

# கற்பகம்

விலை ரூபா 2/-

வடமான தெ. ப. போ.கு. சம்ஹங்களின் சமாச்சேவீயது

மலர் : 5

இதற்கு : 8



இந்த இதழில் இவர்கள்  
எழுதுகிறார்கள்

- ❖ தித்திவாரு முடிவு கண்டிட  
வேண்டும்.  
(ஆசிரியர் கருத்து)
- ❖ கே. வி. என்.
- ❖ அ. ம. யேதாரச
- ❖ வளவை வளவன்
- ❖ எஸ். ஜே. ஜெயக்ஞமார்
- ❖ பொ. வாதகுலசிங்கம்
- ❖ எஸ். எஸ். காசிப்பிள்ளை

தாமிட் 1984



வடமான தெ. ப. போ.கு. கூட்டுறவுச் சங்கங்களின் சமூகம்  
330, கே. கே. எஸ். வீதி, அறுப்பக்கம்.

தொலைபேசி : 22713

# வினா பட்டினம்

-१२ ரபரு வீரி

பின்னாலோயாக்கிரங்கங்கள் கூயறி ப. குமாரபுரம்

நகர்மலை சுமித்ரை துங்கே

நகர்மலை குழுமம்

ச : 160

8 : 450

தாங்க மாறு நாம்பிடுக்கி ச.

(நகர்மலை குழுமம்)

நா சி சி ச.

நாக்கூயில் ய. ந. ச.

நாக்கூயில் மகாவாக் க.

நாக்கூயில் நூரி . நா ச.

நாக்கூயில் நூரி . நா ச.

நாக்கூயில் நூரி . நா ச.



1981 பிப்ரவரி



## இதற்கொரு முடிவு கண்டிடவேண்டும்!

இன்று தமிழ் மக்களின் உரிமைகளை வென்றெடுப்பதற்காக பல இயக்கங்கள் தோன்றி பலவேது முனைகளில் பலவிதமான போராட்டங்களை நடாத்தி வருகின்றன. இவ்வேளையில் தமிழ் மக்களுக்குள் சிறுபான்மையினராகவுள்ள தாழ்த்தப்பட்ட மக்கள் என்போர் (காலம் காலமாக மேல் சாதி மக்களால் அடக்கி ஒடுக்கப்பட்டு வந்த மக்கள்) இன்றைய நாட்டின் நெருக்கடி மிக்க காலகட்டத்தில் தம்மை ஆத்ம பரிசோதனை செய்து தமக்குள் ஓர் வலுவரன் ஐச்சியத்தை மேலும் ஏற்படுத்தி கொண்டு தமது மனித உரிமைகளை வெள்றெடுப்பதற்கு திடசங்கற்பம் பூணவேண்டுமென மேற்படி ஒடுக்கப்பட்ட மக்களின் நலனில் அடக்கத்தையுள்ள தீண்டாகம ஒழிப்பு வெருஜன இயக்கம் ஓர் துண்டுப் பிரசுரத்தின் வாயிலாக கேட்டுள்ளது.

அன்று தொடக்கம் இன்று வரையில் இந்த மக்கள் எவ்வாறு நெரல்லாம் கொடுமைப் படுத்தப்பட்டு அடக்கி ஒடுக்கப்பட்டு வந்தார்கள் - வருகிறுர்கள் என்பதையெல்லாம் சுட்டிக்காட்டி இதற்கொடு முடிவு கண்டிட இதுவே தக்க சந்தர்ப்பம் என்ற தொணிப்படவும் அந்த பிரசுரத்தில் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது. எந்த அரசு வந்தாலும் இந்த தாழ்த்தப்பட்ட மக்களின் அவலா நிலை அதாவது இவர்கள் தொடர்ந்தும் ஆண்டான் அடிமையாகவே இங்கு தொடர்ந்தும் இருத்தப் படுவார்கள் என்றும் அந்த இயக்கப்-பிரசுரம் அவலக் குரல் எழுப்பியுள்ளது.

பொதுவாக தமிழ் மக்களை இருங் குழந்துள்ள இவ்வேளையில் ஒடுக்கப்பட்ட மக்களின் மனத்தில் இவ்வாருண ஓர் அவநம்பிக்கை ஏற்பட அல்லது ஏற்படுத்த காரணமியன்ன?

தமிழ் மக்களின் விடுதலை இயக்கங்களுக்கு ஒடுக்கப்பட்ட மக்கள் விரோதிகளால்ல. தமிழ் மக்களின் நெருக்கடிமிக்க இக்காலகட்டத்தில் பெரும்பான்மை சிறுபான்மைத்தமிழர் என்ற பேதம் பாராட்டாத சமமாகவே தோளோடு தோளாக நிற்கிறுர்கள்கள் பதையாரும் மறுக்க முடியாது.

ஆனால் சமூக விரோத செயல்களில் ஈடுபட்டு வந்த பல புல்லுருவிகளுக்கு தீவிரவாத இயக்கங்கள் உடனுக்குடன் தண்டனை வழங்கி வருவதையும் நாமறிவோம்.

அதேவேளையில் பகிரங்கமாகவே சாதியின் பெயரால் அன்மைக்காலங்களிலும் சாதிவெறியர்கள் ஒடுக்கப்பட்ட சிறுபான்மைத் தமிழ் மக்களை கொடுமைப்படுத்தியும் கோவில் கதவுகளில் வற்றை திறக்க மறுத்தும், பலதலை முறைகளாக குடியிருந்து வந்த காணிகளிலுள்ள குடிசைகளுக்கு தீவைத்து கொழுத்தி குடியெழுப்பியும், தேனீர்க் கடைகளிலும் புக விடாது மறித்தும் இன்னும் சாதியின் பெயரால் ஏற்பட்ட தகராறுகளில் சிறுபான்

மைத் தமிழ் இளைஞர் சிலரை சுல்லுச்சல்லாக வெட்டிக் கொலை செய்தது போன்ற பஞ்சமாபாதகச் செயல்களைச் செய்து தமிழ் ருக்குள் சிறுபான்மைத் தமிழரின் மனித உரிமைகளை மறுத்து வருபவர்கள் சமூக விரோதிகள் இல்லையா?

சமூகவிரோத கெயல்கள் என்பன யாது? களவு, கற்பழிக்கல் காட்டிக்கொடுத்தல் மட்டும்தானு? சாதியின் பெயரால் நடத்தும் அட்டுழியங்கள் சமூக விரோத செயல்களில்லையா? இந்த பஞ்சமாபாதகமான செயல்களுக்கு ஏன் தண்டனை வழங்கி சீர்செய்யக் கூடாது?

அல்லது இவற்றை சமூகவிரோத செயல்களென்று கருத வில்லையா?

இவ்வேளையில்தான் சிறுபான்மைத் தமிழ் மக்கள் இந்த இயக்கங்களின் மேலும், இயக்கங்களால் எதிர்காலத்தில் ஏற்பட இருக்கும் ஓர் அமைதி அமைப்புகளாலும் தங்களுக்கு எவ்வகையில் விமோசனம் கிடைக்கும்? கிடைக்குமோ என அச்சமூம் ஐயுறவும் கொள்ளத்தொடங்கியுள்ளதில் வியப்பொன்றுமில்லை.

பொதுவாவே தமிழ் மக்கள் பெரியதொகு பிரச்சினைக்கு இன்று முகம் கொடுத்து நிற்கையில் சிறுபான்மை தமிழ் மக்களின் பிரச்சினைகள் சுகோதரப் பிரச்சினைகள் சிறிதானதே. பின்னால் தீர்த்துக் கொள்ளலாம் என்று இயக்கங்கள் கருதுகின்றனவா?

எமக்குள் உள்ள பிரச்சினைகளை விளக்கிடுவதனால் பேரபாய மும் பெருத்த அபகிர்த்தியும் ஏற்பட இடமுண்டு. இதனையே ஒரு கருவியாக்கூட எதிராளி பாவிக்கத் தொடங்கியும் விடலாம். அதனால் இதற்கு மேலும் இதனை இங்கு விஸ்தரிப்பது நல்லதல்ல.

இருப்பினும் சிறுபான்மைத் தமிழ் மக்களின் அச்சத்தையும்-ஐயுறவையும் போக்க வேண்டுமாயின் பெரும்பான்மைச் சாதி வெறியர்களுக்கு தகுந்த தண்டனை வழங்கி இவர்களின் அச்சத்தையும் ஐயுறவையும் போக்கினால் என்ன?

காலம் காலமாக வேறுன்றி விழுது விட்டிருக்கும் சாதி அமைப்பைத் தகர்த்தெறிய மனமாற்றம் மூலமே ஆகலாம் என்ற எண்ணமும் இன்று இந்த மக்கள் மனங்களிலிருந்து சிறுகச்சிறுக மறைந்துவிட்டது.

ஆகவே சிறுபான்மைத் தமிழ் மக்கள் நெருக்கட்டுயோடு நெருக்கட்டியாக நமது சுகோதரத் தமிழரிடத்திலிருந்து நமது மனித உரிமைகளையும் பெற்றுவிட வேண்டுமென்று நினைப்பதிலும் தவறிக்கொள்ளலா?

சிறு கதை

# கேர்

— கே. வி. என். —

இன்று முத்துமாரி அம்மன் கோவில் தேர்.

தேரின் போது இவ்வாறு ஒரு போதுமே மழை பயழுத்தி யது கிடையாது. காலையிலி ருந்தே குன்று நீர் கருமுகிலின் அடைப்பித்துள் சிறைப்பட்டிருந்த சூரியனின் முகத்தைக் கூடப் பார்க்க முடியவில்லை. பொழுதைப் பார்த்து நேரத்தைக் கணிக்கும் ஊருக்கு திட்டவட்டமாக எதுவும் சொல்ல முடியவில்லை.

இரு குறிப்பின் - அனுமா நத்தில் கிட்டத்தட்ட நேரம் எட்டு ஒன்பது மணி இருக்கும் என்ற ஊகம்.

“மழை வரப்போகுக கந்தசாமி, வாய் முட்டிக்கு காரோலை கலச்சுக்கட்டு” பலையிலிருந்த கந்தசாமிக்கு ஜயாத்துக்காரன் குரல் கொடுக்கி ரூர். பின் நோக்க கள்ளிற்குள் கண்ணீர் போய் ‘சப்’ என்று ஆசிரியிடப்போகின்றதே என்ற தவலை அவருக்கு.

“வந்தா வந்தும் இப்பிடத் தான்னைனே. தேருக்கும் தீசித் தத்திலன்டைக்கும் அந்தநேரம் பார்த்து மப்பும், ம தாரமுமாக வந்துவிடும். எல்லாம் அம்மாளாத்தை யின்றை புதுமை” என்றான் கந்தசாமி.

“நீ தேருக்கு வரவில் லையோ கந்தசாமி?” ஜயாத்துக்காரன் அண்ணர் கந்தசாமியைக் கேட்கிறார்.

“என்ன கோயிலும் குளமும்; இஞ்சை இருந்து கொண்டு நினைச்சால் அம்மாளாத்தை அருள்புரியமாட்டாரோ? அவ்வ வெண்டால்...”

“நாங்கள் வரவில்லை என்டதுக்காக தேர் இழுப்படாமல் நின்டுவிடப் போகுதோ?” சலித்துக் கொண்டு பதிலளிக்கிறான் கந்தசாமி.

“குளத்தோடை கோவிச்சுக்கொண்டு குண்டி கழுவாமல் விட்டவன் கைதயாக பேசுகிறாய் கந்தசாமி. அறியாத மூட்டுக்

வின் செயலுக்காகத் தெய்வத் தை வெறுப்பதா? இன்டைக் குக் கட்டாயம் மழை வரும் கந்தசாமி. தேரும் இழுப்படப் போவதில்லை. இருந்து பார் இந்தக் குடிகார ஜயாத்துரை எப்பகு சொன்னுடென்டு'

இருண்டு குழன்டு இடமுழக் கத்துடன் குளிர்காற்றும்கலத்து வரவே மழை முறையாகக் கொட்டப் பொவதாகவே பட்பது கந்தசாமிக்கும். இந்தப் பயம் தத்த அவசரத்தில் மிகுதிக் தொழிலைச் செய்ய விரைகிறுன் கந்தசாமி.

நெஞ்சின் நினைப்பில் ஜயாத்துரை அண்ணாரும், மழையும் தேரும், தேர்வரும் வீதியும் மாறி மாறிப் புரள்கின்றன.

