

# தமிழ்நாடு

விலை ரூபா 12



அப்பன் - 01

கால வருமான - 1



## நமது பாரம்பரிய வளத்திலிருந்து...

- ★ சுவையிது உணவு வகைகள்,
- ★ மென்பான வகைகள்,
- ★ இனிப்பு, சிற்றுண்டு வகைகள்,
- ★ கால்நடைகளின் உணவுகள்,
- ★ வீட்டுப் பாவனைப் பொருட்கள்,
- ★ அலங்காரப் பொருட்கள்,
- ★ பண்ணும்பு, தூஷிகள்.

ஆகிய உற்பத்திகளை

## பனை அபிவிருத்திச்சபையின்

### “கற்பகம்”

விற்பனை நிலையங்களில்

மொத்தமாகவும் சில்லறையாகவும் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

சந்தைப்படுத்தும் பகுதி,  
பனை அபிவிருத்திச்சபை,  
83, கண்டி வீதி,  
யாழ்ப்பாணம்.

பனை அபிவிருத்திச்சபை,  
(தேசிய வீட்டமைப்புச்  
செயலகம்)

யாழ்ப்பாணம்.

உள்ளுர் உற்பத்திகளுக்கு கைநோடுப்பிள்.

## தெங்கு, பனம் பொருள் உற்பத்தி விற்பனைக் கூட்டுறவுச்சங்கம், அரியாலை

உள்ளுர் மூலவளங்களைக் கொண்டு கைதேர்ந்த வல்லுநர்களால்  
தயாரிக்கப்பட்ட உற்பத்திப் பொருட்களைப்  
பெற்றுக்கொள்ள நாடுங்கள்

எமது உற்பத்தி, விற்பனை நிலையங்கள்;

- ★ அரி - கோப் உணவு உற்பத்தி நிலையம்,  
சந்தோசம் வீதி, அரியாலை.
- ★ அரி - கோப் உள்ளுர் உணவகம்,  
கச்சரி - நல்லூர் வீதி, சுண்டுக்குளி.
- ★ அரி - கோப் பனம்பொருள் அங்காடி,  
மாம்பழம் சந்தி.
- ★ அரி - கோப் பனம்பொருள் அங்காடி,  
பாண்டியூர்.
- ★ அரி - கோப் மொத்த விற்பனை நிலையம்,  
15, நடுத்தெரு ஒழுங்கை, அரியாலை

திருக்குறள் ஆண்டு 2023

1992

**தமிழ்நூல்தின் விடுதலைக்கான போராட்டமும் உள்ளுர் மூலவள அபிவிருத்தியை அடிப்படையாகக் கொண்ட சுயபல பொருளாதார கட்டமைப்பும் இணைந்த தொழிற்பாடுகளை தமிழ்நூலைப் புலிகள் தலைமைத்துவம் முன்னெடுத்துள்ளது. இதன் உந்துசக்தியாக, எமது தாயகத்தின் பாரம்பரிய தேசிய பணை, தென்னை வளம் சார்ந்த தகவற் சேவையின் தளமாக வெளி வரும் ‘காப்பரண்’ பருவ வெளியீட்டினை உங்கள் கைகளில் சமர்ப்பிக்கின்றோம்.**

இன்று எம் மண்ணின் விடுதலைச்கும், வாழ்வுக்குமாகத் தம் உயிரை அர்ப்பனித்த மாவீரர் கனவுகளை நிலைநிறுத்தும் என்கள் மத்தியில்; இராணுவ-பொருளாதார-அழிப்புக்கள் நாளும் தொடர்கின்றன. மக்கள் உணவு, தொழில் இழந்து நெருக்கடி கணக்கு முகம் கொடுத்து நிற்கின்றனர்.

இவ்வேளையில் பொருத்தமான தீர்வுகளை நாமே அடைய எம்மத்தியில் வாழும் பணவளம் எமக்கு விழிப்புணரவைத் தருகின்றது. பணை, தென்னை வளம் எமது தமிழ்நூல்தின் பொருளாதாரக் கட்டமைப்பின் பிரதான கூறுகள். இது வரலாற்று உண்மை. பரந்து, செறிந்து, பயன்மிக்கனவாக உள்ள எமது பணவளம் விஞ்ஞானித்தியான ஆய்வுகளுக்கும் பொருளாதார தீர்வான பயன்மாடுகளுக்கும் உறுதுணையானது. இந்த நோக்கினை நிறைவேற்றும் வகையில் ‘காப்பரண்’ பனம்சினி உற்பத்தி யையும் பதார் உற்பத்தியையும் வலியுறுத்தி நிற்கின்றது.

எமது மக்களின் தேவைகளுக்குப் பணை, தென்னை வளம் களை முழுமையாகப் பயன்படுத்தி ஒரு புதிய மாற்றத்தை உருவாக்குவதே இவ் ஒன்றியத்தின் இலக்காகும். பணை தென்னை வளங்களை நீண்டகால, சமகால நெருக்கடிகளுக்கு ஊடாக பொருளாதார - தொழிற்தற்று விருத்திகள்; உற்பத்திகள் - பதி லீடுகளைப் பல்வேறு நிலைகளிலும் நிலைநிறுத்த ஆக்கபூர்வமான பணியை மேற்கொண்டுள்ள ‘காப்பரண்’ உங்கள் அனைவரையும் பங்களிக்க வருமாறு அழைக்கின்றது.

பனம் உணவுகளால் வாழுவோம், பணைபோல் உடம் பெற்று பல்லாண்டு தோறும் உறுதியான தமிழ்நூலாகத் தலை நிமர்க்கு நிற்போம். பதாரில், பனம்பழத்தில் உணவுத் தேவையை நிறைவு செய்வதோடு பணை, தென்னை உற்பத்திகளால் எதிர்காலத்தில் அயல்நாட்டுச் செலாவணியையும் பெருக்குவோம்.

‘பணவளம் கொண்டு பயன் பல பெறுவோம் பலம் மிகு பெற்று பகவனை வெல்லோம்’





## ‘தேசிய நோக்கில் பணவளம்’

“இன்றை குழநிலைக்கு ஏற்ப எங்களது இயற்கை வளங்களை இனங்கண்டு ஒரு செய்யர்த்திக்கான பொருளாதார வடிவத்தை நாம் கட்டியமைக்க வேண்டும். நானைய தமிழீழ தேசத்தின் தனித்த, தன்னிறைவான பொருளாதார வாழ்வுக்கான வழிகாட்டியாக இந்த வடிவம் அமைய வேண்டும். பணவளம் என்பது வட தமிழீழத்திற்கு இயற்கை தந்த வரமாகும். ஒருகாலத்தில் பணவின் பயன்கள் எங்கள் மக்களின் ஒரு பகுதி வாழ்வுத் தேவையை நிவர்த்தி செய்தன. ஆனால் இன்று எங்கள் தேசம் முழுவதும் நிறைந்து, பரவிப்போய்க்கிடக்கும், பணவின் பயாபளன் களை நாம் பயன்படுத்தாது வீடுகளிறோம். இந்தநிலை மாறவேண்டும். பணவின் பயன்களை எங்கள் பொருளாதார நிவர்த்திக்காக நாம் பயன்படுத்த வேண்டும்.

எங்கள் தேசம் செழிப்பானது. சுல் வளங்களையும் தன்னகத்தே கொண்டது. கனிவளமும், கடல்வளமும், நில வளமும் இங்கே நிறைந்துபோய்க் கிடக்கின்றன. இந்த மன ணுக்குத் தேவையான உணவுப் பொருட்களையோ வேறு பொருள்களையோ உற்பத்தி செய்யக்கூடிய ஆளுமையோ, திறமையோ எம்மிடையே நிறையவே உண்டு. எங்களால் முடியும். இன்னல்கஞ்சுகும் அழுத்தங்களுக்கும் நடுவே வாழ வும் போராடவும் எங்களால் முடியும். தமிழீழத்தவர்களின் மனவறுதி மிகப் பெரியது, ஒப்பற்றது என்பதை உலகம் புரிந்துகொள்ளும்”

“இன்று எங்கள் தேசத்திற்குத் தேவையான ஒரு பொருளாதாரக் கட்டடமைப்பைக் கட்டி எழுப்ப வேண்டிய தேவை உண்டு. பொதுவாக எமது விவசாயிகளுக்கும் உற்பத்தியாளர்களுக்கும் தேசியத்தின் தேவையைவிட வருமானத்தின் அதிகரிப்பையே அதிகம் கவனத்தில் எடுக்கிறார்கள். அதனாலேயே கொழும்புச் சந்தையை மையப்படுத்திய உற்பத்திப்பொருட்களைக் கைவிட மறுக்கிறார்கள். இந்த நிலையில் இருந்து நாங்கள் மாறவேண்டும். எங்கள் தேசத்திற்குத் தேவையானதை நாமே உற்பத்தி செய்ய வேண்டும். எங்கள் தேசத்தில் விளைவதையே நாங்கள் உணவாக உட்கொள்ள வேண்டும். நாம் எல்லோரும் ஓன்றிணைந்து தங்குநிலையில் இருக்கும் எங்கள் பொருளாதாரத்தை விடு விக்கப் போராட வேண்டும்.”

‘தனியரசு ஒன்றுக்கு வலுவான பொருளாதார அடித்தளம் அவசியமாகும். ஆகவே தனியரசுக்காகப் போராடும்

நாங்கள், அதேவேளையில் தன்னிறைவான பொருளாதாரக் கட்டுமானத்தை அமைப்பதற்காகவும் போராட வேண்டும். போராடும் தேசமென்றால் இன்னல்களையும், அழிவுகளையும் சந்திக்க வேண்டியது இயல்பானதே. போராட்டத்தை நடத்தாமல் இழப்புக்களையும் இன்னல்களையும் சந்திக்காமல் சுதந்திரம் என்பது பகர்கள்வாக இருக்கும். இன்று தமிழ்மும் தன் தேசிய விடுதலைக்காக போராடுகிறது. இந்த நேரத்தில் எமது மக்கள் ஒரு யுத்த காலத்திற்கு மரிய சூழிற்கேற்ப தங்கள் வாழ்வை

அமைத்துக் கொள்ள வேண்டும். சில வேளைகளில் எங்கள் தேசம் பல நெருக்கடி களைச் சந்திக்கவேண்டி வரலாம். அந்தேரங்களில் எமது மக்கள் அர்ப்பணிப்பு நோக்கத் தோடு இயங்கினாலே, அவற்றில் இருந்து நாம் மீளமுடியும். தேசம் வேதனையைச் சந்திக்கும்பொழுது ஒவ்வொரு மனிதனும் தன் வாழ்வுத் தேவையைக் கருதிக்கொண்டு, தேச நலனுக்காக இயங்க வேண்டும். மனித வாழ்வின் பற்றுக்கோடு அணைத்துமே தேச வாழ்வின் முக்கியத்துவத்தைக் கருதுவதாகவே இருக்க வேண்டும்.”

## நவாலியூர் புலவரும் பணவளமும்

ஈழத்துக் கவிஞர் மரபு தமிழ் இலக்கியவரலாற்றில் தனித்துவமானது. அவர்களில் ஈழத்தின் வளங்கள், சிறப்புக்கள், தமிழரசர் பெருமைகள் ஆகிய ஈழத்துத் தன்னரசுப் பேறுகளை, நவாலியூர் க: சோமசுந்தரப்புலவர் ‘இலங்கைவளம்’, ‘தாலவிலாசம்’, ‘மருதனோட்டம்’ ஆகிய நால்கள் மூலமாக எடுத்துரைத்துள்ளார்.

நவாலியூர் புலவரின் இந்த மூன்று நால்களில் ‘தாலவிலாசம்’ ஈழமண்ணின் தேசிய வளமான பணையின் பயன்பாட்டினைக் கூறுகின்றது. இந்த நால் கலி வெண்பா பாவினத்தாலும் கும்பிப் பாடல் வடிவிலும் அமைந்து, பணையிலிருந்து எண்ணோறுக்கும் அதிகமான பயன்களைக் கூறுகின்றமை குறிப்பிடத்தக்கதாகும்.

தமிழ்மீது விடுதலைக்கான போர்க்காலச் சூழிலிலும் சிங்கள அரசின் நெருக்கடிகள் - அடக்குமுறைத் தடைகளுக்கும் மத்தியில் வாழும் தமிழீழத்தவர் எதிர் நோக்கும் உணவுட்பொருட் தடைகளுக்கு ஈடுசெய்யும் வகையில் பணவளத்தில் இருந்து பெறும் உணவுகளை, பனம் உணவுப் பொருட்களாகவும் அவை பெறும் பாகவடிவ - கூழ், பிட்டு, பணாட்டு ரீதியில் கூறப்பட்டுள்ளமை நமக்கு மிகவும் பொருத்தமானது.

பணை பூமியில் தோன்றிய வரலாறு, பணை உண்டாக்கும்முறை, பணை தரும் பயன்கள், பனம் உணவுகளின் வகையும் அவைகளைச் செய்யும் பாக முறைகளும் இந்த நாலில் நவாலியூர் புலவரால் நன்கு விளக்கப்படுகின்றன.

தொழில்நுட்பம்  
அறிமுகம்....

## இலைப்பட்டிடமுறை பதநீர் சேகரித்தல் - இது இந்தோனேசியத் தொழில்முறை

பேராசிரியர் கே தெய்வேந்திராசா  
யாழ்ப்பாணப் பல்கலைக்கழகம்,  
திருநெல்வேலி

பதநீர் எடுத்தலில், அது நொதிப்படைவதைத் தடைசெய்ய எம் பனந்தொழில் வல்லுநர்கள் பதநீர் சேகரிக்கும் மண்கலங்களுக்குச் சன்னாம்பு பூசுகின்றார்கள் இது எமது பிரதேசத்தில் பாரம்பரிய மானது. பதநீரிலிருந்து பனம்பாணி, பனம்வெல்லம், பனம்சினி, கல்லாக்காரம் உற்பத்தி செய்யும்போது அதிலுள்ள சன்னாம்பினை அகற்ற சுப்பொல்பேற் தேவை அவசியமாகின்றது. இந்தச் சன்னாம்பு அகற்றும் வேலை மிகவும் சிரமமானதும் அதிக நேரவிரயத்தையும் உற்பத்திச்செலவு அதிகரிப்பையும் தருகின்றது. முழுமையாகச் சன்னாம்பு அகற்ற முடியாத நிலையில் பாணி, வெல்லம், சினி, கல்லாக்காரன் களின் உற்பத்தித் தரத்தைப் பேணமுடியாதுள்ளது. இந்தச் சன்னாம்பு அகற்றும் முறையால் குறிப்பாகப் பணவெல்லம் விரைந்து உருகும் நிலையைத் தடுக்க முடியாதும் உள்ளது. இச்சிரமங்களைப் போக்கித் தரமான பதநீரை எளிதாகப் பெற இந்தக் தொழில்நுட்பமுறை எம் கு பனந்தொழில் வல்லுநர்களுக்கு உதவும். இந்த ஒலைப்பட்டிட முறையைப் பயன்படுத்தி சினி உற்பத்தித்துறைக்கு அதிகப்யன் தருவார்கள் என நம்பலாம்.

