

வாசகர்களுக்கு
இனிய நத்தார்
வாழ்த்துக்கள்

விஜய் Vijey விஜய்

26.12.2012 - மலர் 09, கிடம் 43

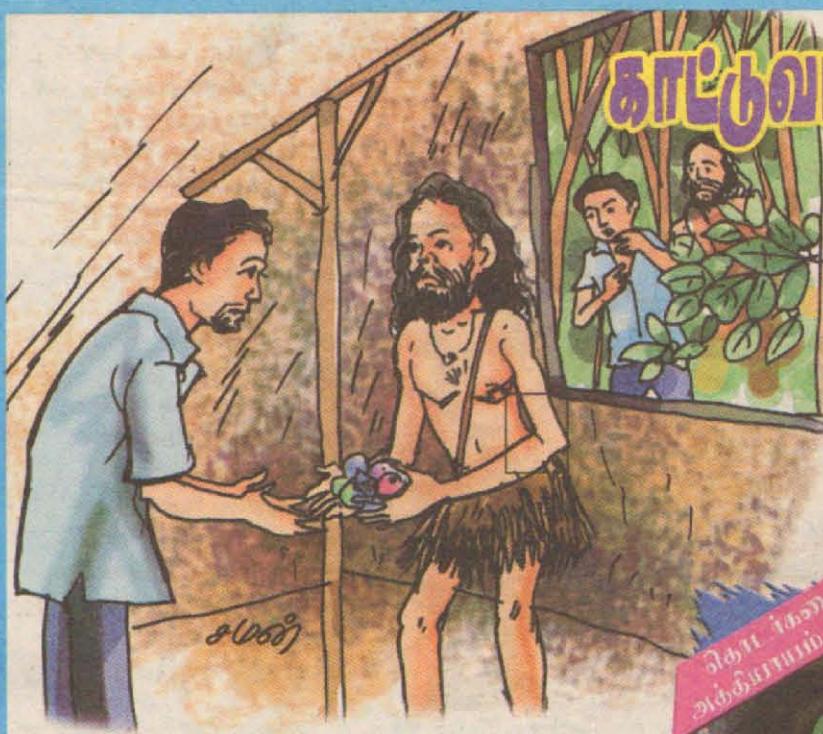


பிறந்தாரே
ஓயோசா
பாலுக்கள்....!



விலை
ரூபா 15/-

தமிழ்பேசும் மின்செளகளுக்கான அறிவுசார் வாரப்பத்திரிகை



காட்டுவாசிகளின் வியாபாரம்

உடன்பட்டார். குகையின் வெளியே அவர்கள் வந்ததும் அருகிலிருந்த பெரிய கற்பாறையைத் தள்ளி சிறிது தூரம் நகர்த்தியதும் அது வேகமாக உருண்டு சென்று குகையை முடியதுடன், நன்றாக குகை வாசலை இறுக்கிவிட்டது.

திருப்தி அடைந்த அவர்கள் சற்றுமுற்றும் பார்த்துவிட்டு அவ்விடத்தை விட்டுச் சென்றனர். பல நாட்கள் அந்த அடர்ந்த, பயங்கரமான காட்டுவழியே பயணித்து காட்டுவாசிகளின் கூடாரத்தை அடைந்தனர். அங்கு காணப்பட்ட கூடாரத்தினுள் ஒரு மனிதனின் ரூல் கேட்டது.



இருவரும் அமரனை மீட்பதற்காக, காட்டுவாசிகள் இருக்கும் இடம் நோக்கிச் செல்லத் தீர்மானித்தனர். குகைக்குள் வெகுதுராம் நடந்து இறுதியில் குகைக்குள் இருக்கும் மர்மமான அந்தச் சிறு காட்டையும் தாண்டி வந்தனர். வரும்போது முதியவரும் நாடும் புதைக்கப்பட்டிருந்த இடத்தைக் கண்டதும் அந்த மனிதர் சிறிது தங்கத்தை எடுத்து அந்த இடத்துக்கு அருசில் ஞாபகார்த்தமாகப் புதைத்தார். அவ்விடத்தைவிட்டு அவர்கள் விலியிதும் அந்த மனிதர், “நீங்கள் சொன்னது போன்று தங்கச்சுவடியை அந்தக் காட்டுவாசிகளிடம் கொடுத்து விடுவோம். அதைப் பார்த்து அவர்கள் இங்கே வருவார்கள். வந்துவிட்டு ஏமாற்றத்துடன் திரும்பிச் சென்றுவிடுவார்கள்” என்று மனோகரிடம் கூறினார்.

தொடர்ந்து சென்ற, அவர்கள் இறுதியில் குகை வாயிலை அடைந்தனர். “நாங்கள் வெளியே சென்று, அங்கிருந்து அந்தப் பெரிய பாறையைத் தள்ளி குகையை முடிவிடுவோம்” என்று மனோகர் கூறியதும் அந்த மனிதர், “நாம் எதற்கு முட வேண்டும்? காட்டுவாசிகள் வந்துவிட்டு ஏமாற்றத்துடன் சென்று விடட்டுமே” என்றார். அதற்கு மனோகர், “இல்லை, அவர்கள் இங்கு வந்தால் இங்குள்ள, முதியவரின் பொருட்களை எடுத்து விடுவார்கள். அவரின் இறந்த உடலுக்கும் சேந்களை ஏற்படுத்துவார்கள்” என்றான்.

இதைக் கேட்டதும் அந்த மனிதர் குகையை முடிவதற்கு

சிவா நன்றாகப் படித்து கணினிப் பயிற்சி பெற்று வேலை தேடலா னான். ஒவ்வொரு நிறுவனமும் சென்று தோல்வியுடன் திரும்புவதே வழக்கம் மாகியது. இதனால் அவன் நன்றாகச் சேர்ந்து போனான்.

'கடவுளே! இவ்வளவு கற்றும் எனக்கென தொழில் இல்லையே' என மிகவும் வருந்தினான். சூறையில் ஒரு முடிவுக்கு வந்த சிவா, கள்ளத்தன மாக கூபாய்க்காள்கள் காயாரிக்க வேண்டுமென திட்டமிட்டான்.

எவாக்கும் தெரியாது அந்த வேலையில் முழுமாக ஈடுபட்டான்.

உடன்பட்டார். குகையின் வெளியே அவர்கள் வந்ததும் அருகிலிருந்த பெரிய கற்பாறையைத் தள்ளி சிறிது தூரம் நகர்த்தியதும் அது வேகமாக உருண்டு சென்று குகையை முடியதுடன், நன்றாக குகை வாசலை இறுக்கிவிட்டது.

திருப்தி அடைந்த அவர்கள் சுற்றுமுற்றும் பார்த்துவிட்டு அவ்விடத்தை விட்டுச் சென்றனர். பல நாட்கள் அந்த அடர்ந்த, பயங்கரமான காட்டுவழியே பயணித்து காட்டுவாசிகளின் கூடாரத்தை அடைந்தனர். அங்கு காணப்பட்ட கூடாரத்தினுள் ஒரு மனிதனின் குரல் கேட்டது.



மகனின் உத்திசாதாரியம்

ஓர் ஊரில் ஒரு செல்வந்தர் இருந்தார். அவருக்கு மூன்று பிள்ளைகள். மூவரும் ஆண்கள். வேலை எதுவும் செய்யாமல் விடை நேரத்தை செலவழித்துக் கொண்டிருந்தார்கள். ஒருநாள் செல்வந்தர் தனது புதல்வர்கள் மூவரையும் அழைத்து இவ்வாறு கூறினார்.

“நான் ஒவ்வொருவருக்கும் பத்து லட்சம் ரூபாய் தருகிறேன். நீங்கள் எங்காவது சென்று உழைத்து முன்னேறங்கள். எப்போது நான் இறந்து விடுவேணோ அன்று எனது சவப்பெப்ட்டியில் ஒவ்வொருவரும் பத்து லட்சம் ரூபாய் வீதம் போடவேண்டும்” என்றார்.

முவரும் சம்மதித்து பணத்தை
வாங்கிக் சென்றனர். காலம்
கடந்தது. திட்டரென செல்வந்தர்
மாண்மானர். சுவநாட்கீழ்

நடைபெறும் வேளையில் முதல் மகன், “அப்பா நீங்கள் தந்ததில் இரண்டு லட்சத்தை செலவழித்து விட்டேன். இதோ, மிகுந் எட்டு லட்சம்” என சவப்பெட்டியில் போட்டான். இரண்டாவது மகன், “எனக்கு மூன்று லட்சம் நஷ்டமடைந்து விட்டது. இதோ, ஏழு லட்சம்” என அதைப் போட்டான். மூன்றாவது மகனோ, “அப்பா உங்கள் பணத்தை நான் ஓய்வுபிட்டுவிட்டேன்.

அச்சவைநிக்கவல்லவே,
அப்படியே உள்ளது. இதோ,
உங்கள் பெயருக்கு பத்து ஸ்ட்ச
ரூபாய் காசோலை
என்றிப்பின்னேன்.

பெற்றுக்கொள்ளுங்கள்” என்று
காசோலையை பொட்டியிலுள்
போட்டான். இதைக்கண்ட
மற்ற இருவரும்
அதிர்ச்சியடைந்தனர்.



வல்லவனுக்கு வல்லவன்

தயாரிக்க எவ்வளவு செலவு எவ்வளவு காலம்! மீண்டும் சோர்ந்து போனான். இறுதியில் ஒரு முடிவுக்கு வந்தான். முதலில் இதைப் படப்போகிறதும் பார்ப்போம் என ஒரு கிராமத்திற்குச் சென்றான். அங்கே ஒரு கடையில் சில பொருட்களை வாங்கியின் மொத்தத் தொகையைக் கேட்டு கான். குயாரிக்க காள் என்றை நிட்டனான்.

கடைக்காரரும் சாதாரணமாக அத்தானை வாங்கி மீதியை அவனுக்குக் கொடுத்தார். சிறிது நேரமும் அங்கு நில்லாமல் வெகு தூரம் சென்றுதான் மிகுதிப் பணத்தைப் பார்த்தான்.

அவர் தந்தது மிகுதி இரண்டு தாள்கள். அத்தாளைப்பார்த்தான் அதில் பதினொரு ரூபாய் என இரண்டு தாள்கள் இருந்தன. விக்கிதது நின்றான் சிவா.

፩፻፭

பிறந்தாரோ இபேசு பாலகர்....!

‘காரிருளில் நடந்து வந்த மக்கள் பேரொளியைக் கண்டார்கள். சாவின் நிழல் குழந்தளை நாட்டில் குடியிருப்போர் மேல் கூட்டு ஒளி உதிந்தது’ (எசு 9:2) என அன்று இறைவாக்கினர் எசாயா குறிப்பிட்டதற்கு அமைய, இறைமகன் இயேசு மஜுக்குலத்தை மீட்கப் பாரிவில் பாலகனாய் அவதுரித்த நன்னாள் கிறிஸ்தவர்களால் நந்தார் பெருவிழாவாகக் கொண்டா ப்படுகின்றது. டிசம்பர் மாதம் 25 ஆம் திகதி உலகம் முழுவதிலும் உள்ள கிறிஸ்தவர்கள் கொண்டாடும் இவ்விழாவிற்கு முன்னதன் நான்கு வாரங்கள் இயேகவின் வருகைக்கு ஆயத்தும் செய்யப்படும் காலமாகும். நிருவருகைக்காலத்துடன் ஆரம்பமாகும் இந்த நான்கு வாரங்களும் இயேகவின் வருகையை ஆவலுடன் எதிர்பார்க்கும் காலமாகவே கருதப்படுகின்றது.



மனிதனாகப் பிறப்பெறுத்த இறைவனின் ஏதிர்பார்ப்பை நாம் நிறைவேற்றுவோம்

அதற்குமேய, இம்முறையும் நிருவருகைக்காலம் டிசம்பர் மாதம் 25ஆம் திகதியின் ஆரம்பாய்விது அட்வெண்ட் (Advent) என்ற சொல் இயேகவின் வருகையைக் குறிக்கின்றது. இக்காலத்தில் ஜெபத்திலும், நாட்செயல்களிலும் கடுப்பாடு நந்தார் விழாவான இயேகவின் பிறப்பிற்கு கிறிஸ்தவர்கள் ஆயத்தும் செய்வார். வெளிப்பக்டுக்கு நாம் முன்னுரையை அளிக்காது, உண்மையாகவே எங்களது வாழ்க்கையில் இறைத்தியானத்தின்மூலம், நல்வாழ்வு வாழ்ந்து இயேகவை எம் இதயங்களிலும், இல்லங்களிலும் வரவேற்க ஆயத்தமாகின்றோம் என்பதன் அடையாளமே அது.

கத்தோலிக்க ஆலயங்களில் நிருவருகைக்கால ஆரம்பத்துடன், நிருவருகைக்கால வணையம் (advent wreath) வைக்கப்பட்டுள்ளது. இதில் முன்று ஊதா நிற மெழுகுவர்த்திகளும் ஓர் இளங்கிவப்பு நிற மெழுகுவர்த்தியும், நடுவில் ஒரு வெள்ளை நிற மெழுகுவர்த்தியும், வைக்கப்படும், உலகில் ஒளியாம் இயேகவின் வருகையை இது எமக்கு நினைவுட்கீற்று. நிருவருகைக்காலத்தின் நான்கு ஞாயிறும் முறையே இந்த மெழுகுவர்த்திகள் ஏற்றி வைக்கப்படும். இது மாஸிடனாய் உலகிற்கு வந்த கிறிஸ்துவை அடையாளப்படுத்துகின்றது. வெள்ளைநிறம் தாய்மையை நினைவுட்கீற்று. கிறிஸ்து மாசுறை மிட்பார், மாசுறை கிறிஸ்துவை மிட்பாக ஏற்றுக் கொள்வோர், நமது பாவத்திலி ருந்து விடுபட்டு



அனுபவி மகிழ்வார்.
ஒருவரை ஒருவர்
வாழ்த்துவார்,
நன்பங்கள், உறவினர் களின்

இல்லங்களுக்குச் செல்வார்.

வெளித் தோற்றுத் துணை,
நந்தாரை
அனுபவி எமது

உள்ளார்ந்த வாழ்வுடன் இனைந்த நந்தாரை நாம் கொண்டா வேண்டும் மன்னிக்கும் மன்பான்வை, வீட்டுக் கொடுத்தல், பொறுமை, சகிப்புத்தன்மை, பரிந்துரைவு, மனதுமைதி போன்ற நாப்பங்களை எம்மில் வளர்ந்து, கிறிஸ்து பிறப்பின் பயனை நாம் உணர்த்தவேண்டும். பகைமை உணர்வு, புறவாங்கல், கோபம், பொறுமை, போட்டி மன்பான்வை போன்ற தீய என்னாங்களுடன் கொண்டாப்படும் நந்தார் அந்தமற்றநாகும். எனவே, நந்தார் தினத்தை அந்தமுடையதாக்கிடுவோம். மனிதனை பாவவாழ்விலிருந்து மிட்பதற்காக மனித உருவெடுத்த ஏழையாக கடுமகுரிரில் மாடுத் தொழுவத்தில் பிறந்த இயேசு கிறிஸ்து, எமக்காக பல பாடுகளைப்பட்டார். அந்தகைய உள்ளதின் எதிர்பார்ப்பிற்கேற்ப, நல்ல கிறிஸ்தவர்களாய் வாழ்வோம்.

