

இந்துசாசனம்

சைவபரிபாலன் சபை வெளியீடு.

பிரதி விலை: ரூ. 15

ஆரம்பம்: வி.ரோதி (1889) ஆவணி மீ 28 உ., அச்சகம்: சைவப்பிரகாசயந்திரசாலை, 450 காங்கேசன் துறைவீதி, யாழ்ப்பாணம், தொலைபேசி: 356

புத்-அட] யாழ்ப்பாணம்: வி.ரோதிகிருது ௭௭ ஆடி மீ ௨௮ ௨ வெள்ளிக்கிழமை (13-8-1971) [இல-௧௮

குருவாய் வருவாய் அருள்வாய் குகனே!

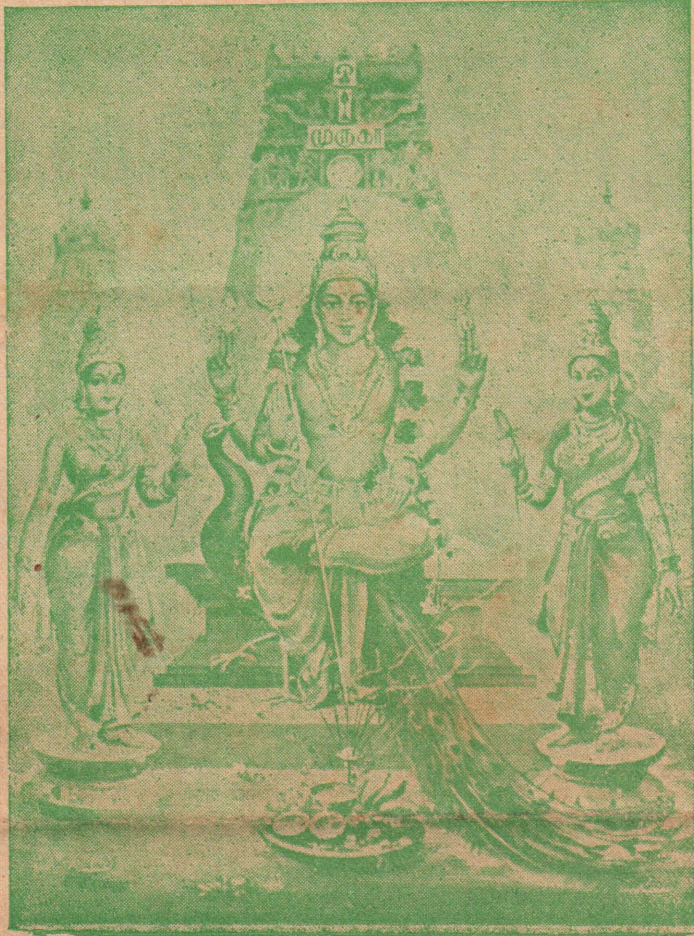
நானே கார்த்திகைத் திருநாள் திருவிழா நல்லூரான் வீதி வலம் வரும் காட்சி காண வாருங்கள்

உருவா யருவா யுளதா யிலதாய் மருவாய் மலராய் மணியா யொழியாய்க் கருவா யுயிராய்க் கதியாய் விதியாய்க் குருவாய் வருவா யருள்வாய் குகனே

பரம் பொருளாகிய இறைவன் தானே சுயம்பிரகாசமாய் ஒன்றிலும் தோய்வின்றி விளங்குகின்றான். அவ்வாறு விளங்கும்போது 'சுத்த சிவம்' என்று அழைப்பது சைவமரபு. சுட்டிக் காட்டி உணரப்படாத இறைவனைச் சுட்டிக் காட்டித் தோத்திரம்பாடியபெருமை சைவத்திற்கு உண்டு. உருவம், அருவம், ஊர் பேர், குணங்குறி யாவும் இன்றித் தத்தவங்களுக்கு அப்பாற்பட்டு, மனோவாக்குக் கெட்டாது மிளிரும் பரம் பொருள், உயிர்கள் தன்னிலையை அடையச் செய்யும் சக்தியைப் பின்னமிலாது கொண்டு விளங்குகின்றது. இறைவனின் பெருங் கருணையே சக்தியெனப் பேசப்படுகின்றது.