பனம் சாற்றிவிருந்து பாணி, வெல்லம், பனம்சினி, கல்லாக்காரம் என்பவற்றைத் தயரிப்பதற்குப் பதநீர் சேகரிக்கப்படும் கொள்கலன்களிலே சாறு நொதிப்படைந்து கள்ளாக மாறாமல் இருப்பதை உறுதிப்படுத்த வேண்டும். அப்பொழுது தான் சாற்றிலுள்ள முழு சுக்ரோஸ் வெல்லமும் பேணப்படும். இதுதான் மேற்கூறிய உணவுப் பொருட்களின் பிரதான மூலக மாகும்.

‘பாமே’ குடும்பத் தாவரங்களிலிருந்து பெறப்படும் சாற்றினைப் பாதுகாத்தலில் பல முறைகள் உள்ளன. பணவையைப் பொறுத்த மட்டில் யரிழ்ப்பாணக்குடாநாட்டில் மண்கலங்களினுள் சன்னாம்பு பூசுமுறையே கைக்கொள்ளப்படுகின்றது. இது ஒரு சிறந்தமுறை எனினும், பதநீரைப் பதப்படுத்தும்போது இச்சன்னாம்பை அகற்றுவதில் பல சிரமங்கள் உள்ளன.

அத்தோடு கணிசமான அளவு பதநீரும் விரயமாக்கப்படுகின்றது. வேறுநாடுகளில் சில மரங்களின் பட்டிடகளைபோ, இலைகளையோ சேகரிக்கும் கொள்கலன்களில் இடுவதன் மூலம் பதநீர் ஓரளவுக்குப் பழுதடையாது பாதுகாக்கப்படுகின்றது. இம் முறை கித்துள்மரத்தில் கூடுதலாகப் பயன்படுத்தப்படுகின்றது. இம் மரப்பட்டிடகளில் சிறந்தது ‘உறல்’ என்ற மரத்தின் பட்டிடயாகும். இந்தோனேசியாவின் சில பகுதிகளில் மரமுந்திரிகைகளின் உலர்ந்த இவைகளின் தூள், கொள்கலன்களில் இடப்படுவதன் மூலம் பதநீர் பாதுகாக்கப்படுகின்றது.

சில சமயங்களில் எதுவித பொருட்களும் இடப்படாமலே பதநீர் சேகரிக்கப்படுகின்றது. ஒலைப்பட்டிட மூலம் பதநீர் சேகரிக்கப்படும் போது எந்தப் பொருட்களும் பதநீர் பாதுகாப்பிற்காகப்

பயன்படுத்தப்படுவதில்லை. இம்முறையை யாழ்ப்பாணத்தில் அறிமுகம் செய்ய பணி அபிவிருத்திச்சபை சில பரீட்சார்த்த முறைகளை மேற்கொண்டிருக்கிறது கித்துள் மரத்திலிருந்து சாறு சேகரிக்கும்போது சிலர் பாக்குமர இலையின் அகலமான அடிமட்டையிலிருந்து செய்யப்பட்ட கொள்கலன்களைப் படின்படுத்துகின்றார்கள். இதன் உட்பகுதி அழுத்தமாக இருப்பதனால் சாற்றினைப் பழுதடையச் செய்யும் நுண்ணங்கிகள் தங்க இடமில்லாமல் போகின்றது. அதனால் சாறு பழுதடையாமல் பேணப்படுகின்றது.

இதேபோன்று மண்ணினால் செய்த கலங்களைப் பாவிக்கும்போதுகூட அக்கலங்களின் உட்புறத்தினை அழுத்தமாகவும், வழுவழுப்பானதுமாக மினுக்கிஏடுக்கப்பட்டிருப்பின் நுண்ணங்கிகள் தங்குவது மட்டுப் படுத்தப்பட வாய்ப்புண்டு ஆதலால், சன்னாம்பு இல்லாமல் சாற்றினைப் பழுதடையாது பாதுகாக்க முடியும்.

இது சம்பந்தமாக பின்வரும் முறைகளைப் பரீட்சார்த்த முறையில் செய்து வெற்றியளிக்கும் பட்சத்தில் பண்ந்தொழில் வல்லுநர்களுக்கு இம்முறைகளை அறிமுகம் செய்யலாம்.

1. வழக்கமான மண் கொள்கலன்களுக்குப் பதிலாக, உட்புறம் அழுத்தமாக மினுக்கப்பட்ட மண் கொள்கலன்களைப் பாவித்தல். ஒவ்வொரு முறையும் சாறு சேகரிக்கப்படும்போது நன்கு கழுவிக் காயவைத்தீர்களைப் பாவித்தல்.

2 மேலே கூறப்பட்ட கொள்கலன்களை இரண்டு நாட்களுக்கு ஒருமுறையாவது வைக்கோல் உட்புறமிட்டுள்ளிப்பதனால் ஒட்டியிருக்கும் நுண்ணங்கிகள் அழிக்கப்படுகின்றன. இதனால் நுண்ணங்கிகளின் எண்ணிக்கை கணிசமான அளவு குறைக்கப்பட்டு, சாறு கூடிய அளவு பாதுகாக்கப்படும்.

3. மேலே கூறப்பட்ட முறையுடன் சோத்து நாயுண்ணி மரத்தின் இளம் இலைகளை இடுவதன் மூலம் சாற்றின் பாதுகாப்பினை மேலும் அதிகரிக்க முடியும்.

சில ஆராய்ச்சிகளின் முடிவின்படி நாயுண்ணியின் இலைச்சாறு - சில பற்றீச்யாக்கன், பங்கசக்கள் ஆகியவற்றின் வளர்விசையை மட்டுப்படுத்தக்கூடியது என்று அறியப்பட்டுள்ளது. நாயுண்ணி இலைகளை மன்கலன்களின் உள் இடும்போது இலேசாக்கக் கசக்கியபின் இடுதல் நல்லது.

இதுவரை காலமும் இலைகளோ, பட்டைகளோ இடும்முறை யாழ்ப்பாணத்தில் நடைமுறையில் இருக்கவில்லை. நாயுண்ணி மரம் யாழ்ப்பாணக்குடா நாட்டில் பரவலாக எல்லா இடமும் காணப்படுகின்றது. ஆகவே இம்முறையைப் பிரயோகித்துப் பரீட்சிப்பதில் சிரமம் இருக்கமுடியாது.

## ஒலைப்பட்டையில்

### பதநீர்

பதநீர் நொதிப்படையவிடாது பரதுகாக்கும்போது தெளிவானதாக இருக்கும். இதனைக் காய்ச்சுவதன் மூலம் தரமான, பண்ம்பாணி, பனவெல்லம், பனம்சினி கல்லாக்காரம் ஆகியவற்றைப் பெறலாம். பதநீர் நொதிப்படையாது இருப்பதற்குப் பலவகையான முறைகள் வெவ்வேறு நாடுகளில் கையாளப்படுகின்றன. எமது நாட்டில் பாரம்பரியமாக மண்கலங்களில் சன்னாம்பு பூசியே சேகரிக்கப்படுகின்றது. இம்முறை பதநீர் பழுதடையாமல் பேணுவதற்குச் சிறந்தமுறை எனினும் பூசப்பட்ட சன்னாம்பை அதற்றுவது மிகவும் சிரமமானதோடு, அதிக நேரத்தையும், பணத்தையும் விரயம் செய்யவும் நேரிடுகிறது அத்துடன் முற்றாகச் சன்னாம்பை அகற்றவும் முடியாத நிலையும் ஏற்படுகிறது. இதனால் பணவெல்லத்தின் தரம் கெடுகின்றது. ஏனெனில் இவ் வெல்லத்தில் சன்னாம்புக்காரம் கூடுதலாக இருப்பதோடல்லாமல், இலகுவில் உருகிவிடும் தன்மையும் கொண்டிருக்கும்.

## பணயோலைப் பட்டைகள்

இந்தோனேசியாவில் பணை கூடுதலாக உள்ள சில தீவுகளில் பதநீர் பணயோ

லையால் செய்யப்பட்ட கொள்கலன்களில் (ஓலைப்பட்டை) சேகரிக்கிறார்கள். இப்படி சேகரிக்கும் போது எதுவித பொருள்தனம் சேர்க்கப்படுவதில்லை. அதாவது சன்னாம்பு, மரப்பட்டை, இவைவகை இடுவதில்லை. எனினும் பதநீர் மிகவும் தெளிவாக இருப்பதோடு அதிலிருந்து மிகச் சிறந்த, தரமிக்க பணவெல்லப் பொருட்கள் பெறப்படுகின்றன. இப்பட்டைகளில் சேகரிக்கும்முறை யாழ்ப்பாணக்குடா நாட்டில் சில இடங்களில் முற்காலத்தில் கையாளப்பட்டதெனவும், அறியப்படுகின்றது, இந்தோனேசியா தீவுகளின் தட்பவெட்பநிலையும், யாழ்ப்பாணக்குடா நாட்டின் தட்பவெட்பநிலையும் ஒன்றாகவுள்ளதால் பதநீரைப் பட்டை மூலம் சேகரிப்பது பொருத்தமானதாக இருக்குமென எதிர்பார்க்கப்படுகிறது.

## ஓலைப்பட்டை செய்யும்முறை

ஓலையை விரித்து, அழுத்தி செய்யும் பட்டைதான் பாக்கப்படல் வேண்டும். இதற்கு பதில் வார்ந்த ஓலையினால் இழைக்கப்பட்ட பெட்டிகளையோ, அல்லது மூலைப் பெட்டிகளையோ பயன்படுத்துவது உகந்ததல்ல. ஏனெனில் இவற்றின் ஓலை இடுக்குளில் பதநீரைப் புளிக்கச் செய்யும் மதுவங்கள், பற்றீரியாக்கள் தங்கிதிற்கும். இவை தங்கிநின்று பதநீரைக் கெடச் செய்யும். ஓலையினால் செய்யப்படும் பட்டையில் இவ்விதம் நுண்ணங்கிகள் தங்கிதிற்க முடியாமையினால் பதநீர் கெடாது இருக்கும். இந்தோனேசியாவில் பதநீர் உற்பத்தி செய்யும் பனந்தொழில் வல்லுநர்கள் பணவையில் ஏறும்பொழுது கூடவே ஒரு சிறப்பட்டையில் நீர்கொண்டு செல்கிறார்கள். பதநீர் சேகரித்தபின் பாளையிலே கொழுவப்பட்டுள்ள பட்டையைக் கொண்டு செற்ற நீராற் கழுவிச் சுத்தப்படுத்தி மீண்டும்

அதனைப் பாளையில் கொழுவி விடுவார்: பண ஓலையில் மெழுகுத்தன்மை இருப்பதனால் நொதிப்படையைச் செய்யும் நுண்ணங்கிகள் கொள்கலனில் ஒட்டிக் கொள்ளாமல் இருப்பது ஓலைப்பட்டையின் சிறப்பம்சமர்கும்.

இவ்வாறு பெறப்பட்ட பதநீர் உடனடியாகக் காய்ச்சுவதன் மூலம் அது கெட்டுப் போவதைத் தடைசெய்யலாம். இந்தோனேசியாவின் பணவெல்லம் உற்பத்தியில்; பணம் தொழில் வல்லுநர்கள் அதிகாலை கமணியில் இருந்து காலை கிமணிவரையும், பணகளில் பதநீர் சேகரிப்பார்கள். இக்குடும்பத்தைச் சார்ந்த பெண்கள் காலை 7மணியில் இருந்து முற்பகல் 10மணி வரையும் பதநீரைக் காய்ச்சுவது வழக்கமாகும். இதேபோன்று மாலையிலும் அங்கு இந்தத் தொழில் நடைபெறும் வழக்கம் உள்ளது.

## பாளை முடல்

ஓலைப்பட்டையில் பதநீர் சேகரிக்கும் பொழுது, பட்டையின் வாய் அகலமாக இருப்பதனால் பட்டையினுள் பலவகையான துசி, பிற பொருட்கள், தேனீக்கள், வண்டுகள் போன்றனவும் வந்தடையும். இதனைவிட ஆவியாதல் மூலமும் மழைநீர் சேர்தல் மூலமும் சிலவேளை பறவைகள் கொத்திக் கூழிப்பதனாலும் பாதிப்படையலாம். இவற்றைத் தடுப்பதற்காகப் பட்டையைப் பணவோலையினால் இழைக்கப்பட்ட மூடலினால் முடிவிடுவார்கள். இந்த மூடல்கள் பணம்பாளையிலே தொங்கிக் கொண்டிருப்பதை அவதானிக்கக்கூடிய தாக இருக்கும். எனவே பணவோலைப் பட்டைமுறையை அறிமுகம் செய்யும் போது மூடலினால் முடும் முறையையும் அறிமுகம் செய்தல் வேண்டும்.

(இவ்விளக்கங்களை 17ஆம் பக்கத்திலுள்ள படம்: 1, 2, 3இல் காணலாம்:)

முகாமைத்துவம்

## பனம்சீனி உற்பத்தித் தொழிற்சாலைகள் எமது மண்ணில் அண்மித்து வீட்டன.

எமது மண்ணில் பனம்சீனி உற்பத்தி வரலாறு புதுமையானது அல்ல. யாழிப் பாஸ் மாவட்டத்தில் 1956 ஆம் ஆண்டு பொலிகண்டியில் முதலாவது பனம்சீனி தொழிற்சாலை ஆரம்பிக்கப்பட்டது. தொடர்ந்து திருவடிநிலை, கருகம்பனை, மந்துவில், வராத்துப்பழை, சண்டிலிப்பாய், அச்சுவேலி, பளை, அரியாலை எனப்பல சீனி உற்பத்தி நிலையங்கள் தோன்றியிருக்கின்றன.

