

திடு நம்பேசம்



பார்வை 01

வியூகம் 08

16.08.2013 - 15.09.2013

பக்கங்கள் : திருப்புது

விலை ரூபா : 30.00



கல்விக் களம் 14

செப். 21 தேர்தல் 02

தமிழ்த் தேசமும் சுரிவதேசமும் 06



இழக் கலவரத்திலும் ஆடாத தமிழினம்

கேசத்தின் உண்மைக் கரல்

மாகாண சபைத் தேர்தலுக்கான வேட்பு
மனுத்தாக்கல் நிறைவு - செப் 21 தேர்தல்
வாக்கின் 14 கட்டிகள், 29 குயிய்வைக்குறுக்கள் யோப்பு
வடமாகாணம் உட்பட வடமேல்.

மந்திய மாகாணங்களுக்கான வேட்பு மனுதாக்கல் செய்யும் தினம் முடிவடைந்ததை அடுத்து தேர்தல் திகதி அறிவிக்கப்பட்டது. மாகாணசபை உருவாக்கப்பட்டு 26 வருடங்கள் தமிழ் மக்களாலும், அன்றைய தமிழ் அரசியல் தலைமைகளாலும் நிராகரிக்கப்பட்டு வந்த நிலையில், பிரிக்கப்பட்ட மாகாண சபையில் போட்டியிடுவதற்கு தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்பும் வேட்புமனுத் தாக்கல் செய்துள்ளது. தமிழ் மக்கள் அதிகம் பெரும்பான்மையாக வாழும் வடமாகாணத்தில் போர் முடிவடைந்த பின்னர் முதன் முதலாக நடைபெறவள்ள நிலையில் பெருமளவு தமிழ் மக்கள் (அனும் பக்கம் பார்க்க)

கிளங்கையில் ஊடக சுதந்திரம் என்ற கருத்துக்கு கிடமில்லை
“சுதந்திர கிளமை” கவலை

விவங்கையில் ஊடக சுதந்திரம் வரையறுக்கப்பட்டுள்ளதாக “சுதந்திர கிள்ளம்” என்னும் சர்வதேச உலக ஊடக சுதந்திர அமைப்பு குற்றம் சுமத் தியுள்ளது. 2012ஆம் ஆண்டிலும் ஊடகவியலாளர்கள் பல்வேறு வழிகளில் துண்பறுத்தப்பட்டுள்ளதாக அந்த அமைப்பு குறிப்பிட்டுள்ளது.

இது குறித்து அந்த அமைப்பு கடந்த மாதம் வெளியிட்டுள்ள அறிக்கையில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளதாவது.

இலங்கையில், உண்மையைக் கண்டறியும் ஒரேனைக்குமுவின் பரிந்துரைகளுக்கு அமைவான தேரிய செயற்றிப்பு நகிழு ஊடக துத்திராக்கு

உறுதிப்படுத்துவது குறித்த பல்வேறு
நடவடிக்கைகள் அறிவிக்கப்பட்ட
போதிலும், உண்மையில் அந்தப் பரிந்து
ஷரகிலில் உரிய முறையில் நடை முறை
படுத்தப்படவில்லை என சுட்டிக்காட்டப்
பட்டுள்ளது.

ஏர்சியல் சாஸனத்தில் ஊடக சுறுந்திரப் பூர்திப்படுத்தப்பட்டுள்ள போதிலும், வெறும் சட்டங்களின் மூலம் கருத்துச் சுறுந்திரப் பூர்த்திப்பட்டுவருவதாகத் தெரிவிந்துள்ளது.

1979ஆம் ஆண்டு அறிமுகம் செய்யப் பட்ட பயங்கரவாதற் தடைச் சட்டத்தின் கீழ், ஊடகங்களுக்கும் ஊடகவியலாளர் தனக்கும் ஏதிர்கா பல்வேறு கெடுப்புகள்



காணப்படுவதாகக் குறிப்பிட்டுள்ளது.

தகவல்களை அறிந்து கொள்ளும் சட்டம் திடுவரையில் நடைமுறைப்படுத்துப்படவில்லை என சுட்டிக்காட்டியுள்ளது.

தகவல் அறிந்து கொள்ளும் சட்டத்தை எதிர்க்கட்சிகள் முன்வைக்க முயற்சித்த போதிலும். அதற்கு அரசு திடமளிக்க வில்லை எனவும் அந்த அமைப்பு குற்றம் சுமத்தியுள்ளது.

**பாலீஸாரின் உதவியுடன் வீட்டுக்குள் புகுந்து
உடைமைகளை அள்ளி வீசினார் வளிநாட்டுத் தமிழ்ப் பண்**

- உடைமாற்ற முடியாமலும் பச்சீனாலும் அவலப்பட்ட சுறுவர்கள்

புரிந்தார்

இதனால் வெளியேற்றப்பட்ட குடும்பத்தூச்சேர்ந்த கிரு சிறுவர்கள் பாடசாலை சீருடையை மாற்றமுடியா மலும் மற்றைய சிறுவர்கள் பசியினால் அழுதவண்ணமும் வீதியில் நின்றனர். குறிப்பிட்ட வீட்டில் வாடகைக்கு குடியிருந்து வந்த குடும்பத்தை அந்த வீட்டிற்கு முன்னால் வசிக்கும் குடும்பத்தினரே குடியமர்த்தியுள்ளனர். உரிமையாளர்கள் வெளிநாட்டில் உள்ளனர் எனவும்

வைர்களிடம் தாம் விலைக்கு வாங்கி
தாகவும் கூறி வாடகைக்கு முன்
வீட்டுக்காரரே வீட்டினைத் தந்ததாக
பாதிக்கப்பட்டவர்கள் தெரிவித்தனர்.

வெளிநாட்டிலிருந்து யாழ்வந்த வீட்டின
உரிமையாளர்களான தாயும் மகளும்
கடந்த 28.07.2013 நூற்றுக்கிமுமை
அன்று 04 ஜீப் வண்டிகளில் 15 -
20 வரையான இராணுவத்தினரை
அழைத்து வந்து வீட்டை சுற்றிவளைத்து
வீட்டிலிருந்தவர்களை அச்சுறுத்தியதாக
வும் அறியவருகிறது.

எனினும் பாதிக்கப்பட்ட நபர்களும் அயலவர்களும் தமிழ்த்தேசிய மக்கள் முன்னணியின் தேசிய அமைப் பாளரும் சட்டத்தரணியுமான வீ.மணிவண் ணனை நாடினர்.துறிதமாக செயற்பட்ட சட்டத்தரணி மணிவண்ணன் மறுநாடே யாழ்பாண ஒழும்ப நீதி மன்றில் வழக்கை தொடர்ந்து மீண்டும் ஒத்துத்தில் பாதிக்கப்பட்டவர்களை குடியமர்த்தும் ஓர் திடைக்கால கட்டளை பெற்றார் .எனினும் வெளிநாட்டுப் பெண்மணி நீதி மன்றத்தின் உத்தரவை அவமதிக்கும் விதமாகச் செயற்பட்டு திறப்புகளை நூதயவித்து மறுத்துவிடி ரா.

இதனால் நகர்த்தல் பத்திரிம் மூலம் மறநாள் வழக்கை கூப்பிட்ட பாதிக்கப்பட்ட வர்களின் சட்டத்தரணி எதிராளியின் தெயற்றமானதால் முறையிட் வோகு நீதி

மன்றம் கடுமையாக எதிராளியினை ஏச்சரித்ததுடன் நிறப்பினையும் பாதிக்கப் பட்டவற்களிடம் பெற்றுக் கொடுத்தது.

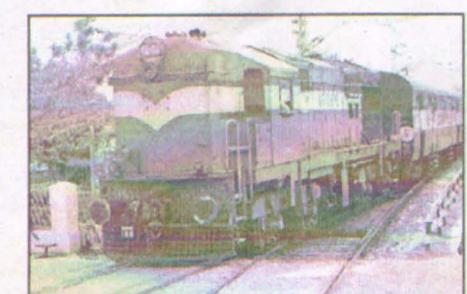
இன் நிலையில் கடந்த 14.08.2013
 அன்று குறித்து இடைக்கால கட்டளையை
 ரெத்து ச் செய்ய வேண்டும் என்று
 கோரி எதிராளி சார்பாக ஜனாதிபதி
 சட்டத்தரணியும் பிரதி அமைச்சருமான
 பைசர் முஸ்தப்பாவும் அவரது சட்டத்
 தரணிகள் குழாமும் ஓர் மனுவை
 தாக்கல் செய்து சமர்பணம் ஒன்றினை
 செய்தார்கள். எனினும் பாதிக்கப்பட்
 டவர்கள் தரப்பில் ஆஜராகி யிருந்த
 சட்டத்தரணி வி.மணிவண்ணன்
 தனது கடுமையான ஆட்சேபனையை ந்
 தெரிவிக்க சமார் 02 மணித்தியாளங்கள்
 கடும் வாதுப் பிரதி வாதங்கள் ஏற்பட்டதைத்
 தொடர்ந்து எதிர்வரும் 06.09.2013
 திகநிக்கு கட்டளை வழங்குவதாக
 குலமுனையில் ப்பா. சு.

இன் நிலையில் பாதிக்கப்பட்டவர்களின் சட்டத்துறை எதிராளி நீதி மன்றம் வழங்கி இடைக் கால கட்டளையை அவமதிந்தமைக்காக நீதி மன்றம் அவமதிப்பு தொடர்பான சத்திய கூற்றினை யும் குற்றப் பத்திரிகையையும் மன்றில் தாக்கல் செய்தார். இது தொடர்பான விசாரணையையும் எதிர்வரும் 06.09.2013 ஆம் திங்கில் வரை உத்திரவுக்கப்பட்டுள்ளது.

23 വന്നപാർക്കവിൻ പിൻ

கிளிநாச்சியில் புதையிரதம்

11.08.2013 ஞாயிற்றுக்கிழமை அன்று 23 வருடங்களிற்குப்பின்னர் கிளிவெநாசி புகையிரத நிலையத்திற்கு பரிசொர்த்தமாக 02 புகையிரதங்கள் வருகைதந்துள்ளன. யுத்தம் காரணமாக 1990இும் ஆண்டு யூனை மாதத்துடன் வடபகுதிக்கான புகையிரத சேவைகள் நிறுத்தப்பட்டிருந்தன. இதை நிலையில் இந்திய அரசாங்கத்தின் நிதியுதவியுடன் வடபகுதிக்கான புகையிரதுப் பாதை புனரமைப்புச் செய்யப் பட்டு கழிவோக முதல் குட்டமாக



கிளிநூாச்சி வரை புதையிரது சேவைகள் ஆரம்பிக்கப்பட்டுள்ளன என்பது குறிப்பிடத் தக்கது.

தெனு நம்தேசம்

தொடர்புகளுக்கான முகவரி : இல.43, 3ம் குறுக்குத்தெரு, யாழ்ப்பானம்.
தொ.பை இல : 021 222 3739 மின்னஞ்சல் : ithunamthesam@gmail.com

சிங்கள பெளத்த பேரினவாதம்

கடந்த வாரம் கிராண்ட்பாலில் அமைந்துள்ள முஸ்லீம் பள்ளிவாசல் மீது நூற்றுக்கு மேற்பட்ட ஆயுத தாரிகளால் தாக்குதல் நடத்தப்பட்டுள்ளது.இத் தாக்குதலானது அன்மைக்காலங்களாக முஸ்லீம் சமூகத்தின் மீது நடத்துப்பட்டு வருகின்ற தாக்குதலின் ஒர் அம்சமும், தொடர்ச்சியுமாகும்.

மற்றொரு சம்பவத்தில் வெலிவேரியா பிரதேசத்தில் ஆர்ப்பாட்டத்தில் ஈடுபட்டிருந்த பிரதேசவாசிகள் மீது இராணு வத்தினரால் தூப்பாக்கிப்பிரயோகம் மேற்கொள்ளப்பட்டது. அதன் போது 03 பிரதேச வாசிகள் உயிரிழந்தனர். குறித்த வெலிவேரியா பிரதேசமானது பெரும்பான்மையாக கிறிஸ்தவர்களை கொண்ட பகுதியாகும் குறித்த பிரதேசத்தில் ஆர்ப்பாட்டம் நடைபெற்றபோது அங்கு வந்த இராணுவ அதிகாரி ஒருவர் கிறிஸ்தவ பெண்பாதிரியாரின் நெஞ்சில் துப்பாக்கியை வைத்து பகிஸ்தானிலும் கிறிஸ்தவர்களை தான் குழப்பங்களை விளைவிக்கிறார்கள். இங்கு அவ்வாறு குழப்பம் விளைவிக்க உங்களை அனுமதிக்கோம் என்று எச்சரித்ததாக தகவல் வெளியாகி இருக்கின்றன.

இது போன்ற சம்பவங்கள் கூறும் செய்திதான் என்ன?

இலங்கை ஒரு பெளத்த சிங்கள நாடு இங்கு சிங்கள பெளத்தர்களை தவிர வேறு எவருக்கும் இடமில்லை சிங்கள கிறிஸ்தவர்களுக்குக் கூட இடமில்லை என்பது தான் அச்செய்தி.

தமிழ்மீழ் விடுதலைப்புலிகள் அமைப்பின் அழிவிற்குப் பின்னர் தமிழ் மக்களை தாம் முற்று முழுதாகத் தோற்கடித்தாக நினைக்கும் சிங்கள பெளத்த பேரினவாதம் மிச்சமீதியையும் அழித்தொழிக்க கங்கணம் கட்டி நிற்கின்றது.

பெளத்த சிங்கள பேரினவாதம் தற்போது முஸ்லீம் சமூகம் மீது தனது பார்வையை திருப்பியுள்ளது.அச் சமூகத்தை அழித்தொழிக்கும் நடவடிக்கையைதற்போது சிறிதுசிறிதாக ஆரம்பித்துள்ளது. முஸ்லீம் மக்களைச் சீண்டி அவர்களைக் கொந்தளிக்கச் செய்து பின்னர் ஒட்டு மொத்தமாக அழித்தொழிப்பது தான் அவர்களுது திட்டம்.

வீசுக்கொண்டிருக்கும் இச் சிங்கள பெளத்த பேரினவாதமானது வெறும் ஒர் ஆட்சி மாற்றத்துடன் முடிவுக்குக் கொண்டுவரப் படக்கூடிய ஒர் விடயமல்ல. சிங்கள பெளத்த பேரினவாதத்தை கையில் எடுப்பவர்கள்தான் இலங்கையின் ஆட்சியாளர்களாக வரமுடியும் என்பது வரலாற்றுக் கண்ணோட்டங்கள் ஊடாக அறியக் கூடிய ஒர் விடயம்.

மாகாணசபைகளைக் கைப்பற்றுவதன் ஊடாக இச் சிங்கள பெளத்த பேரினவாதத்தினை எதிர் கொள்ளலாம் என்ற ஒர் பிரச்சாரத்தினை தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்பு செய்து வருகின்றது. கூட்டமைப்பின் இச் செயற்பாடானது தமிழ் மக்களின் தேசியவாத சிந்தனையை இல்லாதொழிக்கும் முயற்சியாகும்.

மாகாண சபைக்குள் எம்மை முடக்கத்துடிக்கும் சதிவலையில் இருந்து நாம் சுதாகரித்து எழ வேண்டும். இப்பேரினவாதத்தை எதிர்கொள்ள நாம் எமது மனோபலத்தையும் தேசியவாத சிந்தனையையும் உயர்த்தி வரக்கூடிய அழிவில் இருந்து எம்மைப் பாதுகாக்க தயார்ப்படுத்துவதே இப்போது எமக்குள்ள காலத்தின் கட்டாயமான பணியாகும்.

யள்ளிவாசல் மீது தாக்குதல் கிராண்ட்பாலில் ஊரடங்கு பதற்றத்தை கட்டுப்படுத்த பொலிஸ், கிரானுவும் குவிப்பு

கொழும்பு கிரண்ட்பால் சுவர்னா வைத்திய வீதியிலுள்ள முஸ்லீம் பள்ளிவாசல் மீது தாக்குதல் நடத்தப்பட்டுள்ளது. சம்பவத்தில் காயமடைந்த 05 பேர் கொழும்பு மருத்துவமனையில் சேர்க்கப்பட்டுள்ளனர். காயப்பட்ட வெர்களில் பொலிஸாரும் உள்ளனர். தாக்குதலில் பல வீகூனம் வாகனங்களும் தாக்கி சேதப்படுத்தப்பட்டுள்ளன.

நேர்று மாலை தொழுகையின் பின்னர் பள்ளிவாசல் முன்றாலுக்கு ஆயுதங்களுடன் வந்த நூற்றுக்கும் மேற்பட்டவர்கள் இந்தத் தாக்குதல்களில் ஈடுபட்டதாக சம்பவத்தை நேரில்கண்டவர்கள் தெரிவித்தனர்.

மோதல்களைத் தொடர்ந்து பிரதேசத்தில் நிலைமையை

கட்டுப்படுத்த பொலிஸ் விசேட அதிரடிப்படையினர் வரவழைக்கப்பட்டனர்.

சுவர்னா வைத்திய வீதியில் பழைய பள்ளிவாசலுக்கு பதிலாக மதவிவகார அமைச்சின் அனுமதி பெற்று கட்டப்பட்ட பள்ளிவாசலைன்றை திறக்கவிடாமல் பளத்த பிக்குகள் தலைமையிலான குழுவினர் தொடர்ந்தும் இடையூறுகள் ஏற்படுத்திவருவதாக கடந்த மாதங்களில் முறைப்பாடுகளும் செய்யப்பட்டதாகவும் தெரிய வருகின்றது.

2009ல் தமிழ்மீழ் விடுதலைப்புலிகள் தோற்குடிக்கப்பட்ட பின்னர் முஸ்லீம் கள் மீதான இன் மாத வன்முறை அதிகரித்து வருவதும் பல பள்ளி வாசல்கள் தொடர்ச்சியாக தாக்கப்பட்டு வருவதும் குறிப்பிடத்தக்கது.

குழந்தீ பிரச்சனை வெல்வேரியீல் ஆர்ப்பாட்டம் - தாக்குதல் மூவர் பல பலர் படுகாயம்

வெல்வேரிய பிரதேசத்தில் இடம்பெற்ற ஆர்ப்பாட்டமான்றில் மூவர் கொல்லப்பட்டார்கள். படுகாயமடைந்த 15 பேர் வைத்தியசாலையில் அனுமதிக்கப்பட்டுள்ளதாக வைத்தியசாலை வட்டாரங்கள் தெரிவித்தன. 01.08.2003 இரவு .7.30 மணியளவில் மேற்கொள்ளப்பட்டதாக்குதலிலேயே வீர்கள் படுகாயமடைந்துள்ளதாகத் தெரிவிக்கப்படுகிறது.

அநில் பலபேர் துப்பாக்கி பிரயோகத்தில் காயமடைந்துள்ளதாகவும் அவர்கள் கம்பஹா மற்றும் வத்துப்பிடிவல வைத்தியசாலைகளில் அனுமதிக்கப்பட்டுள்ளனர். வெல்வேரிய பிரதேச மக்களுக்கும் இராணுவத்தினருக்கும் இடையில்மோதல் சம்வம் ஒன்று இடம் பெற்றுள்ளது. இராணுவத்தினர் நடாற்றிய துப்பாக்கிக் கூட்டு காயமடைந்த ஒருவர் வைத்தியசாலையில் அனுமதிக்கப்பட்டிருப்பதாக கொண்ட பிரதேசமாகும். என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

கைக்குண்டுத் தாக்குதல் - நாவற்குழ் வீகாரைமீது பிரதேச மக்கள் அச்சத்தில்

யாழ் நாவற்குழியில் உள்ள

விகாரை மீது 10.08.2013 அன்று இரவு இனம் தெரியாத நபர்களை கைக்குண்டுத் தாக்குதல் மேற்கொள்ளப்பட்டது.

தீவன அடுத்து பெரும் பதற்றம் நிலவியதோடு இராணுவத்தினரும் பொலிசாரும் பெருமளவில் குவிக்கப்பட்டதாக தெரியவருகிறது.

சாவகச்சேரி நாவற்குழியில் உள்ள சிங்களக்குடும்பங்கள் குடியேற்றப்பட்ட பகுதியில் அமைக்கப்பட்டிருந்த பெளத்த விகாரைமீது தீவு தாக்குதல் இரவு 9.30 மணியளவில் மேற்கொள்ளப்பட்டுள்ளது. கீத்

தாக்குதலினை மோட்டார் கைக்கிலில் வந்த இனம் தெரியாத நபர்களினால் மேற்கொள்ளப்பட்டதாக கூறப்படுகின்றது.

இத் தாக்குதல் சம்பவம் தொடர்பாக பொலிசார் விசாரணைகளை மேற்கொண்டு வருகின்றனர். இச் சம்பவத்தை அடுத்து வீதிச்சோதனைகளும் மேற்கொள்ளப்பட்டதாக தெரிவிக்கப்படுகின்றது. எனினும் 11.08.2013 வரை வரும் கைது செய்யப்படவில்லை என பொலிசார் தெரிவித்துள்ளனர்.

47 பேர் பல் - நெல்ஜியாவில் துப்பாக்கச் சுடு

நெஞ்சிரியாவில் வடக்குப்பிரதேசத்தில் அமைந்துள்ள பள்ளிவாசல் ஒன்றின் மீது நடாத்தப்பட்ட தூப்பாக்கிச்சுட்டில் 47 பேர் உயிர் இழந்ததுடன் 26 பேர் காயமடைந்துள்ளனர். தலைநகர் மொகிழுசுவிற்கு 35 கீலோமீற்றர் தொலைவில் உள்ள குண்டகா என்னும் நகரில் இந்தத் தாக்குதல் சம்பவம் இடம் பெற்றுள்ளது. தொழுகையில் ஈடுபட்டிருந்தவர்கள் மீது துப்பாக்கிதாரிகள் சுரமாரியாகத் துப்பாக்கிப் பிரயோகம் மேற்கொண்டுள்ளனர். இந்தத் தாக்குதலை இல்லாமிய தீவிர வாத அமைப்பான பர்கோஹாராம் என்னும் அமைப்பைச் சேர்ந்தவர்களே நடத்தியிருக்கலாம் என்று நெஞ்சியியப் பொலிஸார் சந்தேகம் வெளியிட்டுள்ளனர். இல்லாமிய தனிநாடான்றை நெஞ்சிரியாவில் உருவாக்கும் நோக்கில் பர்கோஹாராம் அமைப்பினர் நீண்ட காலமாகப்போராட்டம் நடத்திவருகின் றனர்.

