



இலங்கைச் சாரணியர் மன்றம்



பொருளடக்கம்

பக்கம்

| | |
|--|----|
| 1. முகவுரை | 01 |
| 2. இப்புத்தகத்தின் உரிமையாளர் | 03 |
| 3. எனது குழாம் பற்றிய விபரங்கள் | 04 |
| 4. சாரணிய உலகிற்கு நல்வரவு | 05 |
| 5. சவால்விடும் நிகழ்ச்சித்திட்டம் | 06 |
| 6. சாரணியம் என்றால் என்ன? | 08 |
| 7. சாரணியருக்கு அப்பெயர் வந்தவிதம் | 09 |
| 8. தற்போதய சாரணியர் யார்? | 11 |
| 9. சாரணிய குழுமம் என்றால் என்ன? | 12 |
| 10. குழும ஆலோசனைக் கூட்டம் என்றால் என்ன? | 12 |
| 11. செயலாட்சிக்குழு என்றால் என்ன? | 13 |
| 12. குழும முதல்வர் என்பவர் யார்? | 14 |
| 13. சாரணியக் குழாம் என்றால் என்ன? | 15 |
| 14. இடமாற்றங்கள் | 16 |
| 15. நிதி | 17 |
| 16. சா.பெ.சா.உ.ம. நோக்க விளக்கம் | 18 |
| 17. உலகச் சாரணியர் குடும்பம் என்றால் என்ன? | 19 |
| 18. வாக்குறுதி | 20 |
| 19. சாரணியர் சட்டம் | 21 |
| 20. குறிக்கோள் | 22 |
| 21. வந்தனமும் அடையாளமும் | 23 |
| 22. இடது கைகுலுக்கல் | 23 |
| 23. நற்செயல் | 24 |
| 24. சிந்தனைநாள் | 25 |
| 25. சந்தியா கீதம் | 26 |
| 26. சீருடை | 28 |
| 27. சவால்களும் விருப்பார்வச சின்னங்களும் | 31 |
| 28. இணைவு பெறுவதற்குரிய சவால் | 39 |
| 29. இரண்டாம் தரத்திற்குரிய சவால் | 42 |
| 30. முதலாம் தரத்திற்குரிய சவால் | 45 |
| 31. சகல திறமைகளுக்குமுரிய கயிறு | 46 |
| 32. ஜனாதிபதி சாரணியர் விருது | 48 |
| 33. மாற்று வல்லமை உடையோர் | 56 |
| 34. அடுத்து என்ன? இங்கிருந்து நீர் எவ்கே போகப்போகிறீர்? | 71 |

| | |
|--|-----|
| 35. விருப்பார்வச் சின்னங்கள் | 75 |
| 36. தேசிய கீதம் | 130 |
| 37. தேசியக்கொடி | 133 |
| 38. அரச சின்னம் | 137 |
| 39. தேசிய மலர் | 138 |
| 40. தேசிய மரம் | 139 |
| 41. சா.பெ.சா.உ.ம வின் அமைப்பு வரைபடம் | 140 |
| 42. ஐந்து பிராந்தியங்களின் குறியீடுகள் | 141 |
| 43. உலகச் சாரணியர் கொடி | 142 |
| 44. உலக கீதம் | 143 |
| 45. நான்கு உலக நிலையங்கள் | 144 |
| 46. சிறிலங்கா சாரணிய குடும்ப விருட்சம் | 150 |
| 47. இலங்கை சாரணியர் கொடி | 151 |
| 48. சிறிலங்கா சாரணியர் மன்றம் - அதிகாரப்பூர்வ சின்னங்கள் | 152 |
| 49. சாரணியின் உடமை வழிபாடு | 154 |
| 50. குழும அமுத்தற் பயிற்சியும் சடங்குகளும் | 155 |
| 51. இணைவு பெறும் வைபவம் | 168 |
| 52. கை சமிக்கஞ்கள் | 170 |
| 53. குழல் ஒலிகள் | 173 |
| 54. சுவட்டடையாளங்கள் | 174 |
| 55. முடிச்சுகள் | 178 |

முகவரை

இலங்கைச் சார்க்கீயர் மன்றத்தின் சார்க்கீயர் தினை தங்களிடையிலுள்ள நிதியுறுப்புக்கு திட்டத்தை மீண்டும் வெட்டு. சார்க்கீயருக்கு சூரிய விட்டதையுதாகவும் அவர்கள் ஆராய்தல், உருவாக்குதல் ஆகிய முயற்சிகளை சுப்பட்டு வெற்றியடையத் தொழியதாகவும் விருத்தி வெட்டுவள்ளது.

இம்மீண்டும், நிதியுறுப்புக்கு திட்டம் இன்றைய இனம் பெண்களின் தீர்வைகளுக்குப் பொருந்துமாக அனையான வெக்டும் என்ற எம்மன்றத்துக்கு கூப்பாட்டன் ஏற்ற அர்ப்பனாமாகும்.

பல வகைப்பட்ட புதிய விழுப்பார்வைகள் போக்குவரத்துக்கு பொருந்துமாக அனையான வெக்டும் என்ற எம்மன்றத்துக்கு கூப்பாட்டன் ஏற்ற அர்ப்பனாமாகும்.

நிதியுறுப்புக்கு திட்டங்களை வெற்றிக்கருத ஆற்பிழுத்து கை நூல்கள் பொரும் சங்கு வகுக்கின்றன. அது சார்க்கீயர் நிதியுறுப்புக்கு திட்டத்திற்கும் பொருந்துமாகது.

இத்தை நூலைத் தொகுத்து வெளியிட்டு வதந்து பலர்கள் சொல்களைகளுக்கும் கடன் உழைப்பும் பல மக்கள் நீநூழும் தாராளமாக வழங்கப்பட்டுள்ளன.

தும் நீல்ஸார்லாகனாகள், அபிப்பிராயங்கள் வழங்கி எழுது தருத்துக்கை கொட்டப்பாருகள் பற்றி மீன் ஆரைகளிட்க வையற்றுமைக்காக பின்வருவதையும் கை நூல்களைச் சார்க்கீயர் மன்றம் தனது என்னிநைந்த நன்றியைத் தெருவிக்கின்றது. மன்றத்தின் ஆரைகாகர், இவளாந்தர் குழு உட்டம் நிருவாகத் துழு அங்கத்துவர், பெந்தேர், ஆகியர்கள், வழிகாட்டுநர், சார்க்கீயர், மன்றத்தின் ஆர்வங்கள் நலன் விழும்பிகள் ஆகியார்.

சார்க்கீயரதும் பெண் சார்க்கீயரதும் உடை மன்றம், இந்தியா, நியூசீலாந்து, அவஸ்ரேஸியா, ஜக்கிய இராக்கியம், கிஸ்கப்புர், ஜக்கிய அமெரிக்க நாடுகள் ஆகியவற்றின் சார்க்கீயர் / பெண் சார்க்கீயர் மன்றங்களின் கருத்துக்கைள், என்றங்கள், வெய்தீட்டுள்ள, தூதவள்களை பிரயோகித்துமைக்கு இம் மன்றம் நன்றி நலில்கின்றது.

மேலும் இத்தை நூலை உருவாக்குவதற்கு பொருப்பாயிருந்த சார்க்கீய கிளைக் குழுத்தைங்கும் (1999 / 2001) அவர்களின் இனம் உதவியாளர்க்கும் மன்றத்தின் நன்றி உருத்தாகுத.

இக்கைநாலை உருவாக்க வழங்கிய உதவிக்கு பின்வரும் வழிகாட்டுநருக்கும் சிரேஷ்ட சாரணியருக்கும் மன்றம் கடமைப்பட்டுள்ளது.

முகப்பட்டை, கலை

கேதிக்கா குலபெருமா
அஸ்வினி டி ஆப்ரு
திலினி அத்துகொறல

கணனி அமைப்பு, சித்திர
சிறப்புத் திட்டம்

இசுறுவணி ஹேரத்
அச்சினி ஜயகுரியா
அமிலா ஜயமகா

பதிப்பு, பிழை திருத்தம்

அச்சினி ஜயகுரியா
அஸ்வினி டி ஆப்ரு
இசுறுவணி ஹேரத்
ஷ்மல்கா டகநாயக

மேலோட்ட இணைப்பு

காந்தி பெர்னான்டோ

பிரசரம்

இலங்கைச் சாரணியர் மன்றம்
10 சேர் மார்க்கஸ் பெர்னான்டோ மாவத்தை,
கொழுப்பு - 07

இப்பிரசரத்தின் பகுதிகள் இலங்கைச் சாரணிய மன்றத்தின் எழுத்துமூல முன்னுமதியுடன் மீண்டும் செய்யலாம்.

- கார்த்திகை 2001 -

கிப்புத்தகத்தின் உரிமையாளர்

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| பெயர் | |
| முகவரியும் தொலைபேசி | |
| இலக்கமும் | |
| தொலைநகல் | |
| மின் அஞ்சல் | |
| குழாம் இலக்கம் | |
| முகவரியும் தொலைபேசி | |
| இலக்கமும் | |
| முதற் கூட்டத் திகதி | |
| நான் எனது வாக்குறுதியை | அன்று (திகதி) |
| திருமதி / செல்வி | |
| முன் செய்து இணைவு பெற்றேன். | . |
| (பதவி) | |
| கையொப்பம் | |
| | (குழாம் தலைவி) |

எனது குழாம் பற்றிய வீபரங்கள்

| | |
|--------------------------------------|---|
| எனது குழுமம் | |
| குழாம் கூட்டம் நடைபெறுவது | |
| கிழமைகளில் | மணியில் |
| இருந்து | மணிவரை |
| நடைபெறும். | |
| நடைபெறும் இடம் | |
| எனது குழாம் | வட்டாரத |
| தைச் சேர்ந்தது. | |
| என்னுடைய குழாமத்தைவி | |
| திருமதி/செல்வி | |
| அவருடைய முகவரியும் | |
| தொலைபேசி இலக்கமும் | |
| என்னுடைய குழாமின் | |
| சிரேரஷ்ட சாரணிய | |
| உதவியாளர் | |
| அவருடைய முகவரியும் | |
| தொலைபேசி இலக்கமும் | |
| என்னுடைய குழுமமுதல்வர் | |
| அவருடைய முகவரியும் | |
| தொலைபேசி இலக்கமும் | |
| சாரணியர் தலைமையகம் | |
| 10, சேர் மாக்கள் பெர்னான்டோ மாவத்தை, | |
| கொழும்பு - 07. | |
| தொலைபேசி இல | 01- 695720 |
| தொலைநகல் | 94- 1 - 695720 |
| மின் அருச்சல் | <u>slgga@dynaweb.lk</u> |

சாரணிய உலகிற்கு நல்வரவு

நீர் இப்போது பாரிய பரந்த உலகளாவிய குடும்பத்தில் ஒரு அங்கத்தவராகி, வீட்டிலும் வெளியேயும் வேடிக்கையும் விளையாட்டும் நிரம்பிய செயல் திறன் நிகழ்ச்சித் திட்டமொன்றை கண்டுபிடித்து நன்றாக பரிசோதித்து அதனை இரசிக்க ஆயத்தமாக இருக்கிறீர்.

நீர் 10 வயதுக்கு குறைந்தவராக இருக்கும் போது உமது பெற்றோர் ஆசிரியரின் மேற்பார்வையில் வழிகாட்டலுடன் பல காரியங்களைச் செய்திருக்கக்கூடும்.

இப்போது நீர் வளர்ந்து விட்டேர். இப்போது இன்னும் கூடுதலாக விடயங்களை பெரும்பாலும் தனிமையாக அல்லது உம்மைப் போன்ற எண்ணங்கள் கொண்ட சில இளம் பெண்களுடன் சேர்ந்து தலைமைத்துவத்தை ஏற்கவும் சமுதாயத்திற்கு தொண்டு புரியவும் பொறுப்புக்குரிய வராகவுமிருந்து மேலும் பற்பல அனுபவங்களை பெறவும் தயாராகவுள்ளோர்.

சாரணியத்தில் முன்னேறும் போது, மற்றைய இளைஞர் அமைப்புகளிலும் சாரணியம் பல வேறுபட்ட காரணங்களுக்காக வித்தியாசப்பட்டது என்று அறிவீர்.

சாரணியம் வித்தியாசமானது. ஏனெனில் அது உமக்கு திறமைகளை முழுமையாக பயன்படுத்தி வாழ்க்கையை அமைக்கவும், உம்மைப் பற்றியும் மற்றோரைப் பற்றியும் அறிய ஒரு வழியாகும். உம்மைத்திற்கு புதிய எண்ணங்களும் உமது கைகளுக்கு புதிய செயல் திட்டங்களும் உமது முழு ஆளுமைக்கு வேடிக்கையும் மகிழ்ச்சியும் அளிக்கும் விடயங்களும் நிறைந்துள்ளன.

சாரணியம் வித்தியாசமானது. ஏனெனில் அது உமக்கு சவால் விடும் நிகழ்ச்சித்திட்டத்தை கொடுக்கிறது. மேலும் உம்மைப் பற்றி ஆழமாக புரிந்துணரவும் உமது விசேட ஆற்றல்களை விருத்தி செய்யவும் எல்லாவற்றிற்கும் மேலாக முன்னொரு போதுமில்லாத வகையில் இரசித்து அனுபவிக்க சந்தர்ப்பமும் கொடுக்கின்றது.

வாருங்கள்வந்தனுபவியுங்கள்

சவால் விடும் நிகழ்ச்சித்திட்டம்

சவால் என்றால் என்ன?

சவாலானது கடினமான அல்லது பெருமுயற்சி தேவைப்படும் ஒரு வேலை. அத்துடன் ஏதாவதோன்றில் நீர் துரிதமாக பங்கேற்க உமது உணர்வுகளை தூண்டுமொரு அழைப்புமாகும்.

சாரணியத் தில் சவால் கள் மேற்கூறிய இரண்டு கருத்துக்களும் கொண்டுள்ள ஒரு கலவையாகும். சாரணிய நிகழ்ச்சித்திட்டம் உமது ஆற்றல்களுக்கு சவால் விட்டு உமது திறமைகளைப் பயன்படுத்தி அவைகளை கட்டி எழுப்பக்கூடிய ஒரு கட்டமைப்பாகும்.

இச்சவால் விடும் நிகழ்ச்சித்திட்டம் பின்வருவனவற்றை அடக்கியுள்ளது.

1. சாரணியர் வாக்குறுதி சட்டச் சவால்
2. சமுதாய தோழமை வளர்ச்சி சவால்
3. வீட்டுக் கலைச் சவால்
4. திறந்த வெளிப்புறச் சவால்
5. சுறு சுறுப்பான பிரஜை சவால்
6. சர்வதேச சவால்

சாரணிய வாக்குறுதி சட்டச் சவாலானது சாரணியத்தின் அடிப்படையாகவுள்ள ஆன்மை தத்துவங்களுக்கு முதன்மை கொடுப்பதனால் நாளாந்த வாழ்க்கையுடன் தொடர்புள்ளது. சமய நம்பிக்கை, விசுவாசம் ஆகியவற்றை மேலும் ஆழமாக விளங்குவதற்கும், பலப்படுத்துவதற்கும் மூலமாக இருந்து உமது நாளாந்த ஒழுக்கத் தரத்தை உறுதிப்படுத்த உதவுகின்றது.

தனிப்பட்டதும் சமுதாய தோழமையும் வளர்ச்சி சவால் உமது உள், உடல், மனம் ஆகியவற்றின் வளர்ச்சியை விருத்தி செய்வதுடன் மற்றையோருடனான உறவையும் வளர்ப்பதாகும்.

வீட்டுக் கலை சவால் வீட்டை ஒழுங்காகவும் தடங்கலின்றியும் நடாத்த தேவையான பயிற் திறன் அளிப்பதுடன் உமது ஆக்கத் திறமைகளை விருத்தி செய்யவும் உதவும்.

தீர்ந்த வெளிப்புற சவாலானது உடல் நலமாகத் தகுதி பெறுவதை ஆதரிக்கின்றது. நீர் வாழும் சுற்றச் சூழல் பற்றி ஒரு விளிப்புணர்வையும் தன்மானத்தையும் ஏற்படுத்துகின்றது. இம்மரபுரிமை அனுபவிக்கும் அதே வேளையில் எதிர் காலத்திற்காக இதைப் பேணவும் முடிகிறது.

சறு கறுப்பான பிரஜை சவாலானது உம்மை ஒரு நற்பிரஜையாக விளங்க உதவுகின்றது. அத்துடன் உமக்கு வீட்டிலும் வெளியிலும் பாதுகாப்பாகவும் வசதியாகவும் வாழ்வது எப்படி என்றநிய சந்தர்ப்பமும் வழங்குகின்றது. மேலும் நெருக்கடியான நேரங்களில் தன்நம்பிக்கை உடையவராக இருக்கவும், பிறருக்கு எப்போதும் சேவை செய்ய, வேண்டிய திறன்களைப் பெற்றுக்கொள்ளவும் உதவுகிறது.

சர்வதேச சவால் உலகப் பிரஜையாக உமது பொறுப்பு என்ன என்பதை அறியக்கூடிய ஒரு சந்தர்ப்பத்தையும் உலகளாவிய சாரணிய சகோதரத்துவத்தை இனங்கண்டு, அதன் கொள்கை கோட்பாடுகள், தொழிற்படும் விதம், இது சர்வதேச ரீதியில் ஒரு அரசு சார்பற்ற ஸ்தாபனம் என்று அடையாளங் காணப்பட்ட அதன் நிலை ஆகியவற்றை அறியவும் சந்தர்ப்பத்தை வழங்குகிறது.

இவ்வாறான சவால்கள் இயல்பான உமது வாழ்க்கைச் சூழலில் உருவாகும் சந்தர்ப்பங்களில் செயற்பாட்டை பரீசீலிக்க ஏற்றதாக அமையப்பட்டுள்ளன. பிரயோசனமானதும், சந்தோஷமானதும், அமைதியானதும், தனக்கும், பிறருக்கும் சேவை செய்யக் கூடிய ஒரு முழுமையான வாழ்க்கையை அனுபவிக்க, செய்முறை அறிவை கொடுக்கக் கூடிய முறையில் சாரணியம் உருவாக்கப்பட்டதென்று நாம் எல்லோரும் அறிந்துள்ளோம்.

சாரணியம் என்றால் என்ன?

இது குறிக்கோளுடன் அறிவுத்திறன் வாய்ந்த இளைஞரின் ஒரு இயக்கம்.

- ◆ சவாலனிப்பதாகவும்
- ◆ நற்பலன் தரக்கூடியதாகவும்.
- ◆ எல்லாவற்றுக்கும் மேலாக அது மகிழ்ச்சியானதும் ஆகும்.

- ▲ சாரணியர் யார்?
- ▲ சாரணியம் எவ்வாறு ஆரம்பமானது?
- ▲ எவ்வாறு இப்பெயரைப் பெற்றது?

நீர் சாரணியர் உலகினுள் நுழையும் போது இக்கேள்விகளும், மேலும் பல கேள்விகளும் உமது மனதில் தோன்றக்கூடும். இக்கைநூல் மேலும் பல கண்டு பிடிப்புகள் மூலம் நீர் உமதறிவை விருத்தி செய்யவும், திறன்களைப் பெறவும், ஒரு பொறுப்புள்ள உலகப் பிரஜையாக உமது முழு ஆற்றலை விருத்தி செய்யவும் தேவையான அடிப்படை விடைகளை அடக்கியுள்ளது.

சாரணியருக்கு அப்பெயர் வந்த விதம்

நொபேட் பேடன் பொவெல் என்பவர் தென் ஆபிரிக்காவில் 20ம் நூற்றாண்டின் தொடக்கத்தில் தென் ஆபிரிக்க டச்சுக்காரர் (BOER) யுத்தத்தில் ஈடுபட்டிருந்த ஒரு பிரபல்யமான பிரித்தானிய இராணுவ வீரர். அப்பொழுது வேடிக்கையும் இரசிக்கக் கூடியதுமான விளையாட்டுக்கள் மூலம் இராணுவ இளைஞருக்கு இராணுவப் பயிற்சி அளித்தார்.

யுத்த முடிவில் பிரித்தானியாவிற்கு திரும்பிய அவர் இம்மாதிரியான “சாரண எண்ணங்களைச்” செயல்படுத்தி அவை இளைஞர்களுக்கு நன்மை அளிக்குமா என அறியத் தீர்மானித்தார். அதன் பிரகாரம் 1907ம் ஆண்டு அவர் 21 இளைஞர்களை டோசெற்றிற்கு அப்பாலுள்ள பிறெளன்சி ஐலண்ட என்னும் தீவிற்கு ஒரு பாசறைக்குக் கொண்டு சென்றார். பாசறைப் பயிற்சி மிகவும் வெற்றிகரமாக அமைந்து சாரண இயக்கமும் தோன்றியது. பேடன் பொவெல் தமது “சாரண எண்ணக்” கருக்களை “இளைஞருக்கு சாரணியம்” என்ற நூலில் பிரிசரித்தார். எத்தனையோ இளம் பெண்களும் இந்நூலைப் படித்தனர். அந்நாட்களில் பெண்கள் தனியே வெளியில் செல்வது கடினமாக இருந்தாலும் அவர்களும் தம்மை “பெண் சாரண” குழுமங்களாக ஏற்படுத்தி சாரணர் செய்யும் எல்லா விடயங்களையும் அவர்களும் செய்தனர். 1909ம் ஆண்டில் இலண்டனிலுள்ள கிரிஸ்டல் மாளிகை என்னுமிடத்தில் சாரணர் ஒன்று சேரல் நடைபெறும் பொழுது இப்பெண்களும் அதனால் அழையாவிருந்தாளியாய் நுழைந்ததைப் பார்த்த பேடன் பொவெல் பெண்களுக்கும் ஏதாவது செய்ய வேண்டும் என்று தீர்மானித்தார்.

தனது சகோதரி அக்னஸ்சைத் தனக்குதலி செய்யுமாறு தூண்டனார். “சாரணியரின் கைநூல்” சாரணர் கை நூலுக்கு ஒத்ததாகவிருந்தாலும் பெண்பிள்ளைகளுக்கு ஏற்றதாக சில மாற்றங்களுடன் அக்னஸ் எழுதினார்.

பேடன் பொவெல் இப்பெண்பிள்ளைகள் பெருமைப்படக் கூடிய சாரணியர் (Guides) என்ற பிரத்தியேகமான பெயரை பிரேரித்தார். இந்தியாவின் வடமேற்கு எல்லையில் போரிட்ட கைபர் றைவிள்ஸ்” (Khyber Rifles) என்ற இந்திய இராணுவப்

படையணியின் Guides என்ற பிரிவின் பெயரே அவர்களுக்குச் சூட்டப்பட்டது. இப்படையணியினர் பெரும்பாலும் எதனையும் செய்ய தம்மைத் தாமே பயிற்றுவித்ததால் பிரபல்யமாயினர். இவர்கள் கடினமாக உழைத்து தம்மைத் தாமே பராமரித்ததுடன் பலரும் பாராட்டும் வண்ணம் பொது அறிவு உடைய வராயிருந்தனர். இவ்வாறு 1910 இல் சாரணியம் ஸ்தாபிக்கப்பட்டது.

இது தான் பேடன் பொவெல் கூறிய வார்த்தைகள்
“என் பெயர் “மேடன்”, “நொ எல்” என்ற
சொற்களுடன் ஒத்தொலிக்கும். ‘ரவல்’
என்பதுடன் ஒத்தொலிப்பதல்ல”

தற்போதைய சாரணீயர் யார்?

சாரணீயர் என்போர் பல்வேறு பின்னணியிலிருந்து வந்த பெண் பிள்ளைகள், எமது நாட்டில் இவர்கள் 10 வயதிற்கும் 17 வயதிற்கும் உட்பட்டவராவர்.

அவர்களுக்கு தம் எண்ணக்கருத்துக்களை வெளியிட சுகந்திரமுண்டு. மற்றையோரை மதிக்க அறிந்து கொள்வார்கள். அத்துடன் கருத்து முரண்பாடேற்படும் போதும் மற்றையோர் சொல்வதற்கு செவி கொடுப்பார்கள்.

தாமாகவே முன்வந்து தமது வாழ்க்கை முழுவதையும் கட்டுப்படுத்தும் வாக்குறுதியை செய்வார்கள். அவர்கள் சாரணீயர் சட்டத்தின் படி வாழ்வார்கள்.

சாரணீயர் என்ற முறையில் தம்முடைய சமயத்தைப்பற்றி உணர்ந்து அதன்படி வாழ்க்கையை வாழும் அதே வேளையில் மற்றையோருடைய சமயத்திற்கும் மதிப்புக் கொடுப்பார்கள்.

..... மக்களோடு சேர்ந்து செயலாற்றி ஒரு சிறந்த உலகைக்கட்டியெழுப்ப உதவுவார்கள்.

..... நல்வாழ்க்கைக்கு நேர முறையில் பங்களிப்பார்கள்.

..... சீருடையணிந்து நன்பர்களாகிக் கொள்ளும் இளம் பெண்கள் அடங்கிய சிறு குழுவில் சேர்ந்து கொள்வார்கள்.

..... உள்ளாருக்கேற்ப சிந்தித்து பூகோளரீதியில் செயற்பட்டு உலகளாவிய ஒரு இயக்கத்தின் அங்கத்தவர்கள் ஆவர்.

இலங்கையில் சாரணீய கனிஷ்ட கிளை (7 வயதுக்கும் 10 வயதுக்கும் இடைப்பட்டவர்) சிறு தோழர் எனப்படுவர். சிரேஷ்ட சாரணீயர் 16 வயதிலிருந்து 23 வயது உள்ளோர் ஆவர்.

சாரணிய குழுமம் என்றால் என்ன?

இது நன்பர்கள் அல்லது சாரணிய நன்பர்களான 6 தொடக்கம் 8 வரையுள்ள சாரணியர்களை கொண்ட ஒரு குழுவாகும். இங்கு எல்லோரும் முக்கியமானவர்கள். இவர்கள் குழுமமுதல்வர்கள் என்று அழைக்கப்படும் தம் தலைவியை தாமே தேர்ந்தெடுப்பர். இவர் தனக்கு உதவியாயிருக்க குழும இரண்டாமவரைத் தேர்ந்தெடுப்பார். அவர்கள் யாவரும் ஒன்றாகத் திட்டமிட்டு ஒன்றாகச் செயற்படுவர்.

ஒரு குழுமத்திற்கு அதற்குரிய பெயரும் சின்னமும் கொடியுமண்டு.

கூட்டங்கள் கூடுவதற்கும் கலந்துரையாடல்களுக்கும் செயற்பாடுகளுக்கும் ஒதுக்கப்பட்ட ஓர் இடம் உண்டு.

வரவு சந்தாப்பணம் பற்றிய சொந்தப் பதிவுகளை பேணி வைத்திருக்கும்.

இதுவே வேலைக்கும் விளையாட்டுக்கும் சாரணிய குழாமின் ஒரு அலகாகும்.

குழும ஆலோசனைக் கூட்டம் என்றால் என்ன?

குழும ஆலோசனைக் கூட்டம் என்றால் குழும அங்கத்தவர்கள் யாவரும் குழும தலைவியுடன் சேர்ந்து அவர் தலைமையின் கீழ் நடத்தும் ஒர கூட்டமாகும். பொதுவாக சரரணிய குழாம் கூட்டங்களிலேயே இதுவும் நடைபெறும். ஒவ்வொரு சாரணிக்கும் செயற்பாடுகள் பற்றி யோசனை கூறவும் கருத்து வெளியிடவும் தீர்மானமெடுக்கவும் சந்தர்ப்பம் கொடுக்கப்படும். செயலாட்சி குழுக் கூட்டங்களுக்கு முன் கூடி, திட்டங்களையும் நிகழ்ச்சி நிரல்களையும் பற்றி கலந்துரையாடுவார்கள். செயலாட்சிக் குழு எடுத்த தீர்மானங்களையும் திட்டங்களையும் குழுமத் தலைவி தன் குழுமத்தினர்க்கு அறியத் தருவார்.

குழாமின் நிகழ்ச்சி திட்டத்திற்கு ஒவ்வொரு குழுமத்தின் பதில் நடவடிக்கைகளைப் பொறுத்தே குழும ஆலோசனை கூட்டங்கள் எத்தனை முறை நடைபெறும் என்பது தங்கியுள்ளது.

செயலாட்சிக் குழு என்றால் என்ன?

செயலாட்சிக் குழு என்றால் சாரணியர் குழாமினுள் அதன் விடயங்களைக் கவனிப்பதும் நிகழ்ச்சிகளை திட்டமிடுவதுமான ஒரு குழுவாகும்.

செயலாட்சி குழு, குழுமத் தலைவிகளையும் (அவர் சமூகந்தராதபோது குழம்பூராண்டாமவரையும்) வழிகாட்டு நரையும் கொண்டது. ஒவ்வொரு குழுமத் தலைவியும் தன் குழுமத்தை பிரதிநிதிப்பட்டுத்துவதோடு குழும ஆலோசனைக் கூட்டத்தில் கூறப்பட்ட யோசனைகளையும் எடுக்கப்பட்ட தீர்மானங்களையும் முன்வைப்பார்.

வழிகாட்டுநர் வட்டார் / மாவட்ட கூட்டங்களில் எழுப்பப்பட்ட விடயங்களையும் சுற்றுநிருப்பங்களையும் பற்றி குழுமத் தலைவிகள் அவற்றை தம் குழுமங்கமுடன் கலந்துரையாவடுதற்கு அறிவிப்பர்.

குழாமைப் பாதிக்கும் தீர்மானங்களுக்கு செயலாட்சிக் குழுவே பொறுப்பு. இதில் உள்ளடக்கியவை

குழாமின் நிகழ்ச்சி நிரலைத் திட்டமிடல்
புதிவர்களைக் குழுமங்களுக்கு பிரித்துக் கொடுத்தல்
நிதி சேர்க்கும் வழிகளைத் தீர்மானித்தல்
நிதியை பயன்படத்தும் முறைகளைத் திர்மானித்தல்
பாசறை பற்றியும் விசேட நிகழ்ச்சிகளைப் பற்றியும் திட்டமிடல்
ஓழுக்காற்றம்.

எப்பொழுதாயினும் சிறுதோழர் / சாரணியர் / சிரேஷ்ட சாரணியர் செயற்பாடுகள் சேர்ந்து நடைபெறுமாயின் அதற்குரிய வழிகாட்டுநர் / தலைவர் செயாட்சிக் குழு கூட்டத்திற்கு அழைக்கப்படலாம். வழிகாட்டுநர் செயலாட்சிக் குழுவில் தலைமை வகிப்பார். குழுமத் தலைவிகள் காரியதரிசியாகவும் பொருளாளராகவும் தெரிவு செய்யப்படுவார்கள்.

ஒவ்வொரு முறையும் செயலாட்சிக்குழு கூட்டும் போது காரியதரிசியும் பொருளாளரும் தமது அறிக்கையைச் சமர்ப்பிக்க வேண்டும். முன் கூட்டியே ஒரு நிகழ்ச்சிநிரல் தயாரிக்கப்படல் வேண்டும் செயலாட்சி குழு கூடும் முன்பே குழும தலைவிகள் அதைப்பற்றி தம் குழுமத்தினரோடு கலந்துரையாட இது உதவியாயிருக்கும். செயலாட்சிக் குழு எவ்வெப்பொழுது கூடும் என்பது கலந்துரையாட வேண்டிய செயற்பாடுகளின்

என்னிக்கையில் தங்கியுள்ளது. எனினும் தவணை ஆரம்பத்தில் அத்தவணைக்குரிய நிகழ்ச்சிகளை தீர்மானிக்க செயலாட்சிக்குழு கூட்டப்பட வேண்டும்.

குழும முதல்வர் என்பவர் யார்?

இவர் தன் குழுமத்தினால் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டு பின் தன் உதவியாளரை அதாவது குழும இரண்டாமவரை தாமே தேர்ந்தெடுப்பார். ஒரு குழும முதல்வர் சாரணையின் இரண்டாந்தர சவாலை வெற்றிகரமாக நிறைவேற்றியிருத்தல் வேண்டும். அத்துடன் குறைந்தது 3மாதங்களேனும் குழுமின் அங்கத்தவராக இருந்திருக்க வேண்டும்.

இவர் குழும கூட்டங்களை (குழும நேரத்தை) ஒழுங்காக செயலாட்சிக் குழு கூட்டங்களில் கூறப்பட்ட நிகழ்ச்சி நிரல்படி நடாத்துவார்.

கலந்துரையாடலை முன்னின்று நடத்தி தன் யோசனைகளை அளித்து தன் குழுமத்தின் தேவைகளையும் அறிந்திருப்பார். அத்துடன் ஒவ்வொருவரையும் தம் யோசனைகளைக் கூறும் படி உற்சாகப்படுத்துவார்.

தன் குழுமத்தின் முன்னேற்றத்தை, செயற்பாடுகளை செயலாட்சிக் குழுக் கூட்டங்களில் குழுமத்தின் பிரதிநிதி என்ற முறையில் அறிவிப்பார். தேவையான புத்திமதியையும் உதவியையும் பெறுவதோடு தன் குழுமத்தின் எண்ணங்களை பிற குழும முதல்வர்களோடு பங்கிடுவார். தன் இரண்டாமவருடன் செயற்பட்டும் அவருக்கு தலைமத்துவத்தில் பங்கும் அளிப்பார்.

தானும் தன் குழுமத்தினரும் சாரணையத் திறன்களை அறிந்து அவைகளை செயற்படுத்த உதவுவார். தன் குழுமத்திற்கு ஒதுக்கப்பட்ட விசேட செயலைப் பொறுப்பேற்பார்.

தன் குழுமத்திற்கு கடமைகளைப் பங்கிட்டுக் கொடுப்பதுடன் அவை நிறைவேற்றப்படுவதையும் கவனிப்பார். அவர் தன் குழுமம் திறம்பட அதனைச் செய்ய உதவுவார்.

அவர் திட்டங்கள் பிரச்சனைகளைப் பொறுத்தவரையில் விசேட உதவி தேவை எனில் வழிகாட்டுநருடன் கூடி யோசனை கேட்பதோடு குழும செயற்பாடுகள் முன்னேற்றம் யாவற்றையும் பற்றிய நாளை வரையிலான தகவல்களை அவர்களுக்கு அளிப்பார்.

குழும முதல்வர் குழும வரவு செலவுகளை வைத்திருப்பார், (கிழமைச் சந்தா, வேறு ஏதாவது வரவுகள்) புதிய குழும அங்கத்தவர்களுக்கு முன் மாதிரியாக இருந்து சாரணியம் வேடிக்கை விநோதம் நிறைந்ததென்பதையும் அறியத் தருவார். அவர் குழுமத்தோடு ஒன்றிணைந்தவர். தன் குழும சாரணியருக்கும் வயது வந்த முதல்வருக்கும் இடையில் தொடர்புச் சாதனமாக செயற்படுவர்.

சாரணியக் குழாம் என்றால் என்ன?

இது பொதுவாக 4 தொடக்கம் 6 வரையிலான குழுமங்களையும் அவைகளின் வழிகாட்டுதலையும் கொண்ட பொது நோக்குடைய “கூட்டுக்குழும்” குறைந்தது 2 குழுமங்களாவது இருக்க வேண்டும். ஒரு சாரணியக் குழாமில் 36 சாரணியர்களுக்கு மேற்படக்கூடாது.

குழும முதல்வர்களும் வயது வந்த முதல்வர்களும் கொண்ட செயலாட்சிக் குழுவினால் ஒரு சாரணியக் குழாம் நடாத்தப்படும்.

பொதுவாக கிழமைக்கொருமுறை சாரணிய குழாம் கூடும். அப்பொழுது சாரணியர் திட்டமிட்டு மன்னேற்றமடைந்து விளையாட்டுக்கள் பாடல்களில் நன்கு மகிழ்வர்.

சாரணியக் கூட்டத்தின் நிகழ்ச்சிகள் வேறுபடும். ஒவ்வொரு கூட்டமும் தனித்துவம் வாய்ந்தது. எனினும் ஒழுங்காக நடக்கக் கூடிய விடயங்கள் சில :

- ▲ கொடிச் சடங்கு
- ▲ வரவு பதிதல்
- ▲ குழும நேரம்
- ▲ சந்தியா கீதம்

குறைந்தது ஒரு மாதமாயினும் தொழிற்பட்ட பின்னரே ஒரு சாரணியர் குழாமை தலைமையகத்தில் பதிவு செய்யலாம். ஆனால் குறிப்பிட்ட வட்டார அத்துடன் அல்லது மாவட்ட ஆணையாளர் இக்குழாம், மன்றத்தின் சகல கொள்கை அமைப்பொழுங்கு விதிகளிற்கு அமைய நடாத்தப்படுகிறது என்று திருப்திப்பட்டிருத்தல் வேண்டும்.

கிடமாற்றங்கள்

ஒரு சாரணி வீடுமாற்றம் காரணமாகவோ பாடசாலை மாற்றம் காரணமாகவோ அல்லது வேறு காரணங்களுக்காகவோ வேறொரு சாரணியர் குழாமைச் சேர விரும்பினால் அதற்குறிய மாற்றப்படிவம் ஒன்றை அப் புதுத்தலைவிக்கு மாவட்ட அல்லது வட்டார ஆணையாளர் மூலம் தற்போதுள்ள குழாம் தலைவியால் அனுப்பப்பட வேண்டும்.

இடமாற்றப்படிவத்தில் சாரணியின் முன்னேற்றம் பற்றிய விபரங்கள் குறிப்பிட்டிருக்க வேண்டும்.

இடமாற்றப்படிவம்

இதைக் கொண்டு வரும் செல்வி
சாரணியக் குழாமின் இணைவுபெற்ற அங்கத்தவர் (குழாம் பதிவு இலக்கம்)

இச்சாரணியர் குழாம் உடன்
இணைக்கப்பட்டுள்ளது. (பாடசாலை / ஸ்தாபனம்)

அவர் இரண்டாம் வகுப்பு சவாலை / 1ம் வகுப்பு சவாலை நிறைவேற்றியுள்ளார் / நிறைவேற்ற வில்லை

குழாம் நடாத்திய பின்வரும் கண்வஸ் கூட்டார பாசறைகளில் பங்குபற்றியுள்ளார்.

| | | |
|--------------------|---|-------|
| “பாசறை நடந்த திகதி | 1 | |
| | 2 | |
| இடம் | 1 | |
| | 2 | |

| | | |
|-------------|---|-------|
| பாசறை தலைவி | 1 | |
| | 2 | |

| | | |
|---------------------------------------|---|-------|
| பாசறை உத்தரவுச் சீட்டு வைத்திருப்பவர் | 1 | |
| | 2 | |

| | |
|----------------------|-------|
| வழிகாட்டுநரின் பெயர் | |
| அவர் கை ஒப்பம் | |

மாவட்ட\வட்டார ஆணையாளரின் பெயர்

அவர் கையொப்பம்

திகதி

நிதி

மன்றத்தின் அங்கத்தவர்கள், முன்னே பங்கு முறை என்று சொல்லப்பட்ட, அங்கத்துவ பணத்தை செலுத்துவர். மன்றமே செலுத்த வேண்டிய தொகையை தீர்மானிக்கும். அத்துடன் ஒவ்வொரு சாரணையும் வாரத்துச் சந்தாவை தன் குழாமிற்கு செலுத்துவார். இச்சாந்தாவின் ஒரு குறிப்பிட்ட வீதம் அங்கத்துவ பணத்திற்காக செலுத்தப்படும். வரவுப் பதிவேடுகள், கொடிகள், பாசறை உபகரணங்கள் போன்ற பொருட்கள் வாங்குவதற்கும் இப்பணம் பயன்படுத்தப்படும்.

உரிய மாவட்ட ஆணையாளர் ஊடாக சாரணையர் தலைமையகத்தற்கு அனுப்பப்படும். ஒவ்வொரு அங்கத்துவ சந்தாவின் ஒரு குறிப்பிட்ட வீதமே உலக மன்றத்திற்கு அங்கத்துவப் பணமாகச் செலுத்தப் பயன்படுத்தப்படுகின்றது. மீதப்பணம் தலைமையக நிர்வாகத்திற்கு பயன்படுத்தப்படும்.

குழாம்கள் தம்முடைய நிதிக்குத் தாமே பொறுப்பாயுள்ளனர். அத்துடன் அவர்கள் தம்மைத் தாமே ஆதரிக்கக்கூடியவர்களாகவும் இருப்பர். குழாம் பொருளாளரே எவ்வாறு வரவு செலவுகளையும் பதிவு செய்ய பொறுப்பாயிருந்து அவ்வாறு செலவுக்கணக்குகளை செயலாட்சிக் குழுவின் முன் சமர்ப்பிப்பார். வரவுசெலவுக் கணக்குகள் மாவட்ட / வட்டார ஆணையாளர் பரிசீலிக்க எப்போழுதும் ஆயத்தமாயிருக்க வேண்டும்.

நிதிக்குழுவின் முன் அங்கோரத்துடனேயே பொதுமக்களிடம் ஏற்பாதரவு உட்பட நிதி சேகரித்தல் முயற்சிகளில் ஈடுபடவேண்டும்.

பாடசாலைகளில் நிதி சேகரிப்பு செயற்பாடுகள் அப்பாடசாலை அதிபரின் அனுமதியுடன் நடைபெறல் வேண்டும்.

சாரணியரதும் பெண் சாரணரதும் உலக மன்றம்

நோக்க விளக்கம்

“பெண்பிள்ளைகளையும் இளம் பெண்களையும் தங்கள் ஆற்றல் முழுவதையும் விருத்தி செய்து உலகத்தின் பொறுப்புள்ள பிரஜைகளாக்குதல்”

கிடன் அர்த்தம் என்ன?

உலகின் பொறுப்புள்ள குடிமக்களாக இருப்பதால் நாங்கள் எமது வாழ்க்கைக்குப் பொறுப்பாவதுடன் எமது சமுதாயத்திற்கும் உலகளாகிய சமுதாயத்திற்கும் பொறுப்பானவர்கள் ஆகின்றோம்.

<http://www.wagggsworld.org/about/index.html> இல் இருந்து

உலகச் சாரணியர் குடும்பமென்றால் என்ன?

1910ம் ஆண்டிலிருந்து சாரணியம் ஐந்து கண்டங்களிலும் உள்ள நாடுகளில் பரவியுள்ளது. இன்று 140 நாடுகளில் 10 கோடி சாரணியருக்கு மேல் இருக்கிறார்கள்.

WAGGGS என்று அழைக்கப்படும் சாரணியரதும் பெண் சாரணரதும் உலக மன்றம் (சா.பெ.சா.ஊ.ம) 1928இல் உலகளாவியரோதியில் சாரணியரையும் பெண் சாரணரையும் ஒருவருடன் ஒருவரை இணைப்பதற்காக ஆரம்பிக்கப்பட்டது. இம்மன்றத்தின் அங்கத்துவ நாடுகள் எல்லாம் சரிசமனாகச் செயற்படுவர். சில நாடுகளில் சாரணியர் தம்மைப் பெண் சாரணனர் என்று அழைக்க விரும்புகிறார்கள்.

பின்வரும் தகுதிகளைப் பெற்ற தேசிய அமைப்புகளுக்கு அங்கத்துவம் பெற்றுமிடியும்.

- ▲ சாரணியத்தின் அடிப்படைக் கொள்கைகளைப் பின்பற்றும் அமைப்புகள்.
- ▲ சாதி, இனம், தேசிய இனம் அல்லது வேறெந்த வெறுபாடு களுமின்றி பெண்பிள்ளைகளின் விருப்பப்படி அங்கத்துவர் ஆகலாம்.
- ▲ தம்மைத் தாமே நிர்வகித்து. அரசியல் அமைப்புகளில் இருந்து விடுபட்டு, எந்த அரசியல் அமைப்புக்கும் ஆதரவளிக்காத சுகந்திரமான அமைப்புகள்.
- ▲ மூவிதழ் சின்னத்தை வாக்குறுதிச் சின்னத்துடன் ஒருங்கிணைத்துள்ள அமைப்புகள்.

ஓற்றுமையின் கிணைப்புக்கள் கியக்கத்தின் சின்னங்கள்

உலகம் முழுவதும் எல்லா சாரணியரும் பெண் சாரணரும் பொதுவாகக் கொண்ட அம்சங்கள் :-

- ▲ சாரணியர் வாக்குறுதி, சட்டம், குறிக்கோள்,
- ▲ நற்செயல்
- ▲ உலக சின்னமும் உலகக் கொடியும்
- ▲ சாரணிய அடையாளம், வந்தனம், இடது கை குலுக்கல்
- ▲ உலக கீதம்
- ▲ சிந்தனை நாள்
- ▲ ஸ்தாபகரும், உலக பிரதம சாரணியும்

வாக்குறுதி

பூர்வாக பிரபு தீர்மானம் செய்யவும்
ஏன் கடமையைச் செய்யவும்

பிறருக்கு எந்நேரமும் உதவி செய்யவும்
சாரணியர் சட்டத்தின்படி வாழவும்

என் சமயத்திற்கும் நாட்டிற்கும்
என் கடமையைச் செய்யவும்
பிறருக்கு எந்நேரமும் உதவி செய்யவும்
சாரணியர் சட்டத்தின்படி வாழவும்
என்னால் இயன்றவரை
முயற்சி செய்வேன் என்று
என் கொரவத்தின் மீது
வாக்குறுதி செய்கிறேன்.

சாரணீயர் சட்டம்

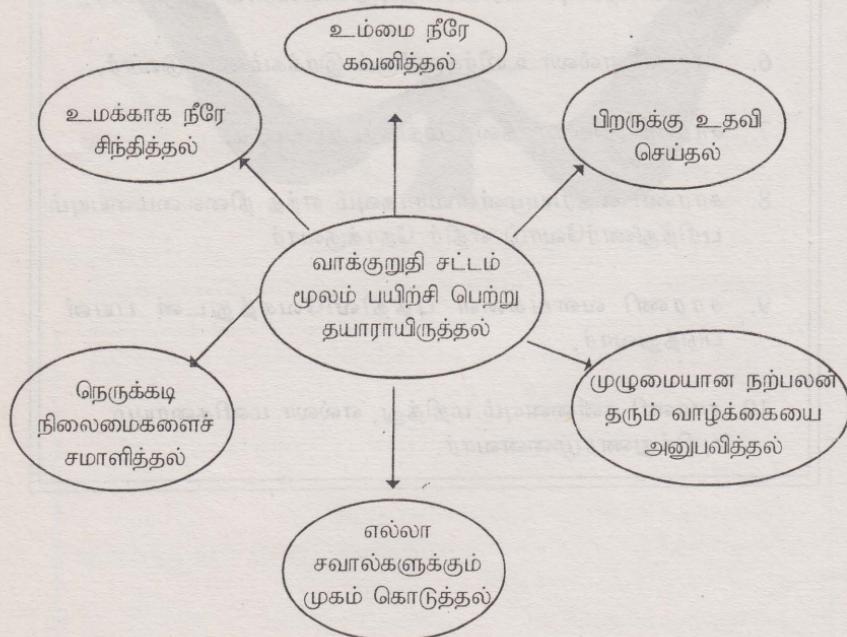
1. சாரணி நேர்மையானவரும், நம்பக்கூடியவரும் நம்பிக்கைக்கு பாத்திரமானவருவாய் இருப்பார்.
2. சாரணி விசுவாசமுள்ளவர்.
3. சாரணி அன்பாதரவுடையவரும் என்னேரமும் உதவி செய்பவராகவும் இருப்பார்..
4. சாரணி ஏனைய ஒவ்வொரு சாரணிக்கும் சகோதரியாக இருப்பார்.
5. சாரணி நட்பும் மரியாதையுமில்லவராய் இருப்பார்..
6. சாரணி எல்லா உயிர்களுக்கும் இரக்கம் காட்டுவார்.
7. சாரணி அதிகாரத்தை மதித்து நடப்பார்.
8. சாரணி தெரியமுள்ளவராகவும் எந்த நிலைமையையும் புரிந்துணரவோடு எதிர் நோக்குவார்.
9. சாரணி வளங்களை புத்திவிவேகத்துடன் பயன் படுத்துவார்.
10. சாரணி தன்னையும் மதித்து, எல்லா மனிதரையும் புரிந்துணரமுனைவார்.

குறிக்கோள்

ஸ்தாபகர் பேடன் பொவெலால் ஆரம்பிக்கப்பட்ட சாரணையர் சாரணை இரு இயக்கங்களின் குறிகோள் “தயாராயிரு” என்பதாகும்.



இக்குறிக்கோள் ஆங்கிலத்தில் ஸ்தாபகரின் பெயரின் முதல் எழுத்துக்களுடன் பொருந்தும் “BE PREPARED” ஆகும். இக்குறிக்கோள் முதன்முதலாக 1901இல் BP உருவாக்கிய தென்னாபிரிக்க சுதிரை ஊர்க்காவலரால் ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்டது.



வந்தனமும் அடையாளமும்



சாரணியரும் (சாரணரும்) ஒருவரை ஒருவர் வாழ்த்தும் போது வலது கையின் 3 விரல்களை நெத்திவரை உயர்த்தி வந்தனம் செய்வர் தோள்மூட்டு வரை உயர்த்துவது அடையாளமாகும்.

மூன்று.விரல்களும் மூலம்ச் வாக்குறுதியை நினைவுட்டும்.

சாரணியர் சீருடை அணிந்திருக்கும் போது மட்டுமே இவ்வாறு வந்தனம் செய்லாம்.

இடதுகைக் குலுக்கல்

இது சாரண சாரணியர் கையாளும் ஓர் விசேட வாழ்த்தும் மறையாகும். இடக்கை இருதயத்திற்கு அருகில் இருக்கும் அவயவம் என்றபடியால் இடதுகைக் குலுக்கல் நட்பைக் குறிக்கும். ~



ஆபிரிக்காவில் கடமையில் ஈடுபட்டு இருக்கும் போது பேடன்பொலைவல் பிரபு இரு விரோத பழங்குடி மக்களைப்பற்றிக் கேள்வியற்றார் அவர்கள் யுத்தத்தில் தொடர்ச்சியாக ஈடுபட்டிருந்தனர். ஒரு நாள் அவர்களின் தலைவர்கள் சமாதானமாக வாழ்வதே சிறந்தது என்று தீர்மானித்தனர்.அவர்களின் இடக்கையில் ஏந்திய கேட்யங்களை வீசிவிட்டு ஒருவரை ஒருவர் சந்தித்து தமது இடக்கைகளை பிடித்துக் கொண்டு நட்பையும் நம்பிக்கையையும் தெரிவித்தனர். பே.பொ இரகசிய.குறிகள் இளைஞர்களுக்கு மிகவும் கவர்ச்சிகரமானதாக இருக்கும் என்று தெரிந்தே இவ்வாறு இடதுகைக் குலுக்கலை இரு இயக்கங்களுக்கும் அறிமுகப்படுத்தினார்.

நற்செயல்

சாரணியர் வாழ்வின் மூலக்கல் சேவை ஆகும்.

சேவை என்பது பிறர் ஒருவருக்கு உமது உதவி தேவைப்படும் பொழுது உமது நேரத்தைப் பொருட்படுத்தாமல் தொடர் முயற்சியாய் அவருக்குதவி செய்வதாகும்.

சேவை செய்ய ஆயத்தமாயிருத்தல் சாரணிய நிகழ்ச்சியில் ஒரு இன்றியமையாத அம்சமாகிறது. இது வாக்குறுதியின் இரண்டாவது பகுதியிலிருந்து தோன்றுவதொன்றாகும். தினம் ஒரு நற்செயல் சாரணியரை உலகளாவிய ரீதியில் ஒன்றினைக்க உதவுகின்றது. இதுவே சாரணியர் செயற்பாடாகும்.

சேவை செய்வதற்கு நீர் யாருக்குச் சேவை செய்ய விரும்புகிறோ அவரின் அல்லது அவர்களது தேவைகளையும் உணர்வுகளையும் அறிந்திருக்கவேண்டும். தேவையான சேவையை வழங்கத் தயாராக இருக்கவேண்டும். அதாவது முன்கூட்டியே வெவ்வேறு வகையான சேவைகளில் பயிற்சி பெற்றிருக்கவேண்டும்.

சேவை செய்வதற்கு உமக்கிருக்கும் ஆற்றலை அறிந்திருப்பதுடன் உமக்குப் பயிற்சியும் திறமையுமில்லாத எதையும் செய்ய முயற்சிக்காதீர்.

கடமைக்கும் நற்செயலுக்குமிடையிலுள்ள
வித்தியாசத்தை அறிந்து கொள்ளவும்.

சிந்தனை நாள்

உலகமெல்லாம் உள்ள சாரண சாரணியர், பிரபு பேடன்பொவெலையும் அம்மையார் பேடன்பொவெலையும் அவர்களது கூட்டான பிறந்த நாளாகிய மாசி மாதம் 22ம் திகதியன்று நினைவு கூருவர்.

