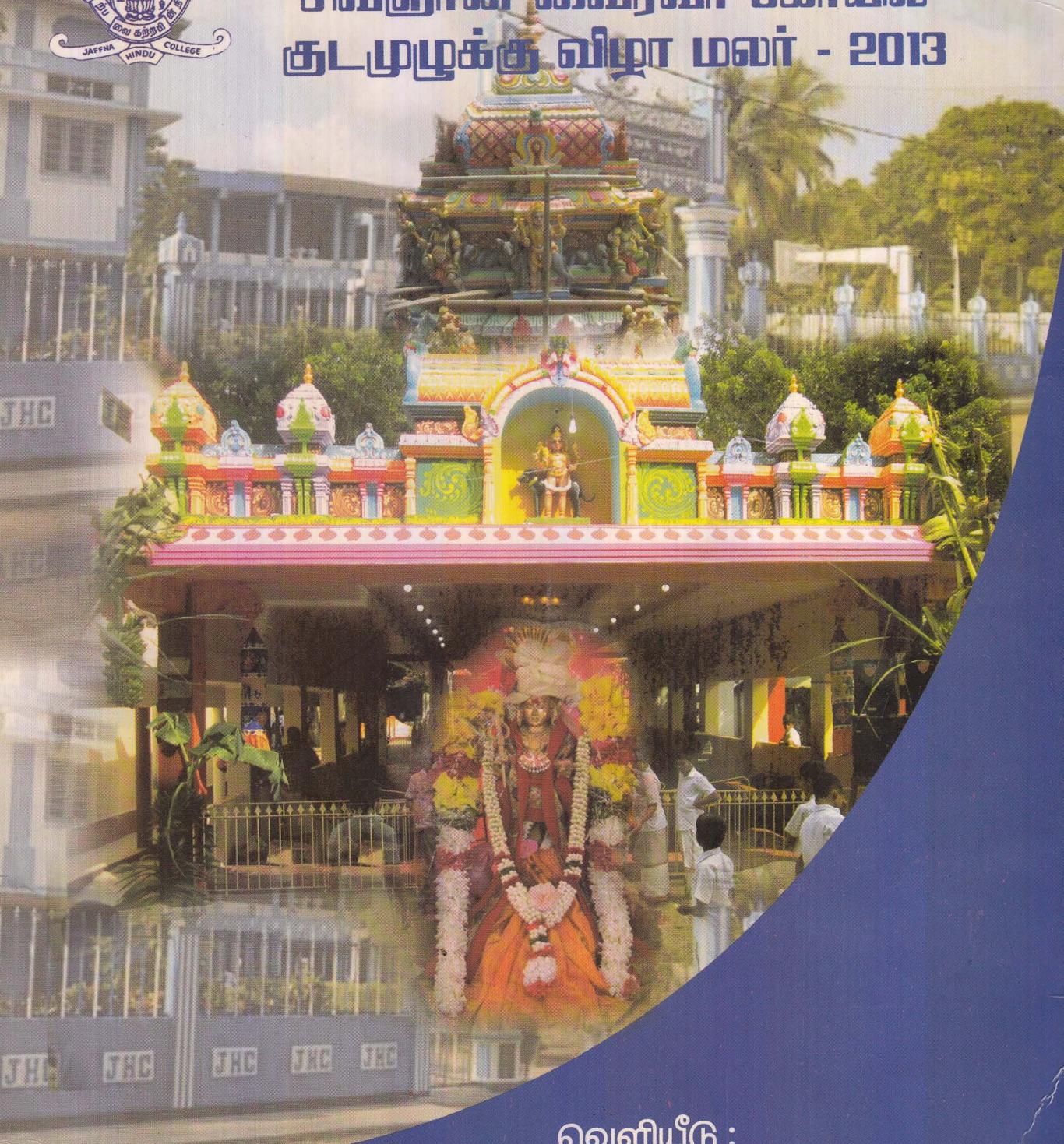




# யாழ். நெந்துக் கல்லூரி

## சிவனுளை வைரவர் கோயில்

### குடமுழுக்கு விழா மலர் - 2013



வெளியீடு :

நெந்து கிளைஞர் கழகம்  
யாழ். நெந்துக் கல்லூரி

29.05.2013 - 09.06.2013



**யாழ். இந்துக் கல்லூரி  
சிவஞான வைரவர் கோயில்  
குடமுழுக்கு விழா மலர் - 2013**

**குடமுழுக்கு  
விஜய வருடம் வைகாசித் திங்கள் 15 நூம் நாள்  
29.05.2013**

**மண்டல முழுக்கு  
விஜயவருடம் வைகாசித்திங்கள் 26 நூம் நாள்  
09.06.2013**

**வெளியீடு  
இந்து கிளைஞர் கழகம்,  
யாழ்ப்பானம் இந்துக் கல்லூரி  
யாழ்ப்பானம்.**

**2013 ஆம் ஆண்டுக்கான திந்து தினங்கள் கழக  
நீர்வாகக் குழு**

<b>காப்பாளர்</b>	- திரு. வீ.கணேசராசா - அதிபர்
<b>பெருந்தலைவர்</b>	- திரு. நா.விமலநாதன்
<b>பெருஞ் செயலர்</b>	- திரு. பா.சற்குணராசா
<b>பெரும் பொருளர்</b>	- திரு. ந.பரமேஸ்வரன்
<b>பர்ட்சைப் பொறுப்பாசிரியர்</b>	- திரு. சி.ஜயபாலன்
<b>தலைவர்</b>	- சௌல்வன் சி.சாகித்தியன்
<b>செயலர்</b>	- பா.கீர்த்தனன்
<b>பொருளர்</b>	- இ.துவாந்
<b>உபதலைவர்</b>	- ம.சரண்ஜன்
<b>உபசெயலர்</b>	- பா.நீரூஜன்
<b>விழா அமைப்பாளர்</b>	- அ.திருவேந்தன்
<b>பத்திராதிபர்</b>	- த.வைதேகன்
<b>களஞ்சியக் காப்பாளர்</b>	- நி.நிரூஜன்

**ஆலோசனைக் குழு**

<b>திரு.வா.சிவராசா</b>	திரு. அ.நவநீதகிருஷ்ணன்
<b>திரு.வ.தவகுலசிங்கம்</b>	திரு. தி.சிவகுமார்
<b>திரு. தி.திரவியநாதன்</b>	திரு. க.சிவலிங்கம்
<b>திரு.க.வாசவன்</b>	திரு. ல.நிசாந்தன்
<b>திரு.ச.தயானந்தன்</b>	திருமதி ச.ஜகதீஸ்வரன்
<b>திரு.அ.சண்முகலிங்கம்</b>	திருமதி க.வாமதேவன்
<b>திரு.மா.சி.சிவதாசன்</b>	திருமதி ம.சௌல்வரத்தினம்



மூல மூர்த்தி



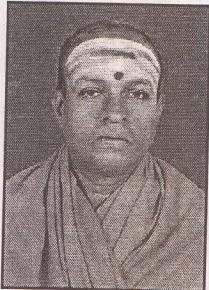
## ଆନୁଲାଚିକ ଚୟତି



## ಶಿವನೆಯಚ் ಚಲ್ವರ್ಕಣ್ಣ:-

நல்லை ஆதீன முதல்வர்  
ஹீலஹீ சோமசுந்தர தேசிக  
ஞானசம்பந்த பரமாசார்ய சுவாமிகள்

## മഹാകുമ്പാപിഥേക പിരതമ കുരുവിൻ ചെയ്തി



யாழ். திருவண்ணனை நகர் மத்தியில் பல ஆண்டுகளாகய் காக்கும் கடவுளாய் யாழ். இந்துக்கல்லூரி வளாகத்தில் திருவருள் பாலித்து அடியார்களுக்கு வேண்டியதைக் கொடுக்கும் அருள்மிகு சிவஞானவைரவர் பெருமானுக்கும் வித்யா கணபதி, தண்டாயுதபாணி ஆகிய தெய்வங்களுக்கும் குடமுழக்கு என்கின்ற பெரும் சாந்தி விழா நடைபெற இறைவன் திருவருள் கைசுவடியுள்ளது. பன்னிரண்டு ஆண்டுகளுக்கு ஒருமுறை இவ்விழா நடை பெறும். இன்று நடைபெறும் இவ் நிகழ்வை தரிசித்து ஏரும் வண்ணம் பிரார்த்திப்பதோடு மேலும் மேலும் இவ்வாலயம் வளர பாடசாலை வளர கற்கும் மாணவச் செல்வங்கள் எதிர்கால கல்வி மான்களாக வர ஆசிரிய, ஆசிரியைகளுக்கு நல்ல எதிர்காலத்தை கொடுக்க எல்லாம் வல்ல சிவஞான வைரவப் பெருமானை தினமும் வேண்டிப் பிரார்த்திப்பதோடு சகல அடியார்களும் எம் பெருமானை அனுதினமும் பிரார்த்தித்து பெருவாழ்வு வாழ்வார்களாக.

“லோகா சமஸ்த சுகனேபவந்து”

சிவஹாரி சாமி பூநிஸ்கந்தராஜக்குருக்கள்  
மஹாகும்பாபிவேக பிரதம குரு

## கருக்களின் ஆசிச் செய்தி



சைவப் பிள்ளைகளுக்குச் சைவ சமயச் சூழலிலேயே கல்வி புகட்டப்பால் வேண்டும் என்றாவலர் பெருமானின் கருத்துக்கு அமைய உருவாக்கப் பெற்றதே யாழ். இந்துக் கல்லூரி. தன் இலட்சியப் பிழிப்புடன் உலகப் புகழ் பெற்ற கல்லூரியாக நீண்ட காலமாக இக்கல்லூரி திருவுவருட்காட்சமே காரணம் என்பது கல்லூரியின் அதிபர்கள், ஆசிரியர்கள், பழைய மாணவர்கள், பெற்றோர்கள் ஆகிய அனைவரினதும் அசைக்க முடியாத நம்பிக்கை யாகும். “அவன்னரி ஓர் அணுவும் அசையாது” என்பதற்கிணங்க நல்ல முறையிலே சிந்தித்துச் செயற்படுவதற்கும் சாதனங்கள் படைப் பதற்கும் அவர்களைத் தூண்டி அருள்பவர் ஞான வைரவப் பெருமானே.

கல்லூரி அமைந்துள்ள காணியில், உருவாக்கப்படுவதற்கு முன்னரேயே மாமரமும் கொன்றறியும்

ஏற்று அவர்களை இரட்சித்து வந்தவர் வைரவப் பெருமான் பின்னர், ஒரு சிறு கொட்டிலுக்குள் அவரை இடம்பெறச்

அமரர் பி.எஸ்.குமாரசாமி கண்ட கனவை நிறைவேற்றும் வகையிலே கல்லூரிச் சமூகத்தினரால் கட்டப் பெற்றது. மூலவராக ஞான வைரவப் பெருமான் காட்சியளிக்கின்றார். வேறு எந்தப் பகல்லூரியிலும் காண முடியாத, கல்விக்குரிய வித்தியா கணபதியின் திருவுவருவமும், தண்டாயுதபாணியின் திருவுவருவமும் பிரதிஷ்டை செய்யப் பெற்றுள்ளன.

அதிபர், ஆசிரியர்கள், மாணவர்கள் ஆகியோர் பய பக்தியுடனும் ஒருங்காகவும் இவ்வாலயத்திற்கு வந்து இங்குள்ள மூர்த்திகளை வழிபட்ட பின்னரே தம் கல்விச் செயற்பாடுகளில் ஈடுபடுவதை வழக்கமாகக் கொண்டுள்ளனர்.

“அவன் அருளாலே அவன்தாள் வணங்கி...” என்பது மாணிக்க வாசக சுவாமிகளின் மணி வாக்கு. கடந்த பல ஆண்டுகளாக ஞான வைரவப் பெருமான், வித்தியா, கணபதி, தண்டாயுதபாணி ஆகிய மூர்த்திகளுக்கு ஆகம முறைப்படி பூசை செய்யும் பாக்கியம் எனக்குக் கிடைத்ததற்கு அந்த மூர்த்திகளின் திருவருநேள காரணம் என்பது என் நம்பிக்கை.

அமரர் நியாயசிரோமணி கி.சுப்பிரமணிய சாஸ்திரிகள் அவர்களின் தலைமையிலே 1989 ஆம் ஆண்டில் மிகச் சிறப்பாகக் கும்பாபிஷேகம் நடைபெற்றது குறிப்பிடத்தக்கது. திருத்த வேலைப்பாடுகள் நடைபெற்று, புதுவர்ணம் தீட்டப் பெற்றுப் புதுப் பொலிவுடன் திகழும் இக்கோவிலின் புனராவர்த்தன கும்பாபிஷேகம் மிகவும் விரைவில் நடைபெறவுள்ளது.

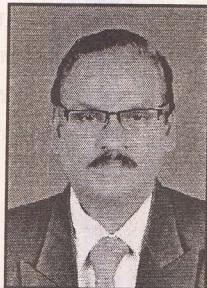
கும்பாபிஷேகம் சிறப்பாக நடைபெறவும் அதிபர், ஆசிரியர்கள், மாணவர்கள், பழைய மாணவர்கள் மென்மேலும் சிறப்பும் செல்வுமும் நீண்ட ஆயுளும் பெற்றுக் கல்லூரியின் பெயரை மேலும் ஓங்கச் செய்யவும் இக்கோவிலில் வீற்றிருந்து அருள் பாலித்துக் கொண்டிருக்கும் ஞானவைரவப் பெருமான், வித்தியா கணபதி, தண்டாயுதபாணி ஆகிய மூர்த்திகளை உள்ளன்புடன் பிராத்திக்கின்றேன்.

“கற்றனா லாய பயனை கொல் வாலறிவன்

நற்றாள் தொழு அர் எனின்”.

பிரம்மாந் கா.ச-தாணந்தச-ர்மா

## **திருவருநம் திருவருநம் பெருக அருளாசி பொலியட்டும்**



யாழ்ப்பாணம் இந்துக்கல்லூரி வளாகத்தினுள் அமர்ந்து அருளாட்சிபுரியும் சிவஞான வைரவப் பெருமானுக்கு இன்று மகாகுடமுழக்கு விழாவை சிறப்பாக அனுட்டிப்பது மிகுந்த மனநிறைவைத்தருகின்றது. பன்னிரண்டு ஆண்டுகளுக்கு ஒரு முறை நடைபெறும் மகாகுடமுழக்கு என்னும் சாந்திவிழா இருமுறை நடந்தேறி இவ்வாண்டு மூன்றாவது தடவையும் புதுப்பொலிவுடன் புனராவர்த்தனம் செய்யப்பட்ட ஆலயத்தில் நடைபெற்றிருவருள் கூடிய கைங்கரியத்தை நினைத்து உள்ளம் உருகிறேன். என்ன புண்ணியம் செய்தனோ என ஏங்குகின்றேன்.

**“திருக்கோயில் உள்ளிருக்கும் திருமேனி தன்னை**

**சிவனைவே கண்டவருக்குச் சிவன் உறைவான் அங்கே”**

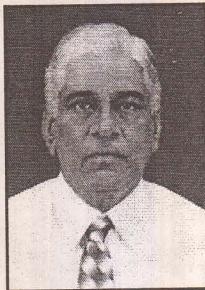
என்ற திருவாக்கின் படி விக்கிரகத்தின் உள்ளே ஊடுருவி நின்று காட்சிதரும் உண்மைப்பொருளே இறைவனாகும். அவ்வகையில் விநாகயர் மூலமுர்த்தி வைரவர் - முருகப்பெருமான் ஆகியவர்களுடன் இம்முறை குடமுழக்கு விழாவில் புதிய ஞானவைரவ எழுந்தருளி மூர்த்தியும் பிரதிஸ்டை செய்யப்படுவது இரட்டிப்பு மகிழ்ச்சியை அளிக்கின்றது. எமது எல்லாக் குறைகளையும் நீக்கி தித்திக்கும் திருவருளைஅற்புத ஞான வைரவர் வாரி வழங்குவார் என்பதில் ஜயமில்லை. ஆலயம் புதுப்பொலிவுடன் புதமை பெற்றுத்திகழ சிவப்பணியை தவப்பணியாகக் கொண்டுழைத்த அனைவருக்கும் நன்றி கூறுவதுடன் ஞானவைரவரின் அருளாட்சி எல்லார்க்கும் சேர்ந்திடவும் குருவருஞரும் திருவருஞரும் பெருகவும் மகாகுடமுழக்கு விழாவை யாவரும் கண்டுகளித்து இனிதுவாழவும் எமது குலதெய்வும் ஞானவைரவப் பெருமானை பிரார்த்திக்கின்றேன்.