கும்பேஷன் குழுமத்தின் சட்டவிரோதமானவையே
அமெரிக்க பாதுகாப்பு அமைச்சர் கீரி

கிள்ரேவின் புதிய குடியேற்றத்திட்டங்கள் தொடர்பான அறிவிப்பு சட்டவி ரோதமானது என்று தெரிவித்துள்ள அமெரிக்கப் பாதுகாப்புச் செயலர் ஜோன் கெரி, சமாதான முனைப்புக்களைக் குழப்பும் எந்த நடவடிக்கையிலும் இரங்கவேண்டாம் என்றும் வலியுறுத் திட்டங்களனர்.

கிள்ரேவின் புதிய குடியேற்றத்திட்டங்கள் தொடர்பான அறிவிப்பிற்கு பலஸ் தீண்ம் கடும் எதிர்ப்பு வெளியிட்டுள்ள நிலையிலேயே ஜோன் கெரி இவ்வாறு தெரிவித்துள்ளார். மத்திய கிழக்கில் சமாதானப்பேச்சுக்கள் மீண்டும் ஆரம் பிப்பது தொடர்பில்

வல்வையில் கிருந்து அமெரிக்கா சென்றிருந்த
“அங்னபூரணி” பவள விழா கண்டது

தமிழர் தாயகத்தின் புகழ்மிக்க ஊர்களில் ஒன்றான வல்வெட்டித் துறையில் வல்வை மைந்தர்களால் கட்டப்பட்ட அன்னபூரணி என்ற பாய் மரக்கப்பல் அமெரிக்கா செல்வந்தரால் வாங்கப்பட்டு வல்வை கடலோடுகளால் அமெரிக்கா கொண்டு செல்லப்பட்டது. அந்த இரட்டைப் பாய்மரக்கப்பல் 01.08.1938 இல் அமெரிக்கா சென்றதைந்தது. இக் கப்பலினை வல்வை ஆதிகோயிலிடி கிராமத்தின் கிழக்கு புறமாக உள்ள வாடி ஒன்றில் சுந்தரி மேஸ்திரியினால் கட்டப்பட்டு 1930ஆம் ஆண்டு வெள் ணோட்டித்திற்கு விடுப்பட்டது. இது 89 அடி நீளமானதாகும். இக் கப்பலினை 03.03.1937 இல் அமெரிக்காவை ஞாக்கி பயணமாகி 01.08.1938 இன்று

மட்டக்களப்பு கருதியனாறு பிரதேசத்தில் வீசிய மினி
தானால்சில் போன்றும் முறை ஏதாக நோயாக விடுவது

சூராவளி காரணமாக பல வீடுகள் சேதமடைந்துள்ளன
மட்டக்களப்பு ஏறாவூற்றறி பிரதேச செயலாளர்
பிரிவுக்குட்பட்ட கருதியனாறு, இராஜபுரம், கெவிலியாமடு,
நித்தாள் போன்ற இடங்களில் 03.08.2013 அன்று
மாலை 5 மணியளவில் வீசிய மினி சூராவளி
காரணமாக சுமார் 10 கிற்கு மேற்பட்ட வீடுகள்
முற்றாக சேத மடைந்துள்ளதுடன், 50 கிற்கு
மேற்பட்ட வீடுகள் பகுதியளவில் சேதமடைந்துள்ளதாக
கூறிவிட்டுக்கொண்டது.

பாகிஸ்தானிடம் பேசுவதில் பயநில்கல
நெட்சியா திட்டவட்டமாக தெரிவிப்பு

இந்திய எல்லைக்குள் பாகிஸ்தான் இராணுவம் அந்துமீறல்கள் நிறுத்தப்படும் வரை அந்தநாட்டுடன் எந்தவித பேச்சுகளிலும் ஈடுபெடப் பேவதில்லை என இந்தியா திட்டவட்டமாக தெரிவித்துள்ளது. பாகிஸ்தான் பிரதமர் நவாஸ் செழியின் பிப் இந்தியாவிடம் பேச்சுகளில் ஈடுபெட விருப்பம் தெரிவித்துள்ள நிலையிலேயே விவ்வாறு திட்டவட்டமாக கூறியுள்ளது இந்தியா.

இது தொடர்பாக கருத்து வெளியிட்ட
இந்திய வெளியூறுவத்துறையின்
செய்தித் தொடர்பாளர் செய்யுத்தப்ருதீன்
“பகிள்தான் பிரதமரின் நேசக்கரத்தை
நாங்கள் வரவேற்கின்றோம். இந்தியா
எழுப்பியுள்ள கேள்விகளுக்கு
பதிலளிக்காத வரை பாகிள்தானுடன்
எந்தப்பேச்சுகளும் நடத்தப்படமாட்டாது.
அண்மையில் எல்லைப்பகுதியில் இந்திய

இராணுவத்தினர் 5 பேர் உயிரிழந்தமை தொடர்பாக சம்மந்தப்பட்டவர்கள் மீது பாகிஸ்தான் உடனடியாக நடவடிக்கை எடுக்க வேண்டும்.

எல்லை கட்டுப்பாட்டு கோடு அருகே
இனியும் அந்துமீறிய தாக்குதல்
நொடர்ந்தால். இருநாட்டின் உறவில்
பாதிப்பு ஏற்படுவதுடன் அதற்கான
விளைவுகளையும் பாகிஸ்தான் எதிர்
கொள்ளவேண்டும்.

2008ம் ஆண்டு மும்பை தாக்குதல் குற்றவாளிகளுக்கு எதிராகவும்

பாகிஸ்தான் அரசு நடவடிக்கை
மேற்கொள்ளவேண்டும் என்று
வலியுறுத்துவதுடன். அவர்களை நீதியின்
முன்பும் நிறுந்தும் வகையில் பாகிஸ்தான்
செயற்படவேண்டும் என்று தெரிவித்தார்.

இந்தியாவை நட்பு நாடு என்று
யார் சொன்னது? இந்தியாவிற்கு நட்பு
நாடு என்ற அந்தஸ்தை ஒரு போதும்
வழங்க முடியாது என்று பாகிஸ்தானின்
நிதித்துறை அமைச்சர் இளாக்குற
தொரிவித்துள்ளார்.

மும்பையில் நன்ற கூந்திய நீர்முழுக் கப்பல்ல் வெடி ஸ்தது 18 பேர் பலி!

மராட்டிய மாநிலம் மும்பையில்
14.08.2013 அன்று அறிகாலையில்
இந்திய கப்பற்படைக்கு சொந்தமான
சிந்துரக்ஷக நீரமுழுகி கப்பலில் தீட்ரென்
வெழிப்பது ஏற்பட்டது.

இதனை அடுத்து கப்பல் நிப்பிழந்து
எரிந்தது. தீவிபத்து ஏற்பட்டதை அடுத்து
கப்பலில் இருந்த 18 பேரூடு நிலை குறித்து
தெரியவரவில்லை. கிடு குறித்து தகவல்
அறிந்தவுடன் தீயணைப்பு படையி-
னர் சம்பவ இடத்திற்கு சென்று தீயை
இழுவதும் பணியில் ஈடுபாடு உள்ள

தற்போது இந்த சம்பவம் குறித்து முழப்பையில் கடற்படை தளபதி டி.கே. வேஷாஜி செய்தியாளர்களிடம் பேசினார். அப்போது வேஷாஜி நீ விபத்தில் 18 ஊழியர்கள் பலியாகியுள்ளனர். கடந்த மாதம் தான் சிந்தரக்ஷக் நீர்முழ்கி கப்பலில் முழு ஒட்டுவு நடத்தப்பட்டது. வெடிவிப்துத் திருப்பட்டது குறித்து

தெளிவான விளக்கம் தற்போது இல்லை.
கப்பலில் இரண்டு முறை வெடி விபத்து
ஏற்பட்டுள்ளது. சிறிய அளவில் ஏற்பட்ட
தீ பறவியுள்ளது. வெடிவிபத்தினால்
கப்பலுக்குள் தண்ணீர் புகுந்துள்ளது.
தண்ணீர் புகுந்துள்ளதால் கப்பல் கடவில்
தரை தட்டு நிற்கிறது என்று கூறினார்.

மேலும், கப்பலில் உள்ள கப்பலின் பிரதான தாழ்ப்பாக்கணை நீர்மூழ்கி கப்பல் வீரர்கள் திறந்து விட்டுள்ளனர். இதனால் தண்ணீர் வெளியேறுகிறது. தண்ணீர் வெளியேறிய பின்னரே விபத்துக்கான தகவல் நெரியவரும், நல்லதே நடக்கும் என நம்புகிறோம். மோசமான தகவலையும் எனிர்கொள்ள தயாராக இருப்போம் என்று கூறியுள்ளார். 58 பேர் இருக்க ஒழிற்றல் கொண்ட கப்பலில் சம்பவம் நடைபெற்ற போது 18 பேர் இருந்துள்ளனர் என்று கூறியுள்ளார்.

மட்டு. செங்கலழி மாணவன் அகில லெங்கை
மட்ட புத்தாக்குனர் போட்டுக்குத் தெரிவு



மட்டக்களப்பு சௌங்கலை கணபதிப் பிள்ளை கிராமத்தில் அமைந்துள்ள சௌங்கலை விவேகானந்தா வித்தியாலய மாணவன் அகில இலங்கை மட்ட புந்தாகுனர் போட்டிக்கு தெரிவாகியுள்ளார்.

கடந்த யூலை மாதம் திருக்கோணமலையில் நடைபெற்ற மாகாண மட்ட புந்தாக்குனர் போட்டியில் கலந்து கொண்டு இரண்டாமிடம் பிழித்த சௌங்கலை விவேகானந்தா வித்தியாலய மாணவனான செல்வன்.ந.சந்தோஸ் அவர்களால் செய்யப்பட்ட செயற்கை மணி நாடளாவிய போட்டியில் முதல் விஜயம் பெற்றுள்ளார்.

சுமார் 300 ஆக்கங்களுடன் போட்டியிட்டு இரண்டாமிடம் பிழித்த மேற்படி மாணவனின் செயற்றைக் மணி எதிர் வரும் நவம்பர் மாதம் கொழும்பு பண்டாரநாயக்கா ஞாபகார்த்து மண்டபத் தில் நடைபெறவுள்ள புத்தாக்குனர் போட்டிக்கு கெரிவாயியள்ளது.

மேற்படி மாணவின் ஆக்கத்திற்கு
வழிகாட்டியாக இருந்த பாடசாலை
அதிபர் கி.சிவலிங்கராஜா, வகுப்பாசிரியர்
திருமதி.ம.சிவாகரன் மற்றும் பெற்றோர்
களும் பாராட்டப்பட்டனர்.

தமிழ்த் தேசமும் சர்வதேசமும் சந்திக்க வேண்டிய பொதுப் புள்ளி



2009 மே மாதத்திற்குப் பின்னரான குழந்தையில் தமிழ் மக்களை தோல்வி மனப்பான்மைக்குள் தள்ளி பிறசுக்திகளது நலன்களுக்காக தவறான அரசியல் பாதையில் அழைத்துச் சென்று அவர்களது அரசியல் எதிர்காலத்தினை இருண்ட யுகத்தினுள் தள்ளிவிட தமிழ் அரசியல் தரப்புக்கள் சில முயற்சிக்கின்றன. இம்முயற்சிகள் தொடர்பாக விழிப்புணர்வை ஏற்படுத்தி தமிழ் மக்கள் தெரிவ செய்ய வேண்டிய சரியான அரசியற் பாதை எது என்பது பற்றி தெளிவுபடுத்தும் நோக்கில் தனிக்குரல் பத்திரிகைக்கு தமிழ்த் தேசிய மக்கள் முன்னணியின் தலைவர் கஜேந்திரகுமார் பொன்னம்பலம் அவர்கள் எழுதிய தொடர் கட்டுரைகளின் தொகுப்பு இங்கு மீன் பிரசரம் செய்யப்படுகின்றது.

நெப்படுகொலையை தடுப்பதற்கும்
தண்டிப்பதற்குமான ஐ.நா சபையின்
1948 ஆம் ஆண்டு பிரகடனத்தின் இரண்டாவது சரத்து பின்வருமாறு கூறுகின்றது.
ஒரு தேசம், ஒரு இனம், சாதி, மதக்கும்
என்பவற்றை முழுமையாகவோ அல்லது
ஒரு பகுதியாகவோ அழிக்கும் நோக்கில்
செயற்படுதல் இனப்படுகொலையாகும்
எனக் கூறுகின்றது. அதாவது மேற்
குறிப்பிட்ட தரப்புக்களை: கொலை
செய்தல், உடலுக்கு கடுமையான
தீமையை ஏற்படுத்தும் வகையில் அல்லது
மனோநிலைத்தியாக பாதிப்பு ஏற்படுத்தும்
வகையில் செயற்படுதல். அந்தத் தரப்புக்கள்
உடல் அழிவுகளுக்கு உள்ளாகும்
வகையில் அவர்களது வாழ்க்கைக்
குழலை திட்டமிட்டு உருவாக்குவதன்
ஸூலம், அந்த குழலவச் சார்ந்தவர்கள்
உடல் நியாக முழுமையாகவோ
பகுதியாகவோ அழிவைச் சந்திக்கும்
நிலையை உருவாக்குதல். குறித்த
தரப்புக்கள் தமது இனத்தை பெருக்கிக்
கொள்வதனை தடை செய்யும் நோக்கில்
இனப்பெருக்கத்தினை கட்டுப்படுத்தும்
வகையில் செயற்படுதல். குறித்த ஓர் தேசம்,
இனம், சாதி, மதம் சார்ந்த பின்னோக்களை
அவர்களது விருப்பத்திற்கு மாறாக
இன்னுமாறு அடையாள குழுவுக்கு
மாற்றுதல் என்பனவும் இனப்படுகொலை
என வரையறுக்கப்படுகின்றது.

இனப் படுகாலைக்கான சட்டரித்யான
வரைவிலக்கணம் மேற்கண்டவாறு
இருக்க, நடைமுறையில் பெரும்பாலான
சட்ட வஸ்வனார்கள், மனிதர்கள் உடல்
மற்றும் உயிரியல் நித்யான அழிவுகளுக்கு
உள்ளாக்கப்பட்டால் மட்டுமே அந்தக்
துற்றத்தை மேற்குறித்து இனப்படுகாலை
என்ற வரையறைக்குள் உள்ளக்க
முடியுமெனக் கூறிவுருகின்றனர். ஆனால்
அதே சள்வதேச சட்டவஸ்வனார்களில் ஒரு
பகுதியினர், கிக்கருத்தை மறுப்பதுடன்
வெறுமனே உடல் அழிவு மற்றும்
உயிரிழப்புக்களை ஏற்படுத்தப்பட்டால்
மட்டுமென்றி குறித்த ஓர் தேசம், இனம்,
சாதி, மதக்குமு வின் இருப்பை இல்லாமல்
செய்வதற்கு மேற்கொள்ளப்படும் சகல
முயற்சிகளும் இனப்படுகாலையே
என வாதிட்டுவெருகின்றனர். இவ்வாறு
வாதிடுவோரது நியாயங்கள் ஏற்கப்படும்

நிலை அதிகரித்து வருகின்றமை
குறிப்பிட்டத்தக்கது.

சர்வதேச சட்டம் மற்றும் பெரும்பாலான
சட்ட வல்லுணர்கள் கூறுவது போன்று
எடுத்துக் கொண்டாலும் கூட, தமிழர்
தாயகத்தில் இடம்பெற்ற இறுதி யுத்தத்தில்
சிறீஸங்கா அரசு பெருமளவு பொது
மக்களுக்கு உடல் மற்றும் உயிரியல்
ரீதியான அழிவுகளை ஏற்படுத்தியுள்ளது.
அதன் மூலம் சிறீஸங்கா அரசு இனப்படு
கொலைலையை புரிந்துள்ளது என்பதனை
எனது முன்னெணய கட்டுரையில் குறிப்பிட்டிருந்தேன்.

தமிழ் தேசத்தின் இருப்பை கிள்ளாது
அழிப்பதற்காக சிறீஸங்கா அரசு கையாண்டு
வந்துள்ள வழி முறைகளில் ஒரு அங்கமே
சர்வதேச சட்டம் கூறுவது போன்ற உடல்
மற்றும் உயிரியல் ரீதியான அழிப்பாகும்.
உயிரிப் படுகொலைகள் தவிரவும்
தமிழ் தேசத்தின் இருப்பை கிள்ளாமல்
அழிப்பதற்காக சிறீஸங்கா அரசாங்கமானது
திட்டமிட்ட சிங்களக் குடியேற்றங்கள்,
நிலப்பறிப்பு, கடலாதிக்கத்தினை சிங்களவர்
களது கைகளுக்கு மாற்றுதல், பண்பாட்டு
அழிப்பு, கல்வி அழிப்பு விவசாய
துறை அழிப்பு, வர்த்தக ஆதிக்கத்தை
அழித்தல், சுகாதார நிலைலையை தாழ்ந்த
மட்டத்தில் பேணுதல் அல்லது முற்றாக
மறுத்தல், நீதித்துறையை சிங்களபளத்து
பேரினமயமாக்கல் போன்ற பல வழிமுறை
களை கையாண்டு வந்தது.

கண்ண கையால்கூற வேண்டும்.
 2009 மே 18 இற்குப் பின்னர்
 உயிர் கொலைகள் பெருவாரியாக
 இடம் பறவில்லை என்றாலும், தமிழ்
 தேசத்தின் கிருப்பினை அழிப்பதற்கான
 ஏனைய வழிமுறைகள் தொடர்ந்து
 கொண்டிருக்கின்றதுடன், தீவிரப்படுத்தப்பட்
 கும் உள்ளது என்பது குறிப்பிடத் தக்கது.

பிரித்தானியர் இலங்கைத் தீவில் கிருந்த
 வெளியேறிய பின்னர் இலங்கைத் தீவின்
 முழுமையான ஆட்சியை கைப்பற்றிய
 சிங்காவர்கள், தமிழ் தேசத்தின்
 கிருப்பை இல்லாமல் செய்வதற்கான இன்
 அழிப்புக்கான வேலைத்திட்டங்களை
 ஆரம்பித்தனர். குறிப்பாக சிங்காக்
 குடியேற்றங்கள், நிலப்பறிப்புக்கள், பெளத்த
 மயமாக்கல், உள்ளிட்ட மேற்குறிப்பிட்ட
 பல வழிமுறைகளை கையாண்டனர்.
 கிவர்றை தடுப்பதற்கு அரசியல் ரிதியாக

தமிழ் அரசியல்த் தலைமைகளால் மேற்கொள்ளப்பட்ட முயற்சிகள் வெற்றியளிக்கவில்லை.

இந்றியலையில்தான் தமிழ் தேசத்தின் கிருப்புக்கள் அழிக்கப்படுவதனை தடுப்பதற்காக, தமிழ் இணைஞர்கள் ஆயுதம் ஏந்தினர். அதன் விளைவாக தமிழ் தேசத்தை அழிப்பதற்காக சிறீஸ்வர்கா அரசின் செயற்பாடுகள் ஓரளவுக்கு மட்டும் படுத்தப்பட்டிருந்தன.

இனால் அந்த இன அழிப்பிற்கு
தடையாக இருந்த ஆயுதப் போராட்டத்தை
அழிப்பதற்காக, சிரீலங்கா அரசு
மேற்கொண்டுவேந்த யுத்தம் காரணமாக
இன அழிப்பின் ஒரு அங்கமான உயிர்
அழிப்பு உச்சக்கட்டத்தை அடைந்தது.
இனப்படுகாலை மூலம் யுத்தம் முடிவுக்கு
கொண்டுவேற்பட்ட பின்னர், உயிர் அழிப்பு

நிறுந்தப்பட்டதாகக் கூறப்பட்டாலும், ஆயுதப் பந்துவதற்கான அழியப்படைக் காரணமாக அமைந்த, தமிழ்த் தேசத்தின் இருப்பை பூண்டோடு அழியப்பற்கான திட்டமிட்ட கபடத்தனமான வேலைத்திட்டங்கள் முன்னெப்பாழும் கில்லாதாவுக்கு தீவிரப்படுத்தப்பட்டுள்ளது என்பதனை நாம் புரிந்து கொள்ள வேண்டும்.

இதேவேளை, தமிழ்ந் தேசம் தனது உறவுகளின் உதவியுடன் தனது வாழ்வை நிலைநிறுத்துவதற்கான முயற்சிகளையும் சிங்கள தேசம் தடுத்து நிறுத்தி வருகிறது. இதன் ஒரு கட்டமாகவே, தாயகத்தில் அல்லவும் மக்களுக்கு புலம்பெயர் கட்டமைப்புகள் நிறுவன ரீதியாக உதவிக்கரம் நிட்டவேதை தடுக்கும் வண்ணம் அரசு இயந்திரம் செயற்பட்டு வருகிறது. இத்தகைய மனிதாபிமான செயற்பாடுகளை விடுதலைப்புவிகளின் ஆதரவு சக்திகள் என கூறும் ஏற்றுக் கொள்ளமுடியாத வாதங்களையும் மன்றவைக்கு வருகிறது.

கிடைவாராக உயிரிழப்புக்கள் தவிர்ந்த ஏனைய இன அழிப்பின் அங்கங்களாக உள்ள விடயங்கள் இலங்கைத்தீவில் சிங்கள தேசத்தால் தீவிரப்படுத்தப்பட்ட முருக்கின்றது. இச் செயற்பாடுகள்

தனிந்தனியே நடைபெறுவதாகவும்,
போருக்குப் பின்னரான இன்றைய
காலகட்டத்திலும், இலங்கைத் தீவில் அது
உச்ச அளவிலேயே காணப்படுகின்றது
என்பதுண்ணியும் சர்வதேச மனித உரிமை
அமைப்புக்கள் சுட்டிக்காட்டியுள்ளன.
இனால், இவ் அமைப்புகள் சிறிலங்கா
அரசாங்கத்தின் மேற்படி இன் அழிப்புச்
செயற்பாடுகளை மனித உரிமை
மீறல்கள் எனவும் ஜனநாயக விரோதச்
செயல்கள் எனவுமே மட்டுமொத்த
வரைவிலக்கணப்படுத்த முற்படுகின்றன.

