



PAATHUKAVALAN

REGISTERED AS A CATHOLIC WEEKLY (1977) FOUNDED 19 FEB 1876

# பாதுகாவலன்

இலங்கையின் முதல் தமிழ் கத்தோலிக்க வார ஏடு

மலர் 128  
இதழ் 11  
பக்கங்கள் 14  
விலை 10/=

St. Joseph's Catholic Press, 360 Main Street, Po. Box. 2, Jaffna Sri Lanka. Tel 021- 2222378 E. mail: pillai01@sltnet.lk ISSN Number 1391 - 7633

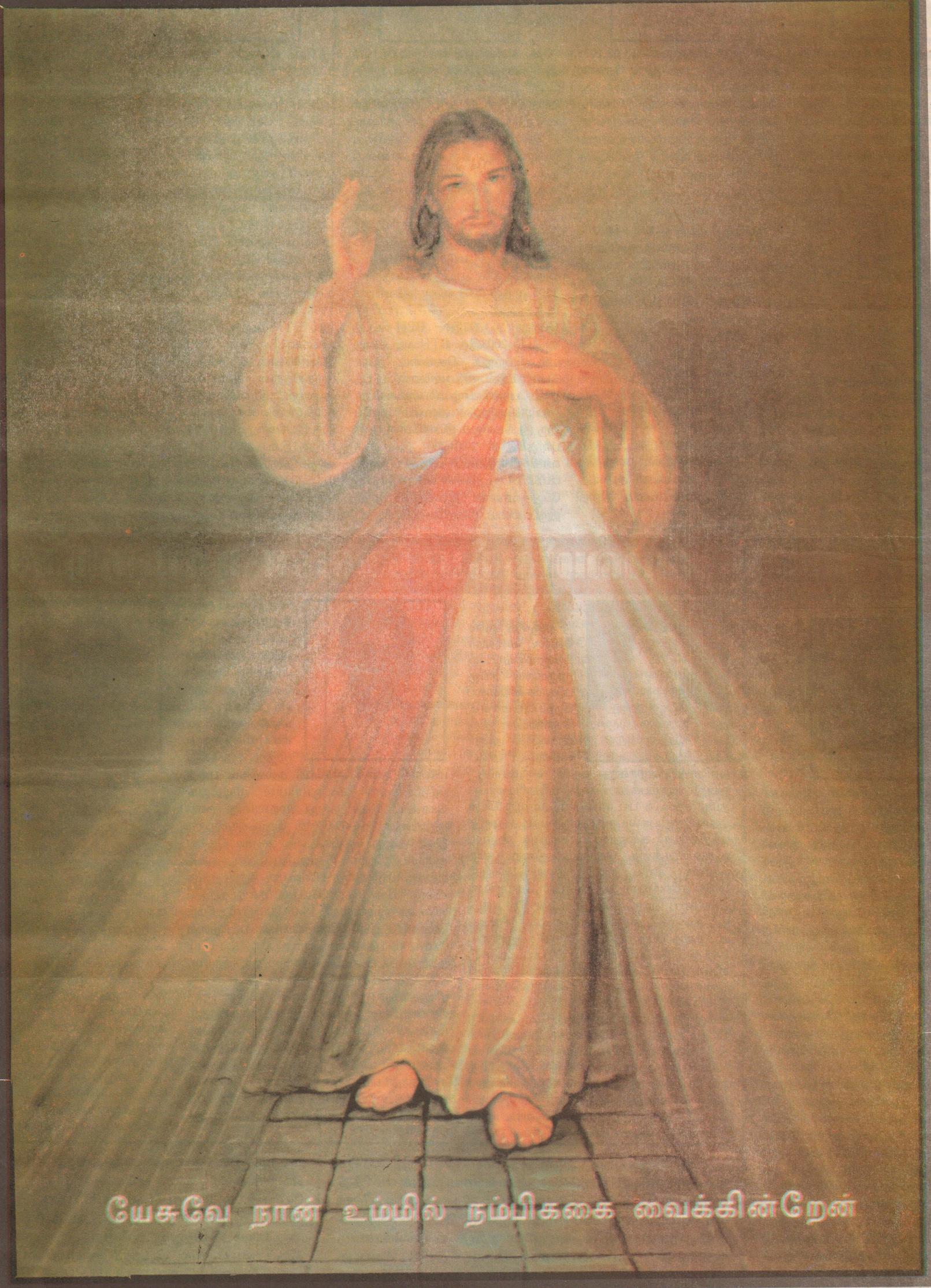
கல்லறை திறந்தது, காரீருள் மறைந்தது கிறிஸ்து உயிர்த்தார் அல்லலையா



## நீண்ட வாழ்த்துகள்



நீ  
ஸ்  
ர  
ர்  
ம  
ல  
ர்



யேசுவே நான் உம்மில் நம்பிககை வைக்கின்றேன்

H  
A  
P  
P  
Y  
  
E  
A  
S  
T  
E  
R

“நம்பிக்கையோடு என் இரக்கத்தை நாரும் வரை மனித சமுதாயம் அமைதியைக் காணமுடியுத”  
“இயேசுவே நான் உம்மில் நம்பிக்கை வைக்கின்றேன்”

# புதிய குருக்கள் இவர்களை வரவேற்கிறோம்



**தி. நிகால் ஜிம்பிறவுண்**  
04.06.1972 இல் புதுக்குடியிருப்பு புனித குசையப்பர் ஆலய பங்கைச் சார்ந்த திரு திருமதி ம. திருச் செல்வம் அடைக்கலம் றோசலின் தம்பதிகளின் புதல்வரானார்.

இவர் தனது ஆரம்பக்கல்வியை புதுக்குடியிருப்பு றோ.க. கல்லூரியிலும், பத்திரிசியார் கல்லூரியிலும் மேற்கொண்டார். 1988 முதல் 1994 வரை புனித மடுத்தினார் சிறிய குருமடத்தில் பயிற்சி பெற்றார். 1994 முதல் 2003 வரை சவேரியார் குருத்துவக் கல்லூரியில் பயிற்சிபெற்றார். 1997 இல் BPH பட்டத்தையும் 2003இல் BTH பட்டத்தையும் பெற்றுக் கொண்ட இவர் 30.10.2003 இல் தியோக்கோன் பட்டத்தைப் பெற்றார். சாவகச்சேரி லிகோரியார் ஆலயம், பாசையூர் அந்தோனியார் ஆலயம் ஆகிய இரு இடங்களிலும் தியாக்கோன் பணி புரிந்த இவர் 29.04.2004 இல் குருவாக திருநிலைப் படுத்தப்படுவார். 03.05.2004 இல் புதுக்குடியிருப்பு குசையப்பர் ஆலயத்தில் முதற் திருப்பலியை நிறைவேற்றுவார்.

**அ. பீ. திருமகன்** 15.02.1975 இல் பருத்தித்துறை தூய தோமையார் ஆலய பங்கைச் சார்ந்த திரு திருமதி அன்ரன் பற்றர் சகாய கொன்சி தம்பதிகளின் புதல்வரானார்.

இவர் தனது ஆரம்பக்கல்வியை பருத்தித்துறை கலட்டி றோ.க.க. பாடசாலையிலும், பத்திரிசியார் கல்லூரியிலும் மேற்கொண்டார். 1989 முதல் 1995 வரை புனித மடுத்தினார் சிறிய குருமடத்தில் பயிற்சி பெற்றார். 1995 முதல் 2003 வரை சவேரியார் குருத்துவக் கல்லூரியில் பயிற்சி பெற்றார். 1998இல் BPH பட்டத்தையும் 2003இல் BTH பட்டத்தையும் பெற்றுக் கொண்ட இவர் 30.10.2003 இல் தியோக்கோன் பட்டத்தைப் பெற்றார். மானிப்பாய் ஆலயம், யாழ் மரியன்னை பேராலயம், யாழ் அடைக்கல அன்னை ஆலயம் ஆகிய மூன்று இடங்களிலும் தியாக்கோன் பணி புரிந்த இவர் 29.04.2004இல் குருவாக திருநிலைப் படுத்தப்படுவார். 05.05.2004இல் பருத்தித்துறை தூய தோமையார் ஆலயத்தில் முதற் திருப்பலியை நிறைவேற்றுவார்.

**தே. செல்வரட்ணம்** 14.04.1975 இல் பொற்பதி குடத்தனை புனித பேதுருவானவர் ஆலய பங்கைச் சார்ந்த திரு திருமதி தேவரத்தினம் மரியற்றா தம்பதிகளின் புதல்வரானார்.

இவர் தனது ஆரம்பக்கல்வியை பொற்பதி றோ.க.க. பாடசாலையிலும், புலோலி றோ.க.க. பாடசாலையிலும், சர்க்கோட்டை றோ.க. த.க. பாடசாலையிலும், இளவாலை புனித கென்றி அரசர் கல்லூரியிலும் மேற்கொண்டார். 1989 முதல் 1995 வரை புனித மடுத்தினார் சிறிய குருமடத்தில் பயிற்சி பெற்றார். 1995 முதல் 2003 வரை சவேரியார் குருத்துவக் கல்லூரியில் பயிற்சி பெற்றார். 1998இல் BPH பட்டத்தையும் 2003இல் BTH பட்டத்தையும் பெற்றுக் கொண்ட இவர் 30.10.2003இல் தியோக்கோன் பட்டத்தைப் பெற்றார். யாழ் மரியன்னை பேராலயம், நெடுந்தீவு ஆலயம் ஆகிய இரு இடங்களிலும் தியாக்கோன் பணி புரிந்த இவர் 29.04.2004 இல் குருவாக திருநிலைப் படுத்தப்படுவார். 08.05.2004 குடத்தனை பொற்பதி புனித பேதுருவானவர் ஆலயத்தில் முதற் திருப்பலியை நிறைவேற்றுவார்.

**யே. அன்ரன் அருள்தாசன்**  
13.06.1975 இல் கொழும்புத்துறை தூய செபமாலை அன்னை ஆலய பங்கைச் சார்ந்த திரு திருமதி யோ.சோ. யேசுதாசன் ம. அந்தோனியாப்பிள்ளை தம்பதிகளின் புதல்வரானார்.

இவர் தனது ஆரம்பக்கல்வியை யாழ் மத்திய கல்லூரியிலும், புனித பத்திரிசியார் கல்லூரியிலும் மேற்கொண்டார். 1992 முதல் 1995 வரை புனித மடுத்தினார் சிறிய குருமடத்தில் பயிற்சி பெற்றார். 1995 முதல் 2003 வரை சவேரியார் குருத்துவக் கல்லூரியில் பயிற்சி பெற்றார். 1998இல் BPH பட்டத்தையும் 2003 இல் BTH பட்டத்தையும் பெற்றுக் கொண்ட இவர் 30.10.2003இல் தியோக்கோன் பட்டத்தைப் பெற்றார். பருத்தித்துறை தூய தோமையார் ஆலயம், இரணைப்பாலை தூய பத்திமா அன்னை ஆலயம் ஆகிய இரு இடங்களிலும் தியாக்கோன் பணி புரிந்த இவர் 29.04.2004 இல் குருவாக திருநிலைப்படுத்தப்படுவார். 01.05.2004 கொழும்புத்துறை தூய செபமாலை அன்னை ஆலயத்தில் முதற் திருப்பலியை நிறைவேற்றுவார்.

**பெற்றுால் தயாபரன்**  
01.11.1975 இல் மண்டைதவுபுனித பேதுருவானவர் ஆலய பங்கைச் சார்ந்த திரு திருமதி செ. இருதய தாதர் விக்ரோறியாப்பிள்ளை தம்பதிகளின் புதல்வரானார்.

இவர் தனது ஆரம்பக்கல்வியை மண்டைதீவு றோ.க. பாடசாலையிலும், மண்டைதீவு மகாவித்தியால யத்திலும் புனித பத்திரிசியார் கல்லூரியிலும் மேற்கொண்டார். 1989 முதல் 1995 வரை புனித மடுத்தினார் சிறிய குருமடத்தில் பயிற்சி பெற்றார். 1995 முதல் 2003 வரை சவேரியார் குருத்துவக் கல்லூரியில் பயிற்சி பெற்றார். 1998இல் BPH பட்டத்தையும் 2003 இல் BTH பட்டத்தையும் பெற்றுக் கொண்ட இவர் 30.10.2003இல் தியோக்கோன் பட்டத்தைப் பெற்றார். நெடுந்தீவு, சாவகச்சேரி, நாவாந்துறை ஆகிய மூன்று இடங்களிலும் தியாக்கோன் பணி புரிந்த இவர் 29.04.2004 இல் குருவாக திருநிலைப்படுத்தப்படுவார். 04.05.2004 மண்டைதீவு புனித பேதுருவானவர் ஆலயத்தில் முதற் திருப்பலியை நிறைவேற்றுவார்.

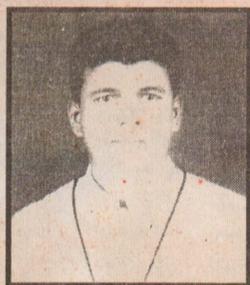
## திருவுளச்சபையின் புதிய குரு



**செபஸ்டியாம் பிள்ளை அன்ரன் யோசப** இவர் தானையடிப் பங்கின் வெற்றிலைக் கேணியைச் சேர்த்த கு. செபஸ்டியாம் பிள்ளை அமல உற்பவ நாயகி ஆகியோரின் ஏக புத்திரனாவார். இவர் தமது ஆரம்பக்கல்வியை வெற்றிலைக் கேணி றோ.க. ஆங்கிலப் பாடசாலையிலும் பின்பு யாழ் பரமேஸ்வரா கல்லூரியிலும் தனது உயர் கல்வியை யாழ் புனித பத்திரிசியார் கல் லூரியிலும் கற்றார்.

இவர் திருவுளச் சபையில் 1990ஆம் ஆண்டு இணைந்து பயிற்சியை ஆரம்பித்தார். தனது மெய்யியல் கல்வியை 1996ஆம் ஆண்டு புனித பிரான்சில்க் சவேரியார் பெரிய குருமடத்தில் கற்றார். தனது ஒரு வருட பங்கு அனுபவத்தை பதுனை மறைமாவட்டத்தில் உள்ள மடல் சீமைப் பங்கில் பங்கு அனுபவம் பெற்றார். 1999இல் அம்பிட்டிய தேசிய குருமடத்தில் இறையியல் கல்வியைப் பெற்றார். இவர் யாழ் ஆயரினால் புரட்டாதி மாதம் 30ஆம் திகதி 2003இல் தியோக்கோனாக திருநிலைப்படுத்தப்பட்டார். இவர் தனது மொத கால திருத்தொண்டர் பயிற்சியை நீர் கொழும்பு புனித செபஸ்டியார் பங்கில் பெற்றார். (இவர் ஊமை, செவிடர்களுக்கான அடையாள குறியீட்டுப் பயிற்சியைப் பெற்றவர் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது) இவர் வெற்றிலைக்கேணி கட்டைக்காடு கிராமத்தின் முதற் குருமணியாவார். இவர் தனது முதற் திருப்பலியை கட்டைக் காடு புனித கப்பலேந்தி மாதா ஆலயத் தில் 6.5.2004 மாலை 6 மணிக்கு ஒப்புக் கொடுப்பார்.

## அமலமர்த்தியாக்களின் புதிய குருக்கள்



**ரஞ்சித் குல் வேல்ட்** மன்னார் மறைமாவட்டம் முருங்கன் பங்கு பரிகாரிகண்டலைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்டவர் திரு பிரான்சில்க், அமரர் சைனம்மா அவர்களின் மூன்றாவது புதல் வருமாவார். தனது ஆரம்பக்கல்வியை பரிகாரிகண்டல் தமிழ் கலவன் பாடசாலையிலும் முருங்கன் மகாவித்தியாலயத்திலும் யாழ். புனித பத்திரிசியார் கல்லூரியில் கற்றார். ஆரம்ப உருவாக்கத்தை கொழும்புத்துறை புனித வளனார் சிறிய குருமடத்திலும் 1996இல் புனித சவேரியார் கல்லூரியில் மெய்யியல் கல்வியை மேற்கொண்டார். 1995இல் யாழ். பல் கலைக்கழகத்தில் கலை மாணி சிறப்புப் பட்டத்தை பெற்ற பின் முதல் வாக்குறுதியை 1998 இல் மேற்கொண்டார். 2003ஆம் ஆண்டு சவேரியார் குருத்துவக் கல்லூரியில் இறையியல் மாணிப் பட்டத்தைப் பெற்றுக்கொண்ட இவர் 2003 புரட்டாதி மாதம் 18ஆம் திகதி தனது நித்திய அர்ப்பணத்தை மேற்கொண்டு 19ஆம் திகதி தியாக்கோனாக யாழ்ஆயரால் திருநிலைப் படுத்தப்பட்டார். திருகோணமலை புனித வளனார் கல்லூரியில் கற்பித்தும் வருகின்றார். இவர் 14-04-2004 மன்னார் புனித செபஸ்தியார் பேராலயத்தில் மன்னார் மறைமாவட்ட ஆயரால் குருவாக திருநிலைப்படுத்தப்படவுள்ளார்.



**கொட்வீர் ஜோயல்** யாழ் மறைமாவட்டம் புலோலியை பிறப்பிடமாகக் கொண்டவரும் அந்தோனிப்பிள்ளை இம் மனுவேல் ஐசிந்தாமாரியினுடைய முத்த புதல்வருமாவார். தனது ஆரம்பக் கல்வியை புனித பத்திரிசியார் கல்லூரியில் முடித்துக் கொண்ட இவர் தனது முதலாவது வாக்குறுதியை 1996-09-08இல் மேற்கொண்டார். இவர் தனது மெய்யியலை கண்டி தேசிய குருமடத்திலும் இறையியல் உருவாக்கத்தை யாழ். புனித சவேரியார் குருத் துவக் கல்லூரியில் பூர்த்தி செய்தார். தனது நித்திய வாக்குத்தத்தத்தை 18-09-2003இல் மேற்கொண்ட பின் தியாக்கோன் பட்டத்தை 19-09-2003 புனித வளனார் ஆலயத்தில் யாழ் மறைமாவட்ட ஆயர் தோமஸ் சவுந்திரநாயகத்தில் பெற்றுக் கொண்டார். இவர் தனது தியாக்கோன் பணி அனுபவங்களை திருகோணமலை பாலையூற்றுப் பங்கிலும், மன்னார் பேசாலைப் பங்கிலும் பெற்றுக் கொண்டார். இவர் 14-04-2004 அன்று மன்னார் மறை மாவட்ட ஆயர் மேதகு தோமஸ் சவுந்திரநாயகம் ஆண்டகையால் மன்னார் புனித செபஸ்தியார் பேராலயத்தில் குருவாக நிலைப்படுத்தப்படவுள்ளார்.



**யூட் பேனாட** யாழ் மறைமாவட்டம் முல்லைத்தீவு அளப்பிலை பிறப்பிடமாகக் கொண்டவரும் அந்தோனிப்பிள்ளை யேசுரட்ணம், கொலால் ரிக்காவின் ஐந்தாவது புதல் வருமாவார். இவர் தனது கல்வியை புனித பத்திரிசியார் கல்லூரியில் கற்றதோடு, தனது முதல் வாக்குறுதியை 08-09-1998 அன்று மேற்கொண்டார். இவர் தனது மெய்யியலை புனித சவேரியார் குருத்துவக் கல்லூரியிலும் கண்டி தேசிய குரு மடத்திலும் மேற்கொண்டார். இறையியல் உருவாக்கத்தை யாழ் புனித சவேரியார் குருத்துவக் கல்லூரியில் பூர்த்தி செய்து தனது நித்திய வாக்குத்தத்தத்தை 18-09-2003 அன்று எடுத்து 19-09-2003 அன்று யாழ் ஆயர் தோமஸ் சவுந்திரநாயகம் ஆண்டகையினால் தியாக்கோனாக திருநிலைப்படுத்தப் பட்டார். இவர் தியாக்கோன் அனுபவங்களுக்காக அருள் தந்தை ஒஸ்வேல்ட் (F) பேர்ததோடு (கொழும்பு மாகாண அமலமரித்தியாகிகள் முதல்வர்) நிதி சமாதான குழுவுோடு (JPIC) கொழும்பில் இணைந்து செயல்பட்டதோடு யாழ் புனித அருளப்பர் ஆலயத்தில் பணி புரிந்தும் பெற்றுக் கொண்டார். இவர் 29-04-2004 இல் யாழ் பேராலயத்தில் யாழ் ஆயரால் குருவாக நிலைப்படுத்தப்படவுள்ளார்.

இறைவனின் அருட்கொடையில் யாழ்ப்பாண மறைமாவட்டம் 5புதிய குருக்களையும் அமலமர்த்தியாக்கள் 3 புதிய குருக்களையும் திருவுளச்சபையினர் ஒரு குருவையும் 2004ஆம் ஆண்டு பெற்றெடுத்திருக்கின்றார்கள். இறைவனுக்கு நன்றி கூறிக்கொண்டு இவர்கள் பணி யாழ் மறைமாவட்டத்தில் சீறம்புறு பாதுகாவலன் அன்பு நெஞ்சங்களின் வாழ்த்துக்களையும், செபங்களையும் தெரிவிக்கின்றோம். இவர்களின் பெற்றோர்கள், பங்குதிருச்சபைக்கு நன்றி தெரிவிக்கின்றோம். இவர்களில் கொழும்புத்துறை பங்கைச் சார்ந்த ஜே. அன்ரன் அருள்தாசன்,

குடத்தனை பங்கைச் சார்ந்த தே. தே. செல்வரட்ணம், வெற்றிலைக்கேணி பங்கைச் சார்ந்த செ. அன்ரன் யோசப் ஆகிய மூவரும் தம் பங்கு திருச்சபைகளில் முதல் குருக்களாக இருக்கிறார்கள். இறைவனின் அருளால் இன்னும் அனேக குருக்கள் எமது பங்குத் திருச்சபைகளில் இருந்து அழைப்பைப் பெற இறைவரம் வேண்டுவோம். 14.04.2004 இல் அமலமர்த்தியாக்களுக்கு மன்னார் பேராலயத்திலும், மிகுதியான எழுவுருக்கும் 29.04.2004 யாழ் பேராலயத்திலும் குருப்பட்டம் அளிக்கும் சடங்கு இடம்பெறும்.

# அகவை நிறைவின் மகிழ்வில் திருக்குடும்பப் பாடசாலை

கற்றல் வாழ்வின் இருப்பிற்கு நிலையான சொத்தென மதிக்கும் யாழ் மக்கள் காலத்தின் தேவை உணர்ந்து பொருத்தமான கல்வியைப் பெறுவதில் விவேகிகள். பெண்களுக்கு வழங்கும் கல்வி ஒரு சமூகத்தையே தூக்கி நிறுத்தும் என்பதைப் புரிந்து தம் பெண் பிள்ளைகளுக்கு ஆங்கிலக் கல்வி வேண்டுமென்ற வேண்டுகோளை ஆயர் பெற்றுகினியிடம் (Battachini) முன்வைக்க ஆயர்லாந்துக் கன்னியர் ஐவரைக் கொண்டு 1862-05-24ல் யாழ் திருக்குடும்பக் கன்னியர் ஆங்கிலப் பாடசாலை முகிழ்த்தது. இன்று அது 140 ஆவது அகவையில் நிறைந்து கனிந்து தான் வந்த பாதையின் பரிணாமத்தை திரும்பிப் பார்க்கின்றது.

“புளியடி வளவு” என்ற காரணப் பெயர் கொண்ட காணியில் ஐரோப்பிய பெண் குழந்தைகளுடன் ஐந்து சுதேச குழந்தைகளுடன் திருக்குடும்பக் கன்னியர் மடப் பாடசாலை பதியம் வைக்கப்பட்டு பல்வேறு வளர்ச்சிப் பாதையில் சுதேச அதிபர் ஆசிரியர்கள் உள் வாங்கி மாற்றங்கள் பல கண்டு விருட்சமாகி மனம் விசுகின்றது.

நிர்வாகத் தலைமைத்துவத்தில் அருட்தாயார் ஹெலன் முதல் அதிபராகும் சிறப்பைப் பெற்றார். 1871இல் நூறு சுதேச மாணவர்களையும் 8 ஐரோப்பிய மாணவிகளையும் கொண்ட பாடசாலை 10 வயதிற்கு மேற்பட்ட ஆண்பிள்ளைகளையும் தன்னோடு இணைத்துக் கொண்டது. இவ்வேளையில் வசதி குறைந்த மாணவர் நலன் கருதி தமிழ்ப்பிரிவு ஒன்றும் ஆரம்பிக்கப்பட்டது. இதில் அருட்தாயார் கார்மல் அவர்களின் பங்களிப்பும் நினைவு கூரத்தக்கது.

1916இல் மாணவர் தொகை முற்றாக அதிகரிக்க அருட்தாயார் செபஸ்டியன் அதிபரானார். வகுப்புக்கள் பாலர் பிரிவில் இருந்து லண்டன் மெற்றிக் குலேசன் வரை விரிவடைந்திருந்தது. பிரித்தானியப் பாடத்திட்டத்தோடு பெண்களுக்கு தேவையான கலைகளை கற்பிக்கப்பட்டன. 1922இல் இரு மாணவிகள் வடபகுதியிலேயே முதன் முதலாக மெற்றிக் குலேசன் பரீட்சையில் சித்தியடைந்து சாதனையை பதிவாக்கி கொண்டனர்.

1930இல் அருட்தாயார் லொயலா அதிபராக இருந்தபோது 12 வகுப்புத் தொகுதி கொண்ட பெரிய மேல்மாடிக் கட்டிடம் அமைக்கப்பட்டதோடு கல்வி வளர்ச்சியில் கேம்பிரிஜ் இடைநிலை, உயர்தரப் பரீட்சைக்கு மாணவரைத் தோற்றுச் செய்து திறமைச் சித்தி பெற வைத்தார்.

1937இல் அதிபர் அருட்தாயார் எவாஞ்சலிஸ் காலத்தில் இலத்தீன்



மொழி ஒரு பாடமாக அறிமுகப் படுத்தப்பட்டது. இதனால் மாணவர் லண்டன் உள்வாரிக் கலைப் பரீட்சைக்கும் தம்மை விரைவாகத் தயார்படுத்த வரப்பிரசாதமாக அமைந்தது. கல்வியுடன் இணைப் பாட விதான செயற்பாடுகளிலும் விளையாட்டிலும் பயிற்றுப்பட்டு போட்டிகளில் சாதனை படைத்தனர். இவரால் உருவாக்கப்பட்ட மாணவர் பலர் பின்னர் ஆசிரியர்களாக பாடசாலையின் பலம்மிக்க தூண்களாக விளங்கினர். இவர்காலத்திலேயே மற்றுமொரு மேல் மாடிக் கட்டிடம் அமைக்கப்பட்டு மேற்பகுதியில் விடுதி வசதியும் செய்யப்பட்டது.

1940இல் பெண் சாரணியப் படையாக சென் ஜோன்ஸ் அம்புலன்ஸ் உருவாக்கப்பட்டது. உயர் கல்வித் தேவையின் அழுத்தத்தால் விஞ்ஞானப்பிரிவு ஆரம்பிக்கப்பட்டு ஆய்வுகூடமும் அமைக்கப்பட்டது. இதனால் இந்தியாவிலிருந்து அருட்தாயார் கிளேயா உட்பட பல விஞ்ஞான ஆசிரியர்கள் வந்து விஞ்ஞானக் கல்வியை வழங்கி விஞ்ஞான பட்டதாரிகள் உருவாக்கலில் உதவினர்.

1946இல் பாடசாலைகள் அரசு மயமாக்கப்பட்ட போது கத்தோலிக்கத் திருச்சபை பாடசாலை நிர்வாகத்தைப் பொறுப்பேற்று நிதியையும் வழங்கியது. 1970இல் ஐரோப்பிய கன்னியர்கள் எமது நாட்டை விட்டு வெளியேறியபோது கலங்கிய கண்களுடன் நன்றியோடு அவர்களுக்கு பிரியாவிடை அளிக்கப்பட்டது.

1971இல் அருட்சகோதரி மார்ட்டினா முதல் சுதேச அதிபராக நியமிக்கப்பட்டார். இவர் ஐரோப்பிய கன்னியர்களுக்கு இணையாக பாடசாலையை திறம்பட நிர்வகிக்கும் போது 1975இல் இயற்கை எய்தினார். 1976இல் நிதி நெருக்கடி காரணமாக அரசிடம் நிர்வாகம் ஒப்படைக்கப்பட்டது.

1975இல் இரண்டாவது சுதேச அதிபராக அருட்சகோதரி அன்ரனி யோசேப் பொறுப்பேற்கும் போது 1500 மாணவர்களும் 48 ஆசிரியர்களும் இருந்தனர். நாட்டில் இனக் கலவரம், அரசியல் குழப்பம் ஆகிய நெருக்கடிகளும் பாடசாலையின் தரம் குன்றாது உழைத்தார்.

1988இல் அதிபராக அருட்சகோதரி யோலண்ட் மத்தாயஸ் அமர்ந்தார். இவர் காலம் சோதனைகளும் சாதனைகளும் நிறைந்த காலமாகும். உள்நாட்டு யுத்தம் உக்கிரமடைய ஷெல் மழையின் மத்தியில் பாடசாலையை நடத்த வேண்டிய கடும்காலங்களுக்கு முகம் கொடுத்து பாடசாலையைக் காக்க வேண்டிய பொருள் பொறுப்



பினை மிகத் திறமையாக செய்து கொண்டார். இடப்பெயர்வுகள், யுத்த சூழ்நிலை காரணமாக பல தடவைகள் பாடசாலை மூடப்பட்டு, சொத்துக்கள் அழிந்தன. அந்த வேதனைக் காலங்களில் அவர் எடுத்த முன் நடவடிக்கைகளும் செயற்பாடுகளும் முழுமையான அழிவிலிருந்து பாடசாலையை மீட்டுத் தந்தது. 2000ஆம் ஆண்டில் பாடசாலை மாண்புமிகு புனித அன்னைமார் பாடசாலையில் தற்காலிகமாக இயங்கியது. இவ்வேளையில் பாடசாலையின் பழைய மாணவர் சங்க வெளிநாட்டுக் கிளைகளின் பேருதவி பாடசாலையை ஓரளவிற்கு கட்டி யெழுப்ப உதவியதை நன்றியுடன் நினைவு கூர வேண்டும்.

