

தமிழ்மொழி ஆட்சியும் பயிற்சியும்

5.

[புதிய பதிப்பு]

இந்துஸ்

1. தமிழ்மொழியை மாணவர் இலகுவாக எழுதவும் பேசவும் தேவையான சொற் பயிற்சிகளும், இலகுவான இலக்கண விளக்கங்களும் கொண்டது.
2. வழக்கிலுள்ள சொற்களும் வசனங்களும் உதாரணங்களாகத் தரப்பட்டுள்ளன.
3. பல புதிய அம்சங்களுடன் ஐந்தாம் வகுப்புப் பாடத் திட்டத்திற்கமைய எழுதப்பட்டது.
4. நவோதயப் புலமைப் பரிசிற் பரிட்சைக்கேற்ற பயிற்சி களையடையது.
5. மாணவர்கள் தாமாகவே மீட்டற் பயிற்சிகளைச் செய்து திறமைச் சித்திபெறத்தக்க வகையில் அமைந்தது.

ஆக்கியோன் :

பண்ணிதார் செ. நடராசா அவர்கள்

பதிப்பாளர்

ஸ்ரீ சுப்பிரமணிய புத்தகாலை

235, காங்கேசன்துறை விதி,

ஶாம்ப்பானம்.

விலை ரூபா 8-20

தமிழ்மொழி ஆட்சியும் பயிற்சியும்

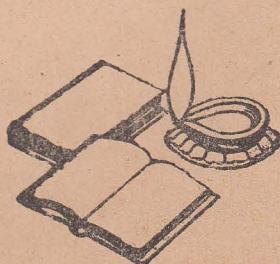
ஜந்தாம் வகுப்பு
[புதிய பதிப்பு]

இந்நால்

1. தமிழ்மொழியை மாணவர் இலகுவாக எழுதவும் பேசவும் தேவையான சொற் பயிற்சிகளும், இலகுவான இலக்கண விளக்கங்களும் கொண்டது.
2. வழக்கிலுள்ள சொற்களும் வசனங்களும் உதாரணங்களாகத் தரப்பட்டுள்ளன.
3. பல புதிய அம்சங்களுடன் ஜந்தாம் வகுப்புப் பாடத் திட்டத்திற்கமைய எழுதப்பட்டது.
4. நவோதயப் புலமைப் பரிசிற் பரீட்சைக்கேற்ற பயிற்சி களையுடையது.
5. மாணவர்கள் தாமாகவே மீட்டற் பயிற்சிகளைச் செய்து திறமைச் சித்திபெறத்தக்க வகையில் அமைந்தது.

ஆக்கியோன் :

பண்டிதர் செ. நடராசா அவர்கள்



பதிப்பாளர்

ஸ்ரீ சுப்பிரமணிய புத்தகசாலை
235, காங்கேசன்துறை வீதி,
யாழ்ப்பாணம்.

பதிப்புரிமை பதிப்பாளருக்கு]

விலை ரூபா 8-20

திருத்திய இரண்டாவது பதிப்பு 1983

அச்சுப்பதிப்பு :

ஸ்ரீ சுப்பிரமணிய அச்சகம்
63, B. A. தமிழ் ஒழுங்கை,
யாழ்ப்பாணம்.

பதிப்பாளர் :

ஸ்ரீ சுப்பிரமணிய புத்தகசாலை
235, காங்கேசன்துறை வீதி,
யாழ்ப்பாணம்.

பெயர் :

பாடசாலை:

தமிழ்மொழி ஆட்சியும் பயிற்சியும்

ஜந்தாம் வகுப்பு

1. ஒத்த பொருள் தரும் சொற்கள்.

அப்பு - நீர்	ஏதம் - குற்றம்
அறம் - தருமம்	ஏமம் - பாதுகாப்பு
அல்லல் - துண்பம்	ஐயம் - பிச்சை
அன்னை - தாய்	ஐயுறவு - சந்தேகம்
அவனி - பூமி	ஓளி - வெளிச்சம்
அன்மை - சமீபம்	ஓலி - ஓசை
ஆழி - சமுத்திரம்	ஓப்பு - நிகர்
ஆதி - தொடக்கம்	ஓசை - சத்தம்
ஆடை - உடை	ஓவியம் - சித்திரம்
ஆவி - உயிர்	களி - மகிழ்ச்சி
ஆரம் - மாலை	கலி - துண்பம்
இடுக்கன் - துண்பம்	கால் - பாதம்
இல்லாள் - மனைவி	காரிகை - பெண்
இருமை - இம்மை, மறுமை	கிளி - மலை
இறைவன் - கடவுள்	கிளி - பயம்
சகை - கொடை	கிரீடம் - முடி
ஸர்ப்பு - கவர்ச்சி	கீடம் - புழு
ஸழம் - இலங்கை	கீலம் - துண்டு
உரம் - வலிமை	குலம் - சாதி
உடல் - உடம்பு	குபம் - கிணறு
உள்ளம் - மனம்	கையர் - வஞ்சகர்
உவகை - மகிழ்ச்சி	கொற்றம் - வெற்றி
ஊன் - இறைச்சி	கோரம் - கொடுமை
ஊண் - உணவு	சக்தி - ஆற்றல்
எழில் - அழகு	சாவி - நெற்பயிர்
எரி - நெருப்பு	சினம் - கோபம்
ஏரி - குளம்	சிலம் - ஒழுக்கம்

சுலபம் - இலகு	நீசன் - கெட்டவன்
குரியன் - ஞாயிறு	பரவை - சமுத்திரம்
செம்மை - சிவப்பு	பார்ப்பு - குஞ்சு
சேய்மை - தூரம்	புரம் - பட்டினம்
சௌலம் - மலை	பூவை - நாகணவாய்
சொப்பளம் - கனவு	பேரிகை - பறை
சோரம் - களவு	போதனை - உபதேசம்
சௌக்கியம் - சுகம்	மதி - புத்தி
தந்திரம் - உபாயம்	மாந்தர் - மனிதர்
தாகம் - நீர்வேட்கை	முதியோர் - வயோதிபர்
திறை - கப்பம்	மைந்தர் - பிள்ளைகள்
தீரம் - கரை	மெளலி - முடி
துப்பு - பவளம்	வள்ளால் - கொடையாளி
தூய்மை - பரிசுத்தம்	வானம் - ஆகாயம்
தையல் - பெண்	விதி - ஊழ்
தொடை - மாலை	வீதி - தெரு
நல்குரவு - வறுமை	வைகறை - அதிகாலை
நாசம் - அழிவு	வையம் - பூமி
நிசி - இரவு	

வின்வரும் சொற்களுக்கு ஒத்தகருத்துள்ள சொற்களைத் தருக.

காற்று	சந்திரன்
தேகம்	வணிகன்
சலம்	வறியவன்
பட்சி	கடவுள்
காலன்	நண்பன்
கணவன்	யானை
ஞாங்கு	குடு
துன்பம்	மிருகம்
ஆறு	...	சோறு
தலை	வாரம்

2. எதிர்க்கருத்துள்ள சொற்கள்

அடி - நுணி	மானம் - அவமானம்
மேடு - பள்ளம்	உண்டு - இல்லை
கோடை - மாரி	ஒருமை - பன்மை
காலை - மாலை	இரவு - பகல்
பழம் - காய்	சிலர் - பலர்
அறம் - மறம்	வண்மை - மென்மை
காடு - நாடு	ஞாபகம் - மறதி
ஒளி - இருள்	அன்பு - வண்பு
நட்பு - பகை	இறங்கு - ஏறு
ஆதி - அந்தம்	பிழை - சரி
மெய் - பொய்	கருமை - வெண்மை
வறுமை - செல்வம்	சுத்தம் - அசுத்தம்
சண்டை - சமாதானம்	நீதி - அநீதி

பின்வரும் சொற்களுக்கு எதிர்க்கருத்துள்ள சொற்களை எழுதுக.

அண்மை	இளமை
மறம்	நல்வினை
அகம்	நியாயம்
அடிமை	நீதி
சுகம்	வரவு
தொடக்கம்	பாலர்
நயம்	மூடு
இரகசியம்	வசை
உயர்வு	ஒற்றுமை
சூட்டு	பாவம்
நன்வு	சிறுமை
செங்கோல்	வெற்றி

3. எதிர்ப்பாற் பெயர்கள்.

ஆண்பால்	பெண்பால்	ஆண்பால்	பெண்பால்
தகப்பன்	- தாய்	பாட்டன்	- பாட்டி
அண்ணன்	- அக்கா	சிறுவன்	- சிறுமி
மாமன்	- மாமி	நாயகன்	- நாயகி
சகோதரன்	- சகோதரி	தலைவன்	- தலைவி
பிதா	- மாதா	ஒருவன்	- ஒருத்தி
புதல்வன்	- புதல்வி	குறவன்	- குறத்தி
மகன்	- மகள்	வேடன்	- வேடுவிச்சி
மாணவன்	- மாணவி	அரசன்	- அரசி
மைத்துண்ண	- மைத்துணி	உத்தமன்	- உத்தமி
செவிடன்	- செவிடி	பார்ப்பான்	- பார்ப்பனி
ஆசிரியன்	- ஆசிரியை	சினேகிதன்	- சினேகிதி

வின்வரும் பெண்பாற் பெயர்களுக்கு ஆண்பாற் பெயர்கள் தருக.

தாய்	மாமி
மனைவி	...	ஆசிரியை
மகள்	செல்வி
புத்திரி	...	குறத்தி
தங்கை	...	பாக்கியவுதி
பணக்காரி	அழகி
சிறுமி	...	சேவகி
மருகி	தோழி
உத்தமி	...	மருத்துவிச்சி
குன்னி	...	பிராட்டி	...
நாயகி	...	நடிகை
அரசி	குமாரி
மணமகள்	எசமாட்டி

பின்வரும் ஆண்பாற் பெயர்களுக்கு பெண்பாற் பெயர்கள் தருக.

சுசுவரன்	அரசன்
இடையன்	எசமான்
அப்பன்	சேவிடன்
ஒருவன்	சேவகன்
தந்தை	தம்பி
மருகன்	...	உபாத்தியாயன்	...
பேரன்	கணவன்
புத்திரன்	கள்வன்

4. ஓன்றன்பாற் சொற்களும் பலவின்பாற் சொற்களும்.

அஃறினைப் பொருள்களுள் ஒரு பொருளைக் குறிக்குஞ் சொல்லை ஓன்றன்பாற் சொல்லெனவும், பல பொருள்களைக் குறிக்குஞ் சொல்லைப் பலவின்பாற் சொல்லெனவும் கூறுவர்.

உதாரணம் :- ஓன்றன்பால் — புத்தகம், மாடு, மரம், பறவை.
பலவின்பால் — புத்தகங்கள், மாடுகள், மரங்கள், பறவைகள்.

பின்வரும் ஓன்றன்பாற் சொற்களைப் பலவின்பாற் சொற்களாக எழுதுக.

ஒ	மீன்
காய்	குடம்
ஆடு	மலர்
செடி	காடு
பேன்	சித்திரம்
சட்டி	இலை

தமிழ்மொழிஆட்சியும் பயிற்சியும்

ஈட்டி	சேலை
நதி	உலகம்
நரி	கூடை
அது	பசு
குளம்	பறவை

பின்வரும் பலவின்பாற் சொற்களை ஒன்றன்பாற் சொற்களாக எழுதுக.
மாலைகள்
நாடுகள்
கொடிகள்
ஆயுதங்கள்
பெட்டிகள்
வாகனங்கள்
உணவுகள்
படங்கள்
மாண்கள்
அவை
முயல்கள்
விளக்குகள்
வாழைகள்
பழங்கள்
இடங்கள்
கண்கள்

5. ஒரு பொருட் பல சொற்கள்.

ஒரு பொருளைப் பல சொற்களாற் குறிப்பதுமுண்டு.

ஒ - ம :- தாய் - அன்னை, மாதா.

அரசன் - வேந்தன், மன்னன்.

பின்வரும் பெயர்களுக்கு வழங்கும் வேறுபெயர்கள்.

குன்று - மலை, கிரி	பெண் - தையல், அரிவை
அடி - பாதம், கால்	தகப்பன் - தந்தை, பிதா
அழுது - அலங்காரம், சுந்தரம்	தாமரை - கமலம், பங்கயம்
சோலை - கா, பொழில்	துள்பம் - துயர், அல்லல்
பாம்பு - சர்ப்பம், அரவு	வானம் - ஆகாயம், மேகம்

பின்வரும் பெயர்களுக்கு வழங்கும் வேறு பெயர்களை எழுதுக.

குழந்தை	கிளி
பாட்டு	பிணி
பூமி	பாட்டு
வீடு	இறைவன்
மலர்	கடல்

6. பல பொருள் ஒரு சொல்.

சில சொற்களுக்கு வேறுபட்ட பல கருத்துக்களுண்டு.

உ - ம :- பார் என்ற சொல்லுக்குப் பூமி என்ற பொருளும், கற்பாறை என்ற பொருளும், நீ பார்ப்பாயாக என்ற பொருளும் உண்டு.

அவ்வாறே, நகை என்ற சொல்லுக்கு ஆபரணம் என்ற பொருளும், நகைத்தல் (சிரித்தல்) என்ற பொருளும் உண்டு.

அரி	:- விஷ்ணு, சிங்கம், சூரியன், அரிதல்
ஆசை	:- புகழ், சங்கீதம், இனங்கு.
ஐயம்	:- சந்தேகம், பிச்சை.
மதி	:- திங்கள், சந்திரன்.
நாகம்	:- மலை, பாம்பு.
மெய்	:- உடல், உண்மை.
வளை	:- புற்று, சங்கு, வளைதல்.
அலை	:- கடல் அலை, அலைதல்,
வேலை	:- கடல், தொழில்.
கோடு	:- மலை, கொம்பு.
கலம்	:- பாத்திரம், கப்பல்.

வின்வருஞ் சொற்கள் தரும் இரு கருத்துக்களை எழுதுக.

வண்ணம்	:-
விடை	:-
ஆடி	:-
அடி	:-
மதம்	:-
பிணி	:-
ஒடு	:-
கவி	:-
அணி	:-
கரி	:-

7. பெயராகவும் வினையாகவும் வருஞ் சொற்கள்:

கில சொற்கள் பெயராகவும் வினையாகவும் பொருள் தந்து நிற்ற வூண்டு. பார் என்ற சொல்,

இந்தப்பார் மிகப் பெரியது என்ற வாக்கியத்தில் பெயர்ப் பொருளையும், நீ படத்தைப்பார் என்ற வாக்கியத்தில் வினையாகவும் வருகிறது. இவ்வாறே ஆடு என்ற சொல், ஆடு மனிதருக்குப் பயன் தரும் மிருகம் என்ற வாக்கியத்தில் பெயராகவும், இச்சிறுமி நன்றாக நடனம் ஆடுகிறார்கள் என்ற வாக்கியத்தில் வினையாகவும் வருதலைக் காண்க.

வின்வரும் சொற்கள் தரும் பெயர்ப்பொருளையும் வினைப்பொருளையும் எழுதுக.