**திரு.வி.கணேசராசா**

**அதிபர்.**

**யாழ். இந்துக் கல்லூரி**

## அந்தர்யாமியாம் கவரவர் தம் பாதம் பணிவோம்

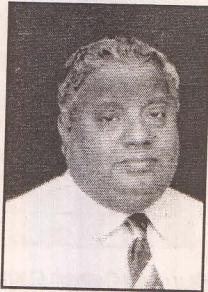


“கற்றனால் ஆய பயனை கொல் வாலறிவான்  
நற்றார் தொழாசரனின்”

என்ற பொய்யா மொழியின் பொன் மொழிக்கிசைய காவல் தெய்வமாகவும் வீரத்தெய்வமாகவும் தர்ம காவலனாகவும் போற்றப்படுகின்ற கவரவர் யாழ்ப்பாணம் இந்துக் கல்லூரியிலே ஞானத்தெய்வமாகப் போற்றப்படுகின்ற சிறப்பு இங்குள்ளது. வித்தை பயிலுகின்ற கல்லூரியிலே வித்தியானுபாலகராக வீற்றிருந்து கல்லூரி மாணவர்களையும் ஆசிரியர்களையும் சமூகத்தவர்களையும் தன் கிருபையால் வாழ வைத்துக் கொண்டிருக்கின்றான். வானளாவ ஓங்கி நிற்கும் மாணவர்களின் சாதனைகளுக்கெல்லாம் அந்தர்யாமியாய் திகழ்கின்றார். சிவஞான வைரவர், வித்தியா கணபதி, தண்டாயுதபாணி சமேதரராய் அருள் பாலிக்கும் சிறப்பு இங்குதான் உள்ளது. சைவத்தின் பரம்பரையில் உண்டான கல்லூரியில் அருட்காடாட்சம் நிறைந்த இவ் ஆலயம் அமையப் பெற்றிருப்பது தனிச் சிறப்பு அதற்கு மெருகூட்டும் வகையில் குடமுழுக்கிட்டு கும்பாபிழேகம் செய்கின்ற நாளன்று சிறப்பு மலர் வெளியீடு செய்து மனநிறைவு காணும் இவ்வேளையில் இப்பணியிலே தொடர்பு கொண்ட யாவரும் சிவஞான வைரப் பெருமானின் அருட்காடாட்சம் பெற்றுயிய அவரின் அருளாசியை வேண்டி பழைய மாணவர் சங்கம் சார்பாக இறைஞ்சுகின்றேன்.

கப்டன் நா. சோமசுந்தரம்  
தலைவர்,  
பழைய மாணவர் சங்கம்  
யாழ்ப்பாணம்.

## **யாழ்ப்பாணம் இந்துக் கல்லூரியின் கொழும்பு பழைய மாணவர் சங்கத்தினரின் வாழ்த்துச் செய்தி**



யாழ்ப்பாணம் இந்துக் கல்லூரி வளாகத்தில் குடிகொண்டு அருளாட்சி புரியும் சிவஞான வைரவரின் குடமுக்கு விழா மலருக்கு வாழ்த்துச் செய்தி வழங்குவதில் அகமிகம் வெள்ளின் கொள்கின்றேன். சிவஞான வைரவர் ஆலயம் புனர்நிர்மாணம் செய்யப்பட்டு புதுப்பாலிவுடன் விளங்குகின்றது. இந்துக் கல்லூரிச் சமூகத்தின் இணைந்த பங்களிப்பினாலும் செயற்பாடு களினாலும் இவ்வரிய கைங்கரியம் நிறைவேறியுள்ளது. குடமுக்கு விழாவும் மிகவும் சிறப்பாக நடைபெற்றுள்ளது. அனைத்துக் காரியங்களும் நேர்த்தியாகவும் காலக்கிரி மத்திலும் நடந்தேறியமை வைரவரின் அருட்காட்சத்தினை வெளிப்படுத்துகின்றது.

உலகங்கும் பரந்துவாழும் யாழ். இந்துக் கல்லூரிச் சமூகத்தை ஒன்றிணைக்கும் தனிப்பெரும் சக்தியாக விளங்கும் சிவஞானவைரவரின் அருளாசி அனைவருக்கும் கிடைக்கப் பிரார்த்திக்கின்றேன். இந்துக் கல்லூரியின் பெயரும் புகழும் ஓங்குவதற்கு ஞானவைரவப் பெருமானின் கும்பாபிஷேகமும் வலுச்சேர்க்கும் என்னும் நம்பிக்கையுடன் அனைவருக்கம் எனது வாழ்த்துக்களைத் தெரிவித்துக்கொள்கின்றேன்.

**திரு. த. சக்சிதானந்தன்  
(பட்டயக்கணக்காளர்)**

தலைவர்,  
**யாழ்ப்பாணம் இந்துக் கல்லூரி பழைய மாணவர் சங்கம்,**  
**கொழும்பு**

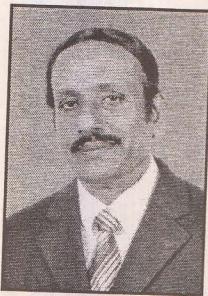
# Saraswathy Hall

சுரவன்வத்தி மடவீர் டியார்

Tel : 021 3207369  
021 2221678  
0779234176

No. 37, Sir pon. Ramanathan Road,  
(Near Narchimarkovil Temple) Jaffna.

## **“புரிதரு வடக்கை போற்றி செய்கவாம்”**



“உலகம் உவப்ப ஒளி தரு ஞாயிறு” போன்று தமிழரேம் வாழ்வினில் தாயென மிளிரும் தனிப் பெருங் கலையகம் யாழ்ப்பாணம் இந்துக் கல்லூரி தோற்றும் பெற்றது. வித்தியா கணபதி, தண்டாடுதானி ஆகிய கடவுளர்களைப் பரிவாரத் தெய்வங்களாகக் கொண்டு இக்கல்லூரி வளாகத்தில் இருந்து அருளாட்சி செய்பவர் சிவஞானவெரவர். வைரவர் என்பதன் உட்பொருள் அச்சத்தை அடக்கி அகற்றுபவர் என்பதாகும். இறை அருள் பெற்றவர்க்கு அச்சம் வருவதில்லை. “நாமார்க்கும் குடியல்லோம் நமனை அஞ்சோம்”, “வெஞ்சமரில் அஞ்சேலன வேல் தோன்றும்”, “அஞ்சவயாதொன்றும் இல்லை அஞ்சவரு வதும் இல்லை” எனும் பாடல் வரிகள் இதை எமக்கு உணர்த்துகின்றன. துணிச்சல் இல்லாத இதயத்தினால் எந்தவாரு நல்ல காரியத்தினையும் செய்ய முடியாது. எனவே கச்டறக் கற்ற ஒருவனுக்கு அவன் வாழ்வ சிறந்திட, சமூகப் பணியில் மேலோங்கிட அச்சமற்ற உள்ளாம் அவசியம். அச்சமற்ற உள்ளத்தை ஆஸ்மீகத் தினாற்றான் எளிதாகவும். நிலை பேறுடையதாகவும் அடைய முடியும்.

இரணியட்சன் குமாரனாகிய அந்தகாசர சங்காரத்தின் பொருட்டு எழுந்தருளிய பைரவர் வடிவம். எமக்கு சிவஞான பைரவராக அருள் பாலிக்கின்றார். 10.04.1089, 09.04.2000 ஆகிய காலப் பகுதிகளின் பின் 29.05.2013 இல் எம் பெருமானின் ஆலயத்தில் மகாகும்பாபிழேகம் இடம் பெறுவதானது எம் மவர் மனாங்களைக் குளிர வைக்கின்றது.

“வாழ்த்த வாடும், நினைக்க மட நெஞ்சும், தாழ்த்தச் சென்னியும் தந்த தலைவனை”, எங்கள் சிவஞான வைரவப் பெருமானை நினைந்து அவர் தம் தாள் பணிந்து எல்லோரும் இன்புற்றிருக்க வாழ்த்துகின்றேன்.

**திரு.பொன்னம்பலம் ஞானசீதாகிளன்**

**பிரதி அதிபர் (நிர்வாகம்)**  
**யாழ்ப்பாணம் இந்துக் கல்லூரி.**

## அஞ்சற்க என்றுரைக்கும் ஞமலி வாகனன் வடுகனைப் போற்றுவோம்



கல்வியின் பயன் கடவுளை வணங்குதல் என்றபடி வித்தை பயிலும் சாலையில் வித்தியா கணபதி. தண்டாயுதபாணி சமேதரராக சிவஞான வைரவப் பெருமான் எழுந்தருளியிருக்கும் ஆலயம் இங்குதான் உள்ளது. இந்துக்களின் தொனியில் உருப்பெற்று தலை நிமிர் கழகமென விளங்கும் இக்கல்லூரியின் காவலனாக மைந்தர்களை வழிநடத்தும் தளபதியாக அந்தர்யாமியாய் விளங்குகின்றார்.

“கற்ற தனாலாய பயனை கொல் வாலறிவன்

நற்றாள் தொழார் எனின்” என்ற

பொய்யா மொழியின் பொன்மொழிக் கிசைய மாணவர்கள் ஆசிரியர்கள் சிவஞான வைரவரை வணங்கிய பின்னரே கடமையை மேற்கொள்கின்றனர். மாணவர்களின் ஒவ்வொரு சாதனை களுக்கும் உந்துசக்தியாக விளங்கும் இச் சிவஞான வைரவப் பெருமானுக்கு ஆகமம் சார் ஆலயம் அமைத்து குடமுழுக்கிட்டு கும்பாபிஷேகம் செய்கின்ற, மலர் வெளியிடுகின்ற கைங்கரியத்தில் ஈடுபட்ட அன்பர்கள் அனைவருக்கும் சிவஞான வைரப் பெருமானின் திருவருள் பெற்றுய்ய இறைஞ்சகின்றேன்.

மங்களம் உண்டாகுக.

திரு. ச.நிமலன்,  
பிரதி அதிபர் (கல்வி அபிவிருத்தி),  
யாழ். இந்துக் கல்லூரி.

## உபஅதிபரின் ஆசிச் செய்தி



கற்றுதன் பயன் கடவுளை வணாங்குதல் என்பதற்கு இசைவாக யாழ்ப்பாணம் இந்துக் கல்லூரியில் எழுந்தருளி பிருக்கும் சிவஞான வைரவப் பெருமான் வித்தியா கணபதி, தண்டாயுதபாணி சமேதராய் வீற்றிருந்து அருள் பாலிக்கும் திருவருட்சக்தி நிறைந்த இடமாக இந்த ஆலயம் விளாங்குகின்றது. வைரவ வழிபாடு கிராமங்களில் காவல் தெய்வமாகப் போற்றப்படுகின்ற மரபு உண்டு. எனினும் இன்று வைரவருக்கு ஆலயம் அமைத்து நித்திய கிரியைகள் குறைவுறாமல் நடைபெறுகின்றதை பார்க்கும் போது இறையருள் புலனாகின்றது. வித்தை பயிலும் இடமான யாழ். இந்து அன்னையின் வளாகத்தில் வீற்றிருந்து தொல்லை நீக்கும் மூர்த்தியாக வாழ வைத்துக் கொண்டிருக்கிறார். இவஞான அரூட் கடாசம் அனைவருக்கும் கிடைக்க இறைஞ்சுகின்றேன்.

திருமதி ச.சுப்ரேந்திரன்  
உப அதிபர், யாழ். இந்துக் கல்லூரி

## இந்து கிளைஞர் கழகத் தலைவரின் வாழ்த்துச் செய்தி



யாழ். இந்துக் கல்லூரி வளாகத்தின் மையத்திலிருந்து அருளாட்சி செய்கின்ற சிவஞான வைரவப் பெருமானின் கும்பாபிஷேக சிறப்பு மலருக்கான செய்தியை வழங்குவது மிகவும் மகிழ்வுக்குரிய விடயமாகும். எந்தவொரு ஆலயத்திற்கும் 12 வருடங்களுக்கொருமுறை கும்பாபிஷேகம் செய்யப்படவேண்டும் என்பது ஆகமவிதி. அந்த வகையில் சிவஞான வைரவப் பெருமானின் திருக்கோயில் அழகிய மேல் விதானம் அமைக்கப்பெற்று வர்ணம் தீட்பப்பட்டு அலங்கார சிறப் வேலைகள் செய்யப்பட்டு புதுப் பொலிவு பெற்றுள்ளது. அத்துடன் குறித்த காலப் பகுதியில் கும்பாபிஷேகம் சிறப்பாக நிறைவேறி உள்ளது. இதற்கெல்லாம் காரணம் சிவஞான வைரவப் பெருமானின் திருவருளே அன்றி வேறோன்றும் இல்லை.

யாழ். இந்துக் கல்லூரி ஒரு பெரிய விருட்சம் உலகைங்கணும் இது வியாபித்துள்ளது. மாணவர்களுக்கு ஞானமாகிய அறிவை அன்றும் இன்றும் என்றும் வழங்கும் தனிப் பெருஞ்சக்தியாக சிவஞான வைரவர் விளங்குகின்றார். எனவே இந்துக் கல்லூரிச் சமூகத்தினர் அனைவரும் நன்றி உணர்வுடன் இவ்வரிய கைங்கரியத்திற்கு பணுத்தவி, பொருள் உதவி என்பவற்றை வாரி வழங்கியிருக்கின்றார்கள். திருப்பணிக் குழுவும் அனைத்துப் பணிகளையும் செவ்வனே நிறைவேற்றி உள்ளது.

அவன்ரூஸாலே அவன்தாள் வணங்கி என்பது மைய சிவஞான வைரவப் பெருமானின் திருவருளைக் கொண்டே அவருடைய ஆலய வழிபாடு சிறந்த முறையில் நிகழ்வதற்காக அனைத்துக் காரியங்களும் செயற்படுத்தப்பட்டுள்ளன.

யாழ். இந்து என்கிற ஒருமித்த உணர்வோடு உதவிகள் செய்து பணியாற்றிய அனைவருக்கும் சிவஞான

பன்மடங்கு பெருகிப் பிரவாகிக்க சிவஞான வைரவப் பெருமான் அருட்கடாட்சத்தை வழங்குவார் என்ற நம்பிக்கையோடு செய்தியை நிறைவு செய்கின்றேன்.

என்றும் வேண்டும் இன்ப அன்பு

திரு. நா.விமலநாதன்  
பெருந்தலைவர், இந்து இணைஞர் கழகம்.

## இந்து அன்னையில் இலங்கியம் சிவஞான வைரவர் ....



யாழ், இந்துக் கல்லூரியின் சிவஞான வைரவர் கும்பாபிஷேக குழுவினது செயலாளர் என்ற ரீதியில் இம் மடல் வெளியிடக் கிடைத்தத்தையிட்டு பெருமகிழ்வடைகின்றேன். சிவஞான வைரவர் ஞானத்திற்கு அதிபதி யாகவும், கல்லூரியின் கலைத் தெய்வமாகவும் வீற்றிருந்து அருளாட்சி புரிகின்ற தெய்வம்.

“கோயில் இல்லா ஊரில் குழியிருக்க வேண்டாம்” என்கின்ற பொன்மொழிக் கிணங்க இந்துக்களின் தன்னி

மகுடம் வைத்தாற் போன்று நித்திய பூசைகள், சங்காபிஷேகம், மகா கும்பாபிஷேகம் நடைபெறுகின்றமை குறிப்பி தக்கக்கதாகும். அந்த வகையில் மூன்றாவது மகா கும்பாபிஷேகத்திற்கு அடியேனும் செயலாளராகக் கடமை யாற்றக் கிடைத்தமை அடியேன் பெற்ற பேராகும்.

இது மட்டுமன்றி இத் திருக்கோயில் புனரமைப்புச் செய்து மகா கும்பாபிஷேகம் செய்வதற்கு காத்திரமான கருத் துக்களையும் சிந்தனைகளையும் வழங்கிய கும்பாபிஷேக குழுவினருக்கும், பிரதம குரு மற்றும் குருமார்களுக்கும் கும் புனரமைப்பு செய்ய உதவியாக இருந்த நல் உள்ளங்களுக்கும் ஆக்கங்களைத்

நன்றிகளைத் தெரிவிப்பதோடு எல்லாம் வல்ல எம்பெருமானாகிய சிவஞான வைரவப் பெருமானின் திருவருட்கடாட்சம் கிடைக்கப் பிரார்த்திக்கின்றேன்.