நடைபெறும் உயிர்க்கொலை
அல்லாத ஏனைய இன அழிப்புச் செயற்
பாடுகளையும் தொகுத்து, தமிழர்களுக்கு
எற்றாக விவரங்கூத் தீவில் இன
அழிப்பதுதான் நடைபெறுகின்றது

என ஏற்றுக்கொள்வதற்கு சர்வதேசம் தற்போதைக்குத் தயாராக இல்லை. சர்வதேசம் இவ்வாறாக தமிழ் இனத் திற்கு எதிராக இன அழிப்பு நடை பெறுகின்றது என்பதை ஏற்றுக்கொள் ளாது தயக்கம் காட்டுவதற்கு காரணங்கள் உள்ளன. இதற்கான காரணங்களை

கடந்த பத்தியான்றில் விளக்கியிருந்தேன். திடுவை எமது மக்களின் விளக்கத்திற்காக மீண்டும் சுருக்கமாகத் தருவதாயின். சள்வதேசம் தமிழினத்திற்கு எறிராக நடைபெற்ற விடயம் இனப்படுகொலை என ஏற்றுக்கொண்டால், அதன் உச்ச கட்டமாக தமிழ்த் தேசத்தினை சிங்கள தேசத்திடம் இருந்து காக்கும் முகமாக தனிநாட்டுவை உரவாக்குவதாக அமையக்கூடும்.

இது தற்போதைய சர்வதேச ஒழுங்கினை மாற்றியமைத்துவிடும் என்று சர்வதேச சமூகம் கருதுகிறது. அதனாலேயே, இதன் விளைவுகளைத் தவிர்த்துக் கொள்வதற்காகவே, போர்க்குற்றங்களை வலியுறுத்துகின்ற சர்வதேச தறப்புக்கள், தமிழ்மக்கள் மீது மேற்கொள்ளப்பட்டு வருவது ஒரு இன் அறிப்பு என்ற உண்மையைக் கவரிக்கக் கூடாதின்றன.

உலக ஒழுங்கில் மாற்றங்களை ஏற்படுத்
தக் கூடாது என்ற காரணத்திற்காக,
தமிழர்கள் இன அழியில் இருந்து
தப்புவதற்கு முன்னாடுத் தியாயமான
போராட்டத்தை பயங்கரவாத மூலாம் பூசி
அத்தனை ஏற்றுக்கொள்ள மறுத்த சளதேசம்.
சிறிலங்கா அரசினை பயங்கரவாதத்துக்கு
எதிராக போராடும் அரசு எனக்கூறி அதற்கு
இகாவம் வழங்கியது.

ஞூற்றுவர்கள் வழங்கியது.
போர்க் காலப்பகுதியில் தமிழ் மக்கள் மீது
சிறிலங்கா அரசு இனப்படுகொலையினை
மேற்கொண்ட போது அதனைத் தடுத்து
நிறுத்துமாறு சர்வதேச சமூகத்திடம்
தமிழர் தரப்பு தொடர்ச்சியாகக் கூறி
வந்தது. அச் சந்தர்ப்பத்தில் சர்வதேச
சமூகம் கூறியது என்னவென்றால்,
இது இனப்படுகொலை அல்ல எனவும்
மாறாக அது ஒரு மனித உரிமை மீறல்
என்றும், தாராளவாத ஜனநாயகத்திற்கு
ஓரளவுக்கு எதிரானதும் அதன் சில
பண்புகளை மீறுகின்ற செயற்பாடுகள்
மட்டுமே எனவும் கூறியது. அத்துடன்
சிறிலங்கா அரசு “பயங்கரவாதத்திற்கு”
எதிராகப் போராட வேண்டியிருப்பதால்
சில சந்தர்ப்பங்களில் எதிர்பார்க்கப்படும்
முழுமையான தாராளவாத ஜனநாயக
பண்புகளை பேணமுடியாது இருப்பதாகவும்
வியாக்கியானப்படுத்தி, சர்வதேசம்
சிறிலங்கா அரசாங்கத்தின் செயற்பாடுகளை
நியாயப்படுத்தியது.

மேலும் பயங்கரவாதத்தினை
முடிவுக்குக் கொண்டுவருவதன் மூலம்
ஜனநாயகம் மற்றும் தாராளவாதத்தினை
முழுமையாகப் பாதுகாக்க முடியும் எனவும்
கூறி போரூக்கான தமது ஆதரவினை
சர்வதேசச் நியாயப்படுத்தியது. ஆனால்
போர் முடிவுக்கு வந்து இரண்டடைர
ஆண்டுகள் கடந்த நிலையில், உயிர்க்
கொலைகள் என்பதைத் தவிர தமிழ்த்
தேசத்தின் கிரும்பினை அழிப்பதற்கான
இன அழிப்பின் ஏனைய நடவடிக்கைகள்
யாவும் பல வாறுங்களில் மிகத் தீவிரப்படுத்
கப்பட்டுள்ளன.

அதேவேளை ஸ்ரீவங்கா
 அரசாங்கமானது. சாவதேச சமூகம்
 வலியுறுத்துகின்ற ஜனநாயகம்,
 தாராளவாதம். பன்மைத்துவம் போன்ற
 தன்மைகளுக்கு எந்திரான போக்கையும்
 தீவிரப்படுத்தியிருக்கிறது. அத்துடன். ஸ்ரீ
 வங்கா ஆட்சிப்பதில் என்றுமேயில்லாத
 (7ஆம் பக்கம் பார்க்க)

வடமாகாண சபைத் தேர்தல்

- தமிழ்த் தேசிய மக்கள் முன்னணி பகிள்கரிப்பு

எமது அன்பிற்கும் பெருமதிப்பிற்கும் உரிய தமிழ் மக்களே!

சிறீலங்கா அரசும் அதனுடைய சர்வதேச ஆகரவு கச்திகளும் தமிழ் அரசியலின் தேசியவாத சிந்தனையை இல்லாது ஒழித்து 13ம் திருத்தத்திற்குள்ளும் மாகாணசபை முறைக்குள்ளும் முடக்கும் நோக்கில் செயற்பட்டுக் கொண்டிருக்கும் இந்தத் தருணத்தில், தமிழ்த் தேசிய மக்கள் முன்னணி எதிர்வரும் வடமாகாண சபைத் தேர்தலை புறக்கணிப்பதான் அறிவிப்பை இவ் அறிக்கை ஊடாக வெளிப்படுத்துகின்றது.

1987 ஆம் ஆண்டு தமிழ் மக்களின் தேசியப் பிரச்சினைகளுக்கான தீர்வு என்ற பெயரில் மாகாண சபைகள் உருவாக்கப்பட்டு எம்மீது தினிக்கப்பட்ட நாளில் இருந்து அதனை தமிழ் மக்கள் நிராகரித்து வந்துள்ளார்கள். காரணம் மாகாணசபைகள் தமிழ் மக்களின் அரசியல் அபிலாசைகளை துவியேனும் திருப்திப்படுத்தாதது மட்டுமல்ல, பேரெழுசி பெற்று நிற்கும் சிங்கள பொத்த பேரினவாதத்தின் கொடுர கரங்களில் இருந்து எமது தேசத்தின் இருப்பை பாதுகாக்க எந்த வழியிலும் உதவப் போவதுமில்லை என்பதுமாகும்.

இலங்கைத் தீவின் வடக்கு - கிழக்கு மாகாணங்கள் தமிழ் மக்களின் தாயக பூமி என்பது எமது தின்மமான நிலைப்பாடு. தமிழர் தேசத்தை இருக்குறிட்டு வடமாகாண

சபைத் தேர்தலை நடாத்தி தமிழ் மக்களின் தேசிய அரசியலை வடமாகாணத்திற்குள் முடக்கிவிட சிங்களம் கங்கணம்கட்டி நிற்கின்றது.

எமது சம்மதமின்றி எம்மீது தினிக்கப்பட்ட ஓர் அரசியல் தீர்வை நாம் ஒருபோதும் ஏற்றுக் கொள்ளப்போவதுமில்லை, அதனைத் தொட்டுப்பார்க்கத் தயாராகவும் இல்லை. மாகாண சபை முறைக்கு அங்கீகாரம் வழங்குவதனை எத்தகைய காரணங்களினாலும் நியாயப்படுத்திவிட முடியாது என்பதே எமது உறுதியான நிலைப்பாடு. இது எமது தேசிய உரிமைப் போராட்டத்தின் ஆண்மாவை உலுக்கும் செயலாகவே நாம் பார்க்கின்றோம்.

அறிவிக்கப்பட்டுள்ள மாகாணசபைத் தேர்தலின் புறச்சுழலை அவதானிக்கும்போது உரிமைக்கான எமது போராட்டம் பதவிக்கான போராட்டமாக மாற்றப்பட்டு விட்டதென்ற வேதனையான உண்மை எம்மை கலங்கவைக்கிறது. மேலதிகமாக, தமிழ்த் தேசிய அபிலாசைகளை பிரதிபலிக்கின்றோம் என்று கூறிக்கொண்டிருக்கும் தரப்புக்கள் இந்த மாகாண சபை முறைக்கு அங்கீகாரம் கொடுப்பதன் ஊடாக ஒரு இன அழிப்பில் இருந்து தமிழ்த் தேசத்தை காப்பாற்ற வேண்டும் என்ற இனப்பிரச்சினையின் பரிமாணத்தை மாற்றி மத்திய அரசுக்கும் மாநில அரசுக்கும்



இடையில் இருக்கக் கூடிய ஓர் அதிகாரப் போட்டி என்ற புதிய வடிவத்தை கொடுப்பதற்கு துணைபோகின்றனர்.

எம் உறவுகளே...

வெளிசுத்திகள் தத்தமது நலன்களை இத்தீவில் நிலை நிறுத்திக்கொள்வதற்காக இத்தேர்தலில் தமிழ் மக்களை முழுமை யாகப்பங்கேற்க வைத்து மாகாணசபையை தீர்வாக ஏற்றுக்கொண்டுள்ளார் எனக்காண்பிக்க முயல்கின்றன. அந்த யதார்த்தத்தினை உணர்ந்து தமிழ் மக்களின் நலன்களை மையமாக வைத்து இத்தேர்தலை தமிழ்த் தேசிய மக்கள் முன்னணி முழுமையாக புறக்கணித்து நிற்கின்றது. எமது ஆதரவு எந்த ஒரு கட்சிக்கோ, சுயேட்சைக் குழுவிற்கோ இல்லை. நாம் இத்தேர்தலில் தமிழ்மை ஆதரிப்பதாக கூறுபவர்களிடத்தில் விழிப்பாக

இருக்குமாறும் தயவாக வேண்டுகின்றோம்.

இத்தேர்தலில் பங்கெடுப்பதன் மூலம் மாகாண சபைகளைத் தமிழ்மக்கள் தீர்வாக ஏற்றுக்கொண்டுவிட்டார்கள் என யாரும் காட்ட முற்படின் அது 26 ஆண்டுகாலம் மாகாண சபைகளை நிராக சித்து நடைபெற்ற உரிமைப் போராட்டத்தில் உயிர் நீர்த்த அனைத்து ஆண்மாக்களுக்கும் செய்யும் மன்னிக்க முடியாத துரோகமாகவே நாம் பார்க்கின்றோம். இத்தேர்தலில் பங்குபற் றுவதா? வாக்களிப்பதா? யாருக்கு வாக்களிப்பது? போன்ற தீர்மானங்களை நாம் ஒவ்வொரு தமிழ் மக்களின் மனச்சாட்சிக்கே விட்டுவிடுகின்றோம்.

கஜேந்திரகுமார் பொன்னம்பலம், - தலைவர் செல்வராசா கஜேந்திரன், - பொதுச் செயலாளர்

யாழ்.பஸ்கலைக்கழக வவுனியா வளாக மாணவர்கள் தாக்குதல் - தாக்குதல் நடந்திய மாணவர்கள் மீது நடவடிக்கை எடுக்க கோரி ஆர்பாட்டம்

யாழ்.பஸ்கலைக்கழகத்தின் வவுனியா வளாகத்தின் தீர்ப்பீடு மாணவர்களுக்கிடையில் ஏற்பட்ட மோதலால் பிரயோக விஞ்ஞான பீட மாணவர்கள் காயமடைந்தனர்.பிரயோக விஞ்ஞான பீட மாணவர்கள் மீது தாக்குதல் நடந்திய வர்த்தக பீட மாணவர்கள் மீது நடவடிக்கை எடுக்கக் கோரி 12.08.2013 அன்று ஆர்பாட்ட பேரணி நடத்தப்பட்டுள்ளது.

10.08.2013 அன்று யாழ் பஸ்கலைக்கழக வவுனியா வளாக பிரயோகவிஞ்ஞான பீடத்தை சேர்ந்த மாணவர்கள் தங்கியிருந்த விழுதிக்கு மது போதையில் சென்ற யாழ் பஸ்கலைக்கழக வவுனியா வளாக வர்த்தக பீட மாணவர்கள் அங்கிருந்த மாணவர்கள் மீது சராமரியாக தாக்கி யுள்ளனர். இதனால் நான்கு

பிரயோக விஞ்ஞான பீடத்தைச் சேர்ந்த மாணவர்கள் காயமடைந்துதடன் இருவர் வவுனியா வைத்தியசாலையிலும் அனுமதிக்கப்பட்டுள்ளனர். இது தொடர்பாக, யாழ்பல் கலைக்கழகத்தின் வவுனியா வளாகம் உரிய நடவடிக்கை எடுக்காததை கண்டித்து யாழ் பஸ்கலைக்கழகமுகத்தின் வவுனியா வளாக பிரயோக விஞ்ஞான பீட மாணவர்களால் குருமன்காட்டில் உள்ள அவர்களுது வரும்பிக்கப்பட்ட பேரணி மன்னார் வீதிவழியாக சென்று பார்க் வீதியில் உள்ள வவுனியா வளாகத்தை சென்றபைந்து. ஆர்பாட்டவர்கள் தாக்குதல் நடத்திய காட்டுவர்கள் காண்டார் தோக்குதல் நடத்துவதை செய்து நடவடிக்கை எடுப்பதாக உறுதிமொழி வழங்கியதுடன் மாணவர்களால் வழங்கப் பட்ட மகஜரையும் பெற்றுக் கொண்டார். போதையில் தாக்குதல் நடத்தும்

அவர்களை இடைநிறுத்து. பல்கலைக்கழக காவலாளியை மாற்று. முன்று முறை தெரியப் படுத்தியும் ஏன் நடவடிக்கை எடுக்கப்பட வில்லை. ரவுஷக் ஞக்கு நிர்வாகம் பயமா போன்ற வாசகங்கள் தாங்கிய சுலோக அட்டைக்களை தாங்கி யிருந்தனர். திருவேவளை யாழ் பல்கலைக்கழகத்தின் வவுனியா வளாக பிரயோக விஞ்ஞான பீடத்தில் உள்ள அவர்கள் குகணேசன் மாணவர்களுடன் கலந்துரையாடியதுடன் இது தொடர்பாக விசாரணை செய்து நடவடிக்கை எடுப்பதாக உறுதிமொழி வழங்கியதுடன் மாணவர்களால் வழங்கப் பட்ட மகஜரையும் பெற்றுக் கொண்டார். போதையில் தாக்குதல் நடத்தும்

தமிழ் தேசமும்...

(லேம் பக்கத் தொடர்ச்சி) அளவு தனி இனக்குமும் ஆட்சியின் (Ethnocracy) பயங்கரத் தன்மை அதிகரித்துள்ளது. சிறீலங்கா அரசானது தமிழ்த் தேசத்தின் இருப்புக்கு எதிராக மட்டுமல்ல, சர்வதேசம் விரும்புகின்ற நியமங்களுக்கு எதிராகவுமே செயற்படுகின்றது. ஆகவே தமிழ் தேசத்தின் இருப்புக்கும் சர்வதேச சமூகம் விரும்பும் பண்புகளுக்கும் எதிராக ஒருமித்த நிலைப்பாட்டினையே சிறீலங்கா அரசானது கொண்டுள்ளது. சிறீலங்கா அரசு இவ்வாறு செயற்படுவதற்கு மூலமாகவே நிர்வாக செய்யும் மன்னிக்க முடியாத துரோகமாகவே நாம் பார்க்கின்றோம். இத்தேர்தலில் பங்கெடுப்பதன் மூலம் மாகாண சபைகளைத் தமிழ்மக்கள் தீர்வாக ஏற்றுக்கொண்டுவிட்டார்கள் என யாரும் காட்ட முற்படின் அது 26 ஆண்டுகாலம் மாகாண சபைகளை நிராக சித்து நடைபெற்ற உரிமைப் போராட்டத்தில் உயிர் நீர்த்த அனைத்து ஆண்மாக்களுக்கும் செய்யும் மன்னிக்க முடியாத துரோகமாகவே நாம் பார்க்கின்றோம். இத்தேர்தலில் பங்குபற் றுவதா? வாக்களிப்பதா? யாருக்கு வாக்களிப்பது? போன்ற தீர்மானங்களை நாம் ஒவ்வொரு தமிழ் மக்களின் மனச்சாட்சிக்கே விட்டுவிடுகின்றோம்.

கஜேந்திரகுமார் பொன்னம்பலம், - தலைவர் செல்வராசா கஜேந்திரன், - பொதுச் செயலாளர்

தமிழ் தேசமும்...

அளவு தனி இனக்குமும் ஆட்சியின் (Ethnocracy) பயங்கரத் தன்மை அதிகரித்துள்ளது. சிறீலங்காவின் இந்த நிலைப்பாட்டில் சிங்கள வெளிக்கூடுதலாகவும் செயற்படுவதற்கும் சிறீலங்காவின் இந்த நிலைப்பாட்டில் மாற்றுத்தினை ஏற்படுத்துவதற்கு. தமிழர்கள் தனித்துவமான இறைம

ஸ்பெயினில் தொடருந்து விபத்திற்கு அதிவேகமே காரணம் என உறுதிப்படுத்தப்பட்டுள்ளது

ஸ்பெயின் நாட்டின் வடமேற்கு பகுதியில் உள்ள சான்தியாகோ நகரில் 25 மூலை அன்று நடைபெற இருந்த கிரிஸ்தவ ஓலை விழாவில் பங்கேற்பதற்காக அந்நாட்டின் பல்வேறு பகுதிகளில் இருந்தும் தொடருந்துகளில் ஏராளமானோர் பயணித்துள்ளனர்.

அதுபோன்று யாத்ரீகர்கள் பயணித்து ஒரு தொடருந்து விபத்தில் சிகியது. 8 பெட்டிகள் கொண்ட அந்த தொடருந்தின் 5 தொடருந்துநிலைய பணியாளர்களும். 218 பயணிகளும் இருந்தனர்.

அந்த தொடருந்து வளைவு ஒன்றில் அதிவேகத்தில் திரும்பும்போதுதான் தடம்புரண்டு பெட்டிகள் ஒன்றுடன் ஒன்று மோதி விபத்தில் சிகியுள்ளது. அந்த வளைவில் அதிகப்பட்சமாக 80 கி.மீ வேகத்தில்தான் திரும்பும்.

வேண்டும் என்று கியந்திர சாரதிகளுக்கு அறிவுறுத்தப்பட்டிருந்தது.

ஆனால், இரட்டிப்பு வேகத்தில் அதாவது மணிக்கு 200 கி.மீ வேகத்தில் அந்த தொடருந்து வளைவில் திரும்பிய மூடியினாலேயே தொடருந்து விபத்தில் சிகியிருக்கிறது.

தொடருந்து தடம்புரண்டு மோதிய வேகத்தில் பெட்டிகளில் தீப்பற்றியுள்ளது. அப்போது, கிழாடுகளில் சிகியேர் வெளியே வர முடியாமல் தீயில் கருவியுள்ளனர்.

விபத்து குறித்து தகவலறிந்ததும் உடனடியாக பெட்டிகளில் சிகியிருந்து தொற்றியும், காயமடைந்தவற்களையும் மீட்புக் குழுவினர் மீட்டு மருத்துவமனையில் சேர்த்துள்ளனர்.

மொத்தம் 130 பேர் காயமடைந்துள்ளனர்.

தாகவும், அவர்களில் 30க்கும் அதிகமானோர் கவலைக்கிடமான நிலையில் இருப்பதாகவும் தெரிவிக்கப்படுகிறது.

அந்நாட்டில் பெரும் அதிர்ச்சியை ஏற்படுத்தியிருக்கும் இந்த கோர விபத்தில் சிகிய தொடருந்தினை ஒட்டி வந்த 2 கியந்திர சாரதிகளும் உயிர் பிழைத்துள்ளனர். அவர்களிடம் விஶாரணை நடத்தப்பட்டு வருகிறது.

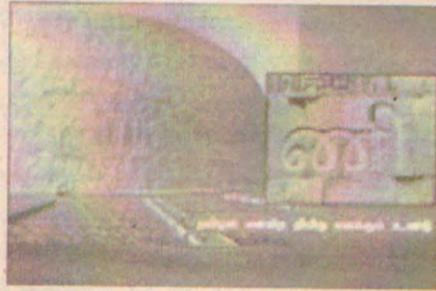
2004ம் ஒண்டு அங்கு நடந்த கிறிஸ்தவ ஓலை திருவிழாவில் குண்டு வெடிப்பு நிகழ்த்தப்பட்டதில் 190 பேர் பலியானார்கள். இந்திலையில், தொடருந்து விபத்து நடந்தபோது படு பயங்கர சத்தும் கேட்டதாக கூறப்படுகிறது. எனவே, முதலில் குண்டு வெடிப்பு நிகழ்த்தப்பட்டிருக்கலாம் என்று சுந்தேகிக் கப்பட்டாலும், தொடருந்து அதிவேகத்தில்



வந்ததே விபத்துக்கு காரணமாக முதற்கட்ட தகவல்கள் தெரிவிக்கின்றன.

வெளிப்பத்தால், சான்தியாகோ நகரில் நடைபெற இருந்த கிரிஸ்தவ ஓலை திருவிழா நிகழ்ச்சிகள் ரத்து செய்யப்படும் என்றும் மேலும், 3 நாட்கள் துக்கம் அனுசரிக்கப்படும் எனவும் ஸ்பெயின் அரசு அறிவித்துள்ளது.

அலெக்சேண்ட்ரேயா நூலகத்தின் மதிற் பறத்தில் தமிழ்



அலெக்சேண்ட்ரேயா நூலகத்தின் வெளி கட்டமைப்பில் தொண்மைக்கு அடையாளமாக தமிழ் மொழி எழுத்து இடம் பெற்றுள்ளது. இது

அலெக்சேண்ட்ரேயா நூலகத்தின் வெளி கட்டமைப்பில், இவை ஒரு நூலகமாகவும் கலாச்சாரத்தை எடுத்துரைக்கும் ஒரு நவேமாகவும் செயல்படுகிறது. இதன் வெளிப்புறத்தில் ஒவ்வொரு நாட்டின் கலாச்சாரத்தை எடுத்துரைக்கும் வாயிலாக, மொழியின் தொன்மையின் அடையாளமாக தமிழ் எழுத்துக்களும் பொறிக்கப்பட்டுள்ளது. இது எகிப்து நகரத்தின், மத்திய தரை கடலின் (Shore of Mediterranean Sea) கரையில் அமைந்துள்ளது.