பெயர்	வினை
உ-ம் : நாடு தேசம்	விரும்பு
வரி கோடு	கட்டு

பெயர்	வினா	பெயர்	வினா
சொல்	தட்டு
அணி	முட்டு
களர்	தெ
இரை	அளி
கல்	திரை
களி	கூடு
ஒடு	எரி
பாய்	...	பாடு	...
உடை	குலை
அடி	மலை
சிறை	பணி

8. ஸகர, மூகர, ளகர வேறுபாடுகள்

அவி	- ஆண்மையும் பெண்மையும் அற்ற பிறப்பு, யானை
அளி	- இரக்கம், வண்டு
அழி	- நாசமாக்கு
அலகு	- பறவையின் சொண்டு
அளகு	- கோழி
அழகு	- அலங்காரம்
இலை	- மரத்தின் இலை
இலை	- மெவிவடை
இழை	- ஆபரணம்
வலி	- நோவு
வளி *	- காற்று
வழி	- மார்க்கம்
ஒவி	- ஓசை
ஒளி	- வெளிச்ம்
ஒழி	- நீக்கு, அழி
முலை	- கோணம்
முளை	- ஒரு உறுப்பு
முழை	- அகப்பை
தலை	- சிரசு
தளை	- கட்டு
தழை	- இலை

தமிழ்மொழி ஆட்சியும் பயிற்சியும்

குளவி	- ஒருவகை ஈ	பலி	- பூசை
குழவி	- குழந்தை	பழி	- வசை
மலை	- கிளி	கலகம்	- சண்டை
மழை	- மாரி	கழகம்	- கூட்டம், சங்கம்
புளி	- ஒரு மிருகம்	விலக்கு	- நீக்கு
புளி	- புளிப்புள்ள பதார்த்தம்	விளக்கு	- தீபம்
கிளி	- பயம்		
கிளி	- ஒருபறவை		

9. ரகர, றகர வேறுபாடுகள்

அரி	- திருமால்	திரை	- அலை
அற்	- நீயறிவாயாக	திறை	- கப்பம்
அரம்	- ஒரு கருவி	மரம்	- விருட்சம்
அறம்	- தருமம்	மறம்	- கொடுமை
அருகு	- சமீபம்	நரை	- வெண்மையான மயிர்
அறுகு	- ஒருவகைப்புல்	நறை	- தென்
இரங்கு	- இரக்கம்கொள்	விரல்	- ஒருறுப்பு
இறங்கு	- கீழே இறங்குவாயாக	விறல்	- வண்மை
இரை	- உணவு	துரை	- பிரபு
இறை	- கடவுள்	துறை	- துறைமுகம்
உரை	- கருத்து	பொருப்பு	- மலை
உறை	- மூடி	பொறுப்பு	- பாரம்
உரி	- தோல்	மரி	- சா
உறி	- பொருள்களைத் தொங்க விடும் உறி	மறி	- தடைசெய்
காரி	- யானை	நிரை	- வரிசை
கறி	- ஒருவகை உணவு	நிறை	- பாரத்தின் அளவு
பரவை	- கடல்	கூரை	- வீட்டின் மேற்பகுதி
பறவை	- பட்சி	கூறை	- சேலை

10. ணகர, னகர வேறுபாடுகள்

அண்ணம்	- மேல்வாய்	மனம்	- வாசனை
அன்னம்	- சோறு	மனம்	- உள்ளம்
ஆணி	- பொருத்துதற்குதவும்	கணம்	- நொடிப்பொழுது
	பொருள்	கனம்	- தடிப்பு
ஆனி	- ஒரு மாதம்		
ஆனை	- கட்டளை	வாணம்	- மத்தாப்பு முதலியன
ஆனை	- யானை	வானம்	- ஆகாயம்
பணி	- சேவை	நாணம்	- வெட்கம்
பணி	- குளிர்	நானம்	- கஸ்தாரி
எண்	- இலக்கம்	ஊண்	- உணவு
எண்	- எனது	ஊண்	- இறைச்சி
கண்ணி	- வலை	கணி	- கணிப்பவன்
கண்ணி	- பெண் (குமரி)	களி	- பழம்
தினை	- சாதி	காணம்	- கொள்ஞா
தினை	- ஒரு தானியம்	கானம்	- பாடல்

11. மரபுச் சொல்

உலக வழக்கிலும் செய்யுள் வழக்கிலும் ஒரு சொல் எப்பொருளில் வழங்கப்பட்டதோ அச்சொல்லை அப்பொருளில் வழங்குதல் மரபு எனப்படும். ஆண் குரங்கைக் கடுவன் என்பது மரபு. அதுபோல தென்னையின் இளமைப் பெயர் தென்னம்பிள்ளை என்பதாகும்.

மரபுச் சொற்களிற் சில.

பிராணிகள்	ஆண்	பெண்
ஆடு	கடா, தகர்	மறி
எருமை	கடா	கடாரி
மான்	கலை	பினை
யானை	களிறு	பிடி
மாடு	காளை, ஏருது	பசு

விராணிகள்

கோழி
புலி
நரி
பன்றி
பூனை
நாய்

ஆண்

சேவல்
ஓருத்தல்
ஓரி
ஆண்பன்றி
கடுவன்
கடுவன்

பெண்

பேரு
பெண்புலி
பாட்டி
பெட்டை
பெட்டை
பெட்டை

இளமைப் பெயர்களிற் சில மரபுச் சொற்கள்.

இளமைப் பெயர்

மாடு — கன்று
ஆடு — குட்டி
எருமை — கன்று
புலி — குட்டி
நாய் — குட்டி
பூனை — குட்டி
காகம் — குஞ்சு
கோழி — குஞ்சு

இளமைப் பெயர்

கீரி — பிள்ளை
கிளி — குஞ்சு
அணில் — குஞ்சு, குட்டி
பனை — வடலி
தென்னை — பிள்ளை, கன்று
கமுகு — பிள்ளை, கன்று
மா — கன்று
பலா — கன்று

தொனிகளிற் சில மரபுச் சொற்கள்.

அணில் — சீச்சிடும்
ஆடு — கத்தும்
ஆந்தை — அலறும்
எருது — முக்காரன் செய்யும்
கமுதை — கத்தும்
குயில் — கூவும்
நாய் — குரைக்கும்
கோழி — கொக்களிக்கு

சேவல் — கூவும்
சிங்கம் — கர்ச்சிக்கும்
குதிரை — களைக்கும்
மயில் — அகவும்
நரி — ஊளையிடும்
பாம்பு — சீறும்
பூனை — சீறும்
புலி — உறுமும்

மாடு, எருமை முதலியவற்றின் மலத்தைச் சாணம் என்பதும்,
ஆட்டின் மலத்தைப் பிழுக்கை என்பதும்,
யானையின் மலத்தை இலத்தி என்பதும்,
பறவைகளின் மலத்தை எச்சமென்பதும்,
யானை, குதிரை, தேர் செலுத்துபவனைப் பாகன் என்பதும்
மரபாகும்.

12. பிழையும் திருத்தமும்

பேச்சிலும் எழுத்திலும் பெரும்பாலாகக் காணப்படும் பிழைகள் சில வற்றையும் அவற்றின் திருத்தங்களையும் கீழே காணக.

பிழை	திருத்தம்	பிழை	திருத்தம்
ஆராட்சி	ஆராய்ச்சி	தபால்கந்தோர்	தபாற்கந்தோர்
இப்போ	இப்பொழுது	சிலவு	செலவு
எண்ணை	எண்ணெய்	சிவர்	சுவர்
ஈக்கு	ஈர்க்கு	தண்ணி	தண்ணீர்
காச்சல்	காய்ச்சல்	கடுதண்ணி	வெந்நீர் (கடுநீர்)
சற்பம்	சர்ப்பம்	பரியாரி	பரிகாரி
சற்கரை	சர்க்கரை	பிராயம்	பராயம்
கற்பூரம்	கார்ப்பூரம்	வெத்திலை	வெற்றிலை
பாச்சல்	பாய்ச்சல்	முயர்ச்சி	முயற்சி
நிட்சயம்	நிச்சயம்	விதரம்	விரதம்
இராட்சியம்	இராச்சியம்	புண்ணைக்கு	பிண்ணைக்கு
தெள்வை	தேவை	சன்னசி	சந்நியாசி
கோர்வை	கோவை	சிகப்பு	சிவப்பு
பூர்த்தது	பூத்தது		

பிழை
நாய் குலைத்தது
கதவைத்துற
வீடுமேய்தல்.
ஆயுதத்தைப் பாவித்தான்.
கத்தியைப் பாவித்தான்.

திருத்தம்
நாய் குரைத்தது
கதவைத்திற
வீடுவேய்தல்.
ஆயுதத்தைப் பிரயோகித்தான்.
கத்தியை உபயோகித்தான்.

பின்வரும் பிழையான சொற்களைத் திருத்தமாக எழுதுக.

பிழை	திருத்தம்	பிழை	திருத்தம்
நாகரீகம்	தேத்தண்ணி
வெத்திலை	நாக்கணம்பாய்ச்சி
கம்பிளி	கறடி
பத்தை	ஓம்பது
மம்பட்டி	சுற்றவாளி

13. இனைமொழிகளும் பொருளும்.

அகம்புறம் - உள்ளும் வெளியும்	ஏறக்குறைய - கூடக்குறைய
அல்லும்பகலும் - இரவும்பகலும்	ஓடியாடி - முயற்சி எடுத்து
அங்குமிங்கும் - இடையிடையே	கங்குகரை - எல்லை, வரப்பு
அடிக்கடி - பலமுறை	கண்ணுங் கருத்தும் - அவதானமாக
ஆதி அந்தம்-தொடக்கம் முடிவு	கண்ணீரும் கம்பலையும் - அழுகை
அடிமுடி - மேல்கீழ்	யும் துக்கமும்
அருமைபெருமை - சீர் சிறப்பு	கையும் மெய்யும் - உடனே
ஆடிப்பாடி - மகிழ்ச்சியாக	சின்னஞ்சிறிய - மிகச்சிறிய
ஆய்ந்தோய்ந்து - ஆறுதலாக	வாடி வதங்கி - மிக உலர்ந்து
ஆரத்தீர - முற்றுக	வாழ்வு தாழ்வு - இன்பதுன்பம்
இகபரம் - இம்மை மறுமை	விதி விலக்கு - விதிக்கப்பட்டது
ஊண்உடை - உணவும் உடையும்	விலக்கப்பட்டது
ஊண்உறக்கம் - உணவும்	
	நித்திரையும்

14. இரட்டைச் சொற்றெழுப்புகளும் பொருளும்

(அ)

(ஆ) அடுக்கு மொழிகள்

கமகம	— அதிக வாசனை	பாம்பு பாம்பு
கடகட	— ஈடாட்டம்	பிடி பிடி
கலகல	— ஓலித்தல்	வா வா
கிடுகிடு	— நடுக்கம்	போகப் போக
குடுகுடு	— துரிதம்	ஊர் ஊர்
சரசர	— ஓலித்தல்	தி தி
மளமள	— விரைவு	வரும் வரும்
தடதட	— நடுக்கம்	வாழி வாழி
படபட	— கோபக்குறிப்பு	

பின்வரும் இணைமொழிகள் தரும் போருளை வாக்கியத்தில்லைமத்துக்காட்டுக.

1. குன்றும் குழியும்

2. ஆஸ்டயாபரணம்

3. உயர்வு தாழ்வு

4. அரைகுறை

5. நாளூங் கோளும்

15. பழமொழிகள்

அஞ்சியவன் கண்ணுக்கு ஆகாயமெல்லாம் பேய்.

(மனம் பயந்தால் எல்லாப் பொருளும் பயத்தைத் தரும்)

அரசனை நம்பிப் புருஷனைக் கைவிடாதே.

(பெரிய பொருள் கிடைக்குமென்று கையிலிருப்பதை நழுவவிடக் கூடாது.)

அகத்தினழகு முகத்திலே தெரியும்.

(மனத்தின் தன்மையை முகவேறுபாடு காட்டும்.)

ஆலையில்லா ஊருக்கு இருப்பைப்பூச் சர்க்கஞா

(நல்லபொருள் இல்லாவிட்டால் இருக்கும் பொருளே பெரிது)

இக்கரை மாட்டுக்கு அக்கரை பச்சை.

(பேராசையுடையவர் அல் வற்படுவர்)

உற்றது கூறின் அற்றது பொருந்தும்.

(உண்மை பேசினால் நன்மை கிடைக்கும்)

உண்ணேச் சொத்து மண்ணேகும்.

(அனுபவியாமல் சேர்க்கும் பொருள் வீணேகும்.)

ஊமையர் சபையில் உளறுவாயான் அதிகப் பிரசங்கி.

(கல்வியில்லாதவர் மத்தியில் அற்பகல்வியுடையவன் பெரியவன்.)

எட்டி பழுத்தென்ன? ஈயாதார் வாழ்ந்தென்ன?

(கொடுக்குந் தன்மையற்றவருக்குச் செல்வம் வந்தாலும் மற்றை யோருக்குப் பயனில்லை.)

ஏட்டுச் சுரைக்காய் கறிக்குதவாது.

(வாழ்க்கைக்கு உதவாத படிப்புப் பயனற்றது.)

கழுதைக்குத் தெரியுமா கர்ப்பூர வாசனை?

(இழிந்தோருக்கு உயர்ந்த நூற் கருத்துக்களின் அருமை தெரியாது.

காற்றுள்ளபோதே தூற்றிக்கொள்.

(சந்தர்ப்பத்தைத் தவறவிடாமற் காரியத்தைச் செய்து முடிக்க வேண்டும்.)

குளிக்கப்போய்ச் சேற்றைப் பூசிக்கொள்ளாதே.

(நல்ல காரியஞ் செய்ய முயன்று பாபச் செயல்களில் ஈடுபடாதே),
கைக்கெட்டியது வாய்க்கெட்டவில்லை.

(கிடைத்ததை அனுபவிக்க முடியவில்லை)

சாகத் துணிந்தவனுக்கு சமுத்திரம் முழங்காலளவு.

(செயலில் துணிவுடையவனுக்குத் துன்பங்கள் தடையாகமாட்டா)

சாண் ஏற முழம் சறுக்கும்.

(சிறிது முன்னேற பெரும் தோல்வியேற்படுகிறது.)

சிறிய பாம்பாயினும் பெரிய தடியாலடி.

(சத்துரு சிறியவனுயினும் தக்க பாதுகாப்புடன் எதிர்க்கவேண்டும்)

குடு கண்ட பூஜை அடிப்பங்கரையை யணுகாது.

(அனுபவத்தாற் கஷ்டப்பட்டவன் மீண்டும் அச்செயலில் ஈடுபட
மாட்டான்)

துள்ளுகிற மாடு பொதி சுமச்கும்.

(அடக்கமற்றவர் அல்லற்படுவர்)

பேராசை பெருந்தரித்திரம்.

(பேராசை துன்பந்தரும்.)

முன்கை நீண்டால் முழங்கை நீஞும்.

(நாம் கொடுத்தால் பிறருந் தருவார்.)

பானையிலிருந்தாலல்லவோ அகப்பையில் வரும்.

(அறிவுடையோர்தான் அறிவுரை கூறுவர்.)

முயற்சியுடையார் இகழ்ச்சியுடையார்.

(முயற்சிசெய்பவர் உயர்வடைவர்.)

விதைத்ததுதான் விளையும்.

(நாம் செய்வதுதான் நமக்குப் பயன் தருவது.)

