



வாரமலர் தினமுரசு

THINAMURASU SRI LANKA'S NATIONAL TAMIL WEEKLY முரசு 1011

கூட்டமைப்பின் பொதுவேட்பாளர் தமிழர்களை ஏமாற்ற

புதிய விபுகம்



**போருக்குப் பின்
புல(ன்)ம் பெயர்ந்தவர்களின்
அரசியல்!**

**அமெரிக்கா - ஈராக்க
குண்டுகள்**

**மட்டக்களப்பிலும்
குலைகுலைக்குகிறது
விபச்சாரக்
கலாசாரம்!**

வெடிக்கின்றனா?!

சிவலிங்க தத்துவம்

சிவலிங்கத்தின் அடிப்பாகம் பிரம்ம பாகமாகும். இது மனிதனின் உயிர்மூலக்கூறுகளுக்கும், நற்பாகம் மனிதனின் தசை, இரத்தம் ஆகியவற்றிற்கு பாதுகாப்பானது. மேல்பாகம் மனிதனின் எலும்பு, நரம்பு ஆகியவற்றை குறிக்கிறது. இப்படிப்பட்ட சிவலிங்கத்தை பூசை செய்தால் மும்முர்த்திகளை பூசை செய்த பலனை பெறலாம்.

சிவன் கோவில் தீசைகளின் பலன்கள்

வடகிழக்கு பார்வை- வாத்தேநாய் தீரும், தெற்கு பார்வை - அகால மரணம் நீங்கும், மேற்கு பார்வை- திருமண தடை நீங்கும், பிரிந்த தம்பதிகள் சேரும். வடமேற்கு- பொன்னும், பொருளும் சேரும், தென்மேற்கு - தெய்வீக அருள் உண்டாகும், வடக்கு - வேலை வெற்றியடையும்.

ஏந்தெந்த கிழமையில் என்னென்ன நிறவேத்தியம்? ஞாயிறு-சர்க்கரைப்பொங்கல், தீங்கள்-பால் (அ) தயிர் அன்னம், செவ்வாய்-வெண்பொங்கல், புதன்-கதம்பசாதம், வியாழன்-சித்ரானம், வெள்ளி-பால் பாயாசம், சனி-புளிச்சாதம்.

சிவபூசைக்கு கத்தரிக்காய் பக்குவம் நிவேதனம் செய்வது விசேஷம். சிவபூசைக்கு பின்னர் இருபது சிவபக்தர்களுக்கு அன்னம் அளிப்பது மிகவும் விசேஷம். 108 ருத்ர காயத்ரி ஜபிப்பது விசேஷம்.

இயேசு அருளும் நிறைவாழ்வு

“நான் ஆடுகள் வாழ்வைப் பெறும்பொருட்டு, ஆடுவும் நிறைவாகப் பெறும்பொருட்டு வந்துள்ளேன்” என்றும் இயேசுவின் மகப் பிரலமான இந்த சொற்களை இன்று நாம் சிந்திப்போம். நாம் அனைவரும் வாழவேண்டும் என்பதுதான் இறைவனின், இறைமகன் இயேசுவின் விருப்பம். நாம் துன்புறவேண்டும், மடியவேண்டும் என்பது இறைத் திருவுளமாக இருக்கமுடியாது. இதனை நம் விசுவாசத்தின் அடிப்படைக் கோட்பாடாக ஏற்றுக்கொள்ள வேண்டும்.

இரண்டாவதாக, நாம் நிறைவாழ்வு பெறவேண்டும் என்பது இயேசுவின் விருப்பம். வாழ்வது ஒருமுறை, அந்த ஒரு வாழ்வும் நிறைவானதாக, முழுமை பெற்றதாக அமைய வேண்டும். மானிடர்களின் உளவியல் தேவைகள் பற்றி ஆய்வுசெய்த ஆபிரகாம் மாஸ்லோ என்னும் அறிஞர் ‘ஆளுமை நிறைவுத் தேவை’ என்பதையே மானிட நிறைவுத் தேவையாகக் குறிப்பிட்டார்.

இயேசுவின் நிறைவாழ்வு என்பதுவும் அதுவே. எந்த நோக்கத்துக்காக இறைவன் நம்மைப் படைத்தாரோ, அந்த நோக்கம் நிறைவேறும்படி வாழ்வதுதான் நமது நிறைவாழ்வு. “நந்தை எனக்குக் கொடுத்த வேலை-யைச் செய்துமுடிப்பதே என் உணவு” (யோவா 4: 34) என்று மொழிந்த இயேசுவைப் போல, இறைவன் நம்மைப் படைத்த நோக்கத்தை நிறைவேற்றுவதே நிறைவாழ்வு. அதற்கான அருளை, ஆற்றலை உயிர்த்த இயேசுவிடமிருந்து பெற்றுக்கொள்வோமா!

அல்லாஹ்வின் சோதனைகள் அகிலத்தில் இறங்கும்

இன்று எம்மில் சிலர் மனத்தை உயர்த்தி மார்க்கத்தைத் தாழ்த்தி வருகின்றனர். இவர்கள் கல்லுக்கும், மண்ணுக்கும் காசைச் செலவு செய்து கட்டடங்களை அமைத்து மாடமாளிகையில் சுகபோக வாழ்க்கை வாழ்கின்றனர்.

ஏழைகளை இவர்கள் கண்டுகொண்டு பார்ப்பதில்லை. ஏறாருளின் நிலையை கண்முன் கொண்டு வாருங்கள். அவன் அகிலத்தில் செய்த தவறுகளுக்காக அல்லாஹ்வால் இப்போதும் இப்புவிக் குள் இவன் உள்வாங்கப்பட்டுக்கொண்டே இருக்க இவ் மண்ணிலே மனிதன் மதியுறந்து மமதை கொண்டு வாழ்வதா?

ஏழைகளை வலிசீக்கும் செல்வந்தனின் மாடமாளிகை எதற்கு? தன்னை படைத்த அல்லாஹ்வை மறந்து பாரில் பட்டைய வாழ்க்கை வாழ்வனின் பணம் எதற்கு? மனிதன் அமைதியாக, அழகாக அறவாழ்வு வாழ்வதற்கு ஆழிய போதனைகளை அல்லாஹ் ஆன் எடுத்துரைக்கிறது. இறைமறை கட்டளைகளை ஏற்று நடக்க வேண்டும். மாறாக வலியவன் வாழ்வதும், வறியவன் நலிவதும் நமது நடைமுறைக்கு வருமானால் விளைவு விபரீதமாக இருக்கும். அல்லாஹ்வின் சோதனைகள் அகிலத்தில் இறங்கும்.

எம்.சி.கலில், கல்முனை-05.

கவிதைப் போட்டி **இலவசம் 1008**

வார்த்தைப் பஞ்சம்

காலிகளும் போலிகளும் கள்வர்களும் கயவர்களும் கடை விரித்திருக்கும் இக்காலகட்டத்தில் தன் எஜமானாரின் வாகனம் கைவிட்டு போகக் கூடாது- என்ற நுண்ணோக்கத்தில் பரிநோக்காது கணி துள்ளாது மெய்வருத்தம் பாராது கருமமே கண்ணாயிருந்து காவல் புரியும் வாய்ப்பை ஜீவன்களின் நன்றி உணர்வை எடுத்துரைக்க வார்த்தை ஏது?

க.சுமால்தின் ஏறாவுநர்-03

கவிதைப் போட்டி **இலவசம் 1011**

பாதுகாப்பு

ஊயா வரும்வரை ஊயறிவு மிருகங்கள் பூட்டில்லா சைக்கிளுக்கு போதிய பாதுகாப்பு.

எம்.சி. கலில், கல்முனை-05.

பொருளாதாரம்

நாய்களுக்கு சவாரி நாளை நாங்கள் நடுத்தெருவில்... எஸ்.பி.யாலமுருகன், புதுளை.

பகீரடு இயற்சி

தும் ஐயுமானணைப் பிரிய யனையில்லா கூச் செல்லப் பிராணிகள் அவரது துவிச்சக்கர வண்டிச் சில்லுகளின் வளியை வெளியேற்ற எடுக்கும் பகீரடு முயற்சி இது.

அ.சந்தியாகோ, கண்டி.

எஜமரன்ய விசுவாசம்

அவசரமாக சென்ற எஜமானார திரும்புவதற்கு தாமதமாவதால் திருட்டுப் பசங்க உந்துருளியை தள்ளிக்கொண்டு போய்விடுவார்களோ என்ற ஆதங்கத்தில் கண்ணை இமை காப்பதுபோல் காத்து நிற்கும் - இந்த நன்றியுள்ள நாலு கால் பிராணிகளின் எஜமானிய விசுவாசத்தை என்னவென்றுரைப்பது.

க.சுலாபேகம், ஏறாவுநர்-03.

வாழ்வின் நிலையான அன்பு நன்றி

எமது நிமலாக எம்மோடு உன் வாழ்க்கையை அர்ப்பணித்து எமது உறவு போல் எம்மோடு வாழ்ந்து, மகிழ்ந்து பழகி நாம் இல்லாவிடினும் எம் நினைவில் உன் வாழ்வைத் தட்டிக்கழிக்கும் உன் நன்றித்துவமே மெய் வாழ்வில் மிக உயர்ந்தது.

ச.சுதர்ஷன், கட்டுக்கோட்டை.

விசுவாசம்!

தினமுரசின் நீண்ட காலமாக முரசின் வாசகியாக இருக்கின்றேன். அரசியலில் அசட்டை செய்யாமல் வெளிப்படையாக எதையும் சொல்லும் விதம் என்னைக் கவர்ந்துள்ளது. வன்னியில் முரசு தடை செய்யப்பட்டிருந்த காலத்திலும் முரசை படித்ததுண்டு. முகாம் சென்று திரும்பி மீண்டும் எமது சொந்த இடத்திற்கு வந்த பின்னும் தினமுரசு பத்திரிகையை வாசிக்கின்றேன். இன்னும் தரமானதாக வரவேண்டும் என்பது எனது விருப்பமாகும்.

மு.சுப்பிரமணியன், முள்ளியவறை.

மாற்றங்கள் தேவை!

பல தடைக்கற்களைத் தாண்டி, வெற்றிநடை போட்டது என்றால் முரசே முரசு மீது கொண்ட நம்பிக்கையும், விடாமுயற்சியும்தான். அந்தவகையில் பலதரப்பட்டவை முரசில் இடம்பெறுவது வரவேற்கத்தக்கது. இன்னும் பல மாற்றங்கள் முரசில் நிச்சயம் இடம்பெற வேண்டும். அதையே வாசகர்களாகிய நாமும் விரும்புகின்றோம்.

அற்புதராஜா காலத்தில் இருந்த பல சுவாரசியங்கள் குறைவாகவே காணப்படுகிறது. ஆனாலும் ஓரளவு நிறைவாய் காணப்படுகின்றது. வெற்றிநடை போட வேண்டும் வாழ்த்துகின்றேன்.

எம்.செந்திரன், செட்டக்கொட்டை.

மகிழ்வக்கறது முரசு

வாசகர்களாகிய எம்மை முரசு அறிவார்ந்த ரீதியாக மகிழ்விக்கின்றது என்ற சொன்னால் அது மிகையாகாது. பார்ப்பா முரசில் இடம்பெறும் தகவல் களஞ்சியம், சிறுசிறு தகவல்கள் எல்லாமே சூப்பம், சூப்பம். தெரியாத அரிய பல தகவல்களை வழங்கும் ஆசிரியருக்கு எனது பாராட்டுக்கள். இன்னும் நிறையவே சேர்த்துக் கொள்ளுங்கள்.

வேலூர் ஸ்டேஷனில் வரும் அழகு குறிப்புகள். பெண்கள் கட்டுரைகள் ஆகியவற்றை ஒவ்வொரு கிழமையும் தவறாமல் வாசிப்பதுண்டு. அனைத்தும் பாராட்டுக்கூரியதுதான்.

ச.அருள்ராஜா, டிண்டிவல்

உங்கள் பக்கம்

அதிகரிக்கும் வாகனங்களால் அவதியுறும் மக்கள்

அண்மைக் காலமாக நாட்டில் அதிகரித்து வருகின்ற வாகனப் போக்குவரத்துக்கள் காரணமாக கொடும்பு போன்ற பகுதிகளில் வாகன நெரிசல் பொதுமக்களின் அன்றாட வாழ்விற்குச் சவால்விடும் வகையில் அதிகரித்துக் காணப்படுகின்றது.

அண்மைக்காலமாக மூளை சார்ந்த நபர்களுக்கு வாகனங்கள் கொள்வனவு செய்வதில் வறுங்கப் பட்டு வருகின்ற சலுகைகள், நான்கு நாள் புகைமுக முளைவிடுகின்ற வீசும் கம்பளிகளின் போட்டி என்பவற்றினால் சாதாரணமான மக்களும் வாகனங்களைக் கொள்வனவு செய்யக் கூடிய குழுவை அவதானிக்கக் கூடியதாக இருக்கின்றது.

இதனால் அதிகரித்துக்கொண்டு செல்கின்ற வாகனங்களின் எண்ணிக்கைக்கு ஏற்றவாறு வீத களின் விஸ்தரிப்பு அமையவில்லை என்பது பெரும்பாலானவர்களின் குற்றச்சாட்டாக இருக்கின்றது. அதை விட மேலே நான்கு நாளைப் போன்று காலநிலைக்குக் காலம் பாவுகளைக் குதவாத வாகனங்களை சேவையில் இருந்து தடைசெய்வதற்கான ஏற்பாடுகளும் எமது நாட்டில் இதுவரை குறிப்பிடத்தக்க வகையில் முன்னெடுக்கப்படவில்லை.

கிற்றலையிலேயே அண்மைக் காலமாக அதிகரித்து வருகின்ற வீத விபத்துக்களும் உயிர்ப்பலகை சர்வசாதாரணமாகக் கொண்டிருக்கின்றது.

எனவே, இது தொடர்பில் உரிய தரப்பினர் வினாவி சிந்தித்து ஆரோக்கியமான முடிவுகளை மேற்கொள்ள வேண்டுமென மீண்டும் தனமுரசின் உங்கன் பக்கம் உட்காக்கக் கேட்டுக்கொள்கின்றேன்.

அந். குகன், வெள்ளவத்தை.

மடல்கள் மற்றும் ஆக்கங்கள் உட்பட சகல தொட்புகளுக்கும் தினமுரசு வாரமலர் த.பெ.கூல:- 167, யாழ்ப்பாணம். தொலைபேசி :-0212223628 தொலைநகல் (Fax): 0212221811 ஈமெயில்: (E-mail):- thinamurasu@live.com

வாழ்த்துக்கள்!!

முரசுக்கு, கோட்டை கோடி வணக்கங்கள்! கால மாற்றங்களின் தேவையறிந்து செயற்படுவதில் உனக்கு நிகர் நீயே. அரசியல் ரீதியான கட்டுரைகளின் தீவிர வாசகன் நான்.

வெளிநாட்டு கட்டுரையை எழுதிவரும் வேணுகிருஷ்ணா அந்நாட்டு நட்புக்களை, எமக்கு வினாங்கக் கூடிய வகையில் அருமையாக எழுதிவருகிறார். அவரின் கட்டுரைகளைக்கூட நான் சேகரித்து வைத்திருக்கின்றேன். அவருக்கு எனது மனப்பூர்வமான வாழ்த்துக்கள்.

எம்.சி.கலில், கல்முனை-05.

தமிழ் மக்களின் துயரங்களை துடைப்பதே இலக்கு

பாராளுமன்ற உறுப்பினர் சில்வேஸ்திரீ அலன்ரின்



தமிழ் மக்களின் துயரங்களைத் துடைக்கவேண்டும் என்ற நோக்குடனேயே அன்றுதொட்டு இன்றுவரை அமைச்சர் டக்ளஸ் தேவானந்தா செயற்பட்டு வருகின்றார் என்று ஈ.பி.டி.பி பாராளுமன்ற உறுப்பினர் சில்வேஸ்திரீ அலன்ரின் தெரிவித்துள்ளார்.

தொழில்பயிற்சி அதிகாரசபையின் கற்கைநெறிகளைப் பூர்த்தி செய்துள்ள மாணவர்களுக்கான சான்றிதழ் வழங்கும் நிகழ்வில் கலந்துகொண்டு உரையாற்றிய அவர் மேலும் கூறுகையில்,

அமைச்சர் டக்ளஸ் தேவானந்தா அவர்களின் முயற்சியின் பயனாக தொழில்வாய்ப்பினை வழங்கக் கூடிய கற்கை நெறிகளையும் பயிற்றுவிக்கும் தொழிற்பயிற்சி அதிகார சபைக்கு ஒரு கற்கைநெறிக்கான அங்கீகாரம் காணப்பட்டபோதும் தற்போது 21 கற்கைநெறிகளுக்கு அங்கீகாரத்தினை வழங்க நடவடிக்கை எடுக்கப்பட்டுள்ளதாகவும், இதன்மூலம் பல்வேறுபட்ட தொழில்வாய்ப்புக்களை பெற்றுக்கொள்ள முடியும் எனவும் அரசாங்கத்தின் இவ்வாறான இலவச கற்கைநெறிகளைச் சிறந்த முறையில் பயன்படுத்துவதன் ஊடாக இளைஞர் - புலவிகள் சிறந்த ஒரு எதிர்காலத்தை பெறமுடியும் எனவும் தெரிவித்தார்.

இரட்டைக் கொலையின் சந்தேக நபர் சிக்கினார்

புல்மோட்டை பிரதேசத்தில் இடம் பெற்ற இரட்டைக்கொலை சம்பவத் துடன் தொடர்புடையதாக கூறப்படும் பெண்ணொருவரை ஜா-எல் பகுதியில் வைத்து பொலிஸார் கைது செய்துள்ளனர்.

மகசென்புர என்ற கிராமத்தைச் சேர்ந்த எச்.எம். சூரியண்டார (வயது 38), ஜீவனி அனூரதிக்கா (வயது 36) என்ற தம்பதியினர் கோடரியால் வெட்டப்பட்டு கொலை செய்யப்பட்டுள்ளதாக சந்தேகிக்கப்படுகின்றது. அந்த வீட்டிலேயே தங்கியிருந்த உறவுக்காரப் பெண்ணே அவ்விருவரையும் கொலை செய்துள்ளதாக தெரிவிக்கப்படுகின்றது.

சந்தேக நபரான இளம் பெண் கொல்லப்பட்டவர்களுடன் அதே வீட்டில் தங்கியிருந்த அதேவேளை

கொல்லப்பட்டவர்களின் பிள்ளைகளான நிமாலி பிரியதர்சினி (வயது 15) செவ்வந்தி பிரியதர்சினி (வயது 8) ஆகியோரை கொலைச் சம்பவத்தின் பின் தன்னுடன் அழைத்துக்கொண்டு ஜா-எல் பிரதேசத்திற்கு தப்பிச்சென்றுள்ளார். சம்பவம் இடம்பெற்ற வீட்டின் வெளியே கொல்லப்பட்ட சூரியண்டாரவின் சடலத்தை கண்ட அயலவர்கள் புல்மோட்டை பொலிஸ் நிலையத்திற்கு கொடுத்த தகவலை அடுத்து கொலை பற்றிய விபரங்கள் வெளியாகியது. பொலிஸாரின் தீவிர விசாரணையை அடுத்து கொலைச் சந்தேக நபரும் அவருடன் சென்ற இடம் பெண்பிள்ளைகளும் ஜா-எல் பிரதேசத்தில் வைத்து ஜா-எல் பொலிஸாரினால் கைது செய்யப்பட்டனர்.

உண்டியல் உடைத்தவருக்கு விளக்கமறியல்

கொழும்பு கங்கராம விஹாரையில் உண்டியலை உடைத்து திருடியவரை விளக்கமறியலில் வைக்குமாறு கொழும்பு கோட்டை நீதவான் உத்தரவிட்டுள்ளார். உண்டியலை உடைத்து 790 ரூபா மற்றும் டொலர்களை திருடியதாக அவர்மீது குற்றச்சாட்டப்பட்டுள்ளது. உண்டியலை உடைத்துக்கொண்டிருந்தபோது குறித்த சந்தேகநபரை கைது செய்ததாக பொலிஸார் நீதிமன்றத்தில் தெரிவித்தனர். சந்தேக நபர் குற்றத்தை ஒப்புக் கொண்டதையடுத்து அவரை எதிரவரும் 6 ஆம் திகதி வரையிலும் விளக்கமறியலில் வைக்குமாறு நீதவான் உத்தரவிட்டுள்ளார்.

கொத்தமலையில் மீண்டும் மின் உற்பத்தி

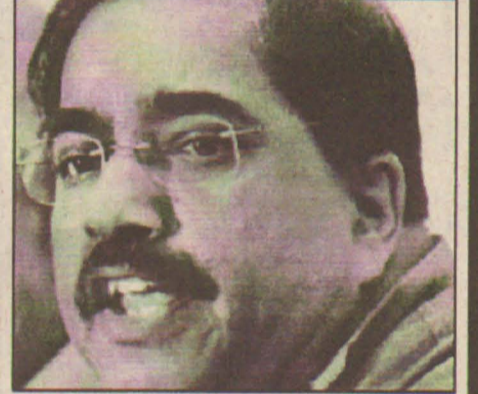
தலவாக்கலை மேல் கொத்தமலை நீர்தேக்கத்தில் மீண்டும் நீர் நிரப்பப்பட்டுள்ளது. கடந்த மாத இறுதி பகுதியில், சரங்கப் பாதையின் பராமரிப்பு வேலைகளுக்காக இந்த நீர்தேக்கத்தின் நீர் முற்றாக கொத்தமலை ஓயா விற்கு திறந்துவிடப்பட்டதன் அதன் மின் உற்பத்தியும் நிறுத்திவைக்கப்பட்டிருந்தது.

இந்நிலையில், மேல் கொத்தமலை நீர்தேக்கத்தில் தற்போது நீர் நிரப்பப்பட்டுள்ளதுடன் மின் உற்பத்தி நடவடிக்கைகளும் வழமைப்போல் நடைபெறுவதாக திட்ட பொறியியலாளர் ஒருவர் தெரிவித்தார்.

வடமாகாண சபைத் தேர்தலுக்கு முன்னர் கூட்டமைப்பை பதியாவிடில் அடுத்த நடவடிக்கை நிச்சயம்

அடித்துக் கூறுகிறார் சுரேஷ் எம்.பி

எதிர்வரும் செப்டம்பர் மாதம் அளவில் நடைபெறலாமெனப் பரவலாக எதிர்பார்க்கப்படுகின்ற வடக்கு மாகாண சபைத் தேர்தலுக்கு முன்னர் தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்பை அரசியல் கட்சியாகப் பதிவுசெய்து கொள்வதற்கு கமிஷனக் கட்சி சாதகமான முன்னெடுப்புக்களை மேற்கொள்ளாதுவிடுமா என்பது கூட்டமைப்பில் அங்கம்வகிக்கின்ற ஏனைய நான்கு கட்சிகளும் இணைந்து அடுத்த கூட்டம் பற்றி ஆராய்ந்து முடிவெடுக்கும் என்று தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்பின் பேச்சாளரான சுரேஷ் பிரேமச்சந்திரன் முரசுக்குத் தெரிவித்துள்ளார்.



கட்சியினால் தமக்குச் சொல்லப்பட்டதாகவும் இது ஒரு காலத்தைக் கடத்தும் செயற்பாடாக இருக்கின்ற போதிலும் தாங்கள் பொறுமையாக இருப்பதாகவும், எனினும் வடமாகாண சபைத் தேர்தலுக்கு முன்னர் கூட்டமைப்பு பதிவு செய்யப்படல் வேண்டும் இல்லையெயில் வேறு தீர்மானம் ஒன்றை மேற்கொள்வதற்குத் தாங்கள் தீர்ப்புத் தீர்க்கப்படுவேம் என்றும் தெரிவித்துள்ளார்.

அண்மையில், மன்னார் ஆயர் ஜோசப் ஆண்டகை அவர்களுடன் தமிழரசுக் கட்சியைச் சார்ந்த பாராளுமன்ற உறுப்பினர்களான பிரா.சம்பந்தன் மற்றும் சுமந்திரன் ஆகியோர் மேற்கொண்ட கலந்துரையாடலின்போது, முன்னாள் ஆயுதக் குழுக்கள் கூட்டமைப்பில் இருக்கும்வரை அதனை அரசியல்கட்சியாகப் பதிவுசெய்வது சாத்தியம் இல்லையென்று கூறியதாகச் செய்திகள் வெளியாகியிருந்தது. இதுபற்றி பாராளுமன்ற உறுப்பினர் சுரேஷ் பிரேமச்சந்திரனுடன் தொடர்புகொண்டு கேட்டது குறித்த செய்தி தொடர்பில், உத்தியோக பூர்வமான முறையில் சம்பந்தப்பட்ட தரப்புக்களினால் வெளியிடப்படவில்லை என்றபடியால் அதுபற்றிய உண்மைத்தன்மை உறுதிப்படுத்த முடியாதுள்ளதாகவும், எனினும் விரைவில் மதப் பெரியார்கள் சிவில் சமூகப் பிரதிநிதிகள் ஆகியோருடனான சந்திப்பொன்றை மேற்கொண்டு கூட்டமைப்புப் பதிவு தொடர்பில் முடிவு எடுக்கப்படும் என்றே இதுவரையில் தமிழரசுக்

நம்ப மறுக்கிறார் மனைவி!



