

தினமுரசு

வாரமலர்

THINAMURASU

SRI LANKA'S

NATIONAL

TAMIL

WEEKLY

முரசு 999

தமிழர்களின் ஆஸனா

கூட்டுக்கா- வேட்டுக்கா?

காணாமல் போனவர்களின் கதி என்ன?

அமெரிக்காயை
நறி யெத்து
**அனுறு ஞாயு
ஈசாதுயனா!**



வடகொரியா பகிரங்க மிரட்டல்

நின் சம்பளம் வேண்டாம் அனுபவம் போதும்

பாலா படத்தில் என்றைக்கு பணியாற்ற வாய்ப்பு கிடைக்கிறதோ! அன்றுதான், தான் முழுமை அடைந்ததாக அர்த்தம் என்று கூறுகிறார் ஓவிப்பதிவாளர் ஏ.வி.வசந்த். இவர் அன்மையில் வெளியான ‘கள்ளத் துப்பாக்கி’ படத்தின் ஓவிப்பதிவாளர் ஆவார்.

இவர், ஓவிப்பதிவாளர் சௌந்தரராஜனிடம் உதவி யாளாக இருந்து ‘ஆதி’, ‘அறை எண் 305ல் கடவுள்’ தவரிர் 150 லிமீட்பரப் படங்களுக்கும் மேல் பணியாற்றியிருக்கிறார்.

நானைய இயக்குதார் சீஸன் 3, சில குறுப்புகள் மற்றும் விளம்பரப் படங்களில் பணியாற்றிய இவர், ‘கள்ளத்துப்பாக்கி’ படம் மூலம் ஓவிப்பதிவாளர் ஆனார்.

‘கந்தக்கோட்டை’ சக்திவேல் இயக்கும் படமான ‘சகோ’விலும் ஓவிப்பதிவாளராக உள்ளார். கள்ளத்துப்பாக்கி அனுபவம் குறித்து கூறிய இவர் இயக்குனர் பாலா படத்தில் பணியாற்றுவதை இடைசியமாக வைத்துள்ளார்.

இது குறித்து அவர் கூறுகை மில, நான் பாலா சார் படத்தில் பணியாற்ற கனவுடன் இருக்கிறேன். பாறாங்கல்வில் சிறப்பத்தைக் கண்டு பிடிப்பவர் அவர். பாலா சேர் படங்களில் ஓவிப்பதிவு சிறப்பாக இருக்கும். அவர் படத்தில் பணிபுரிவது என் கனவு அதை நான் அடைந்தே தீருவேன். அவர் படத்தில் பணியாற்றிய பின்பே நான் முழுமை அடைவேன் என்றும் அவர் படவாய்ப்பு என்றால் சம்பளம் கூவேண்டாம் அனுபவம் போதும் எனவும் கூறியுள்ளார்.

டெல்லியில் நடந்த காட்டுமிராண்டித்தனம்

தமிழில் அங்க் கிரியேசன்ஸ் சார்பில் கொடுவதன் தயாரிக்கும் படம் ‘இவன் யாரோ’. இப்பதத்தில் புதுமுகங்களான கதிர். பவன் இருப்பும் கதாநாயகர்களாகவும், வர்ஷா சுபான்டி, காண்ட்ரா இருப்பும் கதாநாயகி களாகவும் நடிக்கிறார்கள்.

இவர்களுடன் ரிஷா, ரிட்டிசன்மனி, கவி ஞார் தந்தலாலா ஆக்டோர் நடிக்கிறார்கள். இப்பதத்துக்கு கடை, திரைக்கடை, வசனம் எழுசி இயக்குகிறார் அறிமுக இயக்குனர் சுத்திரேசுர் படம் குறித்து இயக்குவர் கூறுகை மில, படவிலியில் நடந்த சம்பவம் என்பொருது மாண்புதலை உருவிட்டு எடுத்தது. இந்த சம்பவத்துக்கு முன்பே நான் ‘இவன் யாரோ’ மத்தை இபக்கி முடித்துவிட்டேன். ஆனால் படத்தில் இவ்வில்லை சம்பவமதான் முக்கிய கதையாக கையாளப் பட்டுள்ளது. சாண்டராஸை ஒரு கும்பல் படவிலியில் கற்பித்து கொடுக்கிறார்கள். அவனது நடிப்பர்கள் கழோல்பாக பொலிஸ் நிலையத்தில் போய் சான்டராஸை அலுவியை பெறுவது மாகிரி யான் காட்சியையும் முன்வே பதிவு செய்திருக்கிறோம் என்றார்.

கணவனே தேடுகிறார் நயன்தாரா

கமிழில் அஜித், ஆராபா படங்களில் ஜோடியாக நடித்து வருகிறார் நயன். தவரிர தெலுங்கு படங்களிலும் முன்னணி நடிகர்களுடன் நடிக்கிறார்.

இந்தியில் வித்யாபாலன் நடித்த படம் ‘கஹானி’ கணவனை தேடும் கர்ப்பினி கதாபாத்திரத்தில் நடித்தார். இப்படம் அவருக்கு பாராட்டு பெற்றுத்தீட்டது.

அந்த படத்தை தமிழ் தெலுங்கில் ரீமேக் செய்ய முடிவு செய்யப்பட்டது. இதில் நடிகக் கானுஷ்கா, தமன்னா உள்ளிட்டவர்களிடம் கேட்கப்பட்டது. ஆனால், யாரும் ஒப்புக்கொள்ளவில்லை. நட்போது கிடக வேடத்தை ஏற்ற சம்மதம்

தெரிவித்திருக்கிறார் நயன்தாரா. படத்தை சேகர் கமலா இயக்குகிறார். இது குறித்து அவர் கூறுகையில், ‘கஹானி’ படம் ரீமேக்கில் நயன்தாரா நடிக்கிறார். ஆனால், அந்த படத்தின் கரு மட்டும் எடுத்துக்கொண்டு திரைக்கதையில் பெரிய மாற்றங்களுடன் ரீமேக் செய்யப்படுகிறது. இதில் திரிவும் இருக்கும் என்றார்.



