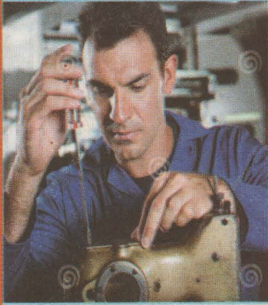
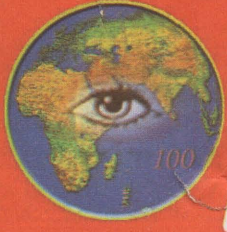


பாயு தையல் இயந்திரம்  
திருத்துமிடம்



0776906182



# தினப்புயல்

THINAPPUYAL

நடுநிலை இதழ்

நினைவுகூர்

REGISTERED AS A NEWS PAPER AT THE DEP. of . N.A :- RBN/4/3/06

E.B.N மலர் குடியே  
E.B.N Multi shop  
கிளை  
உடையார்கட்டு  
No.165/5,  
(Opposite Kandasamy kovil)  
Kilinochchi  
இல.165/5,  
சந்திரமூலம் காவல் குடியே-சென்னை-600037  
T.p.0774547728,0212285315-14

மலர்-01 Tel&Fax- 0242227558, Hot line: 0711850885. Email:thinappuyal2014@gmail.com, www.thinappuyalnews.com இதழ் -121



தமிழினத்தின் விடிவிற்காக போராடிய மாவீரர்களுக்கு  
நினைவுத்தூபி அமைக்க த.தே.கூட்டமைப்பு அரசை வலியுறுத்தவேண்டும்

பாராளுமன்றத்தேர்தல் நிறைவுபெற்றதும்  
தமிழ்மக்களுக்கான சலுகைகள் அனைத்தும்...?



நிறைவேற்றதீகார ஆட்சிமுறையும், அதன் சாதக பாதக தன்மைகளும்

**Family** 024-2227315 / 077-1721212

## ஸ்டைல் & Tailors

வடமேற்காணத்தல் 2014ம் ஆண்டிற்கான ஆடைக் கைத்தொழில்  
முதலிடத்தைப் பெற்றுக்கொண்ட உங்கள் ஒரே குடும்ப தையலகம்.

SIGNATURE <b>Sinatra</b>	<b>Comfy</b> Smart Wear	POLO RALPH LAUREN	<b>NOFFI</b> THE HIGH CLASS FOR YOU	LACOSTE	Emerald	Crazy Dave REBORN	<b>XEMBERG</b> BODY MUXC	<b>Lee</b>
SMIDEX 2014 Small & Medium Industrial Exhibition	D & G DOLCE & GABBANA	NOFFI Sambi Apparels	Sinatra	LEEDER	NIKE	adidas	ROUGH T-SHIRT	<b>Jeep</b> APPAREL

No : 158, Bazaar Street, Vavuniya ஒரே குறை விலையில் செய்து பாருங்கள். familystyle158@gmail.com

-இது தமிழ் பேசும் மக்களின் இதயத்துடிப்பு-





# தேர்தலில் ஆயுதக்கட்சிகள் தனித்து போட்டியிட்டால் அவர்களின் வெற்றி உறுதிசெய்யப்படும்

போராட்ட வரலாற்றில் ஆயுதம் மற்றும் அலாதிசை என போராட்டங்கள் பரிணாம வளர்ச்சியினைக் கண்டநிலையில், திப்பு பேச்சுவார்த்தைகளின் போது அனைத்து ஆயுதக்கட்சிகளும் ஒருமித்தே செயற்பட்டன. அதன்பின்னரான காலப்பகுதிகளில் போராட்டமானது வேறு திசைகளில் மாற்றம்பெற்றது. ஈரோஸ் இயக்கத்தினைப்பொறுத்தவரையில் மானவர் அமைப்பினைக்கொண்ட அணியாகக் காணப்பட்டது. ஈ.பி.ஆர்.எல்.எம்.இனைப் பொறுத்தவரையில் மோட்டார் தாக்குதல்களில் சிறந்துவிளங்கினர். ரெலோ முகாம்களைத்தாக்கியழிப்பதில் சிறப்புத்தேர்ச்சி பெற்றிருந்தனர். இவர்களது முதலாவது தாக்குதல் சாவகச்சேரியில் இடம்பெற்றது.

அப்பகுதியில் அமைந்திருந்த பொலிஸ் நிலையமொன்று தாக்குதலுக்குட்பட்டது. விடுதலைப் புலிகளைப்பொறுத்தவரையில் ஆயுதங்கள் குறைவாக காணப்பட்டபொழுதும் தேசியம், சுயநிர்ணய உரிமை என்பவற்றை கையாள்வதில் திறமைசாலிகளாகக் காணப்பட்டனர். புளொட் அமைப்பினைப்பொறுத்தவரை லெபனான் பயிற்சிகளைப் பெற்றிருந்தனர். சுமார் 39000 போராடிகளைக்கொண்ட அமைப்பாக அக்காலத்தில் வலுவாகக்காணப்பட்டனர். இந்நிலையில் இலங்கைத்தீவில் ஆயுதக்கட்சிகளது பரிணாம வளர்ச்சியைக்கண்ட சர்வதேச நாடுகள், இவர்களது வளர்ச்சியினை மட்டுப்படுத்தும் நோக்கில் செயற்பட ஆரம்பித்தன.

இவ்வியக்கங்களுக்குள் விடுதலைப்புலிகள் சற்று வித்தியாசமாக பிரபாகரனது தலைமையில் சிந்திக்கலாயினர். அக்காலகட்டத்திலிருந்து ரெலோ அமைப்பின் சிறி சபாரெத்தினம், விடுதலைப்புலிகளின் தலைவர் பிரபாகரன், ஈ.பி.ஆர்.எல்.எம். தலைவர் பத்மநாபா, புளொட் அமைப்பின் தலைவர் உமா மகேஸ்வரன் என்ற இந்த நான்கு இயக்கங்களும் இந்தியாவில் சிறப்புப்பயிற்சிகளைப் பெற்றிருந்தனர். இந்தியா தனது தேவைக்காக இவ்வியக்கங்களை பயன்படுத்திக்கொள்வதை அறிந்த பிரபாகரன் இந்தியாவினது செயற்பாடுகளை எதிர்க்க ஆரம்பித்தார்.

தமிழினம் தொடர்ந்தும் ஏமாற்றப் பட்டுவருவதை ஜீரணித்துக்கொள்ள இயலாத பிரபாகரன் தமிழ் மக்களுக்கான சிறந்த வழி ஆயுதப்போராட்டமே என தீர்மானித்தார். அவரது ஆயுதப்போராட்டமானது பரிணாம வளர்ச்சியினைக் அடைந்தவேளை சர்வதேசம் வியக்கும் அளவிற்கு அவர்களது செயற்பாடுகள் அமைந்திருந்தன. தமிழ் மலர்ந்துவிடும் என்ற நிலை காணப்பட்டபொழுது, அதனை சர்வதேச சக்திகள் அனைத்தும் இணைந்து பிரபாகரனது போராட்டத்தை மமுங்கடிக்கச்செய்தன. இன்று அந்தப் போராட்டம் தேவைதான் என ஆயுதக்கட்சிகளும், அதனை எதிர்த்தவர்களும் கூறி வரும் அதேநேரம், தமிழ் மக்களின் ஒற்றுமைக்காக அடுத்த அத்தியாயம் தமிழ்த்தேசியக்கூட்டமைப்பின் கைகளில் ஒப்படைக்கப்பட்டது. ஆயுத வழி போர் முறைகள் பயனற்றுப்போக, அரசியல், அலாதிசை ரீதியிலான போராட்டங்களே இறுதியில் கைகொடுத்தன.

அலாதிசை வழியிலான அரசியலுக்குள் அடியெடுத்த தமிழரசுக்கட்சி கிளர்ச்சிகளை நாடுமுழுவதும் முன்னெடுத்தது. இலங்கையின் பாராளுமன்றத்திற்கு முன்பாகவும் தமிழரசுக்கட்சி சந்தியாக்கிர போராட்டங்களை சிங்கள இனத்திற்கெதிராக முன்னெடுத்தது. இதனால் சிங்களவர்கள் சத்தியாக்கிரக போராட்டங்களில் ஈடுபட்டவர்களை தாக்கினர்.

இதில் தந்தை செல்வா அணியினர் சாதித்தது என்ன? என்பதைப்பார்க்கின்றபொழுது, மலையக மக்களின் பிரஜாவுரிமை, கிழக்குமாகாண மக்களின் குடியேற்றம் என்கின்ற



பிரச்சினைகளிலும் மையங்கொண்டிருந்த தமிழரசுக்கட்சி தேர்தலில் படுதோல்வியை அடைய நேரிட்டது. வடமாகாணத்தில் கோப்பாய் தொகுதியில் கு.வன்னியசிங்கம் மட்டுமே ஒரு சிலநூறு வாக்குகள் வித்தியாசத்தில் வெற்றிபெற்றார். கந்தளாய் குடியேற்றப் பிரச்சினையை முன்வைத்து தமிழரசுக்கட்சி சார்பில் திருமலையில் போட்டியிட்ட இராஜவரோதயம் மட்டுமே கிழக்குமாகாணத்தில் வெற்றி பெற்றார். கிழக்கு மாகாணத்தைப்பொறுத்தவரையில் யாழ்ப்பாணத்து தலைவர்களின் கீழ் இயங்கிய கட்சிகளின் முதலாவது வரவு இது என்பதால், இராஜவரோதயத்தின் வெற்றி தமிழரசுக்கட்சியைப் பொறுத்தவரையில் பெருவெற்றியாக இருந்தது. ஆனால் தமிழரசு கட்சியின் யாழ்ப்பாணத்தலைவர்கள் எல்லாம் அதற்குமுன்னர் தமிழ் காங்கிரசில் இருந்துபிரயல்யம் ஆனவர்கள் என்கின்றவகையில், வடமாகாணத்தில் எஸ்.ஜே.வி.செல்வநாயகம் உட்பட தமிழரசு கட்சியினர் அடைந்த தோல்வியானது எஸ்.ஜே.வி.செல்வநாயகத்தைப்பொறுத்தவரையில் பெரும் அதிர்ச்சியை ஏற்படுத்தியது. தமிழரே ஆயி னும் யாழ்ப்பாணத்துக்கு வெளியே வாழும் மக்களின் பிரச்சினையையிட்டு கவலைகொள்ளாத ஒரு மனநிலையை யாழ்ப்பாணத்தவர்கள் கொண்டிருந்தார்கள் என்பதையே இத்தேர்தல் முடிவுகள் வெளிக்காட்டின. இதனை மூத்த எழுத்தாளர் எஸ்.பொ. "யாழ்ப்பாண மக்கள் தமிழ் உணர்வுக்கு மேலாக சொந்த நலன்களையும், வசதிகளையும் தக்கவைத்துக்கொள்வதற்கே முன்னுரிமைகொடுத்தார்கள் என்பதையே அத்தேர்தல் மீள் வலியுறுத்தியது." (வரலாற்றில் வாழ்ந்த பாக்கம்-1, பக்-402) எனச் சுட்டிக்காட்டுகிறார்.

இதன்காரணமாக அடுத்துவந்த 1956 ஆம் ஆண்டு தேர்தலில் தமிழின மரபுவழித்தாயகம் பற்றிய மிக ஆக்ரோசமான பிரச்சாரங்களை முன்னெடுக்கவேண்டிய தேவை தமிழரசுக்கட்சிக்கு எழுந்தது. அதே வேளை தென்னிலங்கையில் இருந்து வந்த "ஆட்சிமொழி அந்தஸ்தில் இருந்து ஆங்கிலம் அகற்றப்படும்" என்கின்ற அறிவிப்பு யாழ்ப்பாணத்து மத்தியதர வர்க்கத்தை கதிகலங்கச்செய்தது. பாடசாலை ஆசிரியர்களாக, அதிபர்களாக, தபால், தொலைத்தொடர்பு, ரயில்வே, சுகாதாரம் என்கின்ற அனைத்து துறைகளிலும் தமது ஆங்கில புலமைகளுடன் கூடிய தலைமை அதிகாரிகளாக, நிர்வாக உத்தியோகத்தர்களாக இலங்கை எங்கும் வியாபித்திருந்த யாழ்ப்பாணத்து அதிகார மத்தியதரவர்க்கம் ஆங்கிலம் அகற்றப்படப்போவதை இட்டு அச்சமுற்றது இயல்பே.

இந்த சந்தர்ப்பத்தை சரியாக பயன்படுத்த முனைந்த செல்வநாயகம் மலையக மக்களின் பிரஜாவுரிமை பிரச்சினைகளை கைவிட்டு, கிழக்கு மாகாணமக்களின் குடியேற்றப் பிரச்சினைகளையும் இரண்டாம் பட்சமாகக் கொழிப்பிரச்சினையை முன்னிறுத்தி தேர்தலில் இறங்கினார். இலங்கை தமிழருக்கு ஒரு சமஸ்தி ஆட்சி அவசியம் எனக்கொரினார். Federal party எனும் பெயரில் அவர் உருவாக்கிய கட்சி தமிழில் சமஸ்தி கட்சி என்றே வழங்கப்பட்டிருக்க வேண்டும். ஆனால் கொழும்பில் சமஸ்தி கோரிக்கொண்டு வடகிழக்கு எங்கும் அதனை தமிழரசுக்கட்சி என்று

மிக்கப்படுத்தி பேசினார் செல்வநாயகம். இதனூடாக தமிழ் மக்களுக்கென ஒரு அரசை உருவாக்கப்போவதாக மரபு வழி தாயகத்தை நோக்கிய பெரும் கனவொன்றை அவர் கட்டியமைத்தார். யாழ்ப்பாண மத்தியதர வர்க்கம் எதிர்கொண்ட இந்த மொழிப்பிரச்சினையானது எல்லாத் தமிழருக்கும் உரியதாக நம்பவைக்கப்பட்டதனூடாக கிழக்கு வாழ்நிலைகளும், முஸ்லிம்களும் பிரதேச, மத வேறுபாடுகளைக் கடந்து தமிழரசுக்கட்சியில் ஒன்றிந்தனர்.

இதே காலப்பகுதியில் தென்னிலங்கையில் ஐக்கியதேசியக் கட்சிக்குள் ஏற்பட்ட பிளவு எஸ்.டபிள்யூ. ஆர்.டி.பண்டாரநாயக்கா தலைமையில் சிறிலங்கா சுதந்திரக்கட்சி எனும் புதிய தேர் கட்சியைத் தோற்றுவித்தது. இந்தக்கட்சியே தாம் ஆட்சிக்கு வந்தால் ஆங்கிலத்தை அகற்றி சிங்களத்தை தேசியமொழி ஆக்குவது எனும் இலட்சியத்தை முன்னிறுத்தி "நமது ஆட்சி" கோரிக்கையுடன் களமிறங்கியது. இலங்கை முழுக்க இந்த மொழிப்பிரச்சினையை முன்வைத்து நடத்தப்பட்ட 1956 ஆம் ஆண்டு தேர்தலானது தென்னிலங்கையில் சிறிலங்கா சுதந்திரக்கட்சியையும், வடக்கு கிழக்கில் தமிழரசுக்கட்சியையும் வெல்லவைத்தது.

குறிப்பாக மொழிப்பிரச்சினை ஏற்படுத்திய பெரும் அலை அவ்வேளையில் மட்டக்களப்பின் தனிப்பெரும் தலைவராக இருந்த மு.இராசமாணிக்கம் போன்றோரைக் கூட தமிழரசுக்கட்சியுடன் இணைத்துக்கொள்வதில் பெரும் பங்காற்றியது. எழுத்தாளராகவும், இலக்கியவாதியாகவும் அறியப்பட்டிருந்த செ.இராஜதுரை போன்றவர்களின் அரசியல் நுழைவையும் சாத்தியப்படுத்தியது.

1956 ஆம் ஆண்டு தேர்தலில் பண்டாரநாயக்கா வெற்றிபெற்று ஆட்சி அமைத்தார். காலணித்துவ ஆட்சியின் கீழ் இருந்த ஒரு நாடு என்கின்ற வகையில் அந்நாடு சுதந்திரமடைந்தவுடன் காலணித்துவ ஆட்சியாளர்களினால் அறிமுகப்படுத்தப்பட்ட அன்னிய மொழியான ஆங்கிலத்தை அகற்றுவதென்பது சதேச மொழிகளின் மீள் உயிர்ப்புக்கு அவசியமானதாகும். அந்தவகையிலேயே அரசமொழி அந்தஸ்தில் இருந்து ஆங்கிலத்தை பண்டாரநாயக்கா அகற்றினார். அதேவேளை அரசுகரும மொழியாக சிங்களத்துடன் சேர்ந்து தமிழும் அங்கீகரிக்கப்பட்டிருந்தால் அவசியம். இத்தகைய சட்டத்திற்கான முனைப்புக்கள் 1925 ஆம் ஆண்டு காலத்தில் இருந்தே தென்னிலங்கையில் சுயபாசைகளுக்கான இயக்கமாக உருவாகத்தொடங்கியிருந்தது. ஆனால் தமிழ் தலைமைகள் இந்த சுயபாசைகளுக்கான இயக்கத்தை ஆரம்பத்தில் இருந்து எதிர்த்தே வந்தனர். தமது ஆங்கிலப்புலமை காரணமாக இலங்கையின் சட்ட, நிர்வாகத்துறைகளில் தாம் கொண்டிருந்த அந்தஸ்துகள் இழக்கப்பட்டுவிடும் என்கின்ற அச்சமே அதற்கு காரணமாகும். தமிழ் தலைவர்கள் கொண்டிருந்த ஆங்கிலமோகமே சுதந்திரத்தின் பின்னர் ஏற்பட்ட அரசுகரும மொழிச்சட்டமானது தமிழை விடுத்து சிங்களத்தை மட்டும் அறியணை ஏற்றும் நிலைக்கு சிங்களத்தலைவர்களை இட்டுச்சென்றது என்கின்ற உண்மைகள் எமது வரலா

றுகளில் மறைக்கப்பட்டிருக்கின்றன. அதுமட்டுமன்றி சிங்கள அரசுகரும மொழிச்சட்டத்தோடு இணைந்து அதன் உயிரிவாக வடக்கு கிழக்கு போன்ற தமிழர் வாழும் பகுதிகளில் தமிழுக்கு உத்தியோகபூர்வமொழி அந்தஸ்து வழங்கப்பட்டிருந்தது. இந்த சிறப்பு விதிகளை மறைத்து தனிச்சிங்களச்சட்டம் என்றவாறாக 1956 ஆம் ஆண்டு மொழிச்சட்டத்தை தமிழ் அரசியல்வாதிகள் திரிப்புடுத்தினர். மொழிச்சட்டம் அமுலுக்கு கொண்டுவரப்பட்டபோது சுமார் 5 வருடங்களுக்கு அதற்கெதிரான கிளர்ச்சிகளை நாடுமுழுவதும் தமிழரசுக் கட்சிமுன்னெடுத்தது. காலிமுக்கத்திலில் இலங்கை பாராளுமன்றத்திற்கு முன்பாக தமிழரசுக்கட்சியினர் நடாத்திய மாபெரும் சத்தியாக்கிரகப் போராட்டம் சிங்களவர்களின் மிருகத்தனமான தாக்குதலுக்கு உள்ளானது. அதைத்தொடர்ந்து 1958 ஆம் ஆண்டு பாரிய இனக்கலவரமாக வெடித்தது. இவ்வினக்கலவரமானது தென்னிலங்கையில் வாழ்ந்த தமிழர்களை வடகிழக்கு நோக்கி அகதிகளாக ஓடச்செய்தது. இவையனைத்தும் வடகிழக்குக்கு வெளியே தமிழர்களுக்கு பாதுகாப்பே இல்லை என்கின்ற உணர்வை தமிழ் மக்களிடம் ஏற்படுத்துவதில் பெரும் தாக்கம் செலுத்தின. இந்தக்காலகட்டத்தில் தமிழரசுக்கட்சி முன்வைத்த தமிழ் தாயகம் பற்றிய அவசியம் தமிழ் மக்களால் ஆழமாக உணரப்பட்டது.

