

**வளம்பூர்வகள்**

அகற்றுவிக்கட்டு  
விழ்ஸ்ரங்கணையும்  
பிரசரிக்க  
நாலாக்கள்...

**தனப்புயல்**  
154. மீட்டரூப்பக,  
தேந்தவுத்தை,  
வவுன்யா.



# நான்கெல தேழ் தினப்புயல்



REGISTERED AS A NEWS PAPER AT THE DEP. of . N.A :- RBN/4/3/06

மலர்-01 Tel&Fax- 0242227558, Hot line: 0711850885 Email:thinappuyal2014@gmail.com, www.thinappuyalnews.com இதழ் - 97

இதழ் - 97



# உகப் போட்டி வரலாற்றில் BOX சமர்கள் நாயகன் -துளபதி பால்ராஜ்

ବୀରାଜ୍ୟନାମିପୁଟଣ୍ଠି...।

# கலையரசு நினை மாடம்

## **kalaiyarasi Gold houae**

**CENUINE 22 GOLD JEWELLERY**

## கலையரசு நகை மாடம்

କର୍ମେ

a road killinoc

**D: 077 92284.**



# குந்துப்பூ

பேசும் மக்களின் தீய துழவு

[www.thinappuyalnews.com](http://www.thinappuyalnews.com)

உங்கள் விளம்பா தொடர்பிற்கு::

-அது குறிம் பேசும் மக்களின் திகுயத்துடப்பு-

சிங்கள இனவெறியர்களைக் கருவியாகக்கொண்டு தமிழ் மக்களைக் கொன்றுமித்ததுடன், தமிழீழ விடுதலைப் போராட்டத்தை மௌனிக்கச் செய்துள்ள அமெரிக்காவும், இந்தியாவும் இன்று மனிதத்தை நேசிக்கும் ஜிரோப்பிய நாடுகளால் முன்வைக்கப்பட்டுள்ள போர்க்குற்றங்காட்டிவிருந்தும் இலங்கையை மீட்டெடுப்பதற்கு துடியாய்த் துடிக்கின்றன. அமெரிக்காவின் அன்பு முகம் நோர்வெ. அமெரிக்காவின் கோர முகம் இஸ்ரேல் இது தமிழீழத் தேசியத் தலைவரின் கூற்று. இந்த வசனத்தின் தீர்க்க தரிசனத்தையும், யதார்த்தத்தையும் தமிழ் மக்கள் தற்போது உணர்ந்துகொண்டிருக்கின்றனர். தமிழ்மூத் தேசியத் தலைவர் எது செய்தாலும்,

தற்போது புவிகளை மீண்டுமொரு தடவை குற்றஞ்சாட்டியிருக்கிறது. தமி மீழ் விடுதலைப்புவிகளைப் போன்ற ஒரு விடுதலை அமைய்ப்பை உலகில் எந்த நாட்டிலுமே எவரும் கண்டுகொள்ள முடியாது. விடுதலைப்புவிகளைப் போன்ற ஒழுங்கமைக்கப்பட்ட ஒரு போராட்ட அமைப்பு இனிமேல் உலகில் வேறொங்கும் தோற்றும் பெறமுடியாது.

விடுதலைப் புலிகளுக்கு நிகர்	
புலிகள் தான். தமிழ்ம் விடுதலைப்	
புலிகள் அமைப்பு தனியே ஒரு	
ஆயுதம் தாங்கிய அமைப்பு அல்ல.	
ஆயுதம் தாங்கிய அமைப்பாக	
மட்டும் இருந்திருந்தால் ஆயுதப்	
போாட்டம் மௌனிக்கப்பட்டவான்	



எரிக்சொல்லையும் தமிழ் மக்களுக்கும்,  
LTTE யினருக்கும் செய்தது வரலாற்றுத் துரோகம்

எதைச் சொன்னாலும் அதன் பின்னால் மிகப் பெரும் அர்த்தம் இருக்கும். அந்த அர்த்தத்தை எல்லோராலும் இலகுவில் புரிந்துகொள்ள முடியாது. காலம் சென்ற பின்னரே சிலவற்றைப் புரிந்துகொள்ள முடியும்.

தலைவர் கூறியது போல  
அமெரிக்காவின் அன்பு முகத்தை  
நோர்வேயின் இலங்கைக்கான சமாதா  
நத் தூதுவர் ஏரிக் சொல்லவேயும்  
தற்போது வெளிப்படுத்தியிருக்கிறார்.  
தமிழ் மக்களின் ஆயுதப் போராட்டத்தை

அழிக்கவேண்டுமென்ற ஒரே  
நோக்கத்துடனேயே நோர்வே தமி  
ஸர் தாயகத்திற்கு வந்து அமைதி  
நாடகமாடியது என்ற உண்மையை  
தற்போது நோர்வே தாதுவரே  
அம்பலப்படுத்தியிருக்கிறார். அண்மையில்  
பி.பி.சி சர்வதேச ஊடகத்திற்கு ஒரு  
செவ்வி வழங்கிய ஏரிக் சொல்லூறும்,  
போரின் இறுதியில் வன்னியில்  
இடம்பெற்ற மனிதப் பேரவலத்தைத்  
தடுப்பதற்கு சர்வதேசத்திடம்  
திட்டமொன்று இருந்ததாகவும், தமி  
ஸ்ரீ விடுதலைப்புலிகள் அதற்குச்  
சம்பதிக்கவில்லையென்றும் தெரிவித்  
திருக்கிறார். இந்தப் பெல்லையை  
சொல்லூறும் வழங்கியதன் முக்கிய  
காரணம் கடந்த காலங்களை  
ஞாபகப்படுத்து வதற்காகவோ,  
கடந்த காலங்களில் நடைபெற்ற  
சம்பவங்களை மக்களுக்குத்  
தெரியப்படுத்துவதற்காகவோ அல்ல.  
மாறாக தாயகத்திலும், புலம்பெயர்  
நாடுகளிலும் வாழ்கின்ற தமிழ் மக்களை  
குழப்புவதற்காகவே இந்த செவ்வி  
திட்டமிட்டு தயார்படுத்தப்பட்டிருக்கிறது.  
யுத்தம் முடிவுக்கு வந்து மூன்று  
வருடங்களாகின்றன. இந்தக் காலத்தில்  
சொல்லூறும் பல ஊடகங்களுக்கு  
செவ்வியளித்திருக்கிறார். ஆனால்,  
மேற்படி காரணத்தை அவர் எங்கேயும்  
சொல்லியதில்லை.

தற்போது அவர் என் கூறுகிறார்  
 என்றால் போரின் அழிவுக்கு புலிகள் தான்  
 காரணமென்று கூறவேண்டிய தேவை  
 அமெரிக்காவிற்கு ஏற்பட்டிருக்கிறது.  
 யாரை வைத்து இதனைச் சொன்னால்  
 தமிழ் மக்களிடமும், சர்வதேசத்திடமும்  
 இந்தக் கருத்து எடுபடும் என்றால்  
 ஏரிக்சொல்லெறும் தான் அதற்குப்  
 பொருத்தமானவர் என்று கருதிய  
 அமெரிக்கா, அவரைக் கொண்டு

இந்த உலகிலிருந்தே புவிகள் துடைத்தெறியப்பட்டிருப்பார்கள். மாறாக தமிழ்மீழ விடுதலைப் புவிகளின் அரசி யல் மற்றும் ஜனநாயக வழியிலான செயற்பாடுகள் இன்றுவரை தாயகத்திலும், புலம்பெயர்ந்த நாடுகளிலும் நடைபெறுகிறது. விடுதலைப்புவிகள் பயங்கராதிகள் இல்லை, தமிழ் மக்களின் ஒட்டுமொத்த ஆதரவுடனேயே தமிழ்மீழ விடுதலைப் போராட்டம் நடைபெற்றது என்பதற்கு தற்போதைய செயற்பாடுகளே சான்றாக இருக்கின்றன.

தமிழ்மீ விடுதலைப்புவிகளை அழிக்க வேண்டுமென்று சில நாடுகள் தீர்மானமெடுத்தன என்றும் அவை அமெரிக்காவின் நிகழ்ச்சி நிரவிளன் அடிப்படையிலேயேநடைபெற்றனன்றும் தமிழ்மக்கள் நன்றாகவே அறிந்திருந்தனர். ஆக, அமெரிக்காவின் நிகழ்ச்சி நிரவிளன் அடிப்படையிலேயே வன்னியில் தமிழ் மக்கள் அழித்தொழிக்கப்பட்டனர் என்ற உண்மையைத் தமிழ் மக்கள் படிப்படியாக உணர்த் தொடங்கிய அதே நேரம் நோர்வேயின் சமாதான வேடம் இன் அழிப்பு நாடகத்திற்கான ஒரு பாத்திரமேற்றல் என்பதும் தற்போது படிப்படியாக அம்பலமாகிறது.

தமிழ்மீ  
விடுதலைப்  
போராட்டத்தை அழிப்பதற்கு முயன்ற  
முதலாவது சக்தி அமெரிக்கா.  
ஆனால் தானே நேரடியாக அதனைச்  
செயற்படுத்தாமல் மறைமுகமாக நின்று  
நோர்வேயின் அனுசரணையுடன்  
அதனைச் செயற்படுத்த என்னியது. தமிழ்மீ விடுதலைப் புலிகள் இலங்கை அரசு  
படைகளுக்குச் சம்பலத்துடன் இருந்தபோது  
இலங்கை படைகளால் அவர்களை  
ஆயுத ரீதியாக அழிக்க முடியாது என்பது  
அமெரிக்காவிற்கும், நோர்வேக்கும்  
நன்றாகவே தெரிந்தது. அதற்காகவே  
சமாதானப் பேச்சுவார்த்தை என்ற நாடகம்  
நோர்வேயால் அரங்கேற்றப்பட்டது.  
இந்தச் சமாதான காலத்திற்குள்  
விடுதலைப் பலிச்சைலாப் பலவீணப்படிச்ச

முயற்சிகள் மேற்கொள்ளப்பட்டன. இதன் ஒரு கட்டமாக தமிழ்மீது விடுதலைப் புலிகளின் ஆயது முகவராக இருந்த கே.பி எனப்படும் குமரன் பத்மநாதன் என்ற அடி வருடி விலைக்கு வாங்கப்பட்டார். தமிழ்மீது தேசியத் தலைவருக்கு நல்லவர் போன்று நடித்த கே.பி, பணத்தைக் கண்டதும் குணம் மாறினார். தமிழ்மீது விடுதலைப் போராட்டத்தின் அழிவிற்கு அவரும்

ஒரு பங்காளியாக மாறினார். பி.பி.சி. ஜாடகத்திற்குள்ளிக்கொல்லெறும்வழங்கிய பேட்டியில் விடுதலைப்புவிகள் இறுதிவரை போராட எடுத்த முடிவை வரலாற்றுத் தவறு என்று வர்ணித்திருக்கிறார். உண்மையான, நேர்மையான ஒரு இராஜதந்திரியாக அவர் இருந்தால் யார் இழைத்தது வரலாற்றுத் தவறு என்று அவர் தனது மனச்சாட்சியைத் தொட்டுக் கேட்கவேண்டும். இக் கட்டுரையாளராகிய நானும் ஒரு தமிழ் மகன். மானமுள்ள தமிழ் மகன். அன்றிலிருந்து இன்றுவரை தாயகத்திலேயே வாழ்வன்.

எரிக் சொல்லெறும் சமாதானத் தூதுவராக தாயகத்திற்கு வந்த காலத்தை நினைத்துப் பார்க்கிறேன். சொல்லெறும் வருகின்ற ஒவ்வொரு தடவையும் தமிழ் மக்கள் மத்தியில் இருந்த மகிழ்ச்சியைச் சொற்களாலோ, வார்த்தைகளாலோ வடிக்கழுடியாது. தமிழ்நூலேசியத்தலைவர் அவர்களும், தமிழ்ச்செல்வன் அவர்களும் கைலாகு கொடுத்து சொல்லெறும்மை வரவேற்கும் புகைப்படங்களை பார்த்த மக்கள் அடைந்த அளவற்ற சந்தோச அலைகள் இன்றும் என் மனக் கண் முன்னே வருகின்றன. எங்களைக் காக்க வந்த தேவ தூதுவர் என்றே சொல்லெறும்மை தமிழ் மக்கள் நம்பி நின்றனர். ஆனால், இவ்வாறு நம்பி நின்ற மக்கள் இறுதியில் கொத்துக்குண்டுகளால் கொல்லப்பட்டபோதும், ஏரிதுண்டுகளால் உடல் கருகிய போதும், உணவின்றி பட்டினியால் இறந்த போதும், சிங்கள

இலட்சியத்திற்காக அவர்கள் இறுதி  
வரை போராட எடுத்த முடிவு எப்படி  
வரலாற்றுத் தவறாக அமைய முடியும்.  
தமிழ் மக்களின் விடுதலைக்காக ஒரு புளி  
வீரர் இருக்கும் வரை நாம் போராடுவோம்  
என்ற இலட்சியத்துடனேயே தலை  
வரும், போராளிகளும் போராட்டத்தை  
முன்னெடுத்தனர். யுத்தத்தின் இறுதியில்  
அவர்கள் சரணடைய மறுத்துமை எப்படி  
வரலாற்றுத் தவறாக அமைய முடியும்?

மாறாக சொல்லேறும்  
செய்ததே மாபெரும் வரலாற்றுத் தவறு.  
இந்த நூற்றாண்டில் மனித குலத்தால்  
ஏற்றுக்கொள்ள முடியாத மாபெ  
ரும் வரலாற்றுத் துரோகம். எனை  
னில், யாரையும் நம்பாத தமிழ்மீது தேசியத்  
தலைவர் நோர்வேயின் சமாதான  
அனுசரணையை ஏற்றுக்கொண்டார்.  
புலிகள் போர்ப் பிரியர்கள். இலங்கையில்  
நடைபெறும் உள்நாட்டு யுத்தத்தை  
முடிவுக்கு கொண்டுவர அவர்கள்  
விரும்புகிறார்களில்லை. அவர்களே  
யுத்தத்தை முன்னெடுத்து அழிவுகளுக்கு  
காரணமாக இருக்கிறார்கள்  
என்ற இலங்கை அரசின் பொய்ப்  
பரப்புரையை முறியிடத்து நாங்களும்  
சமாதானத்தை விரும்புகிறோம் என்பதை  
வெளிக்காட்டுவதற்காகவே தலை  
வர் நோர்வேயின் மத்தியஸ்தத்திற்கு  
இணங்கினார். நோர்வே அமெரிக்காவின்  
கைக்கூவியாக செயற்படுகின்றது  
என்பதை தலைவர் பிரபாகரன் அவர்கள்  
நன்றாகவே அறிந்திருந்தார். அதை அவர்

வெளிப்படையாகவே கூறியுமிருக்கிறார்.  
ஆனாலும் அவர் நோர்வேயின்  
மத்தியஸ்தத்தை வரவேற்றார்.

சமாதான காலவத்தில் ஒரு தடவை  
வன்னிக்குச் சென்ற தமிழ்மீடு உணர்வாளர்  
தொல்திருமாவளவன் தமிழ்மீடு தேசியத்  
தலைவரைச் சந்தித்துக் கலந்துரையாடும்  
போது, நோர்வே தொடர்பில் என்ன  
நினைக்கிற்கள் என்று தலைவரிடம்  
கேட்டார். நறுக்கென்று பதிலளித்த தலை  
வர், அமெரிக்காவின் அன்பு முகம்  
நோர்வே. அமெரிக்காவின் கோர முகம்  
இல்லேல் என்று கூறியிருந்தார். அது  
எத்தகைய உண்மை என்பதை நாம் காலம்  
கடந்துதான் அறிந்துகொள்க்காடியதாக  
இருக்கிறது.

திங்களப் படைகள் தமிழ் விடுதலைப் புலிகளுடனான போர்களில் படுதோல்வியடைகின்ற சந்தர்ப்பங்களிலெல்லாம் நவீன ஆயுதங்களை வாரிவழங்கி சிங்களப் படைக்கு பலம் சேர்ப்பது இல்லேல். குறிப்பாக, தமிழ்ம் விடுதலைப்புலிகள் வன்னியிலிருந்து கொடிகாம், சாவகச்சேரிஜாடாக அறியாலை, செம்மணி வரை முன்னேறியபோது அப்போதைய ஜனாதிபதி சந்திரிகா பண்டாரநாயக்க குமாரதுங்க இல்லேவுக்கு ஒடினார். அங்கு விசேட பேச்சவார்த்தைகளை நடத்தியின் பெருந்தொகையான நவீன பல்குழல் ஆயுதங்களை வாங்கிவந்தார். இந்த ஆயுதங்களால் தென்மராட்சியையே சிங்களப்படைகள் அன்று அழித்திருந்தன. தமிழ் மக்களை அழிப்பதற்கும், தமிழ்ம் விடுதலைப் போராட்டத்தை அழிப்பதற்கும் இல்லேவுராடாக கோர முகத்துடன் ஆயுதங்களை அள்ளி வழங்கிய அமெரிக்கா, சமாதானப் பேச்சவார்த்தை என்ற போர்வையில் அன்பு முகத்தோடு வந்து தமிழ் போராட்டத்தை அழிப்பதற்கு நோர்வேயை அனுப்பியிருக்கிறது என்ற சாரப்படவே தேசியத் தலைவர் அன்று திருமாவளவனுக்கு அந்தப் பதிலைக் கூறினார். சமாதானம் என்ற போர்வையில் தமிழ்மீத்துக்குள்ள நுழைந்த நோர்வேத்துதாது வர் இறுதி யுத்தத்தில் தனது பணியைச் செவ்வனை ஆற்றவில்லை. நம்பி நின்ற தமிழ் மக்களுக்கு ஏரிக் சொல்லேற்றும், நோர்வேயும் செய்தது மாபெரும் வரலாற்றுத் தவறு.

தொடர்பு...

ക്രിസ്തീയൻ

தனப்புயல்  
அழசியர்ஸ்டம்  
இல:154, 6வது ஒழுங்கை,  
தேக்கவத்தை, வெளியா.  
மற்றப்பெறாத அரசியல் பினாக்குகள்

காலங்காலமாய் தமிழ் மக்களினுடைய  
 பிரச்சினைகள் தீர்க்கப்படாதறிவைமில்  
 புதிய புதிய நடைமுறைச் சட்டங்கள்  
 தீவண்ணக்காரரசினால் கொண்டுவரப்படுகின்றது.  
 வடமாகாணசபை உருவாக்கத்தின் கீழ்  
 பல்லேவேறு நடைமுறைத்திட்டங்களை  
 கொண்டுவருவதாக அரசு  
 உறுதியளித்திருந்தபோதும் கீவ்  
 வரசாங்கத்தினால் 100/25 சதவீதமான  
 வேலைத்திட்டங்களை மாகாணசபையினால்  
 முன்னெடுக்கப்படுகின்றது.

காணி மற்றும் பொலிஸ் அதிகாரங்கள்  
உள்ளடக்கம்பட்டுள்ள திந்த மாகாண  
சபையில் இதுவரையிலும் தமிழ்  
மக்களுக்கான புதிய முறையிலான தீவிரகள்  
எதுவும் பயற்றுக்கொடுக்கப்படவில்லை  
என்பதுதான் வியப்புக்குறிய விடயமாகும்.  
இன்னாறிவுடைய கையில் அதிகாரங்கள்  
இருப்பதன் காரணமாக நடவடிக்கைகள்  
எதுவையும் செய்யமுழுாதுள்ளதாக  
கூறுகிறார் முதலமைச்சர். இதைன்  
விடவும் ஜ.நா சபையினால் இலங்கைகளின்  
பேர்க்குற்றங்கள் தொடர்பில் கவுய கவனம்  
செலுத்தப்பட்டுள்ளது. ஜ.நா சபையில்  
தொடர்ந்தும் முன்வைக்கப்பட்ட கருத்துக்கள்  
வலுவான நிலையில் தீருப்பதாக பலர்  
கூறினாலும் அதறுடைய பின்னணியில்  
அமெரிக்கரசாங்கம் ஒருந்துவருகின்றது.  
இவ்வரசாங்கத்தினுடைய சட்ட  
அமைவுகளுக்க்ஷாகவே இலங்கையை  
பிரச்சினை கையாண்பதற்கிறது. சட்டங்களை  
மீறியும் அப்பால் செற்றும் அமெரிக்கரசு  
செய்யப்பட்டுவருகின்றது என்பதும்.  
குறிப்பி தீக்குவிட யாராகும்.

