



வலம்புரி

Valampurii

பக்கங்கள்: - பன்னினாறு

சங்கு 06 வள்ளுவர் ஆண்டு 2036 மாசி 22

நோயிற்றுக்கிழமை (06.03.2005) தொலைபேசி 2223378, 2227644 ஒலி 77

அரசன் பத்ய தகவல்டன்

பிரட்சு-புல்கள் சந்திப்பு

பொதுக் கட்டமைப்பு பற்றி தொடரிந்து பேசு நடத்த தயாரெனவும் அறிவிப்பு

கனாம் நவாரணப் பன் கலீஸ் அரசாங்கமும் விழுது ஸெப் புல்களும் இணைந்து பண்யாற்றுக்கூடிய வகையில் பொதுக்கட்டமைப்பை உரு வாக்கும் விடயத்தில் அரசன் புதிய தகவல் ஒன்றுடன் நோர் வேத் தூதுவர் நேற்று கள் எநாச்சிக்குச் சென்றுள்ளார்.

(12 ஆம் பக்கம் பார்க்க)



மட்டக்களப்பில் நேற்று வெவ்வேறான மூன்று துப்பாக்கிச் சூட்டுச் சம்பவங்கள் போராளி உட்பட இருவர் பலி; இருவர் காயமடைந்துள்ளார்கள்.

மட்டக்களப்பில் மாவட்டத்தில் நேற்று இன்தெரியாத நபர்களினால் மேற்கொள்ளப்பட்ட மூன்று வெவ்வேறான துப்பாக்கிச் சூட்டுச் சம்பவங்களின்போது இருவர் கொல்லப்பட்டுள்ளார்கள். மேலும் இருவர் காயமடைந்துள்ளார்கள்.

கொல்லப்பட்டவர்களில் ஒருவர் விடுதலைப் புலிகளின் உறுப்பினர் என்றும் மற்றையவர் கருணா குழுவுடன் தொடர்புடையவர் என்றும் தெரிவிக்கப்படுகிறது.

நேற்று முற்பகல் வாக்கரப் பிரதேசத்

தில் விடுதலைப் புலிகளின் கட்டுப்பாட்டுக் குட்பட்ட கரிமத்தையவில் இடம்பெற்ற துப்பாக்கிச் சூட்டுச் சம்பவத்திலேயே விடுதலைப்புலி உறுப்பினர் ஒருவர் கொல்லப்பட்டுள்ளார். இச் சம்பவத்தில் மற்றும் ஒரு போராளி காயமடைந்துள்ளார்.

இவர்கள் மீது இன்தெரியாத நபர்கள் பதங்கியிருந்து துப்பாக்கிச் சம்பவம் செய்ததாக விடுதலைப் புலிகளின் தரப்புதகவல் தெரிவிக்கின்றன. இதேவேளை

(12 ஆம் பக்கம் பார்க்க)

**புலிகள் - இராணுவம் - பொலிஸ்
நேற்று சந்தித்துப் பேசு**

(யாழ்ப்பாணம்)

போர்நிறுத்த கண்காணிப்புக் குழுவின் அழைப்பின் பேரில் யாழ். மாவட்ட கண்காணிப்புக் குழு செயலகத்தில் விடுதலைப் புலிகளுக்கும் சிறிலங்கா படைத்தரப்பு மற்றும் காவல்துறையினருக்கும் இடையில் நேற்று சந்திப்பு ஒன்று இடம்பெற்றது.

இச் சந்திப்பில் படைத்தரப்பின் வாகனத்தால் மோதப்பட்டு பலியான மாணவிமீதான விபத்துச் சம்பவத்தை அதனை சிறிலங்கா காவல்துறையினர் சட்டத்திற்கு முரணாக மக்கள் பார்த்துக்கொண்டிருக்க முடிமறைக்க மேற்கொண்ட தடயம் அழிப்பு நடவடிக்கைக்கு எமது கண்டனத்தை தெரிவிக்கின்றோம் என விடுதலைப் புலிகளின் யாழ். மாவட்ட அரசியல்துறைப் பொருள் சி. இளம்பரிதி தெரிவித்தார். அவர்

