

# படி



யாழ்ப்பாணம் தேசிய கல்வியியற் கல்லூரி  
கோப்பாய்  
2020

"உலக ஆசிரியர் தின வெளியீடு"

இதழ் - 21

Digitized by Koolhaan Foundation  
poolaham.org jeevanaham.org

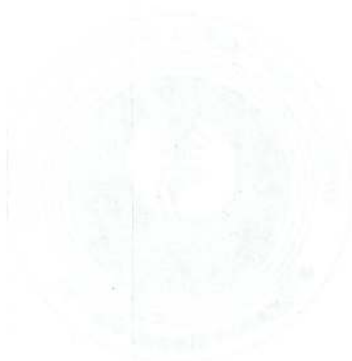


# படி

## இதழ் - 21



**யாழ்ப்பாணம் தேசிய கல்வியியற் கல்லூரி  
கோப்பாய்**



Faint, illegible text at the bottom of the page, possibly a footer or a concluding statement.

சுஞ்சிகை : படி  
 வெளியீடு : மலராசிரியர்  
 யாழ்ப்பாணம் தேசிய கல்வியியற் கல்லூரி  
 கோப்பாய்  
 புதிப்பு : முதற்பதிப்பு  
 பக்க அளவு : A5  
 பக்கம் :  $x + 62$   
 எண்ணிக்கை : 500  
 கடதாசி : 70 gsm  
 அச்சுப்பதிப்பு : குரு பிறிண்டேர்ஸ், 39/2, ஆடியபாதம் வீதி,  
 திருநெல்வேலி.  
 முகவரி : யாழ்ப்பாணம் தேசிய கல்வியியற் கல்லூரி,  
 கோப்பாய்

Name : Pady  
 Published by : JNCOE  
 Edition : 1st Edition  
 Size : A5  
 No. Pages :  $x + 62$   
 No. Copies : 500  
 Printers : Guru Printers,  
 39/2, Adiyapatham Road,  
 Thirunelvely.  
 Address : Jaffna National College of Education,  
 Kopay.

## பொருளடக்கம்

## பக்கம்

|                                                         |     |
|---------------------------------------------------------|-----|
| 01. கல்லூரிக் கீதம்                                     | v   |
| 02. ஆசிரியர் கீதம்                                      | vi  |
| 03. பீடாதிபதியின் வாழ்த்துச் செய்தி                     | vii |
| 04. இதழாசிரியரின் இதயத்திலிருந்து...                    | ix  |
| 05. கட்டுருவாக்க கற்றல் கற்பித்தல் - ஒரு பார்வை         | 01  |
| 06. நீங்கள் இன்றே தலைவராகுங்கள்                         | 20  |
| 07. திறன் வகுப்பறைகள் (Smart Classrooms)                | 32  |
| 08. மாண்புடை மனிதர்கள் மரிப்பதில்லை                     | 34  |
| 09. காலம் தந்தபரிசு திரு. கந்தையாகமலநாதன்               | 37  |
| 10. தன்னம்பிக்கையினூடான கல்வி                           | 39  |
| 11. சுதந்திரமான கற்பித்தலுக்கு வலுவூட்டும் ஆசிரியராவோம் | 45  |
| 12. பாடசாலை நூலகமும் எண்ணிம நூலகமும்                    | 50  |
| 13. Empathy                                             | 55  |
| 14. திறன் பலகை (Interactive Whiteboard)                 | 57  |
| 15. சுவாமி விவேகானந்தரின் சிந்தனைத் துளிகள்             | 61  |
| 16. கல்விப் பொன்மொழிகள்                                 | 62  |

## கல்லூரிக் கீதம்

இராகம் : பிருந்தாவன சாரங்கா

தாளம் : ஆதி

### பல்லன்

வாழ்க யாழ் கல்வியற் கல்லூரி - என்றும்  
சூழ்க நல் ஆசிரியர் கலைக் கல்வி பல்லூழி

### அனூபல்லன்

ஆழ்கடலெனக் கல்வி அறிவுதரும் அன்னை  
ஏழிசை பாடியே என்றும் துதிப்போம் - நாமே

### சரணம்

தெய்வபக்தி தேசபக்தி தெய்வீக குருபக்தி  
உய்யும் வழி காட்டிடவே உணர்ந்து வணங்கிடுவோம்  
செய்வதெல்லாம் செம்மையுறச் செய்திடவே கற்றிடுவோம்  
வையத்தில் ஆசிரிய வளர் கல்வி நல்கும் அன்னை (வாழ்க)

உளவியல் கல்வியியல் உயர்ந்த கற்பித்தல் முறை  
வள நிறை விஞ்ஞானம் வரை சித்திரம் கணிதம்  
அளவிலா நயம் நிறை ஆடலும் பாடலும்  
விளையாடல் ஆரம்ப விதிக் கல்வி தரும் அன்னை (வாழ்க)

பாங்கான கணனியும் பாலிக்கும் நூலகவியல்  
ஆங்கிலம் தொழிற் கல்வி அழகுறத் தரும் அன்னை  
நீங்காத பாசத்துடன் நிறைகல்வி நல்கும் மாதா  
நாம் காணும் கலைத் தேவி நானிலத்தில் பல்லாண்டு (வாழ்க)

எழுத்தறிவித்தவன் இறைவன் ஆவான்  
பழுத்த செந்தமிழின் பழச்சுவை ஊட்டுவான்  
செழித்திடும் ஆசிரியச் சீர்கல்வி தருவான்  
வாழ்த்தியே வாழ்த்துவோம் வளமார் கல்லூரி அன்னை (வாழ்க)

தாமரை நாயகன் உதித்தே எழுந்தான்  
தன்கலை கல்வியில் தாமரை விரித்தான்  
நாமகள் வந்துறையும் கோவிலும் சமைத்தான்  
நலம்பெறக் கல்வியற் கல்லூரி வளர்த்தான் (வாழ்க)

பிரம்மபுரீ நவீரமணி ஐயர் [எம்.ஏ.]

ஆக்கம் "கலாரத்னா"

கலாபூஷணம் முத்தமிழ் கலாநிதி "மஹாவித்துவான்"

## ஆசிரியர் கீதம்

முத்து முத்தான சித்திரங்கள்  
இலங்கை முற்றத்தில் சிந்திய ரத்தினங்கள்  
பற்றும் பாசமும் வைத்தவற்றை  
நல்ல பாதையில் சேர்க்கும் பணி எமதே

(முத்து முத்தான)

அன்னையின் மடியில் அரவணைத்த பிள்ளை  
பள்ளி வரும் பிஞ்சு பாலகனாம்  
அவன் தன்னம் தனிமையை போக்கி உள்ளத்தினில்  
நம்பிக்கை அன்பையும் ஊட்டிடுவோம்

(முத்து முத்தான)

எண்ணும் எழுத்தும் உணர்த்திடுவோம்  
உள்ளத் தேவைகள் அறிந்து பூர்த்தி செய்வோம்  
அவன் ஒழுங்குடன் ஒழுக்கமும் பேணி நல்ல  
சிந்தனை ஆற்றலை தூண்டிடுவோம்

(முத்த முத்தான)

கற்பித்தல் கற்றல் நிகழ்ந்திடவே  
நல்ல கட்டுப்பாட்டுடன் வகுப்பறையில்  
தினம் பெற்ற கடமையை பேணி ஏற்றே  
ஞாலம் போற்றும் சமூகத்தை நாம் படைப்போம்.

(முத்து முத்தான)

**இயற்றியவர்**  
**பொன். ஸ்ரீ.வாமதேவன்**



## பீடாதிபதி அவர்களின் வாழ்த்துச் செய்தி

திரு. சுப்பிரமணியம் பரமானந்தம்  
பீடாதிபதி  
யாழ்ப்பாணம் தேசிய கல்வியியற் கல்லூரி  
கோப்பாய்.

உலக ஆசிரியர் தினத்தை முன்னிட்டு யாழ் தேசிய கல்வியியற் கல்லூரியினால் வருடாவருடம் வெளியிடப்படும் “படி” சஞ்சிகைக்கு வாழ்த்துச்செய்தி தெரிவிப்பதில் பெருமகிழ்ச்சி அடைகின்றேன். இச் சஞ்சிகையானது இக் கல்லூரியில் வெளியிடப்படும் இருபத்தொராவது இதழ் என்பதில் பெருமைஅடைகின்றேன்.

“தரமான கல்விக்குத் தரமான ஆசிரியர் கல்வி” என்ற தொனிப் பொருளே இன்று உலகளாவிய ரீதியில் பேசப்படுகின்ற விடயம். அந்த வகையில் ஆசிரியர் கல்வியை வலுப்படுத்துவதன் மூலம் நாட்டின் எதிர்காலம் நிலைபெறுமையதாக ஆக்கப்படும். ஆசிரியர்கள் தரமான வர்களாக ஆக்கப்படுவதன் மூலம் அவர்களின் மூலம் உருவாகும் மாணவர்களும் தரமான வெளியீடாக மாற்றமடையும். அதனடிப்படையில் ஆசிரியர்களை வலுவூட்டும் நிகழ்ச்சித் திட்டங்கள் காலத்துக்குக் காலம் முன்னெடுக்கப்பட்டு வருவதையும் அதற்காக பெருமளவு நிதியினை முதலீடு செய்வதனையும் நாம் அறிகிறோம்.

அதன் அடிப்படையில் ஆசிரியகல்வியாளர்களுக்கு களம் அமைத்துக் கொடுக்கும் வகையில் அவர்களின் கல்வியியல் பற்றிய புதிய சிந்தனைகளையும் ஆக்கத்திறன் வெளிப்பாட்டினையும் வெளியிடுவதற்குரிய அரியசந்தர்ப்பத்தை இச்சஞ்சிகை வழங்குகின்றது என்னும் போது இதன் காத்திரம் மேலும் வலுவடைகின்றது.

காலத்துக்கேற்ற வகையில் மாறிவரும் உலகத்துக்கேற்ப எமது கல்விக் கொள்கைகளும் கலைத் திட்டங்களும் மாற்றம் செய்யப்பட வேண்டும். அதற்குக் கல்வியலாளர்களின் ஆக்கபூர்வமான இவ் ஆராட்சி

பூர்வமான சிந்தனைகள் வரவேற்கப்படுகின்றது. எனவே “படி” போன்ற சஞ்சிகைகள் கல்வியாளர்களின் தரத்தை மேலும் உயர்த்தி ஏணிப் படியாய் அது அமைந்து கோடி நன்மை பெறுவதற்கு இச்சஞ்சிகை உதவும் என்பதில் எந்தவித ஐயமுமில்லை.

இக் கல்லூரித் தாய் இச் சஞ்சிகையுடன் இருபத்தொரு மலர்களைப் பூத்திருக்கிறாள். இம் மலர்கள் அறிவுமணம் பரப்புவதற்காக இதுவரை காலமும் தமது உழைப்பை ஈர்ந்த ஓய்வுநிலைப் பீடாதிபதிகள் ஆசிரிய கல்வியியலாளர்கள் கல்விசார், கல்விசாரப்பணியாளர்கள் அனைவரின் சேவைக்காய் தலைசாய்க்கின்றேன். இப்பணி தொடர்ந்தும் இடம் பெற வேண்டும் என்று இறைஆசி வேண்டி நிற்கின்றேன்.

---

கனவு காணுங்கள், திட்டமிடுங்கள், செயற்படுங்கள்.

கனவு காண்பவர்கள் அனைவருமே தோற்பதில்லை,

கனவு காண்பவர்கள் மட்டுமே! தோற்கிறார்கள்.

சிந்திக்க தெரிந்தவனுக்கு ஆலோசனை தேவை இல்லை  
துன்பங்களை சந்திக்க தெரிந்தவனுக்கு வாழ்க்கையில்

தோல்வியே இல்லை....

உன் கை ரேகையை பார்த்து எதிர் காலத்தை

நிர்ணயித்து விடாதே.. ஏனென்றால் கையே

இல்லாதவனுக்கு கூட டிதிர்காலம் உண்டு.

ஆண்டவன் சோதிப்பது எல்லோரையும் அல்ல,

உன்னைப் போல சாதிக்க துடிக்கும் புத்திசாலிகளை

மட்டுமே...

நமது பிறப்பு ஒரு சம்பவமாக இருக்கலாம், ஆனால்

இறப்பு ஒரு சரித்திரமாக இருக்க வேண்டும்.

டாக்டர் அரிதுல்கலாம்



## ஆசிரியரின் இதயத்திலிருந்து

கலாநிதி சின்னத்தம்பி பத்மராசு

விரிவுரையாளர்

யாழ்ப்பாணம் தேசிய கல்வியியற் கல்லூரி  
கோப்பாய்.

உலக ஆசிரியர் தினத்தையொட்டி எமது கல்வியியற்கல்லூரி வருடாவருடம் வெளியிட்டு வரும் படி இதழின் 21வது மலரினூடாக உங்களைச் சந்திப்பதில் மகிழ்வடைகின்றேன். இவ்விதழ் ஒரு வரலாற்றுத் தடம். எழுத்தறிவித்தவன் இறைவனாவான், என்பதற்கமைய உலக ஆசிரியர் தினத்தில் எழுத்தறி வித்திடும் ஆசிரியர்களை வாழ்த்துவதில் மகிழ்வடைகின்றேன்.

ஞாலம் போற்றிடும் ஓர் சமூகத்தைப் படைப்பவர்கள் நாங்கள் போர் வாளை விட பேனா முனை வலியது என்பதை நிரூபித்துக் காட்ட வல்லவர்கள் நாம், உலகதலைவியியை மாற்றக் கூடிய சக்தி மிக்கவர்கள் நாம். மாற்றமுறும் உலகில் மாறவேண்டியவர்களும் நாமே. அகிலத்தை அறிவாயுதம் கொண்டு வெல்லக்கூடியவர்களும் நாமே. ஆசிரியம் என்பது தொழிலல்ல அது ஒரு வரம். அவ் வரத்தினைப் பெற்றிட்ட பெரும்பாக்கிய சாலிகளாகிய நாம் உலக மாற்றத்திற்கேற்ப ஆற்றல், திறன், ஆளுமை உடையவராக எம்மை வளர்ப்பதோடு அறிவுப் பசிக்கு உணவு தேடி வரும் எம் மாணவர்களால் வஞ்சமற பூசிக்கப்படுபவர்களாக இருக்க வேண்டும்.

கல்லாய்க் கிடக்கும் மாணவர்களை சிலையாய் வடித்திட்டு தெய்வமாய் போற்றிட வைப்பவர்கள் ஆசிரியர்களே. இவ் ஆசிரியர்களது வாண்மைத்துவம் உயர்ந்து கொண்டே செல்ல வேண்டும். காட்டாற்று வெள்ளம் போல அறிவுப் பிரவாகம் ஏற்பட வேண்டும். அப்போது தான் மாணவரது அறிவுப்பசிக்கு போதியளவு தீனியைப் போட முடியும். ஆசிரியரது அன்பும், தியாகமும், உதவிடும் மனப்பாங்கும், கரிசனையும், கவர்ச்சியான கற்பித்தலும், கனிவான பேச்சும் மாணவர்களது இதயத்திற்கு இதமளிப்பதாக இருக்க வேண்டும்.

எனவே ஆசிரியர்கள் போட்டிச் சந்தையில் ஏலத்தில் மாணவர்களால் எடுக்கக்கூடியவராக தம்மை மாற்றிக்கொள்ள வேண்டியது காலத்தின் தேவையாகும். காலமறிந்து பயிர் செய்யக் கூடியவராக ஆசிரியர் மாறிட வேண்டும். ஆசிரியர் நேர் மனப்பாங்கினை வளர்த்திட வேண்டும். மாணவர் ஒவ்வொருவரும் மனம் நிறைந்த ஆசிரியரது பிம்பங்கள். எனவே மாணவர் மனம் நிறைந்தவராக எம்மை மாற்றிட உலக ஆசிரியர் தின நாளிலே சபதம் ஏற்றிடுவோமாக.

வாழ்க ஆசிரியத்துவம்

வளர்க அவர் புகழ்

### “கல்வி”

கருவில் இருக்கும் போதே ஆரம்பியது...

பிறந்ததிலிருந்தே நம்முடன் பிணைந்து இருப்பது...

வளரும் போது நம்மை வழி நடத்திச் செல்வது...

யாரும் நம்மிடம் இருந்து அயகரிக்க முடியாதது...

சங்கடங்கள் வரும்போது சமயோசிதமாக

யோசிக்க வைப்பது...

எந்த கழிநிலையிலும் நம்மை விட்டு பிரியாதது...

கல்லை செல்லும் தருவாயிலும் நம்மால்...

மறக்க முடியாதது... நாம் கற்ற கல்வி .....



## கட்டுருவாக்க கற்றல் கற்பித்தல் - ஒரு பார்வை

திரு. சுப்பிரமணியம் பரமானந்தம்

பீடாதிபதி

யாழ்ப்பாணம் தேசிய கல்வியியற் கல்லூரி  
கோப்பாய்.

**பகுதி ஒன்று: லிறிமுகம்**

**கட்டுருவாக்கவாதம் என்றால் என்ன?**

கட்டுருவாக்கவாதம் என்பது அறிவு. அறையின் முன்புறத்தில் உள்ள ஆசிரியரால் அவர்களின் மேசைகளில் உள்ள மாணவர்களுக்கு வெறுமனே வழங்கக்கூடிய ஒரு விஷயம் அல்ல என்ற நம்பிக்கையின் அடிப்படையில் கற்றலின் ஒரு பார்வை. மாறாக, வளர்ச்சியின் செயலில், உள் செயல்முறை மூலம் அறிவு, கற்பவர்களால் கட்டமைக்கப்படுகிறது: கற்பவர்கள் பொருள் மற்றும் அறிவை உருவாக்குபவர்கள். பியாஜேட் (1977) மற்றும் கெல்லி (1991) ஆகியோரின் ஆய்வுகள் கட்டுருவாக்கவாதம் ஈர்க்கிறது. ஷரீபுதீன் குமாரமௌ (1989) நான்கு கொள்கைகளைக் குறிப்பிடுவதன் மூலம் கட்டுருவாக்கவாதத்தின் அடிப்படைப் பண்பை வரையறுக்கிறது:

கற்றல், ஒரு முக்கியமான வழியில், நாம் ஏற்கனவே அறிந்தவற்றைப் பொறுத்தது எங்கள் பழைய யோசனைகளை மாற்றியமைத்து, மாற்றும்போது புதிய யோசனைகள் ஏற்படுகின்றன.

கற்றல் என்பது உண்மைகளை மனனஞ்செய்து பெற்றுக்கொள்வதை விட கருத்துக்களைக் கண்டுபிடிப்பதை உள்ளடக்குகிறது:

பழைய கருத்துக்களை மறுபரிசீலனை செய்வதன் மூலமும், நமது பழைய யோசனைகளுடன் முரண்படும் புதிய யோசனைகளைப் பற்றிய புதிய முடிவுகளுக்கு வருவதன் மூலமும் அர்த்தமுள்ள கற்றல் நிகழ்கிறது. ஒரு கட்டுருவாக்கவாத வகுப்பறை, கற்பவரை மையமாகக் கொண்ட, செயல்முறையில் உள்ள வழிமுறைகளைக் கொண்டுள்ளது. அத்தகைய ஒரு வகுப்பறையில், ஆசிரியர் மாணவர்களுக்கு அனுமானங்களை வழங்கவும், கணிக்கவும், பொருட்களைக் கையாளவும், கேள்விகளை எழுப்பவும், ஆராய்ச்சி செய்யவும், விசாரிக்கவும், கற்பனை செய்யவும்,

கண்டுபிடிக்கவும் அனுமதிக்கிறார். இந்த செயல்முறையை எளிதாகக் குவதே ஆசிரியரின் பங்கு.

செயலற்ற நிலையில் பெறப்படும் அறிவு அல்லாமல், செயலின் அர்த்தத்தை இடைவினைப்படுத்துவதன் மூலம் கற்றல் நிகழ்கிறது என்று பியாஜெ (1977) வலியுறுத்துகிறார். கற்றவர்களாகிய நாம் ஒரு அனுபவத்தை அல்லது நமது தற்போதைய சிந்தனையுடன் முரண்படும் சூழ்நிலையை எதிர்கொள்ளும்போது, முரண்பட்ட நிலை அல்லது ஏற்றத்தாழ்வு நிலை உருவாகிறது என்று அவர் விளக்குகிறார். சமநிலையை அல்லது சமநிலையை மீட்டெடுக்க நம் சிந்தனையை மாற்ற வேண்டும். இதைச் செய்ய, புதிய தகவலை நாம் ஏற்கனவே அறிந்தவற்றோடு இணைப்பதன் மூலம், அதாவது, தற்போதுள்ள நமது அறிவில் அதை இணைக்க முயற்சிப்பதன் மூலம் அதைப் புரிந்துகொள்கிறோம். எங்களால் இதைச் செய்ய இயலாதபோது, நம் முடைய தற்போதைய அறிவை உயர் மட்ட சிந்தனைக்கு மறு சீரமைப்பதன் மூலம் புதிய தகவல்களை நமது முன்னறிவின் மீது கட்டுமானம் செய்து புதிய அறிவிற்கு இடமளிக்கிறோம்.

இது போன்றது கெல்லியின் தனிப்பட்ட கட்டுமானக் கோட்பாடு (கெல்லி, 1991). நாம் உருவாக்கும் உள கட்டமைப்புகள் அல்லது உளப்படிமங்கள் மூலம் உலகைப் பார்க்க வேண்டும் என்று கெல்லி முன்மொழிகிறார். எங்கள் அனுபவங்களின் அடிப்படையில் உலகைக் கட்டுப்படுத்தும் அல்லது புரிந்துகொள்ளும் வழிகளை நாங்கள் உருவாக்குகிறோம். ஒரு புதிய அனுபவத்தை நாம் எதிர்கொள்ளும்போது, புதிய அனுபவத்தின் மீது இந்த உளப்படிமங்களை ஒருங்கிணைக்க முயற்சிக்கிறோம். எடுத்துக்காட்டாக, சிவப்பு போக்குவரத்து விளக்கைக் காணும்போது, நாம் நிறுத்த வேண்டும் என்பதை அனுபவத்திலிருந்து அறிவோம். நாம் வாழும் உலகைப் பார்க்கும் சொந்த வழிகளை உருவாக்குகிறோமே தவிர உலகம் நமக்காக அவற்றை உருவாக்கவில்லை என்பதை இங்கு குறிப்பிடுகின்றார். இதன் அடிப்படையிலேயே கட்டுருவாக்கவாத கோட்பாடுகள் வகுப்பறையில் கற்பித்தல் மற்றும் கற்றலுக்குப் பயன்படுத்தப்பட்டன.

**கட்டுருவாக்கவாதம் ஏன் முக்கியமானது ?**

கல்வியில் கலைத்திட்டங்களும், பாடவிதானங்களும், கற்பித்தல் முறைகளும் மாறி வருகின்றன. அனைத்து பாடத்திட்டங்களின்

தற்போதைய சீர்திருத்தங்களின் ஒரு கூறு,கடத்தல் வகிபாகம், பரிமாற்று வகிபாகம் என்பவற்றிலிரந்து நிலைமாற்ற போதனாத்துவ முறைமையின் மாற்றம் ஆகும். ஒரு பாரம்பரிய பாடத்திட்டத்தில்,கடத்தல் வகிபாக ஆசிரியர் செயலறு நிலையில் போதிப்பதன் மூலம் மாணவர்களுக்கு தகவல்களை அனுப்புகிறார். பரிமாற்று வகிபாக ஆசிரியர் பாடத் திட்டத்தில், மாணவர்கள் புதிய புரிதல்களை அடைய தங்கள் கற்றல் கற்பித்தல் செயன்முறையிலுபரஸ்பர வினாக்கேட்டல் மற்றும் கலந்து ரையாடல் செயற்பாடுகளில் ஈடுபடுகின்றனர்.