பொஸ்டன் குண்டு வெடிப்பு சந்தேக நபர் என்று சுட்டுக் கொல்லப்பட்டவரின் மனைவியிடம் விசாரணை நடத்த முடியாமல் உள்ளதாக தெரிவித்துள்ளது. உள்வகுத்துறை எப்.பி.ஐ துப்பாக்கிச் சூட்டில் கொல்லப்பட்ட தமேர்லான் சர்னயேவ்வின் மனைவியின் வீட்டுக்கு சென்ற விசாரணை அதிகாரிகளுடன் பேச மறுத்துவிட்டார் அவர். தமேர்லான் சர்னயேவ்வின் மனைவி கேத்ரீன் சர்னயேவ், இவ்வாழ்க்கை மதம் மாறியுள்ள அமெரிக்கப் பெண். இவரது வகைல் அமாதோ டிலூகா, விசாரணை அதிகாரிகளுடன் சர்னயேவ்வின் மனைவி பேச மறுத்ததை உறுதி செய்தார். அவர் கூறுகையில், "சர்னயேவ்வின் மனைவி கேத்ரீன் சார்பாக நான்தான் விசாரணை அதிகாரிகளுடன் பேசினேன். அவ்வளவுதான் தற்போதைக்கு சொல்லமுடியும். இதை எப்படி மீல் பண்ணுவது என்று நாம் முடிவு செய்துள்ளோம்" என்றார். தமேர்லான் சர்னயேவ்வின் மனைவி காத்தீன், தமது 3 வயது மகளுடன் தற்போது ரோத் ஐலேன்ட்டில் உள்ள அவரது தாயாருடன் தங்கியுள்ளார்.

வகைல் அமாதோ டிலூகா கூறுகையில், போஸ்டன் குண்டு வெடிப்பு நடந்தபின்னர், கணவர் தமேர்லான் சர்னயேவ்வை உயிருடன், கடைசியாக தமது அப்பார்ட்மென்டில் பார்த்ததாக அவரது மனைவி தெரிவித்துள்ளார். அப்போது, அவர் மிக சாதாரணமாகவே இருந்துள்ளார்.

சர்னயேவ்வின் மனைவி கேத்ரீன் சுகாதாரத்துறை ஊழியராக பணிபுரிகிறார். இவர் வாரத்தில் 7 நாள் தொடர்ந்து பணிபுரிகிறார். கணவர் வீட்டில் என்னவிதமான நடவடிக்கைகளில் ஈடுபட்டிருந்தார் என்பதை அறியவில்லை.

முறியடிக்கப்பட்டது திட்டம்



பொஸ்டன் வெடிகுண்டு பரபரப்பு அடங்குவதற்குள், அல்கொய்தா தாக்குதல் ஒன்றை முடிவடித்துள்ளதாக அறிவித்துள்ளது கனேடிய பொலிஸ்.

டொரண்டோ நகரில் உள்ள பாலம் ஒன்றை ரயில் கடக்கும்போது குண்டு வெடிப்பு நடத்துவதற்காக போடப்பட்ட திட்டத்தை முறியடித்துள்ளதாக கூறியுள்ள கனேடியப் பொலிஸ், சதிகாரர்கள் என இருவரை கைது செய்துள்ளது. இந்த சதியை முறியடிக்கும் முயற்சியில் கடந்த 6 மாத காலமாக ஈடுபட்டதாகவும் கனேடிய பொலிஸ் அமெரிக்க உள்வகுத்துறை எப்.பி.ஐ. உடன் இணைந்து இந்த திட்டத்தை முறியடித்துள்ளதாகவும் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது. கைது செய்யப்பட்ட இருவருக்கும் அல்கொய்தா தொடர்புகள் இருப்பதாகவும் கூறப்பட்டுள்ளது. இருவரில் ஒருவர் டொரண்டோ நகரிலும், மற்றையவர் மென்ட்ரியோல் நகரிலும் வசிப்பவர்கள்.

கனேடிய எல்லை பாதுகாப்பு சேவையை சேர்ந்தவர்கள் இதில் தொடர்புபடுவதால், கனடா எல்லையை பகிரந்து கொள்ளும் ஒரே நாடான அமெரிக்காவுக்கும் இந்த சதிச் செயலுக்கும் தொடர்பு உள்ளதா என்ற கேள்வி, கனேடிய மீடியாவால் எழுப்பப்படுகிறது. அமெரிக்க உள்வகுத்துறையும் இதில் தொடர்புகொண்டிருப்பதால், இந்த சந்தேகம் அதிகரித்துள்ளது. பொதுவாக தீவிரவாத அச்சுறுத்தல் இல்லாத நாடு எனக் கருதப்பட்ட கனடாவில், இந்த சம்பவம் நடந்துள்ளதால் கனேடியர்கள் அதிர்ச்சியடைந்து உள்ளனர்.

வேட்டை கடையில் நடந்தது வேட்டை



ரஷ்யாவில் நடைபெற்ற துப்பாக்கி சூடு சம்பவம் பரபரப்பை ஏற்படுத்தியுள்ளது. வேட்டைக்கு பயன்படும் பொருட்கள் விற்கும் கடை ஒன்றில் நடைபெற்றுள்ளது இந்த துப்பாக்கிச் சூடு.

கடையில் பணிபுரிந்த விற்பனையாளர்கள் 3 பேர் உட்பட, 6 பேர் கொல்லப்பட்டுள்ளனர். சம்பவ இடத்தில் எடுக்கப்பட்ட வீடியோக்களில், கடைக்கு வெளியே விழுந்து கிடக்கும் உடல்களை காணக்கூடியதாக உள்ளது. 6 பேரை சுட்டுக் கொன்ற நபர், கடைக்கு வெளியே நிறுத்தப்பட்டிருந்த காரில் ஏறிப் பறந்துவிட்டார். கொல்லப்பட்ட 6 பேரில், 14 வயது சிறுமியும் ஒருவர்.

மொஸ்கோவில் இருந்து சிறப்பு புலனாய்வு குழு ஒன்று சம்பவம் நடந்த இடத்துக்கு அனுப்பி வைக்கப்பட்டுள்ளதாகவும் கடையில் அந்த நேரத்தில் இருந்த அனைவரும் கொல்லப்பட்டுள்ளதால், சம்பவத்திற்கான காரணத்தை சொல்ல முடியாதுள்ளது என்றும் பொலிஸ் தரப்பு தெரிவித்துள்ளது.

முரசம்

வாசகர்களுக்கு வணக்கம்!

மின் கட்டண அதிகரிப்பு தந்தது அதிர்ச்சி!!

“மரத்தால் விழுந்தவனை மாடு ஏறி மிதித்த கதை” என்பார்கள். அது போல் உள்ளது மின்சாரக் கட்டண அதிகரிப்பு.

மின்சார சபைக்கு 364 பில்லியன் ரூபா கடன் இருக்கின்றது. அதை கட்டவேண்டிய அவசியம் உள்ளது. அதற்காகவே தவிர்க்கப்பட முடியாமல் கட்டண அதிகரிப்பைச் செய்ய வேண்டியுள்ளதாக மின்சாரத் துறை அமைச்சர் பவித்திரா வர்ணியாராச்சி தெரிவித்துள்ளார்.

உற்பத்தி செலவைவிடவும் மானிய அடிப்படையிலேயே மின் கட்டண அதிகரிப்பு செய்யப்பட்டுள்ளதாக கூறிய அமைச்சர் 30 தொடக்கம் 90 வரையான அலகுகளை பாவிக்கும் சாதாரண மக்களுக்கான கட்டண அதிகரிப்பு விடயத்தில் அரசு 20 பில்லியன் ரூபா நஷ்டத்தை தாங்கிக் கொண்டுள்ளது என்றும் கூறினார்.

அமைச்சர் எத்தகைய நியாயங்களைக் கூறினாலும் இலங்கை மக்களின் வாழ்வாதார போராட்டத்தில் மின்கட்டண அதிகரிப்பு பெரும் சமையாகவே அமைந்துள்ளது.

90 அலகுகளை பாவிக்கும் மக்களை விடவும் அமெரிக்க மெட்ரோ அலகுகளை பாவிக்கும் மக்களை பெரும்பான்மையானவர்களாக இருக்கின்றனர். இதனாலேயே மின் கட்டண அதிகரிப்பானது போக்குவரத்துச் செலவீனத்திலும், பொருட்களின் விலையேற்றத்திலும், பெருந்தாக்கத்தை ஏற்படுத்துகின்றது.

மின் கட்டண அதிகரிப்பாக மட்டுமல்லாமல் வாழ்க்கைச் செலவிலும் அதிகரிப்பை செய்யவேண்டியுள்ளது. யுத்தத்துக்குப் பின்னர் இலங்கை மக்கள் மெல்ல பொருளாதார முன்னேற்றம் கண்டு வருகின்ற வேளையில் எதிர்பார்க்காத அதிர்ச்சியாகவே மின் கட்டண அதிகரிப்பு உள்ளது. இதனால் சிறு தொழில் முயற்சியாளர்கள் பாதிக்கப்பட்டுள்ளனர். பெரும் நிறுவனங்கள் தமது உற்பத்திச் செலவுக்காக பெரும் செலவு செய்ய நேரிட்டுள்ளது. தொழிலாளர்களை குறைத்துக் கொள்ளும் கட்டாயத்துக்கும் சில நிறுவனங்கள் தள்ளப்பட்டுள்ளது.

எனவே மின்கட்டண அதிகரிப்பு தொடர்பில் அரசு மீள்பரிசீலனை செய்யவேண்டுமெனவும், மக்களுக்கு சலுகைகளை வழங்க வேண்டுமெனவும் இலங்கை மக்கள் எதிர்பார்க்கின்றனர்.

ஜனவரி மாதம் மின் பாவனை யாளர்களுக்கு சலுகைகளை வழங்க முடியுமென எதிர்பார்ப்பதாக மின்சாரத் துறை அமைச்சர் பவித்திரா வர்ணியாராச்சி தெரிவித்துள்ளபோதும் அந்த அறிவிப்பு மகிழ்ச்சிக்கூறியதாக இருக்கவில்லை.

மின்சார பிரச்சினையை எதிர்ப்பதற்கான மாற்று மின் உற்பத்தி முயற்சிகளில் அரசாங்கமும், தனியாரும் ஈடுபடுவது அவசியமாகும். அவ்வாறான முயற்சிகளுக்கு அரசு உதவியாகவும், சலுகையாகவும் பங்களிப்புச் செய்ய முன்வர வேண்டும்.

கூட்டமைப்புக்குள் எழுந்துள்ள சர்ச்சையை வளர விடாமல் கூட்டமைப்பை பாதுகாப்பது அவசியம் என்று கருதும் புத்திஜீவிகள் என்போர் பொதுவேட்பாளர் ஒருவரை நியமித்து கூட்டமைப்பை பிளவுபடாமல் பாதுகாக்க முடியுமென்று கருதுகின்றனர். பொதுவேட்பாளர் யாராக இருக்க முடியும் என்று ஆராயப்பட்டபோது, முன்னாள் தமிழ் நீதியரசர் ஒருவரின் பெயரும், ஆயர் ஒருவரின் பெயரும் முன்னுரிமை அடிப்படையில் ஆராயப்பட்டுள்ளது. எனினும் ஆயர் ஒருவர் நேரடியாக அரசியலில் ஈடுபடுவதானது வேறு அர்த்தங்களை கொடுத்துவிடும் என்ற கருத்துக்களும் முன்வைக்கப்பட்டுள்ளது. எனினும் நீதியரசரை வேட்பாளராக நிறுத்தினால் தமிழ் மக்கள் கடந்த கால ஏமாற்றங்களையும், அரசியல் முடக்க நிலையையும் மறந்து புதிய எதிர்பார்ப்புடன் வாக்களிப்பார்கள் என்று விவாதிக்கப்பட்டதன் பின்னணியிலேயே இந்தச் செய்திகள் வெளியாகின.

வடக்கு மாகாண சபைக்கான தேர்தல் எதிர்வரும் செப்டம்பர் மாதம் நடைபெறும் என அரசாங்கம் அறிவித்துள்ளது. அரசாங்கம் வடக்கு மாகாண சபைக்கான தேர்தலை முன்னமே நடத்தியிருக்கலாம். ஆனால் அரசாங்கம் விரும்பியிருக்கவில்லை. வடக்கு மாகாணம் தழுவிய ரீதியிலான தேர்தல் ஒன்றை நடத்துவதற்குரிய புறச்சூழல் அங்கு இன்னும் ஏற்படுத்தப்படவில்லை. மீள்குடி பெற்றும் முற்றுப்பெறவில்லை. பொதுவசதிகள் ஏற்படுத்தப்படவில்லை. முக்கியமாக மிதிவெடி அகழ்வுகள் தொடர வேண்டியுள்ளது என்று பல காரணங்களை அரசாங்கம் கூறிவந்துள்ளது.

அரசாங்கம் கூறிய காரணங்கள் நியாயமானதாக இல்லை. இந்தக் குறைபாடுகள் ஒரு புறமிருக்க வடமாகாணத்தில் இயல்பு நிலைமையை உருவாக்குவதும் முக்கியமாகும்.

ஆனால் இத்தனை குறைபாடுகளுக்கு மத்தியிலும் அரசாங்கம் யுத்தத்துக்குப்பின் பாராளுமன்றத் தேர்தலை வெற்றிகரமாக நடத்தியது. உள்ளூராட்சித் தேர்தல்களை வெற்றிகரமாக நடத்தியது. ஜனாதிபதி தேர்தலையும் வெற்றிகரமாக நடத்தியது. மாகாண சபைத் தேர்தலை நடத்துவதற்கு மட்டும் பின்வாங்கிக் கொண்டு காரணங்களைக் கூறுகின்றது.

இவ்வாறு அரசுக்கு குற்றச்சாட்டுக்கள் சுமத்தப்படுகின்றன. இப்போது மீள்குடியேற்றமும், மிதிவெடி அகற்றும் பணிகளும், மீள்கட்டுமானப்பணிகளும் குறிப்பிடத்தக்க முன்னேற்றத்தைக் கண்டுள்ளது. என்பதால் வடமாகாண சபைத் தேர்தலை நடத்துவதற்கு அரசாங்கம் ஆயத்தமாக உள்ளது என்று கூறுகின்றது.

அரசாங்கம் அப்படிக்கூறினாலும் இந்தியா, அமெரிக்கா போன்ற சர்வதேச நாடுகளின் அழுத்தங்கள் காரணமாகவே இலங்கை அரசாங்கம் வட மாகாண தேர்தலை நடத்தவுள்ளது என்ற விமர்சனங்கள் முன் வைக்கப்படுகின்றன.

வடக்கில் நியாயமான தேர்தலை எதிர்பார்க்க முடியாது என்றும், அரசாங்கம் தேர்தல் முறைகேடுகளில் ஈடுபடுவதற்கு அதிக வாய்ப்புகள் இருக்கின்றன என்றெல்லாம் எதிர்க்கட்சிகள் குறிப்பாக தமிழ்ச் கூட்டமைப்பு கூறுகின்றது. ஆனாலும் எத்தனை குற்றச்சாட்டுக்களுக்கு மத்தியிலும் அரசாங்கம் நடத்திய தேர்தல்களில் போட்டியிட்டு பதவிகளையும், அதன் வரப்பிரசாதங்களையும்

கூட்டமைப்பின் பொதுவேட்பாளர் தமிழர்களை ஏமாற்ற புதிய வியூகம்!

அனுபவித்தும்வருகின்றனர். தேர்தல்களை புறக்கணிக்கவே. தேர்தல்களில் பெற்றுக் கொண்ட பதவிகளை தூக்கி எறிந்துவிடவே கூட்டமைப்பு முன்வரவில்லை. இப்போது வட மாகாண சபை தேர்தல் குறித்தும் அதேவிதமான குற்றச்சாட்டுக்களை கூறுகின்றனர்.

மறுபக்கத்தில் வட மாகாண சபைக்கான தேர்தலில் யாரை வேட்பாளராக நிறுத்துவது என்பது தொடர்பில் தமக்குள் இழுப்பட்டுக் கொண்டும் இருக்கின்றனர்.

முதலில் மாவை சேனாதிராஜாவை முதலமைச்சர் வேட்பாளராக நிறுத்துவது என முடிவு செய்யப்பட்டுள்ளதாக கூட்டமைப்பு கூறியது. பின்னர் முன்னாள் உதயன் ஆசிரியர் வித்தியாதரனை முதலமைச்சர் வேட்பாளராக நிறுத்துவது என்று ஒரு செய்தியை கூட்டமைப்பு வெளியிட்டது.

அதேவேளை கூட்டமைப்பிலுள்ள தமிழரசுக் கட்சிக்கு எதிர்ப்பு அணியினரோ முதலமைச்சர் வேட்பாளராக சரேஷ் பிரேமச்சந்திரனை முதலமைச்சர் வேட்பாளராக நிறுத்தவேண்டும் என்று கூறிவந்தனர்.

இந்த இழுப்பினால்தான் கூட்டமைப்புக்குள் பிளவுகளை தோற்றுவித்துள்ளது. தற்போதைய குழலானது கூட்டமைப்பு தமக்குள்ளிருந்து தமது நேரடி வேட்பாளர் ஒருவரை முதலமைச்சராக நிறுத்த முடியாத நிலையில் கூட்டமைப்பு உள்ளது. பொதுவேட்பாளர் ஒருவரை நியமிப்பதாக இருந்தால் அதற்குக் கூட்டமைப்பில் இருக்கும் அனைத்துக் கட்சிகளும் தமது ஆதரவை வழங்கும் என்றும், அதை விடுத்து தமிழரசுக் கட்சி தனது முடிவுக்கு அமைவாக ஒருவரை நிறுத்துவதற்கு முற்படுமானால், அதற்கு தாம் ஒருபோதும் ஆதரவு வழங்கப்போவதில்லை என்பதோடு தாமும் முதலமைச்சர் வேட்பாளர் ஒருவரை நிறுத்தவேண்டிய குழலுக்குள் தள்ளப்படுவோம் என்று கூறிவருகின்றனர்.

கூட்டமைப்புக்குள் எழுந்

துள்ள சர்ச்சையை வளரவிடாமல் கூட்டமைப்பை பாதுகாப்பது அவசியம் என்று கருதும் புத்திஜீவிகள் என்போர் பொதுவேட்பாளர் ஒருவரை நியமித்து கூட்டமைப்பை பிளவு படாமல் பாதுகாக்க முடியுமென்று கருதுகின்றனர்.

பொதுவேட்பாளர் யாராக இருக்க முடியும் என்று ஆராயப்பட்டபோது, முன்னாள் தமிழ் நீதியரசர் ஒருவரின் பெயரும், ஆயர் ஒருவரின் பெயரும் முன்னுரிமை அடிப்படையில் ஆராயப்பட்டுள்ளது. எனினும் ஆயர் ஒருவர் நேரடியாக அரசியலில் ஈடுபடுவதானது வேறு அர்த்தங்களை கொடுத்துவிடும் என்ற கருத்துக்களும் முன்வைக்கப்பட்டுள்ளது. எனினும் நீதியரசரை வேட்பாளராக நிறுத்தினால் தமிழ் மக்கள் கடந்த கால ஏமாற்றங்களையும், அரசியல் முடக்க நிலையையும் மறந்து புதிய எதிர்பார்ப்புடன் வாக்களிப்பார்கள் என்று விவாதிக்கப்பட்டதன் பின்னணியிலேயே இந்தச் செய்திகள் வெளியாகின.

நீதியரசர் என்றதுமே முன்னாள் நீதியரசர் விக்னேஸ்வரன் அவர்களைத்தான் கூட்டமைப்பு இழுத்துக்கொள்ள முயற்சிக்கின்றது என்பது தற்போது பரகசியமாகியுள்ளது. இச்செய்தி குறித்து விக்னேஸ்வரன் கருத்து தெரிவிக்கையில் தமது தொழில்பில் சிலர் அணுகி பொதுவேட்பாளராக நேரடி அரசியலில் இறங்குமாறு கேட்டதாகவும் அதற்கு உடனடியாக பதிலளிக்கவில்லை என்று பதிலளித்ததாகவும் செய்திகள் வெளியாகின.

தமிழ் மக்களின் அரசியல் பிரச்சினை தொடர்பில் கருத்துக்களை வெளியிட்டு வருபவர் விக்னேஸ்வரன். கல்விமான் என்றவகையில் அவரை நிறுத்தினால் கூட்டமைப்பு புதிய கோணத்தில் பிரச்சினையை நகர்த்தத் தொடங்கியுள்ளது என்று தமிழ் மக்கள் நம்புவார்கள் என்றும், இதுவரை கூட்டமைப்பு தேர்தல்களில் பெற்றுக்கொண்ட வாக்குகளால் அனுபவிக்கும் பதவிகளை பாதுகாக்கவும், அதை முடக்கி வைத்திருப்பது

புத்திசாதுரியமான அரசியல் வழிமுறைதான் என்றும், அது முட்டாள்தனமென்றால் விக்னேஸ்வரன் போன்றவர்கள் கூட்டமைப்பில் இணைந்து கொள்வார்களா? என்றெல்லாம் தமிழ் மக்கள் நம்புவார்கள் என்றும் கூட்டமைப்பினுள்ளே கணக்குப் பார்க்கின்றனர்.

கூட்டமைப்பினர் தமிழ் மக்களின் வாக்குகளை அபகரிப்பதற்கு வகுக்கும் புதிய திட்டமே இந்த பொதுவேட்பாளர் என்ற நாடகமாகும். கடந்த காலங்களில் தனிநாட்டுக் கோரிக்கை, சிங்கள அரசுக்கு பதிலடி, சர்வதேசத்துக்கு தமிழ் மக்களின் இறுதிச் செய்தி, இறந்த உறவுகளுக்கான உறுதி ஏற்பு என்றெல்லாம் கூறி வாக்குகளை பெற்று தமிழ் மக்களை ஏமாற்றியாகிவிட்டது. நடைபெறவிருக்கும் வடக்கு மாகாண சபைத் தேர்தலில் கூறுவதற்கு புதிய வாக்குறுதிகள் எதுவுமில்லை. ஆகையால் பொதுவேட்பாளர் என்ற ஆயுதம் கையில் எடுக்கப்பட்டுள்ளது.

விக்னேஸ்வரன் கூறியதாக வெளியாகியிருக்கும் பதிலைப்

பார்க்கும்போது, அது வாஸிலை அறிக்கை கூறுவது போல் உள்ளது. அதாவது அவர் நேரடி அரசியலுக்கு வந்தாலும் வருவார், வராமலும் விடுவார், என்றே உள்ளது. புத்திஜீவியாகவும், சொமுடியில் இருந்துகொண்டு இயக்குகின்றவர்களாகவும் இருக்க விரும்பும் பவர் நேரடி அரசியலில் குதிக்க விரும்புவதில்லை.

தற்போதைய கூட்டமைப்பின் அரசியலானது ஆக்கபூர்வமான எந்தச் செயற்பாட்டையும் கொண்டிருக்கவில்லை. அதற்குள் எவர் போனாலும் அவர்களை விழுங்கி விடுகின்றவர்களாக தமிழரசுக் கட்சியினர் உள்ளனர். தமிழரசுக் கட்சியினருக்கு சலாம் போடாமல், சொல் கேட்கும் பிள்ளையாக இல்லாவிட்டால் இன்று பிரச்சினைகளிலிருந்து தப்பியதற்கு வரவேற்பளிக்கும் அவர்களே துரித்து துரோகிப்பட்டம் வழங்கி அவதூறுகளை பரப்பவும் பின்வாங்கமாட்டார்கள்.

இதுதான் இன்றைய கூட்டமைப்பின் அரசியல் போக்காக உள்ளது என்பது. கூட்டமைப்புக்கு ஆலோசனை வழங்குகின்ற புத்திஜீவிகளாக கருதப்படுகின்ற அத்தனைபேருக்கும் நன்றாகத் தெரியும்.

எல்லாவற்றையும் வெட்டிச் சரிக்கப்போகும் வீரத்திருமகனாக தமிழ் மக்களிடம் காட்டப்படும் நபர் பின்னர் பொம்மையாக இருக்க வேண்டும். பின்னர் முன்னாள் நீதியரசர் என்றோ, ஆயர் என்றோ, புத்திஜீவி என்றோ, புத்திரிகை ஜாம்பவான் என்றோ புலம்ப முடியாது. கௌரவ அத்திகள் என்ற பெயர் கெட்டு ஒரு பொய்யை மறைக்க இன்னொரு பொய்யை கூறும் சாதாரண அரசியல் வாதியாக வாழ வேண்டியதுதான்.

தமிழ் மக்களின் வாக்குகளை அபகரித்து வசதியான வாழ்க்கை வாழலாம். ஆனால் ஒரு இனத்தின் பின்னடைவுக்கு காரணமாக இருக்கின்ற குற்ற உணர்ச்சியானது மெல்லக் கொல்லும்.



பேரமலலாம் இரத்தம்

48

பா.ராகவன்

அந்த வருடம் கல்.பாவாக இருந்த நூருத்தின் மஹ்முத் என்பவர் இறந்தபோதானார். வழக்கப் படி அவரது வாரிசான மலீஷா என்கிற சிறுவன் இஸ்லாமிய சாம்ராஜ்யத்தில் சக்கரவர்த்தியாக ஆக்கப்பட்டான். சிறுவன் என்று சொல்வது கொஞ்சம் அதிகப்படி. சிறுவனுக்கு இளைஞனுக்கும் இடைப்பட்டொரு பொடியன் என்று வைத்துக் கொள்ளலாம். வயதோ, அனுபவமோ ஏதுமற்றவன். குழவ்டஜின் என்றொரு குறுநில மன்னன், இவனுக்கு வரிகாட்டியாக உடனிருந்தான். குறுநிலத்துக்கு அவன் மன்னனே அரிய. சாம்ராஜ்யத்துக்கு தளபதி மாதிரி.

இளைஞனான கல்.பாவை எப்போது ஒழித்துக்கட்டி, தான் சக்கரவர்த்தியாவது என்கிற கனவுடன் அதற்கான செயற் திட்டங்களைத் தீட்டிக்கொண்டு இருந்தவன் அவன்.

அந்தச் சமயம் கல்.பாவின் பிரதிநிதியாக எகிப்தை ஆண்டு கொண்டிருந்தவர் பெயர் சலாவுதீன்.

