

தீபம்

தமிழின் முதல்தர
வார திதி

விலை 20 ரூபா • தீபம் 16 • 08.11.2015

www.deepam.lk



வடக்கிலிருந்து முஸ்லீம்கள் வெளியேற்றப்பட்டதற்காக தமிழர்கள் மன்னிப்பு கோர வேண்டுமா? அது ஒரு இனச்சத்திகிப்பா? கடந்தவாரம் முழுவதும் ஊடகங்கள் இந்த விவகாரத்தையே சுற்றிசுற்றி வந்தன. அரசியல் தலைவர்கள் ஏட்டிக்குப் போட்டியாக கருத்து சொல்ல... வெறும்வாயை மென்று கொண்டிருந்த ஊடகங்களிற்கு அவலாக அது சிக்க... அரசியலில் குடு பறந்தது கடந்த வாரம்.

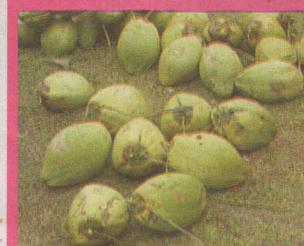
தொடர்ச்சி 6-ம் பக்கம்

முஸ்லீம்களிடம் மன்னிப்பா?

பச்சைத் தமிழர்களின் 'பல்ஸ'

தமிழின் முதல்தர
வார திதி

ஐயப்பன் ஈசந்தோழிலைக்கம்
IYAPPAN INDUSTRIES



கொப்பராம் அரைத்தல்
என்னும் அரைத்தல்
இலுப்பை விதை அரைத்தல்
வேமை விதை அரைத்தல்
விளக்குமை. தும்புவகை 2 நுபத்தீகள்
சிறுஷா, ஈங்கிள் எஃப்பாவு
மூங்கிலாவு செய்வப்பறும்
மன்னார் வதி, வேம்பங்குளம்
வங்கிலியா

077 4821455

Mannar Road, Veppankulam, Vavuniya.

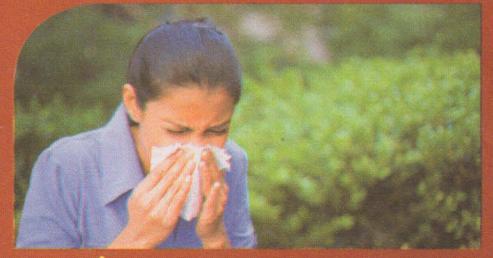


ஞடி மறக்கும்
யாழ்ப்பாணம்

4

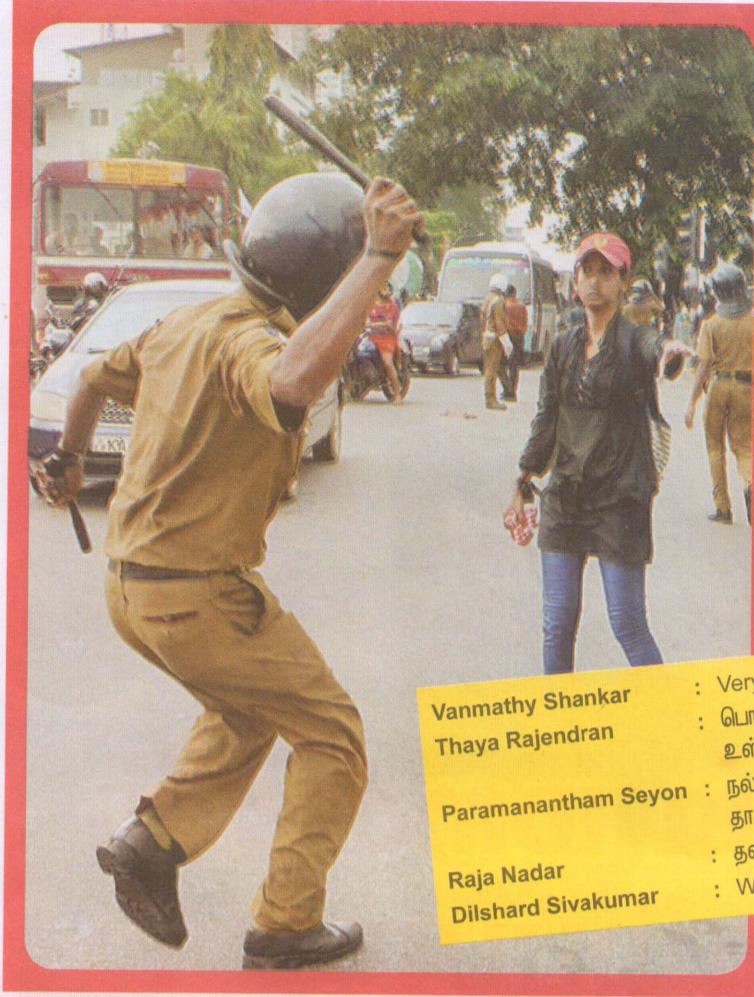


இலங்கை
கிரிக்கெட் ஆடுகிறதா? 20



மழைக்கால
நோய்கள் 22

உள்ளே...



கொழும்பு பல்கலைகழக மாணியங்கள் ஆணைக்குழுவிற்கு முன்பாக எ.என்.டி.ஏ மாணவர்கள் நடத்திய போராட்டத்தின் மீது கலகமத்தும் பொலிசார் நடத்திய தாக்குதல் விவகாரமே கந்த வாரம் நாட்டில் குடான விவகாரம். தீப்பு இணைய, சமூக ஊடகங்களிலும் அதிகம் பார்க்கப்பட்ட, பகிரப்பட்ட விடயம் இதுதான். இந்தப்படம்தான் பலராலும் பகிரப்பட்டது.

facebook

Vanmathy Shankar	: Very bad
Thaya Rajendran	: பொலிசார் மக்களை காப்பாற்றத்தானே உள்ளவர்கள்
Paramanantham Seyon	: நல்லாட்சி என்று சொல்லி கொண்டு தாக்கியது பிழையாது
Raja Nadar	: தவறு இல்லை குற்றம்
Dilshard Sivakumar	: Wrong

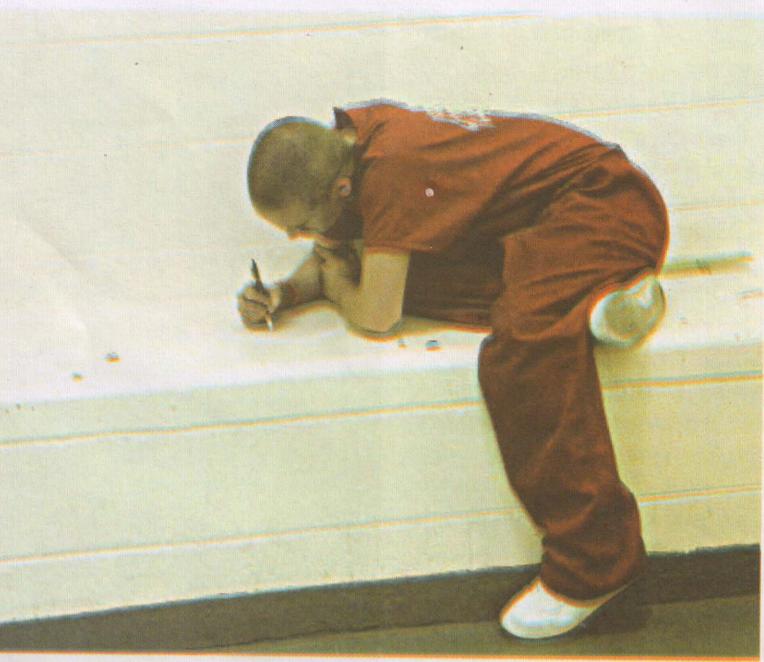
facebook

Ahilan Nadarajah
வழுமையாக ஊதச்சொல்லும் போலீஸ்கார் நெற்றியில் பட்டையைப் பார்த்தும் வழிவிடுகிறார்.
விரதம் நல்லது

CLEAN WATER
Kanapathipillai Prapakaran
இனிமேல் இலங்கைக்கு கிடைக்கும் மழையின் பெயர்களை வடக்கீம் பருவபெயர்ச்சி,
தென்மேல் பருவபெயர்ச்சி....
அப்பிடி இப்படியெல்லாம் வைக்காமல் போசாமல்.
'இந்திய ரீம் வரும் போது பெய்யும் மழை'
'இங்கிலாந்து ரீம் வரும் பெய்யும் மழை'
'மே.இந்திய தீவுகள் வரும் போது பெய்யும் மழை'
என்று பெயர்களை வச்சுட்டலாம்.
எப்பாரு மெட்ச் எண்டால் போதும் மழைதான்



இங்கிலாந்தில் நடந்த உலக றபிபி இறுதியாட்டத்தை பார்க்க சென்ற அமைச்சர்கள் ஹீன் பெர்னாண்டோ மற்றும் ருவான் விஜயவர்த்தன ஆகியோர் எடுத்த செல்பி



வாவ்.. வட்ஸ்மீப்

ஓரு சிறைக்கைதிக்கு அவனுடைய மனைவி கடிதம் எழுதியிருந்தாள். !!! அன்புள்ள கணவருக்கு.. நீங்கள் கடத்தல் வழக்கில் சிறை சென்ற பிரது நானும் குழந்தைகளும் வருமானமின்றி தவிக்கிறோம். நம் வீட்டின் பின்னால் உள்ள கற்பாறை மன்றிய நிலத்தைப் பண்படுத்தி, தோட்டம் அமைத்து காய்கறி பயிரிட்டு குடும்பத்தை நடத்திச் செல்லலாம் என்று எண்ணுகிறேன்.. ஆனால் நிலத்தை தோண்டும் வழிதான் தெரியவில்லை.