வெறுங்கை முழுமிடாது.

(கையிற் பொருளில்லாமல் எதுவுஞ் செய்யமுடியாது.)

உமக்குத் தெரிந்த பத்துப் பழமொழிகள் எழுதுக.

16. ଶୋର୍ଟ ପ୍ରଣାର୍ଥକି.

தமிழில் இருசொற்கள் சேரும்போது இயல்பாகவும் (மலை + நடு = மல்நடு), இடையிலே எழுத்துமிக்கும் (கிரை + தண்டு = கிரைத்தண்டு), சில எழுத்துக்கள் திரிந்தும் (பொன் + காப்பு = பொற்காப்பு) சில எழுத்து கெட்டும் (அறங் + நெறி = அறநெறி, சேரும்.

பசு + மாடு	= பசமாடு	
மிக + நன்று	= மிகநன்று	} இயல்பாகப் புணர்ந்தன.
பல + கலை	= பலகலை	
கலை + ஞானம்	= கலைஞானம்	
கலை + சொல்	= கலைச் சொல்	} மிக்குப் புணர்ந்தன.
பாடி + பாடி	= பாடிப்பாடி	
பட்டு + சேலை	= பட்டுச் சேலை	
பசு + தயிர்	= பசத்தயிர்	
மரம் + வேர்	= மரவேர்	} கெட்டுப் புணர்ந்தன.
புயம் + வலிமை	= புயவலிமை	
கணம் + நேரம்	= கணநேரம்	
பெரும் + நன்மை	= பெருந்மை	

பொன் + குடம்	= பொற்குடம்	} திரிந்து புணர்ந்தன.
மண் + பாண்டம்	= மட்பாண்டம்	
முள் + செடி	= முட்செடி	
கல் + தூண்	= கற்றூண்	

பின்வருஞ் சொற்களைச் சேர்த்து எழுதுக.

வாழை + இலை	= -	பசுமை + இலை	= -
பாக்கு + சிவல்	= ... - -	திரு + அடி	= -
பொன் + தகடு	= - - - -	படிமை + சோறு	= -
அறம் + செயல்	= . - - -	கருப்பு + சோலை	= -
பூ + சோலை	= ... - -	புதுமை + ஊர்	= -
பலா + இலை	= -	அகம் + கை	= -
தெங்கு + காய்	= - - - -	வடக்கு + கிழக்கு	= -
தேர் + ஓட்டம்	= -	மேல் + நாடு	= ... -
கல் + எறி	= - - - -	கீழ் + தேசம்	= -

பின்வரும் சொற்றெடுப்புகளைப் பிரித்தெழுதுக.

பேராசை -	நாற்பால் -
நல்லிணக்கம் -	மேற்றிசை -
செஞ்சடை -	மரவரி -
பதினெண்று -	சின்னைபின்னம் -
குரங்கினம் -	பச்சோலை -
மானுபரணன் -	வடமாநிலம் -
பற்பல -	கொடியேற்றம் -
எண்ணிறந்த -	தன்னலம் -
தொளாயிரம் -	முன்னூறு -

தேங்காய்	ஆற்றங்கரை
பனம்பழம்	அற்றைநாள்
அங்கை	பண்டைக்காலம்

17. திண்ண, பால், எண், இடம், காலம்.

தினை - உயர்தினை, அஃறினை என இருவகைப்படும்

உயர்தினை (உயர்ந்தசாதி) மக்கள், தேவர், நரகர், உயர்தினை. ஏனை உயிருள்ளனவும் உயிரில்லாதனவும் அஃறினை (உயர்வல்லாத சாதி) எனப் படும்:

அரசன், இராமன், முருகன், சரஸ்வதி, சூரியன் என்பன உயர்துணைச் சொற்கள்.

பசு, மலை, நிலம், புத்தகம், காகம் என்பன அஃறினெச் சொற்கள்.

உயர்தினைச்சொற்கள், ஆண்பால், பெண்பால், பலர்பால் என முன்று வகையாகப் பிரிக்கலாம்.

அஃநினைச் சொற்கள், ஒன்றன் பால், பலவின்பால் என இரண்டு வகையாகப் பிரிக்கப்படும்.

அரசன், அமைச்சன், சந்திரன் என்பன ஆண்பாற் சொற்கள்.

அரசு, குறத்தி, சிறுமி என்பன பெண்பாற் சொற்கள்.

அரசர், அமைச்சர், சிறுவர் என்பன பலர்பாற் சொற்கள்.

மலை, மரம், மாடு, காகம் என்பன ஒன்றன்பாற் சொற்கள். .

மலைகள், மரங்கள், மாடுகள், காகங்கள் என்பன பலவின்பாற சொற்கள்.

வின்வருஞ் சொற்களுக்குத் திணை, பால் எழுதுக.

தினை பால்

ஆசிரியன்

மாடுகள்

பூஷை

திணை

பால்

சீதை
பிள்ளைகள்
பிதா
ஒளவையார்
வண்டி
முயல்
குரியன்
கோழிகள்
கண்கள்
வீதி
தம்பி
பரதன்
கல்
புரு
மலர்கள்
மந்தை

என்: ஒருமை, பன்மை என இருவகைப்படும்.

புத்தகம் — ஒருமை சட்டி — ஒருமை
புத்தகங்கள் — பன்மை சட்டிகள் — பன்மை

இடம்: தன்மை, முன்னிலை, படர்க்கை என மூவகைப்படும்.

தன்னைக் குறிக்கும் சொல் தன்மை. நான், நாம், நாங்கள், யான்⁹ யாம் என்பன தன்மை.

பெயர்கள் இரு வகைப்படும்.

தன்மை ஒருமை - நான், யான் என்பன.

தன்மைப் பன்மை - நாங்கள், நாம், யாம் என்பன.

வந்தேன் என்பது தன்மை ஒருமை வினைமுற்று.

வந்தோம் என்பது தன்மைப் பன்மை வினைமுற்று.

முன்னிற்பவரைக் குறிக்குஞ் சொல் முன்னிலை எனப்படும்.

நீ, நீர், நீங்கள், நீவிர் என்பன முன்னிலைப் பெயர்களாகும்.

நீ என்பது

முன்னிலை ஒருமைப்பெயர்.

நீ வந்தாய் என்பது

முன்னிலை ஒருமை வினைமுற்று.

நீர் என்பது முன்னிலை ஒருமைப் பெயர்.

நீர் வந்தீர் என்பது முன்னிலைப் பன்மை வினைமுற்று.

நீங்கள் என்பது முன்னிலைப் பன்மைப் பெயர்.

நீங்கள் வந்தீர்கள் என்பது முன்னிலைப் பன்மை வினைமுற்று.

நீவிர் என்பது முன்னிலைப் பன்மைப் பெயர்.

நீவிர் வந்தீர் என்பது முன்னிலைப் பன்மை வினைமுற்று.

தன்மையிடத்தாரையும், முன்னிலையிடத்தாரையும் குறியாது

(அயலாரை) பேசப்படுபவரைக் குறிப்பது படர்க்கை எனப்படும்.

அவன், அவள், அவர், அது, அவை என்பன படர்க்கைப் பெயர்கள்.

அவன் வந்தான் :- ஆண்பாற் படர்க்கை ஒருமை வினைமுற்று.

அவள் வந்தாள் :- பெண்பாற் படர்க்கை ஒருமை வினைமுற்று.

அவர்கள் வந்தார்கள்:- பலர்பாற் படர்க்கைப் பன்மை வினைமுற்று.

அது வந்தது:- ஒன்றன்பாற் படர்க்கை ஒருமை வினைமுற்று.

அவை வந்தன :- பலவின்பாற் படர்க்கைப் பன்மை வினைமுற்று.

காலம் :- இறந்தகாலம், நிகழ்காலம், எதிர்காலம் என முவகைப்படும். வந்தான், வந்தாள், வந்தார், வந்தது, வந்தன என்பன இறந்தகாலத்தைக் காட்டுவன.

வருகிறுன், வருகிறாள், வருகிறார், வருகிறது, வருகின்றன என்பன நிகழ்காலத்தைக் காட்டுவன.

வருவான், வருவாள், வருவார், என்பன எதிர்காலத்தைக் காட்டுவன.

பின்வருஞ் சொற்களுக்கு எண், இடம், காலம் என்பவற்றைக் குறிக்குக.

எண்	இடம்	காலம்
நடந்தான்	இருமை	படர்க்கை
பார்த்தான்
ஒடுகிறார்
வருகிறது
பாடினாள்
உண்கின்றன
தைக்கிறாள்
உண்பீர்
கண்டார்
படித்தாய்
கற்பேன்
நடப்போம்
காண்கிறோம்

	எண்	இடம்	காலம்
கண்டோம்
நிற்பீர்
பறக்கும்
நிற்கிறோம்
காண்பாய்

18. வாக்கிய உறுப்புக்கள்.

இரு வாக்கியத்தில் எழுவாய், பயனிலையாகிய இரு உறுப்புக்கள் இருத்தல் அவசியம். எழுவாய் பயனிலையுடன் செய்ப்படுபொருளும் வருதலுண்டு. செய்ப்படுபொருள் வராத வாக்கியங்களும் உண்டு.

‘மாடு வந்தது’. இவ்வாக்கியத்தில் மாடு எழுவாய், வந்தது பயனிலை. ‘மாடு புல்லை மேய்ந்தது’. இவ்வாக்கியத்தில் மாடு எழுவாய், மேய்ந்தது பயனிலை, புல்லை என்பது செய்ப்படுபொருள். எழுவாய் எப்பொழுதும் பெயராகவேயிருக்கும். பயனிலை பெரும்பாலும் வினை முற்றுக வரும். பெயர், வினை என்பனவும் பயனிலையாக வருதலுண்டு. தம்பி வருகிறுன். இதில் எழுவாய் தம்பி. வருகிறுன் என்பது பயனிலை, அது வினை முற்றுகும். ‘உலகைப் படைத்தவர் கடவுள்’, இவ்வாக்கியத்தில் கடவுள் என்னும் பெயர்ச்சொல் பயனிலையாக வந்தது. நீ உண்டாயா? இவ்வாக்கியத்தில் ‘உண்டாயா’ என்ற வினாச்சொல் பயனிலையாக வந்தது. சில வாக்கியங்களில் எழுவாய் தோன்றுதிருத்தலும் உண்டு. ‘இங்கே வா’, இவ் வாக்கியத்தில் ‘நீ’ என்னும் எழுவாய் தோன்றுமல் நின்றது. இதனைத் தோன்று எழுவாய் என்பர். அப்படியே செய்ப்படுபொருள் அற்ற வாக்கியத்தைச் செய்ப்படுபொருள் குன்றிய வாக்கியம் என்பர். ‘அவன் உறங்கினான்’. இவ்வாக்கியத்தில் செய்ப்படுபொருள் இல்லை.

பின்னரும் வாக்கியங்களின் எழுவாய், பயனிலை, செய்ப்படுபொருள்களை எழுதுக.

எழுவாய்	பயனிலை	செய்ப்படுபொருள்
மாடு வண்டி இழுக்கும்.

எழுவாய் பயனிலை செயப்படுமொருள்

- (ஆ) தாமரை நீரில் வளரும்

(இ) நீயார் ?

(ஈ) இங்கே இருங்கள்.

(ஊ) அறம் செய்ய விரும்பு.....

(ஹ) எனக்கு வரவேண்டிய
பொருளைக் கொடு.

(எ) உனக்கு எவ்வளவு
பொருள் வேண்டும்?

(ஏ) இராவணன் கொடிய
அரக்கன்.

(ஐ) வானில் சந்திரனைக்
கண்டேன்.

(ஓ) நீங்கள் எப்பொழுது
வந்தீர்கள் ?

(ஔ) செய்வன திருந்தச்செய்.....

(ஹ) ஒரு குற்றமும்
செய்யாதவன் நீ.

19. പെയറിൻ് വകുകൾ.

- (அ) பொருளை உணர்த்தி வரும் பெயர், [பொருட்பெயர்] :-
மாடு, புத்தகம், மேசை.

(ஆ) இடத்தை உணர்த்தி வரும் பெயர், இடப்பெயர் :-
இந்தியா, மேல்மாடி, மைதானம்.

(இ) காலத்தை உணர்த்தி வரும் பெயர், காலப்பெயர் :-
மாலை, வருடம், திருவாதிரை.

- (ஈ) உறுப்பை உணர்த்தி வரும் பெயர், கிணப்பெயர் :-
ங்க, கண், கால்.
- (உ) குணத்தை உணர்த்தி வரும் பெயர், குணப்பெயர் :-
இனிமை, கோபம், பெருமை.
- (ஊ) தொழிலை உணர்த்தி வரும் பெயர், தொழிற்பெயர் :-
பார்த்தல், ஒடுதல், இருத்தல்.

பின்வரும் பெயர்களை வகைப்படுத்துக.

வேர்	நீளம்
தண்மை	கொழும்பு
கொம்பு	...	தலை
பூமி	காலை
கை	உண்டல்
பாளை	...	கருமை
கோடை	பறவை
இருப்பு	இரவு
வசந்தம்	இந்திரன்
வற்றல்	இறக்கை
இலங்கை	தோன்றல்

20. தன்வினை, பிறவினை.

கருத்தா தானே செய்யும் வினை தன்வினை.

உ + ம :- அவன் கற்றுன். நான் நடந்தேன்.
பறவை பறந்தது. நீ வந்தாய்.

கருத்தா பிறரைக் கொண்டு செய்விக்கும் வினை பிறவினை.

உ + ம :- கற்பித்தார், நடப்பித்தான்.

கட்டுவித்தான். எழுதுவித்தான்.

பின்வரும் பிறவினை வாக்கியங்களைத் தன்வினை வாக்கியங்களாக மாற்றி எழுதுக.

(அ) அரசன் கட்டுவித்தது இந்தக்கோவில்.

(ஆ) நான் எழுதுவித்த சித்திரம் இது.

(இ) அவன் கனியை உண்பித்தான்.

(ஈ) ஆசிரியை எனக்குக் கற்பித்தார்.

பின்வரும் தன்வினை வாக்கியங்களைப் பிறவினை வாக்கியங்களாக மாற்றி எழுதுக.

(அ) கோயிலில் விளக்கேற்றினார்.

(ஆ) இராமன் கல்வி கற்றான்.

(இ) பாரி போன் கொடுத்தான்.

(ஈ) மாவினி இனிமையாகப் பாடினான்.

21. உடன்பாடும், எதிர்மறையும்.

தொழிலின் நிகழ்ச்சியை உணர்த்தும் வினை உடன்பாட்டுவினை.

உ + ம :- உண்டான், உண்கிறுன், உண்பான்.

தொழில் நிகழ்மையை உணர்த்தும் வினை, எதிர்மறை வினை.

உ + ம :- உண்டிலன், உண்கிறுனில்லை, உண்ணான்.

22. செய்வினை, செயப்பாட்டுவினை.

இராமன் இராவணனைக் கொண்டுள்ளன. - செய்வினை வாக்கியம் இராவணன் இராமனுற் கொல்லப்பட்டான். - செயப்பாட்டு வினை வாக்கியம். செய்பவன் எழுவாயாக வரும் வாக்கியம் செய்வினை.