2002இல் பாடசாலையின் வரலாற்றில் எமது அயல் பாடசாலையான கன்னியர் மடத்தை எம்மோடு உள்வாங்கியது முக்கியமானதொரு நிகழ்வு ஆகும். இதனால் நிர்வாகப் பரப்பு அதிகரித்த நிலையில் சமூக புறக் காரணிகளது பாதிப்புக்கு மத்தியில் பாடசாலையின் பழைய மரபு குன்றாமல் பாதாகாத்து வளர்ப்பதில் பாரிய நெருக்கடிகளை எதிர்நோக்க வேண்டிய நிலை காணப்படுகிறது. இச் சூழ்நிலையில் எமது பாடசாலை அன்னையின் 140 அகவை நிறைவிற்கு இறைவனை நன்றியோடு போற்றவும் இதனை பதியம் போட்ட கன்னியர்களுக்கும் வளர்த்தோருக்கும் நன்றி கூறவும் எதிர்கால சந்ததியை அதன் வரலாற்றை அறியவும் இவ்விழா திட்டமிடப்பட்டு நடாத்தப்பட்டது.

2004-03-05 வெள்ளிக்கிழமை காலை 09.45 மணிக்கு யாழ் பேராலயத்தில் யாழ் ஆயர் மேதகு தோமஸ் சுவந்தரநாயகம் ஆண்டகை தலைமையில் நடந்த கூட்டுத் திருப்பலியில் ஆயர் தம் திருவுரையில் 140வது அகவையில் கனிசூரும் யாழ் திருக்குடும்பக் கன்னியர் மடப் பாடசாலையின் வளர்ச்சிப் பாதையில் தம்மை நாளாந்தம் உருக்கி கல்வி யோடு

ஆன்மீகப் பண்புகளையும் ஒழுக்க விழுமியங்களையும் மனித நேயத்தையும் மாணவர் மனங்களில் வளர்த்த போர் டோவின் திருக்குடும்பச் சபையைச் சேர்ந்த ஐரோப்பிய துறவியர்களை எண்ணி எண்ணி வாயாரப் பாராட்டினார். அவர்களை அடியொற்றி மாணவர்களைத் திருக்குடும்பப் பண்புகளில் வளர்த்தெடுத்துக் கொண்டிருக்கும் சுதேச திருக்குடும்ப சபைசார் துறவிகளையும் பேராற்றலும் பெருமனமும் கொண்டு செயலாற்றிய அதிபர்கள் ஆசிரியர்களையும் நெஞ்சாரப் பாராட்டி நன்றிகள் பல நவின்றார்.

திருக்குடும்பத் துறவிகளின் பணியார்வத்தைப் பாராட்டிய ஆயர் அவர்கள் இத் துறவிகள் யாழ் மறைமாவட்டத்திலும் ஏனைய மறைமாவட்டங்களிலும் என்ன பணியில் தம்மைக் கையளிக்க வில்லை? என்ற கேள்வியையே நாம் கேட்க வேண்டுமென்று பலியில் பங்கு கொண்டோரிடம் சிந்திக்கத் தூண்டி இத்துறவிகளின் பணியைப் பாராட்டிப் பாராட்டி புளகாங்கிதம் அடைந்து இறைவனுக்கு நன்றி கூற அனைவரையும் அழைத்தார். தொடர்ந்து இப்பாடசாலை தாய் காலத்தின் அறிகுறிகளுக்கேற்ப நேர்கொண்ட பார்வையோடும் இலட்சிய வேட்கையோடும் யாழ்த் திருச்சபையில் பல நல் மனம் படைத்தோரை உருவாக்கும் புனித கைங்கரியத்தில் சளைக்காது தளராது வீறுநடை போட்டு எல்லாவகைகளிலும் முன்னேற வேண்டுமென்றும் ஆசி மொழிகள் பல பகர்ந்தார். இப்பலியில் அதிபர், ஆசிரியர்கள், மாணவர்கள், பெற்றோர், நலன் விரும்பிகள், பழைய மாணவர்கள், அயற் பாடசாலைச் சமூகத்தினர் எனத்திரண்ட மக்கள் நிறைவான உள்ளத்தோடு கலந்து மகிழ்ந்தனர்.

06-03-2004 சனிக்கிழமை மாலை பாடசாலை திறந்த வெளி அரங்கில் 140 ஆவது ஆண்டு சிறப்பு மலர் வெளியீடு இடம்பெற்றது. தொடர்ந்து கலை நிகழ்வுகளும் இடம் பெற்றன. கண்கவர் கலாசார நடனங்களை யாழ் திருக்குடும்பக் கன்னியர் மட மாணவிகளும் திருக்குடும்பக் கன்னியர்கள் ஆசிரியராகக் கடமை யாற்றும் யாழ் குடாநாட்டின் ஏனைய பாடசாலை மாணவிகளும் வழங்கினர்.

இந்நிகழ்விற்கு திருக்குடும்பக் கன்னியர் சபையின் சர்வதேச தலைவி அருட்சகோதரி முல்டுன் அவர்களும், திருக்குடும்பக் கன்னியர் மட பழைய மாணவர் சங்க லண்டன் கிளைத் தலைவியான திருமதி சிபிலா குமார் அவர்களும் கலந்து கொண்டு சிறப்பித்தமை பெரும் மகிழ்வுக்குரியது. சிறப்பாக அனைத்தும் அமைய எம்மை வழி நடத்தும் இறைவனுக்கே எல்லாப் புகழும் என பாடசாலைச் சமூகம் போற்றி நிற்கின்றது.

## இறையருள் செழிப்பில் யூபில் நாள்



**திரு திருமதி இராஜரட்சம்**  
இன்றை வாழ்வு இறைவனின் கொடை - நம் இறாத்தில் குடிசென்றும் இறையருள் மறை இடுபுத்த ஊந்தாக எடுக்கக் திறைந்த - இறை திருமன வாழ்வின் மகிழ்விலே இந்நாள்  
சின்பிலே விளைந்த மடியிலே மலர்ந்த - எம் அறியா நுத்தான நுன்று செவ்வகன்  
கல்வியின் உயர்விலே நுத்தான - கன்னியமாம்  
இயெனவின் பாதையில் இளையோன் - கடை  
இளையவனாம் பண்டிலே நிறைந்த அரசி  
வேழென வேண்டும் இறையா! எம் கூடிலே  
இருப்பாய் துணைமாம்

சாதனை வேண்டிலே எம் கைநுத்த இறையா - நம் சாதனை வாழ்விலே எமருடிகே இருப்பாய் கோடியாய் நன்றினை நவில்கின்றோம் நாதா கோவிலாய் நமதில்லம் நிதிருக்க அருள்வாம்.

## பிரான்சிஸ்கன் சபையினரின் தவக்கால ஞானஒடுக்கம்

**தியானம் அடிப்படை மனமாற்றத்தை ஏற்படுத்தும்**

**-ஜே. ஜே. வமனலிஸ் அடிகள்-**

பொதுநிலைப் பிரான்சிஸ்கன் சபையினரின் ஞானஒடுக்கம் 20-03-2004 அன்று ஆன்மீக இயக்குனர் யே.பி.இ.செல்வராசா அடிகளாரின் தலைமையில் அகவொளி நிலையத்தில் நடைபெற்றது. இந்த ஞான சிந்தனையில் சபையினர்கள், புனித யாகப்பர் பங்கின் இறை இரக்கம், புனித வின்சென்டி போல் மரியாயின் சேனை சில உறுப்பினர்கள் சமூகம் கொடுத்தார்கள். 200 உறுப்பினர்கள் இவ் ஞானஒடுக்கத்தில் பங்கு கொண்டிருந்தனர்.

மறையுரையும் திருப்பலியும் மறைக்கல்வி நடுநிலைய ஆன்மீக இயக்குனர் மொளலிஸ் அடிகளாரால் நிகழ்த்தப்பட்டது. மொளலிஸ் அடிகளார் தனது மறையுரையில் தவக்காலத்தில் எடுக்கக்கூடிய மையப்பொருள் “மனமாற்றம்” இறைவனின் அருட்துணையுடன் மனமாற்றத்தைப் பெற்றுக் கொள்ளலாம். தியானம் எம்மில் அடிப்படையான மனமாற்றத்தை ஏற்படுத்த வேண்டும். மனமாற்றத்தின் முக்கிய நிலை மனத்துயர் பாவ

உணர்வற்ற நிலை, ஆபத்தான நிலையாகும். உண்மையான மனமாற்றம் தாவித்தன் பிழைகளை நாத்தான் கூட்டிக் காட்டிய போது கண்ணீர் சிந்தி இறைவனிடம் மன்னிப்புக் கேட்டதைப் போல ஏற்பட வேண்டும் என்றார். ‘நல்ல இதயம் ஒன்று தா’ என இறைவனிடம் கேட்போம். இனிமேல் பாவத்தை விட்டுவிடுவோம் என்ற ஊதாரி மகனின் மனதைப் போல கெட்டியான மனநிலையை அடைய செபிக்க என அவர் அழைப்பு விடுத்தார்.

தியான சிந்தனையை அருட்சகோதரி லாமியா அவர்கள் பொறுப்பேற்று தனது செயற்பாட்டில் லூக் 19-1-10 சக்கேயுவின் மனமாற்றத்தையும் அவர் இறைவனின் சொல்லுக்கு கட்டுப்பட்டு நல்லதைச் செய்ய முயன்றதை எடுத்துக்காட்டி, இறைவன் யார் யாரை பயன்படுத்த வேண்டுமோ அவர்களைப் பயன்படுத்தி தனது செய்தியை எமக்களிக்கிறார் என்பதை உணர்ந்து துன்புறும் இயேசுவின் நிலைகளைக் கூறி செபிக்க வழி செய்தார். அருட்தந்தை பி.ஜெபரட்சம்

அடிகளார் குணமாகும் வழிபாட்டைப் பக்த சிரத்தையுடன் வழிநடத்தினார். மனமாற்றத்தினால் விண்ணகத்தில் மகிழ்ச்சி பற்று வேதாகம வசனங்களுடாக விளக்கி மகிழ்ச்சியும், அக்களிப்பும் இறைவனது திருத்தலத்தில் இருக்கும் என்றருளினார்.

மேற்கூறிய அனைத்து நிகழ்ச்சிகளும் ஆயர் அவர்கள் தமது தவக்காலச் சுற்றுமடலில் கேட்டுக் கொண்டதற்கமைய நற் செய்தியை நாளாந்தம் குடும்பங்கள் வாசித்து அதைத் தியானிக்க வேண்டும் என்பதை பணிவுடன் வற்புறுத்துகின்றன என்பதை அடிகளார் எடுத்துக் கூறினார். சபையின் ஆன்மீக இயக்குனர் குருக்களுக்கும், அருள்சகோதரிக்கும் சமூகம் கொடுத்தோருக்கும் நன்றி கூறி விசேடமாக சபையின் தலைவர் நீக்கிலஸ் (பப்பா) அவர்கள் ஞானஒடுக்கத்தை சிறப்பாக நடாத்த எடுத்த பெரும் முயற்சிகளுக்கு பாராட்டி சகலரையும் ஆசீர்வதித்தார்.

கூ.இராஜேஸ்கனி, அங்.எண் - 555

# மாட்சியுடன் உயிர் பெற்றார்

நாற்பது நாட்கள் தவக்காலமென்று வந்து கடந்து போய்விட்டது. அன்று இரண்டாயிரம் ஆண்டுகளுக்கு முன் இறந்து, அடக்கம் பண்ணப்பட்டு, மூன்று நாட்களுக்குப் பிறகு உயிர்த்து, வெற்றியுடன் வீர நடை போட்ட வாழ்வளிக்கும் வள்ளல் எம் பெருமான் கிறிஸ்துவின் பாஸ்கா உயிர்ப்பு விழாவைக் கொண்டாடி மகிழ்கின்றோம். கல்லறையில் இறந்த இயேசுவின் உடலைக் காண்பிப்பதற்காக ஏமாற்றம் காத்திருந்தது. அதற்குள்ளேயும் ஓர் மகிழ்ச்சி செய்தியும் காத்திருந்தது. வாழ்வோரை, இறந்தோரின் இடத்தில் தேடுவானேன்? என்ற வசனம் தான். அதற்கு விடையும் கொடுக்கப்பட்டது. அவர் கூறியபடியே உயிர்த்துவிட்டார். அவர் கூறியபடியே கலியேயாவுக்குப் போகிறார். அங்கே அவரைக் காண்பீர்கள். இம்மகிழ்ச்சிச் செய்தியை அவருடைய சீடர்களுக்குச் சொல்லுங்கள் என்ற வார்த்தைகளும் இறக்கப்பட்டன.

பெண்களே இம்மகிழ்ச்சிச் செய்தியை, உயிர்த்த செய்தியை ஆண்களுக்கு எடுத்துச் சென்றார்கள். எங்கும் ஒரே பரபரப்பு. ஜெருசலேம் எங்கும் ஒரே பயம். சீடர்கள் ஓடினார்கள். கலிலேயாவில் உண்மையாகவே இயேசுவைக் கண்டார்கள். அவரது உடலைக்

கண்டார்கள், தொட்டார்கள். அவருடன் அமர்ந்திருந்து உணவு உண்டார்கள். இயேசு மரணத்தில் இருந்து உயிர்த்துவிட்டார். உயிர்த்தெழுந்த மகிமையுள்ள அவருடைய உடலைக் கண்டோம். அதற்கு நாங்கள் சாட்சிகள் என்று வீர முழக்கமிட்டார்கள் இயேசுவின் சீடர்கள். இயேசுவின் இறப்பு எப்படி உண்மையோ, அவ்வாறே அவரின் உயிர்ப்பும் உண்மையானது. “இவ்வாலயத்தை இடித்து விடுங்கள், நான் அதை மூன்று நாட்களுக்குள் மீண்டும் கட்டுவேன்” “எப்படி யோனா திமிங்கிலத்தின் வயிற்றுக்குள் போய், மூன்று இரவும் மூன்று பகலும் இருப்பாரோ அதே போன்று மனுமகனும் இருப்பார்” என்னும் வசனங்களைக் கொண்டு, இயேசு தமது மரணத்தையும் உயிர்ப்பையும் முன் அறிவித்தார்.

இயேசுவின் சீடர்களின் மகிழ்ச்சி இரட்டிப்பானதும் நிறைவானதுமாகும். அம்மகிழ்ச்சி நமக்கும் வேண்டும். மரணத்தின் பயம் நமக்கும் வரலாம். ஆனால் இயேசுவைப் போன்று உயிர்ப்போம் என்னும் நம்பிக்கை, எமக்கு மகிழ்ச்சியைத் தருகின்றது. இயேசு தாம் கூறியபடியே உயிர்த்தெழுந்தார். இது ஓர் சரித்திர வரலாறு கொண்ட ஓர் நிகழ்ச்சி. இயேசுவைக் கொன்றோழிக்கச் செயல்பட்ட யூதர்கட்கும் புரட்சிக்காரர்கட்கும் இயேசுவின் உண்மையான உயிர்ப்பு பெரும் ஆச்சரியத்தைக் கொடுத்தது. இந்தச் சரித்திர முக்கியத்

துவம் கொண்ட அதிசய நிகழ்ச்சியானது பலருக்குப் பதட்டத்தை ஏற்படுத்தியது.

இயேசு உயிர்த்துவிட்டால் என்றால் நமது விசுவாசம் பொய்யானதே என்று தூய பவுல் அடியார் சொல்லியுள்ளார். இயேசுவின் உயிர்ப்பின் பின், இருளின் ஆட்சி ஒழிந்தது. இயேசுவின் உயிர்ப்பின் பின், இருளின் ஆட்சிக்கு இடமே இல்லை. கிறிஸ்துவின் மகிமையான ஒளி இருளில் ஒளிர்ந்தது. இருளோ அந்த ஒளியை ஆட்கொள்ள முடியவில்லை. இயேசுக்கிறிஸ்து ஓர் மாமனிதரல்ல, அவர் கடவுள் அவதாரம். அவதார புருஷர்களை நாம் பல்வேறு பெயர்களிலே அழைக்கின்றோம். ஏனைய மதங்களிலும் பல அவதார புருஷோத்தமர்களை நாம் அறிமுகப்படுத்தப்படுகின்றோம். எமது கிறிஸ்தவ விசுவாசம் என்ன கூறுகின்றது? கடவுள் மனிதனானார். அவர் நம்மிடையே குடிக்கொண்டார். அவர் நமது மீட்புக்காகத் தமது உயிரை விலையாகக் கொடுக்க வந்தார். அவராலே ஆதாமின் பாவம் அழிந்தது. ஆதாமின் சந்ததிக்கு மீட்பும், விடுதலையும் கிடைத்தது என்பது தான் நம் விசுவாசம்.

இவர் எம் பெருமானாரின் கேள்விக்கு வேள்வியாக வந்தவர். மிருகங்களின் வேள்வியல்ல, காளை மாடுகளின் வேள்வியல்ல. தம்மையே வேள்வியாகக் கொடுத்தவர்.

## இயேசுவின் உயிர்ப்பு புதுவாழ்வின் பிறப்பு

## உதவ வேண்டாமா?

கண் விழிக்கும் காலை முதல் கண்ணயரும் மாலை வரை புற்றிசல் போல் புறப்பட்டுக் கொண்டிருக்கும் பத்திரிகைகளும், நாளிதழ்களும் தாங்கிவரும் செய்திகள் தான் எத்தகையன. காதல் மோதல் என்றும் திரை போட்டு மறைக்கப்பட வேண்டிய செய்திகள் எல்லாம் இன்று திரையிலிட்டுக் காட்டப்படுகின்றன. நல்ல செய்திகள் சொல்லப்பட வேண்டியவை தான். ஆனால் அல்லாத செய்திகள் பொல்லாத வியாழிகளைப் புகட்டுகின்ற விந்தையும் வினோதமும் இன்று சமூகத்தில் நிறைந்து விட்டன. புதுமை யென்றும் புரட்சி யென்றும் வாரத்துக்கு வாரம் வித்தியாசம் என்றும் மக்கள் மனதை மயக்கி ஈர்க்கின்ற பத்திரிகைகள் பொய்மையையும் புரட்சியையும் மெய்யாக்கி காட்டி மனித நேயத்தைச் சீரழிக்கும் செய்தித்தாள்கள்.....

இவ்வாறு பல்வித விஷமச் செய்திகள் நிறைக்கப்படும் இச்சூழலில் ஆண்டவன் மானிடர்க்கு அருளுகின்ற “செய்தி” என்ன? இதோ! திருத்தந்தையின் வார்த்தையில் திருச்சுபை உடனடியாக உலகிற்கு சொல்ல வேண்டிய

செய்தி - இயேசுவைப் பற்றியும் அவரது மீட்பு வழியைப் பற்றியும் தான். இச்செய்தியை ஒவ்வொரு காலகட்டத்திலும் மனித இனத்தின் முன் வைப்பதும் அவர்கள் நற்செய்தியை அன்பில் ஏற்றுக் கொள்ள அழைப்பு விடுப்பதும் திருச்சுபையின் அத்தியாவசியக் கடமையாகின்றது. உண்மையை வேறெதனாலும் வெற்றி கொள்ளவியலாது மனங்களைத் தன் சத்தியால் கவர்ந்து கொள்ளும் அதே உண்மையின் (இறைவாக்கின்) சிறப்பாலன்றி வேறெதனாலும் வெற்றி கொள்ள வியலாது.”

உம் வார்த்தைகளைக் கண்டடைந்தேன் அவற்றை உண்டேன்; உம் வார்த்தைகள் எனக்கு மகிழ்ச்சியாயின என உள்ளத்திற்கு இன்பம் தந்தன. (ஏரே: 15:16)

இன்றைய சூழலில் உலகுக்கு உடனடியாக அறிவிக்க வேண்டிய மீட்புச் செய்தியைத் தாங்கி வரும் விவிலியம் கூறும் வார்த்தைகள், பொய்யும் புரட்டும் அழிந்து போகும். ஆனால் இறைவார்த்தையோ என்றும் அழியா. (மத் 5:18) இறைவார்த்தை விடுக்கும் இந்த நம் உள்ளம் ஏற்கவும் வாழவும் இவ்வருடம் எமக்கு உதவ வேண்டாமா?

அருட்செல்வீ மேரி வில்லிறெட்

காரிருள் அகல, அச்சமும் பயமும், அற்றுப்போக, அக்கிரமமும், அந்தியும் அழிய துன்பமும், துயரமும் இகழ்ச்சியும் இன்னலும் இழி நிலைக்குத் தள்ளப்பட, மண்ணுலகம் மகிழ, விண்ணுலகம் புகழ, மகிழ்ச்சி மனதில் பொங்க, மகிமை நிறை மாமன்னன் இயேசு மாட்சிமையோடு உயிர்த்தெழுந்தார்.

இயேசுவின் உயிர்ப்பு அவரது இறைத்தன்மைக்கு ஓர் அற்புதமான சான்று. அது மட்டுமல்ல நம்மை தந்தையோடு இணைக்கின்ற பாலமாக அமைகின்றது. சாவிலிருந்து வாழ்விற்கும், பொய்மையிலிருந்து மெய்மைக்கும், இருளிலிருந்து ஒளிக்கு இட்டுச் செல்கின்றது.

இவ்வலகில் பிறக்கும் ஒவ்வொரு மனிதனுக்கும் பிறப்பைப் போல இறப்பும் உண்டு என்பதை எவராலும் மறுக்க முடியாது. ஆனால் இறைமகன் இயேசுவுக்கு, பிறப்புண்டு, இறப்புண்டு, உயிர்ப்பும் உண்டு, உயிர்ப்பு என்பது எங்கோ, எப்பொழுதோ, நடக்கவிருக்கும் காணமுடியாத வெறும் கொள்கையோ, கோட்பாடோ அல்லமாறாக ஒவ்வொரு நாளும் ஏன் ஒவ்வொரு நொடியும் ஒவ்வொரு தனி மனித வாழ்விலும் சமூக வாழ்விலும் ஏற்படுகின்ற தொன்றாகும்.

## முன்று நாளினிலே முவுலகை வென்றவனே!

ஈரஐந்து மாதங்கள் கருவினிலே வளர்ந்து வந்து நாபத்து நாட்கள் பாலை வனத்தினிலே நோன்பிருந்து அகங்காரம் கொண்டிருந்த அலகையை விரட்டிவிட்ட ஆயனில்லை ஆடுகளை கொண்டுநிதம் மேய்த்தவரே! குணமாக்கிய கைகள் கூரானியால் குத்தப்பட்டு போதனைகள் செய்ய நடந்த கால்கள் போரம்பினால் அறையப்பட்டு

சாட்டையடியதுவும் சூரம் பிழந்தங்கு சாம இருட்டினிலே சிலுவையினிலே தூங்கியவரே! முவுலகு பாவிக்காகாய் மும்முடி தரித்து நின்று முன்று நாளதிலே முவுடலை எழுப்பி வந்து முவுலகை தாங்கி முழு வெற்றியோடு வென்றவனை உயிர்த்த கிறிஸ்துவின் பல ஆசிகளோடு ஆண்டவனின் பாத்திலே அர்ப்பணிக்கின்றேன்.

செல்வீ. டிமாலா பிரான்சிஸ், தரம் - II, புனித வளன் தேவாலயம் - வட்டக்கச்சி

கருணைக் கரம் மெழுகாய் உருகி ஒளியைக் கொடுத்தீர் உடலை ஒடுக்கி தியாகம் செய்தீர் உமது அன்பு எனக்கு போதுமே உமது கரமே என்னைத் தாங்கிடுமே! ஜே. பப்தா, சிருநெல்வேலி

## “மரியின் மஞ்சத்திலே”

பச்சிளங் குழந்தையாய் மாட்டுக் குடிலிலே - அன்று கயவரின் பிடியிலே மரியின் மடியினிலே பயமறியா கன்றினைப் போல் - இன்று பொன் பொருள் தூபமும் பரிசுகளாய் கொடுத்தார்கள் - அன்று பாவங்கள் நிறைந்த சிலுவை தான் கிடைத்தது - இன்று தீர்ப்பளித்ததே அயலானை அன்பு செய் என்றுரைத்தீர் - அன்று இவைகள் தான் உம்மை துவண்டிட செய்துவிட்டதே - இன்று எனக்காக அழாதீர்கள் உங்களுக்காகவும் உங்கள் பிள்ளைகளுக்காகவும் அழுங்கள் என்றுரைத்தீர் - அன்று பால் கொடுத்த மங்கையவள் பதறிடும் நிலை கண்டு எவ்வாறையா ஆறிடுவோம் - இன்று பிறப்பதற்கோ மாடமாளிகை தான் கிடைக்கவில்லை அன்று

இறப்பதற்கு கூடவா மாற்றானின் கல்லறை - இன்று மாசுகள் புரிந்து வஞ்சகராய் நடந்துவிட்டோம் - அன்று மாசற்ற இவ்வாரமதில் செபித்திடுவோம் தவம் பல புரிந்திடுவோம் மரித்த எம் மீட்பரை எம்மிலே கண்டிட நடத்திடுவோம் - இன்று எம்மை நோக்கிடுவார் மரியின் மஞ்சத்தில் - என்றுமே! தீய மனிதரினால் பூட்டியிருந்த - என் இதய வீட்டைப் புதுப்பித்தவரே - இறைவா அலைபாயும் என் மனசுக்கு நிந்தன் தரிசனம் தான் எப்போது? கருணைக் கடலான உம் விழிகளில் நான் சரணடைந்த நான் முதல் தூசி படிந்த வீணையாய் - என்னை ஒதுக்கிடாமல் வாழ்வளித்த இறைவா உன் புகழைத் தேக்கியே என் மனம் அல்லலூயா பாடி வருகின்றது. ஜே.எம்.சலீன், யாழ்.பல்கலைக்கழகம்

## மனமாற்றம்

சவுலாக இருந்தேன் பவுலாக மன மாறினேன் கொலை களவு காமம் பில்லி சூனியத்தால் இறை பெயரை அவர் புகழை சாகடித்தேன் யேசுவை கல்லான இதயத்தில் பாவத்தின் நச்சு வேர்கள் பற்றிப் படர்த்தினால் பொல்லாத வழியில் பொய்மையின் இருப்பில் நோகடித்தேன் தேவனை உள்ளத்தை உடைத்து உயிரோடு இறந்தேன் எனக்குள் மீட்பர் குடி கொண்டார் விடியலினை நோக்கி விம்மி விம்மி அழுதேன் ஆவியின் அருள்களை அவர் பொழிந்தார் ஆண்டவரின் மைந்தர் எனக்குள் உயிர்து சவுலாக இருந்தென்னை பவுலாக்கினார். ஜே. ஜெஸ்ஸின் கொழும்புத்தறை

## சங்கிலிகள் நெருப்பைச் சிறை யிடிக்குமோ!

## கருவறையே கலங்குதம்மா! கல்லறையே குலங்குதம்மா!

இயேசுவின் மரணம் கழுமரத்தில் மடிந்து போன காவியம் அல்ல.....

எவ்வளவு தான் கங்குல் கனத்துக் கிடந்தாலும் வெளிச்ச முகடுகளில் அவை கரைந்து தான் போகும்.

ஒரு அமர விளக்கு மூன்று நாள் மட்டும் தன் வெளிச்சத்தைப் புகைத்திருந்தது.

மன வெளியில் மௌனம் மூன்று நாள் தீ வளர்த்திருந்தது.

வெளிச்சத்திற்கு வேலி போட்டதாக இருட்டு இறுமாப்புடன் இருந்தது. இந்த மரணம் அஸ்தமனம் அல்ல..... நிரந்தர உதயத்தின் நிதர்சனம் இதை உணராமலே மரணம் மத்தளம் கொட்டியது

ஊழித்தீ உறங்குமோ! புயலும் தான் புகைகுளிக்குள் அடங்குமோ கறுப்பு நினைவுகள் கரையேறின.

அதோ விடிவெள்ளி தெரிகிறது பிரம்மத்தின் முகூர்த்தத்தில் பிறந்த வெள்ளி..... விடிகின்ற ஒளியெடுத்து விளைந்தது அங்கே!

கிழமையை ஞாபியாய்க் கிழித்து நிற்கும் பூபாளப் பொழுது அது.

சாவைப் புறங்காணும் போர்ப்பாடல் எழுந்ததங்கே! அப்பொழுது ஆயுதத்தில் அணிவகுத்து அரசாணை ஏற்று நின்று, காவல் கொண்ட வீரர்களோ, பூமி வெடித்தது போல் ஆவி துடித்து நின்றார்.

மின்னல் தும்மல் இட்டது போல் கல்லறையின் முடுகல் முத்திரையை உடைத்ததுவே. பூகம்பக் குலுக்கல் ஒன்று கல்லறையை உலுக்கியது. கலங்கிய கண்களோடு காவலரும் ஏறெடுத்துப் பார்த்ததுமே, பொழுதைப் புலர்த்தும் பொன்னிற வானில், மின்னிடும் ஒளியாய் வானதூதர் ஒருவர் வந்து நின்று கல்லறையில் கல்விலக்கி அதன் மீது அமரக் கண்டனர்.

அடுத்தடுத்து பனிமூட்டம் சூழ்ந்ததுபோல் வெள்ளை மின்னல் ஒன்று மனித உருவமாய் உருவெடுக்க வேந்தன் இயேசு உயிர்த்தே நின்றார்.

மிரமிடுகளைத் தகர்த்து

பிரளயமாய் உயிர்த்து நின்றார்.

பொங்கும் புயலோசை -

பொன்னின் மணியோசை -

இங்கித யாமோசை -

இவற்றோடு இருட்டை கிழித்து

வெளிச்சம் சுமந்து

வெற்றியாய் நின்றார்.

அப்பொழுது

உண்மை ஒருபோதும்

அழியாது என்பதை

உணர்த்தும் தருணமாய்

உயிர்த்து நின்றார்.

பார்த்த படைவீரர்

பயந்து விழுந்தனர்.

சாவே உன் கொடுக்கு எங்கே?

சாவே உன் வெற்றி எங்கே?

என்று சிந்தை மகிழ

விந்தை நிகழ

கல்லறைக் கூட்டை உடைத்து

கண்ணீர் பாட்டை அழித்து,

மரிப்பேன் மூன்றே நாளில்

முறையாய் உயிர்ப்பேன்

என்று, உரைத்த வாக்கை

உறுதியாக்கினார்.

சூரியனை மேகங்கள் மறைக்குமோ?

சங்கிலிகள் நெருப்பைச்

சிறையிடிக்குமோ!

சாவு யேசுவை

காவு கொள்ளுமோ!

உண்மைகள் உறங்குமோ?

பூமியின் முகப்பில்

விடியலின் கிர்த்தனம்

விளைந்தது.

