

# நடுநிலை தெழு துஞ்சைப்புயல்

THINAPPUYAL

தினப்புயல்

REGISTERED AS A NEWS PAPER AT THE DEP. of . N.A :- RBN/4/3/06



மலர்-01 Tel&amp;Fax- 0242227558, Hot line: 0711850885 Email:thinappuyal2014@gmail.com, www.thinappuyal news.com

இதழ் - 96

விழுதலைப்பில்களின் வீத் தபாபத்திகளும்,  
இராணுவ உயர் அதிகாரிகளும்...

இலங்கையை ஏடு அமெரிக்க நூதரகம்  
வெள்யேறுமானால் ஏடுதலைப் போர் வெடிக்கும்

USA



**HOTEL INDRAN'S**

TAKE A BREAK

No.40/5  
Station view  
Vavuniya,Srilanka

Tel:0242226420  
Mobile:0773382771  
Fax:0244925938  
E-mail: indransrestinn@live.com

மாவிலாரில் ஆரம்பித்து யுத்தம் முள்ளிவாய்க்காலில் முற்றப்பெற்றது. இதற்கிடையில் 1995 காலப்பகுதியிலிருந்து 2005 வரைக்கும் வடக்கிழக்கு விடுதலைப்புலிகளின் கட்டுப்பாட்டு பிரதேசமாக இருந்துவந்தது. இதில் இவர்களுடைய சிலில் நிர்வாகம் இடம்பெற்றுவந்தது. ஜனவரி 2007 ஆம் ஆண்டு தரை மற்றும் கடல் மார்க்கமாக வடக்கிழக்கு துண்டிக்கப்பட்டு இராணுவத்தினரால் பாரிய படை நகர்வுகள் நகர்த்தப்பட்டது.

இதனைத்தொடர்ந்து டிசெம்பர் 2007 யாழ்ப்பானம் வள்ளிப் பெருநிலப்பரப்பில் யுத்தம் பரவலாக இடம்பெற்றது. நவம்பர் 2008 வள்ளியில் உக்கிரமான யுத்தம்

யணி, கிட்டு பீரங்கிப் படையனி, லெப். கேணல்.குட்டிசிறி மோட்டார் படையனி, மகளீர் அரசியற்துறை தாக்குதற் படையனி, இம்ரான் பாண்டியன் உந்துருளி அணி, எல்லைப்படை, துணைப்படை இவ்வாறான படையனிகள் தரையிறக்கம் செய்யப்பட்டன.

விடுதலைப்புலிகளின் அரசியற் துறையைப் பொறுத்தவரையில் 25 பிரிவினர் உள்ளடக்கப்பட்டிருந்தனர். மட்டுமல்லாது காவற்துறை, தமி மீழ் நீதித்துறை, நிதித்துறை, தமிமீழ் போக்குவரத்துக் கழகம் என பல்வேறு கட்டமைப்புக்களுடன் தமது போர் தந்திரோபாய நடவடிக்கைகளை தலைவர் பிரபாகரனின் தலைமையில் இலங்கை இராணுவத்தினருடன் களச்சமர்களை

புதுக்குடியிருப்பு வரை அவர்களுடைய நகர்வு நகர்த்தப்பட்டது. இதற்கிடையில் காலாற் படையனிகள் புதுக்குடியிருப்பு வரை சென்றடைந்திருந்தன. 59 வது படையனி மன்னாற்றிலிருந்து மூல்லைத்தீவு நோக்கியும் மற்றொரு காலாற் படையனி வள்ளிக்குளத்திலிருந்து மூல்லைத்தீவு நோக்கி தமது நடவடிக்கைகளை மேற்கொண்டிருந்தது. காலாற் படையனி 04 நெடுங்கேணியிலிருந்து வள்ளை முள்ளிவாய்க்கால் வரை தமது நடவடிக்கைகளையும், 57வது படையனி யின் ஒரு பிரிவு இலுப்பைக்குளத்திலிருந்து கிளிநோச்சி நோக்கி தமது உக்கிரமான தாக்குதல்களை மேற்கொண்டிருந்தன.

58வது படைப்பிரிவின் ஒரு அணியினர் சிலாபத்துறையிலிருந்து வள்ளை முள்ளிவாய்க்கால் வரை தமது உக்கிர தாக்குதல்களையும், மற்றுமொரு காலாற் படையனி பாலமோட்டையிலிருந்து கிளி நோச்சிவரை தமது தாக்குதல்களையும், மற்றுமொரு காலாற் படையனி பாலமோட்டையிலிருந்து கிளி நோச்சிவரை தமது தாக்குதல்களை மேற்கொண்டிருந்தது. இவ்வாறு இராணுவ படையனிகள் இடைவிடாது தாக்குதல்களை தொடுத்திருந்தமை குறிப்பிடத்தக்கது. இதில் இலங்கையரசின் விமானப்படை பாரிய தாக்குதல்களை மேற்கொண்டிருந்தன. இதற்கு உந்துசுக்தியாக இந்தியா, அமெரிக்கா, பாகிஸ்தான், சீனா போன்ற நாடுகள் விடுதலைப்புலிகளின் தலைவரை அழித்தொழிக்கவேண்டுமென்று திட்டமிட்டு வன்னிப்பெருநிலப்பரப்பில்

போராட்டம் முள்ளிவாய்க்காலில் நிறைவெற்றது. ஆனால் ஏற்கனவே தமிழ் விடுதலைப்புலிகளுடனும், அரசாங்கத்துடனும் சமரசப் பேச்சுக்களில் ஈடுபட்டுக்கொண்டிருந்த ஜ.நா சபை செயலாளர் நாயகம் கொபி அனான், யசுசி அகாசி, எரிக் சொல்லேயும் உட்பட பல்வேறு நாடுகளின் இராஜதந்திரிகள் இலங்கையில் நடைபெற்றுக்கொண்டிருந்த யுத்தத்தை முடிவுக்கு கொண்டு வர முயன்றனர். காரணம் தற்காலை தாக்குதல்களை விடுதலைப்புலிகள் மட்டுமல்ல உலக அரங்கிலும் எவருமே இத்தகைய செயற்பாடுகளைச் செய்யக்கூடாது என்ற முக்கிய நோக்கமே.

அமெரிக்காவுக்கு சிம்ம சொப்பனமாக விளங்கிய ஓசாமாபின் லேடன் இரட்டைக் கோபுரம் மீது தாக்குதல் நடத்தியபோதே அதாவது தற்காலை தாக்குதல்களில் ஈடுபடுவர்கள், அமைப்புக்கள் அனைத்தையுமே ஓரங்கட்ட, தடைசெய்ய அமெரிக்கா முழுமுயற்சி எடுத்தது. அதனொரு கட்டமாகவே கடல், வான், தரை, தற்காலைப்படை என வளர்ந்து வந்திருந்த விடுதலைப்புலிகளின் கட்டமைப்பு மற்றும் பிரபாகரின் தலைமைத்துவம் இலங்கை நாட்டுக்குள் இருக்கக்கூடாதென்று ஜாநா சபை மற்றும் உலகநாடுகள் ஒட்டுமொத்தமாகதீர்மானம் எடுத்துக்கொண்டதன் விளைவே போராட்டம் ஓரங்கட்டப்பட்டதற்கு பிரதான காரணமாகும். இதன் காரணத்தால்

## விடுதலைப்புலிகளின் வீரத் தளபதிகளும், இராணுவ உயர் அதிகாரிகளும்...

ஆரம்பமானது, மே 2009, 18ம் திகதியுடன் விடுதலைப்புலிகளுக்கும், இலங்கை இராணுவத்தினருக்குமிடையான யுத்தம் முற்றுகைக்கு வந்தது. எவ்வாறு இராணுவத்தினர் விடுதலைப்புலிகளிடம் வடக்கிழக்கை மீட்டெடுத்தனர்? அதற்கு எந்தெந்த நாடுகள் உதவிகளைச் செய்தன? விடுதலைப்புலிகளின் வீரத் தளபதிகள் 2005-2009 வரை ஜந்து ஆட்சியாளர்களுக்கெதிராக போரிட்டனர் என்பதும் குறிப்பிடத்தக்கது.

விடுதலைப்புலிகளின் தலைவர் பிரபாகரனே இறுதி போர் நடவடிக்கையின் விபூக்கங்களை அமைத்துக்கொண்டிருந்தார். புலிகளின் படைத்துறை, கடற்புலிகள், வான் புலிகள், கரும்புலிகள் அணி, லெப்டினன்ட் சாளர் அன்றனி சிறப்புப்படையனி, மேஜர் சோதியா படையனி, லெப்டினன்ட் கேணல் குட்டிசிறி படையனி, லெப். கேணல் விக்ரர் படையனி, தமிழீழ் தேசிய துணைப்படை, கப்டன் ஜெயந்தன் படையனி, 2ம் லெப். மாலதி படையனி, இம்ரான் பாண்டியன் படையனி போன்ற இறுதிக்கட்டப்போரின் உக்கிரமான தாக்குதல்களை தொடுத்துவந்தன. விடுதலைப்புலிகளின் உள்ள கட்டமைப்புக்களின் கடற்புலிகள் பிரிவில் கேணல். துசையின் தலைமையில் சாளர் படையனி, அங்கையற் கண்ணி நீராடி நீச்சுசற் பிரிவு, நிறோயன் நீராடி நீச்சுசற் பிரிவு, நிறோயன் நீராடி நீச்சுசற் பிரிவு, காரணமாக கடற்படை படகு கட்டுமானப்பிரிவு, கடற்கரும்புலிகள் அணி, கடற்சிறுத்தை அணி என 07 கட்டமைப்புக்களையுடையதாகவே இக்கடற்புலிகள் செயற்பட்டனர்.

வான்புலிகளை எடுத்துக் கொண்டால் ராதா வான் காப்புப் படையனி, விமான தாக்குதற் படையனி போன்றனவும், தரைப்படையினைப் பொறுத்தவரையில் கேணல். தீபன், ரமேஸ், சசி மாஸ்ரர் என இன்னும் பல வீரத் தளபதிகள் செயற்பட்டிருந்தனர். இத்தரைப்படையில் பல்வேறு பிரிவுகள் உருவாக்கப்பட்டிருந்தன. சாளர்களின் படையனிகள், வீரத் தளபதிகள் செயற்பட்டிருந்தனர். இத்தரைப்படையில் பல்வேறு பிரிவுகள் உருவாக்கப்பட்டிருந்தன. சாளர்கள் காலாற் படையனி, விலங்கை விமானப்படையின் கட்டளைத் தளபதி யார் சீவ் மார்ஷல், ரெஞ்சான் குணத்திலக்க மற்றும் 53வது படைப்பிரிவு, புல்னாயவுத்துறை, சோதியாப்படையனி, இம்ரான் பாண்டியன் படையனி, யாழ் செல்லும் படையனி, புல்னாயவுத்துறை தாக்குதல்படையனி, சோதியாப்படையனி, அன்பரசி படையனி, மாலதி படையனி, சிறுத்தை படையனி, தரைக் கரும்புலிகள் படையனி, பொன்னம்மான் களனிவெடப் பிரிவு, விக்ரர் விசேட கவச எதிர்ப்பு படை

வன்னி பெருநிலப்பரப்பில் கற்றிவெளள்க்கப்பட்ட விடுதலைப்புலிகள், மேஜர், ஜெனரல், சரத்பொன்சேகா, மேஜர்.ஜெனரல்.ஜெகத் டயல் (57வது படைப்பிரிவு), மேஜர்.ஜெகத் ஜயதுரீய (Security Forcer), பிரிகேடியர். சவேந்திர டி சில்வா (58வது படைப்பிரிவு), மேஜர்.ஜெனரல்.கமல் குணவர்தன (59வது படைப்பிரிவு), பிரிகேடியர். சுன்டோடு அழிக்கவேண்டுமென்ற கங்கணத்துடன் தரையிறங்கியது.

வன்னி பெருநிலப்பரப்பில் கற்றிவெளள்க்கப்பட்ட விடுதலைப்புலிகள், மேஜர். ஜெனரல். சரத்பொன்சேகா, மேஜர்.ஜெனரல்.ஜெகத் டயல் (57வது படைப்பிரிவு), மேஜர்.ஜெகத் ஜயதுரீய (Security Forcer), பிரிகேடியர். சவேந்திர டி சில்வா (58வது படைப்பிரிவு), மேஜர்.ஜெனரல்.கமல் குணவர்தன (59வது படைப்பிரிவு), பிரிகேடியர். சுன்டோடு அழிக்கவேண்டுமென்ற கங்கணத்துடன் தரையிறங்கியது.

தாக்குதல்களைத் தொடுப்பதற்கு பின்னணியிலிருந்து செயற்பட்டன. இருந்தபோதிலும் தமிழீழ விடுதலைப்புலிகளும் தாம்சளைத்தல்களைத்துப்பக்கம் செய்து கொண்டிருந்தார்கள். அதாவது நடந்து முடிந்த பிரச்சினைகள் நடந்து முடிந்ததாகவே இருக்கக்கூடும். உயிரிழப்புக்களை தவிர ஏனைய அனைத்தும் கட்டியெழுப்பப்படும். இன்னும் ஒரு அபாயகரமான யுத்தம் வேண்டாம். நாம் அனைவரும் ஒரு தாப் பிள்ளைகள் என்ற அடிப்படையில் சுதந்திரமான வாழுவேண்டும் என்றிருந்தார். மஹிந்த ராஜபக்ஷ அவர்கள் வெளிப்படையாக இலங்கைவாழ் மக்களுக்கு சாதகமான அனுகுமுறைகளை ஏற்படுத்திக் கொடுத்தாலும் கூட, பொதுத்தொலும்கூட, பெளத்தபிக்குகள் ஒருபோதும் தமிழர்களுக்கான தீர்வினை உரிய முறையில் பெற்றுக் கொடுப்பதற்கு வருகின்றனர்.

தமது உயிரிழப்புக்களை தொடுப்பதற்கு பின்னணியிலிருந்து செயற்பட்டன. இருந்தபோதிலும் தமிழீழ விடுதலைப்புலிக



இலங்கையில் யுத்த நிறுத்த ஒப்பந்தத்தின் போதும், சனாமி அனர்தத்தின் போதும் நூற்றுக்கும் மேற்பட்ட வெளிநாட்டு நிறுவனங்கள் இலங்கைக்கு உதவி என்கின்ற பெயரில் தமது புலனாய்வு நடவடிக்கைகளை முன்னெடுத்து வந்தமை யாவரும் அறிந்ததே. இவ்விடயம் இலங்கையரசிற்கும் நன்கு தெரியும். அமெரிக்கா உட்பட 52 நாடுகளும், 22 சர்வதேச அமைப்புக்களும் விடுதலைப்புலிகளை ஆகரித்து சமாதான ஓப்பந்த உடன்படிக்கைப் பேச்சுக்களுக்கு தம்மால் இயன்ற ஒத்துழூப்புக்களை வழங்கிவந்தன.

குறிப்பாக சீனா, இந்தியா, சவிஸ், நோர்வே, அமெரிக்கா போன்ற நாடுகள் தமக்கு இலங்கையில் என்ன இலாபம் இருக்கின்றது, எவ்வாறான புலனாய்வு நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்ளலாம் என்ற நோக்கத்திலேயே இலங்கையில் கால்பதித்து தமது செயற்பாடுகளைச் செய்துவருகின்றது. UNHCR, UNICEF, USAID, ZOA, UNHABITAT, WORLD VISION இவ்வாறு பல நிறுவனங்கள் இலங்கையில் தமது செயற்பாடுகளை முன்னெடுத்துவருகின்றன. சனாமி அனர்தத்தின் போது இறந்த மக்களுக்கான வசதிகள் போன்ற பல்வேறு உதவிகளைச் செய்து கொடுத்தும் இந்நிறுவனங்களே.

இவர்களுக்குத் தமிழ்மக்களுக்கான தீர்வினைப் பெற்றுக்கொடுக்கவேண்டும்

சிங்கள அமைப்பினரை பொலிஸார் தடுக்கவில்லை. அவர்களுக்கு ஆதரவாக நடந்து கொண்டனர். இலங்கையில் சட்டத்தின் ஆட்சியை நிலைநாட்ட அந்நாட்டு அரசு முயற்சிக்க வேண்டும். மனித உரிமைகளை பாதுகாக்க நடவடிக்கை எடுக்க வேண்டும். குடிமக்களின் பேச்சுரிமை, கூட்டம் நடத்துவதற்கான உரிமையை பாதுகாக்க வேண்டும்.

**இந்த சட்டத்தில் பங்கேற்பதற்காக இலங்கையின் வடக்கு மாகாணத்திலிருந்து கொழும்புக்கு வந்திருந்த தமிழர்கள், தங்களின் இடங்களுக்குச் சீரும்பிச் செல்லும்வரை போதிய பாதுகாப்பு அளிக்கவேண்டும் என்று அதில் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது. கடந்த வாரம் தமிழ் பத்திரிகையாளர்களுக்கு நடத்தப்பட்ட பயிற்சி முகாமை, இதேபோன்று சிங்கள அமைப்பினர் ரகளையில் ஈடுபட்டு தடுத்தனர். அதற்கும் அமெரிக்கா கண்டனம் தெரிவித்திருந்தது. பத்திரிகையாளர்களை துன்புறுத்தக்கூடாது. அவர்களின் உரிமையை பாதுகாக்க வேண்டும் என்று வலியுறுத்தியிருந்தது.**

இந்நிலையில் மீண்டும் அதே போன்ற செயல் அரங்கேற்றியள்ளது. போர்க் குற்றத்தில் ஈடுபட்டது தொடர்பான மனித உரிமைகள் மீறவு குற்றச்சாட்டின் பேரில் சர்வதேசவிசாரணையை இலங்கை அரசு எதிர்கொண்டுள்ளது. சர்வதேச

சமூக ஊடக பயிற்சிகள் வழங்கப்பட்டு வருவதாகவும், இவை இலங்கையில் ஆட்சி மாற்றத்தை ஏற்படுத்துவதற்கான வழி வகைகள் என விமல் வீரவன்சு உட்பட பல அமைச்சர்கள் குற்றஞ்சாட்டியிருந்தன. அமெரிக்கா அரசியல் நோக்கத்துடனேயே சமூக ஊடகப்பயிற்சித் திட்டங்களை நடைமுறைப்படுத்தி வருகின்றது. ஆனால் இதனை அமெரிக்கத் தூதரகம் மறுத்துள்ளது.

