

சுமைதாங்கி

SUMAITHANKI

Christian Literary Monthly



“சுரத்தாவே முதிர்ந்த வயதில் என்னைத் தள்ளிவிடாமலும், என் பெலன்
ஒருங்கும்போது என்னைக் கைவிடாமலும் இரும்” — சங். 71 : 9.

(படம் : முதியோர் இல்லம், மட்டக்களப்பு)

கிறிஸ்தவ இலக்கிய மாத இதழ்

செப்டம்பர் 1984

Digitized by Soolaham Foundation
soolaham.org / aavanarham.org

3/50



செயமாலை

— ஆக்கியோன் : காலஞ்சென்ற S. S. சோமசுந்தரம் உபதேசியார் அவர்கள்.
— தொகுத்தளிப்பவர் : அன்னாரின் புதல்வன் D. G. சோமசுந்தரம் அவர்கள்.

(சென்ற இதழ் தொடர்)

பண் - திருத்தாண்டகம்

அடியோன் பிருநாளும் புவியின் மீதே
யாவியொடு காயமிட ருருது காத்த
திடவோனே யுனதருளின் திறத்தை நானுஞ்
சிற்தித்துப் புந்தியினு வருச்சித்தேன் யான்;
விடமேவு மலகைத் வினை புரியாவண்ணம்
விமலவுனின் வல்லாவி தந்தே யென்ற
விடமேவி அடியனை நீதடுத்தாட் கொண்டென்
னிதய கமலாசனம் தமர்வாய் தேவே.

* காயம் - உடம்பு. † அலகை - பசாசு.



கம்பளையிலிருந்து ஓர் கடிதம் !

புதுமை புதிர்வட்ட போட்டியில் முதலாவது இடத்தைப் பெற தெரிவுசெய்தமைக்கு தங்கட்கு முதற்கண் என் நன்றியைத் தெரிவிக்கிறேன். கர்த்தர் கொடுத்த ஞானத்திற்காக அவரை ஸ்தோத்தரிக்கிறேன், பரிசு பெறுவதைவிட, எமக்கு கர்த்தரை அறிகிற அறிவில், தேவஞான வளர்ச்சியை ஊட்டுவதற்காக 'சுமைதாங்கி' கிடைப்பதில் பெருமையடைகிறோம்.

செல்வி நவநீதா காத்தமுத்து எழுதிய 'கவலையில் அமைதி' கவிதை என் கவலைக்கு அருமருந்தாயிருந்தது. அத்தோடு நாலு வரிகளைக்கொண்டே இயேசுவை நாம் சந்திக்கச் செய்துவிட்டார் சகோ. எம். எஸ். வசந்தகுமார் தமது 'சந்திப்பு' என்னும் குட்டிக் கவிதைமூலம். இவர்கட்கு எமது பாராட்டுகள். மறைந்துகிடக்கும் மாணிக்கக் கற்களைத் தேடி எடுக்கும் ஓர் ஆயுதமாகப் பயன்படுகிறது 'சுமைதாங்கி'. அறிவை விருத்திசெய்யவும், வஞ்சகவிறிஸ்தவசமுதாயத்தை வளமான தேவவழியில் நடத்தவும் வழிவகுக்கிறது இச்சஞ்சிகை. வளர்க அதன் கிறிஸ்தவ தொண்டுகள். தங்கள் பணி தொடர எந்நாளும் ஜெபிக்கிறேன்.

ஜே. சாந்தகுமாரி, கிரம்பளை, கம்பளை.



வணக்கம் !

'சுமைதாங்கி' ஓர் குறிப்பிட்ட நோக்கத்திற்காகவே வெளியிடப் படுகிறதென்பதைப் பலர் இன்னும் முற்றும் உணர்ந்துகொள்ளாதது குறித்து பெரிதும் வருந்துகிறோம். எமது ஆரம்ப இதழ்களில் நாம் குறிப்பிட்டிருந்த பிரகாரம், இறைவனது மகிமைக்காகவும், சகோதர ஐக்கியத்துக்காகவும், நம் ஆவிக்குரிய வாழ்வு மென்மேலும் வளர்ச்சியடையவும், கிறிஸ்தவ ஒருமைப்பாடு பெலனடையவும் தூண்டுகோலாக இது விளங்கவேண்டுமென்று கருதியே இப்பணியில் ஈடுபட்டுவருகிறோம்.

இன்று இலங்கையின் சகல பகுதிகளிலும், ஒவ்வொரு மூலைமுடுக்குகள்தோறும், ஒவ்வொரு கிறிஸ்தவ இல்லங்களிலும் 'சுமைதாங்கி' சென்று அங்கெல்லாம் இயேசுகிறிஸ்துவின் ஒளியைப் பிரகாசித்துக்காட்டும் வழிகாட்டியாய் விளங்கிவருவது குறித்து தேவனை மகிமைப்படுத்துகிறோம். இச்சிறு ஏட்டில் வெளியிடப்படும் ஒவ்வொரு வார்த்தையும் தேவ சமூகத்தில் காத்திருந்து, அவர் சித்தத்தின் பிரகாரம் எழுதப்படும் சிந்தனைகளாதலால், அந்த எழுத்துக்களில் வல்லமையிருப்பதைவிட நாம் ஆச்சரியப்படவில்லை.

ஆனால் ஆரம்பத்தில் நாம் குறிப்பிட்டதுபோல, நாம் விசனப்படும் ஒன்றே ஒன்று இருக்குமானால், அது, எம் கிறிஸ்தவர்கள் ஒருசிலரது அசமந்தப்போக்கு பற்றியேயாகும். ஓர் சஞ்சிகை தொடர்ந்து தடையின்றி வெளிவருவதற்கும் வளர்ச்சியடைவதற்கும் இன்றியமையாதது அதன் விற்பனையே என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். எந்தவித நன்கொடையும் கிடைக்கப்பெறாமல், 'சுமைதாங்கி' சஞ்சிகை அதனது விற்பனையை மாத்திரம் நம்பியிருக்கிறது. முந்திய மாதம் வெளியிட்ட பிரதிகளை விற்பனைசெய்த பணத்தைக்கொண்டே நாம் அடுத்த மாத இதழை அச்சிடுகிறோம். இதில் மாதாமாதம் ஏற்பட்டுவரும் நஷ்டங்களை சிரமத்தின் மத்தியில் தாங்கிவருகின்றோம்.

இதையெல்லாம் உணராத ஒருசிலர், விற்பனையில் எமக்கு உதவுவதாகக்கூறி எம்மிடமிருந்து மாதாமாதம் பிரதிகளைப் பெற்று தத்தமது பகுதிகளில் அவற்றை விற்பனைவிட்டு, பல மாதங்களாகியும் எமக்கு பணத்தை அனுப்பிவைக்காதது இந்த நற்செய்திப் பணியில் ஓர் களங்கத்தையே உண்டுபண்ணிவருகிறது. பேச்சில் மாத்திரமல்ல, ஒவ்வொரு சிறு செயலிலும்கூட நாம் கிறிஸ்துவின் நற்பண்புகளைப் பிரதிபலித்துக் காட்டவேண்டியதன் அவசியத்தை உணர்ந்துகொள்ளாதது எமக்கு ஆழ்ந்த கவலையை அளிக்கின்றது. அவர்களது இச்செயலினால், தேவ ஊழியத்துக்குத் தடைபோட்டு, நற்செய்தி பரம்புவதைத் தடுத்து நிறுத்தலாமென அவர்கள் எண்ணுவார்களானால், தேவனை வஞ்சிப்பவர்களுக்கு ஐயோ என்றே நாம் கூறவேண்டும். தேவனை வஞ்சித்த அன்னியா, சப்பிரான் ஆகியோருக்கு நேரிட்ட சம்பவம் எம் எல்லோருக்கும் என்றமே பாடமாக அமையட்டும் (அப். 5).

சந்தாதாரர்கள் பலருக்கு அவர்களது சந்தா முடிவடைந்து விட்டதெனத் தெரியப்படுத்தியும் மௌனம் சாதிக்கின்றனர். தொடர்ந்து பத்திரிகை பெற விரும்பாதோர், தங்களது கமைகளைத் தாங்களே தாங்கிக்கொள்ள முடியுமென்ற மனோவனையைப் படைத்தோர் - தேவ வல்லமையும் வழிநடத்துதலும் தேவையில்லையெனக் கருதுவோர் - தயவாக ஓர் தபாலட்டையில் 'பத்திரிகை இனிமேல் தேவையில்லை' என எமக்கு அறிவித்துவிடுங்கள். குறிப்பிட்டதொகை 'சுமைதாங்கி'யே தற்போது அச்சாவதால், இதை வலுக்கட்டாயமாக வீடுகளில் திணிக்கவேண்டுமென்றே, விற்பனையைப் பெருக்கி பணம் திரட்டவேண்டுமென்ற ஆசையோ எமக்கில்லை. இந்தத் தேவ பணியில் எல்லாப் பொறுப்புகளையும் ஆண்டவரிடமே ஒப்புவித்து விட்டோம். அவரது ஊழியத்தை அவரே கொண்டுநடத்த வல்லவராயிருக்கிறாரென்பதை உணர்ந்துள்ளோம். உங்கள் ஒவ்வொருவரது ஜெபமும் எமக்குத் தேவையாகும். ஊக்கமாக ஜெபியுங்கள்.

— வெளியீட்டுக் குழு.

ஆண்டு - 2
இதழ் - 5
செப்டம்பர்
1984



கவிதை

வாராத இதயசுகம் வரும் !

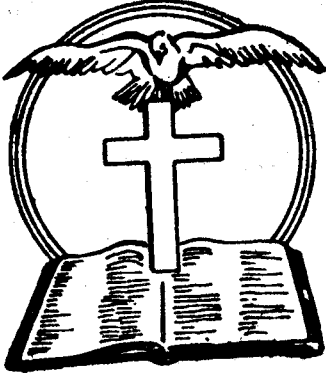
நெஞ்சமதில் வஞ்சனைகள் நெருப்பே யாகும் !
நித்தமதை அறுப்பதுநம் பொறுப்பே யாகும்.
கொஞ்சமொழி நாவுதடு கொட்டும் போது
கொழுத்தவிசம் நெஞ்சிலெனில் வாழ்வு ஏது ?
துஞ்சியுயிர் போகும்ட்டும் தூய்மை வேண்டும்
தூயநிலை பேறடைய வாய்மை வேண்டும் !

நெருஞ்சியிலே திராட்சையதன் கனியு முண்டோ !
நீசர்தம் இதயத்தில் நேர்மை உண்டோ !
திருந்திவரும் மானிடர்க்குத் தேவன் ஆகி
திருத்தமுடன் கிடைத்துவிடும் இதைநீ யோகி !
வருந்தியமும் போதுபவக் கறைகள் போகும்
வாராத இதயசுகம் வந்தே யாகும் !

நன்மையது செய்வோர்க்கே நன்மை செய்யின்
நலபேது முண்டாமோ; இல்லை மெய்மை
துன்மார்க்கர் பாவிகளும் செய்வா ரிதனை
துட்டருக்கும் இரங்குவதே துலங்கும் மேன்மை
இன்னலொடு இடர்தருவோர்க் கிரங்கல் வேண்டும்
இனியசுதன் அருள்வாக்கைப் பேணல் வேண்டும்!

செங்குருதி வெறியாட்டம் போடு வோரும்
செகத்தினிலே தலைகவிழும் நாளொன் றுண்டு !
பொங்கியெழும் புயலடங்கும் அலையும் தூங்கும்
பூமியிலே புதியஒளிப் புரட்சி யோங்கும்
கங்குலிருள் கலைந்தோடும் காலம் மாறும்
காலத்தால் அழியாத இன்பம் சேரும்.

— நிலாதமிழிந்தாசன்



வெறுங்கை வேதாந்தம் !

“கர்த்தருடைய சன்னிதியில் வெறுங்கையோடே வராமல், உன் தேவனாகிய கர்த்தர் உனக்கருளின ஆசீர்வாதத் துக்குத்தக்கதாக அவனவன் தன் தன் தகுதிக்கேற்றபடி காணிக் கையைக் கொண்டுவரக்கடவன்” — உபா. 16 : 17.

அம்பாறையிலுள்ள தேவாலயமொன்றின் சுவரில் பளிங்குக் கல்லிலே பதிக்கப்பட்டுள்ள வாசகமொன்று தற் காலக் கிறிஸ்தவ மக்களது கண்களைத் திறந்து அறிவு புகட்டும் அர்த்தமுள்ள வாக்கியமாக அமைந்துள்ளது. 1958ம் ஆண்டு நடுப்பகுதியில், நாட்டிலே பயங்கரமான இனக்கலவரங்கள் உச்சக்கட்டத்தில் இருந்தவேளையில் அந்த அழகிய ஆலயம் பிரதிஷ்டை செய்துவைக்கப்பட்டது. தனி ஒரு பரோபகாரியின் உதாரத்துவமான நன்கொடையே அந்த பாறையிது கட்டப் பட்டுள்ள தேவாலயமாகும்.

கடந்த இருபத்தாறு ஆண்டுகளாக ஒவ்வொரு ஞாயிறுதோறும் தேவாராதனை வேளை களில் இந்தப் பாடல் முழந்தாளில் நிற்கும் அந்தச் சபையினரால் பாடப்படுகின்றது.

We give Thee but Thine own;
Whatever the gift may be;
All that we have is Thine alone,
A Trust, oh Lord from Thee.

உந்தன் சொத்து அதனை உக்கே
தந்தையே தந்தோம் இன்று;
எந்தன் கையில் தந்த எல்லாம்
சொந்தம் நீரே, ஒப்புவித்தேன்.

எத்துனை அழகான வாக்கியங்கள். இறைவன் நமக்கு ஈந்த எல்லாம் அவருடையவை களே. நம்மிடம் பாதுகாத்து வைக்குமாறு தற்காலிகமாகவே அவற்றை எமக்குத் தந்துள்ளார்.

மத ஆசாரங்களில் வைராக்கியமுள்ள யூதர்கள் உணவருந்துமுன்னர் ஏறெடுக்கும் ஜெபத்தில் ஓர் வேதவசனமும் அடங்கியிருக்கும். ‘யூமியும் அதன் நிறையும் கர்த்தருடைய வைகள்’. இவ்வுலகமும் அதிலுள்ள சகலமும் இறைவனுக்கே சொந்தமென்றும், எல்லா நல்ல ஈவுகளையும் நமக்குக் கொடுக்கிற அவரே இந்த ஆகாரத்தையும் கொடுக்கிறாரென்றும் யூதர்கள் ஒவ்வொரு போஜனவேளையின்போதும் நன்றியுடன் நினைவுபடுத்திக்கொண்டனர்.

ஆனால் நம்மில் பலரோ நாம் வைத்திருக்கும் யாவும் நம்முடையவைகளே என்று சாதிக்கிறோம். எனது புத்தியினால், எனது திறமையினால், அல்லது என் முன்னோர்களின் விடா முயற்சியினாலும் சாதாரணத்தினாலும் சம்பாதிக்கப்பட்டவையென பெருமைப்படுகின்றோம். ஆம், நமது உடமைகள் மாத்திரமல்ல, நாமும் அவருக்கே சொந்தமானவர்கள் என்பதை மறந்து விடுகிறோம்.

