

கிணைய சேவையில் தீருப்புமுனை:

கூகுளின்
பலூன்
சேவை...!



கூழல் மாசடைவு
ஏற்படுத்தும்
பாதிப்புக்கள்



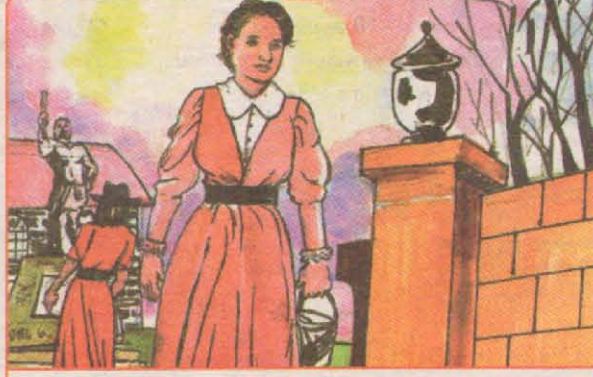
விலை
ரூபா 15/-

மாணவர்களுக்கான அறிவுசார் வாரப்பத்திரிகை

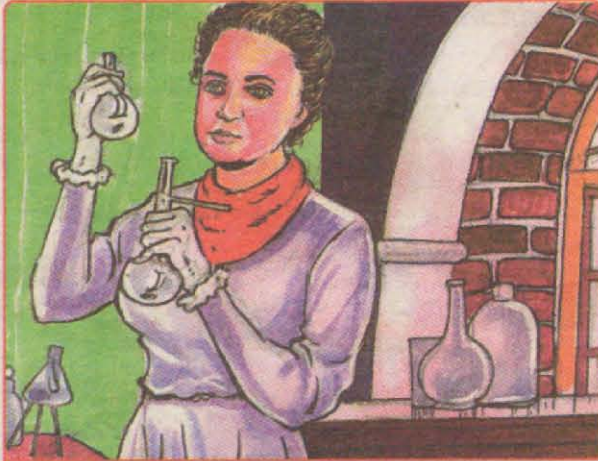
மகளி கியூரி



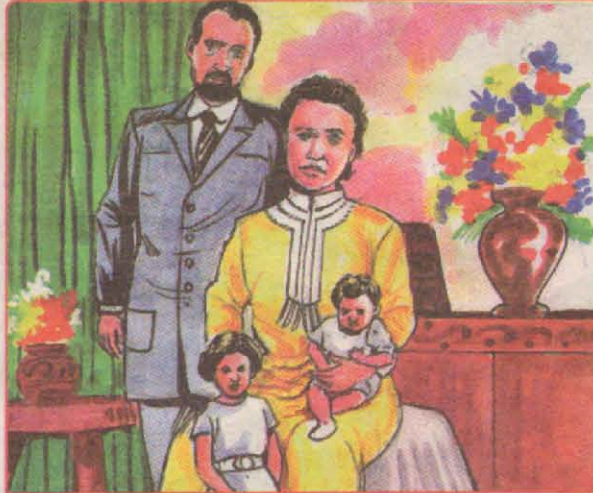
1867 நவம்பர் 7 ஆம் திகதி மாரி ஸ்க்லொடோவ்ஸ்கா கியூரி போலந்தின் வோர்சோ எனும் இடத்தில் பிறந்தார். மிகவும் வறிய குடும்பத்தில் ஐந்தாவது குழந்தையாகப் பிறந்த மாரி ஸ்க்லொடோவ்ஸ்கா, மிகவும் துன்பகரமான வாழ்க்கையையே வாழ்ந்தார். துன்பத்தின் மத்தியிலும் அவர் தனது பாடசாலைக் கல்வியினைத் தொடர்ந்தார்.



அக்காலகட்டத்தில் பெரும்பாலான போலந்து மக்கள் தொழில் வாய்ப்பினைப் பெற்றுக்கொள்வதற்காக ரஷ்யாவுக்குச் சென்றனர். பாடசாலைக் கல்வியைப் பூர்த்தி செய்த மாரி ஸ்க்லொடோவ்ஸ்காவும் ரஷ்யாவின் ஃபுளோட்டிங் பல்கலைக்கழகத்தின் போலந்து மக்கள் குழுக்கள் சிலவற்றின் சந்திப்பில் கலந்துகொண்டார். அதன்பின் பல தூல்களை சுற்றுத் தேர்ந்த அவர், புரட்சிகர சிந்தனை கொண்ட ஆசிரியரானார். தமது ஆசிரிய தொழிலில் கிடைத்த வருமானத்தின்மூலம் அவர் பெரிஸ் பல்கலைக்கழகத்தில் சேர்ந்தார்.



1893 இல் அவர் பெளதீக விஞ்ஞானத்திற்கான தனது முதலாவது பட்டத்தினைப் பெற்றுக்கொண்டார். பேராசிரியர் கெப்ரியல் லிப்மான்மீம் தனது மேலதிக கல்வியைக் கற்ற அவர், தனது இரண்டாவது பட்டத்தினையும் பெற்றுக்கொண்டார். பின்னர் தேசிய தொழிற்துறைக்கு உதவும் குழுவின் உறுப்பினராக பலதரப்பட்ட உலோகங்களின் கார்த சக்தி தொடர்பிலான ஆய்வுகளை மேற்கொண்டார்.

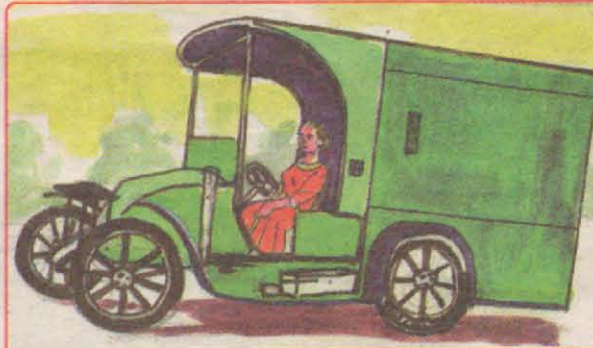


1895 இல் மாரி ஸ்க்லொடோவ்ஸ்கா, பிரான்சியரான பியரே கியூரி என்பவரை 1895 இல் மணமுடித்தார். அவர் விஞ்ஞான ஆய்வுகூட உதவியாளராக நீண்டகாலம் பணியாற்றிய அனுபவம் கொண்டவர். இவர்களுக்கு இரு குழந்தைகள் பிறந்தன.

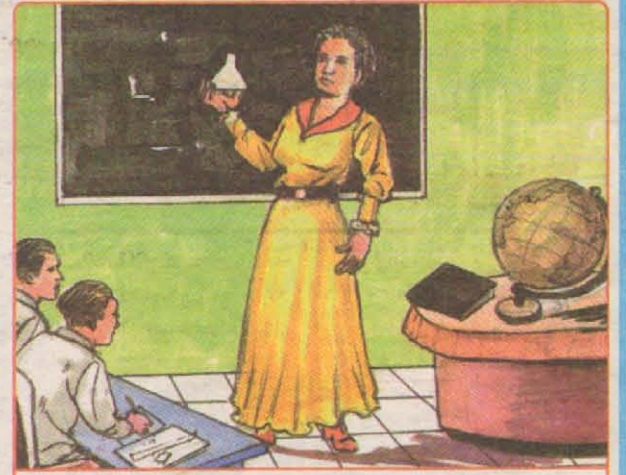


1903 இல் பெளதீக விஞ்ஞானத்திற்கான தொடர்பில் பரிசு மாரி கியூரி மற்றும் பியரே கியூரி, ஹென்றி பெக்ரல் ஆகிய மூவருக்கும் கிடைத்தது. 1910 இல் அவர் கத்திகரிக்கப்பட்ட ரேடியத்தினைத் தயாரித்தார்.

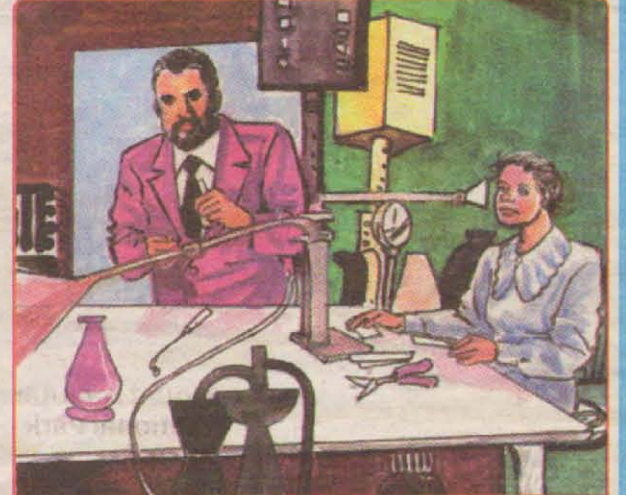
1911 இல் மாரி கியூரி ரசாயன விஞ்ஞானத்திற்கான தொடர்பில் பரிசு கொடுக்கப்பட்டு கௌரவிக்கப்பட்டார். முதன்முதல் இரு துறைகளுக்கு தொடர்பில் பரிசினைப் பெற்றுக்கொண்டவர் என்ற பெருமையும், தொடர்பில் பரிசினைப் பெற்றுக்கொண்ட முதல் பெண் என்ற பெருமையும் மாரி கியூரியையே சாரும்.



முதலாவது உலகப் போரின்போது, எக்ஸ் கதிர் நடமாடும் வாகனப் பிரிவினை செயற்படுத்திய அவர், காயமடைந்த சிப்பாய்களுக்கு சிகிச்சை அளிக்கவென யுத்தமுனையில் தயாராக வைத்திருந்தார். 1912 இல் கோபோன் பல்கலைக்கழகம் மற்றும் பஸ்டர் நிறுவனம் என்பவற்றுடன் இணைந்து பெரிஸில் ரேடியம் நிறுவனத்தினை ஸ்தாபித்தார். முதலாவது உலகப் போரின் பின்னர் இந்த நிறுவனத்தின் பணிப்பாளர் பதவிக்கு மாரி கியூரி தெரிவானார். அன்றுமுதல் ஆய்வுகளை மேற்கொள்ளும் விஞ்ஞானிகளுக்குத் தேவையான உதவிகளையும் ஆய்வுகளுக்குத் தேவையான நிதியைத் திரட்டும் பணிகளையும் மேற்கொண்டார்.



1891 இல் கோபோன் பல்கலைக்கழகத்தில் சேர்ந்து தனது மேற்படிப்பினைத் தொடர்ந்தார். ஒரு சிலவேளைகளில் தமது ஏழ்மை காரணமாக பட்டினியாக இருக்க தேர்ந்தபோதிலும் தனது கல்வி செயற்பாடுகளில் ஏற்றம் மனம் தளராமல் அயராது முயற்சியுடன் கல்வியினைத் தொடர்ந்தார். சிலவேளைகளில் பட்டினியால் வருப்பறையில் அவர் மயக்கமடைந்து விழுந்த சந்தர்ப்பங்களும் உள்ளன.



பியரே கியூரியும் மாரி கியூரியுடன் இணைந்து பலதரப்பட்ட ஆய்வுகளில் ஈடுபட்டார். பலதரப்பட்ட நிலைமைகளின்மீது தனது ஆய்வுகளை மேற்கொண்ட மாரி கியூரி தனது ஆய்வு கூடத்தில் பயன்படுத்திய பெருமளவான உபகரணங்களை தமது வீட்டிலேயே உருவாக்கிக்கொண்டார். இவற்றுள் Electrometer என்ற கதிர்வீச்சின் தீவிரத் தன்மையை அளக்கும் உபகரணமும் உள்ளடங்கும். மேலும், அவர் பொலோனியம் மற்றும் ரேடியம் ஆகிய கதிர்வீச்சு மூலகங்களை முதன்முதலில் தமது ஆய்வுகளின்மூலம் கண்டுபிடித்தார்.



நீண்ட நாட்களாகவே கதிர்வீச்சு தாக்கத்திற்கு உட்பட்டதனால், நோயாளியான மாரி கியூரி இறுதியில் பெரும் சிரமங்களை எதிர்கொண்டார். இவ்வாறு முழு மனித குலத்திற்கும் பயன்தரும் அளப்பரிய சேவையினை ஆற்றிய மாரி கியூரி அவர்கள் 1934 ஜூலை 4 ஆம் திகதி உலகில் இருந்து விடைபெற்றார்.



விஜய் நியூஸ்பேப்பர்ஸ் லிமிடெட்
08, ஹூணுப்பிட்டிய குறுக்கு வீதி,
கொழும்பு - 02
தொலைபேசி: 2479653,
மின்னஞ்சல்: Vijey@Wijeya.lk

ஒளிரும் தன்மையுடைய இளஞ்சிவப்பு நிறத்திலான ஒரு நத்தை யினம் அண்மையில் அவுஸ்திரேலியாவில்

என அவுஸ்திரேலியாவின் தேசிய பூங்காக்களில் ஆய்வுகளை மேற்கொள்ளும் விசேட நிபுணரான மைக்கல் மேர்ஃபி தெரிவித்துள்ளார்.

அவுஸ்திரேலியாவில் இப்பகுதியில் மட்டுமே இது உள்ளது என்றும் தெரியவந்துள்ளது. இற்றைக்கு 17 மில்லியன் ஆண்டுகளுக்கு முன்னர் கபுட்டார் மலைப்பகுதியில் எரிமலை ஒன்று வெடித்துச் சிதறியதனால், அப்பகுதியினைச் சூழவுள்ள 10 கி.மீற்றர் நிலப்பகுதி பசுமையான வளம் மிக்க பகுதியாக மாற்றம் அடைந்ததோடு, இந்தப் பகுதி

மீதும் இவற்றைக் காணக்கூடியதாக இருப்பதனால், பரிணாம வளர்ச்சியின் பிரதிபலனாகவே அவை ஒளிரும் நிறத்தைப் பெற்றிருக்கலாம் என்று ஆய்வாளர்கள் கருதுகின்றனர்.



அவுஸ்திரேலியாவில் கண்டுபிடிக்கப்பட்ட ஒளிரும் இளஞ்சிவப்பு நத்தை இனம்



ஈரலிப்பான பகுதியாகவும் இருந்தது. இங்கு நிலவிய காலநிலை மாற்றம் காரணமாக, கபுட்டார் மலையில் வாழ்ந்த உயிரிகள் மற்றும் தாவர வகைகள் பிரகாசம் மிக்க நிறம் கொண்டவையாக மாறின. மிக அண்மைக் காலத்தில் கூட உயிரினங்கள் நிறமாற்றத்திற்கு உள்ளாகியுள்ளன. இவ்வாறான இளஞ்சிவப்பு நத்தைகளுக்கு அப்பகுதி சொர்க்கபுரியாகும். இந்த இளஞ்சிவப்பு நிற நத்தைகள் தாவரங்கள் மக்கிப்போக உதவுகின்றன.

இவற்றைத் தவிர, கபுட்டார் மலை மீது மேலும் பல நத்தை இனங்கள் உள்ளன. ஆனால், தற்போதளவில் பூமி வெப்பமடைவதன் காரணமாக இந்த உயிரினங்களும் அங்கு நிலவும் உயிர்ப்பல்வகைமைத்

தன்மையும் அச்சுறுத்தலை எதிர்கொண்டுள்ளன என ஆய்வாளர்கள் சுட்டிக்காட்டியுள்ளனர். அஷ்வீதா

கண்டுபிடிக்கப்பட்டுள்ளது. Triboniophorus aff. graeffei எனும் இந்த நத்தை இனம், 8 அங்குலம் நீளம் கொண்டது. அவுஸ்திரேலியாவின் நியூ சவுத் வேல்ஸின் கபுட்டார் மலைப் பகுதியிலேயே இவ்வாறான ஒளிரும் தன்மை கொண்ட இளஞ்சிவப்பு நிறத்திலான நத்தைகள் கண்டுபிடிக்கப்பட்டுள்ளன. ஒளிரும் தன்மை கொண்ட இந்த நத்தை இனமானது, இதுவரை கண்டுபிடிக்கப்படாத புதியதொரு நத்தை இனம்



Athorophoridae எனும் குடும்பத்திற்குரிய இந்த நத்தை இனம் தொடர்பில் மேற்கொள்ளப்பட்ட ஆய்வுகளின்படி, இந்த நத்தை இனம் கபுட்டார் மலைப்பகுதிக்கே உரிய இனமாக உள்ளதுடன்,

இவை சிவப்பு நிறத்தினைக்கொண்ட பூக்கலிப்டஸ் இலைகளுக்கு இடையில் வாழ்வதனால், அவை தமது உடல் நிறத்தை, தம்மைப் பாதுகாத்து மறைந்து வாழ்வதற்கான ஓர் உத்தியாகக் கொள்வதாக ஆய்வாளர்கள் தெரிவிக்கின்றனர். எனினும், சிவப்பு நிற பாதுகாப்பு சுற்றாடலில் இருந்து விலகி, தற்போது கபிலநிற மரக்கிளைகளின்

வாசகா முகம்

இந்த வாரம் இடம்பெற்றிருப்பவர் ஹஃபீஸ், ஒருகொடவத்த.



நோன்பும் பெருநாளையொட்டி திறமைகளின் களம்

ஆவது வருடமாக விராத்தவால் நகரில் நோன்புப் பெருநாளை முன்னிட்டு திறமைகளை வெளிப்படுத்துவதற்கான களம்...

இரண்டு தினங்கள்

- * பெருநாள் தினத்தன்று: அம்சங்கள்: சிறு போட்டி திகழ்ச்சிகள், பாடல், நடனம், வாழ்த்துப் பரிமாறல், பார்வையாளர் திகழ்ச்சிகள்.
- * பெருநாள் மறுதினம்: அம்சங்கள்: மேடைதிகழ்ச்சி (நாடகம், நடனம், பாடல், கேள்வி-பதில், விவாதம்).

இடம்: பொத்துவில் பிரதான வீதி, பொத்துவில்-15.
நேரம்: காலை 8 மணி தொடக்கம் மு.ப. 11 மணி வரை... இரவு 10 மணி வரை...

போட்டி அமைப்பு: Festival Programme Group
மேலதிக விபரங்களுக்கு தொ.பே.இல. 077 7342929

செலக் அலுவலகம்: விஜய்

DIPLOMA IN ENGLISH விசேட தபால் மூல ஆங்கிலப் பாடநெறி கிலாஸ் போகாமலே ஆங்கிலம் படிக்கலாம்.

நீங்கள் இருக்கும் இடத்தில் இருந்து கொண்டே எம்முடன் இணைந்து எளிய நடையில் தமிழ் மூல விளக்கத்துடன் ஆங்கிலம் படிக்கலாம்.

பாடநெறியில் இணையும் அனைவருக்கும்

- @- 10 பாடத்தொகுதிகள் தமிழ் விளக்கத்துடன்
- @- ஆங்கில பேச்சுப்பயிற்சி / உரையாடல் வீடியோ சீட 3 முன்று
- @- Video CD வழிகாட்டி புத்தகம் ஒன்று.
- @- அழகிய கைக்கடிகாரம் (Watch) ஒன்று/மாணவர் அலையான அட்டை
- @- Diploma in English சான்றிதழ். என்பன வழங்கப்படும்.

மேலதிக விபரங்கள் தபால் மூலம் அனுப்பி வைக்கப்படும்.
பாடநெறிக்கட்டணம்: ரூபா 1600/- மாத்திரம் அறவிடப்படும். வேறு கட்டணம் இல்லை.

UNION EDUCATIONAL INSTITUTE
P.O. BOX 143, KANDY, SRI LANKA. CALL: 081-222 77 11 / 0773 123 523

அதிசயக் கிரகம் பார்வீச் சிறுவர்களுக்கும்...



இதுவரை...

அதிசயக் கிரகத்தின் தலைவரை ஜப்பானிய விஞ்ஞானி கொன்றது மட்டுமன்றி; இராமபுத்திரனையும் சிறுவர்களையும் கொல்வதற்கு ஆயத்தமானார்.

இனி...

அவர்கள் இருவரும் என்ன பேசிக்கொள்கிறார்கள் என்று புரியாது சுதனும் பிரியனும் விழித்துக்கொண்டிருந்தார்கள். ஆனால், ஏதோ விபரீதம் என்பது மட்டும் விளங்கியது. ஜப்பானியர் கையிலிருந்த துப்பாக்கியை உயர்த்திப் பிடித்தபடி, இராமபுத்திரனைப் பார்த்தார்.

“இராமபுத்திரன்! நீங்கள் எனக்குக் கடைசியாக ஓர் உண்மையைச் சொல்ல வேண்டும். நீங்கள் எங்கே அந்த இலத்திரனியல் காந்தக் குண்டை மறைத்து வைத்திருக்கிறீர்கள்?” ஜப்பானியர் இவ்வாறு கேட்டதும்,

இராமபுத்திரன் சற்று அதிர்ச்சியுடன் ‘அது எப்படி இவனுக்குத் தெரியும்.....!’ குழப்பத்துடன் பார்த்தார். பின் குரலை கடுகடுப்பாக்கிய தொனியில்,

“காந்தக்குண்டா? அப்படியே தும் எனக்குத் தெரியாதே!” என்று கூறினார்.