சரித்திரத்தில் எப்போதாவது உதிக்கும் சில நல்ல ஆத்மாக்களுள் ஒருவர். ஐயோ, சாம்ராஜ்யியம் இப்படி நாசமாகிறதே என்கிற கவலை கொண்டவர். மத்திய அரசுக்கு விசுவாசமானவர். ஒரு முயற்சி செய்துபார்க்கலாம், தலைநகருக்குப் போய் கல்.பாவைச்

சந்தித்து நிலவரத்தை எடுத்துச் சொல்லி கிருத்தவர்களுக்கு எதிரான யுத்தத்தை முடுக்கி விடலாம் என்று நினைத்தார்.

சுல்தானை சலாவுதீன் சந்தித்துவிட்டால் தன்னுடைய அரிசி, பருப்புகள் வேகாமல் போய்விடுமே என்று அஞ்சிய குழவ்டஜின், அவர் புறப்பட்டு வரும் செய்தி கிடைத்ததும் சுல்தானைக் கிளப்பிக்கொண்டு வேறொரு இடத்துக்குப் போய் விட்டார். சலாவுதீன் விடாமல் சுல்தான் எங்கெல்லாம் அழைத்துப் போகப்படுகிறாரோ, அங்கெல்லாம் பயணம் மேற்கொண்டார்.

ஒரு கட்டத்தில் குழவ்டஜின்னுக்கு எதிராக யுத்தம் செய்யவும் தயாராகி, வெறுப்பில் தனியொரு மன்னனாகவே தாம் முடிசூடிக் கொண்டுவீடலாமா என்று யோசிக்கிற அளவுக்கே போனார் சலாவுதீன்.

இதற்கொரு காரணம் கூட இருந்தது. இந்த சலாவுதீன் ஒரு பெரிய வீரர். கல்.பாவின் பிரதிநிதியாக எகிப்தை ஆண்டு

கொண்டிருந்தவர் என்றபோதும், தம் சுயபலத்தால் லிப்பாவின் ஒரு பகுதி, ஏமன் வறிஹாஸ் போன்ற இடங்களைக் கிருத்தவர் களிமிருந்து வென்று இஸ்லாமிய சாம்ராஜ்யத்தில் இணைத்திருந்தவர் அவர். பலவீனமான நான்கைந்து பகுதிகளை வெற்றிகொள்ள முடிந்த தன்னால், கவனம் குவித்தால் பலம் பொருந்திய ஜெருசலேத்தையும் வெல்ல முடியும் என்று நினைத்தார். கிருத்தவர்கள் பிட்யில் ஜெருசலேம் இருந்தது அவருக்குச் சகிக்க முடியாததாக இருந்தது.

ஒரு மரியாதை கருதியே அவர் இதற்காக சக்கரவர்த்தியின் உத்தரவு கேட்டுப் போயிருந்தார்.

ஆனால் சக்கரவர்த்தி, இன்னொரு வரின் கைப்பாவையாக இருந்ததால் வேறு வழியின்றி யுத்தத்துக்குத் தயாராகவேண்டியிருக்கும் என்று அறிவித்தார்.

நல்லவேளையாக அப்படியொரு யுத்தம் ஏற்படவில்லை. பயந்து போன கல்.பா, உடனடியாக சலாவுதீனைத் தனியொரு சுல்தானாக அங்கீகரித்து (அதாவது, குறுநில மன்னன்) அவர் அப்போது

வதுதென்பதும் சாதாரண விஷய மில்லை. ஆனால் நமக்குத் தெரிந்த அலெக்சாண்டர் போலவோ, ஓளரங்கீப் போலவோ மாவீரனாக இவரை சரித்திரம் ஓரிடத்திலும் சொல்லவில்லை. ஆனால், அன்றைய மத்திய ஆசியா வெங்கும் ஆண்டு கொண்டிருந்த மன்னர் களிமையே, 'சலாவுதீன் அச்சம்' என்பது ஒருதவிர்க்க முடியாத நோயாகப் பரவியிருந்தது இதன் அடிப்படக் காரணமாகிறது. இதனைப்படைவில்தான் அவர் போகிற இடமெல்லாம் அவருக்கு அடிபணிந்தனர்.

1187 ஆம் ஆண்டு அந்த யுத்தம் ஆரம்பமானது. டைபிரியஸ் என்கிற இடத்தில் நடந்த யுத்தம், சிலுவைப் போர்களின் வரிசையில் மிகக் கொடுமையான நடந்த யுத்தங்கள் என்று சில சொல்லப்படுவதுண்டு. அவற்றுள் ஒன்று இது. கிட்டத்தட்ட பத்தாயிரம் கிருத்தவ வீரர்கள் இந்தப் போரில் இறந்து போனார்கள். சலாவுதீனின் படை அதுவரை அடக்கி வைத்திருந்த ஆத்திரம் முழுவதையும் இந்த யுத்தத்தில் வெளிப்படுத்தியது. அவர்களுக்கு மிக நன்றாகத் தெரியும். சிரியாவுடன் தொடங்கும் இந்த யுத்தம் கண்டிப்பாக ஜெருசலேத்தில் போய்ந்தான் முடியும். அப்படித்தான் ஆனது.

டால்மெய்ஸ், நபல்ஸ், ரமல்லா, சீசர்லா, பெய்ருட், ஜா.பா உள்ளிட்ட அன்றைய சிரியாவின் பல நகரங்களைக் கைப்பற்றி முன்னேறிய முஸ்லிம்களின் படை, சரியாக ஜெருசலேத்தின் வாசலில் வந்துநின்றது.

அன்றைக்கு ஜெருசலேத்தில் மொத்தம் அறுபதாயிரம் கிருத்தவ வீரர்கள் இருந்தார்கள். பல்வேறு தேசங்களிலிருந்து ஜெருசலேம் வந்து வசிக்கத்தொடங்கியிருந்த கிருத்தவர்களின் எண்ணிக்கையோ கிட்டத்தட்ட ஒன்றரை இலட்சம்

தவர், சில பத்தாயிரம் உள்ளூர்வாசிகள். ஒரு யுத்தம் என்று ஆரம்பமானால் எப்படிக் கணக்கில் தான் உயிரிழப்பு இருக்கும் என்று திட்ட வட்டமாகத் தெரிந்தது. ஒட்டுமொத்த முஸ்லிம் இராணுவமும் யுத்த உத்தரவுக்காகத் தின வெகுத்துக் காத்துக் கிடந்த அந்தக் கடைசிக்கணத்தில் சுல்தான் சலாவுதீன்,

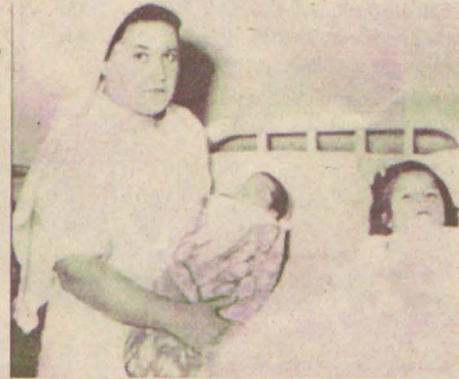
யாருமே எதிர்பாராவிதமாக ஒரு காரியம் செய்தார். ஜெருசலேம் மக்களுக்கு அவர் ஓர் அறிவிப்பு வெளியிட்டார்.

"அன்புக்குரிய ஜெருசலேம் நகரின் பெருமக்களே! ஜெருசலேம் ஒரு புனிதபூமி என்பதை உங்களைப் போலவே நானும் அறிவேன். ஒரு யுத்தத்தின் மூலம் அந்த மண்ணில் இரத்தம் சிந்தப்படுவதை நான் விரும்பவில்லை. நீங்களாக விரும்பி கோட்டையை ஒப்படைத்து விரும்படி கேட்டுக்கொள்கின்றேன். அப்படிச் செய்வீர்களானால், என் மொத்த சொத்தில் ஒரு பகுதியையும் நீங்கள் சாகுபடி செய்வதற்குத் தேவையான நிலத்தையும் நான் உங்களுக்கு அளித்துவிட்டு வந்த வழியே போய்விடுவேன். யுத்தத்தான் தீர்வு என்று நீங்கள் முடிவு செய்வீர்களானால், விளைவுகளுக்கான பொறுப்பு என்னுடையதல்ல என்பதை இப்போதே தெரிவித்து விடுகிறேன்." (தொடரும்...)



குழந்தைக்கே குழந்தையா?

பெருவியன் நாட்டைச் சேர்ந்த ஒரு லீனா மெனோ எனும் பெண் குழந்தை கருவூற்று குழந்தை பெற்றமையே இந்த செய்தி. குறித்த இச்சம்பவம் மே மாதம் 14 ம் நாள் 1939 ம் ஆண்டு இடம்பெற்றுள்ளது. இச்சம்பவம்



இடம்பெறும்போது சிறுமிக்கு 5 வயதும் 7 மாதங்களும் 21 நாட்களுமாக கணக்கிடப் பட்டுள்ளது. குழந்தை 5 வயதாக இருக்கும்போது வயிற்றில் கட்டிதான் வளர்வதாக நினைத்து மருத்துவமனையை அணுகியுள்ளார்கள் பெற்றோர்கள். அங்கு லீனாவை சோதித்த டாக்டர்களுக்கு அதிர்ச்சி. குழந்தை 7 மாதக் கர்ப்பமாக இருந்தது. பூப்பெய்த வேண்டிய வயதில் ஒரு குழந்தை 7 மாதக் கர்ப்பமாக இருந்தது மருத்துவ உலகையே அதிர்வைத்தது. இது வரலாற்றிலும் இடம்பிடித்தது. ஊடகங்கள் போட்டி போட்டுக் கொண்டே செய்தியை பரப்பியது. இக்குழந்தையின் விசித்திர சம்பவத்தினை அந்நாட்டு அரசு புத்தகமாகவும் வெளியிட்டுள்ளது. இதனை ஆராய மாபெரும் மருத்துவக்குழுவும் முன்னின்றது. குறித்த சிறுமி செப்டம்பர் 27 ஆம் திகதி 1933 ம் ஆண்டு பிறந்துள்ளார். தனது 5 வயதில் கர்ப்பமடைந்துள்ளார். மே மாதம் 14 ஆம் நாள் 1939 ஆம் ஆண்டு அன்று அழகிய ஆரோக்கியமான ஒரு ஆண் குழந்தையை பெற்றுள்ளார். இவரது குழந்தை பிறக்கும்போது அதன் எடை 2700 கிராமாக இருந்துள்ளது. மருத்துவ வரலாற்றில் மிகக்கடுமையான வயதில் கருவூற்று குழந்தை பெற்ற பெண்ணாக இக்குழந்தை (பெண்) இடம்பிடித்துள்ளமை குறிப்பிடத்தக்கது.

விசித்திர காதல்!

பெயரான எனற நாட்டில் 1911 ஆம் ஆண்டு ஏப்ரல் 26ம் திகதி பிறந்தவர் 'பெர்சில்லா ரோமன்' என்கின்ற பெண். இவர் அக்காலகட்டத்தில் 'குரங்குப் பெண்' என அனைவராலும் அறியப்பட்டவர் அழைக்கப்பட்டவர். காரணம், இவரது உடல்முழுவதும் உரோமர்களால் மூடப் பட்டிருந்தது. ஒரு பெண்மைக்

குரங்குப்பெண் காதல் வயம்பட்டார் காலங்கள் ஓடியது இவரது வாழ்வில் சற்று வசந்தம் விசைதொடங்கியது. அங்கு தன்னுடன் சர்க்கு விததைகாட்டி அமெரிக்காவைச் சேர்ந்த ஒரு கிளைகுளூடன் காதல் மலர்ந்தது. குறித்த கிளைகுளூடன் சாதாரண ஒருவர் அல்ல என்பது இங்கு குறிப்பிடத்தக்கது. சரி வாங்க அடுத்த அதிர்ச்சிக்கு உங்களை அழைத்து செல்கிறோம்.



குரிய அடையாளங்கள் அற்று முகத்திலும் மீசை மற்றும் தாடி வளர்ந்திருந்தது. சிறுவயதில் இருந்து இவருக்கு அந்த உரோம வளர்ச்சி இருப்பதைக் கண்ட பெற்றோர்கள் இவரை குணப்படுத்த முடியுமா என அமெரிக்காவின் நியூயோர்க் நகரத்திற்கு பயணம் மேற்கொண்டார்கள். அங்கு இவரை பரிசோதித்த டாக்டர்கள் ஆறு மாதங்கள் தங்கியிருக்க வேண்டும் என குறிப்பிட்டார்கள். இறுதியில் வைத்தியர்களால் இவரை முற்றாக குணப்படுத்த முடியவில்லை.

என்னும் நம்பிக்கை இழந்த இவரது தந்தை இவருக்கு மூன்று வயதாக இருக்கும் போது சாகச வித்தை காட்டும் ஒருவரிடம் குழந்தையை ஒப்படைத்தார். பின்னர் இவருக்கு 6 வயதாகும்போது தந்தை இறந்துவிட சர்க்கு வித்தைக்காரர்கள் இவரை வளர்க்கத்தொடங்கியுள்ளார்கள். அங்கு குரங்குப் பெண்ணாக வித்தை காட்டி பிழைப்பு நடத்தி வந்தார் இப்பெண். இதன் மூலம் குரங்குப்பெண்ணாக இவர் பிரபல்யமடைந்தார்.

"முதலை மனிதன்" அறிமுகம் அமெரிக்காவின் புளோரிடா மாநிலத்தில் ஓகஸ்ட் மாதம் 23- 1914ம் ஆண்டு பிறந்தார். 'எம்மிட் பெயானோ' என்பவர். இவர் அமெரிக்காவில் சர்க்கு வித்தை காட்டி வந்தார். இவரது தாயும் தந்தையும் இவர் பிறந்த பின்னர் திருமண பந்தத்தை முறித்துக்கொண்டதால் இவர் சர்க்குதான் வாழ்க்கை என இருந்தார். இவரது உடலில் தோல் கியறகைக்கு மாறாக முதலைத்தோல் போன்று செதில்களாக காணப்பட்டது. எனவே இவர் அக்காலகட்டத்தில் அனைவராலும் 'முதலை மனிதன்' என அழைக்கப்பட்டார்.

முதலை மனிதன்- குரங்கு பெண் திருமணம் முதலை மனிதனுக்கும் குரங்குப்பெண் னுடம் இடையில் மலர்ந்த காதல் திருமணத்தில் முடிந்தது. இதன் அடையாளமாக ஒரு வருடம் கழித்து பெர்சில்லா ரோமன் ஒரு பெண் குழந்தையை பிரசவித்தார். எனினும் அது நீண்ட நாட்கள் இவ்வலகில் வாழ கொடுத்துவைக்கவில்லை. நோயால் குறித்த குழந்தை இறந்துபோனது.

விசித்திர பிறவிகளின் பிரிவு பின்னர் சர்க்கு வித்தை காட்டியோ தமது வாழ்க்கையை நடத்திகொண்டிருந்த இந்த விசித்திர யோடிகளின் வாழ்க்கையின் அத்தியாயம் முடியும் காலமும் வந்தது. 1995 இல் பெர்சில்லா இவ்வலகிற்கு விடைகொடுத்தார். அதனை தொடர்ந்து 2001 இல் எம்மிட் பெயானோவும் இவ்வலகை விட்டு பிரிந்தார்.

அமெரிக்கா - ஈராக்கில்

குண்டுகள் வெடிக்கின்றன?!

தில் அதிபயங்கர 'ரிசின்' (ஆமணக்கு செடியின் கழிவுகளில் தயாரிப்பது) என்னும் விஷப்பொருள் தடவி இருப்பதை அதிகாரிகள் கண்டுபிடித்துள்ளனர்.

ரிசின் ரவைகள் காற்றில் கலந்து சுவாசியைக் குள் சென்றால் அதிபயங்கர நோய்த் தாக்கத்தை ஏற்படுத்தக் கூடியது என்பது குறிப்பிடத்தக்கது. இந்த கடிதங்களை அனுப்பிய நபரை பிடிக்க அமெரிக்க உள்விநுறை பொலிசார் தீவிரமாக ஆலோசித்து வருகின்றனர்.

உரத்தொழிற்சாலையில் பயங்கர விஷ விபத்து

பொஸ்ரன் மரதன் ஓட்ட மைதானத்தில் போட்டியாளர்கள் இறுதிக் கோட்டை அண்மித்த வேளையில் ஏற்பட்ட குண்டு வெடிப்பில் மூவர் கொல்லப்பட்டதுடன் நூற்றுக்கும் மேற்பட்டோர் காயமடைந்துள்ளதாக உள்ளூர் பொலிஸ் அதிகாரிகள் உறுதிப்படுத்தினர்.

உலகத்திலேயே பழமைமிக்கதும் மதிப்புக்குரியதுமான மரதன் ஓட்டம் நடந்துகொண்டிருந்த மைதானம் உடைந்த கண்ணாடித்துண்டுகளும் புகைமண்டலமுமாக காணப்பட்டதாக செய்தியாளர்கள் கூறினர். இந்த ஓட்டத்தில் 27 ஆயிரம் போட்டியாளர்கள் பங்கேற்றுள்ளனர்.

மேலும் 2 வெடிக்கக்கூடிய குண்டுகள் இறுதிக் கோட்டுக்கு அண்மையில் கண்டுபிடிக்கப்பட்டதாகவும் அறியப்படுகின்றது.

சம்பவம் குறித்து அமெரிக்க அதிபர் ஓபாமாவுக்கு தெரிவிக்கப்பட்டதையும் அவர் காயமடைந்தவர்களுக்கு தேவையான உதவிகளை செய்யும்படி மாவட்ட அதிகாரிகளுக்கு உத்தரவிட்டுள்ளாரெனவும் அறியப்படுகின்றது. முக்கிய இடங்களில் பாதுகாப்பு ஏற்பாடுகள் பலப்படுத்தப்பட்டுள்ளது.

பொஸ்ரனில் இடம்பெற்ற குண்டு வெடிப்பானது மிகவும் பயங்கரமான சம்பவம். இந்தக் குண்டுவெடிப்பு பற்றி பொலிஸ் ஆணையாளர் டேவிஸ் கூறுகையில், மூன்று குண்டுகள் வெடிக்கப்பட்டிருக்கின்றன எனவும், ஆனால் இவை வெடிப்பதற்கு முன்னர் எந்தவிதமான பயமுறுத்தல் சம்பவங்களும் நடக்கவில்லை எனத் தெரிவித்துள்ளார்.

மேலும் குறிப்பிட்ட அதிகாரி கருத்துத் தெரிவிக்கையில், உள்ளூர் பொலிஸ் அதிகாரிகள் எங்கெல்லாம் இதுபற்றிய தகவல் பெறமுடியுமோ அங்கெல்லாம் தகவல்களைச் சேகரிக்கின்றனர் எனவும் தெரிவித்திருக்கின்றார். அத்துடன் மரதன் ஓட்டம் முடிவடைகின்ற இடத்தில் இரு குண்டுகளும், ஜேன் கெனடி நூல் நிலையத்திலும் ஒரு குண்டுமாக மொத்தமாக மூன்று குண்டுகள் வெடித்திருப்பதாகத் தெரிவித்தார்.

அமெரிக்காவில் பெரும் அதிர்ச்சி அலைகைய உருவாக்கிய இந்த குண்டு வெடிப்பு குறித்து உள்ளூர் பொலிஸ் ஒத்துழைப்புடன் எப்.பி.ஐ. தீவிர விசாரணை நடத்திவருகிறார்கள். அதில் முதற்கட்ட விசாரணையில், தீவிரவாதிகள் பயன்படுத்தியது குக்கர் வெடிகுண்டு என்பதை பொலிஸார் கண்டுபிடித்தனர்.

பால்பேரிங், ஆணிகள் ஆகியவை கொண்டு இந்த குக்கர் குண்டை தயாரித்து கறுப்புநிற நைலோன் பைகளில் வைத்து எடுத்துச் சென்று மரதன் பந்தயம் நிறைவடையும் பகுதியில் வைத்து வெடிக்க செய்துள்ளனர் என்பது தெரிய வந்தது.

இந்நிலையில் சம்பவம் நடந்த போயில்ஸ்டன் தெருவில் உள்ள சி.சி. டிவிக்களில் பதிவாகியுள்ள வீடியோக்களை வைத்து இரண்டு நபர்கள் மீது எப்.பி.ஐ.க்கு சந்தேகம் ஏற்பட்டது.

ஒரு கடையில் வைத்திருந்த கமராவில் பதிவான வீடியோ காட்சி எப்.பி.ஐ. பொலிஸாரிடம் சிக்கியது. அதில் 2 ஆவது குண்டு வெடிப்பு நடந்த இடத்தில் ஒரு நபர் கைத்தொலைபேசி கொண்டு நிற்கும் காட்சி பதிவாகியுள்ளது.

சற்றுநேரத்தில் குண்டு வெடிக்க, மக்கள் சிதறிட, அந்த நபர் மட்டும் மற்றவர்களுக்கு மாறுபட்டு எதிர்த்திசை நோக்கி ஓடும் காட்சியும் பதிவாகி இருந்தது. இந்நிலையில்தான் இதில் தொடர்புடைய ஒரு தீவிரவாதி சுட்டுக் கொல்லப்பட்டுள்ளான். பின்னர் மற்றைய சந்தேகநபரும் கைது செய்யப்பட்டுள்ளார்.

இந்திய - அமெரிக்க எலும்பியல்



அறுவைச் சிகிச்சை நிபுணரான டொக்டர் விவேக் பொஸ்ரன் குண்டு வெடிப்பின்மூலம் அமெரிக்க மக்களின் மனதில் நாயகனாகி விட்டார். 3 பேர் மரணமடைந்ததுடன் 180 பேர் படுகாயமடைந்தனர். இதில் காயமடைந்தவர்களுக்கு முதலுதவி செய்து உதவி இருக்கிறார் டொக்டர் பொஸ்ரனில் உள்ள மருத்துவமனையில் பணியாற்றி வருகின்ற ஷாவும், அவருடன் பணிபுரிபவர்களும். முதலில் பெரும் சத்தம் கேட்டு, என்ன நடந்ததென புரியாமல் சம்பவ இடத்திற்கு விரைந்துள்ளனர். ஆனால் அவர்கள் சென்றடையும் முன்னரே இரண்டாவது குண்டும் வெடித்துவிட்டது. ஷாவின் குடும்பத்தினர் அனைவருமே குண்டு வெடிப்பு நடைபெற்ற பகுதியில்தான் இருந்துள்ளனர். எனவே, சம்பவ இடத்தை நோக்கி விரைந்துள்ளார்.

இது குறித்து ஷா கூறுகையில், மக்கள் ஒரு காலை அல்லது இரண்டு காலையும் இழந்து அதிர்ச்சிகரமான காயங்களோடு காணப்பட்டனர். நான் இதற்கு முன்னர் இவ்வளவு காயமடைந்தவர்களை இதுபோன்று ஒருசேர கண்டதில்லை. உடனடி மருத்துவ உதவி தேவைப்படுவோர் யார் என்றும் யாருக்காவது அதிகப்படியான இரத்த இழப்பு ஏற்பட்டுள்ளதா எனவும் சோதித்தேன்.

சிறிது நேரத்திலேயே தேவையான மருத்துவ அதிகாரிகள் வந்து காயம் பட்டவர்களுக்கான மருத்துவ தேவைகளை கவனிக்கத் தொடங்கிவிட்டனர். பின்னர் நான் எனது குடும்பத்தினரைத் தேட ஆரம்பித்தேன். கூட்டத்தில் அவர்களுடைய முகம் எங்காவது தெரிகிறதா என்று பார்த்தேன். நல்ல வேளையாக எனது

குடும்பத்தினர் பாதுகாப்பாகவே இருந்தனர் என்று தெரிவித்தள்ளார்.

பொஸ்டன் நகர பல்கலைக்கழகத்தில் மர்ம மனிதன் சூப்பாக்கி குடு

அமெரிக்காவின் பொஸ்டன் நகரில் உலகப்புகழ் பெற்ற மாசாச்சூசெட்ஸ் பல்கலைக்கழகத்தில் ஆயிரக்கணக்கான மாணவ - மாணவிகள் படித்துவருகின்றனர். இந்நிலையில் பல்கலைக்கழகத்தினுள் நுழைந்த மர்ம மனிதன் கண்டித்தனமாக துப்பாக்கியால் சுட்டதினால் பொலிஸ் அதிகாரி ஒருவர் உயிரிழந்துள்ளார்.

ஏற்கனவே, குண்டு வெடிப்பு சம்பவத்தால் அமைதியிழந்திருக்கும் பொஸ்டன் நகரில் மீண்டும் நடைபெற்றிருக்கும் தாக்குதல் சம்பவம் மக்களிடையே பதற்றத்தை ஏற்படுத்தியுள்ளது. சம்பவம் பற்றிய தகவல் அறிந்த பொலிசார் பல்கலைக்கழக வளாகத்தை சுற்றி வளைத்து மர்ம மனிதனை பிடிக்க தேடுதல் வேட்டையில் ஈடுபட்டனர்.

வளாகத்தினுள் இருக்கும் அனைவரும் செல்போன்களை அணைத்து வைக்கும்படி பொலிசார் வேண்டுகோள்விடுத்தனர். வகுப்பை விட்டு வெளியே வரவேண்டாம் என்று மாணவர்களை எச்சரித்தனர். பல்கலைக்கழக வளாகத்தின் மேல் ஹெலிகொப்டர்களும் தேடுதல் வேட்டையில் ஈடுபடுத்தப்பட்டது.

ஓபாமாவின் கடிதத்தில் விஷப் பொருள்

சமீபத்தில் பொஸ்டன் நகரில் நிகழ்ந்த குண்டு வெடிப்பு சம்பவத்திற்கு பிறகு பாதுகாப்பு ஏற்பாடுகள் இருமடங்கு அதிகரிக்கப்பட்டுள்ளது. இந்நிலையில், அமெரிக்க அதிபர் ஓபாமாவுக்கு அனுப்பப்பட்ட கடிதத்

அமெரிக்காவின் டெக்சாஸ் மாகாணத்தில் வாக்கோ நகருக்கு அருகிலுள்ள உரத் தொழிற்சாலையில் ஏப்ரல் 18 அதிகாலை ஏற்பட்ட பயங்கர வெடி விபத்தில் 70 பேர் பலியானதாக அதிர்ச்சி தகவல் வெளியாகியுள்ளது.