வெண்பனிதனிலும் தூய்மையாவர்.
திருவருகைக்காலத் தில் ஏற்றப்படும் இந்த மெழுகுவர்த்திகள் ‘கிறிஸ்துவே நந்தாரின் மையம்’ என்பதை

பூவும்பூந்து நவர்த்தி

நீற்றும் நீற்று

நந்தார் காலத்தில் பெரிதும் பேசப்படும் மற்று மொருவுதாள் ‘நந்தார் தாத்தா’. மனித வாழ்வக்கு நந்தெய்துகளைக்கொண்டு வருகின்ற நந்தார் தினம் கொண்டாடுகையில் சிறுவர்களின் மனதைக் கவரும் பாத்திரமாக இருப்பவர் இந்த நந்தார் தாத்தாவேயாவார். சமயப் பாகுபாடுகள் ஏதுமின்றி, சகல சிறுவர்களுக்கும் பரிசுப் பொருட்களை வழங்குவார் என்ற நீறியில் நந்தார் தாத்தாமீது சிறுவர்கள் மிகுந்த ஈடுபடு கொண்டுள்ளனர். நாள்காம் நூற்றாண்டில் வாழ்ந்த புறித நிக்கொலஸ் என்பதும் மேற்றாண்டியார் (பிழோபு) ஒருவரை அடியொட்டியே இந்த நந்தார் தாத்தா உருவாக்கம் இடம் பெற்றதாகக் கருதப்படுகின்றது.

4 ஆம் நூற்றாண்டில் ரோமில் உள்ள வைசியா நகரில் பிறந்தவர்தான் நிக்கொலஸ். இவர் வழிய பிள்ளைகளுக்கு உதவுவதில் அதிக அக்கறை கொண்டவாவார். சமயப் பணிகள் மட்டுமின்றி; ஏனையோருக்கு உதவுவதில் அனைவரிடத்திலும் அக்கறை காட்டியலையால் பிரபல்யத்தைப் பெற்றிருந்தார்.

அந்தவகையில் நந்தார் தாத்தா என்பதும் புனித நிக்கொலஸ் அவர்கள் ரகசியாக பரிசுப் பொருட்களை வழங்குவார் என்ற வகையில் பரிசுத்தம் பெற்றிருந்தார். பரிசுப் பொருட்களை எதிர்பார்த்திருக்கும் சிறுவர்களின் விடுநிது வெளியே தொங்கவிடப்பட்டிருக்கும் சபாத்து அல்லது காலுறைகளில் தனது பரிக்களைப் போட்டுச் செல்வதை அவர் வழக்கப்படுத்தியிருந்தார்.

நந்தார் தாத்தாவாக வலம் வந்த புறித நிக்கொலஸ் அவர்கள் மரணமைந்த பின்னரும் அவரை நினைவுக்கரும் விதமாக தொடர்ந்து இறைவரை நந்தார் தாத்தாவை கூகுப்படுத்தும் வகையில் அனைத்து இடங்களிலும் நந்தார் நினத்திலூ நந்தார் தாத்தாவின் உருவம் ஏற்ற சிறுவர்களுக்கு பரிசுப் பொருட்கள் வழங்கப்படுகின்றது.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

2-லைப் புகழ்பெற்ற ஜோப்பிய ஹவியர்கள்

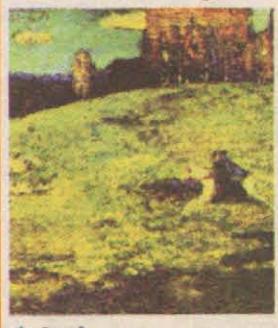


வாலீ கெண்டின்ஸ்கி

- ◆ பிறப்பு - 1866 டிசம்பர் 16
- ◆ இறப்பு - 1944 டிசம்பர் 13
- ◆ தேசிய இனம் - சூலைந்தர்
- ◆ சிறப்பு ஓவியங்கள் - On White II, Der Blaue Reiter



வென்செ கென்வெல்டீ



நல்லெளி



வின்சன்ட் வென் கோ

- ◆ பிறப்பு - 1853 மார்ச் 30
- ◆ இறப்பு - 1890 ஜூலை 29
- ◆ தேசிய இனம் - ஒல்லாந்தர்
- ◆ சிறப்பு ஓவியங்கள் - The Potato Eaters, Sun flowers, The starry night, irises, Portrait of Dr. Gachet, The night cafe, Wheatfield with crows.



நட்சத்திரங்கள் ஒனிரும் இராக்காலம்



வான் கோவிள் குதிரை



குஸ்டாச் க்லிம்ட்

- ◆ பிறப்பு - 1862 ஜூலை 14
- ◆ இறப்பு - 1918 பெய்ரவி 6
- ◆ தேசிய இனம் - உஸ்ட்ரீயர்
- ◆ சிறப்பு ஓவியங்கள் - Judith and the Head of Holofernes, Portrait of Adele Bloch - Bauer I, The Kiss, Danae.



எல்லி பெர்ரின் ஓவியம்



பெப்லோ மிகாசோ



நவீனிகள்

பெப்லோ மிகாசோ

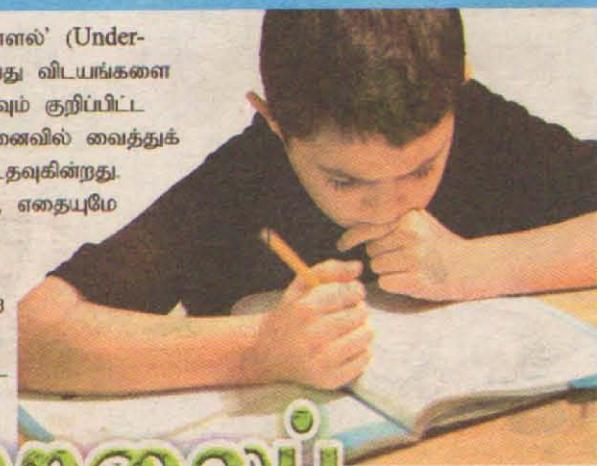
- ◆ பிறப்பு - 1881 ஒக்டோபர் 25
- ◆ இறப்பு - 1973 ஏப்ரல் 8
- ◆ தேசிய இனம் - எஸ்பென்
- ◆ சிறப்பு ஓவியங்கள் - Les Demoiselles d' Avignon, Guernica (1937), The Weeping woman 1937.



எவ்வோன் பென்கள்

க
ல
வி
மு
கா
மை
த்
து
வ
இ

'புரிந்துகொள்ளல்' (Understanding) என்பது விடயங்களை சரிவர விளங்கவும் குறிப்பிட்ட விடயத்தை நினைவில் வைத்துக் கொள்ளவும் உதவுகின்றது. அந்தவகையில், எதையுமே புரிந்துகொண்டு படித்தால் அல்லது செயற் படுத்தினால் தான் குறிப்பிட்ட அம்சம்



கற்றலைய் புரிந்துகொண்டு கற்க வேண்டும்

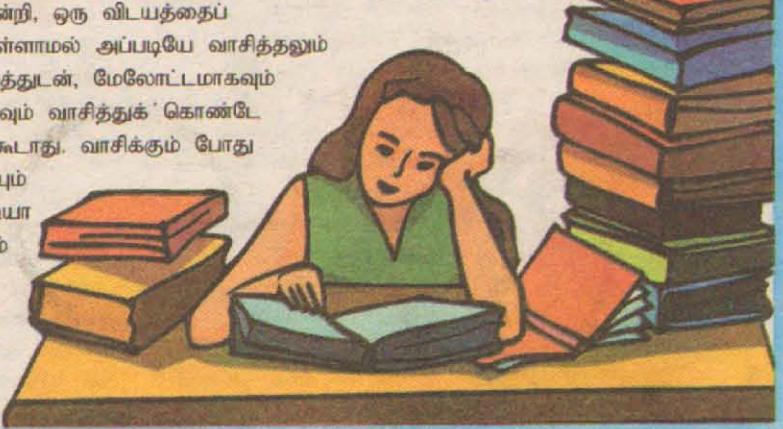
இலகுவாக நினைவில் நிற்கும். அதற்கமைய, கற்றலில் புரிந்து கொள்ளல் என்ற அம்சம் மிகவும் அவசியமானது. கற்றல் என்பது, விடயங்களை பகுத்தாராய்ந்து அவற்றை மனதிலுள் உள்வாங் கீக்கொள்வதாகும். தூக்கே, விடயங்களை பகுத்தாராய்வதற்குப் புரிந்துகொள்ளல் என்ற அம்சம் மிகவும் அவசிய மாகின்றது.



ஒரு பாடத்தை விடயத்தை எழுதும்போதுகூட, என்ன விடயங்களை எடுத்துக்கொட்ட விரும்புகின்றோம்? என்ன விடயங்களை எடுத்துக்கொட்ட விரும்புகின்றோம்? என்பது பற்றி புரிந்துகொண்டு எழுத வேண்டும்.

இவ்வாறு புரிந்துகொண்டு கற்கும் அல்லது எழுதும் விடயங்களால் பயன்களே அதிகமாகும். குறித்தவொரு நேரத்தில் ஒரு விடயத்தைப் புரிந்துகொண்டு கற்பதால் அந்த விடயம் பற்றிய தெளிவு கூடுதலாக இருக்கும். அத்துடன், ஒருமுறை கற்கும்போதே குறித்த விடயத்தைப் பறிந்து விளக்கத்துடன் கற்றுக்கொண்டால், மீண்டும் ஒருமுறை அதற்காக நேரமாதுக்கி ஆழமாகக் கற்க வேண்டியதில்லை. சரியான புரிதலுடன் கற்றலை மேற்கொண்டால், கற்றலும் இலகுவாகும் நேரமும் மிசுப்படும்.

எம்.ஏ.ப்.ப். சப்ரானா





அரசு: இரு சட்ட சபைகளைக்கொண்ட ஜனாயகக் குடியரசு.
குடந்திரம்: உள்ளூர் சுயாட்சி 1979; குடந்திரம் 21 ஒக்டோபர் 1986.

தேசிய விடுமுறை தினம்: அரசியலமைப்பு தினமாகிய மே 01.

நாடாளிபதி (2012): கிரிஸ்டோபர் ரெலாயிக்.

புளியியல்



நூற்றாண்டில் இத்தீவுக்கூட்டங்களை ஸ்பானியர்கள் கண்டுபிடித்தனர். அதன்பின், 1788 இல் பிரித்தானிய தளபதி ஒருவரின் பெயராகிய

'மார்ஷல்' என்ற பெயர் இத்தீவிற்கு குட்பட்டது. 1885 இல் ஜேர்மனி இத்தீவுகளைக் கைப்பற்றி, தனது குடியேற்ற

நிலையில் மார்ஷல் தீவுகளை ஐங்கிய அமெரிக்கா கைப்பற்றியது. 1947 இல் ஐங்கிய நாடுகள் சபையின் கண்கா ணிப்பிள்ளைக்கு வந்தது. ஆனால், அமெரிக்கா வின் கட்டுப்பாட்டில் இருந்த இந்த நாடு. 1986 ஆம் ஆண்டு குடந்திரம் அடைந்தது.

நாட்டின் பாதுகாப்பு தற்போதும் ஐங்கிய அமெரிக்காவின் பொறுப்பிலேயே உள்ளது.

ஸ்ரோதுப்பாட்சி: 70 ச.கி.மீ. (181 ச.கி.மீ.நீர்).

நாடாளுமூர் பொரிய நகரமும்: மஜாரோ.



காலநிலை

மார்ஷல் தீவானது, பொதுவாக அதிக வெப்பநிலைகொண்ட நாடாகும். எனினும், சிறிய நிலப்பரப்பைக்கொண்ட தீவுக்கூட்டமாக இது காணப்படுவதால், கடலின் செல்வாக்கு நாட்டை இதமான ஒரு காலநிலைகொண்ட நாடாக வருடம் முழுவதும் வைத்திருக்கின்றது. வருத்தில் மே முதல் நொவெம்பர் வரையிலான காலப்பகுதி மழைப்பருவமாகும்.

கலாசாரம்

மார்ஷல் தீவானது, சமூக அமைப்பு நிதியிலான தேசிய கலாசாரங்களுக்கு அமைவாக கட்டியெழுப்பப்பட்டுள்ளது. மக்களுக்கு உரித்தான காணியை மையமாக்கொண்டு இக்கலாசாரம் பிரதானமாகக் கட்டி எழுப்பப்பட்டுள்ளது.

மார்ஷல்-தீவுகள்



நாடாக்கியது. 1914 இல் ஐப்பான் இத்தீவுகளை தனக்கு சொந்த மாக்கிக்கொண்டது.

இரண்டாம் உலக யுத்தம் முடியும்வரை இத்தீவுகள் தொடர்பாக பல யுத்தங்கள் நடந்தேறின. இரண்டாம் உலக யுத்தம் முடிவடைந்த

நிங்கள் செய்ய வேண்டியது:

இங்கு கேட்கப்படுகின்ற கேள்விகளை விடை இந்த வாரம் 'விஜய்' பத்திரிகையில் இடம் பெற்றுள்ள ஏதோ ஓர் ஆக்கத்தினுள் பொதிந்துள்ளது. அந்த விடையைக் கண்டுபிடித்து உடனடியாக எம்கு தபாலிடுங்கள் (நேரடியாக ஒப்படைப்பதைத் தவிர்க்கவும்).

சியான விடையை அனுப்புவேரில் அதிர்ச்சியாக தெரிவிசெய்யப்படுவதற்கு செக்கிளென்று பரிசாக வழங்கப்படும்.

இந்த வாரக் கேள்வி

'பிக்பிரதர்' கண்காணிப்புக் கெமரா தொகுதியில் எத்தனை கெமராக்களை பொருத்த முடியும்?

கீழ்க்கண்டபடும் கூப்பளில் சியான விடையை எழுதி தபால்ட்டையில் ஓட்டி 04.01.2013 ஆம் திங்கிக்கு முன்னால் கீழ்க்கண்ட முகவரிக்கு தபாலிடுங்கள்.

சைக்கிள் வெற்றியாளர் போட்டி இல: 04

ஹரிகிறிஷ்ணனா பாஸ்கரன், தபாற்கந்தோர் வீதி, சுழிபுரம், யாழ்ப்பாணம்.

‘விஜய்’ தரும் சைக்கிள் பரிசு!



வாரம்தோறும் சைக்கிள்களை வெல்வதற்கான வாய்ப்பு...

