯಂ ತೆಗುಲೊ ಶೃಂಣಮ್ ಶೃಂಣಮ್
ಶಿವಲೋ ತಬ್ಳೋ ಶೃಂಣಮ್ ಶೃಂಣಮ್
ಅಂಬಿಪ್ರಾಂ ಕಣಿಕೀಯ ಶೃಂಣಮ್ ಶೃಂಣಮ್
ಅಹುತ್ಯ ಯರ್ಥೋವೈ ಶೃಂಣಮ್ ಶೃಂಣಮ್
ಕಣಿಕೀಯಾಂ ರುಂಬೋವಾಪ್ ಶೃಂಣಮ್ ಶೃಂಣಮ್
ಹಂತಾ ಶೃಂಣಮ್ ಶೃಂಣಮ್ ಶೃಂಣಮ್ !

9. ମନ୍ତ୍ରକେଣ ପ୍ରୟକ୍ଷେଣ୍ୟାରୀ ଵେରନ୍ଥା ଶ୍ରଙ୍ଗାମ
ମଧ୍ୟରେ ଆହୁତିଯାନ୍ ବୋର୍ଡରେଲେ ଶ୍ରଙ୍ଗାମ
ପୋଳିଜେ ପୁଣ୍ୟକୀଯା ଶ୍ରଙ୍ଗାମ ଶ୍ରଙ୍ଗାମ
ପ୍ରକୃତ୍ସାରୀୟକ୍ରୟାମ ପୁଣ୍ୟାୟ ଶ୍ରଙ୍ଗାମ
ଆଳକେଣ ବୋର୍ଡରେ ଲୋର୍ଦେ ଶ୍ରଙ୍ଗାମ
ଆଶ୍ରମ ମୁକାଳେଣ ଶ୍ରଙ୍ଗାମ ଶ୍ରଙ୍ଗାମ
କଳ୍ପକେଣ୍ଟ ପ୍ରୟକ୍ଷେଣ୍ଟ ଶ୍ରଙ୍ଗାମ ଶ୍ରଙ୍ଗାମ
କନ୍ଧନା ଶ୍ରଙ୍ଗାମ ଶ୍ରଙ୍ଗାମ ଶ୍ରଙ୍ଗାମ !

10. வேந்தப் பொருளோ சுரணம் சுரணம்
விக்கேணார் பெருமாள் சுரணம் சுரணம்
போதத் திற்னோ சுரணம் சுரணம்
புனைமா மயிலோய் சுரணம் சுரணம்
நாதத் தோலியே சுரணம் சுரணம்
நடவெயில் லவலோ சுரணம் சுரணம்
காதுக் கிணிதாம் புக்கேறோய் சுரணம்
கந்தா சுரணம் சுரணம் சுரணம்
- [கந்தவாசர் வாஸர் கவலைகங்களைப் போக்கவல்லார்]
- உருகா சுரணம் சுரணம் உருகா என்றும் சுரணம் உந்து நினைவுற்றது.**

வறுமையிலே

ஒரும் மயிலேறி விகாசாயாலும் முகம் ஒன்றே
 நக்கடுடன் தூண மொழி பேசும் முகம் ஒன்றே
 கூறும் ஆடியார்கள் விகை தீர்க்கும் முகம் ஒன்றே
 குஞ்சு (ஐ)ருவாப் வேல் வாங்கி நின்ற முகம் ஒன்றே
 மாறுபடு கூரகை வகைத்த முகம் ஒன்றே
 வள்ளிக்கைய மணம் புணை வந்த முகம் ஒன்றே
 ஆறுமுகமான பொருள் நீ அருள வேண்டும்
 ஆதி அருணாக்கலம் அமர்ந்த பெருமானை(கே)

திருக்குமான் திருப்பதிகம்

முநகன் குமரன் குக்கினன் டுமொழிந்
துருகும் மனகிம் உவகைம் பெறுமே
கருகன போடுயும் கதிர்லே வைகுண
லேநா யூமறந் தொழியே குழுவேன! 1