தமிழரசு, சமஸ்தி, தமிழர் தாயகம் என்றெல்லாம் காலத்துக்கு காலம் வந்த தமிழ் தலைவர்கள் பிரச்சாரங்களை முன்வைக்கத்தொடங்கியிருந்த போதிலும் இந்த மரபுவழித்தாயகத்தை நோக்கிய கோட்பாட்டுக்கு எவ்வித அடிப்படை வலுவையும் வழங்கும் முயற்சியில் அவர்கள் இறங்கவில்லை. அதாவது தமிழர் தாயகம் என்பது எது? அதன் எல்லைகள் யாவை? அதற்கான வரலாற்று ஆதாரம் என்ன? என்பது பற்றியெல்லாம் தமிழரசு கட்சியினரிடம்கூட ஒரு தெளிவான வரையறைகள் இருக்கவில்லை. இந்த தாயக கோசத்தை எழுப்பியவர்களில் முக்கியமானவராய் இருந்த தமிழ் காங்கிரசின் தலைவர்களில் ஒருவரான சி.சுந்தரலிங்கம்தான் முதன் முதலில் "இலங்கை தமிழர்களின் மரபு வழி வந்த தாயகம் என்பது சிலாபத்தில் இருந்து வடக்கிலும் கிழக்கிலும் இருக்கும் நிலப்பரப்பு, திருகோணமலை, மட்டக்களப்பு மாவட்டம் உட்பட தெற்கில் உள்ள வளவை கங்கை வரைக்கும் பரந்துகிடக்கும் நிலப்பரப்பாகும்." என எழுதினார். இந்த சுந்தரலிங்கத்தின் வரையறையின் பின்னரே இந்த தாயகக் கோட்பாட்டுக்கு ஒரு பருமட்டான வடிவம் கிடைத்தது. இதற்குகூட எவ்வித வரலாற்று ஆதாரங்களோ, ஆய்வு நூல்களோ தமிழ் அரசியல் தரப்புகளில் இருந்தோ, அறிஞர் தரப்புகளில் இருந்தோ முன்வைக்கப்படவில்லை. சுந்தரலிங்கம் தனது கூற்றுக்கு "பிறவுண் ரிக்" எனும் ஆங்கிலேய காலனித்துவ ஆட்சியின் முதலாவது (1802) செயலாளரது அறிக்கை ஒன்றை மட்டுமே ஆதாரமாக காட்டியிருந்தார்.

1961 ஆம் ஆண்டு வடகிழக்கில் உக்கிரமடைந்த சத்தியாக்கிரக நிகழ்வுகள், தமிழரசு தபால் சேவை போன்றவை தமது பூர்வீகமான தாயகம் நோக்கிய அரசியல் அவாவை தமிழ் மக்களிடத்தில் அதிகரிக்கச்செய்வதில் முக்கியபங்காற்றின. மொழிச்சட்டத்தை எதிர்த்து ஐக்கியதேசியக்கட்சியில் எம்பியாக இருந்த ஏ.எம்.ஏ.அசீஸ் போன்ற தலைவர்கள் தமது பதவியை ராஜினாமா செய்தது தொடங்கி சத்தியாக்கிரக நிகழ்வுகளின்போது சிறைநிறைப்புப் போராட்டத்தில் முன்னணிவகித்த மதுர் மௌலானா, எருக்கலம்பிட்டி கே.எஸ்.ஏ.கபூர் வரை முஸ்லிம்களும் தமிழ் தாயகம் நோக்கிய போராட்டத்தில் தம்மை இணைக்கத் தொடங்கினர்.

தொடரும்...



# பாராளுமன்றத்தேர்தல் நிறைவுபெற்றதும் தமிழ்மக்களுக்கான சலுகைகள் அனைத்தும் குறைக்கப்படும்

இலங்கையில் யுத்தம் நிறைவடைந்துவிட்ட நிலையிலும் தமிழினத்தை அடக்கியோடுக்கும் மறைமுகமான யுத்தம் அரசினால் நடைபெற்றுக் கொண்டிருக்கின்றது. கடந்தகால வரலாற்றினை எடுத்துக் கொண்டால், தொடர்ச்சியாக தமிழ் மக்களுக்கெதிரான செயற்பாடுகளே சிங்கள அரசினால் முன்னெடுக்கப்பட்டுவந்தன. திம்புமுதல் டோக்கியோ, பண்டா-செல்வா வரையான ஒப்பந்தங்கள் என அனைத்தும் எந்தவொரு பயனையும் பிரதிபலிக்கவில்லை. சர்வதேசத்தின் தலையீடுகள் காரணமாக வெளியூர் உள்ளூர் பேச்சுவார்த்தைகளும் இணக்கம் காண முடியாது இனவாத அரசியலை சிங்கள அரசு நடாத்திவந்தது. குறிப்பிட்ட காலம் வரை யுத்தம் பின்னர் சமாதானப்பேச்சுக்கள், அரசியல் தீர்வு, இடைக்கால நிர்வாகம், சர்வதேச பேச்சுவார்த்தைகள் என நடைபெற்ற அனைத்துப் பேச்சுக்களும் விடுதலைப்புலிகளையும், அவர்களது போராட்டத்தையும் பலவீனப்படுத்தும் நோக்காகவே அமைந்திருந்தது.

சிறிமாவோபண்டாரநாயக்காவினுடைய அரசு தமிழ்மக்களுக்கு என்ன செய்தது? வெறுமனே சிங்கள மொழிச்சட்டத்தினை பாராளுமன்றில் அமுல்படுத்தியது. கரையோரங்களில் சிங்கள மக்கள் குடியேற்றப்பட்டு தமிழ் மக்கள் விரட்டியடிக்கப்பட்டனர். இவ்வாறிருக்க உள்ளூர் உற்பத்தியை ஊக்குவிப்பதில் சிறிமாவோ பண்டாரநாயக்கா தீவிரம் காட்டினாரே தவிர, தமிழ்மக்களுடைய பிரச்சினைகளை தீர்த்துவைக்கும் நோக்கில் அவர் செயற்படவில்லை. அதன்பின்னராக ஆட்சிபீடமேறிய ஜே.ஆர்.ஜெயவர்த்தனா தமிழ்சிங்கள கலவரத்தினை தூண்டி விட்டார். அரசியல் யாப்பினை தனக்குச்சாதகமாக வடிவமைத்துக்கொண்ட ஜே.ஆர்.ஜெயவர்த்தனா, எந்த விடயங்களையும் நிறைவேற்றுவதானாலும் பாராளுமன்றில் மூன்றில் இரு பெரும்பான்மை அவசியம் என அந்த யாப்பில் எழுதப்பட்டது. இன்றைய காலகட்டத்தினைப்பொறுத்தவரை மைத்திரி அரசின் ஊடாக நிறைவேற்று அதி காரம் கொண்ட ஜனாதிபதி ஆட்சிமுறை நீக்கப்பட்டுள்ளது. இதனை ஒரு வரலாற்றுச்சாதனை எனலாம். ஜே.ஆர்.இன் ஆட்சிக்காலத்தில் ஜே.வி.பி யினர் சரமாரியாகக்கொல்லப்பட்டனர். ஆங்காங்கே டயர்கள் மூலம் எரியூட்டப்பட்டனர். இலங்கையின் தென்பகுதியில் மரணஓலம் கேட்டுக்கொண்டிருந்தது.

இக்காலத்திலும் கூட தமிழினம் ஓடுக்கப்பட்டுக்கொண்டே வந்தது. 24மணி நேரத்தில் விடுதலைப்புலிகளை முற்றாக அழித்தொழிப்பேன் என ஜே.ஆர் சவால் விடுத்தார். அதனால் அவர் தமிழினத்திற்கு அழிவினையே ஏற்படுத்த ஆரம்பித்தார். ஆசியாவின் தலைசிறந்ததாகக் கருதப்படும் யாழ். நூலகம் UNP அரசினால் திட்டமிட்டு எரியூட்டப்பட்டது. தொடர்ந்தும் வன்முறைகளே வெடித்தன. அதன் பின் ஆட்சிபீடமேறிய ரணசிங்க பிரேமதாஸா விடுதலைப்புலிகளுடன் நெருங்கிய தொடர்புகளை ஏற்படுத்தியிருந்தார். அது அவரது தனிப்பட்ட அரசியல் நடவடிக்கையாகும். 1989இன் இறுதியில் இந்திய இராணுவம் இலங்கையை ஆக்கிரமித்துக்கொண்டபோது இவர்களை எவ்வாறு வெளியேற்றுவது? யாரைக்கொண்டு இதனை நிறைவேற்றலாம் என்று எண்ணியிருந்த நிலையில் அதற்கு விடுதலைப்புலிகளையே அவர் தெரிவு செய்தார். இந்திய இராணுவத்திற்கு

எதிராக போர்க்கொடி தொடுக்க பெருமளவு ஆயுதங்கள் வழங்கி உதவினார். இந்திய இராணுவத்துக்கும் - விடுதலைப்புலிகளுக்கும் நிரந்தர பகை உருவாக இதுவே காரணமாக அமைந்தது. அமைதிப்படை என்கின்ற போர்வையில் அராஜகப்படையாக மாறியது இந்திய இராணுவம். இதன்போது விடுதலைப்புலிகள் சார்பில் யோகரண்டம் யோகி, அன்ரன் பாலசிங்கம், தளபதி கிட்டு, டொமினிக் போன்றோர் பிரேமதாஸாவுடனான இரகசிய சந்திப்பில் ஈடுபட்டிருந்தனர்.

இவ்வாறிருக்கும் நிலையில் இந்திய இராணுவம் விடுதலைப்புலிகளின் தலைவர் பிரபாகரனை கைதுசெய்வதற்கு செக்மெட் என்ற படைநடவடிக்கையை மேற்கொண்டது. இருந்தபோதிலும் மணலாற்றுக்காட்டுப்பகுதியிலிருந்த பிரபாகரனை பிடிக்கமுடியவில்லை. அமைதிப்படையை இலங்கையில் இருந்து வெளியேற்றுவதற்கு விடுதலைப்புலிகள் ஆயுத அலரிம்சை வழியிலும் போரிட்டனர். இந்திய இராணுவத்தை வெளியேற்ற தீவீபன்



உண்ணாநோன்பிருந்தார். பிரேமதாஸா வின் தலைமையில் ராஜீவ்காந்தியை கொலைசெய்வதற்கு திட்டமிட்டு, பிரபாகரன் அதற்கு ஒத்துக்கொண்டதன் காரணமாக, ராஜீவ்காந்தியின் கொலையும் நடந்தேறியது. நிரந்தரமான தீர்வை தமிழினத்திற்கு பெற்றுத்தருவதாகவே இந்தியரசு இலங்கையில் காலடி எடுத்துவைத்தது. அதனையும் பிரேமதாஸாவின் அரசு தவிடுபொடியாக்கியது. அதன் பின்னர் அமைதிப்பற்றாவோடு வந்த சந்திரிக்கா பண்டாரநாயக்கா குமாரதுங்க அவர்கள் பிரபாகரனோடு பல்வேறு கடிதங்கள் மூலமாக தொடர்பினை ஏற்படுத்தியிருந்தார். சந்திரிக்க அரசின் தந்திர நடவடிக்கைகளை அறிந்துகொண்ட பிரபாகரன், இலங்கை அரசிற்கு பாரிய நெருக்கடி களைக் கொடுத்திருந்தார். ஆயுத கட்டமைப்பில் தனது திறமையினை வெளிப்படுத்திய பிரபாகரன் தமிழினம் முற்றுமுழுதான விடுதலையைப்பெறவேண்டும் அது வரை போராட்டம் தொடரும் என சவால் விடுத்தார்.

பொருளாதாரத்தடைகளை நீக்குவதாகவும், இடைக்கால நிர்வாகங்களை வழங்குவதாகவும் இவ்வாறான பல பொய்யான வாக்குறுதிகளை வழங்கிய சந்திரிக்கா, அமெரிக்காவிடம் சென்று விடுதலைப்புலிகளை பயங்கரவாதிகள் எனவும் முத்திரையிட்டார். இதன் விளைவாக விடுதலைப்புலிகளின் அமைப்பை சர்வதேசம் பயங்கரவாத அமைப்பு என முத்திரையிட்டது. இவ்வாறிருந்தும் விடுதலைப்புலிகளின் உக்கிர தாக்குதல் நடவடிக்கையினால் ஆட்சியைத் தக்கவைத்துக்கொள்ள இயலாத சந்திரிக்கரசு, மஹிந்தவிடம் ஆட்சியைக் கையளிக்கவேண்டிய தழ்நிலைஏற்பட்டது. இக்காலகட்டத்தில் பாராளுமன்றத்தேர்தல் இடம் பெற்றது. அதில் மஹிந்த ராஜபக்ஷ அவர்கள் அமோக வெற்றிபெற்றார். விடுதலைப்புலிகள் ஐக்கிய

மக்கள் சுதந்திரக்கூட்டமைப்பிற்கு வாக்களிக்கக்கோரியதாகவும், இதற்காக பெருந்தொகைப் பணத்தினை அவர்கள் வழங்கியதாகவும் UNP குற்றம் சுமத்தியது. இதேநிலையில் நல்லாட்சியை வழங்குவதாகவும் கூறிய மஹிந்தராஜபக்ஷ அவர்கள் இடைக்கால நிர்வாகம், பேச்சுவார்த்தைகள் என இழுத்தடிப்புச்செய்ய முற்பட்டார். இதற்கும் நோர்வே அரசு தலைமை தாங்கியது.

அனைத்துப் பேச்சுக்களும் தோல்வியில் நிறைவடைந்தது. மாவிலாறில் மஹிந்த அரசு யுத்தத்தினை ஆரம்பித்து, சர்வதேச நாடுகளின் உதவியுடன் விடுதலைப்புலிகளை அழித்தொழிக்கும் நடவடிக்கையில் தீவிரம் காட்டி தமிழினத்தின் மீதான தாக்குதலை மேற்கொண்டனர். இன்று அவரும் கூட ஆட்சியிலில்லை. மஹிந்த ராஜபக்ஷ அவர்கள் நினைத்திருந்தால் தமிழ்மக்களுக்கே இலகுவான தீர்வினை பெற்றுக்கொடுத்திருக்க முடியும். இதற்கு அரசியல் யாப்பு தடையாக இருந்தது என்றனர். ஆனால் தற்பொழுது

அரவது சகாக்களும் என முத்திரை குத்தப்பட்டிருக்கும் நிலையில் மஹிந்தவினைக் காப்பாற்றும் நோக்கிலேயே மைத்திரியின் அரசும் செயற்படுகின்றது. இவ்வாறான காலகட்டத்தில்தான் பாராளுமன்றத் தேர்தலொன்று இடம்பெறவிருக்கின்றது. இதன் போதும் கூட மீண்டும் போலியான வாக்குறுதிகளையே இந்த மைத்திரி அரசு தமிழ் மக்களுக்கு வழங்க முற்படுகின்றது. தமிழரசுக்கட்சியின் தலைவர்களையே மைத்திரியின் அரசு நேரடியாக அழைத்து சில வாக்குறுதிகளை வழங்கியிருக்கிறது. மாகாணசபை அதிகாரங்களை முழுமையாகத் தருகிறோம். இனப்படுகொலையை முழுமையாகத் தீர்த்துவைக்கின்றோம். ஒற்றையாட்சியின் கீழ் தமிழ்மக்களுக்கான தீர்வுகள் சுமுகமாக முன்னெடுக்கப்படவேண்டும். தமிழ் மக்களுக்கான உரிமைகள் வழங்கப்படும் என்று கூறி தமிழினத்தை மீண்டும் ஏமாற்றும் நடவடிக்கைகளில் ஈடுபடுவார்கள். ஆசனங்களுக்காக மோப்பம் பிடித்த தமிழ் அரசியல்வாதிகள் தமிழ் மக்களிடமும் போலியான வாக்குறுதிகளையே வழங்கவேண்டிய நிலைமைகள் உருவாகும்.

ஆரம்ப கட்டத்தில் தமிழ் மக்களுக்கான சலுகைகளை வழங்குவதாகக்கூறிய நிலையையே இதுவரை இடம்பெற்ற தேர்தல்களும் ஆட்சிமாற்றங்களும் எடுத்துக்காட்டுகின்றன. அதில் வித்தியாசம் கிடையாது. ஜனநாயக நாடு எனக்கூறிக்கொண்டு அராஜகமான முறையிலான நடவடிக்கைகளே மேற்கொள்ளப்படுகின்றது. தற்போது இருக்கக்கூடிய தழ்நிலைகள் கூட மைத்திரி அரசாங்கம் ஒரு திடகாத்திரமான அரசாக அமையும் பட்சத்தில் தமது பரம்பரையாக ஆட்சி இடம்பெறவேண்டும் என்பதையே அவர்கள் விரும்புவார்கள். பெரும்பான்மையான சிங்கள இனத்தவர்களிடமே இவர்களது அரசியல் நடவடிக்கைகள் தொடர்ந்தும் இடம்பெறும். தென்னிலங்கையில் இருக்கக்கூடிய சிங்கள பேரினவாதிகள் ஒருபோதும் தமிழ்மக்களுக்கு சிறந்த தீர்வினை அல்லது வடகிழக்கு இணைந்த சுயநிர்ணய உரிமையை வழங்கப்போவதில்லை. இந்தியா, நோர்வேயின் மத்தியஸ்தமும் ஒரு பகடைக்காயாகவே அமையப் போகின்றது. முள்ளிவாய்காலில் திரும்பிப்பார்க்காத சர்வதேசம் இனியொருபோதும் தமிழினத்தை திரும்பிப்பார்க்கப்போவதில்லை.

தமிழ் மக்களாகிய நாம் ஒரு இலட்சியத்தில் வாழ்ந்தால் மாத்திரமே எமது விடுதலையினை வென்றெடுக்கமுடியும். தமிழ் மக்களுடைய பிரச்சினையில் தீர்வுகாணப்பட வேண்டும் என்று பல்வேறு தரப்பட்ட சர்வதேச நாடுகள் இலங்கையில் உள்நுழைந்தமைக்கான காரணம் அவர்களது தேசிய அரசியலை தக்கவைத்துக் கொள்வதற்காகவே. எதிர் வரும் காலங்களிலும் தமிழ்மக்களுக்கான சலுகைகளை வழங்குவதற்கு அரசாங்கம் பின்னிற்கும். தற்பொழுது மைத்திரியினது அரசானது ஒரு வலுவான அரசாக இல்லாததன் காரணமாகவே வடகிழக்கு தமிழர்களுடைய வாக்குகளை பெற்றுக்கொள்வதற்காக போலியான வாக்குறுதிகளை வழங்கி செயற்படுகின்றார்களே தவிர, தமிழ் மக்களுக்கு முழுமையான தீர்வினை பெற்றுக்கொடுக்கும் நோக்கில் அல்ல. ஆகவே தமிழ்மக்களது போராட்டம் எங்கு தொடங்கியதோ அங்கு மீண்டும் உயிர் பெறுகின்றது எனலாம்.

மறவன்









### தனுஷிற்கு நன்றி தெரிவித்த சமந்தா?



வெற்றியா? தோல்வியா? என இன்று வரை ஒரு பேச்சு இருந்து வருகிறது. இந்நிலையில் இவர் தற்போது நடித்து வரும் VIP2 படத்தில் சமந்தா இவருடைய மனைவியாக நடிக்கிறார்.

இது குறித்து தன் டுவீட்டர் பக்கத்தில் சமந்தா 'எனக்கு இப்படி ஒரு நல்ல கதாபாத்திரத்தை கொடுத்த தனுஷிற்கு நன்றி' என டுவீட் செய்துள்ளார்.