நமதான்டவர் உலகத்திலிருந்த காலத்தில் பண விஷயமாகப் பல துக்ககரமான சம்பவங்களைக் கண்டார். அனேகருடைய செல்வம் அவர்களைக் குரல்வளையாய்ப் பிடித்திருந்த படியால், அந்த ஆசையிலிருந்து அவர்களை விடுவித்தாலன்றி, அவர்களை இரட்சிக்கும் வழி வேறே இல்லையென அவர் கண்டார். ‘நித்திய ஜீவனைச் சுதந்தரிப்பதற்கு நான் என்ன செய்ய வேண்டு’மென்று கேட்டுவந்த பணக்கார வானியனும் இப்படிப்பட்டவன். ‘உன் சொத்தை விற்று தரித்திரருக்குக் கொடுப்பதே வழி’ என்று அவனுக்குச் சொல்லப்பட்டபோது உலகப் பிரகாரமான அவன் ஏமாற்றமடைந்து திரும்பியதை நாம் பார்க்கிறோம்.

உலகத்து ஐசுவரியம் எம் கண்களைக் கடவுள் பக்கமிருந்து திருப்பிவிடக்கூடாது. ‘ஐசு வரியவான் கடவுளுடைய ராட்சியத்தில் பிரவேசிப்பதைப் பார்க்கிலும் ஒட்டகமானது ஊசியின் காதுலே நுளைவது எளிது’ என்று இயேசு கூறியபோது, அது இறைவன் தந்த ஆசீர் வாதங்களை உலகப்பிரகாரமாக துஷ்பிரயோகம் செய்யும் செல்வந்தர்பற்றியேயாகும்.

எனவே தேவன் நம்மிடம் தந்துவைத்துள்ள செல்வங்களின் ஒரு பகுதியையாவது தேவ ஊழியத்திற்காக, அவரது நாம் மகிமைக்காக, இரட்சகரைப்பற்றி அறியாதோர் அறிந்து கொள்வதற்காக செலவிடும்போது, அவர் நம்மை மென்மேலும் ஆசீர்வதிப்பார். அன்னி எடுக் கும்போதுதான் கிணறு அதிகம் ஊற்றெடுக்கும்.

— ஆசிரியர்.

வாழ்வில் மனநிறைவு !

— தீசன் ஜெயராஜ் —



“இக்காலத்துப் பாடுகள் இனி நம் மிடம் வெளிப்படும் மகிமைக்கு ஒப் பிடத்தக்கவைகள் அல்ல...”

(ரோமர் 8 : 18)

மனுஷ பார்வைக்கு அழகும், புசிப்புக்கு நலமுமான சகலவித விருட்சங்களையும் ஏதேன் என்னும் தோட்டத்திலே உண்டாக்கிய தேவன், தோட்டத்தின் நடுவிலே ஜீவ விருட்சத்தையும் அதனோடு கூட நன்மை தீமை அறியத்தக்க விருட்சத்தையும் முளைப்பிக்கப்பண்ணி, ஆதிப் பெற்றோரான ஆதாமுக்கும், ஏவாளுக்கும் ஒரே யொரு கட்டளையை இட்டார். அதை மீறினால் வரும் பலனையும் சொல்லிவைத்தார்.

ஆதிப் பெற்றோருக்கு நன்மை தீமை அறியும் அறிவு விசேடமாகக் காணப்பட்டது. ஆனால் ஒரேயொரு கட்டளைக்குட்பட்ட இவர்களது இன்ப நிலை, பல பிரமாணங்களைக் கொண்ட அறிவினால் பறிபோனது. அதுதான், “அன்பு”. தேவனின் ஒரேயொரு அன்புக் கட்டளைக்கு இவர்கள் செவிமடுத்திருந்தாலும் கூட அதற்கொத்த செயற்திறனற்றவர்களாகக் காணப்பட்டார்கள். இதனால், ஆசீர்வதிக்கப் பட்டிருந்த இவர்கள், சாத்தானாகிய சர்ப்பத்தினால் வஞ்சிக்கப்பட்டுச் சாபத்துக்குள்ளானார்கள். இதுபோன்று, நம்மில் எத்தனைபேர், இதுவரையிலும், தேவ அன்பை உணர்ந்து, அவர் கர்ட்டிய வழியில் நடக்காதிருக்கிறோம்?

கர்த்தருடைய சமூகத்திலிருந்து விலகிய, அவருடைய உயரிய நோக்கத்திலிருந்து தவறி விழுந்த, தன் உண்மையான நிலையை, அதாவது அவருடைய சாயலையிழந்த மனிதன், “மொழிக்கெல்லாம் அம்மா முதன்மொழி, அன்பின் வழிக்கெல்லாம் வாடுதான் முதல்” என்பதனை உணராதவனாகி, வானகத் தந்தையின் அன்பு வழியிலிருந்து தவறினான். “நீ

உயிரோடிருக்கும் நாளெல்லாம், வருத்தத் தோடே..... உன் முகத்தின் வேர்வையால் ஆகாரம் புசிப்பாய்”.... (ஆதியாகமம்:3.17-18) என்று கர்த்தர் கட்டளையிட்டிருந்தாலும், இது மனிதன் உண்மையாகத் தனக்கே வருவித்துக்கொண்ட தண்டனை. அன்றியும் தேவ சமூகத்திலிருந்து தூரமாகச் செல்ல, சீவிக்க, தானே தனது சுய சித்தத்தின்படியான தீர்மானத்தினாலுண்டானதாகும்.

செய்யும் தொழிலில் மனநிறைவு :

எனினும், மனிதனைச் சுதந்திரவாளியாகிய தேவன், அவனது சேவனத்தைச் சரிக் கட்டிக் கொள்ளச் சுயமாக அவன் வேலை செய்யட்டும் என விதித்தருளினார். இதன் மூலம் தேவன், எதிர்பார்த்த ஒரேயொரு குறிக்கோள் மனிதனது “சந்தோஷம்” ஆனால், மனிதனோ, “அலுக்க உழைத்துண்போன் யாக்கையோடுள்ளம் வலுக்கும் வளமெல்லாம் பெற்று” என்பதறியாதவனாய், ஆசையை

366 நாட்கள் !

இந்த வருடம் ‘லீப்’ வருடமாகும்: அதாவது 366 நாட்களைக் கொண்டுள்ள வருடம். ஆகவே வேதாகமத்தில் 366 முறை காணப்படும் பொன்மொழியே தினந்தோறும் நம்மைத் திடப்படுத்தும் இன்மொழியாயிருக்கட்டும்.

அந்த மொழி இதுவே :-

நீ பயப்படாதே !

அதிகமாக்கிக்கொண்டு தான் செய்கிற தொழிலை, கஷ்டமான பாரமான வெறுப்புள்ள ஒரு சாபமாக நினைத்து அது, சந்தோஷத்துடன் செய்யும் மகிழ்ச்சிக்குரிய ஆசீர்வாதமானதென்றெண்ண மனதற்றவனானான்.

இங்கிலாந்திலுள்ள பரி. பவுல் ஆலயத்தைக் கட்டும் வேலையில் ஈடுபட்டுக்கொண்டிருந்த தொழிலாளிகளிடம், சிறந்த பக்தரும், கட்டிட நிபுணருமான கிறிஸ்தோபர் எறன் என்பவர் சென்று, “நீ என்ன வேலை செய்கிறாய்” என்று ஒருவனிடம் கேட்டாராம். சலிப்புற்றுக் களைத்தவனாகவிருந்த அவன், “கல்லு உடைக்கிறேன் ஐயா” என்றான். அவர், அதே வேலையில் ஈடுபட்டிருந்த மற்ற மொரு சுறுசுறுப்பு மிகுந்து காணப்பட்ட ஒருவனிடமும் சென்று இதே கேள்வியைக் கேட்டாராம். அவனோ, “நான், பரி. பவுல் ஆலயத்தைக் கட்டுகிறேன் ஐயா” என்றானாம்.

இதிலிருந்து, தான் செய்யும் வேலை ஒரு வனுக்கு சாபமாகவும், ஒருவனுக்கு ஆசீர்வாதமாயும் கருதப்படுவதைக் காணலாம். இன்றுகூட எங்களில் எத்தனைபேர் இவ்வாறு எமக்குக் கொடுக்கப்பட்ட வேலையில், தொழிலில் மனநிறைவு கொள்ளாது, நம் வாழ்வில் சந்தோஷமற்றவர்களாகவிருக்கிறோம்? ‘எதைச் செய்தாலும், அதை மனுஷர்களுக்கென்று செய்யாமல், கர்த்தருக்கென்றே மனப்பூர்வமாய் செய்யுங்கள்’. (கொலோசெயர்: 3-24) நாங்கள் எதைச் செய்தாலும் அது கர்த்தரால் எமக்களிக்கப்பட்டதென்ற நிச்சயத்தோடு, அதனை உண்மையுடனும், விருப்பத்துடனும் செய்யும்போது அது எங்களுக்கு சந்தோஷம் நிறைந்த ஆசீர்வாதமான வாழ்க்கையாக அமையும்.

“கடிகாரத்தின் ஒலி என்ன சொல்கிறது? உங்கள் வாழ்வின் ஒரு பகுதி ‘தீர்ந்தது, தீர்ந்தது’ என்றுதான் ஒலமிடுகிறது” என்று யங்க் என்னும் தத்துவஞானி கூறினார்.

“ஆகையால், ஏற்ற காலத்திலே தேவன் எங்களை உயர்த்தும்படிக்கு அவருடைய பலத்தை எங்களுக்குள் அடங்கியிருந்து, இப்பொழுதே எங்கள் வாழ்வில் தேவ அன்பை உணர்ந்தவர்களாய், அவருக்குள் மகிழ்ந்திருந்து, அவரது சமாதானத்தை நாடித்தேடுவோம். அன்று,



**அருட்திரு. கனகரெத்தினம்
சாமுவேல் வேதநாயகம்
அவர்கள்**

**மகிமைக்குள் பிரவேசித்த தினம்
16-9-82**

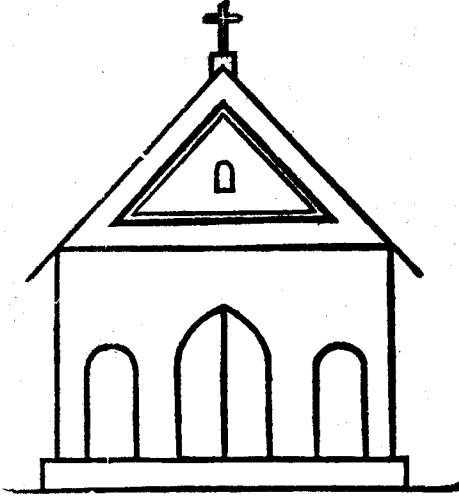
“ஆண்டுகள் இரண்டே ஒடி மறைந்தன
ஆண்டவர் திருவடி சென்றடைந்து;
ஆண்டுகள் ஆயிரம் போயிடினும் உங்கள்
அன்பை நினைத்து துதி செலுத்தும் -

— அன்பு மனைவி நேசம்,
அன்பு மகன் சிறிபாலராஜ்

‘வேத வாசா’
45/2. இரண்டாம் குறுக்குத்தெரு,
சின்ன உப்போடை,
மட்டக்களப்பு.

சாலொமோனுக்கு, அவன் கேட்ட ஞானத்தை அருளியதுடன், கூடவே, அவன் கேளாத ஐசுவரியத்தையும் கொடுத்த தேவன், நமக்கும், நாம் ஒருபோதும் எதிர்பாராத வகையில் நமது வாழ்க்கையிலும் பல நல்சவுகளை ஈந்தருளுவார்”.

‘நம்பிக்கையிலே சந்தோஷமாயிருங்கள்...’
(ரோமர் : 12-12)



திருச்சபையே....

—வே. கிருபைராஜா—

மனிதன் பாவத்திலிருந்து விடுதலைபெற, ஆண்டவராகிய இயேசுக்கிறிஸ்து தன்னைத் தாழ்த்தி மனுஷருவாக வந்தார். அந்த இறை குமாரனையே ஈவு இரக்கமின்றி கொடுமைப் படுத்தி, குற்றம் சுமத்தி கொலைசெய்த பாவி கள் மனிதராகிய நாம். இப்படிப்பட்ட மனிதனையும் கூட “பிதாவே இவர்களை மன்னியும்” என வேண்டினார். ஆம்.... எத் தகைய அன்பு...! மனிதன் மீது தேவன் கொண்ட மனவுருக்கம்தான் எத்தகையது!

மனிதனை மன்னித்த தெய்வம், மனித குலம் ஒரு கொடியின்கீழ் ஒரு கூட்டமாக நீதி நெறியில் கூடிவாழ, சத்தியம் எனும் பாதை யைத் திறந்தார். நாம் பாவமற்ற பரிசுத்த வாழ்க்கை வாழவேண்டுமென எம்மை வேறு பிரித்தார். இப்படிப்பட்ட ஒரு பரந்த நோக் குடன் தன் ஜீவனைக் கொடுத்து மீட்டார். இந்த மீட்பரை சத்தியத்தின்படி சபைகூடித் தொழுதல் அவசியமாகும். பழைய ஏற்பாட் டின் காலத்திலும் சபை கூடினார்கள், அதற்குப் பல பிரமாணங்களும் இருந்தன. அந்நாட்களில் கூட பிரமாணங்களை மீறினோர் தேவனுடைய உக்கிரகோபத்தினால் தண்டிக்கப்பட்டார்கள்.

இராஜாக்கள் புத்தகத்தில் யெரோபொயாம், சாமுவேலின் ‘புத்தகத்தில் ஏலியின் குமாரர்கள் போன்றோர் இப்படித் தண்டிக்கப்பட்டதை நாம் காணலாம்.

ஐந்துவகை ஊழியர் தேவை :

அவ்வாறே, இக்காலத்திலும் சபை கூடும் போது சத்தியத்தின்படி ஒழுகவேண்டியது அவசியமாகின்றது. இல்லையேல், தேவனுடைய உக்கிரத்திற்கு நாம் ஆளாவதுடன் வெட்கப் பட்டுப் போக நேரிடும். சபையில் பரிசுத்தம் இருக்கவேண்டும். பரிசுத்தமில்லாமல் தேவனை ஒருகாலமும் தவிர்க்கமுடியாது. ஒரு சபையில் பரிபூரண வளர்ச்சி இருக்க வேண்டுமானால் ஐந்துவகை ஊழியர் தேவையென வேதம் கூறுகின்றது. “கிறிஸ்துவின் சபை பக்தி விருத்தி அடைவதற்காக அவர், சிலரை அப் போஸ்தவராகவும், சிலரை மேய்ப்பராகவும், சிலரைத் தீர்க்கதரிசிகளாகவும், சிலரை கவி சேஷகராகவும், போதகராகவும் ஏற்படுத்தி னார்” என எபேசியர் 4: 12-13 ல் காண் கிறோம். ஆம், சபையின் முழுமையான வளர்ச்சிக்கும் வழிநடத்தலுக்கும் இந் தப் போதனையும் நமக்கு அவசியமாகின்றது.