**திரு. பா.சற்குணராசா**  
**பெரும் செயலாளர்,**  
**இந்து இளைஞர் கழகம்**

## அவனருளாலே...



“விரிந்த பல் கதிர் கொள் கூலம் வெடிபடு மருகம் கை  
 தரித்த தோர் கோல் கால ஸபரவனாகி வேளாம்  
 உரித்துமை அஞ்சக்கண்டு ஒன் திருமணிவாய் விள்ளச்  
 சிரித்தருள் செய்தார் சேறைச் செந்நெறிச் செல்வனாரே”

என்பார் அப்பராடிகள் சைவசமயிகளின் முழுமுதற் கடவுளாம் சிவபெருமானின் அரூட் கோலங்களில் ஒன்றாக அமைந்த பைரவ மூர்த்தமாக எம் இந்துக் கல்லூரி வளாகத்தில் வீற்றிருந்து அருளாட்சி புரியும் சிவஞான வைரவப் பெருமானின் திருக்கோயில் மஹாகும்பாபிஷேக நிகழ்வுகளில் பங்குகொண்டு பணிபுரியக் கிடைத்துமை அவனின் சித்தமேயன்றி வேறில்லை.

இவ்வாலயத் திருப்பணியை ஆரம்பக் கையிருப்பாக ரூபா இருபதினாயிரம் மட்டுமே இருந்தது. ஆனால் திருப்பணிக்கான திட்டமோ மிகப்பொரியதாகி இருந்தது. இந்நேரத்தில் மனந்தளர்க்கூடிய விமர்சனங்களும் வந்தன. எனினும் வைரவப் பெருமானின் மீதே பாரத்தைச் சுமத்தி நாம் பணியில் இறங்கினோம். கோயில் கருவறைக்கு கருங்கல் பதித்தல், முன்மண்டப சுவரைத்திருத்தம் மட்டசீர் அடித்தல், புதிதாக எழுந்தருளி மூர்த்தியை பிரதிவிழ்டை செய்தல், புதிதான மின்னினைப்பு, மண்டப முகப்பு கரணக்கூடு அமைத்தல், வர்ணப்புச்சு என பல்வேறு பணிகள் நிறைவேற்றத் திட்டமிடப்பட்டன. பணிகளின் ஆரம்பகட்டத் தில் நாம் நிதிநெருக்கடியில் அல்லற்பட்டபோது நீங்கள் இப்பணியை முடிப்பீர்களா? கும்பாபிஷேகத்தை ஒரு வருடத்தினுள் நடத்துவீர்களா? என்று அனுதாபத்துடன் கேட்டனர் சிலர், வேறு சிலரோ கேலியாகவும் கேட்டனர். அனைத்தையும் வைரவப்பெருமானுக்கே சமர்ப்பணமாக்கினோம். தடைகள் தாமாகவே விலகின. எம் சகோதர ஆசிரியர்கள், மாணவச் செல்வங்களின் பெற்றோர், பழைய மாணவர், கல்லூரி ஆளணியினர், புலம்பெயர் இந்துவின் மைந்தர் மற்றும் நலன்விரும்பிகள் என பல்வேறு தரப்பிலும் இருந்து திருப்பணிக்கான உதவிகள் பொருளாகவும் பணமாகவும் சேவைகளாகவும் கிடைக்கப்பெற்றன.

நாம் திட்டமிட்ட அனைத்துப் பணிகளும் நிறைவேறி உரிய காலத்தில் கும்பாபிஷேகத்தை நடத்தி முடித்தமையானது வைரவப்பெருமானின் திருவருளேயன்றி வேறில்லை. ஒவ்வொரு பணியிலும் வைரவப் பெருமானின் திருவருள் தோன்றாத் துணையாகி நின்று எம்மை நெறிப்படுத்தியது. இத்திருப்பணியில் தோன்னாடு தோள் நின்று இறைபணியில் உழைத்த அனைத்து அன்புள்ளங்களுக்கும் எல்லாம் வல்ல சிவஞானவைரவப் பெருமானின் அரூட்கடாட்சம் கிட்டும் என்பது உறுதி .

**திரு. ந.பரமேஸ்வரன்**  
 பெரும் பொருளாளர்,  
 இந்து இளைஞர் கழகம்



# செல்வா மஹால்

திருமண விழா, பூப்பளித நன்றோடு விழா,  
பிறந்தநாள் விழா., யகிச்சு திருமணம்,  
அரங்கேற்றம், ஒகைக் கட்டுரோகிள்,  
ஓவ்வுக்கூல் நிகழ்வுகள், விநந்துயாரம்  
மற்றும் சபநிகழ்வுகளைச்  
சிறந்த முறையில் நடாத்துவதற்கு  
ஒவ்வுத்துவினமான வசதிகளுடன்  
சிறப்பான மண்பம்.

விசாலமான கீடுவசதி, வாகனத் தரிசியிடம்,  
2 ஹை யமிமாறும் கீடம், சிறந்த சுமையல் வசதி,  
முற்றிலும் குளிரும்பிஸ்ட் AC வசதிகள்.

கே.1229, கே.கே. எஸ். வீதி,  
புதூரி மாத்தும், அழியானம்.

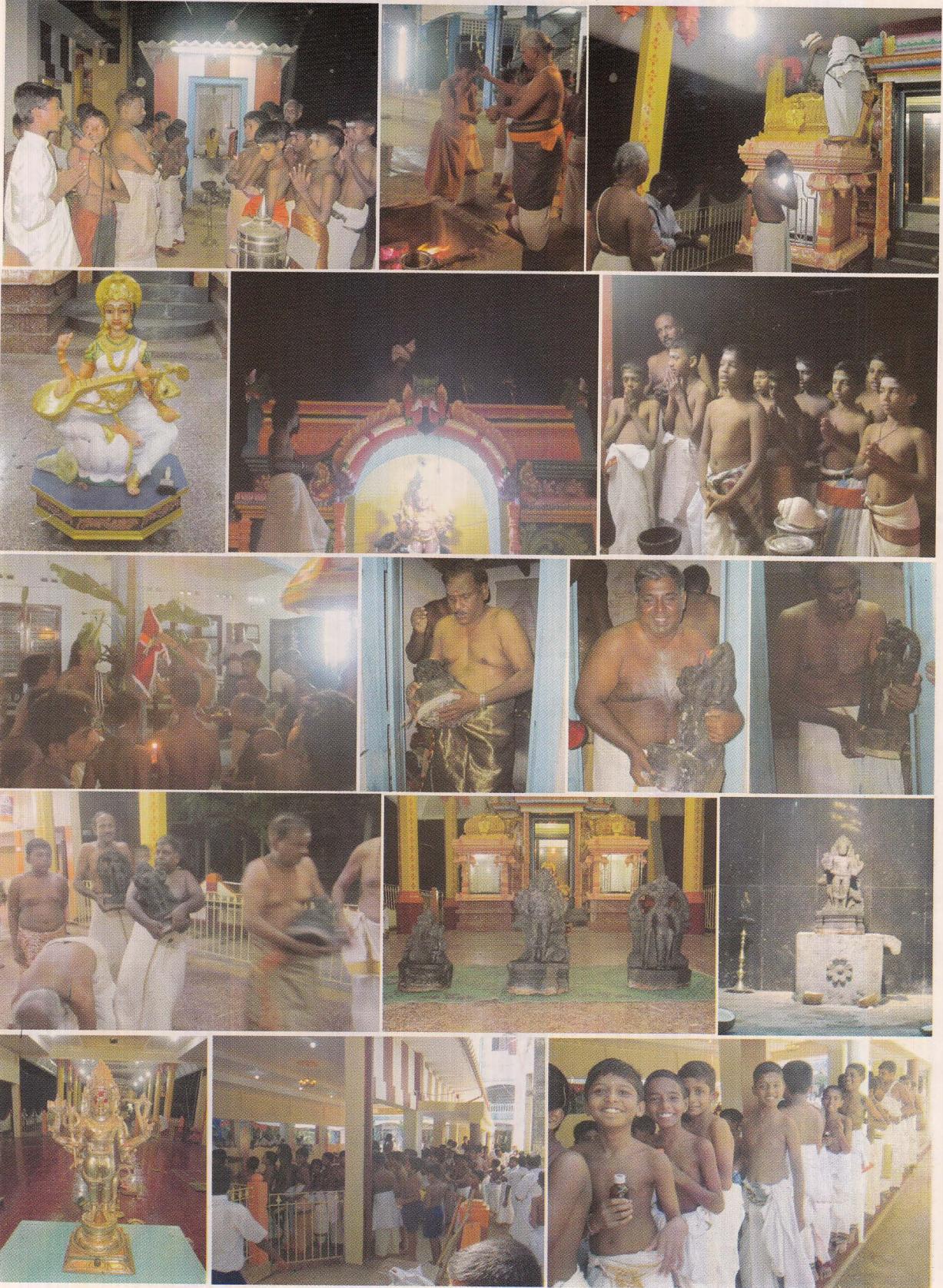
மேற்கூறுமின்மை மன்றம் முற்பதில் உயிர்ப்பட்ட தொழிலாட்சு வார்த்தையும்  
தொழிலாட்சி பாரமையும்.

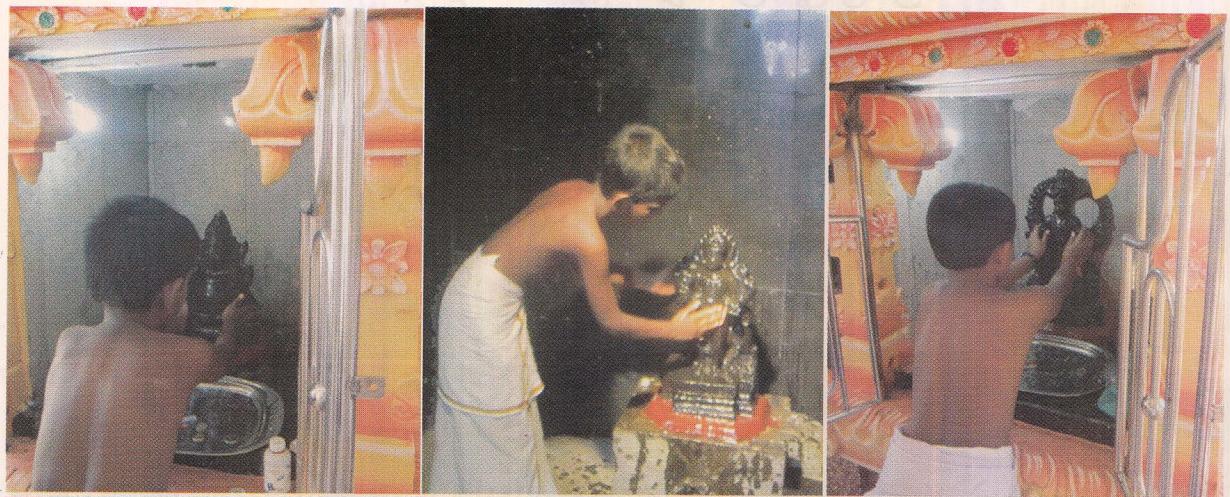
*MegaMall*

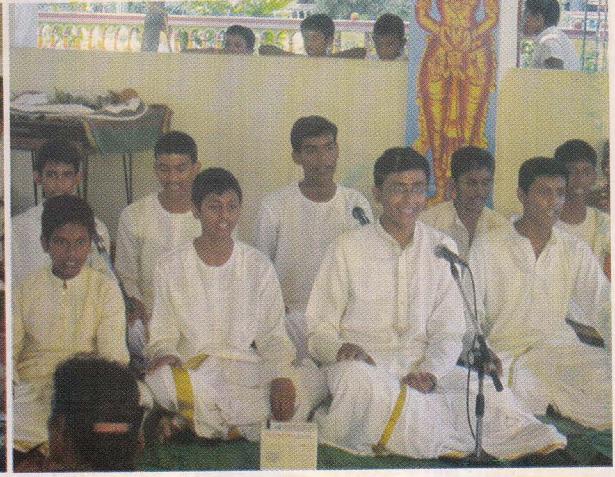
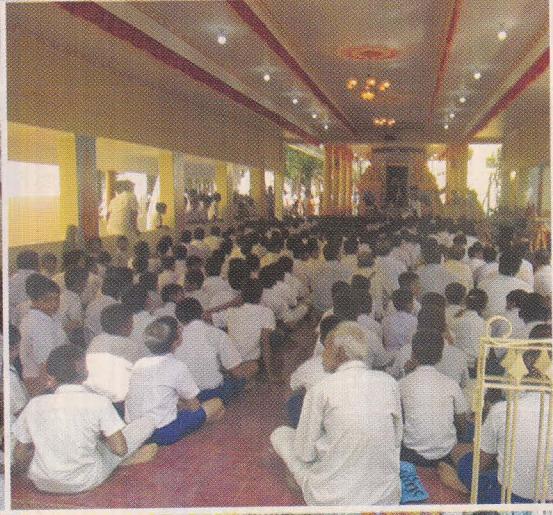
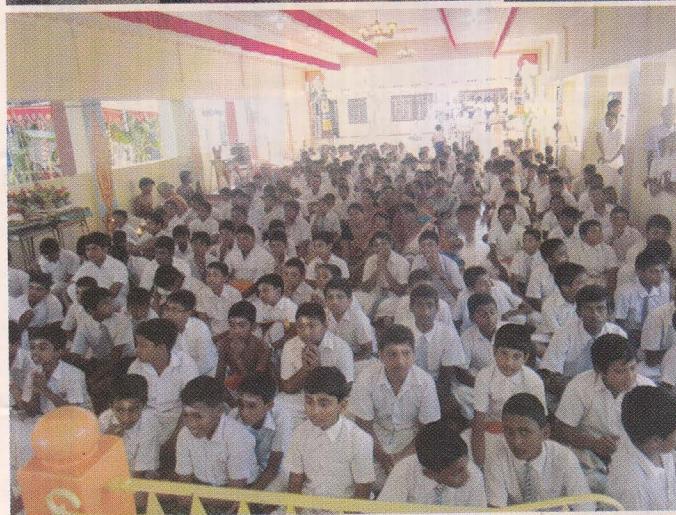
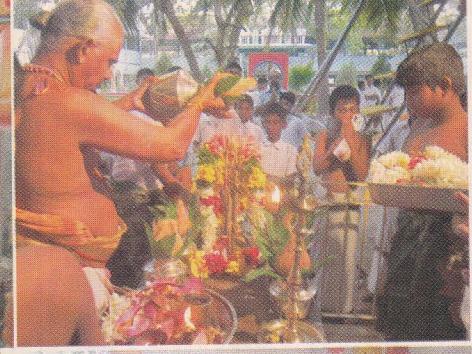
WWW.chevagroup.com

65

குடமுழுக்கு விழா - 2013 பதிவுகளில் சில...









யாழ். இந்துக் கல்லூரி சிவஞான வைரவர் கோவில் குடமுழுக்கு விழா 25.05.1989  
அன்று வெளியிடப்பட்ட மலரிலிருந்து மீஸ்பிரசுரம்.

## நூலை வரலாறு - ஒரு நோக்கு

சி.சிவகுருநாதன் M.A.Dip -in - Ed.

இளைப்பாறிய அதிபர், வல்வை சிதம்பராக் கல்லூரி,  
அரசினர் ஆசிரிய பயிற்சிக் கல்லூரி.

பரமனை மதித்திடாப் பங்க யாசனன்

ஒரு தலை கிள்ளியே யொழிந்த வானவர்  
குருதிய மகந்தையுடும் கொண்டு தண்டமும்  
புரிதரு வடுகணைப் போற்றி செய்வோம்

விநாயகர், சுப்பிரமணியர், வீரபத்திரர் முதலிய கடவுளர்களோடு வைரவ சுவாமியும் சேர்த்து சிவபெரு மானுக்கு திருக்குமாரர் நால்வர் என ஸ்ரீஸ்ரீ ஆறுமுக நாவலர் தம்முடைய சைவ வினா விடையிலே தெளி வாகக் கூறியுள்ளார். வைரவக் கடவுளும் சிவபெருமானின் திருமேனியினின்றும் தோன்றியவரே. கோயில் களிலே அர்த்தசாமப் பூசைக் காலத்திலே இறுதியாகச் சண்டேக்ஸுவர பூசை முடிந்த பின் கோயிற் கதவுகளை யெல்லாம் பூட்டிக் திறப்பு கடனை வைரவ சுவாமியிடம் காப்புக்காக ஒப்படைத்து அவருக்கு பூசை செய்வது ஆகம விதிப்படி வழக்கமாகும்.