பனம்சீனி உற்பத்தி வரலாற்றினைச் சுற்று ஊன்றிக் கவனிக்கும்போது இவ்விடங்களில் மேற்கொள்ளப்பட்ட இந்த நடவடிக்கைகள் அங்கு கையாளப்பட்ட தொழில்நுட்பமுறைகள் என்பவற்றில் கடந்த காலங்களில் பிரதேச அபிவிருத்திச் சபை, கிராம முன்னேற்றச்சங்கம், இலங்கை விஞ்ஞான கைத்தொழில் ஆராய்ச்சி நிலையம், பனை அபிவிருத்திச்சபை, தெ. ப. பொ. உ. வி. கூட்டுறவுச்சங்கங்கள் ஆகிய னவின் பல முன்னெடுப்புகள் அவதானிக்கத் தக்கவை ஆகும்:

### பனம்சீனித் தொழிற்சாலைகள் செயற்பட அவசியமானவை:

- \* பதநீர் கொள்வனவில் தரக்கட்டுப்பாடும் விலைக் கட்டுப்பாடும் அவசியமாக எடுக்கப்பட வேண்டும்.
- \* பாணி உற்பத்தி நிலையங்களில் சீனி ஆலைக்கான பாணிகளைச் சேகரித்து வைக்காமல் பிளாஸ்ரிக் கொள்கலன்களில் அனுப்பும் நிலை அவசியம்.
- \* திறந்த கொதிகலன்களில் குடாக்கும் போது சீனி விரயமாகும் தன்மையைத் தவிர்த்து, முடிய கொப்பரைகளிற்

குறைந்த வெப்பநிலையில் குடாக்கி சீனிப்பாகு தயாரித்தல் முறையைச் செயற்படுத்தல் வேண்டும்.

- \* சீனி விலைவை அதிகரிக்க, கொதிகலன்-விலைவுத் தொட்டி-மையநீக்கு இயந் திரம் என்ற தொடர்ச்சியான முறையைக் கையாளும்முறை வேண்டும்.
- \* விலைவை அதிகரித்தல், களஞ்சியப்படுத்தல் என்பவற்றிற்குத் தேவையான இரசாயனப் பொருட்கள், பேணற்திறன் களைப் பாஷித்தல் செயல்ரீதியாக இருப்பது அவசியமாகும்.
- \* ஆய்வுகூட வசதிகளை ஏற்படுத்தித் தொழில்நுட்பவியலாளர்களுக்குப் பனம் சீனி தொடர்பான தொழில்நுட்ப அறிவு புகட்டுதல் அவசியம்.
- \* சீனியின் விலை, அதன் தரம் என்பவற்றில் கட்டுப்பாட்டை ஏற்படுத்தல், பொருத்தமான வளர்ச்சிக்கு உதவியாகும்.

இவை எல்லாவற்றிற்கும் மேலாகப் பாரிய ஆரம்ப முதலீடுகளில் சீனி உற்பத்தி ஆலைகள் - வடிசாலைகள் என்பவற்றிற்கு இடையில் ஒன்றினைந்த செயற்தன்மை அத்தியாவசியமாகின்றமை கவனத்திற்கு உரியதாகும்.

கடந்த காலங்களில் பனம்சீனி உற்பத்தியில் ஈடுபட்ட மேற்கூறிய நிறுவனங்கள், சபைகள், சங்கங்கள் என்பனவற்றின் நிர்வாகத்திற்கும் அரசாங்கத்திற்கும் இடையில் பலப்பார்ட்சைகள் பல நடந்த சந்தர்ப்ப பங்களையும் அவதானிக்க முடிகிறது.

இன்றைய காலகட்டத்தில் எம் மண்ணின் தேவைகளும் அவை நிறைவு செய்ய வேண்டிய அவசியமும், எமது சொந்த மூல வளத்தில் பயன் பெறுவதும் எமது பிர

தேச மக்களை மதிக்கின்றவர்களும் இம் மண்ணில் சுயாட்சியை நிலைநிறுத்தும் போது நிச்சயமாக, பனம்கீனி உற்பத்தித் தொழிற்சாலைகளை இப்பிர தேசத்தில் இயங்கவைப்பார் என்பதில் எவ்வித ஜயமுமில்லை.

எங்கள் பணவளத்தின் சீனி உற்பத்தியின் முழுப்பயணையும் எம்மக்கள் பெறுவதற்கு ஒவ்வொரு பனந்தொழில் வல்லு நரும் எமது தொழில் ஒரு தேசியத்தொழில், தன்னைத்தானே ஆளுகின்ற தன்மையுள்ள ‘தனித்துவமான தொழில்’ தகுந்த வருவாய் தரும் தொழில் என்னும் உயரிய எண்ணங்களுடன் செயற்பட வேண்டும். இத்தொழிலுடன் சம்பந்தப்பட்ட உற்பத்திகள் எமது பிரதேச மக்களின் வாழ்க்கைத்தரத்தையும் தொழிற் திறனையும் உயர்த்தும் என்ற நம்பிக்கையுடன் வாழ்வதற்கும் வழிவகுக்கும்.

இன்று எமது மண்ணில் செயற்படும் சீனி உற்பத்தி ஆலைகளுக்கும் சாராய வடிசாலைகளுக்குமிடையே உயிருட்டமான தொழில் உறுதி இணைப்பு உள்ளமையைக் கவனத்திற்கொண்டு பணவள அபிவிருத்தியில் ஈடுபட்டிருக்கும் தெ. ப. பொ. கூட்டுறவுச்சங்கம், பண அபிவிருத்திச்சபை, பண, தென்னெ வள அபிவிருத்தி ஒன்றி யம் ஆகியவற்றிற்கும் இடையில் ஒன்றி ணைப்பு ஏற்பட்டிருக்கும், இச்சமூகமான பயனுடைய இன்றைய நிலை; பாரிய பணம் சீனி உற்பத்தி ஆலைகள் விரைவில் எம்மண்ணில் தோன்றி நிலைபெறச் செய்ய மென்பது தெளிவாகின்றது. காலம் கணிந்து வந்துள்ளமை சகல தரப்பினரதும் கவனத்திற்கு உரியதர்கும்.

**ந பொ. செல்வராஜன்**  
சீனி ஆலை முகாமையாளர்.  
சண்டிலிப்பாய்.

## பணா...

கிளைகளாற்ற - ‘பாமே’ - தாவரக் குடும்பத்தில் - ‘பொறாசஸ் பொறாசஸ்’ - நான்கு மராஜினங்கள் உள்ளன. இவற்றிலொன்று ‘பொறாசஸ் பிளோபில்லர்’ - பணமராம். இதனை ஆங்கிலத்தில் ‘பல்மேறா’ (Palmyrah) என்பர். இந்த நான்கு மரங்களில் அடங்குபவை வருமாறு:

- ★ பண
- ★ தென்னை
- ★ சஞ்சு (ஈந்து)
- ★ உதிலி - சவ்வரிசி மரம் (Sago)

இவற்றில் எந்தத் தட்பவெப்ப நிலையிலும் பயிரிட முடியாத பாழ் நிலங்கள், மணல் நிலங்கள், களைநிலங்கள் முதலான சகல இடங்களிலும் தளராது, வளர்ந்து, பல பயன்கள் தருவது பணமரமேயாகும்.

801 வகைப்பட்ட செயற்பாடுகளுக்குப் பண பயன்படுவதாக ‘தால விலாசம்’ என்னும் சமஸ்கிருத மொழிநால் கூறுகின்றது.

பண 100 ஆண்டுகளுக்கும் அதிகமாக வளர்ந்து பயன்தரும். இதனால் ‘நூற்றாண்டுகாலப் பயிர்’ என்றும் அழைக்கின்றனர்.

திருக்குறள் தமிழ்மொழியின் பழம்பெரும் சிறப்புறு நீதிநால் இலக்கியமாகும். இதில் பணமரம் பல இடங்களில் உவமானமாக எடுத்துக் கூறப்படுகின்றது. இன்று பைபிள் நூலுக்கு அடுத்த நிலையில் உலகமொழிகள் பலவற்றில் மொழியெர்க்கப்பட்ட நால் தமிழில் எழுந்த ‘திருக்குறளே’, திருக்குறள் வழங்கும் மொழியினருக்கெல்லாம் அது கூடவே பணையின் பெருமையையும் எடுத்துக் கூறி நிற்கின்றது.

| மருத்துவம் |

## பதநீரின் வைத்தியப் பயன்பாடு

பதநீர் ஓர் சைவபானம்.

இது மெலிந்த வாடிய குழந்தைகளுக்கு உடலைச் சீராக்கி மலர்ச்சியாக்குகின்றது. கணைச்சுட்டைத் தணிக்கும்.

கருவற்ற பெண்ணாக்கு மலச்சிக்கல், வயிற்றுப்புண்ணைக் குணப்படுத்தும். நீரி ழிவு அகலும். இருதயத்தைப்படியம் அடையச் செய்யும். பற்களை உறுதியாக்கும். பல்சுறுகளில் இரத்தக்கசிவை நீக்கி, பல்வின் பழுப்பு நிறத்தைப் போக்கும்.

சொறி, சிரங்கு வராது. கணநோய், தடிமன், காசம் போக்கும்.

உடல் உறுதியையும் வீரியத்தையும் கொடுக்கும். குஷ்டம் நீக்கும் மருந்து; காலையிலே பதநீர் அருந்தி, பண்ணலைப் பாயிற் படுத்து, பண்ணலை வட்டிலில் உணவருந்தி, பண்ணலை விசிறி உபயோகித்து, பன்றுசோலையில் வாழ்ந்தால் 96 நாளில் குஷ்டம் நீங்கும்.

### காசநோய்:

அதிவிடயம், திப்பிலி 35 கிராம் இலம் வறுவலாகத் தூள் செய்து வைத்து ஒரு படி பதநீரில் 4 அல்லது 5 சிட்டிகை பொடி பேட்டு அதிகாலையில் வெறும் வயிற்றில் 40 நாட்கள் உண்டு வந்தால் இருமல், மார்புவலி நீங்கும்.

### இரத்தக்கடுப்பு:

வெந்தயம் 50 கிராம் வறுத்துத் தூள் செய்து காலை 1 அவுண்ஸ் வெந்தயத்துளை பதநீரில் கலக்கி ஒருவேளை அருந்த இரத்தக்கடுப்பு, மூலச்சுடு நீங்கும்.

### பசியின்மை:

35 கிராம் கறியுப்பு, 400 மில்லி லீற்றர் பதநீரில் கரைத்து 35 கிராம் கெட்டிமிளகு

பொடிசெய்து ஒரு நாள் (24 மணித்தியால்) ஊறவைத்து, குரிய ஒளியில் காய வைத்து நீராவியான பின் மிளகுப்பொடி மிஞ்சும். அதனை ஒரு சிட்டிகை அளவு காலை, மாலை உண்டால் நோய் குணமாகும்.

### வயிற்றுப்புண்:

மஞ்சட்டொடி செய்து  $\frac{1}{2}$  தேக்கரண்டி அளவு எடுத்து  $\frac{1}{2}$  அவுண்ஸ் காலையில் இறக்கிய பதநீரில் கலக்கி மூன்றுவேளை உட்கொள்ள வயிற்றுப்புண், தொண்டைப்புண் வெப்பக்காய்ச்சல்; சிதபேதி முதலியன் குணமாகும்.

### தொய்வு:

பொடுதலையும் மிளகும் சமமாக எடுத்து பதநீர் விட்டரைத்து சுண்டங்காய் அளவு மாத்திரையாகச் செய்து தினம் மூன்றுவேளை உட்கொள்ள 10 நாளில் சுகம் ஏற்படும்.

### சகல வாய்வு நோய்க்கருக்கும்:

கக்கு 35 கிராம், திப்பிலி 35 கிராம், மிளகு 35 கிராம் மூன்றையும் பெரித்துத் தூளாக்கி பதநீரில் அரைத்து மாத்திரையாக்கிப் பின் நாளொன்றுக்கு மூன்றுவேளை உட்கொண்டால் சகல வாய்வு நோய்க்கருக்கும் நீங்கும்.

### தகவல்:

தெ. ப. பொ. உ. வி. கூட்டுறவுச் சமீகங்களின் சமாசம், யாழ்ப்பாணம்.

பொருளியல்

## தென்னைச் செய்கையில்

## அதீகளாவு வருமானம் பெறும் வழிகள்

சௌகரி ச. சந்திரவதனி

தமிழ்மூத்தின் பொருளாதார அபிவிருத்தியில் பணக்கும் தென்னைக்கும் தனியான பஸிகுகள் உண்டு. இப்பங்குகள் இப்பிரதேசத்தில் பாரம்பரியமானவை. தமிழ்மூத்தின் வடக்கில் பணவளம் இயற்கையாக உள்ளது தென்னை வளமும் இப்பகுதியின் மரபுச் செய்கைக்குரியதாக விளங்குகின்றது. பண, தென்னை வளங்களின் பயன்பாடுகள் குறிப்பாக பதநீரிலிருந்து வெல்லம், சீனி என்பன தமிழ்மூத்தவரின் நாளாந்த தேவைகளில் அவசியமாக விளங்குகின்றன. இன்றைய நெருக்கடியான விடுதலைப்போர்க்கால வாழ்க்கைச் சூழலில் தென்னையின் பயன்பாடுகளை தேங்காய், தேங்காய் எண்ணைய், தேங்காய்ப் புண்ணாக்கு, தென்னைந்தும்புவகை- கயிறுவகை, தென்னோலை, - கிடுகு, மற்றும் விறகுகள் பற்றாக்குறையாகவும் அதிக விலைக்கு உரியவையாகவும் விளங்குகின்றன. இந்த நிலையில் தென்னைச் செய்கைக்கு ஏற்ற எமது மன்ன வளமும் சிற வாய்ப்புக்களும் நன்கு கவனிக்கப்பட்டு, இச்செய்கை அபிவிருத்திக்கு உரியதாக்கப்பட வேண்டும்.

எமது சீனித்தேவையை ஈடுசெய்யக் கூடியதாக தென்னையிலிருந்து பயன்பாட்டினை விருத்திக்கு உரியதாக்கும் அதே வேளை சூடிசைக்கைத்தொழில் மூலம் பொருட்களையும் தென்னை வளம் கொண்டுள்ளமை நமது கவனத்திற்கு எடுக்கப்படுதல் மூலம் தொழில் வாய்ப்புக்கள் ஏற்படுகின்றமை குறிப்பிடத்தாகும்.