'இன்று மழை வரவேண்டும் என்ற நேர்த்தியடன், அதுகும் வானம் கிழிந்து வையகமெல்லாம் மூழ்சி விடத்தக்க மழை வேண்டுமென்ற' ஒர் உன் அந்தாங்க நினைப்பை ஜயாத்துரை அண்ண ரி ன் பேச்சினுடே கண்டான் கந்தசாமி:

'தேரும் இழுப்படப்போவதில்லை என்றாரே! தேர் வரும் வீதியை நினைத்தே அவ்வாறு கொல்லியிருக்க வேண்டும். துந்து ரியின் சிந்துதலே போதும் சேருவதற்கு இந்த மண். பின்பு சொல்லவா வேண்டும்?

'கந்தசாமி கட்டாயம் கோயி வழிகுக் கா. வரும்போது ஏவ

ணன், சங்கரன், சண்முகம் சிக்காவன் மற்றச் சொக்களையும் கூட்டிக்கொண்டு வா என்றும் சொன்னாரே'

'ஓ! இந்த ஜயாத்துரை அண்ணாரை அறிவும், அங்பும், அருளும் ஏன் மற்ற வெள்ளாளருக்கு வருவதில்லை? கள்ளின் மகிமையென்று சொல்வது? சேச் சே! அப்படியென்றால்முத்துமாரி அம்மன் கோவிலில் நின் று முகாந்திரமிசெய்யும்தம்பரவில்வநாதர்தில்லையர், மயிலர், இன்னும் பேர்களும் குடிகாரர்கள் தானே. சாமிலாத இந்தக்கல் நெஞ்சர்கள் சாதியைப் பற்றி பேசி இழிந்துரைத்து போன முறை ஆலயைப் பிரவேசம் செய்யப் போனபோது கோயில் கதவை இழுத்துப் பூட்டியவர்களாயிற்றே! அன்றிலிருந்து இந்த முத்துமாரி ஆத்தை தயும் கம்பிக் கிறுதிக்குள் கிறைப்பட்ட வளாயிற்றே! ஜயாத்துரை அண்ணர் மட்டும் குறுக்கே வந்திருக்கா விட்டால் ...

என்ன இருந்தாலும் இந்த மனிதனின் அங்பிரிகுக் கட்டுப்பட்டே ஆக வேண்டிக் கிடக்கு. நம்மை அரவணை, துச் சொல்லாதவர்களின் கோயிலுக்குச் செல்வதில்லையென்று ஒதுங்கி இருந்தாலும் இந்த ஜயாத்துரை அண்ணர் சொல்கிறார்: குளத்துடன் கேபமென்றால் குண்டி கழுவாமலா இருந்து விடுவது? தெய்வத்தின் முன்னே நீவேறு நான் வேறல்ல. தெய்வத்தின்

அருகே சென்று வழிபட எத்தியும், பொல்லும் மற்றும் ஆயுதமும் எதற்கு? அதற்கு அன்பு என்ற ஒன்று போதும். இந்தக் திலையனும், தம்பனும் மற்றும் சாதிவெறியர்களும் ஒரு நாள் திருந்தி வழிக்கு வரத் தான் போகிறார்கள். ஆனால் நீங்கள் ஒதுக்கிவிடக் கூடாது. தொடர்ந்து போராட வேண்டும் கந்தசாமி. கம்பி வெளி போட்டிருந்தாலும் கோயிலுக்கு நாங்கள் போயே ஆகவேண்டும் கந்தசாமி என்று தன்னையும் எங்களுடன் ஒருவ ஞக்கிக் கொண்ட வெள்ளாள ஜீயாத்துரை அண்ணனின் அன்புக்குக் கட்டுப்பட்டே ஆகவேண்டிக் கிடக்கு.

“அப்பதீங்கள் போக்கண்ணே பின்னைல் வரறும்”

“கட்டாயம் வந்தவிடு கந்தசாமி காரியம் தானுகவே கைகூடி வருகிறதற்கு” என்று வழிக்கு வழி சொல்லிக்கொள்ற ஜீயாத்துரை அண்ணரின் நினைவுகளுடன் தொழிலை முடிக்கிறேன் கந்தசாமி.

‘காரியம் தானுகவே கைகூடி வருகிறதன்றே! அதென்ன? மூனையின் இாக்க நாளங்கள் புகட்டத் சிந்தனை, விடைதான் கிடைக்கவில்லை.

‘ஞானியும் தீர்க்கதறிசிக ஞம் வரப்போவதை முன் கூட

இயே சொல்லி விடுவதில் வஷல வர்களாம். ஜீயாத்துரை அண்ணர் ஞானியா? தீர்க்கதறிசியா?

‘‘குடிவாரப் பயல், பள்ளன், நளவனுக்காகப் பரித்து பேசிக் கொண்டு திரிபவன்’’ என்று அண்ணருடைய ஆட்கள் அவருக்கு நேர் நின்று பேசாத பேச்சுகள் இவை.

“என்ன என்னை இப்படி யெல் வே சொல்லிப் பேசுகினம்” என்றால் “முதுகெலும்பில்லாதவங்கள்.” குலைக்கிற நாயும் கடிக்கிறதோ கந்தசாமி. ஆயிரம் சொல்லட்டும் அதை விடு கந்தசாமி” என்பார்.

“உண்மைதான் ‘அண்ணர் குலைப்பதில்லை. கடித்கே போடு வார்’ ஆனால் இப்போதெல்லாம் அண்ணர் அறிவுக்கே முதலிடம் கொடுக்கின்றார்.

கந்தசாமியின் நினைப்பு கோயில் வரையும் நேர்வடமாக நீண்டு கொண்டு வந்தது.

தேரும் இழுக்கத் தொடங்கித் தெர்கு வீதிக்கு வந்து விட்டது.

வான்மும் பொருமிக் கொண்டே இநக்கிறது. தூறலும் விழத் தொடங்கி விட்டது. தெய்வம் புகுமை செய்யப் போவதில்லை என்று கண்ட வெள்ளாளப்பக்கரீகள் தேரை இருத்துச் செல்ல வெகுவக அவசரப்படுகிறார்கள்.

தேர் மேற்கு வீதிக்கு வந்த போகு, முத்துமாரி அம்மன் கோவில் கேரின் போது இவ்வாறு ஒருபோதுமே எழை பெய்தது கிடையாது என்று சொல்லும் அளவுக்கு மழை புதுமை செய்து காட்டியது.

மழையா அது? அம்மனின் அகோரத்தாண்டவம், உலகம் முடிவாகும் ஊழிக்கூத்து, மழையும், புயலும் இணைந்து போர்க்கொலம் பூண்டுநின்றன. இடியும் மின்னலும் எதையும் கேட்காமலும், பார்க்காமலும் செய்கின்றன. இயற்கையின் பலமானைத் தாக்குதல் களால்திக்குத்திசை தெரியாது பக்தர்கள் தட்டுத்தடுமாறி சேற்றில் புதையுண்டால்களோத் தூக்கிவைக்கோட்டமுடியாத ஏருமசிரமத்தினாடே விழுந்து எழுந்தும் சென்று கோயிலையும் மடத்தையும் அடைத்துக்கொண்டு நின்று நடுங்குகிறார்கள்.

கேரும் அதன் கெம்பீரத் தோற்றறும், தோரணங்களும் எல்லாம் அலுக்குவிந்து போய்ப்பார்ப்பதற்குப் பெரும் படகொன்று கடலில் முழுகும் காட்சி. நிலத்தில் புதைத்துச்சரிந்த நிலையில் நின்றிருந்த அந்தப் பெரிய பழையகட்டுத் தேர் பிரண்டு விடுவேவன் பிரளப்போகிறேன். என்று பயமுறுத்திக் கொண்டு தின்றது. தேரை இழுக்குகின்றபும் மூயற்சி தொடர்ந்து

தென்றாலும் வடக்கயிற்றுடன் உருவுப்பட்டு விழுந்தவர்களே இன்னும் எழுந்திருக்கவில்லை. மேலும் சுற்று தாமதித்தால் சரிந்து கொண்டிருக்கும் தேர் சிச்சயம்பிரண்டு விடுமென்பது தின்னாம்.

'என்ன செய்யலாம் கோயில் நிர்வாகிகள் நனைந்து குறைவி குளிரில் நடுங்கியபடி கூடின்று ஆலோசிக்கின்றார்கள்.

'ஐயாத்துரை இல்லாமல் தேர் இனி அசையாது. ஆனால் ஐயாத்துரைள்ள கொல்வான் என்பதும் இவர்களுக்குத் தெரியும்.

இக்கட்டான நிலைபள்ளங்களைக்கொண்டு தேரை இழுப்பிக்கவா?

ஆபத்துக்குப் பாவமில்லை. துடக்கில்லை. அர்சிசுக்காரோ ஆரோ ஆலோசனையில் கலந்து கொண்ட ஒருவர் அவசரப்படுத்துகிறார்.

கோயில் நிர்வாகம் வேண்டபவெறுப்பாத ஐயாத்துரை அண்ணாரைத் தேடுகிறது.

ஐயாத்துரை அண்ணாருக்கும் அவர் சாதி பெண் பங்கை கருக்கும் இடையில் பெரும்பயம்போரொன்று நடந்து கொண்டிருக்கிறது.

“புது மையான அம்மாளாக்சியா இருந்தால் வாறு மேலைக்கிடையிலை கொள்ளை கோதாரி எல்லாம் வந்து உந்தப் பன் நளங்களையெல்லாம் அள்ளிக் கொண்டு போய்விட வேணும்” என்றால் சரச்சரிக்கைச் சேலையையும், கங்கப்பவுணையும் கூடந்து நின்ற ஒரு தடுத்தர வயதுப்பென்.

“உந்த அறுவார் போனவருடம் கோயிலுக்கை உள்ளட்ட தாஸிதான் குற்றம் பொறுக்காத அம்மாளாத்தை இந்த மாதிரி மழையாகவும், புயலாகவும் சீறிப்பாயுரு” என்றால் தில்லையரின் இரண்டாம்தாரம்.

“கறுக்கத்தலையும் வெள்ளைத் தலையாப் போக்சு காலாதி காலத்திலை முத்துமாரி ஆக்கதையின்றை திடைத்தில் இப்படி யொரு அழிவுமழை பெய்த தில்லை, இதெல்லாம் சாதிகெட்ட சாதியள் கோயில் குளத்துக்கை உள்ளட வெளிக்கிட்டதலையும் வெள்ளைன் வேத் தாள் ஓன் அவங்கடை வீடு வழியபோய் கள்ளும் ண்டுக்குக் குந்திக் கொண்டிருக்கிறதாலையும் குற்றம் பொறுக்காத அம்மாளாத்தை பெய்யாப் பெரு மழையாகக் கொட்டித்தீர்க்கிறு. உவை எல்லாகாட்டும் குறுக்காலை அள்ளிக் கொண்டு போகத்தான். அவன் இந்தக்கூத்து ஆடத்துவங்கி மிருக்கிறு” என்ற திட்டித்தீர்க்கிறுன் வெறிஞரு வயோதிப்பபென்.

“ஓமஜீன ஓமஜீஸ் பூவில்லரமல் மாலைகோத்து, புரியன் இல்லாமல் பின்னைப்பெறுகிறவள் எல்லாம் கோயிலுக்கை நின்டால் அம்மாளாத்தை பொறுப்பாளே அத்தான் பிராயமாகக்கெட்டுது பள்ளன் நளவளை ஏன் இழுக்கிறியள்? போனவர்யம் நடந்ததுக்கு இந்த வருஷம் கொடி விளக்கனம் வைச்சுக்கதைக்கிறியள், கள்ளப்பாத்தையள்” ஜூயாத்துரை அண் ணாரின் பேசு சில தில்லையற்றை மனைவி உட்பட பலர் தலைகளிற்குதொண்டுத்திருக்கின்றன. மேலும் வாய் காட்டி மூலிகை கேள்வி யெல்லாம் கேட்டு நாறவைத்துவிடுவான் ஜூயாத்துரை என் பது அவர்களுக்குத் தெரியும்.

“என்ன ஜூயாத்துரை விரதகாரச் சனம் விகறைச்சல் கீலசாகப்போகுதுகள். ஏதாவதொரு வழிகெய்யா மலுக்கு ஜூப்படியே நின்டால்... தேரும் பிரளப்போகுது” என்று ஜூயாத்துரை அண்ணாரின் தோளில் கைப்பவைத்தார் கோயில்முதலாளி குமரகுரு.

