

# குக்குக்கு கையேடு

Digitized by Noolaham Foundation. noolaham.org | aavanaham.org

இப்புத்தகம் சர்வதேச தொழி<mark>லாளர் தாபன</mark>த்தின் கொழும்<mark>பு</mark> அலுவலகத் தின் அனுச<mark>ரனைய</mark>ுடன் பிரசுரிக்கப்பட்டது.

Publication of this handbook is sponsored by the Colombo Office of the International Labour Organisation undation.

2

# தொழலாளர் கல்விக் கைபேடு

i Andre Orreferen enter enter andre Canton

இலங்கை தொழிலாளர் கல்வியாளர்களின் சங்கம் இல. 7, சேர்கியூலர் வீதி கல்கிசை 1991

> Digitized by Noolaham Foundation. noolaham.org | aavanaham.org

# © இலங்கை தொழிலா<mark>ளர் கல்வியாளர்களின் சங்கம்</mark>

**ളൗതെ 1991** 

Digitized by Noolaham Foundation. noolaham.org | aavanaham.org

1

talatin imathlengO

20

Stimes of

1001

#### முகவுரை

இலங்கையில் தொழிலாளர் கல்வி மேம்பாட்டுக்காக தயாரிக்கப்பட்ட இப்புத்தகம், சர்வதேச தொழிலாளர் தாபனத்திஞல் ஆங்கில மொழியில் வெளியிடப்பட்டுள்ள ''Workers Education and its Techniques'' என்னும் நூலை அடிப்படையாக கொண்டுள்ளது. இந்தக் கையேடு அந்த நூலை மூலமாகக் கொண்டு தேசிய ரீதியாக தொழிலாளர் கல்வி தேவை களுக்கு பொருத்தக்கூடிய வகையிலான அம்சங்களை எடுத்து தயாரிக் கப்பட்டது. இந்நூலை சிறந்த முறையில் வெளியீடு செய்வதற்கான சகல ஆதரவையும் அனுசரனையையும் இடையருது வழங்கிய சர்வதேச தொழிலாளர் தாபனத்தின் கொழும்பு அலுவலகத்திற்கு எமது நன்றியை சமர்ப்பித்தல் அவசியமாகும்.

இப்புத்தகத்தை தயாரிக்கையில் நாம் கவனத்தில் எடுத்த பிரதான அம்சங்கள், தொழிலாளர் கல்வி என்பது என்ன? இதன் பாடதிட்டங் கள் என்னென்ன? இப்பாடதிட்டங்களை உள்ளடக்கும் வகையில் பயன் படுத்தக்கூடிய ஆய்வு முறைகள் என்னென்ன? போன்ற விடயங்களை நவீன தேவைகளுக்கேற்ப விளக்கமாக கூறும் நூல் ஒன்று தமிழில் இது வரையில் வெளிப்படவில்லை என்பதே. இக்குறைபாடு இப்புத்தக வெளி யீட்டின் மூலம் ஒரளவு நிவர்த்தியாகும் என்பது எங்கள் எதிர்பார்ப்பாகும்.

இத்தகைய நூலை தயாரிக்க வேண்டிய அவசியத்தை அறிந்து அதற் கேற்ப நடவடிக்கைகளை மேற்கொண்ட பெருமை இலங்கை தொழிலா ளர் கல்வியாளர் சங்கத்தையே சாரும். இலங்கையில் தொழிலாளர் கல்வியை விரிவுபடுத்தும் நோக்கத்துடன் ஆரம்பிக்கப்பட்ட இச் சங்கம் தொழிற்சங்கங்கள், தொழிலாளர் கல்வி நிறுவன பிரதிநிதிகள், தொழி லாளர் கல்வியில் அக்கறை செலுத்துவோர், அத்துறையில் ஈடுபட்டுள் ளவர்கள் ஆகியோரை தன்னகத்தே கொண்டு உள்ளது.

இப் புத்தகத்தில் உள்ளடங்கிய பிரதான அம்சங்கள், தொழிலாளர் கல்வியில் பயன்படுத்தக்கூடிய வெவ்வேறு நுட்பங்கள், கல்வி சாதன, உபகரணங்கள் பற்றியதாகும். இந்நுட்பங்கள், சாதனங்களை பயன்படுத்துவதன் மூலம் பெற்றுக் கொள்ளக்கூடிய பலாபலன்களை பற்றியும் கவனம் செலுத்தியுள்ளது. இப்புத்தகத்தில் கவனத்தை ஈர்க்கும் அம்சமாவது தொழிலாளர் கல்வியின் இறுதி நோக்கம், சமுதாயத்திற்கு பயனுள்ள தொழிலில் ஈடுபடும் பொருட்டு தொழிலாளர்களுக்கு அற் வையும், பயிற்சியையும் பெற்றுக்கொடுப்பதேயன்றி வேருன்றுமில்ஃல எப்போதும் இதனை நினைவில் கொள்வது அவசியம். எவ்வளவு தூரம் இந்நோக்கத்தை பூர்த்தி செய்ய இயலும் என்பதை தீர்மானிப்பது தொழிலாளர் கல்வி ஆலோசகர்கள், இயக்குனர்கள், அமைப்பாளர்கள் ஆகிய அனைவரினதும் முக்கியமான பணி ஆகும். தொழிற்சங்க தலை வர்களை தொழிலாளர் கல்வியில் ஈடுபடுத்தல், உற்சாகப்படுத்தி ஊக்கு வித்தல் இவர்களின் பொறுப்பாகும்

இந்நூலை தயாரிப்பதற்கு சகல வழிகளிலும் பெறுமதியற்ற ஆலோ சனை வழங்கிய மூல கைநூலை தயாரித்த சர்வதேச தொழிலாளர் தாபனத்திற்கும், அந்நூலின் சாரத்தை தமிழ் மொழியில் தயாரிப்பதற் கான அனுமதியை பெற்றுத்தந்த சர்வதேச தொழிலாளர் தாபனத்தின் கொழும்பு காரியாலய இயக்குனர் ஸ்டான்லி டெய்லர் அவர்களுக்கும் முதற் கண் நன்றியை தெரிவிக்க கடமைப்பட்டுள்ளோம். இத்தகைய புத்தகத்தை வெளியிடும் அவசியத்தை அடையாளம் கண்டு ஆர்வத்து டன் தயாரிப்பு பணியில் ஈடுபட்ட சங்கத்திற்கும் வாசகரின் மனம் நிறைந்த நன்றி உரித்தாக வேண்டும்.

இந்நூலை இவ்வடிவத்தில் பார்ப்பதற்காக தயாரித்து பிரசுரிப்பதில் எமக்கு கிடைத்த இடையருத சேவை பற்றியும் நாம் குறிப்பிடவிரும் புகின்ரேம் மூல நூலிலிருந்து இந்நூலை உருவாக்குவதற்கு உதவிய திரு வாளர்கள் ஒ ஆறுமுகம், பி சுதந்திரராஜா, ஆர். ஸ்ரீகாந்தன் ஆகியோ ருக்கும் செல்வி. சந்திரா குமாரசுவாமிக்கும், பிரசுர நடவடிக்கைகளுக்குப் பொறுப்பாக கடமையாற்றிய திரு. சந்ரசிறி ரணசிங்க அவர்களுக்கும், பதிப்பு நடவடிக்கைகளை செவ்வனே செய்து தந்த வரையறுக்கப்பட்ட மெக்லீன் அச்சகத்தின் ரொபர்ட் பர்ணுந்து அவர்களுக்கும் அச்சக ஊழியர்களுக்கும் எமது மனம் கனிந்த நன்றியை சமர்ப்பிக்கின்ரேம்.

#### தர்மப்ரிய வெசும்பெரும

தலைவர் இலங்கை தொழிலாளர் கல்வியாளர்களின் சங்கம்

and we are the second

7, சேர்கியூலர் வீதி, கல்கிஸ்ஸ

# <mark>பொருளடக்</mark>கம்

1.	நோக்கம்	1
2.	தொழிலா <b>ள</b> ர் கல்வியின் விரிவெல்லை	8
3.	உள்ளடக்கம்	18
4.	பயிற்றுவிப்போர்	32
5.	அமைப்பாளர்கள்	37
6.	வெளியார் உதவி	45
7.	மாணவர்கள்	59
8.	காலமும் இடமும்	66
9.	வளர்ந்தோரும் கற்றல் செயல்முறையும்	78
10.	நுட்பங்கள்	100
11.	கருவிகளும் பொருட்களும்	126

anad an ear takin

Sainte - Dawry Ray is finilais Q

and the second s

200

Digitized by Noolaham Foundation. noolaham.org | aavanaham.org

### நோக்கம்

இவ்வத்தியாயத்தில் மாணவர் ஊக்குவிப்பு தொடர்பாக மேலோட் டமாக பார்த்து பின்னர் தொழிலாளர் கல்வியாளர் மனதில் கொண்-டுள்ள நோக்கம் பற்றியும் அதன் பின் எவ்வாறு அவர்களின் மாணவர்களே அவர்களின் சொந்த நோக்கங்களுடன் தூண்ட முடியும் எனவும் நுணுக்--கமாக ஆராய வேண்டும். ''என்ன'' ''எவ்வாறு'' (அதாவது எமது உள்ளடக்கம், முறைகள் என்பதனே இது தீர்மானிக்கும்) என்பதனே தீர்மானிக்கு முன் எமது குறிக்கோள் என்ன என்பதனே கண்டுகொள்-ளவே இதனே நாம் மேற்கொள்கின்ரேம். இத்துறையில் செயற்படும் நிர்வாகிகள், ஆசிரியர்கள், மாணவர்கள் மத்தியில் ''ஏன் தொழிலாளர் கல்வியில் பங்கேற்க வேண்டும்'' என்ற வினுவை எழுப்புவோமாயின் ஒவ்வொரு குழுவிடமிருந்தும் வேறுபட்ட விடைகளேப் பெறுவது நிச்சய மாகும்.

#### தொழிலாளர் – மாணவர்களின் குறிக்கோள்கள்

வழமையாக எவ்வளவுக்கெவ்வளவு தொழிலாள மாணவர் சுயேச் சையாக விரும்புகின்றூர்களோ அதற்குக் காரணமாக ஆர்வமே பொது வான தூண்டுகோள் எனக் கூறலாம். ஆர்வம் என்பது பொதுப்படை யானது. பல்வேறு காரணங்களுக்காக இது உருவாகலாம் இது பற்றி எம்மால் ஊகிக்க மாத்திரமே முடியும். சில மாணவர்கள் தொழிலாளர் கல்வியை தமது மாலே நேரங்களே இனிமையாகக் கழிக்க துணேக்காக வதிவிட நிலேயத்தில் சந்தோசமாக வார இறுதியை கழிக்க அல்லது தமது ஆரம்ப பாடசாலே காலத்தை குறையில் கழித்ததை நிறைவுபடுத்தல் போன்ற நோக்கங்களுக்காகவே தொடங்கலாம். வேறு சிலர் தோழமை உணர்வுடனும் தொழிற்சங்க உத்தியோகத்தராக தகுதி பெறவோ. தொழிற் பிரச்சின்களில் சில அம்சங்களே விளங்கிக் கொள்ளவோ பயிலலாம். ஒழுங்கு முறையான ஆய்வு நடத்தமுன் கூட ஏன் தொழிலாளர் கல்வியை மாணவர் கற்கத் தொடங்குகிருர்கள். (மாணவர் ஆர்வம்) என்பதனே பூரணமாக நாம் அறியமுடியும் என்பது சந்தேகமே. தொழிலா ளர் கல்வி என்பது வெறுமனே சில தனிப்பட்டோரை திருப்திபடுத்து-வதாகவோ அல்லது தற்காலிகமானதும் ஒழுங்கற்றதுமான நோக்கங்களே உடையதாகவோ இருப்பின் தொழிற்சங்கங்கள் தமது அருமையான வளங்களே இதற்காக செலவளிப்பதும், ஏன் இக்கைநூல் தயாரிக்கப்பட் டதிலும் கூட எவ்வித அர்த்தமும் இருக்காது.

தொழிலாள மாணவர்கள் அறிவில் ஆர்வமுள்ளோர் எனப் பொதுப்படையாகக் கூறுவதில் உண்மையிருப்பினும் அவர்கள் அதில் ஆர்வம் காண்பது சமூக செயற்பாட்டில் ஓர் கருவி என்பதாலேயாகும் எனினும் முதன் முதலாக தொழிலாளர் கல்வியில் ஈடுபடும் மாணவர் <mark>விடயத்தில் இது எப்போதும் பொருந்தாது. தனிநபரினதும். தனது</mark> நோக்கத்தினே, சமூக செயற்பாட்டினே, எழுச்சியுறச் செய்வது தொழிலாளர் கல்வியின், தொழிற்பாட்டின் ஒரு பகுதியாகும். மாணவரின் ஆர்வமா னது தனது சொந்த நலத்தினிலேயே பிடிவாதமாகக் கவனிக்கக்கூடியதாக இருப்பின் அவர் வளர்ந்தோர் கல்வியை தொடரட்டும், எனினும் இவருக் கான தொழிலாளர் கல்விக்காக கிடைக்கப்பெறும் அருமையான வளங் களே இவருக்காக தொடர்ந்தும் செலவழிக்க முடியும். தொழிலாளர் கல்வியானது அதனது உண்மையும் அடிப்படையுமான நோக்கத்தை மதிக்கும் அதன் மூலம் முதலில் கற்று பின் பெற்றுக்கொண்ட அறிவினே அதற்காக பயன்படுத்தக்கூடிய ஒருவருக்கு மாத்திரமேயாகும்.

#### தொழிலாளர் கல்வியின் அடிப்படை நோக்கங்கள்

தொழிலாளர் கல்வியானது அதன் வார்த்தையின் பிரயோகத் திற்கேற்ப பரந்த அடிப்படையில் தொழிலாளர் பிரச்சினேகளேப் பற்றி புரிந்து கொள்வதற்காக அபிவிருத்தி செய்யப்பட்டது. எனினும் சிந்தித்து இதற்கு முடிவு காணப்படாமல் பயனுள்ள நடவடிக்கைகளுக்கான ஒரு கருவியாக இது எப்போதும் கருதப்படவேண்டும். பெரும்பாலான விடயங் களில் கல்வியானது நடவடிக்கைகளுக்கான தேவையையும் எந்த வழி யால் சிறந்த முறையில் அந்நடவடிக்கை எடுக்கலாம் என்ற இரு விடயங் களேயும் தெளிவுபடுத்தும். இவ்வாழுக இது வேலேத்தளத்தில் வேலேக் குழுவில், தொழிற்சங்கத்தில் உள்ளூர், அல்லது தேசிய விவகாரங்களில் பிரயோசனமான வகையில் வழிப்படுத்தப்படலாம். தொழிலாளர் கல்வி நிகழ்ச்சிகள் எப்போதும் இவற்றை மனதில் கொண்டிருக்கவேண்டும்.

உலகில் பல்வேறுபாகங்களிலும் இந்த அடிப்படை நோக்கம்பற்றிய தெளிவு பல ஆண்டுகளாக எழுந்துள்ளதற்கு சான்றுகள் உள்ளன. பொது வாக சகல தேசிய, பிராந்திய, சர்வதேச தொழிற்சங்க இயக்கங்களும் தமது அங்கத்தவர்களுக்கு சமூகப் பொருளா தாரப் பொறுப்புணர்வுகளேப் பற்றி போதிப்பதில் தம்மை ஈடுபடுத்திக்கொண்டுள்ளன.

தனது மரபு ரீதியான பொறுப்புகளுக்கு மேலாக தொழிற் கல்வியானது இன்று ஒன்றுமே எதிர்ப்பார்க்காதவாறு அதிக சிக்கலும் காத்திரமுமான சவாலும் பிணேந்துள்ளது என 1970 ஏப்ரலில் அப் போதய ச. தொ. தா. பிரதி பணிப்பாளர் நாயகம் குறிப்பிட்டார். அவர் மேலும் குறிப்பிடுகையில் ''அபிவிருத்தித் திட்டங்களிலும் அதன் அமுலாக்கத்திலும் தொழிற்சங்கப் பங்குபற்றலானது பெருமளவு சமூக அம்சங்சளேயும், யதார்த்தத்தினேயும் அபிவிருத்தித் திட்டங்களின் கோட் பாடு, நிறைவேற்றம் இரண்டிலுமே புகுத்த முடியும். எல்லா மட்டங் களிளும் நன்கு கற்றறிந்த தொழிந்சங்கத் தலேவர்கள், திட்டங்களே நடைமுறைபடுத்துவதற்கு தனித்துவமான பிரயோசனமிக்க திரண்ட அனுபவம், அறிவு, பொது உணர்வுகளே, மக்கள் தமது இன்றைய கடின நிலேயில் ஏற்றுப் பாராட்டக்கூடிய வகையில் கொண்டு சேர்க்க முடியும். தொழிலாளர் கல்வியானது சிக்கலும் வளர்ந்த இயக்கத்தினருமிக்க இச் சமுதாயத்தில் அரசியல் ஸ்திரம், பொருளாதார வளர்ச்சி, சமுதாய <mark>நீதி என்பவற்றை பாதுகாப்பதில் தமது</mark> அதிகரித்துவரும் பொறு<mark>ப்பான</mark> ஏற்றுக்கொள்ள தயார்படுத்தவேண்டும், இந்நிலேயை நாம் பங்கின போதுமான அளவு அங்கீகரித்துள்ளோமா ?

தொழிலாளர் கல்வியானது பயன்மிகு நடவடிக்கைக்கான ஒரு கருவி எனக் கூறும்போது அறிவு என்பது அதாவது நோக்கத்திற்சாகவே என்பதனே அடியொற்றிய கருத்துக்களே குறைவாகக் கூறவில்லே. இக் கருத்தானது தொழிலாளர் கல்விக்கு அதனதுஇன்றைய மூலவளக் குறை பாட்டின் அடிப்படையில் ஓரளவு நடைமுறைப் பொருத்தம்உடைய தென்று பொதுவாகக் கூறுகின்ரேம். தொழிலாளர் கல்வி எப்போதுமே அறிவினே ஓர் ஆற்றல் மிக்க உபகரணமாகக் கருதுகின்றது.

இது தொழிலாளர் கல்வியிலிருந்து கலாச்சார அம்சங்களே வேறு படுத்தவில்லே. தனது நாட்டின் இலக்கிய, கலேத்துவ அம்சங்களில் பரிச் சயமிக்க ஒருவன் இதுபற்றி குறைந்தளவு அறிவுடைய ஒருவனே விட சிறந்த தொழிற்சங்க உத்தியோகத்தராக விளங்கலாம். எனினும் இரு வருமே தொழிற்சங்க நடவடிக்கைகள் தொடர்பாக அவசிய விடயங்களின் சமமான பயிற்சித் திறமையை நிச்சயமாக பெற்றிருக்கலாம். இவ்வடிப் படை விடயங்களில் சிறப்பான அறிவைப் பலர் பெற்றிருக்கும் நாடு களில் கலாச்சார அம்சம் ஒன்றினே புகுத்தலாம். ஆனுல் ஆரம்பத்தில்

கல்வி (ஜெனிவா ச. தொ. தா.) இல. 18 ஏப்ரல் 1970 ப. ப-2-7.''

(விசேடமாக) வளர்முக நாடுகளில் ஒரு நீண்ட காலத்திற்கு) கலாச்சார அம்சத்திற்கு (உ-ம் மரபு இசை) முன்பாக தொழிற்சங்கவியல் முன்னி டம் பெற வேண்டும். வானியல் பயிற்சிக்கு சிறு ஆதார வேண்டுகோள் களும் தொழிற்சங்க கோட்பாடு தொடர்பான பயிற்சிகளுக்கு பெரும் வேண்டுகோள்களும் (ஆதாரம்) இருக்கும் பட்சத்தில் இதனேத் திருப்தி படுத்த வேண்டிய ஒரு தொழிலாளர் கல்வி நிர்வாகி எவ்வாருன முடிவு எடுக்க வேண்டுமென்பதில் ஐயம் கொள்ளத் தேவையில்லே. சமூக நடவடிக் கைகளில் எது உடன் பயன்தரக்கூடியதோ அதுவே தீர்மானிக்கும் கார ணியாக அமையும்.

இவ்விடயம் இங்கு ஏன் பயன்படுத்தப்படுகிறதென்ருல், வளர் முக நாடுகளில் உள்ள தொழிலாளர் கல்வியாளர்களுக்கு தொழிற்சங்க வாதி அல்லது தொழிலாளர் என வேறுபடுத்தாது, முழு மனிதரையும் <mark>கற்பிக்க எடுக்கும் நடவடிக்கை எனக் கூறப்படும், கைத்தொழில் நாடு</mark> களின் நிகழ்ச்சித்திட்டங்களின் பரந்த விடயங்களே பிரதிபடுத்தாவிட்டால் <mark>சிரமமாக இருக்கலாம். இவர்கள் இவ்</mark> விடயங்களில் அக்கறை காட்டு முன் முதலில் கல்வியின் கலாச்சார அம்சங்கள், அரசாங்க, பல்கலேக் கழகங்களின் பொறுப்பாளர் என்றும் இரண்டாவதாக முன்னுரிமைப் படுத்தப்படும் இறுக்கமான முறையைப் பிரயோகிக்க வரையறையற்றவர் களாவர் என்பதனத் தாமே விளங்கிக்கொள்ளவேண்டும். இவ்வாருன <mark>நிஃலயில் அதி சிறப்பானது என்பது</mark> சிறந்தவற்றிற்கு நேர்விரோதமான \_தாகவே அமைவதுடன் கல்விக்கான சந்தர்ப்பமானது பெருகிவரும் சாதாரண மட்ட தொழிலாளர்களுக்கல்லாது குடித்தொகையின் குறுகிய பிரிவினரை மையமாகவே கொண்டமையும். ,'கல்வியின் முடிவு தனது சுற்ருடலுடன் இண்ந்து இயங்கக் கூடிய தனிநபரின் பலத்தின் வளர்ச்சி யிலேயே காணப்படுகிறது'' என கூறப்படுகிறது. இக்கூற்றினே ' வேலேச் சூழல்'' உடன் தொடர்புபடுத்தியும் ''சமூக நடவடிக்கை ஊடாக'' என்ற சொற்றொடரை கூட்டியும் தொழிலாளர் கல்விக்குப் பொருத்த மாக்கலாம். இதனே வலியுறுத்த தனது வேலேச் சூழலுடன் இண்ந்து போக ''தனிநபர் சிறந்த அங்கமாக மாறவேண்டும்.

#### <mark>சிலபிரதான</mark> குறிக்கோள்கள்

<mark>தொழிலாளர் கல்வியாளர்கள் தமது ஒட்டுமொத்தமான நிகழ்ச்சித் திட்டங்களே திட்டமிடும் போது நான்கு பிரதான குறிக்கோள்கள் அவர்மனதில் உருவெடுப்பதுண்டு.</mark>

 கற்றல் கருவிகளே கையாளுதலும், சமூக நடவடிக்கைகளேக் கையாளும் ஆற்றலே அடிப்படை பயிற்சிகளில் பயிற்றுவிப்பதன் ஊடாக தமது மாணுக்கருக்கு மேம்படுத்தல்.

- 2. தொழிலாளர் கல்வியின் அடிப்படை நோக்கங்களில் மாணவருக்கு தெளிவை ஏற்படுத்தும் நடைமுறைகளில் அவசிய அங்கமான தொழிற்சங்க இயலேப்பற்றிய ஆர்வத்தைத் தூண்டுவதும், பலப் படுத்துவதும்.
- இயற்கை போக்கிற்கேற்ப தொழிலாளர்களுக்கு அவர்தம் தொழில் பிரச்சினேகளேப்பற்றிய மேலான புரிந்துணர்வினே ஏற்படுத்துதல். (அரசியல், சமூக, பொருளாதார விளேவுகள் உட்பட)
- தொழிற்சங்கவாதிகளுக்கு பொறுப்பினே ஏற்படுத்து தல் (உத்தி யோகத்தர், சாதாரண அங்கத்தவர்கள்)

இந்நான்கு பிரதான குறிக்கோள்களில் ஏனேய குறிக்கோள்களின் முக்கியத்துவம் சந்தர்ப்பங்களேப் பொறுத்து வேறுபடும். இவ்வேறுபாடு –கள் தொழிலாளர் கல்வியின் உள்ளடக்கத்தினேயும் மாற்ற (தாக்கம்) முறச்செய்யும்.

## தனி இலக்குகளிலிருந்து சூழக நோக்கிற்காக

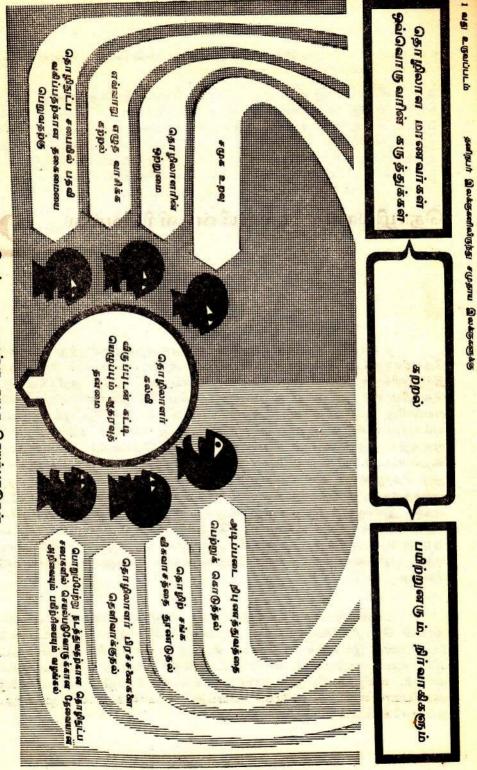
ஒரு தொழிலாளர் கல்வியாளனுக்கு மூன்று கடமைகள் உள்ளன 1. ஆர்வத்தை தூண்டல் 2. ஆர்வத்தினே நிலேநிறுத்தல். 3. ஆர்வத் தினே பரவலாக்கலும், கற்றலிற்கான ஊக்கத்தினே பலப்படுத்தலும். நாம் ஏற்கனவே குறிப்பிட்டபடி தொழிலாளர் கல்வியின் அடிப்படை நோக்கங் களுக்கு பெரிதும் மாருனதான தனிப்பட்ட மாணவர்களின் ஆர்வமும் தூண்டலும், ஊக்கமும் அமைவதுண்டு. ஆகையால் இம்மூன்று கருத் தினேப்பற்றி விரிவாக ஆராய்வது தற்போது மிகவும் பொருத்தமாகும் அவை அதிகமாக பயன்மிகு ''சமூக நடவடிக்கை'' இலக்கிட்கு இட்டுச் செல்வதில் சாதாரண தன்மையை, தனிமனிதனுக்குரிய, மந்தமான தன்மைகளேக் கூடுதலாகக் கொண்டவையாகும்.

ஒரு நிர்வாகியின் நிகழ்ச்சித் திட்டமிடல், ஓர் அமைப்பாளரின் சொந்த மனுபாவம், பயிற்றுவிப்பரின் விடயதான தெரிவு, அதனே போதிக்கும் முறை அனேத்தும் ஒரு மாணவன் தனிவழிப்போக்கான அணுகுமுறையை விடுத்து தனது கற்றல் வழியில் வேலேச்சூழலில் கூடுத –லாக பங்கு வகிக்கக்கூடியதான நிலேயை ஏற்படுத்தும் பங்கினே ஆற்ற வேண்டும். ஆசியாவில் நடைபெற்ற ஒரு தொழிற்சங்க மகாநாட்டில் நிறைவேற்றப்பட்ட பின்வரும் தீர்மானத்திற்கு இவையே அடிப்படை கருத்துக்களாக அமைந்தன. ''தொழிலாளர் கல்வியானது தொழிலாளர் தம்மில் நம்பிக்கை மீளக்கூடியதும், அவர்களின் ஆற்முமையை விருத்தி செய்யவும் அவர்களுக்கு உதவவேண்டும் இம்மகாநாடானது, கல்விகற்ற

உணர்வுமிக்க, தன்னம்பிக்கையும் தமது நடவடிக்கையில் விசுவாசமிக்க தொழிலாளர்களால் மாத்திரமே சுதந்திர ஜனநாயக தொழிற்சங்க இயக்க மொன்றினே கட்டி பலப்படுத்த முடியும் என நம்புகிறது. மாணவர்களுக்கு தமது கல்வித் தேவைகள் என்ன என்பதை புரி<mark>யவைக்கப்படுவதுட</mark>ன் அவர்களுக்கு உண்மையாகவே என்ன அவசியம் என்பதனே புரிந்து கொள்ள வேண்டிய சந்தர்ப்பங்களில் உதவக் கூடிய ஒரு நிலே தொழிலா ளர் கல் வியில் ஏற்படுத்துவது நியாயமானது மாத்திரமன்றி மிகவும் அத்தியாவசியமான ஒன்றுமாகும்'' பிரித்தானியாவின் அதிபெரிய தொழிற்சங்கமான '' போக்குவரத்து பொது தொழிலா ளர் சங்கம்'' ''கூட்டுப்பேரம்'' ''வேலேக்கல்வி என்ற விடயங்கள் பற்றிய 24 வார பயிற்சி நெறிக்கான கிராக்கியை அங்கத்தவர்களிடையே பல வருடங்களாக ஏற்படுத்தியிருந்தது. இதில் பெருமளவு காலம் எண்கணி தத்திலும் கணிப்பீட்டு முறையிலும் பயிற்றுவிப்பதற்கே செலவழிக்கப் பட்டது. மேலதிக ஊக்குவிப்பதற்காக பயிற்சியை இறுதியில் பூர்த்தி செய்த மாணவர்களுக்கு சான்றிதழும் வழங்கப்பட்டது. இவ்வாருக தொழிலாளர்கள் உயர்ச்சியானது சமூக நடவடிக்கையில் பெறும் ஆற்ற லுக்கான வழியில் இட்டுச் செல்லப்படுகின்றது.

நாம் இயலுமானபோதெல்லாம் நடைமுறை உதாரணங்களேப் பயன்படுத்தவேண்டும், எனக்கூறியிருந்தோம். உருவம் 1. இதுவரை நாம் பொதுவான வடிவில் கூறப்பட்டவற்றின் விளக்கப்படமாகும்.

Backson and second control of the second control of a strong with the second control of the second control



இலக்கு : பயனுள்ள சமூக செயற்பாடுகள்

# தொழிலாளர் கல்வியின் விரிவெல்லே

வளர்ந்தோர் கல்வி எனும் பொதுத்துறைக்குள்ளிருந்து கொண்டு தொழிலாளர் கல்வியின் வரையரைகளேயும் அதன் அளவையும் அனுசரித்து தீர்மானிக்கும் போதே பரப்பளவு என்ப தனே நூல் குறிக்கின்றது. தொழிலாளர் கல்வியின் இறுதி இலக்காகிய தொழிலாளர் மாணுக்கரின் பயன்மிகு நடவடிக்கைகள் என்பதிலேயே அதன் தனிச்சிறப்புத் தன்மை யும் பரப்பளவின் வரையரையும் இணுந்துள்ளது. 1957ல் ச தொ. தா. இல். முடிவுற்ற ஒரு சர்வதேச நிபுணர்களின் கூட்டமொன்றில் பின்வருமாறு ''வளர்ந்தோர் <mark>கல்வியி</mark>ன் இலக்கானது கூறப்பட்டது. பொதுவாக ஒரு தொழிலாளி தனி ஆள் என்ற அடிப்படையிலும் சமூகத்தில் ஒரு அங்கத்தவன் என்ற வகையில் அவனது பொது அறிவினே விரிவு படுத்து வதனே இலக்காகக் கொண்டது. ஆனுல் தொழிலாளர் கல்வியானது நவீன <mark>சமுதாயத்தில் தான் தனது சக</mark> தொழிலாளியுடன் சேர்ந்து தவிர்க்க முடியாதபடி நவீன சமுதாயத்தில் கையாள வேண்டிய பிரச்சினேகளேப் பற்றி புரிந்துணர்வை மேம்படுத்துவதற்காக அவனுக்கு வழங்கப்படு கின்றது.

பயன்மிகு சமூக நடவடிக்கையே எமது உரைகள் என அமைவ தாயின் தொழிலாளர் கல்வியின் பரப்பெல்லேயிலிருந்து சில விடயங்கள் (உதாரணம் இலத்தின் கவிதைகள் சீனத்து எழுத்துக்களே வர்ணம் தீட் டல், உயர் மருத்துவம்) அப்பாற்பட்டிருக்கும் என்பது தெட்டத்தெளி வாகும். எனினும் பெருமளவான விடயங்கள் தொழிலாளர் கல்விக்கு அவசியமானவையா இல்லேயா என்பது தீர்மானிக்கப்பட முடியாத, ஒன்றுகவே உள்ளது.

#### தொழிலாளர் கல்வியின் நான்கு கூறுகள்

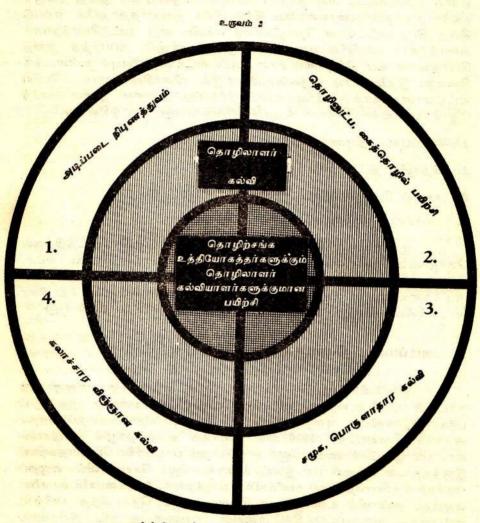
இங்கு குறிப்பிடப்படும் அடிக்கடி ஏற்படும் இப்பிரச்சினேயானது ஏனேய வகைப்பட்ட வளர்ந்தோர் கல்வியுடன் ஒன்றுடன் ஒன்று நன்ருக கலக்காததாலும் வரையரையை தீர்மானிக்க முடியாததாலுமே ஏற்படு கின்ற திட்டவட்டமான தொழிலாளர் கல்வியானது ஒட்டுமொத்தமாக வளர்ந்தோர் கல்வியின் ஒரு பாகமாகும், எனினும் அப்பரந்த துறை பொதுவான உப பிரிவுகளின் சகல அடிப்படைக் கூறுகளேயும் உள்ளடக்கு கின்றது. இதனே நாம் உருவப்படம் 2 இல் விளக்கியுள்ளோம். பெரிய வட்டமானது நான்கு பிரிவுகளாகப் பிரிக்கப்பட்டுள்ளது. இவை வளர்ந் தோர் கல்வியின் பிரதான கூறுகளே பின்வருமாறு காட்டுகின்றது.

- 1. அடிப்படை நிபுணத்தும்
- தொழில் நுட்ப கைத்தொழில் பயிற்சி.
- 3. சமூகப் பொருளாதாரக் கல்வி.
- கலாச்சார விஞ்ஞான கல்வி.

முழுமையான வட்டமான வளர்ந்தோர் கல்வி வட்டத்திற்குள் தொழிலாளர் கல்வியைக் காட்டி நிற்கும் இரண்டாவது பெரிய வட்ட மொன்றுள்ளது, இவ்வட்டத்தில் காணப்படும் சிறு வட்டமானது மிகவும் அடித்தளமானதாக உள்ள தொழிற்சங்க அலுவல்களினதும் தொழிலா ளர் கல்வியாளரினதும் மையமான பயிற்சியைக் காட்டி நிற்கின்றது.

#### 1. அடிப்படை நிபுணத்துவம்

இக்கல்விக்கூற்றுக்கு கொடுக்கப்படும் முக்கியத்துவமானது அந் நாட்டின் கல்வி முறையை ஒட்டியே பெரிதும் தங்கியுள்ளது, இது ஆரம் பக்காலக் கல்வியின் குறைபாடுகளே சரி செய்யும் நோக்கத்தைப் பிரதா னமாகக் கொண்டது. 1950களில் உயர்ந்த கைத்தொழில் நாடுகளில் கூட பல இலட்சக்கணக்கானேர் ஒருபோதும் பாடசாலே போகாதவராய் இருந்ததுடன் மேலும் பல இலட்சக்கணக்கானேர் செயலளவில் எழுதப் படிக்கத் தெரியாதோராய் கணிக்கப்பட்டிருந்தனர். (உண்மையில் வாசனே, எழுத்து, எண்ணில் உண்மையாக தேவைப்பட்ட தொடர்ந்த பயிற்சி) என்பதை ஞாபகப்படுத்திக்கொள்வது பயனுடைதாகும். தீவிரமான தொழிற்சங்க அங்கத்தவர் ஒருவருக்குத் தேவைப்படும் அடிப்படைப்பயிற் சித் திறன்களானவை வழமையாக அல்லது போதுமான அளவு போதிக் கப்படாதவையாகும். ஆதலால் இப்படியான அடிப்படைத் தொழிலாளர் கல்வித் தேவைகள் அதிசிறப்பான கல்வி தரமுள்ள நாடுகளிலும் கூட காணப்படுவதணேயும் நாம் மனதில் இருத்திக்கொள்ள வேண்டும்.



Not in the sol

வளர்ந்தோர் கல்வியின் அமைப்பும் அதன் பிரிவுகளும்

> Digitized by Noolaham Foundation. noolaham.org | aavanaham.org

எழுத்தறிவின்மையானது பரந்தளவில் நிலவும் நாடுகளில் தொழிலாளர் கல்விக்குக் கிடைக்கும் நேரம் அல்லது மூலவளங்களில் <mark>எந்த</mark>ளவினே எழுத்தறிவுக் கல்விக்காக ஒதுக்கவேண்டும் என்ப**த**னேப்பற்றிய முடிவு எடுப்பது எப்போதுமே இலகுவான ஒன்றல்ல. இப்பிரச்சிண்யானது கல்வி அமைச்சினுலும் உள்ளூர் ஆட்சி அதிகாரிகளினும் கையாளப்பட வேண்டிய ஒன்றுகும். இதனுலேயே தொழிலாளர் கல்வி நிறுவனங்கள் மேலதிகமான வளர்ந்தோர் எழுத்தறிவுக் கல்வியையும் சிறந்த பாடசாலே வசதிகளேயும் ஏற்படுத்த மக்கள் கோரிக்கையை உருவாக்குவதோடு மாத் திரம் நின்றுகொள்ள வேண்டும், என பலர் நம்புகின்றனர். இக்கல்விக்கு பொது நிதியைத் திரட்டுவது இலகுவானதென்பதாலும், தொழிலாளர் <mark>கல்விக்கு பொது நிதியைப்பெறுவதற்கான சாத்தியம் மிகவும் குறை</mark> வானதே என்பதனுும் அருமையாகவே கிடைக்கும் அதன் வளங்களே வேறு மிக அத்தியாவசிய நடவடிக்கைகளுக்கே ஒதுக்கி வைத்திருக்க வேண்டும் என இவர்கள் வாதிடுகின்றனர். இறுதியாக எழுத்தறிவற்ரோர் தொழிலாளர் கல்வியில் பல விடயங்களே பயன்மிக்க வகையில் கற்கக் கூடியதாலும் அவ்வாருன நிலே இருக்கும்வரை வளங்களே அடிப்படை எழுத்தறிவுக் கல்வி வகுப்புகளுக்கு திசை மாற்றுவது பிழையானதாகும். எழுத்தறிவற்றோர் நிச்சயமாக தொழிற்சங்க இயக்கத்திலும், சமூக விட யங்களிலும் துடிப்பானவர்களாக இருப்பர்.

பல தொழிற்சங்கக் கூட்டங்களில் பங்குபற்றியவர்கள் பொது வாக தொழிற்சங்க பயிற்சி நெறிகளிலும் போதிக்கப்படும் சகல விட <mark>யங்களேயும் எழுத்தறிவற்ற</mark> தொழிலாளர்களுக்கான பயிற்சி நெறியொன் றில் சேர்த்துக்கொள்ளலாம் என்ற அபிப்பிராயப்படி சமரசமான உடன் பாட்டிற்கு வந்துள்ளனர். எழுத்தறிவின்மையை இல்லாதொழிப்பது அரசாங்கத்தின் கடமையே என்பதனே ஏற்றுக்கொள்ளும், அதேவேளே அரசாங்க நடவடிக்கைகளுக்கான எல்லாவகையான பலப்பிரயோகத்தை தொழிற்சங்கங்கள் பிரயோகிக்க வேண்டும் என்றும் தொழிற்சங்கங்களும் சில பொறுப்புகளேக் கொண்டுள்ளதால் சில சந்தர்ப்பங்களேப் பொறுத்து குறைந்தது தமது அங்கத்தவர் மத்தியிலாவது எழுத்தறிவின்மையை போக் குவதற்காக தொழிலாளர் கல்வியில் இது ஒரு பாகமாக அமையவேண்டும் எனவும் கூறுகின்றனர் இது குறிப்பாக சமூகநோக்கத்தினேயும் தொழில்சார் நோக்கினேயும் கொண்ட செயல் முறை எழுத்தறிவு இயக்கத்தினேப் பொறுத்து உண்மையானதாகும், எனினும் பெரும்பாலும் இத்திட்டங்கள் ஒருபுறம் பொதுவாக முழு சமூகத்திற்காக உருவாக்கப்பட்டவை என் பதாலும் (தனியாக தொழிலாளர்களுக்கு மாத்திரமல்ல) மறுபுறம் மரபு ரீதியான தொழிலாளர் கல்வி விடயங்களே மிகவும் அருமை யாகவே ஆழமாக உள்ளடக்கும் என்பதாலும் தொழிலாளர் கல்வியின் குறிப்பிட்டுக் கூறக்கூடிய வளங்களேக்கூட கவரும் எனக் கூறமுடியாது.

பொதுவாக தொழிலாளர் கல்வியாளர்கள் தொழிற்சங்கங்களுக்கு துரித நன்மை பயக்கத்தக்கதான உதாரணமாக தெளிவான சிந்தனே, பொது எண்கணிதம் சுயமாகவும் தெளிவாகவும் கருத்துக்களே வெளிப் படுத்துதல் என்பவற்றில் கவனம் செலுத்துமாறே நாம் ஆலோசனே கூறலாம்.

#### தொழில் நுட்ப கைத்தொழில் பயிற்சி

தொழிற்சங்கங்கள் திட்டமிடல் அமுலாக்கல் என்பனவற்றில் தமது கருத்துக்களேயும் செல்வாக்கையும் கொண்டிருக்கவேண்டும். அவ் வாறே ஆளுநர் அமைப்பில் பிரதிநிதித்துவம் பெற்று சிலசமயங்களில் இவை இயங்கிய போதிலும் இத்துறையிலும் கூட பணிகொள்வோரின் நியா யமான உதவியுடன் பிரதான பொறுப்பினே அரசாங்கமே ஏற்கும் என ஒருவர் எதிர்பார்ப்பது நியாயமானதேயாகும். குறிப்பாக அவர்கள் தொழில்சார் பயிற்சித் திட்டங்களில் சமூக, தொழில் கல்வியை ஓர் அங்கமாக இணேப் பதன் தேவையை தொடர்ந்து அங்கீகரிப்பதற்கு உதவி செய்வதன் மூலம் இத்திட்டங்கள் தனியொரு உற்பத்தியாளண் மாத்திரமே அபிவிருத்தி செய்யாமல் முழுமையான மனித விருத்திக்கான நோக்கத்தைக் கொண்ட <mark>தாக அமையும் வளர்ந்த, வளர்முக நாடுகள் இரண்டிலு முள்ள குறிப்பிட</mark>த் தக்க அளவு தொழிற்சங்கங்கள் தொழில்நுட்ப தொழில்சார் பயிற்சிகளே வரையரைக்குட்பட்ட விரிவெல்லேக்குள் நடத்துவதில் ஈடுபட்டுள்ளன, இவை தொழிலாளர்களின் தேவைகளே சரியாக நிறைவேற்றக்கூடியதாயும் தொழிலாளர் அமைப்புகளுக்குள்ளேயே இருக்கும் நிபுணர்களேப் பயன் படுத்தக்கூடிய அனுகூலங்களேயும் பெற்றுள்ளன. எனினும் வழக்கத்தில் தொழிலாளர் கல்வியானது தொழிற்சங்க அலுவல்களின் வழக்கமான வேலேகள் தொடர்பான தொழில்நுட்ப தொழில்சார் பயிற்சியிலும் சில விசேட துறைகளுக்குமே மட்டுப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. இந்நடவடிக்கை யானது ஒரு புறம் தொழிலாளர் நலன்சளேப் பாதுகாக்கக்கூடியதாக தொழிலாளர் பிரதிநிதிகளே தொழில் மதிப்பீடு, தொழில் ஆய்வு மிகு தொகை ஓப்பந்தம் செய்தல் ஆகியவற்றில் நன்மூக ஆயத்தப்படுத்தக் கூடியதாக உள்ள அதேவேனே அநேகமான தொழிற்சங்கங்கள் உற்பத் <mark>தித் திறனின்</mark> உடன்பாட்டு ரீதி**யான மனப்பான்மையைக் கொள்வதுடன்** இத்துறையில் தொழிலாளர் நிபுணர்களேப் பயிற்றுவிக்கின்றனர். ஐக்கிய அமெரிக்கா, பிரித்தானியா, ஐரோப்பிய தொழிற்சங்கங்கள் இதற்கான <mark>தீவிர நிகழ்ச்சித்திட்டங்களேக் கொண்டுள்ள அதேவேளே சமவுடமை</mark> <mark>நாடுகளில் தொழில்நுட்ப உற்பத்தித்திறன், பிரச்சினேகள் என்பன தொழி</mark> லாளர் கல்வித்திட்டங்களில் சேர்க்கப்பட்டுள்ளன. உதாரணமாக சோவி யத் ரஷ்ய தொழிற் சங்கக்குழு தெரிவு செய்யப்பட்ட அங்கத்தவர் களுக்கு பொருளாதார முகாமைத்துவம் செலவு குறைவு முறைகள், வேலே அமைப்புக்கள் ஆகியன பற்றிய பயிற்சி நெறிகளே வழங்குகின்றன தான்சானியாவில் உற்பத்தித் திறனுக்காக தேசிய நிறுவனம் தொழிலா

ளர் கல்வித் துறையில் எடுக்கப்படும் அதிகமான நடவடிக்கைகளுக்குப் பொறுப்பாக உன்ளது.

#### 3. குழக பொருளாதாரக் கலவி

தொழில், தொழிற்சங்க நோக்கின் – தனித்துவமிக்க இது தொழிற்சங்க செயற்றிறன் மாத்திரமின்றி சமூகத்தில் மனிதனின் பொதுப் பிரச்சினேகள் தொடர்பான நோக்கினேயும் உள்ளடக்குகின்றது மனிதர் களே தொழிலாளர்கள் என்றும் குடிமக்கள் என்றும் நோக்கும் விடயங் களில் திட்டவட்டமான பயன்மிகு எல்லேப் பிரிவை ஏற்படுத்துவது என் பது நடைமுறையில் இயலாத ஒன்றுகும். எவ்வளவுக்கெவ்வளவு கூடுத லாக வளங்கள் கிடைக்கின்றதோ அவ்வளவுக்கவ்வளவு மேலாக தொழி லாளியை மனிதஞகவும் குடிமகஞகவும் கற்பிக்க தொழிலாளர் கல்வி த் திட்டங்களிஞல் கற்பிக்கமுடியும். குறைந்த அளவு வளங்கள் கிடைக்கும் போது தொழிலாளர் கல்வியும் மிகவும் குறுகிய தொழிற்சங்க விடயங் <mark>களிலேயே கவனம் செலுத்தும் நிஃலயேற்படும். சமூக பொருளாதார ஆய்வு</mark> களில் பரந்த அணுகு முறை எப்போதுமே பெருமளவான எழுத்தறிவுக் கல்வி கருமங்களே அரசாங்கத்திற்கும் தமது குழுக்களே உதவிக்கு அனுப்பி வைக்கக்கூடிய யுனெஸ்கோ போன்ற நிறுவனங்களிடமும் ஒப்படைப்பது புத்திசாலித்தனமானதாகும் ஆபிரிக்க ஆசிய, இலத்தின் அமெரிக்கத் தொழிற்சங்கங்கள் பல எழுத்தறிவுக் கல்வி நடவடிக்கைகளே எடுத்துள் **ள**ன. இருப்பினும் எந்த நேரடியான சங்க நடவடிக்கைகளும் வெளியில் உள்ள ஒன்றுகவும் உத்தியோகபூர்வ எழுத்தறிக் கல்விக்கு மேலதிகமான <mark>ஒன்</mark>ருகவுமே இருக்க முடியும்.

இதைப்போலவே தொழிலாளர் கல்வியாளர்களுக்கு மாணவர் களே நேரடியாக சமூக செயற்பாடுகளில் ஈடுபடுத்துவதனுல் பொதுவாக உயரிய தகைமையை ஏற்படுத்துவதானதும் தொழிலாளர் கல்வியின் இறுதி இயக்குடன் அண்மியதுமான தன்மைமிக்க சமுதாய அபிவிருத்தித் திட்டங்களே பொருத்தமான சந்தர்ப்பங்களில் அமுலாக்குவதில் ஒத்துழைப் பது அறிவுபூர்வமானதாக அமையும். இவ்வாழுக இவை சில பிராந்தி யங்களில் அறிமுகப்படுத்தப்பட்டுள்ள அபிவிருத்தித்திட்டமிடல் அல்லது பொருளாதார அபிவிருத்தி இணேப்புத் திட்டங்களில் தொழிற்சங்க பங்கு பற்றுதலின் ஆர்வத்தினே முன்வைத்துள்ளன.

முன்னுரிமை வழங்கலும் அந்தந்த நாடுகளின் நிலவரத்தி<mark>னேப்</mark> <mark>பொறு</mark>த்தே தீர்மானிக்கப்பட வேண்டும். எந்தவித பொது <mark>விதியும்</mark> கீழ்மட்ட அடிப்படையில் ஓர் மட்டத்திற்கு கீழ் விதிக்கப்பட கூடாது. சிலவேளேகளில் உயரளவு தொழிலாளர். தட்டுப்பாடு அல்லது தொழிலா ளர் முகாமையிலும் அரசாங்கத்திலும் பங்குபற்றுவது என வலியுறுத்<mark>தப்</mark> பட்டதாயின், அவர்களின் தொழிலாளர் கல்வி நடவடிக்கைகளில் பலமான சமூக மூலகம் இருக்கவேண்டும். இது விடயத்தில் 1970 இல் ச. தொ. தா. பணிப்பாளர் நாயகம் குறிப்பிட்டதை ஞாபகப்படுத்துவது பயனுடைய தாகும்.

''தொழிற்சங்க இயல்பானது உறுதிப்படுத்தப்பட்ட பொருளாதார உறுதிக்கும் இயக்கமான பொருளாதார வளர்ச்சிக்குமான பலமான மூலா தாரத்தை உருவாக்கும் உடனடியான தொழிற்சங்க கோரிக்கைகளுக்கும் இடையிலான தொடர்பினே அதனது நடவடிக்கைகளில் கட்டாயமாக சேர்த்துக்கொள்ள வேண்டும் அது நன்மைகள், கூலி, சமூகப் பாதுகாப்பு ஏனேய அனுகூலங்களே பணவீக்கத்தால் குறைந்து போகக்கூடிய நிலேயி லிருந்தும் பாதுகாக்கக்கூடிய பொருளாதாரக் கொள்கைகளுக்கு கட்டாய மாக உதவ வேண்டும். தொழிற்சங்கவியல் தற்போது அதிகரித்து வரும் பெரும்பிரச்சின்யான பொருளாதார வளர்ச்சிக்கும், பொருளாதார அபிவிருத்திக்கும் தனது கவனத்தைச் செலுத்தவேண்டியது அவசியம். கொள்கைகள் சமூகத்தின் பொருளாதார பொருளாதார சமூகக் நடவடிக்கைசனே தீர்மானிக்கக்கூடிய ஒன்றுக அபிவிருத்தி அடையா விடின், இன்று சமுதாயத்தின் அமைதியான முன்னேற்றத்திற்கு எதிர் சவாலாக அமைந்துள்ள ஏற்றத்தாழ்வுகளும், அநீதிகளும் அதனது அடித் தளத்தினேயே தகர்த்துவிடும். சுருக்கமாகக் கூறினுல் சமூக, பொருளா ரக் கல்வி பரந்தளவாக எந்த ஒரு தொழிலாளர் கல்வி தட்டத்திலும் பகுத்தப்படல் அவசியமாகும்.''

#### 4. கலாச்சார விஞ்ஞானக் கல்வி

அனேகமான மேற்கத்தைய தொழிலாளர் கல்விக் கழகங்கள் இசை, இலக்கியம் நுண்கலேக் கல்வி போன்றவற்றிற்கான வகுப்புக்களே மரபு ரீதியாகவே கொண்டுள்ளன. இதேமாதிரியான ஆர்வத்தினே பல சமவுடமை நாடுகளின், தொழிற்சங்கங்களும் அரசாங்கங்களும் ஊக்கு விப்பதனேக் காணலாம். சில பணி கொள்வோரும் சில முக்கியமான சலு கைகளே வழங்குகின்றனர் உதாரணமாக றெனேல்ட் கம்பெனி பிரான்சில் பல வருடங்களாக தமது ஊழியர்களுக்கு இசைகேட்போர் கழகம். பாடற்குழு, வாத்தியக்கருவி, பதிவு செய்யும் நூலகம், அரங்கு என்ப வற்றை வழங்கியுள்ளது. ஐக்கிய அமெரிக்காவில் தொழிற்சங்கங்களேப் பொறுத்தமட்டில் வெறும் வகுப்பறைக்குட்படுத்தப்பட்டதாக விருந்த தொழிலாளர் கல்வியின் விரிவெல்லே விதம்விதமான களிப்பூட்டலும், இசையும் என்று பரந்தளவில் வியாபித்துள்ளது இப்போக்கினேத் தொடர்ந்து பல சலாச்சார நடவடிக்கைகள் அமுலாக்கப்பட்டன. உதா ரணமாக அனேத்துலக மகளிர் ஆடைத்தொழிலாளர் சங்கம் சிற்பக்கலே வர்ணம் தீட்டல், இசை நாடகம் என்பவற்றில் தொழிற்கூடங்களே நடத்துவதுடன் பிட்ஸ்பர்க் சிம்போனி ஓசெஸ்ட்ராவையும் இலவசமாக வழங்குகின்றது.

கலாச்சார தொழிலாளர் கல்<mark>வி நிகழ்ச்சித் திட்டங்களுக்கு</mark> இன்னுமோர் சிறந்த உதாரணம் இஸ்ரேலின் (பொது தொழிலாளர் சம்மேளனம்) உறிஸ்டார்ட் கலாச்சார நிலேயம் ஆகும். இது ஆயிரக் கணக்காண தொழிலாளர்களே கலாச்சார நடவடிக்கைகளில் ஈடுபடுத்து வதற்கு பின்வரும் விபரங்கள் சிறந்த உதாரணமாகும். 1970ஆம் ஆண்டில் 12000 பாடகர்களேக் கொண்ட 240 இசைக்குழுக்களேயும் 200 நாடகக் குழுக்களேயும் 82 ஓர்செஸ்ராஸ்களேயும் பல கிராமிய நடன குழுக்களே <mark>யும் தனது ஆதரவின்</mark> கீழ் கொண்டிருந்தது. உறிஸ்டா**ர்ட்டின் த**லேமைத் துவமானது இல்ரேலின் புதிய நாகரீகத்தினேக் கட்டி எழுப்புவதில் எந் தளவு பொருளாதார அம்சம் முக்கியத்துவம் பெற்றிருந்த போதிலும், தொழிலாளர் இயக்கத்தினதும் புதிய அரசினதும் அடிப்படையானது எப்போதுமே தனிநபர்களே ஒட்டியதேயாகும் என்பதனே உணர்ந்திருந் தது. இந்நிகழ்ச்சித் திட்டத்தின் அடிப்படை நோக்கமானது ''ஒருவனது தொழிலானது அதஞேடு முடிவடைவதல்ல புரிந்துணர்வு கொள்ளக்கூடிய விழிப்பும் புத்திசாலித்தனமுமிக்க ஒரு தொழிலாளியை உருவாக்குவதே யாகும். இதனேயேயொத்ததாக மெக்ஸிகோவின் தொழிலாளர் சம்மேளன மும் 1961 இல் அதனது கலாச்சார நடவடிக்கைகளில் இசைப்போட்டி கள் நாடக அரங்கேற்றங்கள், விளேயாட்டுத்தினம் என்பனவற்றை குறிப் பாக இளம் தொழிலாளர்களுக்காக உள்ளடக்கியிருந்தது ஒஸ்ரியாவில் தொழிற்சங்க சம்மேனம் நாடகம், சமூக உல்லாசப் பிரயாணம் போன்ற கலே, களிப்பூட்டல் நடவடிக்கைகளே பல வருடங்களாக முறையான திட்டத்தின் அடிப்படை கல்விக் கொள்கைக்கேற்ப ஊக்கப்படுத்துகின்றது

இதேபோல் சோவியத் ரஷ்ய தொழிற்சங்கங்கள் 1963 இற்கும் 1968 இற்கும் இடைப்பட்ட நான்கு ஆண்டு காலப்பகுதியில் 2000 கலாச் சார நிறுவனங்கள், கழகங்கள், 3000 நூலகங்கள் (கூட்டிணேப்பு) 700 ஜிம்ஞஸ்டிக் அரங்குகளேயும் உருவாக்கின. இத்தோடு இவை 40,000 படப்பிடிப்பு பிரிவுகளே 83 கோடி பார்வையாளர்களுக்காகவும் 2 கோடி 40 இலட்சம் அங்கத்தவர்கள் களிப்படையும் 29 பிரதான விளேயாட்டு கழகங்கயும் கொண்டுள்ளன.

இன்று ஒரு சில தொழிற்சங்கங்களே விஞ்ஞானக் கல்விக்காக தம்மை ஈடுபடுத்திக்கொண்டிருந்த போதிலும் ஜெர்மனிய தொழிற் சங்கங்களின் கூட்டிணேப்பு (டிஜிபி) பாட்குருஷ்ஞச் என்ற இடத்தில் உள்ள வதிவிடக் கல்லூரிகளில் ஒன்றினேக் குறிப்பாக தொழிலில் விஞ்ஞா னப் பிரயோகம் பற்றிய கல்விக்காக பயன்படுத்துகின்றது என்பது மிக ஷீம் மகிழ்ச்சிகரமான அம்சமாகும். மற்றைய இடங்களில் தொழிற்சங்கங் கள் விஞ்ஞானத்தில் ஆர்வமாக குறிப்பிடத்தக்க விடயங்களான வேலேக்கல்வி, சுய இயக்கமாக்கலின் பாதிப்பு என்பன பற்றியே கவனம் செலுத்துவனவாக உள்ளன.

#### விசேட பயிற்சித் திட்டங்கள்

சில விசேட வகையான பயிற்சித் திட்டங்கள் தொழிலாளர் கல்வித்திட்டக்களின் ஒரு பாகமாகும் என நாம் அடிக்கடி இவ்வத்தியா யத்தில் கூறியுள்ளோம். இதில் தொழிலாளர் நிபுணர்களின் தொழில் நுட்பப்பயிற்சி, தொழிற்சங்க உத்தியோகத்தர்களுக்கும் தொழிலாளர் கல்வியாளர்களுக்குமான விசேட பயிற்சி என்பன உள்ளடங்கும். நாம் இதனே உருவப்படம் 2ஆல் உள்வட்டத்தில் ஏனேய பகுதிகளேவிட கடு மையாக நிழற்படுத்திக் காட்டியுள்ளேம். ஆணுல் இதுவும் இவ்வாருன பயிற்சித் திட்டங்கள் ஒன்றில் சில அம்சங்கள் அல்லது முழுமையான தான வளர்ந்தோர் கல்வி அம்சங்களே உள்ளடக்கும் என்பதனேக் காட் டத் தவறிவிடும். நினேவுக் குறிப்பு அட்டை 1 இலங்கையில் தொழிற் கிளேக்காரியாலய உத்தியோகத்தர்களுக்காக வரையப்பட்ட 11 முக்கிய தலேப்புக்களே மேற்குறிப்பிட்ட அம்சம் தொடர்பாக சுட்டிக்காட்டு கின்றது.

வளர்ச்சியற்ற ஒரு நாட்டிற்கான நிகழ்சித் திட்டமொன்றினே விளங்குவது இங்கு தேவையற்றதாகும். அடிப்படைப் பயிற்சித் திறன் <mark>கள் தொடர்பான பாடங்களுக்குப் பதிலாக சமூக பொருளாதார விட</mark> <mark>யத் தொகு</mark>திகளே பிரதான மாற்றங்கள் எனக் கூறி<mark></mark>லை் போதுமான <mark>தாகும். மிகவும் அபிவிருத்தியுற்ற பலமிக்க வளர்ச்சியடைந்த நாடுகளில்</mark> <mark>உள்ள தொழிற்சங்கங்கள் கூட இன்று அடிப்படை பயிற்சித்திறன்களே</mark> வாசிப்பு, எழுத்து, பயன்மிகு உரையாடல் என்பவற்றில் கூடியகவனத்தை கொடுத்து அவற்றை தமது கல்வி நடவடிக்கைகளில் சேர்த்துக்கொள்ள போதிய கவனம் செலுத்துவதில்லே. ஆஞல் இதன்மூலம் அவற்றின் அனுபவமிக்க உத்தியோகத்தர்கள் கூட மேலதிக பயிற்சியைப் பெற்று <mark>நன்மை பெறலாம். உதாரணமாக அமெரிக்க தொடர்பியல் தொழிலா</mark> ளர்கள் (சீயபிள்யூஏ) சங்கம் தமது அங்கத்தவர்களுக்கு 7 மாத பயிற்சி <mark>நெறியை நடத்துகின்றது. இப்பயிற்சி நெறியானது பல்கலேக்கழக கல்</mark> லூரியில், பொருளாதாரம் இசை போன்ற வேறுபட்ட விடயங்களேக் கற்க 10 வாரங்களேயும் வாஷிங்டனில் உள்ள சீயபிள்யூஏ தலேமைப்பணி மணேயில் 6 வாரங்களேயும் 4 வார தொழில் செய்யும் போதான பயிற்சி என்பனவற்றையும் உள்ளடக்குகின்றது.

நினேவுக்குறிப்பு அட்டை 1.

a shirt a

#### தொழிற்சங்கக்கினே உத்தியோகத்தர் நிகழ்ச்சித் திட்டத்திற்கான தலேப்புக்கள்

	விடயம்	ழலக்கூறு	10 11	
	எப்படி		-	
	கூட்டங்களே திட்டமிடுவது	<mark>1</mark> نه	21b	
_	கட்டங்களே நடத்துவது	பம்	210	
	நன்றுக எழுதுவது பேசுவது	1ம்	to an	1. 1.
-	குழுக்களே இயங்கச் செய்வது	210	the back of	
	ஒப்பந்தம் ஒன்றினே பிரயோகம் செய்வது	<b>2</b> iò	3ம்	antik TA
1.0	கோரிக்கைகளே கையாளுவது	210	3ம்	. al-
-	தொலாளர் முகாமை உறவுகளே சுமுகமாக்குவ	பது 2ம்	3ம்	1991 I
	அங்கத்தவர்களுக்கு விடயங்களே அறிவிப்பது	1. 19 × 10		
and id	அவர்களே இயக்கமுள்ளவர்களாகவும் விசுவாசிகளாகவும் ஆக்குவது	210		1.40
1	அதிக அங்கத்தவர்களே சேர்த்துக்கொள்வது	2io		1. C
-	வருமதிகளே சேர்த்துக்கொள்வது	1ம்	2ம்	
-	வேலே <mark>நிறுத்தங்களுக்கு</mark> தயாராக இரு <mark>ப்பது</mark> அவற்றை நடாத்துவதும்	ம் <u>ச</u> ம் 2ம்	<u>3</u> ம்	2.12
10	berge ale markly all's heavy	14. ··· ···		

.17

#### உள்ளடக்கம்

3

முன்னேய அத்தியாயம் வளர்ந்தோர் தொழிலாளர் கல்வியில் தொடர்புள்ள நான்கு வகை கற்பித்தலே விளக்குகின்றது. தற்பொழுது எந்தளவிற்கு தொழிலாளர் கல்வி இயக்கமும் ஏனேய கல்வி முறைகளும் தொடர்புபடுகின்றன என ஆராய்வோம். ஒரு விடயம் உள்ளடக்கப்பட வேண்டுமாஇல்லேயா என்பதனே தீர்மானிக்கும் உரைகல்லாக இருப்பது ஆரம்பத்தில் நாம் தீர்மானித்த குறிக்கோளாகிய தாமே பயன்மிக்க செயல்பாடுகளில் ஈடுபடல் என்பதனே அடைவதற்கு இது எந்தளவிற்கு பங்களிக்கும் என்பதாகும்

இந்தத் தெரிவானது தீர்மானிக்கப்பட்டதும் உள்ளூர் நிலவரமே கற்பித்தலின் பல்வேறு வகைகளில் எவற்றிற்கு நிகழ்ச்சித் திட்டத்தில் முக்கியத்துவம் வழங்கப்பட வேண்டும் என்பதையும், அத்தியாயம் 1இல் குறிக்கோள்கள் ஒவ்வொன்றிற்கும் அத்தோடு தொழிலாளர் கல்வியின் வேறு சில சிறு நோக்கங்களுக்கும் எவ்வளவு அழுத்தம் கொடுக்கப்படல் வேண்டுமென்பதையும் தீர்மானிக்கும்.

#### தொழிலாளர் கல்வியின் நான்கு குறிக்கோள்கள்.

நாம் வளர்தோர் கல்வியின் ஏனேய வகைகளே ஒருபுறம் விடுத்து தொழிலாளர் கல்வியில் கவனம் செலுத்துவோம். ஒரு சதுர வரைபடத் தின் மூலமாக தொழிலாளர் கல்வியை காட்டுவதாயின் (உருவப்படம் 3ஐப் பார்க்கவும்) சதுரத்தை சமமான நான்கு பிரிவுகளாகப் பிரித்து ஒவ்வொன்றும் எமது நான்கு பிரதான உடனடி குறிக்கோள்களே காட்டு வதான படம் ஒன்றினே காட்டலாம் அவையாவன:

- 1. அடிப்படை செயல் திறனே வழங்கு தல் உதாரணமாக (தகவல்கள் கருத்துக்களே எவ்வாறு சேகரித்தல், முன்வைத்தல், பற்றிய கற்பித் தல்.)
- 2. தொழிற் சங்கத்தில் ஆரம்பத்தில் ஆர்வத்தை உருவாக்கு தலும் விசுவாசத்தை பலப்படுத்தலும். (இது தொழிற்சங்கங்கள் மற்றும் ஏனேய தொழிலாளர் அமைப்புகள் பற்றிய தீவிர ஆய்வுற்கு இட்டுச் செல்லும்.)
- தொழில் பிரச்சினேகளே அவற்றின் பரந்த சமூக, பொருளாதார 3. சூழ் நிலேயில் இணேத்தல்.
- தொழிலாளர்களே பொறுப்பான காரியங்களுக்கு 4. பயிற்றுவித்தல். (தொழிலாளர் கல்வி உதவியாளர்கள்) தொழிற்சங்க உத்தியோகத் தர்கள், தொழிலாளர் நிறுவனங்கள் கூட்டுறவு தஃலவர்கள் போன்ற தரப்பினர்களாக)

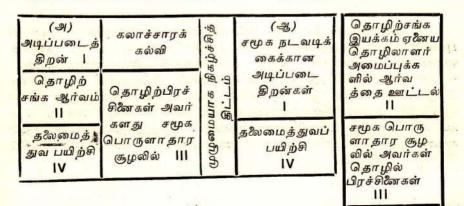
குறிக்கோள்களும் உருவம் 3 தொழிலாளர் கல்வியின் பிரதான உள்ளடக்குமும்

1 சமூக நடவடிக்கைகளுக்கான அடிப்படைத் திறன்கள்	2 தொழிற்சங்க இயலிலும் ஏனேய தொழிலாளர் அமைப் புகளிலும் ஆக்கத்தை கூட்டல்
<b>4</b> தொழிற்சங்கங்களுக்கும் ஏனேய தொழிலாளர் அமைப்புகளுக் கு <mark>மான தல</mark> ீமைத்துவப் பயிற்சி	நிலேயில் அவர்களின் தொழில்

#### உருவம 4 தொழிலாளர் கல்வி குறிக்கோள்களுக்கான அழுத்தம்

**அபிவிருத்தியுற்ற நாடு** <mark>தொழிற்சங்க உத்தியோகத்தருக்கு</mark>

அபிவிருத்தியடையும் நாடு ஒன்றில் பயிலுநர்களுக்கான



உருவங்கள் 3, 4ற்கான விளக்கக் குறிப்புகள்; உருவம் 3 தனது கருத்தினேக் குறிப்பதற்காக (உருவம் 2ஐப் போல்) உண்மை நிலேயை மேலும் இலகுபடுத்துகின்றது. உருவம் 4 உண்மையாக இடம் பெறும் உள்ளடக்கம் உள்ளூர் நிலேமைக்கேற்பவும் குறிப்பிட்ட மாணவர்களுக் கேற்பவும் பெரிதும் வேறுபடும். இவ்வரைபடத்தில் சதுரம் 'அ' ஒரு செல்வந்த தொழில் மயமாகிய நாடொன்றின் தொழிலாளர் கல்வி நிகழ்ச்சித் திட்டத்தின் பல்வேறு குறிக்கோள்கள் பற்றி காட்டுகின்றது. சதுரம் 'ஆ' ஒரு வறுமையான அபிவிருத்தியிலும் நாட்டின் ஆரம்ப பயிலுநர்களுக்கான நிகழ்ச்சித் திட்டம் ஒன்றினே வலியுறுத்த வேண்டி உள்ளதை சுட்டிக்காட்டுகின்றது.

இவ்விரண்டு நிகழ்ச்சித் திட்டங்கள் தொடர்பாக வேறுபட்ட அழுத்தங்களுக்கான காரணங்கள் அப்பட்டமானவை. ஆயினும் மூன்று விடயங்களே கருத்திக் கொள்வது பிரயோசனமாகும். முதலாவது தொழிற் கல்வியில் தமது சங்க உத்தியோகத்தர்களுக்கும் கூட தொழிற்சங்க ஆர்வத்தை குறிப்பாக சர்வதேச தொடர்புகளே பற்றி அடிக்கடி மீள எழுச்சி பெற்றுக்கொள்ளல். இரண்டாவதாக வளர்ச்சியுற்ற ஒரு நாட்டில் தொழிற்சங்க உத்தியோகத்தர்களுக்கான நிகழ்ச்சித் திட்டமொன்றில் அம்சங்களேயும் கலாச்சார சேர்த்துக்கொள்வது பொதுவானவையும், சிறந்தனவாக அமையலாம். மூன்றுவதாக வளர்ச்சியுறும் நாடுக<mark></mark>ளில் தொழிற்சங்க மரபுகள் குறைவாக உள்ளன. ஆரம்பமாணவர்கள் தொழிற் சங்க தல்மைத்துவப் பயிற்சிக்கு அனுபவம் குறைந்தவர்களாக உள்ளனர்.

சகல தொழிலாளர் கல்வி நிகழ்ச்சித் திட்டங்களிலும் நாட்டில் சமூக, பொருளாதார பின்னணி பற்றிய ஆய்வு உத்தியோகத்தர்களா ஞல் என்ன அடிமட்ட அங்கத்தவர்களாஞல் என்ன, இவர்களுக்காக குறிப்பாக இளம் தொழிலாளர்களுக்காக நிகழ்ச்சித் திட்டங்களே தயா ரித்தல் பிரயோசனமாக அமையும்.

உள்ளடக்கம் நிகழ்ச்சித் திட்டங்கள் என்பன தொழிலாளர் அமைப் புகளின் உடனடித் தேவைகள், கிடைக்கும் வளங்கள், அளவு, தற்போ தைய நிலே, கடமைகள், ஆற்றல் என்பனற்றிற்கேற்ப மாற்றமடையும். தொழிலாளர் கல்வி நிர்வாகிகள் நிகழ்ச்சித் திட்டத்தின் விடயங்களே உள்ளடக்கும் போது இக் காரணிகள் அனேத்தையும் கவனத்திற்கு எடுக்க வேண்டும். தரப்படுத்துவதற்கான தேவை பயிற்சி நெறி என்பவற்றை யும் அவர்களுக்கு மேலதிகமான சுமையை புகுத்துவதன் மடமைத்தன் மையையும் (குறிப்பாக ஆரம்ப மாணவர்களுக்கு) அவர்கள் ஞாபகத்தில் கொள்ள வேண்டும்.

#### சில மாதிரி நிகழ்ச்சித் திட்டம்

அட்டவணேப்படுத்தி எல்லா தொழிலாளர் கல்வி பாட விடயங் களேயும் ஆராய்வதிலும் பார்க்க நடைமுறையில் பிரயோகப்படுத்தி பரீட்சிக்கப்பட்ட அல்லது தொழிலாளர் கல்வியாளர் குழுவினரால் திட்ட மிடப்பட்ட பாடத்திட்டம் பற்றிய யதார்த்தமான உதாரணங்களே நாம் அட்டவணே வடிவில் தருகின்றேம்.

A state of the

வாசகர்களுக்கு ஞாபகமூட்டுவதற்காக சில வருடங்களுக்கு முன்பு நடந்த தொழிலாளர் கல்வி பற்றிய சர்வதேச தொழிலாளர் கருத்தரங் கொன்றில் முன்வைக்கப்பட்ட ஆலோசனேகளே ஒட்டி தயாரிக்கப்பட்ட மும்மட்ட நிகழ்ச்சித் திட்டமொன்றினே ஆரம்பத்தில் எடுத்துக்கொள் வோம். (நினேவுக்குறிப்பு அட்டவணே 2)

\_\_\_\_ அடுத்த நினேவுக் குறிப்பட்டவணே 3 இந்தி<mark>ய தொழி</mark>லாளர் கல்வித் திட்டத்தின் ஆரம்பகாலத்தில் நடத்தப்பட்ட இன்னுெரு மும் மட்ட நிகழ்ச்சித் திட்டம் பற்றி ஆராய்கின்றது. அக்காலகட்டத்தில் ஒழுங்கு முறையாக தரநிஃப்படுத்தப்பட்ட சேவையை வழங்கிய இத்திட் டம் ஒப்பந்தம் ஒன்றுகும். இது ஒன்றுக்கொன்று வேறுபட்ட மூன்று மட்டங் களில் உள்ள தனித்துவமான காரியங்களுக்கான குழுக்களாக பயன்பட் டது. குறிப்பாக 1 இந்திய மத்திய தொழிலாளர் கல்வி சபைவின் முழு நேர தொழிலாளர் கல்வி அலுவலர்கள். இவர்களில் பரந்த தொழிற் சங்க அனுபவமிக்க சிலரைத்தவிர, 100க்கு மேற்பட்டோர் உயர்மட்டங் களே கொண்ட சமூக விஞ்ஞான / பொருளாதார / பொருளாதாரப் பட்ட தாரிகளாவர். ஆளுமை தொழிலாளர் கல்வியில் ஈடுபாடு ஆகிய வற்றை அடிப்படையாகக் கொண்டு கவனமாக தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட 32 மாநில / பல்வேறு உப மாநில நிலேயங்களில் தொழிலாளர் கல்வி ஆசிரியர்களுக்காக பயிற்சி நெறிகளே நடத்துவதற்காக அ<mark>னுப்பப்பட்ட</mark> வர்கள். அதற்கு முன் இவர்கள் ஆறு மாத பயிற்சி நெறி ஒன்றில் பயிற்றப்படுவார்கள்.

2) தமது தொழிற்சங்கங்களால் தெரிவு செய்யப்பட்டு பணிகொள் வோரால் மூன்று மாத முழு நேரப் பயிற்சி அளிக்கப்பட்ட உள்ளூர் தொழிற்சங்க சேவையாளர்கள். மாநில நிலேயங்களில் தொழிலாளர் கல்வி அலுவர்களால் இப்பயிற்சி நடத்தபடும். இதன் பின்னர் தமது வழமை யான தொழிலுக்குத் திரும்பினும் பகுதி நேரப்பயிற்சி நெறிகளே தமது சக தொழிலாளர்களுக்கு இவர்கள் நடத்துவர். முழு நேர தொழிலாளர் கல்வி உத்தியோகத்தர்களின் முயற்சிசலோ பலமடங்காக்கி தாம் கற்ற வற்றை பிரிவு மட்டத்தில் இவர்கள் பரப்புவார்கள். 3) தொழிலாளர் மாணவர்கள் முழுத்திட்டத்தினதும் உண்மை யான இலக்கக் குழுவினர் இவர்களேயாகும். இவர்கள் வழமையாக தமது வேலேத்தளங்களில் (பிரிவு மட்டத்தில்) நடைபெறும் பகுதி நேர வகுப் புக்களுக்கு செல்வார்கள் இங்கு கற்பித்தல் பொதுவாக தொழிலாளர் கல்வி ஆசிரியர்களாலேயே நடத்தப்படுகின்றது,

நினேவுக்குறிப்பட்டவணே 3 இன் வலது பக்கத்தில் கொடுக்கப் பட்டுள்ள தொழிலாளர் மாணவர்களுக்கான நிகழ்ச்சித் திட்டத்தினே தயாரிக்கும் பொழுது 4 மாத காலப்பகுதியில் வாரம் இருமுறை வேலே நேரத்தில் பின் வகுப்பு நடத்தப்பட்டுள்ளது. (அல்லது சில சமயங்களில் வேலே நாட்களில் அரை நாட்களுக்கு வகுப்பு நடத்தப்படுகின்றது.) தற் போது ஒவ்வொரு வார நாட்களிலும் ஒரு மணி நேரம் என்ற அடிப் படையில் மூன்று மாத காலத்திற்கு (மொத்தமாக 60 மணித்தியாலக் கல்வி) வகுப்புக்கள் நடத்தப்படுகின்றன.