இச் சக்தியுடன் விளங்கும்போதே உயிர்கள் அவன் கருணைத் திறத்தை உணரக்கூடியதாக இருக்கின்றன. உயிர்கள் மலம் நீங்கிச் சுத்த இன்பானுவத்தித்தினைப்பதற்காகவே அலகிலா விளையாட்டுடையவனாக விளங்குகின்றான் இறைவன். அத்தகைய திருவிளையாடல்களில் ஒன்றே அறுமுகன் அடியார்களுக்கு அருள் புரியும் திருக்கோலம்.

சிவம் சக்தி நாதம் விந்து எனும் அருவத்திருமேனியும் மகேசுவரன், உருத்திரன் மால் ஆவன் எனும் உருவத்திருமேனியும் சதாசிவன் எனும்



நல்லூர் முருகன்

அருவருவத் திருமேனியும் கொண்டு விளங்குவது இறைவனின் தடத்தலுட்கண்ணம். இத்தடத்தத்திருமேனிகளைக் கொண்டு இறைவன் உயிர்களுக்கு அருள் புரிகின்றான். இத்திருமேனிகளை "ஏகநாதனே நடிப்பன்" என்கின்றது சிவஞான சித்தியார். இவ்வாறு அருவமாகவும், உருவமாகவும், அநாதியாகவும், பலவாயும், ஒன்றாயும், பிரமம் எனப்படும் ஒரு பொருளாகவும் சோதிவடிவாகவும் விளங்குகின்ற பரம் பொருள் உலகம் உய்கதி அடையும்வண்ணம் கருணை பொழியும் ஆறுவதனங்களும் பன்னிருகண்களும் கைகளும் கொண்டு உதித்தனன் என்று கூறுகின்றது கந்தப்பராணம்.

அருவமும் உருவமாகி அநாதியாய்ப் பல்வாய் ஒன்றுய்ப் பிரமமாய் நின்றசோதிப் பிறும்பதோர் மேனியாகிக் குணைகூர் முகங்களாறும் கரங்கள் பன்னிரண்டுக் கொண்டு ஒத்திருமுருகன் வந்தாய் குதித்தவன் உலகமுய்ய. முருகப் பெருமானுக்கும் பரம்பொருளுக்கும் வேறு

பாடு இல்லை வேறுபாடு கொண்டு சிந்திப்பது விபரீத உணர்வைஏற்படுத்தும். கந்தன் கருணைப் பிரவாகம் அளவிடற்கரியது. கலியுக வரதன் முருகன். ஒருதரம் 'முருகா' என ஒதும் அடியவர் தம் இடர்தீரச்செய்வது அவன் கைவேல், செவ்வேள்— திருக்கைவேல் ஞானவடிவேல். உயிர்க்கு அறியாமையை நீக்கி அறிவைக் கொடுப்பவன் அவ்வழகிய ஞானபண்டிதன். தந்தைக்குத் தனிஞான உபதே

ஸ்ரீஸூர் ஆறுமுகநாவலர் சபை நூல் நிலையத் திறப்பு விழா

நல்லூர் நாவலர் நிலையத்தில் நிறுவப்பெறும் நூல் நிலையத் திறப்பு விழா 12-8-71 வியாழக் கிழமை மாலை 5 மணிக்கு சபைத் தலைவர் திரு. வி. சிவசுப்பிரமணியம் அவர்கள் தலைமையில் சிறப்பு பங்கு நிறைவேய்தியது. திரு. ச. அம்பிகைபாகன் வர வேற்புரை கூற்றினர். பண்டித மணி சி. கணபதிப்பிள்ளை அவர்கள் மங்கள விளக்கேற்றி ஆசிரியரை வழங்கினார்கள். தலைவர் "நாவலர் இலட்சியங்கள்" என்னும் பொருள்பற்றி விருகரை