கைதி பதில் எழுதினான். அன்பே.. குடும்பச் செலவுக்காக வேறு ஏதாவது வழி செய்து கொள். பின்னாலிருக்கும் நிலத்தில் கை வைக்காதே. அங்குதான் நான் கடத்திய தங்கக் கட்டிகளைப் புதைத்து வைத்துள்ளேன். நீ ஏதாவது செய்யப் போக, பிரது எனக்கு வைத்த இப்பு மற்றுது விடும்.

ஓரு வாரத்துக்குப் பின் மனைவியிடமிருந்து கடிதம். அன்புள்ள கணவருக்கு.. யாரோ ஓரு சூட்டத்தினர் பொக்களைன் இயந்திரத்துடன் வந்து நம் கொல்லைப் புறத்தைத் தோண்டி பாறைகளையெல்லாம் அகற்றினர். இப்போது நிலம் சீராகி விட்டது. ஆனால் தங்கக் கட்டிகள் எதுவும் இல்லையோ? கைதி திரும்பவும் மனைவிக்கு எழுதினான். அன்பே.. அவர்கள் காவல் துறையினர்.. நான் உனக்கு எழுதிய கடிதத்தைப் படித்துவிட்டு தங்கம் தேடும் ஆவில் தோண்டியிருப்பார்கள். ஆனால் உண்மையில் தங்கம் எதுவும் நான் புதைத்து வைக்கவில்லை. இப்போது நீ காய்கறித் தோட்டம் பயிறு.. !!

புத்திசாலி எங்கிருந்தாலும் தன் காரியத்தை சாதிப்பான்.

HARI ENGINEERS & CONTRACTORS

WE ARE Strong | Quick | Probity | Quality |
Style | Sincerity | Humble | Smart Architecture

We Provide

Apartment Building
Modern House
Schools
Multi Complex
Office Building
Hotel & Restaurant
Wedding Hall

Hot Line 077-2830694

Malaisanthi, Alvai Road, Alvai, Jaffna. | Tel : +94 (021) -2261400
Web : www.hariengineering.com

பி.சியா

siyapj27@gmail.com

தீபாவளியென்றாலே குழந்தைகளிற்குத்தான் கொண்டாட்டம் திடுகிம். பண்டிகையின் ஒவ்வொரு அம்சத்தையும் அனுபவித்து கொண்டாடுவார்கள். புத்தாடை, வாழ்த்துறுட்டை, வாழ்த்து, விருந்தினர்கள் என ஒவ்வொரு அம்சமும் அவர்களிற்கு மனம்நிறைந்த இனிமையாக இருக்கும். தீபாவளி பண்டிகையில் சிறுவர்களிற்கு தவிர்க்கக் கூடியாத அம்சமொன்று உள்ளது. அதுதான் வாழ்த்து அட்டை. விதவிதமான அட்டைகளை நண்பர்களிற்கு கொடுப்பதில் என்ன ஒரு சந்தோசம்... அதுவும் இரகசியமாக. நண்பர்களிற்கு தெரியாமல் புத்தகப்பைக்குள் இரகசியமாக வாழ்த்து அட்டையை வைத்துவிடும் கலாசாரம் இன்றும் தொடர்ந்து கொண்டுதான் இருக்கிறது. இம்முறை யார்யாரெல்லாம் நண்பர்களின் புத்தகப்பைக்குள் வாழ்த்து அட்டை வைக்கப் போகிறார்கள்.. தீபாவளியை எப்படி கொண்டாடப் போகிறார்கள் என்பதை அறிய பல குடும்பங்களை மறித்தோம்.

என்னுடைய பெயர்
பி.தூர்க்கசியா . நான் வேப்படி

மகளிர் கல்லூரியில் 9ம் தரம் படிக்கிறேன். எல்லோருக்கும் தீபாவளி வாழ்த்துக்கள் எனக்கு தீபாவளியில் பிழுத்தது அம்மா கடும் அரியதற்கும் பிறந்டஸ்கடன் பரிமாறிக் கொள்ளும் வாழ்த்து மடலும் தான். என் பிறந்டஸ்க்கு அவர்களுக்கு தெரியாம அவர்களுடைய கொப்பிக்குள் மடல்களை ஒழித்து வைத்து விடுவேன் .அவர்களும் அப்படி தான். நாங்க மட்டும் இல்லை ரீசருக்கும் அப்படி தான் கொடுப்போம்.

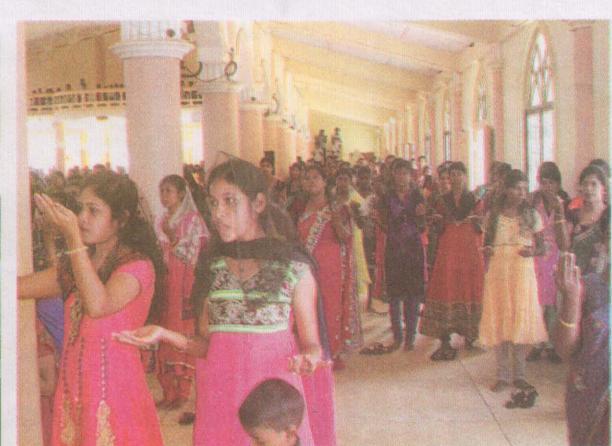
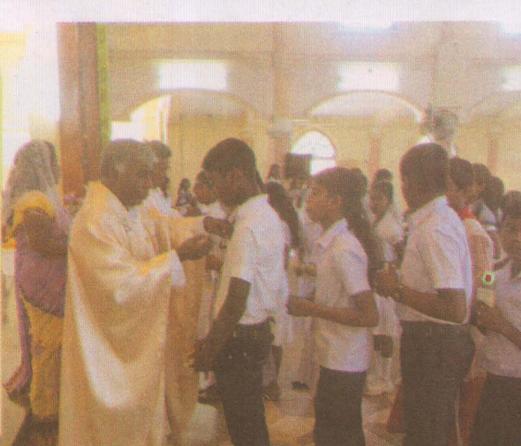
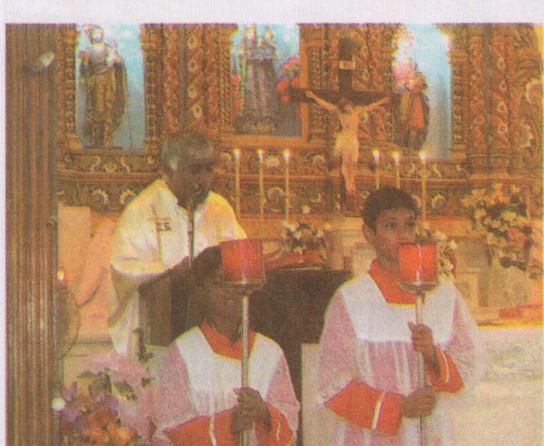
ஹாய்...
எல்லாருக்கும் தீபாவளி வாழ்த்துக்கள்..என்னுடைய பெயர் ஆத்திகா..நான் 3ம் வகுப்பு படிக்கிறேன். என் பிறந்டஸ் எல்லாருக்கும் வாழ்த்து மால் கொடுத்து வாழ்த்துவது எனக்கு பிழுக்கும். இந்த வருசமும் புது உட்பெட்டு அம்மாவோட கோவிலுக்கு போய் வந்து அப்பாவோட சேர்ந்து பட்டாஸ் கொஞ்சத்துவன்.

எனது பெயர்

நி.மதுவந்தி. நான் தரம் 2ல் கொக்குவில் இந்து கல்லூரியில் கற்கின்றேன். எல்லாருக்குமே தீபாவளி வாழ்த்துக்கள். போன வருடம் நான் 1ம் வகுப்பு தானே. அதனால் எனக்கு பிறந்டஸ் குறைய. வீடில் தான் தீபாவளி பட்டாஸ் எல்லாம் கொழுத்தி செய்தனங்கள். இந்த வருசம் நான் 2ம் வகுப்பு. நிறைய பிறந்டஸ். சோ... நான் பிறந்டஸ் வீட்டு எல்லாம் போவன் அப்பாவோட.

பரிக்குத் தீபாவளி கண்காணிப்பில் இயங்கி வரும் திருப்பாலக்குத்துவ சமையின் போகலை பங்கு சிறார்களுக்கு சின்னம் குட்டும் விழா கடந்த ஞாயிற்றுக் கிழமை (01) காலை பேசாலை புனித. வெற்றிநாயகி ஆலயத்தில் இடம்பெற்று.