கட்டுருவாக்கவாதகற்பித்தல் விமர்சன சிந்தனையை மேம்படுத்துவதுடன் செயலறு மற்றும் ஊக்கமளிக்கும் கற்பவர்களை உருவாக்குகிறது. ஜெமெல்மேன் , டேனியல்ஸ் மற்றும் ஹைட் (1993), அனைத்து பாடப் பிரிவுகளிலும் கற்றல் என்பது புதிய யோசனைகளைக் கண்டு பிடிப்பதும் கட்டமைப்பதும் அடங்கும் என்று கூறுகிறது. ஆக்கபூர்வமான கோட்பாடு பாடத்திட்டத்தில் இணைக்கப்பட வேண்டும் என்று அவர்கள் பரிந்துரைக்கின்றனர், மேலும் குழந்தைகள் தங்கள் சொந்த புரிதல்களை உருவாக்கக்கூடிய சூழலமைவை ஆசிரியர்கள் உருவாக்க வேண்டும் என்று பரிந்துரைக்கின்றனர். வறுழஅநல் குழளமுேவ (1989) கட்டுருவாக்க அணுகுமுறையானது கேள்வி, விசாரணைசெய்யவும் சுயமாக சிந்திக்கவும், பகுத்தறிவை பிரயோகிக் கவும், உள்ளார்ந்த அறிவை வெளிக்கொணரவும், ஆசிரியர் சதந்திரமாக வழிப்படுத்த வேண்டும். இங்கு ஆசிரியரின் உள்ளீடுகளே மாணவரின் கற்றல் திறனை மேம்படுத்துகின்றது. மாணவர்களின் வளர்ச்சியை மேம்படுத்துவதற்கும் வளப்படுத்துவதற்கும் முடிவுகளை எடுக்க கட்டுருவாக்க அணுகு முறையாக ஆசிரியர்களை உருவாக்குகிறது. இவை 2007 ஆம் ஆண்டு பாடத்திட்டத்தின் மறுசீரமைப்பு தற்போதைய கல்வி மாற்றத்தில் கட்டுருவாக்கவாத அணுகுமுறை தெளிவாக உள்ளது என்பதை இது நிரூபிக்கிறது.

#### **யகுதி திரண்டு: கட்டுருவாக்க கற்றித்தல் மற்றும் கற்றல்**

ஜனநாயக சூழலில் கற்பவரை மையமாகக் கொண்ட அறிவுறுத்தல் அர்த்தத்தையும் அறிவையும் உருவாக்கும் செயலறு நிலையில் கற்றபவர்கள் கருதுகோள், கேள்வி, விசாரணை, கற்பனை மற்றும் கண்டுபிடிப்பு என புதிய புரிதல்களை அடைய,முன் அறிவுடன் பிரதிபலித்து அதன் மீது புதிய அறிவை படிமமாக்குதல் கட்டுருவாக்கவாத கற்றல் - கற்பித்தல் செயன்முறையின் பிரதான அம்சமாகும்.

ஒரு கட்டுருவாக்கவாத ஆசிரியரும் ஒரு கட்டுருவாக்கவாத வகுப்பறையும் ஒரு பாரம்பரிய அல்லது நேரடி அறிவுறுத்தல் வகுப்பறையிலிருந்து குறிப்பிடத்தக்க வகையில் வேறுபட்ட பல தெளிவான பண்புகளை வெளிப்படுத்துகின்றன. ஒரு கட்டுருவாக்கவாத ஆசிரியர் வகுப்பறையில் நடந்துகொண்டிருக்கும் அனுபவங்களை சிறிய குழுக்கள் மற்றும் தனிநபர்களுடனான இடைவினை அல்லது வினைப்படல் மற்றும் கட்டுமானத்தில் நெகிழ்வாகவும் ஆக்கப்பூர்வமாகவும் இணைக்க முடியும். சூழல் ஜனநாயகமானது, செயல்பாடுகள் உள்ளடக்க கற்றல் பேறுகள், தேர்ச்சி மற்றும் மாணவர்களை மையமாகக் கொண்டவை, மேலும் மாணவர்களுக்கு ஒரு ஆசிரியர் வசதிப் படுத்துனராக, ஆலோசகராக, சாத்தியப்படுத்துனராக செயற்படுகின்றார்.

கட்டுருவாக்கவாத வகுப்பறைகள் செயலுறுநிலையில் கற்பதற்கு ஏற்ற வகையில் ஒழுங்குபடுத்தப்பட்டுள்ளன. இதனால் கற்பவர்கள் அனுபவங்களை உள்வாங்குகிறார்கள், அதில் அவர்கள் பொருள் உருவாக்கும் விசாரணை, செயல், கற்பனை, கண்டுபிடிப்பு, தொடர்பு, கருதுகோள் மற்றும் தனிப்பட்ட பிரதிபலிப்பு ஆகியவற்றில் ஈடுபடலாம். ஆறிவைக் கட்டமைக்க மாணவர் தங்கள் சொந்த அனுபவங்கள், முன் அறிவு மற்றும் உள்ளார்ந்த உணர்வுகள் மற்றும் அவர்களின் உடல் உள ஆரோக்கியம் மற்றும் ஆளிடத்தொர்புகள், வகுப்பறை கற்றல் சூழலமைவுகளை எவ்வாறு பயன்படுத்துகிறார்கள் என்பதை ஆசிரியர்கள் விளங்கிக்கொள்வது அவசியமாகும். சுயமாகக் கற்பவர்களுக்கு அர்த்தமுள்ள கற்றல் அனுபவங்களை வழங்கும் ஜனநாயக வகுப்பறை சூழலை உருவாக்குவதே இதன் குறிக்கோளாகும்.

கற்றலினைப் புரிந்துகொள்ள பல வழிகள் இருக்கலாம் என்று கூறுகிறது. ஆசிரியர் ஒரு நிபுணராக பார்க்கப்படுவதில்லை, அவர் அல்லது விடயம் தொடர்பான கேள்விகளுக்கான பதில்களை அறிந்தவர், அதே நேரத்தில் மாணவர்கள் தங்கள் சொந்த அனுபவத்தில் அர்த்தங்களை உருவாக்குவதை விட ஆசிரியரின் கருத்தேற்றங்களுக்கு அறிவுக் கட்டுமானங்களை அடையாளம் காணுமாறு கேட்கப்படுகிறார்கள். ஒரு கட்டுருவாத வகுப்பறையில், மாணவர்கள் விளக்கங்களை உருவாக்க மற்றும் அல்லது அறிகையை மீளாய்வு செய்ய முன் அனுபவங்களைப் பயன்படுத்த ஊக்குவிக்கப்படுகிறார்கள்.

ரோசன்ப்ளாட் (1978) மொழியியலில் தனிப்பட்ட மற்றும் ஆக்கபூர்வமான பதிலுக்காக வாதிடுகிறார், இதன் மூலம் மாணவர்களின் சொந்த அனுபவங்களும் உணர்வுகளும் வாசிப்பு பணிக்கு கொண்டு வரப்படுகின்றன, இதனால் மாணவர்கள் உருவாக்கும் கருத்துக்களும், விளக்கங்களும் அவற்றின் உண்மைத்தன்மையைப் பிரதிபலிப்பதுடன் ஞாபகத்தில் இருத்திக்கொள்ளவும் வழிசமைக்கின்றது.

ஒரு பாரம்பரிய வகுப்பறையில், ஒரு கண்ணுக்குத் தெரியாத சில நேரங்களில், மாணவனுக்கும் ஆசிரியருக்கும் இடையில் சரியான அறிவுப் பரிமாற்றத்தை வழங்க தடையாக இருக்கும் விடயங்களைப் பயிற்சி மூலம் ஒரு கட்டுருவாக்கவாத வகுப்பறையில் வழங்கலாம். இதற்கு மாறாக, ஆசிரியரும் மாணவரும் பொறுப்பையும் முடிவெடுப்பையும் பகிர்ந்து கொண்டு பரஸ்பர மரியாதையை வெளிப்படுத்துவதுடன் தன்னார்வத்தையும் பெற்றுக்கொள்ளுகின்றார்கள். கட்டுருவாத வகுப்பறையின் ஜனநாயக மற்றும் ஊடாடும் செயல்முறை மாணவர்கள், செயலுறு நிலையில், சுதந்திரமாக, சுய வழிப்படுத்தப்பட்ட கற்றலில் ஈடுபடும் மாணவர்களாக செயலாற்ற அனுமதிக்கிறது. கட்டுருவாத உத்திகளைப் பயன்படுத்தி, ஆசிரியர்கள் பல்வேறு ஆற்றல் மட்டங்களைக்கொண்ட எல்லா மாணவர்களின் தேவைகளையும் பூர்த்தி செய்யக்கூடிய வகையில் தகவல்தொடர்புகளை மேம்படுத்தவும் நெகிழ்வுத்தன்மையை உருவாக்கவும் முடிகிறது. குட்டுருவாத வகுப்பறையில் கற்றல் உறவு மாணவர்களுக்கும் ஆசிரியர்களுக்கும் பரஸ்பர நன்மை பயக்கும். இங்கு ஆசிரியரும் கற்பவராகவே காணப்படுகின்றார்.

கட்டுருவாக்கவாத வகுப்பறை மாணவர் மையமாக உள்ளது. வகுப்பறை என்பது மாணவர்களின் செயற்படு மையமாக கற்றல் கற்பித்தல் வளங்களைக் கொண்டதாக அமைதல் வேண்டும். ஒவ்வொரு மாணவனும் ஒரு ஆசிரியர் கொண்டு வரும் கற்றல் அனுபவங்கள் அல்லது கற்றல் பேறுகள், இதன் விளைவாக வகுப்பறையில் உள்ள கற்றல் சூழமைவின் பதிற்குறிகளும், விளைவும் மாணவர்களின் அங்கீகாரத்திலும் வெளிப்படுத்தல்களிலும் தெளிவாகத் தெரிகிறது, அங்கு அவர்கள் ஆசிரியரின் நோக்கத்தை அல்லது வழங்கவள்ள தகவல்களையே யூகிக்க அல்லது எழுதுவதற்கு முயற்சிக்கிறார்கள், ஆனால் அர்த்தத்தையும் அறிவையும் உருவாக்கும் ஒரு செயல் முறையாகவே மாணவர்மையச் செயன்முறை கருத்தில் கொள்ளப்படுகிறது.

ஒரு கட்டுருவாக்கவாத கண்ணோட்டத்தில், மாணவர் அறிவை, காரணத்தை அல்லது அர்த்தத்தை உருவாக்குபவர், ஆசிரியரின் வசதிப்படுத்தலை மையமாகக் கொண்ட, தேர்ச்சியை மையமாகக் கொண்ட மற்றும் கட்டுருவாக்கவாத அறிவுறுத்தலுக்கான திறன்களை அடிப்படையாகக் கொண்ட அணுகுமுறைகள் ஆகியவை மாணவர்களை மையமாகக் கொண்ட அணுகுமுறைகளால் மாற்றப்படுகின்றன, அங்கு புரிந்துகொள்ளும் செயல்முறைகள் வலியுறுத்தப்படுகின்றன.

ஒரு விடயத்தை மனப்பாடம் செய்ய வேண்டிய விஷயமாகக் கருதுவதை விட, ஒரு கட்டுருவாக்கவாத அணுகுமுறையாக அறிவு, திறன்கள் மற்றும் மனப்பாங்கு சார்ந்த உத்திகள் ஆகியவற்றின் ஒரு அமைப்பாகக் கருதுகிறது, இது கற்றவரின் அனுபவங்கள் மற்றும் சமூக சூழலில் உள்ள தொடர்புகளிலிருந்து கட்டமைக்கப்பட வேண்டும். வகுப்பறை. அத்தகைய ஒரு பாரம்பரியத்தில், அடைவைப் புரிந்து கொள்வது என்பது வேறொருவரின் விளக்கங்களை மனப்பாடம் செய்வதைக் குறிக்காது, ஆனால் குறிப்பெடுத்தல், மற்றும் வகுப்பறை விரிவுரைகள் சமூகத்தின் மரபுகளுக்குள் ஒருவரையொருவர் தொடர்புபடுத்தல் மூலம் கற்றல் விரிவுபடுத்தப்படுகின்றது.

ஒரு கட்டுருவாக்கவாத மாணவர்களை மையமாகக் கொண்ட அணுகுமுறையில், ஆசிரியர்கள் கற்பிப்பதை விட மாணவர்களின் கற்றலில் அதிக கவனம் செலுத்துகிறது. ஒரு பாரம்பரிய முனடனறிவின் மீதான அதிக கவனம் செலுத்துகிறது. ஒரு கட்டுருவாக்கவாத பார்வையில், அறிதல் என்பது கட்டுமானத்தின் ஒரு செயல்முறையால் அறிவு ஏற்படுகிறது. லிண்ட். போர்ஸ் (1984), நாங்கள் எவ்வாறு கற்பிக்கிறோம் என்பது மாணவர்கள் எவ்வாறு கற்கிறார்கள் என்பதிலிருந்து உருவாக வேண்டும் என்று அறிவுறுத்துகிறது.

**கட்டுருவாக்கவாதம் ஒரு செயல்முறை அணுகுமுறை:**

கட்டுருவாக்கவாத உத்திகள் மற்றும் செயல்பாடுகளில் முக்கியமாக உள்ளடக்கப்பட வேண்டியது கற்றலுக்கான செயல்முறை அணுகுமுறையாகும். ஆப்பிள் பீ (1993) குறிப்பிடுகையில், "இறுதி விளைவுகளை, கற்றல் பேறை அல்லது தேர்ச்சிமட்டங்களை, தேர்ச்சிகளை வலியுறுத்துவதற்கு பதிலாக, செயல்முறை சார்ந்த படி நிலையான (Step By Step) அறிவுறுத்தல், அந்த இலக்கை அல்லது தேர்ச்சியை உருவாக்க மாணவர்கள் கற்றுக்கொள்ள வேண்டிய பயிற்சிமுறை மற்றும் பிரச்சினை

தீர்க்கும் முறைமைகள் மீது கவனம் செலுத்தப்படுகிறது” (பக் 5). முழு வகுப்பு நடவடிக்கைகள், சிறிய குழு நடவடிக்கைகள் அல்லது தனிப்பட்ட செயல்பாடுகளின் ஒரு பகுதியாக மாணவர்கள் தங்கள் ஆசிரியருடனும் ஒருவருக்கொருவர் தொடர்புகொள்வதால், அவர்கள் பலவிதமான சூழமைவுகளில் இடைவினைப்பட்டு (ஆளிடைத்த தொடர்பு, ஆளகத் தொடர்பு) அறிவாற்றலுடன் மேலும் பல சமூகத்திறன்களை திறன்களை வளர்த்துக் கொள்கிறார்கள்.

ஒரு செயல்நீதியான அணுகுமுறையில், ஒரு சூழல் உருவாக் கப்படும், அதில் மாணவர்கள் புதிய அறிவுசார் சிந்தனைகளையும் அனுபவங்களையும் ஆராய முடியும். இந்த சூழலில், தகவல்களை வழங்குவதில் ஆசிரியரின் பங்கு குறைகிறது. மாறாக “மாணவர்களின் சொந்த சிந்தனையை மேம்படுத்துவதற்கும், நிரூபிப்பதற்கும் ஒழுங்கு படுத்தப்பட்ட கற்றல் சூழமைவு பங்கு” மற்றும் கருத்து (அறிவு) உருவாக்கும் திறன்களால் ஆசிரியரின் வசதிப்படுத்தும் வகிபாகம் வலுப்பெறுகிறது.

கற்றலுக்கான செயன்முறை அணுகுமுறையில், தொடர்ச்சியான தொடர்புடைய, வழிகாட்டல் அல்லது சாத்தியப்படுத்தும் நடவடிக்கைகள் மூலம் கற்பவரின் சொந்த மனதில் விடய அறிவை உருவாக சந்தர்ப்பம் ஏற்படுகின்றது. கருதுகோள்களை உருவாக்குவது மற்றும் சாத்தியப் படுத்தும் போதனாத்துவ சூழமைவுகளில் புதிய திறன்கள் கற்றுக் கொள்ளப்படுகின்றன. (லாங்கர் மற்றும் ஆப்பிள் பீ, 1987, பக். 69)

இதுபோன்ற சூழமைவுகளில் “மாணவர்கள் தாங்கள் எழுதும் விடய கருத்துக்களில் கவனம் செலுத்துவதற்கும், தங்களின் கருத்துக் களைப் பாதுகாத்துக் கொள்வதால் மிகவும் சிக்கலான சிந்தனை மற்றும் பகுத்தறிவு திறன்களை வளர்ப்பதற்கும் சிறந்த வாய்ப்பு உள்ளது” என்று ஆப்பிள் பீ மற்றும் லாங்கர் ஆகியோர் வாதிடுகின்றனர் (பக். 69).

எந்தவொரு பாடப் பகுதியிலும் கட்டுருவாக்கவாத நடவடிக்கைகள் ஆசிரியரின் கற்றல் நோக்கங்களைப் பொறுத்து மிகவும் எளிமையான வையிலிருந்து சிக்கலான கற்றல் நோக்கங்களைக் கொண்டதாக இருக்கும். ஒரு ஆசிரியர் ஒரு கட்டுருவாக்கவாத செயல்பாட்டை உருவாக்கினால், அவர் செய்ய வேண்டிய முதல் கற்பித்தல்-கற்றல் நோக்கத்தை தெளிவுபடுத்துவதாகும். அதாவது படிமுறையின் அடிப்படையில் இலகுவிலிருந்து கடினத்தைநோக்கிய பாட வளர்ச்சியியல்

ஒவ்வொரு விடயமும் முன்னறிவின் மீது புதிய அறிவு செயன் முறையினால் (Process) கட்டுமானம் செய்யப்படல் வேண்டும். அதாவது கற்றல் என்பது செயல்பாடு அல்லாமல் செயன்முறையாக அமைதல் வேண்டும். (Learning in Not Activity, It is Process).

கட்டுருவாக்கவாத வகுப்பறைச் செயற்பாடுகளுக்கான நடவடிக்கைகள், மற்றும் சாத்தியப்பாடுகள் வரம்பற்றவை. எவ்வாறாயினும், பாட உள்ளடக்கத்துடன், மாணவரின் பரீட்சைக்குப் போதுமான செயல்பாடுகளை வழங்குவதும், மாணவர்களால் வெளிப்படுத்தப்படும் தன்னார்வ மற்றும் தன்முனைப்பச் செயற்பாடுகளை ஊக்குவிப்பதும் ஊக்குவிப்பதும் ஆசிரியரின் முக்கிய வகிபாகமாகக் கருதப்படுகின்றது.

கட்டுவாக்கவாத கற்றல்-கற்பித்தல் செயன்முறைக்கான ஒரு விதிவிலக்கான சுவாரஸ்யமான மற்றும் உற்சாகமான வழிமுறையாகும். ஏனெனில் மாணவர்கள் அவர்கள் ரசிக்கத் தோன்றும் கற்றல் செயல்பாடுகளில் மாணவர்கள் ஈடுபட்டுள்ளனர், மேலும் மாணவர்-ஆசிரியர் தொடர்பு, மாணவர்- மாணவர் தொடர்பு சாத்தியமாகும் அதேவேளை மாணவர்களின் ஆற்றல் மட்டங்களுக்கு ஏற்ப பல்வேறுவகையான செயற்பாடுகளில் ஈடுபடுவதற்கான சந்தர்ப்பம் வழங்கப்படுகின்றது. இதன் வெற்றியானது உண்மையில் ஆசிரியரின் செயற்படுதன்மையிலேயே தங்கியுள்ளது. அதாவது ஆசிரியர் ஒருவர் சாராத மாறியாக தொழிற்படும் போது மாணவர்கள் சார்ந்த மாறியாகத் தொழிற்படுவர். அதாவது ஆசிரியரின் உள்ளீட்டிற்கு ஏற்ப மாணவரின் வெளியீடுகள் அமைகின்றன.

**கட்டுருவாத கற்றித்தல் கருத்தாடல்களை உள்ளடக்கியது:**

கருத்தாடல் (ஆளிடத்தொடர்பு) என்பது கட்டுருவாத வகுப்பறையின் ஒரு முக்கிய அம்சமாகும். இது ஆசிரியர்களையும் மாணவர்களையும் ஒரு பொதுவான நோக்கத்தில் ஒன்றிணைப்பதற்கான அறிவுப்பரிமாற்ற கலந்துரையாடலாக அமைகின்றது. ஸ்மித் (1993) பாடத் திட்டத்தை கலந்துரையாடல் நடத்துவதன் பொருள் கலந்துகொள்ளும் மாணவர்களுக்கு பொருந்தும் வகையில் ஒவ்வொரு நாளும் குறித்த கற்றல் பேறு அல்லது தேர்ச்சிமட்டங்களிற்கு ஏற்ப ஒவ்வொரு மாணவருக்கும் பயன் கிடைக்கக் கூடிய வகையில் வகுப்பறைகள் ஒழுங்கமைக்கப்பட வேண்டுமென குறிப்பிடுகின்றார். அதாவது ஆளிடத் தொடர்பு மூலம் கற்றல் செயன்முறை பல்வகை அறிவு மட்டங்களினை

அடிப்படையாகக்கொண்டு இங்கு நிகழ வேண்டுமென்பது குறிப்பிடத் தக்கது.

பாடத்திட்டத்தை கருத்தாடல்கள் மூலம் நடத்துவது என்பது மாணவர்களை பங்களிப்பு செய்ய தூண்டுதல் வேண்டும். இதனால் அவர்கள் கற்றல் மற்றும் விளைவுகளில் உண்மையான பயனைப் பெறுவார்கள்.

கருத்தாடல் என்பது என்பது கற்றல் சூழமைவில் கற்றலுக்கு ஏற்படும் தடைகள் மற்றும் இடையூறுகளுக்கு பொருந்தக்கூடிய மாற்று வழிகளை தேடுவது, அதனைப் பிரயோகிப்பது விளக்கம் பெறுதல் அல்லது தீர்வுகாணுதல், ஏற்றுக்கொள்ளுதல் ஆகிய செயன்முறைகள் இடம்பெறும். மேலும் அவர்கள் கற்றுக்கொள்வது, அவர்கள் தங்கள் சொந்தக் கருத்துக்களைக் கண்டுபிடித்து, தங்கள் சொந்தக் கேள்விகளை (ஆளகத் தொடர்பாடல்) சுயமாகக் கேட்டு அவர்களாகவே பதிலளிக்க முயற்சிப்பார்களேயானால் அக் கற்றல் பயனுள்ளதாக அமையும். ஒரு கட்டுருவாக்கவாத ஆசிரியர் தனது மாணவர்களுக்கு அவர்களின் வேலையில் விருப்பங்களையும் ஆர்வத்தையும் வழங்குகிறார்கள். என்ன செய்ய வேண்டும் என்று மாணவர்களுக்குச் சொல்லும் பொதுவான நடைமுறையை நிராகரித்து, மாணவர் என்ன செய்ய வேண்டுமென்பதை சுயமாக விளங்கி அதனை அடைவதற்கு இவ்ஆசிரியர் வழிகாட்டுபவராக செயல்படுவார்.

மாணவர்கள் தங்கள் சொந்த கற்றலில் தீவிரமாக ஈடுபடுவது கட்டுருவாக்கவாத வகுப்பறையில் ஒரு முக்கிய விடயம், தீர்மானிக்கப்பட்ட அளவிலான கற்றல் பேறிற்கு ஏற்ப பாடவிடயத்தையும் தரவிருத்தி உள்ளீடுகளையும் தேர்ந்தெடுப்பதோடு, அவர்களின் கற்றலின் மையமாக இருக்கும் கருப்பொருள்களைப் பற்றிகலந்துரையாடல் நடத்துவதன் மூலம் மாணவர்கள் பாடவிடயத்தை கட்டுரு செய்வதில் ஈடுபடுவார்கள்.

மாணவர்கள் தங்கள் செயன்முறைகளை வடிவமைப்பதில் பங்கேற்கலாம், இருப்பினும் இவற்றிற்கான விடய உள்ளடக்கம் ஆசிரியரால் தீர்மானிக்கப்படலாம். இறுதியாக, மாணவர்கள் தங்கள் அடைவை மதிப்பீடு செய்யப்படுவதிலும் ஈடுபடுவார்கள்.