30வருட காலத்திற்குள் தமிழ்மக்களினுடைய மினக்குகள் தீர்க்கப்பட்டாத நிலைமீல் இதுவரைகாலமும் கொல்லப்பட்ட பொதுமக்கள், போராளிகள், சரணடைந்த போராளிகள் யற்றும் பொதுமக்கள் என்று பிரத்துப்பார்க்கப்படுகின்றது. 2001-2004 வரை சமாதான முன்னெழுப்புக்களை ஒவைக்கையரசுடன் தமிழ் விஞாதலைப்பிளிக் மேற்கொண்டுவந்தபோதிலும் இந்தில் கைக்கெட்டாமல் போனது துறதிவீட்டே. அதன்பின்னர் ஒவைக்கையரசினால் போர்நடவடிக்கைகள் முன்னெழுக்கப்பட்ட காலகட்டத்தின்பொழுது, விஞாதலைப்பிளிகினின் கோணுவ கீட்டனத்தளபதியாகவிஞாத்தகுணா அவர்கள் பிரத்துப்பள்ளத்தன் காரணமாகவும், தமிழ் விஞாதலைப்பிளிகினின் போராட்டத்தையும், அதனது உத்திகளையும் காழ்க்கொருத்ததன் விளைவாக விஞாதலைப்பிளிக்களுடைய போராட்டம் பின்துவிக்கிய நிலையை எடுப்பது.

கீத்ரு முன் ஆடசிப்டமேறிய  
பண்டாரநாயக்க, சிறிமா, பிழேமதாச,  
ஜே.இரு.எஜயவர்த்தனா, சந்திரிக்கா,  
மஹிந்த ராஜாக்கு மற்றும் காய்ங்கு  
அரசாங்கத்தை வைத்துக்கொண்ட ரணில்  
விக்கிரமசிங்க போன்ற அத்தனை அரசியல்  
யல் ஆடசியாளர்களும்  
தமிழ்மக்களுடைய மினக்குகளை  
தீர்த்துவைய்ப்பற்று முயற்சியெடுத்தாக  
நாட்டுக்கொண்டமுறைந்தார்களே தவிர வேறந்த  
முன்னெறுப்புக்களும் செய்யவில்லை.  
அதற்குமாறான செயற்சாருகளிலேயே  
இவ்வரசாங்கங்கள் செயற்றிருவந்தன.  
தந்தை செல்வாவோரு தமிழ் மக்களுடைய  
பிரச்சினைகளை முழுத்திருக்கமுழும்.  
அதிலும் இவ்வரசாங்கங்கள்  
கோட்டைவிட்டன. அதன் பின்னியாகத்  
ஏதாப்பற்று இன்று தமிழ் மக்களுடைய  
பிரச்சினைகள் தீர்க்கப்படாத நிலையில், அரசியல்  
வினாக்கள் தமிழ் கட்சிகளுக்கிடையே  
ானப்பட்டுவருகின்றன. இதனை அரசாங்கம்  
“விவாக தமிழ் இனவாறிகளுக்கிடையே  
விருக்குகின்றன.

மலைந்த இரசிகனப்பொறுத்தவரையில்  
தமிழ் மக்களுக்கான தீர்வை வழங்குவதில்  
இருப்புமுடியவரை சர்வதேசங்களுக்கு  
மத்தைக்காட்டிக்கொண்டது மிட்ரூமன்ற  
பாராட்டத்தின் பின்புலத்தில் அவர்கள்  
ஒரு மிருகமாகவே செயற்பட்டுவந்தார்.  
முள்ளிவாய்க்காலில் முழுவதற் யுத்தம்  
சர்வதேச விசாரணையோடு கூட ஒரு  
திருப்பத்தை ஏற்படுத்துமென்று வலராவும்  
எதிர்பார்க்கப்படுகிறது. யுத்தம் நிறைவெற்றுதான்  
தற்பொழுது அரசாங்கத்தினுடைய  
தந்திரோபாயங்கள் வேறுதிகை  
யில் திரும்பிவிட்டது. கிடைால் தமிழ்  
மக்களினுடைய மிச்சிகளை தீர்க்கப்படுமா

காப்பரண்களோடிருந்து  
மன் அனையையும்  
நகர்வகுமியையும் பயன்  
படுத்தித்தான் எமது  
அனிகள் அவ்விடத்தில்  
நடமாடுவது வழமை.

சென்னைக்களையும் சீரமைத்தா  
தமிழ்செல்வி.

அடிக்கத் தனக்கு உதவுமாறு தயாவதி யிடம் கேட்டார். அவருக்கு உதவச் சம்மதித்த தயாவதி வேகவேகமாக எறி கணைகளை அவரது RPG செலுத்தியில் பொருத்திவிட, அந்த லீரர் மிக வேகமாக மூன்று எறிகணைகளை ஏவினார். நான்காவது எறிகணையைத் தனது RPG செலுத்தியில் பொருத்திய தயாவதி மறுபடி மருதமரச் சோலையின் அசைவுகளைக் குறிகாட்டியினுடாகப் பார்த்துத் தனக்குரிய இலக்கைத் தேயினார். மருதமரக் கிளைகளிடையேயிருந்து சீறிவந்த

# உலக வாலாற்றில் விடுதலைப் புலிகளின் மாலதி படையணி



அடியோடு சரிந்தன. கிளைகள் பறந்து  
எங்கோ போய்விழுந்தன. ராங்கி அடியாலை  
மன் அணை அதிரத்தொடங்கியது  
நிலத்துக்குமேல் வெளித்தெரிந்த  
காப்பரன் குற்றிகள், மன்மூடைக்கலை  
எல்லாம் எறிகணைகளோடு  
அள்ளுண்டுபோயின. செவிப்பறையை  
கிழித்தவாறு சண்டை தொடர்ந்தது  
நிர்வாகப் பகுதியிலிருந்து செக்க்கலை  
ஒன்றின் கட்டளையதிகாரியாக  
போய்நின்ற நளாயினிக்கும் கனரக ஆயுதம்  
பயிற்சியாசிரியர் கதாவுக்கும் காதுக்கலை  
கேட்காமலே போய்விட்டன.

ஆனந்தியின் கொம்பனியில்  
நிலவரத்தைத் தெளிவாக  
அறிந்துகொண்ட விதுஷா, உடனே ஒரு  
உதவியணியை ஆனந்தியின் பக்கு  
அனுப்பும்படி சந்திரிகாவிடம் பணித்தார்  
சந்திரிகாவிடம் கொம்பனியின் பதில்  
பொறுப்பாளராக இருந்த தமிழ்செல்லை  
கப்டன் நிரோசாவின் பிளாட்டுனை  
கூட்டிக்கொண்டு புறப்பட்டார்.

மறைப்பு வேவி எரிந்துவிட்டதால்  
 நிமிர்ந்து ஓடிப்போக முடியவில்லை  
 வவுனியா ஆட்டலறி ஏவுதாளத்திலிருந்து  
 ஏவப்பட்ட எறிகளைகள் வளை  
 தொகையில்லாமல் பரவலாக வந்து  
 விழுந்துகொண்டிரந்தன. சண்னை  
 நடக்குமிடத்துக்கு உதவியனிகள் எதுவும்  
 வந்துசேராதபடி MI 24 உலங்குவானு  
 ர்தி தாழப்பறந்து கடத்தொடங்கியது  
 சுப்பர்சொனிக்கும் மிக்கும் குனிவது  
 நிமிர்வதுமாக விளையாட்டு  
 காட்டத்தொடங்கிவிட்டிருந்தன. ராங்க  
 எழிகளைகள் சுல்லியீசுமியான

வந்துவழிந்து கொண்டிருந்தன  
 யாழ் நெடுஞ்சாலையைக் கடப்பது  
 தற்காலைக்குச் சமமான விடயமாக  
 இருந்தது. படையினரின் பதுங்கில்  
 துட்டாளர்கள் பார்த்துப் பார்த்து  
 கடத்தொடங்கிவிட்டிருந்தார்கள். நெடுஞ்  
 சாலையைக் கடந்து மறுபறும் வந்த  
 ஆனந்தியைச் சந்தித்தபோது தமிழ்  
 செல்வி, நிரோவாவுடன் இரண்டு  
 செக்கஷன்களுக்கு அளவானவர்களே  
 என்சியிருந்தனர். உடனேயே இரண்டு

சென்னைக்களையும் சீரமைத்தா  
தமிழ்செல்வி.

அடிக்கத் தனக்கு உதவுமாறு தயாவதி யிடம் கேட்டார். அவருக்கு உதவச் சம்மதித்த தயாவதி வேகவேகமாக எறி கணைகளை அவரது RPG செலுத்தியில் பொருத்திவிட, அந்த லீரர் மிக வேகமாக மூன்று எறிகணைகளை ஏவினார். நான்காவது எறிகணையைத் தனது RPG செலுத்தியில் பொருத்திய தயாவதி மறுபடி மருதமரச் சோலையின் அசைவுகளைக் குறிகாட்டியினுடாகப் பார்த்துத் தனக்குரிய இலக்கைத் தேயினார். மருதமரக் கிளைகளிடையேயிருந்து சீறிவந்த

ஓரு ரவை தயாவதியின் நெஞ்சிலே கைத்தது. தோளிலிருந்த **RPG** உடன் சரிந்து விழுந்தார் தயாவதி.

சண்டையின் உச்சம் சிறிதும்  
தனியவில்லை. வெட்டைக்கு அப்பறம்  
இரு அணியை அனுப்பி ஏற்கனவே  
அங்கே தனித்திருப்பவர்களையும்  
இன்று சேர்த்து மருதமரச் சோலையைக்  
பக்கவாட்டாக வளைத்துத் தாக்கும்படி  
விதுஷா பணித்தார். கப்டன் கருளி  
னியின் செக்கனுடன் வெட்டையைக்  
கடக்கத்தொடங்கினார் நிரோஷா.

அது மிகவும் துணிச்சலான முடிவு பட்டப் பகலில் வெட்டையில் நடந்தது அந்த ஒட்டம் தனக்குப் பின்னே அணி களை ஓடிவருமாறு பணித்துவிட்டு முன்னே ஒட்டத் தொடங்கினார் நிரோவா. ராங்கி எறிகணைகளும் ரவைகளும் நிரோ ஷாவைத் தூரத்தின். ஆனால் சிறு கீறலைக்கூட ஏற்படுத்தமுடியாமல் தோற்றுப்போயின. வெட்டையை நிரோவா கடந்த அதிவேகத்தில் தொடர்ந்து கடக்கமுடியாமல் அவரது அணி பின்தங்கியது. அதை விட வெட்டையின் நீள அகலத்தை ராங்கி எறிகணைகள் அதற்குள் அளக்கத் தொடங்கிவிட்டிருந்தன. அந்தப் பக்கம் தனித்துநின்ற அணியிடம் நிரோவா மட்டும் போய்ச் சேர்ந்துவிட்டிருந்தார். தனக்குத் தரப்பட்ட அணியினரைக் கூட்டிச்செல்லாமல் தான் மட்டும் தனித்து வெட்டையைக் கடந்த தவறுக்காக சண்டை முடிந்தபின் நிரோவா ஒறுப்பில் நிற்க நேரிட்டது.

இந்தச் சிக்கலான நிலைமையை  
கேள்வ விதுஷாவிடம் தமிழ்செல்லியும்  
ஆனந்தியும் மிகத் தெளிவாக விளக்கினர்.  
நிலைமையைப் புரிந்துகொண்ட விதுஷா,  
வீதிக்கு இடதுபறம் நின்ற அனிகளைப்  
பின்னுக்கு எடுத்து சற்று வளைத்து நிலை  
களை அமைக்கும்படி பணித்தார். தமிழ்  
செல்வி தன்னோடு எஞ்சியிருந்த இரண்டு  
செக்கன்களையும் கூட்டிச்சென்று  
விதுஷா குறிப்பிட்டுச் சொன்ன இடத்தில்  
அங்கிருந்த காப்புகளைப் பயன்படுத்தி  
புதிய நிலைகளில் விட்டார்.

அதற்கு முன்னரே தமது  
 செக்கண்களுடன் அவதான்தோடு  
 முன்னகர்ந்த கப்டன் சுருளினியும் தாம  
 ராவும் நகர்வகழியினுள்ளே இயலாத  
 நிலையிலிருந்த காயக்காரர்களை  
 அகற்றினார்கள். வீரச்சாவடைந்தோரின்  
 ஆயுதங்களையும் வித்துடல்களையும்  
 முடிந்தவரை அகற்றினார்கள். இரு  
 கொம்பனிகளுக்குமான பின்னனை  
 ஒழுங்கமைப்பு மேஜர் கஜேந்தியின்  
 பொறுப்பில் நடைபெற்றுக்  
 கொண்டிருந்தது.

தொடர்வான்...

தமிழ் வரலாற்றில் தடம் பதித்தவர்கள்

இல	பெயர்	சொந்தப்பெயர்	மாவட்டம்	வீரச்சாவு	சம்பவம்
129.	வீ.வே.ழுங்குழலி	சுமதி தியாகராசா	வவுனியா	1997.07.09	பரந்தன் - ஆணையிறவு
130.	2ம்.லெப்.கலைவாணி	சந்திரகலா கந்தசாமி	யாழ்ப்பாணம்	1997.01.09	பரந்தன்-ஆணையிறவு
131.	2ம்.லெப்.திருமகள்	மொறுளில்கீதா கந்தசாமி	கிளிநொச்சி	1997.01.09	பரந்தன்-ஆணையிறவு
132.	2ம்.லெப்.வானிலா	தவநேசினி குழந்தைவேல்	மட்டக்களப்பு	1997.01.09	பரந்தன்-ஆணையிறவு
133.	2ம்.லெப்.தாரணி	கிருஸ்ணவேணி தேவராசா	திருகோணமலை	1997.01.09	பரந்தன்-ஆணையிறவு
134.	2ம்.லெப்.மீனா	கண்மணி சண்முகராசா	மட்டக்களப்பு	1997.01.09	பரந்தன்-ஆணையிறவு

# உலகப் போர்ட் வரலாற்றில் BOX சமர்கள் நாயகன் – துபதி பால்ராஜ்

விடுதலைப்புவிகளின் போரி  
யல் வரலாற்றில் மகுடம் சேர்த்த, உலகப்  
போரியல் வரலாற்றில் தனியிடம் பெற்ற,  
தென்னாசியாவின் சீருந்த தரையிறக்கக்ஸ  
சண்டையாகப் பதியப்படக்கூடியவகையில்  
தனித்தன்மை வாய்ந்ததாகக் கருதப்படும்,  
இத்தாவில் பெட்டிச்சமரை வழிநடாத்திய  
தலைமைத் தளபதி பால்ராஜ் அவர்களின்  
மீண்டு நினைவுதினம். தளபதி  
பால்ராஜ் அவர்களின் போராற்றலை



நடவடிக்கை தோல்வியில் முடிந்தமைக்கு பிரதான காரணம் ஆணையிறவின் பெளதீக அமைப்புத்தான். யாழ். குடாநாட்டுக்கான தாக்குதலின் காத்திரத்தன்மை ஆணையிறவுத் தளத்தின் வீழ்ச்சியில்தான் தங்கியிருந்தது என்பதால், அதன் பெளதீக அமைப்பில் உள்ள சிக்கல்களை உணர்ந்த தலைவர் ஆணையிறவுத் தளத்தின் மீது நேரடியாகத் தாக்குதலை தொடுக்காமல், தனிமைப்படுத்துவதன் மூலம் வெற்றி கொள்ளலாம் என்பதனடிப்படையில் மூலோபாயங்களை வகுத்தார்.

எனவில், பதினான்காயிரத்திற்கும் மேற்பட்ட இராணுவத்தைக் கொண்ட பலமான தளமாக இருந்தாலும், அதற்கான விரியோகம் சாவகச்சேரி, பலாலி பிரதான தளங்களில்தான் தங்கியிருந்தது. எனவே அந்த உயிர்நாட்வை இறுக்கி, இராணுவத்தின் விரியோகத்தை தடுப்பதுதான் தாக்குதலுக்கான பிரதான தந்திரோபாயமாகக் கண்டறிந்தார் தலைவர். இந்தச் சூழலில், விரியோகத்தை தடுத்தி நிறுத்தி சண்டையிடக்கூடிய பொருத்தமான இடம் எது என்பதை



எடுத்தியம்புவதற்கு பல தாக்குதல்கள், சண்டைகள், சமர்கள் இருந்தாலும் சிறப்பு வாய்ந்ததாக அமைவது இத்தாவில் பெட்டிச்சமர்.

சிங்களப்படைகளின் முதன்மைத் தளபதி கள் வகுத்த திட்டங்கள், தந்திரோபாயங்கள் மட்டுமன்றி சர்வதேச இராணுவ வல்லுனர்களின் ஆலோசனை களையும் தவிடுபொடியாக்கிய சண்டை. புலிகளின் இராணுவ வல்லமையை உலகறிய வைத்த அந்த வரலாற்றுச் சமரின் நாயகன் பிரிகேடியர் பாலராஜ். ஓயாத அலைகள் எனப் பெயரிட்டு முன்னெடுக்கப்பட்ட வலிந்த தாக்குதலின் கட்டம் ஓன்று, இரண்டு நடவடிக்கைகளில் வள்ளிப்பகுதியின் பிரதேசங்கள் மீட்கப்பட்டன. அதன் அடுத்த கட்டமான ஓயாத அலைகள் மூன்று நடவடிக்கையாழ். குடாநாட்டை மீட்பதற்கான நடவடிக்கையாக முன்னெடுக்கப்பட்டது.

ஏற்ததாழு குடாநாட்டின்  
 மொத்த சனத்தொகையின்  
 பத்திலொரு பங்களவிலான  
 இராணுவம், பல இராணுவத்தளங்கள்,  
 கட்டம் கட்டமான பாதுகாப்பு  
 வேலிகள், கடற்படைத்தளங்கள்,  
 விமானப்படைத்தளம் என முழுமையாக  
 இராணுவமயப்படுத்தப்பட்ட பிர  
 தேசமாகவே யாழ். குடாநாடு  
 இருந்தது. குடாநாட்டின் பாதுகாப்பு  
 அரணாக, இரும்புக் கோட்டையாக  
 இருந்தது ஆணையிறவுத்தளம்.  
 ஏனைய மாவட்டங்களுடன் யாழ்  
 மாவட்டத்தை இணைத்து நின்ற ஒரே  
 தரைவழிப்பாதையான ஏ-9 வீதியை  
 உள்ளடக்கி அமைக்கப்பட்டிருந்த  
 ஆணையிறவுத் தளம் வண்ணி  
 பெருநிலப்பரப்பின் உப்பளப் பகுதியையும்  
 உள்ளடக்கியிருந்தது.