தனுஷ் நடிப்பில் சமீபத்தில் வந்த அனேகன் திரைப்படம் கலவை யான விமர்சனங்களை சந்தித்தது. இப்படம்

### இந்த புகைப்படத்தில் இருப்பது சிவகார்த்திகேயன் தானா?



வெளியாக உள்ளது. இப்படத்தில் ஒரு பாடலில் சிவகார்த்திகேயன் பிச்சைக்கார வேடம் போட்டுள்ளதாக தகவல் உலா வருகிறது.

இந்நிலையில் Facebook, Twitter தளத்திலும் சிவகார்த்திகேயன் பிச்சைக்கார வேடமிட்டதாக ஒரு புகைப்படம் பரவி வருகிறது. தற்போது வரை இதில் இருப்பது சிவகார்த்திகேயன் தானா என்று படக்குழு வாய் திறக்கவில்லை.

நடிகர் சிவகார்த்திகேயன் தமிழ் சினிமாவின் நம்பிக்கை நட்சத்திரமாக வலம் வந்துகொண்டிருக்கிறார். இவரின் அடுத்த படமான ரஜினி முருகன் வருகிற ஜூலை மாதம் 17ம் திகதி உலகம் முழுவதும்

### ஜி.வி. பிரகாஷ் காக யுவன் செய்த விஷயம்



யாக பாடி வருவது வழக்கமான விஷயமாக மாறி வருகிறது. யுவனின் பிரியானி படத்துக்காக விஜய் ஆண்டனி, தமன், ஜி.வி. பிரகாஷ் போன்றவர்கள் ஒரு பாடலை பாடி கொடுத்தனர்.

அதே போல் தற்போது ஜி.வி. பிரகாஷ் நடித்து வரும் த்ரிஷா இல்லனா நயன்தாரா படத்துக்காக சமீபத்தில் யுவன் ஒரு Peppy பாடல் ஒன்றை பாடியுள்ளார். இதை இரண்டு இசையமைப்பாளர்களும் தங்களின் ட்வீட்டர் பக்கத்தில் தெரிவித்துள்ளனர்.

தமிழ் சினிமாவில் தற்போதைய இசையமைப்பாளர் ஒற்றுமை ரொம்பவே வியக்கத்தக்க விஷயமாக இருந்து வருகிறது. பல பிரபலமான இசையமைப்பாளர்கள் சக போட்டியாளர்கள் இசையில் நட்பு ரீதி

### ஆர்வம் காட்டும் நயன்தாரா



கம் கவனம் செலுத்த இருக்கிறாராம். சமீபத்தில் ஒரு நகைக் கடையின் விளம்பரத்தில் நடிக்க நயன்தாரா ஒப்புக் கொண்டிருக்கிறார்.

இந்த விளம்பரத்துக்காக நயன்தாராவுக்கு ரூ.5 கோடி வரை சம்பளம் பேசப்பட்டிருக்கிறதாம். 3 படத்தில் நடித்தால் கிடைக்கும் சம்பளம் ஒரே விளம்பரத்தில் கிடைக்கிறது. இந்த விளம்பரத்துக்கு 15 நாள் காலஷீட் (Call Sheet) கொடுத்திருக்கிறாராம்.

தமிழ் சினிமாவில் அறிமுகமாகி சில விளம்பரங்களில் நடித்து வந்த நயன்தாரா காலப்போக்கில் படங்களில் நடிப்பதில் மட்டும் ஆர்வம் காட்டி வந்தார். தற்போது மீண்டும் விளம்பரங்களில் நடிக்க அதி

### குறளரசனுக்கு ஆதரவாக பேசிய அனிருத்



உதவியும் செய்தார் என்ற தகவல் பரவிவந்தது.

இதை கேள்விப்பட்ட குறளரசன் தயவு செய்து இது மாதிரி பொய்யான விஷயத்தை பரப்பாதீர்கள் என்று சமீபத்தில் தெரிவித்தார். இதுநாள் வரை அனிருத்திடம் இருந்து எந்தவித மறுப்பும் வரவில்லை. இதனால் சந்தேகம் வலுத்தது. இந்நிலையில் இன்று அனிருத் குறளரசனுக்கு ஆதரவாக பேசியுள்ளார் நான் இது நம் ஆளு பாடல்கள் முழுவதும் கேட்டுள்ளேன், நன்றாக வந்து இருக்கிறது என்றும் தேவையில்லாத வதந்திகளை நம்பாதீர்கள் எனவும் கூறியுள்ளார்.

சிம்புவின் நடிப்பில் நீண்ட காலமாக படப்பிடிப்பு முடியாமலே போய் கொண்டிருக்கும் படம் இது நம் ஆளு. இப்படத்தில் இன்னும் இரண்டு பாடல்கள் மட்டுமே மீதமுள்ளதாம். இந்நிலையில் படத்தில் குறளரசனுக்கு இசையமைக்க தெரியவில்லை, அனிருத் தான் முழு

### ஹிட்லான விஜய் ஆண்டனி



முடியும் என நிரூபித்துள்ளார். இப்போது பிச்சைக்காரன், சைத்தான் ஆகிய படங்களில் நடித்து வரும் அவர், அதன் பிறகு 'திருடன்' என்ற படத்தில் நடிப்பதாக கூறப்பட்டது.

ஆனால் இப்போது இந்த படத்தின் தலைப்பை 'ஹிட்லர்' என மாற்றியுள்ளனர். ஹிட்லருக்கும் இந்த படத்திற்கும் என்ன சம்பந்தம் என்பதை பொறுத்திருந்துதான் பார்க்கவேண்டும்.

இதுவரை சீரியஸ் ரோல்களில் மட்டுமே நடித்து வந்த விஜய் ஆண்டனி, சமீபத்தில் வெளிவந்த இந்தியா பாகிஸ்தான் படத்தின் மூலம் கொடியாகவும் நடிக்க

### விஜய்-அஜித் ஒரே படத்தில் இணையும் கதை ரொடி

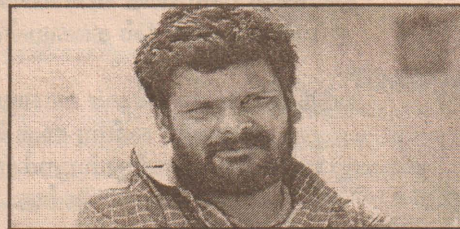


காலத்தில் சேர்ந்து நடித்தனர். ஆனால், அதன் பிறகு இவர்களுக்கு என பெரிய ரசிகர்கள் வட்டம் வந்தவுடன் இருவருமே போட்டியாளர்களாகவே கருதப்பட்டனர்.

இந்நிலையில் இவர்கள் இருவரையும் இணைத்து படம் இயக்க நான் ரொடி என வெங்கட் பிரபு முன்பே கூறியிருந்தார். தற்போது ஒரு போட்டியில் இருவரையும் ஒரே படத்தில் இயக்குவதாக இருந்தால் விஜய் சார் ஹீரோ, அஜித் சார் வில்லன் என கூறியுள்ளார்.

தமிழ் சினிமாவில் சில விஷயங்கள் நடப்பது சாத்தியமே. இல்லை. அதில் ஒன்று தான் விஜய்-அஜித் இருவரும் இணைந்து நடிப்பார்களா? என்பது தான். இருவருமே நடிக்க வந்த ஆரம்ப

### சொத்துக்களை களவாடிய இயக்குனர்



பணம் பற்றாக்குறையால் படம் பாதியில் நின்றுவிட்டது. இதனால் என்னிடம் இருவரும் பணம் கேட்டனர், நான் மறுத்ததால் என் மனைவியிடம் கேட்டுள்ளனர். என் மனைவியோ அவர்கள் கூறிய விஷயங்களை நம்பி பத்திரத்தை கொடுத்திருக்கிறார். அவர்கள் சொத்துக்களை எங்களிடம் இருந்து பெறும்போது என் மனைவி சங்கீதாவிடம் படம் வெளியானவுடன் பணத்தை கொடுத்து சொத்துக்களை மீட்டுக் கொடுப்பதாக எழுதிக்கொடுத்திருந்தனர். ஆனால் அவர்கள் இதுவரை திருப்பி கொடுக்கவில்லை, தற்போது என்னுடைய சொத்துக்களை காளையப்பன், கோபி ஆகியோர் வாங்கி வைத்துக்கொண்டு ஏமாற்றுகின்றனர். எனவே அவற்றை மீட்டுத் தர வேண்டும் என்று கோரியிருந்தார்.

சினிமாவில் பொடி லாங்வேஜ் மூலம் நகைச்சுவையில் கலக்கி தனக்கென ஒரு தனி இடத்தை பிடித்தவர் கஞ்சா கருப்பு. இவர் சிவகங்கை மாவட்ட காவல்துறை கண்காணிப்பாளர் துறையைச் சந்தித்து ஒரு புகார் மனு கொடுத்துள்ளார். அதில் கூறியிருப்பதாவது, கடந்த ஆண்டு வேல்முருகன் போர்வெலன் என்ற திரைப்படத்தை கோபி இயக்க, நிர்வாக இயக்குனராக காளையப்பன் என்பவர் பணியாற்றினர். ஆனால்

### ஆமாம் நான் காதலிக்கிறேன் - தமன்னா



மட்டும் வந்து கொண்டே இருக்கிறது. ஆனால் மற்றவர்களை போல் இல்லாமல் இந்த வதந்தியை உடனே மறுத்திருந்தார் தமன்னா.

ஆனாலும் தமன்னாவிடம் பலர் காதல் பற்றி கேள்வி கேட்பது அவருக்கு கோபத்தை ஏற்படுத்தியுள்ளது. இதனால் தமன்னா, ஆமாம் நான் காதலிக்கிறேன். அதாவது ஆழமாக காதலிக்கிறேன். ஆனால் நான் காதலிப்பது ஒரு ஆணை அல்ல என வேலையை என்று தன் பதில் மூலம் வதந்திகளுக்கு பதிலடி கொடுத்துள்ளார்.

கொலிவூட், டொலிவூட், பொலிவூட் என மூன்று மொழிகளிலும் கலக்கி வருபவர் மிலக் பியூட்டி தமன்னா. சமீபகாலமாக இவர் நடிக்கும் படங்களை பற்றி செய்திகள் வருகிறதோ இல்லையோ, ஆனால் இவர் காதலில் விழுந்துள்ளார் என்ற செய்தி

### ஜெயம்ரன் - ஹன்சீகா நடிப்பில் வீராவில் ரோமியோ ஜூலியட்

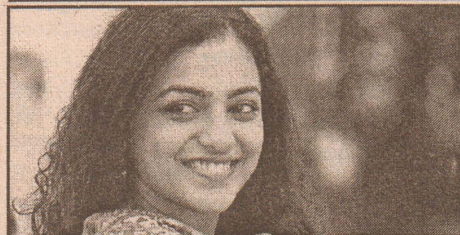


கிளப்பி வருகின்றது. சமீபத்தில் தான் இப்படம் சென்ஸார் சென்றது. படத்தில் எந்த ஒரு காட்சியையும் நீக்காமல் படத்திற்கு சென்ஸார் குழு 'யு' சான்றிதழ் அளித்துள்ளது.

இதனால், படக்குழு மிகுந்த உற்சாகத்தில் இருந்து வருகிறது. இந்த கோடை விடுமுறையில் உங்களை குதூகலப்படுத்த வருகிறது ரோமியோ ஜூலியட்.

இப்படத்தின் பாடல்கள் ஏற்கனவே பட்டி தொட்டியெல்லாம் பட்டையை

### இயக்குனர்களுக்கு பதிலடி கொடுத்த நித்யா மேனன்



பாடல் காட்சிகளில் எப்படி நடிப்பீர்கள் என்கிறார்களாம். அதற்கு நித்யா மேனன், ராணி ருத்ரமாதேவி படத்தில் 6 அடிக்கும் உயரம் கொண்ட அனுஷ்காவுடன் இணைந்து ஒரு பாடலில் நடனம் ஆடியுள்ளேன்.

அந்த பாடலில் அதிக உயரம் கொண்ட ஹீலஸ் அணிந்து கொண்டு நடனமாடியுள்ளேன். அப்போது எனது உயரம் ஒரு குறையாக தெரியவில்லை என்று கூறியுள்ளார். அத்தோடு உயரத்தை பேசிய இயக்குனர்களிடம், ருத்ரமாதேவி படத்தை பார்த்துவிட்டு மற்றதை பற்றி முடிவு செய்யலாம் என்று தில்லாக பேசுகிறாராம்.

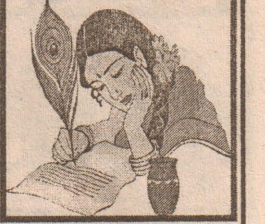
ஓ காதல் கண்மணி படத்திற்கு தமிழ்நாட்டில் பல இளைஞர்கள் நித்யா மேனனின் ரசிகர்களாகி விட்டனர். இதுவரை கண்டுகொள்ளாத கமர்ஷியல் டைரக்டர்கள் இப்போது அவரிடம் கால்ஷீட் வாங்க கியூவில் நிற்கின்றனராம். ஆனாலும் சிலர் அவரின் உயரத்தை சுட்டிக்காட்டி, உயரமான நடிகர்களுடன்

நீண்ட இடைவேளைக்கு பிறகு மீண்டும் தமிழ் சினிமாவில் வாய்மை என்ற படத்தில் மிக முக்கிய வேடத்தில் நடித்துள்ளார் கவுண்ட்மனி. ஆனால் அவரை கதாநாயகனாக வைத்து முழு

நீள படத்தை எடுத்த ஆரோக்கிய தாஸ் என்பவரின் 49வது படம் எப்போது வெளிவரும் என்பதை தெரியவில்லை. இப்படத்தின் முழு படப்பிடிப்பும் முடிவடைந்து மாதக்கணக்கில் ஆகிறது.



# கவிதைப் பூங்கா



மீண்டும் ஒரு தடவை

என்ன  
திரும்பி வருகிறாய்  
உன்னால் முடியாது  
என்று  
நீ  
மீண்டும் ஒரு தடவை  
சுனாமி வேகத்தில்  
திரும்பு

தன்னால்  
முடியாது என்றால்  
கவியரசாய்  
வந்திருக்கமாட்டான்  
கண்ணதாசன்

அவன்  
மட்டும் அல்ல  
கவிப்பேரரசு வைரமுத்துவும்  
தான்

மூன்று  
முறை விழுந்ததானே  
மீண்டும்  
எழுந்து  
உலகை  
மாத்திரம் அல்ல  
மரணத்தையே வெயித்தார்  
யேசுபிரான்

உனக்கு முன்னால்  
தடைகள் எழுகின்ற  
போது  
நீ  
பயத்துக்கு  
மரணதண்டனை  
கொடு

பல  
பேரின் இலட்சியங்கள்  
முடிந்திருக்கிறது  
பாதிவழியில்

காரணம்  
பயம் துணியை  
கட்டிப்போட்டதால்  
தான்

என்ன  
திரும்பி வருகிறாய்  
உன்னால் முடியாது  
என்று  
நீ  
மீண்டும் ஒரு தடவை  
சுனாமி வேகத்தில்  
திரும்பு

உயிரேயன்

வெள்ளாமை கெட்டு  
வெதையாக் போய்ருச்சு...  
வேண்டிவச்ச சாமியெல்லாம்  
சலையாக அகருச்சு  
காஞ்சு உப்பில்  
கலந்துவச்ச  
அகர சனவும்  
அடியாடி கரைசலும்  
கலஞ்சேருமுன்னாடி  
காணாம போய்ருச்சே...  
கல்லாகும் நேரத்தல்  
பாழானதென்பாடு...  
பேஞ்செருந்த கோடைமழை  
யீர்ச்சத்தருமா  
என் வெர்வையை...



“விவசாயவியின் விநயை”

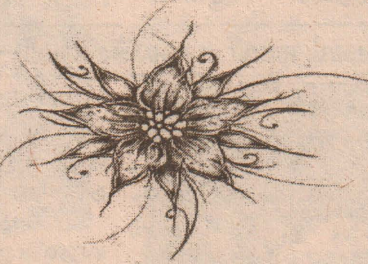
மண்ணில் பெண்ணா பிறந்து வீட்டின்  
மாசற வாழும் வழி மறந்து வீட்டின்  
மண நாள் கண்டு பீர்ந்து வீட்டின்  
மஞ்சம் கொண்டே வாழ்ந்து வீட்டின்

ஒவ்வொரு நாளும் மணநாள் எனக்கு  
ஒரு மணி நேரம் அது என் வழக்கு  
ஒத்தகை பார்ப்பவர் எண்ணில்லா கணக்கு  
ஒப்புக் கொள்வதில் தவறென்ன இருக்கு

பத்தின் எரிச்சா பச்சை வாழையும் எரியும்  
பழமொழி ஒன்று இருக்கு...  
பசு வந்தால் பத்தும் புறக்கும் என்ற  
பழமொழி எதற்கு...

சத்திரம் என்பது  
சுவர்களில் தானே இருக்கு  
சேலை விலகும் போது  
சுவரையும் ஆவான் கறுக்கு

கற்பு என்பது கல்வியில் இருக்கு  
கற்றவர் கூட கலவில் பிணக்கு  
கற்றம் என்பது மனதின் கருத்து  
கடவுளும் மன்னப்பான் தவறனை  
வாறுத்து...



உறங்கும் நேரத்தில்  
உறங்கா நினைவுகள்  
சத்தமின்றி யுத்தம் செய்யின்றது  
கனவுகளாக  
கண்களும் களிறங்கிறது  
கவிதையெழுத  
கண்மணி மறந்துவிடாதே  
என் காதலை தொழுக  
கனவுகளும் உலவுகிறது  
உன்னை நெருங்க  
கவலையை தந்துவிடாதே  
நான் கண்ணீரை தழுவு...



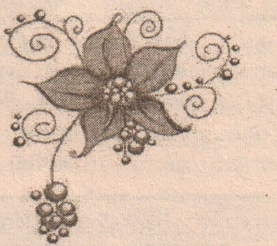
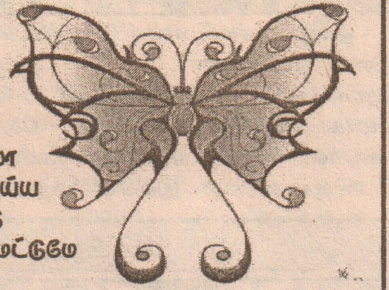
சதைந்த  
கூரைவழியே  
சொசுரையாய்  
புருந்தது...  
என்  
படுக்கையறைக்குள்  
பெளர்ணம் நல்லா..!

முன்னங்கால் டிரெண்டும்  
முற்றஞ்சுபோன குதிரையைத்தான்  
இன்னமும்  
ஒட்டிக்கொண்டிருக்கிறார்  
எங்க உரு  
ஐயனார்...!



