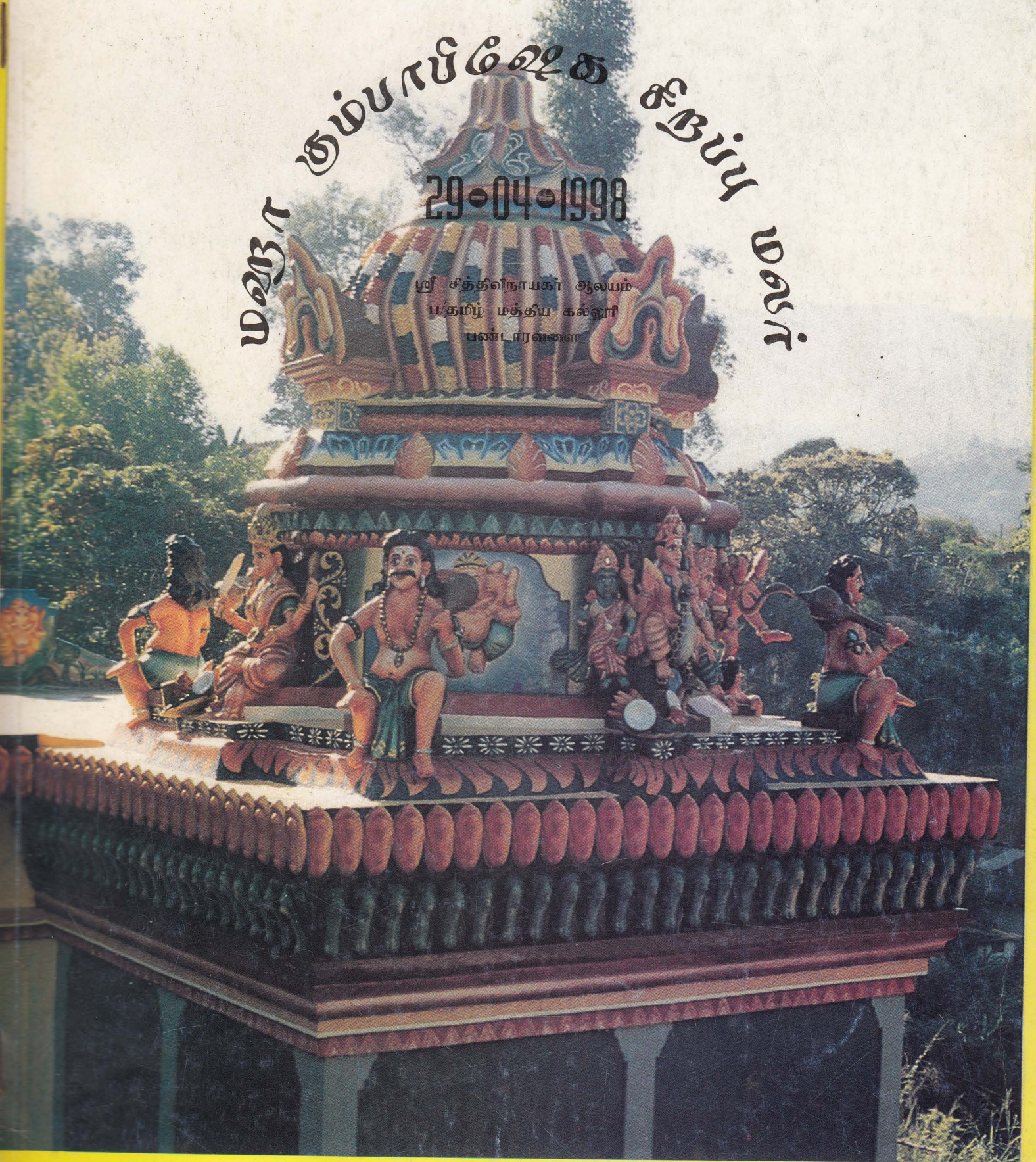


"ஆனை முகனே அரனார் திருமகனே
கானமதம் பாயுமுரு கையோனே-ஞானமுற
வித்தை கற்கும் பிள்ளைகட்டு விக்கனங்கள் வாராமல்.
நத்த நத்தம் நீ துணையாய் நல்"

மலர் தம்பாபிலேக கிருப்ய மலர்
29-04-1998
ஸ்ரீ சித்தவிநாயகர் ஆலயம்
புதமழ் மத்திய கல்லூரி
பண்டாரவளை



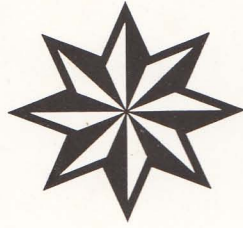
வெளியீடு :

கல்லூரி கிந்து மாமன்றத்துடன் கிணைந்து
ஸ்ரீ சித்தி விநாயகர் ஆலயத் திருப்பணிச்சபை.

"வெள்ளத்து அனைய இரும்பை அறிவுடையான
உள்ளத்தின் உள்ளக் கெடும்"



நல மெலாம் எமக்கீய
குல முதல்வன் கணபதியை
உளமார நினைத் தின்று-மன
ஆழமுடன் இறைஞ்சுகின்றோம்.



எஸ். சதானாங்குன்
(மரக்கறி மொத்த வியாபாரம்)
55/1C, கோவில் வீதி,
பண்டாரவளை.



☎ : 057- 23080
0722-26537

காப்பு

கரும்பும் இளநீருங் காரெள்ளந் தேறும்
விரும்பும் அவல்பலவும் மென்மேல் - அருந்திக்
குணமுடையனாய் வந்து குற்றங்கள் தீர்க்குங்
கணபதியே இக்கதைக்குக் காப்பு

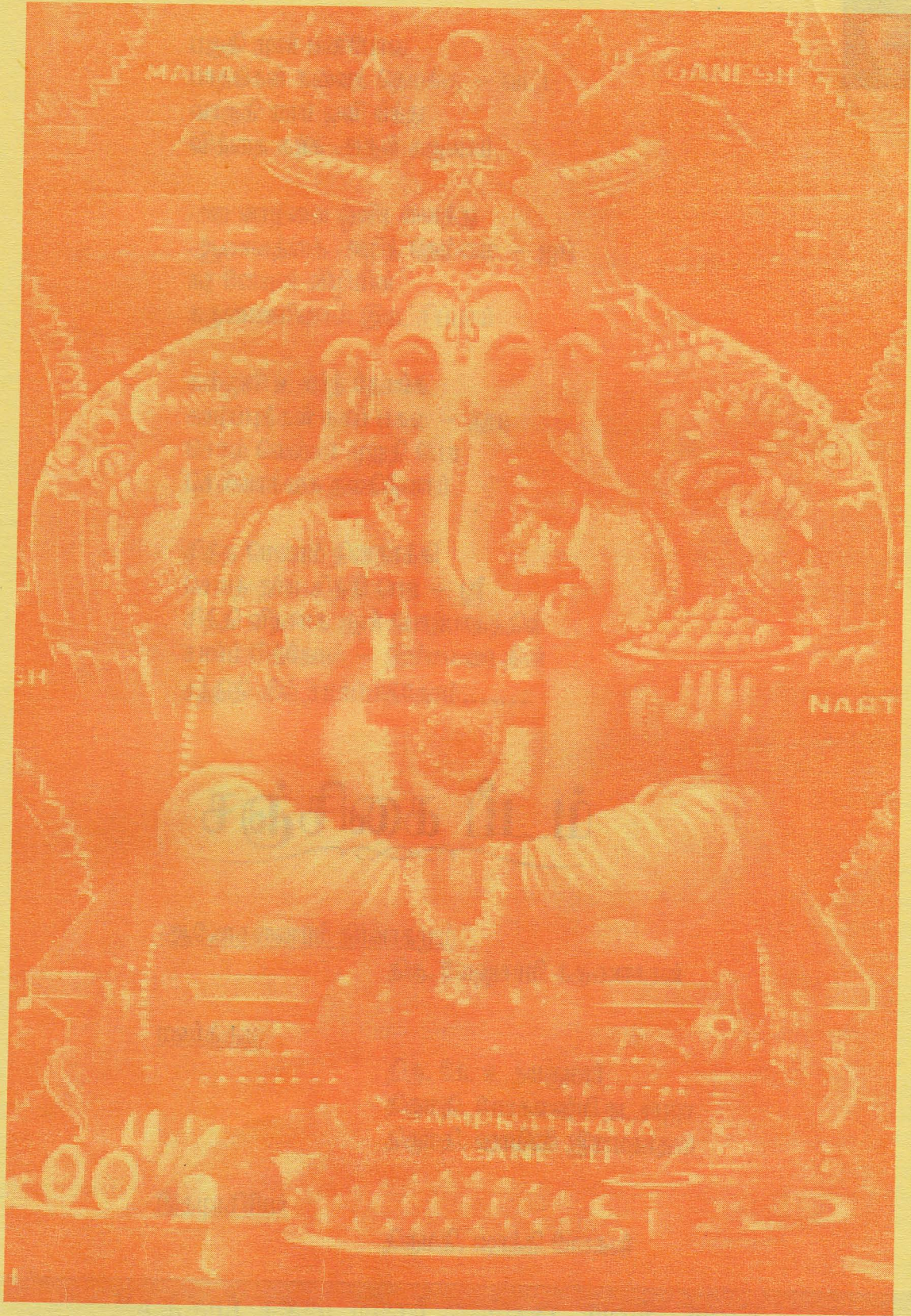
ஐந்து கரத்தனை யானை முகத்தனை
இந்தின் இளம்பிறை போலும் எயிற்றனை
நந்தி மகன்றனை ஞானக் கொழுந்தினைப்
புந்தியில் வைத்தடி போற்றுகின்றேனே.

ஆறுதனைச் சூடிமகனே ஆடரவைப்பூணி மகனே
நீறுதனைப்பூசிமகனே நீள்பிறையைச் சூடி மகனே
ஏறி இடபத்தேறி மகனேயேழுலக்கத்தீசன் மகனே
சீறு கழற்றி யானை முகவாவடியேன்றிவினை கெட்டோடவருளே.

திருவிளங்கும் மார்பன் மருமகனேன சேவதனில் ஏறி
வரும் அரற்றான் ஈன்றருளும் மைந்தா - முருகனுக்கு
முன் பிறந்த யானைமுகவா உனைத் தொழுவேய்
நின் கதைக்கு நீ என்றும் காப்பு

பூமாதசேரப் பொற்பு மிகச் செல்வம் பொலிந்தோங்க
நாமாது நாவில் நடனம்புரிய நலம் பெருக
ஆமேவு பாலு மோகமுந் தேனுமயின்றருள் சேர்
ஸ்ரீ சித்தி விநாயகர் பொற்பாத மலர் வணங்குவதுமே.

श्रीगणेशाय नमः



சமர்ப்பணம்



பருதி முன் பனிபோல
பாதங்கள் களைந் தெமக்கு - வட்ட
வாருதி யாய் ஒளி யீந்து
வித்தை கற்க அருள் தருவாய்

அற வாழ்வை ஒளிர வைத்து
ஆணவத்தை அழித் தெம்மை - ஐங்
கர னேயுன் விழியின்
கருணையினால் இரட்சிப்பாய்

கல்லூரி உயர்ந் தோங்க
காழ்ப்புக்கள் கசப் பகல - தூய
சொல் லெல்லா முறுதி பெற
செல்வாக்கை நல்கிடுவாய்

சித்த மெலாம் நினதாக்கி
சௌந் தர்ய சித்தி பெற - ஸ்ரீ
சித்தி விநாயக ருன் பொற்பாதத்தில்
சமர்ப் பித்தோம் - இம்மலரை நின்
சந்நிதி யில் சமர்ப்பித்தோம்.....

சஞ்சிகை பீடம்

ஆலோசனையும் நிர்வாகமும்

திரு. வேலுசாமி கருணாகரன்

மலர்க்குழு

திரு. கே. உதயகுமார்

திருமதி. யோகலக்ஷ்மி நடராஜா

திருமதி. ஷாமினி இராமநாதன்

இதழாசிரியர்

திருமதி. ஷாந்தி மோகன்

”தக்கார் தகவு இலர் என்பது அவர் அவர்
எச்சத்தால் காணப்படும்.”



இலங்கை இராமகிருஷ்ண மிஷன் தலைவர் சுவாமி ஆத்ம கனாநந்தா மகராஜ் அவர்களின் ஆசியுரை.

பண்டாரவளை தமிழ் மத்திய கல்லூரியில் அமைந்துள்ள ஸ்ரீ சித்தி விநாயகர் ஆலய மகா கம்பாபிஷேக பெருவிழா எதிர்வரும் சித்திரை மாதத்தில் நடைபெற இருப்பதாக அறிகிறோம். இதனை முன்னிட்டு “சிறப்புமலர்” ஒன்றும் வெளியிடப்பட உள்ளது என்றும் அறிகிறோம்.

விழா சிறப்புற அமைய இரையருளைப் பிரார்த்திக்கின்றோம்.

மாணவர், ஆசிரியர், அதிபர், அனைவருக்கும் எமது நல் வாழ்த்துக்களைத் தெரிவித்துக் கொள்வதில் மகிழ்ச்சி அடைகின்றோம்.

அன்புடன்
சுவாமி ஆத்மகனாநந்தா.

இந்தியா கன்னியாகுமரி மாவட்டம் வெள்ளிமலை, ஸ்ரீ விவேகானந்த ஆசிரமத்தை சேர்ந்த சுவாமி சைதன்யானந்தா மகராஜ் அவர்களின் ஆசியுரை...

‘கோயில் இல்லா ஊரில் குடியிருக்க வேண்டாம்.’ என்பது ஆன்றோர் வாக்கு

ஏன் கோயில் உள்ள ஊரில் தான் குடியிருக்க வேண்டுமென நம் முன்னோர்கள் வற்புறுத்தினர், என நாம் சிந்திப்பதில்லை. தற்காலத்தில் கோயில் என்றால் சுண்டல், பழம் என பிரசாதம் கிடைக்குமிடம், வருடத்திற்கு ஒருமுறை விழா எடுத்து சில நாட்கள் மகிழ்ச்சியாகக் கொண்டாட்டம் நடத்துமிடம், என்ற எண்ணம் மக்களிடையே அதிகரித்து விட்டது.

ஆனால் கோயில்கள் மூலம், அவ்வூர் மக்களனைவரும் ஆன்மீக எழுச்சி பெற்று நெறியான வாழ்க்கை வாழ்ந்து அன்பும் அமைதியும் அறனும் ஊரெல்லாம் நிலவ வேண்டும் என்பதே நம் முன்னோர்களது அவா. இதற்கென பலதத்துவங்களைக் கொண்ட வழிபாட்டு முறைகளை வகுத்து வைத்தார்கள். ஆனால் நாம் இன்று வழிபாட்டு முறைகளின் தத்துவம் ஏதெனத் தெரியாமல் வெறும் இயந்திரகதியிலே கோயிலுக்குச் சென்று வருகின்றோம்.

ஏன் கோயிலில் வீழ்ந்து வணங்க வேண்டும்? பிள்ளையாருக்கு ஏன் எலி வாகனம்? பிள்ளையார் முன் ஏன் தோப்புக்கரணம் போட வேண்டும்? ஏன் கற்பூர ஆரத்தி காண்பிக்க வேண்டும்? ஏன் ஆரத்தியைத் தொட்டு கண்ணில் வைத்து வணங்க வேண்டும்? என்பதைப் போன்ற எதையும் நாம் சிந்திக்காமல், தத்துவம் தெரியாமல் வழிபட்டு வருகின்றோம்.

இதனால் மதமாற்றங்கள் நிகழ்கின்றன. மக்கள் நெறி தவறி வாழ்கின்றனர். எனவே இந்நிலை மாற வேண்டும் எனில் மக்கள் சமயத்தத்துவங்களை நன்கு புரிந்து அதன்படி வாழத் தலைப்பட வேண்டும். ஆலயங்கள் மூலமே இந்த ஆன்மீகத் தத்துவங்களை மக்களுக்கு எடுத்துச் சொல்ல வேண்டும்.

எனவே, ஆலயங்களில் அறநெறிப் பாடசாலை, திருவிளக்கு வழிபாடு போன்றவற்றை நடத்த வேண்டும். இவ்வாறு நடைபெறச் செய்வதன் மூலம் ஒரு ஊரில் ஆன்மீக எழுச்சியும், நெறியான வாழ்வும் ஏற்படும்.

இத்தகைய எழுச்சியை ஏற்படச் செய்யும் ஆலயமாக தற்பொழுது அயராது உழைப்பால் உயர்ந்து கும்பாபிஷேகம் காணும் பண்டாரவளை தமிழ் மத்திய கல்லூரியின் ஸ்ரீ சித்தி விநாயகர் ஆலயம் திகழ்ந்து சிறக்க எல்லாம் வல்ல இறைவனைப் பிரார்த்திக்கிறோம்.

ஸ்ரீ குரு மகராஜ் பணியில்,
சுவாமி சைதன்யானந்தா.

பண்டாரவளை, ஸ்ரீ சிவசுப்பிரமணிய சுவாமி கோயில் பிரதம குருக்களினது ஆசியுரை.



விநாயகப் பெருமானை முதற்கண் வணங்கி ஆரம்பித்து வைக்கும் எல்லாக் கருமங்களும் முழுமையான வெற்றியைத் தரும் என்பது புராநான காலந்தொட்டு சைவமக்கள் பின்பற்றிவரும் நம்பிக்கையாகும். ஞானக்கொழுந்தாம் விநாயகர் சித்தி தந்து அருள் வழங்குவதால், சித்தி விநாயகர் என சிறப்பித்துக் கூறி வணங்குவர். முக்திக்கு அருள் வழங்கும் சித்தி விநாயகர் அறிவை, ஆற்றலை வழங்கும் கருணைத் தெய்வமாகவும், திகழ்கின்றார். இதனாலன்றோ, “கற்றிடும் அடியவர் புத்தியிலுரைபவர்” என்று திருமுறைகளால் போற்றப்படுகின்றார். தமிழ் முதாட்டியாம் ஓளவையார்

“தூங்கக் கரிமுகத்துத் தூமணியே நீ யெனக்கு
சங்கத் தமிழ் மூன்றும் தா”

என்று பணிந்து வேண்டுகோள் விடுக்கின்றார்.

இதே போன்று கல்விக் கூடங்களின்றும் பலர் ஒரு முகமாகச் சேர்ந்து வேண்டுகோள் விடுக்கப்பட வேண்டுமெனும் உயர் நோக்கில், பண்டாரவளை தமிழ் மத்திய கல்லூரி அதிபரும், பிரதி அதிபரும், ஆசிரியர்களும் அனைத்து நலன்விரும்பிகளும் இக்கல்லூரியில் சித்தி விநாயகருக்கு ஆலயம் அமைத்து அறவழிகாட்டியுள்ளனர். சித்தி விநாயகர் அருளால், சித்தி பெறும் மாணவர்கள், சமுதாயத்தை வழிநடத்தும் கல்வி மான்களாக வருவர். கல்வியின் புகழ்பாடி மகிழ்வர்.

ஆலயம் அமைக்கும் புனிதப் பணியில் ஈடுபட்ட அனைவருக்கும், கல்லூரி அதிபர், ஆசிரியர்கள் அன்பு மாணவ மாணவியர்களுக்கும் ஸ்ரீ சித்தி விநாயகர் ஆலயத்திருப்பணிச் சபையினருக்கும் எம் பெருமானின் இனிய நல்லருள் கிடைக்கப் பிரார்த்திக்கின்றேன்.

அன்புடன்

சிவஸ்ரீ பாலகுகேஸ்வரக் குருக்கள்.

ஊவா மாகாண சபையின் மாண்புமிகு முதலமைச்சர், திருவாளர் பேர்ஸி சமரவீர அவர்களிடமிருந்து.....

கோயில்கள் அறத்தையும் பக்தியையும் வலியுறுத்தி செயற்படுத்தும் புனித ஸ்தலங்களாகப் போற்றப்படுகின்றன. ஸ்தல வழிபாடு எல்லாச் சமயங்களுக்கும் பொதுவானது. எமது பௌத்த மதத்திற்கும், இந்து சமயத்திற்கும் நிறைந்த ஒற்றுமைகொடுப்பது யாவருமறிந்ததே!. அதனடிப்படையில் ‘கனதேய்யோ’ என எம்மவரால் போற்றப்படும், விநாயகரை, இக்கல்லூரியிற் பிரதிஷ்டை செய்து வைத்துள்ளமை போற்றப்பட வேண்டிய பெருஞ் செயல்.

ஓர் ஆலயத்தை நிர்மாணிப்பதென்றால், அவ் அரிய பணிக்கு இறைவனும் மனம் கொண்டு வழிகாட்ட வேண்டும். அவ்விறை வழிகாட்டல் இக்கல்லூரிக்கு முறையாக கிடைத்துள்ளதாகவே நான் நினைக்கின்றேன். இந்த இறைவனின் அருள் இக்கல்லூரி அங்கத்தினருக்கும் ஏனையோருக்கும் குறைவின்றிக் கிடைக்க வேண்டுமென எல்லாம் வல்ல ஸ்ரீ சித்தி விநாயகரைப் பிரார்த்திக்கின்றேன்.

ஊவா மாகாண கல்வி அமைச்சர் என்ற வகையில் எனது அமைச்சின் ஊடாக இக்கல்லூரிக்கும் என்னாலியன்ற உதவிகளைச் செய்ய எப்பொழுதும் தயாராக உள்ளேன். இக்கல்லூரி உயர்வு பெறவும், மாணவர் பலன் பெறவும் இவ்வாலய சும்பாபிஷேக தினத்தில் மனமுவந்து வாழ்த்துகின்றேன்.

அன்புடன்,

பேர்ஸி சமரவீர

முதலமைச்சர் அலுவலகம்,
ஊவா மாகாண சபை,
பதுளை.



கிராமிய, கைத்தொழில் பெருந்தோட்ட கட்டமைப்பின் மாண்புமிகு அமைச்சர் திருவாளர் சௌமியமூர்த்தி தொண்டமான் அவர்கள் நல்கிய நல்லாசிகள்.

பசுமையான மலையகத்தின் ஒளி வீசி நிற்கின்ற பண்டாரவளை நகரின் கண் அமைந்துள்ள பழைமை மிக தமிழ் பாடசாலையான பண்டாரவளை தமிழ் மகா வித்தியாலயத்தில் இந்து சமய வழிபாட்டை மேம்படுத்துமுகமாக அமைக்கப்பட்டும் சிறப்பு மலருக்கு ஆசிச் செய்தியை வழங்குவதில் மட்டிலா மகிழ்ச்சியடைகின்றேன்.

அமைதியும், நிம்மதியும் குலைந்து மனித இனம் அல்லலுறும் இந் நாளில் சாந்தியும், சமாதானம் வேண்டி அனைவரும் ஒன்றுபட்டு ஒரு மனதோடு இறைவழிபாடு செய்வது அவசியமாகின்றது. இன்று மலையகமெங்கும் இந்து ஆலயங்கள் அமைக்கப்பட்டு இந்து மதப் பிராத்தனைகளும், வேண்டுகளும் மேலோங்கி வருவதைக் காண்கின்றோம்.

இச் சமயத்தில் கல்வி பயிலும் மாணவ மாணவிகளின் மத்தியிலும் இறை நம்பிக்கையை வளர்த்தெடுக்கும் முகமாக இப்பாடசாலையில் ஒரு இந்து ஆலயம் அமைப்பதற்குப் பெருமுயற்சி மேற்கொண்டு அப்பணியைச் சிறப்புற முடித்துள்ள இவ்வித்தியாலயத்தின் அதிபர், ஆசிரியர்கள், மாணவர், மாணவிகள், பெற்றோர்கள் நலன்விரும்பிகள், அனைவரையும் பாராட்டுகின்றோம்.

“எம் பெருமானின் நல்லுள் இவ்வையகத்தில் அனைவருக்கம் கிடைத்ததிட வேண்டிப் பிரார்த்திக்கின்றேன்.

அன்புடன்

கௌரவ எஸ்.தொண்டமான் அவர்கள்,

கால் நடை, பெருந்தோட்ட கட்டமைப்பு அமைச்சர்.

“மக்களின் எண்ணிக்கையோ, செல்வமோ முக்கியமல்ல, சொல், செயல் சிந்தனைகளால் ஒன்றுபட்ட சிரால் உகையே அற வழியில் இயக்க முடியும்.”

பெருந்தோட்ட வீடமைப்பின் மாண்புமிகு பிரதியமைச்சர் அவர்களின் உள்ளத்திலிருந்து.....

சமூகத்திற்கு நன்மை தரும் கருத்துக்களை எடுத்துச் செல்வதில் மாணவ சமதாயத்தின் பங்கு சக்திமிக்கது.

இன்று மலையகத்தின் தனித்துவத்தினை வெளிக்கொணர்வதிலும், மலையக பாரம்பரியங்களைப் பாதுகாப்பதிலும் சமய உற்சவங்கள் ஆற்றும் பணி போற்றப்பட வேண்டியது.

இவ்வகையில், மாணவர்கள், பெற்றோர், நலன்விரும்பிகளின் முயற்சியினால் பண்டாரவளை தமிழ் மத்திய கல்லூரியில் ஸ்ரீ சித்தி விநாயகர் ஆலய மகா கும்பாபிஷேகம் நடைபெறுவதில் அனைவரும் உவகை கொள்ள வேண்டும்.

இந்து மாமன்றத்தின் இச் சமூகப்பணி வெற்றிகரமாக முன்னெடுத்துச் செல்லப்படுவதில் இப்பகுதி வாழ் பொது மக்களின் பங்கும், இக்கல்லூரி ஆசிரியர்களின் பங்கும் தடையின்றி என்றும் கிடைக்க வேண்டுமென வாழ்த்துகிறேன்.

அத்தோடு, கல்விக்குக் கொடுக்கப்படும் அதே முக்கியத்துவத்தை, இங்குள்ள மாணவர்கள், சமயப் பணிகளுக்கும் செலவிட்டு, இப்பிரதேசத்தில் இவ்வாலயத்தின் வளர்ச்சியை உலகறியச் செய்ய வேண்டுமென அவாக்கொள்கின்றேன்.

பி.சந்திரசேகரன்

கொழும்பு மாவட்ட கௌரவ பாராளுமன்ற உறுப்பினரும் முன்னாள் இந்து சமய விவகார இராஜாங்க அமைச்சருமான திரு. பி.பி.தேவராஜ் அவர்களின் ஆசிச் செய்தி...



பண்டாரவளை தமிழ் மத்தியக் கல்லூரியில் நிர்மாணிக்கப்பட்டுள்ள ஸ்ரீ சித்தி விநாயகர் ஆலய மகா கும்பாபிஷேகம் எதிர்வரும் சித்திரை மாதத்தில் நடைபெற இருப்பதை அறிந்து பெரு மகிழ்ச்சியடைகிறேன்.

மலையகத்தின் பிரதான பாடசாலைகளுள் பண்டாரவளை தமிழ் மத்திய கல்லூரி சிறப்பான ஓரிடத்தை வகிக்கின்றது. நூற்றுக்கு இருபத்தைந்து சதவிகிதம் தமிழ் மக்கள் வாழ்கின்ற பதுளை மாவட்டத்தின் எழில் மிக்க நகர் பண்டாரவளை. பண்டாரவளை தமிழ் மத்திய வித்தியாலயத்தின் துரித வளர்ச்சி தமிழ் மக்களை பூரிப்படையச் செய்கிறது.

ஸ்ரீ சித்தி விநாயகர் பெருமானுக்கு ஆலயமைப்பதன் மூலம் பண்டாரவளை தமிழ் மத்திய கல்லூரி மேன்மேலும் விருத்தி அடையுமென்பதில் ஐயமில்லை. விக்ினங்கள் அகற்றி வெற்றிக்கு வழிவகுக்கும் கடவுள் விநாயகர் மாணவர் மனதில் எழும் சலனங்களை, சஞ்சலங்களை, நீக்கி சிந்தனையை ஒருமுகப்படுத்தி கல்வியில் கவனத்தை செலுத்தி மேம்பட யானை முகக் கடவுளின் அருள் அனைவருக்கும் கிடைக்க வாழ்த்துகின்றேன்.

- மகா கும்பாபிஷேக விழா சிறப்புற அமைய பூரண அருள்புரிய விநாயகப் பெருமானை வேண்டுகிறேன்.

அன்புடன்

பி.பி. தேவராஜ்.

பதுளை மாவட்ட கௌரவ பாராளுமன்ற உறுப்பினர் திருவாளர். டி.வி.சென்னன் அவர்கள் பகிர்ந்திடும் ஆசியுரை.

பண்டாரவளை மாவட்டத்தில் நிர்மாணிக்கப்பட்டுள்ள ஸ்ரீ சித்தி விநாயகர் ஆலய மகா கும்பாபிஷேக பெருவிழா சிறப்புடன் நடைபெற எல்லாம் வல்ல இறைவன் அருள் புரிய வேண்டுகிறேன்.

இன்றைய தலைமுறையின் அறிவுக் கண்களைத் திறந்து அறிவூட்டிய பண்டாரவளை தமிழ் வித்தியாலயம் அதன் தலை சிறந்த பணியாக, ஆலயத்திருப்பணியொன்றை வெகு சிரமத்துடன் ஆரம்பித்து, அவ்வாலயம் மூலம் ஞான ஒளியூட்டி, சிறந்த மாணவ சமூகத்தை உருவாக்க எண்ணும் சமூக சேவையாளரான ஆசிரியப் பெருந்தகையோருக்கும், அதிபர், உப அதிபர் ஆகியோருக்கும், சிறப்பாக ஆலயத்திருப்பணிச் சபைக்கும், எனது நல்லாசிகளை வழங்குவதில் மகிழ்ச்சியடைகின்றேன்.

மேலும் இவ்வாலய மகா கும்பாபிஷேகம் சிறப்படைய எல்லாம் வல்ல இறைவன் நல்லருள் புரிய வேண்டும்.

டி.வி.சென்னன்

பதுளை மாவட்ட பாராளுமன்ற உறுப்பினர்.



MESSAGE FROM THE UVA PROVINCIAL DIRECTOR OF EDUCATION

It is a grate pleasure that to forward a message with special reference to "SRI SITHTHY
VINAYAGAR AALAYA KUMBAVISKAM 3 April 1998.

Throughout the world, Policy Makers of the day are using improved education system as the Principal building block for successful national development, They are setting goals to lift the average levels of attainment, to provide equal opportunities for those Who have sought obtained well equipped resources to increase the numbers in higher education and to create the desire e for lifetime learning. 'Nev, education Reforms have recognize the crucial role that teachers and principals as well as students must play in these developments and have sought their involvement, as well as treating them with appropriate respects and rewards in reaction to co-curricular activities. Hopefully. at the same time others will come to realize the crucial importance of securing the commitments and dedication of all who work in the education Service to any creative activities.

The effective role of a school that creating knowledge skills, attitudes, social skills and personal abilities connecting with learning are central to the well-being of democracy. Schools, in particular have a duty to do all thay can to promote new approches to lerning and to pioneer. Innovative methods of effective teaching in terms of including positive attitudes.

This functionm is to celebrate SRI SITHTHY-VINAYAGAR AALAYA KUMBAVISEGAM which demonstrate the colloborative effort of so many members of the school's community in terms of upgrading social skills. You will have worked for your success. I salute your cooperative effort and achievement in order to reach your chosen goals throughout this celebration.

Congradulation are also due to the principal and Deputy Principal, staff and student as well as community. They too will have played a role in supporting this event and the deserve a share in this function. I am delight that so many have been able to attend this celebration. I appreciate your work and wish you very much

03.04.98

D.B Wijetunga

Uva Provincial Director of Education

Badulla.

MESSAGE OF ZONAL DIRECTOR OF EDUCATION, BANDARAWELA.



It is with pleasure I send this message of felicitation on the occasion of Bd/Bandarawela Tamil Madhya Mahavidyalaya Sithy Vinayagar Temple Kumbabishekam. It is said, that religion is a unique representation of the truth or unique way of salvation which is indispensable to mankind. It has a special value and its validity rests on the inner spiritual experience of man.

Some believe rituals as objective dramatization of the subjective art of self-perfection. Ceremonies and attractive display of rhythm and beauty cannot be eliminated from human life. Religious rituals are sometimes entertained to avoid the immoral alternatives.

At present, the need of spiritual values are greater to our multi-racial multi-religious country which is facing political and economic pressures. As a result of ignorance, hatred, frustration, selfishness, greed etc., mankind undergo sorrow and tragedy. The germ of anxiety, restlessness, fear doubt and distress injure individual and society. Thus, religion is expected to act in unison with realities and harmony to promote brotherhood and universal love. Specially, Children and youngsters should be trained and taught moral discipline by religious rituals and practices.

I hope the newly built Sithy Vinayagar Temple will thrive well and serve diligently as a testimony to the harmony of religions and races.

I wish every success.

W.G.A.De Silva.

**ஊவா மாகாண கூட்டுறவு, வர்த்தக சுற்றுலாத் துறையின்
மாண்புமிகு அமைச்சர், திருவாளர்
எம்.சச்சிதானந்தன் அவர்களின் உள்ளத்திலிருந்து...**

எமது பண்டாரவளை நகரத்தில் இருக்கின்ற ஓரேயொரு தமிழ் பாடசாலை பண்டாரவளை தமிழ் மத்திய மகா வித்தியாலயம் ஆகும். இக்கல்லூரியில் நிர்மாணிக்கப்பட்டுள்ள ஸ்ரீ சித்தி விநாயகர் ஆலயத்தின் மகா கும்பாபிஷேகத்தை முன்னிட்டு வெளிவரும் சிறப்பு மலருக்கு, ஆசிச்செய்தி வழங்குவதில் பெருமகிழ்சியடைகின்றேன்.

இப்பாடசாலை ஆரம்ப காலம் தொட்டு இன்றுவரை பல கல்வி மாண்களையும், புத்திஜீவிகளையும், உருவாக்கியுள்ளது என்பதனை எவராலும் மறுக்க முடியாது. இதற்கு உண்மையாகவும், ஆணிவேர்களாகவும், அமைந்தவர்கள் என்ற பெருமை அப்பாடசாலையில் ஆரம்ப காலம் முதல் இருந்து வந்த அதிபர்களையும், ஆசிரியர்களையும், பெற்றோர்களையும் சாரும்.

இத்தகைய பெருமைக்குரிய இப்பாடசாலையில் மாணவர்கள் மத்தியில் மட்டுமின்றி, அனைத்து இந்துக்களின் மத்தியிலும் ஆன்மீக உணர்வையும், அசையாத இறைநம்பிக்கையையும் வளர்க்கக் கூடிய பெருமைக்குரிய விடயமாக "ஸ்ரீ சித்தி விநாயகர் ஆலயத்தை நிர்மாணித்துள்ளது என்ற உண்மையை மனதார எண்ணி மகிழ்ச்சியடைகின்றேன்.

மேலும் இவ் ஆலயத்தை நிர்மாணிப்பதற்கும், கும்பாபிசேகத்தை நடத்துவதற்கும், இச் சிறப்பு மலர் வெளிவருவதற்கும் அனைத்து வழிகளிலும் ஒத்துழைப்பு நல்கிய இந்து மாமன்றம், அதிபர், ஆசிரியர்கள், மாணவர்கள், பெற்றோர்கள், நலன்விரும்பிகள் அனைவருக்கும் எனது இதயபூர்வமான நன்றியையும் பாராட்டினையும் தெரிவித்துக் கொள்கின்றேன்.

இக் கல்லூரி சகல துறைகளிலும் முன்னேற்றமுற்றுப் பெருமை சேர்க்க வேண்டும் என இறைவனை வேண்டுகின்றேன்.

"வாழ்க இந்து மதம்! வளர்க உங்கள் பணி!

அன்புடன்,
எம் . சச்சிதானந்தன்,
கூட்டுறவு, வர்த்தக, சுற்றுலாத்துறை அமைச்சர்.



ஊவா மாகாண சபையின் கௌரவ உறுப்பினரும் தமிழ்க் கல்விச் சேவை அமைப்பின் இணைப்பாளருமான திருவாளர் கே. வேலாயுதம் அவர்களிடமிருந்து

சங்ககாலம் முதல் சம காலம் வரையும் தமிழ் இனம் எங்கெல்லாம் வாழ்ந்ததோ அங்கெல்லாம் பக்திப் பரவசத்தோடு, சமய சிந்தனையோடு வாழ்ந்தது, சரித்திரம் மட்டுமல்ல சாதனையும் தான்.

தென்னிந்தியாவில் இருந்து வந்த இந்த மலையக மக்கள், மலை முகடுகளிலும் மரத்தடிகளிலும் இறைவனுக்கு ஆலயம் அமைத்தது மட்டுமன்றி, தன் குழந்தைகளுக்கு இறைவன் நாமத்தையே சூட்டி அழகு பார்த்தமை சரித்திரச் சான்று.

அறுபத்து மூன்று நாயன்மார்களும் இந்து சமய வளர்ச்சிக்கும், பக்திநெறிக்கும் கால் கோல் இட்டாலும், தன் இதயத்திலே இறைவனுக்கு ஆலயம் கட்டி, இதயத்தாலே கும்பாபிஷேகம் நடத்தி அழகு பார்த்த, பூசலார் நாயனாரை இந்த நாளில் நினைவு கூறல் இந்து சமயத்திற்குப் பெருமை சேர்ப்பதாக அமையும்.

ஓழுக்கத்தை மட்டுமன்றி, சமய சிந்தனைகளையும், கல்விக் கூடங்கள் வளர்த்தாலும் பாடசாலையிலே ஸ்ரீ சிந்தி விநாயகர்க்கென ஆலயம் எழுப்பி, மகா கும்பாபிஷேகம் நடத்துவதை எண்ணி நான் உவகையடைகிறேன். சிறப்பு மலருக்கு ஆசிச் செய்தி வழங்க அருள் புரிந்த எல்லாம் வல்ல இறைவனைத் தொழுவதோடு, ஆலய கும்பாபிஷேகமும் சிறப்புற நடந்தேறவும் தங்களின் சகல முயற்சிகளுக்கும் இரையருள் கிட்டிடவும் இனிதே வாழ்த்துகின்றேன்.

“மேன்மை கொள் சைவ நீதி
விளங்குக உலக மெல்லாம்.”

அன்புடன்
கே.வேலாயுதம்
மாகாண சபை உறுப்பினர்,
இணைப்பாளர் இந்துக் கலாசார, தமிழ் கல்விச்
சேவைகள் அமைச்சு.

இந்து கலாசார திணைக்களப் பணிப்பாளர் திரு.சி. தில்லை நடராஜா அவர்கள் நல்கிய ஆசிச்செய்தி

சித்தி விநாயகர் திருவருள் புரியட்டும்

இயற்கை எழில் நிறைந்த பண்டாரவளையில் தமிழ் மத்திய மகா வித்தியாலயத்தில் இந்து மா மன்றத்தினரால் அமைக்கப் பெற்ற ஸ்ரீ சித்தி விநாயகர் ஆலயத்தின் கும்பாபிஷேகம் சிறப்பாக நடைபெறுவது அறிந்த மகிழ்ச்சி அடைகின்றேன்.

கல்லூரி மாணவர்கள் கல்வி நடவடிக்கைகளிலும், அதனோடு இணைந்த செயற்பாடுகளிலும் சித்தியடைவதற்கும், எல்லாத்துறைகளிலும் முழுமையாக வெற்றி காண்பதற்கும் கல்லூரி வளவிலேயே அமைக்கப் பெற்ற ஸ்ரீ சித்தி விநாயகரைத் தினம் மனம் பிரார்த்தித்து நாளாந்த நடவடிக்கைகளில் ஈடுபடுவது நல்லது.

நல்லதொரு ஆலயத்தில் எழுந்தருளியுள்ள சித்தி விநாயகர் எல்லோர் வாழ்வும் நலம் பெறத் திருவருள் புரிய வேண்டும் எனப் பிரார்த்திக்கின்றேன்.

அன்புடன்
திரு சி.தில்லை நடராஜா
இந்து சமய கலாசார அலுவல்கள் திணைக்கள பணிப்பாளர்.

ஊவா மாகாண பெருந்தோட்டத் தமிழ் கல்விச் சேவைகள், இந்து கலாசார அலுவல்கள் அமைச்சு அதிகாரியின் வாழ்த்துச் செய்தி...



பண்டாரவளை தமிழ் மத்திய மகா வித்தியாலய இந்து மா மன்றத்தின் அரும் பெரும் முயற்சியால் அவ்வித்தியாலயத்தில் அமைக்கப்பட்டுள்ள ஸ்ரீ சித்தி விநாயகர் ஆலயக் கும்பாபிஷேகம் அவன் அருளால் சிறப்புற அமைய அவன் தாள் பணிந்து பிரார்த்தித்து இதய பூர்வமாக வாழ்த்துகிறேன்.

இந்து மா மன்றத்தின் தளராத நம்பிக்கையும், நீண்ட கால முயற்சியும் இவ்வரும் பணியை அவனருளால் ஆசீர் வதிக்கப்பட்டுள்ளது என்பதை இன்றைய கும்பாபிஷேக விழாவே உறுதி செய்து விட்டது. இவ்வரும் பணியால் எழுந்தருளியுள்ள ஸ்ரீ சித்தி விநாயகன் இவ் வித்தியாலய மாணவர்களையும் ஆசிரியர் குழாத்தையும் மட்டுமன்றி அவன் தாள் தூய்மையுடன் பணியும் இப்பிரதேச மக்கள் அனைவரையும் வாழ்வாங்கு வாழ நல்லருள் செய்வான் என்றும் பிரார்த்திக்கின்றேன்.

இம் மாபெரும் பணியை மேற்கொண்டுள்ள இந்து மா மன்றத்தினருக்கும் அதற்கு ஊக்கமும் ஆக்கமும் அளித்த பெருந்தகைகளுக்கும் இவ்வமைச்சின் சார்பில் எனது நன்றியையும் நல் வாழ்த்துக்களையும் கூறுவதுடன் இவர்கள் அனைவருக்கும் சித்தி விநாயகன் அருள் பாலிக்கப் பிரார்த்திக்கின்றேன்.

'எம் கடன் பணி செய்து கிடப்பதே'

நன்றி

வை.நடனசபாபதி

இந்து கலாசார, பெருந்தோட்ட தமிழ் கல்வி

சேவைகள் அமைச்சு,

ஊவா மாகாண சபை பதுளை.

1998.04.08

பண்டாரவளை வலயக் கல்விப் பணிமனை உதவிக் கல்விப் பணிப்பாளர் திரு எம்.ரெங்கசாமி அவர்களின் இதயத்திலிருந்து

பண்டாரவளை தமிழ் மத்திய மகா வித்தியாலயத்தில் புதிதாக அமைக்கப்பட்டுள்ள ஸ்ரீ சித்தி விநாயகர் ஆலய கும்பாபிஷேகம் விமரிசையாக நடைபெறுவதை முன்னிட்டு இவ்வாழ்த்துச் செய்தியினை அனுப்புவதில் மகிழ்வடைகிறேன்.

எங்கும் நிறைந்த இறைவனை, மனதை ஒரு நிலைப்படுத்தி வழிபடுவதற்குக் கோயில் உதவுகின்றது. இறைவழிபாடு மன அமைதிக்கு உதவுகிறது. இந்துக்களைப் பொறுத்த மட்டில், கோயில் ஒரு சமூக நிறுவனமாகவும், அதில் காணப்படும் கலையம்சங்கள் இந்துக்களின் வாழ்க்கையிலிருந்து பிரிக்க முடியாதனவாகவும் காணப்படுகின்றன.

நற்பணிகள் வளர சமூகங்கள் முன்னேற ஆன்மீக உணர்வு அவசியம். இதனால் கண்ணியம், கட்டுப்பாடு, ஒழுக்கம் ஆகியன வளர வாய்ப்பு ஏற்படும். வணக்கத்தக்கதலங்கள் இளம் சிறார்களிடத்தும், இளைஞர்களிடத்தும் ஒழுக்கத்தையும் பண்பாட்டையும் வளர்ப்பதற்கும், அவர்களது மனதைப் பக்குவப்படுத்துவதற்கும் உதவுகின்றன.

இவ்வாலயத்தில் அமைந்துள்ள ஆலயம், இன மத ஒற்றுமைக்கும் மனித நேய ஒருமைப்பாட்டிற்கும் உதவக் கூடிய வகையில் இளைய சமூகத்திற்கு ஆசிரியர்கள் சரியான வழியைக் காட்டுவார்களாக!

ஆலய அமைப்புப் பணிகளில், தொண்டுகளில் அக்கறை கொண்ட அனைவரையும் குறிப்பாக இவ்வித்தியாலய உப அதிபர் திரு.வே. கருணாகரன் அவர்களையும் ஆசிரியர், அதிபரையும் பாராட்டுகின்றேன்! வாழ்த்துகிறேன்!!

எம். ரெங்கசாமி,

வலயக் கல்விப் பணிமனை,

பண்டாரவளை.



எமது கல்லூரி அதிபரின் இதயத்திலிருந்து

சமய வழிபாடென்பது, பொதுவாக எந்தவொரு மனிதனையும் முழுமையடையவே செய்கின்றது. ஒவ்வொரு சமயத்தினரதும் வழிபாட்டு முறைகள் வித்தியாசப்பட்ட போதும், அனைத்துச் சமயங்களும் வலியுறுத்தும் அடிப்படைக் கருத்துக்கள் பெரும்பாலும் ஒன்றுடன் ஒன்று தொடர்புடையனவாகவே காணப்படுகின்றன. எனினும் மனிதனை ஆன்மீக நெறிப்படுத்துவதற்கு சமயசார்பான வழிகாட்டல்கள் மிகமிக அவசியமானவை.

அந்த வகையில் ஏனைய மதங்களைப் பின்பற்றுவோரைக் குழந்தைப் பராயந்தொட்டே வழிதவறாது இட்டுச் செல்வதற்கென்றே அவ்வச் சமயத்தின் பிரதிநிதிகள் முன்நிற்பது கண்கூடு. ஆனால், இந்து மதத்தைப் பொறுத்தவரை, சிறு பராயந்தொட்டு, சமயநெறி பிறழாது வழிநடத்துவதற்கான ஆக்கப் பூர்வமான செயற்பாடுகள் சற்றுக் குறைவாகவேயுள்ளன என்பதைச் சுட்டிக் காட்டுவதில் தவறொன்றும் இல்லையென நான் எண்ணுகின்றேன்.

இவ்வாறான சிறு குறைபாடுகளை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டே, எமது கல்லூரியின் ஆலயத்திருப்பணி அருமையாய்த் தொடங்கப்பட்டதாய் நினைத்து யான் உளம்பூரிப்பெய்தும் அதேவேளை, இந்த ஆலயத்தின் வாயிலாக மாணவர்களை அறநெறியில் இட்டுச் செல்லப்பட்டு அலைமோதும் சமாதான வாழ்விற்கு வித்திட வேண்டும் என்று மனதார விரும்புகின்றேன்.

மேலும், ஸ்ரீ சித்தி விநாயகர் ஆலயத் திருப்பணிச் சபையின் இடையறா முயற்சியிற் பரிணமித் தெழுந்துள்ள இச் சித்தி விநாயகர் ஆலயத்தின் மகா கும்பாபிஷேக தினம், எமது கல்லூரி வரலாற்றில் முத்திரை பதிக்குமென்பதைக் கூறிக் கொள்வதில் கல்லூரியின் அதிபர் என்ற வகையில் மிகுந்த பெருமீதம் கொள்கின்றேன். அதேவேளை,

ஸ்ரீ சித்தி விநாயகர் ஆலய மகா கும்பாபிஷேக விழா இரையருளால் குறைவின்றி நிறைவேறவும், கும்பாபிஷேக சிறப்பு மலர் சிறப்புறவும், மென்மேலும் இவ்வாலயப் பணிகள் தொடரவும் மனம் நிறைந்த நல்வாழ்த்துக்களைத் தெரிவிப்பதில் மகிழ்ச்சியடைகின்றேன்.

அன்புடன்,

வி.டி.ஜெபத்துரை

தமிழ் மத்திய கல்லூரி

பண்டாரவளை.

“ஓளி ஒருவற்கு உள்ள வெறுக்கை, இனி ஒருவற்கு அஃது இறந்து 'வாழ்தும்' எனல்.”

கல்லூரி பிரதி முதல்வரின் ஊள்ளத்திலிருந்து

சமயக் கல்வியானது இலங்கையின் கல்விக் கொள்கையில் பிரதான இடத்தினை வகிக்கின்றது. ஒவ்வொரு பிள்ளையும் அவரவர் பெற்றோரின் சமயத்தினைப் பின்பற்றவும், அதனடிப்படையில் சமயக் கல்விக்குரிய கலைத்திட்டமும் அமைக்கப்பட்டுள்ளது.

சைவ மாணவர்கள் அதிகமாகக் கல்வி கற்கின்ற எமது கல்லூரியில் ஸ்ரீ சித்தி விநாயகர் ஆலயத்தினை அமைக்கின்ற பெருமுயற்சி 1993ம் ஆண்டில் தொடங்கப்பட்டு இன்று சித்திரைத்திங்கள் 16ம் நாள் 29.04.1998ல் கும்பாபிஷேகப் பெருவிழா நடைபெறுவதனை இட்டு உள்ளம் பூரிப்படைகின்றேன். இம்முயற்சியில் பல வழிகளிலும் தங்களை அர்ப்பணித்துக் கொண்ட அனைவருமே பாராட்டுதல்களுக்கும் நன்றிகளுக்கும் உரித்துடையவர்கள்.

'பாடசாலை கலாசாரம்' (School Culture) என்பது நவீன கல்விக் கொள்கையிலும், கல்வி முகாமைத்துவ சிந்தனைகளிலும் சிறப்பிடம் வகிக்கின்றது. இதற்கு இவ் ஆலயம் பிரதான பங்காற்றும் என நம்புகிறேன். மாணவர்களின் ஒழுக்கப்பண்புகள் வளரவும், அவர்களின் ஆன்மீக சிந்தனைகள் உயரவும், புறக்கிருத்தியங்கள் விருத்தி பெறவும், பாடசாலைச் சூழல் ஆரோக்கியம் பெறவும் வழிகாட்டும் என நம்புகிறேன்.

இவ் ஆலயத்தின் எதிர்காலப் பணிகள் நிறைய உள்ளன. ஞாயிறு பாடசாலையை ஆரம்பித்தல், சைவ சமய சார்பற்ற ரீதியில் எமது கல்லூரி மட்டுமன்றி பிற பாடசாலைகளையும் சேர்ந்த எல்லா மாணவர்களும் பயன் பெறக்கூடிய வகையில் பரதம், கர்நாடக இசை வகுப்புக்களை நடாத்துதல் போன்றன. அத்துடன் நித்திய பூஜைகள் கிராமமாக நடாத்தப்படல் வேண்டும். இத்தகைய முயற்சிகளை கல்லூரியின் இந்து மாமன்றம் முன்னெடுத்துச் செல்வதோடு தனது சமய, கல்விப் பணிகளை சிறப்பாக ஆற்ற வேண்டும் என மனதார வாழ்த்துகின்றேன்.

”சிவநெறி வெல்க வெல்க எம் செந்தமிழ் வாழ்க வாழ்க!!”

அன்புடன்

வேலுசாமி கருணாகரன்

இதழாசிரியரிடமிருந்து...



என் இனிய உயர் நெஞ்சங்களே

ஸ்ரீ சித்தி விநாயகர் ஆலய மஹா கும்பாபிஷேக சிறப்பு மலரைத் தங்கள் கரங்களிற் தவழவிடுவதிற் புலங்காங்கிதமடைகின்றேன்.

மனித மனங்கள், இளமையும் வலிமையும் கொண்டு, பக்தியுணர்வும் ததும்பக் காணப்பட்டால், அத்தகைய உயரிய உள்வங்களைச் சாதிக்கவியலாத பாரிய காரியங்களே இராது. இத்தகைய செயற்றிறனுக்கு எமது கல்லூரியின் ஸ்ரீ சித்தி விநாயகர் ஆலயம், நிமிர்ந்தோங்கி சான்று பகர்கின்றது. நாம் எதை நினைக்கிறோமோ, அதுவே நாமாகின்றோம். எதை சாதிக்க முயல்கிறோமோ, அதைக் கொண்டே தான் சாதனையும் படைக்கின்றோம்.

இன்றைய கறுகறுப்பான உலகில், மாந்தரெலாம் மன அமைதி தேடி அலைகின்றனர். ஆழ்ந்த அமைதி வேண்டி, ஆர்ப்பரிக்கும் கடற்கரை நோக்கிச் செல்கின்றோமென்றால், அலைகளின் பேரிரைச்சலூடே கூட அமைதியை அடையாளங்காண முடியுமென்றால், இறையுணர்வுடன், ஆலயங்களில் அமைதியைப் பெற முடியாதா?, நிச்சயம் முடியும். அந்த ஆழ்நிலை அமைதி ஆலயங்களிலேதான் கிடைக்கும். அத்தகையதோர் பக்தி நிறைகொள் அமைதி, எமது ஆலயத்தில் நிர்மாண வேலைகளின் போதே வெளிப்பட்டமை கண்கூடெனில் குடமுழுக்கின் பின், சொல்லவும் வேண்டுமா?

இவ்வாலய வரலாற்றுக்குச் சான்று நல்க, கலை, நுணுக்கங்களும், சிற்பச் செதுக்கங்களும், கட்டிட வளமும் இருப்பினுங் கூட, சொற்கொண்டு, வரலாற்றுச் சிறப்புரைக்க, மலரொன்று முகிழ்த்தாலே, இவ் அறப்பணியும் முழுமை பெறவியலும். அத்துடன்,

கலாரசனையும், சிந்தனையும் மனிதனை மகத்துவமுடையவனாய்த் தோற்றுவிப்பது உண்மையே! கலையுணர்வு எழுச்சியுறாத, கலையை இரசிக்காத உள்ளங்கள் இருப்பதே கடினம், அவ்வாறு இருப்பின் அவ்விதயங்கள் இருளடைந்தேயிருக்கும். இது கலாநியதியும் கூட.

'சொல் கோட்டம் இல்லது செப்பம் ஒரு தலையா
உள் கோட்டம் இன்மை பெறின்' .

என்பதற்கொப்ப ஸ்ரீ சித்தி விநாயகரின் பக்திப்பிரவாகத்தால், எத்தனையோ உள்ளங்களில் காணிக்கையாகப் பிரவகித்த எண்ணத் துளிகளைச் சொட்டிய பேனை முனைகளை, இங்கு இம்மலருடே இனங்காட்டியுள்ளேன். தங்களின் ஆன்மீகப் பேரறிவுப் பசிக்கு, சிறு பொரிகளையே ஈயக்கிடைத்தமை பெருங்குறையே, எனினும் பேருள்ளங்களின் எண்ணங்களிடையே, பாலர்களின் தெய்வீக எண்ணங்களும், முகிழ்க்கத்தானே வேண்டும்?.....

அடுத்த பக்கங்கள் தங்களுக்காகவே.

இதழாசிரியர்,
திருமதி ஷாந்தி மோகன்.

இன்னல் அச்சம் இடுக்கண் எம்மை நோக்கி வரும்போது
நாம் அவற்றை எதிர்த்துப் போராட வேண்டும்.
கோழைகள் ஒரு போதும் வெற்றியடைய மாட்டார்கள்.