இலத்திரனியல் காந்தக்குண்டு

“உங்களது அறையை ஆராய்ந்து பார்த்து விட்டேன். ரகசியத் தகவல்கள் அடங்கிய கணினியையும் கண்டுபிடித்து விட்டேன். ஆனால், அதைத் திறப்பதற்கு காந்தக்குண்டு எனக்கு வேண்டும்” என்றார்.

இராமபுத்திரன் உருவாக்கியிருக்கும் இலத்திரனியல் காந்தக்குண்டு (E.Bomb) கணினி, ரேடார், செய்மதி, தொலைத்தொடர்புச் சாதனங்கள் போன்ற இலத்திரனியல் சாதனங்களின் இயக்கத்தினை அழித்து விடும் சக்தி வாய்ந்தது. அதை

அவர் ரகசியமான ஓர் இடத்தில் இயக்கத்துக்குத் தயாரான நிலை யிலேயே வைத்திருக்கிறார். அந்த

விபரத்தை அவ்வளவு சுலபமாகச் சொல்லிவிட முடியுமா என்ன?!

“முட்டாள் நண்பனே! எனக்குச் சொல்ல வேண்டிய அவசியமே இல்லை”

என இராமபுத்திரன் கூறியதும், ஜப்பானியர்,

“சொல்லாவிட்டால் பரவாயில்லை. நானே கண்டு

பிடித்துக் கொள்வேன். இல்லாவிட்டால் புதிதாக உருவாக்கிக் கொள்வேன்” என்றபடி இயந்திரத்

துப்பாக்கியை இராமபுத்திரனின் இதயப் பகுதியைக் குறிவைத்து விசையை அழுத்தத் தயாரானார்.

எந்த விநாடியும் அந்தத் துப்பாக்கியிலிருந்து மின்கதிர் பாய்ந்து அவரை வீழ்த்தலாம் என்ற இக்கட்டான நிலையில் செய்வதறியாது திகைத்து

நின்றார் விஞ்ஞானி இராமபுத்திரன். திடீரென யாரோ அந்த ஜப்பானிய விஞ்ஞானி மேல் பாய்ந்தார்கள்.

நாயின் இயக்கத்தைக் கட்டுப்படுத்தினேன்” என்ற இராமபுத்திரன் ஜப்பானிய விஞ்ஞானியின் கைகளைப் பிடித்துத் தரதரவென இழுத்துச் சென்றார்.

அந்த ஜப்பானிய விஞ்ஞானி குரல் உடைந்து போனவராக ஆங்கிலத்திலும் ஜப்பானிய மொழியிலும் உயிர்ப்பிச்சை வேண்டினார். இராமபுத்திரன் இரக்கம் காட்டவில்லை. அவனை தலைவரின் அறைக்குள் தள்ளிவிட்டு வந்தார். மேசை மீதிருந்த கணினியின் விசையொன்றை அழுத்திவிட்டுத் திரும்பினார். அங்கு பிரியன் ஜப்பானிய விஞ்ஞானியின் கதிர்விச்சுத் துப்பாக்கியுடன் நின்று

ருந்தான். அதைப் பார்த்ததும் இராமபுத்திரன் முகம் இருண்டு போனது.

அங்குள்ள மண்டபத்தைச் சூழ உள்ள அகழியில் எந்நேரமும் நீர் நிரம்பியிருக்கும். ஆபத்து என்று அறிவுறுத்தல் கிட்டியதும் கணப் பொழுதில் அந்நீர் வெப்பமடைந்து போகும். அது உச்ச மட்ட வெப்பம். அகழிக்குள் அதிகளவிலான இயந்திர

முதலைகள். ஒரு விசையை அழுத்தி விட்டால் போதும், அங்கீகரிக்கப்பட்ட பதினொரு விஞ்ஞானிகளைத் தவிர புதிதாகப் பிரவேசிக்கும் எவரையும் அவை விட்டு வைக்காது. அதையும் தாண்டிப் போனால் அணிவகுத்தபடி நிற்கும் பாதுகாப்பு

ரொபோக்கள். அவற்றின் கைகளில்

சக்திவாய்ந்த கதிர்விச்சுத் துப்பாக்கிகள். அவை மீற்றர் கணக்கில் பாய்ந்து தாக்கும். அவற்றுக்கும் மேலாக அப்படியே கௌலிக் கொண்டு போகும் இயந்திர ராட்சத வெளவால்கள். தவிர, விமானத்தை இயக்க யாராவது ஒரு விஞ்ஞானியின் உதவி வேண்டும். அந்த விமானம் கூட ரொபோவின் பாதுகாப்பின்கீழ் தான் இருக்கிறது. இத்தனை பாதுகாப்பு அச்சுறுத்தல் களுக்கிடையே இவர்களால் தப்பிப் போக முடியுமா என்ன! சரி பாரக்கலாம் என்று சிந்தித்தவாறு சிறுவர்களுடன் நடக்க ஆரம்பித்தார் இராமபுத்திரன்.

திடீரென உடன் வந்த அஷ்வினைக் காணவில்லை. (தொடரும்)



ஒரு காட்டில் கிளி, புறா, குரங்கு, பூனை என நான்கு மிருகங்கள் நண்பர்களாக இருந்தன. அவை எங்கு சென்றாலும் ஒன்றாகவே திரிந்தன. இருப்பினும், அவற்றுக்குள் வாக்குவாதம் தோன்றினால் குரங்கும், பூனையும் ஒன்றுசேர்ந்துகொண்டு கிளியையும், புறாவையும் தங்கள் உடல் பலத்தைக் காட்டி மிரட்டி வந்தன. ஒருநாள் அவை நான்கும் ஆற்றின் மறுகரை விஜய் காட்டிற்கு சுற்றுலாச் செல்ல ஆயத்தமானவன. சில உடைந்த கிளைகளை ஒன்றாகச் சேர்த்துக் கட்டிப் படகு ஒன்றை உருவாக்கின. கிளி ஒரு பை நிறையக் கடலைகளை எடுத்துக்கொண்டது, புறா ஒரு பை நிறைய நோளத்தை எடுத்துக்கொண்டது, குரங்கு ஒரு குலை வாழைப்பழத்தை எடுத்துக் கொண்டது, பூனை தன் பங்கிற்கு கொஞ்சம் மாமிசத்தை எடுத்துக்கொண்டது. அவை நான்கும் படகில் ஏறிப் புறப்பட்டன. அழகான அந்த ஆற்றில் பயணிப்பது அவற்றுக்கு மிகவும் மகிழ்ச்சியாக இருந்தது. அவை பல கதைகளைப் பேசிக்கொண்டே, தங்கள் கைகளிலுள்ள உணவை உண்ண ஆரம்பித்தன.

கிளியும், புறாவும்

மெதுவாகச் சாப்

பிட்டன. ஆனாலும்,

பாதி வழியிலேயே,

குரங்கு ஒரு குலை

வாழைப்பழத்தையும் உண்டு

முடித்துவிட்டது.

பூனையும் தன் மாமிசம் முழுவதையும் உண்டுவிட்டது.



ஒற்றுமை

தங்கள் உணவு தீர்ந்துவிட்டதை அறிந்த குரங்கும், பூனையும் கிளியிடமும், புறாவிடமும் உணவு கேட்டன. முதலில் கிளி குரங்கிற்கும், பூனைக்கும் சிறிது கடலைகளைக் கொடுத்தது. பின்னர் புறா தன் பங்கிற்கு, சோள மணிகளைக் கொடுத்தது. பூனையும், குரங்கும் அவற்றை சிறிது நேரத்தில் சாப்பிட்டுவிட்டன.

அவை மீண்டும் கிளியிடமும், புறாவிடமும் உணவு கேட்டன. உடனே கிளியும் புறாவும், “இவ்வளவு வேகமாகச் சாப்பிட்டால் பின்னர் எங்களுக்கு உணவு வேண்டாமா? எனவே, இதுதான் கடைசித் தடவை. இவற்றை மெதுவாக உண்ணுங்கள்” என்று கூறி சிறிது கடலைகளையும் சோளமணிகளையும் கொடுத்தது.

ஆனால், அவற்றையும் உடனே தின்று தீர்த்த பூனையும் குரங்கும் மீண்டும் உணவு கேட்டன. கிளியும், புறாவும் உணவு கொடுக்க மறுத்தன. உடனே குரங்கும் பூனையும், “எங்களுக்கு உணவு தரவிட்டால், நாங்கள் படகை நீரில் மூழ்க வைத்துவிடுவோம்!” என்று பயம் காட்டின. அதற்குப் பயந்த கிளியும், புறாவும் மீண்டும் சிறிது உணவைக் கொடுத்தன. பூனையும், குரங்கும் அவற்றையும் உடனே உண்டு முடித்தன.

அவை மீண்டும், மீண்டும் கிளியையும் புறாவையும் பயமுறுத்தி உணவு கேட்டன. இதேவேளை, படகு ஆற்றின் மறுகரைக்கு அருகே வந்துவிட்டதை கிளி அறிந்துகொண்டது. உடனே கிளி ஒரு திட்டம் தீட்டியது. அதை புறாவின் காதுில் மெதுவாகக் கிசுகிசுத்தது. மறுபடியும் குரங்கும் பூனையும் படகை நீரில் மூழ்க வைத்துவிடுவதாகப் பயமுறுத்தி உணவு கேட்டன.

உடனே கிளியும் புறாவும், “நீங்கள் படகை நீரில் மூழ்க வைத்துக்கொள்ளுங்கள். நாங்கள் உணவு தர மாட்டோம்” என்று கூறின. குரங்கும், பூனையும் சற்றும் யோசிக்காமல் படகை நீரில் மூழ்கடித்தன. தக்க சமயத்தில் கிளியும் புறாவும் தங்கள் பைகளைத் தூக்கிக்கொண்டு பறந்தன. குரங்கும், பூனையும் நீரில் தத்தளித்தன.

உடனே கிளியும் புறாவும், “பூனையாரே, குரங்காரே! நீங்கள் உங்கள் உடல் பலத்தைக் காட்டி எவ்வளவு நாள் எங்களை ஏமாற்றிக்கொண்டிருக்க முடியும். இப்போது நீங்கள் செய்த வினை உங்களுக்கு எதிராக விளைந்து விட்டது பார்த்தீர்களா?” என்று கூறின.

அதைக்கேட்ட குரங்கும், பூனையும் தங்கள் தவறை உணர்ந்து மன்னிப்புக் கேட்டன. “இனி அவ்வாறு நடந்துகொள்ள மாட்டோம்” என்று கூறி அழுதன. உடனே கிளியும் புறாவும், “நீங்கள் பயப்பட வேண்டாம். உங்களைத் திருத்தவே இவ்வாறு செய்தோம். அருகிலுள்ள மரக்கட்டைகளை நாங்கள் எடுத்துத் தருகிறோம். அதைப் பிடித்துக்கொண்டு நீங்கள் இருவரும் நீந்திக் கரை சேருங்கள்” என்று கூறி அருகிலிருந்த மரக்கட்டைகளை இழுத்துப் போட்டன. குரங்கும், பூனையும் அவற்றைப் பிடித்துக்கொண்டு தீந்திக் கரை சேர்ந்தன. அதன் பின்னர் பூனையும், குரங்கும், தமது நண்பர்களான கிளியையும் புறாவையும் தங்கள் உடல் பலத்தைக் காட்டி மிரட்டாமல், ஒற்றுமையோடும் நட்போடும் வாழ்ந்து வந்தன.

உலக அங்கீகாரம் பெற்ற அமைப்புகள் சில....

சர்வதேச அமைப்புகள் எனப்படும் லாபம் ஈட்டாத நிறுவனங்கள் பல உள்ளன. இவற்றை உள்ளடக்கி Year Book of International என்ற தொகுப்பு நூல் வருடாந்தம் வெளியிடப்படுகின்றது. 1910 இல் இந்த தொகுப்பு நூல் முதன் முதலாக வெளியிடப்பட்டது. 300 நாடுகளில் இயங்கும் 80 ஆயிரம் அமைப்புகள் இதில் உள்ளடங்குகின்றன. அவற்றில் உலகப் புகழ்பெற்ற அமைப்புகள் சில பின்வருமாறு:

அரபு லீக் (League of Arab states)

வட ஆபிரிக்கா முதல் தென்மேற்கு ஆசியா வரையிலான அரபு ராஜ்யங்கள் இதன் உறுப்புரிமையைக் கொண்டுள்ளன. 1945 மார்ச் 22 ஆம் திகதி கெய்ரோ நகரில் ஆறு நாடுகளுடன் இந்த அமைப்பு ஆரம்பிக்கப்பட்டது. தற்போது இந்த அமைப்பின் அங்கத்துவ நாடுகளின் எண்ணிக்கை 22 ஆகும். அரபு உலக நாடுகளுக்கிடையே ஒற்றுமையைக் கட்டியெழுப்புவதே இந்த அமைப்பின் நோக்கமாகும். இந்த அமைப்பினால் அங்கத்துவ நாடுகளின் கலாசார, அரசியல், பொருளாதார மற்றும் சமூகம் சார்ந்த துறைகளின் அபிவிருத்திக்கான வசதிகள் வழங்கப்படுகின்றன. இந்த அமைப்பின் அங்கத்துவ நாடான சிரியாவின் அங்கத்துவம் 2011 இல் தற்காலிகமாக இடைநிறுத்தப்பட்டது. இந்த அமைப்பின் செயலாளர் நாயகம் எகிப்தியரான நபீல் அல்-அராபி ஆவார்.



உலக வர்த்தக சம்மேளனம் (World Trade Organization)



1995 ஜனவரி மாதம் முதலாம் திகதி உலக வர்த்தக சம்மேளனம் ஆரம்பிக்கப்பட்டது. அங்கத்துவ நாடுகளுக்கிடையிலான வர்த்தக செயற்பாடுகள் இந்த அமைப்பினால் நிர்வகிக்கப்படுகின்றது. இதன் அங்கத்துவ நாடுகளின் எண்ணிக்கை 159 ஆகும். இதன் பணிப்பாளர் நாயகமாக ரொபர்ட்டோ அஸிவிடோ செயலாற்றுகின்றார். இதன் தலைமையகம் சுவிட்சர்லாந்தின் ஜெனீவா நகரில் அமைந்துள்ளது.

G8 அமைப்பு (The Group of Eight)

உலகின் பாரிய பொருளாதாரக் கட்டமைப்புகளைக்கொண்ட 11 நாடுகளில் 8 நாடுகளின் கூட்டாக G8 அமைப்பு உள்ளது. பிரேசில், இந்தியா, சீனா மட்டுமன்றி; கெனடா, பிரான்ஸ், இத்தாலி, ஜப்பான், ரஷ்யா, ஐக்கிய ராச்சியம், அமெரிக்கா, ஐரோப்பிய யூனியன் நாடுகள் போன்ற நாடுகளும் இதில் உள்ளடங்குகின்றன. இதன் வருடாந்த சம்மேளனத்தில் சுகாதாரம், சட்ட பின்னணி, தொழிலாளர் பிரச்சினைகள், பொருளாதார சமூக அபிவிருத்தி, எரிசக்தி, சுற்றுலாப் பிரச்சினைகள், வர்த்தக-வாணிக செயற்பாடுகள், பயங்கரவாதம் ஆகிய உலகளாவிய ரீதியில் முக்கியத்துவம் பெறும் விடயங்கள் கவனத்தில் கொள்ளப்படுகின்றன. 1975 இல் இந்த அமைப்பு ஆரம்பிக்கப்பட்டது.



பொதுநலவாய நாடுகள் அமைப்பு (Commonwealth of Nations)



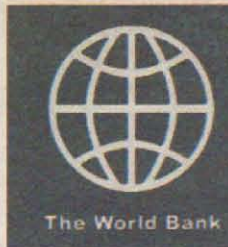
பிரித்தானியாவின் காலனித்துவ நாடுகளாக இருந்து பின்னர் சுதந்திரம் பெற்ற நாடுகளே பிரித்தானியாவின் பொதுநலவாய நாடுகளுக்கும் உள்ளடங்குகின்றன. இந்த நாடுகளின் எண்ணிக்கை 53 ஆகும். பிரித்தானியாவின் காலனித்துவ நாடுகள் அல்லாத மொசம்பிக் மற்றும் ருவாண்டா ஆகிய இரு நாடுகளும் இதில் அங்கத்துவம் பெற்றுள்ளன. இந்த நாடுகள் போர்த்துக்கல் மற்றும் பெல்ஜியம் ஆகிய நாடுகளிடமிருந்து விடுதலை பெற்ற நாடுகளாகும். 1926 நொவெம்பர் 15 ஆம் திகதி இந்த அமைப்பு ஆரம்பிக்கப்பட்டது. இதன் மாநாட்டில் உறுப்பு நாடுகளின் அரச தலைவர்கள் பங்குபற்றுவர். இரண்டாவது எலிசபெத் மகாராணி இம்மாநாட்டுக்குத் தலைமை தாங்குவார்.

ஆபிரிக்க ஒன்றியம் (African Union)



ஆபிரிக்க நாடுகள் அனைத்தும் இந்த அமைப்பில் அங்கத்துவம் வகிக்கின்றன. உறுப்பு நாடுகளின் எண்ணிக்கை 54. இந்த அமைப்பின் அங்கத்துவத்தைப் பெறாத ஒரே ஒரு ஆபிரிக்க நாடு மொரொக்கோ ஆகும். ஆபிரிக்க நாடுகளைப் பலப்படுத்துவதே இந்த அமைப்பின் பிரதான இலக்காகும். வருடாந்த பொதுக்கூட்டத்தில் இந்த அமைப்பின் நடவடிக்கைகள் தீர்மானிக்கப்படுகின்றன. எத்தியோப்பிய நாட்டின் பிரதமர் ஹெய்லிமெரியம் டெஸ்லைகன் இந்த அமைப்பின் தற்போதைய தலைவராவார். 2001 மே 26 ஆம் திகதி ஆபிரிக்க சங்கம் ஆரம்பிக்கப்பட்டது. எனினும், இதன் பணிகள் உத்தியோகபூர்வமாக 2002 ஜூலை 9 ஆம் திகதியே ஆரம்பிக்கப்பட்டன.

உலக வங்கி (World Bank)



1944 இல் ஸ்தாபிக்கப்பட்ட உலக வங்கி சர்வதேச நிதி நிறுவனமாக செயலாற்றுகின்றது. அபிவிருத்தி அடைந்து வரும் நாடுகளின் அபிவிருத்திப் பணிகளுக்குத் தேவையான அடிப்படை முதலீடுகளுக்கு உலக வங்கி மூலம் கடன் உதவிகள் வழங்கப்படுகின்றன. வறுமையை ஒழிப்பதே இதன் பிரதான நோக்கமாகும். தற்போதைய தலைவராக ஜீம் யோங் கிம் பணியாற்றுகின்றார். உலக வங்கி அமெரிக்காவின் வொஷிங்டன் நகரில் அமைந்துள்ளது.

விஜய் உடன் TOP NEWS வழங்கும் வாரம் ஒரு iPod...



பிரதி புதன்கிழமைகளில் வெளிவரும் 'விஜய்' பத்திரிகையை நன்கு வாசித்து அதனைத் தொடர்ந்து வரும் ஒவ்வொரு வெள்ளிக்கிழமையும் 'Top News' SMS ஊடாக கேட்கப்படும் கேள்விக்கான சரியான விடையினை 'விஜய்' பத்திரிகையில் கண்டுபிடித்து தபாலிடுங்கள். வாராந்தம் iPod இனை வெவ்வுதற்கான கேள்வியினை அறிந்துகொள்ள அருகில் காட்டப்பட்டவாறு உங்கள் DIALOG தொலைபேசியில் செயற்படுத்திக் கொள்ளுங்கள். 'Top News' SMS ஊடாக கேட்கப்படும் கேள்விக்கான விடையினை 'விஜய்' கூப்பனில் நிரப்பி தபாலட்டையில் ஒட்டி அனுப்புதல் வேண்டும். கூப்பனில் நிரப்பப்பட்டு அனுப்பப்படும் விடைகள் மாத்திரமே போட்டிக்கு தெரிவுசெய்யப்படும். சரியான விடையை அனுப்புவோரில் அதிர்ஷ்டசாலியாக தெரிவுசெய்யப்படும் ஒரு நபருக்கு வாரம் ஒரு iPod பரிசாக வழங்கப்படும்.



விஜய் - TOP NEWS
இவ்வார கூப்பன் (31.07.2013)

விடை:

பெயர்:

வீட்டு முகவரி:

பாடசாலை முகவரி:

வயது:

தொ.பெ.இல:

அனுப்ப வேண்டிய முகவரி:

iPod பரிசுப் போட்டி, 'விஜய்' த.பெ.இல: 2037, கொழும்பு.

எமது சுற்றாடல்

மாசடையும் வழிமுறை

'சுற்றாடல்' என்றால் என்ன?

எமது சுற்றுப்புறப்பகுதியில் எம்மைச் சூழவுள்ள அனைத்தையும் 'சுற்றாடல்' என்று இலகு முறையில் அந்தப்படுத்திக்கொள்ளலாம். மனிதன், விலங்குகள், மாம்-செடி-கொடிகள், நீர், காற்று, கட்டிடம் என்று அனைத்தும் இதற்குள் அடங்கும். இவை அனைத்தினதும் சமநிலை மனிதனின் இருப்பில் செல்வாக்குச் செலுத்துகின்றன.