“செய்யிறதுக்கு என்ன இருக்கு. தேவரப்புதைந்தடிடத் திலிநந்து சிளப்பி எடுத்து முகப்புக்குக்கொண்டு போகவே நூம் எண்டால் அதுக்குத் திடகாத்திரமான ஆட்கள் வேணும் கழுத்துச்சங்கிலியும், கைவாசகம் பட்டுவேட்டியோடையும் பிழுக்கிக்கொண்டு நிக்கிற உங்கடை உத்தியோகார ஆட்

களால் அது முடியாது. அவை நொந்த வெலை செய்து பழக்க மில்லாதவை” என்றார் ஜயாத் துரை அண்ணர் நெயராண்டியாக.

“அதுக்காக...?கோயில்முதலாளி குமரகுரு கேட்கிறார்.

“அதுக்கு அங்கை நிக்கிருங்கள் பாருங்கோ, மரங்களுக்குக் கீழே நனிந்தபடி... கந்த சாமியும், சுரவனனும். சங்கர னும், சண் முகனும், சின்னவிழும் மற்றவங்களும்... அவங்கள் வந்தால் தான் தேர் இனி இழுபடும்” ஜயாத்துரை சொன்னார்.

“என்ன விசர்க்கதை பேசிறும் ஜயாத் துரை உளக்கெண்ண மூளைகளை கெட்டுப்போச் சோ? போனவரியும் உவங்கள் கோயிலுக்கை உள்ளட வந்ததாலுதான் இந்தவரியம் இந்தக்கேடெல்லாம் வந்திருக்கு. அப்பிடியிருக்க உவங்களைக்கொண்டு தேரை இழுப்பிக்கிறதோ?

“எனக்கு மூளை சரியாகத் தான் இந்கு. குமரகுருவர் அவங்கள் தேரினைக்கிடைத்தால் தீட்டு வந்துவந்துவிடும் என்றால் நீங்களே இழுத்துக்கொண்டு போச் சேரவன். நானு மறிக்கின்றேன்” ஜயாத் துரை அண்ணர் சொல்கிறார்.

“ஆபத் துக்காத் தேரவு மிக்கீ. அவங்களைக்கொண்டு

முதலில் தேரைக்கிளப்பி எடுப்பிப்பம். தேர் பிரஸப்பொகுது” ஜயாத்துரை அண்ணரையும், கோயில் முதலாளி யையும் குழந்து கொண்டவர்கள் அவசரக் குதாக்க நியாயங்களில் கடபெடுகிறார்கள்.

“ஆபத்துக்காலத்தில் அவங்களின் உதவிவேணும். அதுக்குப்பிறகு? ஜயாத்துரை அண்ணரின் உரக்க கேள்வியில் கனல் பறக்கின்றது. மேற்கொண்டு பேச்சுவராமல் வாய் அடைத்துப்போய் நிற்கின்றார்கள் எல்லோரும்.

“ஆபத்துக்காலத்தில் அண்ணறும், தம் பியும் முறை கொட்டாடி அலுவல் பார்ப்பிச் சுப்போட்டு உங்கடை ஆபத்துத்தீர்த்தவுடனே அவங்களைக்கூடாத சாதி என்கிறியள். இப்பவும் ஆபத்துக்கு தீட்டு வில்லையென்டா தேரைத்தொடா விடப்போதியியள்?” அண்ணர் பேசிப் பேசிப் பலமாசச் சிரிக்கின்றார்.

‘பிரஸப்போகின்றேன்; பிடியுங்கள் என்னை’ என்று கணக்கணமாக சரிந்து பயமுறுத்துவதுபோல் தேர் சரிந்து கொண்டேபோகிறது’

அம்மாளின் தேர் பிரஸப்பால்?

நினைக்கவே பயங்கரமான அந்த நினைப்பை வாய்விட்டுக் கொல்லவே முடியாமல் தவிக்கிறார்கள். ‘ஆரே அழிந்துவிடப் போகின்றதே என்ற பயந்த நிலையிலும் தொடர்ந்தும் நான்கள் சாதி ஆசாத்தைப்பேண

விரும்புபவர்களின் வாயிலிருந்து அதைகுறையாக ஜூயாத்துரை அண்ணாரின் நெருக்குவாரத்திற்கு உடன்படுகின்றார்கள்.

“சரி ஐயா சுதூரை, நீநினைக்கிற மாதிரியே செய்” கோயில்முதலாளி குமரகுமாவும் மற்றவர்களும் தங்கள் இயலாமையைஅதைகுறைமனத்துடன் ஏற்றுக்கொண்டு ஜூயாத்துரையண்ணாரின் விருப்பத்திற்குக்கடைசியில்லைநாங்கவேண்டியே வந்துவிட்டது.

அதோ கந்தசாமியும் சரவணனும், சங்கரனும், சண்முகனும் மற்றுமுள்ளெபன், ஆண், சிறுவர்கள் உட்பட சரிந்த நிற்கும் தேரை நிமிர்த்தி அழுக்கும் முயற்சியில் ஈடுபட்டுஇருக்கின்றார்கள்.

மழை கொட்டுகின்றது, புயல் சீறுகின்றது. இடியுமிக்கம் நெஞ்சச பிழுக்கின்றது. வான் வீச்சுமின்ஶால் கண்களை குத்திக்கிழிக்கின்றது. இந்த இப்பகுதியின் சீற்றாத்தையே எதிர்த்து நிற்கின்றார்கள் அந்த மனிதர்கள்.

ஓ என்னே மனிதர்கள்!

கந்தசாமியும், ஜூயாத்துரை அண்ணநும் தேரின் பீடகத்தின் அம்மனின் அருகே நின்று தேர்மேலூம் சரிந்துவிடாதபடி மூன்றுக்குடுத்துக்கட்டுகிறார்கள் கீழ் புதையண்ட சில்லைமேலே கிளப்பும் முயற்சியில் மற்றேர் ஈடுபட்டிருக்கின்றார்கள்.

இதோ தேர் இழுபடப்போகின்றது. ஜூயாத்துரை அண்ணநும், கந்தசாமியும், மற்றுமுள்

நோரும்தேர்வடத்தைப்பிடித்து நிற்கின்றார்கள். ஒதுங்கி நின்ற குமரகுரு வரையும், தம்பரி, தில்லையரையும், ஜூயாத்துரை அழைக்கின்றார்.

“அரோகரா! அம்மாளாத்தைக்கு அரோகரா! அரோகரா அரோகரா.....”

அந்தப்பெரிய கட்டுத்தேர் ஒருதரம் முறிந்து கொட்டுப்படப்போவது போல் ‘நெறுக்கிட்டு’ உருளத்தொடங்குகின்றது.

“அரோகரா! அம்மாளாச்சிக்கு அரோகரா!” இடிமுழுக்கத்துக்கு சவால்விடும் அந்த மனிதர்களின் அரோகராக்கோஷம் வானை எட்டுக்கின்றது. எல்லோர் முகங்களிலும் ஏற்பட்டபட்டிருந்த கலவரமும் பிதியும் அகன்ற ஒருவராகியாருவர் வெறுத்துக்கருவிக்கொண்டிருந்த அடக்குமனப்பான்மை அகன்றுகிடந்த அந்த வேளையில் அந்தமுகங்களில் பிரகாசித்த ஒளிப்பினம்பில் ஒரு உண்மையைக்கண்ட ஜூயாத்துரை அண்ணார் சொல்கிறார்...

“இந்தத்தேரைள்ளை; எந்தத்தேரையும் நாங்கள் இழுத்துச் சென்று இலக்கை அடையவேண்டுமென்றால், கந்தசாமியாக்களின் கட்காதரக்கடைகோர்ப்பும் சேர்ந்திருந்தால்தான் இந்த நாட்டில் எங்களாலைதேரோட்டமுடியும்.”

‘அண்ணார் சொன்னதில் எந்தப்பெரிய அர்த்தம்புத்தைந்து கிடக்கிறதென்பதை எல்லாரும் உணர்ந்துகொண்டு இருப்பார்களென்றுகந்தசாமி தினைத்தான்.

# தனிமைகள் மாறவேண்டும்

[ வளவை வளவன் ]

பாட்டுக்கள் பாடி வைத்தால்  
பாட்டாளி துயர்கள் மாளா  
வேட்டுக்கள் தீர்த்து விட்டால்  
வேதனை தீருமா மோ?

கட்டங்கள் கூடிப்பேசி  
பாட்டொடு பயனுரைத்தென்  
புதியதோருலகு செய்யப்  
புதுமைகொள் புரட்சிவேண்டும்

குண்டுகள் நெஞ்சில் பட்டுக்  
அருதியைக் குடிப்பதன்றி  
கொண்டதோர் கொள்கைதன்னை  
குடித்திட அுண்டோ மன்னில்?

வீதியில் தொவில் தூங்கும்  
நீதியில் மனிதர்வாழின்  
பிதயில் வாழும் மாந்தர்  
பிகட்கள் துடைப்பார் யாரோ?

பாதியாய் மனிதன்வாழுப்  
பரகதி தன்னைக்காட்டும்  
போதமாம் மதங்கள் யாவும்  
வேதனை தீர்க்குமா மோ?

ஆதிக்க மோலோர் கேண்மை  
நீதிக்கே குழிபறிக்கின்  
போதனை யார்க்குவேண்டும்  
போதிப் போருணர்ந்தால்போதும்

சரித்திரம் கூட்டும் வர்க்கத்  
தரித்திரம் தீரமன்னில்  
சரித்திரம் புடைப்போர் யாரும்  
தரித்திட விலையா இங்கு?

மன்னிடை மனிதர் வாழின்  
மனிதார்த்தம் வாழுவேண்டும்  
மானுடம் தழழுக்கவேண்டின்  
தனிமைகள் மாறவேண்டும்-

கட்டைவேளி-உடுப்பிட்டி தெ. ப. பொ. கூ. சங்க  
ஊழியர்களின் ஆதாவில் நடாத்தப்படும்  
குறுக்கேழுத்துப் போட்டி. இலக்கம்: 8

1	2			3		
4						
			5			
		6				
7						
	8					9
10						
			11			

இடம் திருந்து வலம்

1. ஜெயினி நடித்த சிறீதரின் படம்
4. “மாப்பசு” நாவலை தந்தவர்.
5. தமிழில் காவியமாகப் போற்றப்படும் மொழிபெயர்ப்பு நூலின் கதா நாயகன்.
6. குடும்பப் பெண்களின் மங்களப் பொருள் குழம்பியுள்ளது.
8. பூச்சியத்தைக் குறிக்கும் சொல்
10. ஒவியை குறிக்கும்
11. ஆபத்தை இப்படியும் சொல்வர் (முன் பின்னாய் உள்ளது)

மேலிருந்து கீழ்

1. புதுமையாக கதை எழுதும் பெண் பெயர் கொண்ட ஆண் எழுத தாளர்;
- 2, 21 வயதுக்குட்பட்டவர்களை இப்படி அழைப்பர் (ஆங்கிலச் சொல்)
3. பாரதிராஜா படம் எடுக்க இங்கு செல்வார் என்று பலரும் சொல்கிறார் கள் (குழம்பியுள்ளது)
5. கடிதம் எழுதியவர் ஒப்பம் இவேதற்கு முன் எழுதப்படும் ஓர் சொல்
7. ஆபரணத்தை குறிக்கும் (தலை கீழாக உள்ளது)
- 8; ஊற்றை இப்படியும் அழைப்பர்
9. குரங்கை குறிக்கும் (குழம்பியுள்ளது.)

பெயர் : .....

விலாசம் : .....

தாங்கள் சார்ந்துள்ள சுக்கத்தின் பெயர் : .....