நாம் செய்கின்ற ஒவ்வொரு காரியமும் சபையின் பத்திவிருத்திக்கு ஏற்றதாக அமைய வேண்டும். கயநலத்தையோ புகழையோ நாடி சபையை கறைப்படுத்துவதால், இயேசுவை மீண்டும், மீண்டும் சிலுவையில் அறைகிற வர்களாகத்தான் மாறுவோம். இயேசுவை அறியாத, அறிவிக்காத பெரியவர்களின் பேருரை விகவாசிகளை விழும்படி செய்யுமே தவிர, பத்திவிருத்தியை ஏற்படுத்துவதல்ல. மேலும், “அந்நிய நுகத்தில் அவிசுவாசிக ளுடன் பிணைக்கப்படாதிருப்பீர்களாக” என II கொரி. 6-14 ல் தேவன் உரைக்கவில்லையா? II யோவான். 1-10 என்ன சொல்கின்றது? கிறிஸ்துவின் உபதேசத்தை கொண்டு வராத வனை வாழ்த்துவதும் கூடாது என்கிறதே.

பிரியமானவர்களே, முதலில் கர்த்தரின் கட்டளைகளுக்கு கீழ்ப்படியுங்கள். உங்கள் இருத யத்தை திடப்படுத்திக் கொள்ளுங்கள். கிறிஸ்துவின் மார்க்க அபாயம்—உபத்திரவ காலம் வந்துவிட்டது. உங்கள் கிரீடத்தை யாரும்

(15ம் பக்கம் பார்க்கவும்)



பக்தி அருவி - 3.

“ஒருநாம் இந்த நதியின் தீர்த்தம் உண்டோர் ஜீவன் கண்டோர்”

— இலக்கியமணி

கே. டி. செல்வராசகோபால்.

‘சுன்றபொழுதிற் பெரிதுவக்குந்
தன்மகனைச்
சான்றோன் எனக் கேட்ட தாய்’

என்பது வள்ளுவம். பரிமேலழகர் என்பவர் சான்றோன் என்பதற்கு - தன் மகனைக் கல்வி கேள்விகளால் நிறைந்தான் என்றுரை பகர்ந்தார். பரிதியார் என்பவர் அறிவினாற் பெரியவன் என்றார். காலிங்கரோ பெரிதுஞ் சால்புடையான் என்று பொருள் பகர்ந்தார். S. M. மைக்கேல் எனும் ஆங்கிலேயர் சான்றான் என்பதற்கு ‘Renown’ என்றார். சான்று பகர்பவனே சான்றோன். சான்று என்பது சாட்சி என்ற அடிப்படையில் தற்போது ஒரு புத்துரை எழுந்துள்ளது. இது ஒரு புதிய உரையல்ல-பொருத்தமான உரை என்றே கொள்ளவேண்டும். கல்வி கேள்வியுடையாரெல்லாம் தாய்மனத்திற்கு உவகையூட்டுபவரா? அறிவினாற் பெரியாரெல்லாம் அன்னைக்குகந்தவரா? நற்பண்பெனும் சால்புடையாரோ Renown எனும் கீர்த்தியுடையாரோ பெற்றமனதை பேருவகையாற் சிறப்பிப்பவரா? அரிதிலும் அரிது!

ஆதலால் இவ்வுரையெல்லாம் வள்ளுவர் கருத்தை அள்ளித்தருவதாக அமையவில்லை. அப்படியானால் நீதிக்குச் சாட்சியாக, நெறிக்குச் சாட்சியாக மகன் வாழவேண்டும் அப்போதுதான் அன்னையுள்ளம் பெற்ற ஞானிலும் பெரிதுவக்கும் என்போமா? நீதியும் நெறியும் நெகிழ்த்தக்கவை. இடத்துக்கிடம் மாறுபடத்தக்கவை. ஆதலால் அவையும் பொருந்

தாது, அப்படியானால் எதற்குச் சாட்சியாக வாழவேண்டும், என்போமானால் நேற்றும் இன்றும் என்றும் மாறாத தேவனுக்கு சாட்சியாக வாழ்வதே பெற்றதாய்க்குப் பேருவகை அளிக்கும் என்பதே மிகமிகப் பொருத்தமாகும்.

“தேவனுக்கு சாட்சியாக வாழ்வது” என்பது கிறிஸ்தவ மதத்தில் ஒரு முக்கிய தத்துவம். அதுவும் கிறிஸ்துவுக்குள் நான் சாட்சியாக வாழ்வேன் - சாட்சியாக மரிப்பேன் எனும் திடசித்தமேற்படும்போது அதன்படி நடக்கும் போது, தாய் சுன்றபொழுதிற் பெரிதுவக்கும் பிரந்த நன்னூடும் என்றும் மறவாதுவக்கும்.

வெறுங்கையோடு போகலாமோ வேந்தன் பேசுவிடம்? ஒரு ஆத்துமாவையாவது நான் ஆதாயப்படுத்தாவிடில் என் வாழ்க்கை விருதா! என்ற அடிப்படையில் ஜீவிப்பதே கிறிஸ்தவனின் உன்னத நோக்கம். ஒவ்வொருவனும் கிறிஸ்துவை அறிவதுடன் அவன் பணி முடிவதில்லை. தானறிந்த, தான் ருசித்த அந்த தேவ அன்பை பிறரும் அறிய ருசிக்க சாட்சி பகர்வதே திருப்பணியாகும்’ தமிழிலக்கியத்திலே ஆற்றுப்படை இலக்கியமொன்றுண்டு: ஒரு வள்ளற்றன்மை மிக்க புவிமன்னனிடமோ புரவலனிடமோ பாடிப் பரிசில் பெற்றருளொருவன், தன்னை நிகர்த்தார்களிடம் இவ்வழிச் செல்லுங்கள். இன்னவரைக் காணுங்கள்! இத்தகைய பரிசில்கள் பெறுங்கள்!!! என்று வழிப்படுத்துவர். இத்தகைய வழிப்படுத்துதலையே ஆற்றுப்படுத்தல் என்பர்;

அத்தகைய ஆற்றுப்படுத்துபவனாகவே ஒவ்வொரு கிறிஸ்தவனுமிருக்கிறான். இன்பன் இயேசு என்றொருவர் உளர். நான் பாவமெனும் பயங்கரப் பிணியுடன் அவரண்டை சென்றேன். என்னை மீட்டார். இரட்சித்தார். நித்திய சமாதானமீந்தார். நீங்களும் அவரண்டை வாருங்கள் என்று ஆற்றுப்படுத்துவதுதான் அவனின் விழைவு - இதில் சற்று வித்தியாசமுண்டு. முந்தியவர்கள் அவரிடம் போ என்பார்கள். கிறிஸ்தவர்களோ இயேசுவண்டை வாருங்கள் என்பார்கள். போய்ப் பாருங்கள் என்பதில் நிச்சயமில்லை. வாருங்கள் வந்து பாருங்கள் என்பதிலே பூரண நம்பிக்கைப் பொலிவுண்டு.

எண்ணத்தில், வார்த்தையில், கிரியையில், எதிர்பார்ப்புகளில் கிறிஸ்துவுக்குள் சாட்சியாக இருப்பதே கிறிஸ்தவ வாழ்க்கை! அதுவே திருப்பணித் தூதுங்கூட!!

நமது நிலை நிலையற்ற நிலை!

தூதுத் திருப்பணி - சாட்சி என்ற தலைப்பில் இலங்கை மெதடிஸ்த திருச்சபை - கீர்த்தன கீத சங்கிரகத்திலே 287ம் கீர்த்தனையிலிருந்து 300ம் கீர்த்தனைவரை 14 கீர்த்தனைகள் உள்ளன. இவற்றை ஒன்றுசேர நாம் பாடி மகிழும்போது நான், பிறர், இயேசு எனும் ஒரு முக்கோணத் தொடர்பு ஏற்படுவதையும் அதற்கிடையில் உள்ள பரப்பு தேவ அன்பால் நிரப்பப்பட்டிருப்பதையும் காணலாம். இவற்றுள் இயேசு நிலையானவர், நானும் பிறரும் நிற்கிற நிலை நிலையற்றது. ஆனால் இயேசுவை விட்டகல நினைத்தாலும் விடுவிக்க முடியாத ஒரு பற்றுள்ள நிலை.

அழைக்குந் தெய்வம் யேசுவைப் பார் - உன் அன்பைக் கேட்கும் நேசரைப்பார்
உன்னைத்தாவியே அணைத்திடவே அவர்
எடுத்த கோலம் சிலுவையிற்பார். 287.

என்றெவரும் கீதம் பாடத்தக்கதாக பாவிக்கு ஜீவ ஊற்றாக, பாருக்குச் சீவ வழியாக, காயங்களாலே வழிதிறந்தவராக, கல்வாரியில் நீசன் உன்னைச் சேர்க்க உயிர்துறந்து உயிர்த்தெழுந்தவராக சீவ சூரியனாக அவர் நிலைத்துப் பிரகாசிக்கிறார்.

நானே அல்லது நீங்களோ அவருடைய ஜீவனுள்ள மெய்யான ஒளியின் பக்கம் நிற்க முடியாமல் சாத்தானின் பக்கமே நம் பார்வையைச் செலுத்துகிறோம். ஒளியை அல்ல - இருளையே காண்கிறோம்.

வா பாவி மலைத்து நில்லாதே - வா

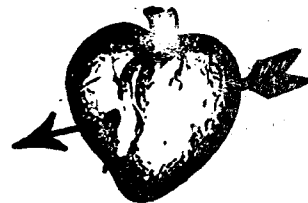
1. என்னிடத்தில் ஒரு நன்மையு மில்லையென் றெண்ணித் திகையாதே
உன்னிடத்தில் ஒன்றுமில்லை அறிவேன்
உள்ளபடி வாவேன். 297

நான் சிந்திய இரத்தத்தால் உன் பாவந்தீர்த்தது, சிலுவையைப் பாவிகளின் அடைக்கலமாக்கினேன். என்னிடத்தில் வருவோரை தள்ளேன். மன்னித்து மேலான வாழ்வை அருளுவேன் என இரு கரங்களை நீட்டி அழைக்கின்ற இரட்சகரின் ஒளியான பக்கம் பார்க்க முடியாதவர்களாக இருக்கிறோம்.

அதுமட்டுமல்ல;

1. நீதி வெட்டக் கையொங்குதே
நீடிய சாந்தமோ தாங்குதே
மாதயவோடு இயேசு ரட்சகர்
வருந்திப் பாவினை அழைக்கின்றார்.
2. நானே பிழைப்பத சாத்தியம்
நரகப்பாடுன் சம்பாத்தியம்
வேளை இதுவே பரிசுத்தாவியும்
வெகுவாய்த் தூண்டப்பிடு செய்யாதே.
3. அந்திய காலம் பார்க்கலாம்
அதுவரை தனஞ் சேர்க்கலாம்
முந்திப் போகாதெனச் சிந்தை கொள்வது
மோசடியாய் முடியும்முடியும் (289)

என்றெல்லாம் இறைவனின் அழைப்பை ஏற்காதவர்களாக இன்றைக்கே மனந்திரும்ப



மனமற்றவராக பிசாசின் தந்திரத்தால் கட் டுண்டு பின்னைக்குச் செய்வோமென்றிருக்கிறோம்.

எங்கள் இதயங்களோ சாத்தானின் போதனைகளால் நிறைந்திருக்கின்றன. கிறிஸ்து

“சுமைதாங்கி”

சந்தா விபரம்

தனிப்பிரதி — 3-50

அரை ஆண்டு (6 பிரதிகள்) — 20-00

வருட சந்தா (12 பிரதிகள்) — 40-00

“சுமைதாங்கி”

82, திருமலை வீதி,

மட்டக்களப்பு.

வின் அழைப்பின் போதனைகளோ...

1. இறைவனின் வார்த்தை விதையாகும் அறியா உள்ளம் வழியோரம் பறவைகள் விரைந்து நிற்பதுபோல் பகைவனும் தீயோன்பறித் திடுவான்.
2. மண்ணில்லாப் பாறை நிலமாகும்... வேரற்ற வாழ்க்கை... வெயிலில் வார்த்தை கருகிவிடும்...
3. முட்செடி புதராம்... ஆசைகள் நெருங்கிட... வார்த்தை வளரவில்லை. (293)

என பண்படுத்தப்பட்டும் பலனற்ற நிலம் போல் பலன்கொடுக்காது ஒளியேற்ற முடியாத வர்களாகத் தடுமாறுகிறோம்.

பாவம் போக்கும் ஜீவநதி

இதே வேளைதான் ஓரரருவி ஓடுவதை எங்கள் கண்கள் காண்கின்றன. எங்கள் உள்ளம்; ஏ மனிதனே இதோ பார்;

பாவம் போக்கும் ஜீவநதியைப் பாராய்— வந்துபாராய்

தீவினை தீர்க்கும் தேவமறியின் திருத்த மிந்த ஆறும் பாவி... என்று அழைப்பு விடுக்கின்றது. இது சாதாரணமான அருவியல்ல.

1. கல்வாரி மலைச் சிகர மீதூற்று கண்கள் ஐந்து திறந்து - அதோ மல்கிச் சிலுவையடியில் விழுந்து வழிந்தோடுது பாராய். 294

ஆம்! பாவச்சுமையால் நொந்து பதறி விழுந்தலறி, கூவியமுத அநேகர் இதில் குளித்ததுண்டு - உளங் களித்ததுண்டு. ஒரு தடவை இதிலே தீர்த்தமுண்டவர்கள் தமது நித்திய ஜீவனைக் கண்டவர்களாவார்கள். பின்பு வேறு நதி தேடி அலைமாட்டார்கள். ஆதலால்!

தாமதமே செய்திடாதே
தருணமே இதைவிடாதே
தற்பரன் இயேசு உன்னை இரட்சிப்பார்
பொற்பாதம் ஒடியே வா. 295

காலம் பொன்னுக்குச் சரி என்பார்கள். ஆனால் இயேசுவன்னை சேரவிருக்க எங்களுக்குத் தரப் பட்டிருக்கும் நேரமோ அளவிட முடியாதளவு பெறுமதி வாய்ந்தது. உனக்காக குளிரருவி வடிவில் அழைப்பு விடுக்கும் அவ்வருவி சாதாரணமானதல்ல: அது கல்வாரி மலையில் உற்பத்தியானது. பாவிகளின் பாவங்களைக் கழுவ ஐந்து திருக்காயமெனும் ஊற்றுக் கண்வழியாகப் பாய்கிறது. அன்பெனும் உதிர்மாக சிலுவையின் அடியில் விழுந்து நொருங்குண்ட இருதயமென்னும் சிகரங்களில் இருந்து வழிகிறது. அந்த நீரருவியில் நீராடி இரட்சிப்பு என்னும் ஆறுதல்பெற

2. உள்ள நிலமையுட னோடிவா
களள் உலகைவிட்டு
தள்ளமாட்டாரே...
4. வாக்குத் தத்தங்களைச் செய்துள்ளவர்
வாய்மை தவறுதவர்... 295

நொந்து நாம் அவரன்னை செல்லும்போது இடர்களைவார். வெண்மையாக மாற்றுவார். அவரின் அழைப்பு நமது மலைப்பைத் தீர்க்கும். ஏனெனில் அவரின் போதனையும் சாதனையும் ஒன்றுனவை.