ஆனையிறவின் பெளத்தீக  
அமைப்பு, நேரடி முற்றுகைத்  
தாக்குதலுக்கு முற்றிலும் சாதகமற்ற  
தன்மையைக் கொண்டது. பரந்த  
வெட்டை, கடல் நீரேரி, சதுப்பு நிலம்  
என சிங்களப்படைக்கு வாய்ப்பான  
களமுனையாக அமைந்திருந்தது. 1991ம்  
ஆண்டு ஆ.க.வெ எனப் பெயரிட்டு  
மேற்கொள்ளப்பட்ட தாக்குதல்

சிக்கலென்றால் உங்களை உடன் காப்பாற்றி வர எலாது. ஆனால் நீ ஏ-09 நெடுஞ்சாலையை இடைமறித்து யாழ்ப்பாணத்திலிருந்து ஆணையிறவிற்கு வரும் விநியோகத்தை நிறுத்தவேண்டும். அதைச் செய்தால் ஆணையிறவு தானா வீழும். நான் குடாரப்பில் தரையிறக்கி விடுவன். நீ ஏ-09 வீதியால் தான் வரவேண்டும்" எனக்கூறி தனதுதிட்டத்தை விளக்கினார். குடாரப்பு - இத்தாவில் மாரியின் குடும்பம் உள்ளதான்.

பகுதியான தலைத்தாறுமராவளது சண்டையிடுவதற்கு சாதகமான இடமாக கருதமியாது. தரையிறங்கும் குடாரப்பு மணற்பரப்புக்களுடன் பணி, சிறுபற்றைக் காடுகளைக் கொண்ட பிரதேசம். குடாரப்பிலிருந்து இத்தாவிலுக்கு இடைப்பட்ட பகுதி சதுப்பு நிலத்துடன் கூடிய கண்டல் மரங்கள் வளர்ந்திருக்கும்

இந்த நீரேரியைத் தாண்டித்தான் இத்தாவிலுக்குள் கனரக ஆயுதங்கள், வெடிபொருட்கள் சகிதம் நகரவேண்டும். அது மட்டுமன்றி, காயம், வீரமரணங்களை அப்புறப்படுத்தல் உட்பட அனைத்து விநியோகங்களும் இந்த நீரேரிக்குள்ளால்த்தான் செய்யமுடியும். அப்பகுதிக்கான விநியோகங்களோ, காயப்பட்டவர்களை வெளியில் எடுப்பதோ, படையணிகளை நகர்த்துவதோ உடனடிச் சாத்தியமில்லாத தரையமைப்பு. அத்துடன் தளபதி தீபன்

விநியோகத்திற்கான தரவழிப்பாதையை  
ஏற்படுத்தும் வரை அணிகள் கொண்டு  
செல்லும் வெடிபொருட்கள், உணவு  
போன்றவற்றை வைத்தே தாக்குதலில்  
ஈடுபடவேண்டியிருந்தது.

இப்படியான சாதகமில்லாத தரையமைப்பு, தழுவிலை சாத்தியமான களமாக மாற்றி வெல்லவேண்டும் என்பது மட்டுமல்ல குடாரப்பில் தரையிறங்கி, கவசவாகனங்கள், நவீன விமானப்படை மற்றும் கடற்படை உள்ளிட்ட அதிவல்லமை பொருந்திய படைகள், சிறப்புப்படைகளின் நடுவே, அவர்களின் பிடிரிக்குப் பின்னால் நின்று மோதுவது என்பது கற்பண செய்து பார்க்கமுடியாத செயல்.

இலங்கை அரசபடையின்  
 பலத்துடனும் ஒப்பிடும்போது குறைந்தளவு  
 போராளிகளுடன் எதிர்கொள்வது என்பது  
 சாதாரணமானதல்ல என்று கருதி  
 னாலும் ஆன்மபலம்மிக்க, போரிடும்  
 தன்மைகொண்ட வீரப்பரம்பரையின்  
 வித்துக்களைவைத்து உறுதியாக சண்டை  
 பிடிக்கலாம், வெல்லலாம் என்பதில்  
 திடமான நம்பிக்கை கொண்டவர்கள்  
 புலிகள். மேலும் இந்த ஊடறுப்பு மறிப்புத்  
 தாக்குதலைச் செய்வதற்கு தரப்பட்ட  
 போராளிகளை வைத்து உனக்குத் தந்த  
 பொறுப்பை நிறைவேற்றவேண்டும்.  
 மேலதிக உதவி கிடைக்கும் என்று  
 எதிர்பார்க்காதே எனவும் தலைவர்  
 கூறியிருந்தார்.

எனவே போராளிகளைப்  
 பாதுகாத்து சண்டையிட்டு ஆனையில்  
 நவீன் வீழ்ச்சிவரை விநியோகத்தை  
 தடுத்து நிற்கவேண்டும் என்பதில்  
 உள்ள கடினம் தளபதிக்குத் தெரியும்.  
 தாக்குதலுக்கான பயிற்சியின்போது தனது  
 போர் அனுபவங்கள், சிங்களப்படைகளின்  
 பலவீனங்கள், கிளிநூச்சியில் ஊடறுத்து  
 நின்றபோது ஏற்பட்ட அனுபவங்கள், அங்கு  
 இராணுவத்தை எதிர்கொண்ட முறைகள்  
 போன்றவற்றை பகிர்ந்து போராளிகளின்  
 மனவுறுதியையும், மனோபலத்தையும்  
 மேலும் மேம்படுத்தினார். ஆனையிறவின்  
 வெற்றி கைக்கூடுவதின் பிரதான தாக்குதல்  
 திட்டத்தை வெற்றிகரமாக நிறைவேற்ற  
 வேண்டும் என்ற முடிவில் உறுதியாக  
 இருந்து தலைவரின் எண்ணத்தை  
 நிறைவேற்றுவதற்காக கடுமையாக  
 உழைத்தார். தாக்குதலுக்கான திட்டத்தை  
 போராளிகளுக்கு விளங்கப்படுத்தியதுடன்  
 சிங்கள இராணுவம் எப்படிப்பட்ட  
 உத்திகளைப் பயன்படுத்துவார்கள்,  
 அப்பிரதேசத்தில் எதிரி எப்படிப்பட்ட  
 நகர்வுகளைச் செய்யமுடியும்.

குறிப்பாக ராங்கிகளின் உதவியுடன் எதிரி நகரும்போது ராங்கியைப்பற்றி கவலைப்படாமல், அதை விட்டிட்டு வரும் படையினரைக் கொல்லுங்கள். ராங்கியால் தனிய வந்து ஒன்றும் செய்ய ஏலாது. அது ஒரு குருட்டுச்சாமான், கிட்டப்போனால் என்ன நடக்குமென்று ராங்கியில் உள்ளவர்களுக்குத் தெரியாது. ராங்கியை விட்டிட்டு பின்னால் ஏறி குண்டை கழற்றிப்போட்டு ராங்கியை அழிக்கலாம்” என நம்பிக்கையுடன் நகைச்சுவையாக கதைக்கும் அவரது பாணி எந்த புதிய போராளியையும் கிலர்த்தெழுச்செய்யும்.

தன்னம்பிக்கையுடன் உத்வேகமாகப்  
 போராடச்செய்யும் தன்மை கொண்டது.  
 போராளிகளுக்கு சண்டையின்  
 தன்மையற்றியும் அதில்வரும்  
 ஆபத்துக்களை எதிர்கொள்ளும்  
 முறைபற்றியும் தெளிவுபடுத்தி சரியான  
 விளக்கத்துடன் தயார்ப்படுத்தினால்  
 இலகுவாகவும், விளையாட்டாகவும்  
 சண்டை பிடிக்கக்கூடிய மனோநிலை  
 அவர்களுக்கு உருவாகும் என்பது அவரது  
 நம்பிக்கை. அது இத்தாக்குதலுக்கு மிகவும்  
 அவசியம் என்பதை உணர்ந்து அனிகளை  
 தயார்ப்படுத்துவதற்காக உழைத்தார்.  
 பயிற்சியின்போது ஓவ்வொரு சிறிய  
 விடயங்களையும் உன்னிப்பாகப் பார்த்து,  
 உலக வரலாறு ஒருகணம் ஸ்தம்பித்துப்  
 பார்க்கப்போகின்ற யுத்தத்திற்காக தலை  
 வரின் வழிகாட்டலுடன் ஓவ்வொரு  
 விடயமாக செதுக்கிச் செதுக்கித்  
 தயார்ப்படுத்தினார்.

26.03.2000

இருட்டுப் பரவத் தொடங்கிய நேரம் ஊடறுப்புத் தாக்குதல் படையணி கள் சண்டிக்குள்க் கடற்கரையில் தயாராகிக்கொண்டிருந்தன.  களமுனை கட்டளைத் தளபதிகளும் வழியனுப்புவதற்காக ஒன்றாகக் கூடியிருந்தார்கள். எல்லோரதுமுகக்திலும் ஏதோ ஒரு பரபரப்பு. தரையிறக்குவதற்கு தயாராகிப் புறப்படுவதற்குமுன் போரா விகஞ்ஞன் கதைத்த தளபதி பால்ராஜ் அவர்கள் எதிரி ஆக்கிரமித்துள்ள எங்களுடையயாழ்மண்ணில் மீண்டும்நாம் காலடி எடுத்து வைக்கப்போகின்றோம். நாங்கள் வெல்லப்பட முடியாதவர்கள் என்பதை எதிரிக்கு சொல்லிவைக்கப் போகின்றோம். புலிகள் யார் என்பதை எதிரிக்கு காட்டப் போகின்றோம் என்று கூறினார்.	அன்று,  பல  ஒன்றாகக்
--	----------------------------------

தளபதியின் ஆக்ரோசமான  
வார்த்தைகளை உள்வாங்கிக்  
கொண்டு போராளிகள் மிகுந்த  
சந்தோசத்துடனும், தெம்புடனும் படகுக  
ளில் ஏறி தாக்குதலுக்கு தயாரானார்கள்.  
இத்தாக்குதலில் பங்குகொண்ட தள  
பதிகளான துர்க்கா, விதுஷா, ராஜசிங்கம்  
உட்பல பல தளபதிகளும் தங்களது  
அணிகளுடன் புறப்படத் தயாராகினர்.  
சமநேரத்தில், ஊடறுத்துநிற்கும்தாக்குதல்  
அணிகளுக்கான தரைவழித் தொடர்பை  
எற்படுத்திக் கொடுக்கும் பொறுப்பை,  
முக்கியமாக ஊடறுப்புத் தாக்குதலின்  
தொடர் இருப்பை தீர்மானிக்கும் பிரதான  
களமுனையைப் பொறுப்பெடுத்த தள  
பதி தீபன் தலைமையிலான அணி தாளை  
யடி இராணுவ முகாம் மீது தாக்குதல்  
முடிவுக்கு வரும்படி நிற்கின்றன.

ஏனெனில் தாளையடியை  
 ஊடறுத்து கரையோரப்பகுதியை  
 கட்டுப்பாட்டிற்குள் கொண்டுவந்தாலே  
 ஊடறுப்பு அணிக்கான விநியோகங்களை  
 செய்யலாம் என்பது இந்நடவடிக்கையின்  
 வெற்றியில் பிரதான பங்கை வகித்தது.  
 ஆணையிறுவு வெற்றியைத் தீர்மானிக்கும்  
 வரலாற்றுச் சமருக்கான அணிகள்  
 தரையிறங்க வேண்டிய இடத்தின்  
 பாதுகாப்பை உறுதி செய்த வேவு அன  
 கள் குடாரப்புக் கரையில் முன்மறிப்பு  
 போட்டுத் தயாராக இருந்தன. தாக்குது  
 அணிகள் சிறிய படகுகளில் தரையிறங்கு  
 குடாரப்பு பகுதியை நோக்கி நகர்ந்து

தொடர்பு

# ஊவா மாகாணசபைத் தேர்தலில் ஆளும் கட்சியே வெற்றிபெறும்

இவ்வருடத்தில் இடம்பெறவிருக்கின்ற ஊவா மாகாணசபைத் தேர்தலில் பல கட்சிகள் போட்டியிடவிருக்கின்ற அதேசமயம், எந்தெந்த கட்சிகள் பிளவுபட்டு அரசிற்கு ஆதரவளிக்கப் போகின்றார்கள் என்பது கேள்விக்குறியாகவிருக்கின்ற நிலையில் ஆளும் தரப்பினரே வெற்றிபெறக்கூடிய அதிக வாய்ப்புக்கள் காணப்படுகின்றன. மலையக மக்கள் முன்னணி, இலங்கைத் தோட்டதொழிலாளர் கட்சி அல்லது ஏனையக் கட்சிகளைப் பொறுத்தவரையில் ஆளும் கட்சியினருடன் இணைந்து ஆட்சியமைப்பதையே அவர்கள் வாழையடி வாழையாக மேற்கொண்டுவந்ததொன்று.

சௌமியமுர்த்தி தொண்டமானைப் பொறுத்தவரையிலும் தோட்டத் தொழிலாளர்களுக்கு உதவும் வகையில் பல்வேறு விதமான திட்டங்களை முன்னெடுத்ததுடன் அவர்களுக்கான பிரஜாவுரிமைகளைப் பெற்றுக்கொடுத்தார் என்பதில் மாற்றுக்கருத்திற்கு இடமில்லை. ஏனைய கட்சிகளை எடுத்துக்கொண்டால் இராதா கிருஷ்ணன், மனோ கணேசன், திகாம்பரம், இவர்களும் கூட அரசாங்கத்துடன் இணைந்ததொரு அரசியலையே நடத்திவருகின்றனர். இவ்வாரான காலகட்டங்களில் மூஸ்லீம் பிரதிநிதித்துவத்தினை கொண்ட அரசியல்வாதிகள் எவ்வாறு ஊவா மாகாணசபைத் தேர்தலை வென்றெடுக்கப்போகின்றார்கள்?

அனுத்கம மற்றும் பேருவளை போன்ற இடங்களில் இடம்பெற்ற மூஸ்லீம் மக்களுக்கெதிரான சம்பவங்கள் ஆளும் கட்சியின் அதிகாரங்களைக் குறைத்தாலும் கூட வெற்றிவாகை தூட்டப்போவது மஹிந்த ராஜபக்ஷ அரசே. ஊவா மாகாணசபைத் தேர்தல் பிரச்சாரங்களுக்கு முன்பதாக அங்கு இடம்பெற்ற கூட்டம் ஒன்றில் உரையாற்றிய முன்னாள் இராணுவத்தளபதி சரத்பொன்சேகா, தாம் இத்தேர்தலிலும் ஜனாதிபதி தேர்தலிலும் வெற்றிபெற்றால் பிரபா கரனை உயிருடன் காட்டுவதாக கூறியிருந்ததென்பது தேர்தலில் வெற்றி பெறுவதற்காக பயன்படுத்தப்பட்ட சொற்பிரயோகமாகவே கருதப்படுகிறது.

காரணம் என்னவென்றால் தமிழ்மக்களின் போராட்டத்தை முன்னெடுத்த புலிகளின் தலைவர் பிரபாகரன், தமிழ் மக்களினுடைய இரத்தத்தில் ஊரியவராக திகழ்கின்றார். தமிழ்த்தேசியம் தொடர்பில் யார் கருத்துக்களை முன்வைக்கின்றார்களோ அக்கட்சியின் பக்கம் தமிழ்மக்களின் ஆதரவு கிடைக்கின்றது. ஆகவே அதற்காகவே தேர்தல் காலங்களில் தமிழ்மக்கள் மற்றும் அவர்களினுடைய போராட்டம் பற்றியும் பேசுவதென்பது வழையானதொன்றாகிவிட்டது.

ஊவா மாகாணசபைத் தேர்தலைப் பொறுத்தவரையில் தேர்தல் இடம்பெறுவதற்கு ஓரிருதினாங்களுக்கு முன்பதாகவே மதுபானப்போத்தல்கள் போய்க் கேர்ந்துவிடுகின்றன. குடும்பத்திற்கு இரண்டு மதுபானப்போத்தல்களும், ஒருவருக்குத் தலா 1000 ரூபாயும் வழக்கமும், அவ்வாறு யார் கொடுக்கின்றார்களோ அவர்களினுடைய கட்சி வெற்றிபெறும்

நிலையில் உள்ளது.

அவ்வாரே தேர்தல் வன்முறைகளும் அதிகரிக்கக்கூடிய வாய்ப்பும் உள்ளது. ஜனாதிபதி மஹிந்த ராஜபக்ஷ அவர்கள் எப்படியாவது தனது வெற்றிவாகையைச் சூடுமொவிற்கு தனது அத்தனை நந்திரங்களையும் பயன்படுத்துவார். காரணம் என்னவென்றால் அடுத்து அவர் ஜனாதிபதித் தேர்தலை நடத்தவிருக்கின்றார்.

அதிலும் அவருடைய வெற்றி முக்கியத்துவம் பெறுகின்றது. காலத்திற்குக் காலம் அரசியல் மாற்றங்கள் ஏற்பட்டுவருகின்றபோதிலும் மஹிந்த ராஜபக்ஷவின் அரசாங்கம் தற்பொழுது இருக்கின்ற தழுநிலையில் ஜனாதிபதித்தேர்தலை எதிர்கொள்ளவேண்டிய நிலையின் கட்டாயத்திற்குள் இருக்கின்றது. அவ்வாறு ஜனாதிபதித்தேர்தலில் தோல்வியைத் தழுவுவாராகவிருந்தால் அதிகாலிலான போர்க்குற்றங்கள் சமத்தப்பட்டு ஆட்சிக்குவரும் கட்சியினால் ஆயுள்தண்டனை அல்லது சிறைக்குள் அடைக்கப்படுகின்ற நிலை தோன்றும்.

அந்தவகையில் ஊவா மாகாணசபைத் தேர்தல் தொடர்பாக தமிழ் விடுதலைக்கூட்டணியின் தலைவர் வீ.ஆனந்தசங்கரியின் கருத்துக்கள் இவ்வாறுமைகளின்றன. மாகாணசபைத் தேர்தலில் தமிழ் பிரதிநிதித்துவத்தை அதிகரிக்கும் வகையில் தமிழ்க்கட்சிகளின் தலைமைகள் செயற்படவேண்டும் என்று தமிழ் விடுதலைக் கூட்டணியின் தலைவர் வீ.ஆனந்தசங்கரி கோரிக்கை விடுத்துள்ளார்.

இது குறித்து அவர்விடுத்துள்ள அறிக்கையில் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளதாவது: ஊவா மாகாணசபைத் தேர்தலில் மலையகத் தமிழ் அரசியல் கட்சிகள் ஒன்றுசேர்ந்து ஒருபொதுவேலைத் திட்டத்தில் ஒட்டு மொத்த மலையக மக்களின் எதிர்கால நன்மைகருதி ஒன்றுபட்டு செயற்படவேண்டும் எனதுமிழ் விடுதலைக் கூட்டணி எதிர்பார்க்கின்றது.

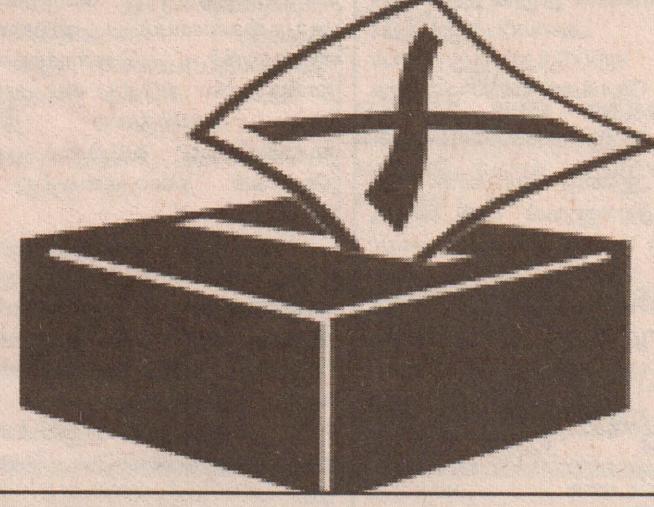
தமிழ் விடுதலைக் கூட்டணி ஆரம்பித்த போது தந்தை செல்வா, இலங்கைத்தொழிலாளர்காங்கிரஸ் கட்சியின் தலைவர் அமர்ரசெலமிழுர்த்தி தொண்டமானையும் இணைத்துக் கொண்டதோடு மட்டு மல்லாது தமிழ் விடுதலைக் கூட்டணியின் தலைவர்களில் ஒருவராகவும் ஏற்றுக் கொண்டே செயற்பட்டார். அதன் நோக்கம் மலையகத் தலைமைகளை அரவணைத்துக் கொண்டுதான் இலங்கையில் வாழும் தமிழ் மக்களின் பிரச்சினைகளுக்கு ஒரு தீர்வினைப் பெற்றுத் தரமுடியும் என்ற அவர்கள் தீட்டுமான நம்பிக்கையோகும்.