ஒரு கட்டுருவாக்கவாத வகுப்பறையில் ஆசிரியர் ஒரு ஆய்வாளர்

ஆசிரியரின் வகுப்பறைச் செயற்பாடுகளில் ஒரு முக்கியமான அம்சம், மாணவர்களைப் பற்றி அறிந்து கொள்வதற்காகவும், அவர்கள் எவ்வாறு கற்றுக்கொள்கிறார்கள் என்பதையும் அறிந்து கொள்வதற்காக மாணவர்களைப் அவதானிப்பது, கேட்பது மற்றும் கேள்விகளைக் கேட்பது, கருத்துருவாக்கம் செய்வது, முடிவுகளைக்காண வழிப்படுத்துவது போன்ற ஆய்வுசார் செயற்பாடுகள் காணப்படுகின்றது. ஆராய்ச்சி மற்றும் கற்பித்தல் இடையே ஒரு தொடர்பு இருப்பதாக கால்கின்ஸ் (1986) குறிப்பிடுகிறார். நாங்கள் குழந்தைகளுக்கு கற்பிக்கும் அதே நேரத்தில், அவர்கள் எங்களுக்கும் கற்றுக்கொடுக்கிறார்கள், ஏனென்றால் அவர்கள் எவ்வாறு கற்றுக்கொள்கிறார்கள் என்பதை அவர்கள் நமக்குக் காட்டுகிறார்கள் நாம் அவற்றை கவனமாகப் பார்த்து அவற்றைக் கேட்க வேண்டும். சிறிய குழுக்கள் மற்றும் தனிநபர்களுக்கான நிபந்தனைப் படுத்தப்பட்ட மற்றும் அர்த்தமுள்ள பாடங்களை உருவாக்க வகுப்பறை அனுபவம் பங்களிக்கக்கூடும். மாணவர்களைக் கவனிக்கும் மற்றும் கேட்கும் திறனானது, வகுப்பறையில் அவர்களின் அனுபவங்கள், ஒரு கட்டுருவாத அணுகுமுறையைப் பயன்படுத்துவதற்கான முனைப்பாகக் கருதப்படுகின்றது. செயல்முறை வட்டமானது.

ஒரு கட்டுருவாத வகுப்பறையில் மாணவர்களும் ஆசிரியர்களும் இடைவினையாற்றுவார்கள்:

ஒரு கட்டுருவாக்க வகுப்பறையில் தன்னியக்க மாணவர்-மாணவர் மற்றும் மாணவர்- ஆசிரியர் உரையாடல் மிகவும் முக்கியமானது. பங்கேற்பாளர்கள் அனுபவங்களைப் முன்வைக்கும்போது, புதிய புரிதல்கள் எதுவும் நிகழாதபோது, வகுப்பறையில் இடைவினைச் செயற்பாடுகள் வேறுபடுகின்றது என்பதை பெலென்கி, கிளின்ச்சி, கோல்ட்பெர்கர் மற்றும் தாருலே (1986) ஆகியோர் குறிப்பிடுகின்றனர்.

அவதானித்து அல்லது கூர்ந்து கவனிக்கும் ஆற்றல் அதிகரிக்கும் போது, கருத்தேற்றங்கள் ஏற்படும் ஒரு சூழல் உருவாக்குகிறது. ஒரு நேரடி விரிவுரை வகுப்பறையில் ஆசிரியர் பேச்சுக்கும், மாணவர்களை மையமாகக் கொண்ட கட்டுருவாக்கவாத வகுப்பறையில் மாணவர்களின் பேச்சுக்கும் வேறுபாடுகள் காணப்படுகின்றது. இங்கு பரஸ்பரம் ஒத்துழைப்பு மற்றும் கூட்டு ஈடுபாடு ஆகியவை முக்கியம் என்பதை விளக்குகின்றன. இதன் விளைவாக, வகுப்பறையில் கருத்தாடல் மற்றும்

கூர்ந்து கேட்பதில் கவனம் செலுத்தும் கட்டுருவாக்கவாத நடவடிக்கைகள் புத்தாக்கமான சிந்தனையை மட்டுமல்ல, ஆசிரியர் மற்றும் மாணவர்களிடையேயான முக்கியமான ஆளிடையத்தொடர்புகளும், ஆளகத்தொடர்புகளும் ஏற்பட்டு கருத்தேற்றங்களுக்கான விளக்கம் கிடைக்கப்பெற்று கற்றல் நடைபெறுகின்றது.

ஒரு கட்டுருவாக்கவாத வகுப்பறையின் அமைப்பு மற்றும் முகாமை ஜனநாயகமானது கட்டுருவாக்கவாத கற்றலை ஊக்குவிக்கும் வகுப்பறை சூழலை உருவாக்குவதற்கு ஒரு வகுப்பின் அமைப்பும் வகுப்பறை முகாமையும் முக்கிய பங்களிக்கின்றன. ஒரு ஜனநாயக வகுப்பறை சூழல் பகிரப்பட்ட பொறுப்புடன் கூட்டாக முடிவெடுப்பதை வலியுறுத்துகிறது. ஜனநாயக வகுப்பறைகளை வகைப்படுத்தும் நடைமுறைகளில் கற்றலில் அனுபவத்தின் முக்கியத்துவத்தை வலியுறுத்துகின்றது. சிறிய குழுக்கள், தனிநபர்கள் அல்லது முழு வகுப்பினருக்கும் அறிவுறுத்தல் கருத்துக்கள், கருத்துப் பரிமாற்றம் போன்ற ஒத்துழைப்பு வழங்கும் மற்றும் அதிகாரம் அளிக்கும் நடவடிக்கைகளில் மாணவர்களின் செயலில் ஈடுபடுவதை ஆதரிக்கும் சூழலை உருவாக்குதல், கற்றல் குறித்த முடிவுகளை எடுப்பதற்கான பொறுப்பு, நெகிழ்வான விதிகளை உருவாக்குதல் போன்ற செயல்பாடுகளில் மாணவர்களின் கற்றலில் ஆசிரியர் கவனம் செலுத்துகிறார். ஒரு ஆசிரியரின் அணுகுமுறைகள், நம்பிக்கைகள், குறிப்பாக அறிவை உருவாக்குபவர் என்ற மாணவர் நம்பிக்கையுடன் தொடர்புடைய, ஒரு ஜனநாயக சூழலை உருவாக்குவதை சாத்தியமாக்குகின்றன.

ஒரு ஜனநாயக வகுப்பறை சுய கட்டுப்பாடுடையதாகக் காணப்படும். ஒரு ஆசிரியர் வகுப்பறையை உருவாக்குகிறார், இதனால் மாணவர்கள் மற்றும் ஆசிரியர் தங்கள் சூழலின் கட்டுப்பாட்டில் பகிர்ந்து கொள்ளக்கூடிய அனைத்து விஷயங்களிலும் மாணவர்கள் நேரடியாக ஈடுபடுகிறார்கள், இது அவர்கள் கற்பவர்களாகவும் கற்பித்தலில் முக்கிய குறிக்கோள்களை அடைவதற்கான கட்டமைப்பை உருவாக்குபவர்களாகவும் அமைகின்றது.

ஆக்கபூர்வமான வகுப்பறையில் உந்துதல், மற்றும் வரையறைகள் பகிரப்படுகின்றன. மாணவர் அதிகாரம் என்பது உண்மையில் ஒரு கட்டுருவாத ஆசிரியரின் தொழில்வாண்மைத் தத்துவத்தில் உள்ளது. பெற்றோரைப் போலவே, தங்கள் குழந்தை பிறந்த தருணத்திலிருந்து, அவர்களிடமிருந்து சுயாதீனமாக வாழ்வதற்கான திறன்களும் தங்கள்

குழந்தைக்கு இருப்பதை உறுதிசெய்ய எல்லாவற்றையும் செய்யுங்கள், எனவே ஒரு ஆக்கபூர்வமான ஆசிரியர், ஒரு புதிய மாணவர்கள் அவரது வகுப்பறைக்குள் நுழைந்த தருணத்திலிருந்து, தன்னம்பிக்கை மற்றும் சுதந்திர குடிமக்களாக இருக்க அந்த மாணவர்களுக்கு திறன்களையும் ஆற்றல்களையும் வழங்க ஆசிரியர்களால் முடிந்த அனைத்தையும் செய்கிறார்கள். தங்கள் குழந்தைகளின் சாதனைகளில் பெருமிதம் கொள்ளும் பெற்றோரைப் போலவே, ஒரு ஆசிரியர் தனது மாணவர்களின் சாதனைகளுக்கு பெருமை கொள்வதுடன், அவர்களது திறமை மற்றும் வெற்றிக்கு உந்துதல் உணர்வை அளிக்கிறார்கள்.

கேள்விகளைக் கேட்டு மாணவர்களை ஊக்குவிப்பதன் மூலமும், செயலில் அனுபவம் பெற்று கற்றவர்களாக மாற்றுவதற்கு மாணவரின் சுயாதீன செயற்பாடுகள் உதவக்கூடும். கால்கின்ஸ் (1986) பெரும் பாலான வகுப்பறைகளில், நாங்கள் மாணவர்களுக்கு கேள்வி களைக் கேட்கவோ அல்லது கேள்விகளைக் கேட்க அனுமதிப்பதோ குறைவு. இருப்பினும் கேள்விகளைக் கேட்பது சிந்தனை மற்றும் கற்றலில் ஒரு சவாலான முக்கியமான பகுதியாகும், குறிப்பாக மாணவர்கள் பயனுள்ள கேள்விகளைக் கேட்க ஊக்குவிக்கப்பட்டால். தங்கள் சொந்த கேள்விகளைக் கேட்பதன் மூலம், மாணவர்கள் தங்கள் சிந்தனையினை உறுதிப்படுத்திக்கொள்வதுடன் கற்றலில் எந்துதலும் பெறுகிறார்கள்.

கட்டுருவாக்கவாத வகுப்பறையில் மாணவர்கள் "தங்கள் சிந்தனையின் மீது கட்டுப்பாட்டைக் கொண்டிருப்பது" ஒரு முக்கியமான விடயம். மாணவர்கள் தங்கள் சொந்த கேள்விகளைக் கேட்பதற்கான வாய்ப்பின்மை பல வகுப்பறைகளில் உள்ளது, எனவே ஆசிரியர் அனைத்து கேள்விகளையும் கேட்பதை விட, கேள்விகளைக் கேட்க மாணவர்களை தூண்டுவதற்கான வழிகளை ஆராய்வது, மாணவர்களை சுயாதீனமாகச் செயற்பட வைப்பதில் குறிப்பிடத்தக்க பங்களிப்பைச் செய்யலாம்.

கேள்விகளைக் கொண்ட நபருக்கு பதில்கள் மட்டுமல்ல, தன்முனைப்பு சக்தியும் உள்ளது. வகுப்பறையில் தன்முனைப்பு சக்தி ஒரு முக்கிய விடயமாகும். ஆசிரியரால் அதிகாரம் பயன்படுத்தப் படுவதில்லை, மாணவர்கள் மீது கட்டுப்பாடு விதிக்கப்படுவதில்லை. அதற்கு பதிலாக, ஒரு கட்டுருவாக்கவாத ஆசிரியர் ஒரு மறைமுக கட்டுப்பாட்டு வடிவத்தைப் பயன்படுத்துகிறார், மேலும் மாணவர்களை

ஈடுபடுத்துவதன் மூலமும், அவர்களுக்கு பொறுப்பை வழங்குவதன் மூலமும், சுய கட்டுப்பாடு, தன்முனைப்பு பெற்றவராக ஊக்குவிப்பதன் மூலமும் அவர்களுக்கு அதிகாரம் அளிக்கிறார். ஆசிரியர் மாணவர்களை மேம்படுத்துவதற்கான சக்தியையும் கட்டுப்பாட்டையும் கைவிடுகையில், ஆசிரியரோ வகுப்பறையோ கட்டுப்பாட்டில் இல்லாமல் போகும். கட்டுருவாக்கவாத வகுப்பறை, உண்மையில், மிகவும் ஒழுங்கமைக்கப் பட்டதாகும். வகுப்பறைக்குள் மாணவர்களுக்கு நிறைய சமூக இடைவினைச் செயற்பாடுகள், பயிற்சிகள் வழங்கப்படுகின்றன, ஆனால் அவர்களின் பாடத்திட்டம் பரிந்துரைக்கும் வரம்பைக் கடைப்பிடிக்க வேண்டும். மாணவர்கள் தங்கள் சொந்த ஆக்கங்களை வெளிப்படுத்தலாம், ஆனால் பணிகள் பாடத்திட்ட மாறுபாடுகளுக்கு இடமளிக்கக் கூடாது.

ஒழுங்கமைப்பு என்பது சுதந்திரத்தின் நிபந்தனைகளில் ஒன்றாகும். ஆயினும் கூட, அதை நாம் விட்டுவிட முடியாது, ஏனென்றால் முரண்பாடாக சில தடைகள் இல்லாமல் சுதந்திரம் இருக்க முடியாது. எனவே ஒரு கற்றல் சூழ்நிலையின் கட்டமைப்பிற்குள் எப்போதும் சில தடைகள் உள்ளன. குழந்தைகளுக்கு நடத்தை அளவுருக்கள் வழங்கப் படாவிட்டால், எதுவும் சாதிக்கப்படுவதில்லை, ஏனென்றால் அவர்கள் உண்மையில் என்ன செய்ய வேண்டும் என்று அவர்களுக்குத் தெரியாது. ஆனால் இந்த நடத்தைக் கோலங்கள் மாணவர்களின் கற்றல் நோக்கத்தை அடிப்படையாகக் கொண்டதாக அமைதல் வேண்டும்.

மாணவர்களை மையமாகக் கொண்ட அறிவுறுத்தலைப் பற்றிய முரண்பாடு, நீங்கள் மாணவர்களிடம் அதிக கட்டுப்பாட்டைக் கொடுப்பது, உண்மையில், மாணவர்கள் தங்களைக் கவனித்துக் கொள்ள முடிகிறது, மேலும் ஒருவரையொருவர் பார்த்துக் கொள்கிறார்கள். ஒரு கட்டுருவாக்கவாத வகுப்பறையில், வெளிப்புற திணிப்பை விட மாணவர்களின் சுய கற்றல் செயற்பாடுகள், மாணவர்களின் கற்றலில் ஆசிரியர் வசதிப்படுத்துவதாக மாணவர்கள் மற்றும் ஆசிரியர்கள் இருவருக்கும் ஒரு வசதிப்படுத்தும் சூழ்நிலை ஏற்படுத்தப்படுகின்றது.

செயலுறு நிலை, இடைவினைகள், கருத்தாடல்கள், தரவிருத்தி உள்ளீடுகள், மற்றும் வேலைப்பகிர்வு, அதிகாரம், கட்டுப்பாடு, பொறுப்பளித்தல் ஆகியவற்றை வகுப்பறையில் வலியுறுத்துவது அனைத்தும் மாணவர்களுக்கும் ஆசிரியருக்கும் இடையிலான அறிவுக்கட்டுமான

செயன்முறைக்கு பங்களிப்பு செய்கின்றன, இது கற்றலில் மகிழ்ச்சியான சூழ்நிலையை ஊக்குவிக்கிறது. ஒரு கட்டுருவாக்கவாத தத்துவத்தின் வளர்ச்சியுடன், எந்தவொரு துறையிலும் ஒரு ஆசிரியர் ஒரு வகுப்பறைச் சூழலை உருவாக்க முடியும், அதில் மாணவர்கள் சுயவழிப்படுத்தப்பட்ட கற்பவர்களாக மாற முடியும்.

**பகுதி மூன்று: ஒரு கட்டுருவாக்கவாத ஆசிரியரின் தொழில்திறன் விருத்தி**

கட்டுருவாக்கவாத வகுப்புகள் சிந்திக்கும் முறையில் மாற்றத்தை வெளிப்படுத்துகின்றன, இதில் அறிவு என்றால் என்ன, அறிவு எவ்வாறு கட்டுமானம் செய்யப்படுகின்றது, மாணவர்கள் எவ்வாறு கற்றுக் கொள்கிறார்கள், அனுமானங்கள் எவ்வாறு கற்கும் போது மாற்ற முறுகின்றன போன்ற உளவியல் சார் கற்றல் போக்குகளை ஆசிரியரினாலும் மாணவர்களினாலும் புரிந்து கொள்ளக்கூடியதாக அமையும்.

கற்பித்தல் பற்றிய ஒரு பாரம்பரிய பார்வையில் இருந்து ஒருவர் வளர முடியும், அதில் ஆசிரியர் ஒருவரின் பாடப் பகுதியையும் மாணவர்களையும் கட்டுப்படுத்த முற்படுகிறார், கற்பித்தல் மற்றும் கற்றல் பற்றிய நம்பிக்கைகள் மற்றும் வகுப்பறை நடைமுறையையும், எங்கள் நடைமுறையை மாற்றுவதற்கான திறனையும் பாதிக்கின்றன என்ற கருத்தை லெஸ்டர் மற்றும் ஒனோர் (1990) ஆகியோர் விளக்கினர்.

லெஸ்டர் மற்றும் ஒனோர் (1990) கற்பித்தல் பற்றிய ஆசிரியர்களின் தனிப்பட்ட நம்பிக்கைகள் (அவற்றின் கட்டுமான அமைப்புகள்) ஆசிரியர்கள் செய்யக்கூடிய மாற்றங்களின் வகைகள் மற்றும் விரிவாக கங்களுக்கு காரணமாகின்றன என்பதைக் குறிக்கிறது.

கற்பித்தல் மற்றும் கற்றல் பற்றிய நமது நம்பிக்கைகள், ஆசிரியர்களாக நாம் எவ்வாறு சிந்திக்கிறோம், செயல்படுகிறோம் என்பதற்கான சுய மதிப்பீடு, குறிப்பாக, அனுபவம் மற்றும் பிரதிபலிப்பு மூலம் நாம் உருவாக்கிய யதார்த்தத்தின் ஒரு கருதுகோளின் அடிப்படையில் எதிர்பார்ப்புகளை உருவாக்குகிறோம். நாம் அதைப் பற்றி திரட்டப்பட்ட அனுபவத்தின் மூலம் எதையாவது நம்புகிறோம், பின்னர் அந்த நம்பிக்கைகளுக்கு ஏற்ப புதிய அனுபவத்தை விளக்குகிறோம். இந்த கருதுகோள்கள் அல்லது தனிப்பட்ட கட்டுமானங்கள் புதிய அனுபவங்களுடன் மாற்றியமைக்கப்படலாம், அல்லது சில அறிகைகள் தொடர்ந்து வலுவூட்டப்பட்டு உறுதிப்படுத்தப்படுகின்றன, காலப் போக்கில், அவை உண்மையான அனுபவங்களை வடிவமைக்கும் வரை,

அவை வளரும் போது, அவ்வப்போது பெறப்படும் அனுபவம் அவற்றை வடிவமைக்கும்.

பாடசாலைக் கல்வியில், மாற்றம் ஏற்படுவதற்கு கற்பித்தல் மற்றும் கற்றல் குறித்த நமது முடிவுகளை பாதிக்கும் கட்டமைப்புகள் அல்லது நம்பிக்கைகளை நாம் ஆராய வேண்டும் என்று அவை பரிந்துரைக்கின்றன. கற்பித்தல் மற்றும் கற்றல் பற்றிய எங்கள் நம்பிக்கைகளை மாற்றுவதன் மூலம், நம் நடைமுறையை மாற்ற முடியும் என்று அவர்கள் நம்புகிறார்கள்.

ஆக்கபூர்வமான வழியில் கற்பிக்கும் ஆசிரியரின் திறனை பாதிக்கும் முக்கிய விடயம், அறிவு மனிதர்களால் கட்டமைக்கப்படுகிறது என்ற நம்பிக்கையாகும் என்று லெஸ்டர் மற்றும் ஓனோர் (1990) தெரிவிக்கின்றனர். எனவே ஆசிரியர்கள் தங்கள் போதனைகளை உண்மையிலேயே மாற்றுவதற்காக சிந்தனையில் ஒரு மாற்றத்தை ஏற்படுத்த வேண்டும் அதனூடு அறிவைப் பற்றி அவர்கள் நம்புவதை மாற்ற வேண்டும்.

லெஸ்டர் மற்றும் ஓனோர் (1990) உண்மையான கற்றல் அல்லது மாற்றம் வெளிவருவதற்காக அனைத்து முந்தைய கற்றலின் மீது, உலகத்தைப் பற்றிய நமது தற்போதைய அறிவை, நம்பிக்கைகளை கேள்விக்குள்ளாக்குவதிலிருந்தோ அல்லது மறு மதிப்பீடு செய்வதிலிருந்தோ "மேற்கொள்ளவேண்டுமெனக் குறிப்பிடுகின்றார்.

ஜிரோகஸ் (1986) குறிப்பிடுகையில், ஆசிரியர்கள் பெரும்பாலும் கற்பித்தல் மற்றும் மதிப்பீட்டின் பல்வேறு மாதிரிகளைப் பயன்படுத்துவதற்குப் பயிற்சியளிக்கப்படுகிறார்கள், ஆனால் இந்த மாதிரிகளுக்கு அடித்தளமாக இருக்கும் கட்டுருவாக்கவாத அனுமானங்களையும் கற்றல் கற்பித்தல் கோட்பாடுகளையும் விமர்சனரீதியாக அணுகுவதற்கு கற்பிக்கப்படவில்லை. ஆசிரியர்கள் தொழில்நுட்ப அறிவைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். நிலைமாரும் புத்திஜீவிகள் (ஆசிரியர்கள்) தங்களுக்குள் ஒரு முக்கியமான சுய விமரிசன உரையாடலில் ஈடுபட வேண்டும் என்று அவர் அறிவுறுத்துகிறார்.

கற்பித்தல் மற்றும் கற்றல் பற்றி நாம் நினைக்கும் முறையை மாற்றாமல் வகுப்பறையில் கற்பிக்க நாம் பயன்படுத்தும் நுட்பங்களை மாற்றுவது, எங்கள் கட்டுருவாக்கவாத செயன்முறைகளுக்கு

போதுமானதாக இல்லை எனக் கருதப்படுகின்றது. வகுப்பறையில் என்ன நடக்கிறது என்பதை நாம் உண்மையில் மாற்ற வேண்டுமானால் கற்பித்தல் மற்றும் கற்றல் என்ன என்பதை முழுமையாக மறுபரிசீலனை செய்து ஆசிரியர் மாறிக்கொள்வதன் மூலம் வகுப்பறைச் செயற்பாடகளை மாற்றிக் கொள்ளலாம்.

ஒருகட்டுருவாக்கவாத வகுப்பறையில், ஆசிரியர்கள் மாணவர்கள் தங்கள் சொந்த மற்றும் ஒருவருக்கொருவர் ஏற்படும் சந்தேகங்களை கேள்வி கேட்கும் சூழ்நிலைகளை உருவாக்குகிறார்கள். இதேபோல், ஒரு ஆசிரியர் பாரம்பரிய கற்பித்தல் மற்றும் கற்றல் அடிப்படையிலான அனுமானங்களை சவாலுக்குட்படுத்தக்கூடிய சூழ்நிலைகளை உருவாக்குகிறார். அறிதல் மற்றும் சிந்தனை ஆகியவற்றின் ஆக்கபூர்வமான மட்டத்தில், அறிவைப் பற்றிய நமது ஊகங்களை தொடர்ந்து மறு மதிப்பீடு செய்கிறோம் என்று கிளிள்ச்சி, கோல்ட்பெர்க் மற்றும் தருலோ (1986) ஆகியோர் தெரிவிக்கின்றனர்.

அறிவின் கட்டுமானம் தொடர்பாக ஆக்கபூர்வமான நம்பிக்கையை வைத்திருப்பது, கற்பித்தல் மற்றும் கற்றல் பற்றிய புதிய யோசனைகளை ஆராய்ந்து உருவாக்க ஒரு ஆசிரியருக்கு உதவுகிறது. ஆனால் இந்த நம்பிக்கையை தினசரி வகுப்பறை நடைமுறையில் நிலைமாற்றம் செய்யும்செயன்முறை அவசியமாக உள்ளது.

ஆசிரியர்கள் என்பது மாணவர்களின் அன்பினால் பெரும்பாலும் கற்பிப்பதில் ஈர்க்கப்படும் நபர்கள். கட்டுருவாக்கவாத ஆசிரியர்கள் மாணவர்களை மேம்படுத்துவதற்கும் திறமையும் குறிப்பிடத்தக்கவர்களாகவும் உணர திறன்களையும் வளர்த்துக் கொள்கிறார்கள். ஒரு கட்டுருவாக்கவாத ஆசிரியர் என்ன செய்கிறார் என்பது அவரது உள்ளார்ந்த அறிவையும், உள்ளுணர்வையும் பொறுத்துள்ளது. ஆக்கபூர்வமான கற்பித்தலுக்கு நுண்மதி, படைப்பாற்றல், பொறுமை, பதில்குறி, பிரதிபலிப்பு மற்றும் குறிப்பிட்ட தனிநபர் அல்லது வகுப்பறை சூழ்நிலைகளுக்கு இடமளிக்கும் பொருட்டு ஒரு திட்டத்தை தன்னிச்சையாக செயற்பட அனுமதிக்கும் திறன் தேவைப்படுகிறது. ஒரு கட்டுருவாக்கவாத ஆசிரியராக இருப்பவரின் விளைவு, மாணவர்களின் கற்றல் மற்றும் தனிப்பட்ட வளர்ச்சியில் ஏற்படும் தாக்கத்தில் தெளிவாகத் தெரிகிறது.