1926ம் ஆண்டு நடைபெற்ற உலக மாநாட்டில் மாசி 22ஐ சிந்தனை நாளாக கொண்டாடுவது பற்றிய யோசனை முன்வைக்கப்பட்டு ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்டது.

பின்னர் சாரணியர் அவரைப்பற்றி நினைவுறுவதுடன் பணமும் (அதாவது ஒரு “பெண்ணி”) கொடுக்க வேண்டுமென்று குறிப்பிடப்பட்டது. இவ்அபிப்பிராயம் முழுமனதாக வரவேற்கப்பட்டதால் சிந்தனை நாள் நிதியம் 1932ல் ஆரம்பிக்கப்பட்டது. இந்நிதியம் உலக செயலகத்தால் நிர்வகிக்கப்படுகிறது. சாரணியத்தின் வளர்ச்சிக்கு ஊக்கமளிக்க கூடுதலான தேவை ஏற்பட்ட சந்தர்ப்பங்களில் இந்நிதியிலிருந்து உதவி வழங்கப்பட்டது. பின்னடைவுள்ள சமூகத் தில் சாரணியத்தை மேம்படுத்தவும். அங்கு தலைமைத்துவ பயிற்சிக்கும் சர்வதேச பரிமாறல் வெவ்வேறு சாரணிய நிகழ்ச்சிகள், செயல் திட்டங்கள் ஆகியவற்றுக்கும் நிதி உதவி வழங்கப்படும்.

ஒவ்வொரு குழாமாலும் சேர்க்கப்படும் பணம், எமது தலைமை அலுவலகத் தினாடாக உலக அலுவலகத் திற்கு அனுப்பப்படுகிறது. இது உலக மன்றத்தின் வருமானங்களில் ஒரு மூலகமாகும்.

சிந்தனை நாள் அன்று குழாம்கள், நிகழ்ச்சிகள் அமைத்துக் கொண்டாடல் வேண்டும். இந்நிகழ்ச்சிகள் வாக்குறுதியை புதுப்பித்தல், ஸ்தாபகர் பிரபு பேடன் பொவெல், அம்மையார் பேடன் பொவெல் ஆகியோரின் வாழ்க்கை பற்றி சிற்றுரைகள், உனவு விழாக்கள், பாட்டு ஆடல் விழாக்கள், விளையாட்டுக்கள் ஆகியவற்றை உள்ளடக்கலாம். இவை சாரணியத்தின் உலகளாவிய நிலைப்பாட்டை எடுத்துக் காட்டுவனவாயிருத்தல் வேண்டும்.

சிந்தனை நாள் நிதியம் என்ற பெயர் 1999 ல் உலக சிந்தனை நாள் நிதியாக மாற்றப்பட்டது. இதனால் அது உண்மையாக உலகளாவிய விழாவாக்கப்பட்டுள்ளது.

1975இல் சிந்தனை நாள் சின்னம் அறிமுகப் படுத்தப்பட்டது. சா.பெ.சா.உ மன்றத்தைப் பிரதிபடுத்தும் உலக மூவிதழ்ச்சின்னம் நடுவில் அமைந்துள்ளது. இதனை நோக்கி குறிகாட்டும் அம்புகள் செயற்பாட்டை குறிப்பதுண் அச்செய்கைக்கும் வழிகாட்டுகின்றன. இச்சின்னத்தின் வட்டவடிவ அமைப்பு சாரணையை இயக்கத்தின் உலகளாவிய தன்மையைக் குறிக்கின்றது.



சந்தியா கீதம் (ரப்ஸ்)

பொதுவாக ஒரு கூட்டத்தின் முடிவில் சாரணையர் சிறப்புப் பாட்டைப் பாடுவர். அது சந்தியா கீதம் (ரப்ஸ்) என்று அழைக்கப்படும்.

இங்கிலாந்திலுள்ள ஓக்லஸ்போட் நகரில் 1920ம் ஆண்டு இடம்பெற்ற முதலாவது சர்வதேச மாநாட்டில் ஐக்கிய நாடுகளின் பெண் சாரணரால் இப்பாடல் சாரணையத்திற்கு அறிமுகப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. “ரப்ஸ்” என்ற பெயர் அமெரிக்க படையின் ஆரம்ப காலத்தில் தோன்றியது. நாளின் முடிவில் படைத்துறை மேளக்காரன் தனது மேளத்தில் அதற்குரிய கீதத்தை தட்டும் பொழுது சிப்பாய்கள் படுக்கைக்குப் போக நேரமாகிவிட்டது என்று அநிவர் மேளத்திற்குப் பதிலாக எக்காளம் உபயோகிக்கப்பட்ட பொழுதும் ஆக்கீதத்திற்கு “ரப்ஸ்” என்ற பெயர் தொடர்ந்தது.

அற்று பகல் ஆழி மலைவானின்
 ரு ஆத வன் அகன்ற னன் நன்றேல்
 லாம் நன் ணிற் ரமைதி ஆ ரு மின்

பகவில் இக்கோதம் பின்வருமாறு பாடப்படும்

நன்றி துதி

வாழ்நாள் எல்லாம்

ஆதவன் வெள்ளி வானின் கீழ்

வாழ்ந்திட

நன்னிற் ரமைதி

என்றநிவோம்

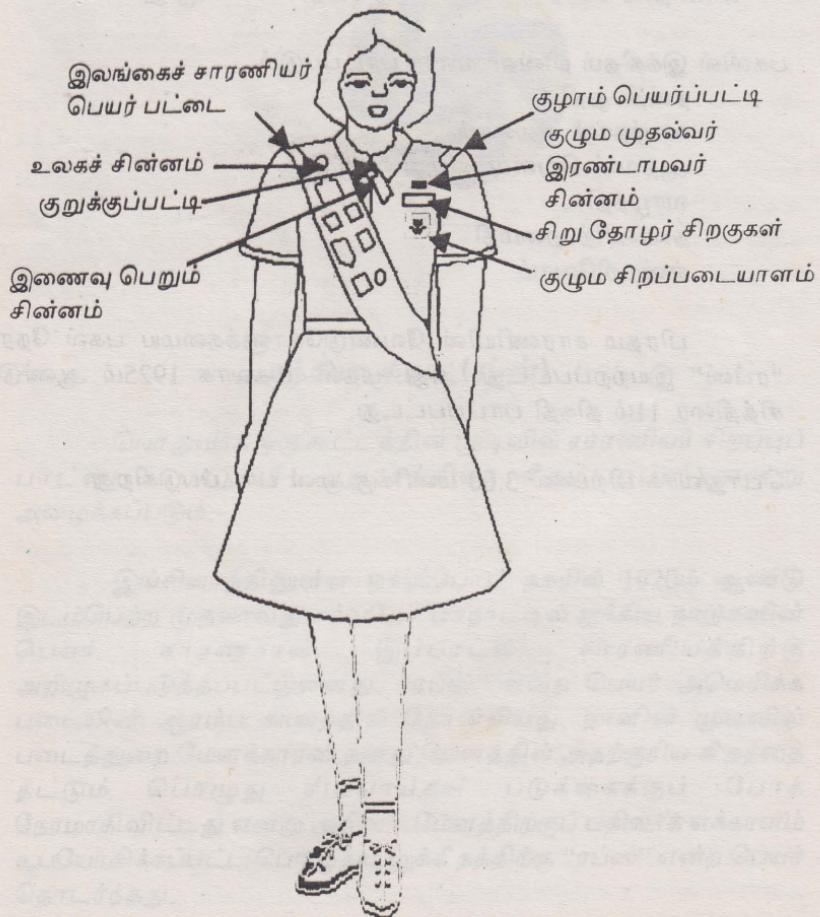
பிரதம சாரணியின் வேண்டுகோளுக்கமைய பகல் நேர
 “ரப்ஸ்” இயற்றப்பட்டது. அது முதன் முதலாக 1925ம் ஆண்டு
 சித்திரை 11ம் திகதி பாடப்பட்டது.

பொதுவாக பிற்பகல் 3.00 மணிக்கு முன் பாடப்படுகிறது.

சீருடை

சீருடை அணிதல், சாரணியக் குறிக்கோள் கொள்கை என்பவற்றிற்கு உமது அர்ப்பணிப்பை வெளிக்காட்டும் ஒரு அடையாளமாகும்.

நீர் முதன் முதலாக உமது இணைவு பெறும் வைபவத்தில் சீருடையை அணிவீர். நீர் சிறு தோழியாயிருந்திருப்பின் சாரணியச் சீருடையில் சிறு தோழர் வாக்குறுதிச் சின்னத்தை அணியலாம்.



- உடை :- ஒளி ஊடுருவற்ற வெள்ளை துணியிலானது
- இறவுக்கை :- முன்பக்கத் திறப்பு இடைவரைக்கு மானது கொக்கிகளால் பொருத்தப் பட்டது.
- பாவாடை :- இரு துண்டுகளால் ஆனது மறைந்த சட்டைப்பைகள் பக்கங்களில் உடையன.
- இடைப்பட்டி :- வெள்ளைத் துணியிலான பட்டி
- கழுத்துப்பட்டை :- ஆண்கள் மேலங்கியில் உள்ளது போல்
- இறவுக்கையின் கை :- குறுகியது 1" மடிப்புடன்
- குறுக்குக் கழுத்துப்பட்டி :- நீலம் (சாரணிய கடையிலிருந்து) கழுத்து மத்தியில் கழுத்துப் பட்டை சந்திக்குமிடத்தில் அணியப்படும்.
- இணைவுச்சின்னம் :- வெண்கல மூவிதழ் குறுக்கு கழுத்துப் பட்டியின் நடுவில் அணியப்படும்.
- தோள் பட்டிகை :- நீலம் வலது தோளிற்கு குறுக்காக அணியப்படும் (சாரணிய கடையிலிருந்து)
- குழும அடையாளம் :- இறவுக்கையின் இடது பக்கத்தில்
- சிறுதோழர் சிறகு :- குழும அடையாளத்தின் மேல்
- குழும முதல்வர் / இரண்டாமவர் சின்னம் :- சிறு தோழர் சிறகுகளுக்கு மேல்

- குழாம் பெயர் பட்டி :- இடது பக்கம் இறக்கையின் கைப் பொருத்துக்கும் மேல் மூட்டுத் தையலுக்கும் குறுக்காக
- இலங்கைச் சாரணியர் பெயர் பட்டை :- இறவுக்கையின் வலது கையின் மேற்புறத்தில் தோள்மூட்டிற்கு குறுக்காக கோள் பட்டிகையின் வெளி விளிம்பில்
- உலகச் சின்னம் :- தோள்பட்டிகையின் மேற்பகுதி யில். ஜனாதிபதி சின்னம் உட்பட மற்றச்சின்னங்கள் யாவும் தோள் பட்டிகையில் உலகச் சின்னத்தின் கீழ் அணியப்படல் வேண்டும்.
- காலணி முடி :- மூடிய வெள்ளைக் காலணி காலுறையுடன்
- நீளமான முடி பின்னி அல்லது தொங்க விடாமல் ஒழுங்காகக் கட்டப்பட வேண்டும் கறுப்பு நாடா பாவிக்க வேண்டும்.
- ஆபரணங்கள் :- தங்க அல்லது வெள்ளிக் காப்பு தோடு மற்றும் கைக்கடிகாரம் அணியலாம்.

சாரணிய கடையில் கிடைக்கும் சீருடை பற்றிய துண்டுப் பிரசரத்தில் மற்றைய உத்தியோக பூர்வ சீருடைகளைப் பற்றிய விபரங்களைப் படிக்கவும்.

சவால்களும் விரும்பார்வச் சின்னங்களும்

சாரணியர் நிகழ்ச்சித் திட்டம், பெரும்பாலும் சாரணியரது விரும்புக்கேற்ற பலவகையான சவால்களாலும், விரும்பார்வச் சின்னங்களையும் பெறுதலையும் கொண்டே முன்னேற்றம் அடைகிறது. இவைகளில் தான் எடுக்கும் முயற்சியின் அளவின் படியே ஒவ்வொரு சாரணியும் முன்னேற்றம் அடைவாள்.

இந்நிகழ்ச்சித் திட்டம் உமது வயதுள்ள பெண் பிள்ளைகளோடு சந்தோஷமாக மகிழ்ச்சியளிக்கும் வேடிக்கை அனுபவங்களைப் பெறவும், உமக்கும் அவர்களுக்கும் பொதுவான விடயங்களைப் பகிர்ந்து கொள்ளவும், சில வேளைகளில் தனித்து இயங்கவும் உதவுகிறது.

இவ்வாறான முன்னேற்றமுயற்சியில் பல்வேறுபட்ட சவால்களும், விருப்பார்வச் சின்னங்களும் கூட்டுச்சிறப்பு அடையாளங்களும் உமக்கு கிடைக்கக் கூடியதாக இருக்கின்றன.

விருப்பார்வச் சின்னங்கள் பெறுவதில் ஆகக்கூடிய குறைந்த காலமென்று எதுவும் இல்லை. அது உம்மிலேயேயும் உமது குழுமம் செயற்படுதலிலும், உமது வயது, அனுபவம் திறன்கள் என்பவற்றிலும் தங்கியுள்ளது.

1. இணைவு பெற்ற எந்த சாரணியும் சிக்கனத்துக்கும் சவாலுக்கும் உரிய சின்னங்களுக்காக உழைக்கலாம். மற்றைய சின்னங்களுக்காக 2ம் தரச் சவாலை வெற்றிகரமக முடித்தபின்பே முயற்சிக்கலாம்.
2. இவ்வாறான சவால்களும் விருப்பார்வச் சின்னங்களும் பெறுவதில் எடுக்கும் ஆயத்தங்கள் குழாம் நிகழ்ச்சித் திட்டங்கள் அமைப்பதற்கு பல விதத்தில் உதவுகின்றன. இவை ஒரு சாரணியை பல்வேறு கைத்திறமைகளிலும் திறன்களிலும் பயிற்சிபெற வைக்கின்றன.
3. சவால்களையும் விருப்பார்வச் சின்னங்களையும் பெற இரு முறை முயற்சிக்கலாம். இருமுறையும் அதே பரீட்சையாளர் சாரணியின் திறமையை மதிப்பிடுவர்.

4. பரோட்சையாளர் குழுவிற்கு ஒவ்வொரு வட்டாரமும் தமசலுகத் திலுள்ள பிரத்தியேக அறிவுடையோரை தமது பரோட்சையாளர் குழுவிற்கு நியமிப்பார்.
ஒவ்வொரு வட்டாரமும் குறிக்கப்பட்ட சின் னத்தைப் பெறுவதற்கு சாரணியரை பரோட்சிக்க தகுதிவாய்ந்த பரோட்சைக்குழு ஒன்றை நியமிப்பார்.
5. வயது வந்த முதல்வர்கள் தம் சாரணியரை இச்சின்னங்களைப் பெறுவதற்கு ஆயத்தம் செய்வர். தம் சாரணியரை தாமே பரோட்சிக்கலாகாது.
6. மற்றைய நிறுவனங்களினால் கொடுக்கப்படும் சான்றிதழ் வைத்திருக்கும் சாரணி ஒரு விருப்பார்வச் சின்னம் பெறுவதற்கு தகுதியானவர் ஆகலாம். உ -ம் :- முதலுதவி, நீந்துபவர் போன்றவை. ஆனால் பின்வரும் நிபந்தனைகள் நிறைவேற்றி இருத்தல் வேண்டும்.
 - அ) குறிப்பிட்ட பரோட்சை சம்பந்தமான விருப்பார்வச் சின்னம் பாடத்திட்டத்தை உள்ளடக்குவதுடன் தொடர்புடைய சாரணியர் பரோட்சையிலும் இலகுவானதாக இருக்கலாகாது.
 - ஆ) குறிப்பிட்ட பரோட்சை அதே பொது நோக்கத்தைக் கொண்ட தாய் இருத்தல் வேண்டும்.
 - இ) சான்றிதழ், கடந்த ஒரு வருடத்திற்குள் பெற்றுக் கொள்ளப் பட்டதாய் இருத்தல் வேண்டும்.
7. விருப்பார்வச் சின்னப் பரோட்சைகளுக்கு ஒரு உயர்தரகைத்திறன் தேவைப்படுகின்றது.
8. குழாம் விருப்பார்வ சான்றிதழ்கள், அல்லது குழம் கூர்கொடி கள் பெறுதல் சம்பந்தமாகவும் ஒரு சின்னத்திற்கான செயல் முறை சம்பந்தமாகவும் தேவைப்படும் உதவியை உ -ம் பாசறை வாசி சின்னம் - கூடாரம் அடித்து இறக்குவது போன்றவை) தவிர்த்து விருப்பார்வச் சின்னங்களுக்காக உற்பத்தியாகும். வேலை குறிப்பிட்ட சாரணியின் வேறொரும் உதவி செய்யாத சொந்த முயற்சியாக இருத்தல் வேண்டும்.
9. ஒரு சின்னத்திற்கான ஒவ்வொரு உட்பிரிவும் அச்சின்னத்திற்காக முயன்று கொண்டிருக்கும் பொழுதே பூர்த்தியாக்கப்படல் வேண்டும். எதுவும் பின்னோக்கி ஏற்கப்பட மாட்டாது.

- சாரணி ஒரு சின்னத்தைப் பெறுவதற்கு தகுதி பெற்றார் அல்லது பெறவில்லை என்னும் பரீட்சையாளரின் தீர்மானமே முடிவானது.
- விருப்பார்வச் சின்னங்களை உத்தியோகழுர்வ சீருடையில (தோள்பட்டிகையில்) மட்டுமே அணியலாம்.

கூட்டு விருப்பார்வச் சிறப்படையாளங்கள்

- ◆ கலையும் கைத்திறன்களும் :-
விளையாட்டுப் பொருட்கள் செய்பவர், எழுதுபவர், விருப்பார்வச் சின்னங்களையும் அத்துடன் பின்வருவனவில் இருந்து நீர் தேர்ந்தெடுக்கும் மூன்று சின்னங்களையும் பெற்றிருந்தால் கலையும் கைத்திறன்களும் சிறப்படையாளம் வழங்கப்படும். வாசிப்பவர், எழுதுபவர், இலக்கியம், நாடகம், நடனமாடுவர், தையல் கலை, மலர் அலங்காரம், இசைப்பரியர், ஓவியர், புகைப்படம்பிடிப்பவர்.
- ◆ சிறு இல்லம்
பின்வரும் விருப்பார்வச் சின்னங்களை நீர் பெற்றிருந்தால் சிறு இல்ல சிறப்படையாளம் வழங்கப்படும். குழந்தை பராமரிப்பவர், சமையற்காரி, உபசரிப்பாளர், மனை உருவாக்குபவர், கைத்திறன் மிக்க பெண், சலவை தொழிலாளி, தையற்காரி ஆகியன.
- ◆ வன வாழ்க்கைத்துறை :
பாசறை வாசி, சூழல் (பூமிகாப்பவர்) விரும்பார்வச் சின்னங்களும் அத்துடன் பின்வருவனவற்றில் நீர் தேர்ந்தெடுக்கும் 2 சின்னங்களையும் பெற்றிருந்தால் வன வாழ்க்கைத் துறை சிறப்படையாளம் வழங்கப்படும்.
- உலா நடைசெல்பவர், வன அறிவுத்திறன், முன்சென்று வழி செப்பனிடுபவர், தேசப்படம் வாசிப்பவர், .இயற்கைப் பண்பாட்டாளர் நடசத்திரங்கள் அவதானிப்பவர், பறவைகள் அவதானிப்பவர்.

◆ உலகளாவிய நட்பு

பின்வருவனவற்றிலிருந்து நீர் தேர்தெடுக்கும் ஒரு சின்னமும் அத்துடன் சா.பெ.சா.உ.ம. உலக அகதிகள் ஆகிய சின்னங்கள் பெற்றிருந்தால் உலகளாவிய நட்புச் சிறப்பு அடையாளம் வழங்கப்படும்.

மொழிபெயர்த்துக் கூறுபவர், எது உலகம், உலக பாரம்பரிய அறிவு

◆ சேவை

முதலுதவி மற்றும் விபத்துதவிர்ப்பு விருப்பார்வச சின்னங்களுடன் பின்வருவனவற்றில் நீர் தேர்ந்தெடுக்கும் சின்னங்களையும் பெற்றிருந்தால் சேவைச் சிறப்படையாளம் வழங்கப்படும்.

நெருக்கடி நிலைமையில் உதவி செய்பவர், செவி புலனற்றோர் நண்பர், பார்வையற்றோர் நண்பர், மொழிபெயர்த்துக் கூறுபவர், உயிர் காப்பாளர், காப்பாற்றுபவர், அடிப்படை ஆரோக்கிய பாரமரிப்பு, குற்றத்தடுப்பு.

குழாம் விரும்பார்வக் கூர்க் கொடிகள்

★ தேனீ வளர்ப்பவர்

★ பாசறைத் த்

★ பாசறை ஆயத்தங்கள்

★ இயற்கைப் பாதுகாப்பு

★ நாடகம்

ஒரு கூர்க் கொடி குழாமிற்கேயன்றித் தனி அங்கத்தவருக்கு வழங்கப்படுவதில்லை. இதன் முக்கிய நோக்கமானது, ஒரு குழவாக வேலை செய்து, திட்டமிட்டு, பயிற்சி பெற்று, ஒருவர்க்கொருவர் உதவி செய்து கூர்க் கொடியைக் கொள்ள வேண்டிய தேவைகளை எல்லாம் ஒருமித்து பூர்த்தி செய்வதாகும்.

குறிப்பு:-

(அ) எல்லா முன்னேற்பாடுகளையும் சாரணியரே செய்யவேண்டும். வயதுவந்த முதல்வர்கள் பின்வருவனவற்றை பரிசோதிக்கும் போது பங்கேற்கலாம்.

★ பாசறைத் த்

★ இயற்கைப் பாதுகாப்பு

★ நாடகம்

★ தேனீ வளர்ப்பவர்

(ஆ) குறைந்தது குழாயின் மூன்றில் இரண்டு பங்கு அங்கத்தவர்கள் பரோட்சையில் பங்கு பற்றவேண்டும்.

தேனீ வளர்ப்பவர்

- (1) செயற்படும் தேனீக் கூடொன்றை ஒரு பருவகாலத்துக்கு அவதானித்து பின்வருவனவற்றைக் குறித்து வைத்தல்
 - (அ) தேனீக்களின் கூட்டம் ஒன்றை எடுத்தல்
 - (ஆ) தேனீ சேகரித்தல்
 - (இ) தேனீகளுக்கு உணவுட்டுதல்
- (2) பின்வருவனவற்றை அறிந்திருத்தல் :-
 - (அ) தேனினதும், மெழுகினதும் பிரயோசனங்கள்
 - (ஆ) தேன் பழுதடையாது பாதுகாத்தல்
 - (இ) (தனது அவதானிப்பிலிருந்து) தேனீக்கள் விசேஷமாக விரும்பும் பூக்கள்
 - (ஈ) தேனீ கொட்டிய காயத்திற்குச் சிகிச்சை
- (3) தேனீக்கள் வளர்ப்பதற்குத் தேவையான சாதனங்கள் உபயோகிக்கும் முறைகளை அறிந்திருத்தல்
- (4) இராணி, ஆண், வேலையாள், ஆகிய தேனீக்களை அடையாளங்காணல்

பாசறைத் தீ

பாசறைத்தீ மூட்ட ஆயத்தமாக விறகுகளை அடுக்குதல், பின்வருவனவற்றை அடக்கிய பாசறைத் தீ நிகழ்ச்சி நிரல் ஒன்றை தயாரித்து அதை நடாத்திக் காட்டல்.

- (1) சுற்றுப் பாடல்கள் இரண்டு
- (2) பாடல்கள் இரண்டு
- (3) இரண்டு மரபுவழிப் பாடல்கள், உமது தேசத்தினது ஒன்றும் வேறாரு தேசத்தினது ஒன்றும்
- (4) சந்தியா கீதமும் தேசிய கீதமும்
- (5) ஒவ்வொரு குழுமத்தாலும் பாட்டு தவிர்ந்த ஒரு நிகழ்ச்சி

இயற்கைப் பாதுகாப்பு

- (1) கோடரி, வாள், மன்வெட்டி, குந்தாலி (பிக்காசு) மற்றும் பொருத்தமான வேறு கருவிகளை உபயோகிக்க அறிந்திருத்தல்.

- (2) தாவரங்களின் இயற்கையான இருப்பை பாதுகாப்பதற்கு எந்த தாவரங்கள் அகற்ற வேண்டும் என்று அறிந்திருத்தல்.
- (3) பின் வருவனவற்றில் ஒன்றைத் தேர்ந்தெடுத்து அதனை செயற்படுத்தல்
- நிலப்பரப்பில் உள்ள புதர்களை அகற்றுதல்
குறிப்பிட்ட நீள புதர்வேலி அல்லது முட்செடிகளால் வேலி உண்டாக்குதல்
ஒரு சரிவில் சில படிகள் அமைத்தல்
- (4) ஒரு மரக்கன்றை நடும் முறையை செய்து காட்டல்.
- (5) இக்கூர் கொடி பெறுவதற்குரிய தேவையான பொருட்களை கொண்டு செல்வதுடன் தொடர்புடைய அபாயங்களை அறிந்திருந்து குழுவின் பாதுகாப்பிற்காக எல்லா முன்னோற் பாடுகளையும் மேற்கொள்ளல்.
- (6) இயற்கைப் பாதுகாப்பு என்பதின் கருத்தை உம் முடைய மாவட்டத்தில் உள்ள வேறொரு குழாமிற்கு விளக்க ஒரு பொருட்காட்சி ஏற்படுத்தல்.

நாடகம்

குறிப்பு:- நாடகத்தை மேடையேற்றும் போது பின்வருவோரின தொழிற்திறமைகள் உள்ளடங்க வேண்டும். மேடை முகாமையாளர், நடிகர்கள், காட்சி மற்றும் துணைப் பொருட்கள் செய்வோர், நிகழ்ச்சி நிரல் தயாரிப்போரும், விற்போரும் போன்றோர். தேர்ந்தெடுக்கப்படும் நாடகத்தின் தன்மை கவனத்தில் எடுக்கப்பட வேண்டும்.

- (1) குறைந்தது 20 நிமிடங்களாவது நீடிக்கும் ஒரு நாடகம் அல்லது இரு குறு நாடகங்கள் நடித்தல்
- (2) குழாமின் அங்கத்தவர்களால் தயாரிக்கப்பட்ட இரு நாடகத் துணைப் பொருட்களை காட்டுதல்.

பாசறை மூயத்தங்கள்

குறிப்பு:- குழாமின் ஓவ்வொரு குழுமத்திலிருந்தும் ஒரு அங்கத்தவரை சேர்த்து ஒரு குழுவை அமைக்கவேண்டும். வழிகாட்டுநர் பங்கு பற்ற முடியாது.

- (1) கூடாரம் ஒன்று அடித்து காற்றுப்படும் படி வைத்து பின் இறக்குதல்.
- (2) வெளியே ஒரு அடுப்பங்கரை அமைத்து தீ முட்டி முழுக்கும் விற்கும் போதுமானதான உணவைச் சமைத்தல்.
- (3) பாசறை படுக்கைகளை குழுவினர் ஓவ்வொருவரும் சுருட்டி கட்டி வைத்தல்.

- (4) படுக்கும் கூடாரம், சமையல் கூடாரம், கழுவும் கூடாரம் ஆகிய ஒவ்வொன்றிற்கும் பயன்படக்கூடிய ஒரு பாசறை உபகரணம் தயாரித்தல்.
- (5) கொடிக்கம்பம் ஒன்றைக் கிடைத்த பொருள்களைக் கொண்டு செய்து அதில் பாசறைக் கொடியை ஏற்றி இறக்குதல்.
- (6) தேவையான பொருட்கள் அடங்கிய முதலுதவிப் பெட்டி ஒன்று தயாரித்தல். எரிவு, சுகுகாயம், வெட்டுக்காயம், உளுக்கு ஆகியவற்றுக்கு செய்ய வேண்டிய சிகிச்சையை செய்து காட்டுதல்.
- (7) வெளியில் மட்டும் நடாத்தக் கூடிய ஒரு செயலைத் திட்டமிட்டு செயல்படுத்தல்.
(உம் ஒரு பாதுகாவலான இடம் நிறுவி அதனை உபயோகித்தல், பரந்தகன்ற விளையாட்டு போன்றவை)

சாரணியர் வாக்குறுதிச் சவால்

உட்பிரிவு (அ) கட்டாயமானது

- (அ) சாரணிய வாக்குறுதியையும், சட்டத்தையும் எடுத்துக்காட்டும் ஒரு சாரணியக் கூட்டு வழிபாட்டை திட்டமிட்டு செயற்படுத்துவதில் ஊக்கமாக பங்கேற்றல்.
- (ஆ) சாரணிய சட்டம் ஒன்று அல்லது இரண்டைப்பற்றிய குழும செயற்திட்டத்தை திட்டமிட்டு செயற்படுத்துவதில் ஊக்கமாக பங்கேற்றல்.

அல்லது

- (இ) முத்த குடிமக்களைச் சம்பந்தப்படுத்தும் செயல் திட்டம் ஒன்றைத் திட்டமிட்டு அதை ஊக்கமாக செயல்படுத்தல்.
- (ஆ), (இ) ஆகிய உட்பிரிவுகளிலுள்ள செயற்திட்டங்களை குறைந்தது 3 மாதங்களுக்காவது செய்தல் வேண்டும்.

தனிப்பட்டதும் சமுதாய தோழையையும் வளர்ச்சி சவால்

| | |
|---------------------------|-------------------|
| நீர்வாழ்பொருட்காட்சி சாலை | ஒவியர் |
| வைத்திருப்பவர் | |
| விளையாட்டு வீராங்கனை | கணனி அறிவு |
| அரும்பொருள் சேகரிப்பவர் | நடனமாடுபவர் |
| மிதிவண்டி ஓடுபவர் | மகிழ்வூட்டுபவர் |
| நாடகம் | உடற்பயிற்சியாளர் |
| சீரான தோற்றும் பேணுதல | உடல்நலம் பேணுபவர் |
| மொழி பெயர்த்துக் கூறுபவர் | இலக்கியம் |
| பலமொழியறிஞர் | இசைப்பிரியர் |

இசைவாணர்
புகைப்பட பிடிப்பாளர்
சமய அறிவு
விளையாட்டுப் பொருட்கள்
செய்ப்பவர்
மொழி பெயர்ப்பாளர்

வாசிப்பவர்
எழுதுபவர்
பேச்சாளர்
எழுத்தாளர்

வீட்டுக்கலை சவால்

குழந்தை பராமரிப்பவர்
மலர் அலங்காரம்
கைத்திறன் மிக்க பெண்
உபசரிப்பாளர்
தையற்காரி
சிக்கனம்

சமையற்காரி
தோட்டக்கார்
மனை உருவாக்குபவர்
சலவைத் தொழிலாளி
தையற்கலை

தீறந்த வெளி சவால்

பறவைகளை அவதானிப்பவர்
பூழி காப்பவர் (குழல்)
தேச வரைப்படம் வாசிப்பவர்
நட்சத்திரங்கள் அவதானிப்பவர்
முன்சென்று வழி செப்பணிபடுபவர்

பாசறை வாசி
உலா நடை செல்பவர்
இயற்கைப் பண்பாட்டாளர்
காடு வாழ்ந்தர்.

சுறு சுறுப்பான பிரஜை சவால்

விபத்து தவிர்ப்பு
குற்றத் தடுப்பு

நெருக்கடி நிலைமையில்
உதவுபவர்
செவிப்புலனற்றோர் நண்பர்
பராமரிப்பும் உயிர் காப்பாளர்
எனது நாடு
அடிப்படை ஆரோக்கிய
பராமரிப்பு
இலங்கை போதை பொருள்
தடுப்புச்சங்கம் (SLANA)
முதலுதவி

தயாராயிரு
போதைப் பொருள் பற்றிய
விழிப்புணர்வு
பார்வையற்றோர் நண்பர்

சுகாதாரமும் நோயாளர்
உள்ளுர் சரித்திரம்
வழிகண்டு பிடிப்பவர்
காப்பாற்றுபவர்

நீந்துபவர்
விலங்குகட்டு நண்பர்

சர்வதேச அமைப்பு சவால்

| | |
|---|---------------------|
| ஆசிய பசுபிக் | பொதுநல நாடுகள் |
| எமது உலகம் | ஐக்கிய நாடுகள் |
| தெற்காசிய பிராந்திய நாடுகளின் கூட்டமைப்பு (SAARC) | சா.பெ.சா.உ.ம |
| உலக அகதி | உலக பாரம்பரிய அறிவு |



கிணவை பெறுவதற்கான சவால்

குறிப்பு:-

- (அ) குறைந்தது 3 மாதங்களுக்கு செயற்பட வேண்டியன.
- (ஆ) அக்காலகட்டத்தில் நீர்
- i) உமது தோற்றத்தில் சுத்தமாக, ஒழுங்காக நேர்த்தியாக அமைந்து சாரணிய கூட்டங்களுக்கு கிரமமாக வருகை தர வேண்டும்.
 - ii) உமது சாரணியக் குழாம் நிகழ்ச்சியின் எல்லா அம்சங்களிலும் சுறுசுறுப்பாகப் பங்கேற்க வேண்டும்.

- (1) சாரணியர் வாக்குறுதி, சட்டம், குறிக்கோள் ஆகியவற்றை அறிந்து விளங்கி இருத்தல். நற்செயல், சாரணியர் அடையாளம், வந்தனம், இடக்கை குலுக்கல் ஆகியவற்றின் கருத்தை அறிந்து அதன்படி நடத்தல்.
- (2) பின்வருவனவற்றின் கருத்தை அறிந்து அவற்றை அடையாளம் காணும் ஆற்றலுடையவராக இருத்தல்
 - உலகச் சின்னம்
 - உலகக் கொடி
 - இலங்கைச் சாரணியர் மூலிதழ் சின்னமும், கொடியும்
 - தீவுக் கொடி
 - உமது மாவட்டக் கொடி
 உலகினதும் இலங்கையினதும் சாரணிய சரித்திரத்தின் அடிப்படை அறிவு பெற்றிருத்தல்
- (3) வரவுப் பதிவு, அழுத்தற் பயிற்சி, சோதனை, கொடிச் சடங்கு, குழாம் பயிற்சி ஆகியவற்றில் பங்கேற்றல். ஊதுகுழல் மற்றும் கை சமிக்ஞங்களை அறிந்திருத்தல்

- (4) இலங்கைத் தேசியக் கொடியின் வரலாறு, கருத்து அறிந்திருத்தல், இலங்கைத் தேசிய கீதத்தின் கருத்தை தெரிந்திருப்பதுடன் 2 பந்திகளையும் பாடக் கூடியதாயிருத்தல்.
- (5) கிம் இன் விளையாட்டை வெற்றிகரமாக விளையாடத் தெரிந்திருத்தல்.
- (6) குழுமத்தின் நற் செயல் திட்டம் ஒன்றில் அல்லது குழாமின் சேவை செயற்திட்டம் ஒன்றில் சேர்ந்து கொள்ளல்.
- (7) பின்வருவனவற்றில் செய்முறை அறிவைச் செய்து காட்டல்
- (அ) சுவட்டையாளங்கள்
- (ஆ) முடிச்சுக்கள் போடும் திறன் (கயிரொன்றின் நுனியை சிலும்பாமல நூலினால் இறுக்கக் கட்டுதல், நேர்க்கட்டு, ஒரு வளையமும் இரண்டு ஒற்றை குழைச்சுக்களும், மரக்குழைச்சு, துணிக்கட்டு, மீனவர்கட்டு, இரட்டைக் கைவளை ஆகியவை உட்பட)
- (இ) பாதைக் குறியீடுகள்
- (8) உத்தியோக பூர்வமான சாரணியச் சீருடையை முறையாக அணிய அறிந்து கொள்ளல்.
- (9) ஏதாவது ஒரு கழிவுப்பொருளைப் பயன்படுத்தி பிரயோசனமுள்ள பொருள் ஒன்றைச் செய்தல்.
- (10) மயக்கமுற்றோருக்கு சிகிச்சை செய்ய அறிந்திருத்தல். சிறு வெட்டுக்காயம், உராய்தல் ஆகியவற்றுக்குரிய சிகிச்சை முறைகள் அறிந்திருத்தல்.

சாரணிய இயக்கம் பற்றி அறிந்திருக்க வேண்டிய முக்கிய திகதிகள்

| | |
|-----------------|--|
| 22 மாசி 1857 | றொபேர்ட் ஸ்டிபன்சன் ஸ்மித் பேடன் பொவெல்(சாரணி சாரணியர் இயக்கத்தின் ஸ்தாபகர்) ஜனனம் |
| ஆவணி 1907 | பிரவுண் ஸ் தீவில் பாசறை ஒன் று பரிசோதனைமுறையில் நடாத்தப்பட்டது. |
| 1908 | “ஆண்களுக்குச் சாரணியம்” பிரசரக்கப் பட்டது. சாரண இயக்கம் ஆரம்பமானது. |
| 1910 | அக்னஸ் பேடன் பொவெலன் பொறுப்பில் பேடன் பொவெலினால் சாரணியர் இயக்கம் ஆரம்பிக்கப்பட்டது. |
| 1912 | பேடன் பொவெல் பிரபு ஒலேவ சென்ற் கிளயர் சோமஸ் திருமணம் |
| 21 பங்குணி 1917 | கண்டி பெண்கள் உயர்தர பாடசாலையில் செல்வி ஜெனி கல்வெவி (பின்னர் திருமதி கிறீன்) ஆல் சாரணியம் ஆரம்பிக்கப் பட்டது. |
| 1928 | சாரணியரதும் பெண்சாரணரதும் உலக மன்றம் அமைக்கப்பட்டது. |
| 1930 | உலகப் பிரதம சாரணியாக சீமாட்டி பேடன் பொவெல் நியமிக்கப்பட்டார். |
| 08 தை 1941 | கென்யாவில் பேடன் பொவெல் பிரபுவின் மரணம் (நெயேரியில் அடக்கம் செய்யப் பட்டார்) |
| 1951 | இலங்கைச் சாரணியர் மன்றம் சா.பெ.சா.உ.ம இல் முழுமையான அங்கத்துவம் பெற்றது. |
| 25 ஆணி 1977 | லண்டனில் சீமாட்டி பேடன் பொவெல உயிர் நீத்தார். அவரின் அஸ்தி கென்யாவில் நெயேரியில் புதைக்கப்பட்டது. |

கிரண்டாம் தரத்தீற்குரிய சவால்



குறிப்பு:-

ஓவ்வொரு பிரிவிலும் உட்பிரிவு (அ) கட்டாயமானது பிரிவுகள் 1,2,3 இல் இருந்து வேறு ஏதாவது ஒரு உட்பிரிவைத் தேர்ந்தெடுக்க வேண்டும்.

3, 4 , 5 என்னும் பிரிவுகளிலிருந்து வேறு ஏதாவது இரண்டு உட்பிரிவுகளைத் தேர்ந்தெடுக்க வேண்டும்.

பிரிவு 1

(அ) கொடியை ஏற்றி இறக்கவும் கொடிப்பிரிவு அழுத்தப்பயிற்சி நடாத்தவும் தெரிந்து கொள்ளல்.

(ஆ) குழாமிற்கான ஏதாவது ஒரு சமய செயற்பாட்டை ஒழுங்கு செய்ய உதவி அதில் பங்கு கொள்ளல்.

(இ) பின்வரும் தொகுதிகள் ஒன்றைச் சேர்ந்த ஒருவரைப் பராமரிக்க ஒரு (01) மணித்தியாலம் கொண்ட குறைந்தது நான்கு நேரம் செலவு செய்தல்.

வயோதிபர்

நோயாளி

3 - 5 வயதுக்குட்பட்ட குழந்தைகள்

பிரிவு 2

(அ) தற்பாதுகாப்பிற்குரிய அறிவையும் திறனையும் பெற்றுக கொள்ளல்

(ஆ) உமது குழாமின் ஒரு குழுமத்திற்கு எளிமையான விடயம் ஒன்றைப் பற்றிப் பேச ஆற்றல் பெற்றிருத்தல்.

(இ) மதுபானம், போதைப்பொருள் தொடர்பான பிரச்சனைகள் அறிந்து இவற்றின் ஆபத்துகளை தவிர்க்க முன்னேற்பாடாக எடுக்க வேண்டிய பாதுகாப்பு முறைகளையும் அறிதல்.

பிரிவு 3

(அ) நீர் விரும்பிய ஒரு சம போஷாக்குடைய உணவை திட்டமிட்டு சமைத்து உமது குடும்பத்தினருக்கு அளித்தல். அதன் பின் துப்பரவு செய்தல், உணவுப்பொருட்களின் இன்றைய விலைகளை அறிந்திருத்தல் பரீட்சைக்காக தயாரித்த உணவிற்கு செலவு செய்த கணக்கை சமர்ப்பித்தல்.

(ஆ) வீடும் அதன் சுற்றாடலும் துப்பரவாய் இருப்பதன் முக்கியத்து வத்தை அறிந்து கொள்ளல்.

சுகாதார விதிகளை அறிந்திருத்தல், நீரால் பரப்பப்படும் 2 வியாதிகளைப் பற்றிய அறிவைப் பெற்றிருப்பதுடன் அவற்றைத் தடுக்கும் முறைகளையும் அறிந்திருத்தல்.

- (இ) உத்தியோக பூர்வமான சாரணியர் சீருடையை துவைத்து ஸ்திரி பெட்டி பாவித்து அழுத்தி வைத்தல்.
 - (ஈ) தமக்கு தகுதியான திறப்பு உள்ள ஒரு எளிமையான உடையை முறையாகத் தைத்து தக்க பூட்டும் இணைப்புகளும் பொருத்துதல். பழுதுகள் பார்க்கத் தெரிவதுடன் அத்திறனை செய்து காட்டல்.
 - (உ) வீட்டுப் பொருட்களில் ஏதேனும் ஒன்றைப் பழுது பார்த்தல்.
 - (ஊ) உமது வீட்டில் மின், ஏரிவாயு, நீர் ஆகியவற்றின் பிரதான ஆளிகள் இருக்குமிடங்களை அறிந்து அவற்றை இயக்கும் வழியை அறிந்திருத்தல்.
- உமது வீட்டிலுள்ள பாதுகாப்பு கருவிகளையும் திட்டங்களையும் அறிந்திருத்தல்.

பிரிவு 4

- (அ) உமது குழும அங்கத்தவருடன் ஒரு கூடாரம் அடித்து, அதனை இறக்கி, பொதி செய்தல், உமது குழாமினால் ஒழுங்கு செய்யப் பட்ட கூடார பாசறையின் முழுக்காலமும் (3 பகலும், 3 இரவும்) சமூகமளித்தல், பாசறை நிகழ்ச்சிகள் எல்லாவற்றிலும் பங்கு பெறுதல். எந்தவிதமான பாசறைக் கொடிக் சடங்குகளிலும் பங்குகொள்ளல்.
- குறைந்தது இருவகை முடிச்சும் கயிற்றால் சேர்த்துக் கட்டுதலையும், உபயோகித்து பாசறைக்கு வேண்டிய ஒரு உபகரணம் செய்தல்.
- (ஆ) உமது குழுவில் காணக்கூடிய மரங்கள் அல்லது செடிகளை தேர்ந்தெடுத்து அவற்றில் பத்தினை இனங்கானுதல். உமது குழுவில் வளரும் மருந்து வகைக்குப் பாவிக்கக்கூடிய தாவரங்களை இனங்கண்டு அவற்றை எப்படி பாவிப்பது என்பதையும் அறிந்திருத்தல்.
- (இ) உமது குழுமத்துடன் குப்பை கூளங்களை முறையற்ற முறையில் போடுவதற்கு எதிரான நடவடிக்கை ஒன்றில் பங்கெடுத்தல்.
- (ஈ) திறந்த வெளியில் இயற்கைப் பொருட்களைப் பாவித்து தீ மூட்டி, எளிமையான சம போஷாக்குடைய உணவைத் தயாரித்தல்.
- (உ) வீதிகளைக் காட்டும் நிலப்படத்தை படித்து விளங்க அறிந்திருத்தல்.
- ஒரு திசைகாட்டியையும், நிலப்படத்தையும் பயன்படுத்தவும், அவற்றைப் பயன்படுத்தி ஒரு இடத்தில் இருந்து இன்னொரு இடத்திற்குச் செல்லவும் அறிந்திருத்தல். சூரியனைப் பார்த்து

திசையறிதல்.

பின்வரும் நடச்த்திரக் கூட்டங்களில் மூன்றையாவது இனங்காணல் மிருகசீரிடம், (ஓராயன்) விருச்சிகம் (ஸ்கோப்பியா) கசியோப்பியா, கலப்பை விண்மீன் குழு, (பிளெளவ) தென் குருசு

பிரிவு 5

(அ) வீட்டிலும், உலாநடை செல்லும் போதும் பயன்படுத்தக்கூடிய தேவையான பொருள்களாடங்கிய ஒரு முதலுதவி தொகுதியைச் செய்தல்.

பெரிய கைதூக்கிடல், கணுக்கால் பந்தனம், முறிந்த எலும்பு கட்டப்பயன்படும் வரிச்சல் ஆகியவற்றை அறிந்து செய்து காட்டல்.

காயப்பட்ட ஒருவரைத் தூக்கும் முறையை அறிந்திருத்தல். ஒரு காயத்தை துப்பரவு செய்து மருந்து கட்ட அறிந்திருத்தல். ஏரிகாயங்கள் சுடுபுண் ஆகியவற்றுக்குரிய சிகிச்சையை அறிந்திருத்தல்.

(ஆ) உமது குழாமின் அயலில் உள்ள குறிப்பிட்ட இடமொன்றிற்குச் செல்ல தெளிவான தகவல்கள் கொடுக்க அறிந்திருத்தல். பொதுத் தொலைபேசி (கை அல்லது கட்டணம்) யைப் பயன்படுத்தி நிலைக்கேற்ப, பொலிஸ் உதவி, தீயணைக்கும் படை, அம்புலன்ஸ் வண்டி, ஒரு வைத்தியர் ஆகியோருக்கு செய்தி கொடுக்க அறிந்திருத்தல்.

(இ) சிறுவர் துஷ்பிரயோகம் நடைபெறின் எந்தத் தொலைபேசி இலக்கத்துக்கு முறையிட வேண்டும் என்று அறிந்திருத்தல். இச்சந்தரப்பத்தில் எப்படிச் செய்தி கொடுக்க வேண்டுமென்றும் தெரிந்திருத்தல்.

(ஈ) பாதைபாதுகாப்பு விதிகளை ஒரு வாகனப் பயணி என்ற முறையிலும் பாதசாரியென்ற முறையிலும் அறிந்திருத்தல்.

(உ) மின், மர, ஏரிவாயு, எண்ணை காரணமாக ஏற்படும் தீவிபத்தின் போது செய்ய வேண்டியவற்றை அறிந்திருத்தல்.

(ஊ) பொது மக்கள் பொருட்களைப் பாதுகாத்தலில் ஆர்வம் காட்டல்.

பிரிவி 6 நிலைமை பொதுவாக கூட்டுரையிலோ மின் தொழில்களிலோ (2)

உலகை மிகவும் பழக்கப்படுகிற நிலைமையிலோ (3)

(அ) நான்கு உலக நிலையங்களும் எங்கள் ஓன்றை என்பதையும் அவற்றின் பின்னணி (வரலாறு, சூழ்நிலை) பற்றியும் அறிந்திருத்தல். பின்வருவனவற்றின் ஒரு பந்தியைத் தன்னும் பாடக் கற்றுக்கொள்ளல்.

(i) உலகக் தம், அத்துடன்

(ii) உலக நிலையங்கள் ஒன்றின் கீதம்

(ஆ) எமது சிறு தோழர், பிறநாட்டவரின் சிறுதோழரைப் பற்றி அறிய உதவும் ஒரு செயலை நாடாத்தல்.

(இ) சர்வதேச அஞ்சல்பெட்டி என்றால் என்ன என்று அறிந்து அது எவ்வாறு சாரணையிலில்தசியங்களை மேம்படுத்த உதவுகின்றது என்றும் அறிந்திருத்தல்.

நெருக்கடி நிலைமை என்றால் என்ன?

இது ஒரு அசாதாரண நிலைப்பாட்டை (2 -ம் குற்றம்)

அவதானிக்கும் நேரம்

உயிருக்கும், மக்களுக்கும் உடனடி ஆபத்து ஏற்பட்டிருக்கும் நேரம்



முதலாம் தரத்திற்குரிய சவால்

குறிப்பு:-

குறைந்தது ஒன்பது மாத காலத்துக்காவது செய்ய வேண்டியன.

(1) பின்வரும் சின்னங்களை வைத்திருத்தல்.

* சீரான தோற்றம் பேணுதல்

* தையல்காரி

* பாசறைவாசி

* சா.பெ.சா.உ.ம

* வழிகண்டுபிடிப்பவர்

* சாரணையர் வாக்குறுதிச் சவால்

(2) உலகளாவிய ரீதியில் சாரணியத்தின் ஈடுபாடு சர்வதேச நிலை என்பனவற்றை எடுத்துக்காட்டக்கூடிய வகையில் அமைந்த ஒரு குழாம் சிந்தனை நாள் அல்லது ஐ.நா. தின் நிகழ்ச்சித் திட்டம் ஒன்று தயாரித்து அதைச் செயற்படுத்துவதில் முக்கிய பங்கெடுத்தல்.

(3) வெவ்வேறு இனங்களுக்கிடையில் தொடர்பை ஏற்படுத்தக் கூடிய வகையில் உமது குழாமில் ஏற்பாடு செய்யப்பட்ட செயல் திட்டத்தில் பங்கெடுத்தல்.

அல்லது

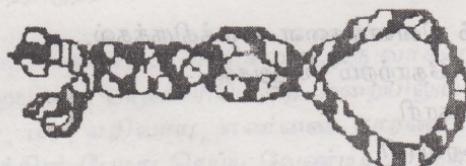
வேறொரு இன அல்லது சமயக்குழுவைச் சேர்ந்த உமது வயயொத்த பெண் பிள்ளையுடன் நல்லுறவு ஏற்படுத்தல்.

நீர் முதலாம் தரத்திற்குரிய சவாலில் ஈடுபடும் காலகட்டம் முழுவதும் இத்தொடர்பு நீடிக்கவேண்டும். (அப்பெண் பிள்ளை கற்கும் பாடசாலையின் அதிபர் அப்பெண் பிள்ளை தனது பாடசாலையில் கல்வி கற்பவர் என்பதை உறுதிப்படுத்த வேண்டும்.)

(4) இலங்கையில் சாரணியர் இயக்கத்தின் வளர்ச்சியைப் பற்றி அறிந்திருத்தல். இலங்கைச் சாரணியர் மன்றத்தின் அமைப்பை அறிந்திருத்தல். இலங்கைச் சாரணியர் மன்றத்தின் அதிகாரச் சின்னங்களை இனங்காணல்.

(5) சாரணிய வாக்குறுதிச் சவாலைத் தவிர்த்து ஏனைய சவால் களிற்குரிய சின்னங்களில் (உம்மால் வேறெந்த சவாலுக்கும் தேர்ந்தெடுக்கப்படாத) ஓவ்வொன்றைப் பெற்றிருத்தல்.

சகல திறமைகளுக்குரிய கயிறு



குறிப்பு :-

ஒரு பதியப்பட்ட சாரணிய குழாமிலுள்ள போதே 17 வயதிற்கு முன் செய்து முடிக்க வேண்டும்.

முதலாம் தரத்திற்குரிய சவால் சின்னத்தையும் பின்வரும் விருப்பார்வச் சின்னங்களையும் பெற்றிருந்தல்

- ✓ சவால் சின்னம்
 - ✓ எனது நாடு
 - ✓ சுகாதாரமும் நோயாளர் பராமரிப்பும்
 - ✓ கைத்திறன் மிக்க பெண் அல்லது மனை உருவாக்குபவர்
 - ✓ சமய அறிவு
 - ✓ ஆசிய பசுபிக்
 - ✓ குற்றத் தடுப்பு

இல 2-6 சவால்களிலிருந்து (தனிப்பட்டதும் சமுதாய தோழமையும் வளர்ச்சி, வீட்டுக்கலை, திறந்தவெளி, சுறுசுறுப்பான பிரஜை, சர்வதேச அமைப்பு) மேலே குறிப்பிடாததும், முதலாம் தரத்திற்குரிய சவால் உட்பட உம்மால் வேறெந்த சவாலிற்கும் தேர்ந்தெடுக்கப்படாததுமான ஒரு விருப்பாரவச சின்னம்.

