

# வடச்சு

எங்களின் சோகவரலாறு  
இன்யாவது மாறுமா



மனங்கவரிந்து  
மக்கள்  
நாயகன்



கர்ப்பந்தரிக்குல்  
கிளங்கைத் துபிழ் சிலிஹா

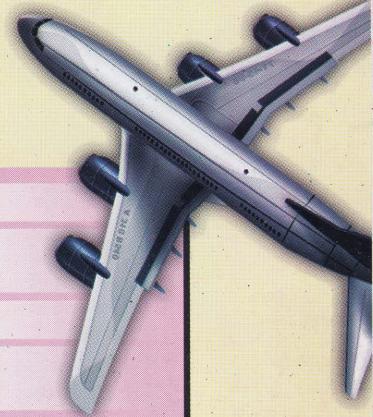
# விசா பற்றுக் கொள்ள இருப்பவர்கள்

Uk. Australia. Canada. USA. New Zealand. Denmark. France. Germany. Italy. Japan. Netherlands. Norway. Switzerland. Sweden etc....மற்றும் ஏனைய நாடுகளுக்கு எது பல வருட அனுபவங்கள் உடைய நாடுகளில் யின்சி பற்ற சட்டத்தரணிகளால் புதிய நிபந்தனைகளும். UK. USA. CANADA போன்ற நாடுகளில் புதிய நிபந்தனைகளும். நிபந்தனைகளும் விதிமுறைக்கமைவாகய விசா பற்றுக்கொள்வதற்கான உதவிகள் செய்து கொடுக்கப்படும்.



## Student Visa

மேற்குறிப்பிட நசுகளுக்கு சென்று பழப்பதற்கும் பகுதி நேர வேலைவாய்ப்பு மற்றும் அந்த நாட்டில் Settle எக விரும்புகின்றவர்களுக்காக



படிப்பதற்கு வயது எல்லை இல்லை சரியான காரணமே போதுமானது

Minimum qualification O/L மற்றும் ஏதாவது பாடநீதி படித்திருந்தால் நன்று இடைவெளி இருந்தால் கவலைப்பட தேவையில்லை.

IELTS தகைமை தேவையில்லை. இருந்தால் பிக் நன்று

உங்களுடன் உங்கள் உதவிக்கு யாராவது உறவினர்களை அமைத்து செல்ல விரும்புகின்றவர்களாயின் அதற்கான வசதிகள் செய்து தரப்படும்.

உங்கள் கல்வி செலவுக்கு போதுமான பணத்தை அரசு வங்கியினாடாக கடனாகப் பெற்றுத் தரப்படும்.

வங்கியில் பண்ணவெப்பி. Airport. pickup. Accommodation மற்றும் உங்கள் ஏனைய குறைபாடுகள். தேவைகள் நிவர்த்தி செய்யப்படும்.

## Visit visa

சுபகாரியஸ்களுக்கும் , திருமணங்களுக்கும், மாங்கள் ,அவமங்கள் காரியங்களுக்கும் மற்றும் அவநரமாக செல்ல இருப்பவர்களுக்கும் விசேடமாக உடனே விசா பற்றுக்கொள்வதற்க ஏந்பாகுகள் செய்து தரப்படும். தாமதமாகிய விசாக்கள் - திரும்பிய விசாக்கள் உள்ளதா? விசா பற்றுக் கொள்வதில் பிரச்சனை உள்ளதா?

## Refused? Rejected?

உங்கள் ஒவ்வொங்களை சரியான முறையில் சமர்பிக்கத் தவறி விட்டார்களா? உங்கள் வீசா முழுந்ததும் லீவாக்கைக்கு திரும்பி வருவார்கள் என்ற சுந்தேகமா? உங்கள் வங்கியில் சேமிப்பு பணம் பற்றாக்குறையா? உங்கள் ஒவ்வொங்கள் திருப்பி தரக்கூடியதாக இல்லையா? மற்றும் ஏதாவது காரணங்கள் இருப்பின் திடு நிவர்த்தி செய்து சரியான முறையில் ஏஜனை பெற்றுக் கொடுக்கப்படும்.

விசா ஸம்மந்தமான ஜெனோவைகள் வெறிக்கூடியும்.

விசா விவரங்களைப்படியாக பூர்த்தி செய்து கொடுக்கப்படும்.

Embassy காலங்கள் மூலம் பெற்றது தற்பட்டு Ticket, Hotel Booking, Travels insurance வெங்கும் தமிழ்நாடு.

விசேடமாகவே கொடுக்கப்படும் சில கூடுதல் Sponsor காலங்களுக்கு விசா பெற்றுக் கொள்வதற்கு போகவையான ஒத்துதான் வெங்கும்கூடும்.

வெளிநாட்டு உள்ள உதவிகள் கொடுக்கப்படும். செல்வாட்டானா கொடுக்கப்படும்.

வங்கியில் பண்ணவெப்பி saving book . fixed. deposit. statement

3.6.12 மாதங்களுக்கான (முன், பின்) பண்ணவெப்பி

Migation/ Skill Migration/ Work pwrrmit/  
VISIT VISAS/ Student visas/ Dependent/ Family/  
Visas/ business/ Investment/ Rejection Appeals/  
New Applications etc....



## எங்கவோர்க் வீசா சொல்லாவன்

No.65,1/1, Galle Road,  
Dehiwala. (Food city - 1st Floor) 077 7711905

எவ்வித முறையால் எழுபிட வந்து கூத்து உள்ளையான நேர்மையான நம்பிக்கையாள முறையில் ஜெனோவைகளைப் பெறலாம்.

வாஸம்

வாசலை 01

ஒக்டோபர் 2013

Vaasam mag@gmail.com

1 வடக்கில் சூட்டமைப்பின் வெற்றி தமிழ்முத்திர்கான பாதையா?

2 வாளொலி வேந்தன் ஊடகச் செம்மல் ரி. எஸ். முகுந்தனுடன் வாளொலி பற்றிய ஆழமான கருத்துப் பரிமாற்றம்

3 இளைஞர்களிடத்தில் ஆன்மீக நாட்டம் குறைவடைவதேன்

4 என்னுள் என்ன மாற்றமோ

5 நெஞ்சில் நீங்காதவர்கள் - எம்.ஜி.ஆர்

6 பெண்களுக்கான இரகசியங்கள்

7 வடமாகாண விளையாட்டுத்துறை

8 அரபு வசந்தமும் சிரியப்போரும்

9 என் கவிதைகளில்

10 ஓய்வு சொல்லும் கிரிக்கெட் ராஜா

11 இலாங்கையில் சுற்றுலாத்துறை

ஆசிரியர்:

இழங்கமைப்பு மற்றும் சுந்தைப்படுத்தல்

ஆக்கங்கள் மற்றும் விளம்பரத் தொடர்புகளுக்கு

: எஸ். அமலைஞு

: ஜீன்ஸ் பிக்சர்ஸ்

: 0778740441

# வடக்கில் கூட்டணயப்பின் வெற்றி துழிழீழுத்திற்கான பாசுதயா?



**வ**டக்கு மாகாணசபைத் தேர்தலானது கட்டுப்படுத்த முடியாமல் போய்விட்ட சர்வதேச அமுத்தங்களுக்கு பூச்சாண்டி காட்டும் விதமாக ஒரு மாகாண சபைக்கு இருக்கக்கூடிய அதிகாரங்களை முடிந்தளவு பலவீனாக்கி ஜனநாயகச் சாம்ப் பூசக் கூடிய ஒரு கவர்ச்சியைக் காட்டி தற்காலிக மாகத் தப்பித்துக்கொள்ளும் முயற்சி என்பதை உணர்ந்திருந்தும் வேறு சாத்தியப்பாடின்றி தங்களுக்கு இருக்கக்கூடிய வாக்குப் பலத்தை (எந்தவொரு சலுகைக்கும் விலை போகாமல்) ஆதங்கங்களாகக் கொட்டித் தீர்த்தமையே கூட்டமைப்பின் வெற்றியாக பயணிக்கிறது.

முள்ளிவாய்க்கால் அவலங்களுக்குப் பிறகுதான் தமிழினப்பிரச்சனை என்பது ஒரு பயங்கரவாத நடவடிக்கையல்ல. அது சம உரிமையும், அதிகாரப் பகிரவும் கேட்கும் நியாயமான கோரிக்கை என்பதை சர்வதேச அரசியலில் தெளிவாகப் புலப்படுத்தப்பட்டிருக்கிறது. இலங்கை போன்ற நாடுகள் இறைமை அல்லது தேசிய-சுயாதிக்கமுள்ள அரசு என்று மாற்பு தட்டிப் பேசுவதற்கு ஒன்றும் பிராந்திய வல்லரசல்ல. பெரும்பாலும் இதன் கொள்கைகள் சர்வதேச அரசியலின் காலச்சுழிநிலைகளைப் பொறுத்துத் தான் அமைகிறது. குறிப்பாக விடுதலைப் புலிகளின் எதிர்பாராத அழிவுக்கு காரணம் சர்வதேச அரசியலில் அமெரிக்க நாடுகள் கையிலைடுத் தயங்கரவாதப் பிரச்சனை தான். இதை இலங்கை இராஜதந்திரிகளும் மிகத் தெளிவாக அறிந்திருக்கிறார்கள்.

போருக்குப்பின் பொறுப்புக்கூறல் நடவடிக்கையென்பது போரை நடத்துவதை

விடப் பெரிய விடயமென்பது இந் நாட்களில் தான் மகிந்த அரசுக்கு விளங்கியிருக்கிறது. எனவே பொறுப்புக் கூறலென்று திரும்பும்போது அது சிறுபான்மை இனங்களின் உரிமை சுகவாழ்வு அதிகாரப் பகிரவு என்பன தீர்த்துவைக்கப்பட வேண்டும் எனவேதான் சிறுபான்மையினத்தில் பெரும்பான்மையாக முஸ்லிம்களைக் காட்டும் முயற்சியைக் கையிலைடுத்து அதனால் நிறையவே அவமானங்களை சந்தித்திருக்கிறது. இதனால் சிறுபான்மைக்கு பொறுப்புக்கூறலுக்குப் பதிலாக அபிவிருத்தி என்னும் போலிப் பதிலீடு ஒன்றை முன்வைத்து அது நீண்டகாலக் கொள்கூடிய காத்திரமற்றுப் போய்விட்டது. எனவே வெறுமையாகவே உள்ள பொறுப்புக்கூறல் விடயத்தை ஆழமாக உற்றுப்பார்த்த சர்வதேசம், பொறுப்புக் கூறும் நல்லினங்கமென்பது இலங்கை ஆட்சியாளர்களின் அடி நெஞ்சங்களில் கூட இல்லை என்பதைப் பரிந்து கொண்டு தன் பக்கம் பணிந்து தன் கருத்தை நியாயமாகத் திணிக்க வேண்டுமென்றே “போர்க் குற்ற விசாரணை” என்பதைத் தூக்கிப் பிடிக்கிறது.

போர்க்குற்ற விசாரணை என்ற பக்கத்துக்காக நீண்டகால பதிலீடு ஒன்றை முன்வைப்பது கடினமென்பதை தெரிந்து, முன்வைத்த எதேசு சதிகார அடிகளை வேறு வழியின்றி பின்னெடுக்கிறது. மகிந்த அரசு இதன் உச்சக்கட்ட வெளிப் பாடுதான் வடமாகாண சபைத் தேர்தல் இருந்தும் தேசிய சட்டத்துக்கு அமைவாக மாகாண அதிகாரங்களை பறித்தெடுத்து போலி அரசொன்றை வடக்கில் ஜனநாயகக் கவர்ச்சியோடு நிறுவியிருக்கிறது.

பலவீனங்களை வலியோடு கற்றுக் கொண்ட தமிழினத்தின் இனத்துவர்தியான பலம் மேற்கத்தைய நாடுகளையும் பிராந்திய வல்லரசான இந்தியாவையும் வேறுவழியின்றி ஈழத்தமிழர்

களுக்கு ஆதரவாகத் திருப்பியிருக்கிறது. இதன் வெளிப்பாடாகத்தான் ஜ.நா. அமரவுக எனில் கொண்டுவரப்படும் இலங்கைக்கெதி ரான தீர்மானங்கள் தமிழகப் போராட்டங்கள், புலம்பெயர் நாடு கடந்த தமிழ்மீற அரசு மற்றும் அமைப்புக்கள் என்று பட்டியலிட்டுக்கொண்டு போகலாம். எனவே தமிழ் இனத்தின் இனத் துவரித்தியான பலம் உலக அளவில் உசார் அடைந்திருப்பதை அறிந்த ஜ.நா ஈழத்தமிழர் களுக்கெதிரான போர்க்குற்ற விசாரணை என்பதை முக்கியப்படுத்தி குற்றவாளி களுக்கு தண்டனை வழங்கவேண்டும் என்று மனித உரிமைகள் ஆணையாளர் நவநீதம் பிள்ளை. இலங்கை அரசுக்கு அடுத்த ஆண்டு மார்ச் மாதம் வரை காலக்கெடு விதித்துள்ளார். குற்றவாளியென்பது வேறு யாருமல்ல. மகிந்தாவும், மகிந்த அரசும் தான் இதை துல்லியமாக உணர்ந்தே அதிகாரம் தொடர்பாக விட்டுக் கொடுப்புக்களை ஈழத்தமிழர் களுக்குச் செய்துதான் ஆக வேண்டும் என்ற வலுக் கட்டாயத் தினிப்பிலே இலங்கை அரசு பின்னோக்கி நகருகிறது.