கேள்வி இல : 08

விடை :
பெயர் :
வயது :
முகவரி :
மாவட்டம் :
தொ.பே.இல :

அனுப்ப வேண்டிய முகவரி:

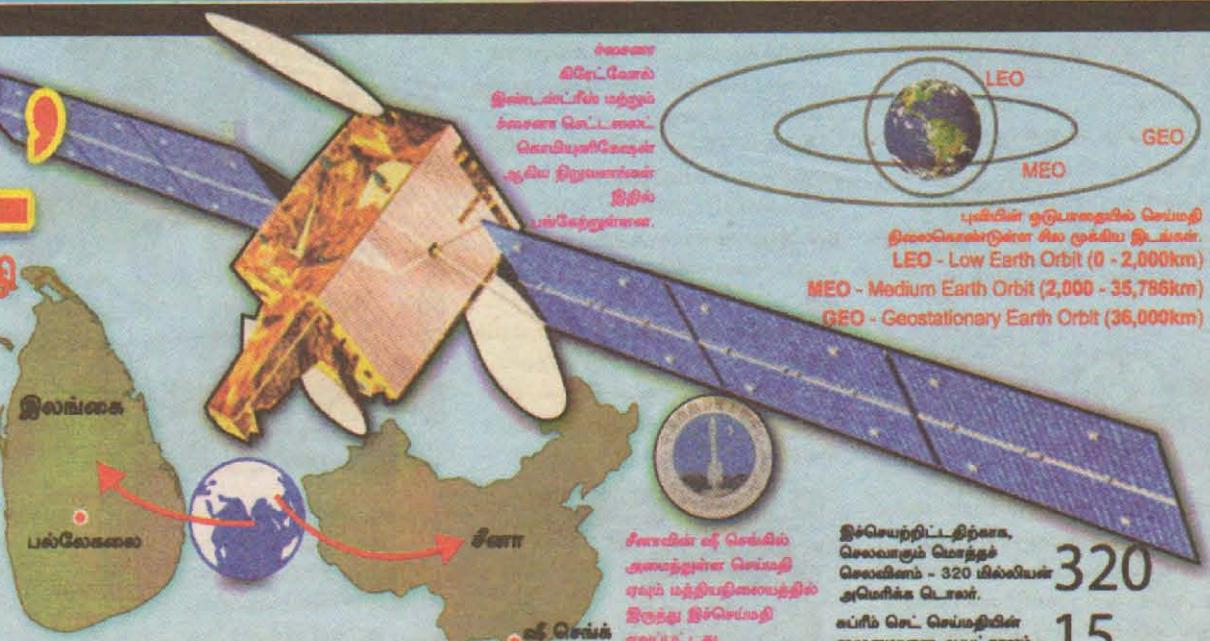
சைக்கிள் பரிசு (08) ‘விஜய்’ த.ப.எண்: 2037 கொழும்பு

‘କୁପରିମ୍ ଚିତ୍ତ’

இலங்கைக்கு உரித்தானதொரு செய்மதி

ஓர் தாழ்விலேயே 2012 முதல் அன்றைக் கீழ்ப்படி வரும் நிதியைப் பற்றியிருப்பு எடுத்து சென்றிருக்கின்ற இரண்டிலிருந்து ஏதாவது பிரிவுமிக்கன். எனினும், 2012 முதல் அன்றைக் கீழ்ப்படி உள்ள விவரங்களிற்கு அதிகமாக ஏதாவது இலம்மாற்றம் விடுத்துமிகு என்று எழுபது வரையில் அதைப்பற்றியிருக்கின்ற இரண்டிலிருந்து ஏதாவது பிரிவுமிக்கன். எனினும், 2012 முதல் அன்றைக் கீழ்ப்படி உள்ள விவரங்களிற்கு அதிகமாக ஏதாவது இலம்மாற்றம் விடுத்துமிகு என்று எழுபது வரையில் அதைப்பற்றியிருக்கின்ற இரண்டிலிருந்து ஏதாவது பிரிவுமிக்கன்.

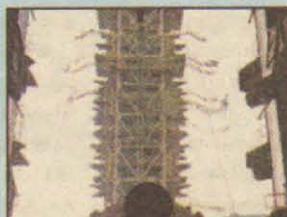
விதிவாச செய்தியாக இருக்கக் கூட வேற் வளர்ந் தினமென்றால் இதேயென்றியலாக, 2013 ஆம் ஆண்டு ஜூன் மாதத்திலிருத் தெய்வத்தைப் பொற்கும் திருத்தத்தின்கி 2015 இல் குழுவைக் கிள்களுக்குத் தெருமானம் வெளியிடப்பட்டு விடக் கூட அனுமதிட்டு. தீர்த்த மேவியங்கள் என்க விவரம் பில் இந்த செய்தியைக் கட்டுப்படுத்தும் மத்தியவிதமானமானங்கு விடிவிசை ஏற்பாட்டான பரிசு தினமென்னும் அனுமதிட்டு திருத்தம் செய்து.



01



03



08

1. செய்தி பார்க்கவுடன் நினைவில்...
 2. பார்க்கவுடன் அம்மூத்தீவுகள் நினை
 3. செய்தி பார்க்கவுடன் நினைவில்கூடிய கா...கி
 4. விரைவுக்கு உடல்விஷயமாகவுடன் நினைவில்.
 5. நேர்க்கொடு உடல்விஷயமாகவுடன் நினைவில்.
 6. செய்தி பார்க்கவுடன் நினைவில்கூடிய கா...கி

செய்மதி என்பது....

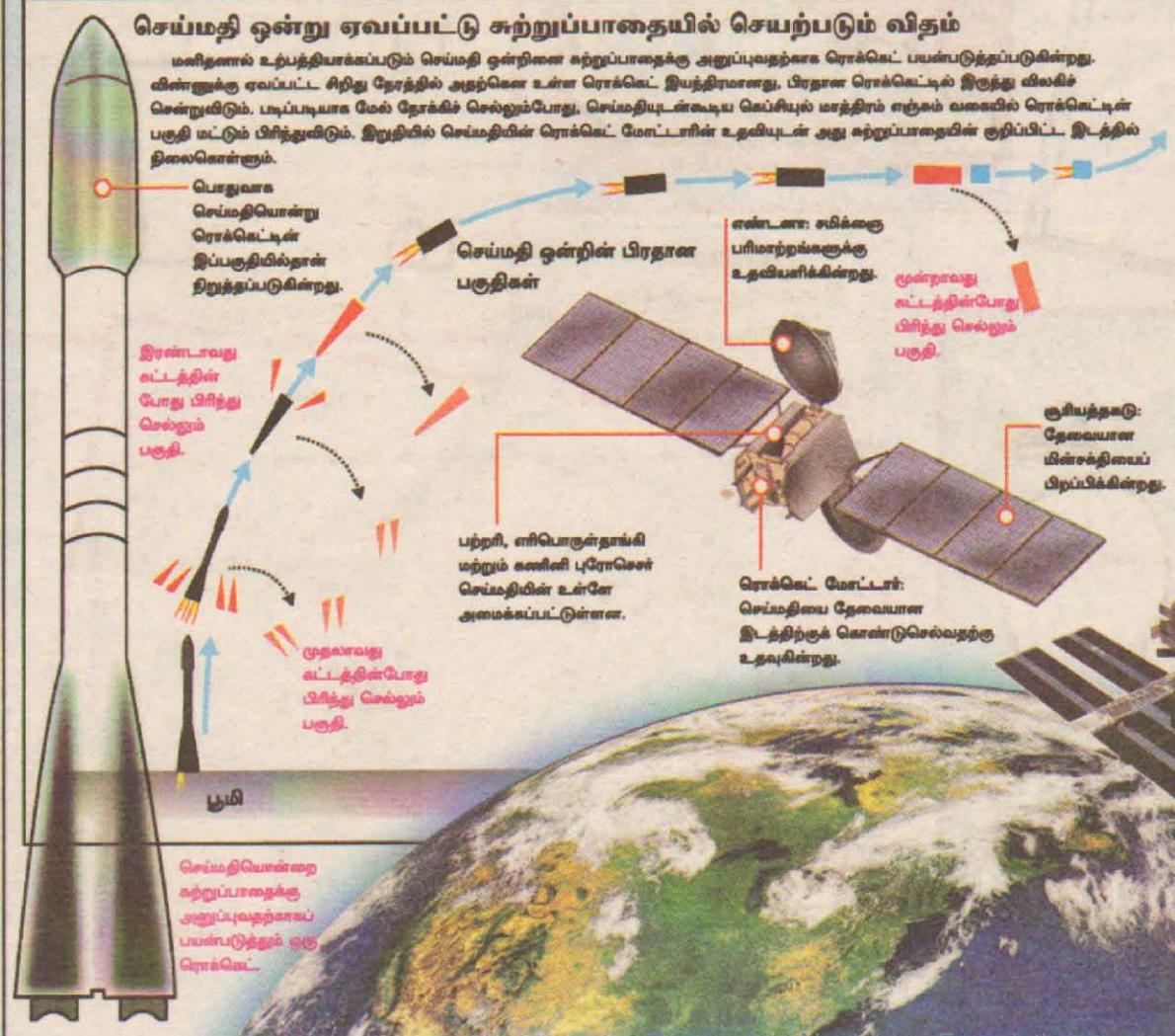
மனிதாரஸ் புமிச் சுற்றுப்பாகநமில் செயற்கையாக இல்லாதிருத்தப் படுவின்ற கோள் ஒன்றினைச் சுற்றி இயங்கும் ஏதாவதொகு பொருள் 'செயற்கை' அல்லது 'செயற்கைக்கோள்' எனப்படுவின்றது. தான் சுற்றிருப்பும் அத்தகைய தொழிற்காரம். எனிலும், அது இயற்கையாக அமைந்தது

செய்மதி ஒன்றை ஏவும் வசதிகொண்ட
நாடுகள்



**ବ୍ୟାଙ୍ଗନ ରାଜସ୍ଥାନ
ମେଲାକ୍ଷେତ୍ରରେ ଉପରେ 6500+**

செய்யக் கண்டு ஏவப்பட்டு சுற்றுப்பாதையில் செயற்படும் விதம்



இதுவரை செய்மதிகளை ஏவிய நாடுகள் (1957-2012)

உங்கா, அமெரிக்கா, பிரித்தானியா, கெனை, இத்தாலி, பிரான்ஸ், அவுஸ்டிரேலியா, சூனர்மீ, ஜப்பான், கொ, போலந்து, நெதர்லாந்து, ஸ்டெபன், இந்திய, இந்தோசேலாந்து, மலேசையோவேல்கியா, பாக்கிரியா, பிரேசில், மெட்ஸிளோ, காட்டன், இஸ்டெர், வக்ஸம்போர்க், ஆர்ஜூநாநா, பாகிஸ்தான், தென்கொரியா, போர்த்துக்கால், நாம்பாக்கு, துக்காலி, உச்சேன், மலேசியா, தோசே, பிலிப்பைன்ஸ், எம்பகு, சீவி, சிங்கப்பூர், தாய்வான், பெ.ஞாநாக், தென் ஆபிரிக்கா, சமூதி அரூபியா, ஜாப்பீ அபு எமிரோட்டன், மொரோக்கோ, அலஜீரியா, மின், காபர்ஸ், நெஜீரியா, ஈராக், காஸ்தூநான், கொவாப்பியா, மெரிக்கியா, வியட்நாம், மெரிக்கிவா, கவியான்றாந்து, ஹாம்பேரி, குடோபியா, போலான், தீவங்கூ.

கெய்மதி தொழில்குட்பம் பயன்படும் சந்தர்ப்பம் கூடும்

- * பல்வேறு சூரியன்களும் காலைக்கு முன்பிருக்கின்ற வகையில் ஆ;
 - * தெரப்பாக செய்தி - பல்வேறு தெரப்பாக காலைக்குக்கொண்டாரா என்றுகீழ்க்கண்டுரிமை.
 - * சுவி அதிகமாக செய்தி - சுவி குறித் துவக்கின்புகளுக்காக பகுப்புக்குப்படுகிறது.
 - * அங்கிலம் செய்தி - குறிக்க அங்கிலம் அறிந் குறித் தங்களின்கை செய்கின்றவர்களுக்காக பகுப்புக்குப்படுகிறது.
 - * நட்சத்திர விழுதுகளுக்கு கல்பிதமாக செய்தி - நட்சத்திர விழுதுகளுக்கு கல்பிதமாக செய்தி.
 - * மீண்டுமீரி துவக்கின்புக் கெய்தி - மீண்டுமீரி குறித் துவக்கின்பிற்காக பகுப்புக்குப்படுகிறது.



செயல் இறந்த செய்மதிகள்
செய்மதிகளுக்கும் குறிப்பிட
தொடு ஆய்வுகளும் உண்டு. அத்த
ஆய்வுகளும் முத்திதவுடன் அவை
எவ்வித கட்டுப்பாடுகளின்றி
விள்ளவெளியில் ஏற்றித்திருப்பும். எதோ,
ஒரு காரணத்தால் அது புதியிருப்பிற்கு
உட்பட்டால், புதியில் வந்து
விழுந்துவிடும்.



அபிவிருத்தி தொடர்பால் எண்ணக்கரு இயங்குவெளி

* தொடர்பாடல் ஊடக கருமங்கள் தேசிய அபிவிருத்தியை நோக்காகக் கொண்டு செயற் படுதலை வலியுறுத்துகின்றது.

* Everet Kleinjans, அபிவிருத்தி எண்பது தொழில்நுட்பம் சார்ந்த விடயமோ, உற்பத்தி சார்ந்த நிலைமோ அல்ல. மாறாக அறிவு சார்ந்த விடயங்களை பெற்றுக் கொள்வதும், புதிய எண்ணங்கள் உருவாதலும், மரிதனின் சிற்றிக் கும் ஆற்றல் விரிவடைதலும், மனிதனின் உதவேகத்தையும் நம்பிக்கையையும் தூண்டுவது எனக் குறிப்பிடுகின்றார்.

* அபிவிருத்தி தொடர்பாடல் எண்ணக்கரு என்பது பற்றந்துபட்ட ஒரு முழுமையான எண்ணக்கரு வாகும். அபிவிருத்தியைப் பெறும் நோக்கில் தொடர்பாடல், ஊடக செயல்கள், ஊடக

கொள்கை உருவாக்கங்கள், ஊடக பிரதிநிதித்துவங்களை முன்னெடுக் கும் கருமங்களை அடிப்படையாகக் கொண்டமைந்தது.

* சமூக தொகுதியில் புதிய எண்ணங்கருக்கள் புகுத்தப்பட்டு, சமூக ஒழுங்கமைப்புக்களை மேம்படுத்தல், நன்மைக்கான மாற்றங்களை உருவாக்கல் எதிர்பார்க்கப்படுகின்றது.

* சமூக மாற்றத்திற்கான திட்டங்களை முன்வைத்தல், அறிவித்தல், அறிவுறுத்தல், பரவலாக்குதல், கட்டுருவாக்கம் செய்தல் இடம்பெறுகின்றன.



* அபிவிருத்திக்கான கருத்துக்கள், திட்டங்கள், செயற்பாடுகள், நிகழ்ச்சிகள் உள்ளடங்கலாக அமைகின்றன.

* அபிவிருத்தி தொடர்பாடல் எண்ணக்கரு ஊடக ஒரு பொதுவான புரிந்துணர்வுக்கு ஏற்ற வகையில் தகவலை வழங்குதல், அதன்படி ஒழுகவைத்தல், முதன்மை அம்சங்களாக சுட்டிக்காட்டப்படுகின்றன.

* அபிவிருத்திக்காக அதாவது மேம்பாட்டுக்கான விழுமியங்கள், கருத்தியல்களை வெளிக் கொணரல்.

* சமூக மாற்றத்திற்கான அதாவது மேம்பாட்டுக்கான விழுமியங்கள், கருத்தியல்களை வெளிக் கொணரல்.

விருப்பம், விழிப்புணர்வு, மறிப்பிடல், முயன்று பார்த்தல், உள்ளவுக்கும் செயற்கூறுகள் தொடர்புபட்ட மைவின்றன.