ஜனாதிபதி சாரணீயர் விருது



(3) இவ்வளவு ஜனாதிபதி விருது முன்முகமாக விடப்படும். கொடும்பத்திற்கும் உமது சமுதாயத்திற்கும் சாரணீயத்திற்கும் சேவை செய்ய ஒரு சந்தர்ப்பத்தை அமைத்துக் கொடுப்பதே இச் சின்னத்தின் நோக்கமாகும். சாரணீயருக்கும் அது போல் சாரணீயரல்லாதவருக்கும் நீர் ஒரு சிறந்த முன்மாதிரியாயிருக்க வேண்டும். உண்மையாகவே விசேட சிறப்பு வாய்ந்த பெண்பிள்ளைக்கே இவ்விருது வழங்க உத்தேசிக்கப் பட்டுள்ளது. இப்பொறுப்பை ஏற்று நிறை வேற்றுவதற்கு உமது பயிற்சி உயர் நிலையை அடைய வேண்டும். அதோடு நீர் பெற்றிருக்கும் அறிவையும், விருத்தி செய்தாள் திறன்களையும் பிறருக்குச் சேவை செய்வதில் பயன்படுத்திக் கொள்ள, எந்நேரமும் தயாராயிருக்க வேண்டும்.

இவ்விருது பெறுவதில் முக்கிய அம்சமானது சாரணீயர் வாக்குறுதியை மேற்கொள்வதில் உமது உறுதியாகும். இது பற்றிய உமது மனோநிலையைத் தொடர்ந்து பர்சீலனை செய்யவேண்டும். குழாம் தலைவியுடனும் உமது சகாகக்களுடனும் இதைப்பற்றிக் கலந்துரையாட தேவை ஏற்படலாம். வாக்குறுதியில் உள்ளடக்கியுள்ள கொள்கைகள் பற்றியும் இக்கொள்கைளின் செயலாக்கல் பற்றியும் தெளிவான அறிவு இருத்தல் வேண்டும். சேவையே முக்கியமானது. நீர் விசுவாசமாக சாரணீயர் சட்டத்திட்டத்தின் படி வாழ முயற்சிக்கிறீர் என்று காட்டுவது அவசியமாகும்.

இவ்விருதே ஒரு சாரணி பெறக்கூடிய அதி உயர் விருது ஆனதால் அதற்குரிய உயர் தரமும் சாரணியிடம் எதிர் பார்க்கப்படுகிறது. மனோரீதியிலும், உடல்ரீதியிலும் இம்முயற்சி ஒரு பெரும் பிரயத்தனமாகும். அடிப்படை தேவையான சாரணியர் முதலாந்தர சின்னத்தை நீர் பெற்றிருப்பது மட்டும் உம்மை இவ்விருதிற்கான ஒரு தகுந்த பரீட்சார்தியாக்காது. உமது மனோபாவம், விழிப்புணர்ச்சி, எந்த நிலவரத்தையும் சமாளிக்கும் ஆற்றல் ஆகியவையே உம்மை இவ்விருதிற்காக உழைப்பதற்கு தகுதி வாய்ந்தவராக்குகின்றன. இவ்விருது பற்றியும், தேவைகள் பொறுப்புகள் பற்றியும், ஜனாதிபதி சாரணியின் அர்ப்பணிப்பின் தேவைகள் பற்றியும் பெற்றோருடனும் குழாம் தலைவியுடனும் கலந்துரையாட வேண்டும்.

இதற்கு பின்பும் இவ்விருதை அடைவதற்கான தேவைகளின் படி எதிர் நோக்க வேண்டிய செயல்முறை சவால்களுக்கு முகம் கொடுக்க முடியும் என்பது மட்டுமல்லாமல் சாரணியர் வாக்குறுதியை பொறுப்பு, அர்ப்பணிப்புடன் காப்பாற்ற முடியும் என்று உறுதியுள்ளவராயிருந்தால் மட்டும் ஜனாதிபதியின் சாரணியர் விருதுக்கான ஒரு வேட்பாளராவதற்கு விண்ணப்பிக்க வேண்டும். உமது சாரணியத் தலைவி, மாவட்ட அல்லது வட்டார ஆணையாளருடன் கலந்தாலோசித்தபின் நீர் இவ்விருது பெறுவதற்கு வேண்டிய தரம் அடையவில்லை. எனக்கருதினால் அவர் உமது விண்ணப்பத்தை அனுப்பாது தவிர்க்கலாம் என்பதை மனதில் வைத்துக் கொள்ள வேண்டும். உமது குழாம் தலைவியோடு கலந்தாலோசித்து, பாடத்திட்டத்தில் உள்ளபடி தேவைகளை எல்லாம் பூர்த்தி செய்ய எடுக்கும் காலத்தைக் கணித்துக் கொள்ள வேண்டும். இதைத் திட்டமிடும் போது பரீட்சைகள் மேலதிக வகுப்புகள், இணைப்பாடத்திட்ட செய்முறைகள் போன்றவற்றிக்கும் இடம் கொடுக்க வேண்டும்.

ஜனாதிபதி விருதானது, சேவை செய்வதற்கு உமது அர்ப்பணிப்பின் ஒரு வெளிப்பாடாகும். விருது திடைத்தவுடனேயே உமது குடும்பத்திற்கும், சமுதாயத்திற்கும் சேவை செய்யும் வாழ்க்கை ஆரம்பாகின்றது. தேவை எழுகின்றன பொழுது நீர் சாரணியத் திற்கு சேவையாற்ற வேண்டும் என்பதையும் மனதில் கொள்ள வேண்டும். இத் தேவையானது நீர் பாடசாலையிலிருந்து நீங்கிய பின்போ, வேலையிலிருக்கும் போதோ, திருமணமான பின்போ ஏற்படலாம். ஏனெனில் “ஒரு முறை சாரணி என்றும் சாரணியே.” அத்துடன் ஜனாதிபதிச் சாரணி ஒரு மிக விசேஷமான சாரணியாவர்.

(அ) விண்ணப்பம்

- (1) சாரணியை சிபாரிசு செய்யுமன், குழாம் தலைவி சாரணியின் பெற்றோர், குழாம் செயலாட்சிக்குழு ஆகியவருடன் கலந்து ஆலோசித்து சாரணி 15வயதும் 6 மாதமும் அடைவதற்கு ஆறு குழமைகளுக்கு முன் விருதிற்கான எல்லாத் தேவைகளையும் நிறைவேற்ற நேர அவகாசம் கிடைக்குமோ என்பதை நிச்சயப் படுத்தவேண்டும்.
- (2) சாரணியின் குழாம் தலைவி எழுத்து மூல விண்ணப்பத்தை அதற்குரிய வட்டார ஆணையாளருக்கூடாக ஜனாதிபதி விருதுக் குழுவிற்கு அனுப்புமுன் சாரணி முதலாம் தரசவாலை முடித்திருக்க வேண்டும். விண்ணப்பம் சாரணி 15ஆம் வயதை அடைய முன் அனுப்பி வைக்கப்படல் வேண்டும்.
- (3)
 - (அ) சாரணியின் விண்ணப்பத்தை அனுப்புமுன் மாவட்ட ஆணையாளர் ஒரு பரீட்சை நடாத்தி முன் செய்யவேண்டிய பரீட்சை எல்லாம் அவைகளை கட்டுப்படுத்தும் விதிகளின் படி திருப்திகரமாக செய்யப்பட்டுள்ளன, என்பதை உறுதிப் படுத்தல் வேண்டும்.
 - (ஆ) பரீட்சையை நடாத்தும் குழு தம் கையெழுத்திட்ட சான்றிதழில் பரீட்சையின் முடிவை அறிவிப்பர்.
 - (இ) இம்மாவட்ட மட்ட ப் பரீட்சையில் சாரணி சித்தியடையின் மாவட்ட ஆணையாளர் இச் சான்றிதழை சாரணியின் முதலாந்தர படிவம், குழாம் தலைவியினதும் மாவட்ட ஆணையாளரின தும் சிபாரிசுகள் ஆகியவற்றுடன் ஜனாதிபதியின் சாரணியர் விருதுக் குழுவிற்கு அனுப்பி வைப்பர், பாடத்திட்டத்தின் உட்பிரிவு 3 இன் கீழ் மேற் கொள்ள இருக்கும் சமூக சேவைத் திட்டத்தின் ஒழுங்கையும் இச் சிபாரிசுகளுடன் அனுப்பப்படல் வேண்டும். இவ்வாவணங்கள் சாரணி 15ஆம் வயதை அடைய முன் விருதுக் குழுவைச் சென்றடைய வேண்டும்.
 - (ஈ) இவ்மாவட்ட மட்டப் பரீட்சையில் சாரணி சித்தியடை யாவிடில் குழுவின் சான்றிதழும் முதலாம் தரப் படிவமும் சாரணியின் குழாம் தலைவியிடம் திரும்ப அனுப்பி வைக்கப் படல் வேண்டும். சாரணி இன் நூம் குறிப்பிடப்பட்ட

(அதாவது 15 வயது) வயதெல்லைக்குள் இருப்பின் குழாம் தலைவியினாடாக மாவட்ட ஆணையாளருக்கு மீண்டும் விண்ணப்பிக்கலாம்.

(4)

(அ) மாவட்ட ஆணையாளர் சாரணியின் முதலாம் தரப் படிவத்தை விருது வழங்கும் குழுவிற்கு சமர்ப்பித்தவுடன் சாரணியை இவ்விருதிற்கு ஒரு பரீட்சார்த்தியாக ஏற்றுக்கொள்ள முன் ஜனாதிபதி சாரணியர் விருது வழங்கும் குழு அல்லது அவர்களால் நியமிக்கப்பட்ட குறைந்தது மூவரைக் கொண்ட குழு, இச்சாரணி ஏற்றுக்கொள்ளத் தக்க வகையில் பரீட்சைகள் எல்லாவற்றையும் நிறைவேற்றியுள்ளார் என்பதைப் பற்றி தம்மை திருப்திப்படுத்திக் கொள்வர்.

(ஆ) தேசிய மட்டத்தில் நடைபெறும் இப்பரீட்சையில் இச்சாரணி ஜனாதிபதியின் விருது பெற எதிர்பார்க்கப்படும் தரத்தை அடைந்திராவிடின் அவரின் விண்ணப்பத்தை நிராகரிக்க இக்குழுவிற்கு அதிகாரம் உள்ளது.

(இ) இத்தேசிய மட்ட பரீட்சைக்கு வரும் சாரணி பின்வருவன வற்றை சமர்ப்பிக்க வேண்டும்.

(i) அவரின் அடையாளம் காணும் அத்தாட்சி

(ii) பதிவுக்கட்டணம்

(iii) பெற்றோரின் சம்மதப்படிவம்

இவ்வாறு செய்ததவறினால் சாரணி பரீட்சை செய்ய அனுமதிக்கப்படமாட்டார்.

(5) தேசியமட்டப் பரீட்சையில் தகுதி பெறாத சாரணி (மேற்கூறிய குறிப்பு 4 இனைப் பார்க்கவும்) மீண்டும் ஜனாதிபதி சாரணியர் விருதிற்காக விண்ணப்பிக்க முடியாது.

(6) இன்றுவரை அங்கத்துவ சந்தாப்பனத்தைக் கட்டாத குழாமிலுள்ள ஒரு சாரணியின் விண்ணப்பம் குழுவால் ஏற்கப்படமாட்டாது.

(7) மேலே உட்பிரிவு இல் குறிப்பிட்ட நிபந்தனைகள் நிறைவேற்றப் பட்டு சாரணி தேசியமட்ட பரீட்சையில் சித்தியடைந்ததும் அவருக்கு ஜனாதிபதியின் சாரணியர் விருதுக்குரிய விண்ணப்பப்படிவம் கொடுக்கப்பட்டு அவர் ஒரு ஜனாதிபதி சாரணியர் பரீட்சார்த்தியாவார்.

ஐ) சேவை

விண்ணப்பம் அனுப்பப்படும் வேளையில் பாடத்திட்டத்தின் உட்பிரிவு 3இல் மேற்கொள்ளப்படும் சமுக சேவைத் திட்டம் ஏற்கக் கூடியது என்பதை உறுதிப்படுத்துவதற்காக குழாம் தலைவி விருது வழங்கும் குழுவுடன் கலந்தாலோசிக்க வேண்டும். விருது வழங்கும் குழுவே சேவை திருப்தியானதோ என்று தீர்மானிக்கும் பொறுப்புடையது.

இ) பரீட்சீத்தல்

பாடத்திட்டத்தின் உட்பிரிவு 2இல் உள்ள எப்பகுதியிலும் ஒரு பரீட்சார்த்தியை இரு முறைகளுக்குமேல் பரீட்சிக்கமுடியாது. அதே பரீட்சையாளரே இரு முயற்சிகளையும் மதிப்பிடவேண்டும்.

சாரணி 15 வருடம் 6 மாதங்களை அடைய 6 லாரங்களுக்கு முன் பாடத்திட்டத்திலுள்ள 1, 2, 3 ஆம் உட்பிரிவுகளை பூர்த்தி செய்திருத்தல் வேண்டும்.

பிரிவு 2இல் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள சவால்களில் பரீட்சார்த்தி முதல் முறையிலேயே முன்று சவால்களிலும் தேர்ச்சியடைய வேண்டும். பாடத்திட்டத்தில் உள்ள இப்பிரிவுக்கு எந்த சந்தரப்பத்திலும் இரண்டாம் முறை முயற்சிக்க வாய்ப்பளிக்கப்பட மாட்டாது.

ஈ) பாடத்திட்டம்

1) சாரணி, சாரணிய இலட்சியத்திற்கமைய தனது வீட்டிலும், பாடசாலையிலும், சமுதாயத்திலும், வழிபாட்டுத்தலத்திலும், வேலைத்தளத்திலும் செயற்பட முயற்சி செய்கிறார் என்று காட்டல்.

2)

அ) குழும பாசறை அனுமதிக் கீட்டு அல்லது வன வாழ்க்கைத் துறை சிறப்பு அடையாளம் வைத்திருத்தல்.

ஆ) சிறு இல்ல சிறப்படையாளம் வைத்திருத்தரல்.

இ) உலகளாவிய நட்பு சிறப்படையாளம் வைத்திருத்தல்.

ஈ) பின்வருவனவற்றில் ஏதாவது ஒரு விருப்பார்வச் சின்னம் வைத்திருத்தல்.

★ விபத்து தவிர்ப்பு

★ நெருக்கடி நிலைமையில் உதவுபவர்

★ உயிர் காப்பாளர்

- உ) உலக பாரம்பரிய அறிவு தெற்காசிய பிராந்திய நாடுகளின் கூட்டமைப்பு (SAARC) விருப்பார்வச் சின்னத்தை வைத்திருத்தல்.
- எ) பாடத்திட்டத்தில் 2ஆம் உட்பிரிவு 1ம் தரத்திற்குரிய சவால் சகல திறமைகளுக்குரிய கயிறு ஆகியவற்றிற்கு தேர்தெடுக்கப் பட்டதை தவிர்த்து ஏதாவது ஒரு விருப்பார்வச் சின்னத்தை வைத்திருத்தல்.
- 3) மூன்று நாட்கள் நீடிக்கும் ஒரு சமூக சேவை செயற் திட்டத்தை தெரிவு செய்து திட்டமிட்டு நிறைவேற்றி அதைப்பற்றி அறிக்கை தயாரித்தல் திட்டத்தை தனியாகவோ அல்லது தேவை ஏற்படின் 4 தொடக்கம் 6 சாரணியரைக் கொண்ட குழு ஒன்றை அமைத்து அவர்களின் உதவியுடனே நிறைவேற்றலாம். விண்ணப்பிக்கும் பொழுது தெரிந்தெடுத்த செயற் திட்டத்தின் ஒழுங்கமைப்பு விருதுக்குழுவின் அங்கீராத்திற்காக சமர்ப்பிக் கப்படல் வேண்டும். இறுதி அறிக்கை வரை படங்கள், விளக்க வரை படங்கள், பொருத்தமான படங்கள், செய்திகள் கொண்ட பத்திரிகை வெட்டுத் துண்டுகள், நிமில் படங்கள், ஆதரவாளர் கருத்துக் குறிகள் போன்றவற்றுடன் விளக்கப்பட்டிருத்தல் வேண்டும். ஏதேனும் செலவு செய்திருந்தால் அவைகள் பற்றிய கணக்கும் உறுதிப்படுத்தும் பற்றுச்சீட்டுகளும் அறிக்கையுடன் சேர்ந்திருத்தல் வேண்டும்.

குறிப்பு:- இவ்வறிக்கை, பாடத்திட்டத்தின் உட்பிரிவு ஒன்றும் இரண்டும் பூர்த்தி செய்யப்பட்ட சான்றுகளுடன் சாரணி 15வயது மாதங்களுடைய ஆறு கிழமைகட்கு முன் சமர்ப்பிக்கப்படல்வேண்டும்.

உ) சவால்கள்

பரீட்சார்த்தி பாடத்திட்டத்தின் உட்பிரிவுகள் 1,2,3நிறை வேற்றியின் அவர் விருதுக்குழுவினால் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட 3 சவால்களில், பெற்றிருக்கும் சின்னங்களுடன் சம்பந்தப்பட்ட அறிவையும் ஆற்றலையும் பயன்படுத்த அழைக்கப்படுவர் இறுதிச் சவால் டிப்ளோமா பெற்ற பயிற்சியாளர் அல்லது விருதுக் குழுவின் தலைவரால் நியமிக்கப்பட்ட ஒருவரால் நடத்தப்படும். இம்மூன்று சவால்களையும் நிறைவேற்றுகையில் சாரணி தனியாகவே பயனாம் செய்தல் வேண்டும். பொது போக்குவரத்து சாதனங்கள் மட்டும் பயன்படுத்தல் வேண்டும்.

ஓ) விருதும் சான்றிதழும்

- (1) சாரணி இறுதிச் சவாலை நிறைவு செய்த நாளில் இருந்து 6 மாதங்களில் இலங்கைச் சாரணிய மன்றத்தின் ஒரு பொது ஆலோசனை சபைக்கூட்டத்தில் சம்பிரதாயப்படி ஜனாதிபதி சாரணிய விருதும் சான்றிதழும் வழங்கப்படும்.
- (2) இக்காலகட்டத்தில் சாரணி தொடர்ந்தும் மன்றத்தின் ஒரு சுறுசுறுப்பான அங்கத்தவராயிருப்பர். அதாவது அவர் ஒரு சாரணியர் அல்லது சிரேஷ்ட சாரணியன் குழாயில் அங்கத்தவராக இருப்பர்.
- (3) அழைப்பு விடுக்கப்படும் பொழுது மன்றத்திற்கு சேவை செய்ய சாரணி ஆயத்தமாயிருப்பார். இச்சேவையானது ஜனாதிபதி யின் சாரணியர் விருது வழங்கும் சூழத் தலைவியினால் பிரதம ஆணையாளருடன் கலந்தாலோசித்து ஏற்பாடு செய்யப்படும்.
- (4) குறைந்தது கிழமைக்கிரு முறையாயினும் ஏற்தாள ஒரு மணித் தியாலத்திற்கு சாரணி சேவை நிகழ்ச்சி திட்டம் ஒன்றில்லாடுபட வேண்டும். நிகழ்ச்சித் திட்டத்தை மாவட்ட/வட்டார ஆணையாளர் மேற்பார்வை செய்வார். அது ஜனாதிபதியின் சாரணி விருது பாடத்திட்டத்தின் 3ஆம் உட்பிரிவின் கீழ் மேற்கொண்ட சேவையுடன் சம்பந்தப்பட்டதாயிருக்கலாம்.

எ) பரீட்சார்த்தி 15 வயதும் 6 மாதங்களும் அடைய முன் சந்தாக் கட்டணம் இன்றுவரை கட்டியிருக்கும் பதிவு செய்யப்பட்ட சாரணிய குழாமொன்றில் அங்கத்தவராயிருக்கும் பொழுது முழுப் பரீட்சையும் முடித்திருத்தல் வேண்டும்.

ஏ) பலவினம்

- (1) தேசிய மட்டத்து பரீட்சைக்கோ (அ.விண்ணப்பம்) அல்லது மூன்று சவால்களை ஏற்றுக்கொள்ளவோ (ஈ.சவால்கள்) தம் மாவட்டத்தில் இருந்து வெளியே செல்லும் பரீட்சார்த்திகள் ஒரு வழிப் பிரயாண கட்டணத்தை ஈடு செய்து கொள்ளலாம். பொதுப் போக்குவரத்து சேவை உபயோகத்தால், மாத்திரமே ஈடு செய்து கொள்ள முடியும். பிரயாணச் செலவு ஈட்டுக்கான விண்ணப்பம் பரீட்சார்த்தியின் குழாம் தலைவியினாடாகவும் மாவட்ட ஆணையாளருடாகவும், ஜனாதிபதியின் சாரணியர் விருதுக் குழுவின் தலைவிக்கு அனுப்பி வைக்கப்பட வேண்டும்.

(2) பாடத்திட்டத்தின் உப்பிரிவுகள் 1, 2, 3 ற்குரிய தேவைகளை பரீட்சார்த்தி நிறைவு செய்தபின் குழாம் தலைவி வட்டார / மாவட்ட ஆணையாளருடன் சேர்ந்து குறிப்பிட்ட பரீட்சார்த்தி முதலாம் தரத்திற்குரிய சவால் சின்னத்தை பெற்ற பின் வாக்குறுதி சட்டம் ஆகியன பற்றிதன் புரிந்துணர்வை தொடர்ந்து வளர்க்க தன்னால் இயன்றவரை முயற்சித்தாரா என்பதையும் அத்துடன் சேவை சம்பந்தமான சாரணியர் இலட்சியங்களைத் தன்வதிவிடம், பாடசாலை, சமுதாயம் தொடர்பாக பிரயோகிக்க முயற்சிக்கிறாரா என்பதையும் தீர்மானிப்பர். ஐனாதிபதியின் சாரணியர் விருதிற்கான விண்ணப்பப் பத்திரத்தில் உள்ள வட்டார / மாவட்ட ஆணையாளர் அறிக்கையில் இம்முடிவுகள் அறிவிக்கப்பட வேண்டும்.

ஐ) ஐனாதிபதி சாரணியர் விருதுக் குழுவினதும் அவர்களால் நியமிக்கப்பட்ட பரீட்சையாளரினதும் தீர்மானங்களே, இவ்விருதை கட்டுப்படுத்தும் விதிகளும் ஒழுங்குகளும் பொறுத்த மட்டில் இறுதியானவையாகும்.

ஏக்காலி

மாற்று வல்லமை உடையோர்

மாற்று வல்லமையுடையோர் என்னும் வகைப்படுத்துதல் பின்வரும் தொகுதிகளை உள்ளடக்கும்.

பார்வை குறைந்தோர் (கட்டுலனற்றோர்)

செவிப்புலன் குறைந்தோர் (செவிப்புலனற்றோர்)

உடல் ஊனமுற்றோர்

மூளைத் திறம் குறைந்தோர் (மூளை சார்ந்த வலது குறைந்தோர்) பலவின ஊனமுற்றோர்

இம்மாற்று வல்லமையுடையவர்கள் எமது சமுதாயத்தின் இன்றியமையாத பங்காளர் ஆவர். இப்பெண்பிள்ளைகளின் தேவைகளை பூர்த்தி செய்வதற்காக திருமதி. ஜெ.டபிள்யூ பொட்ஜர் என்பவர் 1925இல் இரத்மலானை செவிபுலன் அந்தோர் பாடசாலையில் நீட்டித்த சாரணியர் குழாம் ஒன்றை உருவாக்கினார்.

இப்பகுதி பின்னர் வலது குறைந்தோர் கிளை என்று அழைக்கப்பட்டது. இன்று உலகளாவிய ரீதியில் ஏற்றுக் கொள்ளப்பட்ட திறைச் சொல்லிற்கமைய இப்பகுதி மாற்று வல்லமையுடையோரிற்கான கிளை என்று அழைக்கப்படுகின்றது.

நோக்கம்

அவர்களுக்கு கூடிய அளவு திறன்களை அளித்து அதனால் தம் முழு ஆற்றலை, விருத்தி செய்யவும், சுயாதீனமாக வாழவும், பெரும்பகுதி சமுதாயத்தில் இணைந்து வாழ சந்தர்ப்பத்தை ஏற்படுத்திக் கொடுக்கவும் மாற்று வல்லமையுடையோரின் உண்மையான ஆற்றலை சமுதாயம் அறிய செய்வதுமே இப்பெண்பிள்ளைகளை சராணிய இயக்கத்தில் சேர்த்துக் கொள்வதன் நோக்கமாகும்.

இம்மாற்று வல்லமை உடைய சாரணியருக்கு ஊக்குவிப்ப அவசியம். பெரும்பகுதி சாரணியருடைய அதே திட்ட அமைப்பைப் பின்பற்ற அவர்களுக்கு சந்தர்ப்பமும் வழி நடத்தலும் கொடுக்கப்படல் வேண்டும். அவர்களுக்கு பாசறை வாச அனுபவம்

தேவைப்படுகிறது. வழி காட்டுநர், திறந்த நோக்குடனும் நெகிழும் தன்மை உடனும் செயற்படுவது முக்கியமாகும். அத்தியாவசியமாயிருக்கும் பொழுது மட்டுமே மாற்றுத் திட்டங்களைக் கைக் கொள்ளல் வேண்டும்.

சாரணி ஒருவர் இணைவு பெறுவதற்குரிய அல்லது 2ம், 1ம் தர சவால்களிலுள்ள உட்பிரிவு ஒன்றை குறிப்பிட்டபடி செய்ய இயலாது போனால் இப்பிரிவில் கொடுக்கப்பட்ட மாற்றைச் செய்யலாம்.

மாற்று வல்லமை உடையோருக்காகவே திட்டமிடப்பட்ட பாதக்திட்டப் பரீட்சைகளின் படி செயற்படும் சாரணி ஒருவருக்கு சம்பந்தப்பட்ட பரீட்சைகள் பூர்த்தி செய்யப்பட்ட பின் நீல 1ம் தர சின்னம் நீல திறமைகளுக்குரிய கயிறும் வழங்கப்படும்.

குழாம்கள் வழக்கமான முறையிலேயே மாவட்ட ஆணையாளர்டாக பதியப் படுகின்றன. ஆனால் மாற்று வல்லமையுடையோர் கிளையின் காரியதரிசி விண்ணப்பத்தை உறுதிப்படுத்த வேண்டும்.

இச்சாரணிகளுக்கு வழக்கமான வயதெல்லையை (11 தொடக்கம் 17வயது) பிரயோகிக்க முடியாது ஏனெனில் மூன்று திறம் பாதிக்கப்பட்ட 17வயது உடையவரின் ஆற்றல் 12 வயதுடையவர் போலாயிருக்கலாம்.

இக்கிளையின் அங்கத்தவர் விசேட அடையாள சின்னங்களையோ குறிகளையோ அணிவதில்லை.

செவிப் புலன்குறைந்தோர்

சிறிதளவு, நடுத்தர அல்லது கடும் செவிப் புலன் பாதிப்புடையோர் என்று இனங்காணப்பட்ட சாரணியர் பெரும் பகுதி சாரணியருக்கான நிகழ்ச்சித் திட்டத்தை முடியுமான அளவு பின்பற்ற வேண்டும். பேச்சு மூல மறுமொழிகள் கொடுக்க முடியாத கட்டத்தில் எளிமையான மாற்றங்கள் செய்து கொள்ளலாம். உதாரணமாக வாக்குறுதி, சட்டம், கொடிகள், வருணனை போற்றவற்றை எழுத்து மூலம் செய்து கொள்ளலாம். சாரணியக் குறியீட்டு மொழியை அறிந்திருப்பின் அவர்கள் இத்தொடர்பு கொள் முறை மூலம் பரீட்சிக்க இயன்றளவு முயற்சிக்க வேண்டும்.

கிணவ பெறுவதற்குரிய சவால்

(அ) குறைந்தது ஒரு முறையில் 50 சதமேனும் ஒரு உண்டியவில் சேர்த்தல், போதுமான பணம் சேர்க்கப்பட்டபின் சேமிப்பு கணக்கை திறந்து கொள்ளல்.

- (1) மூவம்ச வாக்குறுதி, சாரணியர் சட்டம் என்பவற்றை அறிந்து விளங்கிக் கொள்ளல்.
 - (2) சாரணியர் அடையாளம், வந்தனம், கை குலுக்கல் என்பன வற்றை விளங்கிக் கொண்டு அவற்றைசெய்து காட்டல். கை சமிக்ஞை களுக்கு கீழ் படிந்து நடக்க அறிந்திருத்தல்.
 - (3) எனிமையான முறையில் சுவட்டடையாளங்கள் இடப்பட்ட வழியை பின்பற்றிச் செல்லமுடியுமாயிருத்தல்.
 - (4) தேசியக் கொடியையும் உலகச் சாரணியர் கொடியையும் வரையக் கூடியதாயிருத்தல். அவைகளின் அமைப்பை விளங்கி இருத்தல்.
 - (5) கயிரொன்றின் நுணியைச் சிலும் பாமல் இறுகக் கட்டிக் காட்டுதல்.

பின்வரும் முடிச்சுகளை உபயோகமான முறையில் செய்து காட்டல்

ಗೊರಕಟ್ಟಿ

ഇട്ടെക് കൈവല്ല

மீனவர் கட்டு, ஒரு வளையமும் இரண்டு ஒற்றைக் குழச்சுகளும்

- (6) ஒரு கட்டிலின் விரிப்புகளை அகற்றி பின்னர் முறையாக ஒழுங்கு செய்தல். அல்லது ஒரு பாயையும் தலையணையையும் எப்படி சுத்தமாக வைத்திருப்பது என்று அறிந்திருத்தல்.

(7) சாரணியர் இயக்கத்தின் ஆரம்பம் பற்றிய அறிவிருத்தல் இலங்கைச் சாரணியர் சின்னம், உலக சாரணிய சின்னம் ஆகியவற்றின் அமைப்பை விளங்கியிருத்தல்.

(8) இரண்டு வார காலத்திற்கு தினமும் ஒரு நற்செயல் செய்தல்.

கிரண்டாம் தரத்திற்குரிய சவால்

இனைவு பெறுவதற்கு சவாலின் உட்பிரிவு (அ)வை தொடர்ந்து செய்தல்.

- (1) இயற்கையிலிருந்து 12 உயிர் உள்ள பொருட்களைப் பற்றி தன்னுடைய அவதானங்களை எழுத்து படவிளக்கங்கள் மூலம் விளக்குதல்.
- (2) வெளியிடத்தில் நெருப்பு மூட்டி நீர் கொதிக்க வைத்து தேநீர் தயாரித்தல். நெருப்பை அணைத்து நெருப்பு மூட்டிய இடத்தை சுத்தம் செய்தல், நீர் கொதிக்க வைக்கவும் தேநீர் தயாரிக்கவும் உபயோகித்த பாத்திரங்களை சுத்தம் செய்தல், ஏரிபொருளாக பயன்படுத்தும் ஆறுவகை மரத்துண்டுகளை சேகரித்தல்.
- (3) கொடியை மடித்து ஏற்றுதல். உபயோகமான வகையில் சதுரக்கட்டு முடிச்சை செய்து காட்டல். பொதி முடிச்சு அல்லது வேறு ஏதாவது நமுவும் முடிச்சை உபயோகித்து ஒரு பொதியை அல்லது படுக்கைச் சுருளைக் கட்டுதல்.
- (4) “கிம்” விளையாட்டு முப்பது பொருட்களில் குறைந்தது இருபத்தெந்து பொருட்களை ஞாபகத்தில் வைத்துக் கூறல் இவ்விளையாட்டின் நோக்கத்தை அறிந்திருத்தல்.
- (5) ஒரு மைல் தூரத்தை சாரனர் நடையில் சென்றதைந்து கொடுக்கப்பட்ட செய்தியை அறிவிக்க முடியுமாயிருத்தல்.
- (6) சுகாதார விதிகளை பின்பற்றி நடத்தல், ஒருவார காலத்தில் தான் விளையாடிய விளையாட்டுகளை குறித்து வைத்தல். ஒரு சம போஷாக்குடைய உணவில் உள்ளடக்கிய பகுதிகளை காட்டும் ஒரு விளக்க அட்டவணை தயாரித்தல். மாசுபட்ட உணவை பார்வை, மனம் கொண்டு இனம் காணல்.
- (7) வெட்டுக்காயங்கள், கன்றற் காயங்கள், ஏரிகாயங்கள், அதிர்ச்சி, மயக்கம் என்பனவற்றிற்குரிய சிகிச்சை முறையைச் செய்து காட்டல். பெரிய கை தூக்கு இடல். சுளுக்கிய கணுக்காலுக்கு பந்தனம் கட்ட முடியுமாயிருத்தல்.
- (8) செய்தி ஒன்றை வாசித்து அதை மனதில் வைத்திருந்து அரைமணி நேரத்திற்குப் பின் அதை எழுத முடியுமாயிருத்தல்.
- (9) ஒரு வகுப்பறை அல்லது படுக்கை அறையை சுத்தம் செய்து ஒழுங்கு படுத்துதல்.
- (10) முன்றானை ஒன்று தைத்தல்

முதலாம் தரத்திற்குரிய சவால்

இணைவு பெறுவதற்குரிய சவாலின் உட்பிரிவு (அ)வை தொடர்ந்து செய்தல்.

- (1). சாரணியர் பாச்சையில் குறைந்தது ஒரு வார இறுதிக்காலத்திற் கேளும் பங்கு பற்றி இருக்கல்
- (2) உலகிலும், இலங்கையிலும் சாரணியர் இயக்கத்தின் தோற்றம் முன்னேற்றம் பற்றி சூருக்கமாக பட விளக்கத்துடன் எழுதல்.
- (3) தன்னுடையதும், பிறரினுடையதும் உடமைகள் சம்பந்தமான வீண் செலவைத் தடுப்பதற்கு 6 வழிகள் செய்து காட்டல்.
- (4) தனது விருப்பின் படி வெளியில் அல்லது வீட்டிற்குள் இரண்டு பேருக்கான எளிமையான சமபோஷாக்குடைய சாப்பாட்டை சமைத்து பரிமாறுதல், தயார் செய்யவும், பரிமாறவும் உபயோகித்த பாத்திரங்கள் உபகரணங்களை கழுவுதல், உணவுகளின் சத்துப் பெறுமதி, விலைகள் பற்றிய கேள்விகளுக்கு விடை அளித்தல்.
- (5) துணியினால் கட்டில் அருகான நில விரிப்பு ஒன்று செய்தல். தெறி ஓட்டைகள் தைத்தல், கிழிந்த உடுப்பொன்றை இழை யிட்டுத் தைத்தல், அல்லது ஒட்டுத் தையலினால் சரிபார்த்தல்
- (6) 3 -5 வயதெல்லைகளுக்குட்பட்ட பிள்ளைகளுக்கு ஒரு நாளுக்கேற்ற நேர அட்டவணை குறிப்பிடல், பிள்ளைகள் கூட்டத்தையோ அல்லது ஒரு பிள்ளையையோ ஒரு மணி நேரத்திற்கு சந்தோஷமாக வைத்திருத்தல்.
- (7) 25 மார் நீந்துதல்
- (8) இப்பரோட்டையை பூர்த்தி செய்யாத இரு சாரணியருடன் பரோட்டையாளரால் குறிப்பிடப்படும் பாதையை பின் தொடர்ந்து கால் நடையாக ஆறு மைல்குறையாத நோக்குடைய பயணம் செல்லல். எளிமையான உலாநடைச் சாப்பாடு தயாரித்தல். (உ - ம் ரொட்டி, சம்பல், தேநீர்) சென்ற பாதை யைக் குறிக்கும் புனையா வரைப்படம் ஒன்று சமர்ப்பித்தல் அதில் முக்கியமான இடங்கள் குறிப்பிடல்.
- (9) பிரதேசப் படம் வாசிக்க முடியுமாயிருத்தல். திசை அறிக்குவி உபயோகிக்க அறிந்திருத்தல் சூரியன் நட்சத்திரங்களின் உதவியுடன் திசை கண்டுபிடிக்க அறிந்திருத்தல்.
- (10)தனது வீட்டை மையமாகக் கொண்ட ஒரு மைல் ஆரைக் குள்ளான சுற்றுப் புறம் பற்றிய மிக நெருங்கிய அறிவு பெற்றிருத்தல்.
- (11) குருதிப் பெருக்கைத் தடுக்கவும், உணர்ஷு நிலையற்றிருக்கும்

ஒருவருக்குச் சிகிச்சை அளிக்கவும் அறிந்திருத்தல். தீ மின்சார விபத்துக்களின் போது செய்யவேண்டியதை அறிந்திருத்தல். நோயாளி படுத்திருக்கையில் படுக்கை விரிப்புகள் மாற்றுதல், படுக்கை புன் வராமலும், வயோதிபர் நோயாளிகளை ஆறுதலளிக்கக் கூடிய முறையில் கட்டிலில் வைத்திருக்கவும் அறிந்திருத்தல். உடல் வெப்பமானி உபயோகிக்கவும், ஒரு காயத்தை சுத்தம் செய்து கட்டவும் அறிந்திருத்தல்.

குறிப்பு:-

நீந்த முடியாவியின் அதற்குப் பதிலாக பின்வரும் விருப்பார்வை சின்னம் ஒன்றை பெற்று நீல சகல திறமைகளுக்குரிய கயிறு பெறுவதற்குத் தகுதியுடையவராகலாம்.

சுகாதாரமும் நோயாளர் பராமரிப்பும்
உபசரிப்பாளர்
அரும்பொருள் சேகரிப்பவர்
சலவைத் தொழிலாளி
தையல்காரி
மனை உருவாக்குபவர்
சமையற்காரி

இச் சின்னங்கள் பற்றிய விபரங்கள் இக்கைநூலின் விருப்பார்வச் சின்னங்கள் என்ற பகுதியில் தரப்பட்டுள்ளன.

செவிப்புலன் பாதிக்கப்பட்ட சாரணீக்கான விருப்பார்வச் சீன்னாங்கள்

பிராணீகள் நேசிப்பவர்

- (1) தனது செல்லப் பிராணியை குறைந்தது மூன்று மாதங்களுக் கேனும் பராமரித்தல்.
- (2) அதன் வாழ்க்கை பழக்கவழக்கங்கள் பற்றி ஏதாவது அறிந்திருத்தல்.
- (3) தனது செல்லப் பிராணிக்கான ஒரு நாள் அட்டவணையை (உணவு உட்பட) எழுத்து அல்லது பேச்சு மூலம் விபரித்தல்

கைவேலை

பின்வருவனவற்றில் நான்கை தெரிவு செய்தல் :-

- (1) பிரயோசனமுள்ள பொருளொன்றை பின்னுதல்
- (2) கொக்கி ஊசி கொண்டு பிரயோசனமுள்ள பொருள் ஒன்றை பின்னுதல்
- (3) கிழிந்த உடுபொன்றை இளையிட்டு தை த்தல்
- (4) ஒரு கட்டிலின் சேண வரிக்கச்சையை தென்னந்தும்புக் கயிறினால் வரிதல்.
- (5) இரண்டு கதவுத் தடைகளைச் செய்தல்.
- (6) பின்வருவன ஒவ்வொன்றிலும் மூன்று செய்தல் :-
புத்தகப்பக்க அடையாளச்சீட்டுகள், வாழ்த்து மடல்கள், (உறையுடன்) குறிப்பு புத்தகங்கள்.

மகிழ்வூட்டுவர்

- (1) ஒரு பாவை எப்பாழையிலும், குறியீட்டு பாழை உட்பட ஒதுதல் (இரண்டு நிமிடங்களுக்குக் குறையாமல்)
- (2) அபிநயப்பாட்டு அல்லது கிராமிய நடனம் ஒன்றை அபிநயத்துடன் ஆடிக் காட்டல்
- (3) தேசிய நடனம் ஒன்று ஆடுதல்.

தையல் கலை

- (1) பின்வரும் தையல்களில் மூன்றினை தைத்துக் காட்டல் .
சங்கிலித்தையல், அதிர், எதிர் சாய்வுத் தையல், சிறுகுத் தையல்,
கம்பளித் தையல், லேசி டேசி தையல், வெட்டுக்குத்துத் தையல்,

நரம்புத் தையல்.

- (2) விளிம்பு மடிப்புத் தையல் உபயோகித்து உடுப்பொன்றைத் தைத்தல், மேலே குறிப்பிடப்பட்ட அவங்கார தையல்கள் ஒன்றை உபயோகித்து ஒரு உடுப்பில் தையல் பூ வேலை செய்தல்.
(குறிப்பிட்ட உடுப்பு சாரணைக்கு வெட்டிக் கொடுக்கப்படலாம்)

பார்வை குறைந்தோர்

சிறிதளவு நடுத்தர அல்லது கடும் கட்டுலன் பாதிப்புடையோர் என்று இனங்காணப்பட்டவர் பெரும் பகுதி சாரணைகளுக்கான நிகழ்ச்சித் திட்டத்தை முடியுமான அளவு பின்பற்ற வேண்டும். எழுத்து மூல மறுமொழிகள், கொடுக்க முடியாத கட்டத்தில் பேச்சுமூல மறுமொழிகளை ஏற்றுக் கொள்ளல் போன்ற எளிமையான மாற்றங்கள் செய்து கொள்ளலாம். சாரணைகள் பிரேயில் அறிந்திருப்பின் அவர்களை இத்தொடர்பு கொள் முறை மூலம் பரீட்சிக்க இயன்றளவு முயற்சிக்க வேண்டும்.

இணைவு பெறுவதற்குரிய சவால்

- (அ) ஒரு உண்டியலில் ஒவ்வொரு முறையும் குறைந்தது 50 சத மேலும் சேர்த்தல். போதுமான பணம் சேர்க்கப்பட்டபின் ஒரு சேமிப்பு கணக்கை திறந்து கொள்ளல்.

- (1) வாக்குறுதி, சட்டத்தை அறிந்திருத்தல்.
- (2) சாரணையர் வந்தனம் அடையாளம் கை குலுக்கல் ஆகியவற்றின் கருத்தை விளங்கியிருத்தல்.
- (3) தேசிய, உலகக் கொடிகளின் அமைப்பை விளங்கியிருத்தல்.
- (4) தேசிய கீதம் பாடத் தெரிந்திருத்தல். அதன் கருத்தை அறிந்திருத்தல்.
- (5) கட்டில் விரிப்புகளை துப்பரவாகவும், ஒழுங்காகவும் வைத்திருக்க அறிந்திருத்தல்.
- (6) சாரணையர் இயக்கத்தின் ஆரம்பம் பற்றிய அறிவிருத்தல்.
இலங்கை சாரணையர் சின்னம் உலக சாரணையர் சின்னம் ஆகியவற்றின் அமைப்பை விளங்கியிருத்தல்.
- (7) தனக்கென்று ஒரு பயனுள்ள பொருள் செய்தல்.
- (8) இரண்டு வார காலத்திற்கு தினமும் ஒரு நற்செயல் செய்தல்.

கிரண்டாம் தரத்துக் குரிய சவால்

இணைவு பெறுவதற்குரிய சவாலின் உட்பிரிவு (அ)வை தொடர்ந்து செய்தல்.

- (1) இயற்கையிலிருந்து 6 உயிர் உள்ள பொருட்களைதொட்டுனரவு மூலம் இனங்காணல், அவற்றை விவரிக்க முடியுமாயிருந்தல்.
- (2) உபயோகமான வகையில் சதுரக கட்டு முடிச்சை செய்து காட்டல், பொதி முடிச்சு அல்லது வேறு ஏதாவது நழுவும் முடிச்சை உபயோகித்து ஒரு பொதியை அல்லது படுக்கைச் சுருளைக் கட்டுதல்.
- (3) ஒரு கைத்தடியின் உதவியுடன் தனியாக 100 யார் தூரம் நன்கு தெரிந்த சுற்றுப் புறத்தில் நடக்க முடியுமாயிருத்தல்.
- (4) முப்பது பொருட்களிலிருந்து அவைகளை தொட்டுரணவும் முகரவும் கொடுக்கப்பட்ட பின், இருபத்தெந்து பெயரிட முடியுமாயிருத்தல்.
- (5) சரியான அங்க நிலையில் இருக்க, நிற்க, நடக்க, ஓட தெரிந்திருத்தல். சுத்தமாகவும், ஒழுங்காகவும் இருத்தல் ஒரு எளிமையான சம போஷாக்குடைய சாப்பாட்டை குறிப்பிடத் தக்கதாயிருத்தல். முகரவுணர்வு மூலம் மாசடைந்த உணவு, நீர், பால், ஆகியவற்றை இனங்காணல்.
- (6) பெரிய கைதூக்கிடல், சுருக்கிய கணுக்காலுக்குப் பந்தனம் கட்ட முடியுமாயிருத்தல் டெட்டெடால், சவலோன், ஓடிகலோன் ஆகியவற்றை அவற்றின் மனத்தால் இனங்காணல். பார்வையுடைய நண்பர் ஒருவருக்கு வெட்டுக்காயங்கள், கன்றல் காயங்கள், ஏரிபுண்கள், அதிர்ச்சி மயக்கம் என்பனவற்றிற்கான சிகிச்சை பற்றி அறிவுறுத்த முடியுமாயிருத்தல்.
- (7) அரை மணித்தியாலத்திற்கு முன் கொடுக்கப்பட்ட செய்தி ஒன்றை பேச்சு மூலம் தெரிவித்தல்.
- (8) ஒரு கட்டிலை அல்லது படிப்பதற்கு உபயோகிக்கும் மேசை ஒன்றை துப்பரவு செய்து ஒழுங்காக்குதல்.

முதலாந்தரத்திற்குரிய சவால்

இனைவு பெறுவதற்குரிய சவாலின் உட்பிரிவு (அ) வை தொடர்ந்து செய்தல்.

- (1) குறைந்தது ஒரு வார இறுதிக்காலத்திற் கேளும் சாரணியர் பாச்சையில் பங்கு பற்றியிருத்தல்.
- (2) சாரணியர் இயக்கத்தின் தோற்றம், நோக்கம், உலகிலும், இலங்கையிலும் அதன் முன்னேற்றம் ஆகியவை பற்றி சுருக்கமாக கூற முடியுமாயிருத்தல்.
- (3) தனது உடமைகள் பிறர் உடமைகள் பொறுத்த மட்டில் வீண் செலவைத் தடுக்க தான் எடுத்த வித முயற்சிகளை செய்து காட்டல்.
- (4) பார்வையுள்ள ஒருவரின் உதவியுடன் இரண்டு பேருக்கான எளிமையான சமபோஷாக்குடைய சாப்பாட்டை (சாரணியின் விருப்பப்படி வெளியில் அல்லது வீட்டினுள்) சமைத்து பரிமாறுதல். சமைக்கவும், பரிமாறவும் உபயோகித்த பாத்திரங்கள் உபகரணங்களை கழுவதல். உணவுகளின் சத்துப் பெறுமதி, விலைகள் பற்றிய கேள்விகளுக்கு விடையளித்தல்.
- (5) வெட்டிக் கொடுக்கப்பட்ட முன்றானை ஒன்றை தைத்தல், தெறிகள் பொருத்துதல்.
- (6) 3 - 5 வயதெல்லைகளுக்கு உட்பட்ட பிள்ளைக்கு பொருத்தமான நடைமுறை ஒழுங்கு நேர அட்டவணையை குறிப்பிடல். பிள்ளைகள் கூட்டத்திற்கு அல்லது ஒரு பிள்ளைக்கு கதை சொல்லல். பாட்டுப்பாடல், விளையாடல் போன்றவை மூலம் அரை மணி நேரத்திற்கு மகிழ்வூட்டுதல்.
- (7) தனது வீட்டிலிருந்து அல்லது குழாம் கூடுமிடத்திலிருந்து ஆறு மைல் தூரத்திற்கு குறையாத இடத்திற்கு (பார்வையுள்ள ஒருவருடன் சேர்ந்து) பஸ் வண்டியில் செல்லல். வெளியிடத்தில் உலாநடைச் சாப்பாட்டை உதவியுடன் தயாரித்தல்.
- (8) சுகாதார விருப்பார்வச் சின்னத்தை வெற்றிகரமாக பூர்த்தி செய்தல்.



பார்வை குறைந்த சாரணிக்கான
விருப்பார்வச் சின்னங்கள்

சுகாதாரம்

- (1) சுகாதார விதிகளின் செயற்பாட்டை அறிந்திருத்தல் ஒரு குழுமத்திற்கு அவைகளை விளக்கக் கூடியதாயிருத்தல்.
 - (2) சுவாசப்பை, தோல், பற்கள், பாதங்கள், சமிபாட்டு உறுப்புகள் ஆகியவற்றை நல்ல நிலையில் பேணாவிடின் ஏற்படும் அபாயங்களை விளக்குதல்.
 - (3) வாய்மூலம் சுவாசித்தல், கூனுதல், மாசுபட்ட உணவு உண்ணுதல், கொதிக்க வைக்காத நீர், பால் அருந்துதல் ஆகியவற்றின் அபாயத்தை விளங்கியிருத்தல்.
 - (4) வீடு துப்பரவாயிருப்பதன் முக்கியத்துவத்தை அறிந்திருத்தல். கிருமி, எலி, பூச்சி ஆகியவற்றினால் ஏற்படும் அபாயங்களை அறிந்திருத்தல்.

பாடுபவர் (எந்தப் பாணையிலும்)

- (1) மனப்பாடமாய் வாத்தியத்துடன் அல்லது வாத்தியமில்லாமல் பின்வருவனவற்றில் இரண்டைப் பாடல்
 “ ஜ வுட் பி ற்ரு”
 தனது நாட்டை பற்றிய பாட்டு
 சமய பாட்டு
 கர்நாடகப்பாட்டு
 - (2) தேசிய கீதம் பாடல்
 - (3) சுரவரிசைப்பட்டி பாடுதல்
 - (4) மேலே 1இல்குறிச்சுப்பட்டவை தவிர்த்து விரும்பிய பாட்டோன்றைப் பாடல்.

മക്കിയുട്ടുപോവ്

- (1) பின்வருவனவற்றிலிருந்து இரண்டினை (குறைந்தது இரண்டு நிமிடங்களுக்கேனும்) செய்து காட்டல்.

| | |
|---------|----------------------|
| நடனம் | பாடல் |
| பா ஒதல் | இசைக்கருவி வாசித்தல் |

குறிப்பு:- நிகழ்ச்சிகள் ஒரு உயர் தரமானவையாக இருத்தல் வேண்டும்

(2) சாரணியரை பொருத்தமான பாசறைக் தீ நிகழ்ச்சி மூலம் பத்து நிமிடங்களுக்கு மகிழ்வூட்டுதல்

உ - ம :- பாடல், பேசாத அபிநயம், கதை சொல்லல் போன்றவை.

சமய அறிவு

- (1) தனது சமய பெரியாரின் வாழ்க்கைச் சரித்திரத்தை கூற முடியுமாயிருத்தல்
- (2) தனது சமயம் அல்லாத வேறு சமயம் ஒன்றைப் பற்றிய கேள்வி கணக்கு மறுமொழி அளித்தல்
- (3) தனது சமயக் கொள்கைகள் சார்ந்த பாக்களிலிருந்து இரண்டு பந்திகளை ஒதுதல், அவைகளின் கருத்தை அறிந்திருத்தல்

முளைத் திறம் குறைந்தோர்

சிறிதளவு அல்லது நடுத்தர மூளைத்திறம் பாதிப்புடையோர் என்று இனங்காணப்பட்டவர் தெரிந்தளவுக்கு பெரும் பகுதி சாரணியருக்கான் திட்டத்தை சில மாற்றங்களுடன் பின்பற்றலாம். இம்மாற்றங்கள் குழாம் தலைவியினதும் பரீட்சையாளரினதும் மதிப்பீட்டின்படி செய்யப்படும். மூளைத்திறம் குறைந்த சாரணியர்க்கு திடீர் நோய் தாக்குதல் (வலிப்பு) ஏற்படலாம் என்பதை குழாம் தலைவிகளும் பரீட்சையாளர்களும் மனதில் வைத்திருத்தல் வேண்டும் அவர்களுக்கு குறைந்த நீண்டகால குறுகிய நினைவு ஆற்றல் இருக்கலாம். அதனால் தங்கள் உண்மையான ஆற்றலை வெளிப்படுத்த போதியளவு சந்தர்ப்பம் அவர்களுக்கு கொடுக்கப்படல் வேண்டும்.

திட்டத்தின் ஒரு குறிப்பிட்ட பகுதியை பின்பற்றுவது சாரணிக்கு கடுமையாயிருந்தால் குழாம் தலைவி செவிப்புலன் பார்வை பாதிக்கப்பட்ட சாரணியருக்கான மாற்றங்களை கவனத்தில் எடுத்துக் கொள்ளல் வேண்டும்.