நிலேயான அவதானிப்புக்கும் மீளாய்விற்கும் உட்பட இத்திட் டத்தின் ஏனேய பிரதான மாற்றங்களாகக் குறிப்பிடக் கூடியவை கூடிய அளவு வேறுபட்டதும், சுறுசுறுப்பானதுமான கல்வி முறைகளேப் பயன் படுத்துவதில் தொழிற்சங்கங்கள் கூடிய கவனத்தினேக் கொடுப்பதாகும்.

#### நிணேவுக்குறிப்பட்டவணே 2

மும்மட்ட அடிப்ப<mark>டையிலான</mark> தரப்படுத்தப்பட்ட மாதிரிபாடத் திட்டம்

அடிமட்ட அங்கத்தவர்

 அடிப்படை கல்வி 1 வாசிப்பு, எழுத்து, பேச்சு, எண்கணி தம். (தொழிற் சங்க நிலேயை சிறப் பாக கொண்டே போதிக்கப்படுகின் றது)

1

சேவையாளர்கள்

அலுவலர்கள்

அடிப்படை திறன் 1 கள் (அ) கூடிய வாசிப்பு, எழுத்து, எண்கணி தம். (ஆ) பேச்சுத்திற னும், கூட்ட வழி முறையும். (இ) கற்பித்தல், நட்பங்கள் தெரிவு செய்யப்பட்ட தகவல், கருத்தரங் கில், மிள் தயாரிப்பும் துரிதமாக பகுத்து உணர்தலும். தொழி லாளர் கல்வி நுட்பங் கள் விசேடமாக கலந் துரையாடல்.

1உம் 4உம்

2. சுயமாக கற்றல்,	சுயகற்கையைய
கற்கை நு <b>ட்பங்களு</b> ம்,	சமூக நடவடிக்
குறிப்புகளும்.	ஒழுங்கு அமைத்
1	12 10 4

3.

3. அடிப்படை தொழிற் சங்க பயிற்சி.

பும் கைகளேயும் த்தல். 2 10

உள்ளக குழு வேலே களுக்குகான ஆலோசனேகள். 12 10 42 10

தொழிற்சங்க அலு

அமைப்பு, நிர்வா கம், சர்வதேச அம் சங்களே உள்ளடக் கிய தொழிற்சங் கங்கள் பற்றி கூடு தலான விபரங்கள்.

911 : : :

தேசிய சர்வ தேசிய

சட்

தொழிற்சங்க

டங்கள்

- அ) ஏன் எவ்வாறு ஒழுங்கு செய்தல்.
- ஆ) அடிப்படை தொழிற் சங்க நோக்கமும் செயல்பாடுகளும்.
- இ) தொழிற்சங்க அமைப்பும் ஜனநாய கமும்.
- ஈ) தொழிற்சங்க அலுவ லர், அங்கத்தவர்க உரிமைகளும், ளின் கடமைகளும்.
- உ) அடிப்படை தொழிற் சங்க வரலாறு, உள் ளூர், தேசிய. 11

4. முறைசாராக் கல்வி- 4. குழுப்பற்று தல், சமூக உழைப்பை பலப் படுத்துவதற்கான கலாச்சார பொழுது போக்கு நடவடிக்கை கள். (உடல் நலவியல் ஆரோக்கியம் என் பன)

I, III, IV

- வலகத்தினதும், தொழிலாளர் நிறு வனங்களினதும், பொதுப்பயிற்சி
  - 3) சமூக பொருளா தார சட்டங்கள். தொழிலாளர் 2) சட்டங்கள்.

**(** ஆராய்ச்சி ເພີ່ມ கள்.

FF) உற்பத்தித்திறன்.

சர்வதேச தொழிற் சங்கவியல்.

#### 111

4. வருமானக் கொள்கை பணவீக்கம், சமூகப் பாதுகாப்பு, உற்பத் தித்திறன் என்பன. உள்ளிட்ட பொருளா தாரசமூக, அரசியல். பிரச்சினேகள் திட்டங் கள் நடவடிக்கைகளுக் கான பகுப்பாய்வு. III

11

#### 5. பொருளாதார சமூக, அரசியல் பிரச்சினேகள். (பொதுவாக விளக்கம்)

to the second state of the

hand the

·王·王·后书写法 资本 (4)

See III.

6. வாழ்க்கை நிலேயும் வேதன] நிர்ணய முறையும் கூட்டுப் பேரம்.

THERE IN A A

 7. தொழிற்சங்க அங்கத்தவர்கள், அலுவலர்களின் உரிமைகளும், கடமைகளும்,

II to IV

ஒவ்வொரு விடயங்களுக்கும் கீழ் காட்டப்பட்டுள்ள உரோமன் இலக் கங்கள், தொழிலாளர் கல்வியின் உடனடியான நான்கு பிரதான குறிக் கோள்களே தொடர்புபடுத்துகின்றன. உருவம் 4ஐப் பார்க்கிலும் வேறு பட்ட தரங்களுக்கேப்ப நிகழ்ச்சித்திட்டங்களில் கொடுக்கப்பட்டுள்ள அழுத்தத்தினே அவதானிக்கலாம்.



நினேவுக் குறிப்பட்டவணே 3 இந்திய மத்திய தொழிலாளர் கல்வி ச<mark>பை</mark> ஒழுங்கு செய்த மூன்று பயிற்சி நிகழ்ச்சி திட்டவரைவு.

		தொழிலாளர்	தொழிலாளர்
Ga	எழிலா <mark>ள</mark> ர் 🔛	ஆசிரியர் (3	மாணவர்கள்
கல்	வி அலுவலர்	மாதப் பயிற்சி	(இரு பகுதிகளி
விடயங்கள் (6,	<u>ன தப் பயிற்</u> சி	വെ എം	
			ஞலான 4 மாத
க்கில் கிற்காட்ட மிடுந	i pol	மணி நேரம்.	பயிற்சி நெறி)
the the state of the second	and and the second second	No Antonio Stationes	A State Tax
அடிப்படைதிறனில்	65	12	25
<mark>பிரயோகப் பயிற்</mark> சி			
(கருத்தரங்குகள்		5. 5.5 1.7.5	* 200 B. 20
விவாதம்,	A TEN IN LA	and the second s	The second second
விளக்கப் படங்கள்	and the second	100 00 -000	122 E
தயாரித்தல்,	Standing 8	A State of the second second	and a francipa
பங்கேற்று நடித்தல்	to be the new	and the states of the	a teath de la the
போன்றவை)		1000 4 - 044	
அவதானிப்பும் விஜயம்			
செய்தலும். (	6 1/2 வாரங்ச	5ள்) 12	15
தொழிலாளர் கல்வி	5	6	Content and the second
நவீன தொழிற் சமூகம்	5		in the second
பொது தொழில் பிரச்சின	க <b>ள் 7</b>	10	1 1/2
தொழிற்சங்கங்கள்	. 21	28	9
தொழிற்சட்டங்கள்	37	30	112
தொழிலுறவுகள்	20	22	712
வேதனம்	13	14	4 1/2
சமூகப்பாதுகாப்பு	4	6	1 1/2
கொடிலும் பயிற்சியம்	7	12	1 1/2
தொழிற் சேமநலன்	9	10	· _ ·
முகாமையில் தொழிலாளா	÷		
பங்குபற்று தல்			
தொழில் ஒழுக்கம்	9	6	1 1/2
கட்டுறவு இயக்கம்	7	6 4	1 1/2
உற்பத்தித்திறன் 	5	6	4 1/2
தொழிற்புள்ளி விபரங்கள்		0	1 1/2
ஆளணி முகாமை	9	0 +	
ஐந்தாண்டுத்திட்டம்	5	14	1 1/2
	U	14	1 1/2
சர்வதேச தொழிலாளர்	1 - 1 - 1	14 18 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19	S. S. C. S. Carles
இயக்கம்	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	Canada International	States were and
தோழில் நிறுவனத்தின்	1 1-1-2 10	8	3
ஒழுக்கம்	SILLA SA	18	3
பொதுவான விடயங்கள்	1. Contraction of the local sector of the loca		ð
அதிதி விரிவுரைகள்		40	
	242 2 ib	264	- 831/2

- பிஜ்ஜின மொத்தம் பிற்கம் (6 1/2 வார அவதானிப்பும் விஜயங்களும்)

இம் மூன்று சட்ட முறையின் கீழ் 1972 இறுதி வரை 27000 தொழிலா ளர் ஆசிரியர்களும் 12 1/2 இலட்த்திற்கும் மேற்பட்ட தொழிலாளர்களும் (10% கைத்தொழில் துறை தொழிலாளர்களாவர்) பயிற்சி பெற்றனர்.

இறு தியாக நினேவு குறிப்பட்டவணே 4 கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. இதில் ஒப்பீட்டிற்காக சர்வதேச சுதந்திர தொழிற்சங்க கூட்டிணேப்பு ஆசியத் தொழிற்சங்க கல்லூரியினதும் பிலிப்பைன்சின் ஆசிய தொழிற்சங்க கல்வி நிலேயத்தினதும் ஆரம்பபாடதிட்டங்கள் அருகருகே கொடுக்கப்பட்டுள் ளன. சில சிறு முக்கியத்துவம் கொடுக்கப்பட்ட அம்சங்களேத்தவிர பொது வான ஒற்றுமைத்தன்மைகளே தெளிவாக அறியக்கூடியதாக உள்ளது.

இவ் விரண்டு நிகழ்ச்சித்திட்டங்களிலும் மூன்று மாத முழு நேரக்கல்வி இடம் பெறுகின்றது. இந் நிகழ்ச்சித்திட்டங்கள் சேவையாளர்களுக்காக ஏற்கனவே தொழிலாளர் கல்வியில் அனுபவம் உடையவர்களுக்காகவே திட்டமிடப்பட்டனவாகும். குறிப்பாக இவ்விரண்டு பாடத்திட்டங்களிலும் மாணவர்களின் சங்க நடவடக்கைகளுக்கான அடிப்படை செயல் திறனே பலப்படுத்தவும் தமது சூழலில் தொழிற் பிரச்சினேகளே வைத்துப் பார்ப் பதற்காகவும், வெளிவிளக்க விஜயம், பிரயோக செய்முறை பயிற்சிகள் ஏனேய நடவடிக்கைகள் என்பனவெல்லாம் சேர்க்கப்பட்டுள்ளனர். இவ் விரண்டு பயிற்சி நெறிகளின் ஒற்றுமைகளும், சிறு சிறு மாற்றங்களும் இந் நிகழ்ச்சித் திட்டங்கள் மீள நடைமுறைப்படுத்தப்பட்டதும் குறிப் பிட்ட பிரிவு தொழிலாளர் மாணவர்களின் தேவைகளே இவை நிறை வேற்றுகின்றன என்பதனேயும் உறுதிப்படுத்துகின்றன.

#### நினேவுக்கு றிப்பட்டவனே 4

<mark>தொழிலாளர் கல்வி நிறுவனங்களின் பாடதிட்டங்களின் ஒப்பீட்டுச்</mark> சுருக்கம்.

ஆசிய தொழிற்சங்க கல்லூரி (12 வார சர்வதேச பயிற்சி நெறி) ஆசிய தொழிற்<mark>சங்க கல்வி நிஃலயம்.</mark> (10 வார ஆசி<mark>ய தொழிற்சங்க தஃல</mark> மைத்துவப் பயிற்சி நெறி<sub>ல</sub>)

1 தொழிற்சங்கங்களின்

 ''தொழிற்சங்க இயக்கமும் சன நாயகமும்'' (20 மணித்தியா லங்கள்.)

- அ) நோக்கங்களும், குறிக்கோள்க ளும். அவற்றின் வரைவிலக்க ணங்கள், ஏனேய தொழிலாளர் இயக்கங்கள், அரசியல் கட்சி கள் என்பவற்றிலிருந்து வேறு பாடு; தொழிற்சங்கங்களின் அரசியல் நடவடிக்கைகளும் அரசியல் கட்சிகளுட ஞன அவற்றின் உறவும். பிஉம் 111 உம்
- ஆ) ஜனநாயக இலட்சியங்கள் அதன் அர்த்தமும் தொழிற் சங்க இயக்கத்தில் அதன் முக்கியத்துவம். பிடிம் |||டிம்

தொழிற்சங்க சனநாயக கட்டியெழுப்புவ மொன்றை தில் தொழிற்சங்கங்களின் முக் கிய பங்களிப்பு சுய ஒழுங்கமைப் தொழிலாளர்களின் புக்கான, உரிமைகள் தொழிலாளர்களின் வாழ்க்கைத்தரத்தையும், அவர் களின் மானிட கௌரவத்தையும் உயர்த்தவல்ல கொள்கை தீர்மா னம் அங்கத்தவர்களே அ<u>லு</u>வல கங்களே தெரிவு செய்தல், உள் ளிட்ட சுதந்திர தொழிற்சங்க இயலின் விதி முறை, தொழிற் சங்க நடவடிக்கைகளின் 2/19 அங்கத்தவர்கள் பங்கு மட்ட பற்றல் ஆகியன.

11உம் 1Vஉம்

2. தேசிய சர்வதேச தொழிற்சங்க வரலாறு ஆங்கிலேய ஐக்கிய அமெரிக்க தொழிற்சங்க இயக்க வரலாறுகளில் அடிப்படை அம்சங் கள் உள்ளிட்ட தொழிலாளர் இயக்க வர லாறு சர்வதேச தொழிர் வரலாறு கூட் டினேப்பினே சிறப்பாக கொண்ட சர்வதேச தொழிற்சங்க செயலகங்கள் / கூட்டினேப் புகளின் பங்கும் இயக்கமும், வரலாறு கொள்கை நிகழ்ச்சித் திட்டங்கள்.

#### 11, 111, IV

2. சர்வதேச <mark>தொழிலா</mark> ளர் இயக்கம். (20 மணித்தி யாலம்)

பெரிய பிரித்தானியா, ஐக் கிய அமெரிக்கா, ஆசிய நாடுகளின் தொழிலாளர் இயக்கவரலாறு, அமைப்பு பொருளாதார கொள்கை கள், அரசியல் நிகழ்ச்சித் திட்டங்கள்; சர் வதேச சுதந்திர தொழிற் சங்க கூட்டிணேப்பு, உலக தொழிற்சங்க சம்மேளனம் உலக தொழிலாளர் கூட் டிணேப்பு, என்பனவற்றின் கட்டமைப்பும், இயக்கமும்

#### 11, 111, IV

3. தொழிற்சங்கங்களின் அமைப் பும், நிர்வாகமும்; தொழிற் சங்கங்களின் அன்ருடப் பிரச் சினேகள்: சங்க கூட்டங்களே எவ்வாறு ஏற்பாடு செய்தல் சங்க நிலுவைகளே அறவிடல் சங்க தேர்தலே நடத்தல்; வேலே நிறுத்தங்களே ஒழுங்கு செய்வது, நடத்துவது. சனநாயக கட்டுப்பாட்டின் சங்கமொன்றின் இன்றியமை யாத சேவைகளே மீள் ஒழுங்க மெக்கல்.

4. (அ) 'தொழிலுறவுகள் சட்டம்'

ஒழுங்கமைப்பு உரிமைக்கான சட்டங்கள் தொழிற்சங்க அங் கீகாரம் தொழிற்பிணக்குக ளேத் தீர்த்தலும் உலகின் பல் வேறு பகு திகளில் நிலவும் வேறுபட்ட நடை முறைகள்.

#### IV

(ஆ) கூட்டுப்பேரம். கூட்டுப்பே ரத்துடன் சம்பந்தப்பட்ட கட்சிகளுக்கான விடுமுறைகள்

கூடடுப்பேர அம்சங்கள், வேத னம், மேலதிக நன்மைகள், தொடர்பான கூட்டுப்பேர ஏற் பாடு முது நிலே சங்கப் பாது காப்பு மனக்குறைபாடு, விதி முறைகளும் கையாள லும் வேறு நாடுகளில் உள்ள கூட்டு ஒப்பந்தங்கள் தொடர்பான விதிகள். சங்ககட்டமைப்பு, அமைப்பு நிர் வாகம்; (20 மணித்தியாலங்கள்) உள்ளடக்கப்பட்ட பொறுப்புக்களே பகிர்ந்தளித்தல், அதிகார உபபிரி வுகள், வரவு செலவு திட்டமிடல், சங்க நிலுவைகளே அறவிடல், உள் ளிட்ட சங்க நிதி தொடர்பான தொழிற் கூடங்கள்.

4. (அ) தொழில் சமூக சட்டங்கள் (20 மணித்தியாலங்கள்)

> அரசாங்கந்தின் பொறுப்பும், வேலே நிலேமைகளேயும், தொழி அறவினேயும் ஒழுங்குபடுத்துவ தில் ஆசிய நாட்டு அரசாங்கங் களின் அதிகாரம்.

#### IV

(ஆ) தொழிலாளர் முகாமை உறவுகள் (40 மணித்தியாலங் கள்) தொழிலாளர் முகாமைப்

பிணக்குகளே தீர்த்தல். கூட் டுப் பேரத்துறையில் தொழி லாளர் முகாமை உறவுபற்றி பல்வேறு அணுகு முறைகள் அதன் தன்மைகள் தாக்கம் சமரசப் பேச்சுவார்த்தைகள் நடத்தல் கூட்டு ஒப்பந்தங்களே எழுது தல் நிறைவேற்றுதல். 5. வேதனம், ஊழியர் பொருளா தாரமும் வேதன மட்டம், கொடுப்பனவு செய்யக் கூடிய அளவிற்கும் வேதனத்தினுக்கு முள்ள தொடர்பு உற்பத்தித் திறனும், வாழக்கைச் செலவும் வேதனமும், பொருளாதார அபிவிருத்தியும் போன்றன.

6. "தொழிலாளர் கல்வி"

ஆசிய நாடுகளில் தொழிலா ளர் கல்வியின் விரிவெல்லேயும், உள்ளடக்கமும் அதன் முறை களும், நுட்பங்களும் முகவர்க ளும்,

#### J, II, IV

- குறிப்பிட்ட பயிற்கி நெறிகளில் சேர்த்துக் கொள்ளப்பட்ட பல் வேறு விடயங்களில் சில:
- அ) நேரம் 🧾

IV

5. <mark>ஊழியப் பொருளாதார</mark>ம் (40 மணித்தியாலம்)

> குடித்தொகை பற்றிய அடிப் படை எண்ணக்கருக்கள் உற் பத்தி வருமானம் வியாபார அமைப்புகள், விவசாயம் கைத் தொழில் துறைகள் தேசிய ஏற்றுமதி, இறக்கு மதி, நிலுவை தீர்வைகளும் வரி விதிப்பும் போன்றன.

தொழிற்படையின் தேசிய பொருளாதார பிரச்சினேகளில் தொழிற் சங்கங்களின் பங்கு, தொழில், தேனமும், கூட்டுப் பேரத்தின் பொருளாதார தாக்கம் ஊழியர் உற்பத்தி திறன் நிகழ்ச்சி திட்டங்கள் போன்றன.

 தொழிற் கல்வி நுட்பங்கள் (30 மணித்தியாலங்கள்)

> தொழிலாளர் வளர்ந்தோர் கல்வித் தத்துவமும், இலக்கும், ஒழுங்கமைப்பினே மேம்படுத் தல், நிதிபிரச்சினேகள். சர்வ தேச நிறுவனங்களிடமிருந்து உதவி, கற்பித் தல், கலந்துரை யாடல் முறைகள், நுட்பங்க ளும், கருவிகளும்.

- குறிப்பிட்ட பயிற்சி நெறிகளில் சேர்த்துக் கொள்ளப்பட்ட பல் வேறு விடயங்களில் சில:
- அ) ''சமகால தொழிற் பிரச்சினே கள் (20 மணித்தியாலங்கள்) IV

- ஆ) ''தொழில் மதிப்பீடு''
- இ) ஊழிய ஊக்குவிப்பு முறைகள்

III IV

<mark>சு) தொழில் உளவியல்</mark> III

<mark>உ) பொருளாதார அபிவிருத்தி பிரச்சின்கள். |||</mark>

- ஊ) முகாமையில் தொழிலாளர்கள் பங்கெடுத்தல். III IV
- <mark>எ)</mark> ஐக்கிய நாடுகள் சபையும் ச. தொ. தா. யுனெஸ்கோ III IV
- விடயத்தின் கீழுள்ள ஒவ்வொரு உாரோமன் எழுத்துக்களும் தொழி லாளர் கல்வியின் பிரதான குறிக்கோள் நான்கோடும் தொடர்பா னவை.

நினேவுக்குறிப்பு அட்டவணே 5: சிறப்பு தன்மை கொண்டதொயி லாளர் மாணவர்களுக்கான நிகழ்ச்சி திட்டங்களின் உள்ளடக்கம், <mark>நிகழ்ச்சித் திட்ட உள்ளடக்கம் விசேடமாக பொருந்துவது.</mark> (உடனடி குறிக்கோள்களுக்காக)

<mark>அடிப்படை திறனு</mark>ம் நுட்பங்களும்

- ஆ) ''விவசாயம் தவிர்ந்த கூட்டு, றவு சங்கங்களும் கடன் சங்கங் களும்'' (30 மணித்தி<mark>ய</mark>ாலங் கள்)
- இ) பகிரங்க உரையும் விவா தமும் (20 மணித்தியாலங்கள்) I IV

தொடங்குவோர் தொழிற் சங்க கீழ் மட்ட அங்கத்தவர்கள் பெண் தொழிலாளர் மொழிப் பிரச்சிணே யுள்ள வயோதிபர் கிராமிய தொழிலாளர்.

கற்க

தொழிலாளர் கல்வியை

II தொழிற்சங்க இயலின் ஆர் வத்தை கூட்டுதல் போன்றன	தொழிற்சங்க கீழ்மட்ட அங்கத்த வர்கள் இளம் தொழிலாளர் பெண் தொழிலாளர், புதிய குடியேறுப வர்கள் கைத்தொழில் மையங்கள் நோக்கிய புதிய குடிவரவாளர்கள் கிராமியத் தொழிலாளர்கள்.		
III சமூக பொருளாதார அமைப் பில் உள்ள தொழிலாளர் பிரச்சினேகள்.	தொழிற்சங்க உத்தியோகத்தர் கள் புதிதாக குடியேறுபவர்கள் உயர்தர மாணவர்கள் உள் ளார்த்த தொழிற்கல்வி ஆசிரி யர்கள்.		
IV த&லமைத்துவத்திற்கான பயிற்சி	தொழிற்சங்க உத்தியோகத்தர் கள் உயர்தர மாணவர்கள் உள் ளார்த்த தொழிற்கல்வி ஆசிரியர் கள்.		

and the second second

townel and a short of any a set of the set of a set

and a standard and a Research and a standard and a standar Research and a standard Research and a standard Research and a standard and a Research and a standard and a standard

in the spectrum is an a first were then a structure of the providence of

# பயிற்றுவிப்போர்

All said the same that the

A STS LETT

பல்வேறு நாடுகளில் பயன்படுத்தக்கூடிய இவ்வா*ரூ*ன கைநூல் களேத் தயாரிப்பதில் உள்ள பிரச்சினேயானது ஒரே விடயத்திற்கு வேறு பட்ட பெயர்கள் பயன்படுத்தப்படுவதாகும். இவ்வாழுக போதனே 馬上 வடிக்கையில் ஈடுபட்டிருக்கும் ஒருவர் வழிப்படுத்துபவர், ஆசிரியர், பயிற் றுவிப்பவர், விரிவாக்க உத்தியோகத்தர் (சேவகர்) கல்வி உத்தியோகத்தர் தலேவர், கண்காணிப்பாளர், கட்டுரையாளர் எனப்பலவாருக அழைக்கப் படுவதுண்டு. நாம் பொதுவாக பயிற்றுவிப்போர் எனப்பயன்படுத்துவோம்-இந்தப் பதத்தினே தெரிவு செய்தமை வழிப்படுத்துவோன் கல்வித் தகைமை பின்னனியைக் கொண்டவராக இருக்கவேன்டுமென்ற கட்டாயமில்லே. சாதாரண தொழிலாள மாணவஞ்கவும் இருக்கலாம். அன்றேல் தொழி லாளர் கல்வி என்பது எப்போதும் சிறு குழந்தைகளுக்குப் போதிக்கும் ஒன்று என்ற அர்த்தம், தொனிப்பதும் அல்ல: எனினும் இது விரிவுரையா ளர் என்ற பதத்தால் சுட்டிக்காட்ட முடியாத தனித்தனியான நலனேக் <mark>கவனிக்க வேண்டிய ஒன்று என்பதனேச் சுட்டிக்காட்டுகின்றது. இதே</mark> காரணத்தினுல் வகுப்பறைகளில் கூடிய தொகையான மாணவர்களே தொடர்புபடா தபோது ஆசிரியர் என்ற பதத்தினே பாவிக்கலாம். ''தொழி லாளர் கல்வியாளர்'' என்ற பதமும் பொதுவாக பயன்படுத்தப்படுவ துடன் நிர்வாகிகள், அமைப்பாளர்கள் என்ற பதமும் இத்துடன் இணேக் கப்பட்டுள்ளது.

ஆகையால் தனிப்பட்ட ஆசிரியன் என்ற பதம் பல்வேறு வகைப் பட்ட தொழிலாளர் கல்வி குழுக்களின் கல்வி நடவடிக்கைகளே வழிப்ப டுத்தும் ஆணேயோ அல்லது பெண்ணேயோ குறிப்பதன் மூலம் தவருக வழிநடத்த அல்லது குழப்பமடையும் நிலே ஏற்படாது என்பது நம்பிக் கையாகும். அவர் தனது கருமத்தை சிறப்பாக செய்தாராயின் பலவேறு சந்தர்ப்பங்களில் ஒரு கலந்துரையாடல் தலேவராக, ஒரு விரிவுரையாள ராக, ஊக்குவிப்பவனுக, ஒரு தலேமை வகிப்போனுக வேறு பல விதத்திலும் இயங்கலாம். ஒரு நல்ல பயிற்றுவிப்போன் வளேந்து கொடுத்தல் இணங் கக்கூடிய நிலே போன்ற குணங்களோடு மேலும் பல்வேறு குணங்களேயும் தகுதிகளேயும் கொண்டிருப்பது அவசியமாகும். எனவே இப்போதனேயா ளரின் பயிற்சி, எவ்வாறு போதனேத்திறனே அவர்கள் விருத்தி செய்யலாம் என்பதனேப் பார்ப்பதற்கு முன் இவற்றினே நாம் ஆராய்வோம்.

## தொழிலாளர் கல்வியில் ஒரு தரமான போதணேயாளனுக்கான குணங்களும் தகுதிகளும்

ஒரு சிறந்த தொழிலாளர் கல்வி பயிற்றுவிப்போரின் அவசிய மான பண்புகள் தொழிலாள மாணவர்களின் பொதுக் குணுதிசயங்களிலி ருந்தே உருப்பெறுகின்றது. அவன் தனது பாடவிடயங்களில் கவனம் கொண்டிருக்கும்போது மாணவர்களிலும் ஓரளவு ஆர்வம் காட்டினுல் தான் மாணவர்களே துடிப்பும் ஆர்வமும் மிக்கவர்களாக வகுப்பறையில் வைத்திருக்க முடியும். அவர் தனிநபர்களேயும் அவர்களது மஞேநிலேயை துரிதமாக புரியக்கூடிய ஆற்றலேயும் குழுக்களிடையே யும் விரிவான தொடர்புகளே ஏற்படுத்துபவராயும் இருக்க வேண்டும். அப்போதே அவர் கள் தமது பங்களிப்பை செலுத்தக்கூடிய நிலேயை உருவாக்க முடியும். பொறுமை, சாமர்த்தியம், விவேகம் என்பனவற்றை வளர்ந்தோர்க்கு <mark>வி</mark>சேடமாக தாம் அறியாதவர்கள் என்பதை அடிப்படை செயற்றிறன் போன்ற விடயங்களே பயிற்சிகளில் ஏற்க வெட்கப்படுவோருக்கு பயிற்சி <mark>வழங்குகையில் கொண்டிருக்க வேண்டும். அவர் கற்பனே வாதமும் பிர</mark> யோகதன்மைமிகு மனுேநிஃயும் தனது விடயங்களே கூறுவதற்கான இல குவான உதாரணங்களேயும் தேடிக்கொள்ளலாம். இதன்மூலம் மாணவர்கள் மெதுவாக கோட்பாடுகளே உருவாக்கிக்கொள்ளலாம். அவர் சிறப்பான தகுதிகளேப் பெற்றிருக்க வேண்டும். இதன்மூலம் டிப்லோமாக்கள் பல வற்றை பெற்றிருக்க வேன்டும், என்ற அர்த்தம் தொனிக்காது. அவர் கல் வித் தன்மை மிகு விடயங்களே கலந்துரையாடவோ, தனக்கு நன்கு தெளி வான விடயங்களேப்பற்றி கலந்துரையாடவோ பயப்படக்கூடியவராய் இருத்தல் கூடாது. இறுதியாக அவர் துணிச்சல் மிக்கவராயும் முறைக ளேயும் நுட்பங்களேயும் பாவிக்கையில் தெளிவுள்ளவராயும் எப்போதும் மாணவரிடமிருந்து உருப்படியான பதிலே பெறக்கூடிய வழிவகைகளே தெரிந்தவராயும் இருக்கவேண்டும்.

இவ்வாருக சொந்த பண்புகளேப்பற்றி நாம் தகுதிகளே விட கூடுதலாக வலியுறுத்தியமைக்கு காரணம் ஒரு நிர்வாகி தொழிலாளர் கல்வியாளராக விளங்கக்கூடிய ஒருவரின் விடய சம்பந்தமான அறிவை இலகுவில் வளர்த்துக்கொள்ளலாம் என்பதனுல் ஆகும். அவரது ஆளு மையை உருவாக்குவது இலகுவல்ல. இருப்பினும் ஒரு ஆசான் அவசிய மான பண்புகளேயும், பின்னனி அறிவினேயும் ஏற்கனவே கொண்டிருப்பது மிகவும் அனுகூலமான ஒன்றுகும்.

தொழிலாளர் கல்வியாளருக்கு இருக்கவேண்டிய தகுதிகளேப்பற்றிய கருத்துக்கள் பல்வேறுபட்டன. சிலர் முறைமை சார்ந்த கல்வித்தகு திகள் குறைவாக இருந்தால் நீண்டகால தொழிற்சங்க இயக்க அனுபவத்தில் வளர்ச்சியுறலாம் என்றும், சிலர் முறையான பல்கலேக்சழக கல்வித்தகு <mark>தியே தேவைப்படுகின்</mark>றது என்றும் இதன் மூலம் பயிற்றுவிப்போன் தொழி லாளர் இயக்கத்திற்கும், அதன் விருப்பங்களுக்கும் மாருனவராக இருக்க மாட்டார் எனவும் வாதிக்கின்றனர். பயிற்றுவிப்போனின் நிலேயில் புரிந்து ணர்வின்மை, இரக்கமின்மை போன்ற அம்சங்களே இலகுவில் மாணவர் அறிந்துகொள்ளத் தக்கவராவர் என்ற அடிப்படையில் எதிர்வரும் பந்திக ளில் குறிப்பிடப்படும் ஆளுமை அம்சங்களும் இங்கு குறிப்பிடப்படும் அம் சங்களும் கிடைத்தன அல்ல; நடுநிலேமை மாத்திரமே போதுமானதல்ல. எனினும் ஒருவர் அனுபவமிக்க தொழிற்சங்க வாதிகளால் மாத்திரமே தொழிலாளர் மாணவர்களுக்கு போதிக்க முடியும் என்ற தீவிரமான நம்பிக் கையைக்கொண்டு இருக்கக்கூடாது. இதற்கு இடம் அளிக்கவும் கூடாது. ஒவ்வொரு தேசிய தொழிலாளர் கல்வி இயக்கத்திலும் முதன்மைத் தரமான பயிற்றுவிப்போர்கள் குறைவாகவே உள்ளனர். போலியான கட்டுப்பாடு கள் இதனே மேலும் பலவீனமாக்குவதன் மூலம் சமாளிக்க இயலாத அளவில் தொகையைக் குறைக்கும். பொருத்தமான ஆசான்களேக் கண்டுபிடிக்க முயலும்போது தொழிற்சங்க உழைப்பாளர்கள், ஆர்வமிக்க தொழிலாளர் மாணவர்களே முதலாவதாக கவனத்திற்கொடுக்கப்பட வேண்டும். ஆனுல் ஏனேயவர்களேப்பற்றிய வாய்ப்புகளேயும் மிகவும் நிதானத்துடன் அணுக வேண்டும். தொழிலாளர் கல்வி பற்றிய மகாநாடுகள், கருத்தரங்குகள், கூட்டங்கள் போன்றவற்றில் தொழிற்சங்கத்திற்கு வெளியிலும் பொருத் தமான முழுநேர அல்லது பகுதிநேர தொழிலாளர் கல்வி பயிற்றுவிப் போர்களே சேர்த்துக்கொள்ள போதியளவு வாய்ப்புக்கள் உள்ளன என்பது அடிக்கடி வலியுறுத்தப்பட்டுள்ளது. உதாரணமாக முதிர்ச்சியடைந்த சர்வகலாசாலே மாணவர்கள், பொருத்தமான பட்டப் பின் படிப்பு மாண வர்கள், தொழில் நிறுவனங்களில் அமர்த்தப்பட்டுள்ள பட்டதாரிகள், நீடியகால வதிவிட வளர்ந்தோர் கல்வி பயிற்சிகளில் பங்குபற்றிய முன் ஞல் பங்குபற்றுநர்கள், உயர் போதனே நிலேயங்களில் உள்ளோர், பொது சேவையிலுள்ள உத்தியோகத்தர், பயிற்றுவிப்போர் தொழில் நுட்பக் கல் உத்தியோகத்தர் போன்றவர்களிலிருந்து லாரி தேர்ந்தெடுக்கலாம். இவர்களின் ஆளுமையும், பயிற்சி நெறியின் பிரதான உடனடி குறிக்கோள் களுமே இவ்வாருனவர்கள் தகுதியானவர்களா என்பதனேத் தீர்மானிக் கும். நிச்சயமாக தொழிற்சங்கங்கள் தமது தனித்துவமான விசேட பயிற்சி நெறிகளுக்கு இவ்வாருன வெளியாரிலிருந்து பயிற்றுவிப்போர்களே தெரிவு செய்யுமாறு எதிர்பார்க்க இயலாது. ஆனுல் அடிப்படை செயற் திறன் பயிற்சி பொதுப்பொருளாதாரம், சமூக பாடங்களில் தொழிற் சங்க வாதிகளின் பயிற்சி/போதனே நிலேமையை மோசமாக்கிவிடலாம். தொழிற் பின்னணி தொழிற்சங்க அனுபவமில்லாத குறையை பல பயிற் றுவிப்போர்களே முயற்சி செய்து மாணவர்களிடையே புரிந்துணர்வு காட்

டியும் சிறந்த அறிவுகளே வழங்கியும், நிறைந்த பகுத்தறிவு மூலமும் நிவர்த்தி செய்கின்றனர். இவ்வகையில் விசேட பயிற்சித் திட்டங்கள் நிச்சயமாக உதவமுடியும்.

And LL 128 & RACE

### பயிற்றுவிப்போர் பயிற்கி

பயிற்சித் திட்டங்களின் உள்ளடக்கமும், ஆழமும் எந்தெந்த விடயங்களுக்காக பயிற்றப்படுகிறுர்கள் என்பதையும், ஆசான்களேயும் பொறுத்து வேறுபடும். எனினும் சகல பயிற்சிநெறிகளும் வளர்ந்தோர் போதனே முறை நுட்பங்களே சேர்த்திருப்பது அவசியமாகும். (பிரயோ கப் பயிற்சிகள் உட்பட).

இது குறிப்பாக முன்னேநாள் பாடசாலே ஆசிரியர்களான பயிலும் பயிற்றுவிப்போர் தொடர்பாக தாம் கொண்டுள்ள அணுகு முறையில் திருத்திக்கொள்ள வேண்டிய தேவையிருப்பதால் இது மிகவும் அவசியமா கும். உண்மையில் நிகழ்ச்சித் திட்டத்தின் உள்ளடக்கமானது ஆற்றல் மிக்க பயிற்றுவிப்போர்களின் பொருத்தமான விடயங்கள் தொடர்பான ஆரம்ப அறிவினேப் பொறுத்தே பெரும்பாலும் அமையும். இதில் மூலவி தியாக அமையும் ஒன்று ஒவ்வொரு பயிற்சி நெறியும் படிமுறையில் தர நிலேப்படி திட்டமிடப்படுவது அவசியமாகும்.

நீண்டகால தொழிலாளர் கல்வி மரபினேக் கொண்டுள்ள நாடுக ளில் பயிற்றுவிப்போர் மகாநாடுகள், போதனே நுட்பங்கள், தனிப்பட்ட அல்லது தொகுதியான விடயங்கள் பற்றியும் தொடர்புடைய பிரச்சினேகள் <mark>என்பன</mark> பற்றியும் ஒன்*ருக க*லந்துரையாடி ஆராய்வது அடிக்கடி நிகழ்வ துண்டு. இன்று ஐக்கிய இராச்சியத்தில் தொழில்துறை ஆசான்கள் (இன் டஸ்ரியல் டியூடரிஸ்) சங்கம் என்று ஒரு கழகம் அமைத்துள்ளனர். இதில் 100 அங்கத்தவர்கள் உள்ளனர். இச் சங்கத்தார் அனேவரும் தொழிலாளர் கல்வியுடன் தொடர்புடைய துறைகளில் கடமை புரிகின்றனர். இவர்கள் வருடமிருமுறை பருவ ஏடொன்றின் வெளியிடுவதுடன் வருடாந்த மகா நாட்டினேயும் நடத்துகின்றனர். இக் கழகங்கள், மகாநாடுகள் பல புதிய ஆய்வு வெளியீடுகளேயும், பத்திரங்களேயும் வெளியிடுவதன் மூலம் பெரு மதிப்புமிக்கனவாக உள்ளன. துர்அதிஷ்டவசமாக இவ்வெளியீடு அபிவி ருத்தி அடைந்த நாடுகளில் பிரயோகிக்க முடியாதவையாகும். எனினும் இங்குகூட அடிக்கடி பயிற்றுவிப்போர் ஒன்றுகூடி பிரச்சினேகளேப் பற்றி கலந்துரையாடக்கூடிய வகையில் குறுங்காலப் பயிற்சி வகுப்புகள், பின் தொடர் நடவடிக்கைகள் என்ன எடுக்கக்கூடிய வகையில் ஒழுங்கு செய்ய லாம். அபிவிருத்தி அடையும் நாடுகளேப் பொறுத்தவரையில் மிகவும் அருமையான வகையிலேயே மகாநாடுகள் நடத்த இயலும். பெரும்பா லும் இம்மகாநாடுகளில் வளர்ந்தோர் கல்வி நிர்வாகிகள், அமைப்பாளர் கள் (இவர்கள் பெரும்பாலும் ஆசான்களாகவும் இருப்பர்) ஆர்வமிக்க

தொழிலாளர் கல்வி மாணவர் (இவர்கள் பயிற்சியின் பின் ஆசிரியர்களா கக்கூடும்) ஆகியோரே இருப்பர். இவ்வாருன பல்வேறுபட்ட தன்மைக ளால் நிகழ்ச்சித் திட்டமிடலில் பல பிரச்சினேகள் எழுகின்றன. எனவே இவ்வாருன பிரச்சினேகளேத் தீர்க்க இவ்வாருன குழுவினருக்காக நினே வட்டையில் நிகழ்ச்சித்திட்டங்கள் சிபார்சு செய்யப்பட்டுள்ளன. இந் நிகழ்ச்சித் திட்டமானது ச. தொ. தாபனத்தால் எகிப்தில் ஒழுங்கு செய்து பலரையும் கலந்த தொழிலாளர் கல்வியாளர் குழுவிற்காக நடத் தப்பட்ட பயிற்சியில் சம்பந்தப்பட்ட நிகழ்ச்சித் திட்டத்தின் அடிப்படை யில் உருவாக்கப்பட்டது.

new planting of the second providence of the s

5

## அமைப்பாளர்கள்

கல்வி செயற்பாடுகளில் பெரும்பாலானவை ஆசான்களில் அதற் கும் மேலான மாணவர்களில் தங்கி இருந்தாலும் கூட நாம் நிர்வாக அம்சங்களின் முக்கியத்துவத்தினே குறைவாக மதிப்பிடுவது மடமையாகும். உண்மையில் சில சமயங்களில் நிர்வாகிகளே ஆசான்களுடன் மாணவர்க ளின்மிகவும் சாதாரண தனிப்பட்ட குறிக்கோள்களுக்கு அப்பால் நோக்கி தொழிலாளர் கல்வியின் பரந்த நோக்கத்தினேப் பற்றிய தெளிவினே ஏற் படுத்துவதுடன் அவர்களே ஆரம்பப் படிப்பிலிருந்து உயர்தர கல்வி நிலேக்கு தயாராக ஊக்கப்படுத்தி வழிகாட்டுபவர்களுமாவர்.

இதன் மூலம் தனது நிகழ்ச்சித் திட்டத்தி<mark>ன</mark>ே திறமையாக நட<mark>த்</mark> துவது மாத்திரமல்லாமல் பல்வேறு நடவடிக்கைகளே தரமாக, திறமை யாக திட்டமிட்டு தொழிலாளர் கல்வி சரியான பாதையில் செல்வதனே நிச்சயப்படுத்துவதும் இவரது காரியமாகும். திறமை மாத்திரம் போது மானதல்ல. அவர் முழு கல்வி நடைமுறையினது இறுதி விளேவையும் அதன் பெறுமதியையும் ஏற்று மதிக்கத்தக்கவராகவும் இருக்க வேண்டும். இந்நிலேயானது தொழிலாளர் இயக்கத்தின் மீதான தூய்மையான இரக் கமும் புரிந்துணர்வும் இருப்பதன் பேரிலேயே ஏற்பட முடியும். இவ் வாழுன தகுதிகளே உடையவர்களே பெரும்பாலும் முழுநேர தொழிற் சங்க உத்தியோகத்தர்களிடையே குறிப்பாக தொழிலாளர் கல்வி தொடர்பான பிரச்சின்களுக்கு முக்கிய கவனம் செலுத்தியவர்கள் மத்தி யிலேயே காணமுடியும். நீண்ட கால தொழிற்சங்க மரபுகளேக்கொண்ட நாடுகளில் இவர்களே பெரும்பாலும் தொழிலாளர் கல்விக்குப் பொறுப் பாக இருப்பதனே அவதானிக்கலாம். உதாரணமாக, ஐக்கிய அமெரிக்க பெண் ஆடை தொழிலாளர் சங்கம் ஒரு தேசிய கல்விப் பிரிவு, @(**/) உ**த்தியோகத்தர் பயிற்சி நிறுவனம், என்பவற்றை இயக்குவதுடன் 20 இற்கும் மேற்பட்ட முழு நேர கல்வி இயக்குனர்களும். கடமை புரிகின்றனர். ஐக்கிய மோட்டார் தொழிலாளர் சங்கம் 40 கல்வி குடியியல் பிரதிநிதிகளே தமது பாரிய மத்திய கல்விப் பிரிவிற்கு புறம் பாகக் கொண்டுள்ளது.

தொழிற்சங்கங்களும் இவ்வாருன பெரிய அளவிலான எல்லா ஏற்பாடுகளே செய்யமுடியாது. எனவே அவர்கள் குறைந்தது Q(15 தொழிலாளர் கல்வி இயக்குனரை முழு நேர அளவில் நியமனம் செய் வதன் மூலம் அவர் தொடர் முன்னேற்றத்திற்கு உறுதிவழிசனே எற் படுத்திக்கொள்வார். ஏற்கனவே போதுமான அளவு வேலேகளேக் கொண் டுள்ள பொது தொழிலாளர் கல்வியை அவர் விரும்பினுலும் கொடுப்பது தவருனதாகும். இது பாராட்டக்கூடியதுமல்ல. தொழிலாளர் கல்வி முறை யாக வழங்கப்படவேண்டுமாயின், இது சிறப்பு அனுபவமிக்க முழுநேர நிர்வாகி ஒருவரின் கவனிப்பிலேயே இருக்கவேண்டும் என மீண்டும் மீண்டும் நிரூபிக்கப்பட்டுள்ளது. இவ்வாருன ஒருவர் முழுநேர, பகுதி நேர உதவியாளர்களே மாவட்ட, உள்ளூர் மட்டங்களில் கடமையாற்ற பயிற்சி வழங்கலாம்.

வளர்முக நாடுகளில் இவ்வாருன நடவடிக்கை இயலாதது போல் தோன்றலாம். எனினும் பலமிக்க கனடா தொழிலாளர் காங்கிரஸ் 1951 வரை ஒரு முழுநேர தொழிலாளர் கல்வி இயக்குநரைக் கொண்டிருக்க வில்லே. அதன் பின்பே அதனது கல்வி நிகழ்ச்சித்திட்டங்கள் வெகுவிரை வாக வளர்ச்சியுற்றன என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

## தொழிலாளர் கல்வி இயக்குநரின் கடமைகள்

தேசிய மட்டத்திலும் தொழிற்சங்க மட்டத்திலும் (இங்கு பொதுவாக தொழிற்சங்கக் கல்வி செயலாளர் என்றே அழைக்கப்படுவ ண்டு) தொழிலாளர் கல்வி பொறுப்பாளிகளுக்கு பரந்தளவானதும் மிக வும் முக்கியத்துவமான கடமைகள் உண்டு. முதலில் அவர் நாட்டின் அல்லது சங்கத்தின் தொழிலாளர் கல்வி தேவைகளே மதிக்க வேண்டும். அலேலது சங்கத்தின் தொழிலாளர் கல்வி தேவைகளே மதிக்க வேண்டும். அதோடு நிகழ்ச்சித்திட்டம் நடத்தப்படுவதன் பொது நோக்கத்தினேயும் அறிய வேண்டும். இவ்விபரங்கள் அத்தியாயம் 3இல் கொடுக்கப்பட்டி ருப்பதால் மீண்டும் விளக்கத் தேவையில்லே. அதன்பின் முன்னுரிமையை தீர்மானித்து பொதுவான இவ்விலக்குகளே குறுங்கால, நிகழ்ச்சித்திட்ட குறிக்கோள்களாக அமைக்க வேண்டும். இந்நிலயில் அவர் தன் நிர்வாக குழுவின் அனுமதியைத் தொடர்ந்து நடவடிக்கையை எடுப்பதற்காக பெற்றுக்கொள்வது வசதியாக இருக்கும்.

அவர் கல்வி புகட்டுவதற்கு திட்டமிடும் வெவ்வேறு வகையான தொழிலாளர்களே முதலில் அடையாளம் கண்டு அவர்களின் தேவைகளே எதிர்கொள்ளக் கூடிய பயிற்சியாளர்களேயும் நிகழ்ச்சி வசதிகளேயும் தயா ரிக்கத் தொடங்க வேண்டும். (அட்டவணேகள் 17, 20, 29, ஐப் பார்க்க) இக் கட்டத்தில் அவர் நிகழ்ச்சியை முழுமையானதாக அவதானிக்க வேண்டும். அதன் மூலம் தொடர்பில்லாத நடவடிக்கைகளின் மத்தியில் தன்னேப் பார்க்காது ஒழுங்கு முறையான மாறுபட்ட கிரமங்களே தாபித் துக்கொள்வார். இதஞல் மாணவ தொழிலாளர் அடிப்படைக் கல்வியிலி ருந்து உயர்வான மட்டங்களுக்கு வழிகாட்டக்கூடிய கிரமமான முறை யில் செல்லக்கூடியதாக இருக்கும். இப்படியான ஒரு முன்னேற்றகரமான கிரமம் பெருமளவு தொழிலாளர் கல்வி நிகழ்ச்சிகளில் இன்மை உண்மை யில் கல்வியில் அக்கறையுடைய மாணவர்களுக்கு பெருமளவான பல வீனத்தை தருகிறது. அடிக்கடி உற்சாகமாக தொழிற்சங்க வாதிகள் ஒரு நாள், இருநாள் அல்லது அதைவிட அதிகமான நாட்கள் நடத்தும், ஏறக்குறைய ஒரே விதமான விடயங்களே ஒரேவித மட்டத்தில் உள்ளடக் கப்படுகின்ற நிகழ்ச்சிகளில் பங்குகொள்கின்றனர். இது பெருமளவு முயற் சியையும் சக்தியையும் வீணுக்குகிறது.

தான் நடத்தவிருக்கும் நிகழ்ச்சித் திட்டங்களே தீர்மானித்து ஒரு தொழிலாளர் கல்வி இயக்குனர் எவ்வாருன நிகழ்ச்சித் திட்டங்களே நடத்துவதாக தீர்மானித்தாலும் ஒரு பகுதி நேர பயிற்சியாளின் பிரச்சினேகளுக்கு தன்னேத்தானே உட்படுத்தி அணுகிப்பார்த்தல் வேண்டும். அவர் பயிற்சியாளர்களேத் தெரிவு செய்து தொழிலாளர் கல்வி முறைகள். தேவையாயின் அது பற்றியும் ஆராயப்படவிருக்கும் விடயங்கள் பற்றி யும் பயிற்சி வழங்கலாம். அல்லது பயிற்சிக்கு ஏற்பாடுகள் செய்ய வேண்டும். இதுவே அவர் நடத்தும் முதலாவது பயிற்சி நெறியாக அமையலாம்.

பொருத்தமான பயிற்சியாளர்கள் உடனடியாக கிடைத்தபோதி லும் அவர்கள் பங்குகொள்ளப்போகும் குறிப்பிட்ட இந்நிகழ்ச்சித் திட்டத்தினேப் பற்றி சுருக்கமாக விளக்குவது அவசியமான ஒன்றுகும். இதேவேளே இயக்குனர் நிகழ்ச்சி எப்போது, எங்கே நடைபெறுமென்றும். எவ்வாருன பொருத்தமான மாணவர்கள் தெரிவுசெய்யப்படுவார்கள் என்றும் அவர்களுக்கு எவ்வாறு அறிவிக்கப்படுமென்றும் முடிவு எடுத்தல் வேண்டும்.

மாணவர்களும் பயிற்சியாளர்களும் தமக்கிடையே திருப்திகரமா முறையில் தொடர்பை ஏற்படுத்திக் கொண்டார்கள் என எடுத்துக் கொண்டால் இயக்குனர் சிறந்த நுட்பங்கள் பயன்படுத்தப்படுவதையும். தேவையான உபகரணங்கள் பொருட்கள் த<mark>ேவை</mark>க்கேற்ப <mark>வினியோகிப்ப</mark> உறுதிப்படுத்தி முன்னேற்றத்தைக் கண்காணிக்க வேண்டும். தையும் (அத்தியாயம் 10, 11 பார்க்கவும்) ஆரம்பத்திலிருந்தே மதிப்பீடு பின் தொடர் நடவடிக்கைகள் என்பனவற்றை ஒழுங்கமைத்தல் தொழிலாளர் நூலகமொன்றினே அமைத்தல் ஆவண. சேவைநிறுவனம், ஆராய்ச்சிக்கான ஊக்குவிப்பு, சிறு கையேடொன்றை அல்லது சஞ்சிகையை வெளியிடல் என்பவற்றிற்கான ஏற்பாடுகளே செய்ய வேண்டும். இவை யாவற்றிற்கும் மேலாக குறைந்தது ஒரு மத்திய தொழிலாளர் கல்விக் கூடமாவது பெற்றுக் கொள்ள வேண்டும். தனது பொறுப்<mark>புக்களே ப</mark>கிர்ந்தளிக்கக் கூடியவகையில் ஒரு குழுவினேயும் ஆற்றல் படைத்த உதவியாளர்களேயும் அமைத்தால் அது பாராட்டக்கூடியஒன்றுக அமையும். 👘

## நிணேவுக் குறிப்பட்டவணே–6

ஒரு தொழிலாளர் கல்வி இயக்குநரின் கடமைகள்.

<mark>தனது நிறைவேற்று குழுவிஞல் வழங்கப்பட்ட அதிகாரத்தின் கீழான</mark> க**ட**மைகள்.

- 🔆 தேசிய அல்லது சங்க தேவைகளே மதிப்பிடல்.
- 🔆 பொது நோக்கம் அல்லது குறிக்கோள்களே தீர்மானித்தல் (அத்தியா யம் 3ஐப் பார்க்கவும்)
- 🏶 குறுங்கால முதன்மைகளேத் தீர்மானித்தல்.
- 🔆 பல்வேறுபட்ட தொழிலாளர் மாணுக்கரை அடையாளம் காணல்.
- 🔆 மாணுக்களுக்காக தரப்படுத்திய முற்போக்கான நிகழ்ச்சித் திட்டங் களே திட்டமிடல்.
- 褬 பொருத்தமான பயிற்சியாளரைத் தெரிவுசெய்து பயிற்றுவித்தல்.
- 💥 பயிற்சியாளர்களுக்கு குறிப்பாக விளக்கு தல்.
- 🔆 தீர்மானித்து நடவடிக்கைகளே ஒழுங்கு படுத்தல். (காலம் இடம் போன்றன அத்தியாயம் 8ஐப் பார்க்கவும்)
- 💑 பிரச்சாரத்தினே ஒழுங்கு படுத்தல்.
- 🗱 கல்வி நடவடிக்கைகளே ஒழுங்கு படுத்தல்.
- 🐅 மதிப்பீடு பின்வழித் தொடர் நடவடிக்கைகளே ஒழுங்கு படுத்தல்.
- 辩 ஒரு நூலகத்தினே உருவாக்கு தல்.
- 券 ஒரு ஆவண நிலேயத்தைதையும் சேவை நிலேயத்தையும் ஏற்பாடு செய்தல். (படிப்பிற்கான பொருட்களே வழங்கள்)
- 🎽 ஒரு சிறு செய்தி ஏடு அல்லது சஞ்சிகையை பிரசுரித்தல்.
- 🔆 ஒரு மத்திய தொழிலாளர் கல்வி கட்டிடத்தைப் பெற்றுக் கொள்ளல்.
- 🐳 மாநில உப நிலேயங்களே உருவாக்கத் திட்டமிடல்.
- 🌺 விருப்பமும் திறைமையுமிக்க உதவியாளர்களே சேர்த்தல்.
- 🏘 நியாயமான அளவிற்கு கடமைகளே ஒப்படைத்தல்.
- ¥ தொடர் அடிப்படையில் திட்டமிட்டு கண்காணித்தல்.

#### நிகழ்ச்சித்திட்ட மதிப்பீடு

மேலே குறிப்பிட்ட தொழிலாளர் கல்வி இயக்குநரின் அவசியக் கடமைகள் பலவற்றில் ஒன்றை மட்டுமே ஆழமாக ஆராய்வதன் நோக் கம் என்ன என்பது புதிதாகவும் ஒரு நிர்வாகியின் தஃலக்கு மேலாக செய்யவேண்டிய காரியங்கள் இருக்கும் போது கடுமையான மதிப்பீட் டை எதிர்பார்ப்பது என்பது நியாயமானதும் அல்ல எனக் கருதவும் கூடும். ஆஞல் இவரது முயற்சிகளின் பிரதிபலன்கள் குறைவானதாயும் எதிர்மாருனதாயும் இருப்பது அவதானிக்கப்பட்டால், அவரை வேறு தொழிற்சங்க நடவடிக்கைகளுக்கு மாற்றுவது சிறந்தது. எனவே சில மதிப்பீடுகள் மிகவும் தெளிவாக வேண்டப்படுவனவாகும். எனவே பொதுக் கல்வி மதிப்பீட்டில் அனுபவமிக்கவர்களும் இது தொடர்பாக எழுதப்பட்ட விடயங்கள் பற்றிஅறிந்தவர்களும் இம்முறையானது சிரமம் நிறைந்தது என்பதனேயும் ஐயப்பாடானஒன்ருகும் என்பதனேயும் அறிவார்கள்.

கல்விப் பெறுமதியை மதிப்பிட பெரிதும் பயன்படுத்தப்படும் இரண்டு முறைகளான மாணவர்களின் பரீட்சையின் வெற்றி விகிதா சாரம், அதிகரித்த வருமானம் என்ற இரண்டினேயும் கொண்டு தொழி லாளர் கல்வியை மதிப்பிடல் நிச்சயமாக இயலாத ஒன்ருகும். இவ் விரண்டு முறைகளும் ஏனேய யாவும் சமமானவை என்ற அடிப்படையில் மதிப்பீடு செய்யப்படும் முறைகள் எனவும் உண்மையை வெளிப்படுத்த முடியாத ஒன்று எனவும் நிரூபிக்கப்பட்டுள்ளது. தமது கல்வி மட்டத்திற்கு அப்பாற்பட்டதாக பல் வேறு காரணங்களால் மக்களின் சந்தர்ப்பங்கள் வாழ்க்கையில் சமமற்று அமைகின்றன.

தொழிலாளர் கல்வியின் வெற்றியை அளவிடுவதற்கு பரீட்சை பெறுபேறும் அதேவேளே கூடிய வருமானம் என்பதிலும் பார்க்க வேறு அம்சங்கள் அவசியமாகும். இதனே அறிய அடிப்படைக்குறிக்கோள்களே நாம் பார்க்க வேண்டும். ஒரு பயிற்சித் திட்டமானது, அங்கத்தவர்களில் நன்கு குறிப்பிடத்தக்க விகிதாசாரமான பங்குபற்றுநர்கள் அவர்களின் தொழிற்சங்க நடவடிக்கைகள் வேஃசூழல், உள்ளூர்தேசிய விவகாரங்களில் துடிப்பானதும் அறிவார்த்தமுமான பங்கினே தீவிரமானதாக ஆற்றுவார் களேயாயின் அதனே வெற்றியானது எனக் குறிப்பிடலாம்.

கூட நாம் மேலும் ஆழமாக ஆராய் அப்போது நன் கு கு றிப்பிடத்தக்க வோமாயின் மேலும் சிரமம் எற்படும். <mark>வி</mark>கிதாசாரம் என்றுல் எது? ஒரேயடியாக நடவடிக்கை अक्त <mark>கரிப்பை எ</mark>திர்பார்க்கிருேமா, அல்லது ஒரு குறிப்பிட்ட கால எல்**லே**க் குள்ளாகவா? உடனடியாக இல்லாவிட்டால் எவ்வளவு காலத்தில்? ஒரு <mark>தொழிலாள மாணவன் பாராளுமன்ற அங்கத்தவராக அல்லது அமைச்ச</mark> ரவை அங்கத்தவராகி விட்டால் தொழிலாளர் கல்வி வெற்றியானதா? அதிகமானேர் 'ஆம்' என்றே கூறுவர். அனுல் வளர்முக நாடுகளினதும், தொழிற்சங்க வாதிகள் அரசியலில் இவ்வாறு வீழ்ந்து விடுவதால் பெரி தும் கவஃவயுறுகின்றன. ஓர் ஆளணி முகாமையாளராக அல்லது தொழி லதிபராக உருவாகினுல் என்ன? சில இந்தியப் பத்திரிகைகள் இந்திய மத்திய தொழிலாளர் கல்வி சபையின் திட்டங்களுக்காக பயன்படுத்திய அளவீட்டை நாம் பயன்படுத்திப் பார்ப்போம்? இத்திட்டம் ஆரம்பிக் பட்டதிலிருந்து எவ்வளவு வேலே நிறுத்தங்கள் இடம் பெற்றுள்ளன. இவை கூடுதலான வேலே நிறுத்தங்கள் இடம்பெற்றிருப்பின் தொழிலா ளர் கல்வி தோல்வியானது என்று கூறுகின்றன. ஆஞல் ச. தொ. தா சங்கம் அமைப்பதற்கான சுதந்திரத்தையும் உழைப்பை நிறுத்தி வைத் துக் கொள்வதற்கான உரிமையையும் அங்கீகரித்துள்ளது. கல்வியானது வேலே நிறுத்தத்திற்கு காரணமாகலாம் என்பதற்கு 19ம் நூற்ருண்டில் மேற்கு ஐரோப்பாவினே உதாரணமாகக் காட்டலாம். அவ்வாறிருப்பின் கல்வி தவிர்ந்த வேலே நிறுத்தத்தில் செல்வாக்கு செலுத்திய ஏனேய காரனி களாக பொருளாதார, தொழில், அரசியல் காரணங்களே எவ்வாறு கணிப் பிட முடியும். ஏனேய அனேத்து அம்சங்களும் சமமானவையாக இருந்துள் ளனவா?. நவீன சமுதாயத்தில் ஒன்றுடன் ஒன்று தங்கியிருக்கும் பல் வேறு மாறும் காரணிகளுடன் இவ்வேனேய காரணிகள் சமமாக இருக்க முடியுமா?.

மறுபுறத்தில் மதிப்பீடு என்பது மிகவும் சிக்கலான ஒன்ருகும் எந்த ஒரு சந்தர்ப்பத்திலும் துல்லிதமானதாகவும் அமையாது. ஒரு முன்னணி அமெரிக்க வளர்ந்தோர் கல்வியாளர் சமீபத்தில் ''மதிப்பீடு என்பது கூடுதலாக மிகைப்படுத்தப்பட்ட ஒரு புனித பசுவாக ஆகிவிட் டது.'' என்று எழுதியிருந்த போதிலும் இது ஒரு புறக்கணிக்கத்தக்க அம்சம் என்ற அர்த்தம் கொடுக்கவில்ஃல.

தொழிலாளர் கல்வியாளர்கள் வெற்றி அல்லது தோல்வி பற்றிய பொதுவான குறிகாட்டிகளே கொண்டிருத்தல் வேண்டும். அவற்றில் பின் வருவன மிகவும் முக்கியமானவைகளாகும்.

1. பயிற்சி நெறியின் போது தொடர்ச்சியான மீள்பெறுபேறுகள். (அத்தியாயம் 9ஐப் பார்க்கவும்) உற்சாகமும் கலந்துரையாடல் மட்டமும் மாணவர்களின் ஆர்வமும், ஈடுபாட்டளவும் குழு நடவடிக்கைகளே பொறுப்பேற்க காட்டும் விருப்பம் ஆகியன.

பயிற்சி நெறிகளுக்கு வருகை தரல்

அநேகமான வளர்ந்தோர் கல்வி தொடர்பான நூல்கள் மாண வர் ஏன் பயிற்சிகளிலிருந்து விலகி விடுகின்றனர் என்ற காரணங்களேப் பற்றிய தனியான அத்தியாயத்தைக் கொண்டுள்ளன. இது தொழிலா ளர் கல்வியைப் பொறுத்தளவில் ஒர் அருமையான பிரச்சினேயாகும். எனினும் குழு மிகவும் சிறியதாக மாறிக் கொண்டே போஞல் ஏதாவது குறைபாடு இருக்கவே செய்யும்.

3. மேற்குறிப்பிட்ட குறிகாட்டிகள் ஓர் எச்சரிக்கையைக் காட்டுவ தாக அமைந்தால் அடுத்த அமர்வில் தனிப்பட்ட விஞக்கொத்தொன் றினே தயாரித்து மாணவர்கள் பயிற்சி நெறியின் பல்வேறு அம்சங்களான உள்ளடக்கம், பயன்படுத்தப்பட்ட முறைகள், கட்புல, செவிபுல சாதனங் கள், குழுபங்குபற்றல், கலந்துரையாடல், குறிக்கோளே நோக்கிய முன் னேற்றம் என்பவற்றினே உள்ளடக்கி நான்கு அல்லது ஐந்து கரங்களே நிர்ணயித்து மதிப்பிடச் செய்யலாம். உதாரணமாக 'மிகநன்று' 'நன்று' 'சாதாரணம்' 'மோசம்' 'மிகமோசம்' இதனது பெறுபேறு சிலவேளே பயிற்றுவிப்போரை சங்கடத்திற்குள்ளாக்கலாம். எனினும் ஒரு குழுவின ரான தொழிலாள மாணவர்களே இழப்பதிலும் பார்க்க ஒரு பயிற்றுவிப் போனே தற்காலிகமாக சங்கடத்திற்குள்ளாக்குவது பாதகமானதல்ல.

4. எவ்வாருயினும் பயிற்சி நெறியின் இறுதியில் ஒரு விஞக்கொத்து தொடர்பாக சகலருக்கும் குறிப்பாக தொழிலாளர் கல்வி இயக்குநருக்கு மிகவும் பயனுள்ளதாக அமையும். இவ்விஞக்கொத்து மாணவர்கள் எதிர் காலத்தில் தொடரவிருக்கும் கல்வி பற்றிய ஆர்வங்களே அறிந்து கொள் வதனே நோக்காசுக் கொண்டு அமைவதுடன் எதிர்காலத்தில் மேற்கொள் ளவிருக்கும் யாதேனும் தொழிற்சங்க நடவடிக்கைகளேப் பற்றிய தகவல் களே அனுப்புமாறும் கோரப்படவேண்டும்.

5. இதே படிவம் அல்லது வேறு ஒரு படிவம் மூலம் பயிற்சி நெறியைப் பூர்த்தி செய்யும் மாணவர்களின்எண்ணிக்கை பற்றிய புள்ளி விபரங்களே பேணலாம். அதோடு, பங்குபற்றுநர்களின் பெயர்கள், முகவரி, தொழிற்சங்கக் கருமங்கள், என்பவற்யைும் பேணுவதன் மூலம் பின்தொடர் நடவடிக்கைகளே மேற்கொள்ளவும் பின்வரும் வருடங்களில் மதிப்பீடுகளே மேற்கொள்ளவும் முடியும்

6. இறுதியாக இரண்டு வருட, ஐந்து வருட இடைவெளிகளில் ஒழுங்கு முறையான பின்தொடர் கணிப்பீடுகள் முன்னேய மாணவர்களேப் பற்றி மேற்கொள்ளப்பட வேண்டும். துரதிஷ்டவசமாக சில தொழிலா ளர் கல்வி அலுவலகங்கள் இவ்வாருன கணிப்பீடுகளேச் செய்வதற்கான வளங்களேக் கொண்டிருக்காதலால், வெளியாரின் உதவி மிகவும் பொருத் தமுடையதாகும். வளர்ந்தோர் கல்வியில் அதிகரித்துவரும் ஆர்வமும், பட்டப்பின்படிப்புஆய்விற்கான உதவுதொகைகளின் அதிகரித்துவரும் அளவும் கனடிய தொழிலாளர் காங்கிரஸ், ச. தொ. தா. என்பன கல்வி நடைமுறை பற்றிய முன்னேடி ஆய்வுகளே மேற்கொள்ளல் போன்றன பிரயோசனமான தகவல்களே வழங்க முடியும்.

### நிர்வாகம், நிறுவனங்களிடம் இயலுமான உதவிகள்

மேற்குறிப்பிட்ட கடுமையான வேலேப்பளு தொழிற்சங்கங்களின் நிதி, மானிடமூலவளப் பற்ருக்குறை காரணமாக வெளியாரிடமிருந்து பெறக்கூடிய இயலுமான உதவிகளேப் பற்றி கவனத்திற்கொடுத்துக் கொள்வது விவேகமான ஒரு செயலாக கருத வேண்டும். இது சாதார ணமாக ஆராய்ச்சி தொடர்பாக மாத்திரமின்றி நிர்வாக செயற்பாடுகள் பற்றியும் பெறலாம். 1958ம் ஆண்டில் மேற்கு ஐரோப்பாவிலும் ஐக்கிய அமெரிக்காவிலும் தொழிற்சங்கங்கள் தவிர்ந்த அமைப்புக்கள் தொழி லாளர் கல்வி தொடர்பாக கொண்டுள்ள கரிசனே பற்றி மேற்கொள் ளப்பட்ட ஆய்வொன்றின்படி கைத்தொழில் நாடுகளிலும் கூட தொழி லாளர் கல்வி தொழிற்சங்கங்கள் தவிர்ந்த அமைப்புக்களுடன் கூடிய தொடர்புகளேக் கொண்டுள்ளது, எனக்காட்டப்பட்டுள்ளது. நிர்வாகச் செலவில் அதிகளவு பல்கலேக்சழகங்கள் பாரிய அளவில் அமைந்துள்ள தொழிலாளர் கல்வி நிறுவனங்கள் என்பனவற்றுல் அல்லது அரசாங்கத் தால் தாங்கிக்கொள்ளப்படுகின்றது. வறிய, பலவீனமான அல்லது அரசாங்கத்தால் உற்சாகப்படுத்தப்படாத தொழிற்சங்கங்களேப் பொறுத்த அளவில் இவ்வாறுன உதவிகள் எவ்வளவோ மேலான முக்கியத்துவம் மிக்கதாக அமையும்.

இவ்வாருன ஒத்துறைப்பிற்கான வாய்ப்புகளேப் பற்றி அத்தியா யம் 6 இல் ஆராயப்படும். இச்சந்தர்ப்பங்களில் அணுகுமுறைகளேப் பற்றி தொழிலாளர் தவிர்க்க முடியாதவகையில் சந்தேகப்படுவர். அவர்களின் சங்கங்களினுல் ஒழுங்கு செய்யப்பட்ட திட்டங்களே விட இலகுவாகவே இதனே எடுத்துக்கொள்வர், என்பதனே கருத்தில் கொள்வது அவசியம். இதனே எடுத்துக்கொள்வர், என்பதனே கருத்தில் கொள்வது அவசியம். இதனே எடுத்துக்கொள்வர், என்பதனே கருத்தில் கொள்வது அவசியம். இதனை எடுத்துக்கொள்வர், என்பதனே கருத்தில் கொள்வது அவசியம். இதனை புத்தகைய மனப்பான்மையானது நியாயமற்றது எனக்காணப்பட்டாலும் இவற்றைப் புறக்கணித்து விட முடியாது. தொழிலாளர்களின் மன நிலேயை அமைதிப்படுத்தி ஒழுங்கு படுத்தும் வரை எவ்விதமான நிகழ்ச் சித் திட்டங்கள் ஒழுங்கு செய்யப்பட்டாலும் அதன் பெறுமதி குறைந்தே மதிப்பிடப்படும்.

<mark>தொழிலாள</mark>ர் சந்தேகங்களேத் தீர்க்க பின் வரும் பாதுகாப்பு நடவடிக்கைகள் உதவியாக இருக்கும்.

<mark>1. தொழிற்சங்கம் தெளிவாக இவ்வாருன நிகழ்ச்சித் திட்டங்களே</mark> நிர்வகிக்க இன்னும் தயாராக இல்லே எனத் தெளிவாக கூறப்படல் வேண்டும்.

<mark>2. நிக</mark>ழ்ச்சித் திட்டத்தின் பிரதான நோக்கங்களில் ஒன்றுக பொறுப்பும் சுதந்திரமுமான தொழிற்சங்கங்களே நிர்வாகப் பொறுப்புக் க<mark>ளே ஏ</mark>ற்கக்கூடிய பயிற்றப்பட்ட குழுவினரையும் சேர்த்து உருவாக்கு தல் வேண்டும்.

3. இக்குழுவினர் விரும்பும்போதும் செயலாற்றல் உள்ளபோதும் தன் னிச்சையாக நிர்வாக கடமைகள் அவர்களுக்கு மாற்றப்படும் என்பது திட்டவட்டமாக உத்தரவாதப்படுத்தப்பட்டிருத்தல் வேண்டும்.

4. இதேவேளே தொழிலாளர் இயக்கங்களுக்கு போதுமான அளவு பிரதிநிதித்துவம் சகல நிர்வாக சபைகளிலும் உறுதிப்படுத்தப்பட்டிருத் தல் வேண்டும்.

ஏனேய நிறுவனங்களுடனுன ஒத்துழைப்பு பற்றி கூடுதலாக ஆராய்வதற்கு ஒதுக்கப்பட்டுள்ள அடுத்த அத்தியாயத்தில் கூறப்பட்டி ருப்பது போல் காப்பீடுகள் பற்றிய பிரச்சினேயானது நிச்சயமாக மிகவும் முக்கியமானதாகும். அதைப்பற்றி ஆராய்வதற்கு முன்பு நிர்வாகப் பிரச் சினேயை இன்னுரே கோணத்திலிருந்து பார்ப்போம்.

## வெளியார் உதவி

தொழிலாளர் கல்வியை நிர்வகிப்பதற்கு மிகவும் பொருத்தமான வர்கள் ஈடுபாடு மிக்க ஆர்வம், பயிற்சி அனுபவத்தைக் கொண்ட தொழிற்சங்கவாதிகளே ஆவார்கள். எனினும் கடைசி அத்தியாயத்தின் மூலம் மிகக்குறைவான நாடுகளே தொழிலாளர் கல்வியின் சகல அம் சங்களேயும் கையாளக்கூடிய ஆற்றலேக் கொண்டுள்ளன என்பதை தெளிவாக அறிய முடிந்தது. இதன் மூலம் ஏனேய நிறுவனங்களுடனு ஒததுழைப்பு எல்லா இடங்களிலும் முக்கியமான ஒன்மூக இருக்கின்றது என்பது எமக்கு புரிகின்றது. ஆகையால் பல்வேறு நிறுவனங்களினதும் அனுகூலங்களேயும் பிரதிபலன்களேயும் மிகவும் கவனமாக ஆராய்வோம். இவ்வத்தியாயத்தின் இறு தியில் ஒரு நினேவுக் குறிப்பட்டவணேயை தொழிலாளர் கல்வியில் எவை எவ்வாருக உதவ முடியும் என்றும் எவை உதவ முடியாதவை என்பதையும் சுட்டிக்காட்டக்கூடியதாக வழங்கியுள் ளோம்.

### அரசாங்க மற்றும் பொது நிறுவனங்கள்.

(நாலகம், வாணுலி, தொ&லக்காட்சி இணைப்புச்சேவை, போன்றன)

பொது நிறுவனங்கள் வழங்கும் கல்வித் திட்டங்கள் பற்றி பொது மக்கள் கொள்ளக்கூடிய சந்தேகங்கள்ப்பற்றி ஏற்கனவே நாம் குறிப்பிட் டுள்ளோம். இச்சந்தேகங்கள் ஜனநாயகம் குறுகிய கால வரலாற்றையும், தொழிற்சங்கங்கள் முளேவிடும் பருவத்திலுமுள்ள நாடுகளில் பலமாக இருக்கின்றன. இவ்வாருன நாடுகளில் குறிப்பாக ஆரம்பத்தில் தொழி லாளர் கல்விக்கு பொது நிறுவனங்களின் ஆதரவு கூடிய உதவியாக இருக்கும். மறுபுறத்தில் நீண்டகால பலமான சங்கங்களேக் கொண்டுள்ள நாடுகளிலும் அரசு தொழிலாளர் கல்வியின் சில அம்சங்களுக்காவது உதவி வழங்க வேண்டும். உதாரணமாக பிரித்தானியாவில் பெருமளவு

பொதுப்பணம் இந்நோக்கத்திற்காக பெருமளவில் செலவழிக்கப்படுகின் றது. ஸ்கன்டினேவியா நாடுகள் மானியங்களே அதிகமான தொழிலாளர் குழுக்களுக்கு வழங்குகின்றன. இவை தொழிலாளர் கல்வி அமைப்புக்கள் ஏனேய தொண்டர் நிறுவனங்கள் ஊடாக வழங்கப்படுகின்றன. அரச உதவிகள் பயிற்சி நெறிகளுக்கான நிதியுதவிகள், பணக்கொடை, வேலே யிலிருந்து தொழிலாளர் மாணவர்களே விடுவிப்பதற்கான சட்ட நட வடிக்கைகளே எடுத்தல், (அத்தியாயம் 7இல் விளக்கியுள்ளது போல்) கூட்டம் கூடும் அறைகளே வழங்குதல், பயிற்றுவிப்போர் உபகரணங்களே இல்வசமாக அல்லது குறைந்த விலேயில் வழங்குதல் போன்ற வகைகளில் அமையும். கொடைகளும் ஏனேய உதவு தொகைகளும் நேரடியாகத் தொழிற்சங்கங்களுக்கும் தொழிலாளர் கல்வி அமைப்புக்களுக்கும் கொடுக் கப்படலாம். அல்லது பல்கலேக்கழகங்கள் உள்ளூர் கல்வி நிறுவனங்கள் என்பவற்றினூடாக வழங்கப்படும். எவ்வாறிருந்தபோதிலும் மரபுரீதியாக அரச உதவி பெறும் இடங்களில் இவ்வு தவிகள் பயன்பெறுபவர் விடயத் தில் உச்ச அளவு சுயேச்சையான நடவடிக்கைகளே எடுப்பதற்கு வழியேற் படுத்தக்கூடிய நிலேயிலேயே ஏற்பாடுகள் செய்யப்படும். குறைந்தபட்ச அளவு மாணவர் தொகை அல்லது குறிப்பிட்டகாலப்பகுதியில் குறிப் பிட்ட அளவான போதனே அமர்வுகள் இருக்கவேண்டும் என்பன போன்ற சில கட்டுப்பாடுகள் இருந்த போதிலும், சாதாரணமாக விடயங்களேத் தெரிவுசெய்தல் போதனே முறை, உபகரணங்களும் பயிற்றுவிப்போரும் போன்ற விடயங்களில் தலேயீடு அறவே இல்லே அல்லது மிக மிகக் குறைவாகவே இருக்கும். அரசாங்க தரப்பில் பொதுவான சரியான மனப்பான்மை, முழு அளவில் சமூகத்திற்கு தொழிலாளர் கல்வியின் முக்கியத்துவத்தின் தன்மையைப் பற்றிய அரசாங்கத்தின் தெளிவுபட்ட நிலேமை, அரச வசதிகளே நல்ல முறையில் பயன்படுத்தக்கூடிய பலம் உற்சாகமிக்க தொண்டர் நிறுவனங்கள் போன்ற அம்சங்கள் இருக்குமா யின் அதிசிறப்பாக இயங்கக்கூடிய ஒரு உறவு முறை உருவாகும். பொது நிறுவனங்களின் மீது அமுக்கத்தினே ஏற்படுத்துவதே தொண்டர் நிறுவ னங்களுக்கு ஓர் உற்சாகமான அம்சமாகும். இவற்றினே பொதுவாக பல்வேறு துறைகளேச் சார்ந்தவர்களேக் கொண்ட கூட்டுக்குழுக்களின் பங்குபற்றலின் மூலம் அடிக்கடி மேற்கொள்ள முடியும். இவ்வாருக பொது நூலகங்கள் வானுெலி தொ&லக்காட்சி சேவைகளின் முகாமைக் குழுக்களிலும், செய்ற்குழுக்களிலும் தொழிலாளர் பிரதிநிதித்துவத்தின ஏற்படுத்துவதன் மூலமாக இவற்றின் கல்வி நிகழ்ச்சிகளில் பெரும் மாற் றங்களேக் கொண்டுவர முடியும். ''அமெரிக்க நூலக கழகம்'' தொழிலா ளர் குழுவினருக்கான நூலக சேவைக் கூட்டுக் குழுவினே ஆரம்பித்த போது ஐக்கிய அமெரிக்காவில் இவ்வாருன நிலேயே உருவாகியது.