இதுவரை கண்டிராத் ரிராட்சு உயிரினம் கண்டுபிடிப்பு



பாரசீக வளைகுடாவில் கடந்த சில தினங்களுக்கு முன்னர் இராட்ச கடல் வாழ் உயிரினம் ஒன்றின் இறந்த உடல் அழுகிய நிலையில் கண்டுபிடிக்கப்பட்டுள்ளது. அது போன்ற உயிரினம் திதுவரை உலகில் வேறு எங்கும் காணப்பட்டில்லை என்பதனால் அந்த உயிரினம் என்னவாக இருக்கும் என்ற பரபரப்பு ஏற்பட்டுள்ளது.

பாரசீக வளைகுடாவில் ரோந்து நடவடிக்கையில் ஈடுபட்டிருந்த ஈரானிய கடற்படையினரே திதனை முதன் முதலாக கண்டுபிடித்துள்ளனர். பின்னர் குறித்த உயிரினத்தின் படங்கள் ஈரானிய திணையத்தளமான்றில் வெளியாகியது. அப்படங்கள் வெளியான பின்னர் இது என்ன உயிரினமாக இருக்குமென்ற விவாதம் தொடர்கியுள்ளது.

பலர் இது ஒரு வகை திமிங்கிலமே என்ற தெரிவித்துள்ளனர். ஆராய்ச்சியாளர்கள் எங்கிடனையே தெரிவிக்கின்றனர். ஆனால் திமிங்கிலத்தின் எப்பிரிலைச் சார்ந்தது என்பதை உறுதியாகக் கூற முடியாமல் உள்ளதாக ஆராய்ச்சியாளர்கள் தெரிவிக்கின்றனர்.

கடலில் இந்தகைய மற்ற விலங்குகள் கண்டுபிடிக்கப்படுவதும், கரையொதுங்குவது இது முதன் முறையல்ல. நியூசிலாந்து நாட்டின் பியுக்டுவினா கடற்கரையைன்றில் இராட்ச கடல் வாழ் உயிரினமொன்று இறந்த நிலையில் கடந்த சில மாதங்களுக்கு முன்னர் கரையொதுங்கியது.

அழுகிய நிலையில் உள்ள குறித்த உயினமானது 30 அடி நீளமானதென தெரிவிக்கப்பட்டது. இதேபோல் சீனாவின் குவாண்டாங் கடற்கரைப் பகுதியில் கடந்த 2011 ஆம் ஆண்டு இராட்ச உயிரினமொன்று கரை ஒதுக்கியது. ஆது 55 அடி நீளமான உயிரினமொன்றினுடையதாகும்.

இரண்டு உலகப் போர்களை கடந்த மூதாட்டு மரணம்

பாகிஸ்தானில் பிறந்து, தற்போது இங்கிலாந்தில் வாழ்ந்து வந்த சாண்ட் கவர் பஜ்வா என்ற 115 வயது மூதாட்ட கடந்த 19.07.2013 கியற்கை எய்தினார். இங்கிலாந்தின் அதிகூடிய வயதுப் பெண் மணியான இவர், இரண்டு உலகப் போர்களைப் பார்த்துள்ளாராம். சாண்ட் கவர் பஜ்வா 1898ம் ஒண்டு ஜனவரி 1ம் திகதி தற்போது பாகிஸ்தானில் உள்ள குஜராத் பகுதியில் பிறந்தார். 1960ம் ஒண்டு இங்கிலாந்துக்கு குடிபெயர்ந்து இவர், இங்கிலாந்தின் வயது மூத்த பெண்மணியை என அதிகாரப் பூர்வமாக அறிவிக்கப்பட்டமை குறிப்பிடத்தக்கது. உலகளவில் வயது முதிர்ந்த இரண்டாவது பெண்மணியை என்கின்தின் வயது மூத்த பெண்மணியை என அதிகாரப் பூர்வமாக அறிவிக்கப்பட்டமை குறிப்பிடத்தக்கது. உலகளவில் வயது முதிர்ந்த இரண்டாவது குடிபெயர்ந்து இவர், இங்கிலாந்தின் 16 வயதில் மண்முத்திக்கப்பட்ட பஜ்வா, சிறு வயதிலேயே பெற்றோரை கிழந்தவர். தனது மூத்த சேகோதரியால் வளர்க்கப்பட்டார். நான்கு குழந்தைகளுக்கு தாயான் நிலையில், மணமான ஆறு வருடங்களிலேயே பஜ்வாவின் கணவர் காலமானார். 1972ம் ஒண்டு விவரது மகள் எதிர்பாராவிதமாக மரணமடைந்த போது, கிவருக்க வயது 74. ஆனால், அந்த தள்ளாத வயதிலும் தனது பேர்க்குமுந்தைகளை எடுத்து பராமரித்து வளர்க்கத் தொடங்கினார். அதில் இரட்டைக் குழந்தைகளான

பேரன்களின் வயது அப்போது 6 ஆகும். எங்கள் பாட்டியின் உடல் மற்றும் உள்ள உறுதிநான் அவரை இத்தனை நாள் வாழ வைத்தது. அவரைப் போன்ற பெண்மணியை பார்ப்பது மிகவும் அரிது என அவரது பேரன்கள் மற்றும் கொள்ளுங் பேரன்கள் அவரைப் புகழ்ந்து பேசுகின்றனர். தற்போது, கிவருக்கு 12 பேர்ப்பிள்ளைகளும், 28 கொள்ளுங் பேர்ப்பிள்ளைகளும் உள்ளனராம். வயோலிடப் காரணமாக கடந்த வெள்ளியன்று கியற்கை எய்திய கிப்பாட்டியின் இறுதிச்சடங்கை சிறப்பாக செய்து முடிக்க உறவினர்கள் திட்டமிட்டிருக்கிறார்களாம். தன் மகள் மற்றும் மருமகனோடு 1966ம் ஒண்டு லண்டனில் குடியேறிய பஜ்வா தனது இறுதிமுச்சை அங்கேயே விட்டுள்ளார்.

2041 படிக்கட்டுகளை 10 நியிடத்தில் ஏற்க சாதனை படைத்து ஜேர்மனி நபர்



இதில் விப்த தவிர சமார் 2041 படிக்கட்டுக் குள் உள்ளன. இங்குள்ள 82 மாடிக்கு 2041 படிக்கட்டுக் குள் மூலம் ஒடும் போட்டி சமீபத்தில் நடந்தபோது இதில், சமார் 600 பேர் கலந்து கொண்டனர்.

போட்டியில் ஜேர்மனியைச் சேர்ந்த தாமஸ் டோல்டு என்பவர் முதலாவதாக வந்து வெற்றி பெற்றார். தரைத்தளத்தில் இருந்து படிக்கட்டுகள் வழியாக 82வது மாடியை 10 நிமிடம் 22 வினாக்களில் இலக்கையடைந்து சாதனை படைத்தார். இது குறித்து தாமஸ் டோல்டு கூறுகிறையில், வினாமான் 3 முடல் 4 படிகளில் ஏறியதால்தான் வெற்றிக்கையில் தொடர்க்கும

வணக்கம் வணக்கம் நான் கல்வயல் கனகசிங்கம் திரும்பின பக்கமெல்லாம் பிள்ளைப்பிக்காரரைப்போல விளம்பரப் பலகைகளிலெல்லாம் வேட்பாறா பெரும்கள் கைகூப்பிக்கொண்டு நிக்கிளம், சின்னஞ்சிறுக்கள் ரோட்டால் போகவே பயப்படுதுகள். என்ற மகனை கடத்திகொண்டு போனவன், முகாம்களிற்குள் கூடிவந்து தலையாட்டி, வடிகட்டி பிடிச்கக் கொண்டு போனவன், எல்லோரும் எலக்கனிற்கு வந்திருக்கிறாங்கள். ரோட்டுரோட்டா திண்டு வேட்டியள் கழன்டு விழுதுகூட தெரியாது கும்பிட்டு வோட்டு கேக்கிறாங்கள்.

ஆனால் அவங்கள் பிடிச்கக் கொண்டு போனவர்கள், இன்னும் வீடு திரும்பவேயில்லை இவங்கள் ராசா மாதிரி வந்து நிக்கிறாங்கள். கேட்டால் நாங்கள் மே 19க்கு முதல் ஒரு மாதிரி. இப்ப இன்னொரு மாதிரியெண்டு விளக்கம் வேற சொல்லுறாங்கள். உந்த சத்திராதிகளுக்கு பின்னால், எங்கட கொஞ்சம் ரோசம் இல்லாம திரியுதுகள்.

எதிலயோ ஓட்டின மன் மாதிரி திரியுதுகள். போதாக்குறைக்கு சனத்திட்ட பறிச்க காகம் கனக்க கையில கிடக்குது போல. பிடிச்கக் கொண்டு போனவையை விடுவிக்க ஒரு ரேட் காணாமல் போனவையை மீட்க ஒரு ரேட், சிறையில் போய் தேடிப்பார்க்க ஒரு ரேட் எத்தின இலட்சத்தை தாலியை, வீட்டை, காதில் கையில கிடந்த நகையை வித்து கொடுத்தம். ஆனால் காணாமல் போனவேயோ, பிடிச்கக்கொண்டு போனவேயோ ஒருத்தரும் வரவே யில்லை. இவங்கள் எல்லோரும் கோட்டைவரரானது மட்டும் மிகசம்.

உந்த சீதுவத்திலை முதுகில குத்தி அழிசவை, நெஞ்சில குத்தி அழிச துணைக்குமுக்களையும் தங்களோட கூட்டுச் சேர்ந்து புலிகள் உருவாக்கின கூட்டமைப்பு என்ற போர்வையை போர்த்திக் கொண்டு வாக்கு கேட்டு வருகினம். வடக்கு கிழக்கில் நிலச்ச வீக்கிப்ப, சிங்களக்குடியேற்றம், பெளத்தமயமாக்கலெண்டு ஆயிரம் பிரச்சினைகளுக்கு எதிராக சனம் போராடிக்கொண்டிருக்குது. ரோட்டில் சனம் அநாதையா நிக்குது. அப்பவெல்லாம் பேசு மூச்சக்காட்டாத சிங்கக் கொடிகாத்த வீரன் இப்ப வெளிக்கிட்டிருக்கிறார் பாருங்கோ. வாக்கு கேட்டு எந்த முகத்தை வைச்கக் கொண்டு சனத்திட்ட வரப்போரா ரெண்டு பார்ப்போம்.

மஹிந்தாவினர் அமைச்சரமார் பேசி மிருக்கிறதா பேப்பர்களில் அடிக்கடி இப்ப வாற செய்திதான் எல்லோரும் வாசிச்சிருப்பியள், "வடக்கு தேர்தலை நடத்துறதா அறிவிசசம்" "அதில கூட்டமைப்பை போட்டியிடவும் வைச்சம்", இதன் மூலம் தேர்தலுக்கு

முன்னர் நாங்கள் முதலாவது வெற்றியைப் பெற்றிருக்கிறோம்." என்று அரசாங்கம் பிரசாரம் செய்து வருகிறது.

உதைத்தானே தமிழ்த்தேசிய மக்கள் முன்னணிகாரர் படிப்பிச்ச சொன்ன வங்கள் அந்தக் கிழவனுக்கு. 30 வருடத் துக்கு முன்னமே நிராகரிச்கதை இப்ப ஏற்றுக்கொண்டு தேர்தலை கூட்டமைப்பு போட்டியிடுறதன் மூலம் தியாகம் செய்த உறவுகளை கொசைப்படுத்தாதையுங்கோ எண்டு. கேட்டாங்களே, ஆளாருக்கு



கந்யாஞ்சி
கல்வயல் கனகசிங்கம்

கூடாதெண்டு சுபாடியள் மும்முரமாக நிக்கினம்.

எங்கட சிங்கக்கொடி காத்தவீரனை கேட்டால் எங்கட கட்சியில் ஜனாநாயகமிருக்கெண்டுறார். ஊரே நாத்தம் அடிச்ச அல்லாடேக்கை என்ற வீட்டு முத்தக்கில் ரோசாப் புதுக்கிருக்கு பாருங்கோவெண்ட பானியில் சம்பந்தமானவற்றை கதைகிடக்கு. இப்ப கூட்டமைப்பினர் அடுத்த கட்டம் யாருடைய கைக்கு வரப்போற தெண்டுதான் கேள்வி. கொழும்பா - யாழ்ப்பாணமா எண்டு நிமல் யுத்தம் நடக்குது. சரி சரி பார்த்துக்கொண்டிருப்பம். காலம் தெளிவா புதில்தரும்.

இஞ்சால், முள்ளிவாய்க்காலில் நடந்த தியாகங்களை மறந்து, புனர்வாழ்வு பெற்ற பிறகு, தன்ற முகத்தில் துப்புற மாதிரி அரசாங்கத்தோட ஒட்டி பிழைப்புவாதம் நடாத்தப்படுப்பட்ட சிலருக்கு, உறைக்கிற மாதிரி மறந்த அரசாங்கம் செய்தி சொல்லிப்போடுது. இந்தா பார் முதலமைச்சர் வேட்பாளரும் நான்தான், முதல மைச்சரும் நான்தான் என்று பிற்றித்திரிந்த தியேட்டர்காரரும்

கடைசியில் சாதாரண வேட்பாளர் சந்தர்ப்பத்தைக் கூட கொடுக்காமல் முதுகில குத்திப்போட்டாங்கள். தம்பி நீங்கள் எப்பவும் வாசத்துக்கு தேவையெண்டால் போடு கருவேப்பிலை தான் சாப்பிடேக்கை எடுத்து ஏறிஞ்சுபோடுத்தான் சாப்பிடுவாங்களெண்டு புரிஞ்சுகோவானங்கோ.

அதிலும் வீணைக்காரன் புதிதாக போடு முழுக்கம் "எங்கட நிலம் எங்களுக்கே" அடபாவியளே அதை சொல்லித்தானே 30 வருட அகிம்சைப் போராட்டமும், 30 வருட ஆயதப் போராட்டம் நடந்தது. பின்ன சனம் என்ன சென்க்காரனுக்கெண்டே அடிப்பட்டது சத்தியமா கேக்கிறன். எல்லாத்தையும் கூடின்டு அழிச்சுப் போட்டு இப்ப என்ன பாசம் வந்து "எங்கட நிலம் எங்களுக்கே" எண்டு துவங்கிறியள்.

"மத்தியல் கூட்டாட்சி என்றும் பிரிக்க முடியாத வடக்கு-கிழ்க்கு மாநிலத்தில் சுயாட்சி" எண்டுது. பிறகு அது பற்றி மூச்சமில்ல. என்றுமே பிரிக்கப்படாத வட - கிழ்க்கு என்று சொல்லிச்சுது. அவங்கள் பிரிச்சாங்கள். கேட்டால் நான் என்ன செய்யிறது. அவங்கள் பிரிச்கப்போட்டாங்கள் என்று சொல்லிச்சுது இப்ப அப்பட்டமாக வலி வடக்கில் ஆறாயிரத்திற்கும் மேல சனத்தினர் காணியளை பறிச்ச கொண்டிருக்கேக்க" எங்கட நிலம் எங்களுக்கே" எண்டு புறப்பட்டிருக்கு.

இந்த முறையும் கையைப் பலப்படுத்துங்கோ பலாவியில் குடியேற்றுவனெண்டு சொல்லுது. அந்தாள் மேடையளில் வீரமா இப்படி முழங்கேக்க அவரோட கூடித் திரியிற அள்ளக்கைகளே பரிதாபகரமாக அச்டு சிரிப்பு சிரிக்கிறாங்கள். அவங்களுக்கே தெரியும் உது நடக்கப் போறதில்லை, உதுவெல்லாம் சும்மா கதையெண்டு.

அதுக்குள் காங்கேசன்துறை சீமெந்து தொழிற்சாலை பக்கமா, கல்லூற்தோண்டின குவாரிப்பக்கமாக சனத்தை ஒரு கண்துடைப்புக்கு விட அவர் முற்படுகிறதா தகவல். அடுத்து ஒரு ஆமான களாமி வந்துதோ. உவங்கள் கல்லு வெட்டுற மெண்டு தோண்டிவைச்சிருக் கிற கிடங்குகளோட சேர்ந்து போகவேண்டியதாப் போம் முதலில் மாகாணசபை பக்கமே எட்டிப்பார் க்காமலிருக்கலாமெண்டு இப்ப உறைச்சாறின் கஞ்சி கதைதான்.

என்னவோ நடக்குறது நடக்கட்டும். என்ன செய்யுங்கோ எண்டு சனத்துக்கு நான் ஒண்டும் சொல்லப்போறதில்லை. எல்லாம் முடியா நான் கேட்கிற கேள்விகளுக்கு எல்லாரும் பதில் சொல்ல தயாரா இருங்கோ.

நூலுக்கீ மெற்பிரை வெனும் மாருங்கோ

கதிரை, தம்பிக்கு அமைச்சர் கதிரை, மச்சானுக்கு அமைச்சர் கதிரை, நீயோ முதலமைச்சர் நானோ முதலமைச்சரெண்டு கொஞ்ச நஞ்ச கூத்தே போட்டவங்கள்.

ஆளாருக்கு ஒதுக்கினது போதாதெண்டு, வேட்டியையும் தூக்கிக்கொண்டு, கோவிச்கக் கொண்டு, வெளியிலபோருதும், இன்னும் கொஞ்சப்போர் விளக்குப் பிடிச்கக்கொண்டு தேடிப்போறதெண்டு, கூத்தமைப்பு கூத்துக்களும் பஞ்சமேயிருக்கை யில்லையாம். உப்பிடி வெட்டுக்குத் துப்பட்டு பெற்று இட ஒதுக்கீட்டை நல்ல வரும்படிக்கு வித்துவேட்டுப்போட்டு காக பார்த்த வித்துவான்களும் அதுக்குள் இருக்கினமாம்.

இப்ப வேட்பு மனுத்தாக்கல் செய்து முடிச்சாப்பிற்கும், உவரை தோற்கடிச்ச அரசியல் அநாதையாக்குவென்கிறார் ஒரு எம்பி மற்றொருத்தரோ எங்கட ஆக்கள் தோற்தாலும் பரவாயில்லை உவரை தோற்கடிச்ச வீட்டுக்கு அனுப்புறன் பாருங்கோவெண்டு சவால் விடுகிறார். ஆனால் சவால் விட்டவரை அடுத்தமுறை எம்.பியாகவர விடக்

தன்னுடைய இருபது வருஷக் கனவும் கலைஞ்சுபோகுதே எண்டு வெதும்பி நிக்கிறாராம். இந்தப் பதவிக்காக்கத்தானே சொந்த இன்தை காட்டிப் கொடுத்தன் கடைசியில் ஒண்டும் இல்லாம வீதியில் விடப் போறாய்கள் போல என்ற பயம் பிடிச்கட்டுதாம் அவருக்கு. எல்லாத் துக்கும் வைச்சாரர் மறந்த ஆப்பு. ஆளாருக்கு போட்ட எலும்புத் துண்டை கடிச்கக் கொண்டு மூலையில் இருங்கோவெண்டு, குட்டி இருத்திப் போட்டார். மன்னாரில் ஆடாத ஆட்டம் ஆடினவரினர் நிலையும் அதே மாதிரித்தான் இப்ப கிடக்குதாம்.

அதுவும் உந்த முன்னாள் பேச்சாளர் பாருங்கோ, ஊடகவியலாளர் மாநாட்டில் ஒரே தலைவர் தங்க தலைமகன் எண்டெல்லாம் புலம்பித்தள்ளினவர். மனுசன் தன்னை பலி ஆடாக்கப்போறாங்களெண்டு தெரியாமல், நா

நீதி கிடைக்கும் வரை யோது தேடியவர்களின்



வீரவரலாறு

தளபதி ஒளித்திமுந்தான், ஒருவாறாக 1948ல் கிடைத்தாலியை வந்ததைத்து அங்கிருந்து "ரிச்சார்போ கலிமன்" என்ற பொய்ப் பெயருடன் சிரியாநாட்டின் "பால்கல்" நகரில் சிறிய ஆயதங்களை கிடைக்கும் செய்வனாக இருந்தான்.

ஆனால் யூதர்களுக்கான இஸ்ரேல்தேசம் உருவானவுடன் யூதப்படுகாலைகளின் சூத்திரதாரிகளை தேடி ஆயிக்கவும், பிழித்துக் கொண்டு இஸ்ரேலுக்கு கொண்டு வரவும் விசேஷ இஸ்ரேலிய பிரிவுகள் மோப்பம் பிழிக்கத் தொடங்கின.

விசவாயு அறைகளுக்குள் லட்சோபல்சம் யூதர்களை கொன்றிருத்த "அடோல்வ் ஏச்மென்" என்பவரையும் அவர்கள் தேடியலைந்து கொண்டிருந்தார்கள். இனி இங்கிருப்பது அவ்வளவு பாதுகாப்பானது இல்லையென்று புரிந்துகொண்டு 1950ம் ஆண்டு ஆர்ஜன்னனவுக்குள் நுழைந்து கொண்டான். அப்போதைய ஆர்ஜன்டைனா அரசு வேறு பொய்ப் பெயர்களில் தப்பித்துவரும் ஜேர்மனிய தளபதிகளுக்கு ஒரு தூங்கிடமாக இருந்தது.

அங்கு "கலிமன்" என்ற பெயரில் ஒரு தொழிலாளியாக இவன் வாழ்த் தொடங்கினான். 1952ல் ஆஸ்திரியாவில் இருந்து தனது மனைவியையும் மூன்று குழந்தைகளையும் ஆர்ஜன்னனாவுக்கு வரவழைத்து குடும்பமாக வாழுத்தொடங்கினான்.

ஆண்டுகள் பல கடந்தன. மொத்தத்தில் எல்லோரும் இந்த காலைகாரரை மறந்துவிட்டிருந்தனர். ஆனால் வலிகளை சமந்த யூத தேசமும், மக்களும் இவனை மறக்கவோ, மன்னிக்கவோ தயாராக இல்லை. எங்கோ ஒரு உகலமுலையில் "அடோல்வ் ஏச்மென்" என்ற மானுடத்திற் பதுங்கி இருப்பான் என்பது அவர்களுக்கு நன்கு தெரியும்.

