



கோபுரம்

தகவல் இதழ் - சீத்திரை 2006



இந்துசமய, கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களத்தின்
இருபதாண்டு நிறைவுச் சிறப்பு மலர்

1986 - 2006

சமய விவகார அமைச்சு

இந்துசமய, கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களம்.

Digitized by Noolaham Foundation

www.noolaham.org



சென்னை

சென்னை
சென்னை
சென்னை

சென்னை

சென்னை

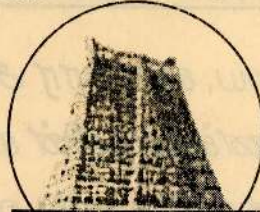
சென்னை

சென்னை

சென்னை

மலர் 14

2006ம் வருடம்



கோபுரம்

இதழ் - 01

சித்திரை மாதம்

கோபுரம்

இந்துசமய, கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களத்தின்

இருபதாண்டு நினைவுச்

சிறப்பு மலர் - 2006

இதழாசிரியர்

திரு. ம. சண்முகநாதன்

மக்கள் தொடர்பு, மற்றும் தகவல் உத்தியோகத்தர்

மலர்க்குழு

திருமதி. சாந்தி நாவுக்கரசன்

பணிப்பாளர்

திரு. எஸ். தெய்வநாயகம்

உதவிப் பணிப்பாளர் (ஆராய்ச்சி)

இந்துசமய, கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களம்,

248 1/1, காலி வீதி, கொழும்பு-04.

தொலைபேசி: 2552641
2552643

தொலைநகல்:
2552825

மின்னஞ்சல்: hindu@slt.net.lk
இணையதளம்: www.hindudept.gov.lk

சமர்ப்பணம்

இந்துசமய, கலாசார அலுவல்கள்
திணைக்களத்தின் கடந்த
இருபதாண்டு கால வளர்ச்சிப்
பாதையில், தம்மை முழுமையாக
அர்ப்பணித்துச் சேவை புரிந்த,
முன்னாள் அமைச்சர்கள்,
முன்னாள் செயலாளர்கள்,
முன்னாள் மலதிகச் செயலாளர்கள்,
பணிப்பாளர்கள், உதவிப் பணிப்பாளர்கள்,
மற்றும் அனைத்துத் தர
உத்தியோகத்தார்களினதும் தன்னலமற்ற
அரிய சேவையை நினைவு கூர்ந்து
இம்மலரை அவர்களுக்குச்
சமர்ப்பிக்கின்றோம்.



RAMAKRISHNA MISSION

(Ceylon Branch)

40, Ramakrishna Road, Colombo 6.

Phone - 2588253 & 5513805

Email - rkmcey@eureka.lk

ஆசியுரை



இந்து சமய கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களம் ஆரம்பிக்கப்பட்டு 01-01-2006 ம் திகதியுடன் இருபது ஆண்டுகள் பூர்த்தியடைகின்றன என அறிந்து, அவர்களுக்கு எங்கள் மனம் நிறைந்த நல்வாழ்த்துக்களைத் தெரிவித்துக் கொள்வதில் பெருமகிழ்ச்சியடைகிறோம்.

இந்து சமய கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களத்தின் பணிகள் பரந்துபட்டவை. ஆயினும் அவற்றைப் பின்வரும் பெரும் பிரிவுகளில் அடக்கலாம்.

1. அறநெறிப் பாடசாலைகளை ஊக்குவித்தலும், நெறிப்படுத்தலும்.
2. சமய நூல்களை வெளியிடுதலும், சமயக் கருத்தரங்குகள், விழாக்களை நடாத்துதலும்.
3. கோவில்களின் பராமரிப்புக்கு உதவுதல்
4. சமயச் சான்றோர்களைப் பாராட்டிக் கௌரவித்தல்

மேற்கூறிய விடயங்களில் இத்திணைக்களம் கடந்த இரு தசாப்தங்களாகப் பல்வேறு வகைகளில் தனது பங்களிப்பை வழங்கி வந்துள்ளதை அனைவரும் அறிவர். இதுவரை இத்திணைக்களம் ஆற்றிய பணிகளில் ஒரு சில மிகவும் குறிப்பிடத்தக்கன. அவற்றில் ஒன்றுதான் இத்திணைக்களம் வெளியிட்டுள்ள 'இந்துக் கலைக் களஞ்சியம்' நூற் தொகுதி. இது 12 பாகங்களைக் கொண்டுள்ள மிகப் பயனுள்ள நூல். மிகக் கடினமான இப்பணியை மேற்கொண்டு இதுவரை 7 பகுதிகளை வெளியிட்டுள்ள இத்திணைக்களத்தைப் பாராட்டாமல் இருக்க இயலாது. அடுத்த 5 பாகங்களும் தொடர்ந்து வெளிவர உள்ளன. இது தவிர, சில அரிய நூல்களையும் இத்திணைக்களம் மறுபதிப்புச் செய்துள்ளது. கடந்த காலங்களில் சில சமய மாநாடுகளையும் பாரிய அளவில் இத்திணைக்களம் நடாத்தியுள்ளதையும் இங்கு குறிப்பிடவேண்டும்.

இத்திணைக்களத்தின் பணிகளை ஆர்வத்துடனும் சிரத்தையுடனும் முன்னெடுத்துச் செல்லும் திணைக்கள அதிகாரிகளை இத்தருணத்தில் பாராட்டுவதோடு, இப்பணிகள் மேலும் தொடர இறைவனது திருவருள் துணை நிற்கப் பிரார்த்திக்கின்றோம்.

சுவாமி ஆத்மகனானந்தா



உ
குருபாதம்

நல்லை திருஞானசம்பந்தர் ஆதீனம்

ஸ்தாபகர்: ஸ்ரீலக்ஷ் கவாமிநாத தேசிக ஞானசம்பந்த பரமாச்சாரிய கவாமிகள்.

குருமஹா சந்நிதானம் ஆதி முதல்வர்.

ஆதீன முதல்வர்: ஸ்ரீலக்ஷ் சோமசுந்தர தேசிக ஞானசம்பந்த பரமாச்சாரிய கவாமிகள்

இரண்டாவது குருமஹா சந்நிதானம்.

பருத்தித்துறை வீதி, நல்லூர், யாழ்ப்பாணம், இலங்கை.



தொலைபேசி: 021 - 222 2870

அருளாசிச் செய்தி!



இந்துசமய கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களம் இன்று தனது இருபதாவது அகவை அடைந்ததையிட்டு மகிழ்ச்சி அடைகின்றோம். கடந்த இருபது வருட காலமாக இத்திணைக்களம், நல்ல பல பணிகளை ஆற்றியமை யாவரும் அறிவர். ஆலயப்பணிகள், அறநெறிப் பாடசாலைகள், நூல் வெளியீடு, சமய தீட்சை, குருமார் பயிற்சி, இன்னும் பல பணிகளை ஆற்றி இந்நாட்டில் வாழும் சைவ மக்களை சமயப்பற்றுடனும் கலாசாரப்பற்றுடனும் வாழ வழிகளை காட்டி நிற்கின்றது.

குறிப்பாக, கிழக்கு மாகாணத்திலும், மலையகத்திலும் திணைக்களத்தினுடைய பணி பயனுள்ளதாக அமைந்துள்ளது. ஏனைய மத மக்களுக்கு இருக்கின்ற மத சுதந்திர நிலையை நம் மதத்திற்கும் பரப்புகின்றமை, இத்திணைக்களம் ஆற்ற வேண்டிய பணியாகும். இருபது வருடகாலமாக திணைக்களத்தில் பணியாற்றிய, பணிப் பாளர்களினதும், மற்றும் உத்தியோகத்தர்களினதும் சிறப்பான சேவையை நாம் மனப்பூர்வமாகப் பாராட்டி வாழ்த்துகின்றோம். இந்துசமய கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களம் இன்னும் பல ஆண்டு காலம் நற்பணிகளை சிறப்புடன் ஆற்ற வேண்டுமென இறைவனைப் பிரார்த்திக்கின்றோம்.

'என்றும் வேண்டும் இன்ப அன்பு'

இரண்டாவது குருமஹாசந்நிதானம்

ஸ்ரீலக்ஷ் சோமசுந்தர தேசிக

ஞானசம்பந்த பரமாச்சாரிய கவாமிகள்

சீலக்ஷ் சோமசுந்தர



உ
“கிரியாகலாப முக்தாமணி”

சுவப்ரீ ச. மஹேஸ்வரக் குருக்கள்

ஸ்ரீ புலனேஸ்வரி அம்பாள் ஆலய பிரதம குரு, கதுமலை, மானிய்பாள்.



வாழ்த்துக்களும் ஆசிகளும்

“மேன்மைகொள் சைவநீதி விளங்குக உலகமெல்லாம்”

இந்து சமய கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களம் ஆரம்பிக்கப்பட்டு இருபது ஆண்டு பூர்த்தியை முன்னிட்டு வெளிவரும் “கோபுரம்” சிறப்பிதழிற்கு ஆசி கூறுவதில் பெரும் மகிழ்ச்சியடைகின்றேன்.

“அகர உயிர் போல் அறிவாகி எங்கும்
நிகர்லிறை நிற்கும் நிறைந்து”



ஆதியும் அந்தமும் இல்லா அருட் பெருஞ்சோதியாக விளங்கும் சிவப்பரம் பொருளை முதன்மையாகக் கொண்டு விளங்குவது நம் சைவ சமயமாகும். இச்சமயம் சமய குரவர் நால்வராலும், அருள்வழி வந்த அருளாளர்களாலும் போற்றி வளர்க்கப்பட்ட ஒன்றாகும். இதன் கொள்கைகளையும் தத்துவத்தையும் விளக்குவதற்கென இலங்கையில் இந்து சமய கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களம் கடந்த இருபது ஆண்டு காலமாக சிறப்புடன் இயங்கி வருகிறது. இத்திணைக்களத்தினால் சைவ சமயிகளுக்காக பல நூல்கள் வெளியிடப்பட்டன. அவற்றுள் “கோபுரம்” என்ற சிறப்பிதழ் வெளிவருவது மிகவும் போற்றுதற்குரியது. இக்காலகட்டங்களில் இந்து சமய மக்களின் சமய கலாசார மேம்பாட்டுக்காகவும், சமயத்தின் தத்துவங்களை உலகமெல்லாம் அறியச் செய்வதற்காகவும் இரு உலக இந்து மாநாடுகள் இங்கு நடைபெற்றமை பெருமைக்குரியது.

மேலும், இத்திணைக்களம் மலையக பூசகர்களுக்கு கிரியை நெறியைப் பயிற்றுவிப்பதற்கு உதவியாக தமிழ் நாட்டிலிருந்து பேரறிஞர்களை வரவழைத்து ஊக்குவித்தமையும் குறிப்பிடத்தக்கது. சைவ சமய அறநெறிப் பாடசாலைகள், நவராத்திரி விழாக்கள் போன்ற சமய கலாசார விழாக்களை ஊக்குவிக்கும் முகமாக நடாத்தி வரும் சேவைகள் வரவேற்கத்தக்கவை. அந்தணப் பெருமக்களுக்காக கொழும்பில் ஸ்ரீ வித்தியா பீடமும், யாழ்ப்பாணத்தில் ஆனைப்பந்தியில் சர்வதேச இந்துமத குருமார் ஒன்றிய வேதாகம பாடசாலையும், திருநெல்வேலியில் பிரத்தியேகமாக சைவக் குருமார்கள் கற்பதற்கு பாடசாலையும் இத்திணைக்களத்தின் அனுசரணையுடன் செயற்பட்டு வருவது ஒரு விசேட அம்சமாக அமைகின்றது. அத்துடன் நூல் வெளியீடுகள், பஞ்சாங்கம் போன்ற சமய வழிகாட்டல்கள் இத்திணைக்களத்தினால் வெளியிடப்படுவதும் குறிப்பிடத்தக்கது.

இத்திணைக்களம் திறம்பட நீடித்து சேவையாற்ற வேண்டும் என்றும், இத்தினத்தில் வெளிவரும் சிறப்பிதழான “கோபுரம்” என்னும் நூல் வெளிவருவதையிட்டும் இத்திணைக்களத்தின் பணிப்பாளர், மற்றும் உத்தியோகத்தார்கள் அனைவரும் நலம் பெற்று நீடுழி வாழ எனது வாழ்த்துக்களையும் ஆசிகளையும் கூறுவதில் மகிழ்ச்சியடைகின்றேன்

ஸர்வே ஜனாஹா சுக்னோ பவந்து!

ச. மஹேஸ்வரக் குருக்கள்

ச. மஹேஸ்வரக் குருக்கள்



ஸ்ரீ துர்க்காதேவி தேவஸ்தானம்

தெல்லிப்பழை, கிலங்கை.



வாழ்த்துரை!

எமது நாட்டின் இந்து சமய கலாசார திணைக்களத்தின் பாராட்டத்தக்க பணிகளை நாம் வரவேற்க வேண்டும். கொழும்பில் இயங்கி வரும் இந்நிறுவனத்திற்கு இருபது ஆண்டுப் பூர்த்தி விழா நடைபெற இருக்கிறது. மக்களுக்கு ஆற்றிய, ஆற்ற வேண்டிய நற்பணிகளை விழா மலரின் மூலம் அறிய வைப்பது மகிழ்ச்சிக்குரியதாகும். சமூக நலன் இவற்றால் பேணப்படுகின்றது. பேச்சிலே வெளிப்படுத்துவதிலும் பார்க்க, எழுத்திலே வெளிப்படுத்துவது பலரும் அறியக் கூடியதாக அமையும்.

“இந்து கலாசாரம்” என்பது எம்மவர் வளர்த்து வந்த புராதனக் கலாசாரமாகும். இதன் மூலம் உண்மை பேசல், மது விலக்கல், தேவைப்பட்டோருக்கு உதவுதல், பெற்றோர்களையும், பெரியோர்களையும் மதித்தல், கடவுள் நம்பிக்கை ஆகியவை பேணப்படுகின்றன. எனவே, கிராமங்கள் தோறும் நகரங்கள் தோறும் திணைக்களப் பணிகள் விரிவுபெறவேண்டும். தன்னலம் கருதா ஆன்மீகப் பணிகளை இத்திணைக்களம் மூலம் வழங்கி நிற்பது தலையாய கடனாகும்.

K. Lakshmi

கலாநதி. செல்வி. தங்கம்மா அய்யாக்குட்டி
சமஸ்தான நித்பதி

தலைவர்
ஸ்ரீ துர்க்காதேவி தேவஸ்தானம்
தெல்லிப்பழை, ஸ்ரீ லங்கை



அருள்மொழி அரசி, கலாபூஷணம், வித்துவான்

திருமத் வசந்தா வைத்தியநாதன்

ஆசியுரை

இந்து சமய கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களம், தனது 20 வது ஆண்டு நிறைவைக் கொண்டாடுவது ஆறிந்து மிக்க மகிழ் வடைகிறேன். ஆரம் பகாலம் தொட்டு இத்திணைக்களத்தின் பெரும்பாலான பணிகளில் நான் இணைந்து பணி செய்துள்ளேன் என்பது எனக்கு மனநிறைவைத் தருகிறது. அறநெறிப் பாடசாலைகளின் அபிவிருத்தி, இந்துக் கலைக் களஞ்சியத் தொகுப்புகள், ஆய்வு மாநாடுகள், அரிய நூல்களின் அச்சுப்பதிப்பு, மாவட்டச் செயற்பாடுகள் என திணைக்களப் பணிகள் விரிவு பெறுகின்றன. இலங்கை வாழ் இந்து மக்களின் சமய கலாசார மேம்பாட்டுக்கு ஒரே ஒரு அரசு சார்ந்த நிறுவனமாக இது விளங்குகின்றது. இத்திணைக்களப் பணிகள் மேன்மேலும் விருத்தி பெறவும், சிறக்கவும் வேண்டி இறைவனைப் பிரார்த்திக்கின்றேன்.

பரந்து விரிந்து மாகடலாக விளங்கும் எமது இந்து சமயத்தின் தத்துவங்கள், வழிகாட்டல்கள், படித்தவர்களை மட்டுமன்றி பாமர மக்களையும் சென்றடைய வேண்டும். ஆலயங்கள், அருட்பணிகளை மட்டுமல்லாமல் அறப்பணிகளையும், சமூக மேம்பாட்டுப் பணிகளையும் முன்னெடுக்க வேண்டும். அத்தகைய இலக்கு நோக்கி திணைக்களப் பணிகள் அமைய வேண்டுமென்பதே எனது அவா.

திருமத் வசந்தா வைத்தியநாதன்.



இந்துசமய, கலாசார முன்னாள்
இராஜாங்க அமைச்சர்

கௌரவ பீ பீ. தேவராஜ்

அவர்களது

ஆசிச்செய்தி

இந்துசமய கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களம் ஆரம்பிக்கப்பட்டு, இருபதாண்டு பூர்த்தியைக் கொண்டாடுவது அறிந்து மிக்க மகிழ்ச்சியடைகிறேன்.

1989 - 1994 காலப்பகுதியில் இந்து சமய கலாசார இராஜாங்க அமைச்சராகப் பணிபுரியும் வாய்ப்புக் கிடைத்தது. இக்காலப்பகுதியில், இந்து சமய மேம்பாட்டுக்கும், தமிழ் மொழியின் வளர்ச்சிக்கும் சிறந்த பல பணித்திட்டங்களை அறிமுகப்படுத்தவும், செயற்படுத்தவும் முடிந்தது.

எமக்கு அமைச்சப் பொறுப்புக் கிடைத்தவுடனேயே பாராளுமன்றச் சட்டமூலம் ஒன்றின் மூலம், புதிய தமிழ் எழுத்துச் சீர்திருத்தத்தை அமுல்படுத்தினோம். ஆலயங்கள் சமூகப் பணிகளில் ஆர்வம் கொண்டு செயற்படவேண்டும் என்ற நோக்கில் “ஆலயங்களில் சமுதாயப்பணி-ஒரு கண்ணோட்டம்” என்ற தொனிப் பொருளில், நாட்டின் பல பாகங்களிலும் தொடர் கருத்தரங்குகளை நடத்தினோம். இந்து மக்களின் மத்தியிலே சிந்தனை மாற்றத்தை ஏற்படுத்த இக்கருத்தரங்குகள் உதவின.

தொடர்ந்து, தமிழ் மொழி, இலக்கிய வளர்ச்சிக்காக தேசிய மட்டத்திலான தமிழ் சாகித்திய விழாக்கள் நடைபெற்றன. இவ்விழாக்களில், சொற்பொழிவுகள், நூல் வெளியீடு, கலையரங்கு எனப்பட அம்சங்கள் இடம்பெற்றன. மிகப் பிரதானமாகத் தமிழ் மொழியின் ஒரு முக்கிய விடயம் ஆய்வுப் பொருளாக ஆய்வு செய்யப்பட்டது. அவ்வகையில், மொழியியல், நாட்டார் வழக்காற்றியல், தமிழ் அரங்கியல் போன்றவற்றைக் குறிப்பிடலாம்.

இந்துசமய மேம்பாட்டுக்கென, இந்துக் கலைக் களஞ்சியப் பதிப்புகளை நாம் தொடர்ந்து முன்னெடுத்துச் செயற்படுத்தினோம். கிடைத்தற்கரிய நூல்கள் பல பதிப்பிக்கப்பட்டன. ஆன்மீகப் பெரியோர், அருளாளர்கள் ஒன்று கூடத்தக்கதாக பக்திப் பெருவிழா, அருள்நெறி விழா, அறநெறிக் கல்வி மாநாடு போன்ற விழாக்களை நடத்தினோம். இவ்விழாக்களின்போது, நமது நாட்டின் பெரியோர், அறிஞர்கள் கௌரவிக்கப்பட்டு வாழ்த்தப்பட்டனர்.

இந்து இளைய சமுதாயத்தின் ஆன்மீக ஒழுக்கக் கல்வியை ஊக்குவிக்கும் நோக்குடன் “ஆலயங்கள் தோறும் அறநெறிப் பாடசாலைகள்” என்ற ஒரு இயக்கத்தை ஆரம்பித்தோம். ஆலய நிர்வாக சபைகளும், இந்து சமய நிறுவனங்களும் பேரார்வத்துடன் பாடசாலைகளை ஆரம்பித்து நடத்த முன்வந்தனர். இம்மாணவருக்கான உசாத்துணை நூல்களை அச்சிட்டு வழங்கினோம். அறிஞர் குழுவொன்று சிறந்த பாடத்திட்டமொன்றை அமைத்துத் தந்தது. இன்று இச்செயற்பாடு பேரியக்கமாக வளர்ந்துள்ளமை பெருமகிழ்ச்சி தருகின்றது.

இந்துசமய தமிழ்மொழி வளர்ச்சிக்காக தமிழகத்துடன் பாலம் அமைத்துக்கொள்ள விரும்பிச் செயற்பட்டோம். பல கலைக்குழுவினர் இலங்கை வந்து நாட்டின் பலபாகங்களிலும் தரமான கலைநிகழ்ச்சிகளை மேடையேற்றினர்.

அறிஞர்கள், ஆர்வலர்கள் மத்தியில் பல்துறை சார்ந்த கருத்துக்களையும் பரிமாறிக்கொள்ளும் நோக்குடன், இந்துசமய தமிழ் இலக்கியச் சொற்பொழிவுகள் மேற்கொள்ளப்பட்டன. உள்ளூர் அறிஞர்களும், தமிழக அறிஞர்களும் சிறந்த சொற்பொழிவுகளை நிகழ்த்தினர். பின்னர் இச்செயற்பாடு மாவட்ட ரீதியிலும் விரிவுபடுத்தப்பட்டது. எனது அமைச்சுக்காலம் மிகவும் குறுகிய காலமெனினும், சிறந்த பல செயற்பாடுகளுக்கு அடித்தளம் அமைப்பதாக விளங்கியது. எமது காலப்பகுதியில் தொடங்கப்பட்ட செயற்திட்டங்கள் தொடர்ச்சியாக நிறைவேற்றப்பட்டு வருவதை அறிந்து மிக்க மகிழ்ச்சி யடைகின்றேன். பின்னர் வந்த அமைச்சர்களும். அமைச்சின் உயரதிகாரிகளும், பாரிய பணிகளை ஆற்ற உதவினர்.

இந்துசமய கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களத்தின் முன்னைய பணிப்பாளர்கள், தற்போதைய பணிப்பாளர்கள், ஏனைய உத்தியோகத்தார்கள் அனைவரினதும் அர்ப்பணிப்புணர்வு காரணமாகவே திணைக்களப் பணிகள், மக்கள் மத்தியில் சிறப்பாகச் சென்றடையக் காரணமாகின. அவ்வகையில் இவர்கள் அனைவரையும் மனமாரப் பாராட்டுகின்றேன். திணைக்களம் இன்னும் பல்லாண்டுகள் இலங்கை வாழ் இந்து மக்களின் ஆன்மீக மேம்பாட்டுக்காவும், தமிழ்க் கலை, கலாசார வளர்ச்சிக்காகவும் அரிய பணிகளை ஆற்றவேண்டுமென விழைகின்றேன்.

சமூக சேவைகள் மற்றும் சமூக நலத்துறை அமைச்சர்
கௌரவ கே. என். டக்ளஸ் தேவானந்தா
அவர்களது

ஆசிச்செய்தி



இந்து சமய திணைக்களம் ஆரம்பிக்கப்பட்டு இருபது வருடங்கள் நிறைவடைவதையிட்டு நான் பெருமகிழ்ச்சி அடைகிறேன்.

நான் இந்து விவகாரங்களுக்கான அமைச்சராக இருந்த காலப்பகுதியில் (2000-2001 மற்றும் 2004-2005) இத்திணைக்களத்தினூடாக மேற்கொள்ளப்பட்ட பாரிய பணிகளை இந்த நேரத்தில் நினைவு கூருகின்றேன்.

இரு தசாப்த காலத்திற்கு மேற்பட்ட யுத்தத்தினால் பாதிக்கப்பட்டிருந்த வடக்கு கிழக்கு பகுதிகளில், மீள் கட்டமைப்புக்களை மேற்கொண்டு மக்களை இயல்பு வாழ்க்கைக்குக் கொண்டு வர எடுத்த பல்வேறு முயற்சிகளில் ஆலயங்களைப் புனரமைத்தலை பிரதான விடயமாகக் கொண்டு செயற்பட்டோம்.

யுத்தத்தினால் சிதைவடைந்த பல நூற்றுக்கணக்கான கோயில்கள் புனரமைக்கப்பட்டு கும்பாபிஷேகம் நடைபெற்று இன்று மீண்டும் மக்களின் வழிபாட்டுத் தலங்களாக மாறி மக்களது வாழ்க்கைக்கு உறுதுணை புரிகின்றன.

நீண்ட காலமாக அரசின் நேரடி உதவிகள் கிடைக்காமல் இருந்த முல்லைத் தீவு மாவட்டத்திலும், நூற்றுக்கு மேற்பட்ட கோயில்களுக்கு நிதியுதவி செய்து இன்று புனரமைப்பு வேலைகள் இடம்பெறுவதையும் மகிழ்ச்சியுடன் நினைவு கூருகின்றேன்.

கோயில்களுக்கு நிதியுதவி அளித்தது போன்று மக்களின் கலாசாரத்தை மேம்படுத்துவதற்காகவும், பாரம்பரியங்களைக் கட்டிக்காத்து வளர்த்தெடுப்பதற்காகவும் கலாசார மண்டபங்களை நிறுவுவதற்கு எனது அமைச்சுக் காலத்தில் முயற்சிகள் மேற்கொள்ளப்பட்டன. நாயன்மார்களால் பாடல் பெற்ற தலங்களைக் கொண்ட மாதோட்ட நன்னகரமான மன்னார் நகரிலும், திருகோணமலையிலும் கலாசார மண்டபம் அமைப்பதற்கான நிதியுதவி செய்ததுடன், அப்புத்தளை, யாழ்ப்பாணம் மற்றும் புத்தளம் போன்ற இடங்களிலும் முடிவுறாமல் இருந்த கலாசார மண்டபங்களுக்கு நிதியுதவிகள் செய்யப்பட்டன.

இந்து மக்கள் மத்தியில் இந்துப் பாரம்பரியத்தை வளர்ப்பதுடன் மனித விழுமியங்களைப் பரப்பும் நோக்கில் எமது அமைச்சில் புதிதாகப் பல திட்டங்கள் செயற்படுத்தப்பட்டன. விடுமுறைக் காலத்தில் ஆன்மீக எழுச்சிப்பட்டறைகள், வாழும் கலை நிறுவனத்தினரின் சுதர்சனக் கிரியா என்ற பயிற்சிகளை இலங்கையின் சகல பகுதிகளிலும் அறிமுகப்படுத்தி இளைஞர் யுவதிகள் மத்தியில் இந்து சமயம் தொடர்பான விழிப்புணர்ச்சியையும் எழுச்சியையும் ஏற்படுத்தக்கூடியதாக இருந்தது.

இப்பயிற்சி பெற்ற இளைஞர் யுவதிகளில் 66 பேர் தெரிவு செய்யப்பட்டு, இந்தியாவில் உள்ள பெங்களூர் வாழும் கலை ஆசிரமத்தில் இவர்களுக்கு பல்வேறு வழிபாட்டு முறைகளுடன், சைவசமயம் தொடர்பான விளக்கங்களும் கொடுக்கப்பட்டுப் பின்னர் தமிழ் நாட்டில் உள்ள சிவ ஸ்தலங்கள், ஆதீனங்கள் போன்றவற்றையும் பார்வையிட்டு இவர்கள் திரும்பினர்.

இவர்களுக்கு இந்துப் பிரச்சாரகர் என்ற சான்றிதழ் வழங்கப்பட்டது. இவர்கள் தற்பொழுது அறநெறிப்பாடசாலைகள், பெற்றோர்கள் அற்ற ஆதரவற்ற சிறுவர்கள் வாழுகின்ற இல்லங்கள் போன்றவற்றில் பணியாற்றுகின்றனர்.

அறநெறிப் பாடசாலைகளிலும் பல்வேறுபட்ட பயிற்சிகள் கொடுத்து அவற்றையும் வளர்த்தெடுத்துள்ளோம். குழந்தைகளைக் கவருகின்ற பண்ணிசை வகுப்புக்கள் முதன் முதலாக எம்மால் அறிமுகப்படுத்தப்பட்டு இன்றும் நடத்தப்பட்டு வருகின்றது.

இந்து சமயத்தில் பண்டிகைகள், கொண்டாட்டங்கள் மக்களுக்கு வாழ்வில் சலிப்பு ஏற்படாமல் மகிழ்ச்சியையும், எதிர் காலம் பற்றிய நம்பிக்கையையும் ஏற்படுத்துவதற்காக அமைந்துள்ளன. இந்த ரீதியில் நான் அமைச்சராக இருந்த காலப்பகுதியில் சிவராத்திரி, நவராத்திரி போன்ற விழாக்களை மத அனுட்டானங்களுடன் கூடிய நிகழ்வுகளாக நடத்தினோம். சிவபூமியாம் இலங்கைத்தீவில் சிவத்தலங்கள் தோறும் சிவராத்திரி விழாக்கள் இடம்பெற உதவியதுடன், திருக்கேதீஸ்வரத்தில் இவ்விழா சிறப்பாகக் கொண்டாடுவதற்குரிய ஏற்பாடுகளைச் செய்து சிவராத்திரி அன்று இலங்கை முழுவதிலும் மத அனுட்டானங்களுடன் பக்தி பூர்வமாக சிவராத்திரி விழா கொண்டாடப்படுகின்றது. இதே போன்று நவராத்திரி விழாவும் வெகுசிறப்பாக இடம்பெற்றதை நினைவு கூரவேண்டியுள்ளது.

தஞ்சாவூர், தென்இந்தியப் பண்பாட்டு நிலையத்திலிருந்து கலைஞர்களை அழைத்து வந்து, தமிழரின் பாரம்பரியக் கலைகளுடன் நவராத்திரி விழா கொண்டாடப்பட்டது. நவராத்திரி நிகழ்வுகள் எல்லாம் தொலைக்காட்சியூடாக உலகெங்கும் பரந்து வாழும் தமிழ் மக்களுக்காக ஒளிபரப்பப்பட்டு, வெளிநாடுகளில் வாழுகின்ற மக்களால் மகிழ்ந்து ரசிக்கப்பட்டது என்பதும் குறிப்பிடத்தக்கது.

மேலும், இந்துப் பாரம்பரியத்தின் தொன்மையும் மேன்மையும் உலகறியச் செய்வதற்கு வருடம் ஒரு மாநாடு என்ற ரீதியில் எம்மால் நடாத்தப்பட்டன. 2004ம் ஆண்டு இந்தியப் பல்கலைக்கழகத் துணைவேந்தர்கள், பேராசிரியர்கள் என்போரை வரவழைத்து தொல்காப்பியருக்கு ஒரு உலகமாநாடு கொழும்பு தமிழ்ச்சங்கத்தில் நடாத்தப்பட்டது.

இற்றைக்கு 3000 ஆண்டுகளுக்கு முன்பே தமிழ் மொழிக்கு இலக்கணம் வகுக்கப்பட்டிருந்த பெருமையும், இத்தொல்காப்பியத்தில் இயற்கையோடு இணைந்த முறையில் தமிழன் வாழ்ந்த மேன்மை மிக்க வாழ்வியலையும் இந்திய நாட்டினதும் நம் நாட்டினதும் அறிஞர்கள் அலசி ஆராய்ந்து ஆற்றிய உரைகள் சுவை மிக்கதாயும் அதே நேரம் தமிழரைப் பெருமை கொள்ளச் செய்வதாயும் அமைந்திருந்தன.

இவை எல்லாவற்றிற்கும் சிகரம் வைத்தாற் போல் சிவ பூமியாம் இலங்கைத்தீவில் பன்னிரு திருமுறை தந்த சேக்கிழார் பெருமானுக்கு முதன் முதலாக பெரு விழா எடுக்கப்பட்டது. அதுவும் உலகப் பொது விழாவாகவும் அமைந்திருந்ததுடன் பக்தி பூர்வமாகவும் அமைந்து எல்லோராலும் பாராட்டப் பெற்றமையையும் இங்கு குறிப்பிட்டாக வேண்டும்.

இந்திய ஆதீனங்களுடன் இலங்கையில் நல்லை ஆதீனம், வள்ளலார் நிறுவனத்தை சேர்ந்த பெரியார்கள் வருகை தந்ததுடன் ஆரம்ப நிகழ்வாக 300க்கும் மேற்பட்ட குழந்தைகளுக்கு சிவ தீட்சையும் ஆரம்பித்து வைத்தமை குறிப்பிடத்தக்கது. மேலும் முதல் நாள் ஆதீன கர்த்தாக்களின் ஆசியுடன் ஆரம்பமான இந்நிகழ்வில் சைவத்துக்குப் பெருமை சேர்த்த சைவப் பெரியோர்களுக்குப் பட்டம் வழங்கிக் கௌரவிக்கப்பட்டதும் குறிப்பிடத்தக்கது.

மேலும் இந்நிகழ்வில் சேக்கிழார் மாநாட்டையொட்டிய சிறப்பு மலர், இந்துக் கலைக்களஞ்சியம் ஏழாம் தொகுதி, முதலாம் தொகுதியின் மறுபதிப்பு, மறுமலர்ச்சியடையும் இந்து சமயம் ஆகிய புத்தகங்களும் வெளியிடப்பட்டன.

இலங்கைத்தீவை சுனாமி தாக்கியபோது எமது அமைச்சு தனது பங்களிப்பைச் செய்தது. உடனடி நிவாரணங்களை லொறிகளின் மூலம் பாதிக்கப்பட்ட மாவட்டங்களுக்கு அனுப்பியதுடன் இந்து சமய நிறுவனங்களுக்கு கிடைக்கப்பெற்ற நிவாரணங்களை தங்கு தடையின்றி கிடைப்பதற்கும் நடவடிக்கைகளை மேற்கொண்டது. உலகின் புகழ் பெற்ற மாதா அமிர்தானந்த தேவியை அழைத்து வந்து நிவாரண உதவிகளை அவர் செய்ததுடன் வீடுகளை இழந்தவர்கட்கு வீடுகள் கட்டி கொடுக்கும் பணியையும் மேற்கொண்டார்.

இது போன்று பல்வேறுபட்ட நடவடிக்கைகள் நான் அமைச்சராக இருந்த போது இந்து மதம் மறுமலர்ச்சியடைய என்னால் செய்ய முடிந்தவைகளை நினைவு கூரும் அதேசமயம், ஏனைய இந்துகலாசார அமைச்சர்களையும் பாராட்டுகின்றேன். குறிப்பாக கௌரவ அமைச்சர் திரு. பி. பி. தேவராஜ் காலப்பகுதியில் அறநெறிப்பாடசாலைகள் ஆரம்பிக்கப்பட்டு சிறுவர்களுக்கு அறநெறிக் கல்வியினை ஆரம்பித்ததின் மூலம் இந்துக் குழந்தைகளுக்கு நல்லதொரு அடித்தளத்தை ஏற்படுத்த முடிந்துள்ளது.

இனப்பிரச்சனைகள் இன்னும் தீர்க்கப்படாமலும், யுத்த குழலுக்குள் இந்துக்கள் வாழ்ந்த போதும், இந்துசமயம் பாதுகாக்கப்பட்டு வளர்த்தெடுக்கப்படுவதற்கு இந்து சமய கலாசார திணைக்களத்தின் பணிகள் உறுதுணையாக நின்றன. இத் திணைக்களத்தின் செயற்பாடுகளை முன்னெடுத்துச் செல்ல உதவிய எல்லாப் பணிப்பாளர்களுக்கும் நான் நன்றியைக் கூறுகின்றேன்.

திருமதி சாந்தி நாவுக்கரசன், மற்றும் திணைக்களத்தின் ஏனைய உத்தியோகத்தார்கள் அனைவரையும் பாராட்டுவதோடு, மேலும் புதிய பல திட்டங்களை உருவாக்கி இலங்கை மக்கள் அனைவரும் சாந்தி சமாதானத்துடன் வாழ உதவ வேண்டும் என்று கேட்டுக்கொள்கின்றேன்.

கே. என். டக்ளஸ் தேவானந்தா

சமூக சேவைகள் மற்றும் சமூக நலத்துறை அமைச்சர்



முன்னாள் இந்து சமய விவகார அமைச்சர்

தீ. மகேஸ்வரன்

அவர்களின்

ஆசிச்செய்தி

இந்து சமய கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களம், தனது இருபதாண்டு பூர்த்தியைக் கொண்டாடுவது அறிந்து மிக்க மகிழ்ச்சி அடைகின்றேன்.

மிகவும் ஒரு குறுகிய காலப் பகுதியில் இந்து சமயத் துறைக்கு அமைச்சராகப் பணிபுரியும் வாய்ப்புக் கிடைத்தது. ஆயினும் இலங்கை வாழ் இந்து மக்கள் நினைவிற் கொள்ளுமளவிற்குச் சில பணித்திட்டங்களை எம்மால் முன்னெடுக்க முடிந்தது.

இந்து சமய அமைச்சுக்கென ஒதுக்கப்பட்ட 10 மில்லியன் நிதி ஒதுக்கீட்டை 100 மில்லியன் ஆக்கியமையினால், இந்து சமயத்துக்கென தனி அமைச்சு இல்லாத போதும் சமய சம்பந்தமான வேலைகளை எதுவித இடையூறும் இன்றி மேற்கொள்ளக்கூடியதாக உள்ளது.

எனது அமைச்சுக் காலத்தில், இரண்டாவது உலக இந்து மாநாட்டை மிகவும் எழுச்சி மிக்கவொரு மாநாடாக நடத்தினோம். உலகெங்கும் வாழும் இந்துக்களுக்கு பெருமை சேர்க்கும் வண்ணம் இம்மாநாடு அமைந்தது. அறிஞர்கள், ஆன்மீகப் பெரியோர்கள் ஒன்று கூடல், விழா மலர் வெளியீடு, அற்புதமான கலை நிகழ்ச்சிகள், மாணவர்களுக்கான போட்டிகள், மாவட்ட ரீதியில் பிராந்திய விழாக்கள் என இம்மாநாடு பல பரிமாணங்களைக் கொண்டதாக அமைந்தது. இந்து மக்கள் மத்தியில் நம்பிக்கையை ஊட்டுவதாக திகழ்ந்தது. பிரதமர் மற்றும் அமைச்சர்கள், வெளிநாட்டுப் பிரமுகர்கள் என்போரின் பிரசன்னத்துடன் அரசின் பூரண ஆதரவுடன் இம்மாநாடு அமைந்தமை எமது முயற்சிக்குக் கிடைத்த வெற்றியாகும்.

அவ்வாறே, தீபாவளிப் பண்டிகையை தேசிய விழாவாகக் கொண்டாட அரசு தீர்மானித்ததோடு, பிரபல வயலின் மேதை குன்னக்குடி வைத்திய நாதன் அவர்களின் இசைக்கச்சேரியும் நடத்தி, இந்து மக்களுக்குப் பெருமை சேர்த்தோம். இதற்கென அரசு நினைவு முத்திரையொன்றையும் வெளியிட்டது.

யுத்த நெருக்கடி காரணமாக 13 வருடகாலம் முடியிருந்த திருக்கேதீஸ்வர ஆலயத்தைப் புனர்நிர்மாணம் செய்து, மக்கள் சென்று வழிபட ஏற்பாடு செய்ததோடு, முதற் தடவையாக திருக்கேதீஸ்வர ஆலயத்தில் வைத்து அறநெறிப் பாடசாலை மாணவர்களுக்கான சீருடையும் அறிமுகப்படுத்தப்பட்டு வழங்கப்பட்டது.

யுத்தத்தினாலும் மக்கள் இடப்பெயர்வினாலும் சேதமுற்றிருந்த ஆலயங்கள் திருத்தி அமைக்கப்பட்டதோடு, மின்சார வசதி இல்லாத

ஆலயங்களுக்கு சூரிய மின்ஒளி வழங்கப்பட்டது. பின் தங்கிய ஆலயங்களில் பூசை வழிபாடுகள் ஒழுங்காக நடைபெற வேண்டும் என்னும் நோக்கில் பூசை உபகரணங்கள் வழங்கப்பட்டது.

வேதாகமக் குருகுலம், சர்வதேச இந்து குருமார், ஆகியோருக்குப் பயிற்சி நிலையங்கள் அமைத்ததோடு, 150 ஆலயகுருமாருக்கு முச்சக்கர வண்டிகள் வழங்கப்பட்டன. அத்துடன் பல அநாதை இல்லங்களுக்கும் பாடசாலைகளுக்கும் முச்சக்கர வண்டிகள் வழங்கப்பட்டன.

திருவாவடுதுறை ஆதீன குருமுதல்வரை முதற்தடவையாக இலங்கைக்கு வரவழைத்தோம். ஆதீனம் அவர்கள் ஒரு வாரம் இலங்கையில் தங்கியிருந்து பல தலங்களுக்கும் விஜயம் செய்து பக்தர்களுக்கு தரிசனம் அளித்ததோடு ஆன்மீகப் பேருரைகளும் வழங்கினார்.

காரை நகர் ஈழத்துச் சிதம்பர ஆலயத்தில் அன்னதானமடம் அமைத்து நாள்தோறும் அன்னதானம் வழங்க ஏற்பாடு செய்யப்பட்டது.

இந்து சமய, கலாசார திணைக்கள அனுசரணையோடு இயங்கும் இந்து அறநெறிப் பாடசாலைகளின் மேம்பாட்டிற்காகப் பல பணித்திட்டங்கள், செயற்படுத்தப்பட்டன. மாணவர்களுக்கு உசாத்துணை நூல்கள் பல பதிப்பித்து வெளியிடப்பட்டன. மாவட்ட ரீதியில் அறநெறிப் பாடசாலை ஆசிரியர்களுக்கான கருத்தரங்குகள் நடத்தப்பட்டன.

யுத்தத்தினால் பாதிக்கப்பட்ட 20,000க்கு மேற்பட்ட வீடுகளை திருத்தி அமைத்து 3000 புது வீடுகளும் நிர்மாணிக்கப்பட்டன. 13,000 மலசல கூடங்கள் புதிதாகக் கட்டப்பட்டன.

இவ்வாறு மிகவும் குறுகிய ஒரு காலப் பகுதியில் விரிவான பல திட்டங்களை செயற்படுத்தினோம். இவை, இலங்கை வாழ் இந்து மக்களின் ஆன்மீக மேம்பாட்டையும் கலை, கலாசார நடவடிக்கைகளையும் ஊக்குவிப்பதாக அமைந்தன.

இவ்வேளை, எனது பதவிக்காலத்துக்கு முன்னும், அதன் பின்னும் இந்து சமயத் துறைக்கு பொறுப்பான அமைச்சர்களாக பணியாற்றிய அனைவரையும் நான் நன்றியுடன் நினைவு கூருகின்றேன். மேலும், முன்னைய செயலாளர்கள், முன்னைய திணைக்களப் பணிப்பாளர்கள் அனைவருக்கும் எமது நன்றி உரியது.

திணைக்களம் இன்னும் பல்லாண்டு, இந்து சமய அபிவிருத்திக்காக அரிய பணிகளை மேற்கொள்ள வேண்டுமெனப் பிரார்த்திக்கின்றேன்.

தி. மகேஸ்வரன் பா.உ.



Message from Hon. Tissa Karaliyadda,

Minister of Indigenous Medicine &
Deputy Minister of Religious Affairs.

I am happy to note that the Department of Hindu Religious and Cultural Affairs is completing its 20 years of service to the Hindus of this country.

I am also given to understand that, during the last twenty years, along with Ministry responsible for the functions of Hindu affairs and the Tamil Cultural Affairs this Department had organized various programmes to promote Hinduism and Tamil Culture.

During the past 20 years, 1st and 2nd World Hindu Conferences had been conducted, many seminars and Workshops were held, Volumes of Hindu Encyclopedias, Rare books of Hinduism and Tamil Culture were published. Important programmes were undertaken to promote the Hindu Religious schools, by this Department and the Ministry concerned.

I wish to convey my sincere gratitude to all the former Ministers and the Secretaries of the Ministry, and the members of Staff of the Department of Hindu Religious and Cultural Affairs, for carrying out such important projects for the promotion of Hinduism in this country.

I also wish the Director and the other members of staff who are working at present at this Dept. for taking steps to fulfil the Vision and Mission of the Department

Tissa Karaliyadda,

Minister of Indigenous Medicine &
Deputy Minister of Religious Affairs.

திணைக்களப் பணிகள் வெல்க!



இலக்கியச் செம்மல்

செ.குணரத்தினம்

முன்னாள் செயலாளர், பிரதேச அபிவிருத்தி,
இந்து கலாசார, தமிழ் மொழி அமுலாக்கல் அமைச்சு

“கோபுரம் தரிசனம் கோடி புண்ணியம்” என்ற வழக்குண்டு. இந்து ஆலயங்களின் முகப்பில் அநேகமாகக் கோபுரங்கள் அமைந்திருப்பதைக் காணமுடியும். நுண்ணிய வேலைப்பாட்டுடன் கூடிய கோபுரங்கள் தமிழ் நாட்டிலும், ஈழத்திலும் அமைக்கப்பெற்றுள்ளன. தமிழர் வளர்த்த கலைச் செல்வங்களில் தலையாயது இக்கோபுரங்கள். Vincent Smith என்ற ஆங்கிலேயர் இந்த சிற்ப அழகைப் போற்றித் தமிழர் புதங்களென பாரிய திட்டங்களைக் கற்பித்து பொற்தொழிலாளரென நுண்ணிய வேலைப்பாடுகளைச் செய்திருக்கிறார்கள் என்பது அவரின் வியப்பு.

"The Tamil concieved like giants and finished like jewellers"

Vincent Smith.

இக் கோபுரம் என்ற பெயரை இந்து சமயத் திணைக்களத்தினால் வெளியிடப்படும் சமயம் சார்ந்த கலாசார இதழுக்குப் பெயரிட்டது சாலப் பொருத்தமே.

20 ஆண்டுகள் நிறைவுகாணும் இத்திணைக்களத்தை ஆரம்பித்து வைத்தவர் சொல்லின் செல்வர் கௌரவ செல்லையா இராசதுரை என்ற நல்லமைச்சரே. அவர் மந்திரிப்பதவி ஏற்ற பொழுது பிரதேச அபிவிருத்தி, இந்துக் கலாசாரம், தமிழ் மொழி வளர்ச்சி ஆகிய திணைக்களங்களை உள்ளடக்கிய கபினர் அந்தஸ்துள்ள திணைக்களங்களைக் கொண்ட அமைச்சையே பொறுப்பேற்றார். இவ்வமைச்சின் முதல் செயலாளர் டாக்டர் விக்கிரம வீரகுரியா ஆவார். இவ்வமைச்சு ஆரம்பித்த பொழுது இதனை அமைத்துக் கொடுக்க உதவும்படி அப்பொழுது திட்ட அமுலாக்க அமைச்சில் பணிப்பாளராகக் கடமையாற்றிய எனக்குப் பணிக்கப்பட்டது.

செலிங்கோ கட்டிடத்தில் இவ்வமைச்சு அமைந்தது. சைவப் பற்றும், தமிழ் மேல் தணியாத காதலும் கொண்ட அமைச்சர் கௌரவ செல்லையா இராசதுரை, இத் துறைகளுக்கு மிகவும் பொருத்தமான ஒருவர். அத்தோடு அவர் அமைச்சரவை அந்தஸ்து உள்ள அமைச்சர். அவர் ஆற்றிய பணிகள் மிகப்பல. அவர்கள் காலத்தில் சைவக் கோவில்கள் புதுமெருகு பெற்றுத் தூப, தீப, அலங்கார பூசைகள் பல நிகழ்ந்தன. அரசர்களுக்கேயுரியதெனக் கொள்ளப்பட்ட அசுவமேத யாகத்தை முன்னின்று நடாத்தி சைவப் பேருலகில் அழியாப் புகழ் பெற்றார். இந்துக் கலாசார திணைக்களம் பல நற்சேவைகளைச் செய்தது. கோவில்களுக்கு மானியங்கள், புனருத்தாரணங்கள், அந்தணப் பெருமக்களைக் கௌரவித்தல், ஆகியவற்றோடு திருவிழாக்களும் கோலாகலமாகக் கொண்டாடப்பட்டன. மறைந்த, அருமை வாய்ந்த பல நூல்களைப் புதுப் பிரசுரம் செய்வித்தமை, புதிய ஆக்கங்களுக்கு பல்வேறு உதவிகள் செய்தமை, இத்திணைக்களத்தின் ஆக்கப் பணிகளில் சில. அறிஞர் பெருமக்களை அழைத்து சொற்பொழிவுகள் நிகழ்த்தியமையும், கலாநிதி பேராசிரியர் பொ. பூலோகசிகங்கம் தலைமையில் “இந்துக் கலைக்களஞ்சியம்” வெளியிட்டமையும் இத்திணைக்களத்தின் இன்னொரு பாரிய சாதனையாகும்.

உள்நாட்டுக் குழப்பத்தில் சிதைவுற்ற பேலியகொட விநாயகர் கோவில் புதுப்பிக்கப்பெற்றுப் புதுப்பொலிவு பெற்றது.

முத்தமிழ் முனிவர், வித்தக விபுலானந்தரின் நினைவாக மட்டக்களப்பில் கலாசார மண்டபமும் நுண்கலைக் கல்லூரியும் கண்டதும், நாவலர் பெருமானுக்கு நல்லூரில் மணிமண்டபம் அமைத்ததும், கதிர்காமத்தில் இந்து யாத்திரிகர் விடுதி அமைத்ததும் இத்திணைக்களம் சாதித்த பாரிய செயல்களாகும். இயல்பிலேயே கலை நயம் கொண்ட மட்டு வாழ் மக்களுக்கு ஆடலும் பாடலும் பயில கல்லூரி எடுத்தது சரித்திரம். மீன்பாடும் தேன் நாட்டில் கம்பன் கண்ட கனவு நனவாக,

நெய்திரள் நரம்பின் தந்த மழலையின் இயன்ற பாடல்
தைவரு மகர வீணை தண்ணுமை தழுவித் தூங்க
கைவழி நயனம் செல்ல கண்வழி மனமும் செல்ல
ஐயநுண் இடையர் ஆடும் ஆடக அரங்கு கண்டார்.

யாழ்ப்பாணத்தில் இராமநாதன் கலைக் கல்லூரியும், மட்டுநகர் விபுலானந்தக் கல்லூரியும் இன்று வீணை நாதமும், சலங்கையொலியும் தவழ, கலையில் திகழ்ந்து இருப்பதைப் பார்த்து நான் பரவசமடைகின்றேன். நேபாளம் காட்மண்டுவில் நடந்த உலக இந்து மகாநாடு, சிங்கப்பூர் கண்ட மகாநாடு ஆகியவற்றினில் எமது அறிஞர்களும், கலைஞர்களும் பங்களிப்புச் செய்ததும் மறக்க முடியாதவை.

இவ்வமைச்சின் செயலாளராக 1987ம் ஆண்டு தொடக்கம் 1989 ம் ஆண்டு ஆரம்ப காலம் வரையும் நான் கடமை புரிந்த காலம், எனது வாழ்வில் மகிழ்ச்சியான காலம்.

‘கோபுரம்’ சஞ்சிகை தரமான சஞ்சிகையாக, அறிஞர் பெருமக்களின் ஆராய்ச்சிக் கட்டுரைகளைத் தாங்கி வெளிவந்து சரித்திரம் படைத்தது. ஈழநாட்டுச் சைவத்திருத்தலங்களைப் பற்றிய கட்டுரைகளும் மற்றும் சமய, கலாசார விழுமியங்களைப் பற்றிய கட்டுரைகளும் கோபுரம் சஞ்சிகையின் சிறப்பாகும்.

அறிஞர்கள் பலரின் சேவைகள் இத்திணைக்களத்துக்கும் சிறப்பாகக் கோபுரம் சஞ்சிகைக்கும் வாய்த்தது, ஈழநாட்டின் மிகச்சிறந்த அறிஞர்கள் ஒன்று கூடவும், சமயப் பெரியார்கள் ஆதரவு நல்கவும் வாய்த்தது. கலாநிதி பொன், பூலோகசிங்கம், கலாநிதி பீ. இராமகிருஷ்ணன், பேராசிரியர் சி. பத்மநாதன் போன்ற உலகத் தரம் வாய்ந்த பேரறிஞர்கள் தங்களது பங்களிப்பைச் செய்துள்ளனர். தகைமை வாய்ந்த பெரியோர்கள் போற்றப்பட்டனர். எல்லாவற்றுக்கும் மேலாக பல்வேறு அறிஞர்கள் ஒன்று கூடவும், அவர்தம் புலமை கிடைக்கப்பெறவும் வாய்த்தது நல்லதிர்ஷ்டமாகும்.

பாணந்துறை, களுத்துறை, காலி, வத்தளை போன்ற இடங்களில் சேதமுற்றிருந்த இந்துக் கோவில்கள் புனரமைக்கப் பெற்று, நித்திய பூஜை வழிபாடுகள் நடைபெறச் செய்ததும், அந்தணச் சிறுவர்கள் மறையோதிப் பயில திருக்கேதீஸ்வரத்தில் குருகுலம் அமைக்கப் பெற்றும், சைவத்துக்குப் புத்துயிர் வழங்கிய காலம் இதுவாகும். இப்பணிகளில் முன்னின்று உழைத்துச் சேவை செய்தவர், உதவி அத்தியட்சகர் திரு. வீ. விக்கிரமராசா ஆவர். திணைக்களத்திலேயே சைவ நாயன்மார்களின் குருபூசைகள் சிறந்த முறையில் நடைபெற்றன.

‘கோபுரம்’ சஞ்சிகை இவ்வளர்ச்சியின் முக்கிய ஒரு அங்கமாக விளங்கி வருகின்றது என்பதைச் சொல்லவே தேவையில்லை. இருபது வருடங்கள் வெளியிடப்பட்ட ‘கோபுரம்’ சஞ்சிகை ஒரு சிறந்த ஆவணக் கருவூலம். இதனில் உள்ள சிறந்த ஆராய்வுகளை வகைப்படுத்தி ஒரு நூலாக வெளியிடுதல் காலத்தின் தேவையாகும்.

பேரறிஞர்கள் தமது கட்டுரைகளையும், செய்திகளையும் கோபுரம் சஞ்சிகை உலகறியச்

மிகவும் தகைமை வாய்ந்த நல்லறிஞர்கள் இத்திணைக்களத்தில் பணியாற்றினர். விரிவஞ்சி இவற்றை எல்லாம் இங்கு எழுதி விட முடியாது, எனினும் திருவாளர்கள் சிவா. சி. மாணிக்கவாசகர், ந.சிவராசா, க. பாஸ்கரதாஸ், கே. சி. லோகேஸ்வரன், த. வாமதேவன், கா. தயாபரன், க. யோகநாதன், திருமதி இராஜலட்சுமி கைலாசநாதன் போன்றவர்களின் சேவையை மறக்கமுடியாது. இவர்கள் யாவரும் இலங்கை நிர்வாக சேவை உயர் அதிகாரிகளாவார்.

கௌரவ அமைச்சர் செல்லையா இராஜதுரைக்குப் பிறகு இத்திணைக்களத்தைப் பாலித்த அறிஞர் பி. பி. தேவராஜ், அமைச்சர் மகேஸ்வரன். அதன்பின்பு வந்த அமைச்சர் டக்ளஸ் தேவானந்தா. இவர்களும் பாரிய பணிகளைச் செய்துள்ளனர். இவர்களது நல்லாதரவுடனேயே சிறந்த பல சமூகப் பணிகள் முன்னெடுக்கப்பட்டன. இவர்களுக்கு சைவத்தமிழ் உலகு பெரிதும் கடமைப்பட்டுள்ளது. ஒவ்வொருவரும் சிறந்த பணிகளை ஆற்றினர். திருமதி சாந்தி நாவுக்கரசன் தமிழ் அறிஞர். சிறந்த சொற்பொழிவாளர். இவரது நெறிப்படுத்தலின் கீழ் இத்திணைக்களமும், திணைக்களப் பணிகளும் மேலும் பல சிறப்புக்களைப் பெற்று விளங்குமென்று எதிர்பார்க்கலாம்.

ஒரு சில காலமேனும் இத்திணைக்களத்துடன் தொடர்பு கொண்டவன் என்ற முறையில் திணைக்களப் பணிகள் மேன்மேலும் சிறந்து விளங்க வேண்டும் என்று ஆடல் வல்லான் அருளை வேண்டுகிறேன்.

“கோபுர” மாம் சஞ்சிகை குலவுபுகழ் இந்து மன்றுக்கு
ஆபரணமாய்த் திகழ்ந்து அலர்ந்தீடுக - எந்நாளும்
செந்தமிழர் போற்றும் செம்மையெலாம் பெற்று
சந்ததமும் வாழ்க தழைத்து”

கலாசார சமய அலுவல்கள் அமைச்சு

முன்னாள் மேலதிகச் செயலாளர்

முன்னாள் பணிப்பாளர் - இந்துசமயத் திணைக்களம்

திருமதி. இ. கைலாசநாதன்



இந்துசமய கலாசார திணைக்களம் தனது 20ஆம் ஆண்டு நிறைவைக் கொண்டாவதை அறிந்து பெருமகிழ்ச்சி அடைகிறேன். இத்தருணத்தில் எனது சிந்தனை அசைமிட்டத்

தொடங்குகிறது. 1984ஆம் ஆண்டின் நடுப்பகுதியில் பிரதேச அபிவிருத்தி அமைச்சுக்கு நான் இடமாற்றலாகி வந்தபோது, எனக்கு இந்துசமய அலுவல்கள் பிரிவின் பணிப்பாளர் பதவி தரப்பட்டது. அவ்வருடம் முடிவடைவதற்குள் மாண்புமிகு அமைச்சர் செல்லையா இராசதுரை அவர்கள், அமைச்சின் செயலாளர் திரு. எம். இராமலிங்கத்தையும், என்னையும் அழைத்து, எமது அமைச்சின் பெரும்பாலான அலுவல்கள் இந்துசமயம் சார்ந்ததாக இருப்பதாலும், அதற்கு ஒதுக்கப்பட்ட மூல வளங்களும் ஆளணியும் போதாமல் இருப்பதாலும், இப்பிரிவினை விஸ்தரித்து ஒரு திணைக்களமாக அமைப்பதற்கு அமைச்சரவை விஞ்ஞாபனமொன்று தயாரித்துத் தரும்படி கேட்டார். அதற்கிணங்கத் தயாரிக்கப்பட்ட விஞ்ஞாபனம், மாற்றம் ஏதும் இன்றி அமைச்சரவையினால் அங்கீகரிக்கப்பட்டு தனியான ஒரு திணைக்களமாக 1985 இலிருந்து உருப்பெற்றது. அதன் முதற் பணிப்பாளராக நான் கடமை ஏற்கவும் நேரிட்டது.

இத் திணைக்களத்துக்கு வழங்கப்பட்ட பல்வேறு நன்கொடைகள் மூலம் கோயில்கள், இந்துசமய நிறுவனங்கள், இந்து அனாதைச் சிறுவர் இல்லங்கள் போன்றவை வளர்ச்சிப் பாதையில் இட்டுச் செல்லப்பட்டன.

அறநெறிப் பாடசாலைகள் நன்றாக ஒழுங்கமைக்கப்பட்டு ஞாயிறு தோறும் பிள்ளைகளுக்கு நல்வழி காட்டும் சமய போதனைகள் புகட்டப்பட்டு வந்தன. பின்னர் கௌரவ பி.பி. தேவராஜ் அவர்கள் இந்துசமய இராஜாங்க அமைச்சராக இருந்தபோது, மலைநாட்டுப் பகுதிகளில் அறநெறிப் பாடசாலைகள் பலவற்றைத் தோற்றுவித்து சிறுவர் தொடக்கம் இளைஞர் வரை பெரும் சமயப் புத்துணர்வு ஏற்படுத்தப்பட்டதை உணரக் கூடியதாக இருந்தது. திணைக்களம் தயாரித்த பாடத் திட்டத்திற்கு அமைவாக வருடந் தோறும் சமயப் பரீட்சைகள் நடத்தப்பட்டு சான்றிதழ்களும் வழங்கப்பட்டு வந்தன. தமிழ் நாட்டிலிருந்து வருகை தரும் கல்விமான்கள், சமயப் பெரியார்கள் இப்பாடசாலைகளின் சிறப்பைப் பாராட்டினர்.

இந்தியாவிலிந்து வருகை தந்த இந்துசமய விரிவுரைகள், பேரறிஞர்களால் கருத்தரங்குகள் கொழும்பிலும் பல மாவட்டங்களிலும் நடத்தப்பட்டு வந்தமையால் இந்து மக்கள், பெரிதும் பயன் பெற்றனர். இத்திணைக்களத்தினால் பஞ்சாங்கம் வருடந்தோறும் வெளியிடப்படுவதுண்டு. மேலும் தமிழ் கலாசாரம், இலக்கியங்களை அடிப்படையாகக் கொண்ட பண்பாடு திணைக்களத் தகவல்கள், இந்து சமயக் கட்டுரைகளடங்கிய கோபுரம் என்னும் காலாண்டுச் சஞ்சிகையும் வெளியிடப்படுவதுண்டு. இவற்றை மக்கள் மிக ஆர்வத்தோடு எதிர்பார்த்திருப்பது வழக்கமாகியது.

இன்னொரு செயற்பாடாகிய மறைந்த - அருகிய இந்துசமய நூல்களின் மறுபதிப்புகள் நம்நாட்டு எழுத்தாளரின் மேன்மையை நிலை நிறுத்த உதவுகின்றன முன்னாள் மாண்புமிகு அமைச்சர்

செ. இராசதுரை அவர்களின் எண்ணத்தில் உருப்பெற்ற இந்து கலைக்களஞ்சியத்தின் முதல் பாகம். 1991 ஆம் ஆண்டு க்லாநிதி பொ. பூலோகசிங்கத்தின் பங்களிப்பால் வெளியிடப்பட்டது. பின்னர், பேராசிரியர் சி. பத்மநாதன், தலைமையில் (7 பாகங்கள் வெளிவந்துள்ள நிலையில்) தொடர்ந்து நடத்தப்பட்டு வரும் தனிச் சிறப்பு வாய்ந்த பெரு முயற்சியாகும்.

இன்னொரு உலக முக்கியத்துவம் வாய்ந்த ஆராய்ச்சி நிகழ்ச்சி உலக இந்து ஆராய்ச்சி மகாநாடு நடத்தியமையாகும். முதலாவது உலக இந்து ஆராய்ச்சி மகாநாடு 1982இலும் இரண்டாவது 2003ஆம் ஆண்டும் நடாத்தப்பட்டன. இதில் உலகின் பல நாடுகளிலிருந்தும் அறிஞர்கள் பங்கு பற்றி

இந்து சமய ஆய்வுகளை மேற்கொண்டனர். இவற்றிற்கு அரசாங்கத் தலைமையும் ஆதரவும் கிடைக்கப் பெற்றது பெரும் கௌரவமாகும்.

இத் திணைக்களத்தின் பணிப்பாளராகச் சேவையாற்றும் திருமதி. சாந்தி நாவுக்கரசனுக்கு இதனை மேலும் வளர்ச்சிப் பாதையில் இட்டுச் செல்ல எனது மனமார்ந்த வாழ்த்துக்கள். நீண்ட காலக் குறைபாடாக இருந்து வரும் நிதி, ஆளணிப் பற்றாக்குறையை ஓரளவாவது தீர்த்து வைத்தால் துரித கதியில் வளர வழி ஏற்படும் என்பது என் எண்ணம். அதுவரை யாவரும் கூடிய அர்ப்பணிப்போடு செயற்படுவோம். அதற்கு சமயத் தலைவர்கள், கல்விமான்கள், அறங்காவலர், வள்ளல்களின் ஒத்துழைப்பும் பெரிதும் வரவேற்கத் தக்கது. இத் திணைக்களம் மேலும் ஓங்கி வளர இறைவன் துணை புரிவானாக!

பதிவுகள்

பாராளுமன்ற வளாகத்தில் நவராத்திரி விழா

வரலாற்றில் முதற்தடவையாக 2004 ஆம் ஆண்டு இந்துசமய விவகார அமைச்சு, இந்துசமய கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களம் என்பன ஏற்பாடு செய்து நடத்திய நவராத்திரி விழா பாராளுமன்ற வளாகத்தில் மிகச் சிறப்பாக நடைபெற்று.

இந்துசமய விவகார அமைச்சர் கௌரவ கே. என். டக்ளஸ் தேவானந்தா அவர்கள் இவ்விழா சிறப்பாக நடைபெறுவதற்கான பணிப்புகைகளை வழங்கியிருந்தார்.

பாராளுமன்றத்தில் நவராத்திரி விழா நடைபெறுவதற்குரிய ஏற்பாடுகளை குழுக்களின் பிரதித்தலைவர் கௌரவ மு. சச்சிதானந்தன் அவர்கள் மேற்கொண்டிருந்தார். இவ்விழா கௌரவ சபாநாயகர் வி.ஜே.மு. லொக்குபண்டார அவர்கள், தலைமையில் நடைபெற்றது. கௌரவ பிரதமர், பாராளுமன்ற உறுப்பினர்கள் மற்றும் பிரமுகர்கள் பாராளுமன்ற உத்தியோகத்தார்கள் பலரும் கலந்து கொண்டமை குறிப்பிடத்தக்கதாகும்.

இந்துசமய விவகார அமைச்சரின் மதியுரைஞர் சட்டத்தரணி மகேஸ்வரி வேலாயுதம், இந்துசமய கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களப்பணிப்பாளர் திருமதி சாந்தி நாவுக்கரசன் ஆகியோர் உட்பட, அமைச்சின் அதிகாரிகள் பலரும் இவ்விழாவிற்கு பங்கேற்றனர்.

பண்டாரவளை ஸ்ரீ சீவசுப்பிரமணிய சுவாமி ஆலய பிரதம குருக்கள் பூஜை வழிபாடுகளை நிகழ்த்தினார். தஞ்சாவூர் தென்னகப் பண்பாட்டு மையத்தின் கலைஞர்கள் வழங்கிய நாட்டுப்புறக் கலை நிகழ்ச்சிகள், மற்றும் பண்டாரவளை கலாபூஷணம் திருமதி ஷாமினி கிராமநாதன் குழுவினர் வழங்கிய கலை நிகழ்ச்சிகள் என்பன இவ்விழாவில் இடம்பெற்று எல்லோரையும் கவர்ந்தன.



இந்துசமய, கலாசார இராஜாங்க அமைச்சின்
முன்னாள் செயலாளர்,

கா. தயாபரன் அவர்களின் வாழ்த்துரை

இந்து சமய கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களம், தனது இருபதாண்டு நிறைவைக் கொண்டாடுவது அறிந்து மிக்க மகிழ்வடைகின்றேன்.

இந்து சமய கலாசார இராஜாங்க அமைச்சின் செயலாளராக நான் பணிபுரிந்த காலத்தில் மிகவும் பயன் மிக்க பணிகளை எம்மால் ஆற்ற முடிந்தது.

இந்து மக்களின் வாழ்வுடன் பின்னிப் பிணைந்த சமய உணர்வையும், ஆன்மீக ஈடுபாட்டையும் மேலும் ஊக்கப்படுத்தும் வகையான விழாக்கள், கருத்தரங்குகள், சொற்பொழிவுகள் என்பன தொடர்ச்சியாக நடத்தப்பட்டன. இவை காரணமாகவே மக்கள் இந்த அமைச்சின் பால் பற்றும், ஆர்வமும் கொண்டனர்.

இந்து சமய மேம்பாடு போலவே, தமிழ்க்கலை, கலாசார வளர்ச்சிக்கும் சிறந்த திட்டங்கள் முன்னெடுக்கப்பட்டன. முத்தமிழ்க்கலை விழாக்கள், நாடக விழாக்கள் என்பன கொண்டாடப்பட்டன.

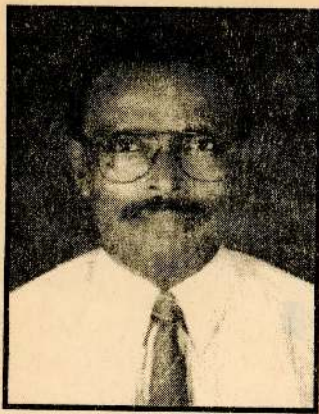
அறநெறிப் பாடசாலைகளின் வளர்ச்சிக்காக சிறந்த கருத்தரங்குகள், நூல் வெளியீடுகள் என்பன செயற்படுத்தப்பட்டன. இன்று அறநெறிப் பாடசாலைத் திட்டம் சிறந்தவொரு இயக்கமாக வளர்ச்சி பெற்றுள்ளமை மகிழ்வு தருகின்றது.

அவ்வகையில் இத்திணைக்களத்தின் பணிகளைச் சிறப்புறச் செயற்படுத்தத் துணை நின்ற முன்னாள் கௌரவ அமைச்சர்கள், அனைத்து அதிகாரிகள், உத்தியோகத்தார்களை நன்றியுடன் நினைவு கூருகின்றேன்.

இத்திணைக்களத்திற் கடமை புரியும் தற்போதைய பணிப்பாளர், அதிகாரிகள், அனைத்துத்தர உத்தியோகத்தார்களுக்கும் எனது நல்வாழ்த்துக்களைத் தெரிவித்துக்கொள்கின்றேன்.

இத்திணைக்களம் இன்னும் பல்லாண்டு காலம் இந்து மக்களின் ஆன்மீக மேம்பாட்டிற்காக அரிய பணிகளை ஆற்றுவதாக!

கா. தயாபரன்



இந்துசமய விவகார அமைச்சின்
முன்னாள் மேலதிகச் செயலாளர்

தீரு. என். பரம்சோத்

அவர்களின்

வாழ்த்துச் செய்தி

1986 ஆம் ஆண்டு இந்து சமய சலாசார அலுவல்கள் திணைக்களம் ஆரம்பிக்கப்பட்டு 20 வருடங்கள் பூர்த்தியாகி உள்ள இந்த வேளையில் 20 வருடப் பூர்த்தியைக் கொண்டாடுமுகமாக சிறப்பு மலர் ஒன்று வெளிவருவது மிகவும் பொருத்தமானதும் சாலச்சிறந்ததுமாகும்.

பல அரச திணைக்களங்களில் நான் கடமை புரிந்துள்ளேன். ஆனால், இந்து சமய விவகார அமைச்சில் மேலதிகச் செயலாளராகக் கடமை புரிந்த காலமே மனநிறைவான காலம் எனக் குறிப்பிடலாம். இந்து சமய நெறிகளுடன் கூடிய பணிகளை, மனதாரச் செய்யக் கூடிய வாய்ப்பு எனக்குக் கிட்டியது.

இந்து சமய கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களம் மற்றைய திணைக்களங்களை விட மிகவும் வித்தியாசமானதும், செயற்றிறன் கொண்டதுமாகும். மற்றைய திணைக்களங்களில் காலை 9.00 மணிக்கு கடமைக்கு வந்து மாலை 4.30 மணிக்கு 'கடமை முடிந்தால் என்ன, முடியாவிட்டால் என்ன?' அலுவலக உத்தியோகத்தர் வீடு சென்று விடுவர். ஆனால் இத்திணைக்களத்தில் உள்ளோர், காலம் நேரம் பார்க்காது கடமையில் ஈடுபட்டு வருவது மிகவும் வரவேற்கக் கூடியதும் பாராட்டிற்குரியதுமாகும். இப்பணியை எல்லோரும் செய்ய முடியாது. சமய உணர்வும், அதற்குரிய கடமையுணர்வும் கொண்டவர்களாலேயே இது முடியும்.

இத்தகைய மகத்தான பணியில் முழுமையான அர்ப்பணிப்புடன் செயலாற்றி வரும் திணைக்களம், மேலும் தனது பணிகளை விரிவாக்கம் செய்து, இலங்கைவாழ் இந்துக்களுக்கு முழுமையான, தேவைகளை நிறைவேற்றும் திணைக்களமாக வரும் காலத்தில் திகழவேண்டும் எனப் பிரார்த்தித்து எனது நல்லாசிகளைத் தெரிவித்துக் கொள்கின்றேன்.

என். பரம்சோத்

முன்னாள் மேலதிகச் செயலாளர்
இந்துசமய விவகார அமைச்சு

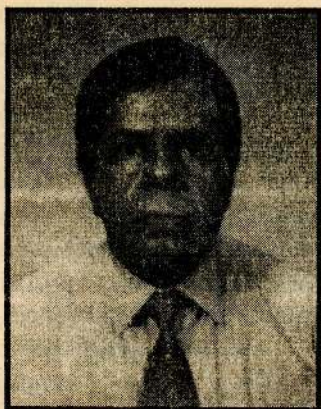
உலக இந்து மகாநாடு நடாத்தியதின் மூலம் உலகளாவிய ரீதியில் பரந்து கிடந்த இந்து மக்களின் கவனத்தை இலங்கையின்பால் ஈர்க்க வழி வகுத்ததுடன் ஆக்கபூர்வமான நடவடிக்கைகளை இம்மத வளர்ச்சிக்காக எடுக்க உதவிற்று எனலாம். இதைத் தொடர்ந்து மட்டக்களப்பு இசை நடன கல்லூரி, கதிர்காமம் இந்து யாத்திரிகர் விடுதி என்பன அமைக்கப்பட்டதன் மூலம் இந்து மக்கள் முத்தமிழைப் பேணி வளர்க்கவும் கதிர்காமத்தில் ஸ்ரீ இராமகிருஷ்ணமிஷன் ஆற்றி வந்த பணியை மேற்கொண்டு ஆற்றவும் உதவிற்று. மேலும், தொடர்பணிகளாக அறநெறிப் பாடசாலை வகுப்புகள், சமய விழாக்கள், சமய குரவர் விழாக்கள், பண்ணிசை, சமய இலக்கியச் சொற்பொழிவுகள் குருகுலம், ஆதரவற்ற சைவச்சிறார்கள் வாழ்வகங்கள் என்பன இத்திணைக்களத்தினால் வளர்க்கப்பட்டு வருவதுடன், இந்து சமய வாழ்வு நெறிமுறைகளை சிறுவயதிலிருந்தே அறிந்து கொள்ள உதவி வருகின்றது.