தொழிற்சங்கங்கள் புதியனவாயும், அரசாங்கமும் தொழிலாளர் கல்வியைப் பற்றி கூடுதலான அக்கறை கொண்டதாக இல்லாமலிருக்கும் போது பயன்மிக்கதான பங்காளருக்கான சந்தர்ப்பமானது குறிப்பிடத் தக்க அளவில் குறைந்து விடுகின்றது. இவ்வாருன நிலயில் தொழிலாளர் இயக்கத்தின் தீவிரமான திடமான முயற்சி பொது அபிப்பிராயத்தை தனக்கு சாதகமாக ஏற்படுத்துவதிலேயே தொழிலாளர் கல்வியின் உண் மையான முன்னேற்றம் அமைந்துள்ளது. இது ஒது மெதுவான நடை முறையாகும். தொழிற்சங்கங்கள் புதியனவாக இருக்கக்கூடிய நிலயில் தொழிலாளர் கல்வியைப்பற்றி தெளிவுமிக்க அரசாங்கத்தால் மிகத்துரி தமாக பரிகாரம் காணமுடியும். எதிர்கால கல்வித் திட்டங்களே நடத்தும் பொறுப்புக்களே வழங்கக்கூடியதாக துரிதமாக ஆண்களேயும் பெண்களேயும் உருவாக்கக்கூடியதாக ஆரம்ப கால கல்வித் திட்டங்களில் சகலவிதமான நடவடிக்கைகளேயும் மேல்மட்டத்திலிருந்து மேற்கொள்ளப்படுவதன் மூலம் இதனேத் தீர்க்கலாம்.

நிர்வாகக் கட்டுப்பாட்டு நடைமுறைகள் உறுதியாகத் தா<mark>பி</mark>க்கப் பின்னர் பொறுப்புக்களே தொழிலாளர் நிறுவனங்களுக்கு ஒப் ULL படைக்கும் காரியமானது கடினமான ஒன்றுகும். தூய்மையான தெளிவு மிக்க அரசாங்கமானது இவ்வாருன நிலேயைத் தவிர்த்துக்கொள்ளுமுக மாக, ஆரம்பத்திலேயே போதுமான அளவு தொழிலாளர் பிரதிநிதிக ளுடன் ஒரு கூட்டு ஆலோசனேக் குழுவை அமைக்க வேண்டும். அத்தோடு இக்குழு வெறுமனே ஆலோசனே வழங்கும் நிலேயிலிருந்து நிர்வாகக் கட்டுப்பாட்டை ஏற்றுக்கொள்ளும் கால எல்ஃயையும் தொழிலாளர் பிரதிநிதித்துவம் ஆதிக்கம் செலுத்தக்கூடிய நிலேயையும் தீர்மானிக்க வேண்டும். இந்திய அரசாங்கம் இதற்கு ஒருபடி மேலான நடவடிக்கையை எடுத்துள்ளது. அது மத்திய தொழிலாளர் கல்விச் சபையின் கொள்கை ஆக்கத்திற்கும், அமுலாக்கத்திற்கும் நிதி ஒதுக்கீட்டிற்கும், கண்காணித்து நடவடிக்கைகளே ஒருங்கிணப்பதற்கும் கல்வி தொடர்பான உபகரணங் களேப் பெறுவதற்கான ஏற்பாடு செய்வதற்கும் தரநிர்ணயத்திற்கும் பொதுவாக தொழிலாளர் கல்வியை மேம்படுத்துமுகமாகவும் அமைந் துள்ளது. மத்திய சபையிலும் அதன் பிராந்திய சபைகளிலும் அரசாங்க கல்வி நிறுவன, பணிகொள்வோர், தொழிற்சங்கம் ஆகியவற்றின் பிரதி நிதிகள் ஆகியோர் உள்ளடங்குகின்றனர். எனினும் தொழிற்சங்கங்களே தனிப்பெரும் குழுவாக விளங்குகின்றன. இதோடு மத்திய சபை தொழிற் சங்கங்களுக்கும் ஏனேய தொண்டர் நிறுவனங்களுக்கும் தத்தமது தொழிலா ளர் கல்வி நடவடிக்கைகளின் செலவில் 90% வீதத்தை நன்கொடையாக எனினும் தொழிற்சங்கங்கள் இன்னும் ஆற்றக்கூடிய வழங்குகின்றது. வேலேகளில் அதிகமானவற்றைப் பற்றி நடவடிக்கை எடுத்ததையிட்டு பல இந்தியர்கள் அதிருப்தியடைந்துள்ளனர். எனினும் ஒவ்வொரு பத்து கைத்தொழில் தொழிலாளர்களுக்கு ஒருவர் 60 மணி நேர தொழிலாளர் கல்வியில் பங்குபற்றியமை குறிப்பிடத்தக்க ஓர் அம்சமாகும். டியுனிளி யாவில் அரசாங்கத்தால் ஒழுங்குபடுத்தப்பட்ட தொழிலாளர் கல்வித் திட்டங்களில், தொழிற்சங்கங்களால் ஒழுங்குபடுத்தப்பட்ட நிகழ்ச்சித் திட்டங்களுடன் முறையாக ஒருங்கிணக்கக்கூடியதான ஓர் வழிமுறை ஏற்படுத்தப்பட்டுள்ளது. அரசாங்க தொழில் பயிற்சி திணேக்களம் நாடு முழுவதிலும் கடைசிப்பந்திகள் வேலேக்கழக பிரதிநிதிகள் ஆகியோருக்கு பயிற்சி நெறிகளே ஒழுங்கு செய்கின்றது. தொழிற்சங்கங்கள் சமாந்தர மாக தொழிற்சங்க உத்தியோகத்தர்களேப் பயிற்றுவிப்பதற்கான பயிற் சியை நடத்துகின்றன. இந்த பயிற்சி நெறிகள் இரண்டும், அரசாங்கத் தின் பயிற்சியில் தொழிற்சங்கத் தலேவர்கள் நிர்வாகிகளாக பங்குபற்று வதுடன் மூன்றுவித ஆலோசனேச் சபையில் இணேக்கப்பட்டுள்ளன

அண்மைய வருடங்களில் கரிபியன் பகுதியில் கயாஞ, ரிறினிடாட், டுபாகோ நாடுகளின் அரசாங்கங்கள் தொழிலாளர் நிறுவனங்களுக்கும், கல்லூரிகளுக்கும் நிதிகளே வழங்குகிறது. இவை தொழிற்சங்கங்களின் குறிப்பிடத்தக்களவு பிரதிநிதித்துவத்துடன் சுயேச்சையான சபைகளால் நடத்தப்படுவதுடன் பயிற்சிகள் அரச தலேயீடுகள் எதுவுமின்றி ஏற்படுத் தப்படுகின்றன.

ஆகவே கூட்டுறவு சாத்தியமானது என்பது தெளிவாகின்றது. துரதிஷ்டவசமாக, எல்லா அரசாங்கங்களும் தொழிலாளர் கல்வியின் பெறு மதியை சமமாக கருத்திற்கொள்வதில்ஃல. அதேபோல் எல்லா தொழிற் சங்க இயக்கங்களும் குறிப்பிட்ட ஒரு காலத்திற்கேனும் அரச உதவியை அமுல்படுத்தல் தொடர்பாக உள்ள தமது சந்தேகத்தை நீக்கிக் கொள்ள விரும்புவதில்ஃல.

## <mark>பல்கலேக்கழகங்கள், தொழில் நுட்பக் கல்லூரிகள்</mark>, பாடசாலேகள்

பல நாடுகளில் விசேடமான ''மக்கள்'' அல்லது ''தொழிலாளர்'' பல்கலேக்கழகங்கள் தாபிக்கப்பட்டு வெற்றிகரமாக செயல்படுகின்றன, யூகோஸ்லாவியா, போலந்தில் உள்ள இப் பல்கலேக்கழகங்களில் கற்பதே பெருமைக்குரியதாகும். அதேபோல் உறம்பேர்க், பிராங்போட் நகரங் களிலுள்ள தொழிலாளர் கல்வி நிலேயங்களில் தெரிவுசெய்யப்பட்டுள்ள தொழிலாளர்களுக்கான 1 வருட 2 வருட பயிற்சி நெறிகள் அவர்களே இறுதியாக பல்கலேக்கழக பட்டப்படிப்புக்கு தயார்படுத்துகின்றன. ஐக்கிய இராச்சியத்திலுள்ள நீண்ட கால பயிற்சிகளே வழங்கும் கல் லூரிகள் (இரஸ்பின், பர்கிரோபட், இலகிரோபட், பிளேட்டர, நியூபெட்ல, ரபி உறரலீக்) தொழிற்சங்க அமைப்புக்கள் வழங்கக்கூடியதைப் போன்ற பெறுமதியான பயிற்சிகளே வழங்குகின்றன. ஆனுல் இந்த உதாரணங்கள் அண்த்தும் தமது தொழிலாளர்களின் திறமையை அபிவிருத்தி செய்வதில் அக்கறையுள்ள அரசாங்கங்கள் அல்லது தொழிற்சங்கப் பலத்தை அதிக மாகக் கொண்ட நாடுகளுக்கும் மட்டும் உரித்தாகும். வேறு பல நாடு களில் சாதாரண பல்கலேகழகங்களுடன் இணேயக்கூடிய சாத்தியக்கூறுகளே பற்றிய ஆராய்வுகளே பிரதானமாக உள்ளது

இத்தகைய இணேத்தல் புதிய விடயமல்ல. நூறு வருடங்களுக்கு முன்பு முதலில் 1873 இல் ஐக்கிய இராச்சியத்தின் கேம்பிரிச் பல்கலேக் கழகத்தால் நடாத்தப்புட்ட ''விரிவாக்கல் பயிற்சி நெறிகள்'' அல்லது 1862 ஆம் ஆண்டில் ஐக்கிய அமெரிக்க காணி வழங்கல் சட்டமானது விவசாயிகள் வசிக்கும் மாநிலங்களில் அவர்களுக்கு புதிய பல்கலேக்கழ கங்கள் சேவையாற்ற வேண்டும் என வலியுறுத்துகின்றன சில நாடு <mark>களில் 2 ஆம் உலக யுத்தத்</mark>தின் முன் தொழிலாளர் கல்விக்கு பல்கலேக் <mark>கழக உதவி சிறந்த</mark> முறையில் ஏற்படுத்தப்பட்டது. உதாரணமாக ஐக்கிய இராச்சியத்தில் கேம்பிரிச் பரீட்சார்த்த நடவடிக்கை இதனே தாபிக்க வழிகோலியது. 1919 இலிருந்து வளர்ந்தோர் கல்வியின் இணேப்புக்குழுக் கள் மூலமாக தொழிலாளர் கல்வி அமைப்புக்கள், உள்நாட்டுக் கல்வி <mark>அ</mark>திகார சபைகள் ஆகியன பல்கலேக்கழகங்களின் மேலதிக <mark>பயிற்று</mark>விப்பு பகுதிகளுடன் கூட்டிணேந்து வளர்ந்தோர் கல்வி வகுப்புக்களே ஒழுங்கு செய்தன. மூன்று வருட பாரிய கற்பிப்பு வகுப்பு பயிற்சியை ஆரம்பித்த பின்னர் (வருடாந்தம் 24-2 மணிநேர வகுப்புக் கூட்டங்கள்) இக்குழுக்கள் அண்மைய ஆண்டுகளில் சுரங்க தொழிலாளர், கப்பல் கட்டும் ஊழியர், கைத்தொழில் ஊழியர்களுக்காக தின விடுவிப்பு பயிற்சி நெறிகளே அக் கறையுடன் செயல்படுத்தி வருகின்றன.

பிரித்தானிய வகுப்புக்கள் தொழிலாளர் கல்வியில் மறைந்துள்ள உற்சாகமான நடைமுறை நோக்கத்தையும் பல்கலேக்கழகங்களின் கல்வி யின் உயர் தரத்தையும் நோக்கங்களேயும் இணேத்து வழங்குகின்றன அநே கமான பல்கலேக்கழக விரிவுரையாளர்கள் நடைமுறை பிரச்சினேகளேயும் வெளியுலக தொடர்புகளேயும் வரவேற்பதுடன் இச்செயல்முறையில் தமது கற்பிக்கும் நுட்பங்களே விருத்தி செய்ய விரும்புகின்றனர். எவ்வாழுயினும் பல்கலேக்கழகங்கள் தரத்தைபேணுவதில் அழுத்தமாக இருப்பதால் பயிற்சி நெறியின் பொருளடக்கமும் பயன்படுத்தும் முறைகளும் மிக வேறு பாடாக இருப்பதுடன், மிக விரைவான நோக்கத்தை அடைய முற்ப டல் மாணவ தொழிலாளரின் கலந்துகொள்ளும் மனநிலே, ஆர்வம், சுதந்திரம் என்பவற்றை குறைவடையச் செய்யலாம் என புகார் சொல்லு கின்றவர்களும் உள்ளனர். இத்தகைய விமர்சனங்கள் ஜெர்மனிய சோஷலிச சமஸ்டிக் குடியரசிலும் ஸ்கண்டினேவியன் நாடுகளிளும் மிகப் பலமாக வெளிகாட்டப்படுகின்றன.

இரண்டு உலக யுத்தங்களுக்கிடையில், ஐக்கிய அமெரிக்கா வித்தியாசமான பல்கலேக்கழக சங்கக்கூட்டுறவு அமைப்பை அபிவிருத்தி செய்தது இப்போது இங்கு 27 பல்கலேக்கழகங்கள் தொழிலாளர் கல்வி நிகழ்ச்சிகளே நடத்துகின்றன. இவற்றை அனேகமாக 3 அல்லது 4 வார கருத்தரங்குகளாகவும் சிலசமயங்களில் வாராந்த மாலே நேர பயிற்சியா கவும் நடத்துகின்றன. இந்நிகழ்ச்சிகள் ஒன்றில் விசேட தொழில் கல்வி நிறுவனங்கள் அல்லது பல்கலேக்கழக விரிவாக்க பகுதிகளுடன் இணேந்தும் அல்லது கைத்தொழில் தொடர்புகளுடனும் நடத்தப்படுகின்றன. 2ஆம் உலக யுத்தத்திலிருந்து பிலிப்பைன்ஸ் (ஆசிய தொழிலாளர் கல்வி நிஃலயம்) போட்டோரிக்கோ உறவாய் ஆசியநாடுகளுக்கும் இவ்வமைப்பு பரவியது.

பிரான்ஸின் 7 பல்கலேக்கழக தொழிலாள நிறுவனங்கள் (20 வருடங்களுக்கு முன்பு ஏற்பட்ட சிலவும் இதிலுள்ளன). தாம் வளர்ந் ததுடன் அதே தொழிற்சங்கங்களின் பிரதிநிதித்துவ முறைமையையும், அமைப்பையையும் தொடர்ந்தும் கொண்டுள்ளன. பிரான்சிய தொழி லாளர் நிறுவனங்களின் அமைப்பு சில முறைகளில் ஐக்கிய அமெரிக்கா வுடன் ஒத்ததாக உள்ளது. கனேடிய தொழிலாளர் கல்லூரி இதே போலவே கனேடியதொழிலாளர் காங்கிரஸ், மெக்உறில் பல்கலேக்கழகம் மொன்றியல் பல்கலேக்கழகம் என்பவற்றுக்கு இடையிலான கூட்டுறவு மூலமாக ஏற்படுத்தப்பட்டது.

மறுபுறம் ஆங்கிலத்தை மொழியாகக் கொண்ட கரிபியன் நாடு களும் தமது சுய அமைப்பை விருத்தி செய்துள்ளன. (ஐக்கிய அமெரிக்க பிரித்தானிய உருவமைப்பில் பிரிக்கப்பட்டன) இதில் ஜமேக்காவிலுள்ள. தொழிற்சங்க கல்வி நிறுவனம் ஒரு உதாரணமாகும். இது மேற்கிந்திய தீவுப் பல்கலேக்கழகத்தின் மேலதிக பயிற்றுவிப்பு பிரிவின் கீழ் ஏற்படுத் தப்பட்டது.

இந்த உதாரணங்கள் உலகின் பல பாகங்களிலும் பல்கலேக்கழ கங்கள் தொழிலாளர் கல்வித் துறையில் பெருமளவு ஆர்வம் கொண்டுள் ளன என்பதை காட்டுகின்றன. 1969ல் ஆபிரிக்காவில் இடம்பெற்ற ச.தொ.தா. கருத்தரங்கின் அறிக்கையின் கூற்றில் பின்வரும் அம்சம் கூறப்படுகிறது.

பல ஆபிரிக்க நாடுகளில் தொழிலாளர் கல்வியில் பலகலேக்கழ கங்கள் ஆர்வம் காட்டியுள்ளன. தன்சானியா, சர்ம்பியா, சியாராலியோன், கானு நைஜீரியா, கென்யா போன்ற நாடுகளில் பல்கலேக்கழகத்துடன் இணேக்கப்பட்ட விசேட அமைப்புக்களாக வளர்ந்தோர் கல்வி நிறுவ னங்கள் பல்கலேக்கழக விஸ்தரிப்பு பிரிவுகள், தொடர் கல்வி நிலியங்கள் என்பன தாபிக்கப்பட்டுள்ளன. ஐக்கிய அரபுக் குடியர்சில் 7 பல்கலேக்கழ கங்கள், தொழிலாளர் கல்வி நிலேயத்திற்கு மொத்தமாக வருடாந்தம் 10,000 பவுணே வழங்கியுள்ளன. சங்கத்தின் ஆலோசனேச் செயற்குழுவின் 40 வீதமானவர்கள் பல்கலேக்கழக பேராசிரியர்கள். பொதுவாக பல்கலேக் கழகங்கள் கல்வி உபகரணங்கள் தயாரிப்பதிலும் தொழிற்சங்க வசதிக ளுக்கு பல்வேறு பாடங்களில் உயர்தர பயிற்சு நெறிகளே நடத்துவதிலும் தொழிலாளர் கல்வியோடு தொடர்புடைய ஆராய்ச்சிகளே நடத்துவதிலும் தொழிலாளர் கல்வியோடு தொடர்புடைய ஆராய்ச்சிகளே நடத்தவுல் கையி நிகழ்ச்சிகளே திட்டமிடவும், வழிநடத்தவும், குறிப்பிடத்தக்களவு **உதவியுள்ளன. ஐக்கிய அரபுக் குடியரசு, நைஜீரியா ஆகிய நாடுகளில் பொதுப் பல்க<b>லேக்கழக மட்டத்தில் தொழிலாளர் கல்வி நிகழ்ச்**சிகளே அமுல்படுத்துவதன் சாத்தியத்தன்மை பற்றி ஆய்வு செய்யப்பட்ட வண் ணமுள்ளது.

அப்போது பல்கலேக்கழகங்களால் அதிகமான உதவிகள் வழங்கப் பட்டிருந்தன. மேலதிக விரிவாக்கத்திற்கு பொதுவாக பல நிலேமையும் சாதகமானதாக இருந்தது. எவ்வாருயினும் உலகலாவிய ரீதியில் கல்வி மிகவும் கோட்பாட்டு ரீதியானதாக மாறியுள்ளது எனவும், ஒவ்வொரு நாட்டின் பல்கலேக்கழகங்களும், நடைமுறை பிரச்சினேகளுக்கான தீர்வு சீன்யும் சமுதாயத்தின் தேவைகளுடன் மிகவும் நெருங்கிய முறையில் தமது நிகழ்ச்சிகளேயும் தொடர்புபடுத்துவதில் அதிக நெருக்கடியை எதிர் நோக்குகின்றன. அரசாங்கங்களும், தொழிற்சங்கங்களும் தொழிலாளர் கல்வியின் முக்கியத்துவத்தை புரிந்து வருகின்றன. இதற்கான தொழிற் சங்க வளங்கள் இன்மையையும் அறிந்துள்ளன. ஆகவே தேசிய தொழி லாளர் கல்வி நிகழ்ச்சிகளுக்கு பொறுப்பாக இருப்பவர்களுக்கு இந் நிலேமை பல்கலேக்கழகங்களிலிருந்து மேலும் உதவியை பெறக்கூடியதா அல்லது விரும்பத் தகுந்ததா, என அறிய பொருத்தமான காலமாகும்.

இவ்வாரூன எத்தகைய மதிப்பீட்டிலும் 5ஆம் அத்தியாயத்தில் கூறப்பட்ட அம்சங்களே மனதில் கொள்வது நன்று. அவை மதிப்பீட்டு ஆராய்ச்சித் துறைகளில் பல்கலேக்கழகங்களின் பெறுமதியையும் அத்து டன் தொழிற்சங்கங்களின் சார்பில் சந்தேகத்தையும், நம்பிக்கையின்மை மனப்பாங்கை ஏற்படுத்துவதற்கு எதிரான பாதுகாப்பினேயும் பற்றியதா கூப். மிக நீண்ட காலத்தின் முன் 1958 இல் தொழிலாளர் கல்வியின் ஆசிய கருத்தரங்கில் சில கொள்கைகள் முன்வைக்கப்பட்டன. பல்கலேக் கழகங்களின் ஆதரவில் நடாத்தும் நிகழ்ச்சிகள் தொழிற்சங்கங்களால் ஏற்றுக்கொள்ளப்படவும், வெற்றியளிக்கவும் வேண்டின் சில நிபந்தனே கள் காணப்பட வேண்டும்.

#### அவைகளாவன:

- அ) பல்கலேக்கழக கல்வி சுயேச்சைத் தன்மை கொண்டிருத்தல்.
- ஆ) கற்பிக்கும் ஆசிரியர்களுக்கு தொழிலாளர்களின் இயல்புகளேப் பற்றிய அனுபவம் இருத்தல் வேண்டும்.
- இ) ஒழுங்குபடுத்தப்பட்ட தொழிலாளர் அமைப்பு செயல்பாடுடைய தாக இருப்பதுடன், அதன் நிகழ்ச்சிகளும் கலந்தாலோசிக்கப்பட வேண்டும்.
- ச) அதன் நிகழ்ச்சிகள் ஒரு நோக்கத்தைக் கொண்டதாக நடாத்தப் பட வேண்டும்.

இந்த 4 அடிப்படை நிபந்தனேகளும் சம்பந்தப்பட்ட எல்லா கட்சிகளுக்கும் பாதுகாப்பை வழங்கும் தன்மை கொண்டதாக உள்ளது. அரசுகள் உட்படும் தொழிலாளர் கல்விக்கு, நிதி ஒதுக்கீடு செய்யும் பல்கலேக்கழகங்களின் மூலமாக பொதுவாக அரசாங்கமே காணப்படுகின் றது. ஆஞல் ஒவ்வொரு ஒதுக்கீடும் சம்பந்தப்பட்ட நாடுகளின் அமைப் பில் விபரமாக மொழிபெயர்க்கப்படல் அவசியமாகும். பிரபல்யமான சென்பிரான்சிஸ் சேவியர் பல்கலேக்கழகத்தை (கனடா, நோவாஸ் கோஷியா) பொறுத்தவரையில் ஒழுங்குபடுத்தப்பட்ட தொழில் அமைப்பு தனது குரலேக் கடினமாக்கியதுடன் கீழே (இ) யில் கேட்கப்பட்டது போல் ஆலோசனேச் சபையில் 9 அங்கத்தவர்களேக் கொண்டுள்ளதில் 2 மட்டுமே பல்கலேக்கழக உறுப்பினர்களாக இருக்கின்றமையினுல் பலமாக காணப்ப டுகின்றது.

இது எவ்வாருயினும் ஒரு விதிவிலக்கு அம்சம் ஆகும். பொது வான அமைப்பானது, கனேடிய தொழிலாளர் கல்வியின் 11 அங்கத்துவ ஆலோசனேச் செயற்குழு தொழிற்சங்கப் பிரதிநிதிகள் ஐவரையும், பல் கலேக்கழகத்தில் வளர்ந்தோர் கல்வி அமைப்பில் ஒருவரையும் கொண்ட தாக உள்ளது. எந்த ஒரு நாட்டிலும், எத்தகைய நிகழ்விலும் தொழிற் சங்கம் விரும்பினை தனது அங்கத்துவத்தை நீக்கிக் கொள்ளக்கூடியதாக இருப்பின் பல்கலேக்கழகத்தின் மிகக்கூடிய கல்வி அணுகு முறையினுல் அல்லது அரசாங்கத்தால் தலேயீடுகள் ஏற்படும் என்பதனுல் பற்றிய பயத்தை தொழிற்சங்கம் இத்தகைய சம பிரதிநிதித்துவபடுத்தல் மூலம் அகற்றிவிடும்.

தொழிலாளர் கல்வியில் பல்கலேக்கழகங்களின் பங்கு பற்றிய கேள்வி ச. தொ. தாபனத்தால் ஆழமாக பரீட்சிக்கப்படுகிறது. 1973 இல் ச. தொ தா, தொழிலாளர் கல்வித் துறையில் தொழிற்சங்க அமைப்புக்கள் பல்கலேக்கழகங்களுக்கிடையில் காணப்படக்கூடிய இணேந்து பணியாற்றக்கூடிய தன்மையை தீர்மானிக்கும் பல காரணங்களே ஆராய் வதற்காக மாநாடு ஒன்றை நடாத்தியது.

சில நாடுகளில் தொழில் நுட்பக் கல்லூரிகள் பல்நுட்ப திறமை களே மிக அதிகமாக உதவி வருகின்றன. சில பல்நுட்ப திறமைகள் தொழிலாளர், வளர்ந்தோர் கல்விக்கான விசேட பகுதிகளே ஏற்படுத்தி வருகின்றன. தொழில்நுட்பக் கல்லூரிகளும் பொதுவாக தொழிலாளர் கல்வி அம்சங்களில் பயிலுனர் தொழிலாளர்களே ஈடுபடுத்துவதற்கான படிகளே மேற்கொண்டு வருகின்றன. தொழிலாளரை பயிற்றுவிப்போர் இத்தகைய விருத்திகளே அறிந்தவர்களாக இருப்பதுடன், இது சம்பந் தப்பட்ட நிறுவனங்களில் சில சந்தர்ப்பங்களில் தொழிலாளர் பாடங்கள் தோழிற்கல்வி பற்றிய வகுப்புக்களே நடத்த உதவலாம். இஸ்ரேலின் தொழிலாளர் பொது சம்மேளனம் (உறிஸ்ர்டார்டிரட்) பல ஐக்கிய அமெரிக்க சங்கங்களுடனும் இரண்டாந்தர பாடசாலேகளுடனும் தொழில் துட்ப கல்லூரிகளுடனும் இம்முறையிலேயே கூட்டுறவாக செயல்படுகின் றது. இதன்மூலம் இளேஞன் தொழில் உலகிற்கும் தொழிற்சங்கத்திற்கும் அறிமுகப்படுத்தப்படுகின்றன, பாடசாலே அதிகாரிகளுடனும் நல்லுறவு கள் ஏற்படுத்திக்கொள்ளப்படுகின்றன. இவை சாதாரண தொழிலா ளர் கல்விப் பொறுப்பாளர்களுக்கு அறைகளேயும், உபகரணங்களேயும் கொடுத்து உதவுகின்றன.

எவ்வாருயினும் சில சந்தர்ப்பங்களில், தொழிற்சங்கத்திற்கும், பல்கலேக்கழகம், ஏனேய பொது கல்வி அமைப்புக்களுக்கிடையிலான இணேப்பை இரு பக்கங்களிலும் ஆழமாக வேர் விட்டிருக்கும் கருத்து வேறுபாடுகள் முடமாக்குகின்றன. இப்படியான சமயங்களில் தொழிலா ளர் கல்வி அமைப்பு இரு பக்கங்களேயும் இணக்கம் செய்ய உதவுகின்றது.

## தொழிலாளர் கல்விச் சங்கங்கள்

இவை பிரத்தியேகமாக கல்வி நோக்குடன் உருவாக்கப்பட்ட அமைப்புக்களாகும். 1903 இல் பெரிய பிரித்தானியாவில் இந்த எண்ணம் <mark>உருவாகியது. தற்போது தொழிலாளர் கல்வி சங்கத்தின் சர்வதேச சம்</mark> மேளனத்தில் 20க்கும் அதிகமான அங்கத்துவ அமைப்புக்கள் உள்ளன. இவர்களில் அனேகமானவர்களுக்கு அவர்களது விசேட குளும்சங்கள் இருப்பினும் பொதுவாக அனேவருக்கும் தொண்டர் தன்மை தொழிலாளர் <mark>களுக்கான கல்வியோடு அக்கறை கொண்ட 2 அம்சங்களும் பொதுவான</mark> தாக உள்ளன. இவர்களின் முக்கிய தொழிற்பாடுகளாவன, சமுதாயத்தில <mark>கல்வி சிந்தனேயை</mark> ஏற்படுத்தல். தேவைகளே ஆராய்வதுடன் அவை திருப்தி செய்யப்படுகின்றனவா என பார்த்தல், புதிய ஆர்வங்களேத் தூண்டுதல், பொதுவாக தொழிலாளர் கல்விக்கு சாதகமான சூழ் நாடுகளில் (விசேடமாக முன்னேற்றுதல் ஆகியன. அநேக நிலேயை தொழிலாளர் ஸ்கன்டினேவியா) தொழிலாளர் கல்வி சங்கங்கள், <mark>கல்விக்கான பிரதான முகவர்களாக மிக சிறந்த கடமைகளேப் புரிந்</mark> துள்ளன. அவை அனேகமாக அரசாங்கங்கள் பல்கலேக்கழகங்களின் ஆதரவை பெறுவதுடன் தாம் சுயேச்சையாகவே இயங்குகின்றன. இவை தொழிற்சங்கங்களின் நல்லாதரவை மேற்பார்வை செய்வதுடன் நிகழ்ச்சிகளின் முறைகளேயும், பொருளடக்கத்தின் மீதான கட்டுப்பாட் டையும் தொடர்ந்து தங்க வைத்துள்ளன சில நாடுகளில் தொழிலாளர் கல்வி சங்கங்கள் அரசாங்கத்தில் நம்பிக்கை இன்மையை உருவாக்கி எல்லா தொழிற்சங்கங்களினதும் ஏனேயவர்களில் அவை உள்ளன. ஆதரவை பெற தவறியுள்ளன.

### ஏனேய தொண்டர் நிறுவனங்கள்

தொழிலாளர் கல்வியை விரும்பி ஊக்கப்படுத்தும் **ஏனேயமுக**வர் தாபனங்கள் வேறுபட்ட அளவில் தொழிலாளர் கல்விக்கு பங்களிப்பு செய்துள்ளன. இவற்றில் மிகப்பெரியது சந்தேகத்துக்கிடமின்றி கூட்டு

றவு இயக்கமே. இது எப்போதும் கல்வி நடவடிக்கைகளில் ஆர்வமுடை யதாக இருந்து வந்துள்ளது. சில சமயங்களில் கூட்டுறவு சங்கங்களினுல் முறைசார்ந்த வறுப்புக்கள் ஒழுங்கு செய்யப்படுவதுடன் இவர்களின் கல்விகள் இரண்டையும் இணேத்து அமைந்துள்ளமை எடுத்துக்காட்டான அம்சமாகும். ஆனுல் கல்வி நிகழ்ச்சிகளேத் தவிர கூட்டமைப்பின் எண் ணக்கருவானது தொழிலாளர் கல்வியின் இறுதி இலக்கு என்பதுடன் இணந்ததாக உள்ளது. எவ்வாருயினும், வெவ்வேறு தொண்டர் அமைப் புக்கள் வேறு கல்வி நிகழ்ச்சிகளுக்கும் தமது பங்களிப்பை வழங்க வேண்டும் என்பது போதுமானது அலல். சில நேரங்களில் பொருட்கள் உபகரண வசதிகளே பயன்படுத்துவதில் இணேத்து செயல்படல் தேவை யாக உள்ளது. பொதுவாக கூறின் தொழிற்சங்கங்களுக்கும் கூட்டுறவு அமைப்புக்களுக்கு விடையே நெருங்கிய தொடர்பிருக்க வேண்டும். (இது சில ஐரோப்பிய நாடுகளில் உண்மையில் காணப்படுகிறது). ஏனெனில் இவ்விரு அமைப்புக்களினதும் பொது நோக்கம் தமது அங்கத்தவர்களின் சமூக பொருளா தார நில்மைகளே முன்னேற்றுவதும் பாதுகாப்பதுமாகும். பல நாடுகளில் எவ்வாருயினும் இரு இயக்கங்களுக்கிடையிலான இண்ந்து செயல்படல் வினேத்தறன் அவதானிக்க முடியாமல் உள்ளது. இந் நிலே மையை சீர்திருத்தும் முயற்சியில் அபிவிருத்தி அடைந்துவரும் நாடுக ளின் தொழிற்சங்கங்கள், கூட்டுறவு சங்கங்களின் உறுப்பினர்கள் பங்கு பற்றும், கூட்டுறவு தொழிற்சங்கவியல் கருத்தரங்குகளே ஒழுங்கு செய்கிறது.

இதனே ஒத்த சமூக நிறுவனங்கள், கலாசார நிலேயங்கள், இளேஞர் குழுக்கள், வேறு பல அமைப்புக்கள் தொழிலாளர் கல்விக்கு முறையாகவும், முறையற்ற முறையிலும் பங்களிக்கின்றன. இளம் வயதி னரிடையே தான் அதிக குறைந்த தாக்கம் உள்ளது. இருப்பினும், முக்கியமாக தொழிலாளர் சமூக நடவடிக்கைகளினுல் பயன் தரும் இலக்கை அடைய முற்படுகையில் சமூக அமைப்புக்கள் இள்ஞர்களுக்கு சமூகத்தின் முக்கியத்துவத்தை மனதில் பதிய வைக்க எடுக்கும் முயற்சி கள் தொழிலார் கல்வி நிகழ்ச்சிகளுக்கு மிகப் பெறுமதியானதாகும். ஆகவே கல்வி கற்பிப்போர் சமூக கல்வியில் ஏனேய குழுக்களுடன் கூட்டாக செயல்படும் சந்தர்ப்பத்தை பார்க்க வேண்டும். ஏனெனில் இதுவே இளேஞர்கள் தல்மைத்துவத்திலும் சமூதாயத்திலும் அர்த்த முள்ள பங்கேற்றலுக்கு தயார்படுத்தும்.

# கைத்தொழில் வர்த்தக நிறுவனங்களும், சங்கங்களும்

இங்கும் தொழிலாளர்களுக்கு கற்பிப்போரின் பெறுமதியில் சிறந்த கல்வி வசதிகள் மிகவும் உயர்வாக இருப்பதால் அதனே பொதுமைப் படுத்தல் முடியாது. சில நாடுகளில் தொழில் தருநர்கள் பண உதவி செய்வதற்கு, தொழிலாளர் கல்வியை ஒழுங்கமைப்பதற்கு சட்டத்திற்

**கட்**பட்டவர்களாக உள்ளனர் அதேவேளே ஏ**ன**யோரில் அனேகமான வர்கள் தொழிற்சாலேயில் வேலேநேரங்களின் போது படிப்பதற்கு கூடும் இடங்களே கொடுத்து நேரத்தை ஒதுக்கி அமைதி கொடுத்தும் தன்னிசை யாக உதவுகின்றனர் இது மிக பெறுமதியானதாகும் ஏனெனில் கல்வி இலகுவாகக் கிடைக்கக்கூடியதாயின், பெரும்பான்மையான தொழிலாளர் கள் அதனேப் பெறவும், அதிகமாக சுவைக்கவும் முயற்சிப்பர் ஆய்வு கூடங்கள் வாசிப்பு அறைகள் என்பன சில சோசலிச நாடுகளின் சில **நிறுவனங்களில் காணப்படுகின்றமை இதே நோக்கத்திற்கான பிரயோ** கங்களாகும் ஏனேய இடங்களில் அதிக தொழில்தருனர்கள் தொழிலா ளர் கல்வித் திட்டந்தின் கீழ் ஒழுங்கு செய்யப்படும் தொழில்பயிற்சி நெறிகளில் கலந்துகொள்ள சம்பளத்துடன் கூடிய விடுமுறையை தெரிவுசெய்யப்பட்ட தொழிலாளருக்கு வழங்கி விடுவிக்க சம்மதிக்கின்ற னர் சிலர் ஒழுங்காக தளபாட, உபகரண வசதி உடைய அறைகளில் வகுப்பறைகளே ஒழுங்கு செய்வதுடன், ஏனேயோர் மாணனர்களுக்கு இடை வேளேயில் உணவு பானங்களே வழங்கியும் கைத்தொழில் கல்வி சுற்று லாவுக்கு உதவிப்படிகளே வழங்கியும் வருகின்றனர்.

தொழில் தருநர்கள் இத்தகைய உதவிகளே செய்தலும் ஆர்வம் கொள்ள முன் வருதலும், தொழிலாளரின் சுமையை குறைக்க உதவு வதாக இருப்பதால் தொழிலாளர்களின் கலாச்சாரம், சுகாதாரம், ஆரோக்கியம், பொழுதுபோக்கு, கல்வி பொறுப்பை ஏற்கும் தொழிலா ளர்களின் கற்பிப்போரால் வரவேற்கப்படுகின்றது. எவ்வாருயினும் அவர் கள் பாடங்களின் பொருளடக்கத்தில் செல்வாக்கு செலுத்த முற்படுத் துவதனே பாதுகாக்கக்கூடிய விதத்தில் செயல்பட வேண்டும்.

#### சர்வதேச மற்றும் பிராந்திய அமைப்புக்கள்

தொழிலாளர் கல்வி நிர்வாகி தேசிய ஏற்பாட்டின்படி த<mark>னித்து</mark> தொழிற்பட மாட்டார். அபிவிருத்தி குன்றிய நாடுகளின் நிகழ்ச்சிகளுக்கு பொறுப்பானவர்கள் கடுமையான சிரமங்களுக்கெதிராக போராடுவதனுல் இவர்களுக்கு வெளியார் உதவி கிடைக்கும் சந்தர்ப்பம் உண்டு என்பது சிறந்ததொரு ஊக்குவிப்பாகலாம்.

கல்விக்கான சர்வதேச மூலங்கள் சிறியளவாக இருப்பதனுல் இந்த உதவி அபூர்வமாகவே பணரீதியான உதவியாக இருக்கும். உதவி, அநேகமாக ஆலோசனே, கற்பிக்கும் பொருட்கள், விஜயம் செய்யும் நிபுணர்கள், சில நேரம் வெளி நாட்டு பயிற்சிக்கான சந்தர்ப்பங்கள் என்ற ரீதியிலேயே சிடைக்கும். உதவி நிகழ்ச்சிகள் பொதுவாக சர்வதேச தொழிலாளர் அமைப்புக்கான சுயேச்சையான தொழிற்சங்கங்களின் சர்வதேச சம்மேளனம், உலக தொழிலாளர் சம்மேளனம், தொழிற் சங்கங்களின் உலக சம்மேளனம், சர்வதேச வர்த்தக செயலகங்கள், தொழிலாளர் கல்வி சபையின் சர்வதேச சம்மேளனம், சர்வதேச கூட்டுறவு இண்ப்பு, அல்லது ஐக்கிய நாடுகளின் விசேட முகவர்களான (ஐ. எல் ஒ.) ச. தொ. தா., ஐ. நா. க. ச தா. (யுநெஸ்கோ) போன்ற வற்றின் ஆதரவில் நடாத்தப்படும்.

வழமையாக ஒவ்வொரு அமைப்பினதும் மூலவளங்கள், அணுகு முறை என்பனவற்றிற்கமைய சரியான தன்மை வேறுபடும். ஆனுல் அவர்களின் நிகழ்ச்சிகள் அனேத்தும் அபிவிருத்தி குறைந்த நாடுகளுக்கு **உதவு**ம் வடிவிலேயே தயாரிக்கப்படுகின்றன இங்கு தான் தொழிலாளர் கல்வியின் பிரச்சினேகள் மிகக்கடுமையானதாக இருக்கின்றன அத்துடன் முன்னேற்றத்தின் அவசியம், வாய்ப்பு அதிகமாக உச்சரிக்கப்படுகிறது. தரப்பட்டுள்ள நினேவு அட்டவணே இந்த அத்தியாயத்தில் சுலந்துரையா டப்பட்ட பல முக்கிய விடயங்களே மீள் நோக்குகிறது தொழிலாளர் கல்வியில் ஈடுபட்டுள்ள முயற்சிகள் மிக அதிகமாகவும் அதற்கான வளங் கள் ஒப்பிட்டு ரீதியில் மிகக்குறைவாகவும் இருப்பதனே அழுத்தமாகக் கூறுவதுடன் இதனே முடிக்கலாம். தொழிற்சங்கங்கள் அல்லாத அமைப் புகளிலிருந்து கூட்டுறவு உதவியும் வழங்குவதனே மறுப்பது புத்திசாலித் தனமானதல்ல எனலாம். சிறந்த தொழில் புரியும் தொடர்புகள் ஏற் படுமாயின் 5 ஆம் அத்தியாயத்தின் இறுதியில் வரிசைபடுத்தியுள்ள பாதுகாப்புகளே பெறுவதற்கு சிலமணி நேர பேச்சுவார்த்தை இடம் பெறுவது மிக பெறுமதியானதாகும்.

எது எவ்வாருயினும், தொழிலாளர் கல்வியின் பெரும்பங்கு தொழிற்சங்கங்களின் பொறுப்பாகவே இருக்கும் என்பதை நினேவில் வைத்திருப்பது முக்கியமாகும்.

க்கு அவற்றின் பங்களிப்பின் சாத்தியமும்	பொதுவான கருத்துக்கள்	தொழிலாளரால் பிரதிதித்துவப் படுத் தப்படும் இணேசெயற்குழுக்களும் தொழி லாளர் இயக்கங்களுக்கும், தொழிற்சங் கங்களுக்கும் இடையில் உண்மையாண பங்கு இருத்தல் வேண்டும் குடியேறும் தொழிலாளர் விசேட பொறுப்பேற்க வேண்டும்.	เป็นให้ประเทศสารารับค่ะ สินให้ประเทศ เป็นสารารับค่ะ เป็นประเทศ เป็นสารารับค่ะเป็นสาราร์ เป็นประเทศ เป็นสาราร์ เป็นสาราร์ เป็นสาราร์ พ.ศ. เป็นสารารับโป้มี สาราร์ที่มีเป็น	தீவிரமான படிப்புக்கு பயனுள்ள சந் திப்பு இடங்களே வழங்கல் அல்லது வாசிப்பை ஊக்கப்படுத்தல் மூலம் அதிக பங்களிப்பைக் கொடுக்கலாம்	தொழிலாளர் கல்விக்கு மிகக்குறைந்த அபூர்வமாகவே நிகழ்ச்சிகளே வழங்கக் கூடிய விதிகளுக்கான ஆக்கத்தைத் தூண் டவும், ஏனேய நடவடிக்கைகளே பிரசுர படுத்த சிறந்த வழி.
<mark>நிளேவுக்குறிப்பு அட்டவணே 7</mark> வெவ்வேறு முகவரங்களும் தொழிலாளர் கல்விக்கு அவற்றின் பங்களிப்பின் சாத் <mark>தி</mark> யமும்	ஆராய்ச்சி வதிவிட ஆலோசனே வசதிகள்	ம் ஆம் (அடிக்கடி பாடசாலே களும் கல் லூரிகளும்)	ஆம் (அநேகமாக பாடசாலேக கரும் ல்லூரி களும்)	ப் <b>ப் இ</b>	ના દિ
	பயிற்றுவிப்பு ஆராய்ச்சி வதிவிட உபகரணங்கள் ஆலோசனே வசதிகள்	ஆம்(சில நேரங் ஆம் களில் புத்தகங் கள் படங்களும் கருவிகளும்)	ய் <b>சூ</b> ப்சூ	ஆம் ஆம் ு	ப் கூ
	பயிற்று நர்கள்	ஆம் ஆய் களி கள் கரு	ப்	මූමා <i>ස</i> ා	\$® iv‰
	நிர்வாக அமைப்பு	ά β	ئىلە ب	କ୍ତ୍ର ଭିନ୍ଧ ଅନ୍	ඕ මා දීන
	நிதிகள்	(1) (1)	99 ஷ்	B) an 2an	இல்லே ட்சி
फ़ीरि <b>लाव </b> कंसु	முகவரகம் நிதிகள்	டு ப	உள்ளூராட்கி அமைப்புக்கள்	வாசிகசா <i>லே</i> இல்லே கள்	வாணே இ தொலேக்காட்சி 22

தொழிலாளர் இயக்கங்களும் தொழிற் சங்கங்களுக்கிடையே உண்மையான பங்கு இருத்தல் வேண்டும். உயர்தர சமூ கப் பொருளாதார கல்விக்கும் கலாசார பாடங்களுக்கும் பயன்படுத்தப்படும்.	நிதிகள் பாதி மாணவர்களிடமும் மீதி தொழிலாளர்களிடமும் பெறுவர். அத் தோடு வழமையாக பொது கொடைகள் பெறலாம். ஆர்வமுள்ள தொழிலாளர் கள் அனேவரதும் தேவைகளுக்கு கவன மாக சேவை செய்தல் வேண்டும்.	குறிப்பாக ஆர்வமுள்ள தொழிலாளரை சேர்க்க பயன்படும்.	கவனமான தெரிவு இடம் பெற் <mark>குரர் பய</mark> னுள்ள உதவி வழங்கலாம். கலாச்சார தொழில் நுட்ப விடயங்களில் பாதுகாப் பான கருவிகள்.	முக்கியமாக வெளிநாட்டு பயிற்சிகளான மூலங்கள், எண்ணங்கள், ஏனேயவற்று <mark>க்</mark> கும் தெளிவாக்கும் வீடுகளாக ப <mark>ய</mark> ன் படும்
<mark>பல்கலேக்கழ நேரடி நிதி ஆம் ஆம் ஆம் ஆம் ஆம்</mark> கங்கள் கல்லூ ஆளுல் தொழிற் ரிகள் ஏனேயன சங்கப் பணத்தை சேமிக்கலாம்	தொழிலாளர் இல்லே ஆளுல் ஆம் ஆம் ஆம் இல்லே கல்வி சங்கங் கன்/அமைப் பணத்தை சேமிக் புக்கள் கலாம்	கூட்டுறவு சங். இருக்கலாம் இருக்கலாம் இருக்கலாம் சில அபூர்வமாக ஆம் கங்களும் ஏனேய தொண்டர் அமைப்புக்களும்	கைத்தொழில் இருக்கலாம் இருக்கலாம் இருக்கலாம் இருக்கலாம் இல்லே ஆம் வர்த்தக நிறுவ னங்களும் சங்கங்களும் சில படங்கள்	சர்வதேச இருக்கலாம் இல்லே(சர்வ சில நேரம் ஆம் ஆம் இல்லே முகவர்கள் சில நேரம் தேச மாநா டுக்ளேத் தவிர)

### மாணவர்கள்

உலகின் எல்லா பாசுங்களிலுமுள்ள தொழிலாளர் மாணவர்க <mark>கூக்கு</mark> பொதுவான சில பண்புகள் உள்ளன. அவை தொழிலாளர் கல்வியின் முறைகளேயும் நுட்பங்களேயும் தீர்மானிப்பதில் முக்கிய பங்கு வகிப்பதால் முக்கியமானவைகளாகும்.

## <mark>தொழிலாள–மாணவர்களின் பண்புகள்</mark> தொண்டர்

தொழிலாளர் கல்வியின் அதி முக்கிய தனித்துவ அம்சமானது, அது சுயேச்சையாகவே ஏற்றுக்கொள்ளப்படுவதாகும். வழமையாக பாடசாலேகளேப் போல் வரவு கட்டாயமாக இருப்பதில்லே. அதே போல் பல்கலேக்கழகங்கள் தொழில்நுட்பக் கல்லூரி படிப்புகளேப்போல் பரீட் சையில் தகுதித் தேர்வு பெறவேண்டுமென்ற கட்டாய நிலேயும் இருப் பதில்லே. அபிவிருத்தி அடையும் நாடுகளேப் பொறுத்தமட்டில் தொழிற் சங்க அலுவர்களுக்கான தேவை மிகவும் கூடிய அளவில் இருக்கின்றது என்பது யதார்த்தமானது என்ற அடிப்படையில் ஆற்றல்மிகு தொழிற் சங்கத்தின் பதவி ஒன்றிற்காகவே குறிப்பிட்ட நோக்கத்தைக் கொண்டு பயிற்சியைப் பெறுகின்றனர். சில வளர்ச்சியுற்ற நாடுகளில் சான்றுப் பத்திரங்கள் வழங்கப்படுதல் கற்பதற்கான ஊக்கத்தினே ஏற்படுவதற் காக இருந்தபோதிலும் பொதுவாக உலகம் முழுவதும் தொழிலாளர் கல்வியில் சுடுபடுவதின் நோக்கமானது இயற்கையான ஆர்வமும் உத் வேகமுமாகும். எனினும் இவ்வார்வமானது குறுகிய காலத்திலேயே முடிந்து விடக்கூடியதும் மட்டுப்படுத்தப்பட்ட விரிவெல்லேயைக் கொண்டும் இருக்கு மென்ற பாதக அம்சமும் உடையது ஆகையால் தொழிலாளர் கல்வி நிர்வாகி ஒருவருக்கு பின்வரும் கடமைப்பாடுகள் உண்டு.

1. இயலுமான போதெல்லாம் ஆர்வத்தைத் தூண்டுதல்.

 வழங்கப்படும் கல்வியானது ஆர்வம் தொடர்ச்சியாக பேணப்படுவ துடன் கல்வியும் தொடரப்படும் என்ப தனே உறுதிப்படுத்த வேண்டும்.

<mark>3. மட்டுப்பட்ட ஆர்வத்தினே விஸ் தரிப்பதுடன், கற்றலுக்கான நோக் சத்தினேயும் வலுவாக்கவேண்டும்.</mark>

இவ்வகையில் தனது வழமையான கருமங்களிலும் பார்க்க மாற் றத்தினே ஏற்படுத்துகின்றதென்ற ஒரே காரணத்திற்காகவே வார இறுதி மாநாடுகளில் பங்குபற்றும் ஒரு தொழிலாளி தான் சிந்தித்து சரியே எனக்கருதும் போது அவருக்கு வழங்கப்பட்ட சந்தர்ப்பத்தில் அனுகூலங் கீளப் பெற்றுக்கொள்ள விரும்புவார்.

தொழிலாளர் கல்வியின் சுயேச்சையான தன்மையானது எந்த வகையிலும் ஒரு கடப்பாடானது அல்ல. ஓர் ஆர்வமிக்க நடைமுறை அனுபவமுள்ள வளர்ந்தோர் குழுவானது எவ்வளவு துரிதமான முன் னேற்றத்தை அடைய முடியும் என்பதனே வளர்ந்தோர் கல்வியாளர் பல காலமாக அவதானித்து வந்துள்ளனர். ஒரு வளர்ச்சியுற்ற பாடசாலே மாணவன் தன் காலத்தில் மூன்று முதல் ஐந்து வருட காலங்கள் வகுப் <mark>பறையில் தூங்கி வாழ்ந்</mark>து பெற்றுக்கொண்ட அதே அளவான அறிவினே தொழிலாளர் குழு மூன்றிற்கும் ஐந்திற்கும் இடைப்பட்ட காலப்பகுதி யில் பெற்றுக்கொள்ள முடியும். அனேகமாக வளர்ச்சியுறும் நாடுகளில் பயிலுதலில் உள்ள ஆர்வமும் விரிவான பயன் வேண்டுமென்ற உத்வேக மும் தாம் பெற்றுக்கொள்ளும் தகவல்கள், செயற்றிறன் என்பவற்றினே வேண்டிநிற்கும் தொழிலேப்பற்றி பயிற்சியாளர் தெளிவாக உணரும்போது குறிப்பாக அறியக்கூடியதாக இருக்கும். சரியான அணுகு முறைமூலமும் சரியான கற்பித்தல் முறை மூலமும் பாரிய முன்னேற்றத்தை அடை யலாம். தவருன அணுகுமுறையையும் பிழையான கற்பித்தல் முறைக ளேயும் பயன்படுத்துவதால் எந்த ஒரு மாணவர்களும் நிலேத்து நிற்க மாட்டார்கள்.

#### வாழ்க்கை அனுபவம்

அக்கறை, நடைமுறை அனுபவம் என்ற இரண்டும் வளர்ந்தோர் கல்வியின் துரித முன்னேற்றத்திற்கு அவசியமாகும். இரண்டுமே சரிசம மான முக்கியத்துவம் பெறுகின்றன. இரண்டு அல்லது மூன்று வருட அனுபவத்தை தொழில் பெறும் ஒரு தொழிலாளி கூட சாதாரண பாடசாலே மாணவர்களே விட தொழிலாளர் கல்விப் பயிற்சி நெறிகளில் போதிக்கப்படும் கருத்துக்களேப் பெற்றுக்கொள்ளக்கூடிய பின்னணியைப் பெற்றுக்கொள்கின்ருன். உதாரணம்: கூட்டுப்பேரம், பொருளாதார வரலாறு, தொழிற்சட்டங்கள் ஆகியன. சிலவேளே ஏற்கனவே இவர்க ளின் விரக்திமிக்க அனுபவங்களேப் பெற்றதன்மையானது தெளிவாகவும் வலுவாகவும் தமது கருத்துக்களே தெரிவிக்க வேண்டிய அவசியத்தை இவர்களுக்கு ஏற்படுத்தியிருக்கலாம். இவ்வாருன அனுபவங்கள் தமது கற்றலுக்கான ஆர்வத்திற்கு மேலதிகமான காரணியாக இருந்திருக்கலாம். ஒரு சிறந்த பயிற்றுவிப்போன் இவ்வார்வித்தினே சிறந்த பயன்பெறத் தக்கதாக்கலாம்.

தொழிலாளர் கல்வியானது உண்மையான அனுபவத்துடன், ஆரம்பிக்கப்பட்டு அவற்ரேடு தொடர்பு படுத்தப்பட வேண்டும் என்பது இதன் மூலம் புரிகின்றது. தொழிற்சங்க இயல் அபிவிருத்தி பற்றிய ஓர் உரையோ அல்லது பயிற்சி நெறியோ புதிய தொழிலாளர் மாணவர்களுக்கு ஆரம்பிக்கப்படும்போது தொழிலாளர் இயக்கங்களின் வரலாற்றுடன் ஆரம்பிக்காமல் அவர்களது சங்கங்கள் எப்படியான நிலேயில் தற்போது உள்ளது. அது எவ்வாறு இன்றைய நிலேயை அடைந்தது, என்று விளக்கி அதன்பின்பே தேசிய சர்வதேச நிலேகளே ஆய்விற்கு எடுத்துக்கொள்ளல் வேண்டும் தொழிலாளர் கல்வியானது அறிந்தவற்றிலிருந்து அறியாத வற்றிற்கும் அருகிலிருந்து தூரத்திற்கும், தற்காலத்திலிருந்து கடந்த காலத்திற்கும், எதிர்காலத்திற்கும் உறுதியானவற்றிலிருந்து பொதுவா னவற்றிற்கும் எடுத்துச்செல்லப்படல் வேண்டும்.

மாணவர்களுக்கு பாடசாலே மாணவர்களின் தொழிலாளர் அன்ருட வாழ்க்கையில் பாடங்கள் ஒதுக்கப்பட்டிருப்பது போல் தெளி வாக உளவியல், வரலாறு, பொருளியல், புவியியல், என வரையறுக்கப் பட்டிருப்பதில்லே. பாடசாலேகளிலும் பல்கலேக்கழகங்களிலும் தனித்தனி யாக பிரிக்கப்பட்டுள்ள பாடங்களின் அடிப்படையிலான தடையானது அன்றுட வாழ்க்கையில் அர்த்தமற்றது என்பது பல சந்தர்ப்பங்களில் நிரூபிக்கப்பட்டுள்ளது. ஆகவே தொழிலாளர் கல்வியானது நடைமுறை யிலுள்ள பிரச்சினேகளுக்கான முயற்சிகளே எடுக்க வேண்டும். மறுவகை யில் கூறினுல் வளர்ந்தோர் கல்வியாளர்கள் பாடசாலே உள்ளடக்கத் தினேயோ, முறையையோ கடைப்பிடிக்கக்கூடாது. ஏனெனில் அவர்களின் வாழ்க்கை அனுபவத்திற்கேற்றதான வேறுபாடான மஞேநிலேயைக் கொண்டவர்கள் எந்த ஓர் உணர்வுமிக்க தொழிலாளர் கல்வியாளனும் தமது மாணவர்களின் நடைமுறை அனுபவத்தையே பயன்படுத்திக்கொள் வர். அவர் கல்வி நடைமுறையின் ''இருவழி'' முறையையும் மாணவர் கள் தமது அனுபவத்தின் மூலமாக முன்வைக்கும் கருத்துக்களின் பெறு மதிக்கும் கூடிய முக்கியத்துவம் வழங்க வலியுறுத்துவார்.

## கற்றல் அனுபவக்குறை

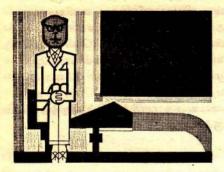
தொழிலாளர் மாணவர்களின் பரந்த அனுபவமானது அவர்களின் சுற்ருடலிலுள்ள அனுபவக்குறைவினே எமக்கு மறைத்துவிடக்கூடாது. இவர்களில் அதிகமானேர் கற்றல் நுட்பம் படிப்பதற்கான உபகரணங்களே பயன்படுத்தல் என்பனவற்றை தெரிந்திருக்கமாட்டார்கள். இலகுகணிதக் கோட்பாடுகள், பொதுவான சிந்தனேகளில் பயிற்சித்திறன் பெற்றிருக்க மாட்டார்கள். இது மிகவும் யதார்த்தமானது. இவர்கள் தமது தொழி லுக்கு வரும் புதியவர்களே அத்தொழில் பற்றி எதுவுமே கற்றுக்கொடுக் காமல் அதில் ஈடுபடுமாறு எதிர்பார்க்கமாட்டார்கள். எனவே இவ்வாரு கவே, தொழிலாளர் கல்வி பயிற்சி நெறி பங்குபற்றுனர்களுக்கு எப்படி மாணவர்களாக இருக்க வேண்டும் என்ற நடைமுறைப் பயிற்சி தேவைப் படுகின்றது. புத்திஜீவ தொழில் தொடர்பான நுட்பங்கள் பற்றிய வகுப் பொன்றிற்கு இந்தத் தேவை அவசியமானது என்பதனே ஆசிரியர் மாண வர்கள் இருபகுதியாருமே உணர்ந்துள்ளனர். இதனுல் சில தொழிற்சங்க பயிற்சி நிலேயங்கள் எவ்வாறு நூல்களே வாசித்தல் பாவித்தல் சொற்பொழி வுகளேத் தயாரித்தல், விவாதங்கள் நடத்தல், ஆய்வுகளே நடத்தல், அறிக் கைகளேத் தயாரித்தல் போன்ற விடயங்களில் பயிற்சிகளே வழங்குகின்றன. மறுவகையில் இப்பயிலுனர்களுக்கு உபகரணங்களேக் அதன காட்டி எவ்வாறு கையாள்வது என்பதில் பயிற்றுகின்றன. இவ்வகை பயிற்சித் திட்டங்கள் நீண்ட கால தொழிலாளர் கல்வி அனுபவமிக்க நாடுகளில் மிகவும் பிரபல்யமடைந்து. வருகின்றன இதற்கு முன் இவ்வாருன அனு பவத்தினேப் பெற்றிருப்பவர்கள் என்ற அடிப்படையில் முன்னேய கல்வித் திட்டங்கள் உயர்மட்டத்தவர்களே மட்டுமே கவர்ந்ததாயினும் சீழ்மட் \_த்தவர்களே கவரவில்லே. உருவம் 6 இவ்வம்சங்களே வேறு ஒரு கோணத் தில் அணுகியுள்ளது.

## ''இலட்சிய மாணவன்''

அவரைத் தெரிவு செய்வதற்கான சில குறிப்புகள்

தொழிலாளர் கல்வியைப் பெற்றுக்கொள்ள விருப்பமுள்ள பல மாணவர்கள் இருக்கின்றுர்கள் என்றும், ஆனுல் கிடைக்கும் மூலவளங் களோ துரதிஷ்டவசமாக மட்டுப்பட்டே உள்ளன எனவும் நாம் கற்பனே செய்துகொள்வோம் உதாரணமாக அபிவிருத்தியுறும் நாடுகளில் புதிதாக தெட்டமிடப்பட்ட விசேட தலேமைத்துவப் பயிற்சித் திட்டமொன்று குறிப்பிட்ட அளவு தொழிலாளர்களுக்கு திட்டமிடப்பட்டுள்ளது. (உள்ளூரில் அல்லது வெளிநாட்டில்) அல்லது தொழிற்சங்கமொன்றின் உள்ளூர் கிளேயொன்று தேசியமட்ட இருவார வதிவிட பயிற்சி நெறிக்கு இரண்டு அல்லது மூன்று அங்கத்தவர்களே நியமிக்குமாறு கோரப்படும்

#### உருவப்படம் 6



தொழிலாளர் க<mark>ல்வியாளர்களுக்கு</mark> தொழிலாளர் மாணவர்கள் பற்றிய அறிவுரைகள் சில:–

வகுப்பறையில் <mark>தொழிலாளர்களை</mark> சிறைபடுத்த வேண்டாம் சிறு மாண வரை போல் அவர்களை நடாத்த வேண்டாம்.



மேலும் தொழிலாளர் மாணவர்கள் தாமாக விரும்பி கல்வி கற்பவரே யன்றி பாடசாலை மாணவரல்ல, இதனுல் சில நேரங்களில் வகுப்ப றையை விட்டு செல்லவும் இடமுண்டு



குறைந்த நே<mark>ர</mark>த்தில் கூடிய விடயங் களை அவர்களுக்கு புகுத்தக்கூடாது. முறையாக படிப்படியாக விடயங் சளை முன்வைக்க வேண்டும்.



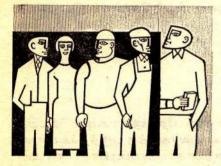
குறிப்பாக ஆரம்பத்தில் இயன்றளவு பிரயோக அல்லது செய்முறையில மைந்த கல்வியை பெற்றுக் கொடுங் கள். செய்முறை நடைமுறை அம்சங் களில் ஆரம்பித்து அதன் பின் கோட் பாட்டு விடயங்களுக்கு செல்லவும்.



ஒவ்வொரு வளர்ந்தோருக்கும் வாழ்க் கையில் குறிப்பிடத்தக்க அனுபவம்-மீன் வியாபாரியாக, கூலியாளாக, தொழிற்சாலே ஊழியனாக உண்டு என்பதை நினைவில் கொள்ளவும். அவருக்கு மனேவி, பிள்ளை என குடும் பமுண்டு. அவருடைய வாழ்க்கை அனு பவத்தை பயன்படுத்துக. அது உங்க ளுடையதை பார்க்கிலும் சிறந்ததாக இருக்கலாம்.



புதிய எண்ணங்கள், தகவல்களை அவ ரது அனுபவத்துடன் பொருத்த முற் படுங்கள். இம் முறையினுடாகவே ஒருவர் புதிய விடயங்களே திரட்டி, கிரகிக்க முடியும்.



ஓவ்வொரு தொழிலாளர் கல்வி குழு விலும் வித்தியாசமான வயதை உடைய, குடும்ப சூழலை உடைய மாணவர்கள் இருப்பார்கள். அவர் களை நீங்கள் தனிப்பட்ட முறையில் அறிந்து கொண்டால் குழுவில் அவர் கள் வேறுபட்ட ஆளுமை, அனுபவங் களை பயன்படுத்தலாம்.



தொழிலாளர்கள் எளிமையானதாயி னும், கடினமானதாயினும் இணைந்து செயல்பட்டு பழக்கமுடையவர்கள் என்பதை மறக்கக்கூடாது. தொழி லாளர் கல்வியின் இறுதி இலக்கு பய னுள்ள சமூக செயற்பாடே என்பதை நினைவில் கொள்ளவும். சந்தர்ப்பத்தை எடுத்துக்கொள்வோம். இவ்வாருன சந்தர்ப்பங்களில் விண்ணப்பத்தாரியிடமிருந்து ''இலட்சிய'' மாணவர் ஒருவரைத் தெரிவு செய்வதற்கான மாதிரி ஒன்றினே வைத்திருப்பது பயனுள்ளதாக அமையும். பல்வேறு விதமான நிலேமைகளில் பலவித தகுதிகளும் கூடிய முக்கியத் துவம் அல்லது குறைந்த முக்கியத்துவத்தைப் பெறலாம் என்பதனே வலியுறுத்த வேண்டும் ஆனுல் இன்னும் இலட்சிய மாணவன் உருவாக வில்லே.

# விசேட வகை தொழிலாள மாணவர்கள்

சில பிரிவுகளேச் சார்ந்த மாணவர்களுக்கு குறிப்பிட்ட சில பிரச்சினேகள்ஏற்படும். இவ்வாருனவர்களுக்கு விசேட ஒழுங்குகள் செய்வத சிறந்தது. எவ்வாருக இருந்தபோதிலும் அனேகமாக தொழிலாளர் வகுப் புக்களில் பலதரப்பட்ட பிரிவினர் இருப்பது வழமையானதாகும் இல் வாருன விடயங்களில் பயிற்றுவிப்போர் அவர்களது குறிப்பிட்ட தேவை யைப் பற்றி அறிந்திருக்க வேண்டும்.

and the set of the set of the state of the set of the set

and by the second of the second system in the second second second second second second second second second se

warman a strand a farmer beauty for a strange to a strange to the

Stee Standard & CO Dis. R . Date Blan 1 115 - Constant

வெள்ளுத்தும் அமையாம் மன் அதித்துவெள்ளத் பட்டதம் வேணது இவர்களின் புலித்துணன்கையும் தேவற்படும் (என் 25படிம் ஆதிகதித்தத் கூடின் வூலேம் என்ன பட்டியோல் அதித்து பென்னதா பின்பதில்

in the second of a part of the second of the

Guine Cong should a faire

# காலமும் இடமும்



இதுவரை இக்கைநூலில் தொழிலாளர் கல்வியின் நோக்கம், விரிவெல்லே, உள்ளடக்கம் என்பவற்றை ஆராய்ந்தோம். யாருக்குக் கற் பிப்பது, தொழிலாளர் கல்வி நிகழ்ச்சித்திட்டங்களே ஒழுங்கு செய்பவர் யார், எவ்வகையானவர்கள் இதில் பங்குபற்றுவர் போன்றவற்றையும் ஆராய்ந்தோம். இப்போது மாணவர்கள் எவ்வெவ்வழிகளில் பயிற்சிக்கு சேர்த்துக்கொள்ளப்படலாம் என்றும் எப்போது எங்கே நிகழ்ச்சிகள் ஆரம்பிக்கப்படலாம் என்பதிலும் கவனம் செலுத்துவோம்.

# தேர்வு பெற விரும்புவோர்

மாணவர்களேப் பொறுத்தவரையில் ஒருபோதும் என்ணிக்கைக்கு குறைவு இல்லே என்றும் நிர்வாகிகளுக்கும் பயிற்றுவிப்போருக்குமே தட்டுப் பாடு உள்ளது என்பதையும் நாம் சுருத்திற் கொள்வதற்கு இடமுண்டு. எனினும் முதலில் கல்விக்கான விருப்பத்தை தூண்டி ஆர்வத்தை ஏற்ப டுத்துவதே பிரதானமாகும்.

இவ்வார்வம் தூண்டப்பட்டு அது திருத்தப்பட்டால், பொது வாக இந்நிலே தொடர்ந்து இருக்கும். எடுக்க வேண்டிய நடவடிக்கைக ளில் அநேகமானவை உள்ளூர் சூழ்நிலேக்கேற்பவே அமையுமென்பதால் ஒவ்வொரு விடயத்திட்கும் எமது ஆலோசனேகள் பொருத்தமாகாது.

எனினும் நிர்வாகிகள் சூடு பிடித்துள்ள தலேப்புக்களேப்பற்றி மிகவும் அவதானமாக இருந்து அவற்றிற்கு உடனுக்குடன் கலந்துரையாட சந்தர்ப்பங்கள் வழங்க வேண்டும். தொழிற்சங்க வாழ்க்கையில் மிகவும் முக்கியமான பிரச்சினேகளான (வேதனக் கோரிக்கைகள், வேலே நிறுத்தம், தேவைக்கு மேலதிகமாக இருத்தல்) போன்றவற்றினே நிரந்தரமானவை களாக கருதி ஒரு சாதாரண கல்வி நடவடிக்கைகளில் சேர்ந்துக்கொள்ள லாம். இதனே தொடர்ந்து பின்தொடர் நடவடிக்கைகளில் சேர்ந்துக்கொள்ள லாம். இதனே தொடர்ந்து பின்தொடர் நடவடிக்கைகளே எடுப்பது அவசி யமானது என்பது பயிற்றுவிப்போனின் திறனிலேயே தங்கியுள்ளது. முக்கி யமான அம்சம் யாதெனில் தொழிலாளர்கள் தலேப்பின் முக்கியத்துவம், பொருத்தத் தன்மை என்பதனே அறிந்துகொள்வதுடன் கல்வியானது அவர்களின் புரிந்துணர்வையும் செயற்படும் அளவினேயும் அதிகரிக்கக் கூடிய வழிகள் எவை என்பதனேயும் அறிந்துகொள்ளுதல் வேண்டும்.

இது பிரச்சாரம் தொடர்பான பிரச்சினேகளேயும் உருவாக்குகின் றது. சில நாடுகளில் தொழிற்சங்கங்கள் வானெலி தொலேக்காட்சி நிகழ்ச் சிகளேயும், தமது சஞ்சிகைகளேயும், பயன்படுத்தக்கூடியதாயுள்ளன. ஆனுல் ஏனேய தொழிற்சங்கங்கள் நீண்டகால அடிப்படையில் மிகுந்த பயனேத் தரக்கூடிய வாய்மொழி மூலமான பிரசாரத்திலேயே தங்கியுள்ளன. எவ் வாருன பிரச்சார வழிமுறைகளேக் கடைபிடித்த போதிலும், அன்ருட அனுபவத்தில் அதன் பொருத்தமான நிலேயைக் காட்டுவது என்ற நோக்கத்தை மனதில் இருத்தி கவர்ச்சியான சிறிய இலேசான தஃலப் புக்களேயும் குறிப்பிட்ட விடயம் சம்பந்தமான உயிர்ப்புள்ள சுருக்கத்தை யும் தயாரித்துக்கொள்ள வேண்டும். ''உங்கள் தொழில் பாதுகாப்பா னதா?'' என்ற தஃலயங்கம் ''மிசைநிலே ஒப்பந்தம் அல்லது முழு வேலேக் கான பொருளாதார தேவைகள் என்பதனே விட கூடுதலாக கவரக்கூடிய தாகும்''. ''உங்கள் புதிய வாக்கு'' என்ற வாசகம் ''உடனடியாக விரிவாக்கப்படும் வாக்குரிமை'' என்பதனே விட கூடய தாக்கத்தினே ஏற்படுத்தும். படக் கருவிகள் கிடைக்குமாயின் தொழிலாளர் கல்விக் கூடங்களுக்கு தொழிலாளர்களே வருகை தரச்செய்ய தூண்டும் ரை கருவியாகப் பயன்படுத்தலாம். எனினும் முதல் நி⊀ழ்ச்சித் திட்டத்தி லேயே கல்வியுடன் தொடர்பான படம் ஒன்றினேயாவது காட்டுவது அவசியமாகும். அத்துடன் சொந்தமான முடிவுகளுடன் படங்கள் காட்டப் படல் வேண்டும். இவ்வாறு செய்யப்படாவிடின் தொழிலாளர் கல்விக் கூடங்கள் படக்காட்சி இரண்டுமே வெறுமனே களிப்பூட்டல் நடவடிக் <mark>கையானது மாத்திரமே எ</mark>ன்ற ஓர் எண்ணத்தை ஏற்படுத்தி விடும். தொழிலாளர் கல்வி பற்றிய தொழிலாளர்களின் எண்ணங்களுக்கு கட்புல செவிப்புல சாதனப் பாவிப்பும் கொச்சைப் படுத்தியதாகிவிடும். திரைப் படங்கள் பொதுவாகப் பயன்படுத்தப்படும் நாடுகளில் பொருத்தமான <mark>தகவல் படங்கள்</mark> நேரடியாகவே தொழிற்சங்கத்தைச் சேர்ந்தவர்களுக்கே பொருத்தமானதாக கிடைக்கின்றன. (இணப்பு 2 11 ஐப் பார்க்கவும்).

இவ்வாருன நீபந்தனேகளோடு தொடர்புபட்டதாக படக்காட்சி மூலமாக ஆரம்ப ஆர்வத்தை ஏற்படுத்த முடியும் என்பது நிச்சயமாக உண்மையானதாகும். மறுவகையில் சாதாரணமாக கல்வித் தன்மை மிக் கவை எனக் கருதப்படாத அம்சங்சளேயும் இதற்காக பயன்படுத்தலாம். உண்மையில், தரமிக்க முறைசாரா கல்வி அடிப்படையில் பெருமளவு தொழிலாளர் கல்வி ஊட்டுவோர்களின் தஃவீடின்றி நடத்தப்படுகி றது. ஈடுபட்டுள்ளவர்களில் எவ்விதமான தன்னிசையான முயற்சிகளுமின்றி கூட்டுறவுச்சங்கங்களில் பகுதி நேர வேலேகள் சமூக கழகங்கள் மற்றும் அயலிலுள்ள குழுக்கள் என்பவை மூலமாக கூடுதலான விடயங்கள் பயிலப்படுகின்றன. தொழிற்சங்கங்கள் அல்லது வேலேக்குழுக்கள் தொழி லாளர் கல்வி என்பதன் அர்த்தத்திற்கேற்ப பெருமளவு அவர்களின் கல்விக்கு உதவுகின்றன. அவர்கள் செயல் மூலம் பயில்கின்றனர். இவ்வகையான முறையற்ற குழு நடவடிக்கைகளான சமூக ஒன்று கூடல், கிராமிய நடனம், சிறு ஆடல் பாடல் நிகழ்ச்சிகள் சமூக உணர்வுகளே ஏற்படுத்த உதவுகின்றன. இவை கல்வியை இன்னும் தொடர்வதற்கு ஊக்கமளிக்க உதவுவதாயுமுள்ளன. அனேகமான தொழிலாளர் அமைப்புக்களும் தொழிற்சங்க கல்லூரிகளும் தமது பயிற்சி நெறிகளே ஒரு மாலேப்பாடற்பொழுதோடு தொடங்கியும் முடிப்பதும் தற்செயல் நிகழ்வுகளல்ல அத்தோடு பல தொழிற்சங்கங்கள் சங்கப்பாடல் புத்தகங்களேயும் வெளியிட்டுள்ளன. கவிதை பாடுவதும் சில சமயங்களில் ஒழுங்குபடுத்தப்படுவதுண்டு. இது நாடுகளுக்கிடையிலேயான கலாச்சார வேறுபாடுகளின் ஒரு ஞாபகப்படுதல் ஆகும். இந்நடவடிக் கைகள் யாவும் தாக்கமான தொழிலாளர் கல்விக்கு மிகவும் இன்றிய மையாத குழு உணர்வினே அபிவிருத்தியாக்குவதற்கும் நல்ல சூழ்நிலேயை உருவாக்குவதற்கும், ஆட்சேர்ப்பிற்கும் உதவுகின்றன.

