

இந்துசாசனம்

சைவபரிபாலன சபை வெளியீடு.

பிரதி விலை: சதம் 15

ஆரம்பம்: வி.ரோதி (1889) ஆவணி மீ 28 உ. அச்சகம்: சைவப்பிரகாசயந்திரசாலை, 450 காங்கேசன் துறைவீதி, யாழ்ப்பாணம். தொலைபேசி: 356

புத்-அட] யாழ்ப்பாணம்: வி.ரோதிகிருது (17-12-1971) [இல-உக

அரும்பணிகள் புரிந்த தவத்திரு ஆறுமுக நாவலர்

— ஸ்ரீலக்ஷ்ண சண்முக தேசிக ஞானசம்பந்த பரமசாரியசுவாமிகள்

சிதம்பரத்தில் கோலாகலமாக நிகழ்ந்த ஸ்ரீலக்ஷ்ண ஆறுமுக நாவலர் பெருமானின் 92வது குருபூசை விழா

["இந்துசாதனம்" அபிமான சிருபர்

திரு. மா. பாலசுப்பிரமணியம் அவர்கள் சிதம்பரம், தென்னிந்தியா]

சிதம்பரத்திலும் யாழ்ப்பேர்) கூடி நின்று நாவலர் பாணத்திலும் சைவப்பிரகாச வித்தியாசாலையையும், சென்னை நகரில் வித்தியாநுபாலன அச்சியந்திரசாலையையும் நிறுவிய யாழ்ப்பாணம் கல்லூர் ஸ்ரீலக்ஷ்ண ஆறுமுக நாவலர் பெருமானின் 92வது குருபூசைத் திருவிழா கார்த்திகைத்திங்கள் 22-ஆம் நாள் சிதம்பரத்திலுள்ள நாவலர் பெருமானின் வித்தியாசாலையில் கோலாகலமாகக் கொண்டாடப்பெற்றது.

காலையில் சேக்கிழார் திருக்கோவில் ஸ்தாபனத்தின் நற்பொறுப்பாளர் திருவாளர் தி. க. இராசேசுவரன் அவர்கள், சென்னை தமிழ்ப்பேராசிரியர் திரு. அ. கி. பரந்தாமனார் எம். ஏ. அவர்கள் மாணவர் மன்றத் தலைவர் புலவர் திரு. கோ. வில்வபதி அவர்கள், மற்றும் ஆசிரியர்கள், பெருந்தொகையான மாணவர்கள் கூடி விநாயகர் பூசையுடன் வழிபாடுகள் செய்தனர். சேக்கிழார் திருக்கோயிலில் வழிபாடு முடிந்ததும், ரோஜாப் பூக்களால் அலங்கரிக்கப்பட்ட நாவலர் பெருமானின் திருவுருவச்சிலை அவர்கள் வெளியிட்ட முதற்பதிப்பு கவடிகளுடன் இன்னிசைகள் முழங்க வான வெடிகள் ஒலிக்க வித்யூலாவாக பள்ளி மன்றத்திற்குக்கொண்டு வரப்பெற்றது.

சேக்கிழார் திருக்கோயில் பூசகரான திருவாளர் திரு ஞானசம்பந்த தேசிகர் அவர்கள் மன்றத்தில் நன்கு அலங்கரிக்கப்பட்டுள்ள நாவலர் பெருமான் திருவுருவப்படத்துக்கும் சிலைக்கும், 'சற்குரு மணியாலை' பாடல் முடிவிலும் கர்ப்பூர ஆராதனைகள் செய்து எல்லோருக்கும் பிரசாதம் வழங்கினார்கள்.

ஆசிரியர்கள், மாணவ மாணவிகள் (சுமார் 1000

பெருமானுக்கு அஞ்சலிகள் செய்தனர். எல்லோருக்கும் மலைவாழைப்பழம், பூந்தி ஆதியன வழங்கப்பட்டன. காலை 11-30 மணிக்கு ஸ்ரீ நடராஜப் பெருமான் திருக்கோயிலில் திருமுழுக்கும் வழிபாடும் நடைபெற்று நண்பக வில்வித்தியாசாலையில் மாகேசுவரபூசையுடன் காலை விழா முடிவுற்றது.