ஸ்ரீ சித்தி விநாயகர் ஆலய திருப்பணிச் சபையினர்



”ஆக்கம் அதர்வினாய்ச் செல்லும் அசைவு இலா
ஊக்கம் உடையான் உழை.”

செயலாளர் :

திரு. வேலுசாமி கருணாகரன்

குழு அங்கத்தவர்கள் :

திரு. வி.ரி. ஜெபத்துரை (அதிபர்)

திரு. குமார இராமநாதன்

திரு. கே. உதயகுமார்

திரு. எஸ். பாலகப்பிரமணியம்

திருமதி எஸ். சுதந்திரன்

திருமதி. என். யோகலட்சுமி

திருமதி. கே. ஞானப்பிரகாசம்

திருமதி . எஸ். இராமநாதன்

திருமதி . சாந்தி மோகன்

திரு கே. குமாரவேல் ஜே.பி.

திரு. எம் நித்தியானந்தன் ஜே.பி.

திரு. எம். மருதப்பிள்ளை ஜே.பி.

திரு. எஸ். சுத்தியமூர்த்தி ஜே.பி.

திரு. வி. பழனிவேல்

திரு. பி. ராகு

திரு. எஸ். நடராஸ்

திரு. சி.பாலகப்பிரமணியம்

திரு. கே.இராமசாமி

திரு. எஸ்.கனகராஜ்

திரு. கே.ராஜேந்திரன்

திருமதி மாதவி குமரன்

திருமதி டி. ராஜரட்ணம்

திரு. எஸ். சிவசாமி

திரு. டி.அமிர்தலிங்கம் –

கொழும்பு

திரு. கே. ரகுநாதன் – கொழும்பு

திரு என்.செல்வராசு

செல்வன் என். வினோதரன்

செல்வி . ஜே. கோகிலவர்த்தனி

செல்வி. கே. ஞானசுகன்யா



கல்லூரி இந்து மாமன்ற ஆசான்கள் குழாம்

இந்து மா மன்றம்

சேயற்குழு :

அதிபர் : திரு வி.ரி.ஜெபத்துரை
காப்பாளர் : திரு வே.கருணாகரன்
தலைவர் : திருமதி எஸ்.சுதந்திரன்
சேயாளர் : திருமதி. யோகலட்சுமி
நடராஸ்

பொருளாளர் :

செல்வி எஸ்.இந்திராணி

உறுப்பினர்கள் :

திரு. பி. மோகனசுந்தரம்
திரு. எஸ்.மாதவன்பிள்ளை
திரு. எஸ். பாலசுப்ரமணியம்
திரு. கே. குலேந்திரகுமார்

திரு. கே. உதயகுமார்
திரு. வில்வா நடராஜா
திரு. எஸ்.அமரஜோதி
திரு. வி.கணேசன்
திரு. எம்.சரவணன்
திரு.

ஆர்.பி.சண்முகநாதன்
திரு. என்.ஸ்ரீ குமார்
திருமதி. கே. ஞானப்பிரகாசம்
திருமதி. வி.ஜெயராணி
திருமதி. பி.சரஸ்வதி
திருமதி. ஷாமினி இராமநாதன்
திருமதி. ஆர்.சிவகாமி
திருமதி. வி. நிர்மலாதேவி
திருமதி. சாந்தி மோகன்
திருமதி. ஜி. இந்துமதி
திருமதி. கே. அமுதா
திருமதி. என். அன்பரசி
செல்வி. டி. திலகமணி
செல்வி. ஜி. செவ்வராணி
செல்வி. எஸ். தனேஸ்வரி
செல்வி. ஆர். தேவயோகராணி
செல்வி. பி. ஜெயராணி.

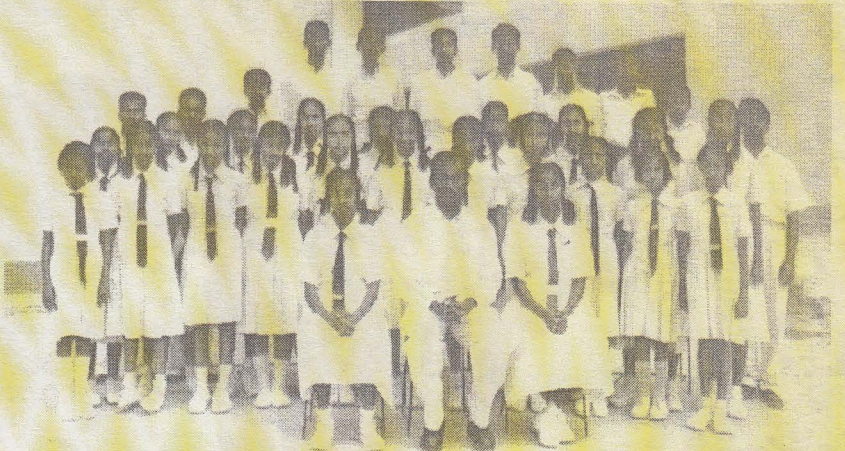
பண்டாரவளை தமிழ் மத்திய கல்லூரி இந்து மாமன்ற மாணவர் பிரதிநிதிகள்

தலைவர் : என். வினோதரன்
உபதலைவர் : எஸ். பத்மாஷினி

சேயலாளர் : எஸ்.ஞானசுகன்யா
உபசேயலாளர் : ஆர்.ரஜீவ் குமார்

பொருளாளர் : ஜே. கோகிலவர்தனி
உபபொருளாளர் : எஸ். சிவமயூரன்

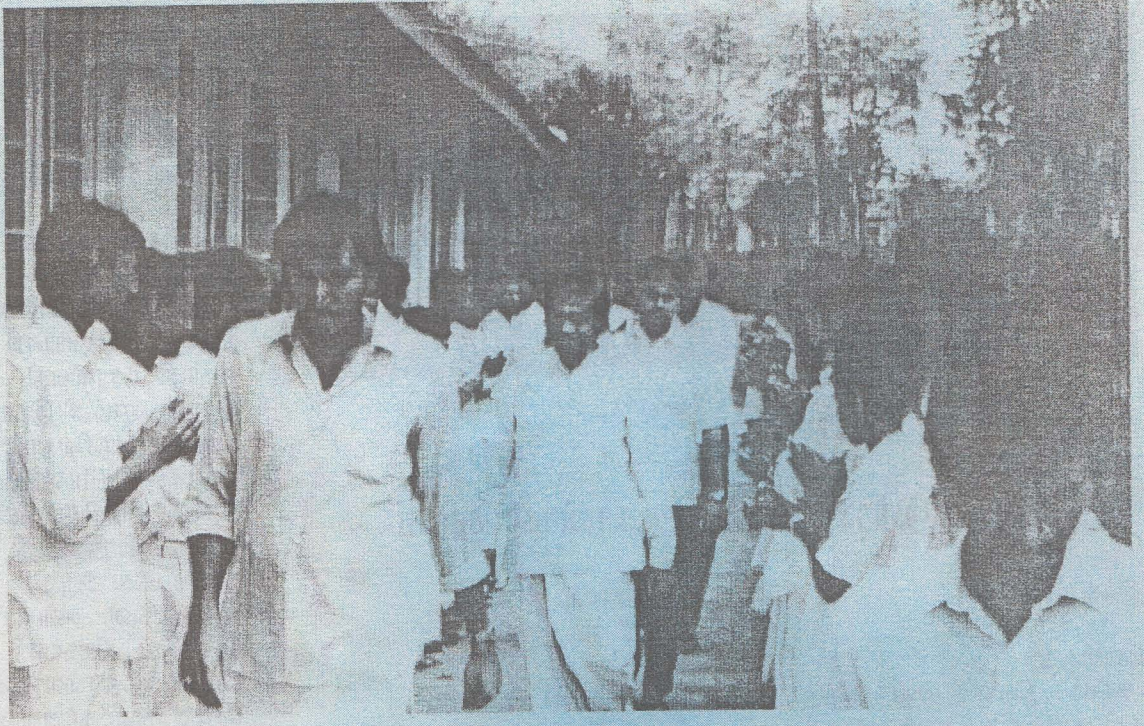
ஆண்டு 6எ. - டி.லோகானந்த்
ஆர். வினோதா
ஆண்டு 6 பி. - ஆர். கிஷோர் நிறாந்தினி
ஆண்டு 6 சி. - வி.சுஜித்திரா
ஆர். நிரஞ்சன்
ஆண்டு 7 ஏ. - எஸ்.நதிக்கா
கே. ரஜீவன்
ஆண்டு 7 பி. - எ.பிரதீப்
எம்.மஞ்சளா
ஆண்டு 7 சி. - எஸ். பிரபு
ஆர். ஸ்ரீதரி
ஆண்டு 8எ. - ஆர்.பிரவீன்குமார்
எம்.கிருபாணி
ஆண்டு 8 பி. - எம். அரிசாந்த குமார்
பி. ரதீதேவி
ஆண்டு 8 சி. - ஆர். தனேஸ்
ஆர்.ரம்யா
ஆண்டு 9எ. - எ.திவாகர்
எம்.சிவப்பிரியா
ஆண்டு 9 பி. - கே.குமாரகுபவன்
என். ஸ்ரீதேவி
ஆண்டு 9 சி. - எஸ். விஜேந்திரன்
எம். ஜாமினி



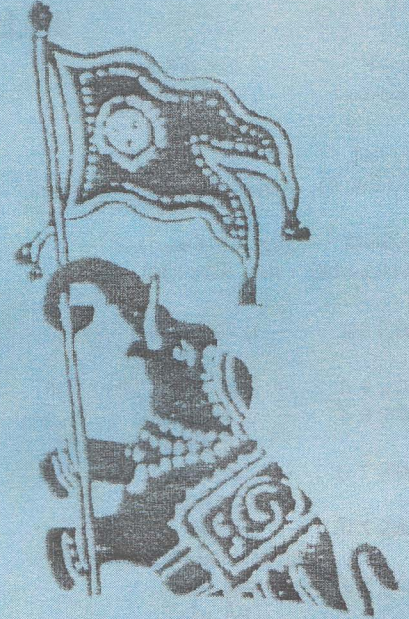
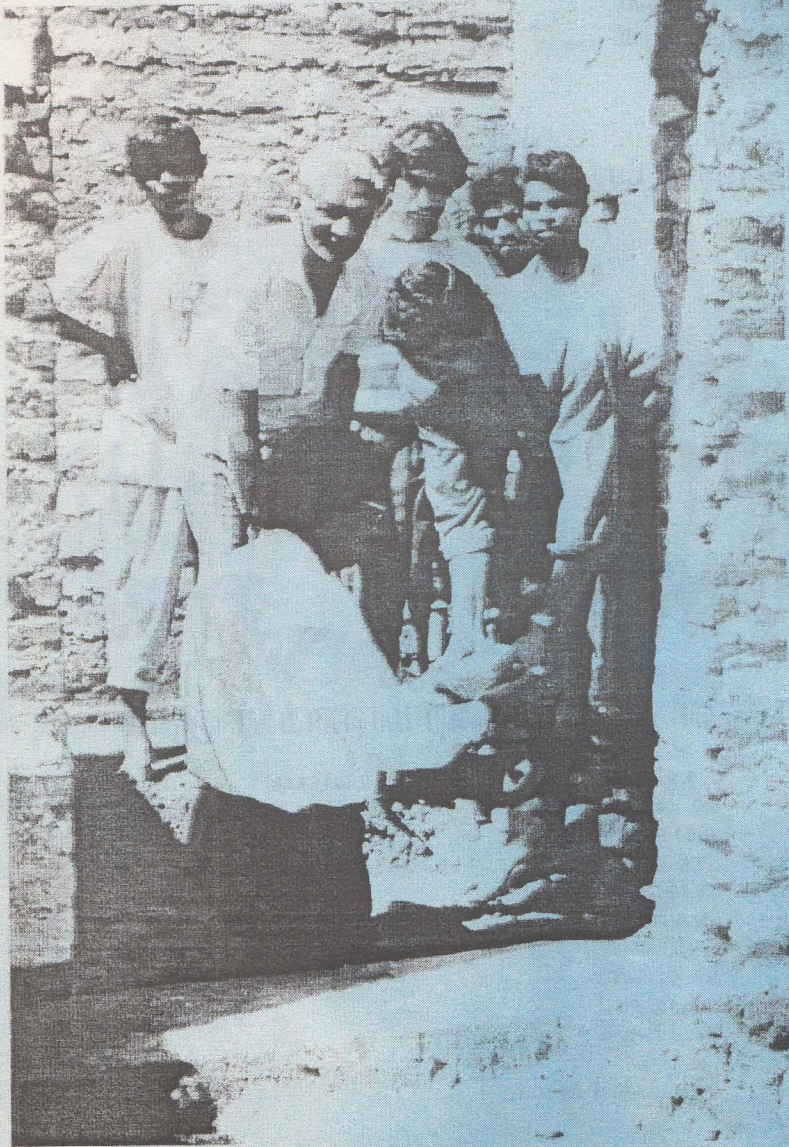
கல்லூரி இந்து மாமன்ற மாணாக்கர் குழாம்

ஆண்டு 10எ. - பி. நவந்தகுமார்
ஜே. மங்கலப்பிரியா
ஆண்டு 10பி. - வி.சேதூரம்
ஆர். சுபாஷினி
ஆண்டு 10 சி. - கே.சந்திரபிரகாசம்
ஜே.சுபாங்கனி
ஆண்டு 11எ. - பி. ரதீப்குமார்
பி.உதயமலர்
ஆண்டு 11பி. - எஸ்.சிவகுமார்
எஸ்.சரோஜினி
ஆண்டு 11 சி. - எம். ராஜன்
எஸ். சுகாஷினி மேகலா

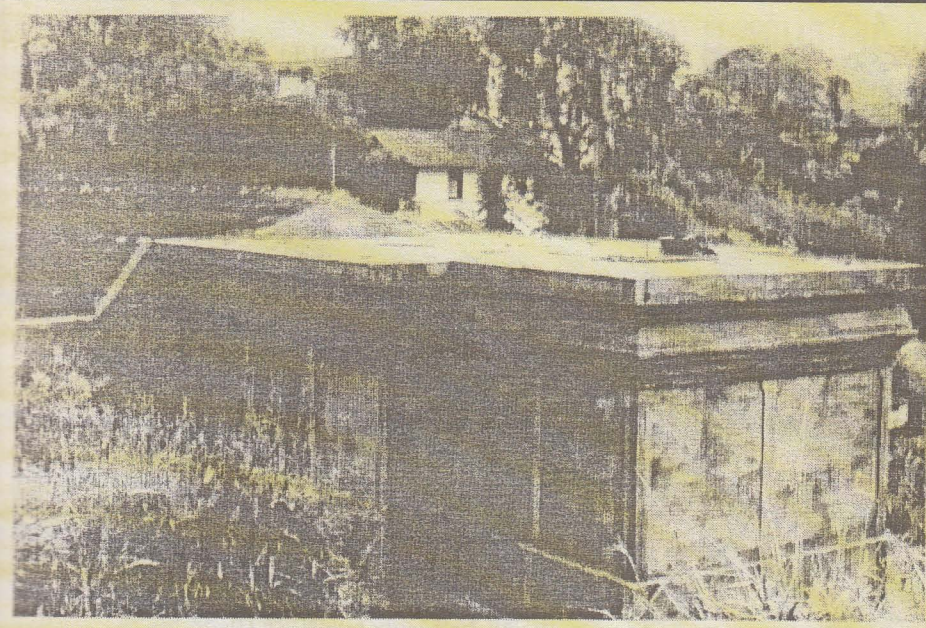
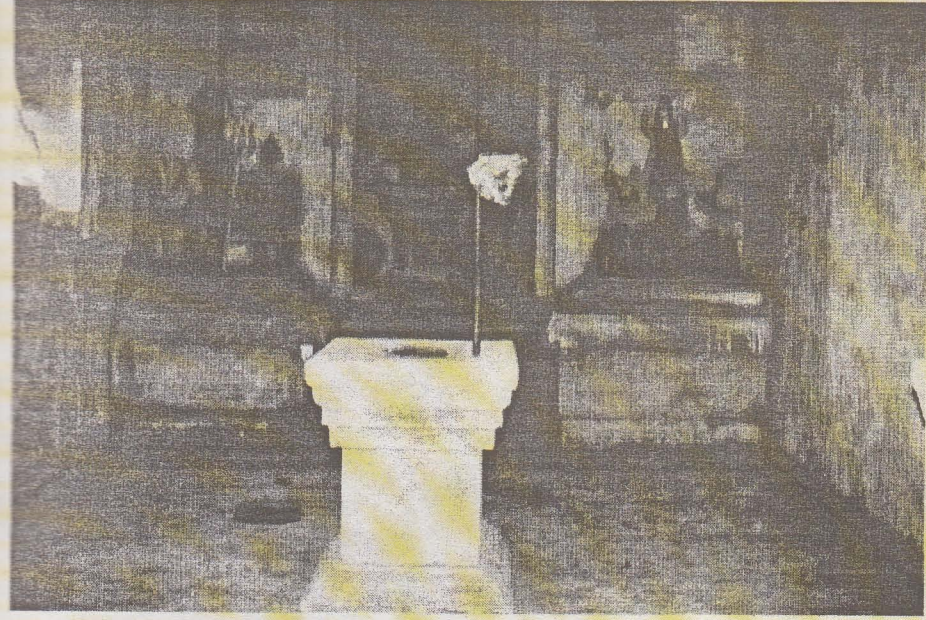
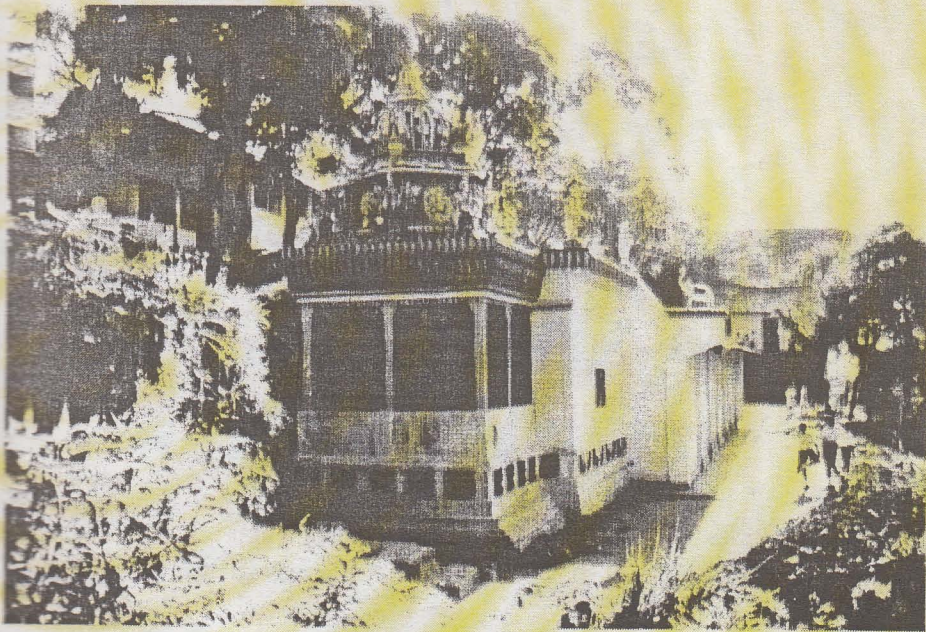
ஆண்டு 12 வார்த்தகம்
- வி.விக்னேஸ்வரன்
எம்.நிஷாந்தி
ஆண்டு 12 விஞ்ஞானம், கணிதம்
- பி.ராஜேஷ்வரி
ஆண்டு 13 வார்த்தகம், கலை
- எம்.சிவகுமார்
எஸ்.ராஜினி



1993ம் ஆண்டில் ஆலய நிர்மாணம் பற்றிய பிரேரணையை முன்னாள் கௌரவ இராஜாங்க அமைச்சர் திரு பி.பி. தேவராஜ் அவர்களிடம் விடுக்கப்பட்ட அன்று.



ஆலய நிர்மாணப் பணியின் மூலஸ்தானத்திற்கு அடிக்கல் நாட்டப்பட்ட போது கட்டிட நிர்மாண சிற்பி திரு எஸ்.கந்தசாமி மத்தியில் காணப்படுகிறார்



ஸ்ரீ சித்தி விநாயகர் ஆலய நிர்மாணப் பணிகளின் பல்வேறு கட்டங்கள்

சென்

சென்

'சிதைவிடத்து ஒல்கார் உரவோர்: புதை
அம்பின் பட்டுப்பாடு ஊன்றும் களிற்'





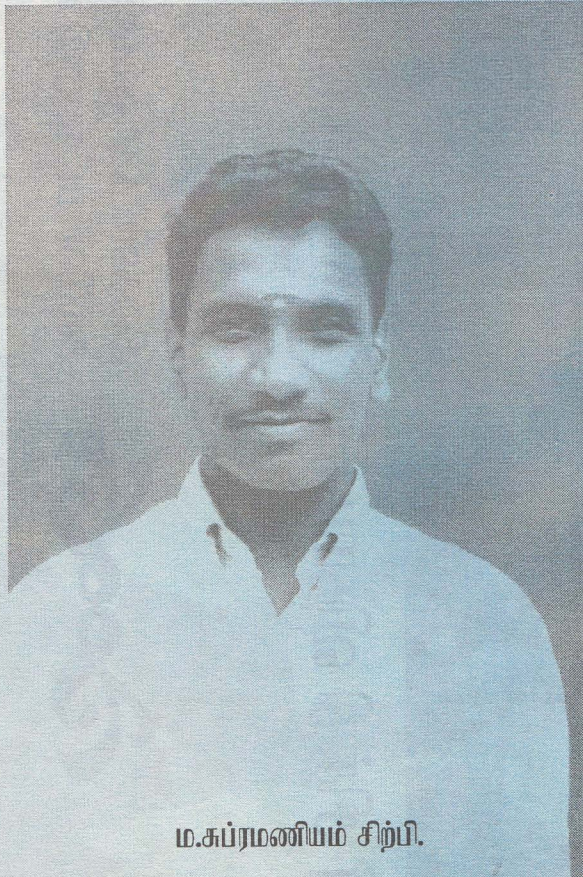
ஆலய கோபுரத் தோற்றம்



உடையர் எனப்படுவது ஊக்கம். அஃது இல்லார் உடையது உடையரோ மற்று?



கண்களிலே ஒளி சூடி
கரங்களாற் சிலை வடித்த
அன்பர்களின் அருட் திறத்தை
உள்ளவரை மறவோம் நாம்



ம.சுப்ரமணியம் சிற்பி.



ஆர். ரவிச்சந்திரன் சிற்பி



கலை பண்பாடும் நாகரீகமும் வாகீச கலாநிதி, கனகசபாபதி, நாகேஸ்வரன் முதநிலை விரிவுரையாளர், சப்ரகமுவ பல்கலைக் கழகம்.

இந்தியக் கலையும் பண்பாடும் திராவிட ஆரியரின் கட்டுப்பாட்டைப் போல இந்துப் பழக்கவழக்கங்களின் தொடக்கம் அடிப்படையில் திராவிடர்களுடையது. இந்து மதத்தை இந்தோ-ஆரியமதம் என்று சொல்வதிலும் இந்தியமதம் என்று சொல்லுவதே பொருந்தும். கலாயோகி ஆனந்த குமாரசாமி திராவிடர்களைப் பற்றி மின்வகுமாறு கருத்துரைத்துள்ளார்.

'திராவிடர்கள் இந்தியாவிற்கு உரித்தானவர்கள். ஒரு காலத்தில் இந்தியா முழுவதிலும் பரவியிருந்தார்கள். கற்காலம் முதல் இன்று வரை பண்பாட்டுத் தொடர்பை உடையவர்கள். கி.மு.2000ம் ஆண்டுகளுக்கு முன்பு இந்தியா முழுவதும் சிறு தொகையினராய் இருந்தார்கள்.

சிராம தேவதைகள் இனவிருத்தித் தேவதைக்கெலாம் உள்ள வழிபாடு படையல், ஆடல், மோனநிலை ஆன்மாக்களின் மறுபிறவி ஆகியவை அனைத்துமே திராவிடர்களுடையவை. கலைகளிலும் வகத்தொழில்களிலும் திறமையுடையவர்கள் தந்தம், சங்கு, நாட்டுத் தொழில்கள் ஆகியவை ஆதியர் அல்லாதாரை சார்ந்தன.

இந்தியாவிற்கு ஆரியர் வருகையும் சிந்துவெளிப்பண்பாடும் பின்னர் உருவான சிந்துவெளி நாகரீகத்தின் வளர்ச்சிக்கு உறுதுணையாக இருந்தன.

சிந்துவெளி நாகரீகத்தைப் பற்றி எழுதும்போது 'திராவிட என்ற சொல் ஆட்சியை ரௌலண்ட் எனப் பயன்படுத்துகின்றார். இச்சொல், மொழி, இனம் என்பது பற்றி எதைக்குறிப்பதாயினும் ஆரியர்காலத்துக்கு முந்திய நாட்டுக்கே உரிய இந்திய சமயத்தைக் குறிப்பதாக எழுதுகின்றார். இந்தியாவின் பண்டையமக்களின் சமயங்கள் ஆகம சமயம் என்றும் வேத (வைதீக) சமயம் என்றும் அல்லது திராவிட - ஆரிய சமயங்கள் என்றும் சொல்லப்படுகின்றன. கி.மு. 3வது ஆயிரம் ஆண்டுகளுக்குக் கடைசியில் ஆரியர்வருகைக்கு முன்பு இந்தியாவில் வாழ்ந்த பழங்குடி மக்களின் நம்பிக்கைகள் 'ஆகம' 'திராவிட' என்ற சொற்களால் குறிக்கப்படுகின்றன.

இலிங்க வழிபாடும் தாய்க்கடவுளாகும் திராவிடருக்கே உரித்தானவை. சிவன் உருவங்களுக்கு முன்னோடியான உருவங்கள் ஒரு வேளை வெற்றிப் புன்னகையுடன் ஆடும் நடராசன் இலிங்கவழிபாடு உயர்களிடம் காட்டப்படும் அன்பு குறிப்பாக எஞ்சு வழிபாடு ஆகியவையெல்லாம் வைதீக மதத்துடன் எந்தத் தொடர்பும் கொண்டவையல்ல. இவை பின்னர் உருவான பிராமணியத்தின் உறுதியான அடிப்படையாக எதிர்நோக்கியிருந்தவையாகும்.' என்கிறார் மோட்டிமர் வீலர்.

தொன்மைச் சிந்துவெளி நாகரீகத்தின் சிறப்புக்கள் பின் எழுந்த வரலாற்றுச் சிறப்பு வாய்ந்த இந்திய சமயத்தின் முன்னோடிகளாகும். வைதீக, ஆரிய மொழிகள் வழியை அடைத்து நின்று முட்டுக்கட்டைகளாகத் தோன்றினாலும் காலப்போக்கில் இக்கால இந்து மதத்திற்கு ஒரு தொடர்ச்சியை நிறுவ சிந்துவெளி

நாகரீகத்துடன் இணைந்தன. குதிரை, கவசம், வெண்மையான தீவழிபாடு என்பவை இந்திய நாகரீகத்திற்கு ஆரியரின் நன்கொடைகளாகும்.

திராவிடர்களின் ஆரியப்பண்பாடுகளின் கலவையாக இந்துப் பண்பாட்டிற்குத் திராவிடப் பண்பாட்டின் கொடை மிக்க கணிசமானவை. மலை போல் உயர்ந்தவை தலைசிறந்த நாகரீக முத்திரையுடையது.

தனக்கே உரியதான சிறப்பு மிக்கது ஆரிய நாகரீகத்திற்கு ஒப்பு உயர்வுடையது. எவ்வாறாயினும் அதனிலும் தாழ்ந்ததன்று. இந்தியப்பண்பாட்டில் திராவிட அடிப்படையில் ஊடுருவலின் செயற்கையும் பிணையமும் பிரிக்கமுடியாதவை, மறக்க முடியாதவை, மறுக்க முடியாதவை.

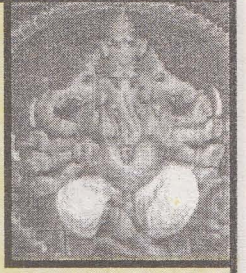
பிறப்பால் உயர்வு மனுவின் அடிப்படைக் கருத்துக்களில் ஒன்றாகும். ஆனால் திருவள்ளூர் 'பிறப்பெக்கும் எல்லா உயிர்களுக்கும்' என்று அருளினார். திராவிட நாகரீகத்தின் தாக்குதல் காரணமாக ஆரியக் கொள்கைகள் என்று சொல்லப்படுபவை தளர்த்தப்படலாயின. உயர்வு என்ற மனப்போட்டை திராவிட நாகரீகத்தின் வலிமையால் தகர்க்கப்பட்டது. ஆரியர்கள் மேய்ச்சல் தரைகளைத் தேடி அலைந்து கால் நடைகளைப் பேணியவர்கள். பின்னர் சடங்குகளுடனும் மதத்தின் அடிப்படையில் அமைக்கப்பட்ட குழுக்களுடனும் நெருக்கம் வைத்துக் கொண்டவர்கள். இவை திராவிட நாகரீக ஊற்றிலிருந்து செழித்தவை. சிவனையே முழுமுதலாகக் கொண்ட சிவவாக்கியம் போன்ற சித்தர்கள் இத்தகைய அமைப்புகளின் கொடிய எதிரிகளாய் விளங்கினர்.

கலாயோகி ஆனந்தகுமாரசாமி இருக்கு வேதத்தை இந்தியாவின் பையின் என்று சொல்கிறார். திராவிடர்கள் என்ற சொல் ஆட்சி பொதுவாக ஆரியர் வருகைக்கு தென்னாட்டிலுள்ள ஆந்திர திராவிடம் அல்லது தெலுங்கு தமிழ் பேசும் மக்களை எந்த எல்லைக்குள்ளும் கட்டுப்படுத்தாது. குமரில பட்டரால் கையாளப்பட்டது.

சங்க இலக்கியம் மேல் நாட்டுடன் செய்து வரப்பட்ட வாணிபம் பற்றியும் தமிழ் நாட்டில் இருந்த யவனர்கள் பற்றியும் பேசுகின்றது. பழங்கால ரோம நாணயங்கள் இன்றும் தமிழ் நாட்டில் தோண்டி எடுக்கப்படுகின்றது. அருக்கமேட்டில் மேற் கொள்ளப்பட்ட புதைபொருள் ஆராய்ச்சியின் பணி சிறப்பு வாய்ந்தது. தமிழ் இலக்கியத்தில் காணும் செய்தியை அரிக்க மேட்டில் அகழ்ந்தெடுக்கப்பட்ட பொருட்கள் உறுதி செய்கின்றது. கிறிஸ்தவ ஊழிக்கு முன்பே நிலவிய திராவிட நாகரீகத்தின் முதிர்ச்சியை ஐயத்துக்கிடமின்றியும் அவை எடுத்தோதுகின்றன.

இந்தியப் பண்பாடும் நாகரீகமும் திராவிட ஆரியர் என்ற இவ்விரண்டு கூறுகளும் அடங்கிய பிரிக்க முடியாத கலவை.

கல் என்ற வேர்ச் சொல்லில் இருந்து தோன்றிய சொற்கள் பல 'கல்வி, கலை, கட்டு அவற்றுட் சில கலை என்பது பன்மையில் செவிநுகர் இசையிலும் கண்கண்டுகளிக்கும் காட்சிப் பொருட்களையும் குறிப்பதாகும். செவிக்குணவாகும் இசையையும் கண்ணுக்கு இன்பம் தரும் ஆடல் ஓவியம் சிற்பம் என்ற இவை போன்றவையும் நுண்கலைகளாகும். பொறிகள் வழி கலைகளை நுகர்வதாலும் புலன்களை உலுக்கி கலை இன்பம் தருகின்றது. உள்ளத்தில் அவைமோதும் கருத்துக்கள் செவிகேட்க கண் கவனக் கலைகளாய் மிளிக்கின்றது. கலைகளை கோயில்களே வளர்த்து வருகின்றன. அதனால் கோயில்களே கலைகளின் உறைவிடமாகின்றது.



கலை வாழ்வுடன் ஒன்றியது. அது ஒரு பொதுச் சொத்து. மனிதன் காட்டுமிராண்டியாய் இருந்து நாகரீகம் அடைந்தவரையும் அதன் பின்னர் அதன் ஒவ்வொரு படைப்பும் கலைப் பொருளே. கலைஞன் இல்லாத ஒன்றைப் படைப்பதில்லை. முன்னுபே உள்ள ஒன்றைக் கண்பிடிக்கின்றான். எவ்வாறு விஞ்ஞானி தெரிந்திராத ஒன்றைத் தெரியப் படுத்துகிறானோ அது போலத்தான் கலைகளுக்கும்.

'கலைவிரவா உழைப்பு காட்டுமிராண்டித்தனம்' என்கிறார் ஆங்கில ஆசிரியர் ஜலன் றஸ்கின். குடும், குத்துவிளக்கு, உண்ணும் கலம், ரம்ளர், செம்புகள் அஞ்சறைப் பெட்டி போன்ற கலைப் பொருட்களை தமிழகத்திலேயே அதிகம் காணலாம். தமிழர் பண்பாட்டிலே கலைவக்கலைப் பொருட்களிலேயே என்றும் எமது புகழையும் நுட்பத்தையும் பறைசாற்றுவதை விக்கிரகவியலாகும். விக்கிரகவியல்கலை திருவுருவங்கள் கட்டிடங்கள், சிற்பங்கள் என்று பல்விதப் பெருகியுள்ளன. மரத்தாலும் உலோகம் செம்பு, தங்கம் போன்றவற்றாலும் உயிர்த்துடிப்புள்ள கலைக்கருவூலங்கள் உருவாக்கப்பட்டுள்ளன.

'சமயம் கலை என்பன ஒரே அனுபவத்தின் இரு பெயர்களாகும். உளதாகி ஒன்றுபடும் உள்ளுணர்வு இது இந்து சமயக்கருத்துமட்டுமன்று. வெளிநாட்டவர்க்கும் உடன்பாடு. காதல் எவ்வாறு காதலன் நேரிடை அனுபவமோ, உண்மை எவ்வாறு தத்துவஞானி நேரிடை அனுபவமோ அவ்வாறே அழகு என்பதும் கலைஞனுடைய நேரிடை அனுபவம். இவை இறைவனின் மூன்று தோற்றங்கள். காய்தல் உவத்தல் இன்றிக் கையாளும் கலைப் பணியின் வழியேதான் அவன் தன்னுடைய அனுபவத்தை உரைக்க முடியும். எனவே எந்தப் பொருளையும் கலைஞன் கையாளலாம். எனினில் அங்கிங்கெனாதபடி இறைவன் பெரியவனிடமும், சிறியவனிடமும், உயிர்களிடமும், உயிரற்றவைகளிலும் நல்லவைகளிலும் தீயவைகளிலும் ஒருங்கே உறைகிறான்.' என்பார் கலாயோதி ஆனந்த குமார சுவாமி.

“ஆற்று நீர் ஊற்றெடுப்பதும், பாரம்பரியம் பரிணமிப்பதும் தரணியை உயர்த்திடத்தான்.”

பாமரனைப் பண்புள்ளவனாகவும், பண்புள்ளவனை தெய்வமாகவும் உயர்த்தும் கருத்தே மதம்.

திருக்கோயிலிலும் திருவீதியிலும் செய்யத் தகாதவை

- | | |
|------------------------------------|---|
| • ஸ்நானஞ் செய்யாது போதல் | • வீண்வார்த்தை பேசுதல் |
| • தோய்த்து உலராத உடை அணிந்து போதல் | • காமப்பற்று வைத்தல் |
| • ஆசௌத்துடன் போதல் | • களவாடல் |
| • சட்டை இட்டுக் கொள்ளுதல் | • காலை நீட்டி இருத்தல் |
| • கால் கழுவாது உள்ளே செல்லுதல் | • சயனித்தல் |
| • பாதரசை போடல் | • ஆசனத்திலிருத்தல் |
| • குடை பிடித்துக் கொள்ளுதல் | • சுவாமிக்கும் பலிபீடத்துக்கும் குறுக்கே போதல் |
| • வெற்றிலை பாக்கு சப்புதல் | • சுவாமிக்கும் பலிபீடத்துக்கும் இடையில் வணங்கல் |
| • துப்புதல் | • சுவாமிக்குக் கால் நீட்டி அங்கப்பிரதட்சணம் செய்தல் |
| • மலசலம் கழித்தல் | • திருமாலியத்தை மிதித்தல் |
| • மூக்கு நீர் சிந்துதல் | • தூயி துவசத்தம்பம் பலிபீடம் விக்கிரகங்கள் இவைகளின் நிழலை மிதித்தல் |
| • மயிர் கோதி முடித்தல் | • விக்கிரகங்களைத் தொடுதல் |
| • சிரித்தல் | • ஆலயத்தை அசுத்தம் செய்தல் |
| • சூதாடுதல் | |
| • சண்டையிடுதல் | |

இக் குற்றங்களைச் செய்பவர்கள் நரகத்தில் தண்டிக்கப்படுவர் என ஆகமங்களும் புராணங்களும் கூறுகின்றன.

தொகுப்பு

செல்வி . சங்கீதா பாலகுமேஸ்வரக் குருக்கள்

ஆண்டு 3 ஏ.

கல்லூரியின் இந்து மாமன்றத் தலைவரின் வாழ்த்து



இயற்கை அன்னை ஈன்றெடுத்த இனிய எம் நாட்டிலே, இனிய கலைகள் இனித்துவக்கம் பண்டாரவளைக் கலைக் கூடத்திலே, ஸ்ரீ சித்தி விநாயகர் வீற்றிருக்கும் இவ்வாலயத்தை எமது கல்லூரியின் உப அதிபர் திரு. கருணாகரன் அவர்களின் அயராது முயற்சியினாலேயே தோற்றுவிக்க முடிந்தது என்பது ஏற்க வேண்டிய ஒன்று.

கல்வி அறிவைப் போலவே மாணவர்களுக்கு சமய அறிவு அவசியம் தேவை. சமயத்தினூடாக ஒழுக்க அறிவை வளர்க்கலாம் என்னும் நோக்குடனே இவ் ஆலயம் இங்கு கட்டப்படுள்ளது. போற்றுவதற்குரிய இவ்வாலயத்தைப் பேணிப் பாதுகாத்து நல்ல முறையில் மாணவர்களை வழிநடத்தி, இப்பிரதேச மக்கள் அனைவரும் ஸ்ரீ சித்தி விநாயகர் அருளைப் பெற்று யாவரும் உயர்வடைய நல்லாசி நல்குவதில் திருப்தியடைகிறேன்.

திருமதி எஸ்.சுதந்திரன்

நல்லவர்கள் , மற்றவர்களுடைய நன்மைக்காக மட்டுமே வாழ்கின்றார்கள்
அவர்கள்தான் தியாகிகள் பட்டியலில்
இடம் பிடிக்கின்றவர்கள்.

பண்டாரவளை தமிழ் மத்திய மகா வித்தியாலய பாடசாலை அபிவிருத்தி சங்க இணைச் செயலாளரின் வாழ்த்துச் செய்தி

'மேன்மைகொள் சைவ நீதி விளங்குக உலகமெல்லாம்'

பண்டாரவளை மாநகரில் 'அறிவு' ஊற்றெடுக்கும் எங்கள் தமிழ் மத்திய மகா வித்தியாலயத்திற்கு அருட்செல்வமாம் ஆன்மீக வளம் சேர்க்கும் வகையில் ஒரு வழிபாட்டு ஆலயம் இல்லையே என ஏங்கிக் கொண்டிருந்த சைவசமயப்பிள்ளைகளுக்கு, எல்லாச் சிறப்பும் பொருந்திய இவ் ஆலயம் உண்மையிலேயே ஓர் வரப்பிரசாதமாகும். இவ் வேளையில் இக் கோயில் கும்பாபிஷேக விழா சிறப்பு மலருக்கு வாழ்த்துச் செய்தி ஒன்றை வழங்குதில் நான் பெருமகிழ்ச்சி அடைகின்றேன்.

இவ்வளவு காலமும் அதன் வளர்ச்சியில் 'மகா வித்தி ஆலயம்' என்ற பெயர் பயன்படுத்திவந்தாலும் கூட இவ் ஆலயம் தோற்றம் பெற்றபின்னரே அதன் பூரணத் தன்மையை அடைகின்றது எனலாம்.

பல வருடங்களாக அயராமல் பாடுபட்டு ஊக்கத்துடன் இக் கோயிலை உருவாக்கி உள்ள அன்பர் திரு வே. கருணாகரன் அவர்களுக்கும் மற்றும் ஆலயக் குழுவினருக்கும், மற்றும் நிதி உதவிகளையும், பொருள் உதவிகளையும் வழங்கி கோயில் வளர்ச்சியில் பங்கு கொண்ட அனைவருக்கும் எனது மனமார்ந்த நன்றியையும் பாராட்டுக்களையும் தெரிவித்துக் கொள்கின்றேன்.

'ஞானம் நிற்புகழே மிக வேண்டும் தென் ஆலயாயிலுறை யெம் ஆதியே'

திருச்சிற்றம்பலம்
அன்புடன்
இ. சிவஞானமூர்த்தி.

தினசரி வாழ்க்கையில் ஏற்படும் குழப்பங்களுக்கும் துயரங்களுக்கும் அடங்கி,
உள்ளத்தில் அமைதி உண்டாவதற்குப் பிரார்த்தனையை விட சிறந்த மார்க்கமில்லை.



புனிதப் பணியில் கடந்திட்ட எண்ணங்களுடே

'யாமார்க்கும் குடியல்லோம்' எனத் துணிந்து நின்று செவ்வனே செயலாற்றி ஸ்ரீ சித்தி விநாயகப் பெருமானை எம் கல்லூரி ஆலயத்தில் எழுந்தருளச் செய்த கல்லூரி ஆலயத்திருப்பணிச் சபையின், உயரிய சேவை கண்டு இறம்புதெய்துகிறோம்.

யாவார்க்கம் அருள்பாலிக்கம் ஸ்ரீ சித்தி விநாயகப் பெருமான், இக் கல்லூரியின், மாணவச் செல்வங்களினது உயர்வுக்கும், ஏனைய இன்னோரன்ன வளர்ச்சிக்கும் உறுதுணை நல்க வேண்டி, புனிதப் பணியின் கடந்திட்ட வித்தியாலய எண்ணங்களுடே, பாராட்டுக்கள் பகர்ந்து உளமார வாழ்த்துகிறோம்.

முன்னாள் வித்தியாலய அதியர்கள் :

திரு. எம். பெருமான்

திரு. எஸ். திருச்செந்துரன்

திரு. டி. தர்மலிங்கம்

திரு. எஸ். நாகரட்ணம்

முன்னாள் அதிபர்களுக்கு மலரின் முதல் வாழ்த்து

அயரா வுழைப் பினையே மூலமாக்கி
செயற் கரிய செய லெலாம் ஆழமாக்கி
நயன த்தின் நோய் பார்வை பாலமாக்கி

இந்து மாமன்ற மாணவர் தலைவரிடமிருந்து

எழில் கொஞ்சம் மலையகத்தின் எம்மவர்கள் அறிந்த பண்டாரவனை தமிழ் மத்திய மகா வித்தியாலயத்தினர் சகலருக்கும், அருள் வழங்கும் ஸ்ரீ சித்தி விநாயகர் கோவிலின் சிங்காரத்திருப்பணிகள் செவ்வனே நிறைவு பெற்றுப் பொழிவுறும் இவ்வேளையிலே, சும்பாபிஷேக சிறப்புமலர் வெளிவருவது மிகவும் வரவேற்கப்பட வேண்டிய தொன்றாகும்.

இன்றைய எமது கற்றல் காலத்தில் கல்விக் கூடத்தை மேலும் சிறப்புறச் செய்யும், சமயநெறிக்கும், இவ்வாலயத்திருப்பணி ஓர் எடுத்துக்காட்டாக இருக்குமென்று எதிர்பார்க்கின்றேன். ஆதியும், அந்தமும் இல்லா அருட்பெரும் ஜோதியாகத் தோன்றியது. எம் இந்து சமயத்தைக் கட்டியெழுப்ப இன்று ஒரு சிலரே இருக்கின்றார்கள். இருப்பினும் இனிவரும் காலத்திலும் எம் சமய வளர்ச்சி மேன்மேலும் சிறப்புற மாணவர்களாகிய நாமும் இப்பணியைக் கட்டாயம் தொடர்வோம் என்று கூறுவதில் மகிழ்வடைகிறேன். பொங்கித் ததும்பும் பூஜையினால் புகழ் பெறவும், புனித அருள் பெறவும் போற்றிப் புகழ்ந்திடவும் பூவுலகம் மலர்ந்திடவும் இந்து மன்றம் சார்பாக இறைவனை வேண்டுகிறேன்.

இக்கோவிலின் திருப்பணிகள் செவ்வனே நிறைவு பெற சகல வழிகளிலும் உதவி புரிந்த மாணவர்கள் பெற்றோர்கள் நலன்விரும்பிகள் ஆகிய அனைவருக்கும் இந்து மன்றம் சார்பாக நன்றி கூறுவதில் பெருமகிழ்வெய்திடும் அதே வேளை, தொடர்ந்தும் இவ்வாலயப்பணி சிறப்புறவும் பாடசாலை மேன்மேலும் புகழ் பெறவும் ஸ்ரீ சித்தி விநாயகரின் ஆசியை வேண்டி நிற்கும்.

என். வினோதரன்
ஆண்டு 13 (வர்த்தகம்)

தமிழ் மத்திய கல்லூரி இந்து மாமன்ற மாணவ செயலாளரின் வாழ்த்துச் செய்தி

1987ம் ஆண்டு ஆரம்பிக்கப்பட்ட எமது பாடசாலை இந்து மா மன்றம் சமயத்தை வளர்ப்பதற்கென பெரும்பாடுபட்டு வருகின்றது. எமது இந்து மாமன்றத்தின் முயற்சியினால் ஆரம்பிக்கப்பட்ட ஸ்ரீ சித்தி விநாயகர் ஆலயம் பக்தர்கள், நலன்விரும்பிகள் பாடசாலை அதிபர், ஆசிரியர்கள், மாணவர்கள் ஆகியோர்களின் பேருதவியினால் நிர்மாணிக்கப்பட்டது. இவ்வாலயத்தின் புகழ் மேலோங்க வேண்டும். எம்மனைவருக்கும் இறையருள் கிட்ட வேண்டும்.

'என்றும் எங்கும் எல்லாம் ஆகியிருப்பது இறை'

சிதம்பரம் ஞானசுகன்யா
ஆண்டு 12 (வர்த்தகப் பிரிவு)

பண்டாரவளை இந்து இளைஞர் மன்ற கௌரவ செயலாளர் அவர்களின் வாழ்த்துச் செய்தி



'மேன்மைகொள் சைவந்தி விளங்குக உலகமெல்லாம்'

இந்து சமயமும், தமிழ் மொழியும் இலங்கையிலே பெரும் சவால்களுக்கு முகம் கொடுத்து, பல போராட்டங்களைச் சந்தித்துவரும் இவ் வேளையிலே, தமிழ் மொழி மூலம் கல்வி வளர்ச்சிக்காக செயல்பட்டுவரும் கல்விக் கூடங்களிலே இவ்வாறான ஓர் ஆலயம் அமைக்கப்படுவது பாராட்டக் கூடிய ஒரு விடயமாகும். ஸ்ரீ விநாயகப் பெருமானின் உறையும் இடங்களிலெல்லாம் சகல செல்வங்களும் கற்பக விருட்சமாக வளரும் என்ற ஒரு கருத்து உண்டு. இக் கல்விக் கூடத்திலே 'கல்வி' எனும் சொல் கற்பக விருட்சமாக வளர வேண்டும். எனவே இங்கு எழுந்தருளும் 'ஸ்ரீ சித்தி விநாயகப் பெருமானை' தினசரி மாணவர்களும் ஆசிரியர்களும் வழிபட்டு வேண்டி வருவது விறப்பானதாக அமையும்.

இப்பெரும் பணியிலே பல தடைகளையும் வென்று பாடுபட்டுழைத்து இன்று அதன் பலனைக் காணும் கல்லூரியின் அதிபர், உப அதிபர், மாணவர்கள் ஆகியோருக்கு எமது பாராட்டுதல்களையும், ஆசிகளையும் தெரிவித்துக் கொள்கின்றோம்.

சகல வளங்களும் பெற்றுள்ள 'பண்டாரவளை தமிழ் மத்திய கல்லூரி' ஊவா மாகாணத்திலேயே சிறந்ததொரு பாடசாலை என்னும் சிறப்பு வெகுவிநாயகத்தில் எமக்குக் கிடைக்க வேண்டும் என்று எல்லாம் வல்ல 'ஸ்ரீ சித்தி விநாயகப் பெருமானை' இந்து இளைஞர் மன்றத்தினதும் அதன் மகளிர் பிரிவினதும் சார்பில் பிரார்த்தித்துக் கொள்வதுடன் கல்லூரிணியின் கல்வி வளர்ச்சிக்கான ஆக்க பூர்வமான உதவிகளை வழங்க எமது மன்றம் முன்நிற்கின்றது என்பதையும் மகிழ்ச்சியுடன் அறியத் தருகின்றோம்.

பெ.தங்கராஜா,
செயலாளர்,
இந்து இளைஞர் மன்றம்.

பிறர் நலனுக்காக உயிரைக் கொடுப்பவர்கள் அற்றுப் போய்
விட்டார்கள். அதனால் தான் மோட்சப்பட்டியலும் குறுகி விட்டது போலும்.

ஓர் உள்ளக் கிடக்கை...

பண்டாரவளை தமிழ் மத்திய மகா வித்தியாலயத்தில் நிர்மாணிக்கப்பட்டுள்ள ஸ்ரீ சித்தி விநாயகர் ஆலயத்தில் நடைபெறும் மகா கும்பாபிஷேகத்தையொட்டி வெளியிடப்படுகின்ற சிறப்பு மலருக்கு வாழ்த்துத் தெரிவிப்பதில் மகிழ்ச்சியடைகின்றேன்.

இன்று மக்கள் மத்தியில் போதுமான அளவு ஆன்மீக அறிவு குறைந்து கொண்டு வருவதே பல்வேறு பிரச்சினைகளுக்கும் காரணமாக உள்ளது. கட்சிகள், ஜாதிகள், இவைகளால் சர்வதேச மனிதம் இன்று சரிந்து கொண்டிருக்கின்றது. இந்த நிலையில் நமது அவசியத் தேவை அன்பை விதைப்பதும், அன்பைப் புதிப்பிப்பதும், அன்பை அறுவடை செய்வதும் தான்.

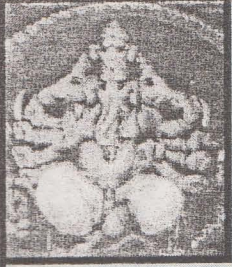
இதுதான் ஆன்மீகத்தின் தேடலும் கூட.

கோயில் இல்லா ஊரில் குடியிருக்க வேண்டாம் என்கிறது உலக நீதி. கோயிலுக்குச் சென்று முறையாக வழிபட வேண்டும் என்பதை வற்புறுத்துவதற்காகவே ஆலயம் தொழுவது சாலவும் நன்று என்கின்றது கொன்றை வேந்தன்.

இந்த நன்னோக்கத்தை நிறைவேற்றுவதற்காக முன்னின்று உழைக்கின்ற அதிபர் ஆசிரியர்கள், மாணவ, மாணவிகள், பெற்றோர்கள், நலன்விரும்பிகள் அனைவருக்கும் குறிப்பாக உதவி அதிபரும், இந்து மா மன்ற பொறுப்பாசிரியருமான திரு வே.கருணாகரன் அவர்களுக்கும் பழைய மாணவன் என்றவகையில் எனது மனப்பூர்வமான வாழ்த்துக்களையும், பாராட்டுக்களையும் தெரிவித்துக் கொள்கின்றேன்.

செ.பாலசுப்பிரமணியம்.
(பழைய மாணவன்)

உண்மையில் தூய்மையுள்ளவனாக இருந்தால் தூய்மை இல்லாதவனை
இனம் காண முடியாது ஏனென்றால் ஒருவரின் உள்ளேயிருப்பதுதான் வெளியேயும் தெரியும்.



திரும்பிப் பார்க்கின்றேன்

வே.கருணாகரன், செயலாளர் - ஆலயத்திருப்பணிச்சபை
காப்பாளர் - இந்து மா மன்றம்

'ஸ்ரீ சித்தி விநாயகர் ஆலய மகா கும்பாபிஷேகம்'

நினைத்துப் பார்க்கும் போது மனதுக்கு இதமாக இருக்கின்றது. கடந்து வந்த கரடு முரடான பாதை, இடையில் பெற்ற பல்வேறு அனுபவங்கள், பட்ட கஸ்ட்டங்கள் இவை எல்லாமே நிமிர்ந்து நிற்கின்ற கோபுரத்தினை பார்க்கின்ற போது நிலை தெரியாமல் போய்விடுகின்றன.

1993ம் ஆண்டின் வாணி விழா வரலாற்று முக்கியத்துவம் பெற்ற ஓர் ஆண்டாக அமைந்து விட்டது. காரணம் அன்றைய நாளிலேயே ஸ்ரீ சித்தி விநாயகர் ஆலயத்தினை இக்கல்லூரியில் நிர்மாணிக்க வேண்டும் என்ற ஒரு பிரேரணை இந்து மா மன்றத்தினால் முன்வைக்கப்பட்டது. எமது பிரேரணையை ஏற்றுக்கொண்ட அன்றைய விழாவின் பிரதம விருந்தினரும், அப்போதைய இந்து சமய விவகார இராஜாங்க அமைச்சருமான மாண்புமிகு பி.பி.தேவராஜ் அவர்கள் தேவையான ஆலோசனைகளைக் கூறி எமது முயற்சியை தொடக்கி வைத்தார். அன்றைய விழாவிற்கு வருகை தந்திருந்த கௌரவ ஊவா மாகாண சபை உறுப்பினர்களான திருவாளர்கள் எம். சச்சிதானந்தன், கே.வேலாயுதம் ஆகியோர் இணைந்து 1994ம் ஆண்டின் தமது நிதியிலிருந்து மொத்தமாக ரூபா 75,000.00 ஐத் தருவதாக தமது பேச்சின் போது குறிப்பிட்டார்கள். இந்த ஆரம்ப நிகழ்வினை நாம் நன்றியுடன் நினைவு கூறுகின்றோம். இந் நிகழ்வுக்கு சில ஆண்டுகளுக்கு முன்னர்தான் கல்லூரியின் இந்து மன்றம் இந்து மாமன்றமாகப் புணரமைக்கப்பட்டு, பின்னர் அமைச்சில் பதிவு செய்யப்பட்டது. (பதிவு எண் HA/4/BDL/26) அத்துடன் தனது முதல் முயற்சியாக பிரதான மண்டபத்தின் பிரதான மேடையில் எல்லா சுவாமிகளையும் உள்ளடக்கியதான ஓர் நிரந்தர அமைப்பினை ஏற்படுத்தி ஒவ்வொரு வெள்ளிக்கிழமைகளிலும் மாணவர்கள் சிறப்பாக வழிபாடு செய்யக்கூடியவாறான வசதியினை செய்து கொடுத்தது.