மேலும் தெரிவிக்கையில்,

இலங்கை தீவின் எல்லா இடங்களிலும் இராணுவத்தின் காவலரண்களும் இராணுவ வாகனத்தின் போக்குவரத்தும் நடைபெறுகின்றன. ஆனால் அங்கு மக்களை பலியெடுக்கின்ற விபத்துக்கள் நடைபெறுகின்ற வீதத்தையும் விட குடாநாட்டில் தொடர்ச்சியாக இராணுவ வாகனங்களினால் மக்களும் மாணவர்களும் மோதப்பட்டு கொல்லப்படுகின்ற சம்பவங்கள் அதிகரித்துக்கொண்டே செல்கின்றன. ஆகவே இதன் பின்னால் உள்ள பிரச்சினைகளை மூட அமைகின்றன.

மக்களின் போக்குவரத்திற்கு அவசியமான தடைசெய்யப்பட்ட பாதைகள் திறக்கப்படவேண்டும். போக்குவரத்திற்கு தடையாக இருக்கும் காவலரண்கள் அகற்றப்படவேண்டும். மக்கள் போக்குவரத்து நெருசலாக உள்ள இடத்தில் காரணமாக வாகனங்களின் போக்குவரத்திற்கு இடைஞ்சலாக இருக்க மேலும் தெரிவிக்கையில் விடுதலைப் புலிகளின் யாழ். மாவட்ட அரசியல்துறைப் பொருள் சி. இளம்பரிதி தெரிவித்தார். அவர்

இராணுவம், பொலிசாரின் அத்துமீறல் குறித்து சர்வதேச தமிழ்மீ மாணவர் பேரவை ம. உ. ஆணைக் குழுவில் முறைப்பாடு

(திருநெல்வேலி)

நேற்று முன்தீனம் மதியிற் தமது அலுவலகத்திலுள் அத்துமீறி நுழைந்து இராணுவத்தினரும் பொலிசாரும் மேற்கொண்ட அடாவடி நடவடிக்கைகளினால் ஏற்பட்ட சொத்து இழப்பிற்கு உரிய நல்தட ஈட்டைப்பற்றுத்தருவதோடு இந் நடவடிக்கைகளில் ஈடுபட்டோரை இனங்கண்டு சட்டத்தின் முன் நிறுத்தமாறும் சர்வதேச தமிழ்மீ மாணவர் பேரவை இலங்கை மனிதவரிமை ஆணைக் குழுவின் யாழ். மாவட்ட அலுவலகத்தில் முறைப்பாடு செய்துள்ளது.

சர்வதேச தமிழ்மீ மாணவர் பேரவை மனிதவரிமை ஆணைக் குழுவில் செய்துள்ள முறைப்பாட்டில் செய்து முறைப்பாட்டில் செய்து தோடோடு எமது துவிச்சக்கரவண்டிகளும் உந்துருளி களும் கைத்தொலைபேசிகளும் இவர்களால் களவாடப்பட்டு எடுத்துச் செல்லப்பட்டுள்ளன.

(04.03.2005 அன்று மதியம் 2.15 மணி யளவில் எமது மாணவர் பேரவை அலுவலகத்திலுள் அத்துமீறி நுழைந்து இராணுவத்தினரும் பொலிசாரும் எமது மாணவர் பேரவையில் கடமையின் நிமித்தம் வந்திருந்தோரையும் பணியாளரையும் மிரடியதுடன் துப்பாக்கியாலும் கட்டுள்ளன.

அத்துடன் நிறுத்தி வைக்கப்பட்டிருந்த துவிச்சக்கரவண்டிகளையும் உந்துருளி களையும் சேதப்படுத்தியதுடன் கட்டடத்தையும் சேதப்படுத்தியுள்ளனர். அத்தோடு எமது துவிச்சக்கரவண்டிகளும் உந்துருளி களும் கைத்தொலைபேசிகளும் இவர்களால் களவாடப்பட்டு எடுத்துச் செல்லப்பட்டுள்ளன.