### தொழிலாளர் கல்விக் கூட்டங்களுக்கான நேரங்கள்

அநேகமான சந்தர்ப்பங்களில் வேலே நேரமானது குறைந்த வாய்ப்புக்களேயே கொடுப்பதால் தொழிலாளர் கல்வி கூட்டங்களே நாளில் எந்த நேரத்தில் நடத்துவது என்பதை தெரிவு செய்வதற்கான சந்தர்ப் பங்கள் அதிகம் இல்லே. இந்நிலேயில் ஒரு தொழிலாளர் நிர்வாகியான வர் தொழிலாளர் கல்விக் கூட்டங்களே பகல் போசன இடைவேளேயின் போது அல்லது வேலே முடிந்த உடனே மாலேயில் களப்பாற்ற உணவு அருந்த வாய்ப்பளித்த பின் அல்லது வார இறுதி ஒய்வு காலத்தில் தொழிலிலிருந்து விசேடமான ஓய்விருக்கும் போதே ஒழுங்கு செய்யக் கூடியதாயுள்ளது. இப்பிரச்சின்யானது எங்கே கூட்டத்தை நடத்துவது என்ற பிரச்சிணேயோடும் தொடர்புள்ளது. பகல் நேர ஓய்வு அல்லது வேலே முடிந்தவுடன் நடத்துவதாயின் வேலேத்தளத்திற்கு அருகாமையில் ஒழுங்கு செய்யலாம். ஆகவே கீழேயுள்ள நினேவுக் குறிப்பட்டவணேயில் தெரிவு செய்யக் கூடிய பல மாற்றங்களேயும் அவற்றின் சாதக பாதக காரணிகளேயும் வழங்கியுள்ளோம். ஒரு தொழிலாளர் கல்வி நிர்வாகி இவற்றை மிகவும் கவனமாகப் பரிசீலனே செய்து பார்த்தல் வேண்டும்.

வேலேத்தளங்களில் ஒழுங்கு செய்யப்படும் கல்வி சார்ந்த சொற் பொழிவுகள் தொழிற்சங்க கிளேக்கூட்டங்கள் என்பன தற்போது பல இடங்களிலும் பரீட்சார்த்த அடிப்படையில் செய்யப்பட்டுள்ளன. கிடைக் கும் நேரம் குறுகியதாக இருப்பது என்பது அநேகமாக கூடியளவானேர் பங்குபற்றுவதன் மூலமாக மறுவகையில் திருப்திப்படுகின்றது என்ற பொதுவான கருத்து நிலவுகின்றது.

நினேவுக் குறிப்பட்டவணேயில் உள்ள பெரும்பாலான குறிப்புக்கள் தனித்தனியான அமர்வுகள், ஒழுங்கு முறையான தொடர் பயிற்சி நெறி கள் ஆகியவற்றுக்குப் பொருந்தும். அதேவேளே இவ்வா**ருன தனியான** அமர்வுகளில் பங்குபற்றுவோரில் அதிகமானேர் கூடுதலான தொடர் பயிற்கிகளில் சேர்ந்துகொள்ள உற்சாகப்படுத்தப்படுவர் என்றும் நம்ப லாம். உண்மையில் இதுதான் இவ்வாருன தனி உரைகளின் பிரதான நோக்கமாகவும் இருத்தல் வேண்டும். பொதுவாக துடிப்பற்ற செயல் குறைந்த மாணவர்களுக்கு இவ்வாருன குறுகிய நேர காலத்துக்குள் ஓர ளவாவது உண்மையான கல்வியை வழங்க முடியும். எனினும் அதிதிற மையும் பேச்சுவன்மையுமிக்கதாக இவை அமைவதை வழக்கப்படுத்திக் கொள்ள வேண்டும்.

இன்று உலகில் தனியொரு கூட்டத்துடன் மாத்திரம் மட்டுப் பட்டதான தொழிலாளர் கல்வி நிகழ்ச்சித் திட்டங்கள் இல்லேயென்றே கூறலாம். ஆரம்பிக்கப்பட்டவை வாராந்த மாலேநேர வகுப்புகளுக்கான போதனே முறைகளுக்கு ஏற்ப இலகுவான விரிவுரைகளிலிருந்து கல்வி வட்டங்களாக 3 முதல் 72 வாரங்கள் வரையிலான பாடநெறிகளேக் கொண்டவையாக உருவெடுத்தன. சமீப வருடங்களில் வேறுவகையான பின்தொடர் நடவடிக்கைகள் பல பரீட்சிக்கப்பட்டன. உதாரணம்:-குறுகிய கால ''பாடசாலேகள்'' கற்கை நெறிகள் என்பன வாராந்த வகுப்புகளுக்குப் பதில் மேலும் ஒன்று, இரண்டு, மூன்று நாள் மாநாடு கள் அல்லது ஒரு வாரப் பாடசாலேகள் என ஈடுசெய்யப்பட்டன. பொது துடிப்பான தொழிற்சங்கங்களுக்கு தொடர்ச்சியான சில நாட் வாக பயிற்சிகளிலிருந்து விடுபட்டு தாமாகவே இவ்வாருன பயிற்சி வாரங்கள் தீவிர கல்வி நுட்பங்களில் ஈடுபடுத்திக்கொள்ளவும் இடமளிக்கின்றது. இவை வதிவிடப் பயிற்சிகளாக இல்லாவிடின் இத்தொடர்தன்மையானது குழு உணர்வினே இலகுவாக ஏற்படுத்தி நிலேயாக வைத்திருக்கவும் உதவு வதிவிட வசதிகளும் ஏற்படுத்தப்பட்டால் முறைமையான கின்றது. முறைசாரா கல்வி சாலப்பொருத்தமான நிலேமையாக இருக்கும். சில வருடங்களுக்கு முன் சில தொழிற்சங்கங்கள் வதிவிட, நீண்டகால பயிற் நன்மைகளேத் தொடர்ச்சியான வார இறுதி பாடசாலேகளே சிகள் ஒழுங்கு படுத்தியதன் மூலமாக வெற்றிகரமாக அடைந்தன. வழக்கமாக இவை மாதமொருமுறை இயங்கின இடைவெளிக் காலம் பயிற்சி நெறி யுடன் தொடர்புடையதான் வழிகாட்டப்பட்ட தனிப்பட்ட வாசிப்பிற் கும் எழுத்திற்கும் பயன்படுத்தப்பட்டன. மரபுவழியான வாராந்த விரிவு ரைகளே விட இவ்வகுப்புகள் கூடிய செலவுடையனவாகும். எனினும், இவை தொழிற்சங்க தீவிர உழைப்பாளிகளுக்கும் பொருத்தமானதால், (இவர் கள் வாரநாட்களில் மிகவும் கூடிய நடவடிக்கைகளில் ஈடுபட்டிருப்பர்) கிராமபுற தொழிலாளர்களுக்கு (இங்கு தொழிலாளர் கல்வி வகுப்புக்களே ஒழுங்கு படுத்துவது வழக்கமாக சிரமமானதாகும்) மிகவும் பெறுமதியு டையவை என அவதானிக்கப்பட்டுள்ளது. குறைந்தளவான எதிர்ப்புக் களேயே கொண்ட ஒரு நாள் பாடசாலேகள் வெற்றியை நிரூபித்துள்ளன என்பதுடன், வாராந்த மாஃல நேர லகுப்புக்கள் தொழிலாளரைக் கவரக்கூடிய சிறந்த மார்க்கமில்லே என்ற வாதத்தினேயும் உறுதிப்படுத் துகின்றன.

நேரத்தீர்மானம் என்ற பிரச்சினேயை முடித்துக்கொள்வதற்கு சில குறிப்பிட்ட தொழில்கள் உச்ச வேலேயுள்ள காலத்தினேயும் குறைந்த வேலேயுள்ள காலத்தினேயும் கொண்டுள்ளதனே ஞாபகப்படுத்துவது பிர யோசனமானதாகும். இவை பயிற்சிநெறிக்கான வருகையை பெரிதும் பாதிக்கும். வங்கி எழுது வினேஞர்களுக்கு மாத இறுதியில் ஒரு வார பாடசாலேயையும் விவசாய தொழிலாளர்களுக்கு அறுவடை காலத்தில் பாடசாலேகளே நடத்துவதும் அநேகமான நாடுகளில் பிரயோசனமற்ற தாகக் கருதப்படும்.

உலகின் சகல பாகங்களிலிருந்தும் கிடைக்கும் சான்றுகளின் படி தொழிலாளர்களின் அறிவுப்பசியானது தொடர்ச்சியாக கூடிவருகின்றது என்பது நிரூபிக்கப்பட்டுள்ளது. இவ்வறிவு பசியினே திருப்திப்படுத்துவது தொழிற்சங்கங்ளின் (அவசியமான வேறு அமைப்புக்களின் உதவியையும் பெறலாம்) கடமையாகும். இவை வேறுபட்ட கல்வி நிகழ்ச்சித் திட்டங் களே இயலுமான அடிப்படையில் சாதாரணமாக ஒரு தகவல் திரைப் படத்தை மாத்திரமே பார்க்கவரும் இளேஞன் முதல் இரண்டு வருட பயிற்சி நெறியில் தொழில்சட்டங்களே பயில வதிவிட கஷ்டப்படும் தொழிற்சங்க தீவிர உழைப்பாளி வரை சகல தொழிலாளர் பிரிவினரை யும் அடக்கியதாகவும் பொருத்தமானதாகவும் அமைய வேண்டும். இவ் வாழுன நிகழ்ச்சித் திட்டத்தின் அடிப்படை அம்சமான ஆரம்பத்தில் பரந்தளவானதாயும் நுணுக்கமும் செறிவுமிக்கதான பயனுள்ள சில தெரிவு செய்யப்பட்ட அங்கத்தவர்களுக்கான உச்ச நிலேயிலும் அமையும் தன் <mark>மையின் இலகு</mark>படுத்தப்பட்ட அமைப்பு உருவம் 6 இல் காட்டப்பட்டுள் தட்டங்களே வளர்ச்சியுற்ற நாட்டுத் இவ்வாருன நிகழ்ச்சித் ளது. தொழிற்சங்கங்களில் காணக்கூடியதாக உள்ளது. இங்கும் வெற்றியானது கவனமாக தெரிவுசெய்யப்பட்ட அறிவுரைகள், மாணவர்களுக்கான வழி காட்டல் என்பவற்றின் தன்மையுடனேயே அமைந்துள்ளது.

இறுதியாக பயிற்சி நெறிகளில் பங்குபற்றுவதற்கேற்றதாக தொழிலாளர்களுக்கு சம்பளத்துடனுன கல்வி விடுமுறை வழங்கப்பட வேண்டுமென்ற தொழிற்சங்கங்களில் பலமான கோரிக்கையையும் கவனத் திற்கெடுக்க வேண்டும். இது தொடர்பான நடவடிக்கைகளில் முன் னேற்றம் மெதுவானதாக இருந்தபோதிலும் சிறிய அராபியக்குடியரசு, பிரான்ஸ் அல்லது கொங்கோ, ஜெர்மன் சமஸ்டிக் குடியரசு ஆகியவற் றில் வேறுபட்ட அடிப்படையில் நடவடிக்கைகள் எடுக்கப்பட்டுள்ளமை தாக்கமான நடவடிக்கைகளாகும். 1974 சர்வதேச தொழிலாளர் மகா நாட்டில் சம்பளத்துடன் கூடிய கல்வி முறை தொடர்பான ஒரு கொள் கையை உருவாக்குவதத்கும் மேலாக இது தொடர்பான உத்தரவாதங் கள் நிபந்தனேகள் தொடர்பான வழிமுறைகளே உருவாக்கும் மரபு ஒன்றும் சிபாரிசும் நிறைவேற்றப்பட்டன. தற்போது இவ்விரு சர்வதேச கருவிகள் மூலமாக இதற்கான வழி அமைக்கப்பட்டுள்ளது. தொழிலா ளர் கல்வி நெறிகளில் பங்குகொள்ளும் தொழிலாளர்களுக்கு அவர்களுக்கு உரித்துடைய வழமையான விடுமுறைகள் சமூகப் பாதுகாப்பு, குடும்ப தலன்கள், சேவை மூப்பு உரிமைகள் ஆகியவற்றில் எவ்வித பாதிப்பும் ஏற்படாத வகையில் சம்பளத்துடனுன விடுமுறை வழங்கும் நாடுகளின் எண்ணிக்கையில் அதிகரிப்பு இருக்க வேண்டும். இது தொழிலாளர் கல்வியின் விரிவாக்கத்திற்கு பெரிதும் உதனியாக அமையும். இது பயிற்சி நெறிகளே ஒழுங்கு படுத்துவதில் தாராளத் தன்மையான நிலேயை ஏற் படுத்திக் கொடுக்கும்.

#### தொழிலாளர் கல்விக் கூடங்களே நடத்தும் இடங்கள்

தற்போதய நி&ையில் நேரமும், இடமும் தொடர்பான அம் <mark>சங்</mark>கள் மிகவும் நெருக்கமான தொடர்பைக் கொண்டிருக்கின்றன. தொழிலாளர் கல்விக் கூடங்களே எங்கு நடத்துவது என்பது தொடர் பான சாதகமான அம்சங்களில் அதிகமானவை ஏற்கனவே ஆராயப்பட் டுள்ளன. நினேவுக்குறிப்பட்டவணே மூலம் தொழிற்சங்கக் கூட்டமொன் <mark>றினே</mark> வேஃுத்தலத்துலோ அல்லது பொதுவான ஓர் இடத்திலோ நடத் **துவ**தென்பது எவ்வகையிலும் எளிதான ஓர் காரியமல்லது என்பது தெளிவாகின்றது எவ்வாழுயினும் சுத்தமானதும் மகிழ்ச்சிகரமானதும் வசதியானதுமான சூழலே உறுதிபடுத்துவதற்கான சகல நடவடிக்கைகளும் எடுக்க வேண்டும். தொழிலாளர் கல்விக்கான அறைகள் ஆகக்குறைந்தது ஒரு கரும்பலகை, சுவரொட்டிகளே காட்சிக்கு வைக்கத்தக்கதான சுவ ரையும் கொண்டிருத்தல் வேண்டும். கட்புலசெவிப்புல சாதனங்களுக்கான வசதிகளும், உபகரணங்களும் கொண்டதாக அமைந்திருத்தலும் நன்று. மிகவும் முக்கியமானது யாதெனில் பொதுவாக எல்லா குழுவிற்கும் <mark>வி</mark>சேடமாக வகுப்பை சிறு செயற் குழுக்களாகப் பிரிந்து இயங்கக்கூடிய தான வசதிகளேக் கொண்ட பெரிய மண்டபம் அல்லது அறை ஒன்றே யாகும்.

இதற்கு மிகவும் சரியான தீர்வானது திட்டமிடப்பட்டதும் சகல உபகரணங்களேயும் கொண்டதான அமைதியான பல சிறு அறைகளே குழுக் கலந்துரையாடலுக்காகக் கொண்ட தொழிலாளர் கல்வி நிலேயங் களே பயிற்சி நெறிகளே ஒழுங்கு படுத்தக்கூடியதான ஒவ்வொரு இடத் திலும் தாபிப்பதாகும் ஒரு நீண்ட காலத்திற்கு இது அடையக்கூடியது என்பது எதிர்பார்க்க முடியாததாகும். ஆயினும் இந்தியா, அஹமதாபாத், புடவைத் தொழிலாளர் சங்கம் ஒவ்வொன்றும் ஒரு முழு நேர சமூக சேவையாளரின் பொறுப்பிலுள்ள (நூலக வாசிப்பு அறைகள் உட்பட) 25 கலாச்சார, சமூக நிலேயங்களே அமைப்பதற்கான திட்டமானது உற் சாகம் தரும் ஒன்றுகும் இவ்வாருன முன்முயற்சி ஏனேய பல தொழிற் சங்கங்களாலும் பின்பற்ற முடியும், தொழிற்சங்கங்கள் பொருத்தமான கூட்டம் நடத்துமிடங்களே கொடுக்கக் கூடிய வசதிகளேப் பெற்றிருக்கா விட்டால் உள்ளூர் பாடசாலேகள், நூலகங்களின் உதவிகளேப் பெறலாம் பாடசாலேகள் பொதுவாக நெருக்கமான மேசைகளே கொண்டுள்ளன வாயினும் சிறந்த உபகரணங்களேக் கொண்டுள்ளன. அதே போல் நூலகங்கள் பொதுவான உபகரணங்களேக் கொண்டிருக்காவிட் டாலும் வளர்ந்தோர் கல்விக்கான சூழ் நிலேயைக் கொண்டுள்ளன. எவ்வாருயினும் இத்தகைய ஏற்பாடுகள் தற்காலிகமான ஏற்பாடுகளாக மாத்திரம் இருப்பதே சிறந்ததாகும். தமக்குப் பிடித்தமானதும் தொழி லாளர் இயக்கங்களின் முயற்சிக்கு ஏற்றதும் ஆஞல், ஓரளவு வசதி குறைந்த ஒரு களியாட்டுக் கழக அறை அல்லது தொழிற்சங்க அலுவ லகத்தை பயன்படுத்துவது புத்திசாலித்தனமானது என்பது தெரியவரும். இவ்வாரூன சந்தர்ப்பங்களில் நிர்வாகி உபகரணங்களேப் பற்றி மறக்கக் கூடாது.

இலகுவாக எடுத்துச் சொல்லக்கூடியதும் மடித்து எடுத்து செல் லக்கூடியதும் கரும்பலகை மற்றும் ஏனேய கட்டிட சாதனங்களே பாவிக் கக்கூடிய வாய்ப்புக்களேக் கண்டறிய வேண்டும். அதேவேளே சகல வசதி சளேயும் கொண்டதான தொழிலாளர் கல்வி நிலேயங்சளே ஆகக்குறைந் தது ஒன்று என்ற அடிப்படையில் சகல பிரதான நகரங்களிலும் நிறுவ தீவிர முயற்சிகள் மேற்கொள்ள வேண்டும். முதற்கட்டமாக த**ீ**லநகரில் இதனே ஆரம்பிக்கலாம். உலகில் சகல பாகங்களிலும் உற்சாகம் தரும் உதாரணங்களே தற்போது காணக்கூடியதாயுள்ளது. கென்யாவில் தொழிற் சங்கங்களின் மத்திய அமைப்பு நைரோபியில் உள்ள மத்திய கட்டிடத் தில் பல ஒரு நாள் மகாநாடுகளே நடத்தியுள்ளது இலத்தின் அமெரிக்க தொழிலாளர் மையத்தின் கண்ட மகாநாடு (கிலேட்) தனது அங்கத்துவ அமைப்புக்கள் ஒவ்வொன்றும் ஆகக்குறைந்தது ஒரு தொழிற்சங்க பாட சாலே ஒன்றினே நிரந்தர பயிற்சி நெறிகளே வழங்குவதற்காக அமைப் பதென்று முடிவு எடுத்துள்ளது. நாம் ஏற்கனவே சுட்டிக்காட்டியுள்ளது போல், தொழிலாளர் கல்வியில் அதிக உயர்வானவை நற்பயனுக்குச் சில சமயங்களில் தீமையானவையாக அமைந்து விடுவதுண்டு. ஆதலால் அதி உயர்தரத்தினே இலக்காகக்கொள்ளாமல் பார்த்துக்கொள்வதில் மிகவும் அவதானமாக இருப்பது அவசியம். யூகோஸ்லாவியாவிலுள்ள ஸக்கிரேப் தொழிலாளர் பல்கலேக்கழகம் பிரான்சிலுள்ள உயர்தரப் பாடசால **நீண்ட** காலமாக அதிசிறப்பான சேவைகளே வழங்கி வருகின்ற<mark>ன</mark>. இருப்பினும் கிடைக்கும் குறைந்த அளவு வசதிகளேயேனும் உச்ச அளவு வசதிகளேயேனும் உச்ச அளவில் பயன்படுத்தி, ஒரு நாளேக்கு மேற் பட்ட பயிற்சி நெறிகளில் பங்கு பற்றும் அதிக தொகையானுரேக்கு பயிலக்கூடிய ஏற்பாடுகளே செய்வதன் மூலம் முகம் கொடுக்கும் பிரச்சி கோகள் மறுவகையில் நல்ல அனுகூலங்களேத்தரும் இதனுல் ஏற்படும் நன்மைகளான மாணவர்களுக்கிடையேயும், மாணவர்களுக்கும் பயிற்று விப்போருக்கும் இடையே நெருங்கிய தொடர்பு, கூடிய விடயங்களே அறி யக்கூடியதான கலந்துரையாடல்கள் நேயத்துடனுன கண்காணிப்பின் கீழான வாசிப்பும் எழுதலும் சிறு சமூகத்தின் சனநாயகத்தன்மையை செயற்படுத்தல் கூடியளவான முறைசாரா கல்வி நடவடிக்கைகள் என்பன எதிர்கொள்ளும் பிரச்சனேகளுக்கு பிரதிபலனுக அமைகின்றன.

அயல் நாடாகிய டென்மார்க்கின் மக்கள் பாடசாலேகளின் வெற் றிகரமான இயக்கம் இரண்டாம் உலகயுத்தத்தின் பின்னர் தொழிற்சங்க இயக்கத்தைக் கட்டி எழுப்புவதற்கான தேவை என்பவை ஜெர்மன் சமஷ் டிக் குடியரசினே 20 வதிவிட நிலேயங்களே அமைப்பதற்கு வழிகோலின.

வதிவிடக் கல்லூரிகளின் கூடுதலான செலவுகள் உலகின் வறு மையான பிரிவுகளிலுள்ள அமைப்புக்களின் பெரும் பாதிப்பை ஏற்படுத் தியுள்ளன என்பது உண்மையேயாகும். எனினும் அரசாங்க அல்லது. சர்வதேச உதவிகளேப் பெறும் நிறுவனங்கள் இவற்றில் விதிவிலக்காகி இருப்பதுடன் அதிஷ்டவசமாக இவ்வாருன உதவிகள் சமீப வருடங்களில் அதிகரித்து வருவது குறிப்பிடத்தக்கது.

இந்தியாவில் மத்திய தொழிலாளர் கல்வி சபை 1967 இல் தாபித்த 30 பிராந்திய நிலேயங்களில் 12 வதிவிட நிலேயங்களாகும். சர்வதேச சுதந்திர தொழிலாளர்களின் கூட்டிணேவின் முதலாவது வதிவிட நிறுவன மான ஆசிய தொழிற்சங்கக் கல்லூரி இந்தியாவிலேயே அமைந்துள்ளது. இரண்டாவது நிறுவனம் மெக்ஸிகோ நகருக்கு அருகேயுள்ள கல்வி நிலே கூர்னவகா என்ற இடத்தில் பரஸ்பர அமெரிக்க வதிவிட தொழிற்சங்கம் அமைந்துள்ளது. சமீபத்தில் கிளேட் லத்தின் அமெரிக்க தொழிலாளர் தொழிற்சங்கக் காங்கிரசால் தாபித்தது. கானு பல்கலேக்கழகத்தை நடாத்தப்படும் தொழிலாளர் கல்வி ஆக்ராவிலுள்ளது சிப்ரியானி தொழி லாளர் கல்லூரி ட்ரினிடாட்டில், போட்ஸ்பெயினிலும் டொபேகோவிலும் 1966 இல் ஆரம்பிக்கப்பட்டன. தேவையான நிதியை அரசாங்கம் வழங் கும் அதேவேளே கல்லூரியானது ஐந்து தொழிற்சங்கவாதிகள் அரசாங் கம், பல்கலேக்கழகம் ஏனேய நிறுவனங்களேச் சேர்ந்த ஐவரையும் கொண்ட 10 ஆளுனர் சபையால் நிர்வகிக்கப்படுகின்றது. இதே காலத்தில் கயானு வில் கிரிட்லோவ் கல்லூரியும் ஆரம்பிக்கப்பட்டது. இப்புதிய கல்லூரிக ளும் பிலிப்பைன்சிலுள்ள ஆசிய தொழிலாளர் கல்வி நிறுவனம் போன் றவற்றிலும் தங்களது சொந்த நாட்டிலேயே பயிற்றுவிப்போராகவும் நிர்வாகிகளாகவும் திறமைமிக்க தொழிலாளர் கடமையாற்றுவது பயிற் சியில் மதிப்பிட முடியாத அம்சமாகும். அத்தோடு சில கைத்தொழில் மயமான நாடுகளின் வதிவிட தொழிலாளர் கல்லூரிகள் கடல் கடந்த நாடுகளின் தொழிலாள மாணவர்களுக்காக புலமைப் பரிசில்களே வழங் குகின்றன என்பதும் அவதானிக்கப்படவேண்டிய ஓர் அம்சமாகும். (இங்கிலாந்து, இரஸ்கின், பெர்கிரோப்ட், ஸ்கன்டிநேவிய நாடுகளின் மக்கள் பாடசாலேகள் ஜெர்மன் சமஷ்டிக் குடியரசு, மாஸ்கோ உயர் தொழிற் சங்கக் கல்லூரி என்பன)

இளம் தொழிலாளர் தனித்துவமான சவாலானவர்கள். இதனுல் ஜெர்மன் சமஷ்டிக் குடியரசில் மணமாகாதவர்களுக்கும் விசேட விடுதி களும் கல்லூரிகளும் இண்ந்ததாக அமைக்கப்பட்டுள்ளன. இம்மும்மாதி ரியை அநேகமான நாடுகள் பின்பற்ருமை ஆச்சரியமானதாகும். குறைந்த செலவில் கல்லூரிகளில் வழங்கப்படுவது போன்ற இருப்பிட வசதிகள் வழங்கப்படுகின்றன. இங்கு அனுமதிக்கப்படுவதற்கான நிபந்தனேயாக குறிப்பிட்ட தொகை வகுப்புக்களில் சமூகமளிக்க வேண்டும். துரிதமாக விரிவடைந்துவரும் கைத்தொழில் நகரங்களும் அதோடு இணேந்ததான இளம் தொழிலாளர்களுக்கான உயர்ந்த வேதனமுமிக்க இக்காலத்தில் நிதி இழப்புகளின்றி அமையும் இவ்வித ஏற்பாடானது தொழிற்சங்கங்க ளால் பெருமளவில் அமுலாக்கக்கூடியதாக இருக்கும். (கூட்டுறவுச்சங் கங்கள் அரசாங்கம் என்பவற்றுடன் இணேந்து செயற்படுத்தலாம்.

இறுதியாக தொழிலாளர்களது இல்லங்களே கல்விக்கான நல்ல இடங்களாகும். ஆயிரக்கணக்கான தொழிலாளர் முன்னர் குறிப்பிட்ட பாடநெறிகளேயும் தமது இல்லங்களில் கற்பதுடன் அஞ்சல் வழி பாட நெறிகளேயும் மேற்கொள்கின்றனர். இவ்வாருன விடயங்களில் தொழி லாளர் கல்வியூட்டுவோரின் பங்கானது தனியாக எவ்வாறு பயிலுவது என்பது பற்றிய ஆலோசனேகளேயும் தேவையான ஆவணங்களேயும் வழங் குவதோடு மாத்திரமே மட்டுப்படுகின்றது. (ஒப்பிட்டு ரீதியான அமைதி அடிப்படையிலானது என உதாரணமாகக் கூறலாம்.)

#### கற்கை குழுக்களின் அளவு

தொழிலாளர் கல்வியை ஒழுங்கு செய்யும்போது அவதானிக்கப் பட வேண்டிய ஒரு இறுதி அம்சம் கற்கை குழுவின் அளவாகும். இது ஒரு சிறு மாணவர் குழுவிலிருந்து நூறு அல்லது மேற்பட்டதான தொகையைக் கொண்டமையலாம்.

பொதுமைப்படுத்தல் சிக்கலானது, ஆயினும் குழுவானது ஆறிற் கும் பதினுறிற்கும் இடைப்பட்டதாக அமையலாம் எனக்கூறலாம். ஆறிற் குக் குறைவாகும் போது அணுகுமுறைகளில் வேறுபட்ட தன்மை இல் பாதிப்புறும் கலந்துரையாடல் லாததால் அதேவேளே பதிறைற்கு மேலாயின் குழுவுடனுன தனிப்பட்டதொடர்பு பலவீனமானதாயும் தூண் டுதல் குறைவாயும் அமையும். பொருளாதார ரீதியில் சிக்கனம் காரண மாக பெரிய வகுப்புக்களே நடத்துவது அவசியமாகின்றது. எனவே இயலு மாயின் ஆகக்கூடிய தொகையாக இருபதுபேரைக் கொண்டமையலாம். பொது உணர்வை ஏற்படுத்த அ**ல்**லது கருத்துக்களே முன்வைக்க பொதுக் கூட்டங்கள் அவசியமாகக்கூடிய சந்தர்ப்பங்களும் உண்டு. ஆனுல் உண் மையான கல்வியானது துடிப்பான பங்குபற்றலிலும் கருத்துக்களின் பரிமாற்றத்திலுமே தங்கியுள்ளது. பயிற்றுநர் மாணவர்களே சோடியாகவும் மும்மூன்ரூகவும் இயங்கவைக்கவேண்டிய சந்தர்ப்பங்களும் உண்டு. ମିବ୍ଦ குறிப்பிட்ட விடயங்களுக்கு இது மிகவும் சிறப்பான அம்சமாக அமை எனினும் குழுவிற்கும் யும்; முழுக் விபரங்களே முன்வைக்கக்கூடிய சந்தர்ப்பங்களும் ஏற்படுத்தப்படல்வேண்டும்.

தொழிலாளர் கல்வியை ஒழுங்குபடுத்தல் பற்றிய இவ்வத்தியா யமானது நினேவுகுறிப்பட்டவணே 19,20 என்பவற்றுடன் முடிவடைகின் றது. ஒரு நாள் கூட்டங்களே நடத்துவது பற்றிய அடிப்படை விதிகளே கொண்டுள்ள நினேவுக் குறிப்பட்டவணே 19 இக்குறிக்காட்டிகளேக் கொண்டு புதிய அமைப்பாளர்களுக்கு ஒரு வழிகாட்டியாக அமைவதனே நோக்க மாகக் கொண்டுள்ளது. நினேவுக்குறிப்பட்டவணே 20 நிர்வாகிகளே நோக் கமாகக் கொண்டுள்ளதுடன் விசேட வகை தொழிலாள மாண வர்களின் குறிப்பிட்ட தேவைகளேப் பற்றியும், அதன் விளேவுகள் தொடர்புகள் பற்றியும் காட்டுகின்றன.

நினேவுக் குறிப்பட்டவணே 17 உம் (தொழிலாள மாணவர்களும் அவர்களின் விசேட தேவைகள் பிரச்சினேகள் பற்றியது) 29ம் (தொழி லாளர் கல்விக்கான கருவிகளும் உபகரணங்களும்) இது தொடர்பான பொருத்தமான தகவல்களேத் தருகின்றன.

#### அ) அடிப்படை விதிகள்

இதுவரை எதுவித நடவடிக்கைகளேயும் மேற்கொண்டிராத ஒரு தொழிற்சங்கத்தில் அல்லது மாவட்டத்தில் தொழிலாளர் கல்வியை ஆரம்பிக்கும் பொறுப்பு உங்களுக்கு வழங்கப்படுமாயின் ''ஒரு நாள் பாடசாலே நடவடிக்கை'' ஒன்றின் மூலமாக இதனே ஆரம்பிப்பதே புத் திசாதுரியமான செயலாகும். பின்வரும் அம்சங்களே மனதிலிருத்தி முடிவு களே எடுக்க வேண்டும். விடயமானது நடைமுறையானது தொழிலாளர் வாழ்க்கைக்கு கூடிய பொருத்தமானதாயும் அமைவது அவசியம்,

பேச்சாளன்/பேச்சாளர்கள் தெளிவாகவும், உயிரோட்டமாகவும் கருத்துக்களே வெளிப்படுத்தக்கூடியவராக இருக்கவேண்டும் தேசிய ரீதி யான பெயர் பெற்ற ஒருவரை ஒழுங்கு செய்வது மிகவும் சிறப்பானது. அவ்வாறில்லாவிடின் நீங்கள் அறிந்தவர்களாகிய திறமையும், மதிப்பு மிக்க உள்ளூரைச்சேர்ந்த ஒருவர் அல்லது இருவரை ஒழுங்கு செய்வது சிறப்பானதாகும்.

<mark>தலேவர் ஆற்றல் மிக்கவராயும் கூடுதலாகப் பேசாத</mark>வராயும் இருத்தல் வேண்டும். தஃப்பும் உபதஃப்புக்களும் கவர்ச்சியாயும் இலகு வாயும் அமையவேண்டும். கூட்டம் கூடும் இடம் மத்திமமான இடமா மகிழ்ச்சியுமான நல்ல சுற்ருடலேயும் கொண்டிருக்க வசதியும் щю, வேண்டும். கரும்பலகை தேவையாயின் ஒரு படக்காட்டும் திரை, மின் சாரம், மின் பொருத்துகள் என்பனவும் கொண்டிருக்க வேண்டும். என்பன போக்குவரத்து வசதிகளுக்கு ஏற்றதாயும் காலம் நேரம், ஈர்க்கக்கூடிய ஏனேய நடவடிக்கைளேயும் தொடர்புடைய கவனத்தை பொறுப்புக்களேயும் பாதிக்கக்கூடியதாக அமையக்கூடாது.

நிகழ்ச்சித் திட்டம் கேள்விகளுக்கும் கலந்துரையாடலுக்கும் இடம் கொடுக்க வேண்டும். கட்புல, செவிப்புல சாதனங்களேக் கொண் டிருப்பதுடன் அமர்வுகளுக்கிடையே இயலுமாயின் சிற்றுண்டியும் வழங்க வேண்டும். அமர்வுகள் மிக நீண்டதாக அமையக்கூடாது. (மனேவி குடும் பத்தார் அனேவருக்குமாக கூட்டம் நடைபெறும் இடத்திலேயோ அல்லது அருகிலோ நிகழ்ச்சி ஒன்றினே ஒழுங்கு செய்யலாம்).

கட்டணம் இயலுமான அளவிற்கு தொகையாக இருக்க வேண் டும். பாடசாஃ மானியப்படுத்தப்பட்டதாக அமையலாம். (கூட்டம் வெற்றியாக அமைந்ததாயின் இறுதியில் பணம் சேகரிக்க முடியும்.

தனிப்பட்ட தொடர்புகளோடு இணேந்த கவனமாக திட்டமிடப் பட்ட பிரச்சார இயக்கம் மேற்கொள்ளப்படல் வேண்டும். (கூட்டத் தினேப் பற்றி அறிந்தவர்களே வேறு பத்துப்பேர்களுக்கு இது பற்றிக் கூறுமாறு கேட்கப்பட வேண்டும்) சுவரொட்டிகள், தொழிற்சங்கக் கூட்ட அறிவிப்புகள் ஏனேய உள்ளூரில் வழமையாகப் பயன்படுத்தப்படும் பிரச்சார நடைமுறைகளேப் பயன்படுத்தலாம்.

விடயங்கள் பற்றி எழுதப்பட்டவைகள், தொழிற்சங்க இயல் பற்றிய விடயங்கள், எதிர்காலத்தில் ஆற்றக்கூடியதான திட்டங்கள் என்பன ஒரு புத்தகசாஃியில் வைக்கப்படலாம்.

பங்குபற்றுநர்களின் பெயர், முகவரிகள் எழுதப்பட்டு மேலும் <mark>பயி</mark>ல்வதற்கு ஆவலுடையோராயின் அதுபற்றியும் கவனம் செலுத்தல் <mark>வேண்டும்.</mark>

பங்குபற்றுநர் வெளியேறுமுன் அடுத்த கூட்டத்திற்கான நேர மும், திகதியும் கலந்துரையாடப்பட்டு அறிவிக்கப்படல் வேண்டும்.

### ஆ) கூட்டத்திற்கு முன் மேற்கொள்ள வேண்டிய விடயப்பட்டியல்

- அறை அல்லது மண்டபத்தினே ஒதுக்கீடு செய்து, பொறுப்பாளி யிடம் திறப்பு, நாற்காலி போன்றவற்றைப் பற்றிக் கேட்டு அறிந்து கொள்ளவும்.
- 2 தேவையான உபகரணங்கள் யாதேனும் உள்ளதா எனப்பார்த் துக்கொள்ளவும், (படக்கருவி, திரை மின்பொருத்துக்கள், கரும் பலகை ஆதியன.)
- 3. சிற்றுண்டி ஏற்பாடுகளேக் கவனிக்கவும்.
- 4. பிரசார இயக்கத்தினே தொடக்கவும்

- 5. ஏற்பாடுகளேப்பற்றி தலேவர், பேச்சாளர்களுக்கு ஞாபகமூட்டவும்.
- 6. அவர்கள் தங்குவதற்கான ஏற்பாடுகளேக் கவனிக்கவும் (தேவை யாயின்)
- சிலவேளே பேச்சாளர் வரத்தவறிஞல் அதற்கான மாற்றுத் திட்ட மொன்றினேத் தயாரிக்கவும் (உ—ம் படம், குறுகிய பேச்சு அல்லது உரையாடல்)
- பின்தொடர் நடவடிக்கைகளேப் பற்றிய யோசித்தல் போன்ற விடயங்கள் மறந்துவிடக்கூடாது.

ஒவ்வொரு தொழிலாளர் கல்வி நடவடிக்கையும் இன்னென்றுடன் தொடர்புகொள்ளப்படல் வேண்டும்.

the bus we have define a fear change from the to B we it is the

eiffer funder ihren ihren dienfam findelig mit here bein

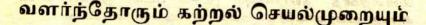
ほうかいなーになってたいを使い いいない最大に広きたい ひょうちゃく たんごうほうや

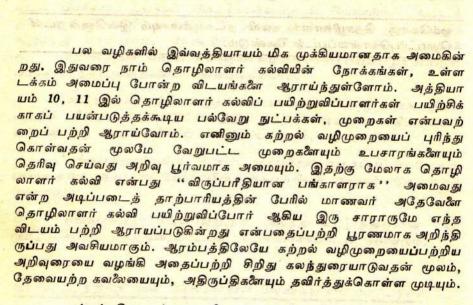
Silve state 11 totale webs institute operation and

காமாமாதி முறைவில் நிற்கும் மயலியாவியாதில் இருந்த மதியை முற்றியில் குற்றுக்கும் கார்ப்புக்கில் காருந்து நிற்றியில் திருந்துக்கும் பிரைய பிருந்தாக இருந்துக்கு பிரியில் மற்றைக்கும் பிரியில் பிருந்துக்கு பிரையில் பிருந்து பிரியில் மற்றைக்கும் பிருந்து பிருந்து பிருந்துக்கும் பிருந்துக்கு

பதித்தும் கிலைதலைக் கால் கால் கால் பல நேற்கு இருப்பியில் கூறும் குறையைப்பில் திருந்தில் நடிகள் கல்துதியில் நிரையுலில் காலை பிடித்திதாய் கிடித்தைதில் பிடியில் நாட்டில் குறுது கல் கற்படத்தும் பால் தாலைதியில் நடிதாகில் கிடியில் துறையில் திறையுல் கால

eau algorate all uses bouldfaud has been





கற்றல் தொடர்பான விடயம் பற்றி எவ்வளவு தொகையான நூல்கள் எழுதியும் தீவிரமான ஆய்வுகள் மேற்கொண்ட போதிலும், கடந்த ஐம்பது ஆண்டு காலத்தில் மானிடர் எவ்வாறு கற்றலே மேற் கொள்கின்றனர் என்பதனேப் பற்றி மிகவும் குறைந்தளவே அறியப்பட் டுள்ளதுடன் இன்னும் எவ்வளவோ அறிந்து கொள்ளப்படாமலும் இருக் கின்றது. ஆரம்பத்தில் இவ்வாய்வானது குழந்தைகளுக்கு மாத்திரமே மட்டுப்படுத்தப்பட்டதாக இருந்தபோதிலும் சமீப காலங்களில் தொடர் பியல் கோட்பாடு குழுநடவடிக்கைகள் என்ற துறைகளில் சிறந்தோ ரைப்பற்றியும் குறிப்பிடத்தக்க அளவு செலுத்தப்பட்டுள்ளது. இதன் பெறுபேருக பல நுணுக்கமான அறிவு கல்வித்துறையில் மாத்திரமில் லாமல் முழு மானிட உறவுபற்றியுமே கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. நாம் அவற்றினே இக்கை நூலின் இப்பாகத்தில் பயன்படுத்திக் கொள்வோம். சில குழு செயற்பாடுகள் பற்றிய நிபுணர்கள் குழுக்கள் எவ்வாறு இயங் குகின்றன என்பதைப் பற்றி மிகத் தீவிரமான ஈடுபாட்டுடன் மேற் கொள்ளும் ஆய்வுகளின் முடிவுகள் சில சமயங்களில் அற்ப முக்கியத்து வமுடையதாகிவிடுகின்றன. இதேபோல் சில தொடர்பியல் கோட்பாட் டாளர்கள் சமூகப் பயன்பாட்டிற்காக முன்வைக்கக்கூடிய கருத்துக்கள் அல்லது தகவல்களே தாக்கமாகப் பரிமாறுவது பற்றி கடுமையாக கவனம் செலுத்தினுலும் அவ்வாருன அம்சம் இரண்டாம் あじし மானதாக அமைந்துவிடலாம். தொழிலாளர் பயிற்றுவிப்பாளர்கள் அதி தீவிரமானவற்றை தவிர்க்கும் அதேவேளே தொடர்பியல் கோட்பா டுகள் குழுச்செயற்பாடு என்பவை பற்றி கண்டு பிடிப்புக்களே தமது மாணவர்களின் பயன்மிக்க சமூக செயற்பாடுகளுக்குப் பயன்படுத்திக் கொள்ளல் வேண்டும்.

## வளர்ந்தோரால் கற்கமுடியுமா?

இக்கேள்விக்கான விடை உறுதியானதும் தெளிவுமிக்கதாகவும் ''ஆம்'' என்றே அமைகின்றது. இது தொடர்பாக மேற்கொள்ளப்பட்ட எல்லா ஆராய்ச்சிகளும் இவ் விடையில் நம்பிக்கையை உண்டாக்குகின் றன. ''கிழட்டு நாய்க்கு புதிய தந்திரத்தை சொல்லிக்கொடுக்க முடியாது'' என்ற பொதுவான பிரயோகமானது கடந்த காலங்களில் பல தொழி லாளர்களே தாம் மிகவும் வயதானவர்கள், எம்மால் படிக்க முடியாது என்ற நம்பிக்கையின்மையை ஏற்படுத்தியிருக்கலாம். ஆனுல் இதில் உண்மையில்லே என்பது தற்ஃபாது நிரூபிக்கப்பட்டுள்ளது.

இவ்விடயத்தில் ஐக்கிய அமெரிக்காவிலும் ஏனேய நாடுகளிலும் 1920 களிலிருந்து மேற்கொள்ளப்பட்ட ஆரம்ப ஆய்வுகள், 25 வயதின் பின் பயிலும் அளவில் வருடத்திற்கு 1% குறைவு ஏற்படுகின்றது என்று கூற முற்பட்டன. எனினும் பிற்கால ஆய்வுகள் பயிலும் வேகம் தான் குறைகின்றதே தவிர பயிலக்கூடிய அளவு அல்ல என நிரூபித்துள்ளன. சில கால வரையறையற்ற பரீட்சைகளில் 40 இற்கும் 70 இற்கும் இடைப் பட்ட ஆண்கள் பெண்கள் இரு சாராரும் ஏனேய இளம் பராயத்தவர் களேப் போலவே செய்து காட்டியுள்ளனர். காலம் மட்டுப்படுத்தப்பட்ட வேறு ஐந்து பரீட்சைகளில் குழுவினரின் வயது அதிகரிக்க புள்ளிகள் ஓரளவு குறைந்து காணப்பட்டன. எனினும் பல வழிகளிலும் தமது படிப்பைத் தொடர்ந்து மெற்கொண்ட வயதானவர்கள் தமது திறமை யில் துளியளவும் குறைவைக்காட்டவில்லே.

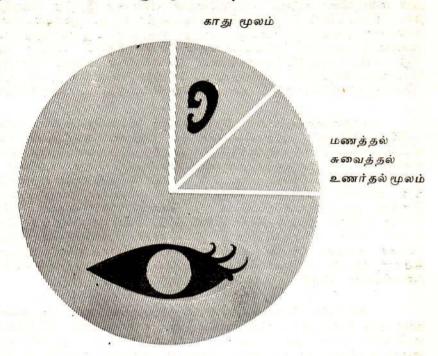
நாம் அறிந்தவரையில் பயிலுக்தற்கான ஆற்றலானது வயதால் குறைவதில்ஃல. பயிலுவதில் உள்ள வேகம் கூட ஓரளவே குறைவாக அமையும். ஆனுல், இது தொழிலாளர்களுக்கு பயிலுவதில் பிரச்சினேகள்

இல்லே என்று சொல்வதற்கில்லே. ஒருபோதும் முறையான (அல்லது பல வருடங்களாக) கல்வியைப் பெருதவர்கள் தம்மால் கல்வியைபெற இண்ந்து போக முடியாது என்று கருதலாம். இந்த நம்பிக்கைக் குறை வானது, சினேகபூர்வமான பயிற்றுவிப்போரினதும் சக மாணவர்களதும் உதவியின் மூலமாக முடிந்தாலன்றி இவர்களது முன்னேற்றத்திற்குக் இடையூருக அமையலாம். அத்தோடு உடலளவில் ஏற்படக்கூடிய பார்வை மந்தம், கேட்கும் திறன் குறைவு என்பனவும் யாருக்கும் புரிந்து கொள்ள முடியாதவகையில் ஒரு வளர்ந்தோனின் முன்னேற்றத்தைத் தடுக்கலாம். ஒரு சிறந்த பயிற்றுவிப்போன் பார்த்தலிலும் கேட்டலிலும் உள்ள சிரமங் களேக் கண்டறித்து தனதும் ஏனேய மாணவர்களினதும் வாய்மூலமான தொடர்பு கொள்ளல் முறையையும் ஏனேய சகல கட்புல, செவிபுல சா தனங்களேயும் சரிபார்த்து தெளிவானதாக வைத்துக்கொள்ள ஏற்பாடு செய்ய வேண்டும். ஆனுல் இதற்கும் மேலாக வளர்ந்தோர் கற்றலி லுள்ள உள்ளார்ந்த அம்சங்கள், பிரச்சினேகள் அனேத்தும் சுதந்திரமாக தொழிலாளர் குழுக்களிடையே நம்பிக்கையை ஏற்படுத்தும் வகையில் கலந்துரையாடல் வேண்டும்.

பயிலுகையுடன் தொடர்புபடுத்தி வளர்ந்தோரையும் பாடசாலேச் சிறுவர்களேயும் அனுகூலங்கள், பிரதிசுலங்கள் தொடர்பாக ஒப்பிட்டுப் பார்ப்போமானுல் சிறுவர்களுக்கே பிரதிசுலம் அதிகமுண்டு என்று கூற லாம். பாடசாலேகளில் சிறுவர்களேப் பொறுத்தமட்டில் ஒழுங்குபடுத்தப் பட்ட முறையான பயிலுகைப் பழக்கத்தை ஏற்படுத்திக் கொள்வதுடன் கூடுதலான நேரமும் அவர்களுக்கு தெளிவான, புரிந்துகொள்ளத்தக்க தான நோக்கங்கள் இல்லே. அவர்கள் பாடசாலேக்கு போகுமாறு கேட்டுக் கொண்டதன் காரணத்தால் போகிருர்கள். இவர்கள் இரண்டாம் தரப் பாடசாலேகளில் இடம் பெற்றுக் கொள்வதற்காக ஆரம்பப் பாடசாலேக் குச் செல்லலாம். அதன் பின் தொழில் ஒன்றைப் பெறும் நோக்கம் இருக்கலாம். ஆன் பின் தொழில் ஒன்றைப் பெறும் நோக்கம் இருக்கலாம். ஆனுல் இவை அனேத்துமே மிக மிகக் குறைந்த தொடர் புடையவை என்றே கூறவேண்டும். பாடசாலேச் சிறுவன் ஒருவன் தனது படிப்பில் மிகக் குறைந்த அம்சங்களேயே தன் நாளாந்த வாழ்க்கையுடன் தொடர்புள்ளதாகக் காண்கின்றுன்.

மறு பக்கத்தில் முறையாகப் போதிக்கப்பட்ட ஒரு தொழிலாள மாணவன் தனது நாளாந்த வாழ்க்கையுடன் தொடர்புபட்ட பிரச்சினே களேத் தீர்ப்பதற்கு தான் பயிலும் விடயங்களின் பெறுமதியைப் பார்க் கிருன். உதாரணமாக குடும்பப் பிரச்சினே வேலேத்தளப் பிரச்சினே, சங்கம், உள்ளூராட்சி, மத்திய அரசாங்கம் தொடர்பான தகவல்களேப் பெற்றுக்கொள்வதனே விட பயிலுகையானது தன்னேயும் சம்பந்தப்படுத் துகின்றது என்பதனே அவன் போற்றுகின்ருன். இது அவனுக்கு தனது தகைமைகளேக் கூட்டிக்கொள்ள வாய்ப்பளிப்பதுடன் அவனது மனப் பான்மையயும் மாற்றவும் வழிவகையாகலாம். இக்காரணங்களினை ஒரு வயதான மாணவன் (வளர்ந்தோன்) பயிற்சி நெறியின் போதும் ஆதன்பின்னும் சுயமாக ஒழுங்கமைந்த நடவடிக்கைகளே மேற்கொள்ளும் ஆற்றல் உள்ளவனை இருக்கின்றுன்.

#### உருவம் 7. விபரம் பெறுவது எப்படி?



கண் மூலம்

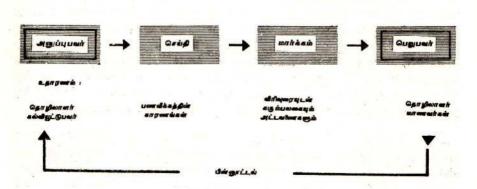
### கற்றல்: தகவல்களே ஒன்றிணேக்கும் ஒரு செயல் முறை

நாம் பயிலும்போது எமது மூளேக்குள் என்ன செல்கிறது என் பதைத் திட்டவட்டமாக அறியமுடியாவிட்டாலும், இரு முக்கிய அடிப் படை நடைமுறைகள் உள்ளன, முதலாவதாக புதிய கருத்துக்களும் தகவல்களும் மாணவர்களால் உள்ளெடுத்துக்கொள்ளப்படுகின்றன. இரண் டாவதாக அவை ஒன்றிணேக்கப்பட்டு அல்லது சேர்த்துக்கொள்ளப்பட்டு மனதின் ஒரு பாகமாகி விடுகிறது. சிலவேளே ஏற்கனவே தான் பயின்ற தற்கேற்ப சில மாற்றங்கள் இதில் இடம்பெற்று, முதலாவது நடைமு றையானது ஒரு மேலோட்டமானதாக அழுத்தமற்றதாக அதிகமான சந்தர்ப்பங்களில் இடம் பெறுவதனே மிக முக்கியமாக புரிந்து கொள்வது அவசியம். இவ்வாருன நிலேமை இரண்டாம் கட்டத்திற்கு செல்லாத நிலேயில் ''உண்மையான கற்றல்'' இடம் பெறுவதில்லே.

உருவம் 9 வளர்ந்தோர் எவ்வாறு தகவல்களே தமது புலன்களின் மூலம் உள்ளெடுத்துக் கொள்கின்றனர் என்பதனே பல ஆய்வுகளே அடிப்படையாகவைத்து காட்டுகின்றது. இவ்விகிதாசா ரங்கள் தவிர்க்க முடியாதபடி வேறுபட்ட மக்களிடையே வேறு பட்ட சூழ்நிலேகளில் உத்தேசமாகவும், சராசரியாகவும் என்ன நடக்கின் றது என்பதலேச் சுட்டிக் காட்டுகின்றன. எவ்வாறு இருந்த போதிலும், நாம் தகவல்களேப் பெற்றுக் கொள்ளும் வழிகளில் மிக முக்கியமானதாக கண்களே அமைகின்றன என்றும் எமது காதுகளேவிட இவை ஆறு மடங்கு முக்கியமானவையாக விளங்குகின்றன என்பதனேயும் எல்லா ஆய்வு களும் சுட்டிக்காட்டுகின்றன ஏனேய புலன்களான சுவை, தொடுதல், முகர்தல் அனேத்துமே மொத்தமாக சேர்ந்து எமது காதுகள் தகவல் களேப் பெற்றுக்கொள்ளும் அளவுகளேயே கிட்டத்தட்ட பெறுகின்றன

சாதாரண ஆசிரியர் தொழிலாளர் கல்வியிலும் கூட மிகவும் முக்கிய கற்பித்தல் வழியாகிய பார்வை வழியை அலட்சியம் செய்து விட்டு பேசு தலேயே கூடுதலாசப் பயன்படுத்துகின்றனர். மனிதர்களின் கவனமான மிக இலகுவாக சுண்ணில் தென்படும் வேறு ஏதாவது ஒன் ரூல் திசை திருப்பக்கூடியதான நிலே பாதிப்பினே கூடுதலாக எற்படுத்தும் உதாரணமாக முன்னுலுள்ள ஒருவரின் மீது இல்யான் ஒன்று உட்கார்ந் திருத்தல் அல்லது யன்னலேக் கடந்த செல்லும் ஒர் அழகான பெண் போன்றவற்றுல் கவனம் திசை திருப்பப்படலாம். ஒரு சிறந்த தொழி லாளர் கல்வி பயிற்றுவிப்போன் இவ்வாறுன பாதிப்புக்களே எல்லாம் நன்றுக அறிந்து கண்களேக் கவரக்கூடியதான திசைதிருப்பாத பொருத் தமான கட்புல சாதனங்களே தெரிவுசெய்து பயன்படுத்த வேண்டும். (அத்தியாயம் 11ஐப் பார்க்கவும்)

தொடர்பு கொள்ளல் கோட்பாடு பற்றிய ஆய்வுகள் எவ்வாறு நாம் தகவல்களே எடுத்துக்கொள்கின்ரேம் என்பதனேயும் கூறுகின்றன. குறிப்பாக தகவல்களே முன்வைப்பவர்கள் அல்லது அனுப்புபவர்கள் அதாவது தொடர்பு கொள்பவர் அல்லது ஆசிரியர்கள் தாம் முன்வைத் தவை அனேத்தும் முறையாக சரியாகப் பெறப்படுகின்றது என கருதிக் கொள்வது ஆபத்தானது எனக்கோடிட்டுக் காட்டியுள்ளனர். தொடர்பு கொள்ளல் கோட்பாட்டு நிபுணர்கள் தொடர்பு கொள்ளல் நடைமு றையை ஒர் அட்டவணேயைக் கொண்டு விளக்கியுள்ளனர். அவர்கள் தொடர்புகொள்ளல் நான்கு அம்சங்களேக் கொண்டுள்ளதாகக் காட்டி யுள்ளனர்.



உருவம்: 8. தொடர்புச் செய்முறை

Digitized by Noolaham Foundation. noolaham.org | aavanaham.org

அவையாவன: ஒருவர் (முன்வைப்பவர்) ''தகவல்''களுடன் அதனே முன்வைப்பதற்காக இருக்கின்றூர். அதற்காக அவர் ஓர் ஊடகத்திண (ஊடகம்) அதனே அதாவது தகவல்களே யாருக்குக் கொடுக்கவேண்டு மென்ற இலக்காகக் கொண்டுள்ள (பெற்றுக்கொள்பவர்) வர்களுக்காக தெரிவு செய்கிரூர். மேலே கொடுக்கப்பட்டுள்ள உதாரணத்தின்படி முன் வைப்பவர் அல்லது அனுப்புபவர் தொழிலாளர் கல்வியூட்டுபவர். அவர் பணவீக்கம் பற்றிய தகவலே தனது தொழிலாள– மாணவர்களாகிய பெற்றுக் கொள்வோருக்கு முன்வைக்க அல்லது கொடுக்க முற்படுகின்ரூர் (உதாரணத்தை எப்படியும் தெரிவு செய்து கொள்ளலாம். ஒரு தொழிற் சங்க பொருளாளர் அதாவது நிதியைக் கையாள்பவரின் கடமைகளே தொழிலாளர் கல்வியாளர் விளக்குவதாகவும் அமையலாம். உங்கள் விருப்பப்படி நீங்கள் எதையும் பொருத்தமாகக் கருதிக் கொள்ளலாம்.) இந்தக் கைநூலின் இதற்கு முன்னேய பிரிவுகளில் கூறப்பட்ட குறிப்புக ளுக்கு இணங்க அவர் தகவல் முன்வைக்கப் பயன்படும் ஊடகம் வெறு மனே பேசிக்கொண்டு (விரிவுரை) இருப்பதைபிட கரும்பலகையும் சுழற் றக்கூடிய அட்டைகளேயும் பாவித்து (கட்புல) கண்ணுல் பார்க்கக்கூடிய உருவங்களேயும் மார்க்கமாகப் பயன்படுத்த முடிவு செய்கிரூர். இரண்டு அல்லது மூன்று மார்க்கங்களே (ஊடகம்) ப்பாவிப்பதன் மூலம் தனது கருத் துக்களே இலகுவாக மற்றவர்க்கு புரிய வைக்கக்கூடிய இலகுவான சந்<mark>தர்</mark>ப் பங்களே கூட்டிக் கொள்கின்றூர். இது உருவப்படத்தில் காட்டப்பட்டுள் ளபடி மிகவும் இலகுவானதாக அமையும்.

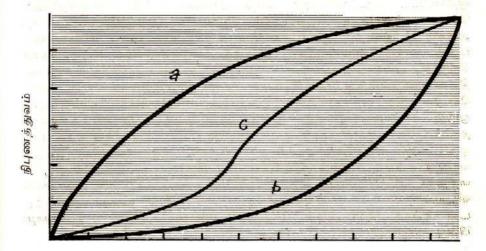
ஒரு கல்லே ஒரு கூடையிலிருந்து இன்னெரு கூடைக்கு மாற்று வது, அக்கல்லானது ஆகப்பெரியதாயும் பாரம் கூடியதாகவும் இல்லாம லிருந்தால் மிகவும் இலகுவாகும். ஆனுல் எவ்வளவு சிறிதாக இருந்தா லும் கூட ஒரு கருத்தின் ஒருவரிடமிருந்து இன்ஞெருவருக்கு மாற்றுவது என்பது இலகுவான காரியமல்ல. 'அ' என்ற ஒருவருக்கு (தகவலே முன் வைப்பவர்) 'ஆ' என்ற ஒருவருக்கு (பெற்றுக்கொள்பவர்) ''மரம்'' என்ற விடயத்தை கூற முற்படுகின்றூர் என எடுத்துக்கொள்வோம். இதற்காக அவர் (''அ'') 'மரம்' என்று அச்சடிக்கப்பட்ட சொல்லே தனது தொடர்பு மார்க்கமாகப் பயன்படுத்துகின்றூர் என எடுத்துக் கொள்வோம் **'ஆ' 'அ' வின் கருத்துக்களேப் பெற்றுக்கொள்வாரா அல்லது புரிந்து** கொள்ள முடியுமா? அதனே அவர் கவனமாக வைத்திருக்கின்றூர். ஆகவே ·அ' உண்மையில் என்ன விடயத்தை கருத்தில் கொண்டுள்ளார் என் பதைப் புரிந்து கொண்டுள்ளார். அலலது அப்படி இல்லேயா? தனது கையில் வைத்துப் பார்த்துக் கொண்டிருக்கும் ''மரமானது'' மெல்லிய சுமார் 25 அடி உயரமான பப்பாசி மரம் என்பதே 'அ' வில் விளக்க வேண்டிய விடயமாகும். 'ஆ' இந்த விடயம் அல்லது தகவலே சரியாகப் பெற்றுக் கொண்டாரா? அப்படி இல்லாமல் 'ஆ' ஒரு பாக்கு மரம், பன மரம் அல்லது மாமரம் என விளங்கிக்கொள்வாரா?

நிச்சயமாக நாம் இங்கு ஒரு விடயத்தை விளங்கிக் கொள்ள வேண் டும். அதாவது தகவஃலப் பெற்றுக்கொள்பவராக 'ஆ' ஏற்கனவே பல்வேறு விடயங்களேயும் அறிந்து அனுபவித்து உள்ளவர் என்பதால் அவருடைய விளங்கிக் கொள்ளும் தன்மையை இந்த அனுபவங்கள் செல்வாக்குக்கு உட்படுத்தும் அதாவது மாற்றங்களே உண்டாக்கும் என்பதாகும். நாம் மீண்டும் தொழிலாளர் கல்வியாளரின் 'பணவீக்கம்' பற்றிய தகவலேக் கவனிப்போமாயின், அவர் ஏற்கனவே வேதனம், இலாபமும் விலேகளும், அரசாங்கக் கொள்கைகள் என்பன பற்றிய தமது சொந்தக் கருத்துக் களேக் கொண்டுள்ள தொழிலாள மாணவர் குழுவொன்றிற்கு தமது தகவல்களே முன்வைக்கவேண்டியுள்ளார். அவர் தான் பேசும்போதும் தனது கட்புல சாதனங்களேக் காட்டும்போதும் அவர்களது மனதில் உள்ளவற் றையே அதாவது இவரது கருத்தையும் இவர் கூறும் மரத்தையும் பற்றிய எண்ணத்தையும் பெறுபவர்கள் என எப்படி உறுதியாக நம்ப முடியும். இதற்கு சுருக்கமான விடை ''தொடர்பு கொள்ளும் முறையாவது ஒரு வழிப்போக்கானதாக இருக்கும்வரை அவரால் அ கணே உறுதிபடுத்த முடியாது. அவர்களது மாணவர்களிடமிருந்து பிரதி பலிப்பு என்ன என் பதை அறிய வேண்டும். இதற்கு அவர் கேள்வி பதில் முறை கலந்துரை யாடல்களேப் பயன்படுத்தலாம். இப்படியான சந்தர்ப்பத்தில் தான் அவர் உண்மையாகவே தனது தகவல் மற்றவர்களிடம் சென்றடைந்துள்ளது என்பதை அறியலாம். இந்த முறையே 'பிரதிபலிப்பு' முறை எனக் கூறப்படும். இம்முறையின் மூலம் ஒரு திறமையான போதனேயாளர் தனது தகவலே மீண்டும் மேலதிக விளக்கங்களுடனும் எடுத்துக்காட்டுக ளுடனும் கூறவேண்டுமா அல்லது அடுத்த விடயத்தைத் தொடங்கலாமா என்பதைத் தீர்மானிப்பார்.

இந்தக் காரணத்திஞல் தான் 11 ஆம் அத்தியாயம் முறைமை சார் விரிவுரைமுறையை ஒரு கற்பித்தல் நுட்பம் என்பதை குறைவுடைய தொன்றுக விமர்சிக்கின்றது, இது ஒரு வழி தொடர்பு முறையாகவும், முன்வைக்கப்படும் தகவல்கள் பொதுவாக பூரணமாகவே விளங்கிக் கொள்ளாமல் அல்லது திரிபுபடுத்தப்பட்டதாகவே விளங்கிக் கொள்ளப் படுகின்றது. இதே காரணத்திஞல் தான் இந்தக் கைநூலேப்பற்றிய பிரதி பலிப்புக்களே வாசகர்களிடமிருந்து பெற முடியாததால் பல்வேறு வழி களில் தகவல்களே அலலது விடயங்களே ஞாபகார்த்த அட்டவணே வரை படங்கள் போன்றவை மூலம் திருப்பிச் சுட்டிக் காட்டப்பட்டுள்ளது.

### கற்றல் மனதிலிருத்திக்கொள்ளல் மறத்தல்

கற்கும் நடைமுறையில் கலந்துரையாடல் கேள்வி கேட்டல் என்பன ஏன் மிகவும் முக்கியமானதாக அமைகின்றன என்பதை தொழிலாளர் மாணவர்களும் தொழிலாளர் கல்வியாளர்களும் அறிந்திருப்பது அவசிய மாகும். கற்கும் நடைமுறையைப் பொறுத்தளவில் விடயங்களே உள்ளெ டுத்தல் அதனே மனதிலிருத்திக்கொள்ளல் என்பன ஒருவருக்கொருவர் மிகவும் வேறுபட்ட அளவில் இடம்பெறுவதுடன் இது விடயத்திற்கு விடயம் மாறுபட்ட விகிதத்தில் அமையும் என்பதனே மாணவர்கள் அறிந் திருப்பது அவசியமாகும். இது நேரத்திற்கு நேரமும் மாறுபட்டு அமை யும். உருவம் 11 கற்றல் விகிதாசாரத்தைப் பற்றிய மூன்று வேறுபாடு களே வரைபடம் மூலம் காட்டுகின்றது.



உருவம்9. கற்றலின் வேகம்

பயிலும் காலம்

இதில் ஒரு கட்புல சின்னம் அத்தியாயம் 11 இல் தொடர்புபடுத் தப்பட்டுள்ளது அடியில் உள்ள நேர்கோட்டில் (அல்லது கிடையான அச்சில் கற்றலுக்கு செலவழிக்கப்படும் நேரம் (மணித்தியாலம், நாட்சள் வாரங்கள்) குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது. மற்ற கோடானது வரைபடத்தின் வலதுபுறமாக நகர்கிறது. மாணவர்கள் படித்துக் கொண்டிருந்த கால அளவு இதில் காட்டப்படுகின்றது. (பயிற்சிக்காலம்) மேல்நோக்கி நகரும் (குத்தான அச்சு) கோடு மாணவர்கள் அடைந்த அல்லது பெற்றுக் கொண்ட செயற்றிறன் மட்டத்தைப்பற்றிக் காட்டுகின்றது. மேல் நோக் கிச் செல்லும் இன்னுரு கோடு மாணவர்களின் திறமையைக் குறிப் பிட்ட விடயத்தில் காட்டுகின்றது. (ஆக உயர்ந்தது அவரது செயற்றி றன் அளவு).

இவ்வகையில் ஒருவர் ஒரு விடயத்தை மிகவும் ஆரம்பத்தில் புதிதாக ஆரம்பிப்பவராக இருக்கும்போது அவரின் நிலேயானது வரை படத்தில் பூச்சிய நிலேயில் (''O'') இருக்கும். அவர் கிடைமட்டமாக செல்லும் கோட்டில் அதாவது அவரது கற்றல் நேரத்திலோ அல்லது மேலாகச் செல்லும் செயற்றிறன் அளவிலோ எவ்வித அசைவுமின்றி

**பூச்சிய அளவிலேயே இருக்கும், அதாவது படிப்பிற்**கான நேரத்தைக் காட்டும். இடமிருந்து வலமானது கிடையான கோட்டிலோ அல்லது தனது செயற்றிறனில் ஏற்படும் மாற்றத்தைக் காட்டும் மேலே செல்லும் குத்தான கோட்டின் பக்கமோ எந்தவித அசைவுகளும் ஏற்பட்டிருக்காது. அவர் படிப்பை தொடங்கிய உடனேயே வரைபடத்தில் படிப்பதற்காக செலவழிக்கும் நேரத்தைக் காட்டும் கோட்டுப் பக்கப் இடது பக்கமிருந்து வலது பக்கமாக அசைவு ஏற்படும். இதேபோல் விடயத்தில் அல்லது குறிப்பிட்ட பாடத்தில் அவர் பெற்ற திறனேக் காட்டும் கோடு கீழிருந்து மேலாக உள்ளதில் அசைவு ஏற்படும். வேறுபட்ட கற்றல் விகிதாசாரத்தை உருவம் 11 இன் 'அ' கோடானது காட்டுகின்றது. இதன் மூலம் ஆரம் பத்தில் ஒரு மாணவன் மிக விரைவாக தனது அறிவினே கூட்டிக்கொள் கின்றுன் பின்னர் படிப்படியாக அவனது அறிவு பெற்றுக் கொள்ளும் திறன் குறைகின்றது ஈற்றில் கூடிய நேரம் செலவழித்தே பயனே அடை கின்றுன். இது அக்கோடானது ஒருபோதும் மேலே செல்லாமலிருப்பதன் மூலம் காட்டப்படுகின்றது. இங்கு முதலில் மேல் நோக்கி துரிதமாக நகர்ந்த கோடானது படிப்படியாக வலது பக்கமாக நகர்ந்து அதன் பின் ஒருபோதும் அது மேல் நோக்கி நகராமையை அது காட்டுகின்றது. இவ் வாழுன கற்றல் தன்மை நி&லமையானது இலகுவாக விளங்கிக் கொள் ளத்தக்க விடயங்களேயும் கருத்துக்களேயும் கற்கத் தொடங்கி கஷ்டமான விடயங்களேக் கற்க முனேயும்போதே ஏற்படும். இது மிகவும் ஆர்வத்து டன் கற்கத் தொடங்கும் புதிய விடயங்களின் விகிதாசாரத்தையும் பின்பு படிப்படியாகக் குறைந்து போவதையும் காட்டுகின்றது.

''ஆ'' கோடானது (அடியில் உள்ள கோடு) ஒரு வித்தியாசமான கற்கும் தன்மையின் விகிதாசாரத்தைக் காட்டுகின்றது. இம் மாணவன் ஆரம்பத்தில் மெதுவாகக் கற்கத் தொடங்குகின்றுன். பின்னர் விடயங் களே அவன் இலகுவாகக் கண்டு துரிதமாக கற்கத் தொடங்கி ஈற்றில் 'அ' கோட்டு மாணவனேயே அடைந்து விடுகின்றுன். இது பொதுவாக மெதுவானதும் உறுதியானதுமான கற்றலே மேற்கொள்ளும் மாணவனேக் குறிப்பிட்டுக் காட்டுகின்றது. அவர் சிக்கலானதும் பொதுவான விளக்கம் குறைந்த பாடங்களே கற்பதன் மூலம் இவ்வாறு மெதுவான முன்னேற் றத்தை அடைகின்றுன். காலம் செல்ல கருத்துக்களே இலகுவாக புரிந்து கொள்ளக்கூடியதாயிருக்கும்.

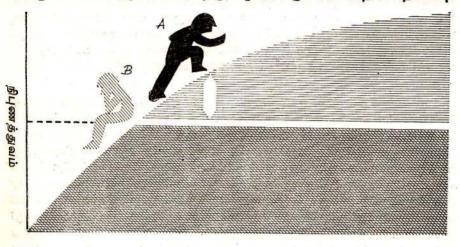
'சீ' வளேவு (நடுவிலுள்ள வளேவு) மிக பொதுவான கற்றல் வீதத்தை தெளிவாக விளக்குகின்றது. ஆரம்பத்தில் மாணவரின் முன்னேற்றம் மெதுவாக இருந்து பின் திடீரென துரிதமான முன்னேற்றம் அடைந்து (விளேவு செங்குத்தாக உயர்ந்து செல்லும்போது) சிலகாலத்தின் பின் மீண்டும் அனேத்தும் சிரமமானதாக மாறி மாணவர் சிறிதளவான முன் னேற்றத்தை காண்பதை மட்டுமே காணக்கூடியதாக உள்ளது. மாணவ ருக்கு உற்சாகத்தை இழக்கின்ற, மனவேதனேக்குரிய காலமாகும். வாசகரது படிக்கின்ற சுய அனுபவம் தன்னே ஒரு 'ஏ', 'பி' அல்லது சீ மாணவகை பார்ப்பதற்கு தயார் செய்யும். ஆனுல் நிச்சய மாக அவர் சில சமயங்களில் அதிக முன்னேற்றத்தை அடைய முடியாது. 'சீ' மாணவரின் விரக்தி ஏமாற்ற உணர்வை பங்கிட்டுக் கொள்வார். புதிய மாணவர்கள் இந்த கட்டம் எத்தனே பொதுவானது என்பதை அறிந்திருப்பது முக்கியமானது. இவ்வளவு பொதுவானதாக இருப்பதால் உளவியலாளர்கள் இதற்கு 'கற்கை பூமி' என்ற பெயரை கொடுத்துள் ளனர். இவ்வாறு இப்பெயரை 'கற்கை பீடபூமி' பின் வளேவு 'ஏ' வளேவு 'சீ' ஆகியவற்றின் மேல் பகுதியில் எழுதலாம். எவ்வாருயினும், கட்புல சின்னங்களின் பாவனேயில் அடிப்படை விதியாவது அவை மிக எளிமை யானவையாக வைத்திருக்கப்படவேண்டும் என்பதாகும்.

குறித்த ஒரு பாடத்தை கற்கும் போது, அந்த அறிவை எமது சொந்த வார்த்தைகளில் பிரதி உண்டாக்கும் கட்டத்தை அடைந்து விட் டால் 'பிரதியுண்டாகும் ஆரம்பத்தை கடந்துவிட்டோம்'' என கூறப் படும். இந்த எண்ணம் உருவம் '1ல் எளிமையாக விளக்கப்பட்டுள்ளது. பிரதியுண்டாக்கும் ஆரம்பம், குறிப்பிட்ட திறன் மட்டமாகத் தெளிவாக காட்டப்படுகிறது. இம்முறை உருவிலுள்ள வளேவு குறிப்பிட்ட மாணவரை அன்றி சராசரி கற்கை வீதத்தையே கருதுகிறது. இரண்டு சராசரி மாணவர்கள் 'ஏ' உம் 'பீ'யும் 'கற்கை வளேவு' அவர்களது செல்லும் வழி யைக் காட்டுகிறது. இருவரும் பிரதியுண்டாக்கும் ஆரம்பத்தை அடைந்து இதுவரை பெற்ற அறிவை தமதாக்கி, அதனேத் தமது சுய வார்த்தை களால் பிரதியுண்டாக்க இயலுமானவர்களாகிவிட்டனர்.

ஆரம்ப கட்டத்தையும் கடந்து மாணவன் 'ஏ' தொடர்ந்து ஏறுவதற்கு முற்பட்டுள்ளான். தான் கற்றுக்கொண்டதை கலந்துரையாடி அல்லது நடைமுறையில் செயல்படுத்தி, மேலும் அதணே வெவ்வேறு கோணங்களிலிருந்து கண்ணேட்டம் செய்து, இன்னும் மேலதிக கற்கை யில் அல்லது அதிக கற்கையில் தன்னே ஈடுபடுத்தியுள்ளான் (உதாரண மாக இத்தகைய மேலதிக கற்கை பாடசாலேயில் புதிதாக ஒரு எண் கணித விதியை கற்றபின் செய்ய வேண்டிய பல கணக்குகள், பயிற்சிகள் செய்வதனுல் இடம் பெறுகிறது) அடி மட்ட மாணவன் 'பீ' பிரதியுண் டாக்கும் ஆரம்பத்தை அடைந்த திருப்தியுடன், மேலும் கற்றதை மீள பயன்படுத்த, திரட்டுவதற்கு தேவையான செய்முறை பயிற்சிகளே செய்து பார்க்காது நிறுத்தி விட தீர்மானித்து விட்டான்.

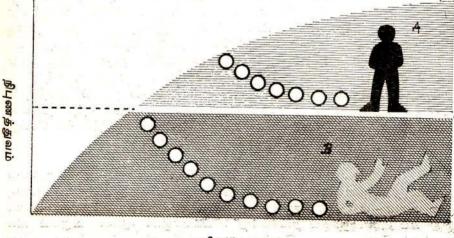
துரதிஷ்டமாக, மாணவன் 'பீ' பிரதியுண்டாக்கும் ஆரம்பத்துடன் கற்றலே நிறுத்தியதுடன் கற்றலேத் தவிர இன்னுமொறு உளவியல் செயல் முறையான – மறத்தல் செயல்முறை என்ற அம்சத்தை மறந்து விட்டான். இது எம் அனேவருக்கும் நடக்கின்ற விடயமாகும். ஆகவே உருவம் 12ல் மறத்தல் செயல் முறை இரண்டு மாணவர்களேயும் தாக்கும்போது என்ன நடக்கிறது என்பதைக் காட்டுகிறது. மாணவன் 'பீ' தனது அறிவை மேலதிகக் கற்றல் மூலம் அறிவைத் திரட்டத் தவறியதால் அனேத்தையும் மறந்து பிரதியுண்டாக்கும் ஆரம்ப நிலேக்கும் கீழ் விழுந்து. ''மறத்தல் குன்றில் துரிதமாக கீழே விழுந்து விடுகிருன். இவன் ஒரு கணத்தில் அறிந்ததை தனது வார்த்தைகளில் பிரதியுண்டாக்க முடியாதவனுகி விடுகிருன்.