ஸ்ரீ சித்தி விநாயகர் ஆலயத்தினை நிர்மாணிப்பது தொடர்பான கலந்துரையாடல் கூட்டமொன்று 12.03.1994ல் கூட்டப்பட்டது. இக் கூட்டத்திற்கு பெற்றோர்கள், அதிபர், ஆசிரியர்கள், இந்து மாமன்ற மாணவர் பிரதிநிதிகள், பாடசாலை அபிவிருத்திச் சபை உறுப்பினர்கள், பாடசாலை அபிவிருத்தி சங்க உறுப்பினர்கள், நலன் விரும்பிகள், பழைய மாணவர்கள், நகர் வாழ்வர்த்தக பிரமுகர்கள் உட்பட பெரும்பாலானோர் பங்கு பற்றினர். கலந்துரையாடலின் முடிவில் "ஸ்ரீ சித்தி விநாயகர் ஆலயத்திருப்பணிச்சபை" உருவாக்கப்பட்டது. மேற்படி கூட்டத்தில் கலந்து கொண்ட சகலரையும் பிரதிநிதித்துவப் படுத்தக் கூடிய வகையில் இத்திருப்பணிச் சபைக்கு உறுப்பினர்களும் தெரிவு செய்யப்பட்டனர். இச்சபையின் செயலாளராக யான் நியமிக்கப்பட்டதோடு, ஆலயம் நிர்மாணம் தொடர்பான சகல திருப்பணி வேலைகளையும் முன்னெடுத்து செல்கின்ற பொறுப்பும் எனக்குக் கொடுக்கப்பட்டது. என்மீது பூரணமாக நம்பிக்கை வைத்து இவ்வளவு பெரிய பொறுப்பினை கொடுத்தமைக்காக ஆலயத்திருப்பணிச்சபையினரை நன்றியுடன் இவ்வளவையில் திரும்பிப் பார்க்கின்றேன். அன்றைய கூட்டத்திலேயே ரூபா 2001.00ஐ செலுத்தி சபையின் நிதி நடவடிக்கையினை அப்போதைய உதவி நகர பிதாவான திரு எஸ். சத்தியமூர்த்தி அவர்கள் தொடக்கி வைத்தார்கள்.

1994ம் ஆண்டில் கௌரவ மாகாண சபை உறுப்பினர்களின் நிதியினைக் கொண்டு நிர்மாண வேலைகள் பண்டாரவளை பிரதேச செயலகத்தின் நேரடி கண்காணிப்பின் கீழ் ஆரம்பிக்கப்பட்டபோதும் நிதி போதாது என்று கூறி பாதி வேலைகளுடன் அம்முயற்சி இடையிலேயே நிறுத்தப்பட்டது. இந்நிலையில் நாம் செய்வதறியாது தடுமாறிய போது 19.01.1995ல் கூட்டப்பட்ட கூட்டத்தில், தொடர்ந்து வேலைகளை கொண்டு நடாத்துவதற்காக நான்கு மாத தவணையில் கடனாக ரூபா 50,000.00ஐ பண்டாரவளை ஜவலங்கா டெக்ஸ்டைல்ஸ், மகாவலி டிரேடிங் கம்பனி, டியூகோ டிரேடர்ஸ், பராசக்தி ஏஜென்சீஸ், சுபாஸ் டெக்ஸ்டைல்ஸ் ஆகிய நிறுவனங்களின் உரிமையாளர்கள் கொடுத்து உதவினர். இதுவும் மறக்க முடியாத ஓர் நல் ஆதார முயற்சி எனவே கருதுகின்றேன்.

நிதி சேகரிப்பு நடவடிக்கையில் முதல் முயற்சியாக 8.6.1995, 9.6.1995 ஆகிய இரு தினங்களில் கொழும்பு மாநகரில் வலம் வந்தோம். அங்க வர்த்தகம் புரியும் இக்கல்லூரியின் பழைய மாணவர்கள் மற்றும் பெற்றோர்கள் எமக்கு ஆதரவுக் கரம் நீட்டி வரவேற்றமை இன்றும் புகமையான நினைவாகவே உள்ளது. அவர்கள் ரூபா. 87,000.00 பணத்தினையும், 40 பேக் சீமெந்தினையும் நன்கொடையாகக் கொடுத்து உதவிமையை நன்றியுடன் மீட்டுப்பார்க்கின்றேன். அத்துடன் கும்பாபிஷேக பெருவிழாவின் போது மீண்டும் கொழும்பு வரவேண்டும் என அவர்கள் விட்ட அழைப்பு எங்களை திக்குமுக்காட வைத்து விட்டது. அவர்களின் நேசத்தை, அன்பை, உதவும் பண்பை எவ்வாறு வர்ணிப்பது என்றே தெரிய வில்லை. அவர்களது அழைப்பை ஏற்று மீண்டும் 1.4.98, 2.4.98 ஆகிய தினங்களில் நாங்கள் கொழும்பு சென்று ரூபா 1.12,003.00ஐ சேகரித்தோம்.

“காலத்தினால் செய்த நன்றி சிறிதெனினும்
ஞாலத்தின் மாணப் பெரிது”

இந்நிதி சேகரிப்புப் பணியில் பல்வேறு வேலைகளுக்கு மத்தியிலும் அக்கறையோடும், ஆதரவோடும் இணைந்து செயற்பட்ட திருவாளர்கள் எம்.எஸ்.நித்தியானந்தன், கே. சிவகாமி, ராம்கோபால் ரவிச்சந்திரன் சி. பாலசுப்பிரமணியம், எஸ்.எஸ். நடராஸ் ஆகியோர் என்றும் நினைவில் நிழ்வார்கள். மேலும் அப்படித்தனை, வெளிமடை, பசறை, பதுளை ஆகிய நகரங்களில் கும்பாபிஷேக சிறப்பு மலரில்

பிரசுரிக்ககூட்டியதான விளம்பரங்களை சேர்க்கவும். பண்டாரவனையிலே நன்கொடைகள், விளம்பரங்கள் ஆகியவற்றை சேர்க்கவும் இக் குழுவின்மூலம் மேலும் திருவாளர்கள் கே. இராமநாதன், எஸ். ராஜேந்திரன், என். செவ்வராசு, டி. கந்தசாமி, கே. பழனிச்சாமி, வி. செளந்தராஜன் ஆகியோர் இணைந்து கொண்டனர். அத்துடன் கொழும்பிலே திருவாளர்கள் டி. அமிர்தலிங்கம், கே. ரகுநாதன் ஆகியோர் செயற்பட்டனர். அவர்களுக்கெல்லாம் எமது மேலான நன்றிகள்.



கௌரவ பதுகை மாவட்ட பாராளுமன்ற உறுப்பினர் திரு டி.வி.சென்னன் அவர்கள் டி.சி.பி.1996 நிதியிலிருந்து ரூபா 50,000.00ஐ கட்டிடப் பொருட்களை வாங்குவதற்காக 1997ல் எமக்கு ஒதுக்கித் தந்தார்கள். அத்துடன் கௌரவ

அமைச்சர் எம்.சச்சிதானந்தன் அவர்கள் 1997ல் ரூபா 30,000.00 ஐ தமது நிதியிலிருந்து கொடுத்து உதவினார்கள். கும்பாபிஷேகத்தின் போது ஓர் ஆலய மணியினைக் கொடுத்து உதவுவதாக கௌரவ உறுப்பினர் திரு.கே.வேலாயுதம் அவர்கள் கூறியிருக்கிறார்கள். தமது பெரும் சேவையினால் நிறைந்து நிற்கின்ற இவர்களையும் நான் நன்றியுடன் திரும்பிப் பார்க்கின்றேன்.

ஆலய நிர்மாணப் பணியில் பா.அ.சங்கம், பா.அ.சபை ஆகியன முக்கிய பங்கினை வகித்துள்ளன. பா.அ.சபையானது ரூபா 15,500.00ஐ நன்கொடையாகக் கொடுத்து உதவியமை, எமக்கு வேலைகளைக் கொண்டு நடாத்த ஏதுவாக இருந்தது.

பண்டாரவனை நகர் வாழ் வர்த்தகப் பிரமுகர்களின் பெரும் முயற்சி முக்கியமானதாகும். நாம் உதவிகள் கேட்ட போதெல்லாம் கை கொடுத்தவர்கள் இவர்கள். பொருட்களைக் குறிப்பாக சீமேந்தினைக் கொடுத்தார்கள், பணமாகவும் கொடுத்தார்கள், கோபுர வேலைகள் தடைப்பட்ட போது திரு.கே.கணேசன் அவர்கள் ரூபா 25,000.00 கொடுத்து உதவினார். இவ்வாறு பெரும் மனம் நிறைந்த அன்பர்கள் நம் மத்தியில் இருக்கவே செய்கின்றார்கள். அத்துடன் எமது பெற்றோர்களும் முடியுமான அளவு உதவினார்கள். கல்லூரியின் மாணவர்களுக்கு சிறிய, பெரிய நிதி அட்டைகளைத் திருப்பணிச் சபையினால் வழங்கிய போது அவர்கள் ஆர்வத்துடன் நிதியினைச் சேர்த்துக் கொடுத்துள்ளார்கள். சீரமதான முயற்சிகளில் எல்லாம் பங்களிப்புச் செய்துள்ளார்கள்.

பொருளாகவோ, பணமாகவோ யார்,யார் எவ்வளவு கொடுத்துள்ளார்கள் என்பதனை பெயர் வாரியாக இம்மலரில் குறிப்பிட்டிருக்கின்றோம். காரணம் அவர்கள் எல்லோரையும் கௌரவிக்க வேண்டியது எமது கடமை. அத்துடன் செலவு விபரங்களையும் முறையாகத் திருப்பணிச் சபையினால் பரிசீலனைச் செய்து, கணக்காய்வு செய்து இங்கு குறிப்பிட்டிருக்கின்றோம். காரணம் இது ஓர் தெய்வக் காரியம். கணக்கு நடவடிக்கைகளில் நேர்மை, நாயாமம், நம்பிக்கை, சத்தியம் இருக்க வேண்டியது கட்டாயமாகும். ஆகவே சபையின் சார்பில் இந் நடவடிக்கைகளில் சரியாக செயல்பட்டிருக்கின்றேன் என்பதனை இந் நிதி அறிக்கை வெளிப்படுத்தும் என நம்புகின்றேன்.

மேலும் ஆலய நிர்மாண வேலைகளில் எமது கல்லூரியின் அதிபர் திரு வி.டி.ஜெபத்துரை அவர்கள் காட்டிய பங்களிப்பு பிரதானமானது. அவர் வேறொரு சமயத்தினை சார்ந்தவராக இருந்தாலும் கூட ஏதுவித தடையும் இன்றி முழுமையாக நிர்மாணத் திருப்பணி வேலைகளை கொண்டு நடாத்த எனக்குப் பூரணமான நல் ஆதரவினை வழங்கியமையை உள்ளம் நிறைந்த நன்றியுடன் திரும்பிப் பார்க்கின்றேன்.

அதே போன்று கல்லூரியின் சகல ஆசிரியர்களும் உணர்வுபூர்வமான பங்களிப்பினை நல்கி உள்ளார்கள். அனைத்து மாணவர்களும் ஏதுவித வேறுபாடுமின்றி ஆக்கப்பூர்வமான முயற்சிகளில் ஈடுபட்டுள்ளார்கள். இவர்களுக்கெல்லாம் நன்றிகள். கல்லூரியின் இந்து மாமன்றம் தனது பூரணமான நல் ஆதரவினை வழங்கியுள்ளது. இதன் ஆசிரியர்களும், மாணவர்களும் மிகுந்த ஈடுபாடுடன் ஆலய திருப்பணிச் சபைக்கு உன்றுகோள்கலாக இருந்து செயல்பட்டுள்ளனர். எமது கல்லூரியின் சங்கீத ஆசிரியை திருமதி எஸ்.ராமநாதன் அவர்கள் பஞ்ச பராணத் தொகுப்பு நூலினை 1997 நவராத்திரி விழாவின் போது வெளியிட்டு அதன் மூலம் கிடைத்த பணத்தை அப்படியே திருப்பணிச் சபைக்குக் கொடுத்தார். இதே போன்று ஏனைய ஆசிரியர்களும் தங்களால் முடிந்த பங்களிப்பினை நல்கியுள்ளனர். இவர்களுக்கெல்லாம் எமது நன்றிகள்.

எமது கல்லூரியின் பழைய மாணவர்கள் சிலர் இணைந்து இசை நிகழ்ச்சியொன்றை வெகு விரைவில் பண்டாரவனை மா நகரில் நடாத்தி அதன் மூலம் கிடைக்கின்ற வருவியை ஆலயத் திருப்பணிச் சபைக்கு தருவதாக அறிவித்துள்ளனர். இந் நல்ல முயற்சியினை மனதாரப் பாராட்டுகிறோம். அத்துடன் கல்லூரியின் பழைய மாணவர் சங்கம் இது தொடர்பாக மேற்கொண்டு வருகின்ற ஆக்கப்பூர்வமான பணிகள் பாராட்டத் தக்கவை.

ஆலய நிர்மாண வேலைகள் நடைபெற்றுக் கொண்டிருக்கும் போது அவ்வப்போது இது தொடர்பான தேவையான ஆலோசனைகளையும் கோபுர, சிற்ப வேலைகளின் போது நேரடியாகக் கவனித்து உரிய ஆலோசனைகளை நல்கிய பண்டாரவனை ஸ்ரீ சிவ சுப்ரமணிய சுவாமி கோயில் பிரதமக் குழுக்கள் சிவ ஸ்ரீ பால குகேஸ்வரக் குழுக்கள் அவர்களுக்கும், மற்றும் உதவிக் கல்விப் பணிப்பாளர் திரு குமார ராமநாதன், திரு காரை செ. கணேசமூர்த்தி ஆகியோரின் சேவைகளையும் நன்றியுடன் திரும்பிப் பார்க்கின்றேன்.

ஆலய நிர்மாண வேலைகளை கட்டம் கட்டமாக நாம் மேற்கொண்டோம். வேலைகள் தொடர்பாக அவ்வப்போது விலை மனு (Quotation) கோரப்பட்டு அதன் அடிப்படையிலேயே வேலைகள் கொடுக்கப்பட்டன. முதற் கட்ட வேலைகளை பண்டாரவனிய, தம்பத்தனை திரு எஸ்.கந்தசாமி அவர்களும் இரண்டாம் கட்ட வேலைகளை புளியங்குளம் திரு மயில்வாகனம் மகேந்திரன் ஆசாரி அவர்களும், இறுதிக் கட்ட மற்றும் கோபுர சிற்ப வேலைகளை கொஸ்வாந்தை திருவாளர்கள் அவுநாசி ரவிச்சந்திரன் சிற்பி, ம.சுப்பிரமணியம் சிற்பி ஆகியோரும் மிகச் சிறப்பான முறையில் செய்து முடித்தனர். இவர்களின் மேலான கலைப் பணிக்கு எமது



இதயப்பூர்வமான் நன்றிகளுடன் திரும்பிப் பார்க்கின்றேன்.

இங்கு குறிப்பிட்டவர்களும் பெயர் குறிப்பிடப்படாத அனைவரினதும் ஒன்றுபட்ட முயற்சியினாலேயே இவ் ஸ்ரீ சித்தி விநாயகர் ஆலயம் பிரமாண்டமாக அமைக்கப்பட்டு உள்ளது. இன்னும் பல்வேறு வழிகளில் உதவி செய்ய பலர் காத்திருக்கின்றார்கள். கும்பாபிஷேக தினத்தில் அன்னதானத்தை வழங்க சி.பி. சுகுமாரன் நாயர் குடும்பத்தினர் தயாராக இருக்கின்றார்கள். மூன்று நாள் உற்சவங்களையும் உபயமாக செய்வதற்கு திரு.ஏ.சிறீநம்பலம் குடும்பத்தார், திரு.கே.தேவராயம்பிள்ளை குடும்பத்தார் ஆகியோர் பெருமனதுடன் முன்வந்துள்ளார்கள். மேலும் சிலர் இவர்களுடன் இணைந்து கொள்ளலாம். பல பெருமக்கள் இச் சிறப்பு மலருக்காக விளம்பரங்களைக் கொடுத்துள்ளனர். திரு ரெக்ஸ் என்ற அன்பர் கோயில் பெயரினை இலவசமான ப்ளாஸ்டிக்கில் பொறித்துத் தந்துள்ளார். திரு. நடராஜா அவர்கள் கோயில் மின்சார இணைப்பு வேலைகளை பொறுப்பேற்று செய்து தந்துள்ளார். கோயில் மண்டபத்துக்கு முன்னால் பூஞ்செடிகள், புற் தாவரங்கள் போன்றவற்றை நாட்டி அழகிய இயற்கைச் சூழலை உருவாக்கும் முயற்சியில் ஆசிரியர்கள், மாணவர்கள் ஆகியோரின் ஒத்துழைப்புடன் ஆசிரியர் ஜனாப் எம்.வசீர் ஈடுபட்டுள்ளார். கும்பாபிஷேக சிறப்பு மலரை வெளியீடு செய்யும் பெரும் பணியில் சஞ்சிகைப் பீடம் ஆர்வத்துடன் ஈடுபட்டு வருகின்றது. இதழ் ஆசிரியை திருமதி சாந்தி மோகன் தனது பொறுப்புக்களை உணர்ந்து செயற்படுவதைக் காணமுடிந்தது. ஓவியம் வரைகின்ற பணியில் செல்வன் என்.காண்டேபன், செல்வன் ஆர்.வி.சசிகரன் போன்றோர் ஈடுபட்டுள்ளனர். நிதி அறிக்கை தயாரிப்புப் பணியில் செல்வன் சி.சிவமயூரன் எனக்கு உதவியாக இருந்தார். கடிதத் தொடர்புகள், மலர் வேலைகள் போன்றவற்றுக்கான தட்டச்சுப் பணியில் திரு. டி.சந்திரசேகரன், செல்வி பி.ஜெயராணி, செல்வி ந. அஜந்தா ஆகியோர் பெரும் ஒத்துழைப்பு நல்கினர். மேலும் சகல திருப்பணி வேலைகளிலும் எனது இவ்வாள் திருமதி கே.கருணாகரன் எனக்கு உதவியாக இருந்துள்ளார். பதுளை சிட்டிசன் பிரிண்டர்ஸ் ஸ்தாபனத்தார் நல்மனதுடன் இச் சிறப்பு மலரைத் தயாரிக்கும் பணியில் ஈடுபட்டுள்ளனர். இவர்கள் யாவரையும் நன்றியுடன் திரும்பிப் பார்க்கின்றேன். மேலும் கும்பாபிஷேக தினங்களில் இலவச வீடியோ படப்பிடிப்பினைச் செய்து கொடுக்க சம்மதித்துள்ள இல 171, பிரதான வீதியைச் சேர்ந்த திரு.பி.தங்கராஜ் அவர்களுக்கும், குழு புகைப்படங்களை இலவசமாக எடுத்துக் கொடுத்த கல்லூரியின் பழைய மாணவர்களான திரு சி.சந்திரகுமார் (கலா ஸ்டூடியோ), செல்வன் என்.காண்டேபன் (அல்ட்ரா டெக் விசுவஸ்) ஆகியோருக்கும் எமது மேலான நன்றிகள். இவ்வாறு நேரடியாகவும் மறைமுகமாகவும் உதவி புரிந்த அனைவருக்கும் எல்லாம் வல்ல ஸ்ரீ ஆனைமுகத்தானின் அருள் என்றென்றும் கிட்ட மனதாரப் பிரார்த்திக்கின்றேன்.

இறுதியில் ஓர் விண்ணப்பம். ஆலயத்தை நிர்மாணித்து விட்டோம். தொடர்ந்து தினப் பூஜைகள் கிரமமாக நடைபெற வேண்டும். எதிர்காலத்தில் இவ்வாலயம் சமயப் பணியோடு கல்விப் பணியையும் ஆற்ற வேண்டும். ஓர் குறிப்பிட்ட அளவு தொகையினை நிலையான வைப்பில் இட்டு அதன் மூலம் கிடைக்கின்ற வருமானத்தைக் கொண்டு இவ்வாலயத்தினைப் பராமரிக்க வேண்டும் என்ற ஓர் நோக்கமும் எம்மிடம் உண்டு. அன்பர்கள் அனைவரும் இதற்கு உதவ வேண்டும். கல்லூரியின் இந்து மா மன்றம் எடுக்கின்ற அனைத்து முயற்சிகளுக்கும் நல் ஆதரவுத் தர வேண்டும் என அன்போடும், பண்போடும், பணிவோடும் வேண்டுகிறேன்.

மங்கள இக் கோயில் பணி
மகிமை யுற நிறை வெய்த
பங்கெடுத்த அனைவரையும்
பாங்குடனே நிறைவிருத்தி
என் கடனில் குறைவின்றி
உரைக்கின்ற நன்றியுடன்
தங்கள் வழிமீண்டும் யான்
திரும்பித் தான் பார்க்கின்றேன்.

'எம் கடன் பணி செய்து கிடப்பதே'
சுபம்.

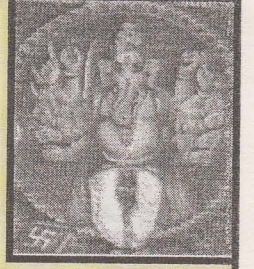
அன்புடன்
வே.கருணாகரன்.



தர்மத்தைக் காத்து அறம் புரிவோரும்
ஆன்மீக வழியில் மதத்தினூடாக
மக்களை இட்டுச் செல்வோரும்
சட்டமன்ற நிர்வாக அமைப்பாளரும்
சரியாக இயங்கினால், உலகம்
நேர்வழியில் இயங்கும் - சமாதானம்
கிடைக்க வழி தோன்றும்

(சுவாமி விவேகானந்தர்)

இந்து மாமன்ற மாணவ பொருளாளரிடமிருந்து



'மேன்மை கொள் சைவநீதி விளங்குக உலகமெல்லாம்'

இப்பாடசாலையின் இந்து மாமன்றம் 1987ம் ஆண்டு தன் பணியைத் தொடங்கிய போதும் அங்கீகாரம் பெற்ற ஒரு அமைப்பாக 1993ம் ஆண்டே மாற்றம் பெற்றது. இம்மன்றம் கடந்து வந்த பாதையை நோக்குகையில் இப்பாடசாலை சைவசமய மாணவர்களின் சமய ஆராதனைகளைக் கிரமமாக மேற்கொள்வதற்கும், சிவராத்திரி, நவராத்திரி விழாக்களை ஒழுங்கு செய்திலும், சுவாமி விவேகானந்தரின் விழாவை சிறப்பிப்பதற்கும் அவ்வப்போது சமயப் பெரியார்களின் சொற்பொழிவுகளை ஒழுங்குப்படுத்துவதிலும் முன் நின்று செயற்படுவது குறிப்பிடத்தக்கது.

இம்மன்றத்தின் செயற்பாடுகளுள் ஆலயத்திருப்பணி குறிப்பிடத்தக்க இடத்தினை வகிக்கின்றது. இவ்வித்தியாலயத்தில் விநாயகர் ஆலயத்திருப்பணி 1993ம் ஆண்டு ஆரம்பிக்கப்பட்ட போது 1998ம் ஆண்டு வரை கும்பாபிஷேகம் கூடாமைக்கு பொருள்பற்றக் குறையே பிரதான காரணமாக அமைந்தது. பொருளைப் பெற்றுக் கொள்ள நடந்து வந்த பாதை கரடு முரடானவையே.

இம் மன்றம் மேன்மேலும் வளர்ச்சியடைவதுடன் தன்பணியை சமயப்பணிக்கென மட்டும் கதவுகளைத் திறந்து வைக்காமல் மாணவர்களின் கல்விப் பணிக்கான சாளரங்களாகவும் அமைய வேண்டுமென இறைவனைப் பிரார்த்திக்கின்றேன்.

ஜெகதீசன் கோகிலவர்தனி
ஆண்டு 13, வர்த்தகம்

வித்தியாலய இந்து மாமன்றச் செயற்பாடுகளுக்கு வித்திட்ட முன்னாள் ஆசிரியர்கள் 1984ற்குப்பின்

'மறவற்க மாசற்றார் கேண்மை - துறவற்க
துன்பத்தின் துப்பு ஆயார் நட்பு.'

திரு. எஸ். கருப்பையா
திரு. எம். சண்முகநாதன்
திரு. கே.வி.அரசரட்ணம்
திரு. கே. இரட்ணசபாயதி
திரு. எஸ். நந்தகோபால்
திரு. கே.சிவசுந்தரம்
திரு. எஸ். பாலசுந்தரம்
திரு. எஸ்.தியாகநாதன்
திருமதி எஸ். வாசுகி
திருமதி வி. இராஜகுமாரி
திருமதி பி.சுகனேஸ்வரி
திருமதி டி.தர்மலாந்தி
செல்வி கே.ஜெயலாந்தி
செல்வி கே. நகுலேஸ்வரி
செல்வி இ. ராஜநந்தினி

கடந்திட்ட காலத்தின்
திடங்கொண்ட உளங்களுக்கு
இடமளித்து மனம் நெகிழ்ந்தோம்.

ஒரு பழைய மாணவியின் உள்ளக் கவி

கண் ணேர்த்த திசை யெல்லாம்
கலையம்சம் ஊறி நிற்க
பண் பாட்டின் அடித் தளமாய் - எம்
பண்டாரவளை கலைக் கூடம் தன்

கண் குளிர சித்தியனா ராலயத்தை
கலை களெலாம் குழைத் தடக்கி
நுண் மையற நிர்மாணித்த
நூதனத்தை என்ன வென்பேன்?!

வன்மை மிகு இன்ன லெலாம்
வழிதோறும் கண்டு வென்று
உண்மை மிக உழைத்தமையால்
உயர்ந்த திந்த ஆலயமே,

வர மனைத்தும் கல்லூரி வென்று
அறம் செழித்துப் புறம் ஓங்க - விநாயகற்கு
சிரம் தாழ்த்தும் பழைய இப் - பள்ளி மாணவியாய்
கரம் கூப்பி நல்லருள் கேட்டேன்.

திருமதி நித்தியானந்த நிர்மலா லிங்கம்
பண்டாரவளை.



பரம் பொருளின் வடிவம் என்ன?

திரு கே. உதயகுமார் (ஆசிரியர்)

எந்த ஒரு பொருளுமே உண்மையான நிலையான இயல்புடையது என்பது எதுவும் கிடையாது. துன்னோடு சம்பந்தப்படுகின்ற பிறபொருள்களுக்கு ஏற்றவாறு ஒவ்வொரு பொருளும் அப்போதைக்க அப்போது வெவ்வேறு இயல்புகளை உடையதாகத் தோற்றம் அளிக்கிறது.

இந்த உலகிலுள்ள பொருள்களைப் போலதான், பரம்பொருளை இறைவன் தன்னை வழிபடுகின்றவனின் தன்மைக்கத் தக்கவாறு, வெவ்வேறு இயல்புகளைக் கொண்டதாய்த் தோற்றமளிக்கச் செய்கிறான்.

ஏனவே, வழிபடுகின்ற மக்களிடத்தே காணப்படுகின்ற பலவகைப்பட்ட ரசனைகளைத் தாம் பரம்பொருளிடத்தே பல வகைப்பட்ட குணங்களாகப் பிரதிபலிக்கின்றன. அப்படியாயின் என்றும் இளமையோடு இருப்பதிலும், இளம் மனைவியரோடு மலைப்பிரதேசங்களில் உல்லாசமாக சுற்றித் திரிவதிலுமே சுகமிருக்கின்றது என்ற கோட்பாடு கொண்டவர்கள் பரம் பொருளை முரகன் வடிவத்தில் வழிபடுகின்றனர். சுவையான உணவுவகை, சுவைப்பதில் இனிமை காணவும், அங்கம் இங்கம் ஓடியாடித் திரியாமல் ஒரே இடத்தில் புத்தி சாதுரியமாக அமைதியாகவும் திருப்தியாகவும் அமர்ந்திருப்பதிலேதான் சுகம் இருக்கின்றது என்ற கோட்பாட்டை உடையவர்கள் பரம் பொருளைக் கணபதியாகவும், தேவைகளை மிகமிக கறைத்துக் கொண்டு முற்றிலும் இயற்கையோடு இயைந்த எளிமையான வாழ்க்கை நடத்துவதில் தான் இன்பம் இருக்கின்றது என்ற கோட்பாடு கொண்டவர்கள் பரம் பொருளைச் சிவனாகவும் வழிபடலாயினர்.

இப்படியே தங்களின் வாழ்க்கையை எப்படி எப்படி அமைத்துக் கொண்டால் மேலான சுகம் பெறலாம் என்பதில் ஒவ்வொருவருக்கும் ஒவ்வொரு விதமான கோட்பாடு இருக்கின்றது அல்லவா? அவரது அர்த்த கோட்பாடுகளுக்கிணங்க ஏற்ற வடிவத்திலே மக்கள் பரம்பொருளை வழிபடலாயினர். அப்படியானால் பரம்பொருளின் உண்மையான வடிவத்தான் என்ன? வடிவம் இல்லாமலே எப்படி ஒரு பொருள் இருக்க முடியும் என்று வினா எழலாம். அண்ணனுக்கு தம்பியிடத்தே அன்பு இருக்கிறது அந்த அன்பு எனும் பொருளுக்க ஏதாவது வடிவம் உண்டா? இளைஞனுக்கும் இளம் பெண்ணிடத்திலே காதல் இருக்கிறது என்கின்றோம். அந்த காதல் எனும் பொருளுக்கு ஏதாவது வடிவம் உண்டா? அன்பு, காதல் போன்ற உணர்ச்சிகள் நம் மனத்திலே தோன்றுகின்றதென்றோ, அந்த மனம் என்ற பொருளுக்கு ஏதாவது வடிவம் உண்டா என யோசித்தால், வடிவம் இல்லை என்பதால் நம்மிடத்தில் மனம் என்ற ஒரு பொருளை இல்லை என்று சொல்லிவிட முடியுமா?

மனமும் அந்த மனதிலே தோன்றுகின்ற அன்பு, காதல் போன்ற உணர்ச்சிகளுமாவது நம் கண்களுக்குப் புலப்படாதவை. ஆனால், தண்ணீராவது தனக்கென ஏதாவது ஓர் வடிவம் பெற்றிருக்கிறதா?

தனக்கென்று ஒரு வடிவம் தண்ணீருக்குக் கிடையாது. தண்ணீரை நாம் வேறு எந்தப் பொருளோடும் சம்பந்தப்படாமல் தனியே வைத்திருக்கவும் முடியாது. அப்படி வைத்திருக்கும் போது அது எந்தப் பாத்திரத்தில் இருக்கின்றதோ அந்தப் பாத்திரத்தின் வடிவத்தையே ஏற்றுக் கொள்கின்றது. எடுத்துக் காட்டாக உருண்டையான தகரப் பேணியிலும் தண்ணீர் இருக்கம் போது அது அதன் வடிவத்தைப் பெறுகின்றது. இவ்வாறே சதுரம், வட்டம் போன்ற வடிவத்தையும் பெறும்.

பரம் பொருளும் தனக்கென்று சொந்தமாக எந்த ஒரு வடிவமும் இல்லாததால் தன்னை வழிபடுகின்றவர்களின் மனப்பாங்கிற்கு ஏற்ற வடிவத்திலேயே ஏற்று, அவ்வடிவத்தையே தன் வடிவமாகக் கொள்கிறது. ஏனவே பரம் பொருளுக்கு தனக் கென ஒரு பெயரோ வடிவமோ ஒரு குணமோ கிடையா. தன்னை வழிபடுகின்ற பண்புக்கும் வழக்கவழக்கங்களுக்குமேற்ப உகந்த முறையில் காட்சி தருகின்றது.

இறைச்சியைப் படைத்த கண்ணப்பருக்கும், அருள் கொடுத்த இறைவன் பன்றி வடிவில் பால் ஊட்டிய கருணை கொண்ட பரம் பொருளை எவ்வாறான வடிவத்திலும் அனுஸ்டிக்க முடியும். இது தான் சைவ சமயத்தின் அடிப்படைக் கொள்கை என்பதற்கு

ஒரு நாமம் ஓர் உருவம்
ஒன்றும் இல்லார்க்கு ஆயிரம்
திரு நாய் பாடி நாய்
தெளிவேன் கொட்டாமோ.

என்று திருவாசகம் எமக்குச் சான்று பயிற்றுகிறது எண்ணம், உணர்வு, உயிர் ஊட்டம் ஆகியவற்றில் வடிவத்தினைக் கொண்டு இறைவனை எவ்வடிவில் வைத்தாலும் தவறில்லை என்பது உணரப்படுகின்றது.

பாமரனைப் பண்புள்ளவனாகவும்,
பண்புள்ளவனை தெய்வமாகவும்
உயர்த்தும் கருத்தே மதம்.

ஆலயத்திருப்பணிச் சபை அங்கத்தவரின் வாழ்த்துச் செய்தி...



சிவமயம்

ஐந்து கரத்தனை ஆனை முகத்தனை
இந்தினிளம்பிறை போலும் எயிற்றனை
நந்தி மகன் தன்னை ஞானக் கொழுந்தினை
புந்தியில் வைத்தடி போற்றுகின்றேனே.

எமது இரு கண்களிலும் மேலானது இந்துமதம். அதன் தத்துவங்கள் மேலோங்கி உலகம் முழுவதும் பரவிப் பிரகாசிக்கும் இவ்வேளையில், கடந்த சில ஆண்டுகளாக மலையகத்திலே, மக்களின் மத்தியில் எழுந்துள்ள சமய விழிப்புணர்ச்சியை நோக்கும் போது நமது உயர்வுகள் அனைத்தும் ஆன்மீகத்தின் பால் ஈர்ப்பதை நன்றாக அறிந்து கொள்ளமுடிகின்றது. மேலும் பண்டாரவனைப் பகுதியில் அமைந்துள்ள ஒரே ஒரு தமிழ் பாடசாலை தரமுயர்த்தப்பட்ட மத்திய கல்லூரியாகும். இக்கல்லூரியிலே அமைக்கப்பட்டுள்ள இந்த ஸ்ரீ சித்தி விநாயகர் ஆலயம் இந்து மாணவர்களுக்குக் கிடைத்த வரப்பிரசாதமாகும். இதனால் அடையப் போகும் நன்மைகள் எதிர்காலத்தில் ஏராளம். மாணவ மாணவிகளிடையே சமய அறிவையும் அதனோடு சம்பந்தப்பட்ட அனைத்து விளக்கங்களையும், தெளிவாகக் கற்ற விளங்கிக் கொள்ளக் கூடிய வழிவகைகள், இந்த ஆலயம் அமைத்ததன் மூலம் மிகவும் இலகுவாக்கப்பட்டுள்ளன. இங்கு எழுந்தருளியுள்ள விநாயகப் பெருமான் அனைவருக்கும் நிம்மதியான சமாதான நல்வாழ்வை அளித்து இவ்வுலக வாழ்வில் மனமகிழ்வுடனும் பூரணத்துவமான அருளுடனும் வாழ அருள் பாலிக்க வேண்டும் எனப் பிரார்த்திக்கின்றேன்.

இந்த ஆலய அமைப்புக்கு உறுதிகளையாக நின்ற கல்லூரி இந்து மா மன்றத்தினதும் ஆலயத்திருப்பணிச் சபையினரின் பங்கும் வெகுவாகப் பாராட்டக் கூடிய தொன்றாகும்.

‘மானுடசேவை ஒப்பற்ற ஆத்ம சாதனமாகிறது’

என்பதை உணரும் காலமொன்று ஒவ்வொருவருக்கும் வருகிறது என்ற அருளுரைக்கு ஏற்ப இவர்களின் பங்களிப்பு மிக முக்கிய இடத்தை வகிக்கின்றது. முக்கியமாக ஆலயத்திருப்பணிச் சபையின் செயலாளராகவும், இந்து மா மன்றத்தின் காப்பாளராகவும் பணியாற்றும் கல்லூரியின் உப அதிபர் திரு வே. கருணாகரனின் அளப்பரிய சேவையை நான் இங்கு நினைவு கூற கடமைப்பட்டுள்ளேன்.

‘எண்ணிய எண்ணியாங்கு எய்தும் எண்ணியர்
தின்னியராகப் பெறின்’ – குறள்.

ஒன்றை நினைப்பவர், அந்த நினைவில் உறுதியும் நம்பிக்கையும் கொண்ட வராகில் அவர் நினைத்தது நினைத்தபடியே நடந்து முடியும் என்ற மேற்கூறிய பெருந்தகையின் கூற்றுக்கு ஆதாரமாக நாம் செயல்பட்டு இவ்வாலயத் திருப்பணியை நிறைவு செய்து இக்கல்லூரியின் சரித்திரத்தில் நீங்காத இடத்தைப் பெற்றுள்ளோம்.

‘துளித்துளியாக நீர் வீழ்ந்தாலும் ஐயடி நிறைந்து விடுகின்றது. சிறிது சிறிதாக நலத்தை ஏற்றாலும் ஒருவன் சான்றோனாகிவிடலாம்.’ என்ற அருள் வாக்குக்கு ஏற்ப சமயத் தொண்டனாகிய அடியேனுக்கும் இந்தத் திருப்பணியிலே பங்கு கொண்டு தொண்டு செய்யக் கிடைத்ததைப் பெரும் பேறாகக் கருதுகிறேன் அதனோடு இந்து மா மன்றத்தினரின் தளராத முயற்சியினால், இந்த கும்பாபிஷேக தினத்திலே, வெளியிடப்பட்டிருக்கம் சிறப்பு மலர் இவ்விழாவிற்கு ஆன்மீக மெருகூட்டி மேலும் ஒரு படி சிறப்புற வைத்துள்ளது. இந்த மலர் தெவிட்டாத சைவ மணம் பரப்பும் என்பதில் சிறிதேனும் ஐயமில்லை. இவர்களின் சமயத் தொண்டு மென்மேலும் வளர்ந்து ஆலயப்பணி தொடர்ந்தும் சிறப்புற நடக்க எல்லாம் வல்ல ஸ்ரீ சித்தி விநாயகரின் நல்லருள் கிடைக்க வேண்டுமென்று பிரார்த்திக்கின்றேன்.

சைவப் பெருமைத் தனிநாயகன் நந்தி
உய்ய வகுத்த குரநெறி ஒன்றுண்டு
தெய்வச் சிவநெறி சன்மார்க்கம் சேர்ந்துய்ய
வையத்துள்ளார்க்கு வகுத்து வைத்தானே.

திருச்சிற்றம்பலம்

சுயம்

சாம ஸ்ரீ தர்மஜோதி எம்.எஸ். நித்தியானந்தன் ஜே.பி.



பழைய மாணவர் சங்கச் செயலாளரிடமிருந்து

பண்டாரவளை, தமிழ் மத்திய கல்லூரியின் எல்லைக்குள், உயர்ந்த கோபுரத்துடன் தோற்றந்தரும், ஸ்ரீ சித்தி விநாயகர் ஆலயத்தின், குடமுழுக்குக் குறித்து யான், பெருமகிழ்ச்சியடைகிறேன்.

விடா முயற்சியுடன் கூடிய கடின உழைப்பால் உருப்பெற்றுள்ள இவ்வாலயத்திற்கு, பழைய மாணவர்கள் சார்பில், மனமுவந்த வாழ்த்துக்களைத் தெரிவிப்பதில் மகிழ்வடையும் அதேவேளை, தொடர்ந்தும், இச் சித்தி விநாயகர் ஆலயத்திருப்பணிகளுக்கு, எம்மாலான உதவிகள், ஒத்துழைப்புகளை நல்குவதில், துளியேனும் பின் நிற்பமாட்டோமென்பதையும் இங்கு குறிப்பிடுவதில் மனம் நிறைவடைகிறேன்.

ஸ்ரீ சித்தி விநாயகர் அனைவருக்கும் அருள்பாலிக்க வேண்டி மீண்டும், இவ்வாலய கும்பாபிஷேகம் சிறக்க எல்லாம் வல்ல இறைவனை வேண்டுகிறேன்.

சி.லோகநாதன்
(செயலாளர்)

உயர்தர மாணவர் ஒன்றிய, மாணவ தலைவரிடமிருந்து

சகல வளங்களும் பொருந்திய இலங்கைத் திரு நாட்டின் எழில் கொஞ்சும் மலையகத்தின் தலைசிறந்த நகரங்களுள் ஒன்றாக விளங்குவது பண்டாரவளையாகும்.

எமது இந்த சமயத்தை வளர்க்கும் நோக்கோடு பண்டாரவளை தமிழ் மத்திய கல்லூரியாகிய எமது பாடசாலையில் எழுந்தருளச் செய்துள்ள ஸ்ரீ சித்தி விநாயகப் பெருமானால் எம் சமயம் செழிப்புற வேண்டும்.

இவ் ஆலயத்தின் பணிகள் யசிறப்பாக நடைபெறுவதற்கு, எமது பாடசாலையின் உயர்தர மாணவர் ஒன்றியத்தின் சார்பில் மனதார வாழ்த்துவதில் பெருமகிழ்ச்சியடைகின்றேன்.

'வளர்க ஆலய அறப்பணி
வாழ்க எமது இந்து மதம்'

க.கஜிதரன்,
தலைவர்,
(உயர்தர மாணவர் ஒன்றியம்)

எந்தக் காரியத்தை எடுத்தாலும் எள்ளிநகையாடுவதும் சிரத்தையின்றி இருப்பதும் தான் எமது தாழ்வுக்குப் பிரதான காரணங்களாகின்றன.

எமது சமயம்

சைவ சமயிகளாகிய நாம் எல்லாம் வல்ல பரம்பொருளைச் சிவன் என்று வழிபடுகின்றோம். அப்பரம் பொருளின் அளவிறந்த ஆற்றலைச் சக்தி, உமை என்று போற்றுகிறோம். சிவனையும் சக்தியையும் அப்பனாகவும், அம்மையாகவும் வழிபட்டுவருகின்றோம். 'தெய்வம் ஒன்றே' என்கின்றது எமது சமயம், ஆனால் அடியார்கள் அத்தெய்வத்திற்கும் தரும் நாமங்களும் வடிவங்களும் பல. சிவனை பசுபதி, உருத்திரன், நடராஜன் எனப் பல பெயர்களால் வழங்கப்படுகின்றன. அவ்வாறே சக்தியை அம்பிகை, தூர்க்கை, காளி எனப் பலவாறு அழைக்கின்றோம். இன்னும் இறைவனை உருவமற்ற ஞானப்பிழம்பாய், சிவமாய் சிந்தையில் இருத்துவதும் அருவருவமாம் சிவலிங்க வடிவத்திற் வழிபடுவதும் எமது சமய மரபு.

இவ்வாறு சைவ மக்கள் தத்தம் பக்குவ நிலைக்கு ஏற்றவாறு இறைவனைத் தமது மனக் கண்ணிற் கண்டு வழிபடுகின்றனர். அவர்களது இந்த வழிபாட்டை ஏற்று அருள் புரிகிறான் இறைவன்.

சைவ சமயம் இந்து மதத்தின் ஒரு பிரிவு. "இந்து" என்ற சொல் இந்தியாவின் வடமேற்கிலே "சிந்து" என்னும் நதியில் உள்ளது. பாரசீகர் மொழிமுதற் சகரத்தை ஒலிக்க இடப்பட்டமையினால் "சிந்து" என்ற சொல் இந்தியாவின் பாரசீகத்திலிருந்து இச்சொல் கிரேக்க தேசத்துக்குப் போக அங்கே சிந்து நதிக்கு அப்பாலுள்ள நாடு முழுவதையும் அந்த நதியின் பெயராலே வழங்கினர். "இந்து" என்ற சொல் இவ்வாறு சமய அடிப்படையிலன்றி இடத்தைக் குறிப்பதாகவே முதலில் வழங்கியது. பின்னர் அச்சொல் அவ்விடத்தில் வாழ்ந்த மக்களையும் அவர்களுடைய மதத்தையும் குறிக்கப் பயன்படுத்தப்பட்டது.

இந்து சமயம் மிகவும் பழைமைவாய்ந்தது. பரந்த நோக்குடையது, சனாதன தர்மம் என்று வழங்கப்பட்டது. அது காலப்போக்கில் பல்வேறு கருத்துக்களையும் கோட்பாடுகளையும் தனதாக்கி ஏற்று, இன்றைய இந்து மதமாக வளர்ச்சியடைந்து இருக்கின்றது.



ஆராய்ச்சியாளர்கள் இந்து மதத்தின் தோற்றத்தினைக் கிறிஸ்துவுக்கு மூவாயிரம் ஆண்டுகளுக்கு முன் இட்டுச் செல்லுகின்றனர். ஏறத்தாழ ஐம்பது வருடங்களுக்கு முன் சிந்து வெளியில் சேர் ஜோன்ஸ் மார்ஷல், சேர் அலெக்சாந்தர்,

கன்னிங்காம், சேர்வில்லியம் ஜோன்ஸ் ஆகியோர் தொல்பொருளாராட்சி நடத்தினர். சிந்து வெளியில் மொஹெஞ்சதாரோ, ஹரப்பா என்னும் புதைந்த நகரங்களிலே பெறப்பட்ட சான்றுகளைக் கொண்டு மெசப்பத்தேமிய, சுமேரிய நாகரீகங்களுக்கு இணையான ஒரு சிறந்த நாகரீகம் சிந்து நதிக்கரையிலே திகழ்ந்தது என முடிவுக்கு வந்தனர். இன்றைய இந்து மதத்தின் கருவினை அன்றைய சிந்துவெளி நாகரீகத்திற் கானலாம். அங்கு கிடைத்த இலச்சினைகள், உருவச்சிலைகள் முதலியவற்றை நோக்கும் போது சிந்து வெளிமக்கள் சிவனும் சக்தியும் என்று நாம் கொள்ளத்தக்க தெய்வங்களை வழிபட்டு வந்தனர்.

சிவனுக்குப் "பசுபதி" என்ற ஒரு பெயரும் உண்டு. பசுபதி என்ற சொல்லின் பொருள் "பசு" என்பது ஆன்மாக்களை, அதாவது, உயிர்களைக் குறிக்கும். "பதி" என்பது அவ்வுயிர்களுக்கெல்லாம் தலைவனான இறைவனைக் குறிக்கும். சிந்து வெளியில் பெறப்பட்ட முத்திரை ஒன்றிலே திரிகுலம் எருமை, புலி, மான் ஆதியாம் விலங்குகள் காட்சி தருகின்றன. முத்திரையிற் பொறிக்கப்பட்டுள்ள யோகியின் வடிவம் உயிர்களுக்கெல்லாம் தலைவனாக சிவனை, பசுபதியைச் சுட்டுவதாக இருக்கலாம்.

குனித்த புருவமும் கொவ்வைச்
செவ்வாயிற் குமின் சிரிப்பும்
பனித்த சடையம் பவளம் போல்
மேனியிற் பால் வெண்ணீறும்
இனித்த முடைய வெடுத்த பொற்
பாதமும் காணப் பெற்றால்
மனித்தப் பிறவியும் வேண்டுவ
தேயிந்த மாநிலத்தே.

என்று அப்பர் பாடினார். குலைத் தூக்கி ஆடும் இந்த நடராசப் பொருமானைச் சிதம்பரத்திலும் சிவன் கோயில்களிலும் காண்கின்றோம். இறைவனது ஐந்தொழில்களையும் குறிப்பது இவ்வடிவம். இந்து சமயம் போற்றும் ஒரு சிறந்த கலை வடிவமாகவும் இது கொள்ளப்படுகின்றது. ஹரப்பாவிற் பெறப்பட்ட இலச்சினை ஒன்றில் இடம் பெறும் ஆடும் உருவம் நடராசப் பெருமானின் பண்டைய உருவமாக இருக்கலாம் என்று கருதப்படுகிறது.

இவை தவிர, சிவத்தின் அருவுருவ வடிவமாகிய சிவலிங்கம் எனத் தக்க வடிவங்கள் பலவும் இன்னம் பெண் தெய்வங்களும் எனக் கருதத்தக்க உருவங்களும் சிந்து வெளியின் தொல்பொருட்களுட் காணப்படுகின்றன. இவற்றைக் கொண்டே சிந்து வெளி இருந்தனவெனக் கருதுகின்றனர்.

"சிந்து வெளியில் கிடைத்த புத்தகங்கள் முதலிடம் பெறத்தக்கது சைவத்தின் பழைமையேயாகும் அது வெண்கல யுகத்துக்கோ அதனிலும் முற்பட்ட காலத்திற்கோ நம்மை இட்டுச் செல்கிறது. இன்றளவும் வழக்கத்திலுள்ள மிகப் பழைய சமயமாக இது விளங்குகின்றது" என்று ஆராய்ச்சியாளர் சேர் ஜோன் மார்ஷல் கூறுகிறார்.

ஆனால் சிந்து வெளி முத்திரைகளிலும் பிற சின்னங்களிலும் இடம்பெறும் சித்திர வடிவின் எடுத்துக்களை ஆராய்ச்சியாளர் இன்னும் முழுமையாகப் புரிந்து கொள்ளும் பொழுதே சிந்துவெளி மக்களது சமயம் பற்றி நாம் எதையம் திட்டவாட்டமாகக் கூறமுடியும். ஏனினும் இது ஆரியரின் காலத்துக்கு முற்பட்ட சமயம் என அறிஞர்கள் கருதுகின்றனர்.

ஆதாரம் - இந்து சமயம்
செல்வி தர்சினி தேவசகாயம்
ஆண்டு 7

உலக ஆசையைத் துறந்தால்தான் நித்தியமான ஆனந்தத்தை அடைய முடியும். அஹிம்சை, புலனடக்கம், பச்சாதாபம், பொறுமை, அமைதி ஒழுக்கம், தியானம், சத்தியம் ஆகிய எட்டு மலர்களை நாம் எப்பொழுதும் நம்மிடம் வைத்திருந்து, அவற்றால் இறைவனை அர்ச்சித்தால், அந்த ஆனந்தம் நிச்சயமாக நம்மை வந்தடையும்.
(ஸ்ரீ சச்சிதானந்த சுவாமிகள்)



சிவமயம்
பண்டாரவளை - இந்து பரிபாலன சங்கத்தின
வாழ்த்துச் செய்தி

நாற்புறமும் மலைகளால் சூழப் பெற்று இயற்கை வளமான தேயிலையும், அதனை உற்பத்தி செய்யும் தொழிற் சாலைகள் பல நிறைந்துள்ள ஊவா மாகாணத்தில் பண்டாரவளை நகரில் தமிழர்களுக்கென அமைந்துள்ள தனித்துவமான கல்விக் கூடமாகத் திகழும், பண்டாரவளை தமிழ் மத்திய கல்லூரியில் அமைந்துள்ள ஸ்ரீ சித்தி விநாயகர் ஆலய மஹா கும்பாபிஷேகத்தை யொட்டி வெளியிடப்படும், சிறப்பு மலருக்கு, இப்பகுதியில் 42 ஆண்டுகள் சமயப் பணி புரிந்து வரும் எங்கள் சங்கம், வாழ்த்துச் செய்தி கொடுப்பதில் மிகவும் மகிழ்வடைகின்றது.

பண்டாரவளை நகரில் அமைந்துள்ள தமிழ் மத்திய கல்லூரியின் ஆலயத் திருப்பணிச் சபையினரதும், இந்து மாமன்றத்தினரதும், பெருமுயற்சியினால் 1993ம் ஆண்டளவில் ஆரம்பிக்கப்பட்ட இவ்வாலயம் பெருமனதுடைய அரசியல் தலைவர்களினது ஆதரவுடனும் தாராள சிந்தை கொண்ட வர்த்தகப் பெருந்தகைகளினதும் நலன் விரும்பிகளின் பூரண ஒத்துழைப்பினால் அழகான ஆலயமாக அமைந்துள்ளது.

விநாயகர் என்ற சொல்லுக்கு தனக்கு மேலான ஒரு தலைவன் இல்லாமல் தானே தலைவனாகத் திகழ்வான் என்று பொருள் விநாயகரை துதிக்கின்றவர்களுக்கு சகல சித்தியும் கிட்டுகின்றது. ஆகவே, தான் விநாயகப் பெருமான் எழுந்தருளாத இடமில்லை என்று சொல்லுகிற அளவிற்கு எல்லா இடங்களிலும் அமர்ந்து காட்சிக்கு எளியராக விளங்கி தனது அருட் கடாட்சத்தை வழங்கிக் கொண்டிருக்கிறார் ஸ்ரீ சித்தி விநாயகர் மிகவும் சக்தி வாய்ந்தவர். இவரைப் போற்றி வணங்குகின்றவர்களுக்கு தடைகள் யாவும் விலகி எல்லா விருப்பங்களையும் நிறைவேற்றும் தன்மையுள்ளவர்.

எந்த மதத்தை சார்ந்தவர்களாக இருந்தாலும், அவரவர் மதத்தின் மேல் நம்பிக்கையும், பற்றும் வைக்கப் பழகுவதுடன் அவரவர் மத வழிபாட்டு முறைகளையும், பள்ளிப் பருவம் தொடர்பின்பற்றப் பழக வேண்டும். தொன்று தொட்டு வருகின்ற இப்பழக்கம் இன்னும் சிறப்படையவும், தமிழ் மத்திய கல்லூரியில் சகல சித்திகளையும் வழங்குகின்ற ஸ்ரீ சித்தி விநாயகர் ஆலயம் அமைந்தது மிகவும் பொருத்தமானதே.

நல்வித்தைகளை வழங்குகின்ற கல்விக் கூடமாகத் திகழும் இக் கல்லூரியில் பயிலும் அனைத்து மாணவச் செல்வங்களும் பயனுற வேண்டும் என்ற உயர்ந்த எண்ணத்தில் எத்தனையோ சிரமங்களுக்கு மத்தியிலும் மிகவும் பொருத்தமான தெய்வத்தை பிரதிஷ்டை செய்து அல்லும் பகலும் அயராது உழைத்து, இந்த கும்பாபிஷேக விழா நடப்பதற்கு முலகாரணமாக அமைந்த இக்கல்லூரியின் உப அதிபர் திரு. வே. கருணாகரன் அவர்களையும் இந்து மா மன்றத்தினரையும் ஆலய திருப்பணிச் சபை அன்பர்களையும், வர்த்தகப் பிரமுட்களையும், எம்மதமும் சம்மதம் என்ற உயர்ந்த சிந்தனையும், சீரியகுணங்களையும், கொண்ட இக் கல்லூரியின் அதிபர் திரு. ஜெபத்துரை அவர்களையும் பாராட்டுகின்றோம். முத்தமிழையும், நல்குகின்ற விநாயகப் பெருமான், இக்கல்லூரியின் மாணவச் செயல்வங்களுக்கும், நல்லாசான்களுக்கும், நலன் விரும்பிகளுக்கும் சகல சித்திகளையும் நல்கி இவ் வையத்துள் நிறை மாந்தர்களாகத் திகழ ஸ்ரீ சித்தி விநாயகர் திருவருள்பாலிக்க வேண்டுகின்றோம்.