(12 ஆம் பக்கம் பார்க்க)

வன்முறைகளை எதிர்பார்த்து படையினர் தயார் நிலை

(யாழ்ப்பாணம்)

இராணுவ உழவு இயந்திர விபத்தில் உயிரிழந்த வேம்படி உயர்தரப் பாடசாலை மாணவியின் இறுதிக்கிரீயை நேற்று நடைபெற்றபோது அசம்பாவிதங்கள் ஏதாவது ஏற்படலாம் என்ற அச்சம் காரணமாக ஜின்து சந்தியில் பெருமளவு இராணுவத்தினர் குவிக்கப்பட்டிருந்தனர்.

பிரஸ்தாப வீதத்தையும் விட்டிற்கு அருகாமையில் உள்ள இராணுவக் காவலர்களான ஐந்து சந்திக் காவலர்ணுக்குள் நோர் கலந்துகொண்டனர்.

ஞம் அதன் மேல்மாடியிலும் பெருமளவு இராணுவத்தினர் தயார் நிலையில் வைக்கப்பட்டிருந்தனர்.

எனினும், அசம்பாவிதங்கள் எதுவும் இன்றி இறுதிக் கிரீயையில் நடந்துமுடிந்தன. இறுதிக் கிரீயையில் தமிழ்த் தேசி யக் கூட்டமைப்பு நாடாளுமன்ற உறுப்பினர்கள், யாழ். மாவட்ட அரசியல்துறைப் பொறுப்பாளர் சி. இளம்பரிதி, போராளிகள், மாணவர்கள் உட்படப் பெருமளவானார் கலந்துகொண்டனர்.

(த-04)

சிறுவன் வகு

(கொழும்பு)

இலங்கை காந்தப்படத் தலைமையகத்தின் பிரதான வாசலுக்கு அருகாமையில் சந்தேகத்திற்குரிய வகையில் நடமாடியதாக குற்றம் சுமத்தி 14 வயது தமிழ்ச் சிறுவன் ஏறுவன் கடற்படையினரால் கைது செய்யப்பட்டுள்ளார்.

நேற்று முன்தீனம் கைது செய்யப்பட்ட (12 ஆம் பக்கம் பார்க்க)

ஆர்ப்பாட்டம்

(திருகோணமலை)

திருகோணமலை மாவட்டம் புலமோட்டை கிராமத்தில் முஸ்லிம் மக்கள் நேற்றுக் காலை 11.00 மணிக்கு இராணுவத்தினருக்கு எதிராக ஆர்ப்பாட்டத்தில் ஈடுபட்டனர்.

புலமோட்டை இராணுவ முகாமிற்கு அருகில் உள்ள மையவாடியில் புதைக்கப்பட்ட சடலங்களை இராணுவத்தினர் (12 ஆம் பக்கம் பார்க்க)

**SWISS
Mineral Water**

Buy Swiss Mineral and win several lakhs worth of prices

Head office
Gbn, Posfach
8026 Zurich, Switzerland
Tel.+41 243 82 59

Factory
231, Temple Road,
Nallur, Jaffna.
Tel.+94 77 312 69 63

நவே நீலை தவறா நன்றை காக்கும் உங்கள் நாளிதழ்



குருதேவா

நெய் ஆகாஷ் - ப்ரணாத்

இரட்டைச் சகோதாரிகள் அறிமுகமாகும் 'நினைக்காத நேரமில்லை'



'நட்சத்திர நாயகன்', 'கடடாய கல்யாணம்', 'நல்வ மனசுகாரன்' ஆகிய படங்களைத் தயாரித்த ஆர்.எஸ்.நாதன், பொள் ளாச்சி பதுமாபன ஆகிய இருவரும் இனை ந்து தயாரிக்கும் புதிய படம் 'நினைக்காத நேரமில்லை'.

இந்தப் படத்தில் ரம்யாழி, ரமாஞ் சுகிய இரு கதாநாயகிகள் அறிமுகமாகிறார்கள். இவர்கள் ஒன்றாகப் பிறந்த இரட்டையர்கள்.

அக்கான், தங்கைகள் படங்களில் நடிப்பது சகஜம். ஆனால் இரட்டைச் சகோதாரிகள் ஒரே படத்தில் கதாநாயகிகளாக அறிமுகமாவது தமிழ்த் திரையுலகில் இதுவே முதல் முறை.