கடந்த இருபது ஆண்டுகளாக இந்நாட்டில் ஏற்பட்டுள்ள உள்நாட்டு யுத்தம் காரணமாக அழிக்கப்பட்ட இந்து ஆலயங்கள், நிறுவனங்கள் இத்திணைக்களத்தினால் புதுமைப் பொலிவுடன் மறுசீரமைக்கப்பட்டுள்ளமை பாரிய பணியென்று கூறலாம். இந்து கலைக் களஞ்சியத் தொகுப்பு வெளியீடுகள், இந்து சமயத்தைப் பற்றியும் அதனோடொத்த சம்பவங்கள் பற்றியும் அறியக்கூடிய பெரும் பொக்கிஷமாகும். இவையெல்லாம் இலகுவான காரியங்களல்ல. யுத்த சூழ்நிலையில் இந்து மக்கள் அகதிகளாகவும் ஆதரவற்றோராகவும் இருந்த நிலையில் அவர்கள் மனதில் தெய்வ நம்பிக்கையை ஏற்படுத்தி மனோபலத்தையும் வலுவையும் ஏற்படுத்தக் கூடியதாக 2003ம் ஆண்டு நடாத்தப்பட்ட இரண்டாவது உலக இந்து மகாநாடும், தேசிய தீபாவளி விழாவும் 2005ம் ஆண்டு நடைபெற்ற சேக்கிழார் விழாவும் அமைந்தன என்று கூறலாம்.

இந்த வகையில், இந்து சமய கலாசாரத் திணைக்களம் தனது பணிகள் மூலம் கடந்த இருபது ஆண்டுகளாக இந்து சமய வளர்ச்சியுடன் அதன் பெருமைகளை இந்து உலகத்துடன் மாத்திரமல்ல ஏனைய சமயம் சார்ந்த மக்களையும் அரவணைத்துக் கொண்டு சர்வமதமும் சங்கமமாகும், ஆன்மீக ரீதியாக ஊற்றெடுத்து செழுமை பரப்புவது யாவராலும் மனங்கொள்ளத்தக்கதாகும்.

இவ்வமைச்சில் இரண்டு வருடங்கள் நான் கடமையாற்றக் கிடைத்ததன் மூலம், யானும் ஏதோ ஒரு வகையில் பங்களிப்புச் செய்யக் கிடைத்தது இறையருளென்றே எண்ணுகிறேன்.

இந்தத் திணைக்களத்தின் சேவையை கடந்த பல ஆண்டுகளாக முன்னெடுத்துச் செல்லும், திணைக்களத்தின் பணிப்பாளரான ஸ்ரீமதி சாந்தி நாவுக்கரசனையும், ஊக்கமும், திறமையும், அர்ப்பணிப்பும் மிக்க அலுவலர் குழாத்தையும் வாழ்த்தி மகிழ்வதுடன் உயர்ந்து நிற்கும் கோபுரம் இவ்விசேட வெளியீட்டின் மூலம் இந்து உலகை விழிப்படையச் செய்ய வேண்டுமெனப் பிரார்த்திக்கின்றேன்.



கிந்து சமய விவகார அமைச்சின் முன்னாள் செயலாளர்

திரு க. மகானந்தன்

அவர்களின்

வாழ்த்துரை

நமது இந்து சமயம் சிறந்த தத்துவங்களையும் கொள்கைகளையும் உள்ளடக்கியுள்ளது. இவற்றை நடைமுறைப்படுத்த இந்து கலாசாரத் திணைக்களம் பல்வேறு முயற்சிகளை மேற்கொண்டுள்ளது. கோயில்களைப் 'புனருத்தாரணஞ் செய்தல், அறநெறிப் பாடசாலைகளை அமைத்தல், அபிவிருத்தி செய்தல், ஆன்மீகக் கருத்தரங்குகளை நடாத்துதல், சமய விழாக்கள், மகாநாடுகளை நடாத்துதல், இயற்கை அனர்த்த நிவாரண மீள்கட்டமைப்புக்களை மேற்கொள்ளுதல். கலை கலாசாரத்தை ஊக்குவித்தல் முதலிய பல்வேறுபட்ட சமயத் தேவைகளை கடந்த 20 ஆண்டுகளாகப் பூர்த்தி செய்து வந்திருக்கிறது.

“வாடிய பயிரைக்கண்ட போதெல்லாம் வாடினேன்” என்கிறார் இராமலிங்க வள்ளலார். மனித நேயத்துடன் மாத்திரம் நின்று விடாமல் தாவரங்கள், புல், பூண்டுகளிடமும் தயை காட்ட வழிகாட்டினர் நம் சமயப் பெரியார்கள். அரிதாகப் பெற்ற மனித உயிரின் மாண்பினை உணராத இன்றைய காலகட்டத்தில் இம்மானிடப் பிறப்பின் பயனை உணர்ந்து, நாம் அனைவரும் மண்ணில் நல்ல வண்ணம் வாழ்வதற்கு இத்திணைக்களம் தம் பணிகளை மேலும் சிறப்பாக மேற்கொள்ள எல்லாம் வல்ல இறைவன் அருள் புரிய வேண்டும் என வணங்கி வாழ்த்துகிறேன்.

க. மகானந்தன்

மேலதிகச் செயலாளர் - கல்வி அமைச்சு, முன்னாள் பணிப்பாளர் இந்துசமய கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களம்

உடுவை எஸ். தீல்லை நடராசா

நினைத்துப்பார்க்கின்றேன்!



கல்லூரிக் கால முதல் தமிழ் மொழி, சைவசமயம், தமிழ் பண்பாடு, கலைகள் என அதிகம் ஆர்வத்துடன் ஈடுபட்டதால், இவற்றின் மேம்பாட்டை இலக்காக கொண்டு பணியாற்றும் இந்துசமய பண்பாட்டலுவல் திணைக்

களத்தில் சேவையாற்றக் கூடிய வாய்ப்பு கிடைக்காதா எனப் பலநாட்கள் ஏங்கியதுண்டு; எதிர்பார்த்ததுண்டு.

எதிர்பார்ப்பு, 1998ம் ஆண்டில் அந்தத் திணைக்களத்துக்குப் பொறுப்பாக பணிப்பாளர் பதவி கிடைத்தது. முன்பே - இந்து சமய அபிவிருத்தி, இந்துசமய தமிழ்ப்பண்பாட்டு ஆராய்ச்சி, தமிழ் மொழி அபிவிருத்தி, கருத்தரங்குகள், விழாக்கள், கட்டுரையாக்கங்கள், சஞ்சிகைகள், நூல்கள் வெளியீடு எனப் பல்வேறு பணிகள் சிறப்பாக முன்னெடுத்து தொடர்ந்து நடைபெற்றுக் கொண்டிருந்ததால் எனது பணிகளும் மிகச்சுலபமாகத் தொடர்ந்தன.

பிரதிப்பணிப்பாளர், உதவிப்பணிப்பாளர்கள், கலாசார உத்தியோகத்தார்கள் மற்றும் பல்வேறு தரத்தைச் சார்ந்த உத்தியோகத்தார்களுடன் இணைந்து சுமார் இரண்டு ஆண்டுகள் நானும் செயற்படக் கூடியதாக இருந்தது.

அறநெறிப் பாடசாலைகளை ஆரம்பித்தமை, தொடர்ந்து நடாத்திக் கொண்டிருந்தமை முக்கிய இடத்தைப் பெற்றது. அறநெறிப் பாடசாலைகளுக்காக சுமார் முப்பது இலட்சம் ரூபா பெறுமதியான நன்னூல்களை இராமகிருஷ்ண மிஷன் மூலம் தமிழகத்திலிருந்து வரவழைத்துக் கொடுக்க முடிந்தது. சிறுவர்கள் மத்தியிலும் வளரும் மாணவர்கள் மத்தியிலும்

நல்லொழுக்கங்களையும், சமயக் கருத்துக்களையும் தெய்வ நம்பிக்கையையும் ஏற்படுத்தக்கூடிய புத்தகங்கள் எனப் பலரும் பாராட்டிய போது திணைக்கள உத்தியோகத்தார் களுக்கு திருப்தியான சேவை செய்கின்றோம் என்ற நிறைவு ஏற்பட்டது. பெறுமதியான புத்தகங்களைப் பேணிக்காத்து வைப்பதற்காக உருக்கிலான அலுவலர்களையும் திணைக்களம் கொள்வனவு செய்து அறநெறிப் பாடசாலைகளுக்கு வழங்கியதையும் குறிப்பிட்டே ஆகவேண்டும்.

‘பூசா’ சிறைமுகாமில் தடுத்து வைக்கப்பட்ட தமிழ் இளைஞர்களது வாசிப்புக்காக ஒரு தொகை தமிழ் நூல்களைச் சேகரித்து சிறைச்சாலை ஆணையாளருக்கூடாக வழங்கி, அவர்களின் அறிவுப்பசியை தீர்க்க முயன்றதும் மனத்திருப்தி தந்த இன்னொரு பணியாகும்.

இலங்கைக் கலைக்கழகத்தின் ஓரம்சமான தமிழ் இலக்கியக்குழு திணைக்களத்துடன் இயங்கிய போது, மாதந்தோறும் பத்திரிக்கைகள் சஞ்சிகைகளில் வெளிவந்த சிறுகதைகளை மதிப்பீடு செய்து, ஒவ்வொரு மாதமும் சிறந்த சிறுகதைகளைத் தெரிவுசெய்து ஆயிரம் ரூபா பரிசு வழங்கியதும், நாடறிந்த மூத்த எழுத்தாளர் திரு இரா. பத்மநாதன் இலகுதமிழில் எழுதிய இராமாயணக்கதையை ‘கோதண்டம் ஏந்திய கோமகன்’ தலைப்பில் வெளியிட்டதும் நினைவுக்கு வருகின்றன.

இலக்கியப்புலமை வாய்ந்தவர்களின் சேவையைப்பெற்று, கல்லூரிகளில் இலக்கிய உரைகளையும் கருத்தரங்குகளையும் நிகழ்த்தி மாணவர்கள், படைப்பாளிகள், கலைஞர்களுடன் பழகுவதற்கான சந்தர்ப்பங்களை ஏற்படுத்திக் கொடுத்ததும் மற்றுமொரு ஆக்க பூர்வமான பணியாகும். கலந்து கொண்ட எழுத்தாளர்கள் / கலைஞர்களுக்கு போக்குவரத்து ஒழுங்குகள், தங்குமிடவசதிகள் ஆகியவற்றை ஏற்படுத்திக் கொடுத்ததுடன் ஊக்குவிப்புத் தொகையாக பணத்தை வழங்கியமையும் குறிப்பிடக்கூடிய பணியாகும்.

இக்காலப்பகுதியில் தான் “இறையிசை” என்னும் தலைப்பில் ஒலிநாடாவும் வெளியிடப்பட்டது.

அருள் நெறிவிழா, முத்தமிழ் விழா, பொங்கல்விழா, சிவராத்திரி விழா, ஆராய்ச்சிக் கருத்தரங்குகள், கதிர்காமத்தில் தங்குமிட வசதி, சுவாமி விபுலானந்த அடிகள் இசை நடனக் கல்லூரி, கலாசார மண்டபம், இந்து கலாசார நிதியும், தமிழ் மொழி நூல் கொள்வனவு, பண்ணிசை சித்தாந்த வகுப்புகள், ஆலயங்களுக்கான நன்கொடை, கோபுரம் பண்பாடு சஞ்சிகை, வெளியீடுகள், தேடுவதற்கரிதான சிறந்த பழைய நூல்களை மீள்பதிப்புச் செய்தல், சுருதி, தாளம் போன்ற இசைக்கருவிகள் வழங்கல், கலாபூஷணம் விருது பெறத் தகுதியானோரைத் தெரிவுசெய்து விருது வழங்கல் தொடர்பான நடவடிக்கைகள் இவற்றையெல்லாம் திணைக்களம் உத்தியோகத்தார்கள் சிறப்பாக நிறைவேற்றினர். அக்காலத்தில் அவர்களுடன் சேர்ந்து சேவையாற்றக் கூடிய வாய்ப்பு கிடைத்தது.

கடந்த நூற்றாண்டின் இறுதிப்பகுதியில் இடம்பெற்ற நிகழ்வுகளால் நம்மவர் பலர் இடம் பெயர்ந்து பல நாடுகளில் புலம்பெயர்ந்தவர்களாக வாழ்ந்து வருகின்றனர். சில நாடுகளுக்குச் செல்லக் கூடிய வாய்ப்பும் அவர்களோடு நெருங்கிப்பழகக் கூடிய சந்தர்ப்பமும் கிடைத்தது.

அச்சம் காரணமாகச் சென்றோர், கல்வித்தேடலுக்காகச் சென்றோர், தொழில் தேடச் சென்றோர் இப்படியாகச் சென்றோருடன் பின்னர் சென்று இணைந்து கொள்ளும் குடும்ப அங்கத்தினர், மணவினை உறவுகளை ஏற்படுத்தி அதனால் புலம் பெயர்ந்தவர்களின் துணையாக இணைந்தவர்கள் இப்படியாக பல திறத்தவரோடு பழகக்கூடியதாயிருந்தது.

அப்போதெல்லாம் புலம் பெயர்ந்தவர்களின் ஊர்ப்பற்று, சமூகப்பற்று, சமயப்பற்று ஆகியவற்றை

உணரக் கூடியதாக இருந்தது. பலர் தமிழ்மொழியைக் கேட்பதிலும் பேசுவதிலும் திருப்தியும் மகிழ்ச்சியும் அடைகின்றார்கள். அவ்வாறே ஆலயங்களுக்குச் சென்று தெய்வ வழிபாடு திருவிழாக் கொண்டாட்டங்களிலும் ஈடுபடுவதில் இன்பம் காண்கின்றனர்.

இந்நடவடிக்கைகளை அமைப்பு ரீதியாக மேற்கொள்ள கழகங்கள்/சங்கங்களை அமைத்திருக்கின்றனர். இத்தகைய அமைப்புகள் சிலவற்றுக்கு அந்நாட்டு அரசுகளின் அங்கீகாரம் அனுமதி ஆகியவற்றுடன் அங்குள்ளோரின் ஆதரவும் கிடைத்து வருகிறது.

எதிர்காலத்தில் இத்தகைய அமைப்புகளுக்கு இந்துசமய பண்பாட்டலுவல்கள் திணைக்களம் ஓர் இணைப்பை ஏற்படுத்தும் நிறுவனமாகச் செயற்பட வேண்டுமென எதிர்பார்க்கின்றேன்.

தமிழ்மொழி / சமயம் தொடர்பான தகவல்களை உலகளாவிய ரீதியில் பரிமாறும் சாதனமாக கோபுரம் வெளிவர வேண்டும் என்பதும் எதிர்பார்ப்பாகும்.

ஈழத்து அறிஞர் / கலைஞர் ஆகியோரை நிகழ்வுகளில் பங்குபற்ற வைப்பதற்கும் விரும்புகின்றனர். சிலருக்கு தொடர்பு கிடைப்பதரிது.

கடவுச்சீட்டு, விசா அனுமதி போக்குவரத்து ஏற்பாடுகளில் சிக்கல் ஏற்படுவதையும் நேரிடையாக அறியமுடிந்தது.

கோபுரம் ஊடாக தகவல் பரிமாற்றம் நடைபெற்று, இங்குள்ளவர்களுக்கும், புலம் பெயர்ந்தவர்களுக்கும் இடையே நிறுவன ரீதியான தொடர்புகள் அரச அங்கீகாரத்துடன் உருவாக, இந்துசமயப் பண்பாட்டலுவல் திணைக்களம் இணைப்புப்பாலமாகச் செயற்பட வேண்டுமென்பது வேண்டுகோள்.

திணைக்களப்பணிகள் சிறப்படைய வாழ்த்துகின்றேன்.



Message from **Mr. B. N. Jinasena**

Secretary, Ministry of Religious Affairs.

It gives me a great pleasure in sending this message to the quarterly publication of the Department of Hindu Religious and Cultural Affairs "Gopuram" when the Department celebrates its 20th Anniversary this year.

I congratulate the director and members of the staff of the Department of Hindu Religious and Cultural Affairs for their achievements for the last two decades in fulfilling the aspirations of Hindu Population in this country to a certain extent.

It is appropriate to state that His Excellency the President has rightly mentioned in the "Mahinda Chintana" - "The right of Hindus to follow their religion will be strengthened and any state intervention required in that regard will be extended without reservation."

In keeping with this objectives the Department implements programmes aimed at (a) The Development of Sunday Religious Schools (b) Promotion of Hindu Religious activities (c) Research on Hindu culture and (d) Promotion of Hindu Culture and Arts.

We endeavour to obtain all assistance necessary in order to promote the Hindu Religion and Culture in this country.

B. N. Jinasena,

Secretary.

Ministry of Religious Affairs.



சிறந்த பண் மேலும் சிறக்குக!

தமிழருவி த. சீவகுமாரன் B. A. (Hons)

இந்துசமய கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களத்திற்கு 20 வயது பூர்த்தி என்று நினைக்கின்றபோது மகிழ்வாயிருக்கிறது. இலங்கையின் இந்து சமயத் துறைக்கென அமைச்சுக்கள் தோன்றும், மறையும். ஆனால் நிரந்தரமாக இந்த நாட்டில் இந்துசமயத்தை அரசு சார்ந்து, அசையாத பணி செய்து வளர்க்கும் திணைக்களம் இது என்பதனால் இந்நாட்டு இந்துக்கள் அனைவரும் இத்திணைக்களம் பற்றிப் பெருமைப்படாதிருக்க முடியாது.

அள்ளிக் கொடுத்து இந்து சமயத்தை வளர்க்க திணைக்களத்திற்குப் பொருள் வசதியில்லையாயினும் கிள்ளிக் கொடுத்தாவது எம் சமயத்தை வளர்த்து வருகின்றது.

1995 ஆம் ஆண்டு முதல் திணைக்களத்தின் பல்வேறு விழாக்களிலும், மாநாடுகளிலும், மாதாந்த உரைகளிலும் நான் கலந்து கொண்டு உரையாற்றியிருக்கிறேன்.

இத்திணைக்களத்தின் இருபதாண்டு காலப் பணிகளை இப்போது நினைத்துப் பார்க்கிறேன். ஆலயப் புனரமைப்பிற்கான உதவிகள், இந்து நிறுவனங்கள் மற்றும் இந்து அமைப்புகளுடன் இணைந்து சமயத்தை மேம்படுத்துதல், அறநெறிப் பாடசாலைகளுக்குப் பல வழிகளிலும் உதவுதல், அனைத்து மாவட்டங்களிலும் இந்துசமய, தமிழ் இலக்கியச் சொற்பொழிவுகள் நடத்துதல், இந்துக் கலைக் களஞ்சியத் தொகுதிகள், கிடைத்தற்கரிய நூல்கள் வெளியிடல், குருகுலம் போன்ற சிறுவர் இல்லங்களை ஊக்குவித்தல், பருவ இதழ்களை வெளியிடல், யாத்திரிகர்களுக்கு உதவுதல், நந்திக் கொடி விநியோகம், கலாபூஷணம் விருதுக்கு கலைஞர்களைத் தெரிவு செய்து வழங்குதல், இலங்கை எழுத்தாளர்களின் நூல்களைக் கொள்வனவு செய்து நூலகங்களுக்கு வழங்குதல், இந்துப் பண்பாட்டு நிதியத்தின் மூலம் செயற்பாடுகளை மேற்கொள்ளல், கருத்தரங்குகளை நடாத்துதல் போன்றவை இமாலய சாதனைகளாக என் நினைவுக்கு வருகின்றன.

அன்று முதல் இன்று வரை, சமயப் பற்றோடு கூடிய பணிப்பாளர்கள், உதவிப்பணிப்பாளர்கள், அதிகாரிகள், கலாசார உத்தியோகத்தர்கள் மற்றும் ஊழியர்களைக் கொண்டு திறம்பட இயங்கி வரும் இந்து சமய கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களம் எதிர்காலத்திலும் இப்பணிகளுடன் மேலும் சிறக்க மனமார வாழ்த்துவதுடன் இறையாசிகளையும் வேண்டி நிற்கின்றேன்.

கடந்து வந்த பாதை!

திருமதி சாந்தி நாவுக்கரசன்

பணிப்பாளர்

இந்துசமய, கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களம்



1980ம் ஆண்டு காலப்பகுதியில் பிரதேச அபிவிருத்தி, இந்து சமய விவகாரத் துறைக்கு அமைச்சராக விளங்கிய கௌரவ செ. இராஜதுரை அவர்கள், தமிழின் மீதும் சைவத்தின் மீதும் கொண்டிருந்த ஆழ்ந்த பற்று காரணமாக இந்து சமயத்திற்கென ஒரு தனியான அமைச்சம், திணைக்களமும் உருவாக முயற்சி மேற்கொண்டு அதில் வெற்றியும் கண்டார்.

1986ம் ஆண்டு இந்து சமய கலாசார மேம்பாட்டுக்கென இத்திணைக்களம் உருவாக்கப்பட்டது. தற்போது இருபது ஆண்டுகளைக் கடந்து, திணைக்களப் பணிகள் முன்னெடுக்கப்படுகின்றன. பௌத்த சமய கலாசாரத் திணைக்களத்திற்கு அடுத்ததாக, நீண்டகால சேவையாற்றும் திணைக்களமாக இது விளங்குகிறது.

பிரதேச அபிவிருத்தி அமைச்சு இயங்கிய காலப்பகுதியில் அதன் கீழ் இந்து சமய அலுவல்கள் பிரிவு, தமிழ்மொழி அலுவல்கள் பிரிவு, உலக இந்து ஆராய்ச்சி நிறுவனம் எனத் தனித்தனிப் பிரிவுகளும், அவற்றுக்கென ஆளணிகளும் இருந்தன. ஆயினும் காலப் போக்கில் அரசியற் கொள்கை மாற்றங்கள், அமைச்சு மாற்றங்கள், என்பவற்றுக்கேற்ப அனைத்துப் பிரிவுகளும் உள்வாங்கப்பட்டு 1991ம் ஆண்டு முதல் இந்து சமய கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களம் மட்டுமே இயங்கும் நிலை ஏற்பட்டது.

நாட்டில் நிகழ்ந்த அரசாங்க மாற்றங்களுக்கேற்ப, வெவ்வேறு அமைச்சுகளின் நிர்வாகத்தின் கீழ் இத்திணைக்களம் இயங்கிய போதும், தனது தனித்துவத்தைப் பேணி, உரிய செயற்றிட்டங்களை முன்னெடுத்து, விழுதுவிட்டு, கிளை பரப்பிய ஆலமரமாக விளங்குகின்றது.

திணைக்களத்திற்குப் பொறுப்பான அமைச்சுக்களுக்கு, இந்துக்கள் மட்டுமன்றி பெரும்பான்மை இனத்தவர்களும் அமைச்சர்களாக இருந்துள்ளனர். எனினும் இவர்கள் அனைவருமே திணைக்கள வளர்ச்சிக்கு பூரண ஆதரவினைத் தந்து ஊக்குவித்தனர். அவ்வாறே, அமைச்சு மட்டச் செயலாளர்கள், மேலதிக செயலாளர்கள், ஏனைய உயரதிகாரிகள், திணைக்களச் செயற்றிட்டங்களை நிறைவேற்ற உறுதுணையாக விளங்கியுள்ளனர்.

சண்டிலிப்பாய் உதவி அரசாங்க அதிபராகப் பணிபுரிந்த நான் 1998ம் ஆண்டின் இறுதியில், இத்திணைக்களத்திற்கு வந்தேன். நான் இங்கு வர உறுதுணையாக இருந்த முன்னாள் பணிப்பாளர் திரு. பாஸ்கரதாஸ் அவர்களையும், எனது சேவையின் அவசியத்தை ஏற்றுக்கொண்ட அப்போதைய அமைச்சின் செயலாளர், திரு. செ. குணரட்ணம் அவர்களையும் நன்றியுடன் நினைவு கூருகின்றேன். பதில் பணிப்பாளராக கடமையேற்ற நான் படிப்படியாகப் பதவி உயர்வு பெற்று 2000ம் ஆண்டு முதல் பணிப்பாளராகப் பணிகளை மேற்கொள்ளுகிறேன்.

1998ம் ஆண்டு திணைக்களப் பணிப்பாளராக இருந்த திரு. எஸ். தில்லைநடராஜா அவர்கள், கல்வி அமைச்சிற்கு இடமாற்றம் பெற்றுச் செல்லும்போது, நான் பதில் பணிப்பாளராக நியமனம் பெற வழி சமைத்துத் தந்தார். அப்போது கலாசார சமய அலுவல்கள் அமைச்சராக இருந்த கௌரவ

லக்ஷ்மன் ஜெயக்கொடி அவர்கள், தமது பூரண சம்மத்தோடு அமைச்சரவை அங்கீகாரத்துடன் என்னைப் பணிப்பாளராக நியமித்தமையை நன்றியுடன் நினைக்கின்றேன்.

அரசின் கொள்கைத் திட்டத்திற்கமைய திணைக்களம், இலக்கு, செயற்பணி (Vision, Mission) என்பவற்றைக் கொண்டுள்ளது. திணைக்கள வளர்ச்சிப் படிகளில், நிதி ஏற்பாட்டிலும், செயற்றிட்டங்களிலும், ஆளணியிலும் வளர்ச்சி பெற்று விளங்குகின்றது. இத்திணைக்களம் "A Grade Department" ஆக உள்ளதோடு தனியான கருத்திட்டம் (Vote), நிகழ்ச்சித் திட்டம் (Budget) என்பவற்றையும் கொண்டுள்ளது.

திணைக்களப் பணிகள் அனைத்தையும் விரித்துரைக்க இயலாதெனினும், கடந்த காலங்களில் இலங்கை வாழ் இந்து சமய மக்களின் ஆன்மீக மேம்பாடு, சமய ஈடுபாடு என்பவற்றை வளர்க்கும் பல பணிகளை திணைக்களம் ஆற்றியதை நாம் கருத்திற் கொள்ளலாம்.

இரண்டு உலக இந்து மாநாடுகள், பக்திப் பெருவிழா, அருள்நெறி விழா, ஆன்மீக எழுச்சிப் பயிற்சிப் பட்டறைகள், வாழும் கலைப் பயிற்சி, பிரசாரகர் பயிற்சி மற்றும் நவராத்திரி, சிவராத்திரி, தைப்பொங்கல் போன்ற சிறப்பு விழாக்கள், மேலும் மாவட்ட ரீதியில் சமய விழாக்கள் சொற்பொழிவுகள், கருத்தரங்குகள் என இந்து சமய மேம்பாட்டுப் பணிகள் ஆற்றப்பட்டன.

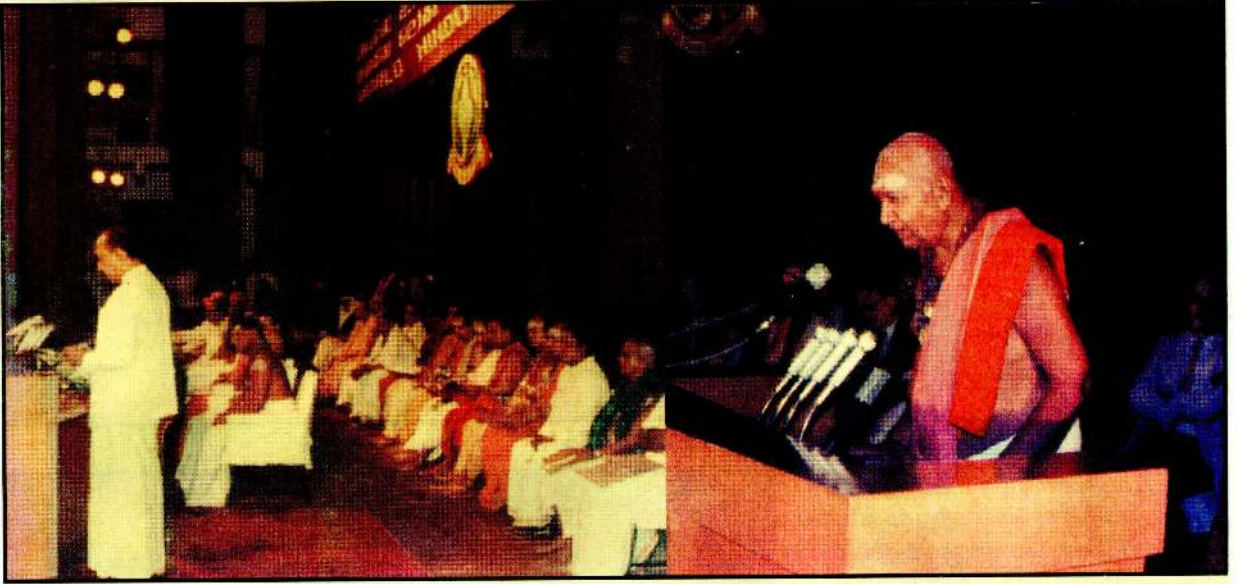
அறநெறிப் பாடசாலைகளின் அபிவிருத்தி திணைக்களத்தின் பிரதான செயற்றிட்டங்களில் ஒன்றாகும். உசாத்துணை நூல்கள், இசைக் கருவிகள், சீருடை என்பன இலவசமாக வழங்கப்படுகின்றன. ஆசிரியர்களை ஊக்குவிப்பதற்காக, வருடந்தோறும் மாவட்ட ரீதியில் பண்ணிசை, சைவ சித்தாந்தக் கருத்தரங்குகள் என்பன நடத்தப்படுகின்றன. மாணவர்களுக்கு, பிரிவுப் பரீட்சைகள், இறுதிப் பரீட்சை என்பவற்றிற்கு மேலதிகமாக "தர்மாசிரியர்" பரீட்சை அறிமுகப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. அறநெறிப் பாடசாலை அபிவிருத்தியில் பெரும் பங்களிப்பினை நல்கிய திருமதி பூமணி குலசிங்கம், பேராசிரியர் சி. பத்மநாதன் மற்றும் ஏனைய ஆலோசனைக் குழு உறுப்பினர்களின் பணி பாராட்டிற்குரியதாகும்.

ஆராய்ச்சிப் பிரிவின் பிரதான பணிகளுள் ஒன்றாக அமைவது இந்து கலைக்களஞ்சியத் தொகுப்பாகும். பல அறிஞர்களது பெரும் முயற்சியால் கட்டுரைகள் சேகரிக்கப்பட்டு இதுவரை ஏழு தொகுதிகள் வெளியிடப்பட்டுள்ளன. மேலும் பல கிடைத்தற்கரிய அரிய நூல்களும் அச்சிடப்பட்டுள்ளன. 'பண்பாடு' பருவ இதழ், பஞ்சாங்கம் போன்றவையும் சிறப்பாக வெளிவருகின்றன.

யாழ்ப்பாணம் நல்லூர் நாவலர் மணிமண்டபம், நாவற்குடா இந்துகலாசார நிலையம், என்பன மூலமாகவும் திணைக்களப் பணிகள் சிறப்பாக நடைபெறுகின்றன. ஆன்மீக உரைகள், யோகாசனப் பயிற்சிகள், பண்ணிசை வகுப்புகள் என்பன நடத்தப்படுகின்றன.

இவற்றை விரிக்கிற பெருகும். இவ்வேளையில் இத்திணைக்களத்தின் வளர்ச்சிப் பாதையில், தமது அயராத உழைப்பையும், அர்ப்பணிப்பையும் நல்கிய அனைத்து உத்தியோகத்தர்களுக்கும் எனது மனமார்ந்த நன்றியினைத் தெரிவித்துக்கொள்கிறேன். இறையருளோடும் இந்து மக்களின் ஆதரவோடும் இத்திணைக்களப் பணிகள் இன்னும் சிறப்போடு செழிக்க வேண்டுமெனப் பிரார்த்திக்கின்றேன்.

நிகழ்வுகளும் நினைவுகளும்



1982ம் ஆண்டு நடைபெற்ற முதலாம் உலக இந்து மகாநாட்டினை முன்னாள் ஜனாதிபதி அமரர் ஜே. ஆர். ஜயவர்த்தன தொடக்கி வைத்து உரை நிகழ்த்துகின்றார். அமரர் திருமுருக கிருபானந்த வாரியர் உரை, சூலமங்கலம் சகோதரிகள் இன்னிசைக் கச்சேரி, கௌரவ அமைச்சர் செ. இராஜதுரை அவர்கள் மாநாட்டு நினைவு முத்திரையை வெளியிடுவதையும் இப்படங்களிற் காணலாம்.



1986ஆம் ஆண்டு நடைபெற்ற அஸ்வ
மேத யாகத்தில் பங்கேற்ற முன்னாள்
அமைச்சர் செ. இராஜதுரை அவர்கள்
மற்றும் யாக குண்டத்தின் ஒரு காட்சி.

1982ம் ஆண்டு திணைக்கள
வைபவமொன்றை
சிவாச்சாரியப் பெருமக்களான
பிரம்மஜீ சண்முகரட்ண சர்மா,
அமரர் குஞ்சிதபாதக்
குருக்கள் ஆகியோர் மங்கல
விளக்கேற்றி ஆரம்பித்து
வைத்த காட்சி. கௌரவ
அமைச்சர் செ. இராஜதுரை
அவர்களும் படத்திற்
காணப்படுகின்றார்.



திணைக்கள
வைபவமொன்றிற் பங்கேற்க
வந்த முன்னாள் பிரதமர்
அமரர் ஆர். பிரேமதாச
அவர்களை கௌரவ
அமைச்சர் செ. இராஜதுரை
அவர்கள் வரவேற்ற காட்சி



1992ஆம் ஆண்டு இலங்கை மன்றக் கல்லூரியில் நடைபெற்ற தமிழ் சாகித்திய விழா தொடக்க வைபவத்திற்குப் பிரதம விருந்தினராகக் கலந்து கொண்ட முன்னாள் ஜனாதிபதி அமரர் ஆர். பிரேமதாச அவர்களும், ஏனைய அமைச்சர்களும், பிரமுகர்களும் வருகை தந்தபோது.

1992 ஆம் ஆண்டு நடைபெற்ற தேசிய தமிழ் சாகித்திய விழாவின் போது பிரதம விருந்தினராகக் கலந்து கொண்ட அப்போதைய பிரதமர் டி. பி. விஜேதுங்க அவர்கள் விழாவை ஆரம்பித்து வைத்தபோது.



2004 ஆம் ஆண்டு, பாராளுமன்றத்தில் நடைபெற்ற நவராத்திரி விழாவின் போது, மாண்புமிகு பிரதமர் மகிந்த ராஜபக்ஷ, சபாநாயகர் மாண்புமிகு வி. ஜே. மு. லொக்கு பண்டார, இந்து சமய விவகார அமைச்சர் கௌரவ கே. என். டக்ளஸ் தேவானந்தா, பிரதியமைச்சர் எம். எஸ். செல்லச்சாமி, பாராளுமன்ற உறுப்பினர் கௌரவ ஆர். சம்பந்தன் உட்பட பிரமுகர்கள் பலரும் நிகழ்ச்சிகளைப் பார்வையிடுவதைப் படத்திற்காணலாம்.



1992ஆம் ஆண்டு தமிழ் நாட்டுப் பிரபல நாட்டியக் கலைஞர் திருமதி சித்ரா விஸ்வேஸ்வரன் தமது கணவருடன் அமைச்சுக்கு விஜயம் செய்த போது.

1992ஆம் ஆண்டு நடைபெற்ற தமிழ் சாகித்திய விழாவின் போது கலந்து கொண்ட அப்போதைய கலாசார அமைச்சர் டபிள்யு. ஜே. எம். லொக்கு பண்டார அவர்களுக்கு, கௌரவ பி.பி. தேவராஜ் அவர்களால் நினைவுப் பரிசு வழங்கப்பட்டபோது.



1993ஆம் ஆண்டு கொழும்பில் நடைபெற்ற தமிழ் நாட்டார் வழக்காற்றியல் மகா நாட்டிற்குப் பிரதம விருந்தினராக வருகை தந்த அப்போதைய பிரதமர் ரணில் விக்கிரமசிங்க அவர்கள் வரவேற்கப்பட்டபோது,



1993ஆம் ஆண்டு
ஜிந்துப்பிட்டி ஸ்ரீ
சிவசுப்பிரமணிய சுவாமி
ஆலயத்தில் நடைபெற்ற
சத்குரு ஸ்ரீ தியாகராஜ
சுவாமிகள் ஆராதனையின்
போது பிரதம
விருந்தினராகக் கலந்து
கொண்ட அப்போதைய
பாதுகாப்பு அமைச்சர் அமரர்
லலித் அத்துலத் முதலி
அவர்கள்
வரவேற்கப்பட்டபோது.

1993ஆம் ஆண்டு
பண்டாரவளையில்
நடைபெற்ற ஊவா மாகாண
தமிழ் சாகித்திய விழாவிற்கு
அமரர் எஸ். தொண்டமான்,
முன்னாள் இராஜாங்க
அமைச்சர் பி.பி. தேவராஜ்
ஆகியோர்
வரவேற்கப்பட்டபோது.



1993 ஆம் ஆண்டு இலங்கைக்
காப்புறுதிக் கூட்டுத்தாபன
கேட்போர் கூடத்தில் நடைபெற்ற
மஹாகவி பாரதியார் விழாவின்
போது பங்கேற்ற முன்னாள்
அமைச்சர்களான அமரர்
எம்.எச்.எம். அஷ்ரப், மற்றும்
எம்.எஸ். செல்லச்சாமி, பி. பி.
தேவராஜ் ஆகியோர்.



1994ஆம் ஆண்டு
வெள்ளவத்தை இராமகிருஷ்ண
மிஷன் மண்டபத்தில்
நடைபெற்ற தமிழ்க்கலை
விழாவின்போது பிரதம
விருந்தினராகக் கலந்து
கொண்ட வெளிவிவகார
அமைச்சர் அமரர் லக்ஷ்மன்
கதிர்காமர் அவர்கள்
கலைஞர்களைக் கௌரவித்த
போது,

இலக்கியச் சொற்பொழிவுத்
தொடர் நிகழ்ச்சியில் தமிழக
சொற்பொழிவாளர் திருமதி.
இளம்பிறை மணிமாறன்
அவர்கள் உரை நிகழ்த்திய
போது.



2003ம் ஆண்டு கொழும்பில்
நடைபெற்ற இரண்டாவது உலக
இந்து மாநாட்டின் ஞாபகார்த்தமாக
தபாற் திணைக்களத்தால்
வெளியிடப்பட்ட
ரூ. 4.50 பெறுமதியான முத்திரை



2003ம் ஆண்டு கொழும்பில்
நடைபெற்ற தேசிய தீபாவளிப்
பண்டிகையை முன்னிட்டு தபாற்
திணைக்களத்தால் வெளியிடப்பட்ட
ரூ. 4.50 பெறுமதியான முத்திரை



1996ஆம் ஆண்டு நடைபெற்ற தமிழ் ஆராய்ச்சி தொடர்பான கருத்தரங்கில் திணைக்களத்தின் முன்னாள் பணிப்பாளர் க. சண்முகலிங்கம் உரை நிகழ்த்திய போது.

1996ஆம் ஆண்டு இராமகிருஷ்ண மிஷன் மண்டபத்தில் நடைபெற்ற அருள்நெறி விழாவின் போது பிரதம விருந்தினராகக் கலந்து கொண்ட தமிழ் நாடு இராமகிருஷ்ண மிஷன் சுவாமி கமலாத்மான்ந்தா அவர்களும், பிரமுகர்களும்



1997ஆம் ஆண்டு நடைபெற்ற தைப்பொங்கல் விழாவில் கலந்து கொண்ட அப்போதைய கலாசார அலுவல்கள் பிரதியமைச்சர் பேராசிரியர் ஏ. வி. கரவீர அவர்கள்.



1998ஆம் ஆண்டு நடைபெற்ற இந்து சமய ஆய்வரங்கினை பேராசிரியர் சி. பத்மநாதன் அவர்கள் தொடக்கி வைத்த போது.

கலாசார சமய அலுவல்கள் அமைச்சர், கௌரவ லக்ஷ்மன் ஜயக்கொடி, சாகித்திய விழா விருது வழங்கியபோது, பிரதி அமைச்சர், பேராசிரியர் ஏ. வி. சுரவீர, தமிழ் இலக்கியக் குழுத் தலைவர் பேராசிரியர் சி. தில்லைநாதன் ஆகியோரும் காணப்படுகின்றனர்.



2001ஆம் ஆண்டு பெப்ரவரி 7ம் திகதி பம்பலப்பிட்டி காலி வீதியில் அமைந்துள்ள 248 1/1, இலக்க கட்டிடத்திற்கு இந்து சமய கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களம் இடமாற்றத்திற்குட்பட்ட போது கௌரவ அமைச்சர் கே. என். டக்ளஸ் தேவானந்தா அவர்கள் நாடாளை வெட்டித் திறந்து வைத்த போது.



கௌரவ அமைச்சர் கே. என். டக்ளஸ் தேவானந்தா அவர்களின் அழைப்பையேற்று இலங்கைக்கு வந்த உலக ஆன்மீகத் தலைவியான மாதா அமிர்தானந்தமயீ அவர்கள் நடத்திய பத்திரிகையாளர் மாநாட்டில், அமைச்சர் அவர்களும், மற்றும் அமைச்சின் மதியுரைஞர் சட்டத்தரணி மகேஸ்வரி வேலாயுதம் அவர்களும் ஏனைய பிரமுகர்களும் காணப்படுகின்றனர்.

இந்துப்பிரசாரகர் பயிற்சிக்கென தமிழகம் சென்ற இளைஞர், யுவதிகள் தமது பயிற்சிகளை முடித்துக் கொண்டு இலங்கை திரும்பிய பின்னர் கௌரவ அமைச்சர் கே. என். டக்ளஸ் தேவானந்தா அவர்களிடம் சான்றிதழ்களைப் பெற்றுக்கொள்வதைப் படத்திற் காணலாம்.



2005ஆம் ஆண்டு செப்டம்பர் மாதம் கொழும்பில் நடைபெற்ற 5வது உலகச் சேக்கிழார் மகாநாட்டின் போது அருளாளர்கள் மேடையில் அமர்ந்திருப்பதையும் ஆன்மீக ஊர்வலத்தில் பங்கேற்ற அறநெறிப் பாடசாலை மாணவர்களையும் காணலாம்.



இரண்டாவது உலக இந்து
மகாநாட்டில் பிரதம
அமைச்சர் மாண்புமிகு
ரணில் விக்கிரமசிங்க
அவர்களுக்கு மாண்புமிகு
அமைச்சர் ஞாபகச் சின்னம்
கையளிக்கின்றார்.

காலிமுகத்திடலில்
நடைபெற்ற இரண்டாவது
உலக இந்து மாநாட்டில்
புகழ்பூத்த
இசைக்கலைஞர்கள்
நாதஸ்வர கானமழை
பொழிகிறார்கள்.



ஈழத்துச் சிதம்பர சைவ
அறப்பணி நிலையத் திறப்பு
விழாவின்போது அமைச்சர்
மாண்புமிகு தி. மகேஸ்வரன்
அவர்களுக்கு
திருவாவடுதுறை குருமகா
சன்னிதானம் சீர்வளர்சீர்
சிவப்பிரகாச தேசிக
பரமாச்சாரிய சுவாமிகள்
ஆதீனத்தின் சார்பாக
அறப்பணிச் செல்வர் என்னும்
பட்டத்தை வழங்கி
வாழ்த்துகிறார்கள்.

இந்துசமய கலாசார அலுவல்கள் அமைச்சுக்குப் பொறுப்பான முன்னாள் அமைச்சர்கள்

1979ம் ஆண்டு, பிரதேச அபிவிருத்தி அமைச்சு உருவாக்கப்பட்ட போது, இந்துசமய, தமிழ், கலாசார மேம்பாட்டுக்கென மூன்று பிரிவுகள் ஏற்படுத்தப்பட்டன. அவை இந்துசமய அலுவல்கள் பிரிவு, தமிழ் மொழி கலாசார பிரிவு, உலக இந்து ஆராய்ச்சி நிறுவனம் என்பனவாகும்.

1986ம் ஆண்டு ஜனவரி முதலாம் திகதி இந்துசமய கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களம், அப்போதைய பிரதேச அபிவிருத்தி. இந்துசமய கலாசார அமைச்சர் மாண்புமிகு. செ. இராஜதுரை அவர்களினால் உருவாக்கப்பட்டது. பின்னர் ஏற்பட்ட ஆட்சி மாற்றங்களின் காரணமாக இந்துசமய, கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களம் வெவ்வேறு அமைச்சுக்களுடன் இணைக்கப்பட்டு செயற்பாடுகள் மேற்கொள்ளப்பட்டன.

கௌரவ.செ.இராஜதுரை-(1979-1988)



1979ம் ஆண்டு முதல் 1988ம் ஆண்டு வரை பிரதேச அபிவிருத்தி, இந்துசமய கலாசார அமைச்சராகப் பணிபுரிந்தார்.

இந்துசமய மேம்பாட்டு வளர்ச்சிக்கு அவர் சிறப்பான பணிகளை முன்னெடுத்தார்.

1982ம் ஆண்டு, கொழும்பில் முதலாவது அகில உலக இந்து மகாநாட்டை நடத்தியமை, 1985ம் ஆண்டு 48 நாட்கள், கொழும்பில் அஸ்வமேத யாகம் நடத்தியமை, 1986ம் ஆண்டு 11 தினங்கள் ஸ்ரீமகா ருத்ர ஜப யாகம் நடத்தியமை என்பன அவரது பணிகளின் குறிப்பிடத்தக்கவை.

மேலும், மட்டக்களப்பு விபுலானந்த இசை நடனக் கல்லூரி, கதிர்காமம் இந்து யாத்திரிகர் விடுதி என்பன அவரது பதவிக் காலத்திலேயே

உருவாக்கப்பட்டன. திரு. இராஜதுரை அவர்கள், பேராசிரியர் பொன். பூலோகசிங்கம் அவர்களைப் பதிப் பாசிரியராக நியமித்து, இந்துக் கலைக்களைஞ்சியம் தொகுப்புப் பணிகளை மேற்கொண்டார்.

இலங்கையின் அனைத்து மாவட்டங்களிலும் அமைந்துள்ள ஆலயங்கள் பற்றிய இலங்கைத் திருநாட்டின் இந்துக் கோயில்கள் தொகுப்பு நூல் ஒன்று அவரது பதவிக் காலத்தில் வெளியிட்டு வைக்கப்பட்டது. மேலும், சேர்.பொன்.இராமநாதனின் “Studies and Translations”, சபாரத் தின முதலியாரின் “Essentials of Hinduism” ஆகிய சிறந்த ஆங்கில நூல்களும் இவரது காலத்திலேயே வெளியிடப்பட்டன.

கௌரவ.பி.பி.தேவராஜ்- (1989-1994)



1989ம் ஆண்டு கல்வி, கலாசார, தகவல் அமைச்சின் கீழ் இந்துசமய கலாசார இராஜாங்க அமைச்சு உருவாக்கப்பட்ட போது அதற்குப் பொறுப்பான அமைச்சராக கௌரவ பி.பி தேவராஜ்

அவர்கள் நியமனம் பெற்றார்.

ஆலயங்கள் சமுதாய மையங்களாகச் செயற்பட வேண்டும் என்ற சிந்தனையை இவ்ர்தாம் நடத்திய கருத்தரங்குகள், செயலமர்வுகள் மூலம் பரப்பினார். ஆலயங்கள் தோறும் அறநெறிப்பாடசலைகள் உருவாக்கப்பட வேண்டும் என்பதை இயக்கமாக்கி வளர்த்தார். 1991, 1992, 1993ம் ஆண்டுகளில் நடைபெற்ற தேசிய தமிழ் சாகித்திய விழாக்கள், 1994, 1995ம் ஆண்டுகளில் இந்து அறநெறிக் கல்வி மாநாடுகள், தமிழ் நாடக விழாக்கள், தமிழ் இலக்கிய, சைவ சித்தாந்த

ஆய்வுக் கருத்தரங்குகள் என்பன இவரது காலப்பணிகளாக விரிவு பெற்றன.

மாதம் ஒரு சொற்பொழிவு என்ற தலைப்பில் ஆன்மீக, இலக்கியப் பேருரைகள் தலைநகரிலும், மாவட்டங்களிலும் நடாத்தப்பட்டன. இந்துக் கலைக்களஞ்சியத்தின் முதலிரண்டு தொகுதிகள் இவரது காலத்தில் வெளியிட்டு வைக்கப்பட்டன. இவரது பதவிக்காலத்தில் தமிழ் மொழியின் 13 எழுத்துக்கள் பாராளுமன்றச் சட்டமூலம் ஒன்றின் மூலம் சீர்திருத்தம் செய்யப்பட்டன.

தமிழின் வளர்ச்சிக்காக மொழியியல், தமிழ் நாட்டார் வழக்காற்றியல், தமிழ் அரங்கியல் தொடர்பான ஆய்வுக் கருத்தரங்குகள் இவரது காலத்தில் நடைபெற்றன.

சைவச் சான்றோரைக் கௌரவிக்கும் வகையில் பக்திப் பெருவிழாக்கள் கொண்டாடப்பட்டன.

கௌரவ. லக்ஷ்மன் ஜெயக்கொடி (1994-1999)



கலாசார, சமய அலுவல்கள் அமைச்சராக கௌரவ. லக்ஷ்மன் ஜெயக்கொடி அவர்கள் பணியாற்றிய காலத்தில், திணைக்களத்தின் செயற்திட்டங்கள் சிறப்புற நிறைவேற பூரண ஒத்துழைப்பினை நல்கினார்.

இவரது காலப்பகுதியில் அருள் நெறி விழாக்கள் சிறப்பாக நடைபெற்றன. அறநெறிப் பாடசாலை ஆசிரியர்களுக்கான கருத்தரங்குகள் மாவட்டரீதியில் விரிவுபடுத்தப்பட்டன. 13ம் நூற்றாண்டு வரை, இலங்கையிலும், தமிழகத்திலும் ஏற்பட்ட இந்துசமய வளர்ச்சி தொடர்பாக ஆய்வுக் கருத்தரங்குகொண்டு நடைபெற்றது.

அறநெறிப் பாடசாலைகளுக்கான உசாத்துணை நூல்கள் பலவும் பதிப்புச் செய்யப்பட்டு விநியோகிக்கப்பட்டன. திணைக்கள ஆய்வுப் பிரிவின் வெளியீடுகளான “யாப்பருங்கலக்காரிகை” “பள்ள இலக்கியமும் பாமரர் வாழ்வியலும்” போன்ற நூல்கள் வெளியிடப்பட்டன.

கௌரவ. லக்ஷ்மன் ஜெயக்கொடி அவர்கள் காலத்தில் பிரதி அமைச்சராகப் பணியாற்றிய பேராசிரியர் ஏ.வி. சுரவீர அவர்களும் திணைக்களப் பணிகளின் வளர்ச்சிக்குப் பூரண ஒத்துழைப்பினை வழங்கினார்.

கௌரவ. டக்ளஸ் தேவானந்தா (2000-2001) (2004-2005)



கௌரவ கே. என். டக்ளஸ் தேவானந்தா அவர்கள் இரண்டு காலப்பகுதிகளில், இந்துசமய விவகார அமைச்சராகப் பணிபுரிந்தார்.

இவரது பதவிக்காலத்தில் நாட்டின் பல பாகங்களையும் சேர்ந்த ஆலயங்களின் புனரமைப்பிற்கு நிதியுதவி வழங்கினார். அறநெறிப் பாடசாலைகளின் மாணவர்களுக்கு வாழும் கலைப் பயிற்சி வழங்கப்பட்டது. இந்து இளைஞர், யுவதிகள், தமிழகத்தில் இந்துப் பிரசாரக்களாகப் பயிற்சி பெற்றனர். பாராளுமன்றத்தில் முதந்தடவையாக நவராத்திரி தின வைபவம் நடைபெறவும், ஒன்பது தினங்கள் நவராத்திரி தேசிய விழாவாகக் கொண்டாடப்படவும் வழி ஏற்படுத்தினார்.

தமிழ் இலக்கிய வளர்ச்சிக்கென கொழும்புத் தமிழ்ச் சங்கத்தில் நடைபெற்ற தொல்காப்பிய மாநாட்டுக்கு அமைச்சர் அநுசரணை வழங்கினார். ஐந்தாவது உலகச் சேக்கிழார் விழா கொழும்பில் சிறப்பாக நடைபெற வழிவகுத்தார். தமிழக, உள்ளூர் அறிஞர்கள் இவ்விழாக்களிற்பங்கேற்றனர்.

கலாசார மன்றங்கள், குருகுலங்கள், ஆதரவற்றோர் இல்லங்கள் என்பவற்றிற்கும் அமைச்சு நிதியுதவியளித்தது.

இந்துசமய அலுவல்கள் அமைச்சுக்குப் பொறுப்பான முன்னாள் செயலாளர்கள்

திரு. செ. குணரத்தினம்

இந்து சமயத் துறைக்கென திணைக்களம் 1986ஆம் ஆண்டு ஆரம்பிக்கப்பட்ட காலத்தில் இந்து சமய விவகார அமைச்சுக்குச் செயலாளராகக் கடமை புரிந்தவர். திணைக்களத்தை வடிவமைப்பதில் பெரும் பங்கு வகித்தவர். திணைக்களத்திற்கென கலாசார உத்தியோகத்தர்கள், ஆராய்ச்சி உத்தியோகத்தர்கள், போன்ற பதவிகளை உருவாக்கியவர். ஆலயப் புனரமைப்பு, நூல் வெளியீடுகள் போன்றவற்றிற்குத் தூண்டுகோலாக அமைந்தவர்.

திரு. சீவா. சி. மாணிக்கவாசகர் (அமரர்)

1989ம் ஆண்டு இந்து சமய கலாசார இராஜாங்க அமைச்சு உருவாக்கப்பட்டபோது அமைச்சின் செயலாளராகப் பணிபுரிந்தவர். அமைச்சினதும் திணைக்களத்தினதும் பணிகளை சிறப்பாக முன்னெடுக்க உதவியவர். சமயப் பணிகளில் தம்மையும் முழுமையாக ஈடுபடுத்திக் கொண்டவர்.

திரு. கே. சீ. லோகேஸ்வரன்

திரு. சிவா. சி. மாணிக்கவாசகருக்குப் பின்னர் இந்து சமய கலாசார இராஜாங்க அமைச்சின் செயலாளராகப் பணி புரிந்த திரு. கே. சீ. லோகேஸ்வரன் இலக்கிய மற்றும் ஆன்மீகப் பணிகளை முன்னெடுப்பதில் ஊக்கம் அளித்தார். இவரது காலத்திலேயே 'இந்துக் கலைக் களஞ்சியம்' முதலாம் தொகுதி வெளியிட்டு வைக்கப்பட்டது.

திரு. த. வாமதேவன்

திரு. கே. சீ. லோகேஸ்வரனுக்கு பின்னர் மேற்படி அமைச்சின் செயலாளராகப் பணிபுரிந்தவர் திரு. த. வாமதேவன். தேசிய தமிழ் சாகித்திய விழாக்கள், சமயக்

கருத்தரங்குகள், என்பவை சிறப்புற நடைபெற வழிவகுத்தார். அவரது காலத்திலேயே திணைக்களத்தின் செயற்பாடுகள் மாவட்ட ரீதியில் விரிவுபடுத்தப்பட்டன.

திரு. கா. தயாபரன்

மேற்படி அமைச்சின் நான்காவது செயலாளராகப் பணிபுரிந்த திரு. கா. தயாபரன் அவர்கள், முத்தமிழ்க் கலைவிழா, அருள்நெறி விழா என்பவை சிறப்பாக நடைபெற உறுதுணையாக அமைந்தார். இவரது காலப் பகுதியில் இந்துக் கலைக்களஞ்சியம் இரண்டாவது தொகுதியும், அரிய நூல்கள் சிலவும் வெளியிட்டு வைக்கப்பட்டன. அறநெறிப் பாடசாலைகள் நாடளாவிய ரீதியில் விரிவுபடுத்தப்பட ஊக்கமளித்தார்.

திரு. இ. யோகநாதன் (அமரர்)

இந்துசமயத் திணைக்களம், கலாசார சமய அலுவல்கள் அமைச்சின் கீழ் இயங்கியபோது, மேற்படி அமைச்சின் மேலதிகச் செயலாளராகக் கடமைபுரிந்தவர் திரு. இ. யோகநாதன். திணைக்களத்திற்கும் அமைச்சிற்கும் பாலமாக அமைந்து, பணிகளை முன்னெடுக்க உதவியவர்.

திருமதி. இ. கைலாசநாதன்

இந்துசமய கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களத்தின் முதற் பணிப்பாளராகக் கடமை புரிந்தவர். 1996-1997ம் ஆண்டு காலப்பகுதியில் சமய அலுவல்கள் அமைச்சின் கீழ், இந்து விவகாரத்திற்குப் பொறுப்பான மேலதிகச் செயலாளராகவும், சில மாத காலம் திணைக்களத்தின் பதில் பணிப்பாளராகவும் பணிபுரிந்தவர். திணைக்களத்தின் ஆரம்பகாலச் செயற்திட்டங்களை செயற்படுத்துவதில் பெரிதும் துணை புரிந்தவர்.

திரு. ந. பரமசோதி

கலாசார, சமய, அலுவல்கள் அமைச்சின் மேலதிகச் செயலாளராகக் கடமை புரிந்தவர். இந்து சமய கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களத்தின் நிர்வாக ரீதியான விடயங்களில் கூடிய கவனம் செலுத்தி செயற்பட்டவர்.

திரு. வே. இரகுநாதன்

வடக்கின் அபிவிருத்தி, புனர்வாழ்வு, புனரமைப்பு, மற்றும் இந்து விவகார அமைச்சின் செயலாளராகப் பணி புரிந்தவர். திணைக்கள நடவடிக்கைகளுக்கு ஊக்கமளித்தவர்.

திரு. க. பரமேஸ்வரன்

இந்து சமய விவகார அமைச்சின் செயலாளராகப் பணி புரிந்தவர். இரண்டாவது உலக இந்து மாநாட்டை சிறப்பாக நடத்த திட்டமிட்டு வழிவகுத்தவர்.

திரு. க. பரமலிங்கம்

இந்து சமய விவகார அமைச்சின் மேலதிக செயலாளராக பணி புரிந்தவர். திணைக்கள செயற்பாடுகள் அனைத்திற்கும் உறுதுணையாக இருந்தவர்.

திரு. க. மகானந்தன்

கமத் தொழில் சார்ந்த விற்பனை அபிவிருத்தி, தொழிற் பயிற்சிக்கு உதவும் அமைச்சின் செயலாளராகப் பணி புரிந்தவர். இவ்வமைச்சின் கீழ் இயங்கிய திணைக்களத்தின் செயற்றிட்டங்கள் சிறப்பாக நிறைவேற உதவியவர்.

திரு. க. தர்மகுலசிங்கம்

கமத் தொழில் சார்ந்த விற்பனை அபிவிருத்தி தொழிற் பயிற்சிக்கு உதவும் அமைச்சின் மேலதிக செயலாளராகப் பணி புரிந்தவர். திணைக்களப் பணிகள் சிறப்புற நடைபெற ஊக்கமளித்தவர்.

பதிவுகள்

- அறநெறிப் பாடசாலைகளின் நூலக அபிவிருத்திக்காக 1999ம் ஆண்டு ஜனாதிபதி நிதியத்திலிருந்து 35 லட்சம் ரூபா நிதி ஒதுக்கீடு செய்யப்பட்டது. இந்நிதிக்கு தமிழ்நாடு சென்னை இராமகிருஷ்ண மடத்தின் இந்து சமய நூல் வெளியீடுகள் இறக்குமதி செய்யப்பட்டு, பொதிகளாக நாட்டின் அனைத்துப் பாகங்களையும் சேர்ந்த அறநெறிப் பாடசாலைகளுக்கு விநியோகிக்கப்பட்டன.
- திருமுறைகள், அறநெறிக்கீதம், நாமாவளிகள் என்பன அடங்கிய “இறை இசை ஒலிப்பேழை” எனும் ஒலி நாடாவை 1999ம் ஆண்டு திணைக்களம் வெளியிட்டு அறநெறிப் பாடசாலைகளுக்கு இலவசமாக விநியோகித்தது. இதன் தொடர்ச்சியாக இரண்டாம், மூன்றாம் பாகங்கள், 2000ம் ஆண்டு வெளியிட்டு விநியோகிக்கப்பட்டன.

மறுமலர்ச்சியடையும் இந்துசமயம் - சஞ்சிகை

2004, 2005 ஆம் ஆண்டு காலப்பகுதியில் இந்துசமய அலுவல்கள் அமைச்சு மேற்கொண்ட செயற்பாடுகள் பற்றிய செய்தித் தொகுப்புகளும், புகைப்படங்களும் அடங்கிய சஞ்சிகையாக “மறுமலர்ச்சியடையும் இந்துசமயம்” எனும் இதழ் வெளியிடப்பட்டது. இதன் தொகுப்பாசிரியராக மேற்படி அமைச்சின் மதியுரைஞர் சட்டத்தரணி, செல்வி. மகேஸ்வரி வேலாயுதம் விளங்கினார்.

இணையதளம்

திணைக்களத்தின் இணையதள முகவரி www.hindudept.gov.lk என்பதாகும். இத்தளத்தில் நுழைவதன் மூலம் திணைக்களப் பணிகள் தொடர்பான விபரங்களை அறிந்து கொள்ளலாம்.

திணைக்களத்தின் பணிப்பாளர்கள்

1. திரு. வி. என். சீவராஜா - (அமரர்)

பிரதேச அபிவிருத்தி இந்து சமய, தமிழ் மொழி அமுலாக்கல் அமைச்சு உருவாக்கப்பட்ட காலத்தில் திணைக்களத்தின் பணிப்பாளராகக் கடமையாற்றியவர். நிர்வாகத்திறமையும், சமய ஈடுபாடும் மிக்க இவர், திணைக்களத்தின் தொடக்ககால உருவாக்கத்திற்கு பெரிதும் துணை நின்றார்.

2. திரு. ஆ. பாஸ்கரதாஸ்

1985ம் ஆண்டு பிற்பகுதியிலிருந்து 1989ம் ஆண்டு தொடக்கம் வரை திணைக்களத்தின் பணிப்பாளராகக் கடமை புரிந்தவர். இவரது பதவிக் காலத்திலேயே, இலங்கை ஆலயங்கள் பற்றிய வரலாற்று நூல் வெளியிடப்பட்டது. ஆலயங்கள், இந்து மன்றங்கள் என்பவற்றை திணைக்களத்தில் பதிவு செய்வதற்கான நடவடிக்கைகளை மேற்கொண்டார். இந்துக் கலைக் களஞ்சிய தொகுப்புப் பணி இவரது காலத்தில் ஆரம்பமானமை குறிப்பிடத்தக்கது.

3. திரு. க. சண்முகலிங்கம்

1990ம் ஆண்டு செப்டெம்பர் மாதம் முதல் 1997ம் ஆண்டு பிற்பகுதி வரை திணைக்களப் பணிப்பாளராகக் கடமை புரிந்தார். இவரது காலப் பகுதியில், இந்து சமய தமிழ் மொழி ஆய்வு தொடர்பான பணிகள் முன்னெடுக்கப்பட்டன. ஆராய்ச்சிக் கருத்தரங்குகள், இந்துக் கலைக்களஞ்சியம் 2ம், 3ம் தொகுதிகள் வெளியீடு, கிடைத்தற்கரிய நூல்கள் பதிப்பு, திரைப்பட வட்டம், நூலக அபிவிருத்தி என்பன மேற்கொள்ளப்பட்டன. “பண்பாடு” என்னும்

ஆய்விதழைத் தொடங்கி வைத்தார். பல்கலைக்கழக அறிஞர்களும் ஒன்று கூடும் புலமை சார் பணிகளை மேற்கொண்டார்.

4. திரு. எஸ். தல்லை நடராஜா

1997ம் ஆண்டு பிற்பகுதி முதல் 1999ம் ஆண்டு முற்பகுதி வரை திணைக்களப் பணிப்பாளராகப் பணிபுரிந்தார். திணைக்களப் பணிகளை மாவட்ட ரீதியில் விரிவு படுத்தினார். இந்து சமய நடவடிக்கைகளோடு, தமிழ் இலக்கிய, தமிழ் நாடகத்துறை, வளர்ச்சிக்கு உதவினார். இவரது பதவிக்காலத்தில், ஆய்வுக் கருத்தரங்கு, இந்துக் கலைக் களஞ்சியத் தொகுதி (4) வெளியீடு, அரிய நூல்களின் பதிப்பு என்பன இடம்பெற்றன.

5. திருமதி. சாந்த் நாவுக்கரசன்.

1988ம் ஆண்டு முதல் திணைக்களத்தின் பிரதிப் பணிப்பாளராகக் கடமை புரிந்த இவர், 1999ம் ஆண்டு முற்பகுதியில் இருந்து திணைக்களத்தின் பணிப்பாளராகப் பதவியேற்று தற்போதைய பணிப்பாளராக விளங்குகின்றார். ஏறத்தாழ 18 ஆண்டுகளுக்கு மேலாகத் திணைக்கள செயற் திட்டங்கள் அனைத்திலும் பங்கேற்று வருகிறார். அறநெறிப் பாடசாலைகளின் தோற்றம், வளர்ச்சி, துணை நூல்கள் அச்சிடுதல் போன்ற பணிகளைச் சிறப்பாக முன்னெடுத்து வருபவர். இந்துக்கலைக் களஞ்சியத் தொகுதிகளின் பதிப்பு, கிடைத்தற்கரிய நூல்களின் பதிப்பு, ஆய்வுக் கருத்தரங்குகள், மாவட்ட ரீதியான செயற்பாடுகள் போன்றவற்றிற்கு ஊக்கமளித்து வருபவர்.

நினைவு கூரப்படும் முன்னாள் திணைக்கள உயரதிகாரிகள்

1. ஜனாப் ஏ. எம். நவநியா

1986ம் ஆண்டு பிற்பகுதியில் இருந்து 1992ம் ஆண்டு வரை தமிழ் மொழி அமுலாக்கல் பிரிவின் உதவிப் பணிப்பாளராக கடமை புரிந்தவர். தமிழ் சாகித்திய விழா, தமிழ் நாடக விழா போன்றன சிறப்பாக நடைபெற உதவியவர். தமிழ் இலக்கிய சொற் பொழிவுத் தொடரை ஆரம்பித்தவர்.

2. திரு. வி. மன்மதன்

1991 - 1993 காலப் பகுதியில் திணைக்களத்தில், ஆலயங்களின் செயற்பாடுகள் தொடர்பான பணிகளுக்கு பொறுப்பான உதவிப் பணிப்பாளராகக் கடமை புரிந்தவர். திணைக்களத்தில் ஆலயங்களின் பதிவுகளைச் சிறப்பாக மேற்கொண்டார்.

3. திரு. நா. சோமசுந்தர் (அமரர்)

1990 ம் ஆண்டு முதல் 1992 ம் ஆண்டு காலப் பகுதியில் நிர்வாக உத்தியோகத்தராகக் கடமை புரிந்தவர். தமிழ் இலக்கிய மன்றங்களை ஊக்குவித்தவர். தமிழ் எழுத்தாளர்களை திணைக்களத்துடன் தொடர்பு படுத்தியவர். புத்தகக் கழகம் நடத்தி சிறந்த நூல்களின் வாசிப்பைத் தூண்டியவர். “புத்தக மடல்” என்னும் தகவல் சஞ்சிகையை வெளியிட்டார்.

4. திரு. குமார் வழுவேல்

1986ம் ஆண்டு முதல் 2004ம் ஆண்டு வரை திணைக்களத்தில் கடமையாற்றியவர். 1994ம் ஆண்டு முதல் 2004ம் ஆண்டு வரை திணைக்கள உதவிப் பணிப்பாளராகக் கடமையாற்றியவர் திணைக்கள விழாக்கள், சொற்பொழிவுகள் என்பனவற்றை ஒழுங்கு செய்து நடத்தியவர். அகில இலங்கை ரீதியில் அறநெறிப் பாடசாலைகளுக்கான இந்து சமயப் போட்டிகளை நடத்தியவர்.

5. திரு. வீ. வீக்கிரமராஜா

1986ம் ஆண்டு முதல் 2005ம் ஆண்டு காலப் பகுதி வரை, திணைக்களத்தின் உதவிப் பணிப்பாளராகக் கடமை புரிந்தவர். திணைக்களம் மேற்கொண்ட செயற்பாடுகள் அனைத்தையும் சிறப்பாக நடத்த உதவியவர். அறநெறிப் பாடசாலைகள் தொடர்பான நூல்கள் அச்சிடுதல், பரீட்சைகள், சீருடை என்பவற்றை சீர்படுத்த உதவியவர். திணைக்கள நிர்வாகக் கட்டமைப்பை சிறப்பாகச் செயற்படுத்தியவர். திணைக்களப் பணிகள் மாவட்ட ரீதியில் செயற்பட உந்து சக்தியாக இருந்தவர்.

6. திரு. சீவ மகாலிங்கம்

2002-2004 காலப்பகுதியில் யாழ்ப்பாணம் மாவட்டச் செயலகத்தில் அமைந்த இந்து சமயப் பிராந்திய திணைக்களத்தின் உதவிப் பணிப்பாளராகக் கடமை புரிந்தவர். திணைக்களப் பணிகள் அனைத்தும், யாழ் மாவட்டத்தில் சிறப்புற நடைபெற உதவியவர்.

திணைக்கள கலாசார அலுவலர்கள் மற்றும் அபிவிருத்தி உதவியாளர்கள்

மாவட்ட ரீதியில், இந்து சமய கலாசார நடவடிக்கைகளை முன்னெடுப்பதற்காக திணைக்களத்தில் கலாசார உத்தியோகத்தார்கள் அவசியப்பட்டனர். திணைக்களம் ஆரம்பிக்கப்பட்ட காலம் முதல் கலாசார உத்தியோகத்தார்கள் ஏழு பேருக்கான வெற்றிடங்களே உருவாக்கப்பட்டு நிரப்பப்பட்டன. இங்ஙனம் நியமனம் பெற்றோர் தலைமைக் காரியாலயத்திலும், அம்பாறை, மட்டக்களப்பு, வவுனியா ஆகிய மாவட்டங்களிலும் கடமை புரிந்தனர். ஒருவரே இரண்டு அல்லது அதற்கு மேற்பட்ட மாவட்டங்களின் கலாசார நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்ள வேண்டிய நிலை நிலவியது.

மிக நீண்ட காலத்தின் பின்னர் 2005ம் ஆண்டு, பட்டதாரிகள், அரசினால் அரச பதவிகளுக்கு உள்ளீர்க்கப்பட்ட போது இந்து சமய கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களத்திற்கு புதிய உத்தியோகத்தார்கள் நியமனம் பெற்றனர்.

இங்ஙனம் நியமனம் பெற்றவர்கள் அபிவிருத்தி உதவியாளர்கள் என்ற பதவியில் தமது கடமைகளை ஆற்றி வருகின்றனர்.

இப் புதிய நியமனத்தின் கீழ் திணைக்களத்தில், மாவட்ட ரீதியில் 14 அபிவிருத்தி உதவியாளர்களும் (இந்து கலாசாரம்) தலைமைக்காரியாலயத்தில் நால்வரும் (இந்து கலாசாரம், திட்டமிடல், நிதி, தகவல் தொழில்நுட்பம்) மற்றும் அபிவிருத்தி உதவியாளர் (இந்து சமய ஆராய்ச்சி) இருவருமாக மொத்தம் 20 பேர் நியமனம் பெற்று, இந்து சமய கலாசார அலுவல்கள் திணைக்கள அபிவிருத்தி தொடர்பான பணிகளில் செயற்படுகின்றமை குறிப்பிடத் தக்கதாகும்.

இதே வேளை, முன்னர் கலாசார உத்தியோகத்தர்களாக நியமனம் பெற்றுப் பணியாற்றி வரும் இருவரும் தொடர்ந்து பணிபுரிகின்றனர்.

திணைக்களத்தின் கலாசார அலுவலர்கள்

1. **திரு. ஜே. தீவ்விநாதன்**
திணைக்கள ஆரம்ப கால கலாசார அலுவலராகக் கடமை புரிந்தவர். பின்னர் பாராளுமன்ற உறுப்பினராக விளங்கியவர்.
2. **செல்வி. தங்கேஸ்வரி கதிராமன**
மட்டக்களப்பு மாவட்டக் கலாசார அலுவலர். தற்போது, மட்டக்களப்பு மாவட்ட பாராளுமன்ற உறுப்பினராக உள்ளார்.
3. **திருமதி ஜெயசீலி தெய்வேந்திரன்**
வவுனியா மாவட்டக் கலாசார அலுவலராகக் கடமை புரிந்தவர். அமரரானார்.
4. **திரு. என். கருணாநதி**
கலாசார உத்தியோகத்தராகக் கடமை புரிந்தவர். பின்னர் வெளிநாடு சென்றார்.
5. **திரு. பி. வடிவேலன்**
கலாசார உத்தியோகத்தராகக் கடமை புரிந்து ஓய்வு பெற்றார்.
6. **திருமதி இராஜேஸ்வரி ஸ்ரீகாந்தா**
கலாசார உத்தியோகத்தராகக் கடமை புரிந்து பின்னர் வெளிநாடு சென்றார்.
7. **திரு. என். மனோகரன், திரு. எஸ். சண்முகநாதன்.**
மிகவும் குறுகிய காலம் திணைக்களத்தில் கலாசார உத்தியோகத்தர்களாகப் பதவி வகித்து வேறு தொழில்களுக்குச் சென்றனர்.

