

சிவமயம்

திருநெல்குழுக்குடுமிழைய்

செவப்பிபாலனசபை வெளியீடு.

ஆம்பம் : லோகின் (1889) ஆவணி ம் 23. அச்சம் : செவப்பிரகாசயந்திரசாலை, 450 காங்கேஸ்துறைக், யாழ்ப்பாணம். தொலைபேசி: 356

புது-அடு] யரும்பாணம் சாதாரணம் சித்திரையீ காவ வெள்ளிக்கிழமை (1-5-1970) [இல-கு

கன்டாநாட்டில் சிவன் கோயில்

**குவபெக்நகரில்
அருளோளி வீசுகின்றது**

**யோகர்ச்வாமிகளின் அன்பானின்
சிவநேறி ஆர்வம்**

யாழ்ப்பாணம் நோவியடி ஜோர்ஜ் என்பவர் அதனையைச் சேர்ந்த செல்வி பார் வதி சிற்றம்பலம் இப்பொழுது கொலம்பியாச் சர்வகலா சாலையில் உயர்தரக் கல்வி கற்று வருகின்றனர். அடக்கம், இள்சொல், கடவுள் பக்தி, அடியார் பக்தியிற் சிறந்தவர். இந்திய ஞானிகளின் வரலாறுகளை ஒன்று கற்று அவர்களுடைய வாழ்க்கையைப் பின்பற்றுகின்ற ஆர்வ மிகுந்தவர்.

“தாழ்வெனும் தன்மையோடும் கைவாமாம் சமயங்காரும் ஊழ்பெற வரிது”

என்றார் அருணங்கி சிவாசாரியார். செல்வி பார்வதியிடத்தில் இம் மேற்கோளில் காட்டிய கைவத்திலக்கணம் திகழ்கின்றது.

ஜேம்ஸ் ஜோர்ஜ் எபபவர் 1960-ம் ஆண்டில் இலங்கையில் கண்டியத் தூதாகக் கடமையாற்றினர். அவர் கொழும்புத்துறை சிவஞானச் செல்வர் யோகர் சுவாமி களுடைய அன்பன், அவருடன் தொடர்புகொண்டார்.

அதன் காரணமாக கைவசமயத்திலும் சிவவழிபாட்டி நிறும் ஆர்வம் உண்டாயிற்று தமது நாட்டில் (கன்டாவில்) ஒரு சிவாலயம் நிறுவவேண்டுமென்ற நல்லெண்ணம் அவரிடம் உதித்தது.

“ஆங்க தீயதேல்லாம் அரன் நாமமே குழ்க இவ்வையகம் துயர் தீர்கவே”

இந் தெள் அமெரிக்க மாது ஒல்காயாகோ என்பவர் ரிஷ் கே. தீதிலுள்ள செல்வி பார்வதி தேவியின் டீராக இருந்தார். அமையாருக்குச் சூட்டப்பட்ட திகூர் நாமம் சாந்தி தேவி. சிவானந்தர் இவ்வம்மையாரிடம் ஒரு சிவலிங்கத்தை வழங்கினார்.

செல்வி பார்வதி தேவி பிடம் அச்சிவலிங்கம் வந்து சேர்ந்தது. அப் பிள்ளை அதனை வைத்துப் பக்தியடன் பூசித்து வந்தார். முறையால்லப்பட்ட ஜேம்ஸ்

சிவமயம்
திருக்கிழம்பலம்
பிறவாதம் இறவாதம்
பெருகி ஒன்றைப்
பேய்பாட நடமாடும்
ஏத்தன் தன்னை
மறவாத மனத்தக்கத்து

மன்னி ஒன்றை
மலையானைக் கடலானை
உறவானைப் பகையானை
உயிரா ஒன்றை
உள்ளானைப் புறத்தானை
ஒதை யானை
நறவாரும் பூங்கொன்றை
குடி ஒன்றை
நாரையூர் நன்னகரிற்
கண்டேன் நானே.
திருக்கிழம்பலம்
திருநாவுக்கரசகவாமிகள்.