உயிர்த்த ஒளியால்

விடியலின் வெள்ளிகள்

குறுகிய புள்ளிகளாய்க்

குறைந்தே நின்றன.

இறங்கி அமர்ந்த இறைதூதன்

ஒளிவெள்ளமாய் வழிந்து நிற்க

வைகல் வனப்பில்

வாசனைத் தைலம் பல

பைகளில் நிரப்பிக் கல்லறைக்கு

வந்தனர் மாதர் சிலர்,

புரண்டிருக்கும் கல்லறையின்

கல்லைப் பார்த்ததும்

பயந்து போயினர்.

அங்கே இறைத் தூதர்

அவர்களிடம்,

இறந்த இறைமகன்

இறை வாக்கு உரைத்தபடி

மூன்றாம் நாளில்

முறையாய் உயிர்த்தார்.

இப்பொழுதே

இதை அவர் சீடரிடம் சொல்லுங்கள்

என்றுரைத்து மறைந்தார்.

அதிர்ந்தனர் ஒரு புறம் -

நெகிழ்ந்தனர் மறுபுறம்

ஆவலாய் ஆண்டவரின்

சீடரை நோக்கி

சிறகு விரித்தனர் அனைவரும்.

உயிர்த்தார் இயேசு

உயிர்த்தார் இயேசு

என்றே உள்ளம் நெகிழ

உச்சரித்தே ஓடினர்.

வானத்தில் விளைந்த புதன்,

மானத்தில் முளைத்த சுதன்,

புதுமைகள் புரிந்த மகன்,

அவன் உயிர்க் கவிதை

அழிந்ததம்மா!

ஞானத்தில் உதித்த மகன்,

கானமாய் நின்று நிதம்

உவமைகள் உதிர்ந்த மகன்,

ஊனுடலும்

உயிரற்றுக் கிடக்குதம்மா!

வைகறையாய்ப் பிறந்த மகன்,

விட்டுப் பிரிந்த பின்னும்

இன்னும் நாள்

என்னுயிரை ஏற்புதேனோ?

கண்பட்டு வாழ்ந்ததாலோ

இந்த நிலை வந்ததுவோ!

புண்பட்டுப் புலம்புகின்றேன்

என் ஈரவிழி காயவடுப்போ?

அடிமனம் உதிர்க்கிறது!

ஆன்மா கசிகிறது!

உழுத நிலம்போல்

உருக்குலைந்து தொங்கியதே

சிலுவையிலே உன் உடலும்,

நிலுவையிலே என் இதயம்,

மடிவிளந்த மகர விளக்கே!

கழுமரத்தில் உன்கதைதான்

தோற்கலாமோ?

ஐயகோ!

கருவறையே கலங்குதம்மா!

கல்லறையே குலங்குதம்மா!

காடி மெழுகு கூடி அழுதாலும்

இந்தத் தாய்மடி சோகம் தீரும்?

பூதகுல ஆதி மகன்!

புகழ் புகழாய்

எதிர்பார்த்த சோதி இவன்.

உதயம் அழிந்ததோ!

இதயம் கிறிந்ததோ!

ஒழிந்தது யாமோ!

நெஞ்சில் புகுந்தது வானோ!

உதிர்ந்ததில் உச்சரிப்பேன்

உயிர்ப்பேன் வேண்டும் என்று

கருவறையே கலங்குதம்மா!

கல்லறையே குலங்குதம்மா!

என்றே அன்னை

ஏங்கி முடித்தாள்.

வின்சென்ட் சீன்லாத்தரை

“மனிதம் உயிர்ப்பது

எப்போ”

### வெற்றி வீரனாய்

#### உயிர்த்தார்

அந்தியும் தீமைகளும்

அரக்கன் போல

அகிலத்தில் எழுந்து

தாண்டவமாடின.

அவனிக்கு அமைதியை

அளிக்க வந்த அண்ணலை

அடக்கினர் மாந்தர்

மூன்று சிறு ஆணிகளில்

தந்தையின் சித்தத்தை

சிந்தையில் ஏற்ற கோமகன்

தன்னையே முழுவதும்

தரணிக்கு தந்தார்

பரிதவித்து நிற்கும்

மனுக்குலத்தை மீட்டிட

வெற்றி வீரனாய்

மாண்புடன் உயிர்த்தார்.

க.அருள்மதி,

ஞானப்பிரகாசர் வீதி, உருவில்

மனிதம் தொலைந்து விட்ட எம் மண்ணில் இறைமகன் யேசுபரன் உயிர்த்திடல் வேண்டும் மனிதம் என்பது என்ன எம் மண்ணில் அதனைத் தேடுகின்றோம் தெரிந்திடல் வேண்டும் அரசியல் சாக்கடைதனில் அழிந்திட்ட நீதி எம்மண்ணில் தெளிவுற்று உயிர்த்திடல் வேண்டும். ஆட்சியாளர் தம் சுயலாபம் தேடும் நிலை அழிந்து மதங்கள் தொலைத்து விட்ட ஆன்மீக வாழ்வது எம் மண்ணில் தழைத்து உயிர்த்திடல் வேண்டும் கல்வியது தோற்றுவித்த ஆணவம் பதவி மோகம் அழிந்து அறிவுத் தேடல் உயிர்த்திடல் வேண்டும் சமூகமது தொலைத்து விட்ட ஒற்றுமை சமத்துவம் மக்கள் மனிதம் உயிர்த்திடல் வேண்டும் குடும்பங்கள் இழந்து விட்ட உறவாடல் மீண்டும் துளிர் விட்டு உயிர்த்திடல் வேண்டும் தனி மனிதன் ஏங்கித் தவிக்கும் நிம்மதியது அவர் மனிதம் உயிர்த்திடல் வேண்டும் இம் மனிதம் உள்ளதுவோ எம்மண்ணில் நாள்-இதைத் தேடுவதில் உயிர்த்திடல் வேண்டும் இம் மனிதம் உயிர்ப்பது எப்போ பாருலகை மீட்க உயிர்த்திட்ட பரமனவன் எம் மண்ணில் அருள் ஈந்தால் உயிர்த்திடும் மனிதம் எம் மண்ணில்

பேலா.மேசீ கஜந்தன், நாவாந்துறை

### மீட்பராம் இயேசு பிரான்

உலகிற்கு ஒளியாக

உயிர்த்து எழுந்தவரை

ஏற்றிப் போற்றிடுவோம்

என்னாழம் தொழுதிடுவோம்

சீ. கவிநா, ஆணைப்பந்தி மெகடிஸ்

மீசன் வித்தியாயம்

### உயிர்த்தெழுந்தார் இயேசு உயிர்த்தெழுந்தார்

உயிர்த்தெழுந்தார் இயேசு உயிர்த்தெழுந்தார்

உலக இரட்சகராய் உயிர்த்து நின்றார்

செபித்தெழுந்தார் அவர் செகம் முழுதாய்

சொன்னவாறு அவர் உயிர்த்தெழுந்தார்

ஆயிரம் வசைமொழி புகன்றாலும்

ஆதவன் அவர் புகழ் அழித்திருமோ?

இயம்பிடுவோம் உயிர் உள்ளவரை

இறை சுதன் உயிர்த்தார் முழங்கிடுவோம்

ஆடுங்கள் மக்கான் ஆடுங்களேன்

அரங்கங்கள் அமைத்து ஆடுங்களேன்

பாடுகள் அவர் புகழ் விண்ணதிர

மரம் தேவனார் உயிர்த்தெழுந்தார்

குடுங்கள் பாக்கள் அலங்கரித்து

சொல்லுங்கள் இயேசு பெருங்கடவுள்

நாடுங்கள் அவரின் மெய்யுரையில்

நம்புங்கள் இயேசு நமக்கருள்வார்

கல்வாரியில் சிலுவை முத்தமிட்டார்

கள்வர்கள் மத்தியில் அறையுண்டார்

புள்ளர் கூட்டம்தனைப் பார்த்து

புணலைத் தருவர் என்றிரந்தார்

கள்ளறிவில்லா ஈட்டிவீரன்

காடி தந்து குடியென்றான்

மெல்லிய இதயம் கொண்ட குரு

மன்னியும் பிதாவே! என்று உயிர்த்திடார்

பெருமகன் கல்லறை காவலிட்டு

பெருங்கல்லால் அதை முடிவைத்து

வெருகரு வீரர்கள் போதைபூடன்

வெறுப்பு உமிழ வாய் தூற்றி நின்றார்

நர உடலோடு மூன்றாம் நாள்

நான் உயிர்பெறுவேன் என்றவாறு

நர உடலோடு இயேசு மகன்

நானிலம் மகிழ உயிர்த்தெழுந்தார்

குவழையம் எங்கிலும் கோடிமதம்

கொள்கைகள் எல்லாம் வேறு விதம்

அவர் பிறந்தார், இறந்தார்,

உயிர்த்தெழுந்தார்

அறிவுலகம் விஞ்ஞானம் உரைக்கின்றது

தேவர்கள் முடிய உயிர்த்தெழுந்தார்

இயேசு ஒருவரே உயிர்த்தெழுந்தார்

பூவுலகோய்! நம்பி விசுவசிப்பீர்

இறை வாழ்வு ஒளி பெற்று வாழ்ந்திடுவீர்

அந்தோஸிப்பின்னை மங்களராஜா

### மாபரனாம் கிறிஸ்து உயிர்த்தார்

பாடுகள் பலபட்டு பாரமான சிலுவை சுமந்து பாவியர் இருவர் நடுவில் பாருலக மக்களுக்காய் உயிர்த்துறந்துள்ளார்!

மாண்டவர் மீண்டதில்லை மாண்டவர் வாக்கைப் பொய்யாக்கி மாணிலமே வியந்து நிற்க மாபரனாம் கிறிஸ்து உயிர்த்தெழுந்தார்!

அ. அமலராஜ்

நெடுந்தீவு

### சகலரையும் காய்பீரே

மரித்து மூன்றாம் நாள் மரணத்தை வென்றவரே மாண்டர் எம்மையும் மகிழ்ச்சி செய்தீரே

சாவை வென்றவரே சத்தியனாய் எழுந்தவரே சாற்றுக்கின்றோம் உம்புகழை சகலரையும் காப்பீரே.

சீ. கணாஜை

9சி, யாழ் மத்திய கல்லூரி

# பாடுகளின் பாசையின் வேறுபாடு

நாம் வழக்கமாகத் தியானிக்கும் பதினான்கு நிலை சிலுவைப்பாதை படங்களிலும், திருச்சிலைகளிலும் காணப்படும் சில காட்சிகள், அன்றைய யூத மரபுபடி இயேசு பட்ட பாடுகளை ஒத்தது அல்ல.

## நற்செய்தி நூல்களின் அடிப்படை...

மாண்ட வெறிக்கும், மிருகத் தாக்குதலுக்கும் தொடக்க காலக் கிறிஸ்தவர்கள் பலியான இடம் கொலோசேயம். ஒவ்வொரு ஆண்டும் பெரிய வெள்ளிக் கிழமை மாலை திருத்தந்தையின் தலைமையில் சிலுவைப்பாதை நடைபெறுகிறது. பல இலட்சக் கணக்கானோர் எரியும் திரியுடன் இச்சிலுவைப் பாதையில் பங்கெடுக்கின்றனர்.

அங்கு நடத்தப்படும் சிலுவைப் பாதையில் வழக்கமான பதினான்கு நிலைக்குப் பதிலாக, நற்செய்தி நூல்களின் அடிப்படையில் பதினான்கு நிலைகள் தியானிக்கப்படுகின்றன. கெத்சம்னித் தோட்டத்தில், யூதாசு காட்டிக் கொடுத்தல், பேதுருவின் மறுதலிப்பு, முன்முடி சூட்டப்படல், நூற்றுவர் தலைவன் கூற்று போன்ற நற்செய்தி அடிப்படையிலான சிந்தனைகள் இச்சிலுவைப் பாதையில் முன்னிறுத்தப்படுகின்றன.

## யூத மரபின் அடிப்படையில்...

பெரியவியாழன், பெரியவெள்ளி, உயிர்ப்பு ஞாயிறு என மூன்று நாட்களில் நாம் நமது பாஸ்கா மறை உண்மையை நினைவுகூர்கின்றோம். ஆனால், பெரிய வியாழக்கிழமை இரவில் இயேசு இறுதி உணவு கொண்டபடியிருந்தால், வெள்ளிக்கிழமை இயேசு இறந்திருக்க முடியாது. ஏனெனில் யூதச் சட்டப் படியும், மரபுப்படியும் ஒருவரைக் கொலைக் குற்றத்திற்குத் தீய்ப்பிட்ட பின் ஒருநாள் முழுவதும் சிறையில் வைத்திருக்க வேண்டும்.

நீசான் மாதத்தின் முதல்நாள் எப் பொழுதுமே புதன் கிழமையாகத்தான் இருக்கும். எருசலேமில் ஓர் ஓரத்தில் வாழ்ந்த எசேன் துறவியர், புதன்கிழமை அன்றுதான் பாஸ்கா விழா கொண்டாடும். யூதர்கள் மாலை ஆறுமணி முதல் மறுநாள் ஆறுமணி வரை என்றே நாட்களைக் கணக்கிடுவர். இதன் படி புதன் தொடங்கும் செவ்வாய்க் கிழமை மாலை இயேசு பாஸ்கா விழா கொண்டாடப்படுகிறார். புதன்கிழமை தீய்ப்பிட்டிருப்பார். வியாழக்கிழமை முழுவதும் சிறையில் வாடியிருப்பார். வெள்ளிக்கிழமையன்று கொல்லப்பட்டிருப்பார்.

இவையெல்லாம் நாம் பாடுகளின் பாதையில் எண்ணிப் பார்ப்பதில்லை.

## சிலுவைப்போர் வீரர்களின் சிந்தனை...

இசுலாமியரின் கையில் இருந்த புண்ணிய த்தலங்களை மீட்டுப்பதற்காக ஐரோப்பியர் நெஞ்சில் சிலுவை

அணிந்தவராய் சென்று போரிட்டனர். போரில் முதற்கட்ட வெற்றி பெற்றபின், தங்களுக்குத் தெரிந்தபடி பல புண்ணியத் தலங்களைக்கட்டி எழுப்பினர். அதேபோல், தங்கள் எண்ணத்தின் படி இயேசுவின் பாடுகளைச் சிந்திப்பதற்காக பதினான்கு நிலைகளைக் குறித்தனர். எடுத்துக் காட்டாக, அந்நாட்களில் கைதிகள் சிலுவையின் குறுக்குக் கட்டையைத் தூக்கிச் செல்லும் போது, அவர்கள் களைப்பால் வழியிலே மாண்டு விடக்கூடாது என்பதற்காக சில பணிப் பெண்கள் கைதிகளின் முகத்தைத் துடைப்பது வழக்கம். இந்த மரபை மனதில் கொண்டு ஒரு பெண் இயேசுவின் முகத்தைத் துடைத்ததாகவும், இயேசுவின் உருவம் அதில் பதிந்ததாகவும் ஒரு நிலையை ஏற்படுத்தினர். 'உண்மை உருவம்' என்பதின் இலத்தீன் மொழிபெயர்ப்பான 'வேரோ-சுக்கோனர்' எனும் சொற்களையே அப்பெண்ணின் பெயராகவும் சூட்டி விட்டனர். இவ்வாறு மரபு வழிச் சிந்தனையில் எழுந்த சில நிலைகளும் உண்டு.

## இயேசுவின் உடலை முடிய துணியின் அடிப்படையில்...

இத்தாலிய நாட்டில், தூரின் நகர் திருத்தலத்தில் இயேசுவின் உடலை முடியதாகக் கருதப்படும் துணி இன்றும் பாதுகாக்கப்படுகிறது. இருநூறுக்கும் மேற்பட்ட வல்லுனர்கள் இந்தத் துணியை பல ஆண்டுகளாக ஆராய்ந்து வருகின்றனர். ஐரோப்பிய நாட்டின் பல்வேறு பல்கலைக்கழகங்களில் இத்துணி ஆராய்ச்சி பட்டப்படிப்பாக மேற்கொள்ளப்படுகிறது. அஞ்சல் வழிக் கல்வியாகவும் நடத்தப்படுகிறது. ஆராயும் வல்லுனர்களில் தொல்பொருள் ஆராய்ச்சியாளரில் கிறிஸ்தவத்தை ஏற்றுக் கொள்வோரும், கொள்ளா தோரும் உண்டு.

1990ஆம் ஆண்டு இத்துணியைப் பற்றிய ஓர் ஐயம் எழுப்பப்பட்டது. இது முதல் நாற்றாண்டைச் சார்ந்த துணி அல்ல என சிலர் கூறினர். திருஅவையும் அதைத் திறந்த மனதோடு ஏற்றது. தொடர்ந்து ஆராய்ச்சி செய்தனர். 1994ஆம் ஆண்டு மீண்டும் முடிவு தெரிந்தது. இத்துணி முதல் நூற்றாண்டை, இயேசு காலத்தைச் சார்ந்ததுதான் என்று முடிவு தெரிவித்தனர். இயேசு காலத்து யூத மரபு, நற்செய்தி நூலின் வரலாறு, துணி தரும் ஆராய்ச்சியின் படியும் இயேசுவின் பாடுகள் எவ்வாறு இருந்திருக்கும் எனச் சிந்திப்போம்.

## கசையடி

பிலாத்துவின் அரண்மனையில் உரோமையரின் வழக்கப்படி சிறிய தூணில் குனிய வைத்து அடித்திருப்பர். பின்னர், யூத காவலர்கள் தூணில் நேராக நிற்க வைத்து கையை மேலெழுப்பிக் கட்டியபின் நின்று அடித்திருப்பர். அன்னாசு, கைப்பாசு அரண்மனையில் சிலுவையில் அறைவது போல கையை விரித்து நிற்க வைத்து இருவர் மாற்றி மாற்றி அடித்திருப்பர். அவர்கள் அடிக்கப் பயன்படுத்திய

வாளின் நுனியில் எலும்புத் துண்டுகளை ஆணிகள் போல் செதுக்கிக் கட்டியிருப்பர். உடலில்பட்டு வெளி வரும் போது உடல் சதையைக் கிழித்துக் கொண்டு வரும் சாட் கைகள் அவை. வழக்கமாக ஒருவருக்கு நாற்பது அடிகள் மட்டுமே தரப்படும். ஆனால், இயேசுவின் உடலை முடிய துணியின் அடிப் படையில் பார்த்தால் நூற்று இருபது அடிகளுக்கு மேல் தரப்பட்டு இயேசுவின் உடல் சல்லடையாக்கப்பட்டிருக்கின்றது.

## முன்முடி

இயேசு சிலுவையை தூக்கிச் செல்லும் போது சிலுவையில் தலைபில் முன்முடி வைத்திருப்பது போல் படங்களிலும், சிலைகளிலும் காண்கிறோம். ஆனால், அது தவறு. நாம் பார்ப்பதுபோல் இரண்டு வரி முன்முடி வைப்பதில்லை. மாறாக, பெரிய குருவின் தலைப்பாகை போல (ஆயரின் தலைப்பாகை போல) பெரிய முன்முடி செய்து கயிற்றால் கட்டி தலையில் அழுத்தி அடிப்பர். சிலுவை தூக்கிச் செல்லும்போது வழியிலேயே கைதி இறந்து விடுவார் என்பதற்காக முன்முடியை எடுத்துவிடுவார்.

## குறுக்குக்கட்டை தூக்கிச் செல்லல்

முழுச்சிலுவையையும் கைதிகள் தூக்கிச் செல்வதில்லை. நேர் கட்டைகள். நகர வாயிலுக்கு வெளியே, ஏற்கெனவே நடப்பட்டிருக்கும். எனவே குறுக்குக் கட்டைகள் மட்டுமே தூக்கிச் செல்வர். ஒருவரது கட்டையையும் காலிலும், கூட வரும் கைதிகளின் கட்டையோடும், காலோடும் கயிற்றால் பிணைக்கப்பட்டிருக்கும். இதனால், ஒருவர் விழுந்தால் எல்லோரும் விழ வேண்டியிருக்கும். உடலை முடிய துணியில் காணப்பட்டதைக் கொண்டு ஆராய்ந்த போது, குறுக்குக்கட்டை உராய்ந்து தோள்பட்டையில் பெருந்த காயமே ஏற்பட்டுள் எது தெரிந்தது.

## கீழே விழுதல்

முகத்தை முடியிருந்த துணியில் வலது கண்ணுக்கும், இடது கண்ணுக்கும் மேலும், கீழும் உள்ள புருவ, கண் எலும்புகள் உடைந்துள்ளன. முக்கும் உடைந்து இரத்தம் வடிந்துள்ளது. எனவே, இயேசு முன்று முறை வலப்பக்கம், இடப்பக்கம், நேராக என்று விழுந்து எழுந்திருப்பர். மற்ற கைதிகளோடும் விழுந்து எழுந்து துன்புற்றிருப்பார்.

## ஆடைகள் கழற்றப்படல்

குறுக்குக் கட்டையில் அறைவதற்கு முன், ஆடைகள் அனைத்தையும் அகற்றுவார். நாம் பார்ப்பது போல இடைக்கச்சை இருக்காது. நிர்வாணமாகச் சாவதுதான் அவமானம் மிக்கது. அதோடு INRI என்று நாம் பார்ப்பது போல, சிலுவையில் பலகை வைப்பது இல்லை, மாறாக, நகரத்தின் வாயிலில் பெரிய பட்டியல் வைப்பர். இவர் யார். யாருக்குப் பிறந்தவர், என்ன குற்றம் செய்தவர் என்ற

நீள்பட்டியல் வைக்கப்பட்டிருக்கும். அதைப் பார்த்து சிலுவையில் உள் எவரை எள்ளி நகையாடுதல், காறித்துப் புதல் போன்ற அவமானங்கள் அரங்கேற்றப்படும்.

## அறையப்படுதல்

கைதி தூக்கிக் கொண்டு வரும் குறுக்குக் கட்டையில் கைகளை ஆணியால் தைக்கின்றனர். ஆனால், ஆணிகளை உள்ளங்கையில் அடிப்பதில்லை. உள்ளங்கையில் அடித்தால் உடல் பார்த்தால் கை கிழிந்து, உடல் கீழே விழுந்து விடும். எனவே, உள்ளங்கைக்குக் கீழே உள்ள மணிக்கட்டில் அடிப்பர். அதன் பின், ஏற்கெனவே நடப்பட்ட நேர் கட்டையில் தூக்கிக் கட்டுவர். காலைத் தூக்கி வைக்க கட்டை கீழே வைக்கப்படுவ தில்லை. காலை வளைத்து நீள ஆணியால் அடிப்பார்கள். அதுவும் உடல் வேதனைப் பட வேண்டும் என்பதற்காக கைகளை அதிகமாக விரிக்காமல் குறுக்கியே அடிப்பார்கள்.

## நெஞ்சுவல்

ஒருவர் இறந்துவிட்டாரா என்ப பார்க்க அவர்கள் பயன்படுத்தும் ஈட்டியானது உடலைப் பிளந்து போகும் அளவுக்கு இருக்கும். இயேசுவின் உடலிலிருந்து இரத்தமும், தண்ணீரும் வந்ததாக நற்செய்தியாளர் யோவான் எழுதியுள்ளார். இயேசுவின் உடலை முடியதாகக் கருதப்படும் துணியை ஆராய்ச்சி செய்தவர்கள். இயேசு கெத்சமனியில் நெஞ்சுவலியால் பாதிக்கப்பட்டு, மீண்டும் சிலுவையை தூக்கிக் கொண்டு போகும் போது வேதனைப்பட்டு, முடிவாக சிலுவையில் நெஞ்சு வெடித்தே இறந்திருக்க வேண்டும் என்கின்றனர்.

## பாடம் பண்ணப்படுதல்

சிலுவையில் இருந்து இறக்கப்பட்ட உடலை ஒரு நீளத் துணியில் கிடத்தி, இத்துண்டையே மடித்து முன்பாகத்தை முடுவர். தலையையும் தனி ஒரு துண்டால் சுற்றிய பின் கைகள், தொடகைகளுக்கிடையில் துணியை மடித்து வைப்பர். பாடம் செய்யப்பட்ட உடலை உள் அறையிலே உள்ள ஒரு திண்டில் வைப்பர். அந்த அறையின் வாயிலை ஒரு வட்டக்கல் வைத்து முடுவர். நாம் செய்வதுபோல குழியிலும், பெட்டியிலும் அடக்கம் செய்வதில்லை.

இவ்வாறு வரலாறு, யூத மரபு, நற்செய்தி, உடலை முடிய துணியின் ஆராய்ச்சியின் அடிப்படையில் இயேசு நம்மை அன்பு செய்து தம்மையே தந்த நிகழ்வு நம் கண் முன் வரட்டும். இயேசுவின் வழியில் மக்கள் பணியில் புதிய சமூகம் படைக்க ஒவ்வொரு கிறிஸ்தவரும் தம்மையே அர்ப்பணிக்க இயேசுவின் பாடுகள் நமக்கு உந்துணர்வு தரட்டும்.

அருந்திடு கி.வி.கந்தர்மமந்தன்  
நன்றி நம்வாழ்வு 7.03.2004

# உயிர்த்து இயேசுவின் உயிர்ப்பு

“உங்களுக்கு முன்பாக அவர் கலிலேயாவுக்குப் போய்க்கொண்டிருக்கிறார்...” (மாற் 16:7)

இயேசுவின் நேரடிக் கண்காணிப்பில் அவரது அன்பை, முழு ஆதரவை பெற்று உருவாக்கம் பெற்றவர்கள் பன்னிரு சீடர்கள். நண்பர்களாகவே இயேசு அவர்களை கருதினார். எனவே தான் நீங்கள் என் நண்பர்கள் என்றார் இயேசு. ஆனால் இயேசுவின் துன்பவேளையில் அவரோடு இருக்கவில்லை. மாறாக அவரை விட்டு ஓடிப் போனார்கள். இயேசுவின் நண்பர்களான சீடர்கள் அவருக்கு நம்பிக்கை துரோகம் செய்தார்கள். நண்பர்களில் ஒருவன் காட்டிக் கொடுத்தான். இன்னுமொருவன் மூன்று முறை தன் நண்பனையே தெரியாது என மறுதலித்தான். தனது மரணத்திற்கு முன்பு மூன்று சீடர்களை தன்னுடன் விழித்திருந்து செபிக்க கூட்டிச் சென்றார். ஆனால் அவர்கள் தூங்கினார்கள். அவரது துன்பத்தில் ஒரு சிறு கொஞ்சம் கூட பங்காளிகள் ஆகவில்லை. இயேசு பட்ட பாடுகள், மரணத்தை விட நண்பர்களின் புறக்கணிப்பு இன்னும் துன்பத்தை, கவலையை கொடுத்திருக்க வேண்டும்.

இயேசு உயிர்த்த பின் தன் நண்பர்களான சீடர்களை மறந்து விடவில்லை. அவர்களை நண்பர்களாகவே ஏற்றுக்கொண்டார்.

## இயேசு உயிர்பெற்று எழுதல்

உயிர்த்த இயேசு முதலில் வானதூதர்

மூலமாக கூறிய செய்தி கல்லறை சென்ற மதலேன் மரியா, யாக்கோபின் தாய் மரியா, சலோமி ஆகியோருக்கு கிடைத்தது. இந்த செய்தி இராயப்பருக்கும் மற்ற சீடர்களுக்கும் கூற வேண்டிய செய்தியாகவும் இருந்தது. இவர்கள் மூலம் சீடர்களுக்கு தெரிவிக்கப்பட்ட செய்தி “உங்களுக்கு முன்பாக அவர் கலிலேயாவுக்கு போய்க்கொண்டிருக்கிறார். அவர் உங்களுக்குச் சொன்னது போலவே அவரை அங்கே காண்பீர்கள் எனச் சொல்லுங்கள்” (மாற் 16:7) ஏன் இந்த வார்த்தைகளை கூறும் படி பெண்கள் பணிக்கப்பட்டார்கள் என்றார். ஏற்கெனவே இயேசு இறப்பதற்கு முன்பு சீடர்கள் ஓடிவிடுவார்கள் என்பதை தெரிந்து கொண்டு “நீங்கள் அனைவரும் ஓடிப்போவீர்கள். ஏனெனில் ஆயனை வெட்டுவேன், அப்போது ஆடுகள் சிதறடிக்கப்படும்... நான் உயிருடன் எழுப்பப்பட்ட பின்பு உங்களுக்கு முன்பே கலிலேயாவுக்குப் போவேன்” (மாற் 14:22-28) என இயேசு கூறியது நினைவு கூரப்படுகின்றது.

எருசலேமை விட்டு இயேசு விலகிய பின் சீடர்கள் தங்கள் சொந்த ஊரான கலிலேயாவுக்கு வந்திருக்கலாம். எனவே தான் உயிர்த்த இயேசு தன் நண்பர்களை அங்கேயே சந்திக்க விரும்புகின்றார். இவர்களை எப்படி நண்பர்கள் என்பது: இயேசுவின்

கசப்பான அனுபவங்களில் அவரோடு பங்கு கொள்ள எவருமில்லை. பிலாத்தின் அரண்மனையிலும், கற்றாணில் கட்டி அடிக்கப்பட்ட போதும், முன்முடி தலையில் சூட்டப்பட்ட போதும், பாவச்சமை நிறைந்து சிலுவையை தன் தோளில் சுமந்து சென்ற போதும், கல்வாரியில் சிலுவையில் தன் உயிரை தியாகம் செய்த போதும் சீடர்கள் இயேசு வேடு இருக்கவில்லை. சிலுவையடிபில் இயேசுவின் அன்னை மரியாளோடு யோவான் இருந்ததை யோவான் நற்செய்தி மட்டும் எடுத்துக் கூறுகின்றது. (யோவா 19:6) மற்றைய மூன்று நற்செய்திகளிலும் இச்சம்பவம் குறிப்பிடப்படவில்லை. மாற்கு நற்செய்தியில் இயேசுவின் துன்பத்திலே ஒரு சில பெண்கள் ஆதரவாக இருந்ததாகவும் (மாற் 15:40), மற்றும் அரிமத்தியாவூர் குசை (மாற் 15:43). சீடர்கள் கடைசியாக கெத்சேமனித் தோட்டத்தில் இருந்ததாகவும் அங்கிருந்து ஓடிய பிறகு இராயப்பர் மறுதலித்த சம்பவத்தை காண்கின்றோம். மற்ற சீடர்களின் பின்னைய நிலை பற்றி எதுவும் வெளிப்படுத்தப்படவில்லை.