## தாக்கங்கள் மற்றும் பரிந்துரைகள்

கட்டுருவாக்கவாத கற்பித்தல் அணுகுமுறையானது, கற்பிப்பதற்கான ஒரு சிறந்த வழியாகும் என்று ஆய்வுகள் கூறுகின்றது. இது செயலுறுநிலையில், அனுபவங்களை பகிர்ந்து அர்த்தமுள்ள கற்றலை ஊக்குவிப்பதுடன் கற்றலுக்கு தானே பொறுப்பு என்பதுடன் சுய கற்றலையும் ஊக்குவிக்கிறது. மாணவர்களுக்கு விரும்பத்தக்க கல்வி இலக்குகளை அடைவதில் கட்டுருவாக்கவாத கற்பித்தல் நன்மை பயக்கும் என்பதால், ஆசிரியர்கள் ஒரு கட்டுருவாக்கவாத நடைமுறையை நோக்கி தொழில் வாண்மைத்துவத்தை விருத்திசெய்துகொள்ள வேண்டியது அவசியமாகும்.

பாட் கிரேயின் ஆய்வு மற்றும் பகுப்பாய்வுஅறிவுக்கான பாதை எப்போதும் கட்டுமானத்தின் கீழ் உள்ளது: மொழி மற்றும் கலைகளை கற்பிப்பதற்கான கட்டுருவாக்கவாத அணுகுமுறை ஒரு பயனுள்ள விருத்தியைத் வெளிப்படுத்தியது எனக் குறிப்பிடுகின்றார்.

ஆசிரியர்களின் தொழில் வளர்ச்சிக்கான பொறுப்பு பெரும்பாலும் ஆசிரியர்களிடமே உள்ளது என்பதை அவர்கள் உறுதிப்படுத்துகிறார்கள். இந்த கருத்து பொதுவாக ஆசிரியர்களால் அங்கீகரிக்கப்படுகிறது எவ்வாறாயினும், ஒருவரின் தொழில் வாண்மை விருத்தியில், தனிப்பட்ட தொழில் வளர்ச்சியைத் தொடர சுய ஊக்கம் ஆசிரியர்களிடையே குறைவாகவே காணப்படுகிறது.

உதாரணமாக, கூட்டுறவு, பகிர்வு, சகபாடி மதிப்பீடு, ஒத்துழைப்பு, வாண்மை விருத்திக்கான ஆதரவு, பரிவுணர்வு போன்றவற்றின் முக்கியத்துவம் பரவலாக எல்லோராலும் ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்டாலும் முறைசாரா முறையில் மிகவும் அரிதாகவே நடைமுறையில் உள்ளது. இதேபோல், பிரதிபலிப்பு நடைமுறையை நன்கு அறிந்த ஆசிரியர்கள், எங்கள் மாணவர்கள் எவ்வாறு கற்றுக்கொள்கிறார்கள், எனவே, நாம் எவ்வாறு கற்பிக்க வேண்டும் என்பதில் விழிப்புணர்வை கொண்டிருந்தாலும், அதன் முக்கியத்துவத்தை அவர்கள் உணர்ந்தாலும் அதை ஊக்குவிக்கும் அல்லது பிரயோகிக்கும் அளவு குறைவானதாகவே காணப்படுகின்றது. ஊக்கத்தை ஊக்குவிக்க, ஆசிரியர்களுக்கு அவர்களின் தொழில்முறை மேம்பாட்டு முயற்சிகளில் வாய்ப்புகள், வளங்கள், ஆதரவு, ஊக்கம் மற்றும் அங்கீகாரம் வழங்கப்பட வேண்டும் என்று ஆய்வறிக்கைகளில் சுட்டிக்காட்டப்படுகின்றது. அவர்களின்

முயற்சிகள் தங்கள் சகாக்கள், பாடசாலை நிர்வாகம், கல்வித் திணைக்களம் மற்றும் கல்விசார் நிறுவனங்களினால் அங்கீகரிக்கப்படுகின்றன என்பதை ஆசிரியர் அறிந்து கொள்ளும் வகையில் தேசிய கல்விக்கொள்கைகள் சரியான முறையில் நடைமுறைப்படுத்தப்படல் வேண்டும்.

புதிய பாடத்திட்டங்களின் ஆக்கபூர்வமான தன்மையைக் கருத்தில் கொண்டு, நிலைமாற்றம் மற்றும் கட்டுருவாக்கவாத கற்பித்தல் பற்றிய கோட்பாடு மற்றும் கருத்துக்கள், கல்விப்புலத்திலுள்ள நிர்வாகிகளுக்கும், அனைத்து தரங்கள் உள்ளிட்ட பாட ஆசிரியர்கள் மற்றும் மாணவ ஆசிரியர்களுக்கும் பயன்படக்கூடிய தொழில்வாண்மை விருத்திச் செயற்றிட்டங்கள் மூலம் அமுல்படுத்த வேண்டியது அவசியமாகும். நிலை மாற்றம் மற்றும் கட்டுருவாக்கவாத கற்பித்தல் உத்திகளை நடைமுறைப்படுத்தும் ஆசிரியர்களுக்கு நிர்வாகரீதியான ஆதரவும் ஊக்கு விப்புக்களும் வழங்கப்படுவதுடன் அவர்களின் சாதனைகள் மற்றும் சிறந்த பயிற்சிகள் மற்றவர்களுக்கும் பகிரப்படுவதுடன் தொழில் வாண்மைத்துவ விருத்திக்கு பாடசாலைமட்டத்தில் உள்ள திட்டங்களை வினைத்திறனுள்ள வகையில் நடைமுறைப்படுத்துதல் அவசியமாகும்.

கல்வியியற் கல்லூரிகள், பல்கலைக்கழகங்கள், தேசிய கல்வி நிறுவகம், ஆசிரியர் பயிற்சிக் கல்லூரிகள் போன்ற ஆசிரியர் பயிற்சி வழங்கும் நிறுவனங்கள் மேற்கொள்ளுகின்ற கட்டுருவாக்கவாத நடைமுறைகள் நடைமுறைகள் மற்றவர்களுக்கு மாதிரியாக அமைதல் வேண்டும். மேலும் ஆசிரியர் மத்திய நிலையங்கள், தொழில் வாண்மை விருத்தி நிறுவனங்களின் செயலமர்வுகளில் ஆசிரியர்களுக்கு கட்டுருவாக்கவாத நடவடிக்கைகள் மற்றும் உத்திகளைப் பயன்படுத்தும் பயிற்சிகள் ஆசிரியர்களுக்கும் மாணவர்களுக்கும் இத்தகைய நடைமுறைகளின் தாக்கங்கள் குறித்த கலந்துரையாடல் இந்த சேவைகளில் சேர்க்கப்பட வேண்டும். கற்பித்தலுக்கான மாற்றத்தை ஆசிரியர்கள் செய்யத் தொடங்கும் போது அவர்களின் பிரச்சினைகள் மற்றும் சவால்கள் ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்டு தீர்வுகான கவனிக்கப்பட வேண்டும், எதிர்பார்ப்பது என்ன என்பதற்கான விளக்கங்கள், நடைமுறை பரிந்துரைகள், உறுதியளித்தல் மற்றும் ஆசிரியர்களின் சவால்கள் பற்றிய நேர்வகையான புரிதல்கள் கட்டுருவாக்கவாத அணுகுமுறைகளை மேம்படுத்தும்.

ஆசிரியர்களின் தற்போதைய தனிப்பட்ட, நடைமுறை அறிவை, நப்பு மற்றும் ஆக்கபூர்வமான பாணியில் வழங்கப்பட்ட தகவல்கள் ஆசிரியர்களை தங்கள் சொந்த தொழில்வாண்மை மேம்பாட்டு செயற்பாடுகளில் ஈடுபட ஊக்குவிக்கக்கூடும், மேலும் புதுமையான நடைமுறைகளை பயிற்றிப் படுத்துவதில் ஆசிரியர்கள் குறைவான அக்கறையுடன் காணப்படுகின்றார்கள். மாற்றம் என்பது ஒரு மேம்பாட்டு செயல்முறையாகும், இதில் நடைமுறை பெரும்பாலும் கோட்பாட்டின் விளக்கத்திலேயே தங்கியுள்ளது. ஆசிரியர்கள், கட்டுருவாக்கவாத நடைமுறைகளை முயற்சிக்க ஊக்குவிக்க, சுய பிரதிபலிப்புடன் இருக்க வேண்டும்.

### முடிவுரை:

கல்வியில் கற்பித்தல் நடைமுறையை மேம்படுத்துவதற்கான சில சாத்தியங்களையும், தொழில்வாண்மை விருத்திக்காக பாரம்பரியமாக வழங்கப்பட்ட விதம் மற்றும் புதிய பாடத்திட்டங்கள் செயல்படுத்தப்படுவது குறித்த சில ஐயவினாக்களையும் எழுப்புகிறது. புதிய பாடத்திட்டங்கள் ஒரு முழுமையான கட்டுருவாக்கவாத பகுத்தறிவை வலியுறுத்துகின்றன. புதிய பாடத்திட்டங்களை செயல்படுத்துவது ஆசிரியர்கள் கற்பிக்கும் விதத்தில் குறிப்பிடத்தக்க மாற்றங்களைச் செய்ய வேண்டும். பாடத்திட்டங்களை அடிப்படையாகக் கொண்ட ஆக்கபூர்வமான தத்துவத்தைப் புரிந்துகொள்வதோடு, ஆசிரியர்கள், மற்றும் இந்த புதிய பாடத்திட்டங்களை செயல்படுத்துவதில் ஈடுபட்டுள்ள மற்றவர்கள் ஆசிரியர்கள் மேற்கொள்ள வேண்டிய மாற்றங்களை புரிந்து கொள்ள வேண்டும், ஏனெனில் அவை பாரம்பரியமான கற்பித்தல் வடிவங்களிலிருந்து ஆக்கபூர்வமானவையாக மாறுகின்ற உத்திகள், அவர்கள் மாற்றங்களை எவ்வாறு செய்யலாம் என்பது பற்றிய சிந்தனை மேலெல வேண்டும். பொதுவாக, தொழில்முறை மற்றும் பாடத்திட்ட மேம்பாடு என்பது ஒரு வளர்ந்து வரும், தனிப்பட்ட மேம்பாட்டு செயல்முறையாகும், அதுவே ஆக்கபூர்வமானது. கற்பித்தல் குறித்த ஆசிரியர்களின் சொந்த கட்டமைப்பை மாற்ற ஆசிரியர்களை அனுமதிக்கும் ஒரு ஆதரவு கூட்டு மற்றும் நிர்வாக ஊடகம் இந்த செயல்முறைக்கு பெரிதும் உதவக்கூடும்.



## நீங்கள் இன்றே தலைவராகுங்கள்

க.க.வண்ணராஜா

ஓய்வு நிலை பீடாதிபதி

வவுனியா தேசிய கல்வியியற் கல்லூரி

அவன் நெரிசல்மிக்க நகரத்திலும்  
நெல்தூற்றும் விவசாயிகள் நடுவேயும்  
வறண்ட பாலை மணற்பரப்பிலும்  
இருண்டு கிடக்கின்ற வனப்பிரதேசத்திலும்  
மகிழ்ச்சியுடன் வரவேற்கப்படுகின்றான்  
அவன் எங்குச் சென்றாலும்  
இன்முகம் காட்டி உபசரிக்கின்றார்கள்  
அவனது நன்னடத்தையும், நற்பண்பும்  
அவர்களுக்கு நிறைவளிப்பதாயிருந்தது.

மேற்கண்ட வரிகள் உயர்வான தலைவனைப்பற்றிய வரிகள் ஆகும்.

எனக்கு பிடித்தமான இந்த வரிகளை நான் எனக்கு கற்பித்த சிறப்பான ஆசிரியர்களை தலைவர்களாக நினைத்து எப்போதும் சிந்திப்பதுண்டு. அந்த சிந்தனை இன்றும் என்னை இளமையாக சிந்திக்க வைக்கின்றது. என்னை துடிப்போடு செயற்பட வைக்கின்றது. கற்றறிந்தவர்களின் அருகே சமமாக அமரச் செய்கின்றது.

ஏனெனில் என்னை இந்த உலகிற்கு அறிமுகப்படுத்தியவர்கள் எனது ஆசிரியர்களே ஆவார்கள்.

உலக வரலாறானது மாபெரும் மனிதர்களது வாழ்க்கை வரலாறு ஆகும். தெய்வீகமான அகத்தூண்டலையும் சரியான சிறப்புப் பண்புகளையும் கொடையாகப் பெற்றவர்களே விளைதிறனுள்ள தலைவர்களாவார்.

நல்ல தலைவர்களை மக்கள் மதிக்கின்றனர் மக்கள் விருப்பமுடன் வரவேற்கின்றனர். மனித வாழ்வின் பல மாற்றங்கள் தலைவர்களாலும் அவர்களின் தலைமைத்துவச் சிந்தனைகளாலும் ஏற்படுத்தப்பட்டதாகும்.

சிறப்பான தலைமைத்துவத்தின் நிழலில் சிறப்பான பெறுபேறுகள் வெளியாகுகின்றன. குறிப்பிட்ட அல்லது நிர்ணயிக்கப்பட்ட இலக்குகள் வெற்றிகரமாக அடையப்படுகின்றன.

ஆசிரியர்கள் அவர்களது மாணவர்களால் தலைவர்களாகவே கருதப்படுகின்றனர். மாணவர்கள் கற்றலின் இலக்குகளை அடையவும், வகுப்பறையில் உடன்பாடான வினைத்திறன்மிகு உறவு நிலையினை மாணவர்களிடையே கட்டியெழுப்பவும் ஆசிரியர்கள் தலைவர்களாக பணியாற்ற வேண்டியுள்ளது.

மாணவர்களின் கற்றல் வெற்றிக்காக ஆசிரியர்கள் பல்வேறு வகிப்பங்களை ஏற்கவும், ஆற்றவும் வேண்டியவர்களாக உள்ளனர். ஆசிரியர்கள் மாணவர்களின் கற்றல் வெற்றிக்காக பல்வேறு தலைமைத்துவ வகிப்பங்களை விருப்புடன் ஏற்று நடப்பதால் மாணவர்களிடையே கற்றல் வெற்றியோடு இணைந்து தலைமைத்துவப் பண்புகளும் விருத்தியடைகின்றன.

ஆசிரிய தலைமைத்துவத்தின் சிறப்பான பண்பு அவர்கள் சிறந்தவற்றைத் தேடிக் கொண்டிருப்பதில்லை, எதுதங்களுக்கு கிடைக்கின்றதே, அதைமிகச் சிறந்ததாக்கி விடுகின்றார்கள்.

சிறந்த ஆசிரியர்கள் பேசுவதெல்லாம் உயர்ந்த கருத்துக்களாயிருக்கும் அவர்கள் சராசரி மனிதர்களை சுயபுகழ் பாடுவதில்லை தங்களைப் பற்றியே பேசிக்கொண்டிருப்பதில்லை அதனால் அவர்கள் வாழும் தெய்வங்களாக, போற்றப்படும் தலைவர்களாக எம் மத்தியில் வாழுகின்றனர்.

எல்லா ஆசிரியர்களாலும் மாணவர்களை வகுப்பறைக்கு அழைத்துச் செல்ல முடியும் ஆனால் எல்லா ஆசிரியர்களாலும் அவர்களை கற்றலில் ஈடுபடுத்த முடியாது.

ஆசிரியர்கள் சிறந்த தலைமைத்துவப் பண்புகளைக் கொண்டவராக இருத்தல் மட்டுமே எல்லா மாணவர்களையும் கற்றலில் ஈடுபடுத்த முடியும்.

உலகம் நிற்கும் போது தலைவர் நடக்கத் தொடங்குகிறார் என ரவீந்திரநாத் தாகூர் கூறுகின்றார். இதனை நாம் கூர்ந்து நோக்கினால் மாணவர்களின் கற்றல் இடர்பாடுகளின் போது அதனை மாற்றியமைக்கும் பணியில் ஆசிரியர் தலைவராகின்றார்.

**தலைமைத்துவம் பற்றி ஜான்லீச் என்பவரின் கருத்துக்கள்**

(ஜான்லீச் வின்னிங்விச் இன் ஸ்தாபகர் கடந்த இருபது வருடங்களாக தனி மனிதனிலிருந்து பெரிய நிறுவனங்கள் மக்களை ஊக்குவிக்கும் பணியில் ஈடுபடுபவர்)

**தலைமை ஏற்கக் கற்றுக் கொள்ளுங்கள்**

தலைவராகிய உங்களைச் சூழவுள்ளவர்கள் உங்கள் இலக்குகளை அடைய தயாராக உள்ளனர். அவர்களை நீங்கள் உயரங்களுக்குப் பிடித்துத் தள்ளத் தொடங்கினால் நீங்கள் உங்கள் இலக்குகளை எட்டுவதற்கு உயரப் பறக்கத் தொடங்கி விட்டீர்கள் என்பது உண்மையாகும்.

ஒரு விளையாட்டு வீரன் புதிய இலக்குகளை எட்டுவதற்குத் தன்னை மட்டும் சார்ந்திருப்பதில்லை. மாறாக அவருடைய பயிற்சியாளர்கள் மற்றும் அவருடைய பயிற்சி முறைகளையும் சார்ந்து இருக்கின்றார்கள். உண்மையிலேயே ஊக்கமுட்டக் கூடிய பயிற்சியாளர்கள் உலக சாதனையாளர்களை உருவாக்குகிறார்கள். அதே போன்று ஒரு தலைவரும் தன்னை சூழ்ந்திருக்கும் விடயங்களில் நம்பிக்கை கொள்ளல் வேண்டும்.

உங்களுடைய வெற்றிப் பயணத்தின் ஒரு பகுதி மற்றவர்களை வழி நடத்திச் செல்வதென்றால் முதலில் நீங்கள் உங்களையே வழி நடத்திக் கொள்வதில் எந்தளவுக்குத் தகுதியானவராக இருக்கின்றீர்கள் என்பதை அறிந்து கொள்ள வேண்டும்.

**உங்களையே நீங்கள் வழிநடத்திச் செல்லுங்கள்**

- உங்களுக்கென வரையறுக்கப்பட்ட நம்பிக்கைகளும் கொள்கைகளும் மிக அவசியம்.
- அவற்றை உங்களது செயல்கள் ஒவ்வொன்றிலும் பயன்படுத்தப்பட வேண்டும்.

- இத்தகைய தனிப்பட்ட வரையறைகள் உங்கள் கனவுகளைத் தடையின்றி பின்பற்றிச் செல்வதற்கு உதவுவதோடு உங்கள் இலக்கிற்கு உதவியாக இருக்க கூடிய சமூகத்தினர், அங்கத் தவர்கள் மற்றும் நண்பர்களிடம் நீங்கள் எப்படி, நடந்து கொள் கிறீர்கள் என்பதையும் புரிய வைக்கும்.
- மற்றவர்களை வழி நடத்திச் செல்வதற்கான அடிப்படையாகவும் அமையும். எனவே உங்கள் வரையறைகள் நேர்மையானதாகவும், நியாயமானதாகவும் இருத்தல் வேண்டும்.
- இது விசுவாசத்தையும் நம்பிக்கையையும் வளர்க்கும்.
- இந்த முக்கியமான விடயங்கள் இரண்டும் உங்கள் குழுவினர் வினைத்திறனாக செயற்படவும், நீங்கள் மிகச் சிறந்த தலைவராக விளங்கவும் உதவும்.
- நீங்கள் யார், எத்தகையவர் என்று நம்பிக்கை கொண்டுவிட்டால் மற்றவர்கள் உங்களைப் பற்றி என்ன நினைக்க வேண்டும் என்பதையும் செயல்படுத்தி விடலாம்.
- நீங்கள் மற்றவர்களுக்கு வழிகாட்ட விரும்புகிறீர்கள் என்றால் 50%நேரத்தை உங்களை நீங்களே வழி நடத்திச் செல்ல செலவிடுங்கள்.
- உங்களின் நோக்கங்கள், மதிப்புகள், கொள்கைகள், ஊக்கங்கள், நடத்தைகள் இவற்றில் 20% அதிகாரபூர்வமாக உங்களை வழிநடத்திச் செல்லவும் 15% உங்கள் குழுவினரை வழிநடத்திச் செல்லவும் பயன்படுத்துங்கள்.

### **அடித்தளம் ஒன்றை அமைத்துக் கொள்ளுங்கள்**

மற்றவர்களை கவர்ந்திழுத்தல், திறமையானவர்களை அவர்கள் ஆற்றலை முழுமையாக வெளிப்படுத்த ஊக்குவித்தல், அவர்களை உங்களுடன் தக்க வைத்துக் கொள்ளுதல் என்பதை சாதிப்பதற்கு முன்னர் உங்கள் தலைமைக்கான வலுவான அடித்தளத்தை அமைத்துக் கொள்ளுங்கள்.

உங்கள் குழுவினரின் அதி உச்ச ஒத்துழைப்பினைப் பெறவும், அவர்கள் தங்களது திறனை உச்சளவிற்கு வெளிப்படுத்தவும் இயன்ற அளவிற்கு சிறந்ததொரு சூழலை அவர்களுக்கு ஏற்படுத்திக் கொடுக்க வேண்டும்.

உங்கள் குழுவினர் தங்களது திறமையை உச்சளவில் வெளிப்படுத்தக் கூடிய சூழலில் உள்ளதா என்பதை அடிக்கடி தேடிப்பார்த்து சரி செய்துக் கொள்ளல் வேண்டும்.

நீங்கள் உங்களை எப்படி நடத்துகிறீர்களோ அது உங்கள் குழுவிடம் நேரடி விளைவுகளை ஏற்படுத்தும்.

நீங்கள் ஆர்வத்துடன் செயற்படல்.

நீங்கள் ஆக்கப்பூர்வமான எண்ணங்களை கொண்டவராக இருத்தல்.

நீங்கள் துணிவுள்ளவராக இருத்தல்.

நீங்கள் உறுதியான மனம் படைத்தவராக இருத்தல்.

நீங்கள் உங்கள் இலக்குகளின் மீது மற்றும் நம்பிக்கையும் கொண்டிருத்தல்.

போன்றவாறு உங்களை நீங்கள் வழிநடத்தும் போது, உங்கள் குழுவும் இதன் அடிப்படையில் முன்னேறும். நீங்கள் சொல்வதை, வழி காட்டுவதை, நீங்கள் வழங்கும் அறிவுறுத்தல்களை உங்கள் குழுவினர் பின்பற்றுவதால் நீங்கள் மரியாதைக்குரியவராக, விசுவாசத்தை சம்பாதித்து விடுவீர்கள்.

உங்களை நீங்கள் வழிப்படுத்தும் போது பின்வரும் விடயங்களில் நீங்கள் அதிக அக்கறைச் செலுத்துதல் வேண்டும். உங்கள் குழுவினரின் பணிகள் பற்றி அவர்களிடம் அடிக்கடி கலந்துரையாடுங்கள்.

உங்கள் குழுவினரின் ஆலோசனைகளை திறந்த மனதுடன் கேட்டுக் கொள்ளுங்கள்.

வெளிப்படையான நடத்தைகளையும் நேர்மையான அணுகு முறைகளையும் கொண்டதொரு கலாசாரத்தை உருவாக்குங்கள்.

உங்கள் குழுவினருக்கு என்ன நடக்கின்றது, என்ன நடக்கப் போகின்றது என்பதை அறிவதற்கான சந்தர்ப்பங்களை அதிகம் உருவாக்குங்கள். என்னவாகும்.

மேற்கண்டவற்றை நிரந்தரமாக்குவதற்கு உங்கள் குழுவினரின் இலக்குகளை திட்டவட்டமாக வரையறுத்துக் கொடுங்கள்.