செயப்படுபொருள் எழுவாயாக வரும் வாக்கியம் செயப்பாட்டுவினை முதல் வாக்கியத்தில் இராமன் செய்பவன். எழுவாயாக வந்தது. இரண்டாவது வாக்கியத்தில் செயப்படு பொருளாகிய “இராவணன்” என்ற சொல் எழுவாயாக வந்தது. செயப்பாட்டு வினை வாக்கியத்தின் பயனிலையில் படு அல்லது உண் என்னும் விருதிகள் காணப்படும்.

பின்னரும் செய்வினை வாக்கியங்களைச் செயப்பாட்டு வினை வாக்கியங்களாக வும், செயப்பாட்டு வினை வாக்கியங்களை செய்வினை வாக்கியங்களாகவும் மாற்றி எழுதுக.

(i) வாசகி உணவு சமைத்தாள்.

(ii) கம்பர் இராமாயணம் பாடினார்.

(iii) இறைவனுல் உலகம் படைக்கப்பட்டது.

(iv) காவலர் திருடனைக் கட்டினார்.

(v) கண்ணலேல் தேர் ஓட்டப்பட்டது.

(vi) ஆசிரியர் பாடங் கற்பித்தார்.

(vii) எம்மால் உணவு உண்ணப்பட்டது.

viii. நாம் கடவுளைத் தொழுதோம்.

ix. உன்னால் சித்திரம் வரையப்பட்டது.

x. சந்திரன் நிலவைத் தருகிறான்.

xii. அரசன் புலவருக்குப் பரிசில் வழங்கினான்.

xiii. பல அடியார்கள் கதிரைமலையைத் தரிசித்தனர்.

23. முற்றும் எச்சமும்.

‘நடந்தான்’ என்ற சொல் முற்றுப் பெற்று நிற்பதால் வினைமுற்று எனப்படும்.

‘நடந்து’ என்ற சொல் முற்றுப்பெற்று நிற்பதால் எச்சம் எனப்படும். எச்சம் பெயரைக் கொண்டு முடிந்தால் அது பெயரேச்சமாகும். நடந்த மனிதன் என்பதில் நடந்த என்னும் எச்சம் ‘மனிதன்’ என்ற பெயரைக் கொண்டு நிற்பதால் அது பெயரேச்சமாகும். நடந்து வந்தான் என்பதில் நடந்து என்னும் எச்சம் வந்தான் என்னும் வினையுடன் முடிவதால் அது வினையேச்சமாகும்.

பின்வருஞ் சொற்களை முற்று, பெயரேச்சம் வினையேச்சம், என வகைப் படுத்துக.

	முற்று	பெயரேச்சம்	வினையேச்சம்
கண்டு
செய்தான்
கற்று
நின்ற
பார்க்கும்

	முற்று	பெயரெச்சம்	வினாயெச்சம்
திரும்பி
நிற்க
வருந்திய
காட்டி
கேட்ட
தந்த
உண்டது
படித்தார்
வருகிற
தருவான்
கற்ற

24. வாக்கியங்கள்

“இராமன் கற்றுன்.” - இது தனி வாக்கியம்.

“இராமன் நன்றாகக் கற்றதால் புகழ்பெற்றுன்.” - இது தொடர்வாக்கியம். ஒரு கருத்தை வெளிப்படுத்தும் ஒரு வாக்கியம் தனி வாக்கியம். முதல் வாக்கியம் ‘இராமன் கற்றுன்’ என்னும் ஒரு கருத்தையே விளக்கி நிற்பதைக் காணக.

இரண்டாவது வாக்கியத்தில், இராமன் கற்றுன், இராமன் புகழ் பெற்றுன் என்னும் இருகருத்துக்களை வெளிப்படுத்துகின்றன. ஆனால் ஒரு பயனிலை பெற்றுவருதலால் ஒரு வாக்கியம். அது தொடர் வாக்கிய மாக அமைந்துள்ளது.

பின்வரும் தொடர் வாக்கியங்களைத் தனி வாக்கியங்களாக எழுதுக.

(அ) கண்ணனின் குழலோசை கேட்டு ஆநிரை பால் சொரியும்.

ஜிந்தாம் வகுப்பு

(ஆ) தேர்த் திருவிழாக் கண்டபின் மக்கள் கூட்டம் கலைந்தது.

(இ) இராமனின் அம்பு இராவணன் மார்பைப் பிளந்து அவனது ஆவியைப் போக்கியது.

(ஈ) சிதையை அசோக வனத்திற் கண்டவுடன் அனுமான் ஆனந்தக் கூத்தாடினான்.

(ஊ) விறகு வெட்டியின் வாய்மையால் வனதேவதை மகிழ்ந்து அவனுக்குப் பொற்கோடரியை வழங்கியது.

(ஊ) கல்வியில் நாட்டமின்மையால் சிலமாணவர் ஏன் செயல்களில் ஈடுபடுகின்றனர்.

பின்வருந் தனி வாக்கியங்களைத் தொடர் வாக்கியங்களாக எழுதுக.

(அ) கண்ணகி மாசற்றவள். அவள் சினம் மதுரையை எரித்தது.

(ஆ) தசரதன் புத்திரபாசம் உடையவன் இராமன் பிரிவைச் சுகிக்க முடியாதவன். சோகத்தால் மாண்டான்.

(இ) வாழ்வதற்கு உணவு அவசியம், உடை அவசியம், வசிப்பிடம் அவசியம். அவற்றைத் தேடிக்கொள்ளுதல் வேண்டும்.

(ஈ) வேம்பு கசக்கும். கரும்பு இனிக்கும். இவை இயல்பு.

(உ) அகத்தியர் வடநாட்டவர். தென்னாடு வந்தார். தமிழுக்கு இலக்கணந் தந்தார்.

நேரம் :- 1 மணி

பயிற்சி 1

1. எனது வீடு என்பது பற்றித் தொடர்ந்து எழுதுக.

எனது வீடு திருநெல்வேலிக் கிராமத்தில் உள்ளது

2. “விவசாயி வாழுகின்ற மேலான சிற்றுரோ
அவனியிலே மேலதுவாம் அழகுமிகக் கொண்டதுமாம்
வானுயர்ந்த தென்னைமரம் வாழைமரம் பாக்குமரம்
தேனிறைந்த கனிகள் தரும் சிற்றுரோ வாழிய நீ”
இதன் பொழிப்புரையை எழுதுக.

3. மேடை, வளைந்து, அயலிலே, ஊற்றி, சிற்றருவி, வரிசையாக, இருவர், சுட்டி.

இச்சொற்களிலிருந்து தெரிந்து கீழே கீறிட்ட இடங்களை நிரப்புக.

அவர்களிருவரும் வளைந்து செல்லும் மலைப் பாதை வழியே நடந்தனர். அப்பாதையின் ஒரு பள்ளத்தாக்கு இருந்தது; அதன் நடுவே ஒன்று சலசலவெனப் பாய்ந்தது. அதன் இரு பக்கத்திலும் சின்னஞ்சிறிய செடிகள் நின்றன. தொழிலாளர் அவற்றிற்கு நீர் க் கொண்டிருந்தனர். சந்திரன் அவ்விடத்தைக் க் காட்டி “மாமா! அவர்கள் எதற்கு நீர் ஊற்றுகிறார்கள்?” என்று கேட்டான்.

4. பின்வரும் உரைப் பகுதியை வாசித்துக் கீழே உள்ள வினாக்களுக்கு விடை எழுதுக.

கண்ணனுக்கு அண்ணன் மாறன். மாறன் கொழும்பில் மாமனேடு தங்கி அங்குள்ள கல்லூரி ஒன்றிற் கல்வி பயின்றுன். விடுமுறைக் காலத் தில் ஒருநாள் மாமனும் மாறனும் முதாருக்குச் சென்றார்கள். மாறன் முதாருக்குச் செல்லும்போது சாரணர் சிருடை அணிந்து சென்றார். முதாருக்குப் பக்கத்தில் அப்பொழுது சாரணப் பாசறை வாழ்க்கை நடந்துகொண்டிருந்தது. அன்று நிகழ்ந்த பாசறைத் தீக்கு மாறன் கண்ணனையும் அழைத்துச் சென்றார். அங்கு நடந்த பாசறை வாழ்க்கையில் ஆடல், பாடல் என்பன கண்ணனுக்குப் பிடித்துக் கொண்டன. வனக் கதைகளைக் கேட்டுச் சுவைத்தான். பாடல்களைத் தானும் சேர்ந்து பாடினான். மாறன்போலத் தானும் உடுக்க வேண்டுமென்று ஆசைப்பட்டான், தானும் கொழும்புக்குச் செல்லவேண்டுமென்று தன் பெற்றேரிடம் கூறினான். புதிய சூழல் கண்ணனைத் திருத்தும் என்று கருதிப் பெற்றோர் அவனை மாமனுடன் அனுப்பி வைத்தனர். கண்ணனும் கொழும்பிலேயே ஐந்தாம் வகுப்பிற் படிக்க ஆரம்பித்தான்.

i. கண்ணனுக்கு மாறன் யார் ?

ii. மாறன் எங்கே கல்வி பயின்றுன் ?

iii. விடுமுறைக் காலத்தில் எங்கே சென்றுன் ?

iv. யாருடன் சென்றுன் ?

v. முதூருக்குச் செல்லும்போது என்ன உடை அணிந்திருந்தான் ?

vi. பாசறை வாழ்க்கையிலே கண்ணனுக்குப் பிடித்தவை எனவே ?

vii. கண்ணன் எவற்றில் ஆசை கொண்டான் ?

viii. பெற்றோர் கண்ணனை என்ன கருதிக் கொழும்புக்கு அனுப்பினார் ?

ix. பொருள் எழுதுக.

பாசறை ஏனம்

குழல் சீருடை

x. ஒவ்வொர் உதாரணம் எழுதுக:-

வினை முற்று வினையெச்சம்

பெயரெச்சம் இடப்பெயர்

5. தனித்தனிச் சொற்களாகப் பிரித்து எழுதுக.

“முன்னின் ஞேடுமிளமான்கள் இவை முட்டாதயல் பதுங்குந் தவளை”

6. பின்வரும் வாக்கியங்களுக்கு எழுவாய் முதலியன் எழுதுக.

- எமது வகுப்பில் நாற்பதுபேர் படிக்கிறோம்.
- மான் கூட்டத்தைப் புலி துரத்தியது.
- ஆலும் வேலும் பல்லுக்குறுதி.

	எழுவாய்	பயனிலை	செய்யப்படுபொருள்
1.
2.
3.

7. பின்வரும் தனிவாக்கியங்களைத் தொடர் வாக்கியமாக எழுதுக.

- மகன் தந்தையிடஞ் சென்றுன். புத்தகம் வாங்கித் தரும்படி கேட்டான்.
-

ii. உன் பெயரை எழுதுக. உன் வயதையும் எழுதுக.

8. (அ) “எடு” என்னும் வினையடியிலிருந்து ஒவ்வோர் உதாரணம் எழுதுக.

- வினை முற்று
- வினையெச்சம்
- பெயரெச்சம்
- தொழிற்பெயர்

(ஆ) கீழே கிறிட்ட பிழையான சொற்களைத் திருத்தி எழுதுக.

i. குறுடன் வளி தடவிச் சென்றுன்,

ii. வைத்தியர் முறிஞ்ச கையிலே பத்துப் போட்டார்.

9. பின்வருஞ் சொற்களின் பொருள் விளங்க அவற்றை அமைத்து வாக்கியங்கள் எழுதுக.

நண்பகல் :-

குளவி :-

சஞ்சலம் :-

பதைப்பதைத்து :-

துரிதம் :-

10. “புலியும் அந்தனானும்” என்ற கதையை எழுதுக.

பயிற்சி 2

கேரம் : 1 மணி

1. கிளியின் சுயசரிதை.

பின்வரும் வாக்கியங்களைத் தொடர்ந்து எழுதுக,
நான் மிகவும் அழகான பறவை. நான் குஞ்சாக இருக்கும்போது
என்னை ஒரு சிறுவன் பிடித்தான்.

2. பின்வருஞ் சொற்களிலிருந்து பொருத்தமானவற்றைத் தெரிந்து கீழே கீறிட்ட இடங்களில் வைத்தெழுதுக.

கருவிகள், வீசி, தூண்டில், பழக்கி, போட்டு, கட்டுமரத்தில்,
இடங்களில், இருக்கின்றன, அதிகமான, மீன்.

மீன்களைப் பலவிதமாகப் பிடிக்கின்றனர். சிலர்
போட்டுப் பிடிப்பர்; வேறு சிலர் வலை ப் பிடிப்பர்.
சில பறவைகளைப் மீன்களைப் பிடிக்
கிறார்கள். வலை ப் பிடித்தால் மீன்
களைப் பிடிக்கலாம். சிலர் ஏறிச்சென்று வலை வீசி
..... பிடிக்கிறார்கள். இப்போது புதுவகையான மீன்
பிடிக்கும் கண்டுபிடிக்கப்பட்டுள்ளன. அக்கருவிகள்
பெரிய மீன்களை ஆழ்கடலிற் பிடிக்க உதவியாக

3. (அ) பின்வருஞ் சோடிச் சொற்களை ஒரே வாக்கியத்திலமைத்து எழுதுக.

- i. கை, கால்
- ii. கோயில், குளம்
- iii. வரவு, செலவு

(ஆ) பின்வருஞ் சொற்களை வெவ்வேறு பொருளில் வரத் தனித்தனி வாக்கியம் எழுதுக.

- i. இரு 1.
- 2. ...
- ii. மணி 1.
- 2.

4. பின்வருஞ் செய்யுள் வரியைத் தனித்தனிச் சொற்களாகப் பிரித்தெழுதுக.
 “தன்னிழல் தன்னடியாவதுண்டு சுடர்
 தானுந் தலைமீல் எழுவதுண்டு”
-

5. பின்வரும் வாக்கியங்களுக்கு எழுவாய், பயனிலை, செயப்படுபொருள் எழுதுக.

- இந்த நாட்டை அந்தியர் ஆண்டனர்.
- பாலைப் பூஜை விரும்பிக் குடிக்கும்.
- தந்தை தாய் பேண்.

	எழுவாய்	பயனிலை	செயப்படுபொருள்
1.
2.
3.

6. பின்வரும் ஒவ்வொரு வாக்கியத்தையும் இரு வாக்கியங்களாக எழுதுக.

- மாயமானாக வந்த மார்சனை இராமன் தொடர்ந்து சென்றுன்.
-

- கணித பாடத்திற் சிறந்த தேர்ச்சி பெற்றதால் நாதன் பரிசு பெற்றுன்.
-

(iii) இராச வெகு தூரத்திலிருந்து வந்து களைப்படைந்து சோர் வுற்றுன்.

7. 'படி' என்ற அடியிலிருந்து ஓவ்வொர் உதாரணம் எழுதுக.

- i. விணமுற்று :-
- ii. விணயெச்சம் :-
- iii. பெயரெச்சம் :-
- iv. தொழிற்பெயர் :-

8. பின்வரும் சொற்களுக்குச் சொல்லிலக்கணம் எழுதுக.

- i. மீன் திணை பால் மைப் ப் பெயர்.
- ii. கமக்காரன் திணை பால் மைப் பெயர்
- iii. சூறினன் இறந்தகால
- iv. பறவைகள் அஃறிணைப் பால்
- v. நின்றன

9. கீறிட பிழையான சொற்களைத் திருத்தி எழுதுக.