இப்படியான சாரணிக்கான ஒரு திட்டம் பின்வருமாறு :

இணைவு பெறுவதற்குரிய சவால்

- (அ) ஒரு உண்டியலில் ஒவ்வொரு முறையிலும் 50சதம் சேர்த்தல் போதுமான பணம் சேர்க்கப்பட்டபின் ஒரு சேமிப்புக் கணக்கு திறந்து கொள்ளல்.
- (1) வாக்குறுதி, சட்டத்தை அறிந்திருத்தல்
 - (2) சாரணியர் வந்தனம், அடையாளம், கைகுலுக்கல், ஆகியவற்றை விளங்கி செய்து காட்டல்

- (3) எளிமையான முறையில் சுவட்டடையாளங்கள் இடப்பட்ட வழியை பின் தொடருதல்.
- (4) தேசிய உலக சாரணியர் கோடிகளை கீறவும் இனங் காணவும் அவைகளுக்கிடையேயுள்ள வித்தியாசங்களையும் அறிந்தி இருத்தல்.
- (5) ஒரு கயிற்றின் நுனியை சிலும்பாமல் இறுக்கக்கட்டுதல் பின்வரும் முடிச்சுக்களை பிரயோசமான முறையில் கட்டிக் காட்டல் :-
- | | |
|-----------------|---------------|
| நேர்க்கட்டு | இரட்டைக்கைவளை |
| மீனவர் முடிச்சு | |
- ஓருவளைமும் இண்டு ஒற்றைக் குழைச்சகளும்
- (6) ஒரு கட்டிலின் விரிப்புகளை அகற்றி பின் ஒழுங்கு செய்தல்
- (7) சாரணியர் இயக்கத்தின் தோற்றம் பற்றி அறிந்திருத்தல்
- (8) இலங்கை சாரணியர் சின்னம், உலக சாரணியர் சின்னம் ஆகியவற்றின் அமைப்பை விளங்கியிருத்தல்
- (9) இரண்டு கிழமைகளுக்கு தினமும் ஒரு நற்செயல் செய்தல்.

இரண்டாந்தரத்துக்குரிய சவால்

இணைவு பெறுவதற்குரிய சவாலின் உட்பிரிவ (அ) வை தொடர்ந்து செய்தல்.

- (1) இயற்கையிலிருந்து பன்னிரெண்டு உயிர் உள்ள பொருட்களை அவதானித்து அவற்றைப்பற்றி எழுதுதல் / வரைதல்.
- (2) வெளியிடத்தில் தீ மூட்டல், நீரை கொதிக்க வைத்து தேநீர் தயாரித்தல். (இது மேற்பார்வையுடன் செய்யப்படல் வேண்டும்) தீயை அணைக்க தெரிந்திருத்தல்.
- (3) கொடி ஏற்றல் சதுரக் கட்டு முடிச்சை பயனுள்ள முறையில் கட்டிக் காட்டல். பொதி முடிச்சு அல்லது வேறெந்த நழுவும் தன்மை உடைய முடிச்சு உபயோகித்து ஒரு பொதி கட்டல் அல்லது படுக்கைச் சுருளைக் கட்டல்.
- (4) கிம் விளையாட்டு போல் முப்பது பொருட்களில் இருபதை ஞாபகத்தில் வைத்துக் கொள்ளல்.
- (5) ஒரு மைல் தூரத்தை சாரணர் நடையில் நடந்த பின் ஒரு செய்தி யை தெரிவிக்க முடியுமாயிருத்தல்
- (6) சுகாதார விதிகளை பின் பற்றி நடத்தல்.

ஒரு கிழமை காலத்தில் விளையாடிய விளையாட்டுக்களை குறித்து வைத்திருத்தல். ஒரு சம போஷாக்குடைய சாப்பாட்டைக் காட்டும் ஒரு அட்டவணை தயாரித்தல்.

- (7) வெட்டுக் காயங்கள், கண்டல் காயங்கள், ஏரிகாயங்கள், அதிர்ச்சி, மயக்கம் ஆகியவற்றிற்கான சிகிச்சையை செய்து காட்டல். பெரிய கைதூக்கிடல். சுஞ்சிய கணுக்காலுக்கு பந்தனைம் கட்ட முடியுமாயிருத்தல்.
- (8) ஒரு செய்தியை வாசித்து அதனை நினைவில் வைத்து அரை மணிக்கு பின்னர் எழுதுதல் அல்லது சொல்லல்.
- (9) ஒரு வகுப்பறை அல்லது படுக்கை அறை துப்பரவு செய்து ஒழுங்கு படுத்தல்.
- (10) ஒரு முன்றாணை தைத்தல் (இது சாரணிக்காக வெட்டப்பட்டு கொடுக்கப்படலாம்)

முதலாந்தரத்திற்குரிய சவால்

இணைவு பெறுவதற்குரிய சவாலின் உட்பிரிவு (அ) வை தொடர்ந்து செய்தல்.

- (1) குறைந்தது ஒரு வார இறுதிக்காலத்திற்கேனும் சாரணியர் பாசறையில் பங்கு பெறல்.
- (2) சாரணியர் இயக்கத்தின் தோற்றம் பற்றியும் உலகிலும் இலங்கையிலும் அதன் முன்னேற்றம் பற்றியும் சருக்கமாக எழுதுதல் அல்லது சொல்லல்.
- (3) தனது உடமைகள், பிறர் உடமைகள் பொறுத்த மட்டில் வீண் செலவை தடுக்கும் ஆறு வழிகளைச் செய்து காட்டல்.
- (4) இரண்டு பேருக்கான எளிமையான சமபோஷாக்குடைய சாப்பாட்டை (சாரணியின் விருப்பபடி வெளியில் அல்லது வீட்டினுள்) சமைத்து பரிமாறுதல். சமைக்கவும் பரிமாறவும் உடயோகித்த பாத்திரங்கள், உபகரணங்கள் கழுவுதல், உணவுகளின சத்துப்பெறுமதி விலைகள் பற்றிய கேள்விகளுக்கு விடையளித்தல்.
- (5) துணியினால் கட்டிலருகான நில விரிப்பு ஒன்று செய்தல், தெறி ஓட்டைகள் தைத்தல், கிழிந்த உடுப்பொன்றை இழையிட்டுத் தையல் அல்லது ஒட்டுத் தையலினால் சரி பார்த்தல்.
- (6) 3 - 5 வயதெல்லைகளுக்குட்பட்ட பிள்ளைக்கு ஒரு நாளுக்கேற்ப நேர அட்டவணை திட்டமிடல். பிள்ளைகள் கூட்டத்தையோ அல்லது ஒரு பிள்ளையையோ ஒரு மணி நேரத்திற்கு சந்தோஷமாக

வைத்திருத்தல்.

- (7) இருபத்தைந்து யார் நீந்துதல்
- (8) பரீட்சையாளர் குறிப்பிடும் பாதை வழியாக முதலாம் தரச் சாரணியர் அல்லாத இரண்டு சாரணிகளுடன் கால் நடையாக ஆறு மைல்களுக்குக் குறையாத நோக்கமுள்ள பயணம் செல்லல்.
(வழக்கமான மூளை ஆற்றல் உடையவர் ஒருவர் இவர்களுடன் செல்லல் வேண்டும்.)
- (9) திசை அறி கருவியை இனங்காணல், அதன் உபயோகங்களை அறிந்திருத்தல். முக்கிய திசைகளை அறியக் கூடியதாயிருத்தல்.
- (10) தனது வீட்டை மையமாக ஒரு மைல் ஆரையுள்ள பரப்பை நன்கு அறிந்திருத்தல்.
- (11) நோயாளர் படுத்திருக்கையில் படுக்கை விரிப்புகளை மாற்றுதல், படுக்கைப் புண்களை தடுக்கவும், வயோதிபரை அல்லது நோயாளியை கட்டிலில் ஆறுதல் அளிக் கக்கடிய முறையில் வைத்திருக்கவும் அறிந்திருத்தல்.
- (12) குருதிப் பெருக்கத்தை த் தடுக்க முடியுமாயிருத்தல், மயக்க நிலையில் உள்ளவருக்கு சிகிச்சை அளித்தல். தீ, மின்சார விபத்துக்களை கையாழும் முறைகளை அறிந்திருத்தல். ஒரு காயத்திற்கு மருந்து கட்டல்.

குறிப்பு :-

நீந்த முடியாவிடின் அதற்குப் பதிலாக பின்வரும் விருப்பார்வச் சின்னங்களில் ஒன்றைப் பெற்று நீல சகல திறமைகளுக்குரிய கயிறு பெற்றுக் கொள்ள தகுதியுடைய வராகலாம்.

சுகாதாரமும் நோயாளர் பாரமரிப்பும், உபசரிப்பாளர், அரும்பொருள் சேகரிப்பாளர், சமையற்காரி, சலவைத் தொழிலாளி, மனை உருவாக்குபவர், தையற்காரி

பலவின பாதிப்புகள்

சாரணியின் பாதிப்புகளைப் பொறுத்து, செவிப்புலன், பார்வை, மூளை சார்ந்த பாதிப்புகளுக்கு உட்பட்ட சாரணியருக்காக வகுக்கப்பட்ட திட்டங்கள், பலவின பாதிப்புகளுடைய சாரணிகளுடன் வேலை செய்யும்பொழுது குழாம் தலைவிகளுக்கும் பரீட்சையாளர்களுக்கும் ஒரு வழிகாட்டாக இருத்தல் வேண்டும்.

அடுத்து என்ன? கிங்கிருந்து நீர் எங்கே போகப்போகிறீர்?

இந்தமட்டில் உமக்குப்பலவித பலன்கள், உதாரணமாக, நன்றாய் ஆராய்ந்து முடிவு செய்தல், சமுதாய சம்பந்தமான விழிப்புணர்வு நடுநிலை வளர்ச்சி, உமது விருப்புக்களில் கூடுதலான தேர்தெடுக்கும் தன்மை ஆகியன கிடைத்திருக்கும்.

இப்போது நீர் சமய ஒழுக்கமுறை, கொள்கை, தராதரம், விதிகள் ஆகியவற்றின் முக்கியத்துவம் பற்றி அறிந்து கொண்டிருப்பீர்.

இவையெல்லாம் நீர் வாக்குறுதி சட்டத்திற்கு கட்டுப்பட்டதாலும், உமது குழுமத்தோடு, உமது குழாமினுள்ளும் மாவட்டத்தினுள்ளும் சேவை செய்ய அர்ப்பணம் செய்ததாலும் கற்றுக்கொண்டீர்.

உமது சமயம், இனம், தேசிய இனம், அல்லாதவர்களிடம் புரிந்துணர்வும், சகிப்புத்தன்மையும் காட்டவேண்டியதன் அவசியத்தை அறிந்திருக்கின்றீர்.

உமது நாட்டின் சுறுசுறுப்பாக இயங்கும் ஒரு பிரஜையாக மட்டுமின்றி, உலக ரீதியிலேயும் மாபெரும் சாரணியர் சகோதரத்துவத்தின் அங்கத்தவராகவும் ஆகியுள்ளீர்.

ஒரு சிரேஷ்ட சாரணி அல்லது வழிகாட்டுநர் அல்லது மன்றத்தின் உபகுழுவின் இளைய அங்கத்தவர் என்ற முறையில் சாரணியர் இயக்கத்தில் தொடர்ந்தும் சுறுசுறுப்பான அங்கத்தவராக இயங்கலாம். சாரணியத்தோடு சம்பந்தப்பட்ட வேறுபட்ட செயற்பாடுகளுக்கு நேரம் மற்றும் தேவைகளுக்கேற்ப உதவியும் செய்யலாம்.

அல்லது சாரணியத்திலிருந்து சற்று இளைப்பாறி இருக்கலாம்.

எப்பாதையை நீர் தேர்தெடுத்தாலும், வளர்ந்தோர் உலகின் சவால்களுக்கு முகம் கொடுக்க முன்றப்பாடாக உமக்கு அறிவும் தன்னம்பிக்கையும் உண்டு என்பதை மறக்காதீர். சாரணியாக நீர் செய்த வாக்கறுதியை பரந்த உலகிற்கு எடுத்துச் செல்கின்றீர் என்பதை எப்பொழுதும் மனதில் வைத்திருக்கவும்.

எமது நல் வாழ்த்துக்கள் உமக்கு உரித்தாகுக.

卷之三

பகுதி 3

பகுதி II

INDEX

அட்டவணை

| | |
|---------------------------------|--|
| Accident Prevention | விபத்து தவிர்ப்பு |
| Aquarist | நீர்வாழ் பொருட்காட்சிசாலை வைத்திருப்பவர் |
| Artist | ஒவியர் |
| Asia Pacific | ஆசிய பகுபிக் |
| Athlete | விளையாட்டு வீராங்கனை |
| Be Prepared | தயாராயிரு |
| Bird Watcher | பறவைகள் அவதானிப்பவர் |
| Camper | பாசறை வாசி |
| Challenge Badge | சவால் சின்னம் |
| Child Nurse | குழந்தை பராமரிப்பவர் |
| Collector | அரும்பொருள் சேகரிப்பவர் |
| Common Wealth | பொது உடமை நாடுகள் |
| Computer Literacy | கண்ணி அறிவு |
| Cook | சமையற்காரி |
| Crime Prevention | குற்றத்தடுப்பு |
| Cyclist | மிதிவண்டி ஒடுபவர் |
| Dancer | நடனமாடுபவர் |
| Drama | நாடகம் |
| Drug awareness | போதைவஸ்து பற்றி விளிப்புணர்வு |
| Earth Keeper (Environment) | பூமி காப்பவர் (குழல்) |
| Emergency Helper | நெருக்கடி நிலைமையில் உதவுபவர் |
| Entertainer | மகிழ்வூட்டுபவர் |
| First Aid | முதலுதவி |
| Flower Arranger | மலர் அலங்காரம் |
| Friend to Animals | விலங்குகட்கு நண்பர் |
| Friend to the Visually Impaired | பார்வையற்றோரின் நண்பர் |
| Friend to the Hearing Impaired | செவிப்புலனற்றோரின் நண்பர் |
| Gardner | தோட்டக்காரர் |
| Good Grooming | சீரான தோற்றும் பேணுதல |
| Gymnast | உடற்பயிற்சியாளர் |
| Handy Woman | கைத்தறன் மிக்க பெண் |
| Health and Nursing | சுகாதாரமும் நோயாளர் பராமரிப்பும் |
| Hiker | உலா நடை செல்பவர் |
| Home Maker | மனை உருவாக்குபவர் |
| Hostess | உபசரிப்பாளர் |
| Interpreter | மொழி பெயர்த்துச் சூறுபவர் |

| | |
|------------------------|------------------------------------|
| Keep fit | உடல் நலம் |
| Laun dress | சலவைத் தொழிலாளி |
| Life Saver | உயிர் காப்பாளர் |
| Linguist | பன்மொழியறிஞர் |
| Literature | இலக்கியம் |
| Local History | உள்ளுர் சரித்திரம் |
| Map Reader | தேசப்படம் வாசிப்பவர் |
| Minstrel | இசைவாணர் |
| Music Lover (Eastern) | இசைப்பிரியர் (கீழைத்தேய) |
| Music Lover (Western) | இசைப்பிரியர் (மேலைத்தேய) |
| My Country | எனது நாடு |
| Naturalist | இயற்கைப் பண்பாட்டாளர் |
| Needle Woman | தையற்காரி |
| Our World | எனது உலகம் |
| Path finder | வழிகண்டு பிடிப்பவர் |
| Photographer | புகைப்பட பிடிப்பாளர் |
| Pioneer | முன்சென்று வழிசெப்பனிடுவவர் |
| Primary Health Care | அடிப்படை ஆரோக்கிய பராமரிப்பு |
| Reader | வாசிப்பவர் |
| Rescuer | காப்பாற்றுவவர் |
| Religious Knowledge | சமய அறிவு |
| SAARC | தெற்காசிய நாடுகளின் கூட்டமைப்பு |
| Scribe | எழுதுபவர் |
| Singer | பாடுபவர் |
| SLANA | இலங்கை போதை பொருள் தடுப்புச்சங்கம் |
| Speaker | பேச்சாளர் |
| Star Gazer | நட்சத்திரங்கள் அவதானிப்பவர் |
| Stitchery | தையல் கலை |
| Swimmer | நீந்துபவர் |
| Thrift | சிக்கனம் |
| Toy Maker | விளையாட்டுப் பொருட்கள் செய்பவர் |
| Translator | மொழி பெயர்ப்பாளர் |
| United Nation | ஐக்கிய நாடுகள் |
| Waggs | சா.பெ.சா.உ.ம |
| Woodman | வன அறிவுத்திறன் |
| World Heritage | உலக பாரம்பரிய அறிவு |
| World Refugee | உலக அகதி |
| Writer | எழுத்தாளர் |

விநுப்பார்வச் சின்னங்கள்

விபத்துத் தவிரப்பு

- 1 எரிவாயு, மின்சாரம், எண்ணெய், மண்ணெண்ணெய், விறகு, தீப்பெட்டி, கொதி திரவங்கள், கூர்மையான பொருட்கள் (கத்தி போன்றவை) ஆகியவற்றால் ஏற்படக்கூடிய ஆபத்துக்களை அறிந்திருத்தல். இவற்றை வெளிச்சம், சமையலிற்காக பயன்படுத்தும் போது எவ்வாறு விபத்து ஏற்படாது தவிர்ப்பது என்பதையும் அறிந்து கொள்ளல்.
- 2 வீட்டினுள்ளும் வெளியேயும் இளம் குழந்தைகளையும் முதியோர்களையும் எவ்வாறு பிரத்தியேகமாகக் கவனிக்க வேண்டும் என்று அறிந்து கொள்ளல்.
- 3 கடலிலும் ஆறுகளிலும் நீந்தும் போது, பொதுவாகனங்கள், கார், சைக்கிள், மோட்டார் சைக்கிள் போன்றவற்றிற் செல்லும் போது விபத்து தவிர்க்க அறிந்து கொள்ளல்.
- 4 உடைந்த கண்ணாடி, நச்சுத் தாவரங்கள், மூள்ளுக் கம்பிகள், துருப்பிடித்த தகரங்கள், ஆணிகள், தோட்ட உபகரணங்கள், பண்ணை இயந்திரங்கள், பிளாஸ்திக் பைகள் ஆகியவை சம்பந்தமாக அவதானமாயிருக்க அறிந்து கொள்ளல்.
- 5 நெருக்கடி நிலைமையில் பயன்படும் தொலைபேசி இலக்கங்களை அறிந்திருக்கல்.

நீந் வாழ் பொருட்காட்சிச் சாலை வைத்திருப்பவர்.

பரோட்சையாளர் மீன் தொட்டிகளை ஒரு முறைக்கு மேல் சென்று பார்வையிடல் வேண்டும்.

1. ஒவ்வொன்றிலும் ஒரு சோடிக்குக் குறையாத மூன்றுவகை மீன்களுள்ள மீன் தொட்டி ஒன்று வைத்திருத்தல், உணவு கொடுத்தல், தொட்டி சுத்தப்படுத்தல் உட்பட மீன் வளர்ப்புக்கு குறைந்தது ஆறு மாதத்திற்கேனும் பொறுப்பாயிருத்தல்.
2. மீன் தொட்டி ஒன்றை ஒரு சமநிலையில் அமைப்பதற்கு பொதுவான தேவைகளை அறிந்திருத்தல்.
3. கடல்வாழ் நன்னீர் வாழ் மீன்களுக்குத் தேவையான வெப்ப நிலையை அறிந்திருத்தல்.
4. இருவகை சாதாரண கடல்நீர் மீன்களையும் நன்னீர் மீன் களையும் இனங்காணல்.

5. மீனின் வெளிச் சிறப்புக் கூறுகளையும் அடையாளங்காணல்.
6. பின்வரும் மீன்தொட்டிக் கருவிகளில் நான்கைத் தெரிந்து அவைகளின் பிரயோசனங்கள் அறிந்துள்ளார் என்பதைக் காட்டுதல்.

| | |
|------------------------------------|----------------------------|
| வெப்பமானிகள் | உணவுட்டும் வளையங்கள் |
| வடிகட்டும் கருவிகள் | வெப்பச்சீர் நிலைக்கருவிகள் |
| கவாள் குழாய்கள் | காற்றுற்றும் கருவிகள் |
| வெப்பச்சீர் உஷ்ணமேற்றும் கருவிகள். | |

ஓவியர்

படங்கள் 40x50 செமீ அளவிற்குக் குறையாத தாள்களில் வரையப்பட வேண்டும். விரும்பிய சாதனம் உபயோகிக்கலாம்.

பர்ட்சையரின் போது :

1. பர்ட்சையாளரினால் வரையக் கொடுக்கப்பட்ட பொருளை திருப்தியளிக்கின்ற விதத்தில் உறுப்பமைய வரைதல்.
2. சித்திரத் தையல் வேலைக்கு அல்லது திரைச்சீலைக்குப் பொருத்தமான உருவப்படம் ஒன்று வரைதல். இதை திரும்பவும் உருவாக்கி எடுக்கும் விதத்தையும் குறிப்பிடுதல்.
3. பின்வருவனவற்றில் இரண்டை வரைந்து காட்டுதல்
 - * ஒரு உருவம்
 - * பர்ட்சார்த்தி விரும்பிய காட்சி ஒன்று
 - * சாரணியர் வைபவம் ஒன்றிற்கான ஒரு கண் கவரும் சுவர் ஒட்டி அல்லது விளம்பரம் ஒன்று

ஆசிய பசுபிக

குறிப்பு:- இச் சின்னத்திற்காக பல நாடுகள் பரவலாக தேர்ந்தெடுக்கப் பட்டிருக்க வேண்டும்.

1. ஆசிய / அவுஸ்திரேலிய அரசியற் தேசிய படங்களில் குறைந்தது 10 ஆசிய பசுபிக் பிரதேச அங்கத்துவ அமைப்புக் களைச் சுட்டிக் காட்டல். (ஆசியான், சார்க் குழு ஒவ்வொன்றிலும் 3 நாடுகளாவது இருத்தல் வேண்டும்.) ஒவ்வொரு நாட்டைப்பற்றியும் சுவாரஸ்யமான தகவல்கள் (அவற்றின் தலைநகர், கொடி, உடை, சமயம், தலைவர்,

உல்லாசப்பயண ஸ்தலங்கள் போன்றன) அறிதல். இந்நாடு கருக்கு இலங்கையுடன் ராஜ தந்திர உறவுகள் உண்டா என்று கண்டு பிடித்தல். பரோட்சையாளருடன் தான் அறிந்துள்ளதைப் பற்றிக் கலந்துரையாடுதல்.

2. (சா.பெ.சா.உ.ம) இன் ஆசிய பசிபிக் பிரதேச சரித்திரம் பற்றி (இப்பிரதேசத்தின் சிறப்படையாளம், கோதம், பிரதேசத்தில் உள்ள உலக நிலையம், நிகழ்ச்சிகள், வெளியீடுகள் போன்றன) பரோட்சையாளருடன் கலந்துரையாடுதல்.
3. ஒரு பாவைக்கு அல்லது தனது குழும அங்கத்தவர் ஒருவருக்கு ஆசிய பிரதேச அங்கத்துவ நாடோன்றின் தேசிய உடை உடுத்துதல்.
4. ஒரு ஆசிய பசிபிக் பிரதேச அங்கத்துவ நாட்டின் சமையல் பாகம் ஓன்றைச் சமைத்தல் அல்லது தனது வயதொத்த பெண் பிள்ளைகள் குழுவொன்றிற்கு ஆசிய பசுபிக் பிரதேச அங்கத்துவ நாடோன்றின் நடனம், விளையாட்டு அல்லது பாட்டைக் கற்பித்தல்.

விலையாட்டு வீராங்கனை

எல்லா பிரிவுகளும் அவற்றின் நற்செயற் பாணியில் மதிப்பிடப்படும்.

1. இலேசான அங்கநிலை உடையவராயிருத்தல், நல்ல பாணியில் நடத்தல், ஓடுதல்.
2. 4அடி/25 மீற்றர் உயரம் அல்லது 13 அடி / 25 மீட்டர் நீளம் பாய்தல்.
3. ஒரு கிரிக்கெட் பந்தை 75அடி / 25 மீட்டர் ஏறிதல்.
4. 15வினாடியில் 110 யார் / 100 மீட்டர் ஓடுதல்.
5. 25அடி/8மீ இடைவெளி விட்டு வைக்கப்பட்ட (2'6" / 76cm உயரமுள்ள) மூன்று தடைதாங்கிகளை கடத்தல்.

தயாராயிரு

ஒரு சாரணையை, அவர் பரோட்சையின் போது எதிர் நோக்கும் சவாலை கையாளும் பொழுது வெளிப்படுத்தும் நல்ல அறிவு, மனப்பாங்கு ஆசியவற்றைக் கொண்டே மதிப்பிடவேண்டும்.

1. நெருக்கடி நிலைமையில் உதவுபவர் அல்லது முதலுதவி விருப்பார்வச சின்னம் வைத்திருத்தல்.
2. முன்சென்று வழி செப்பனிடுபவர் அல்லது காப்பாற்றுபவர் விருப்பார்வச சின்னம் வைத்திருத்தல்.
3. பரீட்சையாளரால் முன்வைக்கப்பட்ட ஆயத்தமாயிரு என்னும் சவாலை ஏற்று சித்தியடைதல். இச் சவாலில் தோர் ஏற்பாடு செய்தல், எதிர் பாராத நெருக்கடி நிலைமை பழக்கப்பாடாத நிலைமை, மாற்றம் ஆகியவற்றை சமாளித்தல், கடினமான அல்லது சாதாரணமான வேலைகள் செய்தல் அடங்கும்.

பறவைகளை அவதானிப்பவர்

சின்னத்திற்கான முன் ஏற்பாடான வேலைகளை குறைந்தது ஆறு மாதங்களுக்கேனும் செய்தல் வேண்டும்

1. பின்வரும் வசிப்பிடம் ஒன்றில் வழக்கமாக கூடுகட்டும் நான்கு பறவைகளின் பெயர்களைக் குறிப்பிடல்
 - (அ) பலவகையான மரங்களடங்கிய பிரதேசங்கள்
 - (ஆ) புல் வெளிகள், வயல் கள், பயிர் செய்யக் கூடிய பிரதேசங்கள்
 - (இ) மரங்களடங்கிய பெரிய தோட்டங்கள்
 - (ஈ) மரம், செடிகள் அடங்கிய நகரங்களிலுள்ள பெரிய பூங்காக்கள்
 - (ஊ) ஆற்றோரச் சதுப்பு நிலம்
2. மேற் குறிப்பிட்ட பிரதேசங்களில் ஒன்றிற்கு விஜயம் செய்து, அசதானித்தவைகளைக் குறித்து வைத்தல்
3. சாரணியின் வீட்டு அல்லது பாடசாலைப் பிரதேசங்களில், பின்வருவனற்றில் மூன்று வகைப் பறவைகளின் ஒசைகள் கேட்கும் பருவகாலங்களைக் குறிப்பிடல்
 - (அ) பறக்கும் போதே ஈக்களைப் பிடித்துத் தின்னும் பறவை.
 - (ஆ) பாடும் பறவை
 - (இ) புறா
 - (ஈ) மெனா
 - (ஊ) இந்தியக் குயில்
 - (ஊ) கரிக்குருவி

4. குளிர் காலத்தை போக்க இலங்கைக்கு வரும் நான்கு பறவை இனங்களின் பெயர்களையும் அவை எப்பிரதேசத்திலிருந்து இடம் பெயர்ந்தவை என்பதையும் குறிப்பிடல். தான் கண்டுபிடித்ததை தனது குழுமத்துடன் பகிர்ந்து கொள்ளல்.

பாசறை வாசி

பரீட்னசயாளர் ஒரு செல்லுபடியான பாசறையாளர் உத்தரவுச்சீட்டு வைத்திருத்தல் வேண்டும்.

1. பரீட்சார்த்தி தான் பங்குபற்றிய ஒரு பாசறையின் தலைவி யிடமிருந்து அவர் பாசறையில் நம்பிக்கையுள்ளவராயும், உபயோகமுள்ளவராயும், இருந்தாரெனவும், இச்சின்னாம் பெறுவதற்குத் தகுதியுடையவர் என்பதும் அடங்கிய நற்சாட்சிப் பத்திரம் ஒன்றைப் பரீட்சை நேரம் கொண்டு வரவேண்டும். இப்பத்திரத்தில் பாசறையின் பாசறையாளர் உத்தரவுச் சீட்டு வைத்திருப்பவரின் ஆதரவுக் குறிப்பும் இருத்தல் வேண்டும்.
2. பரீட்சைக்கு வரும் பொழுது சமையற்காரி சின்னம் வைத்திருக்கின்றார் என்பதை உறுதிப்படுத்த குழாம் தலைவி யிடமிருந்து ஒரு அத்தாட்சிப் பத்திரம் கொண்டு வருதல்.
3. பாசறையில் மொத்தமாக ஏழு நாட்களுக்கும் ஆறு இரவுகளுக்கும் குறையாமல் கூடாரத்தில் தங்கி வழிமையான குழமக் கடமைகளில் தனது பங்களிப்பைச் செய்திருத்தல் (இதில் உம்தர சவாலிற்கான பாசறையும் அடங்கலாம்.)
4. பரீட்சை நேரத்தில் :

 - (அ) கூடாரம் ஒன்று அடித்து பின் இறக்கி அதனைபொதி செய்தல்.
 - (ஆ) முக்காலி ஒன்று செய்து சதுரக்கட்டு முடிச்சின உபயோகக்கத்தை செய்து காட்டல்.
 - (இ) சமையல் செய்வதற்குரிய அடுப்பங்கரை ஒன்று அமைத்தல், இதில் ஏரிப்பதற்கேற்ற விறகைச் சேர்த்து கொத்தி சேகரித்து வைத்தல் ஆகியனவும் அடங்கும்.
 - (ஈ) உட்பிரிவு (இ) ற்காக அமைத்த அடுப்பங்கரையை உபயோகித்து பின்வருவனவற்றை சமைத்தல், பாற்சோறு, நொட்டியும் கறியும் அத்துடன் நீர் கொதிக்க வைத்து எதாவது பானம் தயாரித்தல்.

5. பின்வருவனவற்றை அறிந்திருந்து செய்து காட்டல் :

- (அ) கூடாரம், நிலவிரிப்புகள், படுக்கைகள் என்பனவற்றை எக்காலநிலையிலும் பேணுதல்.
- (ஆ) பாசறையில் உணவைச் சேமித்து வைத்தல்
- (இ) பாசறையில் குப்பை, கழிவுகளை அகற்றுதல்.
- (ஈ) கூடாரங்களிலும், பாதுகாப்புகளிலும் உள்ள சிறிய பழுதுகளை திருத்தம் செய்தல்.

6. மலசல கூடங்கள், கழுவும் அறைகள் அடங்கிய ஒரு முன்மாதிரி யான் பாசறையை வரைதல்.

சவால்சீன்னாம்

(இணைவு பெற்ற சாரணையர் எவரும் இச்சின்னத்தைப் பெற முயற்சிக்கலாம்)

பின்வரும் பகுதிகள் ஒவ்வொன்றினதும் உட்பிரிவுகள் இரண்டில் சித்தி அடைதல்.

பகுதி 1:-

- (அ) சாரண அடியெடுத்து 1 மைலை 12 நிமிடங்களிற் கடந்து சென்று ஒரு வாய்மூலச் செய்தியை ஞாபகத்தில் வைத்து வழங்குதல்.
- (ஆ) 25 யார் நீண்துதல்
- (இ) ஒரு கயிற்றேணியில் 6 அடி ஏறுதல் அல்லது ஒரு கயிற்றுப் பாலத்தில் 6யார் நடத்தல் (சாரணையாலேயே கயிற்றேணியும் கயிற்றுப்பாலமும் அமைக்கப்பட வேண்டும்)
- (ஈ) 4மைல் தூரத்தைக் கடந்து செல்லும் நோக்குடைய பிரயாணத்தை மேற்கொள்ளல். அதைப் பறநிய விரிவான குறிப்பை அளித்தல்

பகுதி 2:-

- (அ) கடதாசி மாதிரி உருவம் உபயோகித்து தனக்கு ஒரு எளிமையான உடுப்பு (கையால் அல்லது தைக்கும் இயந்திரத்தினால்) தைத்தல். உடுப்பிற்கு கழுத்துப் பட்டி, கை, முன் நுழைவாயிலும் இணைப்பும் இருத்தல் வேண்டும்.
- (ஆ) இருவருக்கான எளிமையான சமபோஷாக்குடைய உணவு சமைத்து அதனை பரிமாறுதல். பின் உபயோகித்த உபகரணங்களை சுத்தம் செய்தல்.
- (இ) சாரணையர் உத்தியோக பூர்வ சீரடையை கழுவி ஸ்திரிக்கைப் பெட்டியினால் அழுத்தம் செய்தல்.

- (ஏ) வீட்டில் தோ, மின்சார விபத்துக்கள் ஏற்பட்டால் எடுக்க வேண்டிய நடவடிக்கைகளை செய்து காட்டல். குருதி வெளியேறுவதை தடுத்தலும், வெட்டுக்காயங்கள், சுடுகாயங்கள், மயக்கம் ஆகியவற்றை கையாஞும் முறைகளையும் செய்து காட்டல்.
- (ஒ) அதிர்ச்சி ஏற்படாமல் தவிர்ப்பதன் முக்கியத்துவத்தை அறிந்திருத்தல்.

பகுதி 3:-

- (அ) ஆடும் பாவை அல்லது மென்மையான விளையாட்டுப் பொருள் அல்லது வீட்டுப் பொருள் ஒன்று செய்தல்.
- (ஆ) மேசைக்கேற்ற அலங்காரம் ஒன்றை பூக்கள், சிறுகிளைகள், இலைகள், வித்துக்கள் போன்ற (வாடாத அல்லது உலர்ந்த) வையினால் செய்தல்.
- (இ) தனது குழுமத்திற்கு பாசறைத் தோக்கு ஏற்ற இரண்டு பாடல்களை கற்பித்தல் அல்லது ஒரு இசைக்கருவி செய்தல் அல்லது ஒரு சிறு தோழர் குழுவிற்கு அல்லது இவ்வயது எல்லைக்குள் வரும் பிள்ளைகளுக்கு கதை சொல்லல்.
- (ஏ) ஒரு குறுகிய பா எழுதுதல் அல்லது ஒரு சிறு துணுக்கை (பத்து நிமிடங்களுக்கு மேற்படாமல்) நடித்துக் காட்டல்.

பகுதி 4:-

- (அ) வெளியிடத்தில் தோ மூட்டி ஒரு எளிமையான சாப்பாட்டை சமைத்தல்.
- (ஆ) தனது சுற்றுப் புறத்தை நன்கு அறிந்து அதிலுள்ள குறிப்பிட்ட எந்த ஒரு இடத்தையும் வெளியார் ஒருவர் கண்டு பிடிக்க தெளிவான அறிவுறுத்தல் கொடுக்க முடியுமா யிருத்தல்.
- (இ) சதுரக்கட்டினதும் பின்வருவற்றில் நான்கினதும் உபயோகத்தை பிரயோசனமான முறையில் கட்டிக் காட்டல். மரக்குழைச் சுகயிற்றை மரச்சட்டத்துடன் இணைக்கும் முடிச்சு, மீனவர் கட்டு, பொதிமுடிச்சு, நேர்க்கட்டு, இரட்டைக் கைவளை, ஒடும் முடிச்சு.
- (ஏ) குறைந்தது பத்து பூண்டுகளைச் சேகரித்து வைத்தல் அவற்றின் உபயோகங்களை அறிந்திருத்தல்.

குழந்தை பராமரிப்பவர்

3-5 வயதெல்லைகளுக்குட்பட்ட பிள்ளைகளைப் பராமரிப்பதில் இப்பரீட்சை அமையும். பரீட்சார்த்தி பொறுப்புனர்ச்சியுள்ளவராயும் தனது சுத்தம் பேணுவதில் உயர்ந்த தரமுடையவராகவும் இருத்தல் வேண்டும்.

தான் செய்வேணன்று பொறுப்பேற்ற சகல காரியங்களையும் செய்து முடிக்க வேண்டும் என்பதை விளங்கிக் கொள்ளல் வேண்டும். சிறு பிள்ளைகளோடு தொடர்பு கொள்ளும் போது பொருள்கள் கொடுப்பதன் மூலம் அவர்களின் ஒத்துழைப்பைப் பெற முயற்சிக்கக்கூடாது. பிள்ளைகளை பராமரிக்கும் போது நடைமுறை ஒழுங்கின் முக்கியத்துவத்தை விளங்கி நாளாந்த வழக்கங்களில் ஒழுங்கீனம் காணப்படின் அதனை உரியவர்க்கு அறிவித்தவின் முக்கியத்துவத்தை அறிந்திருக்க வேண்டும். இச்சின்னத்திற்காக முயற்சி செய்யும் சாரணி ஒருவர் ஒரு பிள்ளையை ஒரு நாளின் எந்தக் காலப்பகுதியிலும் பொறுப்பேற்பதற்கு தகுதியுடையவராக இருத்தல் வேண்டும்.

பகுதி 1:-

- (அ) பொருத்தமான உடை, உணவு, விளையாட்டுப் பொருட்கள் பற்றிய அறிவு இருத்தல்.
- (ஆ) வீட்டிலோ, வெளியிலோ விபத்துக்களைத் தவிர்க்க அறிந்திருத்தல். பிள்ளை தனது பராமரிப்பில் இருக்கும் பொழுது ஏற்படும் சுகவீனங்களை கண்டு பிடிக்கவும் அவைகளை கையாளவும் அறிந்திருத்தல்.
- (இ) ஒழுங்கான செயல் முறையின் முக்கியத்துவத்தை கவனத்திற் கொண்டு தனது பராமரிப்பில் உள்ள ஒரு பிள்ளைக்கேற்ற ஒரு நாள் நிகழ்வை திட்டமிடல்.

பகுதி 2:-

ஒரு பிள்ளையை அல்லது பிள்ளைகளின் சிறு கூட்டத்தை பரீட்சையாளரின் மேற்பார்வையின் கீழ் அரை நாளுக்குப் பொறுப்பேற்றல்.

இதில் பின்வருவன அடங்க வேண்டும்.

- (அ) சாப்பாட்டிற்கு முன்பும்; பின்பும் கழுவுவதற்கு உதவுதல்
- (ஆ) சாப்பாட்டு நேரத்தில் உணவு பரிமாறலும் மேற்பார்வை செய்தலும்.

- (இ) ஒய்வு நேரத்தை ஒழுங்கு செய்தல், பிள்ளையை நித்திரை யாக்கல்.
- (ஈ) ஏற்ற விளையாட்டுப் பொருட்களைப் கொடுத்து அவர்கள் விளையாடும் போது கண்காணித்தல். தேவை ஏற்படின் தானும் சேர்ந்து கொள்ளல்.
- (உ) அரை மணித்தியாலத்திற்கு தனியாகவே ஒரு பிள்ளையை/ பிள்ளைகளை சந்தோஷமாக வைத்திருத்தல்.

அரும்பொருள் சேகரிப்பவர்.

- (1) சேகரிப்பவராய் இருத்தல் 2+ம் - முத்திரைகள், தபால் அட்டைகள், நாணயங்கள், சிப்பி, சோகிகள், சின்னங்கள், பொம்மைகள், புத்தகங்கள் போன்றவை.
- (2) சேகரிப்பதற்கு அடையாளத் துண்டுக் குறிப்பிட்டு கவர்ச்சிகரமாக காட்சிக்கு வைத்தல்.
- (3) சேகரிப்பை தேர்ந்தெடுத்தமை, சேகரித்த பொருட்களின மூலம் சேகரிக்கும் பொழுது படித்துக் கொண்ட விடயங்கள், சேகரிப்பை தொடர்ந்து செய்வதற்கு எடுக்கப்போகும் முயற்சிகள் ஆகியவை பற்றி பரீட்சையாளருடன் கலந்துரையாடல்.
- (4) பின்வருவனவற்றில் மூன்றை தேர்ந்தெடுத்தல் :
- (அ) சிறுவர் வைத்தியசாலைக்குரிய வெட்டியொட்டற புத்தகம் ஒன்று செய்தல்.
- (ஆ) தனது குழுமத்திற்காக உலக சாரணியத்தை எடுத்துக் காட்டும் படங்கள், செய்தித்தாள் வெட்டுத் துண்டுகள், அடங்கிய புத்தகம் ஒன்று செய்தல்.
- (இ) (i) குறைந்தது பன்னிரண்டு இலை அச்சுப் பதிப்புகளை பதித்து அவற்றை மட்டையில் ஓட்டிப் பெயரிடுதல்.
- (ii) அழுத்தி உலர்த்திய புக்கள் இலைகள் விடைகள் பதித்த ஆறு மடல்கள் (நன்றி மடல், பிறந்தநாள் வாழ்த்து மடல், புத்தக அடையாள அட்டை முதலியவை) செய்தல்.
- (ஈ) தனது பிரதேசத்தில் காணப்படும் தாவர விடைகள், இலைகள், உலர்த்திய பழங்கள் போன்றவை உபயோகித்து அலங்காரப் பொருள், ஆபரணம், மேசைத் தட்டு போன்ற பொருள் ஒன்று செய்தல்.

பொது உடமை நாடுகள்

உட்பிரிவுகள் 1ம் 2ம் கட்டாயமானவை அத்துடன் வேறெந்த மூன்றினையும் தெரிவு செய்யவும்

- (1) பரோட்சையாளருடன் பொது உடமை நாடுகள் என்றால் என்ன என்பதைப் பற்றியும், அதன் வரலாறு நோக்கங்கள் பற்றியும் கலந்துரையாடல்.
- (2) இலங்கையைத் தவிர்ந்து மற்றைய பொது உடமை நாடுகளில் இடம்பெறும் நிகழ்வுகளைப் பற்றி இரண்டு மாதங்களுக்கு ஒரு அறிக்கை பேனல்.
- (3) பின்வரும் உலக மன்ற பிரதேசங்கள் ஓவ்வொன்றிலுமுள்ள இரண்டு பொது உடமை நாடுகளை தேசப்படத்தில் சுட்டிக்காட்டுதல்.
 - ❖ மேலைப் பிராந்தியம்
 - ❖ ஐரோப்பா
 - ❖ ஆபிரிக்கா
 - ❖ அரேபியா
 - ❖ ஆசிய பசிபிக்
- (4) மேற்குறிப்பிடப்பட்ட ஓவ்வொரு பிரதேசத்திலிருந்தும் ஒரு பொது உடமை நாட்டைத் தேரந்தெடுத்து அந்நாடு எப்பொழுது சுதந்திரம் அடைந்தது, தற்போதய அரசாட்சி முறை என்பதை அறிதல்.
- (5) ஜந்து பொது உடமை நாடுகள் ஓவ்வொன்றிலிருந்தும் குறைந்தது 5 முத்திரைகளாவது சேகரித்தல்
- (6) ஒரு பொது உடமை நாட்டின் கவிதை ஒன்றை ஒதுதல் அல்லது பாட்டு ஒன்றை பாடுதல்.
- (7) இரண்டு பொது உடமை நாடுகளின் தேசத் தலைவரை கூறுதல். பரோட்சையாளருடன் அவர்கள் பொது உடமை நாடுகளின் குறிக்கோளை எய்துவதற்கு எவ்வாறு பங்களித்தனர் என்றும் கூறுதல்.
- (8) தனது நாட்டிலிருந்தும் வேறுப்பட்ட நிலவரங்களைக் கொண்ட ஒரு பொது உடமை நாட்டைத் தேர்வு செய்து தன் வயதொத்த பெண்ணின் நாளாந்த வாழ்க்கை முறை பற்றி அறிந்த அது எவ்வாறு தனது நாட்டிலிருந்து வேறுபடுகிற தென்பதையும் அறிந்து அதற்குரிய காரணங்களையும் சுட்டிக் காட்டுதல்.

கணனி மொழி அறிவு

- (1) குறைந்தது 20 கணனி சம்பந்தப்பட்ட சொற்கள் அல்லது பதங்கள் உள்ள ஒரு அருங்சொற் தொகுதியை திரட்டுதல்
- (2) தனக்கு பழக்கப்பட்டுள்ள கணனி ஒன்றினை இனைக்க அறிந்திருத்தல்.
- (3) மென்தட்டு (Floppy Disk) வன் தட்டில் (Hard Disk) பதிவு செய்துள்ள கணனி நிரல்கள் (Computer Programmes) எப்படி கணனியில் உள்ளூடு செய்து இயக்க வைப்பது என்று காட்டுதல் அதில் இருந்து வெளியே வருதல்.
- (4) பின்வருமிடங்களில் இரண்டில் கணனியின் பயன் பற்றி பரீட்சை யாளருடன் கலந்துரையாடல்,

அலுவலகங்கள்

கடைகள்

வங்கிகள்

வைத்திய சாலைகள்

பாடசாலைகள்

நூலங்கள்.

அத்துடன் மேலே குறிப்பிட்ட இடங்களை தவிர்த்து தான் தெரிந்தெடுக்கும் ஏதாவது ஒரு பகுதியிலும் கணனியின் பயன் பற்றி பரீட்சையாளருடன் கலந்துரையாடல்.

- (5) ஏதாவது ஒரு பிரயோக முறை ஒன்றிலிருந்து ஆவணம் (document) ஒன்றைத் தயாரித்து அதை உள்ளூடு செய்து (Load) அப்படி தயாரிப்பதற்குரிய செயல் முறையையும் செய்து காட்டல். அதை செய்வதற்கான காரிய வழிகளையும் காட்டல் உரிய கட்டளைகளை கொடுத்து அச்கப்பிரதி ஒன்றையும் எடுத்துக் கொள்ளல்.

சமையற்காரி

எச்யஸ் முறை பரீட்சை :-

- (1) தான் உருவாக்கிய முறைப்படி ஒரு உணவு உட்பட பின்வருவன வற்றில் குறைந்தது மூன்று சமையல்முறைகளை உபயோகித்து கீழைத்தேச அல்லது மேலைத்தேச சமபோஷாக்குடைய உணவை இருவருக்குத் தயாரித்தல்.
 - ❖ கொதிக்க வைத்தல்
 - ❖ ஆவியில் வேக வைத்தல்
 - ❖ புழுக்குதல்
 - ❖ வாணவியில் சுடுதல்
 - ❖ பொரித்தல்
 - ❖ கறி செய்தல்.

சாப்பாட்டு மேசையை ஒழுங்கு செய்து சாப்பாட்டை பரிமாறல் பின் சுத்தம் செய்தல். சாப்பாட்டை கவர்சிகரமாக முன் வைத்து அருகில் நின்று சாப்பிடுவோரின் தேவைகளை கவனித்தல் பரீட்சை நேரம் உபடீயாகித்த பாத்திரங்களை, உபரகணங்களை சுத்தம் செய்தல்.

சமையல் செய்த அடுப்பை சுத்தம் செய்தல் (மண்ணெண்ணெய், மின்சார, வாயு அல்லது வெளி அடுப்பு) பரீட்சைக்காக தயாரித்த உணவின் செலவுகள் கணக்குகள் ஒப்புவித்தல்.

(2) பின்வருவனவற்றில் ஏதாவதோன்னை தயாரித்தல்:

❖ தேநீர் ❖ கோப்பி

❖ கொத்தமல்லி நீர்

பின்வருவனவற்றில் ஏதாவதோன்றை அவித்தல்

❖ நெல்லி ஆவாரணம் ❖ தேங்காப்பு கீரை

❖ வில்பம் பூ

வாய்மொழி பரீட்சை

(3) தான் சமைத்த உணவைப் பற்றிய வினாக்களுக்கு விடை கூறல். உணவுப் பொருட்களின் விலைகளை அறிந்திருத்தல். கெடாத மீன், இறைச்சி வகைகள், காய்கறிகள், பழ வகைகள் என்பனவற்றை தெரிந்தெடுக்க அறிந்திருத்தல், சலட் வகை மற்றும் வேறு சமைக்கப்படாத மரக்கறி தயாரிப்புகள் செய்யும் பொழுதும் ஏன் விசேட கவனம் எடுக்கப்பட்டவேண்டும் என்பதை அறிந்திருத்தல்.

குற்றத்தடுப்பு

(1) வீட்டுப் பாதுகாப்புக்குரிய தகவல் சேகரித்தல். வீட்டுக்கார ஒருவர் தன் வீட்டை எப்படி பாதுகாப்புடையதாக வைத்திருக்கலாம் என்பதைப் பற்றி பரீட்சையாளருடன் கலந்து உரையாடல்.

(2) திருடர் அந்தியரிடமிருந்து தமது வீட்டை பாதுகாக்க எவ்வாறு அயலவர் ஒருவருக்கொருவர் உதவலாம் என்று விளக்கல்

(3) எவ்வாறு வாகன உரிமையாளர், நிறுத்தி வைத்த வாகனங்களையும் அவற்றிலுள்ளவற்றையும் பாதுகாப்பாக வைத்திருக்கலாம் என்பதை அறிந்திருத்தல்.

- (4) தனது வீட்டு வாசல் கதவைத் தட்டுவோரை எப்படி சமாளிப்பது என்பதை பரீட்சையாளருடன் கலந்துயாடுதல்.
- (5) தனது வயதொத்த இளம் பெண்களின் பெற்றோர் அந்நியருடன் பேசுவது பற்றி அவர்களுக்கு எவ்வாறான புத்திமதிகள் கொடுக்க வேண்டும் என்பது பற்றியும், தன் வயதொத்த இளம் பெண்கள் தனியாகவோ அன்றி சிநேகிதிகளுடனோ வெளியே செல்லும் போது தம் பெற்றோருக்கு என்ன சொல்ல வேண்டும் என்பதைப் பற்றியும் பரீட்சையாளருடன் கலந்துரையாடுதல்.
- (6) 'அந்நியரால் ஆபத்து' என்னும் கருத்துப்பட பிள்ளைகளை எச்சரிக்கும் ஒரு சுவரொட்டியை திட்டமிடல்.
- (7) நெருக்கடி நிலைமையில் யாருடன் தொடர்பு கொள்ள வேண்டும் என்று அறிந்திருத்தல் (உ-ம் காவல் துறையாளர் போன்றவையும் அவர்கள் தொலைபேசி என்கள் ஆகியவையும்)

மிதி வண்டி ஒழுபவர்

குறப்பு :- மிதி வண்டி நல்ல நிலைமையில் இருத்தல் வேண்டும். விளக்குகள், மிதி வேகத்தடை முதலியவற்றில் விசேஷ கவனம் செலுத்த வேண்டும். மிதி வண்டி செல்லுபடியான அனுமதிச் சீட்டு பெற்றிருத்தல் வேண்டும்.

- (1) இலங்கை போக்குவரத்து விதிகளில் நடாத்தப்படும் மிதி வண்டி ஓட்டுபவர் பரீட்சைக்கமைவாக மிதிவண்டியை ஓட்ட, கட்டுப்படுத்தி உபயோகிக்க பராமரிக்க அறிந்திருத்தல்.
- (2) தெருக்களின் வரைபடம் வாசிக்க தெரிந்திருத்தல் பெருந்தெருக் களுக்குரிய விதிகள் பற்றி செயல் முறை சார்ந்த அறிவு இருத்தல்.
- (3) நடைபாதை, தளம் பக்கமாய் ஏறல், இறங்கல்
- (4) சில்லின் ரப்பர் குழாயில் ஏற்படும் ஒரு துவாரத்தைப் பழுது பார்த்தல்
- (5) பரீட்சையாளரினால் சௌல்லப்பட்ட செய்தியை ஐந்து நிமிடங்களுக்குப் பின் பிழையின்றி திருப்பிச் சொல்லல்

நடனம் ஆழுபவர்

பகுதி 1 :- கட்டாயமானது

சாரணி ஒருவர் பகுதி(ii) அல்லது பகுதி (iii) ஜ தெரிவு செய்யலாம்.

பகுதி :- 1

- (1) மூன்று நிமிட நேரத்திற்கு பின் வருவனவற்றில் ஒன் றின் கிரமமுறை அசைவுகளை வெளிக்காட்டத்தக்கதாக ஆடிக் காட்டல், கூட்டுநடனம், தற்காலத்திய நடனம், கீழ்த் தேச நடனம்.
- (2) பரோட்சையாளரால் தெரிவு செய்யப்பட்ட இசைக்கு முன்னேற பாடின்றி ஒரு நடனம் அமைத்து ஆடிக்காட்டல், பரோட்சையாளரால் ஒரு மணித்தியாலத்திற்கு முன்பு இசை கொடுக்கப் படும்.
- (3) இலங்கையின் கிராமிய நடனம் ஒன்று ஆடிக் காட்டல்.