அவர்வழியில்தான் இன்று வரை தமிழ் விடுதலைக் கூட்டணி தொடர்ந்தும் செயற்பட்டுக் கொண்டு வருகின்றது. அதனால்தான் நடந்து முடிந்த மேல்மாகாணசபைத் தேர்தல் விலும் தமிழ்த் தேசியக்கூட்டமைப்பு ஒருக்குறிப்பிட்ட கட்சிக்கு ஆதரவு தெரி வித்துவாக்களிக்குமாறு கேட்டுக் கொண்டதை தவறு என நான் கூட்டிக் காட்டி 24.03.2014 அன்று ஊடகங்கள் மூலம் அறிக்கை ஒன்றை வெளியிட்டிருந்தேன்.

ஆனால் அவர்கள் அவ்வாறு செய்யாமல் வடமாகாண முத

லமைச்சர் உட்பட ஒருசில கூட்டமைப்பின் தலைவர்கள் ஒருக்குறிப்பிட்ட கட்சிக்கே ஆதரவு தெரிவித்து மேடை களில் உரையாற்றினர். அதனால் ஏற்கனவே மேல் மாகாணசபையில் இருந்த தமிழ் பிரதிநிதித்துவம் குறைந்ததோடு

ஊவா மாகாண சபைத் தேர்தலில் சிந்தித்து ஒற்றுமையுடன் செயற்பட்டு தமிழ் பிரதிநிதித்துவத்தை அதிகரிக்குமானிற்கு செயற்படவேண்டும் எனவும் கேட்டுக்கொள்கின்றது என்றும் அவர்தெரிவித்தார். எது எவ்வாறிருப்பினும்



மட்டுமல்லாமல், வடக்கு, கிழக்கிற்கு வெளியில் ஏனைய அரசியல் கட்சிகளைச் சார்ந்த தமிழ் உணர்வோடு செயற்பட்டுக் கொண்டிருக்கும் தமிழ் அரசியல் பிரமுகர்கள், தமிழ்த் தேசியக்கூட்டமைப்பினரை மனக் கசப்படுவேயே பார்க்கவேண்டிய சூழ்நிலையும் உருவாக்கிவிட்டது.

இந்த தவறுக்கு வடமாகாண முதலமைச்சர் எவ்வாறு ஆதரவு தெரிவித்தார் என்பது எனக்கு ஆச்சரியத்தை தந்தது. ஆனால் அவர் இதனை முழு மனதுடன் செய்திருக்க மாட்டார் என்றே நினைக்கின்றேன். ஆனால் தமிழ் விடுதலைக் கூட்டணி எந்த ஒரு சந்தர்ப்பத்திலும் மலையக அரசியல் தலைமைகளுக்கிடையில் பிரிவினையை ஏற்படுத்தாது அவர்கள் அனைவரையும் ஒற்றுமைப்படுத்தி தந்தைசெல்வா காட்டிய வழியில் தமிழ் மக்களின் பிரதிநிதித்துவத்தை அதிகரிக்க செய்வதற்காகவே பாடுபடும் என்பதை இந்த சந்தர்ப்பத்தில் கூறிவைக்க விரும்புகின்றேன்.

தமிழ்த் தேசியக்கூட்டமைப்பின் தலைவர்களில் ஒருசிலர், ஒருக்குறிப்பிட்ட குழுவினர்தான் தமிழ்த் தேசியத் தீர்காக பாடுபட்டது போலவும் ஏனைய தமிழ் அரசியல் தலைமைகள் எல் லோரும் துரோகிகள் போலவும் சட்டிக்காட்டி தங்களை உத்தமர்கள் போல காட்டிக் கொள்கின்றார்கள். அதனால் தான் இன்றுவரை தமிழ் மக்களின் பிரச்சினைக்கு ஒருநிரந்தர தீர்வினை பெற்றுக் கொள்ள முடியாதுள்ளது. தமிழ் அரசியல் தலைமைகளை ஒன்று சேர்க்க வேண்டியபொறுப்பிருந்தும் அவர்களிடையே பிரிவினையை ஏற்படுத்திக் கொண்டிருக்கின்றார்கள். எதிர்காலத்தில் அறிக்கையில் இவ்வாறு கொண்டு செய்திருக்கின்றது அதிகமான புத்தாக்கா அன்றையை ஏற்படுத்தப்பட்டிருந்தது.

மற்றுந்த ராஜபக்ஷ வின் ஆட்சியை கவிழ்ப்பதற்கு முயற்சிகளை மேற்கொள்கின்றார் எட்டுப்புக்களை என்றெயரில் கைதுசெய்யப்படாது வேறு காரணங்களை முன்வைத்து சரத்பொன்சேகா அவர்களை கூண்டில் அடைத்தனர். இலங்கையில் இடம்பெற்ற யுத்தத்தின்பொழுது அதிகமான யுத்த நகர்வினை மேற்கொண்டிருந்தவர் சரத்பொன்சேகா ஆவார். இவருடைய முன்னேற்றத்தினை பொறுத்துக்கொள்முடியாத மஹிந்த

### குந்தவாரத் நூர்ச்சி...

இதன்படி 1979ம் 1980ம் ஆண்டுகளில் ஆயுதப் போராட்ட நடவடிக்கைகளை தற்காலிகமாகப் பின்போட்டுவிட்டு, இயக்க அமைப்பினைப் பலப்படுத்துவதில் பிரபாகரன் கவனம் செலுத்தினார். இக்கால கட்டத்திலேயே புரட்சிகர அரசியற் கோட்பாட்டைக் கொண்ட அரசியல் திட்டத்தை வரைந்து இதனுடைய அரசியல் விழிப்புணர்வு கொண்ட போராளிகளை உருவாக்கினார். இக்காலகட்டத்திலேயே சர்வதேச ரீதி யில் தமிழ்மீது விடுதலைக்குக் குரல் கொடுக்குமுகமாக தமிழ்மீது விடுதலைப் புலிகளின் கிளைகளை நிறுவி சர்வதேச முற்போக்கு அமைப்புகளுடனும் நல்லுறவுகளை ஏற்படுத்துவது பிரபாகரனின் முக்கிய நோக்கங்களில் ஒன்றாக இருந்தது.

1981ம் ஆண்டு வைகாசி 31ம் நாள் சிங்கள இராணுவப் படைகளும், ஜூக்கிய தேசியக் கட்சிக் காட்டையர்களும் சேர்ந்து யாழ் நகரை எறியுடினர். தென்னாசியாவிலேயேதலைசிறந்ததாகக் கருதப்பட்ட யாழ் நால் நிலையத்தை எறியுடியில் 94,000 புத்தகங்களைச் சாம்பல் மேடாக்கினர். பத்திரிகை அலுவலகமும் தீக்கிரையாகப்பட்டது. இவ்வாறு தமிழ்நிலைத்தின் மீது கலாச்சாரப் படுகொலைத் திட்டமாக அமைந்த இவ்வழிகளைத் தலைமை தாங்கிச் செய்து முடித்தவர்கள் அப்போதையை ஐ.தே.கட்சியின் ஆட்சியில்மந்திரியாகவும், பின்னர் எதிர்க்கட்சித் தலைவருமாக இருந்து 24 ஜூப்பசி 94ல் குண்டுத் தாக்குதல் ஒன்றில் பலியான ஐ.தே.கட்சியின் ஜனாதிபதி வேட்பாளரான காமினி திசாநாயக்கா என்று

படுகாயப்படுத்தப்பட்டனர். அவர்களின் ஆயுதங்களும் கைப்பற்றப்பட்டன.

1982 புரட்டாதி 29ம் நாள் இனவெறியன் ஜே.ஆர். ஜெயவர்த்தனா ஜனாதிபதி தேர்தல் பிரச்சாரத்திற்காக யாழ்ப்பாணம் வந்ததற்கு எதிர்ப்புத் தெரிவிக்கும் முகமாக பொன்னாலைப் பாலத்தில் வந்து கொண்டிருந்த கடற்படை வாகனங்களை அழிப்பதற்குக் கண்ணிவெடு கொண்ட போராளிகளை உருவாக்கினார். இக்காலகட்டத்திலேயே சர்வதேச ரீதி யில் தமிழ்மீது விடுதலைக்குக் குரல் கொடுக்குமுகமாக தமிழ்மீது விடுதலைப் புலிகளின் கிளைகளை நிறுவி சர்வதேச முற்போக்கு அமைப்புகளுடனும் நல்லுறவுகளை ஏற்படுத்துவது பிரபாகரனின் முக்கிய நோக்கங்களில் ஒன்றாக இருந்தது.

# கொத்தபாய ஒரு கிராண்டுவ விளங்கு — ஆய்வாளர் விக்ரர் ஜவன்

கோத்தபாயவைப் பொறுத்தளவில் கொண்டும் சிறிலங்கா அதிபருக்கு இவர் ஒரு 'அரசியல் விலங்கு' அல்ல. அடுத்தாக மிகவும் சக்தி வாய்ந்த ஒரு அவர் ஒரு 'இராணுவ விலங்கு' ஆவார். வராக கோத்தா விளங்குகிறார். ஜெனரல் இவர் எல்லா விடயங்களையும் இராணு சரத் பொன்சேகா பதவியிலிருந்து வக கண்ணோட்டத்துடனேயே விலக்கப்பட்ட பின்னர், சிறிலங்காவின் நேரக்குவார். இவ்வாறு Sri Lanka பாதுகாப்புத் துறையில் மிகவும் மேலான Guardian இணையத்தளத்தில் அரசியல் அதிகாரத்தைக் கொண்டுள்ள ஒரு ஆய்வாளரும், பத்தி எழுத்தாளருமான வராக சிறிலங்கா அதிபர் விளங்குகிறார். Victor Ivan எழுதியுள்ள ஆய்வில் முப்படைத் தளபதிகள், சிறிலங்கா தெரிவித்துள்ளார். மகிந்த ராஜபக்ச காவற்துறைமா அதிபர்மற்றும் கோத்தபாய சிறிலங்கா அதிபராகிய பின்னரே ஆசியோருக்கிடையிலான இடைவெளி



கோத்தபாய ராஜுபக்ச அரசியலில் வான்ததிற்கும் பூமிக்கும் இடையிலான நுழைய முடிந்தது. கோத்தபாய தொடர்பைப் போன்றது. சிறிலங்கா இராணுவத்திலிருந்து விலகிய பின்னர், அதிபர் மற்றும் அவரது சகோதரர்களான கிட்டத்தட்ட பதினெண்தாண்டுகளாக, சமல், பசில் ஆகியோர் அரசியலில் அமெரிக்காவில் வசித்தார். இவரது செல்வாக்குச்செலுத்துகின்றனர். ஆனால் சகோதரர் சிறிலங்கா அதிபராகப் பொறுப்பேற்ற பின்னரே கோத்தபாய பொறுப்பேற்ற பின்னரே கோத்தபாய ராஜுபக்ச பிரபலமான, அதிகாரம் மிகக் கூருவராக மாறினார். கோத்தபாய ஒரு அரசியலுக்குள் நுழைந்த பின்னர் ஒரு அவர்கள் இவர் ஒரு அரசியல் விலங்கு' அல்ல. இவர் எல்லா விடயங்களையும் இராணுவக் கண்ணொட்டத்துடனேயே நோக்குவார்.

இவர் பாதுகாப்புச் செயலராக  
நியமிக்கப்பட்டதைத் தொடர்ந்து  
மேற்கொள்ளப்பட்ட நான்காம் கட்ட  
ஸழப்போரில் பாதுகாப்புப் படைக  
ளின் ஒருங்கிணைப்பாளராகக்  
கடமையாற்றினார். சிறிலங்கா இராணுவ  
வெற்றிக்கு முக்கிய தளபதியாகக்  
காணப்பட்ட ஜெனரல் பொன்சேகா  
ஒய்வு பெறாது சிறிலங்கா இராணுவத்  
தளபதியாக நியமிப்பதற்கு சிறிலங்கா  
அதிபர் ஒப்புதல் அளிப்பதற்கு உந்துதல்  
வழங்கியவர்களில் கோத்தபாயவும் ஒரு  
வராவார். பொன்சேகாவை இராணுவத்  
தளபதியாக நியமிப்பதில் ஏதோவொரு  
காரணத்திற்காக சிறிலங்கா அதிபர்  
விரும்பவில்லை. ஆனால் சிறிலங்கா

அவரைச் சமாதானப்படுத்தி சரத் தோண்டிலே கொலை சிறிலங்காவின் இராணு வத்து தளபதியாக நியமிக்க வைத்ததில் கோத்தபாயவின் பங்களிப்புப் பிரதானமா கும்.

இதற்கும் மேலாக, தனக்கு  
 ஆபத்து வரும் எனத் தெரிந்திருந்ததும்,  
 சிறிலங்காவின் உள்ளாட்டுப் போர் தர்க்க  
 ர்தியான முடிவை எட்டும் விதமாக போரை  
 வழிநடத்தியதில் மிக முக்கிய பங்களிப்பை  
 கோத்தபாய வழங்கியிருந்தார்.  
 பாதுகாப்புச் செயலர் மட்டுமல்லாது  
 சிறிலங்கா அதிபரின் சகோதரர் என்ற  
 வகையில், எவ்வித தாமதமுமின்றி  
 இராணுவத்திற்குத் தேவையான  
 வளங்களை மிக வேகமாக வழங்கக் கூடிய  
 தகைமையையும் இவர் கொண்டிருந்தார்.  
 சிறிலங்காவின் முப்படைகளுக்கும்  
 மதிப்பையும் கௌரவத்தையும் வழங்கும்  
 விதமாக மிகப் பெரிய பரப்புரையை  
 மேற்கொள்வதற்கு கோத்தபாய  
 முதுகெலும்பாக விளங்கினார். இராணுவ  
 வெற்றியானது கோத்தபாயவுக்கு மிகப்  
 பெரிய அங்கீராத்தை வழங்கியதுடன்  
 இவரை கதாநாயகனாகவும் மாற்றியது.  
 போர் வெற்றிக்கான முக்கிய மூன்று  
 கதாநாயகர்களில் கோத்தபாயவும் ஒரு  
 வாராவார்

இதற்கும் அப்பால், சாதாரண செலவையிலே நாட்டில் அரசாங்க அதிகாரியாக இருந்து சிவில் நிர்வாகம் இடம்பெற முடியும்.

**மாகக் காணப்படுகிறது.**

தமிழ்ம் விடுதலைப் புலிகள் அழிக்கப்பட்டமையானது உள்ளாட்டில் செயற்பட்ட முதலாவது ஆயுதக் குழுக்கள் தோற்கடிக்கப்பட்டதாகக் கருதப்பட முடியாது. சிறிலங்காவைப் பொறுத்தளவில் இது மூன்றாவது சம்பவமாகும். இரண்டாவது ஜே.வி.பி கிளர்ச்சியின் போது நாட்டின் பல பாகங்களிலும் தற்காலிக இராணுவ முகாம்கள் அமைக்கப்பட்டன. ஜே.வி.பி கிளர்ச்சிக்கு எதிராக சிறிலங்கா பாதுகாப்புப் படையினர் நடவடிக்கையை மேற்கொண்ட போது பலர் அதனை எதிர்த்தனர்.

தென் சிறிலங்காவைச் சேர்ந்த சிங்களவர்கள் இராணுவத்தின் நடவடிக்கைகளை எதிர்த்தனர். ஆனால் தமிழ்மீது விடுதலைப் புலிகள் அழிக்கப்பட்ட போது தென் சிறிலங்காவைச் சேர்ந்த சிங்களவர்கள் பாதுகாப்புப் படையினர் போர் வெற்றிக்கான கதாநாயகர்கள் எனக் கருதினர். ஆனால் இரண்டாவது ஜே.வி.பி கிளர்ச்சி முடிவடைந்த போது இதே சிங்களவர்கள் சிறிலங்கா பாதுகாப்புப் படையினர் போர்க் கதாநாயகர்களாக ஏற்றுக் கொண்டு கொண்டாடவில்லை. ஜே.வி.பி கிளர்ச்சியின் போது சிறிலங்காபாதுகாப்புப் படையினரை விரர்ச்சித்த சம்பிக்கறனவக்க மற்றும் விமல் வீரவன்ச போன்றவர்கள் கூட தற்போது தமிழ் இளையோர்களைக் கூட மூழ்க்கில் ஒரே யொரு ஆயுத அமைப்பு மட்டுமே இருந்தது. சிங்களவர்கள் வாழும் தென் சிறிலங்காவில் ஒரே அமைப்பின் கீழ் இரண்டு கிளர்ச்சிவாதிகள் இருந்தனர். இவ்விரு கிளர்ச்சிக் குழுக்களையும் சேர்ந்தவர்கள் கொல்லப்பட்ட போது அவர்களின் பெற்றோர்கள் மற்றும் நேசத்திற்குரியவர்கள் இவர்களை நினைவுகூரினர். அக்காலப்பகுதியில் கிளர்ச்சிகளின் போது படுகொலை செய்யப்பட்டவர்களை நினைவுகூருவதற்காக அன்னையர் முன்னணி என்கின்ற அமைப்பு உருவாக்கப்பட்டது. இந்த அமைப்பினை தீவிரமாக ஆதரித்தவர்களில் மகிந்த ராஜபக்கவும் ஒருவராவார்.

தோற்கடிக்கப்பட்ட போது பாதுகாப்புப் படையினரைப் போர்க் கதாநாயகர்கள் எனப் போற்றிப் புகழ்கின்றனர். ஜே.வி.பி கிளர்ச்சியாளர்களுக்கு ஆதரவு வழங்க விரும்பாத தென்னிலங்கை சிற்றிலங்கர்கள் கூட பாதுகாப்புப் படையினரின் தலையீட்டை விரும்பவில்லை என்பதை அதிபர் பிரேமதாச உணர்ந்திருந்தார். இதன் காரணமாகவே பல்வேறு இடங்களில் அமைக்கப்பட்ட தற்காலிக இராணுவ முகாம்களை ஜே.வி.பி கிளர்ச்சி முறியடிக்கப்பட்ட கையோடு அகற்றுவதென பிரேமதாச தீர்மானித்தார்.

இக்கோட்பாடானது வடக்கில் வரும் தமிழ் மக்களுக்கும் பொருத்தமானதாகும். வடக்கில் தமிழ்ப் புலிகள் அழிக்கப்பட்ட பின்னர் தமிழ்மக்கள் இராணுவதுடக்குமுறையிலிருந்து விடுவிக்கப்படவில்லை. கோத்தபாயவே முக்கிய காரணமாகும். கோத்தபாய அரசியல் சார் நோக்குகளுக்குப் பதிலாக இராணுவ நோக்கைக் கொண்டிருப்பதே இதற்கான அடிப்படையாக இருக்க முடியும். பாதுகாப்புச் செயலர் என்ற வகையில் போர் முடிவடைந்த பின்னர் சிறிலங்கா இராணு இது சுட்டிற்கிறது. இவர்களைப் பயங்கரவாதிகள் என்றே கோத்தாவின் இராணுவக் கண் நோக்குகிறது. கோத்தாவுக்கு பயங்கரவாதியாக ஒருவர் உருவாவதற்கான அடிப்படை சமூக பொருளாதாரக் காரணிகள் எனவே என்பது தெரியாது. தன்னால் தொற்கடிக்கப்பட்ட புலிகள் ஆக்கிரமிப்புக்களை மேற்கொள்ளும் வெளிநாட்டு இராணுவம் அல்ல என்பதும் இவர்கள் சிறிலங்காவின் சொந்த மக்களான தமிழ்களின் பிள்ளைகள் தான் என்பதையும் கோத்தா புரிந்துகொள்ளத் தவறிவிட்டார்.