தேஷ்கொண்டே இருந்தனர். ஒருநாளில் அதற்கு பலனும் கிடைத்தது. மெத்தனமாக இவன்போட்ட கழுதும் ஓன்று ஆஸ்திரியா வின் முத்திரை சேகரிக்கும் ஒருவருக்கு கிடைத்துப்போக அதை அவர் தனது யூதன்பருக்கு காண்பிக்க "அடோல்வ் ஏச்மென்" புகிடம் ஆர்ஜன்னனாதான் என இஸ்ரேலுக்கு தெரிகிறது.

பிறகு தாமதிப்பார்களா என்ன? கணக்குத் தீர்க்கும் "ஔப்பிரேசன் ஏச்மென்" ஆர்ப்பமாகிறது. மொசாட் புலனாய்வு அதிகாரிகள் ஆர்ஜன்னனாவுக்கு விரைகிறன். ஏற்கனவே அங்கு இருந்த தகவல்களுடன் "அடோல்வ் ஏச்மென்" னை தேஷ்கலிக்கிறார்கள். இறுதியில் மார்ச்சும் திகதி 1960ம் ஆண்டு இவனின் இருப்பிடத்தை அடையாளம் கண்டு

இவனையும் காண்கிறார்கள்.

ஆனாலும் இவன்தான் அந்த வெறியன் என்ற அடையாளம் படுத்தவேண்டிய தேவை உள்ளது. அதுவரைக்கும் அவனின் பெய்ப்பட்டு முழுநேரமும் இஸ்ரேலிய புலனாய்வு கண்கள் மேய்த்து கொண்டே இருந்தன. என்கே போகிறான். என்ன செய்கிறான். என்பன அனைத்தும் கண்காணிப்பில் இருக்கிறது. "அடோல்வ் ஏச்மென்" னை அடையாளம் கண்டு முன்றுநாட்களின் பின்னர் மார்ச் 21ம் திகதி மாலைப் பொழுதில் அவன் ஒரு புச்செண்டேன் வீட்டுக்கு செல்கிறான். அவனின் குழந்தைகளும் மனவருக்காக முன்வருகிறான். மனிதகுலத்துக்கு எதிரான செயல்கள் நீதிமன்றத்தில் சுமத்தப்படுகின்றது. கொலை முகாம்களில் இருந்து தப்பியவர்கள் சாட்சியங்களாக உணர்ச்சியுடன் முன்வருகிறார்கள்.

1961ம் ஆண்டு ஏப்ரல் மாதம் 11ம் நாள் அடோல்வ் ஏச்மென்னுக்கு மீதான பதினைந்து குற்றச்சாட்டுகள் நீதிமன்றத்தில் சுமத்தப்படுகின்றது. கொலை முகாம்களில் இருந்து தப்பியவர்கள் சாட்சியங்களாக உணர்ச்சியுடன் முன்வருகிறார்கள்.

1961ம் ஆண்டு சிசம்பர் 15ம் நாள் மனிதகுலத்துக்கு எதிரான செயல்கள் நீதிகால அவனுக்கு மரண தண்டனை வழங்கப்படுகிறது. 1962ம் ஆண்டு மேமாதம் 31ம் நாள் மனிதகுல விரோதியான அந்த கொலைகாரருக்கு மரணதண்டனை நிறைவேற்றப்படுகிறது.

பல லட்சம் மக்களை துழிக்குது மக்களை கொலை எடுத்து அவனின் வீட்டுக்கு செல்கிறான். அவனின் குழந்தைகளும் மனைவியும்கூட நல்ல உயர்தர ஆடைகளுடன் அன்று காந்துறிந்தினர். வீட்டுவாசலில் வைத்து "அடோல்வ் ஏச்மென்" தனது மனைவியிடம் அந்த புச்செண்டை கொடுத்த பொழுதில் விவன்தான் அந்த கொலைகாரன் என இஸ்ரேல் உறுதி கொள்கிறது. ஏனைனில் அந்தாள் "அடோல்வ் ஏச்மென்" னின் திருமணநாள் என்று இஸ்ரேலிய புலனாய்வு தகவல்கள் பதிநிதிருந்தன.

தனது திருமணநாளின் 25வது வருடத்திற்கு மனைவிக்கு கொடுத்த புச்செண்டை ஒரு மிகப்பரிய போர்க்குற்ற வாளியை உறுதியாக அடையாளம் காண உதவியிருந்தது. இவன்தான் அவன் என எல்லாவகையிலும் உறுதிப்படுத்தப்பட்டு வேட்டது. கிளிமேல் எப்படியாவது இஸ்ரேலுக்கு கொண்டுபோக வேண்டும். அப்போது ஆர்ஜன்னனாவில் இஸ்ரேலிய புலனாய்வாளர்கள் இயங்குவதும். இருப்பதும் கண்டுபிழிக்கப்பட்டால் மரணதண்டனையோ. மிகநீண்ட சிறைவாசமோதான் கிடைக்கும்.

அப்படியான பொழுதில் அங்கு ஒரு போர்க்குற்றவாளியை கடத்தி இஸ்ரேலுக்கு கொண்டுபோது நின்று இஸ்ரேலில் கூடுதலாக வேல் என்ற தனியரசு அவர்களுக்கு கிடைத்தது. எனிலும் தமது இனத்துக்கு நடந்த கொடுரங்களை மறக்கவோ. இன நல்லினாக்கம் என்னும் பெயரில் கொலை மன்னிக்கவோ அவர்கள் தயாராக இல்லை. ஆனால் இங்கே சுயநிற்ணய உரிமை அங்கீரிக்கப்படவில்லை. மறுபக்கத்தில் சாதாரண மனித உடிமைகள் கூட மதிக்கப்படாது இன்றும் சித்திரவைத்தகளும். நிலப்பறிப்புக்களும் நடைபெற்றக் கொண்டிருக்கும்போது இன நல்லினாக்கம் என்னும் பெயரில் அவனதையும் மறந்து மன்னிக்கப்போகிறார்கள். போகிறான் மார்ச்சு 1960ம் திகதி 1960ம் ஆண்டு இன்றின் அறையில் கூட்டப்பட்டு ஒரு வீடு ஒன்றின் அறையில்

நீதித்தப்பட்டு அடோல்வ் ஏச்மென் மே 21ம் நாள் ஆர்ஜன்னனாவின் "போன்ன் அயர்ல்" விமான நிலையத்தில் தரித்திருந்த இஸ்ரேலிய விமானத்தில் போதை ஏறி மயக்க மான விமானபள்ளியார் என்று கூறப்பட்டு ஏற்றப்படுகின்ற நாள். விமானநிலைய கட்டுப்பாட்டு அறையின் உத்தரவு கிடைத்து விமானம் மேலைமுப்பி ஆர்ஜன் மனாவின் வான்பரப்பை கட்டந்த பின்னரே இந்த வீரபிகு செயலை செய்தவர்கள் தங்களுக்குள் கைகுலுக்கி கொள்கின்றனர். மறநாள் இஸ்ரேலிய பாரான மன்றத்தில் பிரதமர் பென்கூரியன் "அடோல்வ் ஏச்மென்" கைது செய்யப்பட்டு இஸ்ரேலுக்கு கொண்டு வரப்பட்டுள்ளதை உத்தி யோகபூர்வமாக அறிவிக்கிறார்.

1961ம் ஆண்டு ஏப்ரல் மாதம் 11ம் நாள் அடோல்வ் ஏச்மென்னுக்கு மீதான பதினைந்து குற்றச்சாட்டுகள் நீதிமன்றத்தில் சுமத்தப்படுகின்றது. கொலை முகாம்களில் இருந்து தப்பியவர்கள் சாட்சியங்களாக உணர்ச்சியுடன் முன்வருகிறார்கள். 1962ம் ஆண்டு சிசம்பர் 15ம் நாள் மனிதகுலத்துக்கு எதிரான செயல்கள் நீதிகால அவனுக்கு மரண தண்டனை வழங்கப்படுகிறது. 1963ம் ஆண்டு மேமாதம் 31ம் நாள் மனிதகுல விரோதியான அந்த கொலைகாரனுக்கு மரணதண்டனை நிறைவேற்றப்படுகிறது. பல லட்சம் மக்களை துழிக்குது மக்களை கொலை எடுத்து அவனின் வீட்டுக்கு செல்கிறான். அவனின் குழந்தைகளும் மனவருக்காக உறுதி செய்யப்படுகிறது. அதன்பின் அவனின் உடலை ஏற்கிற அந்த சாப்பலை எடுத்துக் கொண்டு ஒரு படகு இஸ்ரேலின் கரையில் இருந்து வெகுதூரம் கடந்து செல்கிறது. வீரவரலாறு பொழுதில் அவனின் வீட்டுக்கு செல்கிறான். அவனின் குழந்தைகளும் மனவருக்காக உறுதி செய்யப்படுகிறது. அதன்பின் உடலை ஏற்கிற அந்த சாப்பலை எடுத்துக் கொண்டு ஒரு படகு இஸ்ரேலின் கரையில் இருந்து வெகுதூரம் கடந்து செல்கிறது. வீரவரலாறு பொழுதில் அவனின் வீட்டுக்கு செல்கிறான். அவனின் குழந்தைகளும் மனவருக்காக உறுதி செய்யப்படுகிறது. அதன்பின் உடலை ஏற்கிற அந்த சாப்பலை எடுத்துக் கொண்டு ஒரு படகு இஸ்ரேலின் கரையில் இருந்து வெகுதூரம் கடந்து செல்கிறது. வீரவரலாறு பொழுதில் அவனின் வீட்டுக்கு செல்கிறான். அவனின் குழந்தைகளும் மனவருக்காக உறுதி செய்யப்படுகிறது. அதன்பின் உடலை ஏற்கிற அந்த சாப்பலை எடுத்துக் கொண்டு ஒரு படகு இஸ்ரேலின் கரையில் இருந்து வெகுதூரம் கடந்து செல்கிறது. வீரவரலாறு பொழுதில் அவனின் வீட்டுக்கு செல்கிறான். அவனின் குழந்தைகளும் மனவருக்காக உறுதி செய்யப்படுகிறது. அதன்பின் உடலை ஏற்கிற அந்த சாப்பலை எடுத்துக் கொண்டு ஒரு படகு இஸ்ரேலின் கரையில் இருந்து வெகுதூரம் கடந்து செல்கிறது. வீரவரலாறு பொழுதில் அவனின் வீட்டுக்கு செல்கிறான். அவனின் குழ

- ധ്രണ്ട് കുന്നൻരാജൻ

நோனேசிய கடற்பறப்பினுரா
 டாக அவுஸ்திரேவியா நோக்கி
 புறப்பட்ட எம்மவர்கள் 180 பேரின்
 நிலை என்னவென்று தெரியவில்லை.
 தினமும் இப்படியான செய்திகளை
 கேட்ட வண்ணமே உள்ளோம்.
 அதிலும் குறிப்பாக திலில் பெண்கள்,
 குழந்தைகள், கற்பிணிகள் என்று பலர்
 பயணித்த வேலை இந்த அனர்த்தம்
 நிகழ்ந்துள்ளது. பெரும் துயர் தகும் நிகழ்ச்
 சீது. கொத்து கொத்தாக இன அழிப்பில்
 கொல்லப்பட்டவர்கள் போக தப்பியவர்களை
 இப்படி மீண்டும் வகைதொகையில்லாமல்
 இழப்பது எமது கினம் தொட்பான
 திருப்பையும் அரசியல் எதிர்காலத்தையும்
 கேள்விக்குள்ளாக்குகிறது. மே
 18 இற்கு பிறகு இந்த அகதிகள்
 எவ்வாறு எதிர்கொள்ளப்படவேண்டும்
 என்றும் இவர்கள் அனைவரும்"

அரசியற்செயற்பாட்டாளர்களோ இதை
உணர மறுக்கிறார்கள் அல்லது
அடம்பிடிக்கினர்கள்.

ஊடகங்கள் குழவாத - குண்டுசுட்டி
 அரசியலை ஓரங்கட்டிலிட்டு கால
 நீரோட்டத்தில் கலந்துகொண்டு சர்வதேச
 அரசியலில் தமிழர் தரப்பை ஒரு பேசும்
 சக்தியாக மாற்ற உழைக்க வேண்டும்.
 இந்த அகதிகள் பிரச்சினையை ஒரு
 ஆயுதமாக நாம் கையிலெடுக்க வேண்டும்
 குறிப்பாக அவஸ்திரேலிய மற்றும் கனடா
 வாழ் தமிழர்கள் இந்த பிரச்சினையை
 பன்முகப்படுத்த முடியும். தற்போது கூட
 சம்பந்தப்பட்ட நாட்டின் அதிகாரிகளுடன்
 எமது கருத்துரவாக்கங்களை
 முன்வைத்து யாரும் வாதாடுவதுபோல்
 தெரியவில்லை. இது தொடர்பாக பேசும்
 நிறுவனங்களுக்கு, சட்டத்தரணிகளுக்கு
 இப்படியான கருத்துக்கள் சமூகத்தில்
 உள்ளன என்றாவது தெரியுமா?
 என்பதும் சந்தேகமே! எத்தனை முறை
 கிண்ணும் பதிவு செய்யப்போகிறோமோ

டாக அரசியல் தஞ்சம் கோரத்
 தொடங்கியிருக்கிறார்கள். யார் என்ன
 வியாக்கியானம் கூறினாலும் தஞ்சம்
 கோரியிருப்பவர்களுக்கு இருக்கிற ஒரே
 அடையாளம் “இனப்படுகொலையிலிருந்து
 தபியவர்கள்” என்பதுதான். நூற்றுக்
 கணக்கானவர்கள் ஒன்று சேர்ந்து
 குழக்காக பல முறைகளினாடாக
 அரசியல் தஞ்சம் கோரியிருக்கிற நிகழ்வு
 சொல்கிற மிகப் பெரிய உண்மை திடு.
 ஏவோலிக் இனாம், மொழி, நிலம்,

முதல் ஜந்து மாதங்களில் ஏற்றத்தாழ
80000 தமிழர்கள் படுகொலை
செய்யப்பட்டுள்ளார்கள் என்று அனைத்துவக
தகவல்கள் தெரிவிக்கின்றன. அத்தோடு
இவை இனப்படுகொலை என்பதையும்
இரண்டு முறண்பாடுகளுடன் கருத்தளவில்
எல்லோரும் ஏற்றுக்கொண்டுள்ளார்கள்.



அவுஸ்டிரேலியா தமிழ்களுக்கு “கப்பீடு அரசியல் தஞ்சம்” தற வேண்டுமெ

இனப்படுகாலையில் திருந்து
 தப்பியவர்கள்" மற்றும் விவர்களுக்கு
 சம்பந்தப்பட்ட நாடுகள் "கூட்டு அரசியல்
 தஞ்சம்" வழங்க வேண்டும் என்றும்
 வலியுறுத்தி நாம் செய்த பல்கலைக்கழக
 ஆய்வை மையப்படுத்தி நிறைய
 திடங்களில் பேசியும் எழுதியும்
 முழுந்தாகிவிட்டது.

ஆனால் அனைத்துக்கூக்கும் சமூகத்தையும் மற்றவர்களையும் விடுவோம். எம்மெவர்களே இதை இன்னும் புரியாததன் விளைவுதான் இந்த அனர்த்தங்கள் தொடர்வதற்கு காரணமாகும். இது எம்மெவர்கள் தொடர்பான மனிதாபிமான பிரச்சினை என்பது ஒரு புறம் இருக்க எமது அடுத்த கட்ட ஜனநாயகப் போராட்டத்தின் ஒரு சிறப்பான - சாத்தியமான ஒரு வழிவழம் கூட என்பதை நம்மெவர்கள் புரியாதது தரதில்லவசமானது. எமது ஆய்வின் முடிவுகள் இனப்படுகொலையைச் சந்தித்த ஒரு இனத்தினி இருப்பு தொடர்பான மிக முக்கியமான கருத்தருவாக்கங்கள் அவை. மே 18 திற்கு பின்னான தமிழர் அரசியல் இருப்பு தொடர்பாக நாம் ஆய்வு செய்தபோதுதான் இந்த “கூட்டு அரசியல் தக்ஞசம்” என்ற பதந்தை கண்ட்டைந்தோம். புலம் பெயர் தமிழ் சமூகம். அகதிகளின் தொடர் வருகை என்ற கூட்டுறைவு ஸிற்ளங்காவில் எமது அரசியல் இருப்பு தொடர்பாக சில காத்திரமான செய்திகளை சர்வதேசத்தில் பறிவு செய்யும் என்பதை நாம் முன்பே கண்ட்டைந்தோம்.

ஸிற்ளங்கா என்ற தேசத்திற்குள்
 எமக்கான தனித்துவமான அரசியலை
 செய்ய முடியாது என்ற பத்டத்துடன்
 இருந்தபோதே இந்த கருத்துறவாக்கங்கள்
 எமக்கு நம்பிக்கையளிக்கும் ஒன்றாக
 இருந்தது. பூகோள அரசியலின்
 "கள்டிடக்குள்" வந்திருக்கிற சிற்ளங்காவை
 மிரட்டும் சக்திகளாக - மேற்குலகின்
 தருப்பு சீட்டுக்களாக புலம்பெயர்
 தமிழ் சமூகமே இருக்கிறது. இந்த
 அடிப்படையில் பெருந்தொகையான
 எண்ணிக்கையில் அகதிகளாக தமிழர்கள்
 புலம்பெயர்வது சிற்ளங்காவை பெரும்
 அச்சத்திற்குள் தள்ளியிருக்கிறது.

அப்போதே நாம் கறினோம். கடல்வழி பயணங்கள் தொடரும் என்று.. அத்தோடு முள்ளிவாய்க்கால் படுகொலைகளின் போது மௌனமாக இருந்த சர்வதேச சமூகத்திற்கு ஒரு வகையான நெருக்கடியை கொடுக்கும் செயற்பாடு இது. இதுவும் ஒரு வகையான போராட்டவழவும்தான். ஆனால் தமிழ் உடக்கங்களோ -

தெரியவில்லை. ஆனால் மீண்டும்
மீண்டும் கிடை பதிவு செய்ய நாம்
கடமைப்பட்டுள்ளோம்.

திரண்டு கருத்துருவாகக்கங்கள்
முதன்மைப்படுத்தப்பட வேண்டும்.
ஒன்று அவர்கள் அனைவரும்
“இனப்படுகொலையில் இருந்து
தப்பியவர்கள்”. இரண்டு அவற்களுக்கு

66

ஒரண்டு

கருத்துரைவாக்கங்கள்

முதன்மைப்படுத்தப்பட

வேண்டும். ஒன்று

அவர்கள் அதைவரும்

“ஒன்படுகொலையில்

இருந்து தப்பியவர்கள்”.

ஒரண்டு அவர்களுக்கு

“கட்டு அரசியல் தஞ்சம்

வழங்கப்படவேண்டும்.

“கூட்டு அரசியல் தஞ்சம்”
வழங்கப்படவேண்டும். ஏன் என்பதற்கு
விளக்கத்தைத்தான் எமது ஆய்வில்
விளக்கியிருக்கிறோம். முள்ளிவாய்க்கால
உண்மையில் நடந்து உயிர்களின்
பலியெடுப்பு அல்ல. முள்ளிவாய்க்காலின்
மனித உயிர்களுக்கும் அப்பால்
இனம். மொழி, நிலம், பண்பாடு என்ற
அடையாளங்கள் மீதான அழித்தொழில்
நடைபெற்றது. இந்த அடையாளங்களை
தாங்கியவர்களாக, அந்த
அடையாளங்களை தக்க வைப்பதற்காக
முன்னின்று போராடியவர்களுக்கு
தோள்களாடுத்தற்காக அந்த
மக்கள் அந்த நிலத்தில் வைத்தே
அழித்தொழிக்கப்பட்டார்கள். என்கியவர்
முடமாக்கப்பட்டு முட்கம்பி வேவிக்குள்
அடைக்கப்பட்டிருக்கிறார்கள்.
தப்பியவர்கள்தான் இன்று ஒன்று
சேர்ந்து குழக்களாக பல முனைகளில்

பண்பாடு என்ற அம்பதையிலேயே
படுகொலை நிகழ்த்தப்பட்டது. அந்தப்
பேருண்மையைத்தான் அன்று கண்டாவில்
தரையிறங்கிய 490 தமிழர்களும் கின்று
அவுள்ளிரேலிய கடற்பார்ப்பில் மிதக்கும்
தமிழர்களும் உக்கத்திற்கு உரத்து
அறிவிக்கிறார்கள் என்றுதான் நாம் பொருந
கொள்ள வேண்டும். போரில் குருமாகத்

தோற்கடிக்கப்பட்டவர்களாக - தமது
அடையாள நிலத்தை கிழஞ்சுவர்களாக
- வாழுவதற்கான நிலமற்றவர்களாக
அவர்களுக் கிருப்பு மாறியிருப்பதை
அவர்களது “கூட்டு அரசியல் தஞ்சம்”
அறிவிக்கிறது. ஒரு பெரும்பான்மை
இனம் அரசு உரிமையை வைத்து
இறையாண்மை என்ற பெயரில் ஒரு
எண்ணிக்கையில் சிறிய இனத்தின் மீது
நடந்திய அபித்தாபுப்பு இது. அங்கு
நடந்து உண்மையில் உயிர்களின்
பலி அல்ல. தமிழ் என்ற பண்பாட்டு
நிலம் பறிக்கப்பட்டது. இனம் மொழி
நிலம் பண்பாடு என்ற அடையாளங்கள்
அழிக்கப்பட்ட ஒரு குழுமம் தனது
வேர்க்களைத் தேடி அல்லது தனது
வேர்க்களைத் தக்கவைப்பதற்காக
அந்த அழிநிலத்திலிருந்து தப்பிய ஒரு
பயணம்தான் மேற்படி நிகழ்வுகளிலுள்ள
முக்கிய கூறு. அத்தோடு ஈழம் என்ற
தேசம் குறித்த தாயகம் தேசியம்
சுயநிர்ணயம் என்ற அரசியல் தத்துவார்த்த
பேருண்மைகளை உலகிற்கு ஓங்கி
அறிவிக்கிற ஒரு அரசியர் செயற்பாடாகவும்
இது இருக்கிறது. இதை தெளிவாக
சம்பந்தப்பட்ட அதிகாரிகளுக்கு
தமிழர் தரப்பு விளக்க வேண்டும்.