## பீப்தனைகள்

1. சமர அழியான், சமர இயக்குனர் கைப் பறுப்பினர்கள் தாங்கத்தைவரும் மன்ற பற்றாம்.
2. சூரப்பன், தாப்பட்ட கூப்பன்களில் திரப்பய்ப்பட்டு ஆரியர், 'கற்பன்' 330, கெ. கெ. எஸ். கிடை, அந்தப்பாணம் என்ற விரைவத்திற்கு அனுப்பி கொண்டும்.
3. இதில் மத்தியங்களின் தீர்ப்பே இறுதியானது.
4. பரிசு பெற்றார் விரும் அடுத்து வரும் ஏற்பாட்டில் வெளியாகும்.
5. முதற் பரிசு 25 ரூபா, 2-ம் பரிசு 15 ரூபா, 3-ம் பரிசு 10 ரூபா, பரிசுகள் அவற்றும் போட்டி முடிவுகள் வெளியானதும் அனுப்பி கொட்டப்படும்.
6. அதத்தின் இடது பக்க மேல் முனையில் குறுக்கெழுத்துப் போட்டி இல. 7 எண் முறிப்பிடவேண்டும்.
7. கூப்பன் அனுப்பவேண்டிய கெட்டித் திட்டி 30-8-84

## குறுக்கெழுத்துப் போட்டி இலக்கம் 6

பரிசு பெற்றீருர் விபரம் பின்வருமாறு:

1-ம் பரிசு க. நற்குணம்

நாலகம் மட்டுக்களப்பு பல்கலைக் கழகம்  
வந்தாறுமூலை, செங்கலை

2-ம் பரிசு ம. ஹர்து யசிந்தா மரியதாஸ்  
புலோப்பளை மேற்கு, பளை.

3-ம் பரிசு நாகமுத்து - நாகேஸ்வரன்  
புகையிரத நிலைய அருகாமை  
மல்லாகம்.

### விடைகள்

இடமிருந்து வலம்

1. பார்த்தசாரதி
2. வண்மை
3. மகாவலி
4. கிளி
5. புன்னகை

மேவிருந்து கீழ்

1. பாவமன்னிப்பு
3. காந்தி
4. மதுரை
5. வங்கி
7. சாவி

# ஓ, மனித ஜாதியே!

எஸ். எஸ். காசிப்பிள்ளை

அந்த மகிழ மர நிழல்தான் அவர்களது வசிப்பிடம். சுகமத்துச் சாப்பிடுவதும் படுத்து உறங்குவதும் அங்கேதான். மகழுக்காலத்தில் மட்டும் பஸ் நிலையத்தின் மூன்றால் டன்ஸ் ககடயோரங்களில் ஒதுங்கிக் கொள்வார்கள். அதற்கும்கூட இப்ப அனுமதியில்லை.

“குப்பைச் சாதியன் இருக்கிற இடத்திலை மனுஷன் கால் மிரிக்கவே ஏலாது. எனிமேல் இந்தப் பக்கத்திலை படுத்துப் பாதுங்கோ... தோல் உரிச்சுப் போட்டுக்கான விடுவள்” என்னுடைய ஆசைவா ஒரு வரியங்கள் வந்து சொல்லிப்போட்டுப் பொட்டான். அதற்குப் பிறகு மூலை முடக்குவளிலை ஒழிச்சுத் தான் படுக்கவேண்டியிருக்கு.

‘இப்படி எத்தினை நாளைக்கு வாழுறது? மனுஷன் படுத்துறவுக்குக் கூடப் பயம் எண்டால் நாம் ஏன் உயிரோடை இடுப்பான்’ என்று தனக்குத்தானே சொன்னுள்ள மூட்டை. தூக்கி முனியாண்டி.

“என்ன முனியாண்டியன்னை உன்றை பாட்டிலை முனு முனுக்குத் துக்கொண்டிருக்கிறோடு..?” கரப்பிழைக்கிற கறுப்பையாக கேட்டான்.

“ஏங்க வாழ்க்கையைப்பற்றிக்கான் நம்ப பாட்டிலை பேசிக் கிட்டிருக்கிறான். இப்ப பாரும் கறுப்பையா நாமன் ஞேட்டிலை கூடப் படுக்க முடியாமல் போச்சு. ஞேட்டு எல்லாதுக்கும் சொந்தம் என்னுடைய நாங்கள் நினைச்சும். இப்ப பாத்தால் அதுக்கும் உரிமை கொண்டாடுகிறார்கள்.

“உன்னமதான் முனியாண்டியன்னை நம்மளை மிருகம் என்னுடைய எண்ணுறைஞ்சு. மனுஷன் என்னுடைய நினைச்சால் தங்களைப் போல எங்களையும் மதிப்பாள்கள்... உதவிகள் செய்வாள்கள்... எங்களுக்காக இரக்கப்படுவாங்க.. இல்லையா..? இதுக்கெல்லாம் நாமன் பயந்து ஒதுங்குறுத்தான் காரணம். எதற்கும் பயப் படாமல் துணிஞ்சு போய் அவங்களை நீதி கேட்கவேணும்.”

“சரியாய்ச் சொன்னாய் கறுப்பையா, இப்ப வீஷலாதவங்களுக்கு வீடுகள் கட்டிக்கொடுக்கிறார்கள். நாங்களும் மனிசர்

தானே ..எங்களிலே பத்துப் பள்ளியள்ளு குடும்பம் ஒரு கூட்டு மாய் இருக்கிறது. இப்பாகதைய பாட்டிற்கு எல்லாருக்குமாய் ஒரு வீடாவது தந்தால் எவ்வளவு பெரிய உதவி என்றால் முனியாண்டு.”

“ஆங்கியன் மடம் கட்டினதுபோல நாங்கள் பேசிக்கிட்டுப்போற துதான் மிசும் வேறை என்ன ஆவது -? முந்தி ஒுக்கால் நாங்கள் இருக்கிறதுக்கு ஒரு இடம் தாங்கொ என்று கேட்டதுசுகு “குறைக்கும் இருக்கிறதுக்கு கீடம் வேணுமோ—?” என்று பேசிக் கலைக்கப்போட்டாங்க...”

“அதிருக்கட்டும்” நாமள் இப்ப இழதி முறையாய் நாங்கள் எல்லாரும் ஓரை குடுப்பத்து ஆட்டன் என்ற ஒற்றுமையோடு நின்டு கிராமத் துத் தலையரைக் கீடப்பம். தாலிட்டால் அவங்கடையாலை அவங்களுக்கு முன்னுலை சாலம் என்று முனியாண்டி சொல்லி முடிப்பதற்குள் கறுப்பையா தொடர்ந்தான்.”

“அப்படியெண்டால் நானும் வாறன். நாளைக்கே நம்ம குடும்பங்களேயடை போவம்.”

அடுத்த நாளிலிருந்து வீட்டிற்கான போராட்டம் தொடர்ந்து முளிபாண்டி கறுப்பையா கூட்டம்போர்க்கோவம் பூண்டது. இது கிராமத்துத் தலைவருக்கு தீரத தலையிடியாயிற்று. பல ரோடு ஆலோசனை நடத்தினார். பலருகடய அரிஷிப்பிராயங்கள் ஒன்றிணைத்தன. அதன்படி புதுவீடான்று கொடுக்கப்பட்டது.

மறுநாள் கருப்பையா கூட்டம் புதுவீடிற்குச் சென்றது.

ஒருவரம் முடியவில்லை. அதற்குள் ஒருநாள்மூட்டை தூக்கி முளிபாண்டி உர்ஞார்க் கூபிப்பை மூக்கு முட்டக் குடுத்துவிட்டு வந்து சொன்னான்.

“ரூப்பிழைக்கிற கறுப்பையா...! நீதுஉச்சாதியடா ... நீயும் உங்கை ஆட்களும் எக்களோடை சேர்ந்திருக்கக் கூடாது. விட்டை இரண்டாகப் பிரிக்கவேணும் என்றான்.

“அதுக்கென்ன... காலையிலை செய்வம்” என்று சொன்ன கறுப்பையா தானை விற் சிந்தித்தான். வீடு கேக்கயுக்கை எல்லாரும் ஓரை குடும்பம். இப்பதான் நான் குறச்சாதி. ஆமா... இந்தச் சாதி எண்ட வியாதி இருக்குமட்டும் மனினஞ்சுப் பிரந்தவன் ஒற்றுமையாய் வாழ ஏலாது. ஏதான் கடவுள்மனிகளையும் பகடத்து அதுக்குள்ளை அறுபத்தெட்டுச் சாதியையும் பகடத்து கொடுவுள் சாதியை பகடத்தானு.....?”

(யாவும் கற்பணை)

# இலங்கை யோன்ற அபிவிருத்தி அடைந்து வரும் நாடுகளும் அன்னிய உதவிகளும்

பொன்னையா வரதகுலசிங்கங்  
தெ. ப. பொ. உ. வி. சூ. சங்கம்  
கேப்பாய்.

பொருளாதார ரத்தியில் உலக நாடுகள் அனைத்தும் அபிவிருத்தியடைந்த நாடுகள், அபிவிருத்தியடைந்து வரும் நாடுகள் என்று இரு பெரும் பிரிவாக்கப்பட்டுள்ளன. இலங்கை உட்பட ஆசிய நாடுகள் ஆபிரிக்க நாடுகள், லத்தீன் அமெரிக்க நாடுகள் என்பன அபிவிருத்தியடைந்து வரும் நாடுகள் என்ற பகுதியில் அடங்குகின்றன. இந்நாடுகளில் வாழும் மக்களின் வாழ்க்கைத் தரம், தலை வருமானம் போன்ற பொருளாதாரச் சட்டிகள் அபிவிருத்தியடைந்த நாடுகளுடன் ஒப்பிடும் போது மிகத் தாழ்த்த நிலையில் இருப்பதையே காண்கிறோம். இந்நிலைமையை மாற்றி தாழும் அபிவிருத்தியடைந்த நாடாக மாறுவதாக அபிவிருத்திட் திட்டங்களையும், புதிய பொருளாதார முயற்சிகளையும் நடைமுறைப் படுத்த முளைகின்றன. பொருளாதார மாற்றத்தை சீராக்கும் முயற்சியில் நாடுதங்கள் ஒன்றியீட்டும் செய்ய முடியாத வேளை அன்னிய உதவிகளையும் வேண்ட நிற்கிறது.

சாதாரண தனி மனிதனின் பொருளாதார சமூக முயற்சிகளுக்கு பரஸ்பர உதவி எந்தளவு அத்தியாவசியமாக உள்ளதோ ஒரு குடும்பம் ஆபத்தை எதிர் நோக்கும்போது அயலவன் ஒத்துழைப்புள்வளவு அத்தியாவசியமாக உள்ளதோ ஒரு நட்டின் பிரதேச மக்களுக்கு ஆபத்து வரும்போது அந்நாட்டின் ஏனைய பிரதேச மக்களின் ஒத்துழைப்பு எவ்வாறு தேவையோ அது போன்ற உலக சமூதாயக்கிழம் இத்தகைய உதவி அளிக்கும் முறை அவசியமாக இருந்து வருகிறது. ஒரு நாடு இன்னாலும் நாட்டுக்கு உதவி வழங்குவதும், சர்வதூத திறுவனங்கள் மூலம் நாடுகளுக்கிடையே உதவி வழங்குவதுமே இன்று அன்னிய உதவிகள் என்று கணிக்கப்படுகிறது.

இரண்டாம் உலகப் போரின் போது மேற்கூஜோப்பிய நாடுகள் பேரழிவுக்கு உள்ளாயின. பெருந் தெருக்கள், கைத்தொழிற்சாலைகள், விவசாய திலங்கள் யாவும் அழிவுக்குள்ளானதால் அந்நாடுகளின் உற்பத்தி

முயற்சிகளும் பெரிதும் குன்றிப் போயின. அந்நிலக்கமயினு வேயே அமெரிக்க ஜூக்கிய நாட்டினால் மேற்கு ஐரோப்பிய நாடுகளுக்கு உதவி வழங்குவதற்காகத் திட்டம் ஏன்று தயாரிக்கப்பட்டது. அந்த உதவித் திட்டமே மேற்கு ஐரோப்பிய நாடுகளின் பொருளாதார மேம்பாட்டடை மீண்டும் விருத்தி செய்ய பெருந்துணை புரிந்த 'மாஷல்' திட்டமாகும். இந்த அன்னிய உதவி முறை மேற்கு ஐரோப்பிய நாடுகளின் பொருளாதார விநாத்திக்குப் பெருந்துணை புரிந்தகமயினால் அபிவிருத்தி அடைந்து வரும் நாடுகளுக்குக் கீழ்முறை மூலம் உதவி அளிக்கலாம் என்ற கருத்து உருவாயிற்று. அத்துடன் முன்பு குடியேற்றநாடுளோயிதந்த ஆசிய, ஆபிரிக்க ஸத்தீக் அமெரிக்க நாடுகளுக்கு உதவி வழங்குவதற்காக பல்வேறு நிறுவனங்களும் ஸ்தாபிக்கப்பட்டன. வறியமக்களுக்கு மனிதாபியரன் அடிப்படையில் உதவி செய்ய வேண்டும் என்பதை ஐக்கிய நாட்டு அமையம் ஏற்றுக் கொண்டு அபிவிருத்தி அடைந்து வரும் நாடுகளுக்கு பொருளாதார, சமூக மேம்பாட்டிற்காக உதவி அளிப்பதற்கு பல்வேறு செயற்திட்டங்கள் உருவாக்கப்பட்டன. அத்துடன் அபிவிருத்தியடைந்து வருகின்ற நாடுகளுக்கு உதவி அளித்தல், அபிவிருத்தி அடைத்த நாடுகளின் கடமையும் என்று கருதப்

பட்டு இந்நாடுகளின் நலனுக்காகபல்வேறு அன்னிய உதவித் திட்டங்கள் ஆரம்பிக்கப்பட்டன. இது அன்னிய உதவித் திட்டத்தின்உச்சக்கட்டமாகும்.