ரம்யாழி, ரமாஞ் சுகியை

அண்ணாநகரில் உள்ள ஒரு பள்ளியில் பிளஸ் -2 படிக்கிறார்கள். இவர்கள் 'நினைக்காத நேரமில்லை' படத்தின் தயாரிப்பாளர் ஆர்.எஸ்.நாதனின் மகன்கள்.

இருவருக்கும் சினிமாவில் நடிக்க நீண்டநாள் ஆசை இருந்ததும். இதனால் சொந்தப் படத்தில் மகள்களைக் கதாநாயகிகளாக்கிவிட்டார் நாதன்.

கதாநாயகனாகப் புதுமுகம் ஒருவர் நடிக்கிறார். ராஜீவ், ராஜேஷ், தாமு, சிசர் மனோகர், ஜெய்குர்யா காந்தஜி, சண்முகசுந் தரம், கலைஞர், தேஜாழி, ஒகிலா ஆகியோரும் நடிக்கிறார்கள்.



'இப்படிக்கு என்காதல்'
காலைரவி - தனுஞா

பார்த்திபன் நடிக்கும் கார்க்கா

நந்தரி பிலிம்ஸ் சார்பில் பிரபு - கார்த்திக் நடிக்கும் 'குஸ்த' படத்தைத் தயாரிக்கும் எம்.ஞான சுந்தரி இதைத் தொடர்ந்து தயாரிக்கும் மிகப் பிரமாண்டமான படம் 'கர்த்தா'.

இதில் பார்த்திபன் கதாநாயகனாக நடிக்கிறார். கதாநாயகிகளாக இரண்டு முன்னணி கதாநாயகிகள் நடிக்கின்றனர். முக்கிய வேடங்களில் வடிவேலு, ராஜ்கர், சீத்ரா லட்சுமணன் டி.பி.கஜேந்திரன் உட்பட முன்னணிக் கலைஞர்கள் பலர் நடிக்கின்றனர்.

இந்தப் படத்துக்கு ராஜீரத்னம் ஓனிப்பதிவு செய்கிறார். கதை, திரைக்கதை வசனம் எழுதி ஜேவி. ஆர்.சுப்ரமணியன் இயக்குகிறார்.

சிம்பு தியக்கிய 'பி.எப்'

பெயர் சர்ச்சையில் சீக்கியிருக்கும் 'பி.எப்' படத்தின் ஷட்டிங் சென்னை பழைய மகாபலியும் சாலையில் உள்ள கோல்டன் பீசிஸில் நடந்துவருகிறது. அன்றும் வழக்கம் போல கதாநாயகி நிலா உட்பட நடிகள், நடிகைகள், டெக்னாலியன்கள் எல்லாம் செட்டில் ஆஜராகிவிட்டார்கள். ஏஷாட் தொடங்க வேண்டிய நேரத்தில் திட்டாரென வந்து கமரா முன்பு நின்று 'ஓகே டேக் போகலாம்' என்று சொன்னவரைப் பார்த்து யூனிட்டுக்குப் பயங்கர ஆச்சரியம்... அன்றைய காட்சிகளை இயக்கியது படத்தின் இயக்குனர் எஸ்.ஜேகுர்யா இல்லை. அவரது நண்பான ஹ்ரோ சிம்பு!

'மன்மதன்' படத்தில் நிறீல் இயக்குனராக இருந்த சிம்புவைத் தன படத்தில் சில காட்சிகளை இயக்கித் தரும் படி எஸ்.ஜேகுர்யா அழைப்பு, விடுக்கு... அதற்காக வந்து இயக்கிக் கொடுத்திருக்கிறாராம் சிம்பு:



பெய்ணாடு தக்க

நடிகர் சிலம்பரசலை ஒரு தயாரிப்பந்தமாகி இருக்கிறாராம். இந்தப் படம் பெய்யரைத் தக்கவைத்தக்கிளைஞரும் வேலை முன்று நாயகிகள், கல்லூரி, காலல் என சொல்ல, தயாரிப்பாளருக்கு இருப்புக்கொடுத்திடங்கதை தொடங்கவிடுகின்றனர். எதே சரித்துக் கொண்டிருக்கிறாராம்.