1. என்னிடத்தில் ஒரு நன்மையுமில்லையென் றெண்ணித் திகையாதே
உன்னிடத்தில் ஒன்றுமில்லை அறிவேன்
உள்ளபடி வாவேன். என்று அழைப்பவர் ஒரு உத்தரவாதத்தையும் நமக்குத் தருகிறார். “உந்தனுக் காகவே நானே யடிபட்டேன்

மேலும், உன் பாவத்தைச் சுமந்தேன். என் இரத்தம் சிந்தி உன் பாவத்தைத் தீர்த்து விட்டேன்.' என்பதுடன் ஒரு வினாவையும் எழுப்புகின்றார்.

3. விலக யாதொரு கதியில்லாதவன்
உலகை நம்பலாமோ?
சிலுவை பாவிசுடைக்கல மல்லவோ..

எனவே நீங்கள் என் சிலுவைப் பாதையைப் பின்பற்றுங்கள்: அப்போது

4. என்னிடத்தில் வரும் பாவியெவரையும்
இகழ்ந்து தள்ளேனே
மன்னிய மேலோக வாழ்வை
யருளுவேன்... 297

என்று வாக்குத்தத்தம் செய்கிறார். எனது பாதை மிக இலகுவானது. யோகத்தால், யாகத்தால், தவத்தால், தருமத்தால், யூசனையால், யோசனையால், தந்திரத்தால், தத்துவத்தால், மந்திரத்தால் மற்று யந்திரத்தால் பெறுவனவல்ல, மிகவும் சிறியகாரியம், அதுவும் எவராலும் இயல்வதொன்றான காரியம்; அதனாற்றான் எனது பாதையை நீங்கள் அடையலாம். அக்காரியம் எதுவென்று தெரியுமா?

மகனே, உன் நெஞ்செனக்குத்
தாராயோ - மோட்ச
வாழ்வதைத் தருவேன் இதுபாராயோ 296

அப்போது நமது அகத்தின் அகத்தம் துடைபடும். பாவ அழுக்கு நீக்கப்படும். அருள் கொடுக்கப்படும். பாவம் பரிகரிக்கப்படும் என்று உறுதிப்பாடு பெறுகிறோம்.

கருணை வடிவான கர்த்தர்

மீண்டும் முக்கோணத்தின் இரு முனைகளில் நிற்கும் நீங்களும் நானும் எம்முன்னால் எம்மைக் காக்கக் கரங்களை நீட்டிக் கருணையே வடிவாக நிற்கும் கர்த்தரைப் பார்ப்போம். அதேவேளை நம்பின்னாலேயே சுற்றி நமது முதுகுப்புறமாகத் தனது கைகளை வைத்து தன் வட்டத்துள் இடறி விழத்தாட்ட அல்லும் பகலும் அலையும் சாத்தானையும் அறிவோம். தியாகத்தால் தம்மைத் தேவகுமாரன், விசுவாசத்துக்குரியவர், மீட்பைத்தரும் இரட்சகர் இயேசுவின் அழைப்பையா, அல்லது அற்பகசுங்களைத் தந்து தன்னை எமது நண்பனாக நினைக்க

மன்னியுங்கள்

பிரதிகள்

முடிந்துவிட்டன!



சென்றமாத (ஆகஸ்ட் 84) 'சுமைதாங்கி' இதழ்கள் அத்தனையும், வெளிவந்த ஒரு வாரத்துக்குள்ளாக முடிவடைந்து விட்டனவென்பதைத் தெரிவிக்கக் விரும்புகின்றோம்.

மேலதிக பிரதிகள் கேட்டு கொழும்பு, கண்டி, திருகோணமலை, முருங்கன் போன்ற இடங்களிலிருந்து வந்த வேண்டுகோளை நிறைவேற்ற முடியாதிருப்பது குறித்து பெரிதும் வருந்துகிறோம்.

'சுமைதாங்கி'யை வினியோகித்து இந்த உன்னத ஊழியத்தில் உதவுபவர்கள் தயவு செய்து தங்கட்கு எத்தனை பிரதிகள் தேவையென முன்கூட்டியே தெரிவிப்பது நன்று.

— வெளியீட்டுக் குழு.

கச்செய்யும் பரிதாபத்துக்குரிய, தள்ளுதற்குரிய சாத்தானின் கூப்பிடுதலையா ஏற்றுக்கொள்வோம்?

என்னையும் உமதாட்டின் மந்தையோடு ஏற்றுக் காத்திடும் இயேசுவே.

2. வாசலாகவே இருக்கிறேன் என்பால் வந்தவன் மனம் நொந்திடான் - வெகு நேசமாகவே வாழ்வான் என்ற நல் நிமலனே (290) என்று கூறி அவரண்டைதானே ஓடுவோம் ஏனெனில் ஐயிருபது ஆடுகளில் ஒன்று அகன்றிடில் கோன் அதைத் தேடுவான். நானே நல்ல மேய்ப்பன். சிவ புல்லுள்ள தலத்தில் கொண்டுபோய் போசிப்பேன். என்று நீர் எங்களுக்குத் தந்த வாக்குத்தத்தங்கள் உம் சிலுவையின் பின்னணியாக இருப்பதை எங்கள் கண்களால் பாரா திருக்கமுடியாதே!

4. மேய்பராகவே இருக்கிறீர் என்றன்
மேய்ச்சலும் நீர் தாமல்லவோ - ஞான
வாய்ப்புள்ள சத்ய மறையில் மேய்ந்துநான்
வளர்ந்திட அருள் புரிந்திடும் (290)

என எம் விசுவாசப்பாட்டைப் பாடாதிருக்க
முடியாதே!!

யாவரும் அவருக்குச் சாட்சியாகச் சீவிப்
போம். நமது சாட்சியே அவரை அறியாத
வர்களுக்கும், அறிய விரும்பாதவர்களுக்கும்,
அறிந்தும் மறுதலிப்பவர்களுக்கும், கிரியை
செய்யவல்ல சத்தியமாக இருக்கும். அதுவே
நமது தூதுப்பணி :

பல்லவி

தாசரே இத்தாரணியை அன்பாய்
இயேசுவுக்குச் சொந்தமாக்கு வோம்

அனுபல்லவி

நேசமாய் இயேசுவைக் கூறுவோம்,

அவரைக்
காண்பிப்போம் மாவிருள் நீக்குவோம்;
வெளிச்சம் வீசுவோம்.

1. வருத்தப்பட்டுப் பாரம் சுமந்தோரை
வருந்தியன்பாய் அழைத்திடுவோம்
உரித்தாய் இயேசு பாவப்பாரத்தை,
நமது துக்கத்தை, நமது துன்பத்தை
சுமந்து தீர்த்தாரே

2. பசியுற்றோர்க்கும் பிணியாளிகட்கும்
பட்சமாக உதவி செய்வோம்
உசித நன்மைகள் நிறைந்து-தமைமறந்து
இயேசு கனிந்து திரிந்தாரே.

3. நெருக்கப்பட்டு ஒடுக்கப்பட்டோரை
நீசரை நாம் உயர்த்திடுவோம்
பொறுக்கவொண்ணாக் கஷ்டத்துக்குள்
நிஷ்டரேத்துக்குள் - படுகுழிக்குள்
விழுந்தனரே.

4. மார்க்கந் தப்பி நடப்போரைச் சத்ய
வழிக்குள் வந்திடச் செய்திடுவோம்;
ஊக்கமாகச் செபித்திடுவோம் -
நாமுயன்றிடுவோம்
நாம் உழைத்திடுவோம் -
நாம் ஜெயித்திடுவோம். 291

இத்தகைய முயற்சிகளில் ஈடுபடுவதென்பது
சுலபமான காரியமல்ல. கிறிஸ்துவுக்குள் சாட்சி
யாக வாழ்வதென்பது இப்பணிகளைச் செய்வ
தன் மூலமே சாலும். இதற்கு நான் - நாம்
எப்படி எம்மைத் தயார் செய்துகொள்ள
முடியும்.

அதோ இரட்சகரின் அன்பான, தியாக
மான, பலியின் சிந்துதலான மீட்பெனும்
அருவி விழுமோசை கேட்கிறது. அங்கே;

நீயுனக்குச் சொந்தமல்லவே.

மீட்கப்பட்டபாவி!

நீ உனக்குச் சொந்தமல்லவே

நிமலன் கிறிஸ்து நாதர்க்கே

சொந்தம்... (292)

சத்தியத்தின் ஒளி இது. நித்தியத்தின் ஒளி
இது. சிலுவை மரத்தாற் தொங்கி இரத்தம்
வடிய பரிசுத்தாற் கொண்டவர். இந்த நன்
றியை மறக்கலாமா? இயேசுவை விட்டு எங்
கேயாகிலும் மறைந்து திரியலாமோ. எனது
இதயம் - காயம் - சாமி கிறிஸ்துவினுடைய
தல்லவா. இதற்கு நான் செய்யத்தக்கதென்ன?
அவரின் நன்றியை தாசனாகக் காட்டிக்கொள்
வதே.

நான் இனி என் தூதுப்பணியைத் தொடங்
குவேன். காண்பவரிடம் எல்லாம்;

வேறு சென்மம் வேண்டும் - மனம்

மாறுதலாகிய உள்ள சுத்தி என்னும் 298

என்று கூறுவேன். பரிசுத்தர். மாறாதவர்.
அவரின் தேவசாயலைப்பெற, தம்பிள்ளைகளா
கிய நாங்கள் கெடாமல் சொந்தமகனைத் தந்
தவர், இவ்வுலகில் ஒருவரே. எனவே:

இயேசு நாமம் ஒன்றை நம்புவீர்

பூலோகத்தாரே - இயேசு - 299

எனப் புகழ்ந்துபாடி அழைப்பு விடுப்போம்
மறுத்து நின்றால் பாவத்தில் மரிக்க நேரிடும்.
வழக்காடமாட்டார். ஆனால் மீட்பைப் பெறும்
வேளை நம்மைவிட்டு நீங்கிப்போகும்.

3. நீ தேவனை நிந்தித்தால்

அப்பாலே போவார்

அதால்வரும் துக்கம் நெஞ்சைமூடுமே

விரைந்துபாவி. அவர் அன்பை

எண்ணிப்பார்

மீட்பைப் பெறும்வேளை

நீங்கிப் போகும். (300)

என்று மற்றவர்களை அழைக்கத்தக்க வள்ளுவர்
விள்ளும் சான்று - அதாவது கிறிஸ்துவுக்குள்
ளான சாட்சிக்குத் தக்கதிராணி நமக்குண்டா?
இல்லையென்று இயேசுவின் பிள்ளைகளாகிய
நாம் கூறலாமா? இவ்வாறு கூறி மறுதலிக்க
லாமா? நிச்சயமாக இல்லை! ✠



இளைய உள்ளங்களுக்கு - வாலிபர் பகுதி

“ஆகஸ்ட்” இதழில் வெளிவந்த புதுமை புதிர் வட்டம், சற்று கடினமானது என பல இடங்களில் இருந்து அறியமுடிகிறது. வாசகர்களின் விருப்பின் வடிவில், “புதுமை புதிர் வட்டத்தை” இலகுவாக்கி, அதை உங்கள் முன் விடுகின்றோம். முயற்சி செய்யுங்கள். கடந்த இரு வட்டங்களிலும் பங்கு பற்றிய யாவருக்கும், நன்றி. வெற்றி பெற்றவர்களுக்கு பரிசில் கள் விரைவில் அனுப்பிவைக்கப்படும். இன்றும் வாலிபர் பகுதியில் ‘புதுமை புதிர் வட்டம்’ புதிய நிலையில் வெளிவந்துள்ளது. விடைகளை ஒக்டோபர் 5ந் திகதிக்கு முன்பு “புதுமை புதிர்வட்டம்” வாலிபர் பகுதி, சுமைதாங்கி, 82, திருமலை வீதி, மட்டக்களப்பு எனும் விலா சத்திற்கு அனுப்பிவைப்புகள். மூவருக்கு பரிசில்கள் உண்டு.

இந்த வாலிபர் பகுதி முற்றிலுமாக வாலிபர்களுக்கே உரியது. உங்களது பங்களிப்பை மதிக்கின்றோம், வரவேற்கின்றோம். அண்மையில் வாலிபர் பகுதிக்கென கிடைத்த விடய தானங்கள் சில தரமானவையாக ஏற்றுக்கொள்ளப்படவில்லை. சிறிதாக இருந்தாலும் தரமானவை இடம்பெறுவதை யாவரும் விரும்புவார்கள்தானே! ஆக்கங்களை தந்த யாவருக்கும் எமது மனமார்ந்த நன்றிகள். தொடர்ந்தும் உங்களது ஆக்கங்களை அனுப்புங்கள். தரமாயின் நிச்சயமாக சேர்த்துக்கொள்வோம்.

கேள்வி - பதில்கள் அடுத்த இதழில் இடம்பெறும். உங்களது கேள்விகளையும் விரைவில் அனுப்பிவைப்புகள். வரவேற்கின்றோம்.

வாலிபர் பகுதி பற்றிய எண்ணங்கள், விமர்சனங்கள், கருத்துக்கள், குறிப்புக்கள் என்பவற்றை எழுத்தாக்கி அனுப்புங்கள். அவைகள் இப்பகுதியை வளர்ச்சியடைய செய்யும் படிக்கட்டுகளாக அமையும். கடந்த காலத்தில் நம் யாவரையும் காத்துவந்த இறைவன் என்றுமே எம்மை தம் கரத்தால் பாதுகாக்க வேண்டுமென நல்லாயன் கிறிஸ்துவின் நாமத்தில் வேண்டி விடைபெறுகிறேன்.

என்றும் அன்புடன்

ஜேனா

இயேசுவே, நீரின்றி நானில்லை!

நீரின்றி மீன் சிறிது வாழ்ந்திருக்கும், இயேசுவே
நீரின்றி நான் சிறிதும் வாழ்தலரிது.
வேரின்றி மரமில்லை மண்ணிலே, இயேசுவே
வேரான நீரின்றி வாழ்வில்லை பாரிலே.
பாரின்று பாவமதில் மூழ்கிறதே, இயேசுவே
பார் இன்று பாவினை இரட்சிப்பின் கண்கொண்டு
யாருண்டு எம் வாழ்வில் அமைதிதர, இயேசுவே
நீருண்டு, நின்பதமே கெதி என்றும் வாழ்விலே.

— ஜே. சாநுகருமாரி:

சிதறிய செய்திகள்

தொகுத்தளித்தவர்
அருட்சகோ. எஸ். ஐ. பால்குமார்.

★ நான்குநூள் “சுமைதாங்கி” பிரபல்யம் அடைந்து வருவதையிட்டு “ஒல்லாந்து சீர்திருத்த சபை” தனது காலாண்டு பத்திரிகையில் குறிப்பிட்டு இருப்பது, உண்மையில் சஞ்சிகையின் வளர்ச்சியை எடுத்து காட்டுகிறது.