உருவம் 10. மறுசீரமைப்பு நுழைவாயிலும் மேலதிக கற்கையும்



#### பயிலும் காலம்

உருவம் 11. மறுசிரமைப்பு நுழைவாயிலும் மறத்தல் செய்முறையும்



பயிலும் காலம்

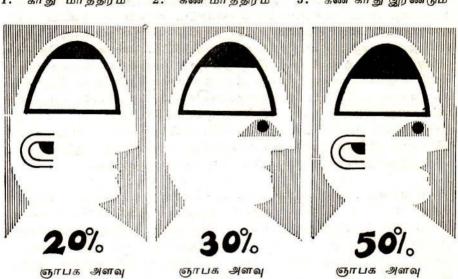
அவன் அறிவை தனது சுயமானதாக அல்லது மூளேயில் ஒரு பகுதி யாக ஒரு காலமும் மாற்ற இயலவில்லே. மாரூக, மாணவன் 'ஏ' மேல திகக் கற்றல் பயிற்சிகளால் தனது அறிவை மேலும் திரட்டியிருக்க மாட் டார். விரைவாக மறந்து விடவில்லே. எனினும் ஒரளவு தூரம் தனது நிஃலயிலிருந்து விலகினுலும் இன்னும் பிரதியுண்டாக்கும் ஆரம்பத்திற்கு மேலேயே இருக்கிறுன். ஒரு மாணவன் தான் பரீட்சையில் சித்தியடைய வேண்டும் என்பதற்காக மட்டும் பாடத்தை கற்பானுயின், பரீட்சைத் தினத்தன்று கேட்கப்படுகின்ற தகவலே பிரதியுண்டாக்கும் ஆரம்பத்தை அடைந்து விட்டான் என்பதை நிச்சயப்படுத்துவது போதுமானதாகும். ஆளுல் இது பாதகமான கல்வியாகும். தொழிலாளர் கல்வியின் நோக்கம் மாணவர்கள் பரீட்சையில் விருப்பமுயைடவர்களாக வேண்டுமென்பதல்ல. ஆனுல், அவர்களது புதிய கற்றலே அவர்களின் ஒரு பகுதியாக்கி, அதணே பயனுள்ள சமூக செயல்பாட்டுக்கு உதவுவதாகவே ஆகும். ஆகவே அவர் கள் பிரதியுண்டாக்கும் ஆரம்பத்திற்கும் மேல் தமது படிப்பில் உயர வேண்டும். அன்றேல் அவர்கள் படிக்காமலே விட்டுவிடுவார்கள். அவர்கள் என்ன கற்றிருக்கிறார்களோ அதனே உட்கிரகித்து தன்மயமாக்கி திரட்டிக் கொள்ளல் வேண்டும். இது, பயிற்றுனரையும், மாணவர்களேயும் தொழி லாளர் கல்வியின் ஒன்றிணக்கப்பட்ட பகுதியாக, கலந்துரையாடல், திருப்பி பார்க்கும் வேலே, பிரச்சினேகளே வெவ்வேறு கோணங்களிலிருந்து பார்த்தல், எல்லாவற்றுக்கும் மேலாக நடைமுறைப் பயிற்சிகளே உள் எடக்கியதாக இருப்பதை நிச்சயப்படுத்தலே தேவையானதாக்குகிறது. இவை பாடசாலே வகுப்பறையில் செய்யப்படும் அர்த்தமற்ற பயிற்சிகள் என்பது தெளிவாகும். இவை நாளாந்த வாழ்க்கையுடன் அல்ல தொடர்புபட்ட குழு நடவடிக்கைகளாயும், சாதகமான சமூக தன்மை களே உருவாக்குபவர்களாயும் இருக்கலாம்.

## புதிய எண்ணங்கள் தகவல்களே நிணேவில் வைத்தல்

அத்தியாயத்தின் ஆரம்பத்தில், நாம் பெறுகின்ற தகவல்களில் பெருமளவு காதுகளினூடாக அன்றி கண்கள் மூலமாகவே கிடைக்கின் றன. எனவே காதுகள் ஒரளவு முக்கியத்துவம் குறைந்தவை என விளக் கப்பட்டுள்ளது. புதிய தகவல் எண்ணங்களே கிரகித்து தன்மயமாக்கி நிணேவில் வைக்கும் சக்தி சம்பந்தமாக எல்லா ஆராய்ச்சிகளும் நாம் புதி தாகப் பெறுகின்ற பயிற்சிகளில் எவ்வளவு நினேவில் இருக்கின்றது என் பதில் பலமாக செல்வாக்கு செலுத்துவதையே காட்டுகின்றன. மீண்டும் இங்கும் காதுகளே விட கண்களே பல ஆராய்ச்சியாளர் காட்டியுள்ள வாறு, மிக திறனை தொடர்பு வழியாகும். இது இன்னும் ஆழமாக ஆராயப்பட வேண்டிய ஒன்றுகும்.

உருவம் 12 அதன் கண்டு பிடிப்புகளான, கொடுக்கப்பட்ட காலத் தின் பின்பு, (அதாவது நினேவில் வைத்திருக்கும் திறனும், ஏதாவது பிரதியுண்டாக்குதலும்) நினேவில் வைத்திருக்கும் பருமட்டான சராசரி

வீதத்தை சுட்டிக்காட்டி விளக்குகிறது. சரியான வீதம் அவசியமில்லே, உண்மையில் இந்த வீதம் வெவ்வேறு பாடங்கள், வெவ்வேறு மக்களுடன் பெருமளவு வேறுபாடுடையதாகவே காணப்படும். இதில் முக்கியத்துவம் வாய்ந்தது என்னவென்ருல், ஒரு விரிவுரையில் அல்லது (உரு 12ன் வரைபு) வானுெலியில் கேட்டு காதுகள் மூலமாக மட்டும் தகவல்களே பெறும் போது தற்காலிகமானதாகவே நாம் கற்கிரேம். (அதாவது குறைந்த காலத்திற்கே நினேவில் வைக்கிருேம் அல்லது விரைவாக மறந்து விடுகி ேரும் என்பதே) ஆ**ஞ**ல் தகவல்களே கண்கள் மூலமாக மட்டும் புத்தகங் களே வாசிப்பதோ அல்லது படங்களேப் பார்த்தோ பெற்றுல் எமது நினே வில் வைக்கும் சக்தி சற்று அதிகமாக இருக்கும். அதே நேரம் இரணடு முறைகளேயும் இணேந்த (பார்த்தலும் கேட்டலும்) எமது கற்கை நிரந்தர தன்மையை நிச்சயமாக அதிகரிக்கும் (வரிவடிவம் இல 3) இம் மூன்று வழிகளும் மந்தமான எதிர்ப்பற்ற முறைகளாகும். இவற்றுல் நாம் தகவல் பெற்றுக் கொள்வதை மட்டுமே காண்கிருேம், இதனேக் கிரகித்துக் கொள்ள உதவும் வகையில் அதில் நாமே ஈடுபட்டு செயல்படுவது இல்லே. நாம் எமது புதிய அறிவை மேலதிகமாக கற்கவோ அல்லது அதனேப் பலப்படுத்தவோ இல்லே.

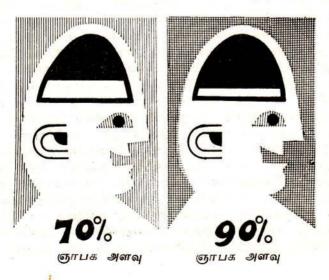


#### உருவம் 12. (1) ஞாபகமூட்டலும் கற்றல் செய்முறையும்

1. காது மாத்திரம் 2. கண் மாத்திரம் 3. கண் காது இரண்டும்

உருவம் 12 (2)

- கண், காது கலந்துரையாடல்
- கண், காது கலந்துரையாடல் சகலவற்றின் பாவனே



5

ஆக்கப்பூர்வமான கற்கை முறைகளால் கற்றுக் கொண்டவற்றை ஒன்றுபடுத்த நிதானமாக முயற்சி செய்கையில் மிக குறைவான அளவி லேயே மறத்தல் இடம்பெறுகிறது. இதுவரையில் (உருவம் 1 2 வரிவடிவம் 4ல் விளக்கப்பட்டதைப்போல்) பெறப்பட்ட தகவல்களே தனியே கலந் துரையாடல் எமது மனதில் அதனே நிறுத்தி வைக்க முயல்கிறது. ஏனெ னில் நாம் கலந்துரையாடும் போது குறிப்பிட்ட அம்சங்களே தெளிவுப டுத்துகிரும். மற்றவர்களேத் திருத்துகிறேம் மேலும் அவற்றை பல்வேறு வெவ்வேறு கோணங்களிலிருந்து மீள் ஆலோசனே செய்யலாம். இத்தகைய கலந்துரையாடல் 10ம் அத்தியாயத்தின் 4ம் 5ம் பகுதிகளில் விபரிக்கப் பட்டவாறு ஏதாவது ஒரு வழியில் ஒழுங்கமைக்கப்பட்டு முழு பாடத்தி லும் அல்லது முக்கிய மூல விடயங்களில் மட்டும் கவனம் செலுத்தலாம் இம்முறை அறிவை ஒன்றுபடுத்த அல்லது பலப்படுத்த வழிகாட்டுவது டன் கற்றவற்றில் முக்கால் பங்கு நினேவில் நிறுத்தப்படும்.

இறுதியாக, உருவம் 12ன் வரிபடம் இல 5ல் காட்டியதைப்போல் (சில நேரம் 10 வீதம் மட்டும்) கண்கள் காதுகளும் இணேக்கப்பட்டு நன்*ருக* திட்டமிடப்பட்ட கலந்துரையாடல், செய்முறை வேலேயும் பயிற்சிகளும் மூலமாக கற்றல் இடம்பெற்*ருல்* குறைந்தளவே மறக்கப்படும். எல்லா மனிதர்களும் ஒரளவு தானும் மறக்கக் கூடியவர்களே. எனவே இதுவே மிகச் சிறந்த வழியாக ஒருவர் கருதலாம்

உதாரணங்கள் உதவியானவையாக இருப்பதால், நாம் ஒரு குழு, ஒரு தொழிற்சங்க பொருளாளரின் கடமையும், வேலேயும் என்ன என்பதைப் பற்றி கற்க முயற்சி செய்கிறது என கருதுவோம். பயிற்றுனர், வெறு மனே பொருளாளரின் பொதுவான நடவடிக்கைகளேப் பற்றிய பாடத்தை ஒரு பேச்சு மூலமாக அறிமுகம் செய்வதற்குப் பதிலாக வகுப்பில் சிறிய உப குழுக்களில் ஒவ்வொரு மாணவரிடம் ''பிரதான கடமைகள் என்ன என்று நீங்கள் கருதுகிறீர்கள்'' என கேட்கலாம். மாருக, ஒரு உபகுழு இந்தக் கருவை கல<mark>ந்துரையா</mark>டலுக்கு தஃலப்<mark>பாக எ</mark>டுக்க, இன்னுமொரு குழு தொழிற்சங்க<mark> நிதியுடன் ச</mark>ம்பந்தப்பட்<mark>ட வகையில்</mark> அடிக்கடி எழுகின்ற சிரமங்களே கலந்து**ரையாடும். பின்** ஒவ்வொரு உபகுழுவும் முழு குழுவிற் கும் சமர்பிக்கலாம். இந்த வகையில் மாணவர்கள் ஓரளவுக்கு தாமாகவே பிரச்சனேகளே அடையாளம் காணுவர் ஏற்கனவே அவர்கள் ஈடுபாடும் ஆர்வமும் கொண்டவர்களாக இருப்பார்கள். பயிற்றுனர் அறிக்கை சமர்ப்பிக்கும<mark>் அ</mark>மர்வை வ<mark>ழிகாட்டியதுடன் விடப்பட்டவற்</mark>றை, பிழை உண்மைகளே சுட்டிக்காட்டுவதோடு இச் யான கூற்றுக்களே, பாதி சந்தர்ப்பத்தில் பொருளாளரின் சிரமங்கள், கடமைகளேச் சுருக்கமாக சிறிய விரிவுரையாகக் கொடுக்கலாம். பயிற்றுனர் தனது பேச்சை ஏற்க னவே தயாரித்திருப்பார் கலந்துரையாடல், அறிக்கை சமர்ப்பிப்பு அமர் வுகளிள் போது மேல<mark>திக அ</mark>ழுத்தம் அல்லது வி<mark>ளக்கம்</mark> தேவை என நினேப் பவற்றை அவர் குறித்துக்கொள்ளலாம். அவர் சில கட்புல சாதனங்க

ளேயும் தயாராக வைத்திருக்க வேண்டும் என எதிர்பார்க்கப்படும். ஒரு வேளே பற்றுச்சீட்டுக்களேயும் அடிக்குறிப்புக்களேயும் காட்டும் புரள்வு அட்டவணே, வருமான கணக்கு புத்தகத்தின் ஒரு பக்கம் செலவு கணக்கு புத்தகத்தின் பக்கம், கணக்கிணக்க கூற்றுக்கள் போன்றன. அவரது பேச் சைத் தொடர்ந்து கேள்விகளுக்கு மேலும் கலந்துரையாடலும் இடம்பெற வேண்டும் இதனுல் மீண்டும் குழு ஆக்கபூர்வ பங்களிப்பில் ஈடுபடும். பின் உண்மையான ஒரு கணக்கு பயிற்சியை அல்லது ஒரு ''உள் வரும் தட்டு பயிற்சியை பங்கேற்க நடிக்கும் பயிற்சியாக கருதி நாளாந்தம் தொழிற் சாலே பொருளாளருக்கு வருகின்ற கடிதங்களே கையாள இவர்களுக்கு நேரம் வழங்கப்படும். (அத்தியாயம் 11இன் பகுதி 7ஐ பார்க்க)

இத்தகைய முறைகளூடாக, மாணவர்கள் தாம் கற்பதை விரைவில் மறந்து விடுவர் என்ற அபிப்பிராயம் பெருமளவு குறைக்கப்படும். இதை விட முக்கியமானது தமது அனுபவத்தை விரிவு படுத்துவதுடன் தொழிற் சங்கத்தில் பயனுள்ள செயலுக்குத் தயாராக இருப்பார்.

இன்னுமொரு உதாரணத்தை எடுப்பின், எவ்வாறு உள்நாட்டு அமைச்சு செயல்படுகிறது என்பதை குழு ஒன்று கற்கிறது என கொள் வோம். இதனேச் சிறு குழு கலந்துரையாடல் சிறிய பேச்சு, மூலம் ஒரளவு கற்கலாம். ஆஞல் குழு உள்நாட்டு அதிகாரத்திஞல் நடாத்தப்படும் நிலேயங்களுக்கு நேரில் சென்று குறித்த முன்னேற்றத்திற்கான செயல்க ளில் ஈடுபடலாம்.

இக்கட்டத்தில், கற்கை செயல்முறையில், நாம் இறுதி நோக்க மான பயனுள்ள சமூக செயற்பாட்டை அணுகுகிறேம். வழிகள் முடிவு களுடன் வெளிப்பட ஆரம்பிக்கின்றதுடன் கற்கை மாணவரின் நாளாந்த வாழ்க்கையின் ஒரு பகுதியாக மாறுகிறது.

ஆதிகால சீனு வாக்குகளில் கூறப்பட்டுள்ள புத்தி இதுவே ''நான் கேட்டால் மறந்துவிடுவேன். நான் பார்த்தால் எனக்கு நினேவிருக்கும். நானே செய்தால் எனக்குத் தெரியும்'' (அல்லது எனக்குப் புரியும்)

சிலருக்கு, சில தொழிலாளர் கல்வி பயிற்றுனர் உட்பட மேலே விபரிக்கப்பட்ட முறையில் கல்வியுடன் செய்முறை செயல்களே இணேக்கும் எண்ணம், சற்று புதுமையானதாக ஒரளவு ஒழுக்கமற்றதாகக் காணப் படும். அறிவு உடனடியாக பயன்படக்கூடியதாக எதிர்பார்க்கப்படாத பழமை வாய்ந்த பாடசாலே வகுப்பறை சூழ்நிலேக்கு பழக்கப்பட்டவர் களாக இவர்கள் இருக்கலாம். அத்தகையவர்களேப்பற்றி கவலேப்பட தேவையில்லே. உதாரணமாக தொழிலாளர் கல்வியின் ஏதாவது ஒரு பகுதிக்கு பொறுப்பானவர்களாக இருந்தால் தொழிலாளர் கல்வி நிகழ்ச் சிகளில் ஒத்துழைக்கும் பல்கலேக்கழக நிர்வாகிகளாக அல்லது தொழி லாளர் கல்வி குழுக்களில் பயிற்றுனராக, அவ்வாருன சந்தர்ப்பங்களில் எவ்வித சந்தேகமும் இன்றி தொழிலாளர் கல்விக்கு அறிவு எப்போதும் சக்தி வாய்ந்த கருவியாக கருதப்படுகிறது என்பதை அவர்களுக்கு புரிய வைக்க வேண்டும். அவர்களேத் தூண்டுவதற்கு பொருத்தமானவர் உள் நாட்டு சந்தர்ப்பங்களே சார்ந்தவராக இருப்பார். பொதுவாக தொழிற் சங்க அமைப்பில் கல்வி இயக்குனர் ஒருவர் இருப்பின் அவரே இந்நபர் என்பது வெளிப்படையாகும். ஆணுல் அங்கு ஒருவரும் இல்லாவிட்டால் தொழிலாளர்–மாணவர்கள் தாமே செய்தல் வேண்டும். வகுப்பை பகிஷ் கரிப்பதனூடாக கடைசியாகக் கூடுமிடத்தில் இதனேச் செய்யலாம். நடை முறைச் செயல்களே கல்வி அமைப்பில் மிக புதுமையானதாக காணும் எந்த பயிற்றுனரும், வளர்ந்தோருக்கு காணப்படும் ''செய்வதன் மூலம் கற்றலில்'' அனேக சந்தர்ப்பங்களேப் பெறலாம்.

ஒரு கல்வி உளவியலாளர் கூறியிருக்கிறுர் ''சகல நிரந்தர கற் கையும் செல்வாக்கான அனுபவத்துடன் நெருங்கிய தொடர்பு கொண் டுள்ளது.'' என்பதை ''அனுபவ உருளே'' என அழைக்கப்படுவதாக பல் வேறு கற்கை முறைகளே பொருத்துகையில் கூறியுள்ளனர். இவரது எண் ணக்கருவை நாம் அனுபவ ஏணி என்ற வகையில் நினேவு அட்டவணே 21ல் மாற்றி பொருந்தச் செய்துள்ளோம். எண்ணக்கரு ஏணியின் உயர் மட் டத்தை (இல 8 நோக்கமுள்ள அனுபவம்) அடைவதற்கு தொழிலாளர் கல்வி முயல வேண்டும். எவ்வாருயினும் பிரித்தெடுக்கக்கூடிய உறுதியான விளக்கங்களேப் போல் ஏணி உருவம் சற்று தடம் மாறலாம். முதலில், நாம் ஏணியில் ஏறும்போது ஒவ்வொரு படியையும் ஏறியே பட்டியலி டப்பட்டுள்ள கல்வி சாதனங்களேயும் எந்த ஒரு தனித்த தொழிலாளர் கல்விக் குழுவும் பயன்படுத்துவது சாத்தியமானதல்ல. இரண்டாவதாக, எந்த ஒரு ஏறும் உருவகமும் ஏற ஏற சிரமம் அதிகரிக்கும் என்ற அபிப் பிராயத்தைக் கொடுக்க, எமது ஏணியில் இத்தகைய அதிகரிக்கும் சிரமம் எந்தப் பட்டியல் வாசிப்பினும் இல்ஃலயென்றே கூறலாம். அப்படி ஏதா வது உண்டு என்றுல், ஏணியின் உச்சியில் விபரிக்கப்பட்டுள்ள சில நட வடிக்கைகளே விட, தொழிலாளர் குழுவிற்கு சில வார்த்தை சின்னங்களே கொள்வதில் சிரமங்கள் இருக்கலாம். ஏணியின் உச்சியிலுள் புரிந்து இலகுவாக இருப்பதுடன் புரிந்து ണവെ கொள்ளக்கூடியதாயுண்டு. ஏனெனில் அவை புதியன அல்லாமலும் அவற்றின் வெளிப்படையான நடைமுறை பொருத்தப்பாடு மாணவரின் ஆர்வத்தை தீவிரமாக்குகின் றன. எச் சந்தர்ப்பத்திலும், விரிவுரையும், புத்தகங்களேயும் விட பல்வேறு கல்வி முறைகள் உண்டு என்பதை தொழிலாளர் கல்வியூட்டுபவர்களுக்கு ஏணி நினேவுபடுத்தும் சேவையை செய்கிறது. மிகவும் பாரம்பரிய கல்வி முறையில் வார்த்தைச் சின்னங்கள் நிறைந்தது புகுத்தப்பட்டுள்ளமை, அபிவிருத்தி அடைந்துவரும் நாடுகளின் பொருத்தமான தொழிலாளர் கல்வி நிகழ்ச்சிகளே திட்டமிட தடையான மனப்பாங்கை கொண்டுள்ளது, இது வார்த்தைச் சின்னங்களே தொழிலாளர் கல்வியில் இருந்து தவிர்க்க

ல கு ச ச பார்வையும், ஏனேய 4. எ திர்ப்பற்ற நிலேயான ச
--

95

			3. எதிர்ப்பற்ற திட்ட அனுபவம்	தொகுக்கப்பட்ட பதார்த்தத்தன்மை
	பார்த்தல், கேட்டல்	கேட்டல்	தொலேக்காட்சி	🏘 நிகழ்கால உண்மைச் சம்பவங்கள்
	பார்த்தல், கேட்டல்	கேட்டல்	இரைப்படம்	<b>க</b> கடந்தகால உண்மை அல்லது கட்டுக் கதைச் சம்பவங்கள்.
a "a	Gaili	மட்டும்	வா ஹெலி	<ul> <li>க தற்கால உண்மைச் சம்பவங்களின் தொகுக்கப்பட்ட விவரணம்</li> </ul>
<u>வ</u> ண் வண்	கேட்டல்	ன் <b>⊖்</b> வ	ஒலிப்பதிவுகள் 	் கடந்த உண்மைச் சம்பவங்கள் (தொகுத்தவை)
	பார்த்தல்	ர்டு <u>ப்</u>	படங்கள், படதுண்டுகள்,	<ul> <li>கடந்த உண்மைக் காட்சிகள் (தொகுத்தவை)</li> </ul>
J	பார்த்தல்	ம்ட்டும்	2. வரைபுகள்	
୫ଞାଢ ਞଞାଢ			படங்கள், சித்திரங்கள், அட்ட வணேயில் கரும்பலகை, வரைபு கள், கம்பளிப் பலகை,	கட்புல சின்னங்கள் உண்மையான பிரதியீடாக பயன்படுத்தப்படுகிறது வழமையாக நிலேயாக மட்டும்.
			1. வார்த்தைகள்	
6	கேட்டல் பார்த்தல்	மட்டும் மட்டும்	பேச்சு (விரிவுரைகள் ஏனேயன) எழுதியவை (புத்தகங்கள், நகல் கையெழுத்து பிரதிகள், ஏனேயன)	வார்த்தை சின்னங்கள் உண்மைக் கான பிரதியீடாக பயன்படுத்தப் படுகிறது. சொற்தொகுதி தேவை.

Digitized by Noolaham Foundation. noolaham.org | aavanaham.org

96

வேண்டும் என்பதைக் கூறவில்லே. உண்மையில், ஏ<mark>னேய பல துறைகள்</mark> இவற்றைப் பயன்படுத்துகின்றன. ஆஞல் இவை பெறுமதியான கலவிக் கும் நோக்கமுள்ள அனுபவத்தினதும இலக்கை அடைய உதவியாகக் காணப்பட வேண்டுமேயன்றி, அவற்றுள்ளயே முடிவாக இருக்கக்கூடாது

இந்த முழு அத்தியாயமும் மிகவும் கோட்பாட்டு ரீதியானது, ஆஞல் இது 10ம், 11ம் அத்தியாயங்களில் பரீட்சிக்கப்பட்ட கருவிகள், நுட்பங்களே தேவையான அறிமுகமாவதுடன், நினேவு அட்டவணேகள் 22, 23, இல் சுருக்கமாகவும், தொகுத்துரைத்துள்ளதொழிலாளர் கல்வி யின் விதிகளே மிகச் சரியாக வரையறுக்கவும், பிற்சேர்க்கை உதவுகிறது.

நிணேவு அட்டவ‱: 22 கற்றல் தொழிலாளர் கல்விமுறைகள் கற்பித்தல் முறைகள்

- 1. பாடமையமாக இல்லாது மாணவர் மையமாக இருத்தல் வேண்டும்.
- பாட பிரிவுகளேத் தவிர்த்து முழுமையான பிரச்சனேயிலும் பங்கு கொள்ளல் வேண்டும்.
- 3. மாணவரின் நப்பிக்கையைக் கட்டி எழுப்ப வேண்டும்.
- மாணவர்களே கற்றல் நுட்பங்கள், அடிப்படை திறன்களில் முறை யாகப் பயிற்றுவிக்க வேண்டும்.
- 5. மாணவரின் தனிப்பட்ட அனுபவங்களே பயன்படுத்த வேண்டும்.
- தெரிந்தவர் முதல் தெரியாதவர் வரை செயல்பட வேண்டும்.
- வெவ்வேறு மாணவர்கள் வெவ்வேறு தரத்திலேயே சுற்றுக் கொள்வார் கள் என்ற உண்மையை அனுமதிக்க வேண்டும்.
- 8. உருவிலிருந்து இல்லாமைவரை செயல்படல்.
- கற்கை பீட பூமிகளே அனுமதிக்கவும் இவை கற்றவற்றை உள் மனம திடப்படுத்த உதவுகின்றன.
- மேலதிகமாகக் கற்பதற்கான தேவைக்கு அனுமதி வழங்க வேண்டும் (அதாவது படித்ததைத் திருப்பி பார்க்கவும், அவற்றைப் புகுத்தவும்)
- 11. கற்றதை மீண்டும் தயாரிக்க வேண்டியதை விசேடமாக அழுத்தி<mark>க்</mark> கூறவும்.
- பொருத்தமான சகல தொடர்பு சாதன கருவிகள், நுட்பங்களேப் பயன்படுத்தவும்.
- 13. செய்து பார்த்தவற்றைவிட கேட்ட, பார்த்த விடயங்கள் விரை வாக மறந்துவிடும் என்ற உண்மையை அனுமதிக்கவும்,
- 14. முழு குழுவினதும் ஆக்கபூர்வ பங்களிப்புடன், மாணவர் பயிற்றுன ருக்கிடையே கூட்டு பங்களிப்பை நிச்சயப்படுத்தல்.
- 15. நடைமுறை வேலேக்கு ஒவ்வொரு சந்தர்ப்பத்தையும் பயன்படுத்த வும் குறிப்பாக தெளிவான சமூகப் பெறுமதி உள்ள செயலுக்கு.

#### நினேவு அட்டவணே: 23

தொழிலாளர் கல்வி முறைகளின் மூலத் தேவைகள்

எப்போது தொழிலாளர்-மாண வர் சிறப்பாக கற்றுக் கொள் வாரெனில் ஆகவே, தொழிலாளர் கல்வியூட்டு வோர்க**ள்**.

 அவர்கள் உயர்ந்தளவு ஊக் குவிக்கப்பட்டு தெளிவான நோக்கங்களே கொண்டிருப் பின்.

 தமது நோக்கங்களுக்கு தமது பயிற்றுனர் ஒத்துணர் வுள்ளவராக இருப்பார்கள் என்பது தெரியும்.

 இவர்கள் வளர்ந்தோராக வும், சமமானவர்களாயும் கருதப்படுவார்கள். ஆரம்ப அமர்விலும், ஆட்சேர்ப்பு செயல் முறையின்போதும் தொழிலா எர் கல்வியின் நோக்கம், குறிக்கோள் என்பனவும், மாணவரின் விருப்பங்க ளும் கலந்துரையாடப்பட வேண்டும்.

மாணவர்களேத் தனிப்பட்ட முறையில் புரிந்து கொள்வதுடன் அவர்களின் வாழ்க்கை, தொழில் பற்றியும் அறிந்து கொள்ளல் வேண்டும்.

ஆரம்பத்திலிருந்தே நட்பு, முறை யற்ற சூழ்நிலேயை உருவாக்கல் மகிழ்ச் சியாக வாழ்த்து கூறல், இருக்கைகளே வட்டமாக அல்லது அரை வட்டமாக ஒழுங்கு செய்தல், கற்றலே ஒரு பங்கு டமை கருதுவதைத் தொடர்தல்,

- 4. தமது வாழ்க்கையுடன் பொருத்தமானதாக முறை களும், பாடவிடயங்களும் இருப்பின்.
- அவர்கள் தமது அனுபவம், இருக்கின்ற அறிவு என்பவ ற்றை கற்கை செயல் முறை யில் பயன்படுத்த இயலும்.

மாணவரிடம் காணக்கூடிய அறிவுடன் சம்பந்தப்பட்டதாக பயிற்சிகள் விளக் கங்கள், உதாரணங்களே கவனமாகத் திட்டமிடல்

அடிக்கடி கலந்துரையாடல்களே ஏற் பாடு செய்யவும், விசேடமாக பின் தங்கிய தலேப்பு அல்லது நகரும் இதனே செய்யவும்.

- புதிய தகவல்களும் கருத்துக் களும் படிப்படியாக தத்து வார்த்த ஒழுங்கில் சமர்ப் பிக்கப்படுவதை அறிந்தால்.
- 7. அவர்கள் கேள்வி கேட்ப தற்கு தூண்டப்படுவதுடன் விரும்பியவாறு விவாதிக்க வும் உற்சாகம் அளிக்கப்படு கையில்.
- அவர்கள் ஆர்வமுடயவர்கள் உணர்ச்சி பூர்வமாகவே எந் தக் காரியத்தையும் செய் வார்கள்.
- கற்கும் அதேநேரம் செய் வதும் பார்க்கலாம். இங்கு திருப்பிப் பார்த்தலும், திருப்பிப் படித்தலும் இடம் பெறும்.
- 10. அவர்களுக்கு வெற்றியும் முன்னேற்றகரமான ஒரு மனநிலேயும் ஏற்படுத்தினுல்,

தகவல் வழங்கும் அமர்வுகள், கட்புல சாதனங்களே பயன்படுத்தல், கேள்வி கள் விளக்கங்களுக்கு இடைவேளேகளே எடுக்கும் சாதகத்தையும் கவனமாக திட்டமிடல் வேண்டும்.

மாணவர்கள் பெருமளவு தகவலே வேறு இடங்களிலும் பெறலாம், எனவே வெறுமனே தகவல்களேக் கொடுக்காது கேள்விகளே கேட்பதற் கும், விடைகளே பகுப்பாய்வு செய்வ தற்குமான பொதுவான திறன் பயிற் றுனரிடம் இருத்தல் மாணவர்களுக்கு அதிக பெறுமதிமிக்கதாகும் என்பதை நினேவில் கொள்ள வேண்டும்.

நேரடி பயிற்சி, பங்கேற்று நடித்தல் அல்லது பாவனே செய்தல் பயிற்சிக ளில் நிச்சயமான, கவனமான பயனே ஏற்படுத்த வேண்டும் (அத்தியாயம் 10, 11ஐ பார்க்க)

போட்டியற்ற பயிற்சிகள், கேள்விகள், கேள்வி-பதில்கள் என்பவற்றை பயன் படுத்துக.

கூட்டு குழு பங்களிப்பு உணர்வை உரு வாக்குவதன் மூலம் மாணவர்களின் தன்னம்பிக்கையை விருத்தி செய் யவும்.

# நுட்பங்கள்

10

இவ்வத்தியாயத்தில், ''நுட்பங்கள்'' என்ற பதம் கற்றலிலும் படித்தலிலும் மேற்கொள்ளப்படுகின்ற தொடர்பு கொள்ளல், பிரதிச் செயல் முறைகளே விபரிப்பதற்காகப் பயன் படுத்தப்படுகின்றது. இது சாதாரண தொடர்பு கொள்ளல் வழிமுறைகளான குழுக்கலந்துரையா டல், விரிவுரைகள், கற்கை குழுக்கள் ஏனேய குழு நடவடிக்கைகள் இவற் றுடன் தொடர்பு வழி நெறிகளேக் குறிப்பிடுகிறது. ''நுட்பங்கள்'' ''உபகரணங்களும், பொருட்சளும்'' என்பதற்கிடையில் வித்தியாசத்தை இலகுபடுத்த முயற்சி செய்யப்பட்டதன் மூலமே கல்வி செயல்முறையை எளிதாக்கும் வெவ்வேறு உத்திகள் விபரிக்கப்பட்டுள்ளன.

#### சுயமான ஒழுங்கமைத்துக் கொண்ட கற்றல்:

கனடாவிலும், அமெரிக்காவிலும் செய்யப்பட்ட அண்மைக்கால ஆராய்ச்சி வளர்ந்தோரும், இளவயதினரும் சுய-நெறிப்படுத்தும் கற்ற லில் எதிர் பார்த்ததைவிட அதிகமாக ஈடுபட்டுள்ளமையை காட்டுகிறது. அதிக சந்தர்ப்பங்களில் இவர்கள் சில செயல் முறை வகுப்புக்கள். அல்லது குழுக்களில் இணேகின்றனர். ஆஞல் அனேகமாகத் தனித்தே இருக்கின்றனர். கொடுக்கப்பட்ட ஒரு நாட்டில் எத்தனே பேர் இப்படி உள்ளனர் என கணிப்பிட முடியாது. எனினும் நினேத்ததைப் பார்க்கி லும் அனேகமானேர் எனலாம்.

தொழிலாளர் கல்வி அபைப்புகளின் அருமையான மூலவளங்க ளும் அதிக தேவை இருப்பதால் இத்தகைய தனிப்பட்ட தொழிலாளர் மாணவருக்கு அதிகமாக எதனேயும் செய்வது இயலாது, ஆஞல் அவர்க ளால் இயன்ற உதவியை வழங்குவது அவசியம். உண்மையில், தாமாகக் கற்கையை தொடருவதற்கு உதவி, ஊக்குவிப்பு கொடுக்க கூடிய வகை யில் தொழிலாளர் கல்விக்குழு நடவடிக்கைகளே மேற்கொள்ளலாம் எனவும் எதிராக வாதாடலாம். எந்த ஒரு தொழிலாளர் கல்வி நிகழ்ச் சியும் பூர்த்தி செய்ய முடியாத ஒன்றுகையால் இக்கூற்று பொருத்தமா னதே.

அதற்கேற்ப, தனிப்பட்ட கற்றலுக்கான திறனே விருத்தி செய் வதற்கான நிகழ்ச்சிகளே நடாத்திய பின்பு தொடர் நடவடிக்கைக்கான வசதிகளே வழங்கலாம். இந்த வசதிகள் முழுமையான சுய-நெறிக்குட் பட்ட தொழிலாளர் மாணவருக்கும் கிடைக்கச் செய்யலாம். இவர்கள் நூலகங்களிலுள்ள, அடிப்படை பின்னனிப் புத்தகங்களே இலவசமாக பயன்படுத்தும் முறையைப் பெறலாம். மேலும் அடிப்படை கையேடுக புத்தகங்கள், ளில் இலவச விநியோகம் தயாரிக்கப்பட்ட கற்கை நிபு ணர்களேச் சந்தித்து கலந்துரையாடுவதற்கான சந்தர்ப்பங்களே ஒதுக் கல், தொழில் உலகின் முக்கிய நடவடிக்கைகளே அவதானிக்கும் ஏற் பாடுகள். (உதாரணமாக தொழிற்சங்கக் கூட்டம், உள்ளூராட்சி சபை கூட்டம், கூலி நியாயசபை கூட்டம்) என்பன சாதாரண தொழிலா ளர் மாணவருக்கு-சுயநெறிக்குட்பட்ட மாணவருக்கு உருவாக்கப்படலாம்.

இது சம்பந்தமாக, 1971ல் நடைபெற்ற தொழிலாளர் கல்வி மீதான ச. தொ. நி ஆலோசகர் குழுவிஞல் உறுதியாகச் சிபார்சு செய்யப் பட்ட நிசுழ்ச்சி குறிப்புகள் (தகுந்த கற்கை நூல்கள்) மிகவும் பெறும தியானவையாகும்.

தாமாக கற்கும் தனி நபர்களுக்கு உதவுவதற்கு முயலுவதிலுள்ள முக்கிய பிரச்சனே உருவாக்கப்படும் கற்றல் சந்தர்ப்பங்களேப் பிரசுரிப்ப தேயாகும்.

## 2. தபால் மூல கற்கை நெறிகள்:

இதில் கிடைக்கக்கூடிய சந்தர்ப்பங்களே சிறந்த முறையில் விளம் பரப் படுத்துவதன் மூலம் தபால் மூலம் கற்கை நெறிகளே பயிலும் ஆர்வமான பல மாணவருக்கு விருப்பத்தை பூர்த்தி செய்யலாம். இக் கற்கை முறை சம்பந்தப்பட்ட நபருக்கு வெளியக வழிகாட்டலுடன் தனக்கு பொருத்தமான நேர, இடத்தையும் தெரிவு செய்து தனக்கேற் றவாறு பயிலக்கூடிய வசதியை வழங்குகிறது. தொழிலாளர் கல்வித்து றையில் பலவேறு தபால் மூல கற்கை நெறிகள் காணப்படுகின்றன.

சிறந்த ஆதரவைப் பெற்ற பல திட்டங்கள் ஜெர்மன் ஜனநா யகக் குடியரசில் ''பரீப்சூல்'' நிறுவனத்தால் பல வருடங்களாக நடாத் தப்பட்டு வருகின்றன. (இது ரி. ஜி. பி. நிறுவனத்தினதும் நுகர்வோர் கூட்டுறவினதும் இணே அமைப்பாகும்.) பிரித்தானியாவில் தொழிற்சங்க காங்கிரஸ் ஏனேய தனியார் தொழிற் சங்கங்களாலும், ஐக்கிய அமெரிக் காவில் தொழிற்சங்கங்கள், பல பல்கலேக்கழக விஸ்தரிப்பு பிரிவுகளாலும் நடாத்தப்படுகின்றன.

பெல்ஜியன் தொழிலாளர் பொது சம்மேளனம் மாணவர்களேப் பதிவு செய்தல் இறுதிப் பரீட்டை பெறுபேறுகள் என்ற ரீதியில் குறிப் பிடத்தக்க வெற்றி பெறும் வகையில் தபால் மூல கற்கை நெறிகளே நடத்துகின்றன. மாணவர் கூட்டங்கள், பிராந்திய மாநாடுகளில் பங்கு பற்றல், தமது எழுத்து வேஃலகளுடனுன பிரத்தியேக விஞக்களே அனுப் புதலுக்கு ஊக்குவிப்பதனூடாக மாணவர்களுடன் தனிப்பட்ட தொடர் புகளே அதிகரிக்க முயற்சிகள் செய்யப்பட்டன. இந்த எண்ணங்கள் தொழிலாளர் கல்வி நிர்வாகிகளால் கவனமாக ஆலோசிக்கப்படல் வேண் டும். ஏனெனில் இவை இக்கற்கை முறையிலுள்ள தனித்து விடப்பட்ட உணர்வைக் குறைக்க உதவுவதுடன் குழு உணர்வை விருத்தி செய்யும்.

எவ்வாருயினும் ரஷ்யாவிலேயே தபால் மூல கற்கை விருத்திய டைந்த தேசிய முறையாக உள்ளது இங்கு தொழிலாளர்கள் 4 அல்லது 5 வருட நெறியைக் கற்று இறுதியில் மொஸ்கோ அல்லது லெனின் சிராட் தொழிற் சங்க கல்லூரியின் டிப்ளோமாவை பெறலாம். இந்தக் கற்கை நெறிக்கான பெயர்பதிவு மிக அதிகமானதாகும். உதாரணமாக இது எழுதப்பட்ட நேரம் லெனின் கிராட் கல்லூரியில் 4 வருட தபால் மூல கற்கை நெறியை 5000 தொழிலாளர் பயின்று கொண்டிருந்தனர்.

சுவீடனிலுள்ள பிரெவ்ஸ்கோலன் நிலேயத்தின் பணிகளும் குறிப் பிட்டு சொல்லக் கூடியதாகும். இந்நிலேயம் தொழிற்சங்கங்கள், JILA றவு இயக்ககத்தினதும் சொந்தமாகும். இந்நிஃலயம் தனிப்பட்ட மாண வர்களன்றி கற்கை வட்டங்களுக்கான தபால் மூல நெறிகளில் சிறப்பு தேர்ச்சி பெற்றுள்ளது. 1919ம் ஆண்டுக்கும் 1950 க்கும் இடையில் 66,000 கற்கை வட்டங்களே ஒழுங்கமைத்தது. இச்செயல்முறை எப்போதும் ஒரே விதமாக இருக்காது. ஆனுல் பல் எண்ணிக்கையிலான அம்சங்களுண்டு. உதாரணமாக ஒவ்வொரு வட்டத்திற்கும் ஜனநாயக முறையில் தெரிவான ஒரு தஃவர் இருப்பார். இவர் தயாரிப்பு வேஃகள், எழுத்துப் பயிற்சிகள் ஒழுங்காகச் செய்யப்படுவதனே நிச்சயிக்கும் பொறுப்பும் நிலேயத்தால் வழங்கப்படும். கற்கை ஏடுகளுடன் தொடர்பான கலந்துரையாடல்களே ஒழுங்கமைத்தலும் இவரது கடமை. இதன் அனேகமான கற்கை வழி காட்டிகள் உண்மையில் மாதிரி புத்தகங்களே. தலேப்புகள் சிறிதாயினும் விடயங்கள் அழுத்தமானதாகவும் தாக்கத்தை ஏற்படுத்துவதாகவும் வார்த்தைப் பிரயோகங்கள் சிறந்த முறையில் தெரிவு செய்யப்பட்டு உயிரூட்டக்கூடியனவாகவும், படங்களும் அட்டவணேகளும் பயன்படுத்தப் பட்டுள்ளன, அடிக்கடி சிறு கார்ட்டூன் படங்களாலும் விளக்கங்கள் கொடுக்கப்பட்டுள்ளன. மேலும் இந்நிலயம் கற்கை முறைகளேப் பற்றி ஆழமாக சிந்தித்து ஊக்குவிப்பதுடன் எவ்வாறு குறிப்பெடுப்பது என்ற உதாரணத்தை வழங்கி முக்கியமான பந்தியில் எப்படிக் கோடிடுவது போன்ற விடயங்களிலும் ஊக்குவிப்பு கொடுக்கிறது. இதன் வெற்றிகர மான கற்கை நெறிகளில் ஒன்று ''அங்கத்தவர் தனது பாத்திரத்தை நடிக்கிரூர்." என்பது. இது தொழிற்சங்கங்களின் பணி மீதான அறிமுக கற்கை நெறி; இது புதிய அல்லது செயற்பாடற்ற தொழிற்சங்கங்களால்

அவற்றின் குறிப்பிட்ட பிரச்சனேகளே மையமாகக் கொ<mark>ண்டு தயாரி</mark>க்கப் பட்டன.

தனிப்பட்டவர்கள் தபால் மூலம் கற்பது இயலாது என்பதற்கு எதிராக பல குழுவினருக்கு நன்மை கிடைப்பதை நிச்சயிப்பதே இந் நிலேயத்தின் மிகப் பெரிய தனித்த பங்களிப்பாக இருக்கிறது. இதன் செல்வாக்கு ஏனேய நாடுகளுக்கும் பரவியுள்ளது. இவர்களின் தொழிற் சங்கங்கள் தமது கல்விப் பகுதியின் அனுமதியுடன் தெரிவு செய்யப் பட்ட தலேவரின் கீழ் சந்திக்கும் குழுக்களுக்கு தபால் மூல கற்கை நெறி களே அறிமுகப்படுத்தியுள்ளன. பயிற்சி விடய சுருக்கம் கல்விப்பகுதியால் தலேவருக்கு வழங்கப்பட, அவர் அவற்றை ஒவ்வொரு கூட்டத்தின் போதும் விநியோகித்து, உரையாடல்களே நடாத்தி ஒரு செயலாளரா கச் செயல்பட்டு, குழுக்களால் திருப்திகரமாகத் தீர்க்கமுடியாத கேள்வி சனேக் குறித்து, கல்விப் பகுதிக்கு அதனே அனுப்பிவைப்பார். வகுப்புக்க ளின்போது செய்முறைப் பயிற்சிகள் ஏற்பாடு செய்யப்படுவதுடன், பயிற்சி நெறியின் இறுதியில் எழுத்து அல்லது வாய் மூலபரீட்சைகள் நடாத்தப்படும்.

தபால் மூல பயிற்சி பற்றி நாம் சற்று விரிவாக சென்றமைக்கு காரணம், அபிவிருத்தியடையும் நாடுகளுக்கு பல நன்மைகள் வெளிப் படுதலே. இங்கு தேர்ச்சி பெற்ற தகுதிவாய்ந்த பயிற்றுனர்களும், பொருத் தமான சந்திக்கும் இடங்களும் இல்லே எவ்வாருயினும், இந்நாடுகளிலுள்ள பொதுவான கல்வி மட்டம் இலகுவான பயிற்சியையேனும் சுயமாகக் கற்பிப்பதற்கு தொழிலாளர்களே தடைசெய்கிறது. ஒ ஆர். ஐ ரி மூலம் இலத்தீன் அமெரிக்க தொழிலாளருக்கு ஆரம்பிக்கப்பட்ட முதல் தபால் மூல பயிற்சி (ஐ சி எப் ரி யு இன் அமெரிக்கரிடையிலான பிராந்திய தொழி லாளர் அமைப்பு) ஏமாற்றத்தையும், கடுமையான பிரச்சனேகளேயும் ஏற் படுத்தியது. ஆனுல் மாரூக சுவீடன் முறையை பின்பற்றி தபால் மூல கற்றல் குழு அல்லது உரையாடல் குழுவை ஒரு திறமையான த&லவரு டன் ஏற்படுத்தியிருப்பின் விளேவுகள் மிக உற்சாகமானவையாக இருந் திருக்கும். இம்முறையைப் பிரயோகிப்பதாயின், பங்குபற்றுனரை தெரிவு செய்தஃலயும், உள்ளூர் திட்டமிடஃலயும் மிக கவனமாகச் செய்வதுடன், சில நேரங்களில் சரியான தலேவர்களுக்கு குறுகிய கால பயிற்சியை வழங்கலாம். ஆஞல் அதிகமான இடங்களில் பொருத்தமான தொண்டர் கள் கிடைப்பது அவசியம். இவ்வகையான சுய உதவி குழு ஒத்துழைப் பில் சம்பந்தப்படல் என்பது தொழிலாளர் கல்வியின் கொள்கைகள், குறிக்கோள்களுடன் இணந்ததாக இருக்கும். இதனுடன் வானெலி, தொலேக்காட்சி நிகழ்ச்சிகளின் சேவையையும் பெறுவதுடன், 11ம் அத்தி யாயத்தில் சில உதாரணங்களேயும் பார்க்கலாம். நீனவு அட்டவணே 26ல் தபால் மூலம் பயிற்சியின் நன்மை தீமைகள் சுருக்கமாகக் குறிக்கப்பட் டுள்ளன.

### 3. விரிவுரைகள்:

பலகாலமாகத் தொழிலாளர் கல்வியில் பயன்படுத்திய சாதாரண நுட்பம் (உண்மையில் ஒரே ஒரு நுட்பம் மட்டும் எனலாம்) விரிவுரை முறையாகும். குறிப்பாக ஐக்சிய இராச்சியத்தில் பல்கலேக்கழகங்களின் விரிவுரை முறை பல்கலேக்கழகங்களே விட்டு வெளியேயும் பரவத் தொடங் கியது. டென்மார்க்கில் ''உயிரோட்டமான வார்த்தைகளில்'' நம்பிக்கை கொண்டவரான பிஷப் கிரென் விக் (Bishop Grandtvig) பாடசாலே இயக் வளர்ந்தோர் கல்வியில் டென்மார்க. கத்தின ஊக்குவித் தார். ஐக்கிய இராச்சியத்தின் செல்வாக்கு பெருமளவு அங்கு காணப்பட்டது. ஆணுல் தற்போது தொடர்பு கொள்ளலுக்குச் சாத்தியமான பல நுட்பங் களில் விரிவுரை முறை மட்டுமே தொழிலாளர் கல்விக்கு பொருத்தமா <mark>னதென கருத வேண்டிய அவசியமில்லே. இ</mark>க்க்ருத்து பெரிய பிரித்தா<mark>னி</mark> யாவில் 1908ம் ஆண்டளவில் அறிமுகமானது. பயிற்றுனர்க்கு விளக்க மிட்ட ''ஒக்ஸ்போர்ட்டும் தொழிலாளவகுப்பு கல்வியும்'' என்ற அறிக் கையில் அவர்களது முக்கியமான அல்லது கடினமான பகுதி விரிவுரை செய்வது அல்லது என்றும் மாணவர்களேப் பற்றியும், அவர்களது குடும் பங்களே அறிந்து கொள்ளலும் குழு கலந்துரையாடலே ஊக்குவித்தல், வாசிப்பு எழுத்து வேலேகளுக்கு வழிகாட்டுதல் என்பனவே எனக் கூறப் பட்டுள்ளது. எவ்வாருயினும், மாலே நேர வகுப்புக்களில் வழமையான விரிவுரை முறையே இலகுவானது என பயிற்றுனர்களால் நிச்சயிக்கப்பட் டதுடன் குழுவின் ஆக்கபூர்வமான பங்குபற்றலின் முக்கியத்துவம் மறக் கப்பட்டது.

அண்மைக்காலங்களில், பல நாடுகள் மிக ஆக்கபூர்வமான நுட் பங்களே பின் பற்றுகின்றன. ஒரு நோர்வேஜிய கல்விமான் குறிப்பிடுவ தைப் போல் ''இருக்கின்ற வார்த்தைகளே அதிகமாகக் கொடுப்பது ஆர்வத்தை ஏற்படுத்தாது, மாரூக ஒருவரை தூக்கத்திற்கே அனுப்பும்'' என்பது அறியப்பட்டுள்ளது. சில கல்வியூட்டுபவர்கள் சிறந்த முறைக ளுக்கான ஆர்வத்தை கொண்டிருந்தமையால் விரிவுரை செய்தல் கூடாது என்பதை ஒரு விதியாக கொண்டனர். விரிவுரைக்கு எதிராக விரிவாகப் பரவிய பிரதிபலிப்பு விளங்கிக் கொள்ளக் கூடியதாக இருந்ததுடன் முழுமையாக ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்டது. வழமையான விரிவுரைமுறை பின்வரும் பாதகங்களேக் கொண்டிருந்தது.

 அதிகமான பார்வையாளர்கள் கேட்டுக் கொண்டும், சிந்தித்துக் கொண்டும், இருப்பார்கள் என எதிர்பார்க்கலாம். பொதுவாக கேட்டுக் கொண்டு மட்டுமே இருப்பார்கள், அனேகமான நேரம் அதுவுமில்லே எனலாம், ஒரு விரிவுரையாவர் மற்றவர்களின் ''தூக்கத்தில் கதைப்பவர்'' என்ற குறிப்பில் நிறைய உண்மை காணப்படுகிறது.

- 2. பெருமளவு பார்வையாளர்கள் கேட்பதை நிறுத்திவிட்டனர் என் பதை ஒரு அனுபவம் வாய்ந்த விரிவுரையாளர் கூறமுடியுமாயி னும் விரிவுரையை கேட்டுகொண்டிருக்கும் சிலரில் கூட எவ்வித தாக்கத்தை ஏற்படுத்தியுள்ளது என்பதனே அறிய அவரால் இய லாது. வேறு வார்த்தைகளில் கூறின் விரிவுரை ஒரு வழி தொடர்பு கொள்ளலுக்கான ஒரு முறை மட்டுமேயாகும். இங்கு பின் னூட்டல் விளேவுகள் இல்லே.
- 3. ஆகவே, தொழிலாளர் கல்வி ''மாணவர்களே மையமாகக்'' கொண் டதாக இருக்க வேண்டும் என நாம் கூறியதற்கு பொருத்தமாக விரிவுரை இருக்க முடியாது. வழமையான விரிவுரையின்போது தனிப்பட்ட மாணவரின் தேவைக்கு ஏற்ப முறைகளேயும், பொருட் களேயும் மாற்ற இயலாது. ஒரு விரிவுரையாளர் தான் எப்போது எவ்வாறு பார்வையாளரின் தலேக்கு மேல் கதைக்கிருர் அல்லது பெரிய குழப்பமான விடயத்தை சிறிது மேலதிக விளக்கத்துடன் எப்போது தீர்க்க முடியும் என்பதை அறிந்து கொள்ள வழியின்றி இருப்பார்.
- 4. விரிவுரை பொதுவாக மாணவரிடையே அதிக உடல் உளரீதியான பிரயாசையை ஏற்படுத்தும். ஒரு சராசரி விரிவுரையாளருக்கு பேசுவதற்கு இருக்கும் தன்மையைப் பார்க்கிலும் கடுமையாக உழைப்பை வழங்கிய சராசரி தொழிலாளர் மாணவருக்கு கேட்ப தற்கான தன்மை மிக மிக குறைவாகவே இருக்கும். அண்மைக் காலத்தில் ஒரு எழுத்தாளர் கூறியபடி, 10 நிமிடங்களுக்கு மேல் விரிவுரையில் கவனம் செலுத்துபவர் ஒரு சிலர் மட்டுமே. 2 அல்லது 3 அம்சங்களே மட்டுமே பொதுப் பார்வையாளர்களுக்கு விரிவுரை யின் இறுதியில் மனதில் தக்க வைத்திருப்பார்கள்.

இக்கூற்றின் குறித்த அம்சங்களே ஏற்க தேவையில்லாவிடினும் பொதுவான கருத்தை ஏற்றுக்கொள்ள வேண்டும் என்பது நிச்சயமாகிறது. உண்மையில், கவனமாகச் செய்யப்பட்ட பரிசீலனேகள், விரிவுரையின் இறுதியில் கேட்கப்படும் கேள்விகளுக்கு ஆரம்ப அல்லது இறுதி 5 நிமி டங்களில் கூறப்பட்ட விடயங்களே மட்டுமே கருத்தில் கொண்டு பதில் கள் அளிக்கப்படும் என்பது வெளிப்படுத்தப்பட்டுள்ளது.

தொழிலாளர் கல்வியின் நுட்பங்களில் சில சிறந்த அம்சங்களேக் கொண்ட விரிவுரை முறையே பொதுவான முறையாக தொடர்ந்தும் இருக்சின்ற உண்மை தெரிந்தும் கண்களே முடிக் கொண்டு அதன் குறை பாடுகளுக்கு அழுத்தம் கொடுப்பது எவ்வளவு தூரம் முட்டாள்தனமா னது. ஏனேயமுறைகளால் கையாளப்பட்ட முன்னேய தலேப்புகளின் வெவ் வேறு அம்சங்களே சிறிய உரையிஞல் முறையாக மீளாய்வு செய்ய முடி வதுடன், மாணவருக்கு புதிய ஒரு தலேப்பைப் பற்றி கூறுகையில் சுருக் கமாக, தெளிவாக அந்த விடயத்தை விரிவுரை மூலம் வழங்கும்போது பெரும் விரிவு ஏற்படும். பெருமளவு பார்வையாளருக்கு வழங்கப்பட்ட ஆக்க பூர்வமான விரிவுரையைப் பற்றி அபூர்வமாக அதிகமாகக் கூற லாம் ஆஞல், தொழிலாளர் கல்வி குழுக்களுக்கான விரிவுரைகள் எப் போதும் குழுவின் தேவைகளுக்கும் அனுபவங்களுக்கும் எற்ப தயாரிக்கப் பட்டதாயும் இலகுவான மொழிநடை கொண்டதாக நேரடியானதாக' எளிமையானதாக வழங்கப்படவேண்டும்.

இன்னுமொரு நடைமுறை நன்மை என்னவென்ருல் மெதுவாகச் சென்ரூலும் அதிகமான தூரத்துக்கு பரவக் கூடியதாக விடயங்கள்/தகவல் அதிகமான மக்களேச் சென்றடைய ஏனேய ஆக்கபூர்வ முறைக்கான குழு கற்றல் குழுவைப் பார்க்கிலும் விரிவுரை முறை சிறந்தது. அல்லது உண்மையில் ஒலிப்பதிவு நாடா, ஒலிப்பதிவுத் தட்டுக்களின் உதவியுடன் <mark>தனியாக்கப்பட்ட தொழிலாளர் குழுக்கள்</mark> அல்லது தனி நபர்கள் (கரைக் கப்பால் கடலில் தொழில் புரிபவாகள்) விரிவுரைகளேக் கேட்டு தனது கற்றலுக்குரிய ஊக்கத்தைப் பெறுவார்கள், எவ்வாருயினும், இத்தகைய அணுகுமுறை மீண்டும் விரிவுரை முறையின் அடிப்படை பலவீனங்களே நினேவுபடுத்துகிறது. தகவல் வழங்குவது என்பது சுயமாக உட்கிரகிக்கும் தன்மையாக்குவதைக் குறிக்காது. மேலும் இங்கு எவ்வித பின்னூட்டலும் இடம் பெருது. அபிவிருத்தியடைந்து வரும் நாடுகள் பதிவு செய்யப் பட்ட விரிவுரையை பயன்படுத்தத் தீர்மானித்தால் (இது அவர்களின் சிரமங்களேச் சற்று குறைக்கும்) முதலில் பார்வையாளருக்கு தலப்புப் பற்றி சுருக்கமான விவரணக் குறிப்புகளே கேள்விகளுடன் இணத்து விநியோகிக்க முயற்சி செய்வ வேண்டும். அப்போது உள்ளூர் தலேவர்க <mark>ளுட</mark>ன் கலந்துரையாடப்படட அம்சங்களுடன் கலந்துரையாட**ல் அ**மைப் பில் ஆக்க பூர்வமான கற்றலே ஒழுங்கமைக்கலாம். வெறுமனே விரிவுரை ஆற்றுவது போதுமானதல்ல தொழிலாளர் கல்வியில் ஒரு கலந்துரையா டலே அறிமுகப்படுத்த விரிவுரையை பயன்படுத்த முடியாவிட்டால் விரி வுரையினுல் எவ்வித அர்த்தமும் இல்லே. (நினேவு அட்டவணே 26ஜப் பாக்க்).

#### கலந்துரையாடல்:

தொழிலாளர் கல்வியில் விரிவுரையைப் பார்க்கிலும் கலந்துரை யாடல் ஒரு அடிப்படை நன்மையைக் கொண்டுள்ளது. கலந்துரையாடல் எதிர்காலப் பயிற்சிக்கு தளமமைப்பதுடன், சமூக நடவடிக்கையை தன் னுள்ளே கொண்டுள்ளது ஏனெனில் சமூக நடவடிக்கை வெற்றியடைய சம்பந்தப்பட்ட மக்கள் மனித உறவுடன் சிறிது அனுபவம் பெற்றிருப் பதுடன் தம்மைத் தாமே வெளிப்படுத்தக் கூடிய திறமையை பெற்றிருத் தல் வேண்டும். இந்நிலேமைகள் தொழிலாளர் கல்வி கலந்துரையாடல் குழூவில் துரிதமாக அடையப்படும். உதாரணமாக சுவீடன் தேச கற்கை வட்டம், ஐக்கிய இராச்சிய சமூகத் திட்டம், அல்லது தன்சானிய வாஞெலி கலந்துரையாடல் குழுக்களின் சூழலில் அறிவீனம், சகிப்புத் தன்மையற்ற நிஃமை என்பன நிஃலக்சு முடியாது. இத்தகைய சூழலில் தகுதிக்கான பயிற்றுனர் அல்லது தஃலவர், மாணவர்கள் அவர்களின் உணர்வுகள், நம்பிக்கை, நிஃனவுகளில் செல்வாக்கு செலுத்தும் புதிய எண் ணங்கள், புதிய தகவல்கள் என்பனவற்றை கிரகிப்பதற்கு உதவலாம்.

குழுக்கலந்துரையாடல், திறமையாகக் கையாளப்படும்போது, வளர்ந்த மாணவரை கற்பித்தல்-கற்றல் செயல்முறைக்கு இழுப்பதுடன் மேலும் சுற்பதற்கான ஆர்வத்தை தூண்டுகிறது இது மிகக் குறைந்த உதாரணங்கள் உதவிகளே வேண்டுவதுடன் பல்வேறு கற்றல் சூழ்நிலக்கு பின்பற்றக் கூடியதாகவும் உள்ளது. இதனே விரிவுரை, படச்சுருள்சள் வெளிக்கள பார்வையிடல் என்பவற்றுடன் இணேக்கலாம். மேலும் எந்தளவு வகுப்புக்கும் எவ்வகை பங்குபற்றுனருக்கும், எந்த மட்டத்தி லான கல்வி கற்பிக்கும் எவ்வகை பங்குபற்றுனருக்கும், எந்த மட்டத்தி லான கல்வி கற்பிக்கும் முறைக்கும் குறுகிய அல்லது நீண்ட கால பயிற் சிகளுக்குமாக அனேத்துலக கல்வி முறைக்கும் கலந்துரையாடலேப் பயன் படுத்தலாம். விசேடமாக, குழுக்களின் ஆரம்ப கூச்சத்தை நீக்க அதிக மாக பயன்படுத்தப்படுவதுடன் வளர்ந்த மாணவரின் அனுபவத்தையும் அதிகம் பெற்ற தலேப்புகளே உரையாட பயன்படுத்தலாம்.

# கலந்துரையாடல் – தலேவரின் பங்கு

கலந்துரையாடலே வழிகாட்டுவதில் எந்தளவு அதிகமான பங்கை பயிற்றுனர் வழங்கலாம் என்பதைப் பற்றிய கருத்து வேறுபாடுகள் இருக் கலாம். பழமையான கிறீஸ் நாட்டில் சோக்கரடீஸ் கலந்துரையாடலே எப்போதும் தனது கட்டுப்பாட்டில் தான் வைத்திருப்பார். தானும் தனது மாணவரும் இணங்குகின்ற உண்மையின் பரந்த இடத்தை அடைய வேண்டும் என்பதற்காக கலந்துரையாடலே விடயத்தின் ஆழத்திற்கே இழுத்துச் செல்வார். எவ்வாருயினும் சோக்ரடீஸ் போன்று தொழிலா ளர் கல்வி கலந்துரையாடல் தலேவர்கள் இருப்பது மிக மிக குறைவு. மேலும் தனி ஒரு மனிதனுல் அளவுக் அதிகமான செல்வாக்குச் செலுத் தப்படும் சூழ்நிலேயில் சனநாயகத்திற்கெதிரானது என இம்முறை நிரா கரிக்கப்படலாம். இது குழு அங்கத்தவர்களின் திறமையை முழுமையாக விருத்தி செய்வதற்கான தன்மையை இழக்கலாம்.

கலந்துரையாடலின் கட்டுப்பாட்டு அளவினேப்பற்றி வாத பிரதி வாதங்கள் பலவாருக இருக்கலாம். ஆஞல் தொழிலாளர் கல்வி குழுக் களில் அமைதியாக வழிநடத்தக்கூடிய திறமையும் அனுபவமும் வாய்ந்த பயிற்றுனர் அல்லது தலேவர் சிறந்த விளேவுகளே அடையக்கூடிய தன்மை கொண்டராக இருக்கலாம். இங்கு மாணவர்கள் எப்போதும் கேள்விகள் கேட்கவும், விமர்சனம் செய்யவும், தேயையாயின் கருத்தை ஏற்க அல்லது மறுக்கவும் கூடிய சகல உரிமைகளேயும் கொண்டிருப்பார்கள். இவ்வுரிமை நிச்சயிக்கப்படின் திறமையான தலேவர் பொருத்தமான தனிப் பட்டவர்களின் பங்களிப்பை கவனமாக தெரிவு செய்து அதனே உளவியல் வரைவுக்குட்படுத்தி குறிப்பாக ஒரு கரும்பலகையில் சுருக்கமாக எழுதி அல்லது ஒளிக்கருவியின் உதவியுடன் திரையில் விழச் செய்யலாம். அவரது திறமை தரமான கருத்துக்களே தெரிவு செய்வதிலும் அதிகமாக பேசுபவர்களே அமைதியடையச் செய்வதிலும், அதிகம் அமைதியான வர்களே குழுவில் ஆர்வத்துடன் பங்குபற்ற செய்வதிலும், பொருத்த மற்ற விடயங்களே வாதத்திற்கு அப்பால் இழுத்து செல்வதில் எவ்வ ளவு வெற்றி பெறுகிரூர் என்பதிலுமே தங்கியுள்ளது.

தான் எப்போது பேசுதல் வேண்டும், எப்போது கவனித்தல் வேண்டும் என்பதை த**ஃ**லவர் அறிந்திருக்க வேண்டும். ஆஞல் சில சம <mark>யங்</mark>களில் மட்டுமே த**ஃலயிட**வேண்டும், ஏனெனில் அவரது கடமை குழுவை ஆக்கபூர்வமாக செயற்பட வைப்பதேயன்றி விடைகளே வழங்குவது அல்ல.

மக்கள் சிறந்த தலேவர்கள் காணப்படுகின்ருர்கள் என்பதை மட்டுமே அறிவர். மக்கள் தமது பணி நிறைவேற்றப்பட்டதும் தமது வேலே செய்யப்பட்டதும் ''நாங்கள் அதனேச் செய்து விட்டோம்'' என்று தான் கூறுவர்.

### சிறந்த கலந்துரையாடல் த**லேவரின் பண்புக**ள்

தொழிலாளர் கல்வி என்ற விடயம் குழுவிஞல் கலந்துரையா <mark>யாடு</mark>வதற்கு விருப்பமான தஃலப்பாகும். அனேக இறுதிப் பட்டியல்க<mark>ள்</mark> இத்தகைய பண்புகளே உண்டாக்கும்.

- கருணேயும் புரிந்துணர்வும்
- 🗕 செவிமடுப்பதற்கான விருப்பு
- கூச்சத்தை அகற்றக்கூடிய திறன்
- 🗕 அதிகமாக பேசுபவர்களே அமைதியாக்கும் திறன்
- கலந்துரையாடலே மீண்டும் விடயத்திற்கு திருப்பும் திறன்.
- தெளிவாக சாராம்சத்தை கொடுக்கும் திறமை
- பொறுமையும் நகைச்சுவை உணர்வும்
- 🗕 கலந்துரையாடும் விடயத்தைப் பற்றிய அறிவு

சிலர் ''விடயத்தை பற்றிய நிபுணத்துவ அறிவு'' என்பதற்கு முதலிடம் கொடுப்பர் ஆஞல் ''மக்களேப் பற்றிய அறிவு'' அதை விட மிக முக்கி யமாகும், என்பதே வழமையாக வரவேற்பை பெறும். குறிப்பிட்ட விடயத்தின் மீதான கலந்துரையாடல் பங்குகொள் ளும் மாணவர்களே குழு செயல்முறையில் மிக விழிப்புடன் இருக்கச் செய்வதுடன் தஃலவருக்கு இருக்க வேண்டியதை போன்றே குழு அங்கத் தவர்களுக்கும் சிறந்த கலந்துரையாடலுக்கு அதேவித பண்புகள் தேவைப்படும் என்பதை பயிற்றுனர் அவர்களே உணர்த்தி அறியத்தர லாம். (இவை பொதுவாக தொழிற்சங்க கூட்டங்கள், தொழிற்சபைக் கூட்டங்கள், ஏஃனய சமூக செய்முறை நடவடிக்கைகளுக்கே பொருத்த மானது.)

இத்தகைய பொருத்தமான தஃவவர் அப்போதுதான் சமூக எதிர்ப்பு இயக்கங்களே அமைதியாகக் கட்டுப்படுத்தி குழுவில் சிறந்த பண்புகளே உருவாக்கி விருத்தி செய்பவராக இருக்கலாம். அப்போது தான் சாத்தியமான துர் நடத்தையுள்ள தனி நபர்களின் கூட்டத்தை உண்மையான தொழில் செய் குழுவாக மாற்றலாம்.

உருவம்: 13





முதலாவது கூட்டம்

விரிவுரையாளரிஞல் குழு வழிகாட்டப்பட்ட பின்பு

உருவம் 13ல் உள்ள குழுவில் இடப்புறமிருந்து வலது புறமாக அசையும் போது கீழ்வரும் பண்புடையவர்களேக் காணலாம்.

— 1ம் இல மாணவர்: நாய் - ஆக்கிரமிப்பவர் தீடீரென குறுக்கிடுபவர்

— 2ம் இல மாணவர்:

குதிரை - விடயத்தைப்பற்றி புத்தகங்கள் பல வாசித்திருப்பவர், ஆஞல் கலந்துரையாடலில் பங்கு கொள்ள விரும்பாதவர்.

— 3ம் இல மாணவர்:

குரங்கு – எல்லா விடயங்களிலும் கலந்து கொள்ள வேண்டும் என்ற உற்சாகமுடையவர் பொருத்தமற்றவைசளே வாசிப்பதற்கு முற்படு பவர். பொதுவாக அனேத்து செயல்களேயும் செய்ய விரும்புபவர் ஆனுல் மற்றவர்களின் கருத்துக்களேக் கேட்கவோ குறிப்புகள் எடுக் கவோ மாட்டார்.

- <mark>4ம் இல மாணவர்: தவளே இது புதிதாக</mark> ஒரு விடயத்தையும் கூறுது. ஆஞல் எப்போதும் சத்தம் செய்த வண்ணமே இ**ரு**க்கும்.
- 5ம் இல மாணவர்: ஆடு கலந்துரையாடலில் தனித்து பங்களிப் பர். மற்றவர்களே நிமிர்ந்து பார்ப்பதற்கான தன்னம்பிக்கை இல்லாததுடன் மிகவும் வெட் கப்படும் இயல்புடையவர்.
- –– 6ம் இல மாணவர்: காண்டா மிருகம் மிகப் பருமனுடையவராக வும் தூக்க மயக்கமுடனிருப்பதால் மற்றவர்களே பற்றிய அக்கறை இல்லாதவர்.
- –– 7ம் இல மாணவர்: ஒட்டகச் சிவிங்கி அவரது தலே உயரமாக இருப் பதால் தான் பெரியவர் என்ற எண்ணத்தில் கலந்துரையாடலில் குழுவினருடன் தன்னே சம் பந்தப்படுத்தவே மாட்டார்.
- 8ம் இல மாணவர்; நரி- தன்னே ஈடுபடுத்திக் கொள்வார். ஆனுல் தன்னுடன் வேலே செய்பவர்களின் நலத்திற் காக அல்லது கலந்துரையாடலில் உள்ள விட யத்தில் விருப்பு இருப்பதனுலோ அல்ல, மாருக ஏனேய பங்குபற்றுனரின் விடயங்களேக் கொண்டு தான் புள்ளிகள் பெற விரும்புவர். இவை குழு வுக்கு பெரும் இசைவைக் கொடுக்கவும் ஒரு வருடன் கலக்கவும் அவர்களேச் சீர்திருத்தவும், புரிந்துகொள்ளவும் ஒரு சிறந்த பயிற்றுனர் விளக்க முற்படும் சில குணுதிசயங்களே.

உருவம் 14ல் அதே குழுவை பல கூட்டங்களின் பின் பார்க் திரேம். பயிற்றுனர் அமைதியாக, அவர்களது ஆரம்பத் தயக்கத்தை நீக்கியுள்ளதுடன் குழுவின் இயக்கத்தைப் பயன்படுத்தி அவர்களே விருத்தி செய்து அங்கத்தவர்களே நகைச்சுவை உணர்ச்சி கொண்டவர்களாக மாற்றி பணி புரிந்துள்ளார்.

- இப்போது நாய் தனது ஆக்கிரமிப்புத் தன்மையை இழந்துவிட்டது மிக அவதானமாக செவிமடுப்பதுடன் நட்புணர்வுடன் புன்னகைக் கின்றது.
- குதிரை ஓரளவு நிமிர்ந்துள்ளது. தனது முன்னேய கற்கை மூல**ம்** பெற்றுக் கொண்ட அனுபவங்கள், எண்ணங்களே பங்களித்து குழு வுக்கு உதவுசிறது.
- குரங்கு இப்போது தன்னேக் கட்டுப்படுத்திக் கொண்டு ஏனேயவர்க ளின் பேச்சை செவிமடுக்கிறது.

- தவளேயும் எப்படி அமைதியாக இருப்பது என்பதை அறிந்துள்ளது.
- ஆடு தனது வெட்கத்தை நீக்கி நம்பிக்கையுடன் பேசவும், பல விட யங்களே அறிந்த குதிரையுடன் வாதாடும் தூரத்திற்கு சந்தர்ப்பம் கிடைக்கிறது.
- காண்டா மிருகம் தூக்க மயக்கத்திலிடுந்து விடுபட்டு பெரி<mark>ய</mark>ளவு பங்களிப்புச் செய்யும் சந்தர்ப்பத்தை எதிர்பார்த்துள்ளது.
- ஒட்டகச்சிவிங்கி இன்னும் சற்று அமைதியாகவும், தனியாகவும் இருப்பினும் படிப்படியாகக் குழுவுடன் தன்னே சம்பந்தப்படுத்திக் கொள்கிறது.
- இறுதியாக நரி மற்றவர் சீனப் பயன்படுத்தி நன்மைபெறும் தன் மையை விட்டு குதிரையும், ஆடும் கூறும் விடயங்களே குறிப்பெடுக் கிறது.

தலேவ**ரும்** குழுவும் இணேந்து விடய அறிவை அதிகரிப்பதை விட முக் கியமான ஆளுமை அபிவிருத்தியை அடைந்து ஒரு சிறந்த <mark>கு</mark>ழுவாக உருவாகியுள்ளனர்.

இவ்விரண்டு படங்களும் உலகில் பல பாகங்களில் வெற்றிகரமாக அடிக் சுடி பயன் படுத்தப்பட்டுள்ளன. இவைபற்றிய உங்களின் தனிப்பட்ட நோக்கு என்ன?

இவை உங்கள் நாட்டில் பயிற்சி கலந்துரையாடல் தலேவர்களுக்கு உதவுமா? உங்கள் பயிற்சியாளருடன் பிரகங்களே ஒப்பிடுவதை விரும்புவார்களா? அல்லது இது எண்ணங்களே வேறு திசைக்கு எடுத்துச் செல்ல உதவுமா?

- இது மக்களே ஈ**டுபட**ச் செய்வதனூடாக ஆர்வமான பங்குபற்றுனர் களாக மாற்றுகிறது.
- -- சுய வெளிப்பாட்டுக்கு பயிற்சி வழங்குகிறது.
- தன்னம்பிக்கையை ஏற்படுத்துகிறது.
- பொறுப்புணர்ச்சியைத் தூண்டுகிறது
- அறிவு, நோக்கு, அனுபவங்களின் களஞ்சியத்தை அளிக்கிறது.
- பிரச்சனேகளே முழுமையாக அறிந்து கொள்வதை நிச்சயப்படுத்து கிறது**.**
- பீரச்சினேகளே தீர்ப்பதற்கான வழிவகைகளே தயாரிக்கிறது.
- சகிப்புத்தன்மையையும் கருணேயையும் அதிகரிக்கிறது.
- பயன்தரக் கூடிய சமூக நடவடிக்கைகளுக்கு வழிகோலுகிறது.
- குறிப்பு : தொழிலாளர் கல்வியாளர்களே பயிற்றுவிக்கும் போது இந்<mark>த</mark> நினேவு அட்டவணேயை காட்ட வேண்டாம். பயிற்சியாளர்கள் விடயத்தைக் கலந்துரையாடி தாமாகவே நன்மைகளேக் கண்டு கொள்ள விடுங்கள்.

### நிணேவு அட்டவணே பயன் தரும் கலந்துரையாடலுக்கான நிபந்தனேகள்

பாடத்திட்டம் : குழுவின் விருப்புக்கும் முக்கியத்துவத்திற்குட்பட்டது

இடம், கட்டிடங்கள்: வசதியான சௌகரியமான ஆசுவாசமானவை.

- இருக்கைகள் : ஓரளவு நெருக்கமாக, ஆனுல் எல்லோரது முகங்களும் பார்க்கக்கூடியதாக வட்டமாகவும் தலேவரும் வட் டத்தில் ஒருவராகவும் இருத்தல் வேண்டும்.
- கிடைக்கும் நேரம் : போதுமான ஆனுல் தெளிவான இறுதியான நேரத் துடன்
- எண்ணிக்கை : சிறுகுழு(க்கள்) 6-13 இடைப்பட்ட நபர்கள்

வசதிகள் : சுருக்கங்களுக்காக ஒரு கரும்பலகை, பங்குபற்றுனர் எழுதுவதற்கான பேப்பர்

கலந்துரையாடல் : இருக்கவேண்டியவை

தலேவர் : புரிந்துணர்வும் கருணேயும் பொறுமையும் நகைச்சுவை உணர்வும் விடயத்தைப் பற்றிய சிறந்த அறிவுடைமை தலேப்பிலேயே கலந்துரையாடலே வைத்திருக்கக் கூடிய திறமை விடய அம்சங்களே தேவையேற்படும்போது திருத் தவும், உருவாக்கவும் கூடிய திறமை. தெளிவாகச் சுருக்கிக் கூறவும் செவிமடுக்கவும் உள்ள திறனும் இவற்றை கவனமாகச் செய்வதற்குப் போது மான சாமர்த்தியமும்

<mark>வி</mark>ளேவு/பெறுபேறு ; செயல் முழுமையாக நிறைவேற்றப்பட்டதும் ஒவ் வொருவரும் ''நாமே அதனேச் செய்தோம்'' என்ப**ர்.** 

### விரிவுரையினதும் கலந்துரையாடலினதும் வேறுபாடுகள்

இதுவரையில் தொழிலாளர் கல்விக்கு முறையான விரிவுரையும் குழு கலந்துரையாடலும் இரு வேறு அணுகுமுறைகளாகவே கவனத்தி லெடுக்கப்பட்டன. ஆணுல் உண்மையில் இரண்டு முறைகளுக்கும் இடை யில் ஒன்றைத் தெரிவுசெய்வது ஒருபோதும் இடம்பெறவில்லே. இரண்டு முறைகளிலும் நன்மை, தீமைகள் உள்ள காரணத்தால் அனேகமாக இண்டு முறைகளுமே கேட்கப்படுகின்றன. இதில் முக்கியமானது என்ன வெனில், ஒவ்வொரு குறிப்பிட்ட கற்பித்தல் சூழ்நிலேக்கும் பொருந்து கின்ற முறை அல்லது முறைகளே அவதானத்துடன் தெரிவு செய்தல் அவசியம். நடைமுறையில் விரிவுரைக்கும் கலந்துரையாடலுக்கும் இடை யில் கானப்படுகின்ற பல கற்பித்தல் நுட்பங்களே பயன்படுத்தும் விருப்பு இருக்கும்

இவை பின்வருவனவற்றை உள்ளடக்கும்.