இலங்கை போன்ற அபிவிருத்தி அடைந்து வருகின்ற நாடுகளுக்கு உதவி வழங்கும் அபிவிருத்தி அடைக்க நாடுகளாக அமெரிக்கா, சீன, கனடா, யப்பான், ஜெர்மனி, ரஷ்யா போன்ற நாடுகளைக் குறிப்பிடலாம். அன்னிய உதவி வழங்கும் சர்வதேச நிறுவனங்களாக ஆசிய அபிவிருத்திவங்கி கொழும்புத்திட்டம், உலகவங்கி சர்வதேச பணநிதியம், ஒபேக் நிறுவனம் போன்றன குறிப்பிடத்தக்கன. இத்தகைய கடன் வகைகள் வேலைத்திட்டக் கடன் பண்ட உதவிக் கடன், குறுங்காலக் கடன், வட்டி மில்லாக் கடன், குறைந்த வட்டிக்கடன், கூடிய வட்டிக்கடன் என்ற அடிப்படையில் பஸ்வேறுபட்ட அடிப்படையில் வழங்கப்பட்டு வருகின்றன.

அபிவிருத்தியடைந்து வருகின்ற நாடுகள் அன்னிய உதவித் திட்டத்தின் படிதொழில் துட்ப அறிகவப்பெறுதல் இன்னுள்ளு வகையான தொக்குகும். வேறு நாட்டுக் கொலவிலே சிறப்பறிஞரை பெறுதலும், தமது நாட்டில் பெற்றுடியாத பயிற்சியை புலமைப் பரிசில் மூலம் அளிப்பு

தும் அன்னிய உதவி வாய்ப்பு களுள் அடக்கப்படக் கூடியதா ஆம்.

இல்லை போன்ற அபிவிருத்தியடைந்து வரும் நாடு களை எடுத்துக் கொண்டால், தம் தாழ்ந்த வாழ்க்கைத் தரத்தை உயர்த்த வேண்டுமாயின் இந்நாடுகளின் மூலதனத்தின் அளவைக் கூட்டுவதன் மூலமே உயர்ந்த வாழ்க்கைத் தரத்தைக் கொண்டே முடியும். மாறு கூட இந்நாடுகளில் சேவைக்கும், ஒரு கூட நலத்திட்டத்திற்குமே பெருந்தொகைப் பணம் ஒதுக்கப்படுவதனால், அபிவிருத்தி வேலைகளுக்காக சிறிதளவு பணமே என்கிறது. இந்த வகையில் இல்லை போன்ற அபிவிருத்தியடைந்து வரும் நாடுகளுக்கு அன்னிய உதவி பெருமளவு தேவைப்படுகிறது.

அபிவிருத்தியடைந்து வரும் நாடுகளிலே, அன்னியச் செலாவணிமூலம் பெறப்படும் நிதிமீட்டம் பொருட்கள், சேவைகள் இறக்குமதிக்கே போதுமானதல்ல. காரணம் இந்நாடுகள் பெரும்பாலும் விவசாயப்பொருட்கள், பல்வேறுகணியப்பொருட்கள் போன்ற மூலப்பொருட்களை யுமே உற்பத்தி செய்கின்றன. இப்பொருட்களின் விலை கள் பெரும்பாலும் தனம்பிக்க கொண்டிருப்பதால் அவற்றின் மூலம் கிடைக்கின்ற அன்னியச் செலாவணியும் காலத்துக்குக் காலம்

மாறிக்கொண்டேயிருக்கிறது து அதே வேளை இந்நாடுகளின் இறக்குமதிப் பொருட்களின் விலைகள் அதிகரிக்கும் போக்கிறஞ்சு ஏற்ப, ஏற்று மதிப்பொருட்களின் விலைகள் அதிகரிக்காமல் மாறுக குறைவடைந்து கெல்வதையும் காணலாம். இப்பாதக நிலையும் இந்நாடுகளில் பற்றக்குறையை உருவாக்கி, இப்பற்றக்குறையை நிரப்புவதற்கு அன்னிய உதவி அவசியமான நிலைமையை உண்டாக்கி மேலும் இந்நாடுகளை, வட்டியும் முதலுமாக உண்டாக்குகிறது. கைத்தொழிற் பொருட்களுக்குப் போல விவசாயப் பொருட்களுக்கும் உயர்ந்த விலை கிடைக்காததால் அபிவிருத்தியடைந்து வருகின்ற நாடுகளில் இந்நிலை மோசமாகிக் கொண்டே போகின்றதை இள்ளு காணத்தியதாகவுள்ளது.

இல்லை போன்ற அபிவிருத்தி அடைந்து வரும் நாடுகளில் முதலீடு மிகக்குறைய இருப்பதற்கு காரணம் இந்நாடுகளில் சேமிப்பு மட்டக்குறைவேயாகும். சேமிப்புத் துறை வளர்வதற்கேற்ப வங்கித்துறைகள் வளர்ச்சி இந்நாடுகளில் மிகக் குறைவு. அபிவிருத்தியடைந்த நாடுகளின் வங்கித்துறை வளர்ச்சி நுட்பங்களையும். சேமிப்பு ஆக்குவிப்புகளையும் இந்நாடுகளில் கொண்டு வருவதன் மூலம் முதலீட்டை

அதிகரிக்கச் செய்யும் வாய்ப்பு ஏற்படலாம்.

அபிவிருத்தி அடைந்து வருகின்ற நாடுகளைப் பொறுத்த வரை, அன்னிய உதவியை பயன்படுத்தும் விதத்திலே தான் அந்நாடுகளின் அபிவிருத்தி தங்கியுள்ளது. உணவுப்பொருள் இறக்குமதிக்கோ அன்றி வர்த்தகப்பற்றாக்குறையைத் தீர்ப்பதற்கோ பயன்படுத்தப்படுமாயின் நாட்டின் அபிவிருத்தி மேலும் பாதகமாகவே காணப்படும். எனவே கைத்தொழிலையும் விவசாயத்தையும் அபிவிருத்திசெய்வதற்கும், வேலைத்திட்டங்களுக்கும் பயன்படுத்தாதவரை இந்நாடுகள் முன் நேர முடியாது. பொதுவாக இந்நாடுகளிலே நிலவுகின்ற வேலையில்லாப்பிரச்சனைகளை, தாழ்ந்த வாழ்க்கைத் தரம் போன்ற பொருளாதாரப் பிரச்சனைகளைத் தீர்ப்பதற்கு துரித அபிவிருத்தித் திட்டங்களில் முதலீடுசெய்து அதன்மூலம் எதிர்கால சுபீட்சத்தை உருவாக்க முனைதல் அவசியமாகிறது. எனவே அந்திய உதவிகளைப்பறுவதுமட்டுமன்றி அவ்வுதவிகளைக் காலத்துக்குக் கொலம் பயன்படுத்தும் விதத்திலேதான் இந்நாடுகளின் எதிர்காலமே தங்கியுள்ளது.

இலங்கை சுதந்திரமடைந்த ஆரம்பகாலத்திலே இதுபோல அன்னிய உதவி அளிப்பதற்கோ, அன்னிய உதவி பெறு

வதற்கோ அத்தனை அவசியம் இருக்கவில்லை. அக்காலத்திலே இறக்குமதிக்கும், முதலீட்டுக் கும் தேவையான அந்தியசெலாவணியை இலங்கை சம்பாதிக்க வல்லதாக இருந்தது: 1950 ஆண்டுக்குப் பிற்பட்ட காலத்திலே தான் அன்னிய உதவித்தாகை மெல்ல மெல்ல அதிகரித்து வந்தது. ஆனால் அன்றைய பொருளாதாரம் அன்னிய உதவியில் தங்கியிருக்கவேண்டிய அவசியம் இருக்கவில்லை. எனினும் அவ்வப்போது பெற்று வந்த அந்திய உதவி மின் வலுபோன்ற அத்தியாவசியத்திட்டங்களுக்குப் பயன்பட்டது.

1960-ம் ஆண்டைத் தொடர்ந்து அத்தியாவசிய நுகர்வுப்பொருட்களை இறக்குமதி செய்வதற்கும் கைத் தொழில்மூலப் பொருட்களை இறக்குமதி செய்யவும், அந்திய உதவியிலேயே மேலும் நம்பிக்கை வைக்கவேண்டியிருந்தது. தேசியவளர்களில் அதிகம் அக்கறை ராட்டாது அன்னிய உதவிகளை அவசியம் எனக்கருதும் பழக்கம் இக்காலப்பகுதியில் தான் உண்டானது. அத்துடன் உதவிப்பணத்தின்மூலம் நுகர்வுப்பொருட்களை இறக்குமதி செய்து தற்காலப் பிரச்சனை தவிர்க்கப்பட்டதேயன்றி பொருளாதார அபிவிருத்தி ஏற்படவில்லை.

1971-ம் ஆண்டுக்குப் பின் இலங்கை பெற்றுவந்த அந்திய உதவித்தாகை மேலும் அதி

களித்தது. ஆனால் இக்காலத்தில் பெருகிவரும் சணத்தொகைக் கேற்பவும், சாதகமற்ற கால நிலையினால் ஏற்பட்ட உணவுப் பற்றாக் குறைக்கு அந்நியடத்தி யன்படுத்தப்பட்டது. 1973ல் எண்ணெய் விலை அதிகரிப்பு போன்ற நெருக்கடி களால் 1971-74காலப்பகுதியில் பண்ட உதவிக்கடன் இருமட்டங் காக அதிகரித்தது. இருப்பினும் இக்காலப்பகுதியில் பெற்றவேலைச் சிட்டக்கடனாக உலகவங்கியிட மிருந்து மகாவளி அபிவிருத் தித்திட்டத்திற்குப் பெற்ற கடன் முக்கியமானதொன்றாகும்.

அண்மையில் இலங்கை பெற்றுள்ள அந்நியக்கடன் கள் யாவும் நீண்டகாலக் கடன் களாக அமைந்துள்ளதால் இது ஒரளவு வாய்ப்பான நிலை என்றே கூறலாம். ஆயினும் அக்கடன் திருப்பிச்செலவு ததும் காலம் வரும்போது யன்படுத்திய திட்டங்களில் இருந்து வருமானம் பெறக்கூடியவகையிலே முறையாக அபிவிருத்தி ஏற்படாவிட்டால் நாட்டின் பொருளாதாரம் மென்மேலும் இடர்ப்படமேறிடலாம் இந்நாடுகளின் இடர்பாடுகளை அச்சற்றுவதற்கு மென்மேலும் அந்நிய உதவி களை நாடுவதைவிட்டு அந்நிய செலாவணி வருமானத்தை கூட்டுவதற்கு அரசாங்கம் முயற்சிசெய்தல் அவசியமாகி திடு.

இத்தகைய மூயற்சிக்கும் நாட்டின் பொருளாதார கூடிட சத்திக்கும் நாட்டிலே அரசின் கொந்தளிப்போ, இனப்பூசல் களோ முதலில் கணியப்பட வேண்டும். இலங்கைபோன்ற நாடுகளில் ஏற்பட்ட இனப்பூசல்கள் காரணமாக, அன்னியச்செலாவணியைக் கட்டித்தரும் துறைகளில் நாலவது இடத்தைப்பெற்ற உல்லாசப்பயணத் துறை நடப்பாண்டில் பெருவீழ்ச்சி அடைந்த தமையும், பெருந்தோட்டத்துறை பாளரனவும் சுமாரான வீழ்ச்சி பெற்றமை யாவரும் அறிந்த உண்மையாகும். எனவே ஸதிரமான ஆட்சியின்றேல் எந்தவராகு வளர்ந்து வரும் நாடும் அபிவிருத்தி யடையமுடியாது. பல அந்நியச் செலவணி வருமான மூயற்சிகளை நாடுகள் இழக்க வேண்டிய நிலையும் உருவாகும். எனவே இலங்கைபோன்ற அபிவிருத்தியடைந்து வரும் எந்தவொரு நாடும் முதலிலே நாட்டிலுள்ள இன, மத, அசியல் பூசல்களை ஒழித்து, தமக்குள்ளே ஜக்கியப்பட்டு அந்நிய உதவிகளைச் சரியான முறையில் பயன்படுத்தினால் அன்றி அபிவிருத்தி அடைந்து வரும் நாடுகள் என்றைக்கும் அபிவிருத்தி அடைந்து வரும் நாடுகளே அதற்கு அபிவிருத்தி அடைந்த நாடுகள் என்ற நிலைக்கு மாறுவது கடினம்.