ஆசிரியரின் எழுத்தாற்றலும் சிந்தனாசக்தியும் முற்றிலுமாக கர்த்தருக்குள் பயன்படுவதையிட்டு “தூதன்” எனும் அப்பத்திரிகை வாழ்த்தியிருப்பது குறிப்பிடப்பட வேண்டிய விடயமாகும்.

★ இல்லங்களுக்கு மட்டுமல்ல, சுமைதாங்கி அகதி முகாமிற்கும் சென்று அங்கலாய்த்து தவித்து நின்ற மக்களின் சுமைகளை தாங்கி, உள்ளங்களை நன்கு தொட்டுள்ள தாக ஓர் கிறிஸ்தவ பாதிரியார் தனது மடலில் குறிப்பிட்டுள்ளார்.

★ இரத்தினபுரி, இறக்குவாளை எனும் இடத்தில் உள்ள அங்கிளிக்கன் திருச்சபையில் செப்டம்பர் மாதம் 21ம், 22ம், 23ந் திகதிகளில் வருடாந்த விழா கொண்டாடப்படுகிறது. இதற்கு வேண்டிய ஒழுங்குகளை அவ்ச்சபையின் வண. பிதா கோயில் பிள்ளை அவர்கள் மேற்கொள்கிறார். இவ்விழாவில் சிறப்பு நிகழ்ச்சியாக “வில்லுப் பாட்டு” “நாடகம்” பாடல்கள் போன்றவைகள் இடம்பெற இருக்கின்றது. இதை இலங்கை இறையியல் கல்லூரி, தமிழ் கலா மன்ற உறுப்பினர்கள் கலந்துகொண்டு சிறப்பிப்பார்கள் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

★ 1984/1985ம் ஆண்டிற்கான கண்டி இறையியல் கல்லூரி தமிழ் கலாமன்ற உறுப்பினர்கள் ஆடிமாதம் இடம்பெற்ற பொதுக் கூட்டத்தில் தெரிவுசெய்யப்பட்டார்கள்.

தலைவர் :
B. பிரின்ஸ் தேவானந்தன்

செயலாளர் :
செல்வி ரட்ண ஜெயராணி யோவான்

பொருளாளர் :
J. ஜெபமோகன்

தீர்வாககுழு உறுப்பினர்கள்

செல்வி சுகிர்தமலர் அரசரெட்ணம்
செல்வி ஜெபராணி பீற்றர்
கே. டேவிர் ஜெபநாயகம்
D. அழகராஜா
K. கருணசேகரா

சஞ்சிகை ஆசிரியராக, செயலாளரும், போசகராக வண. M. A. இரத்தினராஜா போதகர் அவர்களும் தெரிவுசெய்யப்பட்டுள்ளனர்.

★ செயல்களை செயல்படுத்தும் ஆர்வம் கொண்ட மேற்கூறிய உத்தியோகஸ்தர்களும், ஏனைய மன்ற உறுப்பினர்களும் கூடிய முதல் கூட்டத்தில் எடுத்துக்கொள்ளப்பட்ட பல தீர்மானங்களில் மன்றத்திற்காக “இதயத்தொனி” எனும் சஞ்சிகையை வெளியிடுவது எனும் தீர்மானம் முக்கியமானதாகும்.

இப்பத்திரிகை வெளியீட்டுக் குழுவில் சிறந்த அனுபவம் கொண்ட வண. M. A. இரத்தினராஜா அவர்களின் தலைமையின் கீழ் பின்வருவோர் தெரிவுசெய்யப்பட்டார்கள்.

செல்வி ரட்ண ஜெயராணி யோவான்,
செல்வன் கே. டேவிர் ஜெபநாயகம்,
செல்வி சுகிர்தமலர் அரசரெட்ணம்,
செல்வி ஜெயகுமாரி இரட்ணசிங்கம்.

அனுபவம் கொண்டவர்களும், எழுத்தாற்றல் பெற்றவர்களும், நிறைவாக குழுவில் இருப்பதால் விரைவில் “இதயத்தொனி” வெளிவருமென எதிர்பார்க்கின்றோம். சுமைதாங்கியின் சார்பிலும், வாலிபர் பகுதியின் சார்பிலும், இவ் நற்பணியை வாழ்த்துகிறோம்.



வானில் ஒரு கறை

[வாலிப ஆண்களுக்குரியது]

— கே. பிறேமளா,
மகிழடித்திவு.

இன்றைய சமுதாயம் உயர்ந்த வேகத்தில் முன்னேறி வருகிறது. இவ்வேகத்திற்கு போட்டியாக வாலிபர்கள் தங்களது செயல்பாடுகளில் முன்னேறி வருவது குறிப்பிடத்தக்க விடயமாகும். இந்த வாலிப காலம், எடுத்ததை விரைவில் நிறைவேற்றவேண்டும், நினைத்ததை உடன் செயலாக்க வேண்டுமென துடித்து நிற்கின்ற காலம். இவ் துடிப்பான காலத்திலேதான் தக்கதோர் நல்ல வழிநடத்தல் வேண்டுமென மேற்கத்தைய நாட்டு அறிஞர் ஒருவர் தனது வாழ்நாளிலே கண்டறிந்தார். அதை எழுத்தாக்கியும் எமக்கு தந்தார்.

இன்று பல இடங்களை நாம் பார்க்கும் போது அங்கு வாலிபர்கள் இரு நிலைக்குள்ளாக கப்படுவதை காணலாம். ஒரு புறம் நல்ல வழியை தெரிந்துகொண்ட வாலிபர்கள், மறு புறம் தீயவழியை தெரிந்துகொண்ட வாலிபர்கள். இந்த இரண்டு பாதைகளை சமுதாயம் எங்குமே எம்மால் உணரமுடிகிறது.

கடவுள் எம்முன்னே "நல்லவை", "திமையானவை" எனும் இரண்டு நிலையை தந்துள்ளார், அதில் இரண்டில் ஒன்றை தெரிந்து

கொள்ளும் பொறுப்பு எம்முடையது. இப்பங்கில் இளைஞர்கள் எந்த நிலையை தெரிந்து வாழ்கிறார்கள்? சமுதாய வாழ்க்கையென்றால் என்ன, சமூக வாழ்க்கையென்றால் என்ன, சொந்த வாழ்க்கையென்றால் என்ன, எந்த வாழ்க்கையென்றாலும் அங்கே, எந்த நிலையை இளைஞர்கள் எடுத்து வாழ்கிறார்கள்? இதுவே இன்று எல்லோராலும் அவதானிக்கப்படும் விடயமாக, கேட்கப்படும் கேள்வியாக உள்ளது.

உள்ளத்தில் ஒன்று உதட்டில் ஒன்று

எம்மத்தியிலே இளைஞர்களின் செயல்கள் அனைத்தையும் முற்றிலுமாக ஏற்கமுடியாது. அதேவேளையில் முற்றிலுமாக அவைகளை நிராகரித்துவிடவும் முடியாது. சிலவற்றை நாம் நன்கு ஆராய்ந்தபின் ஏற்றுக்கொள்ள வேண்டியவர்களாக வாழுகிறோம்.

அவ்வழியிலே எத்தனையோ மலர் விட்டு மலர் தாவும் வண்டைப்போன்ற இளைஞர்களும் எம் மத்தியிலே இல்லாமல் இல்லை. எத்தனையோ இளம் பெண்கள் வாழ்விழந்து கண்ணீர் வடிக்க யார் காரணம்? மனம் உடைந்து, வாழ்வே வேண்டாம் என்று அவர்கள் நினைக்க யார் காரணம்? உள்ளத்தில் ஒன்றும் உதட்டில் ஒன்றும் வைத்திருக்கும் இந்த மனிதர்கள்தானே காரணம்.

பெண்கள் பெலவீனமானவர்கள்தான், விரைவில் எல்லோரையும் நம்புவதே அவர்களின்

முடிவும் விடிவும்!

கிழக்கு வெளுக்கும் காலைநேரம்
பொழுதும் சுபமாய் விடியும்—விடி
விளக்காய் இயேசு ஜொலிக்கும் போது
வாழ்வின் துயரக் கதையும் முடியும்!

— எம். எஸ். வசந்தகுமார்

டம் இருக்கும் பெலவீனமாகும். இந்த பெல
வீனத்தை வைத்து அவர்களை சில வாலிபர்கள்
ஏமாற்றுகிறார்கள். இது யார் செய்த தவறு?

இந்த நிலையை போக்கவேண்டிய நிலையிலே
கிறிஸ்தவ வாலிப பெண்களாக, வாலிப ஆண்
களாக நாம் அழைக்கப்பட்டிருக்கிறோம். இதில்
எமது பங்கு என்ன? கடமையென்ன? என்
பதை நாம் ஒவ்வொருவரும் எம்மை நாமே
கேட்கவேண்டியவர்களாக இருக்கிறோம்.

இளைஞர்களின் வாழ்க்கை தெளிந்த
வானம்போல் இருக்கவேண்டும். இதில் ஏதும்
கறை ஏற்பட்டால் அது முழுவாழ்க்கையை
யுமே பாழாக்கிவிடும். வானில் ஏற்படும் கறை
மாறக்கூடியது, வாலிபர்களின் வாழ்வில் ஏற்
படும் கறை மாறக்கூடியதா?

திருமறையில் “வாலிப காலத்தில் சந்
தோசப்படு, உன் வாலிப நாட்களிலே உன்
இருதயம் உன்னை பூரிப்பாக்கட்டும், உன் நெஞ்
சின் வழிகளிலும், உன் கண்ணின் காட்சிகளி
லும் நட, ஆனாலும் இவையெல்லாவற்றினிமித்
தமும் தேவன் உன்னை நியாயத்திலே கொண்டு
வந்து நிறுத்துவார் என்று அறி” என பிர
சங்கியிலே காணுகிறோம்.

இங்கே முற்றிலுமாக வாலிப காலத்திலே
ஓர் சுதந்திர நிலையை பேண அறைகூவல்
விடப்படுகிறது. ஆனால் அந்த அறைகூவல்
வாலிப காலத்தை பாழாக்கிவிடும் அறைகூவ
லாக அமையவில்லை. அவை வாலிபத்தை கட்டி
யெழுப்பும் ஓர் நிலையாகவே உள்ளது.

வாலிப கால இன்பமும், இருதயத்தின்
மாறான சிந்தனையும், கண்ணின் தீய காட்சி
களும், செயலின் மாறான காரியங்களும் இறை
வனுக்கு விரும்பத்தக்கவையல்ல. இத்தகைய
காரியங்களிலே வாலிபம் ஈடுபட்டால்
அவற்றை நியாயம் தீர்க்கிறவராக, அதில் ஈடு
படுபவர்களை தண்டிக்கும் தேவனாக ஆண்டவர்
இருக்கிறதை நாம் மறந்துவிடலாகாது.

நாம் மட்டும் இத்தண்டிப்பில் இருந்து
தப்பலாம். ஆனால் கிறிஸ்துவை அறியாத எத்
தனையோ உள்ளங்கள் இவைகளில் நாளாந்தம்
செயல்பட்டுக்கொண்டிருக்கிறதே. இவர்
களுக்கு உண்மையை தெளிவாக்கி, அவர்களின்
வழியை செவ்வை பண்ண நாம் அழைக்கப்
பட்டிருக்கிறோம். இதை வேளையில் கிறிஸ்தவர்
களாக இருக்கும் சிலர்கூட இந்த நிலையில்
இருப்பதை மறக்கலாமா?

அறியாமல் இந்த அகிலத்தில் பாவத்தை
புரிந்துவரும் அவர்களை மீட்டு எடுக்கவேண்டும்.
கிறிஸ்தவ பயணமானது ஓர் புனிதமானது.
இப்பயணத்தில் சேரமுன் தூய்மையற்ற உள்ள
மாக இருக்கலாம். ஆனால் இப்பயணத்தை
தொடர்ந்த பின்பு அந்த கறை அகற்றப்பட்ட
தாக இருக்கவேண்டும். அந்த பாவக்கறை
அகற்றப்படவே பிதா தனது குமாரனை இவ்
வுலகிற்கு அனுப்பினார். அவர் வருகைக்குப்
பின்பும் நாம் அந்தக் கறையை வைத்து செய்
யும் பயணம் கிறிஸ்தவ பயணமா? கிறிஸ்
தவ பயணமாக ஆண்டவரின் பரமண்டலத்
தில் ஏற்றுக்கொள்ளப்படுமா?

இதை வாலிப ஆண்களாக, பெண்களாக,
தனித்தனியே உணர்ந்து, ஆண்டவரின்
பணியை உண்மையுடனும், எந்தக் கறையு
மில்லாமல் ஆற்ற முன்வருவோமா?

(6ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

பறிகாதபடி காத்துக்கொள்ளுங்கள். சாத்
தான் தந்திரமாக வஞ்சிக்க வருவான்
(II கொரி. 11-3). எனவே, விழிப்பாக இருந்து
அவருடைய சத்துவத்தில் பலப்படுங்கள்.
ஊக்கமான ஜெபத்தினாலும் வேதவசனத்
தியானிப்பாலும் உறுதியான விகவாசத்தில்
திடப்படுங்கள். “தேவஜனம்” என்ற உறுதி
இருதயத்தில் பெறப்படவேண்டும். நம் பரம
பிதா தரும் மகிமையை இழக்க வேண்டாம்.
மணவாளனாகிய இயேசுசின் வருகையில், மண
வாட்டியாகிய சபை சேர்த்துக்கொள்ளும்படி
யாக, பரிசுத்தத்தைப் பேணுங்கள். வேதம்
சொல்வதையே செய்வோம். கர்த்தரின் மகி
மையில் எழும்பிப் பிரகாசிப்போம். நம்மை
வழிநடத்தும்படி முற்றாக ஒப்புவிப்போம்.
கர்த்தருக்கே சகல கனமும் மகிமையும்
உண்டாகட்டும்!

நுகம்

[கவிதை]

— ஜெயா

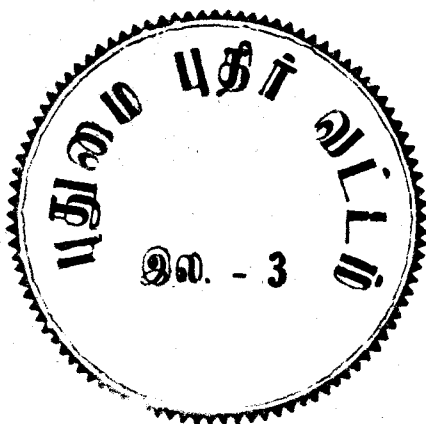


காலத்தில் குழல் செயல் பல நேரில் கண்டார்
ஞாலத்தில் மாந்தர்க்கு உவமைமொழி இயம்பி நின்றார்
ஒப்ப உவமை மொழி செப்பி நின்ற நிமலனவர்
மெத்த வருந்திடும் மாந்தர்தம் சுமைநிலை தன்னைக் கண்டார்
உடனவர் இலகுவழி மொழிந்து சென்றார்.