* அபிவிருத்தி கொள்கை மட்டும் முதன்மைப்படுத்தாது சமூக, கலாசார பெறுமானங்களுடன் ஒத்த சமீபிலையான அபிவிருத்தியை மையமாகக் கொண்ட ஊடக தொடர்பாடலை வலுவழட்டுதல்.

* பொருளாதார நோக்கை மட்டும் முதன்மைப்படுத்தாது சமூக, கலாசார பெறுமானங்களுடன் ஒத்த சமீபிலையான அபிவிருத்தியை மையமாகக் கொண்ட ஊடக தொடர்பாடலை வலுவழட்டுதல்.

தனித்துவ அடையாளங்களை பிரதிநிதித்துவப் படுத்தல்.

* சமூக நோக்கையும், அதற்கு வலுவழட்டும் உள்ளடக்கங்களுக்கு முதன்மையளித்தல்.

* அபிவிருத்தி அறிக்கை பிடில்களுக்கு வாய்ப்பும், தாண்டுதலும் வழங்குதல்.

* வாழ்வியலுக்கு பொருத்தமான அபிவிருத்தி வழிமுறைகளுக்கு வாய்ப்பளித்தல்.

* அபிவிருத்திக்கு பொருத்தமான நடத்தை களை உருவாக்குதல்.

* பொருளாதார நோக்கை மட்டும் முதன்மைப்படுத்தாது சமூக, கலாசார பெறுமானங்களுடன் ஒத்த சமீபிலையான அபிவிருத்தியை மையமாகக் கொண்ட ஊடக தொடர்பாடலை வலுவழட்டுதல்.

பராராஜ்சீவ்கம் தீராஜேஸ்வரன்,
யா/கொக்குவில் இந்துக் கல்லூரி.



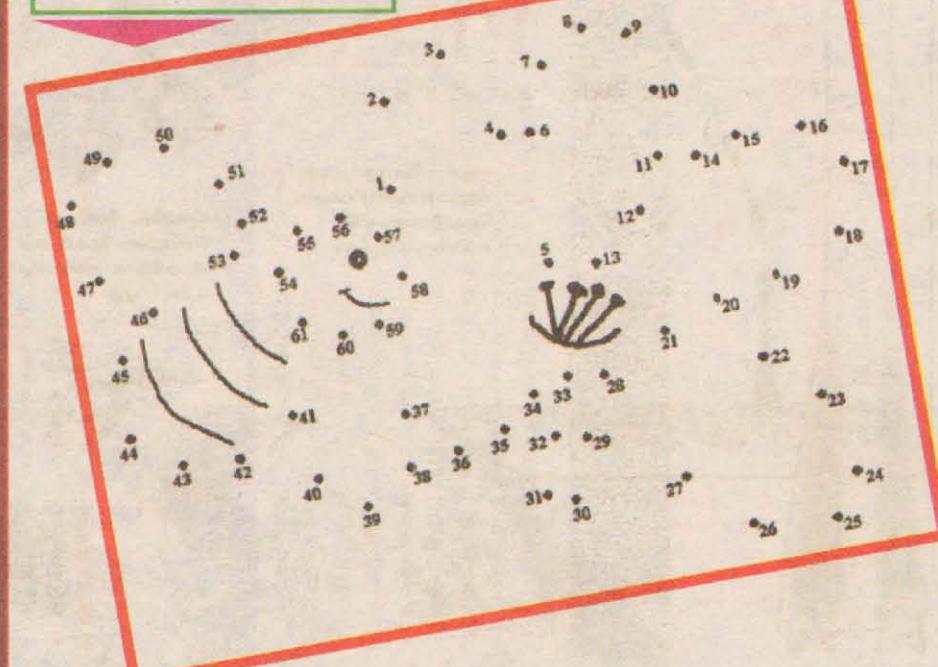
இத்த
எழுத்துக்களைத்
தொடர்புபடுத்துக.



புள்ளிகளை
இணைத்து உருவை
இனங்காண்க.

பத்தில்
குறிப்பிடப்பட்டுள்ளவர்
யார் என்பதைக்
கண்டறிந்து நிறந்திட்டுக்.

இங்கு
துப்பட்டுள்ளவற்றில்
மரக்கறிகளை
மாத்திரம்
இனங்கண்டு
அதற்கேற்றவாறு
வண்ணங்களைத்
தீட்டுக்.



Google Drive

அற்றுக்கப்படுத்தும் Google Drive

இணையத்தளம் everything. Share anything.

உருவாக்கும் வசதி

இன்றைய காலகட்டத்தில் எண்ணங்களை வெளிப்படுத்துவதற்கும் செய்திகளை உடனுக்குடன் வெளியிடுவதற்கும் மற்றும் வியாபார நோக்கத்திற்காகவும் இணையத்தளங்கள் முக்கியத்துவம் வாய்ந்தவையாக காணப்படுகின்றன. எனிலும், சுய எண்ணங்களை வெளிப்படுத்தல் மற்றும் இணையத்தளம் உருவாக்கும் முறைகளைக் கற்றுக்கொள்ளல் போன்ற நடவடிக்கைகளுக்காக, இலவசமாக இணையத்தளங்களை உருவாக்கும் வசதிகளைக் கொடுக்கும் தளங்கள் மிகவும் குறைவாகவே காணப்படுகின்றன.

இந்த வரிசையில் Google Drive ஆனது, எனிமையான இணையத்தளம் ஒன்றினை உருவாக்கி தாவேற்றிக்கொள்க்கடிய வசதியை அறிமுகப்படுத்துகின்றது.

JavaScript மொழிக்கும் ஒத்திசைவாகக் காணப்படக்கடிய இப்புதிய வசதியினைப் பெற்றுக்கொள்ள தற்கு Google Drive கணக்கு ஒன்று இருந்தால் போதுமானது.

இருஞ்செய்திகளை (SMS) திரையிடும் Contact Lens களை உருவாக்கி அறிவியலாளர்கள் சாதனை படைத்துள்ளனர்.

பெல்ஜியத்தின் கலெஜாண்ட்

பல்கலைகழகத் தைச் சேர்ந்த

அறிவியலாளர் களே, இதனை தயாரித்துள்ளனர். இந்த Contact Lens கள் வட்டவடி விலான LCD அமைப்பில் காணப்படும். இந்த LCD அமைப்பானது,



குறுஞ்செய்திகளை திரையிடும் Contact Lens

புகைப்படங்களைக்கூட இணைப்பில்லாக் கருவியின்

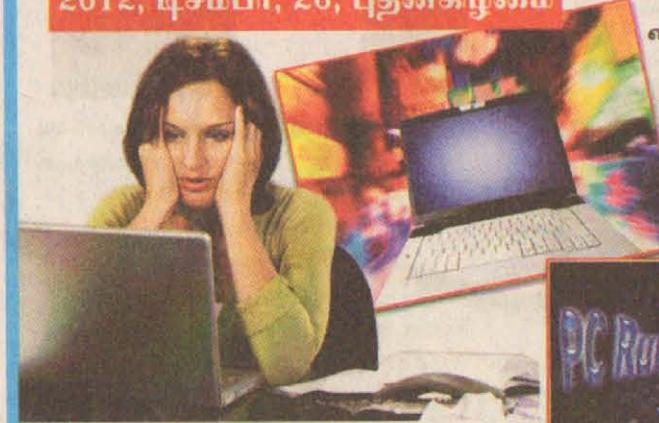
மூலம் திரையிடக்கடியது. இந்த

தொழில்நுட்பம் ஏற்கனவே இருந்தபோதும் அறிவியலாளர்கள் அறிமுகப்படுத்த இருக்கின்றனர்.

கிப்பத்திரைக் கொழும்பு - 2, கிள. 08, ஹூஸும்பிட்டிய குறுக்கு வீதி, விழும் நியூஸ்பேப்பர்ஸ் நிறுவனத்தினால்
2012, டிசம்பர் மாதம் 26 மும் திகழி குகன்ஷை அச்சிட்டு வெளியிடப்பட்டது.

விஜய் ரூப்பு

2012, டிசம்பர், 26, புதன்கிழமை



எந்தவொரு Application யும் நிறக்க வேண்டாம்.

2. ஏதாவது ஒரு Application ஜ Close செய் யும்போது, Refresh செய்வது நல்லது. அப்போது தேவையில்லாத கோப்புகள் நீக்கப்படும்.

3. உங்களது Desktop இல் File Size அதிகம் உள்ள படங்களை wallpaper ஆக Set செய்வதைத் தவிர்க்கவும்.

4. Desktop இல் உள் களாக்குத் தேவையான Shortcuts ஜ மட்டும் பயன்படுத்தினால் போது மானது.

5. எப்பொழுதுமே அழித்த கோப்புகள் Recyclebin ல் இருந்தால்,

அவற்றை நீக்கிவிடுங்கள்.

6. இணையத்தைப் பயன்படுத்திய பின்னர், Temporary Internet File களை அழித்துவிடவும்.

7. இரண்டு மாதங்களுக்கு ஒரு முறை Defragment செய்யுங்கள். அதன்மூலமாக உங்கள் Hard disk இல் இருக்கும் இடைவெளிகள் சரி செய்யப்பட்டுவிடும்.

இனினி பயன்படுத்தும் அனைவருக்கும் உள்ள முக்கிய பிரச்சினை, தங்களின் கணினி மெதுவாக இயங்குவதுதான். இதனால், கணினியில் வேலை செய்யும் ஆர்வமும் குறைந்துவிடலாம்.

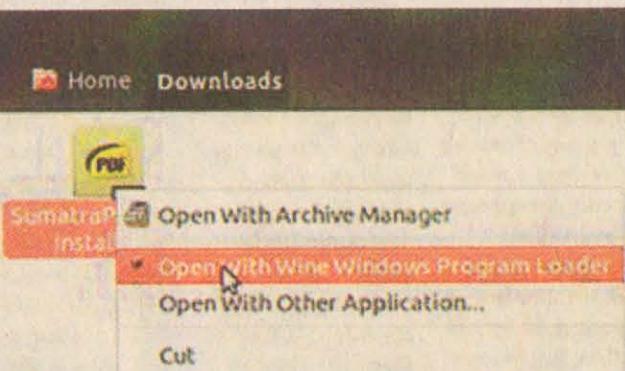
கணினி வேகம் குறையாமல் இருப்பதற்கு சில வழிகள் உள்ளன. அவற்றை இங்கு நோக்குவோம்.

1. உங்கள் கணினி Boot ஆகி முடியும்வரை

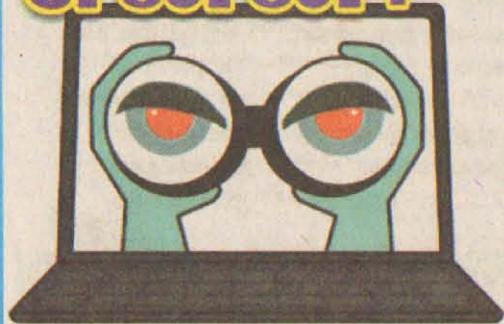
Windows Application Software களை Ubuntu O/S இல் Install செய்வது எப்படி?

இம்மில் பெரும்பாலானோம் Ubuntu இயங்குதலத்தைப் பயன்படுத்த விரும்புகின்றனர். ஆனால், நாம் Windows இல் பயன்படுத்தும் அனைத்து Software களையும் Ubuntu இயங்குதலத்தில் Install செய்ய முடிவதில்லை. இது ஒரு பாரிய பிரச்சினையாகும். ஆனால், இந்த பிரச்சினையைத் தீர்ப்பதற்கு மிக இலகுவான வழி உள்ளது. நாம் இங்கு Windows Application Software களை Ubuntu இயங்குதலத்தில் எப்படி Install செய்வது என்று பார்ப்போம்.

முதலில் Wine எனும் Software ஜ பின்வரும் இணைய முகவரிக்குக் கொண்டு Download செய்து, Ubuntu இயங்குதலத்தில் Install செய்யவும்.
http://www.winehq.org/download/ubuntu



Web beacon என்றால் என்ன?



Web beacon எனப்படுவது பயனர்களுக்குத் தெரியாத வகையில் இணையப்பக்கங்களில் இணைக்கப்பட்டுள்ள பயனரின் நடவடிக்கைகளைக் கண்காணிக்கும் ஒரு வகைப் பொருளாகும். இவ்வகைப் படங்கள் Web bug, Tracking bug, Pixel tag, clear gif போன்ற பெயர்களாலும் வழங்கப்படுகின்றன. மின்னஞ்சல்களைக் கண்காணிப்பதற்கே, இந்தப் படங்கள் பொதுவாகப் பயன்படுத்தப்படுகின்றன.



marks Tools Win

<http://www.tbray.org/>

super reading file

MediaFire

பொது துவாக, நாம் File களைப் பரிமாறிக்கொள்வதற்காக, e-mail களைப் பயன்படுத்தி வருகிறோம். E-mail மூலம் சிறிய கொள்ளலை (20MB) கொண்ட File களையே attach செய்து அனுப்பும் பெறவும் முடியும்.

ஆனால், 100MB கொள்ளலாவுடைய File கள்



இணையத்தில் இலவசம்

வகையில் mediafire.com எனும் இணையத்தளம் நமக்கு உதவுகிறது. இங்கே நமக்குத் தேவையான images, video, exe, zip வகையைச் சார்ந்த எந்தவகையான File களையும் upload செய்துகொள்ள முடியும். இவ்வாறு upload செய்ததும் அந்த File இற்குரிய download link ஆனது நமக்கு வழங்கப்படும். இந்த link ஜ் e-mail செய்வதன்மூலமா, அல்லது உங்களுக்குரிய இணையத்தளத்தில் இவேதன்மூலமோ upload செய்த File ஜ் download செய்துகொள்ளலாம். இந்த இணையத்தளத்திற்கான முகவரி <http://www.mediafire.com> என்பதாகும்.

Samsung அறிமுகப்படுத்தவுள்ள

Unbreakable Screen

கொண்ட கைத்தொலைபேசி

தொலைபேசி உற்பத்தியில் வீறுநடை போட்டுக்கொண்டிருக்கும் Samsung நிறுவனமானது, உடைந்து சிறைவடையாதும் வளைக்கக்கூடியதுமான (நெகிழ் தண்மை கொண்ட) தொடுத்திரை பிளைக் கொண்ட கைத் தொலைபேசியை அறிமுகப்படுத்தவுள்ளது.

2013 ஆம் ஆண்டு ஏப்ரல் மாதமளவில் அந்திறுவனம் இந்த கைத்தொலைபேசியை வெளியிடத் தீர்மானித்துள்ளதாக அறியக்கிடைக்கின்றது.



அந்தவகையில் Galaxy S IV கைத் தொலைபேசியில் இத்தொழில்நுட்பம் பயன்படுத்தப்படலாம் என்று எதிர்பார்க்கப் படுகின்றது. இதேவேளை, Galaxy S IV கைத்தொலைபேசியின் தெடுதிரைகள் 5 அங்குல அளவுடையதாகவும் AMOLED தொழில் நுட்பத்தினை உள்ளடக்கியதாக 1920 x 1080 Pixel உடையதான் HD Resolution உடன் தயாரிக்கப்பட வள்ளுமை குறிப்பிடத்தக்கது.

SECURE EMAIL

Gmail கணக்கை பாதுகார்ய்யப்படர்த்து...)