'குடும்ப' தீபாவளி



பி.சியா
siyapj27@gmail.com

நமது பையன்கள் பலரிற்கும் சியம் ஒரு காதலி வைத்திருப்பதுதான். தலையால் நடந்தோ, வெருட்டியோ எப்படியாவது ஒரு காதலில் செற் ஆகிவிடுவார்கள். நாலுநாள் எல்லாம் நல்லபடியாக போகும்.

பிறகு நண்பனிற்கு போன் போட்டு, 'மசான்... அவன் அப்பிடிடா...' என புகார் சொல்ல ஆரம்பிப்பார்கள். ஊற்றிக்கொடுக்கும் நண்பன் நாளைக்கு கேள்வ கேட்கக்கூடாதே. முன்னெச்சரிக்கையாம். பின்னர், கழற்றிவிட்டு விட்டு, அடுத்த 'புக்கிங்' இறுகு அலைய ஆரம்பிப்பார்கள்.

'லோலோ' நண்பர்களேஞ் உங்களுக்கு இப்படி ஒரு காதலி கிடைத்தால் தவறவிட்டு விடாதீர்கள்.

1. உங்களை சந்திக்க நீண்ட தூரம் பயணம் செய்து கால் வலிக்க அவன் காத்திருப்பவன்
2. அவன் மீது தவறே இல்லா விட்டாலும் உங்களுடன் சமாதானம் ஆக அடிக்கடி மன்னிப்பு கேட்பவன்
3. உங்கள் வார்த்தை தரும் வலியில் கண்ணீர் வடிந்தாலும் அடுத்தகணமே புன்னையில் அதை மறைத்திடுவன்
4. நீங்கள் எத்தனை முறை காயப் படுத்தி இருந்தாலும் அதை பொருட்

படுத்தாமல் உங்கள் மீது கொண்ட நேசம் மட்டும் குறையாமல் பார்த்துக் கொள்பவன்

5. இருவரும் விவாதிக்கும் விடயத்தில் அவன் சொல்லும் கருத்து சரியாக இருந்து, நீங்கள் தவறாக சொன்னாலும், உங்கள் உறவு முறிந்து போகாமல் இருக்க விவாதத்தை தொடராமல் முடிக்க முயற்சிப்பவன்
6. சிறு சிறு குறும்புகள் செய் தேனும் செய்து உங்களை சிரிக்கவைக்க முயற்சிப்பாள். நீங்கள் அவனுக்கு எத்தனை முக்கியமானவர் என்பதை அடிக்கடி உணர்த்துபவன்
7. நீங்கள் சந்தோசமாக இருக்கும் தருணத்தில் அதை குழப்பிலிடக் கூடாதென தனது கவலைகளை மனதிற்குள்ளேயே புதைத்துவைப்பவன்
8. உங்களின் சில முரட்டு குணங்கள் அவளை பாதித்தாலும் உங்களை விட்டு விலகும் என்னம் இல்லாதவளாய் இருப்பவன்
9. உங்கள் குடும்பத்திலும் நண்பர் வட்டத்திலும் நீங்கள் மதிப் போரையும் நேசிப்போரையும் தானும் நேசிப்பவன்
10. நீங்கள் தொலைப் பேசியில் அழைக் காவிட்டாலும் அவன் அழைப்புக்கு பதிலளிக்கா விட்டாலும், அதற்கு நீங்கள் தரும் விளக்கத்தையும் உங்கள் குழந்தையையும் புரிந்துக் கொள்பவன்.

சீஸ் பண்ணீடாதீஸ் போய்ஸ்



தினமும்
வாங்குங்கள்!
சுவையை
உணருங்கள்!



அல்பா மிக்சர்

140, Parameswara Junction, Palaly Road, Thirunelveli. 140. பரமேஸ்வராச் சந்தி, பலாலி ரூபி, திருநெல்வேலி. தமிழ்நாடு, இந்தியா.

அல்பா மிக்சர்

பரமேஸ்வரா சந்தி, திருநெல்வேலி.

021 222 6695

நியூ அல்பா மிக்சர்

விரதான வீதி, மல்லாகம் சந்தி,
சங்காணை.

021 225 0875

கில. 172, கஸ்தூரியார் வீதி,
யாழ்ப்பாணம்.

021 561 3050



மீண்டும் மீனாட்சி!

கருப்பசாமி குத்தகைக்காரர், அகம்பழும் உள்ளிட்ட படங்களின் நாயகி மீனாட்சி. பின்னர் வாய்ப்புக்கள் இல்லாமல் போய்விட்டது. 'வெள்ளைக்காரதுரை'யில் ஒரு பாட்டிற்கு குத்தாட்டமிட்டார். இப்பொழுது மீண்டும் நாயகியாக ஒப்பந்தமாகியுள்ளார். 'நேர்முகம்' என்ற புதுப்படத்தில் ஒப்பந்தமாகியுள்ளார். ரஸ்பி ஹீராவாக நடிக்கிறார். காலல், திரில்லர் கலந்த கதையாம்.



அப்படி நடிக்கவும் தயார்

கதைக்கு தேவை என்றால் கிளாமராக நடிக்கவும் தயார் என்பது, எல்லா நடிகைகளும் ஏதாவது ஓருக்ட்டத்தில் உதிர்க்கும் பொன்மொழி. அனேகமாக மார்க்கெட் ஸ்லடிக்கும் நடிகைகளின் வாயிலிருந்து இந்த பொன்மொழி உதிரும் வட்சி மேனஞ்கு வாய்ப்புக்கு எந்தக் குறையும் இல்லை. அவரே அப்படியொரு ஸ்டேட்மெண்டைவிடுத்து தமிழ், கேரளா இரண்டு ஸ்டேட்டையும் அதிர் வைக்கிறுக்கிறார். என்னவாம் விவரம்? வட்சி மேனஞ்கு சிட்டி கேரளாக நடிக்கவே ஆசை. ஆனால் தொடர்ந்து அவரை கிராமத்து ரோல்களிலேயே நடிக்க வைக்கிறார்கள். வட்சி மேனஞ்கு வைக்கிறாது என்று நினைப்பதால்தான் கிராமத்து வேலை அவருக்கு அதிகம் கிடைக்கிறது. அதனை உடைக்க விரும்புகிறார் வட்சி மேனன். நான் கிளாமராக நடிப்பேன், கதைக்குத் தேவை என்றால் நீச்சல் உடையில் நடிக்கவும் தயார் என்று இயக்குனர்களுக்கு அறிவிப்பு தந்திருக்கிறார்.

ஞோங் டோக்கிஸ்



நாடி பிடிக்க முடியாத நயன்!

நயன்தாராவும் இயக்குனர் விக்னேஸ் சிவனும் காதலிப்பதாக பரவலாக கிக்கிக்கப்படுகிறது. இந்தநிலையில் நயன்தாரா அன்மையில் கூறிய கருத்துக்கள் பரவலாக கவனத்தை ஈர்த்திருக்கிறது. அதில் 'விக்கி'யென மிக செல்லமாக இயக்குனரை விளித்திருப்பதைத்தான் பலரும் கவனத்தில் கொள்கிறார்கள். அதுதான், 'எழுதவும், இயக்கவும் தெரிந்த வெகுசிலில் விக்கியும் ஒருவர். மிக திறமையானவர். எங்கள் இருவரையும் இணைத்துவரும் கிக்கிக் பற்றி தோ கொமண்ட்ஸ். ஆனால் தொழிலும், தனிப்பட்ட வாழ்விலும் நான் இப்பொழுது மிக சந்தோசமாக இருக்கிறேன் என்றுள்ளார்.



கூரையைப் பிச்சக்கிட்டு கொட்டுது கோடி!

கொடுக்கிற தெய்வம் கூரையைப் பிச்சக்கிட்டுக் கொடுக்கும் என்பார்களே... அது தனுஷ் விவரத்தில் சரியாகத்தான் இருக்கிறது. தனுஷ் நடிக்க துரை செந்தில்குமார் இயக்கும் அடுத்த படத்தை எஸ்கேப் ஆர்டிஸ்ட் மதன் தயாரிக்கிறார். ஆனால் இந்தப் படத்தை முதல் பிரதி அடிப்படையில் உருவாக்கித் தரவிருப்பவர் தனுஷ்தான். இதற்காக மொத்தம் ரூ 35 கேட்குக தனுவின் வுண்டர்பார் நிறுவனத்துடன் ஒப்பந்தம் போட்டுள்ளாராம் எஸ்கேப் ஆர்டிஸ்ட் மதன். தனுஷின் கேரியில் இதுவரை இல்லாத பெரிய பட்ஜெட் இது ஏற்கெனவே தனுஷ் தயாரித்த 99 கடாநீதுப் படங்கள் செம ஹிட். இந்த ஆண்டு மட்டும் காக்கிச் சட்டை, காக்கா முட்டை படங்கள் நல்ல வெற்றியைப் பெற்றன. கடைசியாக வெளியான நானும் ரவுதான் படமும் குப்பர் ஹிட். அடுத்து வரவிருக்கும் விசாரணை படத்தின் மீதும் பெரும் எதிர்ப்பாட்டு. தனுஷ் நடித்த அனேகன், மாரி படங்களும் ஹிட் விஸ்டல் சேர்ந்துவிட்டன. ஆக, திரும்பின பக்கமெல்லாம் பணமழை தனுஷருக்கு.