## பொருத்தமான

## நடுகை இனக்கள்

தமிழ்மூத்தின் வடக்கில் தென்னைச் செய்கையில் அதிக வருமானம் பெறும் வழிகளை இங்கு நோக்குவோம். எமது உலர்

பிரதேசத்தில் பயிரிடக்கூடிய சிறப்பான இனங்களாவன;

- 1) சி - 60
- 2) சி - 65
- 3) நவசி
- 4) தெம்பிளி

நடுகையுறை  
இடைவெளி

இந்த இனங்களை சுதாரமுறையாகவும் (8 மீற்றர் × 8 மீற்றர்) நீளச்சுர முறையாகவும் (9 மீற்றர் × 8 மீற்றர்) முக்கோண முறையாகவும், (8. 5 மீற்றர் சமபக்க முக்கோணமுறை) மேற்கொள்ளலாம். இந்த முறைகளில் நடுகைக்குரிய தென்னம்பிள்ளைகளுக்கு இடையிலான இடைவெளி; சிடைமட்டத்திலும் நிலைக்குத்து மட்டத்திலும் கணிக்கப்படுகின்றது. இங்கு கூறிய மூன்று முறைகளில் எமது பிரதேசத்தின் தென்னைப் பயிரிடலுக்கு ஏற்றது சுதாரமான நடுகையாகும்.

தென்னை  
நாற்றுகள் தெரிதல்

1. நாற்றுகளின் மூன்று இலைப்பருவத் திலேயே தெரிவு செய்ய வேண்டும்.
2. விரைவில் முளைப்பவை (3-5 மாதங்களுள்) விரைவாக வளர்ச்சி யடைந்து பூப்பதுடன் கூடிய விளைவைத்தரும். 5 மாதத்திற்கு பின் முளைப்பவை கழிக்கப்பட்டல் வேண்டும்.
3. வீரியமான வளர்ச்சி உடையதையும் வன்மையான தண்டும், இலைகள் கடும்பசீசையாகவும், அகலமுடையதாகவும் ஒப்பீட்டாவில் நீளமுறைவான, இலைகள் வெளி நோக்கிப்படர்ந்த நாற்றுகளைத் தெரிவு செய்தல் சிறப்பானதாகும்.

## பராமரிப்பு

தென்னை நாற்று செழித்து நன்கு வள்ளும் வரை நான்கு நாட்களுக்கு ஒருமுறை நீரி பாய்ச்சுதல் அவசியமாகும். தென்னையின் அதிசயர் விளைச்சல் பயிருக்கு பாய்ச்சும் தீரினாவிலும் வழங்கும் சம அளவு உரங்களான நெதரசன் (என்) பொசுபரசு (பி) பொட்டாசியம் (கே) என்பவற்றிலும் தங்கியுள்ளமை கவனிக்க வேண்டிய ஒன்றாகும்.

பயிரைச் சுற்றி பத்திரக்கலவை இடுவதன் மூலம் அங்கு வளரக்கூடிய களைகளைக் கட்டுப்படுத்துவதுடன் மன் சரத்தையும் பாதுகாக்கலாம் மேலும் மன் சரத்தைப் பாதுகாக்கத் தேங்காய்ப் பொச்சுமட்டைகளையும் பயன்படுத்தலாம். இத்தேங்காய் மட்டைகளை தென்னையின் அடியில் சுதமம் மீற்றார் - 2 மீற்றர் ஆறையான பகுதி களில் புதைக்கலாம் அல்லது மட்டைகளின் சூழிந்தமுனை மேல் இருக்கத்தக்க வாறு அடுக்குவதனால் தேங்காய் மட்டைகளிலுள்ள பொட்டாசியம் நீரால் கழுவப் படாது பாதுகாக்கப்படும்.

## தென்னைச் செய்கையின் உரப்பயன்பாடு

தென்னைச் செய்கையின் பயனைப் பெறுவதற்கு முதலில் நீரும் அடுத்தபடியாக உரப்பிரயோகமும் கவனிப்புக்கு உரிய தாகும். உரங்களில் மிக முக்கியமாகத் தேவைப்படுவை: நெதரசன் (தளைச் சத்து) பொசுபரசு (மணிச்சத்து) பொட்டாசியம் (சாம்பல் சத்து) ஆகியவற்றை இயற்றக்கூடியாகவோ, செயற்கையாகவோ சம அளவில் கொடுக்க வேண்டும். அப்போது தான் உச்ச உற்பத்தியைப் பெறமுடியும்:

வீட்டில் வளர்க்கும் கால்நடைகளை ஆடு, மாடுகளை இரவில் தென்னை மரங்களில் கட்டி வருவதால் தென்னைக்குத் தேவையான உரப் பயனைப் பெறமுடியும். ஒரு சோடி மாடுகளை ஒரு வாரத்துக்கு ஒரு தென்னை என்ற ஒழுங்கில் கட்டுவதன் மூலம் ஒரு ஆண்டுக்குத் தேவையான சமச்சீருணவை தென்னைக்கு எளிதாக ஊட்ட முடியும்.

வீட்டுச் சூழலில் கிடைக்கும் குப்பை, சூழங்களைக் குவித்து வைத்து கூட்டெருவாக மாற்றியும் தென்னைக்கு ஏறுவாகப் பாவிக்கலாம். அத்துடன் அடுப்புச் சாம்பலை இடுவதனால் சாம்பல் சத்து கிடைக்கும்.

## தென்னையுடன் கலப்பு பயிர்ச்செய்கை

தென்னை மரங்களுக்கிடையே ஊட்டபிராக் வாழை, கொய்யா, யம்புநாவல், லாவலு, மாதுளை போன்ற பழப்பயிர்கள் பயிரிட்டுப் பயன்பெறலாம். இப்பழமரங்களுக்கு இடையே கலப்புப் பயிர்ச்செய்கையாக மரக்கறிப் பயிர்கள், அவரை இனதானியங்கள், வெங்காயம், மிளகாய் போன்ற பயிர்வகைகளையும் மற்றும் கால்நடைகளுக்கு உணவாகப் பயன்படும் அவரை இனத்தாவரங்களான கிளிசிறிடியா, முஷ்முருக்கு, இப்பில்லைப்பில் போன்றவற்றையும் உலர்வலயப் பகுதிகளுக்கு ஏற்ற ஒல் வகைகளான கிணி 'பி', கிற்னபனிக், நன்பாங்கி, கயண்டாபவல் போன்றவை பயிரிட்டு மேலதிக வருமானம் ஈட்டலாம்.

எமது பிரதேசத்திற்குப் பொருத்தமான மரக்கறிப் பயிர்களைக் கலப்புச் செய்கையாக மேற்கொள்வதையும் பயிர்களைத் தேர்ந்தெடுப்பதையும் அவசியமாகக் கவனத்தில் கொள்ள வேண்டும்.

## கோவாவும் தக்காளியும்

கோவாவையும், தக்காளியையும் கலப்புப் பயிராகப் பயிரிடுவதற்குத் தெரிவு செங்குது பொருத்தமானதாகும். ஏனெனில் கோவாவின் இலைகளைத் தாக்கும் டய்மன் முதுகு அந்திப்பூச்சி தக்காளியின் மனத்தால் விரட்டப்பட்டு பூச்சிகளால்விமருந்தின் பயன்பாடு, செலவுகள் இல்லாமல் போகின்றன.

எமது பிரதேசத்தில் கலப்புப் பயிராகக் கோவாவை மேற்கொள்ள ஏற்ற இனம் கே. வை. கலப்பு. இதன் காலம் (2 - 2½ மாதங்கள்).

எமது பிரதேசத்தில் பயிரிட ஏற்ற தக்காளி இனங்கள்;

1. மார்குளோப்
2. நோமா
3. # 146

நோமா கட்டையாக வளரும் இனமா கையால் இவ் இனம் கலப்புப்பயிர்ச் செய் கைக்கு பொருத்தமானது. இக்கலப்புப் பயிர்ச் செய்கையில் கவனிக்கவேண்டிய பிரதான அம்சங்களாவன:

1. பயிரிடப்படும் இரண்டு பயிர்களுக் கிடையிலான குடும்ப வேறுபாடுகள் இருக்க வேண்டும்.

2. வளர்ச்சி முறையில் ஒன்றை ஒன்று பாதிக்காத தன்மைகள் இருக்க வேண்டும்.

3. இரண்டு பயிர்களுக்கிடையே வயது (கால) வேறுபாடு இருத்தல் வேண்டும்.

இந்த வகையில் எமது பிரதேசத்திற் குப் பொருத்தமான வேறு மரக்கறிப் பயிர்களைப் பயிரிட முடியும்.

## தமிழ்மூத்தீல் பனம்சீனி உற்பத்தி முயற்சிகள்

**1916-ம் ஆண்டில்** முதன்முதலாக பனம்சீனி உற்பத்திக்கு, கால்கோள் இடப்பட்டது இதனை 'சுத்திகரித்த சீனி நிறுவனம்' என்னும் பெயரில் பொலிகண்டியில் வேய்சில் என்னும் ஜோப்பியரால் மேற்கொள்ளப்பட்டு சீனி உற்பத்தி நடைபெற்றது. முதலாம் உலகப்போர் இதனை அழித்தது. இதன் பொருட்டு அமைக்கப்பட்ட கட்டடச் சான்றுகள் இன்றும் சிறைதவற்ற நிலையில் கானப்படுகின்றன. பொலிகண்டியில் இந்தப் பனம் சீனி ஆலை நிறுவப்பட்டு இடத்தை 'சீனிக்கொம்பனியடி' என இன்றும் அழைக்கின்றனர்.

**1956-ம் ஆண்டில்:** பொலிகண்டிகிராம அபிவிருத்திச்சங்கம் சிறிலங்காவின் கைக்கொடூதாழில், விஞ்ஞான ஆராய்ச்சி நிறுவனத்தின் உதவியுடன் பாம்சீனியை உற்பத்தி செய்தது.

**1972ம் ஆண்டில்** கீரிமலையில்கைத்தொழில் அபிவிருத்திச்சபையினரால் ஆரம்பிக்கப்பட்ட பனம்பொருள் நிலையத்தில் பனம் சீனி உற்பத்தி செய்யப்பட்டது. இதில் சிறிலங்கா கைத்தொழில், விஞ்ஞான ஆராய்ச்சி நிறுவனம் நடத்திய ஆய்வுகள் பயன்படுத்தப்பட்டன. இதன் தொடர்முயற்சியாக; பனம்சீனி உற்பத்தியில் சில பனை வெல்ல நிலையங்கள் ஈடுபட்டன.

**1974 - 1975-ம் ஆண்டுகளில்** பருத்தித் துறை, சண்டிலிப்பாய், சாவகச்சேரி முதலிய இடங்களில் நிறுவப்பட்ட பனம்சீனி உற்பத்தி நிலையங்கள், சீனியை உற்பத்தி செய்தன.

**1977-ம் ஆண்டில்** இறக்குமதி செய்யும் கரும்புச் சீனியின் விலை இறாத்தல் ரூபா 3-00 ஆக சிறிலங்கா அரசு குறைத்தது.

இதனால் யாழிப்பாணக் குடாநாட்டில், பனம்சீனி உற்பத்தியில் இதுவரை உற்சாகத்தோடு ஈடுபட்டு வந்த தெங்கு - பனம் பொருள் உற்பத்தி விற்பனைவுக் கூட்டுறவுச் சங்கங்கள் பனம்சீனி உற்பத்தியையும் பனை வெல்ல உற்பத்திகளையும் முற்றாகக் கைவிட்டு நின்றன.

**1980-ம் ஆண்டின்:** முற்பகுதியில் இரககுமதியாகும். கரும்புச்சீனியின் விலை அதி கரிப்பு மீண்டும் பனம்சீனி, பனைவெல்ல உற்பத்திகளில் ஆர்வத்தைக் குடாநாட்டில் ஏற்படுத்தியது. இதனை யாழிப்பாண மாவட்டத் திட்டமிடல் பகுதி முன்னெடுத்தது. இதற்கு தெ. ப. பொ. உ. வி. கூட்டுறவுச்சங்கங்கள், மாவட்ட கூட்டுறவுப் பகுதி (பனம்பொருள்), பனம் பொருள் அபிவிருத்திச்சபை ஆகியனவும் ஒத்துழைத்தன.

இத்திட்டத்தின் கீழ், சாவகச்சேரி, கொடிகாமம், அச்சுவேலி, பருத்தித்துறை சங்காளை ஆகிய இடங்களில் ஐந்து பனம் சீனி உற்பத்தி நிலையங்கள் ஆரம்பிக்கப்பட்டன.

இன்று யாழிப்பாணப் பிராந்தியத்தில் இயங்கும் பனம்சீனி உற்பத்தி ஆலைகள்; அரியாலை தெ. ப. பொ. உ. வி. கூ. சங்க சீனி கோப்பாய் தெ.ப.பொ. உ. வி.கூ. சங்க சீனி ஆலை மானிப்பாய் தெ.ப.பொ.உ.வி.கூ. சங்க சீனி ஆலை அச்சுவேலி தெ.ப.பொ.உ.வி.கூ. சங்க சீனி ஆலை கட்டைவேலி தெ.ப.பொ.உ.வி.கூ. சங்க சீனி ஆலை சண்டிலிப்பாய் சீனி ஆலை

## இளையோர் ★ அரங்கு ★

### பணையின் பணி

சென்ற தலைமுறையில்  
செம்மையாய் வாழ்ந்த  
பாட்டான் பாட்டி  
உண்டு கழித்த  
ஊட்டம் மிகு  
ஒடியல் மா  
திண்டு கழித்த  
பனம் பண்டத்தை  
பாட்டி பாடத் தொடங்கினால்  
பக்கத்தில் இருக்க  
பசியே பறந்துவிடும்.

இரவிலே ஈர்க்கு வார்ந்து  
இரவிச்வாய்ப் பாய் இழைத்து  
உரவிலே ஒடியல் இடித்து  
உல்லாசமாய் உறங்கி உண்டு  
பணையைப் பாங்குடனே  
பயன்படுத்திப் பெற்றபவன்  
அடுக்கு மாடியிலே  
அயர்ந்து துயிலும் சிலாகையும்  
தடுக்கு முதல்  
தும்புத்தடி தூரிகை என்று  
வடவில் மட்டை வெட்டி  
படலைக்குத் தட்டி கட்டி  
விசிறி வரை செய்து  
விசித்திரமாய் வாழ  
விரித் தெறிந்தாய் உன்னை.