நல்லூர். ஞானசம்பந்தர் ஆதீனத்தின் 5-ஆம் ஆண்டுநிறைவு விழாவும், ஸ்ரீலக்ஷ்மி சுவாமிநாதத் தம்பிரான் சுவாமிகள் பீடாரோகண ஐந்தாவதாண்டுப் பூர்த்தி விழாவும் நானே சிறப்புற நிகழும்

ஈழத்தில் முதலாவது தனிப்பெரும் சைவ ஆதீனம் தாபிக்கப்பெற்றும் அதன் தனிப்பெரும் பீடாதிபதியாக மந்திர காஷாயம் பெற்று துறவுபூண்டும் ஐந்தாண்டு பூர்த்தி யடைவதை முன்னிட்டு ஆதீனத்தில் பெருவிழாவாக நானே சனிக்கிழமை (14-8-71) சைவப்பெருமக்களால் சிறப்பாகக் கொண்டாடத் திருவருள் கூட்டியுள்ளது.

உதயம் 6-00 மணி ஆத்மார்த்தமூர்த்திக்கு அபிஷேகம் பூதஜ 6-30 மணி விஸ்வரூப தர்சனம் 8-30 மணி ஸ்ரீ சண்முகப்பெருமானுக்கு அபிஷேகம், 10 மணி ஸ்ரீலக்ஷ்மி தம்பிரான் சுவாமிகளுக்கு பீடாதிபேகம் நண்பகல் 11 மணி விசேடபூசை உற்சவம் 12 மணி ஸ்ரீலக்ஷ்மி ஸ்வாமிகள் கொலுக் காட்சி, வாழ்த்துரை: சிவஸ்ரீ வை. குமாரசுவாமிகளுக்குக்கள், சிவஸ்ரீ சாமி விஸ்வநாதக்குக்கள், சிவஸ்ரீ சி. பரமேஸ்வரக் குருக்கள் ஆகியோர். குருஸ்துதி: ஆதீன டெனர சைவ சித்தாந்த விரிவுரையாளர் வித்துவான் திரு. க. கணபதிப்பிள்ளை B. A. செல்வி பண்டிதை தங்கம்மா அப்பாக்குட்டி ஆகியோர் 12-30 மணி அடியார்கள் பாதகாணிக்கைசெய்தல். 1 மணி மாகேசரபூசை பிற்பகல் 3 மணி மங்களவாத்தியக் கச்சேரி 4-30 மணி பூசை, பட்டணப் பிரவேசம் (நல்லூர் கந்தன்விதி) 6 மணி கார்த்திகை உற்சவம் 8-30 மணி பட்டணப்பு விழா வைபவம், மிலக்கைப் சோப் ஸ்தாபன அறிபர் 'சிவநெறிப் புரவலர்' திரு. க. கணகராசா தம்பதிகள் உபயமாக அன்னதானம் விக்கும் (ந.வி)

கடவுள் வழிபாட்டுக்கு உகந்த உடைகளையணிக.

நல்லூர்க் கந்தசுவாமி கோவிலில் தீனமும் தீருவிளையாடற் புராணப் பிரசங்கம் நடத்து சம் புரிந்த தீனையன் அப்பெருமான். அதனல் தகப்பன் சுவாமி எனவும் (வளர்ச்சி 2-ஆம் பக்கம்)

கின்ற நல்லூர், தீருஞானசம்பந்தர் ஆதீன கர்த்தா ஸ்ரீலக்ஷ்மி சுவாமி நாதத் தம்பிரான் சுவாமிகள் மக்களை சைவாசாரத்துடன் மேலேநாட்டு உடைகளையணிந்து கொள்ளாது தமிழ்நாடுகத்துக்கும், சைவாசாரத்துக்கும் உகந்த உடைகளை அணிந்து கொள்ளும்படியும், மேலேநாட்டுப் பெண்பிள்ளைகள் எங்கள் நாகரிகத்தைப் பின்பற்றி சேலையுடுத்து அழகாகவரும் காலத்தில் எங்கள் நாட்டுப் பெண்பிள்ளைகள் மேலேநாட்டு உடைகளை அணிவது வந்தத்தக்கதெனவும், காவற்படையினர் காலில் சப்பாந்து அணியாது கோவில் விதியில் நடமாடுகின்ற காலத்தில் மற்றையவர் சிலர் சப்பாந்துச் சேர்ப்பு அணிந்து கொண்டு வருவதும் வீறும்பத்தகாத யேலெனவும் குறிப்பிட்டனர்.