இயேசு உயிர்த்த பின் கூறிய செய்தி அவரது துன்பத்தில் பங்கெடுத்த பெண்களுக்கோ, அரிமத்தியாவூர் குசைக்கோ அல்லது சீரேன் ஊர் சீமோனுக்கோ அல்ல. தன்னை

தெரியாது என மறுதலித்த இராயப்பருக்கும் துணை நிற்காது தப்பிச் சென்ற சீடர்களுக்கும் ஆகும். இயேசு தான் முதலில் எங்கு சீடர்களை சந்தித்து அழைத்தாரோ அங்கேயே உயிர்த்த பின்பு சந்திக்கப் போவதாக கூறினார். உயிர்த்த இயேசு சீடர்கள் தன் துன்பவேளையில் தன்னை தனியே விட்டு விட்டதை அறவே மறந்தது இங்கு குறிப்பிடத்தக்கது. இங்கு தான் இயேசுவின் ஒப்புரவு வெளிப்படுகின்றது. இது உயிர்த்த இயேசுவின் ஒரு சிறந்த தனிச்சிறப்பு. உயிர்த்த இயேசு உண்மையில் சாவை வென்ற வெற்றி மெசியா. கடந்தவற்றை யெல்லாம் மறந்து இயேசுவின் பெயரால் மீண்டும் சீடர்கள் அவரின் பணி தொடரவும், தோல்விகளை கண்டு பயப்படாது வெற்றி நடை போடவும் இயேசு அவர்களுக்கு புதியதொரு அழைப்பை கொடுத்தார். காரணம் சீடர்களுடைய மனிதத் தன்மையை இயேசு ஏற்கெனவே அறிந்திருந்தார். எனவே சீடர்களின் பிழைகளை ஏற்றுக் கொண்டு அவர்களை சந்திக்க தானே முன் வந்தார். இங்கே தான் உயிர்த்த இயேசுவின் ஈடு இணையற்ற ஒப்புரவு வெளிப்பட்டது.

சகோ.எ.செ.கி.மரியதாஸ்

# க.பொ.த (உ/த) கிறிஸ்தவம் பகுதி I & II வினா விடைகள் 2004

## 01) பெந்தக்கோஸ்தே நிகழ்ச்சியின் சிறப்பம்சமாக விளங்குவது

1. அப்போஸ்தலர் துணிவு பெற்றது
2. பேதுரு முதல் திருவுரை வழங்கியது
3. பரிசுத்த ஆவி பொழியப்பட்டது
4. பரிசுத்த ஆவி எல்லோர் மீதும் இறங்கியது
5. 3000 மக்கள் மனந்திரும்பி திருமுழுக்குப் பெற்றது

## 02) பெந்தக்கோஸ்தே என்னும் நாளில் பேதுருவானவரின் அருளுரையின் குறிப்பிட்ட இறைவாக்கினர்

1. யோனா
2. எரேமியா
3. மலாக்கி
4. தானியேல்
5. யோவேல்

## 03) திருத்தூதர் பணி நூலின்படி யூதாசின் இடத்திற்கு மத்தியா தெரிந்து கொள்ளப்பட்டது.

1. செபித்தலின் மூலம்
2. சீட்டுக் குலுக்கலின் மூலம்
3. இரகசிய வாக்கெடுப்பின் மூலம்
4. பெயர் நிமித்தம் மூலம்
5. தூய ஆவியின் மூலம்

## 04) திருத்தொண்டர் பிலிப்புவால் மனம் மாறியவர்

1. அன்னியா
2. தபீத்தா
3. கொர்னேலியு
4. எத்தியோப்பிய அண்ணகன்
5. மந்திரவாதி சீமோன்

## 05) பேதுரு கண்ட காட்சி மூலம் வெளிப்படும் முக்கிய கருப்பொருள்

1. இஸ்ராயேலர் மட்டுமே தெரிந்தெடுக்கப்பட்டவர்கள்
2. யூதரை திருச்சபையில் சேர்த்துக் கொள்ளல்
3. புற இனத்தாரை திருச்சபையில் சேர்த்துக் கொள்ளல்
4. புற இனத்தாரை திருச்சபையில் சேர்த்துக் கொள்ளாமல்
5. இஸ்ராயேலரை திருச்சபைக்கு வெளியேற்றுவது

## 06) திருத்தூதர் பேதுருவின் முதல் போதனையினால் தூய ஆவியைப் பெற்றுக் கொள்ள விரும்பியவர்களிடம் இருக்க வேண்டிய குணநலன்களாவன.

1. இறைவார்த்தைக்கு செவிமடுத்தலும், அதன்படி வாழலும்
2. கிறிஸ்துவின் பெயரால் விருத்தசேதனமும் திருமுழுக்குப் பெறுதலும்
3. ஆண்டவர் பெயரால் மனஸ்தாபமும் திருமுழுக்குப் பெறுதலும்
4. இயேசு கிறிஸ்துவை அறிந்து கொள்ளலும் அவரின் உயிர்ப்பிறகு சாட்சி பகர்தலும்
5. நோயாளிகளை குணப்படுத்தலும் வல்லமையும், அன்னிய மொழிகளில் பேசும் திறமையும்

## 07) புற இனத்தாருக்கும், அரசருக்கும், இஸ்ராயேல் மக்களுக்கும் நற்செய்தியை அறிவிக்க இறைவனால் தெரிந்து கொள்ளப்பட்ட கருவி என அன்னியாவுக்கு அறிவிக்கப்பட்டவர்.

1. பேதுரு
2. ஸ்தேவான்
3. பவுல்
4. யோவான்
5. தோமா

## 08) திருச்சபையின் பிறப்பு நாளில் பேதுருவானவரின் அருளுரையின் குறிப்பிட்டுள்ள இறைவாக்கினர்.

1. யோனா
2. எசாயா
3. மலாக்கி
4. எரேமியா
5. யோவேல்

## 09) புறவினத்தவருள் முதல் கிறிஸ்தவனை திருமுழுக்கு அளித்து திருச்சபையில் சேர்த்துக் கொண்டவர்

1. பவுல்
2. பிலிப்பு
3. பேதுரு
4. லூக்கா
5. ஸ்தேவான்

**நற்செய்தியைப் பரப்புதல் பற்றி கிறிஸ்துநாதர் முன்வைத்த திட்டத்தைக் கிறிஸ்துவின் சீடர்கள் செயற்படுத்திய முறை திருத்தூதர் பணியில் விபரிக்கப்பட்டிருப்பதை எடுத்துக் காட்டுக. உமது விடையை 15 வரிகளில் தருக.**

இயேசுக் கிறிஸ்து தன்னுடைய சீடர்களுக்கு உயிர்த்த பின் காட்சி கொடுத்த போது அவர்கள் எருசலேமிலும், யூதேயாவிலும், சமாரியாவிலும் மண்ணுலகின் இறுதி எல்லை வரைக்கும் நற்செய்தியை எடுத்துரைத்து சாட்சி பகர வேண்டும் எனக் கூறினார். அதன்படி

எருசலேமில் பெந்தக்கோஸ்தே விழாவின் போது நற்செய்தியை எடுத்துரைத்து 3000 பேரை மனந்திருப்பினார்கள். தொடர்ந்து எருசலேம் ஆலயத்தின் அழகுவாயிலில் இருந்த பிறவி முடவனைக் குணப்படுத்தி ஆற்றிய உரையினால் 5000 ஆண்கள் உட்பட பலர் மனந்திரும்பினர்.

## திருத்தூதர் பணி தூயாவியின் நற்செய்தி என அறிமுகம் செய்யப்பட்டுள்ளது. இதனை 150 சொற்களுக்கு குறையாமல் விபரித்தெழுதுக.

திருத்தூதர் பணி நூலின் ஆசிரியர் தன் நூலில் தூய ஆவிக்கு முக்கியத்துவம் கொடுத்து, தூய ஆவியானவர் திருச்சபையை வழிநடத்தும் விதத்தை பல சந்தர்ப்பங்களிலும் எடுத்துரைத்திருப்பதால் அது தூய ஆவியின் நற்செய்தி என அறிமுகம் செய்யப்படுகின்றது. அதாவது

திருத்தூதர் பணி நூலில் இயேசுக் கிறிஸ்து தம் சீடர்களுக்கு நீங்கள் பரிசுத்த ஆவியைப் பெற்று செயல்படுங்கள் என அறிவுறுத்துகின்றார். அந்த வகையில் யூத பெந்தக்கோஸ்தே நாளில் சீடர்கள் மேல் தூய ஆவியானவர் பொழியப்பட்டார். தூய ஆவியின் வருகையுடனேயே திருச்சபை ஆரம்பமாகியது என்பதை ஆசிரியர் எடுத்துக் காட்டுகின்றார்.

மேலும் திருத்தூதர்களும் சீடர்களும்

ஸ்தேவானின் மரணத்தின் பின் சமாரியாவுக்கு சென்ற பிலிப்பு அங்கு நற்செய்தியை அறிவித்து, பல புதுமைகளை செய்து பலரை மனந்திருப்பினார்.

புனித பவுல் தன் மறைபோதகப் பயணங்களின் மூலம் மத்திய தரைக்கடலை சுற்றி இருந்த நாடுகளில் நற்செய்தியை அறிவித்ததோடு, உலகின் இறுதி எல்லையாக கருதப்பட்ட உரோமை வரை சென்று பலரையும் மனந்திருப்பினார்.

இவ்வாறாக கிறிஸ்து முன்வைத்த திட்டத்தை சீடர்கள் பிரமாணிக்கமாக நிறைவேற்றினார்கள்.

இயேசுக் கிறிஸ்துவைப் பற்றி திடமாகப் போதிப்பதற்கும், புதுமைகள் செய்வதற்கும் அவர்கள் பரிசுத்த ஆவியைப் பெற்றுக் கொண்டதே காரணம் என காட்டப்படுகின்றது. அத்துடன் எத்தியோப்பிய அண்ணகனுடைய மன மாற்றத்தின் போதும், கொர்னேலியுவின் மனமாற்றத்தின் போதும் தூய ஆவியின் செயற்பாடுகள் எடுத்துக் காட்டப்படுகின்றன. புனித பவுல் தன் மறைபோதகப் பணியை ஆரம்பிப்பதற்கும், பல துன்ப துயரங்கள் மத்தியிலும் உறுதியாக நின்று தன் பணியை சிறப்பாக நிறைவேற்றுவதற்கும் தூய ஆவியின் வழிநடத்தல்கள் கிடைத்திருப்பதை அறியமுடிகின்றது.

இந்த வகையிலேயே திருத்தூதர் பணி நூலானது தூய ஆவியின் நற்செய்தி என அறிமுகம் செய்யப்படுகின்றது.

## புனித ஸ்தேவான் தலைமைக் குழுவுக்கு உரைத்த அருளுரையின் போது மீட்டி வரலாற்றுக்குரிய பிரதான செயல்கள் ஐந்தினை அறிமுகப்படுத்துக.

ஆதித்திருச்சபையில் பந்தி பரிமாறுகின்ற பணிக்காக நியமிக்கப்பட்ட எழுவரில் முக்கியமான ஒருவர் ஸ்தேவான். அவர் கடவுளுடைய அருளையும் வல்லமையையும் நிறைவாகப் பெற்றவர். யூதர்கள் அவருக்கு எதி

ராக பொய் குற்றம் சுமத்தி தலைமைச் சங்கத்தின் முன் நிறுத்தினார்கள். அவ்வேளையில் ஸ்தேவான் அவர்கள் முன் மீட்டி வரலாற்றினை எடுத்துரைத்தார்.

1. கடவுள் ஆபிரகாம், ஈசாக், யாக்கோபு,

## 10) சமாரியாவில் இறைபணி செய்த திருத்தொண்டர்

1. பிலிப்பு
2. ஸ்தேவான்
3. யோவான்
4. பேதுரு
5. பவுல்

## 11) திருச்சபையின் முதல் முதலாக வேதசாட்சியாக மரித்தவர்

1. பேதுரு
2. ஸ்தேவான்
3. பவுல்
4. புனித செபஸ்தியார்
5. பிலிப்பு

## 12) தமஸ்கு நகரத்தில் தொழுகைக் கூடங்களில் புனித பவுல் செய்த போதனைகளின் சுருக்கமாகவது

1. இயேசுக் கிறிஸ்து பரிந்து பேசுவார் ஆவார்
2. இயேசுக் கிறிஸ்து மரணத்தில் இருந்து உயிர்த்தெழுந்தார்
3. இயேசு மனித வர்க்கத்தின் மீட்பராவார்
4. இயேசுக் கிறிஸ்து இறைவனின் மகனாவார்
5. இயேசுக் கிறிஸ்து தனக்கு தோன்றினார்

## 13) ஜெருசலேம் பொதுச்சங்கம் கூட்டுப்பட்டதற்கான காரணம்

1. பேதுரு தான் செய்தது சரி என விளங்குவதற்காக
2. பவுல் தான் செய்தது சரி என விளங்குவதற்காக
3. யூதர்களின் விருத்தசேதனம் தொடர்பானது
4. புற இனத்தவர்களின் விருத்தசேதனம் தொடர்பானது
5. புற இனக் கிறிஸ்தவர்களின் உணவு ஒழுங்கு தொடர்பானது

## 14) பேதுரு லீத்தாவில் செய்த புதுமை

1. பிறவி முடவனுக்கு சுகமளித்தது
2. யூதர்களுக்கு என்ற இளைஞனை சுகப்படுத்தியது
3. முடக்குவாதக்கார இளைஞனை சுகப்படுத்தியது
4. அசுத்த ஆவியை விரட்டியது
5. தொற்காவை உயிர்ப்பித்தது

## 15) புனித பவுல் "அரையோபாகு" மன்றத்தில் நிகழ்த்திய அறிவுரையின் போது நம்பிக்கை கொண்டு அவர்களுடன் சேர்த்து கொண்டவர்கள்.

1. தத்துயஸ்து கிறிஸ்து
2. லீதியாவும் அவர் விட்டாரும்
3. யாசோனும் அவருடைய சகோதரர்களும்
4. யாசோன் தியோனிசியு
5. தியோனிசியு, தாமரி

## 16) "நான் ஆண்டவரின் பெயருக்காக எருசலேமில் கட்டப்படுவதற்கு மட்டுமல்ல சாவதற்கும் தயார்" என பவுல் கூறியது.

1. பிலிப்பு நகரில்
2. கொரிந்தில்
3. சீரியாவில்
4. லிஸ்திராவில்
5. செசாரியாவில்

## 17) புலில் சிக்கிய மக்களை வரவேற்று உபசரித்த மாலத்தா தீவின் தலைவர்

1. நெப்போலி
2. திரன்லு
3. புப்பிலியு
4. அக்கிலா
5. தாமரி

## 18) பவுல் உரோமையில் தங்கியிருந்தது

1. 4 ஆண்டுகள்
2. 5 ஆண்டுகள்
3. 3 ஆண்டுகள்
4. 1 ஆண்டுகள்
5. 2 ஆண்டுகள்

## 19) புனித பவுல் உரோமைக்கு செல்லக் காரணம்

1. பெஸ்துவின் விருப்பம்
2. பேலிக்சின் விருப்பம்
3. பவுலின் விருப்பம்
4. சீசரின் விருப்பம்
5. அக்கிரிப்பாவின் விருப்பம்

## 20) எருசலேம் திருச்சபைக்கு முதல் முறையாக பவுலை அறிமுகப்படுத்தியவர்

1. யோவான் மாற்கு
2. பர்னபா
3. பேதுரு
4. சீலா
5. யாக்கோபு

வழியாக இஸ்ராயேல் இனத்தைத் தெரிந்தெடுத்தல்.

2. யோசேபு வழியாக அவர்களை எகிப்தில் குடியமர்த்தல். எகிப்தியர் பின்னர் இஸ்ராயேல் மக்களை அடிமைப்படுத்தல்.

3. மோசேயைத் தெரிந்தெடுத்து தம் முன்னோரை அங்கிருந்து மீட்டல்.

4. சீனாய் உடன்படிக்கை வழியாக அவர்களை தமக்கு சொந்தமான மக்களாக்குதல்

எருசலேம் பொதுச்சங்கம் நடாத்தப்பட்டமைக்கான காரணத்தையும் அச்சங்கத்தில் எடுக்கப்பட்ட தீர்மானங்களையும் சுருக்கமாக விளக்குக.

எருசலேம் பொதுச்சங்கமானது கி.பி.49 இல் கூட்டப்பட்டது. இச்சங்கம் அந்தியோக்கியாவில் உருவாகிய சிக்கலைத் தீர்ப்பதற்காக கூடிய சங்கமாகும். அதாவது அந்தியோக்கியாவில் கிறிஸ்துவைப் பற்றிய நற்செய்தி அறிவிக்கப்பட்ட போது பல யூதர்களும் புற இனத்தவர்களும் மனந்திரும்பி திருச்சபையில் சேர்ந்து கொண்டனர். இவ்வேளையில் அந்தியோக்கியாவில் மனந்திருப்பிய யூதக் கிறிஸ்தவர்கள் புற இன மக்கள் திருச்சபையில் சேர்வதற்கு அவர்கள்

1. விருத்தசேதனம் செய்ய வேண்டும்.

2. மோசேயின் சட்டங்களைக் கடைப்பிடிக்க வேண்டும் எனக்கூறி அவர்கள் திருச்சபையில் சேருவதற்கு தடையாக இருந்தார்கள்.

இப்பிரச்சினையைத் தீர்ப்பதற்காக பேதுரு தலைமையில் எருசலேமில் திருத்தூதர்களும், சீடர்களும் ஒன்று கூடினார்கள். அவர்கள் இப்பிரச்சினையை ஆராய்ந்து சில தீர்க்கமான முடிவுகளை முன்வைத்தார்கள். அதாவது

1. புறஇனத்தவர்கள் திருச்சபையில் சேர்வதற்கு தேவையான செயல்களைச் செய்வதே தேவையில்லை. மோசேயினுடைய சட்டங்களைக் கடைப்பிடிக்கத் தேவையில்லை.

2. சிலைகளுக்குப் படைக்கப்பட்டவற்றை உண்ணக்கூடாது.

3. மூச்சடைத்து இறந்த மிருக இறைச்சியை உண்ணக்கூடாது.

4. மிருக இரத்தத்தை உண்ணக்கூடாது.

5. பரத்தமையில் இருந்து விலகி வாழ வேண்டும்.

என முடிவு எடுக்கப்பட்டது. இம்முடிவை அனைவரும் ஏற்றுக்கொண்டனர்.

சவுல் கிறிஸ்தவர்களை துன்புறுத்திய துன்பச் செயல்கள் அவரின் மனமாற்றத்திற்கு எப்படி தொடர்புபடுத்தப்பட்டது என்பதை 100 சொற்களில் விளக்குக.

சவுல் யூத கலாபனைக் காலத்தில் கிறிஸ்தவர்களைத் துன்புறுத்தியவர்களில் முக்கிய பங்கு வகித்தவர். அதற்கு அவர் சட்டத்தின் படியே மீட்பைப் பெற முடியும் என நம்பியதே ஆகும். சவுல் புகழ்பெற்ற யூதக் குரு கமாலியேலிடம் சட்டங்களை நுணுக்கமாக கற்றுத் தேர்ந்திருந்தார். அவருக்கு தலைமைச் சங்கம் கிறிஸ்தவர்களை துன்புறுத்துவதற்கான அனுமதியைக் கொடுத்திருந்தது. அந்த வகையில் திருத்தொண்டர் ஸ்தேவானின் மரணத்திற்கு காரணமாகவும் இருந்தவர்.

சவுல் தான் பெற்ற உத்தரவின்படி தர்சில் இருந்து தமஸ்கு நகருக்கு கிறிஸ்தவர்களை கைது செய்து சிறைப்படுத்த சென்று கொண்டிருந்த வேளையிலேயே

திடீரென வானத்தில் இருந்து தோன்றிய ஒளியால் தாக்கப்பட்டு கீழே விழுந்தார். அப்பொழுது சவுலே சவுலே ஏன் என்னைத் துன்புறுத்துகின்றாய் என ஒரு குரல் கேட்டது. அதற்கு சவுல் ஆண்டவரே நீர் யார் எனக் கேட்க, நீ துன்புறுத்தும் இயேசு நானே எனப் பதில் கொடுக்கப்பட்டது. இவ்வேளையில் சவுல் தான் துன்புறுத்தியது கிறிஸ்தவர்களை அல்ல. கிறிஸ்துவையே என உணர்ந்து கொள்ளுகின்றார். அத்துடன் அவருக்கு கொடுக்கப்பட்ட அழைப்பை ஏற்று மனந்திரும்புகின்றார்.

இவ்வாறாக புனித பவுல் கிறிஸ்தவர்களை துன்புறுத்திய துன்பச் செயல் அவருடைய மனமாற்றத்திற்கு காரணமாக அமைகின்றது.

**01) டிடாக்டே (அப்போஸ்தலர்களின் படிப்பினை) என்ற நூலின் உள்ள படிப்பினைகள்.**

1. ஆரம்ப சபையின் பிதாக்களின்
2. அப்போஸ்தலர்களின்
3. அப்போஸ்தலிக்க ஏடுகளின்
4. கப்பதோசிய குருக்களின்

**02) "ஹோம்ஸ் ஆயன்" என்ற அப்போஸ்தலிக்க பிதாக்களின் நூலில் முக்கியமாக குறிப்பிடப்படுவது.**

1. திருச்சபையின் அதிகார அமைப்பு
2. விசுவாசிகளின் கீழ்ப்படிவு
3. பாவ சங்கீர்த்தனம் எனும் அருட்சாதனம் பற்றிய விபரம்
4. திருச்சபையின் அதிகாரிகள் ஆயர், குரு, திருத்தொண்டர் என தரவுப்படி அமைப்பெறல்
5. திருமுழுக்கு நற்கருணை, ஞாயிறு அனுசரிப்பு விபரம்

**03) ஆதிக்கிறிஸ்தவர்களின் வாழ்க்கை முறை குறிப்பிடப்பட்டிருப்பது.**

1. டிடாக்டே என்ற நூலில்
2. பிளனி எழுதிய கடிதத்தில்
3. ஹோம்ஸ் ஆயன் என்ற நூலில்
4. பேதக மறுப்பு
5. சுற்று மடலில்

**04) திருச்சபை வரலாற்றில் முதல் ஏற்பட்ட குழப்பங்கள்.**

1. அரசு கலாபனைகள்
2. யூத கலாபனைகள்
3. கிரேக்க கலாபனைகள்
4. உரோம கலாபனைகள்
5. குழுக் கலாபனைகள்

**05) திருச்சபையின் ஆரம்ப காலத்தில் கிறிஸ்தவர்களை தூண்டிப்படுத்தியமைக்கு முலகாரணமாக அமைந்தது.**

1. அவர்களின் இரகசியமான செபவாழ்வு
2. அவர்களின் அழமான விசுவாசம்
3. இறைமக்களை பற்றிய பிழையான எண்ணங்கள்
4. அவர்களின் தாழ்மையான வாழ்க்கை முறை
5. அவர்களின் புதிய வாழ்வு முறைகள்

**06) பொது மக்கள் கிறிஸ்தவர்களுக்கு இரக்கம் காட்டாமல் இருந்த ஒரே சந்தர்ப்பம் கலாபனையாகும்.**

1. நீரோவின்
2. திராஜனின்
3. அவரேலியனின்
4. திசியூசின்

**07) உரோமைக் கலாபனையின் போது திருச்சபையில் ஏற்பட்ட முதல் கலவரத்திற்கு காரணம்**

1. மிலான் சாசனத்தில் சில பலாபலன்கள்
2. கிறிஸ்தவர்களுக்கு கிடைத்த அனேகமான அரசியல் உதவிகள்
3. இறை மறுப்புள்ள யூதமக்கள் சபையில் சேர்ந்தமை
4. ஒரு சில கிறிஸ்தவர்கள் உரோமைத் தெய்வங்களை வணங்கியமை
5. கிறிஸ்தவ சமயத்திற்கும் ஏனைய சமயத்திற்கும் இடையே இருந்த சமத்துவநிலை

**08) திருச்சபை பரவுவதை தடை செய்ய அதன் அமைப்பை அழிக்க பாப்பரசர், ஆயர்கள், குருக்களை கைது செய்து தூண்டிப்படுத்தியவன்**

1. பேரரசர் நீரோ
2. பேரரசர் மாக்சிமினஸ்
3. பேரரசர் தேசியுஸ்
4. பேரரசர் திராஜன்
5. பேரரசர் தியாக்கிளேசியஸ்

**09) திருத்தூதரான பேதுரு வேதசாட்சியாக மரித்த இடம்**

1. சாலவியன் என்ற இடத்தில்
2. ஜெருசலேமில்
3. அந்தியோக்கியாவில்
4. வத்திக்கானில்
5. கலிலேயாவில்

**10) நீரோ மரணமடைந்தது.**

1. தன்னைத்தானே ஈட்டியால் குத்தி
2. கொள்ளை நோய்க்கு பலியாகி
3. அவனது மகன் ஈட்டியால் குத்தி
4. படைவீரர்களால்
5. சதுப்பு நிலத்தில் அமிழ்ந்து

**11) திருச்சபை வரலாற்றில் இரத்த சாட்சியான திருத்தூதரில் முதலிடம் பெறுபவர்.**

1. புனித யாக்கோபு
2. புனித பேதுரு
3. புனித ஸ்தேவான்
4. புனித பவுல்
5. புனித யோவான்

**12) ஆரிய பேதகத்தை எதிர்த்த பொதுச்சங்கம்**

1. எபேசு பொதுச்சங்கம்
2. நிசேயா பொதுச்சங்கம்
3. 2ம் வத்திக்கான் பொதுச்சங்கம்
4. கல்சடோன் பொதுச்சங்கம்
5. கார்த்தேஜ் பொதுச்சங்கம்

**13) அலெக்சாந்திரியா இறையியல் கல்லூரியின் திருச்சபையால் நியமிக்கப்பட்ட முதல் அதிபர்**

1. பன்ரைனஸ்
2. அலெக்சாந்திரியா சாந்தப்பர்
3. புனித அகுஸ்தீனார்
4. புனித எரோம்
5. ஓரிஜென்

**14) வேதாகமத்தின் தந்தை என எல்லோராலும் போற்றப்படுபவர்**

1. புனித அத்தானியுஸ்
2. புனித சிறில்
3. புனித யுஸ்தின்
4. புனித எரோம்
5. ஓரிஜின்

**15) மேல் நாட்டுப் பிதாக்களுள் அடங்குபவர்கள்**

1. புனித எரோம், புனித அத்தனாசியுஸ்
2. புனித பசில், புனித இலாரியார்
3. புனித கிறிஸ்தோபு அருளப்பர், புனித எரோம்
4. புனித பசில், நில்லா கிரகோரி
5. புனித எரோம், புனித அகுஸ்தீனார்

**16) திருச்சபையில் இதுவரை நடந்த பொதுச்சங்கங்கள்**

1. 15
2. 6
3. 21
4. 20
5. 13

**தொடக்க காலத்தில் திருச்சபையினர் திருவழிபாடு ஒழுங்கமைக்கப்பட்ட விதத்தை உதாரணங்களுடன் 100 சொற்களில் விளக்குக.**

திருவழிபாடு என்பது இறைமக்கள் தந்தையாகிய இறைவனுக்கு கிறிஸ்துவோடு இணைந்து ஆராதனை செலுத்துவதைக் குறிக்கின்றது.

தொடக்க கால திருவழிபாடு பற்றி நாம் திருத்தூதர் பணி நூலினூடாகவும், அப்போஸ்தலிக்க பிதாக்களின் நூல்களினூடாகவும் அறிய முடிகின்றது. திருத்தூதர் பணி நூலில் கிறிஸ்தவர்கள் எருசலேம் ஆலய வழிபாட்டில் கலந்து கொண்ட அதேவேளை வீடுகளில் அப்பத்தைப் பிட்டு உண்டாக்கினர் எனக் கூறப்படுகின்றது.

அப்பம் பிட்டுதல் என்பது நற்கருணை வழிபாட்டைக் குறிக்கின்றது. தொடக்கத்தில் ஞாயிறு தினங்களில் மாலை வேளையில் இது நிறைவேற்றப்பட்டு வந்தது. இது ஒரு புனிதச் சடங்காக கருதப்பட்டதால் இவ்வழிபாட்டிற்கு முன் கிறிஸ்தவர்கள் தம் பாவங்களை அறிக்கையிட்டு மன்னிப்பைப் பெற்றுக் கொண்டார்கள். தொடர்ந்து இறைவார்த்தை வாசிக்கப்பட்டு மறையுரையாற்றப்பட்டு நற்கருணைச் சடங்கு நிறைவேற்றப்பட்டது என

பிதாக்கே நூல் கூறுகின்றது.

பித்தினியாவின் உரோமைய ஆளுனன் பிளினி உரோமைய பேரரசனுக்கு எழுதிய கடிதத்தில் கிறிஸ்தவர்கள் ஞாயிற்றுக்கிழமை அதிகாலையில் இச்சடங்கை நிறைவேற்றியுள்ளார்கள் எனக் கூறியிருக்கின்றார். அவ்வேளையில் கிறிஸ்தவர்கள் சங்கீதங்களை பாடி களவு, விபச்சாரம், நம்பிக்கைத் துரோகம் போன்ற தீய செயல்களைச் செய்வதில்லை என வாக்குறுதி எடுத்தபின் இச்சடங்கில் பங்கு கொண்டனர்.

முன்றாம் நூற்றாண்டில் திருப்பலிக்குரிய காணிக்கைப் பொருட்களை திருத்தொண்டர்கள் எடுத்து வருவதுடன் இச்சடங்கு ஆரம்பமாகியது. ஆயர்/குரு காணிக்கைப் பொருட்கள் மீது கைகளை வைத்து செபித்து நற்கருணையை விசுவாசிகளுக்கு வழங்கினார்கள்.

இவ்வாறாக வளர்ச்சி அடைந்த நற்கருணை வழிபாட்டுடன் திருமுழுக்கு வழங்குதல், ஆயர் கைகளை வைத்து செபித்து பரிசுத்த ஆவியை வழங்குதல் போன்ற வழிபாடுகளும் நடைபெற்று வந்தன.