புழுக் கொடியல் குத்தி  
பனங்காடி தனைப்பிழிந்து  
பாளை மட்டை பியத்து  
பனம் பண்டம் பலசெய்து  
நாவினிக்கத் தின்ற தெல்லாம்  
வாய் புளிக்கக் கேட்டதுண்டு.

சிறி லங்காவின்  
சிவில் நிர்வாகம் என்ற  
சீர் குலைந்த நிர்வாகத்தால்

வந்து புகுந்த தடையால்தான்  
நான் உணரிந்தேன்  
உன் பணியை.

கொப்பி உடன்  
தொப்பி கொண்டு  
பள்ளி செல்ல  
வள்ளலே!  
தந்தாய் உன்னை.

வறுமையிலே செழுமை தந்த  
வள்ளல் உன்னை  
வாழ்த்துகிறேன்!

ஆக்கம்;  
கு. லோகதூர்ச்சினி  
யா/வடதிந்துமகளிர் கல்லூரி,  
பருத்தித்துறை.

### பணை, தென்னை...

பணை தென்னை வளங்கள் தமிழ்மூத் தின் வாழ்வுக்கு அச்சாணிகள். இவ்விரு வளங்களின் அபிவிருத்திகள் பொருளாதார விடுதலைக்கு வித்திடும். இது வெறும் வாய்ப்பேச்சல்ல, செயல்ரீதியான உண்மை.

துணை வளர்ச்சி இல்லாத பணையும் தென்னையும் பல்லாண்டுக்கான தாவரங்கள் தாவரவியலில் இந்த இருவளங்களும் 'பாமே' குடும்பத்தைச் சேர்ந்த ஒருவித்திலைத் தாவரங்களாக வகுக்கப்பட்டுள்ளன.

பணையின் தாவரவியற் பெயர்; போறா சஸ் பிரேபில்ஸ் ஆகும். தென்னையின் தாவரவியற் பெயர்; கொக்கஸ் நியுசிபரா ஆகும்.

அ. செந்தூரன்  
யா/கிறிஸ்தவக்கல்லூரி,  
கோப்பாய்,

## பணையின் இலக்கியச் சீற்பு

‘பனை இருந்தாலும் ஆயிரம் ஆண்டு; இறந்தாலும் ஆயிரம் ஆண்டு’

‘ஆயிரம் அகனியால் கட்டிய வீட்டிற்கு யானையின் பலம்’

(அகனி - நார்)

- தமிழ்ப் பழமொழிகள்.



‘நீதிமான் பனையைப்போல் செழித்து வளருவான்’

- பைபிள்



‘அதிக பலம் வாய்ந்த ஒருவனை எவ்வாறு பலம் இழக்கச் செய்வது என்ற பிரச்சினை வருங்கால் இரும்புச் சங்கிலியாலோ, ஏழு பனை அகனிகளாலோ கட்டலாம்.’

- பைபிள் கதைக்குறிப்பு



‘பதநீர் இறக்க அறுக்கும் பனம்பாளை வாடுதல் போல் ....’

என்னும் உவமையை ஆங்கிலப் புலவர் கீட்ஸ் தமது ‘இசபெல்லா’ காவியத்தில்: ‘காவியத்தலைவன், தன் சகோதரர்களால் கொலை செய்யப்பட்டான் என்பதை அறிந்த தலைவியின் துயரத்தை...’ வெளிப்படுத்தப் பயன்படுத்தியுள்ளார்.



‘கற்பகத் தருவைச் சார்ந்த காகமும் அமிர்தமுன்னும் விற்பன விவேகமுள்ள வேந்தரைச் சார்ந்தோர் வாழ்வார்’

—தன்னை நம்பி வாழும் காகங்கஞ்சுப் பனைமரம் தன்னிடமுள்ள அமிர்தமான பதநீரைக் கொடுத்து உதவி நிற்கிறதோ அதுபோல், அரசு செலுத்தும் மன்னர்களும் தனது மக்களைக் காப்பாற்ற வேண்டும் என்று ‘விவேகசிந்தாமணி’யின் ஆசிரியர் படிக்காசத்தமிழரான் பனையை உவமானம் காட்டியுள்ளார்.



‘‘தினைத்துணை நன்றி செயினும் பனைத்துணையாக கொள்வர் பயன் தெரிவார்.’’

- தினையை சிறிய உதவியை ஒருவர் செய்தாலும் அதன் பயனை ஆராய்கின் றவர், பனை அளவு பெரிதாகக் கொள்வர்.

(திருக்குறள்: அறத்துப்பால் - செய்நன்றி அறிதல். 11 / 104)

‘‘தினைத்துணையால் குற்றம் வரினும் பனைத்துணையாய் கொள்வர் பழிநானு வார்’’

- பழியை அஞ்சபவர் தம்மிடம் தினையின் அளவு குற்றம் வந்தாலும் அப் பழியை பனையின் அளவினதாகக் கருதி வருந்துவார்.

(திருக்குறள்: பொருட்பால் - குற்றம் கடிதல், 44 / 433)

தொகுத்தவர்: பா. தேவகுமாரி,  
மு/வித்தியானந்தாக் கல்லூரி,  
முள்ளியவளை.

## விடை கண்டு சிடியுங்கள்...

- குட்டையில் பிறந்து குடிசையில் வாழ்ந்து சந்தையிற் குந்தி பந்தி யிற் கிடப்பவன் யார்?
- சித்திரையில் சிறுபிள்ளை வைகாசி யில் வளரும்பிள்ளை ஆளியில் அழு குப் பிள்ளை ஆடியில் விழும்பிள்ளை அவன் யார்?
- அவிழ்த்த தலை முடியாத சிங்காரி அவன் பெற்ற பிள்ளைகளுக்கு வகை வகையாகப் பெயராம் அவன் யார்?
- உச்சியில் சலசலப்பாம் உடலேர நீண்டிருக்குமாம் நிறமோ கறுப்பு நிமிர்ந்து பார்த்தால் கழுத்து விலக்கும், இப்பெரியார் யார்?
- கறுத்தவன் வளர்ந்தவன் எனக்கு வைக்கவும் அள்ளவும் உதவியவன், அவன் யார்?
- சந்தையிலே கண்டேன் கண்டதும் கொண்டேன், கொண்டதும் பிளங்கேன் பிளந்ததும் சிரித்தான் அவன் யார்?
- விரித்த தலை முடியாத வீரபதி தினி அவன், பாஞ்சாவி அல்ல. பாரிலே உள்ளாள், அவன் யார்?
- உச்சிக் குடுமியும் சந்தைக்கு வந்தான், அவன் பெயர் என்ன?
- முற்றத்தில் நடக்கும் மூலையில் கிடக்கும் அது என்ன?
- மூடாத வாய்க்கு ஒரு முழும் நீண்ட வால் அது என்ன?

(விடைகள் மறுபக்கத்தில்)

## வறுமையை அகற்றிட...

‘பதநீரை; தேனுக்கு நிகரான இனிய வெல்லமாக மாற்ற முடியும். இந்தப் பதநீர் வெல்லம், கரும்பு வெல்லத்தை விடச் சிறந்தது. கரும்பு வெல்லம் இனிமையானது. ஆனால் பனை (பதநீர்) வெல்லமோ, இனிப்பும் அதைவிடச் சுவையும் உடையது.

‘பனை வெல்லத்தில் அனை வகையான கனிய உப்புக்கள் உள்ளன. வைத்தியர்கள் என்னை வெல்லம் உண்ணச் சொன்னார்கள். அதனால் நான் எப்பொழுதும் பனை வெல்லமே உண்ணுகின்றேன்.

‘ஆவைகளிற்கூட உற்பத்தி செய்ய முடியாத முறையில் இயற்கை, பதநீரை உண்டாக்கியிருக்கிறது. இந்த வெல்ல உற்பத்தி குடிசைகளிலே நடைபெறுகிறது. பனைமரங்கள் உள்ள இடங்களில் இவ்வெல்லத்தை எளிதாக உற்பத்தி செய்யலாம். பனை.

‘ஆந்திராவில் ஆயிரக்கணக்கான பனை மரங்கள் உள்ளன. அங்கு ஒவ்வொரு கிராமத்திலும் பனைவெல்லம் உற்பத்தியாக்கப் படுகிறது. இந்த நாட்டிலிருந்து வறுமையை அகற்றிவிட இது ஒருவழி; இது வறுமைக்கு மாற்று மருந்தாகவும் ஆமையும்!

**மோகனதாஸ் கர்மசந்து காந்தி.**

(இப்பம்)

பிருந்தாவனம்,  
03-05-1943.



**கரும்பு வேண்டாம்**

“நமக்கு வேண்டிய சினியும் வெல்லமும் பனை மரங்களிலிருந்து கிடைக்கும் பொழுது, பயிரிடும் நிலத்தில் கருப்பு பயிரிட வேண்டியதில்லை”

— வினேபா பாவே

**தொகுப்பு:** ஜி. ஜனகன்  
யாழ்ப்பாணம் மத்தியகல்லூர்.

## பனங்கற்கண்டு

கல்லாக்காரம் என்றும் பனங்கற்கண்டு என்றும் பயன்படுத்தும் இது பதநீரிலிருந்து பெறப்படும் இனிப்பான உணவுப்பொருள், இருமல், நுரையீரல் நோயாளருக்குச் சிறந்த மருந்து. குழந்தைகளுக்குச் சுகபேதி மருந்தாகவும் பனங்கற்கண்டு பயன்படுத்தப்படுகின்றது.

பதநீரை வற்றக் காய்ச்சிப் பாணியாகக் கிப் பின் பாகுபதமானதும் சுத்தமான ஈரக்கசிவு இல்லாத மண்பானைகளில் இ-டி, மண்பானைகளின் வாய்ப்பகுதியை துணியினால் நன்கு மூடி அதன்மீது களிமண் இட்டுக் கட்டுவார்கள், கட்டிய இந்த மண்பானைகளை நிலத்தின் அடியில் சில மாதங்கள் வரை குழிகளில் புதைத்து வைக்கப்படும்.

இவ்வாறு புதைத்துப் பேணப்பட்ட இந்த மண்பானைகளின் உட்புறங்களில் ஏற்படும் படிகங்களே பனங்கற்கண்டு அல்லது கல்லாக்காரம் என்னும் உணவுப் பொருளாக எடுக்கப்பட்டு பயன்படுத்துகிறார்கள். இப் பனங்கற்கண்டு உற்பத்தி முறை தாந்திரத்தின் வடக்கிலும், தமிழகத்திலும் பனந்தோப்பு, பனைகள் செறிந்து காணப்படும் குழலில் தொன்று தொட்டு நடைபெற்று வரும், குடும்பப் பெண்களின் பனைத் தொழில்களில் ஒன்றாகும்.

## பனையின் காபி, களி...

பெண் பனைகளில் மட்டும் நுங்கு, பனம்பழம் ஆகிய பனம் களிகள் பெறப்படும். இக்களிகள் ஓட்டுக்களி (டூப்பு) எனப்படும். நுங்கில் மக்கள் உணவாகக்

கொள்ளும் பகுதி முளைச் சூழ் தலை(விதை) ஆகும். இது வெப்பகாலத்தில் வெப்பத்தைக் குறைக்கும், மிக அருமையான சுவையுடைய திரவத் தன்மையான உணவாகும். நுங்கில் மேற்புறச்சுதை கால்நடைகளுக்கான சிறந்த உணவாகும்.

நுங்கு முற்றிய நிலையில் கனிவெறுவதன் மூலம் பெறப்படுவதே பனம்பழம், இதன் களி நேரடி உணவாகவும் பேணிக்கொள்வதன் மூலம் பனாட்டாகவும் வேறும் ஜாம் கோடியல் வகை பானங்களாகவும் பயன்படும். களி எடுக்கப்பட்ட விதைகளை பாத்தி (மண்ணில் மூடுதல்) போடுவதன் மூலம் பனங்கிழங்கு (முளைதண்டு) ஆகவும், பூரானாகவும் (வித்தகவிழையம்) உணவுக்குப் பயன்படும் கிழங்கு அவிப்பதன், மூலம் புழுக்கொடியலாகவும், புழுக்கொடியல் மாவாகவும், ஓடியலாக்குவதன் மூலம் ஓடியல்-மாவாகவும் உணவுக்குப் பயன்படும்.

பனம் பழங்களின் மூலம் பனம்பணியாரம் (பனங்காய்க்காய்) பனங்களிப்பிட்டு-பிடிக்கொழுக்கட்டை போன்ற சிற்றுண்டி வகைகளும் செய்யப்பட்டு மக்களின் விருப்பிற்குரிய உணவாக விளங்குகின்றது.

பனங்களியினும், பதநீரிலும் காடி எடுக்கப்படுகின்றது. காடி என்பது நீர்த்த அசற்றிக் அமிலம் ( $\text{CH}_3\text{COOH}$ ) இது தொதித் தலை-என்னும் இரசாயனத் தாக்கத்தால் நிகழுவது. இந்த நொதித்தல் தாக்கத்தை ஏற்படுத்தும் பற்றீரியா; அசற்றோ பக்ரர் அசற்றையில் என்பதாம்.