## பிரபஞ்ச சிரிப்புகளும் சிந்தனைகளும் - 3

(தொகுப்பு;) (எஸ். ஜே. ஜெயக்குமார்)

(அவியேனல் என்பவர் கி.பி. 4-ம் நூற்றுண்டு வருடங்கள் இத்தாலிய ஆசிரியர். அவர் லத்தீன் மொழியில் எழுதிய குட்டிக்கதைகள் பிரபல்யமானவை. ஒரு காலத்தில் அவரது நூல்கள் பள்ளிக்கூடப் பாடப்புக்கதைகளாகவும் வைக்கப்பட்டிருந்தன. இக்குட்டிக்கதைகள் எஃ்மைச் சிந்திக்க வைப்பன]

ஒரு கிழவி தினந்தோறும் அதிகாஸையில் கோழி கூவியதும் தனது வேலைக்காரிகளை எழுப்பிவிடுவது வழக்கம். சுமாராணதாகத்தில் ஆழந்திருக்கும்போது கிழவி வந்து நித்திகரயிலிருந்து எழுப்பி விடுவது அத்தக் கோம்பேறி வேலைக்காரிகளுக்கு ஏரிச்சலை ஏற்படுத்தி வந்தது.

சேவல் கூவுவதைக் கேட்டுத்தான் அவர் தங்களை வந்து எழுப்பி விடுகிறார்கள். என்பதை அறிந்த வேலைக்காரிகள் ஒருநாள் அந்தக் கேவலைப் பிடித்துக் கொண்டு விட்டார்கள். இதனால் அங்கு முதல் கிழவிக்கு நேரம் தெரியாமல் போய்விட்டது. விஷயப் போகிறது என்று நினைத்துக் கொண்டு நன்றிரவிலேயே வந்து வேலைக்காரிகளை எழுப்பிவிடத் தொடங்கி விட்டார்கள். இது வேலைக்காரிகளின் நிலையை முன்னிலும் மோசமாக்கி விட்டது.

“சிறு கஷ்டத்தைப் பெரும் கஷ்டமாக்கி விடக் கூடாது”



தகுதி:

உலகத்தில் உள்ள பறவைகள் எல்லாம் தமது குஞ்சகளுடனும், மிருகங்கள் எல்லாம் தமது குட்டிகளுடனும் நானை என்முன்னால் வந்து நிற்க வேண்டும். எந்தப் பிராணியின் குழந்தைகள் மிகவும் அழகாக இருக்கின்றன என்று நான் பார்க்க விரும்புகின்றேன்; என்று கடவுள் ஒருநாள் உத்தரவு பிறப்பித்தார்.

மஹநாள் அதிகாஸையிலேயே அத்தனை பறவைகளையும், மிருகங்களையும் முந்திக் கொண்டு குட்டிகளோடு கடவுளின் முன் வந்து முதலாவதாக ஆஜரானது ஒரு குரங்கு.

“உயர் பதவியை அடைய முந்திக் கொள்வதில் தகுதி யற்றவர்கள் கண்ணும் கருத்துமாக இருப்பார்கள்.”



பிரார்த்தனை:

ஒருவனுடைய வண்டி சேற்றில் புதைந்து விட்டது. உடனே அவன் எல்லாத் தெய்வங்களையும் உரக்கக் கூவி அழைத்து எனது வண்டியைச் சேற்றிலிருந்து தூக்கி விட வேண்டும்”, என்று பிரார்த்திதான். அப்போது ஒரு தேவதூதன் அங்கே வந்து, “ஓ, சோம்பேறியே! நீ ஒரு முயற்சியும் செய்யாமல் கையைக் கட்டிக் கொண்டு உரக்கக் கூத்தியவுடன் தெய்வங்கள் உனக்கு உதவி செய்ய வந்து விடுமோ? நீ செய்ய வேண்டிய காரியம் என்ன தெரியுமா? ஒரு கையால் உனது மாடுகளுக்குத் தார்க்குச்சி போட்டுக் கொண்டு, மற்றிருக்கும் கையால் வண்டியின் சக்கரத்தைத் தள்ளவேண்டும். அதன் பின்புதான் தெய்வங்களை நோக்கிப் பிரார்த்தனை செய்ய வேண்டும்,” என்று கூறி மறைந்தான்.

“சோம்பேறிக்குக் கடவுள் உதவமாட்டார்.”



அறியாமை:

ஒரு காலத்தில் ஒரு காட்டு மனிதனும் நாட்டு மனிதனும் சேர்ந்து பழகத் தொடங்கினார்கள். காட்டு மனிதன் பயங்கரமான கொடிய சுபாவம் கொண்டவனாக இருந்தும் நாட்டு மனிதன் அவனிடை சகவாசம் வைத்துக் கொண்டான். ஒருநாள் நாட்டு மனிதன் தன் உள்ளங்கைகளைத் தேய்த்து அவற்றின் மீது வாயினால் ஊதிக்கொண்டிருந்தான்.

“ஏன் இப்படிச் செய்கிறோய்? என்று கேட்டான் காட்டு மனிதன்.

“குளிரினால் கைகள் மரத்துப் போய் விட்டன. அதனால் குடேற்றுவதற்கு ஊதுகின்றேன். என்று கூறினால் நாட்டு மனிதன்.

மற்றிருந்தால் நாட்டு மனிதன் தான் குடிக்கப்போகும் கன்சியை வாயால் ஊதினான். “இப்பொழுது ஏன் ஊதுகிறோய்?” என்று கேட்டான் காட்டு மனிதன்.

“கஞ்சி மிகவும் சூடாக இருக்கிறது. அதை ஆற்றிக் குளிர் வைப்பதற்காக ஆதுகிறேன்.” என்று நாட்டு மனிதன் பதில் வித்தான்.

இதைக் கேட்டதும் காட்டு மனிதன் பயந்தே விட்டான் “ஜெயகோ, நீ மிகவும் பயங்கரமான ஆசாமி உன்னேடு தெரி யாமல் சுவாசம் வைத்துக் கொண்டு விட்டேன். ஒரே வாயால் ஆதிச் சூடாக்கவும், குளிர் வைக்கவும் செய்கின்ற உன் தந்திர வித்தையைப் பார்த்தால் நீ இன்னும் என்னென்ன செய்வாயோ என்று பயமாக இருக்கிறது,” என்று சொல்லியபடி ஒடிப் போய் விட்டான் காட்டு மனிதன்.

“அற்பத்தைக் கண்டாலும் அநியாமைக்கு ஆசைமே”  
(அடுத்த இதழில் நாளிருதீனின் கோமாளித்தனங்கள்)

### வறுமையை ஒழிக்க வழி

டாக்டர்கள் என்னை பனை வெல்லம் சாப்பிடச் சொல்லியிருக்கிறார்கள். நான் தினமும் பனை வெல்லம் சாப்பிட்டு வருகிறேன். பனை மரங்கள் இருக்குமிடம் எல்லாம் பனை வெல்லம் சுலபமாகத் தயாரிக்கலாம். வறுமையை இந்த நாட்டிலிருந்து விரட்ட இது வழியாகும்.

—மகாந்தமா காந்தி



நொடிப் பொழுதில் சம்பூரண சுலவையைப் பெறுப் பாவியுங்கள்

மில்க்கைவற் நீல சோப்

50 மேலுக்கானாக்கு ஒரு அப்பியாசக் கொப்பி திலுவசம் மில்க்கைவற் பாஸ்டிப்பாஸம்

## சங்கச் செய்திகள்:-

### **முல்லைத்தீவில் அதிகாரிகளின் அட்டகாசம்**

“முல்லைத்தீவு மாவட்டத்தில் வெற்றிகரமாக இயங்கி வருகின்ற தெங்கு பனம்பொருள் கூட்டுறவுச் சங்க முறையை ஒழிப்பதற்கான முயற்சிகள் மேற்கொள்ளப்பட்டு வருகின்றன, எனவே இக்கூட்டுறவுச் சங்கங்களைப் பாதுகாப்பதற்கான நடவடிக்கை களை உடன் மேற்கொள்ள வேண்டும்”.

இய்வாறு கூட்டுறவு அமைச்சரையும், நிதி திட்டமிடல் அமைச்சரையும் இலங்கைப் பளை அபிவிருத்திச் சபைத்தலைவர் திரு. கே. நடராசா அவசரத் தந்தி மூலம் கேட்டுள்ளார்.

முல்லைத்தீவு மாவட்டத்தில் இத்தெங்கு பனம் பொருள் கூட்டுறவுச் சங்கங்களை ஒழித்துக் கூட்டும் முயற்சியில் அரசு அதிகாரிகள் மட்டத்தில் சிலர் முயன்று வருவதாகவும், சீவல் தொழிலாளர்களுடைய நலன்களைப் பாதிக்கும் விதத்தில் இவர்கள் செயல் படுவதாகவும் முஸ்லைத்தீவு தெங்கு பனம் பொருள் கூட்டுறவுச் சங்கம், புதுக்குடியிநப்பு தெங்கு பனம் பொருள் கூட்டுறவுச் சங்கம் ஆகியன இலங்கைப் பளை அபிவிருத்திச் சபைத் தலைவரிடம் முறையிட்டிருந்தன.

இதனைக் தொடர்ந்து பளை அபிவிருத்திச் சபைத் தலைவர் முஸ்லைத்தீவு மாவட்டத்திற்கு விஜயம் செய்க முல்லைத்தீவு, புதுக்குடியிருப்பு தெங்கு பனம் பொருள் கூட்டுறவுச் சங்கங்களைக் கொண்ட கூட்டுமொன்றை நடாத்தியதோடு குறைபாடு ணையும் நேரில் சென்று அறிந்து கொண்டார். இது கூட்டுறவுச் சங்கங்களும் இது சம்பந்தமான இரு மகஜீர்களை அவர்டம் சமர்ப்பிக்கிறுந்தன. கூட்டுறவு முறையினால் வளர்ச்சியிடும் ஒரு சமுதாயத்தின் அவிலாகவூக்குக்கு மாருட அரசு அதிகாரிகள் செயற்படுவது பற்றியும் சட்ட விரோதமாக இடம் பெற்றுவரும் களிப்பு உற்பத்தி விற்பனையையும் கடை செய்வதற்கு எந்த வகையிலும் அதிகாரிகள் நடவடிக்கை எடுக்கவில்லை என்றும் அம்மகஜீர்களில் சுட்டிக் காட்டப்பட்டிருந்தன.

இது சம்பந்தமாக இலங்கை பளை அபிவிருத்திச் சபைத் தலைவர் முல்லைத்தீவு அரசாங்க அதிபர் திரு. கே. கே. ஞானசந்திரனைச் சந்தித்து இவ்விடயம் சம்பந்தமான பேச்சுவார்த்தைகளை மேற்கொண்டதுடன் இத்தெங்கு பனம் பொருள் கூட்டுறவுச் சங்கங்களைப் பாதுகாக்குமாறு கோரி கூட்டுறவு அமைச்சரையும் நிதி அமைச்சரையும் முல்லைத்தீவு மாவட்டத்தில் தெங்கு பனம் பொருள் கூட்டுறவுச் சங்கங்களைப் பாதுகாத்துக் கூட்டுறவு முறை வளர்ச்சிக்கு உதவ நடவடிக்கையெடுக்குமாறு அவசரத் தந்தி மூலம் கோரியனார்

## மட்டக்களப்பிலும்

### தெங்கு பனம் பொருள் கூட்டுறவுச் ஈங்க அமைப்பு

யாழ்ப்பாணம், மூல்லைத்தீவு, மாவட்டங்களைப் போன்று மட்டக்களப்பு மாவட்டத்திலும் தெங்கு பனம் பொருள் கூட்டுறவுச் சங்க முறை அறிமுகம் செய்து வைக்கப்படவள்ளது. பிரதேச அபிவிருத்தி அமைச்சர் திரு. செ. இராசதுரையின் பணிப்பைத் தொடர்ந்து மட்டக்களப்பு மாவட்டத்திலும் இக் கூட்டுறவு முறை அமூல் செய்யப்படவிருக்கிறது.