**கிறிஸ்தவ விசுவாசம் உரோமையின் ஆட்சியினால் தமது பேரரசினர் தடை செய்யப்பட்டமைக்கான காரணங்கள் ஐந்தினை நூறு சொற்களில் எழுதுக.**

எருசலேமிற்குள் உருவாகிய திருச்சபை காலப்போக்கில் திருத்தூதர்களின் தீவிரமான போதனைகளின் விளைவாக எருசலேம் முக்கு வெளியேயும் பரவி உரோமையப் பேரரசு முழுவதிலும் வளர்ச்சியடைந்து சென்றது. இவ்வாறு பரவி வளர்ச்சி அடைந்த காலத்தில் கிறிஸ்தவமானது உரோமையப் பேரரசினால் தடை செய்யப்பட்டது. அவ்வாறு தடை செய்யப்பட்டதற்கு பல காரணங்கள் இருந்ததாக கூறப்படுகின்றது.

1. கிறிஸ்தவர்கள் கிறிஸ்துவை மட்டுமே ஆண்டவராக ஏற்று வழிபட்டமையும் அந்த வகையில் உரோமைய தெய்வங்களுக்கும், அரசனுக்கும் ஆராதனை செலுத்த மறுத்தமையும். 2. உரோமைய வழிபாட்டு முறைகளை விக்கிரக வழிபாடுகளாக கருதியதோடு அவ் வழிபாட்டில் ஈடுபட்ட உரோமையர்களை

வெறுத்து ஒதுக்கியது.

3. கிறிஸ்தவர்கள் நற்கருணை வழிபாட்டில் ஈடுபடுவதாகக் கூறிக்கொண்டு குழந்தைகளை கொலை செய்து அவர்களின் உடலை உண்டு இரத்தத்தைக் குடிப்பதாக தவறாக எண்ணப்பட்டமை.

4. கிறிஸ்தவர்கள் மறைவான இடங்களில் தமது வழிபாடுகளை நிறைவேற்றிய போது அவர்கள் துர்நடத்தையில் ஈடுபடுகின்றார்கள் எனத் தவறாக கருதியது.

5. கிறிஸ்தவர்களால் உரோமையப் பேரரசிற்கும் உரோமைய மதத்திற்கும் ஆபத்து எனக் கருதியமை

என பல காரணங்களினால் கிறிஸ்தவ விசுவாசமானது உரோமையப் பேரரசில் தடைசெய்யப்பட்டு கிறிஸ்தவ வழிபாடுகள் அனைத்தும் தடுத்து நிறுத்தப்பட்டது.

**கி.பி. 4ஆம் நூற்றாண்டில் உரோமையப் பேரரசில் கிறிஸ்தவ சமயம் அங்கீகரிக்கப்பட்டது. இதனால் ஏற்பட்ட நன்மை - தீமைகள் ஐந்தினை வெவ்வேறாக விளக்குக.**

கி.பி. 4ஆம் நூற்றாண்டில் திருச்சபையில் ஒரு மறுமலர்ச்சி ஏற்பட்டது. 313இல் செய்து கொள்ளப்பட்ட மிலான் சாசனமும், 380இல் கிறிஸ்தவம் அரசு மதமாக பிரகடனம்

செய்யப்பட்டதும் கிறிஸ்தவத்திற்கு பல நன்மைகளைக் கொண்டு வந்தது.

1. இதுவரை காலமும் உரோமையப் பேரரசில் தடைசெய்யப்பட்டிருந்த கிறிஸ்தவ

சமயத்திற்கு அங்கீகாரம் கிடைத்தது.

2. கிறிஸ்தவர்களுக்கு எதிராக ஏற்கனவே கொண்டு வரப்பட்ட சட்டங்கள் எல்லாம் நீக்கப்பட்டது. இவை கிறிஸ்தவர்கள் சுதந்திரமாக தம் மத வழிபாடுகளில் ஈடுபட துணை செய்தது. 3. கிறிஸ்தவர்களிடம் இருந்து பறிமுதல் செய்யப்பட்ட சொத்துக்கள் அனைத்தும் திருப்பிக் கொடுக்கப்பட்டது. 4. திருத்தந்தைக்கு இலாத்திரன் அரண்மனை கட்டிக் கொடுக்கப்பட்டதோடு உபகாரச் சம்பளமும் வழங்கப்பட்டது. 5. ஞாயிற்றுக்கிழமை பொதுவிடுமுறையாகப் பிரகடனம் செய்யப்பட்டது.

இவ்வாறான நன்மைகள் ஏற்பட்ட போதி

லும் பல தீமைகளும் ஏற்பட்டன.

1. பேரரசர்கள் திருச்சபையின் நிர்வாகத்திலும், ஆசிரியத்திலும், சங்கங்களிலும் தலையிட்டு பல தொல்லைகளைக் கொடுத்தார்கள். 2. அரசர்கள் தப்பறைகளையும் அவற்றை முன்வைத்தவர்களையும் ஆதரித்தார்கள். 3. திருச்சபைக்கு அரசர்கள் தாமே தலைவர்கள் போல் செயல்படத் தொடங்கினார்கள். 4. சில ஆயர்களும், குருக்களும் தம் அதிகாரங்களை துஸ்பிரயோகம் செய்ததோடு, ஆடம்பரமான வாழ்வில் ஈடுபட்டார்கள். 5. கிறிஸ்தவர்களில் பலரும் ஞாயிறு வழிபாடுகளுக்கு முக்கியத்துவம் கொடுக்காது வியாபார நடவடிக்கைகளில் ஈடுபட்டார்கள்.

**நிசேயா பொதுச்சங்கம் நடத்துவதற்கு காரணங்களையும் அச்சங்கத்தில் திருச்சபை எடுத்த முடிவுகளையும் விவரிக்க. உமது விடை 150 சொற்கள் வரை உள்ளதாக அமையட்டும்.**

நிசேயா பொதுச்சங்கம் நடைபெறுவதற்கு ஆரியுள் என்பவரின் தவறான போதனையே காரணமாக அமைந்தது. அலெக்சாந்திரியாவில் குருவாக இருந்த ஆரியுள் என்பவர் அந்தியோக்கிய இறையியல் கல்லூரியின் ஸ்தாபகரான லூசியன் என்பவரின் "வார்த்தை கடவுளிலும் கீழானவர்" என்னும் கோட்பாட்டை ஆதரித்து போதித்து வந்தார். அதை அவர் தத்துவ சாஸ்திரங்களைக் கொண்டு நியாயப்படுத்தி வந்தார்.

அனைத்தையும் கடந்த இணையற்ற இறைத்தந்தை படைப்புக்கள் வழியாய் வந்த தன்னை வெளிப்படுத்த முடியாது. ஏனெனில் செனிக்கும் எம்முறையும் அவர் பிரிவுபடக் கூடியவர். மாறுபடக் கூடியவர். உடல் உள்

ளவரென்ட் பொருள்படும். எனவே இறைத்தந்தை மட்டும் இறையியல்பைக் கொண்டுள்ளார். அவருடைய மகன் அவருக்கு கீழானவர். அவர் ஒரு படைப்பு. மகன் உண்மையாகவே மகன் என்றால் தந்தை மகனுக்கு முன் இருந்திருக்க வேண்டும். எனவே மகன் நித்தியரல்ல. கடவுளல்ல. தந்தைக்கு சமமானவர் அல்ல எனக் கூறினார்.

இவருடைய கருத்துக்களை கி.பி. 325 இல் கூடிய நிசேயா சங்கம் நிராகரித்ததோடு கிறிஸ்து கடவுள். அவர் நித்தியமானவர். அவர் பிதாவோடு ஒரே ஒரே பொருளானவர். எனக்கூறி அவற்றை நிசேயா விசுவாசப் பிரமாணமாக எழுதி வைத்தது.

**எபேசு திருச்சங்கம் நடந்ததற்கான காரணத்தையும் அதில் எடுக்கப்பட்ட தீர்மானங்களைப் பற்றியும் 150 சொற்களில் தருக.**

எபேசு திருச்சங்கமானது கி.பி. 431இல் நடைபெற்றது. இச்சங்கம் நெஸ்தோரியப் பேதகத்தைக் கண்டிப்பதற்காக கூட்டப்பட்ட திருச்சங்கமாகும். நெஸ்தோரியப் பேதகமானது கொன்ஸ்தாந்தினோபிளின் பிதாப்பிதாவாக இருந்த நெஸ்தோரியுள் என்பவரால் முன்வைக்கப்பட்டது. இவர் தன் ஆசிரியரான தியோடோரின் போதனையால் கவரப்பட்டு அதன் முக்கியமான போதகரானார்.

இவர் திருச்சபையின் கிறிஸ்துவியல் போதனைக்கு முரணான போதனையை முன்வைத்தார். அதாவது கிறிஸ்து மெய்யான கடவுளும் மெய்யான மனிதனுமாயிருக்கின்றார். பரம தரித்துவத்தின் இரண்டாம் ஆளாகிய சுதன் கடவுளே மனித அவதாரம் எடுத்து இயேசுவாக அவதரித்தார். ஆகவே இயேசுக் கிறிஸ்து என்ற ஒரே தெய்வ

ஆளில் தெய்வ சுபாவம், மனித சுபாவம் என்ற இரு இயல்புகள் இருக்கின்றன என்ற திருச்சபையின் போதனைக்கு மாறாக

1. கிறிஸ்து கடவுள், மனிதன் என்ற இரண்டு ஆட்களாய் இருக்கின்றார். 2. மனிதன் இயேசு கடவுள் அல்ல 3. மரியாள் தேவதாய் அல்ல

என தவறான போதனைகளை முன்வைத்தார். அந்த வகையில் இவருடைய கருத்துக்களை ஆராய்ந்த எபேசு சங்கம் இவருடைய போதகம் தவறானது என்பதை எடுத்துரைத்து திருச்சபையின் கிறிஸ்துவியல் கொள்கையை மீண்டும் வலியுறுத்தியது. இச்சங்கத்தில் முக்கிய பங்கு வகித்தவர். அலெக்சாந்திரிய ஆயர் கிறிஸ்து ஆவார்.

**த.இ.றங்கநாயகம்**

**யா.கிருக்குடும்ப கன்னியர் மடம்**

# திருப்பாடுகளின் காட்சி

## திருப்பாடுகளின் காட்சி ஆரம்பம்

கீழைத் தேசமெங்கும் கத்தோலிக்க மதத்தினை நிலைபெறச் செய்த பெருமை மேல் நாட்டவரையே சாரும். இவர்கள் தம் மதத்தினை தாம் சென்ற இடமெங்கும் பரப்புவதற்கு மொழி வேற்றுமை ஓர் தடைக்கல்லாக அமையவே வேதாகம நிகழ்வுகளை நாடக மாக நிகழ்த்துகின்ற ஓர் மரபு உருவானது. இவ்வாறான நிகழ்வுகளில் இருந்து தனக்கே உரியதான பல தனித்துவங்களை தன்னகத்தே கொண்டு உருவானதுதான் “யேசுவின் திருப்பாடுகளின் காட்சி” ஆகும்.

திருப்பாடுகளின் காட்சியின் ஆரம்பம் மிகத்தொன்மையான பின்னணியைக் கொண்டது. இது வெவ்வேறு பிரதேசங்களில் வெவ்வேறு தன்மைகளில் நிகழ்த்தப்படுகிறது. இதில் குறிப்பிட வேண்டிய விடயம் யாதெனில் அன்றிலிருந்து இன்று வரை 10 வருடங்களுக்கு ஒருமுறை திருப்பாடுகளின் காட்சியை மிகவும் பிரமாண்டமாகவும், சிறப்பாகவும் நிகழ்த்தும் இடமாக ஜேர்மனியின் “ஓப்ராமா கென்” (Oberammergau) விளங்குகின்றது.

இக்கிராமம் 1534ஆம் ஆண்டில் கொடிய நோயால் பீடிக்கப்பட்டு இருந்த வேளை தன்மை இறைவன் காப்பாற்றினால் திருப்பாடுகளின் காட்சியை தாம் நிகழ்த்துவதாக இறைவனிடம் வேண்டியதை அடுத்து அக்கிராமம் மிகவும் அற்புதமாக காப்பாற்றப்பட்டதை பின்னணியாக கொண்டே இவ் இடத்தில் 10 வருடங்களுக்கு ஒரு முறை இக்காட்சி நிகழ்த்தப்படுகின்றது. இத்திருப்பாடுகளின் காட்சியை நிகழ்த்துவதில் முழுக்கிராமமுமே பங்கு கொள்கின்றது. இவ் ஆற்றுகையில் பங்கெடுக்கும் அனைவரும் ஆடம்பர வாழ்வை விட்டு, மனதுக்கு அமைதி தேடி தியான வாழ்விலும் ஓறுத்தல், உபவாசத்திலும் பூரணமாக ஈடுபடுவர். ஆசாபாசங்களுக்கு இடம் கொடாது பக்தி சிரத்தையுடன் பரிசுத்தமான வாழ்வு வாழ்வார். மிகவும் கடுமையான ஓறுத்தல் மற்றும் தபத்தின் காரணமாக இவர்களிடம் ஆற்றுகைக்குரிய தான தோற்றமே உருவாகி விடுகின்றது. இதனால் ஓப்பனை செய்வதன் மூலம் பெறும் தோற்றத்தை இவர்களிடம் இயல்பாகவே தோன்றுவதை காணலாம். பாத்திரத்தோடு ஒன்றித்து தாம் ஏற்கும் பாகத்தை சிறப்பாக ஆற்றுவார்.

இவ் ஆற்றுகைக்கென பெரியதொரு அரங்கு அமைக்கப்பட்டு திருப்பாடுகளின் காட்சியை நிகழ்த்துவார். அன்றிலிருந்து இன்று வரை 10 வருடங்களுக்கு ஒருமுறை சிறப்பாக செய்வதற்கென நீண்ட ஒத்திகைகள் நிகழ்த்துவார். இதுவே அவர்களது ஜீவனோபாயமாக உள்ளது. இவ் ஆற்றுகையை பார்வையிட உலகின் பல பாகங்களில் இருந்தும் மக்கள் திரள்திரளாக வருவர்.

## எமது மண்ணும் திருப்பாடுகளின் காட்சியும்

மனிதன் சமாதானத்தை, அமைதியை அடைய விரும்புகின்றான். ஆசிக்கின்றான். எங்கு கிடைக்குமென்று அலைந்து திரிகின்றான். தன் மதத்தில் அமைதியைத் தேடுகின்றான். மதம் நிச்சயமாக அமைதியைக் கொடுக்க வேண்டும். கிறிஸ்து இவ்வுலகிற்கு வந்ததன் நோக்கம் சமாதானம் தருவதற்கே, “உன்னதத்தில் கடவுளுக்கு மாட்சி உரித்தாகுக! உலகில் அவருக்கு உகந்தோருக்கு அமைதி உண்டாகுக! (லூக் 2:13-14) கிறிஸ்துவின் இவ்வுலக வாழ்வின் இருப்பு சமாதானத்தை வழங்குவதாகவே அமைந்தது. பாவ வாழ்வில் அலைந்து இன்பத்தின் சுவையை அனுபவித்து நிறைவைக் காணாது பாவப்பெண் மனத்திருப்பி வந்த போது இயேசு கூறிய பதில், “உமது நம்பிக்கை உம்மை மீட்டது. அமைதியுடன் செல்க” (லூக் 7:50) என்பதாகும். பெரும்பாடுள்ள பெண் நம்பிக்கையுடன் இயேசுவின் ஆடையைத் தொட்டாள்.

மேற்புலத்தில் உதித்த திருப்பாடுகளின் காட்சி மரபானது ஈழத்தில் நீண்டதொரு இடைவெளியின் பின்னரே உருப்பெற்றது. குறிப்பாக யாழ்ப்ப. மண்ணில் திருப்பாடுகளின் காட்சியை மனிதர்களைக் கொண்டு ஆற்றுப்படுத்திய பெருமை லோங் அடிகளாரையே சாரும்.

இறை பணிபுரியும் ஆயர்கள் குருக்களைக் கண்டவுடன் மண்டியிட்டு வணங்கும் அளவிற்கு இறைபற்று கொண்டவர்களாக அக்காலத்து மக்கள் தெய்வங்களாக மனிதர்கள் ஏற்று நடிப்பதா என அருட்தந்தைக்கு எதிராக வெகுண்டெழுந்தனர். எனவே அன்று ஆயராக இருந்த பேரருள் திரு எமிலியானுஸ் பிள்ளையிடம் இப்பிரச்சனை எடுத்துச் செல்லப்பட்டது. இதனைத் தொடர்ந்து லோங் அடிகளார் தாம் இயேசுவின் திருப்பாடுகளின் காட்சியை வெறும் கேளிக்கைக்காகவன்று ஓர் பக்தி சார் நிகழ்வாகவே மேடையேற்ற விருப்பதாக விளக்கிய பிற்பாடே இதனை நிகழ்த்த ஆயரது அனுமதி கிடைத்தது.

இதனைத் தொடர்ந்து அருட்தந்தையர் கள் 1952ஆம் ஆண்டு புனித பத்திரிசியார் கல்லூரி ஆசிரியர்களைப் பயிற்றுவித்து கல் லூரிக்கு அருகாமையில் அமைந்த “திட்டி” எனப்படும் மணந்திடலையும், இயற்கை சூழலையும் அரங்காகக் கொண்டு ஆங்கிலத்தில் திருப்பாடுகளின் காட்சியை நிகழ்த்தினார். இதற்கு முற்பட்ட காலத்தில் பொம்மைகளைக் கொண்டு நிகழ்த்தப்பட்ட காட்சியை கண்டு வந்த மக்கள் மனிதர்களது உணர்வு மற்றும் முக பாவங்களையும், உடல் அசைவுகளையும் கண்ணுற்ற போது அவ் உணர்வுகளுடன் ஒன்றித்ததை அவதானிக்கக் கூடியதாக இருந்தது. இதில் குறிப்பாக யூதாஸ் முத்தமிட்டு காட்டிக் கொடுக்கும் காட்சியில் யூதாசை வெறுப்போடு பார்ப்பதும், யேசுவைக் கற்றுணில் கட்டி அடிக்கும் போது தங்கள் தேகத்தில் அடிவிழுவது போன்ற உணர்வும், சிலுவை சுமந்து செல்லும் யேசுவை கண்ணுற்று கண்ணீர் சிந்தியதையும், ஆணிகள் அறையும் போது துடிதுடித்தவர்களாயும், விண்ணுக்கும் மண்ணுக்கும் இடையே சிலுவையில் மூன்று ஆணிகளில் தொங்கி பரமதந்தையை நோக்கி “ஏலோயி ஏலோயி லெமா சபக்தானி” என்று உரக்கச் சத்தமிட்டு மரிக்கும்வேளை முழுந்தாற்படியிட்டு கண்ணீர் சிந்தி அழாத மக்களும் ஏராளம். இவை அனைத்தும் பார்வையாளன் ஆற்றுகையோடு தன்னையும் எவ்வாறு இணைத்துக் கொண்டான் என்பதனை விளக்குகின்றன.

ஆங்கிலத்தில் நிகழ்த்தப்பட்ட திருப்பாடுகளின் காட்சியை தொடர்ந்து 1957ஆம் 1959ஆம் ஆண்டுகளில் தமிழிற்கு மொழி மாற்றம் செய்தனர். மரியாமப்பிள்ளை அடிகள் அவர்களால் மொழிபெயர்ப்பு செய்யப்பட்டு கல்லூரி ஆசிரியர்களான எப்.ஜே.ஆம்ஸ்ரோங், கனக ரெட்ணம் ஆகியோரால் நாடகம் நெறிப்படுத்தப்பட்டது.

1952ஆம் ஆண்டுகளில் ஆசிரியர்களை மட்டுமே கொண்டு நாடகத்தை ஆற்றுப்படுத்தினர். ஆனால் 1957ஆம் ஆண்டுகளில் பாடசாலை மாணவர்களையும் இணைத்து நாடகத்தை நிகழ்த்தினார். 1952ஆம் ஆண்டு ஆங்கிலத்தில் மேடையேறிய திருப்பாடுகளின் காட்சியை பார்த்தபோது நானும் இவ் நாடகத்தில் நடிக்க வேண்டும் என்ற உந்துதல்

என்னுள் ஏற்பட்டது. இதன் பிரதிபலனாக 1957ஆம் ஆண்டு இடதுபுறக் கள்வனாகவும், 1959ஆம் ஆண்டு முக்கிய பாத்திரமாகிய கையாஸ். பாத்திரம் ஏற்று நடித்தேன். அன்று லோங் அடிகளார் மக்களின் எதிர்ப்பையும் சமாளித்து திருப்பாடுகளின் காட்சியை மேடையேற்றியதன் பரிணாமமே இன்று எம் மண்ணிலும் திருப்பாடுகளின் காட்சி தமிழில் பிரபலம் யமடைந்து வருகின்றது.

இன்று எம் மண்ணில் திருப்பாடுகளின் காட்சியைச் சிறப்பு நிகழ்த்துவரும் பெருமை மரியசேவியர் அடிகளாரையே சாரும். அன்று லோங் அடிகளாரின் இம் முயற்சியில் ஈடுபடும் போது நடிக்காக்கு பாத்திரங்களின் புனித தன்மையை விளக்கி ஞான ஓடுக்கம், உபவாசம் இருந்து ஆற்றுகையில் ஈடுபடும் படி பணித்தார். இவற்றை பின்பற்றி திருமறைக்கலாமன்றத்தின் ஊடாக யேசுவின் திருப்பாடுகளின் காட்சியை நிகழ்த்தி வரும் பேராசிரியர் நீ.மரியசேவியர் அடிகளார் நடிக்காக்கு ஞான ஓடுக்கம், மொளன விரதம் மறையாசிரியர்கள், அருட்தந்தையர்கள் மூலம் அருளுரைகளையும் அளித்து இந் நிகழ்வை சிறப்பு நிகழ்த்தி வருகின்றார்.

மரியசேவியர் அடிகள் யாழ்ப்பாணத்தில் உரும்பிராய் பங்கில் இருந்த காலத்தில் யேசுவின் திருப்பாடுகளை பிரமாண்டமான முறையில் மேடையேற்றி வந்தார். அருடநன் பக்கபலமாக நின்றவர்களின் மனித உழைப்பே பெருங்காட்சிப்படுத்தலுடன் கூடிய நிகழ்வினை மேடையேற்ற முடிந்தது. அதன் பின் பேராலயப் பங்காலும் ஆலய வளவில் பெரிய அளவில் மேடை காட்சியமைத்து திருப்பாடுகளின் காட்சி மேடையேற்றப்பட்டது.

திருப்பாடுகளின் காட்சி நிகழ்வுகளில் நீ. மரியசேவியர் அடிகளாரின் நிகழ்வில் உச்சமாகக் கருதப்பட்டது. 1971 ஏப்ரல் மாதம் யாழ்ப்பாணம் கோட்டை மைதானத்தில் மேடையேறிய “அன்பில் மலர்ந்த அமர காவியம்” 200க்கு மேற்பட்ட கலைஞர்கள் பங்குகொண்டனர். அன்றாடம் சேக்குவோர் புரட்சி நடந்த இரவு யாழ்ப்பாணம் கோட்டைக்குள் தடுப்புக் காவலில் இருந்த “ரோகண விஜேவிரவை” மீட்டெடுக்கும் நோக்கோடு சாதுக்கள் வேடமிட்டு கோட்டையைச் சுற்றிப் பார்த்தார்கள் அப்போது யாழ்ப்பாணம் விளையாட்டரங்கின் பிற்பகுதியில் நின்று மேக்கப் செய்து கொண்டு நின்றோம்.

கோட்டை மைதானம் நிறைந்த சனக்கூட்டம் நிகழ்ச்சிக்கு கொழும்பில் இருந்து ஓலி, ஒளி அமைப்புக்கு விசேடமாக “பராக்கிரமால்” நிறுவனத்தினர் வந்திருந்தனர். நிகழ்ச்சி 7 மணிக்கு ஆரம்பமாகி 10 மணிக்கு நிறைவற்றது. நிகழ்ச்சி முடிந்து மக்கள் வெளியேற 11.30 ஆகிவிட்டது. யாழ்ப்பாணம் இந்நிகழ்வால் விழித்திருந்தனர்.

சாதுக்களாக வந்தோர் தங்கள் மஞ்சள் அங்கிகளை மாற்றி உண்மையான உருவம் பெற்றனர். சேக்குவோர் புரட்சிக்காரர்கள் 12 மணிக்கு சிறிய ரக கைக்குண்டுகள் கொண்டு பொலிசார் மீது வீசி கோட்டைக்குள் புகுந்து சிறைச்சாலையை மீது தாக்க முற்பட்டனர். “அன்பில் மலர்ந்த அமர காவியம்” நிகழ்விற் பராக்கிரமா ஒளி அமைப்பாளர்களின் பெரிய மின் விளக்குகளை பொலிசார் கோட்

டையை நோக்கி பாச்சும் படி பணித்தனர். கோட்டை ஒரே பிரகாசமாக இருந்தது. இதனால் பொலிசாருக்கு சேக்குவோர் இயக்கத்தினரை இலகுவில் அடையாளம் கண்டு தாக்கக்கூடியதாக இருந்தது. இந்நிகழ்ச்சியை பாப்பதற்காக யாழ்ப்பாணம் பொலிசார் அனைவரும் விழித்திருந்து குறிப்பிடத்தக்கது.

இந்த நிகழ்ச்சி நடந்ததாலேயே எமது பொலிசார் விழிப்பாக இருந்ததும் தக்க சமயத்தில் பராக்கிரமசின் பாரிய மின் விளக்குகளாலுமே யாழ்ப்பாணம் நகரைப் பாரிய அழிவில் இருந்து பாதுகாக்கக் கூடியதாக இருந்தது என எமது இயக்குனர் நீ.மரியசேவியர் அடிகளாருக்கு நன்றி தெரிவித்திருந்தார். இது இந்த மண்ணின் சமாதானத்திற்காக அன்றே திருமறைக்கலாமன்றம் தனது பணியைத் தொடங்கிவிட்டது.

திருப்பாடுகளின் காட்சியில் மனிதர் இறை மகனாக நடிப்பது விரும்பத்தக்கது அல்ல என்பது ஒரு சிலரது ஆதங்கம். அவர்கள் கூறுவது முன்பு ஆங்கிலப் படங்களில் யேசு பாத்திரத்தை ஏற்பவரின் முகத்தைத் திரையில் காட்ட மாட்டார்கள். முதுகுப்புறத்தையே அல்லது பிடரியையே அல்லது தூரத்தே மங்கலாகவே காட்டுவர். இது யேசுவுக்கு கொடுக்கின்ற மதிப்புடன் மரியாதையும். ஆனால் கால மாற்றத்தால் பின்னர் யேசுவின் முகத்தை ஆங்கில, தமிழ்ப்படங்களில் காண்பிக்கத் தொடங்கினர். அரங்க செயற்பாட்டிலும் ஒரு நிகழ்வில் மூன்று பேரை யேசுவுக்குப் பயன்படுத்தும் நிகழ்வும் நடந்து வருகிறது.

உதாரணத்திற்கு 1971இல் கோட்டை மைதானத்தில் அரங்கேறிய அன்பில் மலர்ந்த அமர காவியம் பக்தி நிகழ்வில் துரையப்பா விளையாட்டு அரங்கின் முனையில் இருந்து முனியப்பர் கோவில் அருகாமை மட்டும் நீளம் கொண்ட திறந்த மேடையில் ஒரு கரையில் இருந்து மறு கரைக்கு யேசுவை உடல் கொண்டுபோக முடியாத நிலை. இக்காரணங்களால் ஒன்றுக்கு மேற்பட்டோரைப் பயன்படுத்துவது நேரத்தை மிச்சம் பிடிக்க மிகவும் தேவையான உத்தியே. அன்பில் மலர்ந்த அமர காவியம் நிகழ்வில் யேசு இறக்கும் காட்சி விளையாட்டு அரங்கிலும் உயிர்க்கும் காட்சியை கோட்டையைச் சுற்றி உள்ள வாழியைத் தாண்டி கோட்டையின் மேல் பகுதியில் உயிர்க்கும் யேசுவைக் காண்பிக்கத் தீர்மானித்தார் இயக்குனர்.

அதற்கமைய நேரத்துடனேயே ஒப்பனையை முடித்துக் கொண்டு உயிர்த்த யேசுவாக நடிக்கும் திரு அக்ரர் ஜேம்ஸ் இரு உதவியாளர்களோடு கோட்டையின் பிரதான வாயில் வழியாக அவருக்கென ஒதுக்கப்பட்ட இடத்திற்குச் சென்றார். மின்சாரம் வாவினதை தாண்டி குறுக்கே அனுப்பப்பட்டது. அங்கும் பெரிய மின்சார விளக்கு பொருத்தப்பட்டது. அவர் உயிர்ப்பு காட்சிக்கு எழும்பும் வேளை அரங்கில் இருந்தும் பாரிய மின்னொளி பாச்சப்பட்டது. உருவம் சிறியதாகவே தெரிந்தது. இவ்விதமாக ஒன்றுக்கு பலர் யேசுவாக பங்கு கொண்டு நடித்தும் வருகின்றனர்.

கலாபூஷணம் - ஜி.பி.பேர்மினஸ்

# "அமைதியை உங்களுக்கு விட்டுச் செல்கின்றேன்"

மனிதன் சமாதானத்தை, அமைதியை அடைய விரும்புகின்றான். ஆசிக்கின்றான். எங்கு கிடைக்குமென்று அலைந்து திரிகின்றான். தன் மதத்தில் அமைதியைத் தேடுகின்றான். மதம் நிச்சயமாக அமைதியைக் கொடுக்க வேண்டும். கிறிஸ்து இவ்வுலகிற்கு வந்ததன் நோக்கம் சமாதானம் தருவதற்கே, “உன்னதத்தில் கடவுளுக்கு மாட்சி உரித்தாகுக! உலகில் அவருக்கு உகந்தோருக்கு அமைதி உண்டாகுக! (லூக் 2:13-14) கிறிஸ்துவின் இவ்வுலக வாழ்வின் இருப்பு சமாதானத்தை வழங்குவதாகவே அமைந்தது. பாவ வாழ்வில் அலைந்து இன்பத்தின் சுவையை அனுபவித்து நிறைவைக் காணாது பாவப்பெண் மனத்திருப்பி வந்த போது இயேசு கூறிய பதில், “உமது நம்பிக்கை உம்மை மீட்டது. அமைதியுடன் செல்க” (லூக் 7:50) என்பதாகும். பெரும்பாடுள்ள பெண் நம்பிக்கையுடன் இயேசுவின் ஆடையைத் தொட்டாள்.