- i. நாம் பாடசாலைக்குப் போட்டு வாறம்.
 - ii. தபால் கந்தோர் இண்டைக்குப் பூட்டியிருக்கிறது.
-

iii. தனக்குக் காச்சல் என்று அவன் கூறினான்,

iv. தய்ச்சனது வாள் தேஞ்சை போச்சு.

10. பின்வரும் உரைப்பகுதியை வாசித்துக் கீழே தரப்படும் வினாக்களுக்கு விடை தருக.

ஏகலைவன் வேட்டுவெப் பெரியார் ஒருவரிடம் கற்கவேண்டியவற்றைக் கற்று வல்லவனுயினான். அவ்வளவில் அவன் மனம் திருப்தியடையவில்லை. சிறந்த வில்லாசிரியனையடைந்து முறைப்படி விற்பயிற்சிபெற வேண்டுமென எண்ணினான். விற்கலையின் நுட்பங்கள் அனைத்தையும் கற்பிக்க வல்ல வில்லாசிரியரைத் தேடி அலைந்தான். ஈற்றில் அத்தினபுரத்தில் துரோணர் என்னும் அந்தணப் பெரியார் ஒருவர் வில்லாசிரியர்களிற் சிறந்தவர் என அறிந்தான். அறிந்ததும் அவன் மனம் மகிழ்ந்தது. அவரைத் தேடிச்சென்று பணிந்து பாடங்கேட்பதே தக்கது எனத் தீர்மானித்தான். காடு கடந்து, மலை கடந்து அவன் துரோணர் வசிக்கும் மாளி கையின் வாயிலை அடைந்தான். கூனிக் குறுகி மிக்க பணிவோடு நின்றான். அவனைக் கண்ட துரோணர், “நீ யார்?” என்று வினாவினார். ஏகலைவன் துரோணரை வணங்கித் தாழ்மையோடு, “சுவாமி! நான் எளிய வேட்டுவன். இந்நகர்க்கு அண்மையிலுள்ள வனத்தில் வாழ்பவன். அடியேன் உங்களிடம் வில்லித்தை கற்கவந்தேன். என்கூ உங்கள் மானுக்களுக்கி யருள் புரிதல் வேண்டும்” என்று கூறி மீண்டும் அவர் பாதங்களை வணங்கினான்.

i. ஏகலைவன் யார்?

ii. அவனது மனதில் எழுந்த ஆசை யாது?

iii. ஏகலைவன் சிறந்த வில்லாசிரியர் யாரென அறிந்தான்?

iv. அவர் எங்கு வாழ்ந்தார்?

v. ஏகலைவன் சென்ற வழி எப்படியானது?

vi. துரோணர் முன்னிலையில் ஏகலைவன் எப்படி நின்றன?

vii. ஏகலைவனைத் துரோணர் என்ன கேட்டார்?

viii. துரோணரிடம் ஏகலைவன் இரந்து கேட்டது யாது?

ix. பின்வரும் சொற்களுக்கு ஒத்த கருத்துள்ள ஓவ்வொர் சொல் எழுதுக.

i. திருப்தி :-

ii. பணிவு :-

iii. மாணுக்கன் :-

iv. வனம் :-

x. பின்வரும் சொற்களுக்கு எதிர்க்கருத்துள்ள ஓவ்வொர் சொல் எழுதுக.

i. அண்மை :-

ii. மாளிகை :-

iii. மகிழ்ச்சி :-

iv. வந்தேன் :-

ပယିନ୍ତଙ୍କ 3

நேரம் 1 மணி

- I. பின்வரும் விஷயங்களுள் ஒன்றைய்பற்றி 40 சொற்களுக்குக் குறையாமல் ஒரு கட்டுரை எழுதுக.

(அ) ஆறுமுகநாவலர்

(ஆ) தைப்பொங்கல்

(இ) உமது பாடசாலை.

2. பின்வருஞ் சொற்களில் ஏற்றவற்றைத் தெரிந்து கீறிட்ட இடங்களில் எழுதுக.

நான், வருகிறேன், வீண், சிங்கமும், நோக்கி, பயமாக, வாலீஸ், கூறிய.

அப்போது நரி, “அரசே! நீங்கள் பயம் கொண்டுள் வீர்கள் என்றுதான் நினைக்கிறேன். வாருங்கள் நானும் உங்களுடன் அந்தத் தாடி வீரனிடம் போவோம். அப்போது நான் உண்மைகளைக் கண்டு கொள் வீர்கள். உங்களுக்கு இருந்தால் உங்கள் என் வாலுடன் கட்டிவிடுங்கள்” என்று சொல்லியது. சிங்கம் நரியின் அறிவுரையை ஏற்றுக்கொண்டது. நரியும் தமது வால் களைச் சேர்த்துக் கட்டிக்கொண்டு குகையை ச் சென்றன.

3. பின்வரும் ஒவ்வொரு வாக்கியத்தையும் இரு வாக்கியங்களாகப் பிரித்து எழுதுக.

அ. மோப்பசக்திமிக்க ஏறும்பு தனக்கிணிய உணவுகளை மனந்து அறிந்து கொள்ளும்.

ஆ. அதிக நேரம் வேலை செய்தமையாற் களைப்புற்ற கமக்காரன் மரநிழலிற் படுத்துறங்கினான்.

இ. பரதனின் தாயாகிய கைகேசி இராமனைக் காட்டிற்கு அனுப்ப முயன்றாள்.

4. பின்வரும் உரைப்பகுதியை வாசித்தபின் கீழேயுள்ள வினாக்களுக்கு விடை தருக.

கொலம்பஸ் கடலை உற்று நோக்கினார். வெகுதூரத்துக்கப்பால் 'பளிச்' சென்று ஓதோ ஒரு வெளிச்சம் தென்பட்டது. அது நிச்சயமாக ஒரு விளக்காகத்தான் இருக்க வேண்டும். எல்லோரும் எழுந்து நின்று பார்த்தார்கள். அவர்களுடைய பரபரப்பு அதிகமாயிற்று. வெளிச்சம் வந்த திசையை நோக்கிக் கப்பல்களை வெகுவேகமாகச் செலுத்தினார்கள். காற்றையுங் கொந்தளிக்கும் அலைகளையும் போட்டிபோட்டுக் கொண்டு மூன்று கப்பல்களும் போய்க்கொண்டிருந்தன. திடீரென்று ஒரு பீரங்கிச் சத்தங் கேட்டது. கொலம்பஸ் துள்ளிக் குதித்தார். கப்பலாட்கள் ஆனந்தக் கூத்தாடினர். “வாழ்க கொலம்பஸ், வாழ்க கொலம்பஸ்” என வாழ்த்தினார்கள். கொலம்பஸ் தன் முகத்தில் வெற்றிக்கார்வம் ததும்பப் புன்முறுவல் பூத்தார். ஒளியிழந்த அவர் முகத்தில் ஒளி அலைகள் வீசின. நீராடி அழகிய உடையுடுத்து ஸ்பானியக் கொடியைக் கையிற் பிடித்துக் கொண்டு கப்பலை விட்டுக் கீழே இறங்கினார். கரையிற் காலடி எடுத்து வைத்ததும் மண்டியிட்டுப் பூமியை முத்தமிட்டார்.

i. தூரத்திலே தென்பட்ட வெளிச்சம் என்னவாக இருக்கலாம்?

ii. கொலம்பஸ் எத்தனை கப்பல்களுடன் சென்றார்?

iii. கப்பலாட்கள் கொலம்பஸை ஏன் வாழ்த்தினர்?

iv. கொலம்பஸ் ஏன் ஸ்பானியக் கொடியுடன் இறங்கினார்?

v. கப்பல் எவற்றுடன் போட்டியிட்டன?

- vi. பீரங்கிச் சத்தம் ஏன் மகிழ்ச்சி தந்தது?
-
- vii. கொலம்பளின் முகத்தில் வெற்றிக்கார்வம் ஏன் ஏற்பட்டது?
-
- viii. கொலம்பஸ் பூமியை முத்தமிட்ட காரணம் யாது?
-
- ix. ஒத்த கருத்துள்ள ஓவேர் சொல் எழுதுக.
- | | |
|---------------|-----------|
| கடல் | அலை |
| முறுவல் | ஒளி |
- x. 2-ம் வேற்றுமையேற்ற பெயர்ச்சொல்
- 6-ம் வேற்றுமையேற்ற பெயர்ச்சொல்

3. பின்வரும் வாக்கியங்களுக்கு எழுவாய் முதலியன எழுதுக.

- i. ஆசிரியர் கல்வி கற்பித்தார்.
- ii. பொங்கும் கடலும் அமைதியுற்றது.
- iii. சூதும் வாதும் வேதனை செய்யும்.

	எழுவாய்	பயனிலை	செய்ப்புபொருள்
1.
2.
3.

6. “செங்கதீர் பொங்கிவருவதுண்டு நல்ல செந்தாமரைகள் — மலர்வதுண்டு மங்கையே காலைப்பொழுதை யுணர்ந்திட மற்றுங்கடிகாரம் வேண்டுமோடு”

இதன் பொழிப்புரையை எழுதுக.

7. (அ) தனிக்கொற்களாகப் பிரித்தெழுதுக.

குயிலினம்	= - - - - -
நச்சப்பாம்பு	= - - - - -
பலாவிலை	=
பொற்பணம்	= - - - - -

(ஆ) சேர்த்தெழுதுக.

கண் + அஞ்சம்	=
தெங்கு + காய்	= - - - - -
செம்மை + பொன்	= - - - - -
பத்து + ஆண்டு	= - - - - -

8. (அ) பின்வரும் வாக்கியத்திலிருந்து தெரிந்து கீழ் உள்ள வினாக்களுக்கு விடை எழுதுக.

மக்கள் கடவிலிருந்து அழிய முத்துக்களை எடுத்து ஆபரணங்களிற் பொருத்தி அணிகின்றனர்.

- i. பெயரெச்சம்
- ii. விணையெச்சம்
- iii. விணமுற்று
- iv. ஏழாம் வேற்றுமை ஏற்ற சொல்
- v. ஐந்தாம் வேற்றுமை ஏற்ற சொல்

(ஆ) பின்வருஞ் சொற்களின் இலக்கணத்தை அட்டவணையில் நிரப்புக.

சொல்	தினை	பால்	எண்	இடம்	பெயர்
வீரன்	ஒருமை
கற்றேர்	பலர்	படர்க்கை
பாடினாள்	விளை
உண்டன	அஃறினை

9. கீறிட்ட சொற்களைத் திருத்தி எழுதுக.

i. மாணவர் ஒருக்கமுடையவராக இருத்தல் வேண்டும்.

ii. படம் பாற்க ஆசைப்படாதே.

iii. முத்தத்தில் நின்று விளையாடினேம்.

iv. இராமன் இராசவைத் தெரிஞ்சு கொண்டான்.

v. விளையாட்டில் நான் வெற்றி பெற்றனன்.

10. பின்வருஞ் சொற்களின் பொருள் வேறுபாடு விளங்க வாக்கியத்தில் அமைக்குக.

i. கரி

ii. கறி

i. மனம்

ii. மணம்

iii. வாள்
வாழ்

ပယိုံနှင့် ၄

நாயின் சுயசரிதை.

1. பின்வரும் வாக்கியங்களைத் தொடர்ந்து எழுதுக.

நான் இப்போமுது ஒரு செல்வந்தர் வீட்டில் வாழுகிறேன். என்னை என் ஏசமானர் அன்புடன் வளர்த்து வருகிறோர்.

2. பின்வருஞ் சொற்கள் போருத்தமானவற்றைத் தேரிர்த்து சிறப்பு இலக்கியில் எழுதுக.

சமாதி, ஆணை, இறந்த சின்னம், இறங்கி,
தகனம், எல்லாளன், வேண்டும்.

தன்னுடன் சண்டையிட்டு எல்லாளனுக்குத்
தக்க மரியாதை செய்வதற்காக அவனது உடலைச் சைவசமய ஆசாரப்படி
..... செய்வித்தான், எல்லாளனது நினைவுச்

மாக இச் யைக் கட்டுவித்தான். இன்று முதல் இவ்வழி யால், போகிறவர்கள் எவராயினும் வாகனத்தை விட்டு வெறுங்காலோடு நடத்தல் வேண்டும். இது புனிதமான இடம். இவ் விடத்தில் மகாமன்னன் சமாதி உள்ளது. எல்லோரும் மரியாதை செய்தல் என்று காயினி இட்டான்.

3. பின்வருஞ் சோடிச் சொற்களை ஒரே வாக்கியத்தில் அமைத்தெழுதுக.

பொருள் பண்டம்:-

கூதல் குளிர்:-

ஆடல் பாடல்:-

4. பின்வருஞ் சொற்கள் வெவ்வேறு இரு பொருளில் வரத் தனித்தனி வாக்கியம் எழுதுக.

அடி. 1.

2.

எட்டு 1.

2.

5. பின்வரும் உரைப்பகுதியை வாசித்த பின், கீழுள்ள வினா எழுதுக.

ஏறக்குறையத் தொழுயிரம் ஆண்டுகளுக்கு முன்பு பொலநறுவை யிலே தமிழர் ஆட்சி செய்தனர். அக்காலத்திலே தமிழ் மக்கள் இங்கு வாழ்ந்தனர். மும்முடிச் சோழனியை இராசராசன் மிகவும் வலிமையிக்க அரசன். அவனால் பொலநறுவையில் ஒரு சிவாலயம் கட்டப்பட்டது. அவன் சிங்களாவரை வென்று இலங்கையை ஆட்சி புரிந்தான். அவனுக்குச் சிங்களாந்தகன் எனவும் ஒரு பெயர் உண்டு. சோழர் இலங்கையில் ஆட்சி புரிந்த காலத்தில் சிற்பம், ஓவியம் என்னும் கலைகள் வளர்ச்சி யடைந்தன. அக்காலத்தில் அமைக்கப்பெற்ற நடராசர், பார்வதி, சிவன் ஆகிய திருவுருவங்கள் மிகச் சிறப்பானவை.

- i. பொலநறுவையில் தமிழர் ஆட்சி எப்போது நடைபெற்றது?
-
- ii. இராசராசனின் மறுபெயர்களைவை?
-
- iii. இராசராசன் இலங்கையில் எங்கே சிவாலயம் அமைத்தான்?
-
- iv. சோழர் காலத்தில் வளர்ச்சியடைந்த கலைகளைவை?
-
- v. அக்காலத்தில் அமைக்கப்பட்ட சிறந்த திருவுருவங்களைவை?
-
- vi. தமிழர் பொலநறுவையில் எப்போது குடியேறினர்?
-
- vii. இராசராசனால் வெல்லப்பட்டவர் யார்?
-
- viii. இலங்கையை ஆண்ட சோழரின் இராசதானி எது?
-
6. ஒத்த கருத்துள்ள ஓவ்வொரு சொல் எழுதுக.
- வலிமை :-
 - முடி :-
 - பெயர் :-
 - ஆட்சி :-

5. எதிர்க்கருத்துள்ள ஓவ்வொரு சொல் எழுதுக.