போர்த்துக்கேயர் இலங்கைக்கு வரும்போது ஒரு கையில் வாரும், மற்றக் கையில் குருசுவும் கொண்டு வந்தார்களென்று வரலாறு கூறுகின்து. அதாவது வாள்முனையில் சிலுவையை நாட்டவென்றே அவர்கள் இங்கு வந்தார்கள். அவர்கள் ஆட்சிக் காலத்தில் இலங்கையின் ஏனைய பாகங்கள் போலவே யாழ்ப்பாணமும் வள்ள முறை மத மாற்றத்தால் துன்பம் அனுபவித்தது. எனினும், மக்கள் மன வைராக்கியத்தால் தம்மதம் காத்து வந்தனர்.

உல்லாந்தர் வருகையின் பின் அவர்கள் மக்களைக் கட்டாயப்படுத்திக் கோயில்களை இழுத்துக் கோட்டைகள் கட்டினார்கள். மதப் பாடசாலைகள் நிறுவிச் சைவசமயத்தை அழித்து கிறிஸ்தவ மதத்தைப் பரப்ப முயன்றார்கள். எனினும், முழுமையான வெற்றியை அவர்கள் அடைய முடியவில்லை.

இந்திலையில், சைவ சமயிகள் மனந்தளராது அதிசய வைராக்கியத்தோடும் பற்றோடும் தங்கள் சமய வழி பாடு ஆராதனைகளைத் தனித்தனியாகவும் சிறு குழுக்களாகவும் அநு சரித்து வந்தனர். இத்தகைய வழிபாட்டுக்குத் துணையாகவே மக்கள் தங்கள் வீட்டுக் கொல்லலகளிலும் கிணறுகளுக்கு அண்மையிலும், வளவு களுள்ளே தெருக்களையண்டி யுள்ள அரசு, ஆல், புளி, வேம்பு, நாவல், கொன்றை, மா, பலா முதலிய பெருமரங்களின் கீழும் காலப் போக்கில் முற்சந்தி, நாற்சந்தி, குளக்கரை, ஆற்றாங்கரை, தெருவோரங்களிலும், இடுகாடு, சுடுகாடுகளிலும் வைரவ சுவாமியைத் திரிக்கல வடிவில் வணங்கி வந்தார்கள்.

வைரவக் கடவுள் காக்கும் தெய்வம். அவருடைய வாகனம் வீட்டைக் காக்கும் நாய். வைரவர் சிவபெருமானின் அம்சம் ஆதலின் அவர் சிவபெருமானின் திருக்கரத்திலுள்ள அச்சந்தரும் மூவிலைச் சூல வடிவத்தில் வணங்கப் பெறுகிறார்.

வைரவக் கடவுள் எழுந்தருள நிழல் தந்த மரங்களைத் தாம் அழித்தாலோ, வேறு எவ்விதத் திலும் அசுத்தம் செய்தாலோ அவர் தம்மீத கோபங் கொண்டு தம்மை அழித்துவிடுவார் என்ற எண்ணம் மக்கள் மனதில் ஆழமாக ஊறியிடுந்தது. வைரவ சுவாமியைச் சாதி, சமூக வேறுபாடு எதுவுமின்றி ஆசாரசீலராய் எவரும் பூசாரியாக

இருந்து பூசிக்கலாம் என்ற வழக் காற்றை இன்னும் பரவலாகக் காணலாம்.

சுமார் நூற்றாண்டுகளுக்கு முன், வண்ணார் பண்ணையிலே காங்கேசன்துறை வீதி யிலேலூரு வளவுக்குள் ஒரு சிறிய ஆங்கிலப் பள்ளிக்கூடம் நடந்துகொண்டிருந்தது. அப்பள்ளிக்கூடத்தின் வடகிழக்கே ஒரு கிணறு அதனருகே ஒரு பெரியமாமரமும் ஒரு சிறிய கொன்றை மரமும் நின்றன. அம்மாமரத்தினடியிலே ஒரு வைரவ சூலம் பலவாண்டுகளாக - பள்ளிக்கூடம் கட்டப்படுவதற்கு முன்னிருந்தே - ஊர்மக்களால் வழிபட்டு வந்தது.

கள் நிகழ்ந்து வந்தன.

அந்த வைரவ சுவாமி அந்தச் சுற்றாடலைக் காவல்சைய்து, களவு, கொலை, கொள்ளள முதலியன நிகழ்வா வண்ணம் காப்பாற்றுகிறார் என்ற எண்ணம் மக்களிடையே பரவலா யிருந்தது. நடுநிசியில் கிணற்றில் தண்ணீர் அள்ளுவது, அள்ளி வெளியே உள்றுவது போன்ற சத்தமோ, மராங்களில் திடீரெனப் பறவைகள் செய்யும் ஆரவாரமோ, தோட்டத்தில் காற்றினால் அசையும் இலைகளின் சலசலப்போ கேட்டால் தூங்கிக் கொண்டிருப்

லாம் சொல்லி மனதில் சாந்தியடைந்து மீண்டும் துயில் கொள்வார்.

இப்படிப்பட்ட அந்த வைரவ (குல) சுவாமிக்கு நிகழ்க்கூடாதது ஒன்று ஒருநாள் நிகழ்ந்து விட்டது.

ஹீலஸ் ஆறுமுக நாவலர் அவர்களின் பருவுடல் மறைந்த பின் அவருடைய குறிக்கோள் நிறைவேற அவர் தம் காலத்தில் தொடங்கிக் கைவிட்ட ஆங்கிலப் பாடசாலையை மீண்டும் தொடங்குவதென முடிவு செய்யப்பட்டது. யாழ்ப்பாணம் பட்டின உயர்நிலைப் பள்ளியை (Jaffna Town High School) கையேற்று இந்து உயர்நிலைப் பள்ளியென்று பெயரிட்டு அவ்வைரவ சுவாமி கோவில் வளவிலேயே தொடங்கப்பெற்றது. அப்போது அங்கு கல்வி கற்கும் மாணவர்கள் “கற்றதனாலாய பயணன்கொல் வாலறிவன் நற்றாள் தொழாரெனின்” என்னும் திருக்குறட் கருத்துக்கேற்ப ஞானம் தரும் ஞான வைரவ சுவாமியைத் தினமும் வழிபட்டு அவரை முன்னிட்டுக் கொண்டு கல்வியை ஆரம்பிப்பார்கள் என்று பெரியோர்கள் அமைதி பெற்றனர்.

1895 ஆம் ஆண்டு பள்ளிக்கூடத்தின் மேன்மாடியைக் கொண்ட பிரதம கட்டாத்தை அக்காலத்தில் தமிழரின் முடிகூடா மன்னாக விளங்கிய உயர்த்திரு பொன். குமாரசுவாமி (இவர் சேர் பொன். அருணாசலத்துக்கும் சேர் பொன் இராமநாதனுக்கும் மூத்த தமையனார்) அவர்கள் தீற்றந்து வைக்க இருந்தார்கள். அதற்காகக் கட்ட வேலைகள் திரு. சித. மு. பசுபதி செட்டியார் தலைமையில் அசர வேகத்தில் நடந்து கொண்டிருந்தன. அக்காலத் தில் முகாமையாளர் குழுவில் இருந்த பெரியவரோருவருக்கு விக்கிரக வழிபாடு முடநம்பிக்கையாகவிருந்தது. அவர் பெருஞ் செல்வம் செல்வாக்கோடு இருந்த படியால் ஊர் மக்களின் பெருமதிப்பைப் பெற்றிருந்தார். எனி னும், அவர் புறமதச் சூழலிலேயே வளர்ந்து உரிய பருவத்தில் பாதிரி வேதம் சார்புடைய பெண்ணைாருவரைத் திருமணஞ்சு செய்தார். எனவே விக்கிரக வணக்கத்துக்கும் அவருடைய விவிலிய வேதக் கருத்துக்களுக்கும் படையே பெரிய இடைவெளி இருந்தது. நடந்துகொண்டிருக்கும் கட்ட வேலைகள் அடைந்திருந்த முன்னேற்

தனியே கலந்தாலோசிப்பதற்காகவும் சூதிரை வண்டியிலிருந்து இறங்கி வளவினுள்ளே சென்றவர், இயற்கையின் சீற்றத்தலோ வேறு காரணத்தினாலோ சரிந்து நிலத்தில் கிடந்த அந்தச் சூலத்தைக் கண்டு வெறுப்போடும் அரு வருவாப்போடும் தம் காலால் மிதித்து இடறிவிட்டார்.

வந்தது வினை. இது நிகழ்ந்து சிறிது காலத்தின் பின் அவருடைய அதே கால் ரணம் கண்டு மிகவும் வேதனைப்பட்டார். தான் செய்த பிழையை உணர்ந்து அவர் அதற்கு நிவர்த்தி செய்யும் நோக்கத்தோடு விரைவாக அச்சூலம் இருந்த இடத்தில் கம்புகளையும் கிடூகளையும் கொண்டு ஒரு சிறு கொட்டில் அமைத்து அங்கே அச்சூலத்தை எழுந்தருளச் செய்து பூசனை வழிபாடுகளுக்கு வழிவகுத்தார். எனினும் சில மாதங்களில் அந்தப் புண் காரணமாக அவர் இயற்றை எய்தினார்.

அவர் தீராத நீரிழிவு நோயினால் வருந்தி இறந்தார் என்று கருதினர் சிலர். பாவம் தேவையில்லாமல் வைர

வருடன் மோதி தம்முடிரயே பலிகொடுத்துவிட்டார் என்று கூறினர் வேறு பலர். இங்கனமாக இந்த நிகழ்வுகள் இரண்டையும் இணைத்து காரண காரியமாக விளக்குவாரும் அல்லதுவருமாக மக்கள் இரு வேறுபட்டு மலைத்தனர்.

எப்படியே மரநிழலில் இருந்த வைரவ சுவாமிக்கு இப்போ எழுந்தருள கொட்டில் அமைப்பில் ஒரு கோவில் உண்பானதையிட்டு எல்லோரும் மகிழ்ச்சியடைந்தனர். வைரவர் சுவாமி கோவில் வளர்ச்சியில் இது முதற்கட்டம்.

அன்று தொடக்கம் பல ஆண்டுகளாக மாணாக்கர்கள் தம் குறிக்கோள்களை அடைய வழிபடுத்தி அருள் புரிந்த ஞான வைரவர் எழுந்தருளிய கோயில் கல்லூரியாகிய புருடனின் இதயஸ்தானமாக விளங்கியதெனினும் அக் கோயில் சிறு குடிசையாகவே இருந்தது. அது கல்லூரியின் வளர்ச்சிக்கு ஏற்ற தன்மையில் அமையவில்லை என சைவப் பெரியார்கள் பலரின் மனத்தை உறுத்தியது. எனினும் அக்குறையை நீக்கி வைக்கும் சுந்தரப்பம் கல்லூரியை நிறுவியர்களின் பெரும் பங்குகொண்டவராகிய சித.மு.பசுபதிச்செட்டியாரின் புத்திரரும் கல்லூரியிலே கல்வி கற்று சிவபூசாதாரந்தரராக விளங்கிய சிதம்பரநாதச் செட்டியாருக்கு 1923 ஆம் ஆண்டு

யும் முக்கிய அம்சம் பெற்றிருந்தமையால் அவற்றில் பயிற்சி அளிக்க விஞ்ஞான கூடம் ஒன்று அமைக்க வேண்டிய கட்டாயம் ஏற்பட்டது.

அந்த ஆய்வுகூடத்தை மேல்மாடியுடன் அமைந்திருந்த பெரிய மண்டபத்தோடு இணைந்ததாய் அதற்கு வடகிழக்கே சொங்குத்தாக அமைக்கவேண்டும் என்று முடிவுசெய்த கல்லூரி அதிகார சபை அதனை கேம்பிரிஜ் பல்கலைக்கழுத்தின் நிபந்தனைகளுக்கமைய கட்டி எழுப்பும் பொறுப்பை சிதம்பரநாத செட்டியாரிடம் ஒப் படைத்தனர். விஞ்ஞான கூடம் அமைக்கும் பணியில் ஈடுபட்டிருந்த செட்டியாரின் மனதில் ஞான வைரவர் சுவா மிக்கு ஏற்ற ஆலயம் எடுக்கவேண்டிய அவசியம் ஏற்கனவே கருக்கொண்டிருந்தமையால் அத் திருப்பணியைச் செய்யவேண்டிய சுந்தரப்பம் தமக்குத் தோன்றியிருப்பதை அவர் உணர்ந்தார். அக்கருத்தை கல்லூரி அதிகார சபையிடம் எடுத்து விளக்கினார். சபையார் செட்டியாருடைய கருத்தைப் பாராட்டனார் எனினும் நிதிப் பற்றாக் குறையால் அத்திருப்பணிக்கு இசைவ தரத் தயங்கினார். கோயில் திருப்பணிக்கு தாமே சொந்த முயற்சியில் நிதி திரட்டித் திருப்பணியை நிறைவேற்றுவதாகக் கூறி சபையாரின் இசைவை பெற்றார்.

### சிதம்பரநாதச் செட்டியாரின் பணி

சிதம்பரநாதச் செட்டியார் தாம் செய்த பூர்வ புண்ணியத்தாலும் அவர் தம் முன்னோர் செய்த தவப் பயனாலும் விஞ்ஞான ஆய்வுகூடத்தின் அருகே மெய்ஞானக் கூடமாகிய சிவஞான வைரவ சுவாமி கோயிலை கல் மண் சண்ணாம்பு முதலியவற்றில் கட்டி ஓட்டுக் கூரையுடன் கூடிய கற்பக் கிரகம் அர்த்த மண்டபம், மகா மண்டபம், முதலியன் கொண்டு இனிது நிறைவேற்றினார்.

இன்னுமொரு திருப்பணியை சிதம்பரநாதச் செட்டியார் சிரமேற்கொண்டு செய்து வைத்தார். தமது மைத்துஞரும் அக்கால சிதம்பரம் திருப்பெருந்திரு ஆறுமுகநாவலர் சைவப் பிரகாச வித்தியாசாலை தருமபாலகராய் இருந்தவருமாகிய ஸ்ரீ.ச.விசுவநாதப்பிள்ளையின் துணையைக் கொண்டு இரு சிறு கருங்கல் சிலைகளை (ஒன்று வைஷ்வ சுவாமியினது மற்றறையது விநாயகர் பெருமானினது) தமிழ்நாட்டிலிருந்து (சிதம் பரத்திலிருந்து) தருவித்து தாம் உருவாக்கிய கோயிலிலேயே திருச்சல வைரவ சுவாமியோடு ஆகம விதிமுறைப் படி எழுந்தருளச் செய்தார். வைரவ சுவாமி கோயில் வளர்ச்சியில் இது இரண்டாம் கட்டம்.

கல்லூரி விடுதி சாலை மாணவர்கள் காலையும் மாலையும் கோயிலிலே வழிபாடு ஆற்றினர். ஏனைய மாண வர்களும் அவ்வவ்போது வைரவப் பெருமானைக் கும்பிட்டு வரும் வேண்டிக் சென்றார்கள்.

ஆண்டிறுதியில் கேம்பிரிஜ் பரீட்சைக்குத் தோன்றிய மாணவர்கள் அடுத்து வரும் மாசி மாதத்தில் ஒரு செவ்வாய்க்கிழமை அன்று மூல வைரவருக்கும் விநாயகருக்கும் திருமுழுக்காட்டி பெருமடை பரப்பி விழா எடுப்பது மரபாயிற்று. ஆண்டு தோறும் எமது கல்லூரி மாணவர்கள் இப்பரீட்சைகளில் சிறப்பான சித்திகள்

பெற்றமை தம் செயல்ல வைரவப் பெருமானின் திருவருள் தான் என்று நினைத்து மனம் பூரிப்பதுண்டு.

1945 ஆம் ஆண்டில் இலங்கை அரசு கொண்டு வந்த இலவச கல்வித் திட்டத்தை கல்லூரி அதிகார சபை ஏற்றுக்கொண்டது. இதன் விளைவாக கல்லூரி மிக வேகமாக முன்னேற்றங்களைக் கண்டது. விஞ்ஞான கல்வித் துறையிலே முதலிடம் வகிக்கத் தொடர்ச்சிய கல்லூரியின் அதிபர் புதிதுதாகத் தோன்றிய விஞ்ஞானக் கல்வித் தேவைகளைப் பூர்த்தி செய்ய அதிகார சபையாரின் அனுசரணையுடன் விஞ்ஞான சுடுத்தை கிழக்கு நோக்கி விரிவு செய்ய உள்கொண்டனர்.