தமிழினமென்பது அறிவுப்பலம் மிக்க இனம் என்பதை நிறையவே விளங்கி வைத் திருக்கும் சிங்களத் தேசியம் பின்னோக்கி நகர்ந்தால் போரை வென்றே ஜனநாயக ரீதி யாக தமிழ்மீற்தை கட்டிவிடுவாம் என்றே அச்சப்படுகிறது. ஈழத்தமிழர் பிரச்சனைக்காக இலங்கை ஜனாதிபதி ஜே. ஆர். ஜே வர்த்தனாவின் காலத்தில் பிராந்திய வல்லர் சான இந்தியாவால் முன்வைக்கப்பட்ட தீர்வு தான் 13வது சீர்திருத்தம், இந்தப் பதின்மூன்றாவது சீர்திருத்தமென்பது இந்தியாவில் நிலவும் மாநில ஆட்சி (சமஸ்தி முறை) களுக்கு நிகரானது. சமஸ்தி ஆட்சி சுதந்திரமாகவும் மத்திய அரசுக்கு போட்டியாக கல்வி, பொருளாதாரம் என்னும் விடயங்கள் இருக்குமாக இருந்தால் காலச் சூழலே தனி நாட்டு அந்தஸ்தை வழங்கி விடுமென்பது உலக ஞானம் இத்தந்திரங்களை தெரிந்தே இலங்கை அரசு 13வது சீர்திருத்தத்தை பலவினப்படுத்த முயல்கிறது. இதற்காகவே காணி, பொலிஸ் அதிகாரங்கள் இழக்கப் பட்டு 13வது சீர்திருத்தத்தில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள இராணுவ வெளியேற்றமும் அமுல்ப் படுத்தப்படுமாக இருந்தால் சிங்கள இளைஞர் யுவதிகள் இலட்சக் கணக்கில் வேலை வாய்ப்பில்லாமல் திணறுவார்கள். இந்தப் பிரச் சனைகளை தாங்கிக்கொள்ளும் பலம் சிங்கள இனத்திடம் இல்லை. இதை சிங்களத் தேசியம் துல்லியமாகத் தெரிந்து கொண்டு பல ஆண்டு காலமாக ஈழத்தமிழர் வளங்களாலும் நிலங்களாலும் பெற்றுவந்த சுக்ததை ஜனநாயக ரீதியாகக் கூட

விட்டுப்போக மனமில்லாது பொரும்பான்மை என்னும் பலத்தை வைத்து மிரட்டுகிறது. இருந்தாலுமென்ன பேர்க் குற்றவாளியாக தூக்கிலிடுவதை விரும்பாமல் இதுவரை காலமும் நடந்து வந்த இன வெறியை மறந்து ஈழத்தமிழ் நிலங்களை விட்டு பின்னோக்கி நடக்க ஆரம்பித்திருக்கிறது. எனினும் 13வது சீர்திருத்தத்தை முழுமையாக நடைமுறைப்படுத்தினால் மீண்டும் புலிப்பயங்கரவாதம் தோன்றிவிடும் என்று சினங்குகிறது. இதற்கு பொறுப்பாக மூன்றாம் தரப்பி பிராந்திய வல்லரசு இந்தியாவோ மேற்கத்தைய உலகு அமெரிக்கா அல்லது பிரிட்டனோ புலிகள் எழுச்சி பெறுமால் கவனிக்கும் பொறுப்புக்குத் தயாராகி வருகின்றன என்பதை கவனித்து ஜனநாயக ஆட்சிக்கு சாட்டாக ஒன்றையும் காட்ட இயலாமல் முழித்து நீண்டகால யோசனை ஒன்றாகவே வடமாகாண சபையை நிறுவியது. அதிலும் முன்னாள் நீதியரசர் விக்கினேஸ்வரனின் தலைமைத்துவம் தலைவலியைக் கொடுத்துள்ளது. இது இவ்வாறு இருக்க வடக்கின் தேர்தல் விஞ்ஞானத்தில் உசப்பேறியே வடபகுதி மக்கள் தமிழ்த்தேசியக் கூட்டமைப்பு வழங்கிய வாக்குறுதிகளை நிறைவேற்றாமல் விட்டால் மக்கள் இனக்க அரசியலையாவது ஏற்று ஏதாவது பெற்றுக்கொள்வோம் எனும் நிலைப்பாட்டிற்கு மாற நேரமெடுக்காது. இதையுணர்ந்த கூட்டமைப்பு பாங்கிலுன் கூடகூறும் ஈழத்தமிழர் கரிசனையின் வாய்ப்பைப் பயன்படுத்தி மக்களின் அபிலாசைகளை அரங்கேற்றத் துடித்துக்கொண்டிருக்கிறது.

உண்மையில் மக்களின் அபிலாசைகளைன் பது தமிழ்மீற் வரையும் செல்லக்கூடிய பார்வை தான். ஆனால் சர்வதேச அரசியல் குழந்தைகளைப் பொறுத்தே இலங்கை போன்ற வளர்முக நாடுகளின் எதிர்காலங்கள் எழுதப்படுகின்றது. இதற்கு நாம் ஒரு கூற்றை அவதானிக்க வேண்டும். அது அமெரிக்க வெளிவிவகார செயலாளரின் கருத்து. இலங்கைக்குள் இரு நாடு பிரிபடுவதை அமெரிக்கா ஒருபோதும் விரும்பவில்லை. அது அந்தாட்டுத் தமிழர்களின் சம உரிமை, சுகவாழ்வு, அதிகாரப் பகிர்வு என்பனவற்றையே வலியுறுத்துகிறது. எனவே சிறிது சிறிதாகத் தளர்த்தப்பட வேண்டிய பிடிக்குள் இருக்கிற சிங்களத் தலைமைகளின் வரம்பு மீறிய அதிகாரத்தை தந்திரமான ஆளுமையிக்க வடக்கு முதலமைச்சர் விக்கினேஸ்வரன் வெளிப்படுத்தி பிரிந்து போய்கள் தமிழ்க் கட்சிகள் தமிழ்த்தேசியக் கூட்டமைப்பு என்று பதிவுசெய்யுமானால் முதலில் சம உரிமை, அதிகாரப் பகிர்வு, சுக வாழ்வு எனும் இலக்கை அடைய உந்து சக்தியாக அமையும் மீதமுள்ள தமிழ்மீற அலகென்பதை அடுத்து வரும் ஈழத்து அந்தேர வலுவளவும் சர்வதேச அரசியல் காலச் சூழ்நிலைமைகளும்தான் தீர்மானிக்கும்.

ஆசிரியர்

## நெஞ்சீல் பூவிலைவுகள் - எம்.ஜி.இழபு



“பாழ்ந்தவர் கோடி, மறைந்தவர் கோடி மக்களின் மனதில் நிற்பவர் யார், மாபெரும் வீரர் மாணங்காப்போர் சரித்திரம் தன்னிலே நிற்கின்றார்.

இன்றும் தமிழ் நெஞ்சங்களில் வாழ்ந்து கொண்டிருக்கும் எம்.ஜி.இழபு. ஒரு சிறப்பான அரசியல்வாதி மட்டுமல்ல, சிறப்பான நடிகரும் கூட இவர் அரசியலில் இந்திய தேசிய காங்கிரஸ் கட்சியில் இணைந்து பின்னர் திராவிட முன்னேற்ற கழகத் துக்கு சென்று பின்னர் அண்ணா திராவிட முன்னேற்றக் கழகம் எனும் சொந்தக் கட்சியைத் தொடங்கி 1977 இல் தமிழக முதல்வராகி 1987 இல் மரணமெய்தும் வரை முதலமைச்சராகவே இருந்தார்.

இவர் சினிமாத்துறையில் 1936 லும் ஆண்டு சத்திய லீலவதை எனும் படத்தில் துணைப்பாத்திரத்தில் அறிமுக மாகி நாடகங்கள் பல நடித்து பின் சினிமாவின் நடசத்திரமாக பிரகாசித்து மக்களை ரசிகர்களாக்கி அதன்மூலம் அரசியல் வெற்றியைப் பெற்றார்.

எம்.ஜி. ஆரைப் பொறுத்தவரையில் இன்றிருக்கும் தமிழக அரசியல் வாதிகளைப்போல பணத்துக்காக உயிரையும் இனமானத்தையும் விழ்று விளையாடுபவருமல்ல, பச்சோந்தியுமல்ல.

தமிழினம் இராச இராச சோழன் காலத்துக்குப் பின்பு கொஞ்சமாவது தலைநிமிர்ந்த காலம் எம்.ஜி.இழபு காலமென்று தான் கூற வேண்டும். தமிழ்மொழி செம்மொழி எம்மினாம் முத்த இனம் என்று ஆயிரமாயிரம் பக்கங்களை எழுதித்தள்ளினாலும் உலகிலே அழிந்துவரும் மொழியாக தமிழ்மொழியும் அழிந்துவரும் இனமாக தமிழினமும் எப்பவோ கணக்கிடப்பட்டு விட்டது. எம்.ஜி.இழபு போன்ற ஒரு நல்ல தலைவர்களை இழந்ததுதான் தமிழ்மொழி, இன வீழ்ச் சிக்கு காரணமாகும். 1980 களில் ஈழத்தில் இனவெற்றியைத் தாங்க முடியாமல் மானத்துக்கு ஒரு தமிழனாக ஈழத்தில் ஆயுதக் குழக்களை தனிநாடு கேழுங்கள் என்று தொடங்கி வளர்த்தும் விட்டதில் எம்.ஜி.இழபுக்கு முழுப் பங்களிப்புள்ளது. அது மட்டுமல்ல அன்று ஏ.வி.எம் போன்ற ஒரு பட்டண ஊருக்குள்ளே முடக்கப்பட்டிருந்த சினிமாப் படப்பிடிப்பை முதன் முதலாக “உலகம் சுற்றும் வாலிபன்” எனும் படத்தின் மூலம் நாடுகளுக்குச் சென்று படப்பிடிப்பை ஆரம்பித்து வைத்த பிரமாண்டமான சினிமாக் கலைஞர்.

தமிழகத்தில் வட இந்தியர்களின் ஆதிக்கம் அதிகமாகி விட்டது. தமிழ் நாட்டுப் பிரமுகர்கள் கூட வட இந்தியர்கள் தங்களை அடிமைகளாக்கி விட்டார்கள் என்பதை ஒப்புக் கொள்கிறார்கள். இதற்கெல்லாம் காரணம் எம்.ஜி.இழபு. போன்ற நல்ல தலைவர்கள் இல்லாமை என்பது அனைவரும் அறிந்ததே.

இன்று உயிர்களைப் பறிகொடுத்தும் இரத்தங்களை சிந்தியும் விடியல்காணமுடியாத ஈழத் தமிழர்களின் தலைவிதி எம்.ஜி. ஆர் போன்ற நல்ல தலைவர்கள் இருந்திருந்தால் மாறி யிருக்கும்.

## தினாஞ்சுர்கள்டெத்தல் ஆண்டீக் ரூப்பேச் குறைஷுவேஷதீர்

**L**னித நாகரீக பண்பாட்டு கலாசார ஆண்மீகப் பின்னனியைக் கொண்டதாகவே இருக்கி றது. அது இயற்கை உலகையும் நம்பிக்கை முறை களையும் சார்ந்ததாகவே இருந்தது. எனினும் வேக மாக நடந்த காலமாற்றங்களில் தற்போதைய யுகம் ஆண்மீகத்தைப்பற்றி அதிகம் பேசுவதாகவோ, முக்கீ யப்படுத்துவதாகவோ தெரியவில்லை. அதற்கு ஒரு மனித பருவ வளர்ச்சி சார்ந்து அவதானிப்போமாயின் குழந்தை மொழி பழகும் அல்லது குழலை விளங்கிக் கொள்ளும் காலத்தில் ஆண்மீகக் கருத்துக்கள் அதற்கு பெருமளவுக்கு வழங்கப்படுவதில்லை. அதற்கு சந்தோசங்களை அனுபவிக்கும் குழலை விரும்பி ஏற்படுத்துகிறார்கள். அதற்கு அடுத்த கட்ட வளர்ச்சியில் ஏதோவொரு இலக்குக்கென ஒரு பாரிய ஆசை அதற்கெனத் தினிக்கப்படுகிறது. உதாரணமாக நீ ஒரு வைத்தியராக, பொறியியலாளராக உரு வாகவேண்டும் என்ற ஒரு பாரிய இலக்குக்கென அக மனமானது சிறைப்படுத்தப்படுகிறது. எனவே, இந்த இலக்குக்கென வளர்ந்துவரும் பிள்ளைகள் தங்களை அறியாமலே செய்தப் பூர்மிப்பார்கள். அப்படி ஆரம் பிக்கும்போதுதான் பல மூலைகளிலிருந்து வரும் ஆன்மீக நெறிகளோ அல்லது கருத்துக்களோ வளரும் பிள்ளைகளிடம் வந்தடைகிறது. இக் காலங்களில் தாங்கள் விரும்பும் இலக்குக்காக (பிரத்தியேக வகுப் புக்களையோ அல்லது தனிப்பட்ட மிளாய்வுகளுக் காகவோ) அதிக நேரத்தை செலவளிக்கத் தினிக் கப்படும் பிள்ளைகளுக்கு ஓய்வு நேரங்கள் அரிதாகவே கிடைக்கும். அப்படியிருந்தும் ஓய்வு நேரங்கள் கிடைத் தால் நண்பர்களுடனே அல்லது தனியாகவோ விளையாட்டு முதலியவற்றில் மனமானது நாட்டத்தைக் கொடுக்கும் இப்படியான நேரத்தில் பெற் நோர் களாலோ அல்லது அயலவராலோ ஆண்மீகம் காட்டப்படும்போது அந்தப் பிள்ளைகளிடம் இயலாகவே ஆண்மீகம் சார்ந்து ஏரிச்சல், அல்லது பிடிப்பற்ற தன்மையை உருவாக்கிவிடுகிறது.