‘எம் கடன் பணி செய்து கிடப்பதே’

ஆ.தங்கராஜா,
(செயலாளர்)

என்றும் இறைபணியில்,
‘இறைபணிச் செம்மல்’
காரை. செ. கணேசமூர்த்தி
(தலைவர்)

இயற்கையை ஒட்டி உருவான எல்லாப் பொருட்களிலும், மாறத்தக்க அழியத்தக்க, தற்காலிக வசதிகளை தரக்கூடிய பண்புகள் இருக்கின்றன இயற்கையை உருவாக்கும் இறைவனிடத்தில் இவையொன்றும் இல்லை, உயர்ந்த அழிவற்ற ஆனந்தமான மெய்ப்பொருள் சார்ந்த உண்மைகளே உண்டு.

இறைவனின் பெருங்குணங்களை அறியாமல் எவரும் பக்தி-உயர்வைப் பெறமுடியாது அவர் தூய்மையான வாடிவம் உயர் பண்புகளின் உறைவிடம். காட்சிக்கு எளியவர் கருணையே திருவானவர்.

(பகவத் கீதை)

இலங்கையின் இந்து மத வளர்ச்சிப் போக்கு



திரு சிபாலசுப்ரமணியம் (ஆசிரியர்)
திருமதி பா.சரஸ்வதி (ஆசிரியை).

போதுவாக வரலாற்று நோக்கில் மத வரலாற்றை அறிந்து கொள்ளும் ஆதாரங்களாக ஐதீகக்கதைகள் எழுச்சி பெற்ற வரலாற்று இலக்கியங்கள் புதைபொருள் சான்றாதாரங்கள் போன்றன பயன்படுத்தப்படுகின்றன.

இலங்கையின் இந்து மத வரலாற்றுக் காலங்களைப் பின்வரும் அடிப்படையில் வகுத்து நோக்கலாம்.

1. புராதன காலத்தில் இலங்கையின் இந்து மதம்
2. பௌத்தமத வருகைக்காலமும் இந்து மதமும்
3. கிறிஸ்தவ மதப் பரம்பல் காலத்தில் இந்து மதம்.
4. தற்கால இலங்கையின் இந்து மதம்.

புராதன காலத்தில் இலங்கையின் இந்து மதம்.

இதிகாசங்களின் வரிசையில் இராமாயணம், மகாபாரதம் என்ற இரண்டும் இலங்கையின் புராதன கால இந்து சமயச் சான்றாக விளங்குகின்றது. இராமாயணத்தில் இலங்கையின் பல இடங்களான, சீத்தாளையி, சீத்தாவாக்க, இராவணன்மேடு, இராவணன் நீர்வீழ்ச்சி என்பன முக்கியப்படுவதுடன் இராவணன் சிவலிங்க வழிபாட்டை மேற்கொள்பவனாகவும், இசையினால் சிவனருள் பெற்றவனாகவும் தன் வழிபாட்டில் பல வரங்களைப் பெற்றவனாகவும், சிறப்பிக்கப்படுகின்றான். இராவணனது ஆட்சியில் சைவம் இலங்கையில் மேலோங்கி இருந்ததுடன், கிரியைகள் யாகங்கள் முறையே இடம் பெற்றன. தெய்வீக இசைவளர்ச்சி சமய அனுஷ்டானங்கள் ஊழ் பற்றிய கொள்கை முக்கியம் பெற்றிருந்தன.

மகாபாரதத்திலும் அர்ச்சுனாவின் தலயாத்திரையைப் பற்றி கூறும் போது திருக்கேதீச்சரத் தலத்தைத் தரிசித்துத் திரும்பும் போது நாக கன்னிகை ஒருத்தியை மணம் செய்து மீண்டதாகக் கூறப்படுகின்றது.

இலங்கையின் புராதன வரலாறு கூறும் இலக்கியமான மகா வம்சத்தில் இலங்கையின் பூர்வீகக் குடிகள் பற்றிக் கூறும் போது இயக்கர், நாகர், வேடர் என்போர் இயற்கை வழிபாடு, நாக வழிபாடு, லிங்க வழிபாடு என்பவற்றில் ஈடுபட்டிருந்ததாகக் கூறப்பட்கின்றது. மேலும் இந்நூலில் விஜயனின் வருகை பற்றிக் கூறும் போது உபதிஸ்ஸ என்ற பிராமணனும் வந்ததாகவும் அவன் இலங்கையில் பல திருத்தளங்களையும் தரிசனம் செய்ததாகவும் கூறப்படுகின்றது.

இலங்கையின் தோல் பொருள் ஆராய்ச்சியில் முக்கியத்துவம் வகிப்பவரான பேராசிரியர் 'புரண வித்தனாகெ' என்பவரின் கூற்றுப்படி அகழ்வாராய்ச்சியில் கிடைத்த அகழ்வுகளில் மிகவும் காலத்தால் முற்பட்டன இந்துமத அகழ்வுகளே. மேலும் மிகப் பழைமையான மன்னர்களின் கல்வெட்டுக்களில் பெயர்களுக்கு முன்னோ அல்லது பின்னோ சிவ 'தேவ' 'மகா தேவ' என்ற இறை நாமத்தை இணைத்திருப்பது, இந்து மதத்தொன்மையை இலங்கையில் காண முடிகிறது.

இலங்கையில் பிற மதங்களாக கி.மு. இரண்டாம் நூற்றாண்டில் பௌத்த மதமும் கி.பி 13ம், 14ம் நூற்றாண்டில், இஸ்லாமிய மதங்கள் கி.பி. 15ம் நூற்றாண்டில் கத்தோலிக்க கிறிஸ்தவ மதங்கள் வருகை தந்த நிகழ்வுகளைச் சான்றுபடுத்த ஆதாரங்கள் உள்ளன.

பௌத்த மதம் அசோக மன்னன் வாழ்ந்த காலப்பகுதியாகிய 2ம் நூற்றாண்டிலேயே இலங்கையில் பரப்பப்பட்டது. இஸ்லாமிய வருகையானது வியாபார போக்குவரத்தை அடிப்படையாகக் கொண்டு தாம் தங்கியிருந்த இடத்தில் சமய பண்பாட்டு அடிப்படையில் பரவியிருந்ததாகும். ரோமன் கத்தோலிக்க, கிறிஸ்தவ சமயமான போத்துக்கேய, ஒல்லாந்த ஆங்கிலேய ஆட்சியின் ஆக்கிரமிப்பின் பின்னர் கல்விச் சலுகை உத்தியோகச் சலுகை இருப்பிட வசதி வறுமையான மக்களின் உணவு, உடை தேவைகளைப் பூர்த்தி செய்து நிலைபெறச் செய்தமைக்கு சமய ஆதாரங்கள் உண்டு. எனவே இந்த மதங்களுக்கெல்லாம் முற்பட்ட சமயமாக இந்துசமயம் இலங்கையில் பூர்வீகக் குடிகள் தோட்டு வழக்கத்தில் இருந்தது என்பதை அறியக் கூடியதாக உள்ளது.

பௌத்த மதமும், இந்து மதமும்

பௌத்த மதம் இலங்கைக்கக் கொண்டு வந்து அரசியல் அந்தஸ்த்துப் பெற்ற மதமாக மாறியதை அறியமுடிகின்றது. தேவநம்பிய தீசன் காலத்தில் மதத்தைப் பேணிக் காப்பது நிலையான அம்சமாகக் கருதப்பட்டது. பௌத்த மதத்தால் இலங்கையின் பண்பாட்டிலும் சில குறிப்பிட்ட மாற்றங்கள் நிகழ்ந்தன . அரசியல் சமய ஒழுக்க முறைகள் படிம நுண்கலைகள் சமூக வழக்காடுகள் போன்றன முன்னைய காலத்தை விட மாறுபட்டதாக புதிய பண்பாடாக அமைய பௌத்தமதக் கருத்துக்கள் வலியுறுத்தப்பட்டன.

அரசியலில் தனி அரசின் மாற்றம் பெற்று பிரதேசப் பரப்புகளின் அடிப்படையில் நிர்வாகம் செய்தல் வழிபாட்டுடன் ஒழுக்கம் பற்றியவை வலியுறுத்தப்ப பட்டன. சமயத் தொடர்புடைய சங்கங்கள் தோற்றம் பெற்றதுடன் பௌத்தமத சமயத்திறவிகளுக்கு சலுகைகளும் வழங்கப்பட்டன. இதன் பின்னர்தான் இந்து மதக்கருத்துக்கள் வெளிப்பட பலமான சங்கங்கள் தோன்றி இன்றுவரை செயற்பட்டு வருகின்றன.



இலங்கையில் கலைகளின் வளர்ச்சியாகத் தூயி அமைப்பு விகாரை அமைப்பு போன்றன மௌரிய கலைப்பாணியில் அறிமுகப்படுத்தப்பட்டன. இதனால் இந்துக்களையும் சிறப்பாக வளர்ச்சிபெற வாய்ப்புக் கிடைக்கப் பெற்றது. சமூக ரீதியாக வர்ணப்பாகுபாடு அடைந்து காணப்பட்ட நேரத்தில் வர்ணப்பாகுபாடு நீக்கத்தை பெளத்தம் சிறப்பாக வழக்கில் இருந்த போதும் அதனைக் கண்டனம் செய்வதாக பெளத்தமதப் பிரசாரம் அமைத்தது குறிப்பிடத்தக்கது. மேலும் நினைவு கூறத்தக்கவர்கள் புதைக்கப்பட வேண்டும் என்ற வழக்கையும் பெளத்தம் பேணியது. இன்று இது இலங்கையில் இந்து மதத்தவரால் ஏற்றுக் கொள்ளப்பட்டுள்ளது. எனவே பெளத்தமத வருகையால் இந்துமதமும் சில மாற்றங்களையும் சிறப்புக்களையும் அடைந்தது என்பது ஏற்றுக் கொள்ளத்தக்கதே.

கிறிஸ்தவ மதப்பரம்பல் காலத்தில் இந்துமதம்

இலங்கையில் புராதன காலத்தில் இருந்து தனித்துவமிக்க மதமாக வளர்ச்சி அடைந்த இந்து மதம், பெளத்தமத வருகையோடு சற்றுத் தளர்ச்சி கண்டது. என்பதை வரலாறு எமக்கு உணர்த்துகின்றது. இந்தத் தளர்ச்சி இந்திய மன்னர்கள் இலங்கையில் அரசியல் ஆதிக்கம் செலுத்திய காலத்தில் நீக்கம் பெற்று, இந்துசமய மறுமலர்ச்சி பெற்றதும் வரலாறு தரும் சான்றுகளாகும். ஆனாலும் போர்த்துக்கேயர், ஓல்லாந்தர், ஆங்கிலேயர் வருகையால் மீளவும் அந்நியத்தாக்கத்தில் கத்தோலிக்க, கிறிஸ்தவ சமயங்கள் வேசுன்றி வளர ஏதுவாயிற்று.

இம் மதங்களின் வேகமான வளர்ச்சியானது பாதிரிமார்களின் மத மாற்றத்துடன் படித்த மானாவ சமூகத்திற்கு உத்தியோக வாய்ப்பு இலவச நூல் விநியோகம் ஆங்கிலக் கல்வி வசதி படிப்பறிவற்றவர்களுக்கான போதனை, ஏழிமையானவர்களுக்கான உணவு, உடை, தங்குமிட வசதிகள் வழங்கியமை போன்றன காரணமாயிற்று. 19ம் நூற்றாண்டு சமய வரலாற்றில் இந்து சமயத்தை பொருத்து ஆறுமுகநாவலுக்கு முக்கிய இடம் வழங்கப்படுகின்றது.

புற சமயம் வேகம் பெற்றிருந்த காலத்தில், செல்வாக்கை அழித்து சைவ மேம்பாட்டிற்கும் விழிப்பிற்கும் தம்மை முழுமையாக அர்ப்பணித்தவர்கள் ஆறுமுக நாவலர். இவர் 19ம் நூற்றாண்டின் விடி வெள்ளி போன்றவர். சைவசமயத்தையும் தமிழையும் காக்க வந்த செம்மல் என்றும், சமய குரவர்கள் நால்வருடன் 5ம் சமயக் குரவர் ஆவதற்கான தகுதியைப் பெற்றிருந்தார் என்றால் அவரின் சமயப்பணி எத்தகையது என்பதை அறியக் கூடியதாக இருக்கின்றது. சலுகையை மையமாகக் கொண்டு சேவை ஆற்றிய பாதிரிமார்களின் வழிச் சென்ற மக்களை நாவலரும் மேலான சலுகைகளை வழங்கி சைவ சமய வளர்ச்சிக்குத் தன்னை ஈடுபடுத்தினார். இதன்படி சைவ சமயத்தின் குறைபாடுகளைக் கண்டித்து பல சீர்திருத்தங்களைக் கொண்டு வந்தார்.

மானாவ சமூகத்திற்கு இலவச ஆங்கிலக் கல்வி வழங்கிய பாதிரிமாருக்கு இணையாகப் பாடசாலைகளை நிறுவ ஆசிரியர்களுக்கு உரிய இடம் கொடுத்து அவர்கள் வாயிலாக ஆங்கிலம் மட்டுமன்றி தமிழ், சமயம் சமூகக்கல்வியை மானாவ சமூகத்திற்கு இலவசமாக வழங்கினர். அத்துடன் படிப்பறிவற்ற சமுதாயம் பயன் பெறத்தக்கதாக தனது செலவிலேயே வழங்கினர். 30க்கு மேற்பட்ட தனது சொந்த ஆக்கங்களும் 10க்கு மேற்பட்ட உரை செய்தும் வெளியிட்டார். சமய நூல்கள் மட்டுமன்றி, தமிழ் நூல்கள், இலக்கண நூல்கள், இலக்கிய நூல்கள் வினாவிடை நூல்கள் என பல வகையில் வெளியிட்டார். அவர் பஞ்சகாலத்தில் எளியோருக்க வழங்கிய 'கஞ்சித் தொட்டி தர்மம்' ஏழிமையானவர்களை சென்றடைந்தது.

அந்நியர்கள் கை பட்டு அழிவுற்ற ஆலயங்களை மீளவும் உயிர்ப்பிக்கவும் இறைபணி உணர்வை ஊட்டும் கிரியைகள் பண்ணமைத்துப் பாடும் பண்ணிசை சைவ சமயத்தின் சிறப்பைக் கூறும் புராணங்கள் போன்றன. ஒதுவதற்கு உரிய ஒழுங்கு விதிகள் முதலியவற்றை செயற்படுத்தினார். சைவ சமயக்கருத்துக்களை உள்ளடக்கிய நாளோடாகிய 'சை உதய பானு' என்ற பத்திரிகையை வெளியிட்டார். சைவ சமய நூல்களையும் வெளியிட்டார். சமய பிரசங்கங்களை ஆற்றுதல், ஆலயங்களின் ஒழுங்கற்ற அமைப்பை நீக்கி ஆகமங்கள் கூறிய அமைப்பில் அமைத்தல் ஆலயங்கள் தனியுடைமை நிலையிலுந்து பொது உடைமையாக மாற்றல், ஆலய தர்ம கர்த்தாக்கள் ஆலயத்துக்கு வரும் பொருட்களைத் தமக்கேயுரியதாக்கம் நிலைமை மாற்றல், ஆலய பூசகர்கள் ஒழுக்க சீலர்களாக நடந்து ஆலயங்களில் கவியாட்ட நிகழ்ச்சிகள், பலியிடும் வைபவங்கள் தவிர்க்கப்படல் போன்ற சீர்திருத்தங்களை முன்வைத்துப் பல பணிகளைச் செய்தவர் நாவலரே ஆவார்.

இவரைப் பற்றிக் கூறும் போது நல்லை நகர் நாவலர் பிறந்திலையேல் சொல்லு தமிழெங்கே? சுருதி எங்கே? எல்லவரும் ஏற்றும் புராண ஆகமங்கள் எங்கே? எனக் கூறுவர். எனவே இவரது சைவ சமயப் பணி சமய வரலாற்றில் மிகமிக முக்கியமானதாக இருப்பதை அறிய முடிகின்றது. ஆறுமுக நாவலர் வழியாக இலங்கை சமய வரலாற்றில் பல சமயப் பெரியார்களின் எழுச்சியைக் காணக்கூடியதாக இருக்கின்றது. இவர்களில் சேர் பொன் இராமநாதன், சேர் பொன் அருணாசலம், பசுபதி செட்டி, பழனியப்ப செட்டியார், சிவபால சுந்தரம், போன்றவர்கள் நாவலர் வழியே தம் இறைபணி செயற்பாட்டை சைவத்துக்காக இட்டு சென்றவர்களாவர். அதனைத் தொடர்ந்து சமய நிறுவனங்களின் எழுச்சியின் காரணமாக அதாவது சைவபரிபாலன சபை, சைவ அபிவிருத்தி சபை, விவேகாந்த சபை, இந்துமாமன்றம், சேக்கிழார் மன்றம், திவ்விய ஜீவன சங்கம், சிவதொண்ட நிலையம், ஆலயதர்மகர்த்தாக்கள் சபை, ஆலய பரிபாலனசபை, போன்றவை இன்று செயற்பாட்டில் உள்ளவையாக அறிய முடிகின்றது.

இத்தகைய நிறுவனங்கள் மாணவர்களுக்கு சைவசமய அறிவைப் போட்டிப் பரீட்சையை நடாத்துவதில் சமய நூல் வெளியீடுகள் சமய விழாக்களுக்கு முக்கியத்துவம் அளித்தல், சமய அறிவாளர்களை உருவாக்கதல், குருகுல அடிப்படையில் சமயத்தை வளர்த்தல். பிரசங்கரீதியில் சமயத்தை வளர்த்தல், பத்திரிகை வாயிலாக சமயகருத்துக்களை நடாத்தல் போன்ற செயற்பாடுகளை மேற் கொள்கின்றன.

அரசும் மாணவர்களுக்கு ஆண்டு 11வரை சமய பாடங்களை கட்டாயமாக்கிப் பாடசாலையில் கற்பிக்க நடவடிக்கை எடுத்துள்ளது. இது பள்ளிக் காலத்தில் சிறிது சிறிதாக மாணவ சமூகம் சமய அறிவைப் பெற சந்தர்ப்பத்தை ஏற்படுத்தியுள்ளது. மேலும் பல்கலைக் கழகப் புகழுக

வகுப்பிற்கும் பல்கலைக்கழக பட்டநெறிக்கும் இந்து கலாசாரம், இந்து சமயம் ஆகிய பாடங்களை அறிமுகம் செய்துள்ளமை குறிப்பிடத்தக்கது. இந்து கலாசார அமைச்சு ஒன்றும் நிறுவப்பட்டு சமய செயற்பாட்டை நெறிப்படுத்துவதுடன் இவ்வமைச்சின் மூலம் பண்பாடு, கோபுரம் போன்ற சஞ்சிகைகளை வெறியிடுவதும் குறிப்பிடத்தக்கது.



இன்றைய இலங்கையின் இந்துசமய நிலைப்பாடு

இன்று ஆலயங்களின் தோற்றம் சமய விழாக்கள் சமய சங்கங்களின் நிறுவனச் செயற்பாடு சமய தத்துவ நூல் வெளியீடு பொதுசனத் தொடர்பு சாதன ஊக்குவிப்பு என்ற பல வகையில் பரந்து பட்டதாக சமய செயற்பாடுகள் வியாபித்துள்ளதை அவதானிக்க முடிகிறது.

சைவத்திருமுறைகளில் 'சிவபூமி' என்று இலங்கை சுட்டிக்காட்டப்படுகின்றது. ஆனால் இன்று சிவாலயங்கள் மட்டுமன்றி கிழக்கே கோணைஷ்வரம், மேற்கே திருக் கேதீச்சரம், தெற்கே கதிர்காமம், வடக்கே மாவிட்டபுரம் என்று நான்கு திசைகளிலும் இறைநாமம் ஒலிப்பதைக் காணக் கூடியதாக இருக்கின்றது. சிவன், விஷ்ணு, சக்தி, முருகன், பரிவாரதேய்வங்கள் என்ற நிலையில் குளிர்ச்சி பெற்றிருப்பதைக் காணமுடிகின்றது.

சமய விழாக்காலங்களில் ஆகம அடிப்படையில் ஆலயங்களில் நித்திய பூஜை விசேட நைமித்திய கிரியைகள், வருடாந்த மகோற்சவம், அலங்கார உற்சவங்கள் போன்றன சிறப்பாக நடத்தப்படுகின்றன. அத்துடன் நவராத்திரி பூஜை விசேட நைமித்திய கிரியைகள், வருடாந்த மகோற்சவம், அலங்கார உற்சவங்கள் போன்றன சிறப்பாக நடத்தப்படுகின்றன. அத்துடன் நவராத்திரி பூஜை பிதிரிகிரியைகள் திருமணக் கிரியைகள் நம்பிக்கையுடன் ஆற்றப்படுவது சைவ சமயத்தை சமுதாயம் மதிக்கும் பாங்கிற்கு எடுத்துக்காட்டாகும்.

மேலைத்தேய நாடுகளில் சைவசமயத்தின் மேன்மையை எடுத்துச் சென்றது மட்டுமன்றி ஆன்மீக நிலைப்பாட்டிற்கும் இன்றளவும் துணைபுரிவதற்கு பங்களிப்பு செய்தவருமான விவேகாந்தரினால் உருவாக்கப்பட்ட ராமகிருஷ்ணமிசன், சமய அறிவாளர்களை உருவாக்குவதில் முன்னிற்கின்றது. இம்மிஷன் விவேகாந்தர் பரிட்சையை நாடாள்வியரீதியில் நடாத்தல், ஊர்தோறும் சைவசமயப் பிரச்சாரம் செய்தல், சைவசமயப் புத்தகக் கண்காட்சி என்பவற்றால் பிரதேச கிளை மன்றங்கள் மூலம் சமயப் பணியை புத்தகக் கண்காட்சி என்பவற்றால் பிரதேச கிளை மன்றங்கள் மூலம் சமயப்பணியை ஆற்றுகின்றது.

மேலும், ஆலயங்களில் சிற்பக் கலைக்க முக்கியத்துவம் கொடுக்கப்பட்டு கோபுரங்களிலும், சுவர்களிலும் சமய உணர்வுட்டும் சம்பவங்களையும் சிற்பங்களையும், ஓவியங்களையும் வரைந்து புராணக் கதைகளையும் இதிகாசக் கதைகளையும் செம்மைப்படுத்தி நல்வழிப்படுத்த உதவுகின்றது. அத்துடன் பண்ணிசை, புராண மனனம், தவில், நாதஸ்வரக் கச்சேரி போன்ற சமய உணர்வை ஊட்டும் நிகழ்ச்சிகள் இடம் பெறுகின்றன. வில்லிசை மூலம் சமயக் கருத்துக்களுக்குப் புதுப் பொழிவு ஏற்படுத்தப்படுகின்றது. வீணை, புல்லாங்குழல் தெய்வீக இசையைத் தருகின்றது. பிரசங்கம் வாதரீதியாக பட்டிமன்றம் சமய உண்மைகளை வெளிப்படுத்துகின்றன. பல சமயத்தத்துவ நூல்கள் மூலம் சமயக் கட்டுரைகளும், புராண உணர்வுகளும் வெளிக் கொணரப்பட்டு சைவ சமய மேம்பாட்டிற்கு ஆக்க பூர்வமான செயற்பாடுகள் மேற்கொள்ளப்படுகின்றன.

தொடர்புசாதன அடிப்படையில் வானொலி, நற்சிந்தனைகள், சமய விழாக்களின் நேர்முக வர்ணனைகள் சைவசமய சொற்பொழிவுகள் பக்தி பாடல்கள் என்ற வடிவில் சைவ சமய வளர்ச்சிக்கு மேலான பங்களிப்பை வழங்குகின்றன. புதினப் பத்திரிகைகளும் சமயச் சிறப்பு நாட்கள் குறித்து வெளியிடும் கட்டுரைகள், ஆலய சிறப்பிதழ்கள் மூலமும் சமய விழிப்புணர்ச்சியை ஏற்படுத்துகின்றன. பாடசாலைகள், சனசமூக நிலையங்கள் கிராம சேவை நிலையங்கள், அறநெறிப் பாடசாலைகள் போன்றன இன்று முக்கிய இடம் வகித்து சைவ சமய நெறி வளர உறுதுணையாக இருப்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

மக்களின் எண்ணிக்கையோ, செல்வமோ முக்கியமல்ல, சொல், செயல் சிந்தனைகளால் ஒன்றுபட்ட சிலரால் உலகையே அற வழியில் இயக்க முடியும்.

ஆதியிலுள்ள தேவாரத்திருப்பதிகத்தின் தொகை

திருஞான சம்பந்த மூர்த்தி நாயனார்	16000
திருநாவுக்கரசு நாயனார்	49000
சுந்தர மூர்த்தி நாயனார்	38000
	103000

இப்பொழுது உள்ள தேவாரத்திருப்பதிகத்தின் தொகை

	தலப்பதிகம்	பொதுப்பதிகம்	இரண்டின்தொகை
திருஞான சம்பந்தர்	377	07	384
திருநாவுக்கரசு நாயனார்	275	37	312
சுந்தரமூர்த்தி நாயனார்	097	04	101
	749	48	797

தொகுப்பு

செல்வி ம.கிருபானி

ஆண்டு 8 ஏ.

குறளும் வாழ்வும்

திருமதி ஷாந்தி மோகன்
(ஆசிரியை)



இந்து மதம் உலகெலாம் ஓங்கி நிற்கும் இன்றைய கால கட்டத்தை நினைத்துப் பூரிப்படைய வேண்டியது நியாயந்தான்! எனினும், எமது மதம் தழைக்க நாம் என்ன செய்திருக்கிறோம் என்று சிறிது சிந்தித்துப் பார்ப்பதும் நியாயமல்லவா? பெரிதாக ஒன்றும் செய்யாவிட்டால் பரவாயில்லை. குறைந்தபட்சம், தெளிவான தூய்மையான மனதுடன் இறைவனை வழிபட்டாலே போதுமானதல்லவா. ஆனால், ஆலய வழிபாட்டிலும் சரி, எமது அன்றாட சமூக வாழ்விலும் சரி, நாம் சரியாக செயல்படுகிறோமா? என்றால், 'அதுதான் இல்லை' என்று தான் சொல்லத் தோன்றுகிறது.

ஆம், எமது மனம் சலனப்படாமல் இருப்பதேயில்லை. மனதிலே மருட்சி, உணர்விலே கலக்கம், செயலிலே தடுமாற்றம், பதவியிலே மோகம், பணத்திலே ஆசை, ஆன்ம நெறியிலே சூன்யம் - இவை அனைத்தும் சூழ்ந்து சுடர் விடும் மானுட நேயங்களுடன் தான் நாம் சமூகமாக வாழ்ந்து கொண்டிருக்கிறோம். இவை அனைத்தும், ஆறுமுக நாவலர் காலத்திலேயே கண்டிக்கப்பட்டவை தான். எனினும், அவை இன்னும் மறைந்திலது; மறையாது! இதுதான் மானுட இலக்கணமோ என ஐயுறுமளவிற்கு இன்றைய சமூகம் முன்னோக்கிச் செல்கிறது.

'அழுக்காறு அவா வெகுளி இன்னாச் சொல் நான்கும்
இழுக்கா இயன்றது அறம்'

என்ற குறளை நோக்குகையில் எக்காலத்தும் பொருத்தமாக குறள் செய்த வள்ளுவனை எவ்வளவு பெரிய வார்த்தைக் கொண்டு பாராட்டினாலும் தகும் என்பதை விட, பாராட்ட வார்த்தைகளே இல்லை என்று சொல்லத் தோன்றுகிறது.

பொறாமை, ஆசை, கோபம், கடுஞ் சொல் எல்லாமே நம் மத்தியில் விளைந்த முத்துக்களாகவே பேணிப்பாதுகாத்து வரப்படுகின்றன. இவற்றால் நிரம்பல் நிலையை அடைந்த எமது சமூகம், இவற்றிலிருந்து மீள நினையாமல், இதனையே வாழ்வேன நினைந்து ஒழுக்குதல் நிச்சயம் வருந்தத்தக்கதே.

பிறரின் உயர்வு கண்டு உளம் பூரிக்கும் உயரிய குணம், எம்மவர் மத்தியில் குறைவென்பது உண்மையே. அடுத்தவன் உயர்வுகண்டு பொறுக்காத நிலை வரும் போது மனதினுட்குமைகிறோம், எரிமலையாக வெடிக்கிறோம். ஏன்? எமக்குத் தான் பரந்த மனப்பான்மை கிடையாதே!? 'யாம் பெற்ற செல்வம் பெருக இவ்வையகம்' என தூய மனதுடன் நினைத்தோமானால், எம் சமூகம் வளரும்; அறமும் ஓங்கும். ஆனால் நாம் என்ன செய்கிறோம்? எம் மனதினட்கொழுந்து விட்டெரியும் பொறாமைத் தீ விரவ; எமக்குள் தூங்கும் மிருகம் விளித்துக் கொள்ள கடுமையான சொற்களால் வாய்க்கு வந்தபடி வைக்கிறோம். கடுஞ் சொல் கூற தகாததே என்பதை வள்ளுவர்

'ஒன்றானும் தீச் சொல் பொருட் பயன் உண்டாயின்
நன்றாகாது ஆகிவிடும்'

என்று அழகாகக் கூறியுள்ளார்.

மேலும் பொறாமை, ஆசை காரணமாக மனுதனுக்குப் பொய் சொல்லும் ஆர்வமும் அதிகரிக்கின்றது. பொறாமையால் நொந்தவன், பொறாமைக்குரியவனைப் பற்றி, இல்லாத பொய்களை சித்தரித்துச் சொல்லி, அவன் பால் தப்பான அபிப்பிராயத்தை ஏற்படுத்த முனைவதுண்டு. இந் நிலை இன்றைய எமது சமூகத்தில் மலிந்து கிடப்பதை மறுப்பதற்கில்லை. இதைத் தான் வள்ளுவன்,

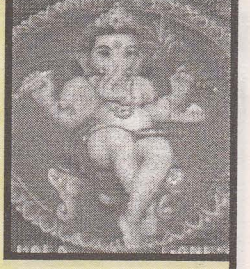
'எல்லா விளக்கும் விளக்கல்ல; சான்றோர்க்குப்
பொய்யா விளக்கே விளக்கு'

என்று சொல்லி வைத்தான்;
அக இருள் கொள்ளும் பொய்மையை நீக்கியவர்களை சான்றோர்களாக ஏற்றி வைத்தான்.

அதுமாத்திரமா? கோபா வேஷம் கொண்டு கூடச்சலிடும் நாமெல்லாம், கோபத்தின் விளைவுகளைச் சிந்திப்பதில்லை. "கோபம் தேவைதானா" என எண்ணிப் பார்ப்பதில்லை. தேவையான, தேவையற்ற எல்லா இடங்களிலும் கோபப்பட மறப்பதில்லை. ஆனால், கோபம் சமூகத்தையே அளிக்கக் கூடியது; அறத்தை ஒழிக்க வல்லது. அதனால் தான் சினம் பற்றிச் சொன்ன பெருந்தகை வள்ளுவர்,

'நகையும், உவகையும், கொல்லும் சினத்தின்
பகையும் உளவோ பிற'

என முகமலர்வையும், மகிழ்வையும் கொள்ளும் சினத்தைவிட வேறு பகையில்லை என்கிறார்.



எந்தவொரு இந்து ஆலயத்தை எடுத்துக் கொண்டாலும், பூஜைகள், திருவிழாக்கள் என பெருந்திரளாகச் செல்கின்ற எமது பக்தர்களுள் எத்தனை விகிதமானவர்கள் இரையருள் பெற துடிக்கிறார்கள் என்பது, முக்கியமான ஒரு கேள்விதான். நிச்சயமாக இருபத்தைந்து வீதமானவர்கள் தான். பக்திப் பரவசத்தோடு, இரையுணர்வோடு வழிபாட்டில் ஈடுபடுகிறார்கள். ஏனையோர் கோயிலை ஆரவாரமிக்கதொரு கேளிக்கைகுரிய இடமாகவே எண்ணி விடுகின்றனர். (மன்னிக்கவும்.) அன்றாட வாழ்வில் இது கண்கூடு.

உதாரணத்திற்கு வீட்டு காரியங்களை அவசர அவசரமாக முடித்து குளித்துத் தூய்மையாகக் கோயில் விழாவுக்கோ, பூஜைக்கோ ஓடோடிச் செல்லும் நாம், கோயிலினுற் பிரவேசித்தோமா, வலம் வந்து வழிபட்டோமா என வழிபாட்டையும் அவசரமாக முடித்து விட்டு, வந்திருக்கும் ஏனையோர்களுடன் அவசரமாகச் சேர்ந்து கொண்டு அலசும் கதைகளைக் கேட்டால், காது புளிக்கும். அவ்வளவு இளக்காரமான கதைகள்; குடும்ப ஹேமங்கள், அடுத்தவர்களின் குறைநிறைகள், பொய், புறணிகள், பழிப்புக்கள், ஏய்ப்புக்கள் பற்றி அவரவர் செவியைக் கடித்துக் கொண்டு ஆரமர நடந்து வீடு செல்ல பாதை தெரியாத அளவிற்கு இருட்டியும் விடுகிறது. இப்படியான நாமே, வாய்வம்புகளால் புனித மான ஆலயத்தை அசுத்தப்படுத்தலாமா? ஆலயத்தூய்மையை நாமே கெடுக்க முயன்றால், எமது சமயத்தை எவ்வாறு வளம்பெறச் செய்வது? என்ற வினா வெழும்புமென்றோ என்னவோ குறள்நீத வள்ளுவர்,

‘யாகாவார் ஆயினும் நாகாக்க – காவாக்கால்
சோகாப்பார் சொல் இழுக்குப் பட்டு’

என்று முன்னதாகவே சொல்லிச் சென்று விட்டார் போலும். உண்மைதான், எதைக் காக்கா விட்டாலும் நாவைக் காக்க வேண்டுமல்லவா?

மேலும் நாம் புறம் கூறுதலுக்குக் கோயிலைத் தேர்ந்துள்ளமை தவறென உணர்வதோடு, புறங் கூறுவதைத் தவிர்த்து ஒருவர் பற்றி மனதினுள் எழும் சந்தேகங்களை, கோபங்களை உரியவரின் முகத்திற்கு நேரே கேட்டுத் திருப்தி அடைய இயலாதா? ஒருவர் மற்றவரைப் பற்றிக் கதைப்பது தவறென உணர்ந்து முகத்துக்கு முகம் கதைத்துப் பிரச்சனைகளை தீர்க்கப் பழகாதே உயர்ந்த குனமெனலாமெயொழிய புறஞ்சொல்லித் திரிதலைத் தவிர்த்தல் நலம் பயக்கும். இதன் பொருட்டுக் கூறப்பட்டக் குறள் சுவையானதுதான்

‘கண்நின்று கண் அறச் சொல்லினும், சொல்லற்க
முன் இன்று பின்னோக்காச் சொல்’

இக் குறள் வழி நடப்பார், புறங்கூற முற்படார்.

மேலும், இவ்வாறு புறங் கூறுகையில், கடுமையான சொல் கொண்டு தாக்கப்படும்தலை, எதிர்பாராமல், தன்னைப் பற்றிக் கூறப்பட்ட விடயம் காதில் உரியவரின் கேட்ட விட்டால், ஐயுறோ!

‘தீயினால் சுட்ட புண் உள் ஆறும், ஆறாதே
நாவினாற் சுட்ட வடு’

என்ற ஆழமான மனப் பதிவல்லவா ஏற்பட்டு விடும். இத்தகைய கொடிய செய்கைகளுக்கு நாம் காரணமாகலாமா? கூடவே கூடாது.

அத்துடன், எமக்குத் தீமை செய்தவர்களைக் கூட பகையாளியாக எண்ணாமல், அவர் செய்த தீமையை உணர்ந்து அவரே வெட்கப்படும் அளவுக்கு நாம் அவருக்கு நன்மை செய்ய வேண்டும். அத்தகையதொரு நிலையை வள்ளுவர், செம்மையுற ,

‘இன்னார் செய்தாரை ஓறுத்தல்; அவர் நாண
நன்னயம் செய்து விடல்’

எனச் சொல்லியுள்ளார். குறளே வாழ்வாகப் பரிணமித்தால் கேட்கவும் வேண்டுமா?

குறளை நம் வாழ்வோடு ஒப்பிட்டால், வரையறையின்றி சொல்லிக் கொண்டே செல்லலாம். எனினும் இந்த எட்டுக்கு எல்லை வேண்டுமே.

எப்படியோ, நாம் நமது ஆன்மீக வாழ்வின் கசடுகளை நீக்கி, நம்மை நாமே உணர்ந்து செயற்பட்டால் சமூகம் செம்மையுறும். ஆலயம் கூட சமூகத்தின் ஒரு பகுதி தானே? அந்த ஆலயம் நியமமாகச் செயற்பட எமது நல்லுணர்வு மிக மிக அவசியம். இதன் வழி ஒழிகினால் சைவம் தழைக்கும், அறம் ஓங்கும், உலகே உய்யும், வழி கிட்டும்.

எந்தக் காரியத்தை எடுத்தாலும் எள்ளிநகையாடுவதும்
சிரத்தையின்றி இருப்பதும் தான் எமது தாழ்வுக்குப்
பிரதான காரணங்களாகின்றன.



சம்பந்தர் செய்த அற்புதங்கள்

- மூன்றாம் வயதிலேயே உமையம்மையார் கொடுத்த ஞானப்பாலை உண்டார்.
- சிவபெருமானிடமிருந்து பொற்தாளமும் முத்துச்சிவிகையும் முத்துக்கடையும் முத்துச் சின்னங்களும் முத்துப் பந்தரும் உலவாக்கிழியும் பெற்றார்.
- பஞ்ச சாலத்தில் சிவனடியாருக்கு திருவமுது ஊட்டுவதற்காகச் சிவபெருமானிடம் படிக்காகு பெற்றார்.
- திருமறைக்காட்டில் அப்பர் பதிகம் பாடித் திறந்த கதவை மீண்டும் அடைக்கப் பாடியுள்ளார்.
- பாலை நிலத்தை நெய்தல் நிலமாக்கினார்.
- பாண்டிய மன்னனுக்க வெப்பு நோயையும் கூனையும் போக்கினார்.
- சமணர்களுடன் வாதாடித் தேவாரத் திருவேட்டைத் தீயில் இட்டுப் பச்சையாக எடுத்தார்.
- வைகை ஆற்றிலே தேவாரத் திருவேட்டை இட்டு எதிர்பாடிக்க கரை சேர்த்தார்.
- ஆற்றிலே தாமும் அடியார்களும் ஏறிய ஓடத்தைத் திருப்பதிகம் பாடிக்க கரை சேர்த்தார்.
- ஆண்பனைகளைப் பெண்பனைகள் ஆக்கினார்.
- பாம்பு தீண்டி இறந்த பூம்பாவை என்னும் பெண்ணின் எலும்பிலிருந்து அவளை உயிர்த்தெழுச் செய்தார்.
- தம் திருமணத்திற்கு வந்த அனைவரையும் தம்மோடு சேர்த்துச் சிவசாயுச்சிய முத்தி கொடுத்தார்.

'பூமியின் கோன் வெப்பொழிந்த புகலியர்கோன்
கழல் போற்றி'

தொகுப்பு

செல்வி த.கிருஷ்ணவேணி

ஆண்டு 10 பி.

அற்புதங்கள் அனைத்தையும் சொற் சேர்வாற் சொல்வாரோ?

மனிதனுக்கு இருக்க வேண்டிய மிக முக்கியமான சொத்து
நம்பிக்கை

- நீ உன்னில் நம்பிக்கையுடன் இரு
- உன் தாயை நம்பு
- உன் தந்தையை நம்பு

அவர்கள் தம் படமை தவறும் போதும் அவர்கள் மீதுள்ள நம்பிக்கையை நீ தளர்த்தாதே.

- ஊன் நண்பனிடத்தில் நம்பிக்கையாயிரு

அவர்கள் நம்பிக்கைத் துரோகம் செய்யும் போதும் நீ அவர்களிடத்திலுள்ள நம்பிக்கையை இழக்காதே.

- நம்பிக்கை இழக்க வேண்டிய சந்தர்ப்பங்களிலெல்லாம் நீ, இறைவனிடத்தில் நம்பிக்கையாயிரு.
- இந்த நம்பிக்கை என்ற சொத்து நிச்சயம் உன்னை வாழ வைக்கம்.

ஆக்கம்

செல்வி பு.தர்ஷினி

ஆண்டு 11 பி.

மனிதப் பிறவி எடுத்ததன் பயனே அன்பு செலுத்துவதுதான்
அன்பு செலுத்துவதில் உள்ள ஆனந்தம் வேறெதிலுமில்லை.
(காஞ்சி காமகோடி பரமாச்சாரியார்)

இந்து சமயம் யதார்த்தமானது

திருமதி யோகலட்சுமி நடராஸ் (ஆசிரியை)



நாகரீகத்தின் உச்சியில் நிற்கும் நாம் பலவகையான சமயங்களையும் அவற்றின் கோட்பாடுகளையும் அன்றாடம் செவிமடுத்துக் கொண்டு தான் இருக்கின்றோம். பலவகையிலும் புணரமைக்கப்பட்ட சிறந்த பல தத்துவங்களை உள்ளடக்கிய செயற்கை சமயங்கள் நிறைந்த இன்றைய உலகில், இந்து சமயத்தின் பழமையும் இயல்பான யதார்த்தமான ஆழ்ந்தகருத்துக்கள் பொதிந்த தத்துவங்களும், நடைமுறை வாழ்க்கையோடு ஒன்றிணைந்த ஆக்கப்பூர்வமான சமய அனுஷ்டானங்களும் இன்றும் சட்ட பொன் போல் சுடர்விட்டுக் கொண்டுவந்து கொண்டுள்ளன. மனிதன் முதன்முதலாக தன்னிலும் மேலான 'ஓர் உன்னத சக்தி உலகை ஆட்கொண்டு சமநிலைப்படுத்தி வருகின்றன' என்ற உண்மையை உணரத் தலைப்பட்ட போது சமயம் தோன்றியது. சிந்து வெளி நாகரீகம் மனித நாகரீகத்தின் முதற்படி என்றால் சமயங்களின் ஆரம்பமும் அதுதான். முனிதன் ஒருவரை ஒருவர் பரிந்துணர்வோடு சமூகமாக வாழத் தொடங்குவதற்குக் காரணமாயிருந்ததே அன்பு என்ற இன்ப உணர்வுதான். இந்து சமயத்தின் அடிப்படைத்தத்துவமும் அன்புதான். தூன்வாழ்கின்ற சூழலை அரவணைக்கத் தொடங்கிய சூரியனையே அருட்பெரும் சக்தியாக வழிபடத் தொடங்கினான். இன்றும் நாம் சூரிய வழிபாட்டை மறந்துவிடவில்லை. உலகின் இயற்கை சமநிலையை ஆளும் முதன்மை சக்தி முதலாகவும், சூரியன் அமைந்திருப்பது இன்றைய விஞ்ஞான உண்மை. இதன் வழியே வந்ததுதான் சக்தி வழிபாடு.

ஆழ்கியற் கலைகளால் வளர்க்கப்பட்டது தான் இந்துசமயம் என்றால் அது பொய்யாகாது. எமது சமயம் சிருங்காரராம் பொருந்தியது. மனிதன் மிகவும் விரும்பி ரசிக்கின்ற இசை, நடனம், சிற்பம் போன்றவை, தெய்வீகக் கலைகள் எனப் போற்றப்படுகின்றன. மனிதனிடத்தில் பிறப்பிலேயே இயல்பாக அமைந்த திறமை என்பது இதற்குச் சான்றாகின்றது. இந்து சமயம் மனிதனில் இவ்வகை வாழ்க்கையை மதித்துப் போற்றுவது. எனவே உமது சமயம் இக-பர சகங்களையும் அனுபவிக்கத்தக்க சிறந்த வழிகாட்டியான பல தத்துவக் கோட்பாடுகளை உள்ளடக்கியது என்று நாம் பெருமைப் பட்டுக் கொள்ளக் கூடிய வகையில் இன்றும் தலை நிமிர்ந்து நிற்கின்றது. அளவுக்கதிகமான கட்டுப்பாடுகளற்ற மிகவும் பரந்த சிந்தனைகளை தன்னிடம் வைத்திருப்பதும் இந்து சமயம் தான்.

இன்று விஞ்ஞானிகள் கண்டுபிடித்துள்ள பல ஆதாரப்பூர்வமான உண்மைகளை என்றோ எமது சமய நூல்களில் பதித்து வைத்துள்ளனர். ஆப்படிப்பார்க்கும் போது 'இதில் எது அன்று கூறப்படாதது?' என்று வியக்கும் வண்ணம் தெள்ளத் தெளிவாகவும் மகவும் சுரக்கமாகவும் ஆழமாகவும் கூறப்பட்ட இந்து சமயத்தத்துவங்களை இன்ற படிக்கம் போதும் நாம் உணர்ந்து கொள்ளலாம்.

கோயிலின் அமைப்பு எமது உடலை மாதிரியாகக் கொண்டது உடலுக்கம் உள்ளத்திற்கும் எத்தகைய ஒன்றியம் உள்ளது என்பது இதிலிருந்து எடுத்துக் கூறப்படுகின்றது. எமது சமயச் சடங்குகள் சிலருக்கு மூட நம்பிக்கையாக இருக்கலாம்.

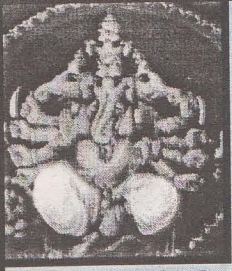
ஆனால் சாதாரண செயற்பாடுகள் மூலம் எவ்வளவு பெரியதத்துவங்கள் கூறப்படுகின்றன என்று சிறிது சிந்தித்தால் உண்மைகள் விழித்துக் கொள்ளும். திருமணச் சடங்குகளானால் என்ன, மரணவீட்டுச் சடங்குகளாயிருந்தால் என்ன, கோயில் கும்பாபிஷேகமானாலென்ன செய்யப்படுகின்ற ஒவ்வொரு சடங்குகளும் யதார்த்தமானவை. மனித வாழ்க்கைக்குக் கட்டுக்கோப்பாக அமைபவை, மரத்தை வணங்கினாலும், கல்லை வணங்கினாலும் மனிதனின் உள்ளுணர்வில் ஆழ்ந்து கிடக்கின்ற ஒளிக்கீற்றுத்தான் அன்பு. அந்த உணர்வோட எதை வழிபட்டாலும் அந்த தெய்வீகச் சக்தி ஆற்றல்மிக்கது.

ஊலக நீதிநூல் திருக்குறல் என்று எல்லோரும் சொந்தம் கொண்டாடும் அளவிற்கு வள்ளுவர் எழுதிவைத்தார். வள்ளுவர் எழுதிய ஆயிரத்து மூன்று குறள்களிலும் இரத்தினச் சுரக்கமாக அடங்கியுள்ள வாழ்க்கைத்தத்துவங்கள் எங்கிருந்து எடுக்கப்பட்டன. அனைத்தும் இந்து சமயத் தத்துவங்கள் தான் என்பதை யாராலும் மறுக்க முடியாது. ஆன்மையில் கலைஞர் கண்ணாடாசனின் 'அர்த்தமுள்ள இந்துமதம்' என்ற தொடர்களை வாசித்தவர்கள் எமது சமய தத்துவங்கள் எவ்வளவு யதார்த்தமானவை என்பதை அறிந்து கொள்ளலாம்.

இந்து சமய மந்திரங்கள் எல்லாமே ஆழ்ந்த கருத்துப் பொதிந்தவை. ஆவை மிகப் பழைய ஓலைச்சுவடுகளிலும் கல்வெட்டுக்களிலும் எழுதப்பட்டுள்ளவை. அவற்றைத் தேடி ஒன்று சேர்த்து நூல்வடிவமைத்து வெளியிட வேண்டியது எமது தலையாயக் கடமைகளுள் ஒன்று. மேலை நாடுகளிலும் இந்து சமய வழிபாட்டு முறைகளைக் கடைப்பிடிப்பதில் ஆர்வம் காட்டுகின்றனர் என்றால் எதோ ஒரு உள்வாங்கும் உண்மையும் உடன்பாடும் எமது வழிபாட்டு முறைகளில் காணப்படுவது தான் காரணம்.

தியானம், யோகாசனம் போன்றவை உடற் தொழிற்பாடுகளுக்கு மட்டுமல்ல உளத் தூய்மைக்கும் வழிவகுக்கும். நோய்களை விரட்டியடிப்பதிலும் எமது விரத அனுஷ்டானங்கள், உணவுமுறைகள் போன்றவை முன் நிற்கின்றன. எமது வாழ்க்கையின் ஒவ்வொரு கலந்து உயர்ந்து நிற்பது இந்து சமயத்தத்துவங்கள். எத்தனை சமயங்கள் வந்தாலும் மறையாமல் சுடர் விடும் அரிய உண்மைகள் நிறைந்த எமது சமயம், என்றும் உயர்ந்து நிலைத்து நிற்கும்.

எண்ண அலைகளைக் குறித்து ஒரு மானசீகப்
போருளில் தன்னுணர்வுடன் தோடர்ச்சியாக ஒன்றியிருப்பதே தியானம்.



விநாயகர் வழிபாடு

சேல்வி இராசையா தேவயோகராணி (ஆசிரியை)

விநாயகர் வழிபாடு அறுவகை சமய நெறிகளுள் மிகவும் முக்கியத்துவம் வாய்ந்த ஒரு வழிபாடாக விளங்குகின்றது. இந்த வழிபாடானது மிகப் புராதன காலந்தொட்டு தோன்றி வளர்ந்தது என்ற கருத்தும் இருந்து வருகின்றது. இந்து மதத்திற்குரிய கடவுளருள் மிகவும் முதன்மைச் சிறப்புடையவர் விநாயகர் ஆவார். விக்கினங்களைத் தீர்ப்பவனே விநாயகன், விக்கினங்களைத் தருவது இவனுடைய வேலை இல்லை. தன்னை வழிபடாதவர்களுக்கு விநாயகர் விக்கினங்களை, துன்பங்களை, இடர்களைத்தருவான் என்று நம்மை யாரோ பயமுறுத்தியிருக்கிறார்கள். நாம் விநாயகப் பெருமானை வணங்க வேண்டும் என்பதற்காக நல்ல நோக்கத்தோடு நம்மைப் பயமுறுத்தினார்கள். விநாயகர் தன்னை வழிபடாதவர்களுக்குத் துன்பங்களைக் கொடுப்பவர் அல்லர். அப்படி அவர் துன்பங் கொடுக்கும் கடவுளானால், மனிதனுக்கம் அவருக்கும் வித்தியாசம் இல்லை. அப்படியானால் தன்னை வழிபடாதவர்களை அவர் என்ன செய்வார்? அவர்களுக்கு ஒன்றுமே செய்ய மாட்டார். நன்மையும்-செய்ய மாட்டார், தீமையும் செய்ய மாட்டார். கம்மா இருப்பார். தன்னை வழிபடாதவர் துன்பத்தில் துடிக்கும் போது விலக்க ஓட மாட்டார். நாடாதவர் முற்றம் நாடவும் மாட்டார். இதற்கு ஆதாரம் இருக்கின்றதா? இருக்கின்றது. திருவருட்பயன் ஒரு விளக்கம் சொல்கின்றது. “நலமிலன் நன்னார்க்கு நன்னிதற்கு நலன் சலமிலன் பெயர் சங்கரன்” தன்னை நாடாதவர்களுக்கு நல்லது செய்யாதவன் தன்னை அணுகி வணங்கியவர்களுக்கு நல்லவன். இந்த விளக்கம் கணபதியை விளங்கிக் கொள்ளப் போதுமானதே.

இந்த சமய வரலாற்றில் கணபதி மிக முக்கியமான ஒரு தெய்வமாகக் கொள்ளப்படுகிறார். கணபதி வழிபாடு இந்தியாவில் மட்டுமல்லாது இந்தியாவிற்கு வெளியிலும் குறிப்பாக தென்கிழக்கு ஆசிய நாடுகளில் அதன் சுவடுகளைக் காணலாம். கணபதியை வழிபடுகின்ற சமயத்தைக் காண்பத்தியம் என்று சொல்கிறார்கள்.

நோளாம், சீனா, துருக்கி, யாவா ஆகிய நாடுகளில் கணபதியின் சேல்வாக்குப் பரந்து விளங்கியது. ஜப்பான், இந்தோனேசியா, பர்மா முதலிய நாடுகளில் அவனது வழிபாடு அறியப்பட வில்லை என சொல்லப்படுகின்றது. இந்தியாவிலோ இமயமலையிலிருந்து, கன்னியாகுமரிவரை அவ்வழிபாடு நன்கு காணப்பட்டது. அதனை வரலாற்று மூலங்கள் உறுதி செய்கின்றன. அவற்றை ஈண்டு நோக்குவோம்.

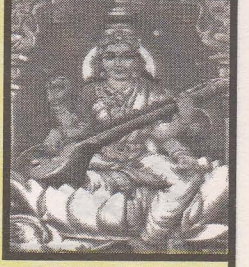
பிள்ளையார் வழிபாடானது, மிகவும் தொன்மைக் காலத்திலே தொடங்கிவிட்டது என அறிஞர்கள் கருதுகிறார்கள். சிந்துவெளி காலத்திலே, இதன் ஆரம்ப சுவடுகளைக் காணமுடியும் என பல அறிஞர்கள் கருத்துத் தெரிவித்துள்ளனர். ஆரியர் இந்தியாவிற்கு வருவதற்கு முன் அங்கு நிலவியது எனக்கருதப்படும் சிந்து வெளி நாகரீகத்திற்குரிய சின்னங்களிலே யானை பொறித்த முத்திரைகள் கிடைத்துள்ளன. இதனையும் இங்கு கிடைத்த வெவ்வேறு சின்னங்களிலே பொறிக்கப்பட்டுள்ளன. வேறு மிருகங்களையும் பிற்காலத்தில் இந்துக் கடவுளுக்கு உரியதாகக் கூறப்படும். வாகனங்கள், தொடர்பு படுத்தும் முயற்சி காணப்படும் போது நிறுவுவதற்குப் போதிய அளவு ஆதாரங்கள் இல்லை என்றும் கருதுகிறார்கள்.

வடமொழி இலக்கியங்களைப் பொறுத்தவரை கணபதி என்ற தெய்வத்துடன் தொடர்புடையது எனக்கருதப்படும் சில ஆதாரங்கள். மிக ஆரம்பகால இலக்கியங்களிலே காணப்படுகின்றன. இருக்கு வேதத்தில் இடம்பெற்றுள்ள இந்திரன் பற்றிய பாடல்களிலும் வருகின்ற அடைமொழிகள் சில இக்காலத்தில் கணபதிக்குரியனவாய் கூறப்பட்ட இயல்புகளுடன் காணப்படுகின்றன என்று கருதப்படுகின்றது. கிருஷ்ண யசர் வேதங்களிலுள்ள சதுர்த்திரியம், வாசுநேய சங்கீதா ஆகியவற்றிலும் கணபதி பற்றியே சில குறிப்புகள் இடம் பெற்றுள்ளன. சதுர்த்திரியத்திலேயே கணபதிக்கு வணக்கம் என்ற ஒரு நாமம் வருகின்றது. அது கூறப்பட்டது போலவும், புராணங்களில் இந்த இயல்பு கணபதிக்கு உரியதாகவே சொல்லப்பட்டிருக்கின்றது. காயத்திரிய ஆரணியம் கணேசன் பற்றிய குறிப்பு காணப்படுகின்றது. கணேச காயத்திரி மந்திரமாக இக்குறிப்பு இடம் பெற்றிருப்பது முக்கியமாக ஓர் குறிப்பாகும்.