இதில் ஏற்பட்ட தீ அருகில் இருந்த பல கட்டடங்களுக்கும், வீடுகளுக்கும் மளமள வெண்பு பரவியுள்ளது. மேலும் இந்த கட்டடங்களினுள் பலர் சிக்கி இருந்ததாகவும் தகவல்கள் தெரிவிக்கின்றன.

தகவல் அறிந்ததும் அங்கு விரைந்து சென்ற தீயணைப்புத் துறையினர் தீயை அணைக்க போராடினர். இப்பணியில் 6 ஹெலிகொப்டர்கள் ஈடுபடுத்தப்பட்டன. இந்த விபத்தில் 70 பேர் பலியாகியுள்ளனர். 100க்கும் மேற்பட்டோர் படுகாயம் அடைந்துள்ளனர். அவர்களை மீட்கும் பணியில் தீயணைப்பு வீரர்களும், பாதுகாப்பு படையினரும் தீவிர முயற்சி மேற்கொண்டனர்.

இது தற்செயலாக நிகழ்ந்த விபத்தா அல்லது தீவிரவாத செயலா என்று விசாரணை நடத்தப்பட்டுவருகின்றது. இந்த விபத்தில் தொழிற்சாலைக்கு அருகில் இருந்த மருத்துவமனை ஒன்றும் பலத்த சேதமடைந்துள்ளது. இதனால் காயமடைந்தவர்களின் எண்ணிக்கை மேலும் அதிகரிக்கலாம் என்று அஞ்சப்படுகின்றது.

ஈராக்கில் குண்டு வெடிப்பு

ஈராக்கில் ஏப்ரல் 15, திகதி நடந்த குண்டு வெடிப்புகளில் குறைந்தது 55 மக்கள் உயிரிழந்தனர். அதே நாளின் பிற்பகுதியில் அமெரிக்காவில் பொஸ்டன் நகரில் மரத்தான் ஓட்டப் பந்தய நிகழ்வில் 2 குண்டுகள் வெடித்ததில் 3 பேர் உயிரிழந்தனர்.

அமெரிக்க இராணுவம் ஈராக்கிலிருந்து விலக்கிக் கொள்ளப்பட்ட பிறகு நடக்கவிருந்த

தொகுப்பு - வேணுகிருவண்ணா





பாப்பா முரசு

கிப்பகுதிக்கு சிறுவர்கள், மாணவர்களிடம் இருந்து தரமான ஆக்கங்கள் எதிர்பார்க்கப்படுகின்றன.

வாரம் ஒரு திருக்குறள்

பொறையுடைமை

ஒறுத்தார்க்கு ஒருநாளை இன்பம்
பொறுத்தார்க்கும்
பொன்றாந் துணையும் புகழ்.

தீங்கு செய்தவரைப் பொறுக்காமல் வருத்தினவர்க்கு ஒருநாள் இன்பமே; பொறுத்தவர்க்கு உலகம் அழியும் வரைக்கும் புகழ் உண்டு.

குறள்: 156

உழைக்காமல் உன்ன வேண்டும் என்ற ஆசை பரமார்த்த குருவுக்கு ஏற்பட்டது. ஒரு குரங்கைப் பிடித்து வந்து, அதற்குப் பயிற்சி கொடுத்து எல்லா பொருள்களையும் திருடிக்கொண்டு வர கற்றுக் கொடுத்தார்கள்.

"குருவே! உங்கள் வேட்டி எல்லாம் கிழிந்துவிட்டது. அதனால் கட்டிக் கொள்வதற்கு நல்ல பட்டுத் துணியாகத் திருடி வரச் சொல்லுவங்கள்" என்றனர் சீடர்கள்.

பரமார்த்தரும், துணி திருடி வருவதற்குக் குரங்கை தூதனப்பினார். அந்நாட்டு அரண்மனைக்குள் நுழைந்தது குரங்கு.

அரண்மனைக்குள் குளத்தில் குளித்துக்கொண்டு இருந்தான் அரசன். படிக்கட்டுகளில் அவனது பட்டுத்துணிகளும், வைரக் கிரீடமும் வைக்கப்பட்டிருந்தன. யாருக்கும் தெரியாமல் அவற்றைத் தூக்கிக்கொண்டது, குரங்கு.

பட்டுத் துணிகளையும், வைரக் கிரீடத்தையும் பார்த்த குருவும் சீடர்களும் வியப்பு அடைந்தனர்.

"குரங்கே! சீக்கிரமே உனக்குக் கோயில் கட்டிக் கும்பிடுகிறோம்!" என்றான் மண்டு.

பட்டு வேட்டியை குருவுக்குக் கட்டிவிட்டான், மூடன். மகுடத்தை அவர் தலையில் சூட்டினான், முட்டான்.



குரங்கு வாங்கி கொடுத்த தண்டனை

"இப்போது பார்த்தால் முடித்துப் பன்னரைப் போல் இருக்கிறீர்கள்" என்று புகழ்ந்தான் மட்டி. மீதி இருந்த வேட்டிகளை சீடர்கள் கட்டிக் கொண்டனர்.

"வாருங்கள்! இந்த அரச கோலத்திலேயே உள்வலம் போய்வருவோம்!" என்று புறப்பட்டார், பரமார்த்தர்.

தெருவில் இறங்கிய மறு நிமிடமே, அரச காவலாளிகள் குருவையும் சீடர்களையும் கைது செய்தனர். அரசனின் பொருள்களைத் திருடிய குற்றத்திற்காகப் பத்து நாள் சிறைத்தண்டனை விதிக்கப்பட்டது.

"குருவே! மனிதர்களால்தான் நமக்குத் தொல்லை என்று நினைத்தோம். கேவலம் ஒரு குரங்குகூட நமக்குத் தண்டனை வாங்கிக் கொடுத்துவிட்டதே!" என்று புலம்பினார்கள் சீடர்கள்.

பழைய புத்தக வாசனைக்கு என்ன காரணம்?

பழைய புத்தகங்களுக்கு மணம் தனியாக வாசனை இருக்கும். புத்தகப் புழு மனிதர்களுக்கு அந்த வாசனை மிகவும் பிடிக்கும். புத்தகம் எத்தனைக் கெத்தனை பழையதோ அத்தனைக்கத்தனை அதன் வாசம் அதிகமாக இருக்கும்.

கிட்டத்தட்ட 100 வகையான, காற்றில் கலக்கும் எண்ணெய்ப் பொருள்கள் காகிதங்களில் உள்ளன. காகிதம் பைன் மரத்திலிருந்து செய்திருந்தால் அதிலுள்ள ரோசின் என்ற பொருள்மூலம் அதிக வாசனையாக இருக்கும்.

புத்தக வாசனைக்கு கிட்டத்தட்ட 15 வாசனை எண்ணெய்கள் காரணம் என்று தெரிகிறது. தகுந்த கருவியின் மூலம் அவற்றின் அளவை அளந்து புத்தகம் எவ்வளவு பழையது, எவ்வளவு நைந்து கொண்டிருக்கிறது என்பதைக் கண்டுபிடித்து விடலாம் என்று விஞ்ஞானியர் குழு கண்டு பிடித்திருக்கிறது.



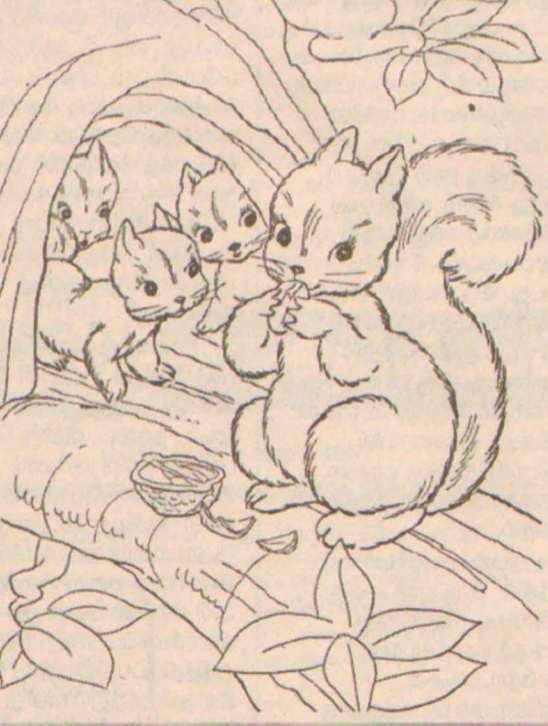
நெகட்டிவில் ஏன் அடையாளம் தெரிவதில்லை?



பிலிம் நெகட்டிவ்களில் காணப்படும் முகத்தை நம்மால் சரியாக அடையாளம் தெரிந்து கொள்ள முடிவதில்லை.

பிரபலமானவர்களின் முகங்கள்கூட அடையாளம் காண்பது சிரமமாக இருக்கிறது. எம்.ஐ.டி.யைச் சேர்ந்த சின்னா என்பவர் ஒரு விளக்கத்தைத் தருகிறார். பொதுவாக நெற்றி, கன்னம் ஆகிய இடத்தைவிட கன்னங்களின் பகுதி கொஞ்சம் இருட்டாகத்தான் இருக்கும். இதற்கு பழகிவிட்ட நமது மூளையானது போட்டோ நெகட்டிவில் கன்னங்கள் பகுதி வெளிச்சமாக இருப்பதைப் பார்த்துத் திணறுகிறது.

சிறந்த வர்ணத்திற்குப் பரிசு தரும் எண்ணம்



போட்டியில் கலந்துகொள்பவர்கள் தாம் கல்வி கற்கும் தரத்தினை கட்டாயம் குறிப்பிட வேண்டும்.

மேலே உள்ள படத்தினை வர்ணம் தீய தூயவட்டையில் ஒட்டி அனுப்புகள். சிறந்த வர்ணம் ஒன்றிற்கு பரிசு காத்திருக்கிறது. அனுப்ப வேண்டிய கடைசித் திகதி 06.05.2013

வர்ணம் தீட்டும் போட்டி இல. 989 த.பெ.கி.ல:167, திண்டிவனம் வாரமலர் யாழ்ப்பாணம்.

வர்ணம் தீட்டும் போட்டி இல: 987

கு.அ.எ.வி.கா, வரணி இயற்றாலை, வரணி. பரிசுத்தரியவர்:

01. தி.அனுசா, வேயங்குளம், வவுனியா.
02. A.ரவிசா, அஜிலி, காரைநகர்.
03. கு.செந்திரா, குருநகர், யாழ்ப்பாணம்.
04. எம்.சீர்பாஸ், பிரதான வீதி, தர்ஹாநகர்.
05. த.செளமியா, மாதகல் கிழக்கு, மாதகல்.
07. தெ.சாருஜன், ஓடாவியர் வீதி, ஏறாவூர் - 02
08. சி.சைந்தன், கோவில் வீதி, திருகோணமலை.

குண்டு துளைக்காத கார்கள்

தீவிரவாதிகளால் ஆபத்து என்று கருதப்படுகிற உலகத் தலைவர்களுக்காக குண்டு துளைக்க முடியாத கார்கள் தயாரிக்கப்படுகின்றன. இவை எப்படி அந்தத் தலைவர்களைப் பாதுகாக்கின்றன என்பது தெரியுமா?

இந்தக் கார்களின் கண்ணாடிகள் 'கெவ்லார்' எனப்படும் இரசாயனப் பொருள் கலந்து கனமாக தயாரிக்கப்படுகின்றன. இந்தக் கண்ணாடியின் மேல் குண்டுபோது அதன் வேகம் குறைந்து வழக்கிக் கொண்டு போய் ஏதாவது ஒரு பக்கம் விழுந்துவிடும்.

இந்தக் கண்ணாடியைத் தவிர காரில் பயணிகள் உட்காரும் இடத்தைச் சுற்றிலும் 10 மில்லிமீற்றர் கனத்துக்கு இருப்புத் தகடுகளும் வைக்கப்படும். இந்த இருப்புத் தகடுகளும் துப்பாக்கித் தோட்டாக்களை உள்ளே அனுப்பாது.

அதேபோல் யாராவது காரைப் பின் தொடர்ந்து வந்தால் காரை மறைக்கும் விதத்தில் வெண்மையான புகை மண்டலத்தை எழுப்பி எதிரிகளை குழப்பிவிடும் வசதியும் இதில் உள்ளது.

குண்டு துளைக்காத கார்களைத் தயாரிப்பதில் முதலிடம் வகிப்பது இத்தாலிய நாடு. வருஷத்துக்கு 2000 கார்கள் வரை தயாரிக்கிறது. குண்டு துளைக்காத காரின் எடை சாதாரண காரின் எடையைக் காட்டிலும் 500 கிலோ அதிகம் விலையோ நான்கு மடங்கு அதிகம்.

உடற்பாகங்கள் உயிர் வாழும் நேரம்

கண் - 31 நிமிடம்
மூளை - 10 நிமிடம்
கால் - 4 மணித்தியாலம்
தசை - 5 நாட்கள்
இதயம் - சில விநாடிகள்

தகவல் களஞ்சியம்

- ❖ சிவந்திகள் ஒரு வார காலம் வரை உணவு இல்லாமல் வாழ்கின்றன.
- ❖ மண்புழுவிற்கு 5 ஜோடி சூதாயங்கள் உள்ளன.
- ❖ மண்புழு தோல்மூலம் சுவாசிக்ரும்.
- ❖ தேனீயால் பச்சை, நீலம், லஹா நிறங்களை பிரிக்கிறாய் முடியும்.
- ❖ பூச்சி உணவ்களில் தும்பியின் கண்கள் கூர்மையானவை.
- ❖ பட்டாம்பூச்சிக்கு நுரையீரல் இல்லை. அதன் வயிற்றுப் பகுதியில் உள்ள 'ஸ்பிராக்கிள்' என்னும் நுளைகள் வழியாக சுவாசிக்கின்றன.
- ❖ ஆண், பெண் இரண்டின் இலைப்பெருக்க உறுப்புகளும் நத்தைவில் காணப்படுகிறது. இதனால் அவை ஹெர்மப் ரோடைட்ஸ் என்று அழைக்கப்படுகிறது.
- ❖ யாதையின் குதிகை ஒரு டைசம் தசைகளால் ஆனது. அதன் இதயம் நிமிடத்திற்கு 28 தடவை மட்டுமே துடிக்கின்றன.
- ❖ பூசணிக்கொடியின் வேர்கள் 2.4 கி.மீ. நீளம்வரை வளரும்.
- ❖ நத்தைக்கு 25 ஆயிரம் பற்கள் உண்டு.

மனவளர்ச்சிக் குறைபாட்டுக்குக் காரணம் அப்பா?



பெற்றோரின் உயிரணு அல்லது கருமுட்டை செல்களில் ஏற்படும் திடீர்மாற்றங்கள், குழந்தைக்கு 'ஆட்டிசம்' என்ற மனவளர்ச்சிக் குறைபாடு அபாயத்தை அதிகரிக்கிறது என்று தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது. அதிலும், தாயைவிட தந்தையே இந்த குறைபாட்டைத் தமது குழந்தைக்கு ஏற்படுத்தும் வாய்ப்பு அதிகம் என்று ஆய்வாளர்கள் கூறுகிறார்கள்.

இது தொடர்பாக மூன்று பெரிய அளவிலான ஆய்வுகள் மேற்கொள்ளப்பட்டன. அப்போது, முட்டை அல்லது உயிரணுவின் டி.என்.ஏவில் காணப்படும் குறைபாடுகள் எவ்வாறு ஆட்டிச அபாயத்தை ஏற்படுத்துகிறது என்று கண்டுபிடிக்கப்பட்டது. ஆட்டிசத்தால் பாதிக்கப்பட்ட 7 பேரில் ஒருவர் இவ்வாறுதான் அந்தப் பாதிப்புக்கு உள்ளாகியிருக்கிறார். அமெரிக்காவின் வாஷிங்டன் பல்கலைக்கழக ஆய்வாளர் குழு மேற்கொண்ட ஓர் ஆய்வில், அண்டத்தைவிட உயிரணுவே முக்கிய காரணம் என்று தெரியவந்தது.

'டீ நோவோ' திடீர்மாற்றம் என்று அழைக்கப்படும் நான்கு மரபணு மாற்றங்களை எடுத்துக்கொண்டால், அவற்றில் மூன்று, உயிரணுவில் ஆரம்பித்திருப்பது தெரியவந்திருக்கிறது. ஒன்று மட்டும் முட்டையில் தோன்றியிருக்கிறது.

ஆய்வாளர்கள் தங்களின் இந்த ஆய்வின்போது 209 குடும்பங்களைச் சேர்ந்த ஆட்டிச பாதிப்புக்கு உள்ளான குழந்தைகள், அவர்களது பெற்றோரின் டி.என்.ஏவை ஆராய்ந்தனர். இந்தக் குடும்பங்களில், குழந்தை மட்டுமே ஆட்டிச பாதிப்புக்கு உள்ளானது என்பது குறிப்பிடத்தக்கது. அதேபோல், ஆட்டிச பாதிப்பு ஏதும் இல்லாத 50 குழந்தைகளையும் ஆய்வு செய்தனர். ஆய்வாளர்கள், 248 'டீ நோவோ' திடீர்மாற்றங்களில் 60, ஆட்டிச பாதிப்புக்குக் காரணமாக அமைந்திருக்கலாம் என்று கருதுகின்றனர். இவர்களின் ஆய்வு முடிவின்படி, மூன்று ஜீன்கள் இந்த 'டீ நோவோ' திடீர்மாற்றங்களால் பாதிக்கப்பட்டிருக்கின்றன. ஆட்டிச பாதிப்பில் நூற்றுக்கணக்கான ஜீன்கள் தொடர்புடையதாக இருக்கலாம், நாம் ஏற்கனவே நினைத்ததைவிட இது மிகவும் சிக்கலான விஷயம் என்றும் விஞ்ஞானிகள் கருத்துத் தெரிவிக்கின்றனர்.

வயிற்றுக்கான பயிற்சி!

முதலில் விரிப்பில் மல்லாந்து படுத்துக் கொள்ள வேண்டும். இரண்டு கைகளையும் உடலின் பக்கத்தில் தளர்ந்த நிலையில் வைக்கவும். தலை, கைகள், கால்கள் மற்றும் உடல் முழுவதும் மிகவும் தளர்ச்சியான நிலையில் வைக்கவும்.

பிறகு முச்சை இழுத்துக் கொண்டே தலையை தூக்காமல் கைகளைக்கொண்டு தரையை அழுத்தாமல் செய்யவும். கால் கட்டை விரல்களை சேர்த்து வைத்து மேலே தூக்கவும். ரொம்பவும் மேலே தூக்கிவிடிக் கூடாது. திருப்பி கால்களை கீழே இறக்கும் போது முச்சை வெளியேவிட்டுக் கொண்டே மெதுவாக இறக்கவும். குதிக்கால்களை எக்காரணத்தைக் கொண்டும் தரையை தொடக் கூடாது.

அப்படி தொட்டுவிட்டால் பயிற்சி முடிந்துவிடும். இப்படி ஒரு நாளைக்கு 25 முறை செய்யவேண்டும். புதியவர்கள் 10 முறை செய்தால்போதும். நன்கு பயிற்சி பெற்றபிறகு 50 முறைகூட செய்யலாம். ஹேரண்யா நோய் உள்ளவர்களும், வயிற்றில் அறுவைச் சிகிச்சை செய்து கொண்டவர்களும் இப்பயிற்சியை மேற்கொள்ளக்கூடாது.

கர்ப்பினிகள் முதல் மூன்று மாத கர்ப்பம் வரையில் மட்டுமே இப்பயிற்சியை செய்தல்வேண்டும். ஆரம்ப நாட்களில் வயிறு, முதுகெலும்பு, தொடை போன்ற இடங்களில் வலி எடுக்கும். வலியை பொருட்படுத்தாமல் தொடர்ந்து பயிற்சியைப் பழகி வந்தால், படிப்படியாக வலி குறையும், பயிற்சியும் கைகூடும்.

இந்த பயிற்சியின்மூலம் ஏற்படும் பலன்கள்
இந்த பயிற்சி முழுக்க முழுக்க வயிற்றுக்காகவே உள்ள பயிற்சி இப்பயிற்சியை தொடர்ச்சியாக செய்துவந்தால் தொந்தரி படிப்படியாக குறைவதை காணலாம்.

பெருங்குடல், சிறுகுடல் அனைத்தும் தூண்டப்பட்டு நன்கு வேலை செய்வதால் வயிறு மந்தமான நிலையில் பசியெடுக்காதவர்களுக்கும் பசி எடுக்கும்.

இடுப்பு தேவையில்லாத கற்று சதை குறைந்து வலிமைபெறும். முதுகெலும்பும் வலிமை பெறும். தொடைப் பகுதியும் வலிமை பெறும்.



புலானுடன் தகவல்களை பரிமாறிக் கொண்டிருந்தான். மூன்று மாதத்தின் பின்னர் அனைவரும் ஒன்றுகூட வேண்டும் என்று மான்சிங்கைவிட்டு பிரியமுள்ளர் பூலான் கூறியிருந்தான், தங்கள் கோஷ்டி ஆட்களுக்கு மான்சிங் அத்தகவலை தெரிவித்திருந்தான். எங்கே கூடுவது? என்று தகவலை மட்டும் பின்னர் தெரியப்படுத்தவதாக கூறியிருந்தான். மான்சிங்கின் ஆள் பூலானிடம் வந்துசேர்ந்தான். எந்த இடத்தில் மறுபடி ஒன்றுகூடுவது என்பதை பூலானிடம் கேட்டு வரும்படி மான்சிங் அவனை அனுப்பவைத்திருந்தான். பூலானிடம் இருந்துவரும் தகவலுக்காக மான்சிங் காத்திருந்தான்.

ஆனால் மான்சிங் அனுப்பிய ஆளுடன் பூலானும் மீராவும் மான்சிங் இருக்கும் இடத்துக்கே சென்றுவிட்டனர்.

பூலானைக் கண்டதும் மான்சிங் திக்குமுக்காடிப் போனான். பூலானை எதிர்பார்த்தவையே இல்லை. கலெளி கிராமத்தில் மறுபடி கூடுவது என்று தங்கள் ஆட்களுக்குத் தகவல் அனுப்பச் சொன்னாள் பூலான்.

மறுபடி காக்கி உடைக்கு மாறினாள். துப்பாக்கி தோளில் தொங்கிற்று. "இப்போதுதான் திருப்தியாக இருக்கிறது" என்றான்.

பாபாவின் பின்னர் உத்தரப் பிரதேசக் கொள்ளைக் கோஷ்டிகளை கட்டியாளக் கூடியவன், தான் ஒருவன் மட்டுமே என்ற மல்கான் சிங் நினைத்திருந்தான். ஆனால், இப்போது அந்த இடத்தைப் பூலான் பிடித்துவிடுவான் போல இருந்தது. மல்கான்சிங்கின் பொறாமைக்கு எண்ணெய் வார்ப்பது போன்று வந்த சேர்ந்தார் ஒரு அரசியல்வாதி. அந்த அரசியல்வாதி தேர்தலில் வெற்றி பெறுவதற்கும் மல்கான்தான் உதவினான். மல்கானுக்குப் பயந்து அந்தப் பிரதேச மக்கள் அவன் கூறிய நபரைப் வெற்றிபெற வைப்பார்கள். அந்த வெற்றிக்குப் பரிசாக வெளிநாட்டிலிருந்து இறப்பப் படகொன்றை இறக்குமதி செய்து கொடுத்திருந்தார் அந்த அரசியல்வாதி.

பொலிசாரிடம் மல்கானின் ஆட்கள் மாட்டிக்கொண்டால், உடனே தலையிட்டு வெளியே எடுத்துவிடுவதும் அவர்தான். மல்கான் சிங்குக்கு அரசியல் பின்பலம் இருந்தமையால், அந்தப் பிரதேச பொலிசாரும் அவன் ஆட்களை நெருங்கவே பயந்தனர். மல்கான் சிங்கிடம் ஒரு உதவி கேட்டு வந்திருந்தார் அரசியல்வாதி. பூலான் தேவியை பிடிக்க முடியாமையால் காங்கிரஸ் ஆட்சியை எதிர்க்கட்சிகள் அர்ச்சனை செய்கின்றன.

உயர்ந்த சாதிகாரர்களும்

புலான் தேவ்

தீருப்பங்கள் தீராத புலானின் வாழ்க்கை வலுறு

கலெளி கிராமத்தில் பூலான் கோஷ்டியினர் ஒன்றுகூடும் செய்தி எட்டக்கூடாத இடம் ஒன்றுக்குள் எட்டியது. மல்கான் சிங், கொள்ளை ராஜன் என்று அழைக்கப்படுபவன். அவனது குழுவில் எழுநூறுக்கு மேற்பட்ட ஆட்கள் இருந்தனர். பாபாவுக்கு அடுத்தபடியாகக் கொள்ளைக் கோஷ்டிகளுக்குள் பிரபலமும், மரியாதையும் பெற்றிருந்தான் மல்கான் சிங். பூலானின் பெயர் தன்னைவிடப் பிரபலமாவதால், மல்கான் சிங்குக்கு உள்ளூர்ப் பொறாமையாக இருந்தது.

சிறு குழுவை வைத்துக் கொண்டு, அதுவும் ஒரு பெண் சம்பல் பள்ளத்தாக்கின் ராணியென்று பெயர் எடுத்துவிட்டான். பத்திரிகைகளைப் பிரித்தால் பூலான், வானொலியைத் திறந்தால் பூலான். ஏனைய கொள்ளைக் கோஷ்டிகளும் பூலானின் பெயரைக் கேட்டால் பயம் கொள்ளத் தொடங்கியிருந்தன என்பதையும் மல்கான்சிங் அறிந்திருந்தான். பூலானின் மல்கான்சிங்பொறாமை கொண்டதற்கு இன்னொரு காரணமும் இருந்தது.