ராதிகா ஆப்டே மலேசியா பயணம்

ரஜினியின் 'கபாலி' படப்பிழப்பின் முதல் கட்டம் சென்னையில் நடந்து முடிந்தது. அடுத்தக்கட்ட படப்பிழப்புக்காக ரஜினி மலேசியா சென்றுள்ளார். அங்கு படப்பிழப்பு நடத்த ஏற்பாடுகள் அனைத்தும் செய்யப்பட்டுள்ளது. நாளை மழுநாள் மலேசியாவில் உள்ள பிரபல மருகள் கோவிலில் படப்பிழப்பு நடைபெறுகிறது. அதைத் தொடர்ந்து 75 சதவீத படப்பிழப்பு மலேசியாவில் நடைபெற இருக்கிறது. இதில் ரஜினியுடன் ராதிகா ஆப்டே தவிர மற்ற நடிகர்கள் பங்கேற்றுக் காட்சிகள் படமாகிறது. டிசம்பர் மாதம் மத்தியில் ரஜினி, ராதிகா ஆப்டே தொடர்பான காட்சிகளை படமாக்க ருங்கித் திட்டமிட்டுள்ளார். இப்போதைய திட்டப்படி ராதிகா ஆப்டே டிசம்பரில் மலேசியா செல்கிறார்.



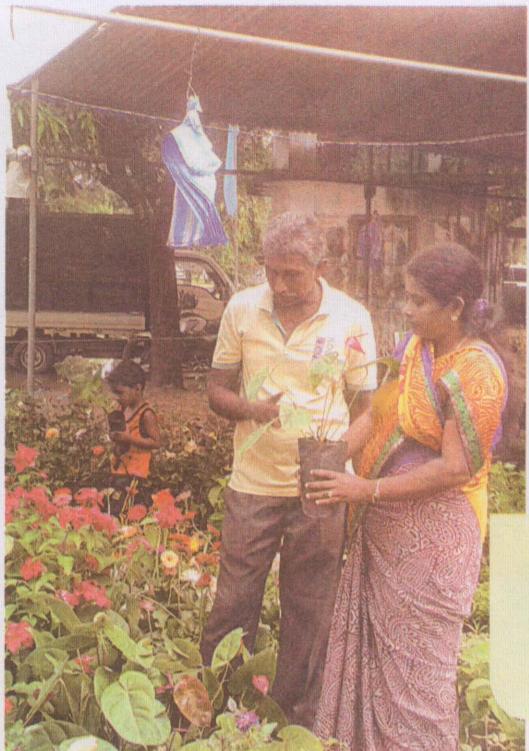
அப்படியே

ஷாக்காள லட்சமி!
கடந்த சில நாட்களாக இணைத்தளத்தில் ராய் லட்சமிதான் அல்லவா. பலரும் கடித்து தின்று கொண்டிருக்கிறார்கள். காரணம் கேட்க களென்றால் தலை சுற்றும். தெலுங்கில் பவன் கல்யாணுடன் 'சுதார் கப்பர்சிஸ்' என்ற படத்தில் நடிக்கிறார். அப்பொழுது குத்தாட்ட பாடலொன்று படம்பிழக்கப்பட்டது. இடையில் நாய்க்குட்டியொன்றை பார்த்து செல்லவழை பொழிந்துள்ளார் ராய் லட்சமி. அத்தோடு நிறுத்தியிருக்கலாம். விதி யாரை விட்டது. அதை படம் எடுத்து தனது இணையத்தளத்தில் வெளியிட்டு, 'சுதார்' என்ற பெயரையும் குட்டினார். இத்போதாதா? நம் தலைவளின் படப்பெயரை நாய்க்குட்டிக்கு வைப்பதா என கொதித்தெழுந்தெ பவன் கல்யாணின் தீவிர ரசிகர்கள் இணையத்தில் ராய் லட்சமியை ஒட்டுஒட்டென ஒட்டுகிறார்கள்.

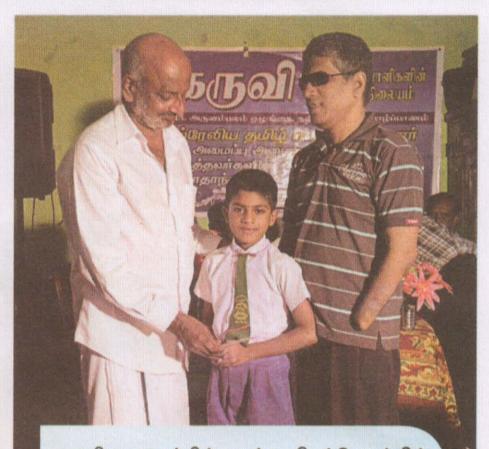


அழகுராணியாகாத கத்தரின்!

கத்தரின் தெரசாவின் கனவு எதுவென கேட்டால் மிரண்டு விடுவீர்கள். 'மிஸ் இந்தியா' பட்டத்தை வெல்வதே அவரது கனவாக இருந்ததாம். ஆனால் அதற்குள் படவாய்ப்புக்கள் வந்து நடிக்க வந்துவிட்டாராம். நடிக்கும் வாய்ப்புக்கள் மட்டும் வந்திராவட்டால், இத்தனைக்கும் 'மிஸ் இந்தியா' டெட்டில் வாங்கியிருப்பேன் என்கிறார். இத்போதாதென இன்னொரு வெடியையும் கொளுத்திப் போட்டுள்ளார். 'ஸ்டெட்டானிக்' படம் ரிலீஸானபோது, அதன் வீரோவை மனதிற்குள் காதலித்தாராம்.



'ஆனங்கொரு மறம் நடுவோம். நானுக்கொரு வரம் பெறுவோம்' என்ற தொனிப்பொருளில் வடமாகாண விவசாய அமைச்சர் பிரகடனம் செய்த மரநடுகை மாதத்தின் ஒரு அங்கமாக, நல்லூர் முத்திரைச்சந்தையில் மலர் கண்காட்சியும், விற்பனையும் நடந்து வருகிறது.



சங்குப்பிடி சுற்றுலாப் பிரயாணிகளுக்காகவும், யாழ் மன்னார் வீதி பயணிகளுக்காகவும் பூநகரி கடற்றொழில் சங்கங்களின் சமாச்சத்தினால் நடாடும் சிற்றுாண்டிச் சாலை ஆரம்பிக்கப்பட்டுள்ளது.

கருவி அமைப்பில் நடந்த நிகழ்வொன்றில், மாற்றுத்திறனாளி ஒருவரின் பிள்ளைக்கு கற்றல் உடக்கணங்களை யாழ் பாராஞ்சுமன்ற உறுப்பினர் த.சித்தார்த்தன் வழங்கினார்.

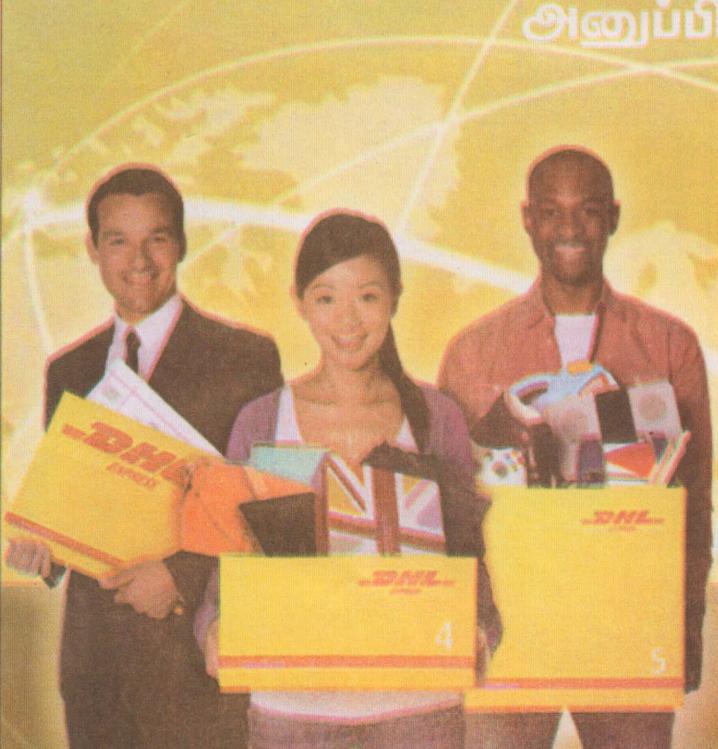
திருமுருகன் கொம் நெற்

துரித தபால்கள் பொதிகள் ஒசைவு

220 கிர்கு மேற்பட்ட நாடுகளுக்கான ஒசைவு

3-5 வரையான நாட்களுக்குள் ஒப்படைக்கப்படும்.