அமெரிக்கத் தூதரகத்தினால் தொண்டு நிறுவன அடிப்படையில் சமூக ஊடகங்கள் குறித்து வழங்கப்படும் பயிற்சிகளுக்கு எந்தவிதமான அரசியல் நோக்கங்களும் கிடையாது என தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது. இலங்கையில் கருத்து வெளியிடவும், ஊடகச் சுதந்திரம் பாதுகாக்கப்படவும் தான் இந்தப்பயிற்சிகள் வழங்கப்படுகிறது. என அமெரிக்கா தெரிவித்திருக்கிறது. ஆனால் அமெரிக்கா நீண்ட திட்டங்களை முன்வைத்தே தமது நடவடிக்கைகளை முன்னெடுத்துச்செல்வார்கள். கடந்த வாரம் கணாமற்போனார் தொடர்பான சந்திப்பொன்று கொழும்பில் இடம்பெறவிருந்தபொழுது, பெளத்து துறவிகளால் இதற்கு குழப்பம் விளைவிக்கப்பட்டது. இதற்கு அமெரிக்கத் தூதரகத்தின் வெளியிட்டுள்ளது. தூதரகத்தின் அரசியற் பிரதிநிதி உட்பட சில அதி காரிகளும் கலந்துகொண்ட குறித்த சந்திப்பினை குழப்பியதற்கு தமக்கு எவ்வித தொடர்பும் இல்லையென பொதுபல

அச்சுறுத்தல்களின் காரணமாக இறுதியில் இந்த பயிற்சி கைவிடப்பட்டதாக அமெரிக்க தூதரகம் அறிக்கையில் கூறியிருந்தது.

மே மாதம் முதல் கைவிடப்பட்ட மூன்றாவது பயிற்சி அமர்வாக இது இருப்பதாகவும், பயிற்சிகளில் கலந்துகொள்ளும் பங்கேற்பாளர்களுக்கு ஆபத்துவிளைப்பதாக அச்சுறுத்துவதும், அவர்களுக்கெதிரான திட்டமிட்ட எதிர்ப்பு நடவடிக்கைகளை முன்னெடுப்பது போன்ற நடவடிக்கைகள் மூலம் பயிற்சி அமர்வகளுக்கு தடங்கல் ஏற்படுத்தப் பட்டிருந்ததாகவும் அமெரிக்கத்தூதரக அறிக்கையில் தெரிவிக்கப்பட்டிருந்தது. தற்பொழுது அச்சுறுத்தலுக்குள்ளான ஊடகவியலாளர்களுக்கான பாதுகாப்புக்கைகளை முன்னெடுப்பதற்கோ காவல்துறை முன்வரவில்லை என்றும் அந்த அறிக்கையில் கூறப்பட்டுள்ளது. இது தவிர காரைநகர் கடற்படைத்தளத்தில் இலங்கை கடற்படையில் கடமையாற்றுவர்களினால் 11 வயது சிறுமி ஒருவர் பாலியல் துஷ்பிரயோகத்திற்கு உள்ளாக்கப்பட்டதாகக் கூறப்படும் சம்பவம் தொடர்பில் ஜாலை மாதம் 25ம் திகதி இடம்பெற்ற விசாரணைகள் குறித்த செய்திகளை சேகரிக்கச் சென்ற ஊடகவியலாளர்களுக்கு எதிராகவும், பாதுகாப்பு படைப்பிரிவெரால் அச்சுறுத்தல் விடுக்கப்பட்டமை குறித்தும் அமெரிக்கா ஆழந்த கவலை வெளியிட்டதாகவும் தூதரக அறிக்கையில்

## இலங்கையை வீட்டு அமெரிக்கத் தூதரகம் வெளியேறுமானால் வீடுதலைப்புலிகள் மீளமுச்ச பறவார்கள்



என்கின்றகட்டாயம் இல்லை. மனிதஉரிமை மீறல்கள் எங்கு மீறப்படுகின்றதோ அங்கு இவ்வாறான நிறுவனங்கள் குரல் கொடுப்பதும், மக்களை பாதுகாப்பாக தமது நாடுகளுக்கு அனுப்பி வைப்பதுமான செயற்றிடங்களை மேற்கொண்டுவருகின்றன. தமிழ்மக்களின் இனவழிப்பிற்கு அமெரிக்காவும் உடன்தையாக இருந்துவிட்டு, இலங்கையரசிற்கெதிராக போர்க்குற்றங்கள் தொடர்பில் கடும் கண்டனங்களை தெரிவித்திருப்பது பெரும் சிக்கலைத் தோற்றுவித்துள்ளது.

**யுத்தத்தில் கணவர்களை இழந்த பெண்களின் குறைகளை கேட்டிவதற்காக அமெரிக்க தூதரகம் கொழும்பில் ஏற்பாடு செய்திருந்த நிகழ்ச்சியில் சிங்கள அமைப்பினர் உள்நுழைந்து ரகளையில் ஈடுபட்டிருந்தனர். இதற்கு அமெரிக்கா கடும் கண்டனம் தெரிவித்துள்ளது. சட்டத்தின் ஆட்சியை நிலைநாட்ட இலங்கை முயற்சிக்க வேண்டும் என்று அமெரிக்கா அறிவுறுத்தியில்லை. இலங்கையில் விடுதலைப்புலிகளுக்கும் இரண்ணவதற்கும் இடையேயான யுத்தம், 2009ம் ஆண்டு முடிவுக்கு வந்தது. போரின் இறுதி நாட்களில் நாற்பதாயிரத்திற்கும் மேற்பட்ட தமிழர்கள் கொல்லப்பட்டனர். இதில், ஏராளமான பெண்கள் தங்களின் கணவர்களை இழந்துடன், தங்களின் கணவர் உயிரோடு இருக்கிறாரா, இல்லையா என்பதை தெரியாமல் தவித்து வருகின்றனர். இது தவிர பலரது குடும்பங்களில் உறவினர்கள் காணாமல் போய்வினர்.**

சொந்தங்களை இழந்து தவித்து வரும் இவர்களை அமெரிக்க தூதரக அதிகாரிகள் சந்தித்து குறைகளை கேட்டிவதற்கான சந்திரப்பம், தலை நகர் கொழும்பில் கடந்த தமது கவலையை கீழ்க்கண்ட கடந்த வருடத்திலேயே விட்டு அமெரிக்கத் தூதரகம் சந்திரப்பமாயின் அல்லது குறிப்பாக வெளியேற்றமுடியும் வெளியேற்றினாலும் கூட பிரச்சினைகள் பாரியளவில் எழுவதற்கான சாத்தியக்கூறுகள் இல்லை. குறிப்பாக அமெரிக்கத் தூதரகத்தினை எதிர்த்து இலங்கையர்களை ஒன்றும் செய்யமுடியாது.

**இன்று சர்வதேச ரீதியாக அமெரிக்கா தனது சர்வாதிகாரத்தினை அனைத்து நாடுகளிலும் பயன்படுத்திவருகிறது. இலங்கையை விட்டு அமெரிக்கத் தூதரகம் சந்திரப்பமாயின் அல்லது குறிப்பாக அமெரிக்கத் தூதரகத்தினை எதிர்த்து இலங்கையர்களை ஒன்றும் செய்யமுடியாது.**

**இதற்கு ஒத்தாகசெய்யாக அமெரிக்க அரசாங்கம் செயற்றும் தற்பொழுது இருக்கக்கூடிய அனைத்து நாடுகளில் பயன்படுப்போன்று ஒர் அமைப்பாக ஒன்றுதிருண்டு தமிழனித்திற்காக ஆயுதமேந்தி மீண்டும் போராடுவார்கள் அல்லது போராட துணிவார்கள்.**

**இதற்கு ஒத்தாகசெய்யாக அமெரிக்க அரசாங்கம் செயற்றும் தற்பொழுது இருக்கக்கூடிய அனைத்து நாடுகளில் பயன்படுப்போன்று ஒர் அமைப்பாக ஒன்றுதிருண்டு தமிழனித்திற்காக ஆயுதமேந்தி மீண்டும் போராடுவார்கள் அல்லது போராட துணிவார்கள்.**

**இதற்கு ஒத்தாகசெய்யாக அமெரிக்க அரசாங்கம் செயற்றும் தற்பொழுது இருக்கக்கூடிய அனைத்து நாடுகளில் பயன்படுப்போன்று ஒர் அமைப்பாக ஒன்றுதிருண்டு தமிழனித்திற்காக ஆயுதமேந்தி ம**

**முள்ளிவாய்க்காலில் தமிழினம் டாத அவரானமா? ஜயலலிதாவிற்கு வக்காளத்து ஓங்கும் தெள்ளிந்திய திரையுலகம்**

இலங்கையின் அதிகாரபூர்வ இணையத்துறைத்தில் தமிழக முதல்வர் ஜெயவிதாவைப் பற்றி அவசரான செய்தி வெளியாளத்தைக் கண்டித்து திரையுலகி னர் ஆர்ப்பாட்டத்தில் ஈடுபட்டிருந்தமை குறிப்பிடத்தக்கது. சென்னையில் உள்ள இலங்கைத் துறைத்துறை எதிரில் இவர்கள் ஆர்ப்பாட்டத்தில் ஈடுபட்டனர். காலை 10 மணியளவில் இடம்பெற்ற இந்த ஆர்ப்பாட்டத்தில் திரையுலக நடிகர்கள், இயக்குநர்கள் மற்றும் தயாரிப்பாளர்கள் உள்ளிட்ட பலர் கலந்து கொண்டனர்.

இதன்போது இலங்கைக்கு எதிரான கோவிடங்களை திரையுலகத்தினர் எழுப்பினர். “தாயைப் பழித்தவனை தர விணைய ஆண்டாலும் விடமாட்டோம்”, “உலகம் போற்றும் தமிழர் தாயை பழிக்க நினைக்காதே” “நீ கொச்சைப்படுத்த நினைத்து தமிழக முதல்வரை அல்ல பத்துகோடி தமிழர்களின் தாயை” போன்ற வாசகங்கள் எழுதப்பட்ட பதாகைகளை கைகளில் ஏந்திய வண்ணம் ஆர்ப்பாட்டத்தில் கலந்து கொண்டனர். இலங்கையரசின் இணையத்தளத்தில் தமிழக முதல்வர் ஜெயலலிதா குறித்து அவதூரா றான கட்டுரை வெளியிடப்பட்ட விவகாரம் மக்களாவையிலும் எதிரொலித்தது.

மக்களைவ  
அ.தி.மு.க  
உறுப்பினர் தமிழ்துரை, அன-  
வயில் இந்த விவகாரத்தை எழுப்பி  
உரையாற்றினார். இலங்கை அரசின்  
இந்த மோசமான செயலுக்கு எதிராக  
மத்தியரசு எடுத்த நடவடிக்கை என்ன?  
என்று அவர் கேள்வி எழுப்பினார். மேலும்,  
இலங்கையரசுக்கு எதிராக அ.தி.மு.க  
உறுப்பினர்கள் கடும் கோவிடம் எழுப்பினர்.  
இதனால் அவையை நன்கொல் 12.30  
மணி வரை ஒத்திவைப்பதாக அவைத்  
தலைவர் அறிவித்தார். இது குறித்து  
பதிலளித்த அவைத் தலைவர் தனபால்,  
இலங்கை அரசு இணையத்தளத்தில்  
தமிழக முதல்வர் ஜெயலலிதா குறித்து  
அவதாறு கட்டுரை வெளியிடப்பட்ட விவ  
காரம் தொடர்பாக சட்டப்பேரவையில்  
விவாதிக்க வேண்டிய அவசியம் இல்லை  
என்று அறிவித்துள்ளார். அவதாறு  
கட்டுரைக்கு இலங்கையரசு மன்னிப்புக்  
கோரி, இணையத்தளத்தில் இருந்தும் அந்த  
கட்டுரை நீக்கப்பட்டும் விட்டது.

இந்த விடயம் குறித்து தமிழக கட்சிகள் ஒருமத்தீடு கருத்தைக் கொண்டுள்ளதால், அவையில் பேசுவேண்டிய அவசியம் இல்லை என்றார். ஆனால் இவ்வாறான சம்பவங்களை விட்டுவைக்கப்போவதில்லை. தொடர் ந்தும் எமது அம்மாவுக்காக குரல் கொடுப்போம் எனத் தெரிவித்தனர். இதேநேரம் ஜனாதிபதி, முதலமைச்சரின் இந்த செய்திக்கு மனம் வருந்துவதாகவும் மன்னிப்புக் கேட்டுள்ளார். மன்னிப்பு கேட்க ஜனாதிபதி மஹிந்த ராஜபக்ஷவும் சிந்திக்கவேண்டும். 1987ம் ஆண்டு பிரதமர் ராஜீவ்காந்தி இலங்கைக்கு வந்தபொழுது அவருக்கு அணி வகுப்பு மரியாதை வழங்கப்பட்டது.

இவ் அணிவகுப்பு மரியாதையை  
 ராஜீவ்காந்தி ஏற்றுக்கொண்டபோது  
 கடற்படை வீரர் விஜயமுனிவிஜித ரோகன்  
 டி சில்வா என்ற சிப்பாய் துப்பாக்கியால்  
 ராஜீவ்காந்தியின் தலையின்பிளக்கத்தில்  
 தாக்கினார். பின் தலையில் தாக்கினால்  
 ஒரு மனிதன் செயலிழந்துவிடுவான்  
 என்பது இராணுவப்பயிற்சியின் போது  
 சொல்லிக்கொடுக்கப்படும். இதனை  
 உள்நீர் ராஜீவ்காந்தி தலையைக்  
 குணிந்துகொண்டு பின்னால் சென்றார்.  
 துப்பாக்கி அடிக்கட்டை அவருடைய  
 தோலின் மீது விழுந்தது.  
 இராணுவ உயரதிகாரிகள் மற்றும்  
 ஜே.ஆர்.ஜெயவர்த்தனாவின் முன்னி  
 வையில் இச்சம்பவம் இடம்பெற்றது.  
 இதனைத் தடுத்தது ராஜீவ்காந்தியின்  
 பாதுகாவலர்தான். உடனே அந்தச்  
 சிங்களச் சிப்பாயை இயக்க விடா  
 மல் தடுத்தார். அவ்விடத்தில் சிங்களச்  
 சிப்பாய்கள் எத்தனையோ பேர் நின்றனர்.  
 அன்று ராஜீவ் காந்தி இந்திநாந்தால்,

இச்சம்பவங்கள் பலதையும் ஜெயலவிதா  
 அம்மையார் கருத்திற்கொள்ளவேண்டும்.  
 அந்த நாட்டின் பிரதமர் இலங்கை  
 வந்தபொழுது பெற்ற அனுபவங்கள்  
 எவ்வாறானது? அவ்வாறிருந்தும் கூட  
 இந்தியரசும், தமிழ்நாட்டிலுள்ளவர்களும்  
 விடுதலைய்ப்படிகளை ஒழித்துக்  
 கட்டவேண்டுமென்றே அக்காலந்  
 தொட்டு இக்காலம் வரை  
 செயற்பாடு மூலமாகின்றார்கள்

ராஜீவ் காந்தியை அணிவகுப்பின் பொழுது தாக்க முற்பட்ட விழயமுனிபிரே மதாசாவின் ஆதரவாளர். அவரது தூண்டு தலின் மூலமே மேற்படி சம்பவம் இடம்பெற்றதாகக் கூறப்படுகின்றது. அதேசமயம் ராஜீவ்காந்தியை தாக்கிய அந்த கடற்படை சிபாய் விழயமுனியை நிபந்தனைகள் ஏதுமின்றி விடுதலை செய்தார். இராணுவ அணிவகுப்பில் ராஜீவ்காந்தி தாக்கப்பட்டதற்கு அப்போதிருந்த பாதுகாப்பு அமைச்சர் வலித் துக்குவத் முதலி பொறுப்புக் கூறவேண்டுமல்லாது பதவி விலக வேண்டும் என்ற நீதியமைச்சர் ஹானி மென்டிலின் கருத்துக்கு வலித் துக்குவத் முதலி தூடாக பதிலளித்தார். ஜே.ஆரிஸ் அரசாங்கம் இதனைப் பெற்றுபடுத்தாது மௌனித்தே இருந்துவந்தது.

இவ்வாறான அவமானமொன்றை  
 ராஜ்வகாந்தி பெற்றிருந்தும்  
 கூட தமிழினத்தையும், தமிழ்  
 ஸ்த்ரீ விடுதலைப்பிலிகளையும்  
 அழித்தொழிக்கவேண்டும் என்பதையுமே  
 நோக்காகக் கொண்டிருந்தனர். இதன்  
 காரணமாகவே பிரபாகரன் அவர்களால்  
 திட்டமிடப்பட்டு கொல்லப்பட்டார்.  
 சுதமலை பிரகடனத்தின்பொழுதும்  
 அதன்பின்பும் பிரபாகரன் மீது  
 நடந்துகொண்ட முறையானது மிக  
 வும் துவேசங்களை ஏற்படுத்தும் ஒரு  
 விடயமாகவே அமைந்தது. அப்பொழுது  
 தமிழ் நாட்டு முதல்வர் வாய்திறந்து பதில்  
 கொடுத்தால் போடா சட்டத்தின் கீழ்  
 சிறைவைக்கப்படுதலே நியதி.