காங்கிரஸ் கட்சி மீதும், ஆட்சிமீதும் கரும் சலிப்புக் கொண்டிருக்கிறார்கள். பூலானால் கொல்லப்பட்டதங்கள் சாதிகாரர்களையிட்டு அரசாங்கம் கரிசனை காட்டவில்லை என்பது அவர்களது குற்றச்சாட்டு. இப்படியே போனால் அடுத்த தேர்தலில் வாக்குக் கேட்டு செல்லவே முடியாது. நிலமை மோசமாகிவிடும். அதனால் பூலான் விவகாரத்தில் அரசியலும் புகுந்தது. மல்கான் சிங்கிடம் உள்ள உறவைப் பயன்படுத்தி, பூலானைத் தீர்த்துக்கட்டுமாறு அந்த அரசியல்வாதிக்கு மெலிட் உத்தரவு கிடைத்திருந்தது. அந்த உத்தரவுப்படி காரியத்தை முடித்துக்கொடுத்தால் கட்சியில் செல்வாக்குப் பெறலாம் என்பதால், சுறுசுறுப்பானார் அரசியல்வாதி. "பூலானை பிணமாக ஒப்படை, உனக்கு தேவையான பணம் கிடைக்கும். உனக்குப் போட்டியும் இல்லாமல்போகும். என்ன சொல்கிறாய்?" ஒரு கல்லில் இரண்டு மாங்காய்கள். மல்கான் உடன்பட்டான். பூலானை ஒழித்துக்கட்டும் பொறுப்பை தனக்கு நம்பிக்கையான ஆளான சோப்ரான் என்பவனிடம் ஒப்படைத்தான். சோப்ரான் இலேகப்பட்டவனல்ல. தங்கள் ஆட்களில் ஒருத்தனைச் சுட்டுக்கொன்ற பொலிஸ் இன்ஸ்பெக்டர் ஒருவரை, பொலிஸ் நிலையத்துக்குள்ளேயே புகுந்து சுட்டுக் கொன்றவன். அதிலிருந்து அவன் பேர் பிரபலம் பெற்றிருந்தது. ஈவிர்க்க மற்ற கொலைக்காரன். பூலான் கோஷ்டியினர் எங்கே இருக்கின்றனர்? என்ற தகவலை திரட்ட ஆரம்பித்தனர் மல்கான்சிங் ஆட்கள். அப்போதுதான் பூலானும் அவன் ஆட்களும் கலெளி என்ற கிராமத்தில் ஒன்று கூடப் போவதாகத் தகவல் எட்டியது.

எல்லோருக்கும் - அவள் பயங்கரக் கொள்ளைக்காரி, படு பயங்கரக் கொலைக்காரி என்றதான் தெரியும். அவள் சிதவம் ஒரு பெண் - ஏன் அப்படி மாறினாள் என்று எத்தனை பேருக்குத் தெரியும்? யு ஒன்று புயலான கதை. ஏற்கனவே முரசில் புரட்டப்பட்ட இப்பக்கங்கள், வாசகர்களின் வேண்டுகோளுக்கிணங்க மீண்டும் புரட்டப்படுகின்றன.

154

மூன்று மாத காலம்வரை பூலானும், மீராவும் யாருக்கும் சந்தேகம் வராதபடி நாட்களைக் கடத்திவிட்டனர். பூலானும், மீராவும் கடைத் தெருவுக்கு சென்று வந்தபோது, எதிரேவந்த ஒருத்தன் மீராமேல் வேண்டுகோளை மோதிக் கொண்டு சென்றான். பூலானுக்குச் சட்டென்று கோபம் வந்தது. மீரா வேகமாக பூலானின் மணிக்கட்டில் பிடித்து



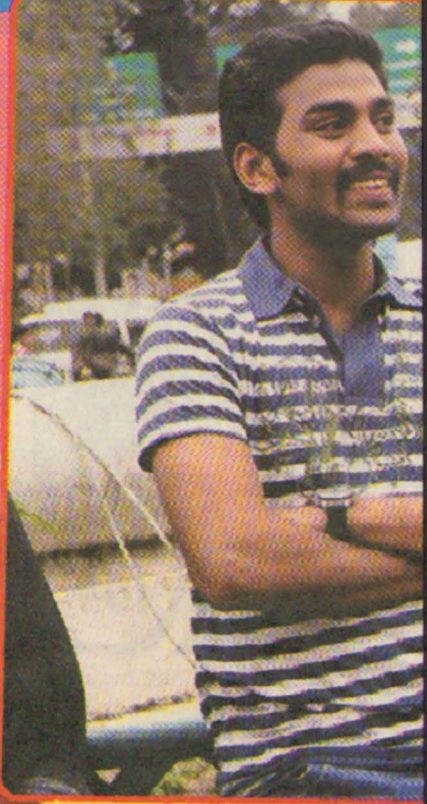
ஒரு அழுத்த அழுத்தியதால்தான் பூலான் நிதானமானான். பூலான் நின்று தனை நோக்கி திரும்பி முறைத்ததை அந்தப் போககிர்ப்பும் கண்டுவிட்டான். விசுவாசம் சிரிப்புடன் எட்ட நின்றுபடியே: "ஏதோ பூலான் தேவி என்று நினைப்ப, இந்த முறைப்பு முறைக்கிறியே, போங்கடி..." அலட்சியமாய் கூறிக் கொண்டு போய்விட்டான்.

பூலானும், மீராவும் ஒருத்தரை ஒருத்தர் பார்த்துக் கொண்டனர். பொலிசாரின் தீடுதல் வேட்கைகள் படிப்படியாக ஓய்ந்தன. பூலானுக்கு நகர வாழ்க்கையில் சலிப்புத் தட்டிவிட்டது. தனிக்கூட்டு ராணியோல திரிந்துவிட்டு நகரில் பணிந்தும், பயந்தும் நடமாடுவது வெறுப்பாக இருந்தது. முன்னே கூறியவைத்தது போல மான்சிங் ஒரு ஆளை அனுப்பி, அடிக்கடி



ஐஸ்வர்யா இயக்கத்தில் கௌதம் பிரபு

மணிமுத்தாறு இயக்கத்தில் சமீபத்தில் வெளிவந்த படம் கடல். இப்படத்தில் கதாநாயகனாக நடிகை பிரபல நடிகரின் மகன் கௌதம். இப்படம் பெரிதாக பேசப்படவில்லை. இருந்தாலும் தற்போது 'வை ராஜா வை' என்ற படத்தில் நடிகைக்கு கௌதம் கார்த்திக் ஒப்பந்தம் ஆகி உள்ளார். இப்படத்தை எ.ஜி.எஸ்.என்டர்டெய்ன்மென்ட் நிறுவனம் தயாரிக்கிறது. யுவன் சங்கர் ராஜா இசையமைக்க, வேல்ராஜ் ஒளிப்பதிவு செய்கிறார். தனுஷ், ஸ்ருதிஹாசன் ஜோடியாக நடிகை படம் 3. இப்படத்தை இயக்கிய தனுஷின் மனைவி ஐஸ்வர்யாதான் இப்படத்தை இயக்குகிறார். இவருக்கு இது இரண்டாவது படமாகும். இவர்களைத் தவிர மற்ற கலைஞர்கள் ஒப்பந்தம் செய்யப்பட்டுவருகிறார்கள்.



555

இரண்டு ஆண்டு திரையுலகில் வடிவேலு!

இரண்டு ஆண்டு இடைவேளைக்குப்பிறகு வடிவேலு நடிகை புதிய படம் தெனாலிராமன். இப்படத்தை போட்டாபோட்டி டைரக்டர் யுவராஜ் இயக்குகிறார். ஏ.ஜி.எஸ்.என்டர்டெய்ன்மென்ட் சார்பில் கல்பாத்தி அகோரம் இப்படத்தை தயாரிக்கிறார். இம்சை அரசன் 23-ம் புலிகேசி போன்று இப்படத்திலும் இரண்டு வேடங்களில் நடிக்கிறார் வடிவேலு. அதனால், தனது உடம்பிலும், முகத்திலும் எந்த முதிர்ச்சியும் தென்படக்கூடாது என்பதற்காக இப்போது டயட்லை கடைபிடித்து உடம்பையும் பராமரித்து வருகிறார். இந்த படத்தில் வடிவேலுவுக்கு ஜோடியாக ஒரு பிரபல நடிகையைத்தான் நடிக்க வைப்பது என்பதில் உறுதியாக இருந்தார் இயக்குனர் யுவராஜ். அப்படி அவர் பல நடிகைகளிடம் பேச்சுவார்த்தை நடத்தியதில் இப்போது அஜீத்தான் பில்லா-2 படத்தில் நடித்த பார்வதி ஒண்குட்டன் வடிவேலுவுக்கு ஜோடியாக நடிக்க ஒப்புதல் தெரிவித்துள்ளதாக கூறப்படுகிறது. இருந்தும் இன்னும் அதிகாரப்பூர்வமாக சொல்லவில்லை. அதேசமயம் இன்னொரு ஹிரோயினி தேடும் படமும் தொடங்கியுள்ளது.



சங்கம்-02

இந்த இயக்குகிறார்

கமல்-ஷங்கர் இணைந்த முதல் இரண்டுவிதமான கெட்டப்பில் நடிக்கவுண்டமணி-செந்தில் உள்ளிட்ட பெரிய அளவில் வெற்றி பெற்றது கெட்டப் பெரிய அளவில் பேசப்பட வைத்து ஷங்கர் படம் இயக்குவ நிலையில், இந்தியன் படத்தின்

தமிழில் நடிக்க ஆசை!

தமிழ் எனக்குத் தெரியும் என்றாலும் தமிழில் நடிக்க என்னை யாரும் அழைக்கவில்லை என்று நடிக்கவும் இந்தப் பட இயக்குனர் அனாராக் காஷ்யப்பின் மனைவியுமான கல்கி கோஷ்லான் கூறினார். இந்தப் படங்களில் நடித்துவரும் கல்கி ஊட்டி அருகே உள்ள கல்லட்டியில் பிரெஞ்ச் பெற்றோருக்குப் பிறந்தவர். பள்ளிப்படிப்பை ஊட்டியில் முடித்த கல்கி, லண்டனில் கல்லூரி படிப்பை முடித்துவிட்டு இந்தி படங்களில் நடித்துவருகிறார். தேவடி சைத்தான், த கேர்ள் இன் யெல்லோ பூட்ஸ் உட்பட பல படங்களில்

நடித்துள்ளார். அவர் கூறியதாவது: எனது பெயரை புலர் பல்வேறு விதமாக கூறிவருகின்றனர். கல்கி கோஷ்லான்தான் சரியானது. எனக்கு தமிழ் தெரியும். தமிழ்ப் படங்களில் நடிக்க ஆசையாக இருக்கிறது. ஆனால் சோகமான விஷயம் என்னவென்றால் தமிழில் நடிக்க என்னை யாரும் அழைக்கவில்லை. சிறுவயதில் இருந்து நடிக்கவேண்டும் என்ற ஆசை இருந்தது. அது முடியா விட்டால் மனநல மருத்து வராக ஆக நினைத்தேன். நடிக்கையாகவே ஆகிவிட்டேன்.



திருமணம் செய்தேனா?

நான் யாரையும் திருமணம் செய்யவில்லை என்று கூறியுள்ளார். தமிழில், மச்சி, திருடிய இதயத்தை, சண்முகா, ஒரு பொண்ணு ஒரு பையன் உட்பட சில படங்களில் நடித்தவர் கன்னட நடிகை சபா பஞ்சா. இவர் கன்னட நடிகர் விஜயய்ய திருமணம் செய்துகொண்டு செட்டில் ஆகிவிட்டதாகச் செய்திகள் வெளியாயின. இதனால் அவர், சினிமாவில் நடிக்கமாட்டார் என்று கூறப்பட்டது. இந்நிலையில் அவர் கன்னடத்தில் நடித்துள்ள பாரி என்ற படம் நேற்று ரிலீஸ் ஆனது. இதுபற்றி அவர் கூறியதாவது: விஜய்யுடன் சேர்ந்து நடித்ததால் என்னை பற்றி வதந்திகள் வந்தது. அவருடன் சேர்ந்து நடிப்பதில்லை என்று ஏற்கனவே அறிவித்துவிட்டேன். இப்போதும் அந்த நிலைதான். நான் யாரையும் திருமணம் செய்யவில்லை. எனது கனவு காதலனை கண்டுபிடித்துவிட்டால் கண்டிப்பாகக் காதலிப்பேன். இன்னும் நான்கு வருடத்துக்கு திருமணம் செய்யும் திட்டம் இல்லை.

பெற்றோர்களைக் கவனித்து அவர்களுக்கு உதவியாக இருங்கள்!

ரசிகர்களுக்கு அஜீத் வேண்டுகோள்! நடிகர் அஜீத் பிறந்த நாள் மே 1 ஆம் திகதி வருகிறது. ரசிகர்கள் அவரது பிறந்தநாளை ஆடம்பரமாக கொண்டாட ஏற்பாடு செய்துவந்தனர். போஸ்டர்கள் அச்சிட்டு நகரமெங்கும் ஒட்டுவதற்கும் முக்கிய பகுதிகளில் கட்-அவுட்கள் வைக்கவும் ஆயத்தமாயினர். இந்த தகவல் அஜீத்துக்கு தெரிய வந்ததும் பிறந்த நாள் விழா நிகழ்ச்சிகளை ரத்து செய்யும்படி ரசிகர்களுக்கு அறிவுறுத்தியுள்ளார். வழக்கமாக தனது பிறந்த நாளை அஜீத் கொண்டாடுவது இல்லை. ரசிகர்களிடமும் தன் பிறந்த நாளை கொண்டாட வேண்டாம் என்று கேட்டுக் கொண்டு உள்ளார். அதற்கு பதில் பெற்றோர்களை கவனித்து அவர்களுக்கு

உதவியாக இருங்கள் என்று அதபோல் மே 1-ஆம் திகதி பிறந்தநாள் கொண்டாட்டம் வேண்டாம் என்று வற்புறுத்தி இதையடுத்து ரசிகர்கள் போ அச்சடிப்பதை நிறுத்திவிட்டன தயார்செய்வதையும் கைவிட்டது. இதுகுறித்து அஜீத் கூறும் கட்-அவுட் பேனர்கள் வைக்க அச்சடிக்கவும் ரசிகர்கள் பண செய்ய வேண்டாம். அந்த பணத்தை ஏழைகளை அவர்களுக்கு உணவளிக்கவ என்று கேட்டுக் கொண்டு உதனக்காக ஆடம்பர செலவுக தடுக்கவே ரசிகர் மன்றத்தை என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.



சுற்றுலா



உயிருக்கு உயிராக



குடித்துவிட்டு ஆரூம் குத்தாட்ட காட்சிகள் வேண்டாம்; எஸ்.வீ.சேகர்

மிதுன்- மான்ஸி ஜோடியாக நடிக்கும் படம் மடிசார் மாமி. ரஞ்சித்போஸ்

இயக்குகிறார். இப்படத்தின் பாடல் சி.டி. வெளியீட்டு விழா வடபழனி பிரசாத் லேப் திரையரங்கில் நடந்தது. இதில் நடிக்க எஸ்.வீ.சேகர் பங்கேற்று பேசியதாவது:- மடிசார் மாமி படத்தில் டாஸ்மாக் கடையில் சிலர் குத்தாட்டம் ஆடுவதுபோல் பாடல் காட்சி உள்ளது. டாஸ்மாக் போர்டையும் அடிக்கடி காட்டுகிறார்கள். மதுக்கடையை ஏன் இப்படி விளம்பரப்படுத்துகிறார்கள். இப்படியெல்லாம் குடிப்பழக்கத்தை ஊக்குவித்தால் எப்படி நம்மை மதிப்பார்கள்.

சினிமாக்காரர்களுக்கு விடுதலையாக கூறப்படுகிறது.

இப்படி குடித்துவிட்டு குத்தாட்டம் போடும் காட்சிகள் வைத்தால் எப்படித்தருவார்கள். எனவே இதுபோன்ற காட்சிகளை படங்களில் வைக்கவேண்டாம். மடிசார் மாமி படம் டிரெய்லரில் படக்குழுவின் உழைப்பு தெரிகிறது நன்றாக ஒடவேண்டும் என வாழ்த்துகிறேன். இவ்வாறு அவர் பேசினார்.

பைரக்டர் முக்தாசீனி வாசன் விழாவில் பேசும்போது, படத்தின் கதாநாயகி மான்ஸி நெற்றிப்பொட்டு வைக்காமல் வந்ததை கண்டித்தார். மடிசார் மாமி என்று படத்துக்கு தலைப்பு வைத்தள்ளனர் ஆனால் படத்தின் கதாநாயகி நெற்றில் பொட்டு இல்லை. எங்கள் ஊரில் பொட்டு வைக்காத பெண்களை வித்தை என்பார்கள் என்று பேசினார்.

இயக்குனர் ரஞ்சித போஸ் பேசும்போது, படத்துக்கு மடிசார் மாமி மதனயா என பெயர் வைத்து இருந்தோம். ஆனால் தணிக்கை குழு மதன மாமா என்பதை நீக்கிவிட்டது என்றார். தயாரிப்பாளர்கள் விவேகத்தைக் கவனித்து காட்டு ஆகியோர் விழாவில் பங்கேற்றனர்.

இந்தியன்-2 ஹாட் ஷாங்கர்!

படம் இந்தியன். இப்படத்தில் கமல் ந்தார். மனீஷா கொய்ராலா, சுகன்யா, பலர் நடித்திருந்த அந்த படம் குறிப்பாக கமலின் இந்தியன் தாத்தா ட்டு. ஆனால் அதன்பிறகு கமலை நற்காள் சூழல் அமையவில்லை. இந்த இரண்டாம் பாகத்தை மீண்டும் கமலை னியான்புள்ளன. இந்த இரண்டாம் பாகத்தில் இந்தியன் றாராம். தற்போது ஐ படத்தை கமலின் என்று



தீக்குளிக் குடு பச்சை மாறன்

ஆச்சரியத்தில் ஆழ்த்திய அழகன்!

அழகாக இருப்பவர்கள் புத்திசாலிகளாக இருக்கமாட்டார்கள் என்று பொதுவாக ஒரு கருத்து உண்டு. ஆனால் நேற்றைய நங்கனும் வெல்லலாம் ஒரு கோடி நிகழ்ச்சி பார்த்த பின்னர் அந்த கருத்து பொய்யாகிப்போனது. விஜய் டிவியில் பிரகாஷ்ராஜ் நடத்தும் நங்கனும் வெல்லலாம் நிகழ்ச்சியில் சிறப்பு விருந்தினராக நடிக்க அரவிந்த் சாமி பங்கேற்றார். தளபதியில் கலெக்டராகவும், ரோஜாவில் அழகான கதாநாயகனாக வந்த அரவிந்த் சுவாமி, பம்பாய் படத்தில் பத்திரிக்கையாளனாக வந்தது 90 களில் பெரும்பாலான இளம் பெண்களை கவர்ந்தது. அவரை வெறும் நடிக்காமல் மட்டுமே பார்த்து வந்தவர்கள் நேற்றைய நிகழ்ச்சியை பார்த்த உடன் அரவிந்த் சுவாமியின் மற்றொரு பக்கத்தை நிச்சயம் உணர்ந்திருப்பார்கள்.



தேன் கிண்ணம்

இறந்து போன ஆத்மாக்கள்



இரத்தப் பிணங்களின் நடுவில் நவரச நாடகம் - இரத்தத் துழப்பிலே உணர்ந்தும் காவியம் துணியில்லா அம்மணமாய் பிறந்த குழந்தைகள் நாம் வாழ்த்துமத்தோம் குருதிக்குள் இறந்துபோன ஆத்மாக்களானோம்.

கனவுகள் தினம் தொல்லை ஆலம்நினைவுகள் ஆறுதலின் பசுமை நினைவுகளின் எல்லை உடலை உரைய வைக்கும் உப்புக் காற்றின் உறவாடல்.

உளமையாய் கண்களீர் சிந்தும் பாவையர்கள் அவலத்தின் கோர வாழ்வின் துயரங்கள் உயிரைப் பிழியும் பசி எங்கே நிம்மதி?

கஞ்சிக்கு வரிசையில் நின்றோம். விதியின் வசத்தால் நடைபிணமானோம் சீன்று மனிதங்கள் புகைந்த இறந்த ஆன்மாக்களில் உச்சலாடுகிறோம் இதயத்தில் வலி எமக்கும் மனிதர்களாய்.

மல்கையூர் P.S. பரவி

மனதுக்குள் செழும்பும் காலம்...

நேற்றுப் போலிருக்கிறது நீண்டதான புள்ளி ஞாபகங்கள்

நவீனத்துவம் பேசு கக்குக்கூட எட்டியிராத எம் யெளவனப் பருவத்தில் கிரவல் வீதியிப் பயணங்கள் தான் அப்போதுகளில் நிறையப் பிடித்திருந்தது என்? சீப்போதும் தான்...

மிதிவண்டியில் சிட்டாய்ப் பறக்கும் சிறார்கள் எதிர்ப்புகையில்... வசந்தனும் கபிலனும் நானாமாய் சேர்ந்து வயல்வெளி வரப்பின் மீது வரிசையாய் நடந்து வரும் காட்சி கண்முன்னே நிழலாடி நகர்கிறது கூடவே - இறந்துபோன கபிலனின் நட்பும் வலித்துக் கொள்கிறது...

பாடப் புத்தகம் ஒரேகையிலும் பனிச்சையுடன் நாவல் மறுகையிலும் சுவைவருவோர்க்கும் கொடுத்தாண்டு அழுக்காக்கி வரும் ஆடை பார்த்து அம்மாவின் திட்டல்களெல்லாம் ஈரம் கசிகிறது சீன்று நினைக்கையிலும்...

பாடவேளை வாத்தியார் புள்ளிக்கு அன்று வராவிட்டால்... வசந்தன் ஆள்சேர்ப்பான் நான் - அணித் தலைவனாவேன் மகனிருக்கும் எமக்கும் கிளித்தட்டில் காரசாரமாய் கீழ் வகுப்பு மாணக்கரின் கரகோஷத்தோடு போட்டி யுத்தம் நடக்கும்...

மேனகாவின் பைக்குள்ளிருக்கும் முற்றிய கறுத்தக் கொழுப்பான் அவளில்லா நேரம் பார்த்து எங்களிடம் சிக்கிக் கொள்ள பதினைந்து பேரும் பிரித்துண்ணும் பாங்கு அட்டா...!!!

குட்டிக் குட்டிக் கனவுகள் வெட்டிட முடியா உறவுகளாய் சுட்டித்தனம் செய்த காலங்கள்... அழக்கடி மீள்வலம் மனசுக்குள் வருகையில்... ஏக்கத்தோடு என் பார்வை ஒட்டோவில் புள்ளி போகும் என் மகளின் மகன் மீது வீழ்ந்து கொள்ளும் விழி கசிய!!

கிராமாபி ரமேஷ் அளம்பில்.

செப்பனிடப்படாத மனங்கள்

தினம் தினம் நவீனங்களால் முன்னேறிக்கொண்டிருக்கும் உலகு மனித வாழ்வில் சொகுசைத் தந்தும் மனங்களை செப்பனிடத் தவறியது

பெண்ணுக்கு பாதுகாப்பு ஆண் என்பது சிறியோருக்கு பாதுகாவல் பெரியோரும் உறவுகளும் என்பதும் சீன்று பொய்த்தாய் போன ஒரு நினைவு.

தன் இச்சைக்காக பிய்த்து தசக்கி எறிந்து அறிய வாழ்க்கையை சீரழித்து வரும் வெறித்தனம் பெருகி நிற்கின்றது.

ஆறுபோர், ஏழுபேர் என்று சேர்ந்து அனைவரும் சந்தர்ப்பத்தை சாதகமாக்கினர் தரும்பதற்கு ஒருவர் முனையவில்லை.

பால் புரைக்கேறியது குற்றமானது அதற்குக் அத்தனை வருடம் சிறையிருந்தும் மன்னிக்க முடியாத ஈவிரக்கமற்ற மனம் உயிர் வதை பார்த்து உவகையுற்றது.

கிங்கு சாதனைகள் தொடர்ந்து செல்ல குற்றமாக்கப்பட்ட நியாயத் தராசுகள்

தன்னைச் சார்ந்த நினைவுச் சின்னங்கள் தீவு முழுவதும் தொடர் அவாவுறும் வேளை மற்றவர் செயல்களை உணர்வுகளை எள்ளி நகையாடும் முற்றும் துறந்தவர்கள்.

பன் நிறங்களில் பெய்துவரும் மழை மீன் இறால்களையும் கொட்டிய அதிசயம்

மேற்கே உதிர்க்கப் பார்க்கும் தன்மதி அழிவு நாளை அறிவிக்கும் சோதிடம் இத்தனைக்கும் மத்தியில் கிரகங்களுக்கு குடியேற முயற்சிக்கும் மனிதன்.

ஏம்.ஐ.ஏம்.அஷ்ரப், சாயிந்தல்குடி -07



மனித நேயம் தேடிய மானிடப் பயணம் விதி வசத்தால் வெளிக்கிட்ட இடத்திலேயே நின்று விட்டது!

யுத்தத்தின் கோரம் உறுதியுள்ள - ஒற்றுமையுள்ள ஒரு சமூகத்தை, எப்படி எப்படியெல்லாம் இடர்பட வைத்துவிட்டது!

பொருத்தமான வாழ்வியல் புகழ்மிக்க - வரலாற்றுத் தடங்கள், அறிவியல் அரசோட்சிய தெரு முனைகள் அத்தகையம் அழிந்து போயின அநாதை யாகின! போராடல்!

விட்ட குறை போய் தொட்ட குறை தொடர்ந்து வருவதால் புகுகின்ற துன்பங்கள் பாதையை மறைக்கின்றன! சந்திதிகளும் சதிசெய்வதால் நிம்மதி பெருமூச்சுவிட நிகர்சனங்கள் வழிவிட மறுக்கின்றன! வெறு முழங்கிய போர்க் காலத்தில் விழி பிதுங்கி நின்றவர்கள், சீழ முழங்கும் மழை காலத்தில் வழி அடைத்து நின்றார்கள்.