மாலைவில் வித்தியாசாலையில் சென்னை தமிழ்ப்பேராசிரியர் உயர்திரு. அ. கி. பரந்தாமனார் எம். ஏ. அவர்கள் தலையில் பாராட்டுவிழா நடைபெற்றது.

நாவலர் பெருமான் இயற்றிய துதிப்பாடல்கள் நாவலர் பெருமான் மீது குருவணக்கப் பாடல் ஒதிய பிறகு ஸ்தாபனத்தின் நற்பொறுப்பாளர் திரு. இராசேசுவரன் அவர்கள் வரவேற்புரை வழங்கினார்கள்.

தருமை ஆதினம் 26-வது பட்டம் புதிய குருமகாசந்நிதானம் ஸ்ரீலக்ஷ்ண சண்முக தேசிக ஞானசம்பந்த பரமசாரிய சுவாமிகள் பாராட்டு விழாவிற்று அனுப்பிய ஆசியுரை வாசிக்கப்பெற்றது.

ஆசியுரையில், "காலந்தோறும் சைவ சமயத்தைக் காத்துநின்ற பெருமக்கள் வரிசையில், கடந்த நூற்றாண்டில் சமயத்திற்கும், தமிழுக்கும் உறுதுணையாய் நின்று அரும்பணிகள் புரிந்தவர் தவத்திரு ஆறுமுக நாவலர் பெருமான்" என்று சிறப்பாக எடுத்துக் கூறியுள்ளார்கள்.

மேலும் உயர்திரு. நல். முருகேச முதலியார் திரு ஏ. கே செட்டியார் மற்றும் பல பிரமுகர்கள் பேராசிரியர்கள் பாராட்டுச் செய்திகள் அனுப்பியிருந்தார்கள்; அச்செய்தி (வளர்ச்சி 3-ஆம் பக்கம்)

திருச்சிற்றம்பலம் அன்ப ராகிமற் றருந்தவ முயல்வார் அயனு மாலுமற் றழவறு மெழுகாம் என்ப ராய்கினை வாரே னைப்பலர் நிற்க விங்கேனை யெற்றினுக் காண்டாய் வன்ப ராய்முரு டொக்குமென் சிந்தை மாக்க ணென்சேவி யிரும்பினும் வலிது தேன்ப ராய்த்துறை யாய்சிவ லோகா திருப்பெ ருந்தறை மேலிய சிவனே. திருச்சிற்றம்பலம் — மாணிக்கவாசகசுவாமிகள்

நாவலர் இல்லம் கலைக் கூடமாகும்

வண்ணார்பண்ணை வில் நாவலர் பெருமான் வசித்த இல்லத்தை அரசாங்கம் விலைக்குப் பெற்று அதில் ஒரு கலைக்கூடம் அமைக்கக் கூடுமென்ற நற்செய்தியை அறிந்த மகிழ்ச்சியுறுகின்றோம். —

பல்கலைக் கழகக் குறிஞ்சிக்குமான் கோவில்

ஷை கோவில் பரிபாலன சபைக் கூட்டம் 1-12-71 முற்பகல் 10-30 மணிக்கு இந்து மாணவர் மன்றத்தலைவர் பேராசிரியர் திரு பே கனகசபாபதி அவர்கள் தலைமையில் நடைபெற்றது. யாழ்ப்பாணம் சைவபரிபாலனசபைத் தலைவரும் ஷை சபையில் ஓர் அங்கத்தவராகவுள்ளமையினால் திரு த. சோமசுந்தரம் அவர்களும் கூட்டத்திற் சமூகமளித்தனர். உத்தியோகத்தர்கள் தெரிவு: தலைவர் பேராசிரியர் கலாநிதி சு வித்தியானந்தன், செயலாளர் வைத்திய கலாநிதி ஆர். நரேந்திரன், நிர்வாக சபை அங்கத்தவர்கள்: திருவாளர்கள் சி. முருகவேள், சி. தில்லநாதன், கலாநிதி சி. பத்ம