சுற்றாடல் மாசடைதல்

மனிதன், விலங்குகள், தாவரங்கள் ஆகிய அனைத்துப் பிரிவுகள் மீதும் பாதிப்பை ஏற்படுத்தும் வகையில், சுற்றாடலின் சமநிலையில் பாதிப்பு ஏற்படுவதை 'சுற்றாடல் மாசடைவு' என்று கூற முடியும். வளிமாசடைதல், நிலம் மாசடைதல், ஒளி மாசடைதல், கடற்கரை மாசடைதல் ஆகியன எமது சுற்றாடலில் நிகழும் சில மாசடைதல்கள் ஆகும்.

வளி மாசடைதல்

எம்மைச் சூழ, கண்ணுக்குப் புலப்படாத வகையில் வளிமண்டலம் காணப்படுகின்றது. வளிமண்டலம் பலவிதமான வாயுக்களினால் நிரம்பியுள்ளது. அதற்கேற்ப, ஒட்சிசன் சக்கரம், காபனிரொட்சைட் சக்கரம், நீர்ச்சக்கரம் என்பன இயற்கையாகவே செயற்பட்டு வருகின்றன. இந்த இயற்கை செயற்பாடுகளுக்குப் பொருத்தமற்ற மேலதிக வாயுக்களும் கனமான துகள்களும் வளிமண்டலத்தில் சேர்வதனாலேயே வளி மாசடைகின்றது. இதனால், வளிமண்டலத்தின் சமநிலை பாதிப்படைகின்றது.



வளிமண்டல மாசடைதலால் ஏற்படும் பாதிப்புகள்

- * சுவாசித்தலில் சிரமம்.
- * கண் எரிச்சல்.
- * சுவாசக் கோளாறு மற்றும் குருதி ஓட்டம் சார்ந்த நோய்கள்.
- * மந்தபுத்தியுள்ள பிள்ளைகள் பிறப்பு.
- * நரம்புக் கோளாறு சார்ந்த நோய்கள் ஏற்படல்.



வாயு வகை

காபன் மொனொக்சைட்

உருவாகும் விதம்

வீற்கு மற்றும் எரிபொருள் அரைநிலை தகனத்தின்போது. ஏற்படுத்தும் தாக்கம் காற்று மாசடைதல், விலங்குகளின் சுவாசத்தில் பாதிப்பை ஏற்படுத்தல்.

வாயு வகை

காபனிரொட்சைட்

உருவாகும் விதம்

பெற்றோல், மண்ணெண்ணெய், நிலக்கரி தகனம். ஏற்படுத்தும் தாக்கம் பச்சைவீட்டு வாயு என்பதால், வளிமண்டல வெப்பநிலை அதிகரிக்கும்.

வாயு வகை

சல்பர் டயொக்சைட்

உருவாகும் விதம்

எரிபொருள் மற்றும் நிலக்கரி தகனம். ஏற்படுத்தும் தாக்கம் விஷவாயு என்பதால் சுவாசப் பாதிப்பு, அதிக தூர்நாற்றம், அமில மழை என்பனவற்றை ஏற்படுத்தும்.

வாயு வகை

நைட்ரஜன் டயொக்சைட் மற்றும் நைட்ரஜன் ஓக்சைட்.

உருவாகும் விதம்

நிலக்கரி மற்றும் மசகு எண்ணெய் தகனம். நைதரசன் அடங்கிய உரப் பாவனை. ஏற்படுத்தும் தாக்கம் அமில மழையை ஏற்படுத்தும். ஓசோன் படலத்தைப் பாதிக்கும்.

வாயு வகை

க்ளோரோஃப்ளோரோ காபன்.

உருவாகும் விதம்

குளிர்நாடி மற்றும் குளிர்சாதனப் பெட்டிகளின் பாவனை. ஏற்படுத்தும் தாக்கம் ஓசோன் படலத்தைப் பாதித்தல்.

வாயு வகை

ஹைட்ரோகாபன்

உருவாகும் விதம்

எரிபொருள் அரைநிலைத் தகனம். ஏற்படுத்தும் பாதிப்பு சுவாசக் கோளாறுகளை ஏற்படுத்தும்.

வாயு வகை

காபன்டெட்ராக்ளோரைட் மற்றும் மெதில் ப்ரோமைட்.

உருவாகும் விதம்

குளிர்சாதனப்பெட்டி மற்றும் குளிர்நாடிகளின் பாவனை. ஏற்படுத்தும் பாதிப்பு ஓசோன் படலத்தைப் பாதித்தல்.

வாயு வகை

தாசு துணிக்கைகள்.

உருவாகும் விதம்

போக்குவரத்து சாதனங்கள், கருங்கற்களை வெடிக்க வைத்தல். ஏற்படுத்தும் பாதிப்புகள் சுவாசக் கோளாறுகளை ஏற்படுத்தும்.

வாயு வகை

ஈயத் துணிக்கைகள்.

உருவாகும் விதம்

ஈயம்கொண்ட பெற்றோல் தகனம். ஏற்படுத்தும் பாதிப்புகள் புற்றுநோய் ஏற்படல்.



நீர் மாசடைதல்

சுற்றாடலில் நீரானது பல வடிவங்களில் காணப்படுகின்றது. மேற்புற நீர், நிலத்தடி நீர், நீராவி, உறைநிலை நீர் என்று நீர் உள்ள இடங்களுக்கமைய, அதன் தன்மைகளை நன்னீர், உவர்நீர், சவர்நீர் என்று மூன்று வகையாகப் பிரிக்கலாம். இந்த நீர் மூலங்களின் உள்ளடக்கம் வெவ்வேறானது. உவர் நீரில் கனிமங்கள் அதிகம். நன்னீரில் கனிமங்கள் குறைவு. சவர்நீரில் மக்னிசியம் சல்பேட், கல்சியம் சல்பேட் என்பன அடங்கியுள்ளன. இதனால், ஒவ்வொரு இடத்திலுள்ள நீரும் வித்தியாசமான சுவையைக் கொண்டிருக்கும். இவ்வாறுள்ள நீரின் உள்ளடக்கத்தில் ஏற்படும் மாற்றமானது, நீர் மாசடைதல் எனப்படுகின்றது.

புறக்கள்



ஒலி மாசடைதல்

நாம் வாழும் சுற்றாடலில் பல விதமான ஒலிகளை செவிமடுக்கின்றோம். எனினும், சூழலில் எழும் பேரீரைச்சலானது, சுற்றாடலுக்கும் உயிரினங்களுக்கும் அசௌகரியத்தினை ஏற்படுத்துகின்றது. இதனால், சுற்றாடல் மாசடைகின்றது. இதனையே 'ஒலி மாசடைதல்' என்கிறோம்.

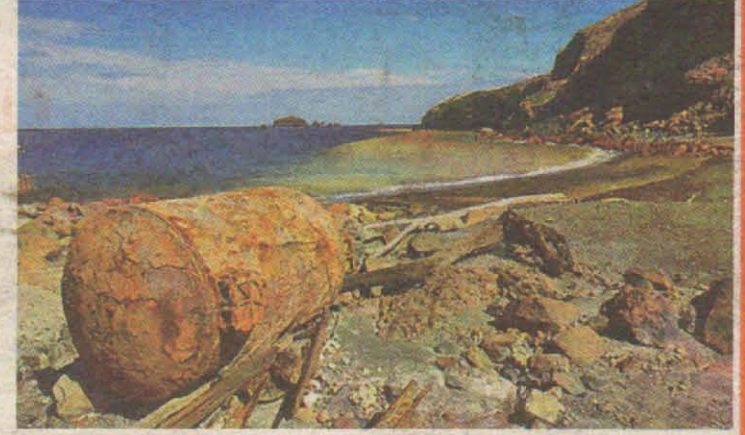
ஒலி மாசடையும் வீதம்

- * தொழிற்சாலை இயந்திர இயக்க செயற்பாடுகள் காரணமாக.

- * அதிகரித்த வாகனங்களின் பாவனை.
- * ஒலி பெருக்கிக் கருவிகளின் பயன்பாடு.

ஒலி மாசடைதலின் விளைவுகள்

- * மன அமைதியைப் பாதித்தல்.
- * காதுக் கோளாறுகள் ஏற்படல்.
- * தலைவலி.
- * பதற்றம்.



கடல் மாசடைதல்

கடற்கரைப் பாதுகாப்பு சட்டத் தீன்படி, கடற்கரை வலயத்தினுள் ஆறு, களப்பு, நீரோடைகள் என்பன அடங்கும். இப்பகுதிகள் சார்ந்த இடங்களில் ஏற்படும் மாசடைதல் கடல் மாசடைதலாகக் கருதப்படும்.

கரையோரப்பகுதி மாசடையும் வீதம்

தேவையற்ற கட்டட நிர்மாணப்பணிகள், குப்பைகள் சேர்தல், இறால் வளர்ப்பு, பவளப்பாறைகள் அழிப்பு.

கரையோர மாசடைவினால் ஏற்படும் பாதிப்புகள்

- * கரையோர வலயத்தில் ஏற்படும் பாதிப்பு.
- * மீன்பிடிச் செயற்பாடுகளில் ஏற்படும் இடையூறு.
- * கடற்கரைக்குச் செல்ல முடியாமை.
- * நிலத்தடி நீர் வளம் குறைதல்.
- * வெள்ள அபாயம் ஏற்படல்.
- * கடலரிப்பு ஏற்படல்.
- * கடற்கரையின் அழகு குறைதல்.



மாசடைந்த நீரை எவ்வாறு அறியலாம்?

- * நீரில் க்ரோமியம், எண்ணெய், கிறீஸ், ரசம் ஆகிய அவசியமற்ற ரசாயனப் பிரிவுகள் உள்ளடங்கியுள்ளமை.
- * நீரின் நிற மாற்றம்.
- * தூர்நாற்றம் வீசுதல்.
- * சுவையில் ஏற்படும் மாற்றம்.
- * நீர் மாசடைதலுக்கான காரணங்கள்.
- * தொழிற்சாலைக் கழிவுகள் நீரில் சேர்தல்.
- * காபன் கலந்த கழிவுகள் நீரில் சேரல்.
- * திண்மக் கழிவுகள் கலத்தல்.

- * பயிர் நிலங்களினூடாக விவசாய ரசாயனங்கள் நீரில் கலத்தல்.
- * பொலித்தீன், பிளாஸ்டிக் போன்ற உக்காத கழிவுகள் நீரில் சேரல்.
- * ஈரநிலங்களில் குப்பைகள் சேர்தல்.
- * நோய்க்கிருமிகள் நீரில் சேரல்.

நீர் மாசடைதலால் ஏற்படும் பாதிப்புகள்

- * நோய்கள் ஏற்படல்.
- * மனிதத் தேவைக்குப் பயன்படுத்த முடியாமை.
- * நீர் சார்ந்த உணவுகள் பற்றாக்குறை.
- * சுந்தமான குடிநீர் கிடைக்காமை.
- * உரிய முறையில் நீர் விநியோகம் கிடைக்காமை.



நிலம் மாசடைதல்

மனிதனின் தவறான செயற்பாடுகளினால் நிலமும் மோசமாக மாசடைந்து வருகின்றது. இங்கு மண் மாசடைதலே பிரதானமாகக் கருதப்படுகின்றது. மண் கட்டமைப்பு, மண்ணின் ரசாயனப் பொருட்களில் ஏற்படும் மாற்றங்கள் என்பன 'மண் மாசடைதல்' எனப்படும்.

மண் மாசடையும் வீதம்

- * மண் செறிவு குறைதல்.
- * பொலித்தீன், பிளாஸ்டிக் போன்ற இலகுவில் உக்கிவிடாத பொருட்கள் மண்ணுடன் சேர்தல்.
- * மண் அரிப்பு.
- * விஷ மற்றும் ரசாயனப் பொருட்கள் மண்ணில் கலத்தல்.
- * மண்நீரின் அளவில் ஏற்படும் மாற்றம்.
- * கழிவுகள் சேர்தல்.

மண் மாசடைதல் எம்மைப் பாதிக்கும் வீதம்

- * மண்வளம் குன்றுவதால், விளைச்சல் குறைதல்.
- * மண்ணில் கழிவுகள் சேர்வதனால் மண் வாழ் நுண்ணாங்கிகள் அழிதல்.
- * விஷ ரசாயனங்கள் உணவில் கலத்தல்.
- * நீர்த்தேக்கங்களில் சேறு, தாசு துணிக்கைகள் சேர்வதனால், நீர்த்தேக்கங்களின் நீர்க் கொள்ளளவு குறைதல்.



காழிப்பு

சனத்தொகைப் பெருக்கம், வனப்பகுதிகளில் நிகழும் குடியேற்றங்கள், தொழிற்சாலைகளை உருவாக்குதல், அபிவிருத்திக்காக காடுகளை அழித்தல் என்பன காழிப்புக்குரிய காரணங்களாகும்.

காழிப்பின் விளைவுகள்

- * காலநிலை மாற்றம். இதனால் ஏற்படும் உலக வெப்பநிலை அதிகரிப்பு.
- * பருவநிலையில் மாற்றம் ஏற்படல்.
- * உயிர்ப்பல்லவகைமைத் தன்மைக்கு பாதிப்பு ஏற்படுதல்.

பீரியா



வினாத்தாள் - II

பெயர்:

வண்ணத்துப் பூச்சிகளின் பிரதான உணவு தேன் ஆகும். பெரும்பாலும் அவை திரவ உணவையே உட்கொள்கின்றன. சுவையை உணரும் உறுப்பு அவற்றின் கால்களில் உள்ளது. அவை கண்களைத் திறந்தபடியே இரவில் ஓய்வெடுக்கின்றன. இவற்றின் இறக்கைகளில் அமைந்துள்ள நரம்பு மண்டலம் இறக்கைகளுக்கு சக்தியைக் கொடுக்கின்றன. உலகின் பல பகுதிகளிலும் பல வண்ண வண்ணத்துப்பூச்சிகள் காணப்படுகின்றன.

01)

01. இப்பந்தி எதனைப்பற்றிக் குறிப்பிடுகின்றது?

02. இப்பந்தியில் எழுவாய்ச் சொல்லொன்று தருக?

03. சினைப் பெயர்கள் 2 தருக?

04. கண்கள் என்பதன் ஒத்த சொல் யாது?

05. 'காணப்படுகின்றன' என்பதனை வேறு எவ்வாறு குறிப்பிடலாம்?

06. 'திறந்தபடியே' என்பதன் எதிர்ச்சொல்

07. பந்தியில் உள்ள அஃறிணைச் சொல் ஒன்று தருக?

08. வண்ணத்துப்பூச்சிகள் எவ்வாறு ஓய்வெடுக்கின்றன?

★ கீழே தரப்பட்டுள்ள அடைப்பிற்குள் இருந்து பொருத்தமான சொல்லைத் தெரிவுசெய்து, புள்ளிக்கோட்டில் எழுதுக

(மாணவன், நாங்கள், கட்டில், மரங்கள், நான், சிறுவர்கள்)

09. உயர்திணை, பன்மை, படர்க்கை பெயர்ச்சொல்

10. தன்மை, பன்மை, பெயர்ச்சொல்

11. அஃறிணை, ஒருமை, படர்க்கை பெயர்ச்சொல்

12. தன்மை, ஒருமை, உயர்திணை பெயர்ச்சொல்

★ பின்வரும் தொடருக்குரிய தனிச்சொல்லைத் தருக

13. மரவேலை செய்பவர்

14. வியாபாரம் செய்பவர்

15. பாடம் கற்பிப்பவர்

16. இரும்பு வேலை செய்பவர்

★ பின்வரும் பழமொழிகளில் உள்ள வெற்றிடத்தை நிரப்புக

17. காற்றுள்ளபோதே

18. மனமுண்டானால்

19. பாத்திரமறிந்து

★ பின்வரும் ஆங்கில வாக்கியங்களின் கருத்தை தமிழில் தருக

20. I will come home



21. That is my Radio

22. Shall we go?

★ பின்வரும் கருத்தை ஆங்கிலத்தில் எழுதுக

23. தயவுசெய்து அமருங்கள்

★ பின்வரும் வாக்கியத்தின் கருத்தை தமிழில் எழுதுக

24. கேம கன்ன என்ன

★ பின்வரும் ஒவ்வொரு மரபுத் தொடருக்கும் கருத்தை எழுதுக

25. கண் மூடுதல்

26. கால் பிடித்தல்

27. தோள் கொடுத்தல்

★ பின்வரும் வினாக்களுக்கு சரியான விடையின்கீழ்க் கோடிடுக

28. மிக விரைவாக ஆவியாக முடியாத திரவம் எது?

1. நீர் 2. டேப்பன்டைன் 3. பெற்றோல்

29. பனிக்கட்டியை நீரில் போட்டால் யாது நிகழும்?

1. மிதக்கும் 2. அமிழும் 3. சரியாகக் கூறமுடியாது

30. அணில் தாவும்போது, அதன் உடல் சமநிலையை பேண உதவும் உறுப்பு எது?

1. வால் 2. கால் 3. உடல்

31. இலங்கை இந்தியாவுக்கு திசையில் உள்ளது

1. தெற்கு 2. கிழக்கு 3. மேற்கு

32. உணவுப் பொருட்களை அதிக நேரம் சமைக்கக்கூடாது. ஏனெனில்,

1. போஷாக்குக் குறையும்

2. சுவை குறையும்

3. நேரம் வீணாகும்

வினாத்தாள் - I விடைகள்

(17ஆம், 24 ஆம் திகதிகளில் பிரகரமானவை)

01. iii	11. iii	21. ii	31. i
02. ii	12. i	22. iii	32. i
03. i	13. iii	23. i	33. i
04. i	14. ii	24. i	34. i
05. ii	15. i	25. ii	35. ii
06. iii	16. ii	26. iii	36. ii
07. ii	17. i	27. i	37. iii
08. iii	18. iii	28. ii	38. i
09. i	19. ii	29. i	39. i
10. iii	20. i	30. ii	40. ii

வாழ்க்கையில் வெவ்வேறுபட்ட மனிதர்களை நாம் சந்திக்கின்றோம். ஒவ்வொருவரும் தான் பெற்ற அறிவு, அநுபவம், வளர்ந்த குழல் என்பனவற்றின் அடிப்படையிலும் வளர்ப்பின் அடிப்படையிலும் தமது பண்புகளையும் நடத்தைகளையும்

காரணமாக, நாம் ஒருவருக்கொருவர் உறவாட வேண்டிப் பழக வேண்டியுள்ளது. அந்தவகையில், பிறருடனான எமது தொடர்பு எவ்வாறு இருக்க வேண்டும்?, அது எந்த எல்லைக்குள் இருக்க வேண்டும்? என்பன குறித்து ஒவ்வொருவரும் மிகவும் சிந்தித்து செயற்பட வேண்டும். மாணவர்களைப்

முக்கியமாகக் காணப்பட்டாலும் அது எமது அன்றாட விடயத்தை பாதிக்காத வகையில், சுற்றலுக்குத் தடை ஏற்படாத வகையில் அமைய வேண்டும். மாணவப் பருவத்தில் யாரோடு பழக வேண்டும்?, யாரைத் தவிர்த்து இருக்க வேண்டும்?, உறவாடும் தன்மை எந்த எல்லைக்குள் இருக்க வேண்டும்? என்பதில் சிறந்த வழிமுறைகளைக் கையாள வேண்டும். எமது சமய அடிப்படையில், எமது ஒழுக்கத்தின் அடிப்படையில் நாம் வாழும் சூழலின்

அடிப்படையில் நின்று சிந்தித்து செயற்பட வேண்டும். ஏனையவர்களது தீய பண்புகளை வைத்துத் தானும் இவ்வாறுதான் இருக்க வேண்டும் என்று பழகி விடல் கூடாது. தனக்கென



மாணவர்களின்

உறவாடும் தன்மை



வெளிக்காட்டுகின்றனர். யார் எப்படி இருந்தாலும், ஏதோவோர் அடிப்படையில் அல்லது தேவை

பொறுத்தவரையில், ஏனையவர்களுடன் தொடர்புகளைப் பேணி, உறவாடுதல் என்பது



கட்டுப்பாடும் கொள்கையும் இருக்க வேண்டும். ஏனையவர்களது உறவு தனக்கு தீயதை ஏற்படுத்தும் அல்லது அதனால் எந்தவித பயனும் இல்லை எனச் சிந்தித்தால், அவர்களது உறவைக் குறைத்துக்கொள்வதும் அதிலிருந்து தவிர்த்திருப்பதும் நன்மையாக அமையும். இது மாணவர்களின் சிறந்த எதிர்காலத்துக்கு பயனளிப்பதாகவும் அமையும். எம்.ஏ.எஃப்.சப்ரானா

உலகின் பல்வேறு நாடுகளின் கூட்டு முயற்சியால் விண்வெளியில் நிலைநிறுத்தப்பட்டுள்ள சர்வதேச விண்வெளி நிலையத்தினுள் (International Space Station-ISS) பூச்சியத்திற்குச் சமனான ஈர்ப்பு விசையே நிலவி