1. நாவலர் பெருமானால் இயற்றப்பெற்ற முதல் பதிப்பாக வெளிவந்த நூல்கள்.
2. நாவலர் பெருமனைப் பற்றி ஏனையோர் இயற்றிய நூல்கள்.
3. சைவசித்தாந்த நூல்கள், ஆகமங்கள், தீருமுறைகள், புராணங்கள்.
4. இலக்கிய நூல்கள், இலக்கண நூல்கள்.

பல்கலை வண்ண, இந்து இளைஞர் மன்றத்தின் ஆதரவில் நல்லூர்க் கந்தசுவாமி கோவில் இராதோர் சுவத்தை முன்னிட்டு வண்மேற்கு அரசாடி விநாயகர் ஆலயத்திலிருந்து பஜனையொன்றை நடாத்தவந்தக்கின்றனர்.

எங்கள் அறிவித்தல்

நல்லக் கந்தன் கோயில் தேர்த் திருவிழாவை முன்னிட்டு சைவப்பிரகாச அச்சியத்திராலை, இந்துசாதனக் காரியாலயம் என்பவற்றில் கருமமாற்றுவோருக்கு எதிர் வரும் 19-8-71 விழுமுறைநாளாகும் என்பதை அன்பர்களுக்குத் தெரிவிக்கிறோம்.



திருச்சிற்றம்பலம்

காழக அந்தணர் கானகராணியம் வீழ்கதன்புனக் நேந்தனுமோங்கக ஆழக தீயதேம் வாராணசே ஆழக கையகமுர் ஊர் தீர்க்கவே.

திருச்சிற்றம்பலம்

இந்துசாதனம்

வினாதிருது ஆடி 1971 வெள்ளிக்கிழமை [1971]

சிவாலய தரிசனம்

இக்காலம் சிவாலய தரிசனஞ் செய்யப்போகின்றவர்கள் ஆலயங்களுக்கு ஆசாரியல்லாமற் போகின்றார்களெனவும் சட்டையணிந்து கொள்கின்றார்களெனவும், வீதியில் பாதரட்சை யணிந்து கொள்கின்றார்களெனவும் பெரிபார்கள் பிரசங்கங்கள் வாயிலாகவும் பத்திரிகைகள் மூலமுற் தங்கள் கண்டனங்களை வெளியிட்டுள்ளார்கள். இவ்விதமான குற்றங்களை மக்கள் புரிதல் பெருஞ் சிவநிந்தனைமாகும். ஒரு நீதவான் வழக்குகளை விளங்க நீதிமன்றத்தையடையும்தொழுது யாவரும் அமைதியாக எழுந்து மரியாதைசெய்கின்றனர். பொருத்தமில்லாத உடைகளை மக்கள் அணிந்து செல்லுதல் தடுக்கப்பட்டிருக்கின்றது. நீதிமன்றத்தில் யாவரும் அமைதியாக விருத்தல்வேண்டும். வழக்குகளை விசாரணை புரியும் நீதிபதிக்கு மக்கள் அளிக்கும் மரியாதைகளைப் பார்க்கிலும் எத்தனை மடங்கு விசேடமான மரியாதைகளை மன்னர், நீதியரசர், அமைச்சர் முதலிய யாவருக்கும் மேலான கடவுளுக்கு மக்கள் செலுத்துதல் வேண்டும். கோயிலானது இறைவன் அடியார்களுக்கு அநுகிரகஞ் செய்ய எழுந்தருளியிருக்கும் தானமாகும். கோயிலை ஒருவன் அணியித்தவுடன் அது எல்லா உயிர்களுக்கும் தலைவராகிய இறைவன் எழுந்தருளியிருக்கு மிடமென்ற எண்ணம் அவன் உள்ளத்தில் உதித்தல்வேண்டும் கோயிறிருவிழாக்களில் இறைவன் உயிர்களுக்கு அநுகிரகஞ் செய்யும் பொருட்டு உருவத் திருமேனி கொண்டு எழுந்தருளி வருகின்றாரென அவன் மதித்தல் வேண்டும். பத்தியுடன் இறைவன் திருநாமங்களையும் தோத்திரங்களையும் ஒதி வழிபடுதல் வேண்டும்: அஞ்சலி செய்தல் வேண்டும். இவ்வித வழிபாட்டினால் அவனுடைய மனம் இறைவன் திருவடிகளில் வலப்படுகின்றது. மன ஒடுக்கம் இறைவன் திருவருளைப் பெற வழி வகுக்கும்.