வரையறுக்கப்பட்ட இலக்குகளை உங்கள் குழுவினர் அடைய முற்படும் போது பாராட்டு, அங்கீகாரம், விமர்சனம் என்பவற்றை வழங்க தயாராக இருங்கள்.

“ஒரு தலைவனின் கடமை என்னவென்றால் மக்களை அவர்கள் இருக்குமிடத்திலிருந்து எட்ட முடியாத உயரத்திற்கு அழைத்துச் செல்லுதல் தான்.”

- ஹென்றி கிசிங்கன்

**கர்வத்தை தவிர்த்துக் கொள்ளுங்கள்**

“அடக்கம் சிறந்த தலைமையின் அடையாளம்.”

- ஜிம் காலின்ஸ்

ஏராளமான வெற்றிகளை அடைந்தவுடன் மற்றவர்களை விட நீங்கள் மேலானவர் என்று நினைத்துக் கொள்வது சுலபமாக இருக்கும். ஆனால் இது மிகப் பெரிய தவறு. ஏனென்றால் இந்த மனப்பாங்கு மனிதர்களை விரட்டியடிப்பதுடன் உங்கள் கனவுகளையும் பொடிபொடியாக்கிவிடும். கர்வம் பிடித்த நடவடிக்கையின் வலையில் உங்களை சிக்க வைத்து விடாமல் பார்த்துக் கொள்ளுங்கள்.

தலைவர்கள் உறுதியான அடித்தளத்தினை அமைத்து செயற்பட்டால் மட்டும் போதுமானதல்ல. அந்த உறுதியான அடித்தளத்திவ் தொடர்ந்து பயணிக்க முடியுமா என்பதையும் பார்த்துக் கொள்ளுங்கள். மாறாக வெற்றியின் மமதையால் கர்வத்திற்கு அடிமையாகி விடாதீர்கள்.

கர்வம் தலைக்கேறினால் நீங்கள் உங்களை நீங்கள் வழிநடத்துவதில் தவறிவிடுவீர்கள். நீங்கள் மதித்த மக்களுக்கு எதிராக நீங்கள் செயற்பட தொடங்கி விடுவீர்கள்.

உங்கள் சாதனைகளைக் கொண்டாடுங்கள். ஆனால் அதே சமயத்தில் சாதனையை தலைக்கேற்றிக் கொண்டு அடுத்தவர்களை விட உயர்ந்தவன் என்று கருதிக் கொண்டு விடாதீர்கள்.

தன்னம்பிக்கைக்கும், தலைக் கர்வத்திற்கும் இடையே நூலிழை இடைவெளி தான் இருக்கின்றது என்பதை மறந்து விடாதீர்கள்.

“அடக்கத்துடன் இருந்தால் உணர்வுகள் இரட்டிப்பு ஒளியுடன் பிரகாசிக்கும். திறமையான ஆனால் பணிவான மனிதன் ஒரு இராஜ்ஜியத் திற்குச் சமமாவான்.”

-வில்லியம் பென்

**மனப்போக்கினை அறிந்து கொள்ளுதல்**

“ஒளியினைப் பரப்புவதற்கு இரண்டு வழிகள் உள்ளன. மெழுகுவர்த்தியாக அல்லது அதன் ஒளியைப் பிரதிபலிக்கும் கண்ணாடியாக இருப்பது”

-எடித் வார்டன்

தலைசிறந்த வலுவான தலைமைத்துவம் என்பது ஏற்றுக் கொள்ளுதல், புரிந்து கொள்ளுதல் மற்றும் உங்கள் வெற்றியில் பங்கு வகிக்கக் கூடிய பல்வேறு குழுவினரையும் நிர்வகித்தல் ஆகியவையாகும்.

அவர்களிடம் நீங்கள் பரிவுகாட்டி அவர்களுடைய கருத்துக்களுக்குச் செவிமடுப்பதையும் வளர்த்துக் கொள்ள வேண்டும்.

நீண்ட காலம் வழி நடத்துதல்.

“குறுகிய கால இலாபங்கள்

நீண்ட கால இழப்பினை ஏற்படுத்தும்”

தலைவர் என்ற நிலையில் உங்கள் சிந்தனைகள் தற்போதைய செயல்பாடுகளால் இருப்பதைப் போன்று நீண்ட காலத்திட்டங்களிலும் இருப்பது உங்களைச் சுற்றியுள்ள மனிதர்களின் மனங்களில் தங்களது எதிர்காலம் சிறந்த ஒருவரின் கைகளில் மிகவும் பாதுகாப்பாகவே இருக்கின்றது என்ற நம்பிக்கையை ஏற்படுத்தும். இதன் விளைவாக அவர்கள் தங்கள் எதிர்காலத்தையே உங்களிடம் விசுவாசத்துடனும், ஈடுபாட்டுடனும் பொறுப்புடன் ஒப்படைத்து விடுவார்கள். நீண்ட காலத்திற்கு உங்களுக்கு ஆதரவு தரமுற்படுவார்கள்.

“உங்கள் மனம் நிலைத்து நிற்பதற்கே உருவாக்கப்பட்டுள்ளது.” என்ற கண்ணோட்டத்திலேயே கவனஞ் செலுத்த வேண்டும். குறுகிய கால இலக்குகளை அடைவது வெற்றிக்கு அவசியம் தான் அவை, வாழ்க்கை வேலை உறவுகள் மற்றும் குடும்பத்தினரைக் கருத்தில் கொண்ட நீண்ட கால நோக்கங்களுடன் இணைக்கப்பட்டிருக்க வேண்டும்.

நீண்ட கால எண்ணங்கள் என்பது ஆரோக்கியமான மனித குணமாக அமைந்து, அடுத்தவர்களை வசீகரித்து, ஊக்கமளித்து ஈடுபாடு கொள்ளவும் செய்துவிடும்.

**சிரமமான சூழல்களைக் கையாளுதல்**

“எல்லோரையும் சந்தோஷப்படுத்த முயன்றால் யாரையும் சந்தோஷப்படுத்த முடியாது”.

- ஈ சாப்

தலைவன் என்ற வகையில் சிரமங்களைச் சந்திப்பதற்கு, சிரமங்கள் தரும் சூழல்களைக் கையாளுவதற்கும் தயாராக இருத்தல் வேண்டும்.

சிரமங்களை சந்திப்பதன் மூலம் ஏற்படும் விளைவுகளை மிகவும் கவனத்துடன் நோக்குதல் வேண்டும். ஏனெனில் இவை உங்கள் வாழ்க்கையிலும், உங்களைச் சுற்றியுள்ள பிறரிடமும் எதிர்பாராத விளைவுகளை ஏற்படுத்தி விடுவதோடு, உங்களை இலட்சியங்களைச் சாதிப்பதிலும் பாதிப்பினை ஏற்படுத்தக் கூடும்.

சிலவேளைகளில் உங்களது குழுவிலிருந்து சிலரை நீக்க வேண்டியேற்படும், அவரது மோசமான நடத்தைகள், அவரது மோசமான செயற்பாடுகள் இதற்கு காரணமாக அமையலாம். இவ்வாறான ஓர் இக்கட்டான நிலையை தவிர்க்கவே உங்கள் மனம் தூண்டப்படும்.

ஏனெனில் குழுவிலுள்ள ஒருவரை நீக்குவதால் குழுவின் ஏனைய அங்கத்தவர்களின் வெறுப்பினை சம்பாதித்துக் கொள்ளும் இக்கட்டான நிலைமை ஏற்படலாம்.

ஆனால் இத்தகைய கடினமான முடிவுகளை தலைவர் எடுக்கத்தான் வேண்டும். இல்லாவிடின் தடம்புரண்டு விடக் கூடிய நிலை உருவாகி விடும். இல்லாவிடின் தனது செயற்பாடுகளை அக்கறையுடன் ஆற்றும் குழுவின் பலன் அவர்களுக்குரிய பொறுப்புக்களைத் தொடர முடியாத நிலை ஏற்படும்.

மிகப் பெரிய அல்லது கடின முடிவுகளை எடுப்பதிலிருந்து உங்களை விலகிக் கொள்வது உங்களை பலவீனப்படுத்திக் காட்டுவதுடன், உங்களைத் தலைவனாக ஏற்றுக் கொள்ளக் கூடிய மன நிலையும் பாதித்துவிடும்.

எனவே ஒரு தலைவனுக்கு முக்கியமானது என்னவென்றால், இத்தகைய சூழ்நிலைகளை எதிர்கொண்டு அவற்றை முறைப்படி கையாண்டு, நடவடிக்கைகளை எடுப்பதினால் உங்களைச் சுற்றியுள்ளவர்களிடமிருந்து சிறந்த மரியாதைகளையே பெற முடியும்.

“வெற்றி பெற்ற தலைவர்களுக்கு நடவடிக்கைகளை எடுப்பதற்கான மன தைரியம் இருக்கின்றது மற்றவர்கள் தயங்குகிறார்கள்.”

-ஜபன் சி. மேக்ஸ் வெல்

### ஆதரவு மற்றும் வளர்ச்சி

திறமையான தலைமையும், நிர்வாகமும் வெற்றியை அடைவதற்கான ஒன்றுக்கொன்று பின்னிப்பிணைக்கப்பட்டுள்ள காரணிகளாகும். உங்களது இலக்கினை அடைவதற்கு உதவும் ஆதார மனிதர்களுக்கு அவசியமான பயிற்சிகளை அளிப்பதற்கும், ஊக்கமூட்டுவதற்கும் நீங்கள் நேரத்தை ஒதுக்குவது மிக அவசியம்.

ஒவ்வொருவரும் வித்தியாசமானவர்கள் ஒவ்வொருவருக்கும் ஊக்க மளிக்கக் கூடிய மற்றும் மனம் தளரச் செய்கின்ற விடயங்கள் என்னென்ன என்று தலைவர் அறிந்து வைத்திருக்க வேண்டும்.

மற்றவர்களின் தனிப்பட்ட வளர்ச்சிக்கு ஆதரவளிப்பதன் மூலம், தலைவரும் ஏராளமான அனுபவங்களைப் பெறலாம். அத்துடன் ஒரு தலைவன் வெற்றியின் வேகத்தைக் குறைக்க கூடிய எதிர்மறையான நடவடிக்கைகள், அதாவது சோம்பேறித்தனம், அக்கறையின்மை போன்றவற்றை கட்டுப்பாடான வழிகள் மூலமே அணுகுதல் வேண்டும்.

வெற்றிகளையும், சாதனைகளையும் நியாயமான விருதுகள் மற்றும் பாராட்டுக்களின் மூலம் அங்கீகரிக்க வேண்டும்.

இத்தகைய தெளிந்த மனநிலை அனைவரையும் ஒரே திசையில் இயங்க வைக்கும், இவை மற்றவர்களையும் வழி நடத்தவும், அதன் மூலம் உங்கள் வெற்றிகளுக்கு ஆதரவளிக்கவும் சாத்தியமாகும்.

பயமுறுத்தல்களால் நீங்கள் ஊக்கப்படுத்த முடியும். மேலும் பாராட்டுக் களையும் ஊக்கப்படுத்த முடியும்.

ஆனால் இவ்விரண்டு வழிகளுமே தற்காலிகமானவை தான். சுலபமாக ஊக்கமளித்து கொள்ளுதலே நிரந்தரமானது.

-ஹோமர் ரைஸ்

### முடிவுகளை எடுப்பது

“சில சமயங்களில் நீங்கள் வேலியின் எந்தப் பக்கத்திலிருந்து தாண்டிக் குதிக்கிறீர்கள் என்பது முக்கியமல்ல. தாண்டிக் குதிப்பதுதான் முக்கியமானது முடிவுகள் எடுக்கப்படாமல் முன்னேற்றங்கள் இல்லை.”

-ஜிம்ரான்

தலைவன் தனது நோக்கங்களை அடைவதற்கும் தனது தொலை நோக்கினை அடைவதற்கும், விரும்பிய மாற்றங்களை ஏற்படுத்தவும் கவனமாக முடிவெடுத்தல் அவசியமாகும்.

உங்கள் வழியில் பொது வெற்றிக்கான தேடல்களின் போது நீங்கள் ஏராளமான வழிகளை சந்திக்க வேண்டும். அத்தகைய சந்தர்ப்பங்களில் நீங்கள் எடுக்கின்ற முடிவுகள் தான் இலக்குகளின் வெற்றியையும், யுத்திகளின் செயற்பாடுகளையும் நிர்ணயம் செய்யும்.

நீங்கள் எப்போதும் முடிவுகளை “சரியான செயலை” சரியான காரணத்திற்கு என்கிற அடிப்படையில் எடுக்க வேண்டும்.

இவ்வாறு செய்வதால் அடுத்தவர்களும் ஊக்கமடைந்து அதனையே பின்பற்றுவார்கள். இத்தகைய அனுகூலமுறை விதிவிலக்குகள் இல்லாத வகையில் விசுவாசம் கொண்ட ஆழ்ந்த ஈடுபாடு கொண்ட பின்பற்றுபவர்களை உருவாக்கும்.

இத்தகைய தலைமத்துவத்தை சிறந்த பின்பற்றுபவர்களை ஏற்படுத்தும் சரியான நபர்கள் பின்னணியில் இருந்து ஆதரவு நல்கினால், உங்கள் பயணமும் சுலபமாவே இருக்கும்.

நீங்கள் எப்போதுமே உங்களைச் சார்ந்த ஒவ்வொருவரும் உங்களைப் பற்றி என்ன நினைப்பார்கள் என்பதை ஆராய்ந்து கொண்டே இருந்தால் காலதாமதம் ஏற்பட்டுவிடும். இத்தகைய சூழலில் முடிவெடுத்தல் என்பது நீண்டு இழுக்கப்பட்டு முடிவில் முடிவெடுக்க இயலாமல் போய்விடும். இதன் காரணமாக உங்கள் இலக்கில் எவ்வித வளர்ச்சியும் இன்றி விரக்தியடைந்து விடுவீர்கள்.

“சாலையின் நடுவில் நின்று கொண்டிருப்பவர்களுக்கு என்னவாகும் என்பதை தெரிந்துதான் விபத்துக்களில் சிக்கி கொள்வார்கள்”.

-அன்யூரின் பீவன்

**முக்கியமான செய்திகளை வலியுறுத்துதல்**

தொடர்புகொள்வதற்குத் தவறியதால் ஏற்பட்டுவிட்ட வெற்றிடம் விரைவிலேயே விஷம் மடத்தனம் மற்றும் தவறான அறிவிப்புக்களால் நிரப்பப்பட்டுவிடும்.

- சி நார்த் கோட் பாரகின்சன்

தலைவன் அனைவரும் தெரிந்து கொள்ள வேண்டிய முக்கியமான செய்திகளைத் தொடர்ந்து வலியுறுத்திக் கொண்டேயிருப்பது மிகவும் முக்கியமானது.

உங்களது குழுவின் விரைவாகவும், மும்முரமாகவும் பணியாற்றும் போது முக்கியமானச் செய்திகளை மறந்து விடுவதுண்டு. ஆகவே பணியின் முக்கியமான விடயங்களை அடிக்கடி வலியுறுத்தல் வேண்டும்.

அடிக்கடி வலியுறுத்தல், என்பது ஒன்றை மீண்டும் மீண்டும் சொல்வது போலிருந்தாலும் முக்கியமான செய்திகளை அடிக்கடி வலியுறுத்தவதால் அது ஒருமித்த சிந்தனைகளை உருவாக்குவதோடு, மக்களின் பாராட்டுதல்களையும் நன்றிகளையும் பெற வைக்கும்.

முக்கியமான செய்திகளை வலியுறுத்தும் போது அது ஒரே மாதிரியான செய்தியாக இருத்தல் வேண்டும். அத்துடன் அது ஒவ்வொரு முறையும் வெவ்வேறாகச் சொல்லாது நிரந்தரமாக இருத்தல் வேண்டும். செய்திகளை கலவையாகச் சொல்வது மக்களைக் குழப்பமடையச் செய்து விடும். தலைவர் மீதான நம்பிக்கை குறைவடைந்து விடும். போதாக்குறைக்கு மற்றவர்கள் உங்கள் குரலை நிராகரிக்கும் போது நீங்கள் விரக்தியடைந்துவிடக் கூடும்.

சக்திவாய்ந்த தொடர்புகள் எப்போதும் தலைமைத்துவத்தின் முதுகெலும்பாக இருக்கும். ஏனெனில் தொடர்புகொள்ளல் தொடர்ச்சியாக இருந்தால் மற்றவர்களுக்கு சொல்ல வேண்டியதை சுலபமாக சொல்லி விட முடியும்.

**உதாரண புருஷராக இருங்கள்**

உதாரணங்கள் அடுத்தவர்களை வசீகரிக்க கூடியவற்றில் ஒன்று அல்ல. அது ஒன்று மட்டும் தான்

-ஆல்பர்ட் ஸ்க்வீட்சர்

தலைவன் என்பவன் தன்னுடைய வழியறிந்து தன்வழி நடந்து வழிகாட்டுபவனாகவும் இருப்பான்.

ஜான் சி. மேக்ஸ்வெல்

வெற்றி பெற்ற மனிதர்கள் வாய் சொல்லின் வீராக பேசிக் கொண்டே இருக்கமாட்டார்கள். தங்கள் பேச்சுகளுக்கேற்ற செயல்களையும் கொண்டிருப்பார்கள்.

எதை சொல்கிறார்களோ அதை நடத்தியும் காட்டுவார்கள்.

சொல்வதையே செயலில் காட்டினால் மக்கள் இலகுவில் புரிந்துக் கொள்வார்கள். உங்கள் மீது அதிக நம்பிக்கையும் கொள்வார்கள்.

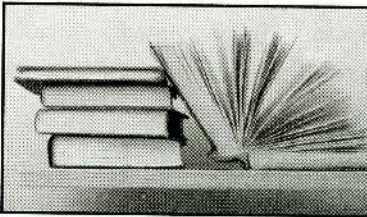
இந்த உலகம் முழுவதும் வெற்றுச் சத்தியங்களைச் செய்பவர்களால் நிரம்பியிருக்கின்றது. அத்தகைய மேலோட்டமான வலையில் நீங்கள் சிக்கிக் கொள்ளக் கூடாது.

என்னால் செய்ய முடியாத நானே விரும்பாத பணிகளை உங்கள் மீது சுமத்தமாட்டேன் என்ற அறிவுப்பாதையை தலைவர் பின்பற்றுபவர்களாக இருத்தல் வேண்டும். இத்தகைய தத்துவம் மாற்றல்கள் ஏற்படுத்த கூடிய ஆரோக்கியமான வளர்ச்சிக்கு அடித்தளமாக அமையும்.

### உசாத்துணை

01. ஜான் லீச் வெற்றிக் காரணிகள் (2018)

02. ஜெய்ரோ பப்ளிஷிங் ஹவுஸ், மும்பை, இந்தியா.



வாழ்க்கையில் இன்றியமையாதது

கல்வி மட்டுமே.....

அத்தகைய கல்வியை வற்று  
வாழ்க்கையில் மேலும் மேலும்  
வளர வாழ்த்துங்கள்...

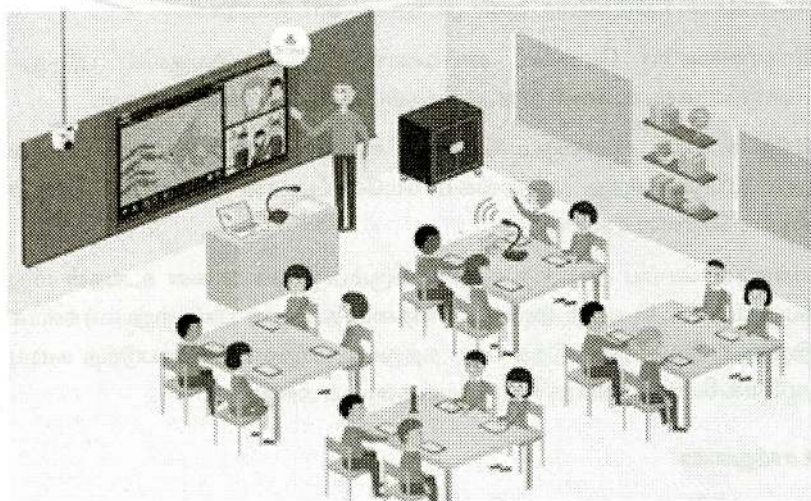


## திறன் வகுப்பறைகள் (Smart Classrooms)

திரு. வி. நந்தமுரர்

விரிவுரையாளர்

யாழ்ப்பாணம் தேசிய கல்வியியற் கல்லூரி  
கோப்பாய்.



இலங்கையிலுள்ள பாடசாலைகள் தற்போது மாறிவரும் உலகிற்கு ஏற்ற வகையில் தமது கற்றல் கற்பித்தல் செயன்முறைகளின் ஒரு அங்கமாக திறன்பலகை மற்றும் திறன் வகுப்பறைகளை அறிமுகப்படுத்தி வருகின்றன. இதற்காக அரசு, தன்னார்வ தொண்டு நிறுவனங்கள் மற்றும் நலன்விரும்பிகள் பல்வேறு வகையான உதவிகளை மேற்கொண்டு வருகிறார்கள். இதன் மூலம் கற்றல்-கற்பித்தல் செயற்பாடானது மாணவர்களால் மிகவும் விரும்பக்கூடியதாக மாற்றம் பெற்று வருகிறது.

மேம்பட்ட உருவகப்படுத்துதல் (simulation), தொடுதல், அசைவூட்டங்கள்(animation) மற்றும் Wi-Fi தொழில்நுட்பத்தைப் பயன்படுத்தி, வகுப்பறை மற்றும் ஆய்வகங்களில் அமைக்கப்பட்டுள்ள திறன்

பலகைகள் ஆசிரியருக்கும் மாணவருக்கும் இடையிலான சிறந்த தொடர்புடன் கற்றல் செயல்முறையில் மாணவர்களை ஒருங்கிணைப்பதில் குறிப்பிடத்தக்க தாக்கத்தை ஏற்படுத்துகின்றன.

உலகின் மிகப்பெரிய திறன்பலகை உற்பத்தியாளரான மெட்ரோபோலிட்டன் மற்றும் நியூலைன் வழங்கும் மேம்பட்ட தொழில் நுட்பத்தைப் பயன்படுத்தி, மாணவர்கள் மற்றும் ஆசிரியர்கள் டிஜிட்டல் முறையில் கருத்துகளைப் பகிர்ந்து கொள்ளவும், பதிவுசெய்யவும், குறிப்புகளை எழுதுவதற்குப் பதிலாக Wi-Fi அச்சிடவும் கூடிய வகுப்பறைகள் திறன் வகுப்பறைகளாக மாறியுள்ளதால் பாரம்பரிய கற்றல் இப்போது மாற்றப்பட்டுள்ளது. .

பாரம்பரிய கற்றல் முறைகளைப் பயன்படுத்தி கடினமான பாடங்களைக் கற்கும் போது சில மாணவர்கள் சலிப்படையவும், சிக்கலான விஷயங்களைப் புரிந்துகொள்ள சிரமப்பட்டார்கள், ஆனால் இப்போது திறன் வகுப்பறைகளில் திறன்பலகை மற்றும் கணினிகளைப் பயன்படுத்தி கற்கும் போது பாடங்களை எளிதாக புரிந்துகொள்ளக் கூடியதாகக் காணப்படுகிறார்கள், மேலும் ஆசிரியர்கள் சிக்கலான பாடங்களை ஊடாடும் வரைகலை படங்களில் எளிமையாகவும் புரிந்து கொள்ளக்கூடியதாகவும் விளக்குகிறார்கள்.

யாழ்ப்பாணம் தேசிய கல்வியியற் கல்லூரியானது இலங்கையிலுள்ள ஏனைய கல்வியியற் கல்லூரிகளுக்கு முன்னுதாரணமான முறையில் பீடாதிபதி சுப்பிரமணியம் பரமானந்தம் அவர்களின் வழிகாட்டலின் கீழ் தனது கற்றல் - கற்பித்தல் செயற்பாடுகளுக்கு தகவல் தொடர்பாடல் தொழினுட்பத்தை பயன்படுத்தி வருகிறது. அந்த வகையில் எமது கல்லூரியில் ஆறு திறன்பலகைகளும் ஒரு திறன் வகுப்பறையும் நிறுவப்பட்டுப் பயன்படுத்தப்பட்டு வருகிறது. எனவே மாணவ ஆசிரியர்கள் இவ்வாறான வளங்களைக் கையாள்வதற்கான பயிற்சிகளைப் பெற்று தமது கற்றல்-கற்பித்தல் செயற்பாடுகளுக்கு அவற்றினைப் பயன்படுத்துவதனுடாக சிறந்த வாண்மையுள்ள ஆசிரியர்களாக தம்மை வளப்படுத்திக் கொள்ள வேண்டும்.