இந்து சமய கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களத்தின் தற்போதைய உத்தியோகத்தார்கள்

- | | |
|----------------------------------|--|
| 1. திருமதி. சாந்தி நாவுக்கரசன் | - பணிப்பாளர். |
| 2. திரு. மு. சிவநேசராஜா | - கணக்காளர் |
| 3. திரு. எஸ். பாலசுப்பிரமணியம் | - உதவிப்பணிப்பாளர் (நிர்வாகம்) |
| 4. திரு. எஸ். தெய்வநாயகம் | - உதவிப்பணிப்பாளர் (ஆராய்ச்சி) |
| 5. திரு. எம். எஸ். ஸ்ரீ தயாளன் | - உதவிப்பணிப்பாளர் (இந்து விவகாரம்) |
| 6. திரு. பி. வைரவநாதன் | - பதவிநிலை உதவியாளர் |
| 7. திரு. ரி. ஜெயசோதி | - பதவிநிலை உதவியாளர் |
| 8. திரு. கோபாலராமன் | - பிரதான முகாமைத்துவ உதவியாளர் |
| 9. திருமதி. என். புவனேஸ்வரி | - நூலகர் |
| 10. திருமதி தேவகுமாரி ஹரன் | - ஆராய்ச்சி அலுவலர் |
| 11. திருமதி. என். நித்தியானந்தன் | - ஆராய்ச்சி அலுவலர். |
| 12. திரு. எம். சண்முகநாதன் | - மக்கள் தொடர்பு மற்றும் தகவல் உத்தியோகத்தர் |
| 13. திருமதி. கே. நிர்மலா | - கலாசார உத்தியோகத்தர் |
| 14. செல்வி. கே. ஹேமலோஜினி | - அபிவிருத்தி உதவியாளர் (ஆராய்ச்சி) |
| 15. செல்வி. எஸ். நந்தினி | - அபிவிருத்தி உதவியாளர் (ஆராய்ச்சி) |
| 16. செல்வி. பவானி சுந்தரராஜா | - அபிவிருத்தி உதவியாளர் (இந்து கலாசாரம்) |
| 17. திருமதி ரி. சந்திரிகா | - அபிவிருத்தி உதவியாளர் (நிதி) |
| 18. திருமதி. பி. கலாதேவி | - அபிவிருத்தி உதவியாளர் (திட்டமிடல்) |
| 19. திரு. பி. கஜேந்திரா | - அபிவிருத்தி உதவியாளர் (தகவல் தொழில் நுட்பம்) |
| 20. திருமதி. ஜே. சந்திரகுமாரி | - முகாமைத்துவ உதவியாளர். |
| 21. திரு. எஸ். தெய்வேந்திரன் | - முகாமைத்துவ உதவியாளர் |
| 22. திருமதி. எஸ். வீரவாகு | - முகாமைத்துவ உதவியாளர் |
| 23. திருமதி. கே. சுந்தரலிங்கம் | - முகாமைத்துவ உதவியாளர் |
| 24. திருமதி. பி. நந்தகுமாரன் | - முகாமைத்துவ உதவியாளர் |
| 25. திருமதி. டி. தயாநிதி | - முகாமைத்துவ உதவியாளர் |
| 26. திரு. கே. புரந்தரன் | - முகாமைத்துவ உதவியாளர் |
| 27. திரு. எஸ். மாவிரதன் | - முகாமைத்துவ உதவியாளர் |
| 28. திருமதி. வீ. கலைச்செல்வி | - முகாமைத்துவ உதவியாளர் |
| 29. செல்வி. எஸ். ஸ்ரீபிரியா | - முகாமைத்துவ உதவியாளர் |
| 30. செல்வி. எஸ். குமுதினி | - முகாமைத்துவ உதவியாளர் |
| 31. செல்வி எஸ் சுபத்திரா | - முகாமைத்துவ உதவியாளர் |
| 32. செல்வி. எஸ் ரஜனி | - முகாமைத்துவ உதவியாளர் |
| 33. திருமதி. ஜே. ராஜேஸ்வரி | - முகாமைத்துவ உதவியாளர் |
| 34. திருமதி. யு. கமலினி | - முகாமைத்துவ உதவியாளர் |
| 35. செல்வி. ஆர். பிரசாந்தி | - முகாமைத்துவ உதவியாளர் |
| 36. திருமதி. கே. சுபாஷினி | - முகாமைத்துவ உதவியாளர் |
| 37. திரு. எஸ். கந்தசாமி | - முகாமைத்துவ உதவியாளர் |
| 38. திரு. எம். பாபுஜி | - முகாமைத்துவ உதவியாளர் |

- | | |
|---------------------------------------|-------------------------|
| 39. திருமதி. வி. கலாதேவி | - முகாமைத்துவ உதவியாளர் |
| 40. செல்வி. தி. வாசகி | - முகாமைத்துவ உதவியாளர் |
| 41. திரு. ரி. ராஜசேகர் | - முகாமைத்துவ உதவியாளர் |
| 42. திரு. ரி. கண்ணன் | - தரவுப் பதியுனர் |
| 43. செல்வி. எஸ். ரமணி | - வரவேற்பாளர் |
| 44. திரு. எம். டி. சூரசேன | - அலுவலக பணியாளர் |
| 45. திரு. ஜி. டி. தர்மதாஸ | - அலுவலக பணியாளர் |
| 46. திரு. யு. கே. டி. ஹேமதிலக | - அலுவலக பணியாளர் |
| 47. திரு. ஆர். ஏ. யு. ஏ. கே. ரணதுங்க | - சாரதி |
| 48. திரு. டி. எம். ஜெயசிங்க | - சாரதி |
| 49. திரு. ரி. ஆர். சி. எஸ். உதயகுமார் | - அலுவலக பணியாளர் |
| 50. திரு. எம். பி. ஏ. கருணாதிலக | - அலுவலக பணியாளர் |
| 51. திரு. வி. தமிழ்ச்செல்வன் | - அலுவலக பணியாளர் |
| 52. திரு. ஜே. ஜே. ராஜ்குமார் டோசன் | - அலுவலக பணியாளர் |

இந்து கலாசார நிலையம் - மட்டக்களப்பு

- | | |
|----------------------------|-------------------------|
| 53. திருமதி. பி. எழில்வாணி | - அபிவிருத்தி உதவியாளர் |
| 54. திரு. கே. லோகேஸ்வரன் | - அலுவலக பணியாளர் |
| 55. திரு. கே. சூரியகுமார் | - அலுவலக பணியாளர் |
| 56. திரு. கே. தங்கவேல் | - அலுவலக பணியாளர் |

இந்து யாத்திரிகர் விருதி - கதிர்காமம்

- | | |
|----------------------------------|-----------------------|
| 57. திரு. ஆர். உமாசங்கர் | - முகாமைப்பாளர் |
| 58. திரு. எம். ஜெயதிலக | - காவலாளி |
| 59. திரு. எல். குணசேகர் | - காவலாளி |
| 60. திரு. எம். ஏ. அஜித் பிரியந்த | - அறைப் பராமரிப்பாளர் |
| 61. திரு. எஸ். செல்வராஜா | - அறைப் பராமரிப்பாளர் |
| 62. திரு. வி. சுப்பையா | - அறைப் பராமரிப்பாளர் |
| 63. திரு. எம். சிவரஞ்சன் | - பாதுகாப்பு அலுவலர் |

பிராந்திய அலுவலகம், நாவலர் மணி மண்டபம் - யாழ்ப்பாணம்

- | | |
|------------------------------|-------------------------|
| 64. திரு. எம். செந்தூரன் | - முகாமைத்துவ உதவியாளர் |
| 65. திரு. கே. தர்மகுலசிங்கம் | - சாரதி |
| 66. திரு. கே. நிஜலிங்கம் | - காவலாளி |

மாவட்டங்களிற் பணிபுரியும் அபிவிருத்தி உதவியாளர்கள்

திருமதி. ஆர். மாலதி.	அபிவிருத்தி உதவியாளர்,	பிராந்திய அலுவலகம், யாழ்ப்பாணம்
செல்வி. கே. கலையமுதா	அபிவிருத்தி உதவியாளர்,	மாவட்டச் செயலகம், வவுனியா.
திரு. எஸ். மோகனராஜா	அபிவிருத்தி உதவியாளர்,	மாவட்டச் செயலகம், முல்லைத்தீவு.
செல்வி. கே. சந்திராஜினி	அபிவிருத்தி உதவியாளர்,	மாவட்டச் செயலகம், மன்னார்.
திருமதி. எஸ். சிவலிங்கம்	அபிவிருத்தி உதவியாளர்,	மாவட்டச் செயலகம், மட்டக்களப்பு.
திரு. எஸ். பத்மகுமார்	அபிவிருத்தி உதவியாளர்,	மாவட்டச் செயலகம், அம்பாறை.
திருமதி. எம். அனந்தலக்ஷ்மி	அபிவிருத்தி உதவியாளர்,	மாவட்டச் செயலகம், கண்டி.
திரு. எஸ். உதயபாலன்	அபிவிருத்தி உதவியாளர்,	மாவட்டச் செயலகம், யாழ்ப்பாணம்
திரு. ரி. பிரதீஸ்வரன்	அபிவிருத்தி உதவியாளர்,	பிராந்திய அலுவலகம், யாழ்ப்பாணம்.
செல்வி. ஜே. மகிந்தினி	அபிவிருத்தி உதவியாளர்,	பிராந்திய அலுவலகம், யாழ்ப்பாணம்.
செல்வி. எம். விமலரஞ்சனி	அபிவிருத்தி உதவியாளர்,	மாவட்டச் செயலகம், புத்தளம்.
திரு.கே. அரியநாயகம்	அபிவிருத்தி உதவியாளர்,	மாவட்டச் செயலகம், மட்டக்களப்பு.
திரு. கே. குணநாயகம்	அபிவிருத்தி உதவியாளர்,	மாவட்டச் செயலகம், பதுளை.

பதிவுகள்

முன்னாள் இந்து சமய விவகார அலுவல்கள் அமைச்சர் தி. மகேஸ்வரன் அவர்களின் வேண்டுகோளுக்கமைய, திருவாவடுதுறை ஆதீனம் 23வது குருமகா சந்நிதானம், சீர்வளர் சீர் சிவப்பிரகாச தேசிக ஞானசம்பந்த பரமாச்சாரிய சுவாமிகள், கடல் கடந்த பயணமாக, முதற்தடவை 2003 ஆகஸ்ட் மாதம் 22ம் திகதி இலங்கைக்கு வருகை தந்து ஏழு தினங்கள் தங்கி இருந்தார். மஹா சந்நிதானம் அவர்களுக்கு ஒரு நாட்டின் அரச பிரதிநிதிக்குரிய உயர் அந்தஸ்து வழங்கப்பட்டது.

ஆதீனம் அவர்களுக்கு கொச்சிக்கடை பொன்னம்பலவாணேசுவரர் ஆலயம், திருக்கேதீஸ்வரம், மன்னார் சித்தி விநாயகர் கல்லூரி, வவுனியா அகிலாண்டேஸ்வரர் திருக்கோவில், கிளிநொச்சி கந்தசுவாமி கோயில், வல்லிபுரம் ஆழ்வார் கோயில், நல்லுஸர் கந்தசுவாமி கோயில், தெல்லிப்பளை தூர்க்கை அம்மன் கோயில், மாவட்டபுரம் கந்தசுவாமி கோயில், கீரிமலை நகுலேஸ்வரம், காரைநகர் சிவன் கோயில், முதலான பல தலங்களிலும் பக்தர்களால் பெரு ஶ்ரேவேற்பு அளிக்கப்பட்டது.

தொடர்ந்து திருக்கோணேஸ்வரம், பம்பலப்பிட்டி ஸ்ரீ மாணிக்கப்பிள்ளையார் ஆலயம் என்பவற்றிலும் குருமுதல்வருக்கு பெருமளவு பக்தர்களால் வரவேற்பளிக்கப்பட்டது. 29ம் திகதி சந்நிதானம் அவர்கள் மீண்டும் தமிழகம் திரும்பினார்.



முன்னாள் இந்து சமய விவகார அலுவல்கள் அமைச்சர் தி. மகேஸ்வரன் அவர்களின் வேண்டுகோளுக்கிணங்க 2003ம் ஆண்டு தீபாவளிப் பண்டிகை, தேசிய தீபாவளியாக பிரகடனம் செய்யப்பட்டமையைத் தொடர்ந்து கொழும்பிலும், யாழ்ப்பாணத்திலும் தேசிய தீபாவளி விழாக்கள் சிறப்பாக நடைபெற்றன.

23-10-2003ம் திகதி கொழும்பிலும், 24-10-2003ம் திகதி யாழ்ப்பாணத்திலும் நடைபெற்ற விழாக்களில், தமிழ்நாடு பேரூர் ஆதீனம், இளைய பட்டம் மருதாசலம் அடிகளார் கலந்துகொண்டு சிறப்புரைகள் நிகழ்த்தினார். சிறப்பு நிகழ்ச்சியாக பிரபல வயலின் இசை மேதை குன்னக்குடி வைத்தியநாதனின் வயலின் இசைக் கச்சேரியும் இடம் பெற்றது. தீபாவளியை முன்னிட்டு அரசு விசேட முத்திரையொன்றையும் வெளியிட்டமை குறிப்பிடத்தக்கதாகும்.

திணைக்கள நிகழ்வுகளுக்கு பிரதம விருந்தினர்களாகக் கலந்து கொண்டு சிறப்பித்த பிரமுகர்கள்

* 1991ஆம் ஆண்டு மார்ச் மாதம் 29, 30, 31 ஆம் திகதிகளில் தமிழ் சாகித்திய விழா கண்டியில் மிகச் சிறப்பாகக் கொண்டாடப்பட்டது. முதல் நாள் விழாவில் கிராமிய தொழிற்துறை உல்லாசத்துறை அமைச்சர் கௌரவ. எஸ். தொண்டமான் பிரதம அதிதியாகக் கலந்து கொண்டார். மாண்புமிகு அமைச்சர்களான ஏ.ஆர்.மன்கூர், ஏ.சு.எம். அஸ்வர் ஆகியோரும் கலந்து கொண்டனர். இறுதி நாள் நிகழ்வில் பிரதம அதிதியாக பிரதம மந்திரி கௌரவ டி.பி.விஜயகுங்க, அமைச்சர் எஸ். செல்லசாமி ஆகியோர் கலந்து கொண்டனர்.

* 1991 ஆகஸ்ட் மாதம் 6ஆம் திகதி 'விபுலானந்தா' எனும் ஆங்கில நூலின் வெளியீட்டு வைபவம் வெள்ளவத்தை இராமகிருஷ்ணமிஷன் மண்டபத்தில் நடைபெற்றது. அப்போதைய மாண்புமிகு பிரதமர் டி.பி. விஜேகுங்க அவர்கள் பிரதம அதிதியாகக் கலந்து கொண்டு நூலை வெளியிட்டு வைத்தார். மாண்புமிகு முன்னாள் அமைச்சர்கள் கௌரவ எஸ். தொண்டமான், எம். எஸ். செல்லச்சாமி, ஏ. ஆர்.மன்கூர். திருமதி. கிராமனோகரி புலேந்திரன், ஏ.எச்.எம். அஸ்வர் ஆகியோரும் கலந்து கொண்டனர். மட்டக்களப்பு இராமகிருஷ்ண மிஷன் சுவாமி அமரர் ஜீவனானந்தா முதற் பிரதியைப் பெற்றுக் கொண்டார்.

* 1991 ஆம் ஆண்டு அக்டோபர் மாதம் பம்பலப்பிட்டி புதிய கதிரேசன் மண்டபத்தில் நடைபெற்ற நவராத்திரி விழாவிற்கு முன்னாள் சுற்றாடல், பாராளுமன்ற அலுவல்கள் அமைச்சர் அமரர் எம். வீன்சன்ட் பெரேரா அவர்கள் பிரதம விருந்தினராகக் கலந்து கொண்டு சிறப்பித்தார்.

* 1993 ஆகஸ்ட் மாதம் 20ஆம் திகதி, கொழும்பு இலங்கை மன்றக் கல்லூரியில் நடைபெற்ற தமிழ் நாட்டார் வழக்காற்றியல் மாநாட்டிற்கு அன்றைய பிரதமர் கௌரவ ரணில் விக்கிரமசிங்க அவர்கள் பிரதம விருந்தினராகக் கலந்து கொண்டு சிறப்பித்தார்.

* திணைக்களத்தின் ஏற்பாட்டில் 1994 ஆம் ஆண்டு தைப்பொங்கல் தினத்தன்று வவுனியா தமிழ் மத்திய மகா வித்தியாலய மண்டபத்தில் நடைபெற்ற தைப்பொங்கல் விழாவிற்கு அப்போதைய கல்வி கிராஜாங்க அமைச்சர் திருமதி கிராஜமனோகரி புலேந்திரன் பிரதம விருந்தினராகக் கலந்து கொண்டனர்.

* 1994ஆம் ஆண்டு, அக்டோபர் மாதம் 15, 16, 17 ஆம் திகதிகளில் கொழும்பு 7 விஜேராம மாவத்தை. பொறியியலாளர் நிறுவன மண்டபத்தில் நடைபெற்ற "தமிழ் அரங்கியல் மரபும் மாற்றங்களும்" எனும் கருத்தரங்கின் தொடக்க வைபவத்தை கலாசார, சமய விவகார பிரதம அமைச்சர் பேராசிரியர் ஏ.வி.சுரவீர பிரதம அதிதியாகக் கலந்து கொண்டு தொடக்கி வைத்தார்.

* 1994ஆம் ஆண்டு அக்டோபர் மாதம் 15ஆம் திகதி முதல் மூன்று தினங்கள் நடைபெற்ற தமிழ்க்கலை விழாவின் போது, முதல் நாள், முன்னால் வெளிவிவகார அமைச்சர் அமரர் லக்ஷ்மன் கதிர்காமர் பிரதம அதிதியாகக் கலந்து கொண்டு சிறப்பித்தார். இரண்டாம் நாள் அந்நாளைய வர்த்தக, வணிகத்துறை பிரதம அமைச்சர் பெ.சந்திரசேகரன், தப்பால் தந்தித் தொலைத் தொடர்புகள் பிரதி அமைச்சர் எம்.எல்.ஏ.எம். ஹிஸ்புல்லா ஆகியோர் சிறப்பு அதிதிகளாகக் கலந்து கொண்டனர்.

* 1995ஆம் ஆண்டு ஜனவரி 15ஆம் திகதி நாவலப்பிட்டி கதிரேசன் கனிஷ்ட வித்தியாலய மண்டபத்தில் நடைபெற்ற தைப்பொங்கல் விழாவிற்கு அப்போதைய பெருந்தோட்ட வீடமைப்பு பொது வசதிகள் பிரதி அமைச்சர் திரு.பெ.சந்திரசேகரன், இந்திய உதவித் தூதுவர் ஏ.கருப்பையா ஆகியோர் கலந்து கொண்டு சிறப்பித்தனர்.

* 1995 பெப்ரவரி 27ஆம் திகதி மருதானை கப்பித்தாவத்தை ஸ்ரீகைலாசநாதர் ஆலயத்தில் நடைபெற்ற சிவராத்திரி விழாவிற்கு அப்போதைய கலாசார சமய அலுவல்கள் அமைச்சர் கௌரவ லக்ஷ்மன் ஜயக்கொடி பிரதம விருத்தினராகக் கலந்து கொண்டார்.

* 1995ஆம் ஆண்டு கலாசார சமய அலுவல்கள் அமைச்சின் ஏற்பாட்டில் வவுனியா பிரதேச செயலகமும் அரசு அதிபர் காரியாலயமும் இணைந்து வவுனியா தமிழ் மகாவித்தியாலயத்தில் நடத்திய இலக்கிய விழாவிற்கு கலாசார சமய அலுவல்கள் அமைச்சர் லக்ஷ்மன் ஜயக்கொடி, பிரதி

பேராசிரியர் ஏ. வி. சுரவீர ஆகியோர் சிறப்பு விருந்தினர்களாகக் கலந்து கொண்டனர்.

* 1997ஆம் ஆண்டு, செப்டெம்பர் 7ஆம் திகதி வெள்ளவத்தை இராமகிருஷ்ணமிஷன் மண்டபத்தில் நடைபெற்ற அருள்நெறி விழாவின் போது, தமிழ் நாடு கோயம்புத்தூர் இராமகிருஷ்ண வித்தியாலய செயலாளர், ஸ்ரீமத் சுவாமி சின்மயானந்தாகி மஹராஜ் அவர்கள் பிரதம விருந்தினராகக் கலந்து கொண்டு அருளுரை வழங்கினார்.

* 1998 ஆம் ஆண்டு அக்டோபர் 24, 25ஆம் திகதிகளில் வெள்ளவத்தை இராமகிருஷ்ண மிஷன் மண்டபத்தில் நடைபெற்ற முத்தமிழ் விழா நிகழ்வுகளில் முதல் நாள் அப்போதைய தோட்ட வீடமைப்பு பிரதியமைச்சர் கௌரவ பெ. சந்திரசேகரன் அவர்களும், இரண்டாம் நாள் கால்நடை அபிவிருத்தி தோட்ட அடித்தளவமைப்பு அமைச்சர் எஸ். தொண்டமான் ஆகியோர் பிரதம விருந்தினர்களாகக் கலந்து கொண்டனர்.

பதிவுகள்

கலைத்துவம் நிறைந்த, சிறந்த திரைப்படங்களை திரைப்பட ஆர்வலர்களுக்குக் காட்சிப்படுத்தும் நோக்குடன், 1992ஆம் ஆண்டு திணைக்களத்தில், “திரைப்பட வட்டம்” என்ற ஒரு அமைப்பு ஆரம்பிக்கப்பட்டது.

திரைப்பட வட்டத்தின் மூலம் அவ்வாண்டில், சமஸ்கிருத மொழித் திரைப்படமான “ஆதிசங்கராச்சார்யர்”, சத்தியஜித்ரேயின் “நாயக்,” “சாருலதா” “ஷட்கதி” (இந்தி), பாலுமகேந்திராவின் “யாத்ரா” (மலையாளம்), “சந்தியாராகம்” (தமிழ்), “ஓலங்கள்”, (மலையாளம்) “சக்ரா” (ஹிந்தி) “நிதானய” (சிங்களம்) “அங்கூர்” (ஹிந்தி) “தண்ணீர் தண்ணீர்” (தமிழ்) ஆகிய படங்கள் வீடியோ மூலம் காட்சிப்படுத்தப்பட்டன.

“விபவி” என்ற மாற்றுக் கலாசாரங்களுக்கான நிலையத்துடன் இணைந்து திரைப்பட வட்டம் இயங்கியமை குறிப்பிடத்தக்கதாகும்.

என்றுமிதன் நாமம் வாழி!

பருத்தியூர் பால. வயிரவநாதன்

(பதவி நிலை உதவியாளர்)

ஆண்டுகள் இருபதுகளாய் தொண்டு பல பூக்க வைத்து
கண்டுகொண்ட சேவையெல்லாம் இறையோன் திருவடிக்கே
வண்டமிழ் செறிவொடு, இந்து சமய கலாசாரத் திணைக்களத்திற்கு
கொண்ட நல் வாழ்த்துக்கோடி என்றுமிதன் நாமம் வாழி!

அறநெறிக் கல்வியூட்டி, அருந் தமிழ் மன்றங் கூட்டி
துறைகள் சார் வல்லுனர்கள், பூத்தமெய் ஞானிகள் போற்ற - இந்து
மறையின் குரல் எங்குமே இசைத்து இயம்ப, நயக்க
மறையவன் கருணையோங்க என்றுமிதன், நாமம் வாழி!

காலங்கள், தோற்றங்கள் என்று எனச் சொல்லவொண்ணா
மானிலம் பொலிந்திடும் ஞானவேத, தத்துவங்கள்
மாறாத உண்மைக்குச் சான்றான திருமுறைகள்
பேறாகக் கொண்டுற்றோம் என்றுமிதன் நாமம் வாழி!

கலைமேவு இலக்கியங்கள், உருவாக்கும் வித்தகர்க்கு
நிலையான புகழ் சேர்க்கும் விருதுகளும் - நூல் கொண்டு
கல்விசார் அறநெறிக்கு ஈந்தளிக்கும் அருநிலையம்
பல்திசை நோக்கோடு என்றுமிதன் நாமம் வாழ்க!

பழமையொடு, புதுமை சேர்த்து அவனியெங்கும்
பல்திறனைக் காட்டவென இணையதளம் வழிகாட்டும்
முழுமை பெற்று முழுமதியாய் அழகுநிறை செழிப்புடனே
இளமை குன்றா வீறுடனே, என்றுமிதன் நாமம் வாழி!

மக்கள் மயப்படுத்தப்பட்ட நிகழ்ச்சிகள் !

பேராசிரியர் சோ. சந்திரசேகரன்

கொழும்பு பல்கலைக்கழகம்



இரு தசாப்த காலத்துக்கும் மேலாக இந்துசமய கலாசார மேம்பாட்டுக்குச் சிறந்த பணியாற்றிவரும் இந்து சமய, கலாசார அமைச்சின் செயற்பாடுகள் மேலும் விரிவடைந்து, இலங்கை வாழ் இந்துக்களின் ஆன்மீக மறுமலர்ச்சியில் முக்கிய பங்கு கொண்டு அதன்

பணிகள் மேலும் சிறக்க வேண்டுமென்று வாழ்த்த விரும்புகின்றேன்.

இலங்கை அரசின் முக்கிய ஒரு கடப்பாடு பற்றி இவ்விடத்து வலியுறுத்திக் கூற வேண்டும். நாட்டின் பொருளாதார, சமூக மேம்பாடு, பாதுகாப்பு எனப் பலப்பல உலகியல் விடயங்களில் பெரும் பொறுப்பைக் கொண்டிருக்கும் இலங்கை அரசானது, இலங்கை மக்களின் ஆன்மீக மற்றும் விழுமிய விருத்தியிலும் அக்கறை செலுத்த வேண்டியுள்ளது. பொருள்வளம், மனித வளம் என்பவற்றை ஒன்று திரட்டி ஒரு ஒழுங்கமைக்கப்பட்ட நிகழ்ச்சி நிரலை வகுத்துச் செயற்படக்கூடிய வல்லமை அரசிடம் உண்டு என்பதால், மக்களின் ஆன்மீக விருத்தியிலும் அரசு முக்கிய பங்களிப்பைச் செய்ய வேண்டியுள்ளது. அரசின் இப்பங்களிப்பை செய்யுமுகமாகவே இந்து சமய கலாசார அமைச்சு உருவாக்கப்பட்டது என்பதை மனங் கொள்ளல் வேண்டும்.

திரு. பி.பி தேவராஜ், இந்துசமய கலாசார இராஜாங்க அமைச்சராகப் பணியாற்றிய காலத்தில், அவரோடு இணைந்து அமைச்சின் செயற்பாடுகளில் பல சந்தர்ப்பங்களில் பங்கு கொள்ளும் வாய்ப்பு எனக்குக் கிட்டியது. மட்டுப்படுத்தப்பட்ட ஒதுக்கீடுகளை எவ்வாறு பயன்தரும் முறையில் பயன்படுத்தலாம் எனச் சிந்தித்தபோது, பல்வேறு இந்துக்களின் மறுமலர்ச்சிக்கு அமைச்சு ஒரு முன்னோடியாக நின்று செயற்பட்டு, அம்மறுமலர்ச்சிக்கான செயற்பாடுகள் இறுதியாக மக்கள் மட்டங்களைச் சென்றடையும்போது அமைச்சானது பின்னர் புதிய துறைகளில் ஈடுபாடு கொள்ளலாம் என்ற ஒரு முக்கிய கருத்து முன்வைக்கப்பட்டது.

எடுத்துக்காட்டாக, மாதாந்தச் சொற்பொழிவு என்ற நிகழ்ச்சித்திட்டத்தை அமைச்சு வரைந்து

நடாத்தி பிரபல்யப்படுத்தி, அவ்வெண்ணக்கரு மாகாணங்கள் தோறும் பரவுவதற்குக் காரணமாக இருந்தது. சாகித்திய விழாக்கள் மத்திய அரசால் மட்டுமன்றி மாகாணங்கள் தோறும் கொண்டாடப்பட இந்து கலாசார அலுவல்கள் அமைச்சு காரணமாக இருந்தது.

ஆரம்பத்தில் கொழும்பில் நடந்தேறிய சொற்பொழிவு நிகழ்ச்சிகள் தமிழ் பேசும் மாவட்டங்களுக்கும் எடுத்துச் செல்லப்பட்டன. தமிழகத்திலிருந்து கலை, கலாசாரத் தூதுவர்களாக வரவழைக்கப்பட்ட கல்விமான்களும் பேராசிரியர்களும் பல தமிழ் பேசும் மாவட்டங்களுக்கும் அழைத்துச் செல்லப்பட்டனர். பல இந்துமதப் பெரியார்களும் இலக்கியச் சொற்பொழிவாளர்களும் ஆற்றிய உரைகளைக் கேட்க, கொழும்பிலும் மாகாண நகரங்களிலும் ஏராளமான மக்கள் திரண்டு வந்தனர். அப்பெரியார்களுக்கு அரசு மரியாதை கிட்ட அமைச்சு காரணமாயிற்று. தமிழ் மக்கள் தமது சமயத்தினதும் இலக்கியங்களினதும் அருமை பெருமைகளைக் கேட்டு இன்புற வழிவகை செய்யப்பட்டது.

அமைச்சின் செயற்பாடுகளில் மக்களின் பங்கேற்பு முக்கியமானது என்றால், அதனை நடைமுறையில் நிறைவேற்றிக் காட்டியதில் இந்துசமய கலாசார அமைச்சுக்குப் பெரும் பங்குண்டு. இலக்கிய விழாக்களும் வைபவங்களும் அமைச்சின் நிகழ்ச்சிகள் என்றில்லாது, எல்லாமே மக்கள் மயப்படுத்தப்பட்டு, மக்கள் பேரார்வத்துடன் இவையாவும் எமது விழாக்கள் என்ற உணர்வுடனும் உத்வேகத்துடனும் பங்கு கொண்டனர். அரசு நிகழ்ச்சிகளை மக்கள் மயப்படுத்திய பெருமை இந்து சமய கலாசார அமைச்சுக்குண்டு.

அமைச்சின் நூல் வெளியிடும் பணி குறித்தும் சிறிது கூற வேண்டும். தற்போது கிடைக்கப் பெறாத பல அரிய நூல்களையும், இந்து சமயக் கலைக்களஞ்சியமொன்றையும் தயாரித்து வெளியிட்ட அமைச்சின் பணி பாராட்டக் கூடியது. இவ்வெளியீட்டு முயற்சிகளில் பேராசிரியர் பொ. பூலோகசிங்கம், பேராசிரியர். சி. பத்மநாதன் போன்றோரின் பங்களிப்பு மிகவும் பாராட்டும் வகையில் அமைந்தது. இம்முயற்சிகள் மேலும் முன்னெடுத்துச் செல்லப்பட வேண்டியவை.

இலங்கைப் படைப்பாளிகளின் இலக்கிய மற்றும் நூல் பதிப்பு முயற்சிகளுக்கு ஊக்கம் தரும்

வகையில் ஆரம்பிக்கப்பட்ட பரிசில் திட்டம், நூல் கொள்வனவுத்திட்டம் என்பன படைப்பாளிகள் மத்தியில் பெரிதும் பிரபல்யமடைந்தன.

மொத்தத்தில், இந்து சமய, கலாசாரத்தைப் பேணல் அவற்றுக்கு வலுவூட்டி முன்னெடுத்துச்

செல்லல் முதலாம் பணிகளில் இந்து சமய கலாசார அமைச்சு தொடர்ந்து ஊக்கமுடன் பணியாற்ற வேண்டும், புதிய செயற்றிட்டங்களை உருவாக்கித் துரித கதியில் செயற்படவேண்டும் என்பது இலங்கை வாழ் இந்துப் பெருமக்களின் எதிர்பார்ப்பு.

பதிவுகள்

கொழும்பு மாநகரில்

கோபுரம் இதழ் வெளியீட்டு விழா

திருக்கோயில், 1980 டிரட்டாத் - ஐப்பசி திதழிலிருந்து

இலங்கை அரசின், பிரதேச அபிவிருத்தி ~ இந்து சமய ~ தமிழ் அலுவலர்களின் அமைச்சர் மாண்புமிகு திரு. செல்லையா இராசதுரை அவர்களின் அரும்பெரும் முயற்சியினாலும், அற்றல் மிக்க தீர்க்கதரிசன நோக்கினாலும், அவர் தம் இந்து சமயத் திணைக்களத்தின் சார்பில், “கோபுரம்” என்னும் செந்தமிழ்த் திங்கள் இதழ் ஒன்று, நமது தமிழ் நாடு அரசின் அறநிலைய ஆட்சித்துறையின் திங்கள் இதழாகிய “திருக்கோயில்” போல, அண்மையில் தொடங்கப்பெற்றது. அவ் விதழின் வெளியீட்டு விழா, கொழும்பு மாநகருக்கு அணித்தேயுள்ள மருதாணைக் கப்பித்தாவத்தை அருள்மிகு கயிலாசநாத சுவாமி கோயிலின், அருள்மிகு பாலசெல்வ விநாயகமூர்த்தியின் சந்நிதியில், 21, 12, 80 ஞாயிறன்று, மிகவும் சிறப்பாக நடைபெற்றது.

இலங்கை அரசின் பிரதேச அபிவிருத்தி ~ இந்து சமய ~ தமிழ் அலுவலர்களின் அமைச்சர் மாண்புமிகு திரு. செல்லையா இராசதுரை, ஓய்வுபெற்ற நீதியரசர் திரு. சிவசுப்பிரமணியம், பேராசிரியர் திரு. கே. இலட்சுமண ஐயர், திரு. எஸ். டி. சிவநாயகம், இந்து சமயத் திணைக்கள உயர் அலுவலர்கள் திரு. சிவ. சி. மாணிக்கவாசகர், திரு. வே. ந. சிவராசா, கலாநிதி, திரு. ஆ. கந்தையா, “கோபுரம்” இதழாசிரியர் தென்புலோலியூர் மு. கணபதிப்பிள்ளை முதலிய பெருமக்கள் பலர், விழாவிற்கு கலந்து கொண்டனர்.

அப்போது, ஏற்கனவே (4.12.80 முதல் 23.12.80 முடிய) ஈழத்தில் சைவசித்தாந்தத் தொடர் சொற் பொழிவுகள் நிகழ்த்த அழைக்கப்பெற்றுச் சென்றிருந்த திருக்கோயில் ஆசிரியர் திரு. ந. ரா. முருகவேள், M.A., M.O.L. அவர்கள், மாண்புமிகு அமைச்சர் திரு. இராசதுரை அவர்களின் வேண்டுகோளுக்கு இணங்கி அவ்விழாவில் ஒரு சிறப்புரை நிகழ்த்தியதுடன், கோபுரம் இதழ் நன்கினிது உயர்ந்து வளர்ந்தோங்கிச் சிறந்த முறையில் சமயநெறியினையும், செந்தமிழ் மொழியினையும் செழிப்பித்து ஒளிநீர் வேண்டும் என்று விரும்பி, பின்வரும் வாழ்த்தியற் கவிதையினையும் இயற்றிப் பொருள் விளக்கம் செய்தார். அப் பாடல்கள் வருமாறு:-

அறுசீர் விருத்தம்

அன்பார் அமைச்சர் இராசதுரை அவர்கள், சமயம் தமிழ் வளர்க்க
இன்பார்ந் தொளிர்கோ புரம் என்னும் இதழைத் தொடங்கி நடத்தவற்றார்
பண்பாடு, அன்பு, நல்லொழுக்கம், பக்தி சமாதானம் பரப்பி
நன்றாய் இக்கோ புரம் இதழ்தான், நலமே வளர்க! வாழ்க நன்றே!

இந்து சமயக் கலாசார இனிய அமைச்சொன் றேற்படுத்தி
முந்தெப் போதும் இலாதொர்திணைக் களமும் முயன்று நன்கமைத்து
செந்த மிழ்க்கோ புரம் இதழும் சிறப்பாய்த் தொடங்கும் இராசதுரை
நந்தம் அமைச்சம், மீ லங்கா நல்ல அரசும், நனிவாழ்க.

அதியுத் தமநற் சனாதிபதி அன்ற ஜெயவர்த் தனா அவர்கள்
மதிநுட்பஞ்சால் பிரதமராம் மாண்பார் பிரேம தாசர், மற்றும்
துதிந் லஞ்சால் கோபுரம் நல் இதழைத் தொடங்கும் இராசதுரை
முதல்நல் அமைச்சர் யாவருமே, முழுதும் சிறப்பின் வாழ்க நன்றே

கோபுரம் இதழ் உயர்ந்தோங்கி வளர்க
அமைச்சர் இராசதுரை அவர்களின் ஆக்கப் பணிகள்
மேன்மேல் வெல்க ! செழிக்க ! வாழ்க !

~ ஆசிரியர்

நீசுழிந்துனவும் நீசுழிவேண்டியனவும்!



இந் து சமய கலாசார திணைக்களம் சைவ சமயத்தைக் கட்டி வளர்த்து உன்னத நிலையில் தன்னைத்தக்க வைத்துள்ளமை உலகச் சைவமக்களும் நாடும் நன்கறிந்ததொன்றே.

ஆரம்பகாலத்தில் இதற் கெனத் தனி

அமைச்சொன்றை நிறுவியதுடன், தனிவழியில் பணியாற்ற வசதிகளும் செய்யப்பட்டது. ஆரம்பமுதல் இவ் அமைச்சுத் திணைக்களமும் தக்க சான்றோர்களின் வழிநடாத்தலில் இயங்கியமை குறிப்பிடத்தக்கதொன்றாம்.

இதன் அமைச்சர்களாக அலங்கரித்தவர்கள் வரிசையில் திருவாளர்கள் செ.இராசதுரை, இலக்ஷ்மன் ஜெயக்கொடி, பி.பி தேவராஜ், தி.மகேஸ்வரன், டக்ளஸ் தேவானந்தா போன்றோராவார்.

சைவ சமய (இந்து) கலாசார திணைக்களத்தின் செயலாளர்களாக வழிநடாத்தியவர்கள் அமரர் சிவா சி. மாணிக்கவாசகர், திரு. த. வாமதேவன் திரு. கே. சி. லோகேஸ்வரன், அமரர் யோகநாதன் திரு. என். பரமசோதி திரு. கே. தயாபரன், திரு. வே. இரகுநாதன், திரு. க. பரமேஸ்வரன், திரு. க. மகாநாதன் போன்ற கல்விமான்களாவர்

இவர்கள் காலத்து பணிப்பாளர்களாகப் பணிசெய்தோர் திரு.பாஸ்கரதாஸ், திரு. க. சண்முகலிங்கம், திரு. தில்லை நடராசா, திருமதி ஆர். கைலாசநாதன் போன்றோர் இத்திணைக்களத்தின் பணிப்பாளராக இன்றும் சிறப்பாகப் பணியாற்றி வருகின்ற பெருமை திருமதி சாந்தி நாவுக்கரசன் அவர்களையே சாரும். இவருக்கு உறுதுணையாக - உந்து சக்தியாகத் துணைப் பணிப்பாளர்கள் செயற்படுவது மெத்த மகிழ்வு தருகின்றது.

திணைக்களம் சமயப் பணிகளில் அயராதுழைத்தமை, உழைத்து வருவது கண்டு சைவ உலகு பெருமிதமடைகின்றது.

புலவர். அ. திருநாவுக்கரசு

செயலாளர்

திருக்கேதீச்சர ஆலயத் திருப்பணி சபை

அமைச்சும் திணைக்களமும் இணைந்து அஸ்வமேத வேள்வி, உலக இந்து மாநாடு, உலகச் சேக்கிழார் மாநாடு போன்ற பெருவிழாக்களை எடுத்து உலகம் தெரிந்து மகிழ்ந்து போற்றியமை என்றும் நினைவில் இருத்த வேண்டியதொன்றெனின் மிகையன்று.

காலத்திற்குக்காலம் உள்நாட்டு, வெளிநாட்டு நல்லறிஞர் குழாத்தினரை அழைத்து சைவசமயத்தின் பெருமையை - சிறப்பை காலத்தின் பழமையை எடுத்தியம்ப வைத்த பெருமை திணைக்களத்தையே சாரும்.

யுத்தத்தால் தகர்ந்த திருக்கோயில்களைப் புதுக்கவும், அலைக்கழிக்கப்பட்ட மக்கட்கு நல்வாழ்வு தரவும், அறநெறிப்பள்ளிகளைத் தொடரவும், சமயத்திற்கின்றியமையாத கலாசார மண்டபங்கள் போன்ற பல தேவைகளை நிறைவு செய்யவும் தாராள நிதி வழங்கி ஊக்கமுடன் செயலாற்றிய பெருமையை திணைக்களமும் அமைச்சும் சேர்த்துக் கொண்டமை போற்றத்தக்கதாகும்.

சமய சம்பந்தமான பல பெருநூல்களை ஆக்கிமையும், மாணவர்கட்கென சமய நூல்களை ஆக்கிவெளியிட்டமையும் திணைக்களத்தின் பெரு முயற்சிகளாகும். சமய சமூகப் பெருவிழாக்களை நிறைவு கூர்ந்து விழாவெடுப்பதும், சமயம் சம்பந்தமான சாத்திரங்களின் குளறுபடிகட்கு திடமான முடிவொன்றினை பல கோணங்களில் அறிஞர் குழாத்துடன் நுணுகி ஆய்ந்து தக்கதோர் நிலையான - உறுதியான என்றும் மாறாத நிலைப்பாட்டை எடுப்பதற்குத் திணைக்களம் முயற்சிப்பது கண்டு சைவ உலகு பெருமகிழ் வடைகின்றது. பல் வேறு பஞ்சாங்கங்களின் கருத்துக்களை ஒன்றிணைந்து தக்கோருடன் ஆய்வு செய்து திணைக்களம் தற்றுணிவுடன் ஆண்டு நிகழ்வுக்குரிய பஞ்சாங்கத்தை வெளியீடு செய்து வருவதும் புகழுக்குரியது.

சமய அறிவை ஊட்டவும், அவற்றிலடங்கிய அரும் பொருட்களை உணர்த்தவும், வெளிக்களப்பணிகளுக்கென மாவட்டந்தோறும் பணியாளர்களை அமர்த்திப்பணி செய்துவருவதும் பெருமை தரத்தக்கதொன்றாம்.

செயற்படுத்தப்பட வேண்டியன

யாழ் பல்கலைக்கழகத்தில் பல ஆண்டுக்கு முன் சைவ சித்தாந்த பீடத்திற்கென பெருநிதி ஒதுக்கப்பட்டுள்ளது. அந்நிதியைப் பயன்படுத்தி ஓர் சைவசித்தாந்தப்பீடம் அமைய வேண்டும். நம்நாட்டிலுள்ள சித்தாந்த விரிவுரையாளர்களுடன் வெளிநாடுகளிலிருந்தும் (இந்தியா) சைவசித்தாந்தப் பேரறிஞர்களை வரவழைத்து இந்நாட்டவர்க்குச் சித்தாந்தத்தின் பேருண்மைகளைப் புகட்டி சித்தாந்த நல்லறிஞர்கள் குழாத்தை இந்நாட்டில் பெருக்க வகை செய்தல் பெரும்பணியாகும்.

திணைக்களம் பன்னாட்டுச் சாத்திர வித்தகர்களை அழைத்து சாத்திரங்களைப் பல கோணங்களில் ஆய்வு செய்து திடமான ஒரே முடிவினை வழங்க ஆவன செய்தல் வேண்டும்.

இந்நாட்டில் பன்னிரு திருமுறைப் பண்ணிசையாளர்கள் அருகிவிட்டமையால் அப்பரம்பரையைப் பெருக்கப் பண்ணிசைக் கல்லூரி அமைத்தல் இன்றியமையாதது.

ஆலயங்களில் தக்கமுறையில் ஆசார சீலத்துடன் பூசைகள், திருமுழுக்குகள், அபிடேகம், வேள்விகள் போன்ற சமயச்சடங்குகளை ஆற்றக்கூடிய அந்தணச் சிறார்களைக் கூட்டி வேத சிவாகமங்களை பயிற்றுவிக்க ஓர் கல்லூரி அமைக்க ஆவன செய்தல் மிகுந்த அவசரமும் அவசியமாகும். இதற்குப் பொருத்தமான இடம் பாடல் பெற்ற திருக்கேதீச்சரமே என விதந்துரை செய்ய ஆசைப்படுகின்றோம்.

தமிழில் அர்ச்சனை செய்ய வேண்டுமென விரும்பும் அன்பர்களின் உளம் நிறைவுற அதற்கும் ஓர் பிரிவினை உருவாக்க முயற்சி மேற்கொள்ள வேண்டும்.

தமிழ் மக்கள் வாழும் கிராமங்களின் அனைத்துச் சூழல்களிலும், முன்பள்ளி (தொழில்) அறநெறி (சமயம்) அமைத்து கிராம மக்களின் வாழ்வு அனைத்துத் துறைகளிலும் வளம்பெற வகை செய்தல் வேண்டும். இப்பணி பின் தங்கிய மலைநாடு, கிழக்கு மாகாணம் போன்ற இடங்களை முன்னுரிமைப்படுத்தியதாக அமைய வேண்டும்.

சமய சம்பந்தமாகவும் ஆலயங்கள், அறநிலையங்கள் சம்பந்தமாகவும் முடிந்த முடிபாக ஓர் தீர்மானத்தை எடுப்பதற்கும் அத்தீர்மானத்தைச் சரியானதென ஒரு மனதாக ஏற்றுக் கொள்வதற்கும் ஆன ஓர் தலைமைப்பீடமொன்றினை அமைக்க முயற்சித்தல் இதுவரை நிகழ்ந்த கட்டுப்பாடற்ற பிழைகளைச் சீர்செய்ய வழிபிறக்கும்.

பல ஆதீனங்கள், பீடங்களிருப்பினும் முடிந்த முடிவாக உலகம் ஏற்றுக் கொள்ளும் அளவிற்கு ஆணையிட ஓர் பெருமன்றம் இல்லாதிருப்பது பெருங்குறையாகும்.

ஏனைய சமயத்தவர்களின் வழி நடாத்தல்கள் இக்குறையை தம்முள் கொள்ளாதிருப்பதும், உலகப் பெருமன்ற ஆணைப்படி ஒழுகுவதும் கண்கூடு.

பல ஆண்டுகளைக் கடந்துவந்த சைவ (இந்து) சமயத் திணைக்களம் அளப்பரிய சேவைகளைச் செய்தமை பூரிப்பைத் தருகின்றது. தொடர்ந்து புதிய புதிய சமய ஆக்கங்களையும் கிராமங்களின் சேவைகளையும் தந்துணிவுடனும், ஆய்வுடனும் திணைக்களப் பணிப்பாளர் திருமதி சாந்தி நாவுக்கரசனும், உதவியாளர்களும் நிறைந்து நிறைவாக்குவார்கள் என்பது சைவ உலகின் நம்பிக்கையாகும்.

புதிய ஆலயங்களை அமைப்பதற்குப் பதில் வரலாறுடைய பழைய கோயில்களை பேணி வளமாக்கல் தலையாய பணியெனக் கருதுகின்றோம்.

பதிவுகள்

1999ஆம் ஆண்டு இராமகிருஷ்ணமிஷனிடமிருந்து 35 லட்சம் ரூபா பெறுமதியான இராமகிருஷ்ணமிஷன் வெளியீடுகள் தமிழகத்திலிருந்து கொள்வனவு செய்யப்பட்டு பொதிகளாக்கப்பட்டு அனைத்து அறநெறிப் பாடசாலைகளுக்கும் வழங்கப்பட்டன. இதற்கான நிதியினை ஜனாதிபதி நிதியத்திலிருந்து திணைக்களம் பெற்றுக்கொண்டது.

திணைக்களப் பணிகள் மேலும் பெருக வேண்டும்



இலங்கையின் அரசாங்கத் திணைக்களங்களுள் தமிழ் மக்கள் உரிமை பாராட்டுகின்ற தமது சொந்த வீடுபோல் புழங்குகின்ற ஒரேயொரு திணைக்களம், இந்து சமய கலாசார அலுவல்கள்

திணைக்களமே. இத் திணைக்களத்தைத் தமிழ் மக்கள் நேசித்தார்கள், திணைக்களத்தின் விருத்தி குறித்து அக்கறைப்படுகின்றார்கள். அதன் சேவையை அதிகம் எதிர்பார்க்கிறார்கள். இத்திணைக்களம் உள்ளடக்கப்படுகின்ற அமைச்சு, அந்த அமைச்சை அங்கமாகக் கொண்ட அரசாங்கங்கள் என்பன காலத்திற்குக் காலம் மாற்றங் கண்டுள்ளன. அந்த அமைச்சுக்கள், அரசாங்கங்கள் எதனோடும் தமிழ் மக்கள் ஈடுபாடு கொண்டார்கள் என்று சொல்வதற்கில்லை. அவ்வாறு அவற்றோடு மட்டுமல்லாத நிலையிலுங் கூட அந்த அமைச்சுக்கள் அரசாங்கங்களின் கீழியங்கும் இத் திணைக்களத்தைத் தமிழ் மக்கள் புறந்தள்ள முடிவதில்லை. அப்படிப் புறந்தள்ளுவதற்கு அவர்களது மனமும் ஒப்புவதில்லை.

இத்திணைக்களம் சார்ந்த அதிகாரிகளும் பணியாளர்களுங் கூட பெரும்பாலும் இத்தகையதொரு மனநிலையிலேயே விளங்கக் காணலாம். காலத்திற்குக் காலம் இடம்பெறுகின்ற அரசியல் மாற்றங்களால் ஏற்படுகின்ற அழுத்தங்களை அதிகம் பொருட்படுத்தாமல், இத்திணைக்களம் பற்றிய ஒரு பற்றுறுதியோடு அவர்கள் தொழிற்படுவதை அவதானிக்கலாம். இலங்கை அரசாங்கத்தின் ஏனைய திணைக்களங்களில் பல்வேறு காரணங்களால் அடிக்கடி ஏற்படும் அதிகாரிகள், பணியாளர்கள் இடமாற்றங்கள் போன்ற இடமாற்றங்கள் இத்திணைக்களத் தொடர்பில் இடம் பெறுவதில்லை. அதுவும் திணைக்களம் தொடர்பான இத்தகையதொரு பற்றுறுதிக்கான அடிப்படைக் காரணங்களுள் ஒன்றாகலாம்.

க. இரகுபரன்

சீரேஷ்ட - வீரவிரையாளர்

தமிழ்த் துறை

தென்கிழக்குப் பல்கலைக்கழகம்

எது எவ்வாறாயினும், இலங்கைத் தமிழ்ச் சமூகத்தின் - சிறப்பாக இந்து சமூகத்தின் கலை, கலாசார ரீதியான எதிர்பார்ப்புகளை நிறைவேற்ற வேண்டிய பொறுப்பு இத்திணைக்களத்திற்கு உண்டு. புற அழுத்தங்கள் இருந்தபோதிலும் திணைக்களம் தனது கடமைகளை இயலுமான வரையில் நிறைவேற்றி வருவது மகிழ்ச்சிக்குரிய விடயமாகும்.

உலக சமயங்களோடு ஒப்பிடுகையில் அதிகம் நிறுவனமயப்படாத தன்மையொன்று இந்து மதத்திற்கு உண்டு. அதுவே இந்து சமயத்தின் பலமும், பலவீனமுமாகும். சமயம் என்பது அடிப்படையில் தனிமனித ஆன்மீக விருத்தியை நோக்கமாகக் கொண்டது என்ற வகையில் நிறுவனமயப்பட்ட தன்மை அத்தகைய தனிமனித ஆன்மீக விருத்திக்குத் தடையாகலாம். ஆனால் பெரும்பாலும் தனிமனித நிலையிலன்றி சமூகரீதியான மேம்பாட்டையே சமயங்களிடம் எதிர்பார்க்கப்படுவதே யதார்த்தமாகவுள்ளது. அவ்வகையில் நிறுவனமயப்பாடு என்பது இந்து சமயத்திற்கு அவசியமாகின்றது. இந்திய சூழலோடு ஒப்பிடுகின்ற போது மிகுந்த செல்வாக்கு வாய்ந்த ஆதீனங்கள், தாபனங்கள் என்று சொல்லக் கூடியனவான அமைப்புக்கள் இலங்கையில் அதிகம் இல்லை எனலாம். அந்நிலையில் இந்து சமய கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களமே அதிகார பூர்வமான இந்து சமய நிறுவனமாக இலங்கையில் தொழிற்பட வேண்டியுள்ளது.

இந்து சமய கலாசார ரீதியாக ஏற்படுகின்ற சிக்கல்களுக்கான அதிகார பூர்வமான தீர்வினைத் தரக்கூடிய ஆளுமை இத்திணைக்களத்திடம் எதிர்பார்க்கப்படுகின்றது. உதாரணமாக, நிகழும் தமிழ் வருடத்திற்குரிய வாக்கிய, திருக்கணித பஞ்சாங்கங்களுக் கிடைலான மாறுபாடுகள், குளறுபடிகளுக் கிடையில் சரியான முடிவினை

எடுக்கவேண்டிய கடப்பாடு இத்திணைக்களத்தையே வந்து சார்ந்தது. அவ்விடயம் தொடர்பான பிரச்சினையைத் திணைக்களம் வெற்றிகரமாகக் கையாண்டதா என்பது வேறு விடயம். ஆனால் பொறுப்புத் திணைக்களத்தை நோக்கியே வந்து சேர்ந்தது. திணைக்கள அதிகாரிகள், குறித்த விடயம் தொடர்பில் அறிவுள்ளவர்களை ஒன்று கூட்டி விசாரித்து சரியெனக் கண்ட முடிவை நடைமுறைப்படுத்துவதில் தன் அதிகாரத்தை முழுமையாகப் பிரயோகிக்க வேண்டும். இவ்வாறான நிலையில், இந்து மதத்திற்குள் ஓர் ஒருமுகத் தன்மை இலங்கையைப் பொறுத்தவரையிலாயினும் ஏற்பட வழியுண்டாகும் எனலாம்.

அறநெறிப் பாடசாலைகளை ஒருங்கிணைத்துச் செயற்படல் ஆலயங்களைப் பதிவு செய்தல், இந்தியத் திருத்தல யாத்திரைகளுக்கான “விசா” ஒழுங்குகளை மேற்கொள்ளல் முதலானவற்றை திணைக்களத்தின் அந்தப் பணிகளாகக் கொள்ளமுடியும்.

திணைக்களத்தின் பணிகளுள் எம் போன்றோரை அதிகம் கவர்வது அதன் புலமைசார் பணிகளேயாம். உயர்கல்வி நிறுவனங்கள் மேற்கொள்ளவேண்டிய பணிகள் சிலவற்றை இத்திணைக்களம் மேற்கொள்வது மகிழ்ச்சிக்குரியது. அவற்றுள் முக்கியமானதாக இந்துக் கலைக்களஞ்சிய வெளியீடு அமைகின்றது.

இந்து மதத்தின் தாய் நிலமான இந்தியாவிற்கூட தமிழில் இத்தகையதொரு பணி மேற்கொள்ளப்படாத நிலையில் இத்திணைக்களம் பல சிரமங்களுக்கு மத்தியில் மேற்கொள்வது பாராட்டுக்குரியது. அதுபோலவே, பதிப்புகள் அருகிய பழைய நூல்களை, குறிப்பாக ஈழம் சார்ந்த நூல்களைப் பதித்து வெளியிடுவது இந்து சமயம் தொடர்பான புலமை விருத்திக்கேற்ற புது நூல்களை எழுதுவித்து வெளியிடுவது என்பனவும் அமைகின்றன. வருடாந்தம் நடாத்தப்பட்டுவரும் ஆய்வுக் கருத்தரங்குகளும் அத்தகையனவேயாம். அத்தகு ஆராய்ச்சிக் கருத்தரங்குகள், இலங்கை இந்திய அறிஞர்கள் ஒன்றுகூடி விவாதித்து, தமது புலமையை விருத்தி செய்வதற்கேற்ற களமாக அமைகின்றன. இலங்கை இந்திய நட்புறவுக்கான பாலமாகவும் அமைகின்றன. இத்தகு பணிகள் மேன்மேலும் பெருகவேண்டும்.

திணைக்களப் பணிகள் சிலவற்றில் கடந்த சில வருடங்களாக ஈடுபடக்கூடிய வாய்ப்பு எனக்கும் கிடைத்தது. அவற்றால் திணைக்களத்தோடு நெருங்கியவனானேன். அந்த நெருக்கம் மனதுக்கு நிறைவைத்தருவது. அத்தகு மனநிறைவோடு திணைக்களத்தின் வளர்ச்சிக்காகத் திருவருளைப் பிரார்த்திக்கின்றேன்.

பதிவுகள் “பஞ்சாங்கம்” வெளியீடு

கடந்த 16 ஆண்டுகளாக, திணைக்கள ஆராய்ச்சிப்பிரிவின் மூலம், சித்திரைப் புதுவருடப் பஞ்சாங்கம் வெளியிடப்பட்டு வருகின்றது. மேலும், இந்துசமய ஆலயங்கள், இந்துசமய நிறுவனங்கள், அவைகளுக்கு இப்பஞ்சாங்கம் இலவசமாக விநியோகிக்கப்பட்டு வருகின்றது.

இப் பஞ்சாங்கத்தில் விய புதுவருட பிறப்பு, சுப கருமங்கள், புதுவருட பலன், மாதாந்த ரீதியான பலன்கள், இந்துக்களின் விசேட தினங்கள், நாயன்மார்க்குருபுசை தினங்கள், சுபமுகூர்த்தங்கள், இலங்கையின் பிரபல ஆலயங்களின் உற்சவ தினங்கள் போன்ற பல விடயங்கள் உள்ளடக்கப்பட்டுள்ளன.

இப்பஞ்சாங்க வெளியீடு, இந்துமக்கள் மத்தியில் பெரும் வரவேற்பினை பெற்றுள்ளமை குறிப்பிடத்தக்கதாகும். தொடர்ச்சியாக தொடுத்து வெளியாகும். பணியினை திணைக்களத்தின் ஆராய்ச்சி உதவிப் பணிப்பாளர் திரு. என். தேவநாயகம் அவர்கள் சிறப்பாக நிறைவேற்றி வருகின்றமை குறிப்பிடத்தக்கதாகும்.



இருபது ஆண்டு காலப் பணிகள்

இரா. நாகலிங்கம்
(அன்புமணி)

1. முன்னீடு

இலங்கை சுதந்திரம் பெற்ற நாளிலிருந்து, சிறுபான்மை மக்களுக்கு - குறிப்பாகத் தமிழ் மக்களுக்கு ஏற்பட்ட புறக்கணிப்புகள் பற்பல. இப்புறக்கணிப்பு, சமய, சமூக, பொருளாதார, கல்வி, கலாசார முதலிய துறைகளில் பெரும் பாதிப்பை ஏற்படுத்தியது என்பது வரலாறு.

இந்த நிலையில் முன்னாள் அமைச்சர் செ.இராசதுரை அவர்கள் தலைமையில் இந்து சமய கலாசார பிரதேச அபிவிருத்தி என ஒரு அமைச்சு ஏற்படுத்தப்பட்டது. இந்த அமைச்சு, திரு. என். சிவராசா அவர்களைச் செயலாளராகக் கொண்டு, பல்வேறு இந்து சமய அபிவிருத்தி நடவடிக்கைகளை மேற்கொண்டது.

இலங்கையில் உள்ள இந்து ஆலயங்கள் பற்றிய விபரங்களைச் சேகரித்து, அது பற்றிய நூல் ஒன்றை வெளியிட்டதுடன், ஆலய புனரூத்தாரண நடவடிக்கைகளையும் மேற்கொண்டது.

இக்காலத்தில் இடம் பெற்ற இரு முக்கியமான பணிகள் ஈழத்து இந்துக்கள் பற்றி உலகநாடுகள் அறிந்துகொள்ள வகை செய்தன. அவை:-

- (i) உலக இந்துசமய மாநாடு
- (ii) அஸ்வமேத யாகம்

அஸ்வமேத யாகம் பற்றி பல்வேறு கருத்துக்கள் இருந்தாலும், அது எமது பண்டைக்காலத்து இந்துசமய அனுஷ்டானங்களில் முக்கியமானது என்ற வகையில், முக்கியத்துவம் பெறுகிறது.

2. விரிவான செயற்திட்டங்கள்:-

அடுத்தபடியாக திரு. பி. பி. தேவராஜ் அவர்கள் அமைச்சராகவும், திரு. க. சண்முகலிங்கம் பணிப்பாளராகவும் இருந்த காலத்தில், இந்துசமய அபிவிருத்திக் கான விரிவான திட்டங்கள் வரையப்பட்டு அவை காலவிரயமின்றி - காலக்கணிப்பின்படி நிறைவேற்றப்பட்டதையும் இங்கு நினைவு கூரவேண்டும்.

இச் செயற்பாடுகளில் முக்கியமானவை வருமாறு:-

- (i) ஆலயப் புனரமைப்பு
- (ii) இந்துசமயக் கருத்தரங்குகள்
- (iii) இந்து சமயநூல்கள் வெளியீடு
- (iv) “கோபுரம்” தகவல் இதழ்வெளியீடு
- (v) “பண்பாடு” பருவ இதழ் வெளியீடு
- (vi) அறநெறிப் பாடசாலைகள் அபிவிருத்தி
- (vii) இந்துக்குருமார் பயிற்சிவகுப்பு
- (viii) இந்து சமய விசேடதின விழாக்கள்
- (ix) இந்துசமயச் சொற்பொழிவுகள்
- (x) அறநெறிப்பாடசாலைகளுக்கான நூல்கள் பதிவேடுகள் வழங்குதல்
- (xi) இந்துசமயப் போட்டிப் பரீட்சைகள்
- (xii) உள்ளூர் எழுத்தாளர்களின் நூல்கள் கொள்வனவு
- (xiii) ‘கலாபூஷணம்’ முதலிய விருதுகள் வழங்கல்
- (xiv) ஆத்மஞான வகுப்புகள்
- (xv) யோகாசன வகுப்புகள்
- (xvi) சிறுவர் இல்லங்களுக்கு நிதியுதவி

- (xvii) நூல்நிலையப் புத்தகங்கள் அன்பளிப்பு.
 (xviii) இந்துக் கலைக்களஞ்சியத் தொகுப்புகள் வெளியீடு

மேற்படி வைபவங்கள், கொழும்பில் மட்டும் நடைபெறாமல் சகல மாவட்டங்களிலும் பரவலாக நடைபெற இத்திணைக்களம் ஏற்பாடு செய்தது என்பதை இங்கு விசேடமாகக் குறிப்பிடவேண்டும்.

3. நூல்வெளியீடு :-

இத்திணைக்களம் ஆற்றியுள்ள பல்வேறு பணிகளில் இலக்கியப்பணியே சிறந்தது எனக் கூறலாம். நூல்வெளியீடு, நூல் கொள்வனவு, சஞ்சிகை வெளியீடு என இப்பணி பன்முகப்பட்டதாக அமைந்தது.

கிடைத்தற்கரிய பல நூல்கள் மறுபிரகம் செய்யப்பட்டன. ஆறுமுகநாவலரின் சமயநூல்கள், மற்றும் “சைவபோதம்” முதலிய அரிய நூல்கள் இதில் இடம் பெறுகின்றன.

மட்டக்களப்பு சைவக் கோயில்கள் வித்துவான் வி.சீ.கந்தையா “திருக்கோணேஸ்வரம்” (பண்டிதர் வடிவேல்) பாரத அம்மானை (வித்துவான் சா.இ.கமலநாதன்), இந்துகலாசாரம் “நடனங்களும் ஓவியங்களும்” இந்துகலாசாரம் “கோயில்களும் சிற்பங்களும்” முதலிய காத்திரமான நூல்களை இத்திணைக்களம் வெளியிட்டது.

இவை எல்லாவற்றுக்கும் மேலாக “இந்துக் கலைக்களஞ்சியம்” ஏழு தொகுதிகள் இதுவரை வெளிவந்துள்ளன. இந்நூல்களின் வடிவமைப்பு தமிழகக் கலைக்களஞ்சியங்களை விஞ்சும் வகையில் அமைந்திருந்தது இதன் சிறப்பாகும். பேராசிரியர் சி. பத்மநாதன் முதலியோர், இக்கலைக்களஞ்சியங்களின் வெளியீட்டுக்கும் பொறுப்பாக இருந்து மிகவும் சிறப்பான முறையில் இப்பணிகளை ஆற்றியுள்ளனர். அந்த வகையில் “இதனை இதனால் இவன் முடிக்குமென்று ஆய்ந்து, அதனை அவன் கண்விடல்” என்ற குறளுக்கு அமைய, முன்னாள் பணிப்பாளர் திரு. க. சண்முகலிங்கம்

ஒவ்வொரு பணிக்கும் பொருத்தமானவரைத் தெரிவு செய்து அவர்களிடம் இப் பணிகளை ஒப்படைத்தது நினைவு கூரத்தக்கது.

4. பல்வேறு நிதி உதவிகள்:-

ஆண்டு தோறும், பல லட்ச ரூபாய்களை இத்திணைக்களம், ஆலயங்கள், இந்து நிறுவனங்கள் சிறுவர் இல்லங்கள் முதலியவற்றுக்கு வழங்கியுள்ளது.

இவை தவிர, நூல் கொள்வனவு, விருது வழங்கல் முதலியவற்றுக்கும் ஆண்டுதோறும் பல லட்ச ரூபாய்கள் வழங்கப்பட்டுள்ளன.

இவ்வாறே நூலகப் புத்தகங்கள் வழங்குவதற்கும் அறநெறிப்பாடசாலை ஆசிரியர் நூல்கள், மாணவர் நூல்கள் முதலியன வழங்குவதற்கும் பல லட்ச ரூபாய்கள் செலவிடப்பட்டுள்ளன.

அறநெறிப்பாடசாலை மாணவருக்கு சீருடை வழங்கும் திட்டத்தின் கீழ், பல அறநெறிப் பாடசாலைகளுக்குப் பல லட்சரூபாய்கள் செலவில் சீருடைகள் வழங்கப்பட்டுள்ளன.

5. அறநெறிப்பாடசாலைகள் :-

இது ஒரு முக்கியமான திட்டம் ஆகும், தஹம் பாடசாலை (பௌத்தம்) பாலர் பாடசாலை (கிறித்தவம்) அஹதியா பாடசாலை (இஸ்லாம்) முதலியன பல்வேறு சமயக் குழந்தைகளுக்கு, குழந்தைப்பருவத்திலேயே அவரவர் சமயக் கல்வியைப் போதித்து வந்தன.

ஆனால் இந்துக் குழந்தைகளுக்கு அவ்வாறான ஒரு ஏற்பாடு இருக்கவில்லை. எனவே இக்குறையைப் போக்குவதற்காக முன்னாள் அமைச்சர் பி. பி. தேவராஜ் “ஆலயந்தோறும் அறநெறிப்பாடசாலை” என்னும் திட்டத்தை அறிமுகப்படுத்தி, திணைக்களத்துக்கு அதிக செலவில்லாமல், பொதுமக்கள் பங்களிப்புடன் இப்பாடசாலைகளை நடாத்தும் ஏற்பாட்டைச் செய்தார். சராசரி ஒவ்வொரு மாவட்டத்திலும் 60

அறநெறிப் பாடசாலைகள் இன்றுவரை மிகச் சிறப்பாக செயற்பட்டுவருகின்றன எனலாம்.

இதில், பெற்றோரதும், மாணவர்களதும் ஆர்வமே மூலதனமாக உள்ளது. இப்பாடசாலைகளில் கற்பிக்கும், ஆசிரியர்கள் வேதனம் வாங்குவதில்லை, இதை ஒரு சேவையாகக் கருதி தொண்டர் ஆசிரியர்களாகவே பணியாற்றுகின்றனர். பொதுமக்கள், பெற்றோர் முதலியோரது பங்களிப்புடன் இப்பாடசாலைகளில், ஆண்டு தோறும், பரிசளிப்பு விழா, விளையாட்டுவிழா, கலைவிழா முதலியன நடைபெறுகின்றன.

திணைக்களத்தின் ஊக்குவிப்பாக, ஆசிரியர், மாணவர் ஆகியோருக்குத் தேவையான நூல்கள் இலவசமாக வழங்கப்படுகின்றன. இந்துசமயப் போட்டிகள் நடாத்தப்பட்டு சான்றிதழ்கள் வழங்கப்படுகின்றன. ஒரு சில பாடசாலைகளுக்கு இலவச சீருடை வழங்கப்படுகின்றன.

6. பிற இந்து சமய நடவடிக்கைகள்:

இந்நடவடிக்கைகள் பற்றி விரிவாகக் கூறவேண்டும். ஆனால் விரிவஞ்சி சுருக்கமாகவே இங்கு குறிப்பிடப்படுகிறது.

(i) இந்துசமயச் சொற்பொழிவுகள்:

இவை மாதந்தோறும் திணைக்களத்தில் நடைபெறும். இவை தவிர தமிழகத்திலிருந்து புகழ்பெற்ற சமயப் பெரியார்கள் வரவழைக்கப்பட்டு, அவர்களது சொற்பொழிவுகள் மாவட்டங்கள் தோறும் பரவலாக இடம் பெறச் செய்யப்பட்டன.

(ii) இந்துக்குமார் பயிற்சி வகுப்பு:

கிராமப்புறங்களில் உள்ள ஆலயங்களில் பணியாற்றும் பல இந்துப் பூசகர்கள் கிரியைகளை ஒழுங்காகச் செய்வதற்கு அவர்களுக்கு உதவு முகமாக இப்பயிற்சி வகுப்புகள் ஏற்பாடு செய்யப்பட்டன.

(iii) பண்ணீசை வகுப்பு, சமயக்கருத்தரங்கு:

இவை அறநெறி ஆசிரியர்களுக்கென ஏற்பாடு செய்யப்பட்டாலும் இந்து

மன்றங்களைச் சேர்ந்த பலர் இவ்வகுப்புகளில் கலந்து பயன் பெற்றனர்.

(iv) தியானவகுப்பு, ஆத்மஞான வகுப்பு:-

இவை மிகவும் முக்கியமானவை, தமிழகத்திலிருந்து வருகை தந்த ஏ.ஆர்.சீதாராமன் முதலியோர் இவ்வகுப்புகளை, நடைமுறைச் சாத்தியமானதாக - இலகுவான, எளிதான பயிற்சி மூலம், பயிற்றுவித்தனர்.

(v) உலக இந்துமாநாடுகள்:-

இரண்டு உலகஇந்துமாநாடுகள், இத்திணைக்களத்தால் நடாத்தப்பட்டன. இரண்டாவது மாநாடு 2003ல் நடைபெற்றது. இம்மாநாடுகள், சர்வதேசமட்டத்தில் - உலகளாவிய ரீதியில் இந்துசமய விழிப்புணர்வை ஏற்படுத்தின என்றால் அது மிகையாகாது. இரண்டாவது உலக இந்துமாநாட்டு சிறப்புமலர்கள், தமிழிலும், ஆங்கிலத்திலும் வெளிவந்துள்ளன.

7. இந்துசமய விழாக்கள் :-

ஆண்டு தோறும், திணைக்களத்தின் அனுசரணையுடன், பொங்கல் விழா, சித்திரைப்புத்தாண்டு விழா, நவராத்திரி விழா முதலியன, வெவ்வேறு மாவட்டங்களில் நடைபெற்றன. இவை அவ்வப்பகுதி மக்களின் பக்தியுணர்வையும் கலைத்திறனையும் வெளிப்படுத்தின. அவ்வப்பிரதேசத்துக் கிராமிய விளையாட்டுகளும் கிராமியக் கலைகளும் இவ்விழாக்களில் முன்னுரிமை பெற்றன.

சிறைச்சாலைகளிலும், சித்திரைப் புத்தாண்டு விழாக்கள் நடைபெற்றன. அந்தவகையில், மட்டக்களப்புச் சிறையிலும், களுத்துறைச் சிறையிலும் இவ்விழாக்கள் நடைபெற்றபோது

சிறையில் உள்ளவர்களுக்கு புத்தாடைகள் வழங்கத் திணைக்களம் ஏற்பாடு செய்தது. ஆண்களுக்கு வேட்டி சால்வையும், பெண்களுக்கு சேலைகளும் வழங்கப்பட்டன.

8. இந்துப்பண்பாட்டு நிதியம்

இந்நிதியம், பாராளுமன்றத்தினால் 1985ம் ஆண்டு 31ம் இலக்கச் சட்டமூலம் அங்கீகரிக்கப் பட்டது. இந்நிதியத்தில், கௌரவ அமைச்சரால் நியமிக்கப்படும் 7 உறுப்பினர்கள் இடம் பெறுகின்றனர். இந்நிதியம் 4 முக்கிய நோக்கங்களைக் கொண்டது. அவை:

- (i) இந்து ஆலயங்களுக்கும், இந்து நிறுவனங்களுக்கும் நிதி உதவி ஏற்பாடுசெய்தல்.
- (ii) இந்து ஆலயங்களின் புனரமைப்பிற்கான நிதி உதவி ஏற்பாடு செய்தல்.
- (iii) இந்து சமயநூல்களை வெளியிடுதல், ஆராய்ச்சிகளுக்கு உதவிசெய்தல்.
- (iv) இந்துமக்களுக்கு நன்மை பயக்கக்கூடிய செயற்திட்டங்களை மேற்கொள்ளுதல்.