**பிரபல கைவப் பேரியார்க்குப்
பட்டமளிப்பு**

**கல்லூரி அதிபர்
சுவாமி ஞானப்பிரகாசாரானார்**

பிரபல கைவப் பேரியாரும் யாழ்ப்பாணம் பரமேஸ்வரக் கல்லூரி அதிபருமாகிய திரு. மு. ஞானப்பிரகாசம் பி. ஏ. பி. எஸ்வரி அவர்களின் கைவவாழ்வைப் பார்ப்புமாரும் கோயில் வாயிலில் பூங்கொன்றை பட்டத்தை 29-4-70 ல் அவித்துள்ளது.

இந்து கலாசார விலையத் தாட்டபெற்ற இவ்விழாவில் தலைவர் முன்னாள் வித்தியா திபதி திரு. சிவ. உ. சோம சேராம் பட்டமளி ததுப் பேசும்பொழுது “எல்லாச் சமயத்தையும் சேர்ந்த ஆத்மீகத் தலைவர்களுக்குரிய பட்டமும் உடையும் அளிக்கப்படுதல் மரபு. அந்த வகையில் கைவவாழ்வு வாழ்ந்து கைவ சின்னங்களித்தத்தச் சைவ உடை அணிந்து, நால்வர் ஆச்சிரியத்தைச் செவ்வளை நடாத்தி வருகின்ற பெரியாருக்கு ஞானப்பிரகாசக்கவாமி களின் மரபைப் போற்றிப்பாதுகாக்கும் கோக்கத்துடன் சுவாமி ஞானப்பிரகாசர் என்னும் பட்டத்தைச் சூட்டுவதாகத் தெரிவித்தார்.

யாழ்ப்பாணம்கல் ஹாரிவீதி வித்தியா ஆச்சிரமத்தில்

**கந்தபுராணம்
நவீன கற்பக தரு**

பண்டிதமணி சி. கணபதிப்பிள்ளை அவர்கள்

[இக் கட்டுரை நன்கை முநக முந்தீ கோவிலில் 19-4-70 அன்று நடைபெற்ற கந்தபுராணச் சேப்போடுவிடப்பட்டது]

“இக் கந்தபுராணக்கதை விதிப்படி மெய்யன்போடு சியமாகக் கேட்பவர்கள் நோய் நிக்கம், செல்லும், புத்திர பாக்கியம், சத்துரு ஜெபம், இராசவசியம் முதலிய பயன்களைத் தாம் தாம் வேண்டிய வாரே பெறுவார்கள் இது நடந்தாலம் பலராலும் அநுபவத்தினால் நிச்சயித்துரைக்கப்பட்ட விஷயம். இது சத்தியம் சத்தியம், முக்காலும் சத்தியம் என்றால் ஆற்முக நால்லர் பெருமான், கந்தபுராணம் இவ்வாறு பயன் செய்த வில் நாதனம் இல்லை.

தன்னைப் பயில்வாருக்கு அவருக்கு வேண்டுவதை வலிந்து பயக்கின்ற-ஏற்ற வாறு அவரைப் பக்குவப் படுத்துகின்ற - வன்மை படைத்திருப்பதே கந்தபுராணத்தின் விலைதிப்பரிய அதி நாதன இயல்பாம். அதனாலே தான் கந்தபுராணம் நவீன கற்பக தரு எனப்பட்டது.

“நோயாடி நோய்முதல் நாடி அதுதனிக்கும் வர்நாடி வாய்ப்பாச் செல்”

எனகின்றார். மருந்து என்ற அதிகாரத்தில் திருவன்னாலு தேவநாயனார்.

வளர்ச்சி 2-ஆம் பக்கம்



பரிசு பெறுங்கள்
மில்க்வைஷ் சோப்தோழிர்சாலை
யாழ்ப்பாணம்.

கைவ சமயத்தவர்களின் செய்திப் பத்திரிகை