உட்கொள்ளல், உடற்பயிற்சிகளில் ஈடுபடல் போன்ற அன்றாட நடவடிக்கைகளிலும் ஈடுபட்டு வருகின்றனர். எனினும், அந்த நடவடிக்கைகள் பூமியில் நடைபெறுவதைவிட வித்தியாசமானதாக இருக்கும். அந்தவகையில், அண்மையில் அமெரிக்க விண்வெளி நிறுவனமான நாலா, விண்வெளியில்

விண்வெளி வீரர்கள் எவ்வாறு நித்திரை செய்கின்றனர் என்பது குறித்த விடியோ க்னிப் ஒன்றினை YouTube இல் வெளியிட்டிருந்தது. கெனேடிய விண்வெளி வீரரான க்றிஸ் ஹட்ஃபீல்ட் என்பவரே இதனை செய்முறையாக விவரிக்கின்றார். சர்வதேச விண்வெளி நிலையத்தில், விண்வெளி வீரர்கள் நித்திரை

நெப்டியூனின் 14 ஆவது உபகோள் கண்டுபிடிப்பு

விண்வெளி குறித்து பல்வேறு ஆய்வுகளை மேற்கொள்வதற்காக, விண்வெளியில் நிலைநிறுத்தப்பட்டுள்ள ஹபிள் தொலைக்காட்டியின் மூலம், சுமார் பத்து ஆண்டுகளுக்கு முன்னர் நெப்டியூன் கிரகம் குறித்து எடுக்கப்பட்ட புகைப்படங்களை அண்மையில் விஞ்ஞானிகள் மீண்டும் ஆய்வுக்குட்படுத்தினர். அப்போது நெப்டியூனுக்கு இன்னுமோர் உபகோள் இருப்பது கண்டறியப்பட்டுள்ளது. சுமார் 12 மைல் விட்டமுடைய இந்த உபகோள், நெப்டியூனில் இருந்து 65,400 மைல் தொலைவில் அமைந்துள்ளதாகத் தெரிவிக்கப்



படுகின்றது. இதற்கு 'S/2004 N 1' எனப் பெயரிடப்பட்டுள்ளது. 2004 ஆம் ஆண்டு தொடக்கம் 2009 ஆம் ஆண்டு வரை ஹபிள் தொலைக்காட்டியால் எடுக்கப்பட்ட புகைப்படங்களை ஆராய்ந்ததை அடுத்தே, இந்த உபகோள் கண்டறியப்பட்டுள்ளது. நெப்டியூனுக்கு 13 உபகோள்கள் இருப்பதாகவே இதுவரை கருதப்பட்டு வந்தது. எனினும், இந்த புதிய உபகோள் கண்டுபிடிக்கப்பட்டதை அடுத்து, நெப்டியூனின் உபகோள்களின் எண்ணிக்கை 14 ஆக அதிகரித்துள்ளதோடு, இதுவே அதன் மிகச் சிறிய உபகோளாகவும் மிகவும் பிரகாசம் குறைந்த உபகோளாகவும் கருதப்படுகின்றது. இந்த உபகோளானது, சுமார் 23 மணித்தியாலங்களுக்கு ஒரு முறை நெப்டியூனைச் சுற்றி வருகின்றதாக வானியலாளர்கள் தெரிவிக்கின்றனர். கலிஃபோர்னியாவின் SETI கல்வி நிலையத்தைச் சேர்ந்த வானியலாளர்கள் குழுவொன்றே இதனைக் கண்டுபிடித்துள்ளனர். இந்தக் கண்டுபிடிப்பை அடுத்து, நெப்டியூனைச் சுற்றி வரும் மிக மெல்லிய வளையங்களுக்குள்ளே மேலும் உபகோள்கள் இருக்கலாம் என அவர்கள் கருதுவதோடு, அது குறித்து உன்னிப்பாக அவதானித்தும் வருகின்றனர்.

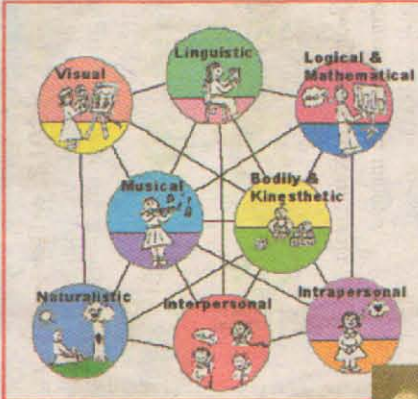
'ISS' இல் உறங்குவது எப்படி?



வருகின்றது. விண்வெளி வீரர்கள் இதில் தங்கியிருந்தவாறு விண்வெளி சார்ந்த ஆய்வுகளில் ஈடுபட்டு வரும் அதேவேளை; நித்திரை செய்தல், உணவு

செய்வதற்கென்று ஆறு அறைகள் உள்ளன. அந்த அறைகளில் உள்ள படுக்கை உறைகளில் நுழைந்தவாறு தான் அவர்கள் நித்திரை செய்ய வேண்டும்.

கற்றலில் பயிற்சி



04. பாடப் பொருளினைப் படித்தல், கேட்டல், நோக்குதல் ஆகியவற்றைவிட, அதனைக் கற்கும்போது, அதுபற்றி வெளிப்படையான சில செயல்களில் ஈடுபடும் மாணவர்கள் அவற்றினைப் புதிய நிலைமைகளுக்கு மாற்றிப் பயன்படுத்தலில் திறன் பெற்றுக் காணப்படவேண்டும்.

05. கற்றலில் ஆதாரக் கருத்துக்கள் நன்கு உணரப்பட்டால், பயிற்சி மாற்றம் எளிதில் எழும்.

06. கற்கும்போது பல்வேறு



கற்றலில் பயிற்சி மாற்றம், பயனுள்ள வகையில் எழுதுவது பற்றிய பல ஆய்வுகள் டேவிட் ஆசுபெல், மேகர் போன்றோரால் நடத்தப்பட்டுள்ளன. அந்த ஆய்வு முடிவுகளின்படி, மாணவர்கள் சில விடயங்களை கவனத்தில் கொள்ளவேண்டும்.

01. பாடங்களைக் கற்பதற்கு முன் கற்பித்தலுக்கான இலக்குகளை மிகத் தெளிவாக வரையறை செய்தலும் இவ்விலக்குகளை நடத்தையின் அடிப்படையில் விபரித்தலும்.

02. ஒரு பாடத்தில் பெறப்பட்ட

கருத்துக்களைப் பொருத்தமான தலைப்புகளில் முன்கூட்டியே வகைப்படுத்துவது (Advance Organizer) கற்றலில் தெளிவு எழ உதவுவதுடன், பயிற்சி மாற்றத்திற்கும் துணைபுரியும்.

இது போன்ற விடயங்களை மாணவர்களாகிய நீங்கள் கருத்தில் கொண்டு கற்றால் பாடங்களை இலகுவாக



மனதில் நிறுத்திக்கொள்வதோடு, பரிசீலனையில் சிறந்த பெறுபேற்றினையும் பெற்றுக்கொள்ளலாம். (தொடரும்)
தொகுப்பு: நினோஸ் ஹன்பா
 PgDPCS (UoC), LLB (Lon), BSW (NISD)

அறிவு, திறன்கள் போன்றன புதிய நிலைமைகளிலும் பயன்படும் என்ற மனநிலையும், பயிற்சியும் மாற்றத்தினை ஊக்குவிக்கச் செய்யும்.

03. பாடப் பொருட்களையும் பாடச் செயல்களையும் நன்கு அமைப்பதன்வழியே இவற்றுள் மாற்றம் பெறத்தக்கவற்றை மாணவர்கள் தேர்ந்தெடுத்துக் கவனித்தல் வேண்டும்.

Dialog தொலைபேசியில் ஆங்கிலம் மூலம் SMS ஊடாக

- * தினமும் அரச மற்றும் தனியார்துறை வேலைவாய்ப்புகள், IT Tips (தகவல் தொழில்நுட்பத் துளிகள்)
- * ஆங்கில Proverb, Idiom மற்றும் Quote களை தினமும் பெறலாம்.
- * முக்கிய செய்திகள், பொது அறிவு, புதிய கண்டுபிடிப்புகள் என மேலும் பல்வேறுபட்ட விடயங்களைப் பெற்றுக்கொள்ளவும்.

அருகில் காட்டப்பட்டவாறு செயற்படுத்தவும்.



படத்தை இங்கே ஒட்டவும்

விஜய் மாணவர் கழகம்

விஜய் மாணவர் கழகத்தின் கிணைய விரும்புகின்றீர்களா? பெரியாயின் அறிகுறிகள் கம்பனை நிறம்பி உங்களின் முகவரிபட்டியல் ஒட்டி அனுப்பி வைப்புகள் அனுப்ப வேண்டிய முகவரி : 'விஜய்' மாணவர் கழகம் த.விய.என் 2037 கொழும்பு

பெயர்:

முகவரி:

பாடசாலை:

வகுப்பு:

திகதி:

ஏற்கனவே அனுப்பியவர்கள் பெறும் அனுப்புவதை தவிர்க்கவும்

விஜய் மாணவர் கழகம்

 அ.ந. இல: 5260 கே.சங்கரலிங்கம், பாதிபுரம், கிளிநொச்சி.	 அ.ந. இல: 5261 வி.லக்ஷ்மி, இராமலிங்கம் வீதி, திருநெல்வேலி கிழக்கு.	 அ.ந. இல: 5262 எஸ்.அ.அர்ஜன், பெளலிகடவர மொரகன,தேரக்கொடுவ.	 அ.ந. இல: 5263 ச.தவப்பிரியன், டன்சினன் தொழிற்சாலைப் பிரிவு, பூண்டலோயா.
 அ.ந. இல: 5264 எம்.மன்ஹாஹம், கதுறுவெல-16, பொலன்னறுவை.	 அ.ந. இல: 5265 சப்னா இயாஸ், வியாங்கல்ல, அகலவத்தை.	 அ.ந. இல: 5266 க.திதா, இடிமன், கிண்ணியா-04.	 அ.ந. இல: 5267 ர.துலக்ஷன், நேரிக்குளம் வீதி, விநாயகபுரம்.
 அ.ந. இல: 5268 எம்.பஸாரத், கல்பிட்டி வீதி, நுரைச்சோலை.	 அ.ந. இல: 5269 கோ.லக்ஷ்மி, திருகோணமலை, கோபாலபுரம்.	 அ.ந. இல: 5270 எம்.அர்ஜன், தல்கஸ்பிட்டிய, அரனாயக.	 அ.ந. இல: 5271 ப.கோபிநாத், அயரி டிவிசன், இறம்பொட.

தெரிந்து கொள்வோம்

- * சங்ககால நூலான 'திருமுருகாற்றுப் படை' எனும் நூலை நக்கீரர் இயற்றியுள்ளார். 'குறிஞ்சிப் பாட்டு' எனும் நூலை எழுதியவர் யார்? கபிலர்
- * இந்தியாவின் நிலஎல்லை கொண்ட நாடுகள் எத்தனை? அவை எவை? 6 நாடுகள் பாகிஸ்தான், சீனா, பங்களாதேஷ், நேபாளம், பூட்டான், மியன்மார்
- * ஐக்கிய நாடுகள் சபை 2011 ஆம் ஆண்டை 'சர்வதேச ரசாயனவியல்' ஆண்டு என்றும் 'சர்வதேச வனவள' ஆண்டு என்றும் பிரகடனப்படுத்தியிருந்தது. அதேபோன்று 2012 ஆம் ஆண்டை எவ்வாறு பிரகடனப்படுத்தியிருந்தது? சர்வதேச கூட்டுறவு ஆண்டு
- * 2013 இற்கான பொதுநலவாய மாநாடு இலங்கையில் நடைபெறவுள்ளது. பொதுநலவாய அமைப்பு எப்போது ஆரம்பிக்கப்பட்டது? 1945 ஆம் ஆண்டில்
- * 20 ஆம் நூற்றாண்டின் சிறந்த இலக்கியவாதியாக தெரிவுசெய்யப்பட்டவர் யார்? வில்லியம் ஷேக்ஸ்பியர்
- * இலங்கை நாடாளுமன்றத்தை பிரதிநிதிப்படுத்திய முதல் பெண் முஸ்லிம் பிரதிநிதி யார்? அன்ஜான் உம்மா
- * மாலைதீவின் தலைநகரம் எது? மாலே
- * சுயேஸ் கால்வாயின் நீளம் எவ்வளவு? 192 கி.மீற்றர்







தொகுப்பு: உடுவை பரந்தாமன்

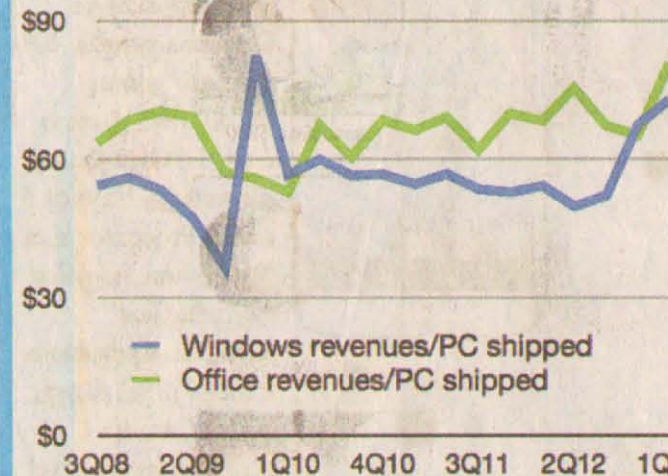
இலாப வளர்ச்சி வீதத்தில் சரிவைச் சந்திக்கும் Google மற்றும் Microsoft

கவல் தொழில்நுட்ப உலகின் பாரிய இரு நிறுவனங்களான Google மற்றும் Microsoft ஆகிய நிறுவனங்கள், தமது வருமான எதிர்பார்ப்புகளுக்கேற்ற இலாபத்தினைப் பெறுவதற்குத்

Revenue
in billion U.S. dollars



Microsoft Revenue Model



தவறியுள்ளன என தகவல்கள் வெளியாகியுள்ளன.

Google நிறுவனம் இவ்வருடத்தின் இரண்டாம் காலாண்டுப்பகுதி இலாபமாக 9.7 பில்லியன் அமெரிக்க டொலர்களைப் பெற்றுள்ளது. இது, குறித்த காலப்பகுதிக்கான கடந்த வருட இலாபத்தினைவிடவும் 16 சதவீதமளவில் அதிகரித்த தொகையாகும். எனினும், எதிர்பார்த்திருந்த இலாபத்

Google மற்றும் Microsoft

தொகையினைவிடவும் இது குறைவானதாகவே உள்ளது என்று தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது. இதேவேளை, Microsoft நிறுவனம் இவ்வருட இரண்டாம் காலாண்டுப்பகுதி இலாபமாக 4.5 பில்லியன் அமெரிக்க டொலர்களைப் பெற்றுள்ளபோதிலும், அதன் புதிய தயாரிப்பான Surface

tablet களின் விற்பனை தொடர்பில் வீழ்ச்சியை எதிர்நோக்கியுள்ளது. இதன் காரணமாக, குறித்த விற்பனையினை அதிகரிக்கும் நோக்கில் Surface tablet களின் விலையினைக் குறைக்கப் போவதாகவும் அண்மையில் Microsoft நிறுவனம் அறிவித்துள்ளது. அத்துடன், உலக சந்தையில் பிரத்தியேகப் பாவனைக் கணினிகளின் (Personal Computer) விற்பனையில் வீழ்ச்சி ஏற்பட்டு வருகின்றமையால், குறித்த கணினிகளில் தனது Windows 8 பதிப்பினை நிறுவி, அதன்மூலம் இலாபம் பெற எண்ணிய Microsoft இன் திட்டத்திலும்

தாக்கம் ஏற்பட்டுள்ளது.

கடந்த வருடத்தோடு ஒப்பிடுகையில், இலாபத்தில் மிகப்பெரிய ஏமாற்றங்கள் ஏற்படாவிட்டாலும், இலாப வளர்ச்சி வீதம் குறைவடைந்துள்ளமையானது, இந்த பெரிய நிறுவனங்களின் எதிர்காலத் திட்டங்கள், வளர்ச்சிகள், உத்திகள் குறித்து பல கேள்விகளைத் தோற்றுவித்துள்ளது.

கிப்பத்திரிகை கொழும்பு - 2, இல. 08, ஹாண்ட்பிரிண்டிய குறுக்கு வீதி, விஜய் நியூஸ்பேப்பர்ஸ் நிறுவனத்தினால் 2013, ஜூலை மாதம் 31 ஆம் திகதி புதன்கிழமை அச்சிட்டு வெளியிடப்பட்டது.

விஜய் நுட்பம்

எஸ்.பிரதீப்

2013, ஜூலை, 31, புதன்கிழமை

இன்றைய காலத்தில் இணையத்தில் புகைப்படங்கள் குவிந்துகிடக்கின்றன. அத்துடன், இணையத்தில் புகைப்படங்களைப் பதிவேற்றுவதும் தரவிறக்குவதும் மிக இலகுவான



Tim Berners-Lee

இணையத்தில் வலையேற்றப்பட்ட முதலாவது புகைப்படம்!

காரியமாகிவிட்டது. ஆனால், இணையத்தில் வெளியான முதலாவது புகைப்படம் எதுவாக இருக்கும் என்று உங்களுக்குத் தெரியுமா? இணையத்தில் முதன்முதலில் புகைப்படத்தை வெளியிட்ட பெருமை இணையவலையின் பிதாமகன் என்று வர்ணிக்கப்படும் Tim Berners-Lee என்பவரையே சாரும். இவர் வெளியிட்ட அந்த முதலாவது புகைப்படம் ஓர் இசைக் குழுவினுடையது. 'Les Horrible Cernettes' என்பது அந்த இசைக் குழுவின் பெயர்.

இணையம் உருவாக்கப்பட்டபோது, அதில் புகைப்படங்களுக்கு இடமிருக்கவில்லை. மாறாக, ஆரம்பகால இணையத்தில் தகவல்கள் எல்லாமே வரிவடிவில் மட்டும்தான் இருந்தன. 1992 ஆம் ஆண்டுக்

காலப்பகுதியில் இணையத்தில் புகைப்படங்களை இடம்பெறவைக்கும் முயற்சியில் Tim Berners-Lee ஈடுபட்டிருந்தார். இதற்கான முயற்சியில் அவர் ஈடுபட்டிருந்தபோதுதான், ஆய்வுகூட நண்பர் ஒருவரமூலம் Les Horrible Cernettes இசைக்குழுவின் புகைப்படம் அவருக்குக் கிடைத்தது. ல் அதனைக் கேட்டு வாங்கிப் பயன்படுத்திக்கொண்டார். அந்தப் படமே இணையத்தில் வெளியான முதல் புகைப்படம் என்னும் சிறப்பைப் பெற்றது.

இந்த நிகழ்வை அடுத்து, Les Horrible Cernettes இசைக்குழுவின் இணையத்தளம் ஆரம்பிக்கப்பட்டது. இணையத்தில் புகைப்பட வலையேற்றலின் ஆரம்பகாலத்தை

நினைவு கூரும் வகையில், அந்தக் காலத்தின் ஆரம்ப HTML வடிவ மைப்பிலேயே இந்தத் தளத்தை இன்றும் வைத்திருக்கின்றனர்.

<http://musicclub.web.cern.ch/MusiClub/bands/cernettes>
எனும் இந்த இணைய முகவரிக்குச் சென்றால், அந்தத் தளத்தை நீங்கள் பார்க்கமுடியும்.

அன்பு வாசகர்களே...

'நுட்பம்' பகுதியில் வெளியாகும் தகவல்கள் குறித்து உங்கள் கருத்துக்களை அறிய விரும்புகின்றோம். அத்துடன், இப்பகுதியூடாக நீங்கள் மேலதிகமாக அறிய விரும்புகின்ற கணினி சார்ந்த விடயங்கள் குறித்தும் எமக்கு அறியத்தாருங்கள். nutpamvijey@gmail.com எனும் மின்னஞ்சலூடாக, உங்கள் கருத்துக்களையும் நீங்கள் அறிய விரும்பும் விடயங்களையும் இன்றே முன்வைப்புகள்.

KIDZY



இணைய உலாவி



வரிசையில்,
இணையத்தில்

இருக்கும் நல்ல விடயங்களை மட்டுமே வடிகட்டிக் கொடுத்து, சிறுவர்களின் பாதுகாப்பான இணையப் பாவனைக்கு உதவுகின்றது 'Kidzy' எனும் இணைய உலாவி. <http://kidzy.org> என்னும் இணையத்தளத்திலிருந்து இந்த இணைய உலாவியை இலவசமாகத் தரவிறக்கம் செய்து பயன்படுத்தலாம்.

இது பயன்படுத்துவதற்கும் மிக இலகுவானது என்பதோடு, சிறுவர்கள் எவ்வளவு நேரம் இணையத்தில் இருக்கலாம் என்ற நேரக் கட்டுப்பாட்டையும் எந்தெந்த

இணையத்தளங்களைப் பார்வையிடலாம் போன்ற கட்டுப்பாட்டு ஏற்பாடுகளையும் செய்வதற்கு இந்த உலாவி பெற்றோருக்கு உதவுகிறது. இந்த

இணைய உலாவியானது, விரைவில் கையடக்கத் தொலைபேசி, கைக்கணினி போன்றவற்றிலும் பயன்பாட்டுக்கு வரவிருக்கின்றமை குறிப்பிடத்தக்கது.