முகாம்களுக்குள் கொண்டு செல்வதைக் கோத்தபாய கடைப்பிடித்திருக்காவிடுனும், நாட்டின் அதிபர் என்ற வகையில் மகிந்த ராஜபக்ச இகனைச் செய்கிறாக்க முடியும். போர்க் காலத்தின் போது இடம்பெற்ற பல்வேறு மீறல்கள் தொடர்பில் விசாரணை மேற்கொள்வதற்கு கோத்தபாய அனுமதிக்கவில்லை.

அதாவது போர் முடிவடைந்த பின்னர் தமிழ் மக்களை நிர்வாகம் செய்வதற்கான அனுமதியை சிறிலங்கா பாதுகாப்புப் படைகளுக்கு வழங்காது அவர்களை மீண்டும் அவர்களது முகாம்களுக்கு கொண்டு செல்ல வேண்டும் என்கின்ற கோட்பாட்டை சிறிலங்காவின் முன்னாள் பிரதமர் சிறி மாவோ பண்டாரநாயக்க போன்றோ அல்லது முன்னாள் அதிபர் பிரே மதாச போன்றோ மகிந்த ராஜபக்ச கடைப்பிடித்திருக்க முடியும். சிறிலங்கா அதிபர் மற்றைய அதிகாரிகளின் பொறுப்புக்களில் தலையீடு செய்வது சுற்றுலங்காவானது தனது உள்ளாட்டில் இடம்பெற்ற மீறல்கள் தொடர்பில் நேரமொயான உள்ளக விசாரணையை மேற்கொண்டு, தவறிமூத்தவர்களுக்குத் தக்க தண்டனை வழங்கியிருந்தால், அனைத்துலகத்தின் அழுத்தங்களுக்கு உட்பட்டிருக்கத் தேவையில்லை. இந்தவகையில், இவ்வாறானஒருவாய்ப்பை சிறிலங்கா நமுவளிட்டதற்கும், இலகுவா கத் தீர்க்க முடியாத நெருக்கடியை நாடு எதிர்கொள்வதற்கும் கோத்தபாய ராஜபக்சவே பொறுப்பாளி ஆவார். தனக்கு விருப்பமான தனது சகோதரர் அவர் விரும்பியவாறு செயற்படுவதற்கு சிறிலங்கா அதிபர் அனுமதித்ததானது

போன்று தனது சகோதரரும் பாதுகாப்புச் செயலருமான நடவடிக்கைகளில் கோத்தபாயவின் தலையீடு செய்வதில்லை. கோத்தா, அதிபரின் சகோதரர் என்ற வகையில் மட்டுமல்லாது, மிகப் பெரிய இடர்களின் மத்தியில் கோத்தபாய ராஜபக்ச இராணுவப் போரை வெற்றி கொண்டமையேஇதற்கான காரணமாகும். எந்தவொரு தலையீடுமின்றி கோத்தபாய தனது திட்டங்களை அமுல்படுத்த மிகப் பெரிய தவறாகும்.

இழப்புக்கள் என்பது எந்தவொரு யுத்தத்திலும் தவிர்க்க முடியாததாகும். 71 கிளர்ச்சிகளின் போதும் இழப்புக்கள் ஏற்பட்டன. இக்கிளர்ச்சியின் போது படுகொலை செய்யப்பட்டவர்களுள் அழகிய அரசியான சோமாவதி மன்னம்பரியின் படுகொலை அனைத்துலக மட்டத்தில் அதிகம் கலந்துரையாடப்பட்ட விடயமாகும்.

தொடருஞ்...

# பிராந்தியச் செய்தகள்



யாழ்.போதனா வைத்தியசாலை குழு  
இறப்பினர் நியமனம்

காம்பைக்குறிச்சி மேற்கு குருக்கள் குடியிருப்பு வரணியைச் சேர்ந்த சிவக்ரமனியம் ஜெயசங்கர் யாழ்.போதனா வைத்தியசாலையின் குழு உறுப்பினராக 2014.07.30 ஆம் திகதி மருதானை ஆனந்தாக் கலவூரி யில் வைத்து சுகாதார அமைச்சர்

மைத்தீரிபால சிறிசேன அவர்களினால் நியமனம் வழங்கி வைக்கப்பட்டது. இவர் அகில இலங்கை சமாதான நீதிவாளா கவும், யென்ஸ் கழக உறுப்பினராகவும், சிறந்த தொழிற்சங்கவாதியாகவும், எழுத்தாளராகவும் இருப்பதுடன் அகில இன நல்லுறவு ஒன்றியத்தினால் தேசமானிய விருதும் வழங்கி கொரவிக்கப்பட்டவர் என்பதும் குறிப்பிடத்தக்கது.

## ஆலயத்தில் தருடீச் சம்பவம்

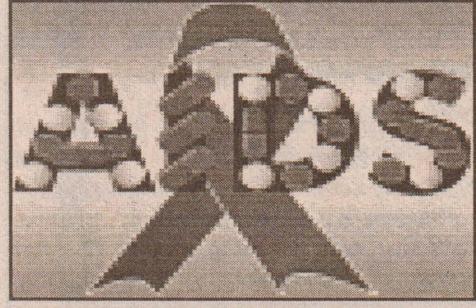


வனுயா, தோணிக்கல், ஆலயத்தில் (20.08.2014) பிள்ளையார் ஆலயத்தில் புதன்கிழமை இருவு நேரத்தில் ஆலய

உண்டியல் இன்றெரியாத நபர்களினால் உடைக்கப்பட்டு அதிலிருந்த பணம் திருப்பட்டுள்ளது. அதேவேளை அருகில் பாதுகாப்பற்ற புகையிரதகடவை ஊழியர்கள் கடமையிலிருந்தமையும் குறிப்பிடத்தக்கது.

இவ்விடயம் தொடர்பாகவவுனியா பொலி ஸாருக்கு அறிவிக்கப்பட்டதையுடெட்டு, இதுதொடர்பான மேலதிக விசாரணைகளை பொலிஸார் மேற்கொண்டு வருகின்றனர். தகவல் : கீ.தர்சன்

## எச்.ஐ.வி தொற்றாளர்களை எண்ணக்கை அத்திர்ப்பு



இலங்கையின் எச்.ஐ.வி.யினால் பாதிக்கப்பட்டோரின் எண்ணிக்கை அதிகரித்துள்ளதாக புள்ளிவிபரங்களில் தெரிவிக்கப்படுகிறது.

2012ம் ஆண்டு 1649 என்ற எண்ணிக்கையில் இருந்து எச்.ஐ.வி.தொற்றாளர்களின் எண்ணிக்கை 2013ம் ஆண்டில் 1845ஆக உயர்ந்திருந்தது.

நாடாளுமன்றத்தில் இந்த புள்ளிவிபரம் வெளியிடப்பட்டது.

இலங்கையில் முதலாவது எச்.ஐ.வி.தொற்றாளர் 1987ம் ஆண்டு ஜெயவர்த்தனபுர வைத்தியசாலையில் இனங்காணப்பட்டார்.

இந்த நிலையில் 2000ம் ஆண்டு 358பேரும், 2007ஆம் ஆண்டு 957பேரும், 2011ம் ஆண்டு 1463பேரும், இந்த தொற்றினால் பாதிக்கப்பட்டனர்.

பாதுகாப்பற்ற பாலியல் உறவு முறைகளும், தாய்மாரில் இருந்து குழந்தைக்கான பரிமாற்றங்களுமே இதற்கான காரணங்களாகும் என்று தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

சமன். ஆலோசனை செய்பவர் யார்? அவரின் பின்புலத்தையும் அறிந்துகொள்ளவேண்டும். உதாரணமாக சுப்ரமணிய சுவாமியை எடுத்துக்கொண்டால் இவர் முன்னாள் ஜனதாக்கட்சியின் தலைவர், 04 மாதத்திற்குமுன் பாரதிய ஜனதாக் கட்சியில் தன்னை இணைத்துக்கொண்டவர்.

இன்று இவர் தமிழகத்தில் மாத்தீரம் இல்லை. முழு இந்தியாவிலும் கூட ஒரு பஞ்சாயத்து செய்தலிலும் கூட வெற்றி பெற முடியாதவர். நடந்துமுடிந்த தேர்தல் காலத்தில் தமிழகத்தில் பாரதிய ஜனதா கட்சி பல கட்சிகளுடன் கூட்டணி அமைத்துக்கொண்டது. தமிழக பாரதிய கட்சியினர் உட்பட தமிழகத்தில் எந்த தேர்தல் மேடைகளிலும் பேசக்கூடாது. தமிழகத்தில் தேர்தல் அறிக்கைகள் விடக்கூடாது என்பதுதான். அந்த அளவுக்கு தமிழர்களின் வெறுப்பை ஆதாயப்படுத்திக்கொண்டவர். தன் சார்ந்த கட்சியினர்களிடத்திலும் மேலும் இவரை பற்றி வேறு ஒரு விடயமும் பேசப்படுகிறது. L.T.T.E தலைவர்களை இல்லேல் நாட்டின் மொசட் பிரிவுக்கு அறிமுகப்படுத்தியவர் இவர்தான் என்று கூறப்படுகிறது. நம் நாட்டு அரசியல் தலைவர்கள் சமாதானமான உலகுக்கே முன்மாதிரியான ஜக்கிய நாட்டை கட்டியெழுப்ப போகிறார்களா? இல்லை தற்கொலைக்கு ஒப்பான செயல்களில் கவனம் செலுத்தப்போகிறார்களா? பொறுத்திருந்து பார்ப்போம்.

பாதுகாப்பு

## குடும்பஸ்தர் ஒருவரைக் காணவில்லை



இவ்வாறு காணாமல் போடுள்ளார். கடந்த வியாழன் இருவு 12.45 மணியளவில் வீட்டின் வெளியே சென்றவர் இன்று வரை வீடு திரும்பவில்லை என அவரது மனைவி பொலில் நிலையத்தில் முறைப்பாடு செய்திருந்தார்.

அன்மைக்காலமாக அவரது உறவினர்கள் சிலருடன் கருத்து வேறுபாடு இருந்து வந்த நிலையிலேயே இவர் இவ்வாறு காணாமல் போடுள்ளதாக அவரது மனைவி முறைப்பாட்டில் கூறியிருந்தார். இச் சம்பவம் தொடர்பான விசாரணைகளை வெளியா பொலிஸார் மேற்கொண்டு வருகின்றனர்.

## முல்கை நீதிமன்றுக்கு பிரதம நீதியரசர் திடீர் விஜயம்



ஆணைக்குழு சட்டத்தரணிகளினால் வரவேற்கப்பட்டார். பல வருடங்களாக உத்தியோகப்பட்டார் திரந்து வைக்கப்படாத மூல்லைத்தீவநீதிமன்ற பிரதம நீதியரசர் திறந்து வைத்தமை குறிப்பிடத்தக்கது.

மேலும் மூல்லைத்தீவு நீதிமன்றுக்கு பிரதம நீதியரசர் விஜயம் செய்தது இதுவே முதற்கடவுயாகும். மூல்லைத்தீவு நீதிமன்றிற்கு மாங்களத்தில் சுற்றுலா நீதிமன்றம் ஒன்றை நிறுவுவதும், மூல்லைத்தீவிலிருந்தே அடிப்படை உரிமைமீறல் வழக்குகளுடைய நீதிமன்றில் தாக்கல் செய்யக் கூடிய தொழில்நுட்ப வசதிகள் விரைவில் செய்து கொடுக்கப்படும் எனவும் பிரதம நீதியரசர் தெரிவித்தார்.

## ஒழிய மோட்டார் சைக்களை தீ மூடிய வைத்தியர்



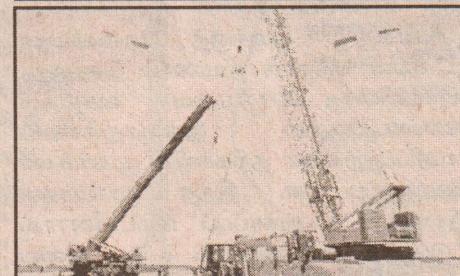
இயங்க மறுத்த தனது மோட்டார் சைக்கினை வைத்தியர் ஒருவர் வீதியில் வைத்து தீயிட்டு கொஞ்சத்தியிலார். இச்சம்பவம் வியாழக்கிழமை மதியம் மல்லாகத்தில் இடம்பெற்றுள்ளது. இது குறித்து மேலும் தெரியவருவதாவது: தெல்லிப்பழைப் பகுதியில் கடமை புரியும் வைத்தியர் ஒருவர் மோட்டார் சைக்கினில் நீதிமன்ற உத்தியோகத்தர்கள், சட்ட உதவி

மல்லாகம் சந்திக்கு அன்மையிலுள்ள மில் ஒழுங்கையில் குப்பைக்கு வைத்த தீ எரிந்துகொண்டிருந்தை அவர் அவதானித்துள்ளார். அந்த இடத்தை நோக்கி தனது மோட்டார் சைக்கினை உருட்டிச் சென்ற அவர், எரிந்துகொண்டிருந்த குப்பைக்கு நடுவில் மோட்டார் சைக்கினை நிறுத்தி அதைப் பற்றவைத்துள்ளார்.

இதனை அவதானித்த பொதுமக்கள் மோட்டார் சைக்கினில் பற்றிய தீயை அணைக்கமுயன்ற போதிலும் அது முடியாமல் போய்விட்டது. இதனால் மோட்டார் சைக்கின் முழுமையாக எரிந்து நாசமானது.

இதுகுறித்து பொதுமக்கள் அந்த வைத்தியரிடம் கேட்டபோது “இந்த மோட்டார் சைக்கினில் ஓட வேண்டாம் என் வீட்டிலும் ஏச்கின்றார்கள். மோட்டார் சைக்கினும் ஒழுங்காக ஓடவில்லை அதனால்தான் தீயில் ஏரிய வைத்தேன்” என்று தெரிவித்தாராம்.

## பளையில் அடையுங் காற்றுள்ளைல்



இயங்கவுள்ள இந்தக்காற்றுமின்னாலை எதிர்வரும் டிசம்பர் மாத நடுப்புகுதியில் இருந்து தனது சேவையை வழங்கும் என எதிர்பார்க்கப்படுகிறமை குறிப்பிடத்தக்கது.





## திரிவாவக்காக அலைமோதும் ரசிகர்கள் கூட்டம்



களிலும் முன்னணி நடிகர்களோடு நடித்துள்ளார்.

தற்போது நடிகர் நடிகைகள் சமூக வலைத்தளங்களில் தங்களுக்கென்றாலும் ரசிகர்கள் வட்டாரத்தை உருவாக்குவதை வாடிக்கையான ஒன்றாக வைத்து வருகின்றனர். அந்த வகையில் சமீபத்தில் தான் திரிவா தனது பேஸ்புக் பக்கத்தை திறந்தார்.

தற்போது இவரின் பேஸ்புக் இணைய தளத்தில் மட்டும் 1 மில்லியன் ரசிகர்களை பெற்றுள்ளார். இவ்வளவு ரசிகர்கள் கிடைத்ததுசந்தோஷமாக இருப்பதாகவும், அவர்களுக்கு நன்றியையும் திரிவா தெரிவித்துள்ளார்.

## பொங்கல் விருந்தாக வருந்து 'நல்த'



கௌதம் மேனன் இயக்கத்தில் தல அஜித்தின் அடுத்த படமான 'நல்த', என்னதான் பல மாதங்களாக படப்படியில் இருந்தாலும் இன்னும் முடிந்தபாடில்லை. 'இன்னும் பெயரிடப்படாத இப்படத்தில் அனுஷ்கா மற்றும் திரிவா, தலயின் ஜோடியாக நடித்து வருகின்றனர். இப்படத்தை பற்றிய சுவாரசியான தகவல்கள் தன

மும் வந்துகாண்டே இருப்பதால் அது அனைவரின் கவனத்தையும் நடித்துள்ளது.

அருண் விஜய் வில்லனாக நடிக்கும் இப்படத்திற்கு ஹரிஸ் ஜேராஜ் இசையமைக்கிறார். ரசிகர்களால் மிகவும் எதிர்பார்க்கப்படும் இப்படம் அடுத்த வருடம் பொங்கலுக்கு ரீலில் செய்ய திட்டமிட்டுள்ளதாக தகவல்கள் வெளியாகியுள்ளன.

இந்த வருடம் பொங்கலுக்கு ரீலீசன் 'வீரம்', ரசிகர்களுக்கு பெரிய பொங்கல் விருந்தாக இருந்தது, அதே போல அடுத்த வருடமும் தலயின் அடுத்த விருந்துக்காக ரசிகர்கள் மிகவும் எதிர்பார்ப்பில் உள்ளனர்.

## காதல் நாயக்கு ஜோடியான சூரி



இவர் தற்போது நரேனுடன் நடித்துவரும் படம் 'கத்துக்குட்டி'. புதுமுக இயக்குனர் இரா.சரவன் இயக்கும் இப்படத்தில் பாரதிராஜாவின் தமிழ் ஜேராஜ் நடித்தயாக நடித்துள்ளார்.

வடிவேலு, சந்தானம் நாயகர்கள் ஆகில்டதால் அவர்கள் இடத்தை பிடித்துக்கொண்டவர் சூரி. தற்போது இரண்டாவது கதாநாயகன் போல பல படங்களில் நன்பராக வலம் வர ஆரம்பித்து விட்டார்.

## சிறந்த உலகத் தமிழ் படப்பாக வரைமுத்துவின் முன்றாம் உலகப் போர்



கவிஞர் வைரமுத்து எழுதி 2012-இல் வெளிவந்த முன்றாம் உலகப் போர் நாவல் அன்மையில் வெளிவந்த உலகத் தமிழ்ப் படப்படிகளில் சிறந்ததென்று மலேசியாவின் டான்ஸீ கே.ஆர்.சோமா மொழி இலக்கிய அறவாரியம் அறிவித்திருக்கிறது. பரிசுத்தோகை 10,000 அமெரிக்க டெலர் கொண்டது. (இந்திய மதிப்பில் சுமார் 16.7 லட்சம் ரூபாய்) மலேசியத் தலைநகர் கோலாலம்பூரில் இயங்கிவரும் டான்ஸீ கே.ஆர்.சோமா மொழி இலக்கிய அறவாரியம் சிறந்த தமிழ் நாலுக்கான உலகத் தமிழ்ப் போட்டியை அறிவித்தது.

இந்தப் போட்டியில் இந்தியா, இலங்கை, அமெரிக்கா, கனடா, பிரிட்டன், அவஸ்திரேலியா, மலேசியா, சிங்கப்பூர் உள்ளிட்ட உலக நாடுகளின் மிழப் படைப்பாளிகளின் 198 நால்கள் பிசீலிக்கப்பட்டன. சிறந்த நாலைத் தீர்வுசெய்ய அறிஞர்களைக் கொண்ட

ஜவர் குழு ஒன்று அமைக்கப்பட்டது. புலி வெப்பமாதல், உலகமயமாதல் குறித்துத் தமிழில் பேசப்பட்ட உலகக் குரல் என்பதனாலும், முன்மாதிரி இல்லாத முதற்படைப்பு என்பதனாலும், மொழி வளம், வெளிப்பாட்டு உத்தி, உழவியல் வாழ்வை ஊடறுத்துச் சொல்லும் உளவியல், இனிவரும் நாற்றான்டு எதிர்கொள்ளவேண்டிய கருதுகோள் என்ற சிறப்புகளாலும் "முன்றாம் உலகப்போர்" சிறந்த படைப்பாகத் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டிருக்கிறது என்று நடுவர் குழு அறிவித்திருக்கிறது. பரிசுக்கான அறிவிப்பை கோலாலம்பூரில் நடந்த ஊடகவியலாளர் சந்திப்பில் அறவாரியத்தின் செயலாளர் தத்தோ சுகாதேவன் அறிவித்தார். அறக்கட்டளை நிறுவனர் டான்ஸீ சோமாகந்தரம் உடனிருந்தார்.