நம்பிக்கையுடன் போரை தூரத்தியவர்கள் அவ நம்பிக்கையுடனே வாழ்வைத் துவக்குகிறார்கள்.

கடலில் துத்தளித்து கானகத்தில் கொந்தளித்து மானம் ஒன்றை மட்டும் உடலோடு எமந்தவர்கள் திரை கடலோடு திரவியம் தேடினாலும் மறைவாக, மனதுக்குள்ளே இரத்தமே வழக்கிறார்கள்!

சிறைப் பட்டுப் போன சிரிப்புகள் கறைபட்டுப் போன கனவுகள் நிறைவாக தமிழர்க்கு நீடிக்கும் நேரம் தான் குறைவில்லா பெருவாழ்வு சுவடி தமிழர் பெற்றிருவார்!

நா.ஜெயவாஸன், சிவிலை.

நிலவுக்கி ஒரு வேலியா?

நிம்மதியை தேடி தினம் நிதானமாய் சிந்தித்தேன் நினைவிலும் கனவிலும் நிம்மதி சீன்றி கிங்கு நிலைகுலைந்து போனதே நினைவில் வருகிறது.

நினைக்க நினைக்க நிஜமாய் சொன்ன அந்த நிகழ்கால சொற்கள் நிசப்தமின்றி வந்து நினைவையே குலைக்கிறது.

நிழலாகத்தான் உனைச் சுற்றி நிற்பதற்கு எத்தனிக்கிறேன் நியாயங்கள் விலை பேசுகிறது நினைத்தது நெகிழ்ந்தது.

நிம்மதியும் தொலைந்து நினைவுக்குச் சின்னம் வைக்கும் நிலையைப் போல் எங்குரைக்க நிலவுக்கும் ஒரு வேலியா?

ஏ.எல்.ஏ.யாபு திருகோணமலை.

குறைவல்லவ செருவடி வழி

சிங்கை மைந்தன்

அமரசிம்மன்



“கனவுலகிலிருந்து நனவுலகிற்கு வந்தபோது கூடாரங்களில் எரியும் தீப்பந்தங்களின் ஒளி அவன் கண்களை கூசச் செய்தன. தூரத்தில் அங்கேயோ அருவியாயும் ஓசை தன்முன்னே மாற்புடன் அணைந்த கரங்களுடன் நிற்கும் மாடனைப் பார்த்தான். தன் இனிய கனவைக் கலைத்த அவன் மீது எரிச்சல் வந்தபோதும் கடமையின் கண்ணியமும் முன்னெழுந்ததும் புன் சிரிப்புடன் அவன் தோளைத் தட்டி அணைத்தவாறு கூடாரத்துக்குள் அழைத்துச் சென்றான். அவனுடைய தன்மையைக் குழப்பி

விட்டேனோ என்ற பயஉணர்வுடன் மௌனமாய் நின்றான் மாடன். “என்ன பேச்சையே காணோம். ஏதும் பிரச்சினையா?” என்று கேட்டான் அமரசிம்மன். “தங்கள் தனிமையில் குறுக்கிட்டு விட்டேன் போலும் மன்னிக்க வேண்டும் பிரபு” என்றான். “பைத்தியக்காரா. தனிமை மனிதனுக்கு பெரிய எதிரி என்று உனக்குத் தெரியாதா? இல்லாத கற்பனைகளைத் தோற்றுவித்து அவனையே பைத்தியமாக்கிவிடும்” என்று சிரித்தான். “இந்த இயற்கை சூழல் மனதில் இல்லாத கற்பனைகளை எல்லாம் தோற்றுவித்துவிடும் பிரபு” “உண்மைதான் மாடா. ஈழத்திரு நாட்டின் இயற்கை அழகு எனக்கு

சேரநாட்டினை நினைவூட்டிவிட்டது. அதைத் தொடர்ந்து...” என்று சிரித்தான். “அது சரி ஏதாவது செய்தி வந்ததா?” என்றான். “நாம் பாடிபோட்ட இடம் ஒற்றுனுக்கு ஏற்கெனவே அறிவித்ததுதானே. எப்படியும் காலைக்குள் எமக்கு செய்தி வரலாம் பிரபு” “அதுவரை நாம் நடந்து முடிந்த துறைமுகப் போரில் நிகழ்ந்த சுவரஷ்யமான விடயங்கள் பற்றி சிறிது ஆராய்வோம். அங்கே நீ வெற்றிக்கொடி நாட்டிவிட்டு இறங்கியபோது ஈட்டி பாய்ந்து இறந்துவிட்டாய் என்று ஓர் செய்தி வந்தது. அந்தச் செய்தி அறிந்து நான் தூதனை கேள்வி கேட்டபோது மறுசெய்தி மகிழ்ச்சியாய் வந்தது.

நின்றிருந்தால் கூடற்கொள்ளைக் கலங்களில் நாம் பெற்ற பயிற்சி துரிதமாகச் செயற்படும் முறைகள் தான் என்னைத் தப்ப வைத்தது. நான் இறங்கிய வேகம் ஒரு நொடிப் பொழுது பிந்தியிருந்தால் நான் தொலைந்திருப்பேன். மேல் நோக்கி வந்த ஈட்டி முனை எனது தோள் புயத்தின் மேலங்கியைக் கிழித்து விட்ட நிலையில் நானும் பிடித்த பிடியை விட்டு கீழே குதித்து விட்டேன். தூரத்தில் நின்று பார்த்தவர்கள் நான் ஈட்டிக்கு இரையாகியிருப்பதாகத்தான் நினைத்திருப்பார்கள். ஈட்டி எறிந்தவனை எமது வீரர்கள் கண்டதுண்டமாக வெட்டி எறிந்துவிட்டனர் பிரபு. அதுதான் எனக்கு வருத்தம்” என்றான். “உன்னைக் கொன்றவனை அவர்கள் கொன்றதில் வருத்தம் என்ன இருக்கு?” “நான் தான் இறக்கவில்லையே” “அது அவர்களுக்கு உடன் தெரிந்திருக்காதே” “உண்மைதான் பிரபு. ஆனால் அவனைப் பிடித்து வந்தால் சில விடயங்களை அவன்மூலம் அறிந்துகொள்ளும் வாய்ப்பு உண்டல்லவா?” “அதுவும் சரிதான். ஆனால் களத்தில் நிற்கும்போது சிந்தித்து செயலாற்ற முடியாது. சந்தர்ப்பத்துக்கு ஏற்றவாறு சில விடயங்களைச் செயற்படுத்தத்தான் வேண்டி ஏற்படுகின்றது. அப்படி இதுவும் ஓர் தற்செயல் நிகழ்வு. நீ தப்பி வந்ததே எனக்குச் சந்தோசம்.” என்று கூறிக் கொண்டிருக்கும் போது காவல்வீரன் ஒருவன் வந்து கூடார வாசலில் தூதன் வந்திருப்பதாகக் குரல் கொடுத்தான். “அவனை உள்ளே அனுப்பி வை” என்று கூறிய அமரசிம்மன் தூதனின் வரவை ஆவலுடன் எதிர்பார்த்தான். சில நொடிப் பொழுதில் உள்ளே வந்த தூதனைப் பார்த்து ஆச்சரியமடைந்தான் அமரசிம்மன். தாடி, மீசையுடன் சாதாரண உடையில் ஓர் குடியா-

னவனைப் போல தோன்றிய தூதன் வணக்கம் கூறிவிட்டு உள் அங்கிக்குள் மறைத்து வைத்திருந்த செய்தி மடலை எடுத்து அவனிடம் கையளித்தான். உபதளபதி அனுப்பிய குறிப்புக்களைப் பார்த்து சிரித்துக்கொண்டே மாடனின் முதுகில் தட்டி. “நான் எதிர்பார்த்தபடியே தான் உபதளபதிகள் செயற்பட்டிருக்கின்றார்கள். இதோ நாம் செல்லும் பாதைகள் கூட இக்குறிப்பில் வரையப்பட்டிருக்கின்றது. அளக்க கோளார் புத்திசாலிதான். ஆனாலும் அவன் எமது பலத்தை, விவேகத்தை அதாவது அவனுடைய எதிரியின் நிலைப்பாட்டைக் குறைத்தும் மதிப்பிட்டு விட்டான். இப்போது கொஞ்சம் உஷார்பட்டு விட்டான். இதோ பார் இந்த வெளி ஓர் சமூகம். இங்கே ஓர் பாரிய மோதல் நடைபெறலாம் என உபதளபதிகள் எதிர்பார்க்கின்றனர். அவர்களது எதிர்பார்ப்பு சரியானதே. ஆனால் எமது வருகையை அவன் எதிர்பார்த்திருக்க முடியாது. நீர் கொழும்புத் துறையில் இறங்கிய உங்கள் படைப் பிரிவைத்தான் அவர்கள் எதிர்பார்க்கின்றார்கள். ஆகவே தான் அளக்ககோளாரின் முட்டாள்தனமான எதிர்பார்ப்பால் அவன் தனக்குத்தானே குழிதோண்டிக் கொண்டிருக்கிறான் என்று குறிப்பிட்டுள்ளனர். அது சரி நீ ஏன் சாதாரண குடியானவன் போல் வந்தாய்?” என்று தூதனைப் பார்த்துக் கேட்டான். “பிரபு! அளக்ககோளாருக்கு விசுவாசமான வீரர்கள் சந்தேகத்துக்கிடமாக உள்ளவர்களை மறித்து சோதனை செய்கிறார்கள். அதனால்தான் நான் இப்படி வந்தேன்.” “வழியில் உன்னை யாரும் எதுவும் கேட்கவில்லையா?” (தொடரும்...)

3 ஆவது ஆண்டில்...

தினமுரசு

ரூ.10/= மட்டுமே

தினம்தோறும்
கல்விமுரசு
இணைப்பு

இப்போது நீங்கள் அந்நிய விரும்பும்
அன்றாடச் செய்திகள் அனைத்துக்கும்

- ◆ உள்நாட்டு - வெளிநாட்டு - விளையாட்டுச் செய்திகள்
 - ◆ உள்நாட்டு - உலக - இந்தியச் செய்திகள்
 - ◆ கனடா, மெக்சிகோ கட்டுரைகள்
 - ◆ தேடித் தொகுத்த பல்சுவை அம்சங்கள்
 - ◆ சினிமா
 - ◆ நாள் ராசி பலன்
 - ◆ வேலைவாய்ப்புத் தகவல்கள்
 - ◆ மருத்துவக் குறிப்புகள்
 - ◆ பத்திகள் - 'புரமர் சங்கமம்', 'மெய்தான் பாருங்கோ'
- “பதிவிறக்கப்பெட்டகம்”

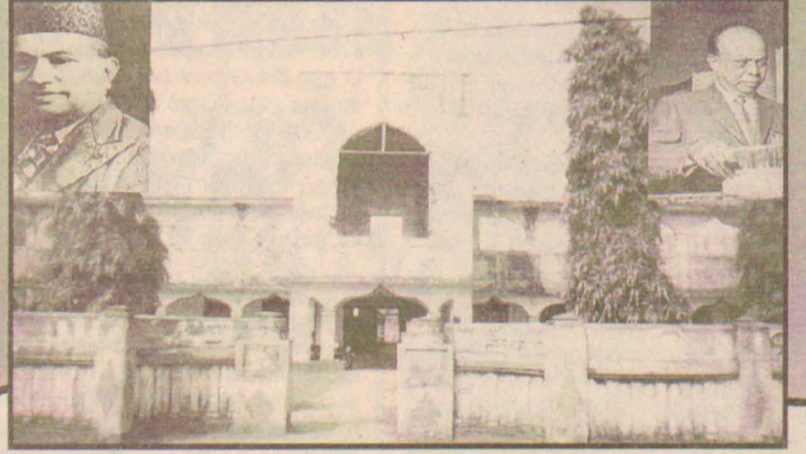
A/L, O/L மற்றும் புலமைப் பரிசில் மாணவர்களுக்கான மாதிரி வினாத்தாள்கள் - விடைகளுடன் தினமும் சனி, ஞாயிற்றுக்கிழமைகள் க.பொ.த. உயர்தர மாணவர்களுக்கான அலகு ரீதியான குறிப்புகள், மாதிரி வினாக்களும் விடைகளும் வெளியாகின்றன!

பொன்விழா சூண்டில் ஒஸ்மானியாக் கல்லூரி

துள்ளித் திரிந்த

பள்ளியின்

பசுமையான நினைவுகள்...



யாழ்.ஒஸ்மானியாக் கல்லூரியின் பழைய மாணவனான முன்னாள் உயர்தர மாணவ மன்றத் தலைவர் என்ற முறையில் என் கல்லூரியின் ஆரம்பகால வளர்ச்சியைப் பற்றி எழுதுவதில் பெரும் மகிழ்ச்சியடைகின்றேன். இக்கட்டுரையை எழுதத் தொடங்கும்போதே ஒஸ்மானியா கல்லூரியில் என் பள்ளித் தோழர்களுடன் துள்ளித்திரிந்த அந்த இனிய பள்ளிப் பருவத்தின் பசுமையான நினைவுகளே என் மனதில் ஒடிக்கொண்டிருந்தன.

'யாழ்ப்பாணம் என்று சொன்னால் தேன் சுவை உற்றும' என்ற கூற்றுக்கிணங்க யாழ்ப்பாண மக்கள் கல்வியிலும் மேலோங்கிக் காணப்பட்டார்கள். எட்டாம் வகுப்புவரை கல்வி புகட்டும் பணியில் யாழ். மஸ்லிம் உதீன் பாடசாலை (புதுப்பள்ளி), முஹம்மதியா கலவன் பாடசாலை (அல்லாபிச்சை மாமா பள்ளி), வண்ணமேரு முஸ்லிம் கலவன் பாடசாலை (மன்ப - உல் உலாம் மதர்ஸா) ஆகிய நற்சேவை புரிந்தன. இப்படியான கனிஷ்ட பாடசாலைகளில் கல்விக்கற்ற மாணவர்கள் மேற்படிப்பைத் தொடர்வதற்காக யாழ். வைத்தீஸ்வரா, யாழ்.மத்திய கல்லூரி, யாழ். இந்துக்கல்லூரி போன்ற பாடசாலைகளுக்கு சென்றனர். எனினும் அக்காலத்தில் வசதி குறைந்தவர்கள் கனிஷ்ட பாடசாலைகளில் இருந்து மேற்படிப்பைத் தொடர முடியாமல் படிப்பை விட்டு விட்டு வேறு தொழில்களை நாடுபவர்களாக இருந்தனர். இது முஸ்லிம் சமுதாயத்திற்கு கவலைக்குரிய விடயமாகவே இருந்தது.

இக்காலகட்டத்தில் இலங்கையின் தேசிய வீரரும் சிறந்த கல்விமானும் கொழும்பு ஸாஹிராக் கல்லூரியின் அதிபருமாகிய அலஹாஜ் Dr.T.B ஜாயா அவர்களின் தலைமையிலான குழு 1938 ஆண்டிலும், 1942ஆம் ஆண்டிலும் விஜயம் செய்தது. யாழ். முஸ்லிம் வட்டாரத்தில் மேற்படிப்பைத் தொடர்வதற்கான ஒரு பாடசாலையை உருவாக்கவேண்டும் என்பதை இக்குழுவினர் மக்கள் மத்தியில் வலியுறுத்தினர். யாழ். முஸ்லிம் மாணவர்கள் கல்வியில் தலைசிறந்து விளங்கவேண்டுமென்பதே ரி.பி.ஜாயா அவர்களின் குறிக்கோளாக இருந்தது. அதனால் யாழ்ப்பாணத்திலும் எப்பதில் அக்கறை செலுத்தினர். எதிர்காலத்தில் முஸ்லிம் சமுதாயம் கல்வியில் மேலோங்கிக் காணப்பட்டவேண்டும் என்றும் அதற்கான அடித்தளத்தை காலதாமதமின்றி ஆரம்பிக்கும்படியும் எடுத்துக்கூறிவிட்டுச் சென்றார்.

அதன்பின் யாழ்.முஸ்லிம் மக்கள் விழித்துக்கொண்டனர். எப்படியாவது எமது பிரதேசத்தில் முஸ்லிம் கல்விக்கூடம் ஒன்று நிறுவப்பட வேண்டும் என்பதில் உறுதியாக இருந்தனர். அதற்காக அல்லும் பகலும் பாடுபட்டார்கள். அந்தக் காலத்தின் வேகத்தில் பல்வேறு பிரதானிகளும் குழுக்கள் அமைத்துக் கருத்துக்கள் வெளியிட்டார்கள். மகஜர்களை முன் வைத்தார்கள். ஊர் மக்களிடமும் வேறு நிறுவனங்களிலும் அரசியல் பிரமுகர்களிடமிருந்தும் பணம் திரட்ட முடிவுசெய்தார்கள். அந்தக் காலத்தில் பெரிய தலைவர்களான வி.எம்.எம்.எஸ். அப்துல் காதர் ஹாஜியார் அவர்கள் பணங்கொடுத்து உதவியது மட்டுமல்லாமல் இக்குழுவிற்கு தலைமை தாங்கினார். அவருடன் முன்னாள் யாழ்.மாநகர மேயர், வழக்கறிஞர் குவாஸி, ஏ.எம்.கஸ்தான், கிராமசேவகர் எஸ்.ஏ.எஸ்.என் (எனது தாயாரின் பெரியப்பா) ஆகியோரும் அயராது பாடுபட்டனர்.

இவர்களின் தலைமையில் எவ்வளவோ கஷ்டங்களுக்கு மத்தியிலும் பணம் திரட்டப்பட்டது. அப்போதைய யாழ்ப்பாணத் தொகுதி பாராளுமன்ற உறுப்பினர் திரு. ஜி.ஜி.பொன்னம்பலம், கியூ.ஸி. அவர்கள் அரசாங்கம் வாயிலாக ஒரு பெருந்தொகைப் பணத்தை ஒதுக்கிக்கொடுத்திருந்தார். இவ்வாறாக திரட்டப்பட்ட நிதியில் இருந்து யாழ். நகரத்து முஸ்லிம் வட்டாரத்தில் அமைந்த 'ராப்ஸ்' வீதியில் காணித்துண்டொன்றை வாங்கினார்கள். (ஜின்னா மைதானத்திற்கு முன்பாக)

1959 ஆம் ஆண்ட் மே மாதம் 03 ஆம் திகதி டி.பி.ஜாயா அவர்கள் அதிவிரைகல் நாட்டி ஆரம்பித்து வைத்தார்கள். இந்நிகழ்ச்சியைத் தொடர்ந்து வி.எம்.எம். அபூசாலி ஹாஜியார் அவர்களின் முயற்சியினால் 'ராப்ஸ்' வீதி என்று நாமம் புண்டிருந்த நேரிய சாலை மாநகராட்சி மன்றத்தினரால் 'முஸ்லிம் கல்லூரி வீதி' என்ற புதிய பெயரைப் பெற்றது.

முன்னாள் உயர்தர மாணவர் மன்றத்

தலைவர்,
அலஹாஜ் M.F.M.கூப்பால்

(தொடரும்...)



சராக்கின் குண்டு வெடிப்பு செய்திகளை கண்டு கொள்ளாத உலகம் போஸ்டன் குண்டு வெடிப்பிற்கு ஒப்பாரி வைக்கிறது. அமெரிக்க அதிபர் ஒபாமா முதல் உலக ஊடகங்கள்வரை தனிச்சிறப்பாக போஸ்டன் குண்டு வெடிப்பின் மீது அனுதாபமும், கண்டனமும் தெரிவிக்கின்றனர். இந்திய பிரதமர் மன்மோகன் சிங், போஸ்டன் குண்டு வெடிப்புகளை கண்டித்து ஒபாமாவுக்கு கடிதம் எழுதியிருக்கிறார். ஈராக் மக்களைப் பற்றி கவலைப்படவோ, கண்ணீர்விடவோ யாருமில்லை. அவர்கள் குண்டு வெடிப்பில் சாக விதிக்கப்பட்டவர்களா?, அமெரிக்கர்களுக்கு என்றால் இரத்தம், மற்றவர்களுக்கு என்றால் தக்காளிச்சாறா? அமெரிக்கர்கள் மட்டுமல்ல ஈராக் கிளர்ச்சியும் மனிதர்களே.

முதல் தேர்தலுக்கு சில நாட்களுக்கு முன்பு இந்த கொடூரத் தாக்குதல்கள் நடந்திருக்கின்றன.

சதாம் ஹுசைன் தலைமையிலான அப்போதைய ஈராக் அரசாங்கம் பேரழிவு ஆயுதங்களை வைத்திருப்பதாக குற்றஞ்சாட்டி, ஈராக்மீது அமெரிக்கா போர் தொடுத்து கடந்த 10 ஆண்டுகளாக ஈராகை ஆக்கிரமித்திருந்தது.

போருக்கு முன்பு அமெரிக்காவும், பிரிட்டனும் பேரழிவு ஆயுதங்கள் பற்றிய ஆதாரங்களை போலியாக தயாரித்தார்கள் என்பதும், ஈராக்கில் அத்தகைய ஆயுதங்கள் எதுவும் கண்டறியப்படவில்லை என்பதும் பின்னர் நிரூபணமாயின. அமெரிக்காவின் போரினாலும் தொடர்ந்த ஆக்கிரமிப்பினாலும் கடந்த 10 ஆண்டுகளில் குழந்தைகள், பெண்கள் உட்பட இலட்சக்கணக்கான (1.1 இலட்சம் முதல் 1.2 இலட்சம் வரை) அப்பாவி ஈராக்கிய மக்கள் கொல்லப்பட்டிருக்கின்றனர்.

அமெரிக்க படையெடுப்பின் 10ஆம் ஆண்டு நிறைவை குறிக்கும் மார்ச் 1ஆம் திகதி நாடு முழுவதும் நடந்த குண்டு வெடிப்புகளில் 65 பேர் கொல்லப்பட்டிருந்தனர். தொடர்ந்த வன்முறை சம்பவங்களில் சிக்கி, மாநிலத் தேர்தல்களில் போட்டியிடவிருந்த வேட்பாளர்களில் குறைந்தது 14 பேர் கொல்லப்பட்டிருக்கின்றனர்.

சன்னி முஸ்லிம்கள் பெரும்பான்மையாக வசிக்கும் அனபர் மாநிலம், சதாம் உசைனின் சொந்த ஊரான திக்ரித், எண்ணெய் வளம் மிகுந்த கிருக்க மாநிலம், ஷியாக்கர்கள் பெரும்பான்மையாக வசிக்கும் தெற்கு ஈராக்கிய நகரங்கள் என்று நாடு முழுவதும் தாக்குதல்கள் நடந்திருக்கின்றன.

கமாலியா என்ற கிழக்கு புறநகர் பகுதியில் நடந்த தாக்குதலில் பேருந்து நிலையத்தில் நிறுத்தப்பட்டிருந்த கார் வெடித்ததில் 4 பேர் கொல்லப்பட்டனர், 13 பேர் காயமடைந்தனர். ஜனனல்கள் நொறுங்கி விழுந்து குழந்தைகள் பயத்தில் அலறினார்கள் என்றார் அருகிலுள்ள பள்ளியின் ஆசிரியரான காசிம் சாத். குண்டு வெடிப்பு நடந்த இடத்துக்கு வந்துசேர்ந்த பாதுகாப்புப் படையினர் வானத்தை நோக்கிச்சுட்டனர். கவிழ்க்கப்பட்ட காய்கறி வண்டிகள் இரத்தம் படிந்து கிடந்தன. கடை முகப்புகள் நொறுங்கி போயிருந்தன.

கடும் பாதுகாப்பு அளிக்கப்பட்டுள்ள பக்தாத பன்னாட்டு விமான நிலையத்தின் நுழைவாயிலில் உள்ள கார் நிறுத்தத்தில் 2 வெடி குண்டுகள் வெடித்ததில் 3 பேர் கொல்லப்பட்டனர்.

இரவு நெருங்கும்வேளையில் கிழக்கு நகரப் பகுதியான ஹப்பியாவில் நிறுத்தப்பட்டிருந்த ஒரு கார் வெடித்ததில் 10 பேர் கொல்லப்பட்டனர். தலைநகரில் கமிலா, ஷர்தா, பலாடியத், மற்றும் உம்-அல்-மாலிப் பகுதிகளில் மற்ற தாக்குதல்கள் நிகழ்ந்தன.

மூன்று குண்டுகள் அவை வெடிப்பதற்கு முன்பே நீக்கப்பட்டுவிட்டதாக ஈராக்கின் இராணுவ மேஜர் ஜெனரல் ஹசன்-அல்-பய்தானி தெரிவித்திருக்கிறார்.

பல இனத்தவர்கள் வாழும் கிருக்க நகரில் அரபுக்கள் வாழும் பகுதியில் ஒன்று, குர்துகள் வாழும் பகுதியில் ஒன்று, துருக்கியர்கள் வாழும் பகுதியில் ஒன்று என்று மூன்று கார் வெடி குண்டுகள் ஒரே நேரத்தில் வெடித்ததில் 4 பேர் கொல்லப்பட்டனர். நகருக்கு வெளியே வெடித்த மூன்று குண்டுகள்மூலம் 5 பேர் கொல்லப்பட்டனர்.

ஈராக்கை குண்டுகள் வெடிக்கும் நாடாக மாற்றியது யார்?

ஷியா, சன்னி பிரிவுகளை தாண்டி விட்டு மோதவிட்டு ஈராக்கை எப்போதும் மோதல்களில் வாழும் நாடாக வைத்திருப்பது அமெரிக்காதான் என்று முஸ்லிம் தலைவர்கள் கொதிக்கின்றனர். தனது மேலாதிக்கத்தை தக்கவைப்பதற்கு இத்தகைய உள்நாட்டு மோதல்களை தூண்டிவிட்டு வேடிக்கை பார்ப்பது அமெரிக்காவிற்கு புதிதல்ல.