ஆயினும் அதே பிள்ளைகள் ஆண்மீகத்தில் அதிகாலவானவர்களின் நேரங்களும் நம்பிக்கைகளும் செலவளிந்து போவதைக் காண்கிறார்கள். அதைக் கண்ணுற்றபோது ஆண்மீகம் என்றால் என்ன இதற்காக ஏன் கூட்டம்கூட்டமாக அலைகிறார்கள் என்று அறிய முற்படும்போது ஆண்மீகம் சார்ந்த தற்காலிக கவர்ச்சி ஒன்று கிடைக்கிறது. அந்தக் கவர்ச்சியால் ஆண்மீகம் சார்ந்த நிகழ்வுகளுக்கு முக்கியத்துவம் கொடுக்கிறார்கள். அப்படிக் கொடுக்க முற்படும்போது ஆண்மீகம் சொல்லும் போதனைகளுக்கும் நடைமறை வாழ்க்கை சம்பவங்களுக்கும் இடையில் தெரியும் முரண்பாடுகளும் மற்றும் ஆண்மீக அக்கறையினால்

நடைபெறும் செயற்பாடுகள் பொருட்டு வெளி உலகு நண்பர்கள் மத்தியில் தன்னை வேடிக்கை இகழ்ச் சிக்குள்ளாக்கப்படுவதனால் ஏற்படும் சந்தோசங்களற்ற தனிமை இத்தோடு ஆசைவைத்த தங்களுடைய இலக்குக்கான வீரியத் தன்மை தங்களை அறி யாமலே மருகிச் சென்றுதையும் அகமணம் அவ்வப்போது உறுத்திக்கொண்டே இருக்கும். இருந்தாலும் ஆண்மீகத்தில் கொண்ட கவர்ச்சி முற்றுமுழுதாக இழந்துபோகாமல் வெறும் கடமையெனும் போக்கி விருந்தாலும் தன்னுடைய இலக்கை அடைய முற்று முழுதாக உதவிசெய்யும் என நம்புகிறார்கள். இப்படியாக வளரும்போது பல ஆசைகளை காலம் மற்றும் சந் தர்ப்ப குழநிலைகளால் உள் வாங் கிக் கொள்கிறார்கள். அந்த ஆசைகளை தாங்கள் நம்பும் தெய்வம் (ஆண்மீகம்) ஈடுப்பும் எனச் சரணடைந்து விடுகிறார்கள். அவ்வாறு சென்ற இளைஞர்களில் அதிகமானவர்களுடைய ஆசைகள் ஈடுப்புவதில்லை. இதனால் கடவுளை நம்பி என்ன, நடக்கிறது தான் நடக்கும் என்ற தீரா வெறுப்பு ஏற்படுகிறது. இதைவிடவும் இதற்கு முந்திய பராயத்தில் புறச்சுழலில் நண்பர்களுடனே அல்லது சமூக அங்கத்தவர்களுடனே விளையாட்டு மற்றும் பொழுதுபோக்குகளில் அதீத புறங்குக்கொண்ட மையினால் இப்பகுதி வளர்பிள்ளைகள் அந்தப் பராயத்திலே ஆண்மீகத்தை இகழ்ச்சிப்பொருளாகவே பார்க்கத் தொடங்கவிடுகிறார்கள். இதையும் தாண்டி ஆண்மீகம் பாதி உலகம் பாதியென்று வாழ்வாக்கள் தங்களுக்குப் போதிக்கும் ஆண்மீகவாதிகளுடைய போதனைகளை வாழ முற்படும்போது ஏற்படும் இயலாமையை உணர்ந்துகொண்டு ஆண்மீகம் பற்றி ஆழமாக அறியமுற்படுவார்கள். அப்போது ஒன்றையொன்று முந்திக்கொண்டு பழுதாந்திப்போதிக்கும் மதப் போட்டியால் ஆண்மீகம் பற்றிய தெளிவின்மை இயல்பாகவே ஏற்படுகிறது. அப்போது நலல் நெறி பிறளாத குருக்களைக் கண்டாலும் போதிப்பதொன்று செய்வதொன்று. ஆண்மீக மதம் சொல்லும் தியாகமற்ற வாழ்வு பண, இன்பம், பெண் இன்பம், என்று அடிமையாகவிட போலிக்குருக்கள் (ஆண்மீகவாதிகளது வெக்கக் கேடான பழக்கவளக்கத்தால் தாக்கப்பட்டு ஆண்மீகமென்பது தேவையில்லாத ஒன்று என்பது இலேசாக மனதைத்தொட்டுக்கொண்டிருக்கிறது. இருந்தும் ஆண்மீகப் பண்டிகைகளில் சம்பிரதாயப்பிரவமாக அல்லது கலாசாரக் கொள்கைகளுக்காக அவ்வப்போது ஆண்மீகமே ஒரு பொழுதுபோக்கு நடவடிக்கையாக இலேசாகத் தெரிந்துவிடும். அப்போது திருவிழாக்களை மற்றுக்கையிட்டிருக்கும் வியாபாரங்கள் அதற்காக அலங்கரிக்கப்பட்டிருக்கும் உடூபுடவைகள் மற்றும் பக்டான தன்மையென்பன ஆண்மீகத்தை ஒரு பொழுதுபோக்கு நடவடிக்கையாகவே என்பத்துவிடுகிறது. இதைவிட இந்தக் காலங்களில் அவர்கள்மீது





Kavirajam... v. Tharishi

**நீண்டகாலமாக முடங்கிப் போயிருந்த லெங்கைத் தமிழ் சினிமாவில் பாராட்டத்தக்க ஒரு முயற்சிதான் நல்லூரான் பிக்சர்ஸ் கவிமாறனின் "என்னுள் என்ன மாற்றமோ" எனும் முழு நீளத் திரைப்படம்.**

அதிலும் சினிமாவுக்கேற்ற பொருத்தமான வசதிகளோ, ஊக்கங்களோ - கால சூழ்நிலை களோ மிகவும் விட்டுக்கொடுக்காத நிலையில் ஈழத்து ரசிகர்களும் தென் இந்திய நட்சத்திரங்களுக்கு அடிமைப்பட்டு கிடக்கும் போக்கில் முதலீடு தயாரிப் பாளர்கள் எட்டிக்கூடப் பார்க்காத ஒரு பக்கம் தான் லெங்கைத் தமிழ் சினிமா.

அதிலும் நல்லூரான் பிக்சர்ஸ் என்பதை விட கவிமாறனின் முயற்சிதான் இந்தப்படம் அவுருக்கு சின்னவயதில் இருந்த சினிமா மற்றும் கலை ஆர்வம் இருந்தும் தன்னுடைய ஆர்வம் மட்டும் தனக்கிருந்த திறமை பற்றி பலரிடம் வாய்ப் புக் கேட்டு அது எம் கலைஞர்களைப் பொறுத்த வரையில் சாத்தியமே இல்லாத ஒரு விடயம் எனத் தெரிந்துகொண்டு நண்பர்களின் ஆதரவோடும் முயற்சியோடும் ஆரம்பிக்கப்பட்டதுதான் இந்தப் படம் எவ்வளவு செலவுகளைக் கொட்டினாலும் பரவாயில்லை. எங்கள் படம் திரையரங்கில் ஒழி விட வேணும் எனும் வர்மம் தான் அந்த நேரங்களில் அவர்களுக்கிருந்த ஒரே சொத்து. அதுக்காக தங்கள் வருமானத்தை இழுந்து கொடுத்த முயற்சி அதிலும் யாழிப் பாணத்தில் பெண் நடிகை களைத் தேழிப்பிழப்பதென்றால் மிகவும் கடினமான ஒன்று. இருந்தும் அப்போது பல ஈழத்து கறும்படங்களில்

பிரகாசித்துக்கொண்டு ரூந்து நடிகை தர்சியை கதாநாயகியாக்கினார்கள். தர்சியின் உடற்தோற்றம், கவர்ச்சி, எடுபு போன் றன கதாநாயகி என்ற சொல்லுக்கு சற்றும் பொருந்தாத ஒன்று. இருந்தும் இந்தப் படத்தில் பாடல் காட்சிகளைக் காட்சிப்படுத்திய விதம் பிரமிக்க வைக்கிறது.

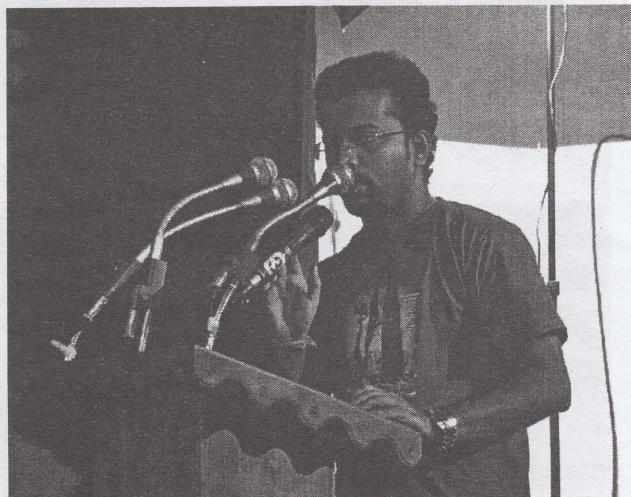
ஒரு சினிமாமைவப் பொறுத்தவகையில் நடிப்பதென்பதோ அல்லது இயக்குவதோ மிகவும் கடினம். இதில் ஒரே மனிதனாக நடித்து இயக்கி தயாரிப்பையும் செய்திருக்கும் தனித்துவமான கலைஞர் கவிமாறன் தென் னிற்திய நட்சத் திராவ்களுக்கூட ஈழத்திலும் திறமையான வர்கள் இருக்கிறார்கள் என்பதை ஞாபகப்படுத்துகிறார்.

இந்தப் படத்தின் தயாரிப்பை பொறுத்த வரையில் என்பது வீதம் நல்லூரான் பிக்சர்ஸ் நட்பத்தைத்தான் பெற்றிருக்கிறது. இருந்தும் அவர்கள் சம்பாதித்திருக்கும் பெயர் நீண்ட காலப் பயணத்தில் அதிக லொபங்களை எட்டிவிடக்கூடிய ஒன்று.

நல்லூரான் பிக்சர்ஸ்கைப் பொறுத்தவரையில் அடைந்த நட்பத்தோடு முடங்கிவிடவில்லை. எதிர்காலத்துக்காக இன்றும் வீரியத்தோடு அடுத்த படத்திற்காக இறங்கியிருக்கிறார்கள். எனவே நல்லூரானின் பிக்ஸ் போன்ற திரைப்பட நிறுவனங்கள் ஈழத்தில் தோன்றவும் கலைஞர்களையும் ஈழத்து சினிமாவையும் உலகத் தரத்துக்கு எடுத்துச் செல்ல வும் வாழ்த்துகின்றோம்.

## வாரிணாவி வேந்தன் இடகச் செம்மல் ரி. எஸ் முகுந்தனுடன் வாரிணாவி பற்றிய தீழுமான கருத்துப் பரியாற்றம்

□ வாரினாவி அறிவிப்புத் துறைக்கு எப்படி வந்தீர்கள்? அதற்கான காரணமென்ன? குறிப்பாக பாடசாலைக் காலத்தில் இருந்த ஆர்வம் அதன் புஜ விருத்தி செயற்பாடுகளான பேச்சு, விவாதம், கவிதை நாடகம் போன்றவற் றில் பிரகாசித்து பாடசாலைக்குக் கீர்த்தி பெற் றுக்கொடுத்தேன், பாடசாலை விவாத அணிக் குத் தலைமை தாங்கி வெற்றியீட்டினேன் அந்த அனுபவங்களின் பின்னனியில் பாடசாலைக் காலத்திலேயே இலங்கை ஒலிபரப் புக் கூட்டுத்தாபத்தின் நிகழ்ச்சி அனுபவம் ஒலிபரப்புத்துறையில் இருந்த ஆர்வத்தினை உறங்கு நிலையில் வைத்திருந்தது.



கல்வியில் உயர்தரப்பரீட்சையில் என்னுடைய பெற்றோரும் ஆசிரியரும் எதிர்பார்த்த பெறுபேறுகள் கிடைக்காததால் உயர் தரத்தின் பின் தொழில் வாய்ப்புக்கான கல்வியை தொடர்வதை விடுத்து ஏற்கனவே வளர்க்கப்பட்ட ஒலிபரப்புக் கூட்டுத்தாபத்தின் வடக்கு கிழக்கு மக்களுக்காக ஆரம்பிக்கப்பட்ட “வானம்பாடி” ஒலிபரப்பின் ஆரம்ப கால அறிவிப்பாளராக உத்தியோக பூர்வமாக இணையக்கூடிய பேறு கிடைத்தது. அந்தக் காலத்தில் இலங்கை வாணையில் பணிப்பாளராக இருந்த உலகப்புகழ் பெற்ற அறிவிப்பாளர் வி.என். மதியழகன் உள்ளிட்ட இலங்கையின் ஒலிபரப்பு வரலாற்றுத்துறை ஜாம்பாவான்களாக மதிக்கப்படுகின்ற புகழ் பெற்ற அறிவிப்பாளர்களுடைய கற்பித்தலும் பயிற்றுவிப்பிலும் வழிநடத்தலிலும் பண்படுத்தப்பட்டதால் இன்று வரை இந்த துறையில் நிலைத்து நிற்க முடிகிறது. என்னோடு படித்த மாணவர்களும் அவரவர் திறன்சார் தொழில்துறைகளுக்குள் பிரவேசித்த போது தான் இந்த ஒலிபரப்புத்துறைகளுக்குள் என்னுடைய பிரவேசம் இருந்தது.

□ இன்கறைய அறிப்பாளர்களுடைய ( வாரினாவி) போக்கு எவ்வாறு அமைந்திருக்கிறது?

முறையான நேர்த்தியான பங்குகளில்லாமல் தமிழ் ஒலிபரப்புத்துறையின் பாரம்பரிய தாரப்பரியம் எம்முடைய உண்மையான அறிவிப்புச் சேவை என்பது அந்தச் சேவை செய்யும் அல்லது அந்த தேவை நுகரப்படும் நேயர்களுடைய விருப்புவெறுப்புகள் அவர்களுடைய திறன் சார்விருத்திக்கான களாங்களை அமைத்துக் கொடுக்கும் தன்மை பற்றிய அறிவு போதாமை அல்லது அந்த தன்மையினை உதாசீனப் படுத்துகின்ற பாங்கு தம்தமது தனிப்பட்ட தன்மைகளை விருப்பங்களை ரசனைகளை நேயர்களிடத்தில் தினிக்கின்ற தன்மை, ஒரு ஒலிபரப்பு நிலையத்தினால் ஒலிபரப்படும் விடயங்களைத்தான் நேயர்கள் கேட்க வேண்டுமென்கிற ஒருவகை சர்வத்திகார அமுத்தம் இத்துறை சார்ந்த அனுபவ முதிர்ச்சியின்மை அல்லது முதிர்ச்சியைப் பெற்று விடவேண்டுமென்ற தேடலின்மை எமது பண்பாடு என்ன எமது முத்தோர வளர்த்த எமது மொழியில் பண்பாடு விழுமியங்களோடு அதே பயணத்தில்தான் பயணிக்கின்றோமா என்கிற நிதானமின்மை இப்படிப்பலவற்றை சொல்லிக் கொள்ளலாம். இது என்னுடைய கருத்து மட்டுமல்ல எனக்கு ஆலோசனை வழங்கிய பல பெரியவர்களின் கருத்து தொகுப்பும் கூட (குறைகளை இனங்காண்பது சுலபமான காரியம் தானே எனவே இத்தோடு பதில்களை நிறுத்திக் கொள்ளலாம்.)

□ ஒரும்ப காலங்களில் வாரினாவி இடகங்களுக்கு கிடைத்த முக்கியத்துவமும் மதிப்பும் தற்போது குறைவாகக் காணப்படுகிறதே அதற்கான காரணம் என்ன?