விடுதலைப்புவிகளுக்கு ஆதாவளிப்  
 பவர்கள், நிதி வழங்குபவர்களைக்கூட  
 ஜேயலலிதா அம்மையார் இந்த போடா  
 சட்டத்தின் மூலம் கைதுசெய்தார்.  
 இறுதியாக காங்கிரஸ் அரசு  
 ஆட்சியிலிருந்தும் கூட தென்னிந்திய  
 திரையுலகம் தமிழ் மக்களுக்காக  
 குரல்கொடுத்தது. அப்போது  
 ஜேயலலிதா அம்மையார் அவர்கள்  
 மௌனமாயிருந்தார். கலைஞர் கரு  
 ணாநிதி ஆட்சியிலிருந்தபொழுது தமிழ்நீ  
 விடுதலைப்புவிகளை ஆதரிக்கின்றேன்  
 என்றவர், முள்ளிவாய்க்காலின் பொழுது  
 உண்ணாவிரதம் இருந்தமை  
 போன்ற விடயங்கள் அனைத்தும்  
 சர்வதேசத்திற்கும்,  
 காட்டப்பட்ட நாடகங்களே.

தமிழக முதலமைச்சர் ஜெயலலிதா  
 நினைத்திருந்தால் யுத்தத்தினை  
 முடிவுக்கு கொண்டுவந்திருக்கலாம்.  
 ஆனால் மத்திய அரசிற்கு ஜெயலலிதா  
 அவர்கள் போதிய அழுத்தங்களைக்  
 கொடுக்கவில்லை. முள்ளிவாய்க்கால்  
 பிரச்சினையின்பொழுதுவை.கோ, சீமான்,  
 பழேந்துமாறன் போன்றவர்கள்  
 குரல்கொடுத்தார்கள். இன்னும்  
 பலர் தீக்குளித்திருந்தார்கள்.  
 ஆனால் அவர்கள் எவ்வளவுதன்  
 முயற்சிசெய்திருந்தாலும் ஜெயலலிதா  
 அம்மையார் முட்டுக்கட்டையாக  
 இருந்து செயற்பட்டுவந்தார்  
 தனது ஆட்சிபீடத்திற்கு ஏறும்  
 வரை ஜி.நா விசாரணை வேண்டும்  
 முள்ளிவாய்க்கால் மக்களுக்கானதொரு  
 தர்வு வேண்டுமென்றெல்லாம்  
 பிரச்சாரங்களைச் செய்திருந்தார்.

ஆனால் வெறும் இந்தியரசினைப் பிலங்கையில் தமிழூம் உருவாகுவதற்கு இடமளிக்கப்போவதே காரணம்	இவையணைத்தும் கண்டுகைடப்புக்களே பொறுத்தவரையில் கிடையாது என்னவென்றால்
--	---



## இந்தியாவிலிருக்கக்கூடிய

மாநிலங்களையும் தனித்தனியா  
 பிரிக்கவேண்டிய நிலைவரும் என்கின்ற  
 காரணத்தினால் அவ்வாறானதொரு  
 செயற்பாட்டை எக்காலகட்டத்திலும்  
 செய்யமாட்டார்கள். காங்கிரஸ்  
 அரசிற்கு இலங்கை மீதுள்ள  
 அக்கறையினைப்போன்று தற்போது  
 இருக்கக்கூடிய பாஜ்.க விற்கு இல்லை.

ஆகவே இலங்கை விவக  
 ரம் தொடர்பாக இந்தியாவின் தமிழு  
 மற்றும் மத்திய அரசுகளாகவிருந்தாலும்  
 சரி நழுவிப்போகும் அரசியலைகே  
 இலங்கையில் வாழ்கின்ற தமிழ்மக்களுக்கு  
 செய்வார்களே தவிர, நிரந்தரத்தீர்விளை  
 பெற்றுக்கொள்வதற்கான எந்த  
 வொரு முயற்சிகளையு  
 மேற்கொள்ளப்போவதில்லை என்பது  
 தான் உண்மையான விடயம்  
 நரேந்திரமோடி அவர்களில்  
 பதவியேற்பு வைவத்திற்கு தமிழு  
 முதலமைச்சரையும், தமிழக மக்களையு  
 புரக்கணித்து முன்னிவாய்க்கால் கொலை  
 யின் தூத்திரதாரியான மஹிந்த ராஜபக்க  
 அவர்களை இராஜமரியாதையுடை  
 வரவேற்றுக்கொண்டது மோடி அரசு.

இதற்கு தமிழக அரசு மறுப்  
தெரிவித்ததுடன், இப்பதவியேற்  
வைபவத்தில் ஜேயலலிதா அவர்கள்  
கலந்துகொள்ளாது பின் ஒரு சில  
வராங்களில் நரேந்திரமோடி அவர்களை  
சந்திக்கச்சென்றிருந்தார். அதன்பின்னடை  
நரேந்திரமோடி, ஜேயலலிதா  
அம்மையார் தொடர்பான செய்திகள்  
வெளிவரத்தொடர்களை. உண்மையில்  
இப்பதவியேற்பு வைபவத்திற்கு  
ஜனாதிபதி மஹிந்த ராஜபக்ஷவை  
புறக்கணித்திருந்தால் தமிழ் மக்களுடைய  
மனங்களை வென்றெடுத்திருக்கமுடியும்  
அவ்வாறு நரேந்திரமோடி ஏ  
செய்யவில்லை.

**இலங்கையிலிருந்து இந்தியாவிற்கு**

காவே இருந்துவிட்டுப் போகலாம்.  
 அதனை நாமும் கூட இல்லை என்று  
 சொல்லவில்லை. முக்கியமாக  
 கூட்டங்களின்போதெல்லாம் ஜெயல்விதா  
 அம்மையார் அவர்கள் இலங்கை விவகா  
 ரம் தொடர்பில் மௌனம் சாதித்துவிட்டு  
 தற்பொழுது நடிகர்களை ஒன்றுதிரட்டி  
 தமக்கு ஆதரவாக “தாயை பழிக்காதே”  
 “அம்மா எங்களுடைய தெய்வம்” எனக்கூறி  
 நிற்பது வேடிக்கையான விடயம்.

எம்.ஐ.ஆர் அவர்களின்  
கைப்பொம்மையாக செயற்பட்டுவந்த  
ஜெயலலிதா அவர்களே இன்று  
முதலமைச்சராக செயற்பட்டுவருகின்றார்  
என்ற விடயம் இந்திய, இலங்கை  
வாழ் மக்களுக்கு நன்கு தெரியும்.  
முள்ளிவாய்க்காலில் தமிழ் மக்கள்  
அனுபவித்த துண்பங்களை எல்லாம்  
கண்முடிப்பார்த்துக்கொண்டிருந்த உங்  
களுக்கு அரசியலில் அவமானம்  
ஏற்பட்டுவிட்டதாக இன்று தென்னிந்திய  
தீரையுலகம் ஜெயலலிதா அம்மையாரின்  
காலைப்பிடிப்பது ஏன்?

காரணம் தமது திரைப்படங்களை  
 தமிழக திரையரங்குகளில் திரையிட  
 முடியாதறிலை உருவாகும். இதன்  
 காரணமாக திரைப்பட வர்த்தகம்  
 பின்னடைந்துசெல்லும் என்றவொரு  
 காரணம் மட்டுமே தவிர, தமிழ் மக்கள்  
 மீது அக்கறை கொண்டவர்களாக  
 தென்னிந்திய திரையுலகம்  
 நடந்துகொள்ளவில்லை. உதாரணமாக  
 அமெரிக்க ஜனாதிபதி பில் கிளிஸ்டன்  
 அவர்கள் மோனிகாவுடன் தகாதுறவுகள்  
 வைத்துக்கொண்டுள்ளார் என பக்கம்  
 பக்கமாக எல்லாம் எழுதித்தள்ளினார்கள்.  
 அவற்றையெல்லாம் அவர்  
 எதிர்கொண்டார். கடைசியில் ஒரு  
 கைக்குட்டையைப் போன்று துடைத்து  
 ஏற்றுவிட்டுப் போய்விட்டார்.  
 இவற்றையும் தென்னிந்திய திரையுலகம்  
 சிந்திக்கவேண்டும்.

உங்கள் சினிமாவின் வர்த்தகம்  
 முன்னேற்றமடைவதற்காக வேறுவிதமாக ஜெயலலிதா அம்மையாரின் வாலைப்பிடித்துக்கொள்ளவும். இதற்காக இலங்கையின் பாதுகாப்பு உத்தியோகபூர்வமான இணையத் தளத்திலிருந்து செய்திகள் வெளிவந்துவிட்டது என்பதற்காக இன்று ஜெயலலிதா அம்மையாரின் வாலைப்பிடித்தின்றீர்கள். முள்ளி வாய்க்காலில் கதறக்கதற், துடியாய் துடித்த மக்களின் என்னிக்கை இலட்சக்கணக்கிற்கு ஓமல். இதன்பொழுது ஜெயலலிதா அம்மையார் இரட்டைவேடம் பூண்டு நடித்துக்கொண்டிருந்தாரே தவிர, பிரபா கரணையும் அவரது போராட்டத்தையும் நகச்கி மூடும்படியாக வழிகளை அமைத்துக்கொடுத்தவர்தான் இந்த ஜெயலலிதா அம்மையார். ஆனால் எம்.ஜி.ஆரை பொறுத்தவரையில் விடுதலைப்பிலிகளுக்கு ஆதரவு வழங்கினார். பணம், இருப்பிடம், மருத்துவம், ஆயுதம் இவற்றை வழங்கியிருந்தார். ஒருபொதும் உங்களுடைய சூழ்நிலையிலிருந்தாரா

**பலிக்கடாவாகக்காத்ரகள்.** 08 தீயும் பக்கும் பர்க்கங்...

புதிய தமிழ்ப்புலிகள் இயக்கம் விடுதலைப்புலிகளாக மாறியநாள் 1976 வைகாசி 5ம் நாள் "தமிழ்மீது விடுதலைப்புலிகள்" என்ற புதிய பெயரை தூட்டிக் கொண்டது. இதன் அரசியல் தலைவராகவும், இராணுவத் தளபதியாகவும் தலைவர் பிரபாகரன் அவர்களே இருந்தார். "புதிய தமிழ்மீது புலிகள்" இயக்கத்தில் இருந்த மிகக்குடுமையான சில கட்டுப்பாடுகள் தளர்த்தப்பட்டு, முழுத் தமிழ்மீது மக்களும் தமிழ்மீது விடுதலைப் போராட்டத்தில் பங்கேற்கக் கூடிய முறையில், சட்டத்திடங்கள் மாற்றப்பட்டு தலைவர் பிரபாகரனால் தமிழ்மீது விடுதலைப்புலிகள் இயக்கத்தில் நடைமுறைகளை கொண்டுவரப்பட்டன.

அத்துடன் பிரபாகரனால், இவ்வைம்பு நகர்ப்புறக் கெரில்லா அமைப்பாக உருவாக்கப்பட்டுத் தேசிய விடுதலைக்கான நீண்டகால மக்கள் யுத்தம் என்ற இலட்சியத்துடன், தமிழ்மீது மக்களின் புரட்சிகர ஆயுதப் போராட்ட இயக்கமாக விரிவடைந்தது. நிராயுதபாணி களான, வலிமை குறைந்த தமிழ்மீது மக்கள் சிங்கள இனவாத அரசின் பாரிய இராணுவ விலைமக்கு எதிராகப் போராடுவதற்கு நீண்ட கெரில்லா யுத்த பாதையே மிகவும் பொருத்தமானது என்பதைத் தனது தீர்க்கதறிசனமான கண்ணோட்டத்தில் உணர்ந்து கொண்ட பிரபாகரன் அவர்கள் பரந்துபட்ட மக்கள் பங்கு கொள்ளும் வெகுசனப் போராட்டத்தின் முன்னோடி நடவடிக்கையாக கெரில்லாப் போரை நெறிப்படுத்தினார்.

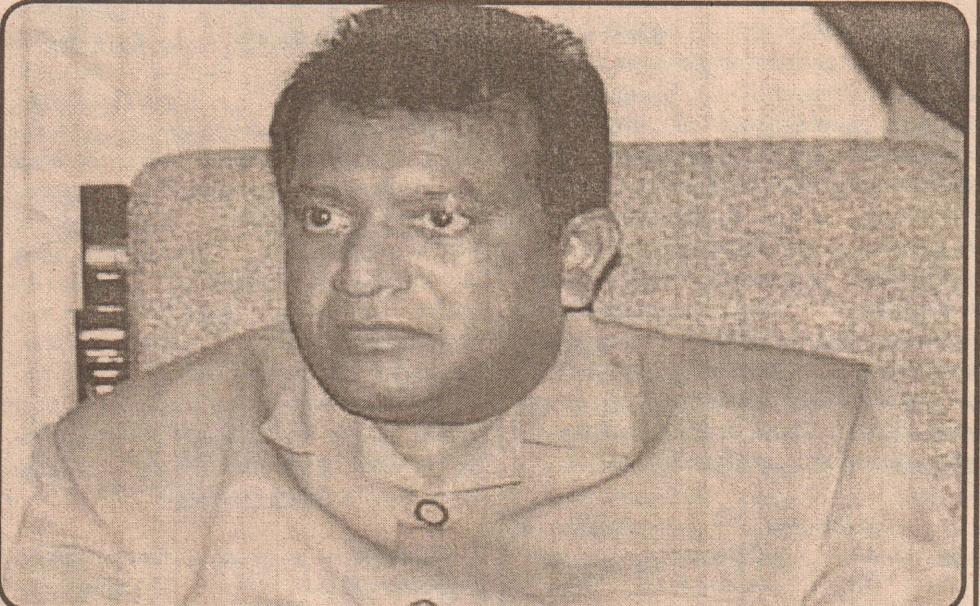
இதுபற்றிப் பிரபாகரன் குறிப்பிடுகையில் "கெரில்லாப் போராட்டம் என்பது ஒரு வெகுசனப் போராட்ட

இவர்களுக்குப் பிறந்த கடைசிக் குழந்தையே பிரபாகரன் அவர்கள். இவருக்கு ஒரு அண்ணனும் இருக்கிறார்கள். அண்ணனும் அக்காமார்களும் திருமணம் செய்துவிட்டார்கள். பிரபாகரன் அவர்களின் தந்தை இலங்கை அரசாங்கத்தின் மாவட்டக் காணி அதி காரியாகப் பல வருடங்கள் கடமை புரிந்தவர். பிரபாகரன் அவர்கள் தனது கல்வியை வல்வெட்டித்துறையில் ஊரிக்காடு எனும் இடத்திலுள்ள 'சிதம்பரா கல்லூரியில்' 10ம் வகுப்பு வளர்யிலும் கற்றார். யாழிப்பாணத்தில் அந்நாட்களில் செல்வுமிக்க குடும்பங்களில் பிறந்த பிள்ளைகள் ஆங்கிலம் கற்பதும், வெளிநாடுகளுக்கு வேலைக்குப் போவதும், அரசு பணிகளில் அமர்வதுமே வாழ்வின் இலட்சியமாகக் கொள்வது நடைமுறையாக இருந்து வந்தன. ஆனால் பிரபாகரன் அவர்களின் சிந்தனையோட்டம் சிறுவயதிலேயே வேறுவிதமாக இருந்தது.

தந்தையுடன் வெளியிடங்களுக்குச் செல்லும்போது சிங்களக் காவற்துறையினர் அப்பாவித் தமிழர்களை அடித்து இம்சிப்பதையும், உதைப்பதையும் கண்டதினால் சிறுவனாக இருந்த பிரபாகரனின் பிஞ்சை உள்ளத்தில் அதிர்ச்சியும், வேதனையும் ஏற்பட்டதுடன் அவைகளே ஆழமான வடுவையும் ஏற்படுத்திவிட்டன. அதிலும் குறிப்பாகப் பிரபாகரன் அவர்கள் சிறுவனாக இருந்தபோது 1958 ஆம் ஆண்டில் நடந்த முதலாவது தமிழன அழிவில் நிகழ்ந்த பயங்கர சம்பவங்கள் அவர் மனதில் ஆழமான பாதிப்பை ஏற்படுத்திவிட்டன. சிங்கள இனவெறி யரால் எம்மக்கள், ஈவிரக்கமில்லாது கொடுரமாகக் கொல்லப்பட்ட

அறிந்துகொள்ளும் சந்தர்ப்பம் தானே தேடி வந்தது. ஒருமுறை பிரபாகரன் அவர்களைத் தேடி காவற்துறையினர் வந்தனர். அதிகாரிகள் 3 மணிக்கு அவர்கள் வீட்டுக் கதவைத் தட்டினர். கதவைத் தட்டும் சத்தம் கேட்டவுடனேயே காவற்துறையினர் வந்துவிட்டனர் என்பதைப் புரிந்து கொண்ட பிரபாகரன் அவர்கள் மாரும் அறியாமல் தப்பிவிட்டார். பிரபாகரன் அவர்களின் தாய் கதவைத் திறந்தபோது ஏராளமான காவற்துறையினர் இருப்பதைக் கண்டு தீடுக்கிட்டுப் போனார். ஏனென்றால் அவர்கள் இரகசிய இயக்கத்தில் இருக்கிறார் என்ற செய்தியை அப்போது அவர் அறிந்திருக்கவில்லை. வீடு முழுவதும் காவற்துறையினர் சோதனையிட்டனர்.