உயிர் கொடுத்த உத்தமியே  
உணையிழந்து வாடுகிறேன்  
என் இருவிழிபோல்  
என் எழுதுகோலும் அழகுதம்மா  
உன் ஞாபகத்தை எழுதிவிட  
தொலைவினிலே மகனிசுக்கான்  
உன் ஜீவன் நினைத்திருக்கும்  
இறைவன் உனை அழைத்ததன்று  
என் இதயம் இங்கே வெடித்ததம்மா  
கருவறையில் சுமந்தவளே  
கவலை என்னை விரட்டுதம்மா  
கபனிடுமுன் பார்க்கலன்னு  
என் கண்களுக்கு கொடுப்பனல்ல  
கண்ணீரும் வெறுக்குதம்மா  
கடன் காரன் உன் பிள்ளையென  
பெத்த மனம் பித்து  
பிள்ளை மனம் கல்லு  
என் கதையில் உண்மையென  
கவிதையில் எழுதிடவா  
பெத்த கடன் தீர்க்கலன்னு  
உன் கவலை எனக்கிருந்து  
கனவினிலும் அழுகிறம்மா  
கண்ணீரும் கதை சொல்லி  
தலையணையும் அழகுதம்மா  
மறுபடியும் நானே  
உன் மகனா பிறக்கலும்மா  
மகத்தான வாழ்வு பெற  
தினம் படைத்தவனை நினைக்கிறம்மா

மௌனமே  
உன்னை  
கலைத்தது நென்றலா  
காற்றையே கைது செய்ய  
காதலை தூது வீடு  
காவலனுக்கு காதலன் மட்டுமே  
மௌனமே  
உன்னை  
கலைத்தது காதலா  
கவலையை தூது வீடு  
காதலனுக்கு காத்திருப்பு மட்டுமே  
மௌனமே  
உன்னை  
கலைத்தது காதலா  
கண்ணீரை தூது வீடு  
கணவனுக்கு காதலன் மட்டுமே



விரும்புகிறேன் என்று சொல்லி  
எறம்பு போல என் பின்னால்  
வந்தான்

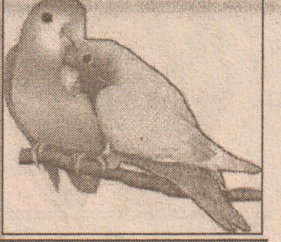
அவன் குறும்புகளில்  
காதல் அனலாய் மாறி  
ஆலையிட்ட கரும்பாயானேன்  
காதலிச்சா கூட காசு பணம் தேவை  
பேதலிச்ச நெஞ்சம் தேடுகிறது சாவ  
ஆதரிச்சி வாழ யாருமில்லா பாவை  
சேகரிச்சி வைத்தேன் மனசு பூரா நோவ  
மாலை கட்டி வாழ ஏழையெ காட்டி  
பாதகத்தி என் வாழ்வு படையில போச்சி  
வாழ வழியற்று போச்சி  
வாயக்கரிசி தேடலாச்சி  
வாழா வெட்டியானேன் காதலே சாட்சி  
மூதேவிக்கு வாழ்வு மூலையிலேயென  
மூளைகெட்ட மூதை  
முடக்கி விட்டால் திண்ணையிலே  
கேடு கெட்ட லவ்வ வேறுபுக் கொல்லு  
சேலை கட்டி தொங்கி செத்து விட கூடா  
வேறொருத்தன் உன்ன  
தாலி கட்டி கொள்வான்  
ஆணையிட்ட அன்னை  
அவனுடன் வாழ விடவில்லை  
என்னை

சித்திரமே  
விழியால் சிறையெடுக்கு  
இமையை வழி நிறுத்தி  
உன் உருவம் நிலைக்கிருக்க  
நிக்கிரையை தினம்  
இடிக்கின்றேன்  
இரவும் பகலாய் மாறி  
நிலவும் என்னை சுருகிறது  
உன் நினைவைச் சொல்லி  
சந்திக்க சிரமம் கொண்டு  
சொல்லிக்க நாவிறந்து  
சிரிக்க நான் மறக்கேன்  
கினமும் ஒரு பொழுது





# புனைகதைப் புயல்



வேகமாக சென்ற அம்மா கடையின் மேசை லாச்சியை திறந்து எதையோ தேடினாள். கடைக்குள் நின்ற வதனாவுக்கு எதுவுமே புரியாது அம்மாவையே பார்த்துக்கொண்டு நின்றாள். வெளியில் இருந்த ராம்குமாருக்கோ, அப்பாவிர்கோ எதுவும் தெரியாது. கவலை மிகுதியால் உள்ளே போய் அழப்போகிறாள் என நினைத்தனர். சுரேனும் அப்படி எண்ணி....

எனக்குத்தெரியாமல்..” என்று ஆச்சரியப்பட்டாள் வதனா. தர்சாவுக்கும் அப்படித்தான்... அப்பாவுக்கு மேலும் அதிர்ச்சியாக இருந்தது. அதுவும் திருமணம் செய்து இத்தனை வருடமாக அவள் தனக்கு என ஒரு நூறுரூபா கூட எடுத்து ஒழித்து வையாதவள் இவ்வளவு பெரிதாக என்ன வைத்திருக்கிறாள் பார்ப்போம் என எண்ணினார். ஆனால் ராமோ.... பீதியுடன் பதட்டப்பட்டு...

தொடர்ந்தாள்...

“எனக்கு இது எப்பவோ தெரியும்.....”

சொல்லிவிட்டு சிரித்தாள். அந்த விரக்திச்சிரிப்பில் அவளைப்பார்க்க அவனுக்கு பயமாக இருந்தது. ‘ஐயோ அம்மாவுக்கு ஏதோ ஆகீட்டுதோ... கடவுளே இப்ப என்ன செய்யிறது’ என்று யோசித்தாள். அதற்கிடையில் அம்மா தன் கையிலிருந்த படத்தை திருப்பிக்காட்டி...

“என்றை பிள்ளைய பாருங்க அவன் சிரிச்சிட்டிருக்கான்.... பார்...”

அதைப்பார்த்ததும் தர்சாவுக்கும் வதனாவுக்கும் ‘பக்’கென்றிருந்தது. மலர் அலங்காரத்தின் நடுவே ரவி சிரித்துக்கொண்டிருந்தான். மேலேயும் கீழேயும் விபரங்கள் எழுதப்பட்டிருந்தன. அதையெல்லாம் வாசிக்கமுளவு

தொடர் - 89

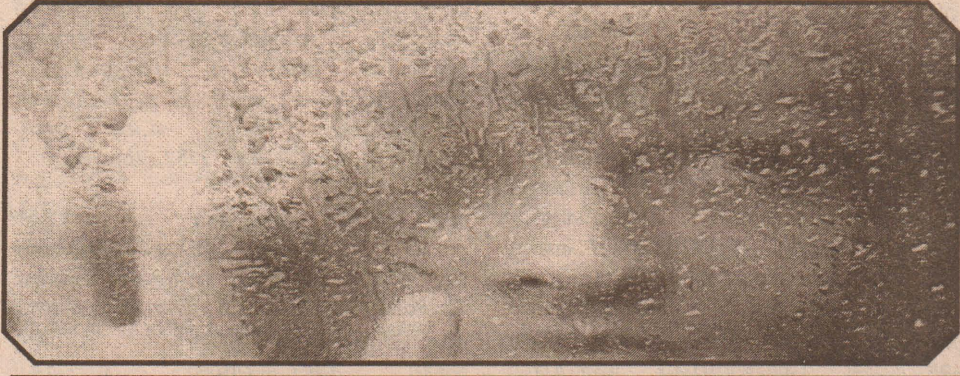
பெரியவர்களில் ஒருவர்,

“தம்பி அண்ணாவுக்குரிய கடமையள செய்து விடவேணும். இப்ப முடிவாய் தெரிஞ்சிட்டுது தானே ஏன் விடுவான் அவ்வளவு ஆத்மா சாந்தியடைய செய்யவேண்டியதை செய்து விடவேணும்.”

அவரது கருத்துக்கு தலையசைத்த கணபதிப்பிள்ளையார்...

“கோயிலையாட்டை என்ன செய்யவேணுமெண்டு கேட்டு அப்படியே செய்வம்.”

அதற்கும் தலையசைத்தான். அதற்கிடையில் அங்கு நின்ற ஒருவர், “தம்பி முந்தி படம் தாற நேரத்தில அது எவ்வளவு காலத்துக்கு பிறகெண்டாலும் படத்துக்கு விளக்கு



## முள்ளிடை முகிழ்த்த மலர்

“அம்மா போறா நான் வந்து குழப்பீட்டன் போல...”

“அது பிரச்சினையில்லை அம்மா... அவாக்கு மட்டும் தான் தெரியாது.”

“இப்ப திடீரென சொன்னது ஏதாவது பிரச்சினையாகிடுமோ... தெரியேல்லை...”

“இல்லை இண்டைக்கு எப்படியும் சொல்லுறண்டு தான் இருந்தனாங்கள் என்னும் எவ்வளவு காலத்துக்கு மறைக்கிறது....”

“அது... எனக்கு விசயம் தெரியாது அதுதான் சொல்லி விட்டுட்டன்.”

“அது பிரச்சினையில்லை....”  
“ராம்... அம்மா உள்ள போனா போய் பாரன்.”

சுரேன் அம்மா கவலையுடன் போய் விபரீதமாக ஏதாவது நடந்துவிட்டால் தன் மீது பழி வந்து விடும் என்ற பயத்தில் ராமும் அவசரப்படுத்தினான். ராமும் உள்ளே போனான். அங்கு தர்சாவும் வதனாவும் பார்த்துக்கொண்டு நிற்க அம்மா கடை மேசையின் லாச்சிக்குள் எதையோ தேடிக்கொண்டிருந்தாள்.

“என்னம்மா தேடுறீங்க...”

அவன் கேட்கவும் அவள் எடுக்கவும் சரியாக இருந்தது.  
“இதைத்தான் தேடினான்.....”

மாபிள் தாளினால் சுற்றப்பட்டிருந்த ஏதோ ஒன்றை கையிலெடுத்துக்காட்டினார். அது என்ன என்பது ராமுக்கு மட்டும் தான் தெரியும். இதற்கிடையில் வெளியில் இருந்த அப்பாவும் சுரேனும் உள்ளே நுழைந்திருந்தார்கள். அவர்களுக்கெல்லாம் அம்மா கையில் வைத்திருக்கும் செவ்வகவடிவமான பொருள் என்ன என்ற வினா இருந்தது; அதை அறியும் ஆவல் மிதமாக இருந்தது. அம்மா அந்த மாபிள் பேப்பரை கிளிக்கத்தொடங்கினாள்.

எல்லோரும் ‘அது என்ன பொருள், அதுவும் தான் தினமும் பயன்படுத்திய லாச்சியில் இருந்திருக்கிறதே...

“அம்மா வேண்டாம் அது என்றை அது வேண்டாம்...”

அவன் அப்படிக்கூறிய போது விரக்திச் சிரிப்போடு...

“அது உன்றையில்லை என்றை...”

என்றபடி கவறைப்பிரித்தாள். அது ஒரு ‘டியூரோப்பிளேம்’ அதனைப்பார்த்ததும் ஆச்சரியப்பட்டனர். அம்மா தனியாக வெளியில் போவது கூட இல்லை. அப்படியிருக்கும்போது இது எப்படி அம்மாவுக்கு என மற்றவர்கள் யோசித்தனர். ஆனால் ராமோ...

“அம்மா... வேண்டாம்... வேண்டாம்” என்று கூறியபடி அந்த பிறேமை பிடிக்க முற்பட்டான்.

“இல்லை விடு....”

என்று பிறேம் மீது முகம் புதைத்து “என்றை செல்லம்...”

என்று விம்ம ஆரம்பித்தாள். அப்போது தான் அப்பாவுக்கு விடயம் புரிய ஆரம்பித்தது. இது ரவியின் படமாகத்தான் இருக்கும் என்று ஊகித்துக்கொண்டவர், அவனில்லை என்று ஆரம்பத்தில் தெரிந்து கொண்டபோது கூட அழுது புலம்பாது மனதை அடக்கிக்கொண்டிருந்தவரால் அவனது புகைப்படத்தை பார்க்கும் மனதிடமில்லாததால் மறுபக்கம் திரும்பிக்கொண்டார். அம்மாவின் விம்மல் அழகையாக உருவெடுத்து சில நொடிகளில் தணிந்து கொண்டது.

‘நல்ல வேளையாக பெரிதாக ஒன்றும் ஆகவில்லை’ என்று மன ஆறுதலடைந்த ராம் அம்மாவையே உற்றுப்பார்த்துக்கொண்டிருந்தான். அழும்போது அம்மா தரையில் உட்கார்ந்திருந்ததால் அவனும் பக்கத்தில் உட்கார்ந்திருந்தான். அவனை பார்த்து...

“என்னடா அம்மாவுக்கு இது எப்பிடித்தெரியும் எண்டு பாக்கிறியே...”

அவன் அமைதியாக அம்மாவையே பார்த்தான். அவனால் எதுவும் பேசமுடியவில்லை. அவளே

மனநிலையிருக்கவில்லை.

“ஐயோ அண்ணா....”

தர்சா தன்னைமறந்து அழ ஆரம்பித்தாள். வதனாவுக்கு அவனின் முடிவு பற்றி ஏற்கனவே தெரிந்து அழுது அழுது களைத்து மனமாறிவிட்டபோதும் படத்தில் பார்த்தவுடன் தாங்கமுடியவில்லை. தேம்பியழத்தொடங்கிவிட்டாள். வழமையாக தனித்தனியே தான் அழுவார்கள். இன்றுதான் அவனுக்காக எல்லோரும் ஒன்றாக அழுகிறார்கள். அம்மா வைத்த ஒப்பாரிச்சத்தம் கேட்டு அயலவர்கள் கூடிவிட்டார்கள். அவர்கள் என்னவோ ஏதோ என்று புரியாமல் தான் ஓடிவந்தார்கள். ஏதோ விபத்து நேர்ந்து விட்டதாகத்தான் பலர் நினைத்தார்கள். வந்தபோது செல்லம்மா ரவியின் படத்தோடு இருப்பதைக்கண்டவுடன் அவர்களுக்கு விடயம் புரிந்துவிட்டது. அயல்வீட்டுப்பெண்களும் அருகில் அமர்ந்து கொண்டு அழ ஆரம்பித்து விட்டனர்.

இடப்பெயர் காலத்தில் போர் ஒருவரையும் விட்டு வைக்கவில்லை. ஒவ்வொரு குடும்பத்திலும் ஒவ்வொருத்தரையாவது காவுகொண்டிருந்தது. அதனால் எல்லோரிடமும் அடக்கமுடியாக கவலைகள் மனதில் நிறைந்திருந்தன. அவர்கள் சும்மாவே அவ்வப்போது தனிமையில் அழுது கரைந்து கொண்டிருப்பவர்களுக்கு இப்படியொரு சந்தர்ப்பம் கிடைத்தால் விடுவார்களா. எல்லோருமே தம் கவலைகள் தீர குரலெடுத்து ஒப்பாரிவைக்க ஆரம்பித்தனர்.

“அம்மா அழாதையுங்கோ... அம்மா அழாதையுங்கோ...”

ஓரிரு தடவை சொல்லிப்பார்த்தான் நிறுத்துவதாக இல்லை. அவனுக்கும் அழுகைவந்து விடும்போல இருந்தது. அழுதால் கவலைதீரும் என்று சொல்லக் கேள்விப்பட்டிருந்தான். இதனால் தடுக்காது அமைதியாக இருந்தான். சிறிது நேரத்தில் அழுகை ஓய்ந்தது. அம்மா ரவியின் படத்தைக்காட்டி அவனின் முடிவு பற்றிய தகவல்களை கூறத்தொடங்கினார். இன்று சுரேன் உறுதிபடக்கூறியதையும் அடிக்கடி நினைவுபடுத்தினார். அங்கு வந்திருந்த

## அின்னக்கிளி

வைச்ச பூமாலையள் போட்டு செய்யிற நாங்கள் தானே. அதமாதிரி இப்ப ரவீனர் படத்தை ஒரு கதிரையில் வைச்ச விளக்கொண்டை கொழுத்திவிடுவம்.”

அதை ஏற்றுக்கொண்டவன் உடனே செயற்பட ஆரம்பித்தான். வீட்டினுள்ளிருந்து ஒரு குத்து விளக்கை எடுத்துக்கொண்டு வந்தான். அம்மாவிடமிருந்து படத்தை வாங்கி ஒரு கதிரையில் வேட்டி ஒன்றை விரித்துவிட்டு சாத்திவைத்தான். பக்கத்து வீட்டு அன்றி எண்ணை, திரி, ஊதுபத்தி எல்லாம் கடைக்குள்ளிருந்து எடுத்து வந்தார். விளக்கை வைத்து ஏற்றும்படி கூறினார். அம்மாவே விளக்கை ஏற்றினார். யாரோ ஒருவர் கைநிறைய பூக்களுடன் வந்தார், முதலில் பூவை வைக்கும்படி வதனாவை கட்டாயப்படுத்தினார். அவள் மறுத்தாள். இறுதியில் அழுகையுடன் தனக்கு மாலை சூடியவனுக்கு பூவைத்தான். பின்னர் ராம்குமார் கோயில் ஐயா விடம் அண்ணனுக்குரிய கடமை களை எவ்வாறு செய்யவேண்டும் என கேட்டான்.

“திகதி சரியாய் தெரியுமா? சொல்லு தம்பி.”

“பதினேழு அஞ்சு... ரண்டாயிரத்து ஒன்பது...”

“அ.....சனிக்கிழமை...அ...ஆ.... சப்தமித்திதி தம்பி... அப்ப எப்ப தெரியும்...”

“இண்டைக்குத்தான் அம்மாக்கு சொன்னதையா...”

“ஆ...அப்ப திதியை பாத்து... ஆத்திலை அந்திரட்டியை செய்து திவசம் செய்யலாம்... வாற இருபத்தைஞ்சாம் திகதி திதி வருகுது. அதுக்கு முதல் எல்லாத்தையும் முடிச்ச அண்டைக்கு வடிவாய் திவசத்தை செய்யலாம்... ஆத்மா சாந்தியடைய காரியங்களை திருப்தியாய் செய்யுங்கோ.”

“ஓமையா...”

போனைகட்செய்துவிட்டுத்திரும்பியவன் அதிர்ந்து போனான்.

அவள் வருவாள்...

# ஆன்மீக உலகம்

## சுவாமி விவேகானந்தரின் சிந்தனைகள்

வலிமையே மகிழ்ச்சிகரமான, நிரந்தரமான, வளமான, அமரத்துவமான வாழ்க்கை ஆகும்.

தன்னலம் சிறிதும் இல்லாமல், நிறைந்த அன்புடன் பழகுபவர்களே இப்போது உலகத்திற்குத் தேவைப்படுகிறார்கள்.

இரக்கம் உள்ள இதயம், சிந்தனை ஆற்றல் படைத்த மூளை, வேலை செய்யக்கூடிய கைகள் ஆகிய இந்த மூன்றும் நமக்குத் தேவை.

உடல் பலவீனத்தையோ, மன பலவீனத்தையோ உண்டாக்கும் எதையும் அணுகக்கூடாது.

எவனுடைய இதயம் ஏழைகளுக்காக ரத்தம் வடிக்கிறதோ அவனையே நான் மகாத்தமா என்பேன் மற்றவர்கள் துராத்மாக்களே.

எப்போதும் பொறாமையை விலக்குங்கள். இதுவரையிலும் நீங்கள் செய்யாத மகத்தான காரியங்களை எல்லாம் செய்து முடிப்பீர்கள்.

கீழ்த்தரமான தந்திரங்களினால் இந்த உலகில் மகத்தான காரியம் எதையும் சாதித்துவிட முடியாது. இது என் உறுதியான நம்பிக்கை

தன்னம்பிக்கை கொண்டிருந்த ஒரு சிலருடைய வரலாறே உலக சரித்திரம் ஆகும்.

அளவற்ற பலமும் பெண்ணைப் போல் இரக்கமுள்ள இதயமும் பெற்றவனே உண்மை வீரன்.

உன்னை நீயே பலவீனன் என்று நினைத்துக்கொள்வது மிகப் பெரிய பாவம்.

பாசிசத்தையும் மறுபுறத்தில் இஸ்லாமியத் தீவிரவாதத்தையும் உருவாக்கத் துணை போயிற்று. இலங்கையில் அமெரிக்காவின் அனுசரணையுடன் கொலைகளுக்காக வளர்க்கப்பட்ட மகிந்த ராஜபக்சவை ஆட்சியிலிருந்து அகற்றிவிடு தனது பொம்மைகளை ஆட்சியிலமர்த்த ஜோன் கெரி நேரடியாகவே தலையிட்டார்.