அதற்கு இந்த சிவஞான வைரவர் சுவாமி கோயில் தடையாக இருக்கின்றதே என்று கருதி, அதனை வேறு இடத்தில் நிர்மாணிக்க விரும்பினார். தமது விருப்பத்தை நிறைவேற்ற அதிபர் கல்லூரியிலிருந்த விஞ்ஞான ஆசிரியர்களையும் சமய போதனைக்குப் பொறுப்பாக இருந்த திரு.மு.மயில்வாகனம் உள்ளிட்ட சில ஆசிரியர்களையும், சில சைவப் பிரமுகர்களையும் கொண்ட ஒரு சபையைக் கூட்டினார். அந்தக் கூட்டத்தில் பங்குபற்றி ஆலோசனை கறுமாறு வைரவ சுவாமி கோயிலை நிர்மாணித்த சித.மு.ப.சிதம்பரநாதச் செய்தியா ருக்கும் அழைப்பு விடுத்தார். அதிபரின் அழைப்பை செய்தியாரிடம் கொண்டு சென்ற திரு.மயில்வாகனம் ஆசிரியரைப் பார்த்துச் செய்தியார் கோபாவேசத்தோடு “கோயிலைக் கட்டிய புண்ணியம் எனக்கு; இடிக்கும் பாவம்

சிதம்பரநாதச் செய்தியார் போன்றோரின் எதிர்ப்பையும் பொருட்படுத்தாது இருந்த கோயிலை அழித்து வளாகத்தின் வடக்கெல்லையிலே ஒரு ஒதுக்குப்புறத்திலே புதிதாக ஒரு கோயிலை அதிபர் நிர்மாணித்தார். வைரவ சுவாமி கோயில் வரலாற்றில் இது மூன்றாவது கட்டமாகும்.

இங்ஙனம் உலகியல் வசதியை மனதிற்கொண்டு தெய்வம் உறையும் திருச்சந்திதியை மனம் போன்படி தன்னிச்சையாக இடமாற்றம் செய்தவற்றைப் பலர் கண்டித்தார்கள். திருவருஞருக்கும் அது சம்மந்தமில்லைப் போலும். பின் நிகழ்ந்த சில சம்பவங்கள் இதனை உறுதி செய்வதாக அமைந்தது தூர்ப்பாக்கியமே.

அவற்றில் இரண்டினைக் கருதுவது பொருத்தமுடையது. வைரவ சுவாமியின் திருமேனியைப் புதிதாக அமைக்கப்பெற்ற சிறிய கோயிலில் எழுத்தருளச் செய்த பின் ஆங்கே அருள்மிகு சிவகாமசுந்தரி அம்மையா ரினதும் அருள்மிகு ஆடவல்லானினதும் திருமேனிகளை எழுந்தருளச் செய்யவேண்டுமென்று கல்லூரி அதிபர் திரு.ஏ.குமாரசுவாமி உள்ள பற்றினார்கள். அவற்றை வார்க்கும் பணியைக் கும்பகோணத் திலிருந்த ஒரு சிறந்த சிற்பக் கலைஞரிடம் ஒப்படைக்கப்பட்டது. திருமேனிகள் செய்யும் பணி நிறைவெய்தியதும் அவற்றை

கற்றுக்கொண்டிருந்த என்.தம்பி, சி.செ.சோமசுந்தரத்தோடு அவர் தொடர்பு கொண்டு அவர் திருச்சியிலிருந்து பலாவி ஆகாய விமானம் மூலம் அவற்றைக் கொண்டு வருவதாகவும் அதிபர் பலாவி விமான நிலையம் சென்று அவற்றை ஏற்றுக்கொள்வதாகவும் முடிவு செய்யப்பட்டது. குறித்த நாளில் அதிபர், உதவி ஆசிரியர் திரு.ரி.இராமசுவாமியுடன் மோட்டார் வண்டியில் பலாவி சென்று திருமேனிகளைக் கண்டவுடன் பேரானந்தும் அடைந்து அவற்றைப் பொறுப்பேற்று மகிழ்ச்சி பொங்க திரு.சோமசுந்தரத்தையும் தன்னுடன் அழைத்துக் கொண்டு பலாவி வீதி வழியே யாழ்ப்பாணம் நோக்கி வந்துகொண்டிருந்தார். பலாவி வீதியிலிருந்து சன்னாகம் செல்லும் வீதி பிரியும் புன்னாலைக்கட்டுவன் சந்தியில் எதிர்பாராத சம்பவம் ஒன்று நடந்தது. அவர்கள் வந்துகொண்டிருந்த மோட்டார் வண்டி இயக்குநுரின் பிழியிலிருந்து விலகி வீதியோரத்திலிருந்த ஒரு தூணோடு மோதிவிட்டது. அம்பலவாணின் திருவிளையாடலை என்னவென்பதை வண்டியிலிருந்த நால்வருள் எவருக்கும் எவ்வித ஊனமும் ஏற்படவில்லை. ஆனால் எத்திருமேனிகள் கண்ணும் கருத்துமாகக் கும்பகோணத் திலிருந்த வெகுதூரத்திலுள்ள பலாவி வரை பேணப்பட்டு கொண்டுவரப்பட்டனவோ அத்திருமேனிகள் சிறிது ஊனமடைந்து கோயிலில் ஆகம முறைப்படி எழுத்தருளச் செய்யும் நிலையை இழந்துவிட்டன. அது இன்றும் கல்லூரி நூலகத்தில் ஒரு காட்சிப் பொருளாக இருக்கின்றது. இது ஒன்று வைரவ

சிக்கி ஊனமடைந்ததும் நிகழ்ந்து சிலகாலம் கழித்து அதிபர் குமாரசாமி மாரடைப்பால் திடீரென சிவபதும் குடமுழுக்கு விழா மலர் - 2013

அடைந்தார். இது மற்றொன்று.

வைரவர் கோயில் தொடர்பான இந்நிகழ்ச்சிகள் அப்போது பல்கலைக்கழக பட்டப் படிப்பை முடித்து இந்துக் கல்லூரி ஆசிரியராகக் கடமையேற்ற ஆரம்ப காலத்தில் திரு.பி.எஸ்.குமாரசுவாமியின் மனதில் ஆழந்து பதிந்திருந்தல் வேண்டும். அவற்றை காரண காரியத் தொடர்புபடுத்தி ஆராய்ந்திருந்தார்.

#### திரு. பி.எஸ்.குமாரசுவாமியின் பணி

இருபத்திரண்டு ஆண்டுகள் கழித்து திரு.பி.எஸ்.குமாரசுவாமி இந்துக் கல்லூரியின் அதிபராக நியமிக்கப் பெற்றார். பல ஆண்டுகளாக கோயிலில் ஏற்பட்ட தவறை விரைவில் நிவர்த்தி செய்யவேண்டுமென பெரிதும் விஷேந்தார். அதிபராகக் கடமையேற்றின் அவர் கவனத்தை ஸ்த்த விடயங்களுள் இக்கோயில் பற்றியது மிக முக்கியமானதாக இருந்தது.

சமயச்சான்றோர்கள், அபிமானிகள், சமயப் பொரியோர்கள் முதலிய சிலரை அழைத்து ஒரு கூட்டம் கூட்டனார்கள். எனியேனுக்கும் அழைப்புக் கிளைத்து யானும் கூட்டத்தில் கலந்துகொண்டேன். வைரவர் கோயில் விசயம் பற்றி தம்முடைய கருத்தையும் விருப்பத்தையும் விளக்கி எங்கள் கருத்துக்களைக் கறும்படி வேண்டினார். இதற்கு ஆகம நூல் வல்லாரை கருத்தை அறிதல் முக்கியம். இக்கூட்டத்தை சிறிது நேரத்துக்கு ஒத்திவைத்தால் நான் பேராதனைப் பல்கலைக்கழகத்தில் சமஸ்கிருதப் பேராசிரியராக இருந்து இப்போ யாழ். பல்கலைக்கழகத்துக்கு இந்துநார்கிரிக் பேராசிரியராக வந்திருக்கும் வேதாகம விற்பன்னர் பிரம்மஸீ கைலாச நாதக் குருக்களின் கருத்தினை அறிந்து வருவேன். இப்பவே முடிவு செய்துவிடலாம் என்றேன். சபையோர் அதற்கு உடன்படவே சிறிது நேரத்துக்குக் கூட்டம் ஒத்திவைக்கப்பட்டது. உடனே நான் மோட்டார் வண்டியில் குருக்கள் ஜயா வீட்டுக்கு விரைந்தேன். தெய்வ சங்கற்பமாக அவர்கள் வீடில் இருந்தார்கள். விசயத்தை நான் சொன்னபோது தாமே வந்து இடங்களைப் பார்த்து கருத்துக் கறுவதாகச் சொன்னார்கள். பழம் நழுவிப் பாலில்

கொண்டு கோயிலையும் அது இருக்கும் இடத்தையும் அது முன்னிருந்த பழைய இடத்தையும் பார்க்கவிட்டு ஒரு கோயிலை அது இருக்கும் இடத்திலிருந்து வேறு இடத்திற்கு மாற்றுவது குற்றம். ஆனால் மாற்றப்பட்ட கோயிலை அதன் பழைய இடத்துக்குக் கொண்டுசெல்லுதல் முறையானது. புண்ணியமானதும் ஆகும் என்றார்கள்.

அதிபர் பி.எஸ்.குமாரசுவாமி, பேராசிரியர் கைலாசநாதக் குருக்கள் ஜயா வழங்கிய இக்கருத்து தம்முடைய விருப்பத்துக்கும் சபையோரின் அபிலாவைக்கும் அரண் செய்வதாகக் கொண்டு மனம் மிக மகிழ்ந்தார்.

இடம்பெயர்ந்திருந்த சிவஞான வைரவர் கோயிலை மீண்டும் பழைய தானத்தில் புதிதாக அமைக்க முடிவெடுக்கப்பட்டது. செயல் வீரனாகிய திரு.பி.எஸ்.குமாரசுவாமி களத்தில் இறங்கி இரவு, பகல் கனவை நனவாகவும் நனவைக் கனவாகவும் கண்டு கோயில் சிந்தனையுடன் குறிக்கோளை அடைய பெரிதும் உழைத்தார்.

அவருடைய உழைப்பின் பயன்தான் இன்று (10.04.1989) அவருடைய மனம்போல வானளாவி உயர்ந்து அவருடைய உள்ளாம் போல் அகன்று அவருடைய கருத்துக்கள் போல பொம்மைகள் தூபியை அலங்கரிக்க கவினுறு கலைகள் அழகுபொழிய அவர் கால்கோள் செய்த இத்திருக்கோயில் சோழர் கோயில் பாணியில் விமானம் கொண்ட கருவறை அர்த்தமண்டபம், மகாமண்டபம் முதலிய உறுப்புக்களோடு கண்டார். எவரின் கண்ணணயும் கருத்தையும் கவரும் வண்ணம் அமைந்து ஷேத்திரமாக புனித தலமாக விளங்குகிறது. இவ்வாலயத்தின் உள்ளேதான் நூற்றுக்கணக்கும் மேலாக கல்லூரி வளவில் எழுத்தருளி அருள்பாலித்த சிவஞான வைரவசுவாமி விழாக்கொண்டு எழுந்தருளுகிறார். பேராசிரியர் பிரம்மஸீ கைலாச நாதக் குருக்களின் ஆசியோடு பிரம்மஸீ சு.சுப்பிரமணிய சாஸ்திரிகள் தலைமையில் பல வேதவிற்பன்கள் முன்னின்று நடத்தும் இம்மகாகும்பாபிஷேக விழா இதுவரை வரலாறு காணாத சிறப்புடையது. வேதியர் வேதம் ஓத, ஒதுவார் திருமுறை பாட, மாணாக்கர் பண்ணிசைக்க மங்கலவாத்தியங்கள் முழங்க நிகழும் இப்பெரிய திருக்குடமுழக்கு விழா கண்கொள்ளாக் காட்சியாகும்.

இக்காட்சியை கண்டுகளிப்போர் கேட்கும் ஒரு கேள்வி:- இப்போ பி.எஸ்.எவ்கே? பி.எஸ். எங்கும் போகவில்லை, அவர் இன்றும் இங்கேதான் இருக்கிறார். இதோ இந்தக் கல்லூரி வளாகத்தினுள்ளே இந்த சிவஞான வைரவ சுவாமியின் திருமேனியில், மாசில் வீணையும், மாலை மதியமும், வீசுதென்றலும், வீங்கில வேணிலும் மூச்சவண்டறைப், பொய்கையும் போன்ற திருவடியின் நிழலில் சுகித்திருந்து தோன்றாத் துணையாக இருந்த கல்லூரியை வழிநடத்தி நெறிப்படுத்திக்கொண்டிருக்கிறார்.

அவர் வாயிலிருந்து ஒரு நாடம் ஓலிக்கிறது அது

கற்க கசடறக் கற்பலை கற்றபின்  
நிற்க அதற்குத் தக.

இந்தச் சீரீம் நமக்குக் கிடைத்தது நாம் கடவுளை வணங்கி  
முத்தியின்பம் பெறும் பொருட்டேயாம்.

- ஸ்ரீஸஹ் ஆறுமுகநாவலர்.



அவ்ட வைரவ மூர்த்திகள்

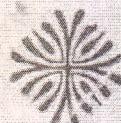
முதலாவது வெளியிடப்பட்ட குடமுழுக்கு விழா மலர்

# யாழி இந்தக் கல்லூரி சிவஞான கலைஞர் கோவில் குடமுழுக்கு விழா மலர்



வெளியீடு :

யாழி இந்தக் கல்லூரி  
பகுழ்யை ஸாண்வர் சங்கம், யாழியின்னை



10.4.1989 முதல் 25.5.1989

## சைவக் கிரியைகளும் நாமும்

ஆலயம் ஆண்மாக்கள் லயப்படுவத்துறிய இடமாகும். ஆனங்ம லயத்தை ஏற்படுத்துவதற்கு உதவுபவை ஆலயங்களில் பக்திபூர்வமாக நிகழ்த்தப்படும் கிரியைகளாகும். இக்கிரியைகள் அனைத்தும் சிவாகமங்களையும் அவற்றுடன் தொடர்புடைய பத்ததிகளையும் அடிப்படையாகக் கொண்டவை. அவை உயர்ந்த ஞான நிலைக்கு அவரவர் பக்குவ நிலைக்கேற்ப இட்டுச் செல்வன. இந்த ஞானவழி நின்று உயர்நிலை எப்துபவனே போரானந்தப் பெருவாழ்வு எய்துவான். சைவ சித்தாந்த சாத்திர நாலோன்று கிரியைகளின் மகிழமையைப் பின்வருமாறு சிறப்பித்துக் கூறும்.

“கிரியையென மருவுமலை யாவும் ஞானம் கிடைத்தற்கு நிமித்தம்” என்பதாகும். இவற்றின் மூலம் எமக்குக் கிட்டும் அனுபவத்தினால் மெய்ப்பொருளை நாம் படிப்படியாக உணர்ந்து உய்வுபெற வாய்ப்பேற்படும் ‘மெய்ப்பொருள் காண்பது அறிவு’ என்பது வள்ளுவரது வாக்கு.

ஆலயங்கள் மக்கள் வாழும் இடங்களில் எழுச்சியுற்ற போதும் அங்கு நிகழும் கிரியைகளில் குறிப்பிடத்தக்க ஒழுங்கையும் மரபையும் பேண ஆகமங்கள் கூறும் நாற்பாதங்களில் ஒன்றாகிய கிரியாபாதம் உதவுகின்றது. ஆலயக் கிரியைகள் சிறப்படைவதற்கு நிலைக்களானாக விளங்குபவை இறைவனுக்குரிய திருவருவங்களாகும். ஆகம வழிபாடு திருவருவ வழிபாட்டை முதன்மையாகக் கொண்டது. திருவருவ வழிபாடு இன்றேல் ஆகம வழிபாடு இல்லை எனக் கூறுமளவிற்கு அவை முக்கியத்துவம் பெற்று விளங்குவதால் அவற்றின் சாஸ்திரபூர்வ மான புனிதத்துவத்தைப் பேண வேண்டியது எம்மவர் ஒவ்வொருவரினதும் கடமையாகும். இக்காரணத்தினால் தான் ஆலயங்களில் பல வருடங்களுக்கு ஒருமுறை திருப்பணிகள் நிறைவேற்றி விக்கிரகங்கள் தூய்மை யாக்கப் பெற்று மகாகும்பாபிஷேகம் உரிய ஒழுங்கில் நடைபெறுகின்றது. விக்கிரகங்களில் சாந்தித்தியம் கொண்டுள்ள இறைவனுக்கு கும்பாபிஷேகத்தைத் தொடர்ந்து மந்திரம், கிரியை, பாவனை ஆகிய முத்திறத் தாலும் முறையான ஒழுங்கில் நித்திய நெநுழித்தியக் கிரியைகள் நடைபெறுகின்றன. இத்தகைய கிரியைகள் எக்காரணாங் கொண்டும் தடைப்படக்கூடாது என்பதில் ஆலய அறங்காவலர்களும், சிவாச்சாரியர்களும் அடியார்களும் அக்கறையுடையவர்களாக இருத்தல் அவசியமாகும். கிரியைகளின் முடிவில் கூறப்படும் பிரார்த்தனை மந்திரம் இங்கு சுட்டிக் காட்டப்படத்தக்கது.