கழுதங்கள், அன்பளிப்பு பொருட்கள், உணவுப்பண்டங்கள் என்பவற்றை அனுப்பிப் பெற்றுக் கொள்ள முடியும்.



இல. 271A, கே.கே.எஸ். வீதி, யாழ்ப்பாணம்.

தொ.இல. : 021 222 7835

மின்னாண்சல் : tcn259@gmail.com

கிளைகள் :

இல. 18,
பிரதான வீதி,
நெல்லியந்து.

A9 வீதி,
கிளிநெட்சி,
(கொம்புல் வாங்கி முன்பாக)

இல. 46,
அழுயபாதும் வீதி,
திருநெல்வேலி.

பிரதான வீதி,
சங்காஸை.

நீங்களும் வேலைக்கு செல்லும் யான்மணியா?

எந்த வேலைக்கு
போகிறோமோ
அதற்குத் தகுந்த
ஆடைகளை
தேர்வு செய்து
கொள்ளலாம்.

வேலைக்கு
செல்பவர்கள்
கொஞ்சம் பளிச்
நிற ஆடைகளை
உணியலாம்.

உடைகள்
அதிக பகட்டாக
இருந்துவிடாமல்
பார்த்துக்
கொள்ளுங்கள்.

அழகான
மெல்லிய தங்க
நகைகள்
ஒன்றிரண்டை
போட்டுக்
கொள்ளலாம்.

உடுத்தியிருக்கும்
நேர்த்தியும், கம்பீரமும்
உங்கள் மீது
மரியாதையை
ஏற்படுத்த
வேண்டும்.



இந்த காலத்தில் பெண்கள் அதிகமாக வேலைக்கு செல்லத் தொடங்கி விட்டார்கள். காலையில் ஆண்களிற்கு போட்டியாக மோட்டார்சைக்கிள்களிலும், பேருந்துகளிலும் பெண்கள் பட்டாளம் அரக்கப்பரக்க பறந்து கொண்டிருக்கிறது.

எல்லோரும் அவசரமாக பறந்து கொண்டிருக்கும் யுகம் இதுதாரத்தி வேயே சில பெண்களை பார்த்து விட்டு, பலரும் திரும்பிப்பார்த்து செல்லும் காட்சிகள் சகஜம். யார் என்று முகமோ, தோற்றமோ தெரியா விட்டாலும் ஏன் அந்தப் பெண்ணை எல்லோரும் திரும்பிப்பார்க்கிறார்கள்?

அவரது தோற்றம், நிறம், செல்லுமிடம் போன்ற பலவற்றை கருத்தில் கொண்டு, அதற்குத்தக்காக உடையனிந்ததுதான் காரணம். ஆனால் இந்த சூட்சமம் எல்லாப் பெண்களிற்கும் தெரியாது. ஏதோ உடம்பிற்கு மேல் ஒன்று இருந்தால் போதுமென தொளதொளவென எதையாவது அணிந்து கொண்டு புறப்படுவர்கள்தான் பலர்.

நாலுபேர் திரும்பிப்பார்க்க வேண்டுமா? இதை கொஞ்சம் கவனியுங்கள்...

வேலைக்கு செல்பவர்கள் கொஞ்சம் பளிச் நிற ஆடைகளை அணியலாம். இந்த நிறங்கள் ஒருவரை எல்லோரிடமும் வேறுபாடு இன்றி பழகுபவராக அடையாளம் காட்டும். நீங்கள் நட்பாகபழக வேண்டிய அலுவலகச் சூழலில் அப்படிப்பட்ட நிறங்களைத் தேர்ந்தெடுப்பதே சரி .



நாம் ஆணிந்திருக்கும் ஆடைகள் மூலமாகவே நமது தன்னம்பிக்கையை புலப்படுத்த முடியும். பிங்க், மெல்லிய பச்சை, மெல்லிய நீலம் இப்படி கண்களை உறுத்தாத மென்மையான நிறங்களில் ஆடைகளை தேர்ந்தெடுத்து உடுத்த வேண்டும்.

எந்த வேலைக்கு போகிறோமோ அதற்குத்தகுந்த ஆடைகளை தேர்வு செய்து கொள்ளலாம். பொதுவாக சல்வார் எல்லாப் பணிகளுக்கும் ஏற்றது.

கம்பீரமான தோற்றம்தான் வேலைசெய்யும் இடங்களில் தேவை எனவே வேலைக்கு செல்லும் போது கட்டை பாவாடை, ஸீன்ஸ் ரொப்

பொருத்தம். அதிக நகைகளை போடுவதை தவிர்க்கவும்.

உடைகள் அதிக பகட்டாக இருந்துவிடாமல் பார்த்துக் கொள்ளங்கள். அப்படி அணிந்தாலும் எல்லோரும் திரும்பித்தான் பார்ப்பார்கள். ஆனால் வேறுவிதமாக நினைப்பார்கள். எளிமையான உடையாக இருந்தாலும் அதை உடுத்தியிருக்கும் நேர்த்தியும், கம்பீரமும் உங்கள் மீது மரியாதையை ஏற்படுத்த வேண்டும்.

அலுவலகம் சார்ந்த விழாவுக்கு செல்லும் போது அடர்த்தியான நிறங்களில் மெல்லிய போட்டர் வைத்த பட்டுப்புடவை அல்லது கொஞ்சம் பகட்டான பட்டு சுடிதார்கள் பயன்படுத்தலாம்.

இந்த குறிப்புக்களை கவனத்தில் கொண்டால், உங்கள் செயற்பாடு உங்களுக்கு அழகை மட்டும் அல்ல கம்பீரம், தனித்துவம் என்பவற்றை கொடுக்கும்.



வ. லோஜிதா

யாழ்ப்பாணக் கல்லூரி

தே தில் அழகேசன் என்னும் கிராமத் தேவைச்சிறுவன் வாழ்ந்து வந்தான். அவன் பேரில் மட்டுமே அழகு காணப்பட்டது. அவனது தோற்றுத் தில் இல்லை. அவன் குள்ளமாகவும், கறுப்பாகவும், வெழுறிய தலைமுடி உடையவனாகவும் காணப்பட்டான். அழகேசனின் தோற்றுத்தைக் கண்டு எல்லோரும் அவனைப் புறக்கனித்தனர். அவனது பாடசாலை கூட விட்டு வைக்கவில்லை. அழகேசனிடம் பல திறமைகள் இருந்தும் அவனால் அதனை முன்கொணர முடிய வில்லை. அதற்கானகாரணம் அவனைப் பாடசாலைச் சூழல் புறக்கனித்தமையாகும். அழகேசனிடம் பாடசாலை ஆசிரியர்கள் முகங்கொடுத்துக் கதைப்பதே இல்லை. அத்துடன் மாணவர்களும் அவனுடன் பழகுவதுமில்லை விளையாடுவதுமில்லை. அவன் தனியாகவே பாடசாலையில் காணப்பட்டான்.

ஓருநாள் அழகேசனின் விஞ்ஞான பாட ஆசிரியர் விஞ்ஞான வினா விடைப் போட்டிக்காக வகுப்பில் ஒரு பரீட்சை நடாத்தினார். அப்பரீட்சையை அழகேசன் நன்றாக எழுதியிருந்தான். மறுநாள் ஆசிரியர் விஞ்ஞான வினாவிடைப் போட்டிக்கு மாணவர்களைத் தேர்வு செய்வதற்காக பரீட்சை வைத்த தாலை திருத்தி ஒவ்வொரு



மாணவர்களினதும்கையில்கொடுத்தார்.

முதலில் 90 புள்ளிகளுக்கு மேல் எடுத்த மாணவர்களை எழும்பச் சொன்னார். 98 புள்ளிகளை எடுத்த அழகேசன் முதலில் எழும்பினான். அதன்பிறகு 95 புள்ளிகளைப் பெற்ற குருவன் எழும்பினான். ஆனால் ஆசிரியர் குருவனின் புள்ளிகளை மட்டுமே நம்பினார். அழகேசனின் புள்ளியை நம்பவில்லை. அவன் தேர்வு செய்வதற்காக பரீட்சை வைத்த தாலை திருத்தி ஒவ்வொரு

ஆசிரியர் அவ்வாறு சொல்லக் காரணம் அழகேசனின் திறமையை ஆசிரியர் அறிந்திருக்கவில்லை. அத்துடன் அவனது ஏழ்மையும் தோற்றமுமாகும்.

ஆசிரியரின் குற்றச்சாட்டை சற்றும் எதிர்பாராத அழகேசன் மிகவும் மனம் நொந்து போனான். நான் எப்படித்தான் படித்தாலும் இவ் ஆசிரியர்கள் என்னைப் புறக்கணிக்கிறார்களே. நான் இத்தகைய தோற்றுத்தைக் கொண்டிருப்பதும் ஏழ்மையில் வாழ்வதும்

எனது குற்றமா என அழகேசன் மனதுக்குள் மிகவும் ஆவேசப்பட்டான்.