அந்தக் காலத்தில் இந்த அறிவிப்புத்துறையில் நுழைந்த போது எங்களுக்கத் தரப்பட்ட பயிற்சிகள் வழிநடத்தல்கள், எங்களிடம் இருந்து எதிர்பார்கப்பட்ட திறன்சார் விருத்தி பெறுமதிகள் பக்கச்சார்பற்ற தனிப்பட்ட லாப நோக்கமற்ற குறித்த வாணையில் நிலையத்தினுடைய வளர்ச்சிக்காகவும் அந்த

நிறுவனத்தின் சேவையை நுகரும் மக்களின் நன்மைக்காகவும் தேர்வுகளும் பயிற்சிகளும் வளங்கப்பட்டன அப்படிப்பட்ட நேர்காணல்களின் மூலம் தெரிவுசெய்யப்பட்டுக் கொண்டு ஒலிவாங்கிக்கு முன்னால் ஒரு அறிவிப்பாளராக கடமையைப் பெறுப்பேற்பதற்கு சிலகாலம் எடுக்கும். இப்போது அப்படிப்பட்ட தன்மைகள் ஆழமாக இல்லை, எவரும் அறிப்பாளர் என்ற அந்தஸ்தைப் பெறுவதற்கு குறுக்கு வழிகள், இலகுத் தன்மை இப்போது அதிகம் இருப்பதால் அன்றைய அறிவிப்பாளருடைய திறமை இன்றைய அறிவிப்பாளருடைய திறமைக்கும் இடையேயுள்ள வேறுபாடுகள் எல்லோருக்கும் இலகுவாகப் புரிகிறது வியாபாரத்திற்காக இப்போது கடமையிலிருக்கிற அறிவிப்பாளர்களுடைய நிகழ்ச்சித் தொகுப்பில் நிகழும் தன்மையே இதற்கு சான்று.

#### □ கலைத்துவ உலகிற்கு நீங்கள் மனந்திறந்து கூறும் விடயம் என்ன?

பதினேழுவருட ஒலிபரப்பு அனுபவமிருந்தும் இன்று வரைக்கும் வாளனாலி நிலையத்தில் முகாமையாளராகவோ பணிப்பாளராகவோ பதவியைப் பெற்றுக்கொள்ள முடியாமைக்குரிய காரணம் என்னவாக இருக்கும் என்று சிந்திக்க வேண்டிய தன்மை அன்மையில் தான் ஏற்பட்டது. ஒரு விடிகாலை வேளையில் உறங்கிக்கொண்டிருந்த சமுதாயத்தை தடடியெழுப்பிய “ரீங்காரம்” “பிள்ளைக்கவி” முதற்கொண்டு பெரிய கவிகள் வரை பரப்பான இயங்குதளங்களில் இயங்கிக்கொண்டிருந்த பல தரப்பட்ட தொழில்ச் சங்கத்தினரை ரீங்காரம் என்ற கவிச்சாயம் பூசப்பட்ட ஒரு சமுதாய நீரோட்டத்துக்குள் கொண்டுசென்றது அந்த நிகழ்ச்சி மூலமாக நம்ப முடியாதளவிற்கு பல்லாயிரக்கணக்கான மக்களுக்கு ஆத்ம திருப்தியளித்து அந்த நிகழ்ச்சிகளைப் பல வருடங்களாகப் பெற்றும் (தேசிய சர்வதேச) நிர்வாகத்தில் உள்ளவர்கள் சடுதியாக தங்களுடைய அதிகாரத்தைப் பயன்படுத்தி தங்களுடைய ஏற்றுக்கொள்ள முடியாத மாற்றுக் கருத்துக்களைத் திணித்து அந்த நிகழ்ச்சிகளைத் தொகுத்து வழங்குவதற்குரிய தடைக் கற்கள் போடப்பட்டபோது ஒரு சிரேஸ்ர் அறிவிப்பாளராக நான் இருந்து என்ன பயன் என்று தோன்றி யது. பல நாற்றுக்கணக்கானோர் அந்த நிகழ்ச்சி சிறப்புப்பற்றி ஆதாரபூர்வமான கடிதங்கள் வாயிலாகவும் நேரடியாக சிர்வாகத்திற்கு சொல்லியும் அந்த நிகழ்ச்சிகள் தன்மை மாற்றப்பட்டு இதுகாலவரை விடிகாலை எழுந்து அந்த நிகழ்ச்சிகளைக் கேட்ட மக்கள் எஸ்.எம்.எஸ் மூலம் காதல் கவிதைகளாக முடங்கிப்போயிருக்கும் நிலை ஏற்பட்டிருக்கின்றது. மக்களுக்கு பிரியோசனத்தை தரக்கூடிய நிகழ்ச்சியை தொகுத்து வழங்கப் போகின்ற பிடிவாதமும் மக்களுடைய திறமைகள் வாளனாலி நிலையத்தின் முன்னேற்றத்தில் சமபங்குண்டு.

#### □ தற்போது என்ன செய்கிறீர்கள்?

தமிழ் எப்.எம் வாளனாலியில் பொறுப்பு வாய்ந்த பணியில் என்னுடைய வேலை தொடர்பாகவும் ஓமல மொழி தொடர்பாகவும் எமது கலாச்சாரம் பண்பாட்டுவிழுமியம் தொடர்பாகவும் சுதந்திரமாகவும் திறமையாகவும் நேர்த்தியான உயரதிகாரிகளுடனான வழிநடத்தலோடு எல்லாத் தமிழ் பேசும் உறவுகளையும் கவிஞர்களின் விருப்பத்திற்கேற்ற சென்றுடையக் கூடிய ஒரு புதிய பாணியில், புதியநடைமுறையில் இந்தப் பணியை முன்னெடுக்கப் போகின்றேன். நானும் மிகுந்த கஸ்றத்தோடு தன் நம்பிக்கையோடும் தியாகத்தோடு இந்தப்பாதையில் என் பயணத்தைத் தொடர்கின்றேன். தற்போதைக்கு யாழ் மாவட்டம் முழுவதும் 99.7 எப்.எம் மிலும் வன்னிமாவட்ட முழுவதும் 99.5 எப் எம்மிலும் தமிழ்நாட்டில் சில பகுதிகளிலும் நேரலையாக [www.tamilfm.lk](http://www.tamilfm.lk) என்ற இணைய முகவரியில் உலகெங்கிலும் வலம் வருவதோடு இனி நாடு முழுவதும் விஸ்தரிக்கப்படும்.

# Joy Enjoy Quality Foods



756 1/2, Hospital Road, Jaffna  
T.P - 021 221 9875

**செயற்கை**  
**சிறுநீரகத்தை உருவாக்கி**  
**இந்தியர் ஒருவர் சாதனை**

**2** லகெங் கிலும் லட்சக் கணக்கான மக்கள் சிறுநீரக பாதிப்புக்குள்ளாகி உள்ளனர். அவர்கள் டயாலிசஸ் மூலம் ரத்தச் சுத்திகரிப்புச் செய்து உயிர்வாழ் கிள்ளார்கள். சிறுநீரகக் கோளாறு உள்ளவர்களுக்கு சிறுநீரக தானம் கிடைப்பது அரிதாக உள்ளது. இந்தக் குறையைப் போக்க செயற்கை சிறுநீரகம் தயாரிக்கும் முயற்சியில் விண்ணாளிகள் ஈடுபட்டுவந்தனர். அதில் கலிபோர்னியா பல்கலைக்கழகத்தில் ஒருங்கிணைப்பு பேராசிரியராகப் பணியாற்றும் செவாராய் என்பவர் வெற்றி பிடிடியுள்ளார். இவர் வங்கதேசத்தில் பிறந்தவர். தனது குழந்தைப் பருவத்தை இந்தியாவிலும் வங்கதேசத்தை இலும் கழித் துள்ளார். இவர் செயற்கை சிறுநீரகக் கண்டுபிடிப்புப் பற்றிக் கூறும் போது இந்தியாவில் வாரம் இரண்டுமுறை சிறுநீரக ஞோயாளர்கள் டயாலிசஸ் செய்யவேண்டியுள்ளது. சிறுநீரக தானம் கிடைப்பது அரிதான விஷயமாக உள்ளது. தற்போது உருவாக்கப்பட்டுள்ள செயற்கை சிறுநீரகத்தை விலங்குகள் மற்றும் மனிதர்களிடம் பரிசோதனை செய்தின்றன விற்பனை செய்யப்படவுள்ளது. இது அதிகப்பட்சம் 25ஆணிரம் தொல்ரதான் ஆகும் என்கிறார்.

**தனது சிறுநீரக**  
**விரும்பிக்குடிக்கும்**  
**விசித்திரப் பெண்**



**வெற்றுக்கிரகவாசி**  
**[ஏவியனுடன்] உடலுறவு**  
**கொண்ட பெண்**



**2** லகில் வாழும் மனிதர்களில் எத்தனையோபேர் இன்னும் விசித்திரப்புக்களாகவும் விசித்திரநடத்தையடையவர் களாகவும் வாழ்ந்து கொண்டிருக்கிறார்கள். இவ்வாறான விணோத சம்பவங்களை நாம் அவ்வப்போது உங்களுக்காகத் தந்துகொண்டிருக்கின்றோம். இன்று நாம் பார்க்கப்போகும் விசித்திரமனிதர் ஒரு பெண். இவர் தன்னிடம் ஒரு விசித்திரமான பழக்கவழக்கம் இருப்பதாகச் சொல்கிறார். இதை தான் செய்தும் காட்டுகிறார். அப்படி என்னதான் விப்ரதமான பழக்கம் என்று கேட்டால் உங்களுக்கு வாந்தி வரும். இருந்தாலும் சொல்லித்தான் ஆகவேண்டும்.

காரி எனும் குறித்த பெண்மனி தனது சொந்த சிறுநீரயே கடந்த நான்கு வருடங்களாக அருந்தி வருகிறார். தனக்கு இது ரொம்ப பிடித்திருப்பதாகவும் குறிப்பிடுவது டன் கண்முனை தனது சிறுநீர அருந்தியும் காட்டுகிறார். குறிப்பாக ஒரு நாளைக்கு இவர் ஜந்து குவளைகள் சிறுநீர் அருந்துவதாகக் குறிப்பிடுகிறார். தனக்கு இது லைமன் பானமாக இருப்பதாகவேறு சொல்கிறார் இந்த முதலே.

**தற்போது இயற்கைக்கு மாறான உடல் உறவுகளால் அதிகரித்து வரும் விவாகரத்துக்கள் ஒருபுறமிருக்க ஏவியனுடன் பாலுறவு கொண்டதாக பரப்பப்போடு கொடுத்திருக்கிறார் வொத்தின்டன் பிரைஜீயான எப்பனி கோஷின் என்கிற இந்தப்பெண்தான் ஏவியனுடன் பாலுறவில் இன்பமடைந்ததாக உறுதிப்படுத்தி யுள்ளார். படமே சற்று அதிர்ச்சியாகவும் குழப்பமாகவும் இருக்கிறது. ஆனால் உண்மையைக் கொஞ்சம் கற்பனை செய்து பாருங்களேன்.**

நாஞ் கணையம்

## வேலைவாய்யுத் தொழிற்சாலை

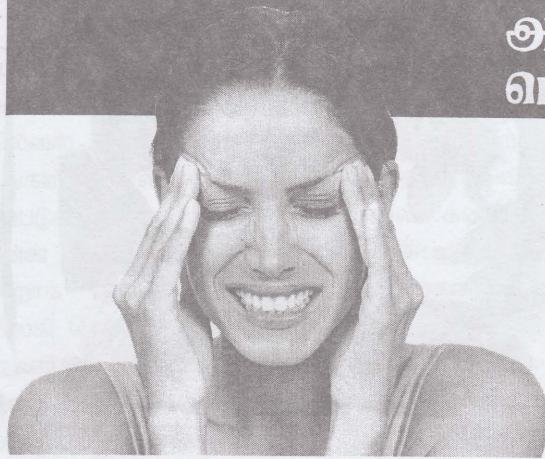
கொழும்பை அண்மித்த பகுதிகளில் நீங்கள் விரும்புதன் தொழிற்சாலைகளில் கவர்ச்சிகரமான சம்பளத்துடன் சுதந்திரமான உணவு, தாங்குமிட இலவச விநியோகத்துடன் வேலை வாய்ப்புக்களை எம்மிடம் பெற்றுக் கொள்ளலாம். ஒரு மணிநேரத்தில் நீங்களும் வேலைவாய்ப்பை பெற்றுக் கொள்ளலாம். தொடர்புக்கு - 077 5561883

## French langue Centre

மற்றும் french கற்க பேச விரும்புவர்களுக்கு வெளிநாடு செல்பவர்களுக்கு

French சிறந்த முறையில் கற்பிக்கப்படும். பலாவி ரோட்டில் உள்ள எமது கசந்தோ கைசைவரடந உடன் கிணையும் வாய்ப்புக்கள் தொடர்புகளுக்கு 0779789456

# அழகாகனுமா டென்குழனை குறைக்கலாமே



சிலரை பார்த்தால் பரிட்ஜில் வைத்த ஆப்பிள் பழம் போல எப்போதும் ப்ரெஷ் ஆக இருப்பார்கள் இன்னும் சிலரோ எப்போதும் தூங்கி வழிந்த முஞ்சியுடன் இருப்பார்கள். இப்படி இருப்பவர்களுக்கு சுறுசுறுப்பும் மிஸ் ஆகி இருப்பதோடு அவர்களின் அழகும் காணா மல் போய்தான் இருக்கும். இவ்வாறு அழகை வைத்து அமெரிக்க ஆராய்ச்சியாளர்கள் ஆய்வு ஒன்று மேற்கொண்டனர்.

அந்த ஆய்வு இயற்கை அழகு யாருக்கு கிடைக்கும் என்ற கோணத்தில் அமைந்து இருந்தது. 500க்கும் மேற்பட்ட இளம் ஆண்கள், பெண்கள் இந்த ஆய்வுக்கு உட்படுத்தப்பட்டனர். அவர்களிடம் அவர்கள் தினமும் மேற்கொள்ளும் செயல்களில் இருந்து கேள்விகள் கேட்கப்பட்டன.

ஆய்வின் முடிவில் அடிக்கடி டென்ஷனாக இருப்பவர்களை காட்டிலும் டென்ஷன் ஆகாமல் எதையும் டேக் இட் ஈலியாக எடுத்துக்கொள்பவர்கள் ப்ரெஷ் ஆகவும் அழகாகவும் இருப்பது கண்டிப்பிடிக்கப்பட்டது. இது பற்றி ஆய்வாளர்கள் கூறும்போது அழகுக்கும் மனதிற்கும் நிறையவே தொடர்பு இருக்கிறது.