ஆச்சரியப்படும் வகையில் கனடாவில்
 அவுஸ்திரேலியாவில் குறிப்பாக தமிழர்கள்
 தரையிறங்கியிருக்கிற வன்னவரில்
 மெல்பேணில் அகதிகள், புலம்பெயர்
 சமுகம் தொடர்பான பல பல்கலைக்கழகம்
 பீடங்களும் ஆய்வளர்களும்
 இருக்கிறார்கள். அவர்களுக்கு மேற்படி
 கருத்தை கொண்டு சேர்க்க வேண்டும்.
 அவர்களினுடாக கண்டிய அவுஸ்திரேலிய
 குழவரவு அதிகாரிகளுடன் தொடர்பைப்
 பேற்றுவது இன்னும் சிறந்தது. போர்
 முடிவுடைந்து விட்டது. இனி அகதிகளை
 ஏற்கத் தேவையில்லை என்று
 ஸ்ரீலங்காவிலிருந்து மட்டுமல்ல மேற்கிலும்
 சில கருத்துக்கள் உலாவருகின்றன..
 எமது ஆய்வில் திரு குறித்து தெளிவாக
 வரையறுத்திருக்கிறோம். முன்னணியதை
 கழித்துவிட்டாலும் 2009 ம் ஆண்டு
 குறிப்பான மே மாதம் திருநிலையான

கொல்லப்பட்டவர்கள் அனைவரும் இனம் மொழி பற்றியாடு என்பவற்றால் ஒரே அடையாளத்தை உடையவர்கள் என்பது இங்கு குறிப்பான கவனத்திற்குரியது. அவர்கள் ஏன் கொல்லப்பட்டார்கள்? திறக்கான விடையில்தான் இந்த கூட்டு அரசியல் தஞ்சத்தின் அடிப்படை மட்டுமல்ல அவர்கள் சார்ந்துள்ள இனத்தின் அடையாளமும் அவழமும் புதைந்திருக்கிறது.

தாயகம் தேசியம் சுயநிர்ணயம் என்ற அரசியல் தத்துவார்த்த பிரச்சினைக்கும் அப்பால் இனம், மொழி, நிலம் பண்பாடு என்ற உள்ளார்ந்த அடிப்படையில் தமது சொந்த நிலத்தில் சுதந்திரமாக வாழ முற்பட்ட - எத்தனீத்த ஒரு குழுமத்தின் பிரச்சினையாகவே சிறீஸங்காவின் இன முரண்பாட்டை கவனத்தில் கொள்ள வேண்டும். அங்கது அதன் நூற்பு புறிதல் அப்படித்தான் இருக்க வேண்டும். முள்ளிவாய்க்கால் படுகொலைகளை கவனமாக எதிர் கொள்ளும் ஒருவர் இதை சுலபமாக இனங்களிடுகொள்ள முடியும். சிறீஸங்காவில் தமிழர்கள் என்ற அடையாளத்தின் அடிப்படையில் இப்போது தாயகம், தேசியம், சுயநிர்ணயம் என்ற அரசியல் தத்துவார்த்த சொல்லாட்கள் மட்டுமல்ல இனம், மொழி, நிலம் பண்பாடு என்ற அடிப்படையே கேள்விக்குள்ளாக்கப்பட்டுவிட்டது. இந்த அடிப்படையில் இனம், மொழி, நிலம், பண்பாடு என்ற அடிப்படையில் அழித்தொழிப்பு நடைபெற்ற மண்ணில் அந்த அடையாளங்களுடன் எப்படி

தொடர்ந்து வாழ முடியும்? அந்த
அழித்தொழில்பின் இலக்குகளாக - நேரடி
சாட்சிகளாக எந்தகைய மன்றிலையில்
அங்கு தங்கியிருக்க முடியும்? இத்தகைய
அழித்தொழில்பு கீணி அங்கு நடைபெறாது
என்பதற்கு யார் உத்தரவாதும்?
அழித்தொழில்பின் சூத்திரதாரிகள்
தண்டக்கப்பட்டார்களா? குறைந்தது
எச்சரிக்கையாவது செய்யப்பட்டார்களா?
பொது மன்னில்பு என்று அறிவிக்கப்பட்டு
சரணடயக்கறிய அரசு திதுவரை
அனைத்து போராளிகளையும் விடுதலை
செய்ததா? அவ்வளவு ஏன் புலிகளின்
பண்யக் கைதிகள் என்று விளிக்கப்பட்ட
மக்கள் யாருடைய பண்யக்கைத்திகளாக
முட்கம்பி வேலிக்குள் இப்போது
கிடக்கிறார்கள்? இப்படி என்னைற்ற
கேள்விகளுக்கு ஸ்ரீஸங்கா என்ற தேசத்தை
இறையான்மையுள்ள ஒரு தேசமாக

தாராண்மைவாதக் கோட்டுபால

LIBERALISM / IDEALIST VIEW

A/L මාණ්ඩවරු ක්‍රියාකාලන අර්ථීයල් විශ්වාසානම්

கே.எஸ்.நிளங்கோ

B.A.PGDE(MERIT), DIP.IN.POLITICAL

16ம் நூற்றாண்டின் பிற்பகுதியில் ஜரோப்பாவில் பரவலாக இடம்பெற்ற கைத்தொழில் புரட்சியை அடுத்து உருவான சக பொருளாதார நலன்களுக்கு வாய்ப்பளிக்கும் வகையில் முன்வைக்கப்பட்ட அரசின் தோற்றும், தன்மைபற்றிய கோட்பாடு தாராண்மை வாதக் கோட்பாடாகும். சொத்துரிமைக்கு எவ்வித வரையறையும், கட்டுப்பாடும் விதிக்காமல் தாம் விரும்பியபடி சொத்துக் கணை அனுபவிக்க வாய்ப்பளிக்கும் கோட்பாடே திதுவாகும். இக் கோட்பாட்டினை முன்வைத்துவர்களில் ஜோன்ஸ்ரூவட்டில், அடம்ஸ்மித், பிளேச், மார்வில் போன்றோர் முக்கியமானவர்கள். இக் காலப்பகுதியில் ஜரோப்பியாவில் நிகழ்ந்த கைத்தொழில் துறையில் ஏற்பட்ட பாரியவெளிப்படையான மாற்றமே கைத்தொழில் புரட்சியாகும். திதைனை அடுத்து கைத்தொழில் துறை துறிதமாக வளந்த போதும் மூலதனம் முக்கியத்துவம் பெற்றது. இன் நிலையில் முதலாளித்துவ சமூகம் பொருளாதார ரீதியாக செல்வாக்கைப் பெற்றது. நிலமானிய சமூகம் தளர்ச்சியற்றது.

இவ்வாறு 1600களின் பின்னர் ஜேரோப்பியாவில் முதலாளித்துவ சமூகம் முக்கியத்துவம் பெற்ற நிலையில் அவர்கள் தமது பொருளாதார நலன்களை அரசியல் ரீதியாகப்பேணிப்பாதுகாக்கும் வகையில் முன்வைத்த கோட்பாடு திடுவாகும். எனவே இக் கோட்பாடு முதலாளித்துவ சமூகங்களின் பொருளாதார நலன்களிற்கு தாராண்மை வாய்ப்பை வழங்கி அவற்றைப் பாதுகாக்கும் வகையிலே முன்வைக்கப்பட்டிருந்தது எனலாம். இதனால் தீவு முதலாளித்துவ சார்புக்கோட்பாடு எனவும் கண்டிக்கப்பட்டது.

தாராண்மைவாதிகள் அரசின் தோற்றும் பற்றி குறிப்பிடும் போது அரசு சமுதாயத்தின் படைப்பு என்றும் அது ஒர் பொதுநல்லதாபனம் என்றும் கூறினார். இதனை தாராண்மைவாதிகள் விளங்கும் போது ஆரம்பத்தில் மனிதன் குடும்பமாகவும், குடும்பங்கள் பல சேர்ந்து நிலமாகவும் குட மரவு குழுக்கள் பலசேர்ந்த கிராமமும், கிராமங்கள் பலசேர்ந்து நகரமாகவும், நகரங்கள் பலசேர்ந்து சமூகங்களாகவும் வளர்ச்சியற்றுபோது சமூகத் திலிருந்து பிறந்த தாபனமே அரசு என இவர்கள் கூறுகின்றனர். மனிதன் சமூகமாக ஒழுங்கமைத்தபோது சில பொதுவான தேவைகளை அடைந்து கொள்வதில் பிரச்சனைகள் தோன்றியது என்றும் அதற்காக சமூகம் ஓன்று பட்டபோது பிறந்த தாபனமே அரசு என்று இவர்கள் கூறுகின்றனர்.

மனிதர்கள் பொதுநன்மைகளை சுழுகமாக அமைந்து கொள்ள முயற்சி செய்த போது பிறந்த தாபனமே அரசு என்றும் இதனால் அரசு சமுதாயத்தின் படைப்பு என்றும் கூறினார். எல்லோருக்கும் பொதுவான எல்லோரதுநன்மைகளையும் பேணத்தாக்க பாரிய பொதுநல் ஒழுங்கினை சமுகத்தில் நிலைப்படுத்துவதற்காக மக்கள் அனைவரும் ஒன்றுபட்ட தாபனமே அரசு என்கின்றனர். அரசு சமுதாயத்திலிருந்து தோன்றியிருப்பதாலும், சமுதாயம் குடும்பங்களை கொண்டிருப்பதாலும் குடும்பமே அரசின் ஆரம்பம் என்றும் அதுவே அரசின் மூலவேர் அல்லது ஆணிவேர் என்றும் கூறுகின்றனர். விவ்வாறு அரசு சமுகத்திலிருந்து தோன்றி சமுகத்திற்காக செயலாற்றுவதால் அதன் தன்மை ஒர் பொதுநல்தாபனமே கீ சேமநல அமைப்பு என்றாம் கூறுகின்றனர்.

கிவ்வாறு அரசு சமுதாயத்தின் படைப்பு என வலியு றுத்தும் விபரல்வாதிகள் அநன் பொதுநல தன்மையினை பல்வேறு ஒத்தாரங்கள் உடாக விளக்கியிருந்தனர். அவையாவன

01. பொதுவிரும்பின் காவலன் / பொதுசித்தத்தின் காவலன்
 02. பாரபட்சமற்றசேவை
 03. சட்டம், ஒழுங்கைப்பேணல்

04. அரசு குழம்கள் தொடர்பு பெற்றோர் பிள்ளைகளை ஒத்திருத்தல்
 05. அரசின் பாரிய பொதுநல்சேவை
 06. உரிமைகளும், சுதந்திரங்களும் அனைவருக்கும்

வழங்கப்பட்டிருத்தல்
 தாராண்மைவாதிகள் அரசின் பொதுநலத்தன்மையினை விளக்குவதற்காக அரசு பொது விருப்பின் காவலன் என்பதை ஒதுராமாகக் காட்டுகின்றனர். அரசு பொதுச் சித்தம் விரும்பும் போது தோன்றி அது விரும்பாதபோது மாற்றப்படும் ஒன்றாக இருப்பதனால் பொதுநலனுக்கு முரணாக நொழிற்பட முடியாது என கூறிகின்றனர். பொதுச் சித்தம் என்பது பெரும்பான்மைச் சமூகத்தின் அரசியல் அபிப்பிராயமாகும். பொதுச் சித்தம் மூலம் மக்கள் விரும்புவதை பேணி விரும்பாததை கட்டுப்படுத்துவதே அரசின் பணியாக இருக்குமென்றும் அதனால் அரசு ஒர் பொதுநலத் தாபனம் என்றும் இவர்கள் கூறுகின்றனர்.

மேலும் விபரங்வாதிகள் அரசின் சமுநலத்துன்மையை விளக்குவதற்காக அதன் சட்டம் ஒழுங்கை பேணும் செயற்பாட்டை காண்பிக்கின்றனர். சமுகத்தில் சட்டத்தை யும், ஒழுங்கையும் பேணி அமைதியை நிலைநிறுத்தல் போன்றன அரசின் பிரதான பணியாகும். இதற்காகவே அரசு சட்டங்களை இயற்றுகின்றது. சட்டம் என்பது மனித நடத்தைகளை ஒழுங்கு படுத்தும் விதிகளின் தொகுப்பாகும். அரசின் சட்டம் எல்லோருக்கும் பொது வானது. அனைவரதும் அடிப்படையிலே தூண்டக்கூடியது. தண்டனை வழங்கும் அதிகாரம் உடையது.

அரசு . சமூதாய தேவைகளை நிறைவேற்றவும், ஒழுங்கையும், அமைதியையும் பேணவும், சமூகப்பாதுகாப்பை உறுதிப்படுத்தவுமே சட்டங்களை இயற்றுகின்றது. எனவே அரசின் சட்டம், ஒழுங்கு செயற்பாட்டின் மூலம் அது ஒர் பொதுநலதாபனம் என விவர்கள் கூறுகின்றனர்.

மேலும் கிடே நோக்கில் தாராண்மைவாதிகள் பெற்றோர் பிள்ளைகள் தொடர்பினை அரசு குழம்க்கள் தொடரிற்கு சமமானது எனக்காண்பித்து அரசின் பொதுநலத் தன்மையினை விளக்குகின்றனர். ஒரு குடும்பத்திலுள்ள பெற்றோர் தமது குடும்பத்திலுள்ள அனைவரிற்கும் தேவையான போது தேவையானதை வழங்கி வளர்ப்பது போல அரசும் தனது பிள்ளைகளாகிய குழம்க்கள் அனைவரிற்கும் தனது தேவையை வழங்கும் என்றும் கிடன் பொழுது அரசு எவ்வ மீதும் வேறுபாடோ பாரபட்சமோ காண்பிப்பது கிள்ளை என்றும் அதனால் அரசு பொது நலத்துப்பானமே என்றும் கூறுகின்றார்.

மேலும் கிவர்கள் தாராண்மைவாத அரசின் பொதுநலத் தன்மையை வலியுறுத்தும் வகையில் பாரிய பொதுநல சேவையை ஆதாரமாகக் காட்டுகின்றனர். ஆரம்பத்தில் அரசு உருவான போது சட்டம் ஒழுங்கைப்பேணல் அதன் தலையாய கடமையாக அமைந்தது என்றும் ஏனைய பொதுத்தேவைகளை தனியாகும் குமுக்குஞமே வழங்குகின்றனர் என்றும் காலப்போக்கில் சனத் தொகை அதிகரித்தது. தேவைகளும் அதக்ரித்தபோது தனியார் கணையினர் அவற்றை மரங்குவகுதால் குறைபாடு ஏற்குகிறது.

என்றும் இதனால் அரசின் சேவை விரிவடைந்து பாரிய பொதுநல் சேவையாக மாறியதால் ஒர் பாரிய பொதுநல் கூட்டுந்தாபனம் என்ற நிலையை அடைந்ததும் என்றும் கூறுகின்றனர். இவ்வாறு அரசின் சட்டம், சேவை, ஒழுங்கு என்பதோடு கல்வி, சுகாதாரம், போக்குவரத்து, ஏரிபொருள், குழந்தீர் என பல்வேறு தேவைகளையும் உள்ளடக்கி பாரிய பொதுநல் சேவையாக மாறியதையே இவர்கள் படிமுறை வளர்ச்சிக்கோட்பாடு எனவும் கூறுகின்றனர்.

மேலும் தாராண்மைவாதிகள் அரசின் பொது நலத்தன் மையை விளக்குவதாக தாராண்மைவாத ஐந்நாயகவாத நடைமுறையில் மனிதர்கள் அனைவருக்குமான உரிமைகளையும், சுதந்திரங்களையும் காட்டுகின்றனர். பேச்சு சுதந்திரம், எழுத்து சுதந்திரம், கருத்துக்களை வெளியிடுதல், கூட்டம்கூடல், தெற்புசாதனமாகியன அனைவருக்குமாக வழங்கப்பட்டிருப்பதனால் அரசு தவறி களைக்கும் போது அதனை கண்டிக்கவும், தட்டிக்கேட்கவும், விமர்சிக்கவும் முடியும் என்று இவை ப்யணளிக்காது போனால் காலத்துக்கு காலம் நடைபெறும் தேர்தல்களின் மூலம் அரசைப் பிரதிநிபிப்படுத்தும் அரசாங்கத்தை மாற்ற முடியும் என்றும் தினனால் அரசு ஒருபொழுதும் பொது நலனுக்கு முரணாக செயற்படவேமாட்டாது என்றும் இவர்கள் கூறுகின்றார்கள்.

விவ்வாரு 1800களில் வளர்ச்சிபெற்ற தாராண்மை வாதக்கோட்டாடே இன்று வரை செல்வாக்குப்பெற்றுள்ள பலமான கோட்டாக அமைந்துள்ளது. உக்கிள் திறைமை மிக்க சுமார் 192 நாடுகளில் 150மேற்பட்ட நாடுகள் தீத் தாராண்மைவாத கோட்டாட்டினையே பின்பற்றிவருகின்றன. இக்கோட்டாடானது வரையறை அற்ற சொத்துறிமையை வலியுறுத்தியதாலும் முதலாளித் துவ சமூகத்தின் மீதான கட்டுப்பாடுகளை விநிக்காமையினாலும் முதலில் முதலாளித்துவ சார்புக்கோட்டாடு என்றே கண்டிக்கப்பட்டது. ஆனால் காலப்போக்கில் அக்கோட்டாடு பல்வேறு சமூதாய நலத்திட்டங்களையும் உள்வாங்கி நவீனத்துவம் பெற்றதால் நலன்பேணும் முதலாளித்துவம் எனப்பட்டது. இன் நிலையில் 20ஆம் நூற்றாண்மீல் புதிய உகை ஒழுங்கமைப்பு நலன்பேணும் முதலாளித்துவம் எனப்பட்டது. என்ற நிலையினை அடையலாயிற்று. தற்போதைய நிலையில் தாராண்மைவாதப் கோட்டாட்டில் மற்றுமாறு வளர்ச்சி நிலையாக உகையமாதல் தடைகளிற்ற முதல்துப்பாய்ச் சல் என்பன முன்வைக்கப்பட்டுள்ளது.

ପାତ୍ରଙ୍କ କୋଟିପାତ୍ର

FASCIST THEORY

பாசிலம் என்பது உண்மையில் ஒரு கோட்பாடல்ல. ஏனெனில் அதற்கான கோட்பாடுகளோ, வரைவிளக்கணங்களோ முன்கூட்டியே அறிஞர்களால் முன்வைக்கப்படவில்லை. ஆனால் இன்று அது கோட்பாடு என்ற நிலையில் வைத்தே பரிசீலிக்கப்பட்டு வருகின்றது. எனவே கோட்பாடுகள் எதுவுமற்ற ஆட்சிமுறையே பாசிலமாகும்.

விலத்தீன் மொழியில் பாசிஸம் என்பது உறுதியான குழக்கூட்டம் என கூறப்படும். அதுவே பின்னர் தித் தாலியில் உருவான முசோவினியின் பாசிஸ இயக் கத்தை குறிக்கவும். சர்வாதிகார அரசை குறிக்கவும் பயன்படுத்தப்பட்டது. எனவே பாசிஸம் என்பது கொள் கையோ. கோட்டாடோ அற்ற ஒர் ஆட்சி முறையாகும். 20ஆம்நூற்றாண்டின் முன்னரைப்பகுதியல்லத்தாலியை ஆண்ட பெனிர்ஹோ முசோவினியிடும். ஜேர்மனியை ஆண்ட அடால்வ் ஹிட்லரும் எதனைப்பேசினார்கள்? எதனைச் செய்தார்கள்? எவ்வாறு நடந்துகொண்டார்கள்? என்பது பற்றி ஒரு ஆய்வே ஒரு பாசிஸமாகும். ஆகவே இரு உகை யுத்தங்களுக்கும் திடைய்ட்ட காலம்பகுதியல் ஜரோப்பாவில் (1918 - 1945) ஹிட்லரும். முசோவினியிடும் ஹெர்கொண்டுந்த தூயம் பாடுகளே பாரிசிலிரு ஆகும்.

பாசிஸம் வலதுசாரிச்வாதிகாரம், வலதுசாரித்வீரவாதம் எனவும் அழைக்கப்பட்டது. மைக்கேவர் என்பவர் பாசிஸம் பற்றிக்கூறுகையில் தூராண்மைவாதம் என்பது ஜனநாயகம், தனிமனிதவாதம் என்பவற்றில் கூட்டுள்ளில் பாசிஸம் எதேசுத்திகாரம், தனியாள் முதன்மைவாதம் என்பவற்றின் கூட்டு ஆகும் என கூறியிருந்தார்கள். பாசிஸம் ஒர் சர்வதீகார ஆட்சிமுறையை குறிப்பதாகும். அது ஒரு பலமிக்க தலைவரின் கீழ் அல்லது குழுவின்கீழ் ஆட்சி அதிகாரம் பிரயோகிக்கப்படுவதையே வலியுறுத்துகிறது எனலாம்.

(தொடரும்)

வீராயல்?

விடியலுக்காக
தூங்காது ஏங்கும்
எம் விழிகள்
விடிவைப் பாராதே
விடைபெற்று விடுமோ?
விடிவெள்ளி எங்கே?
விரைந்து செல்ல அங்கே
விடைகொடு இறைவா- நாம்
விடைபெறமுன்னே!
நாளையே விடைபெற
நாம் தயார் - ஆளால்
நாளை வரும்
நம் சந்ததிக்காவது
நல்வாழ்வு கிட்டுமா

நம் தேசத்தில்?
தனிநாடு கேட்கவில்லை
தகராறும் செய்யவில்லை
தனிவீட்டைத்தானே
கோருகிறோம்...
தரமறுப்பது என்டா?
தயவுகர்ந்து சொல்லடா!
கண்மூடும் முன்பே
கட்டப்பட்டது கல்லறை
அதுதான் நாம் வாழும்
லயன் அறை -
கடவுளே! நீயாவது சொல்
மாறாதா எம் வாழ்வின்
தேய்பிறை?

- கவிஞர்: ரா

மூர்ளிவாய்க்கால்

முற்றுப்பூர்ளியல்...

பனங்காடும், வயல் வெளிகளும்
பரந்துகிடக்கும் ஊரது.
நீலக்கடல் அலை தாலாட்டும்
நிர்மலமான நிலமது

பனங்கிழங்கும், பனாட்டும்
பஞ்சமின்றிக் கிடைக்கும்.
பெருங்கடல் மீனும், நந்திக் கடல்
நன்டும், இறாலும்
நாள்தோறும் இங்கு நயமாகக் கிடைக்கும்.
காளி கோவிலில் கட்டுக் கேட்பவர்கள்
திங்களும், வெள்ளியும்
திரளாகக் கூடுவர்

வடிவேலு குஞ்சையாவின்
நேசன் மணம் முடித்ததும்
இம் மண்ணில்தான்.
உறவுகள் தூழ தட்டிவானில் சென்று
மணமக்களை வாழ்த்தியது
நெஞ்சப் பக்கமையில்
இன்றும் நிறைந்து கிடக்கின்றது

குஞ்சி அம்மாவின் செல்லன் தம்பியும்
கனகசபை அண்ணாவின் றஞ்சனும்
வாழ்க்கைத் துணையோடு
இலைந்தது இம்மண்ணில்தான்

சோமண்ணையின் தங்கை நிர்மலா
கரம்பிடித்ததும் இவ்வூரில்தான்.
காலபோக நெல்லும்,
பட்டை இறைப்பு வெங்காயமும்,
பச்சைப்பசேல் என்ற கீரையும்
பசுமை மாறா புண்ணிய பூமி இது
அமைதியாக, பசுமையாக,
புன்னகை முகத்துடன் பூரித்த மன்
2009 வைகாசியில்
இருண்ட முகமாகியது

எம் இன்தத்திற்கு நடந்த அநீதி கண்டு
குழுறி அமுதது
இம் மண்ணில் நம் இனம் குதறப்பட்ட
கொடுரத்தை என்னால் எழுதமுடியாது
கை நடுங்குகிறது,
கண்ணீர் வழிகிறது,
நெஞ்சு கணத்து
தொண்டை அடைக்கின்றது.