“தற்புருதாய வித்மஹே வக்ரதிண்டாயத
தீமஹி தன்னோதத்தி பிரசோதயாத்”

மிகப் பழைய சிற்பங்களிலே உள்ள கணபதி தந்தத்துடனும் துதிகையுடனும் காணப்படுவதினால் இந்தப் பாடல் கணபதிக்குரியதாகக் கொள்ள முடிகிறது. அதர்வசிரஸ் உப நிடதம் உருத்திரரை விநாயகருடன் அடையாளம் காணப்படுகிறது. கணபதியைக் குறிப்பாக கருதப்படும், இத்தகைய குறிப்புகள் சில வேத இலக்கியங்களிலும் ஆங்காங்கே காணப்பட்ட போதும், வேத தெய்வக் குழுவில் கணபதி என்ற பெயரிலோ, அல்லது அவனுக்குரிய எந்தப் பெயரிலோ தனித்தெய்வமாக இடம்பெறவில்லை என்பது கவனிக்கவரியது. மநுதர்ம சாஸ்திரத்தில் இடம் பெற்றுள்ள குறிப்பு ஒன்று சிவனை பிரமாண நிள் தெய்வமாகவும், கணேசனை சூத்திரர்களின் தெய்வமாகவும் குறிப்பிடுகிறது. இவ்வாறு கணபதி முக்கியமற்ற கிராமத் தெய்வமாகக் கீழ் வகுப்பினரால் வழிபட்டவனாக இருந்தார் போலும். அவன் வேத தெய்வக்குழுவில் தனியாக இடம்பெறவில்லை. கணபதி இதிகாசகால தெய்வக் குழுவிலும் இடம் பெறவில்லை. அவற்றில் காணப்படும் கணேச, கணேஸ்வர் ஆகிய பெயர்களும் சிவனையே குறித்தன. புராணங்களில் அறியப்படும் முந்திய குறிப்பில் கணபதிஈ, விநாயகர் என குறிப்பிடப்படுகிறது. சரியான முறையில் வணங்கப்படாவிடின் தடைகளையும் கஸ்டங்களையும் உருவாக்குவார் என்று அவருடைய இயல்பு கூறப்பட்டுள்ளது. இலக்கியங்களில், கணபதியினுடைய படைப்பு தொடர்பான சில கருத்துக்கள் முன்வைக்கப்படுகின்றன.

புராணங்கள் சிவன் பார்வதி ஆகிய இருவரும் கணபதியின் படைப்புக்குக் காரணம் என்று கூறப்பட்டுள்ளது. இமயமலைச் சாரலில் ஒரு ஆண் யானையும் பெண் யானையும் இணைந்து இன்பம் அனுபவிப்பதைக் கண்ட சிவனும் பார்வதியும் மாறி கூடியதாலேயே, யானைத்தலையுடன் கணபதி பிறந்தான் என்று கூறப்படும் புராணக் கதைதான் பொதுவாகப் பலராலும் ஏற்றுக் கொள்ளப்படும் அவனது படைப்புப் பற்றிய கதையாகும். கணபதியின் பிறப்பு கணங்களில் தலைவன் ஆகுதல், பிரணவமந்திரத்தின் வடிவம் ஆகுதல். கயமுக அசுரனைக் கொல்லுதல் போன்ற வீரதீர செயல்கள் புராணத்தில் கூறப்பட்டுள்ளது.



கணபதி நான்கு தெய்வீக வரலாறுகளில் மட்டுமன்றி கி.பி. 5ம் நூற்றாண்டில் இருந்து பிராமதீய பௌத்த அனுபூதிமாதர்களுடைய மந்திரங்களும் குறிப்பிடப்படுகின்றன. குறிப்பாக தந்திர நூலிலும் விநாயகர் பற்றிய குறிப்பு இடம் பெற்று இருப்பது கவனிக்கற்பாலது ஆகும்.

வேதங்களில் இருந்து இவ்வாறாக கணபதியைப்பற்றிய பல இலக்கிய சான்றுகள் கிடைத்துள்ள போதும் கி.பி. 5ம் நூற்றாண்டுக்கு முன் இந்தியாவில் அவனுக்குரிய வழிபாட்டு முறை இருந்தது என்பதற்கு எந்தவிதமான வரலாற்று ஆதாரங்களும் கிடைக்க வில்லை. கல்கத்தா நூதனசாலையில் வைக்கப்பட்டுள்ள கணேஸ் என்ற பெயர் பதிக்கப்பட்ட நாணயம் விநாயகர் வழிபாட்டின் தொன்மையை காட்டுவதாகக் கருதப்படுகின்றது.

5ம் நூற்றாண்டிலிருந்து கணபதியின் வேறு நிலையில் உள்ள சிற்பங்கள் ஓவியங்கள் என்பன இந்தியா முழுவதும் காணப்படுகின்றன. இதில் இருந்து அவன் ஒரு பிரதேசத்திற்கு உரியவன் என்றும், இந்திய முழுவதும் வணங்கப்பட்டான் என்பது தெளிவாகியது.

தமிழ் நாட்டில் விநாயகர் வழிபாடானது பல்லவர் காலத்தின் பின், ஓரளவு சிறப்புப் பெறுவதையும் காலப்போக்கில் தமிழ் மக்களுடன் இரண்டறக் கலப்பதைக் காணலாம்.

ஆகவே விநாயகர் வழிபாடானது சிந்துவெளி நாகரீக காலத்தில் இருந்து இன்று முக்கியமான ஒரு வழிபாடாக நம்மால் காணமுடிகிறது.

நன்றி.

நமது மதத்தின் தான்பர்யம் நம்மைத் தொட்டுப் பார்க்கா
விட்டாலும், பிறநாட்டாரைத் தழுவிக்கொள்கிறது.

அறிந்து கொள்ள வேண்டியவை

•சைவசித்தாந்த சாத்திரங்கள்:

திருவுந்தியார், திருக்களிற்றுப்படியார், சிவஞான போதம், சிவஞானசித்தியார், இருபா இருஃது, உண்மை விளக்கம், சிவப்பிரகாசம், திருவருட்பயன், வினாவெண்பா, போற்றிய பஃறொடை, கொடிக்கவி, நெஞ்சுவிடுதாது, உண்மைநெறி விளக்கம், சங்கற்ப நிராகரணம்.

•பதினென் சித்தர்கள் :

அகத்தியர், புலத்தியர், புகண்டர், நந்தி, திருமூலர், காலாங்கிநாதர், போகர், கொங்கணர், உரோமமுனி, சட்டைமுனி, மச்சமுனி, கஞரார், தன்வந்தரி, தேரையர், பிண்ணாக்கீசர், கோரக்கா, யுகிமுனி, இடைக்காரர்.

•ஈழத்துத் தமிழ்ப் புலவர்கள் :

ஆறுமுகநாவலர், சி.வை.தாமோதரம்பிள்ளை, தேசிகர்.

•ஆழ்வார்கள் :

பொய்கை ஆழ்வார், பூதத்தாழ்வார், பேயாழ்வார், திருமழிசையாழ்வார், பெரியாழ்வார், ஆண்டாள், திருமங்கையாழ்வார், தொண்டரடிப் பொடியாழ்வார், திருப்பாணாழ்வார், குலசேகராழ்வார், நம்மாழ்வார், மதுரகவியாழ்வார்.

தொகுப்பு

செல்வன் கி.சசிசுமார்

ஆண்டு 12 (வர்த்தகம்)

தீர்க்க தரிசிகளின் ஆற்றல்கள் விளம்பரப்படுத்தப்படவில்லை
ஆராய்ச்சி மூலமே அவர்களின் வரலாற்றை அறிகின்றோம்.



‘பிரதமம் பிந்து ஸம்யுக்தம் த்விதீயம் தண்ட முச்யதே’

இதன் பொருள்:

முதலில் சிறு வட்ட வடிவமான ஒரு புள்ளியை எழுதி இரண்டாவதாக அதன்கீழ் ஒரு கோட்டை இழுத்தல் ஆகும். ஏதாவது ஒரு காரியத்தைப் பற்றி எழுதும் போது நிர்விக்வினமான காரியங்கள் நிறைவேறும் பொருட்டு தம் பெரியோர்கள் இந்த மாதிரி சுழி மேலே எழுவது வழக்கம் இதைத்தான் பிள்ளையார் சுழி என்பார்கள்.

தென்னாட்டில் விஷ்ணு ஸ்தலங்களில் விநாயக மூர்த்திகள்

திருவரங்கம் : ப்ரணவாகார விமானத்தின் இடது பை புறத்தில் உள்ள ஒரு மாடத்தில் ஸ்ரீ விநாயக மூர்த்தி இருக்கிறார். இவருக்கு விக்னபதி என்று பெயர். விநாயக சதுர்த்தி அன்ற அதிகாலையில் விக்னபதிக்கு மோதக நிவேதனம் செய்வர்.

காஞ்சிபுரம் : ஸ்ரீ வரதராஜப் பெருமாள் கோவிலில் கீழ் பிரகாரத்தில் மேடைமீதில் உள்ள அறையில் வீற்றிருக்கிறார். அந்த இடத்தில் விபூதி நிறைந்திருக்கும் இவருக்க விபூதி விநாயகர் என்று பெயர்.

திருவெல்லிக்கேணி:

ஸ்ரீ பார்த்த சாரதி பெருமாள் சன்னதி கோபுர வாசலுக்கு மேல் இடது பக்கமாக ஒரு வலம்புரி விநாயகர் எழுந்தருளியிருக்கின்றார். இவருடைய திருமேனியில் வெண்ணெய் தடவப்பட்டக் காட்சி அளிக்கின்றார்.

ஆதாரம் – விநாயக வழிபாடு

செல்வி த.வினோதினி

ஆண்டு 11பி.

ஐகத்தல நிறைகனி அப்பமோ டவல்பொரி
கப்பிய கரிமுகம் – அடிபேணுவோம்.

திரு நீறு அணிதல்

நீராடி ஈரம் துவட்டி வஸ்திரம் தரித்து ஓம் நமசிவாய என மனதுக்குள் நினைத்து, நான்கு விரலால் நீறு எடுத்து மூன்று விரலால் நன்றாக நெற்றியில்படும்படி ஒருமுறையோ மூன்று முறையோ அணியவேண்டும்.

திருக்கோயில்களில் விபூதியை வாங்கி இடக்கையில் வைத்து அணிவது ஒருவிரலால் அணிவது, கீழே சிந்துவது பாவம்.

சைவ சமயத்தவர் திருச்சின்னமணிவது கட்டாயமும் கடமையுமானது.

தினவரி அல்லது வெள்ளிக்கிழுமையாவது கோயிலுக்குச் சென்று தெய்வ வழிபாடு செய்ய வேண்டும்.

கோயிலுக்குச் செல்லும் போது பூசைப் பொருட்கள் பணம் என்பன இல்லாவிட்டால் வருந்தாமல் இறைவனைத் தரிசிக்கலாம்.

ஆலயத்தை விட்டு வெளியிற் செல்லும் போது குப்பை கூழங்கள் கிடந்தால் அப்புறப்படுத்திச் சென்றால் கடவுள் மனம் மகிழ்ந்து அருள்பாளிப்பார்.

தொகுப்பு

செல்வி க.தாட்ஷாயினி

ஆண்டு 2 எ.

உனக்கு பைத்தியம் பிடிக்கமானால் அது இறைவனிடம்
கொண்ட அன்பால் உண்டாகட்டும் உலகப் பொருள்களுக்காக
பைத்தியம் கொள்ளாதே.
(ஸ்ரீ ராமகிருஷ்ணர்)

சைவத் திருக்கோயிலில் நடனக்கலை

திருமதி இந்துமதி கணேசமூர்த்தி (நடன ஆசிரியை)



பன்னெடுங்காலமாகக் கலைகள் சமயத்துடன் இணைந்து வளர்ந்து வந்துள்ளன. குறிப்பாக இந்து சமய நிழலிலே கலைகள் மிக நேர்த்தியாக வளர்ச்சியடைந்துள்ளன. இந்து சமயத்துக்கும் கலைகளுக்குமிடையே பிரிக்க முடியாத ஒன்றிணைந்த தொடர்பு நிலவிவந்துள்ளது. வேதாகம முறைப்படி கோயில்கள் அமைக்கப்பட்டபின் கலைகளின் நிலைக் களமாக அவை நிகழத் தொடங்கின. எனவே கோயில்கள் கவின் கலை மையங்களாகவும் மிளிர்லாயின. அங்கு காணப்படும் சிற்பங்கள், ஓவியங்கள் போன்றவற்றை பார்க்கும் போது கோயிலே ஒரு முழுமையான கவின் கலைக் கூடமாக காட்சி அளிப்பதில் வியப்பில்லை.

கோயிலிலே குடிகொண்டிருக்கும் பரம் பொருளான இறைவன் கலைகளுக்கும், பக்தருக்கும் ஒப்புயர்வற்ற தனிப்பெரும் கலை வடிவமாகவும், கலைப் புரவலனாகவும், கலைஞானியாகவும், காட்சியளித்தான். சைவசமய முழுமுதற் கடவுளான சிவபிரான் ஆடற்கரசனாக, நடராஜனாக பல்வேறு கலைகளின் தனிப்பெரும் வித்தகனாக விளங்குகிறான். நடராஜ வடிவமே இதற்குத் தக்க எடுத்துக்காட்டாக வளங்குகின்றது. இதேபோல் மற்றைய தெய்வங்களும் கலைக்கு எடுத்துக் காட்டாக விளங்குகிறன.

எனவே, நால்வகை வேதங்களின் சாரமாக ஜந்தாவது வேதமாகப் பொது மக்களின் வேதமாக நாட்டிய வேதம், நாட்டிய சாஸ்திரம் விதந்தோதப்படுகின்றது. 'சங்கீதிரத்னாகரம்' போன்ற நூல்களும் நடனத்தின் சிறப்புக்களைத் தெய்வீக அடிப்படையில் வலியுறுத்திக் கூறுவன. நடனக் கலை இந்து சமவெளி நாகரிக காலத்திலிருந்து வேதகாலம் தொட்டு கலைகள் நிலவி வந்துள்ளமையைக் காணலாம். முற்காலத்தில் நடன நிகழ்ச்சிகளை அளிப்பதற்காக நாட்டியக் கலைஞர் (தேவரடியார்) கோயில்களிலே அவற்றின் வருமானம் தேவைக்கேற்ப நியமிக்கப்பட்டிருந்தனர் என்பதை சாசனங்கள் மூலம் அறிகிறோம். தமிழகத்திலே பல்லவர், சோழர், பாண்டியர், விஜயநகர நாயக்கர் மன்னர் ஆட்சிக் காலங்களிலே இத்தகைய ஒழுங்கு நிலவியதை அறியலாம். ஆனால் இன்று இவ்வொழுங்கு முறை அனுசரிக்கப்படுவதில்லை என்றே கூறலாம்.

நடனக் கலை இறைவனை மையமாக வைத்தே ஆடப்படுகிறது. நடனத்துக்குரிய பாடல்களைப் பார்க்கும் போது இறைவனின் அருட்கள், லீலைகள், கதைகள் போன்றவற்றுக்கே அபிநயம் பிடிப்பதைக் காணலாம். இக்கால பக்திமிகுந்த கலையாக காணப்படுகிறது என்பதில் ஐயமில்லை. எனவே கோயிலிலே குடிகொண்டிருக்கும் இறைவனைப் பற்றி போற்றி ஆடுவதை சிறப்பாக கொள்ளலாம். சைவக் கோயில் மூலம் நடனக்கலை வளர்ந்துள்ளது என்பதில் வியப்பில்லை என்றே கூற முடியும்.

வீண் விபரங்களை அறிந்து கொள்வதில் நேரத்தை வீணாக்காதீர்கள். வாழ்க்கையின் அடிப்படையை அதன் சாரத்தை அறிந்து கொள்ளுங்கள்.
(சுவாமி விவேகாந்தர்)

வாயிலார் நாயனார்

சடையனார்

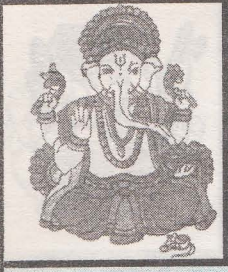
தொண்டை நாட்டிலே, திருமயிலாப்பூரிலே, வேளாளர் குலத்திலே வாயிலார் நாயனாரென்பவர் ஒருவர் இருந்தார். அவர் பரமசிவனை ஒரு பொழுதும் மறவாத மனமாகி ஆலத்துள் இருத்தி, ஞானவழுவை நிவேதித் தலாகிய ஞானபூசையை நெடுங் காலங் செய்து கொண்டிருந்து, சிவபதத்தை அடைந்தார்.

திருவாரூரிலே, ஆதிசைவகுலத்திலே, சடையநாயனாரென்பவர் ஒருவர் இருந்தார். அவர் உலகமெல்லாம் மெஞ்ஞான ஒளியைப் பெற்று உய்யும்படி சமயக்குரவராகிய சுந்தரமூர்த்தி நாயனாரைப் புத்திரராகப் பெற்ற பெரும் பேற்றை உடையவர்.

தொகுப்பு
செல்வி மோ.பிரியதர்ஷனி
ஆண்டு 5 ஏ.

ஆக்கம்
செல்வி பெரியசாமி தர்ஷனி
ஆண்டு 5 ஏ.

செயற்கையான எந்தப் பயிற்சியும் முயற்சியும் வாழ்வில் எந்த மாற்றங்களையும் ஏற்படுத்துவதில்லை, தனது ஆற்றலுக்கு அப்பாற்பட்ட, உயர்ந்த ஆன்மீகச் சாதனைகளிற் போலியாக ஈடுபடுவதைவிட சாதாரணமான பிரார்த்தனை வாழ்வில் புரிய மாற்றங்களை ஏற்படுத்தவல்லது.



ஸ்ரீ சித்தி விநாயகரின் உருவ விளக்கம்

பண்ணிய மேந்தூங் கரந்தனக் காக்கிப் பானிலா மருப்பமர் திருக்கை
விண்ணவர்க் காக்கியாதனக் கலச வியன்கரந்த தந்தை தாய்க்காக்கி
கண்ணிலா ணவவெங் கரிபிணித் தடக்கிக் கரிசி னேற்கிருபையு மாக்கு
மண்ணினாத் தணிகை வரைவளராபக் காணனை யகந்தழி இக் களிப்பாம்.
(கச்சியப்ப முனிவர்)

இச் செய்யுள், திருத்தணிகைப் புராணம் இயற்றிய ஸ்ரீ கச்சியப்ப முனிவர் விநாயகமூர்த்திக்கு பங்கரங்கள் இருப்பதற்கான காரணங்களை கூறுகின்ற விளக்கச் செய்யுளென இனங்காணப்படுகிறது.

ஒரு கையில் (பணியாரம்) கொழுக்கட்டை தம் உபயோகத்திற்காக வைத்திருக்கின்றார். இன்னொருகரத்தில் பிறைச்சந்திரனைப் போல தந்தக் கொம்பு வைத்திருக்கின்றார். வியன்கரமாகிய துதிகையில் தாய் தந்தையராகிய பார்வதி பரமேஸ்வரர்களைப் பாத பூஜை செய்வதற்காக ஒரு ரத்த கலசம் வைத்திருக்கின்றார். முற்றைய வலது இடது கரங்களில் அங்குசமும் பாசமும் வைத்திருக்கின்றார். அடியேனை ஆணவம் என்கின்ற யானை துன்புறுத்துகிறது. ஆதைக் கயிற்றினால் கட்டி அங்குசத்தால் குத்தி தன்னத்துன்புறுத்தாமல் அடக்கியாள்கின்றார். தமக்கு ஒரு கை, தேவர்களைத் துன்புறுத்திய கஜமுகாசரனை சம்ஹரிக்கம் பொருட்டு தேவர்களுக்குதவியாக ஒரு கையும், மாதா பிதாக்களுக்காக ஒரு கையும், உபயோகமற்ற அடியேனை காத்தற் பொருட்டு இரண்டு கரங்களும் கொண்டருளும் ஸ்ரீ விநாயகப் பெருமானை மனத்தில் இருத்தி வணங்குகிறேன் எனக் கூறப்படுகின்ற இவ்விளக்கம் மிகச் சிறப்பானது.

இவ்விளக்கத்துள் எம் உள்ளத்தையும் படியச் செய்து உயர்நிலை அடைவோமாக.

தொகுப்பு
செல்வி க. சரோஜினி
ஆண்டு 10 பி.



உலகம் தீயவருக்கு நரகமாகிறது நல்லவர்க்கு அது சுவர்க்கமாகிறது அருளாளருக்கு அருள்
வடிவமாகிறது பகவருக்கு வெறுப்பாகத் தெரிகிறது சண்டை செய்வோருக்கு போர்க்களமாகிறது
அமைதியுற்றோருக்குத் தெய்வீகமாகத் தெரிகிறது.

மனிதனை தெய்வமாக்கவல்ல ஸ்ரீ காயத்ரீ மந்திரம்

ஸ்ரீ காயத்திரியைப்பற்றி பாரத நாட்டில் பல மொழிகளிலும் எண்ணற்ற நூல்களில் எழுதப்பட்டுள்ளன. ஸ்ரீ காயத்திரியின் சக்தி விலைமதிப்பற்றது. காயத்ரீ மந்திரத்தைத் தினமும் ஜபிப்பவன் சூரியனைப் போல் பிரகாசமுடன் திகழ்வான். ஜபித்த மாத்திரத்தில் சித்திகளை அளிக்கவல்லது. இம் மந்திரத்தைத் தினமும் ஜெபிப்பதன் மூலம் அறம், பொருள், இன்பம், வீடு என்ற நான்கு பேறுகளையும் நாமும் பெற்று வாழலாம்.

ஓம் பூர் புவ ஸ்வஹ
தத் ஸ்விதூர் வரேண்யம்
ப்ரகோ தேவஸ்ய தீமஹி
தியோ யோநஹ ப்ரசோதயாத்

என்பது ஸ்ரீ காயத்திரி மந்திரமாகும். ஸ்ரீ காயத்திரி மந்திரம் இருபத்தி நான்கு எழுத்துக்களைக் கொண்டது. அவ்வெழுத்துக்களுக்கும் சூரிய தேவதைகளையும் அவைகளின் காயத்திரி சக்தியையும் விளிப்பதால் பெறக் கூடிய நன்மைகளையும் ஆராய்ந்து பார்ப்போம்.

ஓவ்வொரு தெய்வத்தையும் வசப்படுத்தி அவற்றால் கிடைக்கும் நற்பலன்களையும் அனுபவிக்க தெய்வ காயத்திரி மந்திரங்கள் உண்டு. கீழே கொடுக்கப்பட்ட மந்திரங்களை காயத்திரி மந்திரத்தை ஜெபிப்பதோடு சேர்த்து தினமும் ஜெபிப்பதன் மூலம் உங்களுக்குத் தேவையான பாக்கியங்களை இலகுவாகப் பெறலாம் என்பது சித்தர்களின் வாக்கு, நாமும் இப்பரீட்சையைச் செய்து பார்ப்போம்.

தெய்வ காயத்திரிகள்



•கணேச காயத்திரி

ஓம் ஏகதன்ஷ்ராய வித்மஹே வக்ர துண்டாய தீமஹி
தன்னோ புத்தி ப்ரசோதயாத்
இதன் காயத்திரி சக்தியை விழிப்பாகச் செய்தால் கஷ்டமான காரியங்கள் வெற்றியடையும். இடையூறுகள்
மறையும். அறிவு வளரும்.

•நரசிம்ம காயத்திரி

ஓம் உக்ர ந்ரும்ஹாய வித்மஹே, வஜ்ரநகாய தீமஹி
தன்னோ ந்ரும்ஹ ப்ரசோதயாத்.
வீரம், பரார்க்கிரமம், பகைமை, அழிவு விபத்துகளினின்றும் காப்பாற்றப்படும்.

•விஷ்ணு காயத்திரி

ஓம் நாராயணாய வித்மஹே, மஹாதேவாய தீமஹி
தன்னோ விஷ்ணு ப்ரசோதயாத்.
நல்ல வாழ்வு தன் நன்னிலை கெடாமலிருத்தல்.

•சிவ காயத்திரி

ம் பஞ்ச வக்ரதாய வித்மஹே, வாஸுதேவாய தீமஹி
தன்னோ ருத்திர ப்ரசோதயாத்.
தனக்கத் தேவையில்லாமல் தன்னில் இருக்கும் குற்றம், குறைகள் அழிதல் ஆன்ம ஞானம் பெறும் இச்சை அதிகமாகும்.

•கிருஷ்ண காயத்திரி

ஓம் தேவகீ நந்தனாய வித்மஹே, வாஸுதேவாய தீமஹி
தன்னோ கிருஷ்ண ப்ரசோதயாத்.
எந்தக் காரியத்தையும் திறமையுடன் செய்தல், கர்மயோகியாதல் அழகு பெறல்.

•ராதா காயத்திரி

ஓம் வ்ருஷ்பானு ஜாய வித்மகே, க்ருஷ்ண ப்ரியாயை
தீமஹி தன்னோ ராதா, ப்ரசோதயாத்.
அன்பு வளர்ச்சி, வெறுப்புத் தன்மை மறைதல்.

•லக்ஷ்மி காயத்திரி

ஓம் மகாலக்ஷ்மை விஷ்ணு ப்ரியாயை தீமஹி தன்னோ
ஷ்மி ப்ரசோதயாத்.
செல்வம், புகழ், போக பாக்கியங்கள் சேரல்.

•அக்னி காயத்திரி

ஓம் மஹாஜி வாலாய வித்மஹே அக்னி தேவாய தீமஹி
தன்னோ அக்னி, ப்ரசோதயாத்
சக்தி, ஒளி, தேஜஸ் பலரின் புகழ்ச்சிக்கு ஆளாதல்.

•இந்திர காயத்திரி

ஓம் ஸஹஸ்ர நேத்ராய வித்மஹே ஹஸ்தாய தீமஹி
தன்னோ இந்த்ர, ப்ரசோதயாத்.
பேய், பிசாசு சேட்டை பண்ணாமை திருடர் பயமில்லாமை.

•சரஸ்வதி காயத்திரி

ஓம் ஸரஸ்வத்தை வித்மஹே புத்திரியை தீமஹி
தன்னோ தேவீ, ப்ரசோதயாத்.
நல்லறிவு வளர்ச்சி கல்வியின் மேன்மை குஷ்ம திருஷ்டி முதலிய சாதனைகளில் வெற்றி

•துர்க்கா காயத்திரி

ஓம் கிரிஜாயை வித்மஹே சிவப்ரியாயை தீமஹி தன்னோ
துர்க்கா, ப்ரசோதயாத்.
தொல்லைகள், சச்சரவுகள் விலகல், கெட்டவர்களை அடக்குதல், கர்வம் அடங்கதல்.

•அனுமன் காயத்திரி

ஓம் அஞ்சனி சுதாய வித்மஹே வாயு புத்ராய தீமஹி
தன்னோ மாருதி, ப்ரசோதயாத்
கடமையை எவ்வித எதிர்ப்புகளுக்குமிடையில் செய்து முடித்தால் நம்பிக்கைக்குப் பாத்திர மாயிருத்தல், பிரம்ச்சரியம்
மேற்கொள்ளல்.



•பூமா தேவி காயத்திரி

ஓம் ப்ருத்வி தேவியை வித்மஹே ஸகஸ்ர மூர்த்தியை
தீமஹி தன்னோ ப்ருத்வி, ப்ரசோதயாத்
பொறுமை, மன்னிப்புத் தன்மை.

•சூர்ய காயத்திரி

ஓம் பாஸ்கராய வித்மஹே, திவாகராய தீமஹி தன்னோ சூர்யப் ப்ரசோதயாத்
ந்ண்ட ஆயுள், ஆரோக்கியம், உடல் சக்தி.

•ராம காயத்திரி

ஓம் தசர தாமஜாய வித்மஹே சீதா வல்ல பாய தீமஹி
தன்னோ ராம ப்ரசோதயாத்
எத்தகைய துன்பங்களையும் சகிக்கும் தன்மை நட்பு அறம் பாவித்தல் மரியாதை.

•சீதா காயத்திரி

ஓம் ஜனக நந்தினியை வித்மஹே பூமிஜாயை தீமஹி தன்னோ
ஸீதா ப்ரசோதயாத்
பவித்தரம் கள்ளமில்லாமை, தாழ்வு மனப்பான்மை விட்டுக் கொடுக்கும் தன்மை.

•சந்திர காயத்திரி

ஓம் கஷ்ர புத்ராய வித்மஹே அம்ருத தத்வாய தீமஹி
தன்னோ சந்திர ப்ரசோதயாத்
தொல்லைகள் மாறல், கோபம், ஆத்திரம் முதலியவை அடங்கிப் போதல்.

•யம காயத்திரி

ஓம் ஸூர்ய புத்ராய வித்மஹே, மஹாகாலாய தமஹி
தன்னோ யம, ப்ரசோதயாத்.
நேரத்தை நல்லவிதமாகப் பயன்படுத்தல், மரணத்துக்கு அஞ்சாமை எப்போதும் சோம்பலில்லாமல் சுறுசுறுப்பாயிருத்தல்.

•ப்ரஹ்ம காயத்திரி

ஓம் சதுர்முகாய வித்மஹே, ஹன்ஸாகூடாய தீமஹி
தன்னோ ப்ரஹ்ம ப்ரசோதயாத்
புதுமையைச் செய்யும் அறிவு, பயிர்த் தொழில் செழித்தல் தாவரங்கள் நன்கு வளர்தல்.

•வருண காயத்திரி

ஓம் ஜல விந்தாய வித்மஹே நீலபுகுறிய தீமஹி
தன்னோ வருண ப்ரசோதயாத்
கலைகளில் பற்று எளிமையிருத்தல், தலை, கவி செய்யும் திறமை வளர்த்தல், ஏழை எளியவர்களால் இரக்கம் கொள்ளல்.

•நாராயண காயத்திரி

ஓம் நாராயணாய வித்மஹே வாஸுதேவாய தீமஹி
தன்னோ நாராயண ப்ரசோதயாத்
பிறருக்கு நல்வழி காட்டும் தன்மை, சீரிய ஒழுக்கம், உயர்ந்த எண்ணம், காரியத்தையும் திறமையுடன் செய்தல்.

•ஹயக்ரீவ காயத்திரி

ஓம் வாணஸ்வராய வித்மகே ஹயக்ரீவாய தீமஹி
தன்னோ ஹன்ச ப்ரசோதயாத்
தையியம், விரம், ஹ்சாகம், துன்பங்களையும் அஞ்சாமல் எதிர்த்து போக்க முயற்சித்தல்.

•ஹன்ச காயத்திரி

ஓம் பரமஹன்சாய வித்மஹே, மஹா ஹன்சாய தீமஹி
தன்னோ ஹன்ச ப்ரசோதயாத்
பரந்த புகழ் எப்போதும் சந்தோஷமாயிருக்கும் தன்மை முக்காலமறியும் தன்மை, பொய், மெய்களை பகுத்தறிதல் நல்லோர் நேசம்
நல்ல உணவுப் பழக்கம்.

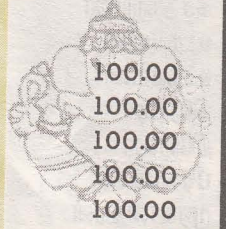
•துளசி காயத்திரி

ஓம் ஸ்ரீ துளஸ்மை வித்மஹே விஷ்ணுப்ரியாயை தீமஹி
தன்னோ வருத்தா ப்ரசோதயாத்
மக்களுக்கு சேவை செய்வதில் ஆர்வம் எப்போதும் எந்த உண்மையைப் பேசல் பிறரின் துன்பங்களைப் போக்கும் முயற்சி.

ஆதாரம்: காயத்ரீ தீபாவளி
சேஷன் என்.வி.சீனேஸ்
ஆண்டு 10. சி.
இறைவனின் பெருங்குணங்களை அறியாமல்
வெறும் பக்தி உண்மைப் பெறமுடியாது.
ஆள் துன்பமாயான வறலும் உயர் பண்புகளின்
உரைவிடம், கருச்சிக்கு எளிப்பார்
கருணையே திருவாளர்.
(பகவத் கீதை)

மாணவர் நிதி அட்டை வசூல் விபரம்

மாணவர்களின் பெயர்	வகுப்பு (ஆண்டு)	தொகை	பரிமளா	பழையமாணவி	100.00
பத்மாவினி	10	100.00	சோபனா	பழையமாணவி	100.00
சுகாவினி	பழையமாணவி	100.00	ஞானசுகன்யா	12 வர்த்தகம்	100.00
சுதாகர்	பழையமாணவன்	100.00	ஞானசுகன்யா	12 வர்த்தகம்	100.00
சசிகலா	09	100.00	தர்ஷினி	பழையமாணவி	100.00
கலைச்செல்வன்	பழையமாணவன்	100.00	சர்மிளா	பழையமாணவி	100.00
நாகேஸ்வரன்	09	100.00	ஆனந்தன்	பழையமாணவன்	100.00
சேதுராம்	10	100.00	அமிர்தலிங்கம்	பழையமாணவன்	100.00
ஹிமாசிலா	09	100.00	மனோகாந்த்	பழையமாணவன்	100.00
தனுஷா	10	100.00	சவுந்தர்ராஜா	பழையமாணவன்	100.00
நிர்மலா	09	50.00	உமாகாயத்திரி	பழையமாணவி	100.00
கலைச்செல்வி	பழையமாணவி	08.00	நிஷாந்தி	பழையமாணவி	100.00
கிருஷ்ணவேணி	10	100.00	சுந்தரேசன்	பழையமாணவன்	100.00
சுபாவினி	10	100.00	ஜெயகாந்த்	பழையமாணவன்	100.00
சசிகலா	09	100.00	கமலஹாசன்	பழையமாணவன்	100.00
திலகசுந்தரி	10	44.00	தர்ஷினி	11	100.00
முரளிதரன்	10	08.00	கரேஜினி	11	100.00
இந்துமதி	09	100.00	ஜெயகலா	11	100.00
கலா	பழையமாணவி	100.00	பிரியதர்ஷினி	பழையமாணவி	100.00
தமயந்தி	09	100.00	சர்மிளா	பழையமாணவி	100.00
ஸ்ரீகுமரன்	10	100.00	சர்மிளா	பழையமாணவி	100.00
யோகாந்தன்	10	100.00	ஜெயகௌரி	பழையமாணவி	100.00
சந்திரகுமார்	10	100.00	நிருஞ்சனி	11	100.00
பிரபேந்திரன்	10	100.00	நிசாந்தினி	பழையமாணவி	100.00
சுதா	பழையமாணவி	100.00	நிசாந்தினி	பழையமாணவி	100.00
சசிகலா	10	100.00	பத்மினி	பழையமாணவி	20.00
திலகா	10	100.00	பிரியதர்ஷினி	08	74.00
தர்ஷினி	பழையமாணவி	100.00	பிரியதர்ஷினி	08	26.00
சுதர்ஷினி	பழையமாணவி	100.00	கோபாலகிருஷ்ணன்	பழையமாணவன்	100.00
விஜயமலர்	பழையமாணவி	100.00	கோபாலகிருஷ்ணன்	பழையமாணவன்	100.00
விஜயமலர்	பழையமாணவி	100.00	கலைவானன்	பழையமாணவன்	10.00
சசிகலா	10	100.00	நிஷாந்தன்	பழையமாணவன்	100.00
சசிகலா	10	100.00	நிஷாந்தன்	பழையமாணவன்	100.00
மங்களேஸ்வரி	பழையமாணவி	100.00	கல்பனா	பழையமாணவி	90.00
சதீஸ்குமார்	பழையமாணவன்	100.00	நநிகலா	பழையமாணவி	100.00
சதீஸ்குமார்	பழையமாணவன்	100.00	சுரேஷ்	பழையமாணவன்	100.00
புஸ்பலதா	பழையமாணவி	100.00	கிருஷ்ணகுமார்	பழையமாணவன்	40.00
ஸ்ரீகாந்த்	பழையமாணவன்	100.00	பிரியதர்ஷினி	11	10.00
ஜெயசந்திரன்	பழையமாணவன்	100.00	சிவகுமாரன்	பழையமாணவன்	100.00
சிவானந்தி	பழையமாணவி	100.00	சிவகுமாரன்	பழையமாணவன்	100.00
ஜெயசந்திரன்	பழையமாணவன்	10.00	விஸ்வநாதன்	பழையமாணவன்	50.00
ராஜா	11	100.00	மோகேந்திரன்	பழையமாணவன்	50.00
ராஜா	11	100.00	அசேக்	பழையமாணவன்	100.00
மஞ்சளா	பழையமாணவி	100.00	ரஜீவ்குமார்	12 கணிதம்	100.00
ரஜிதா	12 வர்த்தகம்	100.00	புவனேஸ்வரன்	பழையமாணவன்	04.00
தர்ஷினி	12 வர்த்தகம்	100.00	ரமேஷன்	பழையமாணவன்	100.00
தர்ஷினி	12 வர்த்தகம்	100.00	சுரேஷ்	பழையமாணவன்	52.00
ககந்தி	பழையமாணவி	100.00	சந்திரமோகன்	11	100.00
சாந்திகா	பழையமாணவி	100.00	லலிதா	பழையமாணவி	100.00
நதலேஸ்வரி	பழையமாணவி	100.00	சிவதர்ஷினி	பழையமாணவி	50.00
அபிராமி	பழையமாணவி	100.00	சண்முகப்பிரியா	பழையமாணவி	100.00
நிஷாந்தி	12 வர்த்தகம்	100.00	தனேஸ்வரி	பழையமாணவி	100.00
யோகமலர்	12 வர்த்தகம்	100.00	பிரபாகர்	பழையமாணவன்	100.00
சிவவதனி	பழையமாணவி	100.00	ராஜ்குமார்	12 வர்த்தகம்	100.00
			நிமலன்	10	100.00



சுசீந்தராஜா	பழையமாணவன்	56.00	அசோக்குமார்	பழையமாணவன்	100.00
உதயமலர்	11	100.00	அசோக்குமார்	பழையமாணவன்	100.00
உதயமலர்	11	100.00			
நீரோஷா	பழையமாணவி	100.00	நவனீதகிருஷ்ணன்	பழையமாணவன்	100.00
நீரோஷா	பழையமாணவி	100.00	நவனீதகிருஷ்ணன்	பழையமாணவன்	100.00
பிரகாஷினி	பழையமாணவி	100.00	நவனீதகிருஷ்ணன்	பழையமாணவன்	100.00
முரகானந்தன்	பழையமாணவன்	44.00	நவனீதகிருஷ்ணன்	பழையமாணவன்	100.00
மங்களகௌரி	11	100.00	நவனீதகிருஷ்ணன்	பழையமாணவன்	100.00
ராதிகா	11	100.00	சிவக்குமார்	பழையமாணவன்	34.00
சுபவரீஷினி	பழையமாணவி	100.00	கனகலிங்கம்	பழையமாணவன்	60.00
சுபவரீஷினி	பழையமாணவி	100.00	செல்வராணி	பழையமாணவி	100.00
லுவெனிமலர்	11	100.00	புனிதா	பழையமாணவி	62.00
சுவர்ணலதா	பழையமாணவி	64.00	ஸ்ரீதேவி	பழையமாணவி	100.00
வசந்தா	பழையமாணவி	100.00	ஸ்ரீதேவி	பழையமாணவி	100.00
சிவகவா	பழையமாணவி	100.00	மகேஸ்வரி	பழையமாணவி	28.00
விமலா	பழையமாணவி	50.00	மகேஸ்வரி	பழையமாணவி	100.00
விஜயகுமார்	பழையமாணவன்	20.00	சுமதி	பழையமாணவி	100.00
சதீஸ்குமார்	பழையமாணவன்	40.00	சந்தானலக்ஷ்மி	13 வர்த்தகம்	100.00
கரவணபிரகாஷ்	பழையமாணவன்	30.00	சந்தானலக்ஷ்மி	13 வர்த்தகம்	50.00
விஜயகுமார்	பழையமாணவன்	100.00	செல்வகுமாரி	பழையமாணவி	100.00
பிரதீப்குமார்	11	10.00	செல்வகுமாரி	பழையமாணவி	50.00
சுவபாதசந்தரம்	பழையமாணவன்	50.00	செல்வகுமாரி	பழையமாணவி	100.00
லிங்கேஸ்வரன்	பழையமாணவன்	08.00	தயாபரணி	பழையமாணவி	100.00
கஞ்ஜீவகுமார்	பழையமாணவன்	100.00	நேசமலர்	பழையமாணவி	100.00
ராஜன்	11	100.00	பக்தகௌரி	பழையமாணவி	100.00
புவனேஸ்வரன்	பழையமாணவன்	100.00	கமலேஸ்வரி	பழையமாணவி	50.00
ரஜன்தினி	பழையமாணவி	40.00	தயாபரணி	பழையமாணவி	100.00
சிவப்பிரியா	11	100.00	நித்தியகவா	பழையமாணவி	100.00
பிரியதர்ஷினி	11	100.00	நித்தியகவா	பழையமாணவி	100.00
கமல்	பழையமாணவன்	100.00	நிரஞ்சனா	பழையமாணவி	100.00
கவியந்தினி	பழையமாணவி	100.00	ஞானப்பிரகாசம்	பழையமாணவன்	100.00
பவானி	பழையமாணவி	100.00	ஞானப்பிரகாசம்	பழையமாணவன்	100.00
தேவிகா	பழையமாணவி	100.00	யோகேஸ்வரி	13 வர்த்தகம்	100.00
நிரஞ்சனி	பழையமாணவி	62.00	யோகேஸ்வரி	13 வர்த்தகம்	100.00
சுபாஷினிதேவி	பழையமாணவி	100.00	யோகேஸ்வரி	13 வர்த்தகம்	100.00
சாந்தி	பழையமாணவி	100.00	அமுதா	பழையமாணவி	100.00
கிஷோகாந்தன்	பழையமாணவன்	100.00	விஜயா	பழையமாணவி	44.00
மகேசன்	பழையமாணவன்	100.00	சியாமளா	பழையமாணவி	50.00
ஜெயப்பிரகாஷ்	பழையமாணவன்	100.00	தனுஷா	பழையமாணவி	100.00
ஜெயப்பிரகாஷ்	பழையமாணவன்	100.00	தனுஷா	பழையமாணவி	100.00
ஜெயப்பிரகாஷ்	பழையமாணவன்	40.00	தனுஷா	பழையமாணவி	100.00
சிவமலர்	பழையமாணவி	50.00	சந்திரராணி	பழையமாணவி	24.00
கோகிலவர்தினி	13 வர்த்தகம்	50.00	சாந்தி	பழையமாணவி	100.00
பிரேம்கிஷான்	13 வர்த்தகம்	100.00	சுபாஷினி	பழையமாணவி	100.00
ராஜினி	13 வர்த்தகம்	100.00	சுந்தரவதனி	13 வர்த்தகம்	100.00
ஞானசேகர்	பழையமாணவன்	100.00	விஜயகுமாரி	பழையமாணவி	60.00
வினோத்கண்ணா	பழையமாணவன்	16.00	நவமணி	பழையமாணவி	100.00
ஸ்ரீவெற்றியானந்தன்	பழையமாணவன்	22.00	கமலினி	பழையமாணவி	60.00
அசோக்குமார்	பழையமாணவன்	100.00	மஞ்சளா	பழையமாணவி	100.00
அசோக்குமார்	பழையமாணவன்	100.00	உமாபசங்கரி	பழையமாணவி	100.00
அசோக்குமார்	பழையமாணவன்	100.00	இலங்கேஸ்வரி	பழையமாணவி	60.00
அசோக்குமார்	பழையமாணவன்	100.00	பி. மஞ்சளா	பழையமாணவி	100.00
சுரேந்திரபோஸ்	பழையமாணவன்	100.00	ஜி. மகிதினி	பழையமாணவி	100.00
சுரேந்திரபோஸ்	பழையமாணவன்	12.00	ஜி. மகிதினி	பழையமாணவி	100.00
சுரேந்திரபோஸ்	பழையமாணவன்	100.00	கே. கீதா	பழையமாணவி	100.00
			கே. கீதா	பழையமாணவி	100.00

எஸ். ஹேமலதா	பழையமாணவி	100.00	ஆர். தனுஜா	09	100.00
எஸ். ஹேமலதா	பழையமாணவி	100.00	என். ஸ்ரீதேவி	09	100.00
எஸ். ராஜினி	13 வர்த்தகம்	100.00	டி. நித்தியதர்ஷினி	08	100.00
எஸ். ராஜினி	13 வர்த்தகம்	100.00	கெ. கிருஷ்ணராஜ்	பழையமாணவன்	40.00
என். சசிகலா	பழையமாணவி	120.00	ஜி. சசிகுமார்	பழையமாணவன்	100.00
என். சசிகலா	பழையமாணவி	10.00	டி. சிவக்குமார்	பழையமாணவன்	50.00
வி. பிரியதர்ஷினி	13 வர்த்தகம்	100.00	ஜி. மகிதினி	பழையமாணவி	50.00
வி. பிரியதர்ஷினி	13 வர்த்தகம்	52.00	டி. நாகலக்ஷ்மி	பழையமாணவி	100.00
எ. ராஜ்பிரதீபா	பழையமாணவி	100.00	டி. நாகலக்ஷ்மி	பழையமாணவி	100.00
எஸ். உமாதேவி	பழையமாணவி	100.00	பி. தமிழ்வாணி	பழையமாணவி	76.00
எ. சுவர்ணாதேவி	பழையமாணவி	100.00	எஸ். ஆனுஷா	பழையமாணவி	100.00
கெ. டொர்சினி	13 வர்த்தகம்	60.00	எஸ். சந்திரகுமார்	பழையமாணவன்	100.00
கெ. பொன்கலன்	பழையமாணவி	10.00	என். சசிகலா	பழையமாணவி	100.00
கெ. டொர்சினி	13 வர்த்தகம்	20.00	எம். மைதிலி	10	100.00
கெ. டொர்சினி	13 வர்த்தகம்	100.00	எஸ். ருசிகலா	10	100.00
கெ. பிரசாந்தினிதேவி	13 கலைப்பிரிவு	100.00	எஸ். உசாநந்தினி	10	100.00
ஜி. மகிதினி	பழையமாணவி	80.00	எஸ். நிரஞ்சன்	பழையமாணவன்	20.00
எஸ். சிவதர்ஷினி	பழையமாணவி	20.00	பி. கமலவேணி	10	80.00
எஸ். சிவதர்ஷினி	பழையமாணவி	100.00	எஸ். நிரஞ்சன்	பழையமாணவன்	100.00
எஸ். சிவதர்ஷினி	பழையமாணவி	20.00	ஆர். சாரதாமணி	பழையமாணவி	100.00
ஜே. கோகிலவர்தனி	13 வர்த்தகம்	100.00	எஸ். நிரஞ்சன்	பழையமாணவன்	30.00
எஸ். நிறாந்தினி	பழையமாணவி	100.00	ஜே. சுபாஷினி	பழையமாணவி	100.00
எஸ். நிறாந்தினி	பழையமாணவி	100.00	எம். சுகந்தினி	பழையமாணவி	100.00
எஸ். நிறாந்தினி	பழையமாணவி	100.00	கெ. சிவரஞ்சிதம்	10	100.00
ஆர். கவிதா	13 வர்த்தகம்	100.00	என். ரஞ்சனி	பழையமாணவி	100.00
ஆர். கவிதா	13 வர்த்தகம்	32.00	கெ. நவரட்னம்	10	100.00
எ. சர்மிளா	பழையமாணவி	80.00	டி. ஸ்ரீகந்தராஜா	10	100.00
எ. சர்மிளா	பழையமாணவி	100.00	கெ. தாட்சாயனன்	பழையமாணவன்	100.00
ஜி. மகிதினி	பழையமாணவி	100.00	ஆர். நிரஞ்சனா	பழையமாணவி	18.00
எம். சுரேஷ்	பழையமாணவன்	80.00	எஸ். விஜயா	பழையமாணவி	100.00
எஸ். ஜெயராணி	12 வர்த்தகம்	100.00	எம். நிறாந்தி	பழையமாணவி	100.00
டி. வைதேகி	10	100.00	எஸ். சிவமயூரன்	12 வர்த்தகம்	100.00
டி. வைதேகி	10	100.00	எம். ரஜனி	பழையமாணவி	100.00
பி. ரம்யா	10	100.00	வி. மஞ்சளா	பழையமாணவி	100.00
பி. ரம்யா	10	100.00	கெ. பிரசாந்தகுமார்	பழையமாணவன்	100.00
டி. நிறாந்தி	பழையமாணவி	100.00	எம். சிவசங்கரி	பழையமாணவி	100.00
வி. காயத்திரி	10	100.00	ஜே. யோகேஸ்வரி	பழையமாணவி	02.00
எம். சுபாஷினி	பழையமாணவி	30.00	ஜே. யோகேஸ்வரி	பழையமாணவி	10.00
எம். சுபாஷினி	பழையமாணவி	100.00	கெ. சுந்தரவதனி	13 வர்த்தகம்	100.00
கெ. தர்ஷினி	பழையமாணவி	100.00	டி. வசந்தகுமாரி	பழையமாணவி	100.00
பி. ரவிச்சந்திரன்	பழையமாணவன்	100.00	எம். விக்கினேஸ்வரி	பழையமாணவி	26.00
எஸ். பிரசாந்த்	பழையமாணவன்	88.00	வி. சுபாஷினி	பழையமாணவி	100.00
கெ. நவனீதன்	பழையமாணவன்	66.00	கெ. கீதா	பழையமாணவி	100.00
என். லோகேஸ்	09	100.00	கெ. வசந்தமாலா	பழையமாணவி	46.00
எ. திவாகரன்	09	100.00	பி. ஜெயந்தி	பழையமாணவி	100.00
எம். சசிகரன்	09	100.00	பி. கோகிலா	பழையமாணவி	100.00
எம். கிருஷ்ணமூர்த்தி	பழையமாணவன்	20.00	ஜ. சந்திரவதனி	பழையமாணவி	100.00
ஆர். புகலேந்திரன்	பழையமாணவன்	100.00	ஜ. சந்திரவதனி	பழையமாணவி	100.00
என். விமலேசன்	08	100.00	பி. ஜெயப்பிரகாஷ்	பழையமாணவன்	100.00
எஸ். பிரசாந்த்	09	100.00	எம். சசிகலா	பழையமாணவி	100.00
எஸ். மோகனா	09	100.00	பி. சுதர்ஷினி	பழையமாணவி	100.00
எம். ராகினி	09	30.00	எஸ். கலைச்செல்வி	பழையமாணவி	100.00
கெ. ராஜ்குமார்	09	70.00	ஜே. சுரேஷ்	பழையமாணவன்	40.00
எம். சுஞ்சீவனி	09	30.00	பி. பன்னீர்செல்வம்	பழையமாணவன்	60.00
எஸ். லோஷினி	09	100.00	பி. பன்னீர்செல்வம்	பழையமாணவன்	70.00
என். பிரதீபா	09	100.00	எம். விஜேந்திரன்	பழையமாணவன்	30.00

எம். விஜயகுமார்	பழையமாணவன்	100.00	டி. ராஜ்குமார்	12 வர்த்தகம்	100.00
இ. பிரகாஷ்	பழையமாணவன்	52.00	டி. உதயகுமார்	பழையமாணவன்	100.00
எஸ். சிவதர்ஷினி	பழையமாணவி	48.00	பி. ஜெயப்பிரகாஷ்	பழையமாணவன்	100.00
க. செந்தில்குமார்	பழையமாணவன்	100.00	எஸ். நிரோஷினி	பழையமாணவி	100.00
பி. பஞ்சவானி	பழையமாணவி	38.00	ஜி. பிரியதர்ஷினி	பழையமாணவி	100.00
பி. விஜினா	பழையமாணவி	62.00	பி. ஜெயப்பிரகாஷ்	பழையமாணவன்	100.00
சி. செந்தில்குமரன்	பழையமாணவன்	100.00	பி. ஜெயப்பிரகாஷ்	பழையமாணவன்	100.00
யு. புனிதமலர்	பழையமாணவி	100.00	பி. பிரதாபனி	பழையமாணவி	100.00
க. தனலக்ஷ்மி	பழையமாணவி	100.00	க. சதீஸ்குமார்	பழையமாணவன்	54.00
க. தனலக்ஷ்மி	பழையமாணவி	100.00	வி. சுமித்தா	பழையமாணவி	40.00
ஆர். நிர்மலா	பழையமாணவி	100.00	பி. பகிரதி	பழையமாணவி	100.00
ஆர். பிரகாஷ்	பழையமாணவன்	44.00	ஆர். சுபாஷினி	பழையமாணவி	100.00
க. லக்ஷ்மி	பழையமாணவி	50.00	பி. ஞானசேகர்	பழையமாணவன்	100.00
அ. லோகராஜ்	பழையமாணவன்	100.00	வி. யோகராஜ்	பழையமாணவன்	100.00
ஆர். ஸ்ரீரஞ்சனி	பழையமாணவி	62.00	வி. முரளி	பழையமாணவன்	10.00
பி. வினோதினி	பழையமாணவி	100.00	டி. தனுஷா	10	100.00
எம். ஜெகதீஸன்	பழையமாணவன்	100.00	பி. மகேசன்	பழையமாணவன்	100.00
க. பிரியதர்ஷினி	பழையமாணவி	10.00	ஆர். பிரகாஷ்	பழையமாணவன்	50.00
வி. விக்கினேஸ்வரன்	12 வர்த்தகம்	100.00	ஜெ. ஜோன்சன்	பழையமாணவன்	10.00
வி. விக்கினேஸ்வரன்	12 வர்த்தகம்	100.00	வி. நேசராணி	பழையமாணவி	36.00
டி. வினோதினி	பழையமாணவி	100.00	க. சரஸ்வதி	பழையமாணவி	100.00
க. பிரபாகர்	பழையமாணவன்	100.00	க. உதயகுமார்	பழையமாணவன்	100.00
எம். டிஸ்சான்	09	100.00	ஆர்.பத்மநாதன்	பழையமாணவன்	100.00
டி. அருக்கானி	11	100.00	வி. சிவயோகராஜா	பழையமாணவன்	100.00
பி. பபுதரன்	12 வர்த்தகம்	04.00	எ. யோகசந்தர்	பழையமாணவன்	100.00
பி. பிரியதர்ஷினி	பழையமாணவி	100.00	வி. முரளிகிருஷ்ணா	பழையமாணவன்	100.00
எஸ். குமாஷிலா	09	44.00	ஆர். ரவிக்குமார்	பழையமாணவன்	100.00
எம். சுகந்தினி	10	100.00	செல்வி.பி.மணிமொழி	ஆசிரியை,கிரேக் த.வி	100.00
ஆர். மஞ்சளா	பழையமாணவி	26.00	do		
வி. சிவக்குமார்	பழையமாணவன்	32.00	do		
சி. நித்தியானந்தன்	பழையமாணவன்	16.00	do		
ஜெ. பாலசுப்பிரமணியம்	பழையமாணவன்	22.00	do		
எ. சசிகரன்	பழையமாணவன்	100.00	do		
எஸ். பிரதீபன்	09	100.00	do		
எஸ். ஜெயசங்கர்	12 வர்த்தகம்	04.00	do		
எஸ். ஞானராஜ்	பழையமாணவன்	100.00	do		
ஆர். ராஜேஸ்வரி	பழையமாணவி	100.00	do		
எம். மாக்ரட்மேரி	பழையமாணவி	100.00	do		
ஆர். குமார்	பழையமாணவன்	100.00	do		
எம். விஜயகுமார்	பழையமாணவன்	40.00	do		
இ. பிரகாஷ்	பழையமாணவன்	10.00	do		
க. சுந்தரவதனி	13 வர்த்தகம்	100.00	do		
ஜி. சுபாஷி	பழையமாணவி	100.00	do		
ஜி. மகிதினி	பழையமாணவி	100.00	do		
எம். ரஞ்சனிதேவி	பழையமாணவி	56.00	do		
பி. ஜெயப்பிரகாஷ்	பழையமாணவன்	100.00	do		
பி. ஜெயப்பிரகாஷ்	பழையமாணவன்	100.00	do		
பி. ஜெயப்பிரகாஷ்	பழையமாணவன்	100.00	do		
பி. விஜயலக்ஷ்மி	பழையமாணவி	100.00	do		
வை. சுாந்தமேரி	10	100.00	ஆர். சுசீந்தர்	பழையமாணவன்	20.00
டி. சுதா	பழையமாணவி	100.00			
					<u>36,398.00</u>

பணம் கொடுக்காத நிதி அட்டைகளின் விபரம்

அட்டை இல

005	104	209	365	410	498	571
008	106	230	36	415	500	572
009	107	231	369	416	501	574
017	109	232	370	417	502	575
018	115	237	372	418	505	576
019	118	238	374	423	506	577
120	119	240	375	424	510	586
026	123	243	376	427	511	588
028	124	249	377	429	513	591
031	127	250	378	430	514	614
032	134	251	379	433	518	மொத்தம்196
033	139	273	380	440	519	
035	140	275	381	441	520	
038	141	294	383	442	522	
045	143	297	384	445	525	
050	150	301	387	448	530	
057	152	308	388	450	540	
058	153	329	389	455	541	
066	154	342	390	457	542	
071	173	344	391	458	543	
077	174	345	394	471	544	
079	175	346	395	473	546	
083	180	347	396	474	547	
084	184	348	399	483	552	
086	185	349	400	484	556	
089	189	352	403	487	557	
090	194	353	404	488	558	
092	201	354	405	489	560	
093	206	356	407	490	562	
095	207	357	408	491	563	
096	208	358	409	564		

சிவ தத்துவம் :

நாம் எப்படி வாழ வேண்டும் என்பதைக் காட்டுவதே சிவ வடிவம். இன்ப துன்பங்கள் மாறி மாறி வருவதைக் காட்ட முடியவில்லை. சந்திரன் கங்கையைப் போல் மனதைத் தூய்மையாக வைத்துக்கொள்ள வேண்டும் என்பதைக் காட்ட சிரசில் கங்கை பாவச் சுழியில் தள்ளக் காத்திருக்கும் பாம்பின் விஷம் நம்மைப் பாதிக்கக் கூடாது என்பதைக் காட்ட கழுத்தில் பாம்பு கண்டத்தில் தேங்கிய விஷம் மிக உணர்ச்சிகளில் இருந்து பாதுகாத்துக் கொள்ள வேண்டும் என்பதைக் காட்ட புலித்தோல் ஒரு பகுதியில் தேவி இடம் பெற்றிருந்த போதிலும் அவர் காமத்தை வென்றவர் சிவரூபத்தைத் தரிசித்து இந்தப் பாடங்களையெல்லாம் நாம் கற்க வேண்டும்.