மேலே காட்டிய குற்றங்களை ஆலய வழிபாட்டுக்குச் செல்லும் மக்கள் புரியாது கோயிலின் புனிதத் தன்மையைக் காப்பாற்றுவார்களாக. அங்ஙனம் அவர்கள் செய்யத் தவறுதல் குளிக்கப் போய்ச் சேறு பூசுவதை நிகர்க்கும்.

பூர்வமூர் ஆறுமுக நாவலர் அவர்களுடைய 'இரண்டாம் சைவவினாவிடையிலுள்ள சிவாலய தரிசனவியல் என்ற பகுதியை மக்கள் கற்றுணர்வார்களாக. அதில் இக்கட்டுரைக்குப் பொருத்தமான சிவவற்றைக்கீழே தருகின்றோம்.

திருக்கோயிலுக்கு எப்படிப் போதல்வேண்டும்?

நானஞ் செய்து, தோய்த்துலர்ந்த வஸ்திரம் தரித்துச் சந்தியாவந்தனம் முதலியன பூடித்துக் கொண்டு; தேங்காய், பழம், பாக்கு, வெற்றிலை, கப்பிரம் முதலியன வைக்கப்பட்ட பாத்நிரத்தை தாமே எடுத்துக்கொண்டேனும், பிரமால் எடுப்பித்துக் கொண்டேனும் வாகனத்தினிற் நடந்துபோதல் வேண்டும்.

திருக்கோயிலிலே செய்யத்தகாத குற்றங்கள் யாவை?

ஆசாரமில்லாது போதல், கால்கழுவாது போதல், எச்சிலுமிழ்தல், மலசலங் கழித்தல், முக்குநீர் சிந்ததுதல், பாக்கு வெற்றிலையுண்டல், போசனபானம் பண்ணுதல், ஆசனத்திந்தல், சயனித்தல், காலை நீட்டிக்கொண்டிருத்தல், மயிர்கொதி முடித்தல், துதாடல், சிரசிலே வஸ்திரம் தரித்துக் கொள்ளுதல், தோளிலே உத்தரீயம் இட்டுக்கொள்ளுதல், போர்ந்துக்கொள்ளுதல், சட்டையிட்டுக் கொள்ளுதல், பாதரகையிட்டுக் கொள்ளுதல், வக்கிரகந்தைத் தொடுதல், நிருமாலியத்தைக் கடத்தல், நிருமாலியத்தை மிதித்தல், நூபி, துவசத்தம்பம், பலிபீடம், இடப விக்கிரகம் என்னும்வைகளின் நிழலை மிதித்தல், வீண் வார்த்தை பேசுதல், சிரித்தல், சண்டையிடுதல், வினாயாடுதல், சுவாமிக்ரம் பலிபீடத்துக்கும் குறுக்கே போதல், ஒரு தரம், இரு தரம் நமஸ்கரித்தல், ஒருதரம், இருதரம் வலம்வருதல், ஓடி வலம்வருதல், சுவாமிக்ரம், பலிபீடத்துக்கு மிடையே நமஸ்கரித்தல், அகாலத்தில் தரிசிக்கப் போதல், திரையிட்டபின் வணங்குதல், அபிஷேக காலத்திலும், நிவேதன காலத்திலும் வணங்குதல், முற்பக்கத்திலும் பின்பக்கத்திலும் வணங்குதல், திருவிளக்கவியக்கண்டு தாண்டாதொழிதல், திரு

தவாநந்தம் காண்டல் தவம்

முருகன் அந்நப்பெருமும் முதாரம் நல்லை தருமெய்த் தகுமாத் தனத்துக் - குருமன் சுவாமிநாதத் தம்பிரான் தாய சுவாமி தவாநந்தம் காண்டல் தவம்.