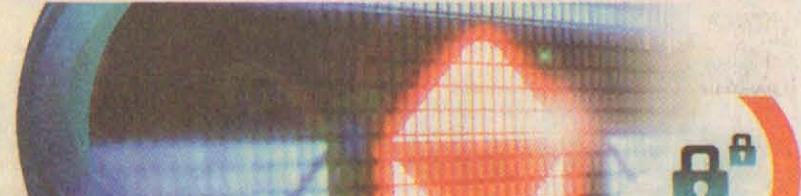
மது மின்னஞ்சல் கணக்கில் நாம் பல தகவல் களை வைத்திருப்போம்.

இந்த தகவல்களை யாரும் ஹெக் செய்யாமல் இருப்பதற்கு, அதன் பாதுகாப்பை அதிகரிக்கும் வள்ளும் Alternative Log in id கொடுத்து வைக்கலாம்.

இதற்கு முதலில் உங்கள் Gmail கணக்கில் நுழைந்து Account என்பதைக் கிளிக் செய்யுக்கள்.

வரும் பக்கத்தில் Security என்பதை Click செய்து, பின்னர் Account Recover Options என்பதை Click செய்யுக்கள்.

இப்போது வரும் பக்கத்தில் Alternate email address என்ற பகுதியில் தான், உங்களும் மற்றொரு



மின்னஞ்சல் கணக்கைக் கொடுக்க வேண்டும். (குறிப்பு- Gmail கணக்குத் தவிர மற்றவை). அதன் பின்னர் Save என்பதை Click செய்துகொள்ளுங்கள்.

அடுத்து நீங்கள் கொடுத்த Alternative email முகவரி கணக்கில் நுழைந்து, கூவின் அனுப்பி உள்ள Email Verification மின்னஞ்சலை Accept செய்ய வேண்டும். இதை கிளிக் செய்தவுடன் 'Associated Email Address Verified' என்று வந்துவிடும்.

இனி நீங்கள் உங்கள் Gmail கணக்கில் நுழைய வேண்டி ஏற்படின், உங்களின் Alternative

Email Address மற்றும் உங்கள் Gmail கணக்கிற்குள் நுழையக்கூடியதாக இருக்கும்.



AGA-KIDS

Visual search for children.

Text

Search

Games

Online drawing

Cartoons

KidsClick!

The Freedom to Explore!

Category Search

Alphabetical Search

Dewey Decimal Search

Quick Search for Digital Media

Pictures Sound Video

சிறுவர்களுக்கான இணையத்தளங்கள்



இணையத்தில்
உள்ளன.

Aga-Kids

இணையத்தளம்
அவற்றில் ஒன்றா
கும்.

இந்த இணையத்
தளத்தில் படங்களா
கவும் தகவல்களாக
வும் தேவையான
தைப் பெற்றுக்
கொள்ளலாம்.

அவ்வாறு தேடுவ
தற்கு முன்பே,
தகவல் சாதாரணமா
கத் தோன்ற வேண
மொ அல்லது
காட்சிதீயக
தோன்ற வேண்டுமா
என தெரிவிசெய்து

ந்த நவீன யுத்தைப்
பொறுத்தவரையில்,
சிறிய வயது முதலே பிள்
ஸைகள் இணையத்தளத்
தைப் பயன்படுத்தத்
தொடங்கி விடுகின்றன.
எனவே, சிறுவர்களுக்கு
ஏற்ற வகையில், பல
இணையத்தளங்கள்

Kidrex.org

என்பது சிறுவர்களுக்
குப் பயனளிக்கும்
மற்றுமோ இணை
யத்தளமாகும்.

அழகான ஸ்டேணோசர்
படத்தோடு இந்த
இணையத்தளம் சிறு
வர்களை வாவேற்
கிறது. இந்த இணை
யத்தளம் கூவிளைப்
பயன்படுத்தி அவர்
களுக்குப் பொருத்த
மான தளங்களை
மட்டுமே தருகிறது.
இதில் குழந்தை
களுக்கு என்று
தனிப்பகுதியும் பெற்
ந்தார்களுக்கு என்று
தனிப்பகுதியும் இருக்
கின்றன.

<http://www.kidrex.org/>
என்பது இதற்கான இணை
யத்தள முகவரியாகும்.

Kids Click.org

இணையத்தளம் சிறுவர்
களுக்கென்று நால்கர்களால்
உருவாக்கப்பட்டதாகும்.
வீட்டுவேலைகள், பயிற்சி
களுக்குத் தேவையான
தகவல்களை இதில் தேடிப்
பெறலாம்.

<http://www.kidclick.org/>
என்பது இதன் இணையத்
தள முகவரியாகும்.
[Askkids.com](http://www.askkids.com) இணை

யத்தளமுடாக, எந்தவொரு
சந்தேகத்தையும் கேள்வி
யாகக் கேட்டுத் தேட
லாம். நூற்றுக்கணக்கான
கேள்விகளுக்கான பதில்
கள் இதில் தொகுக்கப்
பட்டுள்ளன. இதைத்
தமிர விளையாட்டு
மற்றும் திரைப்படங்கள்
பற்றியும் தேடலாம்.

[http://](http://www.askkids.com)
www.askkids.com
என்பது இதன்
இணையத்தள
முகவரியாகும்.

குகிள் ப்ளஸ்ஸின் Group வசதி

குகிள் ப்ளஸ்ஸில்
Group வசதி

உருவாக்கப்பட்டுள்ளது.
Community என்று
பெயரிட்டுள்ள இந்த
வசதியின்மூலம், நண்பர்
கள் குழுவாக இணைந்து
தங்கள் கருத்துகளைப்
பரிமாறிக்கொள்ள
முடியும்.

மேலும் Hangout
என்படும் வீடியோ
கோவில் வசதியைப்
பயன்படுத்துவதற்காக,
குழு உறுப்பினர்களுடன்
பேசிக்கொள்ளலாம்.

இதற்கு முதலில் உங்க
ஞடைய கூகிள் ப்ளஸ்
கணக்கில் உள்ளுழைந்து,
Community என்ற பொருத்த
ஐக்கிரமிக்கொள்ளவும்.
இதில் Public என்பதை

பின்னர Create a



அதன்பின் தோன்றும்
விண்டோவில் Public or
Privacy என்பதில் உங்க
ஞடைய கூகிள் ப்ளஸ்
கணக்கில் உள்ளுழைந்து,
தெரிவுசெய்துகொள்ளவும்.
இதில் Public என்பதை

உங்களுடைய குழு

Description என
அனைத்தையும்
கொடுத்து Done editing
என்ற பொத்தானை
அழுத்தவும்.

அவ்வளவுதான்,
உங்களுக்கான குழு
உருவாக்கப்பட்டு
விட்டது.



பிரத்தானியா, இலங்கையை தனது நேரடி முடிக்குரிய குடியேற்ற நாடாகப் பிரகடனப்படுத்த எடுத்த நீரானம் கி.பி. 1801 ஆம் ஆண்டு செப்டெம்பர் மாதமாவில் கொழும்புக்கு அறியக்கிடைத்தது. ஏமியன்ஸ் நகரில்தான் நேரடிக் குடியேற்றம் சம்பந்தமான பேச்கவார்த்தை நடைபெற்றது. அங்கு இலங்கை குறித்த பெரியளவில் வாதப் பிரதிவாதங்கள் எற்பட்டன. இலங்கையின் அமைவிடமே அதற்கு முக்கிய காரணமாக இருந்தது. இதற்கிடையில் இலங்கையை பிரத்தானிய அரசின்கீழ் கொண்டுவருவதை ஒல்லாந்த கிழக்கிந்திய வர்த்தக சங்கத்தின் பங்குதாரர்கள் எதிர்த்தன.

திருகோணமலை துறைமுகமானது, இந்து சமுத்திரத் துறைமுகங்கள் லேயே, மிகவும் முக்கியமானதாகவும் பயனுள்ளதாகவும் இருந்தது.

எந்தகைய சந்தர்ப்பத்திலும் முழு மையான கடற்படையொன்றை பாதுகாப்போடு, அங்கு நியுத்தி வைக்க

இந்தியாவில் உள்ள அங்கிலையின் கருத்தாக இருந்தது. எந்தகைய பலம் பொருந்திய ஜூரோப்பியர்கள் யுத்தம் புரிய வந்தாலும் திருகோணமலை தம் வசம் இருந்தால் அது தமது பாதுகாப்பிற்கு பக்கப்பலமாக இருக்கும் என எண்ணினா.

அதன்பின் இலங்கையின் கரையோரப் பிரதேசங்களில் இருந்து பிரத்தானிய கிழக்கிந்திய வர்த்தக சங்கம் விலகிச் சென்றது. இலங்கையின் கரையோரப் பிரதேசம் பிரத்தானியாவின் நேரடி முடிக்குரிய பிரதேசங்களாக மாறியது. கி.பி. 1802 ஜூன் வரி

முதலாம் திகதி இது நடைமுறைக்கு வந்தது. அதுவது, பிரத்தானிய அரசு ஏற்கனவே நீரானித்த தினமே அது. அன்று முதல் இலங்கையின் ஆட்சியில் இந்தியா சம்பந்தப்படவில்லை.

இலங்கை பிரத்தானியன் குடியேற்ற நாடாகியது

தாந்தா நிங்கள் கவலைப்பாதாநிகள். இப்பொழுது அவர்கள் அப்படிக் கூறினாலும் இதனைச் சூழ்ந்துள்ள கிராமங்களில் வாழும் மக்கள் நல்லவர்கள். இன் மத பேதமில்லாமல் பழகுபவர்கள். கிடைக்கும் ரொட்டியைக்கூட மற்றவர்களுக்கு கொடுத்து விட்டு தாம் பட்டினி கிடப்பார்கள்.

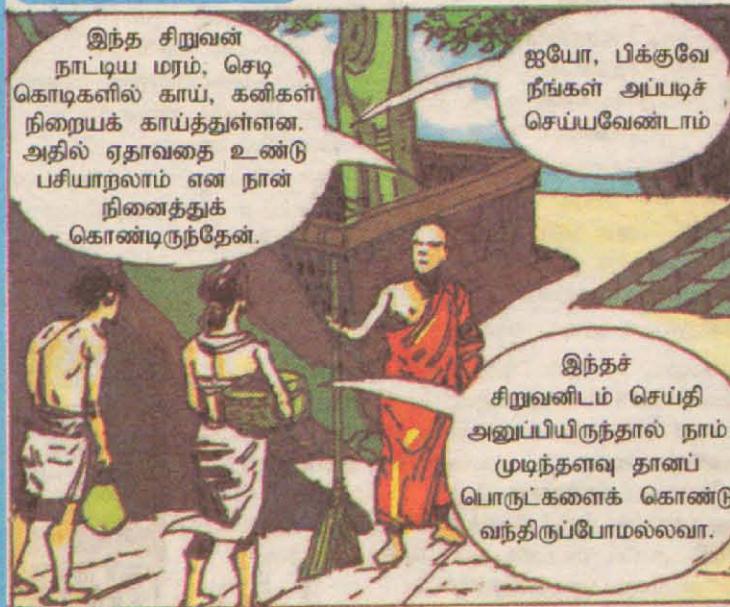
முடியும். அதனால் இத்துறைமுகத் தின் ஆதிக்கத்தை அங்கிலையர் வசமே இருக்க வேண்டும் என்பது

நாம் இன்று எமது வயலில் விளைந்த நெல்லில் சோரு சமைத்தோம். அதனால், தேர்களுக்கும் தானமாக சீறிது கொண்டு வந்தோம்.

226



எழுதுபவர்: திவகரி
சுத்திரம்: ஆயன்



ஜேயோ, பிக்குவே நிங்கள் அப்படி செய்யவேண்டாம்

இந்தச் சிறுவனிடம் செய்தி அனுப்பியிருந்தால் நாம் முடிந்தலை தான் பொருட்களைக் கொண்டு வந்திருப்போமல்லவா.

மிருகங்களைப்போல் உண்டு, குடித்து, படுத்திருந்து ஏனோதானோ என வாழ்ந்த நாம் உங்கள் புண்ணியத் தில்தான் ஏதோ புண்ணியங்களையும் தான்தருமங்களையும் செய்கிறோம். எமது மனதில் ஏற்படும் கவலைகளையும் மனச்சுமைகளையும் உங்களிடம் கூறி ஆழநல் பெறுகிறோம்.

அவைத்தையும் புத்தப்பெருமானுக்குக் கூறி மனதில் உள்ள கவலைகளைக் குறைத்துக் கொள்கிறேன்.



அந்தச் சிறுவனா? நம்புமுடியவில்லை!

தனியாக இதனைச் செய்ய வில்லை....

கீழ்நாட்டில் இருந்து வந்த வயோதிப் பழங்குடியை நன்பனாக்கி அவரின் உதவியுடன்தான் செய்தான். கடந்த இரண்டு நாட்களாக இதுதான் அவனது வேலையாக இருந்தது.





எல்-நினோ என்றால் என்ன?

எல்-நினோ என்பது சமூத்திரத்தின் நீர் மேற்பறப்பில் வெப்ப நிலை அதிகரிப்பதால் ஏற்படும் தோற்றப்படாகும். சமூத்திர நீர் வெப்பமடைவதால் சமூத்திர வளிமண்டலத் தொகுதியில் தளம் பல்கள் ஏற்பட்டு, பூகோள் வளி ஒட்டங்கள் சாதாரண நிலைமையில்

El Niño



ஏற்று வேறுபடுவதால் உலகம் முழுவதுக்குமான வானிலை பாதிக்கப் படுகின்றது. இதனால், மழைவிழுப்பிக் கோலம் ஒழுங்கற்றாக அமைவதால் உலகில் பல்வேறு நாடுகளில் வறட்சி அல்லது கடும் வெள்ளப்பெருக்கு ஏற்படுகின்றது. இந்த நிலையே 'எல்-நினோ' என அழைக்கப்படுகின்றது.

எம்.அஸ்டாபாக் ஃபைஸல்,
குருந்துகஹலை, அக்குறனை.



எமது நாடு

இந்த சமூத்திரத்தின் முத்தயப் பியங்கை ஏறியிருந்த தொய் நீலவிழுப்பிக்கியம் நீர் நிலைகளும் காட்டு வளரும் கனியை வளரும் நிறைந்து எம் நாடு!



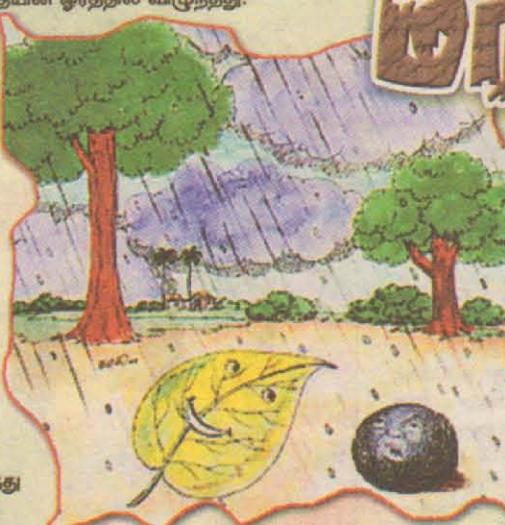
சாதி, மத,
பேதமின்றி
மக்கள் பலர்
ஒந்துமையைப்
தேவியத்திற்கும் மதிப்பளித்து
வளரும் நாடும் நம் நாடே!