மனிதன் சமாதானத்தை, அமைதியை அடைய விரும்புகின்றான். ஆசிக்கின்றான். எங்கு கிடைக்குமென்று அலைந்து திரிகின்றான். தன் மதத்தில் அமைதியைத் தேடுகின்றான். மதம் நிச்சயமாக அமைதியைக் கொடுக்க வேண்டும். கிறிஸ்து இவ்வுலகிற்கு வந்ததன் நோக்கம் சமாதானம் தருவதற்கே, “உன்னதத்தில் கடவுளுக்கு மாட்சி உரித்தாகுக! உலகில் அவருக்கு உகந்தோருக்கு அமைதி உண்டாகுக! (லூக் 2:13-14) கிறிஸ்துவின் இவ்வுலக வாழ்வின் இருப்பு சமாதானத்தை வழங்குவதாகவே அமைந்தது. பாவ வாழ்வில் அலைந்து இன்பத்தின் சுவையை அனுபவித்து நிறைவைக் காணாது பாவப்பெண் மனத்திருப்பி வந்த போது இயேசு கூறிய பதில், “உமது நம்பிக்கை உம்மை மீட்டது. அமைதியுடன் செல்க” (லூக் 7:50) என்பதாகும். பெரும்பாடுள்ள பெண் நம்பிக்கையுடன் இயேசுவின் ஆடையைத் தொட்டாள்.

குழப்பங்கள் அற்ற நிலை, போர் நிறுத்தம் செய்யப்படுவது போன்ற நிலைகளாகும். ஆனால் இவற்றின் மூலம் பெறப்படும் சமாதானம் நிரந்தரமான சமாதானம் என்று சொல்லிவிட முடியாது. சமாதானம் ஏற்பட்டு பின்னர் பின்னாடிகளாலும், போர்களாலும் உடைந்து போன பல வரலாறுகளை நாம் உலக வரலாற்றில் காணலாம். சமாதானம் நிலைக்க வேண்டுமென்றால் பலதை நாம் துறக்க வேண்டும். வீரப் போரை நாம் நாம், பாவம், கட்சி மனப்பான்மை, காமம், குறுகிய எண்ணம், சினம், சீற்றம், குடிவெறி போன்ற பல விதமான தீமைகளை உடைத் தெறிய வேண்டும். அப்போது நாம் விரும்பும் சமாதானம் மலர கிறிஸ்துவின் சமாதானம் உடனிருக்கும். ஏனெனில் உயிர்த்த கிறிஸ்து தருகின்ற சமாதானம் நிலையான சமாதானம், விடுதலையின் சமாதானம், சமுதானம் வேண்டிய ஒன்றிப்பின் ஒப்பரவின் சமாதானம். காரணம் உயிர்த்த கிறிஸ்து விண்ணகம் சென்ற பின்பும் தம் மக்களுக்கு விட்டுச் சென்ற விலை மதிக்க

முடியாத இனிய செல்வம், நிலையான சொத்து “சமாதானமும்”. “அமைதியை உங்களுக்கு விட்டுச் செல்கிறேன். என் அமைதியை உங்களுக்கு அளிக்கின்றேன்” (யோ 14:27) ஆகவே கிறிஸ்துவின் நிலையான சமாதானத்தை எமதாக்க எம் அன்றாட வாழ்வில் நாம் செயற்பட வேண்டும். பகை உணர்வும், பழிவாங்கும் எண்ணமுள் சமாதானத்தின் எண்ணங்களை, செயல்களை நிச்சயம் புதைத்துவிடும். அன்பும், ஒற்றுமையும் சமாதானம் வகளுக்கு செயல்வடிவம் கொடுத்து உண்மையில் வாழவைக்கும். தியாகத்தின் பாதையிலே தான் நாம் செல்ல வேண்டும். காரணம் சமாதானத்தின் பாதை மிகவும் ஓடுக்கமானது, கரடுமுரடானது கூட. இவற்றை நாம் மேற்கொண்டு தெளிவோடு நடக்கும் போது உயிர்த்த கிறிஸ்துவின் உண்மைச் சமாதானம் எமக்கும், எம் குடும்பங்களுக்கும், எம் சமுதாயத்திற்கும், எம் நாட்டிற்கும், எம் உலகத்திற்குமே கிடைக்கும் என்பது கண்ணுரு.

பாலதாஸ் பிறாயன்

உத்தமமானவர்

சிறப்பு மலர்

மனுபடி வந்தார் இயேசு! உயிர்த்த வேண்டும்.

மனிதவதாரம் எடுத்து மண்ணில் உதித்த இறை மைந்தன் யேசு, தந்தையின் திட்டத்தை நிறைவேற்ற, துன்பச் சிலுவைவதை சுமக்கலானார்

சிலுவை தனை இவர் சுமந்தார் - இறுதியில் சிலுவை இவரை சுமக்கின்றது

அ. ஜெனீந்தா,

புனித அந்தோனியார் ஆலயம் கிளிநொச்சி

உதிக்கடும் சமாதானம்

புரிந்துணர்வு எதுவும் அற்ற அழிகின்ற எம்மை மீட்கவா நீர் வந்தீர்

யாருக்காக இறைவா நீர், உலகிற்கு வந்தீர் பழுவான அந்தச் சிலுவையினை சுமந்தீர்

தியாகத்தின் செம்மலே தெய்வீகன் உயிர்பால் உதிர்த்திட வேண்டும் எம் நாட்டில் இனிய சமாதானம்

பாவம் செய்ததனால் சாபம் பெற்றிட்ட எம்மை மீட்கவா மெசியா நீர் வந்தீர்

யே.டி.லட்சுமி, நல்லூர்

பாசம் சிறுதுளியும் இன்று

பாவிகள் நமக்காக, கடுஞ் சொல்லை கசையடியை பாரசிலுவையை சுமந்தார் - இயேசு

பாவிகள் நமக்காக, தன்மானம் இழந்து தள்ளாடும் உடலோடு மண்ணில் வீழ்ந்தார் - இயேசு

பாவிகள் நமக்காக, உடலெல்லாம் உதிரமோட தாளாத உடல்வலியில் தவித்து சோர்ந்தார் - இயேசு

பாவிகள் நமக்காக, வேதனை சுமந்து

சோதனை தாளாமல் மும்முறை வீழ்ந்தெழுந்தார் - இயேசு

பாவிகள் நமக்காக, கள்வனின் நடுவினில் தன் தாயை நமக்களித்து உயிர் துறந்தார் - இயேசு

மரித்த மூன்றாம் தினத்தில் விண்ணவர் படை சூழ உயிர்த்தெழுந்தார் - இயேசு

பாவிகள், நம்மை நாடி மீண்டும் நம் பாவங்கள் போக்கவே!

ருக்ஷலா ஹொரல்

ஆண்டவர் உயிர்த்தார்

கட்டிய கல்லறை வெடித்தது கருணை யேசு உயிர்த்தார் காற்றுடன் சில்லென்று வீசின கருணை இயேசு உயிர்த்தார் பாவி-எமை மீட்டார்

பாசத்தால் எமை மீட்டார் மன்னிப்பு என்ற மருந்தை எமக்கு மானிடர் மீட்க தந்தார் ஆண்டவர் உயிர்த்தார் பிறிசாந், தரம்-6, புள்கூடுவீ

ஊதாரி மைந்தன்

சரணம்!! சரணம்!! சரணம்!! சரணம்!! சரணம்!! யேசுப்பா

என் தாயின் வயிற்றினிலே கருவாகி என் வளர்ச்சி உருவாகு முன்னரே! எளியோன் எனைப் பெயரிட டழைத்தவரே என் பரலோக தந்தையே பரம் பொருளே

குழப்பம் நிறை குவலயத்தில் குழந்தை போலாகினால் குறையேது மில்லை எனும் உம் குரல் ஒலியைக் கேட்டறிந்தும் - நற் குழந்தையாக நான் மறந்தேன்

வாழ வழிதெரியாது உனை இழந்தேன் நானும் பொழுதும் நடைப்பிணமாய் நான் மாறி பாழடைந்த பாதையிலே பரதேசி போலானேன் ஊருக் குதவாத ஊதாரி மைந்தனானேன்

மதி கெட்டுப் போனதனால் மாபரண உனை வெறுத்தேன் நெறி கெட்டு வாழ்ந்ததனால் நேர்மையதை நான் மறந்தேன் முறை அற்று வாழ்ந்ததனால் குற்றயிராய் நானலைந்தேன் கெடுபிடிகள் பல நிறைந்த கேடியினைப் போலானேன்

ஏவாளின் தோழனானேன் எடுப்பார் கைப் பிள்ளையானேன் நல்லவற்றை நான் மறந்தேன் தொல்லை பல சேர்த்துக் கொண்டேன்

எம்முயிரை மீட்க டெடுக்கத் தன்னுயிரைத் தாமிந்த உன் மைந்தன் எம் பெருமான் ஏசு பிரான் போதனையை எட்டிக் காயென தட்டிக் கழிக்கலானேன்

பாரறிந்த உன் புகழை பாட்டெடுத்துப் பண்ணமைத்து பாமாலை சூடுவதற்கோர் - நற் பாவலனும் நானல்ல

பேரரசே உம் பெரும் செயலை எழுத்துருவில் வடிவமைத்து எட்டுத் திக்கும் அறிவிக்கும் - நல் எழுத்தாளனும் நானல்ல.

ஒளிமயமாம் உன் வடிவை ஒழுங்கமைத்து நெறிப்படுத்தி ஒவியமாய்ச் சமைக்க வல்ல - நல் ஒவியனும் நானல்ல

களங்கமற்ற உன் உருவை கைத் தாள சதங்கை ஒலியுடனே சரிகமபதறி வழியாகச் சமர்ப்பிக்க - நற் சங்கீத ஞானியும் நானல்ல!!

விஞ்ஞானியும் வியக்கின்ற விந்தை மிகு உன் செயலை விசுவசித்து ஏற்றுக் கொண்ட - நல் விசுவாசியும் நானல்ல!!

நனி சிறந்த உன் மறையை நலமுடனே கற்றறிந்து நாடறிய எடுத்துரைக்கும் - நல் நற் செய்தியாளனும் நானல்ல!!

அறுவடையோ அதிகமென்ற அருளாளன் உன் பணியை பணிவுடனே நிறை வேற்றும் - நல் அருட் பணியாளனும் நானல்ல!!

கடையோனிலும் சிறியோன் காலமெல்லாம் உனை மறந்தேன் கவலைகள் பல சூழ்ந்த காயினின் சோதரனானானேன்

உள்ளத்திலும் உதட்டிலும் - ஏன் ஊனுடலெங்கும் நிறை பாவி - நான் உன் திருப்பாத கமலம் சரணடைந்தேன் ஊதாரி மைந்த னெனைக் காத்தருள வேண்டுகின்றேன்

பொறுமையுடன் என் பெலவீனம் போக்கி கொடியேன் என் பிழை தீர்க்க வேண்டுகிறேன் சரணம்!! சரணம்!! சரணம்!! யேசுப்பா சரணம்!! சரணம்!! சரணம்!! யேசுப்பா

சூரணராஜன்

மொன்றியல், கனடா

உயிர்த்த இயேசு

அருளும் அடைக்கலமும் அருளிய உயிர்த்த இயேசு ஆசானும் ஆயனும் அன்பான உயிர்த்த இயேசு இதயங்கள் இதமாகி இருள் அகற்றிய உயிர்த்த இயேசு ஈட்டி விலாவில் குத்தப்பட்டு செந்நீர் ஈந்த உயிர்த்த இயேசு உலக மக்கள் உதிரம் சிந்தி மீட்ட உயிர்த்த இயேசு ஊர் ஊராய் சென்று ஊனுடல் சுகம் கொடுத்த உயிர்த்த இயேசு எண்ணமெலாம் விண்ணைச் சார்ந்தது எனப் போதித்த உயிர்த்த இயேசு ஏதேன் தோட்டத்தின் பாவம் போக்கி உயிர்த்த இயேசு ஐயம் போக்கி ஜெயம் கொண்ட உயிர்த்த இயேசு ஒரு சமுதாயத்தில் உதித்தாலும் ஓராயிரமாயிரம் மக்களைக் கவர்ந்த இயேசு ஓடும் உதிரத்தில் பேதமில்லை என மொழிந்த உயிர்த்த இயேசு ஒளிடதம் தடவப்பட்டு அடக்கம் செய்யப்பட்டு உயிர்த்த இயேசு. ம.தேவா, மணற்காடு

நீதியும், பொய்மையும், அடக்கு முறைகளும்! மண்ணைத் தொட்ட விண்ணை வேந்தன் அன்று! போலி வேடமிட்ட புண்மை வாழ்வும், வன்முறையை வாழ்வாக்கும் வக்கரித்த போக்குகளும்

நிறைந்த பார் தனிலே மீண்டும் உயிர்ப்பு விழா! மானிடனை பாவத்திலிருந்து மீட்க மானிடனாய் அவதரித்த

பாரச் சிலுவை சுமந்து

இயேசு இறந்தது இயலாமையாலல்ல காசினி மீட்பு கண்டு களித்திட உயிர்த்திட வேண்டும் உயிர்த்திட வேண்டும் உண்மைகள் நேர்மைகள் உயிர்த்திட வேண்டும் மாற்றுக் கருத்தை மனம் ஏற்றிட மறுத்து காட்டுக் கூச்சலெழு கத்திப்பொல் கொண்டு குழுவாய் மோதும் இளமை இறந்து ஆற்றல் அறிவு ஆளுமை கொண்ட வாலிபம் இங்கே உயிர்த்திட வேண்டும் போதையில் மயங்கி வீதியில் புரளும் பேதமை மடிந்து பேடிமை தொலைந்து மகிமை பெற்ற மானிட மிங்கே உயிர்த்திட வேண்டும் உயிர்த்திட வேண்டும்

“கண்டது காட்சி கொண்டது கோலம் என்றுமே நாடும் மங்கையர் கூட்டம்” என்ற கூற்றை இறக்கச் செய்து மாண்புடை மகளிரால் மானிலம் சிறக்க பெண்மை இங்கே உயிர்த்திட வேண்டும் விண்ணை வாழ்வை மண்ணினில் நாட்ட எண்ணிய இறைவன் இயற்றிய குடும்பம் உறவு முறிந்து உணர்வுகள் பிறழ்ந்து சிதறிச் சிதைந்து சீர்கெடலாய்ச் சூன்றிய குடும்ப மகிமையை மீட்டு நன்னெறி வழியில் நானும் செலுத்திட எண்ணிடும் மனநிலை எம்மவர் மத்தியில் உயிர்த்திட வேண்டும் உயிர்த்திட வேண்டும்

அடக்கி ஒடுக்கி அதிகாரம் செலுத்தி ஆட்சியுரிய அரகுகள் மாய்ந்து நடைப் பிணமென நலிந்து வாடும் மக்கள் மனங்களில் மகிழ்ச்சி நிறைந்திட அறனும் அமைதியும் ஆன்ற செழுமையும் கொண்ட அரகுகள் குவலயமெங்கும் உயிர்த்திட வேண்டும் உயிர்த்திட வேண்டும் இயேசு இறந்தது இயலாமையாலல்ல காசினி மீட்பு கண்டு களித்திட

ஜோ.ஜோன் பிள்ளை உசன்-பிருகவீல

உயிர்த்து விட்டார் வெற்றியின் வேந்தன் இயேசு

வாரத்தின் முதல்நாள், விடியும் வேளை கதிரவன் எழுந்தபின் சென்றனர் விரைவாக கல்லறைக்கு நுழைந்தனர் மூவரும் கல்லறைக்குள்ளே திகைத்தே நின்றனர் அச்சம் மேலிட, வலப்புறம் இருந்தார் இளைஞன் வெண்ணாடையோடு அச்சம் வேண்டாம், திகைக்க வேண்டாம் தேடுகிறீர்கள் நாசரேத்தார் இயேசுவை இங்கில்லை அவர் உயிர்த்துவிட்டார் ஜி.டெனி, தவசிகுளம் - கொடிகாமம்

பேசிடும் இறைவார்த்தை

வைத்திரு விவிலியம் வீட்டிற்கொன்று உணர்ந்திரு விவிலியம் எம் சொத்தென்று படித்திரு அதிகாரம் நாளுக்கொன்று அளித்திருவார் செய்தி இனிதாயுனக்கு

பேசிடுவார் தினமும் உன்னுடன் கேட்டிருவாய் செய்தியை உன்னிப்புடன் ஏற்றிடுவாய் செய்தியை மகிழ்வுடன் அறிந்திடுவாய் இறைசித்தம் இன்னதென்று

மாற்றிடுவாய் உன்மனதை இறைவனுக்கேற்றதாய் மகிழ்வளிப்பார் உன்வாழ்வை நாள்தோறும் பகிர்ந்திடுவாய் வார்த்தையை ஏனையரோடு புரியவைப்பாய் வாழ்வால் அயலவர்க்கு

வாழ்ந்திடுவாய் வார்த்தையை வாழ்வாக்கி பெற்றிடுவாய் மகிமையை இப்புனித நாளில் விலகிடாய் என்றும் இறைவனில் பிடித்திடுவார் இறுக உன்கரத்தை.

ஜி. டெனி,

மீண்டும் ஒரு உயிர்ப்பு

இருளின் ஆட்சியில் வாழ்வுகள்! அணையாத ஜோதியாய் மறையாத நீதியாய் இதயத்தின் வாயில்களை திறந்து உயிர்த்த இயேசுவை வரவேற்போம் த. கனிஸ்ரெலா திருநெல்வேலி

# கிறிஸ்து தரும் அமைதி

நமது நாட்டின் நிலையைச் சற்று உற்று நோக்குவோமானால் எம் மீட்பராம் கிறிஸ்து வின் உயிர்ப்பின் அடையாளங்கள் தோன்றுவதைக் காண முடிகிறது. யுத்தச் சூழலில் வாழ்ந்த நமக்குத் தீர்வின் கதவுகள் திறந்து விடப்படுவதைக்காண முடிகிறது. ஓரளவு அச்சமின்றி வாழ்க்கையை நடத்திச் செல்ல முடிகிறது. நம் செபத்தின் விளைவாக கிடைத்த விடுதலையும், புது வாழ்வும், நம் மீட்பரின் உயிர்ப்பின் பிரதிபலிப்பென்றால் மிகையாகாது.

மீட்பர் அளிக்கவிருக்கும் நிலையான அமைதி மீட்பின் ஆரம்பமாகும். உயிர்த்த ஆண்டவர் இயேசு அன்று தன்சீடர்களை நோக்கி "என் சமாதானத்தையே உங்களுக்கு அளிக்கின்றேன்" என்று கூறினார். இன்று அவ்வாற்தையின் அர்த்தத்தை நாம்

அறிகின்றோம், அனுபவிக்கின்றோம். ஆனால் ஆண்டவர் அளிக்கும் சமாதானம் உலகமளிக்கும் சமாதானம் போன்றதல்ல என்றும், இயேசு தாமே கூறினார். அப்படியாயின் அவர் அளிக்கும் சமாதானம் எத்தகையது? என்று சற்று சிந்திப்போம். படைப்பலத்தினாலும், வீரத்தனத்தினாலும் உண்டாகும் அமைதியல்ல நீதி நேர்மையால் ஏற்படும் மனமாற்றத்தால் கட்டியெழுப்பப்படும் புதிய நிலையாகும்.

மேலும் மீட்பர் அளிக்கும் மீட்பும் அமைதியும் இறைவனுக்கும் மனிதனுக்கும் மிடையில் ஏற்படும் அன்புறவின் பாலமாகும். மனிதன் தன் பாவத்தால் இறைவனிடமிருந்து பிரிந்து பகைமை நிலையில் வாழ்கின்றான். இப்படிப் பாவத்திலிருந்து பிரிந்து மனிதன் மனமாற்றத்தினால் கடவுளோடு இணைந்து

அமைதியான உறவை அடைகிறான். அன்று கிறிஸ்துவின் உயிர்ப்பு அனுபவத்தைப் பெற்ற பெண்கள் அதைக் தெரிவிக்கச் சீடரிடம் ஓடினார்கள். உயிர்ப்பு எனும் விசுவாச அனுபவத்தை பறைசாற்றுவது அவரின் உயிர்ப்பு மூலம் எமக்குக் கிடைத்த மீட்பையும் அமைதியையும் அயலவரின் உள்ளங்களிலே விதைப்பதும் எமது பணியாகும். துவரை விசுவசித்து உயிர்ப்பின் மக்களாக வாழ்வோம்.

கிறிஸ்தவ விசுவாசத்தில் மனிதன் உண்மையான வெற்றியைப் பெறுகிறான் என இயேசுவின் உயிர்ப்பு நமக்கு உணர்த்துகிறது. உயிர்த்த இயேசுவின் தசையிலும், உதிரத்திலும் நற்கருணை மூலமும் பாங்கு கொள்ளும் நாம் அவரைப் போல் வாழும் போது நாமும் உயிர்ப்போம் என்பது உறுதி-

இயேசுபாடுகள் பட்டபோது அஞ்சி ஓடிப் போன, விசுவசிக்க மறுத்த, சீடர்கள் இயேசு உயிர்த்த போது புத்தயிர் பெற்றுச் செயல்படுகின்றனர். இயேசுவின் பெயருக்காக கத்துப்பட்டுவதில் மாபெரும் பெருமையடைந்தார்கள், நாங்கள் கடவுளைத் தவிரயாருக்கும் பயப்பட மாட்டோமென்றும் பறைசாற்றினர். "நீங்கள் சிலுவையில் அறைந்த கிறிஸ்துவைக் கடவுள் உயிர்ப்பித்தார்" எனத் துணிவோடு முழுக்கூட்டினர். இயேசுவின் முழு வாழ்வையும், பண்ணையும் வார்த்தைகளையும், உயிர்ப்பையும் ஆணி வேராகக் கொண்டது எம் வாழ்வு. நாம் இயேசுவில் கொண்ட விசுவாசம் எம் வாழ்வைப் பிறருக்காக அர்ப்பணிக்க உந்து சக்தியாக உள்ளது. அந்நேரமே சகாய மேரீ திருக்குடும்ப கணினியர் மடம், கப்புத்தளை.

## கிறிஸ்துவும் நம் வாழ்வும்

கிறிஸ்து உயிருடன் எழுப்பப்படவில்லை என்றால் நீங்கள் கொண்டிருக்கும் நம்பிக்கை பயனற்றதே (1கொரி 15-17)

இத்தகைய நம்பிக்கையும் மீட்பையும் பெற வேண்டியவர்களாகிய நாம் இறைத்திட்டத்திலிருந்து மாறுபட்ட கொள்கைகளையும், குணாதிசயங்களையும் கொண்ட மக்களாக வாழ்வோமேயானால் உயிர்த்த கிறிஸ்துவுக்கு உண்மையான சாட்சிய வாழ்வு வாழ முடியாது. நம் பாவ வாழ்விலிருந்து விடுபட்டு, கிறிஸ்துவுக்காக நம் வாழ்வை அர்ப்பணித்து செயல்படாது விட்டால், கிறிஸ்துவிலே ஒன்றித்துச் செயல்படாதுவிட்டால் இவ்வுயிர்த்த விழாவைக் கொண்டாடுவதிலே எந்தவொரு அர்த்தமும் இல்லை. இறைவன் கிறிஸ்து தம் பிதாவின் திருச்சித்தத்தை நிறைவேற்றி தம் மக்களுக்காக தம் வாழ்வை அர்ப்பணித்து வாழ்ந்தது போல நாமும் இறைவனோடும், அயலவரோடும் ஒப்புரவாகும் மனம் கொண்டவர்களாக வாழ அழைக்கப்பட்டுள்ளோம். நாளாந்த வாழ்விலே அயலவரின் உயர்வான வாழ்விலே சந்தோஷப்படுகின்றோமா? அவர்களுடைய துன்ப நிகழ்விலே கலந்து உதவி புரிகின்றோமா? நமக்குக் கிடைத்த ஆற்றல்களையும் அறிவையும் மற்றவர்களிடம் பகிர்ந்து கொள்கின்றோமா? கிடைத்த வசதிகளையும் வாய்ப்புக்களையும் நம்முடைய சுய நலப்போக்கிலும் தந்திரமான முறைகளையும் கையாண்டு மற்றவர்களை சிறுமைப்படுத்தி நம் வாழ்வை வளமாக்கிக்

கொள்கின்றோமா? இறைவனை மறந்த நிலையில், பணத்திற்கும், பட்டத்திற்கும், புகழுக்கும், செல்வாக்குக்கும் முதலிடம் கொடுத்து தான்தோன்றித்தனமாக வாழ முயற்சிக்கின்றோமா?

அற்ப சொற்ப விடயங்களுக்கெல்லாம் சாயம் பூசி பூதாகாரப் பிரச்சனையாக்கி நம்மையும் அயலவரையும் பிரச்சனைக்குள் ளாக்குகின்றோமா? திருப்பலியில் பாங்கு கொள்வதற்கும் திருவாசகங்கள் வாசிப்பதற்கும், இறைவனின் ஆலய சுற்றாடலை புனிதமாக வைத்திருப்பதற்கும் நேரம் இல்லை என்று சொல்லிக் கொண்டு படக்காட்சிகளுக்கும், பகட்டான வாழ்வுக்கும் பல மணிநேரம் செலவுபிக்கின்றோமா?

பணம் இல்லை என்று சொல்லிக் கொண்டு ஏதேதோவுக்கெல்லாம் பணத்தைச் செலவழிக்கும் நாம், நம் குழந்தைச் செல்வங்களின் கல்விக்காக செலவழிக்க விரும்புகின்றோமா? குடும்ப உறவில் உள்ள பொறுப்புக்களைத் தட்டிக் கழித்து தான்தோன்றித்தனமாக நடந்து கொள்கின்றோமா? வாழ்வில் நேர்மையாகவும், கண்ணியமாகவும் நடந்து கொள்கின்றோமா?

இவ்விதம் நம் வாழ்விலே பலவிதமான முற்போக்குச் சிந்தனைகளை கொண்டு வாழ வேண்டிய நாம், அவ்விதம் வாழாமல் தாம் சொல்லிய படியே உயிர்த்தெழுந்த கிறிஸ்துவின் உயிர்ப்பு விழாவை முழு நிறைவாகக் கொண்டாட முடியாது.

ம.நீ.ம.தேவதாஸ், மணல்காடு

## அது நானா?

காசுதனை நாடி - நான் பாசமதைக் காட்டி - இன்று வேஷமது. போடுவதால் - அன்று கட்டி முத்தம் கொடுத்து - தேவனை காட்டிக் கொடுத்த துரோகி - யூதால் அது நானா? உறவோடு உறவாக - நான் பிறரோடு பழகி - இன்று யார் நீ எனக் கேட்பதால் - அன்று புரியாதது போல் நடத்து - மீட்பரை தெரியாது என மறுத்த - பேதுரு அது நானா? அயலவன் உயர்வினை - நான் அகமதில் பொறுக்காது - இன்று அவன் பெயர் கெடுப்பதால் - அன்று இறைவன் நீயோ என - பரமனை இழித்துரைத்த இழிவான - தலைமைக்கு அது நானா? அயலவன் துயர்தலில் - நான் அக்கறை கொள்ளாது - இன்று அவனிடம் இலாபம் தேடுவதால் - அன்று நீதினை வழங்காது - இயேசுவிடம் புதுமைதனை காண விளைந்த - ஏரோது அது நானா? உண்மை எதுவேன - நான் உணர்ந்தும் உலகிற்குப் பயந்து - இன்று உண்மையைப் புதைப்பதால் - அன்று குற்றமற்றவர் என அறிந்தும் - கயவர்

கூச்சலிற்குப் பயந்திட்ட - பிலாத்து அது நானா?

எண்ணற்ற செல்வமிருந்தும் - நான் ஏழைகள் உடமைகளை - இன்று ஏற்பம்விட எண்ணுகையில் - அன்று ஆண்டவன் உனது - தூய ஆடை மேல் சீட்டுப்போட்ட - படைவீரன் அது நானா? துன்ப வேளையில் - என் துயர் துடைக்க முயல்பவரை - நான் தூக்கி எறிவதனால் - அன்று பிறரை விடுவித்தாயே - இன்று உன்னையே விடுவினப் பழித்த - கள்வன் அது நானா? மாண்பற்ற குற்றத்திற்காய் - நான் தண்டனை பெறுகையில் - இன்று பண்பில்லா பாதகர் போல் - பரமனை வன்கண் கொண்டு நோக்கி - உடனே இறங்கிவா நம்புகிறோம் என்ற - மக்கள் அது நானா?

இத்தனைக்கும் மத்தியிலும் - அன்று எத்தனையோ மாந்தரை - மீட்க சிலுவையில் உயிர் தந்த ஏந்தலே - இன்று சிலுவையடியில் நின்று கேட்கின்றேன் - உமது உன்னத மீட்பில் தகுதியுடைய - பங்காளி அது நானா? ம.யூஜின் சர்மிலாணி, இளவாலை

## அவர் முகம்

காற்றாய் கடலாய் அலையாய் ஊற்றாய். நெருப்பாய் மலராய் கணியாய் கதிரவனாய் விண்மீனாய் - எத்தனை சாயலில் இந்த அன்பு முகம் மனிதனை மனிதன் மனிதனாய் மதித்திடவே - இந்த மண்ணில் புனிதரின் அவதாரிப்பு இருப்பதை பகிர்ந்து வாழவே - பன்னிரண்டு சீடருடன் ஒரு போஜன உடன்பாடு பாவத்தின் விடுதலையே - பரிசுத்த விடுதலை இறைசித்தத்தை ஏற்கையில் அவர் ஏற்ற முதல் ஆணி தன்தோல் சதை கிழித்து நுன்னேறும் போது சற்று முனங்கியது - அவர் உதடு இரண்டாம் ஆணி பாய்ந்த பொழுது - தன் தந்தையான பிதாவிடம் மன்றாடியது முன்றாவது ஆணி துளைத்த போது - அடித்த கரங்களுக்காய் இரங்கியது கண்ணீர் விட்டது காடியை குடித்திட - குடுக்கையிலும் -

முள் கிரிடத்தை தலையில் குட்டுகையிலும் அறியாமல் இவர்கள் செய்கிறார்கள் பிதாவே. இவர்களை மன்னியும் - என்று தன் உயிர் பிரிவிலும் சத்திய வசனத்தின் தயவில் நின்று மனித அநீதிகளுக்கு முன்னால் ஒரு நீதி அழிந்து கொண்டிருந்தது மனித நேயம் அற்ற மாந்தர் முன்னால் - அன்பு ஊசலாடிக் கொண்டு இருந்தது - தனக்கு கொடுமை செய்தோரையும் - தன் அன்பு நெஞ்சத்தில் தாங்கியது இழிவு செய்த போதும் - இரக்கம் கொண்டது பாதகம் செய்தோரையும் மன்னித்தது - இப்படியாக இவரின் அன்பு மனித இனத்தின் மீது வடிந்தது. ஆன்சீலன், மிருகவில

## “சமுதாயத்தின் அச்சாணி குடும்பமே”

ஒரு மானிடன் கருவாகி உருவாகி உருப் பெறும் முதற் கலைக்கூடம் குடும்பம் என்றால் அது மிகையாகாது. “நல்லதொரு குடும்பம் பல்கலைக் கழகம்” என்பார்கள். ஒரு மனிதன் ஆரம்பப்பாடசாலை குடும்பமே இக் குடும்பத்திலிருந்து சமுதாயத் தில் நல்லவர்களும் தீயவர்களும் தோன்றுகிறார்கள். ஆண்டவர் இயேசுவை உருவாக்கியது திருக்குடும்பம்; அஹிம்சையின் அண்ணல் காந்தியை உருவாக்கியதும் குடும்பம்; ஆபிரகாம் லிங்கனை உருவாக்கியதும் குடும்பமே; அதவேளை ஹேர்மனியின் சர்வதிகாரி ஹிட்லரை உருவாக்கியதும் குடும்பம்; உகண்டாவின் கொடுங்கோலன் இடி அம்னை உருவாக்கியதும் அவன் வளர்ந்த குடும்பமே. ஒரு மனிதன் நன்மைக்கும் தீமைக்கும் பின்னணியாக விளங்குவது குடும்பமாகும்.