1978 சித்திரை 7ம் நாள், கொழும்பு 4ம் மாடி சித்திரவதையில் பெயர் பெற்ற இன்ஸ்பெக்டர் பஸ்தியாம்பிள்ளை உட்பட 04 இலங்கை உலவுப் படையைச் சேர்ந்த காவற்துறையினர் முருங்கன் மடு வீதிக்கு உட்புறமான காட்டில் வைத்துச் சுட்டுக் கொல்லப்பட்டனர். 1978 சித்திரை 25ம் நாள், முதன்முறையாக புதிய தமிழ்ப்புலிகள் இயக்கத்தின் இராணுவ நடவடிக்கைகளில் இருந்து தமிழ்மீது விடுதலைப்புலிகளின் இராணுவ நடவடிக்கைகள் வரை எல்லாமாகச் சேர்ந்து 11 இராணுவ நடவடிக்கைகளுக்கு தமிழ்மீது விடுதலைப்புலிகள் பகிரங்கமாக உரிமை கோரி அறிக்கை விட்டனர். 1978 வைகாசி 19ம் நாள் 'தமிழ்மீது விடுதலைப் புலிகள் தடைச்சட்டம்' இலங்கைப் பாராஞ்சுமற்றத்தில் நிறைவேற்றப்பட்டது.



## தமிழ்மீது மக்களுக்கான வழி, பிரபாகரன் கடைசிவரை தனது இலட்சியத்தில் கிருந்து மாறவில்லை

வடிவம். கெரில்லாப் போர்முறை மக்கள் போராட்டத்திற்கு முரண்பட்டதல்ல. மக்கள் போராட்டத்தின் உன்னத வடிவ மாகவே அதனைக் கொள்ளவேண்டும். மக்கள் மத்தியில் ஆக்கறைகளை என்று, மக்களது அபிலாசைகளின் வெளிப்பாடாக உருவகம் கொள்ளும் பொழுதே கெரில்லாப் போர் வெகுசனப் போராட்ட வடிவத்தைப் பெறுகிறது. கெரில்லாப் போராட்டத்தை மக்கள் மத்தியில் ஆக்கறைகளை என்று, நிலைகளைச் செய்து, அப்போரில் மக்களை நேரடியாகப் பங்களிக்கச் செய்து இப்போர் முறையை பரந்துபட்ட போராக விரிவாக்குவதே எனது நோக்கமாகும்" என்று கூறினார்.

யாழிப்பாண இராச்சியத்தை ஆண்ட மன்னர்கள் காலத்திலும், அதற்குப் பின்னரும் வட தமிழ்மீது முக்கிய தறைமுகப்பட்டினங்களில் ஒன்றாகவும், தமிழகோடிக்கரைக்கும் வட தமிழ்மீது முக்கியமாகப் பாலமாகவும் கப்பலோடி, திரைக்கல்லைகளில் தீரியிம் குவித்த மறவர்கள் வாழும் பூமிதான் வல்வெட்டித்துறை தமிழ்மீது சரித்திரத்தில் இவ்வூர் அழியாப் புகழைப் பெறுகிறது. காரணம் இங்குதான் தமிழ்மீது தேசிய விடுதலைப் போரை மக்கள் ஆதாரவுடன் முன்னெடுத்துச் செல்லும் பெறுகிறது. கெரில்லாப் போராட்டத்தை மக்கள் மத்தியில் நிலைகளைச் செய்து, அப்போரில் மக்களை நேரடியாகப் பங்களிக்கச் செய்து இப்போர் முறையை பரந்துபட்ட போராக விரிவாக்குவதே எனது நோக்கமாகும்" என்று கூறினார்.

யாழிப்பாண இராச்சியத்தை ஆண்ட மன்னர்கள் காலத்திலும், அதற்குப் பின்னரும் வட தமிழ்மீது முக்கிய தறைமுகப்பட்டினங்களில் ஒன்றாகவும், தமிழகோடிக்கரைக்கும் வட தமிழ்மீது முக்கியமாகப் பாலமாகவும் கப்பலோடி, திரைக்கல்லைகளில் தீரியிம் குவித்த மறவர்கள் வாழும் பூமிதான் வல்வெட்டித்துறை தமிழ்மீது சரித்திரத்தில் இவ்வூர் அழியாப் புகழைப் பெறுகிறது. காரணம் இங்குதான் தமிழ்மீது தேசிய விடுதலைப் போரை மக்கள் ஆதாரவுடன் முன்னெடுத்துச் செல்லும் பெறுகிறது. கெரில்லாப் போராட்டத்தை மக்கள் மத்தியில் நிலைகளைச் செய்து, அப்போரில் மக்களை நேரடியாகப் பங்களிக்கச் செய்து இப்போர் முறையை பரந்துபட்ட போராக விரிவாக்குவதே எனது நோக்கமாகும்" என்று கூறினார்.

இக் குடும்பத்தின் முதலாதையரான திருமேனியார் வெங்கடாசலம் என்பவர் அவ்வூரிலுள்ள வல்லை வைத்துல்லைக்கட்டியும், வல்லை முத்துமாரியம்மன் கோயில், நெடிய காடு பிள்ளையார் கோயில் இரண்டையும் கட்ட உதவியும் செய்தார். இவ்வூருக்கு அருகிலுள்ள பருத்தித்துறையில் மெத்தை வீட்டு நார்களின்கம் என்பவரின் குடும்பமும் பல கொவில்களைக் கட்டியெழுப்பிய குடும்பம் ஆகும். இவ்வூரு குடும்பத்தினரும் திருமேனியார் குடும்பமாகும். திருமேனியார் குடும்பத்தில் தோன்றிய திரு. திருமேனியார் குடும்பத்தில் வேலுபிள்ளையும், நாகவிள்கம் வழித்தோன்றிய பார்வதியும் திருமேனியார் குடும்பத்தினர் கொண்டனர்.

நெஞ்சை உறுத்தும் சம்பவங்களை அவர் கேள்விப்பட்டதோடு, அவருடைய பெற்றோருக்கு நன்கு தெரிந்த ஒரு விதவைத்தாய் தனக்கு நேர்ந்த துயரச் சம்பவத்தைச் சிறுவனாக இருந்த பிரபாகரனுக்குக் கூறியபோதும், சிறுவர்களைக் கொதிக்கும் தார்ப் பீபாக்களினுள் உயிருடன் வீசிக் கொன்ற கோச் சம்பவங்கள், பாணந்துறையில் இந்துக் குரு ஒருவர் உயிரோடு தீ மூட்டி ஏரிக்கப்பட்ட சம்பவம், இவ்வாறு அநாதரவான அப்பாவித் தமிழர்கள் எவ்வாறெல்லாம் கொடுரமான தாக்குதலுக்கு உள்ளாகின்றனர் என்பதையெல்லாம் அவர் அறிந்தபோதும் தமிழ் மக்கள் மீது ஆழந்த அனுகாபமும் அன்பும் ஏற்பட்டது.

இந்தச் சிங்கள இனவெறி அமைப்பின் பிடிக்குள்ளிருக்கும் தமிழ் மக்களை மீட்டெடுக்க வேண்டுமென்ற உதவேகம் அவர் மனதில் உருவாகி யது. நிராயுதபாணிகளான அப்பாவித் தமிழர்களுக்கெதிராக ஆயுதவித்துறையில் இனவெ

புலமைப் பரிசில் பர்ட்டைக். எங்கள் அன்புக்கும் அபிமானத்திற்கும் உரிய மாணவச் செல்வங்களே!

உங்களை மனமார வாழ்த்துகின்றோம். முயற்சி உடையார் இகழ்ச்சி அடையார் என்பதும், பாடுபட்டால் பயன் கிடைக்காமல் போகாது என்பதும், அயராது, சோர்வில்லாது உழைப்பவர் ஊனையும் வெல்வர் என்பதும் தமிழறிந்தோர் அனைவரும் அறிந்த செய்திகளாகும்.

ஆதலால் எமது ஆருயிர் மாணவச் செல்வங்களே! இன்னும் ஆறேயாரு நாட்கள் தான் இருக்கும். இற்றைப் பொழுதிலிருந்து, துயிலும் நேரம் தவிர, உங்கள் ஜயங்களை நீக்குவதற்காக நீங்கள் யப்பூந்துவிர்களாயன் நிச்சயம், குறைந்து இன்னும் இருபது புள்ளிகளாவது கூடுதலாக எடுப்பிர்கள். இது சத்தியவார்த்தை. நம்பினோர் கெடுவதில்லை இது. நான்கு மறைத் தீர்ப்பு.

நம்புங்கள். உங்களை, உங்கள் உயிருக்குமிரான ஆசிரியர்களை, உங்களுக்காகவே கைமகளைச் சமந்தும், கனவுகளைச் சமந்தும் ஏக்கத்தோடும் காத்திருக்கும் பெற்றோர்களை, உங்களை வாழ்த்தி நிற்கும் உற்றம் சுற்றம் உறவுநட்புக்களை மதித்து. அவர்களுக்காகவும் தயது கூந்து மனம் வைத்துப் படித்து உய்யுங்கள்.

இனிவரும் ஆறுநாட்கள் அற்புதமான நாட்கள். நேரத்தை உச்சப்பயன்பாட்டுக்கு உட்படுத்துவது எப்படி என்பதை நீங்கள் மட்டுமல்ல, உங்கள் வெற்றிக்காகத் தமைறந்து உழைக்கின்ற சகல தரப்பினர்க்கும் ஆய்ந்தறிந்து பயன்படுத்துகின்ற காலம். இதுவொரு தவக்காலம். நோன்பு நோற்கின்ற காலம். விரதம் இருக்கின்ற காலம். தவம் என்பதும், நோன்பு என்பதும், விரதம் என்பதும் வேற்றல். மனவொருமையுடன் மேன்மையான காரியங்களைச் செய்யும் காலம் என்பதுதான் இவற்றின் பொருள். நோன்பு, தவம், விரதம் என்பவை உன்னதமான ஒத்த கருத்துள்ள சொற்கள்.

படித்துப் படித்து மற்பது படியல்ல. எஞ்சீல் படித்துவைத்து தெவைப்படும் பொதல்லாம் யப்பூந்துவது படிப்பு.

உலகில் புண்ணியம் எதுவென்றால் படிப்பு என்றும், பாவம் எதுவென்றால் நேரத்தை வீணாக்குவது என்றும் அனுபவமொழிகள் சொல்கின்றன.

முன்னாள் ஜனதாக் கட்சித் தலைவர் சுப்ரமணிய சுவாமி நீந்திய - தீவங்கை தூதுவரா?

இவர் இந்திய தேர்தலுக்கு முன்பு பலமுறை இலங்கை வந்து சென்றுள்ளார். கடந்த மாதமும் இங்கு வந்துள்ளார். இம்மாதம் நடுப்பகுதியில் இலங்கையில் இடம்பெறவிருக்கும் இராணுவக் கருத்தரங்கில் கலந்துகொள்ள வருகைதரவுள்ளதாகவும் உத்தியோகப் பற்றற் முறையில் அறிய முடிகின்றது. இவரின் இலங்கை விஜயம் உத்தியோகப்பூர்வமானதா? அல்லது தனிப்பட்டவிஜயமா? என்ற கேள்விலகில் வாழும் அனைத்து தமிழ் மக்களினதும் கேள்வியாகும்.

காரணம் என்னவெனில் இந்தியாவிலுள்ள அனைத்து மக்களினாலும் போற்றிப் பாதுகாக்கப்பட்டுவரும் மகாபாரதம் என்ற காவியத்தில் ஒரு பாத்திரமுண்டு. பாத்திரத்தின் பெயர் சுகுனி. இந்த சுகுனி யின் நரி தந்திரத்தால் பல்லாயிரம் பேர்மாண்டு போனார்கள். ஆயிரக்கணக்கான பெண்கள் விதவையானார்கள். இது காவியம். அந்த காவியத்தில் (மகாபாரதம்) நடந்த சம்பவங்களுக்கும் தமிழ் மக்களுக்கு நடந்த சம்பவங்களுக்கும் ஒற்றுமைகள் பலவுண்டு. அந்த காவிய

கௌனமையும், தற்றும் வாய்ப்புத்தனும், யீடுகைகளும் மகவும் இன்யைவ. இம்முன்றையும் கொண்டுள்ள நீங்கள் மிகவும் பாக்கியசாலிகள். கிடைக்க அரிதான நன்மைகள் கிடைப்பதையே பாக்கியம் என்கின்றோம். புலமைப்பரிசில் பர்ட்டைசைப் பெறு பேறு உங்கள் பாக்கியத்தின் அளவுடு. நல்ல பாக்கியம் செய்திட இன்னும் காலம் கடந்துவிடவில்லை அருமைப்பின்னைகளே.

**நீங்கள் சூந்து பறவேண்டுமாயன்:**

01. ஏற்கனவேயும் இனியும் மனம் விரும்பிக் கற்பவர்களாக இருக்கவேண்டும்.

02. அழகான எழுத்துக்களையும், இலக்கங்களையும் எழுத வேண்டும்.

03. விளாக்களை முழுமையாகவும், விளங்கியும் வாசித்தல் வேண்டும்.

04. விடைதெரியாத ஒரிரு விளாக்கள் இருந்தால், இறுதியில் செய்யலாம் என எண்ணி அப்பால் ஏனைய விளாக்களுக்கு விடையாக்கக் கூடிய செல்ல வேண்டும்.

05. எழுத்துப்பிழைகள் அறவே இல்லாத எழுதவேண்டும். மழையில் மலை பெய்வதில்லை. மலையில்தான் மழை பெய்யும். மாப்பொருள் சமிபாட்டின் போது வெள்ளமாக மாறி குருதி யோடு கலந்து எம்மை வாழ்விக்கிறது. ஆதலால் எழுத்துப்பிழையற எழுதவேண்டும்.

06. விடைகளைச் சுருக்கமாக எழுதவேண்டும். விடையை மட்டுமே எழுதவேண்டும்.

07. மனவொருமையோடும், அமைதி யோடும் எழுதவேண்டும். இறை நினைவு மனதில் இழையோடவேண்டும். ஒரு நாட்டின் தலைவிதி வகுப்பறைகளில் நிர்ணயிக்கப்படுகின்றது என்பது பொதுவிதி. இருகண்களாகத் திகழும் பெற்றோரும், ஆசிரியர்களும் தெய்வங்களாக வேண்டும்.

இவற்றை நீங்கள் கருத்தில் கொள்வது மிகமிக அவசியம். அடுத்தது நேரம். இன்றுவரை நீங்கள் எவ்வளவோ முயன்று பாடுபட்டுக்கற்றதெல்லாம் இரு மனித்தியாலயங்களுக்குள்ளே பர்ட்சிக்கப்படும் நினைவை முற்றிலும் பொருளை வேறு படுத்தாமல் எழுத்துப்பிழைகளை தெய்வங்களாக வேண்டும்.

இவற்றை நீங்கள் கருத்தில் கொள்வது மிகமிக அவசியம். அடுத்தது நேரம். இன்றுவரை நீங்கள் எவ்வளவோ முயன்று பாடுபட்டுக்கற்றதெல்லாம் இரு மனித்தியாலயங்களுக்குள்ளே பர்ட்சிக்கப்படும் நினைவை முற்றிலும் பொருளை வேறு படுத்தாமல் எழுத்துப்பிழைகளை தெய்வங்களாக வேண்டும்.

அவன் கல்லால் வீடு கட்டினான். இதனை அவன் கள்ளால் வீடு கட்டினான் என்ன எல்லாமா? அருந்தும் கள் வேறு, வீடு கட்டும் கல் வேறு அல்லவா!

ஆதலால் முற்றிலும் பொருளை வேறு படுத்தாமல் எழுத்துப்பிழைகளை வீடாதிருப்போம்.

முக்கியமாக நாம் விடும் எழுத்துப்பிழைகள் வருமாறு அமை

விளாக்காமல், அங்கு ஒங்கு பார்க்காமல், அவர் என்ன செய்தார், கூர்ப் என்ன செய்தார் என்று யோக்காமல் மனவாரு மையாட யீடுகை எழுதுவதைத் தவிர வேறு எந்த யோக்களையும் இல்லாமல் யீடுகை எழுதுவன்டும்.

யும்.

1.ல.ா.ழ 2.ஏ.ஏ.ந 3.ர.ற 4.க.போவனை 5.அரவு(ா)

போடவேண்டிய இடங்கள்.

உ+ம்:

1. அவன் வாலால் வாளைக் குலையை வெட்டிவிற்றுப் பாள் வாங்கி வந்தான். இங்கு “அவன் வாளால் வாழுக்குலையை வெட்டிவிற்றுப் பால்வாங்கி வந்தான்” என்பதே சரியான கூற்று.

2. நறிக்கறியையாரும் உப்பது இள்ளை என்பது உண்மையில் நறிக்கறியையாரும் உப்பது இல்லை என்பதாக இருக்க வேண்டும்.

3. மன்னை ஆழும் மன்னை விளாயகளை வணங்கி னின்றான் இது மன்னை ஆளும் மன்னை விநாயக னை வணங்கி னின்றான் என்றாலே சரியான வடிவமாகும்.

ஆதலால் நால்களை வாகிக்கும் போது இப்படியான மயக்கம் தருகின்ற சொற்கள்வரும்போதெல்லாம்மனதை நிறுத்தி அச்சொற்களை மனதில் பதித்தல் வேண்டும். முயற்சியாலும் பயிற்சியாலுமே காலப்போக்கில் இப்படியான பிழைகள் அற்றுப்போகும்.

எஞ்சியுள் இவ்வாறு நாட்களும் மாணவர்களுக்கு ஒரு தவக்காலம். பெற்றோரும், ஆசிரியர்களும் தங்கள் மனமாற்ந்த கடும் உழைப்பு வீண்போக்குடையாது தவறவே கூடாது. ஏன் வில்லை கெஞ்சம் காலம்.