- i. ஏற : -
- ii. அக்காலம் : -
- iii. மிக்க : -
- iv. வெற்றி : -

6. தனித்தனிச் சொற்களாகப் பிரித்தெழுதுக.

“ மென் மதுர வாக்கால் விரும்புஞ்சகங்கடின
வன்மொழியினைகழும் ”

7. பின்வரும் வாக்கியங்களுக்கு எழுவாய், பயனிலை, செயப்படுபொருள் எழுதுக.

- i. அறஞ்செய விரும்பு.
- ii. தீப்பிடித்து வீடு எரிந்தது.
- iii. நான் பரிசு பெற்றேன்.

	எழுவாய்	பயனிலை	செயப்படுபொருள்
1.
2.
3.

8. பின்வரும் தனித்தனி வாக்கியங்களைச் சேர்த்து எழுதுக.

- i. இராமன் பணந்தேடினுன். அவன் அதைச் சேமித்து வைத்தான்.
-

- ii. பாடசாலைக்குச் சென்றேன். அங்கு எனது பாடங்களைக் கவனமாகப் படித்தேன்.
-

9. (அ) பின்வரும் சொற்களுக்கு இலக்கணம் எழுதுக.

சிறவன்	திணை	பால்
மைப் படர்க்கைப்		
கண்டான்	இறந்தகால்	
விலங்குகள்	திணை	பால்
உண்டான்		

(ஆ) “தா” என்னும் வினையடிலியிருந்து,

- i. வினைமுற்று :-
- ii. பெயரெச்சம் :-
- iii. வினையெச்சம் :-
- iv. தொழிற்பெயர் :-

10. கிறிட்ட பிழையான சொற்களைத் திருத்தி எழுதுக.

- i. நாம் பெற்றோர் சொற்கேட்டு நடத்தல் வேண்டும்.
 - ii. சூரியனிடமிருந்து ஒலி நமக்குக் கிடைக்கின்றன.
 - iii. இலைகள் வெப்பத்தாற் காஞ்ச போச்ச
-

iv மலை பெஞ்சு வெள்ளம் ஏற்பட்டது.

ပଣ୍ଡିତ 5

1. நீர் பரிசையிற் சித்தியடைந்தமை குறித்து உமது தந்தையாருக்கு ஒரு கடிதம் எழுதுக.

2. பின்வரும் வாக்கியங்களிற் கிறிட்ட சொற்களை எதிர்க்கருத்துள்ள சொற்களாக்கி ஏற்றவாறு வாக்கியங்களை மாற்றி எழுதுக.
 (அ) நல்லொழுக்கம் உயர்வு தரும்.

(ஆ) பெரியோர் சொல்லை மதித்து நட..

(இ) பொருளின்மையால் நான் வருந்தினேன்.

(ஈ) பழி பாவத்துக்கு அஞ்சி நடத்தல் மேலோர் இயல்பு.

(உ) பசியாதபோது புசியாதே.

3. பின்வரும் வாக்கியங்களிற் கிறிட்ட சொற்களைத் திருத்தி எழுதுக.

(அ) மழையிலை நனைஞ்சு வந்தேன்.

(ஆ) கல்வியைப் பிழையறக் கற்க்க வேண்டும்.

(இ) படம் பாற்க நான் விரும்பவில்லை.

(ஈ) கண்டியிலை நல்லவென்றை வாங்கினேன்.

(உ) பசு வீட்டில் வளக்கும் விறுகம்.

4. தனித்தனிச் சொற்களாகப் பிரித்தெழுதுக.

“வண்ணஞ் செய்வாள் விழியேயன்றி மறை அருட்டு
கண்ணஞ்சு மோவிருளைக் கண்டு”

5. பின்வரும் வாக்கியங்களுக்கு எழுவாய், பயனிலை, செய்ப்படுபொருள் எழுதுக.

(அ) மூர்க்கரை மூர்க்கார் விரும்புவர்.

(ஆ) மாரியில் மழை பெய்கிறது.

(இ) பெரியோரைக் கனம் பண்ணு.

	எழுவாய்	பயனிலை	செய்ப்படுபொருள்
1.
2.
3.

6. பின்வரும் வாக்கியங்களை இரு வாக்கியங்களாகப் பிரித்தெழுதுக.

(அ) கம்பர் சிறந்த புலவராதலால் அவரை எல்லோரும் போற்ற கின்றனர்.

(ஆ) நாளைக்குப் பாடசாலைக்குச் சென்று பாடங்களை ஒழுங்காகப் படிப்பேன்.

(இ) இலங்கையிற் கிடைக்கும் முத்து^{கூரை} உலகத்தில் உயர்ந்ததாகச் கருதப்படுகின்றது.

7. விபப்பட்ட இடங்களை நிரப்பி எழுதுக.

1.	கண்டேன்
2.	வருகிறார்
3.	நடப்பீர்

8. பின்வருஞ் சொற்களைப் பெயராகவும் வினையாகவும் வர வாக்கியங்களை விடுதலைத்தெழுதுக.

(அ) பார் { பெயர் :-
வினை :-

(ஆ) குடி { பெயர் :-
வினை :-

(இ) கூறு { பெயர் :-
{ வினை :-

9. பின்வருஞ் சொற்களில் ஏற்றவற்றைத் தெரிந்து விடப்பட்ட இடங்களில் எழுதுக.

அனுகி, ஆச்சிரமம், நடந்து, சென்றோன், உடையவர், மேலான, மகிழ்ச்சி, அறிந்த.

பரதன் இராமனிருக்கும் இடத்திற்கு கால்நடையாகச்
மற்றவர்களும் சென்றனர். வழியிலே பரத்துவாச
முனிவருடைய இருந்தது. அவர்
..... தவத்தைச் செய்பவர். சிறந்த குணங்களை
பரதன் அம்முனிவரை வணங்கினான். அவன் து
வரலாற்றை பரத்துவாச முளிவர்
மிக்க அடைந்தார்.

10. பின்வரும் உரைப்பகுதியை வாசித்துக் கீழே உள்ள வினாக்களுக்கு விடை தருக.

நாலைந்து நாட்களாக அடைமழை பொழிந்தது. அதனால் ஆற்றிலே வெள்ளம் கங்குகரையின்றிப் பெருகி ஓடியது. மழையோடு கொடும் புயலும் சேர்ந்து கொண்டது. ஆற்றுவெள்ளம் ஆலமரத்தின் அடிப் பகுதியை அலசி அலசி அதன் வேரை அசைத்தது. புயற்காற்று மரத்தின் மேல் மோதியது. சிறிது நேரத்தில் ஆலமரம் பயரங்கரமான சத்தத்துடன் சரிந்து விழுந்தது. கொடிய அரக்கன் ஒருவன் தலைவரிரி கோலத்துடன் கிடப்பதுபோல ஆலமரம் நிலத்திற் கிடந்தது. அயலில் உள்ள நாணற் புற்களோ என்வித அபாயமுமின்றி நின்றன. காற்று வரும்போது வளைந்தும் பின் நிமிர்ந்தும் நின்றன. அவற்றைப் புயற்காற்று எவ்வித துண் பழுஞ் செய்யவில்லை.

- i. ஆற்றிலே வெள்ளம் பெருகிய காரணம் யாது?
-
- ii. ஆற்று வெள்ளம் ஆலமரத்தை என்ன செய்தது?
-
- iii. புயற்காற்று என்ன செய்தது?
-
- iv. ஆலமரம் எப்படி வீழ்ந்தது?
-
- v. ஆலமரம் விழுந்து கிடந்தது எது போலிருந்தது?
-
- vi. நாணற்புற்கள் முறியாத காரணம் யாது?
-
- vii. நாணற்புல்லின் இயல்பு யாது?
-
- viii. இவ் வசனபாகத்திலிருந்து,
ஒரு விணமுற்று எழுதுக.
ஒரு பெயரெச்சம் எழுதுக.
ஒரு விணையெச்சம் எழுதுக. இல்லை?
-
- ix. நீட்ட சொற்கள் எத்தனையாம் வேற்றுமையெற்றன?
- (அ) ...
- (ஆ) ...
- (இ) ...

க. பின்வருஞ் சொற்களுக்கு எதிர்க்கருத்துள்ள சொற்கள் எழுதுக.

(அ) கொடிய :-

(ஆ) சிறிது :-

(இ) அயலில் :-

(ஈ) துன்பம் :-

ပယିନ୍ତକ 6

1. பசுவின் சுயசரிதை. பின்வரும் வாக்கியங்களைத் தொடர்ந்து எழுதுக.

என்னே எனது எசமான் அங்புடன் வளர்த்து வருகிறோர். இளமையிலிருந்து நான் செல்லமாகவே வளர்ந்து வருகிறேன்.

2. பின்வரும் வாக்கியங்களை ஒரே வாக்கியமாக எழுதுக.

(அ) அப்பா சந்தைக்குப் போனார். அவர் தோடம்பழம் வாங்கினார்.

(ஆ) நாம் வீடு கட்டினேம். அதிற் குடியிருக்கிறோம்.

(இ) திருவள்ளுவர் பாடியது திருக்குறள். அதனை நாம் படிக்கிறோம்.

3. பின்வரும் வாக்கியங்களிலுள்ள கிறிட்ட சொற்களைத் திருத்தி எழுதுக.

i. தென்னமரத்தில் ஏரி இராமன் இளனி படுங்கினான்.

ii. குறுட்டு மாடு வைக்கலைத் திண்டது.

iii. அண்ணன் பெருமுயர்ச்சி செய்து உயர்ச்சி பெற்றான்.

4. (அ) பின்வரும் சொற்களைச் சேர்த்தெழுதுக.

i. தமிழ் + தாய் :-

- ii. அ + உடல்
- iii. பத்து + இரண்டு
5. பின்வருஞ் சொற்களைப் பிரித்தெழுதுக.
- எண்ணூறு
 - புளியம்பழம்
 - தேங்காய்
5. பின்வரும் வாக்கியங்களுக்கு எழுவாய், பயனிலை, செய்படுபொருள் எழுதுக.
- நீ பாட்டுப் பாடினுய்.
 - வாய்மை பேசு.
 - சுத்தம் சோறிடும்.

	எழுவாய்	பயனிலை	செய்படுபொருள்
1.
2.
3.

6. “தேமாவினிளந்தளிரை யலகினற் கோதித்
தீங்குயில் களிசை பாடமயிற்குலங்களாடும்
இராமாயணக்கதைகள் பூவையினம் படிக்க
இனிய மகாவமிசக்கதை இளங்கிளிகள் நொடிக்கும்.”
இதன் பொழிப்புரையை எழுதுக.

7. பின்வரும் எதிர்க்கொற்களை ஒரே வாக்கியத்தில் அமைத்தெழுதுக.
- i. நன்மை, தீமை
 - ii. மேடு, பள்ளம்
 - iii. சூடு, குளிர்
8. (அ) 'உண்' என்னும் விணையடியாகப் பிறக்கும்,
- i. விணை முற்று ஒன்று எழுதுக.
 - ii. விணை யெச்சம் ஒன்று எழுதுக.
 - iii. பெயரெச்சம் ஒன்று எழுதுக.
 - iv. தொழிற்பெயர் ஒன்று எழுதுக.
- (ஆ) பின்வருஞ் சொற்களுக்குச் சொல்லிலக்கணம் எழுதுக.
- i. தமிழன் தினை பால் எண் இடம்.
 - ii. வீழ்கின்றுன் தினை பால் எண் இடம்.
 - iii. குதிரைகள் தினை பால் எண் இடம்.
 - iv. பாய்ந்தது தினை பால் எண் இடம்.
9. பின்வருஞ் சொற்களை வசனத்தில் அமைக்குக.
- i. மடமடவென்று :

i. ஆ ஆவென

ii. கலீர் கலீரென

10. பின்வரும் வசனபாகத்தை வாசித்துக் கீழேயுள்ள வினாக்களுக்கு விடை எழுதுக.

நீரிற் பல்வேறு நிறமுள்ள மீன்கள் வாழுகின்றன. மீன்களின் நிறம் சூழலுக்கு அமைவாக இருக்கும். சூரிய வெளிச்சம் நன்கு படும் கடல் நீரின் மேல்மட்டத்திலுள்ள மீன்கள் நீலநிறமுடையன. வேறுசில கண் ணைடிபோல நிறமற்றனவாயிருக்கின்றன. தண்ணீரின் கீழே போகப் போக மீன்களின் நிறம் வேறுபடுகின்றன. அதிக ஆழமான நீரில் கறுப்பு நிறமான மீன்கள் வசிக்கின்றன. அங்கு கடுஞ் சிவப்பு நிறமுடைய மீன்களுமுண்டு. ஊதா நிறமுள்ள மீன்களுமுண்டு. கடலுக்குள்ளே செடி, பூண்டு என்பன இருக்கின்றன. அச்செடி பூண்டுகளின் நிறத்தை ஒத்த மீன்களே அச்சூழலில் வசிக்கின்றன. தரையை ஓட்டி வாழும் மீன்கள் தரையின் நிறத்தை ஒத்திருப்பதைக் காணவாம். சிலவகை மீன்கள் பல வர்ணங் கொண்டனவாயிருக்கின்றன. இவ்வகையான மீன்களை மனிதர் பிடித்து வளர்க்கிறார்கள். பிரகாசிக்கும் மீன்களையும் மனிதர் பிடித்து வளர்ப்பார்.

i. மீன்களின் நிறம் எதற்கமைவாக இருக்கும்?

ii. கடவின் மேல்மட்டத்தில் எவ்வகை நிறமுள்ள மீன்கள் வசிக்கின்றன?

iii. ஆழமான நீரில் வசிக்கும் மீன்களின் நிறம் யாது?

iv. கடலிலுள்ள செடி பூண்டுகளையடுத்து வாழும் மீன்கள் எத்தகைய நிறத்தைப் பெறுகின்றன?

v. தரையை ஒட்டி வாழும் மீன்களின் இயல்பு யாது?

vi. மனிதர் வளர்க்கும் மீன்களின் நிறங்கள் எத்தகையன?

vii. கண்ணேடி போன்ற மீன்கள் எங்கே வசிக்கின்றன?

viii. மனிதர் ஏன் மீன்களை வளர்க்கிறார்கள்?

ix. கீறிட்ட பெயர்ச் சொற்கள் எத்தனையாம் வெற்றுமையுருடை ஏற்றிருக்கின்றன?

i.

ii.

iii.

x. பின்வருவனவற்றிற்கு ஒத்தகருத்துள்ள சொற்கள் எழுதுக.

i. சூழல்

ii. நிறம்

iii. வாழும்

பயிற்சி 7

1. பின்வரும் விடயங்களுள் ஒன்றைப்பற்றி ஜம்பது சொற்களுக்குக் குறையாமல் ஒரு கட்டுரை எழுதுக.
 i. எமது உணவு ii. சுப்பிரமணிய பாரதியார் iii. கீரிமலை.

2. பின்வருஞ் சொற்களிலிருந்து ஏற்றனவற்றைத் தெரித்து கீறிட்ட இடங்களில் எழுதுக.
 அச்சம், மாலை, பாஞ்சாலி, மண்டபத்தில், வில், பூ முடியாதே, வைக்கப்பட்டது, அரசர்களுக்கும்.