ஸர்வே ஜனா: சுகிணோ பவந்து

ஸமஸ்த லோகா : சுகிணோ பவந்து

என்பதே அப்பிரார்த்தனைகள் அனைத்து மக்களும் நலமுடன் வாழ்பவர்களாக! முழு உலகமும் நலமுடன் சிறப்பதாகுக! என்பது அதன் பொருள்.

திருக்கோயில் வழிபாடு தனியொரு மனிதனுக்கு உருவாகவில்லை. மக்கள் அனைவரும் சௌன்று வழிபடுவதற்காகவே ஏற்பட்டது. இச்சிறப்புக் காரணத்தான் சைவ சமய மரபில் ஆலயங்கள் பக்திக்கு நிலைக்களானாக விளங்கி சிறப்புடன் விளங்கி வருகின்றன. எமது சமய மரபில் மன்னர்கள் தொடங்கி பாமர மக்கள் வரை ஆலய வளர்ச்சிக்குக் காலந்தோறும் பெரும் பங்களிப்பு செய்து வந்துள்ளனர். மக்களும் மன்னர்களும் சாஸ்திரபூர்வமாக ஆலயங்களை நிர்மாணித்து அவற்றைப் பேணி வந்த வரலாறு திருக்கோயில் வரலாறாகத் தனித்துவம் பெற்றுள்ளமை சைவ சமயத்திகு ஏற்றத்தை ஏற்படுத்தியுள்ளமை குறிப்பிடற்பாலது.

இன்றைய நிலையில் தென்னாசியா, தென்கிழக்காசியா மற்றும் உலகளாவிய நாடுகளிலும் ஆலயங்கள் எழுச்சி பெற்றுள்ளதை அவதானிக்கும்பொழுது.

‘மேன்மைகொள் சைவர்த்தி விளங்குக உலகமெல்லாம்’ என்ற எம்மவரது நாளாந்த பிரார்த்தனை நிதர்சன மாகிழுள்ளமை சைவ சமயத்திகுப் பெருமை சேர்ப்பதாகவுள்ளது. இவ்விடங்களில் உருவான ஆலயங்கள் ஆகம விதிமுறைகளுக்கமைய எழுந்தறைவயே என்பது மற்றுமொரு சிறப்பம்சமாகும். ஆலயங்களில் நடைபெறும் கிரியைகள் மக்களின் தேவையொட்டியோ காலத்துக் காலம் கூழ்நிலைக் கேற்ப வேறுபடுத்தி அமைக்கப்படுவனவல்ல. எனவே ஆகமங் கூறும் முறைப்படி கிரியைகளை அவதானித்து அவற்றை மக்கள் விளங்கிக் குடமுழுக்கு விழா மலர் - 2013

கொள்ளுவது அவசியமாகும். ஆகமங்களின் தெய்வீகப் புனிதத்துவம் கருதியே அவற்றின் வழி நாம் எமது சமய வாழ்வை ஒழுங்குபடுத்த வேண்டியவர்களாவுள்ளோம்.

‘வேதமோடாகமம் மெய்யாம் இறைவன் நூல்’ என்னும் நாதனுரை என்றும் திருமூலர் திருமந்திரத்தில் போற்றியுள்ளார். ‘ஆகமமாகி நின்றனண்ணிப்பாள் தாள் வாழ்க’ என்பது மணிவாசகர் வாக்கு. இறைவன் நூல் எனும் போது இறைவனிடமிருந்து ஆப்த வாக்கியமாகப் பெறப்பட்டது என்றும் இறைவன் திருவருளைப் பெற்றுயியத் துணை நிற்பது என்றும் பல விளக்கங்களைச் சமய நல்லறிஞர்கள் சுட்டிக் காட்டியுள்ளமை குறிப்பிடற்பாலது.

கிரியைகள் பக்திபூர்வமாக நிகழ்த்துவதற்குரியன. நிகழும் கிரியைகளை ஆலயத்தில் பக்திக் கண் கொண்டு அனுபவிப்பதுதற்குரியன. எனினும் அறிவுபூர்வமாக எதனையும் அறிந்து கொள்ள வேண்டிய இற்றைக் காலச் சூழ்நிலையில் ஆலயக் கிரியைகள் பற்றி அறிவுது காலத்தின் தேவையெனில் மிகையில்லை. கிரியைகள் சார்ந்த அறிவு விளக்கத்தை நாம் பல்வேறு கோணாங்களில் அனுகலாம்.

- 01). கிரியைகளை நிகழ்த்தும் நூட்பமும் அனுபவமும் சார்ந்த அறிவும் பயிற்சியும் சிவாச்சார்யகளுக்குரியது.
- 02). கிரியைகளில் பக்திபூர்வமாக ஈடுபட அவற்றின் நோக்கங்களையும் பயன்களையும் அறிவும் தேவை பக்தர்களுக்கு உரியது.
- 03). கிரியைகள் ஆலயங்களில் ஒழுங்காக நடைபெற ஏற்ற ஒழுங்குகளையும் வசதிகளையும் செய்து கொடுப்பதற்கு ஏதுவாக ஆலய அறங்காவலர்களுக்குக் கிரியைகள் தொடர்பான அறிவும் தெளிவும் விளக்கமும் இன்றியமையாது தேவைப்படுவன.

ஆலயம் ஒன்றில் கும்பாபிஷேகம் நிகழ்ந்த பின் தெய்வீக சாந்திரித்தியம் மிகுந்து விளங்கும். அதனைத் தொடர்ந்து பூஜை முதலிய கிரியைகளும் நையித்திய கிரியைகளும் இடையூறின்றி நடைபெற மேற்குறிப்பிட்ட முத்திற்கத்தாரும் கூட்டுப் பொறுப்புணர்ச்சியுடன் செயற்படுவதன் மூலம் ஆலயங்கள் தெய்வீகப் பொலிவு பெற்றுத் திகழ வழியேற்படும். ‘ஆலயந் தானும் அரனைன்த் தொழுமே’ என்பது சிவஞானபோதம் தரும் விளக்கமாகும்.

தெய்வீக சாந்திரித்தியம் மிகக் கிதம்பரம் தில்லை நடராஜப் பெருமானது திருவருளைப் பெற்றுயிவதற்கு அனைவரையும் ஒன்றிணைந்து வழிபட வருமாறு தாயுமானவர் அழைப்பு விடுப்பது அனைத்து ஆலயங்களுக்கும் பொருந்தக்கூடியதாகும். ஏனைனில் ‘கோயில் என்பது தில்லையே என்பதை நாம் மனதில் இருத்திக் கொள்வது பயனுடையதாகும். சிதம்பரத் தலத்தை நாம் தினந்தோறும் பக்தியுடன் உளமார நினைந்து வழிபட உதவும் வகையில் யாழ்ப்பாணத்தில் காரைநகரில் உள்ள புராதன சிவாலயத்தை ‘ஸுத்துச் சிதம்பரம்’ என்றே நாம் போற்றி வழிபட்டு வருகின்றோம்.

கைவ சமயமே சமயம்

சமயாதீதப் பழம்பொருளைக்

கைவந்திடவே மன்றுள் வெளிக்

காட்டும் இக்கருத்தை வீட்டுப்

பொய்வந் துழலும் சமயநெறி

புகுத வேண்டா முத்தி தருஞ்

தெய்வச் சபையைக் காண்பதற்குச்

சேரவாரும் சைகத்தேரே!

எனத் தில்லைத் திருக்காட்சியைக் காண அனைவரையும் அன்புரிமையுடன் அறை கூவி அழைக்கின்றார் தாயுமானவர். சிவாலயங்கள் தோறும் நடன சபையில் எழுந்தருளி அருள்பாலிக்கும் நடராஜப் பெருமான் தில்லைத் திருக்காட்சியையே எம்மனக் கண்மூன் தோன்றச் செய்கின்றார் என்பதும் குறிப்பிடற்பாலது. இவ்வாறு தெய்வீகப் பொலிவுமிகிக் ஆலயங்களில் நடைபெறும் கிரியைகள் குறித்து நிற்கும் மெய்பொருளைத் தொடர்ந்து செயற்படுவது எமக்கு இப்பர சுகத்தை அளிக்கவல்லது.

நல்லைநகர் நாவலர் வேதாங்கள், ஆகமங்கள், திருமுறைகள், புராணங்கள், சித்தாந்த சாத்திரங்கள், நீதிநால்கள் ஆகியவற்றைக் கொண்டு சைமரவைக் கட்டிக் காத்தவர். அவர் போற்றிய வைத்திக சைவம் சகல நிலைகளிலும் மறுமலர்ச்சியடைந்தது. ஆலயங்களில் ஆகமமறபு வழுவாது பேணப்படவேண்டுமென்பதை உறுதிப் படித்தியம்பியவர். அவர் எழுதி வெளியிட்ட சைவ தூஷண பரிகாரம் என்ற நூலில் ஸீ வேதாகமோக்த சித்தாந்த சைவப்பிரகாச சமாசீய விக்கியாபனத்தில் சைவ சமயத்திற்கு வேதமும் ஆகமமும் மற்றும் திருமுறை களும் திராவிட சிந்தாந்தங்களும் பிரமாணம் என்பதை மிகத் தெளிவாகவும் உறுதியாகவும் எடுத்துக் கூறியுள்ளமை இங்கு குறிப்பிடத்தக்கது.

“இந்நால்கள் எவ்வாவற்றாலும் உணர்த்தப்படும் சைவமே  
சுற்சமய வஸ்தனாங்களை குறைவற அமைந்த சத்திய  
சயமென்று சூருதி, யுக்தி அனுமதிகளாலே நிச்சயித்து ஆதிகாலந்  
தொடர்கிப் பறத கண்த்திலுள்ள நமது முன்னொர்களாகிய சகல  
மகான்களும் அதனையே அங்கீரித்துள்கொண்டு வந்தனர்.  
அவ்வாறே நாமைனவரும் அந்தச் சைவமே சுற்சமயமென்று நிச்சயித்து  
அங்கீரிக்கின்றோம்” (சைவதூஷண பரிகாரம் - 1856 - பக் 3-4)

நாவலரது இக்குறிப்பு சைவசமய மரபிற்குரிய பிரமாணங்களாக வேதாகமங்கள் உள்ளன என்பதை உறுதிப்படுத்துவதாக உள்ளது. வேதாகமங்களை “நாங்கள் மெய்நால்களனத் துணிந்த வேதாகமங்கள்” எனப் போற்றுகின்றார்கள்.

இச்சிறப்புப் பற்றியே யாதொரு சமயத்தைப் பின்பற்றுகின்றவனுக்குரிய கடமை பற்றியும் நாவலர் தெளிவுபடுத்தியுள்ளார்.

“யாதாயினும் ஒரு சமயத்தை மெய்யென்று நம்புகின்றவன் அச்சமயத்தின் வழி ஒழுகும் இல்லாத பொழுது பயன்பெறான். அச்சமயத்திற்கு உரிய கடவுகள் இவரென்பதும் அவருடைய இலக்கணங்களும் அவரால் விதிக்கப்பட்ட புண்ணியங்களும் விலக்கப்பட்ட பாவங்களும் அந்தப் புண்ணியபாவங்களின் பயன்களாகிய அகதுக்கங்களும் அவரை வழிபடும் முறைமையும் அந்த வழிபாட்டினாலே பெறப்படும் பிரயோசனமும் ஆகிய இவைகளை அறியும் அறிவு உதியாத பொழுது, அந்த ஒழுக்கம் உண்டாகாது. சற்குருமகமாக விதிப்படி பெறப்படுஞ் சமயநூற்கல்வி கேள்விகள் இல்லாத பொழுது அந்த அறிவு உதியாது. ஆகவே கல்வியும் அறிவும் ஒழுக்கமுமாகிய இழ்மூன்றும் வேண்டும். இது எல்லாச் சமயத்தாருக்கும் ஒத்த துணிவு” எனக் குறிப்பிடுள்ளமை கவனித்தற்பாலது. சமய நூற் கல்வி கேள்வி ஆகிய மக்களது சமய ஒழுக்கத்திற்கு இன்றியமையாது வேண்டுப்படுவன என்பதை இக்கூற்று வலியுறுத்துகின்றது.

இக்கருத்திற்கு அணி செய்வதாக அமைவது நாவலர் தமது இரண்டாம் பாலபாடத்தில் இளத்தலைமுறையினர்க்கக் கூறியுள்ள அமுதவாக்காகும். சைவசிந்தாந்த உயரின உட்பொருள் அவரது வாக்கில் பொதிந்துள்ளது.

“இந்தச் சரீரம் நமக்குக் கிடைத்தது நாம் கடவுளை வணங்கி  
முத்தியின்பம் பறும் பொருட்டேயாம்”

என்பதே அந்த வாக்கு, இந்த ஆலய வழிபாட்டிற்கு ஏற்றதாக எமது மனதையும் உடலையும் தூய்மையாகப் பக்குவப்படுத்திக் கொள்வது எம்மாறுது கடனாகும். மகாகும்பாபிழேகத்தின்போது ஆலயம் திருப்பணிகளால் புனிதமடைந்து கிரியைகளினால் தெய்வீகப் பொலிவ பெற்று விளங்குவது போல் கும்பாபிழேகத்தைச் தரிசிப்பதன் பின்னர் நாம் ஒவ்வொருவரும் புத்துணர்ச்சியும் புதுவாழ்வும் பெற்று சிந்தனைச் செல்வங்களாகத் திகழ உறுதிகொள்ளவேண்டும். அப்பொழுது தான் பெரும் முயற்சியில் இறைவன் திருவருளால் நிகழும் மகாகும்பாபிழேகம் அர்த்தமுள்ளதாக அமையும். கும்பாபிழேகத்தைத் தொடர்ந்து யாழ், இந்துவின் மாணவச் செல்வங்கள் புதுப்பொலிவ பெற்றுச் செயற்றிறன் மிக்கவர்களாகத் திகழ சிவஞான வைரவப்பொருமானது திருவருள் துணைநிற்பதாகு. அவர்கள் ஆலயக் கிரியைகள் ஒழுங்காக நடைபெற உறுதுணையாகத்

திகழுவேண்டும்.

- 1) கும்பாபிழேகம் நடைபெற்ற ஆலயத்தில் கிரியைகள் உரிய வாறு நடைபெற தூய்மை பேண உதவுவேண்டும்
- 2) ஆலயச் சூழல் யாழ்.இந்து அன்னையின் அறிவாலயம் அதன் தூய்மையைப் பாதுகாக்கவேண்டும்.
- 3) தெய்வத்திற்கு நிகராக விளங்கும் குருமாராகிய ஆசிரியப் பெருந்தகைகளைப் போற்றி வணங்கி அவர் தம் வழிகாட்டில் ஆலயக் கிரியைகள் செவ்வனே நடைபெற உதவுதல் வேண்டும்.
- 4) பூசைக்கு வேண்டிய தூய்மையான மலர்களைச் சேகரித்துக் கொடுக்கவேண்டும்.
- 5) பூசை உபகரணங்களைத் துலக்கி தூய்மையுடன் பயன்படுத்த உதவுவேண்டும்.
- 6) நெந்தியப் பூசையின்போது ஆலயத்தைப் புனிதப்படுத்தி மாவிலை தோரணங்க கொண்டு அலங்கரித்து ஆலயம் மங்கலப் பொலிவுடன் திகழுதல் வேண்டும்.
- 7) கிரியைகளின்போது திரிகரண சுத்தியுடன் வழிபாட்டினை மேற்கொள்ளவேண்டும்.
- 8) பஞ்சபுராணத்தைப் பிழையின்றி ஒதுக்கல் வேண்டும்.

இவற்றின் வழி கீதை கூறும் வழி சிறந்த பக்தனாகத் திகழுவேண்டும்.

கீதையில் பகவான் கிருஷ்ணர்,

என்னிட்டில் எப்போதும் இடையறாமல் என்னையே தியானித்து பக்திசிரத்தையுடன் உபாசிக்கும் பக்தனைத்தான் நான் தலைசிறந்த உபாசகனாகக் கருதுகின்றேன். தீவிரமான பயிற்சியின் மூலம் என்னை அடைய விரும்பு. இதுவும் உன்னால் முடியாது போனால் எனக்காகப் பணிபுரி. எனக்காக எல்லாச் செயல்களையும் மேற்கொள். உன்னால் இதுவும் இயலாது போனால் திடமான ஈடுபாட்டுடன் பக்தி செலுத்து. மனம், புத்தி இரண்டையும் உன்வசத்தில் வைத்துக்கொள். எவர் உள்ளும் புறமும் பரிசுத்தமாக இருக்கின்றாரோ எவர் திறமைசாலியோ அவர் உத்தம பக்தர். எனக்குப் பிரியமானவர்.

