



நடநிடலை தெரு  
நடநிடலை தெரு

# துனைப்புயல்

THINAPPUYAL

REGISTERED AS A NEWS PAPER AT THE DEP. of. N.A :- RBN/4/3/06

**E.B.N மூலம் இருப்பு**  
**E BN Multishop**

No 16325,  
(Opposite Kandasamy Kovil)  
Kilinochchi  
தெலுங்கு  
தமிழ்நாடு  
போன்ற முறைகளை விடுவதை  
போன்ற முறைகளை விடுவதை

மலர்-01 Tel&Fax- 0242227558, Hot line: 0711850885 Email:tthinappuyalnews@yahoo.com, www.thinappuyal news.com கடம் - 94

புலிகளின் ஆறு வீமான ஒடுபாதைகளிலும்  
தரித்து நிற்ற வீமானங்கள் எங்க போயின? - அரசு குறப்பும்

ஜனாத்பதி தேர்தலும் மஹந்த  
எதிர்நோக்கவுள்ள பிரச்சனைகளும்

வியநாமல் வீசப்பட்ட கண்ணுக்களே  
முள்ளவாய்க்கால்லும் வீசப்பட்டன!



## HOTEL INDRAN'S

TAKE A BREAK



No.405  
Station view  
Wavuniya,Srilanka

Tel:0242226420  
Mobile:0773382771  
Fax:0244925938  
E-mail:indransrestinn@live.com

-தமிழ் பேசும் மக்களின் தீயத்துடிப்பு-



















# களிஞருப்புங்கா

ந

நிலவுக்கும் உனக்கும்  
நெருங்கிய தொடர்பு  
உண்டாம்  
நீ தான் நிலவாகி  
வானத்திலிருந்து  
ஒளி வீசுகிறாய்  
கிருப்பினும்  
உன் நிழல்  
என்றால் விழவில்லையே  
என் காதல்  
உன் நெஞ்சைத்  
தொடவில்லையே

சாருலதா  
திருகோணமலை

இரண்டு மனம்

ஏந்தும்யக்கம் பார்த்தாலும்  
உன் - பூரணமுகம்  
ஒத்தில் மட்டும்  
உன் - தோழியின் பூ முகம்

சிந்தித்தேன் - கீருவரையும்  
சந்திக்க வேண்டும்  
செயற்பட முழுயில்லை  
எனது தீயம்

கண்களிரண்டையும்  
ஸரிய கத்தியால்  
குத்தினால்  
யாரைத் தெரியும்

உன் - பூரணமுகம்  
மஹந்துவிற்கும்  
தோழியின் - பூ முகம்  
தீயத்தில் வாழவிற்கும்

உன் என்னத்தின்  
இடைச்சுறுது  
என்னைக் கொல்கிறது  
தோழியின் அன்பால்  
கரைந்த வர்த்தகத்தை  
தொண்டுக்குறிமில்  
தருக்கிறது

கீருவருக்குமிடையில்  
மூச்சவிட முறையால்  
இரண்டுமனம்  
வேண்டும் - என்று  
செவ்வச்சந்திதி  
அன்னதானைக் கந்தனிடம்  
வரும் கேட்கிறேன்

அருள்ராஜா  
வவுனிக்குளம்



மஹந்தாவும் மஹந்யுமா...?

நாய் போல  
நெருத்தெருவாய்  
இலைந்த வாழ்க்கை  
பூப்பாது  
சொந்த ஓட்டநல்  
கிருந்தறு  
இதுவும்  
சந்தோசமாய் அல்ல  
அழுபடி தான்

நாங்கள்  
நனவுப் பாயை சீர்த்தபடி  
இழைத்துக் கொண்டிருந்தை  
எலும்பு முறை  
எங்களை வேதமாய்  
தூக்க எற்றித்து  
யுத்தப் புயல்  
வான் மூக்க  
தரும்புக் கூட  
பார்க்காவல்லை கடவுள்

சௌல் வழுந்து  
சுத்ரபோன உறவுகளை  
உடல்களை  
அழுதமுது  
பொறுத்த எடுத்து  
புதைநூழில் போட்டு  
மண்போட முன்

புதைநூழிள்  
நூழிப் நந்து  
கண்ணீரால்  
நாங்கள்  
எல்லாரையும் தூக்க  
புதைத்து வீட்டு  
கடைச்சம்ல்  
எங்களைப் புதைக்க  
எவஞுமை இல்லாமல்  
தநுவாடு போல  
காப்பித்தாம்  
முள்ளவாயிக்கால்  
மணல் வெள்மீல்...

உயிரோவியன்

கண்களால்  
பல பேரை நேசிக்கலாய்  
ஆனால்  
கெயக்கால்  
அன்பான சில பேரை  
மட்டுமே நேசிக்க முடியும்

காதலன் கணாகாலம்

பூப்போன்ற உன்தேகம்  
மலர்கிள்ற வேளையிலே  
என் உதகுகள் ஒன்யமாய்  
வண்ணமருந்தி சிறகநக்கும்

அதைகிள்ற உன்காழமில்  
விசையோடு அதையுர்த்தி  
கண்களில்லை கானியமாய்  
கலர்க்கரூயாய் உனரையமுதும்

சொல்லாத வேகங்கள்  
மறக்கிள்ற மயக்கங்கள்  
பெற்றைக்குள் உன்று  
பெருமையாய் கேவிசெய்யும்

விரல்களின் வழிகளில்  
வழியாட்டு யழங்கள்  
பலம் சேர்க்கும் வாழ்க்கைக்கு  
பதிலாக புலம்பெயரும்

ஒடைமில் பாடுகிள்ற  
சங்கீத நாதங்கள்  
ஒலித்திரும் வேளையிலே  
ஒலிபெருக்கி எழுப்பும்

மருதங்கேணியூர்  
வே.வே.அகிலேஸ்வரன்

பந்தி

கைகள் குவிக்கு  
கடவுள் நினைக்கு  
கயமை விடுக்கு  
நன்மைகள் நினைக்கு  
நேர்வழி நடப்பகாய்  
வேண்டும் மனம்  
அனைக்கும் தூகிக்கு  
ஒயைம் விட்டு  
அபல்போக  
அப்பிக்கொள்ளும்  
அமாவாசை

கு.தவசீலன்  
பளை.



என்னவளை ந்தைந்து  
நான் கள்கை எழுத  
ஆரம்பத்துஷ்டோல்  
கற்கண்டு சொற்கள்  
தானாய் வந்து  
நற்தொண்டு செய்யும்  
என் கவ்வதைகணக்கு....!