## மாண்புடை மனிதர்கள் மரிப்பதில்லை

ஆறுமுகம் ரவீந்திரன்,  
விரிவுரையாளர்  
யாழ்ப்பாணம் தேசிய கல்வியியற் கல்லூரி  
கோப்பாய்.

“பிறப்பொக்கும் எல்லாஉயிர்க்கும் சிறப்பொவ்வா  
செய்தொழில் வேற்றுமையான்”

என்பது வள்ளுவர் வாக்கு. நாம் அனைவருமே அன்னை உதரத்திலிருந்து பத்து மாதங்களில் தான் பிறக்கின்றோம். ஆனால் சிறப்பு நம் அனைவருக்கும் ஒன்றாய் அமைந்து விடுவதில்லை. அது அவரவர் ஆற்றுகின்ற கருமங்கள், பணிகளுக்கேற்ப மாறுபடுகின்றது, வேறுபடுகின்றது. இவ்விதமாய் இந்தமண்ணிலே வாழ்ந்து, இன்றும் நம்மனங்களிலே வாழ்ந்து கொண்டிருக்கின்ற ஒரு சில மனிதகுல மாணிக்கங்களைத் தரிசிப்பதே இந்தக் கட்டுரையின் நோக்கமாக அமைகின்றது.

### பாக்டர் அம்பேத்கார்

இந்தியாவின் மராட்டிய மாநிலத்தில் வறிய குடும்பமொன்றில் பதின்னான்காவது குழந்தையாகப் பிறந்தார். அவருக்குப் பெற்றோர் இட்டபெயர் பீமாராவ் ராம்ஜீ என்பதாகும். ஏதுமறியாத அந்தக் குழந்தையை “நீதாழ்த்தப்பட்ட சமூகத்தைச் சேர்ந்தவன்” என்றது அக் காலசமூகம். கொடியசாதி வெறிகாரணமாக அந்தக் குழந்தைக்கு இழைக்கப்பட்ட கொடுமைகள், அநீதிகள் ஒன்றல்ல, இரண்டல்ல. இத்தனைக்கும் நடுவில் கல்வியில் அதீத அக்கறையும் ஆர்வமும் கொண்டிருந்த அந்தக் குழந்தைபாடசாலைசென்றபோது அங்கும் அவனுக்குப் பல அநீதிகள் காத்திருந்தன. அவனை ஆசனத்திலிருந்து கற்க அந்தப் பள்ளி அனுமதிக்கவில்லை. மாறாக, பின் வரிசையில் தரையிலிருந்தே அவன் கற்கவேண்டியதாயிற்று. குடும்ப வறுமை ஒருபுறம், சமூகக் கொடுமைகள் மறுபுறம் வாட்டிவதைத்துக் கொண்டிருந்த அந்த வேளையில் அந்தப் பிள்ளையை இனங்கண்டார் மகாதேவ்

அம்பேத்கார் என்ற ஒருபிராமண ஆசிரியர். ராம்ஜீயை அழைத்து அவனுக்குத் தனியாகக் கற்பித்தார். அவனுக்கு வேண்டிய புத்தகங்களைப் பெற்றுக் கொடுத்தார். அவ்வப்போது தன் வீட்டிலிருந்து உணவும் கொண்டு வந்து கொடுத்து வந்தார். அதன் பயனாய் அவனின் கல்விப் பயிர் தளைத்தது, அவன் வாழ்வும் செழித்தது. தன் உயர்வுக்குக் காரணமான அந்த ஆசிரியரை அந்த உன்னதமானவன் ஒருபோதும் மறக்கவில்லை. தன் குடும்பப் பெயரை நீக்கிவிட்டு, “அம்பேத்கார்” என்ற தனது ஆசானின் பெயரையே அவன் சூடிக்கொண்டான். அதுமுதல் அவன் அம்பேத்கார் என்றே அனைவராலும் அழைக்கப்பட்டான். இந்த மாமனிதன் தான் டாக்டர் அம்பேத்கார்.

மாமேதை என்றும் அண்ணல் என்றும் அனைவராலும் போற்றப்படுகின்ற டாக்டர் அம்பேத்கார் உயர் கல்விக்காக அமெரிக்கா சென்ற முதலாவது இந்தியர் என்ற பெருமைக்குரியவர். இந்திய அரசியல் யாப்பின் தந்தையும் இவரேயாவார். இந்த உன்னத நாமத்தை உலக வரலாற்றிலிருந்து நிச்சயம் யாராலும் ஒதுக்கி விடவோ மறைத்து விடவோ முடியாது.

### சீர்காழிகோவிந்தராஜன்

இசை உலகில் சீர்காழி கோவிந்தராஜன் என்ற நாமத்தை அறியாதவர்கள் யாரும் இருக்கமுடியாது. தனது வெண்கடக் குரலால் இலட்சக்கணக்கான இதயங்களைவென்றஒருமாமேதைஅவர். அவர் தனது வீட்டிலிருந்த போது சடுதியாய் அவருக்கு மாரடைப்பு ஏற்பட்டது. உடனடியாக வேகாரில் ஏற்றிக்கொண்டு மருத்துவமனைக்கு விரைந்தனர். போகும் வழியில் கோவிலொன்று எதிர்ப்பட்ட போது சீர்காழி “காரை சற்று நிறுத்துங்கள்” என்றாராம். கூட வந்தவர்கள் “நீங்கள் இப்போது மிகவும் ஆபத்தான நிலையிலிருக்கிறீர்கள். நாம் உடனடியாக மருத்துவ மனைக்குச் செல்லவேண்டும்” என்றார்களாம். ஆனாலும், சீர்காழி விட்டுக் கொடுக்கவில்லை. கார் நிறுத்தப்பட்டது. உறவினர்களின் துணையோடு அவர் காரைவிட்டு இறங்கினார். கோவில் கோபுரத்தை நோக்கிக் கரங்குவித்து “ஆண்டவனே இந்த உலகம் நல்லாயிருக்கவேண்டும்” என்றார். அதுவே அவரின் கடைசி வாக்கியமானது.

தன் மரணத் தறுவாயிலும் மற்றவர்களின் நலனை நினைத்த இந்த மாமேதை இன்றும் நம் மனங்களில் வாழ்ந்து கொண்டு தானிருக்கிறார்.

## அன்னைதேரசாவை

சேவைக்கு இலக்கணமாய் வாழ்ந்த அன்னைதேரசாவை அறியாதவர்கள் யாரும் இருக்கமுடியாது. “எனக்கென்று இந்த உலகில் யாருமில்லையே என்ற ஏக்கத்தோடு இந்த உலகில் எந்த ஒருமனிதனும் மரிக்கக் கூடாது என்ற உயர்ந்த எண்ணத்தோடு தன் வாழ்வு முழுவதையும் சேவைக்காகவே அர்ப்பணித்த ஒப்பற்ற அன்னை இவர்.

அவர் தனது இறுதி நாட்களை எண்ணிக்கொண்டிருந்த தருணமது. மருத்துவர்கள் அவரது மரணத்தோடு போராடிக் கொண்டிருந்தனர். தாதியர்கள் இரவுபகலாய் கண் விழித்து அவருக்குப் பணிவிடைசெய்து கொண்டிருந்தனர். அப்போது அன்னையவர்கள் அவ்வப்போது தாதியர்களை நோக்கி “நித்திரை முழிப்பது உடம்புக்குக் கூடாது. எல்லோரும் சென்றுபடுத்துக்கொள்ளுங்கள், எனக்கொன்றும் ஆகாது” என்று சொல்வார்களாம்.

தன் மரணத் தறுவாயில்கூட அவர் மற்றவர்களின் நலன் பற்றித்தான் சிந்தித்தார்.

இவ்விதமாய் பிறப்பால் எம்மை ஒத்தவர்களானாலும் சிறப்பால் எம்மிலிருந்து வேறுபட்ட பல்வேறு மாந்தர்களை நாம் வரலாற்று ஏடுகளில் தரிசிக்கின்றோம். இவ்விதமானபலர் வாழ்ந்ததால், இன்றும் சிலர் வாழ்வதால் தான் இந்தவையம் வாழ்கின்றது. இவ்விதமான அற்புத மாந்தர்களின் வாழ்வின் அர்த்தங்கள் நிச்சயமாக நம் அடுத்த தலை முறையினரிடம் கையளிக்கப்படவேண்டும். அவர்கள் தளைக்க, அவர்கள் வாழ்வுசெழிக்க, இந்த அவனிஓங்க அதுவே சிறந்த வழியாகும்.



## காலம் தந்தபரிசு திரு. கந்தையாகமலநாதன்

ஆறுமுகம் ரவீந்திரன்,

விரிவுரையாளர்

யாழ்ப்பாணம் தேசிய கல்வியியற் கல்லூரி  
கோப்பாய்.

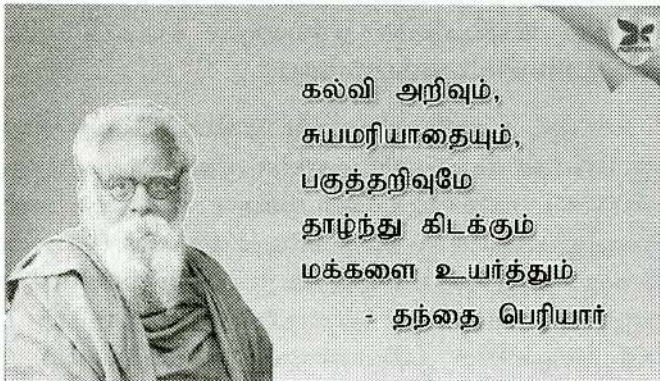
“கமலநாதன்” என்ற நாமம் யாழ்ப்பாணம் தேசிய கல்வியியற் கல்லூரியின் வரலாற்றில் என்றுமே மறக்கமுடியாதது. கல்லூரியின் முதலாவது பீடாதிபதி கலாநிதி திருநாவுக்கரசு கமலநாதன் அவர்களின் காலம் முதல் கல்லூரியின் நிமிர்வுக்காக அமைதியாய், ஆழமாய், அர்ப்பணிப்புடன் பணியாற்றி வரும் ஓர் அற்புதமனிதர் திரு. கந்தையா கமலநாதன் அவர்கள்.

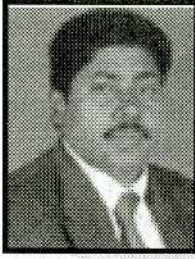
கற்றோர் மலிந்த கரவெட்டி மண்ணைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்ட இவர் தனது பாடசாலைக் கல்வியை புலோலி மெதடிஸ்த் மிஷன் பாடசாலை, புகழ் பூத்த ஹாட்லிக் கல்லூரி ஆகியவற்றில் மேற்கொண்டு, தொடர்ந்து யாழ்ப்பாணப் பல்கலைக்கழகத்தில் பௌதிக விஞ்ஞானத் துறையில் பயின்று 1984 இல் பட்டமும் பெற்றார். தொடர்ந்து அப் பல்கலைக்கழகத்திலேயே தற்காலிக விரிவுரையாளராக இரண்டு ஆண்டுகள் பணியாற்றினார். தொடர்ந்து ஆசிரியசேவையில் இணைந்து கொண்ட இவர் மாத்தறை வெலிகம் அரபாமத்திய கல்லூரி, கரவெட்டி விக்வினேஸ்வரா வித்தியாலயம் ஆகியவற்றில் ஏறத்தாழ பதினைந்து ஆண்டுகள் ஆசிரியராகப் பணியாற்றினார்.

2001 ஆம் ஆண்டுவாழ்ப்பாணம் தேசியகல்வியியற் கல்லூரிக்கு அவர் ஒரு பரிசாகக் கிடைத்தார். அதுநாள் முதல் இவர் முழுமையான அர்ப்பணிப்போடு பணியாற்றத் தொடங்கினார். கற்பித்தல் பணிகளில் மாத்திரமன்றி நிர்வாகம் சார்ந்த பணிகளிலும் இவர் ஆற்றியபணிகளைக் கல்லூரிச் சமூகம் ஒருபோதும் மறந்துவிட முடியாது. நிர்வாகத் துறையில் அதிக அனுபவமோ தேர்ச்சியோ இல்லாதபோதிலும் சுமார் பத்து ஆண்டு காலமாகக் கல்லூரியின் பதிவாளராகப் பணியாற்றியமை இவரது திறமைக்கும் தன்னம்பிக்கைக்கும் ஒருசான்றாகும். கணனி பலருக்கு

எட்டாக் கனியாக இருந்த அக்காலத்தில் கணனியைக் கச்சிதமாய்க் கையாண்டவர் திரு. கமலநாதன் அவர்களே. அதனால்தான் “கம்பியூட்டர்” என்ற நாமம் அவரின் பெயரோடு ஒட்டிக்கொண்டது. முழுக்க முழுக்கக் கணித அடித்தளத்தில் வளர்ந்துவந்த இவர் ஓர் அற்புதமான கலாரசிகனுங் கூட. அவரது இந்தக் கலை உள்ளத்தை அவரின் மிகநெருக்கமான நண்பர்கள் மட்டுமே தெரிந்திருப்பர். அவர் ஒருபோதும் யாருடனும் அதிர்ந்து பேசியதில்லை. யாரையும் பகைத்துக் கொண்டதில்லை. இந்த இனியமனிதனின் நட்பு, கரும்பை நுனியிலிருந்து சுவைக்க வைப்பதை யொத்தது.

யாவர்க்கும் இனியனாய் யாவர்க்கும் எளியனாய் யாதொன்றும் தீங்கிலாமனத்தனாய் எமது கல்லூரிக் குடும்பத்தை அலங்கரித்துக் கொண்டிருக்கும் இந்த மாசற்ற மனிதனின் பணிஓய்வு, கல்லூரிக்குப் பேரிழப்பே. எனினும், இந்தப் பணிஓய்வானது அவர் சுதந்திரமாய் இன்னும் பலதளங்களில் நின்று பணியாற்றுவதற்கான நல்லாரம்பமாய் அமையவேண்டுமெனப் பிரார்த்தித்து, அவர் தன் அன்புமனைவி, அருமைப்பிள்ளைகள், மருமக்கள், பேரப்பிள்ளைகள் மற்றும் அனைத்து உறவுகளோடும் என்றும் இனிது வாழ எல்லாம் வல்ல வித்தகவிநாயகர், முடிமன்னர் வைரவர் பாதம் பணிந்து வாழ்த்துவோமாக.





## தன்னம்பிக்கையினூடான கல்வி

கலாநிதி. பாலசுப்பிரமணியம் தனபாலன்  
விரிவுரையாளர்  
யாழ்ப்பாணம் தேசிய கல்வியியற் கல்லூரி  
கோப்பாய்.

இந்த உலகில் வெற்றியாளர்களுக்கு எது இருந்ததோ இல்லையோ தன்னம்பிக்கை மட்டும் இருந்தது. தன்னம்பிக்கையுடன் கல்வியறிவும் பெற்றவர்கள் வாழ்வில் எதையும் எதிர்கொள்ளும் துணிச்சலோடு வெற்றி மனிதர்களாகிறார்கள். தன்னம்பிக்கை என்பது ஆர்வம் வாய்ந்த உங்களது சிறப்பியல்பு. இது உங்கள் மீது நீங்கள் வைக்கும் நம்பிக்கையாகும்.

நீங்கள் வெற்றியாளராகவும் சாதனையாளராகவும் ஆவதற்கு தன்னம்பிக்கை வேண்டும். எமது மண்ணில் தன்னம்பிக்கையுடனான ஆளுமை நிறைந்த கல்வியைப் பெற மாணவர்களிடையே விழிப்புணர்வுகளை ஏற்படுத்த வேண்டும். இதற்கு தன்னம்பிக்கை கொண்டவர்களின் குணங்களை அறிவோம்.

- மகிழ்ச்சியாக வாழ்கின்றார்கள், பிறரையும் மகிழ்ச்சியாக வாழச் செய்கிறார்கள்.
- வெற்றி-தோல்விகளை சாதகமாக எதிர்நோக்கின்றார்கள்.
- விடாமுயற்சியுடன் போராடி, கஸ்ரப்பட்டுப் படித்து சாதனை படைக்கின்றார்கள்.
- மிக்கடுமையாக உழைத்து தமது இலக்கை அடைகிறார்கள்.
- சாதனை புரிகிறார்கள் பிறரையும் சிறந்த சாதனையாளராக உருவாக்குகின்றார்கள்.
- பொறுப்புணர்ச்சியோடு நடந்து கொள்கிறார்கள் பிறரது பொறுப்பை உணர்த்துகிறார்கள்.
- பிறரது பிரச்சினைகளை தீர்த்து வைக்கும் ஆலோசகராக விளங்குகிறார்கள்.

சுயமரியாதை கொண்டவர்கள் தன்னில் தன்னம்பிக்கை வைக்கிறார்கள். பிறரை நம்புவார்கள் எனவே பிறரிடம் நம்பிக்கை பெறுகிறார்கள். இவர்கள் எதிர்நோக்கும் இடர்களை உடைத்தெறிபவர்களாக இருப்பார்கள். சூழ்நிலைகளிற்குத் தக்கபடி தங்களை முகாமைப்படுத்திக் கொள்வார்கள். பிறருக்கு உதவுவர். மனதை எப்போதும் ரிலாக்ஸாக வைத்திருப்பர். பிறரிடம் இருக்கும் திறமையை அங்கீகரிப்பார்கள், பாராட்டுவார்கள்.

நீங்கள் வன்முறையை ஒழிக்க விரும்பினால் வன்முறையை ஒழிப்பேன் என்று கூறவோ, நினைக்கவோ செய்யாதீர்கள். மாறாக அன்பைப் போதியுங்கள்.

“மழைவேண்டும்” என்ற நோக்கத்திற்காக கூறப்படும் மந்திரத்தில் “மழை பெய்ய வேண்டும்” என்ற சொற்களே இருக்கும். மாறாக வறட்சி நீங்க வேண்டும் என்று என்று இருக்காது.

மற்றவர்களுக்கு தைரியமான வார்த்தையைச் சொல்லும் போது நீங்களும் தைரியம் அடைவீர்கள். இந்த வகையில் தன்னம்பிக்கையை ஏற்படுத்த வாழ்வில் நல்ல குறிக்கோள்களை கொண்டிருக்க வேண்டும்.

கைகளை இழந்தவர்கள் பலரும் எழுத வேண்டும் என்ற குறிக்கோள் இருப்பதாலேயே கால்களால் எழுதிக் கொண்டிருக்கிறார்கள்.

குறிக்கோள் கொண்டவர்கள் ஒருபோதும் தன்னம்பிக்கையை இழந்ததில்லை. குறிக்கோள் ஒரு தூண்டுகோலாக அமைத்து தன்னம்பிக்கையைத் தூண்டும் நீங்கள் செய்கின்ற செயல்களில், கற்றலில் அதிக திறமையோடும், ஆர்வத்தோடும் செய்ய முடியும் என்று நீங்கள் உறுதியாக நம்புகிற ஒன்றை உங்கள் குறிக்கோளாகக் கொள்ளுங்கள்.

ஆத்மார்த்தமாக நீங்கள் சாதிக்க முடியும் என்ற ஒன்றை உங்கள் குறிக்கோளாகக் கொள்ளுங்கள். அடுத்தவர் செய்கிறார் என்ற ஒன்றை உங்கள் குறிக்கோளாகத் தேர்ந்தெடுத்தால் இது பாதி வழியிலே உங்களைச் சலிப்பூட்டச் செய்யும். உங்கள் குறிக்கோள் உங்களை மட்டும் சார்ந்திருப்பதை விட அது பிறருக்கும் பயன்படும் படியாக இருந்தால் உங்கள் தன்னம்பிக்கை மேலும் அதிகரிக்கும். குறிக்கோளுடன் சுயமதிப்பீடு சுயகட்டுப்பாடு என்பவையும் தன்னம்பிக்கையை விரைவாக ஏற்படுத்துபவையாகவுள்ளன. அத்தோடு மன ஆரோக்கியத்தை தரும் இறைபக்தி, தியானம், சமூக சேவை என்பவையும் தன்னம்பிக்கையை உறுதிப்படுத்துவனவாகவுள்ளன. இவற்றை எல்லாம் ஏற்படுத்தும் கருவி கல்வியே ஆகும். எனவே மாணவர்களும், பெற்றோர்களும், ஆசிரியர்களும் வாழ்நாள் முழுவதும் கற்றுக் கொண்டே இருக்க வேண்டும்.

### **உங்களுக்கு நீங்களே தன்னம்பிக்கையை ஏற்படுத்திக்கொள்ள**

என்னுடைய எண்ணங்கள் உட்பட என்னைப் பற்றிய அனைத்திற்கும் நான் பொறுப்பேற்றுக் கொள்கிறேன். என் மனத்தில் அளப்பரிய வளங்கள் என் கட்டுப்பாட்டில் உள்ளன. என்ற தன் நம்பிக்கை எனக்குண்டு.

நான் செய்யும் காரியங்களும், என்னைப் பற்றி என்னிடம் நான் கூறிக் கொள்ளும் விஷயங்களுக்கும் நான் மட்டுமே பொறுப்பு . வேறு

யாராரும் இப்பொறுப்பை என்னுடன் பகிர்ந்து கொள்ள முடியாது. எனவும் நம்புகிறேன்.

மற்றவர்களும் தங்களுக்கு தாங்களே பொறுப்பேற்றுக்கொள்ள நான் அனுமதிக்கிறேன். அவர்களுடைய பொறுப்புக்களை அவர்களுக்காக நான் ஏற்றுக் கொள்ளாமல் இருக்க முயற்சிக்கிறேன்.

நான் பொறுப்புடையவனாக இருப்பது குறித்து மகிழ்ச்சியாக இருக்கிறேன். அது என்னை என் கட்டுப்பாட்டில் வைக்கிறது. நான் மிகவும் மகிழ்ச்சியாக அனுபவிக்கின்ற ஒரு சவால் அது. அவர்கள் மீது அவர்கள் நம்பிக்கை வைக்க அழைக்கிறேன்.

எந்த நேரத்திலும் வேறு எவரும் என் வாழ்க்கையை அல்லது நான் செய்யும் ஏதாவொன்றையும் கட்டுப்படுத்துவதற்கோ, அல்லது அவற்றிற்குப் பொறுப்பேற்பதற்கோ நான் அனுமதிப்பதில்லை. என்னைப்பற்றிய எதையும் அதிஷ்டத்தின் வசம் நான் ஒப்படைப்பதில்லை. நான் மற்றும் என் வாழ்க்கை என்றும் வரும் போது , எனக்கு விருப்பமானதைத் தேர்ந்தெடுப்பதை நான் விரும்புகிறேன்.

நான் எனக்காகத் தெரிந்தெடுக்கும் விஷயங்கள் எனது சொந்த விருப்பத் தேர்வுகளே. எந்த நேரத்திலும் வேறு எவரும் எனக்கான எதுவொன்றையும் தேர்ந்தெடுக்க நான் அனுமதிப்பதில்லை. நான் தேர்ந்தெடுக்கின்ற ஒவ்வொன்றிற்கும், நான் மேற்கொள்கின்ற ஒவ்வொரு தீர்மானத்திற்கும் நான் முழுமையாகப் பொறுப்பேற்றுக் கொள்கிறேன்.

நான் ஏற்றுக்கொள்கின்ற அனைத்துப் பொறுப்புகளையும் எப்போதும் நான் தவறாமல் நிறைவேற்றுகிறேன். என்னால் நிறைவேற்ற முடியாத பொறுப்புக்களை நான் ஏற்றுக்கொள்வதில்லை.

நான் நம்பிக்கைக்குரியவன். மற்றவர்கள் என்னை தாராளமாக நம்பலாம். என் வெற்றிக்கு நானே பொறுப்பு . நான் ஏற்றுக்கொள்கின்ற அனைத்துப் பொறுப்புக்களையும் எப்போதும் நான் நிறைவேற்றுகிறேன். நான் யார்மீதும் குறைகூறுவதில்லை அல்லது என்னுடைய பொறுப்புக்களை பகிர்ந்து கொள்வதில்லை. என்னுடைய தலைவதியை நானே நிர்ணயித்துக் கொள்வதற்கான மாபெரும் ரகசியத்தை நான் கண்டு கொண்டிருக்கிறேன்.