சர்வாதிகாரி மகிந்த ஆட்சியிலிருந்து விலக மறுத்த போது கெரி தொலைபேசியில் மகிந்தவை மிரட்டினார் என்ற செய்திகள் வெளியாகின. உலகத்தின் தெற்காசிய மூலையின் கண்ணீர் போலக் காட்சி தரும் இலங்கை போன்ற ஒரு நாட்டிற்கு அமெரிக்காவின் ராஜாங்கச் செயலாளர் திடீர்ப் பயணம் செய்வது என்பது அமெரிக்க அரசின் நேரடித் தலையீட்டின் முன்னறிவிப்பாகும். அழிவிற்கான முன்னெச்சரிக்கையாகும்.

### தொடரும்...

முயற்சிகளின் காரணமாக இந்த நாட்டுக்கு எவ்விதத் தீங்கும் நேர்ந்துவிடாது. எனவே இந்த இன அழிப்பு என்ற வார்த்தையினை நாம் பிரயோகிப்பதால் இலங்கைத்தீவு கடலில் மூழ்கிவிடப்போவதில்லை அதற்காக எம்மை பயங்கரவாதிகள் என்றோ தேசத்துரோகிகள் என்றோ கூறினாலும் கவலையில்லை.

ரி.ரி.என் செய்தித்தளத்திற்காக தாயகத்திலிருந்து கதிரவன்.

## நபிகளின் பொன்மொழிகள்

நபி (ஸல்) அவர்கள் கூறினார்கள்: அல்லாஹ்வை இரட்சகனாகவும், இஸ்லாத்தை வாழ்க்கை நெறியாகவும், முஹம்மது நபி (ஸல்) அவர்களை இறைத் தூதராகவும் நான் மனப்பூர்வமாக ஏற்றுக் கொண்டேன் என்று கூறுபவருக்கு சொர்க்கம் கடமையாகிவிட்டது என நபி (ஸல்) அவர்கள் கூறினார்கள். (அறிவிப்பவர்: அபூஸயீத் அல்குத்ரீ -ரலி, நூல்: அபூதாவூத் 1306)

நபி (ஸல்) அவர்கள் கூறினார்கள்: அல்லாஹ்வின் தூதரே! நல்லறங்கள் புரியும் ஒருவரை அவரின் நல்லறங்களுக்காக ஒருவர் நேசிக்கிறார், ஆனால் நேசிப்பவரோ அவரைப் போன்று நல்லறங்கள் புரியவில்லை, இவரைப் பற்றிக் கூறுங்களேன்! என்று நபி (ஸல்) அவர்களிடம் ஒருவர் கேட்டார். அதற்கு நபி (ஸல்) அவர்கள் மனிதன் அவன் யாரை நேசிக்கின்றானோ அவருடன் (மறுமையில்) இருப்பான் என்று கூறினார்கள். இதனைக் கேட்ட நபித்தோழர்கள் இதற்கு முன்னர் வேறு எதற்கும் மகிழ்ச்சியடைந்து நான் கண்டிடாத அளவுக்கு மகிழ்ந்தனர். (அறிவிப்பவர்: அனஸ் (ரலி) அவர்கள், நூல்: அபூதாவூத் 4462)

நபி (ஸல்) அவர்கள் கூறினார்கள்: ஒரு முஸ்லிம் இன்னொரு முஸ்லிமுக்கு சகோ

தரன் ஆவான். அவனுக்கு அநியாயம் செய்யக் கூடாது. காட்டிக் கொடுக்கக் கூடாது. யார் தன் சகோதரனின் தேவையை நிறைவேற்றுகிறாரோ அவரது தேவையை அல்லாஹ் நிறைவேற்றுகிறான். யார் ஒரு முஸ்லிமின் நெருக்கடியை அகற்றுகிறாரோ கியாமத் நாளின் நெருக்கடியில் ஒரு நெருக்கடியை அவரை விட்டும் அல்லாஹ் அகற்றுகிறான். யார் ஒரு முஸ்லிமின் குறையை அல்லாஹ் மறைக்கிறாரோ அவரது குறையை அல்லாஹ் மறைக்கிறான் என்று நபி (ஸல்) அவர்கள் கூறினார்கள். (அறிவிப்பவர்: இப்னு உமர் (ரலி) அவர்கள், நூல்: புகாரீ 2262, முஸ்லிம்)

நபி (ஸல்) அவர்கள் கூறினார்கள்: நல்ல நண்பனுக்கும் தீய நண்பனுக்கும் உதாரணம் கஸ்தூரி வைத்திருப்பவரும் கொல்லனின் உலையுமாகும்! கஸ்தூரி வைத்திருப்பவரிடமிருந்து உமக்கு ஏதும் கிடைக்காமல் போகாது! நீர் அதை விலைக்கு வாங்கலாம் அல்லது அதன் நறுமணத்தையாவது பெற்றுக்கொள்ளலாம்! கொல்லனின் உலை உமது வீட்டையோ உமது ஆடையையோ எரித்து விடும் அல்லது அவனிடமிருந்து கெட்ட வாடையை நீர் பெற்றுக்கொள்வீர்! அறிவிப்பவர்: அபூமூஸா (ரலி) நூல்: புகாரி (2101)

## உன்னதப்பாட்டு

என் பிரியமே நீ பூரண ரூபவதி. உன்னில் பழுதொன்றுமில்லை.

லீபனோனிலிருந்து என்னோடே வா. என் மணவாளியே லீபனோனிலிருந்து என்னோடே வா. அமனாவின் கொடுமுடியிலிருந்தும் சேனீர் எர்மோனின் கொடுமுடியிலிருந்தும் சிங்கங்களின் தாபரங்களிலிருந்தும் சிவிங்குகளின் மலைகளிலிருந்தும் கீழே பார்.

என் இருதயத்தைக் கவர்ந்து கொண்டாய். என் சகோதரியே என் மணவாளியே உன் கண்களிலொன்றினாலும் உன் கழுத்திலுள்ள ஒரு சரப்பணியினாலும் என் இருதயத்தைக் கவர்ந்துகொண்டாய்.

உன் நேசம் எவ்வளவு இன்பமாயிருக்கிறது. என் சகோதரியே. என் மணவாளியே. திராட்சரசத்தைப் பார்க்கிலும் உன் நேசம் எவ்வளவு மதுரமாயிருக்கிறது. சகல கந்தவர்க்கங்களைப்பார்க்கிலும்

உன் பரிமள தைலங்கள் எவ்வளவு வாசனையாயிருக்கிறது.

என் மணவாளியே. உன் உதடுகளிலிருந்து தேன் ஒழுகுகிறது. உன் நாவின்கீழ் தேனும் பாலும் இருக்கிறது. உன் வஸ்திரங்களின் வாசனை லீபனோனின் வாசனைக்கொப்பாயிருக்கிறது.

என் சகோதரியே. என் மணவாளியே நீ அடைக்கப்பட்ட தோட்டமும் மறைவு கட்டப்பட்ட நீரூற்றும் முத்திரிக்கப்பட்ட கிணறுமாயிருக்கிறாய்.

நளதமும், குங்குமமும், வசம்பும், வலங்கமும், சகலவித தூபவர்க்க மரங்களும், வெள்ளைப் போளச்செடிகளும், சந்தன விருட்சங்களும், சகலவித கந்தவர்க்கச்செடிகளுமுள்ள சிங்கார வனமாயிருக்கிறது.

## இனப்படுகொலை என்ற வார்த்தையினை உச்சரிக்க தமிழர்ப்பு தயங்குவது ஏன்?

தொடர்ச்சி..

இந்த நாடு எங்களுக்கு அளித்த உதவி, இன்னல்களையும், அநீதிகளையும் மலைபோல் எங்கள் மீது சுமத்தியதே ஆகும். யுகயுகமாகக் காலால் மிதித்து நசுக்கப்பட்ட, எம் மக்களுக்கு மனித உரிமைகளுக்காக நாம் செய்யும்

## 07ஆம் பக்கத்தொடர்ச்சி...

தெரிந்துகொள்ளவேண்டியதில்லை.

உண்மையில் வாழ்வரிமைக்காக ஆயுத போராட்ட வழிமுறையை தேர்ந்தெடுத்த கட்சிகள் எவையாயினும் இதைத்தான் செய்யும். நிச்சயம் செய்யவும் வேண்டும். ஆனால் இவர்கள் ஆயுத போராட்ட இயக்கங்களின் தலைவர்கள் தானா? என்று சந்தேகம் எழும்பும் அளவுக்கு கூட்டமைப்புக்குள் உறுப்புரிமை வகிக்கும் செல்வம் அடைக்கலநாதன் (ரெலோ), த.சித்தார்த்தன் (புளொட்) ஆகியோரது செயற்பாடுகள் உள்ளமை, அது இவ்விரண்டு கட்சிகளையும் நம்பி வாக்களித்த மக்களுக்குக் கூடவாவது நன்மை பயக்காது.

எத்தகையமறுப்புமின்றி-எதிர்ப்புமின்றி, இலங்கை தமிழரசுக்கட்சியின் சர்வாதிகாரத்தனத்தோடு இவர்கள் இசைந்து குலைந்து மசிந்து போவதானது, 'நீளக்கால்சட்டையிலிருந்து எங்களை வேஷடிக்கு மாற்றிவிட்டீர்கள். இப்போது நாங்கள் உடுத்தியிருக்கும் வேஷடியை வேண்டுமானாலும் உருவி எடுத்துக்கொள்ளுங்கள். ஏன் உங்களை பருத்தித்துறை முதல் தெய்வேந்திரமுனை வரைக்கும் வேண்டுமானாலும் முதுகில் சுவாரி ஏற்றிக்கொண்டு போகின்றோம். ஆனால்

தேர்தல் என்று வரும்போது ஆசன ஒதுக்கீட்டை மட்டும் தயவுபண்ணி தந்துவிடுங்கள்' என்று இலங்கை தமிழரசுக்கட்சியிடம் இரந்து கேட்பது போன்றதான அருவருப்பான-அசிங்கமான தோற்றப்பாட்டையே தருகின்றது.

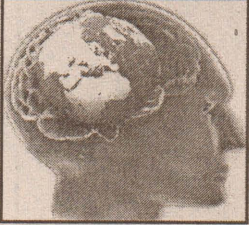
இலங்கை தமிழரசுக்கட்சியினர் குட்டக்குட்ட இவர்கள் குனிந்துகொண்டே இருப்பது அன்றி, ஒப்புக்கு அண்ணன் தம்பி உறவுச்சண்டை போல எதிர்ப்பை வெளிப்படுத்துவதும் பின்னர் கூடிக்குலாவி கலந்திருப்பதும் தமிழ் இனத்துக்கும், தமிழ்த்தேசிய அரசியலுக்கும் ஆரோக்கியமானதாகாது. விடுதலை நோக்கிய அரசியல் பயணத்துக்கு உகந்ததமல்ல. 'தமிழ்த்தேசியம், தனித்தமிழ் தாயகம், சுயாட்சி' இக்கோட்பாடுகளை குப்பைத்தொட்டிக்குள் கடைசி வீசியிருக்கும் இலங்கை தமிழரசுக்கட்சியின் தயவை உதறித்தள்ளிவிட்டு ஈ.பி.ஆர்.எல்.எம்., ரெலோ, புளொட் இந்த மூன்று கட்சிகளும் தன்முனைப்பு உந்துதலோடு, அதாவது 'போராளிகளுக்கே உரித்தான மிடுக்கோடு' புறப்பட்டு வருவார்களாயின் மட்டுமே 'தமிழ்த்தேசியக்கூட்டமைப்பு' உருப்படும். நிலைபெறும்! அதே 'தமிழ்த்தேசியம்,

தனித்தமிழ் தாயகம், சுயாட்சி'யை கோரும் கஜேந்திரகுமார் பொன்னம்பலம் தலைமையிலான தமிழ் தேசிய மக்கள் முன்னணியினரும் இவர்களோடு இணைந்து கொள்வார்களாயின் இன்னும் கூடுதல் பலம்பெற்று தமிழ் மக்களுக்கு கனதியான-காத்திரமான அரசியல் தலைமைத்துவத்தை கொடுக்க முடியும். தமிழ்த்தேசியக்கூட்டமைப்பின் அரசியல் இருப்பானது சாத்தியப்படல் வேண்டுமாயின், 'தன்முனைப்பு உந்துதலிலேயே' அது தங்கியுள்ளது. மெய்யாகவே போராளி இயக்கங்களை சேர்ந்தவர்களாயின் அவசியம் 'தன்முனைப்பு உந்துதல்' என்பது இவர்களுக்கு உள்ளூர் இருத்தல் வேண்டும். இல்லாவிட்டால் இவர்களில் எங்கோ பழுதுகளும் குறைபாடுகளும் உண்டு என்றே அர்த்தப்படும். எல்லா ஆயுதங்களும் தீர்ந்த/செயலிழந்த பின்னர் கர்ணனின் இறுதித்தாக்குதல் ஆயுதம் 'நாகாஸ்திரம்' போன்று 'தன்முனைப்பு உந்துதலை' சுரேஸ், செல்வம், சித்தார்த்தன் பயன்படுத்த வேண்டும். அவ்வாறு பயன்படுத்திவிட்டால் போதும், இன்றுமூக்கணாங்கியறு அறுத்த முரட்டுக்காளையாக கட்டுப்பாடுகளற்று வரம்பு பாய்ந்து கொண்டிருக்கும் இலங்கை தமிழரசுக்கட்சியினர், 'ஐயகோ இது முறையோ? நீங்க கூட்டமைப்பு

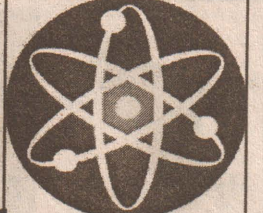
என்று சொல்லிக்கொண்டு மக்களிடம் போனால், நாங்க என்ன தமிழரசுக்கட்சி என்று சொல்லிக்கொண்டா மக்களிடம் வாக்கு கேட்டுப்போகமுடியும்?' என்று கிலிபிடித்தவாறு இவர்கள் மூவரையும் நோக்கித்திரும்பி ஓடிவந்து ஒட்டுண்ணியாய் ஓடிக்கொள்ளும் அதிசயம் நிகழ்வதற்கும் வாய்ப்புகள் உண்டு.

தனித்து மேய்ந்து கொண்டிருந்த மந்தைகளை புலி ஒன்று ஒவ்வொருநாளும் ஒவ்வொன்றாக அடித்துக்கொண்டு இரையாக்கி உண்டு வந்ததாம். முடிவில் வலி, இழப்பு, கூட்டுப்பலத்தின் சக்தியை-நன்மையை பட்டுணர்ந்துகொண்ட மந்தைகள் கூட்டமாக சேர்ந்துகொண்டு அதே புலியை அந்த வனத்தை விட்டே ஓட்டி களைத்தனவாம். சிறுவயதில் கற்றுக்கொடுத்த 'சுடி ஒன்றாய் வாழ்ந்து பாரு கோடி நன்மையே, குழப்புக்கின்ற எவருக்குமே உண்டு அழிவே!' இந்த அநுபவக்கதைக்கு ஒப்ப ஈ.பி.ஆர்.எல்.எம்., ரெலோ, புளொட் இந்த மூன்று கட்சிகளும் தமது 'கூட்டுப்பலத்தை' உணராதிருப்பதைப்போன்றதொரு அப்பாவித்தனம்/கொழைத்தனம் வேறொன்றும் இல்லை இந்த உலகத்தில்!

இலங்கை முல்லைத்தீவிலிருந்து... சுயாதீன இளம் ஊடகவியலாளர், -அ.ஈழம் சேசுரேவர-



# அறிவியல் உலகம்



## ஜியோமி விற்பனையை முந்தியது அப்பிள்



சீனாவின் ஸ்மார்ட்போன் சந்தையில் ஜியோமி விற்பனையை அப்பிள் நிறுவனம் முந்தியுள்ளது. சீனாவில் ஸ்மார்ட்போன் விற்பனையில் ஜியோமி நிறுவனம் முன்னணியில் உள்ளது. வெளியிடப்பட்ட புள்ளி விபரத்தின்படி ஜியோமி ஸ்மார்ட்போன்கள் விற்பனையை அப்பிள் முதல் முறையாக முந்தியுள்ளது. இந்த புள்ளிவிபரங்கள் அப்பிள் நிறுவனம் 2015 ன் முதல் காலாண்டில் சீனாவின் ஸ்மார்ட்போன் சந்தையில் 14.7 சதவீத சந்தையைப் பிடித்துள்ளது. ஜியோமி நிறுவனம் 13.7 சதவீத சந்தையைப் பிடித்து இரண்டாம் இடத்துக்கு தள்ளப்பட்டுள்ளது.

மார்க்கெட் ரிசர்ச்சர்ஸ் இண்டர் நேஷனல் டேட்டா கோர்ப்பரேஷன் (Market Research International Data Corp.)

இந்த புள்ளிவிபரங்களை வெளியிட்டுள்ளது. இந்த இரண்டு நிறுவனங்களுக்கு அடுத்து ஹூவாய், சாம்சங் மற்றும் லெனோவா ஸ்மார்ட்போன்கள் விற்பனையாகின்றன. இதில் ஹூவாய் சீனாவைச் சேர்ந்த நிறுவனமாகும். சீனாவின் ஸ்மார்ட்போன் சந்தையின் முதலிடத்தை பிடிக்க உலகின் முன்னணி ஸ்மார்ட்போன் நிறுவனங்களும் போட்டி போடுகின்றன.

கடந்த ஐந்து காலாண்டுகளாக நான்கு நிறுவனங்கள் இந்த இடங்களைத் தக்க வைத்திருந்தன. சாம்சங் மற்றும் லெனோவா நிறுவனங்கள் இதில் முன்னணியில் இருந்துள்ளன. 2015 ஜனவரி முதல் மார்ச் வரையிலான காலகட்டத்தில் அப்பிள், ஜியோமி, ஹூவாய், சாம்சங் மற்றும் லெனோவா 57.8 சதவீத சந்தையைப் பிடித்திருந்தன. இதேகாலகட்டத்தில் அப்பிள் ஹூவாய், மற்றும் ஜியோமி நிறுவனங்களின் ஏற்றுமதியும் அதிகரித்துள்ளது. சாம்சங், மற்றும் லெனோவா ஏற்றுமதி குறைந்துள்ளது என்றும் அந்த புள்ளிவிபரம் குறிப்பிட்டுள்ளது.

## ரோஜாவின் மருத்துவ பலன்கள்



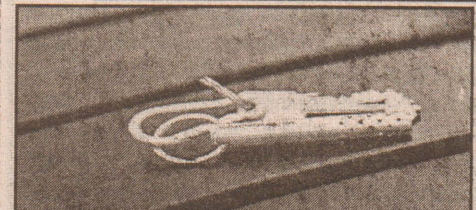
அன்பை பரிமாறவும், அழகுக்காகவும் மட்டுமின்றி மருத்துவத்திலும் சிறந்த பங்காற்றுகிறது காதல் மலர் ரோஜா. ரோஜாப்பூவின் அழகும், மணமும் மக்களை அதுவும் பெண்களை பெரிதும் கவரும். பின்னல் எத்தானல், க்ளோ ரோஜினிக் அமிலம், டான்னின், சையானின், கரோட்டின், சர்க்கரைகள் போன்ற வேதிப்பொருட்கள் ரோஜாமலரில் அடங்கியுள்ளன.

ரோஜா மலரின் இதழ்களை வேளைக்கு ஒரு கைப்பிடி வீதம் வெறுமனே மென்று சாப்பிட்டால் சீதபேதி குணமாகும். ரோஜாப்பூ இதழ்களை தேவையான அளவு சேகரம் செய்து சம அளவு பயத்தம்பயிரை அதுடன் சேர்த்து 4,5 பூலாங்கிழங்கு

சேர்த்து அரைத்து விழுதாக எடுத்துக் கொள்ளக்கூடும். இதனை தினமும் உடலில் தேய்த்து அரை மணி கழித்து குளித்து வந்தால் சரும நோய்கள் ஒழிந்து உடல் நல்ல நிறம் பெறும். ரோஜா இதழ்களை ஆய்ந்து எடுத்து ஒருகையளவு இதழை ஒரு பாத்திரத்தில் போட்டு ஒரு டம்ளர் தண்ணீர் விட்டுக் கொதிக்க வைத்து இறக்கி வடிகட்டி, அதில் பாதி கசாயத்தை எடுத்துச் சர்க்கரை சேர்த்துக் காலையிலும், மறுபாதியை மாலைலும் குடித்து வந்தால் மலச்சிக்கல் விலகும்.