திருவேம்பாவைப் பூசையும் திருவாதவூரடிகள் புராண படனமும்

திருவருளை முன்னிட்டு வழமைபோல யாழ்ப்பாணம் சைவபரிபாலன சபை நாவலர் ஆச்சிரம மண்டபத்தில் 23-12-71 வியாழக்கிழமை தொடக்கம் திருவேம்பாவை பூசையும் திருவாதவூரடிகள் புராண படனமும் நடைபெறும். திருவேம்பாவைப் பூசை — காலை 8 மணி திருவாதவூரடிகள் புராண படனம் — மாலை 5 மணி சைவாபிமானிகள் சமூகமளிப்பார்களாக. சைவபரிபாலன சபை மு. மயில்வாகனம் யாழ்ப்பாணம். 15-12-71 சமயப்பிரசார அமைச்சர்

மொழிக்கு மொழித்தித்திக்கும் முவர் தமிழ்

[சேந்தமிழ்ச் சிரோமணி பண்டித வித்துவான் க. கி. நடராஜன் B. O. L., Dip. in. Ed கோலாலம்பூர் ஸ்ரீ மகாமாரியம்மன் கோயில் திருமுறை மகாநாட்டில் நிகழ்த்திய தலைமைப் பேருரை] (முன் வளர்ச்சி - 2)

முவர் தமிழ் இத்திருமுறைகள் பன்னிரண்டும் இன்னின்ன என்பது இத்திருமுறை மாநாட்டிற் குழுவியுள்ள சைவப் பெருமக்களாகிய உங்கட்கு நன்கு தெரியும். இவற்றுள் ஆளுடைய பிள்ளையார் அருளிச் செய்த முதல் மூன்று திருமுறைகளும், ஆளுடைய அரசு அருளிச் செய்த அடுத்த மூன்று திருமுறைகளும், ஆளுடைய நம்பிகள் அருளிச் செய்த ஏழாவது திருமுறையும் பொதுவாகத் தேவாரங்கள் என்று அழைக்கப்படும். தேவ + ஆரம். தேவாரம் ஆயிற்று என்றனர் ஒரு சாரார். தே + வாரம், தேவாரம் ஆயிற்று என்றனர் மற்றொரு சாரார். தே என்பது தெய்வம். அல்தாவது தெய்வத்தின் மீது பாடப்பெற்ற வாரம் (அன்புப் பாடல்கள்) என்றனர் அவர். 'வாரம் பட்டுழித் தீயவும் நல்லவாம்' என வரும் சிந்தாமணிப் பாடற்பகுதி போன்ற இடங்களில் வாரம் அன்பு என்னும் பொருளில் வருதலைக் காண்கின்றோம். இல்லை, தெய்வத்தின் மீது பாடப்பெற்ற வாரம் (இசைப் பாடல்கள்) என்றனர் பிறிதொரு சாரார்: "தோரரமகளிர் வாரம் பாடலும்" என வரும் சிலப்பதிகார அடியில் வாரம் இசைப் பாடல்கள் என்னும் பொருளில் வருதலைக் காண்கின்றோம். இவ்வாறெல்லாம் பொருள் விரிக்க நின்ற தேவாரங்களை "முவர் தமிழ்" என்று வழங்கினர் பெரியோர்.

"தேவர் குறளும் திருநான் மறைமுடிவும் முவர் தமிழும்" என்று தேவாரங்களை 'முவர் தமிழ்' என்று கூறுகின்றார் ஓளவையார். (வளர்ச்சி 2-ஆம் பக்கம்)

நாவலர் நல்வாக்கு எதன். வங்கிக் கணக்கு கோவில் நில உரிமை, கோவில் நிர்வாகம் பூசைகள் சம்பந்தமான தீர்மானங்களும் சிதைவெய்தியன.

நாவலர் நல்வாக்கு பாவத்தக்கு அஞ்சிப்பொருள் சம்பாதித்து, பெரியோர்களுக்கும் வறியவர்களுக்கும் பங்கிட்டு, நீயும் உன்னு.