இக்காலத்துள் நாட்களுக்கு தெரிந்தவற்றை மீள்மீப்படிக்காது, தெரியாதவற்றை வில்லைக்கொண்டு, அநாவசியமானவற்றைப் படிக்காது, அவசியமானவற்றைத் தவறவிடாமல் படித்து எம் தாயித் தநுநாட்டின் தவப்புல்வர்களாக, துல்வர்யர்களாக மாறுவோக.

ச.க.தியாகவிலங்கம். வ/கற்பகபுரம். அத.க.பாடசாலை. ஒய்வு நிலை அதிபர், வவுனியா.

பிற்குறிப்பு. 17.08.2014, வரும் ஞாயிறு நீங்கள் பர்ட்டைச எழுதிமுடித்திருப்பிர்கள். இனி என்ன செய்யலாம், செய்யாது விடலாம் எனச் சிந்தித்துப்பார்ப்பதற்கான ஒரு கட்டுரையை தயவு செய்து வரும் ஞாயிறு தினப்புயில் படித்துப் பய

**பி ரா ந் த ய சி**



**செய்தகள்**

**சீ. விவகாரம் கு பெண்ணீர் கந்து**



கைதுசெய்யப்பட்டுள்ளார்.

அத்துடன், இந்தச் சிகவை வாங்கியதாகக் கூறப்படும்பெண்ணையும் கைதுசெய்துள்ளதாக பொலிஸார் தெரிவித்துள்ளனர். இவர் கள் மஹரந்திவான் நீதிமன்றத்தில் வெள்ளிக்கிழமை ஆஜர் படுத்தப்பட்டுள்ளனர்.

இது தொடர்பில் சப்புகள்கந்த பொலி ஸார் விசாரணைகளை மேற்கொண்டு வருகின்றனர்.

**சுமாங்களும் அருள்மிகு மூல் வீரபத்தீர்காளி அம்மன் ஆலய வருபாந்த அஸங்கார உற்சவம் - 2014**



பிரியாவின் நெறியாக்கையில் நடன நிகழ்வு நடைபெற்றது. 10.08.2014 ஞாயிறு காலை 9.00 மணிக்கு முத்துமாரியம்மன் ஆலயத்தில் இருந்து பால் குடம் தீச்சட்டி எடுத்து வரப்பட்டு 10.00 மணிக்கு அம்பாளுக்கு அபிஷேகம் தீர்த்தோற்சம் நடைபெறும்.

மாலை 4 மணிக்கு கூமாங்களும் மூல் முத்துமாரியம்மன் ஆலயத்தில் இருந்து காவடி பறவைக்காவடி எடுக்கப்பட்டு மாலை ஆலயத்தை வந்தடையும். அதன் பின்னர் தீ மிதிப்பு வைபவம் நடைபெறும். 11.08.2014 திங்கள் வைவர் பூஜையுடன் அலங்கார உற்சவம் சிறப்புற நிறைவடைய உள்ளது.

பிராந்திய செய்தியாளர் பாஸ்கரன் கதீஷன்

**யானை குழப்பத்தால் 12 பேர் காயம்**



இரு இடம்பெற்றுள்ளது. பெருவரா ஊர்வலம் வீதி வழியாக சென்று மீண்டும் தலதா மாளிகைக்கு செல்லும் வழியில் இராஜ வீதி தேவ வீதி சந்தியில் வைத்தே யானை ஒன்று திடீர் என குழப்பம் விளைவித்துள்ளது.

இதனால் யானை பாகன், நடனகாரர்கள், கர்ப்பினி பெண் ஒருவர், பொலிஸ் கான்ஸ்டபிள் ஒருவர் உட்பட 12 பேர் காயமடைந்துள்ளனர்.

இதனையுடுத்து போராதனை மிருக வைத்தியசாலை வைத்தியர் அழைக்கப்பட்டு யானைக்கு மருந்தேறப்பட்டதையுடுத்து நிலைமை சுழுகத்திற்கு கொண்டு வரப்பட்டது.

அழும்பக்கத் தொடர்ச்சி... அதன்பிறகு பிரச்சினைகளுக்கு தீவு காண்பது என்பது கடின மாக அமைந்துவிடும். பிரபா கருளின் தற்கொலைத்தாக்குதலை அங்கிரிக்காத அமெரிக்கர் இலங்கையர்த்திற்கு ஆதரவு வழங்கியிருந்தது. அதே நேரம் இலங்கையில் தனக்கு ஆதரவு ஆக்கரையுடன் செயற்படுகின்றது. அல்லது அதற்கு ஒத்துழைப்பு வழங்கவில்லை என்றெல்லாம் கூறப்பட்டுவரும் அதேநேரம் வட்டிழக்கு மக்களுக்கு அல்லது தமிழ்நித்திற்கு தீர்வுகளை பெற்றுக்கொள்ளும் நோக்கில் அமெரிக்காவின் தற்போதைய நடவடிக்கைகள் இடம்பெறுகின்றன.

இலங்கையின் பாதுகாப்பு அதிகாரி களினாலோ அல்லது இலங்கையின் இனவாதக கட்சிகளினாலோ தொடர்ச்சியாக அமெரிக்கர்த்திற்கு அழுத்தங்கள் ஏற்படுமாயின் அமெரிக்கா இலங்கையின் மீது கடுமையான



**சப்ரகமுவ பல்கலைக்கழகத்தில் போராட்டம்**

அரசாங்கச் செயற்திட்டத்திற்கு அமை வாக தமது மகனும் புனர்வாழ்வு பயிற்சி பெற்றிருந்தார் என்றும் தெரிவித்திருக்கிறார்கள். அவ்வாறு பயிற்சி பெற்ற பிறகு, இவர் தற்போது சப்ரகமுவ பல்கலைக்கழகத்தில் பயின்று வருகின்றார்.

கைதுசெய்யப்பட்ட மாணவன் நிரோஜன் மேல்விசாரணைக்காகக் கொழும்புக்குக் கொண்டு செல்லப்பட்டுள்ளதாக பொலி ஸார் தெரிவித்துள்ளனர். அத்துடன், அங்கு அவரை, நீதிமன்றநடவடிக்கைக்கு உட்படுத்தப்படவுள்ளதாகவும், தங்களை உடனடியாகக் கொழும்புக்கு வருமாறு பொலிஸார் வியாழன் மாலை அறிவித்ததையடுத்து, தாங்கள் கொழும்புக்குச் செல்வதற்கவும் அந்த மாணவனின் தாயார் யோகநாதன் மல்லிகாவதி பிரசியிடம் தெரிவித்தார்.

இந்த கைது குறித்து தகவல் தெரிவித்த பொலிஸ் ஊடகப் பேச்சாளர் அஜித் ரோகண், இந்தப் பல்கலைக்கழகத்தில் அன்மையில் இடம்பெற்ற சம்பவங்களின் பின்னரியில் இனங்களுக்கிடையில் குரோதத்தை ஏற்படுத்தத்தக்கவகையில் சிலர் செயற்பட்டு வருவது தொடர்பாகக் கிடைத்தத்தகவலின் அடிப்படையில் இந்த மாணவன் அடையாளம் காணப்பட்டு கைது செய்யப்பட்டுள்ளதாகவும் தெரிவித்தார்.

விடுதலைப்புவிகளுடன் இணைந்திருந்து பின்னர் புனர்வாழ்வளிக்கப்பட்ட அந்த மாணவனுடைய கைத்தொலைபேசியில் சந்தேகத்திற்கு இடமான வகையில் சில தகவல்கள் இருந்தமை கண்டுபிடிக்கப்பட்டதையடுத்தே அவர் பயங்கரவாதப்புலனாய்வு பிரிவினாரால் விசாரணைக்கு உட்படுத்தப்பட்டுள்ளார். இந்த விசாரணைகளில் அவர் பயங்கரவாதத்துடன் தொடர்புடையவர் என்று கண்டுபிடிக்கப்பட்டால், அவர் நீதிமன்றத்தின் ஊடாக சட்ட நடவடிக்கைக்கு உட்படுத்தப்படுவார் என்றும் அஜித் ரோகண் தெரிவித்தார்.

**02 லட்சம் பாடசாலை பீள்ளைகள் பெற்றோர் இன்ற வாழ்க்கையிற்கும் இடமான வெண்டும் என்றும் அளிக்க வேண்டும் என்றும் புனர்வாழ்வு அளிக்க வேண்டும் என்றும் கண்டுபிடிக்கப்பட்டதையடுத்தே அவர் பயங்கரவாதப்புலனாய்வு விசாரணைக்கு உட்படுத்தப்பட்டுள்ளார். இந்த விசாரணைகளில் அவர் பயங்கரவாதத்துடன் தொடர்புடையவர் என்று கண்டுபிடிக்கப்பட்டால், அவர் நீதிமன்றத்தின் ஊடாக சட்ட நடவடிக்கைக்கு உட்படுத்தப்படுவார் என்றும் அஜித் ரோகண் தெரிவித்தார்.**



இலங்கையில் சுமார் 2 லட்சத்து ஜியாயிரம் பாடசாலை சிறுவர்கள் பெற்றோர் இன்றி வாழ்ந்து வருவதாக கைது செய்யப்பட்டிருப்பதாகத் தெரிவிக்கப்பட்டிருக்கின்றது. யுத்தம் முடிவுக்கு வந்தபின்னர், இயக்கத்தில் இருந்தவர்கள் அனைவருக்கும் புனர்வாழ்வு அளிக்க வேண்டும் என்றும் கண்டுபிடிக்கப்பட்டதையடுத்தே அவர் பயங்கரவாதப்புலனாய்வு விசாரணைக்கு உட்படுத்தப்பட்டுள்ளார். சர்வதேச இளைஞர் தினம் ஒக்டோபர் 12ம் திகதி வருவதை முன்னிட்டு இடம்பெற்ற நிகழ்வு ஒன்றில் நீலாமணி இதனை தெரிவித்தார்.

இதேவேளை பெரும்பாலன் பெற்றோர் குறைந்த வருமானத்தை பெறுவதன் காரணமாக தமது பிள்ளைகளை பராமரிக்க முடியாதுள்ளதாக அவர் குறிப்பிட்டுள்ளார். சர்வதேச இளைஞர் தினம் ஒக்டோபர் 12ம் திகதி வருவதை முன்னிட்டு இடம்பெற்ற நிகழ்வு ஒன்றில் நீலாமணி இதனை தெரிவித்தார்.

**05 ஆம் பக்கத் தொடர்ச்சி...**

இன்று எற்படுத்தும் இன்னுமொரு தடவை ஊடகவியலார் சந்திப்பினை நடத்துகின்றோம் தடுத்தப்பாருங்கள் என்று சவால் விடுவதன் மூலம் அதன் பின்னணி எவ்வாறிருக்கின்றது என்பதனை அறிந்துகொள்ளமுடியும். ஆரம்பத்தில் குறிப்பிட்டுபோல வீட்டோ அதிகாரம் கொண்டநாடுகளின்தமது ஆயுதவியாபாரம், அரசியல் நடவடிக்கைகளுக்கு அமை வாகவே தனது நடவடிக்கைகளை ஒரு நாட்டின் மீது நடத்திச்செல்லும். உலக மகாயுத்தம் ஒன்று ஏற்பட்டால் அதனை ஆசியப்பிராந்தியத்திலிருந்து எவ்வாறு சமாளித்துக்கொள்வது. அதற்கு சிறந்த தளமாக இலங்கையே அமைகின்றது. ஆகவே இலங்கையில் எப்பகுதி அமெரிக்காவிற்குத்தேவையோ அதுவரை அதனது புலனாய்வு நடவடிக்கைகளும், பிள்ளையையும் கிள்ளி தொட்டிலையும் ஆட்டும் நடவடிக்கைகளும் இடம்பெற்றுக்கொண்டேயிருக்கும். இதனையும் தாண்டிய ஏற்பு வெள்ளியையும் என்பதில் எவ்வித சந்தேகமுமில்லை.

இதனையும் தாண்டி அமெரிக்கத்து தரகம் இலங்கையிலிருந்து வெளியேறுமானால் மீண்டும் விடுதலைப்புவிகள் சிங்கள் தெரிவித்து பொலிஸ் தெரிவித்து கொண்டிருக்கின்றது. இவற்றிற்கெல்லாம் ஆர்ப்பாட்டங்கள் செய்யவேண்டுமென்றால் வாழ்நாள் முழுவதும் ஈடுபடவேண்டும். எத்தனையோ நடிகர் நடிகைகள் தமது படப்பிடிப்பிற்காக இலங்கையில் வாழ்கின்ற சிங்கள் வர்த்தகர்கள் மற்றும் அமைச்சர்களிடமிருந்து பணம் பெற்றுள்ளனர். அன்மையில் கூட கத்தி படத்திற்கு மவிந்த ராஜபக்ஷி அவர்கள் பணம் வழங்கியதாக்கூறி செய்திகள் பலவாறு வெளிவந்தன. இதனையும் நாம் இன்று பக்கத் தொடர்ச்சி...

நினைவுபடுத்துகின்றோம்.

முள்ளிவாய்க்காலில்

# தென்புயல் கிள்ளை

யுவன் கையில் வரிசை கட்டி நிற்கும் படங்கள்



படங்களுக்கு மேல் உள்ளது, தற்போது திருடன் பொலிஸ், அஞ்சான், ஹிந்தியில் ராஜ் நடவர்லால் ரிலிஸ் ஆகி ரசிகர்களை கவர்ந்து வருகிறது.

இதை தொடர்ந்து பூஜை, ஆம்பள, தரமணி, இடம் பொருள் ஏவல், நீல்லாம் நல்லா வருவாடா, மாஸ், யட்சன் மற்றும் தெலுங்கில் ராமச்சாரன் நடிப்பில் விரைவில் வெளிவரயிருக்கும் கோவிந்து அந்தரிவாடிலே என வரிசை கட்டி நிற்கிறது. இவருக்கு மட்டும் எப்படி இத்தனை படம் கிடைக்கிறது என்று மற்ற இசையமைப்பாளர்கள் அதிர்ச்சியில் உள்ளார்களாம்.

## கியங்கள் ஆக்ரூர் விவேக், ஹீரோ வழவேலு



சினிமாவிற்கு ஓய்வு கொடுத்து தற்போது மீண்டும் களத்தில் இறங்கிவிட்டனர்.

இந்நிலையில் டுவிட்டரில் ஒரு ரசிகர் விவேக்கிடம் 'மீண்டும் நீங்கள் வடிவே லுவடன் சேர்ந்து நடிப்பீர்களா' என்று கேட்டுள்ளார். அதற்கு அவர் 'நான் தற்போது ஒரு கதை எழுதி வருகிறேன், அதில் நானும் வடிவேலும் இணைந்து நடிப்போம், கண்டிப்பாக மக்களுக்கு இது பிடிக்கும் என கூறி ரசிகர்களை இன்ப அதிர்ச்சியில் ஆழ்த்தினார்.

## சிரஞ்சீவி என் குருநாதர் - சூர்யா



சூர்யா.குறிப்பாக வெளிமாநிலரசிகர்களை ஈர்க்க ஆந்திரா, கேரளா என்று விசிட் அடித்து வருகிறார். சமீபத்தில் அஞ்சான் தெலுங்கு பதிப்பின் ஒடியோ சக்சஸ் பார்ட்டியில் கலந்துக்கொண்டார்.

இதில் பேசியதூர்யா 'சிரஞ்சீவி அவர்களின் இரத்த தான் வங்கியைப் பற்றிக் கேள்விப்பட்டதும் தான் என்னுடைய 'அகரம்' அறக்கட்டளை மூலம் இந்த சமுதாயத்திற்கும் நல்லது செய்ய வேண்டும் என்ற எண்ணம் ஏற்பட்டது. நான் அவரைத் தான் ரோல் மொடலாக நினைக்கிறேன்' என்று கூறியுள்ளார்.

## மைக்கேல் ஜக்சனை போல் உருவும் மாறிய ரசிகள்



பாட முடியாவிட்டாலும், அவரை போன்ற தோற்றும் பெற வேண்டும் என்பது அவரது நீண்டநாள் ஆசை.

இதற்காக பல லட்ச கணக்கில் பணம் செலவு செய்து, மைக்கேல் ஐக்சனை போல உடல் நிற்த்தை பெறுவதற்காக அசிட்டை ஊசி மூலம் தனது உடலில் செலுத்தி முகம் உட்பட உடல் முழுவதை யும் வெளுக்க செய்துள்ளார். பின்னர், நான்கு முறை முகத்தில் பிளாஸ்டிக் சர்ஜரி செய்து அவருடைய தோற்றுத்தை பெற்று வெற்றி பெற்றுள்ளார். மைக்கேல் ஐக்சனின் தோற்றுத்தை பெற்ற அண்டோனியா தினமும் அவரை போல நான்குமணி நேரம் நடனப்பயிற்சியும் பெறுகிறார்.

## ஐ.வி.ப்ரகாஶன் ஒசையும் நீக்க



ஙைக் கூட்டம் என்ற படம் மூலம் தயாரிப்பாளராகவும் சினிமாவில் கலமிறங்கிய ஐ.வி. தற்போது பென்சில் என்ற படம் மூலம் ஹீரோவாக அறிமுகமாக இருக்கிறார்.

பென்சில் படத்தையுடுத்து தறிவா இல்லனா நயன்தாரா படத்திலும் ஹீரோவாக நடிக்கிறார் ஐ.வி. இந்த இரண்டு படங்களுக்குப் பிறகு ஐ.வி. பிரகாஷ் டார்லிங் என்ற படத்தில் நடிக்கிறார். காமெடி, திகில் கலந்த பேய் படமாக உருவாகும் இப்படத்தில் ஐ.வி.யின் டார்லிங்காக நிக்கி கல்ராணி நடிக்கிறார்.