என உபதேசித்தவண்ணம் இத்தகைய பண்புகள் மிக்கபக்தனாக மாறி சிவஞான வைரவப் பொருமானின் கிரியைகளிலும் வழிபாட்டிலும் ஈடுபாட்டு நலன்பெறுதல் இம்மகாகும்பாபிழேகத்தின் பேறாக அமைவதாகுக.

யாழ்.இந்துவின் அதிபர், ஆசிரியப் பெருந்தகைகள், நலன்விரும்பிகள் பழைய மாணவர் சாங்கத்தினர், மாணவச் செல்வங்கள் அவர்தம் பெற்றோர்கள் ஆகிய அனைவரையும் உள்ளிட்ட யாழ்.இந்து சமுகத்தினர்க்கு சிவஞான வைரவப் பெருமானின் திருவருள் இக்கும்பாபிழேக நன்னாளில் பொலிவதாகு!

கும்பாபிழேகத்தைத் தொடர்ந்து எம்பெருமானுக்கு உரிய நித்திய நெந்தியக் கிரியை ஒழுங்காக திகழ அனைத்துத்த தரப்பினரும் உரிய பங்களிப்பினை நல்கி வைரவப் பொமானின் திருவருளஞ்கு பாத்திரராவார்களாக!

மாணவச் செல்வங்கள் நாடுபோற்றும் சிந்தனைச் சிற்பிகளாகவும் நல்லறிஞர்களாகவும் செயற்திறன்மிக்கவர்களாகவும் ஒழுக்கம் பண்பு, பணிவு, குருபக்திமிக்கவர்களாகவும் திகழ்ந்து மாநிலம் பயனுறு வாழ்வதற்கேற்ற வல்லமையையும் ஆற்றலையும் தந்தநருள வேண்டுமென இக்கும்பாபிழேக நன்னாளில் நாம் அனைவரும் ஒன்றினைந்து சிவஞான வைரவப் பெருமானின் திருவடிகளைப் பணிவோமாக! அனைவரும் சகல நலன்களுடனும் வளங்களுடனும் வாழ எம்பெருமானுக்கு நிகழும் நித்திய நெந்தியக் கிரியைகளின் பயன் துணை நிற்பதாகுக!

‘அன்பே சீவம்’

பேராசிரியர், ஒலக்கிய கலாநிதி  
கலாநிதி ப.கோபாலசிருஷ்ண ஜயர்,  
வாழ்நாள் பேராசிரியர், யாழ்ப்பாணப் பல்கலைக்கழகம்.

## இந்து கற்கைகளுக்கு ஒரு பீடம்

இலங்கையில் பௌத்தம், இந்து, இஸ்லாம், கிறிஸ்தவம் ஆகிய சமயங்கள் மக்களால் பின்பற்றப்படுகின்றன. இந்து மதம் மக்கள் என்னிக்கையில் இரண்டாவது இடத்தைப் பெற்றுள்ளது. பாடசாலைக் கல்வியில் ஆண்டு 1 இல் இருந்து ஆண்டு II வரை சமயக் கல்வி முக்கிய பாடங்களுள் ஒன்றாகக் கற்பிக்கப்படுகின்றது. க.பொ.த. சா/தூத்தில் சமயம் கட்டாய பாடமாக இருக்கின்றது. க.பொ.த. உயர் தூத்தில் கலைப் பிரிவில் பௌத்தக.பொ.த. சா/தூத்தில் சமயம் கட்டாய பாடமாக இருக்கின்றது. க.பொ.த. உயர் தூத்தில் கலைப் பிரிவில் பௌத்தக.பொ.த. சா/தூத்தில் சமயம் கட்டாய பாடமாக இருக்கின்றது.

இஸ்லாம் சமயம், கிறிஸ்தவ சமயம் ஆகியன பாடங்களாக இருக்கின்றன. பல்கலைக்கழகங்களில் நான்கு சமய நாகரிகங்களும் மைய்யியல், பௌத்த மைய்யியல், இந்து மைய்யியல், போன்ற பாடங்கள் கற்பிக்கப்படுகின்றன. சமயங்களுடன் தொடர்பான மொழிகளும் குறிப்பாக பாளி, சமஸ்கிருதம், அரபு மொழிகள் கற்பிக்கப்படுகின்றன. மேலும் பட்டப்பின் படிப்பு டிப்ஸோமா, முதுமணி, முதுதத்துவமாணி, கலாநிதி படிப்புகளை இப்பாடங்களில் மேற்கொள்ள முடியும்.

இந்நிலையில் இலங்கையில் ஓவ்வொரு மதம் சார்ந்த கற்கைகளுக்கு காணப்படும் கல்வி நிறுவன வசதிகளை நோக்குவோம். பௌத்த உயர்கல்விக்கு பின்வரும் நிறுவனங்கள் உண்டு. அவையாவன.

- I) அனுராதபுரத்தில் அமைந்துள்ள பௌத்த பிக்குகள் பல்கலைக்கழகம், இங்கு பௌத்த பிக்குகள் மாத்திரம் கற்கழுடியும்.
- II) பாளியும் பௌத்த பல்கலைக்கழகம் - இப்பல்கலைக்கழகம் பௌத்த சாசன அமைச்சக்குள் இருக்கின்றது.
- III) இந்து பாளி மற்றும் பௌத்தம் சார்ந்த உயர் கற்கைகள் இடம்பெறுகின்றன.
- IV) களனி, ஹீஜயவர்த்தன, பேராதனை, உகுணை மற்றும் பல்கலைக்கழங்களில் பட்டப் படிப்புக்கு பௌத்தம் சார்ந்த கற்கைகள் கற்கக்கூடிய வாய்ப்புகள் உண்டு.
- V) பிரிவினா கல்வி நிறுவனங்கள் பல மட்ட பௌத்த கற்கைகளை கற்க நிறைய வாய்ப்புண்டு. பிரிவினாக் களில் கற்பிக்கும் புத்துபிக்குகள் பௌத்தம் தொடர்பான ஆய்வுகளில் ஈடுபடுவதைக் காணமுடிகின்றது. இலங்கையில் சுலப மட்ட பௌத்த கற்கைகள் வளங்கும் பல உயர் கல்வி நிறுவனங்கள் இருப்பதைக் காணலாம்.

அடுத்தாக இஸ்லாமிய கற்கைகளைக் கற்பதற்கான வசதி, வாய்ப்புக்களை நோக்குமிடத்து பின்வரும் பல்கலைக்கழங்களில் நிறுவனங்களுக்கு கட்டமைப்பு உண்டு.

- I) தென்கிழக்குப் பல்கலைக்கழகத்தில் அரபு - இஸ்லாமிய கற்கைகள் பீடம் சமயக் கற்கைகளுக்கு வேறு எந்த இலங்கைப் பல்கலைக்கழகங்களிலும் பீடங்கள் இல்லை என்பதை கவனிக்கத்தக்கது. தென்கிழக்கு பல்கலைக்கழகம் இப்பீட்தைப் பெற்றிருப்பது அதிர்ஷ்டம் என்றே கூறவேண்டும்.
- II) கிழக்குப் பல்கலைக்கழக இஸ்லாமியக் கற்கைகள் துறை
- III) கொழும்புப் பல்கலைக்கழகம் - இஸ்லாமியக் கற்கைகள் துறை
- IV) பேராதனைக் பல்கலைக்கழகம் இஸ்லாமிய கற்கைகள் துறை
- V) யாழ்ப்பாணப் பல்கலைக்கழகம் - கிறிஸ்தவநாகரிகம், இஸ்லாமிய நாகரிகத்துறை.

ஜந்து பல்கலைக்கழங்களில் இஸ்லாமிய கற்கைகள் கற்க நிறுவனங்களுக்கு கட்டமைப்பு இருப்பது மிகவும் பாராட்தத்க்கது. இவற்றைத் தவிர மர்க்க கல்வி நிறுவனங்கள் மூலம் இச்சமய அறிவு பலமட்ட நிலைகளில் கற்பிக்கப்படுவதைக் காணலாம்.

உரோமன் கத்தோலிக்க சமயக் கற்கை தொடர்பான நிறுவன கட்டமைப்பு வசதிகளை நோக்கின

- I) பொராளையில் அமைந்துள்ள அக்குவனஸ் நிறுவனம் - இந்நிறுவனம் மாளிய ஆணைக்குமுவால் பட்டங்கள் வழங்கும் அங்கீகாரம் பெற்றுள்ளதுடன் சமய கற்கைகள் பல இங்கு கற்பிக்கப்படுகின்றன.
- II) யாழ்ப்பாணப் கல்கலைக்கழகத்தில் (குமிழிலும்)

களனிப் பல்கலைக்கழகத்தில் (இஸ்லாத்திலும்) கிறிஸ்தவ நாகரிகம் பட்டப்படிப்பு பாடமாகக்

கற்பிக்கப்படுகின்றது.

- III) அம்பிட்டிய, கொழுத்துறை ஆகிய இடங்களில் அமைந்துள்ள மறைக் கல்வி நிறுவனங்கள், வத்திகானில் அமைந்துள்ள (University of urban) ஏபையின் பல்கலைக்கழகத்துடன் இணைந்து இருப்பதால் இங்கு கற்பிக்கப்படும் கற்கைகளும் அப்பல்கலைக்கழகப் பட்டங்கள் பெறும் வாய்ப்பைப் பெற்றுள்ளன.

கிறிஸ்தவ சமயக் கற்கைகளுக்குப் பிலிமத்தளாவையிலும், மருதனார்மடத்திலும் அமைந்துள்ள மறைக் கல்வி நிறுவனங்கள் பெரும் பங்காற்றுகின்றன. இந்நிறுவனங்கள் இந்தியாவில் மேற்கு வங்காளத்தில் செரம்பு ரில் அமைந்துள்ள கிறிஸ்தவ பல்கலைக்கழகத்துடன் இணைந்திருப்பதால் அப்பல்கலைக்கழகப் பட்டங்களை பெறுகின்றன.

இந்து சமய கற்கைகளுக்கு இங்குள்ள வசதிகளை நோக்குமிடத்து

- I) யாழ்ப்பாணப் கல்கலைக்கழகத்தில் இந்து நாகரித்துறை - இங்கு இந்து நாகரிகம், இந்து தத்துவம் ஆகிய இரு பாடங்கள் பட்டப்படிப்புக்கு கற்பிக்கப்படுகின்றன. இத்துறையில் முதுமாணி, கலாநிதி போன்ற பட்பப் பின் படிப்புகளை மேற்கொள்ள முடியும். மேலும் உயர் பட்பப்படிப்பு பீத்தில் சைவசித்தாந்தத்தில் முதுத்துவமாணிக்கான கற்கைகளுக்கு வசதிகள் உண்டு.

- II) கிழக்குப் பல்கலைக்கழகத்தில் கலை பண்பாட்டு பீத்தில் இந்து நாகரித்துக்கு ஒரு துறை கிடையாது. இது ஒரு பாடமாகக் கற்பிக்கப்படுகின்றன.

- III) தென்கிழக்குப் பல்கலைக்கழகத்தில் கலைப்பீத்தில் ஒரு பாடமாகக் கற்பிக்கப்படுகின்றது.

- IV) பேராதனைப் பல்கலைக்கழகத்தில் தமிழ்த்துறையில் ஒரு சில இந்து கற்கை விடயங்கள் தமிழ் எடுக்கும் மாணவர்களுக்குக் கற்பிக்கப்படுகின்றன.

இந்துக்கள் இந்நாட்டின் இரண்டாவது பெரிய சமயப் பிரிவாக இருக்கின்ற பொழுது ஏனைய மூன்று சமயங்களுக்கு அரசாங்கம் அல்லது அச்சமயங்களின் அமைப்பால் கிடைக்கும் வசதி வாய்ப்புக்கள் இல்லாதிருப்பது பெரிய கவலை தரும் விடயமாக உள்ளது. பொத்த கல்விக்கு இரண்டு பல்கலைக்கழகங்கள் ஓர் உயர் பட்டப்படிப்பு பீடம் மற்றும் பல பல்கலைக்கழகங்களில் துறைகள் இருக்கின்றன. இதுபோல கிறிஸ்தவ கற்கைக்கு பல்கலைக்கழக வசதிகள் உண்டு. இல்லாமிய கற்கைக்கு இப்பாடத்திற்கென்ற ஒரு பீடமும் நான்கு பல்கலைக்கழகங்களில் துறைகளும் உண்டு. இவைகளுடன் இந்து கற்கைக்கு உயர் மட்ட நிறுவனக் கட்டமைப்பு இல்லாதிருப்பது கற்கைகளுக்குப் பெரும் பின்னடைவு யாழ்ப்பாணக் பல்கலைக்கழக இந்து நாகரித்துறையை தவிர மற்றைய பல்கலைக்கழகங்களில் இக்கற்கை ஓரிரு விரிவுறையாளர்களாலே கற்பிக்கப்படுகின்றதுடன் காத்திரமான நிலையில் இல்லாமல் இருப்பதும் கவனிக்கத்தக்கது.

இலங்கையில் உயர்மட்ட இந்துக் கற்கை கல்வியை முன்னடுக்க யாழ்ப்பாண பல்கலைக்கழகத்தில் அல்லது கிழக்கிலாங்கைப் பல்கலைக்கழகத்தில் இந்து கற்கைகள் பீடம் அமைக்கவேண்டும் அல்லது இந்து கற்கைகள் பட்டப்பின்படிப்பு நிறுவனம் அமைக்கவேண்டும். இதற்கு இந்து கல்விமான்கள் அரசியல் தலைவர்கள் பொதுமக்கள் ஒற்றுமையாக சூரியகோடுக்கவேண்டும். எனைய மதங்களுக்கு இணையான வாய்ப்புகளை பெற எமக்கும் நியாயபூர்வமான உரிமையுண்டு. இலங்கைவாழ் இந்தியத் தமிழர் தாயகத்துக்கு ஒரு பகுதியினர் திருப்பி அனுப்பப்பட்டதாலும் இன்னாரு பிரிவினர் திரும்பியதாலும் இலங்கைத் தமிழர்களின் சர்வதேச இடப்பெயர்வகளாலும் இலக்குவைக்கப்பட்ட குடும்பக் கட்டுப்பாடுகளும் யுத்தகால மரணாங்களாலும் மற்றும் மாதமாற்றங்களால் நலிந்துபோயிருக்கும் இந்நாட்டு இந்துக்களுக்கு இந்து கற்கைகள் பீடம் அல்லது இந்து கற்கைகள் பட்டப்பின்படிப்பு நிறுவனம் அமையப்பெறின் இந்துசமயக் கற்கைகளுக்குப் புதுவாழ்வு கிட்டும்.

**பேராசிரியர் கலாநிதி பொ.பாலசுந்தரம்பிள்ளை**

**Phd Durham Dlit (Jaffna)**

**வாழ்நாள் பேராசிரியர், முன்னாள் துணைவேந்தர்.**

## நானம் தரும் வைரவர்

யாழ்ப்பாணம் இந்துக் கல்லூரி துறை சார்ந்த பல அறிஞர்களை உருவாக்கிய பல்கலைக்கழகமாகும். இக்கல்லூரியில் கற்பித்த பழைய ஆசிரியர்கள் தெய்வ நிலையில் வைத்துப் போற்றப்பட்டவர்கள். ஒவ்வொரு மாணவனினதும் நலனில் கவைய கவனமும், அக்கறையும் கொண்ட உண்மையாகச் செயற்பட்டவர்கள்.