வைரமுத்து கருத்துத்தெரிவிக்கையில்: டான்ஸீ கே.ஆர்.சோமா மொழி இலக்கிய அறவாரியம் நிகழ்த்திய புத்தகப்பரிசுப் போட்டியில் நான் எழுதிய "முன்றாம் உலகப் போர்" பரிசுக்குத் தேர்வு செய்யப்பட்டிருக்கிறது என்ற செய்தி எனக்குப் பெருமகிழவு தந்தது. பெருமிதமும் தந்தது. புலி வெப்பமாதல் என்ற மானுடச் சிந்தனையை உயர்த்திப் பிடிக்க

## பாடக்கை மாறிய கவர்ச்சி நாயகி



படங்களில் கவர்ச்சி நடனமாடியுள்ளார். இப்படி கவர்ச்சி நாயகியாக வலம் வந்த முமைத்தான் தற்போது ஒரு மிழுசிக் ஆல்பத்தை உருவாக்கியுள்ளார்.

இதற்கு அடிக்கஷன் என்று பெயர் வைத்திருக்கிறார். முதல் ஏசியன் மிழுசிக் வீடியோ என்ற பெருமையையும் பெற்று இந்த ஆல்பம் யூடியூபில் வெளியான ஒரு வாரத்தில் 47 ஆயிரத்துக்கும் மேற்பட்டவர்கள் கண்டுகளித்துள்ளனர். இந்த மிழுசிக் ஆல்பம் எடுப்பதற்கான ஆசை வந்ததற்கு காரணம் உலகப்பகுதி பெற்ற பாடக் கீர்காதான் காரணம் எனகிறார் முமைத்தான். இந்த மிழுசிக் ஆல்பத்திற்கு சர்வதேச புகழ்பெற்ற டினே வெய்ஸ்வூட் இசையமைத்திருக்கிறார்.

## சமந்தா காதல் குறித்து அதிர்ச்சி தகவல்



இந்திய சினிமாவில் நடசத்திர ஜோடிகளுக்கு என்றுமே பஞ்சமில்லை. அஜித்-வாலினி, தூர்யா-ஜோதிகா, என தமிழ் சினிமாவில் பலர் இணைய

சித்தார்த்த-சமந்தாவும் இதே வரிசையில் இணைவார்கள் என எதிர்பார்த்த நிலையில் தற்போது அதிர்ச்சி தகவல் ஒன்று வெளிவந்துள்ளது.

சித்தார்த் சமீபத்தில் பேட்டி ஒன்றில் நான் அடுத்த வருடம் திருமணம் செய்து கொள்ளப்போகிறேன், ஆனால் அது நடிகையா என்பது எனக்கு தெரியாது' என்று தெரிவித்துள்ளார். நன்றாக இருந்த இவர்கள் உறவில் என்ன ஆனது என்பது தெரியாமல் கொலிவூட் வட்டாரங்கள் குழுமி போய் உள்ளது.

## மலையாள நடக்கரை மனக்கும் நடக்க நம்தா



இல்லை. தற்போது நமீதாவுடன் ஜோடி சேர்ந்தது குறித்து ஸ்ரீனிவாசன் மிகவும் மகிழ்ச்சி அடைந்திருப்பதாக கூறியுள்ளார்.

இதை பற்றி நமீதாவிடம் கேட்ட போது "இதுவரை தான் ஏற்று நடிக்காத வித்தியாசமான வேடத்தில் நடித்துக்கொண்டிருப்பதாகவும் நமீதா பிரமோத் கூறியுள்ளார், உங்கள் பெயரிலே கொலிவூட்டில் ஒருநடிகை இருப்பதால்என் பெயரை மாற்றுமாறு பலர் கூறினார்கள், ஆனால் எக்காரணத்தைக் கொண்டும் என் பெயரை மாற்றப் போவதில்லை என்று கூறினார். மேலும் இப்படத்தில் எனக்கும் வினீத் ஸ்ரீனிவாசனுக்கும் சர்ச்சில் திருமணம் நடப்பது போல் பிரம்மாண்ட செட் அமைத்து வைத் செய்து உள்ளனர் என்று கூறினார்.

## அனேகன் ஸ்கீர்ப்பு கச்ந்த சுவாரசியம்



ஒரு வார இதழ் பேட்டியில் சில தெரியாத செய்தியை இப்படத்தின் இயக்குனர் கே.வி.ஆனந்த் பகிரந்து உள்ளார். அந்தபேட்டியில் "அதாவது இக்கதையை நான் தனுவிடம் சொல்லி முடியும் செய்து எனக்கு இருக்கும் தீவிரமான இருக்கிறது. அதை வெற்றி கிடைக்காமல் தவித்து தனுவிட்டு வெற்றி கொண்டிருக்கும் படத்தைக் கொண்டு வெற்றி பெரிய பட்ஜெட் இப்போ என்னை நம்பி இவ்வோ பெரிய பட்ஜெட்டில் படம் பண்ணலாம்னு வந்தது ஆச்சர்யம் நூல் சொன்னார்.

அது பேட்டியில் "அதாவது இக்கதையை நான் தனுவிடம் சொல்லி முடியும் செய்து எனக்கு இருக்கும் கீருக்கு "தமிழ்ல இதுதான் எனக்கு பெரிய பட்ஜெட். இப்போ என்னை நம்பி இவ்வோ பெரிய பட்ஜெட்டில் படம் பண்ணலாம்னு வந்தது ஆச்சர்யம் நூல் சொன்னார்.

அது பேட்டியில் இதுவரை இக்கதையை நான் தனுவிடம் சொல்லி எனக்கு இருக்கும் கீருக்கு "தமிழ்ல இதுதான் எனக்கு பெரிய பட்ஜெட். இப்போ என்னை நம்பி இவ்வோ பெரிய பட்ஜெட்டில் ப



# கர்ணதூப் யுங்கா

## திரும்பி வந்தவர்

மறக்க முடியவில்லை - உன்னை  
பிரிந்து வாழ முடியவில்லை  
சேர்ந்து வளர்த்த அன்பை - நான்  
வெட்டிப் போடவில்லை

உனது கற்பனைகளையும்  
எனது எய்யனாஸ்களையும்  
பரிமாற முடியாத காலம்  
சோகத்தில் சுமையானது - தீயம்

இடைப்பட் கிளியாக  
இழுதல் வார்த்தைகள் இல்லாமல்  
மூச்சவிட முடியாமல்  
உன்னைத் தேடினேன்

மனதில் - உன் உருவம்  
கண்களில் கண்கீரி கோலங்கள்  
வாசல் தேடிவந்திருக்கிறேன்  
உன் - தீயமாளிகைக்கு

என்னை - அனைக்க முடியாவிட்டால்  
உன் - இருயிர் காதலியின்  
காற்றோட்டம் - அடங்கிவிடும்  
உன் காலழில்...

வி.அருள்ராஜா  
பாலிநகர்

“ மளை் ”

என்ன என்னவோ  
நினைக்க சொல்லும் ...

சில  
நேரங்களில்  
சமந்தவர்களையும்  
மிதிக்க சொல்லும் ...

நோய் பாராது  
உன்  
வயிர்நிரைத்தவர்களை  
நினைக்கலையை செய்யும் ...

காளான்  
போன்றோயரை  
உயர்வாக  
என்ன செய்யும் ...

உன்  
நிதானாஸ்களை  
இருக்குகலையை செய்யும் ...

நினை மாறி  
உன்  
நியல்களையும்  
கலைக்க செய்யும் ...

சிலநேரங்களில்  
இந்த மனம்  
உனக்கு  
“ மனம் ”  
இருப்பதையே  
மறக்க செய்யும் ...

## உன் பார்வை

### என்னவளே

உன்  
கைகளைத் தற்றுபார்  
காதலைற்ற கடலே  
நான் மட்டும்  
முழுக்க் கொண்டிருக்கிறேன்  
என் குறுத் ருச்சு  
கரைவதற்கு முன்பாகவாவது  
உன்  
யார்வைக் கலங்கரையால்  
என்னை  
கரை சேர்த்துவிடு

சௌந்தர்யா  
ஆனையிறுவ

என் வலி  
தெரிந்ததானோ என்னவோ  
நான் அனுப்பிய  
காகித பூவை  
தலையில் பொருத்தி  
நல்ல மனாம் என்றுவரைத்தாள் என்னிடம்  
அகலைபேசியின் வாயிலாக ...  
காகித பூவுக்கும் வாசம் உண்டு  
அவள் மூலம் உணர்ந்து கொண்டேன்.

## ஈந்தை

ஐந்திரண்டு மாதம் சுமந்து  
வலிகானண்டு பெற்றாள் அன்னை!!  
ஆனால் இருபது வருடமாய்  
சுமக்காமல் சுமந்தாயே என்ன சொல்ல  
உன்னை  
தோளில் சுமந்தாலும் ,  
வார்த்தையால் வழி நடத்திய,  
கண்ணையிற்க தெய்வம் நீ  
வெளிப்படையாய் அன்பு காட்டி  
நடிக்கும் உறவினர்கள் மத்தியில்  
உள்ளநஞ்சில் ஒழு கடல் அன்பால்  
என்னை வழி நடத்தியவன் நீ  
என்றும் நீயே என் வழிகாட்டி  
என்றும் நீயே என் தெய்வம்  
தந்தையே !!

பால்கரன் கதீஸன்

விபச்சார நாடகம்

தேநா  
மேகத்து ஏற்முக்கந்து  
விபச்சார நாடகம்

யெய்  
தூவளோடு  
பார்த்துக்கொண்டிருக்கிறார்  
நல்ஸ்

யெய் யார் எவர்  
எப்படியும் வாழ்ந்தால்  
நமக்கென்ன என்று  
ஒரு முறையித் தள்ள நன்று  
பார்த்தார் வெட்கை

நல்ஸ்  
தட்டிக்கேட்டால்  
எப்பள்ள வாழ்க்கை  
பட்டுபோய் வீடுமோ  
என்று அஞ்சீ  
நடுங்க  
யாசல் இருக்கிறார்

ஒரு மூலையல்  
நம்பி அமைப்புக்கள்  
வரைவாக தூத்துக்குடல்  
கிழங்க  
மக்களுக்கு  
நடத்தவேண்டும்  
வழிபணர்வ  
கட்டாங்கள்  
கிள்லையைல்  
கொடுப்பார்வுந்து  
மஞ்சோலும் தமிழனம்  
கலாச்சார  
சிருக்குகளால்  
இழுந்து போனதாக  
வரலாறு  
இருக்கும்...!

உயிரோவியன்

மன் சட்டி கூடுமையைத்து  
நாத்துக்கூறும்  
குருவுக்காக

வாசல் தெள்க்கும்  
பாழுதுகள்ள்  
வடக்காருந்து  
நழுக்காக  
யயைக்கும்  
அதன் சிறுதலையுடன்  
தொடர்க்கூற்றானும்  
வருப்பம் வெண்டி

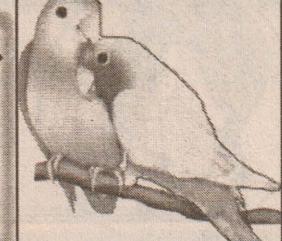
வெய்மற்றல்குந்து  
அது கொத்த எடுத்த  
ஞ்சைய காலும் பாது  
இங்கை கொள்கூறன்  
நாளை தொடர்க்கும்  
கூட்டு வெலை என்று

நம்புக்கையால்  
அஞ்ச மாற்ற  
தன்னையை மாற்ற..  
வைக்கால் மாற்ற..

மாறுமறுக்கந்து  
மனச மட்டும்  
வசத்கள்  
வாய்த்துநந்தாலும்  
வருப்பம் என்பது  
அதற்கும்  
உள்ளது என்பதற்கு...



# புறவுசூதியில் புயல்



“பாக்க போங்கோ....”

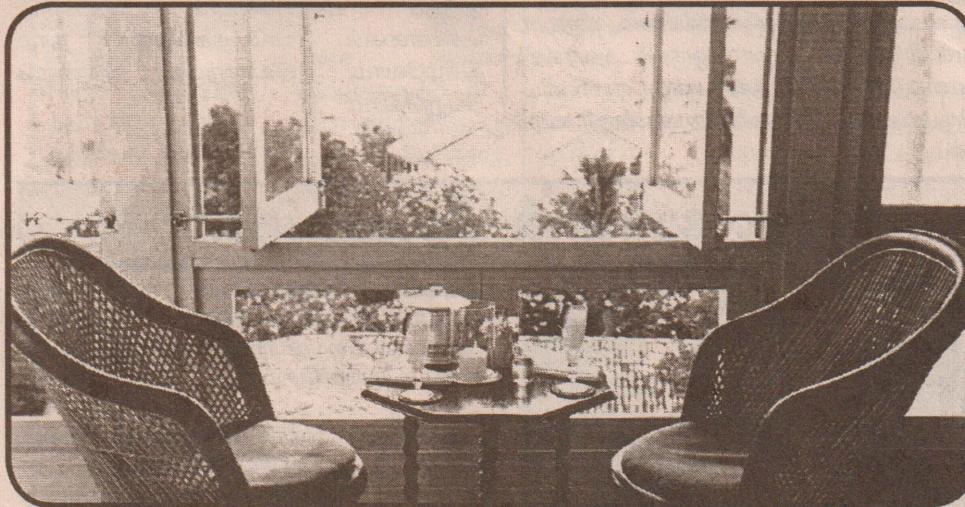
பாதுகாப்பு உத்தியோகத்தர் மீண்டும் வந்து சூறியதும் எல்லோரும் விடைபெறுத்தொடங்கினர்.

“சர்மி போட்டு வாறும்....”

வதனாவும் சூறிவிட்டு, ராமைப்பார்த்து வேட்டுகிறார்கள். அவன் மீண்டும் என்பதாக தலையசைத்தவன்....

“சர்மி போட்டுவர்ட்டே...” என்றான். அவனுக்கு அண்மையில் நின்றதால் அவனது கையை மீண்டும் பற்றிப்பிடித்து முகத்துடன் அணைத்தவன்....

## முள்ளிடை முகிழ்து மலர்



“இந்தக் கை என்னை கன இடத்தில் காப்பாத்தினது...” என்று சூறி சிரித்தவன்.

“போட்டுவாங்க...” என்று விடைகொடுத்தாள். இப்படி அவன் நடந்து கொண்ட போது அவனும்....

“அதொண்டும் பெரிய விசயமில்லை... நீ யோசிக்காம படு.”

என்று அவளது தலையைத்தடவிழுதல் சூறி விடைபெற்றான். அவன் பரிவோடு அவளது தலையைத்தடவியது வதனாவுக்கு பெரும் சங்கடத்தை ஏற்படுத்தியது. சங்கடம் என்பதைவிட கோபத்தை என்றே சூற முடியும். ஆயினும் எதனையும் வெளிக்காட்டாது மற்றும் திரும்பிக்கொண்டான். சர்மியின் தங்கை இவஞ்டன் கதைத்தபடியே வந்தபோதும் இவள் எதையும் திருப்பிக்கூறாது. ‘இம்’ என்று மட்டும் சூறிக்கொண்டு வந்தாள். அவளின் தந்தை....

“நாளைக்கு பகல் வந்து நிக்கிறன் என்டு சொல்லிட்டு வாறாய் பின்னால் நாளைக்கு பகல் கஸ்ரமில்லையோ...”

“இல்லை அங்கிள்... பிரச்சினையில்லை. கண்டில் கூம்மா தானே நிக்கிறனான் அவைநிப்பினம்.”

“அதுக்கில்லைப்பின்னை... ஆஸ் பத்திரியில் அவளை ஒன்றுக்கு ரெண்டுக்குதாக்கிக்கில்லையோ... அதுதான்...”

“அது பிரச்சினையில்லை

வந்தாக்கள் அங்கிள். அதில் என்ன கஸ்ரம். எத்தினையகண்டுகழிச்சிட்டம்... அதை விட என்ன கஸ்ரம் வரப்போகுது...”

ஓப்புக்கு முகத்தில் புன்னகையை வரவழைத்துக் கொண்டு பதில் சூறியபடி சென்றாள். வார்ட்டிலிருந்து வெளிக்கிட்டு நூற்றைம்பது மீற்றருக்கு மேல் நடந்து வந்தபோதும் அவனுடன் ஒருவார்த்தை பேசுவும் இல்லை, அவன் முகத்தைத் திரும்பிப்பார்க்கவும் இல்லை, அருகாக நடக்கவுமில்லை. அவன் அருகில் சென்ற போதும் சட்டென விலகி நடந்ததை அவதானித்தவன் ஏதோ தவறான புரிதல் ஏற்பட்டு விட்டது என்பதை விளங்கிக்கொண்டான். ஆயினும் அயலவர்கள் முன் என்ன செய்யுமிடியும், மோட்டார்சைக்கிலில்

உசாராய் இருக்கிறியளோ எண்டு பாத்தனான்.”

“இம்... உசார இல்லாட்டி கஸ்ரம். இருக்கிறதையும் புங்கிட்டுப்போடுங்கள். இந்தக் காலத்தில் வலு கவனமாய்த் தான் இருக்க வேணும்.”

இரட்டை அர்த்தத்தில் அவனையே சாடினாள்.

“சரி சரி ஏறுங்கோ போவம்.”

தலைக் கவசத்தை கொழுவிக் கொண்டு, பஞ்சாயின் சோலையும் முன்பக்கமாக எடுத்துவிட்டுக்கொண்டு மோட்டார் சைக்கிளில் ஏறி உடகார்ந்தாள். ஏறும் போது...

## தெஸ்ட் - 68

“கலோ சொல்லுங்கோ.... நான் வீட்டைவந்துகொண்டிருக்கிறன். என்ன...?”

“தம்பி போட்டோ எடுக்கிற தம்பி வந்தவன்... ஏதோ வவனியாவிலையிருந்து பாக்கொண்டு வந்துகிடக்காம் வீட்டை வந்து எடுக்கட்டாம்.”

“ஆ... சரியம்மா எடுத்துக்கொண்டு வாறன்... தமிழ் எங்கை...”

“அவள் கொப்பாவோட விளையாடிக்கொண்டிருக்கிறாள். மற்றுது ஏதோ உடையக்கூடிய

போகும் போது கதைத்து தீர்வுகாண முடியும் என்ற நம்பிக்கையில் நடந்தான்.

“சரிதம்பிநான் கடைக்கு போக வேணும். இவனும் ஏதோ புத்தகம் வாங்க வேணுமாம் பாத்துக்கொண்டு வாறன். நீங்க முன்னுக்கு நடவுங்கோ.”

என்று சம்பிரதாயமாக சூறினார். அதாவது வைத்தியசாலை, மரணவீடு போன்ற நிகழ்விடங்களிலிருந்து புறப்படும் போது ‘போட்டு வாறும்’ என்று சூறி விடைபெறுவதில்லை. சிலர் ‘சந்திப்பம்’ என்றும் சிலர் இப்படி ‘முன்னுக்கு நடவுங்கோ’ என்றே சூறி விடைபெறுவது கிராமத்து வழுமையாகும்.

“சரியங்கிள்...”

என்று சூறி மோட்டார்சைக்கிளை எடுக்க சைக்கிள் பாதுகாப்பு நிலையத்துள் சென்றான்.