பகுதி :- 2

பின்வரும் பிரிவுகளில் ஒன்றை தேர்ந்தெடுத்தல்
பொருத்தமான உடை அணிந்து ஆடிக்காட்டல்)

- (அ) (1) 3 சறம்வாக்களையும், 3 வண்ணங்களையும் அறிந்திருத்தல்
பரோட்சையின் போது ஒன்றை ஆடிக் காட்டல்.
- (2) பின்வருவனவற்றில் ஒன்றை ஆடிக்காட்டல்

| | |
|---------------|--------------|
| ❖ பந்தெரு | ❖ உடெக்கி |
| ❖ சவரங் நடனம் | ❖ வெஸ் நடனம் |
- (ஆ) (1) 3 கர்ணங்கள் அறிந்து இரண்டை பரோட்சையின் போது
ஆடிக்காட்டல்
- (2) பின்வருவனவற்றில் ஒன்றை ஆடிக்காட்டல்

| | | |
|-----------|-------------|----------------|
| ❖ கதக்களி | ❖ மணிப்புரி | ❖ பரதநாட்டியம் |
|-----------|-------------|----------------|

பகுதி :- 3

பின்வருவனவற்றில் இரண்டினை ஆடிக்காட்டல் (தேவை ஏற்படின் சாரணையின் குழுமம் அல்லது குழாம் அங்கத்தவர்கள் பங்குபற்றலாம்)

- (i) ஒரு ஆங்கில நாட்டுப்பற நடனம்
- (ii) ஒரு ஸ்காத்லாந்து நாட்டு எழுச்சி மிக்க கூத்து (ரீல்)
- (iii) ஒரு ஜிரிஷ் நாட்டுத் துடிப்பான ஆடல் (ஜிக்)
- (iv) ஒரு ஹவாய் நாட்டுப் பெண்ணின் நடனம் (ஹாலா)

- (v) ஒரு அமெரிக்க சதுர நடனம் (ஸ்குயார் நடனம்)
(vi) மெச்சிக்கோ நாட்டு மக்கள் நடனம்

நாடகம்

- (1) பின்வருவனவற்றில் இரண்டை தேர்ந்தெடுத்தல்

தொலைக்காட்சி நாடகம், வாளையில் நாடகம், மேடை நாடகம், தெருக்கூத்து. கதையின் பண்புத்தரம், தயாரிப்பு, நடிப்பு மேடை அமைப்பு என்பனவற்றைப் பற்றி சிறு குறிப்புக்கள் சேர்க்கப்படவேண்டும். தேர்ந்தெடுப்பதற்கான காரணங்களை பரீட்சையாளருடன் கலந்துரையாடல்.
- (2) நடிப்புக்களுக்கும் நாடகங்களுக்கும் உபயோகிக்கும் நாடக மேடைப் பொருட்கள் இரண்டு செய்தல்.
- (3) ஒரு கதை அல்லது கதைப்பாடல் அல்லது பாட்டு என்பன வற்றிற்கு ஏற்ற நாடக அமைப்பை முன்னேற்பாடில்லாமல அமைத்தல். வளர்ந்தோருக்கும் சிறுவருக்கும் ஏற்றதாக இருக்க வேண்டும்.
- (4) தனது சிநேகிதி ஒருவருக்கு தான் தேர்ந்தெடுத்த நாடகப் பாத்திரத்திற்குரிய ஒப்பனை செய்து தக்கதோற்றம் கொடல் (இதற்குத் தேவையான பொருட்கள் யாவும் பரீட்சார்த்தி யினால் கொண்டு வரப்பட வேண்டும்)

போதைவஸ்த்து பற்றிய விழிப்புணர்வு

- (1)(அ) இலங்கையில் போதை வஸ்த்து சம்பந்தமாய்த் தொழிற் படும் ஐந்து நிறுவனங்களைக் குறிப்பிடுதல்.
- (2)(அ) போதைப் பொருளுக்கடிமையான ஒருவரின் தாயோ மனைவியோ சகோதரியோ தனது பிரச்சனையுடன் சாரணியை நாடி வந்தால் அவர்களை யாரிடம் உதவிபெற அனுப்ப வேண்டும் என்று அறிந்திருத்தல்.
- (ஆ) போதைவஸ்த்து விற்கும் அல்லது கடத்துமிடத்தையோ, நபரையோ பற்றி அறிய நேரிட்டால் எடுக்க வேண்டிய நடவடிக்கை அறிந்திருத்தல்.
- (3) தனது குழுமத்தின் உதவியுடன் தனது குழாமிற்காக போதை வஸ்த்து பற்றிய விழிப்புணர்வு ஏற்பட ஒரு குறுகிய நிகழ்ச்சியை தயாரித்தல். தனது பாடசாலை பொது அறிவிப்பு பலகைக்கு தகுந்த போதை வஸ்த்து விழிப்புணர்வு பற்றிய சுவரொட்டி வரைதல்.

அல்லது

இலங்கை சாரணியர் மன்றத்தின் கடித உறைகளில் அச்சடிப் பதற்கு பொருத்தமான போதை வஸ்து பற்றியவிழிப்புணர் ஷுட்டும் கவர்ச்சி வாசகம் இயற்றுதல்.

புமிகாப்பவர் (குழல்)

பரோட்சையை ஆறு மாத காலப்பகுதியில் செய்தல் வேண்டும். இச்சின்னத்தை பெறுவதற்குரிய செயற்பாடுகளை தொடங்கமுன் பரோட்சையாளரோடு ஏற்ற வழி நடத்தலுக்கும் வேண்டியவற்றை அறிவுதற்கும் தொடர்பு கொள்ளல் வேண்டும்.

(1) பரோட்சையாளருடன் பின்வருவனவற்றின் கருத்து பற்றி கலந்துரையாடல் :

| | | |
|-------------------------|---------------------|-------|
| உயிரின வாழ்க்கைச் சூழல் | இயற்கைப் பாதுகாப்பு | சக்தி |
|-------------------------|---------------------|-------|

(2) புதுபிக்க கூடிய புதுப்பிக்கமுடியாத சத்தி மூலகங்களுக்கிடையிலான வித்தியாசத்தை விளக்குதல்.

(3) தனது அயலில் உபயோகிக்கப்பட்ட பொருட்களிலிருந்து பயனுள்ள பொருட்களை மீளப் பெறுவதற்கான திட்டங்கள் இருக்கின்றனவா என்று அறிதல் அப்படி இல்லாவிட்டால் குப்பை கூளம் எவ்வாறு அகற்றப்படுகின்றது என்று அறிதல்.

பின்வரும் 4 பாகங்களிலிருந்து கிரண்டினை தெரிவு செய்தல்.

பகுதி 1:-

தனது நகரம் / வட்டாரம் பற்றிய தகவல்கள் சேகரித்து (500 சொற்களுக்கு குறையாமல்) ஒரு கட்டுரை எழுதல் அல்லது தான் சேகரித்த தகவல்களை கவர்ச்சிகரமாக முன்வைத்தல் அல்லது தனது குழாமிற்கு படவிளக்கத்துடன் ஒரு சொற்பொழிவு ஆற்றல்.

சேகரிக்கும் தகவல்கள் பின்வருவனவற்றை உள்ளடக்க வேண்டும்

- ❖ தட்பவெப்ப நிலையும் இட அமையும்.
- ❖ முக்கிய புவி அமைப்பு (நீர்வழி, வனங்கள், குன்றுகள், மலைகள் போன்றவை)
- ❖ சனத்தொகை
- ❖ முக்கிய கைத்தொழில்கள் / விவசாய தொழிற்பாடுகள்
- ❖ முக்கிய சூழல் அச்சுறுத்தல்கள்

சேகரித்த விபரங்கட்டு பொருத்தமான ஆதாரங்களை குறிப்பிட்டுக் காட்டல் வேண்டும்.

பகுதி 2 :-

தனது பாடசாலை அல்லது வீட்டின் சுற்றாடல் பற்றி ஆய்வொன்றினை செய்தல். இவ்ஆய்வில் தேர்தெடுக்கப்பட்ட விடயம் தொடர்பாக குறைந்தது நான்கு முக்கிய ஆதாரங்கள் குறிக்கப்படல் வேண்டும். ஆய்வு முடிந்தவுடன் பாடசாலை அதிபர் அல்லது இதற்குரிய உள்ளூர் அதிகாராக்களுக்கு பிரச்சனையை எடுத்து காட்டி அதைத் திருத்துவதற்குரிய தனது ஆலோசனைகளைக்குறிக்கும் கடிதம் ஒன்று எழுதுதல் வேண்டும். உள்ளூர் குழலில் தனது ஈடுபாட்டையும் கரிசனையையும் எடுத்துக்காட்டும் வகையில் தனது ஆய்வுக் குறிப்புகளுடன் இக்கடிதம் இணைக்கப்பட்டு பரீட்சையாளருக்கு அனுப்பப்படல் வேண்டும்.

பகுதி 3 பின்வருவனவற்றில் ஒன்றை தேர்ந்தெடுத்தல் :-

- (1) தனது சுற்றாடலில் உள்ள ஏதேனும் சூழல் அச்சுறுத்தல்களை எடுத்துக்காட்டும் சுவரொட்டிப் படம் ஒன்று வரைதல்.
- (2) தனது சுற்றாடலுள்ள சூழல் கவரச்சிகளை எடுத்துக் காட்டும் சுவரொட்டிப் படம் ஒன்று உருவாக்கல்.
- (3) தனது சுற்றுப் புறத்தை மேம்படுத்துவதற்காக சாரணீயர் அனுசரிக்கும் துப்பரவு செய்யும் நடவடிக்கை பற்றி உள்ளூர் பத்திரிகை ஒன்றில் வெளியாகக்கூடிய ஒதுக்கை விளம்பரத்தை எழுதுக.
- (4) மேலும் துப்பரவான ஒரு சுற்றாடலின் அவசியத்தை எடுத்துக் காட்டக்கூடிய சுவரொட்டிப்படம் ஒன்றுவரைதல்.

பகுதி (iv) பின்வருவனவற்றில் ஒன்றை தேர்ந்தெடுத்தல்

- (1) தனது குழாம் சுற்றுப்புறத்தில் உள்ள சூழல் மாசுபடுத்தப்பட்ட ஒரு இடத்தை பார்வையிட தனது குழுமத்தை அழைத்துக் கொண்டு செல்லல், பிரச்சனையை சீர்ப்பபடுத்த என்ன செய்யலாம் என்பதை பற்றி குழுமத்தோடு கலந்துரையாடல், முன் வைக்கப் பட்ட யோசனைகள் பற்றி பரீட்சையாளருடன் கலந்துரையாடல்.

- (2) தனது குழாம் அல்லது வீட்டின் சுற்றுப் புறத்திலுள்ள ஒரு இயற்கை பாதுகாப்பு இடத்தை சென்று பார்வையிடல் அப்பொழுது தான் எழுதிவைத்த குறிப்புகள் பற்றி பரீட்சையாளருடன் கலந்துரையாடல்.
- (3) இயற்கை பாதுகாப்புடன் ஈடுப்பட்டுள்ள ஒரு அரசாங்க திணைக்களம் அல்லது அரச சார்பற்ற நிறுவனத்தை சென்று பார்வையிடல் பரீட்சையாளருடன் அந்திறுவனத்தால் சூழலை பாதுகாக்க எடுக்கப்படும் நடவடிக்கைகள் பற்றி கலந்து ரையாடல்.

நெருக்கடி நிலைமையில் உதவுபவர்

குறிப்பு :-

பரீட்சையாளர் பின்வருவதைப் பொறுத்து இருக்க வேண்டும். தகுதி வாய்ந்த பயிற்சியாளர் அல்லது செஞ்சிலுவை சங்கம் சொன்னோன் அம்புலன்ஸ், சௌக்கியதான் இயக்கங்களை சேர்ந்த தகுதி வாய்ந்த மருத்துவ ஊழியர் அல்லது வைத்தியர் ஒருவர்.

- (1) உலா நடையில் செல்லும் பொழுது உபயோகிக்கக் கூடிய பொருத்தமான முதலுதவிப் பொருட்கள் கொண்ட பெட்டி ஒன்றை பரீட்சைக்குக் கொண்டு வரால் முதலுதவிப் பொருட்கள் தேர்ந்தெடுத்தற்கான காரணங்களைக் கூறுதல்.
- (2) பின்வருவனவற்றைக் கையாஙும் முறைகளைச் செய்து காட்டல் இரத்தப்பெருக்கு, குட்டுப்புண், (எரிகாயம், ஆவிக்கொப்பளம்) கொப்பளம், பூச்சிக் கடியும், பாம்புக்கடியும், அதிர்ச்சி, மயக்கம், மின்சார அதிர்ச்சி, வலிப்பு.
- (3) மயக்கத்தில் உள்ள ஒருவரை அல்லது விபத்துக்குள்ளான ஒருவரை நகர்த்தும் போது மேலும் ஏற்படக்கூடிய ஆபத்தை விளக்கி அதைத்தவிர்க்கக்கூடியநடவடிக்கைகளை அறிந்திருத்தல்.
- (4) நோயாளியைத் தூக்கிச் செல்லும் சாதனம் ஒன்றைக் கிடைக்கும் பொருட்கள் கொண்டு செய்தல். அதில் நோயாளியை எடுத்துச் செல்லும் விதத்தையும் அறிந்திருத்தல். பயிற்சி அற்ற உதவியாளர்களுக்கு இதைச் செய்யும் முறையைக் காட்டிக் கொடுத்தல்.
- (5) வயது வந்த ஒருவரினதும் சிறுபிள்ளை ஒன்றினதும் உடல் வெப்பம் நாடித்துடிப்பு என்பனவற்றை அறியத்தெரிந்திருத்தல்.

- (6) ஆட்கள், கட்டிடங்கள் தீப்பிடித்தால் எப்படி நடந்து கொள்ள வேண்டுமென்பதை அறிந்திருத்தல்.
- (7) அதிசீக்கிரத்தில் வைத்திய உதவி பெறும் வழிகளை அறிந்திருத்தல், நோயாளிகளை ஏற்றிச் செல்லும் வாகனம், ஊர்காவற்படை, தீ அணைக்கும் படை என்பவற்றுடன் தொடர்பு கொள்ளத் தெரிந்திருத்தல்.

மகிழ்வுட்டுபவர்

- (1) பின்வருவனவற்றில் இரண்டு நிகழ்ச்சிகளை ஒவ்வொன்றும் மூன்று நிமிடங்களுக்குக் குறையாது செய்து காட்டல் (தேவைப்படின் பொருத்தமான ஆடைகள் அணிதல்)
- (2) பின்வருவனவற்றில் (பகுதி 1 இல் செய்யப்படாத) குறைந்தது இரண்டினை பத்து நிமிடங்களுக்குச் செய்து சாரணியர்களை மகிழ்வுட்டுதல் :- மாய வித்தைகள், காற்று, அல்லது மீட்டல் கம்பி கொண்ட இசைக்கருவி வாசித்தல், பேசாத அபிநய நாடகம், குணச்சித்திர நடிப்புக்கள், குழுப்பாடல்கள், கதைகள் முதலியன.

முதலுதவி

குறிப்பு :-

(அ) பரீட்சையாளர் செஞ்சிலுவைச் சங்கம், பரியோவான் அம்புலன்ஸ் சங்கம், சவுக்கியதான் சங்கம் ஆகியவற்றின தகுதியடைய விரிவுரையாளர் அல்லது மருத்துவ ஊழியர் அல்லது ஒரு வைத்தியராக இருத்தல் வேண்டும்.

(ஆ)

- (i) கீழ் குறிபிட்டவற்றில் ஒன்றை கடந்த ஆறுமாதங்களில் பெற்றவர் சின்னத்திற்கு தகுதியடையவர் :- செஞ்சிலுவைச் சங்கத்தின் கனிஷ்ட முதலுதவி 1ம், 2ம் பகுதிப் பத்திரம் பெற்றவர். பரியோவான அம்புலன்ஸ் சங்கத்தின் முதலுதவி ஆரம்பப் பத்திரம் பெற்றவர்.
- (ii) பத்திரம் இரண்டு வருடங்களுக்குள் புதுப்பிக்கப் படா விடின் இச்சின்னம் வாபஸ் பெறப்படும்.

- (1) இணைவு பெறுவதற்குரிய இரண்டாம் தர சவால்களுக்கு கற்ற முதலுதவி அறிவை ஞாபகத்தில் வைத்துள்ளார் என்பதை நிருபித்தல்.

- (2) எளிமையான சுற்றுப் பந்தனம் கட்டிக் காட்டல் ஒரு காயத்தைச் சுத்தம் செய்து கட்டுதல்.
- (3) நாடி, நாளம், மயிரிழைக் குழாயிலிருந்து இரத்தம் வெளியேறுவதை (குருதி தடுப்புக் கருவி பயன் படுத்தாமல்) தடுக்க அறிந்திருத்தல்.
- (4) விபத்து, வலிப்பு அல்லது மயக்கம் காரணமாக அறிவிமுந்த ஒருவரை கையாள தயாராயிருத்தல். விபத்திற்கு பின் அதிர்ச்சி ஏற்படாமல் பாதுகாத்தல்.
- (5) தீ மின் சார விபத்துக்களை கையாளும் முறைகளை அறிந்திருத்தல்.
- (6) கிடைக்கும் பொருட்களைக் கொண்டு பின்வருவனவற்றைச் செய்தல் : நோயாளியைத் தூக்கிச் செல்லும் ஒரு சாதனம், பந்தனம் கட்டுவதற்குத் தேவையான மட்டைகள், பந்தனங்களைச் சுற்றிக் கட்டும் பொருட்கள். மேற்கூறியவாறு செய்த தூக்கியில் காயப்பட்ட ஒருவரை உதவியுடன் எடுத்துச் செல்லல்.
- (7) தான் பார்த்த விபத்து அல்லது தீ விபத்து அல்லது அவை போன்ற நெருக்கடி நிலைமையை பற்றி விபரித்து ஒரு செய்தியை பொலிசாரிடம் கொடுத்தல்.
- (8) தேவையான பொருட்கள் பொருத்தி ஒரு எளிமையான முதலுதவிப் பெட்டி ஒன்று செய்தல். பெட்டியிலுள்ளவற்றை தேர்ந்தெடுப்பதற்கான காரணங்களை பரீட்சையாளருடன் கலந்துரையாடல்.

மஸ்ர் அலங்காரம்

குறிப்பு :-

பரீட்சையாளரின் முன்னிலையில் சகல அலங்காரங்களும் செய்யப்படல் வேண்டும்.

- (1) இயற்கை அல்லது செயற்கைப் பூக்கள் உபயோகித்து பின்வருவனவற்றில் நான்கு அலங்காரங்கள் செய்தல்.
- (அ) ஒரு விருந்துபசாரத்திற்கான மேசை அலங்காரம்
- (ஆ) மூன்று, ஐந்து அல்லது ஏழு பூக்களுடன் இலைத்தொசுடி உபயோகித்து அலங்காரம்

விலங்குகட்டு நண்பர்

- (1) செல்லப் பிராணி ஒன்றைச் சொந்தமாக வைத்திருத்தல். தேவையானால் அதனை வைத்திருப்பதற்கான உரிமை பெற்றிருத்தல்.

- (2) செல்லப் பிராணியை மலடாக்குவது உட்பட அதற்கு உணவு ஊட்டல் அதைச் சுகதேகியாக வைத்திருத்தல் என்பனவற்றில் பொதுஅறிவுடையவராயிருத்தல்.
- (3) சுகயீனமுள்ள செல்லப் பிராணிக்கு சிகிச்சை அளிக்கத் தெரிந்திருத்தல்
- (4) பின்வருவனவற்றின் அபாயங்களை விளங்கி அறிந்திருத்தல். மிதமிஞ்சிய உணவுட்டல், பயிற்சியில் ஒழுங்கேனம், தகுதியற்ற வசிப்பிட வசதிகள், குறைவான பராமரிப்பு.
- (5) தனது செல்லப் பிராணியினதும், வேறு இரு வீட்டுப் பிராணி களினதும் இயற்கை வரலாறு பற்றிய புரண் அறிவுடைய வாராயிருத்தல்.
- (6) பரி பிரான்சிசின் அல்லது புத்தாச அரசனின் வாழ்க்கை வரலாறு பற்றி கலந்துரையாடக் கூடியதாயிருத்தல்.
- (7) விலங்குகளின் நன்மையில் ஈடுபாடு உடைய ஒர நிறுவனத்தின் செயற்பாடுகள் பற்றி பரீட்சையாளருடன் கலந்துரையாடல்

பார்வையற்றோரின் நண்பன்

- குறிபு :- பார்வையற்ற சாரணியர் இச்சின்னம் பெறுவதற்குத் தகுதியற்றவர்கள்.
- (1) பார்வையற் றோரை வழிநடத்தி உதவும முறையை அறிந்திருத்தல்
 - (2) மூன்று பெரிய தாள்களில் பிறேல் எழுத்தில் பதிவு செய்ததைப் பத்துப் பிழைகளுக்குமேற்படாமல் திருப்பி எழுதிக் காட்டல் (தரம்1)
 - (3) இரு பக்கங்களிலும் வரியிடையே சேர்க்கப்பட்டு பிறேவில் எழுதப்பட்ட தரம் 1 வசனநடை, செய்யுள் நடையை பார்த்தோ, தடவியோ வாசித்துக் காட்டல்.

செவிப்புலனற்றோரின் நண்பன்

குறிபு:- இச்சின்னம் உட்டு வாசிப்பினால் அல்லது சைகைப்பாண்டியனால் விளங்கக் கூடிய இருவித செவிப்புலனற்றோருக்கு உதவுவதற்கு சாரணிக்குத் தேவையான அடிப்படை விளக்கத்தைக் கொடுக்கும் நோக்குடையது. இச்சின்னம் பெற்றோர் தமது அறிவைக் கொண்டு செவிப்புலனற்றோருக்குத் தொண்டு செய்வர் என்று எதிர் பார்க்கப்படுவர்.

- (1) செவிப்புலனற்ற ஒருவருடன் விளக்கமாகவும் இயல்பான முறையில் கதைக்க முடியுமென்பதைக் காட்டல். உடத்து வாசிப்பின் போது எப்போது விளங்க இயலும் இயலாது என்பதற்குரிய நிலைமைகளை அறிந்திருத்தல்.
- (2) சைகைப் பாஸீ, எழுத்துத் தொகுதி, எண் குறியீடுகள் என்பனவற்றை உபயோகிக்கத் தெரிந்திருத்தல். அவருக்கு வேறு ஒருவரினால் வேகம் குறைந்த வழியில் எழுத்துக் கூட்டப் பட்டதை வாசித்தல்.
- (3) வெசிப்புலனற்ற ஒருவருக்கு சேவை செய்துள்ளார் என்பதை நருபித்தல் உ- ம் :- அவருக்கு புதியதோர் கைவேலை பழக உதவி செய்து அவரது அறிவை அதிகரித்தல்.

தோட்டக்காரர்

குறிப்பு :- பரீட்சையாளர் அவ்வப்போது தோட்டத்தைச் சென்று பார்வையிட உதவும் முகமாக பரீட்சை குறைந்தது ஆறு மாதங்களுக்காவது நடைபெறவேண்டும்.

- (1) ஒரு நிலப்பகுதியை ஆறு மாதத்திற்குக் குறையாத காலப் பகுதியில் பண்படுத்தி பயிர் செய்து அறுவடை செய்தல்.
- (2) மன், அடிமன் என்பவற்றின் வகைகளை அறிந்து அவற்றை செழிப்பாக்கும் முறை அறிந்திருத்தல்.
- (3) மூன்று வகைப் பூக்கள் இலைத்தொகுதிகளும் மூன்று வகை உணவுப் பயிர்களும் வளர்த்தல்
- (4) பயிர்களை வறட்சி காற்று கிருமிகள் என்பவற்றிலிருந்து பாதுகாக்கத் தெரிந்திருத்தல்
- (5) பின்வருவனவற்றைச் செய்து காட்டல் : விதைத்தல், நடுவதற்கு வெட்டுத்துண்டு எடுத்தல், நாற்று நடல், கிளை ஒட்டுதல், தான் உபயோகித்த ஜங்கு தோட்டக்கருவிகளை முறையே உபயோகித்துப் பேணல்.

சீரான தோற்றம் பேணுதல்

- (1) இரவில் அயர்ந்து தூங்குதல் சரியான தேகப்பயிற்சி இவற்றின் நன்மை பற்றியும் தனக்குரிய சுகாதார முறைகள் ஆகியவற்றைப் பற்றியும் அறிந்திருத்தல்.
- (2) இயங்கும் பாங்கு பற்றி அறிவுடையவராயிருந்து அதனை செய்து காட்டல்.
- (3) தனது பாதங்களையும் நகங்களையும் எவ்வாறு பராமரிப்பது எனக் கலந்துரையாடல்.

- (4) தனது வயதொத்த பெண் பிள்ளை ஒருவர் தம் வயதிற்கேற்ப உட்கொள்ள வேண்டிய உணவு வகை பற்றியும் ஏற்ற ஊட்டச் சத்தளிக்கும் உணவு இல்லாவிடில் அதன் விளைவுகள் பற்றியும் கலந்துரையாடல். தான் செய்யும் அப்பியாசத்திற்கேற்ற உணவுத் திட்டம் ஒன்று தயாரித்தல்.
- (5) காலனிகள் உட்பட, சந்தரப்பங்களுக்கேற்ப தகுதியான உடைகள் அணிவதைப் பற்றிய அறிவை புலப்படுத்துதல்.
- (6) அழகியல் நிபுணர் ஒருவரிடம் சென்று தனது தலைமுடி பராமரிப்பை பற்றி கற்பதுடன் வாசனை அழகியற் பொருட்கள் தனது தோலில் ஏற்படுத்தக்கூடிய விளைவுகளைப் பற்றியும் அறிந்து கொள்ளல். அல்லது கோமாரிக்கா, சந்தனமரம் மஞ்சள், வேம்பு முதலிய மருந்து தன்மையுள்ள தாவரங்களின் அழகியற் சிகிச்சைக்கான பெறுமதியும் பயனும் அறிந்து கொள்ளல்.
- (7) பழக்க வழக்கங்கள் பற்றியும் சமூகத்தில் கடைப்பிடிக்கும் நன்நடத்தை ஆசாரம் பற்றியும் அறிந்திருத்தல்.

உடற்பயிற்சியாளர்

குறிப்பு :- பரீசையாளரும் கற்பிப்பவரும் இதில் விசேஷித்த தகுதி யுடையவர்களாக இருக்க வேண்டும்.

- (1) இலோசான உடல் நிலையுடன் நல்ல முறையில் நடமாடல்.
- (2) உபகரணங்களை உபயோகித்தோ இல்லாமலோ விரைவுக்கம், சமநிலை, வயிறு, இடுப்பு என்பதற்குரிய அப்பியாச தொகுப் பொன்று செய்து காட்டல். ஓரிடத்தில் பொருத்தப்பட்டஅல்லது தூக்கிச் செல்லக்கூடிய உபகரணங்களை உபயோகித்து பிண்வருவனவற்றை அழகிய நடைமுறையில் செய்து காட்டல். மாறுப்பட்ட வேகங்கள், பலத்தின் தரங்கள் திசைமாற்றங்கள், இடைவெளிகளின் உபயோகம் எனபவற்றை காட்டும் விரைவுக்கம், தாவு குதிப்புகளும்.

கைத்தீர்ண் மிக்கப் பெண்

குறிப்பு :- பரீட்சை மூன்று மாதக் காலப் பகுதியில் பரவலாகச் செய்திருத்தல் வேண்டும் இச்சின்னத்திற்கு உழைக்கும் பொழுது சுகாதார பாதுகாப்பு விதிகளுக்கு கவனம் செலுத்தல் வேண்டும்.

- (1) வீட்டில் உபயோகிக்கும் எளிமையான இயந்திரங்களையும் சாதனங்களையும் கையாளவும் அவற்றைப்பாதுகாக்கவும்

தெரிந்திருத்தல்.

- (2) வாயு விளக்கின் மன்றில் அல்லது மின் குழிமை மாற்ற அல்லது ஓண்ணேய் விளக்கொன்றைச் சுத்தம் செய்து திரிவெட்ட தெரிந்திருத்தல்.
- (3) தனது வீட்டில் இருக்கும் வாயு.மின். நீர் என்பனவற்றின் பிரதான விநியோகத்தைச் துண்டிப்பதற்கு தெரிந்திருத்தல். அல்லது
தனது கிணறு சம்பந்தமாக எடுக்க வேண்டிய பாதுகாப்பு நடவடிக்கையை அறிந்திருத்தல்.
- (4) பின்வருவனற்றில் ஒன்றினை திறமாகச் சுத்தம் செய்து இரு முறை யேனும் மேலும் வர்ணம் பூசல். மரம் அல்லது உலோகத்தினால் செய்த வீட்டுப் பாவனைப் பொருள்
(உ-ம் : வாளி, கதவு, துவாய் தாங்கி முதலியலை)
உபயோகித்த தூரிகைகளைச் சுத்தம் செய்தல்.
- (5) பின்வருவனவற்றில் ஒன்றில் சித்திடைதல்: மரத்தினால் செய்த உடைந்த வீட்டுப்பொருள் ஒன்றைச் சராபடுத்துதல் அல்லது கயிரொன்றை புரியினைவு செய்தல் அல்லது உடைந்த பங்கான் வகையைப் பொருத்துதல்.
- (6) கத்தியை சாணைக்கல் அல்லது சாணைத்தோலில் தீட்டுதல்
- (7) பன்வருவனவற்றில் ஐந்தில் சித்தியடைதல்
- (அ) திரைச் சீலை அல்லது நுளம்புவலையைத் தொங்கவிடல்
- (ஆ) உலோகத்தினால் செய்த சட்டி அல்லது அதுபோன்ற ஒன்றை பழுதுபார்த்து அதை ஒரு கிழமைக்கேணும் உபயோகித்தபின் பரீட்சையின் போது கொண்டுவரல்.
- (இ) உறைகளுடன் ஒரு சோடி தழுவனை செய்தல்.
- (ஈ) பிணைச்சல் அல்லது தாழ்பாள் அல்லது கொளுவியும் நாத்தாங்கியும் என்பனவற்றில் ஒன்றைப் பொருத்துதல்.
- (உ) நீர்க்குழாயின் றப்பர் வளையத்தைப் புதுப்பித்தல்.
- (ஊ) வீட்டின் தரை ஒன்றைச் சுத்தம் செய்து மினுக்கிப பளபளப் பாக்குதல்.
- (எ) கத்திரை ஒன்றின் பிரம்புப் பின்னலை திருப்பிப் பின்னல் அல்லது ஆசனம் ஒன்றைத் திருத்துதல்.
- (ஏ) பொருள் வாங்க கடைக்குச்.செல்லும் பொழுது உபயோகிக்கும் பை ஒன்று செய்தல்.
- (ஐ) பொருத்தமான முடிச்சக்கள் உபயோகித்து கயிற்றினால் பிரயோசனமுள்ள பொருள் ஒன்று செய்தல்.

- (ஒ) ஒரு மேசை அல்லது நிலை அடுக்குத் தட்டுத் தொகுதிக்கு பிளாஸ்டிக் பொருத்துதல்.
- (ஓ) திருகாணிகள் உபயோகித்து வீடு அல்லது தோட்டத்திற்கு ஒரு பயனுள்ள பொருள் செய்தல்.
- (ஒள) பழுதுபட்ட மின் தக்கை, மின்காப்பு எரியிழை ஆகிய வற்றை மாற்றீடு செய்தல்.
- (ஓஃ) பழுதடைந்த சாந்து பூசப்பட்ட இடத்தைத் திருத்துதல். சுவர் ஒன்றிற்கு வெள்ளை அல்லது நிற வர்ணம் பூசுதல்.

ககாதாரமும் நோயாளர் பராமரிப்பும்

குறிப்பு :- பரீட்சிப்பவர், தாதி அல்லது வேறு பொருத்தமான தகுதிபெற்ற ஒருவராக இருத்தல் வேண்டும் பின்வரும் பத்திரங்கள் பெற்ற பரீட்சார்த்தி, இச்சின்னம் பெறுவதற்குத் தகுதியுடையவராவர்.

- (1) செஞ்சிலுவைச் சங்கத்தின் கனிஷ்ட பிரிவுப் பத்திரம் (பகுதிகள் 12ம், 22ம்)
- (2) பரியோவான் அம்புலன்ஸ் மன்றத்தின் வீட்டுப் பராமரிப்பு ஆரம்பப் பத்திரம்.

பகுதி 1 - விளக்கக் கோட்பாடு

பின்வருவனவற்றை அறிந்து விளங்கல்

- (அ) மருத்துவதாதி ஒருவருக்குத் தேவையான தகமைகளும் அவரின் கடமைகளும் அத்துடன் தனது சுகத்தைப் பேணும் முறைகளும்
- (ஆ) வெப்பநிலை, வெளிச்சம், காற்றோட்டம் என்பனவற்றை கவனத்தில் கொண்டு நோயாளியின் அறையைத் தெரிந்துது அதனை சுத்தமும் ஆயத்தமும் செய்தல்.
- (இ) நோயாளியை வீட்டில் வைத்துப் பராமரிக்கும் போது எடுக்க வேண்டிய முன் ஏற்பாடுகள். கிருமிகள் அழிக்கும் விதிகள். இவ்விதிகள் உணவுத்தட்டம், கிண்ணம் போன்ற வற்றையும் விரிப்புகளையும் உள்ளடக்கும். தூசி கிளம்பாமல் நோயாளியின் அறையை சுத்தமும் ஒழுங்கும் செய்தல்.
- (ஈ) பூரண உணவுக்குத் தேவையானவை : உணவில் பாலின் முக்கியத்துவம்

- (உ) உணவைச் சேகரித்து வைக்கும் பலவித முறைகளும், உணவை சேகரிக்கும்போது செய்ய வேண்டிய முன் ஏற்பாடு களும்
- (ஊ) வைத்தியர் ஒருவரின் வருகையின்போது தாதியிடம் எதிர் பார்க்கப்படுபவை.
- (எ) வாய், தலைமயிர், பற்கள், நகங்கள், தோல் என்பவற்றின் கவனிப்பு
- (ஏ) ஈரப் பாதங்கள், வாயினால் சுவாசித்தல், கூனுதல், ஒழுங்கற்ற பழக்க வழக்கங்கள், மங்கிய வெளிச்சத்தில் வாசித்தல் என்பனவற்றின் அபாயங்கள்.

பகுதி 11 - செயல் முறை

- (அ) நோயாளி படுத்திருக்கையில் படுக்கை ஒன்றை ஒழுங்கு செய்து விரிப்புகள் (இஞப்புவிரிப்பு, மெழுகுசீலை உட்பட) மாற்றுதல்.
- (ஆ) உடல் வெப்பம், நாடித்துடிப்பு, சுவாசித்தல் என்பனவற்றை அறிந்து பதிவு செய்தல்.
- (இ) நோயாளி ஒருவரின் காலை மாலைக் கடன்களுக்கும், மேனி ஒப்பனைத்திற்கும் ஒழுங்கு செய்தல், படுக்கையிலுள்ள நோயாளிக்கு கழுவ, வாய் கொப்பளிக்க உதவுதல், தலை மயிர் வாரிடல்
- (ஈ) வாயினால் மருந்து கொடுத்தல்
- (உ) பின்வருவனவற்றில் ஒன்றினைத் தயாரித்தல் : அரிசிக் கஞ்சி, பாற்புடிங், எலுமிச்சம்பழச்சாறு, வாற்கோதுமைப்பானம், ஒரு பாற்பானம், கொத்தமல்லி நீர். ஆயுள்வேத வைத்தியர் ஒருவரின் மருத்துப் பட்டியலின் படி கஷாயம் ஒன்று தயாரித்தல்.

உலாநடை செல்பவர்

- (1) குறைந்தது மூன்று உலாநடைகள் பற்றி குறிப்பும் பேணவு. இவ்வளா நடைகள் ஆறு மாதங்களுக்கு குறையாத காலப் பகுதி யில் பரவலாக இடம் பெறல் வேண்டும்.
- (2) பரீட்சையாளர் குறிப்பிட்ட மைதானத்தை ஒரு உலா நடைக்கு உபயோகிப்பதற்கு அனுமதி கோரி அதன் சொந்தக்காரருக்குக் கடிதம் ஒன்று எழுதுதல்.

- (3) உலா நடைக்குத் தேவையான சிறிய முதலுதவிப்பெட்டி ஒன்று செய்தல். அதனிலுள்ளடங்கியவை தெரியப்பட்டமைக்கு காரணங்கள் கூறல்.
- (4) பலவிதமான மரங்களை இனங்கண்டு ஒவ்வொன்றினதும் எரிபொருளுக்கான முக்கியத்துவத்தை அறிதல். உலாநடைக்குப் பொருத்தமான மூன்று விதமான அடுப்புகள் செய்து அவற்றை அப்படிச் செய்வதற்குரிய காரணங்களைக் கூறல்.
- (5) உலா நடைக்குரிய உணவுப்பட்டியல் இரண்டு தயாரித்து (பாத்திரங்கள் உபயோகித்தும், பாத்திரங்கள் இல்லாமலும்) உட்பிரிவு 4 இல் தயாரித்த அடுப்புகள் பயன்படுத்தி சமைத்தல்

மனை உருவாக்குபவர்

- (1) அடுத்து ஏழு நாட்களுக்கு அல்லது நான்கு வார இறுதிகளில் பின்வருவனவற்றைச் செய்தல்.
- (அ) அடுப்பொன்றை ஏற்பாடு செய்து அதைப்பற்ற வைத்தல் (விறகு, மின், வாயு, அல்லது மண்ணெண்ணெய்)
- (ஆ) குடும்பத்திற்கு மேசை ஒழுங்கு செய்து, ஒரு நேர உணவு பரிமாறல். அதன் பின் பாத்திரங்களைக் கழுவிச் சுத்தம் செய்து சமையல் அறையை ஒழுங்காக வைத்தல்.
- (இ) காற்று புகவிட்டு கட்டில் ஒழுங்கு செய்தல் அல்லது படுக்கை விரித்தல்.
- (2) அறையின் வாராந்த சுத்திகரிப்பைச் செய்தல்.
- (3) பின்வருவனற்றை நேர்த்தியாகச் சுத்தம் செய்தல், குளிக்கும் அறை, மலசல கூடம், கான்கள்
- (4) பின்வருவனவற்றைத் தெரிந்திருத்தல் (அ) குப்பை அகற்றல் (ஆ) கூட்டுரத்திற்குரிய கிடங்கொன்று செய்தல் (இ) கழிவு நீர் தொட்டியை எண் ணெய்த தன் மையில் லாமல் வைத்திருத்தல் (ஈ) குப்பைத்தொட்டி அல்லது கழிவுக் கிடங்கு உபயோகிக்கும் விதம் (உ) மின்வாயு, மண்ணெண்ணெய் அல்லது விறகு அடுப்பு சுத்தம் செய்தல்.
- (5) சாதாரண உணவில் போஷாக்கு பற்றி அறிந்திருத்தல் வளர்ந்தோர் இருவர், பாடசாலை செல்லும் இருவர் கொண்ட குடும்பமொன்றிற்கு, பூரண உணவுப் பட்டியல் ஒன்று திட்ட மிட்டு அவ்வணவைத் தயாரித்தல். வீட்டுத் தேவைக்குரிய பொருட்கள் வாங்கத் தெரிந்திருத்தல் பழுதுபடாத உணவு தெரிந்தெடுக்கவும், அவற்றை வீட்டில் சேகரித்து வைக்கும்

முறைகளையும் தெரிந்திருத்தல். உணவுப் பொருட்களின் தற்போதைய விலைகள் அறிந்திருத்தல். மிஞ்சிய உணவுப் பண்டங்களை உபயோகப்படுத்த தெரிந்திருத்தல். பழங்கள், மரக்கறிகள், கிழங்குகள், தானியங்கள் என்பவற்றைக்கொடாது பேணும் முறையைத் தெரிந்திருத்தல். மேற்கூறப்பட்டவற்றில் மூன்றினைச் செய்து பரீட்சை நேரம் மாதிரிகளைக் கொண்டு வரல்.

- (6) தனது குடும்பத்திற்கு ஒரு வாரத்திற்குரிய வரவுசெலவுத் திட்டம் தயாரித்தல்.
- (7) வீட்டுத் தேவைக்குரிய துணிகளின் பட்டியல் தயாரித்து அவற்றைப் பேணிக்காத்தல். இத் துணிவகைகளை பழுது பார்த்தல். பரீட்சைக்கு இவ்வாறு பழுது பார்த்த மூன்றினைக் கொண்டு வரல்.
- (8) ஒரு தழுவணை அல்லது தலையணையையும் அதற்குரிய உறை யும் செய்தல்.

உபசரிப்பாளர்

- (1) பின்வரும் கடிதங்களை எழுதுதல் :
- (அ) வார இறுதிநாட்களைக் கழிப்பதற்கு விருந்தினர் ஒருவரை அழைத்தல்
- (ஆ) விருந்தினர் ஒருவரை ஒரு நேர உணவிற்கு அழைத்தல்.
- (இ) பிறந்த தின கொண்டாட்டம் ஒன்றிற்கு அழைப்பை ஏற்க மறுத்தல்
- (ஈ) கவர்ச்சியடைய இடமொன்றை சென்று பார்ப்பதற்கு அழைப் பொன்றை ஏற்றல்
- (ஊ) வருகை தந்தமைக்கு நன்றி கூறல்
- (ஊ) ஒரு சம்பிரதாயமான அழைப்பொன்றை ஏற்றலும் மறுத்தலும்.
- (2) விருந்தினரை வரவேற்று அறிமுகம் செய்து வாழ்த்தி வழி யனுப்புதல்
- (3) விருந்தினரை உபசரிக்கத் தெரிந்திருத்தல், பின்வருவன வற்றிற்கு ஒழுங்கு செய்தல், அழைப்பு மடல்கள், அறிமுகம் செய்தல், தங்கும் அறைகள், சிற்றுண்டி வகைகள் மேசை ஒழுங்கு முதலியன்.

(4) பரீட்சையாளரைத் தனது வீட்டிற்கு அழைத்து தான் தயாரித்த உணவையும் சுடுபானம் ஒன்றையும் கொடுத்து உபசரித்தல்.

மொழிபெயர்த்துக் கூறுபவர்

- (1) தனது சொந்தப் பாஷையும் இரண்டாம் பாஷையும் தவிர்ந்த வேறு ஒரு பாஷையைப் பேச, வாசிக்க எழுதத் தெரிந்திருத்தல்.
- (2) தான் தெரிந்தெடுத்த பாஷை எத்தேசத்தின் அல்லது தேசங்களின் தேசிய பாஷை என்பது தெரிந்திருத்தல்.
இந்நாடுகளின் தேசிய உடைகளையும் தேசியக் கொடிகளையும் தெரிந்திருத்தல்.
- (3) தனது சொந்தப் பாஷையும் இரண்டாம் பாஷையும் அவரது மொழியாக இல்லாத வெளிநாடொன்றிலிருந்து வந்த விருந்தாளி ஒருவரை பொருட்கள் அல்லது உணவு வகைகள் வாங்கக் கடைக்குச் கூட்டிச் சென்று அவரது தேவைகளையும் விளக்கிக்கூறல், உபயோகிக்கும் நாணயத்தின் பெறுமதியையும் விளக்கிக்கூறல். அல்லது வேறு நாடொன்றிலிருந்து வந்த விருந்தாளி ஒருவரை பரீட்சார்த்தி வசிக்கும் சுற்றாடலிலுள்ள இடங்களைப் பார்வையிட அழைத்துச் செல்லல்.
- (4) வேறு நாடொன்றிலிருந்து வந்த விருந்தாளி ஒருவருக்கு பொது போக்குவரத்து சாதனம் மூலம் பயணம் செய்வதற்குத் திட்டமிட உதவுதல்.

உடல் நலம்

குறிப்பு:- நடை, தாளம், பிழையின்மை, இலேசான சமநிலை என்பவற்றில் பரீட்சை மதிக்கப்படல் வேண்டும்.

- (1) சங்கீதத்துடனோ இல்லாமலோ தனக்குரிய நேரத்தில் பின்வரு வனவற்றைக் கிரமமுறைப்படி செய்து காட்டல்
(அ) செயற்திறன்களில் மாற்றம், ஓட்டம், பாய்தல், நடத்தல், துள்ளல்.
(ஆ) பலமாக ஆட்டிய உடலசைவ
(இ) உடலின் எல்லாப்பகுதிகளுக்கும் விஸ்தரித்தல் உள்ள டங்கிய சமநிலை
(ஈ) உடலைத் திருப்பி அல்லது பக்கம் சாய்ந்து செய்யும் மெதுவான தொடர்ந்த உடல் அசைவ

- (2) மனித உடலின் இயக்கம், அப்பியாசத்தின் விளைவு என்பன வற்றின அடிப்படையான அறிவிருப்பதுடன், உட்பிரிவு 1இல் செய்யும் ஒவ்வொரு அசைவின் நோக்கத்தையும் அறிந்திருத்தல்.
- (3) துள்ளல் : இசையுடனோ, இல்லாமலோ பின்வருவனவற்றைச் செய்து காட்டல்.
- (அ) சாதாரண துள்ளல், அடியெடுத்து கெந்தி த்துள்ளல், ஓடித் துள்ளல்
- (ஆ) கயிற்றை ஊசலாட்டியும் (அ) வில் குறிப்பிட்டதில் குறைந்தது இரண்டு முறைப்படியும் கிரமவரிசையில் துள்ளல்

சலவைத்தொழிலாளி

- (1) பின்வருவனவற்றைச் சலவை செய்தல்
- (அ) உத்தியோக புரவ சாரணியர் சீருடை
- (ஆ) நிறப்பருத்தி உடுப்பு ஒன்று
- (ஆ) செயற்கை இழையினால் செய்த உடுப்பு ஒன்று
- (அ) கம்பளி உடுப்பு ஒன்று
- (ஆ) ஒரு சோடி காலுறை அல்லது நீண்ட காலுறை
- (2) சலவை செய்வதின் செயல்முறையை விவரித்துத் கூறல், கஞ்சிப் பசை செய்து உபயோகித்துக் காட்டல். பரீட்சையாளருடன் வெவ்வேறு பசைகளினதும் துப்பரவு செய்யும் பொருட்களினதும் தகுதியைப் பற்றி கலந்துரையாடல்.
- பின்வரும் கறைகளில் நான்கினை நீக்குதல்
- | | | |
|----------------|-----------|------------|
| இரத்தம் | மை | புல் |
| தேநீர் | கோப்பி | சொக்காலேற் |
| கொழுப்பெண்ணெய் | கரும்பேன் | துரு |
| பழச்சாறு | | |
- (3) (உபயோகிக்கும் வாய்ப்பு பரீட்சார்த்தியிடம் இருப்பின்) ஸ்திரிப் பெட்டியினதும் சலவையந்திரத்தினதும் உபயோகத்தையும் அவற்றைப் பராமரிக்கும் முறைகளையும் அறிந்திருத்தல்.

உயிர் காப்பாளர்

குறிப்பு :- பரீட்சையாளர் தகுதிவாய்ந்த உயிர்க்காப்பாளராக இருக்க வேண்டும் பின்வரும் ஒழுங்கில் பரீட்சை நடாத்தப்படவேண்டும்.

- (1) குறைந்தது 15 மீற்றர் தூரத்தில் உள்ள ஒருவருக்குப் பாதுகாப்புக் கயிறொன்று ஏறிதல்.

(2)

- (அ) நந்துபவர் சின்னத்தில் குறிப்பிட்டுள்ள உடை அணிந்து 50 மீற்றர் நீந்துதல்.
- (ஆ) ஆழந்த நீரில் ஏதாவது ஒரு விடுவிப்பு முறை உபயோகித்தல். உடனடியாக நோயாளியை ஏதாவதும் டபுமுறை உபயோகித்து குறைந்தது 20 மீற்றர் தூரம் தூக்கிச் செல்லல்.
- (இ) “கழுத்த நந்துபவர் தூக்கும்” முறை உபயோகித்து நோயாளியை மேலும் 25 மீற்றர் தூரத்திற்கு தூக்கிச் செல்லல். இதன் பின் பரீட்சார்த்தி உடுப்புகளை களையு முகமாக நீருக்கு வெளியே வரலாம்.
- (3) குறைந்தது 10 மீற்றர் தூரத்திற்கு நீரின் கீழ் நீந்துதல்
- (4) ஒன்று அல்லது அதற்குக் கூடிய நீச்சல் அடி பாவித்து 200 மீற்றர் நீந்துதல்.
- (5) ஆழமான நீருக்குள் 3 மீற்றர் உயரத்திலிருந்து பாய்தல் அல்லது தலை கீழாகப் பாய்தல்.
- (6) நீருக்குள் மூழ்கிய ஒருவரை மயக்கத்திலிருந்து மீண்டும் தெளிவு படுத்தும் மிக சமபத்திய முறையையும் அவருக்கு கொடுக்கும் சிகிச்சை முறையையும் செய்து காட்டல்.
- (7) நீருக்கு வெளியேயுள்ள நோயாளி ஒருவருக்குப் பின்வரும் விடுவிப்பு முறைகளைச் செய்தல்.
- (அ) முன்பக்கமாக இருக்ககளால் இறுகப் பிடித்தல்
- (ஆ) முன்பக்கமாக கைகளை குறுக்கே வைத்து கழுத்தைச் சுற்றிப் பிடித்தல்
- (இ) முன் பக்கமாக கைகளை குறுக்கே வைத்தபடி பாதங்களை சுற்றிப்பிடித்தல்

பன்மொழியறிஞர்

- (1) தனது தாய் மொழியும் இரண்டாம் மொழியுமல்லாத ஒரு மொழியை வாசிக்க எழுத தெரிந்திருப்பதோடு அம்மொழியில் தொடர்புகொள்ளவும் தெரிந்திருத்தல்.
- (2) உட்பிரிவு 1இன் கீழ் தான் தேர்ந்தெடுத்த மொழியை தாய் மொழியாகக் கொண்ட பிறநாட்டுப் பார்வையாளர் ஒருவர் கேட்கும் வினாக்களிற்கு பதில் அளிக்கவும், ஓர் இடத்திலிருந்து இன்னொரு இடத்திற்குச் செல்ல அவர் கேட்கும் விபரங்களை அளிக்கவும் தெரிந்திருத்தல்.

(3) உட்பிரிவு 1இல் தேர்ந்தெடுத்த மொழியை தனது தாய் மொழியில் மொழிபெயர்க்கக் கூடியவராயிருத்தல்.

இலக்கியம்

குறப்பு :- பரோட்சைக்கு பரவலாக குறைந்தது ஒரு வருட காலம் ஆயத்தம் செய்தல் வேண்டும்.

- (1) பரோட்சைக்கு ஆயத்தம் செய்யும் போது தான் வாசித்த புத்தகங்கள், சஞ்சிகைகள், செய்தித்தாள்கள் என்பனவற்றைக் குறித்து வைத்து இவைகளில் தன்னைக் கவர்ந்த பகுதிகளைப் பற்றி பரோட்சையாளருடன் கலந்துரையாடல்.
- (2) தன்னைக்கவர்ந்த எழுத்துக் கூற்றுக்களை, வெவ்வேறு தலைப்புக்களின் கீழ் சேர்த்து வைத்தல்.
- (3) பலவித கீழைத்தேய அல்லது மேலைத்தேய செய்யுள்களை வாசித்திருத்தல்.
- (4) பின்வருவனர்றில் ஒன்றை பிரத்தியேக படிப்பிற்குத் தெரிந்தெடுத்தல் :

| | |
|-------------------|----------------|
| வாழ்க்கைச் சரிதம் | புராணக் கதைகள் |
|-------------------|----------------|

| | |
|------------------|-----------|
| கிராமியக் கதைகள் | சுயசரிதம் |
|------------------|-----------|

| | |
|------------------|----------------|
| மரவுவழிக் கதைகள் | கட்டுக் கதைகள் |
|------------------|----------------|

| | |
|-------------|------------|
| செய்யுள்கள் | சரித்திரம் |
|-------------|------------|

தெரிந்தெடுத்தற்கான காரணங்களை பரோட்சையாளருடன் கலந்துரையாடல்

அல்லது

இலக்கியத்தின் ஒரு சிறந்த காலப்பகுதியைத் தேர்ந்தெடுத்து அக்காலப் பகுதியில் வசித்த மூன்று ஆக்கியோன்களைப் பற்றிக் கலந்துரையாடக் கூடியதாயிருத்தல்.

உள்ளூர் சரித்திரம்

- (1) தனது அயலில் உள்ள கவர்ச்சிகரமான கட்டிடத்துக்கு அல்லது பகுதிக்குச் சென்று அதைப்பற்றி தனது பரோட்சையாளருக்கு விவரித்தல்.

- (2) தான் வதியுமிடத்து சரித்திரத்தை அறிந்திருத்தல்.

அல்லது

ஒரு சரித்திர கால கட்டடத்தில் அப்பகுதி எவ்வாறு இருந்திருக்கும் என்பதை விவரித்தல்.

- (3) பின்வருவனவற்றில் ஒன்றைத் தேர்ந்தெடுத்தல்
- (அ)பின்வருவனவற்றில் ஒன்றைத் தெரிவுசெய்து அதைப்பற்றி ஏதாவது கண்டுபிடித்தல் :- ஒரு உள்ளூர் பழைய கட்டுக்கதை அல்லது வழக்கம் அல்லது கைவேலை.
- (ஆ)தான் வதியும் பகுதியில் 3 ஊர்களின் பெயர் மூலம் பற்றி அறிதல்.
- (இ)தான் வதியும் பகுதியில் அதன் விருத்தியில் முக்கிய பங்கேற்ற முதியவர் ஒருவரின் வாழ்க்கை வரலாற்றை அறிதல்.