KIDZY
Protect your children



ன்றைய நவீன விஞ்ஞான, தொழில்நுட்ப உலகில் சிறுவயதினரும் இணையத்தினைப் பயன்படுத்த வேண்டிய தேவை அதிகரித்து வருகிறது. எனினும், இந்த இணையப் பாவனையால் சிக்கல்கள் நேரும் சந்தர்ப்பங்களும் ஏராளம். எனவே,

kidzy.org/help/eng



சிறுவர்களின் பாதுகாப்பான இணையப் பாவனையை எவ்வாறு உறுதிசெய்வது என்ற கேள்வி அனைவருக்கும் எழுகின்றது.

இதனையிட்டு, சிறுவர்களுக்கென்றே பல்வேறு மென்பொருட்கள் வடிவமைக்கப்பட்டு வருகின்றன. அதேபோல இணைய உலாவிகளும் (Browsers) வெளியிடப்பட்டுள்ளன. அந்த



அறிமுகமாக இருக்கும்

Samsung இன் Galaxy Mega 5.8 DUOS



பைல் தொலைபேசி உற்பத்தியில் முன்னணியில் இருக்கும் Samsung நிறுவனத்தின் இன்னுமோர் அறிமுகம்தான் 'Samsung Galaxy Mega 5.8 DUOS' ஆகும். இதற்கு முன்னர் வெளியிடப்பட்ட Samsung Galaxy Mega 6.3 DUOS ஐ விட, Galaxy Mega 5.8 DUOS ஆனது, சில முக்கிய சிறப்பம்சங்களைக் கொண்டிருக்கும் என்று

அந்நிறுவனம் தெரிவித்துள்ளது. இது Android 4.2.2 Jelly Bean ஐ இயங்குதளமாகக் கொண்டிருக்கும். 5.8 அங்குல அளவுடைய qHD திரையுடன், 1.7GHz வேகத்திலமைந்த Exynos 5 வகை Processor உம் இதனுள்ளடங்குகின்றது. வீடியோ அழைப்புக்களுக்காக 2 mega pixel திறனுடைய Camera உடன், 8 mega pixel திறனுடைய பிரதான Camera வையும் இது தன்னகம் கொண்டிருக்கும். அத்துடன், இரட்டை Sim அட்டைகளைப் பயன்படுத்தும் வசதியையும் இது கொண்டிருப்பதாகத் தெரிவிக்கப்படுகின்றது.



100 megapixel திறனுடைய 'IOE3-Kanban'

சீனாவைச் சேர்ந்த Chinese Academy of Sciences (CAS) ஆய்வு நிலையமானது, 100 megapixel திறனுடைய, Charge Coupled Device உடன்

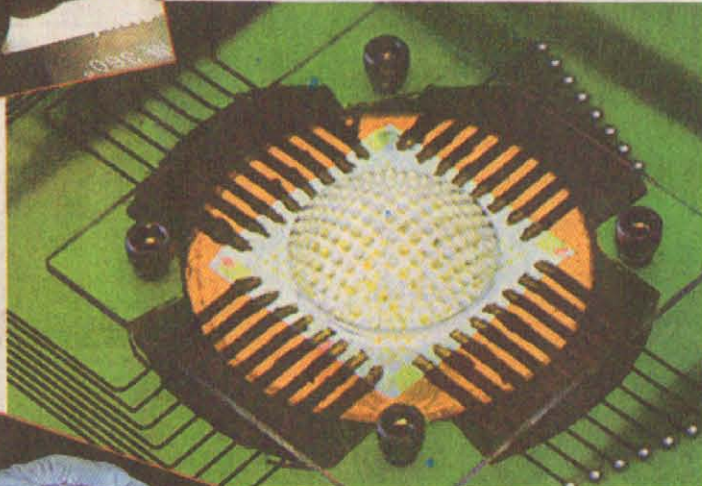


கூடிய

கெமராவினைத் தயாரித்துள்ளது. இந்தக் கண்டுபிடிப்புக்கான அறிவிப்பு அண்மையில் வெளியிடப்பட்டது.

சீனாவில் இதுவரை தயாரிக்கப்பட்ட கெமராக்களில் அதிகத் துல்லியத்துடன் கூடிய கெமரா இதுவென CAS அறிவித்துள்ளது. 'IOE3-Kanban' எனப் பெயரிடப்பட்டுள்ள இந்தக் கெமரா, 10240 x 10240 pixel வீச்சமுடைய புகைப்படங்களை எடுக்கக்கூடியதாகும். இதன் முன்புற நீளம் 19.3 cm. இந்தக் கெமராவை 20 பாகை-55 பாகை செல்சியஸ் வரை எந்தவொரு

வெப்பநிலையிலும் பாவிக்கலாம். இதன் அதியுயர் வீச்சம் மற்றும் HDR எனப்படும் உயர் இயக்க வீச்சம் காரணமாக, வான்வழி வரைபடமாக்கல், நகரத் திட்டமிடல், இயற்கை அனர்த்த அவதானம் மற்றும் நுண்ணிய போக்குவரத்து வழிமுறைகள் போன்றவற்றை புகைப்படம் எடுப்பதற்கு இது மிகவும் உபயோகமானதாக இருக்கும் எனக் கருதப்படுகின்றது. இதற்கு ஏற்றவாறு



இக்கெமராவில் அதியுயர் Optical முறைகளும் கட்டுப்பாட்டு வழிகளும் அதிகளவான வீடியோ மற்றும் புகைப்படங்கள் பதிவதற்கான இடவசதியும் (Storage) காணப்படுகின்றன.

இந்தக் கெமரா எப்போது பொதுப் பாவனைக்கும் வரும் என்பது குறித்து இதுவரை தகவல்கள் வெளியிடப்படவில்லை.

இணையப் பயன்பாட்டை அனைவரும் பெற்றிட கூகிளின் புதிய சேவை



கூகிள் நிறுவனமானது, அண்மையில் புதியதொரு சேவையை அறிமுகப்படுத்தியுள்ளது. இந்த சேவையின்மூலம் இணையப் பயன்பாட்டை அனைவரும் எந்நேரமும் பெறக் கூடியதாக இருக்கும் என்று கூகிள் நிறுவனம் தெரிவித்துள்ளது.

ஹாலியம் வாயு நிரப்பப்பட்ட 30 பலூன்களில் இணையத்தளத் தொடர்புகளை அளிக்கக்கூடிய கருவிகள் பொருத்தப்பட்டு, அவை விண்வெளியில் பறக்கவிடப்பட்டு, அதன்மூலம் இதுவரை எந்த

கிடைக்காத நிலையில், ஆகாயமார்க்கமாக மீட்புப் பணிகளில் ஈடுபடவும் இதுபோன்ற பலூன்கள் உதவக்கூடும் என்றும் தெரிவிக்கப்படுகின்றது.

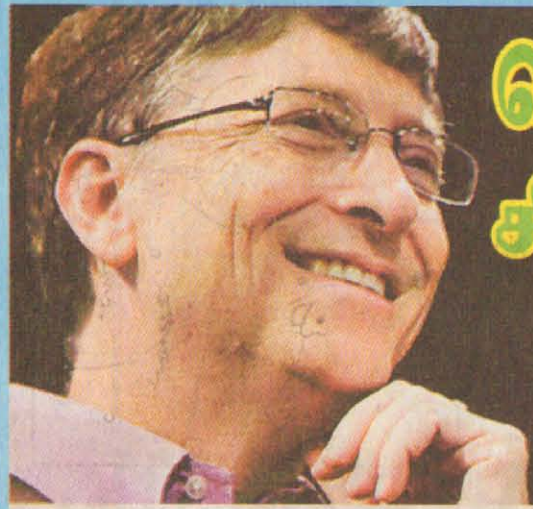
இந்த பலூன்களின் பயணப்பாதை தரையில் இருந்து கட்டுப்படுத்தப்படும். மக்கள் இதனைப் பயன்படுத்தக்கூடியவாறான தொழில்நுட்ப வசதிகள் விரைவில் அமைக்கப்படும் என்று கூகிள் நிறுவனம் தெரிவித்துள்ளது. இவை ஆகாய விமானங்களைவிட இரண்டு மடங்கு

உயரத்தில் பறக்கக்கூடியவை. இவை மூலம் 3G வேகத்துடன் கூடிய இணையத்தளப் பயன்பாட்டை மக்கள் பெறமுடியும் என்று கூகிள் மேலும் தெரிவித்துள்ளது. இந்தத் திட்டத்திற்கு 'Project Loon' என்று பெயரிடப்பட்டுள்ளது. கூகிள் தானியங்கி கார், கூகிள் கண்ணாடி போன்றவற்றைத் தயாரித்த கூகிள் நிறுவனத்தின் பிரத்தியேகக் குழுதான் இந்த பலூனையும் தயாரித்துள்ளது.



வசதிகளில்லாத தூரப்பகுதிகளில் வசிப்பவர்களுக்கூட, இனிவரும் காலங்களில் இணையத்தள சேவையைப் பெறும் வசதியை ஏற்படுத்திக் கொடுப்பதே, அந்த புதிய சேவையாகும். அத்துடன், பிற்காலத்தில் எங்கேனும் இயற்கைப் பேரழிவுகள் ஏற்பட்டு, தகவல் தொடர்புகள்





வெற்றி வாழ்க்கைக்கு சிறந்த முன்மாதிரி:

பில் கேட்ஸ்

(சென்ற வாரத் தொடர்ச்சி)

இத்தனை குறுகிய காலத்தில் Operating System ஐ புதிதாக உருவாக்க முடியாது என்பது பில் கேட்ஸ்-க்குத் தெரியும். எனவே, Seattle Computer Products (SCP) என்ற நிறுவனம் உருவாக்கியிருந்த QDOS என்ற Operating System ஐ இருபத்தைந்தாயிரம் டொலருக்கு வாங்கினார். அதில் பழுதுபார்ப்பு வேலைகள் செய்து, தன்னுடைய கைவண்ணத்தைக் கொஞ்சம் காட்டி Disk Operating System (DOS) என்ற பெயரில் ஐ.பி.எம். கணினியோடு சேர்ந்து உலகமெங்கும் பரப்பினார். Personal Computer Revolution என்று சொல்லும் நிகழ்வாக 1981 இல் இந்நிகழ்வு அமைந்தது. அப்போது, தன் தயாரிப்புத்தான் ஐ.பி.எம்.கணினியோடு சக்கைபோடு போடுகிறது என்று Seattle Computer Products நிறுவனம் கூவியபோதும், பில் கேட்ஸ் பணத்தால் அந்த நிறுவனத்தின் வாயை அடைத்தார்.

'உன்னால் ஒரு செயல் முடியாதபோது, யாரால் முடியுமோ அவரை உன்னுடையதாக்கு' என்ற தத்துவம் அவருக்குக் கைவந்ததானது. அந்தவகையில், ஐ.பி.எம்.நிறுவனத்துடன் செய்துகொண்ட ஒப்பந்தத்தில் இருந்த சாமர்த்தியம்தான் பில் கேட்ஸிடம் கற்றுக்கொள்ள வேண்டிய அடுத்த முக்கியமான பாடம். என்னதான் 'ஐ.பி.எம்.' நிறுவனம் கணினி hardware பாகங்களை உருவாக்கியிருந்தாலும், மற்ற யார் வேண்டுமானாலும் அதை copy அடிக்க முடியும். ஆனால், அதில் இயங்கும் software, மைக்ரோசொஃப்டிடம் மட்டுமே இருந்தது. இக்கால கட்டத்தில் ஐ.பி.எம்.இற்குப் போட்டியாக பல கம்பெனிகள் இறங்கியபோதும், அவை software இற்காக பில் கேட்ஸையே நாடின. தனது தயாரிப்பை பிற நிறுவனங்களுக்கு விற்கக்கூடாது என்று பில் கேட்ஸ் யாருடனும் ஒப்பந்தம் செய்யாததால், தன்னை நாடி வந்த கம்பனிகளுக்கு software ஐ வழங்கினார். இதனால், பில் கேட்ஸ் டொலர் மழையில் நனையத் தொடங்கினார்.

Windows version release dates and lifecycles

Version	Release Date
1.0	Nov. 20, 1985
2.0	Dec. 7, 1987
3.0	May 22, 1990
95	Aug. 24, 1995
98	Jun. 25, 1998



1984 இல் பில் கேட்ஸ்

Windows Operating System வாழ்க்கை வட்டம்

Version	Release Date
2000	Feb. 17, 2000
ME	Sep. 14, 2000
XP	Oct. 25, 2001
VISTA	Jan. 30, 2007
7	Oct. 22, 2009
Windows 8	Oct. 26, 2012

1980 இல் Bellevue அலுவலகத்தில் பில் கேட்ஸ்

Apple இன் 1984 இல் வெளியான Macintosh கணினி



86-DOS™

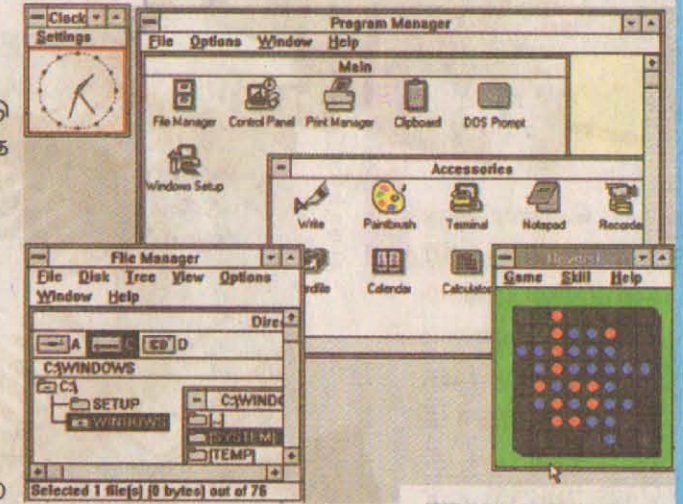
QDOS எனப்பட்ட 86-DOS Logo

இந்தலையில், கீபோர்ட் மூலம் மட்டுமே கட்டளைகளை உள்ளிடக் கூடிய DOS System இல் மைக்ரோசொஃப்ட் இருந்த வேளையில், mouse ஐக் கொண்டு திரையில் தெரியும் கட்டளைகளைக் களிக் செய்து செயற்படுத்தும் புதிய தளத்தை, அதன் போட்டி நிறுவனமான Apple எட்டியிருந்தது. 1984 இல் அதன் Macintosh கணினி, mouse உடன் வெளிவந்தது.

Macintosh கணினியில் இயங்குவதற்கு ஏற்ப, MS Word ஐ மட்டும் மைக்ரோசொஃப்ட் உருவாக்கிக்கொடுத்தது. ஆனால், அந்த முயற்சியின்போது mouse இனால் கணினியை இயக்கும் system இற்கான நுணுக்கங்களை copy அடித்து,

அதை வைத்து Windows Operating System ஐ தயாரித்ததாக மைக்ரோசொஃப்ட் மீது குற்றச்சாட்டு எழுந்தது. அதை நீதிமன்றம் உறுதிப்படுத்தவும் செய்தது.

ஆனால், எது பற்றியும் கவலைப்படாமல் தொடர்ந்து நடைபோட்ட மைக்ரோசொஃப்ட், 1990



இல் 'Windows 3.0' ஐ வெளியிட்டது. அதைப் பிரபலப்படுத்த, மைக்ரோசொஃப்ட் தயாரித்தளித்த Excel, Word, Power point ஆகியவற்றை உள்ளடக்கிய Microsoft office மென்பொருட்கள் பெரிதும் பயன்பட்டன. Apple கணினியில்கூட Microsoft office வெற்றிகரமாக இயங்கியது. இதனால், Windows 3.0 நல்ல வெற்றி. 1995 இல் வந்த Windows 95 அதைவிடக் கூடுதல் வெற்றி. இப்படிப் படிப்படியாக முன்னேறிய பில் கேட்ஸ், அத்தருணத்தில் உலகப் பணக்காரர் பட்டியலில் முதல் இடத்துக்குச் சென்றிருந்தார்.

(தொடரும்)

தொகுப்பு: எம்.ஜெருக் முஹம்மத்



MICROSOFT
WINDOWS
Version 3.0 Compatible Product
Windows 3.0 logo உம் அதன் Screenshot உம்

ஊடக பாடநெறி

44

தொடர்பாடல் வகைகள்

தொடர்பாடல் செயல் ஒழுங்கு ஊற்றுப் பெறுவது மனித மனங்களில் இருந்தே ஆகும். தொடர்பு செயற்பாட்டில் மனதுடன் மூளையும் இணைந்தே கருமமாற்றுகின்றது. மனிதனானவன் பல்வேறு தகவல்களைப் பெற்று, சந்தர்ப்பங்களுக்கு ஏற்ப, தானே பயன்படுத்தல், அதாவது தானே அனுப்புநராகவும் பெறுநராகவும் செயற்படுதல் அகமுகி அல்லது நபரகத் தொடர்பாடல் செயல் ஒழுங்காகவும், குறித்த நபர் ஏனையவருடன் தொடர்பு செயன்

முறையை முன்னெடுக்கின்றபொழுது அது ஆளிடைத் தொடர்பாடலாகவும், கூட்டுத்தொடர்பாடலாகவும் உருவாகின்றது. இரு நபர்களுக்கிடையில் தொடர்பாடல் இடம் பெறுகின்றபொழுது ஆளிடை அல்லது நபரிடை தொடர்பாகவும், இரு நபர்களுக்கு மேற்பட்ட நபர்களுடன் தொடர்பை ஏற்படுத்துகின்றபொழுது குழு அல்லது கூட்டுத் தொடர்பாடலாகவும் மாற்றமடைகின்றது. அக்குழு சிறுகுழுவாகவோ பெரும் குழுவாகவோ அல்லது

மாபெரும் குழுவாகவோ அமையலாம்.

நபரகத் தொடர்பாடல்

நபரகத் தொடர்பாடலை அகமுகித் தொடர்பாடல் அதாவது தன்னோடு, தான் தொடர்பாடுதல்



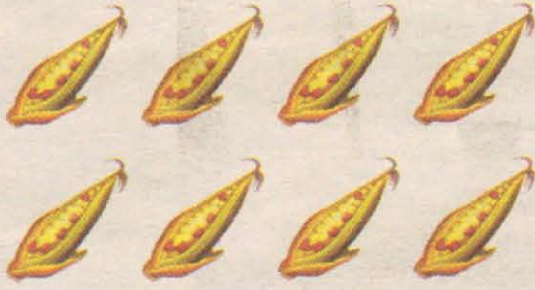
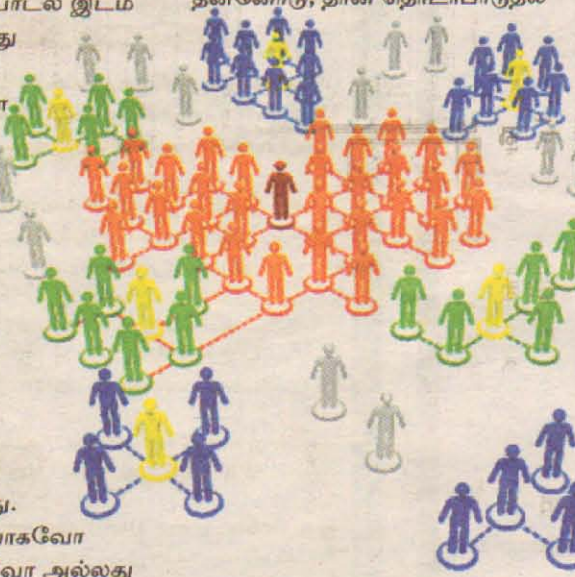
என குறிப்பிடுவர். இது

தொடர்பாடல் வகைகள் அனைத்திற்கும் அடிப்படையானது. ஒரு நபர் தனக்குள்ளே அதாவது, தனக்குத்தானே தகவல் அனுப்பி பெற்றுக் கொள்வதும், மறுபதிலளிப்பதும் நபரகத் தொடர்பு வகையாக அமைகின்றது. மேலும், தான் தன்னோடு உரையாடு

கின்ற தொடர்பாடலை அதாவது, மனதோடு தொடர்பை ஏற்படுத்தி ஒருவருக்குள்ளே தொடர்பு தொழிற்பாடு இடம்பெறுகின்ற செயன்முறையை இது குறித்து நிற்கின்றது.

(தொடரும்)

பரராஜசிங்கம் இராஜேஸ்வரன்,
யா/கொக்குவில் இந்துக் கல்லூரி.