கந்தா குமரா கதிர் வேலைவேன
கைந்தா முருகா மகை நாயக்கேன!
சிந்தா குலம் தீர்த்தே யருள்வாய்
வந்தாள் எக்கனியே வரமும் தருவாய்! 2

கந்தா சுரணம் கதிர்வேல் சுரணம்
 சிந்தா மணியே சுரணம் சுரணம்
 முருகா சுரணம் முதந்தன் முருகா
 முவா முதல்வா சுரணம் சுரணம் ! 3

முதலிக் வாவற்னன் தம்பி சுரணம்
 வேத முதல்வா சுரணம் சுரணம்
 விழுப்போர் வணங்கும் கீவுவ சுரணம்
 விருத்தனை சுரணம் விருக்கலோ சுரணம் ! 4

சரவண பவனை சுரணம் சுரணம்
வெறவெர ஸாதனே சுரணம் சுரணம்
சதுரா வங்கிமுகா சுரணம் சுரணம்
வரதா வளம்தாள் சுரணம் சுரணம் !

5

சேவற் கொடியோன் சீக்கிரம் வருக
பாவம் பிஜியும் போக்கிட வருக
கல்லிய கழக்கும் கூக்குரல் கேட்டு
வாவா வேவா வர்நே காக்க !

6

கூரனைத் துணித்த கந்துரா வருகா
 லீர்க்குமரா வள்ளி மணாளா
 பாரில் உள்ளோர் வல்லிக்கன போக்கிச்
 சீராய் அநேள செந்தில் முருகா ! 7

 கந்து சுணைப் பூம்பா சுணைப்
 கார்த்தியக பாலா குருவே சுணைப்
 காராய்க் கறைலமகன் நாவினில் நாரும்
 சீராய் இருந்திடச் செய்திட வருக ! 8

மாதவுக் கண்ணன் மாடியான் மருகா
 வள்ளி மணாளா வளைம தருக
 வாழ்க்கை தந்திட வழிக்கை நீக்கிடு
 வணங்கும் எம்மோர் வழியே நின்றிட ! (வந்திட) 9

குருவே போற்றி குமரா போற்றி
 திருவே போற்றி செல்வா போற்றி
 சிவனின் கைந்தா சென்றுமகா போற்றி
 பரனை போற்றிப் பார்வதி பாலோ !

10

- 76 -

அறுமுகத் துரேச அண்ணாலே போற்றி
 அழுகக் குமரன் அடியே போற்றி
 இனிப்பன் அருகன் இகையை போற்றின்
 இனிதே வருவான் ! இத்தே நருவான் !! ॥

[மாவறும் நினைவும் நீக்கி . காஸ்வியும் , சுங்கவறும் எழுப்பும் .
 வளறும் எவ்வளம் தூவாநை]
திருக்குமாள் திருப்பித்திகம் நினைவற்று.

இதன் பிரதியை அஞ்சலில் பெற விரும்புவர்கள்
சுய விலாசமிடப்பட இருபது ரூபாய் (நூபாய் 20/-)
(முத்தினை ஒட்டிய கடித உறை அளவு 8"X 6")
V&T Education Centre க்கு அனுப்பி வேக்கவும்.

வெளியீட்டுக் குறிப்பு

இக் கவசம்

திருக்கோணமலை மருத்துவமனை வீதி

இல.17Aல் அமைந்துள்ள

V.&T. EDUCATION CENTRE இனால்

திருக்கோணமலை

திருஞான சம்பந்தர் வீதி இல.43ல்

அமைந்துள்ள

ASTRA PRINTERS (PVT)LTD ல்

அச்சிட்டு

திருக்கோணமலை

திரு வில்லுன்றி கந்தசவாமி கோவில்

2012 ம் ஆண்டு வருடாந்த

துவஜ ஆரோகண (கொடியேற்றம்) தினத்தன்று

(02.08.2012) திரு முருக பக்தர்கட்கு

அன்பளிப்பாக வழங்கப்பட்டது.

நன்றி



V. & T. EDUCATION CENTRE
#17A HOSPITAL ROAD,
TRINCOMALEE (TC)-311000.
SRI LANKA.

PHONE: +9411 2220368 +9411 2221154
e-mail: gnanasthan@gmail.com