தேசப்படம் வாசிப்பவர்

- (1) இலங்கைச் சட்டத்திற்கமெந்த நில அளவுப்படம் வாசிக்கவும் தேசப்படத்தில் தூரங்கள் அளக்கவும் தெரிந்திருத்தல்.
- (2) திசை அறிகருவியை உபயோகிக்கவும் அதன் வரிசைமுறைப் பதினாறு முனைகளைத் தெரிந்தும், நட்சத்திரங்கள், குரியன் மூலம் திசையை அறியவும் தெரிந்திருத்தல்.
- (3) பின்வருவனவற்றைப் பின்பற்றி ஓரிடத்திலிருந்து இன்னோர் இடத்திற்குப் போகும் வழி கண்டுபிடித்தல்
- (அ) தெருப்படம்
- (ஆ) நில அளவுப்படம்
(இவற்றில் ஒன்றைப் பரீட்சையாளர் தெரிவு செய்வர)
- (4)(அ) பரீட்சையாளர் கொடுக்கும் விபரங்களைக் கொண்டு மாதிரிப் பிரதேசப்படம் ஒன்று வரைதல்.
- (ஆ) பரீட்சையாளரினால் நில அளவுப்படத்திலிருந்து தெரிந்தெடுக்கப்பட்ட 3 தொடக்கம் 5 மைல் தூரமுள்ள நடை பாதையை விவரித்து எழுதுதல்.

இசைவாணர்

- (1) பியானோ, வயலின், வீணை, தப்ளா, புல்லாங்குழல், எக்கோடியன் என்ற இசைக்கருவிகளில் ஒன்றில் பின்வருவன வற்றை வாசித்தல்.
- (அ) தேசிய கீதம்
- (ஆ) அணிநடை, பாட்டு, நடனம் இவற்றில் ஒன்றிற்கு இசை (தேவையேற்படின் பாடகர்களையும் சேர்த்துக் கொள்ள லாம்)
- (2) சுரத்தைப் பார்த்து வாசிக்கத் தெரிந்திருத்தல்

இசைப்பிரியர் - கீழூத்தேய

(1) கலைமண்டபம், வானோவி, போன்றவற்றில் மூன்று மாத காலப்பகுதியில் கேட்ட இசைகளின் குறிப்புப் பேணல் (இதில் கர்நாடகம், மெல்லிசை கர்நாடகம், பஜனை, தும்ரஸ், டுபெட்ஸ், சங்கீதங்கள் அடங்கும்)

(2)(அ) வாத்தியக் கோஷ்டி ஒன்றின் பின்வரும் முக்கியகருவிகளை இனங்காணல் :

| | |
|--------|----------|
| வயலின் | சிற்றார் |
|--------|----------|

| | |
|-------|---------------|
| தப்ளா | புல்லாங்குழல் |
|-------|---------------|

(ஆ) பின்வருவனவற்றில் ஏதாவது இரண்டினை இனங்காணல் எல்றாஜ் டில்றுபா வீணை

(இ) பின்வருவனவற்றை அறிந்திருத்தல்
பலவிதமான தாளக்கருவிகள் (தாளம், பொற்றா, பெடக்கா, சல்லாரி, கடம் முதலியன) மேளங்களின் வகைகள் (மகுள்பெரா, டோல்பெரா, மேளம், மிருதங்கம், முதலியன)

(3) தேசிய கீத்தைப் பாடல் அல்லது வாசித்தல்.

(4) குழாம் அல்லது குழுமம் ஒன்றிற்கு அபிநியத்துடன் நாட்டுப் பாடல் ஒன்று கற்பித்தல் அல்லது பின்வருவனவற்றில் தான் தெரிந்தெடுத்த ஏதாவது ஒரு இராகம் பாடத்தெரிந்திருத்தல்.
(யாமன், பூபளாம், பிலாவல், பைரவி, கல்யாணி முதலியன)

இசைப்பிரியர் (மேலவத்தேய)

(1) பின்வரும் பகுதிகளில்குறைந்தது ஒருவரையாவது தெரிவு செய்து மூன்று இசை அமைப்பாளர்களின் வாழ்க்கை இசைப்படைப்புக் கள் பற்றி கலந்துரையாடல்.

(அ) பேசல், (ப்) பாச, ஹன்டில்

(ஆ) மொஸாட், (ப்) பிதோவன்

(இ) மென்டல்சன், சூமன், சோப்பின்

(ஈ) பெடுசி, எல்கார், வோகன்வில்லியம்ஸ்

(2) பின்வருவனவற்றின் இசை சம்பந்தமான கருத்துக்களை அறிந்திருத்தல்

| | | |
|-----------|------|---------|
| சிம்வ்பனி | ஓபறா | பெடகானி |
|-----------|------|---------|

| | | |
|--------|---------------|---------|
| களெனன் | சுற்றுப்பாடல் | ழுனிசன் |
|--------|---------------|---------|

| | | |
|--------|--------|--------|
| சொனாரா | சுயிற் | பேகசன் |
|--------|--------|--------|

(3) கலைவிழா, இசைநாடகம், நாட்டியநாடகம், வணங்கும் ஸ்தலம், வானோவி, பதிவுநாடா, தொலைக்காட்சி என்பவற்றில் மூன்று

மாதங்களில் கேட்டு இரசித்த இசைகளை குறித்து வைத்திருத்தல்.

(4) (அ) வாத்தியக்கோஷ்டி ஒன்றின் அமைப்பை அறிந்திருத்தல்.

(ஆ) பின்வரும் வாத்தியக் கருவிகளைப் படத்தில் இனங்காணல் வயலின் வயலின் செலோ

பூபிள்(ப்) வாஸ் புல்லாங்குழல் ஹோன்

ஹாப்(சரமண்டலம்) நோம்போன் (ப)பகுன்

தாளக்கருவிகள்

(5)தேசிய கீதத்தை பாடல் அல்லது வாசித்தல்.

எனது நாடு

(1)தனது நாடும் ஊரும் எவ்வாறு அவற்றின் பெயர் பெற்றன என்று அறிதல்.

(2)முன்னாள் இலங்கை அரசர் மூவரைப் பற்றியும் அவர்களினால் தற்போதும் பிரயோசனமாக அமைந்துள்ள வேலைத்திட்டங்கள் பற்றியும் அறிந்திருத்தல்.

(3)தனது சமயத்தைப் பற்றியும் இலங்கையில் பின்பற்றப்படும் பிற சமயங்களில் ஒன்றைப் பற்றியும் அறிவு காட்டல். தேசிய விழா ஒன்றினைப்பற்றி அறிவிருத்தல்.

(4)கிராமிய நடனம் ஒன்றை தகுந்த உடையணிந்து ஆடிக்காட்டல் அல்லது ஒரு பராம்பரிய விளையாட்டை விளையாடிக் காட்டல்.

(5)இலங்கையில் பிரசித்திபெற்ற இரு பெண்மணிகளைப் பற்றி ஆராய்தல் (பண்டையகாலத்து ஒருவர், தற்காலத்து ஒருவர்) தேர்ந்தெடுத்ததற்குரிய காரணங்களை பரீட்சையாளருடன் கலந்துரையாடல்.

(6)சிறு தோழருக்கு அல்லது சிறு பிள்ளைகள் குழு ஒன்றிற்கு தனது நாட்டைப்பற்றிய உணர்ச்சியைப் பிரதிபலிக்கும் பாட்டொன்றை கற்பித்தல்.

(7)தனது நாட்டின் தேசிய சின்னங்களின் படங்களை காட்சிக்கு வைத்து அவற்றின் அர்த்தங்களை விளக்குதல்.

(8)தனது நாட்டின் 5ஞாபகார்த்த முத்திரைகளை காட்சிக்கு வைத்து அவற்றின் பொருளை விளக்குதல்.

(9)பின்வருவனவற்றில் ஒன்றைத் தேர்ந்தெடுத்தல் :-

(அ) இலங்கைபற்றி ஒரு கண்காட்சி நடத்துதல்

- (ஆ) தான் விரும்பும் தேசிய சமையல் பாகம் ஒன்றைச் செய்து காட்டல்.
- (இ) வெளிநாட்டு விருத்தினர் ஒருவர்க்கு பின்வருவனவற்றில் ஒன்றைப்பற்றி தகவல் கொடுக்க முடியுமாயிருத்தல்.
- | | |
|----------------------|---------------------|
| சிகிரியா | சிங்கராஜ காடு |
| கண்டி | யால் சரணாலயம் |
| ஒரு தேயிலைத் தோட்டம் | மாணிக்ககற் சுரங்கம் |
| நூதனசாலை | |
- (ஈ) வெளிநாட்டு விருந்தினர் ஒருவர்க்கு ஒரு நாள் சுவாரஸ்யமான பிரயாணத்திட்டம் ஒன்றை வகுத்தல்.
- (10) ஒரு வரலாற்றுப் புகழ்பெற்ற ஸ்தலத்திற்கு செல்லத் திட்ட மிடல் அங்கு நடைபெற்ற சம்பவங்களையும் பிற்காலத்திற்கும் அந்த ஸ்தலத்தை பேண எடுக்கப்படும்நடவடிக்கைகளையும் எடுத்துக்காட்டும்முகமாக ஒரு காட்சி அமைத்தல்.

இயற்கைப் பண்பாட்டாளர்

- (1) மூன்று மாதங்களுக்கு அல்லது ஒரு பாடசாலைத் தவணைக்கு குறித்த பிரதேசம் ஒன்றை அவதானித்தல். தான் கண்டு பிடிக்கும் தாவர வகைகள் பிராணிவகைகளைப் பற்றிய யாவற்றையும் குறித்தல். காட்டு சீவன்களைப் பாதுகாக்கத் தன்னாலி யன்றதைச் செய்தல்.
- (2) இயற்கைப் பொருட்களின் மாதிரிகளின் சேமிப்பு ஒன்று செய்து அவற்றைப்பற்றி அறிந்திருத்தல் உம் : கடற்பூண்டுகள், சிறகுகள், பூக்கள், மரங்களின் பட்டைகள் போன்றன.
- (3) பின்வருவனவற்றில் இரண்டை தெரிவு செய்தல் :
- (அ) தனது சுற்றாடலில் உள்ள வித்தியாசமான பிராணிகள் பூச்சிகள், ஊரும் பிராணிகள், பறவைகள் முப்பதின் பெயர் களைக் கூறல், அதில் ஜந்தைப்பற்றிய விவரங்களைத் தருதல்.
- (ஆ) பத்துவகை மரங்களைச் சுட்டிக்காட்டி, அவற்றின் இலைகள், பூக்கள், பழங்கள் என்பனவற்றைப்பற்றிய விபரங்கள் கூறல். அவை பூக்கும், காய்க்கும் காலங்களைத் தெரிந்திருத்தல். மகரந்த சேர்க்கை, விதைகள் பரம்பல் என்பனவற்றைப்பற்றி அறிந்திருத்தல். அவற்றின் உபயோகங்களையும் அறிந்திருத்தல்.
- (இ) தாவர இனங்களின் பிரிவுகளை விவரித்துக் கூறல். உ - ம் செநோபைற் (வறட்சி போன்ற தடைகளைக் கடந்து வளர வல்ல செடிகள்) எபிபைற் (ஒர் இனச் செடியில் மற்றோர் இனச்செடி சேர்ந்து வளரும் செடிகள்) போன்றன.

இப்பிரிவுகளின் உதாரணங்கள் கூறல்.

- (அ) ஆறுவகைப் பறவைகள் அவற்றின் தோற்றம், பறக்கும் விதம், சத்தம் அல்லது பாட்டின் மூலம் இனங்காணல்.
- (ஆ) காட்டுப்பூக்கள், புல்லுகள், பூண்டுகள், பாசி வகைகளில் பத்தை இனங்கண்டு அவற்றின் உபயோகங்கள் இருப்பின், அவற்றையும் அவை நச்சுத்தன்மையுடையவையா இல்லையா என்பதையும் அறிந்திருத்தல்.
- (ஊ) தனது சுற்றுப்புறத்திலுள்ள மருத்துவ தாவரங்களை இனம் கண்டு அவைகளின் பயன்களை அறிந்திருத்தல்.

தையல்காரி

- (1) பின்வருவனவற்றில் செயற்படும் அறிவுடையவராயித்தல் :
- (அ) சரியான முறையில் துணியில் கடதாசி மாதிரி உருவம் வைத்து வெட்டுவதல்.
- (ஆ) தையல் இயந்திரம் உபயோகித்தலும் பராமரித்தலும் குறப்பு :- தையல் இயந்திரம் இல்லாவிட்டால் உட்பிரிவு (ஆ) விடப்படலாம்.
- (2) பின்வருவனவற்றை அறிந்திருத்தல்
- (அ) சிலும்பிய விளிம்பினை நேர்த்தியாக்கும் இரு விதங்கள்
- (ஆ) பொருத்துக்களிற்கேற்ற இரு தையல் முறைகள்
- (இ) நிறைவு அகற்றும் முறைகள் இரண்டு:
- (ஏ) இருவிதத் திறப்புகள்
- (ஒ) திறப்புகளை மூடும் இருமுறைகள் உ-ம் தெறி ஓட்டையும், தெறியும்
- (ஊ) குறைந்தது ஆறு அலங்காரத் தையல்கள்
- (எ) இழையிட்டு தைத்தல்
- (3) (அ) இரண்டு உடுப்புக்கள் தைத்துக்காட்டல் : அவற்றில் ஒன்று சாரணையிய சீருடையாயிருக்க வேண்டும் (உத்தியோக அல்லது பாசறை)
- (ஆ) தான் தைத்த உடுப்புகளிற்கு பயன்படுத்திய ஏதாவது முறைகளை பரீட்சையின்போது தைத்துக்காட்டல்
- (இ) துணி முதலியவற்றின் தற்போகைய விலைகள் பற்றி அறிவிருத்தல்
- (4) தனது கிழிந்த உடுப்புகளின் நாளாந்த பழுதுபார்த்தல் பற்றிய கேள்விகளுக்கு விடை கூறல், பழுது பார்த்த உடுப்புகளில் இரண்டையேனும் பரீட்சையின் போது கொண்டுவரல்.

எமது உலகம்

- (1) எழுதி நிரப்பப்படாத உலக வரைபடம் ஒன்றில் சா.பெ.சா.உ.ம் இன் 5பிரதேசங்கள் ஒவ்வொன்றிலுமிருந்து குறைந்தது 3 தேசங்களையேனும் குறித்தல். அவைகளின் தலைநகரம், நாணயம், என்பவற்றையும் இலங்கையில் இராஜ தந்திர பிரதி நிதித் துவம் உடையனவா என்பதையும் அறிந்திருத்தல்.
- (2) தனது நாடு அல்லாத ஒரு நாட்டைத் தேர்ந்தெடுத்து அதன் தற்போதைய ஆட்சிமுறை, முக்கிய வருமான மூலங்கள் பற்றி பரீட்சையாளருடன் கலந்துரையாடத் தக்கதாயிருத்தல். இந்த நாட்டிற்குப் பயணம் செய்ய விரும்பினால் மேற்கொள்ள வேண்டிய ஒழுங்குளைப் பற்றி பரீட்சையாளருடன் கலந்துரையாடல்.
- (3) ஜக்கிய நாடுகள் நிறுவனம் (ஐ.நா) ஏன் எப்பொழுது ஸ்தாபிக் கப்பட்டது என்றும் அதன் தற்போதைய அங்கத்துவ நாடுகளின் எண்ணிக்கையையும் அறிந்திருத்தல் இலங்கையில் ஐ.நாவின் அடிப்படைச் செயற்பாடுகள் பற்றி பரீட்சையாளருடன் கலந்துரையாடல்.

வழிகண்ணுபிடிப்பவர்

- (1) தனது குழாம் கூடும் இடம் அல்லது வீட்டை மையமாகக் கொண்ட ஒரு மைல் ஆரைக்குள் அடங்கும் பகுதியைப் பற்றி பின்வருவோரும், பின்வருவனவும் இருக்கும் இடங்கள் உட்பட விவரமான அறிவு இருத்தல்.
மருத்துவர் அல்லது ஆயுள்வேத வைத்தியர்.
பாம்புக்கடி வைத்தியர்.
முறிவு வைத்தியர்.(ஆயுள்வேத அல்லது மேலைத்தேய)
அப்பகுதியின் கிராம சேவகர்.

சுகாதாரத் தாதி.

- தீயணைக்கும் படை, ஊர்காவற்படை, புகையிரத நிலையம், தபால், தந்தி கந்தோர்கள், பொது தொலைபேசி நிலையங்கள், பேரூந்து நிலையம், முக்கிய பேரூந்து தரிப்புகள், மோட்டார் வண்டி திருத்துமிடங்கள், அரசாங்க ஸ்தாபனங்கள், வைத்திய சாலைகள், தனது வீட்டிலிருந்தும், குழாம் கூடும் இடத்திலிருந்தும், இவ்விடங்களுக்குச் செல்லும் பேரூந்துப் பாதைகளைத் தெரிந்திருத்தல்.

- (2) கடைகள், அரசாங்க அலுவலகங்கள், ஆஸ்பத்திரிகள், தபால் கந்தோர்கள் ஆகியன திறந்திருக்கும் நேரங்களை அறிந்தி

-ரூத்தல்.

- (3) அப்பிரதேசத்திற்கு புதிய ஒருவரை இரண்டு மைல் ஆரைப் பரப்பாவிற்குள் வழிகாட்டக்கூடிய அறிவு இருத்தல். இருபத்தைந்து மைல் ஆரைப் பரப்பாவிற்குள் உள்ள முக்கிய இடங்களுக்கு சென்றடையத் தெரிந்திருத்தல்.
- (4) உள்நாட்டுச்சரித்திரம் ஓரளவு தெரிந்திருத்தல் உம் கிராமத்தின் பெயர் தோன்றிய விதம், புகழ்பெற்றெல்லைக் குறிகள், சரித்திர பிரசித்திபெற்ற கட்டிடங்கள் போன்றன.
- (5) திசையறி கருவியை உபயோகிக்கத் தெரிந்திருத்தல், அளவையாளர் படம் உபயோகித்து குறித்த ஒரு இடத்திலிருந்து இன்னுமோர் இடத்திற்குச் சென்றடையும் பாதையைக் கண்டு பிடித்தல், சென்ற பாதையைப் படத்தில் காட்டல்.
- (6) ஒரு தெருப்படம் உபயோகிக்க முடியுமாயிருத்தல்.

புகைப்படம் பிடிப்பாளர்

- (1) படம்பிடிக்கும் கருவியின் வெவ்வேறு பகுதிகளின் தொழிற் பாடுகளைத் தெரிந்திருத்தல், அதாவது கண்ணாடி வில்லை படக்கருவிக் கதவு முதலியவை.
- (2) படச்சுருள் கழுவும் விதத்தைச் சுருக்கமாக விளக்கல்(மறி நிலைத் தகடு, தகட்டச்சுப்படம் பெறும் முறை)
- (3) கடந்த பன்னிரண்டு மாதங்களில் எடுத்த பத்து புகைப்படங்களை பரீட்சைக்குக் கொண்டுவரல், படங்கள் வழமையான ஏதாவது ஒரு முறையில் அட்டையில் ஒட்டியிருக்கப்பட வேண்டும். பின்வருவனவற்றில் குறைந்தது ஐந்து பகுதி யிலேனும் படங்கள் எடுத்திருக்கப்படல் வேண்டும்.
 - (அ) உட்புறம்
 - (ஆ) உருவப்படம்
 - (இ) இயற்கைத் தோற்றம்
 - (ஈ) கட்டிடங்கள்
 - (உ) உடனடிச் செயல்கள்
 - (ஊ) புகைப்படங்கள், சித்திரங்கள் அல்லது வர்ணச் சித்திரங்கள் என்பவற்றின் பிரதிகள்
 - (எ) பூக்கள்
 - (ஏ) பறவைகள், மிருகங்கள், பூச்சிகள்
- (4) உட்பிரிவு 3 இல் உள்ள புகைப்படங்கள் எடுக்கப்பட்ட குழு நிலையை விவரித்துக் கூறல்.

முன் சென்று வழி செப்பனிடுபவர்

குறிப்பு :- பரீட்சையாளர் செல்லுபடியான பாசறை வாச அனுமதிப் பத்திரம் பெற்றவராய் இருத்தல் வேண்டும்.

- (1) (அ) கைக்கோடரி, மிகைக் கிளை நறுக்கும் கத்தி, வீச்சரிவாள், காட்டுக் கத்தி என்பனவற்றை உபயோகிக்கும், பராமரிக்கும் விதம் அறிந்திருத்தல்.
(ஆ) சிறுகோடரி ஒன்றை ஏதாவதொரு தேவைக்கு உபயோகித்தல்.
- (2) பின்வருவனவற்றில் ஒன்றைச் செய்து உபயோகித்தல் : மரத்தின்மேல் ஒதுங்குமிடம் ஒன்று, ஏணி ஒன்று நீரோடை ஒன்றைக் கடக்க உதவும் வழி ஒன்று, தென்ன போன்ற நேர்மரம் ஒன்றில் ஏறும் வழி ஒன்று
- (3) ஒருவருக்கான எளிமையான ஒதுங்குமிடத்தை ஒரு தரை விரிப்பினால் செய்தல்.
- (4) திறந்த அடுப்பில் தனக்கு ஒரு எளிமையான சாப்பாட்டை சமைத்தல்
- (5) படம் ஒன்றைப் பின்பற்றி தனக்குத் தெரியாத இடத்துக்கூடாக செல்லல், பரீட்சையாளரினால் குறிக்கப்பட்ட மூன்று கண்டு பிடிப்புக்களை அறிந்து கூறல்.

அடிப்படை ஆரோக்கிய பராமரிப்பு

- (1) சுகாதாரமும் நோயாளர் பராமரிப்புச் சின்னம் பெற்றிருத்தல்.
- (2) முதலுதவி சின்னம் பெற்றிருத்தல்.
- (3) (அ) அடிப்படை ஆரோக்கிய பராமரிப்பிற்கு முன்னுரிமை கொடுத்து ஒரு வருடத்திற்குக் குறையாதகாலப்பகுதயில் தான் தேர்ந்தெடுத்த பகுதியில் செய்து முடித்த வேலையின் குறிப்புப் பேணல்.
(ஆ) பின்வருவனவற்றில் குடும்பங்களுக்கு அறிவுறுத்தல் கூறக் கூடியவராயிருத்தல்.
 - (i) பூரண உணவு
 - (ii) ஆரோக்கியமும் சுகாதாரமும்
 - (iii) சூழல்
 - (iv) தொற்று நோய்கள்.
 - (v) வீட்டுத் தோட்டங்கள்.
- (4) பின்வருவனவற்றை அறிந்திருத்தல் :

தெரிந்தெடுத்த பகுதிக்குரிய நீர் விநியோகத்தின் உற்பத்தி நிலையம்.

- (i) அசுத்தமாக்கப்பட்ட நீரின் ஆபத்துக்கள்
 - (ii) நீரைச் சுத்தப்படுத்துதலும், சரியான முறைப்படி சேகரித்து வைத்தலும்
- (5) வீட்டில் பின்வருவனவற்றைத் தடுப்பதற்கு எடுக்க வேண்டிய பாதுகாப்புகளை அறிந்திருத்தல்.
(அ) வீட்டு விபத்துக்கள் (தீ, கிணறு, உபகரணங்கள், கிருமி நாசினிகள் முதலியன தொடர்பானவை)
(ஆ) வீணாக்குதல்.
- (6) போதைவஸ்தின் அபாயங்களை அறிந்து அதற்கு அடிமையானவர களைப் பழைய நிலைக்குக் கொண்டு வருவதற்கு கிடைக்கும் வசதிகளையும் அறிந்திருத்தல்.
- (7) குழந்தைகளை தப்பிப் பிழைக்க வைக்கும் “கோபி” திட்டத்தை அறியத் தாய்மாருக்கு உதவுதல்.
நீர் வற்றலை நீக்க வாய்மூலம் உப்புகள்.
தாய்ப்பால்.
நோய் தடுப்பு
- (8) ஒன்பது மாதங்களுக்குக் குறையாத காலப்பகுதியில் சுகாதார அல்லது பிள்ளை பராமரிப்பு நிலையம் ஒன்றில் வேலை செய்தல். (வருகை, குறைந்தது வாரத்திற்கு ஒரு நாளேனும் இருத்தல் அவசியம்) வரவு இடாபடுப் பேணப்படல் வேண்டும்.
- (9) வேலை செய்த பகுதியில் திருத்தங்கள் செய்யப்பட்ட வேண்டியதற்குரிய சிபாரிசுகள் செய்தல். இச்சிபாரிசுகளை எப்படி அமுலாக்க முடியும் என்பதைக் கூறல்.

வாசிப்பவர்

குறிப்பு :- பன்னிரண்டு மாதங்கள் கொண்ட ஒரு காலப்பகுதியில் வாசித்த புத்தகங்களின் பதிவு பேணல். பரீட்சையாளருடன் கலந்துரையாட ஆயத்தமாயிருத்தல்.

- (1) பின்வருபவர்களிலிருந்து மூன்று ஆக்கியோன்களைத் தெரிவு செய்து அவர்கள் ஒவ்வொருவரும் எழுதிய புத்தங்களில் குறைந்தது 3 புத்தங்களேனும் வாசித்தல்.

ஓ மாற்றின் விக்கிரமசிங்க ஓ பியதாஸ சிறிசேன
ஓ முனிதாச சூமாரதுங்க ஓ ரீ.பி.(b) இலங்கரட்டன

| | |
|----------------------------|---------------------|
| ஓ டபிள்யூ.எ.சில்வா | ஓ ஏ.வி.சுரவீர |
| ஓ டேவிட் கருணாரட்ன | ஓ கே.ஜி.கருணதிலக |
| ஓ ஆர்.எஸ்.ஸ்பிட்டல் | ஓ பேராசிரியர் நந்தி |
| ஓ ஆச்சாரியார் | ஓ கோமல் சுவாமிநாதன் |
| ஓ சிவசேகரம் | ஓ சிவசங்கரி |
| ஓ புலவர் எஸ்.சுப்பிரமணியம் | |
| ஓ எஸ்.யோகநாதன் | ஓ கண்ணதாசன் |
| ஓ டாக்ரர் லக்ஷ்மி | ஓ வால்டர் எஸ் |

(2) பின்வரும் விடயங்கள் மூன்றில் ஒவ்வொன்றையும் பற்றி குறைந்தது ஒரு புத்தகம் வாசித்திருத்தல்.

- (அ) கண்டுபிடித்தல் பிரயாணம்
- (ஆ) வாழ்க்கை வரலாறு / சுயசரிதை
- (இ) வெளிநாடொன்று
- (ஈ) சரித்திர சம்பந்தமான நாவல்
- (ஊ) இயற்கை
- (ஊ) கவிதை
- (எ) விஞ்ஞானம் சார்ந்த நாவல்

(3) குறிப்பு எடுக்க உபயோகிக்கும் புத்தகம் ஒன்றையும் புத்தகம் ஒன்றின் அட்டவணையையும் ஒரு அகராதியும் பயன்படுத்தும் விதத்தைக் காட்டல்.

(4) செய்யுள் திரட்டு ஒன்றை வாசித்து பின்வருவனவற்றைச் செய்ய ஆயத்தமாயிருத்தல் :

- (அ) பரோட்சையாளர் தேர்ந்தெடுத்த செய்யுள் ஒன்றை உரத்து வாசித்து கவிஞரின் சிந்தனைகளை விளங்கிக்கொண்டவர் என்பதைக் காட்டல்.

(ஆ) பரோட்சையாளர் தேர்ந்தெடுத்த கவிதை ஒன்றைத் தனது சொந்தச் சொற்களில் விளக்கல்.

(இ) தான் மிகவும் இரசித்து வாசித்த கவிதையை பரோட்சையாளருக்கு விரிவாகக் கூறி அதைத் தான் விரும்பியதற குரிய காரணங்களைக் கூறல்.

(5) தனது சமய புத்தகத்திலிருந்து ஒன்று அல்லது இரண்டு செய்யுள் களை மனப்பாடமாகக் கூறல். கருத்தை அறிந்திருத்தல்.

காப்பாந்துபவர்

- (1) (அ) 100 மீற்றர் நீந்துதல்
(ஆ) மூன்று விடுவிப்புமுறைகளையும் இரண்டு உயிர் காக்கும் முறைகளையும் நீருக்குள் செய்து காட்டல்.
(இ) நீருக்குள் மூழ்கிய ஒருவரை மயக்கத்திலிருந்து மீண்டும் தெளிவுபடுத்தும் மிக சமபத்திய முறையையும் அவருக்குக் கொடுக்கும் சிகிச்சையையும் செய்து காட்டல்.
(ஈ) வெளிப்புறமாக இருதயத்தைத் தேய்க்கும் முறையைக் காட்டல்.
- (2) 15 மீற்றர் தூரத்தில் ஒருவருக்குப் பாதுகாப்புக் கயிறோன்றை எறிதல்.
- (3) தனித்தும் மற்றவர்களுடனும் படகொன்றைச் செலுத்துதல். நீருக்குள்ளிருந்து படகில் ஏறுதல். உள்ளூர் சம்பந்தமான அபாயகரமான அலைகள், நீர்ச்சமிகள் என்பவற்றைப் பற்றிய அறிவு இருத்தல்.
- (4) இரத்தோட்டம், அதிர்ச்சி, பூச்சி, பாம்பு நாய் கடிகளுக்கும் கொட்டல்களுக்கும் சிகிச்சை செய்யத் தெரிந்திருத்தல்.
- (5) பின்வருவன செய்யத் தெரிந்திருத்தல் :
தீ எச்சரிக்கை கொடுத்தல், ஊர்காவற்படை, தீயணைக்கும் படைகளை அழைத்தல், புகை நிரம்பிய அறை ஒன்றிலிருந்து ஒருவரை மீட்டல்
உ - ம் இழுத்துக் கொண்டும், யன்னல் ஒன்றிலிருந்து கயிற்றின் மூலம் இறக்குதலும்.
- (6) (பிறர் உதவியுடன்) முன்னேறி வரும் பெரும் கூட்டத்தை பின் செலுத்தத் தெரிந்திருத்தல், சன நெஞருக்கத்தில் சரியான முறையில் நடந்து கொள்ளத் தெரிந்திருத்தல்
உ - ம் : படமாளிகை அல்லது மாடிக்கட்டிடத்தில் தீ போன்ற விபத்தினால் உண்டாகும் பீதியின் போது
- (7) காட்டுப் பகுதியில் வழி தவறினால் என்ன செய்ய வேண்டு மென்பதை அறிந்திருத்தல்

சமய அறிவு

- (1) பரீட்சையாளருடன் தனது சமயத்தின் சரித்திரம் பற்றி கலந்துரையாடத்தக்கதாயிருத்தல்
- (2) பரீட்சையாளருடன் வேறொரு சமயத்தின் அடிப்படைக் கொள்கைகள், சமயதலைவரின் வாழ்க்கை வரலாறு அதன்

சரித்திரம் பற்றி கலந்துரையாடக் கூடியதாயிருத்தல்.

- (3) தனதுசமய நூல்களிலிருந்து ஏதாவது இரண்டு வாசிப்புக்களை தேர்ந்தெடுத்தல். அவற்றின் கருத்தையும் தேர்ந்தெடுத்தற்கான காரணங்களையும் விளக்குதல். ஞாபகத்திலிருந்து அவற்றை ஒப்பிக்கமுடியுமாயித்தல்.
- (4) பரோட்சையாளருடன் தனது சமயத்திற்கும் உட்பிரிவு 2இல் தேர்ந்தெடுத்த சமயத்திற்கும் சாரணையை கோட்பாடுகள் சம்பந்தமாக உள்ள ஒப்புடமைகளையும் வேறுபாடுகளையும் பற்றி கலந்துரையாடல்.
- (5) தனது சமய வழிபாட்டு இடம் அல்லாத ஒரு சமய வழிபாட்டு இடத்திற்கு விஜயம் செய்தல். ஏற்ற நடத்தையையும் உடை களையும் அனுசரித்தல்.
- (6) உட்பிரிவு 1,2 இல் தெரிந்தெடுத்தவை தவிர்ந்த உமது நாட்டிலுள்ள சமயங்களின் அடிப்படைக் கொள்கைகளை அறிந்திருத்தல்

தெற்காசிய நாடுகளின் கூட்டமைப்பு (சார்க்)

- (1) சார்க் இன் சரித்திரத்தையும் நோக்கங்களையும் அறிந்திருத்தல்.
- (2) சார்க் நாடுகளின் தேசிய கொடிகளை இலங்காணல், அவற்றின் கருத்துக்களை அறிந்திருத்தல்.
- (3) பரோட்சையாளருடன் (இலங்கையை தவிர்த்து) ஒரு அங்கத்துவ நாட்டின் கலாச்சாரம், மரபு, மொழி, சமயம், மக்கள், அரசியல் அமைப்பு ஆகியவற்றைப் பற்றி கலந்துரையாடல்.
- (4) பரோட்சையாளருடன் SAARC நாடுகளுக்கிடையே உள்ள ஒத்து மைப்பின் வெவ்வேறு நோக்குளை (உம் கலாச்சாரம் தொழில் நுட்பம், விளையாட்டு முதலியவை பற்றி கலந்துரையாடல்)
- (5) சார்க் நாடுகளில் சாரணையும் பற்றிய அடிப்படை அறிவிருத்தல்.

எழுதுபவர்

- (1) இரு தவணைகளுக்கு குழும குறிப்புப் புத்தகம் அல்லது கூட்ட அறிக்கைப் புத்தகம் பேணல்.
- (2) இரு தவணைகளுக்கு, குழும நிதிக்கணக்குகள் அல்லது சொந்த செலவுத் கணக்குகள் பேணல்.
- (3) குழுமாம் அல்லது பாடசாலை அறிவிப்புக்களை கையால் எழுதுதல்.
- (4) தபால் மூலம் காச அனுப்பும் விதம் தெரிந்திருத்தல்.

- (5) பரீட்சையின் போது பின்வருவனவற்றில் எதையாவது எழுத ஆயத்தமாயிருத்தல்.
- (அ) அயலிலுள்ள சாரணியரை தனது குழாமுடன் ஒரு பிற்பகல் கழிக்க வருமாறு அழைக்கும் கடிதம்.
- (ஆ) இப்படிப்பட்ட அழைப்பை ஏற்கும் கடிதம்
- (இ) ஒருவரின் வீட்டுவளவில் பாசறை நடாத்த அல்லது தீ மூட்ட அல்லது உலா நடை சமையல் செய்ய அனுமதி கோரி ஒரு கடிதம்.
- (ஈ) பரீட்சையாளர் குறிப்பிட்ட விடயமாக நன்றி கூறும் கடிதம்
- (உ) காசை வைத்து அனுப்பும் கொள்வனவு செய்ய விரும்பும் பொருட்களின் பட்டியல்.
- (6) பாடசாலையில் நடக்கும் ஒரு கூட்டத்திற்குச் சமூகமளித்து பத்திரிகையில் பிரசரிப்பதற்காக நடந்தவற்றின் அறிக்கை எழுதுதல்.
உ - ம் : பாடசாலைக் கூட்டம், இலக்கிய மன்றக் கூட்டம், சங்க அல்லது இல்லக் கூட்டம் போன்றவை.
- (7) காசோலை ஒன்று எழுதுதல்.
- (8) ஒரு தந்தி, தொலைநகரி எழுதி அவற்றை அனுப்புதல்.

பாருபவர்

குறிப்பு :- பரீட்சையாளர் பின்வருவனவற்றைக் கவனத்தில் எடுக்கவேண்டும். தொனியின் தரம், சொற்களில் தெளிவு, பாடும் திறன், தாளத்தின் அசைவும் உற்சாகமும், பாட்டின் தெரிவு

- (1) அல்ரோ அல்லது டெஸ்கான் சுரம் எடுத்தல்.
- (2) பின்வருவனவற்றில் இரண்டினை (இசைக்கருவியுடன் அல்லது இல்லாமல்) தனக்கு விரும்பிய பாஸூயில் ஞாபகத்திலிருந்து பாடல்
- (i) ஜ வட் (ப்) பி ர்றா (ii) சமய கீதம்
 (iii) கர்நாடக பாட்டு ஒன்று
 (iv) சமாதானத்தை அடிப்படையாகக் கொண்ட பாட்டொன்று
 (v) பாசறைத் தீயிற்குப் பொருத்தமான பாட்டொன்று
- (3) ஞாபகத்திலிருந்து (இசைக்கருவியுடன் அல்லது இல்லாமல்) பின்வருவனவற்றைப் பாடல்
- (i) தேசிய கீதம் (ii) உலக சாரணியர் கீதம்
- (4) உட்பிரிவு 2இல் குறிப்பிடாத தனக்கு விரும்பிய பாட்டு ஒன்று பாடல்
- (5) ஒரு முக்கியமான சுரவரிசைப் பட்டியின் ஒரு மேற்பாலையை அதாவது (C, D, E, அல்லது F என்பவற்றில் ஒன்றை கீழ்முக

மாகப் பாடல். அத்துடன் அதன் சுருதிசையை அடுத்துத் து
விரைவாகப் பாடல்

இலங்கைப் போதைப் பொருள் தடுப்புச்சங்கம்

- (1) தனது குழுமத்தின் நலன்கருதி போதைப்பொருள், புகையிலை,
மதுபானம், இவற்றில் ஒன்றின் விளைவுகள் பற்றி விளிப்
புணர்ச்சியூட்டும் ஒரு எளிய (ஏறத்தாழ ஒருமணித்தியாலம்
நீடிக்கும்) நிகழ்ச்சியை ஒழுங்கு செய்தல்.
- (2) அதன் நோக்கம், கருத்துக்கள், செயற்படும் விதம் பற்றி அறியு
முகமாக இலங்கைப் போதைப் பொருள் தடுப்புச்சங்கத்தைச்
சென்று பார்வையிடல் அல்லது அதனுடன் தொடர்பு கொள்ளல்.
தன்கண்டுபிடிப்புக்களை கவர்ச்சிகரமான முறையில் முன்
வைத்தல்.

பேச்சாளர்

- (1) ஞாபகத்திலிருக்கும் ஒரு சிறு கவிதை அல்லது தான் தெரிவு
செய்த ஒரு உரை நடைப் பந்தியை ஓதுதல் (2 நிமிடங்களுக்கு
குறையாமலும் 3 நிமிடங்களுக்கு மேற்படாமலும்)
- (2) ஆயத்தம் செய்த பின்பரீட்சையாளர் கொடுக்கும் உரைப் பகுதியை
உரக்கப் படித்தல்.
- (3) தான் விரும்பிய விடயத்தைப்பற்றி ஒரு குறுகிய சொற்பொழிவு
தயாரித்து அளித்தல் (5 நிமிடங்களுக்கு மேற்படாமல்)
- (4) பரீட்சையாளர் தரும் விடயம் பற்றி 10 நிமிட ஆயத்தத்தின்
பின் 3 நிமிடங்களுக்கு குறையாமல் ஓசுதல்.
- (5) அண்மையில் தான் செய்த /பார்த்த ஒரு சுவாரஸ்யமான விடயம்
பற்றி பரீட்சையாளருடன் கலந்துரையாடல்.

நடசத்திரங்கள் அவதானிப்பவர்

- (1) மூன்று மாத காலப்பகுதியில் தான் அவதானித்த இரண் ④
நடசத்திரக் கூட்டங்கள், சந்திரன், கிரகங்கள் என்பவற்றின்
குறிப்புப் பேணல்.
- குறிப்பு:-** ஒழுங்காக கிட்டத்தட்ட ஒரே நேரத்திலும், ஒரே
இடத்திலும், ஒரு கிழமையிலும் குறைந்தது ஒரு குறிப்பேனும்
எடுத்திருக்கப்பட்டு இருத்தல் வேண்டும்.
- (2) வரிவடிவப் படங்கள், சித்திரங்கள் அல்லது மாதிரி உருவங்
களுடன் சூரியன், சந்திரன், பூமி மற்றும் ஏனைய கிரகங்களின்
பரிமானமும் அவற்றின் ஒன்றுக்கொன்றுள்ள தொடர்பு நிலை

களளாயும் விளக்கிக் காட்டுதல், அவற்றின் நகர்வுகளாயும் காட்டல்.

- (3) வானத்தில் பின்வருவனவற்றைச் சுட்டிக்காட்டல்.
- (i) ஒரு வருட காலப்பகுதி முழுதிலும் தென்படும் குறைந்தது நான்கு நட்சத்திரக் கூட்டங்கள்.
 - (ii) ஒரு வருடத்தில் ஒரு காலப் பகுதியில் மாத்திரம் காணப்படும் குறைந்தது இரண்டு நட்சத்திரக் கூட்டங்கள்.
 - (iii) முதன்மை ஓஸிபிபிறக்கமுடைய நட்சத்திரங்கள் குறைந்தது நான்கு. இவைகள் எந்தக் காலப்பகுதியில் காணப்படும் என்பன.
- (4) நட்சத்திரங்களிலிருந்து திசையைக் கண்டுபிடித்தல்.

தையல் கலை

- (1) பின்வரும் அலங்காரத் தையல் முறைகளில் இரண்டினைப் பயன்படுத்தி வீட்டுப்பயோகத்திற்கான துணி ஒன்று தைத்தல் :
- (அ) வெட்டுக்குத்து
 - (ஆ) விஸ்பம்
 - (இ) இரட்டை நூலோடித் தையல் (ஹால்பென்)
 - (ஈ) நூல் இழுத்துத் தையல்
 - (ஊ) ஊசிப் பின்னல்

குறிப்பு :- குறித்த உருப்படியின் மூலையின் சாய்வு 45 பாகைக் கோணம் படும்படியாகவும் விளிம்பு மடிப்புத் தையவினால் முடிக்கப்பட்டதாகவும் இருக்க வேண்டும்.

- (2) பின்வருவனவற்றில் ஒன்றினை தைத்து முடிக்கப்படாத நிலையில் பரீட்சைக்குக் கொண்டு வரல் : முன்றாணை அல்லது சிறு பின்னையின் உடுப்பொன்று, அல்லது உள்உடுப்பொன்று அல்லது மேசை அல்லது கட்டில் விரிப்பொன்று.

பின்வரும் தையல் முறைகளில் ஒன்று அல்லது மேற்பட்டவை உபயோகித்து அதை பரீட்சை நேரம் தைத்து முடித்துக் காட்டல்.

- (அ) விறகுக்கட்டுத் தையல்
- (ஆ) சங்கிலித்தையல்
- (இ) தெறி ஒட்டைத் தையல்
- (ஈ) கம்பளித்தையல்
- (ஊ) நரம்புத் தையல்
- (ஒ) ரேந்தை பிடித்தல்.

- (3) பின்வருவனவற்றில் ஒன்றினை உபயோகித்து தைத்த பொருள் ஒன்றை (அது பரீட்சார்த்தியின் தையல் வேலை என்பதை அத்தாட்சிப்படுத்தும் கடிதத்துடன்) பரீட்சைக்குக் கொண்டு வரல்.

- (அ) ஸ்மொக்கிங்
- (ஆ) குயில்ரிங்
- (இ) ஒட்டுத்தையல்
- (ஈ) அப்பிளிக்வேலை
- (ஊ) வெட்டு வேலைத் தையல்

நீந்துபவர்

குறிப்பு :- நீந்துதலும், தலைகீழாக நீரில் பாய்வதும், செயற்படும் பாணியில் பரோட்சிக்கப்பட மாட்டாது. குறிப்பிட்ட ஒழுங்கு முறைப்படி பரோட்சை நடத்தப்பட வேண்டும். பரோட்சார்த்தி விரும்பின் ஒரு நிமிட ஓய்வு ஒவ்வொரு பரோட்சையின் பின்பும் எடுக்கலாம்.

(1) உடை அணிந்து 25 மீற்றர் நீந்துதல்

குறிப்பு :- பாவாடையும் சட்டையும் கொண்ட உடை சரியாக இணைத்து நீச்சல் உடைக்குமேல் அணிய வேண்டும். றப்பர் சப்பாத்தும் அணிய வேண்டும். 25 மீற்றர் நீந்தி முடிந்தபின் பரோட்சார்த்தி உடுப்பு மாற்றுவதற்காக நீருக்கு வெளியே வரவேண்டும்.

(2) 30 வினாடிக்குள் 25 மீற்றர் கைமாறு போட்டு நீந்துதல்

(3) 50 மீற்றர் மார்பின் அசைவு தெரிய நீந்துதல்

(4) 25 மீற்றர் பின்நோக்கி கைவீசி நீந்துதல்

(5) நீரின் வெளியிலிருந்து நீரில் தலைகீழாகப் பாய்ந்து குறைந்தது 5 மீற்றர் ஆழத்தில் உள்ள ஒரு பொருளை (பொறுக்கி) எடுத்து இரண்டு கைகளினாலும் பிடித்துக் கொண்டு குறைந்தது 8 மீற்றர் தூரம் பின்நோக்கி நீந்துதல். பரோட்சார்த்தி முதல் முறை மீட்க முடியாவிட்டால் இன்னும் இரண்டு தடவைகளுக்கு மேற்படாமல் முயற்சி செய்து அப் பொருளை வெற்றிகரமாக மீட்டல் வேண்டும்.

(6) ஒரு மீற்றர் உயரத்திலிருந்து நீரில் தலைகீழாகப் பாய்தல்.

(7) அசைவின்றி 20 வினாடிகளுக்கு நீரில் மிதத்தல் (கிடையான நிலையில் மிதத்தல் கட்டாயமல்ல) அல்லது நீரினுள் இரண்டு நிமிடங்களுக்கு உடம்பை நிமிர்ந்த நிலையில் வைத்துக் கொண்டு கைகளை முதுகுப் புறமாக இணைந்துபாதங்களை மேலும் கீழமாக அசைத்தல்.

சிக்கனம்

(இணைவு பெற்ற எந்த சாரணியும் இச்சின்னத்திற்காக உழைக்கலாம்)

(1)(அ) தனது சாரணியச் செலவிற்குத் தேவையான (சீருடைகள், பாசறைகள், உலா நடைகள் போன்றவைக்கு) பணத்தில் ஒரு பகுதியை வருடகாலப்பகுதியில் சேமித்து, சேமிப்புக்

கணக்கில் வைத்திருத்தல்

(ஆ) ஆறுபேர் அடங்கிய குழும மூன்றுநாடு பாசறைக்குரிய வர்வு செலவுத் திட்டம் தயாரித்தல்.

- (2) தன்னுடையதும், மற்றவர்களினதும் உடமைகளில் சிக்கன முடையவர் என்று காட்டும் அறிவிப்பு ஒன்று தனது பெற்றோரிடமிருந்து கொண்டுவரல்.
- (3) வெட்டுத் துணிகளினால், வீட்டில் அல்லது பாசறையில் உபயோகிக்கக் கூடிய பொருள் ஒன்று செய்தல்.

விளையாட்டுப் பொருட்கள் செய்பவர்

- (1) தனக்கு விரும்பிய விளையாட்டுப் பொருள் ஒன்று செய்தல்.
- (2) பின்வருவனவற்றில் இரண்டில் சித்தியடைதல்.
- (அ) மென்மையான துணியினால் மிருகங்கள் இரண்டு அல்லது ஒரு மிருகமும் வெட்டுத்துணிகளினால் ஒரு பாவையும் செய்தல், முகத்திற்கு மை தீட்டவேண்டும் அல்லது அலங்காரத்தையல் செய்யவேண்டும். வெட்டி எடுக்கப்பட்ட மாதிரி உருவங்கள் பயன்படுத்தலாம்.
- (ஆ) மரம் தக்கை அல்லது வேறு பொருட்கள் உபயோகித்து உருளக்கூடிய சில் லுக்கஞ்சன் இரண்டு வித்தியாசமான வாகனங்கள் செய்தல்.
- (இ) மென்மையான பலகையில் பறவை அல்லது மிருகம் ஒன்று செதுக்கி பொருத்தமான வர்ணம் தீட்டல்.
- (ஈ) கழையக் கூடிய உடைகளைக் கொண்டு பாவை ஒன்றை உடுத்தல். இவ்வடைகள் சிறு குழந்தை அல்லது நடக்கத் தொடங்கும் குழந்தை அணிபவை போன்றதாயிருக்க வேண்டும். விரும்பினால் பகுதி (அ) வில் செய்த பாவையை உபயோகிக்கலாம்.
- (உ) பெட்டி ஒன்றை உபயோகித்து, பாவை வீடொன்றின் ஒரு அறை செய்தல் எஞ்சிய பொருட்களையும் துண்டுகளையும் உபயோகித்து முழுமையாக அதற்கு வர்ணம் பூசி கடதாசி ஒட்டி தேவையான பொருட்களையும் செய்தல்.
- (ஊ) தெரிந்தெடுத்த நாட்டுக்கதைகள், கதைப் பாடல்கள், பழைய கட்டுக்கதைகளுக்குரிய ஆடும்பாவைகள் செய்து 7-8 வயது பிள்ளைகள் அடங்கிய கூட்டம் ஒன்றிற்கு இவைகளைப் பயன்படுத்தி கதை கூறல்.
- (எ) விவசாயப்பண்ணை வெளி, அல்லது கிராமம், அல்லது சந்தை அல்லது சேனை பயிர் செய்தல் ஒன்றின் மாதிரி உருவம் செய்தல்.

மொழி பெயர்ப்பாளர்

குறிப்பு:- விவரிப்பதில் தெளிவும் மொழி பெயர்ப்பில் பிழையின்மையும் முக்கியம்.

- (1) தமிழ், சிங்களம், ஆங்கில பாஷாகளை அறிந்து அதில் ஒன்றை மற்றைய இருபாஷாகளில் வாய்மொழியிலும், எழுத்திலும் மொழி பெயர்க்கத் தெரிந்திருத்தல்.
- (2) சிங்களம், தமிழ், ஆங்கிலம் அல்லாத ஒரு மொழியைப் பேச, எழுத, வாசிக்க தெரிந்திருத்தல் இம்மொழியை தனது தாய் மொழிக்கு மொழிபெயர்க்க தெரிந்திருத்தல்.

ஐக்கிய நாடுகள் (UN)

- (1) ஐக்கிய நாடுகளின் அடிப்படைச் சரிதம், அதன் நோக்கங்கள், இலட்சியம் ஆகியவற்றை அறிந்து கொள்ளல்.
- (2) பின்வரும் எழுத்துக்கள் குறிப்பிடுவதென்ன என்பதை அறிந்துகொள்ளல். UNHCR, UNFPA, WEP, WHO, UNDP, FAO
- (3) பொதுவாக இலங்கையில் UNICEF இன் பங்கேற்பு பற்றியும், குறிப்பாக சாரணியர் மன்றத்துடனான தொடர்பு பற்றியும் தனது பரீட்சையாருடன் கலந்துரையாடல்.
- (4) தற்போது நடையிலுள்ள உலக சம்பவம் அல்லது நிகழ்வு பற்றி தனது பரீட்சையாளருடன் கலந்துரையாடல்.

சா.பெ.சா.உ.ம

குறிப்பு :- இச்சின்னம் பெற பெரும்பாலும் பரவலாக நாடுகளைத் தேர்ந்தெடுத்தல் வேண்டும். எல்லா பிரதேசங்களும் பிரதிநிதித்துவப்படுத்தப்படல் வேண்டும்.

- (1) சா.பெ.சா.உ.ம என்றால் என்ன, அதன் நோக்கம், குறிக்கோள் அமைப்பு செயற்படும் விதம் ஆகியவை பற்றி பரீட்சையாளருடன் கலந்துரையாடல் உலக சாரணியக் குடும்பத்தை இணைக்கும் பொதுக்கூறுகளை கண்டுபிடித்தல்.
- (2) தேசப்படத்தில் ஒவ்வொரு பிரதேசத்திலும் குறைந்தது 5 அங்கத்துவ நாடுகளைச் சுட்டிக் காட்டுதல் (இலங்கை தவிர்த்து)
- (3) ஐந்து பிரதேசங்கள் ஒவ்வொன்றிலுமிருந்து குறைந்தது ஒரு அங்கத்துவ நாடடினது வாக்குறுதிச் சின்னத்தை இனங்காணல் (இலங்கை தவிர்த்து)
- (4) உலக நிலையங்கள் பற்றி அறிவுள்ளவராயிருத்தல். அவற்றில் ஒன்றிற்குச் செல்ல திட்டமிடல்.

- (5) ஒவ்வொரு பிரதேசத்திலுமிருந்து இலங்கையுடன் ராஜ தந்திர உறவுள்ள குறைந்தது இரு அங்கத்துவ நாடுகளைக் குறிப்பிடல்.
- (6) பின்வருவனவற்றில் ஒன்றை செய்யத் தெரிந்திருத்தல்.
- (அ) ஒரு அங்கத்துவ நாட்டின் தேசிய உணவொன்று தயாரித்தல்.
- (ஆ) அங்கத்துவ நாடோன்றின் கிராமிய கதையை சிறு தோழருக்கு அல்லது சிறு பிள்ளைகள் கூட்டத்திற்கு கூறுதல்.
- (இ) அங்கத்துவ நாடோன்றின் தேசிய உடை அணிந்து அந்நாட்டின் ஒரு நடனம் ஆடிக்காட்டல் அல்லது பாட்டுப் பாடல்.