ஆழவிய புங்காக்கள்
வரைந்துப் பகுமிகு இடங்கள்
அமைதியான குழஞ்சும் ஆழவிய
நகரங்களும்
அமைந்திருப்பதும் எம்
இலங்கைத் திருநாடே!

ஆர்.எம்.ரின்ஸன்,
கெப்பிடிய டீ.ம.வீத்.
கலேஜேல்

சுரங்காது ஏராங்

ஓரு சிராமத்தில் விவசாயி ஒருவர்,
ஒருவகை விதைகளை விற்பனை செய்து
வந்தார். ஒருநாள் அவர் தன்னிடம் இருந்த
விதைகளையெல்லாம் சந்தைக்கு எடுத்துச்
செல்லும்போது, ஒரேவொரு விதை மட்டும்
தவறிப் போய் பாதையின் ஓரந்தில் விழுந்து.
நாட்கள் செல்லச்
செல்ல மெதுவாக
விதை முளை
விட்டு வளர்
ஆரம்பித்தது.
எனினும், அந்த
வழியே சென்ற
ஆடு, மாடுகளின்
கால்களில்
அம்முளை
மிதிப்பட்டு நகங்கிப்
போக ஆரம்பித்தது.
அடுத்த சிறிது
நாட்களின் பின்
மீண்டும் அது துளித்து
வளர் ஆரம்பித்தது.



வீசியது, விவசாயி
காட்டிய இரக்கத்
துக்கு நன்றியாக
அந்த மரம் அவர்
களுக்கு உதவியது.

ஒருநாள் விவசாயி,
தன் நிலத்தையும்
வீட்டையும் விற்று
விட்டு நகங்பகுதிக்
குக் சென்று
குடியேறினார். அவர்
இருந்த வீட்டை
வாங்கியவர்கள்

அந்த மரத்தை வெட்டி விற்றுவிட்டனர்.
திதையைறந்த விவசாயி மிகவும்
வருத்தப்பட்டார். ஒருநாள் அந்த விவசாயி
கடற்கரையில் அமர்ந்து, கடல் அலைகளை
ரசித்துக்கொண்டிருந்தார். அப்போது அவர்
அருவில் இருந்த படகு தன்னை
அழைப்பதை உணர்ந்து அதனாலும்
சென்று பார்த்தபோது, அந்தப் படகு
சொன்னது, "நான் இன்னும் சாக்னில்லை.
உங்கள் வீட்டு மரம்தான் நான். இப்படிப்
படகாக மாறியிருக்கிறேன்" என்றது
மகிழ்ச்சியாக. அதைக்கேட்ட அந்த விவசாயி
அளவுக்கந்த
ஆணந்தமடைந்தார்.

எனது பாடசாலை

எனது பாடசாலையின் பெயர் களு/
நளிம் ஹாஜியார் மகளிர் கல்லூரி. எனது
பாடசாலை களுத்துறை மாவட்டத்தில்
பேருவளையில் கூங்களாக்கொட்ட எனும்
இடத்தில் அமைந்துள்ளது.

எனது பாடசாலையானது, 1939 ஜூன் 1
ஆம் திதை ஆரம்பிக்கப்பட்டது. 2001 ஆம்
ஆண்டு நளிம் ஹாஜியார் மகளிர்



கல்லூரியின் அதிபராக நூர் - ஹல்மொ நஜீப்தீன் பதவி ஏற்று
இன்றுவரையில் கடமை புரிகின்றார். இங்கு 75 இற்கும்
மேற்பட்ட ஆசிரியர் குழாமின் கீழ் 1,750 மாணவிகள்
கல்விகற்று வருகின்றனர்.

பேருவளை மாணவிகள்
மாத்திரமல்லாமல்; பேருவளைக்கு

அண்மைப்பட்ட ஊர்களில் இருந்தும்
மாணவிகள் கல்வி கற்க வருகின்றனர்.

எனது பாடசாலை மாணவிகள், ஆங்கில தினப்
போட்டி, தமிழ்த்தினப் போட்டி எனப் பல
போட்டிகளில் கலந்துகொண்டு பாடசாலைக்குப்
பெருமை தேடித் தருகின்றனர். எனது
பாடசாலையில் சிரேஷ்ட மாணவத் தலைவிகளும்,
கனிஷ்ட மாணவத் தலைவிகளும் இருக்கின்றனர்.
எனது பாடசாலை களுத்துறை மாவட்டத்தில்
தரமான பாடசாலையாக மினிர்ந்து வருகின்றது.

ஆய்வா மில்பா,

களு/நளிம் ஹாஜியார் ம.கல்., பேருவளை.

வாயுக்கள்

- ★ வளியில் அதிகளவில் காணப்படும் வாயு - நெறாகன்
- ★ வளியில் சாதாரணமாக இல்லாத வாயு - தூகள்
- ★ சிரிப்புட்டும் வாயு - நெட்டர்ஸ் ஒக்கை
- ★ வளியை மாபடுத்தாத பயனுள்ள வாயு - ஒட்சின்
- ★ மாட்டுச்சாலைத்திலிருந்து வெளிவரும் வாயு - மெதேன் வாயு
- ★ மோட்டார் வாகனங்கள் வெளிவிடும் நச்சத்தன்மையுள்ள வாயு - கார்பன் மென்னாக்கை
- ★ தீயணைக்கும் கருவிகளில் காணப்படும் வாயு - காபனிரெட்கை

எம்.என்.எம்.இன்பாக்
மாறை/தாரால்
உலூர் ம.வித்.,
மாத்தறை.



ஆறுகள்	அமைவிடம்	நிலம்
நெல் நதி	ஆபிரிக்கா	6,650 கி.மீற்றர்
அமேசன்	தென் அமெரிக்கா	6,437 கி.மீற்றர்
மிசிப்பி மிசெலி	அமெரிக்கா	6,020 கி.மீற்றர்
யாங்ட் சேகியாங்	சீனா	5,494 கி.மீற்றர்
ஸ்னேக் நதி	அமெரிக்கா	1,670 கி.மீற்றர்
டோகன்டிஸ்	அமெரிக்கா	1,610 கி.மீற்றர்
ரைன் நதி	ஐரோப்பா	1,320 கி.மீற்றர்
லோயிர் நதி	பிரான்ஸ்	1,020 கி.மீற்றர்
ரோன் நதி	ஐரோப்பா	800 கி.மீற்றர்
தேம்ஸ் நதி	பிரிட்டன்	340 கி.மீற்றர்

எம்.ஆர்.எம்.மானின், க/அஸ்வர் கல், அக்குறனை

Digitized by Noolaham Foundation.



கம்பளைக் கால கலைப்படைப்புகள்

எம்பக்கே தேவாலயம்

கம்பளையை ஆட்சி செய்த முன்றாம் வீச்சிரமபாரு மன்னனால் (1357-1374), எம்பக்கே தேவாலயம் நிர்மாணிக்கப்பட்டது. இலங்கையில் உயர்தர மான மரச்செதுக்கல்களுக்குப் புகழ்பெற்ற இடமாக எம்பக்கே தேவாலயம் கருதப்படுகின்றது. உடுநூர் தேர்தல் தொகுதியில், ஸங்காலிக வீகாரையிலிருந்து சுமார் இரண்டு கிலோ மீற்றர் தொலைவில் எம்பக்கே தேவாலயம் அமைந்துள்ளது. இது கதிர்காமக் கடவுளுக்காகக் கட்டப் பட்டதாக நம்பப்படுகின்றது. வீச்சிரமபாரு மன்னனின் மகாராணியின் வேண்டுகோளுக் கிணங்க தெல்மட மூலச்சாரிய எனும் சிற்பியால் வடிவமைக்கப் பட்டது.



மேற்கண்ட பக்கியா

எம்பக்கே தேவாலயமானது, இந்தியாவில் விஜயநகர கலைச் சம்பிரதாயங்களுக்கு ஏற்ப நிர்மாணிக்கப்பட்டுள்ளது. இந்த தேவாலயத்தில் பின்வரும் பகுதிகளைக் காணலாம்.

1. வாகல்கட
2. மெடால் குருப்பாவ



தேவாலயம்

இங்கு வாகல்கட, நீண்ட மனை ஆகிய இடங்களில் மரச்செதுக்கல்களைக் காணலாம். இந்த தேவாலயத்தில் 128 சிற்பங்கள் செதுக்கப்பட்டுள்ளன.

உட்புறந்தில் வாகல்கட பகுதியில் 10 தூண்களில் 40 செதுக்கல்கள் உள்ளன. அவற்றில் 'தாடும் சேயும்' என்ற செதுக்கல் சிறந்த படைப்பாகக் கருதப்படுகின்றது. ஷெலிசி மண்டபத்தில் 32 தூண்களில் 128 செதுக்கல்கள் உள்ளன. அந்த மரச்செதுக்கல்கள் அனைத்தும் உயிர்த்துடிப்புள்ள வகையில் செதுக்கப்பட்டுள்ளன. மல்யத்தும், சிங்கள விவசாயி, விந்துரி, அன்னப்பறவை, பினர் மல், ஹெருண்ட பக்கியா, போர்த்துக்கேயப் போர்வீரன், நபான் அடிப்பவன் என்பன அவற்றுள் சிலவாகும்.

எம்பக்கே தேவாலயம்

3. வெறவிசி மண்டபம்
4. நீண்ட மனை
5. கதிர்காமக் கடவுள்

ளன். கூ.ரையின் விரிமிடுகளின் உச்சியில் 'பினர் மல்' செதுக்கப்பட்டுள்ளது. தேவாலயத்தின்



பலாங்கொண்டையைச் சேர்ந்த ரொப்ப-மலர் தம்பதியின் செல்வப் புதல்வி செலோவி,
25.12.2012 அன்று தனது ஏழாவது பிறந்துநாளைக் கொண்டாடனார். இவரை, காந்தருகையை ஆர்வாதத்தோடு சிறப்புடன் வழி பெற்றோர் மற்றும் உறவினர் அனைவரும் வாழ்த்துவின்றனர்.



அனுராதபுரம்- அனந்தகண்மையைச் சேர்ந்த றஜ்மதுப், ஆறு-ஆற்றினியா தம்பதியின் செல்வப்புதல்வி பாத்திமா நஸ்ஸா,
20.12.2012 அன்று தனது நான்காவது பிறந்துவின்றதைக் கொண்டாடனார். இவரை, குடும்பத்தினர், உறவினர்கள் அனைவரும் அல்லாறாறின் அருளால் சிறப்புடன் வழி வாழ்த்துகின்றனர். தகவல்: பாத்திமா றிஸ்வானா ரவுகிப்.



வாழியா, மதவு கைவத்தகுநாத்தைச் சேர்ந்த சிவசண்முகன்-நந்திரிக்கா தம்பதியின் செல்வப்புதல்வி காயத்திரி, தனது எட்டாவது பிறந்தநாளை 19.12.2012 அன்று கொண்டாடனார்.

இவரை, பெற்றேர் மற்றும் உற்றார் உறவினர்கள், நன்பர்கள் அனைவரும் ஞான வைவரினர் அருள் பெற்று பல்லாண்டு நூலும் வாழ்கவேண வாழ்த்துகிறார்கள்.



சம்மாந்துறை-190/B ஹாஜாயார் லேனைச் சேர்ந்த முசவ்வீர் - வஹிரா தம்பதியின் செல்வப் புதல்வி பாத்திமி நல்தீதா,
12.12.2012 அன்று தனது ஒன்பதாவது பிறந்தநாளைக் கொண்டாடனார். இவரை, குடும்பத்தினர் மற்றும் உறவினர்கள் அனைவரும் அல்லாறாறின் அருளால் பல்கலையும் கற்று, சிறப்புடன் வழி வாழ்த்துவின்றனர்.



அனுப்ப வேண்டும் முகவரி:
வகுவனிவைக்காளி
த.பி.எண் 2037
கொழும்பு



ஏ.பி.நிதியுலக், தேவாலயம்



என்.ஆதித்,
தூயதோமாவின் கல்.,
பாண்டாரவுளை.



எம்.துவாரபா,
ஆல்-காமர் ம.கல்., பாண்டாரவுளை.



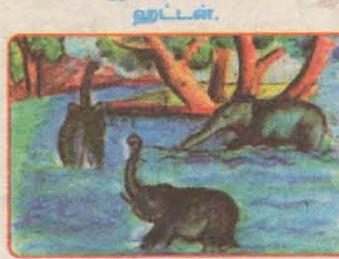
ஜெ.சாலுஜன்,
மயிலனி சௌ.ம.வித்.,
யாழ்ப்பாளைம்.



ரி.பிரதிபன்,
சென்.ஞோன் பொன்னோ கல்.,
பாண்டாரவுளை.



ஆ.நீதிவன்,
வினிதோங்கி ம.வித்., வினிதோங்கி.



அ.அபிமன்,
பாண்டாரவுளை.



எம்.முருக்கிருஷ்,
பதுரியா மத்.கல்.,
மாவாண்டாலை.



ரா.கதிச்சுமார்,
தி/வி.ம.வித்., கொண்டாபுரி.

'வியா உவை' குறித்து உங்கள் கவனத்துக்கு...!

'வியா உவை' பகுதியில் பிறந்தநாள் வாழ்த்துக்கள் உட்பட ஏனைய சாதனையாளர்கள், வியாக்கள் பற்றிய தகவல்கள் கட்டணமின்றியே பிரசரிக்கப்படுகின்றன.

பிறந்தநாள் வாழ்த்துக்கள் அனுப்பும்போது அதுகுறித்த படம் மற்றும் தகவலை பிறந்தநாள் கொண்டாடப்படவுள்ளது. தீநத்திற்கு இரண்டு வாரங்களுக்கு முன்பதாக எமக்குக் கிடைக்கக் கூடியவாறும் சாதனையாளர்களின் படம் மற்றும் அதுகுறித்த தகவலை அனுப்பும்போது கட்டாயமாக குறித்த சாதனைகளுக்காக வழங்கப்பட்ட சான்றிதழின் நிறை பிரதியையும் இனைத்து எமக்கு அனுப்பி வையுங்கள்.

புது வருடம் வருந்தும் தெரியவில்லை; போலதும் தெரியவில்லை. ஆனால், செய்ய வேண்டிய வேலைகள் அப்படியே இருக்கின்றனவோ? என்று பலர் புலம்புவதைக் கண்டிருப்போம். ஆனால், இந்த வருடத்தில் நம்மால் செய்துகொள்ள முடியாமல் போன விடயங்கள் பற்றி புலம்பிக்கொண்டிருப்பதை விட, பிறக்கப்போகும் புது வருடத்திலாவது அதே தவறுகளைச் செய்யாமல் நம்மைத் திருத்திக்கொள்வதே நன்று. ஆகவே, 2013மும் ஆண்டில் உங்கள் வேலைகளை இலகுபடுத்திக்கொள்ள இதோ சில ஆலோசனைகள்.

புதிய தீட்டுமீட்டுப்புள்ளி உத்தாண்ணை வரவேற்போம்

நேர அட்டவணை மிக முக்கியம்

நேர முகாமைத்துவத்துடன் உரிய நேரத்திற்கு வேலைகளைச் செய்து கொள்ள நேர அட்டவணை மிகவும் அவசியம். இதன்படி, நேர அட்டவணை யுடன் வேலைகளைச் செய்து கொள்ள இந்த ஆண்டை பழக்கப்படுத்திக்கொள்ளுங்கள். உங்களது நாளாந்த வேலைகளில் தேவையற்ற விடயங்கள் ஏதும் இருப்பின் அதனைத் தவிர்த்துக்கொள்ளுங்கள். அவசியமான வேலைகளுக்கென உரிய கால அவகாசத்தினை ஒழுக்கிக்கொள்ளுங்கள்.