6 7 8 9

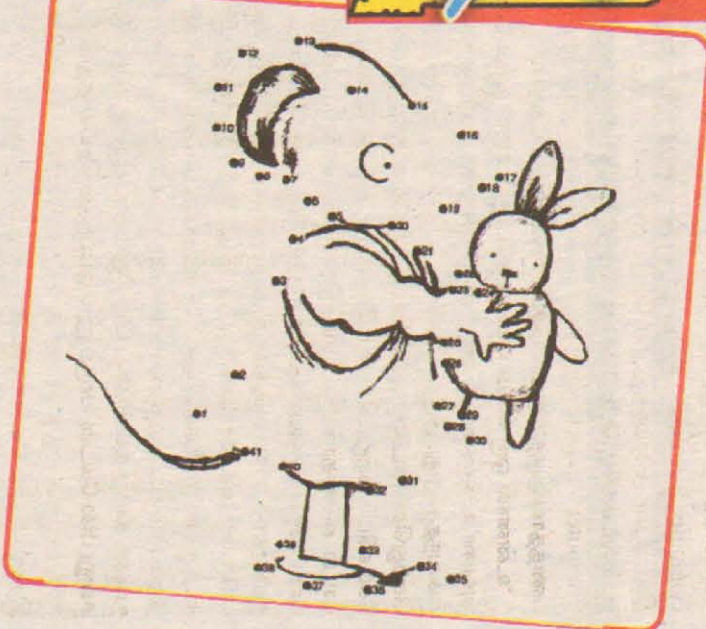
எத்தனை சோளன் பொத்திகள் உள்ளன என்பதனை இலக்கங்களில் அடையாளமிடுக.



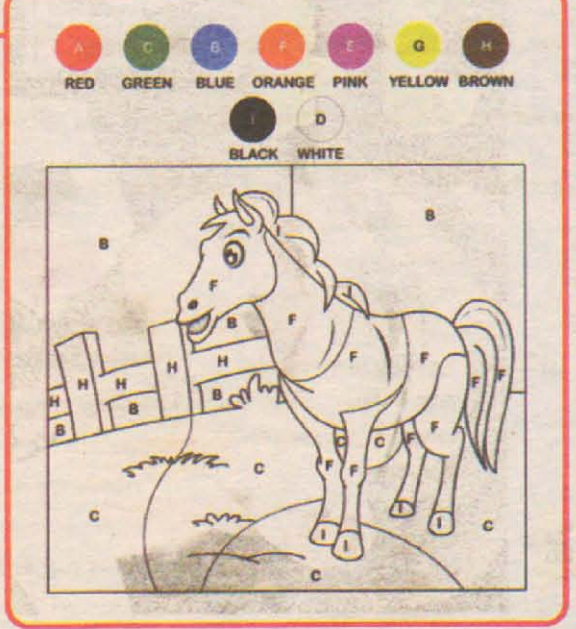
ஒரே மாதிரியான உருக்களை இணைக்க.



புள்ளிகளை இணைத்து உருவைக் காண்க.



கொடுக்கப் பட்டுள்ள நிறங்களுக்கேற்ப உருவிற்கு வர்ணமிடுக.



சிறுவர்களுக்கான பயிற்சியை



410

ஈழவோலன்
ஆயுபோவன்
வணக்கம்

இன்றைய
பாடத்தில்
அம்மா-அப்பா-மகள்
ஆகியோருக்கு
இடையிலான ஓர்
உரையாடலைப்
பார்ப்போம்.

உல: ஈதீதீ! தாத்திட தீதீதீ தீதீதீ?
அதீதீ! தாத்தீதீதீ தீதீதீ தீதீதீ?

தீதீதீ: தீ.. தீதீதீ தீதீதீ.
தீதீ... தீதீதீ தீதீதீ தீதீதீ.
அதீதீ: தீதீ... தீதீதீதீ தீதீதீ தீதீதீ தீதீதீ.

உல: தீதீதீ தீதீதீ..
தீதீதீ தீதீதீ..
தீதீதீ: தீதீதீ தீதீதீ..

தீதீதீ: தீதீதீ தீதீ.. தீதீ தீதீதீ.
தீதீதீ தீதீதீ... தீதீ தீதீதீ.
அதீதீ: தீதீதீ தீதீதீ... தீதீதீதீ.

உல: தீதீதீ, தீதீ தீதீதீ தீதீதீதீ தீதீதீ தீதீதீ.
தீதீதீ. தீதீ தீதீதீ தீதீதீதீ தீதீதீ தீதீதீ தீதீதீ.
தீதீதீ: தீதீதீ, தீதீதீ தீதீதீ தீதீதீதீ தீதீதீதீ.

தீதீதீ: தீதீதீதீ தீதீ, தீதீ தீதீதீ.
தீதீ தீதீதீ தீதீதீ தீதீ தீதீதீ தீதீதீ?
தீதீதீ தீதீ, தீதீ தீதீ தீதீதீ.
தீதீ தீதீதீதீ தீதீதீதீ தீதீ தீதீதீ தீதீதீ?

உல: தீதீதீ தீதீதீ தீதீதீ தீதீதீ.
தீதீதீ தீதீதீ தீதீதீ தீதீதீ.
தீதீதீதீ தீதீதீ தீதீதீ தீதீதீ தீதீதீ?

தீதீதீ: தீ தீதீ தீதீ?
தீ தீ தீதீ?

உல: தீதீ தீதீ தீதீதீ தீதீதீ தீதீதீ?
தீதீ தீதீதீ தீதீதீதீ தீதீதீ தீதீதீ தீதீதீ?

தீதீதீ: தீ தீதீ, தீதீ தீதீதீ. தீதீதீ தீதீதீ தீதீதீ தீதீதீ.
தீதீ தீதீ, தீதீ தீதீதீ.
தீதீதீதீ தீதீதீ தீதீதீ தீதீதீ தீதீதீ.

அதீதீ: தீதீதீ தீதீ, தீதீதீ
தீதீதீதீ. தீதீதீதீ
தீதீதீதீ தீதீதீதீ தீதீதீதீ

உல: தீதீதீ தீதீதீ.
தீதீதீதீ தீதீதீ.

தீதீதீ: தீதீதீ தீதீதீ.

பயிற்சி

தீதீதீதீ தீதீதீதீதீதீ
தீதீதீதீதீதீ தீதீதீதீதீ

- i. தீதீதீ தீதீதீதீதீ.
- ii. தீதீதீதீ தீதீதீதீ?
- iii. தீதீ தீதீதீ.



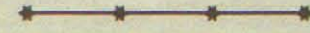
இறந்தகால தனி வாக்கியங்களில் (Past Simple Tense) What, Where, When, How, Whom முதலான வினாச்சொற்களுடன் (Question Words) ஆரம்பிக்கும் வினா வாக்கியங்களை மேலும் இங்கே ஒப்பிட்டுப் பாயில்வோம்.

(அ) தீ தீதீ ஒரு தீதீ தீதீதீ.
You drew a new picture.
(தீதீதீதீ தீதீதீதீ - Affirmative Sentence)

(ஆ) தீ தீதீ ஒரு தீதீ தீதீதீ?
Did you draw a new picture?
(தீதீதீ தீதீதீதீ - Interrogative Sentence)

(இ) தீ தீதீ தீதீதீ தீதீதீ? (தீதீதீ)
What did you draw? (Interrogative)

* You drew. (Affirmative) | * Did you draw? (Interrogative)
தீ தீதீதீ. (தீதீதீதீ) | தீ தீதீதீதீ? (தீதீதீ)



(ஈ) தீ தீதீதீ தீதீதீதீ தீதீதீ.
You kept the parcel on the table.
(தீதீதீதீ தீதீதீதீ - Affirmative Sentence)

(உ) தீ தீதீதீ தீதீதீதீ தீதீதீ தீதீதீ?
Did you keep the parcel on the table?
(தீதீதீ தீதீதீதீ - Interrogative Sentence)

(ஊ) தீ தீதீதீ தீதீ தீதீதீ தீதீ?
Where did you keep the parcel?
(தீதீதீ தீதீதீதீ - Interrogative Sentence)

* You kept. (Affirmative) | * Did you keep? (Interrogative)
தீ தீதீதீ. (தீதீதீதீ) | தீ தீதீதீதீ? (தீதீதீ)

* Where did you keep? (Interrogative)
தீ தீதீ தீதீதீ? (தீதீதீ)



(எ) தீ தீதீதீ தீதீ தீதீதீ தீதீ.
You drank coffee last night.
(தீதீதீதீ தீதீதீதீ - Affirmative Sentence)

(ஏ) தீ தீதீதீ தீதீ தீதீதீ தீதீ?
Did you drink coffee last night?
(தீதீதீ தீதீதீதீ - Interrogative Sentence)

(ஐ) தீ தீதீதீ தீதீ தீதீதீ தீதீ?
What did you drink last night?
(தீதீதீ தீதீதீதீ - Interrogative Sentence)

* You drank. (Affirmative) | * Did you drink? (Interrogative)
தீ தீதீதீ. (தீதீதீதீ) | தீ தீதீதீதீ? (தீதீதீ)

* What did you drink? (Interrogative)
தீ தீதீ தீதீதீ? (தீதீதீ)

தீதீதீ: Draw - தீதீதீதீ தீதீதீதீ (Past Tense Verb)
drew - தீதீதீதீ தீதீதீதீ (Present Tense Verb)

* Keep - தீதீதீதீ தீதீதீதீ (Present Tense Verb)
Kept - தீதீதீதீ தீதீதீதீ (Past Tense Verb)

(தீதீதீதீ)



தாஜ்மஹால்

கி.பி. 1631 இல் காலம் சென்ற சாஜஹானின் மனைவி அர்ஜூன் பானு பேகம் என அழைக்கப்படும் மும்தாஜிற்காக, சாஜஹானால் இந்தியாவின் ஆக்ரா

நகரில் தாஜ்மஹால் கட்டப்பட்டது. உலக அதிசயமாகவும் பழைமைவாய்ந்த கட்டடமாகவும் இது 20,000 தொழிலாளர்களைக் கொண்டு 20 வருடத்திற்குள் கட்டி



மேடைமேல் அமைக்கப் பட்டுள்ள துடன், இதைச் சுற்றி மேலும் நான்கு தூண்கள் காணப்படு

இங்கு காலம் சென்ற சாஜஹானின் பூதவுடலும், மும்தாஜின் பூதவுடலும் காணப்படுகின்றன. இக் கட்டடத்தின் மத்தியில் காணப்படும் எண்கோண

அமைப்பு, பளிங்குக் கற்களால் கட்டப்பட்டது. தாஜ்மஹால் எந்தக் கட்டடக் கலைஞரால் கட்டப்பட்டது என்பது இன்னும் தெரியாத விடயமொன்றாகும். இருப்பினும், துருக்கி அல்லது பேர்சியன் நாட்டைச் சேர்ந்த கலைஞர்களால் இது

கட்டப்பட்டிருக்கலாம் என அறிவியலாளர்கள் கூறுகிறார்கள். தாஜ்மஹால் 1983 இல் யுனெஸ்கோ அமைப்பினால் உலக உரிமையாக அறிவிக்கப்பட்டது.



எம்.ஐ.எப்.றாஷிதா, கிரி/சுலைமானியா மு.வித்., குரிகொடுவ, பஹமுன.



வாசிப்பின் வளம்

அகரம் கற்று சிகரம் தொடவே அறிவை வளர்த்திடும் வாசிப்பு நாம் தகரம் அல்ல-தங்கம் என்றே சான்று பகரும் வாசிப்பு!

அறிவை வளர்த்திடும் ஆசான்கள் - அழகாய்ச் சொல்வர் வாசிக்க அறிவு தேடி வாசித்தாலே அதிலே இடமுண்டு யோசிக்க!

வாழ்வை வாழ வாசிப்போம் வாழ்வில் சிறக்க வாசிப்போம் சீரும் சிறப்பும் பெற்றிடவே நல்ல நூல்கள் கற்றே நாம் வாழ்வை வளமாய் ஆக்கிடுவோம்!

சுமைய்யா மன்கூர், அ/இக்கிரி கொள்ளாவ மு.ம.வித்., அனுராதபுரம்.



உணவாகக் கொள்கின்றன.

முள்ளம்பன்றிகள் பகல் நேரங்களிலேயே கூடுதலாக நித்திரை செய்கின்றன. இரவு நேரங்களில் இரை தேடுவதை வழக்கமாகக் கொண்டுள்ளன. தனக்கு ஏதாவது ஆபத்து என அறிந்தவுடன், தலையை முன்னங்கால்களுக்கு

கூட்டில் வாழும் உயிரினங்களில் சில இயல்பாகவே தம்மைக் கொடிய விலங்குகளில் இருந்து காத்துக் கொள்வதற்கு ஏற்ப தற்காப்பு உறுப்புக்களைக் கொண்டுள்ளன. அத்தகைய மிருகங்களில் ஒன்றுதான் முள்ளம்பன்றி. *Eriosema europaeus* என்பது இதன் விஞ்ஞானப் பெயர்.

முள்ளம்பன்றி



இதன் உடல் முழுவதும் உள்ள நீளமான முட்களினால் முழுமையாகத் தம்மை எதிரிகளிடம் இருந்து காத்துக்கொள்கின்றன. இவை சிறிய வகைப் பூச்சி, பல்லி, குருவி, முட்டைகள், தவளை போன்றவற்றை

கிடையில் மறைத்துக்கொண்டு முட்களை விரித்த வண்ணம் உருண்டையாக நிலத்தில் படுத்துவிடுகின்றன. முள்ளம்பன்றிகள் பிறந்து இரண்டு வாரங்கள் நிறைவடையும்போது, அவற்றின் உடலில் முட்கள் வளர ஆரம்பிக்கும். மூன்று மாதங்களின் பின் அந்த முட்கள் கனமடைந்துவிடும். இவற்றின் ஆயுட்காலம் 5-7 வருடங்களாகும்.

ரிஸ்மினா முஸம்மில், அல்-அஸ்ஹர் மு.ம.வித்., ஹெம்மாநகமை.

- ★ தமிழ் - பக்திமொழி
- ★ ஆங்கிலம் - வணிகமொழி
- ★ கிரேக்கம் - சட்டமொழி
- ★ உருது - கவிதைமொழி
- ★ இத்தாலி - இசைமொழி

ஒரு செல்வந்தர் தன் மகனுக்கு ஏழ்மை என்றால் என்ன என்று சொல்லிக் கொடுக்கக் கிராமத்தில் உள்ள ஓர் ஏழையின் வீட்டுக்கு அழைத்துச் சென்றார். இரு தினங்கள் தங்கிவிட்டுப் பின்னர் வீட்டிற்குத் திரும்பியவுடன் ஏழை எப்படி வாழ்கிறான் எனக் கேட்டதும் மகன் கூறினான், “அப்பா! நம் வீட்டில் ஒரே யொரு நாய் இருக்கிறது. கிராமத்தில் பத்து பதினைந்து நாய்கள் இருக்கின்றன. நம் தோட்டத்தில் ஒன்று, இரண்டு விளக்குகள் வைத்துள்ளோம். அந்தக்

கள். நாம் வாடிய காய்கறிகளைச் சாப்பிடுகிறோம். அவர்கள்

அதிர்ச்சியடையச் செய்தது. தந்தை சிந்திக்க ஆரம்பித்தார்.



யார் ஏழை?

கிராமத்தில் எண்ணிலடங்கா நட்சத்திரங்கள் மின்னுகின்றன. நமது வீட்டின் முன் வரவேற்பு அறை பெரிது. அவர்களின் வீட்டுக்கு முன் உள்ள முற்றம் எல்லையே இல்லாமல் விரிந்து கிடக்கிறது.

செடியில் இருந்து பறித்து பச்சை பசேல் என இருக்கும் காய்கறிகளை உண்ணுகிறார்கள். நாம் வீட்டைச் சுற்றி மதில் கட்டிப் பாதுகாக்கிறோம். அவர்களுக்கு அந்த ஊரே காவல் செய்கிறது” என்று மகன் சொல்லிக்கொண்டே சென்றான். மகனின் பதில் தந்தையை

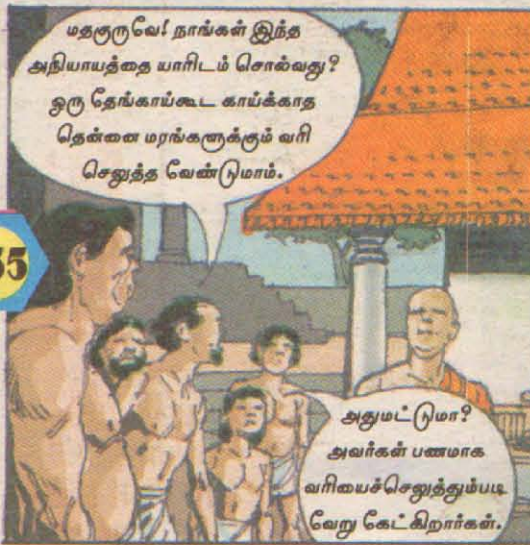
யார் உண்மையான ஏழை என்று. ஏழ்மை என்பது நம் எண்ணத்தில் குடிகொண்டால், என்னதான் வசதிகள் கிடைத்தாலும் ஏழ்மையிலிருந்து விடுதலை கிடைக்காது என்பதை தந்தை உணர்ந்தார்.

ஷிம்லா குல்தாரம் ஹம்ஸா அல்-ஹஸனியா ம.வித்.,

அவ்வாந்தர்

255

எழுதுபவர்: திலகவர்
சிகிரி: அபயவர்



மதகுரவீ! நாங்கள் இந்த அநியாயத்தை யாரிடம் சொல்வது? ஒரு தேங்காய்க்கூட காய்க்காத தென்னை மரங்களுக்குள் வரி செலுத்த வேண்டுமாம்.

அதுமட்டுமா? அவர்கள் பணமாக வரியைச் செலுத்தும்படி வேறு கேட்கிறார்கள்.



ஏதா எனியவர்களைய நாங்கள் பணத்திற்கு எங்கே போவது? எம்மிடம் இருப்பவற்றை பண்டமாற்று செய்வதால் எவ்வளவு வாங்குகையை நடத்துகின்றோம்.



ஆத்திரம் அடையவேண்டாம்! அமைதியாக இருங்கள்! கைவரம் செய்தால் இப்பிரச்சினைக்குத் தீர்வு காணமுடியாது.

அதிகாரிமார்களுக்கும் திசாவையார்களுக்கும் இதுகுறித்துப் பேச்சுவார்த்தைகளை நடத்தியிருப்பர்.



எங்கும் கைவரமாக உள்ளது. கழுத்துறை, பாணத்துறை, ஹம்பெவல்லை உள்ளிட்ட பல இடங்களில் மக்கள் வீதியில் இறங்கி ஆர்ப்பாட்டம் செய்கின்றனர்.

பெண்களின் வரி பொருட்களைச் செகரிக்கும் களஞ்சியங்களுக்கும் தீரட்டிவிட்டனர்.



இச் சந்தர்ப்பத்தில் நாட்டின் நிர்வாகத்தை நடத்திய பொய்ச் அலுவலர்கள் தம்மால் விதிக்கப்பட்ட வரிகளை நீக்கிவிட்டு அலுவலரின் செலவை அரகக்கு அறிவித்தனர். சென்னை அரசின் ஆலோசனைப்படி, இதுகுறித்து ஆராய விசாரணை சபை ஒன்றையும் நிறுவினர்.

நாடெங்கிலும் கைவரம். இதனைப் பார்த்துக் கொண்டிருப்பது நல்வாழ்வு.

செய்யவேண்டியதை விரைவாகச் செய்யவேண்டும்.

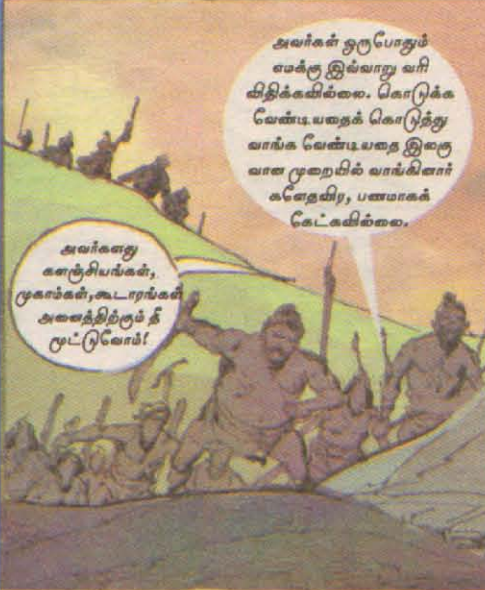


எனினும், அந்த சபையின்மூலம் நன்மைகள் கிடைப்பதற்கு முன் மீண்டும் தென்னை வரி விதிப்பை செயற்படுத்தியதால், ஆத்திரமடைந்த மக்கள் நாடு முழுவதும் பெரும் கைவரத்தை ஏற்படுத்தினர்.

ஏதாவது நன்மைகள் கிடைக்கும் என இதுவரை வாய்மூடி மெளனம் காத்திருந்தோம்.

பொருத்துக்கேவர், ஒன்றாற்றைவிட இந்த ஆங்கிலேயர்கள் சிவகாம மொசாமனவர்கள்.

வரலாற்றிலிருந்து..



அவர்கள் ஒருபோதும் எமக்கு இய்வாறு வரி விதிக்கவில்லை. கொடுக்க வேண்டியதைக் கொடுத்து வாங்க வேண்டியதை இவ்வளவு வரையறையில் வாங்கினார்கள் என்றவிரி, பணமாகக் கேட்கவில்லை.

அவர்களுக்கு களஞ்சியங்கள், முகாம்கள், கூடாரங்கள் அமைத்திருக்கும் தீரட்டிவோம்!



ஆத்திரமடைந்த மக்கள் 1797 ஆம் ஆண்டு பெரும் கைவரத்தை ஏற்படுத்தி, திருகோணமலை வரையறையினை வரி அதிகாரியை கொலை செய்தனர்.