காடுவாழ்நர்

- (1) ஒரு புனையா வரைபடத்தில் தனது வீட்டிற்கு அருகில், பதினெண்நு விதமான மரங்கள் வளரும் இடங்கள் அடையாளமிடல். அவற்றின் சள்ளிகள், இலைகள், பூக்கள், பட்டை போன்ற வற்றை அடையாளங்காணல் அவற்றின் மூன்றின் மரப் பட்டை உராஞ்சல் கள் அல்லது இலையினால் செய்யும் பதித்தல்கள் செய்தல்.
- (2) மரத்தினால் பின்வருவனவற்றில் இரண்டு செய்தல். பாலம், குடிசை, கஜற் (உபகரணங்கள்) கரண்டி, சீழ்க்கை குழல், கைத்தடி.
- (3) பின்வருவனவற்றில் இரண்டினை தேர்ச்சித்திறமையுடன் உபயோகிக்கவும், அவற்றைப் பேணவும் தெரியும் என்பதைக் காட்டல். கோடரி, அரிவாள், மிகைக் கிளை நறுக்கும் கத்தி
- (4) ஆறு வித்தியாசமான மரப்பலகைகளைக் கண்டுபிடித்து, தளபாடங்கள், கட்டடங்கள் விறகு ஆகியவற்றிற்கு அவைகளின் உபயோகங்களைக் கூறல்.
- (5) மரப்பலகையில் ஒரு பொருள் செதுக்கி எடுத்தல்
- (6) மரங்களின் பராமரிப்பு பற்றியும் காடு, கானக தீக்களை தவிர்ப்பது பற்றியும் அடிப்படை அறிவுடையவராயிருத்தல்.
- (7) பத்திரிகை, மஞ்சரி முதலியவற்றில் வெளியாகும் காடுகள் பற்றிய (சட்டவிரோதமாக மரங்களைத் தறித்தல் மீண்டும் காடாக மாற்றுதல் முதலியவை), கட்டுரைகள் குறிப்புக்கள் திரட்டுதல்.

உலகப்பாரம்பரியம்

இச்சின்னத்திற்கு நாடுகள் பரவலாக தேர்ந்தெடுக்கப்படல் வேண்டும். எல்லாக் கண்டங்களும் பிரதிநிதித்துவப்படுத்தப்படல் வேண்டும்.

- (1) தனது தேசத்தின் கலாச்சாரத்தில் பங்கு பெறும் பிற நாடுகளின் சில எண்ணக்கருக்கள், பழக்க வழக்கங்கள், பெயர்களை அறிதல்.
- (2) பிற நாடொன்றின் ஒரு பிரதான உணவைத் தயாரித்து பரிமாறல்
- (3) பிற நாடொன்றின் தேசிய உடையை அணிதல்
- (4) பிறநாடொன்றின் குறியடையாளமான ஒரு நடனம் ஆடிக காட்டல் அல்லது பாட்டுப்பாடல் (அதன் கருத்தை அறிந்திருத்தல்)
- (5) தான் விரும்பிய நாடொன்றுக்கு கற்பனைப் பிரயாணம் திட்ட மிடல், பரீட்சையாளருடன் தனது தெரிவிற்கான காரணங்களைப்பற்றி கலந்துரையாடல் கடவுச்சீட்டு, மேல்வரிச் சான்று உரிமைக் குறிப்புகள் (visas) தொற்று நோய்களினின்று தடைக் காப்பு முதலியவை சம்பந்தமான தேவைகளை அறிதல், பயணத்தின் ஏற்ததான செலவுத் தொகை, தான் பார்வையிட விருக்கும் நாட்டின் நாணயமும் அதன் இலங்கை ரூபா பெறுமதியும் அறிந்திருத்தல்.

உலக அகதி

- (1) பரீட்சையாளருடன் மக்கள் அகதிகளாகுவதற்கான காரணங்களைப் பற்றியும் அவற்றின் விளைவுகள் பற்றியும் கலந்து உரையாடல் (உமது நாட்டிலிருந்தும் வேறொரு நாட்டிலிருந்தும் உதாரணம் காட்டல்)
- (2) 'சமாதான பொதி' என்பதன் கருத்தை பரீட்சையாளருடன் கலந்துரையாடல், சமாதான பொதியில் தான் அனுப்ப உத்தேசிப்பவை பற்றி திட்டமிடல். இவற்றின் பெறுமதி என்ன என்று அறிதல்.
- (3) அகதிச் சிறுவர்கள் பற்றி ஒரு சுவரொட்டி வரைதல், அல்லது தனது நாட்டிலுள்ள அகதிச் சிறுவர்களைப் பற்றிய தகவல் களை எழுத்துழூலம் குறிப்பிடல்.
- (4) ஒரு அகதி முகாமுக்கோ அல்லது அகதிகள் தொடர்பான ஸ்தாபனத்துக்கோ சென்று அகதிகளுக்கு இம்முகாமில், அல்லது இத்தாபனத்தால் செய்யப்படும் உதவிசேவைகள் யாவை என்று அறிதல்.
- (5) தனது பரீட்சையாளருடன் அகதிகளுக்குத்தவும் முகமாக தான் யாது செய்யவேன் என்பதைப்பற்றி கலந்துரையாடல்.

எழுத்தாளர்

குறிப்பு:- உட்பிரிவுகள் 1, 2, 3 இல் குறிப்பிட்ட வேலைகள் பரீட்சையாளருக்கு முன்பே அனுப்பிவைக்க வேண்டும். அவை நேர்த்தியாக எழுதியிருக்க வேண்டும்.

(1). 1000 - 2000 ரகுஇடைப்பட்ட சொற்களுடைய மூலக் கதையொன்று எழுதுதல்.

(2) பின்வருவனவற்றில் ஒன்றை எழுதுதல்

(அ) குறைந்தது பத்து நிமிடங்களிற் செய்யக் கூடிய நாடக அமைப்பொன்று

(ஆ) ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்ட கவி வடிவில் செய்யுள் ஒன்று

(இ) 200 சொற்களுக்குக் குறையாத கட்டுரை ஒன்று அல்லது பாச்சை தோன்றுவதைக் குறியிட கட்டுக் கதை ஒன்று

(ஈ) நாட்டில் புகழ் பெற்ற ஒருவரைப்பற்றிய கட்டுரை ஒன்று

(3) பரீட்சையின் போது எழுதுதல் :

(அ) தான் கண்ட சம்பவம் ஒன்றைப் பற்றி 200 சொற்களுக்குக் குறையாத கடிதம் ஒன்று (நகைச் சுவையுள்ள, துக்கமான, உணர்ச்சியைத் தூண்டுவன போன்றன)

(ஆ) கொடுக்கப்பட்ட விடயம் பற்றி சிறு பேச்சு அல்லது சொற் பொழிவு

(4) தனது பாடசாலையில் அல்லது கிராமத்தில் நடந்த சம்பவத்தை சிறுவர் செய்தித் தாளில் அல்லது மஞ்சரியில் பிரசுரிக்கப்பெருத்தமானதாக எழுதுதல், அல்லது தொடர் பட வரிசையில் விளக்குதல்.

பகுதி III

தேசிய க்தம்

திரு. ஆனந்தசமரக்கோன் தேசியக் க்த்தை இயற்றியனார். அவர் இந்தியாவில் உள்ள கல்கத்தாவில் சாந்தி நிகேதனில் கவிஞர் ரவீந்திரநாத்தாகூரிடம் சங்கீதம் கற்றார். சாந்தி நிகேதனில் கற்கும் போதே திரு. சமரக்கோன் 1942 இல் இப்பாட்டை இயற்றி முதல் முறையாகப் பாடினார்.

1948 இல் சுதந்திரம் பெற்ற பின் ஒரு பாடலை எமது தேசிய க்தமாகத் தேர்ந்தெடுக்க முடிவு செய்யப்பட்டது. அந்தக் காலக்கட்டத்தில் உள்விவகார அமைச்சரும் சென்ற்றுமாயிருந்த திரு. இ. எ. பி விஜயரட்ன பொருத்தமான ஒரு பாடலை தேசிய க்தமாக தேர்வு செய்ய ஒரு போட்டியை ஒழுங்கு செய்தார். திரு. சமரக்கோன் அவர்களின் பாடலே தெரிந்தெடுக்கப்பட்டு பாராளுமன்றமும் அதை அங்கீரித்தது.

முதன் முறையாக 1949ம் ஆண்டு சுகந்திர தினம் அன்று மியூ சியஸ் கல்லூரியின் பாடகர் குழுவினரால் அரூட்திரு. மார்சலின் ஜெயக்கொடி அவர்களால் பயிற்றப்பட்டு பாடப்பட்டது. (அந்நேரம் திரு. சமரக்கோன் அவர்கள் வெளிநாடு சென்றிருந்தார்)

பின்னர் 1950ம் ஆண்டுகளில் இக்கீதத்தின் முதற்சொற்கள் பற்றி விவாதம் ஏற்பட்டது. குறிப்பாக ‘நமோ நமோ தாயே’ என்ற வரிசை அபசகுனமானது என்று கருதப்பட்டது. இதற்குப் பதிலாக “சிறி லங்கா தாயே, நம் சிறி லங்கா தாயே” என்ற சொற்கள் 1959ம் அண்டில் அறிமுகப்படுத்தப்பட்டன.

இம் மாற்றத்தை பாராளுமன்றமும் ஏற்றுக்கொண்டது. தற்போது இது 1978ம் சிறி லங்கா ஐனநாயகக் குடியரசின் அரசியல் சட்டத்திலும் உள்ளடக்கப்பட்டுள்ளது. (வாசகம் 6 அட்டவணை 3) தேசிய கொடி உயர்த்தப்பட்டதைத் தொடர்ந்து தேசிய க்தம் பாடப்படல் வேண்டும்.

தேசிய க்தம் இசைக்கப்படும் போது அவ்விடத்தில் வருகை தந்திருக்கும் அனைவரும் நாட்டிற்கு மரியாதை செலுத்தும் முகமாக எழுந்து கவன நிலையில் நிற்க வேண்டும். சாரணியர் சீருடையில் இருப்பராயின் வந்தனம் செய்யவேண்டும். தேசிய க்தம் பாடும் பொழுது எல்லா வகை தலையணிகளும் (உம் தொப்பி, குல்லாய், போன்றவை) அகற்றப்படல்வேண்டும்.

அர்த்தம் :- எங்கள் தாய் நாடு பெருமளவு இயற்கையழகும், வளமும் செறிந்த நாடு, அவளே எமது வழிகாட்டும் ஒளி, எங்கள் பலமும் அவளே, எங்கள் வாழ்வே அவள். ஒரு தாய் வயிற்றுப்பிள்ளைகள் போல் நாங்கள் இணைந்து முன் னேறிச் செல்வோம். வேறுபாடுகளைக் களைந்தெறிந்து நாம் பிரகாசமான எதிர்காலத்தை நோக்கிச் செல்வோம்.

தேசிய கீதம்

சிறி லங்கா தாயே - நம் சிறி லங்கா
நமோ நமோ நமோ நமோ நமோ தாயே
நல்லெழில் பொலி சீரணி
நலங்கள் யாவும் நிறை வான்மணி லங்கா
ஞாலம் புகழ் வள வயல் நதி மலை மலர்
நறுஞ்சோலை கொள் லங்கா
நமதுதுறு புகவிடம் என ஒளிர்வாய்
நமதுதி ஏல் தாயே
நம தலை நினதடி மேல் வைத்தோமே
நமதுயிரே தாயே - நம் சிறி லங்கா
நமோ நமோ நமோ நமோ நமோ தாயே

நமதாரருள் ஆனாய்
நவை தவிர் உணர்வானாய்
நமதேர் வலியானாய்
நவில் சுகந்திர மானாய்
நமதினமையை நாட்டே
நகு மடி தனையோட்டே
அமைவுறும் அறிவுடனே
அடல்செறி துணிவருளே - நம் சிறி லங்கா
நமோ நமோ நமோ நமோ நமோ தாயே

நமதார் ஒளி வளமே
நறிய மலர் என நிலவும் தாயே
யாமெலாம் ஒரு கருணை அனைபயந்த
எழில் கொள் சேய்கள் எனவே
இயலுறு பிளாவுகள் தமை அறவே
இழிவென நீக்கிடுவோம்
ஈழ சிரோமணி வாழ்வுறு பூ மணி
நமோ நமோ தாயே நம் சிறி லங்கா
நமோ நமோ நமோ நமோ நமோ தாயே.

Moderato

100

132

தேசியக் கொடி



1815ம் ஆண்டு பங்குனி மாதம் கண்டி ஒப்பந்தம் கையொப்பமிடப்பட்டதுடன் சிறிலங்கா சுகந்திரமிழந்தது. அது பிரித்தானியாவின் குடியேற்ற நாடுகளில் ஒன்றானது. கண்டியை ஆண்ட கடைசி மன்னன் சிறி விக்கிரம ராஜ சிங்காவின் கொடி இங்கிலாந்திற்கு கொண்டு செல்லப்பட்டது. அது பின்னர் எச்.சி.பி.பெல், ஜோசப் பியர்சன் ஈ.டபிள்யூ.பெரேரா என்பவர்களினால் செல்சி ஆஸ்பத்திரியில் 1908 இல் கண்டெடுக்கப்பட்டது.

இச்சிங்கக் கொடியில் பழுப்புப் சிவப்பு நிறப் பின்னணியில் ஒரு சிங்கம் வலது முன்பாத்தில் வாளுடன் காணப்படுகின்றது. இப்பழுப்பு சிவப்பு நிறப் பின்னணியின் நான்கு மூலைகளிலும் 4 மரபொழுங்கு முறைப்படுத்தப்பட்ட மஞ்சள் அரசமர இலைகள் (கோபுரக்கோடு அல்லது கடம்ப) அமைந்துள்ளன. சுற்றிவர ஒரு மஞ்சள் கரை காணப்படுகின்றது. 1948ம் ஆண்டு தைமாதம் 16ம் திகதியன்று மட்டக்களப்பு பாராளுமன்ற உறுப்பினர் மதிப்பிற்குரிய ஏ.சின்னலைப்பை இக்கொடியே சுகந்திரம் பெற்ற சிறிலங்காவின் தேசியக்கொடியாக ஏற்றுக்கொள்ளப்பட வேண்டுமென்று பிரேரித்தார். இவர் பிரேரணை பற்றி ஆராய அப்பொழுது பிரதம மந்திரியாய் இருந்த பெருமதிப்புக்குரிய டி.எஸ்.சேனநாயக்கா அவர்கள் ஒரு குழுவை நியமித்தார்.

பின்வருபவர் இக்குழுவில் கடமையாற்றினார்.

மதி. ஏஸ்.டபிள்யூ. ஆர். டி. பண்டார நாயக்கா
மதி. நி.பி. ஜெயா

மதி. ஜி.ஜி. பொன்னம்பலம்.

மதி. ஜெ.ஆர். ஜெயவர்த்தனா

மதி. ஜோன். கொத்தலாவல

சென்ட்டர். வலித்தா. ராஜபக்ச

சென்ட்டர். எஸ்.நடேசன்

காரியதரிசியாக. பேராசிரியர். செனரத் பரணவித்தானாவும்.

அரசாங்க கலாயத்தனயாவின் பணிப்பாளர்
திரு.ஜெ.டி.ஏ.பெரேராவும், திரு.எஸ்.ஜி.சார்வில் உம் குழுவிற்கு
அந்தக் கொடியின் உண்மையான திட்டம், வரைபடம், ஆகியன
சம்பந்தமாக ஆலோசகராக நியமிக்கப்பட்டனர்.

1948ம் ஆண்டு மாசி 4ம் திகதி சுகந்திர தினமன்று சிறி.
விக்கிரம ராஜசிங்காவின் சிங்கக்கொடி ஏற்றப்பட்டது.
இக்கொடியும் இங்கிலாந்தின் கொடியான யூனியன் ஐக்கும்
பாராஞ்மன்றத் திறப்பு விழாவின் போது (மாசி மாதம் 10ம்திகதி
1948) உபயோகிக்கப்பட்டன. கண்டியில் மகா மாஞ்சவாவில் 1948ம்
ஆண்டு மாசி மாதம் 12ம் திகதி நடைபெற்ற சுகந்திரதின
கொண்டாட்டங்களிலும் சிங்கக்கொடி பயன்படுத்தப்பட்டது.

1951ம் ஆண்டு பங்குனி மாதம் 2ம் திகதி தேசியக்
கொடிக்குழுவினரின் தேசியக் கொடிக்கான திட்டம்
பாராஞ்மன்றத்தால் அங்கோரிக்கப்பட்டது.

ஏற்கனவே உள்ள கொடியில் ஒரே அகலமுள்ள பச்சை
மஞ்சள் கோடுகள் செங்குத்தாக அதில் பதியப்பட்டன. இவை
தமிழர், முஸ்லிம்கள், பறங்கியர், மலேயர் போன்ற சிறுபான்மை
இனத்தவரைக் குறிக்க சேர்க்கப்பட்டன. முழுக்கொடியுடன்
ஒப்பிடும்போது இக்கோடுகள் 1:1:5 ஆகிய விகிதாசாரத்தில்
உள்ளன. கொடியைச் சுற்றிவர மஞ்சள் கரையும் காணப்பட்டது.

1972இல் மரபொழுங்கு முறைப்படுத்தப்பட்ட அரசு
இலைகளுக்குப் பதிலாக இயற்கையில் காணப்படுவது போல் 4
அரசு இலைகள் நான்கு மூலைகளிலும் அமைக்கப்பட்டன.
1972ம் அண்டு வைகாசி 22ம் திகதி குடியரசு தினத்தன்று இக்கொடி
பயன்படுத்தப்பட்டது. இப்போது இக்கொடி, புரட்டாதி 7ம் திகதி

1978 இல் வகுக்கப்பட்ட சிறிலங்கா சோசலிச் ஜனநாயகக் குழியரசின் அரசியல் சட்டத்திலும் வாசகம் 6 அட்டவணை 2இல் குறிக்கப்பட்டுள்ளது.

தற்போதய தேசியக் கொடிக்கான விரிவான விதிகள் சிறிலங்கா நியம, நிறுவனத்தால் பிரசரிக்கப்பட்ட சிறிலங்கா தேசியக் கொடிக்கான சிறிலங்கா நியம விதிகள் எஸ்.எல்.எஸ். 693 : 1985 இல் காணப்படும்.

கொடியில் காணப்படும் 4 அரச இலைகள் பெளத்த தர்மத்தின் 4 பிரம்ம விகாரணங்களாகும். அவை மெத்தா - கருணா - முதித்தா - உபேக்கா என்பனவாகும். இவற்றின் அர்த்தம் முறையே அன்புடன் இரக்கம் காட்டல், கருணை, பரிவு கலந்த சந்தோஷம், மற்றும் உள்ளச் சமநிலை அல்லது நடுவு நிலைமை ஆவன. இவை பெளத்த மதத்தின் நான்கு உண்ணத நன்னெறிகளாகும்.

பச்சை மஞ்சள் செங்குத்துக்கோடுகள் சிறுபான்மையினரைக் குறிக்கும்.

சிங்கம் வல்லமையை உருவகப்படுத்தும். வாள், நீதியும், எல்.லோருக்கும் பாதுகாப்பு என்பவற்றின் அடையாளச் சின்னமாகும்.

மஞ்சள் கரை நாட்டின் பெரும்பான்மை மக்களின் சமயமான பெளத்தத்தைக் குறிக்கின்றது. அத்துடன் நாட்டின் சமாதான நிலைப்பாட்டையும் குறிக்கும். பழுப்புச் சிவப்பு பின்னணி தேசம் பற்றிய பெருமித்ததைக் குறிக்கும்.

தேசியக்கொடியை வெளிக்காட்டல்

தேசியக் கொடியானது எமது தாய்நாடு, எமது சுதந்திரம், எமது மக்களின் ஒற்றுமை ஆகிவற்றின் சின்னமாகும். அது எமது எதிர் பார்ப்புகள், நாட்டைப் பற்றிய அபிலாஷைகளைக் காட்டும் சின்னமுமாகும்.

தேசியக் கொடியை கம்பத்தில் ஏற்றும்போது இரு செங்குத்து கோடுகளும் கொடிக்கம்பத்திற்கண்மையில் இருக்க வேண்டும் அதை எப்பொழுதும் விரைவின்றியும் சடங்கு முறைப்படியும் ஏற்றி இறக்க வேண்டும். அதற்கு பெருமையான இடம் கொடுத்தல் வேண்டும். வேறெந்தக் கொடியம் தேசியக் கொடியிலும் உயரத்தில்

பறக்கக்கூடாது. மற்றைய நாட்டுக் கொடிகளும் சமய சம்பந்தமான கொடிகளும் தேசியக்கொடியின் இடப்பக்கத்தில் அதேமட்டத்தில் பறக்கவிடவேண்டும். அத்துடன் அவை ஆங்கிலத்தில் நாடுகளின் பெயரைப் பொறுத்து ஆங்கில அகரவரிசையில் அமைந்திருத்தல் வேண்டும்.

தேசியக்கொடி அரைக்கம்பத்தில் இருக்கவேண்டுமாயின் முதல் அதைக்கம்பத்தின் உச்சிக்கு ஏற்றி பின் உடனடியாக கம்பத்தின் மேலிருந்து மூன்றில் ஒரு பகுதிக்கு இறக்கவேண்டும். இறக்கும் பொழுது முதல் உச்சிக்கு ஏற்றி அதன் பின் இறக்கவேண்டும். இரவில் கொடி ஏற்றவேண்டுமாயின் பேரோளி பாய்ச்சப்பட்டதாய் இருக்கவேண்டும்.

கொடியை ஏற்றியபின் காலநிலையைக் கருத்தில் கொள்ளாது அதே நிலையில் இருக்கவிடவேண்டும்.

ஒரு ஊர்வலத்தில் தேசியக் கொடியை முன் னே எடுத்துச்செல்ல வேண்டும்.

தேசியக் கொடியை எவர் நிமித்தமும், எது நிமித்தமும் பதிய வைக்கலாகாது.

தேசியக் கொடி ஏற்றப்படும்போது எல்லோரும் எழுந்து கவன நிலையில் நிற்க வேண்டும். சீருடையிலுள்ள சாரணியர் வந்தனம் செய்ய வேண்டும். விழாவின் போது மங்கள வாத்தியம் முழங்கவும் சங்கு ஊதப்படவும் ஊக்குவிக்கவேண்டும். வேறு எந்த இசையும் ஒலிக்கக்கூடாது.

தேசியக் கொடி ஏற்றப்பட்ட உடனேயே தேசிய கீதம் அங்குள்ளவர்களால் பாடப்படவேண்டும். பதிக்கப்பட்ட தேசிய கீதம் பயன்படுத்தக்கூடாது. சீருடையிலுள்ள சாரணிகள் கவன நிலையில் நின்று வந்தனம் செய்வதுடன் அவர்களும் பாடவேண்டும் தலை அணிகள் (தொப்பி, குல்லாய் போன்றவை) அகற்றப்படல் வேண்டும்.

அரசு சின்னம் முதலையூடு



1972ம் ஆண்டு வைகாசி மாதம் 22ாம் திகதி சிறி வங்கா குடியரசு ஆன்போது ஒரு அரசு சின்னத்திற்கு தேவை ஏற்பட்டது. அப்போதிருந்த கலாச்சார விவகார மந்திரி மாண்புமிகு.எஸ்.குணத்திலகா அவர்கள், அமைச்சின் காரியதரிசி திரு.நிசங்கா விஜயரட்டன திருவாளர்கள் நந்ததேவ விஜயசேகர, எச்.ஆர்.பி.ரேமரட்ன, ரோலன் சில்வா, மக்கி ரத்வத்த, பேராசிரியர் செனரத் பரனவித்தான் ஆகியோருடன் சேர்ந்து ஒரு குழுவை நாட்டின் குறியீடாக் அமையக் கூடிய ஒரு அரசு சின்னத்தை திட்டமிட அமைத்தார்.

பிரபலமான ஓவியர்கள் அக்குழுவின் எண்ணங்களையும் உள்ளடக்கி மாதிரி ஒரு வரைய அழைக்கப்பட்டனர். திரு.எம்.எஸ்.சேனிவிரட்டனவினால் சமர்ப்பிக்கப்பட்ட மாதிரி உருவே தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டது. சின்னத்தின் நடுவில் பழுப்பு சிவப்பு நிறப் பின்னணியில் மஞ்சள் நிற சிங்கமொன்று வலது முன்பாத்தில் ஒரு வாளை ஏந்தியிருக்கின்றது.

அதைச்சுற்றி மரபொழுங்கு முறைப்படுத்தப்பட்ட தாமரை இதழ்கள் கொண்ட பலாபெத்தி எனப்படும் எல்லைக் கரையுள்ளது.

இவ்வெல்லைக் கரையின் அடியில் புன்கலச உள்ளது. 2 நெற்பயிர் கட்டுகள் தாமரை இதழ்களிலான கரையைச் சுற்றியிருப்பதுடன் புன்கலசத்தின் வலது, இடப் பக்கங்களில் பரயொழுங்கு முறைப்படுத்தப்பட்ட சந்திர சூரியனின் பிரதி பிம்பங்களும் இருக்கின்றன.

சின்னத்தின் உச்சியில் தர்ம சக்கரம் உள்ளது.

முழுவதையும் சுற்றி நோலநிறக்கரை இருக்கின்றது. வாள் ஏந்திய சிங்கம் எமது தேசிய கொடியின் பங்காகும். தாமரை இதழ்கள் தூய்மையான நேரக்கத்தை குறிக்கின்றன. புன்கலச செல்வச் செழிப்பையும் நெறக்கிர் கட்டுகள் தன்னிறைவையும் மாவளத்தையும் குறிக்கின்றன. தொடர்ச்சியாக இருக்கும் ஒரு தேசம் என்ற கருத்தை குரியினும், சந்திரனும் தெரிவிக்கின்றன. பெளத்த மதத்தின் சின்னமான தரம் சக்கரம் நேரமையைக் குறிக்கின்றது. இடையீடற்ற நீல நிறக் கரை எமது நாட்டின் தனி ஒன்றான நிலைப்பாட்டைக் குறித்துக் காட்டுகின்றது.

சூரியதும் சூந்திரதும் நீலத்தும் வரை செல்வச் செழிப்பும் மாவளமும் உடன் நூய்மையான நூநாக்குறுப்பைய் நீருமையான அரசியல் முறையின் கீழ் ஒரு தனி ஓன்றான தக்கிழிமை ஆட்சியையை நூடாக சீலைக்கா விளங்கும்.

தேசிய மலர்

| | |
|------------------|---|
| சிங்காம | நிலம்மானல் |
| தமிழ் | நீலோற்பலம் |
| ஆங்கிலம் | புனு லோட்டஸ் (புனுவாட்டர் வில்லி என்றும் அழைக்கப்படும்) |
| தாவரவியற் பெயர்: | நிம்பேயா ஸ்ரெல்லாட்டர். |

தேசிய மரத்தைத் தெரிந்தெடுத்த குழுவினரே தேசிய மலரையும் தெரிவு செய்தனர்.

நீலோற்பலம் பற்றி புராண இலக்கியங்களில் விவரிக்கப்பட்டுள்ளது. அத்துடன் பல சமய சார்பான சாசனங்களிற்கூட இம்மலர் பற்றிய குறிப்புகள் உள்ளன. தற்போதும் நீலோற்பலம் சமயச்சாந்குகளுடன் தொடர்புள்ளது. இதன் சில பகுதிகள் ஆயுள் வேத மருத் துவத்திலும் பயன்படுத்தப்படுகின்றன.

தேசிய மரம்

| | | |
|-----------------|---|------------------|
| சிங்களம் | : | நா |
| தமிழ் | : | நாசா |
| ஆங்கிலம் | : | அயன்வுட் |
| தாவரவியற் பெயர் | : | மெகவா நாகசாரியம் |

ஜனாதிபதி ஆர்.பி.ரேமதாசா அவர்கள் . திரு.கே.எச்.ஜே.விஜயதாச, பேராசியர் நந்ததாசகொடாகொட பேராசிரியர் இந்திரரட்ன பாலகுரிய (துணைவேந்தர் கெலனிய பல்கலைக்கழகம்) திரு.வி.ஆர்.நாணயக்கார் (காட்டுவளம் பேணுபவர்) திரு.பி.ஏ.விஜயசிங்க, (மத்திய சூழல் அதிகாரக் குழுவைச் சேர்ந்தவர்) திரு.பி.வி.எஸ்.டி.சில்வா - அரசு பண்டைச் சொத்துப் பணிபாளர் ஆகியோரைக் கொண்ட குழு ஒன்றை அமைத்து பொருத்தமான தேசிய மரமொன்றைத் தேர்ந்தெடுக்கப் பணித்தார்.

அவர்களின் தெரிவை ஏற்று மந்திரிகளும், பாராஞ்மன்றமும் நாக மரத்தை தேசிய மரமாக ஏற்றனர். அது இந்தநாட்டிற்குச் சிறப்பாக, சமய சரித்திர முக்கியத்துவம் கொண்டதும், பண்டைய சிறபங்கள், படங்கள், இலக்கிய படைப்புகள் ஆகியவற்றிலும் இடங்கொண்டது.

இம்மரம் கடினமானது. தளபாடங்கள் செய்யவும், கட்டட வேலைக்கும் பயன்படுத்தப்படும். பூக்கள் ஆயுள் வேத மருத்துவத்திலும் அழகு சாதனங்கள் செய்யும் வாணிப முயற்சிகளிலும் பயன்படுத்தப்படும்.

சா.பீ.சா.2.ய இன் அமைப்பு வகை படிப்

1_லக மகாநாடு

- ❖ கொள்ளைக்களையும் தந்தையும் தீர்மானிப்பவர்
- ❖ பொது கொள்ளைக்களை வகுப்பர்
- ❖ முன்று வருடங்களுக்கொருமுறை வெள்வேறு பிரதேசங்களில் கூடுவர்.

வாக்குமூலம்
தெரிவு செய்வர்

அங்கத்துவ அமைப்புக்கள்

- ஓவ்வொரு முடு அங்கத்துவ அமைப்பும் துணை அங்கத்துவ அமைப்பும் 2 பிரதீநிதிகளையும், தம் அங்கத்துவர் என்னிக்கலை பொறுத்து ஆக்கக் கூடுதலாக 7 பார்வையாளர்களை நியமிப்பர்.

சமுகமளிப்பர்

பிரதேச மாநாடுகள்

- ❖ ஆபிரிக்கா
- ❖ அரேபியா
- ❖ ஆசிய பகிக்
- ❖ ஜோர்பா
- ❖ மேஹல் பிராந்தியம்

பிரதேச தலைவர்கள் சமுகமளிப்பர்

- அங்கத்துவ ஓரீந்து வாக்கு மூலம் தெரிவு செய்வர்.

2_லக மண்ற செயலாங்கங் துடு

- வாக்குமூலம் தெரிவு செய்யப்பட 12 அங்கத்துவனர்க் கொண்டது. ஒவ்வொருவரும் 6 வருடங்களுக்கு சேலை ஆற்றுவர். ஒவ்வொரு உலகம் நாட்டிலும் 6வர் பதவி விலகுவர்.

பிரதேச துடுக்கள்

- ❖ ஆபிரிக்கா
- ❖ அரேபியா
- ❖ ஆசிய பகிக்
- ❖ ஜோர்பா
- ❖ மேஹல் பிராந்தியம்

இந் தீர்மானங்களும்
யினா காலதே

ஏதிழுமிழு
பிணாக்குக்கு

ஏதிழுமிழு
பிணாக்குக்கு

2_லக துடுவையை குழுக்களும் தொதுதீக்களும்

யாக்கைகள், நிதி, தொடர்பு, ஆளனி, கணக்காஸ்கு, 2_லக நிலையங்கள் ஆகியவற்றின்கால குழுக்கள். வளர்ச்சிக்கான முலதனங்களை முலதனங்களை நகரங்களை நாடுகள் பிரதி நிதிகள் ஜெலோ, ஜான்ஹோபி, நியுபோக், தோடாபுரி, லீபாமாபுரி, விபாங்களை ஆகிய நகரங்களை முலதனங்களை நாடுகள் தொகுதி.

ஜந்து பிராந்தியங்களின் குறியீடுகள்



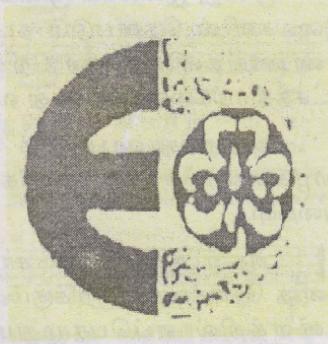
மேலைப் பிராந்தியம்



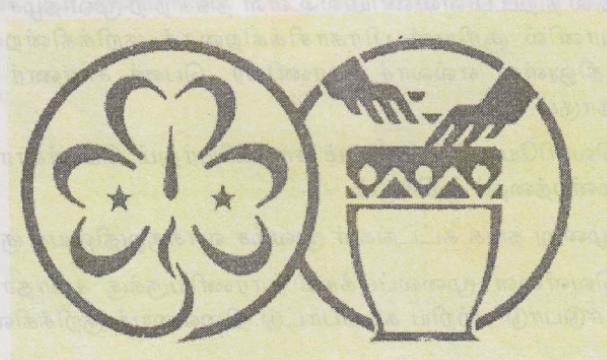
அரேபிய பிராந்தியம்



ஆசிய பகுதிக்பிராந்தியம்



ஐரோப்பா பிராந்தியம்



ஆபிரிக்க பிராந்தியம்

உலகச்சாரணையர் கொடி



மூன்று இலைகள் மூவம்ச வாக்குறுதியைக் குறிக்கின்றன. இரு இலைகளில் தென்படும் நடசத்திரங்கள் எப்பொழுதும் உமது எண் ணங்களில் முன் நிற்க வேண்டிய இரு வழி காட்டும் நடசத்திரங்களை அதாவது வாக்குறுதி சட்டத்தைக் குறிக்கின்றன.

அதிற் காணப்படும் நரம்பு அல்லது கோடு சாரணைய வாழ்க்கையில் சரியான வழிகாட்டும் திசையறி கருவியின் ஊசியாக அமையும்.

அதன் அடி கட்டியம் சார்ந்த சுடரின் ஒத்தவடிவமானது. இது மனித நேயத்தைக் குறிக்கும். இவ்வண்புச்சுடர் சாரண சாரணையர் உள்ளத்தில் எப்பொழுதும் மிகப் பிரகாசமாக சுடர்விட்டு ஓளிபரப்ப வேண்டும்.

நீல நிறப் பின்னணியில் உள்ள தங்க நிற மூவிதழ்ச் சின்னம் நீல வானில் சூரியன் பிரகாசிக்கிறதைக் குறிக்கின்றன. இது உலகத்திலுள்ள எல்லாச் சாரணையர், பெண் சாரணர் மேலும் உள்ளதாகும்.

வெளியேயுள்ள வட்டம் சாரணையரதும் பெண்சாரணரதும் உலக மன்றத்தைக் குறிக்கும்.

மூன்று தங்க கட்டங்கள் மூவம்ச வாக்குறுதியைக் குறிப்பன.

வெள்ளை மூலைப்பக்கம் சாரணையருக்கு சமாதானத்தில் உள்ள ஈடுபாடு பற்றிய கடப்பாட்டு நிலையைக் குறிக்கின்றது.

இக்கொடி பங்குனி 1991 இல் அங்கீகரிக்கப்பட்டது.

உலக கதம்

THE WORLD SONG

OF THE WORLD ASSOCIATION OF GIRL GUIDES
AND GIRL SCOUTS

English Words: Gavin Ewart
French Words:
Francine Cockenpot

Jean Sibelius

poco f



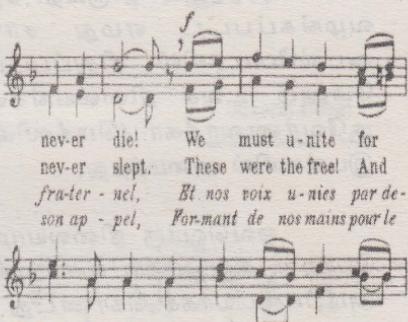
Our way is clear as we march
All those who loved the true and
En - sem - ble mar - chons vers l'a - ve -
Le trè - fle d'or sur le dra-peau



on, And see! our flag on high Is
good, Whose prom-is-es were kept, With
nir En chantant dans le so - leil, Nous
bleu Flotte au vent de tous les ciele, Nous



nev-er furl'd throughout the world For hope shall
humble mind, whose acts were kind, Whose hon-our
pro-met-tions de tou-jours ser-vir En un monde
ac-cou-rons d'un é-lan joyeux Où reten-tit

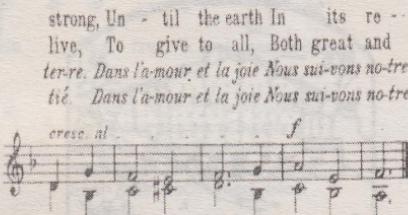


never die! We must u-nite for
never slept. These were the free! And
fra-ter - nel, Et nos voix u-nies par de -
son ap - pel, Fer-mant de nos mains pour le

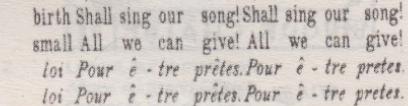


what is right In friend-ship true and
we must be Pre-pared like them to
la les mers S'e - lè - vent de tou - te la
monde en - tier La chai - ne denotre a - mi

meno f



strong, Un - til the earth In its re - live,
To give to all, Both great and
ter-re. Dans l'a-mour, et la joie Nous sui-vons no - tre
tié. Dans l'a-mour et la joie Nous sui-vons no - tre



cresc al f
birth Shall sing our song! Shall sing our song!
small All we can give! All we can give!
toi Pour ê - tre prêtes. Pour ê - tre prêtes.
toi Pour ê - tre prêtes. Pour ê - tre prêtes.



நான்கு உலக நிலையங்கள்

1932இல் திருமதி.ஜேம்ஸ்.ஸ்ரோரோ என்பவரால் வழங்கப்பட்ட எமது சாலே சுவிற்சலாந்தில் உள்ள அடல்போடனில் நிறுப்பட்டதைத் தொடர்ந்து உலகமன்றம் மேலும் உலக நிலையங்களை ஸன்டன் (இங்கிலாந்து) குவேர்ன்வாக்கா (மெக்ஸிக்கோ) பூனே (இந்தியா) ஆகிய இடங்களில் அமைத்தது.

ஒவ்வொரு நிலையமும் தனக்கே உரிய தனித்துவம் பெற்றது. அது அந்நாட்டின் பழக்கவழக்கங்கள், வாழ்க்கை முறையை அடிப்படையாகக் கொண்டது. ஆனாலும் இன்றிலையங்களால் நடாத்தப்படும், நிகழ்ச்சிகள் யாவும் சாரணியரும் பெண் சாரணரும் மற்றவர்களைப்பற்றி அவர்கள் நாடு, கலாச்சாரம் போன்றவற்றை அறிய சந்தரப்பம் கொடுப்பதன் மூலம் உலகெங்குமுள்ள இவ்வியக்க அங்கத்தவர் யாவருடனும் நட்புறவை மேம்படுத்த உதவும்.

உலக நிலையங்களின் குறியீடுகள்



எமது சாலே



பக்ஸ் இல்லம்



எமது கபானா



சங்கம்

உலக நிலையங்களின் பாடல்கள்

எமது சாலே பாடல்

OUR CHALET SONG

French words by Mme. E. Drolin de Morsier
English version by Betty Askwith

Joseph Bovet

Printed with permission from "Jug Ch."

With an easy swing



1. High up, high on the moun-tain. We've found-ed our Cha-let.



its sloping roof and wide Shall shel-ter us with-out a care.



And each Girl Scout and Guide Shall find a well-come there.

2. High up, high on the mountain,
We'll go to our Chalet;
Our simple life is free,
Our hearts are light, our songs
are gay,
We ever shall remember
The joys of our Chalet.

3. High up, high on the mountain,
We've founded our Chalet;
And this its dedication
Shall never fail nor be undone:
Each race, each creed, each
nation,
Beneath its roof are one.

1. Là haut, sur la montagne,
Il est un grand Chalet;
Son large toit penché
Abritera notre amitié;
Pour toutes le Eclaireuses,
Il sera le foyer.

2. Là haut, sur la montagne,
Allons au grand Chalet.
Goûter la joie du camp
Et du travail fait en chantant,
La vie simple et sereine
Et le recueillement.

3. Là haut, sur la montagne,
Dans notre grand Chalet,
Autour de l'âtre gris
Où le feu clair pétille et rit,
Nous nous sentons unies
Et fortées par l'esprit.

songs from the world Centres

எமது கபானோ பாடல்

Melody from an old Mexican song 'Las Mananitas'

1. 'Neath the grand Si - er - ra Ma - dre on a plain in Mex co,
Lies our beau - ti - ful Ca - ba - nia where the Guides and Girl Scouts go.

2. Oh, come then to see the moun - tains; the cac-tus and sun - ny skies,
Hear the crick - et in the eve - ning; see the white moon a rise.

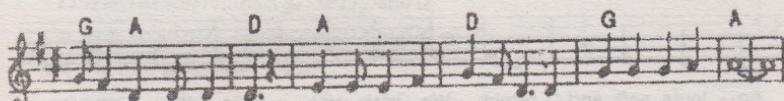
3. When you see the warm red roofs
you think of hearts that glow with cheer
And the walls of sturdy stonework
Stand for friendships so dear
4. Each day there is filled with laughter
Each evening is filled with song
And our stay in our Cabana
Gives us memories life - long
5. When we go to our Cabana
We will find ourselves at home
There's a greeting smile so friendly
And a handshake so warm
6. So come now to our Cabana
World friendships to increase
And carry to your home land
International peace.

Songs from the World Centres

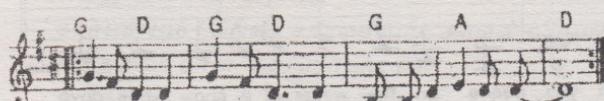
சங்கம் பாடல்



Come in to Sangam, walk through the open door by this name of unity



Listen share and explore Leave behind the barriers of culture race and creed



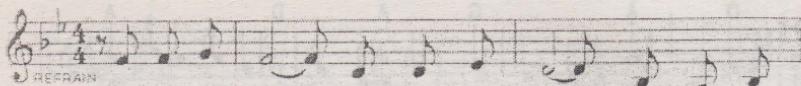
Come together and begin World harmony can succeed

2. Look in to faces

Of ones who've come and gone
See the love that shines from them
The friendship that's been born
The oneness found at Sangam
Brings joy to your soul
Share it with your sisters
Your laughter will be whole

Printed with permission from Sangam

பக்ஸ் இல்லம் பாடல்



We wish you love. We wish you light. We wish you



co - lours soft and bright. We wish you light. We wish you



love. We wish you peace on the wings of a snow white dove

FINE

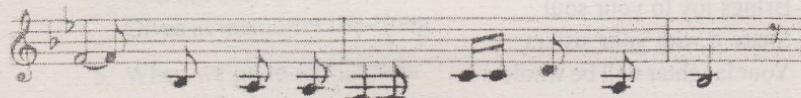


VERSE 1.

And with our sis -ters by our side we learn to



lead, we learn to guide we clear the path, we pave the



to peace on earth. to a brigh - ter day.

2. Sometimes the road is hard and long,
And yet together we are strong.
And as we weave life's tapestry,
Each colour blends in harmony.

3. Wherever we wander
Wherever we roam
Pax Lodga will always be our home
A place where strangers soon are friends
I'll meet you there,
where the rainbow ends.

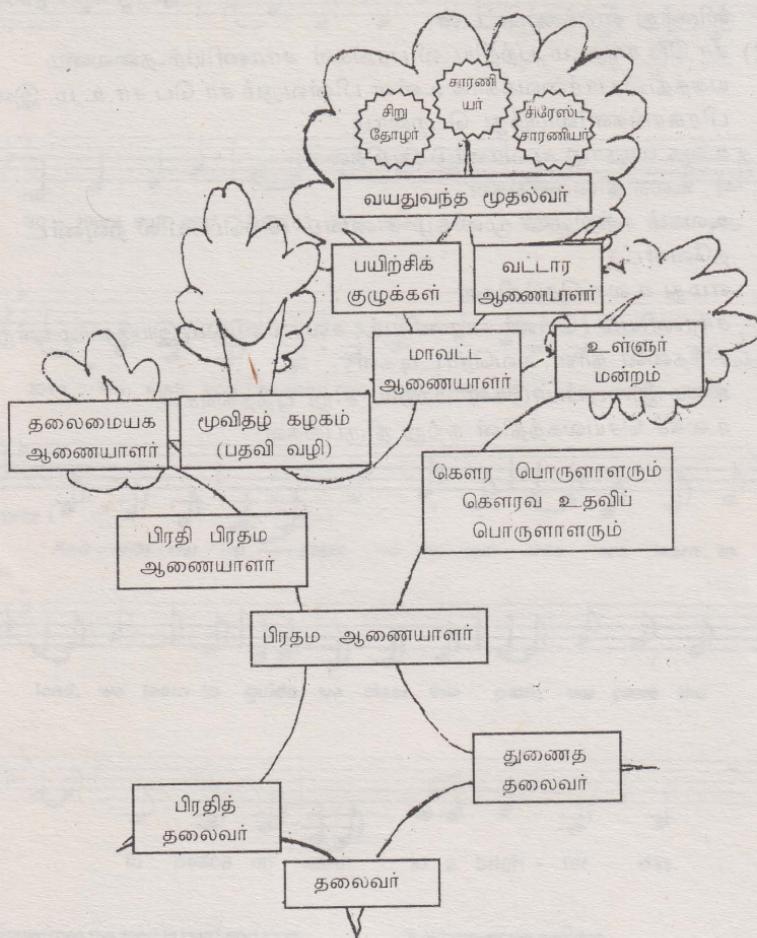
Copyright Julie Felix reserved c/o Pax Lodge

Special Remembrances

குறிப்பு :-

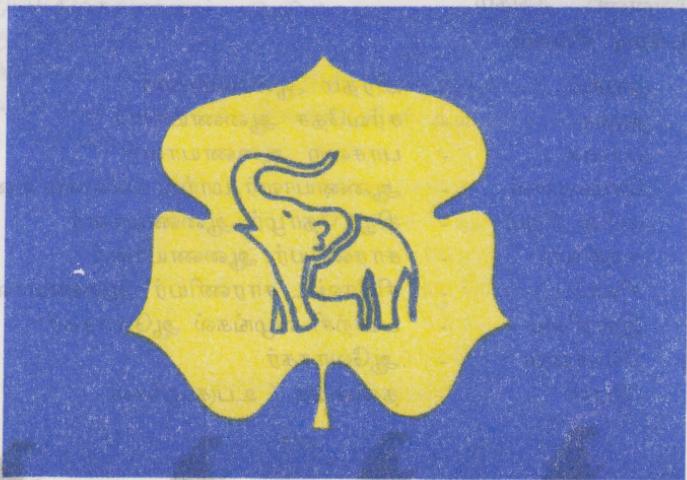
- (1) உலக நிலையங்களின் பாடல்களும் இசை அமைப்பும் “நாலு உலக நிலையங்கள்” என்னும் (சா.பெ.சா.உ.ம.இன்) பிரசுரத்தி விருந்து எடுக்கப்பட்டன.
- (2) சா.பெ.சா.உ.ம பற்றிய விபரங்கள் சாரணையர் தலைமை யக்த்தில் பார்வைக்காக உள்ள பின்வரும் சா.பெ.சா.உ.ம. இன் பிரசுரங்களிலிருந்து பெறலாம்.
உலக மாநாடு மூவாண்டு அறிக்கை
4 உலக நிலையங்கள்
உலகம் சுற்றிலும் மூவிதழ் சின்னம் (றெபொயில் றவுண்ட் தவேள்ட்)
எமது உலக செய்திகள்
சாரணையம் /பெண் சாரணையர் : சவால் விடும் இயக்கமொன்று சிந்தனை நாள் சுவரொட்டிகள்.
உலக இடைப்பாடுகள் பற்றிய சிறு புத்தகங்கள்
உலகச் செயலகத்தின் சுற்று நிருபங்கள்

சிறிலங்கா சாரணீயர் குடும்ப விருட்சம்



பொது ஆலோசனைச் சபை

இலங்கை சாரணியர் கொடி



1960களில் சிறி வங்காவில் சாரணியத்தின் தோற்றப்பாடு உள்ளூர் பண்பாடுகளை உள்ளடக்குவதற்காக மாற்றப்பட்டது. புதிய சின்னங்கள், மூன்று கிளைகளிலுமுள்ள எல்லா நிலைகளிற்கும் அறிமுகப்படுத்தப்பட்டன.

சிறி வங்கா சாரணியர் மூவிதழ் சின்னம் மூன்று மரபொழுங்கு முறைப்படுத்தப்பட்ட தாமரை இலைகளைக் கொண்டது. இவை மூவிதழ்ச் சின்னத்தின் சம்பிரதாயமான மூன்று இலைகளாகும். மத்தியில் எமது மன்றத்தின் சின்னமான யானை உள்ளது. சிறி வங்கா சாரணியர் கொடியில் மஞ்சள் மூவிதழ் சின்னம் சாரணியரின் வழமையான நோலநிறப் பன்னணியில் உள்ளது.

கொடி ஏற்றப்படும் போது யானை கொடிக் கம்பத்தை நோக்கி இருக்கும்.

இக்கொடி 1968இல் அறிமுகப்படுத்தப்பட்டது.

சிறீ வங்கா சாரணியர் மன்றம் அதிகார பூர்வ சீன்னங்கள்

பின்னணி:- தங்கம்

முவிதழ் சின்னம்

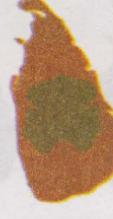
- | | |
|------------|--------------------------------|
| தங்கம் | பிரதம ஆணையாளர் |
| ஹதா | சர்வதேச ஆணையாளர் |
| பச்சை | பாசறை ஆணையாளர் |
| செம்மஞ்சள் | ஆணையாளர்/மாற்று வல்லமை உடையோர் |
| கபில நிறம் | சிறு தோழர் ஆணையாளர் |
| கருநீலம் | சாரணியர் ஆணையாளர் |
| சிவப்பு | சிரேஷ்ட சாரணியர் ஆணையாளர் |
| இளநீலம் | பயிற்சி வழங்கல் ஆலோசகர் |
| வெள்ளை | ஆலோசகர் |
| நோஸ் | தலைவர் / உபகுழுக்கள். |



பிரதம
ஆணையாளர்



சர்வதேச
ஆணையாளர்



பாசறை
ஆணையாளர்



ஆணையாளர்/மாற்று
வல்லமை உடையோர்



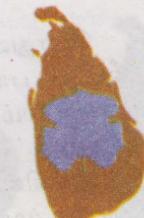
சிறுதோழர்
ஆணையாளர்



சாரணியர்
ஆணையாளர்



சிரேஷ்டசாரணியர்
ஆணையாளர்



பயிற்சிவழங்கல்
ஆலோசகர்



ஆலோசகர்



தலைவர்/உபகுழுக்கள்.

பின்னணி:- வெள்ளி
முவிதழ் சின்னம்

தங்கம் - பிரதி பிரதம் ஆணையாளர்
நீலம் - மாவட்ட ஆணையாளர்
வெள்ளை - வட்டார ஆணையாளர்



பிரதி பிரதம மாவட்ட வட்டார
ஆணையாளர் ஆணையாளர் ஆணையாளர்
வயது வந்த முதல்வர் அதிகாரச் சின்னங்கள்



வனராணி

சிரேஷ்ட சாரணிய
குழாம் தலைவி

சாரணிய குழாம்
தலைவி

சாரணியரின் உடைமை வழிபாடு (கைட்டல் ஒன்று)

சாரணியரின் உடைமை வழிபாடு என்பது சாரணியர்களாலேயே திட்டமிடப்பட்டு செயல்படுத்தப்படும் ஒரு வழிபாடாகும். இந் நிகழ்ச்சிகள் எவ்வேளையிலும், எவ்விடத்திலும் இடம் பெறலாம். நிகழ்ச்சி நிரல் வழிபாட்டிற்கு பங்களிக்கக் கூடிய எதனையும் உள்ளடக்கலாம். ஒரு குழாமிலுள்ள சாரணியர் எல்லோரும் பங்கு பெறும்பொழுது பல சமயங்கள், கலாச்சாரங்களிலிருந்து வரும் கருத்துக்கள் இவ்வழிபாட்டை கருத்துடையதாக்குகின்றன. இதுவே சாரணியர்க்கு இன்னொருவரின் சமய நம்பிக்கைகள் பற்றி உணரவும் தமது நம்பிக்கைகளைப் பகிர்ந்து கொள்ளவும் உதவும்.

சாரணியர் சட்டங்களில் எல்லாச் சமயக் கோட்பாடுகளும் உள்ளடக்கப்பட்டுள்ளன. அத்துடன் எமது சமயத்திற்கு கடமை செய்வும் என்ற சொற்கள் வாக்குறுதியின் ஒரு பகுதியாகும். ஆகவே சாரணியரின் உடைமை வழிபாடு என்பது குழாம் நிகழ்ச்சிகளில் இன்றியமையாத நிகழ்வாக விளங்கவேண்டும். அத்துடன் ஒரு வருடத்திற்கு ஒரு முறையேனும் நடாத்தப்படல் வேண்டும்.