வானம் சற்று இருட்டியிருந்தது. பாதிப்பிறை மேற்கு வானில் தெரிந்த விதம் இன்று நான்காம்பிறை அல்லது ஐந்தாம்பிறை என்பதாக காட்டியது. மோட்டார் சைக்கிளை எடுத்துக்கொண்டு வந்தவன் அவன் மீது மோதுவது போல கொண்டு வந்து மிக அருகாக நிறுத்தினான். ஏற்கனவே அவன் மீது கோபத்திலிருந்தவள் அவ்வாறு செய்ததும் சட்டென தான் நிற்குமிடத்தையும் மறந்து...

“இருக்கிறது கஸ்ரமாய் கிடக்கே...”

அவளிடமிருந்த கோபம் தான் இப்படி வெளிப்படுகிறது என்பதைப்புரிந்து கொண்டவன்.

“எடுத்த பயிற்சியள மறவாம்

“ஏற சிகிப்போடும். எங்கடா இடங்கிடக்கொண்டு பாத்துக் கொண்டிருக்கிறாக்கள் ஏறிக் குந்தீவினம்.” குத்தலாக சூறினாள்.

எங்கோ ஏதோ தவறு ஏற்பட்டு அது புகைய ஆரம்பித்திருப்பதை அவன் புரிந்து கொண்டான். அதனை சமாளிக்க ஏதாவது செய்யவேண்டும். வீட்டில் இருவரும் மனம்விட்டுக் கைதைக்குமளவு ஆரோக்கியமான சூழல் இல்லை. இப்போதுள் தவறான புரிதலைதெளிவாக்காதுவிட்டால் அது புதாகரமாகிவிடும். என்ன செய்யலாம் என்ற யோசனையோடு மோட்டார் சைக்கிளை எடுத்ததான். அப்போதுதான் அவள் தன்னுடன் முட்டாது தள்ளி உட்கார்ந்து இருப்பதையும், மோட்டார் சைக்கிளைப் பிடித்திருப்பதையும் அவதானித்தான்.

“இது ஏதோ பெரிய பிரச்சினை போலதான் கிடக்கு...”

தனக்குத்தானே சூறிக்கொண்டதுடன் அவளை அப்படியேவிடாது... என்னைக்கட்ட செய்தவன்.

“தமிழ் கொண்டிருக்கிறாளாம் நாங்க சுனகையில்கொண்டிருக்கிற வரசையாக்கலாம் நாங்க ஏதாவது அவசரமே.”

“எனக்கு அவசரமில்லை. என்னை கூட்டிக்கொண்டந்து விட்டுடு தெருவில் நின்று ஆரோடையும் கதையளக்காம பிரியோசனமெண்டால் எவ்வளவு நேரமெண்டாலும் நில்லுங்கோ.”

பொறுப்புள்ள மனைவியாய் சூறினாள்.

“பிரியோசனம்தான்... சரி ஏறுங்கோ...”

மோட்டார் சைக்கிள் வேகமாக ஓடி ஒரு பெரிப்பான் நிலையைத்தின் முன் வந்து நின்றது. அண்மையில் தான் இது ஆரம்பிக்கப்பட்டது, ஆயினும் ஆடம்பரமான அழகியதோற்றுத்துடன் காட்சியளித்தது. மக்கள் கூட்டமும் சுமாராக இருந்தது.

“என்... கேட்க வாயெடுத்தவள், ஒன்றுமே பேசாது இறங்கின்றாள். ஒரமாக நிறுத்தி பூட்டியில்லை,”

“வாங்க உள்ள போவம்...”

“என்னத்துக்கு... இஞ்சை...”

“குளிராய் ஏதாவது குடிச்சிட்டுப்போவம்.” “வேறை எங்க போறது...”

“அதுவும் உமக்கு விசே மான் விடயம் தான் போனாப்பிறகு சொல்லுங்கள். இப்ப வாங்க உள்ள போய் ஏதாவது குடிப்பம்.”

அவன் முன்னே நடக்க அவள் தொடர்ந்தாள்.

## அன்னத்தீர்

பொருள்கள் எண்டதால் தான் அவன் கொண்டரேல்லையாம். வரேக்கை பின்னுக்கு வைச்சிருக்க சூடியாக்கள கூட்டி வரச்சொன்னவன்.

“இம்... சரியம்மா வதனா நிக்கிறா தானே எடுத்து வாறன். தமிழ் அமுதால் போன் பண்ணுங்கோ நாங்க ஏதோ உடையக்கூடிய

“அவள் என்னோட இருப்பள். நீங்க ஆறுதலாய் வாங்கோ.”

“அப்பாட...”

# அடுங்கீக உலகம்

பசுவை பாதுகாப்போம்



பக்கள் பாதுகாக்கப்படும் நாட்டில், செல்வச்செழிப்பு மிகுந்திருக்கும். அதனால் தான், தானங்களில் உயர்ந்த தானமாக, பசுதானத்தைக் குறிப்பிடுகின்றனர். ஒரு குழந்தை பிறந்ததும் தாயிடம் பால் குடிக்கிறது. தாய்ப்பால் வற்றிப்போனால், அதன் உயிரைக் காப்பது பசுவின் பால். மனித வாழ்வின் துவக்கத்தில் மட்டுமல்ல, அது முடிந்த பின்னும் பால் ஊற்றுகின்றனர். இப்படி வாழ்க்கை முழுவதும் நம்மோடு வருவது பசு.

இதனால் தான், சிவனை, பசுபதி என்றும், அம்பாளை கோயதி என்றும் சொல்கின்றனர். 'கோ' என்றால், பசு. அம்பாள் கோயதி, பூலோகம் வந்து, உலக நுண்மை கருதி தபஸ் (தவம்) இருந்தாள். 'தபஸ்' என்பதே பின்னாளில், தபசு ஆனது. இந்த தபசுக் காட்சி, ஆடிமாதம் பெளர்ணியை ஓட்டி, திருநெல்வேலி மாவட்டத்திலுள்ள சங்கரன்கோவிலிலும், அம்பாசமுத்திரம் அருகிலுள்ள கோடரங்குளம் கிராமத்திலுள்ள தெற்கு சங்கரன்கோவிலிலும் விமர்சையாக நடைபெறுகிறது.

இப்பகுதியில் வசித்த, ஒரு சிவபக்தர் உஞ்சவிருத்தி (தானம்) பெற்று வாழ்ந்து வந்தார். தினமும் காகங்களுக்கு சாதம் வைத்தபின், சாப்பிடுவது அவர் வழக்கம். அவ்வாறு சாதம் வைக்கும் போது,

ஒரு காகம் மட்டும், சாதத்தை எடுத்து, குறிப்பிட்ட இடத்தில் வைத்து விட்டு, பறந்து செல்வதை பார்த்தார். தினமும் அந்தக் காகம் அவ்வாறு செய்வதை கவனித்த சிவபக்தர், அங்கு சென்று பார்த்தார்.

அந்த இடத்தில் ஒரு சிவலிங்கம் இருப்பது தெரிய வந்தது. அதற்கு பூஜை செய்து வழிப்பட்ட சிவபக்தர் அங்கேயே தங்கி விட்டார். இந்த தகவல் ஊர்மக்களுக்கு தெரிய வரவே, அவரைச் சென்று பார்த்தனர். அப்போது, சிவலிங்கத்தில் ஜக்கியமாகி விட்டார் பக்தர். அதனால், அதற்கு, 'சங்கரலிங்கம்' என, பெயர் சூட்டினர். பின், அவ்விடத்தில் கோவில் எழுப்பினர்.

இந்த இடத்தில் தான், அன்னை உமையவன், தவமிருந்தாள். அவன் பிரகாசமான முகமுடையவன். எனவே, அன்னையை, கோமதி என்றனர். அவளை தரிசிக்க தேவர்கள், பசுக்களாக மாறி வந்தனர். அந்த பசுக்களை காத்தமையால், ஆவடையம்மாள் என்றும் அழைக்கப்படுகிறாள். இந்த விங்கத்தின் முன்பும் ராகு, இடது புறம் கேது என, இரு நாகங்கள் உள்ளன நாகதோஷம் உள்ளவர்களுக்கு இது பரிகாரத்தலம்.

தாமிரபரணி நதிக்கரையில் இயற்கை ஏழில் சூழ இத்தலம் அமைந்துள்ளது. இந்த புன்னிய நதியில் நீராடினால், பாவங்கள் தொலையும். அன்னையின் தபசுக் காட்சி நதிக்கரையில் நடைபெறுகிறது. இந்த நல்ல நாளில், பசுக்களை பாதுகாக்கும் வகையில் உதவிகளை வழங்கினால், குடும்பம் வாழையடி வாழையாக செல்வச் செழிப்புடன் திகழும் தீர்க்காயுள், தீர்க்கசமங்கலி பாக்கியமும் கிடைக்கும்.

விடுதலைப்புவிகளின் வீரத் தன பதிகளும் இராணுவ உயர் அதிகாரிகளும்... கடந்தவாரத் தொடர்ச்சி...

அனைத்துப் போராளிகளையும் இறுதிநேரத்தில் வரவழைத்து எமது தாயகம் காட்டிக்கொடுக்கப்பட்டு விட்டது. நாம் இன்று பல நாடுகளோடு போராடிக்கொண்டிருக்கிறோம். அதற்காக நாம் சோர்வடைந்து போகக்கூடாது. நான் சாகலாம் நாங்கள் சாகக்கூடாது என்று கூறியிருந்தார்.

விடுதலைப்புவிகள் அதி நவீன ஆயதங்களை வைத்திருந்தும் சமூப்போரின் இறுதிக்கட்டத்தில் ஏன் அவற்றைப் பயன்படுத்தவில்லை என்று பார்க்கும்போது, அவ்வாயுதங்களை மட்டும் பயன்படுத்தியிருந்தால் வன்னிப்பெருநிலப்பரப்பு முற்றாக அழிந்துவிடும் என்ற காரணத்தால் தான் விடுதலைப்புவிகள் பயன்படுத்தவில்லை. குண்டுகளைப் பயன்படுத்தியிருந்தால் உண்மையில் ஒவ்வொரு மாவட்டத்தையும் இலகுவாக கைப்பற்றியிருக்க முடியும். ஆனால் இவ்வாறான குண்டுகளைப் பிரபாகரன் பயன்படுத்தியிருந்தால் முன்பைவிட சர்வதேச நாடுகளின் கண்டனங்களுக்கு இன்னமும் உள்ளாகியிருக்க வேண்டும். இராணுவத்தினரிடமோ அல்லது அயல்நாடுகளிடமோ இவ்வாறான இராட்சத் குண்டுகள் இருந்திருக்கவில்லை. இறுதிக்கட்டத்தின் போது இவற்றை இயக்கக்கூடிய ஆளனி வளமும் இருந்திருக்கவில்லை என்பதும் கட்டிக்காட்டத்தக்கது.

அக்காலகட்டத்தின்போது விடுதலைப் புவிகளின் ஆயதக்கப்பல் 08 சர்வதேச கடற்பரப்பில் நிர்மலமாகப்பட்டிருந்தமை நாம் நிற்ததே. அவற்றில் இந்தியாவிலிருந்து



நபிகளாரின் நற்பண்புகள்

நறுமணத்தை விரும்பினார்கள். அதிக நேரங்களில் நறுமணத்தோடு இருந்தார்கள். ஆடம்பரத்தை வெறுத்தார்கள். எனிய வாழ்க்கையை விரும்பினார்கள்.

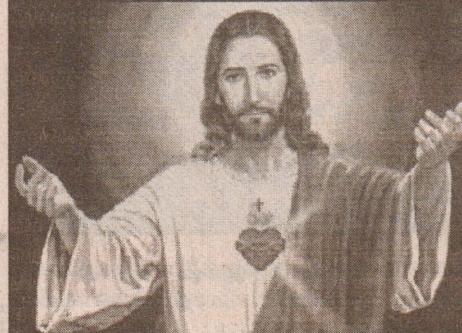
கோழைத்தனமில்லாமல் வாழ்ந்து காட்டினார்கள். கோழைத்தனத்தை விட்டும் பாதுகாத்தருங்படி பிரார்த்தித்தார்கள். அவ்வாறு பிரார்த்தித்தார்களும் நமக்கும் கற்றுத் தந்தார்கள்.

இவ்வளவு நல்ல பண்புகளைக் கொண்டிருந்ததனால்தான் அவர்கள் இவ்வுலகில் வெற்றி வாகை சூடினார்கள். பூமி முழுவதும் அல்லாஹ்வின் நாமம் ஒவிக்கச் செய்தார்கள்.

அன்னைலாரது நபித்தோழர்கள் புடம் போட்ட தங்கங்களாக மின்னினார்கள். அல்லாஹ்வின் ஆட்சியை அகிலமெங்கும் நிலை நாட்டினார்கள்.

இந்தப் பண்புகளைக் கொண்ட கொள்கைக் கோழைதகங்களாக நாம் திகழ்வோம். அல்லாஹ்வின் அருளைப் பெறுவோம்.

## சாலமோன் நீதமாழ்கள்



ஜனங்களுக்குள் அநேகரும் அவர்களுடைய ஸ்திரிகளும் பூதாகிய தங்கள் சகோதரர்மேல் முறையிடுகிற பெரிய சக்கருலுண்டாயிற்று.

அதெனவென்றால் அவர்களில் சிலர் நாங்கள் எங்கள் குமாரரோடும் எங்கள் குமாரத்திகளோடும் அநேகரானபடியினால் சாப்பிட்டுப் பிழைக்கும்படிக்கு நாங்கள் தானியத்தைக் கடனாக வாங்கினாம் என்றார்கள்.

வேறு சிலர் எங்கள் நிலங்களையும் எங்கள் தீராட்சத்தோட்டங்களையும் எங்கள் வீடுகளையும் நாங்கள் அடைமானமாக வைத்து இந்தப் பஞ்சத்திலே தானி யம் வாங்கினாம் என்றார்கள்.

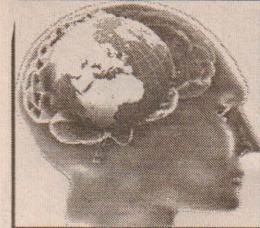
இன்னும் சிலர் ராஜாவுக்குத் தீர்வைசெலுத்த நாங்கள் எங்கள் நிலங்களுமேலும் எங்கள் தீராட்சத்தோட்டங்கள் மேலும் பண்ததைக் கடனாக வாங்கினாம் என்றும், எங்கள் உடலும் எங்கள் சகோதரர் உடலும் சரி எங்கள் பிள்ளைகளும் அவர்கள் பிள்ளைகளும் சரி ஆனாலும் இதோ நாங்கள் எங்கள் குமாரரையும் எங்கள் குமாரத்திகளையும் அடிமைத்தனத்திற்கு உட்பட்டு தேவனுக்குப் பயந்து நடக்கவேண்டாமா?

நானும் என் சகோதரரும் என் வேலைக்காரரும் இவ்விதமாகவா அவர்களுக்குப் பணமும் தானியமும் கடன் கொடுத்திருக்கிறோம்? இந்த வட்டியை விட்டுவிடுவோமாக.

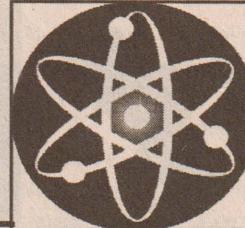
நீங்கள் இன்றைக்கு அவர்கள் நிலங்களையும் அவர்கள் தீராட்சத்தோட்டங்களையும் அவர்கள் நிலங்களையும் தானியத்திலும் தீராட்சத்திலும் என்னையிலும் நூற்றுக்கண்ணால் வீடுகளையும் தட்சிலமாக வீடுகளையும் அவர்களுக்குத் திரும்பக் கொடுத்துவிடுங்கள் என்றேன்.

அதற்கு அவர்கள் நாங்கள் அதைத் திரும்பக் கொடுத்துவிட்டு இனி அப்படி அவர்களிடத்தில் கேட்கமாட்டோம். நீர் சொல்லுகிறப்படியே செய்வோம் என்றார்கள். அப்பொழுது நான் ஆசாரியர்களை அழைத்து அவர்கள் இந்த வார்த்தையின்படி செய்ய அவர்களை ஆணையிடுவித்துக்கொண்டேன்.

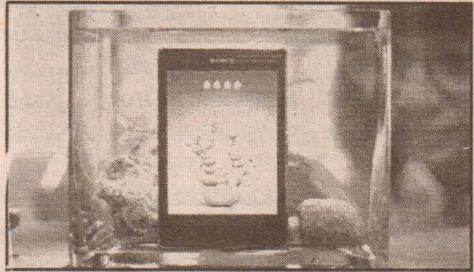
நான் என் வஸ்திரத்தை உதறிப்போட்டு இப்படி இந்த வார்த்தையை நிறைவேற்றாத எந்த மனிதனையும் அவன் வீட்டிலும் அவன் சம்பாத்தியத்திலும் இருந்த தேவன் உதறிப்போடக்கடவர்.



# அறவியல் 2 லக்டி



சொனி அறிமுகம் செய்யும் புதிய அப்பிளிக்கேஷன்



நிறுவனம் அறிமுகப்படுத்தியுள்ளது. நீர் உட்புகாத ஸ்மாட் கைப்பேசிகளுக்கென விடோசமாக வடிவமைக்கப்பட்டுள்ள இந்த அப்பிளிக்கேஷனினை Sony Xperia ஸ்மாட் கைப்பேசி போன்றவற்றிலும் பயன்படுத்த முடியும். இந்த அப்பிளிக்கேஷன் ஆனது ஹேம் பிரியர்களுக்கு புதிய அனுபவத்தினை வழங்கும் என தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

## கூருளன் புதிய அந்வேக இணையத் தீட்டம்



கூருள்நிறுவனம் கடலடி இணைப்பினாடான இணைய வேகத்தினை அதிகரிக்கும் திட்டத்தை செயற்படுத்த யாராகி வருகின்றது. இதன் முதற்கட்டமாக அமெரிக்காவுக்கும் ஜப்பானுக்கும் இடையிலான கடலடி இணைய இணைப்பின் வேகத்தினை அதிகரிக்கவுள்ளது.

இச்செயற்திட்டத்தில் China Mobile International, China Telecom Global, Global Transit, KDDI, மற்றும் Singtel ஆகிய நிறுவனங்கள் கூருளுடன் இணைந்து பணியாற்றவேண்டுள்ளன.

இத்திட்டமானது 2016ம் ஆண்டின் இரண்டாவது காலாண்ட்டுப் பகுதி யில் நிறைவடையும் என எதிர்பார்க்கப்படுகின்றது.

## அறிமுகமாகும் புதிய Galaxy Alpha ஸ்மாட் கைப்பேசி



சம்கங் நிறுவனம் தனது புதிய ஸ்மாட் கைப்பேசியான Galaxy Alpha இனை அறிமுகம் செய்வது தொடர்பான அறிவித்தலை வெளியிட்டுள்ளது.

முற்றிலும் புதிய வடிவமைப்பில் உருவாக்கப்பட்ட இக்கைப்பேசியானது உலோகத்தினால் ஆன வெளி

## இதய நோயாளிகளுக்கு மருந்தாகும் பப்பாளி



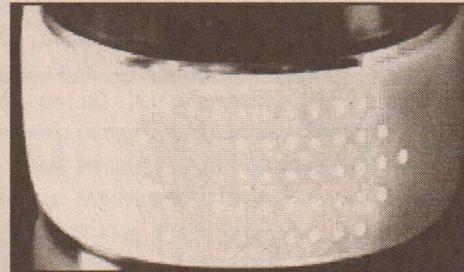
நிறைய பேருக்கு பப்பாளிப் பழத்தின் வாசனை பிடிக்காது, ஆனால் அப்பழத்தில் அதிகமான அளவு சத்துக்கள் நிறைந்துள்ளன.