## உயிர்ப்பில் மலர்வோம்

இயேசுவோ, தமது வல்லமையோடும், மாட்சிமையோடும் மூன்றாம் நாள் உயிர்த்தெழுந்தார். இதனை எவரும் மறுக்கவோ, மறைக்கவோ முடியாது. கிறிஸ்துவர்களாகிய எமக்கு ஆணிவேராகவும், அச்சாணியாகவும் இருந்து உயிர்ப்பின் விசுவாசமாகும். எமது மீட்பும், இறை இயேசுவின் மாட்சியும், சிலுவையுடாகவே நிறைவேற்றிற்று. எனவே சிலுவை என்பது துன்பத்தின் சின்னமாகக் கருதப்பட்ட போதிலும், அதுவே எம் நிறைவாழ்வின் வழிமுறையாகவும், மறுவாழ்வின் திறவு கோலாகவும் அமைகின்றது. இதை எமக்கு உணர்த்தியவர் இயேசு. நாமோ சோதனைகள் சமைகள், வேதனைகளை ஏற்றுக் கொள்ள மனமின்றி அவற்றினின்றி ஒதுங்கி வாழ முற்படுகின்றோம். இயேசு எமது பாவச்சுமையையும், சிலுவைச் சமைமையும் ஒன்றாகச் சுமக்கவில்லையா. அவ்வாறாயின் நாம் ஒதுங்கிக் கொள்வதன் அர்த்தம் என்ன? புடமிடப்படும் தங்கத்தைப் போல் புத்தொளியையும் புது வாழ்வையும் எமக்குத் தர இறைவன் காத்திருக்கிறார். இயேசுவின் உயிர்ப்பு எம்மில் ஒரு விழிப்புணர்வைத் தர வேண்டுமென்பது நியாயபூர்வமானது. அதாவது விஞ்ஞானமும், நாகரீகமும் எவ்வாறு வளர்ந்துள்ளதோ, அவ்வாறே மனிதனை அசிங்கப்படுத்திக் கெடுத்துக் கொள்ளும் வாய்ப்புக்களும் வளர்ந்துள்ளன. இந்த இக்கட்டான சூழ்நிலையில் வளர்ந்துள்ளன. இந்த இக் கட்டமான சூழ்நிலையில் எம் ஆன்மீகத்தைப் பேணிக்காப்பது தாம் சங்கடமான விடயமாய் போய்விட்டது. சுயநலக் கோட்பாட்டுக்குள்ளும், சுகபோக வாழ்வுக்குள்ளும் அமிழ்ந்து, அடிமைப்பட்டு, எழுவுதற்கு வழி தெரியாது தடுமாறி நிற்கும். இன்றைய சமுதாயத்தை, எழுந்தவா என இரு கரம் நீட்டி நிற்கிறார் இறைமகன் இயேசு. உலகின் மாயத் தோற்றத்திற்கு மனதைப் புறி கொடுத்துப் பேயாய் அலையும் பித்தர்களை சத்தியத் தில் எழுச்சி பெற உத்தமன் இயேசு அழைக்கிறார். மனித மாண்புகளைச் சிதைத்து மனிதத்தை இழிவு படுத்தும் தீயபழக்க வழக்கங்களிலிருந்து தூய நிலையில் எழுந்து வர தேவமைந்தன் அழைத்து நிற்கின்றார். சீருமதி. நோஸ் இராஜிரட்ணம் யாழ்ப்பாணம்

# "மனித நேய உறவில் வளரும் குடும்பங்களின் சங்கமம் அன்பியம்"

~இந்திய அருள்தந்தை பெனடித்~

திருச்சபையின் உயிர் அணுக்கள் பொது நிலையினர் ஆவர். திருச்சபையை இயக்குகின்றவர்கள் இவர்களே. இறையாட்சியுள்ள சமுதாயத்தை உருவாக்குவது பொது நிலையினரின் விருப்பமாகும் - இவ்வாறு இந்தியாவின் கோட்டார் மறை மாவட்டத்தைச் சேர்ந்த பெனடித் அடிகளார் 29.02.04 அன்று பருத்தித்துறை பங்கு மக்களுக்கான அன்பிய கருத்தரங்கில் தெரிவித்தார்.

அவர் தொடர்ந்து தெரிவிக்கையில், அன்பியமானது தென் அமெரிக்காவில் பிறேசில் என்னுமிடத்தில் முதலில் உருவாகியது. இந்தியாவிலே 1978 இல் அருள்தந்தை எம்.ஜே. டெவீன்ஸ் என்பவரால் அமுல்படுத்தப்பட்டது. அன்பியம் தனியானதல்ல. ஒரு கூட்டுக் குழுமம். பல குடும்பங்களின் சங்கமம்.

அன்பியம் எதற்காக? அன்பியமானது சமாளனவாக சேர்ந்து வாழ்வதற்கு மட்டுமல்ல, மனித நேயத்துடனும், மனித மாண்போடும், விழிப்புணர்வுடனும், ஒழுக்க வாழ்வை சீர்ப்படுத்தவும், சமுதாயப் பார்வை கொண்டதாக இயங்குவதற்காக அன்பியம் தோன்றியது. அன்பியம் ஒரு நாட்டை மாற்றும் சக்தி கொண்டது. அன்பியம் என்று வந்தால் எல்லோரும் சரிநிற்க.

அன்பியத் தலைவரிடத்தில் 6 விதமான பண்புகள் இருக்க வேண்டும். பணிவு மனம், பணி செய்யும் மனம் (இது பணிவு மனிதலிருந்து உருவாக வேண்டும்) ஏழைகள், நலிந்தோர், கைவிடப்பட்டோர் போன்ற நிலையில் இருப்பவர்களுக்கு முன்னுரிமை, அளிக்கப்பட வேண்டும்.

எனவே பங்குகளில் அன்பியமானது "GOING BACK TO THE ROOTS" வேர்களை நோக்கி பயணிப்பதாக அமைய வேண்டும். ஒரு பரந்துபட்ட நோக்கு கொண்டதாக அமைய வேண்டும் என்பதை விளக்கியும், அன்பியப் படிமுறையில் ஒன்றையும் ஒரு குழுவினரால் செய்வித்து விளக்கினார். இன்னும் மக்களிடத்தில் எழுந்த கேள்விகளுக்கும் விளக்கம் கூறி, தன்னுடைய மறைமாவட்டத்தில் எப்படிப்பட்ட அன்பிய செயல் மறைத்திட்டங்கள் செயற்படுத்தப்படுகின்றன என்பதையும் கூறினார்.

சேவியர் அடிகளார் அன்பியம் பற்றி கூறுகையில் சமுதாய பிரச்சனைகளுக்கு முக்கியத்துவம் கொடுத்து அலசி ஆராய்ந்து தீர்க்க முயல வேண்டும். குடும்பத்தில் பிரச்சனைகள் இருப்பின் அதை குடும்ப பிரச்சனையாக மட்டும் கருதாது அன்பிய பிரச்சனையாக எடுத்து தீர்க்க முயல வேண்டும்.

அனைவரும் வளர வேண்டும் என்பதற்காகத்தான் அன்பியம் உருவாகியது. உடலில் ஒரு உறுப்பு பாதிக்கப்பட்ட போது உடல் முழுவதும் வேதனைப்படுவது போல, ஒரு குடும்பம் தாக்கப்படுமாயின் அன்பியமே தாக்கப்பட்டதாக இருக்கும். அடுத்தவரின் பிரச்சனையை அவர்களின் பிரச்சனையாக கருதாது எமது சொந்தப் பிரச்சனையாக எண்ணி தீர்க்க முயல வேண்டும் என தனது கருத்தினை தெரிவித்தார்.

டெவீன் ஜேகராஜன்  
மாண்புமயம்.

## அன்னை லெற்றிசியா சீரியதோர் பந்தயத்தில் ஓட்டத்தை முடித்துவிட்டார்

இயற்கை எழில் நிறைந்ததும், நீர்வளம், நிலவளம், கல்வளம் மிகுந்தும் காணப்பட்ட கரவேட்டிதலில் 1913 ஆம் ஆண்டு தைத்திங்கள் இருபத்தாறாம் நாள் திரு.திருமதி வஸ்தியாம் பிள்ளை மரிய முத்து தம்பதிகளுக்கு மூத்த புதல்வியாக இப் பூவுலகில் வந்துதித்தார் அன்னை லெற்றிசியா.

கரவேட்டி நோக பாடசாலையில் கல்வி பயின்றார். இளமையும் அழகும் பூத்துக்குலுங்கும் காலத்திலே மகளை மண வாழ்க்கையில் ஈடுபடுத்த எண்ணிய பெற்றோர் வரன் தேடும் படலத்தில் இறங்கினார். வரனும் வாசலுக்குள் வரும் சமயம் வீடெல்லாம் சோடினை பூண்டு அழகுறக் காட்சி தரும் சமயம் அன்னை லெற்றிசியா நடுங்கினார், திகைத்தார். என் செய்வதென்று அறியாது அல்ல லுற்ற வேளையில் அணுகினார் ஆன்ம குருவை. அவரும் அன்னைக்கு தக்க வேளையில் துணைபுரித்தார்.

திருமண ஒப்பந்தம் நிறைவேறும் வேளையில் அன்பர் இயேசு அவளை ஆட்கொண்டார். அன்னை சலோமையின் பாதுகாப்பில் இளவாலைத் திருக்குடும்ப கன்னியர் மடத்திற்கு அனுப்பிவைக்கப்பட்டார். இவர் விசுவாசத்திலும், இறை பக்தியிலும், ஆன்மவாஞ்சையிலும் கன்னியர்களின் முன்மாதிரிகையிலும் அவர்களின் கண்காணிப்பிலும் மேன்மேலும் தேர்ச்சி பெற்றார்.

மகளை வீட்டிற்கு திரும்பக் கூட்டி வர எண்ணிய பெற்றோர் ஏமாற்றத்துடன் வீடு திரும்பினர். 1940ஆம் ஆண்டு ஆனித்திங்கள் இருபத்தொன்பதாம் நாள் தனது முதல் அர்ப்பணத்தை அன்பருக்கு அளித்த சகோதரி லெற்றிசியா என்னும் நாமம் பூண்டு, 1945 ஆம் ஆண்டு எனக்கு எல்லாம் இயேசுவே என்று எண்ணி தனது நித்திய அர்ப்பணத்தை நிறைவு செய்தார்.

இளவாலை, பண்டத்தரிப்பு, இரணை தீவு, ஆயர் இல்லம் யாழ்ப்பாணம், தாண்டவன்வெளி ஆகிய இடங்கள் இவரது பணி தளங்களாக மிளிர்ந்தன. அநாதைச் சிறுவர் மட்டில் அக்கறை, ஏழை எளியோர் மட்டில் கரிசனை, குடும்பத்தரிப்பில் விடா

முயற்சி வயோதிபா மட்டில் பாசமிசு கரிசனை, இறைப்பற்று, கடமையில் கண்ணியம், குழுத்தலைவியருக்குப் பணிவு, குருக்களில் மறுகிறிஸ்துவைக் காண்பதில் வாஞ்சை என்பவற்றை கடைப்பிடித்து வாழ்ந்தார்.

உலக வாழ்வில் 91 ஆண்டுகளையும் துறவுவாழ்வில் 64 ஆண்டுகளையும் நிறைவு செய்தார். வாய்க்கால் வழியில் நடப்பட்டு என்றுமே இலைகளை உதிர்க்காது நற்கனி கொடுக்கும் மரத்திற்கு ஒப்பானார்.

பணிகளிலிருந்து ஓய்வுபெற்று சில ஆண்டுகள் இளவாலை மடத்தில் தங்கி அன்பர் இயேசுவின் அழைப்பிற்கு பொறுமையோடு காத்திருந்தார். வாழும் போதே பெரிய சிலர், பெரியம்மா, அன்புத்தாய் என்று அழைக்கப்பட்டார். நோயுற்றுப் படுக்கையில் இருந்த போது தனது பொறுமையினால் அனைவருக்கும் முன்மாதிரிகையாக விளங்கிய அன்னையாக பங்குனிமாதம் ஏழாந் திகதி இரவு பத்து முப்பது மணிக்கு இவ்வுலக வாழ்வை முடித்து தன்னை ஆட்கொண்ட இறைவன்கையில் சரணடைந்தார்.

இவரது உடல் இளவாலைச் சிற்றாலயத்தில் வைக்கப்பட்டது. ஏராளமான இறைமக்கள், கன்னியர், பாடசாலை மாணவிகள், குருக்கள் இறுதி அஞ்சலியை செலுத்தினர். மைக்கல் சவுந்தரநாயகம் அடிகளார் இரங்கல் திருப்பலி ஒப்புக்கொடுக்கையில் அன்னை லெற்றிசியா சாகசம் ஒன்றும் புரியவில்லை. திருக்குடும்பத்தின் சாதாரண வாழ்வை வாழ்ந்தார் என்று கூறினார். இறுதியாக ஆயர் தலைமையில் கூட்டுத் திருப்பலி நிறைவேற்றப்பட்டது. மங்களராஜா அடிகளார் அவரது மகன் முறையானவர் மறையுரையாற்றினார். அவரது இலட்சியத்தை எடுத்துக் கூறினார். ஆயர் அவர்கள் கூறிய வார்த்தைகள் எல்லோர் உள்ளத்தையும் தொட்டது. சகோதரி லெற்றிசியாவின் கை 'அன்னமிட்டகை' என்றார். தனக்கும் அந்தக் கை உதவியது என்றார். நாம் அவளுக்கு காட்டும் நன்றி அவவிட்டுச் சென்ற பீரையில் வீறநடை போடுவதாகும். அன்னையின் ஆன்மா சாந்தி அடைவதாக.

அருள்சகோதரி மேரி லூயிஸ்  
அந்தோனிப்பிள்ளை, பாசையர்

## நெடுந்தீவில் இறைத்தியான வழிபாடு

நெடுந்தீவு புனித மரியன்னை ஆலயத்தில் பங்குத்தந்தை செபநேசர்ட்னம் அடிகளாரின் ஏற்பாட்டில் போல் நொபின்சன் அடிகளாரால் தவக்கால இறைத்தியான வழிபாடு நடத்தப்பட்டது. பங்குனித்திங்கள் 15ஆம் நாள் ஆரம்பமான இவ்வழிபாட்டின் தொடக்க நிகழ்வாக இறைத்தியானப் பாடல்கள் பாடப்பட்டன. "மனம் திருப்பி நற்செய்தியினை நம்புங்கள்" என்ற தொனிப் பொருளில் அடிகளார் நற்செய்தி ஆசீர் வழங்கினார். அடிகளாருடன் வருகை தந்திருந்த சகோதரர்களும் தம்மை இறை

வன் தொட்டு அழைத்ததை தம் அனுபவ வாயிலாகப் பகிர்ந்தும், இறை வார்த்தைக்கு விளக்கமளித்தும், இறைத்தியானப் பாடல்களைப் பாடியும் இவ்வழிபாட்டினை மெருகூட்டினர். "இறைவன் மனிதனைத் தன் சாயலாகவும், பாவனையாகவும் படைத்தார். நாம் தூயோராகவும் மாசற்றோராகவும் வாழ இறைவன் எம்மை அழைக்கின்றார். தம் மகன் கிறிஸ்து வழியாக பாவத்திலிருந்து மீட்டார். எனவே நாம் இயேசுக்கிறிஸ்துவைச் சந்தித்தால் தூய வாழ்வை அடைய முடியும். ஆதலால் எமக்காக சிலுவையில் பலியாகிய இயேசுவை சந்தித்து உறவு கொள்ள எம்

மிடையே மன மாற்றம் ஏற்பட வேண்டும். பாவ அறிக்கை செய்ய வேண்டும். நீங்கள் மனமாற்றம் பெற்றீர்களானால் உங்கள் மன மாற்றம் குறித்து வானகத்தில் மகிழ்ச்சி உண்டாகும். ஆகவே நாம் இறைவனோடு உறவு கொள்ள செயல், இறைவார்த்தை, திருப்பலிக்கு முக்கியத்துவம் அளிக்க வேண்டும். இம்முன்றும் தான் எம்மை இறைவனோடு ஒன்றிக்கச் செய்வதும், எம் வாழ்விட வெற்றியை அளிப்பதும், இறையுறவிலே நிலைத்திருக்கச் செய்வதும் ஆகும்." இவ்வாறாக அடிகளார் மறையுரை ஆற்றினார். எம் பங்கு மக்களுடன் இணைந்து இந்து மத சகோதரர்கள் சிலரும் இயேசுவை "அப்பா தந்தாய்" என்று கூவி அழைத்து

வழிபாட்டிலே பயபக்தியுடன் பங்குகொண்டனர். தம் உடல், உள, திய ஆவியின் பிடியிலிருந்து விடுபட்டோர் இறைவனுக்கு சான்று பகர்ந்து நன்றி கூறினார். ஏனைய பங்குகளிலிருந்து வருகை தந்திருந்த அருள் தந்தையர்கள் ராஜசிங்கம், ஜெயரஞ்சன், சாள்ஸ் கொலின், ரவிராஜ் ஆகியோரால் பாவசங்கீர்த்தன அருட்சாதனம் நிறைவேற்றப்பட்டது. பங்குத்தந்தையின் வேண்டுகோளுக்கிணங்க "இறைசித் தம் இருந்தால் இவ்வருடத்தின் இறுதிமாத மளவில் இறைத்தியானம் நடாத்த மீண்டும் இம்மண்ணுக்கு வருவேன்" என அடிகளார் குறிப்பிட்டிருந்தார். அ.அமலராஜ், நெடுந்தீவு

மன்னார் அடம்பனில்  
வாழ்வதய  
மீன்குடியேற்றத் திட்டம்

திருப்பு விழாவிற்கு கௌரவ விருந்தினர்களாக மன்னார் மேலதிக அரசாங்க அதிபர் திரு. நீக்கிலாப் பிள்ளை தேசிய SEDEC நிறுவனத்தின் இயக்குனர் டேமியன் பெர்னான்டோ அடிகளார் சிறப்பு விருந்தினர்களாக மன்னார் வாழ்வதய இயக்குனர், பி. யேசுராஜா அடிகளாரும், மாந்தை மேற்கு உதவி அரசாங்க அதிபர் திரு எம். பரமதாஸ் கொழும்பு SEDEC நிறுவனத்தின் நிவாரணப் புனர்வாழ்வுப் பிரிவின் தேசிய இணைப்பாளர் திரு.தெய்வேந்திரராஜா ஆகியோர் கலந்து கொண்டதோடு வீட்டு உரிமையாளர்களும், பங்குத்தந்தையர்களும், மற்றும் கிராமப் பெரியார்களும் இணைந்து இத்திருப்பு விழாவை வைபவ ரீதியாக திறந்து வைத்தனர்.

இந்நிகழ்வில் பிரதம விருந்தினராக கலந்து சிறப்பித்த மன்னார் ஆயர் மேற்கு இராப்படி யோசப் ஆண்டகை இப்பிரதேச மக்களுக்கு இன்றைய நாள் ஓர் முக்கிய நாளாக இருக்கின்றது. காரணம் நாம் பல இழப்புக்களை கடந்து போர் குழலில் சந்தித்து மீண்டும் எமது பிரதேசத்தில் இயல்பு வாழ்க்கையை தொடங்குவதற்கு நாம் எல்லோரும் ஒன்று கூடியுள்ளோம். கடந்த காலங்களில் நாம் தனிமனே வீடு பொருள் பண்டங்களை மட்டும் இழக்கவில்லை. மாறாக எமது மனிதமண்பையே இழந்து நிற்கின்றோம். மீண்டும் மனித மாண்பை கட்டி எழுப்புவதே நாம் செய்யும் பாரிய பொறுப்பாக இருக்கின்றது என்றார்.

## அல்வாய் சக்கோட்டை பிராஸ்சீஸ்கு சவேரியார் திருவிழா

அல்வாய் சவேரியார் ஆலய திருவிழா வருடந்தோறும் பங்குனி 4ஆம் திகதி கொடியேற்றத்துடன் ஆரம்பமாகி, 13ஆம் திகதி திருநாள் திருப்பலியுடன் முடிவடைவது வழக்கம். ஆனால் இம்முறை புதியதோர் கோவிலை, நிர்மாணிப்பதற்கான ஆரம்பப் பணிகள் ஆரம்பிக்கப்பட்டுள்ளபடியால் கோவில் இடபாடுகளுடன் காணப்படுகின்றது.

எம் ஆலய வரலாறு இருநூறாண்டு பழமை வாய்ந்த வரலாற்றுப் பெருமை மிக்கது. அல்வாய் வடக்கில் எம் புனிதரின் பெயரால் குடிசைக் கோவில் ஒன்று அமைக்கப்பட்டு வழிபாடுகள் நடைபெற்றன. படிப்படியாக குடிசைக்கோயில் விண்ணுயர்ந்த கோவிலாக மாறியது. தொழில் நிமித்தம் இங்குள்ள மக்கள் இடம்பெயர்ந்து சக்கோட்டையில் குடியேறத் தொடங்கினார்கள். குடியேறிய மக்கள் இங்கு தமக்கென ஒரு கோவிலை உருவாக்கினார்கள். அதுதான் இன்று கடற்கரையை நோக்கிய வண்ணம் காட்சியளிக்கும் இன்றைய ஆலயம். அல்வாயில் இருந்து கோவில் கட்டிடங்கள் அழியாது கம்பீரமாகக் காட்சி அளிக்கின்றன. ஆலமரம், இலுப்பை மரம் பழைய கட்டிடத்திற்கு அழகு கொடுக்கின்றன. இக்கோவில் 1903ஆம் ஆண்டுடன் கைவிடப்பட்டது. புதிய கோவிலுக்கு 1901ஆம் ஆண்டு கோபோன் அடிகளார் அத்திவாரமிட்டார். பழைய கோவில் கூரை மரங்கள் ஓடுகள், கற்கள், மரத்தூண்டுகள் ஆகியவை புதுக்கோவிலுக்குப் பயன்படுத்தப்பட்டன. புதிய கோவில் 1924இல் கட்டி முடிக்கப்பட்டது. குருமனையும் இன்று புதுப்பிக்கப்பட்டு பாவனையில் உள்ளது. கோவில் முகப்பு வேலைகள் 1954இல் ஆரம்பிக்கப்பட்டு 1956 இல் முடிவு பெற்றது.

பழைய கோவில் இருந்த இடமும் இன்றும் பழங்கோவிலடி என்றே அழைக்கப்பட்டு வருகின்றது. பழைய ஆலயச் சுவர்கள், மதில், அடித்தளம், குருமனை அடித்தளம் என்பன இன்றும் பழைய கோவில் எச்சங்களாய் இருக்கின்றன. இங்கு பத்துப் பன்னிரண்டு குடும்பங்கள் வாழ்கின்றன. இவர்கள் தமக்கென ஓர் ஜெபஆலயம் அமைத்து வழிபாடுகள் நடத்தி வருகின்றனர். சக் கோட்டை மக்களின் சேமக் காலையும் இங்குதான் இருக்கின்றது.

புதிய ஆலயமும் குருமனையும் அழிவுறும் நிலையில் இருந்த போது 1994இல் இமமானுவேல் அடிகளாரால் அது புனர் நிர்மாணம் செய்யப்பட்டது. தற்போது பின்பக்கம் இடிக்கப்பட்டு நெஜி இராஜேஸ்வரன் அடிகளாரால் அத்திவாரம் போடப்பட்டது. முகப்பு வேலையில் மும்முரமாக ஈடுபட்டுழைத்த ரி.ஜே. மதுரநாயகம் அடிகளாரையும் இவ்வேளையில் நினைவு கூருகின்றோம். அவருக்கு எம் நன்றியையும் தெரிவித்துக் கொள்ளுகின்றோம்.

ஆகவே கடந்த இருநூறாண்டு வரலாறு படைத்த எம்பங்கு மக்கள் கஷ்டதுன்பங்கள் மத்தியில் புனிதரின் பாதுகாப்பினால் தம் விசுவாசத்தைக் காப்பாற்றி வருகின்றார்கள். ஒரு சில குடும்பங்கள் ஒரு சிலரின் பசப்பு வார்த்தைகளுக்கு இலக்காகி மோசம் போயிருக்கிறார்கள் என்பதும் மெய்யே.

திருமதி எஸ். ஜேகதாசன்

**நிங்காத நினைவகங்கள்**

**இதய பூர்வ அஞ்சலி**

7ம் ஆண்டு நினைவஞ்சலி 50ம் ஆண்டு நினைவஞ்சலி

பிறப்பு 09	இறப்பு 14	பிறப்பு 10	இறப்பு 28
-	-	-	-
09	03	11	07
-	-	-	-
1926	1997	1947	1953



திருமதி நேசமணி பெஞ்சமின்



செல்வி எலிசபேத் பெஞ்சமின்

இரக்கத்தின் தேவனே, இவர்களுடைய பாவங்களை மன்னித்து நிலை வாழ்வைக் கட்டளையிட்டுருளும் ஆமென்.

13-03-04 சனிக்கிழமை காலை 6.30 (பு.நே) மணிக்கு புனித மரியாள் பேராலயத்திலும் நீர்வேலி தெற்கு புனித அந்தோனியார் ஆலயத்திலும் ஆன்ம சாந்தித்திருப்பலி ஒப்புக் கொடுக்கப்பட்டது. அந்தோனியார் கோவில் வளவு பிரிவால் துயருறும் நீர்வேலி தெற்கு அ. இ. பெஞ்சமின் மற்றும் உறவினர்கள்

**நிங்காத துயரில் 30ஆம் நாள்**

பிறப்பு 1927	இறப்பு 2004
-	-
06	02
-	-
19	27



செல்லையா நடராஜா செபமாலை

“வாருங்கள் யாவரும் மகிழ்வோம் ஏனெனில் வான் வீட்டில் யாவரும் வாழ்கின்றனர்.”

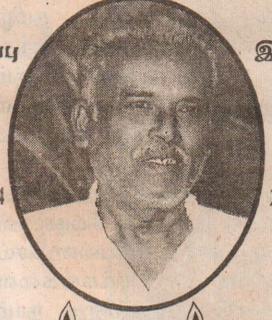
பிறப்பும் இறப்பும் நித்திய தந்தையே. மனிதருக்கு மரணம் உண்டு. ஆனால் உம் அன்பிற்கோ முடிவில்லை ஆண்டவரே உமது விசுவாசிகளுக்கு வாழ்வு மாறு படுகிறதேயன்றி அழிக்கப்படுவதில்லை. உம் அடியார்களின் ஆன்மாவிற்கு இளைப்பாற்றியின் இடத்தையும் அமைதியின் இன்பத்தையும் முடிவில்லா ஒளியையும் அளித்தருளும் உமது அன்பின் நித்தியமாய் இணைந்த அடியானாகிய செல்லையா நடராஜா செபமாலை என்பவரை நித்திய பேரின்ப இராச்சியத்தில் வாழ இடம் அளித்திட வேண்டுமென்று உம்மை மன்றாடுகின்றோம்.

இவரின் ஆன்ம இளைப்பாற்றிக்காக கொழும்புத்துறை புனித செபமாலை அன்னை ஆலயத்தில் சனிக்கிழமை (27.03.2004) 11.30 மணிக்கு இரங்கற் திருப்பலி ஒப்புக்கொடுக்கப்பட்டது.

24, சென். மேரிஸ் 2ம் ஒழுங்கை, கொழும்புத்துறை. உங்கள் பிரிவுத்தயாரால் கலங்கும் சிவராஜா குடும்பத்தினர்.

**1வது ஆண்டு நினைவு**

பிறப்பு 19	இறப்பு 31	காலங்கள் மறைந்தாலும் கவலைகள் மறக்கவில்லை
-	-	ஞாலத்தில் மறைந்தாலும்
05	03	ஞாபகங்கள் மறையவில்லை
-	-	தோற்றத்தில் மறைந்தாலும்
1944	2003	துயரங்கள் மறையவில்லை
		பார்வையில் மறைந்தாலும்
		பாசங்கள் மறையவில்லை ...



அமரர் அந்தோனிப்பிள்ளை செலஸ்தீன். பர்வால் துயருறும் மனைவி, பிள்ளைகள். சகோதரர்கள், மருமக்கள். பேரப்பிள்ளைகள்

இறை இரக்கத்தின் தயவினாலும், புனித கன்னிமரியாளின் அருளினாலும், அன்னை திரேசாவின் பரிந்துரையாலும் நான் கேட்ட மன்றாட்டுக்கள் கிடைத்தமைக்கு நன்றியாக இதைப் பிரசுரிக்கின்றேன். ஓர் அடியாளர்

**12வது உலக நோயாளர் தினம் லூர்து பதியில் நடைபெற்றது**

ஒவ்வொரு வருடமும் வெவ்வேறு கண்டத்தில் நடைபெறும் உலக நோயாளர் தினம், இவ்வருடம் மாசி 11ஆம் திகதி பிரான்ஸ் நாட்டின் லூர்து பதியில் நடைபெற்றது மிகப் பொருத்தமாக இருந்தது. நோயாளர் அன்னையின் அருளை நாடிப் பெருந்திரளாகச் செல்லும் அங்கு 1858ஆம் ஆண்டு பேர்ணத்திற்கு மாதா காட்சி கொடுத்த பின்னர் சிறந்த யாத்திரை தலமாக உள்ளது. அன்று தொடக்கம் இன்று வரை நோயினால் துன்புறுவோர் மேல் தனக்குள்ள தாயன்பையும் அக்கறையையும் வெளிப்படுத்துகின்றனர். மாசில்லா உற்பவியாகிய அன்னை அங்கு காட்சி கொடுத்த 150ஆவது வருடம் இவ்வருடமென்பதால் அப்புனித இடம் உலக நோயாளர் தினம் நடத்தச் சிறந்த தென தெரிவு செய்யப்பட்டது.