வெயில் படம் மூலம் தமிழ் சினிமாவிற்கு இசையமைப்பாளராக அறிமுகமான வர் ஐ.வி.பிரகாஷ். இப்படத்திற்கு பிறகு இவர் இதுவரை 25 படங்களுக்கு மேல் இசையமைத்துவிட்டார். பின் மத்யா

## அஸ்த்ரேலியாவில் நடிகர் அம்தாப் பச்சனுக்கு சிலை



யூக பிரபலங்களின் மெழுகு சிலைகள் உள்ளன. இதேபோல் அமிதாப் பச்சன் (71) சிலையும் அங்கு கட்டலாம் என சமீபத்தில் நடத்தப்பட்ட கருத்து வாக்கெடுப்பின் படி, முடிவு செய்யப்பட்டுள்ளது.

வரும் ஒக்டோபர் முதல் டிசம்பர் மாதம் வரை இவரின் சிலைக்கு பார்வைக்கு வைக்கப்படுவதாக உள்ளது. இச்செய்தி அமிதாபின் ரசிகர்களுக்கு பெரும் மகிழ்ச்சியை தந்துள்ளது. மேலும் சர்வதேச அளவில் பிரபலமான தடுப்பாட்ட வீரர்கள், போனால்ட் பிராட்மேன், கேப்டன் குக், ஹொலிவுட் நடத்திரங்கள், நிகோல் கிட்மேன், ஹக் ஜாக்மேன், ஜானி டெப், லெடி காகா ஆகியோரின் சிலைகளும் இங்கு வைக்கப்பட்டுள்ளது.

## நடுநோப்பும் குத்தாப்பம் யோட்ட ஹன்ச்கா



பொது மக்களிடம் பழகமாட்டார்கள், அதற்கான அவசியமும் இல்லை. ஆனால் ஹன்சிகா அப்படி இல்லை, எங்கு சென்றாலும் தன் ரசிகர்களுடன் கலந்துரையாட அவர்களுக்கு இன்ப அதிர்ச்சி கொடுப்பார்.

சமீபத்தில் தான் ஹன்சிகா ஜாரோப்பாவிற்கு சென்று வந்தார். அங்கு திடீரென்று அவர்களின் பாரம்பரிய நடனத்தில் கலந்துக்கொண்டு தான் ஒரு நடிகை என்பதையும் மறந்து உற்சாகமாக நடனம் ஆடினார்.

## சமூக சேவைகளில் ஈருப்பும் அசின்



இந்தியில் அபிஷேக் பச்சன் ஜோடியாக ஆல் இல் வெல் படத்தில் மட்டும் நடித்துக் கொண்டிருக்கிறார். பட வாய்ப்புகள் கிடைக்காத அசின் சினிமாவையும் தான்டி சமூக சேவை பணியிலும் ஆர்வம் காட்டி வருகிறார்.

சமீபத்தில் மும்பையில் இரத்ததான் முகாம் நடந்தது. இந்த முகாமை தொடங்கி வைத்த அசின் ரத்த தான் மும் செய்திருக்கிறார். அத்துடன் தனது கண்கள் மற்றும் உடல் உறுப்புகளை தானம் செய்யும் முடிவு செய்துள்ளார். இதற்கான உறுதிமொழி பத்திரத்தில் கையெழுத்துக்கொண்டார். இதனை அசினே தெரிவித்துள்ளார்.

## சமந்தாவின் திடிர் முதவால் தயாரிப்பாளர்கள்



செய்ய மாட்டர்கள் அல்லவே. அதாவது இன்றைய திகதியில் நயன்தாரா, அனுஷ்கா, காஜலின் சம்பளம் ஒரு கோடி தொட்டு விட்டது, ஆனால் இதுவரை சம்பளத்தில் அக்கறை காட்டாமல் இருந்த நடிகை அஞ்சான் படத்துக்கு பிறகு என்னுடைய சம்பளம் கோட்டிக்கணக்கில் தான் என்று இப்போது அனைத்து தயாரிப்பாளர்களிடமும் சொல்லி விட்டாராம்.

தெலுங்கில் சமந்தாவுக்கு நல்ல மார்க்கெட் உள்ளது என்று அவர்கள் கொண்டு வருவதற்கு அந்த நடனத்தையெடுப்பதற்கு அனுமதி கிடைத்தினார்கள். இதனை தெரிவித்துவிட்டது. தயாரிப்பாளர்களிடமும் சொல்லி விட்டாராம்.

தெலுங்கில் சமந்தாவுக்கு நல்ல மார்க்கெட் உள்ளது என்றும் அஞ்சான் படத்தை கொண்டு வருவதற்கு அந்தக் குத்து கொண்டு வருகிறது. போகிற போக்கை பார்த்தால் இந்த வருடம் இறுதிக்குள் அம்மணி 2 கோடி தொட்டு விடுவார் போல என்று புலம்பி கொண்டு இருக்கின்றனர் தயாரிப்பாளர்கள்.

## ரவிக்குமார் இயக்க, வெராக்லைன்

கோச்சடையான் படத்திற்கு பிறகு ரஜினினி லிங்கா படத்தில் நடித்துக் கொண்டிருப்பது நமக்கு தெரியும். இந்த படத்தில் ரஜினிக்கு ஜோடியாக சௌகாக்கி சின்ஹா, அனுஷ்கா ஆகியோர் நடித்து வருகின்றனர். கே. எஸ்.

வெங்கடேஷ் தயாரிக்கும் இப்படத்தின் படப்பிடிப்பு இறுதிக் கட்டடத்தை எட்டியுள்ளது. இதனால் படத்தை சீக்கிரமாக முடித்துவிட்டு தீபாவளி செய்திருக்கின்றனர்.



# கவிஞருப்புங்கள்

வல் தந்த நாட்கள்

பினாங்களோடு  
பினாங்களாய்  
பிதற்றிய மொழிகளோடு  
தேயம் நொருப்பிய நாட்கள்  
மறக்கவும் ஒல்லை  
மறந்திடப் போவதும் ஒல்லை  
வலியோடு கிலிதம் நாட்கள்  
வழி தெரியாமல் திணாறிய நாட்கள்  
யார் மறப்பார்கள் - ஒலை  
யார் தான் மறப்பார்கள்  
யுகங்கள் கட்டாலும்  
சோகத்தின் சுவகுகள்  
கண்ணீர் துளிகளோடு  
மணியில் நிரந்தரமே...!

வேல்மகள்

பளியம்பொக்கனை

ஒசிசனாய் நீ

வைகறுமில் தூயில் எழுத்து  
ராத்திரி ஹாங்குஞ் வரை  
ஞாநிமில் ஓட்சனாய்  
ஸ்டல் தீயா

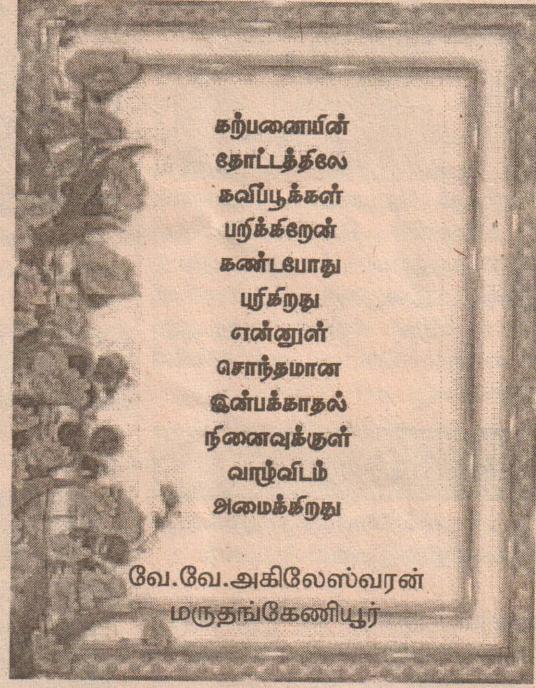
தூய்களை ஸ்டாஞ்  
நாரா பேக்ராய் - கீல்லை  
கென்ன் ஹாங்குஞ்சுலை தார்  
உன் நினைவன் ஹாங்கவில்லை  
உயர் வாழும் தீஞ்சுகள்  
உன் நினைவாடு தாஷா  
தூயில்லை என்றால்  
நீசுயல் தாலும் கீல்லை

ஞாநிமில் ஓட்சனாய்  
நெயந்தை நீயங்க வைக்குஞ் தீ  
வாழ்க்கையில் ஹாங்காய்  
வாழ்வாடு நீ வேன்றே.

S.குகா

கிளிநொச்சி

சேர்த்துஉக்கும் இதயங்கள்  
சேர்ந்திட தடுக்கும் பாசங்கள்  
கீவிகமயான கனவுகள்  
இரைய்டம் கலக்கும்  
தேயத்தின் உணர்வுகள்  
இத்தகைக்கும் நடுவில்  
கிடைவிடாமல் தவிக்கும்  
இதமான காதல்  
இரு ஜோடக் கண்களின்  
கண்ணீர்த்துவிகளுடன்...



யாழ் பேருந்தில்...

நானும்  
ஏறி இருக்க  
யாழ்  
பேருந்தில்  
பிசைச  
கேட்டு ஏறினால்  
ஒரு ஏழைப்  
பெண்

கண்ணீர்  
வழிந்தோடு  
கறுந்த முகம்

நெடு  
நாட்களாய்  
சிரிப்பை தொலைத்த  
உதடு

சலைவ  
செய்து செய்து  
திரும்பத்  
திரும்ப  
உடுத்தி  
உடுத்தி  
கசங்கி சுருங்கிய  
சேலை

சுறு  
சுறுப்பாய்  
நடக்க முடியாமல்  
மெல்ல  
நடக்கும்  
பட்டுளியில் ஒடுங்கி  
வாழப்போன  
உடல்

இப்படு  
அவைந்து  
திரிகிறது தாய்க்குளம்

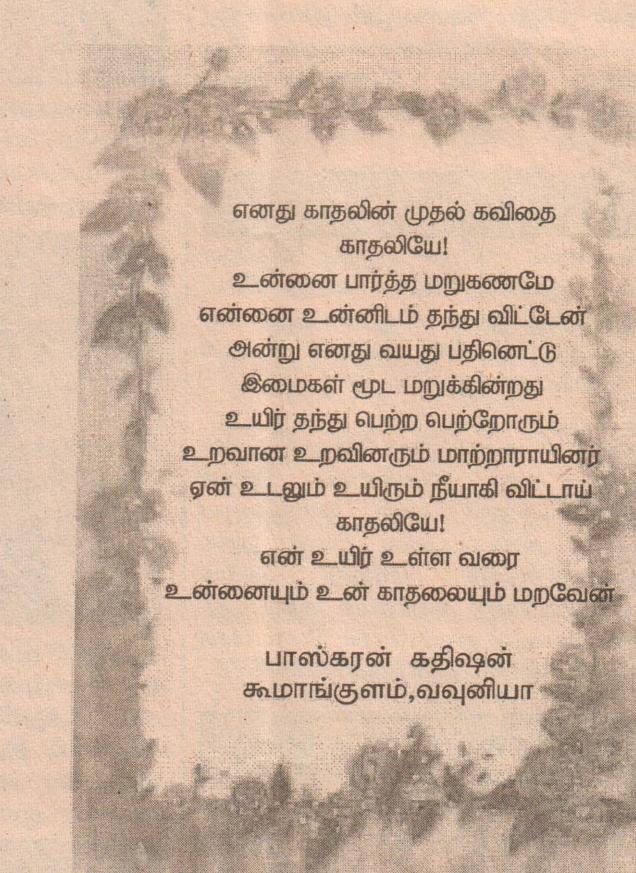
எப்படி சந்தோசம்  
வரும் வந்துசில  
இன்று மானம் விற்று  
வாழும் பெண்களின்  
நடவில்

இவள்  
கையேந்தி  
எடுக்கும்  
பிசைச

உயிர்  
வாழ்வதற்கான  
பிசைச மட்டும்  
அல்ல

தான்  
கெளரவத்தோடு  
வாழ்கிறேன்  
என்பதற்கான  
பிசைசயும்  
தான்

உயிரோவியன்

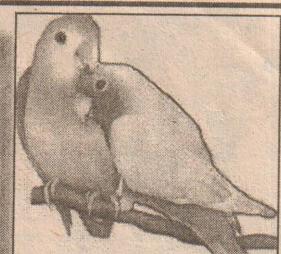


முறைத் பாதையைச்சுமில்லை  
முமலில்லா தொலைவைச்சுமில்லை  
பாதங்கள் தைக்காத முட்கஞுமில்லை  
இதை மிதிக்காத பாதங்கஞுமில்லை  
கடந்துதான் செல்கிறோம்  
நாட்களை கடத்தித்தான்  
செல்கிறோம்  
சகித்துக் கொண்டோம்  
ஏனோ சலியுகள் ஒல்லை  
வலிகஞுமில்லை  
நீருள் சுழும் மேற்கிலும்  
நிலவினை ரசித்தே  
தொடர்ந்திரும் யயனம்  
விழயலை நோக்கி  
இருவுகள் கழியடும்  
வாழ்க்கை தினிதே விழயடும்....





# புகுவாக்குப் புதிய



சர்மியின் பிடி இறுக்கமாக இருந்ததால் அவனால் உடனடியாக விடுவித்துக்கொள்ள முடியவில்லை. இத்துடன் பல்மாக இழுக்கவும்பயமாக இருந்தது. அதனால் நிதானமாக விடுவிக்க முயற்சித்தான்.

“சர்மி விடும்... ஏன் இப்ப அழகிற்ர் டொக்டர் ஒருபிரச்சினையும் இல்லை என்டு சொல்லீட்டார் தானே.”

அவளிடமிருந்து மெதுவாக விடுவித்தான். ஆயினும் அவனது கையை இறுக பற்றியிருந்தான்.

“சர்மி நீங்க சாப்பாட்டில் அக்கறையாய் இல்லாததால் தான்

கிடக்கு அதே மனக்கு வேதினை.”  
“அதுக்கு உன்றை வருத்தத்துக்கு ஒழுங்காய் மருந்து செய்யாம் வீட்டில் போய் படுத்தால் சரியே.”

அவளைப் பராமரித்துக் கணத்துப்போன தாய் கோபத்துடனேயே கேட்டாள். அதைப்புரிந்துகொண்டராம் சமாளிக்க முயற்சித்தான்.

“உமக்கு தெரியாது... உமக்கு ஏலாம் வந்த உடனை அம்மா பட்ட கஸ்ரம் எங்களுக்குத்தான் தெரியும். சிரமத்தைப்பாக்காம் உரிய காலத்தில் தேவையான மருந்துகளை எடுத்திட்டால் சுகம் தானே.”

நீண்ட பெரு மூச்சவிட்டவள்.

“சரி... சரி... எனக்கு இதுதான் கதி எண்டால்... பிறகு என்ன செய்ய எலும். நிக்கமாட்டன் எண்டு எழும்பி ஓடவா எலும். சொல்ற இடத்தில் கிடந்து தாற்றை சாப்பிட்டிட்டு கிடக்க வேண்டியது தானே.”

அப்படி அவள் கூறியது எல்லோருக்கும் மனதில் பெரும் துயரை ஏற்படுத்தியது. இவ்வளவு நேரமும் அவளின் மீது இனம் புரியாத கோபத்துடன் இருந்த வதனாலே உனர்ச்சி வசப்பட்டு....

“ஏய்... என்ன... கதைக்கிறாய் உனக்கு என்ன குறை விட்டனாங்கள். உனக்கு வருத்தம் மாற வேணும் எண்டு

**தெட்டர் - 67**

“உசார் வந்திட்டுதண்டால் முதல்ல உன்றை கதை தான் கூடும்.” ராம் கூற...

“வருத்தம் மாற்றும் முதல்ல உவளினர் வாய் அடக்க வேணும். இல்லை யெண்டால் வாறவன்டடை நல்லாய் வேண்ட வேண்டியவரும்.”

தாய் தனக்கே உரிய பொறுப்போடு கூறினாள்.

“வாறவன்டடை எங்கை வேண்டுது வாறவன் தான் செத்தான்.” தந்தை புறுபுறுத்தார்.

## முள்ளினை முகிழ்து மலர்

மயக்கம் வந்ததெண்டு டொக்டராக்கள் சொன்னவை...”

“ஓம் தம்பி டொக்டராக்கள் அதை சொல்லித்தான் பேசினவை...”

“ஏன் உமக்கு என்ன பிரச்சினை.....”

“சத்தாய் ஏதாவது குடுத்தால் அதுக்கு ஓவ்வொரு நொட்டை சொல்லத்தான் தெரியும் சம்மா.... இடியப்பமும் சொதியும் சாப்பிட்டா சத்து வருமே?”

“இறைச்சி, மீன் எண்டு சத்தாய் சாப்பிடமாட்டாளோ.? ”

“இல்லைத்தம்பி எல்லாநாளும் ஓவ்வொரு விரதம் சொல்லுவாள். காலமையில் சாப்பிடாள். சோறு இறங்காது.... அப்பநான் என்ன செய்ய எலும்.”

தாய் மகள் பற்றிய குறைகளை அடுக்கிக்கொண்டே போனாள்.

“சரி விடுங்கோ அன்றி ஒருக்கா அனுபவப்பட்டுட்டாள். இனி சாப்பிடுவாள். என்ன சர்மி.”

“ஓமன்னா... நீங்க சொன்னால் சரியானால் சரி....”

அவள் கூறிய போது வதனாவின் மனதிற்கு சங்கடமாக இருந்தபோதும் வெளிக்காட்டாமல் புன்னகைத்தாள்.

“அன்ன எப்ப வீட்டை போகலா மாம்.”