பின்னர் என்னைப் பறக்கணிக்கும் இப்பாடசாலைச் சூழல் கர்கோசங்களை எழுப்பி என்னைப் பாராட்ட வேண்டும் என ஒரு சபதத்தைக் கண்ணான் மேற்கொண்டான். தான் எடுத்த நிறைவேற்றும் பொருட்டு பல முயற்சிகளை மேற்கொண்டான். நூல் நிலையங்களுக்குச் சென்று பல நூல்களைப் படித்தான். பல பாடநுல் கணாப் படித்தான்.

யேதனா
ஹா

கேவாலுகி கிடி கட்டு
வேச பெருணர்களான உங்களுக்காக
For the Service Receivers'

மினிபே பிரதேசசபையில் உள்ள அறிவித்தல் பலகை. சேவை பெறுனர் என்ற தமிழ் வாக்கியம் பட்டுள்ள பாட்டை பாருங்கள்.

Green Grass

நீச்சல் தடாகம்
காயவயான உணவுகள் மற்றும் பல...

குளிகூடப்பட்ட அறைகள்

சுப நிகழ்வுகள்
குடிமணமண பம்

No. 33, ஆசீர்வாதம் லேன்,
ஈஸ்பத்திரி வீதி, யாழ்ப்பாணம்.
தொ. தேவை. 024 490 0559 | 076 627 6083
E-mail : iruvilly@gmail.com
Web : www.jaffnagreengrass.com
தொ. தேவை : +94 21 222 4385
+94 21 222 1686
பக்ஸ் : +94 21 222 4999
Email : greengrassjaffna@gmail.com
Web : www.jaffnagreengrass.com

ஷட்டெகாக நூபன் அதைப்பெற்றுக்கொள்
உங்கள் நூபப்பிர்த்து ஏற்ற வகையில் நூபன்
முறையில் செய்து பெற்றுக் கொள்ளலார்.

திருமண அமைப்பிதழ்
ஸ்கிரின் பிறின்மூல்
பேனர் பிறின்மூல்
ரிசேர்ட் பிறின்மூல்
பொயில் பிறின்மூல்
பொலித்தீன் பேக் பிறின்மூல்
சீடி பிறின்மூல்
மொசைக் வேலைகள்

என்ஜன் ஜெய்டீ
ஸ்கிரின் பிறின்டர்ஸ்

110A, ஷட்டெகாக் வீதி,
வைரவப்புறியங்குளம், வாவனியா.
தொ. தேவை. 024 490 0559 | 076 627 6083
E-mail : iruvilly@gmail.com

மார்க் ஏப்ரஹம்

வி வௌயாட்டு விஞ்ஞான மாக மாறிலிட்டது எனக் கூறப்படுகிறது. நவீன் உலகப் பேசாக்குக்குற்றப் பொருள்களை விளையாட்டு விஞ்ஞானமாக மாறி யிராத் அந்தக் காலத்து விளையாட்டு இரசனை இன்று இல்லை என்பது வருந்தத்தக்கது.

நீண்ட நாட்களின் பின்னர் ஒரு பிரபலமான உதைபந்தாட்ட இறுதி யாட்டத்தைப் பார்ப்பதற்காக அண்மையில் சென்றிருந்தேன். ஒரு இறுதியாட்டத்திற்குரிய எந்தவித மான அறிகுறிகளும் விளையாட்டு நுட்பங்களில் தென்படவில்லை. ஒரு நேரத்தியான இரசிக்கக்கூடிய short passing ஐக் கூட அவதானிக்கு முடியவில்லை.

விளையாட்டில் வெற்றி தோல்வி மல்லமுக்கியம். விளையாட்டுபார்ப்பதற்கு அழகாகவும் இரசனையாகவும் இருக்க வேண்டும். வெறுமனே கோல்களை வாரியிறைத்து அல்லது கோல்போடுவதை தடுத்து நிறுத்துவதிலேயே வீரர்கள் நேரத்தை செலவிட்டார்களே ஒழிய பாரவையாளர்களுக்கு விருந்தவிக்கும் சிறந்த விளையாட்டு நுட்பங்கள் இருக்கவில்லை. அடிக்கடி பந்தானது ஒரு பணையளவு உயரத்துக்கு விளாசியடிக்கப்பட்டது.

மேலும் வீரர்களின் moral values உம் திருப்திகரமானதாக இல்லை. மைதான நாகர்கம் sportive etiquette மோசமாக இருந்தது. இதனால் சில வேளாகளில் உதைபந்தாட்டமானது “உதை” பந்தாட்டமாகவே முடிவடைவதுண்டு.

நாங்கள் அந்தக்கால வீரர்களிடையே அவதானித்த கோர்க்கலை வீரர்களிடம் இல்லாத விளை



உதைபந்தீ பாடுபாடு பெருப்பாடு

மருந்துக்கும் இல்லை என்பதே எனது கருத்தாகும். இந்த C&C என்ற கோட்பாடு உதைபந்தாட்டத்தில் மிகவும் முக்கியம் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

நீண்ட நாட்களாக தொலைக் காட்சியில் வெளிநாட்டு அனைகளின் விளையாட்டு நுட்பங்களை அவதானித்த எனது கண்களுக்கு இன்றைய விளையாட்டுக்கள் உப்புப்பளி இல்லாத விளை

யாட்டுக்களாகவே தென்படு கின்றன.

யாழ்மாவட்டத்தில் கடந்த காலங்களில் சிறந்து விளங்கிய பல உதைபந்தாட்ட ஜாம்பவாள்களை ஞாபகப்படுத்துவது இல்லிடத்தில் பொருத்தமாக இருக்கும். வதிரி இரத்தினசிங்கம், பொன்றாஜன், வேதாபரணம், மெய்யழகன், நெல்லியடி மரியதாஸ், ஜோதிரவி, வல்வை கட்டியண்ணா, பிரேம்

குமார், ரமேஸ், உடுப்பிட்டி அருண கிரிநாதன், தொண்டைமனாறு வரதன், தேவரையாளி பீற்றர், குருநகர் அகஸ்கன், முத்துவிங்கம், மயிலிட்டி வடிவேற்கரசன், உரும் பிராய்வெளாளை, வதிரிதர்மேந்திரா, போன்றவர்களின் விளையாட்டுக்களின் விளையாட்டுக்களின் பத்திலொரு பங்கு கூட இன்றைய வீரர்களிடம் இல்லை. இதுவா விளையாட்டு விஞ்ஞானமாகிய விந்தை? பல

மன்னாரல் 'காதல்' தரப்பிடம்!

நீண்டாரில் மாணவர்களின் எல்லைமீறிய நடுவடிக்கைகளினால் பலரும் விசனம் தெரிவிக்க ஆரம்பித்துள்ளனர். மாணவர்கள் பலர், தனியார் பேருந்து நிலையப்பகுதியில் வட்டமடித்து எல்லைமீறிய காரியங்களில் ஈடுபடுவதாக கூறப்படுகிறது. தனியார் கல்வி நிலையங்களிற்கு செல்வதாக கூறிவிட்டே இந்கு மாணவர்கள் முகாமிடுவதாக கூறப்படுகிறது.

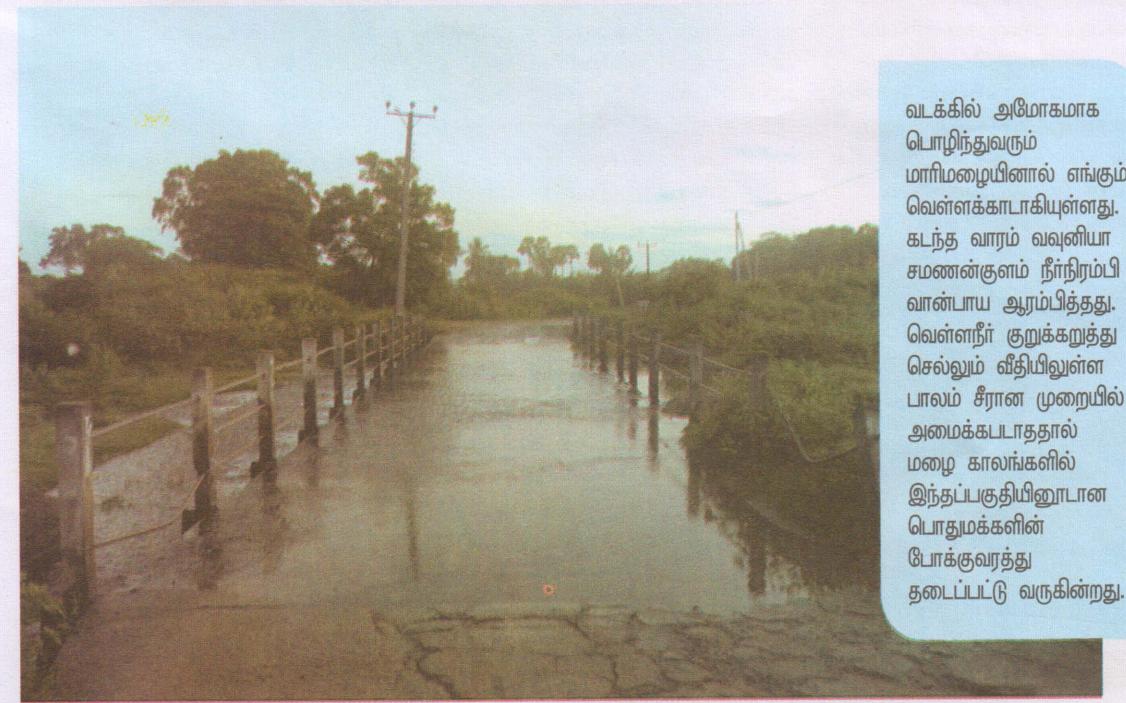
நீண்டதாரங்களின்கு அப்பாலிருந்து மன்னார் நகரத்திற்கு வரும் மாணவர்களே இதில் சம்பந்தப்படுகின்றனர். ஜோடி போட்டுக்கொண்டு மன்னார் நகரத்திற்குள் நுழையும் மாணவர்களிற்கு மன்னார் தனியார் பேருந்து நிலையம் தான் சொர்க்கப்படுகிறது.