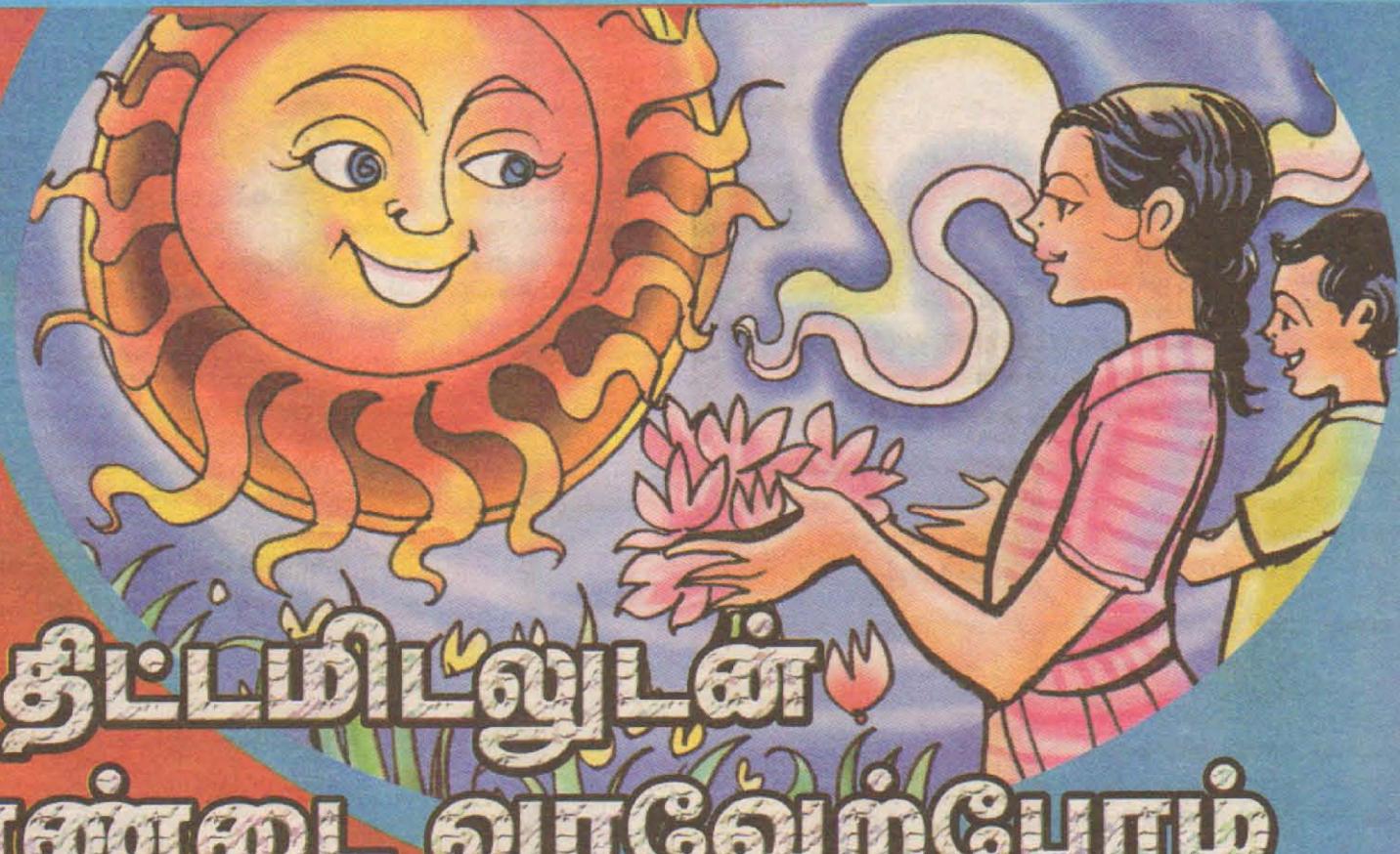
உடற்பயிற்சி மற்றும் விளையாட்டுக்களில் ஈபெடுங்கள்

கல்வியை நன்கு கற்றுக்கொள்ள கல்வி சார்ந்த பயிற்சிகளில் நன்றாக ஈடுபடல் வேண்டும். எனிலும் பரிசீசையை நோக்கமாகக்கொண்டே சிலர் கல்வி கற்று வருகின்றனர். இதனால் மன அழுத்த நிலை ஏற்பட்டு உடல்நிலை பாதிப்படுத்தியலாம்.

இத்தகைய நிலைகளில் இருந்து விடுபட பொழுதுபோகுக்களிலும் விளையாட்டு மற்றும் உடற்பயிற்சிகளிலும் ஈபெடுவது அவசியமாகும். இதன் பிரதிபலனாக, உணர்வுகளைக் கட்டுப்படுத்தும் திறன், வெற்றி-தோல்வியை சம்மாக மதிக்கும் பண்டு, ஆனாலும் வளர்ச்சி, சமூக மதிப்பு என்பன ஏற்படும்.

உணர்ச்சிகளைக் கட்டுப்படுத்துங்கள்

நீங்கள் வாழ்வில் ஏதாவது ஒரு நிலையில் கோபம்கொள்ளும் சந்தர்ப்பங்கள் ஏற்படக்கூடும். அதனால், வீட்டிலும் பாடசாலையிலும் மோதல் களையும் இடையூறுகளையும்



எண்ணுங்கள்.

- ◆ கோபத்தால் ஏற்படும் நீமைகள் பற்றி சிந்தியுங்கள்.
- ◆ கோபம் ஏற்படும் வேளைகளில் உங்கள் கவனத்தை திசை திருப்புங்கள்.
- ◆ உடற்பயிற்சியில் ஈடுபடுங்கள்.

தொலைக்காட்சியைத் தவிருங்கள்

தொலைக்காட்சி மீது ஆர்வம் அதிகரிப்பதானது, வாழ்க்கையின் முன்னேற்றத்திற்குத் தடையாகவே அமையும். ஆகவே, தொலைக்காட்சி பார்ப்ப தற்கென்று குறித்த நேரத்தை ஒதுக்குவதோடு, பொருத்தமான நிகழ்ச்சிகளையும் மாத்திரம் தெரிவிசெய்யுங்கள்.

உங்களை நீங்களே அலிந் சூபிகாள் நூங்கள்

உங்களது செயற்பாடுகள் எப்படிப்பட்டவை என்பது குறித்து சிந்தியுங்கள். புதிய அண்டில் அவற்றைத் திருத்தி ஆற்றல்களை அதிகரிக்க முயற்சியுங்கள். உங்களது பலவீணங்களை நீங்களே இனங்கள்கூடு, அவற்றை சரிப்படுத்தித் தீவுகான முயறுங்கள்.

வீடு சார்ந்த பொறுப்புக்கள்

அம்மாவுக்கு சமையலறையில் வேலைகளில் உதவுதல், தமிழ் - தங்கள் கலஞ்சுகு உதவி செய்தல், உடைகளைக் கழுவதல் தோட்டத்தில் வேலை செய்தல் என்பன வீடுகாந்த பொறுப்புக்களாகும். இவற்றைச் செய்வதால் வீட்டில் உள்ள வர்களுடன் நெருங்கிய தொடர்புகளை வளர்க்கலாம்.

பொழுதுபோக்கற்கு திடயியுங்கள்

மனத்திற்கு உத்தேவைகம் அளித்து நல்ல சிந்தனைகளை வளர்க்கும் பொழுதுபோக்குக்கு இடமிருங்கள்.

-கோகிலா

கோபம் வந்தால்...

- ◆ நீங்கள் இருக்கும் இடத்திலிருந்து அகன்று விடுங்கள்.
- ◆ 20 முதல் 1 வரை இறங்குவரிசையில்



379

ஆயுவேல் ஆயுபோவன் வணக்கம்

இன்றைய
பாடத்தில் கமல்-
தம்பி- மாமி- மாமா
ஆசியோருக்கு
இடையிலான ஓர்
உரையாடலைப்
பார்ப்போம்.

கமல்: மல்லி, ஒயா அலே வேரூ யங்க இல்லை?

மல்லி, ஒயா அப்பே கெதற யன்ன எனவாத?

கமல்: தம்பி, நீங்கள் எங்கள் வீட்டுக்குப் போக வருவீர்களா?

மல்லி: அசியே! ஒயா அசிமானே அலைஞ. ஒயா ஆயுவோய் அசிமா இவடி.

அய்யே! ஒயா அம்மாகள் அஹங்கள். ஒயா எலுவாவாத் அம்மா எவ்ப.

தம்பி: அண்ணா! நீங்கள் அம்மாவிடம் கேளுங்கள்.

நீங்கள் கேட்டால் அம்மா அனுப்புவார்.

கமல்: யைத்தே மே மல்லை அலே வேரூ இந்களை யங்கல்?

நெந்தோ மா மல்லிவ அப்பே கெதற எக்ககென யன்னத?

கமல்: மாமி! நான் தம்பியை எங்கள் வீட்டிற்கு அழைத்துச் செல்லவா?

யங்கல்: யைத்தூ ஆலும் அலைஞ.

தாந்தா ஆவாம அஹங்கள்.

மாமி: அப்பா வந்தபின் கேளுங்கள்.

பூதா: அசியே! ஒயா யைத்தூனே அலைஞ.

அய்யே! ஒயா தாந்தாகள் அஹங்கள்.

தம்பி: அண்ணா! நீங்கள் அப்பாவிடம் கேளுங்கள்.

பின்னேரம் அப்பா வந்த பின்னர்...

கமல்: மல்லே! மே வேரூ யைகொடு மல்லை அலே வேரூ இந்களை யங்கல்?

மாமோ! மம் கெதற யன்கொட்ட மல்லிவ அப்பே கெதற எக்ககென யன்னத?

கமல்: மாமா! நான் வீட்டிற்குப் போகும்போது தம்பியை எங்கள் வீட்டிற்கு அழைத்துச் செல்லவா?

மாமா: ஒயா கவதாத கெதற யன்னே புதா?

ஒயா கவதாத கெதற யன்னே புதா?

மாமா: நீங்கள் எப்போது வீட்டிற்குப் போவீர்கள் மகன்?

கமல்: யைத்தூ பலூது இலு கிரிவா.

தாந்தா பதாதா எனவ கிள்வா.

கமல்: அப்பா புதன்கிழமை வருவதாகச் சொன்னார்.

மாமா: ஒயா ஷோட்டி. உக்களை யங்க.

ஒயா ஷோட்டி. எக்ககென யன்ன.

மாமா: சரி நல்லது, அழைத்துச் செல்லுங்கள்.

ஆங்கிலம் கற்க வேண்டுமா? இதோ.....

60 நாட்கள் தபால் மூல ஆங்கில பாடநெறிகள்

ஆய்வுப்பில் இருந்து ஆய்வில்தந்தக் க்ருங் கூள்ள விஸும் அளவுக்குமிகு விஸுமா தயிக்கப்பட

BASIC/SPOKEN ENGLISH & DIPLOMA IN ENGLISH COURSE

பாடநெறியை தொடரும் உங்களுக்கு

ஆய்விய கூட்டு சேட் T-SHIRT ஒன்றும் ஆங்கிலத்தில் கடிதம் எழுதுவது எப்படி பயிற்சி புத்தகம் ஒன்றும் இலவசமாக வழங்கப்படும்.

2013ம் ஆண்டுக்கான தீளக்குறிப்பு DAIRY ஒன்று இலவசம்.

* 60 நாட்கள் முடிவில் சரளமான ஆங்கில அறிவிடன் அங்கிகாரம் பெற்ற DIPLOMA IN ENGLISH சான்றிதழ் ஒன்றும் வழங்கப்படும்.

* வயது கட்டுப்பாடோ, ஆங்கில முன் அறிவோ தேவையில்லை. தமிழ் எழுத வாசிக்க தெரிந்திருந்தால் போதுமானது.

லெல்திக் விபரங்களை பெற பெய், முகவரியை தெளிவாக 0777-220002 க்கு SMS செய்யுங்கள்

THE ENGLISH LANGUAGE INSTITUTE
P.O. BOX 83, KANDY. Tel: 081-561 5561, 0777-220002



English Language Training
ஆங்கிலம் மொழிப் பயிற்சி

பகுதி-4

வழங்குவர்: எஸ்.பேரின்பக்ட்

22

Have அல்லது Has எனும் நிகழ்கால துணை வினைச்சொல்லை (Present Tense Auxiliary Verb) இறந்தகால எச்சவினையுடன் (Past Participle) கையாண்டு உருவாக்கப்படுகின்ற, நிகழ்கால வினைமுற்று வாக்கியத்தை (Present Perfect Tense) மேலும் இங்கே பயில்வோம்.

(அ) நான் உடைத்துவிட்டேன்.
I have broken.

* நான் அந்த ஐங்களை உடைத்துவிட்டேன்.
I have broken that window.

(ஆ) நீ எடுத்துவிட்டாய்.
You have taken.

* நீ எனது பொதியை எடுத்துவிட்டாய்.
You have taken my parcel.

(இ) நாங்கள் செய்துவிட்டோம்.
We have done.

* நாங்கள் அந்த வேலையை செய்துவிட்டோம்.
We have done that work.

(ஈ) அவர்கள் போய்விட்டார்கள்.
They have gone.

* அவர்கள் பாடசாலைக்குப் போய்விட்டார்கள்.
They have gone to school.

(உ) அவன் ஏறிந்துவிட்டான்.
He has thrown.

* அவன் அந்தப் பந்தை ஏறிந்துவிட்டான்.
He has thrown that ball.

(ஊ) அவள் வரைந்துவிட்டாள்.
She has drawn.

* அவள் நல்ல படம் ஒன்றை வரைந்துவிட்டாள்.
She has drawn a good picture.

(எ) அது ஓடிவிட்டது.
It has run.

* அது சமையலறைக்குள் ஓடிவிட்டது.
It has run into the kitchen.

(ஏ) ரங்கன் தபால் செய்துவிட்டான்.
Rangan has posted.

* ரங்கன் அந்தக் கடிதத்தை தபால் செய்துவிட்டான்.
Rangan has posted the letter.

(ஐ) லலிதா பூர்த்தி செய்துவிட்டாள்.
Lalitha has finished.

* லலிதா தனது வேலையைப் பூர்த்தி செய்துவிட்டாள்.
Lalitha has finished her work.

(ஒ) பூளை சாப்பிட்டுவிட்டது.
The cat has eaten.

* பூளை பான் சாப்பிட்டுவிட்டது.
the cat has eaten bread.