இவர்களை விரட்டி அடியுங்கள்.

உடல் வரி, நாய் வரி, மரணவரி.....



நாட்டின் நிலைமை மோசமடைந்ததால், கடுமையான போன்ற இடங்களில் முகாம் இட்டிருந்த கிளர்ச்சிக்காரர்களை அடக்குவதற்காக சிப்பாய் படைகள் அனுப்பப்பட்டன.

இங்கிருந்து போங்கள். ஒன்றாற்றைப் போன்று எம்மைப் பலின்களாக என்ன வேண்டாம். நாங்கள் ஆங்கிலேயர்கள்.

இது எங்கள் நாடு. இங்குள்ள மக்களின் நாடு.

ஏழு கோறளையில் வாழும் மக்கள் ஆங்கிலேயரின் ஆட்சியின் கீழ் உள்ள பிரதேசங்களில் இருந்து வரும் வார்த்தகர்களின் புதிய வியாபார முறைகளுக்கு எதிராக கிளர்ந்தெழுந்தனர். மன்னனால்கூட அவர்களை அடக்க முடியவில்லை. எனினும், பிலிமத்தலாவை கடும் சட்டதிட்டங்களை அமுல்படுத்திப் போராடிய மக்களை அடக்கினான். அதன்பின் மன்னன் அந்த திசாவையை இரண்டாகப் பிரித்தான். அதில் ஒன்றை பிலிமத்தலாவையிடமும் மற்றதை அவனின் மருமகனாகிய இரத்தவத்தையிடமும் கையளித்தான். பூர்வீகம் இராஜசிங்க மன்னன் காலப்போக்கில் பொதுப் பணிகளை மேற்கொள்ள ஆரம்பித்தான். புதிய வீதிகளை அமைத்தான். கண்டிக்கு

குளத்தின் மேல் பகுதிக்கு அணைக்கட்டு ஒன்றினைக் கட்டுவித்தான். பட்டிசாலைப்பயும் மாளிகையையும் கட்டியெழுப்பினான். குமார வீதியிலிருந்து குண்டசாலை தல்வத்தை வரை பூந்தோட்டங்களை அமைத்ததோடு, மாபெரும் மதகு

ஒன்றினையும் கட்டுவித்தான். இவை அனைத்தையும் இராஜகாரிய முறைமூலம் பலவந்தமாக வேலை வாங்கி அதன்மூலம் பூர்த்தி செய்தான். கூலிக்காரர்களை வழங்கும் பொறுப்பை திசாபதிகளிடம் கையளித்தான். சில சந்தர்ப்பங்களில் தமது அதிகாரத்தைப் பயன்படுத்தி கூலியாட்களைப் பெற்றுக்கொண்டான். இதனால், மக்களுக்கு மன்னன்மீது கடும் கோபம் ஏற்பட்டது. மூன்று கோறளை, நான்கு கோறளை, ஏழு கோறளை மற்றும் எட்டு கோறளை மக்களிடம் பகல்வேளையில் வேலையைப் பெற்றுக்கொண்டு இரவில் நகரிலிருந்து அவர்களை வெளியேற்றுவதற்காக நான்கு ஆராய்ச்சிமார்களை நியமித்தான்.

மன்னனால் முடியாததை பிலிமத்தலாவை செய்தான்

ஒலி மரபுச் சொல் தருக

5

உ+ம்: காகம் - கரையும்

1. சிங்கம் -
2. கரடி -
3. மயில் -
4. தவளை -
5. பாம்பு -

Atlas
விருந்து
தயாரியு - ஸாரா
1, 2, 3, 4, 5 என இலக்கமிடப்பட்டுள்ள பகுதிகளுக்கான விடைகளை தயார் அட்டையில் மாற்றித் தருக. 2013.08.07 ஆம் திகதிக்கு முன்னர் எம்க்கு விடைக்கவடியவாறு அனுப்பி வைப்புகள்.
அற்லஸ் அறிவுக்கு விருந்து 428
விஜய் - த.பெ.எண் 2037, கொழும்பு

குறுக்கெழுத்துப் போட்டி
கி.வ. 44

1	2		3	4	
5			6		
		7			8
9	10			11	
					12
			13		

வித்தியாசங்களில் X அடையாளமிடுக

3



மேலிருந்து கீழ்

01. இருள் மிகுந்த நாள்.
02. சுவை.
03. மாட்டுத் தீவனமாகவும் பயன்படும்.
04. 'திக்கு' என்றும் அர்த்தப்படுத்தலாம்.
08. வியாபாரம்.
10. கசப்பு.
11. புயம்.
13. சிலை வடிக்க உதவும். (தலைகீழ்)

கீழிருந்து வலம்

01. ஒரு நட்சத்திரம்.
05. தமிழ் மாதம் ஒன்று.
06. 'தடவை' என்றும் அர்த்தப்படும்.
07. தழும்பு.
09. ஜாடை.
11. நீரில் பயணிக்கும்.
12. ஒரு வகைச் செடி. (மாறியுள்ளது)
13. உணவுக்கு சுவை தரும். (மாறியுள்ளது)

குறுக்கெழுத்துப் போட்டி
கி.வ. 43
விடைகள்

1	சீ	2	தே	3	வி	4	ஆ	5	தி
6	ய	ன்	ன	ல்	7	க	8	நீ	
9	கா	ளை	ம்	ம	10	ஓ			
	ய்		ன்	வ	11	நா	12	ம்	

படங்களுக்கமைய இலக்கங்களை எழுதிக் கூட்டுக

2

1. + =
2. + =
3. + =
4. + =
5. + =
6. + =

இடைவெளிக்குப் பொருத்தமான சொல்லை புள்ளிக்கோட்டில் எழுதுக

1. திருக்குறளை இயற்றியவர் ஆவார். (பாரதியார்/திருவள்ளுவர்)
2. தமிழ் நெடுங்கணக்கிலுள்ள மொத்த எழுத்துக்கள் ஆகும். (217/247)
3. 60 ஆண்டுகள் நிறைவில் கொண்டாடப்படுகின்றது. (மணிவிழா/பவளவிழா)
4. 'குறவன்' என்பதன் எதிர்ப்பாற் சொல் என்பதாகும். (குறவி/குறத்தி)

4

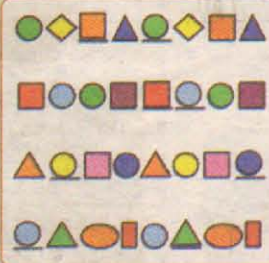
ஒரே எண்ணிக்கையை யுடைய தொகுதியுடன் இணைக்க

1

அறிவுக்கு விருந்து - 425 விடைகள்

போட்டி: 01

போட்டி: 03



போட்டி: 04

போட்டி: 05

1. முயற்சி
2. வானியல்
3. வர்த்தகம்
4. குழல்
5. பிரச்சினை
6. கானகம்
1. குதிரை - கணக்கும்
2. யானை - பிளிறும்
3. கோழி - கொக்கரிக்கும்
4. எருது - முக்காரமிடும்
5. குருவி - கீச்சிடும்

அற்லஸ் அறிவுக்கு விருந்து - 425 பாிகபெறும் அதிர்ஷ்டசாலிகள்...

- போட்டி: 01
ஸாரா அக்ரம், வெலிகம்.
- போட்டி: 02
ஜோஎல் ஷெமிடா, கந்தரோடை.
- போட்டி: 03
எம்.அப்துல்லா, வெலம்பொட.
- போட்டி: 04
ஜே.சதர்ஷன், கொழும்பு-06.
- போட்டி: 05
அ.அக்ஷனா, கனகாவனை.
- பாராட்டுப் பெறுவோர்:**
- * எ.ப.நஹ்மா, வியாங்கல்லை.
 - * டி.லேனூஜன், ஹீரல்சைகல.
 - * சி.மிதுர்ஷா, இம்புல்பிட்டிய.
 - * ஜெனோ டிராஷன், கொட்டகலை.
 - * எம்.ஹாகிம், மன்னார்.
 - * மு.றுஸான், ஏறாழூர்-03^A.
 - * ஜெ.அனுராதை, பன்னாகம்.
 - * எ.வஸீம், துல்ஹிரிய.
 - * என்.பிருந்தா, கொழும்பு-13.
 - * எ.ப.அனிகா, குருநாகல்.



கிளிநொச்சி வட்டக்கச்சியைச் சேர்ந்த பிறேம்குமார்-நந்தினி தம்பதியரின் செல்வப் புதல்வி கனியிசை, தனது ஐந்தாவது பிறந்தநாளை 31.07.2013 அன்று கொண்டாடுகின்றார். இவரை, பெற்றோர் மற்றும் உற்றார் உறவினர்கள் அனைவரும் பல்கலையும் கற்று பல்லாண்டுகள் வாழ வாழ்த்துகின்றனர்.

(தகவல்: வி.துவாரகா)



முருங்கன் பரிகாரிகண்டலைச் சேர்ந்த தேவா-ஜெயந்தி தம்பதியரின் செல்வப் புதல்வி ஜீவயதூர்சனா, தனது எட்டாவது

பிறந்தநாளை 02.08.2013 அன்று கொண்டாடவுள்ளார். இவரை, குடும்பத்தினர் மற்றும் உற்றார் உறவினர்கள், நண்பர்கள் அனைவரும் இயேசுவின் அருள்பெற்று சிறப்புடன் வாழ வாழ்த்துகின்றனர்.

அமானா தகாபுல் காப்புறுதி வங்கியின் மட்டக்களப்புக் கிளை அனுசரணையுடன் மட்/கல்லடி பூரீராம கிருஷ்ண மிஷன் சாரதா பாலர் பாடசாலை முன்பள்ளி மாணவர்களிடையே நடத்தப்பட்ட சித்திரப் போட்டியில் அதிகூடிய புள்ளிகளைப் பெற்ற மாணவர் களுக்கு அமானா காப்புறுதிப் பிராந்திய முகாமையாளர் மற்றும் பாலர் பாடசாலை தலைமை ஆசிரியை ஆகியோர் பரிசில்களை வழங்குவதையும் தலைமை ஆசிரியை நன்றியுரை நிகழ்த்துவதையும் நிகழ்வில் கலந்துகொண்ட மாணவர்கள் மற்றும் பெற்றோரையும் காணலாம்.

(தகவல்: ஆர்.கிருஷ்ணபிள்ளை)

வெலிகமவைச் சேர்ந்த ருஸ்தி-நஸீரா தம்பதியரின் செல்வப் புதல்வன் முகமட் நஸீர், தனது பதினைந்தாவது பிறந்தநாளை 29.07.2013 அன்று கொண்டாடினார். இவரை, உற்றார் உறவினர்கள், நண்பர்கள் அனைவரும் அல்லாஹ்வின் அருள்பெற்று வாழ வாழ்த்துகின்றனர்.



இறத்தோட்டையைச் சேர்ந்த ரில்வான்-பெரோஜ் தம்பதியரின் செல்வப் புதல்வி அம்னா, தனது இரண்டாவது பிறந்தநாளை 20.07.2013 அன்று கொண்டாடினார். இவரை, குடும்பத்தினர் மற்றும் உற்றார் உறவினர்கள் அனைவரும் அல்லாஹ்வின் அருள்பெற்று சிறப்புடன் வாழ வாழ்த்துகின்றனர்.

உலகப் புகழ்பெற்ற ஓவியர்கள் சிலர்...

1477 ஆம் ஆண்டில் இத்தாலியின் காஸ்டல்லெப்பிரென்கோ வினேட்டோ எனும் நகரில் பிறந்த 'ஜோர்ஜோனி' (Giorgione), உயர் மறுமலர்ச் சிக்கால ஓவியராவார். இவரது இயற்பெயர் 'ஜோர்ஜோ பார்பரல்லி டா காஸ்டல்லெப்பிரென்கோ' என்பதாகும்.

இவர் தனது இளமைப் பருவத்தில் இத்தாலியின் வெனிஸ் நகருக்குச் சென்றார். அங்கு மறுமலர்ச்சிக்கால ஓவியரான 'ஜோர்வன்னி பெல்லினி' எனும் பிரபல ஓவியரின்கீழ் சில காலம் பணியாற்றிய தோடு, பயிற்சியும் பெற்றார். இதனால், பெல்லினியின் படைப்புக்களால் ஜோர்ஜோனி பெரிதும் கவரப்பட்டார்.



ஜோர்ஜோனி (1477-1510)

ஜோர்ஜோனியின் ஓவியங்கள் மனிதனையும் இயற்கையையும்

இணைத்ததாகக் காணப்பட்டன. ஐரோப்பிய கால ஓவியங்களிடையே ஜோர்ஜோனியின் படைப்புகளும் முக்கிய இடத்தைப் பிடித்துள்ளன. சாலமனின் தீர்ப்பு, அம்புடன் இளைஞன், முன்று தத்துவஞானிகள், காஸ்டல்லெப்பிரென்கோ மெடோனா, மூதாட்டி போன்ற ஓவியங்கள் உட்பட, மேலும் பல ஓவியங்களை வரைந்து, ஓவியத்துறையில் பிரசித்தி பெற்ற ஜோர்ஜோனி, 1510 ஆம் ஆண்டு தனது 33 ஆவது வயதில் இத்தாலியின் வெனிஸ் நகரில் உயிர் நீத்தார்.



அனுப்ப வேண்டிய முகவரி:
கைவண்ணங்கள்
த.பெ.எண் 2037
கொழும்பு



சூ.மதிவண்ணன்,
பண்ணாகம் மெய்கண்டான் மகா வித்.,
யாழ்ப்பாணம்.



எஸ்.துலாந்தனி,
சரகொடை மு.ம.வித்.,
எட்டியாந்தோட்டை.



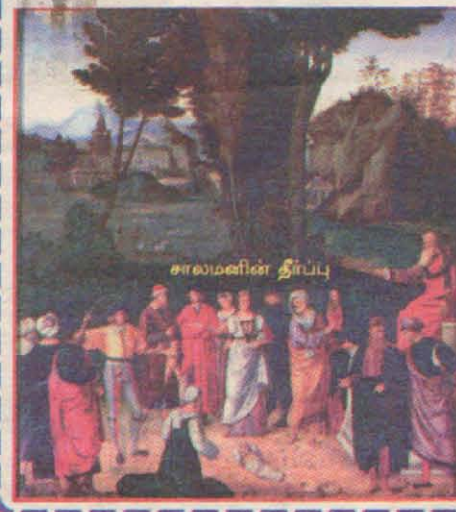
கி.ஞானதீபன்,
பரிகாரிகண்டல், முருங்கன்.



எஸ்.இந்துஷா,
மணல்தீவு நேர.க.த.வித்.,
புத்தளம்.



ச.கிந்தாஜன்,
ஹாட்லிக் கல்., யாழ்ப்பாணம்.



சாலமனின் தீர்ப்பு



முன்று தத்துவஞானிகள்

யாழ். மாவட்ட அணிகளுக்கிடையிலான கால்பந்தாட்டப் போட்டியில் பாடும்மீன் அணி செம்பியன்

பாடும்மீன் அணியின் பின்கள வீரர் பிராங்கோவின் சாதாரியமான தடுப்பு ஆட்டம் கைகொடுக்க, சென்.மேரிஸ் அணியினை 2.0 என்ற கோல் கணக்கில் வென்று செம்பியனாகியது பாடும்மீன் அணி.



குருநகர் பாடும்மீன் அணி கோதியது.

அரியாலை சனசமூக நிலையம் தனது 64 ஆவது ஆண்டு நிறைவு விழாவினை யொட்டி, யாழ்.மாவட்ட கால்பந்தாட்டக் கிளையின் அணிக்கு 7 பேர் கொண்ட விலகல் முறையி

ல் போட்டி ஆரம்பமாகியவுடன் வழமையான பாணியில் நாவாந்துறை சென்.மேரிஸ் அணியின் தாக்குதல் ஆட்டம் தொடங்கியது. இருந்தும் தாக்குதல் ஆட்டத்தினை பாடும்மீன்



கொடுத்தார். முதல் பாதியாட்டத்தில் குருநகர் பாடும்மீன் அணி 1:0 என்று முன்னிலை பெற்றது.

இரண்டாவது பாதியாட்டம், முழுமையாக சென்.மேரிஸ் அணியின் பக்கமே இருந்தது. சென்.மேரிஸ் அணி, பாடும்மீன் அணியின் கோல்

பாடும்மீன் அணிக்கு தண்டனை உதை வாய்ப்பு ஒன்று நடுவரால் வழங்கப்பட்டது. அந்த வாய்ப்பினைச் சரியாகப் பயன்படுத்திய குருநகர் பாடும்மீன் அணி, மேலும் ஒரு கோல் போட்டு, தாம் தான் செம்பியன் என்பதனை உறுதி செய்தது.

பெற்றுச் செம்பியனாகியது. இப் போட்டியில் பாடும்மீன் அணி வீரர்கள் மூவருக்கும் சென்.மேரிஸ் அணி வீரர் ஒருவருக்கும் நடுவரால் மஞ்சள் அட்டை காட்டப்பட்டது. இப்போட்டியினைக் காண அரியாலை சனசமூக நிலைய மைதானத்தில் ஏராளமான



லான கால்பந்தாட்டச் சுற்றுப் போட்டியினை தமது விளையாட்டுக் கழக மைதானத்தில் நடத்தி வந்தது.

கடந்த 19 ஆம் திகதி பிற்பகல் 4 மணிக்கு நடைபெற்ற இறுதிப்போட்டியில் நாவாந்துறை சென்.மேரிஸ் அணியினை எதிர்த்து

அணியின் பின்கள வீரர் பிராங்கோ தனியானாக தடுத்த வண்ணம் இருந்தார். இது சென்.மேரிஸ் அணிக்கு பெரும் இக்கட்டாகவும் மனச்சோர்வாகவும் அமைந்தது. இந்த சந்தர்ப்பத்தினைச் சரியாகப் பயன்படுத்திய குருநகர் பாடும்மீன் அணியின் முன்கள வீரர் திலீப், முதலாவது கோலினை அணிக்காகப் பெற்றுக்



கம்பங்களை அடிக்கடி ஆக்கிரமித்தது. எனினும், சென்.மேரிஸ் அணியினால் பாடும்மீன் அணியின் பின்கள வீரர்களை எதிர்த்து கோலடிக்க முடியவில்லை.

போட்டியின் இறுதி நேரத்தில் சென்.மேரிஸ் வீரர் ஒருவர், தமது கோல் கம்பத்திற்கு அருகில் விதியினை மீறிச் செயற்பட்டதால்,



இறுதியில் பாடும்மீன் அணி 2:0 என்ற கோல் கணக்கில் வெற்றி

கால்பந்தாட்ட ரசிகர்கள் குழுமி யிருந்தமை குறிப்பிடத்தக்கது.

வட மாகாண தடகளப் போட்டியில் உடுவில் மகளிருக்கு 13 பதக்கங்கள்

நடந்து முடிந்த வட மாகாணப் பாடசாலைகளின் 6 ஆவது தடகள மற்றும் பெரு விளையாட்டு நிகழ்வுகளின்போது, வலிகாமம் கல்வி வலயத்தைச் சேர்ந்த உடுவில் மகளிர் கல்லூரி வீராங்கனைகள் 13 பதக்கங்களைத் தட்டிச் சென்றனர்.

21 வயதுப் பிரிவு உயரம் பாய்தல் போட்டியில் அக்கல்லூரியின் எம்.பிலோனி கமலினி 1.51 மீற்றர் உயரம் பாய்ந்து சாதனையுடன் கூடிய முதலிடத்தினையும் ஈட்டி எறிதலில் முதலிடத்தினை

யும் குண்டு எறிதலில் இரண்டாமிடத்தினையும் பெற்றுக்கொண்டார்.

19 வயதுப் பிரிவு உயரம் பாய்தலில் சிவராகினி 3 ஆம் இடத்தினைப் பெற்றார்.

அத்துடன், கல்லூரியின் 21 வயதுப்பிரிவு அஞ்சலோட்ட அணி, 4X100 மற்றும் 4X400 மீற்றர் ஓட்டங்களில் இரண்டாமிடத்தினைப் பெற்றமை குறிப்பிடத்தக்கது.



அரியாலை ஐக்கிய அணி செம்பியன்

ஆறுகால்மடம் லோட்டஸ் விளையாட்டுக் கழகம், சொஃப்ட் லொஜிக் நிறுவனத்தின் அனுசரணையுடன், யாழ். மாவட்ட மென்பந்தாட்ட அணிகளுக்கிடையிலே அணிக்கு ஆறு பேர் கொண்ட 5 பந்துப் பரிமாற்றங்களுக்கு மட்டுப்படுத்தப்பட்ட மென்பந்தாட்டச் சுற்றுப்போட்டி யொன்றை தமது விளையாட்டுக் கழக மைதானத்தில் நடத்தியது.