சரியை வழிபாட்டுப் பிரிவுகள் :

சரியை வழிபாடு மூன்று வகைப்படும். அவையாவன :

1. உள்ளத்தால் செய்வது
 2. சொல்லால் செய்வது
 3. உடம்பால் செய்வது.
- இம்மூவகைச் சரியை வழிபாட்டையும் நிறைவுடன் செய்பவர் நற்பேறு பெறுவர்.

நீர் உடலைத் தூய்மைப் படுத்துவது போல் பிரார்த்தனை மனதை தூய்மைப் படுத்துகிறது (விவேகானந்தர்)



சைவ சமய விளக்கங்கள்

அன்புதான் சிவம் :

இறைவன் எங்கும் நிறைந்தவன். எல்லாம் வல்லவன் மாபெரும் கொடையாக எங்கள் சக்திக்கு அப்பாற்பட்ட மாபெரும் சக்தி. இறையணர்வு வளர ஆன்மா அன்பு மயப் படுகின்றது. ஜீவாத்மா பரமாத்மாவாக வளர்ச்சியடைகிறது. அன்புதான் சிவம் என்று அறியப்படுகிறது. அறிவு அருளை வழங்குகிறது. அருள் அன்பை மேம்படுத்துகின்றது. அன்பு சிவமாகிறது.

எண்ணப்படியே ஆகும் :

மனிதன் எண்ணமே வடிவமாகிவிட்டான். இவ்வகையில் இருக்கும் போது அவன் எவ்விதம் எண்ணுகிறானோ அவ்விதமே இங்கிருந்து போன பிறகு ஆகிரான் என்கிறது சாந்தோக்கிய உபநிடதம்.

ஓம் சாந்தி :

ஓம் என்பது மேலான உண்மைப் பொருளைக் குறிப்பிடுவது அதைச் சொல்வதனால் மனம் உயர் நிலையடைகின்றது. நம்மை வழிப்படுத்தும் சக்திகளை அமைதிப்படுத்தும் படி கொள்வதே சாந்தி. எதையும் செய்யத் தொடங்குமுன் ஓம் சாந்தி, சாந்தி, சாந்தி, என்று மூன்று முறை சொல்கிறோம். இடி, மின்னல் போன்ற இயற்கை கேடுகளைத் தவிர்க்க முதல் சாந்தி, சூழ்நிலை சத்தங்களைக் குறைக்க இரண்டாவது சாந்தி, மூன்றாவது உடல் நோய் சஞ்சலங்களை அமைதிப் படுத்தக் கூறப்படுகின்றது.





1. உள்ளத்தால் செய்வது :

சிவபெருமானை எப்பொழுதும் நினைத்தால் தான் தருமங்களில் ஈடுபட்டால் எல்லா உயிர்களிடத்தும் இரக்கம் கொள்ளுதல், உடம்பு, வாய், கண், மூக்கு, காது ஆகிய ஐம்பொறிகள் வழியாய்ச் செல்லும் ஐந்து ஆசைகளையும் வெளிச் செல்ல விடாது அடங்குதல் முதலிய

கடைப்பிடித்த பலருள்ளும் பூசலார் நாயனார் முதன்மையானவர், இவரின் தூய வழிபாட்டைக் கண்டு வியந்த சிவபெருமான் இவருக்கு அருள் புரிந்தார். உள்ளத்தல் இவர் அமைத்த கோயிலுக்கே சிவபெருமான் குடிபுகுந்தார்.

பூசலார் நாயனாரைப் போல நாமும் மூவகை சரியை வழிபாட்டையும் செவ்வனே செய்து இறைவன் திருவருள் பெறுவோமாக.

“மேன்மை கொள் சைவநீதி
விளங்குக உலகமெல்லாம்.”

பலவாகும்.

2. சொல்லால் செய்வது :

திருவைந் தெழுத்தை வாயால் ஓதுதல் நல்ல அறங்களைப்பற்றிப் பேசுதல் நல்ல பணிகளைச் செய்வதற்கும் பிறரிடம் வாய்விட்டு உரையாடுதல் ஆகிய பலவாகும்.

ஆக்கம்
செல்வி. ஜெயராஜா சுபாங்கனி
ஆண்டு 8 சி.

3. உடம்பால் செய்வது :

திருக்கோயிலை வலம் வந்து பணிதல் கோயில், திருப்பணி செய்தல், திருவிளக்கேற்றுதல், வாகனம் தாங்குதல் முதலிய பலவாகும்.

அன்பு வழி நின்றால் அமைதி கிட்டும்.

உள்ளத்தால் செய்யப்படும் சரியை வழிபாட்டைக்

கும்பாபிஷேக நிதி வசூல் அட்டை விபரம்

அட்டை இல	சேகரித்தவரின் பெயர்	முகவரி	தொகை
14	செல்வி எம்.சுகந்தினி,என்.கோமதி	கோணமுட்டாவ,ஹப்புத்தளை	347.00
07	செல்வி என்.ராஜினி	352.2தந்திரியா,பண்டாரவளை	240.00
20	செல்வி ஜி. தர்ஷினி	2.244,எத்தலப்பிடிய வீதி,பண்டாரவளை	60.00
39	செல்வன் பி. பிரபாகரன்	கவரகல, தெமோதர	600.00
28	செல்வி சி. யாழினி	இல.20, பிரதானவீதி, ஹப்புத்தளை	71.00
11	செல்விஎஸ்.புத்மாசினி,ஆர்.கமலவேனி	பத்தளவத்தை,வியங்காவெல	230.00
15	செல்வி டி. பிரவீனா	இல 49,கெபிலவலவடக்கு,பண்டாரவளை	613.00
53	செல்வி வி.எம். யோகேஸ்வரி	கினலன் எஸ்டேட், பண்டாரவளை	250.00
12	செல்வி பி. நிசாந்தா,என். ரஞ்சனி	கோணமுட்டாவ, ஹப்புத்தளை	255.00
16	செல்வி டி. வினோதினி	தமிழ் மத்திய கல்லூரி,பண்டாரவளை	450.00
98	செல்வி எம். நிசாந்தி	அகத்தகும்புற, லூனுவத்த.	600.00
77	செல்வன் க. ரஜீவன்	நாயபெத்த,நடுகணக்கு,பண்டாரவளை	270.00
76	செல்வன் வை. சயந்தன்	35.9ஏ பொலிஸ்கந்த வீதி, பண்டாரவளை	275.00
59	செல்வி க. தமயந்தி	இல.19,அம்பேதள்ள, பண்டாரவளை	325.00
22	செல்வன் சி. சஞ்சீவகுமார்	கஹகொல்ல தியத்தலாவை	400.00
93	க. ரஜீவன்	நாயபெத்த நடுகணக்கு பண்டாரவளை	1669.00
30	செல்வி வி. சுபாஷினி	கெபிலவலவடக்கு பண்டாரவளை	1005.00
08	செல்வன் என். வினோதன்	தமிழ் மத்திய கல்லூரி பண்டாரவளை	796.00
94	செல்வன் வை. அசோக்	இல.22,கெபிலவலவடக்கு பண்டாரவளை	500.00
26	செல்வி எ. சிவப்பிரியா	15.4,மவுண்ட் பிளசண்ட் பண்டாரவளை	100.00
23	செல்வன் எ. சிவக்குமார்	டயரபா, வெளிமடை	205.00
32	செல்வி எஸ். மணிமேகலை	அயிஸ்லேபி கே.கே. டிவிசன்	760.00
27	செல்வி பி. ஸ்ரீதேவி	7.1 பண்சல வீதி, பண்டாரவளை	252.00
80	செல்வி க. சூர்யகலா	மவுசாகல தம்பேத்தன்னை	200.00
96	செல்வி க. சுபத்திரா	இல.21 புனாகல வீதி, பண்டாரவளை	120.00
			10593.00

குறிப்பு: அட்டை இல. 17, 100 ஆகியன வழங்கப்படவில்லை. இன்னும்வரவேண்டிய 73 நிதி அட்டைகளை வைத்திருப்பவர்கள் காலம் தாழ்த்தாது அவற்றை ஒப்படைக்குமாறு கேட்டுக்கொள்ளப்பட்டுள்ளனர்.

“அருள் விழித்தரிசனம் தாராயோ?”



கொட்டும் பனியொடு
கொஞ்சி நின்றன பசுந்தளிர்கள்
சொட்டும் தேனில் நீராடி
குலவி வந்தன மலர்கள் – வனிதையர்
மீட்டிய கானமதைத் தழுவினே
வந்ததென்றவது கயிற்றிடை
கட்டியதோரணமிடை தொட்டு
மெல்லிய நடனமிட்டது கண்ணியமாய்!

போற்றியுள் புகழ் பாடும்
பாலாறாவாய்ச் சிறுவர் – நாம்
ஏற்றிய தீபங்கள் மலர்ந்து
உடுக்களை மிஞ்சி ஒளிர
பற்றியவுள் திருவடிகளைப் பற்றிய வாறே
தொடர்ந்திடும் துயரம்
அற்றிருக்க செங்கமலத் திருவடிகளை தரிசனமாய்
தந்திடுவாய் வையகத்து நாயகனே!

அருண பகவனும் செவ்வொளி பரப்பி
தொழுதெழுந்து ஆசி பெற – நின்
பொற்பதம்காண விடியலை விரைவாக்கி
கண்மலர்ந்தான் – உய்யும் வழிகேட்டு
பாற்குடம் தாங்கியே அபிஷேகிக்க
புறப்பட்ட பார் மக்கள்
உற்றதுயர் களைய தரிசனம்
தந்திடுவாய் விருப்புடனே!

பெய்திடும் பனியில் சிறகு சிலிர்த்து
புள்ளினம் கீச்சிட்டு பறக்கம் குளிர்ப் பொழுதில்
கொய்த அரும்புகள் நீர் சொட்ட
தொடுத்த சரங்களை ஏந்திய அடியவர்
பொய்கையில் மூழ்கிய ஈரம் போக்காது
கோயிலடி ஈரமாக்கி – நிலையா
மெய்யது நடுங்க பக்தியில் துவழும்
துயவர்க்கு அருள்முக தரிசனம் தாராயோ!

இரைச்சல் மிக்க நகரம்தில்
அமைதியான சூழல் தனில்
உறைவிடத்தை அமைத்துக் கொண்டு
அன்பர்களின் உபசரிப்பில்
மறை பொருளே – நீ மகிழ்ந்து
அறியாமை இருளகற்றி செருக்கு
சிறைசிறைத்து நன்மணிகள் ஒலித்திட
புவனத்தரசே பூவிழித் தரிசனம் தாராயோ!

பூதங்களின் நாயகனே
பொன்முடியணி மூவிகளே
வேதங்களின் முதற் பொருளே
ஐயங்களைப் போக்கிடுவாய்
கீதங்கள் பாடியாடி யுள்
ஞானம் புகழ் பரப்பி
பேதங்கள் பொசுங்கிய – புதுயுகம்
படைக்க பொன்முகத்தரிசனம் தாராயோ!

சித்தத்தினுள்ளே சிவனை இருத்தி
இம்மலைமீது பொற்பதம் பதித்த – நீ
சத்தத்தீனுடே பிரார்த்தனை காண
எத்தனை வழி சொன்னாய்!
நித்திய ரூபனாய் மத்திய கூடத்தில்
வித்தைக்கு விளக்களிக்க
முத்தியை அருளவிறைத்திடுவாய் – சித்தி விநாயகனே
முப்பழம் மோதகம் நிச்சயம் கிடைக்கும்!

கே.எஸ்.இராஜேந்திரன்
ஆண்டு 12,
வர்த்தகப் பிரிவு

பக்தி நெறியின் முதற்படி பிரார்த்தனை தான்



ஆண்டாள் கதை

ஸ்ரீ மன் நாராயணனின் பெருமைகளுள் ஆழ்ந்து அவரைப் பாடிப்பரவியவர்கள் ஆழ்வார்கள். பன்னிருவர். அவர்கள் பாடிய பாடல்களைக் கொண்ட நூல் 'திவ்வியப்பிரபந்தம்' அதில் முதற் பகுதியான திருப்பால்வாண்டு என்பதைப் பாடியவர் விஷ்ணு சித்தர். இவர் சுமார் ஆயிரத்து நூறு ஆண்டுகளுக்கு முன் வாழ்ந்தவர். பெருமைவாய்ந்த ஆழ்வார் என்ற கருத்தில் விஷ்ணு சித்தரை மக்கள் 'பெரியாழ்வார்' என்று வழங்கினர்.

பெரியாழ்வார் தாம் பெற்ற சேவ்வந்தையெல்லாம் ஸ்ரீ விவ்விபுத்தூர் வடபத்திரசாயிக்கே செலவிட்டு நந்தவனப்பணிபிலும் எம்பெருமானுக்கு மாலைகட்டிச் சாத்துவதிலும் தமது வாழ்நாளைச் செலவிட்டு வந்தார். ஒரு நாள் அதிகாலை பெரியாழ்வார் தம் நந்தவனத்தில் துளசிச் செடிகளுக்கு இடையில் மண்வெட்டியால் பாத்திகளைச் செய்பணிட்டுக் கொண்டிருந்தார். அப்போது மண்வெட்டி ஒரு பெட்டிமேல் படுவது போல் ஓசை கேட்டது. அந்த இடத்தை அகழ்ந்து பார்த்தபோது ஓர் அழகிய பெட்டியில் அழகான பெண்குழந்தை ஒன்று ஒளி வீசும் முகத்தோடு சிரித்துக் கொண்டிருந்தது. முதலில் திகைத்தார் ஆழ்வார். பின்பு தேளிந்து யூரிதேவி எனக்குத் தந்த மகன் என்று மகிழ்ச்சி பொங்க எடுத்து அணைத்து உச்சிரோந்தார். அன்று ஆடிமாத பூர நட்சத்திர நாள். அந்தக் குழந்தைக்கு 'கோதை' என்ற பெயரிட்டு மிகுந்த அன்புடன் குழந்தையைப் போற்றி வளர்த்தார். ஆண்டுக் ஒவ்வொன்றாகச் செல்லச் செல்லக் கோதை குழந்தை நிலையைக் காந்து சிறிய பெண்ணானாள். பெரியாழ்வார் தனக்குக் கூறுகின்ற கதைகளையும், பக்திக்கு வசப்பட்டு அன்பர்களுக்கு உதவியருள் இறைவன் ஓடிவிடுவதையும் அவனுடைய கருணைத் திறத்தையும் கோதை அவ்வப்போது எண்ணி மனம் நெகிழ்ந்தாள். தானும் பக்திகொண்டால் தனக்கும் அப்படியே வந்து கண்ணன் உதவுவான் என்று உறுதியாக நம்பினாள்.

பெரியாழ்வார் தினந்தோறும் வடபத்திரசாயிப் பெருமானுக்கே அழகிய மாலை ஒன்று கட்டுவார். கோதையின் மனத்தை அது வெகுவாகக் கவர்ந்தது. கோயிலுக்கு அந்தமாலையை அவர் எடுத்துச் செல்லுமுன், கோதை அதனை எடுத்துத் தன் கழுத்தில் அணிந்து கொள்வாள். மெல்ல நடந்து கண்ணாடி முன் நின்று, மாலை சூடிய தனது அழகைக் காண்பாள். பின்பு அதனைக் கழுத்திலிருந்து கழற்றி மறுபடியும் வைத்துவிடுவாள். இப்படி இவள் செய்வது யாருக்கும் தெரியாது. பெரியாழ்வாருக்குக் கூடத் தெரியாது.

ஒரு நாள் வழக்கம் போல் மாலையை வைத்து விட்டு வெளியில் சென்றிருந்த பெரியாழ்வார் எதிர்பாராத விதமாக விரைவில் வீடு திரும்பினார். வந்தவர் பெருமானுக்குரிய மாலையுடன் கண்ணாடி முன்னே தன் மகன் கோதை நின்று கொண்டிருப்பதைக் கண்டார். இடி விழுந்தாற் போலானார். கோதை அவரைப் பார்த்து விட்டாள். என்ன செய்வதென்று தெரியாமல் தடுமாறினாள். ஆழ்வார் தம் கண்களில் நீர் மல்க கை கூப்பிக் கடவுளை மீண்டும் மீண்டும் தொழுது பிறை பொறுக்கும்படி வேண்டினார். கோதையும் அழுது கொண்டே அறியாமல் பிறை செய்த தன்னை மன்னிக்கும்படி வேண்டினாள்.

அவசரமாக வேறுமாலையை கட்டி எம்பெருமானுக்கு சமர்ப்பித்து விட்டு வீடு திரும்பினார் விஷ்ணு சித்தர். அன்றிரவு உறங்கும் போது எம்பெருமான் அவர் கனவில் தோன்றி "ஆழ்வாரே இன்று ஏன் எனக்கு மணாமற்ற மாலையை இட்டீர்" என கனிவான குரலில் கேட்டார். திகைத்து நின்ற ஆழ்வார் பதிலேதும் கூறாமல் அமைதி காத்து நின்றார். இறைவனும் பெரியாழ்வாருக்குக் கோதையின் அருமை பெருமைகளை எடுத்துரைத்து "இனி அவள் சூடிய மாலையையே எமக்கு அளிக்க வேண்டும்" எனக் கூறி மறைந்தார். அன்றுமுதல் கோதை ஆண்டாள் ஆளாள்.

ஆண்டாள் எப்போதும் திருமால் நினைவாகவே இருந்தாள். கண்ணனைப் பற்றியே எண்ணி எண்ணி மகிழ்வுவாளாள். பாவை நோன்பு நோற்பது. அவளுக்கு பரவச மூட்டும் ஒன்றாயிற்று. இந்த நோன்மைப்பற்றி ஆண்டாள் பாடிய முப்பது பாடல்களை "திருப்பாவை" என்று அழைக்கப்படுகின்றது.

இப்படியாக காலத்தின் விரைவில் ஆண்டாள் திருமண வயதை அடைந்தாள். அவள்தன் மனதில் எண்ணியபடி ரங்கநாதனையே கணவனாக அடைய முடிவு செய்தாள். தந்தையிடம் கூறியும் விட்டாள். இதைக்கேட்டு ஆழிவார் திகைத்தாலும், ஆண்டாள் மீட்டும் 'இது நடக்கும்' என்று உறுதியாக நம்பினாள்.

ஒரு நாள் இரவு ஆழ்வார் தூங்கிக் கொண்டிருந்தார். அப்போது அவர் கண்களில் ரங்கநாதன் தோன்றி "விஷ்ணு சித்தர்! உன் மகன் என் மனதைக் கவர்ந்த உத்தமி! அவளை அரங்கத்துக்கு அழைத்து வந்து எனக்குத் திருமணம் செய்து கொடு" என்று சொல்லி மறைந்தார். கனவின்மீட்டியே பெரியாழ்வார் பாண்டிய மன்னனான ஸ்ரீ வல்லபனின் துணையுடன் ஆண்டாளை அழைத்துக் கொண்டு ஸ்ரீ ரங்கம் சென்றார்.

இதற்கிடையே ரங்கநாதன் தம் அர்ச்சகர் கனவில் தோன்றி ஆழ்வாரும் ஆண்டாளும் வரும் செய்தியைக் கூறி அவர்களை மிக்க கௌரவத்துடன் நகர்வலம் செய்வித்து அழைத்து வருமாறு பணிந்தார். இச்செய்தியை அர்ச்சகர் நகரத்து மக்களுக்கு அறிவிக்க எல்லோரும் ஆழ்வார் - ஆண்டாள் வருகையை எதிர்நோக்கி நின்றனர்.

ஸ்ரீ வல்லப பாண்டிய மன்னனும் பெரியாழ்வாரும் ஆண்டாளும் ஸ்ரீ ரங்கம் வந்து சேர்ந்தனர். ரங்கனைக் கண்ணாரக் கண்ட ஆண்டாள் கண்களில் ஆனந்தக் கண்ணீர் மல்க, கூப்பிய கரங்களுடன் அவரை நோக்கி நடந்தாள். அவரது திருப் பாதங்களைப் பணிந்த பின்னர், ஆண்டாளை யாரும் காணவில்லை. திடீரென மறைந்து விட்டாள். அவளை ரங்கன் தம்முடன் சேர்த்துக் கொண்டு விட்டார். இப்படி மாணிட உருவில் தோன்றி, ஆழ்வார் மகனாய் வளர்ந்து, ரங்கன் திருவடிகளை அடைந்து, எல்லோருக்கும் வணங்கும் தேய்வமானாள் ஆண்டாள்.

ஆண்டாள் பாடிய பாடல்கள் (நாச்சியார் திருமொழி) என்னும் தலைப்பில் நாலாயிரம் திவ்விய பிரபந்தம் எனும் நூலில் இடம்பெற்றுள்ளது.

ஆதாரம் :- இந்துமதம்
சேவ்வன் எம்.தியாகராஜா
ஆண்டு 12 - வர்த்தகம்.

முதாட்டியின் முதுரை கூறும் தத்துவங்கள் திருமதி ச.சுதந்திரன்: ஆரம்பப் பிரிவுப் பொறுப்பாசிரியர்



மனிதப் பிறவியே எல்லாப் பிறவிகளிலும் மேலான ஒன்று. அம் மனிதனிடமே பலவிதமான குண இயல்புகளைக் காண முடிகிறது. மனிதன் சில நேரங்களில் மிருகமாகின்றான். வேங்கையைப் போல் சீறிப்பாய்கின்றான். அடுத்தவர் வாழ்வதைப் பார்த்துப் பொறாமை கொள்கின்றான். “நானே பெரியவன்” என்னும் அகம்பாவத்தில் அடுத்தவரை மதியாமல் நடக்கின்றான். தாம் தேடும் பொருளில் சிறிதளவைக் கூடத்தன் கூடப்பிறந்தவர்களுக்கேனும் கொடாமல் புதைத்து வைத்து இன்பறுகிறான். செல்வம் தான் வாழ்க்கை என்று நினைத்துத் தேடித் தேடி அலைகிறான். இதை எல்லாம் கண்ணுற்ற ஓளவையார்.

“பாடுபட்டுத் தேடிப் பணத்தைப் புதைத்து வைத்துக் கேடு கெட்ட மானிடரே கேளுங்கள் – கூடுவிட்டிடி காவி தான் போயின பின் பாரே யநுபவிப்பார் பாவிகாத்தப் பணம் என்று கூறுகின்றார்.”

இதற்கொப்ப மானிடராகிய நாம் பாடுபட்டுத் தேடும் பணத்தைப் புதைத்து வைக்காமல் இறக்குமுன் அதை நல்வழியிலே பயன்படுத்த வேண்டும்.

மனிதன் மனிதனாக வாழ்வதற்குத் தமது சமயத்தில் ஈடுபாடு உள்ளவனாகவும் பற்றுள்ளவனாகவும் இருத்தல் அவசியம். எவ்வொருவரிடம் நல்ல எண்ணங்களும் நல்ல சிந்தனைகளும் உண்டோ, அவனே ஒழுக்க சீலனாகக் கருதப்படுவான். ஒழுக்கம் உயிரை விட மேலானது. இதையே வள்ளுவர் பெருந்தகை

“ஒழுக்கம் விழுப்பம் தரவான் – ஒழுக்கம் உயிரினும் ஒம்பப்படும்” என்று பகர்ந்தார்.

இவ்வொழுக்கத்தைப் பதவியால் பட்டத்தால் செல்வத்தால் மாடமாளிகையால் பெறமுடியாது. சமய வழிபாட்டின் மூலமே பெறலாம். சமயம் தான் ஒருவனை ஒழுக்க சீலனாக மாற்றக் கூடிய கருவியாகும். அப்படியிருந்தும் சமயம் என்ற ஓர் பொய்ப் போர்வையைப் போத்தித் திரியம் புலிகளும் எம் மத்தியில் இருக்கத்தான் செய்கின்றன. (செய்கின்றார்கள்) அவர்கள் தம்மைத் தாமே ஏமாற்றிக் கொள்பவர்கள். அவர்கள் உரிய தண்டனையை நிச்சயம் அனுபவிக்கவே செய்வார்கள்.

செல்வம் தான் வாழ்க்கை என்று நினைக்கும் மனம் கொண்ட மானிடரான நாம் செல்வம் என்னாகும் என்பதை சிந்திக்கத்தவறக் கூடாது. இதனையே ஓளவையார்,

“ஆறிடு மேடும் மடுவும் போலவுச் செல்வம் மாறிடு மேறிடு மாநிலத்தீர் – சோறிடும் தண்ணீரும் வாரும் தருமமே சார்பாக உணர்ச்சிம வ்று முயர்ந்து” என்று கூறுகின்றார்.

செல்வமானது ஆற்றில் வெள்ளத்தினால் ஏற்படும் மேடும் பள்ளமும் தான் இது வளரும், தேயும் ஆதலால் செல்வமுள்ளோர் ஏழைகள் உண்பதற்கு சோறு கொடுங்கள் குடிப்பதற்குத் தண்ணீர் கொடுங்கள் இப்படி செய்வீர்களானால் இந்த தருமத்தினால் உள்ளத்திலே தூய்மையாகிய தன்மை ஓங்கி வளரும், என்ற பொருள் படத் தீஞ்சுவையோடு பாடியுள்ளார் மேலும் இவர்

“வருந்தியழைத்தாலும் வாராத வாரா பொருந்துவன போமினென்றாற் – கோகா இருந்தேங்கி நெஞ்சம் புண்ணாக நெடுந்தாரந் தானினைந்து துஞ்சுவதே மாந்தர் தொழில் என்கிறார்.

நமக்கு வந்து சேராதவைகளை வருந்தி அழைத்தாலும் அவை வந்து சேரா, வந்து சேர்ந்தவற்றை ‘போ’ என்று கூறினாலும் போகா. இவ்வுண்மையை அறியாமல் மானிடர் நாம் தமக்கக் கிடைக்காத பொருள்களுக்காக ஏங்கி மனம் நொந்து வாழ்நாளை வீண் நாளாக்கி இறத்தலையே முடிவாகக் கொள்ளாது ஆன்மீக உண்மைகள் உணர்ந்து ஏற்று அதன் வழி ஒழுகி போகங்களையெல்லாம் பொய்யாகத், துச்சமாக மதித்து அகத்துய்மையுடன் எழுந்து நடந்தோமானால் இன்புற்று வாழலாம்.

ஒழுக்கத்தின் எய்துவர் மேன்மை இழுக்கத்தின் எய்துவர் எய்தாப் பழி.



வினை தீர்க்கும் விநாயக சதுர்த்தி செல்வி கோவிந்தராஜ் செல்வராணி (ஆசிரியை)

கணேசனின் அருள் இல்லையேல் எந்தக் காரியமும் நடைபெறாது. இடையூறுகள் தோன்றிக் கொண்டே இருக்கும் விக்கினங்கள் என்ற துர்த்தேவைக்கு அவர்தான் அதிகாரி. அவரிடமே இடையூறுகள் எல்லாம் அடங்கியுள்ளதால், அவரை வழிபடாதவர்கள் இடர்பட்டுத் தவிப்பார்கள். எனவே நாம் விநாயகரை முதலில் வழிபட வேண்டியது அவசியமாகும்.

விநாயக சதுர்த்தியன்று மண்ணினால் பிள்ளையார் செய்து ஒவ்வொரு வீட்டிலும் சாஸ்திர முறைப்படி இருபத்தொரு புஷ்பம், இருபத்தொரு அருகு, எருக்கு முதலான இருபத்தொருவித புஷ்பங்கள், பச்சிலைகள், நாவல்பழம், விளம்பழம், பிரப்பம்பழம், வாழைப்பழம் முதலிய பழவகைகளுடன் தேங்காய், அப்பம், அவல், பொரி முதலியவற்றை நிவேதனம் செய்து பூஜித்தால், அந்த வருடம் பூராவும் எந்த இடையூறும் கஷ்டமும் வராது. கணபதியின் முன் நின்று தலையில் கைகளால் மூன்று முறை குட்டிக் கொண்டு இரு கைகளாலும் காதுகளைப்பிடித்துக் கொண்டு மண்டியிட்டுத் தோப்புக்கரணம் போட்டு கணபதியைத் துதித்தால் விநாயகப் பெருமான் நாம் எப்போது அழைத்தாலும் வருவார்.

விநாயகரை முல்லையிலை, கரிசலாங்கண்ணியிலை, வில்வம், வேருடன் கூடியவெள்ளரு கம்புல், இலந்தையிலை, ஊமத்தையிலை, துளசி, வள்ளியிலை, நாயுருவியிலை, கண்டங்கத்தரியிலை, அரளியிலை, எருக்குயிலை, மருதையிலை, பிஷ்ணுக்கிராந்தையிலை, மாதுளையிலை, தேவதாருயிலை, மருவு, அரச இலை, ஜாதிமல்லிகையிலை, தாழையிலை, அகத்திக்கீரையிலை ஆகிய இருபத்தொரு இலைகளால் அர்ச்சிக்க வேண்டும்.

விநாயக அனுக்கிரகத்தால் கிடைக்கும் இருபத்தொரு விதமான பலன்கள், தர்மம், பொருள், இன்பம், சௌபாக்கியம், கல்வி, பெருந்தன்மை, நல்வாழ்வு, முகத்தில் பால்வடியும் தன்மை, வீரலட்சுமி, விஜயலட்சுமிகடாட்சம், எல்லோரும் தன்னிடம் அன்பாயிருக்கும் தன்மை, குடும்பத்தில் கர்ப்பரட்சை, மக்கட்பேறு, நுண்ணறிவு, நற்புகழ், சோகத்தினால் வாடாத்தன்மை, அசுத்தம் அகற்றல், தன்வாக்கிற்குமற்றவர்கள் அடங்கல், கோபம் கொண்டோரை சாந்தப்படுத்தும் தன்மை, பிறரால் துன்பமடையாமல் இருத்தல், துயர் தீர்த்தல் முதலிய நற்பலன்கள் கிடைக்கும்.

சந்திரன் ஒருசமயம் தன் அழகில் கர்வம் கொண்டு, விநாயகரைப் பழித்தான். அதனால் சந்திரனை யாரும் பார்க்கக் கூடாது என்று சந்திரனுக்குச் சாபமிட்டார் விநாயகர். சந்திரன் அச்சாபத்திற்கு விமோசனம் அளிக்க விநாயகரை வேண்டி நாலாம் பிறைச் சந்திரனை மட்டும் பார்க்க கூடாதென்றும் அப்படி மீறிப் பார்ப்பவர்கள் வீண் அபவாதத்திற்காளாவர் என்னும் அச்சாபம் குறைக்கப்பட்டது.

ஸ்ரீ கிருஷ்ண பகவான் ஒருசமயம் நாலாம் பிறைச் சந்திரனைப் பார்த்தார். ஈ.ஸ்வர அவதாரமானாலும் மனிதனாகத் தோன்றிய பிறகு பூமியின் சட்டதிட்டங்களுக்கு உட்பட்டுத்தான் தீர் வேண்டுமல்லவா? அதனால் “ஸ்யமந்தகம்” என்னும் மணி முனையை கிருஷ்ணர் அபகரித்துச் சென்றார் என்ற வீண் பழிக்கு ஆளானார். இந்த அபவாதத்தைப் போக்கிக் கொள்ள ஜாம்பவானின் குகைக்குச் சென்று பார்த்தார். குழந்தையின் தொட்டிலில் மணி கட்டியிருந்தது. ஜாம்பவானின் மகள் ஜாம்பவதி தாலாட்டுப் பாடிக் கொண்டிருந்தாள்.

அப்பாடல் தான் விநாயக சதுர்த்தியன்று நாம் சொல்ல வேண்டிய சுலோகமாக இங்கே தரப்பட்டுள்ளது.

ஸிம்ஹ ப்ரஸேனம் அவதீத்
ஸிம்அஹ ஜாம்பவதா ஹத
ஸூகுமாரக மாரோ தீ
நவ ஹ்யேஷஸ்யமந்தக.

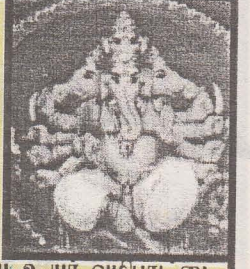
இத் தாலாட்டுப் பாட்டை விநாயக சதுர்த்தியன்று பாடுபவருக்கு வருடம் பூராவும் எந்த சுக்லபட்ச சதுர்த்தியன்று சந்திரனைக் கண்டிருந்தாலும் அந்தத் தோஷம் அகன்று விடும்.

சுபம்.

விநாகனே வெவ்வினையை வேறுக்க வல்லான்.



திருக்கோயில் வழிபாட்டு முறை திருமதி. சிவகாமி அருள்ராஜ் (ஆசிரியை)



இந்துக்களின் அன்றாடக் கடப்பாடுகளிற் திருக்கோயில் வழிபாடு மிக உன்னத ஸ்தானம் பெறுகிறது. அத்தகைய உயர் வழிபாட்டை முறையுடன் கைக் கொள்வது நம்கடனென்று எண்ண வேண்டும். வழிபாட்டிற்காகத் திருக்கோயிலை நோக்கிச் செல்லும் நாம் கோயிலின் அருகில் சென்றதும் கை, கால்களைக் கழுவிக்கொண்டு கோபுரத்தின் முன் நின்று இருகரங்களையும் தலைமேல் குவித்து, மூலமத்திரத்தை உச்சரித்துதோத்திரப் பாடல்களை மன ஒருமைப்பாட்டுடன் பாடி, கோபுரத்தை ஸ்தம்பலிங்கமாகவும் கடவுள் பாதுகாக்கும் பாவித்து வணங்கி கோயிலுக்குள் போக வேண்டும். கொடிமரத்தின் பக்கம் சென்றதும் ஆண்கள் எட்டு அவயங்களும் பூமியில்பட அட்டாங்க நமஸ்காரம் செய்ய, பெண்கள் ஐந்து அவயங்கள் பூமியில்பட பஞ்சாங்க நமஸ்காரம் செய்தல் வேண்டும்.

கொடிமரத்தை சூட்சுமலிங்கமாக எண்ணி வணங்க வேண்டும். "ஓம் சிவாயநம" என்னும் மூலமத்திரத்தை உச்சரித்துக் கொண்டு பிரகாரங்களை வலம்வர வேண்டும். ஐந்து பிரகாரங்கள் இருந்தால், ஐந்தையும், பஞ்சகோசங்களாக வணங்கிப் பிரகாரங்களை வலம் வந்து பலிபீடத்தின் அருகில் சென்று நம்மிடமுள்ள காம, குரோத, லோப, மோக, மத மாச்சரியங்களைப் பலி கொடுத்ததாக உறுதி மேற்கொள்ள வேண்டும்.

கன்னி மூலையிலிருக்கம், விநாயகரை வலக்கையை இடக்கை முன்வைத்து வலக்கையால் இடக்கையையும் இடக்கையால் வலக்கையையும் பிடித்துக் கொண்டு மூன்றுமுறை தோப்புக்கரணமிட்டு விநாயகர் தோத்திரம் செய்து வணங்குதல் வேண்டும். பின் துவாரபாலக விக்கிரகங்கள் மன நின்று இறைவனை வணங்கித் தோத்திரப் பாக்களைப் பாட வேண்டும். தேங்காய், பழம் முதலிய நிவேதனப் பொருட்களை நிவேதிக்கச் செய்யலாம். கற்பூரத்தரிசனம் செய்து திருந்து பெற்று மூலஸ்தான மூர்த்தியை வணங்கிய பின் இதேபோல் அம்பிகை சந்நிதியிலும் வணங்குதல் வேண்டும்.

உட்பிரகாரங்களில் இருக்கும் எல்லா மூர்த்திகளையும் வணங்கி வலம்வர வேண்டும். தட்சணா மூர்த்தியைக் குருவாக எண்ணி வலம்வர வேண்டும். பின் முருகசந்நிதியை வணங்கி சண்டேசுரர் சந்நிதியை அடைந்து, சிவத்தியானத்திலிருக்கும் அவரிடம் மூன்றுமுறை கையால் கொட்டி அவர் நம்மைப்பார்ப்பதாகக் கருதி சிவதரிசனப்பலனை வேண்டிப் பிரார்த்திக்க வேண்டும். பின் நவக்கிரகங்களை வணங்க வேண்டும். ஆலய தரிசனம், முடிந்த பின் கொடிமரத்திற்குச் சற்று விலகியிருந்தும் உள்ளேயுள்ள மூர்த்தியின் மூல மத்திரத்தை நூற்று எட்டு முறை ஐபித்த பின் வீடு திரும்ப வேண்டும்.

விஷ்ணு ஆலயமாயின் கருடாழ்வாரை வணங்கி மூர்த்தியின் திவ்விய பிரபந்தப் பாடல்களைப்பாடி துளசித் தீர்த்தம் பெற்று சடாரி சாந்தம் பெற்று, மூர்த்தியைத் தியானித்துத் தாயார் சந்நிதானம் சென்று சேவித்து வலம்வரும் போது உட்பிரகாரத்தில் உள்ள மூர்த்திகளை வணங்கிய பின் கொடிமரத்திற்குச் சற்றுத் தூரத்தில் அமர்ந்து மூலமத்திரத்தை நூற்றி எட்டு முறை ஐபித்தபின் வீடு திரும்ப வேண்டும். வடக்கு நோக்கிய சந்நிதி, மேற்கு நோக்கிய சந்நிதிகள் இடப்பக்கமும், கிழக்கு நோக்கிய சந்நிதி, தெற்கு நோக்கிய சந்நிதியாயின் வலப்பக்கத்திலும் நின்று விழுந்து வணங்குதல் வேண்டும். மூன்று, ஐந்து, ஏழு, ஒன்பது முறை வணங்க வேண்டும். ஒரு முறை அல்லது இரண்டு முறை வணங்குதல் குற்றம்.

நாள் தோறும் சிவாலய வழிபாடு செய்தல் வேண்டும். இயலாதவர்கள் சோமவாரம், மங்களவாரம், சுக்கிரவாரம், பிரதோஷம், பெளர்ணமி, அமாவாசை, திருவாதிரை, கார்த்திகை, மாதப்பிறப்பு, சூரிய, சந்திர கிரணம், சிவராத்திரி, நவராத்திரி விநாயகர், சதுர்த்த, விநாயகர் சஷ்டி, கந்தசஷ்டி ஆகிய புண்ணிய காலங்களிலாவது தவறாமல் ஆலயவழிபாடு செய்ய வேண்டும்.

ஆண்கள் அட்டாங்கப் பணிவு என்னும் முறைப்படி வணங்குதல் வேண்டும். மனித உடலின் எட்டு அங்கங்களும் இறைவனின் திருமுன் தரையில் படுமாறு விழுந்து வணங்குதல் வேண்டும். இது அட்டாங்கப்பணிவு ஆகும். தலை, இரண்டு செவிகள், இரண்டு கைகள், இரண்டு கால்கள், முகவாய்க்கட்டை என்ற எட்டு உறுப்புகளும் வணங்கும் போது தரையரப்பட வணங்க வேண்டும். பெண்கள் பஞ்சாங்கப் பணிவு என்னும் முறைப்படி விழுந்து வணங்க வேண்டும். அது தலை, இருகைகள், இரு முழங்கால்கள் ஆகிய ஐந்து உறுப்புகளும் தலையில் தொட வணங்குதல் வேண்டும்.

கொடி மரத்தின் முன்பு மூன்று, ஐந்து, ஏழு முறை பணிந்து வணங்குதல் வேண்டும். ஒரு முறை விழுந்து வணங்குதல் இவ்வழிபாட்டிலும் குற்றமேயாகும். வணங்கும் போது மேற்கேயோ, தெற்கேயோ கால்நீட்ட வேண்டும். கிழக்கிலும் வடக்கிலும் கால்நீட்டக் கூடாது.

கோயிலில் உட்பிரகாரத்தில் பல மூர்த்திகள் இருப்பதாலும் அதிதேவதைகள் சூட்சுமமாக இருப்பதாலும் அங்கே கால் நீட்டி விழுந்து வணங்கக் கூடாது. விநாயகரை ஒரு முறையும், முருகனை மூன்று முறையும், சிவபெருமானை மூன்று, ஏழு, ஒன்பது, பதினைந்து அல்லது இருபத்தொறு முறையும், உமா தேவி திருமலை நான்கு முறையும் சூரியனை இரண்டு முறையும் இதர கடவுளை மூன்று முறையும், சக்திகளை நான்கு முறையும் வலம் வருதல் வேண்டும்.

ஆரோக்கியம் பெற ஆதித்தனையும், செல்வம் பெற அக்கினியையும், ஞானம் பெற முருகனையும், சுகம் பெறத் திருமாலையும், ஆற்றல் பெற அம்பிகையையும் வணங்குதல் வேண்டும். எவ்வாறாயினும் வழிபாட்டு முறைகள் மாறாதவாறு வழிபடுதலே பயன் நல்கவல்லது.

முறை தவறா வழிபாடு
மோட்சத்தைக் காட்டி நிற்கும்.



பண்டாரவளை தமிழ் மத்திய கல்லூரியில் புதிதாக நிர்மாணிக்கப்பட்டுள்ள அருள்மிகு ஸ்ரீ சித்தி விநாயகர் ஆலய ஆவர்த்தன பிரதிஷ்டா மஹா கும்பாபிஷேக பெருவிழா.

29.04.1998

ஸ்ரீ சித்தி விநாயகர் துதி

வானுலகும் மண்ணுலகும் வாழ மறை வாழப் பான்மை தரு செய்ய தமிழ் பார்வையை விவாங்க ஞான மத ஜந்துகர மூன்று விழி நால்வாய் ஆனை முகவைப் பரவி அஞ்சலி செய்கிற்பாய்



ஸ்ரீ சித்தி விநாயகர் அடியார்களே!

சகல செவ்வங்களுள் செழுத்து விளங்கும் ஈழத்திரு நாட்டின் வளம் கொழிக்கும் மலையகத்தில் அழகெல்லாம் திரண்டு இன்பம் தரும் பண்டாரவளை எனும் மாநகரில் இறை சிந்தனையும் நிறை மந்தகரும் மலைகளும் கூடிய பகுதியில் நிறைந்த கல்விக்கூடமாகத் திகழும் நமது கல்லூரியில் எழுந்தருளியிருக்கும் ஸ்ரீ சித்தி விநாயகர் சுவாமிக்கு நிகழும் மங்களகரமான வெகுநாளைய வருடம் சித்திரைத் திங்கள் 16ம் நாள் 29.04.1998 புதன்கிழமை திருதி திதியும், ரோகிணி நட்சத்திரமும், சித்தயோகமும் கூடிய காலை 10.20 மணிமுதல் 11.45 மணிவரை மீதுள வக்கனா சுபயோக சுப முகூர்த்த வேளையில் ஆவர்த்தன பிரதிஷ்டா மகா கும்பாபிஷேகம் நடைபெற திருவருள் பாலித்துள்ளது. அக் தருளாரும் அதன் முன் பின்நடைபெறும் கிரியா காவங்களிலும் அடியார்கள் அனைவரும் வருகை தந்து ஸ்ரீ சித்தி விநாயகப் பெருமானின் இஷ்ட சிந்தனைப் பெற்று மண்ணில் நல்ல வண்ணம் வாழ அன்புடன் அழைக்கின்றோம்.

கிரியாகால நிகழ்ச்சிகள்

27.04.1998 - திங்கட்கிழமை

காலை தொடக்கம் ஆஷாஸ் வர்ணம், விக்னேஸ்வர பூஜை, திரவிய விபாகம், கணபதி ஹோமம், கிராம சாந்தி, பிரவேசபலி, நவக்கிரக ஹோமம், வால்சு சாந்தி மாலை 4.00 மணிக்கு மிருத்தசங்கிரகணம், அங்குரார்ப்பணம், ரட்ஷா பந்தனம், கடஸ்தபணம், யாகாரம்பம், நூதன மூர்த்திகளுக்கு பூர்வாங்க கிரியைகள் நடைபெறும்.

அன்று முற்பகல் இந்தியா கும்பகோணத்திலிருந்து தருவிக்கப்பட்டுள்ள ஸ்ரீ சித்தி விநாயகர் மற்றும் மோசிகம், பலிபீடம் ஆகியவர பிரதிஷ்டை செய்வதற்காக பண்டாரவளை ஸ்ரீ சிவகப்பிர மணிய சுவாமி கோயிலில் இருந்து நகர் விதி வலமாக எடுத்துவரப் படுவதுடன் மாணவர்கள் கங்கா தீர்த்தத்தையும் ஸ்ரீ சிவகப்பிரமணிய சுவாமி கோயிலில் இருந்து ஸ்ரீ சித்தி விநாயகர் ஆலயத்திற்கு மோவாத்திய சகிதம் ஊர்வலமாக எடுத்து வருவர்.

28.04.1998 - செவ்வாய்க்கிழமை

காலை 8.00 மணிக்கு விசேட சாந்தி, பூசுத்தி, யாக பூஜை, ஹோமம், தீபாராதனை, வேத தேவாரபாராயணம், பக்தர்கள் காலை 10.00 மணி முதல் மாலை 4.00 மணிவரை எண்ணெய்க் காப்பு சாத்துதல், மாலை 4.30 மணிக்கு பிம்ப சுக்தி, நியாசாதிகள், யாகபூஜை, தட்சணாமூர்த்தி மாலை மந்திர ஹோமம், தூர்க்கா ஹோமம், விசேட திரவிய ஹோமம், ஸ்பரிஷாசுகுதி, தீபாராதனை வேதஸ்தோத்திர தேவாரபாராயணம்.

அன்று முற்பகல் கும்பாபிஷேக சிறப்பு மலர் வெளியீட்டு வைபவம் இடம்பெறும்.

29.04.1998 - புதன் கிழமை

காலை 8.30 மணிக்கு யாகபூஜை, ஹோமம், மஹா பூர்ணாகுதி, தீபாராதனை, வேதஸ்தோத்திர தேவாரபாராயணம், ஆசீர்வாதம், பலியாத்திராதானம், ஸ்தூபிஅபிஷேகம் மற்றும் சுப முகூர்த்தத்தில் வேத கோஷ, திராவிட காண, பேரி வாத்திய, சங்கநாதம், வாத்தியங்கள் முழங்க மஹா கும்பாபிஷேகம் நடைபெற்று தலைசீரணம், எஜமான அபிஷேகம், தீபாராதனை, விபூதி பிரசாதம் வழங்கப்படும்.

அன்று பகல் அடியார்களுக்கு அன்னதானம் வழங்கப்படும்.



சர்வ போதகம், சர்வ சாதகம்

அகில இவ்வகை இந்து மத பிராமண சங்கத் தலைவர், சபரிமலை சாஸ்தா பீடாதிபதி, கிரியா கலாநிதி, சமாதான நிதவாணி, டாக்டர் ஸ்ரீ ஜய்யம் தானஸ் சாய்பிவ சிவாச்சாரியார் அவர்கள் (கொழும்பு).

கும்பாபிஷேக குருமார்கள்

பண்டாரவளை ஸ்ரீ சிவகப்பிர மணிய சுவாமி கோயில் பிரதம குருக்கள் குமரகுருமணி சிவலு பால - குகேஸ்வர குருக்கள்

மாண்புமிகு பேரறிவுரை அவர்கள்.

ஊனா மாகாண சபை முதலமைச்சர், பதுளை.

மாண்புமிகு என்.தொண்டிமணி அவர்கள்.

கிராமிய கைத்தொழில், பெருந்தோட்டக் கட்டமைப்பு அமைச்சர், கொழும்பு.

உயர்நீதி இயக்குநர் அவர்கள்.

ஊனா மாகாண கல்வித் திணைக்கள கல்விப் பணிப்பாளர்.

கேரளப் பிரிதேவராஜ் அவர்கள்.

கொழும்பு மாவட்ட பாராளுமன்ற உறுப்பினர்.

சிவலு குகாணந்த குருக்கள் (கொழும்பு)

சிவலு ஜெயந்தி நாதக் குருக்கள் (பதுளை)

சிவலு சிவகுமார சர்மா (கநிர்காமம்)

பிரம்பு ஸ்ரீ திவாகர சர்மா (ஹட்டன்)

பிரம்பு ஸ்ரீ ஜெயபிரபா சர்மா (மண்டாரவளை)

உதவி

எம். சங்கரலிங்கம் தேசிகர்

கும்பாபிஷேக நினை சிறப்பு விருந்தினர்கள்

கேரளவ 19.வி. சென்னை அவர்கள்.

பதுளை மாவட்ட பாராளுமன்ற உறுப்பினர்.

கேரளவ எம். சச்சிதானந்தன் அவர்கள்.

ஊனா மாகாண சபை அமைச்சர்.

கேரளவ தே. வெளாநம் அவர்கள்.

ஊனா மாகாண சபை உறுப்பினர்.

கேரளவ எம்.கப்பையா அவர்கள்.

ஊனா மாகாண சபை பிரதித் தலைவர்.

ஒதுவார்

முந்தமிழ் மணி பெ.கணேசகந்தரம் (ஸ்வை ஆதீனம்)

மங்கள வாத்தியம்

தலில் வித்தவால் மலேஷியா புகழ்

ஆதிபாலகிருஷ்ணன் குழுவின் - டிராவிட எல்.

சிறியசாரி

ஏ. ரவிச்சந்திரன், எம்.கப்பிரமணியம், மீயிபெத்த, கொஸ்வந்தை.

கேரளவ சிவம் வேகநாதன் அவர்கள்.

ஊனா மாகாண சபை உறுப்பினர்.

கேரளவ தலில் பிரியந்த குழியகே அவர்கள்.

பண்டாரவளை நகர மிதா.

உயர்நீதி ஜே.சி. 19 சிவா அலர்கள்.

பண்டாரவளை வலயக் கல்விப் பணிமனை கல்விப் பணிப்பாளர்.

உத்சவ உபகாரிகள்

கே. தேவராயபிள்ளை குடுப்பத்தர், கொழும்பு.

ஏ. சிறம்பலம் குடுப்பத்தர், கொழும்பு.

கே. கணேசன் குடுப்பத்தர், பின்னையர் 19 ரோட் சென்.ி. பண்டாரவளை.

ஆணைகளை உபயம்

சி.பி. கருமரன் நாம குடுப்பத்தர் - பண்டாரவளை.

குறிப்பு : பூஜைக்கு தேவையான பால், பழம், தயிர், நெய், பன்னீர், எண்ணெய், இளநீர், புல்பங்கன் முதலியவற்றையும், நன்கொடைகளையும் அடியார்கள் மனமுபந்து கொடுத்துதவ்வாம். மற்றும் 30.04.1998 முதல் மண்டாரவளைபுலக பூஜைகளை செய்ய விரும்பும் உபயகாரர்கள் கல்லூரியின் இந்து மாண்புமிகுடன் தொடர்பு கொள்ளுவர்.

"எம் கடன் பணி செய்து கிடப்பதே" கமம்.

பண்டாரவளை தமிழ் மத்திய கல்லூரி, பண்டாரவளை.

இவ்வண்ணம் அன்பர், ஆசிரியர்கள், மாணவர்கள், இந்து மாண்புமிகு மற்றும் ஆலயத் திருப்பணிச் சபை.