9. இந்துவாக வாழ்வோம், இந்து தர்மம் காப்போம்.

இந்துசமய கலாசார திணைக்களத்தின் பல்வேறு பணிகளை நோக்கும்போது, அவை, உதிரிகளாகத் தோற்றினாலும், இந்துமக்கள் மத்தியில் அவை மறைமுகமான ஒரு விழிப்புணர்வை ஏற்படுத்தியுள்ளன என்பதை எவரும் மறுக்க முடியாது. அந்த உணர்வு “இந்துவாக வாழ்வோம்; இந்துதர்மம் காப்போம்” என்ற உறுதி மொழியாக உள்ளததின் ஆழத்தில் பதிந்துவிட்டதையும் மறுக்க முடியாது.

இத்தகைய ஒரு மனப்பதிவினால், பிறசமயங்களை மதிக்கவும் பிறசமயப் பெரியார்களைக் கணம் பண்ணவும் ஒரு மனப்பக்குவம் நம்முள் ஏற்பட்டுவிடுகிறது.

“Bow down in reverence to what others hold sacred” என்பதே இந்துசமயத்தின் அடிப்படைக் கொள்கையாகும். இது, எம்மதமும் சம்மதம் என்ற தத்துவத்தை உள்ளடக்கியது. இத்தகைய ஒரு மனப்பக்குவத்தை இந்துக்கள் மத்தியில் ஏற்படுத்துவதில், இந்து சமய கலாசார திணைக்களம் பாரிய பங்களிப்பைச் செய்து வருகின்றது என்பது மிகையான கூற்றல்ல.

பதிவுகள்

- ❖ இந்து கலாசார இராஜாங்க அமைச்சின் அழைப்பின் பேரில் 1992ஆம் ஆண்டு நவராத்திரி விழாவினையொட்டி இலங்கை வருகை தந்த, தமிழக வில்லிசைக் கலைஞர் கலைமாமணி சுப்பு ஆறுமுகம், பாம்பன் சுவாமிகள் தேஜோ மண்டலத் தலைவர் பி.டி. இராகவன் அடிகளார் ஆகியோர் நாட்டின் பலபாகங்களிலும் ஆன்மீக நிகழ்ச்சிகளை நடத்தினர்.
- ❖ 1997ஆம் ஆண்டு, ஆகஸ்ட் மாதம் 22ஆம் திகதி பம்பலப்பிட்டி சரஸ்வதி மண்டபத்தில் நடைபெற்ற அருள்நெறி விழாவிற்கு, இந்தியா, இராஜ்கோட், இராமகிருஷ்ண மிஷன் தலைவர், ஸ்ரீமத் சுவாமி ஜிதாத்மானந்தா மஹாராஜ் அவர்கள் பிரதம விருந்தினராகக் கலந்து கொண்டார்.
- ❖ 1999ஆம் ஆண்டு செப்டெம்பர் மாதம், திணைக்களத்தின் ஏற்பாட்டில் வெள்ளவத்தை இராமகிருஷ்ண மிஷன் மண்டபத்தில் நடைபெற்ற அருள்நெறி விழாவிற்கு தமிழ்நாடு திருப்பனந்தாள் காசித்திருமடத்தின் தலைவரும் தவச்சான்றோருமாகிய காசிவாசி முத்துக்குமாரசாமித் தம்பிரான் சுவாமிகள், தமிழ்நாடு தேனி, வேதபுரி சுவாமி சித்பவானந்த ஆசிரம ஸ்தாபகர் ஸ்ரீமத் சுவாமி ஓங்காரானந்த ஆகியோர் சிறப்பு விருந்தினர்களாகக் கலந்து கொண்டனர்.



இணையற்ற சேவையில் இருபதாண்டுகள்

சைவப்புலவர், கலாபூஷணம்,

சு. செல்லத்துரை

செயலாளர், அகில இலங்கைச் சைவப்புலவர் சங்கம்.

இலங்கையில் வாழும் இந்துக்கள் என்று சொல்லப்படும் சைவ சமயத்தவர்களுக்கு ஆங்காங்கு பல சமய நிறுவனங்களும், ஆலயங்களும் இருந்தபோதும் அவற்றையெல்லாம் ஒருங்கிணைத்து ஒருமுகமாக சமயப்பணி செய்விக்க வல்ல ஒரு அமைப்பு இல்லாத குறை, 1986இல் இந்துசமய கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களம் தோற்றம் பெற்றதன் மூலம் நீங்கியது. இத்திணைக்களம் சட்டபூர்வமான அதிகாரமுடையதாய், இந்துசமயத் துறை சார்ந்த அறிஞர்களை நிர்வாக அதிகாரிகளாகக் கொண்டு இயங்குவதால் கடந்த இருபது ஆண்டு காலத்தில் மக்கள் எதிர்பார்த்ததிலும் பார்க்கக் கூடுதலான பணிகளைச் செய்து சாதனை படைத்துள்ளது என்றால் மிகையாகாது.

இந்து சமய மேம்பாடு, இந்து தமிழ் இயல் ஆய்வு, இந்துக் கலைகளை வளர்த்தல், முதலான நோக்கங்களைத் தன்னகத்தே கொண்டது இத்திணைக்களம்.

இந்து சமய நிறுவனங்களைப் பதிவு செய்து அவற்றை ஊக்குவித்தல், அறநெறிப்பாடசாலைகளை நடத்துதல், சமயத் தேர்வுகள் நடத்துதல், சமய நிறுவனங்களுக்கு நிதியுதவி செய்தல், நூல்களை வெளியிடுதல், நூலகங்களுக்கு நூல் வழங்கல், கருத்தரங்குகள் நடத்துதல் முதலான பணிகள் மூலம்

மிகப்பெரிய அளவு சேவையை இத்திணைக்களம் செய்து வருவது யாவரும் அறிந்ததே. இருபது ஆண்டுகளை நிறைவு செய்யும் இவ்வேளையில் கடந்த காலப் பணிகளைப் பற்றிச் சிந்தித்து பார்ப்பது மகிழ்ச்சிக்குரியது.

சமய நிறுவனங்களை ஒத்திணைத்தல்

இந்து சமயச் சார்புடைய சகல சங்கங்கள், சபைகள், ஆலயங்களையும் பதிவுசெய்து, அவற்றின் பணிகளை ஒழுங்கமைத்து நெறிப்படுத்தி வருவதும், காலத்துக்குக் காலம் அவற்றின் செயற்பாடுகளுக்கு வேண்டிய அறிவுறுத்தல்கள் வழங்கியும், நிதியுதவி செய்து வருவதும், நாடாளாவிய மட்டத்தில் பெரும்பயன் தரும் செயற்பாடாகும். ஈழப்போரில் சிதைவுற்ற ஆலயங்களைப் புனரமைப்புச் செய்வதற்கு நிதியுதவி வழங்கியமை மூலம் ஆலய பூசைகள் - சேவைகள் முட்டின்றி நடைபெறப் பேருதவியாயிருந்த தமையை எவரும் போற்றாதிருக்க முடியாது.

அறிவுநிற்ப் பாடசாலைகள்

ஆலயங்கள் பூசை வழிபாட்டுடன் மட்டும் நிலல்லாமல், மக்கள் பணி செய்ய வேண்டும் எனும் நோக்கத்தை இலகுவில் நிறைவேற்றும்

வகையில், ஆலயங்கள் மூலம் அறநெறிப்பாடசாலைகளை உருவாக்கி நடத்தச் செய்தமை, எதிர்கால இந்து சமுதாயத்தின் சிறப்பான உருவாக்கத்துக்குப் பேருபகாரமாக அமைந்துள்ளது. அறநெறிப் பாடசாலைகளுக்கு வேண்டிய பாடத்திட்டங்கள், கைநூல்கள், கற்பித்தல் நூல்கள், வழிகாட்டிகள் என்பவற்றை இலவசமாக வழங்குவதுடன் கற்கும் மாணவர்களுக்கு சைவப்பண்பாட்டுச் சீருடைகளும் இலவசமாக வழங்கப்பட்டுள்ளன.

தேர்வுகள்

அறநெறி வகுப்புகளில் பயிலும் 1ம் வகுப்பு முதல் 11ஆம் வகுப்பு வரையான மாணவர்களுக்கு ஆண்டு தோறும் பொதுத் தேர்வு நடத்தித் திணைக்களம் சான்றிதழ்களை வழங்கி வருகின்றது. 11ஆம் வகுப்பு மாணவர்களுக்கு பரீட்சைத் திணைக்களத்தின் மூலம் தேர்வு நடத்தி பெறுமதி மிக்க பெறுபேற்றுச் சான்றிதழ்கள் வழங்கப்படுவதும் அவற்றுக்கு நேர்முகத் தேர்வுகளின் போது முக்கியத்துவம் கொடுக்கப்படுவதும் இத்திணைக்களத்தின் ஊக்குவிப்பாகவே அமைந்துள்ளது.

அது மட்டுமன்றி, அறநெறிப் பாடசாலைகளில் கற்பிக்க வல்ல ஆசிரியர்களை உருவாக்குவதற்கு உபகாரமாகப் பரீட்சைத் திணைக்களத்தால் இவ்வாண்டு முதல் “தர்மாசிரியர்” பரீட்சை நடத்தப்படுவதும் கிடைத்தற்கரிய வாய்ப்பாகும். இத்தேர்வுகளுக்குரிய மாதிரி வினாத்தாள்களையும் தயாரித்து வழங்கி ஊக்குவித்தல் மெச்சத்தக்கதே.

கருத்தரங்குகள் - ஷயக்மர்வுகள்

அறநெறிப்பாடசாலை ஆசிரியர்களுக்கும், மற்றும் தர்மாசிரியர் தேர்வுக்குத் தோற்றுவோருக்கும் மாவட்ட ரீதியாக ஆண்டு

தோறும் தகுதி வாய்ந்த ஆளணியினர் மூலம் கருத்தரங்குகள் (வதிவிட) தொடர்ச்சியாக நடத்தப்படுவது பெரும்பயன் விளைத்து வருகின்றது. கருத்தரங்குடன் மட்டும் நில்லாமல் செயலம்வுகள் மூலம் கோலம் போடுதல், மாலை கட்டுதல், தோரணம் பின்னுதல், அட்டாங்க, பஞ்சாங்க வழிபாட்டு முறைகள் செய்யப் பயிற்சி அளிக்கப்படுவதும் மக்களுக்குக் கிடைத்தற்கரிய வாய்ப்பாகும்.

நூல் வெளியீடும் - நூல்கொள்வனவும்

கிடைத்தற்கரிய நூல்களை மறுபதிப்புச் செய்து வெளியிட்டு வருவது, டாக்டர் உ.வே. சாமி நாதையர், சி.வை. தாமோதரம்பிள்ளை, ஸ்ரீலக்ஷ்மி ஆறுமுகநாவலர் போன்ற பெரியார்கள் ஒரு காலத்தில் செய்த பணியை இத்திணைக்களம் தற்போது செய்து வருவது செயற்கரும் செயலேயாகும். அத்துடன் புதிய ஆய்வு நூல்களை வெளியிடும் பணியும் போற்றுவதற்குரியது. உதாரணமாக “இந்துக்கலைக் களஞ்சியம்” ஏழு தொகுதிகளை உருவாக்கி வெளியிட்டிருப்பதும் வியத்தற்குரிய அரும்பெரும் பணியேயாகும்.

காலத்துக்குக் காலம், பண்பாடு, கோபுரம் முதலான சஞ்சிகைகளையும், மாநாடுகள், விழாக்கள் நடைபெறும் வேளைகளில் சிறப்பு மலர்களையும் வெளியிடுவதும் அவற்றில் மிகத் தரம் வாய்ந்த ஆய்வுக் கட்டுரைகளும், தகவல்களும் இடம்பெறுவதும் பெரும் பயன் தருகின்றது.

நூல்கள் வெளியிடுவதுடன் நில்லாமல் அறிஞர்களின் தரம் வாய்ந்த நூல்களைக் கொள்வனவு செய்து அவர்களை ஊக்குவிப்பதும் ஆக்க இலக்கியப் பணிக்குச் செய்யும் பேருதவியாகும்.

நூலக சேவை

இத்திணைக்களத்தால் நடத்தப்படும் ஆய்வு நூலகத்தில் ஏறக்குறைய எண்ணாயிரம் நூல்கள் அளவில் ஆய்வாளர்களுக்குப் பெரும் பயன் தருகின்றன என்பதை அங்கு நேரில் சென்று பயன் பெற்றதன் மூலம் காண முடிந்தது.

இதைவிட அறநெறிப் பாடசாலை நூலகங்கள், பாடசாலை நூலகங்கள், மற்றும் பொது நூலகங்களுக்கு நூல்களை வழங்கி நூலக சேவையை நாடளாவிய மட்டத்தில் விஸ்தரித்திருப்பது சமயக் கல்விக்கு வழங்கப்படும் அளப்பரிய சேவையாகும்.

இந்துசமய கலாசாரத் திணைக்களத்தின் பணிகளை அவர்களின் சில நிகழ்ச்சிகளில் கலந்து

கொண்டதன் மூலம் நேரிலும், மற்றும் திணைக்களத்தின் வெளியீடுகள் மூலமும், தொடர்பு சாதனங்கள் மூலமும் அவ்வப்பொழுது அறிந்தவற்றைத் தொகுத்து எழுதும்போது அது இன்னும் பலமடங்கு பெரிதாகவே அமையும். எனினும் சுருக்கமாகச் சில முக்கிய விடயங்களை இங்கு சுட்டிக்காட்டியுள்ளேன்.

இலங்கையில் இந்து சமயத்தவர்க்குக் கிடைத்த கற்பகதரு இந்துசமய கலாசாரத் திணைக்களம் என்பது புனைந்துரையல்ல; உண்மை.

இருபதாண்டு காலம் இணையற்ற சேவை செய்த இந்து சமய கலாசாரத் திணைக்களம் வருங்காலமெல்லாம் வளமோங்கும் பணிசெய்ய வல்லான் சீவன் அடியைத் தொழுது

- வாழ்த்துக்கின்றேன்.

பதிவுகள்

❖ இந்து சமய இராஜாங்க அமைச்சின் அழைப்பின் பேரில் 1992ஆம் ஆண்டு ஜனவரி மாதம் இங்கு வந்த இந்திய தமிழ் வளர்ச்சிக் கழகத் தலைவரும், தஞ்சைப் பல்கலைக்கழக முன்னாள் பதிவாளருமான சிலம்பொலி சு. செல்லப்பன் இரண்டு வாரங்கள் இலங்கையில் தங்கியிருந்து சமய இலக்கியச் சொற்பொழிவுகளை நிகழ்த்தினார்.

❖ இந்து கலாசார இராஜாங்க அமைச்சு 1992ஆம் ஆண்டு தை 16, 17, 18, 19ஆம் திகதிகளில் நுவரெலியா பிரதேச சபையுடன் இணைந்து தேசிய தைப்பொங்கல் விழாவைக் கொண்டகலை விளையாட்டுத்திடலில் கொண்டாடியது.

நிறைவுநாளான 19ஆம் திகதி நிகழ்ச்சிகளுக்கு சிறப்பு விருந்தினர்களாக அந்நாளைய சபாநாயகர் கௌரவ எம்.எச். முகம்மது, சுற்றுலாத்துறை அமைச்சர் அமரர் என். தொண்டமான மத்திய மாகாண முதலமைச்சர் டபிள்யூ. பி. பீ. திசாநாயக்க, மகளிர் விவகார அமைச்சர் ரேணுகா வேறாத், மின்சக்தி எரிபொருள் அமைச்சர் சந்திரா பண்டார, நுவரெலியா பிரதேச சபைத் தலைவர் திரு. வீ. இராதாகிருஷ்ணன் ஆகியோர் கலந்து கொண்டனர்.

❖ மதுரைக் காமராசர் பல்கலைக்கழக நாட்டுப்புறத் தலைமையகத்தின் இணைப்பேராசிரியர்களான டாக்டர் மா. நவந்தகிருஷ்ணன், திருமதி விஜயலட்சுமி நவந்தகிருஷ்ணன் ஆகியோர், 1992ஆம் ஆண்டு மார்ச் மாதம் இலங்கைக்கு வருகை தந்து இலங்கையின் பல பாகங்களிலும் நாட்டுப்புற நிகழ்ச்சிகளை நடத்தினர்.



திணைக்களத்தின் யாழ் மாவட்ட பிராந்திய அலுவலகத்தினால் மேற்கொள்ளப்பட்ட பணிகள்

**சைவத் தமிழ் வித்தகர்
திரு. சீவ. மகாலிங்கம்**

உதவிப் பணிப்பாளர் (ஓய்வு)

(இந்துசமய, கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களம்)

பிராந்திய அலுவலகத்தின் தோற்றம்

இந்து சமய விவகார அலுவல்கள் அமைச்சின் பிராந்திய அலுவலகம், 2002ஆம் ஆண்டு பெப்ரவரி மாதம் அப்பொழுது அமைச்சராக இருந்த மாண்புமிகு தியாகராஜா மகேஸ்வரன் அவர்களால் யாழ்ப்பாணம் மாவட்ட அலுவலகத்தில் திறந்து வைக்கப்பட்டது. 02-09-2002 இல் நான் யாழ்ப்பாண மாவட்ட அலுவலகத்தின் உதவிப்பணிப்பாளராக நியமிக்கப்பட்டேன். 01-08-2005 முதல் திணைக்களத்தின் தலைமை அலுவலகத்திற்கு இடமாற்றம் செய்யப்படும்வரை, ஏறக்குறைய மூன்று வருடங்கள் மாவட்ட அலுவலகத்தினால் செய்த பணிகளின் தொகுப்பினைத் தருகின்றேன்.

ஆலயங்கள், சமய நிறுவனங்கள், அறநெறிப் பாடசாலைகள் ஆகியவற்றைப் பதிவு செய்தல், சமய விழாக்களை நடாத்துதல், அறநெறிப் பாடசாலைகளை மேற்பார்வை செய்தல், அறநெறிப் பாடசாலை ஆசிரியர்கள், தர்மாசிரியர்கள் ஆகியோருக்கான கருத்தரங்குகளை நடாத்துதல், பண்ணிசை, யோகாசன, தியானப் பயிற்சி, வயலின், மிருதங்க வகுப்புக்களை நடாத்துதல் போன்ற பல்வேறு பணிகளையும் பிராந்திய அலுவலகத்தினால் மேற்கொண்டிருந்தோம்.

நல்லூர் நாவலர் மணிமண்டபத்தில் நடைபெறும் நிகழ்வுகள்

நல்லூர் முருகன் ஆலயத்திற்கு முன்பாக உள்ள நாவலர் மணிமண்டபம், இந்து சமய விவகார அலுவல்கள் அமைச்சினால் முற்றாகப் புனரமைக்கப்பட்டு 04-09-2002 இல் இராமகிருஷ்ண

மிஷன் சுவாமிகள் வணக்கத்திற்குரிய ஆத்மகனானந்தா அவர்களால் திறந்து வைக்கப்பட்டது. திறப்பு விழாவில் அமைச்சர், செயலாளர், அமைச்சின் உயர் அதிகாரிகள், சமயப் பிரமுகர்கள் எனப் பலரும் கலந்து கொண்டார்கள். 2002ஆம் ஆண்டு நடைபெற்ற நல்லூர் மகோற்சவத்தின் சப்பறத் திருவிழா அன்று மண்டபம் புனருத்தாரணம் செய்யப்பட்டு திறக்கப்பட்டமை குறிப்பிடத்தக்கதொரு அம்சமாகும்.

மண்டபம் திறக்கப்பட்ட காலத்தில் இருந்து கடந்த யூலை மாதம் வரை பிரதி வெள்ளிக்கிழமை தோறும் ஆன்மீகச் சொற்பொழிவுகள் மணிமண்டபத்தில் நடைபெற்று வந்தன. தமிழ் நாட்டில் இருந்து வருகை தந்த ஆன்மீகப் பெரியோர்கள், யாழ்ப்பாணப் பல்கலைக்கழகத்தின் பேராசிரியர்கள், விரிவுரையாளர்கள், சமயப் பெரியார்கள் எனப் பலரும் சொற்பொழிவாற்றியுள்ளார்கள். பல இளம் சொற்பொழிவாளர்களும் இந் நிகழ்வில் பங்குபற்றி உள்ளார்கள். 1994ஆம் ஆண்டு நடைபெற்ற நாவலர் குருபூசை நிகழ்வில் மணிமண்டபத்தில் சொற்பொழிவாற்றிய அனைவரும் பொன்னாடை போர்த்தி சான்றிதழ் வழங்கிக் கௌரவிக்கப்பட்டார்கள். யூலை 2005 வரை 137 தொடர் சொற்பொழிவுகள் இங்கே இடம் பெற்றன.

மார்கழி மாதத்தில் வரும் வெள்ளிக் கிழமைகளில் திருவாசகப் பண்ணிசையுடன் திருவாசகம், பற்றிய சொற்பொழிவுகளும் இடம் பெற்றன. கந்தசஷ்டி காலத்தில் பகலில் புராணபடன நிகழ்வும், இரவில் விசேட சொற்பொழிவுகளும் நடைபெற்றன. நவராத்திரி விரத காலங்களிலும் நிகழ்வுகள் சிறப்பாக இடம் பெற்றன. நல்லூர் ஆலய மகோற்சவ

காலம் இருப்பத்தாறு நாட்களும் விசேட சொற்பொழிவுகள், கலை நிகழ்ச்சிகள், பட்டிமன்றம் ஆகிய பல்வேறு சமய நிகழ்வுகளும் நடைபெற்றன. யாழ் மாவட்டத்தின் பிரபல பாடசாலைகள், சிறப்பாக இயங்கும் அறநெறிப் பாடசாலைகள் ஆகியனவும் இந் நிகழ்வுகளில் பங்குபற்றிச் சிறப்பித்தார்கள். அனைவரும் ஞானயாகமாகப் பலன் எதுவும் கருதாமலே இப்பணிகள் அனைத்தையும் செய்தார்கள்.

மணி மண்டபத்தில் பண்ணிசை வகுப்புகள், யோகாசன தியான வகுப்புகள், வயலின் மிருதங்க வகுப்புகள் என்பன நடைபெற்று வருகின்றன. யோகாசன தியான வகுப்புக்கள் ஆண்களுக்கு, பெண்களுக்கு, நோயாளிகளுக்கு எனத் தனித்தனியாக நடைபெற்று வருகின்றன. இப் பயிற்சி பெறுபவர்களுக்கான கருத்தரங்குகளும் நடாத்தப்பட்டன. பேராசிரியர் தயா சோமசுந்தரம், வைத்திய கலாநிதி டாக்டர். சிவசங்கர் ஆகியோர் இவற்றில் கலந்து கொண்டு சிறப்புரை வழங்கினார்கள்.

ஆலயங்கள், சமய நிறுவனங்களுக்கு நிதியுதவி வழங்கல்

2002ஆம் ஆண்டு டிசம்பர் மாதம் அமைச்சின் இடம் பெயர் சேவை எமது பிராந்திய அலுவலகத்தில் நடைபெற்றது. அமைச்சர், செயலாளர், கணக்காளர் அமைச்சின் உயர் அதிகாரிகள் எனப் பலரும் கலந்து கொண்டார்கள். ஐந்து நாட்களாக நடைபெற்ற இடம் பெயர் சேவையின் ஊடாக நூற்றுக்கு மேற்பட்ட ஆலயங்களுக்கும், நிறுவனங்களிற்கும் நிதியுதவி வழங்கப்பட்டது. தொடர்ந்து அமைச்சரினாலும், திணைக்களத்தின் தலைமை அலுவலகத்தாலும் நிதி உதவிகள் வழங்கப்பட்டது.

மகா சிவராத்திரி விழா

பிராந்திய அலுவலகத்தினால் மகா சிவராத்திரி விழா 2002ஆம் ஆண்டில் திருநெல்வேலிச் சிவன் கோயிலிலும், 2003ஆம் ஆண்டில் ஆவரங்கால் சிவன் கோயிலிலும், 2004ஆம் ஆண்டில் கீரிமலைச் சிவன் கோயிலிலும் சிறப்பாகக் கொண்டாடப்பட்டன.

சிறப்புச் சொற்பொழிவுகள், பட்டிமன்றம், கவியரங்கு, கலைநிகழ்வுகள், நாடகம் எனப் பல நிகழ்வுகளும் இடம் பெற்றன. மேற்படி ஆலயங்களில் பகலில் அகண்ட நாம சிவ பஜனையும், இரவில் சிறப்பு நிகழ்வுகளும் நடைபெற்றன. 2003ஆம் ஆண்டு நடைபெற்ற சிவராத்திரி தினத்தன்று புத்தூர் சிவன் கோயிலில் இருந்து நல்லைக் குருமணியின் தலைமையில் நால்வர் பெருமக்களின் திரு உருவப்படம் சிவநாம பஜனையுடன் பல நூற்றுக்கணக்கான அடியார்கள் புடைகுழ ஆவரங்கால் சிவன் கோயிலுக்கு எடுத்து வரப்பட்டது.

பொங்கல் விழா

பொங்கல் விழா 2003ஆம் ஆண்டில் நெல்லியடி மத்திய மகாவித்தியாலயத்தில் நடாத்தப்பட்டது. பொங்கல் நிகழ்வுகள் நெல்லியடி தடங்கன் புளியடி முருகன் ஆலயத்திலும், விழா நெல்லியடி மத்திய கல் லூரியிலும் நடைபெற்றன. தேசிய விளையாட்டுக்கள் அடங்கிய தடகள விளையாட்டுப் போட்டி நெல்லியடி மத்திய மகாவித்தியாலய மைதானத்தில் இடம் பெற்றது. போட்டிகளில் வெற்றி பெற்றவர்களுக்கு மாண்புமிகு அமைச்சர் தியாகராஜா மகேஸ்வரன் அவர்கள் பரிசுகள் வழங்கினார். பேராசிரியர் சண்முகதாஸ் அவர்கள் சிறப்புச் சொற்பொழிவாற்றினார். பட்டிமன்றம், கவியரங்கு, கலைநிகழ்வுகள், நாடகம் எனப் பல்வேறு நிகழ்வுகளும் சிறப்பாக இடம் பெற்றன.

2004ஆம் ஆண்டு பொங்கல் விழா இராமநாதன் கல்லூரியில் நடைபெற்றது. காலையில் பொங்கல் நிகழ்வுகள் சுன்னாகம், கதிமலைச் சிவன் கோயிலில் இடம் பெற்றது. தேசிய விளையாட்டுக்கள் அடங்கிய தடகள விளையாட்டுப் போட்டி இராமநாதன் கல்லூரி மைதானத்தில் நடைபெற்றது. இராமநாதன் கல்லூரியின் பிரதான மண்டபத்தில் நடைபெற்ற பொங்கல் விழாவில் பாடசாலை மாணவர்கள் அறநெறிப் பாடசாலை மாணவர்கள் ஆகியோரின் கலை நிகழ்வுகளும், பட்டிமன்றம், கவியரங்கம், போன்ற சிறப்பு நிகழ்வுகளும் இடம் பெற்றன. இணுவில் இளந்தொண்டர் சபையினரால் நடக்கப் பெற்ற பக்தநந்தனார் நாடகம் பக்திப்

பரவசமுட்டும் நாடகமாக இருந்தமையால் பார்வையாளர்கள் பலருடைய பாராட்டுதலையும் பெற்றது.

பண்ணிசை வகுப்புகள்

தென்மராட்சியின் நுணாவில் கிராமத்தின் சர்வசாதன சங்க மண்டபத்தில் 2004ஆம் ஆண்டு முதல் பண்ணிசை வகுப்புகள் திணைக்களத்தால் ஆரம்பிக்கப்பட்டு நடாத்தப்பட்டு வருகின்றன. வடமராட்சிப் பிரதேசத்தில் நெல்லியடி தடங்கண்புளியடி முருக மூர்த்தி கோயிலிலும், ஊர்காவற்துறை சிவன் கோயிலிலும் பண்ணிசை வகுப்புகள் திணைக்களத்தால் நடாத்தப்படுகின்றன. பல மாணவர்கள் இவ் வகுப்புகளில் பண்ணிசைப் பயிற்சியினைப் பெற்று வருகிறார்கள்.

நாயன்மார்கள், சந்தானகுரவர், ஆறுமுகநாவலர், குருபூசை தினங்கள்

2002ஆம் ஆண்டு ஆறுமுகநாவலருடைய குருபூசை தினம் நல்லூர் நாவலர் மணி மண்டபத்தில் சிறப்பாக நடைபெற்றது. நாவலர் ஒரு பன்முகப் பார்வை என்ற தலைப்பில் நாவலரின் கல்விப்பணி, சமயப்பணி, சமுதாயப்பணி, நாவலர் பாரம்பரியம் என்ற தலைப்பில் நான்கு இளம் சைவசமயப் பிரசாரகர்கள் தங்கள் கருத்துக்களை முன்வைத்தார்கள்.

2003ஆம் ஆண்டு நாவலர் குருபூசை தினம் மிகவும் விமரிசையாக நல்லூர் ஞானசம்பந்தர் ஆதீனகலா மண்டபத்தில் நடைபெற்றது. ஆறுமுக நாவலர் பெருமானுக்கு நாவலர் பட்டமளித்துக் கௌரவித்த திருவாவடுதுறை ஆதீனத்தின் குருமகாசந்நிதானம் சீர்வளர் சிவப்பிரகாச சுவாமிகள் பிரதம விருந்தினராகக் கலந்து கொண்டு ஆசியுரை வழங்கினார். திருநெல்வேலி சைவக்குருமார் ஒன்றியத்திலிருந்து நாவலர் படம் சிவாசாரியார்கள், அடியார்கள், அறநெறிப் பாடசாலை மாணவர்கள் புடைகுழ ஊர்வலமாக விழா மண்டபத்திற்கு எடுத்து வரப்பட்டது.

யாழ்ப்பாணம், தேசியக் கல்லூரி மாணவர்கள், கோப்பாய், ஆசிரிய கலாசாலை மாணவர்கள் ஆகியோரின் கலை நிகழ்ச்சிகளும் இடம் பெற்றன.

2004ஆம் ஆண்டு நாவலர் குருபூசை விழா நல்லூர் நாவலர் மணி மண்டபத்தில் சிறப்பாக நடைபெற்றது. மாநகரசபை ஆணையாளராக இருந்த திரு. க. குணராசா அவர்கள் பிரதம விருந்தினராகக் கலந்து கொண்டார். மணி மண்டபத்தில் சொற் பொழிவாற்றிய சொற்பொழிவாளர்கள் அனைவரும் பொன்னாடை போர்த்தி சான்றிதழ் வழங்கிக் கௌரவிக்கப்பட்டார்கள். கலைப்பீடாதிபதி திரு. ப. கோபாலகிருஷ்ண ஐயர் சிறப்புச் சொற்பொழிவாளராகக் கலந்து கொண்டார். அறநெறிப் பாடசாலை மாணவர்களின் நிகழ்வுகளும் இடம் பெற்றன.

திருமந்திர மாநாடு ஒக்ரோபர் - 2004

தவயோகி திருமூலநாயனாருடைய குருபூசை தினம் திருமந்திர மாநாடாக இணுவில் மஞ்சத்தடி முருகன் கோயிலில் திணைக்களத்தின் மாவட்ட அலுவலகத்தினால் சிறப்பாக நடாத்தப்பட்டது. இணுவில் மஞ்சத்தடி விவேகானந்த இளைஞர் சங்கம், மஞ்சத்தடி முருகன் கோயில் நிர்வாக சபை ஆகியோரின் பூரணமான ஒத்துழைப்புடன் மாநாடு சிறப்பாக ஒழுங்கு செய்யப்பட்டது. இணுவில் கந்தசுவாமி கோயிலில் இருந்து மஞ்சத்தடி முருகன் ஆலயத்திற்கு திருமூலரின் படம் திருமந்திரப் பாடல்களை அடியார்கள் பண்ணுடன் இசைக்க ஊர்வலமாக எடுத்து வரப்பட்டது. சிவதொண்டன் நிலையத்தைச் சேர்ந்த தவத்திரு. அ. செல்லத்துரை சுவாமிகள், நந்திக் கொடியினை ஏற்றி ஆசியுரை வழங்கி விழாவினை ஆரம்பித்து வைத்தார். திரு மந்திரத்தில் வாழ்வியல், திருமந்திரத்தில் சைவம், திருமந்திரத்தில் தத்துவம், என்ற தலைப்புகளில் இளம் சைவப் புலவர்கள் கருத்துக்களை வழங்கினார்கள். சிவகதிதானே என்ற தலைப்பில்

திருமுறைச் செல்வன் திரு. ச. வினாயகமூர்த்தி அவர்கள் சிறப்புச் சொற்பொழிவாற்றினார்கள். மூலபுருஷர் என்ற தலைப்பில் வில்லுப்பாட்டும் இடம் பெற்றது. பாடசாலை மாணவர்கள் அறநெறிப் பாடசாலை மாணவர்கள் ஆகியோரின் நிகழ்வுகளும் இடம் பெற்றன.

சைவசித்தாந்தப் பெருவிழா நவம்பர் - 2004

மெய்கண்டாருடைய குருபூசை தினம் சைவசித்தாந்தப் பெருவிழாவாக நீர்வேலி கணேசா அறநெறிப் பாடசாலையின் அனுசரணையுடன் நீர்வேலி அரசகேசரிப் பிள்ளையார் கோயில் அறுபத்து மூவர் மடத்தில் சிறப்பாகக் கொண்டாடப்பட்டது. சைவப் புலவர் திரு. அ. செல்லத்துரை அவர்கள் “மெய்கண்டாரும், சிவஞானபோதமும்” என்ற தலைப்பிலும், திரு. ச. வினாயகமூர்த்தி, ‘திருமுறைகளில் சைவசித்தாந்தம்’ என்ற தலைப்பிலும், சிறப்புச் சொற்பொழிவாற்றினார்கள். கணேசா அறநெறிப் பாடசாலை மாணவர்களின் நிகழ்வுகளும், இடம் பெற்றன. மெய்கண்டாரைப் பற்றிய கையேடு ஒன்றினைச் சிவத்திரு. தியாகராஜக் குருக்கள் அவர்கள் இலவசமாக வெளியிட்டு வைத்தார்.

திருநாவுக்கரசர் குருபூசை ஏப்ரல் - 2005

தென்மராட்சிப் பிரதேசத்தின் மீசாலைக் கிராமத்தின் மாவடிப் பிள்ளையார் கோயிலில் தென்மராட்சி அறநெறிப் பாடசாலைகளின் குருபூசை மிகச் சிறப்பாகக் கொண்டாடப்பட்டது. மீசாலை காளி அம்பாள் ஆலயத்தில் நடைபெற்ற விசேட பூசையினைத் தொடர்ந்து அடியார்கள், அறநெறிப் பாடசாலை மாணவர்கள் புடைசூழ, அப்பர் பெருமானின் திருஉருவப்படம் ஊர்வலமாக எடுத்து வரப்பட்டது. சொற்பொழிவுகள், கலை நிகழ்வுகள் எல்லாம் சிறப்பாக நடைபெற்றன. அறநெறிப்

பாடசாலை மாணவர்களின் நிகழ்வுகளும் இடம்பெற்றன.

கலைப் பொக்கிஷங்களைப் பாதுகாத்தல்

யாழ்ப்பாணக் குடாநாட்டில் இருந்து இந்து சமயத்தைத் சேர்ந்த கலைப்பொக்கிஷங்கள் பல களவாடப்பட்டு வருகின்றன என்ற குற்றச்சாட்டு பல சமூக நலன் விரும்பிகளால் அமைச்சரிடம் முன் வைக்கப்பட்டது. கலைப் பொக்கிஷங்களைப் பாதுகாத்தல் தொடர்பாக ஆராய்வதற்காக யாழ்ப்பாணப் பல்கலைக் கழகத்தின் பேராசிரியாக இருந்த அ. சண்முகதாஸ் அவர்கள் தலைமையில் ஏழுபேர் கொண்ட குழு நியமிக்கப்பட்டது. இக் குழுவினர் பல தடவைகள் கூடி ஆராய்ந்து இவற்றைப் பாதுகாப்பதற்கான வழிவகைகளைப் பற்றி அமைச்சருக்கு அறிக்கை சமர்ப்பித்தனர். சுழிபுரம் பறாளை முருகமூர்த்தி கோயிலின் சிற்பங்கள் செறிந்த புராதன தேரைப் புனருத்தாரணம் செய்து பாதுகாப்பதற்காக நிதியுதவியும் வழங்கப்பட்டது.

தமிழ் நாட்டில் இருந்து ஆதீன கர்த்தாக்களின் வருகை

திருவாவடுதுறை ஆதீன முதல்வர் சீர்வளர் சிவப்பிரகாச சுவாமிகள், பேரூர் ஆதீன முதல்வர் தவத்திரு சாந்தலிங்க அடிகளார், தருமபுர ஆதீனத்தின் ஸ்ரீ முத்துக்குமார தம்பிரான் சுவாமிகள், பேரூர் ஆதீன இளவரசர் மருதாசலம் அடிகள் ஆகியோர் யாழ்ப்பாணக் குடாநாட்டிற்கு வருகை தந்து பல்வேறு ஆலயங்களுக்கும் சென்று அடியார்கள் மத்தியில் ஆசியுரை வழங்கினார்கள். கிராமங்கள் தோறும் இவர்களுக்கு பெரிய வரவேற்புகள் நடாத்தப்பட்டன. அடியார்கள் புடைசூழ, தமிழ் வேதமாகிய திருமுறைகள் ஒலிக்க, இவர்கள் ஊர்வலமாக அழைத்து வரப்பட்டார்கள். பேரூர் ஆதீன சுவாமிகளும், தருமபுர ஆதீன தம்பிரான் சுவாமிகளும், திருநெல்வேலி, கொழும்புத்துறை, வரணி, தொல்புரம், காரைநகர்,

மானிப்பாய், குப்பிழான், நெல்லியடி, வல்லிபுர கோயில் ஆகிய கிராமங்களில் உள்ள பிரசித்தி பெற்ற ஆலயங்களுக்கும் சென்று ஆத்மீக உரைகள் நிகழ்த்தினார்கள்.

குன்னக்குடி வைத்தியநாதனின் வயலின் கச்சேரி

குன்னக்குடி வைத்தியநாதனின் தேவகான மழையாகிய வயலின் இசைக்கச்சேரி 2003 தீபாவளி தினத்தன்று நல்லூர் ஆலய முன்றலில் நடைபெற்றது. இந்துக்களின் திருநாளாகிய தீபாவளிப் பண்டிகையை முன்னிட்டு அரசால் வெளியிடப்பட்ட சிறப்பு முத்திரை வெளியீட்டு விழா அன்றைய நிகழ்வின் ஆரம்பத்தில் இடம் பெற்றது. பேரூர் ஆதீன இளவரசர் மருதாசலம் அடிகளின் சிறப்புரையும் இடம் பெற்றது, மூன்று மணித்தியாலத்திற்கு மேல் நடைபெற்ற இசை நிகழ்வினை பல்லாயிரக்கணக்கான மக்கள் பேருவகையுடன் ரசித்துக் கேட்டதைக் காணமுடிந்தது.

வாழும் கலைப் பயிற்சி

தென் இந்தியாவின் கர்நாடக மாநிலத்தைச் சேர்ந்த ஸ்ரீலக்ஷ்மி ரவிசங்கர் சுவாமிகளின் சிஷ்யர்கள் இருவர் எட்டு வயதிற்கும் பதினைந்து வயதிற்கும் இடைப்பட்ட அறநெறிப் பாடசாலை மாணவர்களுக்கான வாழ்வியற் பயிற்சிக் கருத்தரங்குகளை யாழ்ப்பாண குடாநாட்டின் பல பிரதேசங்களிலும் சிறப்பாக நடாத்தினார்கள். மானிப்பாய், வல்லிபுர கோயில், சங்கானை, காரைநகர், அராலி, ஊரெழு, கோப்பாய், மட்டுவில், கச்சாய், ஆகிய இடங்களில் 2004ஆம் ஆண்டு ஆகஸ்ட், செப்டெம்பர் மாதங்களில் பயிற்சி வகுப்புகள் நடாத்தப்பட்டன. பெருந்தொகையான மாணவர்கள் இவற்றில் பங்குபற்றிப் பயனைப் பெற்றார்கள்.

அறநெறிப் பாடசாலை ஆசிரியர்களுக்கான கருத்தரங்குகள்

2002ஆம் ஆண்டு வரை யாழ் மாவட்டத்தில் அறநெறிப் பாடசாலை ஆசிரியர்களுக்கான கருத்தரங்கு மாவட்டச் செயலகத்தின் ஊடாக

நடாத்தப்பட்டது. திணைக்களத்தின் மாவட்ட அலுவலகம் நிறுவப்பட்ட பின்பு 2003, 2004, 2005ஆம் ஆண்டுகளில் நாமே அறநெறிப் பாடசாலை ஆசிரியர்களுக்கான கருத்தரங்குகளை பொறுப்பேற்று நடாத்தினோம். 2003ஆம் ஆண்டில் வேலனை, நெடுந்தீவு, ஊர்காவற்றுறைப் பிரதேசத்தைச் சேர்ந்த அறநெறிப் பாடசாலை ஆசிரியர்களுக்கான கருத்தரங்கு கரம்பொன் சண்முகநாதன் வித்தியாசாலையிலும் உடுவில் சங்கானை, சண்டிலிப்பாய், தெல்லிப்பளை பிரதேசத்தைச் சேர்ந்த ஆசிரியர்களுக்கான கருத்தரங்கு இராமநாதன் கல்லூரியிலும், யாழ்ப்பாணம், நல்லூர் கோப்பாய், சாவகச்சேரி, பருத்தித்துறை, கரவெட்டி, மருதங்கேணி பிரதேசங்களைச் சேர்ந்த ஆசிரியர்களுக்கான கருத்தரங்கு நல்லை ஆதீனத்திலும் இடம் பெற்றது.

கருத்தரங்கு நடைபெறும் இடத்திற்கு அருகில் உள்ள ஆலயங்களில் பூசை வழிபாடுகள் என்பன நடைபெற்று அறநெறிப் பாடசாலை ஆசிரியர்கள் அனைவரும் சிவநீரம் பஜனையுடன் ஊர்வலமாக வந்து கொடிக்கவி பாடி, நந்திக்கொடி ஏற்றியே கருத்தரங்குகள் நடைபெற்றன. விரிவுரைகள், கற்பித்தல் செயல்முறைகள் பண்ணிசைப் பயிற்சி, கோலம் போடுதல், மாலை கட்டுதல் போன்ற செயல்முறைப் பயிற்சிகள் என்பன கருத்தரங்குகளில் இடம் பெற்றன. 2003ஆம் ஆண்டில் நல்லூர் ஆதீனத்தில் நடைபெற்ற கருத்தரங்கில் பிரதம விருந்தினராகத் திணைக்களத்தின் பணிப்பாளர் திருமதி. சாந்தி நாவுக்கரசன் அவர்கள் கலந்து கொண்டார்.

2004ஆம் ஆண்டில் தீவுப் பகுதிக்கான கருத்தரங்கு ஊர்காவற்றுறை பிரதேச சபை அலுவலகத்திலும், உடுவில், தெல்லிப்பளை, சங்கானை, சண்டிலிப்பாய், ஆசிரியர்களுக்கான கருத்தரங்கு இராமநாதன் கல்லூரியிலும் நடைபெற்றது. சாவகச்சேரி பிரதேச ஆசிரியர்களுக்கான கருத்தரங்கு சாவகச்சேரி இந்துக் கல்லூரியிலும், கோப்பாய், நல்லூர், யாழ்ப்பாணம், பருத்தித்துறை, கரவெட்டி, மருதங்கேணிப் பிரதேச ஆசிரியர்களுக்கான கருத்தரங்கு கோப்பாய் கிறிஸ்தவ கல்லூரியிலும்

நடாத்தப்பட்டது.

2005ஆம் ஆண்டு நல்லூர், யாழ்ப்பாணம், உடுவில், தெல்லிப்பளை, சங்கானை, சண்டிலிப்பாய், ஆகிய ஆறு பிரிவுகளைச் சேர்ந்த ஆசிரியர்களுக்கான கருத் தரங்கு இராமநாதன் கல்லூரியில் நடைபெற்றது.

இரண்டாவது உலக இந்து மாநாடு

2003ஆம் ஆண்டு மே மாதம் 2வது உலக இந்து மாநாடு இந்து சமய விவகார அலுவல்கள் அமைச்சினால் மிகச் சிறப்பாக நடாத்தப்பட்டது. கொழும்பில் நடைபெற்ற மாநாட்டிற்கு யாழ்ப்பாணத்தில் இருந்து அலங்கார ஊர்தி ஊர்வலமாகக் கொண்டு வரப்பட்டது. 29.04.2005 காலை 7.00 மணிக்கு ஊர்திப் பவனி நல்லைக்கந்தன் ஆலய முன்றலில் இருந்து ஆரம்பமாகியது. 30.04.2005 காலை வவுனியாவிலிருந்து வவுனியா, மன்னார் ஊர்திகளும் இணைந்து கொழும்பிற்கு கொண்டு வரப்பட்டன. இந்த அலங்கார ஊர்தியில் பஞ்ச ஈஸ்வரங்கள், செல்வச்சந்தி, நல்லூர், மாவிட்டபுரம் முருகன் ஆலயங்கள், பொன்னாலை வரதராஜப் பெருமாள் ஆலயம், ஆறுமுகநாவலர், யோகர் சுவாமிகள், ஆகியோரின் உருவங்கள் என்பன அழகான ஓவியங்களாகத் தீட்டப்பட்டிருந்தன. மாநாட்டிற்கு வருகை தந்திருந்த பேராளர்கள் அனைவருடைய உள்ளத்தையும் கவர்ந்த ஊர்தியாக யாழ்ப்பாணத்திலிருந்து கொண்டு வரப்பட்ட ஊர்தி காணப்பட்டது.

இந்து மாநாட்டினை முன்னிட்டு யாழ்ப்பாண மாவட்ட மாணவர்களுக்கிடையே பேச்சுப் போட்டி, பண்ணிசைப்போட்டி, கட்டுரைப் போட்டி என்பன நடாத்தப்பட்டு முதல் ஆறு இடங்களையும் பெற்ற மாணவர்களுக்கு மாவட்ட ரீதியாகச் சான்றிதழ்களும் வெற்றிக் கேடயங்களும் வழங்கப்பட்டன. இவர்களில் முதல் மூன்று இடத்தையும் பெற்றவர்கள் தேசிய மட்டப் போட்டிக்கு அனுப்பப்பட்டார்கள். இவர்களில் பலர் தேசியப் மட்டப் போட்டிகளில் வெற்றியீட்டிப் பதக்கங்களையும் பரிசில்களையும் பெற்றுக் கொண்டார்கள்.

இரண்டாவது உலக இந்து மாநாட்டினை முன்னிட்டு அமைக்கப்பட்டு யாழ்ப்பாணத்திலிருந்து குழுவின இணைத் தலைவர்களாக கலைப்பீடாதிபதி ப. கோபால கிருஷ்ண ஐயரும், அரசாங்க அதிபர் எஸ். பத்மநாதன் அவர்களும் நியமிக்கப்பட்டார்கள். செயலாளராக உதவிப்பணிப்பாளர் சிவ மகாலிங்கம் அவர்களும், பொருளாளராக பதிவாளர் திரு. ந. சதாசிவ ஐயர் அவர்களும் கடமையாற்றினார்கள். சிவாசாரியார்கள், விரிவுரையாளர்கள், சமய அபிமானிகள் அடங்கிய நிர்வாகக் குழுவின்மூலம் இணைந்து பிராந்திய மாநாட்டினை 09.05.2003 (10.05.2003 ஆகிய இரு நாட்களும் மிகவும் சிறப்பாக யாழ்ப்பாணத்தில் நடாத்தினார்கள். பிராந்திய மாநாட்டின் ஆரம்ப நாளன்று திருநெல்வேலிச் சிவன் கோயிலில் இருந்து நாயன்மார்களின் திருவுருவப்படங்களுடன் திருமுறைச் சுவடிகள் ஊர்வலமாக பல்லாயிரக்கணக்கான பக்தர்கள் திருமுறைப் பாடல்களைப் பண்ணோடு இசைக்க நல்லை ஆதீனத்திற்கு எடுத்துவரப்பட்டு மாநாடு சிறப்பாக நடாத்தப்பட்டது. முதல் நாள் திருமுறை மாநாடும் இளைஞர் மாநாடும் ஆதீனத்தில் இடம்பெற்றன. இரண்டாம் நாள் மகளிர் மாநாடும் கலை நிகழ்வுகளும் நல்லூர் தூர்க்கா மணி மண்டபத்தில் நடைபெற்றன. பிராந்திய மாநாட்டினை முன்னிட்டு “ஞானஒளி” என்ற சிறப்பு மலரும் வெளியிடப்பட்டது. பிராந்திய மாநாட்டினது முன்னோடி நிகழ்வாக எழுச்சி மாநாடுகள் கிராமங்கள் தோறும் நடத்தப்பட்டன.

யாழ்ப்பாணக் குடாநாட்டில் சைவசமயம் மறுமலர்ச்சி பெறுவதற்கும், சமய உணர்வு மக்களிடம் ஏற்படுவதற்கும் அறநெறிப் பாடசாலைகள் சீராக இயங்குவதற்கும், சமயத்துடன் தொடர்புடைய கலைகள் வளர்வதற்கும் இந்து சமய கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களத்தின் யாழ்ப்பாண மாவட்ட அலுவலகம் பெரும் பணியாற்றியது என்பதை சைவத் தமிழ் உலகம் நன்கு அறியும்.



மட்டக்களப்பில் இந்து சமய கலாசார நடவடிக்கைகள்

செல்வி. தங்கேஸ்வரி கதிராமன்,

மட்டக்களப்பு மாவட்ட பாராளுமன்ற உறுப்பினர்,
முன்னாள் கலாசார உத்தியோகத்தர்

மிக நீண்ட காலமாக இலங்கை அரசாங்கத்தில் இந்து சமய, கலாசார நடவடிக்கைகளுக்கென ஓர் அமைச்சு இருக்கவில்லை. 1978ல் பிரதேச அபிவிருத்தி அமைச்சு என ஓர் அமைச்சினை திரு. செல்லையா இராசதுரை அவர்களுக்கு வழங்கப்பட்டது. இவ்வமைச்சில் (1) தமிழ்மொழி அமுலாக்கல் (2) கலாசாரப் பணிகள் என இரு பிரிவு அமையப் பெற்றிருந்தது. இப்பணிகளை வட கிழக்குப் பிரதேசம் தோறும் அமல் நடாத்துவதற்காக பிரதேசப் பணிமனைகள் உருவாக்கப்பட்டன.

1983ல் ஒவ்வொரு தமிழ் மாவட்டத்திற்கும் ஒருவர் வீதம் எட்டு கலாசார உத்தியோகத்தர்கள் நியமிக்கப்பட்டனர். இவர்கள் மூலம் கலாசார நடவடிக்கைகளை வட கிழக்கிலே மாவட்டம் தோறும் செயற்படுத்தும் நோக்குடன் ஏழு பேரும் ஏழு மாவட்டங்ளில் நியமிக்கப்பட்டோம். அடியேன் மட்டக்களப்பு மாவட்டக் கலாசார உத்தியோகத்தராக நியமனம் செய்யப்பட்டேன். அப்போது மேற்படி அமைச்சின் இந்து சமய கலாசாரப் பணிப்பாளராக திரு ஆ. பாஸ்கரதாஸ் அவர்களும் தமிழ் மொழி அமுலாக்கல் பகுதியின் பணிப்பாளராக திரு. இராசநாயகம் அவர்களும், செயலாளராக எம். இராமலிங்கம் அவர்களும் கடமைகளை மேற்கொண்டிருந்தனர்.

பின்னர் இவ் அமைச்சு இந்து கலாசார இராஜாங்க அமைச்சாகியது. செல்லையா இராசதுரை அவர்கள் இந்து சமய கலாசார அமைச்சராக கடமையாற்றிய போது பல முக்கியம் வாய்ந்த சமய, கலாசார நிகழ்வுகள் நடைபெற்றன. அவை (1) உலக இந்து மகாநாடு (2) அஸ்வமேத யாகம் என்பனவாகும். கொள்ளுப் பிட்டியிலே ஆராய்ச்சி நிலையம் என மையத்தினை உருவாக்கி பல ஆராய்ச்சி வேலைகளும் இடம் பெற்றன.

கலாசார உத்தியோகத்தர்களாகிய எம் எட்டுப் பேரின் பணி, பங்களிப்பு குறிப்பிடத்தக்கதாகும்.

தொடர்ந்து இதன் அமைச்சராக கௌரவ பி.பி. தேவராஜ், அமைச்சர் கௌரவ டக்ளஸ் தேவானந்தா, கௌரவ மகேஸ்வரன் போன்றோர் கடமையாற்றினர். இவர்கள் ஒவ்வொருவருடனும் தொடர்புடைய ஒரு உத்தியோகத்தராக கலாசாரப் பணிகளை மேற்கொண்டமை குறிப்பிடத்தக்கது. 1987ல் மாவட்டத்தின் பணிகளை மேற்கொள்ளு முகமாக மட்டக்களப்பு கச்சேரியில் நிரந்தரமாக நியமிக்கப்பட்டேன். பின்னர் நாவற்குடா இந்து கலாசார நிலையம் - கச்சேரி ஆகிய இரு இடங்களின் மூலம் பணிகளை மேற்கொண்டேன்.

ஆலயச் செயற்பாடுகள்

வரலாற்று முக்கியம் பெற்ற ஆலயங்களான கொக்கட்டிச்சோலை தான் தோன்றிஸ்வரம், மாமாங்கேஸ்வரம், மண்தூர் ஸ்ரீ முருகன் ஆலயம், சித்தாண்டி ஸ்ரீ சித்திர வேலாயுதர், உகந்தை முருகன் ஆலயம், திருக்கோவில் ஸ்ரீ சித்திர வேலாயுதர் போன்ற ஆலய விபரங்கள் திரட்டப்பட்டு பேராசிரியர் பத்மனாதனால் தொகுக்கப்பட்டுத் திணைக்களம் மூலம் வெளியிடப்பட்டன.

பல ஆலயங்கள் சேத மதிப்பீடு செய்யப்பட்டு நன்கொடைகள், கும்பாபிஷேக செலவுகள், பூசைகளுக்கான உதவி நன்கொடை எனப் பல்வேறு உதவிகள் கிடைக்கப்பெற்றன. வக்கிரகங்கள், பூசைத் தளபாடங்கள் போன்றனவும் பல ஆலயங்களுக்கு வருடா வருடம் வழங்கப்பட்டன. நூல் நிலையம் உள்ள ஆலயங்களில் பெறுமதி மிக்க நூல்கள், இசைக்கருவிகள், தேவார பண்ணிசைக் கசட் போன்றனவும் வழங்கப்பட்டன.

ஆலய செயற்பாடுகளுடன் தொடர்புடையதாக, உள்நாட்டு, வெளிநாட்டு அறிஞர்களையும், பேச்சாளர்களையும் தருவித்து வழங்கிய நேரத்தில் அடியேன் முன்னின்று பல அறிஞர்களையும், பேச்சாளர்களையும் முக்கிய ஆலயங்களில் அறிமுகப்படுத்தி பேச்சுக்களை மக்கள் மத்தியில் வழங்கியுள்ளேன். இத்தகைய பேச்சுக்களில் கன்னியாகுமரி இராமகிருஷ்ண மிஷன் தலைமையகம், சுவாமி சைதன்னியானந்தா, கோதண்டராம சர்மா, ரமேஷ் பூசகர், கவிஞர் இளந்தேவன், குமாரசாமித் தம்பிரான், முதலிய இந்திய அறிஞர்கள் குறிப்பிடத்தக்கவர்கள்.

அறநெறிப்பாடசாலைகள்

அமைச்சர் பி.பி தேவராஜ் அமைச்சராக இருந்த காலத்தில் பல்வேறு இந்து சமய கலாசார விரிவாக்கத் திட்டங்கள் நிறைவேற்றப்பட்டன. அவற்றுள் முக்கியமானது அறநெறிப்பாடசாலைகள் ஆகும்.

மட்டக்களப்பில் சுமார் 70க்கும் மேற்பட்ட அறநெறிப்பாடசாலைகள் தோன்றின. பின்னர் இவை 100க்கும் மேற்பட்டனவாயினும் 40 அறநெறிப்பாடசாலைகள் ஒழுங்காக நடைபெற்றன. ஆண்டுதோறும் பரிசளிப்பு விழாக்கள், விளையாட்டு விழாக்கள் போன்றனவற்றை நடாத்தி ஊக்குவித்தன.

திணைக்களத்தால் நடாத்தப்படும் இந்து சமய போட்டியின் அருள்நெறி விழாக்கள், ஏனைய சமய, கலாசார விழாக்கள் என்பன அறநெறிப் பாடசாலைகளே பங்கேற்று நடாத்தின. திணைக்களத்தினால் வெளியிடப்படும் பாடத் திட்டங்கள், நூல்களே இங்கு பயன்படுத்தப்பட்டன.

வருடா வருடம் அறநெறிப் பாடசாலைகளுக்கான ஆசிரியர்கள் கற்கை நெறி வகுப்புக்கள், பண்ணிசை பயிற்சிகள், சைவ சித்தாந்த வகுப்புக்கள், யோகாசன வகுப்புக்கள் போன்றன கொழும்பிலும், மட்டக்களப்பிலும் நடைபெறும். சிறந்த கல்விமான்களை இந்தியாவிலிருந்து அழைத்தும் உள்ளூர் கல்விமான்களின் உதவியுடனும் இப்பயிற்சி நெறிகள் நடாத்தப்பட்டன. 2001 மே மாதம் 21ம் திகதி தொடக்கம் 26ம் திகதி வரை கொழும்பு இராமகிருஷ்ண மிஷனில் நடைபெற்ற வதிவட

யோகாசன பயிற்சி குறிப்பிடத்தக்க ஓர் நிகழ்வாகும். மைசூர் இராமகிருஷ்ண மிஷன் மடத்தைச் சேர்ந்த டாக்டர் ஏ. ஆர். சீதாராம் (முதல்வர் இராமகிருஷ்ண அறநெறி ஆன்மீக கல்வி நிலையம்) அவர்களால் நடாத்தப்பட்டது. இங்கு பயிற்சி பெற்ற ஆசிரியர்கள் தமது மாவட்டங்கள் தோறும் பரவலாக்கினர்.

விசேட செயற்பாடுகள்

அறநெறிப்பாடசாலைகளை ஊக்குவிக்கும் வகையில் பல விசேட செயற்பாடுகளை திணைக்களம் ஏற்பாடு செய்யும். இவற்றுள் முக்கியமானது அறநெறிப் பாடசாலை ஆசிரியர்களுக்கான கருத்தரங்காகும், மட்டக்களப்பில் ஆண்டு தோறும் வெவ்வேறு பயிற்சி கருத்தரங்குகள் நடைபெற்றன. சைவ சித்தாந்த வகுப்புக்கள், பண்ணிசை வகுப்புக்கள், கற்பித்தல் முறைகளின் பயிற்சிகள், சைவப் பெரியார்களின் பேச்சுக்கள் போன்றன முக்கியமாகும்.

திணைக்கள அனுமதியுடன் மேற்படி பயிற்சி நெறிகளை வேறு நிறுவனங்களின் உதவியுடன் தொடர்ச்சியாவும் நடாத்தியுள்ளேன். 26-06-1999 தொடக்கம் ஒரு வாரம் விஸ்வப்பிரம்மஸ் காந்தன் குருக்கள் சைவ சித்தாந்த வகுப்பு ஒன்றினை நடாத்தி சைவ சித்தாந்த தெளிவை ஏற்படுத்தினர். மாவட்ட நீதிபதி விசுவநாதன், அரசு அதிபர் சண்முகம், பேராசிரியர் மௌனகுரு, இரா. நாகலிங்கம் போன்றோர் தொடர்ச்சியாக பங்குபற்றியமை முக்கியமானதாகும். சைவப்புலவர் சாந்தலிங்கம், சைவப்புலவர் தில்லைநாதன் போன்றோர் இவ்வகுப்புக்களை நடாத்தியுள்ளனர். பண்ணிசை வகுப்பினைத் தொடர்ச்சியாக நடாத்துவதிலே கலாபூஷணம், திருமதி சாந்தாவதி நாகையா, திருமதி பிரியதர்சினி ஜெகதீஸ்வரன், திருமதி மைதிலி சிவசுப்பிரமணியம், செல்வி ரஜனி நடராசா ஆகியோர் எந்நேரமும் உடனிருந்து உதவி இவ்வகுப்புக்களை நடாத்துவார்கள்.

இதே போன்று மட்டக்களப்பின் மந்திரங்களின் முக்கியம் பற்றிய கருத்தரங்கு பேராசிரியர் மௌனகுரு தலைமையில் விஷ்வப்பிரம்மஸ் காந்தன் குருக்கள் அவர்களால் தொடர்ச்சியாக நடாத்தப்பட்டது. கிழக்குப் பல்கலைக்கழக பிரமுகர்கள் கலந்து கொண்ட இந்நிகழ்வு பெரும்பாலும் பல்கலைக்கழகத்தினால் வரவேற்கப்பட்டது.

இதே போன்று வேறும் பல செயற்பாடுகள் குறிப்பாக முதுநிலைப் பரீட்சைக் கான பாடத்திட்டங்களின் பயிற்சிநெறி (29-09-2000 ---- 30-09-2000) பயிலுனர்களுக்கே நேரடியாக நடாத்தப்பட்டன. திணைக்கள அனுமதியுடன் பாடசாலைகளில் விசேட பேச்சுக்கள் ஏற்பாட்டில் (29-02-1999) வின்சன் மகளிர் பாடசாலை (11-10-1999) R.K.M. பாடசாலையில் சைவப்புலவர் குணபாலசிங்கம் அவர்களின் உரை, திருமதி வசந்தா வைத்தியநாதன் அவர்களின் உரை வருடா வருடம் இடம் பெற்றன. தமிழ்மணி அகளங்கன் அவர்களின் சொற்பொழிவுகள் பல ஆலயங்களிலும் ஆசிரியக் கலாசாலை, வின்சன் மகளிர் உயர்தரப் பாடசாலை, இந்துக் கல்லூரி போன்றவற்றிலும், தொடர்ச்சியாக நடாத்தப்பட்டதும் குறிப்பிடத்தக்கதாகும்.

இந்து விசேட தின உற்சவங்கள், விழாக்கள்

ஆண்டு தோறும் இந்து விசேட தினங்கள் பெருவிழாவாகக் கொண்டாடப்பட்டன. அந்த வகையில் பொங்கல் விழா, சித்திரைப்புத்தாண்டு விழா, தீபாவளித் திருநாள், முத்தமிழ் விழா, அருள் நெறி விழா, முதலியன இடம் பெற்றன. இவ்விழாக்களில் அலங்கார ஊர்திகள் பவனி, கிராமியக்கலை நிகழ்வுகள், பட்டி மன்றம், உரை அரங்கு, கவி அரங்கு, கிராமிய விளையாட்டும் இடம் பெற்றமை குறிப்பிடத்தக்கது.

முக்கியமான சீல நிகழ்வுகள் வருமாறு:

02,03-11-1992 மட்டக்களப்பு சாள்ஸ் மண்டபத்தில் நடைபெற்ற அறநெறி விழாவில் கௌரவ அமைச்சர் பி.பி. தேவராஜ், கௌரவ யோசப் பரராச்சிங்கம், கௌரவ பிறின்ஸ் காசிநாதன், சுவாமி அஜிராத் மானந்தா போன்றோர் கலந்து கொண்டு சிறப்பித்தனர்.

02-11-1997 அருள் நெறி விழா, 09-09-2000 அருள் நெறி விழா, 27-06-1997, 10-06-2000 - அருள் நெறி விழா 18-07-1999 மட்டக்களப்பு மாவட்ட கலை விழாக்கள்

24-01-1998 பொங்கல் விழா, 02,03-12-2000 கொழும்பு முத்தமிழ் விழா போன்ற பல விழாக்கள் முக்கியத்துவம் வாய்ந்தன. கொழும்பு முத்தமிழ் விழாவில் எனது ஏற்பாட்டில் நடைபெற்ற “சிவலீலை” தென் மோடிக்கூத்து அமோக வரவேற்பைப் பெற்றதுடன் ரூபவாஹினியிலும் பல

தடவைகள் ஒளிபரப்புச் செய்யப்பட்டது.

திணைக்களத்தின் ஏற்பாட்டில் என்னால் ஒழுங்கு செய்யப்பட்ட “அல்லி நாடகம்” தென் மோடிக்கூத்து பம்பலப்பட்டி இந்துக் கல்லூரியில் மேடை அமைத்து மரபு முறையிலே ஆடப்பட்டு ரூபவாஹினி கூட்டுத்தாபனத்தால் ஒளிப்பதிவு செய்யப்பட்டது. கலாசார அமைச்சின் அமைச்சர், செயலாளர், பணிப்பாளர், கொழும்பு வாழ் பிரமுகர்கள் கலந்து மரபு முறையான கூத்து நிகழ்வினை பார்த்து மகிழ்ந்ததும் முக்கியமான ஓர் நிகழ்வுவாகும். அப் போது உதவிப் பணிப்பாளரான திரு. வி. விக்கிரமராஜா முழுமூச்சாக இதில் உதவி உற்சாகப்படுத்தினார்.

இந்துக் குருமார் பயிற்சிக் கருத்தரங்கு

மட்டக்களப்பில் மேற்கொள்ளப்பட்ட பல செயற்பாடுகளில்

- (1) அந்தணர் அல்லாத இந்துக் குருமார் பயிற்சிக் கருத்தரங்கு
- (2) இந்துப் பூசாரிகளுக்கான பயிற்சிக் கருத்தரங்கு என்பன முக்கியம் வாய்ந்தன.

02-11-2001 ---- 13-11-2001 வரை 13 நாட்கள் இந்துக் குருமாருக்கான கருத்தரங்கு நாவற்குடா இந்துக் கலாசார நிலையத்தில் வதிவிடப் பயிற்சியாக நடைபெற்றது. 120 பேர் பங்கு பற்றிய இப்பயிற்சி நெறியினை தமிழகத்திலிருந்து வந்த பேரறிஞர்கள் பயிற்றுவித்தனர். கன்னியாகுமரி மாவட்டம் இராமகிருஷ்ணமிஷன் சுவாமி சைதன்யானந்தா, ரமேஸ் குருக்கள், குழுவினர் நடத்தினர்.

24-05-2003 ---- 02-06-2003 வரை 13 நாட்கள் இந்துப் பூசாரிகளுக்கான வதிவிடப் பயிற்சி நடைபெற்றது. உலகப் புகழ் பெற்ற கோதண்டராம சர்மா அவரது குழுவினர் இதனை நடத்தினர்.

இக் கருத்தரங்கில் மட்டக்களப்பு, திருகோணமலை, அம்பாறை மாவட்டங்களின் பின் தங்கிய கிராமங்களில் உள்ள இந்துக் குருமார்கள் மிகுந்த ஆர்வமுடன் பங்கு பற்றினர். இந்துக் குருமார் மாணவர்களாக மாறி குரு குலத்தில் கல்வி கற்பது போல் இக் கருத்தரங்குகளில் செயற்பட்டனர்.

இக் கருத்தரங்குகளில் பின்வரும் விடயங்கள் முக்கிய இடம் பெற்றன:

- அ. சமஸ்கிருத சுலோகங்களை சரியான முறையில் உச்சரித்தல்
- ஆ. பூசைக் கிரியைகளை சரியான முறையில் நிறைவேற்றல்.
- இ. பூசைகளின் விதிமுறைகள்.
- ஈ. ஆலய உற்சவங்கள்
- உ. அனுஷ்டானங்களின் உட்பொருள்

இவை தவிர தமிழகத்தில் இருந்து அவ்வப்போது வருகை தந்த திருவாவடுதுறை ஆதீனம், குமாரசாமித் தம்பிரான் முதலியோர்களது உரைகளும் முக்கியமான ஆலயங்கள் தோறும் நிகழ்த்தப்பட்டன. இவை அனைத்தும் இரவு பகல் பாராது நிறைவேற்றுவதற்கு இந்துக் கலாசார நிலைய சிற்றாழிய திணைக்கள அதிகாரிகளான குமார்வடிவேல், பணிப்பாளர் திருமதி சாந்தி நாவுக்கரசன், உதவிப் பணிப்பாளரான திரு. தெய்வநாயகம், திரு. வி. விக்ரமராஜா போன்றோரது ஒத்தாசையாகும். இவ் வெளியூர் அறிஞர்களைக் கொண்டு பல்வேறு ஆன்மீக உரைகளும் ஆலயங்களிற் இந்து மன்றங்களில் ஏற்பாடுசெய்து நடாத்தியமையும் குறிப்பிடத் தக்கதாகும்.

சிவராத்திரி நிகழ்ச்சிகள்

இந்து மாநாடு, கலாபூஷணம் முதலான சிவராத்திரி நிகழ்வுகள் பல தடவை மட்/அமிர்தகழி மாமாங்கேஸ்வரர் ஆலயத்தில் விசேடமாக ஏற்பாடு செய்யப்பட்டன. 1992ல் முதல் முறையாக இலங்கை ஒலிபரப்புக் கூட்டுத்தாபனத்தால் நேரடியாக ஒலிபரப்புச் செய்யப்பட்டன. திணைக்களத்தின் அனுசரணையுடன் மிகச்சிறப்பாக ஏற்பாடு செய்யப்பட்ட இந்நிகழ்வு இரவு முழுவதும் சமயச் சொற்பொழிவுகள், கிராமியக் கலை நிகழ்வுகள், சங்கீத கச்சேரிகள் என சுவையான நிகழ்ச்சிகளைக் கொண்டு நடைபெற்றது. மக்கள் திரள் திரளாக இந்நிகழ்ச்சியில் பங்குகொண்டனர்.

இவ்விதம் தொடர்ச்சியான சிவராத்திரி விழாக்கள் மாமாங்கேஸ்வரம், ஆணைப்பந்தி சித்திவிநாயகர் ஆலயம், கொக்கட்டிச்சோலை தான்தோன்றிக்சுவரர் ஆலயம் முதலியவற்றில் திணைக்கள அனுசரணையுடன் நடைபெறுவது வழக்கமாகும்.

இரண்டாவது உலக இந்து மாநாடு, இந்துசமய அமைச்சின் செயற்பாடுகளில்

முக்கியமான ஒன்றாகும். 2, 6, வைகாசி 2003ல் கொழும்பில் நடைபெற்ற இம்மகாநாட்டின் துணை நிகழ்வுகளாக பல மாவட்டங்களில் விழாக்கள் நடாத்தப்பட்டன. 2003 மே மாதம் 6,7,8 ஆம் திகதிகளில் மட்டக்களப்பில் சுவாமி விபுலானந்தர் இசை நடனக் கல்லூரியில் நடாத்தப்பட்டது. இந்தச் சிறப்புக் குழுவிலே கலாசாரக் குழுவின் தலைவராகச் செயற்பட்ட எனது ஏற்பாடாக 3 நாட்களும் கலையரங்கு வெகு சிறப்பாக இடம்பெற்று அனைவரது பாராட்டையும் பெற்றது. ஆர்.பி.வி. எஸ். மணியன் அவர்களின் சொற்பொழிவுகள் போன்ற பல விசேட நிகழ்ச்சிகள் இடம் பெற்றன.

திணைக்களத்தின் முக்கிய செயற்பாட்டின் ஓர் அம்சமாக கலாபூஷண விருது வழங்கல், அரசு அதிபர் சிபார்சுடன் செயற்படுவதற்கு முழுப்பொறுப்பையும் வழங்கி தரமான புகழ்பெற்ற கலைஞர்களுக்கு கலாபூஷண விருது கிடைக்கச் செய்தமை ஓர் முக்கிய விடயமாகும்.

பிற செயற்பாடுகள், உலக சைவ மாநாடுகள்

திணைக்களத்தின் முக்கிய செயற்பாடுகள் தவிர பல்வேறு கலாசார இலக்கிய செயற்பாடுகள் என்னால் திணைக்கள ஒத்துழைப்பு, அனுமதியுடன் நடாத்தப்பட்டமை குறிப்பிடத்தக்கதாகும்.

1997, டிசம்பர் 20, 21, 22, 23, 24 களில் நடைபெற்ற தஞ்சாவூர் உலக சைவ மகாநாடு.

1998 டிசம்பர் சென்னையில் நடைபெற்ற உலக ஸ்கந்த முருக மகாநாடு போன்றவற்றில் திணைக்கள செயலாளர், திருமதி ராஜ் கைலாசநாதன், திரு. சண்முகம், அரசு அதிபர் ஆகியோருடன் பங்கு பற்றி கட்டுரை வாசித்தமை ஆகும்.