58, 77, 83 இவற்றோடு
2009ம் சேர்ந்ததோ?
நீண்ட பெருமுச்சோடு
இறுதி வரிகளை
இறுக்கமுடன் எழுதுகின்றேன்.
மூள்ளிவாய்க்காலோடு எம்முழு வீரமும்
முடிந்து போகவில்லை

எம் விடுதலைக் கணவும்
முடிந்து போகவில்லை
மூள்ளிவாய்க்கால்
முற்றுப்பள்ளியல்ல ‘கம’.

- மூல்லை சுதீஸ்

“ஒரு பலக்கினர்”

இருப்பின் யெளனம் பற்றிப் பேசுதல்

ஓரினத்தின் பெரும் சிதைவுகளும்
ஓரினத்தின் உருக்குலைவுகளும்
ஓரினத்தின் ஓரவஞ்சகத் தரப்படுத்தல்களும்
எத்தனை காலங்களுக்குத்தான்
நீண்டு செல்ல முடியும்.....?

இழப்புகள் எப்பொழுதும்
எங்களுக்கு மட்டுமே சர்வசாதாரணமாக
அது இப்பொழுதும்தான்

இன அறுவடையில்
சிக்கித் திக்கு முக்காடி
சீர்குலைந்து
எஞ்சிய நெல்போல்
இயந்திரச் சப்பல்களுக்குள் அகப்பட்டு
நிர்வாணமாகக்கப்பட்டிருக்கிறோம்

நில அறுவடையும் முக்கியமாகி
முச்சக்காட்ட முடியாமல்
முழுசும் முழுமனிதராகவே
இன்றும் நாங்கள்

இருந்த இடம்
அடைக்கலம் புகுந்த இடம்
என்று
எங்கிருந்தும் விரட்டப்பட்டோம்
எப்பொழுதுமே அசைக் குழியாமல்
எப்பொழுதுமே அழிக்க முடியாமல்
இத்தனை காலங்களாக
எங்களிடமே இருந்து விட்ட
அந்த “ஒரு பலத்தின்”
இருப்பின் மெளனம் பற்றி
தேடத்தொடங்கியிருக்கிறோம்
இப்பொழுது தரையில் சிதைபட்டதையும்
கடவில் கலைப்பட்டதையும்
ஆகாயவழி விழுந்த ஒப்பாரிகளையும்
நேருக்கு நேராய் நெஞ்சு நிமிஸ்தி
அள்ளித் தூர் எறிந்ததெல்லாம்
அந்த “ஒரு பலம்” தான்!
இன அறுவடையும்
நில அறுவடையும்
இனியும் தொடருமாப் போலவே
நீண்டு வந்து அச்சறுத்துகின்றன
பேரினப் பேய்களின் கரும் நாக்குகள்....!

ஆதலால்
“ஒரு பலத்தின்”
இருப்பின் மெளனம் பற்றி
தேடத்தொடங்கியிருக்கிறோம்
இப்பொழுது.....!

- சுரூராகு சீனா உதயகுரூர்

கீழு கனவான்களின் ஆட்டமா?

க எனவான்களின் விளையாட்டு என அழைக்கப்படும் கிரிக்கெட் இன்று அதன் புனிதத்தன்மையை போட்டிகளில் நடைபெறும் குதாட்டம் காரணமாக இழந்து விட்டது என்பது நாம் அறிந்தது தான். ஆனாலும் இந்தக் கட்டுறை குதாட்டம் குறித்துப் பேசு போவதில்லை. மாறாக தடுப்பாட்ட வீரர்களில் சிலர் விக்கெட் காப்பாளிடம் பிழ கொடுத்து ஆட்டமிழக்கும் சந்தர்ப்பங்களில் மைதானத்தை விட்டு உடனடியாக வெளியேறாது மூன்றாவது நடவடிக்கை தீப்பை எதிர்பார்த்து அவர் அறிவித்ததன் பின்னரே வெளியேறுகின்றனர்.

இவ்வாறான சில சந்தர்ப்பங்களில் இந்திய அணியின் நட்சத்திரத் தடுப்பாட்ட வீரர் சக்ஸின் டெண்டுல்கரைப் போலவோ அல்லது 2003ஆம் ஆண்டு தென்னாபிரிக்காவில் நடைபெற்ற உலகக்கிள்ளைப் போட்டியில் இலங்கை அணிக்கெதிரான ஆட்டம் ஒன்றில் அவஸ்ரேலிய வீரர் அடம் கிள்கிறிஸ்ட் மைதான நடவடிக்கை எதிர்பார்க்காமல் ஆடுகளத்தை விட்டு வெளியேறியமை போலவோ சர்வதேச வீரர்கள் பலராலும் நடந்து கொள்ள முடிவில்லை. ஆனாலும் இவ்வாறு கிள்கிறிஸ்ட் வெளியேறியதை அன்றைய அவஸ்ரேலிய அணியின் தலைவர் நிக்கி

பொன்றின் பாராட்டாமல் அச்சமயத்தில் நானாக இருந்திருப்பின் தொடர்ந்து தடுப்பெடுத்தாடியிருப்பேன் என்று தனது கனவான் குண்டத்தை (?) வெளிப்படுத்தி மூக்குடைப்பட்டுப் போனமையும் நினைவுக்கு வருகின்றது.



இதுகுறித்து தற்போது நான் குறிப்பிடு வதற்கான காரணம் இங்கிலாந்து - அவஸ்ரேலிய அணிகளுக்கிடையில் நடைபெற்று வரும் ஆஷன் தொடரின்

முதலாவது போட்டியில் அவ்வாறானதைரா சர்க்கை நடைபெற்று முந்திருக்கிறது. அவஸ்ரேலிய அணியின் விக்கெட் காப்பாளர் பிரட் ஹட்சன் இங்கிலாந்து அணியின் வேகப்பந்து வீச்சாளர் அண்டர்சனின் பந்து வீச்சில் விக்கெட் காப்பாளர் பிழையிடம் பிழ கொடுத்து ஆட்டமிழந்த போதிலும் மைதானத்தை விட்டு வெளியேறவில்லை.

தற்போது கிரிக்கெட்டில் பந்து தடுப்பில் பட்டதா? இல்லையா? என்பதை தீர்மானிக்கும் டி.ஆர்.எஸ் தொழில்நுட்பம் யைப்படுத்தப்பட்டு வருவதால் இவ்வகை மான் ஆட்டமிழப்புக்களுக்கான தீவா உடனடியாகவும் இலகுவாகவும் கிடைத்து விசீற்று. அந்தவகையில் மூன்றாவது நடவரிடம் தீப்புக்கு மூலம் என்று அறிவித் தின்னரே அவர் பவினியன் திரும்பினார்.

ஒரு பிழ எடுக்கும் போது பந்து தற்கையில் பட்டதா? இல்லையா? என்பது மாதிரியன் சந்தேகம் வருமாயின் அது குறித்து மூன்றாவது நடவரிடம் தீப்புக்கு மீடுவதில் ஒரு நியாயம் இருக்கிறது. ஆனால் தடுப்பில் பந்து பட்டால் அது தடுப்பாட்ட வீரருக்கு கட்டாயம் தெரிந்து இருக்கும். அவ்வாறான சந்தர்ப்பத்தில் அதனை மூன்றாவது நடவரிடம் தீப்புக்கு மீடுவது கிரிக்கெட்டைப் பொறுத்த வரையில்

ஓர் அநாகரிகமான செயலாகவே அது நோக்கப்படுகிறது. அதனால் தான் பிரட் ஹட்சனின் செயல் குறித்து முன்னாள் மேற்கிந்தியத்தீவுகள் அணியின் வேகப் பந்து வீச்சாளர் மைக்கல் ஹோல்மிங் தனது அதிருப்தியை வெளிப்படுத்தி இருக்கிறார்.

டி.ஆர்.எஸ் தொழில்நுட்பத்தின் மூலம் பந்து தடுப்பில் பட்டதா?

இல்லையா? என்பதை அறிய முந்தா மூலம் அத்தொழில்நுட்பம் மூலம் எல். பி.பி.எஸ் ஆட்டமிழப்புக்கான தீர்ப்புக்களை துல்லியமாகக் கணிப்பிட முடியாது என்பதனால் இந்தியா உட்பட கிரிக்கெட் விளையாடும் நாடுகள் சில தீவுக்கு கரும் எதிர்ப்பை வெளிப்படுத்தி வருகின்றன.

இருப்பினும் சர்வதேச கிரிக்கெட் சபை ஒரு கிரிக்கெட் தொடர் தொடங்குவதற்கு முன்பு அவ்விலூ நாடுகளும் பூரண சம்மதம் தெரிவித்தாலே அத்தொடரில் டி.ஆர்.எஸ் தொழில்நுட்பத்தை யைப்படுத்துவதற்கு அனுமதி கொடுத்து வருகின்றது.

எது எப்படியோ கனவான்களின் விளையாட்டு என அழைக்கப்படும் கிரிக்கெட்டில் ஒருவர் விக்கெட் காப்பாளிடம் பிழ கொடுத்து ஆட்டமிழப்பதை டி.ஆர்.எஸ் தொழில்நுட்பத்தின் மூலம் உறுதிப்படுத்தி கொள்வதே கிரிக்கெட்டின் கண்ணியத்தை குறைக்கும் செயலாகவே கருத வேண்டு உள்ளதன்றால் அது மிகையில்லை.



இந்தியக் கிரிக்கெட் கட்டுப்பாட்டுச் சபையே கிரிக்கெட் விளையாடும் நாடுகளில் அதிக பணத்தை வருமானமாகப் பெறும் சபையாக விளாங்கி வருகிறது. அங்கு ஏனைய விளையாட்டுக்களுக்கு இல்லாத மவுக் கிரிக்கெட்டுக்கு உண்டு. 1983ஆம் ஆண்டு இங்கிலாந்தில் நடைபெற்ற மூன்றாவது உடனடிக்கிண்ண ஒருநாள் போட்டியில் கிளில்தேவு தலைமையிலான இந்திய அணி கிண்ணம் வென்றதோடு அதன் தாக்கம் இன்னும் அதிகரித்திருந்தது. சனத்தொகையில் சீனாவுக்கு அடுத்த நாடாக விளங்கும் இந்தியாவில் அதிகப்படியான மக்கள்

கிரிக்கெட் மோகம் கொண்டிருப்பதில் வியப்பேதுமில்லை. இந்தியக் கிரிக்கெட் கட்டுப்பாட்டுச் சபையின் எந்தவொரு செயற்பாடும் பணத்தை சம்பந்தப்பற்கான வணிக நோக்கமாகவே இருந்து வருகின்றது. இதற்கு நல்ல உதாரணம் ஜ.பி.எஸ் போட்டிகள்.

சர்வதேச கிரிக்கெட் போட்டிகளில் ஏதாவது ஒரு பிரச்சினை நடைபெற்றால் இந்தியக் கிரிக்கெட் கட்டுப்பாட்டுச் சபை அதில் எடுக்கவுள்ள நடவடிக்கைக்கணையை பொறுத்தே பெரும்பாலான சந்தர்ப்பங்களில் சர்வதேச கிரிக்கெட் சபை

மன்னிக்க வேண்டுகிறேன்

தனது இறுதித் தீர்மானத்தை எடுக்கின்ற ஒரு தற்கைல் நிலையும் காணப்படுகின்றது. அதனால் தான் சர்வதேச கிரிக்கெட் சபையை. இந்தியக் கிரிக்கெட் கட்டுப்பாட்டுச் சபை ஆடுக்கு எடுக்கவுள்ள நடவடிக்கைக்கணையை என்ற குற்றச்சாட்டுகளை முன்னாள் கிரிக்கெட் வீரர்கள் சிலர் விசனத்தோடு வெளிப்படுத்தி இருந்தனர். தீர்மானம் பெரும்பாலான கிரிக்கெட் சபைகள் இந்தியக் கிரிக்கெட் கட்டுப்பாட்டுச் சபையுடன் முரண்பட்டுக்கொள்ள விரும்புவதில்லை.

இந்திலையில் தென்னாபிரிக்க கிரிக்கெட் சபையின் புதிய தலைமை நிறைவேற்று அதிகாரியாக அன்னமையில்

கருன் லோகார்ட் தெரிவு செய்யப்பட்டார். இவர் முன்னதாக சர்வதேச கிரிக்கெட் சபையின் தலைமை நிறைவேற்று அதிகாரியாக இருந்தவர். அச்சமயம் அவர் எடுத்திருந்த சில அதிரடி நடவடிக்கைகள் இந்தியக் கிரிக்கெட் கட்டுப்பாட்டுச் சபைக்கு உவ்பானதாக இருக்கவில்லை. குறிப்பாக சர்வதேச கிரிக்கெட்டின் எதிர்காலப் போட்டி அட்டவணை தயாரிக்கும் பொழுது ஜ.பி.எஸ் போட்டிகள் நடைபெறும் காலத்தில் சர்வதேச நோடர்கள் நடைபெறும் வகையில் போட்டி அட்டவணையைத் தயாரித்து மற்றும் கிரிக்கெட்டில் டி.ஆர்.எஸ் தொழில்நுட்பம் யைப்படுத்தப்பட்டு வருவதை ஆரம்பம் முதலே எதிர்த்து வரும் இந்தியா அதனை நீக்க வேண்டும் எனக் கோரிக்கை விடுதிருந்த போதிலும் அதனை நீக்காது ஒரு கிரிக்கெட் தொடர் சம்பந்தப்பட்ட இரண்டு நாடுகளும் விரும்பினால் அதனை நடைமுறைப்படுத்தலாம் என்று தீர்மானித்தமை ஆகிய விரண்டு விடயங்களையும் சுட்டிக்காட்டலாம்.

இவற்றைக் கருத்திற்கொண்டு மற்ற நாடுகளின் கிரிக்கெட் விடயத்திலும் மூக்கை நழைமுக்கும் இந்தியக் கிரிக்கெட் கட்டுப்பாட்டுச் சபை தெரிவிக்கும் காலப்பகுதியில் நெதர்லாந்து அணிக்கெதிராக ஒரு சிக்ஸர்கள் அழித்து நிகழ்த்தி இருக்கின்றார். தீவார பெரோ ஜந்து ஆறுகள், ஒரு நான்கு ஒரு கூடுதலாக வெளிப்படுத்தி வருகின்றது.

(ஒழும் பக்கம் பார்க்க)



வாணவேடிக்கை நாயகர்கள்

இலங்கை - தென்னாபிரிக்க அணிகளுக்கிடையில் பல்லேகலவில் நடைபெற்ற மூன்றாவது ஒருநாள் போட்டியில் இலங்கை அணியின் நிலையை பெரோ ஒரு ஓவரில் 35 ஓட்டங்கள் பெற்று சாதனை படைத்துள்ளார். ஆனாலும் ஒருநாள் போட்டிகளில் ஒரு ஓவரில் தென்னாபிரிக்காவின் ஹேர்வால் கிப்ஸ் பெற்ற 36 ஓட்டங்களே உலக சாதனையாக இருக்கின்றது. கிப்ஸ் இந்தச்சாதனையை 2006ஃபேப்ரையில் நெதர்லாந்து அணிக்கெதிராக ஒரு சிக்ஸர்கள் அழித்து நிகழ்த்தி இருக்கின்றார். தீவார பெரோ ஜந்து ஆறுகள், ஒரு நான்கு ஒரு வைட் என 3

நிறைப்பட விமர்சனம்

கா

ஏறக்குழியில் பிரபலமான சமையல்காரர் சந்தானத்திடம். அந்த ஊர் ரவுடி தன்னுடைய திருமணத்திற்கு சமையல் கெய்ய வேண்டுமென்று கூறுகிறார்.

ரவுடிகு பயந்த சந்தானத்தின் வேலையாட்கள் ஒவ்வொருவராக வேலையைவிட்டு சென்று விடுகின்றனர்.

தெனால் சமையல் கெய்ய ஆள் இல்லாமல் முழுத்துக் கொண்டிருக்கும் சந்தானத்திற்கு, அவனது வேலையாள் ஒருவன் விஷால். ஜகன் உள்ளிட்ட 5 பேரை சந்தானத்துக்கு அறிமுகப்படுத்தி வைக்கிறார்.

சந்தானத்தை சந்திக்கும்போதே பொலிஸ்காரரின் மகன் திருமணத்திற்கு சமையல் ஆட்டர்ஸுடேது வருகிறார்கள். ரவுடியின் கல்யாணத்திற்கு ஒப்புக்கொண்ட அதே திகழிலேயே இந்த ஆஸ்டரும் வருகிறது.

ரவுடியை பொலிஸிடம் பிழித்துக் கொடுத்துவிட்டு, பொலிஸ்காரர் மகளின் திருமணத்திற்கு சென்று சமைக்கலாம் என்று விஷால் ஆலோசனை கூறுகிறார்.

அதன்படி, பொலிஸில் சென்று ரவுடியை பற்றி புகார் கொடுக்கிறார்கள். பொலிஸிடம் ரவுடியை பிழித்து உள்ளே தள்ளுகிறது.

தெனால் கோபமடைந்த ரவுடி. சந்தானம் மற்றும் விஷால் கூட்டாளிகளை போட்டுத்தள்ள முடிவெடுக்கிறான்.

தெனால் ஊரை காலி செய்து திருச்சிக்கு சென்று ஓட்டல் வைக்கலாம் என்று முடிவெடுத்து கையிலிருக்கும் ரூ.2 லட்சம் பணத்துடன் திருச்சிக்கு வருகிறார்கள்.

திருச்சிக்கு வந்தவுடன் ஜஸ்வர்யாவை பார்க்கும் விஷால். பார்த்தவுடனே அவர் மீது காதல் கொள்ள ஆரம்பிக்கிறார். ஜஸ்வர்யா திருச்சியில் 12ம் வகுப்பு படித்து வருகிறார்.

இந்த காதல் மயக்கத்துடன் பள்ளில் பயணம் செய்யும்போது நாயகியால் ரூ.2 லட்சம் பணத்தை தொலைக்கின்றனர்.

இதற்கு பொறும்பேற்ற ஜஸ்வர்யா விஷால் மற்றும் அவருடைய நண்பர்களை பணம் கிடைக்கும்வரை தன்னுடைய வீட்டிலேயே தங்க வைக்கிறார்.

மறுமுனையில், திருச்சியில் கட்டப்படும் காம்பளக்கில் கார் பார்க்கின் இல்லாததால் அதை கட்டுவதற்கு தட்ட உத்தரவு

வாங்குகிறார் ஜஸ்வர்யாவின் அப்பா. பட்டிமன்றம்: ராஜா.

இந்த கட்டிடத்தின் உரிமையாளரான மதுவரை அண்ணாச்சி இந்த பிரச்சனையை தீர்த்துவைக்கவேண்டும் என்று திருச்சி ரவுடியான மன்னாவிடம் கூறுகிறார்.

தெனால் ராஜா வீட்டுக்கு சென்று தராறு செய்கின்றார் மன்னா. அப்போது, ஜஸ்வர்யாவைப் பார்க்கும் மன்னா அவனை தனக்கு திருமணம் முடித்து வைக்குமாறு அவரது

GLOBAL INFOTAINMENT PVT.LTD.
S.MICHAEL RAYAPPAN
PRESENTS



பெற்றோரை மிரட்டுகிறான்.

என்னசெய்வதென்று புரியாமல் விழிக்கும் ஜஸ்வர்யா மற்றும் அவனது பெற்றோர். விஷாலிடம் நடந்ததை விவரிக்கின்றனர். ஜஸ்வர்யா மீதுள்ள காதலால் விஸ்வரூபம் எடுத்து ரவுடி கும்பலை அழித்து துவம்சம் செய்கிறார்.

சன்னடயின் இறுதியில் சமையல்காரன் நீ என்னை அடிச்சிட்டியாடா? உன்னை சும்மா விடமாட்டேன் என்று கத்தும்போது நான் சமையல் கத்துக்கட்டதே மதுவரை ஜெயில்லதான்டா...! என்று கர்ஜிக்கிறார் விஷால்.

அதன்பின்பு, விஷால் ஜெயிலுக்கு எப்படி போனார்? என்பதற்கு பினால் பேக் விரிக்கிறது. இறுதியில் மன்னாவின் கும்பல் விஷாலிடமிருந்து ஜஸ்வர்யாவை பிரதித்தா? ஜஸ்வர்யாவிடம் தன் காதலை சொல்லி அவரை விஷால் கூர்ம் பிழித்தாரா? என்பதே மீதிக்கதை.

விஷால் ஆரம்பத்திலிருந்து கடைசி வரை முழுவதும் ஸ்கோர் செய்கிறார். காதல், நட்பு, பாசம், நடைக்கவை என்று ஒவ்வொரு இடத்திலும் தனி முத்திரை பதிக்கிறார். சன்னடைக் காட்சிகளில் ஆக்ரோஷத்தை வெளிப்படுத்தி, பார்ப்பவர்களை மிரட்டியிருக்கிறார்.

ஜஸ்வர்யா அர்ஜின் புதுமுகம் என்று சொல்லமுடியாத அளவுக்கு திறமையான நடிப்பை வெளிப்படுத்தியிருக்கிறார். புலிக்கு பிறந்தது பூணையாகுமா? என்பதை நிருபித்திருக்கிறார்.

ஆனால், பார்ப்பதற்குத்தான் கொஞ்சம் முதிர்ச்சியான தோற்றுமாக காட்சியளிக்கிறார். மாட்ரன் உடைகளில் அழகாக இருக்கும் வெறை, பாவாடை தாவணியில் ரசிக்க முடியவில்லை.