“ஏன் அவசரப்படுறீர்.... ஆறுதலாய் இருந்திட்டுவாரும். மூண்டு நேரமும் சாப்பாடு அனுபவி விடலாம் சாப்பிட்டு நல்லா ஒய்வெடும்.”

“ஐயோ..... என்னால் எலாதப்பா... இஞ்சை இருக்க விசராக்கிப்போடும்.”

“வீட்டிலையும் இருக்கிறது தானே ஏனடி இஞ்சை இருந்தா டொக்டராக்கள் பாத்து மருந்து தருவினம் தானே. ஏனடி இப்படி சொல்லுவாய்.”

தாய் பரிதாபத்துடன் கேட்டாள்.

“இஞ்சை ஒரே வருத்தக்காறாக்கள் பாத்துக்கொண்டிருக்க வேண்டிக்



“ஓம்புள்ளைநீவிழுந்துகிடக்க எனக்கு என்ன செய்யிற எண்டு தெரியாம் குழற தம்பிதானே வந்து உன்னை தூக்கி ஆஸ்பத்திரிக்கு கொண்டு வந்தது. தம்பியும் இல்லையெண்டால் நான் என்ன செய்யிறது. கத்திக்குழறிக் கொண்டு இருக்க வேண்டியது தான். உன்னை தூக்கவே என்னால் ஏலாமக்கிடக்கு. இஞ்சையெண்டால் ஏதோ பாப்பினம்னை துணிவாய் இருக்கு. இன்டைக்கு நடந்ததை நினைக்க நடுங்குது. திருப்பவும் இராயிருடில் வந்தால் என்ன செய்யிறது. ஒரு ரெண்டு மூண்டு நாள் இருந்து பாத்திட்டு போனால் நல்லது.”

தாய் தன் மனக் கவலையை கொட்டித்தீர்த்தாள். அதை ஆதரித்து தகப்பனும், ராமும் அவளுக்கு ஆலோசனை கூறினார்.

“ஓம் பிள்ளை திருப்பவும் ஏலாதெண்டால். கஸ்ரம் தானே பாத்து போனால் எங்களுக்குத்தானே நல்லது.”

“உமக்கு என்ன பொழுது போக்குக்கு வாசிக்க கதைப் புத்தகம் அல்லது பாட்டுக் கேட்க ஏதாவது கொண்டு வந்து தரட்டே.”

“எனக்கு அதைண்டும் வேண்டாம் கெதில் வீட்டை போனால் போதும்.”

“அதுக்கு உம்மட உடம்பில் தெம்பு வந்தால் சரி அதுக்கு நல்லா சாப்பிடும். ரெண்டு நாள்ள போகலாம் தானே.” “கடவுளே...”

தானே இங்க இருக்கச்சொல்லுறம்.” என்று சட்டெனக்கிட்டப் போய் கையைப்பிடித்துக் கொண்டாள்.

“இல்லையக்கா எனக்கு வீட்டை போனால்... பொழுது போகும் அது தான்.... நான் அப்பிடி... கேட்டிட்டன்.”

“சரி விடு நீர் யோசிக்காம் இரும் கெதில் வீட்டை வரலாம் தானே.”

“ஓமக்கா... என்னக்கா கனக்க ஏதோ கொண்டு வந்திருக்கிறீங்க. என்ன கொண்டு வந்திருக்கிறீங்க.”

“அது உனக்கு மாத்துறதுக்கு உட்பெயும். அம்மாவுக்கும் உனக்கும் சாப்பாடு அவ்வளவும்தான்.”

“நன்றியக்கா...”

அவளின் நன்றியால் குளிர்ந்து போன வதனா...”

“நாளைக்கு பகல் நான் வந்து நிக்கிறன் அன்றி வீட்டை போட்டு வர்ட்டும். என்ன .. கொண்டுவந்து விடுறியளே. பிள்ளை அம்மாவோடு நிப்பள் தானே.”

ராம்குமாரரப்பார்த்து கேட்டாள் அவள்.

“இம்...இம்...”

அவன் வேகமாக தலையாட்டினான்.

“தமிழை இவர் பாப்பரோ....”

நக்கலாக கேட்டு சிரித்தாள் சர்மி.

**அன்னக்கீர்ண**

“இப்ப அது தான் இல்லாத குறை.”

தாயையும் தந்தையையும் முறைய்த்தாள்.

“அதை விடுங்கோ... அன்றி என் இப்ப... சர்மி... அவையள் அப்பிடித்தான் யோசிப்பினம். அதுக்காக கோவிக்காத அவை நினைச்சாப்பிறகு இப்பநடக்கிற விடயமே. முதல்ல சுகம்வர வேணும்.. அதுதான் முக்கியம்.”

இவர்கள் கதைத்துக் கொண்டிருக்கும் போது வார்ட் காவலாளி.....

“நேரம் முடிஞ்சது பாக்க வந்தாக்கள் வெளீல் போங்கோ.... டொக்டர் வரப்போறார்...”

“என் இப்ப டொக்டர் பாப்பரோ..”

ராம் பக்கத்துக்கட்டில் இருந்த வயதான அம்மாவைக்கேட்க...”

“சின்னனுகளுக்கு சாப்பாடு தீதேக்கை பேய் வருகுது. பூதம் வருகுது என்டு வெருட்டுற போல் பாக்க வந்த சனத்தைக் கலைக்க கொண்டு வந்திருக்கிறீங்க.”

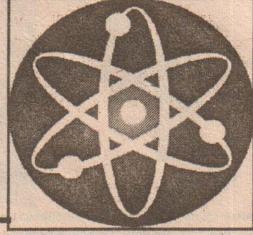
“நல்ல காலம் பாக்க வந்தாக்கள் நீண்டால் ஊசி போட்டுவர் என்டு வெருட்டேல்லை.”

சர்மி

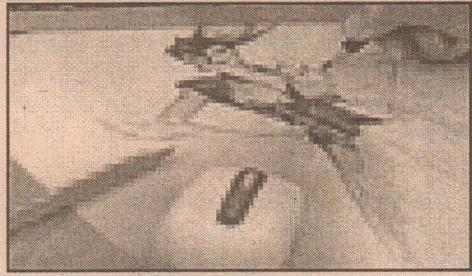




# அறவுயல் உலக்



## வயர்வெஸ் ஸ்கேனர் மவஸ் உருவாக்கம்

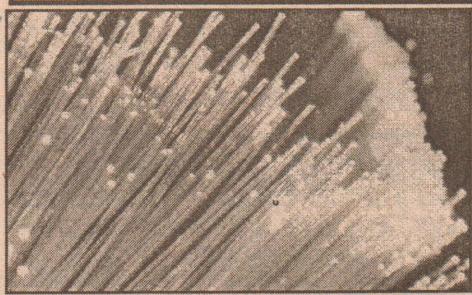


ஹோங் ஹோங்கினை தளமாகக் கொண்டு இயங்கும் Design to Innovation (DTOI) நிறுவனம் உலகின் முதலாவது வயர்வெஸ் ஸ்கேனர் மவஸினை உருவாக்கியுள்ளது. சாதாரண படிக்கல் மவஸ்களை போன்று வடிவமைக்கப்பட்டுள்ள இந்த Zcan

மவஸ் ஆனது புகைப்படங்கள், டெக்ஸ்ட் ஆகியவற்றினை ஸ்கேன் செய்யும் வசதியை பயனர்களுக்கு வழங்குகின்றது.

2.4 GHz மீட்ரைஸில் Wi-Fi தொழில்நுட்பத்தில் செயற்படக்கூடியதாக இருக்கும் Zcan மவஸினை Windows 7, Windows 8, Mac OS X 10.6 ஆகியவற்றிலும் மூன்றாம் தலைமுறைக்குரிய iPad, இரண்டாம் தலைமுறைக்குரிய iPad Mini மற்றும் iPhone 5/5S ஆகியவற்றிலும் பயன்படுத்த முடியும். இதன் மூலம் Excel, Word, PDF, TXT, JPEG, TIFF, PNG அல்லது BMP கோப்புக்களை ஸ்கேன் செய்ய முடியும் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

## தரவுப் பரிமாற்றத்தில் உலக சாதனை



உலகிலேயே, அதிக வேகமாக தரவுகள் பரிமாற்றக்கூடிய தொழில்நுட்பத்தினை Techni cal University of Denmark (DTU) ஆராய்ச்சியாளர்கள் உருவாக்கி சாதனை படைத்துள்ளனர். முன்னர் இதன்மூலம்

ஜேர்மனியிலுள்ள Karlsruhe Institute of Technology ஆராய்ச்சியாளர்களால் உருவாக்கப்பட்ட 32 Tbps என்ற தரவுப்பரிமாற்ற வேகம் முறியடிக்கப்பட்டுள்ளது.

இப்புதிய வேகமானது 43 Tbps ஆக காணப்படுகின்றது. முற்றுமுழுதாக ஒப்பிக்கல் மீட்யாவினை ஊடகமாகக் கொண்ட இந்த அதிவேக தொழில்நுட்பமானது கடந்த மாதம் கலிபோர்னியாவில் இடம்பெற்ற Conference on Lasers and Electro-Optics(CLEO) நிகழ்வில் ஆராயப்பட்டு உலக சாதனையாக உறுதிப்படுத்தப்பட்டுள்ளது.

## Android Wear சாதனத்திற்கான புதிய பேல்புக் அப்பிளிக்கேஷன்

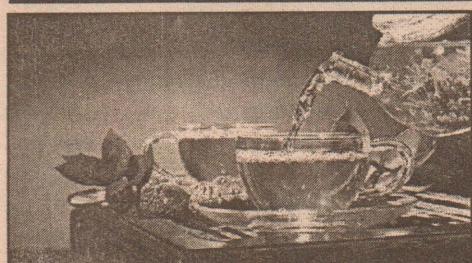


பேல்புக் நிறுவனமானது அன்றோயிட் சாதனங்களுக்கான Facebook Messenger அப்பிளிக்கேஷனின் புதிய பதிப்பினை வெளியிட்டுள்ளது. பிர

தானமாக Android Wear ஸ்மார்ட்கடிகாரத்தினை இலக்காகக் கொண்டு வெளியிடப்பட்டுள்ள இந்த அப்பிளிக்கேஷனில் குரல் வழி பதில்கள், அறிவிப்புக்களை விடுக்கக்கூடிய வகையில் வடிவமைக்கப்பட்டுள்ளது.

பயனர்களை வெகுவாகக் கவரும் என எதிர்பார்க்கப்படும் இப்புதிய பதிப்பினை அன்றோயிட் சாதனங்களுக்காகக் கூகுள் பிளே ஸ்டோர் தளத்திலிருந்து தரவிறக்கம் செய்துகொள்ள முடியும்.

## புற்றுநோயை தடுக்கும் க்ரின் டி



தற்போது பலர் சாதரணம், தேந்ரிலிருந்து மாறி க்ரின் டி குடிக்க ஆரம்பித்து விட்டனர். ஆனால் இவர்களில் பலருக்கு இதன் பலன்களை தெரிவதில்லை.

கிரின் டி யில் உள்ள பொலிபீனால் நம் உடலில் உள்ள திசுக்களில் நடக்கும் இரசாயன மாற்றத்தால் ஏற்படக்கூடிய பாதிப்புகளைத் தடுப்பதன் மூலம் வயதாகும் செயற்பாட்டைத் தாமதப்படுத்தி வாழக்கையை நீட்டிக்கிறது.

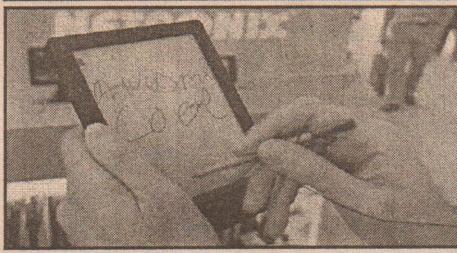
உடலில் உள்ள கொழுப்பு செல்களை ஏற்றது. உடலின் வளர்ச்சிதை மாற்றப் பணிகளை இயற்கையான முறையில் விரைவுபடுத்துகிறது. தோராயமாக நாள் ஒன்றுக்கு 70 கலோரி வரை இதன் மூலம் ஏரிக்கலாம்.

பக்மரியா கிருமிக்கு எதிராகச் செயற்படும். பக்மரியா கிருமியால், உணவு நஞ்சாவது (.புட் பாய்ச்சின்) தடுக்கப்படுகிறது. வயிற்றில் கெடுதலை ஏற்படுத்தும் பக்மரியாவின் வளர்ச்சியைத் தடுத்து, நன்மை செய்யும் பக்மரியாவின் வளர்ச்சியை ஊக்குவிக்கிறது. அதேபோல், வைரஸ் கிருமித் தொற்றையும் தடுக்கிறது.

கிரின் டி யில் அதிக அளவு பிளோரைட் உள்ளதால், எலும்புகள் உறுதிப்படும். தினமும் கிரின் டி பருகுவதன் மூலம், எலும்பின் அடர்த்தி பாதுகாப்பாக இருக்கிறது.

விட்டமின் சி யைக் காட்டிலும்,

## Netronix Android eReader அறிஞன்



Netronix நிறுவனம் 6.8 அங்குல அளவுடையதும் அன்றோயிட் இயங்குதலத்தில் செயற்படக்கூடியதுமான எReader ஒன்றினை அறிமுகம் செய்கின்றது.

இச்சாதனத்தின் திறை 1440 x 1080 Pixel Resolution உடையதாகக் காணப்படுவதுடன் i.MX6 Solo Lite ARM Cortex-A9 Processor இனையும் உள்ளடக்கியுள்ளது.

ஆனால் இச்சாதனம் தொடர்பான மேலதிக் தகவல்கள் இதுவரை வெளியிடப்படவில்லை. எனினும் குறித்த எReader தொடர்பான வீடியோ ஒன்று வெளியிடப்பட்டுள்ளது, ஏனைய தகவல்கள் விரைவில் வெளியாகும் என எதிர்பார்க்கப்படுகின்றது.

## WhatsApp Messenger பீட்டா பதிப்பு வெளியீடு



பல்வேறு குறுஞ்செய்தி சேவையை வழங்குனர்களுக்கு WhatsApp பிரபல்யமானதாக விளங்குகின்றது. தற்போது WhatsApp சேவையினை அன்றோயிட் இச்சேவையினை இயங்குதலாங்களைக்

கொண்ட மொபைல் சாதனங்களில் பெற்றுக்கொள்வதற்காக WhatsApp Messenger எனும் அப்பிளிக்கேஷன் பீட்டா பதிப்பு வெளியிடப்பட்டுள்ளது.

விசேடமாக Android Wear எனும் ஸ்மார்ட்கைக்கடிகாரத்தில் பயன்படுத்தக்கூடிய வகையில் இந்த அப்பிளிக்கேஷன் வெளியிடப்பட்டுள்ளது. இதற்கிடையில் தற்போது WhatsApp சேவையினை 500,000,000 பயனர்கள் தொடர்ச்சியாக பயன்படுத்தி வருகின்றமை குறிப்பிடத்தக்கது.

## கேள்வச் தடுக்கத்தை தடுக்கும் அஸ்பிரின்



நடுத்தர வயதுடையவர்கள், நாளொன்றுக்கு ஒரு வில்லை வீதிம் 10 வருடங்களுக்கு அஸ்பிரின் மாத்திரையை உள்ளெடுத்து வந்தால் உயிரிழப்பை தடுக்க முடியும் என

கண்டுபிடிக்கப்பட்டுள்ளது. குடல், தொண்டை, வயிறு என்பவற்றில் ஏற்படும் கேன்ஸரிலிருந்து பாதுகாப்பு அளிக்கும் இந்த மாத்திரை, சில இருதய நோய்களிலிருந்தும் பாதுகாப்பு தரக்கூடியது எனவும் கண்டறியப்பட்டுள்ளது.

எனினும் அஸ்பிரின் மாத்திரை உட்கொள்வதன் மூலம் இரத்தப்போக்கு, புண்கள் ஏற்படும் என முன்னர் ஒரு ஆய்வு தெரிவித்திருந்த நிலையிலேயே இப்புதிய தகவல் வெளியாகியுள்ளது.

## நாத்தகத்தை குத்தமாக்கும் அவறைக்காய்



நடுத்தர வயதுடையவர்கள், நாளொன்றுக்கு ஒரு வில்லை வீதிம் 10 வருடங்களுக்கு அஸ்பிரின் மாத்திரையை உள்ளெடுத்து வந்தால் உயிரிழப்பை தடுக்க முடியும் என

பித்தத்தினால் உண்டாகும் கண்கூடு, கண்பார்வை மங்கல் போன்ற கண் பாதிப்புகளுக்கு அவறைக்காய் சிறந்த மருந்தாகும். அவறைப்பிரிஞ்சினை வாரம் இருமுறை சமைத்து உண்டுவந்தால் பித்தம் குறைந்து கண் நரம்புகள் குளிர்ச்சியடைந்து மங்கிய பார்வை தெளிவடையும். அவறைக்காயை அதிகம் உண்டுவந்தால் வெள்ளெழுத்து குறைபாடுகள் நீங்கும்.

அவறைப் பிஞ்சில் துவர்ப்புச் சுவை உள்ளதால் இது இரத்தத்தைச் சுத்தப்படுத்தும். இரத்த நாளங்களில் உள்ள கொழுப்பைக் குறைக்கும். இரத்த அழுத்தம், இதயநோய் உள்ளவர்கள் அவறைக்காயை அதிகம் சேர்த்துக் கொள்வது நல்லது. அதீத சிந்தனை, கோபம், ஏரிச்சல், இவற்றைப் போக்கும். உடலுக்கும், மனதிற்கும் சாந்தத்தைக் கொடுக்க வல்லது.