வடகிழக்கு மாகாண சபையின் கலாசார பிரிவினர் வேண்டுகோளின் பேரில் பணிப்பாளர் வேலானந்தன் அவர்கள் தலைமையில் கிராமிய கலைப் பாடல்கள் பதிவு செய்ய உதவி செய்தது. மட்டக்களப்பின் கூத்துக் கலையினை பல பேட்டிகள் முழுவதுமான வட மோடி, தென் மோடி கூத்து வீடியோ பதிவு கூத்துப் பற்றிய மலர் தயாரிப்பு, 18-01-1997 இல் அவற்றிற்கான வெளியீட்டு விழா என்பவற்றினை செய்து உதவி கலைப் பாரம்பரித்திற்கு உறுதுணையாக இருந்துள்ளேன்

புலவர்மணி மன்ற செயலாளராக கடமை யாற்றி புலவர்மணி நூற்றாண்டு விழா, மலர் வெளியீடு என்பவற்றில் முழுமையான பங்களிப்பு வழங்கியுள்ளதுடன் சுவாமி விபுலானந்தர் நூற்றாண்டு விழாச் சபை உறுப்பினராக இருந்து நூற்றாண்டு விழாவிலே பெரும் பங்காற்றப்பட்டது. மட்டக்களப்பு மாவட்டத்தின் சிறுவர் இல்லங்களை சென்று பார்வையிடுவதுடன் அவர்களது உயர்வில் பெரும் பங்கேற்று திணைக்களத்தால் வழங்கப்படும் ஆடைகள், விளையாட்டுப் பொருட்கள் தொடக்கம் சகல விநியோகங்களும் ஒழுங்காக மேற்கொண்டு திணைக்களத்தின் நற்பெயரினை நிலை நாட்டியது முக்கிய மானதாகும். திணைக்கள குருபூசைகள் பெரும்பாலும் இச் சிறுவர் இல்லங்களிலேயே நடாத்தினர்.

கச்சேரி - கலாசார நிலையம் இரண்டின் மூலமும் கடமைகளை மேற்கொண்டமையினால் மாவட்டக் கலாசார பேரவையின் செயலாளராக இருந்து பல்வேறு கலை முயற்சிகளுக்கும் கலாசார பேரவையின் செயற்பாடுகளின் முக்கியமான பணிகள் செய்யப்பட்டுள்ளன.

- (1) கச்சேரியில் ஒரு அரும்பொருட் காட்சியகம் திறப்பு
- (2) மட்டக்களப்பு மான்மியம் மீள்பதிப்பு
- (3) மட்டக்களப்பு கலைகள், பொருட்கள் ஆவணப்படுத்தல்
- (4) மரபுக்கவிதை பயிற்சி வகுப்பு 3 மாதங்கள் செய்தல்

இவை அனைத்தும் திணைக்கள கலாசார உத்தியோகத்தர் என்ற ரீதியில் திணைக்களத்திற்கே நற் பெயரை ஈட்டித் தந்தன.



பதிவுகள்

நவராத்திரி விழா

நவராத்திரி தினங்களில் சக்தியை, துர்க்கை, லக்ஷ்மி, சரஸ்வதியாக உருவகப்படுத்தி ஒவ்வொருவருக்கும் மூன்று, மூன்று நாட்கள் பூஜை வழிபாடுகள் செய்யப்படுகின்றன.

முதல் மூன்று நாட்களும் மனதிலுள்ள தீய எண்ணங்களை அழித்து, எதிர்மறை எண்ணங்கள் எதுவும் இல்லாமல் தூய்மைப்படுத்தி, அடுத்த மூன்று நாட்களிலும் தூய்மையான உள்ளத்தில் நல்ல எண்ணங்களை விதைத்து, பின்னர் அடுத்து வரும் மூன்று தினங்களிலும் ஆன்மீக அறிவைப் பெற்றுக் கொள்வதற்காகவும் நவராத்திரி கொண்டாடப்படுகிறது. மனதை வென்றுகொண்ட தினமாக பத்தாம் நாள் வெற்றித் திருநாளாக விஜயதசமி என்ற பெயரில் அனுஷ்டிக்கப்படுகின்றது.

நவராத்திரி தினங்கள் சமய அனுட்டானங்களுடன் கூடிய கலை, கலாசார விழுமியங்களை வெளிப்படுத்துகின்ற ஒரு முக்கிய விழாக்காலமாக இந்துக்களுக்கு விளங்குகின்றது.

இந்து விவகார அமைச்சு, மற்றும் இந்துசமய கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களம் என்பன இணைந்து ஏற்பாடு செய்திருந்த நவராத்திரி விழா 2004ம் ஆண்டு, அக்டோபர் 14ம் திகதி முதல் 23ம் திகதி வரை 10 தினங்கள் பம்பலப்பிட்டி புதிய கதிரேசன் மண்டபத்தில், மிகவும் சிறப்பாக நடைபெற்றது. திருமதி மாலதி சிவகுமார் குழுவின் மிக அழகாக மேடையில் நவராத்திரிக் கொலுவினை அமைத்திருந்தனர். ஓவியர் திரு. ஞானகுரு மூன்று தேவியர்களை ஓவியத்தில் வடித்து மேடையை அலங்கரித்திருந்தார்.

தினமும் மங்கள வாத்திய இசை, பூஜை என்பனவற்றுடன் நிகழ்ச்சிகள் ஆரம்பமாகின.

பத்துத் தினங்களும், பஜனை, நடனம், நாட்டிய நாடகம், வில்லுப்பாட்டு, சிறப்புச் சொற்பொழிவுகள், வாத்திய இசை போன்ற நிகழ்ச்சிகளை அறநெறிப்பாடசாலை மாணவர்கள், நாட்டியப் பள்ளி மாணவர்கள் என்போர் வழங்கினர்.



இந்து சமய வளர்ச்சியில் இந்து சமய கலாசாரத் திணைக்களத்தின் பங்களிப்பு

தா. முருகேசம் பிள்ளை

தலைவர், புத்தளம் இந்து மகாசபை.

“மேன்மைகொள் ஷைவநீதி விளங்குக
உலகமெல்லாம்”

நமது தாய் நாடாகிய இலங்கைத் தீவிலுள்ளே பல்வேறு மதங்களுள் இந்துசமயமும் ஒன்றாகும். இந்துசமயம் என்று கூறும்போது அது பரந்த அடிப்படையிலான சமயத்தினைக் குறிக்கின்றது. அறுவகைச் சமயங்களையும் தன்னுள் அடக்கியதே இந்துசமயம் ஆகும். மனித இனம் உருவாகியபோதே இந்துமதமும் தோன்றியது. காலத்தால் அழிக்க முடியாத மிகவும் பழைமையானதே இந்துமதம். தனது வீணை இசையினாலே சிவனை மகிழ்வித்து பல வரங்களைப் பெற்ற இராவணன் வாழ்ந்த காலத்திற்கு முற்பட்டதென்றால் இந்துமதம் தோன்றிய காலம் எத்தகையது என்பதை அறிந்து கொள்ளலாம். அத்தோடு சிலாபம் முனிஸ்வர ஆலயத்தை இராமபிரான் வழிபட்டதாகவும் வரலாறுகள் கூறுகின்றன.

வடமேல் மாகாணத்தில் புத்தளம் பிரதேசத்தில் ஆதி திராவிடர்கள் வாழ்ந்ததற்கான பல சான்றுகள் உள்ளன. மன்னார் மாவட்டம் வன்னிமாவட்டம் ஆகியவற்றிற்கு அண்மித்ததும் மிக நெருங்கிய தொடர்புகளைக் கொண்டிருந்த காரணத்தினாலும் குதிரைமலை, பொன்பரப்பி போன்ற பிரதேசங்களில் நடைபெற்ற ஆய்வு அறிக்கையின் பிரகாரமும் இப்பிரதேசங்களில்

அதிகமாக இந்துமக்கள் வாழ்ந்ததற்கான சான்றுகள் உள்ளன. பொன்பரப்பி முதல் மாதம்பை வரை கரையோரக் கிராமங்களிலும் நகரை அண்மித்த பகுதிகளிலும் மக்கள் செறிவாக உள்ள இடங்களில் ஆலயங்களை அமைத்து இன்றும் இந்துக்கள் வாழ்ந்து வருகின்றார்கள்.

இவ்வாறு வளர்ச்சி பெற்றிருந்த இந்துமதம், இப்பிரதேசத்தில் பிறமதத்தவர்களின் ஆதிக்கத்தினால் வளர்ச்சியில் தளர்வு ஏற்படத் தொடங்கியது. இக்காலகட்டத்தில் புத்தளம் வாழ் இந்துமக்களாலும் உத்தியோகத்தின் நிமித்தம் வருகைத்த அன்பர்களினாலும் 1961ம் ஆண்டு “புத்தளம் இந்துமகாசபை” ஆரம்பிக்கப்பட்டது. சில ஆண்டுகளின் பின்னர் தனக்கென ஒரு கட்டிடத்தோடு இயங்கி வந்த இச்சபையில் சமயபாட வகுப்புக்கள், குருபூஜைகள், சரஸ்வதி பூஜைகள், வித்தியாரம்பம் செய்து வைத்தல், சமயப்பெரியார்களை வெளியிடங்களிலிருந்து வரவழைத்து சொற்பொழிவு செய்வித்தல் போன்ற நிகழ்வுகள் நடைபெற்று வந்தன. மேலும் சமயப்பணிகளை விரிவுபடுத்தும் முகமாக கொழும்பு மாநகரில் இந்துமாமன்றம் ஆரம்பித்தபொழுது அதில் அங்கத்துவமும் பெற்றுக் கொண்டது.

தனியொரு சபையாக புத்தளம் பிரதேசத்தில் சமயவளர்ச்சிக்கு பணியாற்றி வருகின்றவேளை, இந்து கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களம் ஆரம்பிக்கப்பட்டமை மிகவும் பேருதவியாக அமைந்தது. எமது பிரதேசத்திற்கு மட்டுமல்ல

முழுநாட்டிற்குமே இத்திணைக்களம் சிறந்த சேவையை ஆற்றிவருவது யாவரும் அறிந்ததே.

புத்தளம் இந்துமகாசபை தமது பிரதேசத்தில் ஆற்றிவருகின்ற சிறந்த சேவையினைக் கருத்திற் கொண்டு எமது பிரதேசத்திற்கான தேவைகளையும் உதவிகளையும் திணைக்களத்தின் பிரதிநிதியாக இருந்து சபை செயல்படுத்தியது.

- I. இப்பிரதேசங்களில் அறநெறிப்பாடசாலைகளை உருவாக்கியதோடு அவற்றைப் பதிவு செய்தல்.
- II. ஆண்டு தோறும் நடைபெறும் அறநெறிப்பாடசாலைக் கருத்தரங்குகள், போட்டிப் பரீட்சைகளை நடத்துதல் பண்ணிசை, கருத்தரங்குகள், வாத்தியக் கருவிகள் புத்தகங்கள் வழங்கல், இவற்றிற்கான பாடசாலைகளை ஒழுங்கு செய்தல்.
- III. இலவங்குளம், கரடிப்புவல், ஐயனார்புரம், பொன்பரிப்பு, சேவுகன்தீவு, புத்தளம், சேனைக்குடியிருப்பு, தில்லையடி முருகன், பொம்மக்கா ஆலயம், பாலாவி விநாயகர், அக்கர வெளி விநாயகர் மற்றும் கற்பிட்டி, உடப்பு, ஆண்டிமுனை போன்ற ஆலயங்களுக்கான நிர்மாணப் பணிகளுக்கும், புதிய ஆலயங்களை அமைப்பதற்கும் ஆலய நிர்வாகத்தோடும், திணைக்களத்தோடும் இணைந்து செயற்பட்டமை,
- IV. 1998ம் ஆண்டு திணைக்களத்தோடு இணைந்து வடமேல் மாகாணத்திற்கான அருள்நெறி விழாவை நடத்தியமை.
- V. இந்து கலாசார திணைக்கள ஆராய்ச்சி அலுவலருடன் இணைந்து புத்தளம் மன்னார் மாவட்ட தொல்பொருள் ஆராய்ச்சியை 2003ல் தொடங்கி வைத்தமை.
- VI. அகில உலக இந்துமாநாட்டிற்கான மாவட்ட

மட்டப் போட்டிகளை புத்தளம் இந்து தமிழ் மகாவித்தியாலயத்தில் நடத்தியமை.

- VII. அகில உலக இந்துமாநாட்டு ஊர்திகளை புத்தளம் பிரதேச ஆலய, அறநெறி நிர்வாக, இந்து தமிழ் அன்பர்களோடு வரவேற்றமை.
- VIII. சேக்கிழார் விழாவிிற்கான (2005) போட்டிகளை ஒழுங்கு செய்தல்.

இது போன்ற பல சமயப் பணிகளை ஆற்றுவதற்கு இந்து கலாசார திணைக்களம் எமக்கு பெரிதும் உதவியாக இருந்தது. திணைக்களம் ஆரம்பித்த காலம் முதல் இன்றுவரை பணியில் இருப்பவர்களும் சரி, ஓய்வு பெற்றவர்களும் சரி எவ்வித பாகுபாடுமின்றி எமது பிரதேசத்திற்கு உதவி புரிந்து வந்துள்ளமையை எமது பிரதேசத்திலுள்ள அறநெறிப் பாடசாலைகளும், ஆலயங்களும் செய்கின்ற பணிகளே பறைசாற்றும்.

திணைக்களத்திலே கடமையாற்றிய பணிப்பாளர்கள், உதவிப்பணிப்பாளர்கள் அனைவருமே தேவையை அறிந்து உதவி புரிவதில் மிகவும் வல்லவர்கள். அத்தோடு இந்து கலாசார அமைச்சர்களாக இருந்த அனைவருமே எவ்வித வேற்றுமையும் பாராது 'சமயப்பணியே நம்பணி' என்று கடமையாற்றியதால் கொழும்பு மாநகரிலே அகில உலக இந்து மகாநாடு, சேக்கிழார் மகாநாடு போன்ற இன்னும் பல விழாக்களை சிறந்த முறையில் நடத்த முடிந்தது.

மேலும் எமது பிரதேசத்தில் சைவமும், தமிழும் ஒரு சேரத் தழைத்தோங்கக் காரணமாக இருந்தவை திணைக்களத்தினால் ஆரம்பிக்கப் பட்ட அறநெறிப்பாடசாலைகளும், ஆலயங்களுமே முதன்மையானவை.

மேலும் எமது சபையினை கட்டிடத்தினை புனரமைப்பதற்கும், விரிவுபடுத்துவதற்கும் இந்து கலாசார அமைச்சர்களாக இருந்த திரு. எஸ். மகேஸ்வரன் அவர்களும், திரு. டக்ளஸ்

தேவானந்தா அவர்களும் ரூபா 7 இலட்சம் வரையிலான நிதியினை பெற்றுத் தந்தமைக்கு, அவர்களுக்கும், திணைக்களத்திற்கும் சபை என்றென்றும் நன்றி சொல்ல கடமைப்பட்டுள்ளது.

மேலும் தனது வில்லிசை மூலமாகவும், சொற் பொழிவினாலும் இந்து சமயப் பண்பாட்டினையும், கருத்துக்களையும் மக்கள் மனதில் சுவைபடக் கூறி நீங்காத இடம் பிடித்த உடப்பூர் வில்லிசை வேந்தர் அமரர் பெரி. சோமாஸ் கந்தர் அவர்களது சமயப் பணியினையையும் இவ்விடத்தில் நினைவு கூரல் சாலப் பொருந்தும். எமது திணைக்களத்தின் நிகழ்வுகள் எமது பிரதேசத்தில் நடைபெறும் பொழுது அவற்றில் பங்குபற்றி கருத்துக்களை கூறுவதில் முதன்மையானது.

மேலும் எமது பிரதேசத்தில் மட்டுமல்ல, முழு நாட்டிற்கு எமது இந்து கலாசார திணைக்களம்

நற்சேவை ஆற்றி வருவது யாவரும் அறிந்ததே. தற்பொழுது மாவட்டங்கள் தோறும் கலாசார உத்தியோகத்தார்களை கச்சேரிகளில் நியமித்து மாவட்டந்தோறுமுள்ள தேவைகளை அறிவதற்கு ஒழுங்கு செய்யப்பட்டுள்ளது. இவ்விதம் எமது திணைக்களம் ஆரம்பிக்கப்பட்ட பின்னர் சமயப் பணிகள் மாவட்டந் தோறும் விரிவுபடுத்தப்படும் மக்களுக்கும், மாணவர்களுக்கும் சமய அறிவில் தெளிவினையும் பற்றுதலையும் ஏற்படுத்தியுள்ளதும் உண்மையே.

இன்று 20 ஆண்டுகளைக் கடந்து சென்றாலும் இந்தத் திணைக்களத்தின் பணி மேன்மேலும் சிறக்கவும், வளரவும் எல்லாம் வல்ல இறைவனை வேண்டி வாழ்த்துகின்றேன்.

வாழ்க இந்து கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களம்!

வளர்க அதன் புகழ்!

பதிவுகள்

- ❖ 1993ஆம் ஆண்டு பெப்ரவரி மாதம் 21ஆம் திகதி வெள்ளவத்தை இராமகிருஷ்ணமிஷன் மண்டபத்தில் நடைபெற்ற பக்திப் பெருவிழாவிற்கு அமரர் கிருபானந்த வாரியார் சுவாமிகள் பங்கு கொண்டு சிறப்பித்தார். நாட்டின் அனைத்து பாகங்களையும் சேர்ந்த ஆன்மீகப் பணிபுரிந்த பெரியோர்கள் விருது வழங்கி கௌரவிக்கப்பட்டனர்.
- ❖ இந்து கலாசார அமைச்சின் ஏற்பாட்டில், 1993ஆம் ஆண்டு, தைமாதம் 15,16,17ஆம் திகதிகளில் திருகோணமலையில் நடைபெற்ற பொங்கல் விழாவிற்கு தமிழகக் கவிஞர் இளந்தேவன் பிரதம விருந்தினராகக் கலந்து கொண்டு சிறப்பித்தார்.
- ❖ 1994ஆம் ஆண்டு ஜூன் 26ஆம் திகதி கருத்துறை, குளோடன் தமிழ் வித்தியாலய மண்டபத்தில் நடைபெற்ற இந்து அறநெறிக் கல்வி மாநாட்டிற்கு தமிழகக் கவிஞர் இந்திரஜித் பிரதம விருந்தினராகக் கலந்து கொண்டு சிறப்பித்தார்.
- ❖ 1994ஆம் ஆண்டு ஜனவரி 21,22,23ஆம் திகதிகளில் கண்டி இந்து கலாசார மண்டபத்தில் நடைபெற்ற இந்து அறநெறிக் கல்வி மாநாட்டிற்கு, கோயம்புத்தூர், பேரூர் ஆதீன முதல்வர் தவத்திரு. சாந்தலிங்க இராமசுவாமி அடிகளார், இளையபட்டம் தவத்திரு மருதாசலம் அடிகளார், கவிக்குயில் திருமதி. செளந்தரா கைலாசம் ஆகியோர் கலந்து கொண்டு சிறப்பித்தனர். நிறைவு நாள் நிகழ்ச்சிகளில் தமிழ் நாடு தென்னாங்கூர் ஞானானந்த ஆசிரமம் குருஜி ஹரிதாஸ் சுவாமிகள் கலந்து கொண்டு சங்கீத உபந்நியாசம் நடத்தினர்.

திணைக்களம் நடத்திய பிரதான விழாக்கள்

திருமதி. நித்தியவதி நித்தியானந்தன்

ஆராய்ச்சி அலுவலர்

இந்து மதத்தின் தனித்துவத்தையும் பண்பாட்டு கலாசார மரபுகளையும் பேணிக்காக்க உதவுவன விழாக்கள் ஆகும். இந் நோக்கத்தின் அடிப்படையில், இந்து சமய கலாசாரத் திணைக்களம் இந்துக்களின் முக்கிய விழாக்களைக் கொண்டாடி வருவதுடன், மக்களிடையே இறை உணர்வை, ஆன்மீக ஈடுபாட்டை வளப்படுத்தும் நோக்கில் பல விழாக்களையும், மாநாடுகளையும் நடத்தி வருகின்றது.

முதலாவது உலக சிந்துமாநாடு

முதலாவது அகில உலக இந்து மாநாடு 1982 ஆம் ஆண்டு ஜனவரி மாதம் 22 ஆம் திகதி தொடக்கம் ஐந்து நாட்கள் கொழும்பில் சிறப்பாகக் கொண்டாடப்பட்டது. இலங்கையில் நிகழ்ந்த மிகப் பெரிய மாநாடாக அமைந்த முதலாம் அகில உலக இந்து மாநாடு விழாவில் ஆன்றோர்களின் சொற்பொழிவுகள், கருத்தரங்குகள், கலை விழாக்கள், கண் காட்சி என்பன நடைபெற்றன. மேலும், பூசை யாகம், பண்ணிசை வேத அத்தியாயனம் யோகம், தியானம் போன்ற அம்சங்களும் இடம் பெற்றதுடன் அவற்றைப் பற்றிய ஆய்வு, செயல் முறை போன்றவை இடம் பெற்றமை விழாவின் சிறப்பிற்கு வழிகோலியது.

தமிழ் சாகித்திய விழாக்கள்

வரலாற்றுப் புகழ் பெற்ற கண்டி மாநகரில் முதன் முதலாக சாகித்தியப் பெருவிழா 1991ஆம் ஆண்டு முன்று நாட்கள் மிகக் கோலாகலமாகக் கொண்டாடப்பட்டது. இவ்விழாவில் 1981 முதல் 1989 வரையில் எழுதப்பட்ட மிகச் சிறந்த தமிழ் நூல்களுக்குப் பரிசுகள் வழங்கப்பட்டன. தலை

சிறந்த எழுத்தாளர்களுக்கு விருதுகள் வழங்கப்பட்டன. இதற்கு முன்பும் சாகித்திய மண்டலப் பரிசுகள் தமிழ் எழுத்தாளர்களுக்கு வழங்கப்பட்டது ஆயினும் சிங்கள சாகித்திய விழாவின் போது தான் இப் பரிசுகள் வழங்கப்பட்டன. இதுவும் பத்து ஆண்டுகளாக நடைபெறாத நிலையில், இந்து சமய தமிழ் கலாசார இராஜாங்க அமைச்சர் திரு. பி.பி. தேவராஜ் அவர்களால் ஒழுங்கு செய்யப்பட்ட இவ்விழா தமிழ், கலை, இலக்கியம், பண்பாட்டுக் கலாசாரத் துறைகளில் புதியதோர் வளர்ச்சியை ஏற்படுத்தியது.

அடுத்த ஆண்டும் சாகித்திய விழா சிறப்பாகக் கொண்டாடப்பட்டது. மொழியியல் கருத்தரங்கு, இலக்கியக் கருத்தரங்கு, இலங்கைத் தமிழ் நூற் கண் காட்சி, கலை நிகழ்ச்சிகள், மலர் வெளியீடு. நூற்பரிசுகள், கௌரவ விருதுகள், பாராட்டுச் சான்றிதழ்கள் வழங்கல் என்பன இவ்விழாவின் சிறப்பு நிகழ்ச்சிகளாக அமைந்தன.

சாகித்திய விழா 1993 ஆம் ஆண்டும் கொழும்பில் நடைபெற்றது. இவ்வாண்டு நடை பெற்ற விழாவில் நாட்டார் வழக்காற்றியலுக்கு முக்கியத்துவம் அளிக்கப்பட்டதோடு அதற்கான பிராந்தியக் கருத்தரங்குகளும் இடம் பெற்றன. இவ்விழாவில் நம்நாட்டு, வெளிநாட்டுக் கலைஞர்கள் பங்குபற்றியதோடு புத்தகக் கண்காட்சி, திறமையான எழுத்தாளர்கள், கல்விமான்கள், கலைஞர்கள் கௌரவிக்கப்பட்டு விருது வழங்கும் வைபவமும் இடம் பெற்றது.

பக்திப்பெருவிழா

1993 ஆம் ஆண்டு திருமுருக கிருபானந்தவாரியார் தலைமையில் பக்திப் பெருவிழா கொழும்பில் சிறப்பாக நடைபெற்றது. இவ்விழாவில் வாரியார் தன் கரத்தினாலேயே எழுபத்தேழு அருளாளர்க்குப் பொன்னாடை போர்த்தி விருதளித்துப் புகழ்ந்தமை பெரும் பேறாகும். பின் 1994 ஆம் ஆண்டும் பக்திப் பெருவிழா நடைபெற்றது. இவ்விழாவில் 45 அருளாளருக்கு கௌரவ அமைச்சர் பி.பி தேவராஜ் அவர்களும் கொழும்பு இராமகிருஷ்ணமிஷன் சுவாமி அவர்களும் பொன்னாடை போர்த்தி விருது வழங்கி கௌரவித்தார்கள். பல்வேறு பிரதேசங்களிலும் இலை மறைகாயாக இருந்து ஆலயங்களிலும் தாம் சார்ந்த சமூகத்திலும் சிறந்த தொண்டு புரியும் இப் பெரியோரை நாடறியச் செய்ய பக்திப் பெருவிழா வழி கோலியது.

தமிழ்க்கலைவிழா

தமிழ் சாகித்திய விழா, பின்னர் தமிழ்க் கலைவிழா என்ற பெயரில் கொண்டாடப்பட்டது. இத்தகைய விழாக்கள் மூலம் எமது கலை, கலாசாரப் பண்பாட்டுப் பாரம்பரியங்களுக்கு தேசிய அந்தஸ்தையும், அங்கீகாரத்தையும் பெற்றுக் கொடுக்க இந்து சமய கலாசாரத் திணைக்களத்தினால் நடத்தப்பட்ட இவ்விழாக்கள் வழிவகுத்தன.

அருள்நெறிவிழா

திணைக்களத்தினால் நடத்தப்பட்ட அருள்நெறி விழாக்களில் சிறந்த சமய நூல்களை எழுதிய நூலாசிரியர்கள் கௌரவிக்கப்பட்டார்கள். அத்துடன் விழாவில் ஆன்மீக அருளுரைகள், கருத்துரைகள், கூட்டுப் பிரார்த்தனை, கதாப்பிரசங்கங்கள், வில்லுப்பாட்டு, ஆன்மீக நாட்டிய நாடகம் ஆகியன இடம் பெற்றுள்ளன. அருள் நெறி விழாக்கள் திணைக்களத்தின் ஏற்பாட்டில் பிராந்தியங்கள் தோறும் இடம் பெற்றமை குறிப்பிடத்தக்கது. இலங்கை வாழ் மக்களிடையே பக்தி உணர்வையும் சமய உணர்வையும் ஊட்டி வளர்ப்பதற்குத் திணைக்களம் மேற்கொண்ட பல்வேறு நிகழ்ச்சிகளில் அருள்நெறி விழாக்களை

மாவட்டங்கள் தோறும் நடைபெறுவதற்குத் ஏற்பாடுகள் செய்தமை குறிப்பிடத்தக்க தொன்றாகும்.

முத்தமிழ்விழா

தமிழ் மக்களிடையே இயல், இசை, நாடக உணர்வை ஊட்டித் தம் பாரம்பரியக் கலைகள் பற்றிய விழிப்புணர்வையும் ஏற்படுத்தும் நோக்கில் முத்தமிழ் விழாக்களும் திணைக்களத்தினால் நடத்தப்பட்டன. இவ்விழா நிகழ்ச்சியின் போது மரபுக் கலைகளும், இசை, நடன நிகழ்ச்சிகளும் நிகழ்த்தப்பட்டன. தமிழ் நாடக விழாவும் திணைக்கள ஏற்பாட்டில் நடைபெற்றமை குறிப்பிடத்தக்கது.

தைப்பொங்கல் விழா, சிவராத்திரி விழா

தமிழர் திருநாளாகிய தைப்பொங்கல் விழாவையும் நாடளாவிய ரீதியில் நடத்துவதற்கு திணைக்களம் வருடா வருடம் மாவட்டக் கலாசார உத்தியோகத்தார்கள் மூலம் ஒழுங்கு செய்து வருகின்றது. மேலும் களுத்துறை, வெலிக்கடை சிறையில் உள்ள தமிழ் கைதிகளும் பொங்கல் விழாவைக் கொண்டாடுதற்குத் தேவையான ஒழுங்குகளை வருடம் தோறும் மேற்கொண்டு வருவது குறிப்பிடத்தக்கது. அவ்வாறே, சிவராத்திரி விழாவும் வருடம் தோறும் நாடளாவிய ரீதியில் கலாசார உத்தியோகத்தாரின் ஊடாக திணைக்களம் சிறப்பாக நடத்தி வருகின்றது. அவ்வாறே நவராத்திரி விழாவும் மாவட்டங்கள் தோறும் கலாசார உத்தியோகத்தாரின் உதவியுடன் விழாக்கள் இடம் பெறுகின்றது. 2003 ஆம் ஆண்டு தீபாவளித் திருநாள் தேசிய விழாவாகக் கொண்டாடப்பட்டது.

அந் நிகழ்வில் மாண்புமிகு பிரதமர் ரணில் விக்கிரமசிங்க பிரதம விருந்தினராகக் கலந்து கொண்டு சிறப்பித்தமையும் குறிப்பிடத்தக்கது.

இரண்டாவது உலக இந்துமாநாடு

இரண்டாம் உலக இந்து மாநாடு 2003 ஆம் ஆண்டு மே மாதம் 05 நாட்கள் மிகச் சிறப்பாகக் கொழும்பில் நடைபெற்றது. மாநாட்டின் ஐந்தாம்

நாள் நிகழ்வு மலையக நகரான நுவரேலியாவில் இடம் பெற்றது. கொழும்பில் பிரதான நிகழ்வுகள் நடைபெற்ற வேளையில் நாடளாவிய ரீதியில் பிரதான நகரங்களில் எல்லாம் சமய நிகழ்ச்சிகள், கருத்தரங்குகள், கலை நிகழ்ச்சிகள் இடம் பெற்றன. இலங்கையின் சகல பகுதிகளிலும் வாழும் இந்துக்களிடையே ஓர் சமய அபிமானத்தையும் அறிவினையும் விருத்தி செய்யும் நோக்கில் இந் நிகழ்ச்சிகள் இடம் பெற்றன. மாணவர்கள் மத்தியில் சமய அறிவினை மேம்படுத்தும் வண்ணமாக மாவட்ட மத்தியிலும், தேசிய மட்டத்திலும் பண்ணிசைப் போட்டி, பேச்சு போட்டி, கட்டுரைப் போட்டிகள் நடைபெற்றுச் சிறப்பிடம் பெற்றவர்களுக்கு சான்றிதழ்களும் பதக்கங்களும் வழங்கப்பட்டன. இவ்விழாவிற்கு உலகின் பல பாகங்களிலும் வாழும் இந்து அபிமானிகள், ஆர்வலர், அறிஞர்கள் வந்திருந்தமை குறிப்பிடத்தக்கது.

தேசிய நவராத்திரி விழா

2004 ஆம் ஆண்டு நடைபெற்ற விழாக்களில் நவராத்திரி விழா குறிப்பிடத்தக்க சிறப்பினைப் பெறுகின்றது. ஒன்பது நாட்களும் விழா சிறப்பாகக் கொண்டாடப்பட்டது. இந்திய, இலங்கைக்

கலைஞர்களின் கலை நிகழ்ச்சிகளும், சொற்பொழிவுகளும் இடம் பெற்றன. இந் நிகழ்வில் கலந்து கொண்ட இந்தியக் கலைஞர்களின் பெரும்பாலானோர் மரபுக் கலைஞர்கள் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

தெய்வச் சேக்கிழார் விழா

சேக்கிழார் விழா கொழும்பில் 2005 ஆம் ஆண்டு மூன்று தினங்கள் சிறப்பாக கொண்டாடப்பட்டது. இவ்விழாவில் ஆதீனத் தலைவர்கள், சமய அறிஞர்கள், ஆர்வலர்கள் கலந்து கொண்டனர். மேலும் மாவட்ட ரீதியிலும் தேசிய ரீதியிலும் பேச்சு, கட்டுரை, நாடகப் போட்டிகள் நடத்தப்பட்டு பரிசில்கள் வழங்கப்பட்டன. அத்துடன் நாட்டின் பல்வேறு பகுதிகளில் சமூகத் தொண்டாற்றிய செம்மல்கள் அழைக்கப்பட்டு கௌரவிக்கப்பட்டார்கள்.

இந்து மதத்தின் ஆணிவேராக இருக்கின்ற விழாக்கள் பண்டிகைகளை இந்து, சமய, கலாசாரத் திணைக்களம் தலைநகரில் மட்டுமல்லாமல் இந்துக்கள் செறிந்து வாழும் பகுதிகளில் எல்லாம் நடத்தி மக்களிடையே சமய அறிவையும், உணர்வையும் ஏற்படுத்தி வருகின்றமை மிகப் பெரிய கைங்கரியமாகும்.

பதிவுகள்

சிவன் ஒளி

2003 ஆம் ஆண்டு, இந்துசமய விவகார அலுவல்கள் அமைச்சின் செய்திமடல் “சிவன் ஒளி” எனும் பெயரில் வெளியிடப்பட்டது. அமைச்சு மற்றும் இந்துசமய கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களம் என்பன மேற்கொண்ட செயற்பாடுகள் தொடர்பான செய்திகள், புகைப்படங்கள் என்பன இவ்விதழில் வெளியாகின. “சிவன் ஒளி” ஒரே ஒரு மடல் மட்டுமே பிரசுரிக்கப்பட்டமை குறிப்பிடத்தக்கதாகும்.

இந்துசமய, தமிழ் மொழி ஆய்வரங்குகள்

இந்துசமய கலாசார அலுவல்கள் திணைக்கள ஆய்வுப்பிரிவினால் நடாத்தப்படும் இந்துசமய ஆய்வரங்குகள் ஆர்வலர்களால் பெரிதும் விரும்பப்படுவதுடன். ஆக் கபூர் வமான செயற்பாடாகவும் இது அமைகின்றது. திணைக்கள ஆராய்ச்சிப் பிரிவினரால், 1986 - 2005 வரையான காலப்பகுதியில் இதுவரை பத்திற்கும் மேற்பட்ட ஆய்வரங்குகள் இந்துசமயம், தமிழிலக்கியம், பண்பாடு தொடர்பான பல்வேறு விடயங்களை பலவகைப்பட்ட பரிமாண நோக்கில் ஆராயும் வகையில் அமைந்துள்ளன. இவ்வாய் வரங்குகளின் சமர்ப்பிக்கப்படும் கட்டுரைகள் மிகவும் ஆழமாகவும் செறிவாகவும் ஆய்வு செய்யப்பட்டு சமர்ப்பிக்கப்படுபவையாகும். இவ்வாய்வரங்குகளை பேராசிரியர் சி. பத்மநாதன் நெறிப்படுத்த, திணைக்கள உதவிப்பணிப்பாளர் (ஆராய்ச்சி) திரு.சீ. தெய்வநாயகம் அவர்களின் வழிநடத்தலில் நடைபெறுகின்றமை குறிப்பிடத்தக்கது.

தொடர்பாடல், மொழி, நவீனத்துவம்

1992 ஆம் ஆண்டு நடைபெற்ற ஆய்வரங்கு, மொழியியல் மாநாடாக அமைந்திருந்தது 'தொடர்பாடல் மொழி நவீனத்துவம்' என்னும் ஆய்வுக் கருப் பொருளை அடிப்படையாகக் கொண்டு. 1992 ஆம் ஆண்டு மே மாதம் 7, 8, 9 ஆம் திகதிகளில் கொழும்பு இலங்கை மன்றக் கல்லூரியில் இராஜாங்க அமைச்சர் கௌரவ பி.பி.தேவராஜ் தலைமையில் நடைபெற்றது. இவ்வாய்வரங்கில்,

இந்திய மொழியியல்துறை பேராசிரியர் டாக்டர் இ. அண்ணாமலை - மொழி, புதுமையாக்கத்தில் அகராதியின் பங்கு

கலாநிதி கி. அரங்கன் - தமிழில் இரட்டை வழக்கும், கற்பித்தல் பிரச்சனைகளும் (மொழியியல்துறை தஞ்சாவூர்)

திருமதி. தேவகுமாரி ஹான்

ஆராய்ச்சி அலுவலர்

பேராசிரியர் இராமசுந்தரம் - தமிழில் கலைச்சொல்

கலாநிதி எஸ். இராமமூர்த்தி - கலைச்சொற் தொடர்பாடல் திறனும், புதுமையாக்கமும்

பேராசிரியர் கி. கருணாகரன் - தற்கால செய்திப் பரிமாற்றத்தில் தமிழ் சமுதாய மொழியியல் ஆய்வு

கலாநிதி. கே. திலகவதி - தற்காலத் தமிழ் இலக்கணமும் அதன் தேவையும் பிரச்சனைகளும்

கலாநிதி. செ. வை. சண்முகம் - தற்காலத் தமிழின் இலக்கண இயல்பு

கலாநிதி சுப. திண்ணப்பன் - தமிழ் கற்பித்தலில் மேனாட்டு செல்வாக்கு

பேராசிரியர் சுசீந்திரராஜா - இலங்கை தமிழை இரண்டாவது மொழியாகக் கற்றலும் கற்பித்தலும்

பேராசிரியர் சி. தில்லைநாதன் - தமிழிலே தொடர்பாடல்

கலாநிதி எம். ஏ. நு.மான் - மொழிவளர்ச்சி, இலக்கணத் தூய்மை

பேராசிரியர் அ. சண்முகதாஸ் - புதிய தமிழ் இலக்கணம், அதன் தேவையும் சிக்கல்களும்.

திருமதி. சுபதினி ரமேஸ் - சொற்புணர்ச்சியும் மொழி கற்பித்தலும் - ஆகியோர் ஆய்வுக் கட்டுரைகளைச் சமர்ப்பித்தனர். இவ்வாய்வு கட்டுரைகள் நூலாக்கப்பட்டு 1993 இல் வெளியிடப்பட்டது.

தமிழ் நாட்டார் வழக்காற்றியல்

தமிழ் நாட்டார் வழக்காற்றியல் என்னும் ஆய்வுத் தலைப்பின் கீழ் 1993 ஆகஸ்ட் மாதம் 20, 21, 22 ஆம் திகதிகளில் கொழும்பு இலங்கை மன்றக் கல்லூரியில் ஆய்வு அமர்வுகள் நடைபெற்றன.

ஆய்வு அமர்வுகளுக்கு பேராசிரியர் சி. பத்மநாதன், பேராசிரியர் பொ. பூலோகசிங்கம், பேராசிரியர், சி. தில்லைநாதன் ஆகியோர் தலைமை தாங்கினர். இவ்வாய்வரங்கில் வெளிநாட்டு ஆய்வாளர்களும், இலங்கை ஆய்வாளர்களும் ஆய்வுக் கட்டுரைகளைச் சமர்ப்பித்தனர்.

பேராசிரியர் எஸ். டி. லுர்து - நாட்டார் வழக்காற்றுக் கோட்பாடுகளும் அணுகுமுறைகளும்

பேராசிரியர் அ. பாண்டிரங்கன் - நாட்டுப்புறக் கதைப் பாடல்

திரு. ஆ. சிவசுப்பிரமணியம், அடித்தள மக்கள் மீதான பாலியல் வன்முறையும் நாட்டார் வழக்காறும்

கலாநிதி வ. தயாளன் - தமிழ்க் கதைப் பாடல்கள் அமைப்பியல் ஆய்வு

பேராசிரியர் கா. சிவத்தம்பி - தமிழில் நாட்டார் பற்றிய தேடல்

கலாநிதி துரை மனோகரன் - பள்ளு இலக்கியத்தில் நாட்டார் இலக்கியக் கூறுகள்

கலாநிதி ஆ. வேல்முருகு, கலாநிதி எம். ஏ. நு.மான் திரு. என். சண்முகலிங்கன், திரு சாரல் நாடன், திரு. பெ. வடிவேலன் ஆகியோரும் ஆய்வுக் கட்டுரைகளைச் சமர்ப்பித்தனர். இவ்வாய்வரங்கில் சமர்ப்பிக்கப்பட்ட கட்டுரைகள் 1995ஆம் ஆண்டு “தமிழ் நாட்டார் வழக்காற்றியல்” என்னும் நூலுருப் பெற்றது.

தமிழ் அரங்கியல் மரபும் மாற்றங்களும்

“தமிழ் அரங்கியல் மரபும் மாற்றங்களும்” என்னும் ஆய்வுக் கருப்பொருளை அடிப்படையாகக் கொண்டு 1994 ஆம் ஆண்டு அக்டோபர் மாதம் 15, 16, 17 ஆம் திகதிகளில் கொழும்பு 7 இல் அமைந்துள்ள விஜேராம மாவத்தை, பொறியியலாளர் நிறுவன மண்டபத்தில் ஆய்வரங்கு நடைபெற்றது. பேராசிரியர் ஏ.வி. சுரவீர அவர்கள் பிரதம அதிதியாகக் கலந்து கொண்டு சிறப்பித்தார். தமிழகத்திலிருந்து பேராசிரியர் எஸ் இராமானுஜம்,

திரு. ஜே. ரெங்கராஜன், திரு. என். முத்துசாமி, திரு. இரா. இராசு. திருமதி. பிரசன்னா இராமசுவாமி ஆகியோர் கலந்து கொண்டனர். இவ் ஆய்வரங்கில் பலர் அரங்கியல் தொடர்பான ஆய்வுக் கட்டுரைகளைச் சமர்ப்பித்தனர்.

பேராசிரியர் கா. சிவத்தம்பி - இலங்கையில் தமிழ் நாடகப் பயிற்சி

கலாநிதி செ. சுந்தரம்பிள்ளை - யாழ்ப்பாண மரபுவழி நாடங்கள்

பேராசிரியர் ஸ்ரீ மரிய சேவியர் அடிகள் சைவப் புலவரின் கிறிஸ்தவக் கூத்து

திரு. மெற்றாஸ்மயில் - வன்னிப் பிரதேச அரங்கியல் மரபு.

திரு. எஸ் ஜெய்சங்கர், கலாநிதி சி. மௌனகுரு, மாத்தளை வடிவேலன், திருமதி கமலினி செல்வராஜா, திரு. க. ஸ்ரீகணேசன் திரு. க. சிவபாலன், திரு. மாத்தளை கார்த்திகேசு, திரு. எஸ் பாலசுக்குமார் ஆகியோரும் ஆய்வுக் கட்டுரைகளைச் சமர்ப்பித்தனர். இவ்வரங்கு ஆறு அமர்வுகளில் இடம் பெற்றது.

தமிழ் இலக்கிய விமரிசனம் இன்றைய போக்குகள்

“தமிழ் இலக்கிய விமரிசனம் - இன்றைய போக்குகள்” என்ற ஆய்வுப் பொருளை அடிப்படையாகக் கொண்ட ஆய்வரங்கு 1995 ஆம் ஆண்டு நவம்பர் மாதம் 24, 25 ஆம் திகதிகளில் வெள்ளவத்தை இராம கிருஷ்ணமிஷன் மண்டபத்தில் நடைபெற்றது. இவ்வரங்கில் பேராசிரியர் கா. சிவத்தம்பி, கலாநிதி எம். ஏ. நு.மான், திரு. மு. பொன்னம்பலம் திரு. க. சண்முகலிங்கம், திரு. கே. எஸ். சிவகுமாரன், கலாநிதி சோ. கிருஷ்ணராஜா ஆகியோர் ஆய்வுக் கட்டுரைகளைச் சமர்ப்பித்தனர்.

தமிழ் ஆராய்ச்சியின் வளர்ச்சியும் வரலாறும்

“தமிழ் ஆராய்ச்சியின் வளர்ச்சியும் வரலாறும்” என்னும் ஆய்வுத் தலைப்பை கருப் பொருளாகக் கொண்டு 1996 ஆம் ஆண்டு அக்டோபர் மாதம்

4, 5, 6 ஆம் திகதிகளில் கொழும்பு இராமகிருஷ்ண மிஷன் மண்டபத்தில் கருத்தரங்கு நடைபெற்றது. இவ்வாய்வரங்கின் தொடர்ச்சியாக தமிழ் ஆராய்ச்சியின் வளர்ச்சியும் வரலாறு என்னும் கட்டுரைத் தொகுப்பு கையேடு ஒன்றும் வெளியிடப்பட்டது.

தமிழகத்திலும் கிளங்கையிலும் பதினான்றாம் நூற்றாண்டு வரை ஏற்பட்ட கிந்து சமய வளர்ச்சி

என்னும் தலைப்பின் கீழ் திணைக்களத்தினால் ஏற்பாடு செய்யப்பட்ட இந்து சமய ஆய்வரங்கு, 1997 ஆம் ஆண்டு அக்டோபர் மாதம் 12, 13 ஆம் திகதிகளில் வெள்ளவத்தை இராமகிருஷ்ண மிஷன் மண்டபத்தில் நடைபெற்றது. இந் நிகழ்விற்கு பிரதம அதிதியாக கலாசார அலுவல்கள் அமைச்சர் மாண்புமிகு லக்ஷ்மன் ஜெயக் கொடி கலந்து கொண்டார். ஆய்வரங்கு அமர்வுகளுக்கு பேராசிரியர் சி. பத்மநாதன் பேராசிரியர், அ. பாண்ட்ரங்கன், பேராசிரியர் வி. சிவசாமி கலாநிதி எஸ். என். கந்தசாமி ஆகியோர் தலைமை வகித்தனர். பேராசிரியர் சி.க. சிற்றம்பலம் - ஈழத்து பிராமண குலங்களும் அக்கிரகாரங்களும்

பேராசிரியர் வி. சிவசாமி - திருமுறையும் திருமந்திரமும்

கலாநிதி எஸ். என். கந்தசாமி - திருமுறையும் திருமந்திரமும்

திருமதி. ஏ. என். கிருஷ்ணவேணி - சைவ சித்தாந்த தத்துவம் - திருமந்திரத்தை அடிப்படையாகக் கொண்ட ஆய்வு

பேராசியர் ப. கோபாலகிருஷ்ணன் - இந்துப் பண்பாட்டு மரபில் ஆகமங்களின் செல்வாக்கு

பேராசிரியர் - சோ. கிருஷ்ணராஜா - தமிழின் முதலாவது பக்தியுகமும், சைவ சித்தாந்தத்தின் பிறப்பும்

மா. வேதநாதன் - திருமுருகாற்றுப்படை சித்தரிப்பு முருகன்

பேராசிரியர் அ. பாண்ட்ரங்கன் - உபய வேதாந்தம் - தோற்றமும் வளர்ச்சியும்

திரு. க. இரகுபரன் - பாவை மரபு

திருமதி. கலைவாணி இராமநாதன் திருமதி. விஜயலட்சுமி சிவச்சந்திரன், திருமதி மனோன்மணி சண்முகதாஸ் ஆகியோரும் ஆய்வுக் கட்டுரைகளைச் சமர்ப்பித்தனர். இவ் ஆய்வரங்கு தொடர்பாக சிறப்பு மலர் ஒன்றும் வெளியிடப்பட்டது. ஆய்வரங்கில் சமர்ப்பிக்கப்பட்ட கட்டுரைகள் நூலருவாக்கப்பட்டது என்பதும் குறிப்பிடத்தக்கது.

கிந்துசமயமும் கலாசாரமும்

என்னும் ஆய்வு கருப் பொருளை அடிப்படையாகக் கொண்டு 1998 ஆம் ஆண்டு நவம்பர் மாதம் 27, 28, 29 ஆம் திகதிகளில் வெள்ளவத்தை இராமகிருஷ்ண மிஷன் விரிவுரை மண்டபத்தில் இந்து சமய ஆய்வரங்கு நடைபெற்றது. இவ்வாய்வரங்கு பேராசிரியர் சி. பத்மநாதன் தலைமையில் நடைபெற்றது. இவ் ஆய்வரங்கு இந்துசமயப் பிரிவுகள், வழிபாட்டு முறைகள் என்பனவற்றை ஆராயும் வகையில் அமைந்தது. இவ்வாய்வரங்கில்,

பேராசிரியர் அ. பாண்ட்ரங்கன் - வைணவக் கோயில்களில் வழிபாட்டு நெறிகள்

பேராசிரியர் சூடாமணி நந்தகோபால் - கோயில்கலைகள், கோயிற் கட்டிடக் கலை

பேராசிரியர் க. அருணாசலம் - சமண சமயம்

திரு. வ. மகேஸ்வரன் - வைணவம்

திரு. கனக. நாகேஸ்வரன் - சைவ சமய அடிப்படைக் கோட்பாடுகள்

திரு. க. இரகுபரன் - சைவ இலக்கியம், தேவாரம்

செல்வி. அம்பிகை வேல்முருகு - முருக வழிபாடுசெல்வி. மீரா வில்லவராயர் - இசைக் கலை வளர்ச்சி

ஆகிய தலைப்புகளில் கீழ் ஆய்வுக் கட்டுரைகளைச் சமர்ப்பித்தனர்.

இந்து கோயில்களும் நுண்கலைகளும்

என்னும் ஆய்வுப் பொருளில் 1999 ஆம் ஆண்டு அக்டோபர் மாதம் 22, 23, 24 ஆம் திகதிகளில் வெள்ளவத்தை இராமகிருஷ்ண மிஷன் மண்டபத்தில் இந்துசமய ஆய்வரங்கு நடைபெற்றுள்ளது. இவ்வைவவத்திற்கு பிரதம அநிதியாக பேராசிரியர் ஏ.வி. சுரவீர அவர்களும் சிறப்பு விருந்தினர்களாக கௌரவ பி.பி. தேவராஜ், கலாசார அமைச்சின் மேலதிகச் செயலாளர் திரு. என். பரமசோதி, கல்வி, உயர்கல்வி அமைச்சின் செயலாளர் திரு. எஸ். தில்லை நடராஜா ஆகியோரும் கலந்து கொண்டனர். இவ்வாய்வரங்கிற்கு பேராசிரியர் சி. பத்மநாதன் தலைமையுரையையும், திரு. எஸ். தெய்வநாயகம் தொடக்கவுரையையும் நிகழ்த்தினர். இவ்வாய்வரங்கிற்கு பெங்களூர் சித்திர, கலா நுண்கலைக் கல்லூரியின் தலைவர் பேராசியர் சூடாமணி நந்தகோபாலும், கலாநிதி ஸ்ரீமத் துளசி. இராமசந்திராவும் இந்தியாவிலிருந்து வருகை தந்தனர். இவ் ஆய்வரங்கில் உள்நாட்டு அறிஞர்களும் வெளிநாட்டு அறிஞர்களும் ஆய்வு கட்டுரைகளைச் சமர்ப்பித்தனர்.

திருமதி. சூடாமணி நந்தகோபால் - இந்துக் கோயில்களும் நாகர கலைப்பாணிகளும், தக்கணத்து சாளுக்கிய விஜய நகரக் கோயில்கள்

கலாநிதி துளசி இராமசந்திரா - வேசர கலைப்பாணி - நாட்டிய மரபுகள்

கலாநிதி வேல்முருகு - சுவரோவியங்களில் சிவனின் வடிவங்கள்

பேராசிரியர் சோ. கிருஷ்ணராஜா - தாந்திரிகக் கலை

பேராசிரியர் இரா. வை. கனகரத்தினம் - இலங்கையில் திராவிடக்கலை

திரு. க. இரகுபரன் - திருமுறைகளில் சைவ தத்துவம்

என்னும் தலைப்புகளில் ஆய்வுரைகளைச் சமர்ப்பித்தனர்.

11, 13 ஆம் நூற்றாண்டு முதல் 18 ஆம் நூற்றாண்டு வரை இலங்கையிலும் தமிழகத்திலும் ஏற்பட்ட நுண்கலை வளர்ச்சி

என்னும் ஆய்வுப் பொருளில் 2000 ஆம் ஆண்டு ஆகஸ்ட் மாதம் 12, 13, 14 ஆம் திகதிகளில் கொழும்பு இராமகிருஷ்ணமிஷன் மண்டபத்தில் இந்துசமய ஆய்வரங்கு நடைபெற்றது. இவ் ஆய்வரங்கில் தமிழ் நாட்டு அறிஞர்களும் உள்நாட்டு அறிஞர்களும் கலந்து கொண்டனர்.

டாக்டர். இரா. கலைக்கோவன் - பல்லவர் கால கட்டடக்கலை, சிற்பக்கலை

செல்வி. மு. நளினி - சோழர்காலக் கட்டிட கலை, சிற்பக்கலை

கலாநிதி வேலுச்சாமி சுதந்திரன் - சோழர்கால படிமக்கலை

கலாநிதி இராச காளிதாஸ் - விஜயநகர சிற்பக்கலை

பேராசிரியர் க. சிற்றம்பலம் - ஈழத்து சிவாலயங்களும் சிவ வடிவங்களும்

வை. கா. சிவப்பிரகாசம் - தமிழக, இலங்கை நுண்கலை வளர்ச்சியில் கணேச சிற்பங்கள்

பேராசிரியர் சோ. கிருஷ்ணராஜா - இந்துக் கோயிற் சிற்பம் - 18 ஆம் நூற்றாண்டு வரையான சித்திரிப்பு.

திரு. க. நாகேஸ்வரன் - இந்துக் கலைகளின் தத்துவ பரிணாமம்

திரு. க. இரகுபரன் ஆகியோர் பல்வேறு ஆய்வுப் பொருள்களில் கட்டுரைகளைச் சமர்ப்பித்தனர். இவ்வாய்வரங்குக் கட்டுரைகள் நூலாக்கப்பட்டுள்ளமை குறிப்பிடத்தக்கது.

சீலப்பதிகாரத்தில் பண்பாட்டுக் கோலங்கள்

2002 ஆம் ஆண்டு யூன் மாதம் 22, 23, 24 ஆம் திகதிகளில் யாழ்ப்பாண பல்கலைக்கழக கைலாசபதி கலையரங்கில் நடைபெற்றது. இந்துசமய விவகார அமைச்சு, இந்துசமய கலாசார

திணைக்களம் ஆகியன இணைந்து யாழ்ப்பாணத்தில் நடத்திய முதலாவது ஆய்வரங்கு இதுவேயாகும். சிலப்பதிகாரம் என்னும் காவியம் பல்வேறுபட்ட பார்வையில் இவ் ஆய்வரங்கில் ஆராயப்பட்டது.

இவ்வாய்வரங்கிற்கு தமிழ் நாட்டில் இருந்து கலாநிதி. வெ. வேதாசலம், கலாநிதி கு. சேதுராமன் ஆகியோர் கலந்து கொண்டனர். இவ் ஆய்வரங்கை பேராசிரியர் சி. பத்மநாதன் அவர்கள் நெறிப்படுத்தினார். இவ்வரங்கில் 17 கட்டுரைகள் ஆய்வாளர்களால் சமர்ப்பிக்கப்பட்டன. அவையாவன,

கலாநிதி பெ. வேதாசலம் - தமிழ் நாட்டில் சமணம்

கலாநிதி கு. சேதுராமன் - தமிழ் நாட்டில் வைணவம்

பேராசிரியர் சி. சண்முகதாஸ் - சிலப்பதிகார ஆசிரியரும் இலக்கிய பணிப்புரைகள்

பேராசிரியர் வி. சிவசாமி - அறமும் அரசியலும்

பேராசிரியர் சி. க. சிற்றம்பலம் - அரக்கனும் நாட்டுப் பிரிவுகளும்

கலாநிதி நா. ஞானகுமாரன் - சிலப்பதிகாரம் காட்டும் சமூகநீதி

கலாநிதி ப. புஷ்பரட்ணம் - சிலப்பதிகார காலப் பின்னணியின் தொல்லியற் சான்றுகள் காட்டும் சிவவழிபாடு

கலாநிதி ஏ. என். கிருஷ்ணவேணி - சிலப்பதிகார அழகியல்

கலாநிதி மனோன்மணி சண்முகதாஸ், கண்ணகியும் மாதவியும்

திரு. க. இரகுபரன் - கொண்டதும் கொடுத்தலும்

பேராசிரியர் சோ. கிருஷ்ணராஜா சிலப்பதிகாரத்தில் பெண்

கலாநிதி அநுராத செனவிரத்ன, திரு. செ. யோகராசா, திரு. க. சிவானந்த மூர்த்தி ஆகியோரும் ஆய்வுக் கட்டுரைகளை சமர்ப்பித்தனர். இவ்வாய்வரங்கு கட்டுரைகள் நூலுருப் பெற்றுள்ளமை குறிப்பிடத்தக்கது.

மேற்படி ஆய்வரங்குகள், தமிழக, இலங்கை அறிஞர்களின் ஒன்று கூடலாகவும், பரந்துபட்ட ஆய்வுகளுக்குச் களம் அமைப்பனவாகவும் அமைந்தன. பல்கலைக்கழக மாணவர்கள், இலக்கிய ஆர்வலர்கள் பேரார்வத்தோடு இவ்வரங்குகளிற் பங்கேற்றமை இவற்றின் வெற்றிக்குச் சான்றாக அமைந்தது. பல்கலைக்கழக அறிஞர் மட்டத்தில், திணைக்களம் பற்றிய உயர் எண்ணத்தை உருவாக்க இவை வழியமைத்தன என்றால் மிகையாகாது.

நலன் தரும் தோத்திரங்கள்

2003ம் ஆண்டு திணைக்களத்தின் மூலம் பன்னிரு திருமுறைகள் அடங்கிய தோத்திரப் பாடல் திரட்டொன்று “நலன்தரும் தோத்திரங்கள்” எனும் பெயரில் அச்சிடப்பட்டு, ஆலயங்கள், இந்து சமய நிறுவனங்கள், அறநெறிப்பாடசாலைகள் என்பவற்றுக்கு விநியோகிக்கப்பட்டது.

சமயக்குரவர் - வண்ணப்படம்

2003 ஆம் ஆண்டில் சமயக் குரவர் நால்வரின் திருவுருவங்களைத் தாங்கிய வண்ணப்படங்கள் திணைக்களத்தின் மூலம் அச்சிடப்பட்டு ஆலயங்கள், இந்து நிறுவனங்களுக்கு விநியோகிக்கப்பட்டன.

திணைக்கள ஆராய்ச்சி நூலகத்தின் வரலாறும் பயன்பாடும்

- திருமதி. புவனேஸ்வரி நடராஜா (நாலகர்)

இந்துசமய, கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களத்தின் நூலகத்தைப் பற்றி அறிந்து கொள்வதற்கு முன் பொதுவாக நூல் - நூலகம் பற்றி அறிந்திருப்பது இன்றியமையாதது.

நூல்:

நுவலப்பட்டது நூல் ஆயிற்று. நூல் ஒவ்வொன்றும் உருவாகக் காலம் பிடிக்கின்றது. சிந்தனையாளன் சிந்தித்துச் சிந்தித்து கருத்தை உருவாக்குகின்றான். உருவாக்கியதை நூலாக வடிக்கத் துடிக்கின்றான். காலத்திற்கு ஏற்ப, கிடைக்கும் எழுது பொருளில் களிமண் கட்டியில், செங்கல்லில், மரப்பட்டையில், ஓலையில், தோலில், பலகையில், காகிதத்தில் பதித்து வைத்தான்.

பிறரும் பயன்படுத்திக் கொள்ள வேண்டும் என நினைத்து அவற்றைப் பாதுகாத்து வைத்தான். இது ஒன்று, பத்து, நூறு ஆயிரம் என்று இருக்கும் போது தனிமனிதனால் முடிகின்றது. இதிலும் தனக்குத் தேவையானதை மட்டும் சேகரிக்கின்றான். இந்த நிலை மாறுகின்றது. பலவற்றைப் பலருக்கும் பயன்படுமாறு பாதுகாக்க வேண்டும் என்ற நிலை உருவாகின்ற போது இதற்கு ஓர் அமைப்புத் தேவைப்பட்டது. இந்த அமைப்பே நூலகம் ஆயிற்று.

நூலகம்:

பலரும் பயன்படுத்தும் பாதுகாப்பான இடமாக நூலகம் உருப்பெறுகிறது. பாதுகாக்க வேண்டிய நூல்கள் பாதுகாப்பான இடத்தில் பதுக்கி வைக்கப்பட்டு இருந்தன. சீன மொழியில் நூலகம் என்ற கருத்தை ஒளித்து வைக்கும் இடம் என்னும் பொருள்பட ஓவிய எழுத்தால் எழுதுவது வழக்கமாயிருந்தது.

ஒளித்து வைக்கும் நிலை மாறியது. பத்திரமான இடம் தேவைப்பட்டது. எனவே கோயிலைப் பாதுகாப்பான இடமாகக் கருதி கோயில்களில் நூலகங்கள் அமைந்தன. இவை பெரும்பாலும் இறைவனைப் பற்றியதாக இருந்திருக்க வேண்டும். சிதம்பர நடராசர் கோயிலின் கருவறையின் பின்னால் இருந்து தேவாரப் பாடற் சுவடிகள் கண்டு எடுக்கப்பட்டன என்ற செய்தி இதை உறுதிப்படுத்துகின்றது.

நூல்களைச் சேகரித்து அல்லது பாதுகாத்து வைத்திருக்கும் இடங்களே நூலகங்கள் எனப்படுகின்றன. பொதுவாக பண்டைய காலங்களில் மன்னரின் ஆவணங்களும், அரசுப் பத்திரங்களுமே இப்படி நூலகங்களில் பாதுகாப்பாக வைக்கப்பட்டன. அறிவு நூல்கள் இப்படி நூலகங்களில் பாதுகாத்து வைக்கப்படுகின்ற பழக்கம் கிறிஸ்து பிறப்பதற்கு முன்பே எகிப்தில் இருந்து வந்திருப்பதாக வரலாறு கூறுகின்றது. பிளேட்டோ, அலெக்ஸ்சாண்டர் போன்ற மேதைகள் தொகுத்து வைத்திருந்த ஆயிரக்கணக்கான நூல்கள், அந்தக் கால நூலகங்களில் இருந்ததாகவும் வரலாறு கூறுகிறது. Library என்ற சொல் இலத்தீன் மொழியில் இருந்து பிறந்தது ஆகும். லையர் என்பதற்கு புத்தகம் என்பதே பொருள்.

நூலகத்தின் பணிகள்:

அறிவைக் கிரகிப்பதற்கும், அதன் ஒற்றுமை வேற்றுமை காண்பதற்கும், வாசிக்கும் திறன் மிகச் சிறந்த சாதனமாக உள்ளது. வாசித்தலின் வழியாகவே ஒவ்வொருவரிடத்திலும் மனவளர்ச்சியும் கற்பனைத் திறனும் ஏற்படுகின்றன.

நூல்களிலும் இதர அறிவேடுகளிலும் பொதிந்துள்ள அறிவினை வகைப்படுத்தி

வழங்குவதன் மூலம், நூலகங்கள் சிறந்த அறிவுக் கூடங்களாகத் திகழ்கின்றன. நூலகங்களைத் தக்கவாறு பயன்படுத்திக் கொள்வதற்கான பயிற்சியின் மூலம் ஒருவர் தனது அறிவார்வத்தையும் ஆய்வு முனைப்பையும் வளர்த்துக் கொள்ள முடியும். ஒரு சமூகத்தின் பாரம்பரியத்தைப் பாதுகாக்கும் பிரதான சாதனங்களுள் நூலகமும் ஒன்றென்னும் வகையில் கல்விப் பணிக்கு நூலகம் இன்றியமையாததாகின்றது.

திணைக்கள நூலகம்:

1979ஆம் ஆண்டு முன்னாள் அமைச்சர் கௌரவ செ. இராஜதுரை அவர்கள் பிரதேச அபிவிருத்தி அமைச்சை உருவாக்கிய போது இந்து சமய தமிழ் கலாசார மேம்பாட்டிற்காக மூன்று பிரிவுகள் ஏற்படுத்தப்பட்டன. அவை இந்துசமய அலுவல்கள் பிரிவு, தமிழ் மொழி கலாசாரப் பிரிவு, உலக இந்து ஆராய்ச்சி நிலையம் என்பனவாகும். 1979ஆம் ஆண்டு முதல் 1986ஆம் ஆண்டு வரை உலக இந்து ஆராய்ச்சி நிலையம் என்ற பெயரில் நூலகம் ஒன்றை உருவாக்கி சில நூற்றுக் கணக்கான நூல்களும் சேகரித்து வைக்கப்பட்டிருந்தன.

01.01.1986ஆம் ஆண்டு இந்து சமய கலாசார அலுவல்கள் பிரிவும் உலக இந்து ஆராய்ச்சி நிலையமும், ஒன்று சேர்ந்துதான் இந்து சமய கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களம் அரசின் அங்கீகாரத்தோடு உருவாக்கப்பட்டது.

01.01.1986ஆம் ஆண்டு முதல் இந்து சமய கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களத்தின் ஆராய்ச்சிப் பிரிவின் கீழ் இந்நூலகம் ஓர் ஆராய்ச்சி நூலகமாக வளரத் தொடங்கியது. 1988ஆம் ஆண்டு செப்டம்பர் மாதம் நான் நூலகராக கடமையேற்ற போது சுமார் 500 நூல்கள் வரை சேகரிக்கப்பட்டிருந்தன. 1989ஆம் ஆண்டு தேர்தலுக்குப் பின் பிரதேச அபிவிருத்தி அமைச்சு, இந்து சமய கலாசார இராஜாங்க அமைச்சாக மாற்றம் பெற்றது. கௌரவ பி. பி. தேவராஜ் அவர்கள் இராஜாங்க அமைச்சராகப்

பொறுப்பேற்றவுடன் அமைச்சு வொக்ஷல் வீதியில் இலங்கைக் காப்புறுதி கூட்டுத்தாபன 9ம் மாடிக் கட்டடத்திற்கு மாற்றப்பட்டது.

1990ஆம் ஆண்டு முற்பகுதியில் திணைக்களத்தின் பணிப்பாளராகக் கடமையாற்றிய திரு. பாஸ்கரதாஸ் அவர்கள் வெளிநாடு சென்று விட்டதால் 1990ஆம் ஆண்டின் பிற்பகுதியில் திரு. க. சண்முகலிங்கம் பணிப்பாளராகக் கடமையேற்றார். இக்காலம் திணைக்கள நூலக வரலாற்றில் பொன்னெழுத்துக்களால் எழுதவேண்டிய பொற்காலம் எனலாம். இக்காலகட்டத்தில்தான் தரமான தமிழ், ஆங்கில நூல்கள் நூலகத்திற்கு கொள்வனவு செய்யப்பட்டன.

அமைச்சர் பி.பி. தேவராஜ் அவர்கள் கேட்டு கொண்டதற்கு இணங்க, சென்னை தமிழ்நாட்டுப் பாடநூல் நிறுவனம் சுமார் 200 நூல்களை இலவசமாக எமது நூலகத்திற்கு வழங்கியது. இக்காலப் பகுதியில் திணைக்களத்தின் விற்பனை நிலையம் ஒன்றை ஆரம்பித்து அதன் மூலம் தமிழ் நாட்டில் இருந்து சிறந்த தரமான நூல்கள் இறக்குமதி செய்யப்பட்டும் விற்பனை செய்யப்பட்டும் வந்தன. எனவே மிக இலகுவாக எமது நூலகத்திற்கு சிறந்த பல நூல்களை பெறக்கூடியதாகவும் இருந்தது. இக்காலப் பகுதியில் அமைச்சின் இராஜாங்க செயலாளராக கே. சி. லோகேஸ்வரன் அவர்கள் பணியாற்றினார். இவரும் நூல்கள், நூலகம் பற்றி மிகவும் அக்கறை உள்ளவர். இக்காலப் பகுதியில்தான் விபவி கலாசார நிறுவனத்தோடு இணைந்து “திரைப்பட வட்டம்” என்ற குழுவை உருவாக்கி பல அரிய அற்புதமான திரைப்படங்கள் எமது நூலக கேட்போர் கூடத்தில் திரையிடப்பட்டன.

1991ஆம் ஆண்டு பணிப்பாளர் திரு. க.சண்முகலிங்கம் அவர்களின் ஏற்பாட்டின் பிரகாரம் திரு. என். செல்வராஜா (முன்னாள் நூலகர், ஈவ்லின் இரத்தினம் நூலகம், யாழ்ப்பாணம்) எமது நூலகத்தை மீளமைத்து சிறந்த நூலகமாக அமைப்பதற்கான ஆலோசனைகளையும்

வழிகாட்டுதல் களையும் வழங்கினார். அப்போதுதான் நூற்பட்டியல் ஆக்கப்பணி ஆரம்பிக்கப்பட்டது. இக் காலகட்டத்தில் நூலகத்தில் நிறையப் பணிகள் நிறைவேற்றப்பட்டன. அப்போது யாழ். பல்கலைக்கழகத்தில் இருந்து பயிற்சியாளராக நூலகத்திற்கு வந்திருந்த திரு. விஜயகுமார் அவர்களும், கொழும்புத் தொழில் நுட்பக் கல்லூரியில் இருந்து பயிற்சியாளராக வந்திருந்த செல்வி. ச. ஜான்சிராணி, செல்வி. சாரதா ஆகியோர் இப்பணிக்கு மிகவும் சிறப்பாக ஒத்துழைப்பு வழங்கினர்.

1995ம் ஆண்டு மே மாதம் திணைக்களம் பொரளை வோட் பிளேஸ்ஸில் உள்ள 98ஆம் இலக்கக் கட்டிடத்திற்கு இடம் மாறிய பின்பு, 1996ஆம் ஆண்டு அக்கட்டிடத்தின் 2ஆம் மாடியில் நூலகம் இயங்கத் தொடங்கியது. 1995ஆம் ஆண்டு திரு. சண்முகலிங்கம் அவர்கள் இடமாற்றம் பெற்றுச் சென்ற பின் திருமதி. க. கைலாசநாதன், திரு. எஸ். தில்லைநடராஜா ஆகியோர் பணிப்பாளர்களாக கடமையாற்றினார்கள். இக்காலப்பகுதியில் நூலகம் சிறந்த முறையில் இயங்கியது.

2001ஆம் ஆண்டு திணைக்களம் மீண்டும் இல. 248, 1/1, காலி வீதி, கொழும்பு-04ற்கு இடமாறியது. இக்காலகட்டத்தில் தான் நூலகம் பொது மக்களின் பாவனைக்காகத் திறந்து விடப்பட்டது. நூலகத்தின் பயன் பூரணமாக பொதுமக்களுக்கு சென்றடைய வேண்டும் என்பதில் கௌரவ அமைச்சர் டக்ளஸ் தேவானந்தா ஆவலாக இருந்தார். 2002ஆம் ஆண்டு முதல் 2004 வரை நூலகம் இடப்பற்றாக்குறை காரணமாக பல்வேறு உள்ளக இடமாற்றங்களைச் சந்தித்து, 2004ம் ஆண்டு ஜூலை மாதம் திணைக்களத்தின் 2ஆம் மாடியில் இயங்கத் தொடங்கியது.

தற்போது நூல்களின் எண்ணிக்கை 10,000 ஆக உயர்ந்துள்ளது. நூல்கள் யாவும் D.D.C. முறையில் பகுப்பாக்கம் செய்யப்பட்டு அதற்கேற்ற

முறையில் ஒழுங்குபடுத்தி வைக்கப்பட்டுள்ளன. இந் நூலகத்தில் திணைக்களத்தால் வெளியிடப்படும் புத்தகங்கள், சஞ்சிகைகள் என்பனவும், காலத்திற்குக் காலம் திணைக்களத்தால் நடாத்தப்படும் சமய விழாக்கள், கருத்தரங்குகள், செயலமர்வுகள் ஆகியவற்றின் புகைப்படங்கள், வீடியோ, ஒடியோ நாடாக்களும் சேகரித்து வைக்கப்பட்டுள்ளன. மிக முக்கியமாக கோயில்களின் கும்பாபிஷேக மலர்கள், சிறப்பு மலர்கள் என்பனவும், இலங்கை எழுத்தாளர்களின் நூல்களும் சேகரித்து வைக்கப்பட்டுள்ளன. எமது அமைச்சினால் நடாத்தப்பட்ட உலக இந்து மாநாடு, தேசிய சாகித்திய விழா போன்ற மிக முக்கிய நிகழ்ச்சிகளில் பல அரிய நூற்களும் கண்காட்சிகளும் நடத்தப்பட்டுள்ளன.

நூலகத்தின் புத்தக சேகரிப்புகள் பெரும்பாலும் திணைக்களத்தினால் ஒதுக்கப்படும் நிதியில் இருந்தே கொள்வனவு செய்யப்படுகின்றன. நூலகத்தில் ஒரு பகுதியாக இருக்கும் காட்சியறையில், இந்து கலாசாரப் பாரம்பரியத்தை பிரதிபலிக்கும் பூசைப் பெருட்கள் காட்சிக்காக வைக்கப்பட்டுள்ளன.

எமது ஆராய்ச்சிப் பிரிவின் முக்கிய பணிகளில் ஒன்றுதான் இந்துக் கலைக் களஞ்சியத் தொகுப்பாகும். இப்பணிக்கு எமது நூலகமே பெரும் பங்கினை வகிக்கின்றது.

தத்துவம், சமயம், சமூகவியல், மொழியியல் விஞ்ஞானம், தொழில்நுட்பம், நுண்கலைகள், இலக்கியம், வரலாறு என எல்லாத் துறைகளிலும் நூல்கள் இருந்தாலும் குறிப்பாக சமயம், இலக்கியம் அதனுடன் தொடர்பான புத்தகங்களே அதிகமாக இருக்கின்றன. நூல்களைப் பற்றிய தகவல்கள் நூற்பட்டியல்களாகத் தயாரிக்கப்பட்டு அகரவரிசைப்படுத்தி நூற்பேழையில் வைக்கப்பட்டுள்ளன. தற்சமயம் இத்தகவல்களை கணினியில் பதிவு செய்யும் நடவடிக்கை மேற்கொள்ளப்பட்டுள்ளது. இப்பணிக்கு (வெப் டிசைனர்) திரு. பாலசிங்கம் உதயபாலன் அவர்களும், செல்வி. வாசுகி திருநாவுக்கரசு

அவர்களும் மிகவும் சிறப்பாக துணைபுரிந்தனர்.