துருபதன் தன் மகளாகிய க்குத் திருமணஞ் செய்ய என்னிப் பலதேசத்து ஒலை போக்கினான். அரசர்கள் துருபதனுடைய நாட்டையடைந்து மன கூடினர். அவர் களுக்கு முன்னே பிரமாண்டமான ஒன்று கொண்டுவந்து அவ்வில்லை வளைத்து இலக்கை வீழ்த்து பவருக்கே பாஞ்சாலி சூட்டுவாள் என அறிவிக்கப்பட்டது. அவ்வில்லைப் பார்த்த அரசரெல்லோரும் மனதில் கொண்டனர். தம்மால் அவ்வில்லை அசைக்கவும் என எண்ணினர். சுற்றில் பிராமண வேடத்தில் அங்கு வந்த அர்ச்சனன் அவ்வில்லை வளைத்துப் பாஞ்சாலியை மணந்து கொண்டான்.

3. (அ) பின்வருஞ் சோடிச் சோற்களை ஒரே வாக்கியத்திலைமத்து எழுதுக.
- எண்ணும் எழுத்தும்
 - பகலும் இரவும்
 - சூரியனும் சந்திரனும்

(ஆ) பின்வருஞ் சோற்கள் வெவ்வேறு பொருள்தர இரு வாக்கியங்கள் எழுதுக.

- கால் i.
- ii.
- சூறு i.
- ii.

4. பின்வரும் வசனபாகத்தை வாசித்துக் கீழே தரப்படும் வினாக்களுக்கு விடை எழுதுக.

அதிகமான் நெடுமானஞ்சி என்ற அரசன் ஒருநாள் அற்புதமான நெல்விக்கனியொன்றைப் பெற்றான். அக்கனியை உண்பவர்கள் நெடுங்காலம் வாழலாம் என அவனறிந்தான். அக்கனியைத் தான் உண்பதி லும்

சிறந்த தமிழ்ப்புலவரான ஒளவையாருக்கு அளித்தல் நன்மை தரும் என எண்ணினான். ஒளவையார் நீண்டகாலம் வாழ்ந்தால் தமிழிற் பல இனிய பாடல்களைப் பாடுவார். அதனாற் தமிழ் மொழி வளம்பெறும் என அவன் சிந்தித்தான். ஒளவையாரும் அவன் அவையை அணுகினார். மன்னன் தனக்குக் கிடைத்த அரியகனியை அவருக்கு அளித்து உண்ணச் செய்தான். ஒளவையார் அதனையுண்டபின் அரசன் கனியின் பெருமையை அவருக்கு எடுத்துக் கூறினான். அரசனின் தமிழ்ப்பற்றைக் கண்ட ஒளவையார் அதிகமானை வியந்து பல பாடல்கள் பாடினார்.

1. அற்புதமான நெல்லிக்கனி பெற்ற அரசன் யார்?

2. அக்கனி எப்படிப்பட்டது?

3. அரசன் நெல்லிக்கனியை ஒளவையாருக்கு அளித்த காரணம் யாது?

4. ஒளவையார் நீண்டகாலம் வாழ்ந்தால் ஏற்படும் பயன் என்ன?

5. கனியின் பெருமையை ஒளவையாருக்கு அதனை அவர் உண்டபின் அரசன் கூறிய காரணம் யாது?

6. அதிகமானிடம் ஒளவையார் கண்ட சிறப்பு யாது?

7. அரசனின் கொடைக்கு ஒளவையாரளித்த பரிசு யாது?

8. கீறிட்ட சொற்கள் எவ்வேற்றுமையில் வந்தன?

- i.
- ii.
- iii.

9. எதிர்ச்சொற்கள் எழுதுக.

- i. ஒன்று
- ii. அரிய
- iii. வியந்து

10. ஒத்த கருத்துள்ள சொற்கள் எழுதுக.

- i. அற்புதம்
- ii. அவவ
- iii. அளித்து

5. தனித்தனிச் சொற்களாகப் பிரித்தெழுதுக.

இன்சொலாலன்றி இருநீர் வியனுலகம்
வன்சொலால் என்றும் மகிழாதே

6. பின்வரும் வாக்கியங்களுக்கு எழுவாய், பயனிலை, செயப்படுபொருள் எழுதுக.

- i. தமிழ் நாட்டிலே தமிழர் வாழுகின்றனர்.
- ii. திரைகட்டோடியுந் திரவியந் தேடு.
- iii. இராமன் எங்கே சென்றுன்?

	எழுவாய்	பயனிலை	செயப்படுபொருள்
1.
2.
3.

7. பின்வரும் ஒவ்வொரு வாக்கியத்தையும் இருவாக்கியமாக எழுதுக.

i. நான் கோவிலுக்குச் சென்று சுவாமியை வழிபட்டேன்.

ii. இராமன் காலையில் எழுந்து தன் பாடங்களைப் படித்தான்.

iii. குளத்தில் மலர்ந்த தாமரை மலரை இராச பறித்தான்.

8. மற்றக் காலங்களுக்கு மாற்றி இடைவெளிகளை நிரப்புக.

	இறந்தகாலம்	நிகழ்காலம்	எதிர்காலம்
1.	குடித்தது
2.	உண்கிறுன்
3.	வந்தீர்
4.	சிரிப்பான்

9. பிழையான சொற்களைத் திருத்தி எழுதுக.

i. பூனை கணத்துக்குள் விழுந்து செத்தது.

ii. எனக்கு ஏர்ப்பட்ட நட்டம் பெரிசு.

iii. கண்டுக்குட்டி துள்ளி விளையாடினது.

iv. காச்சலுக்கு மருந்து குடிச்சேன்.

10. கீழே கிடை சொற்களை எதிர்க்கருத்துள்ள சொற்களாக்கி வாக்கியங்களை மாற்றி எழுதுக.

i. அசத்தநீர் பருகுவதால் பலவித நோய்கள் உண்டாகும்.

ii. முயற்சியடையார் உயர்ச்சியடைவார்.

iii. மாரிகாலத்தில் இந்த ஆறு பெருகும்.

iv. சித்தியடைந்த மாணவன் மகிழ்ச்சியடைந்தான்.

ပယိုရံစီ 8

1. ஒரு ரூபா நாணயத்தின் சுயசரிதை. பின்வரும் வாக்கியங்களைத் தொடர்ந்து எழுதுக.

நான்யங்களுள் மிக்க அழகுடன் விளங்குபவன் நான். என்னை விரும்பாத மக்களே இல்லை.

2. பின்வருஞ் சொற்களிலிருந்து ஏற்றவற்றைத் தெரிந்து இடைவெளிகளில் எழுதுக.
வேகம், ஆழமாக, கலப்பைகளால், உழ, தொடங்கினர், இரும்பு, எருது, சென்றன.

மக்கள் பல்லாண்டுகளாக உழது கமஞ்
 செய்தனர். மரக்கலப்பைகள் மண்ணை உழவில்லை.
 எனவே மரக்கலப்பைகளைப் போன்ற வடிவமுள்ளனவும் ஆழமாக
 க் கூடியனவுமான க் கலப்பைகளைச்
 செய்தனர். அவற்றைக் குதிரை, ஏருமை, முதலிய
 மிருகங்கள் இழுத்து விலங்குகளின் மனிதருக்குத் திருப்தியளிக்கவில்லை. எனவே இயந்திரங்களினால் உழத்

3. பின்வருஞ் சொற்களின் வேறுபாடு விளங்கத் தனித்தனி வாக்கியங்கள் வைத்தெழுதுக.

- i. ஓளி :
- ii. ஒலி :
- iii. அரம் :
- iv. அறம் :
- v. ஆணி :
- vi. ஆணி :

4. பிழைகளைத் திருத்தி எழுதுக.

i. நாங்கள் தமிலர் ஆவோம்.

ii. நேத்துப் பாடசாலைக்கு நீ வரயில்லை.

iii. விஜயன் இலங்கையில் வந்திரங்கினான்.

iv. பந்தடிச்சுக் கால் முறிஞ்சு போச்சு.

v. ஓம்பது நாள் ஆசப்பத்திரியில் இருந்தேன்.

5. பின்வரும் சொற்களின் எதிர்ச்சொற்களை வைத்து வாக்கியங்கள் எழுதுக.

i. சுகம் :

ii. மயக்கம் :

iii. சமாதானம் :

6. பின்வருஞ் சொற்களுக்குச் சொல்லிலக்கணம் எழுதுக.

i. வள்ளுவன் திணை பால் ப
..... பெயர்.

ii. தொட்டாள் திணை ப ப

iii. திண்றன திணை ப ப

7. பின்வரும் இருவாக்கியங்களைச் சேர்த்து ஒரு வாக்கியமாக எழுதுக.

i. உழவன் வயலுக்குப்போனேன். அங்கே அவன் வேலை செய்தான்.

ii. புத்தர் உயிர்களில் இரக்கமுள்ளவர். அதனால் பலியிடுதலை அவர் தடுத்தார்.

iii. பாரதியார் ஒரு தேசியகவி. அவர் பல சுதந்திரப் பாடங்களைப் பாடினார்.

8. (அ) பின்வருஞ் சொற்களைப் பிரித்தெழுதுக.

- i. மட்குடம் =
- ii. மரவேர் =
- iii. ஒவ்வொன்று =

(ஆ) பின்வருஞ் சொற்களைச் சேர்த்தெழுதுக.

- i. புளி + பழம் =
- ii. நன்மை + குணம் =
- iii. பலா + இலை =

9. பின்வரும் வாக்கியங்களுக்கு எழுவாய், பயனிலை, செயப்படுபொருள் எழுதுக.

- i. காலையும் மாலையும் கடவுளைத்தொழு.
- ii. ஆதவன் உதிக்கத் தாமரை மலரும்.
- iii. கற்றேரை உலகம் விரும்பும்.

	எழுவாய்	பயனிலை	செயப்படுபொருள்
1.
2.
3.

10. பின்வரும் வசனபாகத்தை வாசித்து அதன் கீழ்க் கொடுக்கப்பட்ட விடைகளுக்கு விடை தருக.

உக்கிரசேனன் என்ற பிரபு “பகதூர்” என்ற நாயை வளர்த்து வந்தார். அதற்கு வேட்டையாடுவதில் நல்ல பயிற்சி உண்டு. அதன் உடம்பு பளபளப்பாயிருக்கும். ஒரு நாள் அது தன் எச்மானுடன் காட்டில் வேட்டையாடச் சென்றது. அங்கே ஒரு ஒநாயைக் கண்டது; உடனே பகதூர் அதனை ஏற இறங்கப் பார்த்தது. ஒநாயும் பகதூரைப் பார்த்தது. எப்படியோ துணிவுடன் பகதூரை அணுகி, “நண்பனே! நீயார்? ஒன் இங்கு வந்தாய்?” என வினாவியது. பகதூர் பெருமையுடன், “நான் உக்கிரசேனன் வீட்டில் வளருகிறேன். இங்கு வேட்டையாட வந்தேன்” என்றது. உடனே ஒநாய் பகதூரைப் பார்த்தது, “அந்நியன் அளிக்குஞ் சோற்றை உண்கிறோய். அவனுற் சங்கிலியிற் கட்டப்படுகிறோய். உனக்கும் பெருமையா? என்னைப்போலச் சுதந்திரமாகத் திரிய உனக்கு முடியுமா? பார் இதோ நான் நினைத்த இடத்துக்குச் செல்கிறேன். உன்னால் ஒரு அடிதானும் எச்மானின் உத்தரவில்லாமல் எடுத்துவைக்க முடியுமா? யோசித்துப்பார்” என்று கூறியது. பகதூர் தலை குனிந்தது.

i. பகதூரை வளர்த்தவர் யார்?

ii. பகதூர் எத்தொழிலில் திறமையடையது?

iii. காட்டிற் பகதூர் எதைக் கண்டது?

iv. ஒநாய் என்ன கேட்டது?

v. பகுநர் எதனால் பெருமை கொண்டது?

vi. பகுநர் அடிமை என்பதை ஒநாய் எப்படி உணரவைத்தது?

vii. பகுநர் நாணத்தினால் என்ன செய்தது?

viii. ஒநாய் சுதந்திரமுடையது என்பதை எப்படி அறிவித்தது?

ix. மேற்காட்டிய வசனபாகத்திலிருந்து எழுதுக.

ஒரு வினைமுற்று

ஒரு விளையெச்சம்

ஒரு பெயரெச்சம்

x. எதிர்ச் சொற்கள் எழுதுக.

பெருமை

சுதந்திரம்

அனுரகி

ပယိုက်မီ ၅.

1. யாழ்ப்பானத்தைக் குறித்துப் பின்வரும் வாக்கியங்களைத் தொடர்ந்து எழுதுக.

யாழ்ப்பானம் இலங்கையின் வடபாகத்திலுள்ளது. இங்கு தமிழ் மக்கள் வசிக்கிறார்கள்.

2. பின்வரும் சொற்களிற் பொருத்தமானவற்றைக் கிரிட்ட இடங்களில் எழுதுக.
 கோபம், பகன், உணவை, ஏறி, உண்டு, இடம்,
 துணிவு, கண்ட.
 வீமன் வண்டியில் பகாசுரன் இருக்கும்
 நோக்கிச் சென்றான். காட்டில் கரிய மலைபோன்ற தன்னை
 எதிர்நோக்கி நிற்பதைக் கண்டான். ஆயினும் வீமன் வண்டியில்
 இருந்த உணவை கொண்டேயிருந்தான். வீமனின் செயலைக் பகலுக்குப் பொறுக்க

முடியாத உண்டானது. “அடே அற்ப மனிதா! எனக்குரிய நீ எப்படி உண்ணலாம்? உனக்கு அத்தனை எப்படி வந்தது?” என்று உறுமினங்.

3. பின்வருஞ் சோடிச் சொற்களை வைத்து வசனம் எழுதுக.

- (அ) ஊன் உறக்கம்
- (ஆ) காய் கறி
- (இ) மான் மரை

4. பின்வரும் வாக்கியங்களிலுள்ள கீறிட்ட சொற்களைத் திருத்தி எழுதுக.

(அ) சிங்கத்தின் கற்சனையாற் காடு அதிரவுற்றது.

(ஆ) ஆளமான கடவில் பெருங்கப்பல்கள் செல்கின்றது.

(இ) உனக்குத் தெரிஞ்ச ஒரு பாட்டைச் சொல்லு.

(ஈ) எழுத்துப்பிழைகள் நிரைந்திருக்கின்றன.

5. தனித்தனிச் சொற்களாகப் பிரித்தெழுதுக.

“கொண்டையிலிரத்தந் தோய்ந்த
கூரிய வாளொன்றுண்டு”

6. பின்வரும் வாக்கியங்களுக்கு எழுவாய் முதலியன எழுதுக.

(அ) அரசன் பகைவரை வென்றுன.

(ஆ) உழவன் வயலை உழுதான்.

(இ) புவியும் சிங்கமும் கொடிய விலங்குகள்.

	எழுவாய்	பயனிலை	செய்ப்படோருள்
1.
2.
3.

7. i. பின்வருஞ் சொற்களைச் சேர்த்தெழுதுக.

(அ) பச + கன்று

(ஆ) தோடை + பழம்

(இ) இரண்டு + இரண்டு

ii. பின்வருஞ் சொற்களைப் பிரித்தெழுதுக.