ஞானத்தின் திருவுருவாக விளங்கிய திருஞானசம்பந்தப் பெருமான் பெயரால் விளங்கும் நல்லை ஆதீனம் சேன்ற ஐந்தாண்டுகளாக நாட்டில் ஒரு ஞானபீடமாக விளங்குகின்றது. அதன் பணி முருகன் அருளால் வளர்ந்தோங்குக.

சைவப் பேரியார்களின் ஆசிபெற்ற பேரியார்

[திரு. வை. இரகுநாதமுதலியார் M. Sc. பதல் காரியதரிசி, சைவ பரிபாலன சபை, யாழ்ப்பாணம்]

சைவ பரிபாலன சபைத் தரம் அவர்கள் வாரி வழங்கி தலைவர் சித்தாந்த வித்தகர்களினர். திரு வே. நாகலிங்கம் J. P. U. M. அவர்கள் இறைவனடி சேர்ந்துவிட்டார். அன்றார் சைவநூற் றெளிவும், தெய்வ பத்தியும், வித்துவத் தன்மையும், திறமையும் ஒருங் கமையப்பெற்ற பெரியார். இளமையிலேயே கல்வி கேள்விகளில் சிறந்து விளங்கினார். கொள்கைப்படி நடப்பவர். தனது கொள்கைகளை மற்றவர்களுக்காக மாற்றாத வீரன்.

யாழ்ப்பாணக் கல்லூரியில் கல்வி பயிலும் காலத்தில் தமது கல்விச் சிறப்பினால் திருமதி பிறவுண் என்பவரது அபிமானத்துக்குள்ளார், திருமதி பிறவுண் அவர்களின் ஊக்கம் காரணமாக இவரிடத்தில் சமய அபிமானம் சுடர்விடத் தொடங்கியது. சமயங்களைக் கற்கத் தொடங்கினார். இவரிடம் சமயப்பொதுநோக்கு காணப்பட்டது பிற சமயங்களை ஒருபோதும் இழிவுசெய்வது கிடையாது.

பின்னர் வட்டுக்கோட்டை இந்துக் கல்லூரியில் கல்வி கற்பிக்கும் காலத்தில் அக்காலத்தில் புகழ்பெற்றிருந்த பூர்வமூர் அம்பலவாண நாவலர் சுவாமிகளுடைய தொடர்பு ஏற்பட்டது. இத்தொடர்பே சைவ சமயத்தின் உண்மைகளை அறிவதில் அவருக்கு ஆர்வத்தைத் தூண்டியது எனலாம். சைவ சமயத்தை அன்றிலிருந்து முறையாகக் கற்கத் தொடங்கினார்.

அடுத்த விக்கோரியாக கல்லூரியில் படிப்பிக்கும் காலத்தில் சைவக் காவலனாகத் துலங்கிய திரு. சிவபாத சுந்தரம் அவர்களுடைய நட்பும் துணையும் கிடைத்தது. அவருடைய சைவ சமய அறிவுப் பசிக்கு ஏற்ற உணவை திரு. சிவபாதசுந்தரம் அவர்கள் வாரி வழங்கினார்கள். இக்காலத்தில் தான் திரு. சேர். பொன். இராமநாதன் அவர்கள் தமது இராமநாதன் கல்லூரியில் சனிக்கிழமைகள் தோறும் சமய வகுப்புகளை நடத்தினார். நமது தலைவர் அவர்கள் ஒவ்வொரு வகுப்பிற்கும் தவறாது செல்வார். அவரது சமயத் தாகத்திற்கு இவ்வகுப்புகள் தண்ணீர் ஊற்றியது போல் அமைந்தன. சமயப் பொது நோக்கையும் இவ்வகுப்புகளில் அறிந்து கொண்டார்.