ஆரம்ப காலங்களில், திணைக்கள உத்தியோகத்தார்களும் சில குறிப்பிடத்தக்க துறைகளில் உள்ள ஆராய்ச்சியாளர்களும் மட்டுமே இந்நூலகத்தைப் பயன்படுத்தினர். அண்மைக் காலங்களில் இந்நூலகம் பொதுமக்கள் பாவனைக்காக திறந்துவிடப் பட்டதால், தற்சமயம், பல்கலைக்கழக விரிவுரையாளர்கள், பாடசாலை ஆசிரியர்கள், மாணவர்கள் என ஏனைய வாசகர்களும் இந்நூலகத்தைப் பயன்படுத்துகின்றனர். குறிப்பாக, இந்து சமய தமிழ் இலக்கியத் துறைகளில் முதுமாணிப் பட்டத்தை மேற்கொள்ளும் ஆசிரிய மாணவர்களும் எமது நூலகத்தைப் பயன்படுத்துகின்றனர்.

தற்போதைய பணிப்பாளர் திருமதி. சாந்தி நாவுக்கரசன், ஆராய்ச்சிப் பகுதிக்குப் பொறுப்பாக இருக்கும் திரு. எஸ். தெய்வநாயகம் ஆகியோர்

நூலக வளர்ச்சிக்கு பெரிதும் உதவியையும், ஊக்கத்தையும் அளித்து வருகின்றனர்.

நூலகத்தில் உள்ள நூல்கள் யாவும் படிப்பதற்கே; அவை யாவும் வாசகர்களால் படித்து இன்புறும் வகையில் இருத்தல் வேண்டும். ஒரு நூலகத்தில் இத்தனை ஆயிரம் நூல்கள் இருக்கின்றன என்பதில் பெருமையில்லை. குறைவான நூல்கள் இருந்தாலும் படிப்பவர்களின் எண்ணிக்கை அதிகமாக இருக்குமானால், அதுவே சிறந்த நூலகம் என்று போற்றப்படும். நல்ல நூல்களை நூலக அடுக்குகளில் அடுக்கி வைத்து அழகு பார்ப்பதற்கு மட்டும் நூலகங்கள் இருத்தல் கூடாது. அதோடு நூல்கள் பயன்படும் விதத்தையும் பொறுத்துத்தான் அந்நூலகத்தின் சிறப்பினை அறிய முடியும். இந்த வகையில் எமது நூலகமும் தலை நகரில் தலை சிறந்த நூலகமாகத் திகழ வேண்டும் என்பதே எமது எதிர்பார்ப்பாகும்.

பதிவுகள்

ஆன்மீக எழுச்சிப்பட்டறை

இந்து இளைஞர், யுவதிகளுக்கு ஆன்மீகப் பயிற்சிகளை வழங்கும் நோக்குடன், இந்து சமய அலுவல்கள் அமைச்சு 2004ம் ஆண்டு, இலங்கை இந்து சேவா சங்கத்தின் அனுசரணையோடு ஆன்மீக எழுச்சிப் பட்டறைகளை நடத்தியது. இரத்தினபுரி, நுவரெலியா, மட்டக்களப்பு, களுத்துறை, பதுளை ஆகிய இடங்களில் நடைபெற்ற இப்பயிற்சிப் பட்டறைகளில் இந்து இளைஞர், யுவதிகள் பங்கு கொண்டு பயிற்சி பெற்றனர்.

இதேவேளை, வாழும் கலை நிறுவனத்தின் போதனாசிரியர்கள் மூலம், யாழ்ப்பாணம், அம்பாறை ஆகிய மாவட்டங்களிலும் இந்து இளைஞர், யுவதிகளுக்கு இப்பயிற்சிகள் வழங்கப்பட்டன.

இந்து பிரசாரகர்கள் பயிற்சி

ஆன்மீக எழுச்சிப் பட்டறைகளிற் பங்கு கொண்ட இளைஞர், யுவதிகளிலிருந்து தெரிவு செய்யப்பட்ட 55 பேர், “இந்துப் பிரசாரகர்கள்” எனும் பயிற்சியைப் பெறுவதற்காக இந்து சமய அலுவல்கள் அமைச்சர் கே. என். டக்ளஸ் தேவானந்தா அவர்களின் பணிப்பின் பேரில் 2005ம் ஆண்டு ஜன் மாதம் இந்தியாவிற்கு அனுப்பப்பட்டனர். ஏறத்தாழ ஒரு மாதகாலம் பயிற்சிகளை முடித்துக்கொண்டு இலங்கை திரும்பிய இந்துப்பிரசாரகர்களுக்கு அமைச்சர் அவர்கள் சான்றிதழ்களை வழங்கினார்.

இந்துக் கலைக்களஞ்சியத் தொகுதிகள்

திருமதி. தேவகுமாரி ஹரன்

ஆராய்ச்சி அலுவலர்.

இந்து சமய கலாசார அலுவலர்கள் திணைக்களத்தின் ஆராய்ச்சிப் பகுதியின் உன்னதமான பணிகளுள் இந்துக்கலைக்களஞ்சியத்தை தொகுத்து பதிப்பித்து வெளியிடுதலும் ஒன்றாகும். 1982ஆம் ஆண்டு முன்னை நாள் அமைச்சர் மாண்புமிகு செல்லையா இராஜதரை அவர்களினால் ஆரம்பிக்கப்பட்டு பின்னர் இராஜாங்க அமைச்சர் மாண்புமிகு பி. பி. தேவராஜ் அவர்களால் முன்னெடுக்கப்பட்ட இப்பணி இன்றும் தொடர்பணியாக மேற்கொள்ளப்படுகின்றது.

இந்துக் கலைக்களஞ்சியத் தொகுதிகளில் இந்து சமயம், இந்து சமய வரலாறு, இந்து தத்துவம், பண்பாடு, இந்து சமயப் பெரியோர்கள், நூல்கள், விரதங்கள், தலங்கள் போன்ற விடயங்கள் நுணுகி ஆராயப்பட்டு ஆய்வு கட்டுரைகளாக அவை அமைந்துள்ளன. இந்துக் கலைக் களஞ்சிய தொகுதிகள் 12 வெளியிடப்பட வேண்டும் என உத்தேசிக்கப்பட்டுள்ளது. இதுவரை 7 தொகுதிகள் வெளியிடப்பட்டுள்ளன. முதலாவது தொகுதி 1990 இல் வெளியிடப்பட்டது.

இந்துசமயப் பற்றும் தமிழார்வமும் கொண்டோருக்கு பெரும் விருந்தாக அமையும் இந்துக் கலைக் களஞ்சியம் உலகில் பல நாடுகளில் இந்துசமயத்தவர்கள் வாழ்கின்ற போதும் அவர்கள் எவராலும் முன்னெடுக்கப்படாத இவ் அரிய பணி இலங்கையிலேயே மேற்கொள்ளப்படுகின்றது என்பது பெருமைக்கும் சிறப்புக்குமுரிய விடயமாகும். அது மாத்திரமின்றி, உலகில் பல்வேறு பகுதிகளில் வாழும் இந்து சமயத்தவர்களுக்கு தெளிவான விளக்கங்களைத் தரும் நூலாக இக்கலைக்களஞ்சியம் அமைகின்றது. இக்கலைக்களஞ்சிய வெளியீடுகள் தொடர்பாக பேராசிரியர் சி. பத்மநாதன் தலைமையில் ஆலோசனைக்குழு இயங்கி வருகின்றது. கலைக்களஞ்சியம் முதலாவது தொகுதி தொடர்பான பணி பேராசிரியர்

பொ. பூலோகசிங்கம் அவர்களால் மேற்கொள்ளப்பட்டது. இரண்டாவது தொகுதியில் இருந்து இன்றுவரை வெளியிடப்பட்ட இந்துக்கலைக்களஞ்சியத் தொகுதிகளுக்கு வரலாற்றுத்துறை பேராசிரியர் சி. பத்மநாதன் அவர்கள் ஆய்வுக் கட்டுரைகளைத் தரம் பார்ப்பதுடன், ஆலோசனைகளையும் வழங்குகின்றார். இவருடன் உதவிப் பதிப்பாசிரியராக தென் கிழக்கு பல்கலைக் கழக விரிவுரையாளர் திரு. க. இரகுபரனும், நிர்வாக ஆசிரியர் திரு. எஸ். தெய்வநாயகமும் உதவிகளை வழங்கி வருகின்றனர். ஆலோசனைக் குழு உறுப்பினர்களாக திருமதி. சாந்தி நாவுக்கரசன் (பணிப்பாளர் இ.ச.க.தி.) பேராசிரியர் ப. கோபால கிருஷ்ண ஐயர், பேராசிரியர் சோ. கிருஷ்ணராஜா, பேராசிரியர் வி. சிவசாமி, கலாநிதி. ப. புஸ்பரட்ணம், கலாபூஷணம் வசந்தா வைத்தியநாதன், திரு. கே. இரகுபரன், திரு. வீ. விக்கிரமராஜா, திரு. எஸ். தெய்வநாயகம், திருமதி. தேவகுமாரி ஹரன், திருமதி. நித்தியவதி நித்தியானந்தன் ஆகியோர் பேராசிரியர் சி. பத்மநாதனின் நெறிப்படுத்தலின் கீழ் செயலாற்றி வருகின்றனர்.

பல்கலைக்கழகப் பேராசிரியர்கள், புலவர்கள், பண்டிதர்கள், தென்னிந்திய அறிஞர்கள் ஆகியோரிடம் இருந்து கட்டுரைகள் பெற்றுக் கொள்ளப்படுகின்றன.

இந்துக் கலைக் களஞ்சியம் தொடர்பான விவரங்கள்

இந்துக் கலைக் களஞ்சியம் தொகுதி-1

பதிப்பாசிரியர் - பேராசிரியர் பொ. பூலோகசிங்கம்

வெளியீடு - ஜூலை 1990

இத் தொகுதியில் உயிரெழுத்து “அ-ஈ” எழுத்துக்களில் இடம்பெற்ற 670 கட்டுரைகள் பல்வேறு விடயங்களைப் பற்றியதாக அமைந்துள்ளன.

இந்துக் கலைக் களஞ்சியம் தொகுதி-2

பிரதம பதிப்பாசிரியர் - பேராசிரியர் சி. பத்மநாதன்
வெளியீடு - டிசம்பர் 1992

இத்தொகுதியில் “உ-ஒள” வரையுள்ள உயிர் எழுத்துக்களின் சொற்கள் தொகுக்கப்பட்டுள்ளன.

ஏறத்தாழ நானூறு சொற்களுக்கான கட்டுரைகள் இடம்பெற்றுள்ளன. இத் தொகுதியில் எழுத்தாளர் குழுவாக பின் வருவோர் கடமையாற்றினர். பேராசிரியர் சி. பத்மநாதன், வித்துவான் ந. வேலன், பண்டிதர் கா. செ. நடராசா, வித்துவான் திருமதி. வசந்தா வைத்தியநாதன், கலாநிதி. சோ. கிருஷ்ணராசா, திரு. எஸ். மகேஸ்வரன், திரு. ந.வேல்முருகு, மைதிலி தயாநிதி, திருமதி. சாந்தி நாவுக்கரசன், திரு. சீ. தெய்வநாயகம் ஆகியோர் ஆவர்.

இந்துக் கலைக் களஞ்சியம் தொகுதி-3

பிரதம பதிப்பாசிரியர் - பேராசிரியர் சி. பத்மநாதன்
உதவி ஆசிரியர் - திரு. க. இரகுபரன்
செல்வி. ப. யசோதா
நிர்வாக ஆசிரியர் - திருமதி. சாந்தி நாவுக்கரசன்
(பிரதிப் பணிப்பாளர்)
வெளியீடு - 1996

இத்தொகுதியில் உயிர் மெய் எழுத்தான “க” எழுத்தை அடிப்படையாகக் கொண்டு 149 கட்டுரைகள் இடம் பெற்றுள்ளன. எழுத்தாளர் குழுவில் பேராசிரியர் சி. பத்மநாதன், வித்துவான் க. ந. வேலன், பண்டிதர் கா. செ. நடராசா, திருமதி. வசந்தா வைத்தியநாதன், திருமதி. ஞானா குலேந்திரன், திரு. சீ. தெய்வநாயகம், (உதவி பணிப்பாளர்) செல்வி. தங்கேஸ்வரி கதிர்காமர், திரு. க. இரகுபரன், செல்வி. ப. யசோதா ஆகியோர் கடமையாற்றினர்.

இந்துக் கலைக் களஞ்சியம் தொகுதி-4

பிரதம பதிப்பாசிரியர் - பேராசிரியர் சி. பத்மநாதன்
உதவி ஆசிரியர் - திரு. க. இரகுபரன்
திருமதி. வசந்தா வைத்தியநாதன்
நிர்வாக ஆசிரியர் - திரு. எஸ். தெய்வநாயகம்
வெளியீடு - 1998

இத்தொகுதியில் “கா-கௌ” வரையுள்ள உயிர்மெய் எழுத்துக்களை அடிப்படையாக கொண்டு 172 கட்டுரைகள் இடம்பெற்றுள்ளன. இத்தொகுதியில் எழுத்தாளர் குழுவாக மூன்றாம் தொகுதியில் கடமையாற்றியவர்களுடன் திரு. மா. வேதநாதன், செல்வி. கல்யாணி நாகராஜா, செல்வி. சாந்தி தெய் வேந்திரன் ஆகியோரும் கடமையாற்றினர்.

இந்துக் கலைக் களஞ்சியம் தொகுதி-5

பிரதம பதிப்பாசிரியர் - பேராசிரியர் சி. பத்மநாதன்
உதவி ஆசிரியர் - திரு. க. இரகுபரன்
நிர்வாக ஆசிரியர் - திரு. எஸ். தெய்வநாயகம்
வெளியீடு - 2000 அக்டோபர்

இத்தொகுதியில் “ச-சா” உயிர்மெய் எழுத்துக்களில் 111 கட்டுரைகள் இடம் பெற்றன. இத்தொகுதியின் எழுத்தாளர் குழுவாக பேராசிரியர் சி. பத்மநாதன், பேராசிரியர் சோ. கிருஷ்ணராசா, வித்துவான் திருமதி. வசந்தா வைத்தியநாதன், திரு. கே. கே. சோமசுந்தரம், செல்வி. கல்யாணி நாகராஜா, திரு. க. இரகுபரன், திருமதி. சாந்தி மகாசேனன், திருமதி. தேவகுமாரி ஹரன் ஆகியோர் கடமையாற்றினர்.

இந்துக் கலைக் களஞ்சியம் தொகுதி-6

பிரதம பதிப்பாசிரியர் - பேராசிரியர் சி. பத்மநாதன்
உதவி ஆசிரியர் - திரு. க. இரகுபரன்
நிர்வாக ஆசிரியர் - திரு. எஸ். தெய்வநாயகம்
வெளியீடு - 1998

இத்தொகுதியில் “சி-சௌ” உயிர் மெய் எழுத்துக்களில் 111 கட்டுரைகள் இடம்பெற்றுள்ளன. இக் கலைக்களஞ்சியத்தில் பேராசிரியர் சி. பத்மநாதன், பேராசிரியர் வி. சிவசாமி, பேராசிரியர். வெ. சேதுராமன், பேராசிரியர். சோ. கிருஷ்ணராஜா, கலாநிதி. மா. வேதநாதன், கலாபூஷணம் வசந்தா வைத்தியநாதன், திரு. கே. கே. சோமசுந்தரம், கலாநிதி இராமவேசன் இரா. கிருஷ்ணன், திரு. க. சிவாநந்த மூர்த்தி, திருமதி. கல்யாணி நடராஜா, திரு. க. இரகுபரன், திரு. ஸ்ரீ பதிசர்மா, திரு. வ. சிவராஜசிங்கம், செல்வி. வே. உமா சந்திரா, திருமதி. தேவகுமாரி ஹரன், திருமதி. நித்தியாவதி நித்தியானந்தன் ஆகியோர் கடமையாற்றியுள்ளனர்.

இந்துக் கலைக் களஞ்சியம் தொகுதி-7

பிரதம பதிப்பாசிரியர் - பேராசிரியர். சி. பத்மநாதன்
உதவி ஆசிரியர் - திரு. க. இரகுபரன்
நிர்வாக ஆசிரியர் - திரு. எஸ். தெய்வநாயகம்
வெளியீடு - 2005

இத் தொகுதியில் “ஞா-தி” உயிர்மெய்எழுத்துக்களில் 199 கட்டுரைகள் இடம்பெற்றுள்ளன. இத்தொகுதியின் எழுத்தாளர் குழுவாக பேராசிரியர் சி. பத்மநாதன், பேராசிரியர் வி. சிவசாமி, பேராசிரியர். சோ. கிருஷ்ணராசா, திருமதி. வசந்தா வைத்தியநாதன், பேராசிரியர் தி. ஞானகுமாரன், திரு. க. இரகுபரன், திருமதி இந்திரா சதானந்தன், திருமதி. தேவகுமாரி ஹரன், திருமதி. நித்தியவதி நித்தியானந்தன் ஆகியோர் கடமையாற்றினர். இத்தொகுதியின் தரமான பல நூல்களிலிருந்தும் திரட்டப்பட்ட கட்டுரைகள் சேர்க்கப்பட்டன என்பதும் குறிப்பிடப்பட வேண்டியதாகும்.

தற்போது, இந்துக் கலைக்களஞ்சியம் எட்டாவது தொகுதிக்கான ஆரம்ப வேலைகள் நடைபெற்று வருகின்றன. இந்துக் கலைக் களஞ்சியத்திற்கு இந்து சமய ஆர்வலர்களின் கேள்விகள் அதிகரித்து வருகின்றமையும், முதலாம் இரண்டாம் தொகுதிகள் தீர்ந்து விட்டமையாலும் இக் கலைக்களஞ்சியத் தொகுதிகள் மீள் பதிப்பித்தல் அவசியமாகின்றது. இத் தேவையை கருத்தில் கொண்டு 2005ஆம் ஆண்டு திணைக்களத்தில் முதலாம் தொகுதி மறுபதிப்புச் செய்யப்பட்டுள்ளமை இங்கு குறிப்பிடத்தக்கதாகும். இந்துக்கலைக் களஞ்சியம் பல்கலைக்கழக மாணவர்கள், ஆராய்ச்சியாளர்கள், உயர்தர மாணவர்கள் ஆகியோருக்கு துணைபுரியும் நூலாக அமைகின்றது. மேலும் தமிழக அறிஞர்கள் மத்தியிலும் இத்தொகுதிகள் பெரு வரவேற்பு பெற்றுள்ளமையும் குறிப்பிடத்தக்கதாகும்.



“பண்பாடு” பருவ இதழ்கள்

1991ம் ஆண்டு திணைக்களத்தின் பணிப்பாளராகக் கடமை புரிந்த திரு. க. சண்முகலிங்கம் அவர்கள் “பண்பாடு” எனும் பெயரில் ஆய்வு இதழ் ஒன்றைத் தொடக்கி வைத்ததோடு தானே அதற்கு இதழாசிரியர் ஆகவும் பணி புரிந்தார். இவ்விதழ், இந்து சமய தத்துவம், தமிழ் இலக்கியம், தமிழ்க் கலைகள், சாசனங்கள், இலக்கிய விமர்சனம், சமூகவியல், மானிடவியல் ஆய்வுகள் போன்ற பலவேறு துறைகளைச் சார்ந்த கட்டுரைகளை உள்ளடக்கியதாக அமைந்தது. குறிப்பாக, பல்கலைக் கழகங்களில் மேற்குறித்த துறைகளில் ஆய்வினை மேற்கொள்வோருக்கு இவ்விதழ் துணை புரிவதாக அமைந்தது.

முதல் இதழில் இருந்து இவ்விதழின் உதவியாசிரியராக திணைக்களத்தின் உதவிப் பணிப்பாளர் திரு. எஸ். தெய்வ நாயகம் பணி புரிந்து வந்துள்ளார். திரு. க. சண்முகலிங்கம் அவர்கள் திணைக்களத்திலிருந்து 1996ம் ஆண்டு இடமாற்றம் பெற்றுச் சென்ற பின்னர், இதழாசிரியராக திணைக்களப் பணிப்பாளர் திருமதி சாந்தி நாவுக்கரசன் அவர்கள் இயங்கி வருகின்றார்.

1991ம் ஆண்டிலிருந்து 2006ம் ஆண்டு வரை முப்பது இதழ்கள் வெளியிடப்பட்டுள்ளன. ஏறத்தாழ பல்துறை சார்ந்த 250 ஆய்வுக் கட்டுரைகள் இவ்விதழ்களில் இடம்பெற்றுள்ளன. இக்கட்டுரைகள் தொடர்பான ஆய்வொன்றினை கிழக்குப் பல்கலைக் கழகத்தில் தமிழ்த் துறையில் பயின்ற மாணவர் ஒருவர் மேற்கொண்டு, ஆய்வுக் கட்டுரையொன்றினை பல்கலைக்கழகத்திற்கு சமர்ப்பித்துள்ளமை குறிப்பிடத்தக்கது.

திணைக்களம் வெளியிட்ட சிறப்பு மலர்கள்

தமிழ் சாகித்திய விழா - 1991
தமிழ் சாகித்திய விழா - 1992
தமிழ் சாகித்திய விழா - 1993
தமிழ் கலை விழா - 1994

நாடக விழா - 1994

பக்திப் பெருவிழா - 1994

பக்திப் பெருவிழா - 1995

தமிழ் ஆராய்ச்சியின் வளர்ச்சியும் - வரலாறும்

கட்டுரைத் தொகுப்பு 1996, அக்டோபர்

ஆசிரியர்கள்: திரு. செ. யோகராசா

திரு. க. சண்முகலிங்கம்

1996ம் ஆண்டு நடைபெற்ற கருத்தரங்கிற்கென
தொகுக்கப்பட்ட கையேடு

ஆய்வரங்கு சிறப்பு மலர் 1997

ஆசிரியர்கள்: திரு. எஸ். தெய்வநாயகம்

திரு. ம. சண்முகநாதன்

சுதந்திரத்திற்குப் பின் இலங்கை -

ஒரு பன்முகப் பார்வை

தொகுப்பாசிரியர்: ம. சண்முகநாதன் - 1998

அரசு தமிழ் நாடக விழா - 1998

2ம் உலக இந்து மாநாட்டு மலர் - 2003

2nd World Hindu Conference

இந்து சமய விவகார அமைச்சு வெளியீடு

சீவன் ஒளி - ஐப்பசி 2003

இந்து சமய கலாசார அமைச்சு

மறுமலர்ச்சியடையும் இந்து சமயம்

2004 - 2005

இந்து சமய கலாசார அமைச்சு

தெய்வச் சேக்கிழார் - 2004, 2005

தொகுப்பாசிரியர்:

செல்வி மகேஸ்வரி வேலாயுதம்

அறநெறிப் பாடசாலை தொடர்பான வெளியீடுகள்

1. அறநெறிப் பாடசாலைகளுக்கான

பாடத்திட்டம் - 1992, 1993

2. பன்னிரு திருமுறைத் தோத்திரத்

திரட்டு - 1992

3. சைவ சமய சாரம் - மறுபதிப்பு

க. சிவபாதசுந்தரம் - 1992

4. இந்து சமய விழாக்களும்

விரதங்களும் - 1992

எழுதியவர்: பிரம்மநீ குஹானந்த சர்மா

5. பன்னிரு மாத நினைவுகள் - 1995 (மறுபதிப்பு)

ஆத்ம ஜோதி முத்தையா

6. இந்து சமய சாரம் - 1996

எழுதியவர்: இரா. கந்தையா

7. சீவாலய தரிசன வீதி - 1996

எழுதியவர்: ஸ்ரீலக்ஷ் ஆறுமுக நாவலர்

8. சைவ போதின் - பாலர் பிரிவு

9. சைவ போதின் - 6ம் 7ம் வகுப்பு

10. சைவ போதின் - 10ம் 11ம் வகுப்பு

சைவ போதின் - பாலர் பிரிவு

மறுபதிப்பு - 2001

சைவ வினா விடை -

முதலாம், கிரண்டாம் பாகம்

எழுதியவர்: ஸ்ரீலக்ஷ் ஆறுமுக நாவலர்

பதிப்பு - 2002

அறநெறிச் சிந்தனைகள் - 2003 ஆகஸ்ட்

இந்து தர்மாசிரியர் தொடர்பான

வினா, விடைப் பத்திரம் - 2005

சைவபோதம் - 2003

க. சிவபாதசுந்தரம்

கோபுரம் தகவல் இதழ்

மலர் - 01 இதழ் 1 1980 மார்சுழி
 மலர் - 02 இதழ் 1 1982 சித்திரை
 மலர் - 01 இதழ் 2 1987 நவம்பர்
 மலர் - 01 இதழ் 6 1986 ஆவணி
 (ஆசிரியர்: தென்புலோலியூர் மு. கணபதிப்பிள்ளை)

மலர் - 01 இதழ் 7 1989 கார்த்திகை
 (ஆசிரியர்: திரு. குமார் வடிவேல்)

மலர் - 01 இதழ் 8 1990 கார்த்திகை
 மலர் - 02 இதழ் 1 1991 தை
 மலர் - 02 இதழ் 2 1991 ஆனி
 மலர் - 02 இதழ் 3 1991 ஐப்பசி

மலர் - 03 இதழ் 1 1992 சித்திரை
 மலர் - 03 இதழ் 2,3 1992 ஆடி
 மலர் - 03 இதழ் 4 1992 கார்த்திகை

மலர் - 04 இதழ் 1 1993 பங்குனி
 மலர் - 04 இதழ் 2 1993 ஆவணி

மலர் - 05 இதழ் 1 1994 பங்குனி
 மலர் - 05 இதழ் 2 1994 ஆனி
 மலர் - 05 இதழ் 3 1994 கார்த்திகை

மலர் - 06 இதழ் 1 1995 பங்குனி
 மலர் - 06 இதழ் 2 1995 ஆவணி

மலர் - 07 இதழ் 1 1996 பங்குனி
 மலர் - 07 இதழ் 2 1996 ஆடி

மலர் - 08 இதழ் 1 1997 பங்குனி
 மலர் - 08 இதழ் 2 1997 ஆனி
 மலர் - 08 இதழ் 3 1997 புரட்டாதி

மலர் - 09 இதழ் 1 1998 மாசி - இலங்கையின் சுதந்திரதின பொன்விழா சிறப்பு மலர்
 மலர் - 09 இதழ் 2 1998 ஆனி
 மலர் - 09 இதழ் 3 1998 மார்சுழி

மலர் - 10 இதழ் 1 1999 பங்குனி
 மலர் - 10 இதழ் 2 1999 மார்சுழி

மலர் - 11 இதழ் 1 2000 வைகாசி - டத்தாயிரமாம் ஆண்டுச் சிறப்பு மலர்
 மலர் - 11 இதழ் 2 2000 கார்த்திகை - அறநெறிப் பாடசாலைகளின் பத்தாண்டு நிறைவுச் சிறப்பு மலர்

மலர் - 12 இதழ் 1 2001 கார்த்திகை
 மலர் - 13 இதழ் 1 2003 கார்த்திகை - இரண்டாவது உலக இந்துமாநாட்டுச் சிறப்பு மலர்

ஆசிரியர்: திரு. ம. சண்முகநாதன்

திணைக்கள வெளியீட்டு நூல்கள்

1. **திருக்கதிர்காமப் பிள்ளைத் தமிழ்**
பதிப்பு 1983
பிரதேச அபிவிருத்தி இந்து சமய அமைச்சு
2. **மட்டக்களப்பு சைவக் கோயில்கள்**
நூலாசிரியர் - வித்துவான் பண்டிதர் சீ. கந்தையா
பதிப்பு 1983
பிரதேச அபிவிருத்தி இந்து சமய கலாசார அமைச்சு
3. **இலங்கைத் திருநாட்டின் இந்துக் கோயில்கள்**
பதிப்பு 1984
பிரதேச அபிவிருத்தி இந்து சமய கலாசார அமைச்சு
4. **யாழ்ப்பாண வைபவமாலை**
5. **ஒளவையாரின் முதுரைகள்**
பதிப்பு 1990
6. **ஒளவையாரின் அருட் செல்வங்கள்**
பதிப்பு 1990
7. **ஈழத்துச் சித்தர்கள்**
8. **Lectures of Hinduism - 1990**
திணைக்களம் நடாத்திய இந்துப் பேருரைகளின் தொகுப்பாக இந்நூல் வெளியிடப்பட்டது.
9. **இந்துக் கலைக் களஞ்சியம் - 1**
பதிப்பாசிரியர் பொ. பூலோகசிங்கம்
பதிப்பு - 1990 ஜூன்
10. **Hinduism for Hindus & Non Hindus**
By. C. Suriyakumaran - 1990
11. **Sri Lankan Culture - 1991**
இலங்கையின் பல்லின கலாசாரம் தொடர்பாக திணைக்களம் நடாத்திய கருத்தரங்கின் சொற் பொழிவுகளின் தொகுப்பு நூல்
12. **Nectareous Sentences**
Bu Swami Gangadharananda - 1992
ஸ்ரீமத் சுவாமி கங்காதரானந்தா அவர்களின் பொன்மொழிகள் அடங்கிய வஜ்ஜனாமிர்தம் என்னும் நூலின் ஆங்கில மொழிப் பெயர்ப்பு

13. தமிழிசை - 1992

(தமிழிசை வளர்ச்சி பற்றிய கட்டுரைத் தொகுப்பு)

14. இந்துக் கலைக் களஞ்சியம் பகுதி - 2 - 1992**15. விபுலானந்தர் வாழ்வும் பணிகளும் - யூலை - 1992**

நூற்றாண்டு நிறைவுக் கட்டுரைத் தொகுப்பு 20 கட்டுரைகள் இடம்பெற்றுள்ளன.

16. தொடர்பாடல், மொழி, நவீனத்துவம் - ஜூன் - 1993

பதிப்பாசிரியர் - கலாநிதி. எம். ஏ. நு.மான்

மொழியியல் ஆய்வரங்கு கட்டுரை தொகுப்பு நூல்

17. இலங்கையின் இந்துக் கோயில்கள்

பதிப்பாசிரியர் - பேராசிரியர் சி. பத்மநாதன் - 1994

18. அந்தரேயின் கதைகள்

தொகுப்பாசிரியர் - மாத்தளை சோமு

பதிப்பு நவம்பர் - 1995

19. தமிழ் நாட்டார் வழக்காற்றியல்

பதிப்பு 1995 மார்ச்சு

பதிப்பாசிரியர் - திரு. க. சண்முகலிங்கம்

1993இல் நடைபெற்ற நாட்டாரியல் ஆய்வரங்குக் கட்டுரைகளின் தொகுப்பு நூல்

20. சைவ சீத்தாந்த அறிவாராய்ச்சியியல்

நூலாசிரியர் - கலாநிதி சோ. கிருஷ்ணராசா

பதிப்பு - 1995

21. இந்துக் கலைக்களஞ்சியம் - 3

பதிப்பாசிரியர் - பேராசிரியர் சி. பத்மநாதன்

பதிப்பு - 1996

22. மட்டக்களப்பு சைவக்கோயில்கள் - 1, 2ஆம் பாகம்

ஆசிரியர் - வி. சி. கந்தையா

பதிப்பு 1997

23. திருகோணமலை மாவட்டத் திருத்தலங்கள்

நூலாசிரியர் - பண்டிதர் கி. வடிவேல்

பதிப்பு - 1997

24. “தமிழகத்திலும் இலங்கையிலும் 13ம் நூற்றாண்டு வரை ஏற்பட்ட இந்துசமய வளர்ச்சி”

பதிப்பாசிரியர் - திருமதி. சாந்தி நாவுக்கரசன்

பதிப்பு - 1998

ஆய்வரங்குக் கட்டுரைத் தொகுப்பு நூல்

25. இந்துக் கலைக்களஞ்சியம் - 4

பதீப்பாசிரியர் பேராசிரியர் சி. பத்மநாதன்
பதிப்பு - 1998

26. சுதந்திர இலங்கையின் சிறுகதைகள்

பெப்ரவரி - 1998

(இலங்கையின் சுதந்திரதினப் பொன்விழாவை முன்னிட்டு தொகுக்கப்பட்ட சிறுகதைகள்)

27. பள்ள இலக்கியமும் பாமரர் வாழ்வியலும்

நூலாசிரியர் - கலாநிதி சூரை மனோகரன்
பதிப்பு - 1999 அக்டோபர்
(பள்ள இலக்கியம் பற்றிய ஆய்வு நூல்)

28. கோதண்டம் ஏந்திய கோமகன்

நூலாசிரியர் - இரா. பத்மநாதன்
பதிப்பு - 1999 டிசம்பர்

29. இலங்கையில் இந்து கலாசாரம்

நூலாசிரியர் - பேராசிரியர் சி. பத்மநாதன்
பதிப்பு - ஆகஸ்ட் 2000

இலங்கையில் இந்து சமய வளர்ச்சி வரலாறு தொடர்பான விரிவானதும் விளக்கமானதுமான நூல்.

30. இந்துக் கலைக்களஞ்சியம் - 5

பதீப்பாசிரியர் பேராசிரியர் சி. பத்மநாதன்
பதிப்பு - 2001

31. இந்து கலாசாரம் - கோயில்களும் சிற்பங்களும்

நூலாசிரியர் - பேராசிரியர் சி. பத்மநாதன்
பதிப்பு - ஆகஸ்ட் 2001

2000 ஆம் ஆண்டு நடத்தப்பட்ட ஆய்வரங்கு கட்டுரைகளின் தொகுப்பு நூல்
ஆலயங்களின் கட்டிடக்கலை, சிற்பக்கலை பற்றிய விளக்கமான நூல்

32. இந்து கலாசாரம் - நடனங்களும் ஓவியங்களும்

பதீப்பாசிரியர் - பேராசிரியர் - சி. பத்மநாதன்
வெளியீடு - 2002

2000ஆம் ஆண்டு இந்துசமய ஆய்வரங்கில் சமர்ப்பிக்கப்பட்ட கட்டுரைகளின் தொகுப்பு நூல்

33. சிலப்பதிகாரத்தில் பண்பாட்டு கோலங்கள்

பதீப்பாசிரியர் - க. இரகுபரன்
பதிப்பு - 2003

2003ஆம் ஆண்டு நடைபெற்ற சிலப்பதிகாரத்தில் பண்பாட்டுக் கோலங்கள் என்னும் ஆய்வரங்கில் இடம்பெற்ற கட்டுரைகளின் தொகுப்பு நூல்

34. இந்துக் கலைக்களஞ்சியம் - 6

பேராசிரியர் - சி. பத்மநாதன்
பதிப்பு - 2003

35. இந்துக் கலைக்களஞ்சியம் - 7

பேராசிரியர் - சி. பத்மநாதன்
பதிப்பு - 2005

36. கந்தபுராணம் - வள்ளியம்மை திருமணப்படலம்

ஆசிரியர் - புராண வித்தகர் திரு. மு. கந்தையா

திணைக்களச் சொற்பொழிவுத் தொடர்

திருமதி. நீத்தியவதி நீத்தியானந்தன்

ஆராய்ச்சி அலுவலர்

இந்து சமூகத்தின் ஆன்மீக அபிவிருத்திக்கு உதவுதல், அச்சமூகத்தின் மேம்பாட்டிற்கு இயன்ற வழிகளிலான பங்களிப்பை நல்குதல் என்ற நோக்கை அடிப்படையாகக் கொண்டது இந்து சமய கலாசார அலுவலர்கள் திணைக்களம். இம்மேம்பாட்டிற்கான திணைக்களத்தின் பன்முக செயற்பாடுகளில் ஒன்றாக இந்து சமய, தமிழ் இலக்கியத் தொடர் பேருரைகள், கருத்தரங்குகள் என்பவற்றை மாதம் ஒருமுறை நடத்தி வருகின்றது.

இத்திட்டம், 1989 ஆம் ஆண்டு இராஜாங்க அமைச்சராக திரு பி.பி தேவராஜ் இருந்த காலத்தில் தொடர் சொற்பொழிவுகள், சமயப்பேருரைகள், கருத்தரங்குகள் நடத்தப்பட வேண்டும் என தீர்மானிக்கப்பட்டது. இந்து சமயத்தின் மூலமாகவும், கலாசாரத்தின் மூலமாகவும் சமுதாயப் பணிபுரிய வேண்டும் என்ற நோக்கில் இலங்கை, இந்திய நாட்டு அறிஞர்களை அழைத்துத் பேருரைகளைத் தமிழிலும், ஆங்கிலத்திலும், திணைக்களம் நடத்தி வருகின்றது.

தமிழ் மக்களின் மொழிவளர்ச்சி, இலக்கிய வளம், தமிழ் உணர்வு என்பவற்றை மேம்படுத்தும் வகையில் நாட்டின் பல பாகங்களிலும் இலக்கியத் தொடர் சொற்பொழிவுகளும் நடத்தப்பட்டு வருகின்றன. இச்சொற்பொழிவுகளில் இலங்கை, இந்திய மற்றும் மலேசியா போன்ற நாட்டறிஞர்கள் கலந்து கொண்டு சிறப்பித்துள்ளனர். தமிழக அறிஞர்கள் பலர் இங்கு வந்து தொடர் சொற்பொழிவுகளை நிகழ்த்தியமையாலும், கருத்துப் பரிமாற்றங்கள், கலந்துரையாடல்கள் நடத்தியமையாலும் எமது நாட்டின் அறிஞர்கள், இலக்கியவாதிகளின் விசாலமான எண்ணப்பரப்பிற்கு வழிகோலியது. மேலும் தமிழகத்தடன் இலக்கியப் பிணைப்புகள் ஏற்படவும் வழிவகுத்தது.

1990ஆம் ஆண்டு நடைபெற்ற சொற்பொழிவுகளில் **Towards multy culturalism in Sri Lanka** என்ற தலைப்பில் ஏ.ஜே குணவர்த்தனா, ராதிகா குமாரசுவாமி ஆகியோரின்

பேச்சுகளும், **Contemporary Sri Lankan writings** என்னும் தலைப்பிலும் உரைகள் நடத்தப்பட்டன.

சமயச் சொற்பொழிவுகளில் **The sacred geography of Kataragama** என்ற சொற்பொழிவை பற்றிக் ஹரிகனும், **The most ancient temples of Sri Lanka, How be in the world and attain Enlightment, Hindu Idology, Sanathna Dharma** போன்ற தலைப்புகளில் ஆங்கில உரைகளும் நிகழ்த்தப்பட்டன.

1991ஆம் ஆண்டு நிகழ்த்தப்பட்ட சமயத் தொடர் சொற்பொழிவுகளில் சுவாமி லோகேஸ் வரானந்தாவின் **Gospal of Ramakrishna, Agni Hothiram, Spritual Poems of Barathi, Hindu Experience - Some thought** ஆகிய தலைப்புகளில் ஆங்கில உரைகளும் இந்து மதம் சுவால் ஒன்றினை எதிர்கொண்டவாறு, 19ஆம் நூற்றாண்டுச் சீர்திருத்தங்கள், (அண்ணாமலைப் பல்கலைக்கழகப் பேராசிரியர் ஐ.நடராஜ தீட்சிதரின்) நடராஜ தாண்டவ மகிமைகள் ஆகியவை இவ்வருடம் இடம்பெற்ற சொற்பொழிவுகளில் குறிப்பிடத்தக்கவை.

1992ஆம் ஆண்டு இடம் பெற்ற திணைக்களத் தொடர் சொற்பொழிவுகளில் தமிழறிஞர் திரு.பெ.சு மணி, தமிழறிஞர் சிலம்பொலி செல்லப்பன், தூத்துக்குடி மகாலட்சுமி கல்லூரிப் பேராசிரியை திருமதி இளம்பிறை மணிமாறன், சர்வதேச கிருஷ்ண பக்தி இயக்கத்தைச் சேர்ந்த அமோக லீலாதாஸ் அதிகாரி போன்றோர் நிகழ்த்திய உரைகள் குறிப்பிடத்தக்கவை.

ஆய்வறிஞர் பெ.சு.மணி இருபதுக்கு மேற்பட்ட ஆய்வியல் நூல்களை எழுதியவர். இவர் எழுதிய இராமகிருஷ்ண இயக்கமும் தமிழ் நாடும் என்னும் நூலுக்கு தமிழக அரசினால் பரிசு வழங்கப்பட்டமை குறிப்பிடத்தக்கது. திணைக்கள ஏற்பாட்டில் இவரது சொற்பொழிவுகள் கொழும்பு,

கண்டி, கம்பளை, புசல்லாவை, நாவலப்பிட்டி, மாத்தளை, பண்டாரவளை போன்ற இடங்களில் நிகழ்த்தப்பட்டன.

சிலம்பொலி செல்லப்பன் இலங்கையில் இரண்டு வாரங்கள் வரை தங்கியிருந்து திணைக்களக் கேட்போர்கூடம், பம்பலப்பிட்டி இந்துக் கல்லூரி, ஐந்துப்பிட்டி முருகன் கோயில், விவேகானந்த சபை, விவேகானந்த மகாவித்தியாலயம் மற்றும் உடப்பு, குருநாகல், கண்டி, ரத்தோட்டை, மாத்தளை, ஹற்றன். நுவரேலியா, அப்புத்தளை, பண்டாரவளை ஆகிய இடங்களுக்குச் சென்று பலசொற் பொழிவுகளை நிகழ்த்தினார்.

இவ்வருடம் இடம் பெற்ற மற்றுமொரு குறிப்பிடத்தக்க சொற்பொழிவு தஞ்சாவூரைச் சார்ந்த சங்கீத உபந்நியாசகரான திருமதி சூடாமணி சடகோபன் இசையுடன் கலந்த இலக்கியச் சொற்பொழிவுகளை நிகழ்த்தியமை ஆகும். தமிழ், தெலுங்கு, கன்னடம், ஹிந்தி ஆகிய மொழிகளில் பாண்டித்தியம் பெற்ற இவர் பெரியபுராணம், இராமாயணம், ஆழ்வார் பாசரம், தேவிபாகவதம் போன்றவற்றில் ஆழ்ந்த புலமை கொண்டவர். இலங்கையில் மட்டுமன்றி பிறநாடுகளிலும் இவர் பல சொற்பொழிவுகளை நிகழ்த்தி உள்ளமை குறிப்பிடத்தக்கது.

1992ஆம் ஆண்டு திணைக்களம் ஏற்பாடு செய்திருந்த விபுலானந்தரின் வாழ்வும் பணிகளும் என்ற ஆங்கிலக் கருத்தரங்கு திணைக்களக் கேட்போர் கூடத்தில் நடைபெற்றது. இதில் பேராசிரியர் சி.பத்மநாதன், ஏ.ஜே.குணவர்த்தனா, இனத்துவ ஆய்வுகளுக்கான சர்வதேச நிலையப் பணிப்பாளர் ராதிகா குமாரசாமி ஆகியோர் கருத்துக்களை வழங்கினர்.

சமய இலக்கியச் சொற்பொழிவுகளோடு தென்னிந்திய இசை, நடன, நாட்டார் இயல் மரபுகள் பற்றிய உரையும் செயல்முறை விளக்கமும் இவ்வருடம் இடம் பெற்றமை குறிப்பிடத்தக்கது.

1993ஆம் ஆண்டு திணைக்கள கேட்போர் கூடத்தில் இடம் பெற்ற ஆலயங்கள் சமுதாய மையங்கள் என்ற பேச்சும், கோயம் புத்தூர் சின்மயா மிஷனைச் சேர்ந்த பிரமச்சாரி தர்மேஷ் சைதன்யாவின் கீதை சொல்லும் வாழ்க்கை என்ற

சொற்பொழிவும், தமிழகத்தின் தலைசிறந்த ஆன்மீகச் சொற்பொழிவாளரும் கோயம்புத்தூர் கௌமார மடாலயத்தின் ஆதீனப் புலவருமான சுகி சிவம் அவர்களின் சூது நடந்ததும் சூதால் நடந்ததும் என்ற பேருரையும், திருப்புகழ்ச் செல்வர் மதிவண்ணன் அவர்களின் ஞானத்தமிழ் என்ற சொற்பொழிவும் அவ்வருடம் இடம் பெற்ற தொடர் பேருரைகளில் குறிப்பிடத்தக்கவை. திருப்புகழ்ச் செல்வர் மதிவண்ணன் இளையபாரதி, கவிமாமணி ஆகிய பட்டங்களைப் பெற்றவர். இவரது சொற்பொழிவுகள் திருகோணமலை, வவுனியா, மாத்தளை, கண்டி, நாவலப்பிட்டி, பதுளை, பண்டாரவளை, மட்டக்களப்பு ஆகிய பிரதேசங்களிலும் இன்னும் பல ஆன்மீக அமைப்புக்களிலும் இடம் பெற்றது. இவ்வருடம் இடம் பெற்ற தொடர் பேருரைகளில் பிரம்மகுமாரிகளின் ராஜயோக நிலைய மலேசிய இணைப்பதிகாரி திரு.வி.கே ஜோதிராஜாவின் “பரஸ்பர உறவு முறைக்குத் தியான மார்க்கம்” என்ற தலைப்பில் இடம் பெற்ற ஆங்கில உரையும் குறிப்பிடத்தக்கது.

1994ஆம் ஆண்டு திணைக்களம் நடத்திய இந்து சமயப் பேருரையில் “சைவசீத்தாந்தமும் சேர் முத்துக்குமார சுவாமியும்” என்னும் தலைப்பிலும், உலக ஆன்மீகப் பல்கலைக்கழகத்தைச் சேர்ந்த பிரம்ம குமாரி ஜானகி பத்மநாதன் அவர்களின் மனித வாழ்க்கையின் நேரடிக்காரணிகள் என்ற ஆங்கிலச் சொற்பொழிவும், சைவத்தின் எதிர்காலம், வேதாந்தத் தெளிவாம் சைவ சீத்தாந்தம் போன்ற தலைப்புகளில் இடம் பெற்ற சொற்பொழிவுகளும் குறிப்பிடத்தக்கவை.

இவ்வருடம் இந்திய இசை நாடகக் கலைஞர்களான கலாநிதி துர்க்கா. திரு வேணு ஆகியோரின் “தமிழிசைக், கூத்து” ஆகிய விடயங்களில் விரிவுரைகள் இடம் பெற்றன. கலாநிதி துர்க்கா அமெரிக்காவின் மேல் பல்கலைக்கழகத்தின் சங்கீதவியல் பட்டதாரி. கர்நாடக சங்கீதத்திலும், இசைத் துறையிலும் மிகுந்த ஈடுபாடு கொண்டவர். கேரளத்தைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்ட வேணு, மோகினி ஆட்டம், கதகளி போன்ற கூத்து வகைகளில் மிகுந்த புலமை உள்ளவர். இருவரும் உலகின் பல

நாடுகளிலும் தமது திறமைகளை செயல் முறை அமர்வுகளில் நிரூபித்து உள்ளமை குறிப்பிடத்தக்கது.

1995ஆம் ஆண்டு இடம் பெற்ற தொடர் பேருரைகளில் தமிழ் நாட்டைச் சேர்ந்த கவிஞர் கவிராஜயோகி கபிலவாணன் அவர்கள் **சந்தக் கவிபாடிய அருணகிரிநாதர்** என்னும் தலைப்பில் சிறப்புச் சொற்பொழிவாற்றினார். இவர் இலக்கணம், இலக்கியம், கவிதை, சமயம் ஆகிய துறைகளில் வல்லவர்; தமிழ் நாட்டில் பல பரிசில்களும் விருதுகளும் பெற்றவர். புலவர் சோம சிவப்பிரகாசம் **“தலைசிறந்த கவிஞர் கண்ணதாசன்”** என்ற தலைப்பில் சொற்பொழிவை நிகழ்த்தினார். இவர் 300க்கு மேற்பட்ட கவியரங்குகளில் பங்குபற்றி பல பரிசில்களும், விருதுகளும் பெற்றவர். திருமதி ஞானாகுலேந்திரன் **“தெய்வத் தமிழிசை பாடிய காரைக்காலம்மையார் கர்நாடக இசையின் முன்னோடி”** என்ற தலைப்பில் சொற்பொழிவொன்றை இராமகிருஷ்ண மிஷன் மண்டபத்தில் ஆற்றினார். இவர் தஞ்சாவூர் தமிழ் பல்கலைக்கழக இசைத்துறைத் தலைவராக பணியாற்றியவர். இசைத்துறை சார்ந்த 50க்கு மேற்பட்ட ஆய்வுக் கட்டுரைகள் எழுதியுள்ளார். தமிழக அரசு இவரின் இசை, நடனத்துறைகளின் ஆய்வுப் பணிகளைப் போற்றி தஞ்சையில் நடைபெற்ற எட்டாவது அனைத்துலக மாநாட்டில் விருது வழங்கி கௌரவித்தமை குறிப்பிடத்தக்கது.

இவ்வருடம் சென்னைப் பல்கலைக்கழகத்தின் தமிழ்த்துறை இணைப் பேராசிரியர் டாக்டர் அரங்க இராமலிங்கம், **“தாயுமானவர் உணர்தகும் உள்ளத் தூய்மை”** என்னும் பொருளில் சிறப்புச் சொற்பொழிவு ஒன்றை நிகழ்த்தினார். டாக்டர் அரங்க இராமலிங்கம் தமிழகத்தில் உள்ள தலை சிறந்த அறிஞர்களில் ஒருவரும் சிறந்த பேச்சாளருமாவார். பேராதனைப் பல்கலைக்கழகப் பேராசிரியர் திரு சி. பத்மநாதன் சுவாமி விவேகானந்தரும் இலங்கையின் **இந்து மத மறுமலர்ச்சியும்** என்ற தலைப்பில் உரை ஒன்றையும் நிகழ்த்தி உள்ளார்.

1996ஆம் ஆண்டு இடம் பெற்ற சொற்பொழிவுகளில் குறிப்பிடத்தக்கவை தூத்துக்குடி மகாலட்சுமி கல்லூரிப் பேராசிரியை திருமதி இளம்பிறை மணிமாறனின் **விரிவுரையும்,**

“தமிழ் இலக்கிய விமர்சனம் இன்றைய போக்குகள்” என்ற கருத்தரங்குமாகும். இதில் இலங்கை, இந்திய ஆய்வாளர், விமர்சகர்களும், இந்திய அறிஞர்களும் கலந்து கொண்டனர்.

1997ஆம் ஆண்டு திணைக்களத்தால் நடத்தப்பட்ட இந்து பேருரைச் சொற்பொழிவுகளின் தொடராக **“வாழ்க்கையில் சைவநெறி”**, நவக்கிரக வழிபாடும் கிரகதோஷ நிவர்த்தியும், 20 ஆம் நூற்றாண்டின் இந்து மத மறுமலர்ச்சி, இந்து சமய வீருத்தியும் புதிய சிந்தனைகளும், கந்தபுராணத்தில் பக்தி நெறி போன்ற விடயங்களில் பேச்சுக்கள் இடம் பெற்றன. மேலும் ஐந்து நாட்கள் தொடர்ச்சியாக சைவசித்தாந்தம் பற்றியப் பல்வேறு தலைப்புகளில் சொற்பொழிவுகளும் நடத்தப்பட்டன. இவ்வருடம் வெளிமாவட்டங்களில் இந்து சமயத் தொடர் சொற்பொழிவுகள், இலக்கியச் சொற்பொழிவுகள் நிகழ்த்தப்பட வேண்டும் என்று தீர்மானம் எடுக்கப்பட்டது.

1998ஆம் ஆண்டில் இடம் பெற்ற தொடர் சொற்பொழிவுகளில் இந்து சமயத்தின் தேவாரங்கள், ஜேதவன தலத்தின் இந்து சமய வெண்கலப்படிமங்கள், தமிழ்நாடு நீடாமங்கலம் ப.அலமேலு ப. சுப்பராமன் ஆகியோரின் பக்தி உபன்னியாசம் சுகிசிவத்தின் **“அறமே வெல்லும்”** என்னும் சொற்பொழிவுகள் குறிப்பிடத்தக்கவை. மேலும், தமிழ்நாடு கன்னியாகுமாரி விவேகானந்த ஆச்சிரமத்தை சேர்ந்த ஸ்ரீமத் சுவாமி சைதன்யானந்தா மஹராஜ் அவர்கள் **“இந்து மத மறுமலர்ச்சியும் விவேகானந்தரும்”** என்னும் பொருளில் உரை நிகழ்த்தினார். இராமகிருஷ்ண இயக்கத்தில் மிகுந்த ஈடுபாடு கொண்டிருந்த சுவாமி சைதன்யானந்தா ஆயிரக்கணக்கான மாணவர்களுக்கு இந்து சமய வகுப்புகளையும், திருவிளக்குப் பூசையையும் நடத்தியவர் என்பது நினைவு கூரத்தக்கது.

1999ஆம் ஆண்டு தமிழக ஆய்வறிஞர் திரு பெ.சு. மணி அவர்களின் பேச்சுக்கள் நுகேகொடை தமிழ் மகாவித்தியாலயத்திலும், விவேகானந்தா தமிழ் தேசியக் கல்லூரியிலும் இடம் பெற்றன.

2000ஆம் ஆண்டு இடம் பெற்ற தொடர் சொற்பொழிவுகளில் திருமதி மீனாட்சிபொன்னுத் துரையின் **விஞ்ஞானமும் இந்து சமய**

வழிபாட்டுமுறைகளும் பேராசிரியர் சி.பத்மநாதனின் தேநுவரக் கோயில்கள் நகரவளர்ச்சியும் பல்சமயப் பண்பாட்டு நெறிகளும் போன்ற பேச்சுக்கள் நினைவு கூரத்தக்கவை.

தமிழக தர்மபுர ஆதீனக் கல்லூரியின் முன்னாள் முதல்வர் பேராசிரியர் இரா.செல்வ கணபதி அவர்களின் சைவமும் தமிழும் என்ற தலைப்பிலான சொற்பொழிவு 2001ஆம் ஆண்டு இடம் பெற்ற சொற்பொழிவுகளில் கருத்திற் கொள்ளத்தக்கது. திரு செல்வ கணபதி அவர்கள் தலை சிறந்த ஆன்மீகப் பேச்சாளரும், எழுத்தாளரும் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

இந்நாட்டில் வாழும் இந்துக்களின் சமய அறிவு, அனுபவம் விசாலப்பட வேண்டும் என்ற நோக்கில் இந்து சமய கலாசாரத் திணைக்களம் அறிஞர்கள், ஆய்வாளர்களை அழைத்து இந்து மத தத்துவங்களையும், ஆன்மீக நெறிகளையும் கருப்பொருளாகக் கொண்டு ஆங்கிலத்திலும், தமிழிலும் பல பேருரைகளை தொடர்ச்சியாக நடத்திவருகின்றது.

இத் தொடர் சொற்பொழிவுகள், இந்துமக்களிடம் பெரிதும் வரவேற்பைப்பெற்றன. பெருமளவு ஆர்வலர்கள் இச்சொற்பொழிவுகளை கேட்பதற்கு ஆர்வம் கொண்டனர்.

ஆரம்பகாலங்களில் கொழும்பில் மட்டுமே நடைபெற்ற இவை, பின்னர் மாவட்டரீதியிலும் விரிவுபடுத்தப்பட்டன.

தமிழக அறிஞர்கள் மட்டுமன்றி நம் நாட்டு அறிஞர்களும் பெருவிருப்போடு பங்குபற்றி சிந்தனைபூர்வமான சொற்பொழிவுகளை நிகழ்த்தியுதவினர்.

இச்சொற்பொழிவுத் தொடர் சிறப்பாக நடைபெறுவதற்கு திணைக்களத்தின் முன்னாள் பணிப்பாளர்களாகக் கடமைபுரிந்த அனைவரும் தமது பூரண ஒத்துழைப்பை வழங்கியுதவினர். இதனைத் திட்டமிட்டு நடத்திய பெருமை, திணைக்களத்தின் முன்னாள் உதவிப்பணிப்பாளர் திரு. குமார் வடிவேல் அவர்களையே சாரும். புதிய, புதிய அறிஞர்களை அறிமுகம் செய்ததோடு, ஆன்மீக மற்றும் தமிழ் இலக்கியக்கருத்துக்கள் பலரையும் சென்றடையும் வண்ணம் இவற்றைத் திட்டமிட்டு அவர் நடத்தினார்.

இச்செயற்பாடு தற்போது மாவட்ட ரீதியில் விரிவுபடுத்தப்பட்டு, அபிவிருத்தி உதவியாளர்கள் (இந்துகலாசாரம்) மூலமாக இந்துமக்கள் செறிந்து வாழும் நகரங்களிலும் ஆலயங்களிலும் நடைபெறுகின்றமை குறிப்பிடத்தக்கதாகும்.

பதிவுகள்

1998 ஆம் ஆண்டு மார்கழி மாதம், முன்னாள் ஜனாதிபதி சந்திரீகா பண்டாரநாயக்க குமாரத்துங்க அவர்களது, பணிப்பின் பேரில், அறநெறிப்பாடசாலைகளின் தேவைகளை நிறைவேற்றவென திறைசேரியின் முலம் ஒரு கோடி ரூபா நிதி ஒதுக்கீடு செய்யப்பட்டது. இவ்வொதுக்கீட்டின் முலம், திணைக்களத்தால் தெரிவு செய்யப்பட்ட அறநெறிப்பாடசாலைகளுக்கு அலுமாரி, மேசை, கதிரை, பாய்ச்சல் போன்ற தளப்பாடங்கள் அன்பளிப்பாக வழங்கப்பட்டன. மாவட்ட அரசு அதிகர்கள் பிரதேச செயலாளர்கள் ஊடாக இந்நிதி, தளப்பாடங்கள் விநியோகிக்கப்பட்டன.

அறநெறிப் பாடசாலை அபிவிருத்தி

செல்வி. பவானி சுந்தரராஜா

அபிவிருத்தி உதவியாளர். (இந்து கலாசாரம்)

இலங்கையில் வாழும் ஏனைய மதப் பிள்ளைகளுக்கு கிடைக்கின்ற சமய கலாசார மேலதிகக் கல்வி, இந்து சமயப் பிள்ளைகளுக்கும் கிடைக்க வேண்டுமென்ற நோக்கத்தினை அடிப்படையாகக் கொண்டு “ஆலயங்கள் தோறும் அறநெறிப் பாடசாலைகள்” என்ற இலட்சிய நோக்கோடு 1989ம் ஆண்டு அறநெறிப் பாடசாலைச் செயற்றிட்டம் ஆரம்பிக்கப்பட்டது.

இந்து சமய கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களம் இத்திட்டத்தினை ஆரம்பிப்பதற்கு முன்பே நாட்டின் பல பகுதிகளிலும் ஆலயங்களும், இந்து சமய நிறுவனங்களும் தம்மளவில் சமய வகுப்புக்களை நடாத்தி வந்தன. பௌத்த சாசன அமைச்சின் கீழ் இயங்கும் தம்ம பாடசாலைகளைப் போன்று இந்து சமய பாடசாலைகளும் அமைப்பு ரீதியாக நெறிப்படுத்தப்பட்டு ஒருங்கிணைக்கப்பட்டு வளர்க்கப்படல் வேண்டும் என்ற கருத்திட்ட அடிப்படையில் நாடளாவிய ரீதியில் தொடங்கப்பட்ட இச்செயற்பாடு இந்து சமயக் கல்வியில் பாரிய தாக்கத்தை ஏற்படுத்தி வருகின்றது.

இலங்கையின் முறைசார் கல்வித் திட்டத்தில் சுமார் 55 ஆண்டுகளாகச் சமயம் ஓர் கட்டாய பாடமாக விளங்கி வருகின்ற போதிலும் எமது சமூகத்தில் வாழும் இளம் சிறார்கள் மத்தியில் சமயக் கல்வியறிவு புகட்டல், சீரிய ஒழுக்க விழுமியங்களை விதித்தல், சமய வழிபாட்டு முறைகளை நெறிப்படுத்தல், மனதில் அன்பு, பக்தி, பெற்றோர் பெரியோர்களை மதித்தல் போன்ற நற்பண்புகளை விதைத்தல், சமயமும் வாழ்க்கையும் இணைந்தது என்பதை நடைமுறைச் செயன்முறைகள் மூலம்

பிள்ளைகளுக்குப் போதித்தல், அவர்களிடம் உள்ளார்ந்து கிடக்கும் அறிவுத்திறன், நல்ல மனப்பாங்கு என்பவற்றை விருத்தி செய்தல் போன்றவற்றை நோக்கமாகக் கொண்டு இந்துசமய, கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களம், ஆலயங்கள் இந்து சமய நிறுவனங்கள் ஆகியவற்றின் கீழ் செயற்படும் அமைப்பாக அறநெறிப் பாடசாலைகளை நிறுவியது.

சமய ஒழுக்கப் போதனைகளுடாகவும், செயற்பாடுகளினூடாகவும் பிள்ளைகளிடையே உயர்ந்த சிந்தனைகளை வளர்க்கத் தக்க களமாக இயங்கி வரும் அறநெறிப் பாடசாலைகளில் நான்கு பிரிவுகளாக வகுப்பு ரீதியாக வகுக்கப்பட்டே போதிக்கப்படுகின்றது.

1. பாலர் பிரிவு - 1ம், 2ம், 3ம் ஆண்டுகள்
2. கீழ்ப்பிரிவு - 4ம், 5ம், 6ம் ஆண்டுகள்
3. மத்திய பிரிவு - 7ம், 8ம், 9ம் ஆண்டுகள்
4. மேற்பிரிவு - 10ம், 11ம் ஆண்டுகள்

அறநெறிப்பாடசாலைகளை அமைத்தலும் பதிவு செய்தலும்

இந்து ஆலயங்கள் அல்லது இந்து நிறுவனங்களின் நிர்வாகத்தின் கீழேயே அறநெறிப் பாடசாலைகளை அமைக்க முடியும். இப் பாடசாலைகள் இந்து சமய கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களத்தில் பதியப்பட்டு இயங்குதல் வேண்டும். அவ்வாறு பதிவு செய்யும் பட்சத்தில் மட்டுமே திணைக்களத்தின் உதவியைப் பெற முடியும். இதுவரையில் அகில இலங்கை முழுவதிலிருந்தும் 1,175 அறநெறிப் பாடசாலைகள் பதிவு செய்யப்பட்டுள்ளன.

அறநெறிப் பாடசாலைக் கல்வி முறை

இந்துசமய ஆலய மண்டபங்களிலோ, நிறுவன மண்டபங்களிலோ பாடசாலைகளிலோ வார இறுதியில் ஒரு நாள் நடைபெறும் இவ்வகுப்புக்கள் தொண்டு மனப்பான்மையும், சமயப் பற்றும் உள்ள அவ்வப் பிரதேச இளைஞர், யுவதிகளால் நடத்தப்படுகின்றன. அவ்வாசிரியர்களுக்கு திணைக்களம் மாவட்ட ரீதியாக வருடம் தோறும் பயிற்சிக் கருத்தரங்கு, செயன்முறைப் பட்டறைகள் என்பவற்றை நடத்துவதோடு கையேடுகள், அறிவுறுத்தல்கள் என்பவற்றையும் வழங்கி வருகின்றது. இவற்றோடு பிள்ளைகளுக்கான பாடத்திட்டங்களும் வழங்கப்படுகின்றன. பாடசாலைக் கல்வி முறையிலிருந்து வேறுபட்டதாக செயன்முறையுடன் கூடிய சமயப் பயிற்சியை வழங்கும் அடிப்படையில் சமயப் பெரியோர்கள், கல்விமான்கள் ஆகியோரின் ஆலோசனையோடும் உதவியோடும் உருவாக்கப்பட்டதாக ஒவ்வொரு பிரிவுக்கும் உரிய பாடத்திட்டம் அமைந்துள்ளது.

மாணவர்களுக்கான சீருடைகள்

அறநெறிப் பாடசாலையில் பயிலும் மாணவர்களிடையே கட்டுப்பாட்டைப் பேணவும் இந்து கலாசார உடையை அறிமுகப்படுத்தும் முகமாகவும் திணைக்களத்தின் மூலம் சீருடைத் துணிகள் மாவட்டம் தோறும் விநியோகிக்கப்பட்டு வருகின்றன. இதற்குரிய மாணவர் தொடர்பான தரவு மதிப்பீடுகள், வருடம் தோறும் திணைக்களத்தின் மூலம் சேகரிக்கப் படுகின்றன.

பரீட்சைகள்

அறநெறிப் பாடசாலை மாணவர்கள் பல்வேறு காலப் பகுதியில் பல்வேறு பரீட்சைகளில் தோற்றவும் அதற்கான அரச அங்கீகாரம் பெற்ற சான்றிதழ்களையும் பெறவும் திணைக்களம் ஆவன செய்துள்ளது.

1. பிரிவுப் பரீட்சை

இப்பாடசாலைகளில் ஆண்டு தோறும் மார்கழி மாதத்தில் வகுப்பு ரீதியாக பிரிவுப் பரீட்சைகள் நடத்தப்படுகின்றன. திணைக்களம் மாதிரி வினாப் பத்திரத் தொகுதியை அச்சிட்டு மாவட்டம் தோறும் ஒவ்வொரு பாடசாலை களுக்கும் அனுப்பி வைக்கின்றது. அதன் வழிகாட்டலில் தயாரிக்கப்படும் வினாத் தாள்களுக்கு மாணவர் பெற்ற புள்ளிகளின் அடிப்படையில் திணைக்களத் தால் சான்றிதழ்கள் வழங்கப்படுகின்றன.

2. இறுதியாண்டுப் பரீட்சை

இப்பரீட்சை மேல் வகுப்பு மாணவர்களுக்கு (1) சமய வரலாறு (2) சமய மெய்யியல் (3) சமய இலக்கியம் (4) சமய வாழ்வியல் எனும் நான்கு பிரிவுகளை உள்ளடக்கியதாக பரீட்சைத் திணைக்களத்தால் நடாத்தப் படுகின்றது. சித்தி எய்துவோருக்கு வழங்கப்படும் சான்றிதழ் பல்கலைக்கழக கல்விக்கும் தொழில் வாய்ப்புக்கும் புள்ளிகளைப் பெற வழி வகுத்து வருகின்றது.

3. தர்மாசிரியர் பரீட்சை

இப்பரீட்சை இந்துசமய கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களத்தினால் 2005ம் ஆண்டு புதிதாக அறிமுகம் செய்யப்பட்ட பரீட்சையாகும். இந்து அறநெறிப் பாடசாலை இறுதி நிலைப் பரீட்சையில் சித்தி பெற்றவர்கள், க. பொ. த. (உ.த) பிரிவில் இந்து சமயம் இந்து நாகரிகம் ஆகிய பாடங்களைப் பயின்று சித்தி பெற்றோர் மற்றும் பால பண்டிதர், பண்டிதர் பரீட்சையில் சித்தி பெற்றவர்கள் தோற்றக் கூடிய இப்பரீட்சை 1. வேதங்களும் ஆகமங்களும் 2. சமய ஞானிகளும் சமயப் பெரியார்களும் 3. சைவ சமய வரலாறு 4. பன்னிரு திருமுறைகள் 5. கோயில்களும் கலைகளும் என்னும் ஐந்து வினாப்பத்திரங் களைக் கொண்டது. சித்திபெறும் பரீட்சார்த்திகள் “இந்து தர்மாசிரியர்” எனும் சான்றிதழைப் பெறும் தகைமை உடையவராவர். இப்பரீட்சைக்கான மாதிரி வினா விடை நூலும் திணைக்களத்தால் வழங்கப்படுகிறது.

பண்ணிசை வகுப்புகளும் இசைக்கருவி விநியோகமும்.

மாவட்டங்கள் தோறும் மாணவர்கள் ஆலயங்களில் முறையாகப் பஞ்சபுராணம் பண்ணிவரும் ஒதுவதற்கும் ஏனைய பண்ணிசைப் பாடல்களில் தேர்ச்சி பெறுவதற்கும் ஏற்ற வகையில் அத்துறை சார்ந்த ஆசிரியர்களால் பண்ணிசைப் பயிற்சி வழங்கப்படுகின்றது. அவற்றை மெருகூட்டு முகமாக சுருதிப் பெட்டியும் தாளமும் ஒவ்வொரு அறநெறிப் பாடசாலை களுக்கும் திணைக்களத்தால் வழங்கப்பட்டு வருகின்றன.

ஆசிரியர் கருத்தரங்குகள்

அறநெறி ஆசிரியர்களின் கற்பித்தல் மேம்பாடு கருதி பல கருத்தரங்குகள் மாவட்டம் தோறும் நடத்தப்படுகின்றன. சமயம், தத்துவம், கலை, பண்பாட்டு விழுமியங்கள் போன்றவற்றை உள்ளடக்கிய விரிவுரைகளும் கலந்துரையாடல்களும் நடைபெறுகின்றன.

நூல் வெளியீடுகள்

அறநெறிப் பாடத்திட்டத்தை செயற்படுத்தும் பொருட்டு ஆசிரியர்களுக்கான பல உசாத்துணை நூல்களையும், மாணவர்களுக்கான பல சமய நூல்களையும் திணைக்களம் வெளியிட்டு வருகின்றது. இவை தவிர பிரிவுப் பரீட்சை, முதுநிலைப் பரீட்சை, தர்மாசிரியர் பரீட்சை என்பனவற்றுக்கு வழிகாட்டலாக தனித்தனி வினா விடைத் தொகுப்பு நூல்களும் வெளியிடப்பட்டு வருகின்றன.

நதியுதவி

மிகவும் பின்தங்கிய பிரதேசங்களைச் சார்ந்த போதிய வளம் இல்லாத அறநெறிப் பாடசாலைகளுக்கு மேசை, கதிரை, அலுமாரி, போன்ற தளபாடங்களை வாங்குவதற்கு உதவு தொகையாக நதியுதவியும் செய்யப்பட்டு வருகின்றது.

நூலகங்களுக்கான நூல்கள்

அறநெறிப் பாடசாலைகளிலுள்ள நூலகங்களுக்கு இலங்கை இந்தியா போன்ற நாடுகளிலே வெளியிடப்படுகின்ற சமய கலாசார, அற நீதிக் கருத்துக்களை உள்ளடக்கிய பல நூல்கள் கொள்வனவு செய்யப்பட்டு வழங்கப்பட்டு வருகின்றன. இந்நூல்கள் பரீட்சைகளுக்கு உசாத்துணை நூல்களாகவும் உள்ளன.

1989ம் ஆண்டு தொடக்கம் இந்து சமய கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களத்திலே 24 மாவட்டங்களிலிருந்தும் சுமார் 1175 பாடசாலைகள் பதிவு செய்யப்பட்டுள்ளன. அவற்றிலே 6,775 ஆசிரியர்களின் வழிகாட்டலிலே ஒன்றரை இலட்சத்திற்கு மேற்பட்ட மாணவர்கள் அறநெறிக் கல்வியைப் பயின்று வருகின்றார்கள்.

இந்துசமய, கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களம், அறநெறிப் பாடசாலைகளின் அபிவிருத்தியில் பெரும் பங்காற்றி வருகின்றமை குறிப்பிடத்தக்கதாகும்.

2003ம் ஆண்டிலிருந்து அறநெறிப் பாடசாலை மாணவர்களுக்கென வழங்கப்பட்ட சீருடை பற்றிய விபரம்

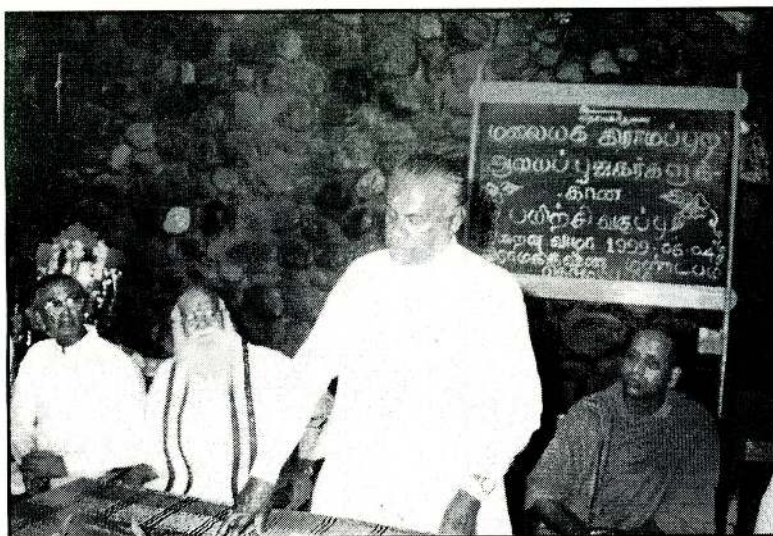
ஆண்டு	வழங்கப்பட்ட பாடசாலைகள்	பயன்பெற்ற மாணவர்	ஆண்டு	வழங்கப்பட்ட பாடசாலைகள்	பயன்பெற்ற மாணவர்
2003	39	2716	2004	160	9304
2005	-	-	-2006	200	10000

திணைக்களத்தின் மூலம் வழங்கப்பட்ட இசைக்கருவிகளின் விபரம்

2004ல் 90சுருதிப் பெட்டிகளும் 150 தாளங்களும், 2005ல் 200 சுருதிப் பெட்டிகளும் 200 தாளங்களும், 2006ல் 200 சுருதிப் பெட்டிகளும் 200 தாளங்களும் வழங்கப்பட்டன.