‘மாசில்லா உற்பவம் நானே’ எனப் பிரெஞ்சு மொழியில் சிறுமி பேர்ணத்திற்கு கூறிய வார்த்தைகள் மூலம், ஆரோக்கியத்திற்கும் வாழ்க்கைக்கும் அவலிக்கும் உள்ள தொடர்பினை விளக்கவில்லையா? ஆதி மனிதன் பாவத்தினால் உலகில் மரணம் தோன்றியது என்றால், பாவக் கறை தீண்டப்படாதவராக மரியாளையும் அவரின் வழியாக இயேசுக் கிறிஸ்துவையும் அளித்து, எங்களுக்கு வாழ்வும் மீட்டும் கொடுத்தார். ‘மரியாயின் மாசில்லா உற்பவம்’ எனும் மறுக்க முடியாத நிகழ்வின் மூலம் படைப்பு, மீட்டும் இறை சித்தங்கள் அறிமுகப்படுத்தப் படுகின்றது. நிறை வாழ்வை மனுக்குலத்தின் மேல் வைத்த அன்பினால், கொடுத்த இறைவன் அதனை முழுமையாக அன்புடன் ஏற்கப்படும் என எதிர்பார்க்க, ஆணவம் கொண்ட மனிதன் அதனைத் தனது கீழ்ப் படிவின்மையால், தவறு விட்டு பாவத்தில் வீழ்ந்தான்.

‘சென்மபாவமின்றி உற்பவித்த’ மரியாளின் மூலம் பரலோக தந்தை மனுக்குல மீட்பிற்கு வழிவகுத்தார். மரியாளின் மூலம் பரலோக தந்தை மனுக்குல மீட்பிற்கு வழிவகுத்தார். மரியாளின் ‘மாசில்லா உற்பவத்தின்’ மூலம் ஆரம்பிக்கப்பட்ட மனுக்குலத்தின் மீட்பானது - கிறிஸ்துவின் விலை மதிக்க முடியாத இரத்தத்தினால் நிறைவு பெற்றது. இயேசு கிறிஸ்துவின் ஒவ்வொரு மனிதனும் புனிதத் தன்மையை முழுமையாக அடைகிறான். மரியாளின் ‘மாசில்லா உற்பவம்’ தான் இயேசு கிறிஸ்துவின் ஒளிமயமான வரவையும், அவருடைய மரணம், உயிர்ப்பு ஆகியவற்றின் மூலம் இறைவனுக்கும், மனுக்குலத்திற்கும் இடையில் ஓர் இசைவையும் ஏற்படுத்தியது. இயேசு மரணத்தை வென்ற வாழ்வின் ஊற்று என்றால், மரியாளின் அக்கறையுடன் தனது பிள்ளைகளின் தேவைகளை நிறைவேற்றி, அவர்களுக்கு உடல், உள, நலத்தைப் பெற்றக் கொடுக்கும் அன்னையாக வருகின்றார். லூர்து பதிக்கு வரும் யாத்திரிகர்களின் நோய்களையும், வேதனைகளையும் மரியாளின் குணப்படுத்தியுள்ளார். மக்கள் தனது

திருமகன் இயேசுவைச் சந்திப்பதற்கு ஆயத்தமாக, விசுவாசமுள்ளவர்களுக்குப் பலபுதுமைகளைச் செய்துள்ளார்; ஏனெனில் மனிதர்களின் ஆழமான எதிர்பார்ப்புகளுக்கு விடையாவார். நம் பிக்கையுடன் அங்கு செல்லும் நோயாளர்கள் எல்லோரும் நலமடையாவிடினும், அதிலும் விசேடமான அருள், அதாவது மன மாற்றத்தை அடைகின்றனர். அதன் மூலம் மன அமைதி பெறுகின்றனர், அத்துடன் இயேசுவின் சிலுவை யைப் பின்பற்றும் மனநிலையும் அடைகின்றனர். எமக்காக மனு உருவெடுத்து அவமானப்பட்டு, சிலுவை மரணத்தையும் ஏற்று, கொல் கொதாவில் மனிதர்களின் பதவத்தைச் சுமந்து தனிமையில் வேதனையுடன், தந்தையை நோக்கி, ‘என் இறைவா, என் இறைவா, ஏன் என்னைக் கைவிட்டீர்’ (மத் 27:46) என உரத்த குரலில் கத்தினார். எங்கள் வேதனைகளைத் தான் ஏற்று எமக்கு மீட்பளித்தார்.

விசுவாசத்துடனும் பொறுமையுடனும் ஏற்றுக் கொள்ளப்படும் துன்பங்கள், மன அமைதியையும், மன நிறைவையும் அளிப்பது இயேசுவின் உயிர்ப்பின் மூலமாகும் இரக்கத்தின் அன்னை சிலுவையின் அடியில், தனது அன்பு மகனின் வேதனைகளைப் பார்த்து மௌனமாக அவ்வியாகுலத்தை ஏற்றது, தனது திருமகனின் மரணத்தினால் மனுக்குலம் மீட்டும் பெறுவர் என்பதால் தான், அதே போன்று லூர்து பதியிலும் கிறிஸ்துவின் மீட்டும் பணியில் அவரின் பங்களிப்பு விளங்குகின்றது. அங்கு மாசில்லா உற்பவத்தின் மூலம் ஓர் அடிப்படை உண்மை தெளிவாகின்றது. தனது அன்பிற்குரிய ஒரே மகனின் மரணம், உயிர்ப்பு என்பதன் வழியாக உலகத்தை மீட்க நினைத்த பரம தந்தையின் விருப்பத்தில் பங்கேற்பதன் மூலம் மீட்பையும்; ஞானத்தானத்தின் வழியாக சென்ம பாவத்தில் இருந்தும் மனிதன் விடுவிக் கப்படுவதும், மனிதனைப் பயமுறுத்தும் நோய், மரணம் என்பனவும் வலுவிழப்பதையும், விசுவாசத்தின் ஒளியில் கிறிஸ்துவின் மரணத்தால் இவை வெல்லப்படுவதையும் உணரலாம். உலக நோயாளர் தினத்தன்று திருத்தந்தை, மக்களின் சுகநலத்தைப் பேணுவதில் ஈடுபடும் தொண்டர்கள், தமது கடமைளைக் கண்ணாங்கருத்துமாக நிறைவேற்ற வேணும், அவர்களும் அதே துறையில் கவனம் செலுத்தும் சமயத் தொண்டர்கள், ஆயர்கள், பங்குக் குரவர்கள் ஏழை மக்களுக்கு முந்தி உதவி வழங்கும் சகலருக்கும் நன்றி தெரிவித்து லூர்து பதியில் ‘மாசில்லா உற்பவி’ என எல்லோராலும் போற்றப்படும் புனித மரியாளிடம் எல்லோரையும் ஒப்புக் கொடுத்து, ஒவ்வொரு கிறிஸ்துவனும், நோய் துன்பம் ஆகியவற்றுக்கு; எமக்காக மரித்து, உயிர்த்த கிறிஸ்து அரசனே பரிபாலகர் என்றார். திருமதி புவனேஸ்வரி அம்மா இரத்தினராஜா

**ஜேர்மன் ஸ்வானிங்கன் பகுதில் தவக்கால ஒன்றுகூடல்**

ஜேர்மன் ஸ்வானிங்கன் பகுதியில் வாழும் தமிழ் மக்கள் அனைவரும் கடந்த 13ஆம் திகதி ஒன்று கூடி ரெக்னோ அடிகளாரின் வழிநடத்தலில் இந்த வருட தவக்கால தியான வழிபாட்டினை மிகவும் பக்தி பூர்வமாக செபம், தபம், தியானம் ஆகிய கருப்பொருட்களை உள்வாங்கி இறைவனுக்கு ஒப்புக்கொடுத்தனர். அன்று காலை 10.30 மணிக்கு ஆலயத்தில் ஒன்று கூடிய மக்கள் திருப்பலியுடன் தமது ஒருநாள் தவக்கால வழிபாட்டினை ஆரம்பித்தனர்.

திருப்பலியினைத் தொடர்ந்து ஆலயத்துக்கு வருகை தந்திருந்த சிறுவர்களுக்காக மதிய போசனம் ஆலயத்திலேயே வழங்கப்பட்டது. சிறுவர்கள் அனைவரும் தமது வீடுகளில் இருந்து கொண்டு வந்திருந்த உணவினை பகிர்ந்து சாப்பிட்டனர். மதியபோசனத்தை தொடர்ந்து திருச்சிலுவைப்பாதை தியான வழிபாடும் அதனைத் தொடர்ந்து ஒன்றுகூடலும் நடைபெற்றது. அத்துடன் சிறுவர்களுக்கான மறைக்கல்வி வகுப்பும் நடைபெற்றது.

அன்றைய வழிபாட்டின் கருப்பொருளாக செபம், தபம், தர்மம் ஆகியவற்றை ரெக்னோ அடிகளார் முதன்மைப்படுத்தி அனைத்து மக்களையும் இறைவனுடன் ஒன்றித்து செபிக்க அழைப்பு விடுத்தார். தனது மறையுரையில் “தவக்காலம் என்பது நாம் அனைவரும் ஒன்றுகூடி இறைவன் எமக்காக சுமந்த துன்ப துயரங்களை மனதில் நிறுத்தி செபம், தபம் செய்யவும் தான் தர்மம் செய்யவும் எம்மை முழுமனதுடன் ஈடுபடச் சொல்கின்றது. இதைத்தான் எமக்கு இந்தத் தவக்காலம் வலியுறுத்துகின்றது. இதை நாம் சிந்தித்து நடக்கின்றோமா? இனிமேலாவது இதை

உணர்ந்து இறைவனுக்கு ஏற்ற மக்களாக நாம் வாழ முயற்சி எடுக்க வேண்டும். இதற்கு எம் மனங்களில் மனமாற்றம் வரவேண்டும் என்று குறிப்பிட்டார்.

திருப்பலியைத் தொடர்ந்து நடைபெற்ற திருச்சிலுவைப்பாதை தியான வழிபாட்டிலும் அனைத்து மக்களும் பக்தி பூர்வமாக கலந்து கொண்டனர். மாலை 4.30 மணிவரை நடைபெற்ற வழிபாட்டினைத் தொடர்ந்து ஒன்றுகூடல் நடைபெற்றது. ஜேர்மனியில் வாழும் தமிழ் கத்தோலிக்க மக்கள் இறைவழிபாட்டில் ஈடுபடுவதற்கு மொழி ஒரு தடையாக அமைந்து விடக்கூடாது என்பதற்காக கடந்த 10 வருடத்துக்கு முன்னர் ஜெயசேகரம் அடிகளாரால் ஜேர்மன் ஆன்மீகப் பணியகம் ஆரம்பிக்கப்பட்டு அதன்கீழ் தமிழ் மக்கள் அதிகமாக வாழும் பிரதேசங்கள் ஒவ்வொரு பங்குகளாக உருவாக்கப்பட்டு அங்கு வழிபாடுகள் தமிழ்மொழியில் நடைபெற்று வருவது குறிப்பிடத்தக்கதாகும்.

அவ்வாறு உருவாக்கப்பட்ட பங்குகளில் ஒன்றாக பி.எஸ். ஸ்வானிங்கன் பகுதியில் வசிக்கும் கத்தோலிக்க குடும்பங்களை ஒன்று சேர்த்து கருங்காட்டு பங்காக இதனை உருவாக்கினார். அவரைத் தொடர்ந்து ஜேர்மன் நாட்டுக்கு ஆயராய் நியமிக்கப்பட்டுள்ள ரெக்னோ அடிகளார் ஆன்மீகப் பணியகத்தின் ஊடாக அனைத்து தமிழ் கத்தோலிக்க குடும்பங்களையும் ஒன்று சேர்த்து இறை விசுவாசத்துடன் வழிநடத்திச் செல்கின்றார் என்பதும் குறிப்பிடத்தக்கதாகும். இதன் ஒரு வெளிப்பாடாகவே இந்த ஒருநாள் தியான வழிபாடும் அமைந்திருந்தமை குறிப்பிடத்தக்கதாகும். அ.நோய்மதிவதனன், ஜேர்மனி

# யாழ் ஆய் மேதகு தோமஸ் சவுந்தரநாயகம் ஆண்டகைவின்

## சன்ரா செய்த்

உயிர்த்து எம்மோடு என்றும் உயிர்த்துக்கின்ற கடவுள் என்ற உண்மையே கத்தோலிக்கர்களை மற்றைய மதங்களிலிருந்து பிரித்துக்காட்டும் உண்மையாகும்

நீதியோடு கூடிய ஓர் நிரந்தரத் தீர்வு கிடைக்க தமது பங்களிப்பை

செய்யவேண்டிய முக்கியமான காலகட்டம் இதுவாகும்

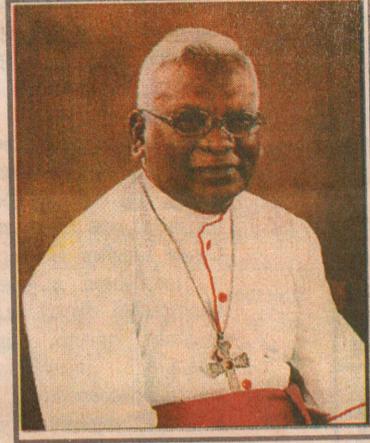
- புத்தாண்டுச் செய்தியில் யாழ் ஆய்

### பொதுத் தேர்தல்

இலங்கை நாடாளுமன்றத்திற்கான 13ஆவது பொதுத் தேர்தல் 38 அண்டுகளின் பின்னர் வன்செயல்கள் அற்ற அமைதியான முறையில் நடந்தேறியிருப்பது மகிழ்வைத் தருகிறது. தமிழ் மக்கள் அனைவரும் மீண்டும் ஒரு தடவை சமாதானத்திற்கான தமது விருப்பில் தாம் ஒன்றாக இருப்பதாக சர்வதேச உலகிற்கு சாட்சியம் பகர்ந்திருக்கிறார்கள். தமிழ் மக்கள் அனைவரும் ஒன்றிணைந்து எமது சரித்திரத்தை நாமே எழுதத் தக்க விதமாக இத்தேர்தலில் வாக்களிக்க வேண்டும் என்ற எமது வேண்டுகோளை எற்றுச் செயல்பட்ட தமிழ் மக்கள் அனைவருக்கும் இச்சந் தர்ப்பத்தில் நன்றிகூற விரும்புகிறோம். புத்தம் வேண்டாம் சமாதானமே வேண்டும் என்ற இலங்கை வாழ் தமிழ் மக்களின் எண்ணப்பாட்டை முழு உலகும் தெளிவாக உணர்ந்துள்ள வேளையில் இனி நடைபெற இருக்கும் சம்பவங்கள் அனைத்தும் தமிழ் மக்களுக்கு சாதகமாகவே அமையும் என நாம் நம்பிக்கையோடு எதிர் பார்க்கிறோம். 20 ஆண்டு கால போர் அழிவுகளின் பின்னர் தமிழ் மக்களின் ஒட்டுமொத்தமான இவ் வேண்டுகோளை சர்வதேச உலகம் ஏற்று தமிழ் மக்களுக்கு நீதியோடு கூடிய ஓர் நிரந்தரத் தீர்வு கிடைக்க தமது பங்களிப்பை செய்யவேண்டிய முக்கியமான காலகட்டம் இதுவாகும் என்பதை மிக உறுதியாக வலியுறுத்த விரும்புகிறோம்.

### சிங்களத் தலைவர்களுக்கு ஒரு வேண்டுகோள்

இலங்கை அரசியற் சரித்திர வரலாற்றில் மாறிமாறி ஆட்சிக்கு வந்த இரு கட்சிகள் இலங்கை மண்ணின் இறைமையையும் சுதந்திரத்தையும் கருத்தில் கொண்டு இலங்கை வாழ் தமிழ் மக்களுக்காக தம்மை ஏதோ ஒரு வகையில் விட்டுக்கொடுக்க வேண்டிய ஒரு காலகட்டம் உருவாகவேண்டும். இவ்விரு கட்சிகளின் இரு பிரதான தலைவர்களாக ஜனாதிபதியும் பிரதமரும் இவ்விடயத்தில் பிரிந்துநிற்பது இப்பிரச்சனைக்கு ஒரு நிரந்தர தீர்வை தரப்போவதில்லை. பரம்பரை அரசியற் குடும்பத்தை சார்ந்த ஜனாதிபதி இலங்கையில் தமிழ் மக்களுக்கு அநீதி இழைக்கப்பட்டுள்ளது என்பதை முதன்முதலில் பகிரங்கமாக ஏற்றுக்கொண்ட சிங்களத் தலைவர் ஆவார். இலங்கை மண்ணில் சமாதான முயற்சிகளை ஆரம்பித்தவரும் அவரே. ரணில் விக்கிரம சிங்க அவர்கள் இலங்கை மண்ணில் சமாதானத்தை ஏற்படுத்த தம்மாலான அனைத்து முயற்சிகளையும் கடந்த காலங்களில் செயல்படுத்தியுள்ளார். இன்னும் குறிப்பாக சொல்வதானால் இந்த இரண்டு தலைவர்களும் சமாதானத்தை முன்வைத்தே தேர்தலிலும் போட்



டியிட்டு கணிசமான வாக்குகளைப் பெற்றிருக்கிறார்கள். இவர்கள் இருவரும் தமது தனிப்பட்ட முறண்பாடுகளை விட்டு நாட்டின் நன்மை ஒன்றையே கருத்தில் கொண்டு தேசிய அரசு மூலமாகவோ அல்லது வேறு புரிந்துணர்வு முயற்சிகள் மூலமாகவோ இப்பிரச்சனைக்கு நிரந்தரமான தீர்வை ஏற்படுத்த வேண்டுமென இலங்கை வாழ் தமிழ் மக்கள் அனைவர் பெயராலும் வேண்டிக்கொள்கிறோம்.

சரித்திர முக்கியத்துவம் வாய்ந்த ஒரு காலப்பொழுதில் மட்டக்களப்பு பிரதேசத்தில் நிகழ்ந்த மிகவும் துரதிஸ்ட வசமான ஒரு சம்பவத்தை இங்கு குறிப்பிடாமல் விட முடியாது. இச்சம்பவமானது தமிழ் மக்கள் மத்தியில் அதிர்ச்சியையும் வேதனையையும் ஏற்படுத்தியிருக்கிறது. உயிர் இழப்புக்களாலும், இரத்த களறிகளாலும் பெற்ற இன்றைய அமைதியான நிலையையும் தமிழ் மக்களின் போராட்ட வாழ்வையும் அர்ப்பணத்தையும் பிரதேச வாதத்தினாலோ எந்தத் தனி மனித பிரிவினாலோ கூறுபோடவோ கொச்சைப்படுத்தவோ முடியாது என்றே நாம் கருதுகிறோம். தீமையிலிருந்து நன்மையையும் அழிவிலிருந்து ஆக்கத்தையும் தரவல்ல இறைவன் இச்சம்பவத்தை தமது வல்லமையால் தமிழ் மக்களுக்கு நன்மை பயக்கத்தக்கதாக நிச்சயம் மாற்றுவார்.

### சிங்கள தமிழ் புத்தாண்டு வாழ்த்து

சிங்கள தமிழ் புத்தாண்டு வழமைபோல உயிர்த்து விழா காலப் பகுதியில் மலர்கின்ற வேளையில் இப்புத்தாண்டுனைக் கொண்டாடும் மக்கள் அனைவரையும் நினைத்து மனமகிழ்வோடு எம் வாழ்த்துக்களைத் தெரிவிக்கிறோம். சிங்கள தமிழ் புத்தாண்டு நடந்து முடிந்த பொதுத் தேர்தலின் பின்னணியில் இலங்கை மண்ணில் அமைதியையும் சமாதானத்தையும் சுபீட்சமான எதிர்காலத்தையும் கொண்டுவர இறைவன் அருள் பாலிப்பாராக.

மேதகு தோமஸ் சவுந்தரநாயகம் ஆண்டகை யாழ் ஆய்

கத்தோலிக்க மதத்தை மற்றெல்லா மதங்களிலிருந்தும் சிறப்பான விதமாக பிரித்துக்காட்டும் விழா ஆண்டவர் இயேசுவின் உயிர்த்து விழாவாகும். ஆண்டவர் இயேசு பாடுகள் மரணத்தினால் இறந்து முடிந்துபோன ஒரு கடவுள் அல்ல. உயிர்த்து எம்மோடு என்றும் உயிர்த்துக்கின்ற கடவுள் என்ற உண்மையே கத்தோலிக்கர்களை மற்றைய மதங்களிலிருந்து பிரித்துக்காட்டும் உண்மையாகும். உலகெங்கும் வாழும் கத்தோலிக்க மக்களோடு நாமும் இணைந்து உயிர்த்துப் பேருவிழாவைக் கொண்டாடும் வேளையில் உங்கள் அனைவருக்கும் ஆண்டவர் இயேசுவின் உயிர்த்து விழா வாழ்த்துக்களை தெரிவிப்பதில் பெருமகிழ்ச்சியடைகிறோம். ஆண்டவர் இயேசுவின் உயிர்த்து விழாவைக் கொண்டாட இறை மக்கள் தவக்காலத்தில் சிறப்பான விதமாக ஆயத்தப்படுத்தப்பட்டுள்ளார்கள். தவக்கால ஞான ஓடுக்கங்கள், சிலுவைப் பாதைகள், இறை தியான வழிபாடுகள், திருமறைக்கலாமன்றத்தின் காவிய நாயகன் பாடுகளின் காட்சி, நாவாந்துறைப் பங்கின் பாடுகளின் காட்சி என்பவற்றின் வழியாக இவர்கள் ஆன்மீக பயிற்சி பெற்று பாஸ்கா விழாவிற்கு உள் ளார்ந்த விதமாக ஆயத்தம் செய்யப்பட்டு உயிர்த்து அனுபவத்தைப் பெற்றிருக்கிறார்கள்.

### மேய்ப்புப் பணிச் சபைக் கூட்டம்

யாழ் மறைமாவட்ட மேய்ப்புப் பணிச் சபைக் கூட்டம் மே மாதம் 13-15 ஆம் திகதிகளில் குடும்பங்களை முன்னுரிமைப்படுத்தி நடைபெற இருப்பது தெரிந்ததே. குடும்பங்கள் மட்டில் அதிக கவனம் செலுத்த வேண்டிய இவ்வாண்டில் தமது திருமணத்தின் 25ஆம் 50ஆம் ஆண்டு நிறைவுகளை கொண்டாடும் குடும்பங்களுக்கான மறைமாவட்ட திருப்பலி விழா ஒன்றினை செப் ரெம்பர் மாதம் 17ஆம் திகதி சர்வதேச சமாதான தினத்தன்று யாழ் பேராலயத்தில் நிகழ்த்த இருக்கிறோம்.

2004ஆம் ஆண்டுக்கான குருப்பட்டம் அளிக்கும் சடங்கு ஏப்ரல் மாதம் நடைபெறவிருக்கிறது. இறைவனின் அருட்கொடையால் 09 குருக்கள் திருநிலைப் படுத்தப்படவுள்ளனர். இவர்களில் இரு அமலமரித்தியா கிகள் ஏப்ரல் மாதம் 14ஆம் திகதி மன்னார் பேராலயத் திலும் மிகுதியான எழுவுரும் யாழ் மறைமாவட்டத்தில் ஏப்ரல் 29ஆம் திகதியும் குருக்களாக திரு நிலைப்படுத்தப்படவுள்ளனர். இறைவன் யாழ் மறைமாவட்டத்திற்கு 05 மறைமாவட்டக் குருக்களையும் 04 துறவற சபைக் குருக்களையும் வழங்கி தேவ அழைத்தலின் விளை நிலமாக யாழ் மறைமாவட்டத்தை ஆசீர்வதித்திருக்கிறார்.

ஈற்றில் 2004ஆம் ஆண்டு குருத்துவ வெள்ளி விழா விளை கொண்டாடும் ஏ.ஜே.வி. சந்திரகாந்தன் அடிகள், எம்.எம். லூயிஸ் மொன்பேட் அடிகள் ஆகியோரை சிறப்பாக வாழ்த்தியும் இறைபதமடைந்த இ.ஜே. அருமைநாயகம் அடிகளை செபத்தில் நினைவு கூர்ந்தும் இவ் ஈஸர் செய்தியினை நிறைவு செய்கிறோம். பாடுகள் மரணம் வழியாக உயிர்த்து இயேசு எமது மண்ணின் வேதனைமிக்க பாடுகள் அனைத்திலுமிருந்து நாம் அனைவரும் விடுதலைபெற்று உயிர்த்துமே அருள் புரிவாராக.

### பாதுகாவலன் ஆசிரியரின் வாழ்த்து

பாதுகாவலன் அன்பு நெஞ்சங்கள் அனைவருக்கும் ஆண்டவன் இயேசுவின் உயிர்த்து விழா வாழ்த்துக்களை தெரிவிப்பதில் மகிழ்ச்சி அடைகிறோம். தமிழ் மக்கள் அனைவரும் ஒட்டுமொத்தமாக ஒன்றிணைந்து நிற்கும் வேளையில் தமிழ் மக்களின் அமைதிக்கும் சுபீட்சமான எதிர்கால வாழ்வுக்கும் இறைவன் நிச்சயம் ஒரு புது வழி ஒன்றினை திறந்து வைப்பார் என நம்புகின்றோம்.

பாதுகாவலன் வார இதழாக வெளிவரத்தொடங்கிய பின்னர் அதை வெளியிடுவதில் நாம் பல சிக்கல்கள் எதிர்நோக்கி இருக்கின்றோம். அதை விற்பனை செய்வதில் பங்கு பிரதிநிதிகளும் பல சிக்கல்களை எதிர்நோக்கியிருக்கின்றார்கள். இருப்பினும் நாம் தொடர்ந்தும் முயற்சித்து எமது திட்டத்தை நடைமுறைப்படுத்துவோம். வழமைபோல ஒவ்வொரு திங்கள் கிழமைகளிலும் பாதுகாவலன் வெளியிடப்படும் ஒவ்வொரு ஞாயிற்றுக் கிழமைகளிலும் அன்றைய தினப் பத்திரிகையை பெற்றுக்கொள்ள ஒழுங்குகள் மேற்கொள்ளப்பட்டுள்ளன என்பது தெரிந்ததே. பல புதிய அம்சங்களை இணைத்து பாதுகாவலன் இன்னும் சிறப்பாக அனைவரையும் கவரும் விதமாக வெளிவர இருக்கின்றது. மே மாதம் 23ம் திகதி உலக சமூகத் தொடர்புகள் தினத்தன்று பாதுகாவலன் தினம் பங்குகளில் கொண்டாடப் பட இருக்கின்றது. அன்றைய தினம் பாதுகாவலனின் வாராந்த வெளியீட்டு உள்ளடக்கங்கள் பற்றிய பல விடையங்கள் அறிவிக்கப்படும். அருள் தரு ரூபன் மரியாம்பிள்ளை ஆசிரியர் - பாதுகாவலன் -

### சாக்கப்போக்கிக்குவும் இம்முறை எமக்கு வேண்டாம்! சமாதானமே வேண்டும்!

வாக்காளர் பெயரில் வரவேண்டும் இம்முறை வாக்குமாறாத தெய்வமே - இரட்டை நாக்குகள் கூட்டுச் சேர்ந்து கேட்குதே வாக்கு இன்று போட்டுத் தொலைக்கலாமோ சொல்லுமையா? சாக்குப்போக்கிக்குவும் இம்முறை எமக்கு வேண்டாம்! சமாதானமே எமக்கு வேண்டும் காற்றில் பறக்கவிடும் தேர்தல் வாக்குறுதி கேட்டுச் சலித்துவிட்டோம் போதும்! போதும்! பூட்டும் விலங்கைச் சற்றுத் தளர்த்திப் பூட்டிவிட்டால் போதுமோ? அதன் பெயர் விடுதலையோ? மாட்டும் விலங்குடைக்க கல்லறையை விட்டெழுந்து மன்னவா! நீர் இங்கு வாருமையா! பாட்டும் பரதமும் இணைந்தே விளையாடும் நாட்டை எமக்கு மீண்டும் தாருமையா! வேட்டும் வேதனையும் தொலைந்திடவே - நாம் போடும் வேட்டுத் துணைபுரியப் பாருமையா! நவாபியூர் நாயகி

### புனித பூங்கதிரி பூமியில் உயிர்த்து

புனித	பூங்கதிரி!	பூமியில்	புத்தது
மனித	உரிமை	மாண்பில்	உயர
சாத்வீக	ஒளியில்	சாதனை	உயிர்த்து
ஆத்மீக	வழியில்	அவசிய	அழைப்பு
அளவற்ற	அற்புதம்	கரக்கும்	உதயம்
நிகரற்ற	அமைதிக்கு	நிரந்தர	அபயம்
ஆழமான	விசுவாசம்	அமைதி	பொங்க
குழல்கள்	மாறும்	சுதந்திரம்	தோன்றும்
ஊன்குருதி	சிந்திய	உன்னத	உத்தானம்
வான்தகுதி	ஏந்தும்	வரங்கள்	உவக்கும்
வியத்தகு	உயிர்த்து	விடுதலை	அளிக்கும்
மயக்கும்	சக்தியை	மண்ணில்	எரிக்கும்
குடும்ப	ஆண்டின்	குறிக்கோள்	மலர
இடும்பை	அகற்றும்	இலட்சியம்	வளர
நிர்க்கதிச்	சிறையில்	நீள்துயர்	நீக்கும்
தர்க்கம்	மறைக்கும்	தார்மீகம்	சிறக்கும்
உற்பத்தி	பெருக்கும்	ஊழலை	விரட்டும்
நற்சிந்தை	ஊழியம்	நாடெங்கும்	நிலைக்கும்
தனிமை	முதுமை	வறுமை	விலக்கும்
இனிமை	இலங்க	இன்னருள்	பொழியும்
ஞா. அரியமலர் மிருகவில்			