82 துடுப்பாட்ட அணிகள் பங்குபற்றிய இச்சுற்றுப்போட்டியின் அரையிறுதி மற்றும் இறுதி ஆட்டங்கள் ஜூலை 14 ஆம் திகதி ஞாயிற்றுக் கிழமை பிற்பகல் 2 மணிக்கு நடைபெற்றன. முன்னதாக நடைபெற்ற அரையிறுதி



ஆட்டங்களில் லெவினஸ்ராஸ் அணியினை 4 இலக்குகள் வித்தியாசத்தில் அரியாலை ஐக்கிய விளையாட்டுக்கழகமும் ஏபி அணியினை 16 ஓட்டங்களால் மல்லாகம் ஸ்ரீ முருகன் அணியும் வென்று, இறுதிப் போட்டிக்குள் நுழைந்தன.

இறுதிப்போட்டியில் நாணயச் சுழற்சியில் வெற்றிபெற்ற அரியாலை ஐக்கிய அணி, முதலில் களத்தடுப்பினை நிர்மாணித்தது. அதற்கிணங்கக்

களமிறங்கிய மல்லாகம் ஸ்ரீ முருகன் அணி, 6:3 பந்துப் பரிமாற்றங்களில் அனைத்து இலக்குகளையும் இழந்து 33 ஓட்டங்களைப் பெற்றது.

34 என்ற வெற்றியிலக்கை நோக்கி பதிலுக்குத் துடுப்பெடுத்தாடக் களமிறங்கிய அரியாலை ஐக்கிய விளையாட்டுக் கழக அணி, 4 இலக்குகளை இழந்து வெற்றியிலக்கை அடைந்து செம்பியனாகியது.

இச்சுற்றுப்போட்டியின் சிறந்த துடுப்பாட்ட வீரராக மல்லாகம் ஸ்ரீ முருகன் அணியின் எஸ்.புனிதராஜும் சிறந்த பந்துவிச்சாளராக ஏபி அணியின் ரஜலராஜும் தெரிவுசெய்யப்பட்டதுடன், இறுதிப்போட்டியில் நாயகனாக அரியாலை ஐக்கிய அணியின் ஏ.எஸ்.ரொசான் தெரிவுசெய்யப்பட்டார். **ஆசுரேன்**

பறவைகளின் அலகுகள்

உயிரினங்கள் உணவைப் பெற்றுக்கொள்ளவும் அதற்கேற்ப தமது இருப்பைக் காத்துக் கொள்வதற்கும் ஏதுவாக இரைவன் அவற்றை வடிவமைத்துள்ளனர். அந்தவகையில், உயிரினங்கள் தாம் உட்கொள்ளும் உணவுகளுக்கு ஏற்ப அவற்றின் அவயவங்கள் அமையப்பெற்றுள்ளன. தாவரங்கள், ஒட்சிசன் காப்பிரொக்சைட்டைப் பெற்றுக்கொள்வதற்கு ஏற்ப இயற்கை அவற்றை தகவமைத்துள்ளதனைப் போன்று விலங்குகளும், பறவைகளும் வீசை அவயவங்களுடன் அமையப்பெற்றுள்ளன.

மனிதர்களாகிய எமக்கு காற்றைப் பெற்றுக் கொள்ள நுரையீரல் இருப்பதனைப் போன்று உணவை உட்கொள்ள வாய்ப்பு உள்ளது. இதனால், உட்கொள்ளும் உணவுக்கு ஏற்ப அதனை உட்கொள்ள இலகுவான முறையில் மட்டுமன்றி, அனைத்து நடவடிக்கைகளுக்கும் எளிதாக இருக்கும் வகையில் அவயவங்கள் அமைந்துள்ளன. இவ்வாறே பறவைகளின் சொண்டு எனப்படும் அலகுகள் அமைந்துள்ளன.



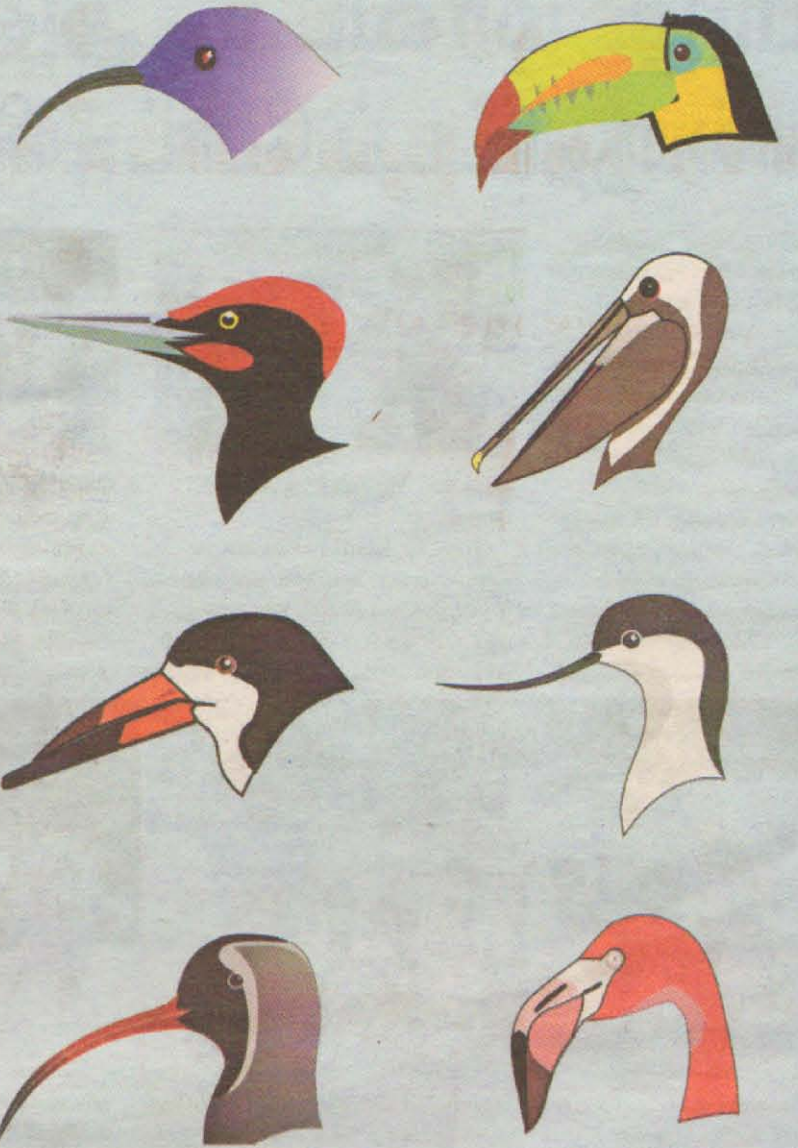
தகைவிலான் குருவி

அவ்வாறான சொண்டின் வடிவங்கள் குறித்துப் பார்ப்போம்.

பறவைகள் உணவை உட்கொள்ளவும், பாதுகாப்பினைப் பெற்றுக்கொள்ளவும் கூடுகளை அமைத்துக்கொள்ளவும் பறவைகளுக்கு சொண்டுகள் உதவியாக இருக்கின்றன. உலகின் பல்வேறு பகுதிகளில் வசிக்கும் பறவைகளுக்கு அந்தந்தப் பகுதிகளின் சீதோஷண காலநிலைக்கு ஏற்ப உயிர்வாழ்வதற்கு உடல்நிலை வடிவமைத்துள்ளது. இதற்கு அவை உட்கொள்ளும் உணவு முறைகள் பெரிதும் காரணமாகின்றன.

பறவைகள் தமது சொண்டினை பல்வேறு செயற்பாடுகளுக்கும் பயன்படுத்திக்கொள்கின்றன. தமது சிறகுகளை சுத்தப்படுத்திக்கொள்ளவும் கூடுகளை அமைத்துக்கொள்ளவும் உணவினை உட்கொள்ளவும் சொண்டுகள் அவற்றுக்கு உதவுகின்றன. ஒவ்வொரு பறவை இனத்திற்கும் ஏற்றவாறு சொண்டுகள் பலதரப்பட்ட வடிவங்களில் காணப்படுகின்றன.

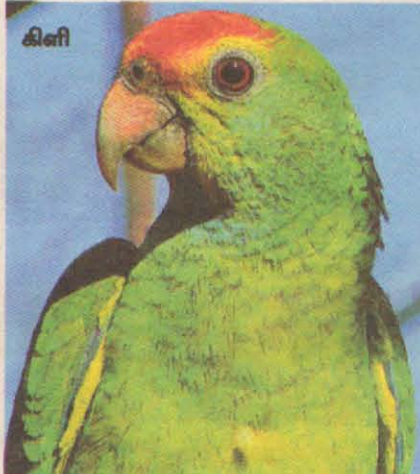
அந்தவகையில், நீர்வாழ் பறவையின் அலகு மெல்லியதாகவும் நீண்டும் காணப்படும். இவ்வாறே, பூச்சி பழுக்களை உட்கொள்ளும் பறவைகளின் அலகுகளும் மெல்லியதாகவே காணப்படும். மாயிசம் உண்ணும் பறவைகளின் அலகுகள் கூர்மையாகவும் வளைந்தவாறும் இருக்கும். அவற்றின் நகங்களும் கூராகவே அமைந்திருக்கும்.



பறவைகளின் அலகுகள் சில



புறா



கிளி



அன்வம்



பருந்து



கழுகு



நீர்க்கொக்கு



மரங்கொத்தி



வாத்து

6 ஆவது உலக சாரணர் ஜம்போரி - 1947

6 ஆவது உலக சாரணர் ஜம்போரி - 1947

பிரான்ஸ்

24,000 சாரணர்கள்

மொய்சன்

42 நாடுகள்

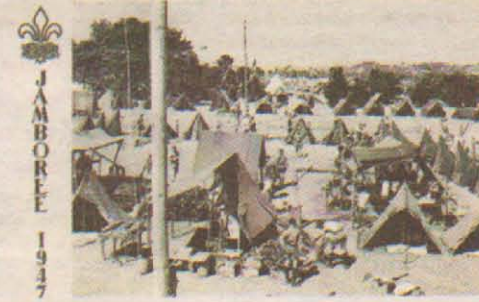
ஒகஸ்ட் 9-18



இந்திய சாரணர்கள் தங்களின் சுதந்திர தினத்தைக் கொண்டாடி மகிழ்ந்தனர். வீர, தீர நிகழ்வுகளை

பிரான்ஸ் நாட்டின் மொய்சன் என்ற இடத்தில் ஆறாவது உலக சாரணர் ஜம்போரி நடைபெற்றது. இரண்டாம் உலகப்போர் காரணமாக 10 ஆண்டு களுக்கு பின்னர் 1947 இல் இந்த ஆறாவது உலக

சாரணர் ஜம்போரி நடைபெற்றது. 1941 இல் BP இன் மறைவுக்குப் பின் நடாத்தப்பட்ட முதல் ஜம்போரி இதுவாகும். இதில் 42 நாடுகளைச் சேர்ந்த 24,000 சாரணர்கள் கலந்துகொண்டனர். இந்த ஜம்போரியில் 'சமாதானம்' முக்கிய வலியுறுத்தலாக அமைந்தது. இங்கு



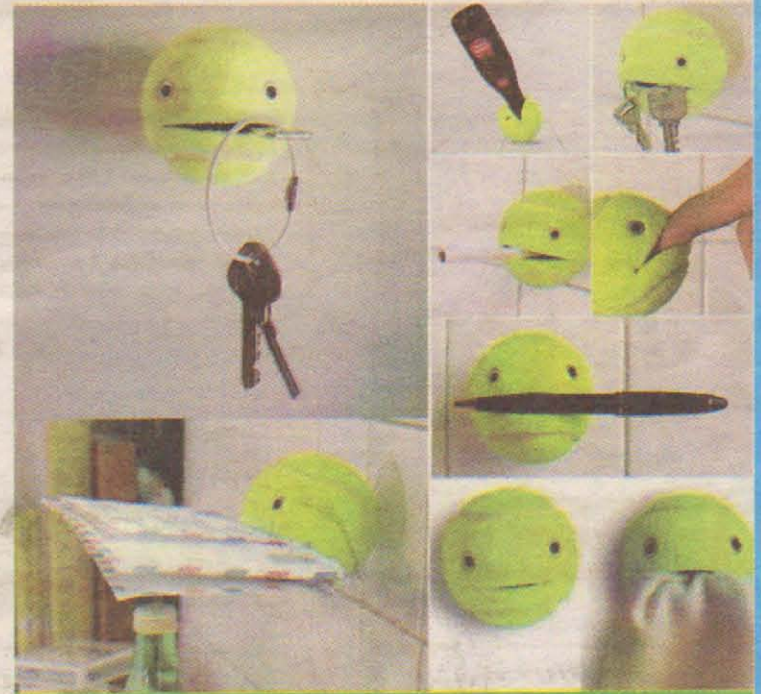
அடிப்படையாக வைத்து அனைத்து நிகழ்ச்சிகளும் அமைந்தன. ஜம்போரி சின்னமாக 'Carrick Bend' அறிவிக்கப்பட்டது. முகாமின் முதல்நாள் அந்தந்த நாட்டுக் கொடிகளுடன் நிறைவு நாளன்று துணை முகாம் வாரியாக கொடிகளையும் எடுத்துக் கொண்டு நடந்த காட்சிகள்கொள்ளாக் காட்சியாக இருந்தமை குறிப்பிடத்தக்கது.



தொகுப்பு: ஜனாதிபதி சாரணன் யோ.கேதீசன் SLTS BP.A.WB(SL): IAP (India)

திருகோணமலை மாவட்ட சாரணர் கிளைச்சங்கத்தின் முதலுதவிப் பயிற்சிகள்

திருகோணமலை மாவட்ட சாரணர் கிளைச்சங்கத்தினால் கடந்த மாதம் தி/கோணேஸ்வரா இந்துக் கல்லூரியில் நடைபெற்ற முதலுதவிப் பயிற்சியில், மாவட்டத்தில் உள்ள ஒவ்வொரு சாரணர் குழுக்களில் இருந்தும் தலா 10 சாரணர்கள் கலந்து கொண்டனர். இவர்களுக்கு முதலுதவிச் சின்னம் பெறுவதற்கான பயிற்சி நடைபெற்றது. நிகழ்வில் உதவி மாவட்ட சாரணர் ஆணையாளர் இ.சத்தியராஜன், உதவி மாவட்ட சாரணர் ஆணையாளர் தி.சதீசன், மாவட்ட சாரணர் ஆணையாளர் ச.பத்மசீலன் மற்றும் சங்கத்தின் பிரதிநிதிகள் பலரும் கலந்து கொண்டனர். வளவாளராக திருகோணமலை மாவட்ட சென்.ஜோன்ஸ் அம்புலன்ஸ் மாவட்ட ஆணையாளர் தேவசகாஜம் பயிற்சிகளை வழங்கியிருந்தார்.



டென்னிஸ் பந்தில் கைப்பணிப் பொருள்

இது மிகவும் இலகுவாக செய்யக்கூடிய ஒரு கைப்பணியாகும். 'வெடிப்பு' ஏற்பட்ட டென்னிஸ் பந்தொன்றே இதற்குத் தேவையானதாகும். அடிக்கடி தொலைகின்ற சாவிக்கோர்வை மற்றும் பேனா, பென்சில், தபாலிடவேண்டிய கடிதம் ஆகியவற்றை இந்த 'டென்னிஸ்' குழந்தையின் வாயில் செருகிவிடுங்கள். இலகுவாகச் செய்யக்கூடிய இந்த கைப்பணிப் பொருளை உங்களது புத்தக மேசையில் சாரணர் அறையில் அல்லது பொருத்தமான ஓர் இடத்தில் வைக்க முடியும்.

வாகன நெரிசலை தவிர்க்கும் வகையில்

Electric Scooter

எதிர்காலத்தில் வாகனப் போக்குவரத்தில் ஏற்படக்கூடிய கடுமையான போக்குவரத்து நெரிசலை தவிர்ப்பதற்கு ஏதுவாக சின்னஞ்சிறு அளவில் இரண்டு சக்கரங்களையுடைய மோட்டார் சைக்கிள்களை 'எல்.ஐ.டி' என்ற திறவண்டி தயாரித்துள்ளது. இந்த C-1 என்று பெயரிடப்பட்டுள்ளது. 2014 ஆம் ஆண்டில் எந்தையடுத்தப்படவுள்ள இதன் விலை ரூப. 33 லட்சமாக நிர்ணயிக்கப்பட்டுள்ளது. இதற்கு சமமாக பழையவை ஸ்கூட்டர் ஒன்றையும் இந்த திறவண்டி அறிமுகப்படுத்தியுள்ளது.

போக்குவரத்து நெரிசல், காலநிலை மாற்றங்கள் மற்றும் மாற்றுப் போக்குவரத்து விதிகள் தொடர்பாக கனம் இந்த மோட்டார் சைக்கிள் தகவல்களை வழங்கும். இது ஒரு கழகம் 'ஸ்பான்ட்-ஃபோஸ்' என்றும் ஒப்பீட்டுப்படுகின்றது.



மோட்டார் சைக்கிளின் பின்புறத் தோற்றம்

இது சீர்தர போக்குவரத்து உட்கருவியில் அடங்கியிருக்கும்

மோட்டார் சைக்கிளின் முன்புறத் தோற்றம்

இது பெரிதும் வித்தூரத்தில் அடங்கியிருக்கும். உலகின் முதலாவது மோட்டார் சைக்கிளாகும். இதனால், இது எந்தவொரு எதிர்ப்புக்கும் புறந்தள்ளப்படும். அந்த.க., இதற்கு எந்தவொரு ஆதரவும் (Stand) தேவையில்லை.

இதன் வெளிப்புறத் தோற்றம் மனதைக் கவரும் வகையில் வாகன வகைக்கப்பட்டிருக்கிறது.

இதன் தயாரிப்பாளர் டேவிட் லிம். இதனால் தான் 'Cyclecar' என்று பெயரிட்டுள்ளது. மோட்டார் சைக்கிள்கள் 'எல்.ஐ.டி' திறவண்டியின் உரிமையாளர் இவரேயாவார்.



C-1 மோட்டார் சைக்கிளின் முதலாவது மூல வடிவமும், இதனைத் தயாரிப்பதற்கு முன்னர் தயாரிக்கப்பட்ட வரலாற்று வடிவமும். (மேலே படத்தில்) தற்போதும் இந்த மோட்டார் சைக்கிள் பயன்படுத்தப்படுகின்றது.

இதன் பாதுகாப்பும் உயர் மட்டத்தில் உள்ளது. தேவையெனில், இன்னொரு வகையான இதில் ஏற்றிக் கொள்ளமுடியும். இரண்டு இருக்கைகளுக்கும் 'வாய்ப்பை' (Air bag) பொருத்தப்பட்டுள்ளது.



மோட்டார் சைக்கிளை செலுத்தக்கூடிய அழகிய வாகன மனிதர்க்கு சிகிச்சை

150Kmph மணிக்கு 0 முதல்க்கம் 80 கைல் தூரத்திற்கு செல்வதற்கு தேவையற்ற செலவுகள்

1300 இது வாகன செலுத்தப்படுகையில் இதன் எழுண்டுகள் (gears) அடி இயந்திரம் (இயந்திரத்தில்) இதனை ஸ்டாண்டிஸ்டாண்டிங் திறன் வாகனம் குடும்பத்தை தேவையற்றது

உட்புற அமைப்பு உயர்நிலையில் உள்ளது.

12,500 நிர்ணயிக்கப்பட்டுள்ள விலை மோட்டார் சைக்கிள்களில் மிகவும் குறைவு.

08

தற்போது உலகின் மிகவும் பெரியது 'வெஸ்பா' ஸ்கூட்டர் இதுவாகும். இதனால் எல்.ஐ.டி திறவண்டி அறிமுகப்படுத்தியுள்ளது. இதன் மோட்டார் சைக்கிள் மோட்டார் சைக்கிள்.

இராமாயணம்
சித்திரக்கொடர்
அங்கம் : 188
கதை: கே.விஜயன்
சித்திரம்: செளமியிதன்

என்னைக் கோபப்படுத்தாதே பெண்ணே! உன்னுடைய கடுமையான வாழ்த்துகள் என்னை ஒன்றும் செய்யப்போவதில்லை. அந்த அளவிற்கு உன் அழகுக்கு நான் அபூமையாகிக் கிடக்கிறேன்!

சி சி! மோசமானவன் நீ!!

இராமனை நீ நினைத்துக்கொண்டிருப்பதில் அர்த்தமில்லை. ராஜ்யலக்ஷ்மியும் ஐயலக்ஷ்மியும் இல்லாமல்போன ஒர் அநாதை அவன்!

ஹூடே! இராமவிரானின் வல்லமை தெரியாதவன் நீ!

ஹ...ஹ...ஹ...ஹ...!!!

ஹூடே! இராமனைத்திரிவிநந்து தப்புவதற்கு உனக்குள்ளே ஒரே வழி.. இராமவிரானிடத்தில் சரணடைவதுதான்!!

அது கனவிலும் நடக்காது!!!

என்னைத் தவிர இன்னொரு பெண்ணைத் தலைநிமித்தும் பார்க்காதவர் என் மன்னவர். நீயோ என்னை ஒரு பெண்களைக் கவர்ந்து வைத்திருக்கிறாய்.

அவர்களைப் பற்றி பேசாதே! உன்னைக் கண்டதன் விளைவு.. அவர்கள் அனைவரையும் நான் மறந்துவிட்டேன்!

உன் ஆகை உன்னைவே அழிக்கப்போகிறது!!!