இத்தகைய பெருமை யாழ்.இந்துக் கல்லூரிக்கு ஏற்படுவதற்கு காரணம், கல்லூரியில் எழுந்தருளியுள்ள ஞானவைரவப் பெருமானின் திருவருட்காட்சமாகும். முன்னம் ஒருநாள் நாராயண மூர்த்தியை தாமரை மலையில் வீற்றிருக்கும் பிரம்ம தேவனும் மகாமேருமலையில் இருந்தனர். இவ்வேளை பல முனிவர்களும், தேவர்களும் இவர்களை வணங்கி எங்களுக்கு பிரம்மா, விஷ்ணு, உருத்திரன் எனும் மூவர்க்கும் முதலாகியவரும்: முதல், இடை, முடிவு எனும் தோற்றம் வாழ்வு முடிவு என்பதில்லாத கடவுளாயவரும்: எல்லாவற்றையும் படைக்கிற செல்வனும் எப்பொருளுக்கும் ஏற்றொன்னாவர் மேலாகிய பரமனும்: ஓய்வின்றி விளங்கிடும் புவனங்களில் உள்ள உயிர்களுக்கு உயிராம் நிற்பவனும் யாவராவார் என்று எங்களுக்கு தெளிவு பெற சொல்லவேண்டும் என வேண்டினார். இவ்வேளை எம்பிரானால் இயல்பாகவே பின்னிக்கப்படும் மாயையானது தலைப்பற்றி மயக் கத்தை விளைவித்ததால் பிரம்மதேவன் முதலில் மயங்கி “நான்தான் நீங்கள் வினாவிய அந்தத் தலைமையான பிரம்மாகும்” எனக் கூறினார். இதைக் கேட்ட நாராயணக் கடவுளும் மாயையில் மயங்கி “பிரம்மனே! அப்படியெனில், உன்னைப் பெற்ற நானே இவர்கள் வினாவிய உயர்வான பிரம்மம்” எனக் கூறினார்.

இருவரும் இப்படிப் பேசுவதால் அகந்தை மேலோங்கி ஒருவருடன் ஒருவர் மாறுபட்ட சகிக்க முடியாத பெரும் தருக்கத்தில் ஈடுபட்டனர். வேதமும், பிரணவமும், வேறு வேறான வேத வடிவம் கொண்டு இவர்கள் முன் தோன்றி நீங்கள் வாதம் செய்ய வேண்டாம் என்றும், உயிரிக்கு உயிரான தந்தையான சிவனே உண்மையான பொருள் என்றன. இதனையும் கேட்காமல் இருவரும் வாதித்தனர். அவர்களைத் தெளிவுபடுத்த இருவருக்குமிடையில் சோதி விவாக பிரம்மம் தோன்றியும் மாயை நீங்காமல் இருவரும் வாதித்தனர். இவர்களின் இயலபினைத் தெரிந்து சோதியின் இடையில் எம்மை ஆளும்படி கைலாய மலையில் உமை அம்மையாருடன் கலந்து சிவன் தேன்றியது டன் இவ்வடிவம் கண்ட நாராயணன், இவர்தான் சிவன் என சிந்தை தெளிந்து மாயை நீங்கி தாழ்ந்து வணங்கினார்.

அதேவேளையில் மாயை சிறிதேனும் தீராத பிரம்மதேவன் அன்பால் எழுந்து தாழ்ந்திடவில்லை. தனது உருவில் கொண்ட ஜந்து தலைகள் உச்சியிலிருந்து ஜந்தாவது நீண்ட தலையில் உள்ள தீமை பொருந்திய வாயினால் கருணைக் கடவுளான சிவனை இகழ்ந்து நானே பிரம்மமும் நீரல்ல எனப் பேசினார். தீமை யுடையவர்கள் எப்பொழுதும், எந்திலையில் அஞ்சமாட்டார்கள். பிரம்மனின் இந்தநிலை கண்டு கருணைக் கண்டலான சிவபெருமான் கோபம் கொள்ளவில்லை. இது உயர்ந்த நிலையில் இருப்பவர்களின் பண்டிக்கு எடுத்துக்காட்டாகும். பிரம்மதேவரை மாயையில் இருந்து விடுபடச் செய்வதற்காகவும், பிரம்மனின் பெரும் பாவத்தை போக்குவரதற்காகவும் எம்பிரான் தமது திரு உள்ளத்திலிருந்து வைரவக் கடவுளை மகிழ்வோடு தோற்று வித்தார்.

இவ்வாறு ஆணவத்தையும், நான் எனது எனும் அகங்கர், மமகாராங்களையும் நீக்குவதற்காக தோன்றிய வனே ஞானவைரவக் கடவுளாவார். யாழ். இந்துக் கல்லூரியில் வீற்றிருந்து திருவருட்காட்சத்தை அள்ளிவீசுக் கவைரவப் பெருமானின் கும்பாபிஷேக திருநாளில் கல்லூரிச் சமூகம் வெளியிடும் கும்பாபிஷேக மலருக்கு கட்டுரையை எழுதும்பேறு அடியேனுக்கு கிடைத்தது ஞான வைரவரின் அருட்காட்சமின்றி வேறில்லை.

யாழ். இந்துக் கல்லூரியில் கல்வி பயின்ற அந்த நாட்களில் ஞானவைரவர் கோயில் மண்பத்தில் பஜனை, பேச்சு நிகழ்த்தப்பட்ட அந்த இனிய நாட்களை நினைத்துப் பார்க்கின்றேன்.

இந்து மன்றத்துக்கு பொறுப்பாசிரியராக இருந்த சைவப் புலவர் சோமசுந்தரம் செட்டியாரும் பின்னர் ஆசிரியர் திரு.க.சிவராமலிங்கப்பிள்ளை அவர்களும் என்போன்றோர்களுக்கு வழிகாட்டினார்கள். எனது ஆசிரியப் பெருமக்களை நினைவுகூர்ந்து ஞானவைரவப் பெருமானின் திருவருள் யாழ். இந்துக் கல்லூரிச் சமூகத்துக்கு கிடைப்பதற்கு பிரார்த்தனை செய்கின்றேன்.

**சொல்லின் சௌல்வர் குரா.சௌல்வடேவல்**  
யாழ். இந்துக் கல்லூரி, பழைய மாணவன்.

## தெழுாசிரியரின் தொயத்திலிருந்து ....



சிவஞான வைரவப் பெருமானின் திருவடிகளை சென்னி மேல் இருத்திக் கொள்கின்றேன். யாழ்ப்பாணம் இந்துக் கல்லூரியில் எழுந்தருளியிருந்து அருளாட்சி புரிகின்ற சிவஞான வைரவப் பெருமானுக்கு திருப்பணிகள் சிறப்புற நடைபெற்று குடமுழுக்கு, கும்பாபிழேகம் செய்து வருகின்ற கைங்கரியத்திற்கு மணி முடியாய் கும்பாபிழேக மலர் ஒன்றை வெளியிடவேண்டும் என்ற எண்ணம் பலரது மனதிலும் உதித்தது அதன் வெளிப்பாடாக கும்பாபிழேக மலர் ஒன்றை வெளியிட மலர்க் குழு முனைந்து செயற்பட்டது.

**“எல்லாம் அவன் செயல்”**

**“அவனின்றி ஓர் அனுவம் அசையாது”**

என்பதற்கிணங்க சிவஞான வைரவப் பெருமானின் கிருபையினால் கைக்கூடிய மலர்க் குழுவில் அங்கம் வகிக்கின்ற பேறு அடியேனுக்கு கிடைத்தமையையிட்டு, பெருமகிழ்வடைகிறேன். இக்கைங்கரியத்திற்கு பண உதவிகள் வழங்கிய வள்ளாற் பெருந்தகைகளுக்கும் ஆக்கங்களை வழங்கிய ஆற்றல் மிகுந்தோருக்கும் நாலைச் சிறப்புடன் பதிப்பித்த பதிப்பகத்தாருக்கும் இன்னும் பல வழிகளில் உற்சாகமூட்டிய சான்றோருக்கும் உதவிகள் வழங்கிய உயிரிய நெஞ்சங்களுக்கும் காலத்தினால் அழியாத நன்றியை பணிவண்டுடன் தெரிவித்துக் கொள்கின்றேன்.

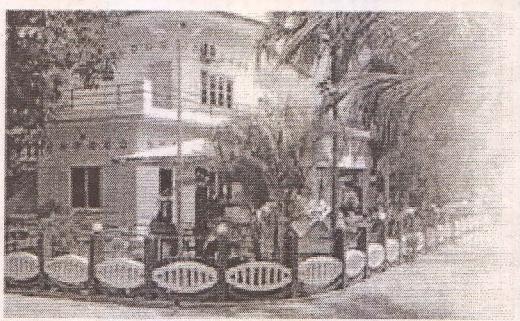
**“எல்லாம் அவன் செயல்”**

**திரு.ஆ.நவநீதகிருஷ்ணன்  
மலர்க் குழு சார்பில்  
இந்து இளைஞர் கழகம்.**

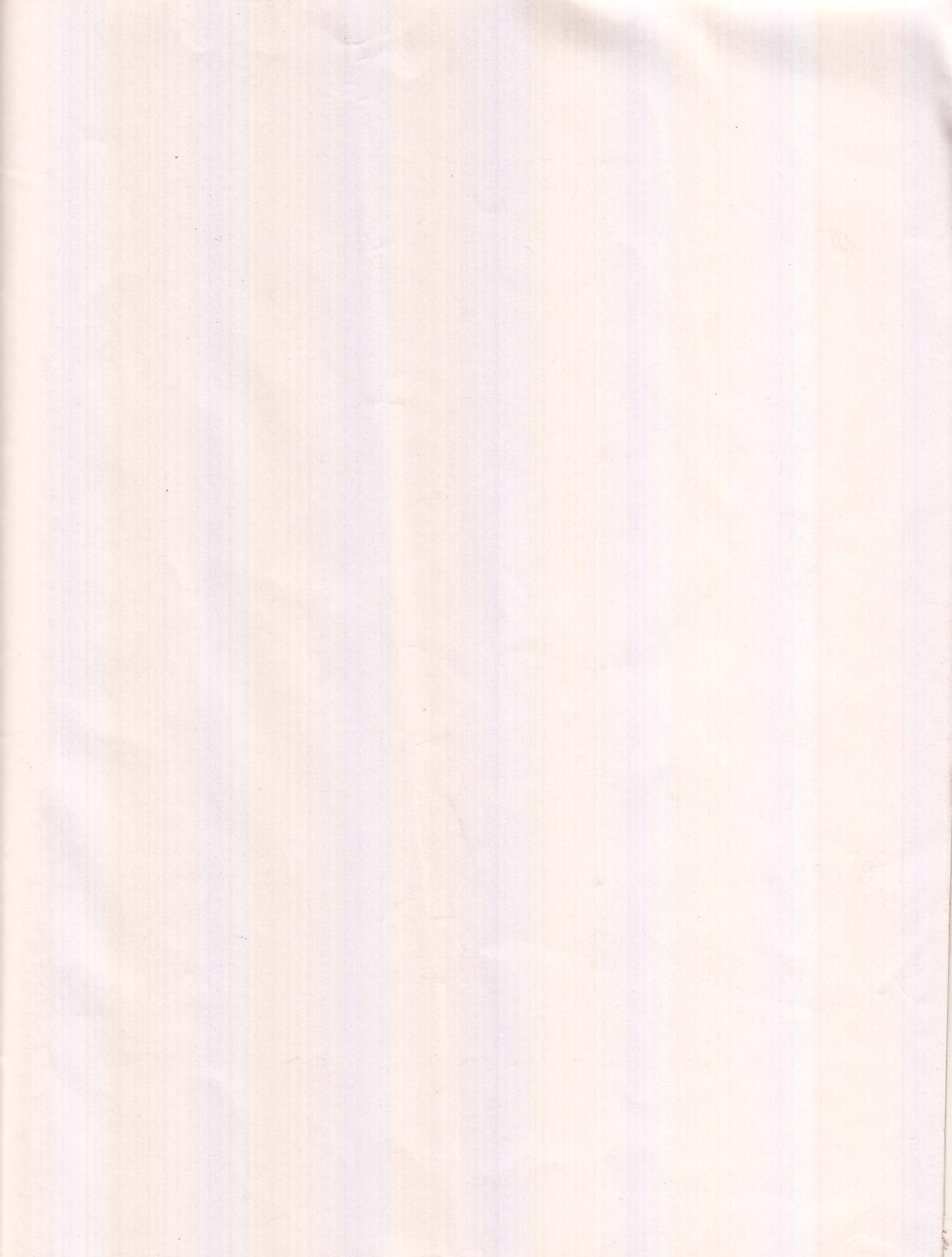


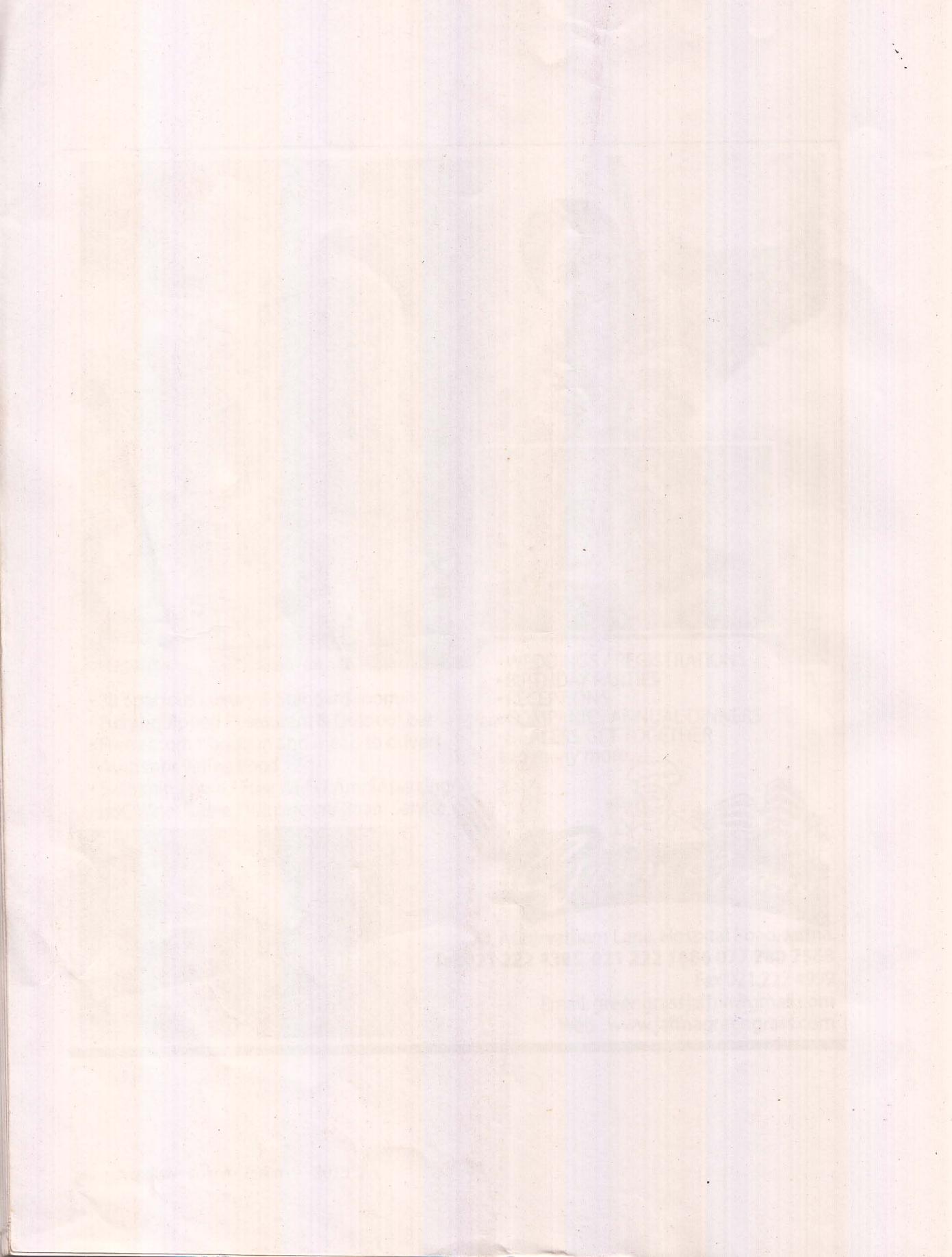
- 30 Spacious Luxury & Standard rooms
- Fully equipped Restaurant & Outdoor bar
- Free accommodation and meals to drivers
- Authentic Jaffna Food
- Swimming pool / Free Wi-Fi / Ample parking/  
H&C Water/Cable TV/Intercom/ Room Service

• WEDDINGS / REGISTRATIONS  
• BIRTHDAY PARTIES  
• RECEPTIONS  
• COMPANIES ANNUAL DINNERS  
• DEALERS GET TOGETHER  
and many more...



33, Aseervatham Lane, Hospital Road, Jaffna.  
Tel: 021 222 4385 021 222 1686 077 780 7568  
Fax 021 222 4999  
Email: greengrassjaffna@gmail.com  
Web : [www.jaffnagreengrass.com](http://www.jaffnagreengrass.com)









சிவராம் பதிப்பகம்,  
20(32), கல்லூரி வீதி, யாழ்ப்பாணம்.  
தொ.டெ. 021 221 9440