(1) ஆக்கப்பூர்வமான விரிவுரைகள்

(2) கலந்துரையாடல் உபகுழுக்கள்

(3) படிப்படியான (அல்லது முழுமையான) கலந்துரையாடன்

(4) சம்பாஷணேகள், விவாதங்கள், மனநம்பிக்கை

(5) மாநாடுகள், பொதுக்கூட்டங்கள், சம்பாஷணேகள்

(6) ஆக்கபூர்வமான குழுச் செயற்பாடு

1. ஆக்கப்பூர்வமான விரிவுரைகள்

பல்கலேக்கழக விரிவுரை முறையினதும் டெனிஷ் நம்பிக்கையான பிஷப்கிரன்ட்விக்கின் ''உயிரோட்ட வார்த்தை'' (இவ் வத்தியாயத்தின் 3ம் பகுதியில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது )யினது செல்வாக்கின் மத்தியிலும் பார்வையாளருக்கு விரிவுரையை மட்டும் செய்துவிட்டு கேள்விகளுக்கு பதில் கூறுது மறைந்துவிடும் தன்மை விரிவுரையாளர் மத்தியில் மிகக் குறைவு. உண்மையில் சில தொழிலாளர் குழுக்கள் இது நடைபெற அனுமதிப்பார்கள். சிலநாடுகளில் பல்க‰க்கழகங்களிலிருந்து வருகை இம்முறையில் தொழிலாளர் மாணவர்கள் விரிவுரையாளருக்கு தந்த தாமே கற்பித்துள்ளமை தெரியவருகிறது.

இதனே மாற்று வழியான முறையில் ''ஆக்கபூர்வ விரிவுரை என அழைக்கலாம். இவை, பாடசாஃயின் பாடத்தைத் திட்டமிடுவது போல கட்புல சாதனங்களினே திறஞகப் பயன்படுத்தி சுருக்கமான உரை கேள்வி, விரைப்பகுதி, பயிற்சிகள் கலந்துரையாடல், வாய்மூல கள். அறிக்கை சமர்ப்பிப்பு என்பன மூலமாக செய்யப்படலாம். இந்த நுட்பம் குழு தனது முதிர்ந்த அனுபவங்களினூடாக பயிற்றுனரின் கூற்றுக்களே ஆக்சபூர்வ பொறுப்பை ஏற்கின் றனரா பரீட்சிப்பதுடன் அவற்றுக்கு என்ற அம்சங்களே தெளிவாக்குவதற்கான சிறந்த சந்தர்ப்பத்தை வழங் குகிறது. இது தலேப்பு மீதான வித்தியாசமான சண்ணேட்டங்களே அளிப்பதற்கும், குரல்கள் மாறி ஒலிப்பதற்கும் அனுமதிக்கிறது. மேலும் பொதுவாக தொடர்வழி நடவடிக்கைக்கான விருப்பை மேலும் தூண்டு வதற்கான யோசனேகளே கொண்டுள்ள குழுவின் ஆக்கப்பூர்வமான பங்கு பற்ற**ல** நிச்சயப்படுத்துவதுடன் சலிப்புண்டாக்கும் நிலேமை ஏற்படாது the state of the இது தடுக்கும்.

சிலர் இத்தகைய இடையீடுகள் எண்ணங்களின் தொடர்ச்சியில் பாதிப்பை ஏற்படுத்தும் என பயப்படுவார்கள். ஆனுல், உண்மையான விட யம் எதுவென்ரூல், எந்த விரிவுரையிலும் 15 நிமிடங்களின் பின் மாணவர்க ளின் நினேவுகள் ஓரிடத்தில் நிலேத்து இருக்காது. உண்மையில், அவர்க ளின் கவனத்தை மீண்டும் பெறுகின்ற ஒரு நுட்பமே இது. எவ்வாறுயி னும், பயிற்றுனர் கலந்துரையாடலின் சாரம்சங்களே குறிப்பாக இடை இடையே சில வார்த்தைகள் மூலம் கரும்பலகையில் எழுதிஞல் எண்ணங் களின் தொடர்ச்சி பாதிப்பு பிரச்சனேயை இலகுவாக தீர்க்கலாம். இது மாணவரின் எண்ணங்களே மீண்டும் தலேப்பிற்கே திரும்ப வழி அமைக்கும் அமர்வின் இறுதியில், உரையின் தர்க்க ரீதியான அமைப்பு ஒல்லோரும் பார்க்கக்கூடிய வகையில் கரும்பலகையில் எழுதப்பட்டிருக்கும். ·'(4)(4) மையும் விரிவுரை'' முழுமையும் கலந்துரையாடல்'' என்ற தீவிர கருத் திலிருந்து அதன் தீமைகளே அகற்றவும், தன்மைகளே பாதுகாக்கவும் ஆக்கபூர்வமான விரிவுரை முறை ஒரு சிறந்த சாத்தியமான நுட்ப மாகும். இணக்கம் காணக்கூடியதாக இதனேப்பயன் படுத்தலாம். (தஃலப் <mark>பி</mark>ல் தங்கியிருக்கும், கிடைக்கக் கூடிய நேரம், சூழல் குழுவின் மறுபதில் என்பன) இதனே ஏனேய நுட்பங்கள் கருவிகளுடன் எளிதாக இணேக்க கலாம். இது 9ம் அத்தியாயத்தின் இறுதியில் நினேவு அட்டவனே 23ல் குறித்து காட்டிய தொழிலாளர் கல்வி முறைகளின் தேவைகளுக்கு ஏற்றதாக உள்ளது.

#### கலந்துரையாடல் உபகுழுக்கள்

கலந்துரையாடல் உபகுழுக்கள் என்ற நுட்பம் (சில சமயங்க ளில், கொத்தணி கலந்துரையாடல், தேனீவதை சலசலப்பு அமர்வுகள்) தலேப்பு முக்கியத்துவம் கொடுக்கின்ற கேள்விகளே அடையாளம் காண வும் தெளிவுபடுத்துவதற்காகவும் பயன்படுத்தப்படுகிறது கொடுக்கப்பட்ட தலேப்பின் கீழ் பொது அறிக்கை சமர்ப்பித்த பின்பு அல்லது பங்கு பற் றுனர்களின் மனதிலுள்ள முக்கியமான பிரச்சனேகளேக் கண்டுகொள்வதற் காக அமர்வின் ஆரம்பத்தில், 4 – 13 அங்கத்தவர்களே கொண்ட வழமை யான பல சிறு குழுக்களே சந்தித்தல் அல்லது பெரிய வகுப்பு ஒன்றைப் பிரிக்கும் உபாயத்தை இம்முறை உள்ளடக்கியுள்ளது.

உபகுழுக்களின் நன்மை, குறைந்த எண்ணிக்கையானவர்களே ஈடுபடுத்துவதிலேயே தங்கியுள்ளது. இது அதிக நெருக்கத்தை உருவாக் குவதுடன் அவர்களிடையே கூச்ச தன்மையையும் பயத்தையும் குறைக் கும். முழு செயலமர்வின் போது அமைதியாக இருக்கும் நபர்கள் வீட்டு சூழ்நிலேயை சிறு குழு ஏற்படுத்தியவுடன் மிக உணர்ச்சி பூர்வ மாக துல்லியலான சில அவதானிப்புக்களே மேற்கொண்டு தெளிவாகப் பேசுவது ஆச்சரியமான விடயமாகும்.

ஒவ்வொரு **உப கு**ழுவுக்கும் ஒவ்வொரு கேள்வ<mark>ி</mark> வழங்கலாம் அல்லது ஒரே கேள்வியை எல்லா குழுக்களும் பரிசீலிக்கலாம், ஆஞல் இம்முறையின் அவசியமான மூன்று அம்சங்கள், சுதந்திரமான கலந்து துரையாடல், அறிக்கை தயாரித்தல், இறுதியாக குழுவினர் முன்னிஃயில் அந்த அறிக்கையினே சமர்ப்பித்தல் என்பன வாகும். ஒரு பயிற்சியில் அல்லது பாடசாஃயில் தஃலவரினதும், அறிக்கை சமர்ப்பிப்பவரினதும் பாத்திரம் ஒவ்வொரு அங்கத்தவராலும் உபகுழுவில் மேற்கொள்ளப்படு வதஞல் இப்பெறுமதிமிக்க பயிற்சி அனுபவம் பரந்தளவில் பகிரப்படும். அறிக்கை சமர்ப்பிக்கும் கட்டம் கைவிடப்பட்டால் அல்லது முக்கியத்து வம் மற்றதாக கருதப்பட்டால் இந்நுட்பம் அதன் நன்மைகளே இழந்து விடும். பொருத்தமற்ற அறிக்கை சமர்ப்பிக்கப்பட்டாலும், அது இந் நுட்பத்தின் குறைபாடாக சுட்டிக்காட்டப்படமாட்டாது. மாறுக, பொருத்தமற்ற அறிக்கையாளரின் தெரிவு, அல்லது கலத்துரையாடலுக் கான தகேப்பின் வரைவிலக்கணத்தில், அல்லது தெரிவில் பொருத்த மின்மை, பயிற்றுனரின் முன்யோசனே போதாமை என்பவற்றின் விளே வேயாகும். சுருக்கமாக 'கொத்தணிக் கலந்துரையாடல்' பரிசீலனேகள் 12 மாணவர்களுக்கு மேற்பட்டிருக்கும்போது மாணவர்கள் தாமாகவே பணிகளேச் செய்து கொள்ள வேண்டும் என்று தூண்டுகின்ற பயிற்றுன ருக்கு இம்முறை பலமாகச் சிபார்சு செய்யப்படுகிறது.

#### 3. படிப்படியான (திரட்டிய) கலந்துரையாடல்

இது விரிவுரை முறையில் சில அம்சங்களுடன் கலந்துரையாடல் உபகுழுவின் நன்மைகளே இணேத்ததான ஒரு விசேடமான நுட்பமாகும். ஆகக் குறைந்தது 2 முறையேனும் சந்திக்கும் குழுக்களுக்கே இதனேப் பயன்படுத்த இலகுவாக இருக்கும், ஏனெனில் (திரண்ட என்பது குறிப்பி டுவது போல்) கற்றல் செயல்முறையில் பல்வேறு படிகள் உள்ளது. ஒவ் வொரு படியும் முன்னுல் சென்றதையும், பின் தொடர்வதையும் பலப் படுத்துவதனுல் எண்ணங்கள் திரட்டப்பட்டு, சீர்திருத்தப்பட்டு, ஒப்பு இந்நுட்பம் முழுமையாக ஆக்க பூர்வமான முறையில் விக்கப்படும். பயன்படுத்தப்படும்போது ஒரு விரிவுரையில் இடம்பெறும் விடயம் ஒரு தலேப்பின் கீழ் பல மணிநேரம் கலந்துரையாடும் நில்மை காணப்படும். . (அல்லது விரிவுரையின் ஒரு பகுதி) கலந்துரையாடல் முறையில் மாணவர் களின் ஆர்வமும் அதனுல் கிடைக்கப்பெற்ற விளேவுகளும் இம்முறை காலத்தை வெறுமனே விரயமாக்கும் முறை என சுட்டிக்காட்டவில்லே. விசேடமாக கலந்துரையாடப்படும் கரு பங்குபற்றுனரின் அனுபவங்கள் விருப்பங்களுடன் தொடர்புடைய நீண்டகால கொள்கை மனப்பாங்கு நிலேமைகளுடன் சம்பந்தப்பட்டிருப்பின் இது சிறந்த முறையாகும் என கூறப்படுகிறது.

இந்த நுட்பத்தின் முழு விபரமும் இணேச்சேர்க்கை 1ல் காணப் படுவதஞல் இதன் அடிப்படை அம்சங்கள் மட்டுமே இங்கு சுருக்கமாகத் தரப்பட்டுள்ளது. முதலாவதாக, தர்க்க ரீதியாக அடுத்த பகுதிக்கு செல்ல அமைக்கும் பிரத்தியோக தொடர் கேள்விகள். அனுபவம் பெற்ற கல்வி இயக்குனரால் தெரிவு செய்யப்பட்டு முன் பரீட்சிப்பு செய்யப்படல் வேண்டும். அவர் பங்குபற்றுனரின் தீலவர்கள் அறிக்கை சமர்ப்பிப்பவர் களுள் சிறு குழுக்களுக்கு சிலரைத் தெரிவு செய்து சுருக்கமாக பயிற்று விக்க வேண்டும். அதேவகை விஞக்கள் எல்லா உப குழுக்களிலும் கலந் துரையாடப்பட்டு அறிக்கைகள் தயாரிக்கப்படும். இவை பின்னர் கல்வி இயக்குனர் இணேப்பு தீலவராக செயல்பட செயலமர்வின் இறுதியில் சமர்ப்பிக்கப்படும். வெளிநிபுணர்களும் இந்நிகழ்வின்போது அழைக்கப் படுவார்கள். இவர்கள் அறிக்கை சமர்ப்பிக்கும்போது அலைது வரும் செயலமர்வின்போது உபகுழு அறிக்கைகள் மீதான தமது கருத்துக்களே வெளிப்படுத்துவதுடன் மேலதிக விஞக்களுக்கும் விடையளிப்பார்கள்.

இந்நுட்பம் சிறப்பாக செயல்படுத்தப்**ப**டும்போது, பங்குபற்று னர்கள் தம்மிடம் காணப்படும் அறிவு, அனுபவம் என்பவற்றை ஒழுங் காக வடிவமைத்து ஆர்வத்துடன் ஒருவரிடமிருந்து ஒருவர் கற்றுக் கொள்ள முற்படுவதை நிச்சயப்படுத்தும். சில சந்தர்ப்பங்களில் மிகவும் தேவைப்படுகின்ற நிபுணத்துவ தகவலுக்கான உள்ளீட்டை வழங்கும். இதைவிட, படங்கள், பட ஸிலேடுகள் சுருக்க விவுரைகள், வாசிப்பு விடயங்கள் என்பன கலந்துரையாடல் காலத்திற்கு முன்னரை விட வழ மையாக பின்பே மேலதிக தகவல் சிடைக்கச் செய்யபயன்படுத்தப்படும். படிப்படியானமுறை ஒரு விரிவுரை; வெளிக்கள விஜயம் படம் மீதான பங்குபற்றுனரின் கருத்தைப் பெற்று பபன்படுத்தவும் சாத்தியமுண்டு. படிப்படியான கலந்துரையாடல் உண்மையில் ''பிளேட்டோ'' கூறியதன் நவீன பிரயோகமாகும். அவர் கூறியது புத்திசாலித்தனமாக தெரிவு செய்யப்பட்ட கேள்விகளுக்கே மனிதன் பதிலளிக்க வேண்டுமாயின் தாமாக அவற்றின் உண்மையை அறிந்து கொள்ளலாம் (உண்மையில் இது அனேக குழு நடவடிக்கை நுட்பங்களின் படி உண்மையாகும்).

4. சம்பாஷ2ணகள், விவாதங்கள் மனநம்பிக்கைகள்

இந்த இடைத்தர நுட்பங்கள் அனைத்தும் கலந்துரையாடலே விட விரிவுரை முறையை ஒத்ததாக உள்ளன. இவை அனேத்தினதும் பொதுவான அம்சம் எதுவென்ரூல், ஒரு பேச்சாளருக்கு பதிலாக இரண்டு அல்லது இரண்டுக்கு மேற்பட்ட நிபுணர்கள் ஒன்று அல்லது ஒன்றுக்கு மேற்பட்ட விடயங்கள் பற்றிய தமது கண்ணேட்டத்தை சமர்ப்பிப்பார் கள். இது பார்வையாளர்கள் அதிகம் பங்குபற்ற சந்தர்ப்பம் அளிக்காது எனினும் சில விடயங்களில் செயலமர்வுக்கான தல்ப்பை தெரிவு செய்து கேள்விகள் கேட்பதுடன் கருத்துக்களேயும் கேட்டுப் பிரதான பேச்சாளர் உரையாற்றவும் பொதுவான கலந்துரையாடலே நடத்துவதற்கும் சாத் தியப்படும். எவ்வாருயினும், இந்நுட்பங்களின் முக்கிய நன்மையானது, மாணவர்கள் சில சிறந்த விசேட தன்மையுள்ளவர்களாயின் செயல் வழிபாடுகளே கண்கூடாக காண்பதற்கு வழி செய்கிறது. குரல் மாற்ற மும், அணுகுமுறை மாற்றங்களும் மாணவரை அதிகநேரம் கவனத்தில் ஈர்த்திருக்க சாத்தியமாகுவதுடன் அவர்களின் கருத்து முரண்பாடுகள் எண்ணங்சளேத் தூண்டுவதுடன் தீர்வுகளுக்கு பயிற்றுவிக்கும் முறையான விவாதத்திற்கு எதிராக கலந்துரையாடல் எவ்வாறு செயற்படவேண்டும் என்பதைச் செய்து காட்டுவதற்கு ஒழுங்காக நடாத்தப்பட்ட சம்பாஷ னேகள். விவாதங்கள் என்பன பயன்படுகின்றன. இவை முதல் முறையாக தொழிற்சங்கக் கூட்டங்களில் கலந்து கொள்ளும் புதிய தொழிற் சங்க வாதிகளுக்கு உதவியாக அமையும். இல்லாவிட்டால் அவர்கள் தமக்கு எதுவும் தெரியாதே என்ற தாழ்வு மனப்பான்மையை பெறுவார்கள்.

எவ்வாருயினும் இவை அனேத்து நுட்பங்களும் முறையான விரி வுரையைப் போன்றே பலவீனங்களே கொண்டுள்ளன என்பதை கூற வேண்டும். இது முழுமையாக ஒரு வழி தொடர்பு கொள்ளல் முறை யாகவும் முழு நடவடிக்கையும் மாணவர் மையமாக இன்றி தலேப்பு மையமாக மட்டுமே இருக்கும். குழுதாமே பிரதான பேச்சாளரை வழங் கலாம். இந்தச் சந்தர்ப்பத்தில் சுலந்துரையாடல் குறைவாக இருக்கும். ஆனுல் கல்வியின் பெறுமதி அதிகமாகக் காணப்படும்.

5. மாநாடுகள் பொதுகூட்டங்கள் சம்பாஷணேகள்

இவை மேற்கூறப்பட்ட முறைகள் யாவற்றிலும் வேறுபட்டவை; மேலும் ஒன்றுடன் ஒன்றை மாற்றக் கூடிய தன்மையுடையவை. இவை அனேத்தும் பார்வையாளர்களின் பங்குபற்றலே நிச்சயப்படுத்த முயற்சி செய்கின்றன. அனேக நேரங்களில் பார்வையாளர்கள் விஞக்களேத் தொகுத்து தமது கருத்துக்களே வழங்குவார்கள். சம்பாஷணேகளில் வருகை தந்துள்ள நிபுணர்களுக்கும், முழு மாணவருக்கும் அல்லது குழுவைப் பிரதிநிதிப்படுத்த தெரிவு செய்யப்பட்ட குழுவிற்கும் இடையில் கருத்து பரிமாற்றங்கள் இடம்பெறும். விருத்தி செய்யப்பட்ட தொழிலாளர் கல்வி நிகழ்ச்சிகளுக்கு இவ்வுபாயங்களின் பயன்பாடு மேலும் சிறப்பம் சங்களே சேகரிக்கும் ஆனுல் பொருத்தமான நிபுணர்களேப் பெற்றுக் கொள்வதிலுள்ள சிரமமும், மாணவரின் ஆர்வமற்ற தன்மையும் இதன் பெறுமதியை குறைக்கக்கூடிய அபாயம் உண்டு. எப்போதும் குழுவினுள் ளேயே அவர்களது திறமைகளேப் பயன்படுத்துவது சிறப்பாகும். உதா ரணமாக மூன்று அல்லது நான்கு பங்குபற்றுனர் தமது சுய அறிவைப் பெற அல்லது குழுவுக்காக ஒரு விடயத்தைப் பற்றி நன்கு பயிலும்படி கேட்கப்படலாம். அல்லது 2 சோடி பேச்சாளர்கள் விவாதம் ஒன்று தயாரிக்கும்படி கேட்கப்படலாம். தொழிலாளர் மாணவர் தாமாக எந் தளவுக்கு செய்கிருர்களோ அந்தளவு நன்மை பயக்கும்.

### 6. ஆர்வபான குழு செயல்பாடு

இது நாட்டுக்கும், நடைமுறை நிலைமைக்கும் ஏற்ப நிசழ்ச்சி ஆய்வு, கல்வி வட்டாரங்கள், ஆய்வுகூட முறைகளின் பாவனே, செயற் கூட திட்டங்கள் என்பவற்றை சம்பந்தப்படுத்தும். இதில் முக்கியத்துவம் என்னவெனில், குழு நடவடிக்கையை தூண்டுவதற்கான பல பரிசோத னேகள் செய்யப்பட்டுள்ளமையாகும் கற்பித்தல் என்பதிலிருந்து கற்றல் என்பதற்கு மாற்றப்பட்டுள்ள அண்மைய வருடங்களில் இது குறிப்பிடத் தக்க வெற்றி பெற்றுள்ளது. அனேகமாக பரிசோதனேகளில் ஏனேய நுட் பங்களின் பிரயோகமும் குழுசெயற்பாடும் இணேக்கப்பட்டுள்ளன. இவற் றுள் சிலர் 11ம் அத்தியாயத்தில் குறிப்பிட்டவாறு கற்பித்தல் பொருட் கள், உபகரணங்களின் பாவனேயை சம்பந்தப்படுத்தியுள்ளனர்.

1902ல் சுவீடன் நாட்டில் ஒஸ்கர் ஒல்சன் என்பவரால் முயற்சி செய்யப்பட்ட கற்றவர் விட்ட முறையே ஆரம்பகால தொழிலாளர் கல்வித் துறையில் ஆர்வமான குழு செயற்பாடு அமைப்பில் காணப்பட் டது. பின்பு அவர் இதனே வருமாறு விபரித்தார், சுவீடிஷ் தொழிலாளர் வகுப்பினரால் பின்பற்றப்பட்ட ஒழுங்கமைக்கப்பட்ட சுய-கல்வி முறை முதல் முதலாவதாக ஒரு சமூக கழகமும் நூலக சங்கமும் ஆகும். இக் கல்வி வட்டமுறை இன்றும் கூட சுவீடிஷ் தொழிலாளர் கல்வி சங்கத் தின் நிகழ்ச்சிகளில் முக்கிய பங்கினேக் கொண்டுள்ளது. இவை வாசிப்பு வட்டங்கள், வானெலி செவிமடுக்கும் வட்டம், தொலேக்காட்சி பார்க்கும் குழுக்கள், தொடர்பு கொள்ளல் குழு, கலந்துரையாடல் குழு என்பன வாகும் மேலும் இவர்களுக்கு சங்கத்தால் மிகச் சிறந்த ஆவணத் தயா ரிப்பு பின்னனி வழங்கப்பட்டது. 1970 - 71ல் 1.5 மில்லியன் சுவீடிஷ் அங்கத்தவர்கள் கல்வி வட்டத்தில் இருந்தனர், எனினும் இவர்கள் அனேவரும் தொழிலாளர் கல்வி துறையை சார்ந்தவர்கள் அல்லர்.

ஐக்கிய அமெரிக்காவில் அண்மைய ஆண்டுகளில் செயற்கூடங்கள், செயற்கூட திட்டங்கள், ஆய்வுகூட நடவடிக்கைகள் என்று விபரிக்கப்ப டுகின்ற மிக விரிவான குழு நடவடிக்கைகளே விருத்தி செய்துள்ளனர். மின்கலங்களின் பாவனேயுடன் வித்தியாசமான கருவிகள், உபாயங்கள் அணுகுமுறையில் பல் வேறுபாடுகளே ஏற்படுத்தியுள்ளது. ஆஞல் எல்லா நிலேயிலும் ஆய்வு கூடத்தைப்போல் அனுபவங்களின் மூலம் முடிவுகளேப் பெறுவதற்கும் தவறுகள் முயற்சிகளிஞல் உண்மையைக் கண்டு பிடிக்க குழுவாசிகள் முற்படுதலே கருவாக அமைகிறது. சில நேரங்களில் இக் குழுச் செயற்பாடு குறிப்பிட்ட உள்நாட்டு அல்லது தேசிய பிரச்சினேயு டஞன சம்பந்தப்பட்டதாக இருக்கும். உதாரணமாக டெட்ரொயிட் நகர அமெரிக்க ஐக்கிய ஆட்டோ மொபைல் தொழிலாளர் சமூகத்திட் டங்கள் ''நகரப்பிரச்சனே'' என்பதை மையமாகக் கொண்டமை நகர விவகாரங்களில் டெட்ரொயிட் யூ ஏடபிள்யு குழு தாபிக்கப்படுவதற்கு வழிவகுத்தது. விஸ்கொன்சின் பாடசாலேயில் தொழிலாளருக்காக சர்வ தேச பெண்கள் ஆடை தொழிலாளர்கள் சங்கத்திஞல் ஒரு கிழமை நடாத்தப்பட்ட அரசியல் செயல்பாட்டு செயற்கூடம் ஒரு விரிவான போலி அரசியல் கள நடவடிக்கையை நடித்துக் காட்டியது. அமெரிக்க ஐக்கிய புடவை தொழிலாளர்களின் சட்டமியற்றும் செயற்கூட நிலேயம் அரசாங்கத்தின் செயற்பாடுசளே அலசி ஆராயும், ''4 நாள் செயற்பாட்டு பயிற்சி நெறிகளுக்கு'' வாஷிங்டன் நகருக்கு காலத்துக்கு காலம் கருத் தரங்கிற்கு வருமாறு உள்தாட்டு தொழிற்சங்கத் தலேவர்சனே அழைக்கின் றது. கலிபோர்ணியா பல்கலேக்கழகத்தால் லொஸ் ஏஞ்ஜலிஸ் நகரில் ஒழுங்கமைக்கப்பட்ட தொழிற்சங்கவாதிகளுக்கான செயற்கூடங்களில் உள்நாட்டு பொது சுகாதார வசதிகளே அளவீடு செய்வதற்கு பங்கு பற்றுபவர்களுக்கு வாய்ப்பளிக்கப்பட்டது.

அதேபோன்று, நோர்வே தேசத்தில் 800 தொழிலாளர் கல்வி சங்க குழுக்கள் 1958 - 59 காலகட்டத்தில் உள்நாட்டு அரசாங்கத்தின் வித்தியாசமான அம்சங்களேப் பற்றிய விபர ஆய்வு ஒன்றை மேற் கொண்டு விடயம்மீது வழிகாட்டியாசுப் பயன்படுத்தப்பட்ட இணே அறிக்கையை தயாரித்தது. ஏனேயு வகை செயற்கூடங்கள் அதிக கலவி நடவடிக்கைகளே ஈடுபடுத்தலாம்; உதாரணமாக நிசுழ்ச்சி ஆய்வினேப் பகுப்பாய்தல் இது பெரிய பிரித்தானியாவில் போக்குவரத்து பொது தொழிலாளர் சங்கத்திஞல் முறையாகப் பயன்படுத்தப்பட்ட ஒரு தொழி லாளர் கல்வி முறையாகும். சிறப்பாக ஆவணப்படுத்தப்பட்ட ஒரு தொழி லாளர் கல்வி முறையாகும். சிறப்பாக ஆவணப்படுத்தப்பட்ட நிசுழ்ச்சி ஆய்வின் ஆழமான பரிசீலனே மெச்சத்தக்க கல்வி அனுபவமாக அமை யும் (உதாரணம் குறிப்பிட்ட கைத்தொழிலின் கூலி அமைப்புமுறை அல்லது குறிப்பிட்ட கூலி உரிமை பின்னனி) செயற்கூடத்தின் நட்பங் கள் என்ன வகை நோக்கங்களேயும் வாய்ப்புக்களேயும் கொண்டிருப்பினும் பொதுவான அம்சங்கள் பல உள்ளன.

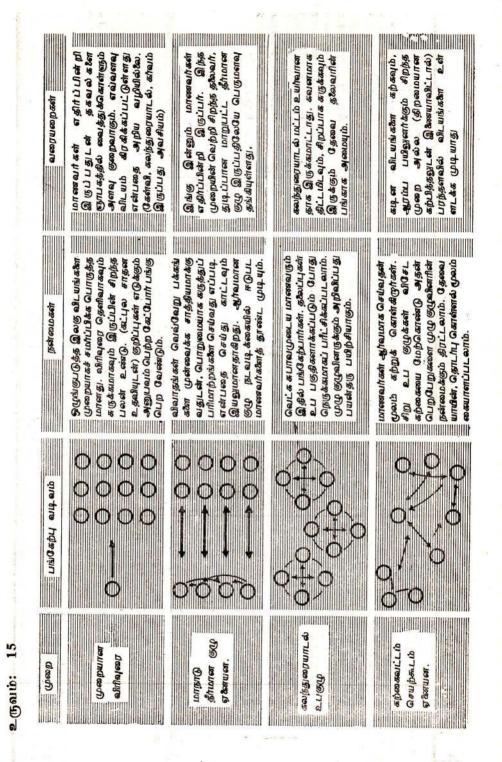
அவை வருமாறு:-

- சம்பந்தப்பட்ட எல்லா பத்திரங்களேயும் கவனமாகத் தயாரித்தலும் மாணவருக்கு அவற்றை ஒதுக்கிக் கொடுப்பதும்.
- வேலேகளே உப பகுதிகளாக பிரித்தல் அப்போது தான் எல்லா தனி நபர்களும் உப குழுக்களும் ஆராய்ச்சி, செயற்பாடுகளில் பொருத்த மான கடமையைப் பெறுவர்.
- வெவ்வேறு வேலேக்குழுக்களின் முடிவுகளே ஒன்ருக இணேக்கும் ஒரு முறையாகும்.

குழு செயல்பாடு நுட்பங்கள் பயிற்சிநெறி முழுவதும் அல்லது சில சமயங்களில் பயன் படுத்பப்படலாம். இவை தொழிலாளர் மாண வர்கள் தம்மைப் பற்றியும் தமது மக்களின் மனப்பாங்கு நடத்தை பற்றி யும் அறிவதற்கும் அவர்கள் ஒன்றிணேந்து கடமையாற்றவும் அச்செயல் முறையை பகுப்பாய்வு செய்வதற்கும் பயன்படுகின்றன. அனேகமாக குழு பயிற்சிகள் பயிற்சி நெறியின் ஆரம்பத்தில் கூச்சத்தைபோக்க, குழு செயல்பாட்டை ஊக்குவிக்க, பயிற்சியின் நோக்கங்களே தெளிவுபடுத்த பயன்படுத்தபடலாம்.

தொழிலாளர் கல்வியின் அடிப்படை குறிக்கோள் தனிப்பட்ட அபிவிருத்தி ஊடாக சமூக நடவடிக்கைக்கு அதனேப் பயன்படுத்துவது என ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்டால், அப்போது போதுமான வசதிகளும், பொருட்களும் காணப்படும் இடங்களில் குழு செயற்பாடு நுட்பங்களே சிறப்பாக பயன்படுத்துவது முக்கிமானது என்பது தெளிவாகிறது. எப் போதும் போலவே எவ்வாருயினும், முன்னேற்றம் அவசரமாக தேவைப் படுகின்ற இடங்களில் பொருட்களே வழங்கவும் பயின்ற உத்தியோகத்தர் களேத் தேடுவதிலும் பிரச்சினே காணப்படுகிறது.

நினேவு அட்டவணே 26 இந்த அத்தியாயத்தின் சாராம்சமாகும் சமர்பிக்கப்பட்டுள்ள நுட்பங்கள் வரிசைக் கிரமம் சற்று மாறுபட்டுள் ளதை அவதானிக்க வேண்டும். அந்தத் தொடர்பு கொள்ளலுடன் பயிற்சி நிறைவுக்கு வருகிறது. உருவம் 15 இவ்வத்தியாயத்தில் கலந் துரையாடப்பட்ட சில பிரதான குழு முறைகளே சாரம்சமாகக் காட்ட முற்படுகிறது. அதாவது, குழு பங்குபற்றலின் வித்தியாசமான அமைப் புக்களும், அவற்றின் வரையறைகளும் கட்டுப்பாடுகளும், ஆகும்.



Digitized by Noolaham Foundation. noolaham.org | aavanaham.org 121

ന്തി	பிரதான நன்மை	பிரதானபாகங்கள்	விசேடமாக பொசுச் சமாசு	ஏனேய குறிப்புகள்
மூறை யான விரிவு ரை	ஏற்பாடு செய்ய இலகு அது கமான பார்வையாளர் களே அடையும் அதுக மக்க கஞ்ச்கு வாசிப்பதைவிட கேட்பது இலகு. சில நேரம் ஊக்கப்படுத்தும்.	ஒருவழித்தொடர்பு கொள் எல் மட்டுமே, மாணவர் கள் எதிர்ப்பற்றவர்கள் உட் கிரகிகப்பட்ட அளவை மதப்பிடுதல் சிரமம். மாண மடுக்கு நீண்டநேரம் செவி மடுப்பது கடினம் தகவல் நீனேவில் இருக்கும் அளவு கேறவு. மாணவரின் ஆளு மையில் சிறு தாக்கத் தையே ஏற்படுத்தும் செய லுக்கு வழி கோலுவது அபூர்வம்.	கபாருதற்பான து குறிப்பாக குறிப்பெடுக்கும் அனுபவமான பார்வையா ளாக்குக்கு அவசரமாகத் தகவல் தேவையான மக்க சுக்கு புதிய விடயங்களே சமர்ப்பிப்பதாகும்.	6 5 1 0 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5
கல <b>ந்துரை</b> யாடல்	குழு உணர்வை அபீவிருத்து செய்யும். மாணவர்கள் ஆர் மமாகச் செயற்படுவர். தன் னம்பிக்கை பெறுவர். தம் மை வெளிப்படுத்தும் தன் மையைக் சுற்றுக்கொள்வா ர்சன் சுகிப்புத் தன்மை. புரிந்துணர்வை மேம்படுத் தும்.	குழு உணர்வை அபீவிருத்து கட்டுப்படுத்தவும், வழிகா செய்யும். மானவர்கள் ஆர் ட்டவும் கிரமம். சில பங்கு வமாசச் செயற்படுவர். தன் பற்றுளர்கள் அது கம் பேசு வமாசச் செயற்படுவர். தம் வார் இன்னும் சிலர் கலந் வை வெளிப்படுத்தும் தன் துரையாடலில் சேர்வத மை வெளிப்படுத்தும் தன் துரையாடலில் சேர்வத வமயைக் கற்றுக்கொள்வா ற்கு சிறிதளவு விடயங்க ரீசன் சகிப்புத் தன்மை. வேயே தெரிந்திருப்பர். வி புரிந்துணர்வை மேம்படுத் வுரையையே அதிக நேரம் யர் தேரும். ஆனுல் வழமை யாக நேரத்தை. வன் விர யம் செய்யாது.	கு றித்த பிரச்சனேகளில் ஆர்வமான குழுவினர் உண் மையான தகவல்களே முன் சமர்ப்பித் தலே எதிர்க் தின்ற பிரச்சனே களேத் தீர்க்க.	செயல்முறை மாற்றக்கூடி யதாக, முறையற்றதாக நட்புணர்வுடையதாக இரு க்கவேண்டும். ஒ <b>ரு</b> அமர் வின் போது அல்லது இறு இயில் சமர்ப்பிக்கப்பட்ட முடிவுகளின் சுருக்கம் பெறுமதி யற்றது.

நிளேவு அட்டவணே தொழிலாளர் கல்வியின் வித்தியாசமான நுட்பங்கள்

122

Digitized by Noolaham Foundation. noolaham.org | aavanaham.org

அமர்வு தொடரும்போது கரும்பலகையில் சுருக்கம் தமாரிக்க வேண்டும், ஒரு தரமற்ற ஆக்கபூர்வமான விரிவரை தரமற்ற நியம விரிவரை தரமற்ற நியம விரிவரை தரமற்ற நியம விரிவரை படலே விடமேளை த்துரையாடலே விடமேளை க்கு ஒழுங்கமைக்கப்பட வேண்டும். உபகுழுக்களே பும் தேவையாயின் உருவா க்கலாம் (கீழே பார்க்கவும்)	திறந்த தவேவர் பெறுமதி யற்றது. குறை விருத்தி நாடுகள் தொழிலாளர் குழுக்களுக்கு தேசிய ரீதி யாக ஒழு எகு செய்யப் பட்ட பயற்தி, ளேத் தவிர பட்ட பயற்தி, வேத் தவிர ஏனேயவற்றுக்கு திறந்த தீர் மான குழுவை ஒழுங்கு செய்ய இயலாது-மாணவர் களே, தீர்மானக்குழுவை உருவாக்க பயன்படுத்தப் படுவர்.
பலகூடங்களுக்கு சமூகம ளிக்கவும் பேகவதற்கும் தயாரான சிறு குழுக்கள் வித்தியாசமான பின்னணி களே கொண்ட மாணவர் கள்.	ஒரு வழித் தொடர்புகொ மிகச் சிக்கலான விடயங்க ள்ளவாகும். மாணவர்கள் எதிர்பற்றிருப்பர். சிறந்த டும். பாடசாலேகள் அல்லது விவாதங்கள் அல்லது சிறப் நீண்டகால பயிற்சுகளில் பாகச் சமப்படுத்தும் தீர் தான் ஆர்வத்தைத் தூண் மான குழுவை ஏற்பாடு டும். செய்தல் சிரமமாகும்.
வழங்குவதுடன் சிறந்த பயிற்றுனர் தேவை பலசுடங்களுக்கு உதுளவையும் இல்லாவிடில் எண்ணங்கள் விக்கவும் பேக கொள்ளல், குழு கொள்ளல், குழு கைய தூண்டும் கைய தூண்டும் கைய துட காற்கத் கழய தன்மைகள் இர கோண்டது. கோண்டது.	ஒரு வழித் தொடர்புகொ ள்ளவாகும். மாணவர்கள் எதிர்பற்றிருப்பர். கிறந்த விவாதங்கள் அல்லது சிறப் பாகச் சமப்படுத்தும் தீர் மான குழுவை ஏற்பாடு செய்தல் சிரமமாகும்.
த கவல் வழங்குவதுடன் சிறந்த பயிற்றுனர் தேவை உட்கிரகித்த அளவையும் பிடீட்சிக்கும் இரு வழித் தொடர்பு கொள்ளல், குழு தொடர்பு கொள்ளல், குழு தொடர்பு கோள்ளல், குழு தம்ப்புத் தன்மையை துண்டும் க்கும் வனே ந்து கொடுக்கக் கூடிய துமாகும், மேற கூறிய நுட் பங்களின் தன்மைகள் இர ஸ்ஸ்டியும் கொண்டது.	உண்மைகளும், கருத்துக்க ஸும் வித்தியாசமான கண் ஸேல் வித்தியாசமான கண் ஹேட்டத்தில் பிரதிபவிப் ணேத் தூண்டுகின்ற தீர்ப ஸ்றிருப்பர். சிறந்த பைத் தூண்டுகின்ற தீர்ப வாத தூண்டுகள் குல்லது சிறப் வில் முன வைக்கப்படலாம் பில் முன வைக்கப்படலாம் வில் முன வைக்கப்படலாம் காட்டி வினக்கும் விவாதும் காட்டி வினக்கும் விவாதம் காட்டுவதுடன் ஒரு கேள் வில் இரண்டு பக்கங்களே வும் காட்டும்.
கலந்துரையா டல் கேள்விகளு டல் கேஷ்விகளு டன் கூடிய விரி தொடர்பு தெ வரை (ஆக்க நடவடிக்கை நடவடிக்கை துமாகும், பே பங்களின் த துமாகும், பே பங்களின் த	சம்பாஷணே விவாதம்

Digitized by Noolaham Foundation. noolaham.org | aavanaham.org 123

மாநாடு இதற்குமுன் (மேலே பார்க் பலமாணவர்கள் இன்னும் குழு செயற்பாடு எடுக்கும் க) ஆளு, இன்னும் சற்று எதிர்ப்பற்றவர்களாகவே முன்பு தகவல்களும், கருத் பங்கள். அதிகமான மாணவர் பங் உள்ளனர். சிறந்த நிபுணர் துக்களும் தேவைப்படுகி கன் குறைவு. விவாதங்கள் ஒர் உள்தாட்டுடன் சம்பந் தெரடாப்பின்மைக்கு கார தப்பட்ட சிக்கலான விட வமாகும்.
--

திதமாக தயாரிப்பு தேவைப்படுவதளுல் ஒழுங் பேற்சிப் பொருட்களுடன் திடைக்கக்கூடிய கவன கமைக்கதிரமமாகும்.பயிற் கணமக்கதிரமமாகும்.பயிற் கணமக்கதிரமமாகும்.பயிற் கணமக்கதிரமமாகும்.பயிற் பன் கீழ் சந்திக்கும் நிரந் தனவிலான ஆதனைப்படுத் கையப்படும். ஆரம்பத் தை மாணவர்களுக்கு புது ஹையமானதாக இருக்கலாம் நைரு விடயத்தை மட்டுமே நேரக்கப்பட வேண்டும்.	துரதிஷ்டவசமாக, இந்த நட்பம், குறைவிருத்து நாடுகளுக்கு இன்னும் சிறிது பொருத்தமானது, இது கற்கை குழுக்களே ஒழுங்கமைப்பதில் கவனம் செலுத்துவது விரும்பத்தக் கது. அதுக ஆராய்ச்சியும் தேவை (உ-ம், நிசழ்ச்சி நிரலிடப்பட்ட சுயமான கற்கைக்கான பொருட் கள்)
சிறந்த நிலபையில் சிறந்த பயிற்சிப் பொருட்களுடன் புத்திகூர்ந்த மேற்பார்வை யின் கீழ் சந்திக்கும் நிரந் தர குழுக்கள்.	இயலுமைகொண்ட தவே ருடன் கற்கை வட்டங்கள் அல்லது அடிப்படை தற மைகளுடன் தீர்மானம் மெகுந்த தனியாக்கப்பட்ட தொழிலாளர்கள். தொழிலாளர்கள்.
அதிகமாக தயாரிப்பு தேவைப்படுவதனுல் ஒழுங் கமைக்க கிரமமாகும். பயிற் றுனரின் கவனமான வழி காட்டல் அல்லது குறிப்பி டத்தக்க அளவு திறமை தேவைப்படும். ஆரம்பத் தில் மாணவர்களுக்கு புது வையானதாக இருக்கலாம்	குழு ஒத்துழைப்பு இல்லே. சமூக செயற்பாட்டு நோக் கம் தெளிவாக இல்லே சம் பந்தப்பட்ட நபர்களுக்கு எப்படி கற்க வேண்டும். ருக்க வேண்டும்.
ஒவ்வொருவரும் ஆர்வமாக செயற்படலாம் செய்வதன் மூலம் கற்றல் குழு உணர்வு களும், தனிதபர் திறன்க ரூலம் கழுக் செயல்பாடு மூலம் கழுக் செயற்பாட் டுக்கு வழிகாட்டும் குழுக் கள் எப்படிச் செயல்படுதின் றன என்பதை ஒரு குழு பகுப்பாய்வு செய்யும்.	மாணவரே; ஆடீநேரத்தைத் குழு ஒத்துழைப்பு இல்லே. தெரிவு செய்யலாம். இடம் கற்கைக்கான காலப்பகுதி ஹைக்கான காலப்பகுதி யையும் அவரே தெரிவு செய் யையும் அவரே தெரிவு செய் யற்றால் நனிப்பட்ட கவ விப்பு பயிற்றுனரிடமிருந்து விப்பு பயிற்றுனரிடமிருந்து விப்பு பயிற்றுனரிடமிருந்து விப்பு பயிற்றுனரிடமிருந்து கிடைப்பது சாத்தியம். மாணவர் ஆர்வமானவரா கவும் குழுங்குடையவ ராகவும் இருப்பார்.
ஆர்வமான குழு செயற்பாடு செயற்கூடம் திகழ்ச்சி ஆய்வு	தபால்மூல பயிற்கி நெறி

Digitized by Noolaham Foundation. noolaham.org | aavanaham.org

# கருவிகளும் பொருட்களும்

ஒரு மாற்றத்திற்கு (உருவம் 16) ஐ கட்புல சாதன உதவியுடன் கற்பதற்கு இந்த அத்தியாயத்தை ஆரம்பிக்கின்ரேம். நீங்கள் பார்ப் பதைப் போல், அது நான்கு வரைவுகளேயும் கொண்டுள்ளது. இது ச.தொ தா தொழிலாளர் கல்வி படத்துண்டுகளிலிருந்து பெறப்பட்டது இவை கடந்த 2 அத்தியாயத்திலும் கூறப்பட்ட வற்றில் பயன்தரும் விடயங்கள் பற்றி தொழிலாளர் கல்விக்கான கருவிகளும், பொருட்களும் என்ற நீண்ட அத்தியாயத்திற்கு ஒரு பொருத்தமான அறிமுகத்தையும் வழங்கும் என்று எதிர்பார்க்கபடுகிறது.

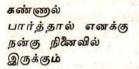
''கருவிகள்'' என்ற பதம் தொழிலாளர் கல்விக்கு பின்பற்றப் படுவதற்கு சிபார்சு செய்யப்பட்ட தொழிலாளர் கல்வி நுட்பங்களுடன் இணேக்கக் கூடிய உபாயங்கள் பல்வேறு உதவி உபகரணங்களே விபரிப் பதற்கு ஒன்ருகவே இக் கையேட்டில் பயன்படுத்தப்படுகிறது. கற்பதற்கு மேலதிக உதவியாக பயன்படுத்தப்படும் பல்வேறு பொருட்களும் கலந் துரையாடப்படும்.

சில நேரங்களில், கற்பதற்கு பயன்படுத்தப்படும் பொருள் அல்லது கருவி கற்கை செயல்முறையில் மேலதிக பங்கினே வழங்கும் உடம். ஒரு தஃலப்பை அறிமுகப்படுத்த விரிவுரையின் போது அல்லது செயற்கூடத்தின் போது படத்துண்டு பயன்படுத்தப்படலாம். அல்லது

Digitized by Noolaham Foundation. noolaham.org | aavanaham.org

### உருவம் 16 அடிப்படைகற்கை கொள்கைகளின் பிரதிபலிப்பு

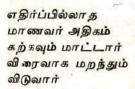
காதால் கேட்டால் மறந்து விடுவேன்







நான் அதனே செய்தால் எனக்கு நன்கு விளங்கும்





அனேத்து தொழி லாளர் கல்வியும் ஆக்சபூர்வமான தாக வேண்**டும்** 

குறிப்பிட்ட அம்சத்தை விளக்க கரும்பலகையில் படம் ஒன்றை வரைய லாம் எவ்வாருயினும், சிலநேரங்களில் கருவி அல்லது கற்பதற்கு பயன் படுத்தும் பொருளே பிரதான தொடர்பு கொள்ளல் வழியாக அமையும் அனேகமான படக்காட்சிகளில் இதுவே பயன்படும். அப்படியான நேரங் களில் அதாவது கருவிகள் மட்டுமே முழுமையாக பயன் படுத்தும்போது மாணவரின் பகுப்பாய்வு தன்மை இறுதியான பிரதிபலிப்பு என்பன இல்லாமல் போகும் என்பதை பயிற்றுனர் நினேவில் வைத்துக்கொள்ள வேண்டும். ஆகவே, அவர் கருவிகளே பிரதான கற்பித்தல் பொருளாக பயன்படுத்துகையில் கலந்துரையாடலுக்கான அளவையையும் அறிமுகப் பகுதியையும் ஒழுங்கமைக்கும் போது விசேட கவனம் எடுக்க வேண்டும்.

நுட்பங்களும் கருவிகளும் இரண்டு தனித்தனி அத்தியாயங்களில் பிரித்துப் பார்த்துள்ளதில் சில நன்மைகளுண்டு இதனேக் கொண்டு அவை இரண்டுக்குமிடையில் வேறுபாடு உண்டு அல்லது அவை வெவ்வேறு பகு திகளுக்கு உரித்தானவை என கருதிவிடக்கூடாது. உண்மையில், பங் கேற்று நடித்தல், பாவ**2ன** பயிற்சிகள், களவே2லகள், கற்கை விஜயங்கள் (இந்த அத்தியாயத்தின் இறுதிவரை <mark>பகிரப்</mark>பட்டுள்ளன) என்பன 10ம் அத்தியாயத்தின் ஆர்வமான குழு செயல்பாடு பகுதியில் உள்ளடக்கப் பட்டிருக்கலாம் ஏனெனில் செயற்திட்டங்களுடன் பொதுவான பல நட வடிக்கைகளேக் கொண்டுள்ளன. எவ்வாருயினும், இவை பயிற்சி நெறி யின் போது சில சமயங்களிலேயே பயன்படுத்தப்படுவதனுல் நுட்பங்கள் என்பதை விட கருவிகள் என வகைப்படுத்துவது அதிக பொருத்தமா <mark>கு</mark>ம். இவை எங்கு கலந்து<mark>ரையாடப்படுகின்றன எ</mark>ன்பது முக்கியமான தல்ல, தொழிலாளர் கல்வி<mark>யாளர்க</mark>ள் இவற்றை அறிந்திருக்க வேண்டும். <mark>கற்</mark>கை செயல்முறைக்கு உ<mark>தவு</mark>ம் <mark>ப</mark>ோது இவற்றை அறிந்திருக்க வேண் டும் கற்கை செயல்முறைக்கு உ<mark>த</mark>வும் போது இவற்றை பயன்படுத்த தெரிந்திருக்க வேண்டும், என்பதுவே முக்கிய விடயமாகும்.

### 1. எழுதப்பட்ட கை<mark>யேடு</mark>கள் <u>பொது</u>

தொழிலாளர் கல்வித் துறையில் எழுதிய வார்த்தைகளின்றி எழுத்தறிவில்லாத குழுக்களுடன் மாபெரும் முன்னேற்றத்தை அடைய முடியும் என்பது உண்மை. தனியாக பயன்படுத்தப்படும் எழுதிய கையேடுகள் ஒரு வழி தொடர்பு கொள்ளல் என்ற பாத்கத்தை கொண் டுள்ளன மேலும், எழுதிய கற்கை கையேடுகள் பல்வேறு நன்மைகளே வழங்கும். உண்மையில், தொழிலாளர் இயக்கத்தின் முன்னுேடிகள் பல ருக்கு தொழிலாளர் கல்வி, வளர்ந்தோர் கல்வியை சிந்திக்கும் முன் இது ஒன்றே முறையான கல்விக்கான ஒரே பாதையாக இருந்தது. அவர்கள் வாசிக்கவும், எழுதவும் கற்று பின் 12 மணிநேர வேலே நாளில் அடிக்கடி வாசிப்பதனூடாக தாமே கற்றுக் கொண்டனர். அச்சிட்ட கையேடுகளின் நன்மையாவது நீண்ட காலம் கவன மாக வைத்திருக்கலாம். இதனுல் மாணவர் முக்கிய விடயங்களே கற்று சிந்திக்கவும், பின் தனக்கு அனேத்தும் தெளிவாக புரிந்து விட்டது என் பதை முன்னேய பக்கங்களே திரும்பி பார்த்து நிச்சயப்படுத்தவும் வேண்டிய நேரத்தை எடுக்கலாம். மாணவர் தனக்கு கிடைக்கும் சஞ்சி கைகளே உடனடியாக வாசிக்காது உள்ளடக்கத்தை மட்டும் மேலோட் டமாக பார்த்துவிட்டு பின் தனது கற்கையின் போது ஆலோசனேக்கும், குறிப்புக்களுக்கும் பயன் படுத்தலாம் என தீர்மானிக்கவும். எதிர்காலத் தில் குறிப்பெடுப்பதற்காகவும் வைத்திருக்கலாம். ஒரு விரிவுரை, அல்லது வானெலி பேச்சு அல்லது படக்காட்சிகளில் இத்தகைய சாத்தியங்கள் இல்லே. (ஒருவருடன் நவீன, விலேயுயர்ந்த ஒலிப்பதிவு உபகரணம் இருந்தால், ஆனுல் தொழிலாளர் மாணவரிடம் அநேகமாக இருக்காது.)

''நன்மூக தெரிவு செய்யப்பட்ட புத்தக அலுமாரி ஒருவரின் கடந்த கால அறிவின் களஞ்சியமாக இருக்கும்.'' ஆனுல் ஒழுங்காக தெரிவு செய்யப்படாத புத்தக அலுமாரி அதிக முட்டாள்தனத்தின் களஞ்சியமாகும்'' என்று சரியாக கூறப்பட்டுள்ளது வழிகாட்டுதல் இன்றி 100 மணித்தியாலங்கள் அக்கறையுடன் வாசித்தாலும் அது பெரியளவு காலவிரயமாகும். இங்கு தான் தொழிலாளர் கல்வி பயிற்றுனர் தனது மாணவர்களுக்கு பெரும் சேவையை வழங்கலாம் இது இப்பிரிவின் இறு தியில் காட்டப்பட்டுள்ளது.

# வித்தியாசமாக எழுதிய கையேடு வகைகள்

(1) எழுத்தறிவுக்கான முதல் பாடப்புத்தகம்.

2ம், 3ம் அத்தியாயங்களில் குறிப்பிட்டுள்ளவாறு எழுத்தறிவு கல்விக்கான முழு பொறுப்பையும் தொழிலாளர் கல்லியாளர் ஏற்க வேண்டும் என எதிர்பார்க்கபடுவதில்லே. ஆயினும், தொழிலாளர் அமைப் உள்நாட்டு எழுத்தறிவு நடவடிக்கைகளிலும் புக்கள் தேசிய, தொழில் நோக்குடைய அல்லது செயற்பாட்டு எழுத்தறிவை மேம்படு த்தும் நோக்குடன் யுனேஸ்கோவால் செய்யப்பட்ட விடயங்களிலிருந்து நன்மைகளேப் பெற தனது முழு பங்கினேயும் கொடுத்தல் வேண்டும். எழுத்தறிவு களத்தின் அமைப்பிற்குட்பட்டு வளர்ந்த மாணவர்களின் நாளாந்த வாழ்வில் நேரடியாக தெளிவாக சம்பந்தப்பட்ட புதிய வாசிப்பு புத்தகங்களே தயாரிப்பதற்கான வசதியை யூனெஸ்கோவும் ஏன்ய அமைப்புக்களினதும் முயற்சி பெற்றுக் கொடுத்தது. வளர்ந்தோர் தமது முக்கிய பிரச்சனேசுளே விபரிக்கின்ற வார்த்தைகளே மிக விரைவாக கற்றுக் கொள்வார்கள். ஆகவே, அபிவிருத்தியடையும் நாடுகளின் பிரதேச அல்லது தனியார் எழுத்தறிவு அமைப்புக்கள் தொழிலாளர் பிரச்சின் தொழிற்சங்கம் என்பவற்றுடன் சம்பந்தபட்ட அடிப்படை, விளக்க வாசிப்பு புத்தகங்களே தயாரிப்பதற்கு தொழிலாளர் கல்வியாளர் உதவி செய்வது பயன் மிகுந்ததாக அமையும்.

#### (2) புதிதாக கற்றவர்களுக்கான சிறிய சஞ்சிகைள்

மக்கள் கற்றவர்களாக மாறிய பின்னுள்ள கட்டத்தில் தொழி லாளர் கல்வியாளர்களின் ஒத்துழைப்பு முன்னேயதைப் பார்க்கிலும் அதி பெறுமதி மிக்கதாக சருதப்படும். இத்தகைய மக்களுக்கு தொடர்வழி நடவடிக்கைக்கான வாசிப்பு பிரதிகள் அருமையாக இருக்கின்றன. பொரு ளாதார காரணங்களாலும், அதே போன்று எளிமையாகவும் விருப்பு ஏற்படுத்தும் விதமாசவும் எழுத வேண்டிய இத்தகைய கையேடுகளே தயாரி ப்பதிலுள்ள சிரமத்தினுலும் இவற்றை பெற முடியாதுள்ளது. இது தொடர் பாக எடுக்கப்பட்ட ஆரம்ப முயற்சிகள் வெற்றியளிக்கவில்லே என்பதை ஆராய்ச்சிகள் காட்டுகின்றன. பிரயோகிக்கப்பட்ட வார்த்தை கடினமா கவும், வசனங்களும், பந்திகளும் மிக நீண்டவையாவும் இருந்தன. கையேடுகளில் பாடவிடயங்கள் அனேகமாக மாணவரின் வாழ்வில் இருந்து பழமையானதாகவும், எளிமையான விளக்கங்கள் தாக்கமுடைய தலேப் புகள், நகைச்சுவை தன்மை என்பன இல்லாமல் காணப்பட்டதே இதன் தோல்விக்கு காரணமாக இருந்தது.

பயிற்றுனர், தொழிலாளர் கல்வி நிர்வாகிகளின் உதவி நிர்மாண விமர்சனம் என்ற ரீதியிலும், தொழிலாளர் தலேப்புகளின் கீழ் சஞ்சிகை களே தயாரிப்பதாகவும் இருக்கலாம்

#### (3) சஞ்சிகைகளும், சிறு புத்தகங்களும் (துண்டு பிரசுரம்)

இவை தற்போது தொழிலாளர் கல்விக்கென விசேடமாக தயா ரிக்கப்பட்ட எழுதிய கையேடுகளில் பெரும் பகுதியை உள்ளடக்கின்றன எனலாம். மேலும் இவை வாசிப்பு இலக்கு குழுவின் தேவைகளே கவன மாக பின்பற்றி இருப்பதும் மிக அவசியம். மீண்டும் இதன் அமைப்பு நேரடியானதாகவும், எளிமையாகவும், சஞ்சிகையின் குறிக்கோளும், உள்ளடக்கமும் தெளிவாக சுட்டிக்காட்டப்பட்டதாக இருக்க வேண்டும். மேலும் குறிப்புகள் எடுக்க இலகுவாயும் முன்னேற்றத்தை இலகுவாக்கு வதற்கு சாராம்சங்களும், உப தஃலப்புக்களும் காணப்படவேண்டும். பொருத்தமான போது உறுதியான உதாரணங்கள், விளக்கப்படங்கள் உள்ளடக்கப்பட வேண்டும்.

சில காலங்களின் முன் ஐக்கிய அமெரிக்க முன்னணி தொழிலா எர் கல்வியாளர் வருமாறு எமுதினர். ''புத்தகங்களே நமது அங்கத்த வர்களுக்கான தகவல் முலம் என சங்கங்கள் நம்பியிருக்கலாகாது ஆஞல் தூரதிஷ்டமாக அமெரிக்க தொழிலாளி, ஆழ்ந்த வாசிப்பில் ஈடுபடுவது மிக மிகக் குறைவு என அளவீடுகள் வெளிப்படுத்தியுள்ளன'' இந்த காரணத்திஞலேயே அனேக ஐக்கிய அமெரிக்க சங்கங்கள் விசேட சஞ்சி கைகளே வழங்குவதுடன் தமது தனிப்பட்ட பிரசுர பகுதிகளேயும் வைத் திருக்கின்றன. ஐரோப்பிய சங்கங்களும் இப்படியானவையே.

### (4) சங்கங்களதும், தொழிலாளரதும் கல்விச் சஞ்சி<mark>கைகளும், செய்</mark>தி பத்திரிகை அறிக்கைகளும்

தொழிலாளர் கல்வி அமைப்புக்களும், சங்கங்களும் தமக்கேன தனிப் பிரசுர பிரிவையும், போதுமான மூலவளங்களேயும் கொண்டில்லா விட்டாலும் மேற்குறிப்பிட்ட உண்மையான கல்விக்கான சஞ்சிகைகளோ பிற்சேர்க்கையாக கால இடை வெளியில் வழங்குகின்ற, அறிக்கைகளாக விநியோகம் செய்யலாம். இவை விபரமானவையாக இருக்க தேவையில்லே இதன் நோக்கம் சங்க அங்கத்தவர்களும், மாணவர்களும் தாம் உயி ரோட்டமுள்ள இயக்கத்தை சார்ந்தவர்கள் என்பதை அறிந்திருப்பதற்கே ஆகும். மீண்டும், தூலப்பு விளக்கங்கள் (படங்கள், கேலிச்சித்திரம் ஏனே யன) உள்ளடக்கப்பட்டிருப்பதுடன், மொழி நேரடியானதாக அமைந்தி ருப்பது அவசியம்.

இத்தகைய பிரசுரங்கள் கல்வி நடவடிக்கைகளேப்பற்றிய மிகச் சிறந்த தகவல் மூலங்களாக இருப்பதுடன் புதிய மாணவர்களின் ஆர் வத்தை தூண்டுவதற்கு சேவை செய்வதுடன் ஏற்கனவே கற்பவர்களின் நிலேயை பேணுவதற்கும் உதவும்.

#### (5) கற்கை கையேடுகளும் சிறிய திரட்டுகளும்

இவ்விளக்கம் பயிற்றுனர் தனது குழுவினருக்காக விசேடமாக எழுதிய ஒரு பக்க கையேடு முதல் நன்கு பிரசுரிக்கப்பட்ட, விளக்கக் கல்விக் கையேடு (உ-மாக ஸ்கென்டி நேவிய தொழிலாளர் கல்வி அங்கத் தவரால் தயாரிக்கப்பட்டதைப் போல்) வரை பல்வேறு தரங்களிலான பிரதிகளே உள்ளடக்குகிறது. இத்தகைய திட்டமிடப்பட்ட தரங்களிலான பிரதிகள் உள்ளடக்குகிறது. இத்தகைய திட்டமிடப்பட்ட தரங்களிலான பிரதிகள், சம்பந்தப்பட்ட மாணருவக்கு கொடுக்கப்பட்ட நேரத்தில் என்ன தேவையோ அதனே வழங்குகின்றன. எவ்வாருயினும், அதிக செல விஞல் அதிகமாக பொதுமக்களே கருத்திற் கொண்ட செலவு கூடிய அச் சிலிட்ட கையேடுகளே விட உண்மையான கையெழுத்து மிக தாக்கமு டையதாகலாம் என்பது தெளிவாகும்.

#### (6) பகுதி சார்ந்த கல்வி கையேடுகள் தொகுதி

கொடுக்கப்பட்ட நேரத்தில் கற்றலின் தேவைகளே பூர்த்தி செய்ய போதுமான பாரிய அளவிலான தயாரிப்புகளின் நன்மைகள் மறைவதை நீக்குவதற்காக, வெவ்வேறு விடயங்களேப் பற்றி கற்கை கையேடு தொகுதி முழுமையாக தயாரிக்கப்பட்டு தனித்தனி பகுதிகளாக விநியோகிப்பதற்கான புதிய மிறை திட்டமிடப்பட்டது. இவ்வணுகுமுறை பூரணமாக பரீட்சிக்கப்பட்டு 1971ல் நடைபெற்ற தொழிலாளர் கல்வி மீதான ச. தொ. தாபன ஆலோசகர்களின் கூட்டத்தில் அனுமதி வழங்கப்பட்டது. இம்முறையை பயன்படுத்துவதற்கான முன்னேடி திட் டங்களே ஒரு சர்வதேசிய தொழிற்சங்க அமைப்பு ஏற்கனவே செயல் படுத்த ஆரம்பித்துள்ளது. பரிசோதனே 10 கண்காணிப்பாளரை பயிற்று விப்பதைக் குறிக்கோளாக கொண்டது இவர்களே பின்னர் 5 ஆபிரிக்க நாடுகளில் (மேற்பார்வையின் கீழ்) தரமான தொழிற்சங்க பயிற்சிகளே நடாத்த வேண்டும் இவர்களுக்கு தேவையான சகல தயார் நிலேயிலுள்ள கற்கை தொகுதிகள், 3 மணிநேர கற்கை பகுதியாக வழங்கப்பட்டன. இதில் கையோடுகள், நிகழ்ச்சி ஆய்வுகள், ஏனேய எழுதிய பிரதிகள் மட்டுமன்றி கட்புல சாதனங்கள், பங்கேற்று நடித்தலுக்கான ஆலோச வேகள் ஒலிப்பதிவுகள் என்பனவும் அடங்கும்.

ச. தொ. தாபன ஆலோசகர்கள் தமது கூட்டத்தின் அறிக்கை யில் கூறியதைபோல் கற்கை அளவு முறையின் அடிப்படையில் தயாரிக் கப்பட்ட கற்பித்தல் உபகரணத் தொகுதிகளின் ஒதுக்கம், உலகம் முழு வதும் தொழிலாளர் கல்வியில் உள்ள பாரிய நடைமுறை தடைகளிலி ருந்து விடுபடுவதற்கு உதவும். குறிப்பாக நீண்டகால குறைபாடான போதுமானளவு பயிற்றுவிக்கப்பட்ட, தகுதியான பயிற்றுனர்/வழிகாட்டி இன்மையை தவிர்த்தல். இம் முறையிஞல் பயன்தரும் வகையில் உட் படக்கூடிய தஃலப்புக்களான தொடர்பு கொள்ளல் நுட்பங்கள், தொழிற் சங்க அமைப்பின் அவசியமான கொள்கைகள், சர்வதேச தொழிலாளர் தரம் போன்றவற்றை பட்டியலிட்டனர். எவ்வாருயினும், பரந்த தொழி லாளர் கல்வித்துறையை கற்கைப்பிரிவுகளின் ஒன்றிணேக்கப்பட்ட முறைக்கு அதிக காலம் தேவையென எச்சரித்தனர். இது உண்மை மேலும் நிகழ்ச் சிக்குறிப்பு கையேடுகள் என்ற எழுதப்பட்ட புதிய வகயைான கையே டுகளேயும் இலகுவாக பயன்படுத்தலாம்.

### 7. நிகழ்ச்சிக் குறிப்பு கையேடுகள்

சாதாரண எழுதப்பட்ட கையேடுகள், ஒரு வழி தொடர்பு கொள்ளலின் குறைபாடுகளிலிழுந்து விடுபடுவதாகவும் ஒருவகை பின் னூட்டலுக்கு வழங்குவதற்காகவும் வடிவமைக்கப்பட்டன. சிறப்பாகத் தயாரிக்கப்பட்ட ஏனேய கற்கை கையேடுகளே போலவே, இதனேயும் மாணவர் கவனமாக தரப்படுத்தப்பட்ட தொடர் பிரிவுகளாகவே படிப் படியாக பயில வேண்டும். பின்பு ஒவ்வொருபடியின் இறுதியிலும் மாணவர் தனக்கு புரிந்துவிட்டது என்பதை விஞக்களுக்கு விடையளிப்பதன் மூலம் அறியலாம், சரியாக விடையளித்தால், அடுத்த பிரிவுக்கு செல்லலாம். இங்கு புதிய கையேடுகளுடன் முன்பு கற்றவைகளே காலத்துக்கு காலம் திரும்பிப்பார்த்தாலும் உள்ளடங்கும், ஒருவிடை பிழையாகி விட்டால் மீண்டும் அதனே படித்து வேறு பதிலேக்காணவேண்டும்.

இம்முறை கனடா, காஞ போன்ற நாடுகளில் தொழிலாளர் கல்விக்கு பயன்படுத்தப்பட்டுள்ளன. தொழிலாளர் கல்வியின் உண்மை யான அம்சங்களுடன் தொடர்புபடுத்தி பரிசோத**ன்** செய்தல் நிச்சய மாக பெறுமதி மிக்கதாகும்.

#### 8. புத்தகங்கள்

சாதாரண புத்தகங்களே பெற நீண்டகாலம் எடுத்துள்ளோம். ஆஞல் அதற்கு முன்பு வாசகர்களுக்கு பரந்தளவில் பலவேறு வகையான ஏனேய எழுதப்பட்ட கையேடுகள் தற்போது கிடைக்கக்கூடியதாக உள் ளது என்பதை நினேவு படுத்தல் சிறந்தது, என கருதப்பட்டது. குறிப் பாக தொழிலாளர்கள் பலரால் புத்தகங்கள் கையாளவும் சிபாரிசு செய்ய பொருத்தமான புத்தகங்களே கண்டுபிடிக்கவும் பயிலுனருக்கு இருந்த சிரமங்களும் கருத்தில் கொள்ளப்பட்டன.

சில நாடுகளில் தரமான தொழிலாளர் வகுப்புக்கள் கடிமை யான வாசிப்பை மேற்கொள்கின்றன. இதற்கு தொழிற்சங்கங்கள் பல் வேறு வழிகளில் உதவுகின்றன உமாக ஐக்கிய அமெரிக்காவில் ஐக்கிய ஆட்டோமொபைல் தொழிலாளர் சங்கம் அச்சிட்டு அதனே தொழிலா ளர் வாங்கும்படி அறிவுறுத்துகிறது. அதேசமயம் ஐக்கிய இராச்சியத் தில் போக்குவரத்து பொதுதொழிலாளர் சங்கம் பாடசாலேகளுக்கு வழங்குவதுடன் சிறந்த ஒரு நூலகத்திற்கு மேலதிகமாக ஆண், பெண் கலந்த 12 பேர் அடங்கிய ஒவ்வொரு கல்வி கற்கும் குழுவுக்கும் 40 புத்தகங் கள் அடங்கிய புத்தக பெட்டி வழங்கப்படுகிற்றன. பயிற்சிக்கு முன் ஒவ் வொரு மாணவருக்கும் ஒரு புத்தகம் வழிகாட்டியாக வாசிப்பதற்கு அனுப் பப்படுறகிது. அனேகமாக தொழிலாளர் கல்வியாளர்கள் தமது வகுப்புக்கு தேவையான புத்தகங்களே பெற பொது நூலகத்தையே நம்பியிருக்க வேண் டியுள்ளது. எனவே சங்கங்கள் தமது சொந்த நூலகத்தை ஏற்படுத்த முயற்சிகளே மேற்கொள்ள வேண்டும். சில நாடுகளில் இந்நிலே ஏற்பட் டுள்ளது. சில சமவுடமை நாடுகளின் தொழிற்சங்கள் தமது சொந்த அச்சகத்தையும் கொண்டுள்ளன. ஐக்கிய அமெரிக்காவிலும் இவ்வாறே காணப்படுகிறது இதேபோல் யூகோஸ்லாவிய தொழிற்சங்கங்கள் 1000 புத்தகங்களே வெளியிட்டுள்ளன பல லட்சக்கணக்கான பிரதிகள் சேர்க் கப்பட்டுள்ளன. இந்த அடிப்படையில் தொழிலாளர் நூலகங்கள் குறைந்த செலவில் ஏற்படுத்தப்பட முடியும். சில பிரதேசங்களில் இன்னும் இது சாத்தியமாக இல்லே. எனவே வேறு வழிமுறைகளே தொழிலாளருக்கு அறிமுகப்படுத்த வேண்டும்.

#### 9. செய்திப் பத்திரிகைகளும் செய்திப்பலகைகளும்

ஒரு வகையில் இக் ''கருவிகள்'' எழுத்து பிரதிகள், திட்டமி டாத கட்புல சாதனங்களின் பகுதியின் இடையில் வெட்டப்பட்டிருப் பினும் சுவர்செய்தி பத்திரிகைகளில் தலேப்புடனுன சுவரொட்டிகளின தும், அட்டவணேகளினதும் சேர்க்கையை ஒத்திருக்கும். எவ்வாருயினும், இவ்வுபாயம் சிலர் கற்றவர்களாயும், ஏனேயவர்கள் எழுத்தறிவு இல்லாத வர்களாயும் உள்ள குழுவுக்கு பயன்படுத்த சிறந்தது

இவை விலேகுறைவாகவும், இலகுவாக தயாரிக்க கூடியதாகவும் ஒரு கூட்டுறவு முயற்சி மூலம் செயல்படுத்த கூடியதாகவும் உள்ளன. இவை பொதுவாக சுவரின் மையப்பகுதியில் படங்கள், சித்திரங்களே உள்ளடக்கியதாக சிறு கட்டுரைகள் வர்ணம் நிறைந்ததாக அமைந்தி ருக்கும். நடைமுறை விவகாரங்களே தொழிலாளர் குழுக்களுக்கு கற்பிப் பதற்கு பல பயிற்றுனர்களுக்கு பயன்மிக்கதாக இருக்கும். (உள்நாட்டு, மாவட்ட, தேசிய சர்வதேசிய) விசேடமாக குழுவுக்காக எழுதப்பட்ட கட்டுரைகளே விளக்க சாதாரண பத்திரிகைகளிலுள்ள படங்களே வெட்டி எடுக்க முடியும் சில நாடுகளில் செய்திப்பத்திரிகை வெற்றிகரமாக பயன்படுத்தப்பட்டுள்ளது. உ-மாக: சோவியத் ரஷ்யா, மத்தியகிழக்கு அராபிய பெற்লேலிய தொழிலாளர் சம்மேளனம், இந்தியாவில் கல் தொழிலாளர் கல்வி நிலேயம் என்பன ஒவ்வொரு மாலேயும் கத்தா காட்சிகளே மாற்றியதன் மூலம் நிலேயத்தின் உத்தியோகத்தரில் உறுப் பினர் ஒருவர் விளக்கங்கள் கொடுப்பதை கேட்பதற்கு அதிகமான பார் வையாளர்களே ஈர்த்தெடுக்கின்றது. சுவர் செய்தி பத்திரிகையின் பிரதான அம்சங்கள் பற்றிய பேச்சு வினுவிடை பகுதியாகவும், கலந்துரையாடல் அமர்வாகவும் விருத்தி செய்யப்படுகின்றன. இதன்மூலம் பலரும் மாண வர்களாக தாம் அறியாமலே மாறியுள்ளனர்

### எழுதிய பிரதிகளின் பயன்பாடு

எழுதிய பிரதிகள் தொடர்பாக பயிற்றுனர் பங்கினே 2 தஃலப்புக் களின் கீழ் பரீட்சிக்கலாம்.

- 1. எவ்வாறு வாசிப்பது
- 2. எதன் வாசிப்பது.

#### 1. எவ்வாறு வாசிப்பது

புத்தகங்களே வாசிப்பதில் தொழிலாளர் மாணவர்கள் புதிய பயிலுனர்களாக இருப்பதனுலும், தொழிலின் அடிப்படை புத்தகங்க ளாக இருப்ததனுலும் எவ்வாறு இதனே பயன்படுத்துவது தொடர்பான பயிற்சி அவசிய தேவையாகும். தொழிலாளர் அச்சிட்டு வார்த்தைகளே மிக முறையாக அணுகுவார்கள். தாம் வாசிப்பதில் இருந்து எவ்வாறு கேள்வி கேட்க வேண்டும், எப்படி விமர்சிக்க வேண்டும் என்பதை கற் பிக்க வேண்டும்; பக்கத்திற்கு பக்கம் வாசிக்காது தேவைக்கேற்ப எப்படி பயன்படுத்துவது, தமது குறிப்பிட்ட நோக்கத்திற்கு எது தேவையான அம்சம் என்பதை பொருளடக்கத்தில் எப்படி கண்டுபிடிப்பது, முக்கிய பகுதிகளில் எப்படி குறிப்பெடுப்பது, நிலேயான கவனத்தை செலுத்து வது எப்படி என்பதை தம்மைத் தாமே கேள்வி கேட்பதன் மூலம் அறியவேண்டும். இப்புத்தகத்தின் இணேச்சேர்க்கை 2ல் கொடுக்கப்பட் டுள்ள கட்டுரைகளில் 3வது ''பிரெஞ்சு வாசிப்பு கழகங்கள்'' என்பது இப்பிரச்சனேயை கையாளுகின்றது. தொழிலாளர் கல்வியூட்டுபவர்கள் தமது மாணவரின் மனநிலேகளே அறிந்து அவர்களின் விருப்பத்தை ஏற் படுத்தும் கதைகளிஞல் கவனத்தை ஈர்க்க வேண்டும். (சரியான மொழி யில்) உ-மாக அனேகமாக கிராமிய தொழிலாளர் ஆங்கிலமொழி அறிந்திருப்பின் ''ஜோன் ஸ்டீன்பேக்'' கின் நூலே வாசித்து மகிழலாம்.

#### 2. எதனே வாசிப்பது

தொழிலாளர் தாம் அதிகம் வாசிக்க வேண்டும் என்ற உணர்வை ஏற்படுத்தும் புத்தகங்களின் பட்டியலே தேர்ந்தெடுத்து கொடுக்க இயலு மாயின் மிக உதவியாக இருக்கும். ஆனுல் எந்த பட்டியலும் முழுமை யானதாக பொருத்தமானதாக இருப்பினும் ஒவ்வொரு நோக்கத்தை யும் திருப்தி செய்ய முடியாததுடன் உதவியின்றி அவற்றை பயன்படுத் தலும் இயலாது. ஆகவே தமது தொழிலாள மாணவருக்கு விருப்பத்தை ஏற்படுத்துகின்ற, அதனே பயன்படுத்த ஊக்குவிக்கின்ற விடயத்தையே வாசிப்பதற்கு பயிற்றுனர் தெரிவு செய்தல் கடமையாகும். பயிற்றுனர் இதனே ஒழுங்காக செய்வதாயின் நிர்வாக வேலேயும் அவர்களே பகிர்ந்து கொள்ள வேண்டும். (அதாவது வாசிக்கும் பிரதி கிடைக்கக்கூடியதாக இருப்பதை நிச்சயப்படுத்தல், இடைவெளி காணப்பட்டால் பிரதிகள் மீள் பிரசுரிக்க ஆவன செய்தல், அல்லது புதிய பிரதியை தானே தயா ரித்தல்) இறுதியாக, தொழிலாளர் கல்வியூட்டுபவர்கள் தமது குழுவின் அங்கத்தவர்களேயும் அறிதல் வேண்டும். இவர் மேலே கூறப்பட்ட 9 வகையான எழுதிய பிரதிகளில் தனது கற்பித்தலுக்கு பொருத்தமான வற்றை எவை எனப் பார்த்தல் வேண்டும். தனது தேவைக்கான பிரதி கள் காணப்படாவிடில் அவர் அல்லது அவருடன் தொழில் புரிபவர்கள் வேறு பொருத்தமானவை எவை எனப்பார்த்தல் வேண்டும். தனது தேவைக்கான பிரதிகள் காணப்படாவிடில் அவர் அல்லது அவருடன் புரிபவர்கள் வேறுயாரேனும் பொருத்தமான கட்டுரைகளே தொழில் அல்லது சஞ்சிகைசனே எழுதலாம்.