ரோஜா மொட்டுகளில் ஒரு கைப் பிடியளவு ஆய்ந்து வந்து, அம்மியில் வைத்தோ அல்லது மிக்ஸியில் போட்டோ மைபோல அரைத்து, ஒரு டம்ளர் அளவு கெட்டியாக தயிரில் போட்டுக் கலக்கிக் காலையிலும் மட்டும் குடித்து விட வேண்டும். ரோஜா பூ லேசான துவர்ப்புச் சுவையுள்ளது. வயிற்றிலுள்ள வாழ்க்களை அகற்றி குளிர்ச்சியைத் தரக்கூடியது. இதயத்திற்கு வலுவூட்டும். இதன் இதழ்கள் குளிர்ச்சியை உண்டாக்கும்.

## காலநிலையைத் தடுவீக்கும் மிகச் சிறிய சாதனம் உருவாக்கம்

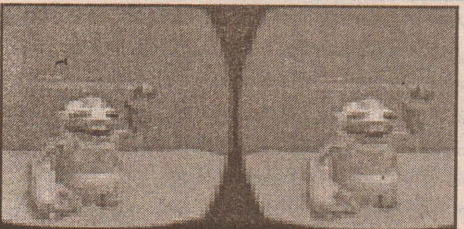


Mind Lab எனும் நிறுவனம் காலநிலை பற்றிய தகவல்களை அறிவிக்கக்கூடிய உலகின் மிகச்சிறிய சாதனம் ஒன்றினை உருவாக்கியுள்ளது. Weather Point எனும் இச்சாதனத்தினை அதிகளவான வாடிக்கையாளர்களை ஈர்க்கும்

பொருட்டும், 15,000 பவுண்ட்ஸ் நிதியினை சுட்டும் பொருட்டும் Kickstarter தளத்தில் விளம்பரப்படுத்தப்பட்டுள்ளது.

இதில் வெப்பநிலையை அளவிடும் கருவி, ஈரப்பதனை அளவிடும் கருவி மற்றும் கழி ஊதா கதிர்களின் அளவு என்பவற்றினை அளவிடும் கருவிகளை உள்ளடக்கியுள்ளது. மேலும் இச்சாதனத்தினூடாக iOS மற்றும் Android சாதனங்களுக்கு தகவல்களை பரிமாற்றம் செய்யும் வசதியும் தரப்பட்டுள்ளமை குறிப்பிடத்தக்கது.

## உலகை கலக்க வரும் புதிய Animation



Virtual Reality எனப்படும் மாய உலகிற்கு அழைத்துச் செல்லும் தொழில்நுட்பம் தற்போது வெகுவாக பிரபலமாகி வருகின்றது. இதனை அடிப்படையாகக் கொண்டு பல்வேறு

மென்பொருட்கள் மற்றும் சாதனங்கள் அறிமுகம் செய்யப்பட்டு வருகின்றன.

இவற்றின் தொடர்ச்சியாக இந்த மாதம் Geppetto எனப்படும் புதிய Animation முறைமை ஒன்று அறிமுகம் செய்யப்பட்டுள்ளது. இதில் மவுஸினை அடிப்படையாகக் கொண்டு கட்டுப் படுத்தும் Animation Tool களை நீக்கி, Digital Puppetry எனும் தொழில்நுட்பம் மூலம் Animation களை உருவாக்கும் வசதி தரப்பட்டுள்ளது.

## செவ்வாய் கிரகத்தில் ஓட்சிசனை உருவாக்கும் நாசா



எதிர்காலத்தில் செவ்வாய்க் கிரகத்துக்கு செல்லும் விண்வெளி வீரர்கள் பெரிய பெரிய சிலிண்டர்களில் ஓட்சிசனை எடுத்துச் செல்ல வேண்டிய அவசியமில்லை. செவ்வாய் கிரகத்திலேயே நுண்ணுயிர்களைக் கொண்டு ஓட்சிசன் உருவாக்கும் திட்டத்தை நாசா தொடங்கியுள்ளது. இந்த திட்டத்தின் ஒரு பகுதியாக இந்தியாவைச் சேர்ந்த டெக்ஷாட் என்ற நிறுவனத்துடன் இணைந்து செவ்வாய் கிரகத்தில் ஓட்சிசன் தயாரிக்கும் ஆராய்ச்சியை மேற்கொள்ள

உள்ளதாக இணையத்தளம் ஒன்று செய்தி வெளியிட்டுள்ளது.

இந்த திட்டத்தின் படி, சிலிண்டர்களில் ஓட்சிசனை எடுத்துச் செல்வதற்கு பதிலாக நுண்ணுயிர்களைக் கொண்டு செவ்வாய் கிரகத்திலேயே ஓட்சிசன் உருவாக்கப்படும் என்று டெக்ஷாட் நிறுவனத்தின் தலைமை விஞ்ஞானி யூஜின் போலந்த் தெரிவித்துள்ளார். செவ்வாய் கிரகத்தில் உள்ள மணலில் நுண்ணுயிர்களைக் கொண்டு சோதனை செய்து, மனிதர்கள் உயிர் வாழ்வதற்கான துழல் அமைப்பை உருவாக்குவதே இந்த திட்டத்தின் நோக்கம். 2030 ஆம் ஆண்டில் செவ்வாய் கிரகத்துக்கு விண்வெளி வீரர்களை அனுப்ப நாசா திட்டமிட்டுள்ளது குறிப்பிடத்தக்கது.

## மூவீட்டர், பேஸ்புக்கிற்கு இணையாக மற்றுமொரு சமூகவலைத்தளம்

இன்று மக்கள் மத்தியில் பேஸ்புக், டிவிட்டர் போன்ற சமூகவலைத்தளங்கள் மிகவும் பிரபலம் பெற்றுள்ளன. இவற்றுக்கு நிகராக வேறு சில சமூகவலைத்தளங்கள் உருவாக்கப்பட்ட போதிலும் அவை நீண்ட காலம் நிலைத்து நிற்காததுடன், பிரபலமடையாமலேயே இருக்கின்றன. இதற்கிடையில் சற்று புதிய சிந்தனைபுடன் MakerSpace

எனும் புத்தம் புதிய சமூகவலைத்தளம் ஒன்று உருவாக்கப்பட்டுள்ளது. இது தமது கலைத்திறன்களையும், புத்தாக்கங்களையும் வெளிக்காட்ட நினைப்பவர்களுக்கு களம் அமைக்கும் தளமாக காணப்படுகின்றது. மேலும் புத்தாக்கங்கள் மற்றும் கலைப் படைப்புகளை விளம்பரப்படுத்தல் ஊடாக சிறந்த சந்தை வாய்ப்பினை பெற்றுத்தரக்கூடிய இத்தளத்தில் எதிர்வரும் 18ம் திகதி முதல் பயனர்கள் தம்மை பதிவு செய்துகொள்ள முடியும்.

## வேலை செய்யும் வயதினரை சிதிகளில் தாக்கும் பக்கவாதம்

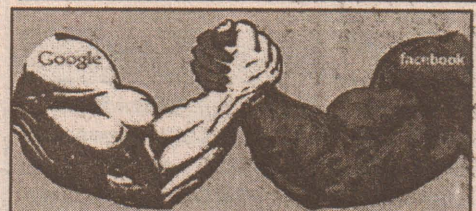
ஸ்ட்ரோக் (Stroke) எனப்படும் பக்கவாத நோயானது வேலை செய்யும் வயதினரை அதிகளவில் தாக்குவதாக ஆய்வு ஒன்றில் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

இங்கிலாந்தில் 2014 ஆம் ஆண்டு இந்நோயினால் பாதிக்கப்பட்ட 6221 பேர் வைத்தியசாலையில் அனுமதிக்கப்பட்டிருந்தனர். இவர்கள் அனைவரும் 40 தொடக்கம் 54 வயதிற்கு உட்பட்டவர்கள் என

தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது. இது முன்னர் மேற்கொள்ளப்பட்ட ஆய்வுகளில் இருந்து கிடைத்த தகவல்களுடன் ஒப்பிடும் போது 1961 அதிகரிப்பை காட்டியதுடன், 14 வயது முன்னராக காணப்படுவதும் சுட்டிக்காட்டப்பட்டுள்ளது.

மேலும் வயதானவர்களை இந்நோய் அதிகளவில் தாக்குவதில்லை எனவும் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

## கவருளை அச்சம் அடைய வைத்துள்ள பேஸ்புக்



சமூக வலைத்தளமான பேஸ்புக் புதிதாக அறிமுகப்படுத்தியிருக்கும் தேடல் பொறி செயலியால், அத்துறையில் முன்னணியில் உள்ள கூகுள் நிறுவனம் அச்சம் அடைந்துள்ளதாக தகவல் வெளியாகியுள்ளது. இணையத்தில் நாம் எதாவது ஒன்றை பற்றி தெரிந்துகொள்ள வேண்டும் என்றால் தேடல் பொறி செயலியின் உதவி தேவை. அந்த வகையில் முன்னணியில் இருந்த யாஹூ (Yahoo) தேடு தளத்தை பின்னுக்கு தள்ளி கூகுள் முதல் இடத்தை பிடித்தது.

இந்நிலையில் பேஸ்புக் புதிய தேடுதல்

வ்ச்தியை தனது பயனாளர்களுக்கு வழங்குவதால் கூகுள் அச்சம் அடைந்துள்ளது. அமெரிக்காவை சேர்ந்த சிலரின் பேஸ்புக் பக்கத்தில், அட்-லிங் எனும் புதிய வசதியை பேஸ்புக் நிறுவனம் வழங்கியுள்ளது. இந்த புதிய வசதி மூலம் நீங்கள் விரும்பிய தகவல்களை தெரிந்துகொள்ளலாம்.

அது தொடர்பான இணையதள லிங்குகளும் கிடைக்கும். மேலும் அந்த தகவல்களை நேரடியாக பேஸ்புக்கில் ஸ்டேட்டசாக பகிர்ந்துகொள்ளவும் வசதி செய்யப்பட்டுள்ளது. இதனால் இந்த துறையில் முன்னணியில் உள்ள கூகுள் நிறுவனம் அச்சத்தில் உள்ளது. மேலும் பேஸ்புக்கின் இந்த புதிய தேடுதல் வசதி உலகம் முழுவதும் பயன்பாட்டிற்கு வந்தால் கூகுலின் விளம்பர வருவாய் கடுமையாக பாதிக்கப்படும் என எதிர்பார்க்கப்படுகிறது.

## இருமல் பிரச்சனையால் அவதியா?

வெண்டைக்காயை அதிகமாக சாப்பிட்டால், எந்த காரியத்தையும் தெளிவாக அணுகும் ஆற்றல் நமக்கு ஏற்படும் என ஆய்வுக்குறிப்புகள் தெரிவிக்கின்றன. நீர்ச்சத்து மற்றும் நார்ச்சத்து நிறைந்த, ருசியான காய்களில் முதலிடத்தை வகிப்பது வெண்டைக்காய். வெண்டைக்காயில் அடங்கியுள்ள நீர்ச்சத்து, திரவ இழப்பை தடுத்து உடலை குளுமையாக வைக்கிறது. வெண்டைக்காயில் உயர்தரமான பொஸ்பரசம், நார்ப்பொருளும் உள்ளன. இதில் உள்ள பெக்டின் என்ற நார்ப்பொருள் உடலில் உள்ள கெட்ட கொழுப்பை கரைக்கும் வேலையை கச்சிதமாக செய்கிறது.

இதயத்துடிப்பை சீராக்கும் மெக்னீசியம் என்ற வேதிப்பொருளும் உள்ளது. இதில் உள்ள நார்ப்பொருள் மலச்சிக்கலை

தீர்ப்பதோடு, குடல்புண்ணையும் ஆற்றும். பிஞ்சுகளை நறுக்கிப்போட்டு மோர்க்குழம்பு செய்து சாப்பிட்டால் காய்ச்சல், மலச்சிக்கல் நீங்கும். இதனுடன் சர்க்கரை சேர்த்து சாறு செய்து சாப்பிட்டால், இருமல், நீர்க்கடுப்பு சரியாகும். தோலில் ஏற்படும் வறட்சித்தன்மையை நீக்கும் ஆற்றலும் இதற்கு உண்டு.

புடிக்கும் குழந்தைகளுக்கு நாள்தோறும் உணவில் வெண்டைக்காயை பொடியாக நறுக்கி, வதக்கி சாப்பிட வைத்தால் நினைவாற்றல் பெருகும். வேதிச்சத்துக்கள் ரத்தம் உறைதல் மற்றும் ரத்தக்கட்டிகளை தடுக்கும் தன்மை உடையதால் அடிக்கடி உணவுடன் சேர்த்து உட்கொண்டுவர முளை செயலிழப்பு சார்ந்த நோய்கள் வராமல் தடுக்கலாம்.



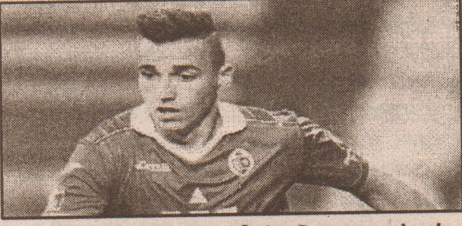
# விளையாட்டு



# உலகம்



## மாறடைப்பு காரணமாக பெல்ஜியம் கால்பந்து வீரர் மரணம்



கால்பந்து போட்டியின் போது ஏற்பட்ட மாறடைப்பு காரணமாக, பெல்ஜியம் வீரர் டிம் நிகாட் உயிரிழந்துள்ளார். பெல்ஜியம் கால்பந்து அணியைச் சேர்ந்த 23 வயதான டிம் நிகாட் என்பவரே பரிதாபமாக உயிரிழந்துள்ளார். கடந்த 8ம் ஹெமிக்கெம் என்ற இடத்தில் நடந்த உள்ளூர் போட்டியில் வில்ரிஜ்

அணிக்காக டிம் நிகாட் விளையாடினார். அப்போது திடீரென ஏற்பட்ட மாறடைப்பு காரணமாக மயங்கி சரிந்தார். உடனடியாக வைத்தியசாலையில் அனுமதிக்கப்பட்டு கோமா நிலையில் இருந்தார்.

இந்நிலையில் சிகிச்சை பலனின்றி உயிரிழந்துள்ளதாக வைத்தியசாலை தகவல்கள்தெரிவிக்கின்றன. இதேவேளை கடந்த மே 1ம் திகதியும் பெல்ஜியம் வீரர் கிரிகரி மார்டென்ஸ், 24, ஜெனக் அணிக்கு எதிராக விளையாடிய போது, மாறடைப்பு காரணமாக மரணம் அடைந்தார். தற்போது மீண்டும் இளம் வீரர் மரணம் அடைந்தது, பெல்ஜியம் கால்பந்து அரங்கில் அதிர்ச்சி ஏற்படுத்தியது.

## சூதாட்டத்தில் 4 சூப்பர் கிங்ஸ் வீரர்கள் - லலித் மோடி



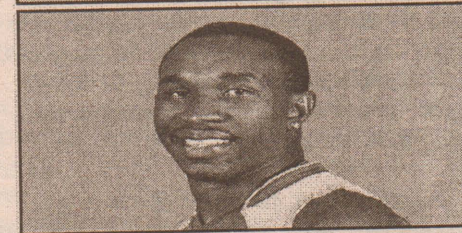
ஐபிஎல் போட்டிகளில் 4 சென்னை வீரர்கள் சூதாட்டத்தில் ஈடுபட்டதாக முன்னாள் ஐபிஎல் ஆணையர் லலித் மோடி பரபரப்புத் தகவலை வெளியிட்டுள்ளார். அவர் ஐபிஎல் ஆணையராக இருந்த போது மிகப் பெரிய அளவில் நிதி முறைகேட்டில் ஈடுபட்டதாக அவர் மீது புகார் எழுந்தது. இதையடுத்து அவர் பொறுப்பில் இருந்து நீக்கப்பட்டு, அவர் மீது சென்னை பொலிசில் பிசிசிஐ சார்பில் ரூ.100 கோடி நிதி முறைகேடு தொடர்பான புகாரும் கொடுக்கப்பட்டது.

இதைத் தொடர்ந்து தலைமறைவான லலித் மோடி நாட்டை விட்டு ஓடி விட்டார். தற்போது லண்டனில் உட்கார்ந்து கொண்டு அடிக்கடி பிசிசிஐ மற்றும் ஐசிசி மீது புகார்களைக் கூறி

வருகிறார். இந்நிலையில் பிரேக்கிங் ஸ்டோரி என்ற பெயரில் லலித் மோடி சூதாட்டம் தொடர்பாக சரமாரியாக டுவீட்களைப் போட்டு பரபரப்பைக் கிளப்பியுள்ளார்.

அதில் மரியாதைக்குரிய உச்ச நீதிமன்றம், சூதாட்டத்தில் ஈடுபட்ட வீரர்களின் பெயர்களை வெளியிடுவதாக இருந்தால் அதில் குறைந்து 4 பேர் சென்னை சூப்பர் கிங்ஸ் வீரர்கள் மற்றும் வெளிநாட்டு வீரர்கள் இருப்பார்கள் என்று கூறியுள்ளார். மேலும் அவர் கூறுகையில், இந்த சூதாட்டத்தில் ஒரு போட்டிக்கு ரூ.9000 கோடி முதல் ரூ.10,000 கோடி வரை மிக பெரிய அளவில் பணம் புழங்கியுள்ளது. இந்த விவகாரத்தில் ஜோக்கர்களான பிசிசிஐ, ஐசிசி, ஐபிஎல், இந்தியா சிமென்ட்ஸ், அனுராத் தாக்கூர் ஆகியோர் மக்களை முட்டாளாக்கப் பார்க்கிறார்கள். இதுகுறித்து நான் நீண்ட காலமாக சொல்லி வருகிறேன். இனி உண்மையான சாத்தான் யார் என்பதை ஊடகங்கள் உணர வேண்டும் என்று கூறி பரபரப்பை கிளப்பியுள்ளார்.

## 'சூப்பர் மேன்' பிராவோ - வியப்பில் உறைந்த ரசிகர்கள்

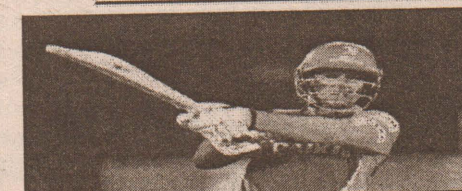


ஐபிஎல் தொடரில் ராஜஸ்தான் அணிக்கு எதிரான ஆட்டத்தில் சென்னையின் சகலதுறை வீரர் பிராவோ களத்தடுப்பில் அசத்தினார். நடந்த ஐபிஎல் ஆட்டத்தில் சென்னை-ராஜஸ்தான் அணிகள் மோதின. இந்த ஆட்டம் சென்னை சேப்பாக்கத்தில் நடந்தது. இந்தப் போட்டியில் ஒரு பக்கம் ஐடேஜா சழலில் அசத்த, மறுபக்கம் பிராவோ சீறி வந்த பந்துகளை பறந்து பறந்து பிடித்து

ரசிகர்களை குஷியில் ஆழ்த்தினார். 10வது ஓவரில் ஐடேஜா வீசிய பந்தை ராஜஸ்தான் வீரர் வாட்சன் தூக்கி அடிக்க அது எல்லைக்கோடு அருகே சென்றது.