அழுத்தும் சுமையது அகத்தில் பொங்க
அனுதினம் அழிவுறும் அடியவர் அல்லல் கண்டார்
சமுதாய கோட்டினில் நிறுத்திடும் கட்டுப்பாடாம் ஒரு சுமையாய்
அரசாளும் அரசாங்க அபிஷேக அடிமைநிலை ஒரு பழுவதாய்
கட்டவிழ்ந்த நாவுள்ளோர் நாக்கூசாக் கடுஞ்சொற்கள்
கதைப்பதினால் ஏற்படும் வடுவழு ஒரு புறமதாய்
அஞ்சி வாழும் கோழைகளின் அவலநிலை ஒரு பக்கமதாய்
எல்லாமே புறம் என்பதனால் போக்கிடலாம் - ஆனால்
தன்னில்தானே வரையறை பலவிட்டு
வட்டத்துள் சதுரமும், சதுரத்துள் வட்டமுமாய்
கோடிட்டு குறுகி நிற்கும் அகச்சுமை அழுக்கிடவே
மன்னவன் மன்னனெனவே மனதிலெண்ணும் மனிதனவன்
இமைப்பொழுதும் சுமந்து வாழும் பாரச் சுமையதனைப்
போக்கிடவே நுகம் பல செய் தச்சனவன்
இல்லமதில் எழுந்து நின்றார் இறைவன் இயேசுபிரான்.

இன்றளவில் உம் சுமை தளரவில்லையோ ?
ஏற்றிடுவீர் இயேசுவின் நுகமதனை
ஆவியின் நவகனி கொண்டவர்
செய்திட்ட நனிசிறந்த நுகமதுவே - அது
இளைப்பும் களைப்பும் என்றும் போக்கிடுமே
கூவியவர் அழைத்திடும் குரலோசை - உம்
செவிமடலில் படவில்லையோ ?

வருத்தமுறும் மானிடரே வந்திடுவீர் என்னண்டை
அவதியுறும் ஆன்மாவும் அமைதியுறும் என்னணப்பில்
என் நுகமதனை ஏற்றிடுவீர் பாரப் பழுவற்றது
என் நுகம், அது அன்பின் நுகமாமே !



1. "கர்த்தருக்கு வழியைச் செவ்வை பண்ணுங்கள்" இது ஒரு தீர்க்கதரிசியின் வாக்கு. இந்தத் தீர்க்கதரிசியின் வாக்கின் படியே தான் வந்ததாக யோவான்ஸ்நான கன் கூறுகிறார், யார்இந்தத் தீர்க்கதரிசி?
2. யோவான் சுவிசேஷம் 2ம் அதிகாரத்தில் இரண்டு முக்கியமான இடங்கள் குறிப்பிடப்படுகிறது. முதல் வரும் இடம், கிறிஸ்துவின் வாழ்க்கையை, வந்த நோக்கை அறியத்தந்த இடம். இரண்டாவது

இடம் வந்த நோக்கை நிறைவேற்றிய இடம் இந்த இடங்கள் எவை?

3. நாம் எம் வாழ்க்கையில் அனேக அங்க வீனர்களைக் காணுகின்றோம். அப்போதெல்லாம் எம் மனதிற்குள் பாவம் என்கின்றோம். யார் செய்த பாவமோ? எனவும் கேட்கின்றோம். அவ்வாறு எனின் யார் செய்த பாவம்?
4. எபேசியர் 2ம் அதிகாரம் முதல் பத்து வசனங்களின் சுருக்கத்தை இரண்டு சொல்லால் குறிப்பிடலாம். முதல்வரும் சொல்லுக்கு முற்றிலும் எதிரான பொருளைக்கொண்டே இரண்டாவது சொல் வருகிறது. இரு சொல்லும் ஒருமித்து வரும் போதே பொருள் பிறக்கிறது. ஒன்று இருந்தால் அடுத்தது கட்டாயம் வந்தே திரவேண்டும். அந்த சொற்கள் என்ன?
5. "வாலிப வயதில்" அன்பிலே அதிகம் மிதப்பதுண்டு நம்மில் பலர். எது உண்மை, எது போலியென்று அடையாளம் காண முடியாத நிலையிலே அகிலத்தில் வாழும் எம்க்கு, கிறிஸ்து தனது அன்பை எவ்வாறு காட்டினார்?
6. மனிதர்கள் எவ்வாறு தேவமகிமையை இழந்துபோகிறார்கள்? *

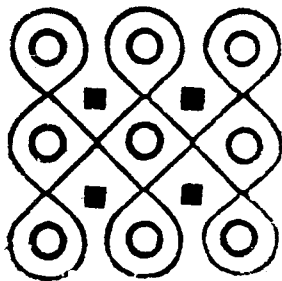
புதுமை புதிர் வட்டம் - இல. 2

சரியான விடைகள்

1. தனக்கு முதிர்வயதில் குழந்தை பிறக்கும் எனக் கேட்டு சாரான் சிரித்தான். சகரியா சந்தேகப்பட்டதால் ஊமையானான்.
2. கடவுளின் கரம், பாதாளம் வரைக்கும்.
3. கடவுளின் இராட்சியத்தில், மேசியாவின் இராட்சியத்தில்.
4. லாசரு, ஆதாம்.
5. ஆயிரம் வருஷம் - சிறைபோன இஸ்ரவேலுக்கு மனித வாழ்வு.
6. ஆரோனின் கோல், தாவீதின் கிரீடம்.
7. ஏரோது, சிதேக்கியா.

பரிசு பெறும் மூவர்

1. டாக்டர் (செல்வி) எஸ். சோமசுந்தரம்
சாலோம் கிளினிக்,
சம்பூர் 7, மூதூர்.
2. திருமதி எஸ். சீவரத்தினம்,
மெதடிஸ்த தேவாலயம்,
ஈவினை, புன்னாலைக்கட்டுவன்.
3. D. றஜினி சோமசுந்தரம்,
7ம் வட்டாரம்,
சம்பூர், மூதூர்.



தமிழ் இலக்கணத் துறையில் சமுதாய முன்னோடிகள் மிசனரிமார் !

— ஈழத்துப் பூரணர்.

“கல்விப் பயிற்சியின்மையின் களைமுடிக்கிடந்த இத்தேசத்தார் அறிவென்னும் பயிரை அக்களை களைந்து வளர்ந்தோங்குவிக்க வேண்டுமென்னும் அருட்கருத்தினால், சென்னபுரியில் பொற்பூவின் மணமிருப்பது போலும் செல்வத்தோடுங் கல்வியிற் சிறந்த வுபகார சிந்தையுள்ள துரைகளேற்பாடு செய்த புள்ளிக்கூடப் புத்தக சங்கத்தாரிற் கணிதநூற் கரை கண்டவராகிய மேசர். டி. அவிலாண்டுத் துரையும் தமிழ் முழுதுணர்ந்த கிளார்க்குத் துரையுமாகிய இவ்விருவரும் மனமுலந்தேவ அப்படியே அந்நூல் வகைப்பட்ட குறைவு நீங்கும்பொருட்டு இக்கணித தீபிகையென்னும் நூல் செய்யப் பட்டது. இதிலேற்படுத்தியிருக்கிற சிரமங்களைன்னவென்றால் இப்போது வழங்குகின்ற ஒன்று முதலொன்பது வரையுமிருக்கிற தமிழ் எண்களை வைத்துக்கொண்டு ஸ்தான சங்கேதங்களுக்கு புதியன புகுத்துதலாகவும் பழையன கழிதலாகவும் அவற்றை நீக்கி பிந்துமுதலிய பெயர்பெற்ற 0 இக்குறியை மேற்கொண்டு இந்த நூலாக்கப்படுகிறது.” - என அந்நூலின் பாயிரத்தில் 18 - 25ம் ஆண்டில் இந்நூலின் ஆசிரியர் பண்டள ராமசாமி நாயக்கர் கூறுகிறார். இது வேப்பேரியில் அச்சிடப்பட்டநூல்.

— “தமிழ்ச் சமூகத்தின் கல்விக்காகவும், நல் வாழ்வுக்காகவும், பாதிரிமாரும் மிசனரிமாரும் செய்த தொண்டுகள் பாராட்டத்தக்கன. கிறிஸ்து மதத்தை அழுத்தமாக ஊன்றச் செய்யவேண்டும் என்பதே அவர்களுடைய அடிப்படையான நோக்கமாக இருந்தபோதிலும், அவர்கள் செய்த கல்வித் தொண்டுகளின் மூலமாகத் தமிழ் இலக்கிய வளர்ச்சிக்கு

ஆக்கம் ஏற்பட்டதை மறக்கவும் முடியாது? மறைக்கவும் முடியாது. பாடசாலைகளில் மேல்நாட்டு புதியமுறைப்படி கல்வியைப் புகட்டியவர் கிறிஸ்துவப் பாதிரிமாரே.... ஆசிரியர்களுக்குப் போதனை முறைகளைக் கற்பித்து.... ஆண்பாடசாலைகள் மட்டும் அல்லாமல் பெண் பாடசாலைகளையும் அமைத்து.... பாடசாலைகளில் வகுப்புக்குத் தக்கபடி பாடப்புத்தகங்களை அமைத்து.... சொல்வதெழுதல், பூகோளம், சரித்திரம், இயற்கைப்பாடம், வானநூல், உடல்நூல் முதலிய விஞ்ஞான பாடங்களை தாய்மொழியாகிய தமிழிலே கற்பித்ததோடு புத்தகங்களையும் எழுதி வெளியிட்டார்கள்... திண்ணைப் புள்ளிக்கூடங்களுக்கும் இந்தப் புள்ளிக்கூடங்களும் எவ்வளவோ வேறுபாடிருந்தன. கிறிஸ்தவ மிசனரிமார் செய்துவந்த கல்வித் தொண்டிருக்க, ஆங்கில அரசாங்கத்தாரும் பாடசாலைகள், கல்லூரிகள், பல்கலைக் கழகமாதியவற்றை முறைப்படி அமைத்துக் கல்வி கற்பித்தார்கள்”... - இவ்வாறு 19ம் நூற்றாண்டில் தமிழ் இலக்கியம் என்றநூலின் 70-71ம் பக்கங்களில் மயிலை சீனி. வேங்கடசாமி கூறுகிறார்.

முதலாவது கூற்று 1825ம் ஆண்டிற் கூறப்பட்டது. அடுத்தது 1962ம் ஆண்டில் கூறப்பட்டது. ஏறக்குறைய 130 வருட காலகட்டத்தில் மிசனரிமாரின் அரியசேவையை அளவிட்டுக் கூறும் அளவுகோலாக இக்கூற்றுகள் இருப்பதனை நாம் சற்று உற்றுநோக்கவேண்டும். முந்திய கூற்றின் உத்வேகத்திலும் பார்க்க 130 வருடத்தின்பின் கட்டற்றநிலையில் சுதந்திரமாக மதிப்பீடு செய்யும் ஒரு இலக்கிய

வரலாற்றாய்வானின் கூற்றில் உத்வேகம் கூட இருப்பதனை நாம் கண்ணென்றோம்.

எனது இத்தொடரில் வெளிவந்த முன்னைய எட்டுக்கட்டுரைகளையும் பின்னால் வரவிருக்கிற ஏனைய கட்டுரைகளையும் வாசிப்போர் நான் ஆய்வுக்கு எடுத்துக்கொண்ட விசயத்தில் பாரபட்சமான கருத்துக்களையோ ஒருத்தலை நிலை நிறுத்தலையோ, புனைந்துரைகளையோ கூறவில்லை என்பதனை புரிந்துகொள்ள மேற்படி எடுகோள்களை எடுத்துக் காட்டுவதவசியம் என்ற நினைக்கிறேன்.

நிற்க, இனி இவ்விதழில் கூறவேண்டிய இலக்கணப்பணி என்ற விசயத்துட் காலடி வைப்போம். தமிழர்களுக்கு தமிழிலக்கணத்தினை மேனாட்டிலிருந்து சமயம் பரப்பவந்த மிசனரிமார் செய்தார்கள் என்பது 'கொல்லர் தெருவில் ஊசிவிற்ப'தொக்கும். ஏனெனில் கல்தோன்றி மண்தோன்றிய காலத்தில் முந்தோன்றி மூத்தகுடியினரானவர் தமிழர். உலகில் உள்ளமக்கள் எழுத்து, சொல், யாப்பு, அணி என்ற இலக்கணமுடைய மொழியைப் பேசுவரும்போது அகம், புறம், என்கிற வாழ்க்கைமுறைக்குப் பொருள் இலக்கணம் வகுத்துப் பெருமை தேடிக்கொண்டவர்கள். அதுமட்டுமல்ல, என்றும் கட்டரூத செய்யுள் நடையில் அகத்தியம், தொல்காப்பியம், நன்னூல், சின்னூல், தொன்னூலாதிப் பல இலக்கண நூல்களை ஆக்கியும், பயின்றும் ஊக்கித் தமிழ்மொழி வளர்த்தவர்கள்.

பேசும் மொழி வழுவுடைத்தாயின் தாம் வாழும் வாழ்க்கையும் வழுவுடைத்து என்கண்ணாக இருந்தவர் தமிழர். நக்கீரர், சீத்தலைச் சாத்தனார் என்போரின் பேரும் வாழ்வும் இதனை உணர்த்தும். தமிழர். இலக்கணமொழி பேசுவர். இலக்கியவாழ்வு வாழ்பவர் என்ற பெருமித இனமாகத் திகழ்ந்ததை பண்டை நூல்களும் அன்னார் விட்டுச் சென்று நாமின்று அனுபவிக்கும் முதுசங்களும் சாட்சிபகர்கின்றன.

ஆயினும், 18ம் நூற்றாண்டில் சைவசமயப் பித்தர்களான சுவாமிநாத தேசிகரும், சிவஞான சுவாமிகளும் எடுத்துக்கொண்ட சமண, பௌத்த, வைணவ, எதிர்ப்பு நடவடிக்கையால் பத்துப்பாட்டும், எட்டுத் தொகையும், பாரத் தொல்காப்பியமும் கீழ்க்கணக்கும் பத்துக் காப்பியங்களும் இன்னும்பல இலக்கண-

இலக்கிய நூல்களும் தமிழகத்தில் தீண்டற் குத் தகாதவையாயின. புராணங்களும், பதினான்கு மெய்கண்ட சாஸ்திரங்களும், பனிரெண்டு திருமுறைகளும் அன்றோன்னவுமே தமிழர் கற்றற்றகுரியவையாக இருந்தன. இக்காலகட்டத்தில் குருகுல-ஆசாரிய பரம்பரை-வித்துவப்பரம்பரையாக பரந்த அளவில் இலக்கண-இலக்கிய நூல்கள் கற்பிக்கப்பட்டு வந்த முறைகள் மறையத் தொடங்கின. நூல்களும் தீண்டுவாற்றறு தேடியுங் காணாநிலையை அடையத்தொடங்கின.

முகலாயர் படையெடுப்பால், மூவேந்தரல்லாத களப்பிரர்களின் ஆட்சியால் திக்கித் திணறிய தமிழ் இலக்கண இலக்கிய நூல்களுக்கு இச் சமயக் காழ்ப்பு ஒரு பெரிய தாங்கமுடியாத அமுக்கமாயிற்று.