# எழுதிய பிரதிகள் மீதான தொழிலாளர் கல்வியூட்டுயவர்களின் பயிற்சி தெறிகளுக்கான செய்முறை பயிற்சிகள்

 தொழிற்சங்க மாணவருக்கு (குழு செயல்பாடு) பொருத்தமான பின் ணணி வாசிப்பு விடயங்களே (நாவல்கள், பொது கலாச்சார வேலே, ஏனே யன) கலந்துரையாடி பட்டியல் ஒன்றை தயாரிக்குக. அல்லது உங்கள் நாட்டில் பிரதான கைத்தொழிலில் ஈடுபட்டுள்ள தொழிலாளர்களின் எழுத்தறிவு வகுப்புகளில் பயன்படுத்தக்கூடிய வகையில் முதல்முதலாக வாசிப்பவருக்கு பொருத்தமானதாக ஒரு பக்க முதல் பாடம் ஒன்றை கலந்துரையாடி தயாரிக்கவும்,

 பெரிய உள்நாட்டு தொழிற்சாலே (குழுவேலே) அல்லது தற்போதைய உங்கள் பயிற்சிக்கு ''வேடிக்கையாளன்'' சுவர் செய்தி பத்திரிகை ஒன்றை கலந்துரையாடி தயாரிக்கவும்.

சுவிட்சலாந்து, ஜெனிவாவிலுள்ள ச. தொ. தா. தொழிலாளர் கல்விக் கிளே இத்தகைய புத்தகங்களின் தலேப்புகள், எழுதியவர்கள், ஏனேய புத்தக விவரணங்கள் பற்றிய தகவல் வழங்க வேண்டியதுடன், பொரு ளடக்கம் பற்றிய தமது கருத்துக்களேயும் சுருக்கமாக வழங்கல்.

3. உங்களது தற்போதைய பயிற்சியை விபரித்து சங்கத்தின் சஞ்சிகைக்கு உயிரோட்டமான ஒருபக்க கட்டுரை ஒன்றை எழுதுக, (தனி அல்லது குழு நடவடிக்கை)

4. தமது வாசகர்களுக்கு அடுத்த வருடத்தில் என்ன வகையான தொழிலாளர் கல்வி கிடைக்கும், அதற்கு அவர்களது ஆர்வத்தையும், ஆதரவையும் பெறும் வகையில் சங்க செய்தி பத்திரிகையில் (10-15 வரி கள் எளிமையான அம்சத்தை சேகரித்து எழுத வேண்டும், (தனி அல்லது குழு வேலே)

குறிப்பு: இத்தகைய பயிற்சிகளின் பெறுமதி இறுதியில் முழுக் குழுவின தும் கலந்துரையாடல், மதிப்பீடு ஆகிய செய்முறைகளிலேயே தங்கியுள் ளது.

136

# நிணவுக் குறிப்பட்டவண

எழுதிய பிரதிகளே தொழிலாளர் கல்வியூட்டுபவர்கள்

the same and the first the

என்ன செய்யலாம்.

தெ	ாழிலாளர் கல்வியூட்டுபவர்களால்
	வாசிப்புகலேயில் மாணவர்களே பயிற்றலாம்.
	பொருத்தமான வாசிப்பு விடயங்களே கிடைக்கச் செய்தல்
T	அதனேப்பற்றி கதைத்தலும், மாணவர்களே அதனுடன் ஒன்றிணேயச் செய்தலும்.
-	குறிப்பெடுக்கும் பயிற்சிகள், வாசிப்பு வேலே என்பவற்றை விவேகப் போட்டியை தொடர்ந்து ஒழுங்கு செய்யலாம்.
	புதிதாக எழுத்தறிவு பெற்றவர்களுக்கும், எழுத்தறிவு பெறும் வகுப்புகளுக்கும் எளிமையான கையேடுகளே தயா ரிக்க உதவுதல்.
	மாணவருடன் அவர்களே பற்றி உரையாடிய பின் (உயர் மட்டங்கள்) வாசிப்பதற்காக பொருத்தமான, விருப்பத்தை ஈர்க்கும் பின்னணிகளேக் கொண்ட புத்தகங்களே கண்டு பிடிக்க முயலலாம்.
-	சங்க, ஏனேய சஞ்சிகைகள், என்பன கிடைக்கச்செய்வதுடன் அவற்றை வாசித்திருக்கிரூர்களா என்பதையும் பார்க்க வேண்டும்.
-	சங்க சஞ்சிகைகளுக்கு ஏதாவது எழுதும்படி குழுவை தூண்டுதல்
4	நாள் கையேடுகள் எழுதிய பிரதிகளுக்கு மேலதிகமாகச் சேர்த்தல்.
-	குழுவை ஒரு சுவர் செய்திபத்திரிகை தயாரிக்க உட்படுத் தல்.
-	சில பொருத்தமான விடயங்களுக்கு ஒரு பகுதி சார்ந்த கல்வி கையேடு தொகுதிகளே அல்லது நிகழ்ச்சி குறிப்பு கையேடுகளே விருத்திசெய்ய யோசனே கூறுதல்.

#### செவிபுல சாதனங்கள் *பொது*

பல்வேறு வகையான ''விவரணங்களே'' பிந்திய பகுதிகளில் வைத் திருப்பதால் (நின்வுகுறிப்பட்டவணே ) ''அனுபவ ஏணி'' யின் கல்வி தொடர்பு சாதனத்தை முன்வைக்கும் முறையிலிருந்து விலகியுள்ளோம் கண்களே பிரயோகிக்கும் எல்லாவகை கருவிகளுடனும் வேருக செயல் சாத்தியத்தை ஏற்படுத்தும்: பார்க்கும் முன்பு கேட்டு கலந்துரையாட வைக்கும் நன்மையும் உண்டு.

B martin & martin fan

தகவல் எடுக்கும் வழிமுறைகளில் வழமையாக மிகவும் சக்தி வாய்ந்தவை கட்புல சாதனங்களே. எனினும் செவிபுல சாதனங்களும் மறுபுறம், தொஃலதொடர்பு கொள்ளலுக்கு கருவியான പലത്രങ്ങപെ. வார்த்தை அண்மைக்கால கண்டுபிடிப்பாகும். பல உயர்ந்தளவு விருத் தியுள்ள கலாச்சாரங்கள் பேசும் வார்த்யைின் அடிப்படையிலேயே பிர தானமாக செழிப்புற்றுள்ளன. உ-மாக: அனேக ஆபிரிக்க சமுதாயங் கள் தமது கலாச்சாரத்தை வார்த்தைகள் மூலமாகவே പல நாற்றுண் கட்டிக் காக்கிரூர்கள். அரைவாசித் தொழிலாளர்கள் களாக எழுத வாசிக்க தெரியாத உலகில், பேச்சுக் குறிப்பு மூலம் பாரம்பரிய திறமை களே சிறந்த முறையில் பயன்படுத்த வேண்டும். அதே போன்று எழுத் தறிவு இல்லாத வளர்ந்தோரின் சிறந்த நினேவுகளே வாய் மொழியால் அறிந்து பயன்படுத்தலாம். அவ்வகையில் வானுெலியும், ஒலிப்பதிவுகளும் பெரும் சக்தி கொண்டவையாகும்.

#### செவிபுல சாதன வகைகள்

#### (அ) வானெலி

அச்சிடல் கண்டுபிடிப்பைப் போலவே டிரான்சிஸ்டர் வானுலி யின் கண்டு பிடிப்பும் உலகில் கல்வி ரீதியாக பெரும் தாக்கத்தை ஏற் படுத்தியது. டிரான்சிஸ்டர் வாணுலி, மின்சாரத்தின் பாவிக்கப்படக் கூடியது. தூக்கிச் செல்தக்கூடியது. நீண்டகாலம் பாவிக்கக்கூடியது. இவை எல்லாவற்றையும் விட விலேகுறைவானதாகையிஞல் வாணுலி மூலம் அதிகளவு வறுமையான மக்கள் வாழும் இடங்களேயும் அணுகி பாரிய பிரசாரத்தை திட்டமிடல் சாத்தியமானது. 2ம் உலக யுத்தத் தின் பின் வளர்ந்தோர் தொலேக் கல்வியை வானுெலி மூலம் ப**ரீட்**சித் தல் பொதுவான அம்சமானது. இதில் அனேகமானவை கனேடிய வாணெலி . ''பார்ம் சோரம்'' செல்வாக்குக்குட்பட்டன. கனடாவில் 15 வருடங்க ளுக்கு மேல் இந்நிகழ்ச்சி இடைவிடாது ஒலிபரப்பானது; கிராமிய கேட் போர் குழுக்களுக்கு வாராந்த அரைமணிநேர ஒலிபரப்பில், பதிவு செய்த ஒவ்வொரு நேயருக்கும் முன்னதாக அனுப்பி வைக்கப்பட்ட எளிமை யான கலந்துரையாடல் அம்சங்கள் சேர்க்கப்பட்டன. (தொடர்வாசிப் பற்றிய குறிப்புகளுடன்) இந்நிகழ்ச்சிகளே புத்தகம் Gain புக்கான

குழுக்களும் ''மீள் அறிக்கை' அனுப்பும் முறையினுல் மாதாந்தம் பொது வாக ஏற்றுக்கொண்ட கண்டுபிடிப்புகளின் சாரம்சத்தை ஒலிபரப்பும் செயல்முறை காணப்பட்டது. பெருமளவு வெற்றிகரமான இத்திட்டம் விவசாயிகளேயும், விவசாய தொழிலாளர்களேயும் இலக்காக கொண்ட போதிலும், ஏனேய தொழிலாளர்களுக்கும் இத்தகைய நிகழ்ச்சிகள் அதேவித ஆர்வத்தை ஏற்படுத்தும் என்பதில் எவ்வித சந்தேகமும் இல்லே இது கனடாவில், தனிப்பட்ட குடியிருப்புகளே சமுதாய ஆர்வத்தில் அதிக உயர்ச்சியை ஏற்படுத்தியது. பல விவாதங்கள் படகாட்சிகளுக்கு வழிசெய்தது. மீள் அறிக்கை முறை விவசாயிகளின் கண்ணேட்டத்தை அரசாங்கத்தினதும், அரசியல்வாதிகளினதும் கவனத்திற்கு கொண்டு வந்ததுடன், பங்கேற்பு சனநாயகத்தை மேம்படுத்த உதவியும் செய்தது

குறிப்பிட்டவாறு, பல நாடுகள் கனேடிய முறையை பின்பற் றின. இவற்றில் இந்தியாவும், கொலம்பியாவும் முதலிடம் பெறுகின்றன. மிக தாக்கமான அண்மைக்கால விருத்தியை தன்சானியா பெற்றுள்ளது. இங்கு நாட்டின் தொழிற்சங்க இயக்கங்களுடன் இணேந்து வளர்ந்தோர் கல்விக்கான பல்கலேக்கழக நிலேயம் 2 தொடர் நிகழ்ச்சிகளே நடாத்தி யுள்ளது. ஒன்று தன்சானியாவின் 10 வருட சுதந்திரம், மற்றையது சிறந்த சுகாதாரம். நிலேயம் கேட்போர் குழுவின் கலந்துரையாடல் தலேவர்களுக்கு குறுகிய கால பயிற்சிகளே ஒழுங்கமைப்பதுடன் எளிய அடிப்படை புத்தகங்களேயும் வேறுன கல்விக்கையேடு தொகுதிகளேயும் விநியோகம் செய்தது. குழு கலந்துரையாடலின் ''கண்டுபிடிப்புக்கள்'' நிலேயத்திற்கு மீள் செல்லும் வகையில் இருக்கக்கூடியதாக நடத்த உதவ வேண்டும். இவ்வழியில், அமைப்பிற்குட்படாத கிராமிய தொழிலாளர் களில் அதிக எண்ணிக்கையானவர்களே அணுகுவது சாத்தியமாகும்,

கனேடிய வாஞெலி மன்றம் உண்மையில் பொது மன்றமாகவே சேவை செய்தது (அதன் உப அமைப்புகளும் இதனேயே செய்தன) இது குழு கலந்துரையாடலேயும், பின்னூட்டலேயும் நிச்சயப்படுத்துவதற்கே வாராந்த ஒலிபரப்பை பயன்படுத்தியது. வானெலி மூலம் தொழிலாளர் கல்விக்கு இது மிக அவசியமாகும். இல்லாவிட்டால் எதிர்ப்பற்ற கேட் போர் மட்டுமே இருப்பர். இவை உயர்மாவட்ட அதிகாரிகளிடம் வான் நேரத்தை ஒதுக்கி தரும்படி தூண்டுவதற்கு முயல்கின்ற அல்லது தமது சொந்த ஒலிபரப்பு தரும்படி நில்யத்தை நடத்துவதற்காக தொழிற் சங்கங்கள் ஆதரவில் நடைபெறும் சிறு தகவல் நிகழ்ச்சிகள் அல்ல. மாரூக விடயங்கள் மீதான தொழிற்சங்கத்தின் நோக்கை வெளியிடுவ தற்கான அல்லது தொழிலாளர் கல்வி நடவடிக்கைகளே உள்ளடக்கிய தாக இருக்கும் ஆனுல் அவை அனேகமாகவே கல்வி சம்பந்தப்பட்டதா கவே இருக்கும். பிரசுரிப்பதற்கான சிறந்த பெறுமதி உடையதாகும்.

போலாந்து நாட்டிலும் வானெலியை பயன்படுத்தி கல்விகற்கும் ஆர்வமான முறை ஒன்று விருத்தி செய்யப்பட்டுள்ளது. இங்கு போலந்து தொழிலாளரின் வாஞெலி பல்கலேக்கழக இணேப்பு வாஞெலியாக தொடர்பு கொள்ளல் கலந்துரையாடல், குறிப்புரைத்தல் முறைகளே செயற்படுத்துகிறது.

ஒலிபரப்புக்கள் மாற்று தொழிலாளர்களுக்காக நாளாந்தம் பல முறைகள் ஒலிபரப்பாகின்றன. அதேசமயம் பதிவு செய்துள்ள தொழி லாளர் மாணவர்களுச்கு ஒலிபரப்பாகும் நிபுணர்களின் உரைகளின் பிர திகள் அனுப்பப்படுகின்றன. இவை பின்பு கலந்துரையாடலின் போது பரிசீலிக்கப்படுகின்றன. வானுெலி பலகலேக்கழகத்தில் பட்டம் பெற்ற பட்டதாரிகளான தொழிற்சங்கவாதிகளே இதனே நடாத்துவர். 1952in ஆண்டளவில் மூன்று வெவ்வேறு மட்டங்களில் பயிற்சி நெறியை கற்ற பதிவு செய்த மாணவர்களின் எண்ணிக்கை 150,000 Guit ஆகும்.

இத்துடன், வேறுபல உதாரணங்களிடையேயும் இன்னும் தொழி லளேர் கல்விக்காக வானெலியை பயன்படுத்துவது பொதுவாக வரைய றுத்தே காணப்படுகிறது. தொலேக்காட்சியின் கவர்ச்சியான, இன்னும் அபிவிருத்தியடையும் நாடுகளில் பெரும்பான்மை தொழிலாளர்களுக்கு கிடைக்கக்கூடிய தொலேத்தொடர்பு சாதனமாக இருப்பது வானெலியே என்ற உண்மையை தொழிலாளர் கல்வியாளர்களிடையே மறைத்து விடாது என்ற நம்பிக்கை உண்டு. அவர்கள் இதனே அலட்சியப்படுத்தினுல் அது வருந்தக்கூடிய செயலாகும்.

ஒலிப்பதிவுகள் (ஒலிப்பதிவு நாடாக்களும், தட்டுக்களும்)

ஒலிப்பதிவுகள் தொடர்பான சூழ்நிலேயும் தன்விசையான ஒலிபதிவு கருவியினுல் புரட்சிகரமான மாற்றத்திற்குள்ளாகியது. முன்னர் பாரமானதாகவும், மின்சார சக்தி தேவை உடைய இந்த ஒலிப்பதிவு கருவிகள் தற்போது தாகவும் இருந்த சிறியதாகவும், தூக்கி செல்லக்கூடியதாகவும் உள்ளன. பதிவுத் தட்டுக் களுடன் கருவியை வாங்குவதா ஒலிப்பதிவு கருவியை வாங்குவதா என் பதை தெரிவு செய்யும் போது பின்னேய கருவியை வாங்குவது புத்தி சாலித்தனமாகும். விலேயில் பெரிய வேறுபாடுகள் இல்லாவிட்டாலும் ஒலிப்பதிவு கருவி கற்றல் செய்முறைக்கு பல்வேறு வகையிலும் உதவும். எவ்வாருயினும், உங்களிடம் ஒரு ஒலிப்பதிவு கருவி இருப்பின் பதிவில் என்ன தேவையோ அதனே பதிவு கருவியோ, பதிவு தட்டோ மூலம் பெற முடியும். அதேபோல் ஒலிப்பதிவு நாடாக்களேயும் பெறலாம். நீங்கள் வானுலி உரைகள், தொழிலாள தலேவர்களின் பேச்சுகள், விரி வரைகள் தேசிய மாநாடுகளின் பகுதிகள், குழு கலந்துரையாடல்கள் ஏனேயன, என்பவற்றை ஒலிப்பதிவு செய்து தனிமைப்படுத்தப்பட்ட மன நிலே கொண்ட பின்தங்கிய குழுவினரை அந்நிலயிலிருந்து மீட்க பயன் படுத்தலாம். நாடாக்கள் அழிக்க முடியாதவை, எனவே குறிப்பிட்ட ஒரு அம்சம் தேவையில்லாவிட்டால் அதனே அழித்துவிட்டு புதிய ஒலிப் பதிவுக்கு அதனே பயன்படுத்தலாம்.

இந்த பதிவு நாடாக்கள் எத்தனே முறைகள் வேண்டுமாயினும் நிறுத்தப்பட்டு, ஆரம்பிக்கப்பட்டு அல்லது மீண்டும் மீண்டும் ஒலிக்க விடப்படலாம் சில பகுதிகளே வெட்டி விடலாம். எனவே இது ஒரு பேச் சின்குழுவாக பகுப்பாய்வு செய்யவும், பயிலுனர் ஒருவரால் வழங்கப்படும் செய்முறை பயிற்சியாக, குழுக்கலந்துரையாடலே சிறப்பாக செயல்படுத்த பொருத்தமானதாகும். இதனுல் பல எழுத்தாளர்கள் ஒலிப்பதிவுக் கரு வியை தொழிலாளர் கல்வியின் சிறந்த நண்பன் எனவும், குழு சலன சாஸ்திரம் என்ற புத்தகம் ''கரும்பலகை அல்லது செய்தி பிரசுரத்திற்கு அடுத்தபடியாக ஒலிப்பதிவு கருவியே மிகச் சிறந்த கட்புல செவிப்புல சாதனம் ஆகும்'' எனவும் கூறுகிறது. இப் புத்தகங்கள் மேலும் கூறுவ தாவது, இம்முறை புதிதான நபர்களுக்கு குறைந்தளவிலே அனுபவம் இருப்பினும் பகுப்பாய்வு நோக்கத்திற்கு கலந்துரையாடலே மீண்டும் ஒலிக்க விட மிக சிறந்த வழியாகிறது. இதற்கு குறிப்பிட்டளவு கால தாமதம் இருப்பினும் பிரச்சனேயில்லே. எவ்வாருயினும், ஏனேய உபாயங் . சுளேப் போல் ஒலிப்பதிவு கருவிகளும் பாதகமான கலே அம்சங்களேக் கொண்டுள்ளன. ஒன்று, இவற்றில் காதால் கேட்கத்தக்க விடங்களே மட்டுமே பதிவு செய்யமுடியும் முகபாவனேகள், சைகைகள், வேறு ஏதா வது பார்க்கக் கூடிய பொருள்களின் குறிப்புகள் இதில் இழக்கப்படு கின்றன, வழமையாக இது முக்கியமானதாக இல்லாவிட்டாலும் சில நேரங்களில் மிகப்பெரும் பாதகத்தை ஏற்படுத்தலாம். ஆபூர்வமாக, இக்கருவியை முன்பு கண்டிராத மாணவர்களுக்கு தன் உணர்வும், தயக் ஏற்படுத்தும். எவ்வாருயினும் தளர்ந்த இந்நி&ல நீண்ட கக்தை நேரத்திற்கு நீடிக்காது ஆனுல் அப்படி தொடர்ந்து நீடித்தால் பயிற்று னர் குழுக்கலந்துரையாடலின் போது குழுவைப்பற்றிய கணிப்பீடு செய் யும் முறையை பின்பற்றியமையே அதற்கு காரணம் எனலாம்.

இறுதியாக, ஏனேய உபாயங்களே பார்க்க ஒலிப்பதிவு முறை கற்கை செயல்முறையில் பெறுமதி மிக்கதாகவும் சிறப்பாக திட்டமிட்ட அறிமுகத்தையும், இறுதியில் பகுப்பாய்வினேயும், கலந்துரையாடஃவுமே சார்ந்துள்ளது. எனவே குழுவும் பயிற்றுனரும் தெளிவான நோக்கங்களே மனதில் கொண்டு இணேந்து செயல்படவேண்டும்.

# ஒலிப்பதிவுகள் மீதான தொழிலாளர் கல்வியூட்டுவோர் பயிற்சி நெறிகளுக்கான செய்முறை பயிற்சிகள்

 முதலில் ஆரம்ப செயலமர்வை பதிவு செய்யவும். இங்கு பங்கு பற்றுனர் தம்மை அறிமுகம் செய்வது இடம்பெறும்

உடனே அதை மீண்டும் ஒலிக்கவிடக் கூடாது. பயிற்சி முடியும் தறுவாயில், மக்கள் தம்மை பற்றி தன்னம்பிக்கையில் இருப்பார் கள் என எண்ணும் கட்டத்தில் அவர்களே பற்றிய அறிமுகம், பேச்சு திறன் என்பவற்றை மனம்திறந்து கலந்துரையாட ஒலிப்ப திவை ஒலிக்க விடலாம்.

- 2. பயிற்சியில் ஒரு தஃலப்பு மீதான கலந்துரையாடஃல 15 20 நிமிடங்க ளுக்கு பதிவு செய்க. உடனே அதனே பகுத்தாராயவும் 2 மணி நேரத்தை கூட எடுத்துச் செய்யலாம். மிக பொருத்தமான பகுதிகளே மீண்டும் மீண்டும் ஒலிக்க விடவும். குறிப்பாக கீழ்வரு வனவற்றில் கவனம் செலுத்தி,
  - தஃலவர் எவ்வளவு சிறப்பாக அல்லது தரமற்ற கலந்துரையா டீலே கொண்டு நடத்திஞல் (அத்தியாயம் 10 இன் 4ம் பகுதியை பார்க்க)
    - கலந்துரையாடலில் கருத்துமுரண்பாடான அம்சங்களும், புதிய தெளிவாக முன்வைக்கப்படும் அம்சங்களும்,
  - மிக ஆர்வமான மிக அமைதியான அங்கத்தவர்கள்.

– பயனற்ற விலகல் ஏதும்.

3. பயிற்றுவிப்பு செய்முறைக்கு சிறிய ஒலிப்பதிவு அமர்வுகளே திட்டமிடுக

## திட்டமிடப்படாத கட்புல சாதனங்கள்

பொது

எழுதிய பிரதிகள் (இவ்வத்தியாயத்தில் ஆரம்பத்தில் பேசப் பட்டது) கண்பார்வையை பயன்படுத்துவதனுல் இதனேயும் கட்புல சாத னம் எனக் கொள்ளலாம். எவ்வாருயினும், இது உறுதியான கவனத்தை வேண்டுவதனுல் தனியாக கையாளப்படல் சிறந்ததாக கருதப்பட்டது. எப்படியிருப்பினும், இது நீண்ட பட்டியலுடன் குறிப்பெடுக்க வசதியை கொடுப்பதினுல் திட்டமிட்ட கட்புல சாதனங்களுக்கும். திட்டமிடப்ப டாத கட்புல சாதனங்களுக்கும் இடையில் வித்தியாசத்தை ஏற்படுத்து கிறது. எல்லா கல்வி சம்பந்தமான ஆராய்ச்சிகளும் அத்தியாயம் 9 இல் குறித்தவாறு, கட்புல சாதனங்கள் கற்கை செயல்முறைக்கு பெரும் ஊக்கத்தை கொடுக்கக்கூடியன. இவை தெரிவு செய்யப்படுகையில் குறிப்பிட்ட குழுவின் குண இயல்புகளேயும் விளக்கப்பட உள்ள குறிப் பிட்ட கருவையும் கவனத்தில் எடுத்தல் வேண்டும். தொழிலாளர் கல்வி யூட்டுபவர்கள் தாம் தெரிவு செய்யவுள்ள கருவிகளின் தன்மையையும், சக்தியையும் தெளிவாக அறிந்திருக்க வேண்டும்.

(அ) கரும்பலகை (எழுததுப் பலகை, வெண்கட்டி பலகை ஏனேயன)

ஒரு காலத்தில் கறுப்பு நிறமாக மட்டுமே இருந்தது. ஆனுல் தற்போது அனேகம் பச்சை, சில நேரம் வெள்ளே, இதுதான் எவ்வொரு கூட்டத்திலும் பயிற்றுனருக்கு கிடைக்கக்கூடிய தேவையான மிக பெறு மதியான கருவாக உள்ளது. இது வசதியாகவும், பயன் படுத்த இலகு வாகவும் தொழினுட்ப அறிவு தேவையற்றதாகவும் உள்ளது. பல புதிய பயிற்றுனர்கள் தமது கையெழுத்தை எழுதுவதற்கு சற்று கூச்சமும், தயக்கமும் கொண்டிருப்பர். இது இயற்கையே எனவே விரைவில் இந் நிஃலயில் விடுபட சில சிறிய செய்முறை நிகழ்ச்சிகளே மேற்கொள்ளலாம் புதிய தொழிலாளர் கல்வியூட்டுவோருக்கான பயிற்சிகளில் தனிப்பட்ட பயிற்சிகளில் தனிப்பட்ட பயிற்சிக்கு கரும்பலகை கிடைக்கச் செய்வது பயனுள்ளதாகும். இதன் மூலம் வளர்ச்சி விரைவாக கிடைப்பதுடன் பயிற்றுனரின் வாழ்க்கை முழுவதும் வகுப்பில் வினேத்திறனே முன்னேற்ற உதவும்.

சுரும்பலகை விரிவான படங்களே வரைந்து காட்டவும் அல்லது கலந்துரையாடலின் போது எழுகின்ற பெயர்கள் புதிய வார்த்தைகள் போன்ற சிறிய தேவைகளுக்கும் பயன்படும். சிக்கலான படங்கள் அல்லது பெருமளவில் எழுத்துக்களும் தேவையாயின் அமர்வுக்கு முன்பே பலகையில் எழுதிவிட்டு பெரிய பத்திரிகையிஞல் மூடிவிடலாம். பின்ப வகுப்பில் தேவைவரும் சந்தர்ப்பத்தில் ஒரு பகுதியை அல்லது முழுவதை யம் வெளிப்படுத்தலாம். இது நேரத்தை மிசசப்படுத்துவதுடன், LOIT CONT வரின் கவனம் திசை மாருது இருக்கவும் வைக்கும் காலம் திசை மாறுவதற்கு பார்வையும் முக்கியமான அம்சமாகும். எவ்வாருயினும், எதிரான அணுகுமுறை மிக பொருத்தமானதாக சில நேரங்களில், இருக்கும். அதாவது விவாதங்கள் வளரும் போது இடையிடையே பல வகையில் பிரதான அம்சங்களின் சுருக்கம் எழுதுவதற்கு இது பயன்படும்.

ஏதாவது குறிப்பிட்ட ஒரு படம் அடிக்கடி பயன் படுத்தப்பட வேண்டியிருப்பின் (உ-ம் ஒரு நாட்டின் படம்) அதன் உருவ அமைப்பை அட்டையில் அல்லது ஒட்டுப்பலகையில் அடையாளமிட்டு வைத்தால் வெண்கட்டியை பெறுமதியானதாகும். அப்போ து விரைவாகவும், குறைந்த நேரத்திலும் பட உருவை சரியாக தயார் செய்ய ழுடியும். உருவப்படங்கள் அனத்தும், சுரும்பலகை வேல்களும், இத்தகைய அறையில் இருக்கும் மக்களே மனதில் கொண்டு திட்டமிடப்பட வேண்டும். அவர்களுக்கு சராசரி பார்வை இருப்பின், அனேவருக்கும் எழுத்துக்களே யம், விபரங்களேயும் தெளிவாக பார்க்க இயலுமா? அனேகமாக கரும் பலசையை தனது தனிப்பட்ட எழுது கருவியாக பயிற்றுனர் பயன் படுத்துவர்.

எழுதும் பலகைகள் பழைய பலகையிஞல் செய்தாக, எழுதும் சுவராக, சுழலும் பலகையாக (அமர்வின் முன் விடயத்தை தயார் செய் தற்கு இலகு) அல்லது தற்போது, விசேட பேஞக்களே கொண்டு எழுதக் கூடிய வெள்ளே பலகையாக இருக்கலாம். ஆஞல் அவை எளிதில் எங்கும் தூக்கிச் செலலக்கூடிய சுறுப்பு ஒட்டக்கூடிய. சுருட்டக்கூடிய துணியிஞல் அல்லது ஓரளவு மென்மையான சுவர் அல்லது மட்டமான

மேற்பரப்பாக இருக்கலாம். கரும்பலகை, வெண்கட்டி போலவே வெள்ளே பேனைக்களும் பொருத்தமானது. காள்களும் de L இதில் முக்கிய என்னவென்றுல், எழுதும் மேற்பரப்பு பெரிதாக மானகு இருப்பதை நிச்சயப்படுத்தலே. தொழிலாளர்கள், சிறு பராயம் முதல் கரும் பலகை ஒரு அடையாளமாகும் என ஆத்திரப்படுகின்றனர் என்பது, பொய், எனினும் அதனே ஒழுங்காக பயன்படுத்துவதனே கண்ட பிறகு ஒரு உண்மையான தொழிலாள மாணவர் ஆத்திரப்படபாட்டார்.

#### காந்தபலகை, கம்பளித்துணியினுலானபலகை, பிளாஸ்டிக் படம்

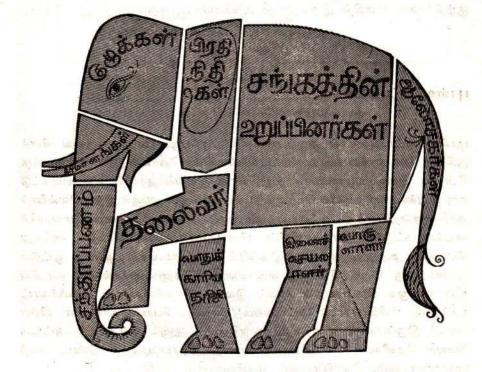
எளிமையான எழுதும் பலகைகளில் பல்வேறு முன்னேற்றமான மாற்றங்களே அண்டைய ஆண்டுகள் கண்டுள்ளன. காந்தபலகை, துணி யீனுலான பலகை, பிளாஸ்டிக் படம் என்பவற்றில் பொருட்கள் கிடை யாக வைக்கப்பட்டு பொருத்தப்படும். காந்த பலகை மெல்லிய உருக்கி கோக் கொண்டுள்ளது. இதில் வெட்டப்பட்ட பொருட்கள் காந்தங்களால் பொருத்தப்படும். காந்தம் இவற்றை உறுதியான நிலேயில் பிடித்திருப் பதுடன், இலகுவாக அசைக்கக்கூடியதாகவும் இருக்கும். சில சுழலும் கரும்பலகைகள் கூட இரும்பினுல் செய்யப்பட்ட காந்த பலகைகளேப் போல் பயன்படுத்தலாம். ஆளுல் மேலதிக பாரம் செலவு காரணமாக இதனே நிரந்தரமான தொழிலாளர் கல்வி நிலேயங்களுக்கு கொள்வனவு பெறுமதி மிக்கதாகும். மேலதிக தேவையாயின் செய்வதே இருப்பி லான கோவை அலுமாரியின் பின்புறம் கூட பயன்படுத்தப்படலாம்.

துணியிலான போர்ட் பொதுவாக தொழிலாளர் கல்விக்கு மிகவும் பயனுடையதாகும். இந்த போர்ட் மெல்லிய ஒட்டுப்பலகையின் மேல் துணியால் மறைக்கப்பட்டிருக்கும், பணம் அருமையாக இருப்பின் விலே உயர்ந்த துணியை வாங்க வேண்டிய அவசியமில்லே. ஒரு பழைய போர்வையை பயன்படுத்தலாம். வெட்டுத்துண்டுகள் துணியில் அல்லது உறுதியான பேப்பரிஞல் ஆனதாகவும் இருத்தல் வேண்டும். இதனே வெட்டு துண்டின் பின்புறம் விசையின்றி இலகுவாக வளேயத்திஞல் பொருத்தப் படலாம். உருவம் 21

இந்தியாவில் துணி போர்டு சின்னங்கள் உபாயமாக்கப்பட்டுள்ளன

# "சங்க யாண'

ஒற்றுமையே பலம்., அல்லது தொழிற்சங்கம் செயற்படுகிறது.



#### வரைபுகள்

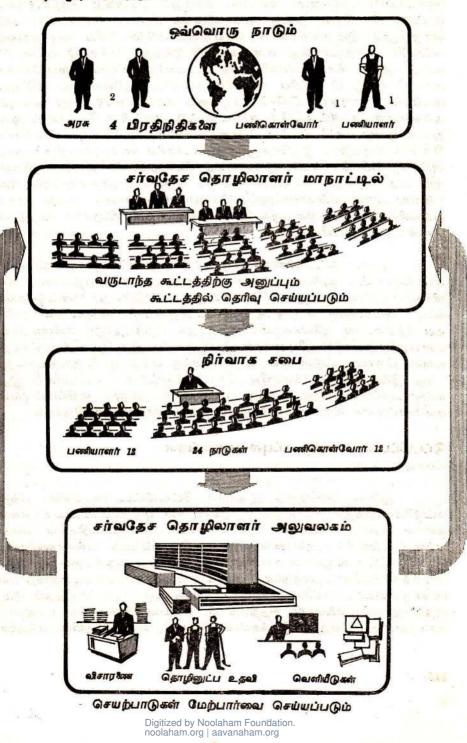
(சுவரொட்டிகள், விளக்கப்படம், வரைபுகள், படங்கள்'

அட்டவ2ணகள், சலனமற்ற படங்கள்

இவற்றை ஏனேய பயிற்சி சாதனங்களிலிருந்து பிரிந்து பார்க்க இயலாது. எனினும் ஒருவர் ஒருபடத்தை அல்லது சித்திரத்தை கரும் பலகையில் வரையலாம், அல்லது வெட்டு துண்டு படத்தை அல்லது ஒரு அட்டவணேயை கம்பளிபோர்டில் போடலாம். கட்புலபுகை படங்க ளான பட துண்டுகள், படங்கள் என பலவிடயங்களே செய்யலாம், எவ் வாரூயினும், வரைபுகள் ஒரு தனி தாள் அல்லது அட்டையில் உருவாக் கப் படுவதாலும், பின் தொடர்ந்து தேவைப்படும் போது பயன்படுத்த பாதுகாக்கப்படும். எனவே தனித்து இவற்றை கலந்துரையாடுவது சிறப் பாகும். மீண்டும். இவற்றை பயன்படுத்தும் போது குறித்த கற்பித்தல் சூழ்நிலேயை மனதில் இருத்துவது முக்கியமானதாகும்.

#### புரள்வு அட்டவணேகள்

புரள்வு அட்டவணேகள் அடிப்படையில் படிப்படியான ஒரு கருவை விளக் குகின்ற பல எளிமையான அட்டவணேகளின் தொடரையே உள்ளடக்கு கின்றன இவை வழமையாக உறுதியான வெள்ளே தாளில் வரையப்பட்டு ஒரு இறுக்கமான தடியில் பொருத்தப்பட்டிருக்கும் ஆஞல் இந்த வெள்ளேத் தாளே ஒன்றிணேத்து கட்டியும் விடலாம். பின்னர் இவை மேசையில் வைக்கப்பட்டுள்ள நாற்காலியின் பின்புறமாக வைக்கப்படும் அல்லது பொருள் உறுதியானதாக இருப்பின் (அட்டையாக அல்லது ஒட்டும் பலகை) ஒரு மேசையின் மீது வைக்கலாம். இதஞல் பக்கங்களே ஒன்றின் பின் ஒன்றூக திருப்புவதன் மூலம் இலகுவாக வரிசையாக வெளிக்காட் டப்படும். ''விளேயாட்டு அட்டவணே'' என்ற பெயர் தாள்களே விரை வாகத் திருப்பலாம் என்பதைக் கூறுகிறது. ஆஞல் ஒவ்வொரு அட்டவ ணேயும் தெளிவாக விளக்கியது என்பதை நிச்சயப்படுத்த நீண்ட கலந் துரையாடலும், வெளிப்பாடும் முக்கியமாகும். சர்வதேச தொழிலாளர் தாபனம் எவ்வாறு தொழிற்படுகிறது ?



வரிசை கிரம அட்டை, செய்தி அட்டை என்ற பதங்கள் சில நேரங்களில், பயிற்றுனர் கையில் வைத்துக் கொண்டு குழுவினருக்கு காட்டும் மிக சிறிய புரள்வு அட்டவணேகள் விபரிக்க பயன்படும். எவ் வாழுயினும் இம்முறையிலான செய்முறை பயிற்சி சிறிய குழுக்களுக்கு மட்டுமே பொத்தமானது என அறியப்படுகிறது. ''செய்தி அட்டை'' என்ற பதமும் சில <mark>சம</mark>பங்களில் தனிப்பட்டவர்களின் பாவனேயை நோக்க மாக கொண்டு மிக சிறிய படவரிசைகளுக்கே பிரயோகிக்கப்படுகிறது. படங்கள் <mark>பொதுவாக</mark> மினி-கெ**மராவிஞ**ல் எடுக்<mark>கப்பட்டு ச</mark>ற்று வ*ளே*யும் தன்மையுடைய அட்டையில் அச்சிடப்பட்டு அவற்றின் மேல்பக்கம் ஒன் றுடன் ஒன்று சேர்க்கப்பட்டு பொ**ரு**த்தப்பட்டிருக்கும் விதம் விரைவாக திருப்பக் கூடியதாக இருப்பதனுல் தொடர்ச்சியான அசைவு இருப்பதாக அபிப்பிராயம் கொள்வர். இவ்வுபாயம் சிலநேரங்களில் உடற்பயிற்சிகளி லும் பயன்படுத்தப்படுவதுடன் தொழில் கற்கை பகுப்பாய்வுக்கும் பின் பற்றப்படலாம். எவ்வாருயினும், இவ்வுபா<mark>யம் அ</mark>சையும் கட்புல சாத னங்களில் விளக்கப்படுவதனுல் இங்கு அதைப்பற்றி விபரமாக எடுத்துச் சொல்லத் தேவையில்லே.

புரள்வு அட்டவணேகள் ஒரு மாதிரி அமைப்பிஞல் பெருமளவில் தயாரிக்கப்பட்டாலும் கூட (உ–ம் இந்தியாவிலுள்ள தொழிலாளர் கல் விக்கான மத்திய சபை இதைப்போல் 20ஐ கொண்டுள்ளது) ''வீட்டு- தயா ரிப்பு'' அட்டவணேகள் ஒரு குறிப்பிட்ட குழுவிற்காக விசேட வரைபுகளே தயாரித்தவையே அனேகமாக சிறந்ததாகும். சிறந்ததாகும் எவிமையான வரைபுகளே தயாரிக்க நிபுணர்கள் தேவையில்லே. இது தொடர்பாக 4வது வரைபு மீதான கட்டுரையை ஆலோசனேக்கு எடுப்பது பெறுமதியானது. 'வது இண்ப்புச் சேர்க்கையில் கொடுக்கப்பட்டுள்ள பட்டியவில் இது உள்ளடக்கப்பட்டுள்ளது. அதே பட்டியளில் தவருக குறிப்பிட்டுள்ள சுவரொட்டிகள் மீதான கட்டுரையும் ஈடுபாடுடையதாக இருக்கும்.

#### **டூட்டமிட்ட அசைவற்ற கட்புல சாதனங்**கள்

பொது

இங்கு, அசையாது இருக்கும் திட்டமிட்ட படங்களே பற்றி மட்டுமே எடுத்துக் கொள்வோம். ஏனேய அசையும் திட்டமிட்ட சாதனங் களான துண்டு படங்கள், தொலேக்காட்சி, ஒலி-ஒளிபதிவுகள் என்ப வற்றை பின்வரும் பகுதிகளில் எடுத்துக் கொள்வோம். எவ்வாருயினும், இரண்டு பதிகுகளிலும் உரையாடப்படும் அனேத்து கருவிகளும் ஒரு அசல் படத்தை பெரிதாக்குவதற்காக ஏதாவது ஒரு உபகரண வடிவத்தை பல மான ஒலியையும் காட்சியையும் கொடுக்கக்கூடியதாக பயன்படுத்தப்படும். அதாவது அட்டவணேகள், சித்திரங்கள், என்பன இலகுவாக பாதுகாக் கக்கூடியளவு சிறியதாக இருக்கலாம். ஆனுல் வகுப்பறையில் எத்தனே பெரிய குழுவினருக்கும் பார்க்கக்கூடிய வகையில் பெரிதாக அதனே மாற்று வதற்கு சாத்தியமுண்டு. இக்குழு சாதனங்களின் முக்கியமான சாதகம், படங்களே மிக இலகுவாக பாதுகாப்பதில் ஒரு பகுதியும், திரையிலிருந்து படக்கருவியை சற்று நகர்த்துவதன் மூலம் அதிகரிக்கும் பிரதிபிம்பத்தில் பெருமளவும் சார்ந்துள்ளது. மேலும் இருளான அறையில் பிரகாசமான நிழல் வழமையாக மாணவர்களின் கவனத்தை அதிகரிக்கும் என நம்பு வதற்கும் காரணமுண்டு.

மறுபுறம், எல்லா திரைப்படக்கருவிசளும் ஓரளவு விலே உயர்ந் தவை என்ற பாதகமுண்டு (சில மிக விலே உயர்ந்தவை) எல்லா கருவிக ளுக்கும் மின்சாரம் தேவைப்படுவதுடன், ஒரு வெள்ளே திரை அல்லது சுவரும் இருளான அறையும் இதற்கு தேவை. (மின்சாரம் சிலநேரம் கார் அல்லது ஏனேய பெட்டறிகளில் பெறப்படும், எப்போதும் இலகுவா னது இல்லே) எவ்வாருயினும், இத்தேவைகள் கருவிகளேப் பொறுத்து வேறுபடும் ஆகவே அவற்றை தனித்தனியாக பரிசீலணே செய்வோம், அண் மைக்கால கண்டுபிடிப்பான மேல் நோக்கிய நிழற்பட கருவி என்ற கருவியிலிருந்து ஆரம்பிப்போம்.

#### திட்டமிட்ட அசையா கட்புல சாதன வகைகள்

## (1) மேல் நோக்கிய நிழற்பட கருவி (OVERHEAD PROJECTOR)

தொழிலாளர் கல்வி கட்டுரையில் விபரிக்கப்பட்டுள்ள இந்த கருவி எந்த ஒரு தொழிலாளர்கள் கல்வியூட்டுபவர் புதிய நிலேயத்திற்கு உபகரண ங்களேப் பொருத்தும் போது நிச்சயமாக கவனத்தில் கொள்ள வேண்டும். அண்மைகாலங்களில் பிரகாசகுமிழ்களும் சிறந்த குளிரூட்டல் முறைகளும் இருக்கின்றமை இக் கருவிகளின் பாரத்தையும் அளவையும் குறைத்து இலகுவாக தூக்கி செல்லக்கூடியதாகவும், பகல் பொழுதில் படத்தை தெளிவாக பார்க்க கூடியதாயும் செய்துள்ளன.

தொழிலாளர் கல்வியில் குறிப்பிடப்பட்ட மேற்குறித்த கட்டுரையை மீண்டும் கூற தேவையில்லே. மேலும் இது இவ்வகைக் கருவியின் இயங் குமுறைபற்றி விளக்க உதவும் இரண்டு சித்திரங்களேயும் உள்ளடக்குகிறது இக்கருவியானது தெளிவான மேற்பரப்பை கொண்ட உலோக தொட்டியை போன்றது என கூறுவது போதுமானதாயிருக்கும். பெட்டியின் மேற்ப ரப்பில் சுருள் அல்லது செலபோன் தாள் வைக்கப்பட்டு அதில் பயிற்று னர் எழுதுவார். எழுதிய விடயங்கள் அவரது தலேக்கு பின்ஞல் திரை யில் படமாக தெரியும். பயிற்றுனர் தனது குறிப்புக்களே முன்பே தயா ரித்து தேவைக்கு ஏற்ப வெளிகாட்டலாம். அல்லது படத்தின் இடை யில் தாளே திருத்தலாம் அல்லது புதிதாக எழுதலாம். முன்பு கூறிய முறை அதிக கவனத்தை ஈர்க்கின்ற முறையாகவும், பழமையான முறை களே போல கரும்பலகையில் எழுதும் போது வீணுகும் நேரத்தையும் இம்முறை இல்லாமல் செய்வதுடன் பயிற்றுனர் எப்போதும் குழுவை பார்த்த வண்ணம் இருப்பார் என்பது சிறப்பம்சமாகும். அதிக எண்ணிக் கையானவர்களேக் கொண்ட கலந்துரையாடல் குழு அல்லது மாநாடுகள் என்பவற்றுக்கு மிக ஆக்கபூர்வமான கருவியாகும். வாதங்சள் முன்வைக் கப்படும், போது அவருக்கு மீண்டும், மீண்டும் அவற்றை ஞாபகப்படுத்தி கொள்ள சந்தர்ப்பம் வழங்குகிறது. இம்முறை சில பார்வையாளர்களது கவனத்தை திருப்பலாம் ஆணுல் அனேகமாக கவனத்தை ஈர்ப்பதில் தான் அதிகமாக உதவுகிறது. சரியான சுருக்கத்தை தயாரிப்பதை நிச்சயப்ப டுத்தவும் வழுக்களே வெளிப்படுத்தவும் உதவும். இவையும், தொழிலாளர் கல்வி கட்டுரையில் பட்டியலிடப்பட்டுள்ள சாதகங்களும், இக்கருவி தொழிலாளர் கல்வியில் அதிகரித்துவரும் முக்கியமான பங்கினே வகிக்கி றது என்பதில் சந்தேகமில்லே.

#### எபிஸ் கோப் EPISCOPE

இது அதிக செலவு கூடிய ஒரு உபகரணமாகும். எவ்வகை வெண்மையான மேற்பரப்பினே கொண்ட இடத்தில் அல்லது திரையில் கண்ணுடிகளின் உதவியுடன் சிறு படங்கள், அட்டவணேகள் சித்திரங்களே இதில் திரையிடலாம். உறுதியான பொருள் பற்றிய பிரதிமையை திட்டமிட சிலமாதிரிகளும் பொருத்தமாக இருக்கும். கிரீஸ்தேச முற் சேர்க்கை ''epi'' என்பது காட்டப்பட வேண்டிய பொருளுக்கு மேல் உபகரணம் உள்ளது என்பதை காட்டுகிறது. மேலும் பிரதிமையை திட்ட மிட்ட கண்ணுடிகள் பயன்பாடு இக்கருவிகள் எல்லாவகை பயன்பாடு களுக்கும் ஏற்றவை. இனவ, பயிற்றுனர் புத்தகத்திலுள்ள அல்லது பத் திரிகை விளக்கங்களே பயன்படுத்த (14 செ. மீ. குறைவாக அல்லது 5¥ அங்குல சதுரம்) விரும்பினுல் சித்திரங்களே தானே வரைவதற்கு அல்லது அவரே எடுத்த அல்லது சேர்த்த புகைப்படங்களே திரையிட அனுமதிக் கும். எவ்வாருயினும், திரையிடும் பொருளுக்கு நெருக்கமாக குமிழின் வெப்பம் இருப்பதனுல் ஒரு காற்றுடி பொருத்தப்படல் வேண்டும், அல்லது மிக குறைந்த சக்தியுடைய குமிழி பயன்படுத்தப்பட வேண் டும். காற்றுடி பொருத்தப்பட்டால், கருவி விலே அதிகமானதாகவும், தூக்கி செல்ல முடியாததாகவும் இருக்கும், காற்றூடி பொருத்தாவிட் டால், அறை முழுமையாக இருளாகவும், சிறிய குழுவினர் திரைக்கு நேராக முன்பாக அருகில் அமர்ந்து இருக்க வேண்டும், அல்லது தெளிவு படுத்தல் சிறப்பாக அமையாது. எந்தவகை திரையிடல் கருவியையும் பயன்படுத்தும் தொழிலாளர் கல்வியூட்டுபவர்கள் பார்வையாளர்களுக்கு பார்க்கக் கூடிய சிறந்த இருக்கை ஒழுங்குகளே வெவ்வேறு கருவிகள், வெவ்வேறு நிரைகளுக்கேற்ப மேற்கொள்ளலே உறுதிப்படுத்த வேண்டும். அதேபோல் வாங்குவதற்கு சிந்திக்கும் தொழிலாளர் கல்வியூட்டுபவர்கள் அதன் சொத்துக்கள், குறைகளே ஒப்பிட்டு பார்த்தல் வேண்டும்.

Digitized by Noolaham Foundation. noolaham.org | aavanaham.org

## டயஸ் கோப் DIASCOPE

இங்கு ''dia'' என்ற முற் சேர்க்கை, திரையிடும் பொருளின் ஊடாக குமிழ் வெளிச்சம் செல்வதை சுட்டி காட்டுகிறது. அதாவது கருவிக்கு கண்ணுடி வேவையில்லே. நேர்கணிய படங்களுக்கு பயன்படுத் தலாம், என்பதை கூறுகிறது.

இவ்வகை திரையிடல் கருவிகளுக்கு கண்ணுடிகள் தேவையில் லாததுடன் சிறிய 35 மி. மி. நேர்க்கணியத்துடன் இயங்குவதனுல் ஐ விட கச்சிதமானதாகவும் காணப்படும். உண்மையில், பாரமாற்றதாகவும், தீவட்டி பெட்டரிகளால் இயங்கும், பெரீய கை தீவட்டி அளவான ''டயஸ் கோப்'' ஜ குறைந்த விஃலயில் பெறுவது தற்போது சாத்திய மாகும். மின்சாரத்தினுல் இயங்குகின்றபோது இருக்கும் பிரகாசமான தெளிவை ஒளிகிரணத்தின் சக்தி) பெற இயலாது. (அதாவது, டயஸ்கோப் முழுமையான இருள் சூழ்ந்த ஆகவே இவ்வகை நிலேமை சிறு குழுவுக்கே ( 2 பேர்வரை) கொண்ட இடத்தில் தூக்கிச் செல்லக்கூடியதா பொருத்தமானதாக இருக்கும். ஆனுல் கவும் பின்தங்கிய பிரதேசங்களில் திரையிட சாத்தியமானதாகும். எனேய மாதிரிகள் வாகன பெட்டரிகளால் இயங்கும் தன்மை கொண் டன. அதே நேரம் மற்றொரு வகைக்கு மட்டும் இயங்க வைப்பதற்கு கார் பெட்டரி அல்லது மின்சாரச் சக்தி தேவை. வாங்குவதற்கு கருதும் தொழிலாளர் கல்வியூட்டுபவர்கள். மின்சக்தி இல்லாத இடத்தில் பயன் படுத்தும் நோக்கத்திற்காகவா என்பதை சிந்திக்க வேண்டும். அல்லது தரமான வகையை வாங்குவது சிறந்தது. மேலும் இவை படத்துண்டு கள், திரைப்பட கண்ணுடி வில்லே ஆகிய இரண்டையும் கொண்டுள்ள மாதிரி என்பதை நிச்சயிக்காவிட்டால் இது ஒரு செலவு கூடிய கருவி யாகும். இவை அடிக்கடி படத்துண்டுகளுக்கு ஏற்ப மாற்ற இயலாத தால் தன்னியக்க கண்ணுடி வில்லேகளே புகுத்தல் வேண்டும்.

பொருத்தமான கருவிகள் அதிகமாக தயாரிக்கப்படுவதனுல், படத்துண்டுகளே பயன்படுத்தும் சாத்தியத்தை தொழிலாளர் கல்வி நிலே யத்திற்கு வழங்காமல் இருப்பது முட்டாள்தனமாகும். உதாரணமாக சர்வதேச தொழிலாளர் தாபனம் தொழிலாளர் கல்வி அட்டவணேயில் 50க்கு மேற்பட்டவற்றை பட்டியலிடப்பட்டுள்ளது. அதற்காக இவை எல்லா நாடுகளிலும் பயன்படுத்த பொருத்தமானவை என கருதக்கூடாது, ஏனெனில் அதிகமானவை ஒரு மொழியில் மட்டும் தலேப்பிடப்பட்டு அல்லது ஒரு நாட்டை மட்டுமே நோக்கியதாக காணப்படுகிறது.

''தொழிலாளர் கல்வியில் நுட்பங்களும் முறைகளும்'' என்பதன் மீதான சதொதா தனது படத்துண்டுகளில் எவ்வித எழுத்துக்களும் இல்லாதவகையில் தருவதற்கு வரைகின்ற மக்களேயும், காட்சிகளேயும் சர்வதேசமயப்படுத்தியும், ஆங்கில. பிரெஞ்சு, ஸ்பானிய மொழிகளிலான பதிவுகள், விளக்க புத்தகங்களேயும் வழங்கியும் இப்பிரச்சினேயை தீர்க்க முயற்சி செய்துள்ளது.

படத்துண்டுகளுடன் பதிவு நாடாவும் அல்லது கிராமபோன் பதிவு குரலே ஒரே நேரத்தில் ஒலிக்க விடச் செய்வதன் சாத்தியத்தை ஆராய்வது, பயிற்சி பெற்ற பயிற்றுனர் கருத்து சொல்ல இயலாமல் படம் அடிக்கடி காட்டப்படும் நிலேமை இருப்பின் மட்டுமே பெறுமதி யானதாக இருக்கும்.

எவ்வாருயினும். படத்துண்டுகளின் கடுமையான தன்மை காட்டப் படும் குழுவுக்கு ஏற்றதாக தயாரிக்கப்படாது இருப்பதே. பயிற்றுனர் தாஞுகதனது படங்களே திட்டமிட்டு தயாரிக்காவிட்டால், செலவு உயர் வாக, மிக சிரமமான காரியமாக முழுமையாக பொருத்தமான சாதன மாகஒரு போதும் அமையாது.

இவ்வகையில் பார்க்கும் போது படத்துண்டுகளேவிட கண்ணுடி வில்லேகள் மேலானவை. எந்த ஒரு தொழிலாளர் கல்வியாளரும் தனது வகுப்புக்காக பயன்படுத்தும் வகையில் திரைபட கண்ணுடி வில்லேகளே, சுளே செலவு குறைந்த 35 மி மி. கெமராவிஞல் படங்களே எடுத்து தயாரித்துக் கொள்ளலாம். இவை முழுமையான உள்நாட்டு, தஃலப் மாணவரிடையே அதிகமாக புடனுனதாக இருப்பதனுல் தாக்கத்தை மேலும் இவர்கள் பகைப்படக்காரராகப் ஏற்படுத் தலாம். பதிவு தெளிளான படதுண்டு, செய்யலாம். சண்ணுடி, தெளிவு தாள் என்பவற்றில் நைலோன் முளே கொண்ட பேனுக்களால் எழுதி, வரைந்து. அச்சிட்டு, பின் பிரதிமையை கண்ணுடி வில்லேகளாக SiL மட்ட திரையிடலும் சாத்தியமாகும். (வெறும் வில்லேகளே வாங்கி சாதா ரண பென்சிலப் பயன்படுத்தலாம்) பயிற்றுனர் திறமையானவராயும், ஆர்வமானவராகவும் இருப்பார் என்ற எண்ணத்தில் இக்கருத்துக்கள் கண்ணுடி வில்லே கருவியை சக்திவாய்ந்த, தேவைக் கேற்ப இயக்கக் கருவியாக ஆக்கியுள்ளது ஒரு தேசிய தொழிலாளர் கல்வி இயக்குன ருக்கு நாடு முழுவதும் உள்ள தொழிலாளர் குழுக்களிள் ஈடுபாட்டை கொண்டுள்ள விடயங்கள் மீதான திரைபட சண்ணுடி வில்லே வழங்கும் நிலேயை ஏற்படுத்துவது சாத்தியமானது.

#### எபிடயஸ்கோப் EPIDIASCOPE

கண்ணுடிகள் வழியாக இயங்குவதுபோல் தெளிவு தாள்களே '' எபிடயஸ்கோப்" திரையிடுவதுபோல் இரண்டு முறைகளேயும் உபகரணமாகும் எனவே கொண்ட இது ปอง நோக் ஒரு கருவியாகும். கங்களே ஆனுல், சொண்ட இதனல் இக்கருவி

விலே கூடியதாக பாரமானதாக, பெரிதாக. உள்ளது எவ்வாருயினும், தெளிவாக வகுப்புக்களுக்கு கொண்டு செல்லக்கூடிய வகையான சருவி அல்ல; இதனே தேசிய பயிற்சி நிலேயம் அல்லது தங்குமிட வசதியுள்ள கல்லூரியால் மட்டுமே பயன்படுத்த சிந்திக்க வேண்டும். அசையும் சாதனங்கள், அசையா சாதனங்கள் தயாரிப்புடன் சம்பந்தப்பட்ட செயல்முறை பயிற்சிகள் தொழில் பகுதியின் இறுதியில் கொடுக்கப் பட்டுள்ளன.

## படத்தை திரையில் காட்டும் அசையும் கட்புல சாதனங்கள்

''அனுபவ ஏணி''யில் (நினேவு அட்டவணே 21) அசையும், அசையா படங்களுக்கிடையில் வித்தியாசம் வரையப்பட்டுள்ளது. ஏனெ னில் அனேகமாக அசையும் படங்கள் பார்ப்பவரில் அதிக தாக்கத்தை ஏற்படுத்தும் என கருதப்பட்டுள்ளது. உண்மையில் அப்படியல்ல. சில பார்வையாளருக்கு நேரங்களில் பழக்கமற்ற அசையும் படத்தின் கருத்தை கிரகிக்க கடினமாக இருக்கும். ஆனுல் படம் நகரும். ஆனுவ் ஸ்லேட் அல்லது பட துண்டுகளே குறிப்பிட்ட குழுவிற்கேற்ப தேவைகளே பொருத்து மாற்றி சீராக்கலாம். அதாவது ஒவ்வொரு ஸ்லேடும் கேள்வி க<mark>ள்</mark> கேட்கப்பட்டு விளக்கப்படும் வரை அதே நிலேயில் வைத்திருக் கலாம். ஆகவே, அசையும் படங்களே தொழிலாளர் கல்விக்கு பயன் படுத்துகையில், பயிற்றுனர் சாத்தியமாயின் முன்பே நோக்கி, படத்தை பற்றியும், பின்னனியை பற்றியும் குழுவுக்கு சில நிமிடங்களுக்கு எடுத் துக் கூறிஞல் பார்வையாளர்கள் அவர் தெரிவு செய்த காரணத்தை யும், அதிலுள்ள முக்கியமான அம்சங்களேயும் பார்ப்பார்கள்.

# படங்கள் தயாரிக்கப்பட்ட அசையும் கட்புல சாதன வகைகள்

"அனுபவ ஏணி" யிலுள்ளதை போல் தொலேக்காட்சி, வீடியோ பதிவு நாடாக்கள் என்பவற்றுக்கு முன்பு படங்களேப் பார்ப்போம் படங்கள் பார்க்கவும். கேட்கவும் தூண்டுமாயினும், அவை கடந்த காலத் தையே காட்டும் (உண்மை அல்லது கற்பனே) பார்க்கும் போது உண்மை யில் இடம்பெறும் நிகழ்ச்சிகளே காட்சியாக்க இயலாது (தொலேக் காட் சியை போல்) அல்லது மிக அண்மைக்காலத்தில் நடந்த நிகழ்ச்சிகளே யும் (வீடியோ ஒலிப்பதிவு போல்) படத்தில் காண இயலாது. ஆகவே, இவ்வகையில், படங்கள் பொதுவாக ஏனேய இருவகை சாதனங்களே விட பார்வையாளர் மீது குறைந்தளவு தாக்கத்தையும், நேரடி அனு பவ அறிவையுமே வழங்கும்.

படங்களின் எவ்வளவு குறைபாடுகள் இருப்பினும், பார்க்கும் மக்களுக்கு விளங்காவிட்டாலும் அவர்களே கவரும் தன்மை படங்களுக் குண்டு என்பதை மறுக்க முடியாது. ஆகவே, சரியான முறையில் அறிமுகம் செய்யப்பட்டால் அசையும் படங்களே தொழிலாளர் கல்வி யில் முதல்தர தொடர்பு கொள்ளல் வழியாகும், என்பதில் எவ்வித சந்தேகமும் இல்ஃல, எனவே பயிற்சியாளர்கள் இதனே சிறப்பாக பயன் படுத்த வேண்டும்.

எழுத்து பிரதிகளுடள் முதல் பிரச்சினே, எவ்வாறு பொருத்த படங்களே தெரிவு செய்தல் என்பதே. ஆனுல் அண்மைக் கால மான மாக தொழிற்சங்க அமைப்புக்கள் படத்தயாரிப்பில் அதிக ஆர்வமாக செயல்படுவதனுல் இது சற்று இலகுவாக உள்ளது. உதாரனமாக, தொழிற்சங்கங்களின் உலக சம்மேளனமானது, லீப்சிக் சர்வதேச விழா காட்டப்படும் தொழிலாளர் பிரச்சினேகளோடு പിல் சம்பந்தப்பட்ட படங்களின் செய்தி, விளக்க மிக சிறந்த படத்திற்கு ஒவ்வொரு விசேட பரிசு வருடமும் வழங்குகிறது, அதேசமயம். சர்வதேச தொழிலாளர் பட (ஐசிஎப்ரியூ) நிலேயம் உடன் இணந்து தொழி லாளர் படங்களின் பட்டியலே பிரசுரிப்பதுடன் 3. அல்லது 4 a)(15 டங்களுக்கு ஒருமுறை உலகின் பல்வேறு பாகங்களில் திரைப்பட விமா தொடரை ஒழுங்கு செய்துள்ளது.

தொழிற் சங்கங்கள் பலமிக்கதாயும், வளமானதாயும் இருக்கும் நாடுகளில் தொழிலாளர் கல்விக்கு அதிகளவு வளங்களும் இருக்குமாயின் பொருத்தமான தலேப்புகளுக்கு ஏற்ப சிறந்த வர்த்தக படங்கள் இல்லா மையை விசேட தொழிலாளர் திரைப்படங்களே தயாரிப்பதனூடாக நீக்கலாம். மேலும் அனேக வட அமெரிக்க சங்கங்கள் (ஆட்டோமொபைல் புடவை, பேக்கரி, மின்னியல் தொழிலாளர்கள், சில்லறை லிகிதர்கள், தச்சு வேலே செய்பவர்கள், மேடை, தியேட்டர் ஊழியர்கள் உட்பட) தமது சொந்த திரைப்படங்களே தயாரித்துள்ளன. சர்வதேச பெண்கள் ஆடை தொழிலாளர் சங்கம், தனது சங்கத்தின் வரலாற்றை கூறும் ''இந்த கைகளுடன்'' என்ற படத்திளுல் சர்வதேசிய ரீதியான வெற் றியை அடைந்துள்ளது.

எவ்வாருயினும், ஏனேய நாடுகளில், அரச திரைப்பட பிரிவுக்கும் ஏனேய பிரிவுகளுக்கும் உதவியை வழங்கும் போது சம்பந்தப்பட்ட நிறு வனங்களுக்கு படங்களின் தரத்தை உயர்த்தவும், தொழிலாளர் பிரச்ச னேயுடன் சம்பந்தப்பட்ட படங்களே தயாரிப்பதை நிச்சயப்படுத்துவதற் கும் சாத்தியமான அழுத்தத்தை கொடுக்க வேண்டும். அதேபோல், அரசாங்கம் தனது சொந்த திரைப்பட நூலகத்தின் உள்ளடக்கத்தை களஞ்சியப் படுத்தலிலும் கிடைக்கச் செய்வதிலும் போதுமான தாராள கொள்கையை பின்பற்றும் என்றிருப்பின் தொழிலாளர் திரைப்பட நூலகங்களே உருவாக்க வேண்டிய தேவை இருக்காது. உதாரணமாக டென்மார்க்கில், டெனிஷ் தொழிலாளர் கல்விக்கழகம் 1930ல் மிக நீண்ட காலத்துக்கு முன்பாக திரைப்பட நூலகத்தை ஏற்படுத்தினுலும், 1938ல் தாபிக்கப்பட்ட மாநில மத்திய திரைப்பட நூலகத்தின் சேவைகளே முடிந்தளவு அதிகம் பெறுவதை நோக்கமாக கொண்டுள்ளது.

பொருத்தமான திரைப்படத்தை பெறுமதியுள்ள சிரமம் நீங்கி விட்டது, என கொண்டால், அடுத்த பிரச்சனே உபகரணங்கள் ஒதுக்கம் (திரைப்படக் கருவி, சக்தியும் திரையும்) ஆகும். செல்வந்த நாடுகளில் இந்த பிரச்சணே தொழிலாளர் மூலமாகவே போதுமான்ளவு தீர்த்றுக் கொள்ள இயலும் அதே நேரம், டெனிஷ் தொழிலாளர் கல்விக் கழாம், டென்மார்க்கின் வெவ்வேறு யுத்த முனேகளில் 12க்கும் அதிகமாக சிறந்த திரைப்பட கருவிகளே சிறிய கட்டணத்திற்கு உள்நாட்டு கிளேகளில் வாடகைக்கு கிடைக்கச் செய்துள்ளது. குறைவிருத்தி நாடுகளில் தொழி லாளர் கல்வி நிர்வாகிகள் மீண்டும் உபகரணங்களே செய்வதற்கு அர சாங்கம் அல்லது ஏனேய ஆதரவு தரும் மூலங்களே நம்பவேண்டும். இத் தகைய நாடுகளில் அரசாங்கம், அல்லது உள்நாட்டு கல்வி அதிகாரசபை திரைப்படக் கருவிகளே இலவசமாக வழங்கும். இந்தியாவில், சர்வதேச மானியங்களின் உதவியுடன் முழுமையாக உபகரணங்களுடனுன நடமா டும் திரைப்பட வாகனங்கள், இயக்கத்திலுள்ளன. இதேவித முயற்சியாக சர்வதேச உதவியிலிருந்து பகுதி நிதியளிக்கப்பட்டவையும் பல இடங்க ளில் முயற்சிக்கப்படுகின்றன. முன்பு குறிப்பிட்டதை போல் ச. தொ. தா தனது திரைப்படங்கள், படதுண்டுகள் நூலகத்தை ஜெனிவாவில் ஏற்ப டுத்துவதனூடாக தனது பங்கை வழங்குகிறது.

படங்களும், கருவிகளும் வழங்கப்பட்டாலும், இந்த நுட்பமான கருவி பிரதேச இடிமின்னல் அல்லது வடதுருவ பனிமலேகளுக்கும் செயற் படக்கூடியதாக, சீரற்ற பாதைகள் ஊடாக பலநூறு மைல்களுக்கு எடுத்துசெல்லக்கூடிய வகையில் வடிவமைக்கப்படவில்லே என்பதை மனதில் இருத்திக் கொள்ள வேண்டும். பயிற்றப்பட்ட பராமரிப்பு ஊழியர்கள் கிடைக்கக்கூடியதாக இருத்தல் மிகவும் முக்கியமானது. ஆபிரிக்காவி லுள்ள திரைப்பட வாகனங்கள் நிலேயத்திலிருத்து வெளியிடங்களுக்கு சென்று திரும்ப அழைக்கப்படும் ஒவ்வொரு பயணத்தின் போதும் பழுது பார்த்தல் தேவைபடுவதனுல் பயிற்றப்பட்ட ஊழியர் இருப்பது விரும் பத்தக்கது. மேலும், அந்தந்த பிரதேசத்தில் இயக்குனர்களே தேடுவது சிரமம். எனவே முழுநேர பயிற்றப்பட்ட இயக்குனரை வேலேக்கெடுப்பது பணத்தை சேமிப்பதற்கும் சாத்தியமாகும்.

இறுதியான பிரச்சணே (படங்கள், உபகரணம், இயக்குனர் அனேத் தும் தயாராக உள்ளன) யானது படங்கள் சிறந்த சாத்தியமான கல் விக்கு பயன்படுத்துவதை நிச்சயிப்பது. அனேகமாக தொழிலாளர் கல்வி நிகழ்ச்சிகளின் படம் ஒரு இரவு நேர பொழுதுபோக்காக மட்டுமே உள் ளடக்கப்பட்டதுடன் பயிற்றுனர் சேர்ந்து பார்ப்பதற்கும் கருதுவதில்லே. நாள் முழுவதும் பங்குபற்றுனரின் ஆக்கபூர்வ பங்களிப்பை பெறுவதில் கழித்துவிட்டு இறுதியில் சக்திவாய்ந்த தொடர்பு கொள்ளல் முறையில்

எதிர்ப்பற்ற நோக்கை ஊக்குவிக்கும் பயிற்றுனர் மன்னிக்க முடியாத வராவார். அல்லது திரைப்பட துளே சருவிக்கான சில குறிப் பக்களின்றி இப்பகுதி முழுமையானதாக கருதப்படமாட்டாது கல்லூரிக்கு அல்லது பெரிய நிலேயத்திற்கு பட உபகரணங்களே வாங்கும் பொறுப்புடைய தொழிலாளர் கல்வி நிர்வாகிகள் விசேட தேர்ச்சி பெற்ற நிறுவனத்திடம் இவ்வுபகரணத்தைப்பற்றிய செய்முறை பயிற்சியை செய்து காட்டுமாறு கேட்க வேண்டும். இதன் செயற்பாடு 8 மி.மி. படத்துடன், 4 நிமிடங்களுக்கு மேல் ஓடாததாக, இருப்பினும் இலகுவாக புகுத் தப்பட்டு இயங்கக்கூடிய நன்மையிருப்பதால் விரைவாக மீண்டும், மீண்டும் காட்சிகளேக் காட்ட ஒழுங்கு செய்யவும், தேவையேற்படும் போது காட் சியை கலந்துரையாடல் முடியும் வரை அதேநிலேயில் நிறுத்தி வைக்கக் கூடிய பொறிமுறையை கொண்டதாகவும் இருக்கின்றது. பொருத்தமான படங்கள் கிடைக்கக்கூடியதாக இருப்பின், இந்த உபகரணம் கற்கை அல்லது நேர-இட கற்கையின் முக்கிய செயல்முறைகளின் பகுப்பாய்வை அனுமதிக்க மிக பொருத்தமானது

நினேவு அட்டவணே – 28 கல்வி நோக்கத்திற்காக எப்படி திரைப்படக் காட்சியைப்பயன்படுத்துவது?

ஆக்கபூர்வ கல்வி செயல்முறையின் ஒரு பகுதியாக திரைப்பட காட்சியை அமைக்க, தொழிலாளர் கல்வியூட்டுபவர்கள்:

- கற்கப்படும் பாடங்களுக்கு சம்பந்தப்பட்ட பொருத்தமான படங் களே தெரிவு செய்வதனே நிச்சயப்படுத்தல்.
- திரைபடத்தை திறமையாக காண்பிப்பதற்கான நிலேமையை நிச் சயப்படுத்த ஒத்திகை செய்து பார்த்தல் (பொருத்தமான அறை/ திறந்த வெளியரங்கு, இருள், உபகரணம், சக்தி, இயக்குனர்)
- பார்வையாளருக்கு எதனேப்பார்க்க வேண்டும், ஏன் இந்தபடம் சம் பந்தப்பட்டது என்பதை முன்பே கூறி தயார் படுத்தல். (5 நிமி டங்களுக்கு மேல் தேவைபடக்கூடாது)
- படத்தை, சில நவீன திரைப்படக்கருவிகள் கலந்துரையாடும் போது முக்கியமான படத்தை ''நிறுத்தி பிடிக்க'' கூடியது என்பதை மனதில் இருத்திக் கொண்டு காட்டுக.
- பார்வையாளரை உபகுழுக்களாக பிரிக்கவும், தயாரிக்கப்பட்ட கேள்விப்பட்டியலே (சிலநேரம் அறிவிக்கப்பட்ட) முன்பே கொடுத்து விட வேண்டும்
- 10–15 நிமிட கலந்துரையாடலின் பின்பு, பார்வைபாளர்களே மீண் டும் ஒன்று சேர்த்து வெவ்வேறு குழுக்களின் அறிக்கைகளே கேட்கவிடுக.
- படத்தின் முக்கியமான செய்தியை சுருக்கமாக கூறுக.

#### தொலக்காட்சி

பெருமளவு சக்தியை கொண்டுள்ள மற்றுமொரு கருவியான தொலேக்காட்சி பல பழமைவாசிகளின் சந்தேகத்திற்குட்பட்டதாக இருக் கின்றமையினுலும் தொழிலாளர் கல்விக்காக சிறிதளவே பயன்படுத்த பட்டுள்ளது. ஐக்கிய ராச்சியத்தில் தொழிலாளர் கல்விக் கழகங்களின் ஆராய்ச்சி குழுக்கள் 1950 ம் ஆண்டுகளில் பகைமை கொண்டு ஒதுக்கி வைத்தனர்.

and Shipperson to Shipperson and

and the second

to Book & State of Ba

தொலேக்காட்சி வளர்ந்தோர் கல்விக்கு தடையாகவும், திசை திருப்புவதாகவும் அமைகிறது என எல்லா குழுக்களும் நம்புகின்றனர். சிலர் கூறுகிரூர்கள், எவ்வகையான வாசிப்புக்கும், படித்தலுக்கும் ஒளி பரப்பினுல் தடைகள் இருப்பினும், ஐந்தளிவுகளே எப்படியாவது செயல் படாதிருக்க வைத்திருப்பதுடன் கைகளும் வெறுமென இருப்பதால் மக்கள் ஏதாவது கடமைகளே செய்து கொண்டே செவிமடுக்கலாம். தொலேக்காட்சி ஏனேய பொழுது போக்கு நாட்டத்தை முழுமையாக நீக்கிவிடுகிறது. இருக்கையில் இருந்து பார்த்து செவிமடுத்து கேட்பதை தவிர வேறு எதனேயும் செய்ய விடாமல் பண்ணுகிறது. எவ்வாருயினும், இக்கருத்துக்கள், இத்துறையில் மறைந்துள்ள அம்சத்திற்கு காலத்தை ஈர்க்கின்றது. உண்மையாக தொ&லக்காட்சி முழுக்க முழுக்க கிரகித் பெருமளவு கல்விக்கான சக்தியை சுட்டியாக நிற்கிறது. ஒழுங் தல் அமைக்கப்பட்ட சரியான நிகழ்ச்சி கொடுக்கப்பட்டால், காக **ுதொ**லேக்காட்சி தொழிலாளர் மாணவர்களின் கவனத்தை முழுமை யாக தனக்குரியதாக்கிவிட்டது'' என ஒருவர் கூறலாம். பார்த்தல், கேட்டல், கற்றல் பின் கலந்துரையாடல் என்பதை தவிர வேறு எதுவும் செய்யமுடியாது, கடைசி சொற்ருடெல் முக்சியமானது. இறுதி கலந் துரையாடலே ஆக்க பூர்வமான கற்கையை முன்னேற்றும்.

ஆரம்பத்தில் ஐக்கிய இராச்சியத்திலுள்ள தொழிலாளர், பொது வளர்ந்தோர் கல்வி நிலேயங்கள் தொலேகாட்சியின் நன்மைகளே எடுக்க தீர்மானித்தது. ''திறந்த பல்கலே கழகத்திஞல்'' பயன்படுத்தப்பட்ட கற்பித்தல் முறைகளில் இது ஓரளவு தெளிவானது. அதன் தொகையான கல்வி தொலேக்காட்சி தவிர்ந்த ஏனேய வழிமுறைகளான வாஞெலி, தபால்மூல பயிற்சி, வீட்டில் செய்யும் பரிசோதனே தொகுதி, நிகழ்ச்சி யிடப்பட்ட கற்கை புத்தகங்கள், கோடைகால தங்குமிட பாடசாலே போதனே, தனிநபர் அறிவுரை என்பனமூலம் மேற்கொண்டது.