நன்கொடை கொடுத்து உதவியவர்களின் விபரம்



பாடசாலை அபிவிருத்திச் சங்க புத்தக இல : 17

தொடர் இல	பெயர்	ரீது இல	முகவரி	தொகை
1	திரு.கே.தவலிங்கம்	1601	நில அளவை முகாம், தியதலாவ	2000.00
2	திரு.பி. முருகுபிள்ளை	1602	நில அளவை முகாம், தியதலாவ	1000.00
3	திரு. எம்.பெரியண்ணப்பிள்ளை	1603	மௌசாகொல்ல தோட்டம், தம்பேதன்னை, அபுத்தளை	101.00
4	செல்வன் எஸ்.ஸ்ரீ சச்சுமார்	1604	தமிழ் மத்திய கல்லூரி, பண்டாரவளை	50.00
5	திரு. எஸ்.சுப்பையா	1605	அம்பகமுடி, நமுனுகுல	100.00
6	திரு. வி.அருணாசலம்	1606	வரகாதொட வீதி, ரத்தினபுரி	500.00
7	திரு. கே.குலசேகரம்	1607	இலங்கை வங்கி, அபுத்தளை	500.00
8	திருமதி எஸ்.ஞானபிரகாசம்	1608	4:2, விசாகா மாத்தை, பண்டாரவளை	500.00
9	திரு ஆர்.வேலு	1609	39, பிரதான வீதி, பள்ளக்கேட்டுவ	101.00
10	திரு ஆர்.கே.ஆர்.குமார்	1610	வல்கொட தோட்டம், ஊவாமகாவெல கம	200.00
11	செல்வி தாட்சாயினி கருணாகரன்	1611	தமிழ் மத்திய கல்லூரி, பண்டாரவளை	1001.00
12	திரு. ஏ.வீரையா பண்டாரம்	1612	ஸ்ரீ காளியம்மன் கோயில், ரொக்கில், பதுளை	100.00
13	திருமதி ஹாமினி ராமநாதன்	1613	தமிழ் மத்திய கல்லூரி பண்டாரவளை	1500.00
14	திரு. எம்.குமாரசாமி	1614	34, பிரதான வீதி, கொஸ்லந்தை	101.00
15	திரு. எம். ரவிந்திரன்	1615	டி.டி.ஐ.எஸ். காரியாலயம், நீர்பாசன திணைக்களம், மட்டக்களப்பு	1000.00
16	திரு. எஸ்.கிருஷ்ணசாமி	1616	126, அம்பதென்ன தோட்டம், பண்டாரவளை	101.00
17	திரு எஸ்.ரட்சாசாமி	1617	ஐஸ்லி தோட்டம், பண்டாரவளை	50.00
18	திருமதி எஸ்.பத்மாவதி	1618	ஹந்தாகல், நமுனுகுல	100.00
19	திரு ஆர். கந்தையா	1619	பெற்றார், தமிழ் மத்திய கல்லூரி, பண்டாரவளை	101.00
20	திரு. கே. யோகராஜா	1620	22, கெபிலிவலை, பதுளை வீதி, பண்டாரவளை	100.00
21	திரு. என். துரைசுவாமி	1621	தொட்டலாகல் தோட்டம், அபுத்தளை	100.00
22	திரு என்.செல்லையா	1622	21:1, தம்பலயா மாவத்தை, பண்டாரவளை	2000.00
23	திரு எஸ்.துணைசீங்	1623	பிட்டரத்தமலை தோட்டம், அபுத்தளை	200.00
24	திரு எஸ். சுப்ரமணியம்	1624	6, பிரதான வீதி, பள்ளக்கேட்டுவ	101.00
25	திரு. ஆர்.ஜெகதீசன்	1625	நியுபெக் தோட்டம், எல்ல	201.00
26	திருமதி எஸ்.ஹெலன் சகாயம்	1626	தமிழ் மத்திய கல்லூரி, பண்டாரவளை	100.00
27	செல்வி சிராஜேஸ்வரி	1627	அம்பட்டிதென கொஸ்லந்தை	100.00
28	திருமதி கே.மோகன்	1628	தமிழ் மத்திய கல்லூரி, பண்டாரவளை	200.00
29	திரு ஆர்.சிவஞானபுர்த்தி	1629	11:1, பிரதான வீதி, பண்டாரவளை	150.00
30	கிரிக்கட் போட்டி ஆண்டு 12 (1996)	1630	தமிழ் மத்திய கல்லூரி, பண்டாரவளை	300.00
31	திரு. எஸ். சிவசாமி	1631	இந்து கோயில், தெனியாய	200.00
32	திரு எஸ்.சதாசிவம்	1632	செட்டியார் தெரு, கொழும்பு	100.00
33	மூங்கில் மரம் விற்பனை - 30மரம்	1633	பண்டாரவளை	800.00
34	திருமதி எஸ்.ராமசாமி	1634	ஊவா ஹைலன்ஸ், த.வி. பண்டாரவளை	500.00
35	திருமதி பி.மணிமேகலை	1635	கெபிலவலை வடக்கு, பண்டாரவளை	25.00
36	திரு கே.தேவராயப் பிள்ளைகுடும்பம்	1636	325, பழைய சோனாகத்தெரு, கொழும்பு 12	5500.00
37	திரு எஸ்.கணேஸ்	1637	41, குவாரி வீதி, கொழும்பு 12	3000.00
38	ஸ்டெல்கோ ஸ்டீல் சென்டர்	1638	10, குவாரி வீதி, கொழும்பு 12	2500.00
39	பசுபிக் ஸ்டீல்	1639	366, பழைய சோனாகத் தெரு, கொழும்பு 12	1000.00
40	ஸ்ரீதேவி என்டபிறைஸ்	1640	கொழும்பு	1000.00
41	திரு கே. புல்பராஜ்	1641	237, 2:8, பிரதான வீதி, கொழும்பு 11	501.00
42	திரு பி.கணேசன்	1642	333:2, லக்மாஸ் கெய்சர் வீதி, கொழும்பு 11	1000.00
43	திரு. ஜி.சிவநாதன்	1643	நெருனல்-டெக்ஸ், 127, 1:24 கெய்சர் வீதி, கொழும்பு 11.	500.00
44	திரு எம்.பாலா	1644	சோழா டெக்ஸ், 148, கெய்சர் வீதி, கொழும்பு 11	501.00
45	திரு எம்.ராமஜெயம்	1645	65, மணிந்தா ப்ளேஸ், கொழும்பு 6	501.00
46	லாவன்யா டெக்ஸ்	1646	155, கெய்சர் வீதி, கொழும்பு 11	1500.00
47	திரு பலனி சாமி	1647	சுவர்ணா டெக்ஸ், 176, கெய்சர் வீதி, கொழும்பு 11	2500.00
48	மெக்னம் டெக்ஸ்டைல்	1648	60 1:3, 3ம் குறுக்குத் தெரு கொழும்பு 11	1501.00
49	திரு.கே.கந்தசாமி	1649	கே.என்.கே டெக்ஸ் 52:14 3ம் குறுக்குத்தெரு கொழும்பு 11	1000.00
50	திரு லெட்சுமன்	1650	ஸ்டார் லக்ஷா (தனியார்) கம்பனி, 188 கெய்சர் வீதி கொழும்பு 11	501.00
51	செல்வன் எஸ்.ரமேஸ்	1651	தமிழ் மத்திய கல்லூரி, பண்டாரவளை	25.00
52	திரு எச்.பி. பியதாஸ்	1652	பெற்றார், தமிழ் மத்திய கல்லூரி, பண்டாரவளை	25.00
53	திரு ஏ.தங்கராஜா	1653	நாஸ்பி எஸ்டேட், நுவரெலியா	2000.00
54	திரு எம்.மங்கப்பன்	1654	பெற்றார், தமிழ் மத்திய கல்லூரி, பண்டாரவளை	25.00
55	திரு டி.சுந்தரேசன்	1655	பெற்றார், தமிழ் மத்திய கல்லூரி, பண்டாரவளை	25.00
56	திரு கே.சிவநேசன்	1656	பெற்றார், தமிழ் மத்திய கல்லூரி, பண்டாரவளை	20.00
57	திரு வி. சாமிநாதன்	1657	பெற்றார், தமிழ் மத்திய கல்லூரி, பண்டாரவளை	25.00
58	திரு.ஆர். பழனிமாண்பு	1658	பெற்றார், தமிழ் மத்திய கல்லூரி, பண்டாரவளை	10.00



59	திரு மலிக்அய்யா	1659	பெற்றார், தமிழ் மத்திய கல்லூரி, பண்டாரவளை	25.00
60	திரு கருணாரட்ன	1661	பெற்றார், தமிழ் மத்திய கல்லூரி, பண்டாரவளை	20.00
61	திரு எஸ்.கந்தசாமி	1662	பெற்றார், தமிழ் மத்திய கல்லூரி, பண்டாரவளை	20.00
62	திரு கந்தசாமி	1663	பெற்றார், தமிழ் மத்திய கல்லூரி, பண்டாரவளை	25.00
63	திரு கே.விஜயராஜ்	1665	கோணமுட்டாவ எஸ்டேட், அப்புத்தளை	100.00
64	திரு எஸ்.கணபதி	1666	215:19, விசாக்க மாவத்தை, பண்டாரவளை	300.00
65	திரு எஸ். தியாகு	1668	சிட்டி டெக்ஸ் டிரேடர்ஸ், 87# பிரதான வீதி.கொம்பு 11	1750.00
66	விறகு விற்பனை 51:2 யார்	1668	சிட்டி டெக்ஸ் டிரேடர்ஸ், 87# பிரதான வீதி, கொடும்பு 11	1300.00
67	திரு பி.அம்பிகைபாகன்	1670	71, பிரதான வீதி, பண்டாரவளை	250.00
68	திரு பி. சிவராஜா	1672	ஐங்கரன் டிரேட் சென்டர், பண்டாரவளை	60.00
69	ஜனாப் எம்.எச்.சறுக்	1673	பெற்றார், தமிழ் மத்திய கல்லூரி, பண்டாரவளை	25.00
70	திரு வி.சிங்காரம்	1674	மாக்கந்த தோட்டம், பூனாகல், பண்டாரவளை	25.00
71	திரு எஸ்.அந்தனி	1675	நாகவத்தை தோட்டம், பண்டாரவளை	100.00
72	திரு ஆர்.வரதராஜ்	1676	புகையிற விடுதி, கொலதன்ன, பண்டாரவளை	101.00
73	திரு பி.துரைசாமி தேசிகர்	1677	கிரேக் மேற்பிரிவு, பண்டாரவளை	50.00
74	ஜனாப் எம்.லாபர்	1678	222, எலமுதன், பண்டாரவளை	150.00
75	திரு ஆர்.சிவஞானமூர்த்தி	1679	11:1, பிரதான வீதி, பண்டாரவளை	250.00
76	திரு என்.கப்பிரமணியம்	1680	70, தரனாவத்தை, ஹில்லுய பண்டாரவளை	100.00
77	திரு வி.வேலாயுதம்	1681	தம்பேதன்ன தோட்டம், ஹப்புத்தளை	100.00
78	திரு எஸ்.செல்வராஜ்	1682	ரோகம்டன் தோட்டம், ஹப்புத்தளை	100.00
79	திரு டி.கருப்பையா	1683	மவுசாகல் டிவிசன், தம்பேதன்ன, ஹப்புத்தளை	50.00
80	திரு எஸ். உதபகுமார்	1684	உமன்கந்தூர், தியத்தலாவை	20.00
81	திரு கே.பாலகிருஷ்ணன்	1685	கல்மன்கடாவத்த, வியங்காவெல்	100.00
82	திரு எம்.மாணிக்கம்	1686	அபிஸ்லெபி தோட்டம், பண்டாரவளை	301.00
83	திருமதி. மாதா குமரன்	1688	14:26, பூனாகல் வீதி, பண்டாரவளை	100.00
84	திரு வி.அபு	1689	49, பன்சல வீதி, பண்டாரவளை	25.00
85	திரு லீலசேன்	1690	பெற்றார், தமிழ் மத்திய கல்லூரி, பண்டாரவளை	5000.00
86	திருமதி ஆர். தர்மராஜா	1691	தமிழ் மத்திய கல்லூரி, பண்டாரவளை	2000.00
87	திருமதி எஸ்.ராமநாதன்	1692	தமிழ் மத்திய கல்லூரி, பண்டாரவளை	500.00
88	செல்வன் ஜே.அருன்பிரகாஷ்	1693	93:82, கல்யாணி கங்கார.மட்டக்குளிய, கொழும்பு 15.	1000.00
89	திரு எஸ்.நடராஜா	1695	27:1, தர்மவிஜய மாவத்தை, பண்டாரவளை	325.00
90	திரு வி.கே.வடிவேல்	1697	6:3, ஜவாச வீதி, பண்டாரவளை	1000.00
91	திருமதி எஸ்.ராமநாதன்	1698	தமிழ் மத்திய கல்லூரி, பண்டாரவளை	450.00
92	நிதி சேகரிப்பு தான் மூலம் சேர்த்தது	1699	வியங்காவல் வாழ் மாணவிகள்	750.00
93	கலைவிழா நுழைவு சீட்டு விற்பனை	1700	ஆண்டு 9 யூலை 2002 மாணவர்கள் (1996)	



குறிப்பு :

பற்று சீட்டு இல 1650க்குரிய ரசீது நிராகரிக்கப்பட்டது.

பாடசாலை அபிவிருத்தி சங்க புத்தக இல 18

94	அருணா என்டர் பிரைலஸ்(pvt)ltd	1701	337, பழைய சோனகர் தெரு.கொழும்பு 12	7000.00
95	மெட்டல் டிரேடர்ஸ்	1705	மெக்ஸி, பழைய சோனகர் தெரு, கொழும்பு 12	5000.00
96	திரு கே.முருகையா	1708	ரோட்டக்ஸ் ஸ்டீல் கம்பனி.142 யாபர் வீதி.கொழும்பு 13	1000.00
97	திரு எம்.நடராஜா	1709	ஜே.ஆர்.எஸ்.டிரேடிங் கம்பனி.89 2/5, பேங்ஷல் வீதி, கொழும்பு 11	7000.00
98	திரு கே.பழனிமாண்டி	1710	சுந்தரம் ஸ்டோர்ஸ், 151, பழைய சோனகர் தெரு, கொழும்பு 12	10,001.00
99	திரு எஸ்.கருப்பையா	1711	103, பேங்ஷல் வீதி, கொழும்பு 11	10,001.00
100	திரு என்.ராமச்சந்திரன்	1712	106, பேங்ஷல் வீதி, கொழும்பு 11	5000.00
101	திரு கே.ரகுநாதன்	1713	29, சாகர வீதி, கொழும்பு 04	15,000.00
102	ஓர் நலன் விரும்பி	1714	பண்டாரவளை	20.00
103	செல்வன் அனில் நிஸாந்	1715	6, பூனாகலை வீதி, கெபில்வெல் தெற்கு, பண்டாரவளை	20.00
104	சிற்றூண்டிச்சாலை	1716	சுற்றுலா பருவகாலம், பண்டாரவளை	50.00
105	ஜனாமி ஸ்தாபனம்	1717	சுற்றுலா பருவகாலம், பண்டாரவளை	100.00
106	செல்வி எஸ். இந்துராணி	1718	தமிழ் மத்திய கல்லூரி, பண்டாரவளை	5000.00
107	திரு கே.கணேசன்	1719	பின்னையார் டிரேட் சென்டர் 12 பிரதான வீதி பண்டாரவளை	25,000.00
108	அஜந்தா ஜிவலரி	1720	நுவரெலியா வீதி, வெலிமடை	1000.00
109	திரு டி.செல்வம்	1721	ரிநுலா ஜிவலரி, நுவரெலியா வீதி, வெலிமடை	500.00
110	ஏஷ்யா ஜிவலரி	1722	நுவரெலியா வீதி, வெலிமடை	650.00
111	நியு கோல்டன் ஜிவலரி	1723	பழைய தபாற்கந்தோர் வீதி, வெலிமடை	501.00
112	நியு புஸ்டா டிரேடர்ஸ்	1724	பழைய தபாற்கந்தோர் வீதி, வெலிமடை	500.00
113	திரு வி. சின்னையா	1725	6, பழைய தபாற்கந்தோர் வீதி, வெலிமடை	501.00
114	திரு ஐ. கந்தசாமி	1726	வெலிமடை குறும்பு, வெலிமடை	1000.00
115	சாந்தி ஸ்டோர்ஸ்	1727	நுவரெலியா வீதி, வெலிமடை	500.00
116	திரு வி.செளந்தராஜன்	1728	4/1, பட்டியா மெவத்த, வெலிமடை	1500.00

உலக ஆசையைத் துறந்தால்தான் நித்தியமான ஆனந்தத்தை அடைய முடியும். அஹிம்சை, புலனடக்கம், பச்சாதாபம், பொறுமை, அமைதி ஒழுக்கம், நியானம், சத்தியம் ஆகிய எட்டு மலர்களை நாம் எப்பொழுதும் நம்மிடம் வைத்திருந்து, அவற்றால் இறைவனை அர்ச்சித்தால், அந்த ஆனந்தம் நிச்சயமாக நம்மை வந்தடையும். (ஸ்ரீ சச்சிதானந்த சுவாமிகள்)



117	சில்லரை நன்கொடை வசூல்	1729	வெலிமடை	802.00
118	நிதி சேகரிப்பு நாள் சேகரித்தவர் ஆர்.மாசிமலை	1730	பிடர்தமலை தோட்டம், ஹப்புத்தளை	1850.00
119	திரு எஸ்.தங்கராஜா	1731	எஸ்.பி.எஸ்.டி ரேடர்ஸ், பிரதான வீதி, அக்கரைப்பத்தளை	500.00
120	திருமதி வி.ஜெயராணி	1733	தமிழ் மத்திய கல்லூரி, பண்டாரவளை	500.00
121	திரு சி.பி.சுகுமாரன்	1734	உபதலைவன், ஹல்துமல்லை பிரதேச சபை, ஹப்புத்தளை	2500.00
121	செல்வி டி.வைதேகி	1736	ஆண்டு 10ஏ, தமிழ் மத்திய கல்லூரி, பண்டாரவளை	1000.00
122	திரு எம்.துரைசுவாமி	1737	வீதி அபிவிருத்தி அதிகார சபை, பண்டாரவளை	1001.00
123	செல்வி ஜி.பிரியதர்ஷினி	1738	ஆண்டு 11, தமிழ் மத்திய கல்லூரி பண்டாரவளை	300.00
124	சுப்பிரமணிய ஜீவலரி	1739	48, கோழம்பு வீதி, ஹப்புத்தளை	300.00
125	ஊவா கெமிக்கல்	1740	பிரதான வீதி, ஹப்புத்தளை	100.00
126	ஸ்ரீ விநாயகர் ஸ்டோர்ஸ்	1741	22, பிரதான வீதி, ஹப்புத்தளை	100.00
127	எம்.எம்.கே.டி.அன் சன்ஸ்	1742	12, பிரதான வீதி, ஹப்புத்தளை	101.00
128	இந்திரா ஸ்டோர்ஸ்	1743	154, தம்பத்தளை வீதி, ஹப்புத்தளை	250.00
129	காயத்திரி ஸ்டோர்ஸ்	1944	தம்பத்தளை வீதி, ஹப்புத்தளை	201.00
130	திரு எஸ்.ஞானகுருபரன்	1745	10, பிரதான வீதி, ஹப்புத்தளை	250.00
131	திரு பி. சிறீஸ்	1747	ஹத்தரா ஸ்டோர்ஸ், கொல் - இன் கூட்டிடம், பண்டாரவளை	250.00
132	திரு ஆர்.கதிர்வேல்	1748	35/98 போலிஸ் கந்த வீதி, பண்டாரவளை	5001.00
133	திரு ஆர்.வரதராஜா	1749	புகையிரத விடுதி, கொலதன்னை, பண்டாரவளை	100.00
134	கோல்டன் ஜுவலர்ஸ்	1750	30, சுதந்திர வர்த்தக நிலையம், பண்டாரவளை	250.00
135	திரு பி.சேகர்	1751	ஜே.எல்.எல்.சலூன், சதந்திரவர்த்தக நிலையம், பண்டாரவளை	101.00
136	திருமதி என்.யோகலக்கமி	1752	தமிழ் மத்திய கல்லூரி, பண்டாரவளை	400.00
137	திரு எம்.சேகர்	1754	பி 11/13, செட்டியார் தெரு, கோழம்பு 11	1000.00
138	திரு ஆர்.குமார்	1755	11/18பி, செட்டியார் தெரு கோழம்பு 11 கோழம்பு 11	501.00
139	திரு பி. சிவராஜ்	1756	177/5, ஸ்ரீ ரஞ்சிதா ஜீவலரி, செட்டியார் தெரு, கோழம்பு 11	5001.00
140	திரு எஸ். மலர்வண்ணன்	1757	150, செட்டியார் தெரு, கோழம்பு 11	2000.00
141	திரு ஆர். ரவிச்சந்திரன்	1758	292, ஏ5, செட்டியார் தெரு, கோழம்பு 11	1000.00
142	திரு வி.விஜயகுமார்	1759	97, தம்பத்தளை கார்டன், பண்டாரவளை	501.00
	திரு எஸ். ராமசாமி	1760	ஏ.எஸ்.பி.சிவன் பிள்ளை 214 கேயிஸர் வீதி, கோழம்பு 11	5000.00
143	திரு கே.ரகுநாதன்	1761	188/4 பி.மெக்ஸ்விண்டெக்ஸ் கேயிஸர் வீதி, கோழம்பு 11	5000.00
144	செல்வி. சுபாஷினி ராஜகோபால்	1762	ஆண்டு 10பி, தமிழ் மத்திய கல்லூரி, பண்டாரவளை	1000.00

பாடசாலை அபிவிருத்தி சங்க புத்தக இல 07

145	திரு பி.பொன்னம்பலம்	0601	1/10, ஹப்புத்தளை வீதி, பண்டாரவளை	10,000.00
146	திரு ஆர்.அன்பரசன்	0602	ஏ.பி.ஏ.ஜீவலரி, 108/ஏ2 ஸ்ரீ கதிதேசன் வீதி, கோழம்பு 13	10,000.00
147	திரு ஏ.சிறீநம்பலம்	0603	அருணா என்டர் பிரைஸஸ், (Pvt) ltd கோழம்பு 12	15,000.00
148	திரு ஆர்.சதாசிவம்	0605	சதிஸ் ஜீவலரி, 68/1 2/1, ஜோசப் டயஸ், மாவத்தை, கோழம்பு 15	10,000.00
149	திரு எஸ்.சந்திரமோகன்	0606	மல்லிகா டிரேடர்ஸ், 196, 4ம் குறுக்குத் தெரு கோழம்பு 11	10,000.00
150	திரு என்.மோகன்	0607	வி.எஸ்.எஸ்.எம்.மார்க்கட், 187, 5ம் குறுக்குத் தெரு கோழம்பு 11	10,000.00
151	திரு கே.ஜெயநாயகம் குடும்பம்	0608	13 ஏ, பதுகுபிட்டிய பதுளை	5000.00
152	ஜனலங்கா டெக்ஸ்டயில்ஸ்	0609	87, பிரதான வீதி, பண்டாரவளை	3001.00
153	திரு எஸ்.கணேசமூர்த்தி	0610	பராசக்தி ஏஜென்சீஸ், பிரதான வீதி, பண்டாரவளை	2000.00
154	திரு கே.சிவப்பிரகாசம்	0611	சாந்தி ஸ்டோர்ஸ், 119, பிரதான வீதி, பண்டாரவளை	500.00
155	திரு எம்.பி. ஆறுமுகம்	0612	பிரியா ஜீவலரி 121/1, பிரதான வீதி, பண்டாரவளை	500.00
156	திரு எஸ்.மகேந்திரன்	0613	240, பிரதான வீதி, பண்டாரவளை	251.00
157	சுகன் ஸ்டோர்ஸ்	0614	71, பிரதான வீதி, பண்டாரவளை	500.00
158	திரு கிருபாகரன்	0615	சிலோன் பொரேஜ் ஸ்டோர்ஸ், சோபிங் கம்லெக்ஸ், பண்டாரவளை	1000.00
159	சரவணாஸ்	0616	151, பிரதான வீதி, பண்டாரவளை	151.00
160	அபயரட்ன ஹாட்ஷெயர்	0617	60, பிரதான வீதி, பண்டாரவளை	201.00
161	சுமதி டிரேடர்ஸ் கம்பனி	0618	62, பிரதான வீதி, பண்டாரவளை	150.00
162	லங்கா மெட்டல்	0619	123, பிரதான வீதி, பண்டாரவளை	500.00
163	சிட்டி ஹாட்ஷெயர்	0620	135, பிரதான வீதி, பண்டாரவளை	501.00
164	கௌரி ஸ்டோர்ஸ்	0621	173, பிரதான வீதி, பண்டாரவளை	101.00



**மிகப் பெரிய ஒன்றை அடைய சிறியதை விட்டுக் கொடுப்பதே
விவேகமானதும் நிலையானதுமாகும் இறைவனை அடைவதற்காக,
உலகம் சார்ந்த அழிகின்ற சுகங்களை நாம் தியாகம் செய்ய முற்பட வேண்டும்.
(சுவாமி இராமகிருஷ்ணானந்தா)**

165	நெடுனல் டயர் சேர்விஸ்	0622	230, பிரதான வீதி, பண்டாரவளை	200.00
166	எம்.பி.என்.கோல்ட் பிளேஸ்	0623	48, பிரதான வீதி, பண்டாரவளை	1001.00
167	ரமேஸ் டிரேடர் சென்டர்	0624	93, பிரதான வீதி, பண்டாரவளை	201.00
168	நியு கிங்ஸ் பொரேஜ்	0625	10, சொப்பிங் சொம்ளக்ஸ், பண்டாரவளை	251.00
169	டிபுகோ டிரேடர்ஸ்,	0626	92, பிரதான வீதி, பண்டாரவளை	1001.00
170	திரு கே.முத்துசாமி	0627	அப்பத்தனை வீதி, பண்டாரவளை	1001.00
171	திரு கே. குணாநாதன்	0628	21, பசறை வீதி, பள்ளக்கேட்டுவ	201.00
172	திரு ராஜா	0629	ராஜா எலக்ரோனிக், பள்ளக்கேட்டுவ	101.00
173	காயத்ரி டிரேட் சென்டர்	0630	329, பிரதான வீதி, பசறை	51.00
174	டி.எஸ்.கே.டெக்ஸ் டைல்	0631	பசறை வீதி, பள்ளக்கேட்டுவ	101.00
175	கந்தையா தேவர் குடும்பம்	0632	30, சுரம்யாகம், பண்டாரவளை	15,500.00

குறிப்பு :	பாடசாலை அபிவிருத்தி சங்க ரசீதுகள் வழங்கப்பட்டு பெறப்பட்ட தொகை	304,009.00
	பாடசாலை அபிவிருத்தி சபை ரசீதுகள் வழங்கப்பட்டு பெறப்பட்ட தொகை	600.00
	மொத்தம்	304609.00

பாடசாலை அபிவிருத்தி சங்க ரசீதுகள் வழங்கப்பட்டு பெறப்பட்ட பொருட்களின் பெறுமதி	31,792.30
--	-----------

பாடசாலை அபிவிருத்தி சபை புத்தக இல 01

1.	திரு ஏ.சுப்பிரமணியம்	0001	15, பிரதான வீதி, அக்கரப்பத்தனை	500.00
2.	செல்வன் என்.சிவகுமரன்	0002	ஆண்டு 11, தமிழ் மத்திய கல்லூரி, பண்டாரவளை	50.00
3.	செல்வன் எல்.கமல்	0003	பழையமாணவன், தமிழ் மத்திய கல்லூரி, பண்டாரவளை	50.00
				<u>600.00</u>

**பொருள் கொடுத்து உதவியவர்களின் விபரம்
பாடசாலை அபிவிருத்திச் சங்க புத்தக இல 17**

தொடர் இல	பெயர்	ரசீது இல முகவர்	விபரம்	பெறுமதி
01.	திரு.கே.புலப்பராஜ்	1664	தம்பநனை, ஹப்புத்தனை	10 பேக் சீமெந்து 2760.00
02	திரு குழந்தைவடிவேல்	1667	கல்கந்தை, நாகவத்தை, பண்டாரவளை	02 பேக் சீமெந்து 552.00
03.	திரு டி.அருச்சுணன் (காலம் சென்ற நல்லன்பர்)	1671	பிரியா டெக்ஸ், 28, ஹொப்பிங் கம்பளக்ஸ், பண்டாரவளை	10 பேக் சீமெந்து 2750.00
04.	திரு சி.சௌந்தராஜன்	1687	சித்தாரா எம்போரியம், பிரதான வீதி, கொழும்பு 11	04 பெட்டி மாபிள் 2800.00
05.	திருமதி வளர்மதி சுகுமார்	1694	7 1/10, ஏ.எல்.எஸ்.மார்க்கட், கெயிசர் வீதி, கொழும்பு 11	10 பேக் சீமெந்து 1625.00
06.	திரு சண்முகலிங்கம்	1696	லஷ்மி டிரேட் சென்டர், பிரதான வீதி, பண்டாரவளை.	10 பேக் சீமெந்து 3210.00

பாடசாலை அபிவிருத்தி சங்க புத்தக இல 18

07.	திரு யு.புலப்பராஜ்	1703	யூனியன் ஸ்டீல் (pvt) ltd. 34, அய்துல் ஜபார் மாவத்தை, கொழும்பு 12	10 பேக் சீமெந்து 3250.00
08.	திரு எஸ்.சௌந்தராஜன்	1704	மகாஜன மெட்டல்ஸ், 297 ஏ, பழைய சோனகர் தெரு, கொழும்பு 12	10 பேக் சீமெந்து 3250.00
09	திரு டி.டி.ரகு	1706	ரெயின்போ டிரேடர்ஸ், 374, பழைய சோனகர் தெரு கொழும்பு 12	10 பேக் சீமெந்து 3200.00
10.	திரு கதிர்	1707	மெட்ரோ டெட்ல்ஸ் (pvt) ltd கொழும்பு 12	10 பேக் சீமெந்து 3450.00
11.	திரு விஜயரட்ன	1732	பாடசாலை சிறுநண்டிச்சாலை, தமிழ் மத்திய கல்லூரி, பண்டாரவளை	2 பேக் சீமெந்து 640.00
12	திரு சுமன் தியாகராஜ்	1735	ஹொப்பிங் கொம்ளக்ஸ், பண்டாரவளை	பெயின்ட் 1505.30
13.	திரு விஜயன்	1746	கலாஜீவன்ஸ், தர்மவிஜய மாவத்தை, பண்டாரவளை	பெயின்ட் 1200.00
14	திரு வி.கணேசன்	1753	அஜந்தா டிரேடிங் (Pvt) ltd, பண்டாரவளை	5 பேக் சீமெந்து 1600.00
				<u>31,792.30</u>

ஸ்ரீ சித்தி விநாயகர் ஆலயத் திருப்பணிச்சபை
பண்டாரவளை தமிழ் மத்திய கல்லூரி
பண்டாரவளை



வருமான செலவு தொடர்பான நிதி அறிக்கை (12 - 03 - 1994 தொடக்கம் 20 - 04 - 1998 வரை)

மொத்த வருமானங்கள்

ஸ்ரீ சித்தி விநாயகர் சுவாமி கணக்கால்	ரூபா	101.00
பெற்றுக் கொள்ளப்பட்ட மொத்த நன்கொடை	ரூபா	304,609.00
நிதி அட்டைகள் மூலம் பெறுவனவு	ரூபா	36,398.00
கும்பாபிஷேக நிதி அட்டைகள் மூலம் பெறுவனவு	ரூபா	10,593.00
கும்பாபிஷேக சிறப்பு மலர் விளம்பரம் தொடர்பாக பெறுவனவு	ரூபா	53,200.00
பஞ்ச புராணத் தொகுப்பு நூல் விற்பனை வருமானம்	ரூபா	9,307.00
கௌரவ டி.வி. சென்னன் எம்.பி.அவர்களின் மூலமாக டி.சி.பி. 1996 மூலம் பெறுவனவு	ரூபா	47,679.00
கௌரவ எம் சச்சிதானந்தன் மாகாண சபை உறுப்பினர் அவர்களின் மூலமாக மாகாண சபை நிதியிலிருந்து பெறுவனவு	ரூபா	30,000.00
பாடசாலை எஸ்.டி.பி. மூலமாக பெறப்பட்ட நன்கொடை	ரூபா	15,500.00
கும்பாபிஷேக சிறப்பு மலர் விளம்பரம் தொடர்பாக பெறவேண்டிய தொகை	ரூபா	34,050.00
		<u>541,437.00</u>

குறிப்பு :

பணமாகவும், பொருளாகவும் பெற்றுக் கொண்ட சகல விதமான நன்கொடைகளுக்கும் பா.அ.சங்க ரசீதுகள் வழங்கப்பட்டன. பொருளாகப் பெற்றுக் கொண்ட நன்கொடைகளின் பெறுமதி ரூபா 31,792.30 ஆகும். இவை தொடர்பான சகலரின் பெயர் விபரங்களும் இங்கு இணைக்கப்பட்டுள்ளன.

மொத்தச் செலவுகள் :

ஸ்ரீ சிவசுப்பிரமணிய சுவாமி கணக்கால்		101.00
சிற்பிகள் கொடுப்பனவு		
எஸ். கந்தசாமி	(வவுச்சர் இல 1)	46,001.00
எம். மகேந்திரன் ஆசாரி	(வவுச்சர் இல 2)	9,300.00
ஏ. ரவி சிற்பி, 1ம் கட்ட வேலை	7,000.00 (வவுச்சர் இல 3)	
2ம் கட்ட வேலை	64,500.00 (வவுச்சர் இல 4)	
3ம் கட்ட வேலை	17,300.00 (வவுச்சர் இல 5)	88,800.00
இரும்பு யண்ணல் கேட் பொருத்துதல்	(வவுச்சர் இல 6)	1,000.00
கோயில் சுற்றாடல் சுத்தம்	(வவுச்சர் இல 7)	19,00.00
சிலைகளுக்கான கொடுப்பனவு குருக்கள் மூலம்	(வவுச்சர் இல 8)	11,500.00
மூலஸ்தான கதவு - வி.சிமியோன்	(வவுச்சர் இல 9)	3,500.00
மகாவலி டிரேடிங் கம்பனி பாஸ்புத்தகப்படி கொடுப்பனவு	(கட்டிடப் பொருட்கள், பெயின்ட்)	1,09,000.30
ஜனலங்கா டெக்ஸ் டைல் பாஸ்புத்தகப்படி கொடுப்பனவு	(கட்டிடப் பொருட்கள்)	62,777.50
அயன் டிரேடிங் கம்பனி பில் இல 92 படி		8,194.80
காதர் வோர்க் ஷொப் 1 இரும்பு கேடர் பில்படி		4,500.00
2 உண்டியல் கதவு பில்படி		200.00
ஏனைய செலவுகள்		



பராசக்தி ஏஜென்சீஸ்	பில் இல 1687	(புத்தக செலவு)	87.00
சமன்பிரிண்டர்ஸ்	பில் இல 6612	(நிதி அட்டைகள்)	550.00
சமன் பிறிண்டர்ஸ்பில் இல 7411		(கடிதத்தாள்கள்)	237.50
ஹிதாயா ஹோட்டல்	பில் படி	(பான், பட்டர்)	25.00
சிரமதாண சமான் செலவு	பில் படி		60.50
சாந்தி ஸ்டோர்ஸ்	பில் படி	(பூசை பொருட்கள்)	45.00
நியூ அருளாஸ்	பில் படி	(சாமான்கள்)	8,780.00
கயிறு - தேடா	சிட்டைப்படி		90.00
மூங்கில் மரம் 30 - திரு வங்காதிலக - பில் படி			1,050.00
பராசக்தி ஏஜென்சீஸ்	பில் இல 4667	(காகிதாதிிகள்)	56.00
பராசக்தி ஏஜென்சீஸ்	பில் இல 7779	(காகிதாதிிகள்)	25.00
மகாவலி டிரேடிங் கம்பனி	பில் படி	('டி' பயிப்பு)	35.00
பராசக்தி ஏஜென்சீஸ்	பில் படி	(காகிதாதிிகள்)	13.50

357,829.10

முன் நிலுவை

357,829.10

லாலனி ஸ்டோர்ஸ்	பில் படி 3071	(புளக் கற்கள்)	120.00
வேலையாள் சாப்பாடு	சிட்டைப்படி		145.00
கயிறு	சிட்டைப்படி		35.00
நியூ சிட்டி	பில் படி 833	(பெரியஒடு 3)	51.00
பராசக்தி ஏஜென்சீஸ் பில் படி 34862		(காகிதாதிிகள்)	36.00
ல்லசேன	பில் படி 959	(போட்டோ பிரதி)	21.00
நியூ சிட்டி	பில் படி 1233	(கிடுகு 50)	175.00
நியூ சிட்டி	பில் படி 1232	(கிடுகு 14)	45.00
அயன் டிரேடிங் கம்பனி பில் படி 51240		(சாமான்கள்)	183.00
பராசக்தி ஏஜென்சீஸ்	பில் படி	(காகிதாதிிகள்)	200.00
லாலனி ஸ்டோர்ஸ்	பில் படி 454	(30 ஒடுகள்)	300.00
சாரதா டிரேடிங்	பில் படி 16468	(சிரமதான சாமான்)	115.00
ஜனலங்கா டெக்ஸ்டைல் பில் படி 386217		(பொலிதீன்)	165.00
பராசக்தி ஏஜென்சீஸ்	பில் படி 56569	(போட்டோ பிரதி)	45.00
ஜனதா ஸ்டீல்	பில் படி 331	(சீமெந்து)	584.00
ஜனதா ஸ்டீல்	பில் படி 50112	(பெயின்ட்)	200.00
ஜனதா ஸ்டீல்	பில் படி 375	(பெயின்ட்)	472.00

ஜனதா ஸ்டீல்	பில் படி 393	(பெயின்ட்)	520.00
ஜனதா ஸ்டீல் பில் படி 249,120,299,369		(சாமான்கள்)	2,719.00
சிட்டிசன் பிரிண்டர்ஸ் பதுளை, கும்பாகிவேக சிறப்புமலர் முற்பணம் பில் படி 02970			10,000.00
பராசக்தி ஏஜென்சீஸ் பில் படி		(காகிதாதிிகள்)	126.00
ஜனலங்கா டெக்ஸ்டைல் பில் படி 33117		(பொலிதீன்)	135.00
போட்டோ பிரதி சிட்டைப் படி			12.00
முன்வாசல் இரும்பு கதவுக்காக, காதர் வோர்க்ஹொப்	(வவுச்சர் இல 10)		10,000.00
பஞ்சபுராண தொகுப்பு நூல் அச்சுச் செலவு மேர்க்குரி பிரிண்டர்ஸ் பில் படி			3,750.00
போக்குவரத்து, தொழிலாளர் சம்பளம் அஞ்சல் மற்றும் ஏனைய செலவுகள் (வவுச்சர் 10)			9,227.50

செலுத்த வேண்டிய கொடுப்பணவுகள்

கும்பாகிவேக குருக்கள் தட்சனை	35,000.00
மேளம்	10,000.00
கும்பாகிவேக சிறப்பு மலர் மிகுதி கொடுப்பணவு	30,000.00
ஏனையவை (மண்டப மின்சார வேலைகள், திருத்தம் மற்றும் ஏனையவை)	?

472,211.10

தீர்க்க தரிசிகளின் ஆற்றல்கள் விளம்பரப்படுத்தப்படவில்லை
ஆராய்ச்சி மூலமே அவர்களின் வரலாற்றை அறிகின்றோம்.



மொத்த வருமானம்
மொத்த செலவுகள்
செலவிலும் மிஞ்சிய வருமானம்

ரூபா 541,437.00
ரூபா 472,211.10
ரூபா 69,225.90

குறிப்பு

மிகுதி நிலுவையுடன் கும்பாபிஷேக தினத்தன்று கிடைக்கின்ற நன்கொடைகள், சிறப்பு மலர் விற்பனை மூலம் பெறுகின்ற தொகை போன்றவற்றையும் சேர்த்து (செலவுகள் நீக்கி) கல்லூரியின் இந்து மா மன்றத்தின் பேரில் நமது ஸ்ரீ சித்தி விநாயகர் ஆலயத்தினை பராமரிப்பதற்காக வங்கியில் வைப்பிலிட தீர்மானிக்கப்பட்டுள்ளது.

திகதி : 20.04.1998

வே.கருணாகரன்
(ஒப்பம்)

மேற்படி நிதி அறிக்கையினை நாம் பரிசீலனை செய்து இது முறையாகவும், சரியாகவும் தயாரிக்கப்பட்டுள்ளது என்பதனை உறுதிப்படுத்துகின்றோம்.

ஒப்பம்

பதவி

வி.டி. ஜெபத்துரை
எம். நித்தியானந்தன்
எஸ். கணேசமூர்த்தி
எஸ். ராஜேந்திரன்
திருமதி எஸ். சுதந்திரன்
என். செல்வராசு

அதிபர், உறுப்பினர்
உறுப்பினர்
உறுப்பினர்
உறுப்பினர்
ஆசிரியர், உறுப்பினர்.
உறுப்பினர்

(திருப்பணிச்சபை உறுப்பினர்களின் சார்பில்)

கணக்காய்வாளர் அறிக்கை :

மேற்படி வருமான செலவு தொடர்பான விபரங்களை உரிய ஆவணங்களுடன் பரிசீலனை செய்து, இது சரியாகத் தயாரிக்கப்பட்டுள்ள அறிக்கை என்பதனை உறுதி செய்கின்றேன்.

திகதி 20.04.1998

ஒப்பம்
(கே. முத்துசாமி)

கொழுந்து விட்டெரியும் ஆர்வத்தைப் பயன்படுத்துங்கள் செயலாற்றுங்கள், சுயநலம்

அற்றவர்களாயிருங்கள் வேலை செய்யும் போது ஒரு

வேலைக்காரனைப் போலவே நடந்து கொள்ளுங்கள், பிறரைத்
தூற்றாதீர்கள், தூற்றுவதைக் காது கொடுத்தும் கேட்காதீர்கள்
பொறுமையைக் கடைப்பிடியுங்கள் உண்மையற்ற விடயங்களில்
கவனமாக இருங்கள், மெதுவாகவே சிந்தியுங்கள், விரைவாகச்
செயற்படுங்கள் வெற்றி உங்களுக்கே.





உலக ஆசையைத் துறந்தால்தான்
நித்தியமான ஆனந்தத்தை அடைய
முடியும். அஹிம்சை, புலனடக்கம்,
பச்சாதாயம், பொறுமை, அமைதி
ஓழுக்கம், தியானம், சத்தியம் ஆகிய
எட்டு மலர்களை நாம் எப்பொழுதும்
நம்மிடம் வைத்திருந்து, அவற்றால்
இறைவனை அர்ச்சித்தால், அந்த
ஆனந்தம் நிச்சயமாக நம்மை வந்தடையும்.
(ஸ்ரீ சச்சிதானந்த சுவாமிகள்)



வாழ்த்து

வான்முகில் வழா அது பெய்க! மலிவளம் சுரக்க! மன்னன்
கோன்முறை அரசு செய்க! குறைவிடா துயிர்கள் வாழ்க!
நான்மறை அறங்கள் ஓங்க! நற்றவம் வேள்வி மல்க!
மேன்மை கொள் சைவந்தி விளங்குக உலகமெல்லாம்.

ஓம் நமப் பார்பதி பதையே

அரஹர மஹா தேவா

தென்னாடுடைய சிவனே போற்றி

என்னாட்டவர்க்கும் இறைவா போற்றி

சற்சபேசா சிவ சிதம்பரம்

இன்பமே சூழ்க எல்லோரும் வாழ்க

ஓம் சாந்தி! சாந்தி!! சாந்தி!!!

திருச்சிற்றம்பலம்

இந்த எண்ணத்திலிருந்து ஒரு சின்ன நகர்வு...
நன்றி நவில்கிறோம்.

ஆசிகள் வழங்கி - எம்
ஆலயம் புகழ் பெற
ஆசீர் வதித்த பெரியோரை
இம் மலராலே போற்றுகின்றோம்.

ஆலயத் திருப்பணிக்காய்
அர்ப்பணித்து உயர்ந்தோரின்
ஆலோசனை அனைத்தும்
ஆழமுறப் பதிந்துளது.

விளம்பரத்தால் வாழ்த்தீந்த
வர்த்தகரை மறரோரை
ஆலயத்து மலருடே
அன்றாடம் நினைத்திடுவோம்.

இலங்கை யெலாம் பரந்திருக்கும்
பழைய சிஷ்யர் பெற்றோர்கள்
அளவற்ற வர்த்தகரை - எம்
மலரென்றும் நினைவூட்டும்.

பாடசாலை அபிவிருத்திப்
பாங்கான சபை முதலாம்
ஆலயத்து நலன் காப்போர்
அனைவரையும் மறவோம் நாம்.

கட்டுளே கலையம்சம்
கொட்டி நிற்கக் கடைந்தெடுத்த
சிற்பியரை ஆலயத்து
சிற்பமெலாம் நினை வெழுப்பும்.

ஆலயம் நிறைவு பெற
இமாலயத் தொண்டந்த
பண்டாரவளை வாழ் வர்த்தகரை
மாண்புடனே நினைத்து நிற்போம்.

ஆக்கத்தால் இம்மலரை
ஆக்கிடத் துணை புரிந்தோர்
ஆசான்கள் மாணாக்கர்
அனைவரையும் மறந்திடோமே.

(மலர்) அட்டைக்கு உயிரிய
ஆலயத்தைப் படமெடுத்து
சித்தி ரமாய் வடித்தீந்த - சற்
புத்திரரை மறவோம் நாம்.

தட்டச்சில் அட்சரங்கள்
தவறாமல் அச்சிட்ட - எம்
தங்கைகளையும் மலருடே
நினைத்திடத் தவறவில்லை.

மட்டில்லா வினைத்திறனை
அச்சாலே கோர்த்திட்ட
சிட்டிஸன் பிரின்டர்ஸாரை
சொற்கொண்டு நினைத்திடுவோம்.

ஆலயத் திருப்பணியில்
அக மகிழ்ந்த அனைவரையும்
இகம் போற்றும் உயர்விற் கொண்டு
முக மலர்ந்து நன்றி ஈந்தோம்.

சஞ்சிகை பீடத்தார்.



கண்ணெனவே கரும மாற்ற
முன்னெடுத்துச் செல்லும் முயற்சியெல்லாம்
முழுமை பெற வாழ்த்துகிறோம்.



SARAVANAS

Dealers in Textiles, Fancy Goods
& Silverware Etc.



No. 68, Main Street,
Haputale,
Tel : 057-8199





மகிழ்வுட்டும் செயற்றிறனும்
தளராத முற்போக்கும்
உயர்ந்தோங்க வாழ்த்துகிறோம்.

A.B.S Kalianan & Co.,

*Estate Suppliers, Textiles Dealers & Pawn Broker,
Agents for C.I.C Paints*



No. 58, Main Street,
Haputale
Tel 057-8092



ASIAN TRADING COMPANY

DEALERS IN HARDWARE CHEMICALS & ELECTRICITY ITEMS

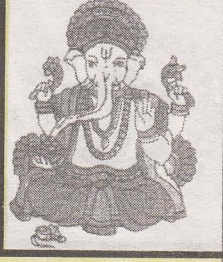
No. 68, Main Street,
Haputale
Tel : 057-8199/0722-88931



அறம் வழுவா நிலை காட்டும் கல்லூரி
ஆலயத் திருப்பணிச் சபையும் ஆசான்களும்,
மாணவர்களும் நீடு வாழ்க வாழ்த்துகிறோம்.



வண்ணமுறு ஆலயத்தின்
வனப்பெல்லாம் ஒருங்கிசைந்து - எம்
எண்ணமெல்லாம் உண்மைபெற ஸ்ரீ
சித்தி விநாயகரை இறைஞ்சுகின்றோம்.



அம்பிகை ஸ்டோர்ஸ் AMBIGAI STORES



No. 42 Main Street,
Haputale
Tel : 057-8016

இல : 42,
பிரதான வீதி,
அப்புத்தளை.

'அருள் நிறைந்த நெஞ்சினார்க்கு இல்லை,
இருள்சேர்ந்த இன்னா உலகம் புகல்.'



ஆர்.கே.ஆறுமுகம் & சன்ஸ்
ஜெயலட்சுமி பேங்கர்ஸ்
ஜெயா கோல்ட் ஹவுஸ்



இல : 28, பிரதான வீதி,
அப்புத்தளை
057 68093

இல : 02, சுப்பர் மார்கட் காம்ப்லக்ஸ்,
அப்புத்தளை
057 68232

தளராத தன்னம்பிக்கையோடு செயலாற்றி இறையருளை ஈர்த்திட்ட கல்லூரி
முதல்வர், உபமுதல்வர், ஆசான்கள், மாணவச்செல்வங்களை மனம் மகிழ வாழ்த்தி நின்று,
கல்லூரி ஆலயத் திருப்பணிச்சபைக்கு ஆரத்திகாட்டி பாராட்டுக்களைத் தெரிவிப்பதில்
புலங்காங்கிதம் அடைகிறோம்.

எவன் ஒருவனுக்குத் தன்னிடத்தில் நம்பிக்கை
இல்லையோ அவனே நாத்திகள்.



இந்து என்ற வார்த்தைக்கு பிறர் துக்கத்துக்காக
வருந்துபவன் என்று தான் அர்த்தம்.



நல்வாழ்த்துக்கள்.

ஜீ. பரமானந்தன் குடும்பம்,

ரம்யா டெக்ஸ்,
50 புதிய கடை வீதி,
நுவரெலியா.



கடவுள் நம்பிக்கை இல்லாதவனைத் தான், பண்டைய
மதங்கள் நாத்திகனென்று குறிப்பிட்டன.
புதிய மதமோ தன்னம்பிக்கை இல்லாதவனையே
நாத்திகனெனக் குறிப்பிடுகின்றது.



ஒரு கருத்தை எடுத்துக் கொள். அந்த ஒரு கருத்தையே
உனது வாழ்வுமயமாக்கு அக்கருத்தை
ஒட்டியே வாழ முயற்சிசெய்.



Sujikala Industries

Manufactures of Greeting Cards, Invitation Cards, Wesak Goods,
Calenders, Diaries, Books, & Scrap Pictures

104/6, Shopping Complex
Sea Street, Colombo 11
TEL : 331734

SUJIKALA INDUSTRIES
&
OFFSET PRINTERS

11, Bodhiraja Mawatha
Colombo 10 TEL : 686347

உலகிலுள்ள அறிவு அனைத்தையும் மனதின் ஆற்றல்களை ஒருமுகப்
படுத்துவதைத் தவிர வேறு எவ்வகையாலும் பெற முடியாது.

தன்னம்பிக்கை கொண்டோரின் வரலாறு உலக சரித்திரமாகிறது.
ஒரு நாடோ, தனி மனிதனோ, நம்பிக்கை
இழந்தவுடனேயே அழிவை எதிர் நோக்குகிறது.



DUSSHAA HARDWARE STORES



No. 2J Cocowatte Road,
Badulla
Tel : 055-23606



முப்பத்து மூன்று கோடி புராண
தெய்வங்களிடத்தும் நம்பிக்கை கொண்ட
நாம், நம்மை நம்பாதவிடத்து நன்மை
பெறப் போவதில்லை.





அற்ப இதயமுடைய மனிதர்களிடமிருந்து எந்த உருப்படியான வேலையையும் எதிர்பார்க்க முடியாது.



COLOMBO JEWELLERY

MERCHANTS FOR 22KT GOLD & SILVER WARES



303, MAIN STREET, PASSARA

☎ 055 - 8385



நீ கடலைக் கடக்க விரும்பினால், இரும்பைப் போன்ற மனவுறுதி இருந்தாக வேண்டும்.



'இல்லை' என்று ஒரு போதும் சொல்லாதே.
என்னால் இயலாது என்று ஒரு
நாளம் சொல்லாதே ஏனெனில் நீ வரம்பில்லா
வலிமை பெற்றவன்.



SRI VINAYAGAR STORES



NO 31, MAIN STREET,
BANDARAWELA
TEL : 057-22550

பலவீனத்துக்கான பரிகாரம், ஓயாது, பலவீனத்தைக் குறித்துச்
சிந்திப்பதல்ல. மாறாக வலிமையைக்
குறித்துச் சந்திப்பதுதான்.



இந்த மனித உடல்தான் பிரபஞ்சத்தலேயே மிகச்
சிறந்த உடலாகும். மனிதனே மிகச் சிறந்த
உடல். அவனே மேலான ஜீவன்.



LUXMI TRADE CENTRE

NO 19 MAIN STREET,
BANDARAWELA



இயற்கையை மீறி மேலெழுவதற்காகப்
போராடிக் கொண்டிருக்கும் வரையில்தான் மனிதன்
மனிதனாக இருக்கின்றான்.



உலக இயந்திரத்தின் , சக்கரங்களிலிருந்து தப்பி ஓடாதே, மாறாக
அதனுள்ளேயே நின்று கொண்டு, கர்மயோகத்தின்
இரகசியத்தை கற்றுக் கொள்.



ARALIYA ENTERPRISES

SHOPPING COMPLEX
MAIN STREET,
BANDARAWELA



எப்போதும் விரிந்து மலர்ந்துக் கொண்டே
இருப்பதுதான் வாழ்க்கையாகிறது.
சுருங்குதல் வாழ்வாகாது.





நம்பிக்கை இழந்துவிடாதே. பாதை, கத்தி முனையில் நடப்பதைப்போல
மிகவும் கடினமானதுதான். ஏனினும் எழுந்திரு. விழித்துக்கொள்,
மனம் தளராதே. நீ அடைய வேண்டிய உனது இலட்சியமாகிய
குறிக்கோளைக் கண்டு பிடித்துச் செயலாற்று.

நல்வாழ்த்துக்கள்,

கே.யோகரட்ணம்
எஸ்.கணேஸ்,
என்.செல்வராஜ்,
எஸ்.ரவிந்திரகுமார்,
ஆர்.சந்திரகுமார்,
எஸ்.மோகன்ராஜ்,
பி.மகேஸ்வரன்,
எஸ்.சண்முகதாஸ்,
ஆர்.ரமேஸ்,
டி.விஜயகுமார்
(பழைய மாணவர்கள்)



மக்கள் என்ன வேண்டுமானாலும் சொல்லட்டும் நீ உன் சொந்த, உறுதியான முடிவிலேயே கண்ணாயிரு.

ஜனலங்கா டெக்ஸ்டைல்ஸ்

87, பிரதான வீதி, பண்டாரவளை.

" You are souls immortal, spirit free, blessed and eternal
you are not matter, you are not bodies,
matter is your servant, not you the servant of matter "



W.A.S. AGENCY POST OFFICE & COMMUNICATION CENTRE



No. 44, Dharmawijaya Mawatha, Bandarawela

Tel : 2710,2712,2302

Fax : 0094-572712



இயற்கையை வென்று தங்களை உயர்த்திக் கொள்ள
முயற்சி செய்யும் மக்கள் அதிகரிக்கும் போது தான்,
ஒரு நாட்டிற்கு எழுச்சி வருகிறது.