இப்படாப் ரூ

கஜீன்
பணக்கார
நடிக்கிறா
அலை
த்துவதற்
சென்னை
கோவெஷ்க
பாபேடு
கஜீன்
முயற்சி வெ
தயதூப் பே
விடாது
வதுகூரா



உலகின் 5 முன்னணிப் பணக்காராகளில் இப்படாப் வூசாமியாக வலம்வருகிறாராம்.

இளையராஜா கிசை லைம்பில் உருவாகும் விரைவில் தயாராகிறது. இந்தப் படத்தை அவர்பாவலர் வரதராஜனின் மகன் வி.ஹோமோஷோதிரைக்கதை, வசனம் எழுதி இயக்குவார் என்று கூறுகிறார்.

'காட்டாதர்'
அண்த, அசின்

சஞ்சாக் சதறல்

அந்தீயன் படத்தில்
சீபிஜி அதீகாரியாக வருகை
ரார் விவேக். படம் முழுவதும் வந்து கலக்கும் குப்பாரோல் செய்திருக்கிறேன் என்கிறார் விவேக்.

* * *

பெப்ரவரி 14 படத்தில் ஒரே பாடலுக்காக ஏளிம் ஸ்டேஷனில் 6 செட்டுகள் போட்டுள்ளார் ஆட்டடைரக்டர் ராஜ்வன். இதற்கான செலவு ரூபா 40 லட்சமாம்.

கவர்ச்சியாக நடிக்க எப்போதும் தயார் -நடிகை ட்ரீதேவி

தமிழ்ச் சினிமா பற்றி நடிகை ஸ்ரீதேவியிடம் நிருபர்கள் கேட்ட போது, அவர் கூறியதாவது,

சினிமாவுக்குக் கவாசசி என்பது தேவைதான். நிஜ வாழ்க்கையில் செய்ய முடியாத பல கனவுகள் சினிமாமூலம் செய்யமுடிகிறது. ஒரு சில படங்களில் கதைக்கு கேவைப்

படி கவர்ச்சி காட்டப்படுகிறது.

ஒரு சில படங்களில் கதைக்குத் தேவை இல்லாமலும் கவர்ச்சி காட்டுகிறார்கள். இது தயாரிப்பாளர்களின் விருப்பத்துக்கு இணங்க நடக்கிறது. இதைத் தவிர்க்க முடியவில்லை.

இப்போது உள்ள படங்களில் அதிகம் கவர்ச்சி இருப்பதாகச் சொல்லமுடியாது. கதைக்கு ஏற்றபடி கவர்ச்சி வேடத்தில் நான் நடிக்க எப்போதும் தயார்.

மும்பையில் இருந்து வரும் நடிகைகளைப் போல் தமிழ்நடிகைகள் புகழ் பெற முடியவில்லை என்ற கருத்தை ஏற்றுக்கொள்ளமுடியாது. அவர்களுக்கும் ஏதோ ஒரு தீர்மை இருக்கத்தான் செய்கிறது.

தமிழ்ப்படங்களுக்கு ஒஸ்கிலப் பெயர்கள் வைக்கக்கூடாது என்று அரசியல் தலைவர்கள் சீலர் கூறிவருகிறார்கள். இது முரோக்கியமானதாகத் தெரியவில்லை. இது கலையைப் பாதிக்கும். கதைக்கு ஏற்றபடி தமிழ்ப்படத்துக்கு ஒஸ்கிலப் பெயர் வைப்பதில் தவறில்லை. இது என் தனிப்பட்ட கருத்து.

சிறுவயதிலிருந்தே நான் சினிமாவில் நடிக்குவருகிறேன். சிறுவயதில் எனக்கு சாக்கில்லத் வாங்கிக் கொடுப்பார்கள். அதைச் சாப்பிட்டுக்கொண்டே சொல்லபடி நடிப்பேன். இப்போது என் தனித்தீர்மையை வெளிப்படுத்தவேண்டும் என்று நடிப்பதால் கொஞ்சம் பயமாகவே இருக்கிறது.