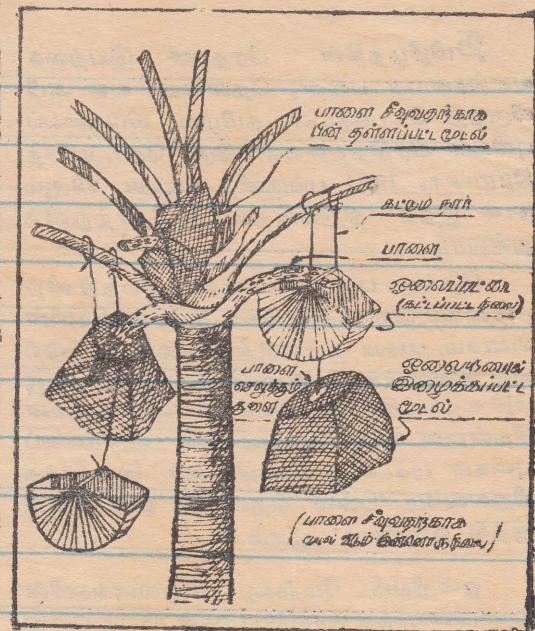
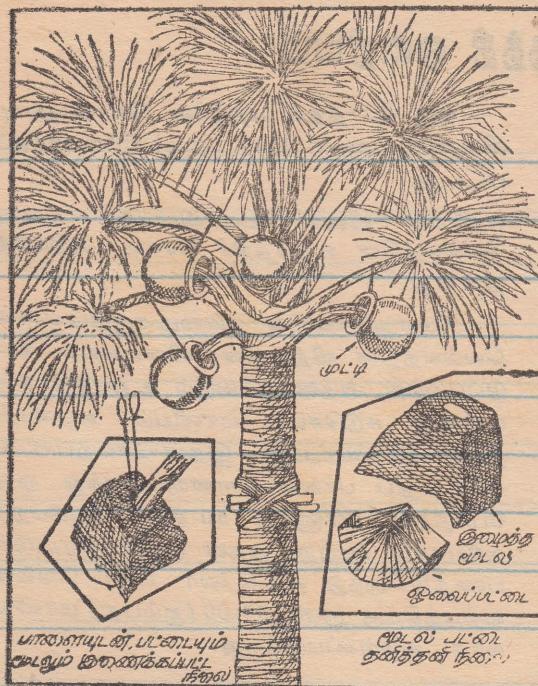
**ச. சுசிக்காந்த யா/புனித ஆசிராவாதப்பர் வித்தியாலயம் நல் லார்.**

## விடைகள்

- |              |              |              |                 |             |
|--------------|--------------|--------------|-----------------|-------------|
| (1) பாய்     | (2) பனங்காய் | (3) பனை      | (4) பனை         | (5) பனை     |
| (6) தேங்காய் | (7) தென்னை   | (8) தேங்காய் | (9) விளக்குமாறு | (10) அகப்பை |

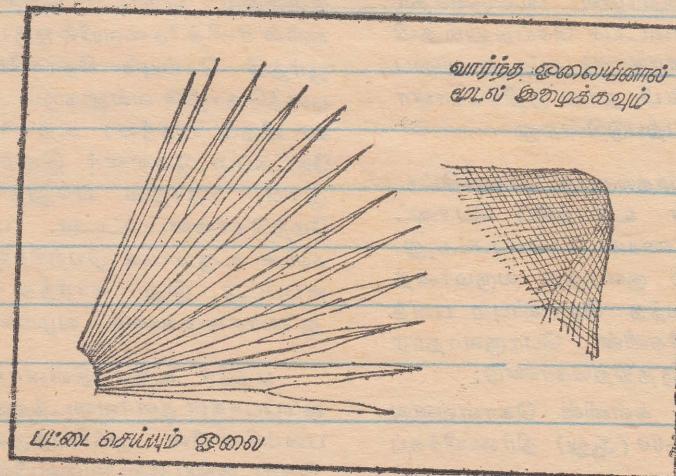
**திரு. B. சி. கு.**

# ஒலைப்பட்டை மூலம் பதநீர் சேகரித்தல்



1

2



3

தலைநபகுதி

## பனை, தென்னை வள அபிவீருத்தி ஒன்றியம்

**தமிழ்மத்தின் பிரதான இயற்கை வளங்களான பனை, தென்னை வள அபிவிருத்தி நோக்குடன் தமிழ்மீ விடுதலைப் புளிகள் பிரதித்தலைவர் திரு. கோ. மகேந் திரராசா, 1991 பங்குனித் திங்கள் 29ஆம் நாள் இந்த நிறுவனத்தைத் தோற்றுவித்துள்ளார்.**

தெங்கு, பனம் பொருள் உற்பத்தி விற்பனைக்கூட்டுறவுச்சங்கங்கள், இச்சங்கங்களின் சமாசம், பனை அபிவிருத்திச்சபை, கூட்டுறவுத் திணைக்களம் (பனம் பொருள்), ஏற்றுமதி உற்பத்திக் கிராமியக் கம்பனிகள், பனை தென்னை வள ஆர்வலர்கள், விடுதலைப் புளிகள் மக்கள் முன்னணியினர் இணைந்த நிறுவனமே 'பனை, தென்னை வள அபிவிருத்தி ஒன்றியம்' ஆகும்.

ஒன்றியம் மேற்படி நிறுவனங்களின் ஒருங்கிணைந்த செயற்பாடுகள் மூலம் பனை தென்னை வளங்களை அபிவிருத்தி செய்தலும் அதனோடு சார்ந்த தொழில் வல்லுநர்களின் வாழ்வு, தொழில், பொருளாதாரத்தை மேம்பாடுஅடையச் செய்தலும் தமிழ்மீ தேசிய பொருளாதாரக் கட்டமைப்பை விருத்தி செய்தலும் பிரதான குறிக்கோளாகக் கொண்டு செயற்படுகின்றது

ஒன்றியத்தின் முதலாவது செயற்திட்டமாக, பதநீர், கள் உற்பத்திப் பொருட்களுக்கு விலை நிர்ணயம் செய்யப்பட்டது. இதுவரை காலமும் குறைந்த வருமானத்தையே பெற்று வந்த கிராமப்புற பனந்தொழில் வல்லுநர்களின் பொருளாதார மேம்பாட்டைக் கருத்திற்கொண்டு;

ஒரு போத்தல் கள்ளின் கொள்வனவு விலையாக ரூபா 6-00 (ஆறு) நிர்ணயிக்கப்பட்டது:

நீண்டகாலமாகக் கள்ளை மட்டும் உற்பத்தி செய்து வந்த தொழில் வல்லுநர்களைப் பதநீர் உற்பத்தி செய்யத் தூண்டும் முகமாக;

இரு போத்தல் பதநீரின் கொள்வனவு விலையாக ரூபா 7-00 (ஏழு) நிர்ணயிக்கப்பட்டது.

பதநீரின் விலை உயர்வினால் பனை வெல்லத்தின் உற்பத்திச் செலவு அதிகரித்துள்ளது.

பொதுமக்களின் நன்மை கருதிப்பனம் வெல்லத்தின் விற்பனை விலையைக் கட்டுப்படுத்தி, அதனால் வரும் உற்பத்தி நடத்தை ஈடுசெய்ய மானியம் வழங்கத் தீர்மானிக்கப்பட்டது. இதன் செயற்பாடாகவே மதுப் பாவனையாளரிடமிருந்து ஒரு போத்தல் கள்ளுக்கு 50 சதம் (ஐம்பது) வரியாகப் பெற்று, அதன் மூலம் திரட்டும் பனத்திலிருந்து ஒரு கிலோ பனம் வெல்ல உற்பத்திக்கு ரூபா 50-00 (ஐம்பது) மானியமாக வழங்கப்படுகிறது.

திட்டமிட்டதின்றைய பொருளாதாரத் தடைகளினால் எமது பிரதேசத்தில் சீனிக்குத் தட்டுப்பாடு நிலவுகிறது. இந்த நிலவை தொடராதிருக்க, எமது மக்களின் சீனித் தைவையில் ஒரு பகுதியையாவது பூர்த்தி செய்யும் நோக்கோடு ஒவ்வொரு பனந்தொழில் வல்லுநரும் ஆகக்குறைந்தது 40 வீதம் பதநீரை உற்பட்டி செய்யுமாறு கேட்கப்பட்டுள்ளனர். இதற்கான கருத்தரங்கள், தொழில் வல்லுநர்கள் மத்தியில் மேற்கொள்ளப்பட்டன. பனம்சீனி ஆலைகளின் உருவாக்க முயற்சிகளும் மேற்கொள்ளப்பட்டு, இது சார்ந்த தொழில்நுட்ப ஆலோசனைகளும் வழங்கப்படுகின்றன.

பதநீர் உற்பத்தியினால் சமூகக்கட்டமைப்புக்கள் தளர்வடைந்தன. மக்களுக்குப் பனம்சீனின் முக்கியத்துவம் புலப்படத் தொடங்கிய இவ்வேளையில் பணந்தொழில் வல்லுநர்களின் முக்கியத்தையும் உணரத் தலைப்பட்டுள்ளனர். அதிக பதநீரை உற்பத்தி செய்த தொழில் வல்லுநர்களுக்கு ஒன்றியம் தங்கப்பதக்கம், வெள்ளிப்பதக்

கம், வெள்கலப் பதக்கங்களை வழங்கிக் கொரவி ந்து ஊக்குவித்துள்ளது.

யாழில்பாணக்குடா நாட்டின் இன்றைய சினித் தேவையில் நாம், தன்னிறைவை அடைய 30,000 தொழில் வல்லுநர்கள் பதநீர் உற்பத்தியில் ஈடுபட வேண்டும். 1972ல் 18,000 தொகையாக இருந்த பணந் தொழில் வல்லுநர்கள் தொகை 1991 இல் 6,000 பேராக வீழ்ச்சியடைந்துள்ளது. சமூ தாயத்தில் குறிப்பிட்ட ஒருபகுதி மக்கள் மட்டுமே மேற்கொண்டுவரும் பணந்தொழில் அனைவராலும் தேசிய உற்பத்தியாக மேற் கொள்ளப்பட வேண்டுமென்பதையும் புதிய தொழில்நுட்ப உத்திகள் புகுத்தப்பட வேண்டுமென்பதையும் ஒன்றியம் கவனத் திற் கொண்டுள்ளது. இந்த அடிப்படையில் பணந்தொழில் வல்லுநர்களுக்கான ‘சுய தொழில் பயிற்சி நெறி’ ஒன்றியத்தால் மேற்கொள்ளப்பட்டு வருகின்றது. வேலை வாய்ப்புகள் இல்லாதிருக்கும் எமது பிர தேசத்தின் பெருமளவு இளைஞர்களுக்குத் தொழில் வாய்ப்பையும் அதன் மூலம் அதிக அளவிலான வருமானத்தைப் பெறும் வழி களையும் இப்பயிற்சி நன்கு புலப்படுத்துகின்றது.

பண்சார் உற்பத்திப் பொருட்களின் பயன்பாடு, அவற்றின் முக்கியத்துவம் பற்றி பொதுமக்கள், அறிஞர்கள் சுகலதரப்பின கும் அறியும்வகையில் யாழில்பாணப் பல கலைக்கழகத்தில் - யாழில்பாண விஞ்ஞான மன்றமும் பண தென்னை வள அபிவிருத்தி ஒன்றியமும் இணைந்து ‘பண வள ஆய் வரங்கும் கணகாட்சியும்’ 1991 - ஆணி 29, 30ந் திகதிகளில் நிகழ்வொன்றை நடத்தின. இதில் பல்துறைசார்ந்த அறிஞர்கள், பணவள ஆர்வலர்கள், பொதுமக்கள், நலன் விரும்பிகள் எம் பணவளத்தின் உண்ட நிலையை உணர்ந்து ஒன்றியத்துடன் இணைந்து செயற்படத் தொடங்கியுள்ளனர். பல்தரப்பட்டமக்களும் பணயின் பயன்பாடு கண்ணும் அதுசார்ந்த உற்பத்திகளையும் நேருக்குதேர் கண்டு இந்திகழ்வின் மூலம் புரிந்து கார்ந்தமை குறிப்பிடத்தக்கதாகும்.

தெங்கு, பனம்பொருள் உற்பத்தி விற் பனவு கூட்டுறவுச்சங்கங்களில் மகளிர் குழுக்கள் உருவாக்கம் பெற்றன. பணசார்ந்த கைப்பணிப்பயிற்சிகள் மூலம் குழுக்களில் உள்ளவர்களுக்கு சுயதொழில் வருமானம் பெறும் வழிவகைகள் உணர்த்தப்பட்டுள்ளன. பனாட்டு உற்பத்தி, பனம்களியை மூலப்பொருளாகக் கொண்ட புதிய உணவுற்பத்திகள் பெருமளவுக்கு மேற்கொள்ளப் பட்டதோடு பணங்களியைப் பயன்படுத்தி ‘கற்பகா பான்’ போன்ற புதிய உற்பத்தி களும் நடைபெறுகின்றன.

கிராமிய - உற்பத்திக்குழுக்கள், பாடசாலை மாணவர்கள், பொதுவிறவங்கள் ஊடாகப் பெருமளவு பனம் வினதகள் நாட்டும் முயற்சியில் ஈடுபட்டுள்ளதோடு தெப. பொ. கூ. சங்கங்கள் தீயாக; பண தென்னை வள உற்பத்திகளைச் செயற்படுத்தியதோடு பண தென்னைவள அபிவிருத்தி ஒன்றியம் என்ற நிறுவனத்தின் நிலைப்பாட்டையும் உறுதிப்படுத்துகின்றது. இதன் வெளிப்பாடாக 1991 க்கான உற்பத்தி விபர அட்டவணை பின் இணைக்கப்பட்டுள்ளது.

முதல் முறையாக ஒன்றியம் குடா நாட்டில் 8000 பனம் நாற்றுகளை பல்தரப் பட்ட அமைப்புக்கள் ஊடாக நாட்டியுள்ளது. இன்றுவரை தமக்கென பணப் பண ஜெகள் இல்லாதிருந்து வந்த தெங்கு பணம் பொருள் உற்பத்தி விற்பனைக்கு கூட்டுறவுச் சங்கங்கள் தத்தமக்குச் சொந்த மாக பணப் பண ஜெகளை உருவாக்க ஒன்றியம் முழு ஒத்துழைப்பு வழங்கிவருகின்றது இச்செயற்திட்டம் மூச்சாக எதிர்காலத்தில் பணந்தொழில் வல்லுநர்கள் பெரும் பயனை அடைவார்கள்.

இன்றுவரை முறைக்கள்னு, முறைப்பதீநிர். உற்பத்தி முறைகளால் ஓடுக்கு முறைக்கு உள்ளாகியும் தொழில் வருமானம் பாதிப்புக்குள்ளாகியும் வரும்பணம் தொழில் வல்லுநர்களுக்கு இந்த ஓடுக்கு முறை, வருமானப்பாதிப்புகளை முற்றாக அகற்றிவிட ஒன்றியம் செயற்திட்டத்தை முன்னெடுத்துச் செயற்படுகின்றது.