புறப்படுவதற்கு நீண்டநேரமாக பேருந்துகளில் ஏறி கூடிக்குலாவி காதல் செய்வதும், பேருந்து புறப்படும் சமயம் நெருங்கியதும், அதிலிருந்து இறங்கி இன்னொரு பேருந்தில் ஏறி காதல் செய்வதும் சகஜமான காட்சிகளைகிட்டது.

தனியார் கல்வி நிறுவனங்களிற்கு பிள்ளைகளை அனுப்பும் பெற்றோர் கூடிய அக்கறையெடுத்து, எல்லைமீறிச் செல்லும் இளைய சமூகத்தை கட்டுக்குள் கொண்டு வர வேண்டுமென்பதே சமூக ஆர்வவர்களின் எதிர்பார்ப்பாகும்.



உலக உணவுத் தீட்டத்தின் நிதி அனுசரணையுடன் பனி அபிவிருத்திச்சபையினால் மாறுவதை விளைவுத்தை ஆகிய இடங்களில் கடந்த 06 மாத காலப்பிரிசினெரியினை பூர்த்தி செய்த 81 பயணாளிகளின் கைப்பணிப்பொருள் கண்காட்சியும் பயணாளிகளுக்கு கைப்பணி உபகரணங்கள், சான்றிதழ்கள் வழங்கும் நிகழ்வும் மூல்லைத்தீவுமாவட்டசெயலக்குதில் அன்மையில் நடைபெற்றது.



வட்கில் ஆலோகமாக பொழிந்துவரும் மாரிமழுபைனால் எங்கும் வெள்ளக்காடாகியுள்ளது. கடந்த வாரம் வானியா சமணன்குளம் நீர்நிரம்பி வான்பாய் ஆரம்பித்தது. வெள்ளீர் குறுக்கறுத்து செல்லும் வீதிப்பிலுள்ள பாலம் சீரான மூறையில் அமைக்கப்படாததால் மழை காலங்களில் இந்தப்பகுதியினான் பொதுமக்களின் போக்குவரத்து தடைப்பட்டு வருகின்றது.



தாயான நாய்

குப்பைத் தொட்டியில் கைவிடப்பட்ட குழந்தையென்றை நாய் கவ்விச் சென்று அருகிலிருந்த வீட்டு வாசலில் வைத்து காப்பாற்றியது என்ற செய்தி கடந்த வாரம் இணையத்தளங்களில் காட்டுந்தீயாக பரவியது. இந்திலையில் இச்சம்பவம் தொார்பில் சவுதி பத்திரிக்கையொன்று செய்தி வெளியிட்டுள்ளது. ஓமானில் இச்சம்பவம் இடப்பெற்றுள்ளதாக தெரிவிக்கப்படுகின்றது. வீதியில் யாரோ ஒருவரால் வீசப்பட்டிருந்து, தொப்புள் கொடியுடன் காணப்பட்ட குழந்தையை நாய் கவ்விச் சென்று அருகில் இருந்த வீட்டு வாசலில் போட்டுள்ளது. மேலும் வாசலில் நின்று குரரத்துமுள்ளது. வீடில் உள்ளேரா் வெளியே வந்து பார்த்ததும் குழந்தை வாசலில் இருப்பதைக் கண்டு அதிர்ச்சியைப்பட்டுள்ளனர். அவ்வீடிலிருந்தேர் குழந்தையை வைத்தியாலைக்கு கொண்டு சென்றுள்ளதன் குழந்தை உயிரோடு இருப்பதும் தெரியவந்துள்ளது. மேலும் குழந்தைக்கு காய்கிழமை ஏற்பட்டிருக்கவில்லையென தெரிவிக்கப்படுகின்றது.



மாடியில் நாய்

மலேசியாவின் அடுக்குமாடி குடியிருப்பின் 10வது மாடியின் உச்சியில் நாமொன்று சிக்கிக் கொண்டுவிட்டது. இரண்டு வாரங்களாக யாரும் கவனிக்காமல் விட்டிலையில், பெண்ணொருவர் அதனை படம் எடுத்து விவரங்கள் நல அமைப்பொன்றிடம் அனுப்பினார். உடனடியாக களத்தில் இறங்கிய அந்த அமைப்பு நாயை பத்திரிமாக காப்பாற்றியுள்ளனர்.



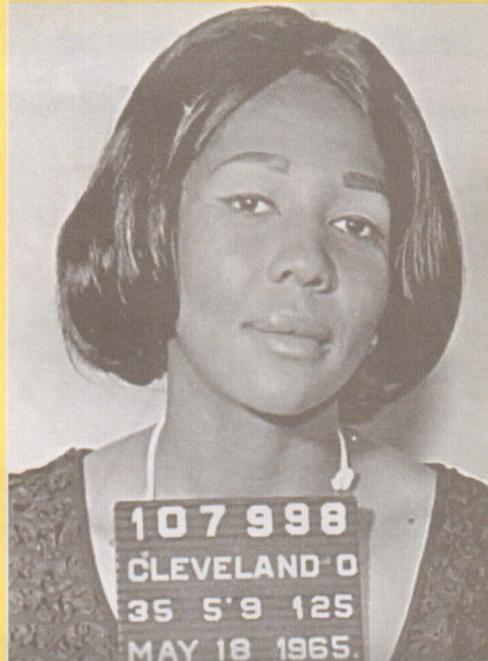
பிள்ளைக்காக போராட்டம்!

சிலாபம் ஆனந்தா தேசியப் பாடசாலையில் அனுமதி கோரி தாயும் மகனும் பாடசாலை வாயிலில் போராட்டம் நடத்தியுள்ளனர். கடந்த வார இறுதியில் இந்த சம்பவம் நடந்தது. பாடசாலையிலிருந்து 100 மீற்றர் தொலைவில் தனது வீடு உள்ளதாகவும், தனது ஏணைய இரண்டு பிள்ளைகளும் இந்த பாடசாலையில்ததான் கற்பதாகவும் தாயார் கூறினார். அவரை பாடசாலை வாயிலிலிருந்து விரட்டியடக்க காவலர்கள் முற்பட்டனர். எனினும் அங்கு சென்ற நாடானுமன்ற உறுப்பினர் சாந்த சிசிர அபேசேகர தலையிட்டு நிலைமையை குழக்கினார்.



ஆட்டையை போட்ட ஆசாமி!

தமிழகத்தின் திருவண்ணாமலையில் நடந்தது. அயல்வீட்டிற்கு வந்த சிறுமியொருவரை மதுபோதையில் சீரழித்துவிட்டு தப்பிச் சென்றுவிட்டார். விடயம் வெளிச்சத்திற்கு வந்ததும், ஊரவர் தீரண்டு தேடுதல் நடத்தினார். இறுதியில் ஆசாமி சிக்கினார். பிறகென்ன.. ஆத்திரத்துடன் இருந்த மக்கள் ஆசாமியை அடித்து, துவைத்து, பிழிந்து, காய்ப்போட்டு விட்டனர். இறுதியில் பொலிசார் வந்து ஆசாமியை கூட்டி அன்னிச் சென்றுள்ளனர்.



வெளாள்ஞூப் பாட்டி

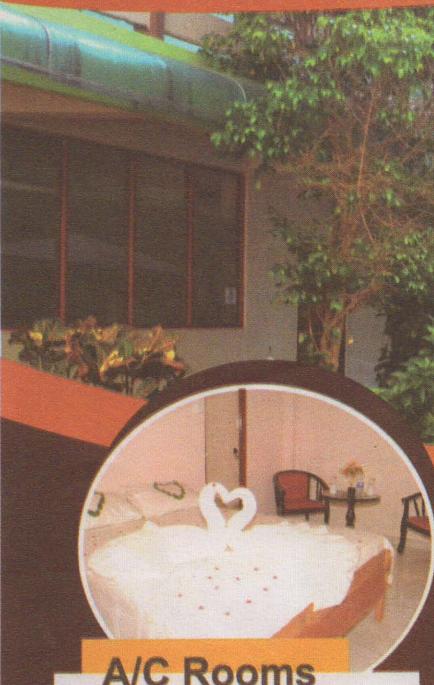
85 வயதிலும் இந்த அமெரிக்கப்பாட்டியின் லொள்ளை பாருங்கள். இவையெல் ஆரம்பித்த திருட்டை இன்னும் கைவிடாமல் செய்து வருகிறார். பணக்கார பெண்மனியை போல வேடுமிட்டு நழைந்து, கடைக்காரர் அசரும் சமயத்தில் பொருட்களை 'லாப'கி விடுவார். 23 வயதில் முதன்முதலில் பொலிசாரிடம் சிக்கினார். இதன்பின் அடிக்கடி சிறைப்பக்கம் சென்றுவந்துவிட்டார். இறுதியாக அண்மையிலும் கைதாகியுள்ளார். இதற்குப் பின்னரும் 'திருத்தயத்தாக நான் வருந்தியதே கிடையாது. பிடிப்பட்டிருக்கக்கூடாதென்றுதான் வருந்தியிருக்கிறேன்' என்கிறார் கூலாக.