இதை அந்தரத்தில் பறந்து ஓரே கையால் கேட்ச் செய்த பிராவோ, வழக்கமான 'ஸ்டைலில்' ஆடினார். பின் பால்கன்ர் அடித்த பந்தையும் அருமையாக பறந்து பிடித்தார். பெங்களூர் அணிக்கு எதிரான போட்டியில் அணித்தலைவர் விராட் கோஹ்லியை ஓட்ட முறையில் வீழ்த்தி சென்னையின் வெற்றிக்கு உதவிய பிராவோ, நடந்த ஆட்டத்திலும் அசத்தினார். இந்தப் போட்டியில் சென்னை அணி 12 ஓட்டங்கள் வித்தியாசத்தில் ராஜஸ்தானை வீழ்த்தி புள்ளிப் பட்டியலில் முதலிடம் பிடித்தது.

## குவிண்டன் டி கொக்குக்கு அபராதம்



நடப்பு ஐபிஎல் கிரிக்கெட் தொடரில் நடுவரின் முடிவுக்கு முரணாக செயற்பட்டதாக டெல்லி டேர்டெவில்ஸ் வீரர் குவிண்டன் டி கொக்குக்கு அபராதம் விதிக்கப்பட்டுள்ளது. இது தொடர்பாக ஐபிஎல் அமைப்பு அறிக்கை ஒன்றை வெளியிட்டுள்ளது. ராய்ப்பூரில் நடைபெற்ற போட்டியின் போது, நடுவரின் முடிவை ஏற்க மறுத்த டெல்லி அணி வீரர்

குவிண்டன் டி கொக்குக்கு அவரது ஆட்டக் கட்டணத்தில் 50 சதவீதம் அபராதமாக விதிக்கப்படுகிறது.

டி கொக் ஐபிஎல் நடத்தை விதிகளை மீறியதால் அவருக்கு இந்த அபராதம் விதிக்கப்படுகிறது. இதனை அவர் ஒப்புக்கொண்டுள்ளார் என்று தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது. ஐபிஎல் கிரிக்கெட் போட்டியில் கடந்த சனிக்கிழமை இரவு டெல்லி மற்றும் ஹைதராபாத் அணிகள் ராய்ப்பூரில் மோதின. இதில் டி கொக் 50 ஓட்டங்கள் எடுத்து ஆட்டமிழந்தார். இருப்பினும் அந்த அணி கடைசியில் ஐதராபாத்திடம் தோல்வியைத் தழுவினது.

## எனக்கு ஓய்வு வேண்டும் - கோஹ்ல்

வங்கதேச சுற்றுப்பயணத்திற்கான இந்திய அணியில் தன்னை சேர்க்க

வேண்டாமென்று விராட் கோஹ்ல் தேர்வுக்குழுவுக்கு கடிதம் எழுதியுள்ளார். சந்தீப் பட்டேல் தலைமையிலான இந்திய கிரிக்கெட் கட்டுப்பாட்டு வாரியத்தின்

## கெவின் பீட்டர்சனுக்கு அணியில் மீண்டும் வாய்ப்பு



கவுண்டி கிரிக்கெட் போட்டியில் முச்சதம் விளாசியதன் மூலம் கெவின் பீட்டர்சனை இங்கிலாந்து டெஸ்ட் அணிக்கு அவரை மீண்டும் தேர்வு செய்ய வேண்டிய நிலை ஏற்பட்டுள்ளது. கடந்த 15 மாதங்களாக இங்கிலாந்து தேசிய அணிக்காக தேர்வு

செய்யப்படாமல் இருக்கும் கெவின் பீட்டர்சன், தற்போது சர்ரே கவுண்டி அணிக்காக விளையாடி வருகிறார்.

லேசெஸ்டெர்ஷைர் அணிக்கு எதிரான போட்டியில் 326 ரன்கள் குவித்து அனை வரது கவனத்தையும் ஈர்த்துள்ளார். ஆஷஸ் டெஸ்ட் தொடர் பற்றிய ஊடக சந்திப்பு நடைபெறவிருக்கும் நிலையில் இச்சாதனையை செய்துள்ளார். இந்த முச்சதம் மூலம் இங்கிலாந்து தேசிய கிரிக்கெட் அணிக்கு திரும்ப வாய்ப்புள்ளதாக பீட்டர்சன் நம்பிக்கை தெரிவித்துள்ளார்.

## தாக்குதல் நடத்திய ரசிகர்கள் - கதறி துடித்த வீரர்கள்



ஆர்ஜென்டினாவில் வீரர்கள் கண்களில் ரசிகர்கள் பெப்பர் ஸ்பிரே அடித்ததால், 4 கால்பந்து வீரர்கள் சிகிச்சைக்காக மருத்துவமனையில் அனுமதிக்கப்பட்டுள்ளனர். புகழ்பெற்ற பொம்பரானா ஸ்டேடியத்தில் நடைபெற்ற, கோபா லிப்ரோடர்ஸ் ரவுண்ட் 16 இரண்டாவது லெக் ஆட்டத்தில், போகா ஜனியர்ஸ்-ரிவர் பிளேட் அணிகள் மோதின.

ஆர்ஜென்டினாவை பொறுத்தவரை போகா ஜனியர்ஸ்-ரிவர் பிளேட் அணிகள் பரமவிரோதிகள். இந்த போட்டியை காண மைதானத்தில் 50 ஆயிரம் ரசிகர்கள் திரண்டிருந்தனர். ரசிகர்களுக்கிடையே மோதல் ஏற்படலாம் என்பதால் மைதானத்தின் உள்ளும்

வெளியேயும் ஏராளமான பொலிசார் குவிக்கப்பட்டிருந்தனர். போட்டி நடைபெற்றுக்கொண்டிருந்த சமயத்தில் போகா ஜனியர்ஸ் அணியின் ரசிகர்கள் ரிவர் பிளேட் அணி வீரர்கள் கண்களில் பெப்பர் ஸ்பிரேவை அடித்துள்ளனர்.

ஓரே சமயத்தில் மிகவும் திட்டமிட்டு ரசிகர்கள் எதிர் அணி வீரர்களின் கண்களை குறி வைத்து பெப்பர் ஸ்பிரே தாக்குதல் நடத்தியதால், வீரர்கள் கண் எரிச்சல் தாங்க முடியாமல் கத்தினர். சிலர், "என்னால் பார்க்க முடியவில்லையே... அய்யோ எரி யுதே! என எரிச்சலில் துடித்துள்ளனர். இதையடுத்து போட்டி நிறுத்தப்பட்டது. ரிவர் பிளேட் அணி வீரர்கள் லியார்னடோ, லியோனல் வான்ஜியோனி, ரமைரோ ஃபியூனஸ், மேத்தியாஸ் ஆகிய 4 வீரர்களுக்கும் கண்களில் அதிக பாதிப்பு ஏற்பட்டுள்ளதால், மருத்துவமனையில் சிகிச்சைக்காக அனுமதிக்கப்பட்டுள்ளனர். ரசிகர்களின் பெப்பர் ஸ்பிரே தாக்குதலையடுத்து இந்த ஆட்டம் ரத்து செய்யப்பட்டது.

## இலங்கை அணிக்கு பயிற்சி அளிக்கும் ஜொன்டி ரோட்ஸ்



கிரிக்கெட் திட்டமிட்டுள்ளது.

இலங்கையின் கோரிக்கையை ஜொன்டி ரோட்ஸ் ஏற்றுள்ளதாக தெரிய வருகிறது. இது குறித்து நாம் பேச்சுவார்த்தை நடத்தி இறுதி முடிவை எடுக்க எதிர்பார்த்திருக்கிறோம் என்று இலங்கை கிரிக்கெட் இடைக்கால சபை வட்டாரங்கள் குறிப்பிட்டுள்ளன. இது குறித்த திட்டம் மற்றும் எவ்வாறு பயிற்சி வழங்குவது என்பது பற்றி நாம் அவரிடம் கோரிக்கை விடுத்தோம் என்றும் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது. இதில் களத்தடுப்பின் புதிய தொழில்நுட்பங்கள் பற்றி ரோட்ஸ், இலங்கை கிரிக்கெட் அணி வீரர்களுக்கு பயிற்சிகளை வழங்குவார் என்று எதிர்பார்க்கப்படுகிறது.

## வசிம் அக்ரமிடம் பயிற்சி பெற்ற சச்சினின் மகன்



கில் தானும் சாதிக்க வேண்டும் என்ற ஆர்வத்தில் அர்ஜுன் பயணித்து வருகிறார்.

இந்நிலையில் மும்பையில் உள்ள வான்கடே மைதானத்தில் பாகிஸ்தானின் முன்னாள் வேகப்பந்து வீச்சாளரான வசிம் அக்ரமிடம் அர்ஜுன் ஆலோசனைகளை பெற்றுள்ளார். இதுகுறித்து வசிம் அக்ரம் நிருபர்களுக்கு கூறுகையில், இளம் வயதுடைய அர்ஜுன் வேகமாக பந்துவீச மிகவும் விரும்புகிறார், மேலும் பல நுட்பங்களையும் கேட்டு அறிந்து கொண்டார். அர்ஜுனிடம் இருக்கும் இந்த ஆர்வம் மிக நல்ல விடயம் என்று வசிம் அக்ரம் தெரிவித்தார்.

பாகிஸ்தான் கிரிக்கெட் அணியின் முன்னாள் வேகப்பந்துவீச்சாளரான வசிம் அக்ரம், அர்ஜுன் டெண்ட்ல்கருக்கு ஆலோசனைகள் வழங்கியுள்ளார். இந்திய அணியின் முன்னாள் நட்சத்திர வீரரான சச்சினுக்கு அர்ஜுன் என்ற மகன் இருப்பது அனைவரும் அறிந்ததே. தந்தையை போலவே கிரிக்கெட் உல

தேர்வுக்குழுவுக்கு கோஹ்ல் எழுதியுள்ள கடிதத்தில், இங்கிலாந்து, அவுஸ்திரேலிய தொடர்கள், பின்னர் உலகக்கிண்ணம், தற்போது ஐ.பி.எல். என தொடர்ச்சியாக ஓய்வே இல்லாமல் கிரிக்கெட் விளை

யாடி வருவதால் தனக்கு ஓய்வு தேவைப்படுவதாகவும், இதன் மூலம் தன்னை புத்துணர்ச்சியுடன் அடுத்த தொடருக்கு தயார் செய்து கொள்ள முடியுமென்றும் கூறியுள்ளார்.



# உலகச் செய்திகள்



## பாதுகாப்பு மந்திரிக்கு மரண தண்டனை விதித்த வடகொரிய அதிபர்



வடகொரிய பாதுகாப்பு மந்திரிக்கு மரண தண்டனை நிறைவேற்றப்பட்டுள்ளதாக தகவல்கள் வெளியாகியுள்ளன. வடகொரிய தலைநகர் பியாங்யாங்கில் கடந்த ஏப்ரல் 30 ஆம் திகதி, விமான எதிர்ப்பு துப்பாக்கி மூலம் ஹியோனின் மரண தண்டனை நிறைவேற்றப்பட்டதாக கொரிய உளவுத்துறை உறுதிப்படுத்தியுள்ளது. அங்குள்ள காங்

கோன் ராணுவ அகடமியில் நடைபெற்ற இந்நிகழ்வை வடகொரிய அதிபர் கிம் ஜாங் உன் மற்றும் நூற்றுக்கும் மேற்பட்ட அதிகாரிகள் நேரில் பார்த்ததாக தென் கொரியாவின் தேசிய உளவுத்துறை நிறுவனத்தின் துணை இயக்குனரான ஹான் கி பியோயம் கூறியுள்ளார். கடந்த மூன்று வருடங்களுக்கு முன்னர் மக்கள் ஆயுத படையின் மந்திரியாக நியமிக்கப்பட்ட ஹியோன், ராணுவ நிகழ்ச்சிகளில் பங்கேற்ற அதிபர் கிம் ஜாங் உன்னுக்கு மரியாதை அளிக்கவில்லை என்றும், அதிபரின் கேள்விக்கு முறையான பதில் அளிக்கவில்லை எனவும் கூறி மரண தண்டனை விதிக்கப்பட்டுள்ளதாக தகவல்கள் தெரிவிக்கின்றன.

## அமெரிக்க ஹெலிகொப்டரை காணவில்லை

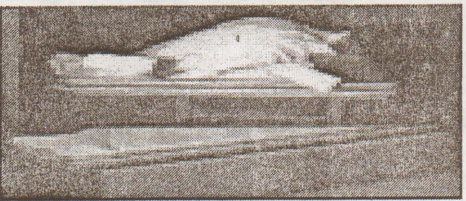


நேபாள நாட்டில் ஏற்பட்ட நிலநடுக்கத்தில் சிக்கிய மக்களை மீட்கும் பணியில் ஈடுபட்டிருந்த அமெரிக்க ஹெலிகொப்டரை காணவில்லை என்று தகவல்கள் தெரிவிக்கின்றன. நேபாளில் கடந்த மாதம் 25 திகதி ஏற்பட்ட கடும் நிலநடுக்கத்தால் பலியானோரின் எண்ணிக்கை 8,000 ஆக உயர்ந்துள்ளது. அங்கு, மீட்புப் பணியில் பல்வேறு நாட்டு ராணுவத்தினரும் தொண்டு நிறுவனங்களும் ஈடுபட்டுள்ளன.

யில் ஈடுபட்டிருந்த ஹெலிகொப்டர் மாயமானது. தற்போது, அந்த விமானம் விபத்துக்குள்ளானதாக அஞ்சப்படுகிறது, மேலும் 8 பேரின் நிலைமையும் தெரியவில்லை என்று தகவல்கள் தெரிவிக்கின்றன. இந்த ஹெலிகொப்டர் பறந்த பகுதியில் இந்திய ராணுவ ஹெலிகொப்டரும் பறந்து கொண்டிருந்தது, இரு ஹெலிகொப்டர்களும் தகவல் பறிமாற்றத்திலும் ஈடுபட்டு வந்தன.

ஆனால், அமெரிக்க ஹெலிகொப்டர் கீழே விழுந்த சத்தமோ அல்லது கீழே விழுந்ததால் ஏற்பட்ட தீ காரணமாக எழும் புகைமூட்டம் ஏதும் காணப்படவில்லை. இதனால் அந்த ஹெலிகொப்டர் பெரிய அளவில் விபத்தை சந்தித்திருக்க வாய்ப்பில்லை என்றும் அமெரிக்க ராணுவம் கருதுகிறது. ஆனால், அந்தப் பகுதியில் பலமணிநேரம்தேடுதல்வேட்டை நடத்தியும் அமெரிக்க ஹெலிகொப்டரை கண்டுபிடிக்க முடியவில்லை என்று தகவல்கள் தெரிவிக்கின்றன.

## சூப்பர் மார்க்கெட்டில் கண்டுபிடிக்கப்பட்ட பிணங்கள்



ஜேர்மனி நாட்டில் உள்ள சூப்பர் மார்க்கெட் ஒன்றில் விற்பனைக்கு வைக்கப்பட்டிருந்த சுவப்பெட்டிகளில் பிணங்கள் வைக்கப்பட்டிருந்ததை கண்ட பொலிசார் அதிர்ச்சி அடைந்துள்ளனர். ஜேர்மனிநாட்டின் மிகப்பெரிய நகரங்களில் ஒன்றான பெர்லினிற்கு அருகில் Klosterfelde என்ற சிறு நகரம் அமைந்துள்ளது. இந்நகரில் செயற்படாமல் இருந்த சூப்பர் மார்க்கெட் கட்டடத்தில் உள்ள ஒரு தனி அறையை, சுவப்பெட்டிகள் உள்ளிட்ட விற்பனைபொருட்களைபாதுகாப்புதற்காக நபர் ஒருவர் வாடகைக்கு எடுத்துள்ளார்.

இந்நிலையில், கடந்த வாரம் இந்த அறையை பரிசோதனை செய்த பொது சுகாதார அதிகாரிகள், காலியாக வைக்கப்பட்டிருந்ததாக கூறப்பட்ட சுவப்பெட்டிகளை திறந்தனர். அப்போது,

சுமார் 5 சுவப்பெட்டிகளுக்குள் பிணங்கள் இருந்ததை கண்டு அதிர்ச்சி அடைந்தனர். மேலும், பிணங்கள் கொடாமல் இருப்பதற்காக சுவப்பெட்டிகளுக்குள் குளிர்சாதன வசதியும் செய்யப் பட்டிருந்தது. பிணங்களை ஆய்வு செய்த Oliver Koehler என்ற அதிகாரி, ஜேர்மனியின் சுகாதார சட்ட விதிகளுக்கு உட்பட்டே பிணங்கள் சுவப்பெட்டிக்குள் வைக்கப்பட்டிருந்ததாகவும், அதற்குரிய சரியான ஆவணங்களும் உரிய நபரிடமும் இருந்ததாக தெரிவித்தார்.

இருப்பினும், நகரின் மத்தியில் உள்ள ஒரு கட்டடத்தில் பிணங்களை வைப்பதற்காக உள்ளூர் அதிகாரியிடம் அந்த நபர் முறை யான அனுமதி பெற்றிருக்கிறாரா என சுகாதாரத்துறை அதிகாரிகள் விசாரித்து வருகின்றனர். மேலும், பிணங்களை கைப்பற்றிய அதிகாரிகள், அவற்றை முறையாக அடக்கம் செய்ய அப்பகுதி கல்லறைக்கு அனுப்பி வைத்தனர். கடந்த வாரம் நடைபெற்ற இந்த சம்பவத்தை ஜேர்மன் பத்திரிகைகள் வெளியிட்டதால் பெர்லினில் பெரும் பரபரப்பு ஏற்பட்டுள்ளது.

## தாக்கப்பட்ட நபருக்கு 27,000 டொலர்கள் நஷ்ட ஈடு வழங்க உத்தரவு

கனடாவில் காவல்துறை அதிகாரி ஒரு வரால் வீதியில் தடுத்து நிறுத்தப்பட்டு தாக்கப்பட்ட ஒருவருக்கு 27,000 டொலர்கள் நஷ்ட ஈடு வழங்குமாறு ஒன்றாரியோ மேல் நீதிமன்றம் உத்தரவிட்டுள்ளது. கனடாவில் கடந்த 2011ம் ஆண்டு, ஜனவரி 15ம் திகதி, Mutaz Elmardy என்பவர் ரொறன்றோ நகரத்தில் நடந்து சென்றபோது காவல்துறையினரால் தடுத்து நிறுத்தப்பட்டுள்ளார். பின்னர் அவரது கைக்கு விலங்கிட்ட பொலிசார், அவரது முகத்தில் இரண்டு முறை குத்தியதோடு சுமார் 25 நிமிடம் அவரை விலங்கிட்டவாறே படுக்கவைத்திருந்துள்ளனர். இதையடுத்து

அந்தச் சம்பவம் தொடர்பாக ரொறன்றோ காவல்துறைச் சபைக்கும், Constable Andrew Pak என்பவருக்கும் எதிராக எல்மார்டி வழக்குப் பதிவு செய்துள்ளார்.

இந்நிலையில் இந்த வழக்கில் தீர்ப்பளித்த ஒன்றாரியோ மேல் நீதிமன்ற நீதிபதி, அவரைத் தடுத்து நிறுத்துவதற்கோ, சோதனையிடுவதற்கோ காரணம் எதுவும் இருக்கவில்லை. மேலும், காவல்துறை அதிகாரி, சட்டத்தை அவரது கரங்களில் எடுத்துள்ளார் என்று கூறி 27,000 டொலர்கள் நஷ்ட ஈடு வழங்குமாறு உத்தரவிட்டுள்ளார்.