நான் நடித்த தேவைத்தயைக் கண்ணேன் படத்தில் கடைசிக் காட்சியில் ரசிகர்கள் வெறுக்கும்படி நடித்ததாகக் கூறுகிறார்கள். என் இப்படி நடித்தார்கள்? என்று கூட சீலர் கேட்டார்கள். எந்த ஒரு கருக்டர் என்றாலும் என்னால் நடிக்க முடியும் என்றான் அப்படி நடித்தேன். அப்போதுதான் நடிப்புத் தீர்மையை வெளிப்படுத்த முடியும் என்றார்.

மொகா வசனத்தால் கிடைத்த சபாவு!

குட்லக் தியேட்டரில் கருணா நிதிக்காக 'மண்ணின் மைந்தன்' ஸபை ஒல் தோ திரையிடப்பட்டது.

யம் பாத்து முடித்ததும் சிபியை அழைத்து முதுகில் தட்டிக்கொடுத்த கருணாநிதி, 'இப்போ உள்ள நடிகர்கள் சென்னாம் நீண்ட வசனங்களை எங்கே பேச போகிறார்கள் என்று நினைத்தேன்.

ஆணால் நீ ஒரே டேக்கில் பேசி முடித்தாயாமே என்று பாராட்டுத் தெரிவிக்கொடுத்து.

மனுஷன் இப்போ யார் அவரிடம் பேசினாலும் இந்தப் பாராட்டு பத்திரித்தை வாசித்து முடித்தபிறகு தான் மற்ற விவரங்களையே பேசகிறாராம்.

'வரப்போகும் குரியனே'

திவ்யஷேத்ரா பிலிம்ஸ் சார்பில் சிஆர்ராஜன் தயாரிக்கும் பிரமாண்டமான படம் 'வரப்போகும் குரியனே'. இதில் புதுமுகம் தரிவிக்ரம் கதாநாயகனாக நடிக்க, ஆந்திராவைச் சேர்ந்த பரியாஞ்சலி கதாநாயகியாக நடிக்கிறார். மற்றும் சீதா, தெலுங்கு முன்னணி குணச்சித்திரி நடிகள் ஆகுதி பிரசாத், துரைபாண்டி, அஞ்சலிதேவி, சத்தியப்பிரியா, ரமேஷ் கண்ணா, குதுமி, தேவன், பாலு ஆணந்த, அஜயரத்னம், திவ்யா உட்பட பலர் நடிக்கின்றனர்.

ஒவ்வொரு தந்தையும் மகனை எப்படி வளர்க்கவேண்டும்? ஒவ்வொரு மகனும் தந்தையை எப்படி மதிக்கவேண்டும் என்ற கருத்தை வலியுறுத்துகின்ற இந்தப் படம், விரைவில் திரைக்கு வருகிறது.

இந்தப் படத்துக்குக் கதை, திரைக்கதை, வசனம் எழுதி எஸ்.கே.சாமி இயக்குகிறார்.

'லண்டன்'

பிரசாந்த
அங்கிதா



'தகதிமிதா', 'அந்த நாள் ஞாபகம்', 'நீயே நிஜம்', 'சொல்லி அடிப்பேன்', 'அது ஒரு கணக்காலம்'என ஏக்ப்யட் படங்களில் பிளியாக நடித்துக்கொண்டிருக்கிறார் தேஜா யீ.

உதவும் மனம்

ஜெயம் ரவி நடிப்பில் மட்டும் பிரகாசமில்லை. கொடைத் தன்மையிலும் பிரகாசிக்கிறார்.

சமீததில் பேராறிவு ஸ்டேஷனில் கணம் நிவாரணப் பணிகளில் அதிக ஆர்வம் காட்டிய ரவி பாதிக்கப்பட்டவர்களுக்குப் பல்வேறு உதவிகளை இப்போதும் செய்துவருகிறாராம்.

சமீததில் ஒரு தொடர்பு நிறுவனத்தோடு சோந்து மீன் வாக்கஞ்சு ரூபா 10லட்சம் செலவில் வலை வாங்கிக்கொடுத்திருக்கிறாராம்.

'அறுதே
மதுமிதா - ஜெய் ஆகால்'