சாக்குப்போக்குகளை கூற வேண்டிய தேவை எனக்கு இல்லை. என்னுடைய பொறுப்புக்களை எனக்காகப் பிறர் ஏற்றுக்கொள்ள வேண்டியதில்லை. என்னுடைய பாரத்தை நானே மகிழ்ச்சியாகச் சமக்கிறேன். அதை நான் சிறப்பாகவே செய்கிறேன்.

ஒவ்வொரு நாளும் நான் எனது நடவடிக்கைகளை மட்டுமின்றி எனது உணர்ச்சிகளையும் எண்ணங்களையும் மனப்போக்குகளையும் கூட அங்கீகரித்து, அவற்றுக்குப் பொறுப்பேற்றுக்கொள்கிறேன்.

என்னுடைய வலிமைகளையும், மகிழ்ச்சியையும், நேர் மனப் போக்கையும், ஆரோக்கியமான நம்பிக்கைகளையும் உருவாக்குகின்ற விதத்தில் என் வாழ்க்கையை வாழ்வதற்கும், என் கடந்த காலத்திற்கும், எனது எதிர்காலத்திற்கும் நான் பொறுப்பேற்கின்றேன். என்ற நம்பிக்கை எனக்குண்டு.

**வீட்டிலும், பாடசாலையிலும், சமூகத்திலும், நாட்டிலும் உலகிலும் நேரான சிந்தனை தன்னம்பிக்கையுடனும் இலக்கினை அடைதல்.**

- நாளைய உலகிற்கான இன்றே எம்மைத் தயார் செய்வோம் - எதிர்காலத்திட்டமிடலும் இலக்கும் - (Ambition)
- எமது பலம், பலவீனம், சந்தர்ப்பங்கள், சவால்களை அறிவோம் - சுய விழிப்புணர்வு. (Self Awareness)
- ஒழுக்க விழுமியங்களை முன்மாதியாகப்பேணி தாய் தந்தை, ஆசிரியர், அதிபர், பெற்றோர்களை மதித்து நடப்போம். - விழுமியங்கள் (Values)
- எம்மை நாமே ஊக்குவிப்பதுடன் பிறரையும் ஊக்குவித்து எதிர்கால வேலை உலகுக்குத் தயாராவோம் - ஊக்கல் (motivation)
- தலைமத்துவ ஆற்றலை வெளிக்காட்டி சாதனை படைப்போம். தலைமத்துவம் (Leadership)
- மென்திறன்களை விருத்தி செய்து தகவல் தொழில்நுட்ப அறிவிநூடு வெற்றியாளராவோம் மென்திறன்கள் (Soft skills)

- சாதூரியமான தீர்மானங்களை எடுத்து இறுதி இலக்கை அடைவோம். - சாதூரியங்கள் (smart)
- பன்முக நுண்மதியைக் கற்றலில் பயன்படுத்தி ஆக்கத் திறனுடன் மகிழ்ச்சியாகக் கற்போம் - பன்முக நுண்மதி (Multiple Intelegence)
- வன்முறையற்ற நேரான தொடர்பாடல் தேர்ச்சியைப் பெற்றுக் கொள்வோம் - நேரான தொடர்பாடல் (Change management)
- மாற்றங்களுக்கு முகம் கொடுத்து தேவையானவற்றை உள்வாங்கும் மாற்ற முகாமைத்துவ ஆற்றலை அடைவோம் - மாற்ற முகாமைத்துவம் (Positive communication)

இந்த வகையில் பாடசாலை மாணவர்களுக்கான தலமைத்துவத்தை விருத்தி செய்வோம்.





## சுதந்திரமான கற்பித்தலுக்கு வலுவூட்டும் ஆசிரியராவோம்

நடேசு தயாளன்

அதிபர்

யா/ கொழும்புத்துறை துரையப்பா வித்தியாலயம்  
யாழ்ப்பாணம்.

தகவல் தொழில்நுட்ப யுகமானது புதிய சவால்களையும் விழாக்களையும் பாடசாலைகளிடையே ஏற்படுத்தியுள்ளது. தேசத்தின் பண்புத்தரம் அரசியல் சமூகப் பொருளாதாரம் என்பவற்றின் எதிர்கால நிலையானது சிறப்பார்ந்த நிலையில் இருக்கக்கூடிய எதிர்கால சமூகத்திலேயே தங்கியுள்ளமை அவதானத்துக்குரியது. தகவல்களைத் திரட்டுதல் அதனைக் கையாளுதல் தனித்துவமானதும் சுயாதீனமான துமான முடிவுகளை ஈட்டுதல் என்பவற்றோடு அதனை ஏனையோரிடையே பரவவிடுதலும் இன்று அவசியமாயுள்ளது.

ஆசிரியர்கள் தேசத்தின் வடிவமைப்பாளர்கள் பிள்ளை களிடையே அவர்களால் வளர்த்தெடுக்கப்படும் அறிவும் திறனும் ஒவ்வொரு உயர்வாண்மை அடைவுக்கும் நாட்டினையும் சமூகத்தி னையும் இட்டுச் செல்வதாக இருக்கும். பாடசாலையிலுள்ளவளங்களில் மிகவும் உயர்வான நிலையிலுள்ள வளமாகவும் சிறப்பியல்புகளைக் கொண்ட வளமாகவும் விளங்குவது ஆசிரியர் வளமாகும். ஆசிரியர் தனது திறன்கள் வலுவூட்டல்கள் என்பவற்றினூடாக உயர் அடைவுகளைச் சமூகத்துக்குக் கிடைக்கச் செய்பவராகமாறுவார். இத்தகைய ஆசிரியர் களுக்கு தொழில் அனுமதிப்பத்திரம் தொழில் உயர்வுக்கான வாய்ப் புக்கள் உயர் கொடுப்பனவுகள் பொருத்தமான வேலைநிலமைகள் என்பன கிடைக்கப் பெறுதல் அவசியமானதாகும்.

ஆசிரியரானவர் நாளாந்தம் புதுப்புது அனுபவங்களைப் பெறுபவராகவும் இளையசமூகத்தினருடன் இணைந்து கடமையாற்றும் வாய்ப்புடையவராகவும் ஆக்கமலர்ச்சிச் சிந்தனைக்கான வாய்ப்புடைய வராகவும் தனக்கேயுரித்தானபாணியில் பாடவிடயங்களை முன்வைக்கக் கூடியவராகவும் சமூக அதிர்வுகளைச் சீர்செய்யக் கூடியவராகவும்

விளங்குவதால் ஆசிரியத்துவம் என்பது ஏனைய தொழில்களிலும் பார்க்க மேலானதாகும்

இளைய சமூகமானது விளைதிறனுடன் செயற்பட வேண்டுமானால் உயர்ந்தளவிலான கல்விசார் அடைவுகளையும் தொழில் நுட்பத்திறன்களையும் தகவல்களைச் செயற்பாட்டுக்கு உட்படுத்தக் கூடியதிறன்களையும் கொண்டவர்களாக விளங்க வேண்டியது அவசிமானதாகும். போட்டித் தன்மை கொண்ட வேலை உலகில் நுழையவுள்ள மாணவன் தான் சார்ந்த குழுவினருடன் இணையும் திறன் பிரச்சினை தீர்க்கும் திறன் தீர்மானம் மேற்கொள்ளும் திறன் என்பவற்றினைக் கொண்டவனாக விளங்குதல் வேண்டும். இதன் காரணமாகப் பாடசாலையின் அதிபரும் ஆசிரியரும் பல்வேறுபட்ட தன்மையினை கற்றல் கற்பித்தல் வடிவங்களை சமூகத்துள் கடத்தும் இயல்பு கொண்டவராக விளங்குதல் சமூகத்தின் மேல் நோக்கிய அசைவுக்கு அவசியமானதாகும்.

கற்றலுக்கான விருப்புக்களை உருவாக்குதல் வாழ்க்கை அனுபவங்களை பெற்றுக் கொடுத்தல் என்பன தொடர்பில் இன்றைய ஆசிரியர்களது கவனம் திரும்புதல் அவசியமானதாகும். வெளியீட்டுத் திறன் கொண்ட மாணவர் சமூகமொன்று உருவாக்கப்படுதல் இன்று அவசியமானதாக மாறியுள்ளது. சமூகத்தின் அங்கத்தினராக வாழத் தலைப்படும் மாணவனை தனது அபிலாசைகளையும் சமூகத்தின் அபிலாசைகளையும் பூர்த்தி செய்யக் கூடிய ஆளுமைத்திறன் கொண்ட விமர்சனப் பாங்கான சிந்தனைத் திறனுடைய பிரச்சினை தீர்க்கும் திறன் பரந்தளவிலான தொடர்பாடற் திறன் என்பவற்றினை உடையவனாக்கும் பொறுப்பு ஆசிரியருக்குரியதாகும்.

உலகளாவிய செயன்முறைகளுள் பங்குகொள்ளும் திறன் உடைய சமூக உருவாக்கத்துக்கான மாணவனிடம் விமர்சனப் பாங்கு சுயதேடல் திறன் என்பவற்றுக்கு வழி சமைக்கக் கூடிய ஆசிரியர்கள் இன்று அவசியமாயுள்ளமை அவதானத்துக்குரியது. இதற்காக ஆசிரியரானவர் உயர்ந்தளவிலான தொடர்பாடல் திறன் இணையவழி மூலமான கற்பித்தல் திறன் வீடியோ மாநாடுகளை நடாத்தும் திறன் கலாசார பரிமாற்றங்களை ஏற்படுத்தும் திறன் என்பவற்றினூடாக மாணவர்களை

உலகளாவிய ரீதியில் கற்றலுக்கு தொடர்புடையவர்களாக மாற்றும் திறனுடையவராகவும் விளங்குதல் வேண்டும். இதனுடாக பாடசாலைக்கு அப்பாலும் மாணவன் உலகத்தோடு தொடர்புபட்டு கற்றலில் ஈடுபட முடியும்.

பாடசாலை ஆசிரியர்கள் தூரநோக்குடன் கூடிய சமூகநீதியைப் பின்பற்றுவராகவும் வலுமிக்ககற்றல் கோட்பாடுகளையும் ஆய்வு முடிவுகளையும் பின்பற்றுபவராகவும் வாழ்க்கை நீடித்த கல்விக்கு உதவுபவராகவும் பாட அறிவு விமர்சன ரீதியான சிந்தனை பிரதிபலிப்பு உத்தி பொருத்தமான பின்னூட்டல்களையும் வழங்கும் இயலுமை உடையவராகவும் இருக்கவேண்டும்.

மாற்றத்துக்கான ஆசிரியரது இயலுமையானது தொழிலுலகில் நுழையும் மாணவரது செயற்திறனுக்கு பயிற்சியளிக்கும் களமாக விளங்கவேண்டியது அவசியமானதாகும். நேரமுகாமைத்துவம் செலவு நன்மைக் கோட்பாட்டு அணுகுமுறைகள் என்பன தொடர்பில் தெளிவான அறிவினை வழங்கும் வண்ணம் தனது செயன்முறைகளைத் திட்டமிடுதல் அவசியமானதாகும்.

மாற்றத்துக்கான ஆசிரியரது செயற்பாட்டு நிலைக்கு கல்வி நிர்வாகக் கட்டமைப்பினது ஆக்க பூர்வமான பங்களிப்பு இன்றியமையாததாகும். வெறுமனே சுற்றுநிருபங்கள் மேலாதிக்க நிலைகள் என்பவற்றில் இருந்து விடுபட்டு ஆசிரியரது இயலுமைகள் கற்றல் கற்பித்தலுக்கான களநிலைமைகள் நிகழ்வுக்கான களநிலைமைகள் என்பவற்றினைக் கருத்திற் கொள்வதோடு ஆசிரியரைப் புறமொதுக்குதல் பக்கச் சார்பான மதிப்பீடுகளையும் ஒப்பீடுகளையும் மேற்கொள்ளுதல் என்பனவும் தவிர்க்கப்படுதல் வேண்டும். மேற்கூறப்பட்ட நிலைகளைக் கொண்ட கல்விக் கட்டமைப்பானது காணப்படுமானால் அதனை விமர்சனப்பாங்கில் நோக்குவதுதொடர்பில் ஆசிரியர்கள் தமது திறன்களை வளர்த்தல் வேண்டும். அதுமாத்திரமன்றி அநீதிகள் தவறுகள் தொடர்பில் நியாய பூர்வமான வழியில் குரல் எழுப்பக் கூடிய அந்தஸ்து நிலையினையும் பெற்றுக் கொள்ளவேண்டும். இதற்காகத் கடமைகளைச் சரிவர மேற்கொள்கின்ற ஆசிரியராவதில் கவனம் செலுத்துதல் இன்றியமையாததாகும். கல்விநிர்வாகக் கட்டமைப்பானது தூரநோக்கற்ற

நிலையிலும் சந்தர்ப்பத்துக்கேற்ற நிலையில் தனது செயலொழுங்குகளை மாற்றியமைப்பதும் காரணங்கள் கற்பிப்பதும் தமக்குரியவகை கூறல் பங்கினை அதிபர் ஆசிரியர்களிடையே திசை மாற்றுவதும் ஆசிரியத்துவத்தின் செழிப்புநிலைக்குத் தடையாகவுள்ளமையும் கவனத்தில் கொள்ளத்தக்கவோர் விடயமாக மாறியுள்ளது.

ஆசிரியரானவர் தன்னை வளப்படுத்துமதே வேளை சமூகத்தினையும் வளப்படுத்துபவராக விளங்குதல் வேண்டும். துரதிஸ்ட வசமாக ஒரு சில ஆசிரியர்களிடையே காணப்படுகின்ற சுயநல முனைப்பானது அர்ப்பணிப்புடன் கல்விச் சேவையாற்றுகின்ற பெரும்பாலான ஆசிரியர்களது பணியினையும் சமூக விமர்சனத்துக் குள்ளாக்குவ தாயுள்ளது. இந்நிலையில் மாற்றங்கள் ஏற்பட வேண்டுமானால் ஆசிரியர்கள் மனச்சாட்சியுடன் கூடிய நேர்சிந்தனையும் நேர்மனப் பாங்குடையவராகவும் விளங்குதல் அவசியமானதாகும். சிறப்பான செயலாற்றம் மிக்க ஆசிரியராலேயே சிறந்த அதிபராக விளங்கமுடியும் சிறந்த அதிபராலேயே சிறந்த கல்வி நிர்வாகியாக விளங்கமுடியும். சிறப்பான செயலாற்றங்களற்ற ஒருவராலும் இத்தகைய நிலைகளை அடைந்து கொள்ள முடியும் எனினும் கல்வித்துறையின் உன்னதத்துக்குப் பங்காற்ற முடியாது என்பதில் மாற்றுக் கருத்துக்கள் இருக்கமுடியாது. அது தனிப்பட்டவரது வளர்ச்சியாகவே இருக்கும். தமது செயல்களுக்கு வகை கூறக்கூடிய ஆசிரியர்கள் அதிபர்கள் கல்வி நிர்வாகிகளாலேயே ஆசிரியத்துவம் புனிதமடையும்.

ஆசிரியரானவர் வெளிவாரியாக பிரேரிப்புக்களை முன்வைக்க முடியும் எனினும் உள்ளார்ந்தமாக இயங்கும் ஆசிரியரினாலேயே அதனைப் பொருள் கொள்ளமுடியும். ஆசிரியரது வகிபாகமென்பது வரையறையற்றது. சிலதெரிந்தெடுத்த விடயங்களைக் கடத்துவது என்பதற்கப்பால் கற்றலுக்கான வசதியளிப்பவராக விளங்குதல் என்பதே முக்கியமானதாகும். சிறந்தவோர் ஆசிரியராலேயே குறிப்பிட்ட சில வேளைகளில் தன்னை மாற்ற முடியும் என்பதோடு மாணவனது அறிவுநிலைக்கு ஏற்பவும் இறங்கிவரமுடியுமாயிருக்கும்.

சிறந்த ஆசிரியத்துவமானது பல்வேறுபட்ட சமூகப் பொருளாதார அரசியல் நிலைமைகளில் பொருத்தமான ஆசிரியர் வகிபாகத்

தினை வழங்கக் கூடிய மனிதனை உருவாக்குவதில் கவனத்தினைச் செலுத்துவதாகவிளங்கவேண்டும்.

சிறந்த ஆசிரியரிடத்தில் தன்னிடம் ஒப்படைக்கப்பட்டுள்ள மாணவனது பலம் பலவீனம் தொடர்பிலான தெளிவு இருக்கும். பிள்ளைகளை வகுப்பறை நிலமைகளுக்கு இணைக்கும் வகையிலான கற்பித்தல் திட்டம் ஒன்று காணப்படும் பிள்ளையினது வினா எழுப்பும் இயல்பு பிள்ளையினது அசைவு என்பவற்றினைக் கருத்திற் கொண்ட வகையில் பாடத்தினை மாற்றி அமைத்து நகர்த்தும் திறன் காணப்படும். பிள்ளையிடத்தில் நம்பகத்தினையும் ஆற்றல் திறத்தினை வளர்ப்பத னூடாக பிள்ளையினை வழிப்படுத்துவதோடு எதிர் பார்க்கைகளின் ஏமாற்றத்தினைப் புறந்தள்ளிவைக்கப்பழக்குதலும் ஆசிரியரது பணியாகவே யுள்ளது.

உயர்நிலை கொண்ட ஆசிரியரிடம் பிள்ளைகள் தொடர்பில் பரிவுணர்வு காணப்படும் பெற்றோர் சகபாடிகளிடமும் நல்லுறவு நிலையினைப் பேணுபவராகவும் விளங்குதல் சமூகச் சூழலிலே உயர்வான மாற்றங்கள் ஏற்படவேண்டுமானால் பாடசாலைகளிலும் வகுப்பறையிலும் நல்லமாற்றங்கள் இடம் பெறுதல்வசியமாகும்.

ஆசிரியத்துவம் என்பது மனிதத்துவம் மிக்க செயன் முறையாகும் புரிந்துணர்வினையும் ஏனையவர்களிடத்தில் அவர்கள் நலனில் அக்கறையுள்ளவராக ஆசிரியர் உள்ளார் என்ற உணர்வினையும் தோற்றுவிக்கக் கூடிய ஆளுமைத்திறன் ஆசிரியரிடத்தில் இருத்தல் வசியமாகும். சிறந்த ஆசிரியர் தனது முன்மாதிரியான நடத்தையூடாக மாணவர்களிடத்தில் நடத்தை மாற்றத்தினை ஏற்படுத்துபவராகவும் பாடசாலைக்கு வெளியிலும் மாணவனைக் கற்கத் தூண்டுபவராகவும் விளங்குவார். இதன் மூலம் உலகு பற்றிய மேலதிக அறிவினையும் ஏற்படுத்துபவராகவும் செயற்படுவார். இத்தகைய ஆசிரியரே இன்றைய காலத்தின் தேவையாகவுமுள்ளார்.



## பாடசாலை நூலகமும் எண்ணிம நூலகமும்

திருமதி ஜெ உதயகுமார்

விரிவுரையாளர்

யாழ்ப்பாணம் தேசிய கல்வியியற் கல்லூரி  
கோப்பாய்.

### அறிமுகம்

மனிதன் சந்திக்கும் முதலாவது முறைசார் நிறுவனம் பாடசாலை ஆகும். மனித வளர்ச்சிக் கட்டங்களில் இளமை, ஆர்வம், துடிப்பு, தேடல் அதிகம் உள்ள குழந்தைப்பருவம் முழுவதையும் தமதாக்கி அவர்களை நாட்டின் எதிர்காலத்தை ஒப்படைப்பதற்கான வழிப்படுத்தல் என்ற மாபெரும் பொறுப்பை ஏற்று நிற்பவை.

பாடநூல்களோடு மாணவர்களின் அறிவையும், ஆற்றலையும், பண்பையும் வளர்க்கும் பல நூல்களின் தொகுப்பிடம் பாடசாலை நூலகம் ஆகும். தகவல் மையம் ஒன்று பாதுகாக்கப்படும் நூல் நிலையம் வாயிலாக மாணவர்கள் பல்வேறு தகவல்களையும் ஒரே இடத்தில் அறிந்து, திரட்டிப் பன்முக அறிவு பெற நூலகம் பயன்படுகின்றது. ஆபத்து இல்லாத ஒரு நல்ல நண்பன் நூல் என்பதற்கு ஏற்ப, சிறந்த நண்பனாக திகழும் நூல்களோடு மாணவர்கள் தொடர்பு கொண்டு, பயனுள்ள முறையில் பொழுதுபோக்கத் துணை செய்வது நூலகங்கள் ஆகும்.

நூலக சேவையற்ற கல்வி ஆன்மா இல்லாத உடம்புக்கு ஒப்பானது. எந்த ஒரு கல்வி நிறுவனத்திலும் முதுகெலும்பாக தொழிற்படுவது நூலகங்கள். இவை கல்விச் செயற்பாடுகள் முழுமை அடைவதற்கான ஆதார நிறுவனமாகத் தொழிற்படும் கடப்பாடுடையவை. மனித ஆளுமையின் ஆத்மீக, ஒழுக்க, கலாச்சார அம்சங்களின் விருத்திக்கு பாடசாலை நூலகம் மிக அவசியமான ஒன்றாகும். இது ஒரு தேசத்தின் பொருளாதார மேம்பாட்டிற்கு பங்களிப்புச் செய்கின்றது.

அன்னை மடியின் அரவணைப்புடன் இருந்த குழந்தை வீட்டுச் சூழலிலிருந்து வெளியுலகிற்குப் பிரவேசிக்கும் முதலாவது இடமாகப் பாடசாலை அமைவதால் பிள்ளைகளின் வாசிப்புப் பழக்கத்திற்கு

அத்திவாரம் இடும் நல்ல வாய்ப்பு நூலகத்திற்கு உண்டு. ஒவ்வொரு கல்விசார் நிறுவனமும் சிறப்புடன் இயங்குவதற்கும் மாணவர்களின் கல்வி கலாச்சார ஆர்வங்களை ஊக்குவிப்பதற்கும் நூலகங்கள் நிலைகளமாக அமைகின்றன. மாணவர்களின் கோணல் மாணலான உள்ளங்களைச் சீர்ப்படுத்தி செம்மை பெறச் செய்யும் நூல்களின் தொகுப்பு களஞ்சியமான நூல்நிலையம், அறிவாலயமாகவும், அன்பு மணம் கமழும் அறிவு மலர்ச்சோலையாகவும் விளங்குகின்றது.

“மனிதரெல்லாம் அன்புநெறி காண்பதற்கும்  
மனோபாவம் வானைப் போல் விரிவடைந்து  
தனிமனிதத் தத்துவமாம் இருளைப் போக்கி  
சக மக்கள் ஒன்றென்ப துணர்வதற்கும்  
இனிதினிதாய் எழுந்த உயர் எண்ணமெல்லாம்  
இலகுவது புலவர் தரு சுவடிச்சாலை  
புனித முற்று மக்கள் புதுவாழ்வு வேண்டில்  
புத்தகசாலை வேண்டும் நாட்டில் யாண்டும்”

என்று பாவேந்தர் பாரதிதாசன் நூலகத்தின் அவசியத்தை உணர்த்தி உள்ளார். எனவே மாணவர்கள் உள்ளம் அன்பு உள்ளமாக, பரந்த உள்ளமாக, பக்குவப்பட்ட உள்ளமாக, பகுத்தறிவு பெற்ற உள்ளமாக, தன்னலம் சுருங்கி பொதுநலம் மேலோங்கும் உள்ளமாக, எல்லோரும் இன மத மொழி வேறுபாடின்றி ஒற்றுமையாக சமத்துவம் பேணும் மனப்பாங்குடன் வளரவேண்டும்.

படித்தல் என்பது ஒரு சிறந்த திறன். இத்திறன் மனிதனை மனிதனாக முழுமை பெறச் செய்கின்றது. இன்றைய தகவல் தொழில் நுட்ப வளர்ச்சி, அதிகரித்த அறிவுத் தேவைகள் என்பன நூலகத்தின் தேவையை அதிகரித்துள்ளன. ஊருக்கு வெளியே உலகமே இல்லை என எண்ணும் ஊர்த்தவளையாக இராமல் மாணவர்களுக்கு உலகைக் காட்டும் கண்ணாடியாக நூலகங்கள் திகழ்கின்றன.