தொழில்நுட்ப வல்லுநர்களின் உதவி கண்டன் பனை ஏறும் பொறி உருவாக்கம் பணம்சிளி ஆஸைகளின் பொறி உருவாக்கம் தொடர்பான முன்னெடுப்புகளும் ஒன்றியத் தால் மேற்கொள்ளப்படுகின்றன. பனம் வெல்லம், பணச்சிளி உற்பத்திகளில் முன் னேற்றம் ஏற்பட்டுள்ளபோதிலும் அவற்றின் உற்பத்தி இலக்கு அண்மிக்கப்பட வில்லை இப்பின்னடைவிற்கு பிரதான காரணங்களாக இருந்தவை 1991 இன் அனுபவங்களால் இனங் காணப்பட்டுள்ளன.

அவை:-

- பதநீர் உற்பத்தியில் பனந்தொழில் வல்லுநர்கள் அனைவரும் ஈடுபட வில்லை.
- தரமற்ற பதநீர் உற்பத்தியும் பதநீரில் கலப்படம் நிசம்ந்தமையும்.
- உபகரணங்கள். கொள்கலன்கள், இரசாயனப் பொருட்கள், எரிபொருட்கள் - விறகு என்பவற்றின் தடுப்பாடு.
- உற்பத்தி சார்ந்த பணியாளர்களிடம்

போதிய தொழில் நுட்ப அறிவின்னை காணப்படுகின்றமை.

ஏ) உற்பத்திகள் திட்டமிட்டு உரிய நேரத்தில் சந்தைப்படுத்தப்படாமை.

இங்கு இனங்காலைப்பட்ட இக்குறை பாடுகளை நடப்பர்ண்டில் நிவர்த்தி செய்து தொழில் வல்லுநர்களின் பூரண ஒத்து மைப்போடு உற்பத்தித் திட்டங்களை முன் னெடுப்போமாயின் ஒன்றியம், அதன் உச்சப் பயன்பாட்டைப் பெறமுடியும் என்ற உறுதிப்பாட்டை நிலைநிறுத்துகின்றது.

தமிழ்முத்தின் தேசியப் பொருளாதாரத் துண்களாக விளங்கும்; பனை, தென்னவள அபிவிருத்திகள், பயன்பாடுகளுக்கு அனைவரும் ஒத்துழைப்போமாயின் நாம எதிர்நோக்கும் பொருளாதாரத் தடைகளை உடைத்தெறிதல் இலகுவாகும். எமது அன்றாட உணவுத் தேவைகளை இவ்வளங்களில் இருந்து நாம் பூர்த்தி செய்வதோடு, எமது பொருளாதாரத்திலும் வலுவள்ளவர்களாகத் திகழ்வோம். \*

செய்தி |

## சுயதொழிற்பயிற்சி

பனந்தொழில் வல்லுநர் பயிற்சியின் 1992 ஆம் ஆண்டின் புதிய பயிலுநர்களின் பயிற்சி அனுமதியும் ஆம்பழும் யாழ்ப்பாணப் பல்கலைக்கழகத் துணைவேந்தர் பேராசிரி யர் த. துரைராசால்னால் ஆரம்பித்து வைக்கப்பட்டது.

வடமராட்சி, சிறிபரம் பணைப்பயிற்சி நிலையத்தில் 01-01-1992 புதன் முற்பகல் இடம்பெற்ற இந்த நிசம்பில் வடயராட்சிப் பகுதி தளபதி திரு செல்வம்அண்ணா. யாழ்ப்பாண மாவட்ட கூட்டுறவு அபிவிருத்தி உதவி ஆணையாளர் (பனம் பொருட்கள் சபாரத்தினம், தமிழ்மீது விடுதலைப்புவிகள் நிதிப் பகுதி) மு. செல்வரத்தினம் மற்றும் தெ.ப.பொ.கூட்டுறவுசமாசம், தெ.ப.பொ.உ.வி.கூட்டுறவுச்சங்கங்கள், பனை அபிவிருத்திச்சபைகளின் பிரதிநிதிகளும் கலந்து கொண்டனர்.

1991 ஆம் ஆண்டின் பனந்தொழில் பயிற்சியைப் பூர்த்தி செய்த பனந்தொழில் வல்லுநர்களின் சன்றிதழ் வழங்கலும் தமிழ்மீது ஆய்வு நிறுவன பொறியியல் பகுதியினரால் உருவாக்கப் பெற்ற பனைமரம் ஏறும் பொறியின் செயற்பாடும் இந்த நிசம்பில் இடம் பெற்றன. பனை, தென்னை வள அபிவிருத்தி ஒன்றியத்தின் சிறிபுரம் பனைப்பயிற்சி நிலையம் நடாத்தும் இத்தொழில் வல்லுநர் பயிற்சியில் நடப்பாண்டில் 50 பயிற்சியாளர் அனுமதி குபற்றுமினர்.

- சுசி

1991ஆம் ஆண்டின பனை, தென்னை வள<sup>உற்பத்தி விபர அட்டவணை</sup>

சங்கங்கள்	மொத்த பத்தீர் தொகை (லீற்)	மொத்த வெல்லம் (கிலோ)	மொ. சிளி கிலோ	மொத்த கள் ப. தொகை (லீற்)	பத்தீர் உ.வீதம்	இயங்கும் அங்கத்த வாகன்
(1) யாழ்ப்பாணம்	48167	3011	—	571796	05	180
(2) அரியாலை	99289	596	2550	502386	16	169
(3) கேப்பாய்	74729	2192	645	931728	07	359
(4) கோண்டாவில்	47960	3550	—	932252	05	288
(5) சுன்னாகம்	270512	5683	—	1568325	14	393
(6) தென்லிப்பழை	74380	8144	—	692384	20	299
(7) பண்டத்தரிப்பு	58558	3263	—	728873	07	310
(8) சங்கானை	230443	17008	—	1480382	13	409
(9) மானிப்பாய்	113033	891	1478	917339	11	283
(10) அச்சுவேலி	2600	19847	3340	791305	32	462
(11) கட்டைவேலி	118880	217	1998	872680	12	252
(12) பருத்தித்தறை	216516	13898	—	1308014	14	346
(13) சாவகச்சேரி	86808	4027	—	169290	05	599
(14) கொடிகாமம்	122281	1543	—	1743717	06	441
(15) பனை	965	3030	1271	258149	42	225
(16) வேலணை	1070321	74	—	389012	26	120
(17) கிளிநீரக்கி	471011	1027	1272	11093488	08	325
(18) பூநாரி	471011	1748	—	6578041	06	178
(19) மூல்லை. மேற்கு	35784	1386	—	383125	08	121
(20) மூல்லை தெற்கு	2376	131	—	1593411	01	17
(21) ஒட்டுக்கூட்டான்	12878	1123	—	316039	04	75
(22) மூல்லை. வடக்கு	11220	197	—	271139	04	35
(23) புதுக்குடியிருப்பு	349361	396	—	626268	05	185
(24) ஆனுக்காய்	16764	—	—	32422	34	—
(25) சன்டிலிப்பாய் சினி ஆலை	—	—	3352	—	—	—

பொது

## விடுகின்ற ஈழத்தில் நீ வளம் பெறுவாய்

— சி. சிவபாலன்

நாடியில் கைவைத்து  
நானைய உணவுக்காய்  
வாடியே சாய்ந்திருக்கும்  
வாலிபனே;

கோடியில் சாய்ந்திருந்து  
ஞார்க்கங்கள் பேசி  
சாடுக்கிற சமூகத்தை  
எம் நிலத்தை.

கோடிப் பணக்கரும்  
குறைவிலா வளமும்-வேலை  
தேஷய கணக்கங்கு  
புலப்படவில்லையோ;

ஏறிப் பதநிறை  
இறக்கீட மனமில்லை  
கோடிப் பணத்துக்கு  
கொட்டாலீ விடுகின்றாய்.

ஓடி உழைப்பதற்கு  
உணர்வில்லையோ?  
பேஷயாய் வீட்டுக்குள்  
வாழ்கின்றாயோ?

நாடிச் செல்கின்றாய்  
அரடு நாட்டுக்கு,  
தேஷ் செய்கின்றாய்.  
தோதான வேலைகளோ?

ஙாடி வீடு கட்டி  
மகிழ்ந்திருக்கவென்று  
ஓடி உழைக்கின்றாய்  
மீற நாட்டில்.

ஏறிப் பதநிறை  
இறக்குகின்ற நற்றொழிலை  
ஙாடிச் செய்வதற்கோ  
ஞார்க்கம் பேசுகின்றாய்.

சீனியைத் தருகின்ற  
பனைத் தொழிலை-கிஸ்கு  
ஈனத் தொழிலென்று  
எவன் கொள்வான்?

கள்ளுக்காய் மாமேறிய  
காலமெலாம் போச்சு  
கருப்பதீரே செய்கின்ற  
காலம் வந்தாச்சு.

படிக்கின்ற மாணவரும்  
பகலைாரு போதினில் - மரம்  
ஏறியே பதநிறை  
இறக்கிடவே வேண்டும்.

தேஷய செல்வத்தில்  
தேறிடலாம் கல்வி,  
கூடிப் போனாலும்  
கொடுத்துதலை.

படியளக்கும் பணமரத்தை  
பணமரமாய்ப் போற்றி  
பாடிய புலவர்களின்  
பாக்கள் பலவுண்டு.

படித்தனால் பணமேற  
தயக்கம் கொண்டால்  
படித்த படிப்பெல்லாம்  
பலனிழுந்து போகும்!

முடக் கொள்கைகளை  
முலையிலே புதைத்துவிட்டு  
நாடி வந்தால் -நீ  
நலம் பெறுவாய்.

கோடிப் பணமுழுத்து  
குது கலிப்பாய்  
விடுகின்ற ஈழத்தில்-நீ  
வளம் பெறுவாய்.

## அரியவர்களில் அரியவரி இவர்களே!

செல்வி ந. நிலாதனி

நானும் கொஞ்ச நாட்களாகப் பாரிக் கிறேன் தம்பி, நீ என் என்னோடு உரசி ஒட்டி உறவாடுறாய்?''

'இல்லைஅன்னைஉனக்கு பெருமை என்று எல்லாரும் கூறுகிறார்கள். ஏன் என்று கேட்க விரும்புகிறேன்! கூறுவியா?

"தம்பி நான் எனது பெருமையைப் பின்பு சொல்கிறேன். முதலில் உனக்கு' நீ வெள்ளை என்று பெரிய கார்வம். எதற் காகக் கர்வப்படுகிறாய்? முதலில் நீ கூறு'

இவ்வாறு எனது முற்றத்தில் வேவி ஓரமாக நின்ற தெண்ணையும், பணையும் தம்முள்ளே உரையாடத் தொடங்கின.

நானும் கலனமில்லாமல் இருந்து அவர்களின் உரையாடலைக் கேட்கிறேன்!

"அண்ணா நான் சொல்வதைப் பொறு மையுடன் கேள். என்னை இந்த வீட்டிடுப் பெரியவர் ஒரு பண்ணையில் இருபது ரூபா கொடுத்து வாங்கி வந்தார். பெரிய கிடங்கு வெட்டி அதில் எனக்கு தேவையான பசனை களை அடியில் போட்டு அதன்மேல் என்னை நாட்டினார். அதன்பின் என்னைச் சுற்றி சிறு வேவி அடைத்தார். அவரின் மணைவி எனக்குத் தினமும் நீருற்றுவார். நானும் வளர்ந்து பருவமடைந்தேன்.''

"நான் எனது முதற்பாளையை வெளித் தள்ளினேன். எனது வீட்டிடுக்காரருக்கோ பெரிய சந்தோசம்!''

"எனக்குப் பெரிய விழாவே எடுத்துப் பொங்கிக் கட்டிக் கழித்தனர். அவ்வளவு சூதாகலத்துடன் எனது வீட்டவர்கள் சந்தோசப்பட்டனர்.''

"எனது பாளையில் இருந்து குரும் பைகள் வந்து இளநீராகி, இறுதியில் தேங்காயாகி முற்றிவிட்டன. முதலில் வீழ்ந்த

தேங்காயைப் பக்குவமாக முடியுடன் உரித்து. நீரில் கழுவி, அதோ தெரியுது அந்தப்பிள்ளையார் கோயிலுக்குக்கொண்டு சென்றார் அப்பெரியவர்.''

'தன் பின் இன்றுவரை நாற்றுக் கணக்கான எனது பிள்ளைகளை இவர் மூக்கு உணவுக்காகக் கொடுத்து விட இடன்.''

"இனி என்னால் ஏற்பட்ட பயன்களைப் பார்ப்போமே. நான் சிறுபிள்ளையாக இருந்து வளர்ந்து இக்காலம் வரை என் உடலின் அங்கமான ஓலைகளை வீட்டிலுள்ள ஆடு, மாடுகளுக்கு உணவாகப் பயன்படுத்தினார்கள். அதில் வாரும் ஈர்க்கைக் கொண்டு கூட்டுமாறுகள் செய்தார்கள். காய்ந்த ஓலையாயின் அதில் கிடூகு பின் வினார்கள். பச்சைஒலை சிலதில் என்னை வளர்த்தவர், அவர் மணைவி உட்படவிட்டின் மரண விருகளுக்குப் பன்னாட்டுக்காகப் பின்னி னார்கள்.''

"ஓலையில் உள்ள மட்டையை விற காகப் பயன்படுத்தினார்கள்.''

"குருத்தோலையில் சுப, துங்ப நேரங்களில் தோரணம் கட்டியும் வந்தார்கள்.''

"தேங்காய் எனப்படும் எனது பின்ளைகளைப்பற்றி ஓரளவு உனக்குத் தெரியும் என நினைக்கிறேன். கறிகள் சமைக்கவும் சுவையான உணவுகள் சிலவற்றிற்கும் பிட்டு முதலியன் அவிப்பதற்கும் தேங்காயைப் பயன்படுத்தினார்கள். சிரட்டைகளை விற காகவும் உடுப்புகளை மடிக்கும் கரியாகவும் அகப்பை செய்யவும் திருநீறு வைக்கும் குட்டாணாகவும் பயன் படுத்திப் பெருமை செய்தனர்.''

"பிழிந்த தேங்காயைப் பூவினால் சிமெந்து தரைகளைத் துப்புரவு செய்தார்கள், அலங்கார வேலைகளும் செய்தார்கள்

சுவையான சமையல்களுக்கும், விளக்கேற் றவும், தேங்காய் எண்ணெய் அதன் கழிவு கால்நடைகளின் பிண்ணாக்காவும் பயன் படுகின்றன..”