இந்த மனதை இயற்கையாக அதாவது டென்ஷன் இன்றி வைத்துக்கொண்டால் முகமும் அழகாக இருக்கும். என்று தெரிவித்தனர். என்ன நீங்களும் டென்ஷன் பார்டி என்றால் இப்பவே உங்களை டென்ஷனை தூக்கி ஏற்றிது விடுங்கள். இல்லையெனில் அழகு உங்களிடம் இருந்து எஸ்கேப் ஆகிவிடும்.

ஒரு பெண்ணின் மனம் இன்னொரு பெண்ணுக்குத்தான் தெரியும்

## வரிய மாந்தீரிகம்

நீசுல ஒரு பெண் வசியம் முதல் மாதத்திலே பலன் காணலாம் அதி சுக்கி வாய்ந்த ரத்னவல்லி பரம்பரையிலிருந்து பின் பற்றப்பட்டுவரும் மாந்தீரிகள் என்னிடம் மட்டுமே.....

பேவி சாமியார்களிடம் பண்தலைக் கொடுத்து ஏமாறுகிற்களா?

இனியும் பண்தலை வீண்டிலரையும் செய்ய வேண்டாம். என்னை வந்து சுந்திப்பதன் மூலம் பயன்நடையலாம்.

\* ஒருங்கிணி வசியம்

\* குத்தடம், குழப்புக்கம் நிறுத்தப்படும்

\* கணவர் உங்களை விட்டு பிரிந்து விட்டாரா?

சேர்த்து வைக்கப்படும்

\* போட்டுப் பரிட்சையில் வெற்றிபெற

பற்றுவர் உங்களை ஏற்றுக்கொள்ள

\* குழந்தை பாக்கியும்

\* வழக்குகள்

\* உங்களுக்கு மன்றிர், தந்திர யாந்தீரிகம் செய்துறப்பட வேண்டுமா?

இவை ரகசியமான முறையில் செய்து நிறப்படும்

செய்வினைகளை சுவால் விட்டு செய்வேன்



## காளியம்மா ஞஞ் தேவி

உருக்கள் சுதந்திக் கூர்வையாக் கிடைக்க வசித்துப் பாருங்கள். இவர்களைக் கந்தவைக்கு கீத்திரும் ஏற்குடை முறையிலிருந்து மாந்தீரிக் கல்வைகளை கிருக்கும் சூரை இப்பு மாந்தீரிகளைப் பெற்றிப் பட்டும்

என்ன சுந்திப்பதற்கு உங்களுக்கு கேள்வானாலுதாக

வர்ப்பாய் எனக்குத் தொலைப்பானது

உங்கள் உடம்பிலுள்ள உரோம் மட்டும்

முத்திரை உடம்பிட காது உணவுக்

காதுவான் - காதலி யானார்

குமினி, மாந்தீரை அவைத்தும்

உருக்கியானான் நீட்டி குல்லை

072 5199820, 077 0088734



இலங்கைத் தமிழர் பிரச்சனையில் மக்கள் உடனடித் தீர்வை எதிர்பார்க்க கூடாது என்று ஜநா மனித உரிமைகள் ஆணைய தலைவர் நவநீதம் பிள்ளை சூறியுள்ளார். இலங்கையில் நடைபெற்ற போர் குற்றம் மற்றும் மனித உரிமை மீறல் குறித்து ஆய்வு செய்துவரும் நவநீதம் பிள்ளை, இறுதி போரில் பல ஆயிரக்கணக் கான தமிழர்கள் கொல்லப்பட்ட இடங்களை நேரில் பார்வையிட்டார். போரின் போதும், அதற்கு பின்னரும் காணாமல் போனவர்களின் உறவினர்களையும் அவர்சந்தித்து பேசினார்.

அப்போது தங்களது உறவினரை மீட்டு தர வேண்டும் என்று கோரிக்கை விடுத்த தமிழர்கள், இலங்கை ராணுவம் தங்களது நிலங்களை ஆக்கிரமித்து கொண்டதாகவும் புகார் சூறினர். அதற்கு பதில் அளித்த நவநீதம்பிள்ளை, ராஜ பக்சே உடனான சந்திப்பின்போது இந்த பிரச்சனைகள் குறித்து பேசப்படும் என்று சூறினார். அதே நேரத்தில் பிரச்சனை களுக்கு உடனடியாக தீர்வை எதிர்பார்க்கக் கூடாது என்று அவர் சூறியுள்ளார்.

ஆண்கள் ஏன் மனைவியரை விட்டு விலகிப் போகிறார்கள் தெரியுமா?

திருமணம் என்பது ஆண் பெண் இருவரும் சேர்ந்து தங்களது வாழ்வை சந்தோசமாகவும் வளமாகவும் அமைத்துக்கொள்ளவதாகும். ஆனால் இன்றைய காலகட்டத்தில் திருமண வாழ்க்கை என்பது கடமைக்கு வாழும் ஒரு வாழ்க்கை ஆக. பல தம்பதிகளிடையே ஆயிற்று. ஏனெனில் இருவருக்கும் சரியான புரிதல் இல்லாததும் தாம் பத்திய வாழ்வில் ஏற்படும் ஏழாற்றமும் ஆண்கள் பலர் தன் மனைவி இருக்கும்போதே பிற பெண்களை நாடுகிறார்கள்.

முதலில் ஆண்கள் ஏன் மனைவியரை விட்டு விலகிப் போக ஆரம்பிக்கிறார்கள் என்று தெரியுமா..!

திருமணமான தொடக்கத்தில் இருவருக்கும் அதிகமான நெருக்கம் காணப்படுவதால் அவர்களுக்கு எந்தவித சண்டைகளும் வருவதில்லை ஆனால் நாளாக நாளாக அவர்களுக்குள் இருக்கும் இடைவெளி அதிகமாகிக் கொண்டேசெல்லுகிறது. சரியான தாம்பத்திய உறவு இல்லாது போகும்போது அவர்களுக்கு வெறுப்பு ஏற்படுகிறது. இந்த வெறுப்பே அவர்களுக்கிடியிலான சண்டைகள் ஏற்பட்டு பிரிவு ஏற்படுகிறது. மனைவியிடமிருந்து போதிய ஈடுபாடு வராமல் போகும்போது ஆண்களுக்கு மனைவி மீதான ஈர்ப்பு குறையலாம். மனைவி தனக்கு ஒத்துழைப்புத் தருவதில்லை என்ற ஏழாற்றும் அவர்களை மனைவியிடமிருந்து விலகிப் போக என்னுகிறார்கள்.

இருவரும் செக்ஸ் பற்றி வெளிப்படையாக பேசுவது இல்லை. ஆண்கள் செக்ஸ் பற்றி வெளிப்படையாக பேசுவதற்கு வெட்கப்படுவதில்லை ஆனால் பல பெண்கள் செக்ஸ் பற்றி தங்கள் கணவர்மார்களுடன் பேசுவதற்கு வெட்கப்படுகிறார்கள். அல்லது பேசினால் கணவன் என்ன நினைப்பரோ? என்ற எண்ணம் உள்ளது. மாறாக அதைப்பற்றி கணவன் பேசுகையில் விலகி செல்கிறார்கள். செக்ஸ் என்பது இருவரது உணர்ச்சி மட்டுமல்ல அன்பு சம்பந்தப்பட்டது. இதை பற்றி பேசுவதற்கு வெட்கப்படவேண்டிய அவசியம் இல்லை.

மனைவிகளே! உங்களது விருப்பு வெறுப்பு பற்றி கணவருடன் மனம் திறந்து பேசுங்கள். இவ்வாறு உங்களின் வெளிப்படையான கருத்து உங்கள் கணவருக்கு உங்கள் மீதான அன்பு அதிகரிக்கும். அப்பொழுதுதான் முழுமையான தாம்பத்திய வாழ்க்கையை வாழ்வது மட்டுமல்ல இவ்வாறு இருபதனால் ஆண்கள் வேறு பெண்களிடம் செல்வதை தடுக்கலாம். குழந்தை பெற்ற பிறகு பெரும்பாலான பெண்கள் குண்டாகி விடுகிறார்கள். இதுவும் ஆண்கள், மனைவியை விட்டு விலக ஒரு முக்கியக் காரணமாம். பல பேர் அப்படி இல்லை என்றாலும் பல ஆண்களுக்கு மனைவி எப்போதும் ஸ்லிம்மாக இருக்கவேண்டும் என்ற ஆசை இருக்கிறதாம். இப்படி குண்டாக இருக்கும் பெண்களிடம் செக்ஸ் குறைவதால் தான் அவர்கள் கணவர்கள் பார்வையில் சற்று சலிப்பை ஏற்படுத்துகிறது.

ஆண்கள் எப்பொழுதும் தங்களது துணை தங்களுக்கு பிடித்தமாதிரி இருக்கனும், உடுத்தும் உடையிலோ அல்லது செய்யும் செயலிலோ துணை தங்களை கவர வேண்டும் என்று நினைப்பார்கள். மாறாக அவ்வாறு இல்லது போனால் அவர்களுக்கு தங்களது துணை மீது சற்று சலிப்பு ஏற்படுகிறது. அதுவே இன்னும் ஒரு பெண்ணிடம் தங்களுக்கு பிடித்த குணங்களை கண்டாலோ அல்லது அழகாய் இருந்தாலோ, அவர்களது மனம் சற்று தடுமோற செய்கிறது. இது காலப்போக்கில் துணை இருக்க மற்றொரு பெண் மீது காதலாக மாறிவிடுகிறது. குழந்தைகள் பிறந்ததும் பெண்களுக்கு குழந்தைகளை கவனிப்பதி லும் வேலைகளை பார்ப்பதிலும் அவர்களுக்கு நேரம் சரியாக போய்விடுகிறது. இதனால் கணவர் மோகத்துடன் நெருங்கி வரும்போது பெண்கள் விலகிப் போக ஆரம்பிக்கிறார்கள் இது அவர்களுக்கு பெருத்த ஏமாற்றத்தை ஏற்படுத்துவது டன் வெறுப்பையும் உண்டாக்குமாம். இதுவும் கூட பெண்ணிடமிருந்து ஆண்கள் நழுவிச் செல்ல ஒரு காரணமாம்.

இதற்காக எல்லா ஆண்களுமே தப்பு செய்பவர்கள் என்று சொல்லவில்லை. சந்தர்ப்பமும், சூழ்நிலையும் அவர்களை மாற்றுகிறது. இது சில காரணம்தான், இதையும் தாண்டி பல காரணங்கள் இருக்கலாம். இப்படிப்பட்ட காரணங்களால்தான் ஆண்களை, பெரும்பாலும் மனைவியரை விட்டு விலகிச் செல்ல ஆரம்பிக்கிறார்களாம். ஆகவே பெண்களே உஷார் உங்க வீட்டுக்காரர் இந்த விஸ்தில் வருகிறாரா என்று பாருங்கள், வந்தால் உடனே சரி செய்யப் பாருங்கள்...!



Conjoined Twins born in India on July 24

ராஜஸ்தான் மாநிலத்தில் இரண்டு தலை மற்றும் இரண்டு முதுகெலும்பு, இரண்டு நரம் பியல் அமைப்புகளுடன் ஒரு ஆண் குழந்தை பிறந்துள்ளது.

ராஜஸ்தான் மாநிலம் சாதத் மருத்துவ மனையில் கடந்த 24ம் திகதி இந்த குழந்தை பிறந்துள்ளது. இது மிகவும் அழிரவமான விஷயமாகும் என்று மருத்துவர்கள் தெரிவித்துள்ளனர்.

உடனடியாக இக் குழந்தை மற்றும் அதன் தாய் ஜெய்ப்புரில் உள்ள ஜேகே லான் மருத்துவமனைக்கு அனுப்பிவைக்கப்பட்டனர்.

## வடமாகாண விளையாட்டுத்துறை

மாவட்ட விளையாட்டு அதிகாரியாக கடமையாற்றி தற்போது ஓய்வெப்ர்றியூள் திருமதி ஏ. எம். கே. ரூபசிங்கம் முப்பாந்தெந்து வருட காலமாக யாழ் மண்ணின் விளையாட்டுத் துறைக்கு சேவையாற்றியுள்ளார். இவர் யாழ் திருக்குடும்ப கன்னியாகுட்டத்தில் மாணவியாக இருக்கும் காலத்திலே 1973 இல் தேசிய மட்டத்தில் தங்கப் பதக்கும் பெற்றவர். தொடர்ந்து தனது அரசு சேவைக்காலத்தில் மாவட்டம், மாகாணம், தேசியம் என்பவற்றில் பல வீரர்களை உருவாக்கியவர். இவரால் பயிற்றுவிக்கப் பட்ட பல மத்தியஸ்தர்கள் தேசிய, ஆசியப் போட்டி களுக்குக் கூட மத்தியஸ்தர்களாக கடமையாற்றுகின்றனர். இவர் அரசு உத்தியோகஸ்தர்களுக்கான வலைப்பந்தாட்டத்தில் 1992இல் தேசிய மட்டத்தில் தங்கப் பதக்கும் பெற்றவர். எனவேதான் விளையாட்டுத்துறை சிறப்பு தேர்ச்சியாளர் என்ற வகையில் வடபகுதி தமிழ்களுடைய விளையாட்டுத்துறை எதிர்காலம் பற்றி இவருடன் நடத்திய சிறு நேர்காணலின் தொகுப்பு இங்கே பிரசரமாகிறது.

வடமாகாண விளையாட்டுத்துறையின் தற்போதைய நிலைமை என்னவாக இருக்கிறது. முப்பது வருட காலமாக நாட்டில் ஏற்பட்ட குழப்ப நிலையின் பின் வீரர்களின் மனநிலை மழுங்கடிக்கப்பட்ட நிலையிலே இருக்கிறது. இருந்தாலும் அவர்கள் திரும் பவும் பல விளையாட்டுக்களில் ஈடுபடுத்தி பாடசாலை மட்டங்களிலும் களக மட்டங்களிலும் வீரர்கள் ஊக்கிவிடப்பட்டு தேசிய மட்டங்களிலும் குழுநிலை மெய்வள்ளை என்று பதக்கங்கள், விருதுகள் பெறுகின்றார்கள். அதிலும் உதைபந்தாட்டம், வலைப் பந்தாட்டம் என்பவற்றில் தேசிய அணியில் எமது வீரர்கள் இடம்பெற்றிருக்கிறார்கள். கிரிக் கெட்டுக்கு அதிகளவான முக்கியத்துவம் கொடுக்கி றார்கள். இருந்தும் பொதுவாக தங்களது நெருக்கடியான குடும்பப் பின்னணியிலிருந்து விளையாட்டில் திறமையுடன் இருக்கும் பிள்ளைகள் தனிப்பட்ட ரீதியாக ஊக்குவிக்கப்படும் தன்மை குறைவாக இருக்கிறது.