(அ) எண்ணூறு

(ஆ) தமிழகம்

(இ) பொற்றகடு

8. பின்வரும் தனிவாக்கியங்களைத் தொடர்வாக்கியமாக எழுதுக.]

(அ) சாந்தி ஒரு கிளி வளர்த்தாள். அது அழகாகப் பேசும்.

(ஆ) வீரன் மரத்தில் ஏறினான். அவன் மரத்திலிருந்து கனிகளைப் பறித்தான்.

(இ) ஆறுமுகநாலைர் நல்லூரிற் பிறந்தார். அவர் கந்தப்பிள்ளையின் புத்திரர் ஆவர்.

9. “கொம்புளதற் கைந்து முழும் குதிரைக்குப் பத்துமுழும் வெம்புகரிக்காயிரந்தான் வேண்டுமே — வம்பு செறி தீங்கினர் தங்கண்ணிற் ரெரியாத தூரத்து நீங்குதலே நல்ல நெறி”

இதன் பொழிப்புரையை எழுதுக.

10. பின்வரும் பந்தியை வாசித்து அதன் கீழ் உள்ள வினாக்களுக்கு விடை எழுதுக.

கிரேக்கர் திருய் நாட்டின்மீது படையெடுத்த வரலாறு சுவையான சம்பவங்கள் நிரம்பியது. மிகத் தொலைவிலுள்ள திருய் நாட்டிற்குச் சென்று போர் செய்து மீளுவதில் உள்ள சிரமத்தை நினைத்துப் பலர் படையில் சேர்வதற்குத் தயங்கினர். அங்குனந் தயங்கியவருள்ளே தலையூர் ரீரர் அச்சிலீசு என்டரூப், யூசுக்கு என்டரூம் ஆவர். இவ்வி

வீரர்களும் எதிரிகளைக் கலக்கும் திறமை வாய்ந்தவர்கள். இவர்கள் படைக்கு அணிகலனாவர். வானத்துச் சந்திர சூரியர்போல கிரேக்க நாட்டு ஓளிமணிகள் எனப் புகழப்பட்டவர்கள். யூலிசசு மகா தந்திரசாலி. சமயோசித புத்தியுள்ளவர். மதிநுட்பம் வாய்ந்தவர். பகைவருடைய படையணிகளை எளிதில் உடைத்து அவர்களை முறியடித்து வெற்றியீட்டும் வலிமையுடையவர். அவர் இதாக்கா நாட்டுக்கு அதிபதி. யூலிசசு திறுய் நாட்டுப் படையெடுப்பிற் கலந்துகொள்ளவில்லை. அவர் பைத்தியக்காரன் போல நடித்தார். அச்சிலிசு எங்கேயோ மறைந்துவிட்டார்.

i. கிரேக்கர் எந்நாட்டின்மீது படையெடுத்தனர்?

ii. படையிற் சேரப் பலர் தயங்கிய காரணம் யாது?

iii. சிறந்த வீரர்கள் இருவர் யார்?

iv. அவர்களிடமிருந்த திறமை யாது?

v. அவர்களைக் கிரேக்கர் எப்படிப் பூகழ்ந்தனர்?

vi. யூலிசசுவின் திறமைகளில் இரண்டினை எழுதுக.

vii. அவர் எந்த நாட்டிற்கு அதிபதி?

தமிழ் மொழி ஆட்சியும் பயிற்சியும்

viii. அவர் ஏன் பைத்தியக்காரனுக நடித்தார் ?

ix. அச்சிலிக் என்ன செய்தார்?

8. பின்வருஞ் சொற்களுக்கு எதிர்க்கருத்துள்ள சொற்கள் எழுதுக.

தொலைவு

வெற்றி

புகழ்

ပယိုံ၏ 10

செரம் : 1 மணி

1. கமச் செய்கையைக் குறித்துப் பின்வரும் வாக்கியத்தைத் தொடர்ந்து எழுதுக.

கமச் செய்கை மிகவும் பிரதானமான தொழிலாகும்.....

2. வளர்ந்து வளர்ந்து பெருகுதம்மா உடல்
வட்டந்திருந்தி வருகுதம்மா
தளர்ந்து தளர்ந்து பின் போகுதம்மா — கண்ணிற்
சற்றுந்தெரியாமல் ஆகுதம்மா.
இதன் பொழிப்புரையை எழுதுக.
-
-
-

3. பின்வரும் சொற்களில் ஏற்றவற்றைக் கிறிட்ட இடங்களில் வைத்தெழுதுக.
பெயர், புகழ், ஆசிரியர், காரைதீவு, இளமை, சாமித்தம்பி,
கற்றூர், பிறந்தார்.
சவாமி விபுலானந்தர் மட்டக்களப்பிலுள்ள
என்னுமிடத்திற் அவருடைய தந்தையார்.
பெயர் தாயின் கண்ணம்மையார்.
விபுலானந்த அடிகளின் ப பெயர் மயில்வாகனம்
என்பது. அவர் தமிழையும் ஆங்கிலத்தையும் முறையாகக்
கல்வியிலே தேறி மாணிப்பாயிலுள்ள இந்துக் கல்லூரியிற் பிரதம
ஆகப் பதவியேற்றூர். அவரால் அக்கல்லூரி பெரும்
அடைந்தது.

4. பின்வரும் தனிவாக்கியங்களை தொடர் வாக்கியமாக எழுதுக.

1. நான் வீட்டைவிட்டுப் புறப்பட்டேன். மோட்டார் வண்டியில்
கொழும்புக்குப் போனேன்.
-
-

ii. புலவர் அரசு சபையை உறைந்தார். அரசனைய் புகழ்ந்து பாடினார்.

iii. பிச்சைக்காரன் பிரபுவைக் கண்டான். அவன் அவரைப் பிச்சை தரும்படி இரந்தான்.

5. கீறிட்ட சொற்களைத் திருத்தி எழுதுக.

i. நான் பாற்கும் போது சிறுவன் அங்கே நின்றான்.

ii. விற்கும் விலையிலே காப்பங்கு களித்தான்.

iii. நாங்க முத்தவளிக்குப் போகப் புரப்பட்டோம்.

iv. தண்ணி குடிக்க மாடுகள் வந்தது எண்டு சொன்னான்.

6. பின்வரும் வாக்கியங்களுக்கு எழுவாய், பயனிலை, செய்ப்புபொருள் எழுதுக.

i. ஒருபோதும் பொய் பேசாதே.

ii. அழித பிள்ளை பால் குடிக்கும்.

iii. தமிழ்நாட்டை முவேந்தர் ஆண்டனர்.

எழுவாய்	பயனிலை	செய்ப்படுபொருள்
1.		
2.		
3.		

7. பின்வருஞ் சொற்களின் கருத்து விளங்க அவற்றை வாக்கியங்களில் அமைத்து எழுதுக.

11. சிவபதம் :-

iii. தீர்ப்பு :-

iv. நீசன் :-

V. கனிமாக்கல் :-

8. பின்வரும் வசனபாகத்தை வாசித்து அதன் கீழ்க் கொடுக்கப்பட்ட விளக்களுக்கு விடை தருக.

ஒரு குளக்கரையில் நரி ஒன்று தனியே இருந்து ஊளையிட்டுக் கொண்டிருந்தது. அக்குளத்திலிருந்த நண்டுகள் வெளியே வந்து நரியைப் பார்த்து, “ஐயா! நீர் தனியேயிருந்து ஏன் அழுகின்றீர்?” என்று கேட்டன. நரி நண்டுகளைப் பார்த்து, “நண்பர்களோ! எனது உறவினர் நண்டுபிடிக்கக் குளத்திற்கு வரும்படி அழைத்தனர். நான் அது பாவம் என்று மறுத்துவிட்டேன். உடனே அவர்கள் என்னை ஏசித் துரத்திவிட்டனர். அதனால் தான் என்ன செய்வது என்று தெரியாமல் இங்கே தனியேயிருந்து புலம்புகிறேன்” என்றது. நரியின் சொல்லை நண்டுகள் நம்பி, “ஐயா, நீர் அந்தக் கெட்ட நரிகளுடன் போகவேண்டாம். எம்முடனேயே இரும்” என்று ஆறுதல் கூறின.

நரி நண்டுகளுடன் நட்புக்கொண்டாடி அவற்றைப் பார்த்து, “நண்பர் களே ! இன்று நல்ல நிலவாக இருக்கிறது. வாருங்கள் வெளியேபோய் உலாவி வருவோம்” என்றது. நண்டுகளும் நரியுடன் வெளியே உலாவச் சென்றன. சிறிது தூரம் சென்றதும் நரி பெருஞ் சத்தமாக ஊளையிட்டது. அச்சத்தத்தைக் கேட்டு அயலிலுள்ள நரிகள் அங்கே வந்து நண்டுகளைப் பிடித்துத் தின்றன.

- i. குளக்கரையில் நரி என்ன செய்தது ?

 - ii. நண்டுகள் நரீயை என்ன கேட்டன ?

 - iii. நரி சொன்ன பதில் யாது ?

 - iv. நண்டுகள் கூறிய ஆறுதல் வார்த்தை என்ன ?

 - v. நண்டுகளை நரி எங்கே அழைத்தது ?

 - vi. நரி ஏன் ஊளையிட்டது ?

 - vii. ஊளையிட்டவுடன் என்ன நடந்தது ?

 - viii. நரியின் செயல் எப்படிப்பட்டது ?

 - ix. போருள் எழுதுக.
- i. உறவினர்
 - ii. அயல்

iii. புலம்புதல்

iv. நட்பு

X. ஓவ்வொர் உதாரணங் தருக.

i. வினைமுற்று

ii. வினையெச்சம்

iii. பெயரெச்சம்

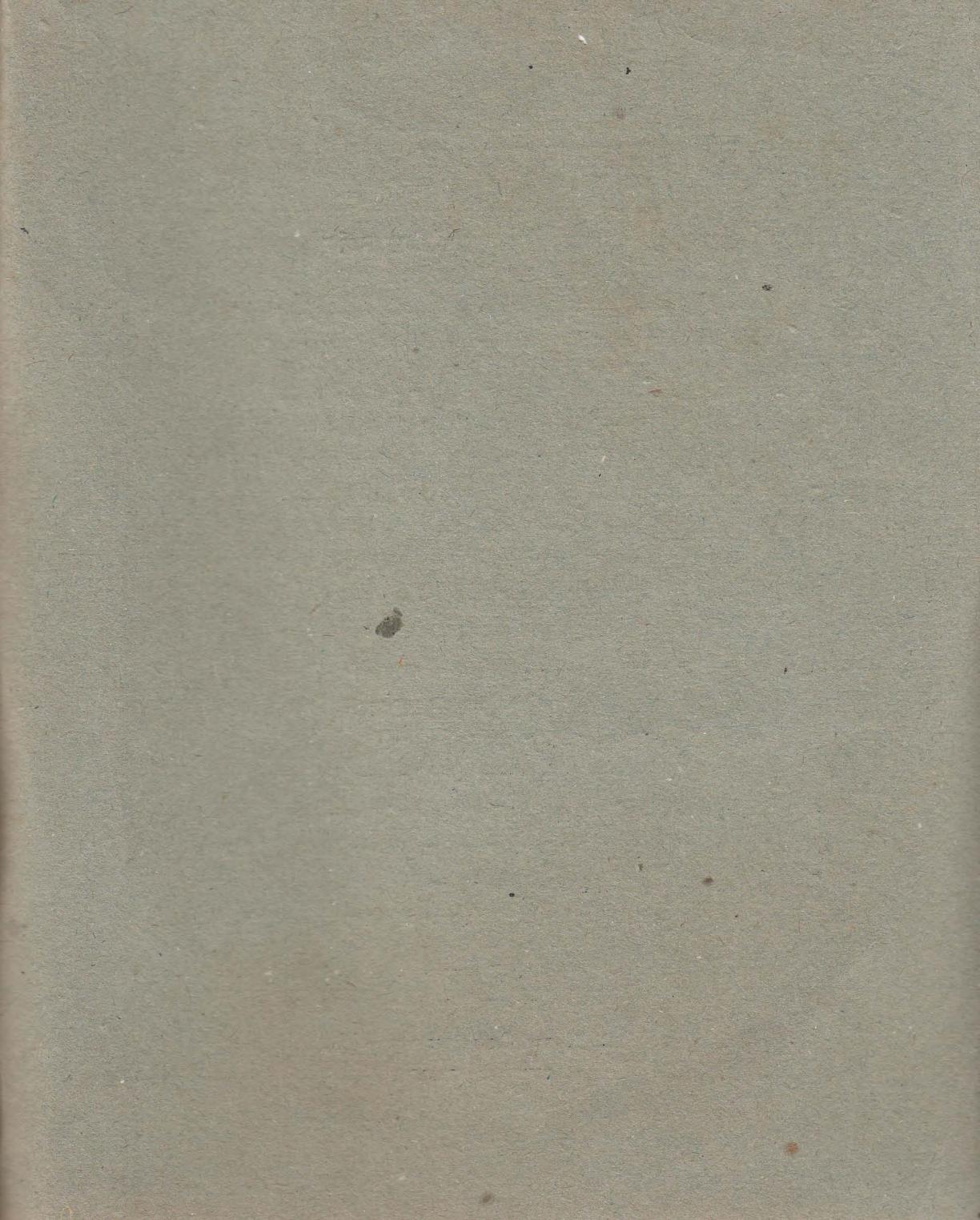
iv. பொருட்பெயர்

9. தனித்தனிச் சொற்களாகப் பிரித்து எழுதுக.

“தருக்கிணங்கு செருக்கிணங்கேய்த் தன்னையர்த்திடுவான்”

10. “கழுதையும் கமக்காரனும்” என்ற கதையை எழுதுக.

ஈ



இப்பொழுது விற்பனையாகின்றன!

ஜந்தாம் வகுப்புக்குரிய பயிற்சி நூல்கள்

புதிய பதிப்புகள்

புதிய பாடத்திட்டத்துக்கமைய அனுபவம் மிக்க
ஆசிரியர்களால் இலகுவான நடையில் எழுதப்பெற்றன.

1. கணிதம் - புலமைப் பரிசிற் பரீட்சைக்கான
மாதிரிகை வினாப்பத்திரங்கள்
க. இராசநாயகம் அவர்கள் B.A. (Lond.)
2. தமிழ் - புலமைப் பரிசிற் பரீட்சைக்கான
மாதிரிகை வினாப்பத்திரங்கள்
க. இராசநாயகம் அவர்கள் B.A. (Lond.)
3. பாலைப்பயிற்சியும் விளக்கமும்
பண்டிதர் க. இராசையா அவர்கள்
4. ஒன்றினைந்த சுற்றுடற்கல்விப் பயிற்சி
திரு. க. சி. குலரத்தினம் அவர்கள்
5. கசுநெறிப் பயிற்சி
பண்டிதர் செ. நடராசா அவர்கள்
6. ஆரம்ப கணிதப்பயிற்சி (மெற்றிக் முறை)
ஆக்கம்: ந. குமரவேல் B.Sc.
7. English Language Test Papers
By C. S. Kularatnam

பதிப்பாளர்

ஸ்ரீ சுப்பிரமணிய புத்தகசாலை

235, காங்கேசன்துறை வீதி,
யாழ்ப்பாளைம்