விளக்கல்லாதபொழுது வணங்குதல், உற்சவங்கொண்டேழும் பொழுது அங்கேயன்றி உள்ளேபோய் வணங்குதல் முதலியன வாம். இக்குற்றங்களுள் ஒன்றையறியாது செய்தவர் அகோரமந்தில் ஆயிரம் உருக்கெடுக்கின் அக்குற்றம் நீங்கும். இக்குற்றங்களை அறிந்து செய்தவர் நாகத்தில் வீழ்ந்து வருந்துவர்.

குருவாய் வருவாய்

(1-ம் பக்கத்தின் வளர்ச்சி)

சுவாமிநாதன் எனவும் பெயர் பெற்றான்.

"தம்முதல் குருவுமாய்" உணர்த்த உணர்வன் உயிர்கள். அகத்துறு நோயைஉள்ளினர் அன்றி சகத்தவர் அறியார். அது போல் நமக்குள்ள மூல நோயினைத் தீர்க்கும் முதல்வன் அம் முருகப் பெருமானே. அப்பெருமான் அருள் கொண்டுமதலையாய் ஆடல் புரிகின்றான். அவ்வாடல் கண்டு அக நெக உள்நுரும் அடியார்கள் அவன் அடி சேர்வார். அவர்களுக்கு அம் முதற் பொருள் குருவாய் உணர்த்துகின்றான். குருவாய் வந்து அருள் புரிகின்றான்.

குருவாய் வந்து அருள் செய்யும் குகன் பாலையத் தோன்றிச் சரவணப் பொய்கையில் கார்த்திகைப் பெண்களால் வளர்த்தெடுக்கப்பட்டான் என்று கூறுகின்றது கந்தபுராணம். "திருவுருவாய் முன்னர் அறுமீன் முலையுண்ட முது வினையாடி நறுநீர் முடிக்கணிந்த நாதன்" என்று அழைக்கின்றார் குமரகுருபரர் கந்தர் கலி வெண்பாவில்.

கார்த்திகைப் பெண்களால் போற்றி வளர்த்தெடுக்கப்பட்ட கார்த்திகேயன் பெருநான். கார்த்திகைத் திருநாள் இத்திருநாள் அன்று அடியார் தயார்தீர்க்க, அஞ்ஞான இருள் நீக்கி மெஞ்ஞான ஒளிதரக் கவின் பெறு அழகுடன் கண்கள் இரண்டும் அவன் கழல் கண்டு வணங்கக் காட்சி அளிப்பான் நல்லூர்க் கந்தன்.

நல்லூரான் விதிவலம் வரும் மாட்சி கண்ணறை கண்டார்க்கன்றி மற்ரோர்க்குப் புலப்படாது. அக்கந்தன் பவனிவரும் காட்சிகாணும் வாய்ப்பினைப் பெற்ற கண்கள் மற்றினிக காண்பதென்னே. காணுதார் கண் என்ன கண்ணே? கண் படைத்தார் யாவரும் காணவாருங்கள்! நம் வல்வினை தீர்த்த நமையானும் நல்லூரான் கார்த்திகைத் திருநாள் கவின் பெறு காட்சியைக் காண வாருங்கள்! கண்டு பேராவின்பப் பெரு வாழ்வடையுங்கள்.

சைவப் புலவர்: மு. திருஞானசம்பந்தபிள்ளை

திறம்பட நடத்தி பலரது பாராட்டுகளைப் பெற்றார்.

இவ்வாறான பெருமைகளை புடைய பெரியாரைக் கௌரவிக்குமுகமாகவே சென்னை சைவ சித்தாந்த சமாஜம் தாங்கள் நடாத்தும் சைவ சித்தாந்த மகாநாட்டிற்கு இவரைத் தலைமை தாங்க அழைத்தது. இவருடைய புலமை ஈழத்தில் மட்டுமல்ல இந்நியாவிலும் பல அறிஞர்களால் பாராட்டப்பட்டது. அதன் பேரூவாகவே சித்தாந்த வித்தகர் என்ற புல வளர்ச்சி 3-ஆம் பக்கம்