நல்வாழ்த்துக்கள்

Agila Tex

Dealers in Textiles

No. 05 Main Street,
Bandarawela





நான் உனக்கு ஒன்று கூறுவேன்.
உனக்கு மன அமைதி வேண்டுமானால்
பிறரில் குற்றம் காணாதே. அதற்குப் பதிலாக உன்
குற்றங்களையே எண்ணிப்பார்.
அன்னை சாரதாதேவியார்

MANO TAILORS



No. 75, (Up Stair)
Dharmawijaya Mawatha
Bandarawela



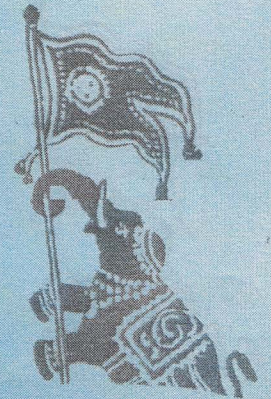
பிறருடைய பாராட்டுக்கும், பழிச் சொல்லுக்கும், செவி சாய்க்கும்
யாரும் மகத்தான எந்தக் காரியத்தையும் சாதிக்கவே இயலாது.
சுவாமி விவேகானந்தர்.

நல்வாழ்த்துக்கள்

ஆர். நடராஜ்,
(பழைய மாணவன்)



மறக்கரி வியாபாரம்,
நடுக்கணக்கு,
நாகவத்தை தோட்டம்,
பண்டாரவளை.



பாமரனைப் பண்புள்ளவனாகவும், பண்புள்ளவனைத்
தெய்வமாகவும் உயர்த்தும் கருத்தே மதமாகும்.



NEW VASANTHA JEWELLERS

NO. 1, WELIMADA ROAD,
BANDARAWELA
TEL : 057-22122



நம்மை முன்னேற்றத்திற்கு அழைத்துச்
செல்வதே நல்லொழுக்கம்.





வெற்றி பெறுவதற்கு நிறைந்த விடாமுயற்சியையும் பெரும் மன உறுதியையும் கொண்டிருக்க வேண்டும்.

E.V. KARTHIGESU

GENERAL & HARDWARE MERCHANT, IMPORTERS,
COMMISSION AGENT
ESTATE SUPPLIERS & FORWARDING AGENT



வலிமை தான் வாழ்வு, பலவீனமே மரணம், வலிமை, மகிழ்ச்சிகரமான வாழ்க்கை, நிரந்தரமான வள வாழ்வு அமரத்துவமும் கூட.

Colombo Office : 88, New Chetty Street, Colombo 13
305, BAZAAR STREET,
PASSARA

முவுலகங்களிலும் 'ஓம்' எனும் பிரம்மா வியாபித்துள்ளது. எந்த அறிவாளி இந்த பிரம்மத்தை அறிவானோ அவனே ஞானி ஆவான்.



லக்மி ஜுவெல் ஹவுஸ்,

46, நுவரெலியா வீதி,
வெளிமடை.
தொலைபேசி : 057 45065

V.Vivekanandan



Vimal Book Shop

192 Nuwara-Eliya Road,
Welimada

சகல விதமான புத்தகங்களையும்,
நியாயமான விலையில் பெற்றுக் கொள்ள
நாடவேண்டிய இடம் இதுவே.

With Best Wishes

**Renuza
Jewellers**

49, Nuwara-Eliya Road,
Welimada





'கல்வி தரு நிலைய மிங்கு
கரை காண, உயர்ந்தோங்க
கணபதியை இறைஞ்சுகின்றோம்.'

Best Wishes

R.M.K. & BROTHERS



113, Main Street
Bandarawela
Tel : 057-22205



கருணையுறு இறையோனை கல்லூரி உயர்விற்காய்க்
காலமெலாம் யாசிப்போம்

Best Wishes

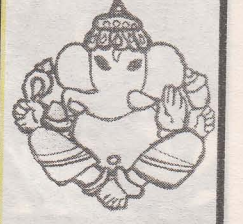
MR. S.A. CADER



215, Fair Bazaar
Bandarawela



”உயர்வொன்றோ உயிரென்று உறுதியுடன் நிமிர்ந்திட நாம்
உளமுவந்து வாழ்த்துகிறோம்”



Best Wishes ...

HATHIYA ENTERPRISES



NO 40, MAIN STREET,
BANDARAWELA
TEL : 057-23073



அமரர் டாக்டர் பி. கந்தையா அவர்களின் ஞாபகார்த்தமாக

MEDICAL CENTRE

75 3/1 DHARMAWIJAYA MAWATHA
BANDARAWELA
TEL : 057-3079



அஞ்சாமை, அறிவு, ஊக்கம் அனைத்தும்
அறவழியிற் செயற்பட்டால்,
இறையோனும் மகிழ்ந்திருப்பான்
சகல நலன்களும் பெற, சித்தி விநாயகர் அருளட்டும்.



சிந்தனையின் தொண்ணூறு சதவிகித ஆற்றல் சாதாரண மனிதனால், வீணாக்கப்படுகின்றது. எனவே, தொடர்ந்து அவன் பெரிய தவறுகளைச் செய்து கொண்டே இருக்கிறான். சரியாக பயிற்சியைப் பெற்ற மனிதனோ மனமோ, ஒரு போதும் தவறு செய்வதில்லை.

MANILA JEWELLERY

JEWELLERY, EVER SILVER
&
CLOCK MERCHANTS



273, MAIN STREET, BANDARAWELA
TEL : 057-23562



நல்ல எண்ணங்கள், தீய எண்ணங்கள் ஆகியவற்றில், ஒவ்வொன்றும் தனித்தனியே, வலிமை மிக்க ஆற்றலைப் பெற்றிருக்கின்றன. இந்தப் பிரபஞ்சம் முழுதும் நிறைந்திருப்பதும் அவைதான்.



சாதிக்க வியலாதவற்றை யெல்லாம்
அஹிம்சையால் சாதித்திடலாம்



கல்லூரியின் ஆலயத்தின்
கும்பாபிஷேகம் இனிது நிறைவுறவும்,
தொடர்ந்து அருள்பெறவும்
வாழ்த்துகிறோம்.

K.PALANISAMY



No. 2/B,2/1, Col-Inn Building
Haputalle Road,
Bandarawela
TP : 057-3267



நலமெலாம் உறைந்தோங்க
உளமார வாழ்த்துகிறோம்

REGAL SALON

Ladies & Gents Expert Hair Dressers



Col-Inn Building,
No. 1/G Haputale Road,
Bandarawela
Sri Lanka



இறையருள் பெற வாழ்த்திடும்

NARMAṬHA GROCERIES

No. 15 Haputale Road,
Bandarawela
Tel : 057-23380

பாரிய பணியொன்றுக்காய் தயாராவதை விட
சிறியதொரு பணியை சிறப்புற நிறைவேற்றுவதே
போற்றுதற்குரியது



'இறைபணிக்கு ஈடாக, எப்பணியும் ஒப்பிலது'

IDEAL CENTRE



NO. 10, HAPUTALE ROAD,
BANDARAWELA.



இறைபணியின் மகத்துவத்தால்,
குறைவின்றி உயர்ந்துள்ள
கல்லூரி ஆலயத்தைக்
காலமெலாம் காத்திடுவோம்: வாழ்த்துக்கள்



With Best Compliments from ...

Mrs. V. Pramila

151/22, Gintupitiya Road,
Colombo 13



நல் வாழ்த்துக்கள்

கல்லூரி வாசலிலே
கல்விக்காய் உயர்ந்து நிற்கும்
விநாயகனைப் போற்றிடுவோம்
விக்ினங்கள் தீர்த்திடுவான்.



செல்வன் என். விநோதரன்,
ஆண்டு 13 (வர்த்தகம்) 1997/1998





ஸ்ரீ சித்தி விநாயக நருள்
செம்மையொடு கிடைத்திடவே,
சிரம் தாழ்த்தி வணங்குகிறோம்.

நல்வாழ்த்துக்கள்

SINGHAGIRI SUPER MARKET

PHARMACY & LABORATORY

No. 02, Main Street, Bandarawela

Tel : 057-2315

டி.கணேசலிங்கம்

(பழைய மாணவன்)

சிங்ககிரி பாமசி



R. SIVAGNANAM



ANAND RECORDING CENTRE

32, DHARMAVIJAYA MAWATHA, BANDARAWELA

TEL: 057-2865

இருள்சேர் இருவினையம் சேரா இறைவன்
பொருள் சேர் புகழ் புரிந்தார் மாட்டு

சகல சித்திகளும் பெற்றுயர
ஸ்ரீ சித்தி விநாயகனை இறைஞ்சுகின்றோம்.

கல்லூரி ஸ்ரீ சித்தி விநாயகர் ஆலய
கும்பாபிஷேகம், சிறப்புற நடைபெறவும், எல்லா
நலன்களும் பெற்றிடவும்
வாழ்த்துகிறோம்.



MARUTHY AUDIO & VIDEO



42, IPTC, DHARMAWIJAYA MAWATHA, BANDARAWELA.

(TEL : 057-23406)



அகர முதல எழுத்தெல்லாம் ஆதி
பகவன் முதற்றே உலகு

MAHESH HAIR DRESSERS,

47,49, INDIPENDENT TRADE CENTRE
BADARAWELA



சகல நலன்களையும் வேண்டி
சித்தி விநாயகனைப் பிரார்த்திப்போம்



'கற்றதனால் ஆயபயன்என்கொல், வாலறிவன்
நற்றாள் தொழா அர் எனின்'

மண் போற்றும் உயர்வெல்லாம்
கண் கண்டு உய்த்துணர விண் னுரையும் விநாயகனை
மாண் புடனே வேண்டுகிறேன்.

அ.சௌந்தர்
(பழைய மாணவன்)

SHRI DEVI JEWELLS



NO. 10 SURAMYA BUILDING
DHARMAWIJAYA MAWATHA
BADARAWELA.
TEL : 057-2567

சித்தி விநாயகனுன் சித்தமதில் உயர்வுபெற
சுத்தியுடன் போற்றுகிறோம்.



GANESHA ENTERPRISE



NO. 47 DHARMAVIJAYA MAWATHA,
BANDARAWELA



With Best Wishes ...

S.R.K. KASAN

Vegetable wholesale dealers



Kandapola/Bandarawela

Tel : 057-30428

072-661995

சகல நலன்களும் இக்கல்லூரிக்கும்,
ஆசிரிய மாணவர்களுக்கு சித்திக்க
வாழ்த்துகிறோம்.



ஆலயத்துப் பணி வென்று அறத்தாலே உயர்வு பெற
அடிமனதால் வாழ்த்துகிறோம்



S.M.S. WORK SHOP

Independent Trade Centre
39, Dharmawijaya Mawatha
Bandarawela.



'சைவமும் தமிழும் சேர்ந்திங்கே வளர்ந்திடடும்'





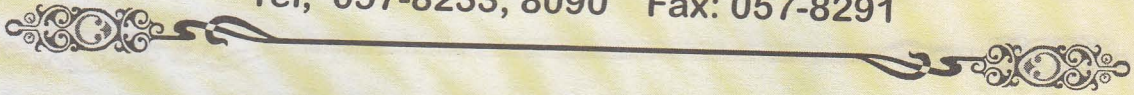
இறையருளை விஞ்சி நிற்க
உலகினிலே யாதுமில்லை
வரையில்லா வாழ்த் துரைக்க
விநாயகரே வந்திடட்டும்!

SRI SIVASUBRAMANIAM & CO

Estate Suppliers and General Merchants

No. 24 MAIN STREET HAPUTALE
SRI LANKA

Tel; 057-8233, 8090 Fax: 057-8291



SRI VINAYAGAR STORES

Agents for SS Bankers, Shell Gas, Seed Potatos

No. 22, Main Street, Haputale, Sri Lanka
Phone : 057-8233,8090 Fax : 057-8291



பேதமைகள் ஒழித் தென்றும்
பக்தர்களைக் காத்து நிற்கும்
ஸ்ரீ சித்தி விநாயகரின் அருள்
வேண்டித் துதிக்கின்றோம்.





நல்வாழ்த்துக்கள்

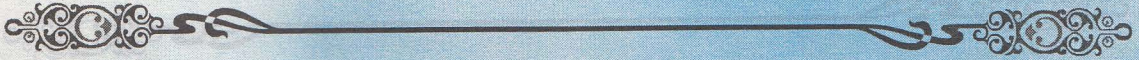
எஸ். இராமகிருஷ்ணன்

மறக்கரி மொத்த வியாபாரம்,

தம்பத்தனை எஸ்டேட்,
டி.பி.டி. டிவிசன்,
அப்புத்தளை.



செல்வமெலாம் ஈந்தெம்மை.
செருக்ககற்றி வாழவைப்பாய்,
சித்தி விநாயகனே,
நினதடி நாம் பணிகின்றோம்.



பி. நாகரஞ்சிதன்,

20 ஏ, பிரதான வீதி,
அப்புத்தளை.

மறை கேட்கும் செவிகளிலே குறை கேளா துயர வைக்கா
வரை யற்ற அறமெல்லாம் வரை வின்றி வழங்கிடுவாய்.

சுடர் எப்போதும் மேல் நோக்கியே எரிவது போல்
உயர்ந்த நோக்கங்களும்,
உயர்வையே நோக்கும்.



நல்வாழ்த்துக்கள் நல்கிடும்.

சுந்தரம் ஸ்டோர்ஸ்,

15, பிரதான வீதி,
அப்புத்தளை.



உலகையே மயக்கவல்ல சங்கீதத்தினுள்,
உவகையுடன் இறைவன் உறைந்திருப்பான்

ஸ்ரீ சித்தி விநாயகரின் அருள் பெற வாழ்த்துகிறோம்.

Sangeetha Tex

DEALERS IN TEXTILES

**NO. 07, SHOPPING COMPLEX
HAPUTALE
TEL : 68204**





கும்பாபிஹைக பெருவிழா சிறப்படைய
ஏமது ஸ்தாபனத்தாரின்
நல்வாழ்த்துக்கள்.

SUBRAMANIAM STORES

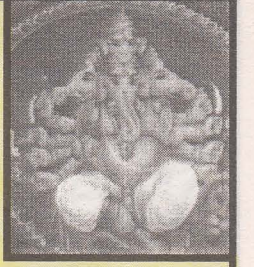
A.S.S.



No. 5, Main Street,
Haputale
Tel : 057-8019

கல்லூரிக் குழந்தைகளும், கற்றுணர்த்தும் ஆசான்களும்
ஸ்ரீ சித்தி விநாயகர் தருமருளாற்
சித்தியெல்லாம் பெற்றுயர
வாழ்த்துகிறோம்.

நலமனைத்தும் பெற்றோங்க
நவில்கின்றோம் ஆசிகளை.



RENUKA FANCY HOUSE & VIDEO CENTRE

No. 21, Supermarket Complex
Haputale
Tel : 057-8267



Renuka Electronics & Show Room STUDIO RENUKA

Super Market
120, Dambetenna Road,
Haputale Tel 057-8267



பல்கலையும் வளர்தென்றும்
பண்புகளால் உயர்ந்திட எம்
கல்லூரி விநாயகனைக்
கரம் குவித்து வணங்குகிறோம்.



ARUN TAILORS

No. 24, Upstairs
Shopping Complex
Haputale

சிறப்பெல்லாம் பெற்றெமது
கல்லூரி சீர்பெறவே
நல்வாழ்த்துத் தருகின்றேன்.

KIJRA PHARMACY

எம்.ஐ.எம். ஜப்பர்,

பழைய மாணவன்

No. 16 Shopping Complex Haputale

நல்வாழ்த்துக்கள்



ஸ்ரீ பாலசுப்பிரமணியம் & கோ

16, பிரதான வீதி,
அப்புத்தளை.
தொலைபேசி : 68065

வாய்மை யொடு தூய்மை கண்டு சித்தி
விநாயகனே வருமருள்வான்



IYONA HARDWARE

HARDWARE ELECTRICAL MERCHANTS ESTATE SUPLIERS & FORWARDING AGENTS

AGENTS FOR
MITSUI CEMENT, SANSTHA CEMENT
(RUHUNU (PLY) WOOD



NO. 22,
DAMBETENNA ROAD
HAPUTALE
TEL : 057-8169



நேர்மை தரு நோக்கெல்லாம்
நிறைவேற வாழ்த்துகிறோம்.

NEW LAKSHMI BAVAN

லக்ஷ்மி பவான்



21, பிரதான வீதி,
அப்புத்தளை.
தொலைபேசி : 68190





முயன்றதனால் முடித்துவிட்ட
ஆலயத்துள் விநாயகனை என்றும்
அறத் தாலே வழிபடுவோம்.

SRI VANI VILAS

எம். ஷாந்தகுமார்
(பழைய மாணவன்)



வாணி விலாஷ் ஹோட்டல்
14, பதுளை வீதி,
அப்புத்தளை.



வாழ்வெல்லாம் நிறங்காட்டும் தாழ்வுடைய செருக்ககற்றி
கல்லூரி உயர்வுபெறக் குதூகலமாய் வாழ்த்துகிறேன்.

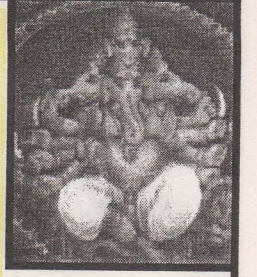
FALCON VIDEO VISION

Videography & Photography



FALCON VIDEO VISION
(Ground Floor)
Col-Inn Building
No. 1, Welimada Road, Bandarawela
Tel : 057-23579





மட்டில்லா அருள் நல்கும்
மா பிள்ளையா ராலயம்
மேதினியில் உயர்ந்தோங்க
அனுதினமும் வணங்குகிறோம்.

LAKMAL TEXTILES

WHOLESALE & RETAIL DEALERS IN TEXTILES



133/2, KEYZER STREET,
COLOMBO 11

PHONE : 423868/344110

பண்டாரவளை தமிழ் மத்திய கல்லூரி ஆலய
மஹா கும்பாபிஷேக விழா, குறை தவிர்த்துச்
சிறப்படைய உளமகிழ்ந்து வாழ்த்துகிறோம்.



கரை காணா அருளெல்லாம்
குறை யின்றி நிறைந்திருக்க
இறை யோனை வேண்டி நின்று
உரைக் கின்றோம் வாழ்த்துக்கள்

ONIDA STEELS

IMPORTERS & STOCKISTS OF
GENERAL HARDWARE



41 QUARRY ROAD,
COLOMBO 12
TEL : 445065/338889
FAX : 338889

கல்லூரிக் குழந்தைகளும், கற்றுணர்த்தும் ஆசான்களும்
ஸ்ரீ சித்தி விநாயகர் தருமருளாற்
சித்தியெல்லாம் பெற்றுயர
வாழ்த்துகிறோம்.

"போதவிழும் பக்தி யெலாம்
பொய்கை தனில் தாழ்ந்திருக்க
கோதகன்ற அருளின்று
கோயிலிடை ஒளர்கிறதே"



J.K. TRADING COMPANY

IMPORTERS, EXPORTERS & GENERAL MERCHANTS

உலகையே மயக்கவல்ல சங்கீதத்தினுள்,
உவகையுடன் இறைவன் உறைந்திருப்பான்

103A, BANKSHALL STREET
COLOMBO 11
TEL 421259/338954





"ஆண்டவன் உருவினை நேர்நோக்க
ஆயிரம் கண்கள் போதாது
இறையருளை உயர்த்துணர
எம் உளந்தானும் காணாது"



HOTEL MAHESHA



203 GALL ROAD
COLOMBO 03
TEL : 342897/337187



மறை கேட்கும் செவிகளிலே குறை கேளா துயர வைக்கா
வரை யற்ற அறமெல்லாம் வரை வின்றி வழங்கிடுவாய்.

"இராக பாவங்களும், மானிட பக்தியும்
ஒன்றை விட்டொன்று பிரிந்தால்
பயன் தராது."



Sangeetha Design Centre

For Latest Pendants

182/7 Sea Street, Colombo 11
TEL : 336436



"பக்திப் பிரவாகங்கள், மடை திறவாமலே
பாய்ந்தோடும்"

Gowry Jewellery



156/4(INSIDE)
Sea Street Colombo 11
Tel 328662





'இறை பணியின் மகத்துவத்தை
உரைத் திடுதல் இயலாது
மறை பொருளாம் இறைவனை நாம்
வரையறை யிடுதல் முடியாது'

Best Wishes from

ASIRI CAFE

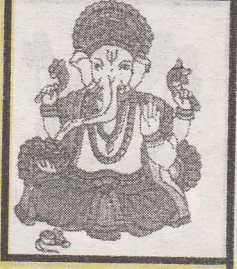
Vegeterion



73, Mahavidyalaya Mawatha,
Colombo 13
Tel : 01-343992

தளராத தன்னம்பிக்கையோடு செயலாற்றி இறையருளை ஈர்த்திட்ட கல்லூரி
முதல்வர், உபமுதல்வர், ஆசான்கள், மாணவச்செல்வங்களை மனம் மகிழ வாழ்த்தி நின்று,
கல்லூரி ஆலயத் திருப்பணிச்சபைக்கு ஆரத்திகாட்டி பாராட்டுக்களைத் தெரிவிப்பதில்
புலங்காங்கிதம் அடைகிறோம்.

ஊக்கத்தால் உயர்ந் தின்று
கும்பாபிஷேகம் காணும், ஸ்ரீ சித்தி விநாயகர்
ஆலயப்பணி உயர வாழ்த்துகிறோம்.



With Best Compliments from ...

கே. நாகலிங்கம்
(பழைய மாணவன்)

K. Nagalingam
(Old Student)



கல்லூரி பக்தர்களுக்கு
சகல நலன்களும் சித்திக்க
வாழ்த்துகிறேன்.

With Best Compliments from

எம். செல்வராஜ்
(பழைய மாணவன்)

Sri Ranie Snacks
No. 19, Warakkatota Road,
Ratnapura

'அருள் நிறைந்த நெஞ்சினார்க்கு இல்லை,
இருள்சேர்ந்த இன்னா உலகம் புகல்.'



‘பக்தியெலாம் சேர்ந்திங்கு
பரிணாமம் பெற்றுயர்ந்து
முக்திகளைக் காட்டி நிற்க,
முழுமனதாற் பிரார்த்திக்கிறோம்.’

Aiswaryas

Dealers in Textiles & Readymade Garments

Favourite Shopping Centre
128-A-1/E Keyzer Street,
Colombo 11
Tel : 440782



‘பழையன கழிந்து புதியன புகுந்தாலும்,
கலை யம்சம் மிக்க, எம் ஆலயங்களும்,
அநுஷ்டானங்களும் மாறாதவையே’

பி.செல்வராஜ்
(பழைய மாணவன்)
4 / 10, அப்புத்தளை வீதி,
பண்டாரவளை.

எம்பெருமானருள், எங்கெங்கும் சித்திக்க வாழ்த்துகிறேன்.

ஆயிரம் தடவைகள் இடறி விழுபவன் தான் மாபெரும்
வெற்றியைத் தழுவுகிறான்.



With Best Compliments from ...

CHANRA STORES

Whole Sale & Retail Dealers

No. 276 Main Street,
PASSARA

Tel : 055-8830



நல்வாழ்த்துக்கள்

திருமதி. கமலாதேவி செல்வன்
(பழைய மாணவி)

DHARSHI TRADERS

No : 304, Main Street,
PASSARA.

TEL : 055 - 88253

முப்பத்து மூன்று கோடி புராண
தெய்வங்களிடத்தும் நம்பிக்கை கொண்ட
நாம், நம்மை நம்பாதவிடத்து நன்மை
பெறப் போவதில்லை.



இந்த உலகம் மிகப் பெரியதொரு உடற்பயிற்சிக் கூடம். இங்கு நாம் நம்மைப் பலசாலியாக்கிக் கொள்ள சங்கல்பம் செய்ய வேண்டும்.

நல்வாழ்த்துக்கள்

கடந்த 50 வருடங்களாக சோதிடத் துறையில் தன்னிகரற்று விளங்குவதுடன் அனுபவமும் தேர்ச்சியும் நிறைந்தவராக சேவையாற்றும்

சோதிட சிரோன்மனி எஸ். சுயராஜ்

உ மா சக்தி சோதிட நிலையம்

35 - 9 ஏ பொலிஸ்கந்த ஒழுங்கை,
வெலிமடை வீதி , பண்டாரவளை.

தொ.பேசி : 057 - 22459 - 30726



Best Wishes from ...

*P. Sahadevan / P. Dharmakumar
(Old Boys)*

KIRUBA GARMENTS

559, Badulla Road,
BANDARAWELA

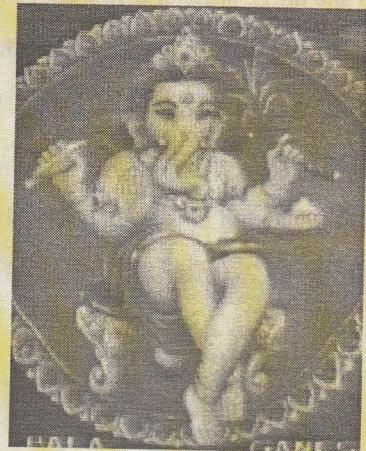
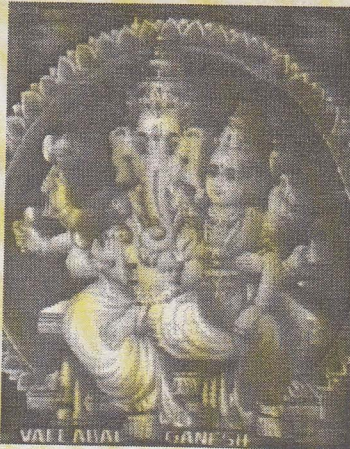
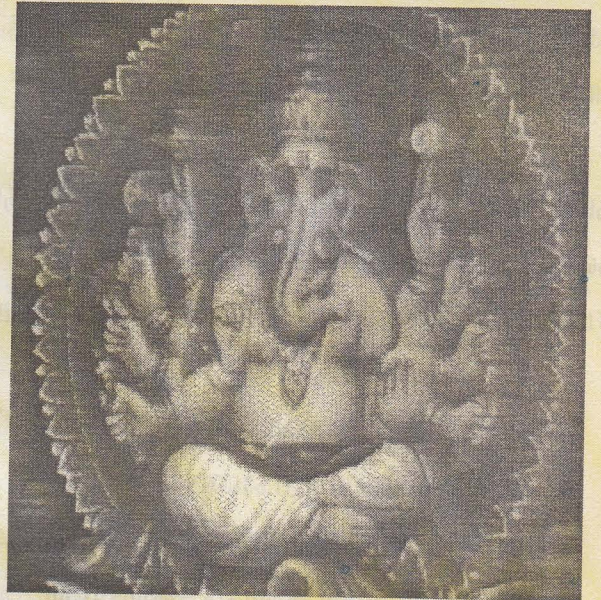
இயற்கையை மீறி மேலெழுவதற்காகப் போராடிக் கொண்டிருக்கும் வரையில்தான் மனிதன் மனிதனாக இருக்கின்றான்.

With Best Compliments from



Hari
Video & Record Bare

102/1, Main Street,
Bandarawela.





உ சிவமயம்

'விக்நேஸ்வரருடைய அநுக்கிரகம் இருந்தால் தான் இவ்வுலகில் எந்தக் காரியமும் தடையின்றி நடக்கும். தடைகளை நீக்கிப் பூரண அநுக்கிரகம் செய்கிற அழகான குழந்தைத் தெய்வம் பிள்ளையார். அவரைப் பிரார்த்தித்து பூஜை செய்து நாம் விக்நினங்கள் இன்றி நல்வாழ்வு வாழ்வோமாக' (பிரமாசாரிய சுவாமிகள்)

தமிழ் மத்தி கல்லூரியில் அமைந்துள்ள ஸ்ரீ சித்தி விநாயகப் பெருமானின் கும்பாபிஷேகப் பெருவிழா சிறப்புடன் நடைபெற அப்பெருமானை பிரார்த்திப்பதுடன், சகல மக்களுக்கும் திருவருள் கிடைக்க வேண்டும். நாட்டிள் சாந்தி, சமாதானம், இன ஐக்கியம் ஏற்பட வேண்டுமென பிரார்த்திக்கின்றோம்.

- தமிழ், சிங்கள, ஆங்கிலப் பாடசாலை புத்தகங்கள்,
- பள்ளி, காரியாலய உபகரணங்கள்,
- வார மாத சஞ்சிகைகள், தின, வார செய்தித் தாள்கள்,
- வாழ்த்து மடல்கள், திருமண அழைப்பிதழ் அட்டைகள்,
- அச்சுக் கூட தீந்தை வகைகள், கடுதாசி வகைகள்,
- அவலோன் போட்டோக் கொப்பி கடுதாசி வகைகள்,
- லெமினேட்டிங் பவுச்சர்ஸ், செலோரேப் வகைகள்,
- ரோணியோ கடுதாசி, ரைப்பிங் கடுதாசி வகைகள், இன்னும் பல பொருட்கள், மொத்தமாகவும், சில்லறையாகவும் பெற்றிட மக்கள் மனதில் நிறைந்து விளங்கும் ஸ்தாபனம்:
- போட்டோ கொப்பி, லெமினேட்டிங் வேலைகள் பக்குவமாக செய்து கொடுக்கப்படும்.

என்றும் நம்பிக்கையுடன் நாடவேண்டிய ஸ்தாபனம்

பராசக்தி ஏஜென்சீஸ்,

இல : 71/1, பிரதான வீதி,
பண்டாரவளை.

தொலைபேசி இல : 057 22370
பாக்ஸ் : 057 23556



With Best Wishes



Tharmas & Company



108, Main Street,
Bandarawela
Tel : 057-22516/30012





‘உற்றவரின் நற் பொறையும்
ஓங்கி நிற்கும் அருட்கொடையும்
நற்றமிழர் பண்பாட்டில்
நாம் காணும் மேன்மையடா’

Best Wishes ...

J.R. GOLD HOUSE

JEWELLERY & GEM MERCHANTS

35, DHARMAWIJAYA MAWATHA
BANDARAWELA.
TEL : 057-30950



Best Wishes ...

SHANTHIY PAWN BROKERS

No 315, Main Street,
Bandarawela.
Tel : 057-23534



ஸ்ரீ சித்தி விநாயகர் அருள் இலங்கையெலாம்
பரவி நிற்க வேண்டி, வாழ்த்துகிறோம்.



'இல்லை' என்று ஒரு போதும் சொல்லாதே. என்னால் இயலாது என்று ஒரு நாளும் சொல்லாதே ஏனெனில் நீ வரம்பில்லா வலிமை பெற்றவன்.



RECKNAS TEXTILES

Dealers in Textiles
Fancy Goods

NO 12, Shopping Complex,
BANDARAWELA
TEL : 057-22197

SHANTHI STORES

No: 19, Main Street,
BANDARAWELA.



வாழ்த்துக்கள்

பெ. தங்கராஜா

ஐனனி வீடியோ மூவிஸ்
2 ம் மாடி
171, பிரதான வீதி,
பண்டாரவளை.



பலவீனத்துக்கான பரிகாரம், ஓயாது, பலவீனத்தைக் குறித்துச் சிந்திப்பதல்ல. மாறாக வலிமையைக் குறித்துச் சந்திப்பதுதான்.



அற்ப இதயமுடைய மனிதர்களிடமிருந்து எந்த உருப்படியான வேலையையும் எதிர்பார்க்க முடியாது.

வாழ்த்துக்கள்

கிரீன்லேன்

சைவ - அசைவ உணவகம்

91 - ஏ பிரதான வீதி

பண்டாரவளை.

தொலை பேசி : 057 - 23538



தரமான , சுவையான , சுத்தமான , உணவு வகைகளுக்கும்
விசேட இனிப்பு பண்டங்களுக்கும் நீங்கள் நாடவேண்டிய ஒரே இடம்

Best Wishes :

ARUNAS AGRO CHEMICALS

Dealers in

Agro Chemicals , vegetable Seeds ,
Fertilizer and Hardware

அ
ரு
ணா
ஸ்

அ
ரு
ணா
ஸ்

75,77, MAIN STREET, BANDARAWELA

☎ 057 - 22731

நீ கடலைக் கடக்க விரும்பினால், இரும்பைப்
போன்ற மனவுறுதி இருந்தாக வேண்டும்.



உலக இயந்திரத்தின் , சக்கரங்களிலிருந்து தப்பி ஓடாதே, மாறாக
அதனுள்ளேயே நின்று கொண்டு, கர்மயோகத்தின் இரகசியத்தை
கற்றுக் கொள்.



ARJUNAS TRADING COMPANY

Dealers in Hardware , Agro Chemicals
, Manure Electrical Items ,
Govt., Estate Suppliers & General Merchants

No: 51, Main Street,
BANDARAWELA.

TEL : 057 - 22190 - 057 - 23551



நல் வாழ்த்துக்கள்

க. கனபதிப்பிள்ளை அன் சன்ஸ்

45 , பிரதான வீதி ,

பண்டாரவளை.

தொலை பேசி : 057- 22539



எப்போதும் விரிந்து மலர்ந்துக் கொண்டே
இருப்பதுதான் வாழ்க்கையாகிறது.
சுருங்குதல் வாழ்வாகாது.





இந்த மனித உடல்தான் பிரபஞ்சத்தலேயே மிகச்
சிறந்த உடலாகும். மனிதனே மிகச் சிறந்த
உடல். அவனே மேலான ஜீவன்.

SUBAS TEXTILES

No: 11 , Main Street,
BANDARAWELA.

☎ : 057- 23501



PILLAIYAR TRADE CENTRE

No : 15 , Main Street,
BANDARAWELA.



இயற்கையை மீறி மேலெழுவதற்காகப்
போராடிக் கொண்டிருக்கும் வரையில்தான் மனிதன்
மனிதனாக இருக்கின்றான்.



இந்தப் பிரபஞ்சத்திலேயே, நன்மைக்கு அழைத்துச் செல்லும் பாதைதான், மிகவும் கரடுமுரடாகவும்,
செங்குத்தாகவும் இருக்கிறது.



BRANCHES :

KUMARANS TRADE CENTRE

14, Haputale Road ,
Bandarawela

☎ 057 - 232269

KUMARANS MULTI SHOP

9 A , Haputale Road,
Bandarawela

☎ 057 - 22331



ஆயிரம் தடவைகள் இடறி விழுபவன்
தான் மாபெரும் வெற்றியைத் தழுவுகிறான்.





Best Wishes from ...



SARATHA TRADING & CO.

SHOPPING COMPLEX

BANDARAWELA

TEL : 057-22196

இயற்கையை மீறி மேலெழுவுதற்காகப்
போராடிக் கொண்டிருக்கும் வரையில் தான் மனிதன்
மனிதனாக இருக்கின்றான்.

With Best Compliments from ...



Rathnah Trade Centre

General Merchant



**No. 153 Main Street,
Bandarawela
Tel : 057-30182**

முப்பத்து மூன்று கோடி புராண
தெய்வங்களிடத்தும் நம்பிக்கை கொண்ட
நாம், நம்மை நம்பாதவிடத்து நன்மை
பெறப் போவதில்லை.



உலக இயந்திரத்தின் , சக்கரங்களிலிருந்து தப்பி ஓடாதே, மாறாக
அதனுள்ளேயே நின்று கொண்டு, கர்மயோகத்தின்
இரகசியத்தை கற்றுக் கொள்.



SELVAM FORAGE STORES

183 MAIN STREET,
BANDARAWELA
TEL : 057-22340



Best Wishes from ...

NISHA TRADE CENTRE

No. 09 Bandarawela
Tel : 057-22574



அஞ்சாமை, அறிவு, ஊக்கம் அனைத்தும்
அறவழியிற் செயற்பட்டால்,
இறையோனும் மகிழ்ந்திருப்பான்
சகல நலன்களும் பெற, சித்தி விநாயகர் அருளட்டும்.



இந்தப் பிரபஞ்சத்திலேயே, நன்மைக்கு அழைத்துச் செல்லும் பாதைதான், மிகவும் கரடுமுரடாகவும்,
செங்குத்தாகவும் இருக்கிறது.



காற்ப்பறுதி என்றால் நம்பிக்கை
அதற்கு உரிய நிறுவனம்தான்
இலங்கையில் முன்னனியில் திகழும்
“ வரையறுக்கப்பட்ட இலங்கை காற்ப்பறுதி கூட்டுத்தாபனம்

வாழ்த்துக்கள் !

அமைப்பாளர்

முகவர்

மா. முத்தையா ,

ஆர். ரவிச்சந்திரன் ,

பிரதான வீதி ,
கொஸ்லந்தை.
தொ. பேசி : 57778



புண்ணியசிறி பெரரா மாவத்தை ,
பண்டாரவளை.
தொ. பேசி : 057 - 22644

ASHA JEWELLERY

**NEW KALYANIE
CAFE**



Jewellery & Silver Merchants

No: 61 , Main Street ,
BANDARAWELA.

Tel: 057 - 22355

296, Main Street,
PASSARA.
Tel: 055 - 88339

ஆயிரம் தடவைகள் இடறி விழுபவன்
தான் மாபெரும் வெற்றியைத் தழுவுகிறான்.





நம்பிக்கை இழந்துவிடாதே. பாதை, கத்தி முனையில் நடப்பதைப்போல
மிகவும் கடினமானதுதான். ஏனினும் எழுந்திரு. விழித்துக்கொள்,
மனம் தளராதே. நீ அடைய வேண்டிய உனது இலட்சியமாகிய
குறிக்கோளைக் கண்டு பிடித்துச் செயலாற்று.

நல் வாழ்த்துக்கள் நகிழும்

நிரோ டிரேடர்ஸ்

436 , பிரதான வீதி ,
பசறை.

ஜயந்தி டிரேடர்ஸ்

476 , பிரதான வீதி ,
பசறை.



LANKAA STORES

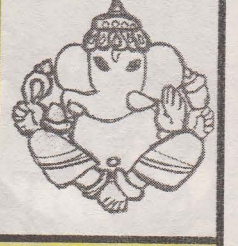
399 , Main Street .
PASSARA.

SRI THIRUHMAGEL PAWNING'S

Licence Pawn Broker
No: 399 , Main Street ,
PASSARA.
☎ : 055 - 8394

இயற்கையை மீறி மேலெழுவதற்காகப்
போராடிக் கொண்டிருக்கும் வரையில்தான் மனிதன்
மனிதனாக இருக்கின்றான்.

தன்மம்பிக்கை கொண்டோரின் வரலாறு உலக சரித்திரமாகிறது. ஒரு நாடோ, தனி மனிதனோ,
நம்பிக்கை இழந்தவுடனேயே அழிவை எதிர் நோக்குகிறது.



AJENTHA TRADING Co.(PVT)Ltd,

General Merchants, Agro Chemicals, Fertilizer , Hardware , Estate ,
and Govt. Suppliers , Transport Agent
Agent For : ANGLO FERT LTD.,



No: 54 , Main Street,
Bandarawela.

☎ : 057-22950

வாழ்த்துக்கள்.....

மயூரி டிரேட் சென்டர்

(புத்தகசாலை)

11-1 பிரதான வீதி

பண்டாரவளை.

☎: 057 - 30110



முப்பத்து மூன்று கோடி புராண
தெய்வங்களிடத்தும் நம்பிக்கை கொண்ட
நாம், நம்மை நம்பாதவிடத்து நன்மை
பெறப் போவதில்லை.





‘உற்றவரின் நற் பொறையும்
ஒங்கி நிற்கும் அருட்கொடையும்
நற்றமிழர் பண்பாட்டில்
நாம் காணும் மேன்மையடா’



MICRO METALS

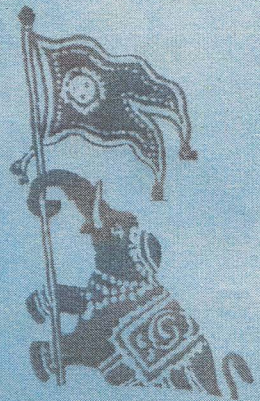
126, Mahavidyalaya Mawatha
(Barber Street)
Colombo 13

Tel : 325764/445349

Fax : 94-1-332435



ஸ்ரீ சித்தி விநாயகர் அருள் இலங்கையெலாம்
பரவி நிற்க வேண்டி, வாழ்த்துகிறோம்.



சுடர் எப்போதும் மேல் நோக்கியே எரிவது போல்
உயர்ந்த நோக்கங்களும்,
உயர்வையே நோக்கும்.



GATEWAY METALS

GENERAL HARDWARE MERCHANTS & IMPORTERS

உலகையே மயக்கவல்ல சங்கீதத்தினுள்,
உவகையுடன் இறைவன் உறைந்திருப்பான்

335 OLD MOOR STREET,

COLOMBO 12

337554,438624



சுந்தரத் தமிழொலி தந்திடும் இறையருள் முந்திட யாசிப்போம் – நாம்
சிந்தனை வயப்படுவோம்'



APSARA TRADERS

NO. 5, HAPUTALE ROAD,
BANDARAWELA.



பண்டாரவளை தமிழ் மத்திய கல்லூரி,
ஆலயம், எண்ணிடும் நலமெலாம்
எம்மவர்க்கு சித்திக்க வாழ்த்துகிறோம்.



"புற உலகில் நீ படைத்துள்ள பொருள் மதிப்புக்குரியதன்று,
மனத்தகத்து நீ படைத்துள்ள மாண்பே மதிப்புக்குரியது."



உங்களுக்குத் தேவையான அத்தனை மருந்து
வகைகளும் ஒரே கூரையின் கீழ்
கிடைக்குமிடம் (இலவச மருத்துவ ஆலோசனைகள் வழங்கப்படும்).

RIX UPLAND MEDICALS
NO 1 HAPUTALE ROAD
BANDARAWELA
PHONE : 057-22459

"செல்வமில்லாதவன் வறிஞன் ஆகான்.
சோம்பல் உடையவனே வறிஞன் ஆகிறான்."

திருமண விழாவா! பூப்புனித நீராட்டு விழாவா! ஆனைத்து விழாக்களுக்கும்
வேண்டிய வீடியோப்படம், புகைப்படம் போன்றவைகளுக்கு நன்கு பயிற்றப்பட்ட
சேவையாளர்களின் தொழில் நுட்பத்துக்கு நாடுங்கள் :

NITHYANANDAN GANDHEEBAN

TRAINED VIDEO & PHOTOGRAPHER

ULTRAA TECH VISUALS

35/9A, POLICE KANDE LANE, WELIMADA ROAD, BANDARAWELA
PHONE : 057-22459/057-30726

"உலக நன்மைக்கு உழைப்பவனிடத்து அறநெறி தழைத்தோங்குகிறது."

சைவ, அசைவ உணவு வகைகளுக்கு
சிறந்த இடம்

ஹோட்டல் Le உமாசக்தி

15, வெளிமடை வீதி
பண்டாரவளை

தொலைபேசி : 057 - 30726

"அனைத்து போன விளக்கு இன்னொரு விளக்கை ஏற்றி வைக்காது
தன்னிடத்தில் உணர்ச்சி வேகம் இல்லாதவன் பிறர்க்கு உணர்ச்சி ஊட்ட முடியாது."



"கரி முகத்தான் தெரிந்தாலே
ஆறி விடும் மனமெல்லாம்"

ஆலய சும்பாபிஷேக விழா சிறப்புற வாழ்த்துகிறோம்.



திரு. ராமசாமி கிருஷ்ணசாமி,

மலர்மகள் ஸ்டோர்ஸ்,
24, முன்னேசுவரம்,
சிலாபம்.

தொலைபேசி : 032 23661.



மறை கேட்கும் செவிகளிலே குறை கேளா துயர வைக்கா
வரை யற்ற அறமெல்லாம் வரை வின்றி வழங்கிடுவாய்.



ஹரிஹரன் விநாயகனை
அருளிய வழி கோரி
அருளுடன் காத்து நிற்போம்



ஸ்ரீ சித்தி விநாயகர், நலமெலாம் புரியட்டும்.

METRO METALS (PVT) LTD

Importers & General Hardware Merchants

37 Quarry Road

Colombo 12

Tel : 440956/440954

Fax : 433523



பேதமைகள் ஒழித் தென்றும்
பக்தர்களைக் காத்து நிற்கும்
ஸ்ரீ சித்தி விநாயகரின் அருள்
வேண்டித் துதிக்கின்றோம்.





Best Wishes from

METAL TRADERS

Importers General Hardware Merchants



31-2/9 Quarry Road,
Colombo 12

Tel : 434280/336580

Fax : 94-1-336247

தளராத தன்னம்பிக்கையோடு செயலாற்றி இறையருளை ஈர்த்திட்ட கல்லூரி
முதல்வர், உபமுதல்வர், ஆசான்கள், மாணவச்செல்வங்களை மனம் மகிழ வாழ்த்தி நின்று,
கல்லூரி ஆலயத் திருப்பணிச்சபைக்கு ஆரத்திகாட்டி பாராட்டுக்களைத் தெரிவிப்பதில்
புலங்காங்கிதம் அடைகிறோம்.

Best Wishes ...



KRISHNA TEXTILES

35 MAIN STREET
BANDARAWELA
TEL : 057-22573



Best Wishes ...

ARAVIND TRADERS

GROCERIES & GRINDING MILLS

NO 261 MAIN STREET,
BANDARAWELA.
TEL : 057-23574

பண்டாரவளை தமிழ் மத்திய கல்லூரி ஆயை
மஹா கும்பாபிஷேக விழா, குறை தவிர்த்துச்
சிறப்படைய உளமகிழ்ந்து வாழ்த்துகிறோம்.



கரை காணா அருளெல்லாம்
குறை யின்றி நிறைந்திருக்க
இறை யோனை வேண்டி நின்று
உரைக் கின்றோம் வாழ்த்துக்கள்

ASHOKA TRADING COMPANY

*Specialists in Tea Factory, Machinery Spares,
Tea Drifr Repairs*

*General Merchants, Harware, Agro Chemicals
Fertilizer, Estate & Govt. Suppliers*

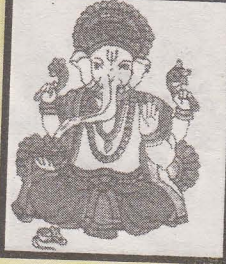


No 181 Main Street,
Bandarawela

Tel : 057-23551

கல்லூரிக் குழந்தைகளும், கற்றுணர்த்தும் ஆசான்களும்
ஸ்ரீ சித்தி விநாயகர் தருமருளாற்
சித்தியெல்லாம் பெற்றுயர
வாழ்த்துகிறோம்.

பழைய சமுதாயமானாலும் புதிய
சமுதாயமானாலும் உண்மை எதற்கும் தலைவணங்காது.



JANATHA STEELS

GENERAL HARDWARE & ELECTRICAL GOODS

NO 111 MAIN STREET
BANDARAWELA
TEL : 057-22155



உற்சாகத்துடன் இருக்கத் தொடங்குவதுதான்,
சமய வாழ்க்கை வாழ ஆரம்பிப்பதற்கான முதல் அறிகுறி.



ஆன்மாவினால் சாதிக்க முடியாத காரியமென்று எதுவும் இருப்பதாக ஒரு
போதும் நினைக்கக் கூடாது. அப்படி நினைப்பது மதத்திற்கு
மிகவும் முரண்பட்ட கருத்து.



Aparna Gold House

Dealers in Gold, Eversilvers & Pawn Broker

No. 70, Main Street, Bandarawela

Tel : 057-22477

மனிதனுக்கு மன அமைதியைத் தருவதுதான் மதத்தின்
அடிப்படை இலட்சியமாகும்.

மணி யெனவே ஒளி வீசும்
விநாயகனை நினைத்திருந்தால்
பனி யென அகன்று விடும்
பாதகங்கள் மறைந்து விடும்



ஸ்ரீ சித்தி விநாயகர் ஆலய மகா கும்பாபிஷேகம் சிறப்புற வாழ்த்துகிறோம்.



திருமதி. ரஜனி மகேஸ்வரன்
(பழைய மாணவி)



மகேஸ் ஜெம்ஸ்,
27, சிவன் கோயில் வீதி,
இரத்தினபுரி.



மகிழ்வுட்டும் செயற்றிறனும்
தளராத முற்போக்கும்
உயர்ந்தோங்க வாழ்த்துகிறோம்.

Aruna Enterprises(PT)LTD

Importers & General Hardware Merchants



337 Old Moor Street
Colombo 12

Tel : 440961/ 421950

Fax : 438902



அறம் வழுவா நிலை காட்டும் கல்லூரி
ஆயைத் திருப்பணிச் சபையும் ஆசான்களும்,
மாணவர்களும் நீடு வாழ்க வாழ்த்துகிறோம்.



வண்ணமுறு ஆலயத்தின்
வனப்பெல்லாம் ஒருங்கிசைந்து - எம்
எண்ணமெல்லாம் உண்மைபெற ஸ்ரீ
சித்தி விநாயகரை இறைஞ்சுகின்றோம்.



எம். சிவபாலன்
(பழைய மாணவன்)

P.S. TYRE WORKS

Dealers in Tyres & Tubes
Estate & Government Suppliers



130, Thumbagoda Balangoda
Tel : 045-87407



வி. ராஜ்குமார்
(பழைய மாணவன்)

'அருள் நிறைந்த நெஞ்சினார்க்கு இல்லை,
இருள்சேர்ந்த இன்னா உலகம் புகல்.'



கும்பாபிஹேக பெருவிழா சிறப்படைய
எமது ஸ்தாபனத்தாரின்
நல்வாழ்த்துக்கள்.

UNILINK INTERTRADES

IMPORTERS SUPPLIERS
AND GENERAL HARDWARE MERCHANTS



31 2/5A, QUARRY ROAD,

COLOMBO 12

TEL : 337112,341020

FAX : 342104

கல்லூரிக் குழந்தைகளும், கற்றுணர்த்தும் ஆசான்களும்
ஸ்ரீ சித்தி விநாயகர் தருமருளாற்
சித்தியெல்லாம் பெற்றுயர
வாழ்த்துகிறோம்.

உண்மை அன்பு, நேர்மை இவற்றை
எந்த சத்தியாலும் கட்டுப்படுத்த முடியாது.



NEW ARUNAHS STEEL

DEALERS IN HARDWARE, ELECTRICAL GOODS, AGRO CHEMICALS,
FERTILIZER, PAINTS & ESTATE SUPPLIERS

NO 34, MAIN STREET,
BANDARAWELA.
TEL : 057-22401



அறிவு, உள்ளம் ஆகிய இரண்டில் எதைப்
பின்பற்றுவது என்ற போராட்டம் எழுமாயின் மனது அதாவது,
உள்ளம் சொல்வதையே பின்பற்ற வேண்டும்.





"ஆண்டவன் உருவினை நேர்நோக்க
ஆயிரம் கண்கள் போதாது
இறையருளை உயர்த்துணர
எம் உளந்தானும் காணாது"



IRON TRADING COMPANY

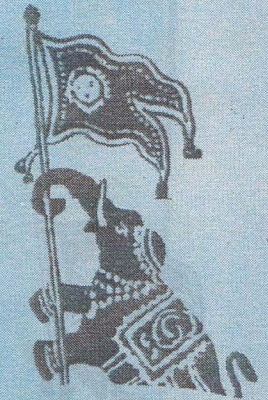
SANITARY WARE & BATHROOM ACCESSORIES



NO. 104, 179, MAIN STREET,
BANDARAWELA.

TEL : 057-23521/22479

FAX : 30028



மறை கேட்கும் செவிகளிலே குறை கேளா துயர வைக்கா
வரை யற்ற அறமெல்லாம் வரை வின்றி வழங்கிடுவாய்.



விடுபட்ட தவறுகள்



* புத்தக ஏட்டின்படி செலவிலும் மிஞ்சிய வருமானம் 69225.90

விடுபட்ட நன்கொடைகளின் விபரம் :

1. சிவஸ்ரீ பாலகுகேஸ்வரக் குருக்கள்	101.00	
2. திரு. எஸ். சத்தியமூர்த்தி	2001.00	2102.00

விடுபட்ட கும்பாபிஷேக நிதிவசூல் அட்டை விபரம் :

1. செல்வி. எஸ். சிவப்பிரியா (அட்டை இல. 26)	900.00	
2. செல்வி. க. சூரியகலா (அட்டை இல. 80)	400.00	1300.00

செலவிலும் மிஞ்சிய வருமானம் மொத்தம்

72627.90



* ஆலயத் திருப்பணிச் சபை அங்கத்தவர்களில் பெயர் விடுபட்டவர்களின் விபரம் :
திரு. காரை செ. கணேசமூர்த்தி, பண்டாரவளை.
திரு. வி. செங்கோடன், பண்டாரவளை.

* விளம்பரப் பகுதி :

K.Nagalingam,
(Old Student)
3 rd Cross Street,
Colombo-11.



Kumarans Multi Shop,
9 A, Main Street,
Bandarawela.

தட்டெழுத்தின் போது ஏற்பட்ட மேற்படி தவறுதலுக்காக வருந்துகின்றோம்.



வேலுசாமி கருணாகரன்
(செயலாளர் - ஆலயத் திருப்பணிச் சபை)

கற்றவர் நற்றவம்
கல்வியில் ஓங்கிட
உற்றவன் சீந்தை காப்போம் - கல்லாதவன்
கருத்தினில் ஏற்றும் காண்போம்



சீத்தி விநாயகன்
சீந்தை கவர்ந்திட
முத்திக் கை நீட்டிடுவோம் - அருளொடு
தும்பிக்கை யான் பணிவோம்

MODERN HARDWARE CENTRE

DEALERS AND STOCKIST OF IRON AND STEEL



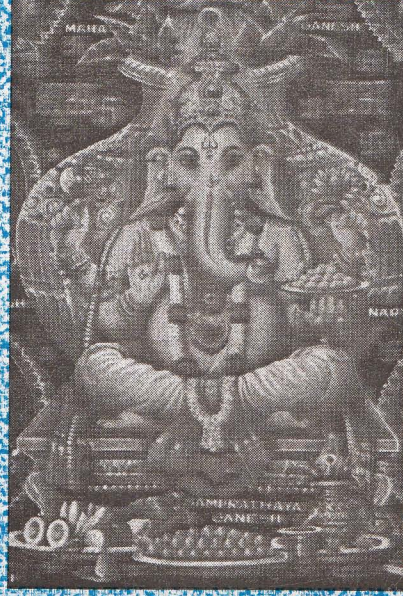
43, ABDUL JABBAR MAWATHA
COLOMBO 12,
SRI LANKA
TELEPHONE : 435468, 328614, 436537
FAX : 0094 1 431890



இவ்வாலய அறப்பணிகள், மென்மேலும் பெருகுற
சீத்தி விநாயகனருள் கிட்டிட வாழ்த்துகிறோம்

உலகத்தைப் பாசும் உணராய் பத்யை
 ஞானக் கண்ணீரில் சீந்தி நடி
 உராதலகைத் தோதலெசுப் பாசும் ஒருவத்
 துண்ணீழலாம் பதீவீதி எண்ணும் சிஞ்செழுத்தெ

KUMAR GEMS



**101, Badulla Road, Passara
Sri Lanka**

Phone : 055 - 88284

Cel : 0722 - 27186

Mobi : 071 - 76472

ஆன்ம ஞானத்தாலும் பாச ஞானத்தாலும் உணர
 முடியாத இறைவனை ஒரு உபதேசத்தாம் பெற்ற
 ஞானக் கண் கொண்டு தன்னறிவின் கண்ணே
 சீந்தித்து உணரலாம்

உலக வாசனையால் தாக்கப்படாமல் தயிர்க்
 கொள்ள உபாயம் ஐந்தெழுத்தை எண்ணுதலாம்



B/TAMIL CENTRAL COLLEGE
BANDARAWELA

Designed & Printed by

CITIZEN OFFSET PRINTERS

No Branches in Uva Province

No. 05, Lower Street,

Badulla

Tel : 055-23698/22497/22857/30749/23740

Fax : 055-23442