தேசிய ரீதியாக ஒப்பிடும்போது வடமாகாண விளையாட்டுத்துறை சந்திப் பின்னோக்கி இருப்பதாக விமர்சனங்கள் எழுகின்றது அது பற்றி?

பயிற்சிக்கான மைதானம் சீராக இருக்காமை, வீரர்களுக்குரிய ஊக்குவிப்பு குறைவாக இருத்தல், திட்டமிடாத பயிற்சிகள் பயிற்சிக்குரிய



வளங்கள் பற்றாக்குறை இவ்வாறான குறைகள் சீர்செய் யப்புமீட்டத்து வடமாகாண விளையாட்டுத்துறை பின்னோக்கி இருக்கிறது என்ற விமர்சனங்கள் கூறுவதை நிரந்தரமாக நீக்கிவிடலாம்.

வடமாகாண விளையாட்டுத்துறையை எப்படி ஊக்குவிக்கலாம்?

- பிரிவுவாரியாக உள்ள மைதானங்கள் புனரமைக்கப்படல், பிரிவுவாரியாக பயிற்றுனர்கள் நியமிக்கப்படல்.
- தொடர்ந்து பயிற்சி அட்டவணைப்படி பயிற்சிகளைக் கொடுத்தல்
- பயிற்சி பெறும் வீரர்களுக்கு வேண்டிய தேவைகளைப் பூர்த்திசெய்து ஊக்குவித்து பயிற்சி கொடுத்தல்
- வீரவீராங்கனைகளின் குடும்பப் பின்னணிகளை பயிற்றுவிப்பாளர்கள் தெரிந்து அவர்களை அவர்களின் மனோநிலைக்கேற்றவாறு வழிநடத்தி ஊக்குவித்து முன்னோக்கிச் செல்ல ஆவன செய்ய வேண்டும்.
- இனங்காணப்படாத முக்கியமான விளையாட்டுக்களை இனங்கண்டு (boxing) அதற்கு பயிற்சிகள் கொடுத்தல் ஒவ்வொரு பிரிவுகளுக்கென பயிற்சி நிலையங்கள் உருவாக்கப்பட்டு விளையாட்டுக்குரிய உபகரணங்கள் மற்றும் சகல செயற்பாடுகளும் செய்து வீரர்கள் தன்னிச்சையாக வந்து தங்களை குறிப்பிட்ட நேரங்களில் தமது துறைகளை வளர்க்க வழி செய்தல் வேண்டும். (பயிற்சியாளர்

இல்லாத நேரத்தில் பயிற்சியாளர் கொடுக்கும் பயிற்சிகளை மேற்கொள்வதற்காக)

எனவே நான் முன்ன கூறிய விடயங்களை விளையாட்டுத்துறையின் வளர்ச்சிக்கென இருசார் வீரர்களும் பயிற்றுவிப்பாளர்களும் அர்பணிப்போடு ஈடுபோடுமிடத்து விளையாட்டுத்துறை ஊக்குவிக்கப்படும். விளையாட்டுத் துறையில் பற்றோடும் திறமை யோடும் இருப்பவர்களுக்கு அது எந்தளவுக்கு எதிர்காலத்தை திருப்பதி செய்யும் என்னைக்கிறீர்கள்?

விளையாட்டுத்துறையுடன் இல்லாமல் கல்விக் கும் சரிசம பங்கு கொடுத்து ஈடுபோடவேண்டும். கல்வி

யில் முன்னேற்றம் இல்லாமல் விளையாட்டுத் துறையில் எவ்வளவு உயர்ந்தது ஏன் தேசியமட்டம் சென்றாலும் பயனில்லை.

கல்வியுடன் கூடிய விளையாட்டுத்துறை சம்மாக திறமைகள் இருந்தால் கட்டாயம் தங்களுக்கு எந்த இடங்களிலும் வேலைவாய்ப்பு நிச்சயம் இருக்கும் உங்கள் எதிர்காலமும் சிறக்க வாய்ப்பு நிச்சயம். ஆனால் தற்போதைய நிலமையில் படிப்படின் தமது விளையாட்டுத்துறையில் தகுதியுடன் இருப்பவர்களுக்கு வேலைவாய்ப்பில் முன்னுரிமை வழங்கப்பட வேண்டும்.

## அரபு வசந்தமும் சிரியப் போரும்



சிரியாவில் நடந்து வரும் உள்நாட்டுப் போரில் அரசுப் படைகள் ரசாயண குண்டுகளை வீசி ஆயிரக்கணக்கான வர்களைக் கொன்று குவித் துள்ளதாக புகார் எழுந்தள்ளது. இந்த குண்டுவீச்சை நாங்கள் நடத்தவில்லை, போராளிக் குழுக்கள் தான் நடத்தின என்று அரசும், போராளிக் குழுக்களும் பரஸ் பரம் புகார் கூறிக்கொண்டுள்ளன. வளைகுடா நாடுகளில் பல ஆண்டுகளாய் ஆட்சியில் இருந்து வரும் சர்வாதிகாரி களை ஆட்சியைவிட்டு நீக்கி, ஜனநாயகம் தளைக்க தானாக

உருவானது தான் “அரபு வசந்தம்” (Arab spring). ஆயுதம் ஏந்தா மக்கள் புரட்சி மூலம் துணீசியாவில் ஆரம்பித்தது இந்த அரபு வசந்தம். இதைய தேவை அந்த நாட்டு ராணுவ ஆட்சியாளர் பதவி விலக, அதைத் தொடர்ந்து எகிப்து, லிபியா, ஏமன் என்று மக்கள் புரட்சி வெடித்தது.

இந்த நாடுகளில் ஆட்சியில் இருந்த அடக்குமுறையாளர்கள் பதவி விலகினர். இங்கு மக்கள் புரட்சி நடந்தது என்றாலும் போராட்டத்தை முன்னின்று நடத்திய போராளி

களுக்கு மறைமுகமாக அமெரிக்க ஆதரவும் நிதி உதவியும், ஆயுத உதவியும் கிடைத்தது. ஆனால், இதேபோன்ற ஒரு அரபு வசந்தம் பல்றை னில தோல்வியைத் தழுவியது. இந்த நாட்டில் ஆட்சியில் இருப்பது சன்னி பிரிவினர். ஆனால், பெரும்பான்மையான மக்கள் சியா பிரிவினர். இதனால் சியா பிரிவினருக்கு ஸரான் உதவி செய்து, பல்றை னில் ஆட்சியைக் கவிழ்க்க மறைமுகமாய் இறங்க, இதனால் சன்னி பிரிவினரின் ஆட்சியைக் காப்பாற்ற சௌதி அரேபியா மறைமுகமாக உதவி செய்து, மக்கள் புரட்சியை ஒடுக்க உதவியது.

இதை அமெரிக்கா கண்டு கொள்ளவில்லை. ஆனால், அதே நேரத்தில் எகிப்திலும் லிபியாவிலும் மக்கள் புரட்சி நடந்தபோது அமெரிக்காவின் ரகசிய நிதி, ஆயுத உதவிகள் போராளிகளுக்கு உடனடியாக வந்து இறங்கின. ஆனால், சௌதி அரேபியாவை பகைக்க விரும்பாத தால் பல்றைனில் மட்டும்

மக்கள் பூட்சியை முறியடித்து அரபு வசந்தம் அங்கே துளிக்காமல் பார்த்துக்கொண்டது அமெரிக்கா. இந் நிலையில் இந்த அரபு வசந்தம் சிரியாவில் ஆரம்பித்தது. அங்கு கடந்த 2000ம் ஆண்டு முதல் ஆட்சியில் இருப்பது பாத் கட்சியைச் சேர்ந்த பஸார் அல்-ஆசாத். இதற்கு முன் இவரது தந்தையான ஹபீஸ் அல்-ஆசாத் 30 வருடம் ஆட்சியில் இருந்தார். அதாவது தந்தையும் மகனும் ராணுவ ஆட்சியால் பதவியில் தொடர்ந்தனர்.

அங்கு ஜனநாயகம் செத்து 40 வருடத்துக்கு மேலாகிவிட்டது. அல்-ஆசாத் Alawites எனப்படும் சியா பிரிவில் ஒரு பிரிவைச் சேர்ந்தவர். இந்தப் பிரிவினர் சிரியாவில் சிறு பான்மையினர் தான் என்றாலும் நீண்ட காலமாகவே ஆட்சி, அதிகாரம், ராணுவம் எல்லாமே இவர்களின் கட்டுப்பாடில் தான் உள்ளது. இப்போது அரபு வசந்தம் இந்த நாட்டைத் தொட்டபோது சியா மற்றும் அலவைத் பிரிவினர் ஆசாதுக்கு ஆதரவாக களமிறங்க, எதிராக சன்னி பிரிவினர் உள்ளிட்டோர் களமிறங்கி அந்த நாடு ரத்தக்களாறியை சந்தித்துக்கொண்டுள்ளது. ராணுவத்துக்கும் அதிபர் ஆசாத்துக்கு எதிரான போராளிக் குழுக்களுக்கும் இடையே நடக்கும் மோதலில் இதுவரை 1 லட்சத்துக்கும் அதிகமான உயிர்கள் பலியாகிவிட்டன. சுமார் 20 லட்சம் மக்கள் நாட்டை விட்டு அண்டை நாடுகளில் அகதிகளாக தஞ்சம் புகுந்துள்ளனர்.

இதை வெறும் உள்ளாட்டுப் போர் என்று சொல்ல முடியாது. காரணம், ஆசாதுக்கு ஆதரவாக அவரது பிரிவைச் சேர்ந்த நாடான ஸரான் உதவிகளைத் தந்து கொண்டுள்ளது. அதே போல தனது நீண்ட கால தோழன் என்ற வகையில் ஆசாதுக்கு ரவ்யாவும் உதவிகளை வழங்கிக் கொண்டுள்ளது. அதே நேரத்தில் சௌதி அரேபியா, கட்டார் உள்ளிட்ட சன்னி பிரிவு நாடுகள் ஆசாதுக்கு எதிரான போராளிக் குழுக்களுக்கு உதவிக்கொண்டுள்ளன.

இவர்களோடு சேர்ந்து அமெரிக்காவும் போராளிகளுக்கு நிதி, ஆயுத உதவிகளை வழங்கிக் கொண்டுள்ளன. ஆசாத் இப்போது எங்கே இருக்கிறார், எங்கு இருந்தபடி ஆட்சி செய்கிறார் என்பதே கேள்விக்குறியாக உள்ளது. அவரை ரவ்யா தனது போர்க்கப்பலில் பாதுகாத்து வைத்துள்ளதாகக்கூட செய்திகள் வருகின்றன. இப்போது நாட்டின் 40 சதவீதம் பகுதி தான் ஆசாத்தலைமையிலான அரசு-ராணுவம் வசம் உள்ளது.

மிச் சப் பகுதிகளை போராளிகள் கைப்பற்றிவிட்டனர். இந் நிலையில் தான் அங்கு ரசாயன குண்டுவீச்சுத் தாக்குதல் நடந்துள்ளது. இதை நாங்கள் செய்யவில்லை என இரு தரப்புமே கூறுகின்றன. ரசாயன குண்டுவீச்சு நடந்தால் தான் உலகளவில் சிரிய ராணுவத்துக்கு எதிர்ப்பு அதிகமாகும் என்பதால் அமெரிக்காவின்

உதவியுடன் செயல்படும் போராளிக் குழுக்கள் தான் ரசாயன குண்டுவீச்சு தாக்குதலை நடத்தி அரசு மீது பழி போடுவதாக ஆசாதும், இல்லை இதைச் செய்தது ஆசாத் தரப்பே என்று போராளிக் குழுக்களும் பரஸ்பரம் குற்றம் சாட்டுகின்றன. சிரியா உள்ளாட்டுப் போர் தொடங்கியதில் இருந்தே ஆசாதைத் தனிமைப்படுத்த சௌதி அரேபியாவும் அமெரிக்காவும் பல முயற்சிகளில் இறங்கின.

ஜ.நா. சபை மூலம் சிரியா மீது பல்வேறு நெருக்கடிகளை அமெரிக்கா கொண்டுவந்துள்ளது. ஆனால், சிரியாவுக்கு ஆதரவாக ரவ்யா தான் மாதிரி நிற்பதால் இராக், லிபியாவில் செய்தது மாதிரி சிரியா மீது உடனடியாக கடும் நடவடிக்கை ஏதும் எடுக்க அமெரிக்காவால் முடியவில்லை. சிரியாவில் போராட்டத்தை ஒருங்கிணைத்து நடத்திக் கொண்டிருப்பது National Coalition for Syrian Revolutionary and Opposition Forces என்ற அமைப்பு தான். இதில், துருக்கியின் ஆதரவு பெற்ற �Syrian National Council, சௌதி அரேபியாவின் ஆதரவு பெற்ற Muslim Brotherhood, அமெரிக்காவின் ஆதரவு பெற்ற கிருஸ்துவர்கள், குருது இன மக்களின் ஆதரவு பெற்ற Coalition of Secular and Democratic Syrians உள்ள பட ஏராளமான அமைப்புகள் உள்ளன. இவர்களுக்கு சௌதி அரேபியா, அமெரிக்கா, கட்டார் ஆகியவை

நிதி, ஆயுத உதவிகளை வழங்கி வருகின்றன.