பப்பாளியில் அளவுக்கு அதிகமான அன்டி-அக்ஸிடன்ட், விட்டமின் ஏ,சி மற்றும் ஏ இருக்கிறது.

இத்தகைய அதிகமான அளவு அன்டி-அக்ஸிடன்ட்கள் இருப்பதால், அவை உடலில் இருக்கும் கொலஸ்ட்ராலை கரைக்கின்றன.

பப்பாளியில் இருக்கும் நொதிப்பொருள் மற்றும் நார்ச்சத்துக்கள், குடல் இயக்கத்தை சரியாக இயக்குவதால் செரிமானம் எளிதில் நடைபெற்று மலச்சிக்கலும் குணமாகிறது.

தொடுதிரைத் தொழில்நுட்பத்துடன் பிரெஸ்லெட்டினை வடிவமைத்துள்ளது.



தற்போது ஸ்மாட் கைக்கடிகார உற்பத்தியில் பல்வேறு நிறுவனங்கள் முழுமுரமாக ஈடுபட்டு வருகின்றன. இந்திலையில் Elemoon எனும் நிறுவனம் புதிய ஸ்டைலை வழங்கக்கூடிய

## Acer நிறுவனத்தின் புத்தம் புதிய மாட்கணரி



Acer நிறுவனம் தனது புத்தம் புதிய மாட்கணரி நிறைவேலை நிறுவனம் 13 Tegra K1 இனை உத்தியோகபூர்வமாக அறிமுகம் செய்துள்ளது.

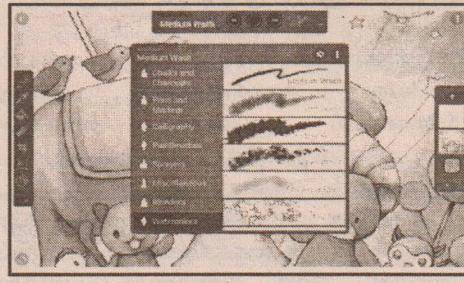
13 அங்குல அளவு, 1366 x 768 Pix

el Resolution உடைய திரையினைக் கொண்டுள்ள இம் மாட்கணரி நிறைவேலை நிறைவேலைக்கம் என்பவற்றினைக் கொண்டுள்ளது.

தொடர்ச்சியாக 11 மணித்தியாலங்கள் மின்னை வழங்கக்கூடிய மின்கலத்தினை கொண்டுள்ளது.

மேலும் 2 x USB 3.0 Ports, Bluetooth 4.0, HDMI Port, SD Card Slot ஆகியவற்றினையும் உள்ளடக்கியுள்ள இக்கணரியின் விலையானது 279 டொலர்கள் ஆகும்.

## யம் வரைய புது அப்பிளிக்கேஷன் அறமுகம்



அன்றோயிட் சாதனங்களுக்கான அப்பிளிக்கேஷன் அறமுகம்

செய்யப்பட்டுள்ளது. இதன் மூலம் இலகுவாக படங்களை வரைந்து கொள்ள முடியும். இதில் 70 வரையான Painter Brush தரப்பட்டுள்ளதுடன், வரைந்த படங்களை JPEG, PNG மற்றும் PSD கோப்பு வகைகளில் சேமிக்கும் வசதியும் தரப்பட்டுள்ளது.

4.99 டொலர்களே பெறுமதியான இந்த அப்பிளிக்கேஷனை கூகுள் பிளே தாத்திலிருந்து தரவிறக்கம் செய்து கொள்ள முடியும்.

## குடட மிளகாயின் அற்புதங்கள்



கலர் கலராக இருக்கும் குடட மிளகாயில் எண்ணற்ற மருத்துவ பலன்கள் அடங்கியுள்ளது. குடடமிளகாயில் விட்டமின் ஏ,பி,சி, கல்சியம், பொஸ்பரஸ், இரும்புச்சத்துகள் கணி சமாக உள்ளது.

கொலஸ்ட்ரோல், நீரிழிவு நோயை கட்டுப்படுத்துவதோடு ப்ரோஸ்டேட் புற்றுநோயை தடுக்கும் ஆற்றலும் கொண்டது. குடடமிளகாய் காரமற்றது என்றாலும், கலர் கலராய் உணவுகளுக்கு அழகூட்டுவது குடடமிளகாயின் சிறப்புத் தன்மை. ஆனால் இதற்கென்று பொதுவான பெயர் கிடையாது.

இங்கிலாந்தில் சில்லி பெப்பர் என்றும், அமெரிக்கா மற்றும் கனடாவில் பெல் பெப்பர் என்றும், அவூஸ்திரேலியா மற்றும் ஆசிய நாடுகளில் கொப்சிகம் என்றும் அழைக்கிறார்கள். சுவீட் பெப்பர் என்றும் அழைப்பது அதில் இருக்கும் காரத்துமிக்கு காரணம், கொப்ஸேயில் என்ற இரசாயனம். வாதும் தொடர்புடைய நோய்கள், வயிற்றுப்புண்,

மலச்சிக்கல் போன்றவைகளுக்கு எதிராக செயற்படுகிறது.

கீமோதெராபி, ரேடியோ தெராபி போன்ற சிகிச்சைகளை மேற்கொள்ளும்போது வாய்ப்புண் தோன்றும், அவைகளை குடடமிளகாய் கட்டுப்படுத்தும். பல்வீலி, மலேரியா, மஞ்சள்காமாலை போன்றவைகளை கட்டுப்படுத்தும் சக்தியும் கொப்ஸேயிலில் இருக்கிறது.

கொலஸ்ட்ரோலையும், சர்க்கரை நோயையும் உருவாக்கும் திசுக்களின் செயற்பாட்டை மந்தமாக்கும் சக்தி கொண்டது என்பது ஆராய்ச்சி மூலம் கண்டறியப்பட்டிருக்கிறது. கொலஸ்ட்ரோலையும், சர்க்கரை நோயையும் கட்டுப்படுத்துகிறது. உடலில் ஏப்படும் நீர்க்கட்டை குறைக்கும் தன்மையும் கொண்டது. குடடமிளகாயில் விட்டமின் ஏ மற்றும் சி நிறைய உள்ளது.

காய்கறி சொல்ட் அதிகம் உண்பது நலம். குடடமிளகாய், கோஸ், வெங்காயத்தாள், வெள்ளரிக்காய் ஆகியவற்றை மெல்லியதாக வட்ட வடிவில் நறுக்கவும். சுவைக்கு உப்பு, மிளகு, எலுமிச்சை பிழியவும். அருமையான சொல்ட் தயார்.

குடடமிளகாயில் நிறைந்துள்ள விட்டமின் சி சத்து, கூந்தலின் ஆரோக்கியத்தை பராமரித்து, கூந்தலின் நுனியில் பிளவு ஏற்படுவதை கடுக்கிறது.





# உலகச் செய்திகள்



வரிகளுக்கு அதிகம் செலவிடும் கணேஷயர்கள்



சராசரி தேவைகளின் செலவை விட வரிகளுக்கு கணேஷயர்கள் அதிகம் செலவு செய்வதாக ஆய்வு ஒன்றில் தெரியவந்துள்ளது. கனடாவின் வன்கூவர் (Vancouver) மாகாணத்தில் உள்ள Fraser Institute என்னும் கல்வி நிறுவனம் மக்களின் செலவு பற்றிய ஆய்வு ஒன்றை மேற்கொண்டுள்ளது.

இதுகுறித்து அந்த நிறுவனம் வெளியிட்ட அறிக்கையில் கூறிய தாவது, கடந்த 2013ம் ஆண்டு சராசரி கணேஷய குடும்பம் 5,000 டொலர்களை உழைத்த போது வருமானத்தின் 56.5 சதவிகிதத்தை தங்களுது தேவைகளுக்கு செலவு செய்ததாகவும், 33.5 சதவிகிதம் (1675 டொலர்களை மட்டும்) வரிகளிற்கு செலவிட்டுள்ளதாகவும் தெரியவந்துள்ளது.

1961லிருந்து சராசரி கணேஷய குடும்பத்தின் மொத்த வரி மசோதா 1,832 சதவிகிதத்தால் அதிகரித்துள்ளதாக கூறப்பட்டுள்ளது.

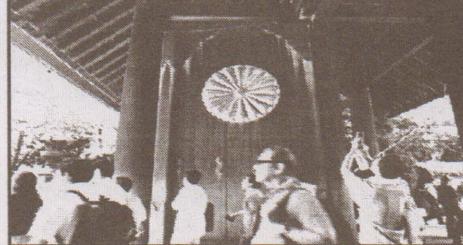
அதிக பணம் அரசாங்கத்திற்கு செலவுதாகவும் குடும்பங்கள் தங்களது கல்வி மற்றும் ஓய்வுதியம், கடன் அடைப்பு போன்ற தங்களது முன்னுரிமை செலவினங்களிற்கு மிக குறைந்த அளவான தொகையை மட்டுமே கொண்டுள்ளனர். என ஆய்வு தெரிவிக்கின்றது. சராக்கின் வடக்குப் பகுதியில் தீவிரவாதிகளின் முன்னேற்றத்தைத் தொடர்ந்து ஆயிரக்கணக்கான மக்கள் தங்கள் இருப்பிடங்களை விட்டு வெளியேறியுள்ளனர்.

**ஓஸ்கார் நாயகன் ரொபின் வீல்வியம்ஸ் மற்றும் மரணம்**



ஓஸ்கார் விருது பெற்ற பிரபல ஹோலிபூட் நடிகர், ரொபின் வீல்வியம்ஸ் (Robin Williams) மர்மமான முறையில் மரணம் அடைந்துள்ளது. ரசிகர்கள் மத்தியில் அதிர்ச்சியை ஏற்படுத்தியுள்ளது. 63 வயதான ரொபின் வீல்வியம்ஸ் உடல் தெற்கு கலி. பேரர்னியாவின் (California) டிப்ரானில் (Tiburon) உள்ள இல்லத்தில் கண்டெடுக்கப்பட்டது. இது மரணமால் அல்லது தற்காலையா என்பதில் எனவும் கூறியுள்ளார்.

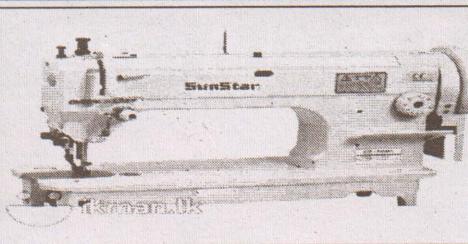
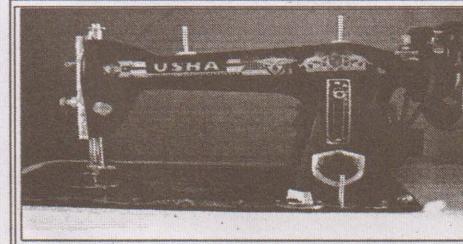
**ஜப்பானை எச்சர்க்கும் தென் கொரியா**



இரண்டாம் உலகப்போரில் உயிரிழந்த ஜப்பானிய வீரர்கள் மற்றும் குடிக்ககளை கொரவிக்கும் வகையில், தலைநகர் டோக்கியோவுக்கு அருகே யாகுகுனி என்ற பெயரில் போர் நினைவாலயம் அமைக்கப்பட்டுள்ளது. இந்த நினைவாலயத்தை ஜப்பானின் இராணுவக்கொள்கையின் அடையாளமாகவே தென் கொரியாவும், சீனாவும் கருதுகின்றன. இதனால் இந்த

நினைவாலய விவகாரத்தில் இருநாடுகளும், ஜப்பானுக்கு அடிக்கடி கண்டனம் தெரிவித்து வருகின்றன.

இந்த நினைவாலயத்துக்கு ஜப்பான் பிரதமர் வீன்ஜோ அபே நன்கொடை அளித்துள்ளார். மேலும் இரண்டாம் உலகப்போரின் 69வது நினைவுத்தொடர்பாட்டு, ஜப்பானிய அமைச்சர்கள் இருவர், நினைவாலயத்தில் நினைவஞ்சலி செலுத்தினர். இது தென்கொரியாவுக்கு கோபத்தை ஏற்படுத்தி உள்ளது. ஜப்பானின் கடந்த கால அனுபவங்களை என்னிப்பார்த்து, தங்களின் விட்டால் மட்டுமே, இருநாடுகளுக்கு இடையேயான உறவில் நிலையான முன்னேற்றம் ஏற்படும் என தென் கொரியா எச்சரித்துள்ளது.



**யாபு கதையல் யெந்தூம் தருத்துமாட்டும்**

நால் விநான நூல் சீயந்திரங்களும் நங்கள் இருப்பிடிந்தை வந்து நிறுக்கின் கொடுக்கியார்.

காப்புக்குறுந்து : 077 6906182

**ஐ.எஸ்.ஐ.எஸ் தீவிரவாதிகள் குற்று பாப்பரசர் கண்டனம்**



சராக் மற்றும் சிரியாவின் பகுதிகளை இணைத்து இல்லாமிய தேசத்தை உருவாக்கும் நோக்கில் அங்குள்ள ஐ.எஸ்.ஐ.எஸ் தீவிரவாத இயக்கம் தொடர்ந்து தாக்குதல்களில் ஈடுபட்டு வருகின்றது. இதனை எதிர்த்துப் போரிட இயலாத சராக் அரசு உலக நாடுகளின் துணையை எதிர்பார்க்கின்றது. சராக்கின் வடக்குப் பகுதியில் தீவிரவாதிகளின் முன்னேற்றத்தைத் தொடர்ந்து ஆயிரக்கணக்கான மக்கள் தங்கள் இருப்பிடங்களை விட்டு வெளியேறியுள்ளனர்.

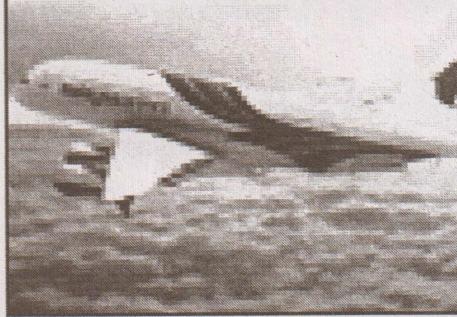
கடந்த வாரம் கார்கோட்டு நகரை தீவிரவாதிகள் கைப்பற்றியதைத் தொடர்ந்து ஆயிரக்கணக்கான மக்கள் தங்கள் இருப்பிடங்களை விட்டு வெளியேறியுள்ளனர்.

**பெண்ணொருவருக்கு கணிதவியல் வீருது**



அமெரிக்காவில் வேலை செய்யும் சரானிய கணிதவியல் நிபுணர் ஒருவர் உலகப் புகழ்பெற்ற பீல்ட்ஸ் மெடல் என்ற பதக்கத்தை வென்ற முதலாவது பெண்மணி என்ற பெருமையை பெற்றுள்ளார். மிகவும் சிக்கலான கேத்திர கணித சிக்கல்களை

**விமான பயணிகளின் வங்கிக் கணக்கில் கொள்ளலை**



மாயமான மலேசிய விமான பயணிகளின் வங்கி கணக்கில் இருந்து ஏ.டி.எம் மூலம் 34,890 அமெரிக்க டொலர்கள் எடுக்கப்பட்டு உள்ளதை கண்டு பிடித்துள்ளதாக மலேசிய பொருளாதார குற்ற பிரிவு பொலிஸ் அதிகாரி அஷானி அப்துல் கூறியுள்ளார்.

இதில் 3 பயணிகளின் கணக்கில் இருந்த பணம் 4 வது பயணிக்கு மாற்றப்பட்டு உள்ளது. 4வது பயணியின் கணக்கில் இருந்து ஏ.டி.எம் மூலம் கிளாங்க பள்ளதாக்கு பகுதியில் இருந்து பணம் எடுக்கப்பட்டு உள்ளது.

இதனையுடேது இந்திய பெருங்கடலில் விழுந்ததாக மலேசிய அரசு கூறியதன் பேரில் சர்வதேச நாடுகளான அமெரிக்க, பிரிட்டன், அவஸ்திரேலியா உள்ளிட்ட நாடுகள் பூஞ்சென் நீர்முழுகி கப்பலின் மூலம் தீவிர தேடுதல் வேட்டையில் ஈடுபட்டது.

ஆனால் அங்கு விழுந்தது விமானத்தின் பாகங்கள் இல்லை என பின்பு உறுதி செய்யப்பட்டது. மேலும் விமானத்தின் பாகங்களை தேடும் பணியில் அவஸ்திரேலியாவை சேர்ந்த ஒரு

இவ்வாறான அடக்கு முறைகள் அதிகரித்து வரும் நிலையில், பாப்பரசர் அலுவலகம் அறிக்கை ஒன்றை வெளியிட்டுள்ளது.

அதில், ஐ.எஸ்.ஐ.எஸ் தீவிரவாதிகளின் மிருகத்தனமான நடவடிக்கைகள் பற்றி குறிப்பிடப்பட்டுள்ளன. பெண்களைக் கடத்துதல், சிறைப் பிடித்தவர்களை கொடுமொன முறையில் நடத்துதல், பிறப்புறுப்புகளை அறித்தல், இந்தவர்களின் சடலங்களை பொது இடங்களில் வீசுதல், சிலுவையில் அறை தல் என்று காட்டுமிராண்டித்தனமான நடவடிக்கைகளில் அவர்கள் சபுடுகின்றனர் என்று குறிப்பிட்டுள்ளது.

இதனை வன்மையாகக் கண்டிக்கும் வாடிகள் நிர்வாகம் இதற்கு எதிரான கண்டனத்தைத் தெரிவிக்குமாறு இல்லாமியத் தலைவர்களைக் கேட்குக்கொண்டுள்ளது. மேலும், இந்த இயக்கத்திற்கு எதிரான தெளிவான, தெரியமான நிலைப்பாட்டினை மேற்கொள்ளுமாறும் அந்த தலைவர்களுக்கு அழைப்பு விடுதலை கொடுமிராண்டித்தனதை நியாயப்படுத்த முடியாது என்றும் அந்த அறிக்கை குறிப்பிட்டுள்ளது.

தீவிரவாதிகள் கைப்பற்றியதைத் தொடர்ந்து அங்கிருந்து ஒரு இலட்சத்திற்கும் மேற்கொள்ளுமாறு அந்த தலைவர்களைக் கேட்குக்கொண்டுள்ளது. மேலும், இந்த இயக்கத்திற்கு எதிரான தெளிவான, தெரியமான நிலைப்பாட்டினை மேற்கொள்ளுமாறும் அந்த தலைவர்களுக்கு அழைப்பு விடுதலை கொடுமிராண்டித்தனதை நியாயப்படுத்த முடியாது என்றும் அந்த அறிக்கை குறிப்பிட்டுள்ளது.

பீல்ட்ஸ் மெடல் என்பது பெருமளவில் கணிதத்திற்கு வழங்கப்படும் நோபெல் பரிசாக கருதப்படுகிறது. கண்டாவை சேர்ந்த கணிதவியல் நிபுணர் ஜோன் பீல்ட்ஸ் என்பவர் இந்த விருதை உருவாக்கியிருந்தார். விருது பெறுவதற்கு 15 ஆயிரம் கணேஷன் டொலர் பரிசுத்தொகை வழங்கப்பட்டது.

இந்நிலையில் கடந்த மாதம் 4ம் திகதி, விமானத்தில் பயணம் செய்த 4 பயணிகளின் வங்கி கணக்கில் இருந்து ஏ.டி.எம் மூலம் 34,890 அமெரிக்க டொலர்கள் எடுக்கப்பட்டு உள்ளதை கண்டு பிடித்துள்ளதாக மலேசிய பொருளாதார குற்ற பிரிவு பொலிஸ் அதிகாரி அஷானி அப்துல் கூறியுள்ளார்.

இதில் 3 பயணிகளின் கணக்கில் இருந்த பணம் 4 வது பயணிக்கு மாற்றப்பட்டு உள்ளது. 4வது பயணியின் கணக