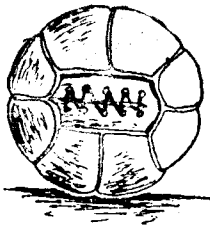
மிசனரிமார் இங்குவந்து தமிழ் மொழியில் உரைநடையை புகுத்தியபோது ஒருசிலர் தவிர ஏனைய பொதுமக்கள் உரை நடையைப் பிழையற எழுத முடியாதவர்களாகவே இருந்தனர்.

மட்டக்களப்பு - கோட்டைமுனை திருச்சபை ஆண்டு விழா

மட்டக்களப்பு-கோட்டைமுனை மெதடிஸ்த திருச்சபையின் ஆண்டுவிழா எதிர்வரும் அக்டோபர் மாதம் 5ம், 6ம், 7ம், திகதிகளில் நடைபெறவிருக்கிறது. ஹட்டன் பகுதி அருட்திரு. ஜே. விவேகநாதன் அவர்களும் அவரது நற்செய்திப் பணிக்குழுவினரும் வந்து கலந்து கொள்கின்றனர்.

ஸ்தோத்திர ஆராதனை, விசேட கருத் தரங்குகள், வேதப் படிப்புகள். அருள் உரைகள் ஆகியவையும் கலை நிகழ்ச்சிகள், படக்காட்சிகள் முதலியனவும் இடம்பெறுகின்றன. சேகர முகாமைக்குரு அருட்திரு. மலர் சின்னையா அவர்களும் ஏற்பாட்டுக் குழுவினரும் ஒழுங்குகளைச் செய்து வருகின்றனர். அனைவரும் வந்து பங்குபற்றுமாறு அன்புடன் அழைப்பு விடுக்கப்படுகின்றது.

எதிர்பாருங்கள் அடுத்த இதழில்



தேவனற்ற காதலும்
தேவையற்ற மோதலும்!
(கட்டுரை)

'சுமைதாங்கி' அகில இலங்கை
சிறுகதைப் போட்டி
பற்றிய விபரங்கள்
ஆகியவை வெளிவருகின்றன.

உங்கள் பிரதிகளை நிச்சயப்படுத்திக்
கொள்ளுங்கள்.

சரியற்ற வசன நடை:

1862ம் ஆண்டில் உலின்சிலோப் பாதிரி யார் தனது தமிழ்-ஆங்கில அகராதியின் முகவுரையில் "தமிழனுடைய வசன நடை இன்னும் உருப்படாத நிலையிற்றான் இருக்கிறது. பலபாக்களை விரைவாகப் பாடக்கூடியவர்களாக இருந்தும் பிழையின்றி வசனமெழுத முடியாதவர்களாக இருக்கிறார்கள்" என்று எழுதினார்.

எனவே பாடசாலைகளில் தமிழைக் கற்பிக்க பழைய இலக்கண நூல்கள் பயன் தராதெனக் கருதினார். செய்யுள் - சூத்திரம் விருத்தி - காண்டிகை முறையில் பாலர்கள் கற்கமுடியாததால் நூல்களை விடுத்து அதிற் கூறப்பட்ட இலக்கண உண்மைகளை இலகுவான உரை நடையில் எழுதிக் கற்பிக்கவேண்டியதவசியமாயிற்று. இத்தகைய உரைநடையிலான புதிய இலக்கண நூல்கள் இருவிதப் பயன் தோக்கி எழுதப்பட்டன. சுதேசிகளான

தமிழர்களுக்கு மாத்திரமல்ல விதேசிகளான ஐரோப்பியர் தமிழ்மொழியைக் கற்கவும் நோக்கமுடைத்தாகவிருந்தன. தமிழ்விளக்கம் என்ற பெயருடன் இத்தகைய முதல் நூல் 1811ம் ஆண்டு திருவேற்காடு சுப்பராய முதலியார் அவர்களால் வெளியிடப்பட்டது. இதனை யடுத்து சென்னைக் கல்விச் சங்கத் தலைமைத் தமிழ்ப்புலவராக இருந்த தாண்டவராய முதலியார் 1820ம் ஆண்டில் எழுதி வெளியிட்டார். இதனை கனம் போர்டுத் துரையவர்களின் உத்தரவினால் எழுதியதாக அந்நூலின் முகப்பில் கூறியுள்ளார். இதன்பெயர் இலக்கண வினாவிடையாகும்.

இதன்பின் 1828ம் ஆண்டில் விசாகப் பெருமாளையரின் இலக்கணச் சுருக்க வினாவிடை, 1846ம் ஆண்டில் G. U. போப்பையரின் தமிழ் இலக்கண நூற் சுருக்க வினாவிடை என்பன வெளிவந்தன.

இக்காலகட்டத்தின் முன்பே வீரமாமுனிவரின் உரைநடையிலான தமிழ் இலக்கண நூல் எழுதப்பட்டதென்பதையும் அவையாவும் கரவிகிதருபத்திலிருந்தன என்பதையும் நாம் மறந்துவிடக்கூடாது. சுப்பிரதீபக் கவிராயரிடம் தமிழ் இலக்கண இலக்கியங்களைக் கற்ற வீரமாமுனிவர் பாண்டித்திய அறிவற்றவர்களுக்காக எழுதிய இவ்வினாவிடை நூல்கள் பாமரரும் தமிழிலக்கண ஆரம்ப அறிவுகளையும் அடிப்படையம்சங்களையும் அறிய உதவின.

இப்போது நாங்கள் இலக்கண அறிவு பற்றிய மூன்று நிலைக் காலகட்டங்களை அவதானிக்கலாம். செய்யுள் நூற்களைக் கற்க வேண்டிய பதச்சேதனம், பதப்புணர்ப்பு, யாப்பமைப்பு, பொருள்நயம், சொல்லாட்சி சம்பந்தமான அறிவைப் பெறும் இலக்கண அறிவு நிலைக்கட்டம். இதுவே மிசனரிமார் இங்குவரும் போதிருந்த காலகட்டம். இரண்டாவதாக தமிழைப் பிழையற எழுத - வாசிக்க புரிந்துகொள்ள மிசனரிமார் ஐரோப்பிய அரசாங்க ஊழியர் என்பவர்களுக்கான இலக்கண அறிவுக் காலகட்டம். இத்தகைய நூல்கள் தமிழ் - இலத்தீன் - ஆங்கிலம் - பிரஞ்சு என்ற ரீதியில் எழுதப்பட்டது மாத்திரமல்ல ஐரோப்பிய மொழியிலக்கண அடிப்படையில் ஆக்கவும் பட்டன. இவற்றினால் பாமர மக்கள் அதிக பயனடைந்தனர். மூன்றாவது காலகட்ட நூல்கள் தமிழிலக்கண நெறியில் ஒருபுதிய

பாத்தையை வகுத்ததெனலாம். இந்தநெறி 17ம் ஆண்டில் ஆரம்பமாகி 18ம் நூற்றாண்டில் வளர்ச்சியுற்று 19ம் நூற்றாண்டின் ஆரம்பத்தில் எழுதா எழுத்து நூலாகி பாடசாலைகளில் புகுந்து 20ம் நூற்றாண்டில் நிலைகொண்டு தற்காலத் தமிழ்மொழியின் இலக்கணப் பரப்பாகி வேர்விட்டுள்ளது.

ஆரம்ப - உபயோக அறிவுக்கு இத்தகைய நூல்களே இன்றும் பயன்பட்டு வருகின்றன. நுட்பமான தமிழறிவுக்கே செய்யுள் வடிவிலான தொல்காப்பியமாதிய இலக்கண நூல்கள் பயன்படுத்தப்பட்டு வருகின்றன. 1945ம் ஆண்டு வரையும் கனிஷ்ட, சிரேஷ்ட வகுப்புகளில் நன்னூல் இலக்கண நூலாக விருந்ததும், மாணவர் நன்னூல் எனும் ஒரு இலகுவான விளக்கங்களுடைய நூல் எழுதப்பட்டதும் கவனிக்கற்பாலது.

பழைய டயர்கள்!

கொல்லர் தெருவில் ஊசி வீற்கவேண்டிய நிலைபோன்றதொரு அவலநிலை நம் தமிழினத்துக்கு ஏற்பட்டதிற்றான் மிசனரிமாரின் இவ் விலக்கணப் புதுநூற் படைப்பு ஏற்பட்டது. அதனாற்றான் தமிழ் கற்றார் யாவரும் தமிழ் இலக்கண அமைப்பை அறியவும் பேசும்போது பிரதேச வழக்கிற் பேசினாலும், எழுதுங்கால் இலக்கண அமைதியுடன் எழுதவும் இயல்வதொன்றாயிற்று. இப்போது செய்யுள் நடையிலான இலக்கண நூல்களின் கொள்கையாவும் உரைநடையில் கிடைக்கின்றன. ஈருருளி - நான்குருளிபல்லுருளிகளை அசைய வைத்து நகர்த்தும் இறப்பர்க் காற்றடக்கிகளான 'டயர்' என்பதை நாமறிவோம். அவை தேயுங்கால், பழுதுறுங்கால் திருத்தமுஞ் செப்பமுஞ் கடைகளின் முன்னால் பாவனையில் முதிர்வடைந்த பழைய 'டயர்களை' அடுக்கி வைத்திருப்பார்கள். இத்தகைய நிலையற்றான் நமது தமிழிலக்கண உலகில் பழைய நூல்கள் பாவிப்பற்று அடுக்கி வைக்கப்பட்டுள்ளன. இது இத்தகைய உரைநடையிலான இலக்கண நூற் படைப்பினால் எனச் சிலர் ஆதங்கப்படுவதுண்டு. ஆனால் உண்மையிலே காரணமதுவல்ல. தொல்காப்பியத்துக்கும் அதன் வழிநூலான நன்னூலுக்கும் கால இடைவெளி குறைந்தது ஆயிரம் வருடங்கள். நன்னூலுக்கும் மிகப் பிந்திய இலக்கண நூலான தொன்னூலுக்கும்

இலக்கண இடைவெளிக்காலம் குறைந்தது 500 வருடங்கள். தொன்னூல் தோன்றி 300 வருடங்களாகிவிட்டன. அதாவது தொல்காப்பியத்திற்கும் இன்றையத் தமிழ் நடைக்கும் இடையிலான கால இடைவெளி குறைந்தது 2000 வருடங்கள். இதற்கிடையில் ஐந்திலக்கண அமைதியிலும் பல்லாயிரக்கணக்கான மாற்ற - தோற்றங்கள் ஏற்பட்டுள்ளன. இவற்றையெல்லாம் ஆண்டு வழி நடத்திவருவது தற்போதுள்ள உரைநடையிலான இலக்கண நூல்களையெனலாம். தக்கதொரு செய்யுள் நடை இலக்கண நூல் இயற்றப்படும்வரையும் இத்தகைய தடுமாற்றத் தடுத்தாட்டுகொள்ள வியலாததொன்றே.

பண்டிதர்கள் வசமிருந்த தமிழிலக்கணத்தை ஆரம்ப அறிவுள்ள தமிழ் மக்களிடத்தும் பரப்பத்தக்க முயற்சியில் ஈடுபட்டு, ஏர்கோலிட்டு, விதைத்து நற்பயன் கண்டவர்கள் மிசனரிமார் என்பது மிகப் பொருத்தமானதே.

பாடசாலைகளில் 4ந் தரத்திலிருந்தே தமிழிலக்கணம் வெளிப்படையாகக் கற்பிக்கப்பட்டு வந்துள்ளது. அதாவது 9வது வயது ஆரம்பத்திலே ஒவ்வொருவரும் தமது மொழியின் இயல்பு, அமைப்புப் பிரயோகம் என்பவற்றை அறியத் தொடங்குவர்.

'வெள்ளக் கந்தன் கள்ளப் பூனையை கத்தியால் வெட்டிக்கொன்றான்' இതിலுள்ள எழுவாய் - பயனிலை - செயப்படுபொருள் விசேடணங்களை வகுத்து 4ம் வகுப்பில் கூறவேண்டும் அதற்குரிய ஒரு இலக்கணப் புத்தகத்தில்,

வினா :- எழுத்துக்கள் எத்தனை வகைப்படும்.

விடை:- உயிர் எழுத்துக்கள், மெய்யெழுத்துக்கள், உயிர் மெய்யெழுத்துக்கள், சார்பெழுத்துக்கள் என நான்கு வகைப்படும் என்று காணப்படுகிறது.

இவ்வாறாக, இலக்கண அறிவு யாவர்க்கும் பெற வழிவகைகளை உண்டாக்கியவர்கள் யார் என்பதற்கு வாசகர்களே விடை கூறுவதுதான் நன்றி கொல்லாமை.

(அதே இடத்தில் தமிழிலக்கியப்பணியில் மிசனரிமாரின் தூதுப்பணி பற்றி ஆராய்வோம்.)

வேதாகம குறுக்கெழுத்துப் போட்டி - 3 முடிவுகள்

'சுமைதாங்கி' இதழைக் கையிலெடுத்ததும் உங்களில் அனேகர் முதலில் புரட்டிப் பார்ப்பது போட்டிகளுள்ள பக்கங்களே என்பதை நாமறிந்து தேவனை ஸ்தோத்தரிக்கின்றோம். நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் வேதத்தை அறிகிற அறிவில் மென்மேலும் வளர்ச்சியடையவேண்டுமென்பதுவே எமது நோக்கமாகும்.

இந்தத் தடவையும் உங்களால் ஆசிரியரை வெல்லமுடியவில்லை. அவரது விடைக்கு முற்றிலும் எழுத்துக்கெழுத்து சரியான விடையை எவருமே அனுப்பிவைக்கவில்லை. வேதாகமத்தில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள மிருகங்களிலொன்றாக ஆடு, மாடு, கடா, காளை, மான், மறி, நாய், நரி, புலி ஆகியவற்றைக் குறிப்பிட்டிருந்தீர்களே தவிர, எவராவது ஆதியாகமம் 41 : 17-20 இலும் ஏனைய பல இடங்களிலும் சொல்லப்படும் 'பசு'வைப்பற்றிச் சிந்திக்காது ஆச்சரியமே !

மட்டக்களப்பு கோவிந்தன் வீதியைச் சேர்ந்த ஓர் நேயர் ஒரே உறைக்குள் ஒன்பது விடைகளை அனுப்பியமைக்கு அவரைப் பாராட்டுகிறோம். ஆனால் அவர் எல்லா விடைகளிலும் ஒரேயொரு மிருகத்தின் (நரி) பெயரையே போட்டிருந்தது துரதிஷ்டமாகும்.

இம்முறை போட்டி - 4க்கான மொத்த பரிசுகள் நான்காகும்: எவ்வே ஆர்வத்துடன் பங்குபற்றி ஆசிரியரின் விடையைக் கண்டுபிடித்து பரிசு பெறுங்கள். வெற்றி உங்களுக்கே.

— போட்டி ஆசிரியர்.