(தொடரும்)



இத்தான் விடிந்ததும் பறாங் மாறிலத்தில் அமைந்துள்ள 'ஜென்டிங் ஹைலண்ட்' (Genting Highland) நோக்கிப் புறப் பட்டேன். பறாங் மாறிலம்

ஜென்டிங் ஹைலண்ட்டை அடையலாம். இது மலைப்பாங்கான பகுதியாகும். இந்த இடம் எமது நாட்டின் நுவரெலியாவை ஒத்து. இதுபோன்ற உல்லாசப் பயணிகளைக் கவரும்

யிலிருந்து இன்னோர் மலையுச்சி வரைக்கும் மிக ரம்மியமான காட்டுப் பகுதியை ரசித்தபடி சென்று கொண்டிருந்தபோது, உலகிலேயே மிகப்பெரிய பூலாக்குக் கருதப்படும் 'ரெஃப்லேசியா' மலர்கள் இரண்டினை இங்கு கண்முடிந்தது. பிரசித்தி பெற்ற பல ஹோட்டல்களும் மலையுச்சியில் காணப்பட்டன. இதில் நான் தங்கியிருந்த First World Hotel 28 மாட்களைக்கொண்ட இரண்டு கட்டடத் தொகுதிகளைக் கொண்டது. இந்த ஹோட்டல் 6,118 அறைகளைக் கொண்டுள்ளது.



மலேசியாவின் நுவரெலியா: 'ஜென்டிங் ஹைலண்ட்'

சல்தான் ஆட்சிக்குட்பட்ட தாகும்.

கோலாலம்பூரிலிருந்து ஒரு மணிந்தியாலும் வாகனத்தில் பயணம் செய்தால்

மேலும் பல மலைப்பாங்கான பிரதேசங்களும் இங்கு உள்ளன. 'கேபல்' காரில் ஒரு மலையுச்சி



உலகப் பிரசித்திபெற்ற 11 உணவு விடுதிகள் இங்கு காணப்படுகின்றன. 2008 இல் வாஸ்வெகாஸில் அதிக அறைகள்கொண்ட The Plaza உருவாகும்வரை உலகிலேயே அதிக அறைகள் கொண்ட ஹோட்டலாக 2006இல் கிண்ணஸ் சாதனை படைத்த ஹோட்டல் இருப்பது குறிப்பிடத்தக்கு.

46,000 சதுர மீற்றர்கள் கொண்ட First World Plaza அமைந்துள்ளது. இங்கே பிரமாண்டமான வர்த்தகத் தொகுதி, கெலினோ, உள்ளக தீம்பார்க் என்பன காணப்படுகின்றன. இங்கு அமைந்துள்ள Time Squire இல் வாராந்தம் கலை நிகழ்ச்சிகள், மெஜிக், விளையாட்டுகள் நடைபெறுவது வழக்கம். விடுதலை சிலை, ஒல்கார் சிலை போன்றவற்றின் பிரதிகளும் (Replica) இப்பகுதியில் காணப்படுகின்றன. இங்கே சிறுவர்கள் நீந்தி விளையாடுவதற்கான அழகிய தடாகங்களும், Genting Sky சிரிமாத் தியேட்டர்களும், ஓடங்கள் ஓட்டி மகிழ்ச்சியைப் பாரிய தடாகங்கள் பலவும் காணப்படுகின்றன.

(இவற்றையெல்லாம் நடுநிசி

வரைக் கண்டு கழித்துவிட்டு, மறுநாள் காலை ஹோட்டலில் ருந்து புறப்பட்டு பட்டுகேவ வரும் வரைக்கும் அழகான வளைந்து செல்லும் சாலையில் கண்கவர் இயற்கைக் காட்சிகளை ரசித்துக் கொண்டே வந்தேன். ஜென்டிங் ஹைலண்டிலிருந்து சுமார் 45 நிமிடங்கள் வரை பயணம் செய்ததும் பட்டுகேவ அமைந்துள்ள இடத்தை அடைய முடிந்தது. மலேசியா செல்கின்ற ஒவ்வொரு உல்லாசப் பிரயாணியும் பார்க்கவேண்டிய இடமாக இது கருதப்படுகின்றது. உலகிலுள்ள சண்னாம்புக் குகைகளில் ஒன்றாக இக்குகையைப் புலியியலாளர்கள் கருதுகின்றனர்.

(தொடரும்)

2012, தரம் 05 புலமைப்பரிசில் பாடிசையில் சித்தியடைந்தோர்

யா/நெடுஞ் தீவு சீக்கிரியாம் பள்ளம் அ.த.க. வித்தியாலய மாணவன் அ. அன்றாண்டாஜ், 157 புள்ளி கலைப் பெற்றுள்ளார்.



நிக/நம்மு வாவ மு.ம. வித்தியாலயத் தைச் சேர்ந்த என்.ப்.சி.பாரா, 165 புள்ளி கலைப் பெற்றுள்ளார். இவர், சியாம்-மாஜிதா தம்பதியரின் புதல்வியாவார்.



நிக/நம்முவாவ மும்பித்தியாலயத் தைச் சேர்ந்த ஏ.ஹாதி.க் அஹமட், 151 புள்ளிகளைப் பெற்றுள்ளார். இவர், அஹமட்ஷா-மாலியா தம்பதியரின் புதல்வியாவார்.



அரசாங்க, தல்கஸ்பிடிய மு.ம.வித்தியாலயத்தில் சித்தியடைந்த மாணவர்கள் விபாம் வருமாறு:

ஏ.கே.ஹங்கா 172

எம்.ஏ.நாவூ 169

ஏ.எஸ்.ஆவிசா 160

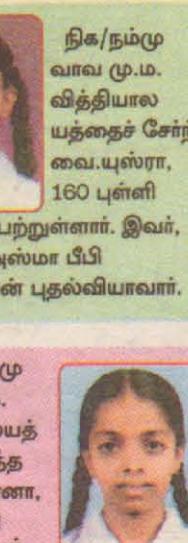
பி.எஸ்.ஆமிலா 156

கே/தெஹி அல்.அகீல் மு.ம.வித்தியாலய மாணவி, என்.பாத்திமா நூஸ்ஹா, 149 புள்ளிகளைப் பெற்றுள்ளார். இவர், நிசாம்-கன்ஸல் இனாயா தம்பதியரின் புதல்வியாவார்.

கந்தப்பனை, ஹைபொஸ்ட் தில.3 த.வித்தி யாலயத்தைச் சேர்ந்த மாணவன் ச.தயாசாந்தன், 146 புள்ளிகளைப் பெற்றுள்ளார்.



நிக/நம்மு வாவ மு.ம. வித்தியாலய யத்தைச் சேர்ந்த வை.யுஸ்ரா, 160 புள்ளி கலைப் பெற்றுள்ளார். இவர், யாகூப்-அஸ்மா பிபி தம்பதியரின் புதல்வியாவார்.



இறங்குவான அஸ்ஸலாம் மு.ம.வித்தியாலயத்தில் சித்தியடைந்த மாணவர்கள் விபரம் கீழே தரப்பட்டுள்ளது.
மேல் வரிசை: வலமிருந்து இடம் - ஆண்கள்
ஆவி.க் - 152, மிஹ்ராஜ் - 148, அஸ்ஸலாம் - 146, சப்ராஸ் - 160, கரீம் - 154, சபீக் - 157, சிவதனுஷ் - 160, சிரான் - 174, பர்தூங் - 147, அஸ்ஸலாம் - 156, நிஷாத் - 163.
கீழ் வரிசை: வலமிருந்து இடம் - பெண்கள்
சிப்ளா - 174, சிரோசனி - 154, சாகிரா - 155, ஹானியா - 147, ஹல்வோ - 160, அக்ஷா - 183, அஸ்ரினா - 161, தஹாவியா - 164, குஸ்னா - 154, அஸ்கா - 159, ஆகிலா - 154.



Vijay விஜய் சாரணர் உலகம்

மீரிகமையில்.... சாரணர் தந்தெயின் சிலை திறப்பு விழா

வைக்கப்பட்டது.

மீரிகமை எல்.தசநாயக்க சாரணர் பயிற்சி நிலையத்தில் நடைபெற்ற இந்திகழ்வில் பிரதான ஆணையாளர் பேராசிரியர் நிமல் டி சில்வா, சாரணர் தந்தை பவல் அவர்களின் உருவச்சிலையை உத்தியோகபூர்வமாக தீர்ந்து வைத்தார்.

லங்கைச் சாரணர் சங்கத்தின் நூற்றாண்டு நிறைவு கொண்டாட்ட நிகழ்ச்சித் தொடரை முன்னிட்டு சாரணிய இயக்கத்தின் ஸ்தாபகர் கில்லெல் இன் ரொபர்ட் ஸ்டிவன்ஸன் ஸ்மித் பேடன் பவல் பிரபு அவர்களின் உருவச்சிலை யொன்று டிசம்பர் மாதம் 9 ஆம் திங்கியன்று தீர்ந்து



இலங்கை சாரணிய வரலாற்றுத் தடங்கள்

1977 - ஷேம்பால இரத்தினகுருய அவர்கள் பிரதம ஆணையாளராக நியமிக்கப்பட்டார்.

1982 - டி.செனவிரதன் அவர்கள் பிரதம ஆணையாளராக நியமிக்கப்பட்டார்.

1983 - மூன்றாவது தேசிய சாரண சிறுவர்களின் மாநாடு அனுராதபுரத்தில் நடைபெற்றது.

1987 - ரெக்ஸ் ஜேயகிங்க அவர்கள் பிரதம ஆணையாளராக நியமிக்கப்பட்டார்.

1990 - ஜே.லயனல் சில்வா அவர்கள் பிரதம ஆணையாளராக நியமிக்கப்பட்டார்.

1990 - முதலாவது சார்க் சாரணச் சிறுவர்களின் மாநாடு கொழும்பில் நடைபெற்றது.

1991 - முதலாவது இன்டாபா மீரிகமையில் நடைபெற்றது.



1992 - நான்காவது தேசிய சாரணச் சிறுவர்களின் மாநாடு குருணாகலையில் நடைபெற்றது.

1993 - இரண்டாவது இன்டாபா மீரிகமையில் நடைபெற்றது.

1993 - நான்காவது தேசிய குருளைச் சாரணர் கபோரி களுத்துறையில் நடைபெற்றது.

1994 - மஸ்லாஹம் மொழிடின் அவர்கள் பிரதம ஆணையாளராக நியமிக்கப்பட்டார்.



தயாரிப்பு:
சாரணர் ஜேரம் டி சில்வா

சர்வதேச பயணிகள் விமான சேவைகள் அமைப்பு



சர்வதேச பயணிகள் விமான சேவைகள் அமைப்பானது, இன்று உலகளாவில் மக்களுக்கு பாரிய சேவைகளையாற்றி வருகின்றது என்னாம். 1903 ஆம் ஆண்டில் இந்த அமைப்பானது, சர்வதேச விமானப் போக்குவரத்து ஆணைக் குழு என்ற பெயரிலேயே ஆரம்பிக்கப்பட்டது. இதன்பின்னர் மேலும் வேறு சில பெயர்களிலும் மேற்படி அமைப்பு அமைக்கப்பட்டு வந்தது.

இதனையுடெது, 1944 ஆம் ஆண்டு டிசம்பர் மாதம் 07 ஆம் திகதியன்றே, இப்போது பயணபாட்டிலுள்ள சர்வதேச பயணிகள் விமான சேவைகள் அமைப்பு என்ற பெயரில் இது

அமைக்கப்பட்டு வருகின்றது. இந்த அமைப்பானது, ஜூகியிய நாடுகள் (ஜ.நா) சபையின் கீழ்வருகின்ற ஒர் அமைப்பாகும். இதன் குறியீட்டு அடையாளம்கூட, ஜ.நா.வின் குறி யீட்டு அடையாளத்தின் காப்பை ஒத்தாகவே அமைந்துள்ளது.

பயணிகள் விமான சேவைகள் ஆரம்பம்

சர்வதேச பயணிகள் விமான சேவைகள் அமைப்பானது, அதன் பிரதான அமைப்பின் 50 ஆவது வருடாந்த விழா நடைபெற்ற 1994 ஆம் ஆண்டு டிசம்பர் மாதம் 07 ஆம் திகதியன்றே ஆரம்பமாகியது.



ஆனால், குறித்த திகதியானது, சர்வதேச பயணிகள் விமான அமைப்பாக ஜ.நாவினால் பிரகடனப்படுத்தப்பட்டது 1996 ஆம் ஆண்டு டிசம்பர் மாதம் 07 ஆம் திகதியன்றே ஆகும்.

திட்டம்

சர்வதேச பயணிகள் விமான சேவையில் காணப்படுகின்ற

சிறப்புத் தள்ளம் மற்றும் சர்வதேச பயணிகள் விமான சேவைகள் அமைப்பின் பொறுப்புக்கள் தொடர்பாக மக்களைத் தெளிவுபடுத்தல் ஆகியன இந்த அமைப்பின் பிரதான திட்டமாகும்.

தொனிப்பொருள்

உலக மயமாக்கலின்கீழ் விமானப் போக்குவரத்தினை வெற்றிகாரமாகவும் நட்புறவோடும் கொண்டு நடத்துவதே இதன் பிரதான தொனிப்பொருளாகும்.

திலக்கு

உலகமய விமான சேவைகள் கட்டமைப்பை ஒத்துழைப்புதனும் கருத்தாகும்.

கடின உழைப்புதனும் கொண்டு நடத்தல் மற்றும் பொருளாதார ரீதியில் அதன் வெற்றியை அடைவதுமே இந்த அமைப்பின் இலக்காக அமைந்துள்ளது.

அத்துடன், பயணிகள் விமான சேவை தொடர்பாக, உலகம் பூராகவும் மக்களுக்கு தெளிவுபடுத்தல்லும் பாரிய பொருளாதார, கலாசார மற்றும் சலுகை நலங்கள் பலவற்றையும் அடையமுடியும் என்பதே இந்த அமைப்பின் கருத்தாகும்.

ஸ்ரீராமாயணம்

சித்திரித்தாடா

அங்கம் : 157

கதை: கே. விஜயன்
சித்திரி ம: எசனமித்துபன்

சக்ரவரும் அனுமனும் -

இங்கள் கட்டை அதுவானால் அதனை ஏற்றுக்கொள்விருந்து காராடா...

வாயு முஹாரா! சௌதயை கண்டுபிழக்கப்படுத்துவதை விண்ணால்மட்டுமதான் செய்யுதூயும் என்று என்னை சொல்விற்கு.

ஓமாம், வாயுதுமாரா.. இன் தந்தையின் வேகமும் தேவை கொண்டவாக கீ கிருக்கிறாம். உங்கள் சம்மாக கிள்ளுவில் எவ்வும் கீல்க்கல், பலம், புதித், ஸ்ராக்கிறும், பொயல், அறிவு அனைத்தும் கொண்டவாக கீ கிருக்கிறாம். உப்பெருங்காரியத்தை வெற்றிகருதக்கூடியவன் நீயே!

நான்றி காராடா. உங்கள் நாமிக்கையை நிச்சயமாக நிறைவேற்றிவைப்பேச.

வாயுதுமாரா! உங்கள் மன்னர் சொல்வதுதான் சரி என்று என்கும் தோன்றுவிற்கு.

இராமவிராணே... மிகவும் நான்றி...

உன்னால் சௌத கண்டுபிழக்கப்படுவான். அப்போது அவனிடம் கைதைக் காட்டு!

என்ன கிடு?

தூ என் மோதிரம். இதைக் காட்டுவால் சௌதா, ந் என் மாதல் என்பதைப் புரிந்துகொள்ளவான். சௌதயை நான் மறுபடுயும் அடையும்படி செய்வாய்க...

நிச்சயமாக!