இதற்கான பூர்வாங்க நடவடிக்கைகளை இலங்கைப் பஜை அபிவிருத்திச் சபைத் தலைவர் திரு. கே. நடராசா மேற்கொண்டு வருகின்றார்.

தெங்கு பனம் பொருள் கூட்டுறவு அமைப்பு மூலம் யாழ் மூல்லைத்தீவு மாவட்ட சீவல் தொழிலாளர்களும் பஜைத் தொழிலை நம்பி வாழும் மக்களும் பெரிதும் நங்கமையடைந்து வருகின்றனர். மட்டக்களப்பு மாவட்டத்திலும் சீவல் தொழிலாளர் குடும்பங்களின் நலனையும் பஜை அபிவிருத்தி மேம்பாட்டையும் கருத்திற் கொண்டு பிரதேச அபிவிருத்தி அமைச்சர் மட்டக்களப்பு மாவட்டத்திலும் தெங்கு பனம் பொருள் கூட்டுறவுச் சங்க முறையை நடைமுறைப்படுத்தத் திட்டமிட்டுள்ளார்.

மட்டக்களப்பு மாவட்டத்தில் பின்தங்கியுள்ள சீவல் தொழிலாளர்கள் சமூகம் இத் தெங்கு பனம் பொருள் கூட்டுறவுச் சங்க முறையினால் பல முன்னேற்றங்களைப் பெறக்கூடியதாக இருக்கும். அத்தோடு மட்டக்களப்பு மாவட்டத்திலும் பதநீர் உற்பத்தி, பஜை வெல்ல உற்பத்தித் தொழிற்துறைக்கும் ஊக்கம் அளிக்கப்படும் என்றும், பிரதேச அபிவிருத்தி அமைச்சரின் உத்தரவைத் தொடர்ந்து கொமன் வெல்த் விசேட ஆலோசகரும், இலங்கை இந்திய பனம் பொருள் நிபுணருமான திரு. கே. சும்பந்தமும், இலங்கைப் பஜை அபிவிருத்திச் சபைத் தலைவர் திரு. கே. நடராசாவும் கிழக்கு மாகாணத்திற்கு விஜயம் செய்து பனம் பொருள் அபிவிருத்தி, பனம் விதை நடை கூடுதலையின் பற்றிப் பார்வையிடுவார்கள்.

## மாணவர் உலகம்

**கணக்கு ஏடுகள்:** கொடுக்கல் வாங்கல்களை பதிவு செய்யும் புத்தகங்களையே கணக்கு ஏடுகள் என்பது. இது பேரேடு, துணை ஏடுகள் என 2 வகைப்படும். பேரேடு தான் கணக்குப் பதிவின் இறுதிப்புஸ்தகமாகும் கொடுக்கல் வாங்கல்களை முதலிற் பதிவு செய்யும் புத்தகக்தினை முதல் ஏடு, துணைஏடு, ஆரம்ப பதிவிலே, நாட்குறிப்பேடு என அழைப்பர், இத்துணை ஏடுகளை ஒவ்வொரு நிறுவனமும் தனது கொடுக்கல் வாங்கல் வகைக் கேற்ப தேவையானவற்றை கவத்து வரும். ஆயினும் இத்துணை ஏடுகளை பொதுவாக காசேடு சில்லறை காசேடு கொள்வனவு நாளேடு, விற்பனவு நாளேடு, வெளித்திரும்பிய சரக்கேடு, உட்தியாற்பிய சரக்கு ஏடு அல்ல பற்று வரவுக்கு குறிப்பேடு என ஏழுவகையாக பிரிக்கலாம்.

### பொதுப் பேரேடு

#### துணை ஏடுகள்

அசல் பற்றிய வரவுக் குறிப்பேடு	/	/	/	/	/	/	/
உட்குறிம்பிய சரக்கு ஏடு	/	/	/	/	/	/	/
வெளித்திரும்பிய சரக்கு ஏடு	/	/	/	/	/	/	/
காசேடு நாளேடு	/	/	/	/	/	/	/
காசேடு சில்லறை காசேடு	/	/	/	/	/	/	/

இத்துணை ஏடுகள் நிறுவனத்தின் பேரேட்டுக்கு கணக்கு களைப் பதிவதற்கு முதல் ஆதார ஏடுகளாகவுள்ளன

இந்துஜீன ஏடுகளைப் பாவிப்பதால் தவறுன பதி வர்கள் மறதி காரணமாக பதியப்படாமல் விடுதல் ஆகிய பழக்கங்களைத் தவிர்க்கலாம். பேரேட்டுக் கணக்கின் இறுதிப் பதிவுகளை சுருக்கவும் இலதபடுத்தவும் உதவும். குறித்த சில நடவடிக்கைகளின் விபரத்தை குறித்த துணை ஏட்டின் உதவியுடன் இலகுவாகவும் விரமாகவும், பார்வையிடலாம். நிறுவனத்தின் கணக்கு பகுதி, பணியாளர்களிடையே வேலைகளை பசிந்தளிக்க உதவும். பதிவு ரீதியாக தவறுகள் சமப்படாமை ஏற்படுமிடத்து வேறுபாடுகளை இலகுவில் கண்டறியவும் உதவும். கணக்குப்பகுதி பணியாளரின் வேலைகளை ஒழுங்கபடுத்தவும் இவை உதவுகின்றன. கொடுக் கல் வரங்கல்கள் அனைத்தும் ஆதாரகுறிப்புகள் மூலம், துணை ஏடு களிலும், துணைஏடுகள் மூலம் பேரேட்டுக்கும் பதிவுக்குள்ளாக கப்படுகின்றன.

**காசேடு:** நிறுவனம் தனது காச சம்பந்தமான நடவடிக்கைகளை பதிவு செய்யும் துணை ஏட்டினை காசேடு எனலாம். இது முதல் ஏடாகவும், பேரேடாகவும் தொழிற்பட்டு இரு வேலைகளை செய்கிறது. நிறுவனத்திற் காச கூடிய நிசவதன்மையும் இலகுவில் மேசாடிக்குள்ளாகக் கூடியதும் ஆகையால் காச மட்டும் நிறுவனம் கூடிய கவனம் செலுத்துகின்றது. நிறுவனம் காசை பெறும் பொழுது பற்றுச்சீட்டு மூலம் பெற்று காசேட்டில் வரவரக பதியும். காசை செலவிடும் பொழுது உறுதிச்சீட்டு மூலம் காசேட்டின் செலவுப் பக்கத்திற் பதியப்படும். இவ் வாறு காசைமட்டும் பதிவுக்குள்ளாக்கும் காசேட்டினை ஒற்றை திரற் காசேடு என்பர். இது சாதாரணமாக பேரேட்டினை ஒத்ததாக அமையும்.

ஈக்காசேட்டில் பதியப்பட்டதன் எதிர்ப்பதிவுகள், குறித்த கணக்களில் பதிவுக்குள்ளாக்கப் படுவதன் மூலம் இரட்டைப்பதிவு பூர்த்தியாக்கப்படும் காசேட்டின் வரவுப்பக்கத்திற் பெற்ற பெறுகைகளும், செலவு பக்கத்தில் செலுத்திய செலுத்துகைகளும் (கொடுப்பனவுகளும்) இடம் பெறும்.

1	துறை முனிசிபல் குழுமம்	குமரி வினாக்கள்	குமரி விடைகள்
2	தூயாட்டு வாக்கியது	குமரி வினாக்கள்	குமரி விடைகள்
3	பொருட் கொள்வனவு	குமரி வினாக்கள்	குமரி விடைகள்
4	பொருட் விற்பனை	குமரி வினாக்கள்	குமரி விடைகள்
5	பால் தடைகள்	குமரி வினாக்கள்	குமரி விடைகள்

மூலதாம்	காச 10,000			
தளப்படம்				
காச 2000				
கொச் சுனை ஏ				
காச 3000	விற்பனை ஏ			
	காச 4000			
	தபால்			
	காச 100			
மூலதாம்	காச 10,000	தளப்படம் 2000	கொச் சுனை ஏ 3000	விற்பனை ஏ 100
காச 2000				
கொச் சுனை ஏ				
விற்பனை ஏ				
தபால்				

காலைசுடி

திகதி	விபரம்	பற்றுச் செய்தில்	பேரோ	தொ.	திகதி	விபரம்	உ.,தி, வில	பே. வில	தொகை
1984-1-1	மூலதனம்			10000	2-11-84	தனபாடம்			2000
84-4-1	விற்பண			4000	3-1-84	கொள்வனவு			3000

இரட்டை நிரற்காசேடு: வியாபார நிறுவனங்கள் பாதுகாப்புகருதியும் கட்டுப்பாடு கருதியும் தமது கொடுக்கல் வாங்கல் களை வங்கியின் ஜடாகவும் மேற்கொள்கின்றன. வங்கியில் நடைமுறைக் கணக்கினை ஆரம்பித்து, அதில் பணக்கை வைப்புச் செய்து, பின்னர் கொடுப்பனவு களை காசோலை மூலம் வழங்குகின்றன. காசாவும் வங்கியின் ஜடாகவும் உரோக்க நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்ளுமிடத்து நிறுவனம் இரட்டை நிரற்காசேட்டின் பாவிக்கின்றது. இது ஒற்றை நிரற்காசேட்டைப் போல் காணப்படும். ஆனால் மேலதிகமாக வரவுப் பக்கத்திலும், செலவுப்பக்கத்திலும் வங்கிநிரல் அமைத்தி குக்கும். இக்காசேட்டின் வங்கிநிரவின் வரவுப்பக்கத்தில் கீழ்க்காணும் நடவடிக்கைகள் இடம்பெறும்.

1. வங்கியில் வைப்புச் செய்த தொகை
2. வங்கி நிறுவனத்தின் சார்பில் அறவிட்டு நிறுவனத்தின் கணக்கில் சேர்த்த தொகை
3. வாடிக்கையாளர்கள் நிறுவனத்தின் வங்கிக் கணக்கில் நேரடியாக சேர்த்த காசோலைகள்.
4. வங்கி நிறுவனத்திற்கு அனுமதித்து நடைமுறைக் கணக்கிற்கு மாற்றிய கடன் தொகை வங்கி நிரவின் செலவுப் பக்கத்தில் கீழ்க்காணும் நடவடிக்கைகள் இடம்பெறும்.
1. நிறுவனம் காசோலையாக வழங்கிய கொடுப்பனவு
2. நிறுவனத்தின் சார்பில் வங்கி நிறுவனத்தின் கணக்கில் இருந்து அறவிட்டு அனுப்பிய தொகை
3. வங்கி அறவிட்ட கட்டணங்கள்
4. வங்கியாக திருப்பி அனுப்பப்பட்ட வைப்புச் செய்த காசோலை

சில சமயங்களில் இரட்டை நிரற்காசேட்டில் எதிர்ப்பதிவுகளும் இடம்பெறும் வங்கியில் வைப்பு செய்த தொகை 1000 - ரொக்கமாயின் இக்காசேட்டில் வங்கிக்கணக்கில் வரவும், காசுக்கணக்கில் செலவும் இடம் பெறும். வங்கிக்கணக்கு 1000/- வரவு

காசுக்கணக்கு 1000/- செலவு இதேபோல் நிறுவனம் தனக்காக தேவையானபோது, வங்கி நடைமுறைக் கணக்கில் இருந்து காசோலை மூலம் 2000/- ஐ பெற்றிருப்பது

காசு கணக்கு 2000-00	வரவு
வங்கி கணக்கு 2000-00	செலவு

இவை எதிர்ப்பதிவுகள் என அடைப்புக்குறிக்கும் குறித்து காட்டப்படும்.

இதனை விட இரட்டைப் பதிவின் அடிப்படையிலே இக்காசேட்டில் பதிவுகள் இடம்பெற்று, மறுபதிவுகள் உரிய பேரேட்டுக் கணக்குகளில் இடம்பெறும்.