**பின்லாந்து கல்வி வளர்ச்சியில் நூலகம்**

பின்லாந்து வட ஐரோப்பாக் கண்டத்தில் ஆர்டிக் பிரதேசத்தில் அமைந்துள்ளது. இதன் பரப்பளவு 338,424 சதுர கிலோமீட்டர் ஆகும். இதன் தலைநகரம் ஹெல்சின்கி. பல்லாயிரக்கணக்கான காடுகளும்,

ஏரிகளும், தீவுகளும், மற்றும் சதுப்பு நிலங் கொண்ட நாடாக விளங்குகின்றது. அலைபேசிகளின் மூலம் நமக்கு அறிமுகமான நொக்கியா நிறுவனத்தின் தாய் நாடு பின்லாந்து. உலகளவில் “கல்வியின் மெக்கா” என அழைக்கப்படுவதும் பின்லாந்து தான்.

பொருளாதார ஒத்துழைப்பு மற்றும் மேம்பாட்டிற்கான அமைப்பு (OCED) என்பது வளர்ச்சியடைந்த நாடுகளின் கூட்டமைப்பு. இதன் சார்பில் தங்கள் நாட்டு மாணவர்களின் கல்வித் திறன் குறித்த ஆய்வுகள் மேற்கொள்ளப்படும். இதற்கு PISA-Programme for International Students Assessment என்று பெயர். இவ் ஆய்வின்படி உலகின் முன்னணி நாடு களுக்கிடையே பின்லாந்து எப்பொழுதும் முதல் வரிசையிலேயே இடம் பிடித்து முழு உலகையும் தன் பக்கம் எட்டிப் பார்க்க வைத்துள்ளது.

இந்நாட்டின் கல்வி வெற்றிக்கான காரணங்களை ஆராயும் போது அதன் தலைநகரான ஹெல்சின்கியில் அமைந்துள்ள தேசிய நூலகமும் முக்கியமானதாகும். இங்குள்ள மக்களின் மொத்த குடித் தொகையான ஐந்தரை மில்லியன் மக்களுக்கும் ஒவ்வொருவருக்கும் தலா எட்டு நூல்கள் என்ற வகையில் 40 மில்லியன் நூல்கள் பல்வேறு நூலகங்களிலும் பாதுகாக்கப்பட்டுள்ளன. சுமார் ஆயிரத்துக்கும் மேற்பட்ட நூலகங்களை கொண்ட (பொது நூலகம் - 837, நடமாடும் நூலகம் - 166, நிறுவன நூலகம் - 58, கடலில் மிதக்கும் நூலகம் - 1). பின்லாந்தை “நூல்களின் தேசம்” எனச் சர்வதேச நூலகங்களின் சம்மேளனம் [IFLA] வர்ணித்துள்ளது.

பின்லாந்து நாட்டின் மாணவர்கள் பாடசாலைக்கு ஏழு வயதிலேயே செல்கின்றனர். பாடசாலை செல்லும் வரைகயதேடலுக்கான சுதந்திரம் குழந்தைகளுக்கு வழங்கப்படுகின்றது. தன்னைச் சுற்றியுள்ள ஒவ்வொரு அசைவையும் கவனித்துக் கற்கின்றது. இலை உதிர்வதும், செடி துளிர்ப்பதும், இசை ஒலிப்பதும், பறவை பறப்பதும் குழந்தைக்கு அடிப்படைக் கல்வியாகின்றது. குழந்தையை தனது தகவற் சூழலிலிருந்தே தனக்குத் தேவைப்படும் தகவல்களைக் கண்டறிவதற்கு முயற்சிக்கின்றது. இப்படி நிலையிலேயே பிள்ளையின் தகவலறிதிறன் இயல்பாக வளர்கின்றது.

ஏழு வயது தொடக்கம் பத்து வயது வரை பாதி நாட்கள் வீட்டிலும் பாதி நாட்கள் விடுமுறையிலும் வளர்க்கின்றது. படிப்புக்கு கொடுக்கும் முக்கியத்துவம் இசை, ஓவியம், விளையாட்டு, மற்றும் பிற கலைகளுக்கும் கொடுக்கின்றது. ஒவ்வொரு பாடசாலையிலும் ஓய்வறை யுண்டு. படிக்கப் பிடிக்கவில்லை என்றால் ஓய்வு எடுக்கலாம். நூலகத்திற்குச் சென்று விரும்பிய நூல்களைப் படிக்கலாம். ஐக்கிய நாடுகள் சபையால் ஒவ்வொரு ஆண்டும் வெளியிடப்படும் உலகிலேயே மிக மகிழ்ச்சியாக இருக்கும் மாணவர்கள் தரவரிசையில் ஆய்வில் எப்போதும் முன்னணியில் திகழும் நாடாக பின்லாந்து இருக்கின்றது. இதன் பின்னால் மக்களினுடைய கல்வி அறிவிற்கு அந்நாட்டில் காணப்படுகின்ற நூலகங்களே மிகவும் முக்கிய பங்காற்றுகின்றன என்பதில் மறுப்பு ஏதும் கிடையாது.

### எண்ணிம நூலகம் (Digital library)

இன்றைய நவீன தகவல் தொழில் நுட்ப யுகத்தில் மிக முக்கியமாக எல்லோராலும் பேசு பொருளாக மாறி வருவது எண்ணிம நூலகம் ஆகும். எழுத்தாவணம், ஒளி ஆவணம், மற்றும் அனைத்து வகையான ஆவணங்களையும் உள்ளடக்கி ஒருங்கிணைக்கப்பட்டு ஒழுங்கு முறையில் அவற்றைச் சேகரித்து, பிற்கால பயன்பாட்டிற்கு எளிய முறையில் ஆவணங்களை சேகரித்துள்ள ஒரு தொகுப்பிடமே எண்ணிம நூலகமாகும் (Digital Library). கணினி இணைகள் மூலமாக நம் இருப்பிடத்திலிருந்து ஆவணத்தை பயன்பாட்டிற்குக் கொண்டு வர முடியுமாக இருப்பது இதன் சிறப்பம்சம் ஆகும்.

எண்ணிம நூலகத்தை முதல்முதலில் பிரபலப்படுத்தியது 1994 இல் NSF/DARPA/NASA Education Resource Information Center (FRIC) என்னும் நிறுவனம் ஆகும். இது 1996 ஆம் ஆண்டு பயன்பாட்டிற்கு வந்தது.

லோயர்ட்ஷன் என்பவர் எண்ணிம நூலகங்களின் எண்ணிலடங்காத நன்மைகளை தொகுத்துவர்களில் முக்கியமானவர். எளிமையான, வேகமான முறையில் நூல்களை நம் இருப்பிடத்திலிருந்து பயன்பாட்டிற்கு கொண்டுவர முடிவதோடு, பொருளடக்கம், படிமங்கள், ஆவணங்களின்பல்வேறு வேறுபாடுகளுக்கு இணங்கதொகுத்துக் காட்ட

முடிகின்ற அதேவேளை பல்வேறுபட்ட தகவல்களை குறுகிய இடத்தில் சேகரிக்கும் சாத்தியமும் இதில் காணப்படுகின்றது. இதனை பராமரிப்பதும் இலகுவானது.

தேடல் வசதிகள் மூலம் எளிதில் தகவல் இருக்கும் இடம் மற்றும் பின் குறிப்பினை கண்டறியலாம். இணையதளத்தின் மூலம் உலகின் எந்தப் பகுதியிலிருந்தும் தகவல்களைப் பெற முடியும். எந்நேரமும் எல்லோராலும் பயன்படுத்தக்கூடியது. அனைத்து உள்ளடக்கத்தில் இருந்தும் தேவையான தகவல்களைப் பெறமுடியும். கிடைத்தற்கரிய தகவல்களை செம்மைப்படுத்தி சேமித்து வைப்பதால் அவற்றை அழிவில் இருந்து காக்க முடியும் என்பதாலும் எண்ணிம நூலகங்கள் இன்றைய காலகட்டத்தில் முக்கிய இடத்தை வகிக்கின்றன. சவால்கள் ஏற்பட்டால் திட்டமிடல், முழுமையான ஆராய்ச்சி வழிகாட்டிகள், வடிவமைத்தல் நுட்பங்கள் வாயிலாக வெற்றி பெறமுடியும்.

தொகுத்து நோக்கின் உலக நாடுகளில் உள்ள நூலகங்கள், எண்ணிம நூலகங்கள் ஆகியவற்றின் அடிப்படை நோக்கம் நூலக பயன்பாட்டை விளக்குவதும், வாசிப்புப் பழக்கத்தை தூண்டுவதும் ஆகும். உலகமயமாதல் மாற்றங்களுடன் போட்டியிட்டு முன்னேறுவதற்கும், தகவல் மைய பொருளாதாரத்தை கட்டி எழுப்பவும், அதனுடாக வலுவான நாட்டினை கட்டியெழுப்பதல், உயர் ஆற்றலைக் கொண்ட அறிவுமிக்க பிரஜைகளை உருவாக்க வேண்டியது கல்வியின் கடமையாகும். அதற்கு பின்லாந்து போல் சுய கற்றலுக்கும், சுதந்திரக் கல்விக்கும் வாய்ப்பளித்து வாசிப்பால் உயர்ந்த புதிய தேசத்தினைக் கட்டியெழுப்புவோம்.



# Empathy

**T. Mohan,**  
Lecturer,  
Jaffna NCOE

**Empathy** is the ability to understand and share the feelings of another. It is much more than putting yourself in the other person's shoes. If we combine both the above statements, empathy can be defined as the ability to put oneself in the other's place, both emotionally and intellectually.

Empathy becomes a great quality of a person that uplifts his/her moral behaviour characteristic. Empathetic people generally are highly sensitive, avoid extremes and careful with their utterances. **Empathetic Listening** is an exceptional quality of such a human being. By listening to other's problems empathetically, their problems can be brought to surface, making them get relaxed or eased. **Solution seeking** needs more experience and skills for a counsellor. But empathetic listening can be done by any one with the above basic potentials.

In the Colleges of Educations, the lecturers who handle student teachers (with more characteristics of an adolescent) should essentially have the skill of empathetic listening. The student teachers who obtain residential training for a period of two years are in a dire need of being listened by the lecturers with their innate problems. When we listen to their problems empathetically, they will certainly get refreshed to continue with

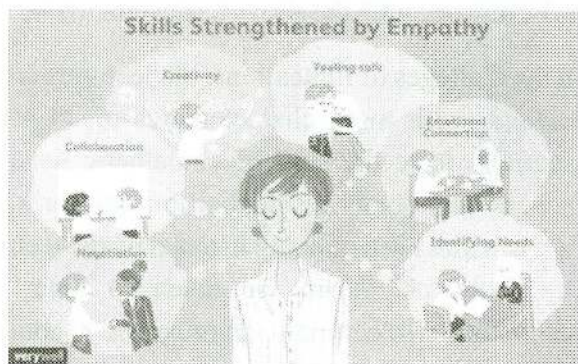
the rest of their daily activities. Consequently, the Colleges of Education will become a safe heaven to the student teachers.

Now the question is how to get ourselves trained to become an empathetic human being. It is just simple by following these **tips**:

- ◆ Listen with an open mind, without prejudice.
- ◆ Pay attention and show interest in what they are telling.
- ◆ Do not interrupt while being talked to and avoid becoming experts at giving advice.
- ◆ Learn to discover, recognize and reward the qualities and achievements of others. When giving opinion, it is very important to do so constructively, to be honest, and not to hurt anyone.
- ◆ Be willing to accept differences with others, be tolerant and patient with those around you and with yourself.

I suppose, these tips will also be helpful for the student teachers who are to handle students at schools in future as well.

**‘Let us be Empathetic and become beloved Human beings’**



## திறன் பலகை (Interactive Whiteboard)

ஜெ.சிந்துஜா  
ந.கீர்த்தனா  
கணிதப்பிரிவு -A



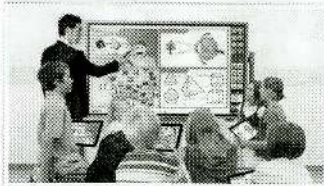
### திறன் பலகை

திறன் பலகை என்பது ஒரு பெரிய காட்சிப்படுத்தல் மேற்பரப்பைக்கொண்ட இலத்திரனியல் கற்பித்தல் சாதனமாகும்.

வகுப்பறையில் திறன்பலகையை பயன்படுத்துவதால் கிடைக்கும் நன்மைகள்

1. வினைத்திறனான கற்பித்தல் (Enhanced lessons)
2. ஊடாடும் கற்றல் (Interactive Learning)
3. கையாள்வது இலகு (Easy to use)
4. நெகிழ்ச்சித் தன்மை (Flexibility)
5. இணையத்துடனான இணைப்பு (connected to the internet)
6. ஒருங்கிணைந்த தொழில்நுட்பம் (Integrated technology)
7. செயல்திறனுடையது (Proven effectiveness)

### 1. வினைத்திறனான கற்பித்தல்



திறன்பலகையானது பல்வேறு கற்றல் உத்திகளை ஒன்றுசேரத் தருகின்ற ஒரு சாதனமாகும். ஒரே பாட விடயத்தை வெவ்வேறு வழிகளில் கற்பிப்பதற்கு ஆசிரியர்களுக்கு உதவுகிறது. அதாவது தொடுகை, பார்த்தல், கேட்டல் போன்ற செயற்பாடுகளினூடு மாணவர்கள் கற்றுக்

கொள்கிறார்கள். இதன் காரணமாக மாணவர்கள் சிறப்பாகக் கற்றுக் கொள்வதோடு அதிகவிடயங்களை ஞாபகப்படுத்திக் கொள்கிறார்கள்.

## 2. ஊடாடும் கற்றல்



திறன் பலகையில் மாணவர்கள் பல்வேறு நுட்பங்களுடன் தங்களை ஈடுபடுத்திக் கற்கிறார்கள். அது கற்றலின் ஒரு பகுதியாக அமையும். மாணவர்கள் சகபாடிக் கற்றலில் ஈடுபட முடியும். மாணவர்களின் விளங்கிக் கொள்ளும் திறனை

தொடுகை, வரைதல் அல்லது

எழுதுதல் போன்ற பல்வேறு வகையான செயற்பாடுகளை திறன் பலகையில் செயற்படுத்துவதனுடாக அதிகரிக்கலாம். அத்துடன் பல்வேறு விதமானகல்வி சார் வினையாட்டுக்களிலும் மாணவர்களை ஈடுபடுத்திக் கற்பிக்கமுடியும். ஆசிரியர்கள் வகுப்பிலுள்ள முழு மாணவர்களுக்குமானபின்னூட்டலை மேற்கொள்வதற்கும் திறன் பலகையைப் பயன்படுத்தலாம்.

## 3. கையாள்வது இலகு

திறன் பலகையானது மிகவும் தெளிவான மேற்பரப்பைக் கொண்டதும் அத்துடன் குறைந்தளவு உபகரணங்களைப் பயன்படுத்தியும் கற்பித்தலை மேற்கொள்ளக் கூடிய சிறந்த கற்பித்தல் சாதனமாகும். காட்சிப்படுத்தப்படும் தகவல்கள் அதற்குரிய விசேட பேனாவினால் விருப்பத்திற்கேற்றவாறு மாற்றியமைத்துக்



கொள்ளக்கூடியதாக விருக்கும். உதாரணமாக அவசியமான விடயங்களைக் குறித்துக் காட்டியும், மெருகுபடுத்திக் காட்டியும் கொள்ள முடியும். திறன் பலகையில் தகவல்களை உடனுக்குடன் இலகுவாக இல்லாமல் செய்து தகவல்களைத் தெளிவாகவும் காட்டிக்கொள்ளலாம்.

#### 4. நெகிழ்ச்சித்தன்மை



பல்வேறு விதமான ஊடகங்களை திறன் பலகையில் காட்சிப்படுத்த முடியும். உதாரணமாக வரைபடங்கள், விளக்கப் படங்கள், வரைபுகள், ஒலி, ஒளி ஊடகங்கள் போன்றவற்றைக் காட்சிப்படுத்தலாம். ஆசிரியர் ஆக்கத்திறனான பாடங்களை மாணவர்களை உற்சாகமுட்டும் வகையில் கற்பிக்கலாம்.

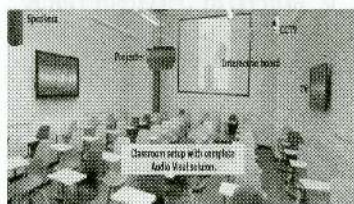
#### 5. இணையத்துடனான இணைப்பு

திறன் பலகையினை இணையத் துடன் இணைக்கப்படும் போது பல் வேறு வகையான கற்றல் கற்பித்தல் தகவல்கள், செயற்பாடுகள் போன்றவற்றையும் இணையத்தளத்திலிருந்து பெற்று



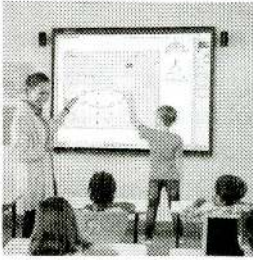
ஆசிரியர் கற்பித்தலை இலகுவாக மேற்கொள்ள முடியும். அத்துடன் ஆசிரியர் பல்வேறு வகையான கட்டுரைகள், விம்பங்கள், ஒலி ஒளிப் பதிவுகள் மற்றும் ஏனைய கற்றல் சாதனங்கள் என்பவற்றையும் பாடங்களை மேம்படுத்திக் கற்பிப்பதற்காக இணையத்தளத்திலிருந்து இணைத்துக் கொள்ள முடியும்.

#### 6. ஒருங்கிணைந்த தொழில்நுட்பம்.



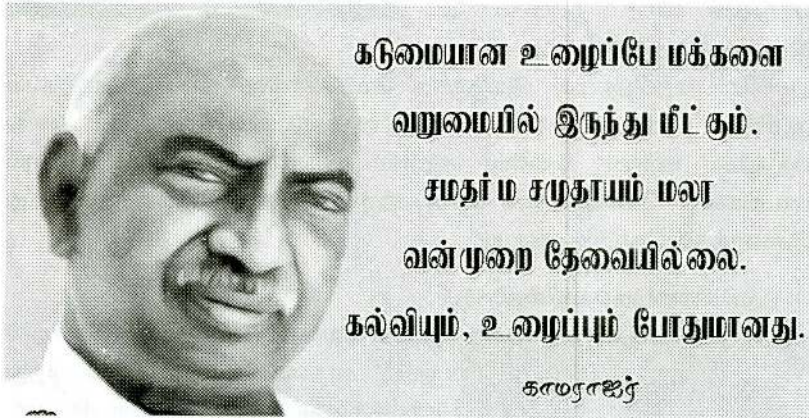
திறன் பலகையுடன் ஏனைய தொழில் நுட்ப சாதனங்களையும் இணைத்து கற்பித்தலை மேற் கொள்ள முடியும். அதாவது கணினி, நுண்தொலைகாட்டி, புகைப்படக் கருவி போன்றன இணைக்கப்பட்டு சிறப்பான கற்பித்தலை மேற்கொள்ளமுடியும்.

## 7. செயல் திறனுடையது



திறன் பலகையினைப் பயன்படுத்திக் கற்பிக்கும் போது மாணவர்கள் அவதானமாக செவி மடுப்பதினைக் காணலாம். அத்துடன் மாணவரினுடைய விளங்கும் திறனையும் நினைவாற்றலையும் மேம்படுத்திக் கொள்ள முடியும். மேலும் மாணவர்களை கற்றல் செயற்பாட்டில் திறன் பலகையினை கையாள்வதற்கு அனுமதிப்பதன் மூலம் அவர்களுடைய

தொழில்நுட்பத் திறனையும் கற்றலுக்கான ஆர்வத்தையும் சிறப்படையச் செய்யலாம்.



கடுமையான உழைப்பே மக்களை

வறுமையில் இருந்து மீட்கும்.

சமதர்ம சமுதாயம் மலர

வன்முறை தேவையில்லை.

கல்வியும், உழைப்பும் போதுமானது.

காமராஜர்

## சுவாமி விவேகானந்தரின்

### சிந்தனைத் துளிகள்

- ◆ நீ எதை நினைக்கிறாயோ அதுவாக ஆகிறாய் உன்னை வலிமை உடையவன் என்று நினைத்தால் வலிமை படைத்தவன் ஆவாய்.
- ◆ நாங்கள் கடவுளின் குழந்தைகள் அழியாத பேரின்பத்தின் பங்குதாரர்கள், புனிதமும் பூரணத்துவமும் பெற்றவர்கள்.
- ◆ “நான் எதையும் சாதிக்க வல்லவன்” என்று சொல் நீ உறுதியுடன் இருந்தால் பாம்பின் விஷம் கூட சக்தியற்றதாகி விடும்.
- ◆ நீ தூய்மை உள்ளவனாக இருந்தால் வலிமை உள்ளவனாக இருந்தால் நீ ஒருவனை உலகிலுள்ள அத்தனை பேருக்கும் சமமானவனாவாய்.
- ◆ மரணம் வரும் வரையிலும் வேலை செய். நான் உன்னுடன் இருக்கிறேன். நான் இறந்த பிறகும் என் ஆவி உன்னுடன் இருந்து வேலை செய்யும்.
- ◆ உன் நிலை எப்படிப்பட்டதாக இருந்தாலும் அதைக் குறித்து நீ கவலைப்பட வேண்டாம். லட்சியத்தைப் பற்றிக் கொண்ட முன்னேறியபடியே இரு.
- ◆ உன்னால் சாதிக்க இயலாத காரியம் என்று எதுவும் இருப்பதாக ஒரு போதும் நினைக்காதே. அப்படி நினைப்பது ஆன்மீகத்திற்கு முற்றிலும் முரண்பட்டது.
- ◆ தூய்மை, பொறுமை, விடாமுயற்சி ஆகிய மூன்றும் வெற்றிக்கு இன்றியமையாதவையாகும். இவை அனைத்திற்கும் மேலாக அன்பு வேண்டும்.

## கல்விப் பொன்மொழிகள்

1. ஒழுக்கம் உண்டாக்காத இலக்கியக் கல்வியால் ஒருவித உபயோகமும் கிடையாது!  
- காந்திஜி
2. இளமையில் கல்வியைப் புறக்கணித்தவன் இறந்த காலத்தை இழந்தவன் எதிர்கால வாழ்விலும் இறந்தவன்!  
- யூரியிடிஸ்
3. கற்காமல் இருப்பதைவிட பிறக்காமல் இருப்பதே நல்லது ஏனெனில் அறியாமைதான் தீவினையின் மூலவேர்!  
- மிளேட்டோ
4. கல்வி ஒரு மூட்டை நூல்களை வாசிப்பது அன்று அடக்கம், ஒழுங்கு, அறம், நீதி இவற்றின் முன்மாதிரியாகும்!  
- எட்மண்ட்மர்க்
5. கல்வி என்பது தெரியாததைத் தெரியச் செய்வதன்று; ஒழுக்கத்தை ஒழுகச் செய்வதும் இன்பம் அளிப்பதுமாகும்!  
- ரஸ்கின்
6. வாழ்க்கை அனுபவமில்லாத எவரும் கல்வி கற்றவராக முடியாது!  
- வயர்னார்ட்ஷா
7. நாம் கற்றுக் கொண்டதைப் போற்ற வேண்டும் நமக்குத் தெரிந்தவற்றை முறைப்படுத்திக் கொள்ள வேண்டும்!  
- லூர்
8. சான்றோன் ஆக்காத கல்வி சாமர்த்தியமாய்க் கழித்த சோம்பலேயாகும்!  
- யோலிங்டுருக்
9. தனிமனிதர் வாழ்வை இன்பமுடையதாகவும் நன்மை யுடையதாகவும் மாற்றி அமைப்பதும் வாழ்வாங்கு வாழ வழி வகுப்பதுமே கல்வி!  
- பெஸ்ட்ஸி
10. ஒரு குழந்தை கனவானாகவோ, சீமாட்டியாகவோ இருக்கும்படி செய்வது கல்வியல்ல நல்ல மனிதனாக இருக்கச் செய்வதே கல்வி!  
- ஹெர்பர்ட் ஸ்பென்ஸர்