சந்தானம் தனது வழக்கமான பாளீயில், நடைக்கவையில் பின்னி பெடல் எடுத்திருக்கிறார். ஓட்டல் வைப்பதற்காக திருச்சிக்கு சென்று சீரமியும் கிவரின் நடைக்கவை கலாட்டா திறையாங்கில் விசில் பறக்கவைக்கிறது.

விஷாலின் நன்பர்களாக வரும் ஜெகன், சரித்திரன், ஜஸ்வர்யாவின் பெற்றோராக வரும் பட்டிமன்றம் ராஜா- சீதா ஆகியோரும் தங்கள் குதூபாத்திற்குத்திற்கண்டான நடிப்பை திறம்பட வெளிப்படுத்தியிருக்கின்றனர்.

மயில்சாமி சிறிது நேரமே வந்தாலும் கலகலக்க வைக்கிறார். ஜான் விஜய் மற்றும் அவரது கும்பல் செய்யும் கலாட்டா மிரட்டலுடன் சிரிப்பையும் வரவழைத்திருக்கிறது.

தன்னுடைய படங்களில் வழக்கமாக அரைக்கும் மசாலாவையே இந்த படத்திலும் அரைக்கும் குயக்குள் பூதி பாண்டியன், முதல் பாதியில் கொமெடியும், இரண்டாம் பாதியில் பாசம், காதல், சன்னடை என்று கலந்து கொடுத்திருக்கிறார். தமன் கிசையில் என்ன ஒரு என்ன ஒரு அழியடா; ராஜா ராஜா நான்தானே; பூசனீக்காய்; ஆகிய பாடங்கள் தாளம் போடவைக்கின்றன.

பின்னனி கிசையிலும் கலக்கியிருக்கிறார். வைத்தியின் ஒளிப்பதிலில் சன்னடைக்காட்சிகளும் பாடல் காட்சிகளும் படமாக்கிய விதம் அருமை.

மொத்தத்தில் பட்டத்து யானை: - பட்டைய கிளப்பும்.

விஜய்கு ரூ.20 கோடி சுப்பளர்

கொலிவுட்டில் தலைவா படத்தைத் தொடர்ந்து தற்போது விஜய், ஜீல்லா படத்தில் நடித்து வருகிறார். இப்படத்தில் விஜய்க்கு சம்பளமாக ரூ.20 கோடியாக பேசப்பட்டுள்ளதாம்.

ரஜினி, கமல் போன்ற முன்னணி கதாநாயகர்கள், தங்களின் நூற்றாவது படத்தில் செய்யும் சம்பளமாக பெற்றிடுக்கிறார்கள்.

படத் தில் கூட கோடி ரூபாயை சம்பளமாக பெற்றிடுவதையும்.

ஆனால் விஜய், அஜித், சூர்யா, தனுஷ், சிம்பு, சிவகார்த்திகேயன் உட்பட பலருக்கும் கோடி ரூபாய் சம்பளம் ஆரம்பத்திலேயே கிடைத்துவிட்டது.

விஜய்யின் பூவே உனக்காக படம் வரை

யூராத சம்பளம் காதலுக்கு மரியாதை படத்திற்கு பின்பு அதிகமாக உயர்ந்ததாம். தலைவா படத்தில் விஜய்யின் சம்பளம் ரூ.18 கோடி என்றும் அதற்கு அடுத்த படமான ஜீல்லாவில் இவருக்கு ரூ.20 கோடிக்கு மேல் பேசப்பட்டிருப்பதாக தகவல்கள் வெளியாகியுள்ளது.



மாநவன் ஆங்கில யத்தில் நடிக்கிறார்

1968ல் வெளியான நெட்னூப் விவ்வின்டெட் என்ற ஹாலிவுட் படம் அதியில் ரீமேக் ஆகிறது. தீவில் டெனியில் ஹாலிவில், டாம்பிள்ஸ், டானிடா, சுலோனா டால், ஷாராவுபுரி போன்ற முன்னணி ஹாலிவுட் நடிக்கின்றனர். கதாநாயகர்களாக நடிக்கின்றனர். ஜைமிதியா



தெலுந்கௌனா பிரச்சனை:

போராட்டீக்காரர்களுக்கு அழைணியாத நடிக்க நம்மை

தெலுங்கானா தனி மாநிலமாக உருவா கியதால் கட்லோர ஆந்திரா மற்றும் ராயல்சீமா பகுதிகளில் வண்முறைகளும், பேராட்டங்களும் வெடித்த வண்ணம் உள்ளன.

தனித் தெலுங்கானா உதயமானதால் ஆந்திர மாநிலம் முழுமூலம் முழுவதும் போராட்டங்கள் நடைபெற்று வருகின்றன.

இந்திலையில் தமிழில் முன்னணி நடிகையான தமன்னா ஆந்திர மாநிலம் விசாகப்பட்டினம் விமான நிலையத்திற்கு காரில் சென்று கொண்டிருந்தார். விசாகப்பட்டினம் செல்லும் வழியில் ஒரு கும்ப

புற நானூற்று

அறிவியல் வளம்

(சென்ற மாதத் தொடர்ச்சி)

மனைஅமைப்பியல்

நகர் அமைப்பிலும் வீடுகள் அமைப்பிலும் தமிழர் நாகரிகமே உலகத்தில் சிறந்ததாக உள்ளது என்பதை அரப்பா, மொகஞ்சாரோ எச்சங்கள் விளக்குகின்றன.

தாமரையலர் போல் அமைந்த மதுரை நகரின் சிறப்பு நகர் அமைப்பிற்கு மற்றொரு சான்றாகும்.

புறநானூற்றுப் பாடல்கள் மூலமும் நாம் பழந்தமிழர் நாகரிகத்திற்கு எடுத்துக்காட்டான நகர அமைப்பை அறிந்து கொள்ளலாம். நகரம் என்பது பொதுவாக சிறப்பாகக் கட்டப்பெற்ற வீட்டையே குறித்துள்ளது. இதன் மூலம் வீடுகள் கட்டப்பட்ட சிறப்பை அறியலாம். வீடுகள் பற்றிய குறிப்புகள் அனைத்தும் அக்காலத்தில் கட்டட அறிவியலில் தலை சிறந்து நம் தமிழ் முன்னோர்கள் விளங்கினர் என்பதை மெய்ப்பிக்கின்றன.

நெடுநகர் (புறநானூறு 23.9, 280.3, 281.6, 285.8) என்ற சொல்லாட்சி சிறப்பான நெடுமனைகள் கட்டப்பட்டிருந்தன என்று அறிய வைக்கிறது.

வினைபுனை நல்லில் (புறநானூறு 23.10) என்ற தொடர் வினைத்திறனுடன் சிறப்பாக புனையப்பெற்ற நல்ல இல்லங்கள் அன்றிருந்தன என்பதற்கு எடுத்துக்காட்டாகும். புனையப்பெறுதல் என்னும் பொழுது, கதவுகள், தூண்கள், மாடங்கள், சுவர்கள் முதலான வீட்டு உறுப்புகள் சிறப்பாக அழுப்புத்தப்படும் வகையில் உருவாக்கப்பட்டுள்ளன என நாம் அறியலாம்.

செல்வச் செழிப்பிற்கு ஏற்றாற் போல் நெல் குவித்துச் சேமித்து வைக்கத்தக்க வகையிலும் பொன் மாடங்கள், பொன்தூண்கள் என்ப பயன்படுத்தப்படும் சிறப் பிலும் வீடுகளும் தெருக்களும் அமைக்கப் பட்டிருந்தன என, நெல்மலிந்த மனை பொன்மலிந்த மறுகின் (புறநானூறு : 338.2) என்னும் அடியில் புலவர் குன்றார்க் கிழார் மகனார் கண்ணத்தனர் விளக்குகிறார்.

நெல் சேமிக்கும் வகையில் இருந்தால் மட்டும் போதுமா? பிற கூலங்களையும் பொருள்களையும் சேமித்து வைக்க வேண்டாவா? வீடு எது, ஓட்டம் எது என்று தெரியாத அளவிற்கு மீன்வகைகளும்

பிற பொருள்களும் மினகு மூட்டைகளும் குவிக்கப்பட்டுச் சேமிக்கப்படும் வகையில் பெரிய அளவில் வீடுகள் அமைந்திருந்தமையைப் புலவர் பரணர்,

மிசைஅம்பியின் மனைமறுக்குந்து மனைக்குவைய கறிமூட்டையால் (புறநானூறு : 343.2) எனக் குறித்துள்ளார். (மிசை அம்பி - உயர்வான படகுர் குவை-குவியல், கறி - மினகு)

குடும்பத்தினருக்கு மட்டும் ஏற்ற வகையில் வீடுகள் அமைந்திருந்தால் பணியாளர்கள் எங்கே இருப்பா? புலவர் குன்றுகட்ட பாலியாதனார், மனைக் களமர் (புறநானூறு 387.25) என்னும் அடி மூலம் வீடு நிறையைப் பணி செய்யும் உழவர்கள் இருந்தனர் என்பதை விளக்குகிறார். எனவே, உழவர்கள் நிறைந்திருக்கும் அளவிற்கு வீடுகளும் பெரிய

அளவினதாகக் கட்டப்பட்டுள்ள மாடமாளிகைகளும் கூட கோபுரங்களும் அமைந்த சிறப்பான நகரமைப்பைப் பழந்தமிழர்கள் பெற்றி ருந்தனர் என்பதைப் புறநானூறு மூலமும் நாம் அறிய முடிகிறது.

புலவர் கோவூர்க்கிழார், கொள்ளக் கொள்ளக் குறையாத உணவுப் பொருள்கள் கெட்டுப்போகாமல் சேமித்து வைக்கப்பட, தை மாதத்தில் பொய்கை குளிர்ந்திருப்பதைப் போலக் குளிர்ச்சியாகவும் அகலமாகவும் வீடுகள் கட்டப்பெற்றிருந்தன என்பதைத்,

தைத் திங்கள் தன் கயம் போல கொள்க

கொளக் குறைபடாக் கூழுடையினகர் (புறநானூறு : 70.7) என்கிறார்.

புதிதாய்த் தோன்றிய பிறைநிலா போன்று வெண்மையான கதையால் செய்யப்பெற்ற மாடத்தையும் குளத்திலுள்ள பனிநீர் போன்று குளிர்ச்சியையும் உடைய அரண்மனையைப் புலவர் ஊன்பொதி பசுங்குடையார்

புதுப்பிறை யன்ன கதைசெய்மாடத்துப்,

பனிக்கயத் தன்ன நீள்நகர் (புறநானூறு : 378.7) என்கிறார். (கதை -

கண்ணாம்பு பனிக்கயம் - குளிர்ந்த நீர்நிலை) பொருள்களைக் கெட்டுப்போகாமல் காக்க, இன்றைக்குத் தன்கலன்கள் உள்ளன. அன்றைக்கோ தன்மனைகள் இருந்துள்ளன என்பது வியப்பாக உள்ளது அல்லவா?

செல்வச்சிறப்பு மிகக்

மாளிகைகள் நிறைந்தமையாலேயே இப்பட்டினம் திருநகர் என குறிக்கப்பெற்றுள்ளது. எனவே, நகரங்கள் சிறப்பார்ந்த கட்டடங்கள் மிகுந்து இருந்தன என்பதை இவை நமக்கு உணர்த்துகின்றன.

அரணும் மதிலும் சிறப்பும் மிகுந்த அரண்மனையையும் நகர் என்றே குறித்துள்ளார். சான்றுக்குச் சில பார்ப்போம்.

புலவர் உறையூர் ஏணிச்சேரி முடமோசியார், முரசு பொருந்திய செல்வத்தினையையெ அரசர் கோயிலாகிய அரண்மனையை, முரைசு கெழு செல்வர் நகர் (புறநானூறு : 127.10) என்கிறார். புலவர் ஆலந்துராக்கிழார், நீண்ட மதிலுடன் பாதுகாப்புடன் விளங்கும் அரண்மனையை, நெடுமதில் வரைப்பின் கடுமனை (புறநானூறு : 36.10) என்கிறார்.

எந்திரவியலிலும் பழந்தமிழர்கள் சிறந்திருந்தனர். கோட்டை வாயில், அரண் முதலான பலவும் இயந்திர நுட்பத்துடன் அமைக்கப்பட்டிருந்தன.

அக்காலக்கட்டத்தில் அத்தகைய எந்திர நுட்பம் வேறு எந்த

நாட்டிலும் இருந்ததில்லை. எந்திர ஊர்தி இருந்ததாகவும் குறிப்புகள் உள்ளன. கரும்பாலை இயந்திரம் பேன்றவையும் எந்திரஇயலின் நுட்பத்தால் உருவானவையே.

புறநானூற்றிலும் இது குறித்த பாடலடி இடம் பெற்றுள்ளது.

தமரெனின் யாவரும் புகுப அமரெனின் திங்களும் நுழையா எந்திரப் படு புழை

(புறநானூறு 177) என்கிறார் புலவர் ஆலூர் மூலங்கிழார்.

வானியல், உடையியல், ஒப்பனையில், மருந்தியல், பொறியியல், ஊர்தியியல், படையியல், பயிரியல், விலங்கியல், பறவையியல், உடலுறுப்பியல், காற்றியல், தோலியல், புவியியல், பூச்சியியல், நீந்துவனவியல், கடலியல் முதலான பலவேறு அறிவியல் துறைசெய்திகள் புறநானூறு முதலான சங்க இலக்கியங்களில் உள்ளன. சான்றுக்குப் புறநானூற்றில் இருந்து சில துறைக் குறிப்புகள் சிலவற்றைப் பார்த்துள்ளோம்.

இவற்றை இலக்கியக் குறிப்புகளாக எண்ணாமல் அறிவியல் உண்மைகளாக அறிவியல் பாடங்களிலும் படித்துத் தமிழ் அறிவியலை வளர்த்தெடுப்போம்!

இருள்நீங்கி இன்பம் பயக்கும் மருள்நீங்கி

மாசறு காட்சி யவர்க்கு (குறள் 352) என்கிறார் தெய்வப்புலவர் திருவள்ளுவர்.

எல்லா அறிவியலும் மேனாட்டிற குரியனவே என்னும் அறியாமை நீங்கி நடுநிலையுடன் ஆராய்ந்தால் பன்னெடுங்காலத்திற்கு முன்பே நம் தமிழர் அறிவியல் வளத்தில் சிறந்திருந்ததை உணரலாம்.

புறநானூற்றைப் பரப்பவோம்! தமிழ் அறிவியல் வளத்தை மீட்டெடுப்போம்!

பிரபாகரன்...

(5இழும் பக்கத் தொடர்ச்சி)

மாகாணசபைத் தேர்தல் போன்ற குறிப்பான விடயங்களில் மட்டும் இவர்களுடைய சாயம் வெமுத்து கறுப்பும் அல்லது, வெள்ளையும் அல்லது செம்முக்கள் நிறம் தெரியத் தொடங்குகின்றது.

மசிந்தர் ஒரு நாடகமாக 13வது திருத்தத்தினை மேலும் பலவீணமாக்க முற்பட்டபோது இவர்களும் 13வது திருத்தத்தினை பாதுகாக்கும் வீர்களா யினர். பட்டு வேட்டி கேட்போம் இப்போ கோவண்ணத்தையே உருவப்போகின்றார்கள் அதனையாவது பாதுகாக்க வேண்டும் என்ற கோசத்துடன் 13ஆண்டியில் விரும்பி ஏற்க வைக்கும் முயற்சியில் ஈடுபட்டுள்ளனர். 13 உண்மையில் கோவண்ம் அல்ல மாறாக அது செல்லவித்த கோவணம். திடு தெரிந்தும் மசிந்தர் உள்ளதையும் உருவப்போகிறார். அதனையாவது பாதுகாப்போம் என்றுக்கு செல்லவித்த கோவணத்தையே பொத்திப்பிடிக்க வருமாறு தமிழ் மக்களை கேட்கின்றனர். இந்த செல்லவித்தகோவணத்தைப் பொத்திப்பிடிக்கும் அரசியலைத் தமிழர்கள் செய்யவேண்டும் என்பதுதான் இந்தியாவினாறும், மேற்குலகத்தினாறும் விருப்பம். ஏனாற்கால் அதுவும் உருவப்பட்டால் இந்திய லிங்கங்கை ஒப்பந்தம் குப்பையில் போகும். அது இந்திய நலன்களை முழுமையாகப் பாதிக்கும். அதனால் செல்லவித்த கோவணத்தையாவது தமிழ் தலைமைகளை வைத்துப் பாதுகாக்க வேண்டும். அதுமட்டுமன்றி தமிழர் அம்மணமானால் புது உடுப்புபோடவேண்டிய தூர்ப்பிக்கப் பொறுப்பு அவர்களுக்கு வந்துசேரும். புது உடுப்பு போடும் செயற்பாடு என்பது பேரினவாதத்துடன் நேரடியாக மோதுகின்ற ஒன்று என்பதால் அவை அதற்கு தயாராக இல்லை.

செல்லவித்தகோவணத்தை உருவும் செயற்பாட்டினை முன்னெடுத்தபோதே மசிந்தருக்கு நன்கு தெரியும். இந்திய - அமெரிக்கக் கூட்டு தீர்த்து அனுமதிக்காது என்பது, ஆனாலும் முயற்சித்தமைக்கு காரணம் தமிழர்களை இப்பொதுதில் மட்டுப்படுத்திவைத்திருக்கக் கூடிய என்பது தான். இதுவிடயத்தில் இந்திய அமெரிக்கக் கூட்டு, மசிந்தர் அரசாங்கம், சம்பந்தன் தலைமையினான் கூட்டமைப்பு எல்லாம் ஒரு கட்ட வெற்றியை அடைந்துவிட்டார்கள் என்றே கூறுவேண்டும்.

இங்கு மாவையா? விக்கினேஸ்வரனா? என்பது ஒரு பிரச்சினையே அல்ல. விக்கினேஸ்வரன் எந்த அரசியலின் குறிப்பாகக் கொண்டு வரப்படுகின்றார் என்பதுதான் பிரச்சினை. தமிழ்தேசியநிக்க அரசியலின் குறிப்பாகவே அவர் கொண்டுவரப்படுகின்றார்.

கொழும்பு மேட்டுக்குழியின் அடிவருடிகள்

கேள்வி பதில்...

(09இழும் பக்கத் தொடர்ச்சி)

ச.ச.ஜி.தன், உடுவில், சண்னாகம்

கேள்வி : கூட்டமைப்பிற்குள் ஜக்கியமாயிருக்கும் சித்தார்த்தன், சங்கரி எல்லோருக்கும் மக்கள் பாவ விமோசனம் அளித்துவிட்டார்களா?

பதில் : வன்னியுத இறுதிக் கணங்களினில், யுத்த நிறுத்தம் செய்தால், புலிகள் பலமடைந்துவிடுவார்கள் என்றும், புலிகளுக்கு ஒட்சிசன் குடுக்கிறமாதிரி அமைந்துவிடும் என்றும் கூறி யுத்தத்தை நிறுத்த விடாமல் வட்சம் மக்களை கொல்ல துணை நின்றவர்கள், வன்னியின் தோல்வியை ஓடி ஓடி கொண்டாடியவர்கள் இவர்கள். இவர்கள் இருவரும் வெளிப் படையாக யுத்தத்திற்கு ஆக்ரவ கொடுத்தவர்கள். ஆனால் கூட்ட மைப்பில் இருக்கிற மற்றய தலைவர்கள் சிலர் மறைமுகமாக யுத்தத்திற்கு ஆக்ரவளித்து, பதவிக்கட்டில் ஏற்றியவர்களையே முதுகில் குத்தி அழித்தவர்கள். எல்லாரும் இப்ப ஒன்று சேர்ந்து இருக்கினம். மக்கள் என்னதான் செய்யறது. எல்லாம் தலை யெழுத்து.

சிலர் விக்கினேஸ்வரனுக்கு தமிழ்தேசிய சாயம் புசு முயற்சிக்கின்றனர். விக்கினேஸ்வரனின் வருங்கை ஐந்தாம் கட்ட ஈழப்போரின் தொடக்கம் என்றும் கடைவிடுகின்றனர் அரசியல் அயோக்கியர்கள். விக்கினேஸ்வரன் ஒரு பிரஸ்தல் வாதி. அவரிடம் இனப்பற்று. மொழிப்பற்று. காவாரப்பற்று இருக்கலாம். ஆனால் அவரால் ஒருபோதும்

தமிழ்நாட்டுச்சக்திகளுமே. தமிழர் விவகாரத்தை சர்வதேசமயமாக்குவதிலும், இந்தியமயமாக்குவதிலும் வீரர்களின் பங்கு அளப்பரியது. கடந்த 2009 ம் ஆண்டு மே மாதத்தின் பின்னர் கூட்டமைப்பின் அரசியல் நடவடிக்கைகளினால் ஏற்கனவே பலவீணப்படுத்தப்பட்டுள்ள தமிழக மற்றும் புலம்பெயர் தமிழர்களு முயற்சிகள்.

மேலும் விழுந்து நொருப்புப்போகின்றன. தமிழ்நாட்டு கிணங்களின் எழுச்சியினால் நிதியமத்திய அரசாங்கம் திணறுகின்றது. கூட்டமைப்பு அந்த திணறலை இல்லாமல் செய்கின்றது.

விக்கினேஸ்வரன் திதுவரை தெரிவித்த கருத்துக்களில் எந்த இடத்திலும் தேசியக்கோரிக்கைகளைப் பற்றிக் கூறவில்லை. ஜனநாயகக் கோரிக்கைகளையே கூறியிருக்கின்றார்.

ஒருநாளும் பறித்த காணிகள் திருப்பிக்கொடுக்கப்படவேண்டும் என்கூட்கூறியிருக்கின்றார்.

ஒருநாளும் பறித்த காணிகள் திருப்பிக்கொடுக்கப்படவேண்டும் என்க

நினைவு வணக்கம்

மண்ணில்

26.11.1950



விண்ணில்

19.07.2013

தமிழ்த்தேசப்பற்றாளர்

கந்தையா சுந்தரலிங்கம்

உயர்ப்பும் ஆனைக்கோட்டை

தமிழ்த்தேசிய மக்கள் முன்னணி – அகில இலங்கை தமிழ்க்காங்கிரஸ்
(செயற்குழு உறுப்பினர்)

மக்களோடு மக்களாய்...



நடந்தீவில் பாதிக்கப்பட்ட குடும்பம் ஒன்றிற்கு உதவி வழங்கும் தமிழ்த்தேசிய மக்கள் முன்னணியினர்.

முள்ளிவாய்க்காலில் மக்களுடன் சந்திப்பு ஒன்றின் போது தமிழ்த் தேசிய மக்கள் முன்னணியினர்.