## பிரித்தானிய பொருளாதாரத்திற்கு ஆபத்து - வங்கி ஆளுனர்



பிரித்தானியாவில் அதிகரித்து வரும் வெளிநாட்டு பணியாளர்களின் எண்ணிக்கையால், பொருளாதாரம் சரிவை சந்திக்கும் என இங்கிலாந்து வங்கி எச்சரிக்கை விடுத்துள்ளது. இங்கிலாந்து வங்கியின் (Bank of England) ஆளுனரான Mark Carney நடத்திய ஆலோசனை கூட்டம் ஒன்றில், பிரித்தானிய நாட்டு குடிமக்களின் ஊதியத்தை உயர்த்த முடியாத நிலைக்கான காரணத்தை விளக்கியுள்ளார். பிரித்தானிய நாட்டிற்கு வந்து பணிபுரியும் வெளிநாட்டு குடிமக்களின் வருடாந்த எண்ணிக்கை தொடர்ந்து அதிகரித்து வருவதால், உள்நாட்டு பணியாளர்களுக்கு ஊதியத்தை உயர்த்த முடியாத சூழ்நிலையில் நாடு தவித்து வருகிறது.

இந்நிலை தொடர்ந்து நீடித்தால், பிரித்தானிய பொருளாதாரம் மிக மோசமான சரிவை சந்திக்கும் என அவர் கடுமையாக எச்சரிக்கை விடுத்துள்ளார். வெளிநாடுகளை சேர்ந்த சுமார் 4.8 மில்லியன் (48 லட்சம்) மக்கள் பிரித்தானியாவில் தற்போது பணிபுரிந்து வருகின்றனர். அதாவது, பிரித்தானியாவில் பணிபுரியும் சராசரி 6 பணியாளர்களில் ஒருவர் வெளிநாட்டை சேர்ந்தவர் ஆவர். இந்த 4.8 மில்லியன் பணியாளர்களில்

2 மில்லியன் பணியாளர்கள் ஐரோப்பிய ஐக்கிய நாடுகளை சேர்ந்தவர்கள் என ஒரு புள்ளி விபரத்தில் Mark Carney குறிப்பிட்டுள்ளார்.

போலந்து, யுகோஸ்லேவியா, அல்பேனியா உள்ளிட்ட நாடுகளிலிருந்து பிரித்தானியாவிற்கு வருபவர்கள் சுமார் 90 லட்சத்து 42 ஆயிரம் வேலை வாய்ப்புகளை பெற்றிருக்கின்றனர். பிரித்தானியாவிற்கு வந்து பணிபுரியும் வெளிநாட்டு நபர்களின் எண்ணிக்கையை கணிசமாக குறைக்க நடவடிக்கை மேற்கொள்ளப்படும் என பிரதமர் கேமரூன் உறுதியளித்திருந்தார். ஆனால், தேர்தலுக்கு முன் வெளியான புள்ளி விபரத்தில், பிரித்தானியாவில் வருடத்திற்கு 3 லட்சம் வெளிநாட்டினர்கள் அதிகரித்து வருவதாக Mark Carney சுட்டிக்காட்டியுள்ளார். அதிக எண்ணிக்கையிலான வெளிநாட்டு பணியாளர்கள் எளிதாக நியமிக்கப்படுவதால், பிரித்தானிய பணியாளர்களுக்கு ஊதியத்தை உயர்த்த வேண்டிய கட்டாயம் நிறுவன உரிமையாளர்களுக்கு ஏற்படுவதில்லை.

வெளிநாட்டு பணியாளர்களின் எண்ணிக்கையை குறைத்தால் தான், உள்நாட்டு பணியாளர்களின் ஊதியத்தை அதிகரிக்க வேண்டிய அவசியம் ஏற்படும். இந்த காரணத்தை முன்னிறுத்தி தான், பிரித்தானியாவிற்கு வரும் அகதிகளின் எண்ணிக்கையை அதிகரிக்க வேண்டும் என ஐரோப்பிய ஐக்கிய சபை சமீபத்தில் வெளியிட்ட திட்டத்திற்கு பிரதமர் கேமரூன் எதிர்ப்பு தெரிவித்துள்ளார் என Mark Carney குறிப்பிட்டுள்ளார்.

## மரணத்தில் இருந்து தப்பி வந்த உயிர் - மரணதண்டனை நிறைவேற்றம்

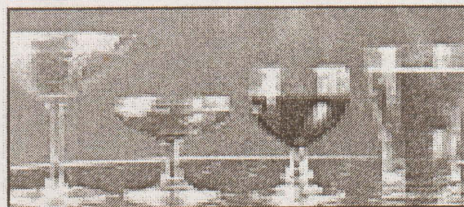


பாகிஸ்தானில் மரண தண்டனை விதித்து 16 ஆண்டுகளுக்கு பின்னர் கொலை கைதி ஒருவர் தூக்கில் போடப்பட்டுள்ளார். பாகிஸ்தானை சேர்ந்த சவுலத் மிர்சா என்ற நபருக்கு 3 பேரை படுகொலை செய்த வழக்கில், 1999 ஆம் ஆண்டு மரண தண்டனை விதிக்கப்பட்டது. ஆனால் தண்டனை நிறைவேற்றப்படவில்லை. அவர் தொடர்ந்து மேல் முறையீடு செய்து வந்தார். அப்பீல் வழக்குகள் தள்ளுபடி செய்யப்பட்டாலும், பாகிஸ்தானில் கடந்த 2008 ஆம் ஆண்டு முதல் மரண

தண்டனையை நிறைவேற்ற தடை விதிக்கப்பட்டிருந்ததால், அவர் தண்டனை நிறைவேற்றப்படாமல், தப்பி வந்தார்.

இந்த நிலையில், கடந்த ஆண்டு டிசம்பர் மாதம் 16ம் திகதி பெஷாவர் ராணுவ பள்ளிக்கூடத்தில் தீவிரவாதிகள் தாக்குதல் நடத்தி, 132 குழந்தைகள் உட்பட சுமார் 150 பேரை கொன்று குவித்த சம்பவத்தை தொடர்ந்து மரண தண்டனையை நிறைவேற்ற விதிக்கப்பட்டிருந்த தடை அகற்றப்பட்டது. அதைத்தொடர்ந்து அங்கு மரண தண்டனை விதிக்கப்பட்ட கைதிகளின் தண்டனை நிறைவேற்றப்படுகிறது. இந்நிலையில் மிர்சாவின் தண்டனையை நிறைவேற்ற தீவிரவாத தடுப்பு நீதிமன்றம் வாரண்ட் பிறப்பித்தது. இதையடுத்து, பவுசில்தான் மாச் சிறையில் அவர் அதி காலையில் தூக்கில் போடப்பட்டுள்ளார்.

## பெண்ணின் உயிரை பறித்த மது - நிகழ்ச்சியில் நடந்த சம்பவம்



சிங்கப்பூரில் தொலைக்காட்சி தொகுப்பாளர் ஒருவர் மது அருந்தும் போட்டியில் கலந்துகொண்டதில் பரிதாபமாக உயிரிழந்துள்ளார். சிங்கப்பூரில் உள்ள Clarke Quay என்ற நகரத்தில் KTV என்ற தனியார் தொலைக்காட்சி நிறுவனம் செயற்பட்டு வருகிறது. இந்நிறுவனத்தில் கடந்த வாரம் நடந்த சிறப்பு நிகழ்ச்சி ஒன்றில் விருந்தினர் ஒருவர் வரவழைக்கப்பட்டுள்ளார். அந்த நபர் நிகழ்ச்சி தொகுப்பாளரான 27 வயது பெண்ணிடம் மது அருந்தும் போட்டியை வைத்துள்ளார்.

போட்டியின் அடிப்படையில், ஒவ்வொரு கிளாஸ் மதுவை அருந்தினால், சிறப்பு விருந்தினர் நிகழ்ச்சி தொகுப்பாளருக்கு 50 சிங்கப்பூர் டொலர் வழங்குவார் என்று அறிவிக்கப்பட்டது. போட்டி

தொடங்கியதும், நிகழ்ச்சி தொகுப்பாளர் ஒவ்வொரு கிளாசாக மதுவை தொடர்ந்து அருந்தியுள்ளார். சிறப்பு விருந்தினரும் 50 டொலராக தொடர்ந்து கொடுத்து வந்துள்ளார். 18வது கிளாஸ் மதுவை அருந்திய நிகழ்ச்சி தொகுப்பாளர், திடீரென மயங்கி விழுந்துள்ளார். உடனடியாக மருத்துவமனைக்கு கொண்டு செல்லப்பட்ட அந்த பெண்ணிற்கு தீவிர சிகிச்சை அளிக்கப்பட்டது.

அளவுக்கு அதிகமாக மது அருந்தியதால், பெண்ணின் உடலில் எந்த அசைவுகளும் இல்லாமல், மூச்சு திணறலும் ஏற்பட்டுள்ளது. இந்நிலையில், கடந்த செவ்வாய் கிழமை பொலிசாரை தொடர்புகொண்ட மருத்துவர்கள், நிகழ்ச்சி தொகுப்பாளர் சிகிச்சைபலனின்றி இறந்துவிட்டதாக தெரிவித்தனர். தொலைக்காட்சி நிகழ்ச்சியில் அளவுக்கு அதிகமாக மது அருந்தி நிகழ்ச்சி தொகுப்பாளர் பலியாகியுள்ள சம்பவம் குறித்து சிங்கப்பூர் பொலிசார் விசாரணையை நடத்தி வருவதாக செய்திகள் வெளியாகியுள்ளது.



# வீந்தை உலகம்

## குழந்தைகளுடன் குப்பை கிடங்கில் வாழும் பெற்றோர்

குழந்தைகளை பள்ளிக்கு அனுப்பாமல் குப்பை கிடங்கில் குடும்பம் நடத்திய தம்பதியை பொலிசார் கைது செய்தனர்.

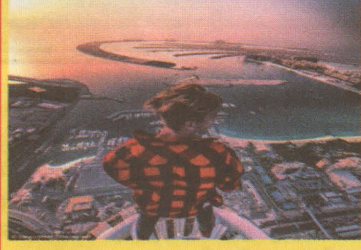
அமெரிக்காவின் பெரெக்கன்ரிட்ஜ் (Breckenridge) நாட்டில் ஜோ நாக்லெர் (Jo nauer) மற்றும் நிக்கோலி (Nicole) தம்பதி தங்களின் பக்கத்து வீட்டுகாரரை துப்பாக்கி கொண்டு மிரட்டியதாக பொலிசில் புகார் அளிக்கப்பட்டது. இதுதொடர்பாக அவர்களை விசாரணை நடத்த வந்த பொலிசார் அதிர்ச்சி அடைந்தனர்.

அவர்கள் தங்களில் 10 குழந்தைகளுடன் அருகிலுள்ள குப்பை கிடங்கில் தற்காலிக குடிசை போட்டு வசித்து வருகின்றனர். மேலும் அவர்கள் தங்கள் குழந்தைகளை சிறு வயது முதல் பள்ளிக்கு அனுப்பாமல் தாங்களே வீட்டில் கல்வி கற்று கொடுத்தும் அவர்கள் விருப்பம் போல் வாழும் விதமாக நாகரிகமற்ற முறையில் வளர்த்து வந்தனர்.

அவர்களை கைது செய்த பொலிசார் சிறையில் அடைத்தனர். குழந்தைகளை பள்ளிக்கு அனுப்பாமல் பெற்றோர்களே அவர்களுக்கு கல்வி கற்று கொடுத்து அவர்களை பிற மனிதர்கள் தொடர்பில்லாமல் வளர்க்கும் பழக்கம் தற்போது அங்கு அதிகரித்து வருவது குறிப்பிடத்தக்கது.



## உயரமான கட்டடத்தின் உச்சியில் சாதனை படைத்த நயர்



துபாய் நாட்டில் உள்ள உயரமான ஹொட்டல் ஒன்றின் மீது தற்காப்புக்கலைஞர் ஒருவர் செய்யும் சாகச காட்சிகள் பொதுமக்களை பிரமிப்பில் ஆழ்த்தியுள்ளன. சாகச பிரியரான ஓலக் உலகின் பல உயரமான கட்டடத்தின் உச்சியில் இருந்து சாகசம் செய்வதை பொழுதுபோக்காக கொண்டவர்.

தற்போது அவர் துபாயில் உள்ள சோபிடெல் ஹொட்டலின் 43-வது மாடியில் செய்துள்ள சாதனை பொதுமக்களை பிரமிப்படைய செய்துள்ளது. மாடியில் ஒரு தூணில் நின்று கொள்கிறார். கிழே பார்த்தாலே தலை சுற்றும் அந்த உயரத்திலிருந்துகொண்டு ஒரு தூணில் இருந்து மற்றொரு தூணுக்கு அந்தரத்திலேயே தாவுகிறார். மேலும் தனக்கென எந்த பாதுகாப்பு உபகரணங்களையும் பயன்படுத்தாத அவர் ஒரேயொரு கெம்ராவை மட்டும் கையில் வைத்துக்கொள்கிறார். அதில் தான் செய்யும் சாகசத்தை பதிவு செய்துகொள்கிறார். இது பற்றி ஓலக் கூறுகையில் எனக்கு உயரங்களை பார்த்தால் பயம் இல்லை உயரமான கட்டடத்தில் இருக்கும் போது காற்றில் பறக்கும் ஒரு பறவையைப் போல என்னை உணர்கிறேன். நான் என் வாழ்க்கையை வாழ்கிறேன், அதைக் கொண்டாடுகிறேன் என்று கூறுகிறார். அவரது இந்த சாகச காட்சி சமூக வலைதளங்களில் அனைவராலும் விரும்பி பார்க்கப்படுகிறது.

## இட்டை குழந்தைகளுக்கு வெவ்வேறு சிப்பாக்கள்: வினோத வழக்கு



அமெரிக்காவில் பெண் ஒருவருக்கு பிறந்த இரட்டை குழந்தைகளுக்கு வெவ்வேறு அப்பாக்கள் என டி.என்.ஏ சோதனையின் மூலம் தெரியவந்துள்ளது. அமெரிக்காவின் நியூஜெர்சியில் வசிக்கும் பெண் ஒருவருக்கு கடந்த 2013ம் ஆண்டு ஜனவரியில் இரட்டை பெண் குழந்தைகள் பிறந்தன.

குழந்தை பிறந்த பின்னர், அப்பெண்ணின் காதலர் அவரைவிட்டு தனியாக பிரிந்து சென்றுவிட்டார். இதனைத் தொடர்ந்து அப்பெண் தன் குழந்தைகளை பராமரிக்க காதலரிடமிருந்து ஜீவானம்சம் கோரி, பாசிக் கவுண்டி நீதிமன்றத்தில் வழக்கு தொடர்ந்துள்ளார். இதுதொடர்பாக நடைபெற்ற விசாரணையில், இரட்டை குழந்தைகளும் காதலருக்கு தான் பிறந்ததா? என்று டி.என்.ஏ பரிசோதனை செய்யப்பட்டதில் அதிர்ச்சியளிக்கும் தகவல் வெளியானது. அதில் ஒரு குழந்தையின் டி.என்.ஏவும், காதலரின் டி.என்.ஏவும் ஒத்துப்போயுள்ளது, மற்றொரு குழந்தையின் டி.என்.ஏ வேறுபட்டிருந்தது. இதுகுறித்து அப்பெண்ணிடம் விசாரணை நடத்தியதில், தன் காதலருடன் உறவு கொண்ட ஒரு வாரத்திற்கு பின்னர் வேறொரு நபருடன் உறவில் ஈடுபட்டேன் என்றும் அந்த நபர் யாரென்று தெரியாது எனவும் கூறியுள்ளார். இந்த வினோத வழக்கில், காதலனுக்கு பிறந்த குழந்தைக்கு மட்டும் ஒரு வாரத்துக்கு பராமரிப்பு செலவு தொகையாக ரூ.2,000 வீதம் வழங்குமாறு நீதிபதி உத்தரவிட்டுள்ளார். இது குறித்து மருத்துவர்கள் கூறுகையில், ஆணின் விந்தணுக்கள் ஐந்து நாட்கள் வரை உயிரோட்டத்துடன் இருக்கக்கூடியது. எனவே ஒரு பெண், ஒரு ஆணுடன் நெருக்கமாக இருந்த அடுத்த ஒரு வாரத்தில் மற்றொரு ஆணுடன் சேர்ந்திருந்தால், இரண்டு பேரின் விந்தணுக்கள், இரு வெவ்வேறு கருமுட்டைகளில் சேர்ந்து இரட்டை குழந்தைகள் பிறக்க வாய்ப்புள்ளன என்கின்றனர்.

email - kokilanphoneshop@gmail.com  
Facebook - kokilanphoneshop

K.Kokilan  
0775258947

**Kokilan Phone Shop**  
A35 Road, Vallipunam  
0217904000

டயலொக் சேவை விபரங்கள் மற்றும் தீர்வுகள்  
உடனே பெற்றுக் கொள்ளலாம்

எமது சேவைகள்-  
டயலொக்  
தொலைந்த சிம்மை மாற்றிக்கொள்ளல், சேதமடைந்த கிற் காட்டை மாற்றிப் பெற்றுக் கொள்ளல், மின்சாரக்கட்டணம், பக்கேசீ சிம் போன்ற வசதிகள்.

அனைத்து விதமான பாஸீ வாருட்களுக்கும்...

**T.J.A Fancy Shop**

T.p. 0779685182

Puthukkudiyiruppu Junction Mullai Road

நவீன நகைகளில் நகை நகைகள்  
என்றல் தீர்வை ஓடவேண்டிய ஒரே இடம்

**லக்ஷ் நகைமாமம்**  
LUCKY NAGAI MADAM

ஒரே நகைகள்  
தகுந்த நகைகள்  
உத்தரவாத்தான் செய்து கொடுக்கப்படும்  
22 கர்ட்டை செய்து கொடுக்கப்படும்

தொ.பே.கூல- 0773916471  
0772844832

யாந்தன் வீதி, புதுக்குடியிருப்பு

**லக்கியாலயா Beauty Parlour**  
All Type Beauty center  
Saloon Equipment Facial Nail Care

T.P = 0772165096

Mullai Road, Puthukkudiyiruppu  
முல்லைவீதி, புதுக்குடியிருப்பு

**கலையரசி நகைமாமம்**  
KALAIYARASI NAGAI MADAM

22கர்ட்டை நகைகள் ஒரே நகை  
உத்தரவாத்தான் செய்து கொடுக்கப்படும்

புதுக்குடியிருப்பு வீதி,  
புதுக்குடியிருப்பு முல்லைவீதி  
Puthukkudiyiruppu Junction  
Puthukkudiyiruppu Mullai Road  
TP 0770486003

**ஸ்ரீதேவி ஜுவெல்லர்ஸ்**  
சூப்பர் ஜுவெல்லர்ஸ்  
SRIDEVI JEWELLERS  
Manufacturers Gold Jewels  
T.P 0770486003

22கர்ட்டை நகைகள் ஒரே நகை  
உத்தரவாத்தான் செய்து கொடுக்கப்படும்

முல்லைவீதி,  
புதுக்குடியிருப்பு  
Mullai Road,  
Puthukkudiyiruppu

# RAVI LEARNERS ரவி லேர்னர்ஸ்



வன்னி மண்ணில் ஆண், பெண் இருபாலாருக்கும், அனைத்து வாகனங்களுக்குமான பயிற்சிகளை திறன்பட வழங்கி, அரசு அங்கீகாரம் பெற்ற சாரத் அனுமதிப்பத்திரத்தை விரைவாகவும் பெற்றுக்கொள்ள நீங்கள் நாடவேண்டிய ஒரே இடம்



முல்லை வீதி, புதுக்குடியிருப்பு. 0777846448  
தண்ணீருற்று, முள்ளியவளை. 0771321885  
மாங்குளம் வீதி, துணுக்காய் வீதி, மல்லாவி. 0772035504, 0779102114

கண்டி வீதி, காக்கா கடைச் சந்தி, கிளிநொச்சி Tel:- 0215670355, 077526658

இப்பத்திரிகை இலக்கம் 154A, தேக்கவத்தையில் அமைந்துள்ள தென்றல் அச்சகத்தில் அச்சிட்டு, தின்புயல் நிறுவனத்தால் 17.05.2015 அன்று வெளியிடப்பட்டது.