துருக்கியும் இவர்களுக்கு உதவி செய்கிறது. இவர்களுக்கு பாலஸ் தீநீத் தின் ஹமாஸ் அமைப்பும் உதவுகிறது. இத்தனைக்கும் ஹமாசுக்கு பெரும் உதவி செய்வது ஈரான். ஆசாத், ஹிஸ்புல்லாவின் ஆதரவாளர் என்பதால், அவருக்கு எதிராக ஹமாஸ் களமிழங்கி Muslim Brotherhood அமைப்பை ஆதரிக்கிறது. ஆனால், ஹமாசுக்கும் அமெரிக்காவுக்கும் ஆகவே ஆகாது என்பது குறிப்பிடத்தக்கது. அதிபர் ஆசாதுக்கு ஆதரவாக ஈரானின் ஆதரவு பெற்ற சியா-அலவைத் பிரிவின் ரைக் கொண்ட Al-Jaysh al-Sha'bi, Shabiha, Al-Abbas brigade, Lijan militias, லெபனானைச் சேர்ந்த சியா பிரிவின் மாபெரும் பேராளி அமைப்பான ஹிஸ்புல்லா ஆகியவை வரிந்து கட்டிக் கொண்டு நிற்கின்றன.

இவர்களுக்குத் தேவையான ஆயுதங்களை ரஷ்யாவும், ஈரானும் தருகின்றன. லெபனானும் போராளிகளை அனுப்புகிறது. இராக்கிள் சியா பிரிவினரின் ஆதரவும், பலற்றைனின் சியா பிரிவினரின் ஆதரவும் இவர்களுக்குக் கிடைத்து வருகிறது. தனது எல்லையை ஒட்டிய சிரியாவில் ஈரானின் ஆதிக்கம்

வந்துவிடக் கூடாது என்பதால் இஸ்ரேலும் அமெரிக்காவுடன் இணைந்து போராட்டகாரர்களுக்கு மறைமுக உதவிகளை அளித்து வருகிறது.

பாலஸ்தீனத்தின் இஸ்ரேலுடன் மோதும் ஹமாஸ் கூடபோராட்டக்காரர்களுக்கு இஸ்ரேலுடன் இணைந்து உதவி செய்கிறது. இந் நிலையில் தான் ரசாயன ஆயுதத்தை ஆசாத் அரசு பயன்படுத்தியதாகக் குற்றம் சாட்டி சிரியா மீது அமெரிக்கா படை எடுக்கவேண்டும் என்ற கோரிக்கைகள் வலுக்க ஆரம்பித்துள்ளன. இதற்கு பிரிட்டனின் முன்னாள் பிரதமர் டோனிபிளேர் உள்ளிட்டோரும் ஆதரவு குரல் தர ஆரம்பித்துள்ளனர்.

அதே டோனி பிளேனும் ஜார்ஜ் புஷ்சம் தான் இராக்கிள் சதாம் ஹாசேன் அனு ஆயுதம் வைத்திருப்பதாக பொய் சொல் விக்கொண்டு போர் தொடர்ந்து அந்த நாட்டை நாசப்படுத்தினர் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது. இந் நிலையில் ஆப்கானிஸ்தானில் இருந்து எப்படியாவது திரும்பி ஓடிவிட வேண்டும் என்பதில் குறியாய் இருக்கும் அமெரிக்காவை சிரியாவுடன் போரில் இழுத்துவிடும் முயற்சிகள் ஆரம்பித்துள்ளன. ஆனால், இது அமெரிக்காவுக்கு எந்த

வகையிலும் உதவாது என்று அந்நாட்டுப் பத்திரிக்கைகளே எழுத ஆரம்பித்துள்ளன.

சிரியாவுடன் மோதல் என்ற பெயரில் அமெரிக்கா அந்த நாட்டின் மீது தாக்குதல் நடத்தினால் சிரியாவுக்கு ஆதரவாக ஈரான்-லெபனான் நாடுகளும் இதில் இணையும், ஹிஸ்புல்லாவும் பாலஸ்தீனத்தின் ஹமாசும் இஸ்ரேல் மீது தாக்குதல் இருங்கும். மேலும் ஆசாத் கிட்டத்தட்ட மதசாரபில்லாத ஆட்சியாளர் என்பதால், அவருக்கு எதிராக போர் தொடுப்பது என்பது அல்கொய்தாவுக்கு ஆதரவாகவும் சிரியாவில் கிரூஸ்தவர்களுக்கு எதிராக போர் தொடுப்பதாகவுமே அமையும் என்கின்றன அமெரிக்க பத்திரிக்கைகள்.

இந்த ஜெனரல் சிசி தான் இப்போது எகிப்தின் ராணுவ கமாண்டர். அவர்வசம் தான் இப்போதைய இடைக்கால எகிப்து அரசு உள்ளது. சிரியாவில் Muslim Brotherhood அமைப்பை ஆதரிக்கும் துருக்கி கூட எகிப்தில் ஜெனரல் சிசிக்கு ஆதரவாக Muslim Brotherhood அமைப்பை எதிர்க்கிறது.





கலைக்கோயிலில்  
காலடி மண்ணில்  
தவமிருக்கிறது கால்கள்  
இந்த ஞாகமும்  
எரிகின்ற எதிர்காலமும்  
அழகியலின் உயிரப்பீட்டில்  
ஓய்வெடுக்கிறது  
என்னை உறுதியாய்  
வைத்திருக்கும்  
இந்த மேகத் திரைக்குள்  
உயிரின் விம்பங்கள்  
ஆடல் புரிகிறது  
ஆத்மாவில் சஞ்சிரிக்கிறது  
என் கவிதைக் கலை  
அதற்கு அழிவேயில்லை.

க. யோகேஸ்வரன்



ஷலாட்டுவ டாப்  
ஏஷ்க்கால்டீ  
ஷாந்தையூபி  
சூக்ஷ்ந்த பாகவ  
சூஷயாவதூபி  
பர்களைச் சாண்டுவ  
விடுதலை உணர்வுடன்  
மீண்டும் புதிய வழிவுக்கான  
வசந்தகாலத் தெண்டுல்  
வழிவில் உத்திட  
குத்துவாம் கூறும் கலசமாக  
குவ்சோப்ஸோம்  
நாம் உரமாடுடன் பஷண்கீக

சிறு



இவ்வருடம் சிறீலங்கா கிரிக்கட்டினால் செப்டம்பர் பதினொராம் திகிதி சர்வதேச விருதுகளுக்காக ஆண்டின் சிறந்த கிரிக்கெட் வீரனாக ரங்கன் ஹேரத்தும் சிறந்த டெஸ்ட் பட்ஸ்மணாக குமார் சங்கக்காரவும் சிறந்த டெஸ்ட் பந்து வீச்சாளராக ரங்கன் ஹேரத்தும் சிறந்த ஒரு நாள் போட்டி பட்ஸ்மணாக திலக ரட்ன டில்சானும் சிறந்த ஒருநாள் போட்டி ஒல் ரவுண்டாக அஞ்சலோ மத்தியூசும் வளர்ந்துவரும் கிரிக்கெட் வீரராக தினேஸ் சண்டி மாலும் கெளர் விப்பை பெற்றுக்கொண்டார்.

இதில் கடந்த இரண்டு ஆண்டுகளாக ஜசி சியின் பீப்பிள் சொய்ஸ் விருதை வென்ற குமார் சங்கர்காரா சிறீலங்கா கிரிக்கட்டினால் “மனங்கவர் மக்கள் நாயகன்” என்ற புகழுடன் விருது வழங்கப்பட்டுக் கொள்விக்கப்பட்டார்.

## இய்வு சொல்லும் கிரிக்கெட் “ராஜா”



ரிக்கி தாமாஸ் பொன்டிங் 1974 டிசம்பர் 19 ஆம் திகதி பிறந்தார். இவரது செல்லப் பெயர் பொன்ர். இவர் ஒரு சிறந்த வலது கை துடுப்பாட்ட வீரர் மற்றும் முக்கியமான தருணங்களில் பந்து வீசவார். இவர் தனது பதினோராவது வயது அரைப்பகுதியில் நவம்பர் 1992 ஆம் ஆண்டு தென்னாபிரிக்காவிற்குக் கெதிராக ஒரு நாள் போட்டிகளில் அறிமுகமானார். இருந்தும் அக்காலத்தில் அவஸ்ரேலிய அணியில் நிலவிய போட்டி காரணமாக 1995 வரை காத்திருக்க வேண்டியிருந்தது. பின் 1995 ஆம் ஆண்டு இலங்கைக்கெதிராக முதலாவது டெஸ்ட் போட்டியில் அறிமுகமானார். இதைத் தொடர்ந்து உலக கிரிக்கட்டை ஆதிக்கப்படுத்துமளவுக்கு அவரது தீற்மைகள் இனங்காணப்பட்டன. இருந்தும் 2004-2002 டெஸ்ட் ஒரு நாள் கப்பன் ஆவதற்கு முன்பு (1999க்கு முன்) ஒழுக்கமில்லாத காரணத்தால்

தேசிய அணியில் பல முறை அவரது இடத்தை இழந்தார். பின்பு அவஸ்ரேலிய கிரிக்கெட் கப்பனாகி கிரிக்கெட் வல்லர்சாக அவஸ்ரேலிய அணியை உயர்த்தினார்.

இவர் இதுவரை 162 டெஸ்ட் போட்டிகளில் விளையாடி 13056 ஓட்டங்களையும் ஒரு இனிங்சில் அதிகப்பட்ட 477மாக 257 ஓட்டங்களையும் 41 நூறு ஓட்டங்களையும் பெற்றுள்ளார் அவரது டெஸ்ட் சராசரி 53.07 என்றே காணப்படுகிறது.

இவர் 359 சர்வதேச ஒரு நாள் போட்டிகளில் பங் கேற்று 13288 ஓட்டங்களையும் அதிகப்பட்சமாக 164 ஓட்டங்களையும் 30 நூறு ஓட்டங்களையும் 79 அரைச்சதங்களையும் குவித்துள்ளார்.

உலக கிரிக்கெட் வரலாற்றில் சிறந்த ஒரு நாள் போட்டி வெற்றி அணித்தலைவராக 215 ஒரு நாள் போட்டி களில் வெற்றியீட்டியிருக்கிறார்கள்.

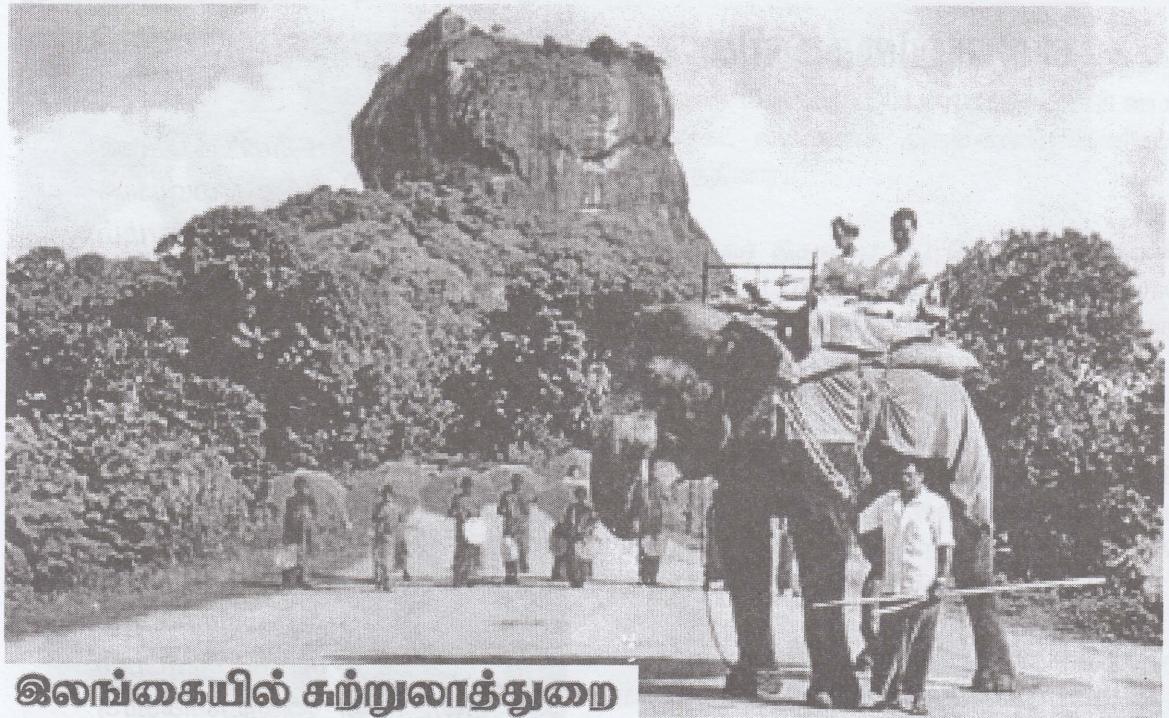
சிறந்த இரண்டாவது டெஸ்ட் வெற்றி அணித் தலைவராக 45 டெஸ்ட் போட்டிகளில் வெற்றியீட்டியிருக்கிறார்.

பொன்டிங் 29 நவம்பர் 2012 ஆம் ஆண்டு தென்னுமியி ரிக்காவுக்கெதிராக டெஸ்ட் போட்டியில் ஒய்வெடுத்துக் கொண்டார். தற்போது அவர் உள் ஞார் போட்டிகளில் விளையாடி வருகிறார். எனினும், ஒய்வைப் பெற்றுக்கொள்வார் எனினும் லாரா, சச்சின், பொன்டிங் என்று கிரிக்கெட் முழுமுத்தி களாக ஜாம்பவான்களாக மதிக்கப்படுகிறார்கள். இருந்தும் பொன்டிங் அவஸ்ரேலிய அணியிலிருந்து ஒய்வு பெற்ற நாள் முதலாக அவஸ்ரேலியக் பிரிக்டி கட் வரலாறு காணாத தோல்வி களையும் தடுமாற்றங் களையும் சந்தித்து வருவது குறிப்பிடத்தக்கது.

## என் கவிதைகளில்

கன்னிப் பெண்  
கொடுக்கமுடியாத  
சுகமும்  
தென்றல் அள்ளிச்செல்லாத  
வருடலும்  
வேதங்கள் கற்றுத்தந்திராத  
நெறிகளும்  
சமுத்திரங்கள்  
தொடமுடியாத ஆழமும்  
வரலாறுகள் சொல்லாத  
புதுமையும்  
விடுதலைப் போராட்டம்  
தராத துடிப்பும்  
கலைளுன் அனுபவிக்காத  
ரசனையும்  
அதிலிருக்கும்  
மதுவால் கொடுக்கமுடியாத  
போதை  
அதில் ஊட்டப்பட்டிருக்கும்  
இருந்தும்  
பெறுமாதத்தாயின்  
பக்குவம் அதில்  
நிரம்பியிருக்கும்  
பிஞ்சுக் குழந்தை  
அறியாத மென்மை  
அதில் ஊர்ந்திருக்கும்  
இதனாடு  
தமிழ்த் தேசியத்துக்காய்  
ஏங்கும்  
விடுதலைத் தாகமும்  
அதில் புகுத்தப்பட்டிருக்கும்





## இலங்கையில் சுற்றுலாத்துறை

**சு**ற்றுலாத்துறையைப் பற்றி நாம் அறிய வேண்டுமானால் முதலில் அது எவ்வாறு உருவாகியது எப்படி வளர்ச்சியடைந்தது என்பது பற்றி யும் அறிதல் வேண்டும். ஆழம்ப காலங்களில் மக்கள் பெரும்பாலும் இறைவறிபாட்டுக்காக மதயாத்திரை களை மேற்கொண்டனர். பின்னர் புதிய இடங்களைக் கண்டுபிடிக்கும் ஆர்வத்துடன் புறப்பட்டு நாடுகளுக்கிடையில் பயணங்களை மேற்கொண்டனர்.