போட்டி - 3. சரியான விடைகள்

இடமிருந்து வலம்

1. பாசம்
- 4 பசு
6. பரமண்டல
9. ஊமையன்

மேலிருந்து கீழ்

2. சரீரம்
3. ம்னம் (மனம்)
5. கண்டி
8. பலி
7. டட்டெ (கெட்ட)
8. லத்தின்

வாசகர் கருத்து !

குறுக்கெழுத்துப் போட்டியில் அனேக விடைவரும் கேள்வியைக் கேட்காது ஒரு விடைவரும் கேள்விக்கே கேளுங்களேன். 'சுமைதாங்கி' சுவையுடன் தொடர்ந்து வளர எம் வாழ்த்துக்கள்.

— செ. தவச்செல்வி,
திருப்பமுகாமம்.

குறுக்கெழுத்துப் போட்டி - 3இல் புதுமையையே புகுத்திவிட்டீர்கள். கண்டி மாநகரில் அதிகம் 'சுமைதாங்கி' இதழ் விற்பனையாகின்றது என்பதனை அறிந்து களிப்புற்றோம். அதே போல் மற்றைய பகுதி வாசகர்களும் தங்களின் உயரிய சேவைக்கு ஆதரவளித்து ஊக்குவிப்பார்கள் என்பதில் ஐயமில்லை. வளர்க உங்களது பணி.

— செ. தமிழ்ச்செல்வன்,
கண்டி.

தமது அன்புக்குரியவர்கள் நினைவாக அவர்கள் மகிமைக்குள் பிரவேசித்த மாதத்தில் பரிசுகள் ஏதும் வழங்கி வாலிப சமுதாயத்தினர்க்கிடையே வேதாகம அறிவை வளர்க்க ஆர்வமுள்ளவர்கள் தயவாக எம்முடன் தொடர்புகொள்ளவும்.

வேதாகம கறுக்கெழுத்துப் போட்டி - 4

மொத்த பரிசுகள் ரூபா 150/-

1 முதலாவது பரிசுகள் — தலா ரூபா 50/-

2 இரண்டாவது பரிசுகள் — தலா ரூபா 25/-

முடிவு திகதி — 5-10-84

இங்கே கத்தரிக்கவும்

1		2	து	3	4
		5			ம்
6	7				
ம்					ரை
	தி	8	9		
10		11			ி

பெயர் :

விலாசம்:.....

கையொப்பம்:.....

இடமிருந்து வலம்

1. ஓர் அரசன்.
3. ஒவ்வொருவரும் தாம் இது என்பதனை உணர்ந்து தேவனிடத்தில் மன்னிப்புக் கோரவேண்டும்.
5. நம்முடைய வீட்டை பூமிக்குரிய இது என்று பவுல் கூறுகிறார்.
6. ஸ்திரியை வஞ்சித்தது இங்கு அக்கு வேறு ஆணி வேராகிக் கிடக்கிறது. அதுசரி, கனியின் ஒரு பகுதியும் இங்கே கிடக்கவேண்டிய காரணம் என்ன?

நிபந்தனைகள்

1. ஒருவர் எத்தனை விடைகளேனும் அனுப்பலாம். ஆனால் ஒவ்வொரு விடைக்கும் ஒவ்வொரு கூப்பன் பாவிக்கவேண்டும்.
2. விடைகளை தபால் உறைக்குள் வைத்து அனுப்பவேண்டும். உறையின் இடதுபக்க மேல் மூலையில் 'வேதாகம குறுக்கெழுத்துப் போட்டி - 4' என எழுதுக.
3. விடைகள் 'சுமைதாங்கி', 82, திருமலை வீதி, மட்டக்களப்பு. என்னும் முகவரிக்கு அனுப்பப்படல் வேண்டும்.
4. ஆசிரியர் வசமுள்ள விடைக்கு எழுத்துக் கெழுத்து சரியான விடைக்கே பரிசளிக்கப்படும். எவரும் சரியான விடைகள் அனுப்பாத பட்சத்தில், பரிசுப்பணம் அடுத்த மாதப் போட்டியில் சேர்த்து வழங்கப்படும்.
5. இப்போட்டி சம்பந்தமாக 'சுமைதாங்கி' ஆசிரியரின் முடிவே இறுதியானதாகும்.

—*—

8. இது நல்ல நிலத்தில் விழுந்தால் பயிராகிப் பலன் தரும்.
10. வெறும் இதுடன் கோயிலுக்குப் போகலாமா?
11. மேய்ப்பார்களை இவ்வாறு அழைப்பார்.

மேலிருந்து கீழ்

1. தங்கள் தலைவன் மோசே இறந்தது இஸ்ரவேல் மக்கள் மத்தியில் இதை உண்டாக்கியது.
2. நன்கு கவனிப்பதை, இவ்வாறு கவனிப்பது என்பார்கள். இதைக் கூர்ந்து பார்க்கையில் குழம்பியிருப்பதைக் காணலாம்.
3. சுமை.
4. இது சரியாக இல்லாவிட்டால் 'சுமைதாங்கி' உங்களுக்குக் கிடைப்பதில் தாமதம் ஏற்படலாம்!
7. 'கர்த்தரின் இதில் வா, சகோதரா' என திருவிருந்து வேளையில் பாடுகின்றோம்.
8. சரியான இதைக் கண்டு பிடித்தால் பரிசு உங்களுக்கே!
9. தொற்காளின் வேலை முடிவுபெறவில்லையே!

வானவில் வேத அறிவுப் போட்டி - 13 முடிவுகள்

எருசலேமின் பண்டைய பெயரில் பலர் தடுமாறிவிட்டனர். நூற்றுக்கணக்கான விடைகள் இந்த ஒரு தவறுடன் மாத்திரமே காணப்பட்டன.

'சுமைதாங்கி' வாசகர்களது வேதாகம அறிவு மென்மேலும் வளர்ச்சியடையவேண்டுமென்ற நல்நோக்குடன் நடத்தப்படும் இப்போட்டிக்கான முதலாவது பரிசை டாக்டர் என். என். வின்சன்ட் அவர்களும், இரண்டாவது பரிசை திரு. திருமதி J. P. நவரெத்தினராஜா அவர்களது நினைவாக திரு. திருமதி S. P. தேவராஜ் அவர்களும், மூன்றாவது பரிசை அருட் திரு. கே. எஸ். வேதநாயகம் போதகர் அவர்களது நினைவாக அவரது குடும்பத்தினரும் வழங்குகின்றனர். இவர்களது ஆதரவிற்கு எமது நன்றி.

பரிசு பெறுபவர்கள்

முதலாவது பரிசு (ரூபா 100/-)

செல்வி ஜி. ஆர். விக்டர் ராஜ்,
மோபிறே கல்லூரி,
கண்டி.

இரண்டாவது பரிசு (ரூபா 50/-)

D. றஜினி சோமசுந்தரம்,
7ம் வட்டாரம்,
சம்பூர், மூதூர்.

மூன்றாவது பரிசு (ரூபா 25/-)

கிறிஸ்தின் அருணா அரியரெத்தினம்,
71, கோயில் வீதி,
கல்முனை-2.

மற்றும் பாராட்டுப்பெறும் ஐவர்

1. K. J. நித்தியானந்தராஜா,
மட்டக்களப்பு.
2. A. S. துஷ்யந்தன்,
ஏறாஜர்-5.
3. தி. ஜெயபாலன்,
தேற்றத்திவு-2.
4. செல்வி விஜயராணி இரத்தினையா,
பொத்துவில்.
5. A. D. தயானந்தன்,
ஏறாஜர்-5.

வானவில் வேத அறிவுப் போட்டி-13 சரியான விடைகள்

1. எபூசி (I நாளா. 11:4,
யோசுவா 18:28)
2. தேவபுத்திரன் (தானி. 3:25)
3. காலேபு, யோசுவா (எண் 14:30,
எண் 26:65,
உபா. 1:36-38)
4. ஏழுபேர் (அப். 6:3)
5. வெளி. 5:1.
6. ஆறுதலின் மகன் (அப். 4:36)
7. 153 (யோவான் 21:11)

— போட்டி ஆசிரியர்.

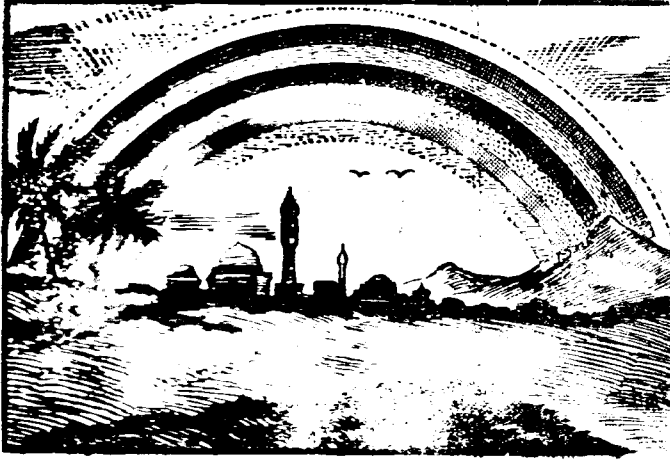
முக்கிய குறிப்பு

போட்டிகளில் பரிசு பெற்றவர்களில் சிலர் பரிசுப்பணம் கிடைத்தது குறித்து இதுவரை எமக்கு அறிவிக்காமலிருக்கின்றனர். நீங்கள் பரிசு பெற்ற மகிழ்ச்சியில் அவ்வாறு மறந்து விட்டிருந்தாலும், கணக்குகளை சரிசெய்வதற்கு உங்களது கடிதம் எமக்குத் தேவையாயிருக்கிறது.

எனவே காலங் கடந்துபோனாலும் பரவாயில்லை, பணம் கிடைக்கப்பெற்றதுபற்றி ஓர் தபாலட்டையில் எமக்கு தெரியப்படுத்துங்கள். நன்றி.

— போட்டி ஆசிரியர்.

வானவில் வேத அறிவுப் போட்டி - 14



முதலாம் பரிசு — ரூபா 100/-
இரண்டாம் பரிசு — ரூபா 50/-
மூன்றாம் பரிசு — ரூபா 25/-

- * வேதாசுவத்தினுள்ள சத்தியங்களை ஆராய்ந்து அறிந்துகொள்ளத் தூண்டுமுகமணவையும், சிறிந்தவ ஆத்மீக அறிவை மென்மேலும் விருத்திசெய்யும்வண்ணமாகவும் இந்தப் போட்டி நடத்தப்படுகின்றது.
- * வேத வேதிகளுக்குமான விடைகள் யாவும் தபால் அட்டையில் மாத்திரம் எழுதப் பட்டு, இங்கு பிரசுரிக்கப்பட்டுள்ள கூப்பன் முகவரிப் பகுதியில் ஒட்டப்பட்டு, அக்டோபர் மாதம் 5ம் திகதிக்கிடையில் கிடைக்கக்கூடியதாக அனுப்பிவைக்கப்படல் வேண்டும். முடிவுத் தேதிக்குப் பின்னர் வந்து சேரும் விடைகள் நிராகரிக்கப்படும்.
- * ஒவ்வொரு எத்தனை விடைகளேனும் அனுப்பலாம். ஆனால் ஒவ்வொரு விடைத் தபாலட்டை யிலும் ஒவ்வொரு கூப்பன் ஒட்டப்பட்டிருக்க வேண்டும். கூப்பன் ஒட்டப்படாத விடை கள் கவனத்திற்கு எடுத்துக்கொள்ளப்படமாட்டா.
- * இப்போட்டி சம்பந்தமாக 'சுமைதாங்கி' ஆசிரியரின் முடிவே இறுதியானதாகும்.

வானவில் வேத அறிவுப் போட்டி - 14

“சுமைதாங்கி”

82, திருமலை வீதி

மட்டக்களப்பு.

கூப்பன் :-

போட்டி 14- ஏழு கேள்விகள்.

1. பார்வானின் பாவாத்திரககாரரின் தலைவன் கண்ட கிளையில் ஆழ்ந்து திராட்சக் கொற்கள் என்னதெனக் குறித்தன?
2. தோபகன் சீடர் பரிசுருவர் என வாதிக்கிறோம். ஆனால் ஒருதடவை அவர் வேறே யொரு உரியத்தினாலும் போகுமிடங்களுக்கு அவர்களை தமக்கு முன்பாக அனுப்பி விட்டார். எத்தனைப்பா அவ்வாறு நியமிக்கப்பட்டு அனுப்பப்பட்டனர்?
3. சூதாபாய் கதிர் வெள்ளைய வயல்நிலம் யாருக்குச் சொந்தமானதாயிருந்தது?
4. சித்ரம் தம் அவனது ஆட்களுக்கும் அப்பம் கொடுக்காதபடியால் எந்த நகரின் கோரம் இடிக்கப்பட்டது?
5. ஆதவின் மகன் பூர்வாய் எந்த நாட்டைச் சேர்ந்தவர்?
6. 'வேஷியபடிக்கப்பட்ட கவரே' என்று பவுல் யாரைப் புகழ்ந்துக் கொண்டு?
7. பன்னிரண்டு ன்பூட்டிய ஏரிலால் உழுதுகொண்டிருக்கும் நிலத்தில் சால்வை போட்டுப் பட்டு தீர்ச்சிசெய்து அழைப்புப்பெற்ற மனிதன் யார்?

ஸ்தாபனங்களே,
வாத்தகர்களே,

உங்களுக்கு ஒரு வார்த்தை!

★ 'சுமைதாங்கி' படிப்பவர்களை
தொடக்க மாதமாதம் அழகித்து
செலுத்தி.

★ எமது வாசகர்கள் நேர்மையான
வர்கள். ஏனெனில் அவர்கள்
உடனுக்குடன் பயந்தவர்கள். நம்
வார்த்தைக்கு ஆதரவு தந்துபவர்
கள்.

★ எமது நேர்மையுடன் செயல்
படும் தீர்மானம் எவ்வளவு விளங்க
பிரதிபலித்து விருத்திசெய்ய 'சுமை
தாங்கி' மூலம் விவரிப்பதில் செய்
படுகின்ற.

★ இந்த உணர்வு பணிக்கு உதவுக
கள் - குண்டன் ஆசிரியர் தம்
பெருக்கள்.

★ குருதடைய விவரிப்பதில் செய்து
பாருக்கள் பணிசெய்து அதி
சரிப்பார்கள்.

★ உங்கள் விவரிப்பதில் பங்கிட்டு
பெருக்க.

தொடர்பு கொள்ளவேண்டிய முறை:

சுமைதாங்கி 'சுமைதாங்கி' பணிக்கு உதவுக
பெருக்க. இவ. 82, திருச்சி வீதி,
மட்டக்களப்பு.

கேள்வி: 'சுமைதாங்கி' இதழ்தான் இவ்வளவு
கூடுதல். இவ. 82, திருச்சி வீதி,
மட்டக்களப்பு.

அச்சம்: 'சுமைதாங்கி' அச்சம், தொகுப்பு
பணிக்கு உதவுக.

செய்தல் ஆசிரியர்: சி. பாக்லியாசாம்
Hony. Editor: T. Pakkianayagam.

சுமைதாங்கி
SUMATHANKI
Christian Library Monthly

82, Trinco Road,
Batticaloa.