தொழிலாளர் கல்வியில் தொலேக்காட்சியிள் பாவனே அதிகமா னது ஜெர்மன் சோசலிச குடியரசில், ஆகும் இதைவிட கனடா, ஐக்கிய அமெரிக்கா போன்ற நாடுகளில், சில தொழிற் சங்கங்கள் தமது சொந்த தொலேக்காட்சி கல்வி நிகழ்ச்சிகளே நடத்துவதுடன், ஏனேய பல்கலேக்கழக பகுதிகளுடன் இணேந்து நிகழ்ச்சிகளே தயாரிக்கவும், அல் லது வர்த்தக தொலேக்காட்சி கம்பனிகளிடம் அதிக வளர்ந்தோர் கல்வி நிகழ்ச்சிகளே தயாரிக்கும்படி செல்வாக்கு செலுத்தியும் வருகின்றன. சோவியத் ரஷ்யாவிலும், பல்கலேகழக பயிற்சிகளே ஒலிபரப்ப தொலேக் காட்சி பயன்படுத்தபட்டது. பெல்ஜியத்தில் 2 தொழிற்சங்க மத்திய நிலேயங்கள் தேசிய தொலேக்காட்சி அலமப்பில் வளர்ந்தோர் கல்வி தொடரை தயாரிக்க உதவியுள்ளன

இத்தகைய பரபரப்பான அபிவிருத்தி ஏனேய நாடுகளிலும் பயனுள்ளதாக பின்பற்றப்படலாம். ஆனுல் தொலேகாட்சி உலகம் முழுதும் தொழிலாளர் கல்விக்கான முக்கிய வழியாக துரிதமாக வருவ தஞல் கவனமாக பயன்படுத்த வேண்டும் என கேட்கப்பட்டுள்ளது. நிகழ்ச்சி தயாரிப்பும், தொலேக்காட்சி பார்ப்பவர்களும் விலே உயர்ந்த தாக இருக்கும் வரை வானுலி தொழிலாளர் கல்வி நோக்கங்களுக் கான பெரிய சக்தியாக காணப்படும். மேலும், தொழிலாளர் கல்வி யூட்டுபவர்கள் தொலேகாட்சியை தற்போது எவ்வகையில் பயன்படுத்த முடியுமோ அவ்வகையில் பயன்படுத்துவதுடன் எதிர்கால விஸ்தரிப்புக் கும் தயார் ஆதல் வேண்டும்.

#### வீடியோ ஒளிப்பதிவுகள்

வீடீயோ ஒளிபதிவுகளும் தொலேக்காட்சியை போன்றதே என் பது உண்மையே இது விஃலயுயர்ந்ததாகவும், புதிய முறையாகவும் இருப்பதனுல் முக்கியத்துவம் வரையறுக்கப்பட்டுள்ளது. வீடீயோ ଭୁର୍ଭା பதிவு கருவி உண்மையில் திரை கெமராவினதும் ஒலிபதிவு கருவியினது இணப்பே. அதாவது இதனே வைத்திருக்கும் தொழிலாளர் கல்வியூட்டு பவர் செய்முறை கற்பிப்பு செயலமர்வை படம் பிடித்து உடனே மீள் ஒலிபரப்பை போல் மீள திரையிடலாகும். ஆளுல் அமர்வின் அசையம் படங்களே சிறிய தொ&லகாட்சி திரையில் காட்டுதல் ஆகும். இந்த உப சுரணம் முன்கூறியதைப்போல் விலே உயர்ந்தது. ஆனுல் இயக்குவதற்கு இலகுவானது. எல்லா தொழில்நுட்ப பயிற்சியும் இதற்கு தேவை திருத்தங்கள் சிரமமானதும், செயலானதும் ஆகும். ແມີລ່າວັລາ.

இது வரையில் கடுமையான ஆராய்ச்சிகள் இக்கருவியுடன் செய் யப்படவில்லே. இதற்காக தொழிலாளர் கல்வி நிதியிலிருந்து செலவான பெருமளவு தொகை நியாயமானது என நிரூபிக்கப்படவில்லே. குழு செயல்பாட்டை பகுப்பாய்வதற்கும், கற்றல் - கற்பித்தல் செயல்முறைக் கும் சிறந்தது என சிலர் எழுதுகின்றனர், ஏனேயோர் கெமரா - முன் வரும் வெட்கத்தின் விளேவுகளுக்கு பயப்படுகின்றனர். ஆனுல் இன்னும் சில காலங்களின் பின் பயிற்சி நோக்கங்களுக்கு தொலேக்காட்சியைவிட, பயனுள்ளதாக மதிக்கப்படும் என்பது சாத்தியம் எவ்வாருயினும் வீடீயோ ஒலிபதிவுகளின் பாவனேயும் தொழிலாளர் கல்விக்கான மட்டுப் சுற்று தொலேக்காட்சி பாவனேயும் பற்றி சர்வதேச படுத்தப்பட்ட தொ&லக்காட்சி தாபனம் ஆராய்ச்சி குறிப்பாக சரியான காலக்குக் குரியதாகும்.

திரைப்பட அசையும், அசையா கட்புல் சாதனங்கள் மீதான தொழிலாளர் கல்வியூட்டுபவர்களின் பயிற்சி நெறிகளுக்கான செய்முறை பயிற்சிகள்.

1.

2.

கரும்பலகை

கிடைக்ககூடியதாயின் 152 ம் பக்கத்தி<mark>ல்</mark> சிபார்சு செய்யப்பட்ட வரிசைப்படி குழு கலந்துரையாட*லே* நடாத்தி மதிப்பீடு செய்யவும் (குழு நடவடிக்கை)

- படத்துண்டுகளும், எல்லேகளும் – இவற்றின் பலவினங்களேயும் நன்மைகளேயும் ஒப்பீட்டு ரீதியாக வரிசைப்படுத்தவும் (குழு நடவடிக்கை)

- 3. (1) உங்கள் தொழிற்சாலே தலேப்புகளில் ஒரு பாடத்தில் கட்புல சாதனங்களே பயன்படுத்த நீங்களாகவே புகைபடம் எடுக்கக் கூடிய 15 - 20 ஸ்ன்லடுகளே வரிசைப்படுத்த திட்டமிடுக.
  - (2) நேரமும், கெமராவும் இருப்பின், படங்களே எடுத்து விருத்தி செய்து பாடத்தில் கொடுத்து பயிற்கியை பூர்த்தி செய்க. (குழு நடவடிக்கை)

4. உங்களது பயிற்சி நெறிக்கு பொருத்தமான ஒரு படத்தை பல சதொதா பட பட்டியலில் இருந்து (தொழிலாளர் படத்தை) பெற்றுக் கொள்ளவும். அதனே பார்த்துவிட்டு அதனே அடிப் படையாக கொண்டு கரு பாடத்தை தயார் செய்யவும். (தனிநபர், குழு செயல்பாடு)

#### மாதிரிகள், கண்காட்சிகள் நடமாடும் பொருட்காட்சி

இக்கருவிகள் தொழிலாளர் கல்வியில் இன்னும் பரந்தளவில் பயன்படுத்தப்படவில்லே. ஆனுல் யூ எஸ் எஸ் ஆர் இல் பெரும். வெற்றி பயன்படுத்தப்பட்டுள்ளன. பிரபல்யமான தகவல்களே பற்றிய யுடன் வரலாற்று கண்காட்சி இங்கு அதிக ஆர்வத்தை ஏற்படுத்தியுள்ளது. அனேக நாடுகளில் தொழிலாளர் கல்வி நோக்கத்திற்காக விசேடமான இத்தகைய கருவிகளே உருவாக்குவதில் அதிக கவனம் செலுத்தப்பட வில்லே உதாரணமாக, ''தொழிற் சங்க உருவாக்கமும் எனலாம். வளர்ச்சியும்'' என்பது பற்றிய நடமாடும் பொருட்காட்சி தொழிற் சங்கத்தின் கடந்த, நிகழ், எதிர்கால பிரச்சினேகளே பற்றி கற்பதற்கு தூண்டுகோலாக உதவும்.

பொது வளர்ந்தோர் கல்விக்கான இந்த கருவிகளின் பெறுமதிக் கான ஆராய்ச்சி இந்தியாவின் மைசூரில் உள்ள அடிப்படை கல்விக்கான யூனெஸ்கோ குழு பயிற்சித் திட்டத்துடன் சேர்த்து நடாத்தப்பட்டது. இது மாதிரிகளும் கண்காட்சிகளும், கண்களுக்கும், செவிகளுக்கும் ஒரே விதமான ஈர்ப்பை ஏற்படுத்தக்கூடிய ஒலியுடன் பொருத்தப்பட்டு இருப் பின் பெரும் தாக்கத்தை ஏற்படுத்தும் என சுட்டிகள் காட்டுகிறது. மைசூர் குழு, பெட்டிகளே பார்க்கும் போது அவற்றுடன் செவி ஒலி வாங்கிகளே ஒலிப்பதிவு கருவியுடன் இணேக்கும் முறையை புகுத்தி சிறந்த பலனே பெற்றது. இதே முறையை தொழில் செய்யும் மாதிரிகளிலிருந் தும் பெற்றது, எவ்வாருயினும், தொழிலாளர் கல்வியில் பணத்தை செலவழிப்பதற்காக மிக சிறந்த பலன் தரக்கூடிய வழிகளேக் கண்டு பிடிப்பது சாத்தியமாகும்.

வரையறுக்கப்பட்ட நிதியை கொண்ட தொழிற்சங்கங்களால் செலவை ஏற்றுக் கொள்ள வேண்டிய நாடுகளில் நடமாடும் பொருட் காட்சி பிரிவுகளே தொழிலாளர் கல்வி நோக்கத்திற்கு உருவாக்குவது அதிக செலவு கொண்டதாகும். சர்வதேச, தேசிய அதிகார சபைக ளால் உதவக்கூடிய நாடுகளில் போலந்து தேசிய நடமாடும் பொருட் காட்சி அல்லது ஐக்கிய அமெரிக்க இலினேயிஸ் ஸ்பிரில்பீல்ட்டிலுள்ள நடமாடும் பொருட்காட்சியை பின்பற்றி பயனுள்ள பரிசோதனேகளே செய்யலாம். எவ்வாருயினும், காட்சிக்கு வைப்பதற்கு தெரிவு செய்யும் பொருட்களே கவனமாக தெரிவு செய்தல் வேண்டும். அதற்கு முன்பே உண்மையான பொருட்கள் சம்பந்தப்பட்டிருப்பினும், மாணவர்களிடம் ஆக்கபூர்வ பங்களிப்பை அது தரும் என்பதற்கு உத்தரவாதம் இல்லே என்பதை நிளேவில் கொள்ள வேண்டும்.

## குழுநடவடிக்கைகளும் செயற்பாட்டு பிரதிகளும்

நினேவு அட்டவணே 21 ஐ சற்று பார்ப்பின், நாம் எமது ''அனு பவ ஏணி'' கடைசி மூன்று படிகளில் இருக்கிருேம் என்பதைக் காட் டும். நாம் கட்புல, செவிப்புல சாதனங்களே பற்றி பார்த்துவிட்டோம். உண்மையான வாழ்க்கை, நோக்கங்களேயுடைய அனுபவம், செய்கை என்ற எமது இலக்கை நோக்கி செல்லும்போது 'செயற்பாட்டு சாத னங்கள்', என்ற பதத்தை சற்று பார்க்கின்றேேம்.

குழு நடவடிக்கைகள் என்ற தலேப்பில் கடந்த 20 ஆண்டுகளில் பரந்தளவிலான ஆராய்ச்சி அபிவிருத்தி காணப்பட்டதுடன் புத்தகங்க ளும் தயாரிக்கப்பட்டுள்ளன, இங்கு செய்வதற்கு உத்தேசிக்கப்பட்டுள்ளது என்னவெனில், தொழிலாளர் கல்வியூட்டுபவர்கள் தமது குறிப்பிட்ட குழுக்களுக்கும், பாடங்களுக்கும் மிக பொருத்தமான நடவடிக்கைகளேயும், பயிற்சிகளேயும் தாமே அபிவிருத்தி செய்வர் என்ற அடிப்படையில் சில அடிப்படை கொள்கைகளேயும், சில உதாரணங்களேயும் வழங்குவ தாகும். சமர்ப்பிக்கப்பட்ட பல்வேறு வகையான குழு செயற்பாட்டு நடவடிக்கைகளும் பொருட்களும் ஓரளவு ஒழுங்கின்றியுள்ளன. ஆனுல் பொதுவாக இவற்றை ஒழுங்குபடுத்த முயற்சி மேற்கொள்ளப்பட்டுள் ளதால் உண்மையில் முன்னேற்றமான அதிகரிப்பு அல்லது திட்டமிட்ட அம்சங்களில் வீழ்ச்சி ஏற்படும், விளேவு 'அனுபவ வணி' யின் பொது பட்டியலின் ஒழுங்கிற்கு ஏற்ப நெருங்கிய தொடர்பை கொள்ளும்.

#### குழுசெயற்பாடு பொருட்களும் நடவடிக்கைகளும்

## (அ) விளேயாட்டுகளும் குழு பயிற்சிகளும்

அண்மைக்காலங்களில் பிள்ளே உளவியல் யாராவது படித்தி ருப்பின், கற்கை செய்முறையில் பிள்ளேகளின் விளேயாட்டுக்கள் எவ்வளவு முக்கியமானது என்பதை ஆராய்ச்சிகள் காட்டியுள்ளன எற்பதை அறி வார்கள். விளேயாட்டுக்கள் பொதுவாக கற்பனேயான, திட்டமிட்ட சூழ்நிலேகளே வழமையாக அடிப்படையாக கொண்டுள்ளன. ஆணுல் அவற்றை விளேயாடுவதற்கு தேவையான சமூக, உடல் உளரீதியான திறமை என்பன கடுமையான செயலுக்கு இட்டு செல்வதுடன் உண்மை யான வாழ்க்கைக்கு பிள்ளேயை தயார் செய்ய உதவுகிறது. குழு செயல் பாட்டு கற்கை வளர்ந்தோருடனும் இதேவித தாக்கத்தை பெறமுடியும் என்பதை காட்டியுள்ளது, ஆகவே அபூர்வ மனிதர்களின் பெருந்தன் மையை கற்கை விளேயாட்டுக்களுடன் பரிசோதனே செய்வதன் மூலம் பொறுப்புண்டாகும் அபாயத்தை ஏற்பதும் பெறுமதிமிகக்து.

உ-மாக: புதிதாக உருவான குழு ஒன்றுடன் இறுதியாக படிக்க வேண்டிய பாடத்துடன் நேரடியான சம்பந்தம் எதுவும் இல்லாவிடினும், பின்வரும் எளியைான பயிற்சி பெரும் பயனுடையதாகும்.

## சதுரங்கள் என்னும் பயிற்சி

- கட்டம் 1. ஓவ்வொரு பங்குபற்றுனருக்கும் வழங்கப்படும் ஒரு வெற்றுத் தாளில் ஒரு கேள்வியுடன் உருவம் 19 இன் வடிவம் மட்டும் காணப்படும். அவர் தனித்து இயங்கி 3 நிமிடங்களில் தனது கேள்விக்கான பதிலே முதலாவது போட்டில் பூர்த்தி செய்து தானே திருப்பிக் கொடுக்க வேண்டும்.
- கட்டம் 2. பயிற்றுனர் உடனடியாக வகுப்பின் அளவிற்சேற்ப 3, 4 அல்லது 5 உபகுழுக்களாக பங்குபற்றுனர்களே பிரித்து அதே தாள்களே திருப்பிக் கொடுப்பார். பின் ஒவ்வொரு குழுவும் 3 நிமிடங்கள் கலந்துரையாடி விடையில் இணக்கம் கண்டு 2வது கோட்டில் தமது பதிலே நிரப்புவார்கள்.

கட்டம் 3. ஒவ்வொரு உபகுழுவும் தனது இணக்கம் கண்ட விடையை ஆரம்ப அமர்வில் வழங்குவார்கள். ஒரே விதமான அபிப்பி ராயம் இருப்பின் (பயிற்றுனர் விடைக்கு சரியென இணங் கிஞல்) அதாவது ஒவ்வொரு குழுவினரும் 3வது கோட்டில் தமது இணக்கமான விடையை எழுதி பகுப்பாய்வு செய்யும் போதே அவர் பயிற்சியை நிறைவுபடுத்த வேண்டும். உப குழுக்களின் விடைகள் வேறுபட்டால் முழு குழுவினரையும் கலந்துரையாடி தமக்குள் ஒரேவித அபிப்பிராயத்தை அடை யவிட்டு அதன் பின் 3வது கோட்டில் விடையை எழுத விட வேண்டும்.

#### பயிற்கியின் பகுப்பாய்வும் கலந்துரையாடலும்

இப்பயிற்சி எங்கு, எத்தகைய குழுவின் மத்தியில் செய்யப்படுகி றது என்பது பிரச்சனேயல்ல. பெரும்பான்மையான தனிப்பட்டவர்களின் விடைகள் பிழையாக இருப்பது வழமையான ஒன்றே.

உண்மையில் அதிகமானவர் பிழையாக இருக்க வேண்டுமே யன்றி அணேவரும் பிழையாக இருக்கக் கூடாது, என்பது சரியல்ல.

உருவம் 19 சதுரங்களே எண்ணும் பயிற்சி



Digitized by Noolaham Foundation. noolaham.org | aavanaham.org எத்தனே சதுரங்களே நீங்கள் பார்க்கிறீர்கள்?

1. நீங்கள் தனியாக

2. உங்கள் உபகுழு

 முழுகுழுவினதும் இணக்கமான இறுதி விடை

வழமையாக உபகுழுக்கள் சரியான விடைகளில் அதிகமான விகிதா சாரத்தை வழங்குவர், இருப்பினும் சில குழுக்களுக்கு எல்லா சதுரங்க ளேயும் காண தவறு ஏற்படும் என்பது அறிந்ததே.

இறுதியாக, முழு குழுவினராலும் காணப்பட்ட விடை ஆரம்ப அமர்வின் போது பிழையாக இருப்பது அரிது.

கலந்துரையாடலில் எல்லா பங்குபற்றுனரும் சில அனுபவங்களே பகிர்வினூடாக (கீழ்வரும் அம்சங்களே கொண்டே) பொது முடிவுக்கு வருவார்கள்.

- ஒன்றை பார்க்கிலும் இரண்டு தலேவர்கள் வருவது சிறந்தது-எப்போ தும் தலேவர்கள் ஒன்றிணேந்து பணிபுரியவும், தமது எண்ணங்களே பரிமாறவும் விருப்புடன்இருப்பர் எனப்படுகிறது.

— பொருத்தமற்ற, விவேகமற்ற தீர்மானங்கள் எடுக்கவும், அவசரமான முடிவுக்கு வருவதும் மிக இலகுவானதாகும்.

— தனிநபரின் முதல் எதிரி செயலே பரிசீலிக்க நட்பு ரீதியான கலந்து ரையாடல் சிறந்த வழியாகும்.

— குழு செயல்பாட்டை விருத்தி செய்யவும், ஆரம்ப கூச்சத்தை நீக் கவும் சிறந்தது.

– இத**னே எல்லா மட்டத்திலுள்ளவ**ர்களுக்கும், படிப்பறி<mark>வு இ</mark>ல்லாதவர் சுளிக்கும் வி**னே**திறன் பயன்படுத்தலாம்,

— அனேவரும் பங்களிப்பு செய்வார்கள்,

– குறைந்தளவு பொருட்களே தேவையாகிறது (தேவையாயின், சது ரங்களே கரியினுல் ஒரு சுவரில் அல்லது தடியால் மண்ணில் கீறலாம் பின் பங்குபற்றுனர்களே வரைபுக்கு எதிர்புறமாக பார்க்கும்படி இருக் சுச் செய்யலாம்)

— சிக்கலான பகுப்பாய்வு தேவைப்படாது.

 – செய்தி எளிமையானது, தெளிவானது, எச்சந்தர்ப்பத்திற்கும் பொருத் தமானது.

#### (ஆ) நிகழ்ச்சி ஆய்வு

நிகழ்ச்சி ஆய்வும் தொழிலாளர் மாணவர் குழுக்களே ஒரு உண் மையான நோக்கமுள்ள நடவடிக்கையில் சப்பந்தப்படுத்தும் ஒரு கருவி யாகும் இதில் ஒவ்வொரு குழுவிற்கும் இலகுவாக நடக்கக்கூடிய அல்லது நடந்த பிரச்சனேகள் நிறைந்த ஒரு சம்பவத்தை கொண்ட நிகழ்ச்சி வழக்கப்படும் ''ஆய்வுத்தாளில்'' தேவையான சகல விபரங்களும் வழங் கப்பட்டிருக்கும், அதனே பகுப்பாராய்ந்து பிரச்சனேயை தீர்ப்பது குழுவைச் சார்ந்த பொறுப்பாகும். ஒரு படத்தின் முதல்பகுதியும் ஒரு ஆய்வுக்கு ரிய நிகழ்ச்சியாக காட்டப்பட்டு, இறுதியை படத்தில் பார்ப்பதற்கு முன்பாக பொருத்தமான தீர்வை கண்டு பிடிக்க முயற்சி செய்யுமாறு மாணவர்கள் கேட்கப்படுவார்.

இத்தகைய தொழிலாளர்கல்வி பயிற்சிக்கு பொருத்தமான பெரும் எண்ணிக்கையிலான ஆர்வத்தை ஏற்படுத்தும் பிரச்சனேகள் உள்ளன. ஒரு குழு கூலி உரிமையை தயாரித்து சமர்ப்பிக்க, மற்றும் ஒரு குழு சமூக பாதுகாப்பு கொள்கையையும் அடுத்த குழு பிழையான குற்றத்திஞல் வேலேநீக்கம் செய்த ஒரு நிகழ்ச்சியையும் ஆய்வு செய்து சமர்ப்பிக்கும். பிரச்சவேயின் சிக்கலான தன்மை குறிப்பிட்ட மாணவர் களின் கல்வி மட்டத்திற்கு பொருந்தும் வகையில் தரப்படுத்தலாம்.

மீண்டும், உபகுழுவாக செயல்படுவது புத்திசாலித்தனமானது ஒவ்வொரு குழுவும் வெவ்வேறு நிகழ்ச்சியை படிப்பதனுல் இறுதி சமர் பிப்பு அமர்வு மிக துடிப்பானதாகவும், ஆர்வமுடையதாகவும், பயிற்று னர் பயிற்சிக்கு பொருத்தமான பொது கொள்கைகளே அழுத்தி உணர சந்தர்ப்பமும் ஏற்படுகிறது.

## (இ) பாத்திர மேற்றுநடித்தல்

ஆவணங்களே பகுப்பாய்வு செய்வதற்கு அதிகம் பழக்கப்படாத மாணவர்களுடன், தொழிலாளர் கல்வியூட்டுபவர்கள் பாத்திரமேற்று நடிக்கும் பயிற்சியை ஒழுங்கமைக்க விரும்புவார்கள். உதர்ரணமாக தெரிவு செய்யப்பட்ட தல்ப்பு தொழில் கல்விக்கான பிரேரிக்கப்பட்ட அறிமு கத்தை கலந்துரையாடுவதற்காக முகாமைத்துவத்திற்கும், தொழிலாளர் பிரதிநிதிகளுக்குமிடையிலான சந்திப்பு என்பதாக அமையலாம். நடிகர் களுக்கு அவர்களது பாத்திரம் பகிரப்பட்டு, அச்சூழ்நிஃயை மேம்படுத் தும் சாத்தியமான வழிகளுக்கான சில பொது வழிகாட்டலுடன், பிரச் சனேயும் சுருக்கமாக கூறப்படும். சம்பந்தப்பட்ட நபர்கள் அச்சூழ் நிலேயை நடித்துக்காட்டுவார்கள். தொடர்ந்து பார்வையாளராக இருந்த மற்றவர்களுடன் நடித்த காட்சியையும் ஏற்படுத்தும் பிரச்சனேசளேயும் கலந்துரையாடுவார்கள்.

இவ்வாறு கூறப்பட்ட, பாத்திரமேற்று நடித்தல் எளிமையான தாகவும், ஒழுக்கமற்றதுமாக தோன்றுகிறது. ஆஞல் இது பிரச்சனேகளே பகுப்பாய்வு செய்யவும், கிரகிக்கும் தன்மையை அதிகரிக்கவும், மக்கள் வாழ்க்கையில் ஏனேயோரதும், தமதும் சுய பாத்திரத்தின் எண்ணத்தை தெளிவுபடுத்தவும், தேவையான திறன்களே செய்து பார்க்கவும், தலே மைத்துவம் மனித உறவுகள் என்பவற்றில் பொது பயிற்சி வழங்கவும் வினேதிறஞனை கருவியாக கண்டுபிடிக்கப்பட்டுள்ளது.

# (ஈ) தூண்டல் பயிற்சிகள், நெருக்கடியான நிகழ்ச்சி பகுப்பாய்வு பயிற்சிகள்

வெவ்வேறு பெயர்களே கொண்டிருப்பின் இந்த குழு நடவடிக் கைகளிடையே தெளிவாக வித்தியாசத்தை எடுத்துக்காட்டுவது சிரமமா கும். உதாரணமாக, தூண்டல் பயிற்சிகள், பங்கேற்று நடித்தலின் அடிப்படை இயல்புகளேயே கொண்டுள்ளன. விதிவிலக்கை பயிற்றுனர் தூண்டல் நிலமைகளில் (அல்லது கற்பனே) சொல்லுகளுக்கிடையில் வழி காட்டும் மிகமுக்கியமான பங்கினே இதில் வகிக்கிறூர்,

மேலும் ''தூண்டல் பயிற்கி'' என்ற வார்த்தை, உதாரணமாக தெரிவு குழுவின் தலேவராக பயிற்றுனர் இருக்க, தொழிலாளர் கல்விக் கான தேசிய இயக்குனரை தெரிவு செய்வதில் குழு ஈடுபட்டிருப்பதை காட்டும், விளேயாட்டுக்கு பிரயோகிக்க மிக பொருத்தமானதாக இருக் கும். இத்தகைய மேலதிக வழிகாட்டல், கூச்சமான மாணவர்களுடன், அல்லது ஆண், பெண் கலந்த குழுவின் பயிற்சியின் ஆரம்பத்தில் விரும் பத்தக்கதாக காணப்படும்.

நெருக்கடியான நிகழ்ச்சி பகுப்பாய்வு, மாணவர்களின் விழிப்பு ணர்வை அதிகமாக்குவதனேயும், எந்த ஒரு இடைச் செயலிலும் பொது வாக உச்சுக்கட்டம் உண்டு என்ற எடுகோளின்படி மனித உறவுகள் என்ற விசேட அம்சத்தில் அக்கறை செலுத்துவதனேயும் நோக்கமாக கொண்டுள்ளது. உதாரணமாக முன்னேய பயிற்சி வெளிப்படையாக நேர்முக பரீட்சை தொடரில் சம்பந்தப்பட்டுள்ளது. சில சமயங்களில் ஒரு பரீட்சார்த்தி மிகச்சுறந்த அல்லது சிறப்பில்லாத பதிலே வழங்கலாம் பின்னர், பகுப்பாய்வில் இத்தகைய ''நெருக்கடியான சம்பவங்களில்' அதிக கவனம் செலுத்தப்படும்.

அதிக வகையான தூண்டல் பயிற்சிக்கு தற்போது மிக விரி வான ''பிரதிகளும்'' ''அமைக்கப்பட்ட நிலேமைகளும்!' கிடைக்கக் கூடியதாக உள்ளன. இவற்றில் சில மிக சிக்கலாக உண்மையில் நடிப்பதற்கு அதிக நேரம் எடுக்கும். (மேலும் பகுப்பாய்வு செய்ய அதிக மணி நேரங்கள், இதுவே பயிற்சியின் முக்கிய அம்சமாகும்) எவ்வாருயினும், அதிகமான தொழிலாளர் குழுக்களுடன் இத்தசைய மிக சிக்கலான நிகழ்ச்சிகளே தெரிவு செய்வது, அவை கூட்டுத் தொழில், வாழ்வின் தவிர்க்க முடியாத முரண்பாடுகளில் சிலவற்றை பிரதிபலிக்கும் யதார்த்தபூர்வமானதாக இருப்பினும், அவை பொருத்தமற்றன என்றே நாம் கூற விரும்புகிறேம். பயிற்சிகளுக்கும் அதே விதிகள் பிரயோ கிக்கப்படலாம். இது தனிநபர்கள் அல்லது சிறு குழுக்களால் செய் யப்படலாம். எல்லா நாடுகளும் அதே முறையை பயன்படுத்தாத வரை யில், எம் மனதிலுள்ளது எது என்பதை வெளிப்படுத்திஞல் பயனுள்ள தாக இருக்கலாம். அதாவது தரமான அலுவலக உபகரணம் ஒரு தட்டு அல்லது கூடை அலுவலக அதிகாரிக்கு அனுப்பப்படும் சகல தொடர்பு கொள்ளல் சாதனங்களும் (ஆவணங்கள், கடித தொடர்பு, சஞ்சிகை கள், செய்திகள், கோவைகள், ஏனேயன) வைக்கப்படும். பெற்றவரால் கையாளப்படும் ஒவ்வொரு ஆவணம், கோவை அல்லது எதுவோ அது பதிலுடன் ''வெளிசெல்லும் தட்டில்'' இன்னுர அலுவலகத்திற்கு வைக்கப்படும், அதுவே அனுப்புவதற்காக உள்வரும் தட்டு பயிற்சி என்பது முன்பே தயாரிக்கப்பட்டு உள்வரும் அதிக எண்ணிக்கையான கடிதங்களே வாசித்தல், அவற்றுக்கு என்ன தீர்வு எடுக்கவேண்டும் என தீர்மானித்தல், பதில் வரைதல், அனுமதி வழங்குதல். நிராகரித்தல் போன்றவற்றை உள்ளடக்குகிறது. இது தனிநபருக்கு, அல்லது குழுக் செய்யப்படலாம், களில் ஆனுல் நேர வரையறை நியமிக்கப்படல் வேண்டும், ஏனெனில் இப்பயிற்சியின் முக்கிய பங்கு தொடரும் குழு கலந்துரையாடல் ஆகும். தொழிலாளர் கல்வியை பொறுத்த வரை யில், தொழிற்சங்க காரியதரிசி அல்லது பொருளாளர் பெறுகின்ற பல வேறு வகை ஆவணங்களால் ''உள்வரும் தட்டு'' நிரப்பப்படலாம். இத்தகைய பயிற்சிகள் புதிய தொழிற்சங்க அதிகாரிகளே பயிற்றுவிப்ப தற்கு பெருமளவு பெறுமதியுடையதாகும்.

#### (உ) செய்முறையும், பயிற்கியும்

மனித உறவுகள் தொடர்பாக மனதால் எண்ணக்கூடிய பிரச் சினேகளே புரிந்து கொள்ளல் தொழிற்சங்க விவகாரங்களில் பெருமளவு முக்கியமானதாக இருக்கும் அதேவேளே நடைமுறை பயிற்சியுடன் இணேந்து விடய அறிவு மீதான சில பிரத்தியேக திறமைகளே அபிவிருத்தி செய்வதும் அவசியமானது, என்பதை தொழிற்சங்க பொருளாளர் வாசகர் களுக்கு நினேவுபடுத்த வேண்டும். உதாரணமாக ஒரு விடய அறிவு கொண்ட பொருளாளர், குழு செயல்பாட்டில் அதிக நன்மைகளே பெறு வார். ஆனுல் கணக்குகளே ஒரே மாதிரியாக, தெளிவாக புரியக்கூடிய தாக எப்படி வைத்துக் கொள்வது என்பது பற்றி அவர் அறிந்திருக்க வேண்டும். இதே மாதிரி சங்கத்தின் தலேவர், செயலாளர் அல்லது தொழிலாளர் கல்வி யூட்டுபவர்கள் தமது செயற்பாட்டுக்கு ஏற்ற திற மைகளேக் கற்றிருக்க வேண்டும். இவற்றில் இன்னும் பழைய கற்பிப்பு முறைகளின் தேவை காணப்படுகிறது. இங்கு பயிற்றுனர் ஒன்றை சரி யாக செய்வது எப்படி என்பதை படிப்படியாக நன்கு செய்து காட்டி பின் குழுவுக்கு அதிக செய்முறை பயிற்சிகளே உண்மையான வாழ்க்கை சூழ்நிலேகளுடனும் பொருட்களுடனும் செய்வதற்கு வழங்குவார்.

# (ஊ) வெளிக்கள வேலேயும், கல்வி விஜயங்களும்

வெளிக்கள வேஃலயும், கல்வி விஜயங்களும் உண்மையான வாழ்க்கையு டன், தொடர்புபட்டுள்ளன. ஏனெனில் இவை வாழ்க்கையில் உண்மை விட யங்களேயும். இயக்கத்தினேயும் நேரடி அவதானிப்புக்குட்படுத்துகிறது, என்பதுடன் கற்கை செய்முறையில் மாணவரின் முழுமையான பங் களிப்பை பெறக்கூடிய சாத்தியத்தையும் கொண்டுள்ளன. ஆகவே படிப் பதற்கான விருப்பத்தை அதிகரிக்கின்றது, இல்லாவிட்டால் இது உண்மை நிஃயில் இருந்து உயர்கல்வி கழகமாகவும், பழமையானதாகவும் இருக் கும். வெளிக்களவேலே அல்லது விஜயம் பயிற்சியின் போதான தற் செயல் நிகழ்ச்சியாக இருக்கலாம். உதாரணமாக ஆசி<mark>ய தொழி</mark>ற்சங்கக் கல்லூரியின் மாணவர்களால் தொழிற்சங்கங்களுக்கும், தொழிற்சாலே களுக்கும் மேற்கொள்ளப்பட்ட அபூர்வ விஜயங்கள் அல்லது பயிற்சியின் ஒரு முக்கியமான பகுதியாக அல்லது பூரணமானதாக இருக்கலாம். உதாரணமாக தொழிலாளர் கல்விக்கான இந்திய மத்திய சபையிஞல் ஒழுங்கு செய்யப்பட்ட நடைமுறை பயிற்சி ஐக்கிய அமெரிக்க தொழி லாளர் கல்வி சேவையினுல் நடத்தப்படும் ஐக்கிய நாடுகளின் வருடாந்த பயிற்சிகள், இவை ஐக்கிய நாடு சபைகளின் கூட்டங்களுக்கு கலந்து கொள்வதை மையமாக கொண்டுள்ள சர்வதேச கல்வி பரிமாற்ற பய ணங்களேப் போல கல்வி நடவடிக்கையின் முக்கியமான அம்சமாக கூட சில நேரங்களில் இருக்கலாம்.

தூரதிஷ்டவசமாக, தொழிற்சாலே, சுரங்கம், அல்லது பெருந் தோட்டத்திற்கு மேற்கொள்ளும் எடுத்துக்காட்டான குழு விஜயம் வழ மையாக கல்வி சந்தர்ப்பத்தை தறைவிட்டதாகும். விருந்தினர் முறை யான வரவேற்பை பெற்று ஒரு அறைக்கு அல்லது சாலேக்கு அழைக்கப் படுவார்கள். குழுவினர் அதிர்ஷ்டசாலிகளாயின் முகாமைத்துல பிரதி நிதி ஒருவர் அங்கு இருந்து உற்பத்தியின் தொழினுட்ப அம்சங்கள், சில தொழில்கள், உற்பத்தி அல்லது ஏற்றுமதி எண்கள், என்பவற்றுடன் சம்பந்தப்பட்ட விடயங்களே கூறுவர். ஆணுல் நிறுவனத்திலிருக்கும் சமூக நலன்புரி லசதிகளின் பட்டியலே தவிர சமூக உறவுகளே பற்றிய சிற அளவு தகவலே வழங்கப்படும். பின்னர் குழுவினரை வழிகாட்டி ஒரு வர் அவசரம் அவசரமாக வேலேகளின் ஊடாக சில தொழினுட்ப செயல்முறைகளே சுட்டிக்காட்டுவதுடன் சில நேரங்களில் சில கேள்வி களுக்கு பதில் கூறுவார்கள். இறுதியாக, சில ஞாபகார்த்த சின்னங்கள் அல்லது சிற்றுண்டி வழங்கப்பட்டு குழுவினர் வீடு திரும்புவர் எல்லோ ரும் நன்மூக நேரத்தை போக்கியதாக நினேக்க. தொழினுட்ப துறை யில் விசேட தேர்ச்சி உடைய மாணவர்கள் மட்டுமே ஏதாவது கற் றிருப்பார்கள். இத்தகைய விஜயம் தங்குமிட பயிலும் பயிற்சிக்கு ஒரு மாற்றமாக அமையலாம். ஆனுல் கல்வி நோக்கத்தில் வீணுன முயற் விஜயமும் ஒழுங்கமைப்புடன் செய்யப்பட்டால் AGui. எந்த Q(15 பொழுது போக்கு தன்மையை இழந்துவிடாமல் ஆர்வத்தை ஏற்படுத் கக்கூடிய. பயனளிக்கின்ற கல்வி அனுபவமாகும் எவ்வாருயினும், அத் தகைய ஒழுங்கமைப்பு. வழமையாக பகிரப்படும் நேரத்தை விட அதிக மான நேரம் தேவைப்படும் – பயிற்றுனர் தன்னே தயார்படுத்த நேரம், உப குழுக்களுக்கும், தனிநபர்களுக்கும் ஆராய்ச்சிக்கான தலேப்புகளுக்கு <u>நிர்ணயிக்கப்பட்ட, பங்கிடப்பட்டதை</u> சுருக்கமாக கூறும் நேரம், அறிக்கை சமர்ப்பிப்பு நேரத்திற்கு தேவையான நேரம்.

#### எ) உண்மையான நோக்கங்களும் உண்மையான வாழ்க்கையும்

இறு தியாக நாம் ''அனுபவ ஏணியின்'' உச்சியை அடைந்துவிட் டோம் என்பதை கூற வேண்டும். எவ்வாறு என்ருல் வெளிக்கள பணி கள் உண்மையான வாழ்க்கையின் துண்டுகளாகவும், சம்பந்தப்பட்ட மாணவர்கள் உண்மையான சங்க பிரச்சனேகள், குடியியல் விவகாரங்கள் போன்றவற்றில் பங்கு கொள்வதன் மூலமாகும்.

கல்வி பாடபுத்தகங்களில் உள்ளடக்கப்பட்டுள்ள அதிக கட்புல செலிப்புல சாதனங்களின் பட்டியல்களில் பல வழிகளில் எதிரான, ஒரு குறிப்பிடத்தக்க தவறு - உண்மையான நோக்கம் ஆகும்.

ஒரு பயிற்றுனர் கட்புல சாதனத்தை பயன்படுத்த வேண்டு மாயின், ஒரு பொருளாளரின் பற்றுச்சீட்டு புத்தகம், தொழிற்சங்கத் தின் தலேமையகம், மாநகரசபையின் கூட்டம் நடைபெறும் கூடம், என்றுல் சிறந்த சாதனம் உண்மையான நடைமுறையை மேற்கொள் எல், மாணவர் பற்றுசீட்டு புத்தகத்தை பார்த்து, கையாண்டு பயன் படுத்த விடுதல், அலுவலகம் அல்லது கூட்டம் நடைபெறும் கூடத்தை பார்வையிட் அல்லது பணிபுரிய விடலாம்.

இறுதியாக, சிறந்த தொழிலாளர் கல்வியானது தொழிலாளர் களின் இயக்கத்தில் பங்குபற்றலேயாகும். இதனே சொல்வதன் மூலம் இந்த கையேட்டில் பல முறைகள் கவனத்தை ஈர்த்துள்ள ஒரு விட யத்தை மீண்டும் சொல்கிரேம். உண்மையில், கடைசி சில பகுதிகள் தொழிலாளர் கல்வி மாணவரின் நாளாந்த வாழ்க்கைப் பிரச்சனேகளு டன் சம்பந்தப்பட்ட தேவையான எமது ஆரம்ப அம்சத்திற்கு கொண்டு வந்துள்ளன.

குழுசெயல் நடவடிக்கைகள், கற்கை விஜயங்கள், வெளிக்கள பணி போன்றவற்றின் தொழிலாளர் கல்வியூட்டுபவர்களுக்காக பயிற்சி நெறி யின் செய்முறை பயிற்சிகள்.

- பின்வரும் நிகழ்ச்சி ஆய்வுக்கான பின்னணி ஆவணங்கள் பெற றுவதற்கு காணப்படுகின்ற பட்டியல் :
  - உங்கள் தொழிலில் தொழிலாளர்களின் கடந்த 5 ஆண்டுகால கூலி உயர்வுகளே, உங்கள் நாட்டின் ஏனேய தொழிலில் தொழி லாளரின் கூலி உயர்வுடன் ஒப்பிடுக, அதேபோல் அண்மைய நாடுகளிலுள்ள உங்கள் தொழிலினே ஒத்த தொழிலாளர்களு டன், அதே காலப்பகுதியில் வாழ்க்கைத்தர அதிகரிப்புடன் கிராமிய தொழிலாளரின் சராசரி வருமானத்துடன் ஒப்பிடுக.
  - காரணங்கள், உங்கள் நாட்டில் கடந்த வேலே நிறுத்தத்திற்கும் விளேவு (குழு நடவடிக்கை)
- 2 பயிற்சிகளில் பயன்படுத்தக்கூடிய பங்கேற்று நடித்தல் பயிற்சிக்கான பின்னணி குறிப்புகளே தயாரிக்கவும்.
  - -- தொழிற்சங்க கிளே தலேவர்களுக்கு
  - கூட்டு பேரம் பேசுதலில்
  - ஏனேய செயல்முறைகள் (குழு செயல்முறை)
- 3. தொழிற்சங்க கினே காரியதரிசிகள்
  - தொழிற்சங்க பொருளாளர்
    - இவர்களுக்காக பயிற்சியில் உள்வரும் தட்டு பயிற்சிக்க<mark>ா</mark>க பத்து உள்வரும் கடிதங்களின் தொகுதியை தயாரிக்கவும். (குழு செயல்பாடு)
- 4. ஒரு பெரிய உள்நாட்டு நிறுவனத்தை தெரிவு செய்து கற்கை விஜ யத்தில் ஆராய்வதற்கான குழுவுக்கு தலேப்படன் சம்பந்தப்பட்ட 2 அல்லது 3 முக்கிய கேள்விகளே கேட்பதை உறுதிப்படுத்தி பத்து தலேப்புகள் கொண்ட பட்டியலே தயார் செய்க. (குழு செயல்பாடு பயிற்சியிலுள்ள சகல பங்குபற்றுவர்களும், அறிக்கை சமர்ப்பிப்பு அமர்வின் பின் தெரியப்பட்ட, உபகுழுவால் ஆராயப்பட்ட ஒரு நிறுவனத்திற்கு விஜயம் செய்ய முடிந்தால் சிறந்த விளேவுகளேப் பெறலாம்.)

<mark>நினேவு அட்டவணோ</mark> தொழிலாளர் கல்விக்கான பொருட்களும் கருவிகளும் 🚬

கருவி பொருள்	நன்மைகள்	பாதகங்கள்	கிரயம்	பாவனே	கு றிப்புரைகள்
எழுத்து பொருட்கள் படிப்பறிவற்றவர்க ஞுக்கும், புதுதாக படித்தவர்களுக்கு மான ஆரம்பபாட புத்தகங்கள்	தரப்படுத்தப்பட்ட ஆரம்ப பாடபுத்த கங் களே வி ட பொருத்தமானது. தொழிலாளர் கல் விக்கான ஒரு அறி முகமாக பயன்படுத் தலாம்.	சில பயிற்றுனர்க ஞக்கே இவற்றை தயாரித்து வெளியி டும் திறனுண்டு. தொழிலாளர் கல்வி ஆமைப்புகள் நிதி மூலங்களில் குறை பாடு உடைபன.	செலவு கூடியது	விசேட் பயிற்கி தேவை	இத்தகைய ஆரம்பபாட புத்தகங்களேத் தயாரிக்க; வெளியிடுதல் தனி எழுத் தறிவு இலாகாவிற்கு கொடுக்கப்பட வேண்டும். இதற்கு பொருத்தமான ஒத்துழைப்பை பிரதிகள் உண்மையில் செயல்படக் கடியன என்பதை நிச்ச யப்படுத்தி தொழிலாளர் கலாம்.
கைபேடுகள், சஞ்சு கைகள், செய்து தாள்கள் ஏனேயன.	தரப்படுத்தப்பட்ட பாட புத்தகங்களே விட புதியமாணவர் களுக்கு வாசிப்பதற் கும் இலகுவாகும். தலேப்புகள் உள் தலேப்புகள் உள் களே ஆராயலாம். சம்பந்தமானவர்க வின் மட்டத்தற் பேலாம். படலாம்.	இவற்றை தயாரிக்க அதுக நேரமும், சக் தியும் தேவை. இவை பார்வையிடப் மருவதுடன் சம்பந் தப்பட்ட ஒரு வழி தொடர்பு கோள் எமே.டுமே மேற் கொள்ளுதறது.	செவை சுடியது	ஓர ளவு க்கு இல கு வானது	கட்டுரை வாசிக்கவும், எழுதவும் குழுவை சம்பந் தப்படுத்த பயிற்றுனர் முற்பட வேண்டும். பருவ கால சஞ்சிகைகளாயின் அடிக்கடி பிரதிகளே தயா ரிக்க முற்படக் கூடாது.

170:0

கருவிகள்/பொருள்	நன்மைகள்	பாதகங்கள்	கிரயம்	பாவனே	குறிப்புகள்
க ற்கை கையேடுகள்	தயாரித்தவுடன் நீண்டகாலத்திற்கு பயன்படுத்தப்பட லாம், இவை 'உண ர்வு கற்கைக்கு உத வும்	குறித்த மாணவர் குழூவினருக்கு ஏற்ற தான மட்டத்தில் இருக்காது போக லாம்	செலவு சுடியது	சிர மங்களே வே றுபடுத் தும்.	அனேத்துக்கும் அவசியம் ஆளுல் தொழிலாளர் கல் வியின் மிக அடிப்படை வகைகளாகும்.
<u>ந</u> கல் கையேடுகள் ஜெ ே	குறிப்பிட்ட குழு வின் தேவைக்கேற்ப மாற்றலாம்.	இவற்றை தயாரிப்ப தற்கு கடுமையாக செயல்படல் வே <b>ன்</b> டும்	செலவு கேறைந் தது	କ୍ଷିଥ	விலே கூடிய உயர் <b>தரத்</b> தைக் கொண்ட பாட் <b>புத்</b> தகத்தைவிட ஒரு சாதா ரண கையேடு பயனுள்ள தாக இருக்கலாம்.
பகு திரீதியான கற்கை தொகுத	நிபுணர்களால் அலகு கள் படிப்படியாக தயாரிக்கப்பட்டன. இவை பொரமளவில் தயாரிக்கப்பட்ட கட்புல சாதனங்களே பயன்படுத்தலே சாத் தயமாக்கும்.	குறிப்பிட்ட குழுவின் தேவைக்கேற்ப மூழு மையாக சரிப்படுத்த இயலாது. வித்தியா சமான கதியில் கற் றலே கொண்டு செல்ல உதவும்	செலவு கூடியது	କ୍ଷିଥନ୍ତ	சிறப்பாக தயாரிப்பது சிரமம். தொழிலாளர் கல் விக்கான கற்கை தொகுதி களுக்கு அதிக ஆராய்ச்சி தேவை.
நிகழ்ச்சி நிரவிடப் பட்ட குறிப்புக் கையேட்டு பிரதிகள்	தனிநபர் தமது விரு ப்பத்திற்கேற்ப செய ல்பட வழிசெய்கிறது இவை திலகட்டப்ப ட்ட பின்னூர்ட்டலே உள்ளடக்கியுள்ளன உள்ளடக்கியுள்ளன	எழுத்தறிவு கொடு க்க வேண்டிய, விரும் புகின்ற மாணவர்க ஞக்கே அவசியமா னது	விலே தயாரிக்க ப்படும் பொறுத் தது	சிறப்பாக தயாரிக்கப் படின், மிக இவ்கு.	எளிமையான தலேப்புக்க ஞுக்கு முயற்சி அடிப்படை யில் உள்நாட்டில் தயாரிக் கலாம் அல்லது பெருமன விலும் தயாரிக்கப்பட லாம்.

Digitized by Noolaham Foundation. noolaham.org | aavanaham.org

		the second se			
பு த் தகங்கள்	குறிப்புகள் எடுப்ப தற்கு பயன்படுவது டன் நீண்ட கால பாவனே கொண்டது சம்பந்தப்பட்ட மாணவரின் பட்டத் தற்கு பொருந்தும் வகையில் தரப்படுத் தலாம்.	பார்வையிட பயன் படுத்துகின்ற ஒரு வழி தொடர்பு கொள்ளலே உட்படு த்துகிறது. எனினும் இதன்மூலம் கற்றல் எதிர்பற்றதாகும்.	செவவு கூடியது	வழிகாட்ட லுடன் இல தோனது	தொழிலாளர் கல்வி மாணவ ருக்கு எதனே, எப்படி, வாசி ப்பது பற்றிய வழிகாட்டல் அவசியம். இவ்வசையில் கலந்துரையாடல், எழுத்துப் பயிற்சிகள் உதவும். தொழி லாளர் கல்வியில் புத்தகங் கள் அபூர்வமாகவே பயன் படுத்தப்படும்
சுவர் செய்து பத்துரி கைகள், செய்துதாள் போர்ட்டுகள்.	தலேப்புடனுனது, விபரமான, அழுத்த மானவை, இவற்றை தயாரிக்க மானவர் கள் உதவலாம்.	தயாரிக்க அதிக சிர மம், ஆளுல் விரை வாக காலம் பிந்திய தாகி விடுவதனுல் தொடர்ந்து புதுப் பிக்க வேண்டும்.	செலவு குறைந் தது	இலகு ஆளுல் தொடர்ச்சி யானமுயற்சி தேவைப்ப டும்	இலகு ஆளுல் தயாரிப்பில் முழு குழூவினரு தொடர்ச்சி ம் சம்பந்தப்பட வேண்டும். யானமுயற்சி இவை எழுதிய பிரதிகளால் தேவைப்ப படிப்பறிவற்றவர்களே அறி டும் டுகப்படுத்த உதவும்.
ஓலி <b>ஓளி சாத</b> னங்	Boir				
	பின் தங்கிய. எழுத்த றிவு பிரச்சனேகளே நீக்கும் டிரான்சிஸ் டர் வாணுலி பார மற்றதும் மலிவான தும் ஆகும். (ஒலிப்ப திவு கருவிகளே விட மலிவானது)	கட்புல மூலகம் இல்ஃ. ஒரு வழி தொடர்பு கொள் எல், பின்னூட்டல் இல்ஃ. மானவர்க வின் எதிர்ப்பு இல்ஃ	செலவு கூடியது	இல் கு வானது	விசேடமாக, தயாரிக்கப் பட்ட நிசழ்ச்சிகள் தேவை பயிற்றப்பட்ட தயாரிப் பாளர்களின் கீழ் கலந் துரையாடல், கேட் போர் குழுக்களும் இணேந்த தாக இருப்பின் சிறப்பாகும்
ஒலிப்பதிவுகள்.	ஒனிப்பதிவு நாடாக் கள் இறுக்கமான, பாரமற்றவை உட னடி மீள் ஒலிக்க விடல் சாத்தியம், இவை கலந்துரை யாடல் பகுப்பாய் வக்கு எற்றவை.	ஒலிபதிவுகருவி தேவை. இது ஓரளவு வீலேகூடியது. கட்பு லமூலகம் இல்லே. கேட்கத்தக்க அம்ச ங்கள்' மட்டுமே ஒலி ப்பதிவு செய்யலாம்.	செலவு கூடியது	କ୍ଷମ କାର୍କ କ୍ଷାଭାଞ 	பின் தங்கிய பகுதிகளிலும் இதனூடாக தேகிய முக்கிய த்துவமான உரைகளே கேட் முடியும். பயிற்றுனர்பயிற் <sup>6</sup> க்கு மிக உதவியானது, அல் லது 'எனது உரையாடல்' லகுப்புகளுக்கும் உதவும்.

கருவி/பொருள்	நன்மைகள்	பாதகங்கள்	கிரயம்	பாவனே	குறிப்புகள்
கரும்பலகை ஏவேயன	மாற்றக்கூடியது. சட் புல தன்மை கொண் டது பாரிய மேற்பர ப்புடையது பின்தங் கிய பிரதேசங்களில் பயன்படுத்த சுற்றி வைக்கும் தன்மை கொண்டவை உன்டு	இதில் எழுத பயீற்சி தேவை (எனினும் இல்குவாக பெற லாம்) எழுதப்பட் டது மீண்டும் தேவை ப்படும் போது காண க்கூடியதாக இருக் காது.	କ୍ରିଜ୍ଞା ଅବ୍ୟ କ୍ରେଆ ହଣ୍ଣ	முதலில் முய ற்கி செய்தா ல் பின் இலகு இலகு	மின்சாரமின்றி இயங்கும் ஒல்வொரு குழுவுக்கும் ஒன்று இருத்தல் வேண்டும் பயன்படுத்த பயிற்றுனர் பயிற்றப்பட வேண்டும். இவை திட்ட சுருக்கத்து ற்கு குறிப்பாக பெறுமதி யானது.
கம்பளி போர்ட் காந்தபோர்ட் பிளாஸ்டிக் வரை புகள்	கட்புலதன்மையுடன் ஓரளவு கொண்டு செல்லக்கூடியன. பொருத்தப்படும் பொருட்சீன முன் போருட்சீன முன் பே தயாரித்து வைக் சலாம். படிப்படி யான குறிப்புகள் வழ ங்க பொருத்தமா னது இவை தாமத த்தை கைவிடும்	காட்சிக்கு வைக்க தயார் செய்தவற் றை வேறு ஒரு குழு வின் தேவைக்கேற்ப மாற்ற இயலாது சுற்றுதன்மையான கரும்பலகைகீனப் போல் இலகுவாக தூக்கிச் செல்ல இய லாததாகவும், விளக் கமானதாகவும் உள் ளன.	ஓர ளவு மலிவா னது	இலகு, காட் சிக்கு வைக் கேம் பொரு ட்கள் தயார் செய்யப்பட் மட்டுமே.	இணை அனேத்தும் கரும் பலகையின் விரிவுகளே. கம்பளி போர்ட், வெட்டு துண்டுகளே தேசிய தொழி லாளர் கல்வி அலுவைகங் களில் தயாரிக்கலாம்
புரள்வு அட்டவணே	கட்டில தன்மை கொண்டன. படிப்ப டியான குறிப்பு கஞ க்கு பொருத்தமான தும் நீண்டகாலம் நீலேக்கக்கூடியது. தனிப்பட்டபடங் கள் அதிகமாகும் நீலேயை தவிர்க்கும்.	கொண்டு செல்லவுப் பாதுகாக்கவும், சிர மம் தயாரிக்கப்பட்ட பின்வேறு குழுவின் தேவைகளுக் சேற்ப மாற்ற இயலாது.	வீட்டில் செய்வ மலிவு மலிவு	ଞ୍ଚ	ஏ <b>னேய</b> எல்லா தன் <b>னிசை</b> சாதனங்களே போலவே மின்சாரம் தேவையற்றது

Digitized by Noolaham Foundation. noolaham.org | aavanaham.org

<mark>குழு தயாரிப்புக்கு தனது</mark> பங்கினே வழங்கலாம். மலி வான முறை பேஞுக்கீன பயன்படுத்தல் அதுக நேரம் காட்சியில் லைத்தி ருக்கூடாது(அதிக அறிமு கம் அலட்சியத்திற்கு வழி கோலும்)	திரையில் படத்தை <mark>வீழ்ச்</mark> சொதனமும் சிறிய உருவை மிக பெரிதாக்கும், <b>இத</b> ஞல் இவை பெரிய படங் களே ஏற்படுத்த பயன் படும் இலகுவாச அழிப்ப பகுற்கு நீர் தன்மையிஞ லான பேஞக்கீவீயே பயன யின் சுருக்கம் தொடர்த்து காட்டப்படலாம்.	படங்கள், படதுண்டுகளே விட மாற்றக்கூடியது ஸ்லே டுகளேவிட மவிவு இருள் தேவை என்பதே கடுமை யான பிரச்சனே திரையிட பொருள் கீனக் கவணமாக தெரிவு செய்தல் வேண்டும் சிறிய தரமான பொரு ளின் பிரதிமையை திரை யிட இயலும்.
மூய ற்சிகளே பொறுப்பு எடுப்பின் இலகு.	Bag.	କ୍ତି ଅନ୍ତ ଅନ୍ତ ଅନ୍ତ ଅନ୍ତ ଅନ୍ତ ଅନ୍ତ ଅନ୍ତ ଅନ୍ତ
ஓர ளவு மலிவு	கருவியும் மின் குமிழ் இரண்டும் விலே உயர்ந் தது	விலே கூடியது
<b>கட்புலதன்மையுடை மிகவும் எளிமையாக் ஒரளவு</b> யன. முக்கிய அம்சங் களே அழுத்தி கூற வழியில் செல்லும். வதாடரும் கல்விக்கு பாதுகாக்கவும் தொடரும் கல்விக்கு பாதுகாக்கவும் தவற்றை தொடர் தாக வைத்திருக்க வாம்.	கண்களுக்கு களேப் பை தரும் லாங்கவும் பயன்படுத்தவும் செலவு கூடியது உஷ் ணமான போது நகர் த்தக் கூடாது.	அதிகபார்வையா எறை கொள்ளாது முழுமையாக இருள் தேவை பலம்வாய் ந்த ஒளி தெளிவில்லே மின்சாரம் தேவை இயக்க மிக பருமனு னது.
கட்புலதன்மையுடை யன, முக்கிய அம்சங் களே அழுத்து கூற பயன்படுத்தலாம். தொடரும் கல்விக்கு அவற்றை தொடர் நீது காணக்கூடிய தாக வைத்திருக்க லாம்	மிகவும் மாறும் தன் மையது காட்சிக்கு வைக்கும் விடயங் களே முன்பே தயாரி த்து வைக்கலாம். திருத்தம் செய்ய பைம், அழிக்கலாம் பேச்சாளர் பார்த்து போழுதிலும் செயற் பரும் அதிகமாக தயார் செய்தல் சாத்தியம்.	மாற்றக்கூடியது 14 செ.மீ சதுர வரையி லான எந்தப்படத் தையும் திரையிட வாம் சுவரில் தாளேப் பொருத்து அதுல் பொருத்து அதுல் தொயிட்சதை அதுன் தனது விவரணங்களே தயாரிப்பதற்கு பார் எலாம்.
விவரணங்கள், (சுவ ரொட்டிகள் வரைபு கள் சித்திரங்கள் பட ங்கள் அட்டவணேகள் ஏனேயன)	திரையிடல் கட்புல சாதலங்கள்	Dirtyrad wed

UL BI CON R	கிரையிடல் கருவி	1.11 Rite Con Contrain mu	HIRON INA 1 (9) AL	( <b>a</b> ) (a) (45	Contraction of the second
திரையிடல் கருவி	G (B.E.G.R F	அதக தெளிவானது அல்ல தொழிலாளர் கல்விக்கு தகுந்த அதுக துண்டுகள் கிடைக்கக்கூடிய தாக இல்லே.	விலே உயர்ந் தகு		மீதான வர்ணணே யூடன் சுடியதாக இருக்கலாம், படதுண்டுகள் ஸ்லேடுக வாக வெட்டப்படலாம். படங்களேவிட கலந்துரை யாடல் ஏற்றது ஏனெனில் படங்களே நிறுத்து வைக்க லாம்.
ஸ்மேடு திரையிடல் கருவி	படதுண்டுகளுக்குரி யதை ஒத்தனவே. படங்களே முன்வைக் கும் ஒழுங்கு மாற்றக் கூடியது. பயிற்றுளர் தனது சுய ஸ்லேடு களே தயாரிக்கலாம்	பொருத் தமான ஸ்லே டுகள் கிடைக்கக்குடி மதாக இல்லே(ஆஞவ் பயிற்றுனர் தாமாக செய்து கொள்ள லாம்.)	ஒரளவு விலே உயர்ந் த்து	1990 (C) 1990 (C) 199	குறித்த குழுக்களுக்கேற்ப பயிற்றுனர் தமது ஸ் <mark>லேடு</mark> களே தயாரிக்கலாம். இத ஞல் மிகவும் பயனுள்ளது, மாற்றக்கூடிய சாதனம். இவர்கள் தலேப்பு ஸ்லேடு கள், சுருக்க ஸ்லேடுகளே <mark>யும்</mark> தயார் செய்யலாம்.
and gran Antak	மேற்கூறிய கருவிக னின் நன்மைகளு டன் இணேந்த மாற் றக் கூடிய தன்மை கொண்ட கருவி.	நகர்த்துவதற்கு பார மானதும், கிரமமா எதும் ஆகும் முழு மையான இருகும் மின்சக்தியும் தேவை	மிகவும் விலே சுடியது.	କ୍ତି ୬ ଏ ଅନ୍ତ୍ର	மிக பருமனுனதும், <mark>விலே</mark> கூடியதுமானதால் பாரி <mark>ய</mark> நிலேயங்கள், தொழிலாளர் கல்வி கல்லூரிகளுக்குவா <mark>ங்</mark> குவது மட்டுமே நியாயமா னது.
திரையிடல் படங்கள்	அசையும் கட்புல சா தனங்கள் மிகச் சிற ந்த கட்புல தன்மை உடையன (ஒலி வடி வம் கொண்டது) படி வம் கொண்டது) படி வர் சமூகம் கட்டாய னர் சமூகம் கட்டாய தேவையில்லே.	தொழிலாவர் கல்விக் கான சிறந்த படங் கள் மிககுறைவு ஒழு ங்காக கலந்துரையா டோவிடில் ஒருவழி தொடர்பு கொள் ளல் ஆகும்.	லாாங்க வும் பராமரிக் கேவும் செல்வு அதுகம்	பயிற்றப் பட்ட இயக்குளர் தேவை	தயாரிக்கப்பட்ட கதை தொடர்ந்த கலந்துரை யாடல் இணேந்ததாயின் சிறந்தது. சிறந்த பட த்தல் சிறந்தது.

	இலகு செலவு <del>கூடியதை விட</del> சிறந்ததொழிலாளர் கல் விக்கு உத்தரவாதமான ஒரு கருவியல்ல இத்துறை யின் எதிர்காவம் ஆளுல் முதலில் நிகழ்ச்சிகளே தயாரிப்பவர்களுக்கு தொழிற்சங்களின் தெருக்கடி தேவையாகும்.	துரு முறை சர்வதேச சேகிய தொழி ஒன்று சேர்த்து பேயனுள்ள தொழிற்சங்க வட்டால் கண்காட்க்களே ஏற்பாடு இலகு சேய்யலாம்.	இலகு கற்பித்தல் பயிற்சி, கூட்ட டங்கள் கலந்துரையாட லின் பகுப்பாய்வுக்கு சிறந் தது. கெமரா கூச்சம் நீண்ட காலம் இருக்கமா ட்டாது.
	செலவு சுடிபது	தை பிருத்து பிருத்து பிருத்து பிருத்து பிருத்து பிருத்து பிருத்து பிருத்து பிருத்து பிருத்து பிருத்து பிருத்து பிருத்து பிரு பிருது பிருது பிரு பிரு பிருது பிரு பிரு பிரு பிரு பிரு பிரு பிரு பிர	ன் வேலே சுடியது
	வழமையாக நிகழ்ச் கிகள் தரபற்றவை (குறுகிய. ரூபத்தை கொடுக்கின்ற பிற வெளியீடுகளே வழங் தேல், ஏனேயன) பார்வையாளர் கல ந்துரையாட குழு வை உருவாக்காவிட டால் இதுவும் ஒரு வழிதொடர்பு கொள்ளலாகும்.	<b>கண்காட்சிகள்</b> அதிகமான தொழி மாளர் கல்வி தலேப் புகளுக்கு பயன் பாடு அற்றது,	உபகரணம் இன்னும் வீலே உயர்வாகவே உள்ளது. மக்கள் ''கொண்டவர்கள். கொண்டவர்கள்.
and the second se	கண், காது இரண் டுக்கும் கவகும் தன்மையானது உண்மையானது சுள் விடயங்களே தாட்டலாம், படிப்ப றிவற்றவர்களால் வரவேற்கப்படும் பயிற்றுளரின் கட் டாய தேவையில்லே	<b>ட்காட்கென் நடமாடும் கண்காட்சிகள்</b> பல்வேறு கருத்தை அதிகமான தொ கொண்டது அளவு கள், வடிவமைப்புக யற்றிய கருத்தை வழங்க படங்களே வீட சிறந்தது	இதுவும் கண், காது, இரண்டையும் கவ ரும். பதிவு செய்யப் பட்ட ஒலி, செயல் கீன உடனடியாக மீள் ஒலிக்கவிட லாம் பயமான தாக் கத்தை இவை ஏற் படுத்தும்.
	தொலேக்காட் <del>.க</del>	மாதிரிகள் பொருட்	வீடீயோ ஒவிப்பதிவுகள்

சில வீஃியாட்டுகள் சிக்கலானவை. இறுதியில் தொழிலாளர் கல்வி பொருத் தமற்றவையாகிவிடுகின்றன பொருத் தமற்றவுயாகிவிடுகின்றன தெளிவான செய்தியுடன் கூடிய எளிய வீஃபயாட்டுகளே கிறந்தது. பயிற்று னர் விதானே தெளிவாச கூறுவதுடன் இறுதியில்(மறைமுகமாக) தொழிலா ளிின் பிரச்சனேக்கு எந்தவகையிலும் பொருத் தமானது என்பதை கலந்து ரையாட வேண்டும்.	அக்கறை உபகுமுக்களுக்கு ஏற்றது. சுணேம யான யான தொழிற்சங்க பிரச்சனேகளே உயர்மட்ட பரீட்சிக்க பயன்படுத்தலாம். சிறந்த குழுவாயின் கலந்துரையாடலும் ஆரம்ப சமர்ப்பி இலகு. ப்பு அமர்வும் தொடர வேண்டும். அவதானிப்போரை ஆர்வமானவரா அவதானிப்போரை ஆர்வமானவரா	குழுவின் கூறுமையாக கூறும் குத்துழைப் படி கேட்டல்) தரமான வாதிப்பு, பும் திரத் கூறத்துரையாடல், பேச்சு எற்பவற் தையுள்ள றின் அடிப்படையில் அமையனாம். பமிற்றுன் கோதையாவையம் முழுமையான மேம் தேவை கேசுமோ வையாவையம் முழுமையான கேச்துரையாடல் தொடர வேண்டும் கோதாப பிரச்சனேகளுக்கும் தப்ப பெபிற்ராய பகுப்பாய்வுகளே கட்டாய
களும் ளர மலிவா யா எது ப்ப (அனேக ப்ப சேவை ப்ப சேவை லே இல்லே தே	nola	ପ କ ଉକ୍ କ୍ରିକ୍ କୁ କ
பொருட்களும், நடவ்பிக்கைகளும் சவை, இவ வளாந்தோர் கௌர மலிவா ற்பாதுவே வளாந்தோர் கௌர மலிவா நட்ட நில வைாக பார்க்கப்ப (அனே தட்ட நில தையாக பார்க்கப்ப (அனே முக்களின் மற்றதாக காணப்ப சேவை முக்களின் மற்றதாக காணப்ப சேவை முக்களின் மற்றதாக காணப்ப சேவை றவுகளுக்கும் மானவர்களே கவலே றவுகளுக்கும் யடைய செய்கிறது.	விர்வுரையாளரை விட ஒரு பயிற்றுனரு க்கு அதகமான நேரம் எடுக்கும் சில அம்சங்கள் கண்டுபி டிதக் கடினமாக அல் வது சிரமமாக இருக் கும். தயாரிப்பதற்கு பயிற்றுனரின் காலம் முதலீடு செய்தல் தேவைப்படும்.	ர சில குழுக்கள் வழ மையாக அவதானி ப்பு மட்டுமே செய் டியும் சில நடிகர்கள் தமது பாத்திரத்தை அளவுக்கதிகமாக நடிக்க முற்படுவோ ர்கள்.
66-96	ஒவ்வொருவரு இழு ப்புடன் ஈடுபடுவார் கள். இது எங்கு தக வல் பெறலாம், எப் படிப் பகுப்பாய்வு செய்யலாம், எப்படி சமர்ப்பிக்கலாம் என்பதை மாணவரு க்கு புகட்டுதிறது. இவ்வகையில் கற் பவை நன்குக நினே வில் நொன்ம்.	ை பலமான தெளிவான ஆர்வத்தை கொண் பது ஒரு பேரச்சனே யின் சகல பக்கங்சனே யும் காட்ட உதவும் மனித உறவுசனே தெளிவு படுத்தும் நடிகர் உண்மையில் சுடுபாடு தொன்வார்
<b>குழு செயற்பாட்டு</b> விளோபாட் மவிவா டுக்கள் பயிற்கிகள் யலாம். பயிற்கிகள் யலாம். தேது . சையற்ட சைற்ப	Bathé Ba Bulai Bathé Ba Bathé Ba	பங்கேற்று நடித்தல்

.

குறித்த புதிய கடமைகளு க்கான பயிற்தி தேவை யான நபர்கள் அவ்வது புதிய மாணவர்களுக்கு பங்கேற்பு, நடித்தவே விட திறந்தது. முழுமையான கலந்துரையாடல் தொட ர வேண்டும்.	குறித்த கடமைகளில் திறமை பெற விரும்பும் மாணவர்களிருப்பின் திற ந்த விளேவைப் பெறலாம் என்ன சம்பந்தப்படுதிறது என்ன சம்பந்தப்படுதிறது என்பதை படிப்படியாக விளக்கு கேள்வி, கலந்து ரையாடலுக்கு இடையில் திறுத்து இறுதியில் செய் முறையும் தொடர வேண் துற (நான் செய்தால் என க்கு தெரியும்)
கவனமான ஆவோசணே யும் திட்ட தேவை.	கற்பிப்பு சாதவைக் கோதுவது குள் பயிற் தேவை. தேவை.
மலிவா னது	மனிவு
பயிற்றுனர் அதுக ஈடுபாட்டை எதிர் பார்ப்பதுடன் இறுது யாக மாணவரின் பொறுப்பு ஒரளவு குறைவானது.	சிலமாணவர்கள் செய்து காட்டலின் போது தளர்வாக இருப்பர் இவர்கள் செய்முறைப் பயிற் சுயின் போது தோல்வி அடைவர் சேய்முறை வரை செய்முறை வரை சைபடர்பு கொன் படும். படும்.
பங்கேற்பு நடிப்பை ஒத்தவை ஆனுல் பயிற்றுளரின் நெரு ங்கிய வழி காட் டலால் பயிற்கி கள் அதிகமாகநோக் கள் அதிகமாகநோக் கத்தை எட்டியதாக இருக்கும் பல பங்கு பற்றுனருக்கு பொது வான பலவினங்களு க்கு கவனத்தை வழி படுத்த பயன்படும்.	குறித்த கடமையை எப்படி நிறைவேற்று வது என்பதை கற்ப தற்கு சிறந்த முறை இன்னும் இதுவா கவே உள்ளது தெளி வானதும் கூட.
போலி நடிப்பு பயிற்சி கள் நெருக்கடி சம்ப ங்களின் பகுப்பாய்வு உள் தட்டுபயிற்சிகள்	செய்மூறை பயிற்கியும் கொட்டலும் பயிற்கியும்

வழமையாக செலவு கூடி யதாகையால் நியாயப்ப படுத்த ஒழுங்காக நடை பெற வேண்டும். பயணத் துருல் சிறந்த கல்வி ரீதி யான பயனேப்பெற பயன் படுத்த வேண்டும். பின் னர் முழுமையான பகுப் பாய்வு செய்யப்படல் வேண்டும்.	
க வனிப்பு தேவை	
வழுமை யாக செலவ சுடியது.	
உண்மையான வாழ் க்கை நடவடிக்கை வில் ஈடுபடவும், குத் தயார் செய்து செஸ் அவதானிப்பிலும் அவதானிப்பிலும், தமுங்குபடுத்தல் சிர சுடிய சம்பந்தப்படுகிறது. மம்''உல்லாசப் பிர மம்''உல்லாசப் பிர மம்''உல்லாசப் பிர மம்''உல்லாசப் பிர மம்''உல்லாசப் பிர மம்''உல்லாசப் பிர கழும் பொருந்தும். (ஆயிரம் வார்த்தை கதைக் கெடுக்கும் (ஆயிரம் வார்த்தை கதை கடுக்கும் (ஆயிரம் வார்த்தை கதை நேறையா பார்வை மேலா டல் தேவை.	
உண்மையான வாழ் க்கை நடவடிக்கைக வில் ஈடுபடவும், அவதானிப்பிலும் தவுதானிப்பிலும் சம்பந்தப்படுகிறது. மம் "உல்லாசப் பிர மம் "உல்லாசப் பிர மம் "உல்லாசப் பிர மம் "உல்லாசப் பிர மம் "உல்லாசப் பிர மம் "உல்லாசப் பிர மம் "உல்லாசப் பிர மாணங்களாக" தர களேவிட ஒரு க்கை கலந்துரையா பார்வை மேலா வறு	
கல்வி சுற்றுலா வேளிக்கள வேலே	

179

Digitized by Noolaham Foundation. noolaham.org. | aavanaham.org TE

# இலங்கை தொழிலாளர் கல்வியாளர்கள் சங்கத்தின் உத்தியோகத்தர் குழு 1990-91

and the second second			
தலைவர்	1	கலாநிதி டீ. வெசும்பெரும்	இலங்கை மன்றக் கல்லூரி
உப தலைவர்		திரு. விமலசிறி டீ. மெல்	இலங்கை தொழிலாளர் காங்கிரஸ்
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1		திரு. ஐவோ பர்ணுந்து 😽	தா திக சேவா சங்கம்
the standing		திரு. ஜோர்ஜ் மென்டிஸ்	இயக்குனர் - கல்வி
	1. 1. M	திரு. ஆர். தங்கவேல்	இலங்கை கொழிலாளர் காங்கிரஸ்
செ <mark>யலாளர்</mark>	•	திரு. கே. எஸ். கருஞரட்ன	தொழிலாளர் கல் <del>விக்கான</del> தேசிய <mark>திற</mark> வனம்
உப செயலாளர்		<mark>கலாநிதி</mark> கே. குகதாசன்	சுதந்திர தொழிற்சங்க <mark>ங்களின்</mark> சர்வதேச ச <mark>ம்மே</mark> ளனம்
பொருளாளர்		திரு. கே. வேலாயுதம்	இலங்கை தேசிய தோ <mark>ட்டத்</mark> தொழிலா <mark>ள</mark> ர் சங்கம்
உப பொருளாள	i:	<mark>திரு. ஒ. ஆறுமு</mark> கம்	இலங்கை மன்றக் கல <b>லூ</b> ரி
பதிப்பாசிரியர்	•	<mark>திரு. மை</mark> த்ரி பியசேன	இலங்கை கணக்காளர் சேவை சங்கம்
செயற்குழு	•	திரு. சுதத்ரணசிங்ஹ	தேசிய பெருந்தோட்ட முகாமைத்துவ நிறுவனம்
		திரு. மகேந்திர டீ அல்விஸ்	அரச நில அளவையாளர் சங்கம்
1		<mark>திரு. ஏ.</mark> தாமோ தரம்பிள்ளை	இலங்கை கணக்காளர் சேவை சங்கம்
		<mark>திரு. திஸ்ஸவிஜேசிங்</mark> ற	தொ <i>ல்</i> த்தொடர்பு உத்தியோ கத் தர் சங்கம்
		<mark>திரு. பீ. ஜெய</mark> மோகனரட்னம்	அரசாங்க சேவை திட்ட மிடலாளர்களின் சங்கம்
	to day	திரு. வி. எஸ். ராஜா	பெருந்தோட்ட தொடர்பு டைய <mark>தொழிலாளர் சங்கம்.</mark>
		தி <b>ரு. எஸ். வன்னியாரா</b> ச்சி	உதவி ஆணையாளர்களின் தொழிற்சங்கம்
Constant States		திரு. எஸ். ஆர். அதிகாரி	ப்ரெட்ரிக் - ஈபர்ட் – ஸ்டிப்டுங்
		தி <b>ரு. ஏ. டபிள்யூ எச். டபிள்யூ</b> வீரகோவ	இலங்கை தொழிற்சங்க சம்மேளனம்
		<mark>திரு. டீ. ஆ</mark> ர். குணரத்ன	தொழிற்திணைக்க <mark>ள தொழிற்</mark> சாலே பொறியலா <mark>ளர்.</mark>
		திரு <b>. ஏ. ஏ</b> . ஜயரட்ன	நீர்பாசன இலாகா உ <mark>தவி</mark> ஆராய்ச்சியாளர்களின் சங்கம்
ÉR:E.	*	திரு மசேந்திர விஜேதிலக 	நிறை, அளவீடு பரிசோ தகர் சங்கம் 🦗
கணக்காய்வாளர்		திரு. கே. கே. தயாரட்ன	இலங்கை கணக்காளர் சங்ரம்
		An an a at Anget	a

திரு. எம். ஏ. எச். மொகிதீன்

இலங்கை தேசிய தோட்டத் தொழிலாளர் சங்கம்

Digitized by Noolaham Foundation. noolaham.org | aavanaham.org



இலங்கை தொழிலாளர் கல்வியானர் சங்கத்தின் வெளியீடு

> Digitized by Noolaham Foundation. noolaham.org | aavanaham.org