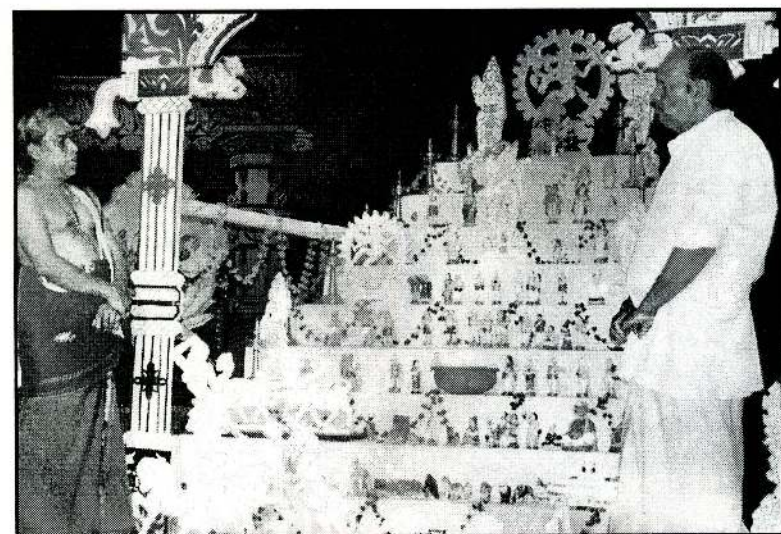
திணைக்களத்தின் மூலம் ஆசிரியர்களுக்காக நடத்தப்பட்ட கருத்தரங்குகள்

2003 - 24 மாவட்டம் 1,368 ஆசிரியர்கள், 2004 - 22 மாவட்டம் 1,942 ஆசிரியர்கள், 2005 - 21 மாவட்டம் 1,470 ஆசிரியர்கள்



1999ஆம் ஆண்டில்
நடைபெற்ற மலையகப்
பூசாரிகளுக்கான பயிற்சி
வகுப்பைத் தொடக்கி
வைத்து அமரர்
சௌ. தொண்டமான் உரை
நிகழ்த்தியபோது.

1996 ஆம் ஆண்டில்
இடம்பெற்ற இலங்கைத் தமிழ்
பாரம்பரியக் கலை அரங்கு



2004 ஆம் ஆண்டு
நடைபெற்ற நவராத்திரி
விழாவில் அமைந்த கொலு

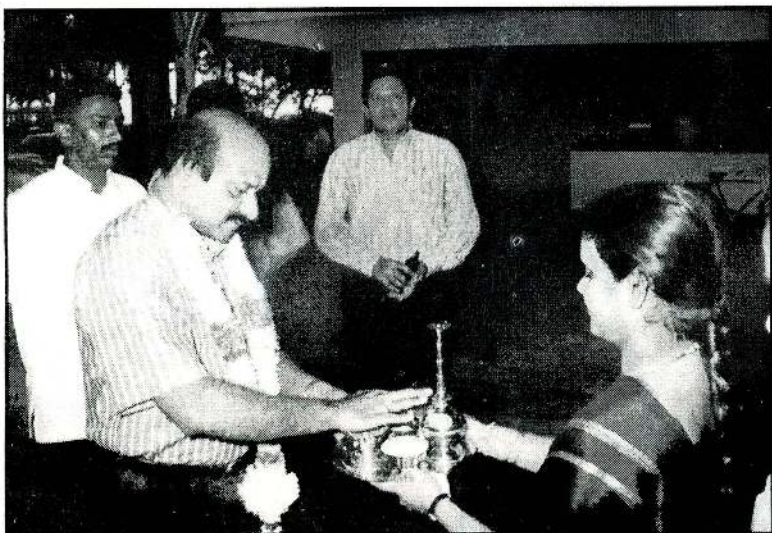


1999ஆம் ஆண்டு ஜனாதிபதி
நிதியத்தில் இருந்து
பெறப்பட்ட பணத்தில்
அறநெறிப்பாடசாலை
மாணவர்களுக்கு வழங்கப்பட்ட
நூல்களை திணைக்கள
அலுவலர்கள் பொதி
செய்தபோது.

2002இல் யாழ். பல்கலைக்
கழகத்தில் நடைபெற்ற
சிலப்பதிகாரம் பற்றிய ஆய்வு
மாநாட்டில் பேராசிரியர்
பொ. பாலசுந்தரம்பிள்ளை,
பேராசிரியர் ஆ. சண்முகதாஸ்,
அமைச்சின் செயலாளர்
க. பரமேஸ்வரன் ஆகியோர்.



1992ம் ஆண்டு கண்டியில்
நடைபெற்ற தேசிய தமிழ்
சாகித்திய விழாவின் போது
இடம்பெற்ற திணைக்கள நூல்
கண்காட்சி



1998ம் ஆண்டு நடைபெற்ற
முத்தமிழ் விழாவுக்குச் சிறப்பு
விருந்தினராகக் கலந்து
கொண்ட முன்னாள் அமைச்சர்
பெ. சந்திரசேகரன் அவர்கள்
வரவேற்கப்பட்டபோது.

1999ம் ஆண்டு கண்டி
மாவட்டத்தில் நடைபெற்ற
அறநெறிப் பாடசாலை
ஆசிரியர்களுக்கான
கருத்தரங்கின்போது திருமதி
சாந்தி நாவுக்கரசன் உரை
நிகத்தியபோது.



2004ம் ஆண்டு பம்பலப்பட்டி
புதிய கதிரேசன் மண்டபத்தில்
நடைபெற்ற நவராத்திரி
விழாவில் இராமகிருஷ்ண
மிஷன் சுவாமி ஸ்ரீமத்
இராஜேஸ்வரானந்தாஜி
மஹராஜ் குழுவினருடன்
பஜனை நிகழ்த்தியபோது.



சுதந்திர இலங்கையின்
பொன்விழாவையொட்டி
சிறுகதைத் தொகுப்பு
வெளியீடு - 1998

இலக்கிய சொற்பொழிவு
நிகழ்வொன்றில் பங்கேற்ற
பேராசிரியர் கா. சிவத்தம்பி
மற்றும் பிரமுகர்கள்



1997ஆம் ஆண்டு தேசிய
சாகித்திய விழாவில் பரிசு
பெற்ற எழுத்தாளர்கள்

**இந்துசமய, கலாசார திணைக்களத்தில் பதிவு செய்யப்பட்ட
அறநெறிப் பாடசாலைகளின் விபரங்கள்**

இல.	மாவட்டம்	பாடசாலைகளின் எண்ணிக்கை	மாணவர்களின் எண்ணிக்கை	ஆசிரியர்களின் எண்ணிக்கை
1	அம்பாறை	93	14,922	738
2	மட்டக்களப்பு	139	25,939	1,141
3	திருகோணமலை	74	8,803	449
4	யாழ்ப்பாணம்	138	10,284	859
5	கிளிநொச்சி	21	1,956	117
6	முல்லைத்தீவு	9	616	30
7	வவுனியா	38	2,166	248
8	மன்னார்	56	3,398	176
9	கொழும்பு	69	8,776	609
10	கண்டி	84	10,622	321
11	நுவரெலியா	86	8,854	401
12	கேகாலை	50	2,993	132
13	பதுளை	123	12,054	849
14	புத்தளம்	32	2,186	125
15	கம்பஹா	5	507	20
16	இரத்தினபுரி	60	7,903	201
17	மாத்தளை	37	4,245	154
18	களுத்துறை	41	2,695	143
19	குருநாகல்	6	469	25
20	அநுராதபுரம்	1	65	2
21	மொனராகலை	5	363	15
22	காலி	3	121	3
23	பொலன்னறுவை	1	265	5
24	மாத்தறை	4	254	9
	மொத்தம்	1,175	130,456	6,772

1996ஆம் ஆண்டு அருள்நெறிவிழாவில் அறிமுகம் செய்துவைக்கப்பட்ட

அறநெறிக் கீதம்

ராகம் : கல்யாணி

தாளம் : ஆதி

(எடுப்பு)

தொன்னெறி அறங்கள் துளங்கிடும் ஞான
உண்மைகள் அனைத்தும் உணர்வோமே!

(தொடுப்பு)

அன்புடன் அருளும் அமைந்தநல் வாழ்வை
அறநெறி வழியில் அமைப்போமே!

(முடிப்பு)

தூய்மையும் தியானமும் சொல்லிய ஞானியர்
வாய்மையின் வழிகளை வளர்ப்போமே!
ஆயநாற் பாதமும் ஆகம வேதமும்
ஆன்மநன் னேயமும் அறிவோமே!

ஆலயம் போற்றிநல் நோன்புகள் நோற்கவும்
அடியராய்ப் பணிசெய்ய அறிவோமே!
சாலவும் இறைநாமம் கூடியே பாடவும்
சாத்திர ஆற்றலும் பெறுவோமே!

நானை உலகினில் நல்லவர் என்றிடும்
நாமம் பெற்றிடப் பயில்வோமே!
தீதும் நன்றும் யாதெனத் தேரும்
திறமைகள் அனைத்தும் பெறுவோமே!

ஒன்றே குலமென ஒருவனே இறையென
உலகுக் குரைத்திட எழுவோமே!
நன்றே நினைத்திட நன்றே புரிந்திட
நல்லவை கற்றுத் தெளிவோமே!

அறநெறி - இறைபணி - ஆவதே - எம்பணி - //
அனைவரும் உணர்ந்திடும் வகையினில் உழைத்திட
அத்தன் திருவடி நித்தம் பணிந்துமே நாம்

(தொன்னெறி)

இயற்றியவர்:

அமரர், கலாஜோதி குமார கிராமநாதன்
(அறநெறிப்பாடசாலைப் பாடத்திட்டக்குழு)

பிரகடனம்!

1992ஆம் ஆண்டு ஜூலை மாதம் 11ம் திகதி நடைபெற்ற கருத்தரங்கின் போது முன்னாள் இராஜாங்க அமைச்சர் பி. பி. தேவராஜ் அவர்கள் முலம் வெளிப்படுத்தப்பட்ட பிரகடனம்.

ஆலயங்கள் தோறும் அறநெறி வகுப்புகள்

மேற்குறித்த தினம் பிற்பகல் காப்புறுதிக் கூட்டுத்தாபனக் கேட்போர் கூடத்தில், கலந்துகொண்டிருந்த ஆலய அறங்காவலர்கள், இந்து நிறுவனப் பிரதிநிதிகள், ஆசிரியர்கள் முன்னிலையில் “ஆலயங்கள் தோறும் அறநெறிப்பாடசாலைகள்” நிகழ் வேண்டுமென்ற தீர்மானத்தை இராஜாங்க அமைச்சர் பி. பி. தேவராஜ் அவர்கள் பிரகடனப்படுத்தினார். பிரதிநிதிகள் அனைவரும் ஏகமனதாகக் கையுயர்த்தி இப்பிரகடனத்தை ஏற்றுக்கொண்டனர். பிரகடனம் பின்வருமாறு:

இன்று 1992 ஜூலை மாதம் 11ம் நாள் இந்துசமய கலாசார இராஜாங்க அமைச்சரின் முன்னிலையில், இந்துசமய கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களக் கேட்போர் கூடத்தில் கூடியுள்ள, ஆலயங்களின் அறங்காவலர்கள், இந்துசமய நிறுவனங்களின் பிரதிநிதிகள், நாட்டின் பல பகுதிகளிலுமுள்ள அறநெறிப் பாடசாலைகளில் சமய போதனைத் தொண்டு புரிந்துவரும் ஆசிரியர்கள் பின்வருமாறு தீர்மானிக்கின்றோம்.

1. அரசாங்கத்தின் பாடவிதானத்துக்கு மேலதிகமாக சமய அறிவையும், ஒழுக்கத்தையும் நற்பண்புகளையும் இளம் சமுதாயத்தினரிடத்து வளர்ப்பதில் அறநெறிப் பாடசாலைகள் முக்கிய பங்கு வகித்து நாட்டிற்கு நற்பிரசைகளை உருவாக்கும் நோக்கத்தைக் கொண்டிருப்பதனால், ஆலயங்களும் இந்து நிறுவனங்களும் அறநெறிப்பாடசாலைகளை அமைத்து நடத்த முன்வருவதைப் பிரதானமான சமுதாயப் பணியாகக் கொள்ள வேண்டும் எனக் கேட்டுக் கொள்ளுகின்றோம்.
2. இவ்வாறான அறநெறிப் பாடசாலைகளிற் பயிலும் மாணவர்களுக்கான வசதிகள், அங்கு கற்பிக்கும் தொண்டை மேற்கொள்ளும் ஆசிரியர்கட்கான சன்மானங்கள், பாடசாலை இயங்குவதற்கான கட்டிடம், தளபாடம் போன்றவற்றிற்கான வளத்தை, சம்பந்தப்பட்ட ஆலயங்களும் நிறுவனங்களும், தமது வளத்திலிருந்தும், நலன்விரும்பிகளின் உதவியைப் பெற்றும் தேடிக்கொள்ள வேண்டும்.
3. ஆண்டுதோறும் சிறுதொகையை மானியமாக வழங்குவதோடு அறநெறிப் பாடசாலைகளிற் பயிலும் மாணவர்களுக்கான பாடநூல்களையும், ஆசிரியர்கட்கான பயிற்சிகளையும், வழிகாட்டிகள் போன்றவற்றையும் இந்துசமய கலாசார அமைச்சு, இந்துசமய கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களமும் வழங்குவதே மிகப் பயனுள்ளதாக அமையும் எனக் கருதுகின்றோம்.

(1992 ஆடி “கோபுரம்” இதழிலிருந்து மீள் பிரசுரம்)

நாற்கொள்வனவும், நூலகங்களுக்கு நூல்கள் அன்பளிப்பும்

செல்வி. க. வேமலோஜினி

ஆராய்ச்சி அலுவலர்

இத்திணைக்களமானது இந்துசமய மேம்பாடு, அறநெறிப் பாடசாலைகளின் அபிவிருத்தி. இந்து சமய கலாசார ஆராய்ச்சி, இந்து கலை கலாசார நடவடிக்கைகள் ஆகிய நான்கு நிகழ்ச்சித்திட்டங்களை செயற்படுத்தி சிறப்பாக செயற்பட்டு வரும் ஒரு திணைக்களம் ஆகும். இத்திட்டங்களுக்கமைய ஒரு சேவை வழங்கும் திணைக்களமாக இது விளங்கி வருகின்றது.

இந்த வகையில் இந்து சமய, சமூக, கலாசார தமிழ் மேம்பாடு கருதி இத் திணைக்களம் நூல்களை வெளியிடுதல், நூல்களைக் கொள்வனவு செய்தல், நூலகங்களுக்கு இலவசமாக நூல்களை வழங்குதல் போன்ற பணிகளை ஆற்றிவருகின்றது.

கௌரவ பி.பி தேவராஜ் அவர்கள் இராஜாங்க அமைச்சராக இருந்த காலப்பகுதியில் 1990 ஆம் ஆண்டு பணிப்பாளராகப் பதவியேற்ற திரு. க. சண்முகலிங்கம் அவர்களால் முதன்முதலில் இலங்கை எழுத்தாளர்களிடமிருந்து நூல்களைக் கொள்வனவு செய்யும் திட்டம் உருவாக்கப்பட்டது. மிகுந்த இலக்கிய ஆர்வம் கொண்ட திரு. க. சண்முகலிங்கம் அவர்கள் இத்திட்டத்தை செயற்படுத்திய போது இலங்கையில் எழுத்தாளர்களின் நூல்களைக் கொள்வனவு செய்யும் ஒரே நிறுவனமாக தேசிய நூல்கள் ஆவணமாக்கல் சபை மாத்திரமே இருந்து வந்துள்ளது. அதனைத்தொடர்ந்து இந்து சமய, தமிழ், கலாசாரத்துறை சார்ந்த நூல்களை இலங்கை தமிழ் எழுத்தாளர்களிடமிருந்து கொள்வனவு செய்த ஒரே ஒரு திணைக்களமாக இந்து சமய கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களம் விளங்கியமை சிறப்பம்சமாகும்.

இதனைத் தொடர்ந்து இப்பணியை வடக்குக் கிழக்கு மாகாண அமைச்சு, மத்திய மாகாண இந்துசமயப் பிரிவு, ஊவா மாகாண இந்துசமயப் பிரிவு என்பனவும் நாற்கொள்வனவு திட்டத்தை மேற்கொள்ள எமது திணைக்களமே வழி வகுத்தது.

இலங்கையின் அனைத்து பாகங்களிலும் உள்ள எழுத்தாளர்களிடமிருந்தும் நூல்கள் கொள்வனவு செய்யப்படுகின்றன. இன மத வேறுபாடின்றி இந்து, கிறிஸ்தவ, இஸ்லாம் மதங்களைச் சார்ந்த தமிழ் எழுத்தாளர்களிடமிருந்து நூல்கள் கொள்வனவு செய்யப்படுகின்றன. இதற்கென அமைச்சின் நிதி ஒதுக்கீடு ஆரம்பத்தில் ஒரு லட்சம் ரூபாவாக இருந்தது. ஆண்டு தோறும் இத்தொகை அதிகரித்து தற்போது ஆறு லட்சம் ரூபா வரை உயர்ந்துள்ளது.

இலங்கை எழுத்தாளர்களை ஊக்குவிக்கும் நோக்குடன், அவர்களிடமிருந்து நூல்களைக் கொள்வனவு செய்யும் போது, திணைக்களத்தினால் சில நடைமுறைகள் மேற்கொள்ளப்படுகின்றன. ஒரு எழுத்தாளரிடமிருந்து வருடமொன்றிற்கு இரு வெளியீடுகள் மாதத்திரமே கொள்வனவு செய்யப்படுகின்றன. அவ் வெளியீடுகள் அதே வருடத்தில் அல்லது அதற்கு முன்னைய வருடத்தில் வெளியிடப்பட்டதாக இருத்தல் வேண்டும். முதன்முதலாக வெளிவரும் நூல் எனின் முன்னுரிமை வழங்கப்படும். சிறிய புத்தகம் எனின் குறைந்தது பத்தொன்பது பக்கங்களையும் பெரிய புத்தகமெனின் குறைந்தது ஐம்பத்தொன்பது பக்கங்களையும் கொண்டிருத்தல் வேண்டும். சஞ்சிகைகள் அல்லது பருவ இதழ்கள், பாடநூல்கள், பரீட்சை வினா விடைப் புத்தகங்கள் என்பன திணைக்களத்தினால் கொள்வனவு செய்யப்படுவதில்லை. அத்துடன் புத்தகத்தின் விலையிலிருந்து 20% விலைக்கழிவு வழங்கப்பட

வேண்டும் போன்ற விதிமுறைகளுடன் எழுத்தாளர்களிடமிருந்து நூலை பெற்று அதன் உள்ளடக்கம், அமைப்பு, சிறப்பு போன்றவற்றை பரிசீலனை செய்த பின்னரே நூற் கொள்வனவு மேற்கொள்ளப்படுகிறது.

இந் நூற் கொள்வனவிற்காக திணைக்களத்திற்கு ஆரம்பத்தில் ஒரு லட்சம் ரூபா ஒதுக்கீடு செய்யப்பட்டது. அதனைக் கொண்டு ஒரு எழுத்தாளரிடமிருந்து ரூபா 3000 திற்குட்பட்ட நூல்கள் கொள்வனவு செய்யப்பட்டன. இதனடிப்படையில் வருடந்தோறும் ஏறக்குறைய 30 எழுத்தாளர்களிடமிருந்து நூல்கள் கொள்வனவு செய்யப்பட்டன. இப்படிமுறை வளர்ச்சியில் 2003ஆம் ஆண்டு எழுபத்தைந்து எழுத்தாளர்களிடமிருந்தும், 2004 ஆம் ஆண்டு எண்பத்து நான்கு எழுத்தாளர்களிடமிருந்தும், 2005ஆம் ஆண்டு இது உச்ச நிலையடைந்து 128 எழுத்தாளர்களிடமிருந்தும் நூல்கள் கொள்வனவு செய்யப்பட்டுள்ளன.

திணைக்களத்தினால் கொள்வனவு செய்யப்படும் இந்நூல்கள், கொள்வனவு செய்யப்பட்ட வருட இறுதிக்குள் பொதிகள் ஆக்கப்பட்டு விநியோகிக்கப்படுகின்றன. இவை உள்ளூராட்சி சபைகளின் கீழ் இயங்கும் நூலகங்கள், தேசிய, மத்திய தரத்திலான பாடசாலை நூலகங்கள், பல்கலைக்கழகங்கள், கல்வியியற் கல்லூரிகளின் நூலகங்கள், மன்றங்களோடு இணைந்த நூலகங்கள், அறநெறிப்பாடசாலை நூலகங்கள் என்பவற்றுக்கு வழங்கப்படுகின்றன.

நூல்களைப் பெறுவதற்கு நூலகத்தலைவர்கள் பணிப்பாளருக்கு கோரிக்கைக் கடிதம் ஒன்றை அனுப்பி அனுமதி பெற்றதும், நூற் பொதி திணைக்களத்தில் வைத்து வழங்கப்படுகிறது. அந்நூற்பொதியினுள் இலங்கை எழுத்தாளர்களின் நூல்களுடன் திணைக்களத்தினால் வெளியிடப்படும் வெளியீடுகளும் சேர்த்து பொதியிடப்படுகின்றன.

இந்து சமய கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களத்தினால் எவ்வித ஆரவாரமுமின்றி அமைதியாக மேற்கொள்ளப்பட்டு வரும் இந்நூற் கொள்வனவும், இலவச நூல் விநியோகமும் இலங்கை எழுத்தாளர்களின் திறமைகள் வெளிப்பட உதவுவதோடு, அவர்களின் நூல்கள் இலங்கையின் அனைத்து பாகங்களிலும் உள்ளவர்களின் கைகளுக்கு கிடைக்கவும் துணையாகின்றது. இதனால் எழுத்தாளர்களின் புகழ் பரவவும், அவர்கள் தொடர்ந்து எழுத்துப்பணிகளில் ஈடுபடுவதற்கும் உறுதுணையாகின்றது. இலைமறைகாயாக இருக்கும் தமிழ் எழுத்தாளர்களை முதன்மைப் படுத்தப்படுவதற்கும் திணைக்களத்தின் இச்செயற்பாடு வழிவகுக்கின்றது.

பதிவுகள்

வொரளை வோட் பிளேஸில் இயங்கி வந்த இந்துசமய, கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களம் 2001 பெப்ரவரி மாதம் 7ம் திகதி முதல் இல. 248 1/1, கால்வீதியில் அமைந்துள்ள கட்டிடத்திற்கு இடமாற்றம் செய்யப்பட்டது. வடக்கின் அபிவிருத்தி, புனர்வாழ்வு, புனரமைப்பு மற்றும் வடக்கு கிழக்கின் தமிழ் விவகார அமைச்சர் கௌரவ டக்ளஸ் தேவானந்த நாடாவை வெட்டி, திணைக்களத்தின் புதிய அலுவலகத்தைத் திறந்து வைத்தார். அன்றையதினம் புசைகளும் இடம் பெற்றன.

கிடைத்தற்கரிய நூல்களின் மீள்பதிப்பு

திருமதி. தேவகுமாரி ஹரன்

ஆராய்ச்சி அலுவலர்

இந்துசமய கலாசார திணைக்களத்தின் ஆய்வுப் பிரிவின் செயற்பாடுகளில் ஒன்றாக அமைவது கிடைத்தற்கரிய நூல்களின் மறுபதிப்பாகும். இந்நூற்பதிப்பு காத்திரமான செயற்பாடாக அமைகின்றது. இவ்வகையில் பயன்பாட்டுக்குரியதும் அருமையாகக் காணப்படுவதுமான நூல்கள் பல சேகரிக்கப்பட்டு அவை திணைக்களத்தின் ஆராய்ச்சிப் பிரிவினரால் மறுபதிப்பு செய்யப்படுகின்றன.

அவ்வாறு, இதுவரை காலமும் மறுபதிப்பு செய்யப்பட்ட நூல்களின் விவரம் வருமாறு,

1. **மதங்க சூளாமணி**
சுவாமி விபுலானந்தர்
மீள் பதிப்பு - 1987 ஜூலை 19
நாடகம் தொடர்பான நூல்
2. **Studies and Translations.**
Philosophical and Religious
by Sir Ponnampalam Arunasalam
மீள்பதிப்பு 1981
3. **Essentials of Hinduism**
by Sabaratna Mudaliyar
மீள்பதிப்பு July 1990
சைவ சித்தாத்தம் பற்றிய நூல்
4. **Swami Vipulananda**
July - 1991
ஆசிரியர் - க. கணபதிப்பிள்ளை
5. **கோணேசர் கல்வெட்டு**
பதிப்பு - 1993
ஆசிரியர் - பண்டிதர் இ.வடிவேல்
கோணேசர் ஆலயக் கட்டுமானம்,
வழங்கப்பட்ட நிவந்தங்கள் போன்ற
வரலாற்றினைக் கூறும் நூல் ஆகும்.

6. **யாழ்ப்பாண வைபவமாலை**
ஆசிரியர் - முதலியார் குல சபாநாதன்
பதிப்பு - 1995 மூன்றாம் பதிப்பு

யாழ்ப்பாணத்தின் சிறப்பினையும், மன்னர் கால
சரித்திரத்தையும் உணர்த்தும் இந்நூலில், வரலாற்று
அம்சங்களும் கர்ண பரம்பரையான பௌராணிக
அம்சங்களும் இணைந்து எழுதப்பட்டுள்ளன.
7. **தட்சண கைலாச புராணம் - பகுதி I**
பதிப்பாசிரியர் - பேராசிரியர் -
சி. பத்மநாதன்
பதிப்பு - மார்ச் 1995
8. **தட்சண கைலாச புராணம் - பகுதி II**
பதிப்பாசிரியர் - பேராசிரியர் சி. பத்மநாதன்
டிசம்பர் 1995
9. **கதிரை மலைப்பள்ளி**
ஆசிரியர் - முத்துக்குமாரசாமி ப.குமாரசாமி
மார்கழி - 1996
10. **ஆறுமுக நாவலர் பிரபந்தத்திட்டு**
தொகுப்பாசிரியர் -
நல்லூர் த. கைலாசபிள்ளை
பதிப்பு - மூன்றாம் பதிப்பின் மீள் பிரசுரம்
வெளியிட்ட ஆண்டு - மார்கழி 1996
ஆறுமுகநாவலரால் வெவ்வேறு காலங்களில்,
வெவ்வேறு சந்தர்ப்பங்களில் எழுதப்பட்ட
கட்டுரைகளின் (திரட்டு) தொகுப்பு
11. **திருக்கோணாசல புராணம்**
பதிப்பாசிரியர் -
உயர்திரு ஆ. சண்முக இரத்தினசர்மா
மறுபதிப்பு - ஆனி, 1997

திருகோணமலையின் வரலாற்றையும் அதனுடன் சார்ந்த விடயங்களையும் இந்நூல் அடக்கியுள்ளது.

12. வரதபண்டிதம்

பதிப்பாசிரியர் - க. இரகுபரன்

முதற்பதிப்பு - 1998

இந்நூல் யாழ்ப்பாணத்து சுன்னாகம் வரத பண்டிதர் இயற்றிய பிள்ளையார் கதை, பிள்ளையார் புராணம், சிவராத்திரி புராணம் ஏகாதசிபுராணம், குருநாத சுவாமி பிள்ளைவிடுதூது என்பனவற்றின் தொகுப்பு.

13. யாப்பருங்கலக் காரிகை

குமாரசுவாமிப் புலவர் உரை

பதிப்பாசிரியர் - க. இரகுபரன்

பதிப்பு - 1999 (நான்காம் பதிப்பு)

14. வெருகல் ஸ்ரீ சீத்திர வேலாயுதர் காதல்

பேரின்பம் சிற்றின்பம் கலந்ததொரு காவியம் திரு. வீரக்கோன் முதலியார் அவர்களால் வெருகல் ஸ்ரீ வேலாயுதர் மீது

பாடப்பட்ட பிரபந்தத்திரட்டு

உரையாசிரியர் - ஞான சிரோன்மணி பண்டிதர்

இ. வடிவேல்

மறுபதிப்பு - 2000 யூன்

15. திருவருட்பயன்

உரையாசிரியர் - சு. சிவபாதசுந்தரம்

மீள்பதிப்பு - ஐப்பசி - 2001

16. பாரத அம்மானை

பதிப்பாசிரியர் -

இலக்கிய கலாநிதி சா. இ. கமலநாதன்

பதிப்பு - 2002 ஆகஸ்ட்

கிழக்கு மாகாணத்திற்கே உரிய பல இலக்கிய வடிவங்களில் ஒன்றான ஏட்டு இலக்கியமான பாரத அம்மானை எனப்படும் இலக்கிய நூல்

17. சீவஞானபோத வசனாலங்கார தீபம்

இரண்டாம் பதிப்பு - கார்த்திகை 2003

பதிப்பாசிரியர் -

பேராசிரியர் சோ. கிருஷ்ணராஜா

ஆசிரியர் - ஸ்ரீகாசி வாசி செந்திநாதையர்

18. நல்லூர் சின்னத்தம்பிப் புலவர் பிரபந்தங்கள்

பதிப்பாசிரியர் - க. இரகுபரன்

பதிப்பு - 2005

சின்னத்தம்பிப் புலவரின் மறைசையந்தாதி, கல்வளைந்தாதி, கரவைவேலன் கோவை பறாளை விநாயகர் பள்ளு ஆகிய நான்கு நூல்களும் இந்நூலில் இடம் பெற்றுள்ளன.

19. இந்திய மெய்யியல் - ஹிரியண்ணா

பதிப்பாசிரியர் - பேராசிரியர்

சோ. கிருஷ்ணராஜா

பதிப்பு : 2005

20. ஸூ நாட்டுத் தமிழ்ப்புலவர் சரிதம்

(அச்சிலுள்ளது)

பதிவுகள்

1999, ஜூலை 14ம் திகதி, வெள்ளவத்தை இராமகிருஷ்ண மிஷன் மண்டபத்தில் திணைக்களம் ஏற்பாடு செய்து நடத்திய, பண்ணும், பரதமும் எனும் இசை நடன நிகழ்ச்சிகளுக்கு, மலேசிய நாட்டின் இலங்கைக்கான தூதுவர் சம்சுதீன் அப்துல்லா, திருமதி அப்துல்ல ஆகியோர் பிரதம விருந்தினராகக் கலந்து கொண்டு சிறப்பித்தனர்.

அந்தணரல்லாத இந்துக் குருமார்களுக்கான பயிற்சி

செல்வி நந்தினி சண்முகலிங்கம்
ஆராய்ச்சி அலுவலர்

இந்து சமய கலாசார அமைச்சர் திரு. பி.பி. தேவராஜ் அவர்களால் முன்னெடுக்கப் பட்ட திட்டங்களில் ஒன்றாக அந்தணரல்லாத இந்து குருமார்களுக்கான பயிற்சி விளங்குகிறது. இதன் மூலம் அந்தணரல்லாத வர்களும் கோயில்களில் பூசை வழிபாடுகளில் சிறப்பாக ஈடுபடமுடியும், ஈடுபடவேண்டும் என்ற நோக்கிலேயே இது ஆரம்பிக்கப்பட்டது. இருபத்தி ஐந்து பேர் பங்கு பெற்ற இரண்டு நாள் பயிற்சி முகாம் கொழும்பில் அமைச்சின் கேட்போர் கூடத்தில் இடம் பெற்றது. இதற்கு அனுசரணையாக பயிற்சி வழங்கியோர் விஷ்வ ஹிந்து பரிஷத் குழு - இந்தியா உதவி செய்தது. இப்பயிற்சியில் ஆலய பூசை முறைகள், ஆகமக் கிரியைகள், இந்து சமய அடிப்படைத் தத்துவங்கள் முதலியன பற்றிய பயிற்சிகள் அளிக்கப்பட்டன.

1998ம் ஆண்டு பதுளை மாவட்ட மக்களுக்காக, பண்டாரவளை இந்து கலாசார மண்டபத்தில் நடாத்தப்பட்ட பயிற்சி பதின்மூன்று நாட்களுக்கு நடைபெற்றது. இதற்கு தமிழகப் பூசாரிகள் பேரவையில் இருந்து விரிவுரையாளர்கள் வரவழைக்கப் பட்டு பயிற்சிகள் வழங்கப்பட்டன.

1999ம் ஆண்டு மே மாதம் மலையக மக்களுக்கென கொழும்பு இராமகிருஷ்ண மிஷனில் பயிற்சிகள் வழங்கப் பெற்றன. இது மே மாதம் 26ம் திகதி தொடங்கி ஜூன் மாதம் 8ம் திகதி வரை நடைபெற்றது. இப்பயிற்சியில் முப்பது பேர் வரையில் கலந்து கொண்டனர்.

பின்னர் 2003ம் ஆண்டில் கொழும்பு, வவுனியா, மட்டக்களப்பு ஆகிய மாவட்டங்களில் பயிற்சிகள் வழங்கப்பட்டன. இதில் கொழும்பு மாவட்டப் பயிற்சியில் கண்டி மாவட்டத்தவர்களும் பங்கு பற்றினார்கள். ஒவ்வொன்றும் பன்னிரண்டு நாட்களுக்கு இடம் பெற்றது. ஸ்ரீ காஞ்சி காமகோடி

பீடம் - இந்தியாவைச் சேர்ந்தவர்கள் பயிற்சி அளித்தனர். இப்பயிற்சிகள் யாவும் மே, ஜூன் மாதங்களில் நடைபெற்றன. இதில் சென்னை முத்திரைக் கவிஞர் நா. முத்து சுப்பிரமணியம், புதுக்கோட்டை பண்ணிசை மணி ஏ. ஜீவநாதன் ஆகியோர் பங்கு பற்றினார்கள்.

2004ம் ஆண்டு கதிர்காமம் தெய்வானை அம்மன் ஆலய மண்டபத்தில் இரண்டு கட்டமாக ஒவ்வொன்றும் பதினான்கு நாட்களுக்கு நடைபெற்றது. விஷ்வ ஹிந்து பரிஷத்தின் இலங்கைக் கிளை, திணைக்களத்துடன் இணைந்து இப்பயிற்சியை வழங்கியது. திரு. வி.வி. சேஷாத்திரி விஷ்வ ஹிந்து பரிஷத் - இந்தியாவிலிருந்து வருகை தந்து பயிற்சி வழங்கினார்.

முதலாம் கட்டம் நடைபெற்ற பயிற்சியில் 17 பேரும், இரண்டாம் கட்டப்பயிற்சியில் 29பேரும் பயிற்சியைப் பெற்றுக்கொண்டனர்.

2006ஆம் ஆண்டுக்கான பயிற்சி நெறி இரண்டு கட்டங்களாக நடைபெற்றது. 03-03-2006 ம் திகதி தொடக்கம் 14-03-2006 திகதி முதற் பயிற்சியும், 14-03-2006 தொடக்கம் 26-03-2006 வரை கதிர்காமம் இந்து யாத்திரிகர்கள் விடுதியில் இரண்டாம் கட்டப் பயிற்சியும் நடைபெற்றன.

இப்பயிற்சியை தமிழ் நாடு கன்னியாகுமரி மாவட்டம் வெள்ளிமலை விவேகானந்தா ஆசிரமத்தைச் சேர்ந்த ஸ்ரீமத் சுவாமி சைதன்யானந்தர், திரு. ஞா. ரமேஷ் குமார் ஆகியோர் வழங்கினர்.

இலங்கை முழுவதும் இருந்து கலந்து கொண்ட 37 பேர் முதற் கட்டப் பயிற்சியிலும் 26 பேர் 2ம் கட்டப் பயிற்சியிலும் பங்கு பற்றினர்.

இந்து சமய விவகார அலுவலர்கள் அமைச்சினால் இரண்டாவது உலக இந்து மகாநாடு 2003 மே மாதம் 2ஆந் திகதி தொடங்கி 6ஆந் திகதி வரை கொழும்பு பண்டாரநாயக்கா சர்வதேச மகாநாட்டு மண்டபம், காலிமுகத் திடல், நுவரெலியா போன்ற இடங்களில் கோலாகலமாக நடத்தப்பட்டது.

1982ஆம் ஆண்டு உலக இந்து மகாநாடு, கொழும்பில் நடந்தேறியது. முதலாவது மகாநாட்டை அப்போது அமைச்சராகவிருந்த கௌரவ செல்லையா இராசதுரை அவர்கள் நடத்தினர். 20 வருடங்களுக்குப் பின்னர் இந்து சமய விவகார அலுவலர்கள் அமைச்சராகப் பொறுப்பேற்றுக் கொண்ட மாண்புமிகு தியாகராஜா மகேஸ்வரன் அவர்கள் 2வது உலக இந்த மாநாட்டை வெற்றிகரமாக நடத்தி முடித்துள்ளமை இந்துக்களுக்கு மிகவும் பேருவகை தரும் நிகழ்வாக அமைந்துவிட்டது.

உலக இந்துக்களை ஒன்று கூட்டிய பெருமை இந்து சமய விவகார அலுவலர்கள் அமைச்சரையே சார்ந்தது எனலாம். மாண்புமிகு அமைச்சர் அவர்கள் தமது அமைச்சப் பொறுப்பை ஏற்றவுடன் இரண்டாவது உலக இந்து மகாநாட்டை நடத்திட வேண்டும் என்ற எண்ணக்கரு தோன்றிய போது, அவருடைய எண்ணத்தை நிறைவு செய்தல் பொருட்டு அமைச்சின் செயலாளர், ஆலோசகர்கள், ஆலய அறங்காவலர்கள், நிறுவனங்களின் பிரதிநிதிகள் அனைவரும் பூரண ஒத்துழைப்பு வழங்கினர். இவர்களின் ஒத்துழைப்பின் பலனாக, உலக இந்து மகாநாடு, கொழும்பு மாநகரில் மட்டுமல்லாது, பிராந்திய ரீதியாகவும் தனித்தனியாக மாவட்டங்கள் தோறும் நடத்தப்பட்டன.

யாழ்ப்பாணம், மட்டக்களப்பு, அம்பாறை, பதுளை, கண்டி, திருகோணமலை, வவுனியா, மன்னார், நுவரெலியா போன்ற இடங்களில் அந்த அந்த மாவட்டங்களின் மண்வாசனை கலந்து சிறப்பாக இடம்பெற்று ஒவ்வொரு இந்துவின் மனத்திலும் புத்தொளியை உண்டாக்கியது எனலாம்.

பேராசிரியர் சி. பத்மநாதன் அவர்களினால் ஆரம்பத்தில் உலக இந்து மகாநாடு நடவடிக்கைகள் முன்னெடுத்துச் செல்லப்பட்டன. கௌரவ அமைச்சர் அவர்களினதும், அமைச்சின் செயலாளர், மேலதிகச் செயலாளர் உட்பட அனைத்து தரத்தில் அமைந்த அதிகாரிகளின் பூரண ஒத்துழைப்பும் மகாநாடு வெற்றிகரமாக அமைவு பெற்றதற்குக் காரணமாக அமைந்தன. அமைச்சு மட்டத்தில் இவர்களின் பங்களிப்பு மேலோங்கியது போல் பிராந்தியங்களில் நடைபெற்ற மகாநாடுகள், அரசாங்க அதிகாரிகளின் மேற்பார்வையில் நடைபெற்று அமைச்சுக்கு மெருகூட்டின.

இலண்டன், சுவீடன், இந்தியா, நேபாளம், மலேசியா, கனடா, சிங்கப்பூர் போன்ற நாடுகளிலிருந்து மகாநாட்டில் கட்டுரைகள் படிப்பதற்காக ஆய்வாளர்கள் வருகை தந்திருந்தனர். இலங்கை, அறிஞர்கள் பலரும் ஆர்வமுடன் இம் மகாநாட்டில் கலந்துகொண்டு கட்டுரைகள் படித்தனர்.

மகாநாட்டின் செயற்பாடுகளில் கௌரவ அமைச்சர் அவர்கள் கண்ணும் கருத்துமாக இருந்து செயற்பட்டார். கொழும்பு மாநகரில் ஒரே நேரத்தில் பல்துறை சார்ந்த கலை நிகழ்ச்சிகள் பல இடங்களில் நடத்தப்பட்டன. காலி முகத்திடலில் இறுதிநாள் நிகழ்ச்சி மிகவும் கோலாகலமாக நடத்தப்பட்டது. இம் மகாநாட்டையொட்டி தபால் திணைக்களம் சிறப்பு முத்திரையொன்றையும் வெளியிட்டு வைத்தது.

மே மாதம் 2ஆந் திகதி பண்டாரநாயக்கா சர்வதேச மகாநாட்டு மண்டபத்தில் ஆரம்ப நிகழ்வு நடைபெற்ற போது அதில் மாண்புமிகு பிரதமர் அவர்கள் பிரதம அதிதியாகக் கலந்துகொண்டு சிறப்புச் சொற்பொழிவாற்றினார். இவ்வைவத்தில் இலங்கை அமைச்சர்கள் பலரும் வெளிநாட்டு அமைச்சர்களும் கலந்து கொண்டதுடன் ஆதீனங்களின் முதல்வர்களும் கலந்து சிறப்பித்தனர். இறுதிநாள் நிகழ்ச்சி நுவரெலியாவில் மிகவும் கோலாகலமாக நடந்தேறியது. ஐந்து நாட்கள் நடைபெற்ற உலக இந்து மகாநாட்டையொட்டி ஆங்கிலம், தமிழ் ஆகிய இரு மொழிகளிலும் சிறப்பு மலர்கள் வெளியிடப்பட்டன. கலாசாரக் கண்காட்சிகளும் இடம்பெற்றதுடன் அவைகளைப் பிரதிபலிக்கும் ஊர்திகளும், கலாசார நிகழ்ச்சிகளும் இந்துக்கள் மனதில் இடம்பிடித்துக் கொண்டன.

இலங்கையில் உள்ள அனைத்து தரத்தில் அமைந்த ஊடகங்கள் யாவும் உலக இந்து மகாநாட்டின் செயற்பாடுகளுக்கு முக்கியத்துவம் கொடுத்து செயலாற்றியமையினால் 2வது உலக இந்து மகாநாடு, இந்துசமய விவகார அலுவலர்கள் அமைச்சின் செயற்றிட்டங்களில் பூரண வெற்றியைக் கொடுத்து அமைச்சின் ஏனைய செயற்பாடுகளுக்கு களம் அமைத்துக் கொடுத்து என்றால் மிகையாகாது.

கதிர்காம இந்து யாத்திரிகர் விடுதி

செல்வி நந்தினி சண்முகலிங்கம்

ஆராய்ச்சி அலுவலர்

பிரதேச அபிவிருத்தி இந்து சமய அலுவலர்கள் அமைச்சராக இருந்த கௌரவ திரு. செ. இராஜதுரை அவர்களின் அரிய பணிகளில் ஒன்றாக கதிர்காமத்தில் இந்து யாத்திரிகர்களுக்கென ஒரு விடுதியை அமைப்பதற்காக 1980ம் ஆண்டளவில் காணிகொள்வனவு செய்யப்பட்டது. திரு. செ. இராஜதுரை அவர்கள் 07-08-1982 ஆம் திகதி அடிக்கல்லை நாட்டிவைத்து விடுதிக்கட்டடம் கட்டப்படுவதற்கான திட்டங்களை ஆரம்பித்து வைத்தார்.

விடுதியின் அறைகள், மண்டபங்கள், என்பன பூர்த்தி செய்யப்பட்டு 1990 ஆம் ஆண்டு சிவராத்திரி தினத்தன்று அப்போதைய இந்து சமய கலாசார இராஜாங்க அமைச்சர் கௌரவ பி. பி. தேவராஜ் அவர்களால் சம்பிரதாய பூர்வமாக இவ்விடுதி திறந்து வைக்கப்பட்டது. பின்னர் வருடந்தோறும் இவ்விடுதிக்கான பராமரிப்பு மற்றும் திருத்த வேலைகள் திணைக்களத்தினால் மேற்கொள்ளப்பட்டன.

கௌரவ பி. பி. தேவராஜ் அவர்கள் அமைச்சராக இருந்த காலத்தில் விடுதிக்கு அணித்தாக சைவ உணவகம் ஒன்றை

அமைப்பதற்கான கட்டிட வேலைகள் ஆரம்பிக்கப்பட்டன. இக்கட்டிடம் 1997ஆம் ஆண்டு கௌரவ லக்ஷ்மன் ஜெயக்கொடி அமைச்சராக இருந்த காலத்தில் கட்டிமுடிக்கப்பட்டது. அப்போதைய கலாசார அலுவலர்கள் அமைச்சின் மேலதிகச் செயலாளராகவும் திணைக்களத்தின் பதில் பணிப்பாளருமாகக் கடமை புரிந்த திருமதி ஆர். கைலாசநாதன் அவர்கள் சைவ உணவகத்தைத் திறந்து வைத்தார்.

கௌரவ டக்ளஸ் தேவானந்தா அவர்கள் இந்து சமய விவகார அமைச்சாக இருந்த 2001ஆம் ஆண்டு காலப்பகுதியில், விடுதிக்கான தண்ணீர்த் தேவையை நிறைவு செய்யும் பொருட்டு குழாய்க் கிணறு ஒன்று அமைக்கப்பட்டது.

இவ்விடுதிக்குப் பொறுப்பாக ஒரு முகாமையாளரும். மேலும், அறைகளைப் பராமரிப்போராக நால்வரும், சுத்திகரிப்பாளராக இருவரும், காவலாளிகள் மூவரும் பணிபுரிகிறார்கள்.

கடந்த சில வருடங்களாக கொழும்பு, கதிர்காம யாத்திரிகர் தொண்டர் சபையினர் கதிர்காம உற்சவ காலங்களில் இவ்விடுதி



வளாகத்தில் பக்தர்களுக்கு அன்னதானம் வழங்குகின்றனர்.

இவ்விடுதி, இணைந்த குளியலறைகள் கொண்ட 20 அறைகளையும், நான்கு சிறிய, நான்கு பெரிய மண்டபங்களென 8 மண்டபங்களையும் கொண்டதாக அமைந்தது. கதிர்காம உற்சவ காலங்களில் மட்டுமன்றி வருடம் முழுவதும் கதிர்காமம் சென்று சுவாமி தரிசனம் செய்ய விரும்பும் பக்தர்களுக்கு மிகவும் சாதாரண கட்டணத்தில் தங்குமிட வசதிகளை வழங்குவதாக இவ்விடுதி அமைந்துள்ளது.

அறைகளையும், மண்டபங்களையும் ஒதுக்கீடு செய்வதற்குத் திணைக்களத்தில் படிவங்கள் உள்ளன. அவற்றை நிரப்புவதன் மூலம், பக்தர்கள் தமக்குத் தேவையான அறைகளை ஒதுக்கீடு செய்து கொள்ளலாம். கதிர்காமம் செல்பவர்கள், நேரடியாகவும் அறைகள், மண்டபங்களை முகாமையாளர் ஊடாக ஒதுக்கீடு செய்து கொள்ளலாம்.

இவ்விடுதியிற் தங்குமிட வசதிக்காக, இணைந்த குளியலறை கொண்ட அறை ஒன்றுக்கு ரூபா 250/= உம் சிறிய மண்டபம் ஒன்றுக்கு ரூபா 400/= உம் பெரிய மண்டபத்திற்கு ரூபா 600/= உம் அறவிடப்படுகின்றமை குறிப்பிடத்தக்கதாகும்.

“கோபுரம்” தகவல் இதழ்

முன்னாள் பிரதேச அபிவிருத்தி, இந்து சமய கலாசார அலுவல்கள் அமைச்சர் செ. இராஜதுரை அவர்கள் இந்து சமய ஆக்கம் கருதிய திங்கள் இதழாக “கோபுரம்” என்ற சஞ்சிகையை 1980ம் ஆண்டு ஆரம்பித்து வைத்தார். இவ்விதழின் ஆசிரியராக தென்புலோலியூர் மு. கணபதிப்பிள்ளை அவர்கள் பணிபுரிந்துள்ளார். 1982ம் ஆண்டு வரை கோபுரம் சில இதழ்கள் வெளியிடப்பட்டுள்ளன. பின்னர் இவ்வெளியீடு தடைப்பட்டுள்ளது.

1989ம் ஆண்டு இந்துசமய கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களத்தின் உதவிப் பணிப்பாளர் திரு. குமார்வடிவேல் அவர்களை ஆசிரியராகக் கொண்டு ஒரேயொரு இதழ் கோபுரம் வெளியிடப்பட்டுள்ளது.

1990ம் ஆண்டு முதல் தொடர்ச்சியாகத் திணைக்களத்தின் செய்திகளையும், ஆன்மீகக் கட்டுரைகளையும் தாங்கிய இதழாக கோபுரம் தகவல் இதழ் வெளியிடப்பட்டுள்ளது. திணைக்களத்தின் தகவல் உத்தியோகத்தர் திரு. ம. சண்முகநாதன் இவ்விதழுக்கு ஆசிரியராகப் பணிபுரிந்துள்ளார். இதுவரை 30 இதழ்கள் வெளியிடப்பட்டுள்ளன.

1995ம் ஆண்டு திணைக்களத்தின் பத்தாவதாண்டு நிறைவுச் சிறப்பு மலராகவும், 1998ம் ஆண்டு இலங்கையின் சுதந்திர தின பொன் விழாச் சிறப்பு மலராகவும், 2000ம் ஆண்டு புத்தாயிரம் ஆண்டுச் சிறப்பு மலராகவும் அதே ஆண்டில் அறநெறிப்பாடசாலைகளின் பத்தாண்டு நிறைவுச் சிறப்பு மலராகவும், 2003ம் ஆண்டு இரண்டாவது உலக இந்து மாநாட்டுச் சிறப்பு மலராகவும் “கோபுரம்” சிறப்பு மலர்கள் வெளியிடப்பட்டுள்ளமை குறிப்பிடத்தக்கது.

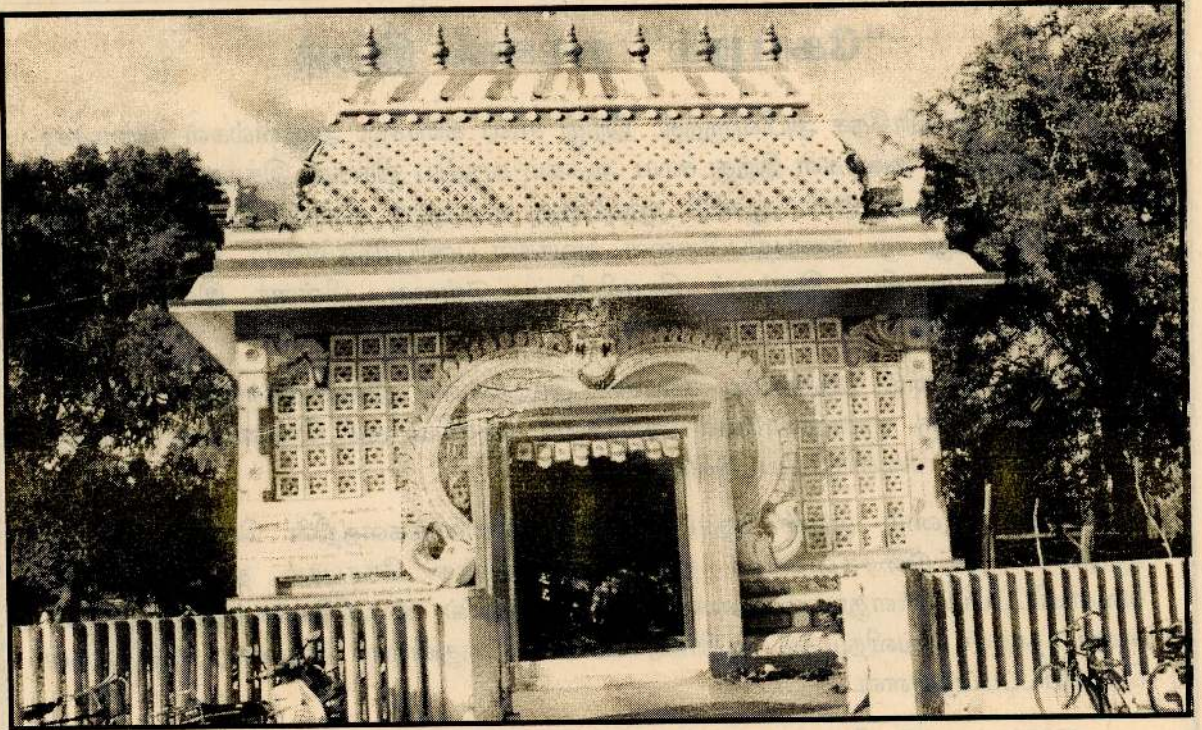
நல்லூர், நாவலர் மணி மண்டபம்

செல்வி நந்தினி சண்முகலிங்கம்

ஆராய்ச்சி அலுவலர்

சைவப் பெரியார் ஸ்ரீலக்ஷ் ஆறுமுக நாவலர் அவர்களால் 1874ம் ஆண்டு நல்லூரில் “நல்லூர் சைவ மடம்” ஒன்று ஐந்து பரப்பு நிலத்தில் அமைக்கப் பெற்றது. இம்மண்டபத்தின் முக்கிய நோக்கங்களாக சிவபூசைகள், குரு பூசைகள், புராண படனங்கள் வாசித்தல், பண்ணிசைப் பயிற்சிகள், சமயப் பிரசாரங்கள் முதலியன நடத்தப் பெற்றன. இத்தகைய சமயப் பணியை நாவலரே தலைமை ஏற்றுச் செயற்படுத்தினார். 1879ம் ஆண்டு நாவலர் சிவபதமடைந்த பின்னர் அவர் தம் மாணவர்கள் இதனைப் பராமரித்தனர்.

அன்று நிலவிய நாட்டுச் சூழ்நிலை காரணமாக சபையினரால் ஒன்றும் செய்ய முடியாது போனது. மண்டபமும் பராமரிப்பற்று விளங்கியது. நாவலர் மணிமண்டபத்தின் இந்த நிலையை அறிந்த இந்து சமய விவகார அமைச்சு 2002ம் ஆண்டு ஜூலை மாதம் அதனைப் பொறுப்பேற்றுக் கொண்டதோடு, மண்டபத்தினை துரித கதியில் புனரமைப்புச் செய்தனர். புனரமைக்கப்பட்ட நாவலர் மணிமண்டபத்தை 04-09-2002ம் திகதி அப்போது இந்து சமய விவகார அமைச்சராக இருந்த திரு. த. மகேஸ்வரன் அவர்கள் திறந்து வைத்தார்.



நாவலர் மணிமண்டபத்தின் ஒரு தோற்றம்

1968ம் ஆண்டு “ஆறுமுகநாவலர் சபை” ஏற்படுத்தப்பட்டது. இவ்வாண்டிலேயே இச்சபையும் தர்மகர்த்தா சபையும் இணைந்து “நாவலர் மணி மண்டபத்தை” அமைத்தன. தொடர்ந்து 1969ம் ஆண்டில் இவர்கள் நாவலரின் உருவச் சிலையையும் மண்டபத்தில் நிறுவினார்கள். 1985ம் ஆண்டில் சிலரால் இச்சிலை அகற்றப்பட்டது.

தற்போது திணைக்களத்தின் அனுசரணையோடு திங்கட்கிழமை, செவ்வாய்க்கிழமை, வியாழக்கிழமை ஆகிய நாட்களில் மாலை நேரங்களில் யோகாசனம், தியான வகுப்புகளும், புதன்கிழமை வெள்ளிக்கிழமை ஆகிய இரு தினங்களில் பண்ணிசை வகுப்புகளும் இம்மண்டபத்தில் நடத்தப் பெறுகின்றன.

இந்து கலாசார மண்டபம்

நாவற்குடா, மட்டக்களப்பு

செல்வி நந்தினி சண்முகலிங்கம்

ஆராய்ச்சி அலுவலர்

பிரதேச அபிவிருத்தி அமைச்சர் திரு. இராஜதுரை அவர்களால், 1986ம் ஆண்டு ஆரம்பிக்கப்பட்ட இந்து சமய கலாசார அலுவலகம் திணைக்களம், தன் முதன்மையான வேலைத்திட்டங்களில் ஒன்றாக, இந்து சமய மக்களுக்கென தனித்துவமான இந்து கலாசார மண்டபங்களை அமைக்க முடிவு செய்தது. மாவட்டங்களில்

ஆண்டு ஆரம்பிக்கப்பட்டது. இம் மண்டபத்தின் ஆரம்பகால செயற்பாடுகளாக திணைக்களத்தினால் அறநெறிப் பாடசாலைக் கருத்தரங்குகள், சமயச் சொற்பொழிவுகள் முதலியன நடத்தப்பட்டன. 1991ம் ஆண்டு முதல் இம்மண்டபத்தில் திணைக்கள நிகழ்வுகள் தவிர்ந்த சமூக நிகழ்வுகளும் நடைபெறத் தொடங்கின.



நாவற்குடா இந்து கலாசார மண்டபத்தின் ஒரு தோற்றம்

இந்து கலாசார நிகழ்ச்சிகள், உள்ளூர் மக்களின் திருமணங்கள், சமூகப் பொது வைபவங்கள் முதலியவற்றை நடாத்துவதற்கு இம்மண்டபங்கள் பயன்படும் என்ற நோக்கிலேயே இத்திட்டம் ஏற்படுத்தப்பட்டது.

இதன் முதற் பணியாக, முதலாவது இந்து கலாசார மண்டபம் மட்டக்களப்பில் 1987ம்

இன்று இம்மண்டபத்திற்கு பொறுப்பாக திணைக்களத்தினால் அபிவிருத்தி உதவியாளர் ஒருவர் நியமிக்கப்பெற்று, குருபூசைகள், கருத்தரங்குகள், சமயச் சொற்பொழிவுகள் என்பன சிறப்பாக நடத்தப்படுகின்றன. பொது மக்களால் மேற்கொள்ளப்படும் சமூக நிகழ்வுகளும் இம்மண்டபத்தில் நடைபெறுகின்றன.

பதிவுகள்

இந்துசமய கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களத்தின்
பத்தாண்டு நிறைவை முன்னிட்டு முன்னாள் பணிப்பாளர்

திரு. ஆ. பாஸ்கரதாஸ்

அவர்கள் வழங்கிய

வாழ்த்துச் செய்தி

பிரதேச அபிவிருத்தி, தமிழ் அலுவல்கள், இந்து சமய கலாசார அலுவல்கள் அமைச்சு 1979இல் முதன்முதலாக ஆரம்பிக்கப்பெற்ற போது, அமைச்சின் ஒரு அங்கமாக இயங்கிய இந்துசமய, இந்து கலாசார அலுவல்கள் பிரிவு, 01-01-1986 இல் தனியானதொரு திணைக்களமாக உருவாகியது. 01-07-1981 முதல் 10-01-1984 வரையிலான காலப்பகுதியில் இப்பிரிவின் தலைவனாகவும், பின்னர் 01-02-1986 முதல் 20-02-1990 வரையிலான கால கட்டத்தில் திணைக்களத் தலைவனாகவும் ஏறத்தாழ ஏழு ஆண்டுகள், இந்து சமயப் பணிப்பாளராக பணியாற்றுகின்ற பெருவாய்ப்பினை யான் பெற்றிருந்தேன். திணைக்களம் என்னும் இக்குழந்தை பிறந்து, மெல்ல மெல்ல நடை பயின்று, இன்று மகத்தானதொரு வளர்ச்சி பெற்றுத் திகழ்வது கண்டு பூரிப்படையும் இப்பொன்னாளில், திணைக்களத்தின் கடந்த காலச் செயற்பாடுகளையும், சாதனைகளையும் நினைவு கூரக் கடமைப்பட்டிருக்கின்றேன்.

நாடெங்கிலும் பரந்து விளங்கும் இந்து சமயத் திருத்தலங்கள், சமய நிறுவனங்கள், அறிஞர் பெருமக்கள், மற்றும் அமைப்புகள் முதலானோர் மத்தியிலே ஒருங்கிணைப்பை ஏற்படுத்தி வேண்டிய தகவல்களைச் சேகரிக்கவும், அவற்றின் மீது ஏற்ற நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்ளவும் வல்லதொரு அடிப்படை அமைப்பாக இந்து சமயத் திணைக்களம் பெரும் பங்களிப்பினைச் செய்துள்ளது.

ஆலயங்களையும், நிறுவனங்களையும் திணைக்களத்தில் பதிவு செய்வது முதற்கொண்டு அவற்றின் நிர்வாகச் சீர்மை, நிதியுதவி என்னும் துறைகளில், ஆக்கமும், ஊக்கமும் தரவல்ல பணியினை வாய்த்த வசதிகளுக்கும், எல்லைகளுக்கும் அமைவாக திணைக்களம் சிறப்பாக ஆற்றி வந்துள்ளது. “கோபுரம்” முதலான திணைக்கள வெளியீடுகள், புழக்கத்தில் அருகியிருந்த, கோணமலை அந்தாதி முதலான பழம்பெரும் சமய நூல்களின் மறுபதிப்பு, இந்து சமயக் குருமாருக்கு அடையாள அட்டைகள் வழங்குதல், குருகுலப் பயிற்சி, நவசண்டி ஹோமம், அஸ்வமேத யாகம், திருவிளக்குப் பூஜை, முதலான சமய நிகழ்வுகள், ஆலயங்களில் மரம் நாட்டுகை, சமயக் கருத்தரங்குகள், வானொலி உரைகள், தமிழ் கல்வி நிறுவனங்களில் நவராத்திரி விழா போன்ற வழிபாடுகள், சமயப் பெரியார்களை கௌரவித்தல், சமயப் பரீட்சைகள், போட்டிகள் ஆகியனவற்றை ஒழுங்கு செய்தல், ஆலய கும்பாபிஷேகங்கள், பாதிக்கப்பட்ட ஆலயங்களைப் புனர் நிர்மாணம் செய்தல், தமிழகத்திலிருந்து விக் கிரகங்கள் தருவித்தல், திருக்கோயில், அமரபாதி முதலான சமய இடங்களைத் தருவித்து சமய சங்கங்களுக்கு வழங்குதல் முதலான இன்னோரன்ன துறைகளில் திணைக்களம் தனித்தும், சார்ந்த அமைப்புகளுடன் இணைந்தும் பணியாற்றியுள்ளதோடு, அங்ஙனம் இயங்கும் அமைப்புகளுக்கு உற்சாகமும், ஊக்கமும் வழங்கி, இந்து சமய, இந்து கலாசாரத் துறையில் குறிப்பிடத் தக்க சாதனைகளைச் செய்துள்ளது.

1982ஆம் ஆண்டு சிறப்பாக நடைபெற்ற முதலாவது அகில உலக இந்து மாநாடு, அம்மாநாட்டுத் தீர்மானமொன்றின் பிரகாரம், கொழும்பில் அமையப்பெற்ற உலக இந்து ஆராய்ச்சி

நிலையம், அந்நிலையத்தின் கருவூலங்களின் பயனை ஒரு பகுதியாகக் கொண்டு உருவாக்கப் பெற்ற இந்து சமயக் கலைக்களஞ்சியம், பொதுமக்களிடம் இருந்தும், உலகளாவிய ரீதியிலும், உதவி நிதிகளைப் பெற்றிடத் தக்க வகையில் சட்டவாக்கம் செய்யப்பெற்ற இந்து கலாசார நிதியம், கதிர்காமம் இந்து யாத்திரிகர் மடம், மட்டுநகர் இந்து கலாசார மன்றம் வழிவகுக்கும் என உத்தேசிக்கப் பெற்ற இந்து அறநிலையச் சட்டவரைவு, சமுதாயப் பின்னணியில் இந்து சமயத்தின் பங்களிப்பும், வளர்ச்சியும், மற்றும் மாவட்ட ரீதியில் நிகழ்த்தப் பெற்ற சைவ மாநாடுகள் என்பன சிறப்பான மைல்கற்கள் எனலாம். இவ்வகையில் முதலாவது இந்து சமய, கலாசார அமைச்சராகவிருந்த திரு. செ. இராசதுரை அவர்களும், பின்னாளில் இராஜாங்க அமைச்சராகப் பணியாற்றிய திரு. பி. பி. தேவராஜ் அவர்களும் அளித்த ஊக்கமும் வழிகாட்டுதல்களும் மறக்கொணாதவையாகும். அவ்வகையில், இன்றைய கலாசார அலுவல்கள் அமைச்சர் மாண்புமிகு லக்ஷ்மன் ஜயக்கொடி அவர்கள் திணைக்களத்தின் பணிகளுக்கு உறுதுணையாக இருக்கின்றார்.

திணைக்களம் ஆற்றும் பணிகள் சிறக்க வாழ்த்துகின்றேன்.!

ஸ்கார்பரோ, கனடா.

நவம்பர் 24, 1996.

ஆ. பாஸ்கரதாஸ்

(மீள்பிரகாரம் : 1986ம் ஆண்டு வெளியிடப்பட்ட திணைக்களத்தின் பத்தாண்டு நிறைவுச் சிறப்பு மலரிலிருந்து.)



சீலிங்கோ கட்டிடத்தில் பிரதேச அபிவிருத்தி, இந்து கலாசார, தமிழ்மொழி அமைச்சுக்கான காரியாலயத்தை அன்றைய பிரதமர் அமரர் கௌரவ ஆர். பிரேமதாச அவர்கள் அங்குராப்பணம் செய்து வைத்தார். படத்தில் முன்னாள் அமைச்சர் கௌரவ செ. இராசதுரையும் பிரமுகர்களும் காணப்படுகின்றனர்.

திணைக்கள விழாக்களில் விருதுகளும் சான்றிதழும் பெற்றோர்

இந்து சமய கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களம் ஆரம்பிக்கப்பட்ட நாள் முதல் நடைபெற்ற பல்வேறு அறிஞர்கள், எழுத்தாளர்கள், சமயச் சான்றோர்கள் பலரும் விருதுகளும், சான்றிதழ்களும் வழங்கிக் கௌரவிக்கப்பட்டனர்.

விபரங்கள் வருமாறு:

1991	கௌரவ விருது	3	பேர்
	இலக்கியச் சேம்மல்	4	பேர்
	தமிழ்மணி	25	பேர்
1993	இலக்கியச் சேம்மல்	8	பேர்
	தமிழ் ஒளி	10	பேர்
	கலைச் சேம்மல்	3	பேர்
	கலாஜோதி	11	பேர்
	கலைமணி	9	பேர்
	தமிழ் மணி	21	பேர்
1994	கலைச்சேம்மல்	4	பேர்
	கலாஜோதி	2	பேர்
	கலைச் சுடர்	2	பேர்
	கலைமணி	11	பேர்
	தமிழ் ஒளி	5	பேர்
	தோடாரியில் வித்தகர்	7	பேர்

1992	-	9	பேர்
1993	-	7	பேர்
1994	-	6	பேர்
1995	-	5	பேர்
1996	-	8	பேர்
1997	-	9	பேர்
1998	-	9	பேர்
1999	-	13	பேர்

2000 ஆண்டு முதல் சாகித்தியப் பரிசுகள் கலாசார சமய அலுவல்கள் அமைச்சு மூலம் வழங்கப்பட்டு வருகின்றன.

ஆன்மீகப் பெரியோருக்கான விருதுகள்

சாகித்தியப் பரிசு பெற்றோர்

1982ஆம் ஆண்டு முதல் சிறந்த தமிழ் நூற்படைப்புகளை ஆக்கியோருக்கான சாகித்திய நூற் பரிசுகள் வழங்கப்பட்டன. விபரம் வருமாறு:

1982	-	2	பேர்
1983	-	3	பேர்
1984	-	1	பேர்
1985	-	-----	
1986	-	1	பேர்
1987	-	4	பேர்
1988	-	4	பேர்
1989	-	9	பேர்
1990	-	7	பேர்
1991	-	7	பேர்

திணைக்களம் ஏற்பாடு செய்து 1993ஆம் ஆண்டு நடத்திய பக்திப் பெருவிழா நிகழ்வில், அமரர் கிருபானந்தவாரியார் சுவாமிகளிடம், இலங்கையின் ஆன்மீகப் பெரியோர் பலர் விருதுகளைப் பெற்றுக்கொண்டனர்.

தேவீசுமாமணி	-	5	பேர்
வேதாசல மாமணி	-	5	பேர்
தொண்டீசர்மாமணி	-	5	பேர்
சிவநெறச்சேம்மல்	-	13	பேர்
ஞானசீரோன்மணி	-	9	பேர்
சைவநன்மணி	-	9	பேர்
இறைபணிச் சேம்மல்	-	15	பேர்
அருட்கலைவாரிதி	-	13	பேர்

1994ம் ஆண்டு பக்திப் பெருவிழாவில் விருது பெற்றோர் தொகை

அலுவல்கள் அமைச்சு ஏற்பாடு செய்யும் விழாவின்போது வழங்கப்பட்டு வருகின்றது. இதுவரை “கலாபூஷணம்” விருது பெற்ற தமிழ்க் கலைஞர்களின் எண்ணிக்கை:

ஞானசீகாமணி - 1

வேதாகம மாமணி - 9 பேர்

ஆகமச் சூடாமணி - 4 பேர்

ஞான சீரோன்மணி - 6 பேர்

சீவநேற் சேம்மல் - 3 பேர்

சைவநன்மணி - 6 பேர்

சீவஞானச் செல்வர் - 3 பேர்

இறைபணிச் சேம்மல் - 9 பேர்

இறைபணிக் காவலர் - 5 பேர்

‘கலா பூஷணம் விருது’

கலைத்துறைக்குச் சேவையாற்றிய பல்துறை சார்ந்த தமிழ்க் கலைஞர்கட்கு 1995ம் ஆண்டு முதல் “கலாபூஷணம் விருது” இந்து சமய கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களத்தினால் சிபார்க் செய்யப்பட்டு கலாசார சமய

1995 - 14 பேர்

1996 - 13 பேர்

1997 - 16 பேர்

1998 - 20 பேர்

1999 - 20 பேர்

2000 - 28 பேர்

2001 - 27 பேர்

2002 - 21 பேர்

2003 - 29 பேர்

2004 - 30 பேர்

2005/2006 - 40 பேர்

இவர்களுக்கு ரூ. 10000/= பணப் பரிசும் சான்றிதழ், பதக்கம் என்பனவும் வழங்கப்பட்டுள்ளன.

பதிவுகள்

பாராளுமன்ற வளாகத்தில் நவராத்திரி விழா

வராலாற்றில் முதத்தடவையாக 2004 ஆம் ஆண்டு இந்து சமய விவகார அமைச்சு, இந்து சமய கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களம் என்பன ஏற்பாடு செய்து நடத்திய நவராத்திரி விழா பாராளுமன்ற வளாகத்தில் மிகச் சிறப்பாக நடைபெற்றது.

இந்து சமய விவகார அமைச்சர் கௌரவ கே. என். டக்ளஸ் தேவானந்தா அவர்கள் இவ்விழா சிறப்பாக நடைபெறுவதற்கான பணிப்புரைகளை வழங்கியிருந்தார்.

பாராளுமன்றத்தில் நவராத்திரி விழா நடைபெறுவதற்குரிய ஏற்பாடுகளை குழுக்களின் பிரதித் தலைவர் கௌரவ மு. சச்சிதானந்தன் அவர்கள் மேற்கொண்டிருந்தார். இவ்விழாவிற்கு கௌரவ சபாநாயகர், கௌரவ பிரதமர், பாராளுமன்ற உறுப்பினர்கள் மற்றும் பிரமுகர்கள் பாராளுமன்ற உத்தியோகத்தார்கள் பலரும் கலந்து கொண்டமை குறிப்பிடத்தக்கதாகும்.

இந்துசமய விவகார அமைச்சரின் மதியுரைஞர் சட்டத்தரணி மகேஸ்வரி வேலாயுதம், இந்துசமய கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களப் பணிப்பாளர் திருமதி சாந்தி நாவுக்கரசன் ஆகியோர் உட்பட, அமைச்சின் அதிகாரிகள் பலரும் இவ்விழாவிற்கு பங்கேற்றனர்.

பண்டாரவளை ஸ்ரீ சீவசுப்பிரமணிய சுவாமி ஆலயப்பிரதம குருக்கள் பூஜை வழிபாடுகளை நிகழ்த்தினார். தஞ்சாவூர் தென்னகப் பண்பாட்டு மையத்தின் கலைஞர்கள் வழங்கிய நாட்டுப்புறக் கலை நிகழ்ச்சிகள், மற்றும் பண்டாரவளை கலாபூஷணம் திருமதி ஷாமினி கிராமநாதன் குழுவினர் வழங்கிய கலை நிகழ்ச்சிகள் என்பன இவ்விழாவில் இடம்பெற்று எல்லாரையும் கவர்ந்தன.

விசா வழங்குதல்

தொகுப்பு : க. வேறம லோஜீனி

ஆராய்ச்சி அலுவலர்

இந்து சமய கலாசார நடவடிக்கைகளுக்காக இந்தியாவிலிருந்து இலங்கைக்கு வந்து தங்கியிருந்து சேவை செய்யும் சுவாமிகள், குருக்கள், கட்டடக்கலைஞர்கள், சிற்பாச்சாரியர்கள், கலைஞர்கள் போன்றவர்களுக்கு விசா நீடிப்பிற்கென திணைக்களத்தினால் குடிவரவு, குடியகல்வு திணைக்களத்திற்கு சிபாரிசு செய்யப்படுகின்றது.

இவர்கள் இலங்கையில் மேலதிகமாக தங்கியிருக்க வேண்டிய தேவை ஏற்படின் அவர்கள் தாம் பணிபுரியும் நிறுவனத் தலைவரின் உறுதி செய்யப்பட்ட கடிதத்துடன் திணைக்களத்தினால் வழங்கப்படும் படிவத்தினைப் பூரணப்படுத்தி திணைக்களத்தில் ஒப்படைத்தல் வேண்டும். இந்து சமய கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களத்தினால் குடிவரவு குடியகல்வு திணைக்களத்திற்கு விசா நீடிப்பதற்கான சிபாரிசு வழங்கப்படுகிறது.