ஈராக்கில் ஒரே நாளில் 55 பேரை பலி கொண்ட குண்டு வெடிப்புகள் நடந்த அதே நாளின் பிற்பகுதியில் அமெரிக்காவில் போஸ்டன் நகரில் மராத்தான் ஓட்டப்பந்தய நிகழ்வில் 2 குண்டுகள் வெடித்ததில் 3 பேர் உயிரிழந்தனர், பலர் காயமடைந்தனர். இந்த குண்டு வெடிப்புகளை நடத்தியது யார் என்று தெரியவில்லை. அமெரிக்காவில் நடந்த சமீபத்திய துப்பாக்கிச் சூடுகளை வைத்துப் பார்க்கும்போது இது வெள்ளை நிற வெறியர்களாலோ இல்லை. அமெரிக்க வாழ்க்கையால் சீர்குலைந்த வெள்ளையர்களாலே நடத்தப்பட்டு இருக்கலாம். இல்லை அல்-குவைதாவாகக் கூட இருக்கட்டும். அல்-குவைதாவும் கூட அமெரிக்காவின் தயாரிப்புதானே!

ஈராக்கின் குண்டு வெடிப்பு செய்திகளை கண்டுகொள்ளாத உலகம் போஸ்டன் குண்டு வெடிப்பிற்கு ஒப்பாரி வைக்கிறது. அமெரிக்க அதிபர் ஒபாமா முதல் உலக ஊடகங்கள்வரை தனிச்சிறப்பாக போஸ்டன் குண்டு வெடிப்பின் மீது அனுதாபமும், கண்டனமும் தெரிவிக்கின்றனர். இந்திய பிரதமர் மன்மோகன் சிங், போஸ்டன் குண்டு வெடிப்புகளை கண்டித்து ஒபாமாவுக்கு கடிதம் எழுதியிருக்கிறார்.

ஈராக் மக்களைப் பற்றி கவலைப்படவோ, கண்ணீர்விடவோ யாருமில்லை. அவர்கள் குண்டு வெடிப்பில் சாக விதிக்கப்பட்டவர்களா?, அமெரிக்கர்களுக்கு என்றால் இரத்தம், மற்றவர்களுக்கு என்றால் தக்காளிச்சாறா? அமெரிக்கர்கள் மட்டுமல்ல ஈராக் கிளர்ச்சியும் மனிதர்களே.

ஆம்! வலிகளையும், சுமைகளையும் தோல்விகளையும், அவமானங்களையும் சமந்து - கடந்து வெற்றிக்காகப் போராடும் எழுத்தாளன் ஒருவனின் எழுத்துலகப் பயணம் இங்கே தொடர்கிறது.



பலிதனின் சன்மனம்

கடலில் நீண்டதூரம் வந்திருந்தான் நட்சத்திரன். இருள் கெளவி அடர்ந்த வனமாய் தெரிந்தது கடல் பரப்பு. வலையை போட்டான் தூரத்தே சில வெளிச்சத்துக்கள் புலப்பட்டன. அவற்றைத் தவிர வேறேதும் மனித அரவம் காணப்படவில்லை. முன்புகளில் போல, இவன் இப்போதுகளில் வறுமை வாழ்க்கையை நினைத்து வருந்துவது கிடையாது! இன்று வருவதை நாளை வெல்லலாம் என்றும் அசட்டுத்தனமான நம்பிக்கை முளைத்திருந்தது. வாழ்க்கைப் புத்தகத்தில் பல அனுபவப் பக்கங்களை புரட்டிவிட்ட பக்குவம் நிறைந்திருந்தது. அதுவே, இவனிடத்தில் ஆழமான சிந்தனைகளையும் முயற்சி விதைகளையும் விதைத்திருக்கிறது.

இன்னும் இருபது ஆயிரங்கள் தேடிவிட்டால், புத்தகத்தின் வெளியீட்டை சிறப்பாக முடித்து விடலாம்.



என் எழுத்துக்கள் நிகைவு கூரப்படும் நாள் அந்த நாள் தான்! நட்சத்திரனுக்குள் எதிர்பார்ப்புகள் அந்த நாளை ஆவலோடு தேடித்தொடங்கி யிருக்கின்றன. கடல் அமைதியை பறைசாற்றிக் கொண்டிருந்தது. படகின் அசைவில் நட்சத்திரன் தொலைந்திருந்தான். அடிக்கடி மனசுக்குள் மீள் பிடிபடவேண்டும் என்று எண்ணச் சிந்தன்கள். மெளனிகா நட்சத்திரனின் நூலைச் சரிபார்த்து, பிழைதிருத்திக் கொண்டிருந்தான். அவனது படைப்பினை நூலுருவில் பார்த்துவிட வேண்டும் எனும் வாஞ்சை இவனுக்குள்! ஏழ்மைக்குள்ளிருந்தும் போராட்டங்களுக்குள் இருந்தும் வெளிவரும் படைப்புக்கள் அதிகமாய் உண்மைகளைத்தான் உட்பொதிந்திருக்கும். வலிகளின் சன்மானத்தின் பின்னாலும் இப்படி எத்தனையோ போராட்டங்கள், நட்சத்திரன் எனும் ஒற்றை மனிதனின் பின்னால் நடக்கும் விதியின் விளையாட்டுக்கள் என ஏராளமாய் கொட்டிக் கிடக்கின்றன. அவை வெளிவருகின்ற போது நிச்சயமாய் பலராலும் பேசப்படும். இவனுக்கும் இதுதான் நல்ல சந்தர்ப்பம். மெளனிகா நூலை சரிபார்த்து முடித்திருந்தான். இன்னும் நான்கைந்து நாட்களில் நூல், வெளியீட்டுக்குத் தயாராகிவிடும். வானம் திடீரென மிகையாகக் கறுத்துப் போனது. எங்கிருந்தோ முகில்கள் வந்து ஒன்றாகின. கருக்கட்டிய காற்றேகங்கள் மழைத்துளிகளை பிரசவிக்கத் தொடங்கின. காற்றும் அதிகமாக கொஞ்சம் வழமைக்கு மாறாய் வீச ஆரம்பித்தது. படகு புயலுக்குள் சிக்குண்ட சருகுபோல தள்ளாடியது. ஒரு தடவை நங்கூரத்தை இழுத்துப் பார்த்தான் நட்சத்திரன். அது கனதியாய் நிற்பதாக தோன்றியது. படகின் உட்புறமாக புகுந்து கொண்டான். சாரல் ஏற்கனவே இவனை

நனைத்துவிட்டிருந்தது. உள்ளே கிடந்த சாரத்தினால் முகத்தை ஒற்றிக்கொண்டான். இன்னும் இன்னும் இருளும் மழையும் காற்றும் அதிகமாகிக் கொண்டேபோனது. "என்னது... இண்டைக்கெண்டு இப்படிக் கிடக்கு...? உள்ளுக்குள் உச்சரித்தான். படகு வேகமாக ஆட்டம் காணத்தொடங்கியது. வெளியில் ஓர் தடவை எட்டிப்பார்த்தான். எதுவுமே புலப்படவில்லை. கரிய போர்வை கொண்டு உலகமே மூடப்பட்டிருப்பதான இருள். வழமையாக வரும் தூரத்தைவிட இன்று கொஞ்சம் அதிகமாகவே கடல் எல்லை கடந்துவந்திருக்கிறான் நட்சத்திரன். சின்னதாய் நெருடலும் தைத்தது. மீண்டுமொரு தடவை வெளியே எட்டிப்பார்த்தபோது தான் புரிந்தது. நங்கூரம் அறுந்து விட்டது.



படகு காற்றின் திசையில் நகர்ந்து நீண்ட தூரம் வந்துகொண்டிருக்கிறது! திருக்கீட்டுப் போனான். கண் திறக்க முடியாத மழையும், உற்றுப் பார்த்தாலும் எதுவுமே புலப்படாத இருளும், புயலின் சாயலில் காற்றும் கடலை அகோரப்படுத்திக் கொண்டிருந்தன. நங்கூரம் அறுந்துவிட்டதால், இனி என்ன செய்வதென்று புரியவில்லை. படகை காற்று எல்லை கொண்டோய் நிறுத்தப் போகிறதே! வலைகளும் எவ்விடத்தில் என்பது ஞாபகத்தில் சிக்கவில்லை. அதுவும் தூரமாகிவிட்டதாக தோன்றியது. கடலின் நடுவிலும் அலைகள் ஆக்ரோஷமாய் எழுந்துகொள்ள நட்சத்திரனின் இதயம் வேகமாய் அடித்துக்கொண்டது. நட்சத்திரங்கள் மறைந்து, நிலவு ஓர் ஓரமாய் மறையத் தயாராகிக் கொண்டிருந்தது. எங்கோ தூரங்களில் இருந்து ஒரு சில உருவங்கள் காரைநோக்கி வருவது மகேஸ்வரியின் பார்வையில் சிக்கியது. படகுதான் வருகின்றது! பார்வையை கூர்மையாக்கினான். தன் மகனின் படகா இதுவென்று எதிர்பார்ப்பின் ரேகை படர்ந்த பார்வை அது! சாமத்திலேயே மகேஸ்வரி வந்துவிட்டான் கடற்கரைக்கு... இரவெல்லாம் தூக்கமில்லை. கடலில் நிகழ்ந்ததுபோல அதிகம் மழை கரையில் பெய்யாவிட்டாலும், சாதாரணமாக காற்றும் மழையும் பெய்திருந்தது. நேற்றிலிருந்து மனசும் சரியில்லை கிழக்கு புலர்த்தொடங்கிவிட்டது. உப்புமா வெளியிலிருந்து கடலுக்குப்போன படகுகள் கரை சேர்ந்துகொண்டிருந்தன. நட்சத்திரனை மட்டும் காணவில்லை. கரைசேரும் ஒவ்வொரு படகுக்காரர் களிடமும் விசாரித்துக் கொண்டிருந்தான் மகேஸ்வரி. (வசன் டிரைட்...)

இருக்கும். பத்து மணிக்கெல்லாம் எச்சல் விட்டிருவாங்களாம்... சிபாவின் நண்பிகள் பேசிக் கொண்டிருக்கும் போதே ஆதிலின் நண்பர்களில் ஒருவன் சிபாவின் கடிதத்தை நீட்டினான். "சிபா இந்தாங்க, இதை ஆதில் உங்ககிட்ட கொடுக்கச் சொன்னான்." கடிதத்தைப் பெற்றுக் கொண்ட சிபா மகிழ்ச்சியில் துள்ளிக் குதித்தான். வீடு சென்ற மடலினைப் படிக்கும்வரை அவளுக்குப் பொறுமை இருக்கவில்லை. தனியான ஓர் இடத்திடுச் சென்று மடலினைப் படித்தான்.



காதல் வந்ததும்...?

அவன் என்னதான் நினைத்துக் கொண்டிருக்கிறானோ... என்று அவுததுக் கொண்டான். சிபா தனது நண்பிகளுடன் பாடசாலைக்குப் போவதும், வீடு வந்தால் தொலைக்காட்சி பார்ப்பதும் தன் பொழுதுகளை விருட்டிக் கொண்டிருந்தான். தனது நண்பிகளைப் போன்று தானும் காதலிக்கவேண்டும். தனது மனக்குப்பிடித்தவனை அவர்களிடம் அறிமுகப்படுத்த வேண்டும் என்ற ஆசை ஊறொடுத்தது. தன்னிடம் படிக்கும் நண்பர்களிடையே அலசி ஆராய்ந்து பார்த்ததில் ஆதில்தான் அவளுக்குப் பொருத்தமானவனாக இருந்தான். அதனால் சிபா ஆதிலைப் பார்க்கும் போதெல்லாம் புன்னகைத்தான். கண் அசைத்து ஜாடை செய்தான். தன் விருப்பத்தையும் தெரிவித்தான். ஆதிலோ சிபாவின் செயல்களைக் கண்டு கொள்ளவேயில்லை. வழமைபோன்று அன்றும் சிபா ஆதிலை நினைத்தவளாகப் பாடசாலைக்குச் சென்றான். பாடசாலையில் ஆங்காங்கே மாணவர்கள் கூட்டம் கூட்டமாக நின்று பேசிக்கொண்டிருந்தனர். சிபாவை கண்ட அவளது நண்பிகளும், ஆதிலின் நண்பர்களும் அவளை நோக்கிவந்தனர். ஆதில் மாத்திரம் தனியாக நின்று கொண்டிருந்தான். "சிபா இன்னிக்கு நம்ம எச்சுல்ல முக்கியமான மீட்டிங்

குதாவித்தது. பாடசாலை முடிந்ததும் பச்சைக்கிளியாய் தன் வீடு நோக்கிப் புறந்து சென்றான். உயிர் கொடுத்த பெற்றோரைவிட இந்தச் சில நிமிடம் களிவேயே உள்ளத்தைக் கொடுத்தவன் உயிராக்கிப் போனான். மீண்டும் மீண்டும் கடிதத்தைப் படித்து கவிதையை ரசித்தான். பெத்தியக்காரிபோல பலமுறை சிரித்தான். கண்ணாடி முனின்று முன்னும் பின்னும் தன் அழகினை ரசித்தான். "சிபாவின் செயல்களைக் கண்ட அவளது தாய்க்கு ஒன்றுமே புரியவில்லை." என்னடி வந்ததிலிருந்து நானும் பார்க்கிறேன் ஒரு மாதிரி சிரிக்கிற, அடிக்கடி கண்ணாடியைப் பார்க்கிற..." தாயின் கேள்விக்கு "ஒன்று மில்லம்மா" என்று ஒரே வார்த்தையில் பதில் அளித்தான். "என்னமோ ஒரு எழவும் புரியலை..." என்று சொல்லிவிட்டு சிபாவின் தாய் அவ்விடத்தை விட்டுச் சென்றாள். சிபா இந்த இனிய நாளை நினைவேட்டில் குறிப்பதற்காக எழுந்து உயிரியைப் புரட்டியவள். அதிலே ஏப்ரல் முதலாம் திகதி இருப்பதைக் கண்டதும் மலைத்துப் போனாள். ஏமாற்றத்தால் அவள் விழிகள் அருவியானது. தனது நண்பர்கள் அதிலும், ஆதில் தன்னை முட்டாளாக்கிவிட்டானே! பாழாய்ப்போன காதலினால் இன்று முட்டாள்கள் தினம் எனபதையே மறந்துவிட்டேனே என்று தன்னைத்தானே நொந்துகொண்டான்.

சுயப்பதற்கு...

புரியது... நீங்க சொல்றது புரியது... உங்க நிறை சாதாரணமாய்த்தான் இருக்கு...! ஆனா கீந்த நிறைக்கு இன்னும் நீங்க மூலு அடி வளரணும். கொஞ்சம் குட்டையா இருக்கீங்க. என்னங்க நாளைக்கு காளி கோயிலுக்குப் போகிற நிறுத்திடுங்க! உங்கம்மாவே இங்கே வாறென்று கடிதம் போட்டிருக்காங்க...





பிடிச்சிருக்கு?" என்று விழிகளை விரித்துக் கேட்டாள் லாவண்யா.

எவ்வளவு பெரிய விழிகள் சமுத்திரத்தை இரு துண்டுகளாக்கி வைத்தது மாதிரி! இந்த விழிகளின் அளவு என்று சொல்லலாம். ஆனால் அது அவளுக்கு திருப்தி தராது என்று தோன்றியது. "அம்மாவை உனக்கு எவ்வளவு பிடிக்கும்?" என்று கேட்டால், இவ்வளவு என்று சிரண்டு கைகளையும் முதுகுவரை

விரித்து காற்றை அளந்து கூறும் மூடிக்கையைப் போலச் சொல்லிவிட முடிந்தால் எவ்வளவு நன்றாக இருக்கும்.

"இந்த பிரபஞ்சத்தின் துகள்கள்தானே நாம். முழுப் பிரபஞ்சத்தின் அளவுக்கும் உன்னைப் பிடித்திருக்கிறது என்பது பிரியமே! உவகையோடு அவன் பிடரியைப் பிடித்து சூழ்ந்து நெற்றியில் முத்தமிட்டான் லாவண்யா.

"தொட்டனைத் தூறும்..." "மணற்கேணி" என்றான் லாவண்யா. "இல்லை என்பது காதல்!" என்று அவளை அழுத்தமாகக் கட்டிக் கொண்டான். "ம்..." என்று அவன் முனகினான்.

"தம்பிராவின் ஒற்றை நாதம் அந்தச் சூழலையே நாதம்



போதை தருவது எது..?

பெருவெளியாக நிரப்புமே... அதுபோல உன் ஒற்றை முனகல் என் இதயம் முழுக்க நிரப்புகிறது. நிரம்பியிருக்கும் அந்த நாதம் காதல் அமுதமாய் நரம்புகள் எங்கும் பாய்கிறது...

சொல்லிக் கொண்டே போனவனின் உதடுகளில் விரலை அமுத்தி "போதும்" என்றான். கள்ளுண்டவர் போலப் பேசுகிறீர்கள்...

நரம்புகளில் ஒருவது நாதம் போல் தெரியவில்லை.. ஏதோ போதைப்பொருளாக அல்லவா தெரிகிறது! என்று சிரித்தான்.

"அப்படியா? அப்படித்தானேன்றால் உன் குரலிலிருந்துதான் போதை என் நரம்புகளுக்குப் போயிருக்கும் நீ தொட்டால், பேசினால் என் உடலெங்கும் தேன் பாய்ந்ததுபோல்

தித்திக்கிறது. மீண்டும் மீண்டும் தேன் கேட்கிறது இதயம்..." என்று அவன் இதழ்களைத் தொட்டான்.

அவன் உடலை நெறுத்து அவனோடு பிணைத்துக் கொண்டான் சினுங்கியது அவளா, வளையலா, கொலுசா என்று தெரியாத கிறக்கத்திலிருந்தான் கபிலன்.

"வயலினும் புல்லாங்குழலும் கரமுடியாத புத்தணர்ச்சியை உன் வளையலும் கொலுசும் தருகின்றன..." என்று முனகினான்.

அவன் காதல் மொழிகளைத் தொடர்ந்து கேட்கும் ஆவலில் அவன் 'ம்' என்றான். தொடர் தொடர் காதல் உணர்ச்சி பெருகுவதுபோல உன் வளையல்களும் கொலுசுகளும் காதலைப் பெருக்கும் சாதனங்கள் தான் கண்ணோ..."

"ம்" என்றான் அவன் விழிகளிலும் ஆவலைத் தேக்கி, அந்த உன் ஒற்றைச் சொல்லில் வெளிப்படுகிற காதல் மீண்டும் மீண்டும் கேட்கத் தூண்டுகிற சங்கீத போதையைத் தருகிறது.."

வேறென்ன புலவரே" எகத்தாளமாக. "கள்ளுண்டு மயங்க மயங்க, போதையேறியோர் மீண்டும் மீண்டும் கள்ளையே விரும்புவது போல, காதலும் வெளிப்பட வெளிப்பட மேலும் மேலும் இனிமை தருகிறது.

"கள்ளுண்டு கள்ளுண்டால் வேட்டற்றால் காமம் வெளியடூர் தோறும் இனிது." (குறள்:1145)

"என்னை உனக்குப் பிடிச்சிருக்கா?" மடியில் படுத்திருந்தபடியே கூந்தலினுள் அணைந்து கொண்டிருந்த அவன் விரல்களைப் பிடித்து நிறுத்திவிட்டு லாவண்யா கேட்ட கேள்வி மிக அபத்தமாகப்பட்டது கபிலனுக்கு.

அவன் கைகளிலிருந்து தன் விரல்களை விடுத்துக் கொண்டே மீண்டும் கூந்தலினுள் அணையவிட்டு, அந்த கைகளை கண்களில் பிரதிபலித்தபடி "ம்..." என்று முனகினான் கபிலன்.

சட்டென முகத்தை நிமிர்த்தி அவன் தோள்களைக் கட்டிக் கொண்டு "எவ்வளவு

சின்தியா! முள்ளியவளையில் வீடுகள் தீக்கிரையாக்கப்பட்டது பற்றி என்ன நினைக்கிறீர்கள்?

ச.சுந்தர், முள்ளியவறை,
பாதிக்கப்பட்ட மக்களைத் தொடர்ந்தும் பாதிப்புக்குள்ளாக்குவதும், அவமானப்படுத்துவதும் தேசத்துரோகிகளின் செயற்பாடாக உள்ளது அச் சம்பவத்தில் ஈடுபட்டவர்களை சட்டத்தின் முன்னிறுத்தி வெளிக்காட்ட வேண்டும்.
மிகமிக பாதுகாப்பு நிறைந்த முல்லைத்தீவில் இவ்வாறான சம்பவம் இடம்பெற்றிருப்பது அங்கு பாதுகாப்பின் பெயரால் நிலைகொண்டிருக்கும் படையினருக்கு சவாலான விடயமாகும்.
குற்றவாளிகள் இனங்காணப்படாவிட்டால் அது பாதுகாப்பு பற்றிப் பேசுவர்களுக்கு அவமானமாகவே இருக்கும். குற்றவாளிகளைத் தப்பிக்க வைத்து சவாலை ஏற்றுக்கொள்ளப் போகிறார்கள் அல்லது குற்றவாளிகளை சட்டத்தின் முன்னிறுத்தி தம்மீதான களங்கத்தை துடைக்கப்போகிறார்கள் என்பதை பொறுத்திருந்து பார்ப்போம்.

சின்தியா! அரசாங்கத்துடன் பேச்சுக் கவந்தால் 'துரோகிப் பட்டம்' சூட்டிவிடுவார்கள் என சம்பந்தம் பயப்படுவதாக ஜனாதிபதி ராஜபக்ஷ தெரிவித்துள்ளாரே...?

அ.சத்தியா, திருகோணமலை.

ஜனாதிபதியின் கருத்து எழுந்தமானமானதாக இருக்காது. அப்படியென்றால் தனக்கு இதவே நேரும் என்று பின் கதவு சந்திப்புக்களில் ஐயா! கூறியிருப்பாரே...

சின்தியா! வலிகாமம் வடக்கு, கிழக்கில் பொதுமக்களின் காணிகள் சுவீகரிப்பதற்கான சுவராட்டிகள் காணப்படுகின்றனவே...?

ச.சுந்தர், முள்ளியவறை,
"காணி சுவீகரிப்பு தொடர்பான செய்திகள் மிகப் பிரபலமானவை. காணி சுவீகரிப்பு தொடர்பில் அரசாங்கத்தின் திட்டங்கள் என்ன?, அது நடைமுறைப் படுத்தப்படுகின்ற அணுகுமுறைகள் என்ன? என்பது பற்றி அரசாங்கம் மக்களுக்குத் தெளிவுபடுத்த வேண்டும்.
இல்லாவிட்டால் இறைவனிடம் நிலம் கேட்டவனுக்கு உன்னால் நடக்க முடிந்த தூரங்கள் அத்தனையும் உனக்கே சொந்தம் என்று இறைவன் கூறினாராம் என்பது போல், ஆயுதப் படைகள் நிலைகொண்டிருக்கும் இடமெல்லாம் அரசால் சுவீகரிக்கப்படும் என்றவாறு மக்களிடம் செய்திகள் உருவாக்கப்பெறுவது அரசின் பெயருக்கும் அரசின் நல்ல திட்டங்களை முன்னின்று செயற்படுத்துபவர்களுக்கும் அவப்பெயரையே ஏற்படுத்தும். அது தேர்தல்களிலும் தேவையற்ற செல்வாக்குச் செலுத்தும் என்பதைப் புரிந்துகொள்வது அவசியம்.

சின்தியா! இலங்கையில் அல்-கொய்தா என்னும் தகவல்கள் பரவலாக அடிபடுகின்றன?

அ.சத்தியா, திருகோணமலை.

பலர் தலையை உடைத்துக் கொண்டிருக்கிறார்கள். வெறும் சட்டங்கள் மட்டும் பாதுகாப்பைத் தந்துவிடாது என்பதையே நடக்கின்ற நிகழ்வுகள் நமக்கு

உணர்த்துகின்றன. தமது பாதுகாப்பு குறித்து என்னவெல்லாம் செய்துகொள்ள வேண்டும் என்று பெண்கள் முதலில் ஒரு தீர்மானத்துக்கு வரவேண்டும்.

சின்தியா! மாத்தளை புதைகுழியின் மர்மம் தான் என்ன?

அ.சத்தியா, திருகோணமலை.
இலங்கையில் தோண்டினால் மாணிக்கம் கிடைக்கும் என்ற வரலாறு பெருமையானது. இப்போது தோண்டினால் எலும்புக் கூடுகள் என்பது தலைகுனிவானது. அந்த எலும்புக் கூடுகள் ஜே.வி.பி யினருடையது என்ற சந்தேகங்கள் தற்போது வலுப்பெறுகின்றன.
பூதம் இனிமேல்தான் வெளிக்கிளம்பும். இப்படி ஒரு பூதம் எப்போதுமே வெளிக்கிளம்பிவிடக்கூடாது என்பதற்காகவே, வன்னி நிலமெங்கும் தேடித்தேடி எரிக்கப்படுகின்றது என்ற குற்றச்சாட்டுக்கள் முன்னர் முன்வைக்கப்பட்டதை இப்போது சிந்திக்கின்றேன்.

சின்தியா! செங்கலடியில் இடம்பெற்ற காதலுக்காக தனது பெற்றோரைக் கொலை செய்யத்தூண்டிய மாணவி பற்றி என்ன நினைக்கிறீர்கள்?

ஜே.சுந்தர், மட்டக்களப்பு.
அது வயதும், கூடாத கூட்டும் ஏற்படுத்திய அபத்தம். பிள்ளைகளைப் பற்றி அவதானமாக இல்லாவிட்டால் இவ்வாறான ஆபத்துக்கள் வீட்டுக்குள்ளேயே நடந்து விடும்.
பெற்றோருக்கும், வயதுக்குவந்த பிள்ளைகளுக்கும் கொடுக்கப்பட்ட எச்சரிக்கை செய்தி அது.