பிராத்தனைகள், பாடல்கள், வாசகங்கள், போன்றவை நிகழ்ச்சியில் உள்ளடக்கப்படலாம். கவிதைகளும் தனி ஒருவராலேயோ, அன்றி ஒரு குழுவாலோ ஒப்பிக்கப்படலாம். கதைகளை நடித்துக் காட்டலாம். அல்லது அபிநியத்தின் மூலம் காட்டலாம். சங்கீத வாத்தியங்கள் பயன்படுத்தலாம். சில நடனமுறைகளும் உள்ளடக்கப்படலாம்.

சாரணியின் உடைமை வழிபாடு நிகழ்ச்சிகள், ஒரு கருப் பொருளா அடிப்படையாகக் கொண்டதாய் இருத்தல் வேண்டும்.

**குழும அழுத்தந் பயிற்சி, வரவு அழுத்தந்பயிற்சி
குதிரை ஸாட வடிவம்**

குழாம் தலைவி கவன நிலையில் நின்று ஐந்து அடி எடுத்து முன்னேறித் தமக்கு இடப்பக்கத்திலுள் கொடிக்கு நேராக நிற்பர். தமது வலப் பக்கத்திலும், பின்புறத்திலும் போதிய இடம் இருக்கின்றதா என்பதை அவர் நிச்சயப்படுத்திக் கொள்ள வேண்டும்.

குழாம் தலைவி

‘முதல்வர் ஒன்று சேர்’ 1ம் முதல்வர் குழாம் தலைவியிலிருந்து நான்கு அடி தூரத்தில் முன்னால் ஒன்று சேர்ந்து ஏனைய முதல்வர்கள் 1ம் முதல்வரின் இடப்பக்கத்தில் அணியாய் நிற்பர்.

குழாம் தலைவி

“முதல்வர் கவனம்”

குழாம் தலைவி

“முதல்வர் என்” முதல்வர் வலமிருந்து இடமாக தலையைத் திருப்பாமல் எண்ணுவர் (1ம் படித்தைப் பார்க்கவும்)

படம் 01

மேற் கோள்

| | | |
|----|-------------|----------------------|
| உத | மு மு மு மு | கொ :- கொடி |
| | 1 2 3 4 | த :- குழாம் தலைவர் |
| | | உ.த:-குழாம் உபதலைவர் |
| | | ம :- முதல்வர் |
| | | இ :- இரண்டாமவர் |
| கொ | த | XXX :- சாரணியர் |

குழாம் தலைவி

“முதல்வர் கிடப்பக்கம் கிரண்டி எடு-” 1ம் இலக்க முதல்வர் வலம் திருப்புவர் ஏனையோர் இடம் திரும்பி முன் நடப்பர் 2ம்

இலக்க முதல்வர் இரண்டடியும் 3ம் இலக்க முதல்வர் நான்கடியும் 4ம் இலக்க முதல்வர் ஆறுஅடியும் 5ம் இலக்க முதல்வர் எட்டு அடியும் எடுத்து முன் செல்வர் (ஒரு சிறந்த குழாம் நான்கு குழமங்களை மட்டுமே வைத்திருக்க முயற்சிக்கும்) 5ம் இலக்கத்தவர் முதலில் அசைவர். அவர் தனது நிலைக்கு வந்ததன் பின்பே ஏனையோர் ஒன்றாக ஒரே வேளையில் பின் திரும்பி கொடியை நோக்குவர். அதன் பின் தலைவி திரும்பி கொடிக்கம்பத்திற்கு அருகில் தன் நிலைக்கு வந்து பின் குழாமை நோக்கித் திரும்பி தனது அடுத்த கட்டளையைப் பிறப்பிப்பார்.

குழாம் தலைவி

“குழாம் ஒன்று சேர்” சாரணியர் அணியாய்ச் சென்று அல்லது தமது முதல்கவர்களின் பின் புறமாக ஓடிச் சென்று தமது முதல்வரின் இடப்பக்கதில் நிரையாய் இரண்டாமவர் அணியின் இறுதியில் இருக்கும் விதத்தில் நிற்பர் (2ம் படத்தைப் பார்க்கவும்)

படம் 02

கொ

த

உத

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| இ | X | X | X | X | ஃ |
| இ | X | X | X | X | ஃ |
| இ | X | X | X | X | ஃ |
| இ | X | X | X | X | ஃ |

குழாம் தலைவி : “குழாம் கவனம்”

“குழாம் தலைவி” : “முதல்வர் வரவைக் குறிக்கவும்” முதல்வர் ஒரு அடி முன்வைத்து இடம் திரும்பி குழுமத்தின் நடுப்பகுதி சென்று இடம் திரும்பி குழுமத்தை நோக்கிக் கொண்டு கவன நிலையில் நிற்பர்.

ஞாம தலைவர் : “குழம் கிலகுவாய் நல்” குழம முதல்வர் பின்பு ஒவ்வொரு சாரணியையும் பெயர் சொல்லி அழைப்பர். சாரணியர் கம்பிரமாய் கவன நிலைக்கு வந்து “உள்ளேன் முதல்வர்” என்று கூறி சந்தாப்பணத்தைக் கொடுத்து விட்டு இலகுவான நிலைக்குத் திரும்பிவருவார். வரவுக்குறிப்பு முடிவுற்றதும் குழம முதல்வர் தமது ஆரம்பநிலைக்குத் திரும்பிச் செல்வார்.

குழாம் தலைவி :- “முதல்வர் - வரவைச் சமர்ப்பிக்கவும்”. குழாம் தலைவியின் முன் வந்து நிற்கும் படி முதல்வர்கள் ஒருவர் பின் ஒருவராக அணிவகுத்துச் செல்வர். இதன் முறை பின்வருமாறு 1ம் முதல்வர் மூன்று அடி முன்னே சென்று இடப்பக்கமாகத் திரும்பி ஏனைய முதல்வர்கள் அவரைப் பின்தொடர எல்லோரும் குழாம் தலைவிக்கு முன்வந்து சேரும் வரை அணிவகுப்பர். இவர்கள் தலைவியை நோக்கும்படி வலப்பக்கமாகத் திரும்புவர் (படம் 3ஐப் பார்க்கவும்)

படம் 03

கொ

த

உத

1 2 3 4 ←
மு மு மு மு

இ X X X X மு

உபதலைவி (உபதலைவி இல்லாத விடத்து தலைவி) ஒவ்வொரு முதல்வருக்கு முன்பும் செல்ல அவர்கள் ஒருவருக்கொருவர் வணக்கம் செலுத்துவர். தலைவி வரவைச் சரிபார்த்து, சந்தாப் பணத்தையும் பெற்று இடாப்புக்களில் ஒப்பமிட்டு அவற்றை கூட்டம் முடியும் வரை வைத்துக்கொள்வர்.

குழாம் தலைவி

“முதல்வர் குழம் நோக்கிச் செல்” முதல்வர் வலம் திரும்பி தமது நிலைக்குத் திரும்பிச் சென்று எல்லோரும் ஒன்றாக பின் திரும்புவர்.

சோதனை

சீருடைச் சோதனையிடல் குழாம் கூட்டங்களின் போது மாதம் ஒருமுறையேனும் ஒழுங்காகச் செய்யப்பட வேண்டும். இது வரவுக் குறிப்பு அணிவகுப்பின் பின் செய்யப்படுவதாகும். தலைவியும் உப தலைவியுமாகச் சேர்ந்து குழாத்தைச் சோதனையிடலாம். தலைவி 1ம் குழுமத்திலும் உபதலைவி இறுதிக் குழுமத்திலும் ஆரம்பிக்கலாம். தலைவி அல்லது உபதலைவி குழுமத்திற்கு அருகில் நெருங்கி வரும் போது முதல்வர் தமது குழுமத்தை கவன நிலைக்குக் கொண்டு வந்து தலைவிக்கு வணக்கம் செலுத்திய பின் குழுமத்திற்கு முன்புறமாக அவருடன் செல்வார். தலைவி சீருடைகளின் சரியான தன்மை, சின்னங்கள், காலனிகள், உடல் என்பவற்றின் தூய்மை போன்றவற்றைப் பார்வையிடுவர். அதன் பின் தலைமுடிப் பட்டியில் முடிச்சு இருந்தால் அவற்றைச் சோதனையிடுவதற்கு குழுமத்தின் பின் புறமாகச் செல்வார். சோதனை முடிந்ததும் தலைவி அடுத்த குழுமத்தை சோதனையிடச் செல்லுமுன் முதல்வருக்கு வணக்கம் செய்து நன்றி செலுத்துவார். முதல்வர் தமது குழுமத்தை இலகுவாய் நிற்க வேண்டுவார். குழுமத்தின் தரம் நன்றாயிருப்பதற்குப் பொறுப்பானவர் முதல்வரேயாவார். ஆகையால் தேவையான குறிப்புக்கள் எதுவும் தெரிவிக்க வேண்டியவிடத்து அவருக்கு தெரிவிக்க வேண்டும். நீண்ட நேரம் நிற்பதன் மூலம் பொறுமை இழுக்க நேரிடுமாகையால் குழுமச் சோதனையாவும் துரிதமாகச் செய்யப்படல் வேண்டும்.

குழாம் தலைவி

“குழாம் கவனம்” “கொடிப்பிரிவு கலைந்து செல்” யாதாவதொரு குழுமத்திலிருந்து முன்னரே தெரிவு செய்யப்பட்ட மூன்று அங்கத்தினர் ஒரு அடிமுன் வைத்து இரண்டு அடி பின்புறமாக வைத்து குழாத்திலிருந்து பிரிந்து செல்வர். கொடிப்பிரிவு தலைவிக்கு வலப்புறத்தில் (குழாத்தைப் பார்த்து) ஒன்பது அடி தள்ளி ஆயத்தமாக நிற்பர். அதாவது இலகு நிலையில் தயாராக நிற்பர்.

குழாம் தலைவி :

“குழாம் கிடைவெளி நிரப்புகு”

குழாம் தலைவி

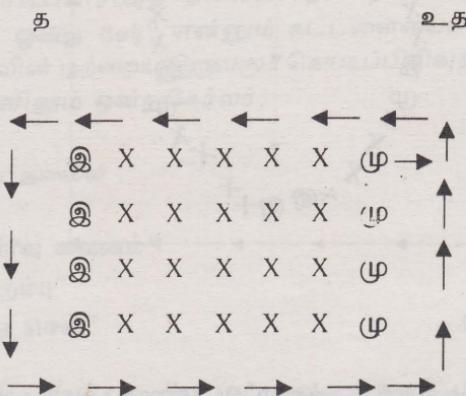
“குழாம் வலம் திரும்பு” “குதிரை லாட வடிவத்திற்கு விரைந்து செல்”
(4ம் படத்தை பார்க்கவும்)

படம் 4

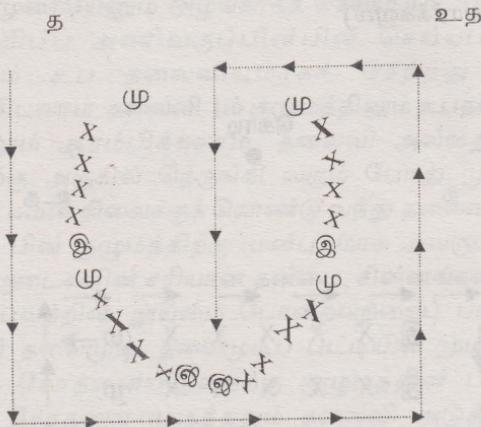
கொடி

கொடிப்பிரிவு

XXX



முதலாம் குழும முதல்வர் தலைமை தாங்கி இடப்பக்கம் செல்ல அவரின் சொந்தக் குழுமத்தினர் அவரைத் தொடர்ந்து செல்ல ஏனைய குழுமங்கள் தொடர்ந்து சதுரவடிவம் அமைப்பர். தேவையேற்படுமிடத்தில் தலைவி “கிடம் கழல்” என்னும் கட்டளையைப் பிறப்பிப்பார். முதலாம் குழுமத்தின் முதல்வர் கொடியின் முன்னால் வந்ததும் தலைவி பின்வரும் கட்டளையைப் பிறப்பிப்பார். “நடுவே அணிநடை நட” அவ்வேளையில் முதலில் செல்லும் முதல்வர் (ஏனையோர் பின்தொடர) குதிரை லாட வடிவின் மத்திய ஸ்தானம் இருக்க வேண்டிய குறிவரை செல்வர். (படம் 5ஐப் பார்க்கவும்)



குழாம் தலைவி

“குழுமங்கள் ஒன்றுவிட்டொன்றாக வலம், கிடம் பிரிந்து செல்” முதலாவது முதல்வரும் அவர் குழுமமும் வலப்பக்கம் திரும்பிச் செல்வர். இரண்டாவது முதல்வரும் அவர் குழுமமும் அதே இடத்தில் பிரிந்து இடப்பக்கமாக செல்வர். இப்படியாக எல்லாக் குழுமங்களும் ஒன்றுவிட்டொன்றாகச் சென்று குதிரைலாட வடிவில் வருமட்டும் சென்ற திசையிலேயே காலம் குறித்த வண்ணம் நிற்பர்.

குழாம் தலைவி :

“குழாம் தரி, உட்பக்கம் திரும்பு, கிலகுவாய் நீல்” (குதிரைலாட வடிவம் சரியாய் அமையாதவிடத்து தலைவி முதல்வர்கள் பொறுப்பெடு என்று சொல்லாம்.) முதல்வர் ஒரு அடி முன் வைத்து குழுமத்தின் நடுவிற்கு வந்து குழுமத்தினரை நோக்கி அந்நிலையிலிருந்து குதிரைலாட வடிவத்தைச் சரிசேய்து தமது சொந்த இடங்களிற்குத் திரும்பிச் செல்வர். இது மிகவும் விரைவாய் செய்யப்படவேண்டியது.

குழாம் தலைவி :

“கொடிப்பிரிவு பொறுப்பெடு”

கொடி ஏற்றல் :

ஒற்றைக் கொடிக்கான கொடிப்பிரிவு :

கொடிப்பிரிவுத் தலைவி தன் நிலையை அடைந்து “கொடிப்பிரிவு ஒன்று சேர்” என்னும் கட்டளையைப் பிறப்பிப்பர். கொடிப்பிரிவின் மற்றைய இருவரும் கொடிப்பிரிவுத் தலைவியின் இரு பக்கங்களிலும் ஒன்றுசேர்வர்.

கொடிப்பிரிவுத் தலைவி :

1. “கொடிப்பிரிவு கவனம்”
2. “இடம் திரும்பு”
3. “விரைந்து செல்”

அவர்கள் கொடிக்கம்பம் வரை ஒருவர் பின் ஒருவராக நடந்து கொடியின் முன்னால் இரண்டடி தொலைவில் நிற்பர்.

குழாம் தலைவி :

“குழாம் கவனம்” (இக்கட்டளை கொடிப்பிரிவு குதிரைலாட வடிவத்தை அணுகும் வேளையில் பிறப்பிக்கப்படுவதாகும்)

கொடிப்பிரிவுத் தலைவி :

“கொடிப்பிரிவு தரி” “இடம் திரும்பு”

கொடிப்பிரிவுத் தலைவி ஒரு அடி முன் வந்துகயிற்றைப் பிடித்து கொடி விரியும்படியாக கயிற்றை இழுப்பர். குழாம் தலைவி வணக்கம் செலுத்தும் அதே வேளையில் குழாத்தினரும் அவரோடு சேர்ந்து வணக்கம் செய்வர். (இவ்வேளையில் கொடிப்பிரிவினர் வணக்கம் செலுத்த மாட்டார்கள்) தேசிய கீதம் (ஒரு சரணம்) இவ்வேளையில் மீட்கப்படின் குதிரைலாட

வடிவத்தில் உள்ள சாரணியர் வணக்க நிலையிலேயே நிற்பர். கோதம் முடியுமட்டும் கொடிப்பிரிவுத் தலைவி கயிற்றைப்பிடித்தபடியே நிற்பர். பின்பு கயிற்றை இறுக்கமாக கட்டி பின்சென்று மற்றிருவர்களுக்குமிடையில் சேர்வார். இவர் பின்னால் அடி வைத்ததும் கொடிப்பிரிவினர் முழுமையாக ஒரு அடி பின்வைத்து கொடிக்கு ஒன்றாக வணக்கம் செலுத்துவர். (இது முன் கூட்டியே பயிலப்பட்டிருந்தால் தலைவி இதற்காக கட்டளை பிறப்பிக்க வேண்டியதில்லை.)

கொடிப்பிரிவுத் தலைவி :

“கொடிப்பிரிவுப் பிரிவு கிடம் திரும்பு” “விரைந்து செல்” ஆரம்ப இடத்தைச் சேர்ந்தவுடன் “கொடிப்பிரிவு தரி” “வலம் திரும்பு” என கொடிப்பிரிவுத் தலைவி கட்டளை பிறப்பிப்பார். பின் அவர் மாத்திரம் ஒரு அடி முன் வைத்து துணைவரை நோக்கி “கொடிப்பிரிவு அகன்று செல” எனக் கட்டளை இடுவார் துணைவர்கள் வலம் திரும்பி வணக்கம் செய்ய கொடிப்பிரிவுத் தலைவியும் வணக்கம் செய்வார். பின் இவர்கள் உசாராக குதிரைலாட வடிவத்தின் தலைப் பகுதிக்குச் சென்று நிற்பர்.

கொடி கிறக்கம் :

சாரணியர் கூட்ட முடிவில் தலைவி சைகைமூலம் குதிரைலாட வடிவமெடுக்கச் செய்வார். கொடிப்பிரிவு “பக்க நிலைக்கு” வருதல்.

குழாம் தலைவி :

“கொடிப்பிரிவு பொறுப்பெடு” (கொடியேற்றுவதற்கான அதே முறைகளைக் கையாள்தல் வேண்டும்)

கொடிப்பிரிவுத் தலைவி :

கொடிக் கம்பம்திற்கருகே வந்ததும் கொடிப்பிரிவு தரித்து, இடம் திரும்பி கொடிக்கு வணக்கம் செலுத்துவர். தலைவி ஓர் அடி முன் வந்து கொடிக் கயிற்றைக் தளர்த்தி கொடியை இறக்கித் தமது இடது பக்கத் தோளில் போட்டுக் கொள்வார். கொடி கீழே வருமுன் குழாம் முன் போல கொடிக்கு வணக்கம் செலுத்துவர்

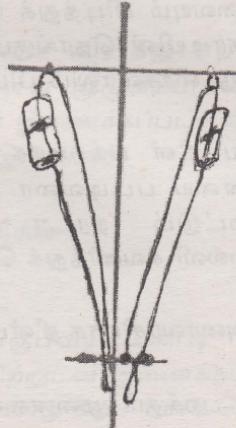
கொடிக்கயிற்றை கம்பத்தினின் றும் கழற்றாவிடில் கொடிக்கயிற்றைக் கம்பத்துடன் ஒரு வளையமும் இரண்டு ஒற்றைக் குழைச்சுகளும் பயன்படுத்தி கட்டிவிட வேண்டும். கொடிப் பிரிவு பக்க நிலைக்கு அணிவசுத்துச் செல்வர். அதன் பின் கொடிப்பிரிவு தரித்து வலம் திரும்புவர். கொடிபிரிவைக் கலைப்பதற்கு முன் கொடிப்பிரிவுத்தலைவி ஓர் அடி முன் வைத்து எதிர்ப்பக்கம் திரும்பி துணையாளரின் உதவியுடன் கொடியை மடிப்பார். இதன் பின் கொடிப்பிரிவு “அகன்று செல்” என்னும் கட்டளையைப் பிறப்பிப்பார். அப்போது துணையாளர் வலம் திரும்பி வணக்கம் செலுத்தி குதிரைலாட வடிவத்தின் தலைப் பகுதியைச் சென்றடைவர். கொடிப்பிரிவுத் தலைவி, மடித்த கொடியை இடது கையில் எடுத்துக் கொண்டு குழாம் தலைவியருகே அணிந்தையில் செல்வார். குழாம் தலைவி வணக்கம் செய்து கொடியை ஏற்றுக் கொள்வார். பின் தலைவி வணக்கம் செய்து குதிரைலாட வடிவத்தின் தலைப்பகுதிக்கு திரும்பி துணைவியரின் அருகே நிற்பார்.

கொடிகள் :

சாரணியச் சடங்குகள் யாவற்றிற்கும் உலக சாரணியக் கொடி அல்லது தேசியக் கொடி உபயோகிக்கப்படலாம். இரண்டு கொடிகளும் உபயோகிக்கப்பட்டால் தேசியக் கொடியும் சாரணியக் கொடியும் ஒரே உயரமான இரண்டு கொடிக்கம்பங்களில் ஏற்றப்படலாம். அல்லது ஒரே கொடிக்கம்பத்தில் குறுக்குச் சட்டத்தின் இரு நுனிகளிலும் ஏற்றப்படலாம். (6ம் படத்தைப் பார்க்கவும்)

படம் 06

உலக சாரணர்
கொடி



தேசியக் கொடி

இரண்டு தனித்தனிக் கம்பங்கள் பாவிக்கப்பட்ட விடத்து ஒவ்வொன்றும் மூன்று பேர்கொண்ட இரண்டு கொடிப்பிரிவுகள் தேவைப்படும். இதற்கென ஒற்றைக் கொடிக்கான சடங்கு மேற்கொள்ளப்பட வேண்டும். ஆனால் குதிரைலாட வடிவில் இரு முனைகளிலிருந்தும் கொடிப்பிரிவுகள் சீர் நடையில் வருவர். கொடிகளைக் கொண்டு செல்லும் போது தேசியக் கொடி, சாரணியக் கொடியின் முன்னால் கொண்டு செல்லப்படும். உயர்த்தப்படுமிடத்து குழாத்தின் வலப்பக்கத்தில் இருக்கும்.

கொடிக்களுக்கான விதிகள் :-

- (1) கொடிகள் மிகவும் மரியாதையாகப் பாவிக்கப்பட வேண்டும்.
- (2) கொடிகள் பாவிக்கப்படாத நேரத்தில், சுருட்டப்பட்டு ஓர் உறையில் கவனமாக வைத்திருத்தல் வேண்டும்.
- (3) கொடிகள் எந்த நேரத்திலும் நிலத்தில் படாதவாறு பார்த்துக் கொள்ள வேண்டும்.
- (4) கொடிகள் பாதுகாப்பின்றி (அ)பாசறையின் போது (ஆ) ஏற்றும் போது (இ) கொண்டு செல்லப்படும் போது விடப்படக்கூடாது.
- (5) அலங்கரிக்கும் தேவைகளுக்கென தேசியக் கொடிகளோ சாரணியக் கொடிகளோ பாவிக்கப்படக் கூடாது.
- (6) கொடிகள் யாவும் பொழுது சாயும் நேரம் இறக்கப்படல் வேண்டும்.

படம் 01 :- கொடிப்பிரிவின் தலைவி கொடியை இரண்டு கைகளாலும் பிடித்துக் கொள்வார். வலது கையில் மரப்பிடியையும் இடது கையில் நாடாவையும் பிடித்துக் கொள்வார். அவருக்கு உதவும் துணைவர் கொடியின் தொங்கும் பாகத்தின் இரண்டு முனைகளையும் இரண்டு கைகளாலும் பிடிப்பார்.

படம் 02 :- கொடியை நீள் பக்கமாக சரி அரைவாசியாக மரப்பிடியுள்ள முனையை பட்டிவரை மடிக்கவும். மடிக்கும் செய்முறை முடியுமட்டும் நாடா கீழ் நோக்கியிருக்க வேண்டுமென்பதை தலைவி கவனித்துக் கொள்ள வேண்டும்.

படம் 03 :- மீண்டும் அரைவாசியாக நீள்பாகத்திற்கு மடிக்கவும்.

படம் 04 :- துணைவர் பறக்கும் முனையை தையல் விளிம்பின்

சற்றுக் கீழ் வரையில் மடிப்பர். தலைவர் மடிப்புக்களை இறுக்கமாகப் பற்றிக் கொண்டிருக்கும் வேளையில் துணைவர் அதே விதத்தில் கொடியை திரும்பவும் மடிப்பர்.

படம் 05 :- துணைவர் இறுக்கமாக தமக்கு கிட்டிய முனையில் ஆரம்பித்து கொடியைச் சுருட்டுவார்.

படம் 06 :- தலைவி நாடா உள்ள முனையைப் புறப்பக்கமாகத் திரும்பி சுருட்டப்பட்ட கொடியை சுற்றி நாடாவை ஒருமுறை எடுப்பர். நாடாவில் எஞ்சிய பாகத்தை கொண்டு கயிற்றின் வடத்திற்குள் அதனைத் தள்ளுவார். இது கொடியை இறுக்கமாகப் பற்றிக் கொள்ளும்,(ஏதும் பிழைகள் ஏற்படாது தடுப்பதற்கு கொடியேற்றி வைப்பதற்கு முன் ஒருமுறை அதைச்சரி பார்க்க வேண்டும்.)

படம் 07 :- ஏற்றுவதற்கு ஆயத்தமாக உள்ள கொடி :-

இப்பொது கொடி ஏற்றுவதற்கு ஆயத்தமாக உள்ளது. மரப்பிடி கொடிக்கம்பத்தின் கயிற்றுடன் மரக் குழைச்சு மூலம் இணைக்கப்படும். அதே வேளையில் நாடாவின் வளையத்துடன் கொடிக்கம்பத்தின் கயிறு துணிக்கட்டு மூலம் சேர்த்துக்கட்டப்படல் வேண்டும். கொடி பின்பு கொடிக்கம்பத்தின் நுனி வரைக்கும் உயர்த்தப்படும். கயிற்றின் கீழ்ப்பாக நுனி கொடிக்கம்பத்துடன் ஒரு வளையமும் இரண்டு ஒற்றைக் குழைச்சுகள் மூலம் இணைக்கப்படும்.

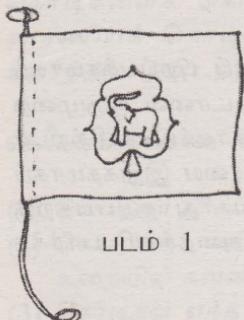
படம் 08 :- கொடிகளை விரித்து ஏற்றும் போது தலைவர் கம்பத்துடன் கட்டியுள்ள முழுக்கயிற்றையும் அவிழ்க்காமல் நாடாவின் முடிச்சுடன் இணைக்கப்பட்டுள்ள தளர்ச்சியாக உள்ள நுனியையே பிடித்து இழுப்பார்.

கொடியைப் பறக்க விடுதல் :-

(அ) ஏற்றுதல் மூலம் :-

கொடியைத் தாங்குபவர் கொடி சரியான முறையில் கொடிக்கம்பத்தின் கயிற்றுடன் இணைக்கப்பட்டுள்ளதா என்பதை நிச்சயப் படுத்திக் கொண்டு கம்பீரமாக கொடியை உயர்த்தல்.

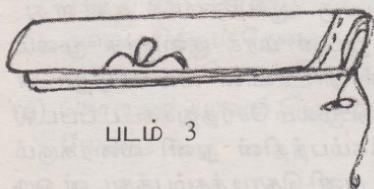
(ஆ) விரித்து ஏற்றுதல் மூலம் கொடியைத் தாங்குபவர் சுருட்டப்பட்ட கொடியை கொடிக்கம்பத்தின் நுனிவரை சடங்கிற்கு ஆயத்தமாக உயர்த்தல்.



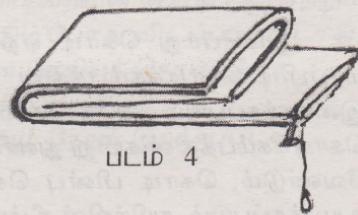
படம் 1



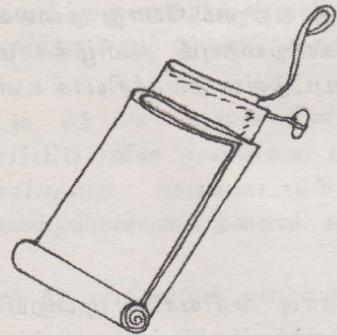
படம் 2



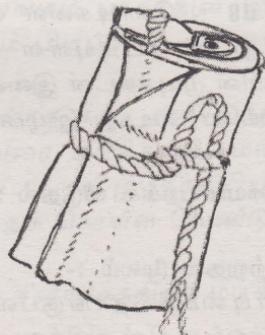
படம் 3



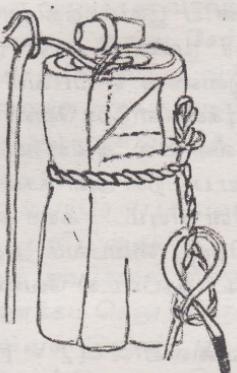
படம் 4



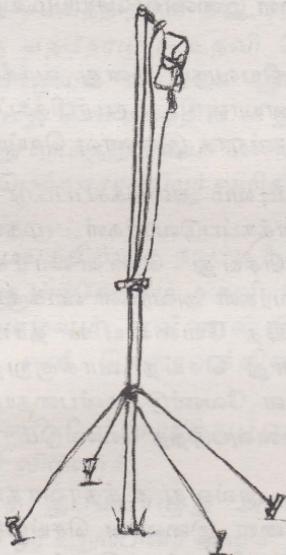
படம் 5



படம் 6



படம் 7



படம் 8

இணைவு பெறும் வைபவம்

புதியவர் ஒருவரை சாரணிய இயக்கத்தினுள் சேர்த்துக் கொள்ளும் நாள் அவருக்கு ஒர் முக்கிய நாளாகும். ஆகவே தலைவியும் உபதலைவியும் இணைவு வைபவம் நன்றாகவும் தட்டயின்றியும் நடைபெற நடவடிக்கை எடுக்க வேண்டும். புதியவர் எதுவித பிழையின்றி பயமுமில்லாமல் அன்றைய வைபவத்தில் பங்குபெற தலைவி முன் கூட்டியே பயிற்சி அளிக்கலாம். இணைவு அமைதியாகவும், பிழையின்றியும் கண் ணியமாகவும் நடாத்தப்படல் வேண்டும். இச்சிறப்பு வைபவம் அதன் மதிப்பை மேம்படுத்தக் கூடிய இடத்தில் நடாத்தப்படல் வேண்டும்.

புதிய சூழாமில் ஒரு வேளையில் 12 - 15 வரையான சாரணியரை மட்டும் இணைவு செய்ய வேண்டும். ஒரே முறையில் தொகையான சாரணியரை இணைவு செய்தல் விரும்பத்தக்கதல்ல. ஏனெனில் புதியவருக்கு அப்படிச் செய்தல் ஒரு வினோத விளையாட்டாக இருக்குமேயன்றி ஒரு பயபக்தியான நாளாக இருக்க மாட்டாது. உத்தரவாதம் பெற்ற சாரணியத் தலைவியர் மட்டுமே புதியவர்களை இணைவு செய்யும் உரிமை பெற்றவராவர்.

ஒவ்வொரு புதியவரும் தனது வாக்குறுதியைச் செய்ய தனித்தனியாக ஆணையாளரிடம் சமர்பிக்கப்படல் வேண்டும். ஒரு குழுமம் முழுவதும் ஒன்றாக இணைவு செய்யப்படலாகாது.

குதிரைலாட வடிவம் அமைக்கப்பட்டு கொடிவிரிக்கப்பட்ட பின் புதிதாக இணைக்கப்படுவார்கள். முதல் முறையாகத் தனது வாக்குறுதிகளை செய்து கொள்வார்களென்றும் அங்கு பிரசன்னமாயிருப்பவர்கள் அவர்கள் வாக்குறுதி செய்யும் போது ஆதரவு காட்டி அதே வேளையில் தாம் முன்பு இணைவு செய்யப்பட்ட போது செய்த வாக்குறுதியை மௌனமாக புதுப்பித்துக் கொள்ள வேண்டுமென்பதையும் தலைவி ஒரு சில வார்த்தைகளில் நினைவுபடுத்த வேண்டும்.

ஆணையாளர் அல்லது உத்தரவாதம் பெற்ற வேறொரு தலைவி புதியவர்களை இணைவு செய்வாராயின் குழாத்தின் தலைவி அவரிடம் விரைந்து சென்று வணக்கம் செலுத்தி குதிரைலாட வடிவத்தின் தலைப்பிற்கு அழைப்பார். தலைவி கொடிக்கம்பத்தின் அருகே நிற்பார்.

தலைவி :-

“.....குழும முதல்வர் இணைவு பெற உள்ள புதியவர்களை அழைத்து வரவும்” முதல்வர் ஒரு அடி முன்வைத்து “புதிய சாரணியர் ஒன்று சேர்” என்று கூறியதும் புதியவர்கள் முதல்வர் பக்கத்தில் வந்து வரிசையாக நிர்ப்பர். இவர்கள் முன் நடந்து ஆணையாளருக்கு முன்னால் 2 அடி தூரத்தில் நிற்பர். முதல்வர் ஒரு அடி முன் வைத்து வணக்கம் செலுத்தி பின்வருமாறு கூறுவார்.

“அம்மையாரே (புதியவர்களின் பெயர்கள்) ஆகியோர் இணைவுப் பரீட்சையில் சித்தி எய்தி இணைவுபெற விரும்புவதால் அவர்களை இங்கு சமர்பிக்கிறேன். ஆணையாளரும் பதிலுக்கு வணக்கம் செலுத்தி குழும முதல்வருக்கு நன்றி கூறுவார். குழும முதல்வர் இரண்டடி பின் வைத்து தம் முடன் வந்த புதியவர்யாவரும் இணைவு பெற்று முடியும் வரை இதே நிலையில் நிற்பார்.

தலைவி :- “உமது கெளரவம் எதைக் குறிக்கின்றதென அறிவீரா?”
புதியவர்:- “உன்மையும் நேர்மையும் உடையேன் என என்னை நம்பலாம் என்பதையே என் கெளரவம் குறிக்கின்றது.”

தலைவி :- “உமது சமயத்திற்கும் நாட்டிற்கும் உம் கடமையைக் கொண்டு வருகிறேன் என்பதையே என் கெளரவம் குறிக்கின்றது.”

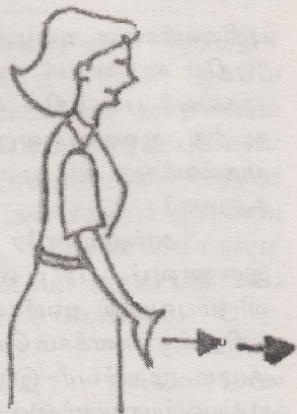
புதியவர் தமது வாக்குறுதியைச் செய்யும்போது அங்கிருக்கும் மற்றைய இணைவு பெற்ற சாரணியர் வழிகாட்டுநர் யாவரும் அரை வந்தனம் செய்வர்.

புதியவர்:- “என்சமயத்திற்கும் நாட்டிற்கும் என் கடமையைச் செய்யவும் பிறருக்கு எந்நேரமும் உதவி செய்யவும். சாரணியர் சட்டத்தின்படி வாழவும், என்னால் இயன்றவரை முயற்சி செய்வேணன்று என் கெளரவத்தின் மீது வாக்குறுதி செய்கின்றேன்.”

தலைவி சாரணியின் கழுத்துப்பட்டியில் சாரணியர் சின்னத்தைக் குத்தி விடுவார்.

தலைவி :- “நீர் இப்பொழுது அனைத்துலக சாரணிய சகோதரத்துவத்தின் ஓர் உறுப்பினர் ஆவீர்”. தலைவி சாரணியுடன் இடது கை கெரண்டு கை குலுக்குவார்.

செல கை சமிக்கைகள்



பரவாயில்லை அல்லது
முன் இருந்த நிலைக்குச்
செல்

இன்னும் தொலைவாகச்
செல்



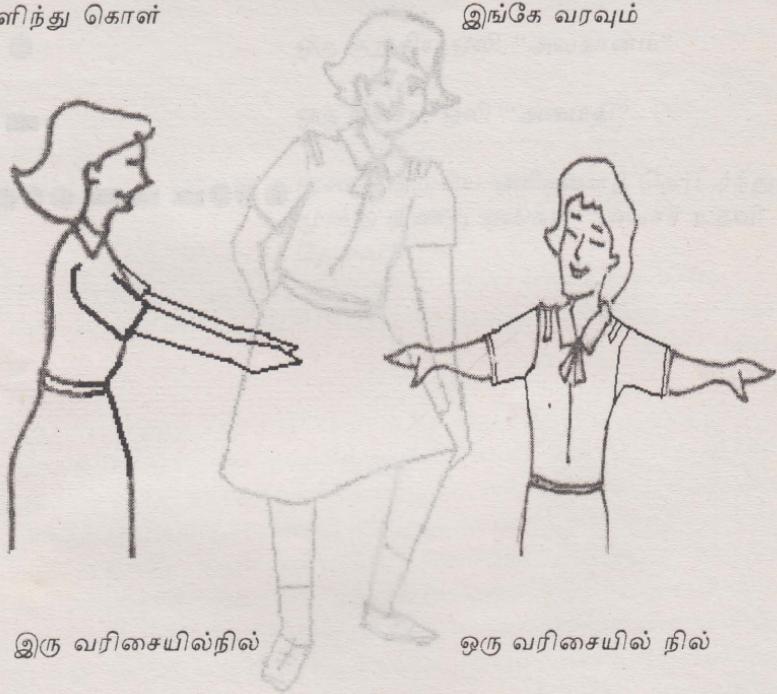
ஓடு

அமைதி அல்லது தரி



இரு அல்லது
ஒன்று கொள்

ஒன்று சேர் அல்லது
இங்கே வரவும்





கலைந்து செல் அவ்வது
இன்னும் தொலைவாகச் செல்

குழுமங்களில்
வரிசையில் நல



ஓ(४)

குழல் ஒலிகள்

தொடர்ச்சியான திடமான குறுகிய
ஒலிகள் “ஓன்று சேர்” அல்லது “விரை
வாக இங்கே வா”

மூன்று குறுகிய ஒலிகளைத் தொடர்ந்து
ஒரு நீண்ட ஒலி “தலைவர் ஓன்று சேர்”

தொடர்ச்சியான நீண்ட ஒலிகள்
“கலைச்து செல்”

ஒன்று விட்டு ஒன்றாக குறுகியதும்
நீண்டதுமான ஒலிகள் “எச்சரிக்கை -
அவதானி”

ஒரு குறுகிய ஒலி “அவதானம்”

ஒரு நீண்ட ஒலி “அமைதி”

மூன்று குறுகிய ஒலிகளைத் தொடர்ந்து
மூன்று நீண்ட ஒலிகள் “அவசர உதவி
தேவை”

சுவட்டடையாளங்கள்

பேடன்பொவல் பிரபு ஒரு முறை “நான் என்னை ஒரு காட்டகத்தில் குடியிருப்பவராகவும், விலங்குகளுக்குப் பொறி வைப்பவராகவும், ஒரு இந்திய ஒற்றனாகவும் கற்பனை செய்வதுண்டு. நான் மிகக்கவனமாக அவதானித்துக் கொண்டு அடையாளங்களைத் தேடிச் செல்வேன்” என்றார். அவர் வெவ்வேறு இயல்புகளையும், கிராமியக் கற்பனைக் கதைகளையும் மிகவும் ரசிப்பார். அத்துடன் செவ்விந்தியர்களினதும், ஆபிரிக்ககுலமரபு குழுக்களினதும் திறன்களையும் பற்றி பெருமதிப்புக் கொண்டிருந்தார். அவர் வடமேற்கிந்தியாவில் பிரித்தானிய படை வீரருடன் சேவை செய்யும் போது தமக்குதலியாயிருந்த இந்திய வழிகாட்டுநரின் வேலைத்திறன் அவர் மனதில் பதிந்துள்ளது. BP யை மிகவும் கவாந்த திறந்த வெளியில் இடம் பெறும் துணிவான் செயல்களும் கண்டுபிடிப்புகளும் சாரண சாரணியத்தில் இன்றியமையாத பங்களிக்கும் திறந்த வெளி நிகழ்ச்சி நிரல், பிரதிபலிக்கின்றது. உதாரணமாக மனிதருடையதும் விலங்குகளுடையதும் சுவடுகள், நிலப்பரப்பைத் தாண்டி பின் தொடர்ந்து செல்லும் செவ்விந்தியரின் திறமையும், வெவ்வேறு குலமரபுக் குழுக்களினது தப்பி வாழும் திறன்கள் போன்றவையும் சாரணிய நிகழ்ச்சித் திட்டத்தில் இடம் பெறுகின்றன.

அடையாளங்கள் ஒருவரின் மூலதனத்திற்கு (பாசறைக்கு) அவர் திரும்பவோ அவரை யாராவது பின் தொடரவோ உதவுகின்றன.

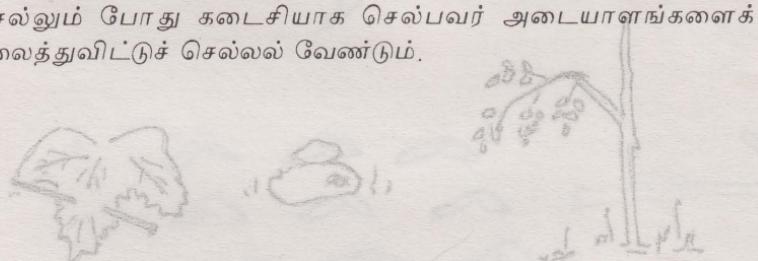
இயற்கை சார்ந்த அடையாளங்கள் கொண்ட ஒரு பாதையை பின்தொடர திறமை வேண்டும். உண்மையான இயற்கை சார்ந்த அடையாளங்கள் இடப்பட்ட பாதையில் மிகவும் உண்ணிப்பாய் அவதானிப்பவருக்கு மட்டுமே பின் தொடர முடியுமாயிருக்கத் தக்கதாக இவ்வடையாளங்கள் இடப்படுகின்றன. இயற்கையில் உள்ள பொருட்களைப் பயன்படுத்தியே அடையாளங்காணப்படும். உதாரணமாக புற்கள், சுள்ளி விறகுகள், கற்கள் என்பனவாகும். அப்பொழுதுதான் அவை சூழலுடன் ஒத்துப்போய் ஒன்று சேர்கின்றன.

புற்களை முடிச்சுப் போடுதல், கற்களை ஒன்றின் மேல் ஒன்று அடுக்குதல், ஒரு இலைக்குப் பதிலாக இன்னொன்றை வைத்தல் மூலம் இவ்வடையாளங்களை ஆக்கலாம்.

~~இவ்வாறுசுவட்டடையாளங்களை ஆக்கும் போது, பாதை பாதுகாப்பு விதிகளை மனதில் கொண்டு, பாதையின் வலப்பக்கத்திலேயே அமைத்தல் வேண்டும்.~~

சாதாரண வழிப்போக்கருக்குத் தென்படாமலும், அதைப் பின் தொடரும் ஒருவர் மட்டும் கண்டு பிடிக்கக்கூடியதாகவும், சுவட்டடையாளங்களை அமைக்க வேண்டும். அவற்றை பெரிய உருவத்தில் அமைத்தலாகாது. ஒவ்வொரு அடையாளமும் மற்றையதிலிருந்து தெரியாமல் இருக்கும் வண்ணம் நிச்சயப்படுத்தி அமைத்தல் வேண்டும். அவசர தேவைக்கு செல்லும் வழியை ஒருவர் இலகுவாக கண்டுபிடிப்பதற்காக மட்டுமே இந்நியதியிலிருந்து விதி விலக்குண்டு.

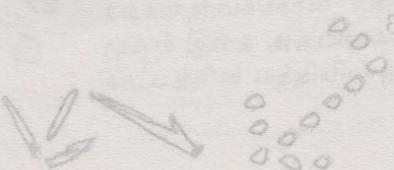
ஒரு சுவட்டடையாளங்களிட்ட பாதையை தொடர்ந்து செல்லும் போது கடைசியாக செல்பவர் அடையாளங்களைக் கலைத்துவிட்டுச் செல்லல் வேண்டும்.



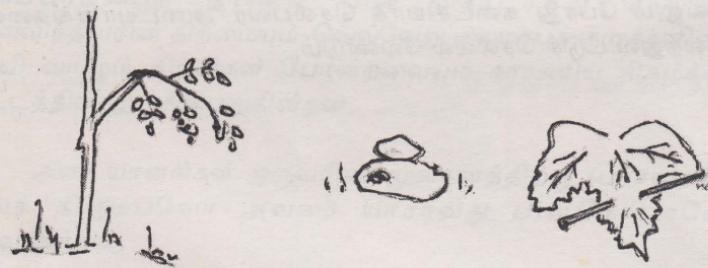
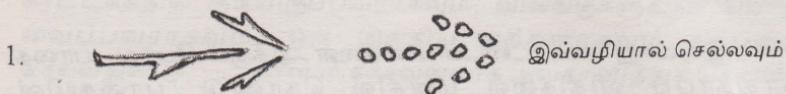
முராகு தீயக்குளாப்பு
கோடு குத்தாது

ாகீ காந்திய குழ
ஞாந்திப்புவணக
நூப்பக்காநமை

குளை குளை முபயம்வைசு
முபம்வுகி முகம்ப கூடு

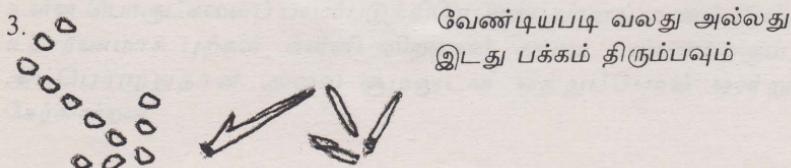


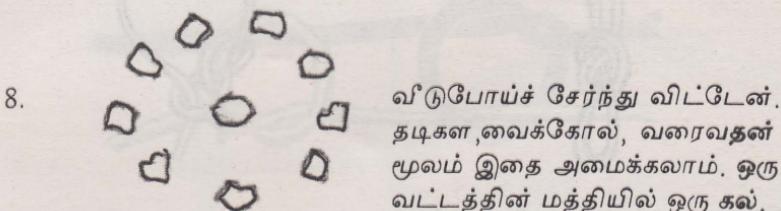
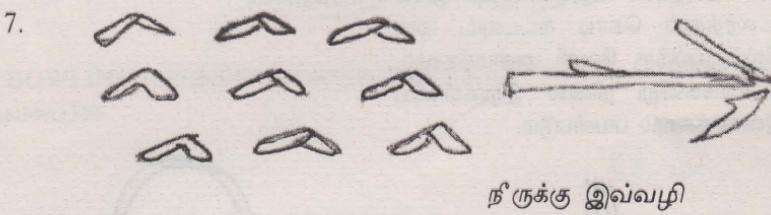
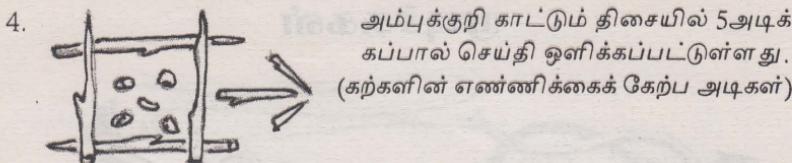
வனவியல் அறிவு சுவட்டடையாளங்கள் சீல



ஒரு மரத்தின் கிளை
கண்மட்டத்தில்
வளைக்கப்படல்

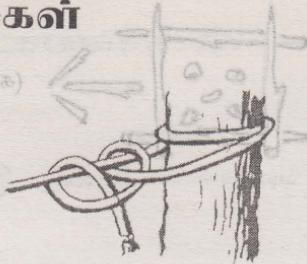
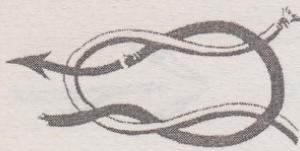
இப்பாதையைத் தொடரவும்
தொடர்ந்து செல்





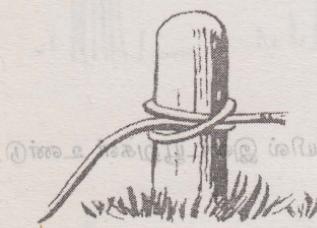
ஸ்ரூட் ஸ்ரீகங்கி பலுபாக முடிச்சுகள்

குருவர்த்திப்பக்கமிலை ஸ்ரீமத்தோபயம்
(ஒக்டூப் பற்றுவி க்கண்ணினால் ஸ்ரீகங்கி)



‘நேர்க்டடு’ - ஒரே பருமனுடைய இரு கயிறுகளை இணைக்கவும். சப்பாத்து நாடா, பந்தணங்கள் கட்டவும் பயன்படும்.

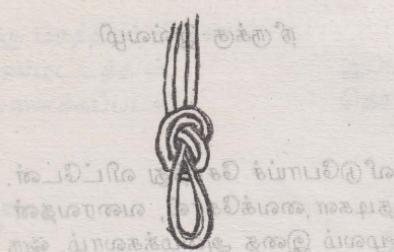
உணவுகளுடைய ஸ்ரீமத்தோபயம்



‘மரக்குழைச்சு’ - கயிற்றை கம்பம் தடியைச் சுற்றி கட்டவும், சதுரக் கட்டு போன்ற முடிச்சு ஆரம்பிக்கவும் துணி உலர்த்தும் கொடி கட்டவும், ஒரு நிலப்பரப்பிற்கு வேலி அமைக்கவும். கொடிக்கயிறு நிலை இறுக்கியை இணைக்கவும் பயன்படும்.

ஸ்ரீமத்தோபயம்

கூடுதல் குத்துச் சூலை

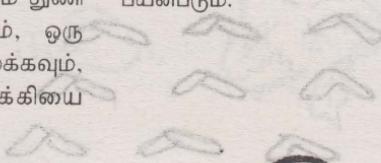


‘இரட்டைக் கைவளை’ - விரைவாக ஒரு வளையம் ஆக்க பயன்படும்.

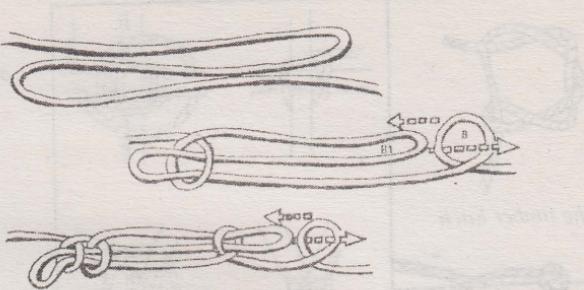
‘ஒரு வளையமும்’ ‘இரண்டு இரட்டைக் குழைச்சுகளும்’ ஒரு கயிற்றை கம்பம், தடியுடன் இணைக்க அல்லது ஒரு பட்டக ஓட்டத்துறையில் கட்டபயன்படும்.



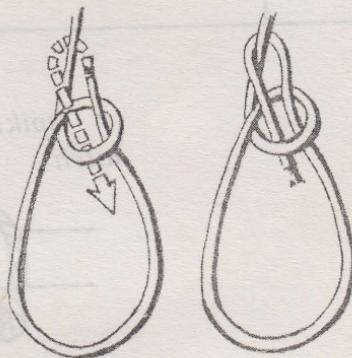
‘துணிக்கட்டு’ - இரு வித்தியாசமான தடியையை கயிறுகளை இணைக்கப் பயன்படும்.



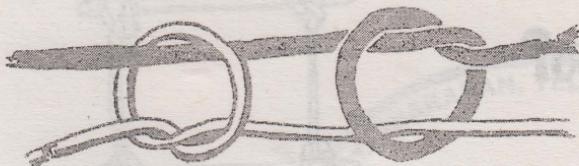
‘பொதி முடிச்சு’ - பொதிகளை இறுக்கமாகக் கட்டப் பயன்படும்.



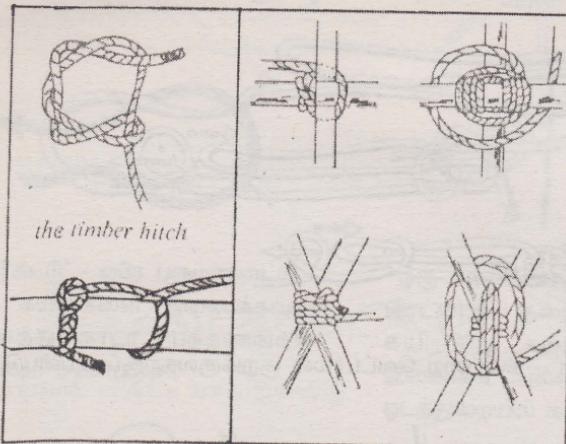
‘கருக்குக் குழைச்சு’ - கயிற்றை வெட்டாமல் குறுக்குவதற்குப் பயன்படும்.



“BOWLINE” ஆபத்தில் காப்பாற்ற நழுவாத ஓர் வளையம் அமைக்கப் பயன்படும்.



‘மீனவர் முடிச்சு’ - ஈரக்கயிறு களையும் நயிலோன் கயிறுகளையும் இணைக்கப் பயன்படும்.



சதுரக்கட்டு

க
ய
ற
ஞ
ணி