யானைக்கு சூடு

திருகோணமலையின் குரியாறு இராணுவமுகாமில் காவல்க்கடமையில் நின்ற சிபாயை தாக்குவதற்கு ஓடவந்த காட்டு யானையை கட்டுவிழித்தியுள்ளார் சிபாய். கடந்த வெள்ளிக்கிழமை மாலையில் சம்பவம் நடந்தது. சிபாய்க்கு அருகில் வந்து யானை இறந்து விழுந்துள்ளது.

GNANAMS HOTEL & RESTAURANT

Is your home away from home!

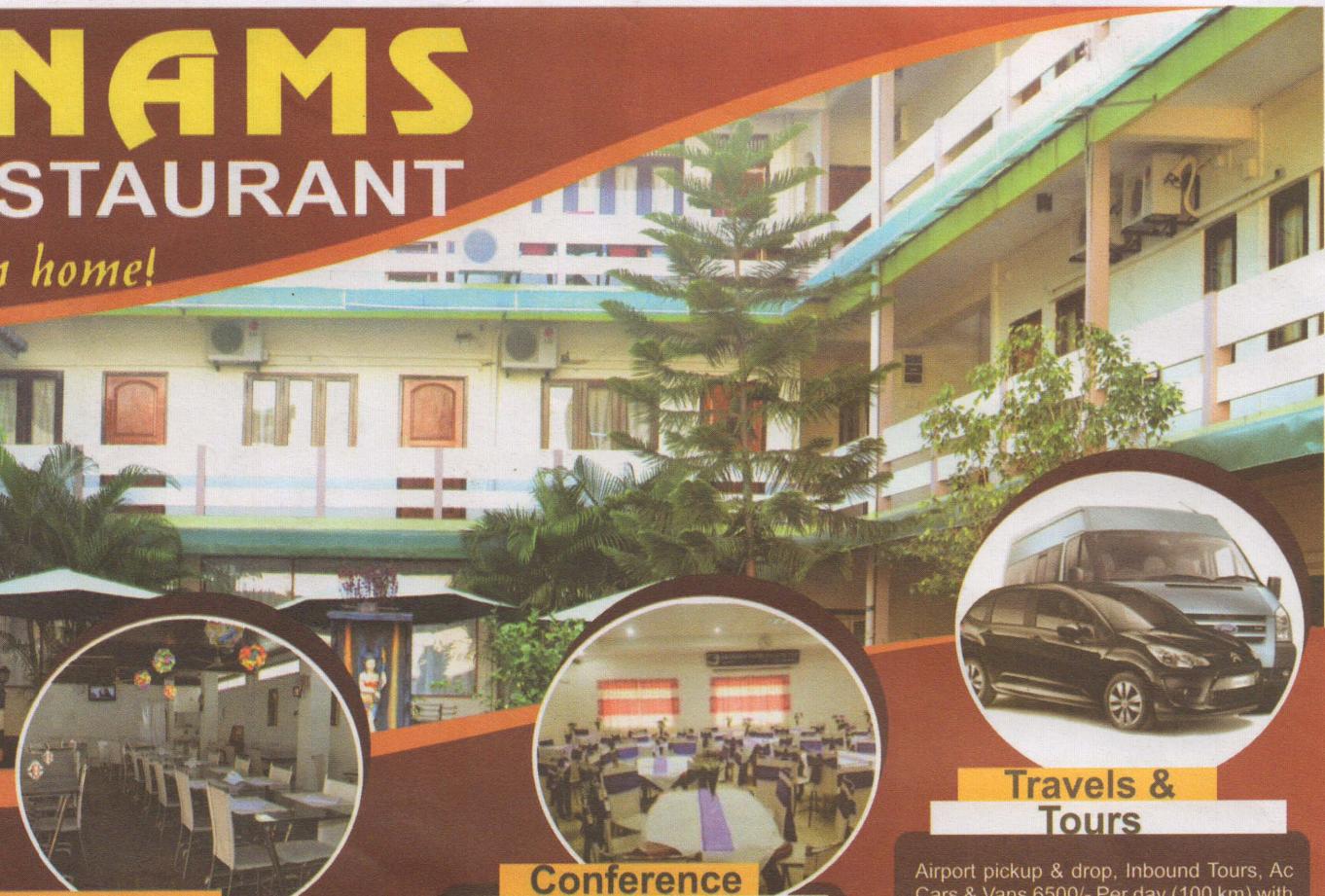


A/C Rooms

We are conveniently located in the middle of the Jaffna Town, and our rooms feature beautiful décor with Fully airconditioned, TV with 32 satellite Channels, Intercom, Minifridge, Attached Bathroom with Hot Water System, WiFi Internet, Same Day Laundry Service and 24hrs Room Service. We have made it easy and safe to reserve.

Restaurant

Our roots are firmly in Gnanams Restaurant in the middle of the Jaffna Main Town, and we have become famous all over the country for our sustainably sourced fresh delicious seafood and Jaffna Cuisine. We pride ourselves on a warm welcome and friendly service, whether you are here to enjoy a quick snack, lunch with friends or a seafood feast for that special occasion.



Conference Hall

Fully air-conditioned, Seating Capacity for 300 Persons, Conference table for 30 Persons, Multimedia Projector, Conference hall Sound System, White Board, Flip Charts and Wi-Fi Internet.



Travels & Tours

Airport pickup & drop, Inbound Tours, Ac Cars & Vans 6500/- Per day (100 km) with English Speaking Guide

Hot Line
+94 077 960 63 97

299,301 Clock Tower Road, Jaffna, Sri Lanka.

Tel : + 94 021 222 0630/3 | Fax : + 94 021 222 0631

Email : gnanamshotel@gmail.com | Web : gnanamshoteljaffna.com



KIRUBAA LEARNERS

Government Approved
Driving Training School

பெண்களாலேயே பெண்களுக்கு பயிற்சிகள் வழங்கப்படுகின்றன.

கிருபா லீரனர்ஸ்

அரசு அங்கீகாரம் பெற்ற கனரக
(A) சாரதிப் பயிற்சிப் பாடசாலை



NO.1
சாரதி பயிற்சிப்
பாடசாலை

- குறிப்பிட்ட காலப்பகுதியில் விரைவான சாரதி அனுமதிப்பத்திற்ம
- மும்மொழிகளிலும் வாகனப்பயிற்சி
- எழுத, வாசிக்கத் தெரியாதவர்களுக்கு விசேட வீடியோ வகுப்பு நடைமுறை

- கனரக சாரதி அனுமதிப்பத்திற்ம் பெற அசோக் லேடன் பல் மூலம் இருக்குவான பயிற்சி
- தவணைமுறைக் கட்டணமும், விரும்பிய நேரத்திலான பயிற்சி
- இருவ நேர வாகனப்பயிற்சி 6.00p.m - 9.00p.m

துவைமைக் காரியாலயம் : 226, கஸ்தூரியார் வீதி, யாழ்ப்பாறை.

021 222 4353 / 021 492 3200 / 077 722 5292



யாழ்ப்பாறை :

- முதலாம் கட்டடச்சந்தி.
பகுத்தித்துறை.
021 492 3201
071 454 6958
- கல்லூரி வீதி, நெல்லியடி.
021 300 6550
071 454 6957
- கண்ணி வீதி, சாவகச்சேரி.
பேருந்து நிலையம் அன்மையில்.
021 492 3202
021 227 0700
- கிழக்கு வீதி, கே.கே.எஸ் வீதி.
சுன்னாகம், மதவடி அன்மையில்.
021 224 2022
071 454 6956

கிளிநோச்சி :

- புளியாச்சந்தி.
முல்லை வீதி, விசுவமடு.
021 320 1515
071 454 6955
- நாச்சிக்குடா சந்தி.
மன்னார் வீதி, முழங்காவில்.
021 300 6544
071 454 6955
- வாழ்யடி சந்தி.
பூநகரி.
021 320 1818
071 454 6955

மன்னார் :

கிழக்கு வீதி, பிரதான வீதி.
மன்னார்.
071 988 7699
077 847 2732

வவுனியா :

கிழக்கு வீதி, வவுனியா.
(வசந்தி திரையரங்கு முன்)
021 222 7777
071 454 6953