சர்க்கரை நோய் உள்ளவர்கள் அவறைக்காயை அதிகம் சேர்த்துக் கொண்டால், நீரிழிவு நோயால் உண்டாகும் மயக்கம், தலைச்சுற்றல், கை, கால் மரத்துப்போதல் போன்றவை கட்டுப்படும். மலச்சிக்கலைப் போக்கும், வயிற்றுப் பொருமலை நீக்கும். முலநோய் தாக்கம் உண்டாகும் நோயின் தன்மையை அவறைப் பிஞ்சு மாற்றும். தசை நார்களை வலுப்படுத்தும். உடலுக்கு நோய் எதிர்ப்புச் சக்தியைக் கொடுக்கும்.



# விளையாட்டு



# ஒலகம்



## மீண்டும் பயிற்சிக்கு திரும்பினார் நெய்மர்



உலக கிண்ண கால்பந்து தொடரில் காயமடைந்த பிரேசிலின் நட்சத்திர வீரர் நெய்மர், மீண்டும் பயிற்சிக்கு திரும்பியுள்ளார். பிரேசிலில் சமீபத்தில்

உலக கிண்ண கால்பந்து தொடர் நடந்தது. கொலம்பிய அணிக்கு எதிரான காலியுதிப் போட்டியில் நெய்மருக்கு முதுகெலும்பில் முறிவு ஏற்பட்டது. இதனால் தொடரை விட்டு விலகினார்.

பார்சிலோனா கிளப் அணிக்காக விளையாடும் இவருக்கு, மருத்துவ சோதனைகள் நடந்தன. இதில் தேறி யதை அடுத்து மீண்டும் அணிக்கு நெய்மர் திரும்பியுள்ளார். தற்போது சக வீரர்களுடன் வழக்கமான முறையில் பயிற்சியில் ஈடுபோட்டுள்ளார்.

## 8 வருடங்கள் சுதந்திர பயணத்தை உதிர்ய நடத்திருக்கிறார்



சாதனை பயணத்தை முடித்துக் கொண்டு சர்வதேச போட்டிகளில் இருந்து ஓய்வு பெற்போவதாக அறிவித்துள்ளார். 34 வயதான ஷவி ஹெர்னாண்டஸ் இது பற்றி கூறுகையில், கடந்த எட்டு ஆண்டுகளாக பல வெற்றியை ஸ்பெயின் அணிக்காக பெற்றுள்ளார்.

இதனையுடேது நான் எனது சர்வதேச விளையாட்டு பயணத்தை முடித்துக்கொள்கிறேன். இனி ஸ்பெயின் அணியின் ஒரு ரசிகனாக இருப்பேன். ஸ்பெயின் அணி மோதும் போட்டியை நான் ரசித்து பார்ப்பேன் என்று தெரிவித்துள்ளார்.

## அண்டர்சனை மறந்துவிடுங்கள் - கவாஸ்கர்



அவர் கூறுகையில், நான் எப்போதுமே இதைத்தான் கூறி வருகிறேன். மைதானத்தில் எப்போதுமே பந்தும், மட்டையும் தான் பேச வேண்டும். அதனால் தற்போது நடந்ததை மறந்து விட்டு போட்டியில் கவனத்தைத் திருப்புவதே நல்லது. அதை அப்படியே விட்டு விட வேண்டும். நடந்ததையே நினைத்துக் கொண்டிருந்தால் எதிர் வரும் போட்டிகளில் வெல்வது கடின மாகிவிடும்.

நடந்ததை குழி தோண்டிப் புதைத்து விட்டு அடுத்து நடக்கவுள்ளதைப் பற்றிக் கவலைப்படுவது தான் நல்ல வீரர்கள் செய்யும் செயல். அதை இந்திய வீரர்கள் செய்ய வேண்டும். போனியும், அவரது அணியினரும் அதைச் செய்வார்கள் என்று நம்புகிறேன் என்று கூறியுள்ளார்.

## ஆதிக்கம் செலுக்கும் இலங்கை



குவித்தது. இந்திலையில் தனது முதல் இன்னிங்ஸை தொடங்கிய இலங்கை ஹெர்னாண்டு ஆட்டநேர முடிவில் 1 விக்கெட் இழப்பிற்கு 99 ஓட்டங்கள் குவித்திருந்தது.

இதைத் தொடர்ந்து 3வது நாள் ஆட்டத்தில்விளையாடிய இலங்கை பொறுமையான ஆட்டத்தால் 2 விக்கெட்டுகள் மட்டும் இழந்து 252 ஓட்டங்கள் குவித்துள்ளது. சில்வா 62 ஓட்டங்களில் வெளியேறினார். தொடக்கத்தில் இருந்து சிறப்பான ஆட்டத்தை வெளியிடுத்திய சங்கக்கார சதம் விளாசினார். இவர் 102 ஓட்டங்களுடன் ஆட்டமிழக்காமல் இருக்கிறார். அதே போல் ஜெயவர்தனே அரைசதம் விளாசினார். இவர் 55 ஓட்டங்களுடன் களத்தில் உள்ளார். பாகிஸ்தான் தரப்பில், ஜீன்ட், தல்கா தலா 1 விக்கெட்டுகளை கைப்பற்றியுள்ளனர்.

குமாரி முதலிடம் பிடித்தார். பின், பிரதான கற்றில் அசத்திய இவர், அரையிறுதிக்கு முன்னேறினார். அரையிறுதியில் தீபிகா 5.6 என்ற கணக்கில் சீனாவின் ஜீங் ஜீவிடம் தோல்வி அடைந்து, பைனலுக்கு முன்னேறும் வாய்ப்பை இழந்தார். இதனையுடேது நாளை நடக்கவுள்ள வெண்கலப் பதக்கத்துக்கான போட்டியில், இந்தியாவின் தீபிகா குமாரி, ரஷ்யாவின் டியானா செஜ்னா மோதுகின்றனர்.

வீல்வித்தையில் தீபிகா ஏமாற்றம் உலக கோப்பை வில்லித்தை தனி நபர் ரிகர்வ் பிரிவு அரையிறுதியில், இந்திய வீராங்கனை தீபிகா குமாரி தோல்வி அடைந்து ஏமாற்றினார். போலந்தில் உள்ள ரோகிளாவ் நகரில், உலக கோப்பை வில்லித்தை (நான்காவது சுற்று) போட்டிகள் நடக்கின்றன. இதன் பெண்களுக்கான தனிநபர் ரிகர்வ் பிரிவு தகுதிச் சுற்றில், இந்தியாவின் தீபிகா

## தீ வைத்த வீரர் மீண்டும் அணியில் தெருவு



கிரிக்கெட் ஆட்டம் ஒன்றில் பந்து தலையில் அடித்து தனக்கு வலிப்பு நோய் ஏற்பட்டதால் மன்னிலை பாதிக்கப்பட்டது என்ற வாதத்தை அவரது வழக்கறிஞர் திறம்பட நிருபித்தார்.

எனவே 2008ஆம் ஆண்டு இந்த வழக்கின் தீர்ப்பு வெளியான போது அவரை மன்னிலை சரியில்லாதவர் என்பதை கோர்ட் ஏற்றுக் கொண்டு விடுவித்தது. இதனையுடேது மார்க் வெர்மியூலன் என்ற வீரர் தற்போது ஜிம்பாப்பே அணியில் தெரிவு செய்யப்பட்டுள்ளார்.

35 வயதான மார்க் வெர்மியூலன் ஜிம்பாப்பே ஏ அணிக்காக ஆப்கானிஸ்தான் அணிக்கு எதிராக சதம் எடுத்ததால் ஜிம்பாப்பே தேசிய கிரிக்கெட் அணியில் இடம்பிடித்துள்ளார். இவர் கடைசியாக 2004ஆம் ஆண்டு ஜிம்பாப்பே அணிக்காக ஆடினார். பிறகு 2009ஆம் ஆண்டு ஒருநாள் அணியில் இடம்பெற்று குறிப்பிடத்தக்கது.

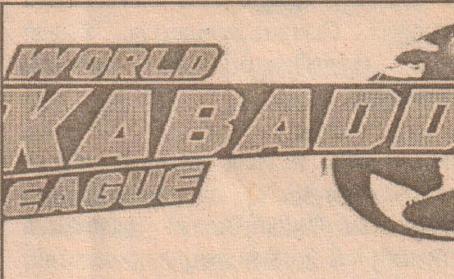
## மது குடிக்கும் முக்கம் எனக்கு கடையாது - போனி



எனக்கு மது குடிக்கும் முக்கம் இல்லாததால் எந்த வித சிக்கலும் ஏற்படுவதில்லை என்று அணித்தலைவர் போனி கூறியுள்ளார். ஒல்ட் டிராபர்ட் மைதானத்தில் 4வது டெஸ்ட் போட்டி தொடங்கியது. இதனையுடேது போனி போட்டி பற்றி பேட்டியளித்தார். இது பற்றி அவர் கூறுகையில், எனக்குக் குடிக்கும் முக்கம் இல்லை. எனவே எனக்கு எந்த பிரச்சினையும் ஏற்படுவதில்லை. ஜெடேஜா அண்டர்சன் விவகாரத்தை விடுத்து கொள்வது நல்லது. கிரிக்கெட்டைச் சுற்றி நிறைய விடயங்கள் நடந்து கொண்டிருக்கின்றன.

ஒரு விடயத்தை உணர்வது முக்கியமானது, கிரிக்கெட் ஆட்டத்தில் பலமான குணச்சித்திரங்கள் கொண்ட வீரர்கள் உள்ளனர். இவர்கள் கிரிக்கெட்டை ஆக்ரோஷமாக விளையாடுவர்கள். ஆனால் இவர்கள் நடத்தை எல்லை மீறும்போது நடுவெர்க்கூக்கிட்டு அவருக்கு விதிமுறை களை அறிவுறுத்த வேண்டும். கடந்த 6 அல்லது 7 தினங்களாக இந்த விவகாரத்தை விடுத்து நன்றாகப் பயிற்சி செய்துள்ளோம் என்று கூறியுள்ளார்.

## உலக கபடி லீக் போட்டிகள் ஆரம்பம்



பார்முலா 1 கார்பந்தயம் போல், லண்டன், பர்மிங்காம், துபாய், நியூயார்க், டொரண்டோ மற்றும் இந்தியாவில் 6 நகரங்களில் (ஷில்லி, ஜெந்தர், லூதியானா, பட்டின்டா, அமிர்தசரஸ், மொகாவி) நடக்கவுள்ளன.

இந்தியா, பாகிஸ்தான், இங்கிலாந்து உட்பட 8 அணிகள் பங்கேற்கும் உலக கபடி லீக் தொடர் லண்டனில் ஆட்டம்பொகிறது. இந்தியன் பிரிமியர் லீக் (ஐ.பி.எல்.) இவென்டி 20 தொடர் வெற்றிக்குப் பின், ஜெயாக்கி லீக், பட்மின்டன் லீக் என, வரிசையாக வரத்துவங்கின்.

இவ்வரிசையில் கபடியும் இணைந்தது. இதில் போட்டிகள் பங்கேற்கும் தீபிகா 26ம் திகதி துவங்கப்பட்ட பேரோ கபடி லீக் (ஆக.31 வரை) வெற்றிக்கரமாக நடக்கிறது. இதனிடையை இருப்பாகிறது. இதில் இந்தியாவின் பஞ்சாப் தண்டர்ஸ், பாகிஸ்தானின் லாகார் லயன்ஸ் உட்பட மொத்தம் 8 அணிகள் பங்கேற்கின்றன.

வழக்கமான கபடி போல இல்லாமல், இது சர்கிள் ஸ்டைலில் நடக்கும். தலா 12 நிமிடங்கள் கொண்ட நான்கு பகுதியாக ஒரு போட்டி நடக்கும். இத்தொடரில் 144 சர்வதேச வீரர்கள் பங்கேற்கவுள்ளனர். இறுதிப்போட்டி 14ல் மொகாவிலில் நடக்கும். வெற்றி பெறும் அணிக்கு ரூ.1.7 கோடி கிடைக்கும்.

பார்முலா கபடி போல இல்லாமல், இது சர்கிள் ஸ்டைலில் நடக்கும். தலா 12 நிமிடங்கள் கொண்ட நான்கு பகுதியாக ஒரு போட்டி நடக்கும். இவ்வொரு பகுதிக்கும் இடையில் 3 நிமிடம் இடைவெளி தரப்படும். இத்தொடரில் இந்தியா, பாகிஸ்தான் சார்பில் அணிகள் பங்கேற்க இருப்பது சிறப்பு தான்.

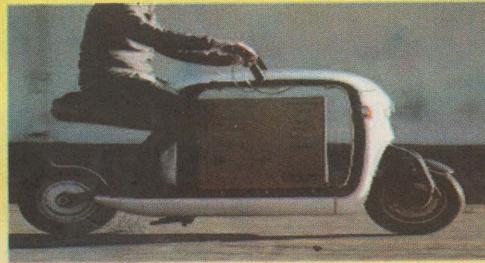


# வின்தை உலகம்

## குட்கெள் ஸ்கட்டர்

சீனாவைச் சேர்ந்த ஹீ லியாங்கய், குட்கேளைக் கொண்டு பற்றியால் ஒடும் எல்கூட்டரை உருவாக்கியுள்ளார். இதன் மூலம் தன்னையும் தன்னுடைய உடமைகளையும் கொண்டுசெல்ல முடிவதாக அவர் தெரிவித்துள்ளார்.

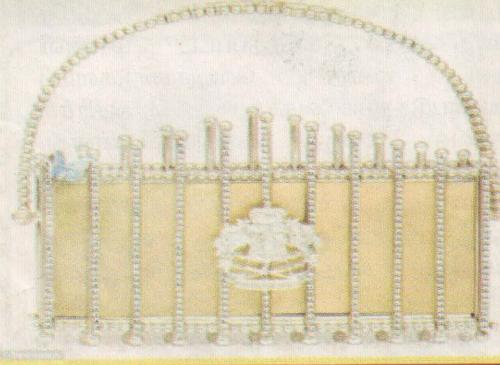
மத்திய சீனாவில் ஹாணான் மாகாணத்தைச் சேர்ந்த ஹீ லியாங்கய் தனது கண்டுபிடிப்பு குறித்து சாங்ஷா ரெயில் நிலையத்தில் செயல்விளக்கமளித்தார். அங்கிருந்து சில கிலோமீற்றர் தொலைவிலுள்ள தனது இல்லத்திற்கு அந்த ஸ்கூட்டரிலே அவர் சென்றார். 7 கிலோமீற்றர் எடையைக்கொண்ட அந்த ஸ்கூட்டரில் இரண்டு பேர் பயணம் செய்யமுடியும். ஒரு மணி நேரத்திற்கு 50 முதல் 60 கி.மீற்றர் வேகத்தில் 20 கி.மீற்றரை அந்த ஸ்கூட்டர் சென்றுடையும். அதில் ஜி.பி.எஸ் வசதிகளும் செய்யப்பட்டுள்ளதுன் அலாரமும் அமைக்கப்பட்டுள்ளது. பந்திரியால் இயங்குவதால் அதனை ரீசார்ஜ் செய்யவேண்டும். விவசாயியான இவர் இந்த ஸ்கூட்டரை உருவாக்க 10 வருடங்களானதாகத் தெரிவித்துள்ளார்.



பண்களோ... இந்த கைப்பையன் இருக்கியத்தை கண்டிப்பாக தெருஞ்சுக்கிடாமல்...

பிரத்தானியாவைச் சேர்ந்த Christopher Shellis எனும் ஆபரண வடிவமைப்பாளர் மிகவும் விலையுயர்ந்த கைப்பையினை உருவாக்கியுள்ளார். சுமார் 180,000 பொலர்கள் பெறுமதியான இந்த கைப்பையில் 18 கரட் உடைய 345 வெரங்கள் பதிக்கப்பட்டுள்ளது.

7 அங்குல நீளமும் 5 அங்குல உயரமும் உடைய இதனை வடிவமைப்பதற்கு 100 மணித்தியாலங்களை செலவிட்டுள்ளார். மேலும் இதற்கு 1000 வருடங்கள் உத்தரவாதமும் அளிக்கப்பட்டுள்ளமை குறிப்பிடத்தக்கது.



The advertisement features a banner at the top with the text "மலை வத்யல உதயன் ஜெவீலரி" in Tamil and "UTHAYAN JEWELLERY" in English. Below the banner, there is a small image of a deity. The central part of the ad shows various gold jewelry pieces like a necklace, rings, and a bracelet. To the right, there is a portrait of a woman wearing a traditional Indian sari and gold jewelry. At the bottom, the address "இல.09, மலை வீதி, வவுனியா." and the contact number "Tel:024-4902630" are provided.

An advertisement for Nanthi Cosmetics. The top half features a woman applying makeup to her face. Below this, there are several images of cosmetic products: a display of colorful powders, a row of bottles, a jar of cream, and a small bottle. The background is green with yellow borders at the top and bottom. Text in Tamil is overlaid on the images.

The advertisement features the company name 'Kugan Motor Stores' in a large, stylized red font at the top. Below it, the text 'IMPORTERS AND DEALERS IN TRACTOR & MOTOR SPARE PARTS.' is displayed. The middle section contains four brand logos: 'MASSEY FERGUSON' with its red triangle logo, 'Perkins' with its signature blue double circle logo, 'TAFE' with its green leaf logo, and a black and white photograph of a tractor.

Vanni Inn



**Chinese, Indian, Sri Lankan Food available**

# HOTEL VANNI INN



Tel : 024 2222074 , Fax : 024 2222074

இப்பகுதிகளை இலக்கம் 165A, குருமன்காட்டில் அமைந்துள்ள G.H அச்சகத்தில் அச்சிட்டு, தினப்புயல் நிறுவனத்தால் 10.08.2014 அன்று வெளியிடப்பட்டது.