பின்னர் படிப்படியாக வியாபார நோக்கிலும், கல்வி நோக்கிலும், விளையாட்டு நிகழ்ச்சிகளைக் கண்டுகளிக்கவும், விடுமுறைகளிலும் பயணங்களை மேற்கொண்டனர். இப்படியாக படிப்படியான பிரயாணத் தின் வளர்ச்சிகளே பின்னர் சுற்றுலாத் துறை எனப் பெயர் பெற்றது.

### சுற்றுலாத்துறை வெறும் பொழுது போக்கல்ல

இலங்கையை பொறுத்தவரை ஆழம்ப காலத் தில் விஜயனின் வருகை அதன் பின் மகிந்ததேரர், சங்க மித்ததை ஆகியோரின் வருகைகளும் அமைந்தன. உரோமர்கள், எகிப்தியர்கள், கிழக்கர்கள் ஆரம்பத் தில் வியாபார நோக்கிலும் இலங்கையை சுற்றிப் பார்க்கவும் வந்ததாக இலங்கை வரலாறு கூறுகிறது.

பின் இலங்கைக்கு போர்த்துக்கேயர், ஒல்லாந்தர், ஆங்கிலேயர் தர், ஆங்கிலேயர் வருகை தந்தார்கள். இலங்கையில்

காணப்பட்ட வளங்கள் இவர்களைக் கவர்ந்தது என்னாம். இக் கால கட்டத்தில் இலங்கை பல பெயர்கள் கொண்டு அழைக்கப்பட்டது. இலங்கை, இலங்கா புரி, இலங்கா, நாக தீபம், தர்ம தீபம், லங்காது வீபம், சின்போன்டு, சிலோன், செரெண்டிப் சிலோன், தம் பண்ணி, தப்ரபோன், யவனர், (சிலேபன்) என்ற பெயரால் அறியப்பட்டு வந்தது.

வரலாற்றுக் காலங்களில் இலங்கையை ஆட்சி செய்த மன்னர்கள் இலங்கையின் வளங்களைப் பயன்படுத்தி இலங்கையை மேலும் வளமுள்ள நாடாக மாற்றி இன்றும் சரித்திரத்தில் கூறும் அளவு பல மனித உருவாக்கல்களையும் உருவாக்கினார். குறிப்பாக இன்றும் வியப்படையக் கூடியதும், குறிப்பிட்டக்கூடியதுமாக அமைந்துள்ள மன்னர் மாளிகைகள், கோட்டைகள், வணக்கல்த்தலங்கள், வழிபாட்டு முறைகள் போன்ற பல தனித்துவம் மிக்க கலாச்சார தன்மைகள் பண்டைய காலத்தில் காணப்பட்டதுடன் இன்றும் பின் பற்றப்பட்டு வருகிறது. முன்னர் ஆட்சியின் பின் ஏற்பட்ட ஆட்சி மாற்றங்களினாலும் மேலும் நாட்டின் வளங்கள் செழிப்படைந்தன.

போர்த்துக்கேயர், ஒல்லாந்தர், ஆங்கிலேயர் களின் காலங்களிலேயே படிப்படியாக பிரயாணங்கள் சுற்றுலாவாக மாற்றமடையத் தொடங்கியது. அதற்கு ஒரு சான்றாகக் கூறினால் கொழும்பில் 18 ஆம் நூற்று

நாண்டிலேயே தங்குமிட விடுதிகள் உருவாக்கம் பெற்றன. பின்னர் படிப்படியாக அது வளர்ந்து 1937 ஆம் ஆண்டு ஆங்கிலேயர் ஆட்சிக் காலத்தில் சுற்றுலாத் துறைக்கு என்னுரு அலுவலகம் உருவாகியது.

சுதந்திரத்தின் பின் சுற்றுலாத்துறையின் முக்கியத்துவத்தை அறிந்த இலங்கை 1967 ஆம் ஆண்டு முதல் இத்துறையினை அபிவிருத்தி செய்யும் பொருட்டு இலங்கை சுற்றுலாச் சபை உருவாக்கம் பெற்றது.

1967 ஆம் ஆண்டு தொடக்கம் இத்துறை படிப்படியாக வளர்ச்சியைக் கண்டதுடன் மென்மேலும் அபிவிருத்திகள் மேற்கொள்ளப்பட்டு வந்தது. இலங்கையில் ஏற்பட்ட அசாதாரண சூழ்நிலை காரணமாக இதன் வளர்ச்சியில் ஏற்ற இறக்கம் காணப்பட்டது. ஆளாலும் இது வளர்ச்சியையே காட்டியது. 2009 ஆம் ஆண்டு நாட்டின் அசாதாரண சூழ்நிலை ஒய்ந்த பின் இலங்கையில் சுற்றுலாத்துறையின் அபிவிருத்தி வேலைகள் திட்டமிடப்பட்டன. தூர நோக்குடன் எதிர்காலத்தில் ஒரு நல்ல வருமானம் ஈட்டும் துறையாக மாற்றிய மைக்க வேண்டும் என்ற நோக்கிலும் இத்திட்டம் உருவாக்கப்பட்டு தற்போது அதற்குரிய வேலைத்திட்டம் நடைபெற்று வருகின்றன.

ஆரம்ப காலங்களில் இருந்தே இலங்கை ஒரு சுற்றுலா மையமாக திகழ்ந்தது. உலகத்தில் அன்னிய செலவாணியை ஈட்டித் தரும் துறைகளில் சுற்றுலாத்துறை முன்னணி வகிக்கிறது. இலங்கையை பொறுத்தவரை வருமானத்தை ஈட்டித்தரும் துறைகளில் சுற்றுலாத்துறை 2 ஆம் இடத்தினை வகிக்கிறது.

இலங்கை சுற்றுலாத் தளமாகத் திகழ இலங்கையின் தரைத்தோற்றும், அமைவிடம், காலநிலை, இயற்கை வளம் மற்றும் வரலாற்றுக் காலம் மனிதப் படைப்புகளும் இலங்கை வாழ் மக்களினால் தொன்று தொட்டு பின்பற்றப்பட்டு வரும் கலாச்சார பண்பாடு பழக்கவழக்கங்கள் சுற்றுலாப் பயணத்திற்கு ஏற்ற விதமாக அமைந்திருப்பது அதிக வாய்ப்பினை ஏற்படுத்தக்கூடியதாகவள்ளன. சுற்றுலாத்துறை அந்நிய செலாவணியை ஈட்டித் தரும் துறை மட்டுமல்ல. இது பல துறைகளுடன் நேரடி யாகவும் தொடர்புள்ளது. ஆகவே பரந்தளவு தொழில் வாய்ப்பினைக் கொண்டுள்ளது.

இது மட்டுமல்லாது அபிவிருத்தியடையாத சுற்றுலா மையங்களை அபிவிருத்தி செய்யும், அதன் மூலம் அப்பிரதேச மக்களின் பொருளாதாரம், வாழ்க்

கைத்தரம் என்பனவற்றை வளமாக்கவும் வழி வகை செய்கிறது.

## இலங்கை சுற்றுலாத் துறை தின்றை நிலவரம்

இலங்கை ஆசியக் கண்டத்தின் சுற்றுலாத் துறையின் நுழைவாயிலாகவும் சுற்றுலாப் பயணி களைக் கவரக் கூடிய நாடாகவும் உருவாக்கும் பொருட்டு இலங்கை சுற்றுலா அபிவிருத்தி சபையும், இலங்கை அரசாங்கமும் பல்வேறு அபிவிருத்திகளை முன்னெடுத்துள்ளன.

1967 ஆம் ஆண்டு 23,000 உல்லாசப் பயணிகள் வருகையுடன் ஆரம்பிக்கப்பட்டுள்ளி விபரம் கடந்த 2012 ஆம் ஆண்டு 13,00,000 ஆக உயர்வடைந்துள்ளது. எதிர்காலத்திலும் சுற்றுலாப் பயணிகளின் எண்ணிக்கை குறிப்பிடத்தக்களவு உயர்வடைந்து செல்லும் வாய்ப்பு அதிகமாகவள்ளது.

2016 ஆம் ஆண்டு 2.5 மில்லியன் சுற்றுலாப் பயணிகளையும் 2020 ஆம் ஆண்டு 4 மில்லியன் சுற்றுலாப் பயணிகளையும் எதிர்பார்க்கிறது. இவ் எதிர்பார்ப்பிற்கு ஏற்ற வகையில் அபிவிருத்திகள் மேற்கொள்ளப்பட்டு வருகின்றன. அபிவிருத்தி என்பது கட்டங்கள், தெருக்கள், வீதிகள் என்பது மட்டுமல்ல அத்துறைக்கு ஏற்பாட்டுக்கையையும் மனித வளமும் உள்ளடக்கமிற்கிறது. ஆகவே 2016 ஆம் ஆண்டு தற்போதுள்ள ஊழியர்களின் எண்ணிக்கையுடன் 500, 000 வெற்றிடங்களில் நிரப்பப்படல் வேண்டும்.

இத்துறை பல்துறை சார்ந்த வேலை வாய்ப்புக் களையும் தன்னகத்தே கொண்டுள்ளது. இத் துறையில் பல்துறை சார்ந்த வேலைவப்பய்ப்பினைப் பெற்றுக் கொள்ளும் முகமாக இத்துறைக்கேற்ற சுற்றுலாக்கல்வி, சுற்றுலாத்துறையும் விருந்தோம்பலும் டின்று மேற்படிக்கூடிய இலங்கை பூரகவும் ஆரம்பிக்கப்பட்டு, நடைமுறைப்படுத்தப்பட்டு வருகின்றன.

இலங்கையில் தற்போது இதன் கேள்வி அதிகரித்தே காணப்படுகிறது. ஆகவே இத்துறைசார் கல்வி மூலம் பல்துறைப்பட்ட வேலை வாய்ப்பினைப் பெற்றுக் கொள்ள முடியும். உள்ளாட்டிலும் வெள்ளாட்டிலும் வேலைவாய்ப்பு களுக்கான சந்தர்ப்பங்கள் இத்துறை அதிகமாக வழங்குகிறது என்பது இங்கு குறிப்பிடத்தக்கது.

ராஜேந்தரகுமார்  
விரிவுரையாளர், யாழ். உயர்தொழில்நுட்பக் கல்லூரி

# BRITISH TEACHING ACADEMY



## சங்கல வயத்னருக்கான இந்தியக் கலை மற்றும் பாடப் பொருள்கள்

மித்தானியாவிலிருந்து வரவழைக்கப்பட்ட L  
மித்தானியா ஆசிரியர்களால் கற்றிக்கப்படுகிறது



### Age Group

- 3-5 playSchool
- 5-10 Student
- 10-16 Student
- 17-18 AL Student
- University Student & Adult
- Working People

### Courses

- Spoken English
- Cambridge (in process)
- IELTS (Preparation)
- Certificates for AQA (in process)

## மாணவர்களுக்கு இலாங்கை பாடத்திட்டத்தின் கீழ் கற்பிக்கப்படும்

### Branches

79, Chapel Street Jaffna	Malindee Hotel. Bindunuwele.	Robin seat Building. Maha gasthota.	Old Library Fort Frederick Rd
021-222 2269	Bandrawela	Nuwaraeliya.	Trincomalle 057-7200110 057-7200 110 031-2222-6700

226, கல்தூரியார் வீதி,  
யாழ்ப்பாணம்.  
021 2224353

ஸ்ரீகிருக்கு நல்லை கூரல் உயிர்ச் சுள்கப்பஞ்சும்

# கிருபா லேஸர்ஸ்

மும்மாழிகளிலும்  
வாகனப்பயிற்சி அளிக்கப்படும்.

யாழ் மண்ணில் முதல் முறையாக  
எழுத வாசிக்கத்தெரியாதவர்களுக்கு  
விசேட வீழ்யோ வகுப்புகள்  
நடைபெறுகிறது.

குறிப்பிட்ட காலம் பகுதியில் விரைவாக சாரதி  
பத்திரம் பெற ஒழுங்கு செய்யப்படும்.

தவணை முறையில் கட்டணம்  
செலுத்தும் வசதி.

பருத்தித் துறை  
021 4923201  
071 4546958

நெல்வியா  
021 3006550  
071 4546957

சாவகச்சேரி.  
021 2270700  
077 7225292

கிளிநெஞ்சி  
021 2285505  
071 4546955

விசுவமடு  
021 3201515  
071 4546955

கான்னாகம்  
021 2242022,  
071 4546956



மாத்தமாகவும் சில்லறையாகவும் யற்றுக்கொள்ளலாம்  
மாத்த கொள்வனவுக்கு வாகன வசதி உண்டு

## E.S.P NAGATATNAM & CO

Cycle, Cycle Parts & Electricl Goods



American Water

இ.ச.பே.நாகரத்தினம் சக நிறுவனம்

கல்தூரியார் வீதி, யாழ்ப்பாணம்.

தொ.ஞே:- 021 2223096, 021 2227282



2013 ஆம் ஆண்டுக்கான சம்பியன்ஸ் லீக் தொடரை ரோகித் சர்மாவைத் தலைவராகக் கொண்ட மும்பை இன்டியன்ஸ் சுவீகரித்தது இதில் கிண்ணத்தை வென்ற வீரர்களின் மகிழ்ச்சியைப் படத்தில் காணலாம்.

# English Corner

மூங்கில மொழி கற்கவும்,

போவும், எழுதவும்

சிறந்த முறையில் எம்முடன்

கிளையுங்கள் நவீன முறையில்...



கிலகு வசதிகளோ இப்போது

உங்களாருகில்

**English Corner**

**077 8740441**