சபரிமலை யாத்திரிகர்களுக்கான உதவிகளும்

அடையாள அட்டை விநியோகமும்

இந்தியாவின் கேரள மாநிலத்தில் அமைந்துள்ள புனித ஆலயம் சபரிமலை ஐயப்பன் ஆலயமாகும். புனித யாத்திரைத் தலமாக விளங்கும் சபரிமலையில் மகரஜோதியைத் தரிசிப்பதற்காக ஆண்டு தோறும் பல்லாயிரக்கணக்கான பக்தர்கள் மலைக்கு யாத்திரை செல்கின்றனர். இந்த வகையில் இலங்கையிலிருந்தும் பல வருடங்களாக பல்லாயிரக்கணக்கான யாத்திரிகர்கள் சபரிமலைக்கு யாத்திரை செல்வது வழக்கமாக இருந்து வருகின்றது. விரதம் இருந்து சபரிமலைக்குச் செல்பவர்கள் பல இடர்களின் மத்தியிலேயே சென்று வருகின்றனர்.

இந்நிலையில் 2002ஆம் ஆண்டு இந்துசமய அலுவல்கள் அமைச்சராக இருந்த கௌரவ தி. மகேஸ்வரன் அவர்களிடம் ஐயப்பன் அடியார்கள் முன்வைத்த கோரிக்கைகளைத் தொடர்ந்து

அவர்களின் நன்மை கருதி பல திட்டங்கள் முன்னெடுக்கப்பட்டன. இவற்றில் சிறப்புக்குரியதும் இன்று வரை நடைமுறையில் இருந்து வருவதும் ஐயப்ப பக்தர்களுக்கு அடையாள அட்டை வழங்குதல் ஆகும்.

இந்துசமய கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களத்தினால் வழங்கப்படும் சபரிமலை யாத்திரிகர்களுக்கான அடையாள அட்டை இந்திய விசா பெறுவதையும் விமானப் பயணச்சீட்டு பெறுவதையும் இலகுவாகக் கூடியதாக அமைகிறது. அடையாள அட்டை பெற விரும்பும் ஐயப்ப பக்தர்கள் திணைக்களத்தினால் வழங்கப்படும் விண்ணப்பப் படிவத்தினை உரிய முறையில் பூரணப்படுத்தி தமது குருசுவாமியின் சிபாரிசுடன் இரண்டு கடவுச்சீட்டு அளவு புகைப்படத்துடன் திணைக்களத்தில் ஒப்படைத்து அடையாள அட்டையைப் பெற்றுக்கொள்ள முடியும்.

இலங்கையில் இந்துசமயப் பண்பாடு பற்றிய ஆய்வுகள்

இலங்கையில் இந்து சமயத்தின் வரலாறு, சமய நம்பிக்கை, வழிபாட்டு முறை, சமயக் கருத்தியல் ஆகியவற்றின் வளர்ச்சி பற்றியும், சமயத்தோடு இணைந்து வளர்ச்சி பெற்ற கட்டடக் கலை, விக்கிரக வார்ப்புக் கலை, இசை, நடனம், கூத்து ஆகிய கலை வடிவங்களின் வளர்ச்சி பற்றியும் ஆய்வுகள் மேற்கொள்வதற்கான திட்டத்தினை இந்துசமய, கலாசார இராஜாங்க அமைச்சு செயல்படுத்த நடவடிக்கை மேற்கொண்டுள்ளது.

இத்திட்டத்திற்குச் செயல் உருவம் கொடுக்கும் நோக்கத்தோடு இத்துறைசார் அறிஞர்களைக் கொண்ட கூட்டமொன்று 1994ஆம் ஆண்டு ஏப்ரல் மாதம் அமைச்சு அலுவலகத்தில் இராஜாங்க அமைச்சர் பி. பி. தேவராஜ் தலைமையில் நடைபெற்றது. பேராசிரியர்கள் கா. சிவத்தம்பி, சி. பத்மநாதன் ஆகியோரும் திரு. ஆ. தேவராஜனும் இக்கூட்டத்தில் பங்கு பற்றித் தம் ஆலோசனைகளை வழங்கினர்.

இலங்கையின் இந்து சமயப் பாரம்பரியம் பற்றியும் அதைச் சார்ந்து வளர்ச்சியுற்ற கலைகளைப் பற்றியும் ஆய்வு நூல்கள் போதியளவு வெளியிடப்படுவதில்லை. ஆங்கிலத்தில் கூட இவ்விடயம் பற்றித் தகுந்த ஆய்வு நூல்கள் அரிதாகவே உள்ளன. இதனால் எமது சமயம், பண்பாடு பற்றிய தவறான கருத்துக்களும் மேலோட்டமான அபிப்பிராயங்களும் பரவுவதற்கும் நிலை பெறுவதற்கும் இடம் ஏற்பட்டு விடும் என்றும் இக்கூட்டத்தில் சுட்டிக் காட்டப்பட்டது.

ஆய்வு நூல்களை வெளியிடுவது மட்டுமன்றி எமது முன்னோர் எமக்கு இட்டுச் சென்றுள்ள கலைச் சின்னங்கள், நூல்கள், ஆவணங்கள், கல்வெட்டுக்கள், வரலாற்றுச் சான்றுகள் ஆகியன பேணப்படுதலும் பாதுகாக்கப்படுதலும் அவசியம் என்பதும் இக்கூட்டத்தில் சமூகமளித்த பலராலும் சுட்டிக்காட்டப்பட்டது.

இந்துக் கோயில்களின் வரலாறு, கிடைத்தற்கரிய தமிழ் நூல்களை மறு பதிப்புச் செய்தல் ஆகிய இரு செயற்திட்டங்களும் அமைச்சினால் செயற்படுத்தப்பட்டுள்ளதை அமைச்சர் குறிப்பிட்டார். இத்திட்டங்களோடு பின்வரும் ஆறு செயற்திட்டங்களை உடன் ஆரம்பிப்பது எனவும் முடிவுசெய்யப்பட்டுள்ளது.

1. இலங்கையில் இந்துக்களிடையே நிலவும் கலைகள், கைவினைத் தொழில்கள் பற்றிய தரவுகளை களஆய்வு மூலம் தொகுத்தலும், வகைப்படுத்தலும், ஆய்வு செய்தலும்.
2. இலங்கைத் தமிழ் இலக்கியத் தொகுப்பு ஒன்றின் ஆங்கில மொழி பெயர்ப்பினைப் பதிப்பித்து நூலாகப் பிரசுரித்தல்.
3. இலங்கைத் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு பற்றிய ஆங்கிலக் கட்டுரைத் தொகுதியொன்றை வெளியிடல்.
4. இலங்கையில் இந்து சமயம் என்னும் தலைப்பிலே வரலாற்று நூல் ஒன்றை எழுதி வெளியிடல்.
5. இந்து சமய வழிபாட்டு முறைகள், சமயக் கருத்தியல், கோயில்சார் கலைகள் ஆகிய விடயங்களை உள்ளடக்கிய ஆய்வுத் தொகுதியொன்றை “இலங்கையில் இந்துப் பண்பாடு” என்னும் தலைப்பில் வெளியிடுதல்.
6. இலங்கையின் பல்வேறு இடங்களில் கிடைத்துள்ள இந்து விக்கிரகங்கள் பற்றிய தரவுகளை காலவரிசைப்படி கோவைப்படுத்தி இந்து விக்கிரகக் கலையின் வளர்ச்சி பற்றி விளக்கும் ஆய்வு நூல் ஒன்றை எழுதி வெளியிடுதல். இதுபற்றி அதிக கவனம் செலுத்தப்படுவதன் அவசியத்தை அமைச்சர் தேவராஜ் சுட்டிக் காட்டினார்.

முதற்கட்ட வேலையாக மேற்குறித்த ஆறு செயற்திட்டங்கள் பற்றிய திட்ட அறிக்கைகளை உடனடியாகத் தயாரிப்பது எனவும், இத்திட்டங்களுக்கு வேண்டிய நிதியினைப் பெறும் வழிவகைகளைச் செய்தல் வேண்டும் எனவும் இக்கூட்டத்தில் முடிவு செய்யப்பட்டுள்ளது.

(1994 ஆன் மாத “கோபுரம்” இதழிலிருந்து)

மட்டக்களப்பு சுவாமி விபுலானந்த இசை, நடனக் கல்லூரி

கிழக்கிலங்கையிற் பிறந்து சமய வாழ்வில் தன்னை அர்ப்பணித்த துறவியாகிய சுவாமி விபுலானந்தர் நினைவாக, கௌரவ செ. இராஜதுரை அவர்களின் பெருமுயற்சி யினால், 1980ம் ஆண்டு மட்டக்களப்பு, கல்லடியில் சுவாமி விபுலானந்த இசை, நடனக் கல்லூரிக்கான அடித்தளம் இடப்பட்டது. 1982இல் கட்டிடம் கட்டி முடிக்கப்பட்டு, நடனம், வாய்ப்பாட்டு, வீணை, வயலின், மிருதங்கம் ஆகிய இசைத் துறைகளுக்கான விரிவுரைகள் நடைபெற்றன.

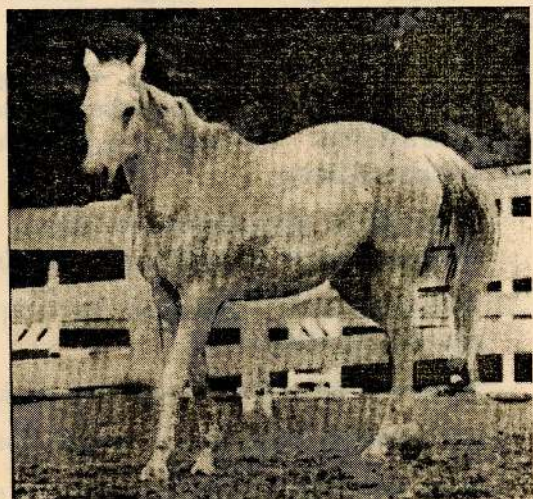
1982 முதல் 1989ம் ஆண்டு வரை

இக்கல்லூரி, பிரதேச அபிவிருத்தி அமைச்சின் கீழ் இயங்கியது. பின்னர் இதன் நிர்வாகம் திணைக்களத்தின் கீழ் கொண்டு வரப்பட்டது. இக்கல்லூரியில் பயின்ற மாணவர்களுக்கு நான்காண்டு கற்கை நெறிக்கான சான்றிதழ் வழங்கப்பட்டது. இக்கல்லூரியின் வளர்ச்சியில் திணைக்களம் பெரிதும் அக்கறை கொண்டு செயற்பட்டது.

2001ம் ஆண்டு இக்கல்லூரி கிழக் கிலங்கைப் பல்கலைக் கழக நிர்வாகத்தின் கீழ் கொண்டு வரப்பட்டு தற்போது ஒரு துறையாக விளங்குகின்றது.

அஸ்வமேத யாகக் குதிரை

முன்னாள் அமைச்சர் கௌரவ செ. இராஜதுரை அவர்களின் ஏற்பாட்டில் 1985ம் ஆண்டு, டிசம்பர் மாதம் 27ம் திகதி முதல் கொழும்பில் 48 தினங்கள் அஸ்வமேத யாகம் சிறப்பாக நடைபெற்றது. இதில் பூஜிக்கவேன பாகிஸ் தானிலிருந்து வெண்குதிரையொன்று கொண்டு வரப்பட்டது. மேற்படி யாகம் நிறைவு பெற்ற பின்னர் கடந்த 21 வருடங்களாக, இக்குதிரை பேலிய கொடை ஸ்ரீ பூபாலவிநாயகர் ஆலயத்தின் நிர்வாகத்தினரின் பராமரிப்பில் இருந்தது. வருடந்தோறும் குதிரையின் பராமரிப்பிற் கென திணைக்களம் நிதியுதவி அளித்தது. 2006 மே மாதம், இக்குதிரை இறையடி சேர்ந்தமை குறிப்பிடத் தக்கதாகும்.



நந்திக் கொடிகள்

சைவ மக்களின் சின்னமான நந்தியை இலங்கையின் இந்த மக்களின் சின்னமாக திணைக்களம் அறிமுகப்படுத்தியதோடு, நந்திக் கொடிகளை அழகாக அச்சிட்டு, ஆலயங்களுக்கும், அறநெறிப் பாடசாலைகளுக்கும், இந்த சமய நிறுவனங்களுக்கும் விநியோகித்து வருகின்றது. குறிப்பாக திருவிழாக்கள், உற்சவ தினங்களில் இக் கொடிகள் ஆலயங்களில் அலங்காரத்திற்காகவும் கொடியேற்றத்திற்காகவும், பயன்படுத்தப்படுகின்றன. வருடாந்த நீதியாக திணைக்களம் இதனை அச்சிட்டு இலவசமாக வழங்குகின்றமை குறிப்பிடத்தக்கதாகும்.

மட்./விபுலானந்தா இசை, நடனக் கல்லூரி



கல்லூரி ஆரம்பிக்கப்பட்ட
காலப் பகுதியில்,
வைபவமொன்றிற் பங்கேற்ற
முன்னாள் அமைச்சர்
செ. இராஜதுரை
அவர்களும், பிரமுகர்களும்.

கல்லூரி ஆசிரியர்களுக்கென
நடத்தப்பட்ட
கருத்தரங்கின்போது
திணைக்கள பிரதிப்
பணிப்பாளர் திருமதி. சாந்தி
நாவுக்கரசன் உரை
நிகழ்த்துகின்றார். முன்னாள்
அமைச்சர் பி. பி. தேவராஜ்
மற்றும் அதிகாரிகளும்
காணப்படுகின்றனர்.



முன்னாள் அமைச்சர்
அமரர் தொண்டமான்
அவர்கள் மாணவி
ஒருவருக்கு டிப்ளோமா
சான்றிதழ் வழங்கியபோது.



கல்லூரி நிகழ்வொன்றிற்கு வருகை தந்த முன்னாள் மட் /பாராளுமன்ற உறுப்பினர் அமரர் ஜோசப் பரராஜசிங்கம் அவர்கள் மங்கள விளக்கேற்றியபோது.

டிப்ளோமாச் சான்றிதழ் வழங்கும் வைபவமொன்றில் பேராசிரியர் நடராஜா அவர்கள் மாணவியொருவருக்கு சான்றிதழ் வழங்கியபோது.



மாண்புமிகு அமைச்சர் கே. என். டக்ளஸ் தேவானந்தா அவர்கள் உயர்கல்வி அமைச்சர் மாண்புமிகு இந்திக குணவர்த்தன அவர்களிடம் சுவாமி விபுலானந்த இசை, நடனக் கல்லூரியை கிழக்குப் பல்கலைக் கழகத்துடன் இணைக்கும் பத்திரத்தை சம்பிரதாயபூர்வமாக கையளித்தபோது. (20-04-2001)

சுவாமி விபுலானந்த இசை நடனக் கல்லூரி

திருமதி. ப. இராஜேஸ்வரன்,
பணிப்பாளர்,

சுவாமி விபுலானந்த அழகியற் கல்வி நிறுவனம், கிழக்குப் பல்கலைக்கழகம்.

கிழக்கிலங்கையின் தவப்பதல்வரான யாழ்நூல் தந்த வித்தகர் விபுலானந்த அடிகளார் ஸ்ரீராமகிருஷ்ண பரமஹம்ஷ தேவரின் வழியில் துறவியாகி, தமிழிசை ஆராய்ச்சிக்கென்றே தன்னை அர்ப்பணித்ததின் பயனாக அவரது இனிய கனவுகள் நனவாகும் வண்ணம் மட்டுநகரில் இசை, நடன கல்லூரி, முன்னாள் அமைச்சர் கௌரவ செ. இராஜதுரை அவர்களின் முயற்சியினால் அமையப்பெற்றது.

முத்தமிழ் வித்தகர் ஸ்ரீமத் சுவாமி விபுலானந்தரின் நாமத்துடன் இயங்கிவரும் இக்கல்லூரிக்கான கட்டிட ஆரம்பப் பணிகள் 1982ம் வருடம், பங்குனி மாதம் 26ம் திகதி மாண்புமிகு அமைச்சர் செல்லையா இராஜதுரை அவர்களால், கல்லடி உப்போடையில் இராமகிருஷ்ண மிஷன் மண்டபத்தில், தமிழக இசை விற்பன்னராகிய வித்துவான் சீர்காழி கோவிந்தராஜனின் இன்னிசைக் கச்சேரியுடனும், தமிழக நடனத் தாரகைகள் டாக்டர் பத்மா சுப்பிரமணியம், ஸ்வர்ணமுகி ஆகியோரின் கலை நிகழ்வுடனும் மங்களகரமாக ஆரம்பித்து வைக்கப்பட்டது.

அன்று பி. ப. 1.00 மணிக்கு கல்லூரி முதல்வராக நியமிக்கப்பட்ட தமிழ்நாடு ஆஸ்தான வித்துவான் திரு. க. பொ. சிவானந்தம்பிள்ளை அவர்களால் விபுலானந்த மணிமண்டபத்தில் கல்லூரி சம்பிரதாயபூர்வமாக பெரியோர்களின் ஆசியுடன் ஆரம்பிக்கப்பட்டது.

1982ம் ஆண்டு வைகாசி மாதம் 29ம் திகதி சனிக்கிழமை காலை சுபமுகூர்த்தத்தில் எமது கல்லூரி ஆரம்பமாகியது. அன்றைய தினம் மட்டக்களப்பு, கல்லடி ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மிஷன் சுவாமி ஜீவனானந்தாஜி அவர்கள் விசேட பூஜை நடத்தி மாணவர்களை ஆசீர்வதித்தார். பின் கல்லூரி அதிபர் சங்கீத பூஷணம் திரு. கே. ஆர். நடராஜா அவர்களாலும், கல்லூரி நடன விரிவுரையாளர் செல்வி. கமலாதேவி ஐயாத்துரை, வயலின் விரிவுரையாளர் செல்வி. பாலாம்பிகை பரமசாமிக் குருக்கள் ஆகியோராலும் மாணவர்களுக்கு வாய்ப்பாட்டு, நடனம், வயலின், வீணை வகுப்புக்கள் வித்தியாரம்பம் செய்துவைக்கப்பட்டன.

இக்கல்லூரிக்கென தமிழக முதலமைச்சர் மாண்புமிகு எம். ஜி. இராமச்சந்திரன் அவர்கள் பல்லாயிரக் கணக்கான ரூபா பெறுமதியான இசைக் கருவிகளான தம்புரா, வயலின், வீணை, மிருதங்கம் போன்ற இன்னோரன்ன பிற வாத்தியங்களையும், நூலகத்திற்குரிய இசை சம்பந்தமான அரிய பெரிய பொக்கிஷங்களையும், பிரார்த்தனைக்கென பிரமாண்டமான நடராஜர் திருவுருவச் சிலையையும் அன்பளிப்புச் செய்தார்.

சுவாமி விபுலானந்தர் இசை நடனக் கல்லூரியின் வளர்ச்சி ஐந்து கட்டங்களில் இடம்பெற்றிருப்பது இங்கு குறிப்பிடத்தக்கது. முதலாவதாக 1982 - 1990 ம் ஆண்டு வரை பிரதேச அபிவிருத்தி, இந்து சமய, இந்து கலாசார, தமிழ்மொழி அமைச்சர் மாண்புமிகு திரு. செல்லையா இராஜதுரை அவர்களின் காலமெனவும், இரண்டாவதாக 1990 - 1994ம் ஆண்டு வரை மாண்புமிகு 'பி. பி. தேவராஜ் அவர்களின் காலமெனவும், மூன்றாவதாக 1994 - 1999ம் ஆண்டு வரையும் மாண்புமிகு லக்ஷ்மன் ஜெயக்கொடி அவர்களின் காலமெனவும், நான்காவதாக 1994- 2001-04-24 வரை மாண்புமிகு டக்ளஸ் தேவானந்தா அவர்களின் காலமெனவும், ஐந்தாவதாக 2001. 04. 20 இருந்து இன்று வரை கிழக்குப் பல்கலைக்கழகத்தின் காலமெனவும் கூறலாம்.

ஆரம்பத்தில் நூறு மாணவர்களுடன் இக்கல்லூரி 1986-06-09 மணிமண்டபத்திலேயே இயங்கி வந்தது. கல்லூரியின் புதிய கட்டிடம் 09-07-1986 ம் ஆண்டு மாண்புமிகு அமைச்சர் செல்லையா இராஜதுரை அவர்களினால் திறந்து வைக்கப்பட்டது. முதலாவது பட்டப்பரீட்சை 06-08-1987ல் நடத்தப்பட்டது. இதற்கு பரீட்சகர்களாக திருமதி. இ. கே. ஆர். நடராஜா அவர்களும், மிருதங்க விரிவுரையாளர் வே. ஸ்ரீதரன் அவர்களும் நியமிக்கப்பட்டனர். இக்காலகட்டத்தில் இசைப்பிரிவில் திறமையான மாணவிக்கு கௌரவ ஜனாதிபதியால் சவசங்கீத புலமைப் பரிசில் வழங்கப்பட்டது. இதன் விளைவாக இலங்கை ரூபவாணிநிக் கூட்டுத்தாபனத்தில் முதலாவது கலை நிகழ்ச்சி ஆசிரியர்களாலும், மாணவர்களாலும் வழங்கப்பட்டது.

அடுத்து கல்லூரியின் இரண்டாவது கட்டம் ஆரம்பமாகிய சூழ்நிலை அரசியல் மாற்றமே. புதிய அமைச்சராக மாண்புமிகு பி. பி. தேவராஜ் அமைச்சின் காலத்தில் கல்லூரியில் பல மாறுதல்கள் ஏற்பட்டன. கல்லூரியின் பாடவிதானம் திருத்தியமைக்கப்பட்டு மாணவர்கள் பரந்த அறிவினைப் பெறும் விதத்தில் வகுக்கப்பட்டது. அத்துடன் மாணவர்களின் தேவைகளும் ஆசிரியர்களின் தேவைகளும் உணரப்பட்டு, அவற்றை நிவர்த்தி செய்வதற்கான செயற்றிட்டங்களும் வகுக்கப்பட்டன.

அதிபருக்கான இல்லம், மாணவர் விடுதி, கல்லூரி அரங்கின் புனர்நிர்மாணம், இசைத்துறையை மேம்படுத்த இசைக் கருவிகளைக் கொள்வனவு செய்தலும், திருத்தியமைத்தலும், நிபுணத்துவமுடைய கலைஞர்களைக் கொண்டு மாதம் இருமுறை செயல்முறைக் கருத்தரங்குகள் ஒழுங்குபடுத்தப்பட்டமை, வாய்ப்பாட்டு, இந்து நாகரிகம், தமிழ் மொழி ஆகிய பாடங்களுக்குப் பகுதி நேர விரிவுரையாளர்கள் நியமிக்கப்பட்டமை. இவையாவும் இவ்வரசின் காலத்திலேயே நிறைவேற்றப்பட்டன.

இவ்வமைச்சின் காலத்திலேயே 22.07.1991 இல் கல்லூரிச் சஞ்சிகையான **சுருதி** இதழ் வெளியிடப்பட்டது. இதில் மாணவர்களினதும், ஆசிரியர்களினதும் துறைசார் ஆக்கங்களும் சேர்த்துக் கொள்ளப்பட்டன. இவ்வமைச்சின் முதலாவது பட்டமளிப்பு வைபவம், கொழும்பு இராமகிருஷ்ணமிஷன் மண்டபத்தில் 27.10.1991 ல் அமைச்சர் மாண்புமிகு பி. பி. தேவராஜ் அவர்களின் தலைமையில் நடைபெற்றது. இக்காலத்தில் இசை நடனத்தை வளர்க்கும் பொருட்டு மாணவர்களிடையே கலாசார நிகழ்வுகள் நடத்தப்பட்டு சான்றிதழ்களும், பரிசில்களும் வழங்கப்பட்டன. மேலும், கல்லூரி மாணவர்களது நிகழ்ச்சிகளிலும் பங்கெடுத்து கல்லூரியின் பெருமையையும், மாணவர்களது திறமையையும் வெளிப்படுத்த ஒரு வாய்ப்பாக அமைந்தது. இது தவிர பிற மாவட்டங்களான வவுனியா, பண்டாரவளை போன்ற இடங்களில் இசை, நடன நிகழ்வுகள் நடத்தப்பட்டன. இக்காலகட்டத்தில் நான்கு சான்றிதழ் வழங்கும் நிகழ்வுகள் நடந்தேறின.

தொடர்ந்து அமைச்சரான மாண்புமிகு லக்ஷ்மன் ஜெயக்கொடி அவர்களின் கீழ் இந்து சமய கலாசார திணைக்களம் கல்லூரியை நிர்வகிப்பதில் தன் கடமையை ஏற்றுக்கொண்டது.

அடுத்து நான்காம் படிமுறை மிகக் குறுகிய எல்லையான 1999-2001.04.20 திகதி வரையுள்ள காலப்பகுதியாகும். அரசியல் மாற்றத்தின் விளைவாக வடக்கின் அபிவிருத்தி, புனர்வாழ்வு, புனரமைப்பு மற்றும் வடக்கு கிழக்கு தமிழ் விவகாரங்கள் அமைச்சர் மாண்புமிகு கே.என். டக்ளஸ் தேவானந்தா அவர்களின் அமைச்சின் கீழ் மிகக் குறுகிய காலம் கல்லூரி இயங்கியது. மாணவர்களது போராட்டம் காரணமாக இக் கல்லூரியை கிழக்குப் பல்கலைக்கழகத்துடன் இணைப்பது என்ற முடிவுக்கு வந்த இவ்வமைச்சு அதற்கான நடவடிக்கைகளை எடுக்க ஆரம்பித்தது.

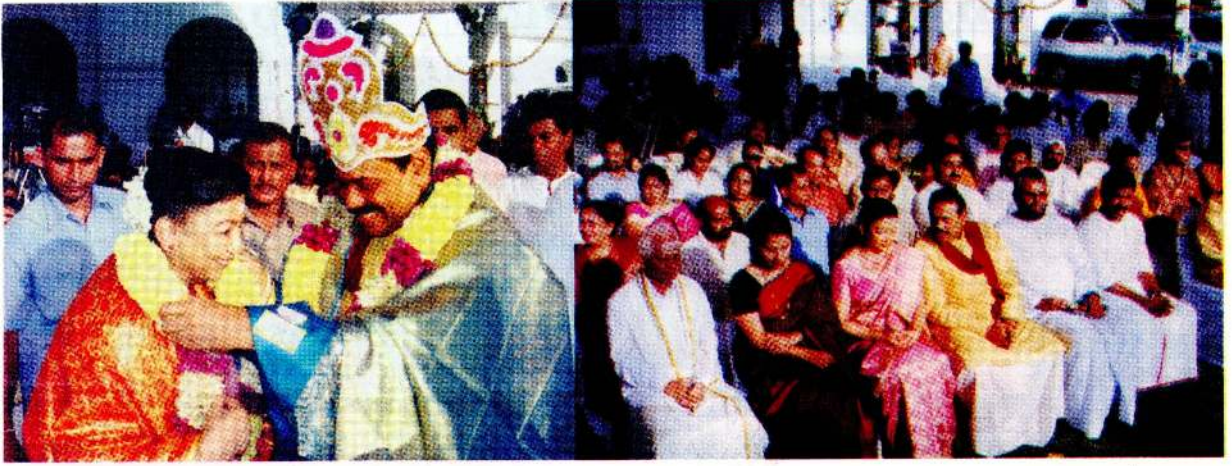
இதற்கமைய கிழக்கு பல்கலைக்கழகத்துடன் 20.04.2001 இல் உயர்கல்வி அமைச்சர் மாண்புமிகு இந்திக குணவர்த்தன அவர்களிடம் மாண்புமிகு அமைச்சர் கே.என். டக்ளஸ் தேவானந்தா அவர்கள் இக்கல்லூரியை சம்பிரதாயபூர்வமாகக் கையளித்தார்.

திணைக்கள நிர்வாகத்தின் கீழ், இக்கல்லூரி இயங்கிய காலப் பகுதியில், கல்லூரியின் வளர்ச்சிக்கு திணைக்களம் மிக விரிவான பணிகளை முன்னெடுத்தமை குறிப்பிடத்தக்கதாகும்.

பதிவுகள்

1998ம் ஆண்டு, மார்கழி மாதம் முன்னாள் ஜனாதிபதி சந்திரிகா பண்டாரநாயக்க குமாரதுங்க அவர்களது பணிப்பின் பேரில், அறநெறிப் பாடசாலைகளின் தேவைகளை நிறைவேற்றுவென திறைசேரியின் மூலம் ஒரு கோடி ரூபா நிதி ஒதுக்கீடு செய்யப்பட்டது. இவ்வொதுக்கீட்டின் மூலம், திணைக்களத்தால் தெரிவு செய்யப்பட்ட அறநெறிப் பாடசாலைக்கு அலுமாரி, மேசை, கதிரை, பாய்கள் போன்ற தளபாடங்கள் அன்பளிப்பாக வழங்கப்பட்டன. மாவட்ட அரசு அதிபர்கள், பிரதேச செயலாளர்கள் ஊடாக இத்தளபாடங்கள் விநியோகிக்கப்பட்டன.

அலரி மாளிகையில் தைப்பொங்கல் விழா



இவ்வருடம் ஜனவரி மாதம் 15ம் திகதி அலரி மாளிகையில் ஏற்பாடு செய்யப்பட்டிருந்த தைப்பொங்கல் விழாவின்போது பங்குகொண்ட மேன்மை தங்கிய ஜனாதிபதியும், சமய விவகார அமைச்சருமான மஹிந்த ராஜபக்ஷ தமது பாரியார் திருமதி ஷிராந்தி ராஜபக்ஷ அவர்கட்கு மாலை ஒன்றை அணிவித்து மகிழ்வதையும், இந்நிகழ்வில் கலந்துகொண்ட பிரமுகர்களையும் படங்களிற் காணலாம்.

இவ்விழாவின்போது, சமூகசேவைகள், சமூக நலன்புரி அமைச்சர் கௌரவ கே. என். டக்ளஸ் தேவானந்தா, சமய விவகாரப் பிரதியமைச்சர் கௌரவ தில்ஸ் கரலியத்த, சுகாதார, போசாக்கு பிரதியமைச்சர் கௌரவ வடிவேல் சுரேஷ், உட்பட பல பிரமுகர்கள் கலந்து கொண்டனர்.

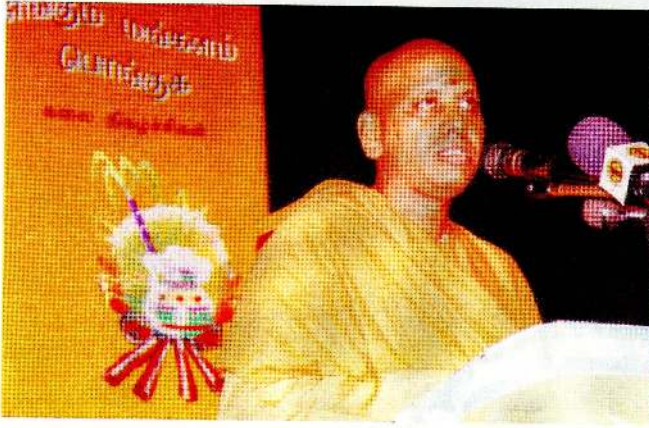
இவ்விழாவில் திருமதி வாசுகி ஜெகதீஸ்வரன், திருமதி லீலாம்பிகை செல்வராஜா ஆகியோரது மாணவிகள் வழங்கிய நாட்டிய நிகழ்ச்சிகள், திரு. எம். பி. நாகேந்திரம் குழுவினர் வழங்கிய மங்கள இசை, இராமநாதன் இந்து மகளிர் கல்லூரி மாணவியர் வழங்கிய நடனம் என்பன இடம் பெற்றமை குறிப்பிடத்தக்கது.

இந்துப் பூசகர்களுக்கான பயிற்சி



அந்தணர் அல்லாத இந்துப் பூசகர்களுக்காக திணைக்களம் கதிர்காமம் இந்து யாத்திரிகர் விடுதியில் நடத்திய பயிற்சிக் கருத்தரங்கின் நிறைவு நாள், சமய விவகார அமைச்சின் செயலாளர் திரு. பீ. என். ஜினசேன அவர்கள் பிரதம விருந்தினராகக் கலந்துகொண்டு உரையாற்றுவதையும், சான்றிதழ்களைக் கையளிப்பதையும் இப்படங்களில் காணலாம். இப்பயிற்சிகளை வழங்கிய தமிழ்நாடு, கன்னியாகுமரி வெள்ளிமலை விவேகானந்தா ஆசிரமத்தைச் சேர்ந்த ஸ்ரீமத் சுவாமி சைத்தன்யானந்தா, திரு. ஞா. ரமேஷ், திணைக்களப் பணிப்பாளர் திருமதி. சாந்தி நாவுக்கரசன் ஆகியோரும் படங்களிற் காணப்படுகின்றனர்.

எங்கும் மங்களம் பொங்குக! தைப்பொங்கல் விழா - 2006



இந்து சமய கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களம், தேசிய ஒருமைப்பாட்டு செயற் திட்டப் பணியகத் தின் அனுசரணையுடன் ஏற்பாடு செய்து நடத்திய தைப்பொங்கல் விழாக் கலை நிகழ்ச்சிகள் - 2006 ஜனவரி மாதம், வெள்ளவத்தை இராமகிருஷ்ண மிஷன் மண்டபத்தில் நடைபெற்றபோது மிஷன் தலைவர் ஸ்ரீமத் கவாமி ஆத்மகனானந்தா அவர்கள் ஆசியுரை வழங்குவதையும், மதவிவகாரப் பிரதியமைச்சர் கௌரவ திஸ்ஸ கரலியத்த, அரசியல் அமைப்பு அலுவல்கள், தேசிய ஒருமைப்பாட்டுப் பிரதியமைச்சர் கௌரவ டிலான் பெரேரா ஆகியோர் உரை நிகழ்த்துவதையும், வரவேற்புக்காக தரையில் வடிவமைக்கப்பட்ட தைப்பொங்கல் கோலக்காட்சியையும், பிரதம விருந்தினராகக் கலந்துகொண்ட மேல் மாகாண ஆளுநர் அல்ஹாஜ் எஸ். அலவி மௌலானா சபையில் அமர்ந்திருப்பதையும் இப்படங்களில் காணலாம்.

சிவராத்திரி விழா - 2006



சமய விவகார அமைச்சு, இந்து சமய கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களம், கொச்சிக்கடை ஸ்ரீ பொன்னம் பலவாணேஸ் வரர் தேவஸ்தானம் என்பன இணைந்து ஏற்பாடு செய்து நடத்திய சிவராத்திரி விழா 26-02-2006ம் திகதி ஆலய மண்டபத்தில் நடைபெற்ற போது, பிரதம விருந்தினராகக் கலந்து கொண்ட மதுவிவகாரப் பிரதி அமைச்சர் கௌரவ திஸ்ஸ கரலியத்த அவர்க்கு ஆலய சிவாச்சாரியார் காளாஞ்சி வழங்குவதையும், ஆலய அறங்காவலர் திரு. டி. எம். சுவாமிநாதன் அவர்கள் உடன் இருப்பதையும், கலந்துகொண்ட பக்தர்களில் ஒரு பகுதியினரையும், கலை நிகழ்ச்சிகளில் இரண்டு காட்சிகளையும் இப்படங்களிற் காணலாம்.



இந்து இளைஞர்களுக்கான ஆன்மீக எழுச்சிப் பட்டறை



இலங்கை இந்து சேவா சங்கத்துடன் இணைந்து திணைக்களம் ஏற்பாடு செய்து நடத்திய இந்து இளைஞர்களுக்கான ஆன்மீக எழுச்சிப்பட்டறை வெள்ளவத்தை இராமகிருஷ்ண மிஷன் மண்டபத்தில் நடைபெற்றபோது நிறைவு நாள் நிகழ்ச்சியில் பிரதம விருந்தினராகக் கலந்துகொண்ட சமய விவகார அமைச்சின் செயலாளர் திரு. பி. என். ஜினசேன அவர்கள் சான்றிதழ்களைக் கையளிப்பதையும், சிறப்புரைகள் நிகழ்த்திய சாரதா மடத்துச் சகோதரிகள், தமிழக சொற்பொழிவாளர் பேராசிரியர் கி. சேகர் மற்றும் திணைக்களப் பணிப்பாளர் திருமதி சாந்தி நாவுக்கரசன் ஆகியோரையும் படங்களில் காணலாம்.

தைப்பொங்கல் ஒன்றுகூடல்



திணைக்களம் ஏற்பாடு செய்து நடத்திய தைப்பொங்கல் ஒன்றுகூடல் வைபவம் திணைக்கள கேட்போர் கூடத்தில் நடைபெற்றபோது மத விவகார அமைச்சின் செயலாளர் திரு. பி. என். ஜினசேன, மேலதிகச் செயலாளர் திரு. வி. சுமதிபால், பிரதி அமைச்சரின் இணைப்புச் செயலாளர் திரு. எஸ். பெனரகம் ஆகியோரும் ஏனைய உத்தியோகத்தர்களும் முஸ்லிம் விவகார திணைக்களத்தின் பிரதிப் பணிப்பாளர் ஜனாப் கே. எம். மொகிதீன், உத்தியோகத்தர்கள், கத்தோலிக்க விவகார திணைக்களத்தின் மேலதிகச் செயலாளர் திருமதி. ரோஸ் பெர்னான்டோ திணைக்கள உத்தியோகத்தர்கள் அனைவரும் பங்கேற்றுச் சிறப்பித்தனர். இந்நிகழ்வின்போது திணைக்களப் பணிப்பாளர் திருமதி. சாந்தி நாவுக்கரசன் அவர்கள் வரவேற்று உரை நிகழ்த்துவதையும், பங்குபற்றியோரையும் இப்படங்களில் காணலாம்.

சுவாமி விபுலானந்த இசை நடனக் கல்லூரி

இந்துசமய, கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களம் சுவாமி விபுலானந்த இசை நடனக் கல்லூரியை பொறுப்பேற்ற காலகட்டத்திலிருந்து டிப்ளோமா சான்றிதழ் பெற்றோர் தொகை வருமாறு.

1986ஆம் ஆண்டு	-	08	பேர்
1987ஆம் ஆண்டு	-	06	பேர்
1988ஆம் ஆண்டு	-	12	பேர்
1989 - 1990ஆம் ஆண்டுகள்	-	10	பேர்
1991ஆம் ஆண்டு	-	09	பேர்
1992ஆம் ஆண்டு	-	12	பேர்
1993ஆம் ஆண்டு	-	07	பேர்
1994ஆம் ஆண்டு	-	15	பேர்
1995ஆம் ஆண்டு	-	14	பேர்
1996ஆம் ஆண்டு	-	15	பேர்
1997ஆம் ஆண்டு	-	18	பேர்
1998ஆம் ஆண்டு	-	11	பேர்
1999ஆம் ஆண்டு	-	10	பேர்

அதிபர்கள்

இக்கல்லூரியின் தொடக்க கால அதிபராக திரு. கே. ஆர். நடராஜா பணியாற்றினார். பின்னர் திருமதி. இராஜேஸ்வரி தட்சணாமூர்த்தி, திருமதி. கமலா ஞானதாஸ், திருமதி. பாலாம்பிகை இராஜேஸ்வரன் ஆகியோர் பணிபுரிந்தனர். திணைக்கள உதவிப் பணிப்பாளர் திரு. எஸ். தெய்வநாயகம் ஒரு வருடம் பதில் அதிபராகக் கடமை புரிந்தார்.

விரிவுரையாளர்கள்

வாய்ப்பாட்டுத்துறை

திருமதி இராஜேஸ்வரி தட்சணாமூர்த்தி,
திருமதி. வத்ஸலாதேவி சங்கரநாராயணன்
திருமதி பிரியதர்ஷினி ஜதீஸ்வரன்

நாட்டியத்துறை

திருமதி. கமலாதேவி ஞானதாஸ்
திருமதி லக்ஷ்மி ஸ்ரீஸ்கந்தராஜா

வாத்தியத்துறை

செல்வி. பாலாம்பிகை பரமசாமிக் குருக்கள்
 செல்வி சரஸ்வதி சுப்பிரமணியம்
 திரு. வேல்முருகு ஸ்ரீதரன்
 திருமதி அனுசியா பிரைட்
 திரு. ஏ. நே. வாட்ஸ்வோத்
 திருமதி. கௌரிமலர் மகேந்திரன்
 திருமதி ஜெயந்தி திசாநாயக்கா

பாடவிதானக் குழு

1. பேராசிரியர் கா. சிவத்தம்பி
2. பேராசிரியர் சி. பத்மநாதன்
3. திருமதி கிருஷ்ணவேணி ஹொபேட்
4. திரு. ஏ. கணேச சர்மா
5. திரு. எஸ். கே. பரராஜசிங்கம்
6. திரு. கே. சண்முகம்பிள்ளை
7. திருமதி. பி. பத்மநாதன்
8. திருமதி. பரமேஸ்வரி விஜயரெட்ணம்
9. திருமதி. சத்தியபாமா ராஜலிங்கம்
10. திருமதி. மீரா உதயசங்கர்
11. திருமதி. ஹரிதேவி ஜயசுந்தர
12. திருமதி. சிவானந்தி ஹரிதர்சன்
13. திருமதி. அனுசியா தர்மராஜா
14. திருமதி. பத்மினி திஷாநாயக்கா
15. செல்வி. ஏ. கலாஸ்ரீ

வழிகாட்டியோர்

திணைக்கள நிர்வாகத்தின் கீழ் இக்கல்லூரி இயங்கிய காலப்பகுதியில், பணிப்பாளராகக் கடமை புரிந்த திரு. க. சண்முகலிங்கம் அவர்களது வழிநடத்தலில் கல்லூரியின் வளர்ச்சி தொடர்பான அனைத்துப் பணிகளையும் பிரதிப் பணிப்பாளர் திருமதி சாந்தி நாவுக்கரசன் முழுமையாக நிறைவேற்றினார். உதவிப் பணிப்பாளர் திரு. எஸ். தெய்வநாயகம், நிர்வாக உத்தியோகத்தர் திரு. வீ. விக்கிரமராஜா ஆகியோர் இதற்கு உறுதுணையாக அமைந்தனர்.



இந்துப் பண்பாட்டு நிதியம்

த. யோகநாதன்

இணைப்பாளர்

அங்கீகாரம்

1985ஆம் ஆண்டின் 31ம் இலக்க இந்துப் பண்பாட்டு நிதியம் 06-08-1985 ம் திகதி பாராளுமன்றத்தில் சட்டமாக்கப்பட்டது.

ஆளுநர் சபை

இந்து சமய விவகாரத்திற்குப் பொறுப்பான அமைச்சர் அவர்களால் நியமிக்கப்படும் ஐந்து பேரும், பதவி வழியாக மூன்று பேரும் அடங்கியதான எட்டுப்பேர் கொண்டதாக ஆளுநர் சபை அமைந்திருக்கும். குறித்த எட்டுப்பேரில் ஒருவர் தவிசாளராக அமைச்சரினால் நியமிக்கப்படுவார்.

குறிக்கோள்

- ❖ இந்துக் கோயில்கள், நிறுவனங்களுக்கு நிதியுதவி அளித்தல்
- ❖ இந்து ஆலயப் புனருத்தாரண வேலைகளுக்கு உதவுதல்
- ❖ இந்து சமய ஆய்வுகளை மேற்கொள்ளல், ஆக்கங்களை வெளியிடுதல்.
- ❖ இந்துப் பொதுமக்களுக்கு நலம் பயக்கக் கூடிய நோக்கங்களுக்கு உதவி செய்தல்
- ❖ இந்து சமயத்தினதும், பண்பாட்டினதும் முன்னேற்றத்திற்காக கருத்தரங்குகள், மாநாடுகள் போன்றவற்றை ஏற்பாடு செய்தல்.

நிதியத்தின் நிர்வாகம்

இந்து சமய கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களப் பணிப்பாளர் நிதியத்தின் பிரதம நிர்வாக அலுவலராவார். நிதியத்தினால் ஒவ்வொருவாண்டும் மேற்கொள்ளப்படும் செயற்பாடுகள் தொடர்பான வரவு செலவுக் கணக்கு, ஐந்தொகை என்பன கணக்காய்வாளர் அதிபதிக்குச் சமர்ப்பிக்கப்படும்.

நிதிவளம்

1. அரசாங்கத்தினால் வருடாந்தம் வழங்கப்படும் நிதியுதவி
2. நலன் விரும்பிகளிடமிருந்து கிடைக்கும் நன்கொடை
3. நிதியத்தினால் செய்யப்பட்ட முதலீடுகளிலிருந்து கிடைக்கும் வருமானம்.

ஆளுநர் சபைகள்

- அ. இந் நிதியத்தை உருவாக்கிய பிரதேச அபிவிருத்தி அமைச்சர் மாண்புமிகு செல்லையா இராசதுரை அவர்களால் 1987 இல் முதலாவது ஆளுநர் சபை நியமிக்கப்பட்டது.
- ஆ. 1989 இல் இந்து சமய விவகாரத்திற்குப் பொறுப்பான இராஜாங்க அமைச்சர் மாண்புமிகு பி.பி தேவராஜ் அவர்களினால் இரண்டாவது ஆளுநர் சபை நியமிக்கப்பட்டது.
- இ. 1995 இல் இந்து சமய விவகாரத்திற்குப் பொறுப்பான கலாசார சமய அலுவல்கள் அமைச்சர் மாண்புமிகு லக்ஷ்மன் ஜயக்கொடி அவர்களினால் மூன்றாவது ஆளுநர் சபை நியமிக்கப்பட்டது.
- ஈ. 2002 இல் இந்து சமய விவகாரங்களுக்குப் பொறுப்பான மாண்புமிகு அமைச்சர் தியாகராசா மகேஸ்வரன் அவர்களினால் நான்காவது ஆளுநர் சபை நியமிக்கப்பட்டது.

உ. 2004 இல் இந்து சமய விவகாரங்களுக்குப் பொறுப்பான மாண்புமிகு அமைச்சர் டக்ளஸ் தேவானந்தா அவர்களினால் 5வது ஆளுநர் சபைக்கு நியமிக்கப்பட்ட உறுப்பினர்கள் தற்போது தொடர்ந்தும் செயலாற்றுகின்றார்கள்.

வங்கிக் கணக்கு

நிதியத்திற்கென பம்பலப்பிட்டி, மிலாகிரிய இலங்கை வங்கிக்கிளையில் நடைமுறைக் கணக்கொன்றுள்ளது. இக்கணக்கின் ஊடாகவே நிதி கையாளப்படுகின்றது.

கணக்கு இலக்கம் :- 0001991680

எதிர்கால உத்தேச வேலைத்திட்டங்கள்

1. யுத்த நிலைமையால் அழிவுற்ற இந்துக்கோயில்கள், மடங்கள், ஆதீனங்கள் ஆகியவற்றைப் புனருத்தாரணம் செய்தல்
2. இந்து சமய, தமிழ் கலாசார ஆராய்ச்சிகளை மேற்கொள்ளல், ஆய்வரங்குகள், கலந்துரையாடல்களை நடத்துதல்.
3. இந்து சமய அறநெறிக் கல்வியை மேம்படுத்தல், அறநெறிக் கல்வி நிறுவனங்களுக்கு உதவிகள் வழங்குதல், மாணவர்களுக்குச் சீருடைகள் வழங்குதல், பாடசாலைகளுக்கு கட்டிடம் அமைத்துக் கொடுத்தல்.
4. சைவ சித்தாந்தக் கல்வி, பண்ணிசைப் பயிற்சி ஆகியவற்றை ஊக்குவித்தல்.
5. ஆலயங்களுக்குப் பூசை உபகரணங்கள், சிலைகள், அலங்காரப் பொருட்கள், பூசைத் திரவியங்கள் வழங்குதல்.
6. கலாசார அரங்கு, பிரமுகர்கள், சமயப் பெரியோர்கள், தங்குவதற்கேற்ப விடுதி, நூலகம், கண்காட்சிக்கூடம், போன்றன அமைந்த கலாசார கட்டிடத் தொகுதி ஒன்றை அமைத்தல்.
7. நலிவுற்ற இந்து சமயக் கலைகளின் கலை வளர்ச்சிக்காகவும், கலைஞர்களின் வாழ்வு மேம்பாட்டிற்காகவும் உதவி அளித்தல்.
8. பாடல் பெற்ற மற்றும், புராதனச் சிறப்பு வாய்ந்த ஆலயங்களின் தேர்கள் அண்மைக்கால யுத்தத்தினால் சிதைந்து போயுள்ளன. அவற்றை மீள அமைப்பதற்கு நிதியுதவி அளித்தல்.
9. இந்து சமய புராதனச் சின்னங்கள், கல்வெட்டுக்கள், சாசனங்கள், ஏடுகள், கவடுகள், போன்றவற்றைப் பாதுகாக்க நடவடிக்கைகள் மேற்கொள்ளல்.

மேற்படி வேலைத்திட்டங்களை நிறைவேற்றுவதற்கு நிதியத்திற்குப் பெருந்தொகையான நிதி தேவைப்படுகின்றது. ஆனால், வருடந்தோறும் அரசு மானியமாக வழங்கும் தொகை மிகவும் சொற்பமானதாகும்.

ஆதலின் உலகெங்கும் பரந்து வாழும் இந்து மக்கள், புலம்பெயர்ந்து வாழும் இலங்கைத் தமிழ் மக்கள் ஆகியோரிடமிருந்து நாம் நிதியை நாடி நிற்கின்றோம்.

தாங்கள் வழங்கும் நிதியுதவியை மேற்படி வங்கிக் கணக்கின் ஊடாக எமக்குச் செலுத்தலாம். தாராள மனதுடன் இவ்வுயரிய கைங்கரியத்திற்கு ஆதரவளித்துதவுமாறு அன்புடன் வேண்டிக் கொள்கிறோம்.

இலங்கைத் திருநாட்டின் இந்து சமய ஆலயங்கள் மீண்டும் பொலிவு பெறவும், சமய கலாசார பண்பாட்டு விழுமியங்கள் செழித்துச் சிறக்கவும் தங்கள் உதவிகளைப் பெருமனதோடு வரவேற்கின்றோம்.

இந்துசமய, கலாசார அலுவல்களுக்கான நிதி ஏற்பாடு

இந்துசமய, கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களம், 1986 ஆம் ஆண்டு உருவாக்கப்பட்ட போதும், இதன் நிதி ஏற்பாடுகள் மிகக்குறைந்தளவிலேயே இருந்து வந்துள்ளன. இதனால் இத்திணைக்களத்தின் செயற்பாடுகள் மட்டுப்படுத்தப்பட்ட அளவிலேயே நிகழ்ந்துள்ளன.

எனினும் 2002 ஆம் ஆண்டு இந்து சமய அலுவல்களுக்காக ஒரு தனி அமைச்சு ஏற்படுத்தப்பட்டு கௌரவ தி. மகேஸ்வரன் அவர்கள் இந்து சமய கலாசார அமைச்சராகப் பொறுப்பேற்றார். 2003 ஆம் ஆண்டில் வரவு செலவு மதிப்பீடுகளில் வடக்கு கிழக்கு மாகாண ஆலயங்களினதும், இந்து நிறுவனங்களினதும் புனருத்தாரணப் பணிகளுக்காக ரூபா 100 மில்லியனை அரசிடமிருந்து பெற்றார். இத் தொகைக்கு மேலதிகமாக ஆலயத்தை அண்டிய பிரதேசங்களில் வீடமைப்புத் திட்டங்களையும் நிறைவேற்றினார். மேலும் ஆலயங்களை அண்மித்த பகுதிகளில் இந்தியாவிடமிருந்து கொண்டு வந்த பசுக்களை வளர்க்கும் திட்டத்தையும் அறிமுகப்படுத்தினார். ரூபா 100 மில்லியன் தொகை வடக்கு கிழக்கு மாகாண ஆலயங்களின் புனருத்தாபன வேலைகளுக்காக 2004 ஆம் ஆண்டிலும் கிடைத்தது.

2005 ஆம் ஆண்டில் கௌரவ அமைச்சர் டக்ளஸ் தேவானந்தா அவர்கள் இந்து சமய அலுவல்களுக்குப் பொறுப்பாக இருந்த போதும் இந்த ரூபா 100 மில்லியன் வடக்கு கிழக்கு மாகாண கோயில்களின் புனருத்தாபனப் பணிகளுக்காக கிடைத்தது.

அதிகௌரவ ஜனாதிபதி அவர்களின் கீழ் இயங்கும் சமய அலுவல்கள் அமைச்சின் 2006 ஆம் ஆண்டிற்குரிய வரவு செலவு மதிப்பீடுகளில் ரூபா 86.5 மில்லியன் வடக்கு, கிழக்கு மாகாண கோயில்களினதும் இந்து நிறுவனங்களினதும் புனருத்தாபனப் பணிகளுக்கு ஒதுக்கப்பட்டுள்ளதுடன், எமது திணைக்கள மதிப்பீட்டின் கீழ் ஏனைய பகுதிகளிலுள்ள கோயில்களினதும் இந்து நிறுவனங்களின் கட்டுமானப் பணிக்கென ரூபா 17 மில்லியன் ஒதுக்கப்பட்டுள்ளது. இதைத் தவிர ரூபா 1.5 மில்லியன் நிதி நெருக்கடிக்குள்ளான கோயில்களுக்கும் ஏனைய இந்து நிறுவனங்களினதும் செயற்பாடுகளுக்கென ஒதுக்கப்பட்டு செலவுகள் மேற்கொள்ளப்பட்டு வருகின்றன. முன்னரை விட தற்பொழுது மீண்டுவரும் செலவினங்களுக்கான நிதி ஏற்பாடுகளும், செயற்பாடுகளும் அதிகரித்துள்ளதை அவதானிக்க முடிகிறது. எதிர்காலத்திலும் இவ்வாறான நிதி ஏற்பாடுகள் செய்யப்படுமென நம்பிக்கையுடன் இருக்கின்றோம்.

க. யோகநாதன்

இந்துசமய, கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களத்தினதும், இந்துசமய விவகார அமைச்சினதும் முன்னைநாள் பிரதம கணக்காளரும்; தற்போதைய இணைப்பாளரும்.

திணைக்களத்தின் முன்னாள் கணக்காளர்கள்

அரச நிதிப்பிரமாணங்களுக்கு அமைய, திணைக்களத்திற்கென திறைசேரியால் ஒதுக்கப்படும் நிதியினை உரிய முறையில் பயன்படுத்துவது கணக்காளர்களுக்கான பிரதான பணியாகும். அவ்வகையில் திணைக்களத்திற் பணிபுரிந்த கணக்காளர்கள் அனைவருமே செயற்பாடுகள் அனைத்துக்கும் பூரண ஒத்துழைப்பினை வழங்கியுள்ளனர்.

1993 ஆம் ஆண்டு வரை திணைக்களத்திற்கென நிரந்தர கணக்காளர் நியமிக்கப்படவில்லை. இக்காலப்பகுதியில் திணைக்கள நிர்வாக உத்தியோகத்தராகக் கடமைபுரிந்த திரு. வீ. விக்கிரமராஜா பதில் கணக்காளராகக் கடமை புரிந்து திணைக்கள செயற்திட்டங்கள் சிறப்பாக நிறைவேற உதவினார்.

1993 ஜனவரி முதல் திரு. டி. பெரேரா கணக்காளராகத் திணைக்களத்திற்கு நியமிக்கப்பட்டு ஏறத்தாழ ஐந்து ஆண்டுகள் சிறப்பான முறையில் பணியாற்றி திறைசேரிக்கு இடமாற்றம் பெற்றுச்சென்றார்.

1998 ஆம் ஆண்டு முதல் திரு. கே. விஜேதாச திணைக்களக் கணக்காளராகப் பணி புரிந்தார். ஏறத்தாழ மூன்று ஆண்டுகள் கடமை புரிந்த இவர் தமது கடமைக் காலத்திலேயே அமரரானார்.

2001 ஆம் ஆண்டு முதல் திரு. த. யோகநாதன் திணைக்களக் கணக்காளராக நியமனம் பெற்றார். இந்து சமய விவகார அமைச்சு ஆரம்பிக்கப்பட்டபோது அதன் பிரதம கணக்காளராகவும் பணிபுரிந்தார். திணைக்களத்தின் இந்துப் பண்பாட்டு நிதியத்தின் நிதி விபரங்களை நெறிப்படுத்தி உதவினார். மேலும் ஆலயங்களின் புனரமைப்பிற்கான நிதிக் கோரிக்கைகளை பரிசீலனை செய்து கணக்காய்வாளர்களுக்குத் துணைசெய்தார்.

இவர் கணக்காளராக மட்டுமன்றி திணைக்களத்தினதும், அமைச்சினதும் செயற்திட்டங்கள் அனைத்திலும் தனது பூரண பங்களிப்பினை வழங்கி உதவினார்.

தற்போது திணைக்களத்தின் கணக்காளராக திரு. எம். சிவநேசராஜா அவர்கள் பணிபுரிகின்றார்.

முன்னாள் பிரதம எழுதுநர்கள்

திணைக்களத்தின் நிர்வாகச் செயற்பாடுகளுக்கு, பிரதம எழுதுநர்களாகக் கடமைபுரிந்த பலரும் ஒத்துழைப்பு வழங்கினர். அவர்களுள், திரு. கே. கருணானந்தராஜா, திரு. எஸ். ரவீந்திரன், திருமதி. கௌஷிகா, திரு. த. இளங்கோ ஆகியோர் நினைவு கூரத்தக்கவர்கள். இவர்களுள் சிலர் ஓய்வு பெற்றுச் செல்ல, மேலும் சிலர் இடமாற்றம் பெற்றுச் சென்றனர்.

தற்போது நிர்வாக உதவியாளராகக் கடமை புரியும் திரு. பா. வைரவநாதன் சில காலம் பிரதம எழுதுநராகக் கடமைபுரிந்தார்.

திரு.ஜீ.கோபாலராமன் தற்போதைய பிரதான முகாமைத்துவ உதவியாளராகக் கடமைபுரிகின்றார்.

இதேவேளை, திணைக்களத்தின் களஞ்சியப் பொறுப்பாளராக 10 ஆண்டுகள் கடமை புரிந்த திரு. கிருஷ்ணந்த பியநந்தன அவர்கள் பின்னர் ஓய்வு பெற்றுச் சென்றார்.

திணைக்களத்தில் சிங்களத் தட்டெழுத்தாளராகக் கடமை புரிந்து இடமாற்றம் பெற்றுச் சென்ற செல்வி. எம். பி. சந்திரா அவர்களும், திருமதி. தயா குணசேகர அவர்களும் குறிப்பிடத்தக்கவர்கள். இவர்கள் சிங்கள மொழிமூல ஆவணங்களைத் தமிழ் மொழிப்படுத்துவதில் பெரும் உதவி வழங்கியதோடு, சிங்கள மொழி தொடர்பான கடிதத் தொடர்புகளையும் மேற்கொண்டு உதவினர்.

இந்து யாத்திரிகர் விடுதி முகாமையாளர்கள்

திணைக்கள நிர்வாகத்தின் கீழுள்ள கதிர்காமம் யாத்திரிகர் விடுதிக்கு நிரந்தர முகாமையாளர் நியமிக்கப்படும் வரை திணைக்கள கலாசார மற்றும் ஆராய்ச்சி அலுவலர்கள், லிகிதர்கள் தற்காலிக முகாமையாளராகக் கடமை புரிந்தனர். அவர்களுள் திரு. கே. கருணானந்தராஜா, திரு. எஸ். தர்மசீலன், திரு. பி. வடிவேலன், திரு. செல்லத்துரை, திரு. விவேகானந்தன், திரு. ஜி. கோபாலராமன், திரு. பி. இராஜசேகர், திரு. க. யோகநாதன் ஆகியோர் குறிப்பிடத்தக்கோர்.

பின்னர், திரு. எஸ். சத்தியேஸ்வரன் நிரந்தர முகாமையாளராக நியமனம் பெற்றுக் கடமை புரிந்தார். அவர் இப்பதவியில் இருந்து விலகிச் சென்றபின் திரு. கே. தவநேசன் முகாமையாளராகக் கடமை புரிந்து வேறு பதவிக்குச் சென்றார். இப்போது திரு. ஆர். உமாசங்கர் விடுதி முகாமையாளராகக் கடமை புரிகின்றார்.

விரிவுபடுத்தப்படும் திணைக்களப் பணிகள்

எம். எஸ். ஸ்ரீதயாளன்

உதவிப் பணிப்பாளர் (இந்து விவகாரம்)



இந்து சமய விவகார அமைச்சின் கீழ் மேலதிகப் பணிப்பாளர் என்ற பதவியில் 17/02/2006 முதல் கடமை புரிந்த நான் 01/03/2006 ஆம் திகதி முதல் இந்து சமய கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களத்தில் உதவிப் பணிப்பாளராக நியமிக்கப்பட்டேன். இதற்கமைய, அறநெறிப் பாடசாலைகளின் அபிவிருத்திப் பணிகள் என்னால் மேற்கொள்ளப்பட்டன.

மாவட்டக் கருத்தரங்குகள்

இக்காலப் பகுதியில், மாவட்டங்களில் அறநெறிப் பாடசாலை ஆசிரியர்களுக்கான கருத்தரங்குகள் ஒழுங்கு செய்யப்பட்டன. 27 கருத்தரங்குகள் நாடளாவிய ரீதியில் நடைபெற்றன. இவற்றிற்கு இணைப்பாளராக எனது பணி அமைந்தது,

சேக்கிழார் மாநாடு

இந்து விவகார அமைச்சின் மூலம், ஐந்தாவது உலகச் சேக்கிழார் விழா மிகவும் விமரிசையாக ஏற்பாடு செய்யப்பட்டது. இவ்விழாவிற்கென பல குழுக்கள் அமைக்கப்பட்டன. கல்வி, கலாசாரக் குழுவின் செயலாளராக நான் நியமிக்கப்பட்டேன். தெய்வச் சேக்கிழார் மகாநாடு தொடர்பான போட்டிகளை மாணவர்களிடையே நடத்தினேன்.

விசேட விழாக்கள்

திணைக்களம், வருடந்தோறும் பல்வேறு விழாக்களை நடத்துவதற்கான் அனுசரணையை வழங்கி வருகின்றது. இதற்கமைய, தைப்பொங்கல் விழாக்கள் பல மாவட்டங்களிலும் சிறப்பாக நடத்தப்பட்டன.

சிறைகளில் உள்ள தமிழ்க் கைதிகளின் சமய அனுட்டிப்பிற்கென பூஜைப் பொருட்கள், திரவியங்கள் என்பன அன்பளிப்புச் செய்யப்பட்டன.

தேசிய சுதந்திர தின விழாவை முன்னிட்டு பம்பலப்பிட்டி புதிய கதிரேசன் ஆலயத்தில் விசேட பூஜைகள் நடத்தப்பட்டன. கௌரவ அமைச்சர் கே. என். டக்ளஸ் தேவானந்தா அவர்கள் பிரதம விருந்தினராகக் கலந்துகொண்டு சிறப்பித்தார்.

சிவராத்திரி விழா

கொச்சிக்கடை ஸ்ரீ பொன்னம்பலவானேஸ்வரர் தேவஸ்தானத்துடன் இணைந்து, திணைக்களம் நடத்திய சிவராத்திரி தின விழா மிகவும் சிறப்பாக நடைபெற்றது. சமய விவகார பிரதி அமைச்சர் கௌரவ திஸ்ஸ கரலியத்த அவர்கள் பிரதம விருந்தினராகக் கலந்து கொண்டார். ஆலய அறங்காவலர் திரு. டி. எம். சுவாமிநாதன் அவர்கள் சிறப்பு விருந்தினராகக் கலந்து சிறப்பித்தார். அன்று விடியற்பொழுதுவரை சிறப்பான கலை நிகழ்ச்சிகள் நடைபெற்றன.

இந்து இளைஞர்களுக்கான பயிற்சிகள்

இந்து இளைஞர் யுவதிகளுக்கான ஆன்மீகப் பயிற்சிப் பட்டறைகள், வதிவிடப் பயிற்சியாக கொழும்பிலும் மட்டக்களப்பிலும் நடத்தப்பட்டன.

வடகிழக்கைத் தவிர்ந்த ஏனைய பகுதி இளைஞர்களுக்கான பயிற்சிப் பட்டறை கொழும்பில் நடைபெற்றது. இதில் 32 இளைஞர்களும் 61 யுவதிகளும் பங்கேற்றனர். இலங்கை இந்து சேவா சங்கத்தினர் பயிற்சிகளுக்கான அநுசரணையை வழங்கினர்.

மட்டக்களப்பு, அம்பாறை மாவட்ட இளைஞர் யுவதிகளுக்கான பயிற்சி ஜூன் 1ம் திகதி முதல் ஜூன் 11ம் திகதி வரை மட்/சுவாமி விபுலானந்த அழகியற் கல்வி நிறுவன மண்டபத்தில் நடைபெற்றது. இதில் 140 பெண்களும் 32 ஆண்களும் கலந்துகொண்டனர்.

தமிழக விஷ்வ ஹிந்து பரிஷத் திரு. கோபால் ரட்ணம், இலங்கை வதிவிடப் பிரதிநிதி திரு. ரமேஷ் பாபு ஆகியோர் இப்பயிற்சிகளை வழங்கினர்.

இந்துக் குருமார் பயிற்சி

அந்தணரல்லாத இந்துக் குருமார்களுக்கான பயிற்சிக் கருத்தரங்கு, இம்முறை கதிர்காமம் இந்து யாத்திரிகர் விடுதி மண்டபத்தில் நடைபெற்றது. 63 பேர் அளவில் இக்கருத்தரங்கிற் பங்கு கொண்டனர்.

தமிழ்நாடு, கன்னியாகுமரி, வெள்ளிமலை, விவேகானந்தா ஆசிரமத் துறவியான ஸ்ரீமத் சுவாமி சைதன்யா அவர்களும், திரு. ஞா. ரமேஷ் அவர்களும் குருமார்களுக்கான பயிற்சிகளை வழங்கினர்.

இரு கட்டங்களாக நடைபெற்ற இப்பயிற்சிகளில் பூசகர்களுக்கு பூஜை விதிமுறைகள், ஆலய நடைமுறைகள், இந்துசமய அடிப்படைத் தத்துவங்கள், பிரார்த்தனை, மந்திரங்கள் போன்ற விடயங்கள் தெளிவுபடுத்தப்பட்டன.

சொற்பொழிவுத் தொடர்

தமிழகத்தில் இருந்து வருகை தந்திருந்த பேராசிரியர் கி. சேகர் அவர்களின் ஆன்மீக மற்றும் இலக்கியச் சொற்பொழிவுகள் கொழும்பு, கண்டி பிரதேசத் தமிழ் பாடசாலைகளில் திணைக்களத்தின் அனுசரணையோடு நடைபெற்றன. கொழும்பு, வெள்ளவத்தை இராமகிருஷ்ண மிஷன் மண்டபத்திலும் அவரது சிறப்புரை இடம்பெற்றது.

இவ்வாறு திணைக்களப் பணிகள் மாவட்ட ரீதியிலும் தலைநகரிலும் விரிவுபடுத்தப்பட்டு வருகின்றன. மாவட்ட ரீதியான செயற்பாடுகளுக்கு, மாவட்ட செயலகங்களில் கடமை புரியும் அபிவிருத்தி உதவியாளர்கள் ஒத்துழைப்பு நல்கி வருகின்றமை குறிப்பிடத்தக்கது.

நன்றி!

திணைக்களத்தில் 20 ஆண்டு கால வளர்ச்சிப் படிக்களைக் குறிக்கும் வகையில் இச்சிறப்பு மலரை அமைக்க விரும்பினோம். இம்மலரில் முழுமையாக அனைத்துத் தகவல்களையும், செயற்பாடுகளையும் இணைத்துக் கொள்வது சாத்தியமற்றதாயிற்று.

எம்மால் சேகரிக்கத்தக்க பிரதான தகவல்கள், புகைப்படங்கள் ஆகியவற்றை இம்மலரில் உள்ளடக்கி, இதனை ஒரு ஆவணத் தொகுப்பாக அமைத்துள்ளோம்.

இத்தொகுப்பில் உள்ளடக்கிக் கொள்வதற்காக இத்திணைக்களத்துடன் தொடர்புடைய உத்தியோகத்தார் பலருடனும் தொடர்பு கொண்டபோதும் அவர்களுடைய செய்திகள் மற்றும் ஆக்கங்களை பெற்றுக்கொள்வதில் பல சிரமங்கள் இருந்தன.

எமது வேண்டுகோளுக்கு இணங்க இம்மலருக்கு தமது நல்வாழ்த்துக்களையும், ஆசிகளையும் வழங்கி உதவிய ஆன்மீகப் பெரியோர், சிவாச்சாரியப் பெருமக்கள், முன்னாள் அமைச்சர்கள், செயலாளர்கள், மேலதிகச் செயலாளர்கள், முன்னாள் பணிப்பாளர்கள், பல்கலைக்கழக அறிஞர்கள் மற்றும் இந்து நிறுவனங்களைச் சார்ந்த பெரியோர் அனைவருக்கும் எமது மனமார்ந்த நன்றிகள் உரியதாகும்.

இத்தொகுப்பை வடிவமைப்பதிலும், தகவல்களை உள்ளடக்கிக் கொள்வதிலும், திணைக்களப் பணிப்பாளர் திருமதி. சாந்தி நாவுக்கரசன் அவர்களின் வழிகாட்டல்கள் பெரிதும் உதவின. இம்மலரின் சிறப்பிற்கு அவரளித்த ஊக்கமே பிரதான காரணமாகும். அவருக்கு எமது மனமார்ந்த நன்றிகள்.

திணைக்களத்தால் நிறைவேற்றப்படும் ஒவ்வொரு செயற்பாடு தொடர்பாகவும் பூரணமான தகவல்களை வழங்க வேண்டும் என்பதில் உதவிப் பணிப்பாளர் திரு. எஸ். தெய்வநாயகம் மிகவும் கருத்தாக இருந்து இயன்றவரை தகவல்களைத் தொகுத்துத் தந்தார். அவருக்கும் எமது நன்றி உரியது.

இத்தொகுப்புக்கான கட்டுரைகளைச் சேகரித்துக் கொள்வதிலும் 20 ஆண்டு காலப் பணிகள் பற்றிய விடயங்களை இயன்றளவு திரட்டிக் கொள்வதிலும் திணைக்கள நூலகர், ஆராய்ச்சி அலுவலர்கள், அபிவிருத்தி உத்தியோகத்தார்கள் அளித்த ஒத்துழைப்பு மிகப்பெரியது. அவர்கள் அனைவருக்கும் எமது நெஞ்சார்ந்த பாராட்டுக்கள். அவ்வாறே கணனியில் அச்சப் பதித்துத் தந்த உத்தியோகத்தார்களுக்கும் எமது நன்றிகள்.

மேலும், மாவட்ட ரீதியான சில தகவல்களைப் பெற்றுக்கொள்ள மாவட்டச் செயலகங்களில் பணிபுரியும் அபிவிருத்தி உத்தியோகத்தார்கள் உதவி புரிந்தனர். அவர்களையும் நன்றியோடு நினைவு கூருகின்றோம்.

நிறைவாக, இச்சிறப்பு மலரை அச்சிடுவதில் அனுஷ்ட அச்சக உரிமையாளர் திரு. கே. அருளானந்தம் அவர்கள் மேற்கொண்ட முயற்சிக்காகவும் சிரமங்களுக்காகவும் மனமார்ந்த நன்றி தெரிவிக்கின்றோம். அவ்வாறே அச்சகத்து உத்தியோகத்தார்களும் எமக்கு பூரண ஆதரவினை நல்கினர்.

திணைக்கள வளர்ச்சிப் படிகள் தொடர்பான ஒரு பரந்த பார்வையையும், எதிர்கால திட்டங்களுக்கான ஒரு தூரநோக்கையும் இச்சிறப்பு மலர் வாங்கும் என்பது எமது நம்பிக்கையாகும்.

|| சண்முகநாதன்

இதழாசிரியர் -

இந்துக்கலைக்களஞ்சியம்

தொகுதி - ஆறு (சி. செள)



இந்து கலாசாரம்

நடவழிகளும் ஒவியங்களும்

சிறப்பு மலர்
இரண்டாவது உலக இந்து ம
கிளங்கை
2003



**சிலப்பதிகாரத்தில்
பண்பாட்டுக்
கோலங்கள்**



இந்து கலாசாரம்

சோபிதங்களும் சிற்பங்களும்



தருமகுடம்
வினாக்கள் - விடைகள்
(சி. செள)



இந்து கலாசாரம் குறித்து வினாக்கள் விடைகள்



தமிழ் அறிவு
பகுதி 11

தமிழ் அறிவு
பகுதி 11
வினாக்கள் - விடைகள்

**தமிழ்
சாகித்திய
விழா**

1993

சிறப்பு மலர்



இந்து கலாசாரம்



பண்பாடு

PANPADU பகுதி 11

சிறப்பு மலர்

பகுதி 11
தொகுதி 11

- இந்துக்களின் திருவிழாக்கள்
- இந்துக்களின் சிந்தனைகள்
- இந்துக்களின் சிந்தனைகள்
- இந்துக்களின் சிந்தனைகள்
- இந்துக்களின் சிந்தனைகள்
- இந்துக்களின் சிந்தனைகள்
- இந்துக்களின் சிந்தனைகள்
- இந்துக்களின் சிந்தனைகள்
- இந்துக்களின் சிந்தனைகள்
- இந்துக்களின் சிந்தனைகள்



சைவ போ

இந்துசமய, கலாசார அலுவலர்கள் திணைக்களத்தின் வெளியீடுகளின்

அனுஷ்ட பிரிண்டர்ஸ், கொழும்பு 11. தொ.பேசி.: 0777-244