சின்தியா! எப்போதும் சுயநலமே வாழ்க்கை என்று சிந்திப்பவர்கள் பற்றி...?

ச.சத்தியா, திருகோணமலை.
வாழத் தெரிந்தவர்கள். பொதுநலத்துக்குள்ளும் சுயநலம் இருப்பது சகஜம். பிறருக்குத் தொல்லை தராத சுயநலம் என்பது கவலைக்குரியதல்ல.



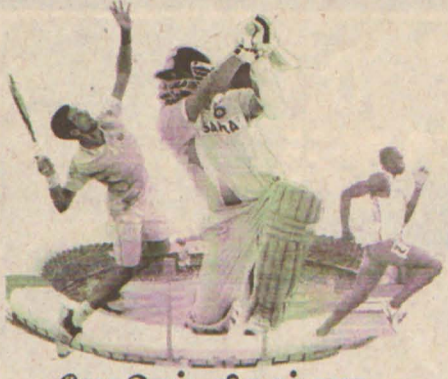
ஸ்ரீ ராம ஜெயம்
ஸ்ரீ துர்க்கை தாசன், தேசியர், கலாநிதி, பேராசிரியர், P.K.சாயி JP ஐயா

மலையாள மாந்திரிக சக்தி

இன்று பெய்கின்ற மழையில் புகுகின்ற புகுகள் நிறந்தும் அலை, காலம் காலமாக மணம் வீசும் மல்லிகை பூ மணம் போல 48 வருட காலமாக மாந்திரிக துறையில் சாதிக் முடியாத விசயங்களைக் கூட சாதிகும் உச்சாட்டிடும் என்றால் 48 வருட காலமாக தொண்டு மலையாள மாந்திரிக துறையிலும் தோதிட துறையிலும் செம்மையாக செயல்படும் நிபுணத்தில் உங்கள் குறை நிறைகளை நிவர்த்தி செய்து கொள்ளலாம்.

1. ஓடிப் போனவர் தேடி வர வேண்டுமா?
2. குடி பேர்நையை நிவர்த்தி வேண்டுமா?
3. தோடர்ந்து கணவன் மனைவி பிணக்கா?
4. தீராத நோய்க்கு பரிசாரம் தேவையா?
5. காதலன் காதலி பிணக்கு தீர் வேண்டுமா?
6. கல்யாணம் கை கூட வேண்டுமா?
7. கல்வியில் சித்தி பெற வேண்டுமா?
8. கிழந்ததை மீட்க வேண்டுமா?
9. ஆண்மை குறைபாடுகளா?
10. திட்ட தெளிவான ஜாதக குறிப்புகளுக்கூட...
11. தீராத நோய்க்கு பரிசாரம் தேவையா?
12. கிழந்ததை மீட்க வேண்டுமா?
13. ஆண்மை குறைபாடுகளா?
14. திட்ட தெளிவான ஜாதக குறிப்புகளுக்கூட...

MALAYALA MANTHIRIKA UCHHADA PEEDAM
23, Mayfield Road, Kotahena, Colombo - 13.
Tel : 011 2342463/4, 011 2470615 Fax : 011 2344831
E-mail : drpksamy@sltnet.lk
நுவெரலியா கிளை: ஸ்ரீ துர்க்கை தேவி தேவஸ்தானம்
இல. 33, தினசரி சந்தை கட்டிடம், நுவெரலியா. 052-2222508



ஜோசெப் கிருஷ்ணா விளையாட்டு

சர்வதேச விளையாட்டு வீரர், வீராங்கனைகளின் வருமானம் என்பது கோடிக்கணக்கிலானது என்பது ஒன்றும் இரகசியமல்ல. அதிலும் மிகக்கூடிய வருமானம் பெறுபவர்கள் உதைபந்தாட்ட வீரர்களே என்பதும் தெரிந்த விடயம். இருந்தும் இவர்களுக்குப் போட்டியாக, சமதையாக வருமானம் பெறும் சில டெனிஸ் வீரர், வீராங்கனைகளும் உள்ளனர். அவர்களுள் முதன்மை பெறும் ஐந்து பேர்: ரொஜர் பெடர், ரபாயெல் நடால், ரொவாக் ஜோகோவிச், செரினா வில்லியம்ஸ், மரியா ஷரபோவா, 17 தடவைகள் கிராண்ட் ஸ்லாம் வென்ற பெடர் இதுவரையில் 75 மில்லியன் அமெரிக்க டொலர்களைப் பரிசுப் பணமாக மட்டும் பெற்றிருக்கிறார். கண்காட்சிப் போட்டிகளில் ஆரும்போது இவர் பெற்றது 1 மில்லியன் அமெரிக்க டொலர்கள். மேலும் விளம்பரங்களின் உடனடி இவர் சம்பாதிக்கும் பணம் 30



மில்லியன் அமெரிக்க டொலர்கள். அடுத்து இரண்டாம் இடத்தில் இருப்பவர் ரபாயெல் நடால். இவரது பரிசுப் பணம் மட்டும் 50 மில்லியன் அமெரிக்க டொலர்களுக்கும் அதிகம். மேலும் விளம்பரங்கள் மூலம்பெறும் பணம் 25 மில்லியன் அமெரிக்க டொலர்களுக்கு மேல். 2011 இல் ஜோகோவிச் தனது ரென்னிஸ் நிறுவன முழுவதையும் வெளிக்காட்டியவர். தொடர்ந்து 43 ஆட்டங்கள் வென்றவர். மூன்று கிராண்ட் ஸ்லாம் களையும் வென்று 12.6 மில்லியன் அமெரிக்க டொலர்களைப் பரிசுப் பணமாக வென்றவர். இதுவரையில் ரென்னிஸ் சுற்றுப் போட்டிகளில் மட்டும் 50 மில்லியன் அமெரிக்க டொலர்களை இவர் சம்பாதித்துள்ளார். ரஷ்யாவின் மரியா ஷரபோவா மகளிர் மட்டத்தில் அதிகூடிய சம்பாத்தியம் கொண்ட வீராங்கனையாகக் கருதப்படுகின்றார். நான்கு கிராண்ட் ஸ்லாம் களையும் வென்ற ஒரு சிலரில் இவரும் ஒருவர். இவர் பெற்ற பரிசுப் பணம் 25 மில்லியன் அமெரிக்க டொலர்களுக்கும் அதிகம்.



பணவெள்ளம்

ஆனாலும் விளையாட்டைவிட, விளம்பரங்களின் மூலம் இவர் சம்பாதித்த தொகை மிக அதிகம். அதற்குக் காரணம் இவரது வியாபாரத்தின் மீதான அறிவும், இவரது கவர்ச்சியும் ஆகும். 2010 இல் நைக் நிறுவனத்துடன் இவர் மேற்கொண்ட எட்டு வருட ஒப்பந்தத்தில் பெறுமதி 70 மில்லியன் அமெரிக்க டொலர்கள். இன்னொருவர் செரினா வில்லியம்ஸ். பரிசு மகமூடியாக இவர் பெற்ற தொகை 43 மில்லியன் அமெரிக்க டொலர்களாகும். இவரது உபாதைகள் குறுக்கிடாமல் இருந்திருந்தால் இந்தத் தொகை இன்னும்

அதிகமாக இருந்திருக்கும். 2004 நைக் நிறுவனத்துடன் 40 மில்லியன் அமெரிக்க டொலர்களுக்கு ஒப்பந்தம் செய்தவர் அநாரெஸ் என்ற பெயர்கொண்ட இவரது சொந்த உடை நிறுவனமூலம் வரும் பணம் இன்னும் சில மில்லியன்கள். அதோடு அமெரிக்கன் புட்போல் கழகங்களுள் ஒன்றான மியாமி டொலபின் அணியின் உரிமையாளர்களில் இவரும் ஒருவர். இத்தகைய மிகப் பெருந்தொகைகள், முற்றாகவே இவர்களிடம் சேரும் என்பதும் இல்லை. அந்தந்த அரங்குகளின் வரிக்கொள்கைக்கு ஏற்ப குறிப்பிட்ட பெருந்தொகை வரியாகக் கட்டப்படுவதும் கணக்கில் எடுத்தே, இவர்களின் வருமானத்தைப் பார்க்க வேண்டும். அப்படிக் கழித்தாலும் வருமானம் கோடிக்கணக்குத்தான். மில்லியன், டொலர் என்ற வார்த்தைப் பிரயோகங்கள் இவர்களின் வருமான வியப்பை உய்த்துணர சிலவேளை சிறுதடையாக இருக்கும். மில்லியன் என்பது பத்து இலட்சத்தையும், ஒரு டொலர் என்பது நூற்றுப்பத்து ரூபாய் என்பதையும் கணக்கிலெடுத்துக் கணித்துப் பார்த்தால் வியப்பில் விழிப்பிதழங்கும் எனலாம்.



அரசினர் வீல்யூ



லேட்டா வந்தாலும் லேட்டா வந்தது என்று ரஜினியின் பஞ்ச் டயலாக் ஒன்று உண்டு. அதற்கு மெத்தவும் பொருத்தமானவர் இந்திய கிரிக்கெட் வீரர் சிக்கர் தவான். இவரை ஒரே இரவு கிரிக்கெட் உலகையே திரும்பிப் பார்க்க வைத்தது. அத்தான் மொவ்ராலியில் அவுஸ்திரேலியாவிற்கு எதிரான டெஸ்ட் போட்டியில் சிக்கர் தவான் அடித்த அதிரடி சென்சரி அந்தச் செஞ்சரியை அடித்த வேகம். இது இவரது முதல் டெஸ்ட் போட்டிதான் என்ற ஆச்சரியத்தைக் கிளப்பிவிட்டிருந்தது. டெஸ்ட் அறிமுகத்தில் வேகமாக, ஒரு நாள் போட்டிப் பாணியில் அடிக்கப்பட்ட செஞ்சரியாக இது கருதப்படுகிறது. இளம் கதாவலியொன்று ஆஸ்திரேலியாவைச் சுவம்சம் செய்துவிட்டதென்று ஆஸ்திரேலியப் பத்திரிகைகள் வர்ணித்திருந்தன. இருபது, இருபத்தைந்து வயதுக்குள் இந்திய அணிக்குள் வீரர்கள் நுழையும் காலத்தில், இவரால் இருபத்தேழு வயதில் தான் சர்வதேசக் கிரிக்கெட்டில் அறிமுகமாக முடிந்திருக்கிறது. ஒரு குறிப்பில் 2004 இல் நடைபெற்ற பத்தொன்பது வயதுக்குட்பட்ட உலகக் கோப்பையில் சிறந்த வீரராகத் தெரிவுசெய்யப்பட்டவர் என்று கூறப்படுகிறது. அதே தொடரில் தவனுக்கு அடுத்து ரன் குவித்தவர் அலிஸ்டர் குக். இன்று அவர் எண்பத்தெட்டு டெஸ்ட் போட்டிகளில் விளையாடி 24 செஞ்சரிகளும் பெற்றுவிட்டார். அதே சுற்றுப் போட்டியில் விளையாடியவர்கள்தான் சுரேஸ் ரெய்னா, ரொபின் உதப்பா, ஆர்.பி.சிங், தினேஸ் காந்திக்க் ஆனால் சிக்கர் தவான் நீண்டகாலம் பொறுமை காக்க வேண்டி ஏற்பட்டது. 2010 இல் இந்திய ஒரு நாள் அணி மில் இடம்பெற்றார். ஆனால் சோபிக்க முடியவில்லை. தற்போது தவானின் பயிற்சியாளர் இவர் பற்றி, மிகவும் நொந்துபோய் இருந்த இந்த இளைஞன் கிடைத்த ஒரேயொரு வாய்ப்பைச் சரியாகப் பயன்படுத்திக் கொண்டான் என்கிறார். தற்போது முரளி விஜயும் நன்றாகவே செய்வதால் ஷேவாக், கம்பீர் இருவருக்கும் பதிலீடு கிடைத்துவிட்டது என்று நம்பப்படுகிறது. இருந்தாலும் இது பற்றித் தவன் கூறுகையில், ஷேவாக்கும் கம்பீரும் இந்தியாவக்காக நிறைய சாதித்தவர்கள். நானும் முரளி விஜயும் இந்தச் சாதனையை ஒரு நாளில் தொட்டுவிட முடியாது என்கிறார். தற்போது பயிற்சிகளுக்கு வரும்போது 100000 கோட்டார் சைக்கிளில் வருகிறார். முன்னமேயே இதனை இவர் வைத்திருக்கிறாராம். இதன் விலை இந்திய ரூபாய்கள் இருபத்தைந்து இலட்சங்களாம். இந்தப் பணத்திற்கு பென்ஸ் காரே வாங்கி இருக்கலாமே என்றால், விரைவில் அதையும் வாங்குவேன் என்கிறாராம் இவர். தமிழக சஞ்சிகையொன்று இவர் பற்றி இப்படி எழுதியிருக்கிறது.

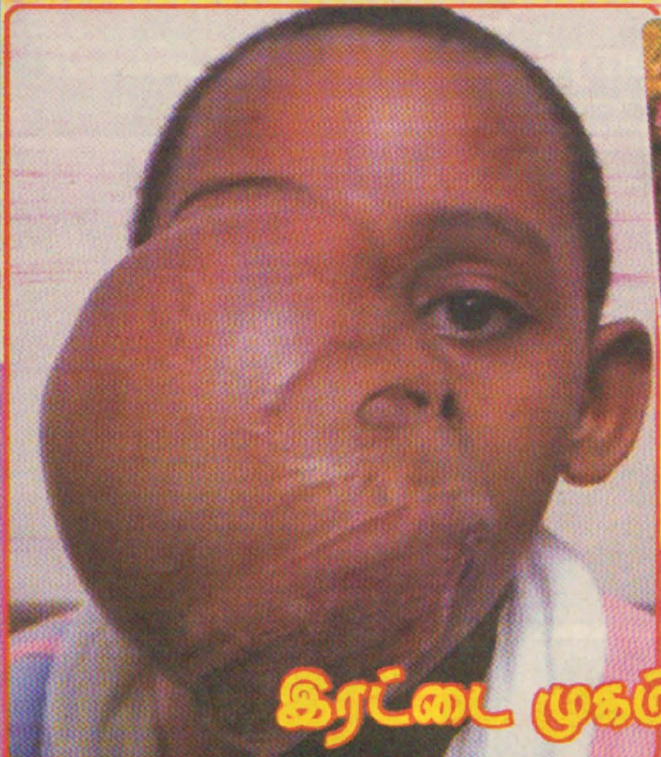
டென்ஆய்நீக்க கிரிக்கெட் அணித் தலைவர் கிரேம் ஸ்மித் இப்பொழுது இங்கிலாந்தின் சரே அணியின் தலைவர். முதன் முதலாக அணித் தலைவராகக் களம் இறங்கிய இவர் இரண்டு ரன்கள் மட்டுமே எடுத்து அவுட் ஆகியது இவருக்கே அதிர்ச்சியாகி விட்டதாம். இதேவேளை இந்த ஆட்டத்தில் எதிரணியாக இருந்த சமர்செட் அணியின் தென் ஆபிரிக்க வீரர் அல்வீரோ பீற்றர்சன் 167 ஓட்டங்கள் குவித்தது இவருக்கு இன்னமும் வெறுப்பாகிவிட்டதாம். இன்னொருபுறம் பாகிஸ்தானில் நடைபெற்றுக் கொண்டிருக்கும் இருபதுக்கு இருபது சுற்றுப்போட்டியில் ஒழுக்க மெம்பாடு தொடர்பில் மூன்று பாகிஸ்தான் சர்வதேச வீரர்கள் இச்சுற்றுப் போட்டியில் இருந்து தடைசெய்யப்பட்டுள்ளார்கள். பவாட் அலாம், காலிட் லத்தீப், சொய்ல்கான் எனும் மூவரே இவர்கள். இவர்கள் சர்வதேசப் போட்டிகளில் களம் இறங்கியவர்கள். நிறைய எதிர்காலம் உடையவர்கள். ஆனால் பாகிஸ்தான் கிரிக்கெட் சபை ஒழுக்கம் என்பதற்கு கூடிய முக்கியத்துவம்



சறுக்கல்கள்

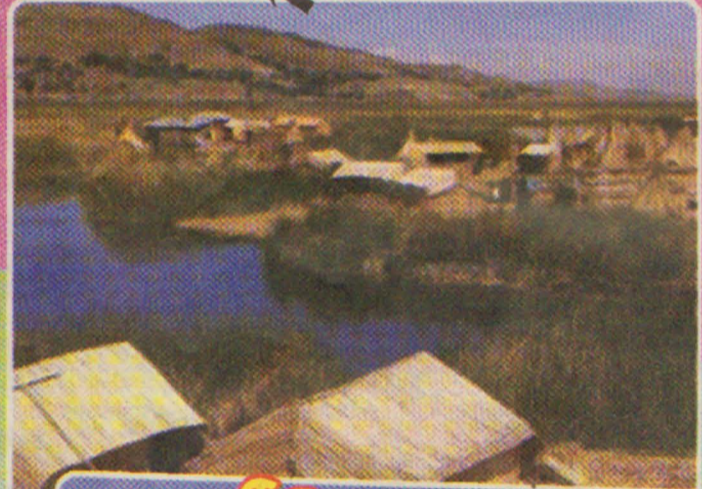
கொடுக்கின்றது. காரணம் முன்னதாக பல வீரர்களின் முறையற்ற செயற்பாடுகளால் பாகிஸ்தான் கிரிக்கெட்டின் பெயர் கெட்டமையாக இருக்கலாம். குறிப்பாக சலமான்பட், மொஹமட் ஆசித், மொஹமட் ஆமிர் தொடர்பான ஆட்ட நிறைய அமலானம் பாகிஸ்தானை மிகக் கடுமையான பாறைக்குள் தள்ளியுள்ளது எனலாம். அதுவே நல்லது.

மைக் டென்னிஸ், 1969 -75 காலத்தில் இவர் விளையாடிய 28 டெஸ்ட் போட்டிகளில் 19 இல் தலைமை வகித்தவர். இங்கிலாந்து அணிக்குத் தலைமை தாங்கிய ஒரேயொரு ஸ்கொட்லாந்து வாசி என்ற பெயர் பெற்றவர். இவர் தனது 72 வயதில் இப்போது காலமாகிவிட்டார். இவரது அஞ்சலிக் குறிப்பொன்றில் பல விடயங்கள் எழுதப் பட்டிருந்தன. அதில் ஒன்று இவர் ஆஷஸ் தொடருக்காக அவுஸ்திரேலியா சென்ற போது (1974 -75) முதல் ஆறு இனிஸ்க களிலும் அவர் பெற்ற மொத்த ஓட்டங்கள் 65. எனவே அடுத்த டெஸ்ட் போட்டிக்குத் தலைமை தாங்காமல் தானாகவே விலகிக் கொண்டாராம். பின்னர் மெல் பேர்ன் டெஸ்ட் போட்டியில் தலைமை ஏற்று 188 ஓட்டங்கள் குவித்து, அந்தக் கால கட்டத்தில் இங்கிலாந்து அணித் தலைவர் ஒருவரால் பெறப்பட்ட அதிகூடிய ஓட்ட எண்ணிக்கை என்ற சாதனையையும் பதிவுசெய்தாராம். இவர் பற்றிய உயர்வான நிறையப் பதிவுகள் இன்னும் இருக்கின்றன. அதுசரி இப்போதுள்ள வர்த்தகமய கிரிக்கெட்டில் மைக் டென்னிஸ் போல செயற்படும் யாரும் இருப்பார்களா? சந்தேகம்தான்.

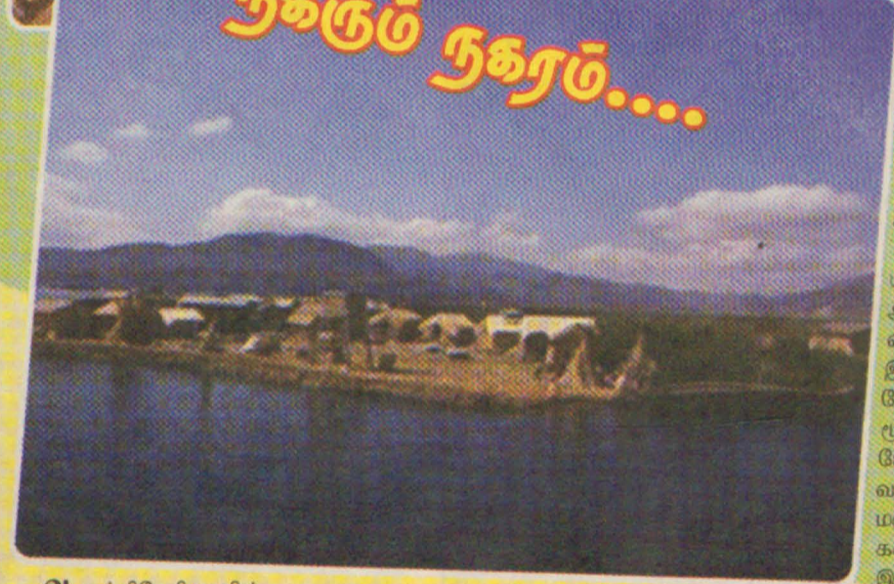


கிரட்டை முகம்

பெரு நாட்டில் உள்ள ஏரியில் யூரோ மக்கள் மிதக்கும் வீடுகளை உருவாக்கியுள்ளதால் இத்தீவு மிதக்கும் தீவுகள் என அழைக்கின்றனர். திதிகாக்கா என்றழைக்கப்படும் இவ்வேரி வளிக் நடவடிக்கைகளுக்காக உபயோகிக்கப்படுகின்றது. தரைமட்டத்திலிருந்து அதிஉயர்ந்த இடத்தில் அமைந்திருக்கிற இவ்வேரி 3811 மீற்றர் உயரத்தில் உள்ளது. இங்கே வாழும் மக்கள் இவ்வேரியின் அருகே உள்ள மர இழைகளால் தமது வீடுகளை அமைத்து வாழ்கின்றனர். இத்தகைய மரநார்களை டொட்டாரா என்றழைக்கப்படும். இவை நீரில் மிதந்து கொண்டிருக்கும்போது இவை நகர்ந்து போகாமல் நிலத்துடன் தொடர்புடையவாறு பெரிய தடிகளால் இணைத்து



நகரும் நகரம்....



அவுஸ்திரேலியாவில் சிங்கங்களுடன் சாவகாசமாக பொழுதைக் கழிக்கும் 3 வயது சிறுவன் அவற்றுக்கு சிறுவயது முதலே பயிற்சியளிக்க ஆரம்பித்துள்ளான். ஸ்டார்டஸ்ட் சர்கஸ் என்ற சாகசக் குழுவில் இணைந்துள்ள இச்சிறுவன் சாகச விளையாட்டுப் பயிற்சிகளை சிங்கங்களுக்கு வழங்கிவருகிறான். அக்குழுவில் புதிதாக இணைந்துள்ள உறுப்பினர் என அச்சிறுவனை வரவேற்றுள்ள ஏனைய உறுப்பினர்கள் ஆரம்பத்திலேயே சிங்கங்களுடன் நட்புறவாகப் பழகியமையை பாராட்டியுள்ளனர்.



பொழுதுபோக்கு....



நிபுணர்கள் தாமாகவே முன்வந்து இதனைச் செய்து சாதனை படைத்துள்ளார்கள். இந்த 9 வயது சிறுமி இதுவரை காலமும் அனுபவித்துவந்த கொடுமைகள் பல. இவர் ஒரு சாத்தான் என்று மக்கள் கூறினார்கள். பள்ளி செல்லக்கூடாது என்றார்கள். வேறு பிள்ளைகள் இவருடன் சேர்ந்து விளையாடுவதே இல்லை. இந்நிலை அனைத்தும் தற்போது மாறியுள்ளது. நன்றி பிரித்தானிய அறுவைச் சிகிச்சை நிபுணர்களுக்கு!

ஐப்பாளின் Tochigi எனும் இடத்தில் Ashikaga எனும் பூங்கா உள்ளது. இங்கேதான் உலகின் மிகவும் அழகான விஸ்மரியா மரம் அமைந்துள்ளதாக குறிப்பிடப்படுகிறது. மிகப் பழமையானதும் மிக விசாலமானதுமாக உள்ள இம்மரம் இப்புங்காவின் முக்கிய ஈர்ப்பாக உள்ளது. சுமார் 143 வயதான இந்த விஸ்மரியா மரத்தின் கிளைகள் விட்டங்களின் துணையோடு நிற்பதால் ஓர் மலர்க்குடை போல் காட்சி தருகிறது. மே முதல் ஏப்ரல் வரையிலான நடுப்பகுதியில் இப்புங்காவிற்கு வருகை தந்தால் இந்த விஸ்மரியா மரத்தின் மூழு அழகையும் ரசிக்கலாம் என்கிறார்கள்.



அடிகின் அடிகோ!

கட்டப்பட்டிருக்கும். இவ் ஏரியில் இத்தகைய மிதக்கும் வீடுகள் 42 வரை காணப்படுகின்றன. இவை மக்களின் கைவண்ணத்தினால் கட்டப்படுகின்றன. இந்த மரநார்கள் விரைவில் நீரினால் பழுதடையக் கூடியதாக இருப்பதால் வருடத்திற்கு மூன்று தடவை புதிதாகக் கட்டப்படுகிறது.

சீனாவைச் சேர்ந்த பெண்ணொருவர் கன்னிமையை நீளமாக வளர்த்ததன் மூலம் உலகின் மிக நீளமான கண்ணிமைக்கு சொந்தக்காரர் என்று சாதனை படைத்துள்ளார். கண் இமையில் இவ்வளவு அதிகமான முடிகள் வளர்வதற்கு சாத்தியம் இல்லையென்றாலும், சில ஹோமோன் மாற்றங்கள் மூலம் தலைமுடி போல கண்ணிமையும் வளரலாம் என்கின்றனர் மருத்துவர்கள். இவருக்கு கண் இமைக்க நேரமே இருக்காது போலத்தான் தெரிகிறது.



கண்ணாடிகு!