## 2 நிரற் காசேடு

திடீ	பெரும் பந்து இல.	காக	யங்கி	திடீ	பெரும்	ஏ.டி. இல	ஏ.ஏ.பி. இல	காக	யங்கி

முன்று நிரற் காசேடு:- இரட்டை நிரற் காசேட்டின் அமைப்பில் மேலதிகமாக கழிவு நிரற் சேர்க்கப்பட்டிருப்பதே 3 நிரற்காசேடாகும். இதில் காசுக்கழிவு மாத்திரம் இடம்பெறும் வியாபாரக்கழிவு கணக்குகளில் இடம்பெறுவதில்லை. காசுக்கழிவு பெற்ற கழிவு கொடுத்த கழிவு என இருவகைப்படும். வகுமதியான் ஒருவனிடமிருந்து விரைவாக பணத்தை அறவிடுமெபாருட்டு நிறுவனம் வருமதியில் குறித்த தொகையைகழிவாக அனுமதித்து மீதியைபெறும். இதனை கொடுத்தகழிவாகக்குறித் காசேட்டின் வரவுப்பக்கத்திலுள்ள கொடுத்தகழிவு நிரவிற்பதிந்து மீது யை காசேட்டின் காசு நிரவிற் வரவாக பதியப்படும்.

உதாரணம் X ஒரும் ஒருந்துவருமதிதொகை 1000/-10வீதமொக்கழிவு வழங்கி மீதி 900 ரூபா காசாகபெறப்பட்டது.

இவ்வாறு நாம் கொடுக்க வேண்டிய தொகையை விரைவாக பெறுவதற்கும் வாடிக்கையாளர் ரொக்ககழிவை அனுமதிப்பார். இது எமக்கு பெற்ற கழிவு ஆக கருதி காசேட்டின் உசலவுப்பக்கத்திலுள்ள பெற்றகழிவு நிரவிற் பதிவோம்.

உதாரணம் Yக்கு கொடுக்க வேண்டியதொகை 12000ஆக இதில் 1800- காசோலை மூலம் செலுத்தி மீதி கழிவாக பெறப்பட்டு கண்க்கு தீர்க்கப்பட்டது.

## Y கணக்கு

வங்கி 1800	மிகுதி 2000
பொ. கழிவு 200	
<u>2000</u>	<u>2000</u>

## X கணக்கு

மிகுதி 1000	காசு 900
	கொ. கழிவு 100
<u>1000</u>	<u>1000</u>

எனவே 3 நிரற் காசேட்டலுள்ள பெற்ற கழிவு, கொடுத்த கழிவு நிரல்கள் குறித்த காலமுடிவில் கூட்டப்பட்டு பொதுப்பே ரேட்டுக்கு மாற்றப்படும். இக்கழிவுக்கான எதிர் பதிவுகள் சம்பந்தப்பட்டவர்களது கணக்கிற்கு கொண்டு செல்லப்படும் இதன் மூலம் இரட்டைப்பதிவு பூர்த்தியாக்கப்படும்.

கடன் கொடுத்தோர் கணக்கு வரவு

பெற்ற கழிவு கணக்கு செலவு

கொடுத்த கழிவு கணக்கு வரவு

கடன் பட்டோர் கணக்கு செலவு

## 3 நிரற் காசேடு

தீவிதி	பொரும்	கொ. கழிவு	காசு	வங்கி	தீவிதி	பொரும்	பெற்ற காசு	காசு	வங்கி
X கணக்கு	100	900			X கணக்கு	200			1800

# கணிதம் 10

[ மாதிரி வினாக்களும் விடைகளும் ]

1. 5, 6, 12 நிமிடங்களுக்கு ஒருமுறை அடிக்கும் மூன்று ஏடுகாரங்கள் காலை 10 மணிக்கு ஒருமித்து அடித்தால் மீண்டும் எப்போது ஒருமித்து அடிக்கும்?

$$2 \mid 5, 6, 12 \quad \text{இவற்றின் பொ. ம. சியெ கணிததால்}$$

$$3 \mid \underline{5, 3, 6} \quad 2 \times 3 \times 5 \times 2 = 60 \text{ நிமிடம்.}$$

$| 5, 1, 2$  ஃ மீண்டும்  $10 + 60 = 11$  மணிக்கு ஒருமித்து அடிக்கும்

2. காரணிப்படுச்சுக.

$$(i) \quad 12a - 3a^3 \quad (ii) \quad x(a-b) - y(b-a)$$

$$3a(4 - a^2) \quad ax - bx - by + ay$$

$$3a(2+a)(2-a) \quad a(x+y) - b(x+y) \\ (x+y)(a-b)$$

$$(iii) \quad \frac{a}{a-b} - \frac{b}{a+b}$$

$$= \frac{a(a+b) - b(a-b)}{(a-b)(a+b)}$$

$$= \frac{a^2 + ab + b^2 - ab}{a^2 - b^2}$$

$$= \frac{a^2 + b^2}{a^2 - b^2}$$

3. தீர்க்க.

$$(i) \quad 3x + y = 7 \quad (1) \quad (ii) \quad 2x^2 + 5x + 2 = 0$$

$$4x + 3y = 6 \quad (2) \quad 2x^2 + 4x + x + 2 = 0$$

$$(i) \quad \begin{matrix} \times -3 \\ -9x - 3y = -21 \end{matrix} \quad 2x(x+2) + 1(x+2) = 0$$

$$\underline{4x + 3y = 6} \quad (x+2) = 0 \text{ or } (2x+1) = 0$$

எட்டு

$$-5x = -15 \quad x = -2 \text{ or } 2x = -1$$

$$5x = 15 \quad x = -\frac{1}{2}$$

$$x = 3$$

$x = 3$  என்பதை இல் பிரதியிட்டால்

$$9 + y = 7$$

$$y = 7 - 9$$

$$= -2$$

(iii)  $7 - \frac{1}{4}x = 4\frac{1}{2}$

$-\frac{1}{4}x = 4\frac{1}{2} - 7$

$-\frac{1}{4}x = \frac{9}{2} - 7$

$-\frac{1}{4}x = -\frac{5}{2}$

$x = -\frac{5}{2} \times -\frac{4}{1} = 10$

(iv)  $86 \times 94 + 16$

$= (90-4)(90+4) + 16$

$= 90^2 - 16 + 16$

$= 90^2 = 8100$

(v)  $p+g+ag+ap$

$= 1(p+g)+a(p+g)$

$= (p+g)(a+1)$

4. (i) A = {10 இலும் குறைந்த முதன்மை எண்கள்}

$B = \{5, \dots, \text{இரட்டை}, \dots\}$

$A = \{2, 3, 5, 7\} \quad A \cup B \text{ கைக் காண்க.}$

$B = \{2, 4\} \quad = \{2, 3, 4, 5, 7\}$

- (ii) ஒரு பெட்டிக்குள் 50 சதநாணயங்களும் 25 சதநாணயங்களுமாக 80 குற்றிகள் உண்டு. முழு பெறுமதி 31.75 ஒவ்வொருநாணயத்தையும் தனித் தனி காண்க?

$50 \text{ சதநாணயம்} - x \text{ இருந்ததெனில்}$

$25 \text{ } , \quad (80-x) \text{ இருந்தது}$

$50(x) + 25(80-x) = 31.75$

$50x + 2000 - 25x = 3175$

$25x = 1175$

$x = 47$

$\therefore 50 \text{ சதநாணயம்} 47 \text{ குற்றியும்}$

$25 \text{ } , \quad 33 \text{ குற்றியும் இருந்தது}$

5. (i)  $1+2+3+\dots+n = 120$  ஆயின் n ஐ காண்க.

$S_n = \frac{n}{2} [2a + (n-1)d]$

$120 = \frac{n}{2}[2 + (n-1)] \quad 240 = n(n+1)$

$0 = n^2 + n - 240 \quad n^2 + 16n - 15n - 240 = 0$

$n(n+16) - 15(n+16) = 0$

$(n+16)(n-15) = 0 \quad n = -16 \text{ அல்லது } 15$

$\therefore n = 15$

-16 பெருந்தாது

## !ஒக்லுப்புமூலை சுமீனாண்டு. நோக்லூ

நோயினது மதுரைகளியல்வி கலீபதி மகபதி துவா  
காங்கூர்ம துக்கபதி துவாபவிரித மதுரைகளியல்வி

### பஷ்டி மாப

சீதுமி கைக் கூடப்பெல்களிராயக் கபப்புடையு ராதாகா  
பும்மலை மதுரை யதூக்காக்கிராயவிபட காலகிப்புத்துவிலை துக்க  
தூக்காகலி காக்குத்து கபப்பூ மதுரை யாலுவித்துவு பயநிலை  
நூல் சிப்பல் இப்பக் கூடுத்துக்கிப்பட சி.பி.ச  
கூடுத்துக்கப்பூமூலை கூலிக்கா மாண்டு மாபு

### பாகாப் பாகா, மயமாகவிழுப்பு

கீழாக கூக்குப் பாகாத்துங்கு காலகிப்பு பித்துமீராபாகு  
க்குப்பில கீங்குல மாபுப் பாப்பப்பூமூலை காயுடுறுடு கீங்குல

### மங்க மாப

மாகாக் கபப்பெல்களிராயக் காவட்டுக்கூடுத்துக்கிப்புமூலை

## பாகா ச்தித்துமீபிலு காலிப வக்கையைக்கி சுமபவகாப்பை மந்துவி

### உணாபப்பூராய

10882 : தூபன்கீங்கு

நூல்யல்வீசு. கால்பதி மகபதி.

மாதப்பக் காக்காதுவி. ப சு கபப்பெல்புப் புதீ தூக்கா, 1088 நூலைப்பூராய, கீங்கு. மாக் காலி. சு கீங்குவ, கீங்கு காலாபி நூல் மாப்பெல்புகாக்குத்து பூராய, பூராய சு, மகக்குக்கு துவாத்துக்குப் புதீ தூக்குப்புராபு, 1088

### உணாபப்பூராய

## . கும்ப முரிக துக்குக்கி யாபுமி

நூல் காலிக்காக்குக்குத்துக்குப் புதீ. ப. துக்கு காலகாவுபாம  
குத்துக்குக்குக் கிளைக்குமிகு கால்குபி. பி. பூராய துக்கு  
துக்குப்புப்புராபு. துக்குப்புப்புராபு. துக்குப்புப்புராபு

## உங்கள் உணவைச் சுவையூட்டுங்கள்!

எமது கற்பகம் விற்பனை நிலையங்களிலும் தனியார் நிலையங்களிலும் தற்போது விற்பனைக்கு வந்துள்ளன.

பனம் சிரப்

சுகாதார முறைப்படி தயாரிக்கப்பட்டது. சுவை மிகுந் தது. சீனிக்குப்பதிலாக உபயோகிக்கூடிய புரதம். இரும்பு, கல்சியம், குளுக்கோஸ் என்னும் ஊட்டச் சுத்துக்கள் நிலைக்கது ஏ. பி, சி. உயிர்ச்சத்துக்கள் செறிந்தது. தயிர், அப்பம், போன்ற உணவு கைகளைச் சுவையூட்டச் சிறந்தது.

பனம்கோடியல், பனம் பானம்

சோடாவிற்குப் பதிலாக நாள்தோறும் பருகிச் சுவைத் திட அருமையான சுவையூட்டப்பட்ட பானம். அருந்தி மகிழ்ந்துவிட.

பனம் ஜாம்

பனம் பழத்திலிருந்து சுத்தமாக தயாரிக்கப்பட்ட சுவையான உணவு.

**பனை அபினிருத்திச் சபை  
தேசிய வீட்டமைப்புச் செயலகம்**

யாழ்ப்பாணம்

தொலைபேசி: 23801

‘கற்பகம்’ விற்பனை நிலையங்கள்

- \* 224, காலி வீதி, பம்பலப்பிட்டி \*
- \* ப. நோ. கூ. ச. கட்டிடம்
- \* பிரதான வீதி, மன்னார் கே. கே. எஸ். வீதி, யாழ்ப்பாணம்
- \* பொதுச் சந்தை சதுக்கம், \*
- யாழ். மாநகரசபைக்கட்டிடம்
- 32, பொன்னம்பலம் வீதி
- யாழ்ப்பாணம்.

வியாயாரிகளுக்கு தருந்த கந்தி உண்டு.

வடமாகன தெ. ப. பொ. கூட்டுறவுச் சங்கங்களின் சமா சத்தால் யாழ். 10, பிரதான வீதியில் உள்ள கலைவாணி அச்சகத்தில் அச்சிட்டு வெளியிடப்பட்டது.