“மற்றது....”

“எனது பாளையிலிருந்து பதநீர், கள் எடுக்கிறாகள். இதில் சாராயம் செய்ய முடியுமாம், நல்ல காலம் நான் மதுவை, கொடுக்கவில்லைத் தப்பிக்கொண்டேன். எனது பிளளைகள் - தேங்காய்கள் என்னை விட்டுப் பிரிந்து சென்றதும் அவர்கள் வாழ்ந்த பாளைகள் விறகாகப் பயன்படுகின்றன..”

‘தம்பி எனக்கு மீண்டும் மஷுச தோன்றியுள்ளது. தெரியுமா உனக்கு?’

“சொல்லன்!!”

“இப்பி இங்கை மண்ணெண்ணை, மின் சாரம் தடையாய். விவசாயிகள் என்னி னாலைத்தத் தேடித் திரியினம், துலாவுக்காக. ஒன்றை மறந்திட்டன். எனது பள்ளை களான தேங்காயை முடியிருக்கும் பொச்சு, மட்டைகள் கொண்டு கயறு திரிக்கப்படுகின்றதாம்..”

“இவ்வாறு நான் எங்களினம் எங்களையே நியாக்கு செய்து மக்கள் இனம் வாழ வழி கொடுக்கிறாம்.”

“சரி தம்பி உனக்கு வலு பெருமை தான். ஆனாலும் காவும் உனக்குக் கூடாது. நிலைமூடம் என்றும் தளம்பக் கூடாது.” என்று அமைதியாகக் கூறிய பனை தொடர்ந்து.....

“தப்பி நான் ஒரு சதம் செலவுகூட இல்லாடல்தான் இவ்விடத்தில் முளைத் தேன்; வாழ்கின்றேன். நான் வடவினை என்னும் பருவமாக வளரும் வரையும் நான் ட்டா துனபங்கள் சொல்லிவிடங்கா. இந்த வீட்டு மாடுகள் என்னை உருப்படவே விடாது. நான் சிறிதுதுளிர்த்தாலும் என்னைக்கடத்து தின்றுவிடும். ஒருவாறு நானும் தப்பப் பிழைத்துஇப்போது இவ்வளவு பெரியவளாகி விட்டேன்.”

“நான் வளரும்போதுகூட மக்களுக்கு என் உடம்பின் உறுப்புகளை விற்குக்குக் கொடுத்தேன். இப்போதும் எனது சார்வ

ஒலையைப் பன்னவேலைகளான்; பாய் கடகம், பெட்டி, மீன்பறிகளும் ஈர்க்கினால் களகு. கூடை, சாப்பாட்டு மூடுகளும் செய்யப் பயன்படும். இச்சார்வு, வில் குழந் தைகளுக்கான ஊதுகுழல், கிளி போன்ற உருவங்களும் செய்யப்படுகின்றன. விவங் அணவாக எனது ஒலையைப் பயன்படுத்துவார். எமது உடலை வெரம் வீட்டுக்குத் தேவை டான் பரங்கள், கிணறுத் துலாவாகப் பயன்படுகின்றன. டண்ணாடை, பாளை, கொக்காரை, கங்குமட்டை, காய்ந்த காடவாலை முதலியன விற்காகப் பயன்படுகின்றது.

‘எனது பாளையில் பதநீர் இறக்கி ருகித்து ரசுத்துக் குடியீர்ப் பீபதநீரிலிருந்து பனங்கட்டு, பனமயப், ஜீ ஜெலாஸ், பனமச்சீரி உற்பத்துகளும் செய்யப்படுகின்றன.’

‘எனது பனம்பழும் மக்களுக்குப்பல வழிகளில் உணவாகிறது. பனாட்டு, பனங்களிப்பிட்டு, களிச்சராட்டி செய்யவும், குளிர் பானங்கள் செய்யவும் ஒடுப்புகளைத் தோய்க்கவும் உதவுகிறது..’

‘பனம்பழுவிலை மூலம் பனங்கிழங்கு, ஒடியல், புழக்கொட்டியல் முதலிய உணவுகளை அளிக்கிறேன்..’

‘நான் கரிய நிறமாக இருந்தாலும் எனது பயன்கள் பலப்பல. அவை பெறுமதி மிகக்கலை..’ எனக்கு ‘கற்பகதரு’ எலும் பெயரும் உண்டு..’

‘எனது தண்டுப்பகுதியாலும், ஒலையினாலும் வீடுகள் அமைத்துள்ளனர். நான் பக்களுக்கு எனது உடல் பொருள். ஆவீ அவைத்தும் அப்பணத்துவாழ்கின்றேன்..’

பணையும் தென்னையும் தங்களைப் பற்றி தமக்குள் கூறியதிலிருந்து நானும் அவர்களின் பயன்பாடுகளை ஆழமாகச் சிந்திக்கத் தொடங்கினேன்.

இவ்வளவு அருமையும் பெருமையும் பயன்களும் தரும் பணைகள், தென்னைகளை வைத்துக் கொண்டா நாம் கொழும் பிலிருந்து கப்பல்கள், வொறிகள் வருகின்றனவா? எனக் கொட்டாவிலிடுகின்றோம்.

சந்திப்பு

## நேருக்கு நேர்

தமிழ்முத்தின் அபிவிருத்திக்கு உள்ளாக்கப்படா வளங்களில் பணையும், தென் ணையும் குறிப்பிடத்தக்கன. பணைவள அபிவிருத்திக்கு 1972-இல் தெங்கு, பனம் பொஞ்சுள் உற்பத்தி விற்பனைக் கூட்டுறவுச் சங்கங்களும் 1978-இல் பணை அபிவிருத்திச்சபையும் 1979-இல் தெ. ப. பொ. உ. சி. கு. சமாசமும் உருவாக்கப்பட்டன. இவை பணை சார்ந்த உற்பத்தித் தொழிற் பயிற்சிகளை முன்னெடுத்துள்ளன. இருந்தும் ஒரு கணிசமான அபிவிருத்தி இலக்கை இவர்கள் எட்டத் தவறியமை கவனிக்கத் தக்கது. எம் மண்ணில் வேலைவாய்ப்பற்ற முனிதவளும், பணை, தென்னை சார்ந்த உற்பத்திகளுடன் இணைக்கப்படவில்லை. காலங்காலமாக இவ்வற்பத்திகளில் ஈடுபட்டுவருவோரின் தொழிற்திறன்கள், வருமானம், வாழ்க்கைமுறைகள் விருத்திபெற வில்லை. நிறைந்து, பரந்துள்ள பணைவளம் தமிழ்முத்தின் தேசியத்துடன் இணைந்ததாயினும் பணம் உற்பத்தித் தொழில் கள், 'தேசியத்தொழில்' என்னும் கொர்வத்தை தமிழ்முத்தோர் மத்தியில் பெற வில்லை.

1991 பங்குனியில் நிறுவனப்படுத்தப்பட்ட 'பணை, தென்னை வள அபிவிருத்தி ஒன்றியம், பணைவள அபிவிருத்திக்கும் தமிழ்முத்தின் மனிதவள சுதாக்குமிடையே பொருத்தமான இணைப்பை ஏற்படுத்தி தேசிய வளம்சார்ந்த தொழிற்திறன் சமுகத்தை உருவாக்குவதிலும் தேசிய உற்பத்தியில் தன்னிறைவுகாணும் வாழ்க்கை முறையையும் முன்னெடுத்துச் செயற்படுகின்றது. இந்தவகையில் 1991-இல் பத்தீர் உற்பத்தியிலும் அதுசார்ந்த பாணி, வெல்லம், சீனி, பணக்கற்கள்டு உற்பத்திக் கைத் தொழில்களையும் அபிவிருத்தி இலக்காச்சி கொண்டு முன்று மாத பணந்தொழில் வல-

அநர் சுயதொழிற்பயிற்சியை ஆரம்பித்துள்ளது. இப்பயிற்சி மூலம் பத்தீர் உற்பத்தி, அதன் தரக்கட்டுப்பாடு, வெல்லம், சீனி பணங்கற்கள்டு கைத்தொழிற்சாலைச் சுயமாகச் செயற்படுத்தும் பயிற்சி யாளர்களை உருவாக்கியுள்ளது. பயிற்சி பெற்ற புதிய புள்ளதொழில் வல்லுநர்களில் ஒருவரே அச்சுவேலி, தம்பாலையைக் கேர்ந்த திரு. செ. சிறீதரன்.

மேலான ஆற்றல்களை வளர்த்தல், ஊக்குவித்தற் திட்டத்தின்கீழ் தமிழ்முத்தின் பத்தீர் உற்பத்தி சாதனையாளர் சங்காணையைச் சேர்ந்த திரு. மு. விமலராசா,

இவ்விரு தொழில் வல்லுநர்களின் நேர் முகச் சந்திப்பில் பெற்ற அவர்களுடைசாந்த அனுபவங்களை இங்கு வாச்கர்களாகிய உங்களுடன் பகிர்ந்து கொள்ளப்படுகின்றது...



திரு. செ. சிறீதரன்

"நேர்மையும் சோர்வில்லாது தினம் காலையும் மாலையும் செயற்பட்டால் வாரந்தோறும் என்னால் ரூபா 2500 ஜி பணந்தொழில் பத்தீர் உற்பத்தி மூலம் பெறமுடியும். நான் பெற்ற சுயதொழிற் பயிற்சியால் இன்று ஒரு பயிற்றப்பட்ட பணந்தொழில் வல்லுநர் என்பதில் அதிகளைப் பெருமையடைகின்றேன்" என்று கூறு

கிறார் சுயதொழிற்பயிற்சியைப் பூர்த்தி செய்த 26 வயதான செ. சிறீதரன்.

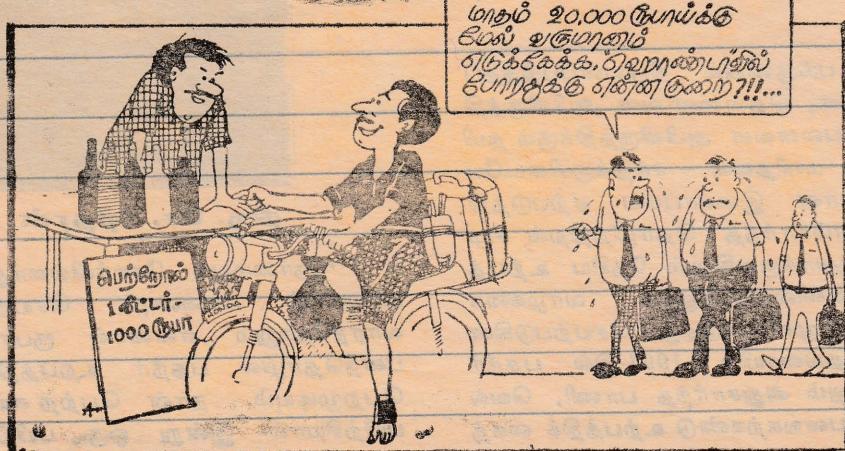
வடமராட்சியில் ஒன்றியத்தின் சிறீபுரம், பணப்பயிற்சி நிலையத்தில் பயிற்சி பெற்ற இவர், இடைக்காடு மகாவித்தி யாலைத்தில் க. பொ. த. சாதாரண கல்வியை முடித்தவர். மின் ஒட்டுநர் தொழிலில் சடுபட்டிருந்தவர். தற்போது திருமணமானவர். இவர் தமது பணந்தொழிலைப் பற்றிக் கூறுகையில் ..

“சுயதொழில் ஆர்வமுள்ள நான் உள்ளுள்ளும் மத்திய கிழக்கு நாடுகளிலும் அதிகளுடு வருமானத்தைப் பெற்றுத்தரும் தொழில் என்ற வகையில் மின் ஒட்டுநர் தொழிலை எனது மாணவப் பருவத்திலேயே பழகத் தொடங்கினான். நான் பணந்தொழில் உற்பத்திகளில் முன்னர் தொடர்பு அற்றவன், எனது மனவியின் குடும்பமும் இத்தொழில் தொடர்பு அற்றவர்கள். வேலையில்லை என்று கூறிப் பலதொழில் களைத் தேடிச் சென்றேன். அவற்றால் எனது குடும்ப வறுமையைப் போக்கவோ தொழில்வழியையோ பெற்றுமுடியவில்லை”

“எதிர்பாராத வகையில் பணந்தொழில் வல்லுநர் ஒருவர் பற்றிய கேள்வி துணுக்கொன்றை ஆதாரம் என்ற பத்திரிகையில் கண்டேன். அதில் பெரும் பதவி வகிக்கும் அரசு உத்தியோகத்தர்கள் கணிக்குறுகி நிற்க, பணந்தொழில் வல்லுநர் ஒருவர் கொண்டாவில் வந்து கூகாது 1000/- ரூபாவிற்கு 1 லீற்றர் பெற்றோல் வாங்குவது எனது கவுசத்தைக் கவர்ந்தது...”

‘பணங்கார்ந்த சுயதொழில் மூலம் நிறைய வருமானம் பெறலாம் என்ற கருத்தை எனக்குத் தெரிந்த பணந்தொழில் வல்லுநர்களிடம் கேட்டேன். அவர்கள் தங்கள் சங்கத்தில் மேலதிகாரியாக இருக்கும் பொது முகாமையாளர் மாதத்தில் எடுக்கும் சம்பளத்தொகையை, நாங்கள் பதநீர், கள் உற்பத்தி மூலம் ஒருவாரத்தில் பெற்றுக் கொள்கின்றோம் என்று கூறினார்கள். கள் உற்பத்தி எனக்கு வெறுப்பைத் தந்தது. பதநீர் உற்பத்தி பற்றி ஓரளவு விருப்பம் எனக்கு ஏற்பட்டது. இந்த உற்பத்தி யில்கூட இன்று நிறைய வருமானம் பெற முடியும், என்று அந்த தொழில் வல்லுநர்கள் கூறினார்கள்.’’

“ஒன்றியத்தின் முன்று மாத சுயதெழிற் பயிற்சிக்கு நான் விண்ணப்பித்தேன். நான் ஒரு பணம்தொழில் வல்லுநர் ஆனது பற்றி என்னைச் சேர்ந்தவர்களிடம் ஒரு தாழ்வான் மனப்பான்மையைக் கண்டேன். அவர்கள் கூறியபடி கடற்றோழிலில் எனது நாட்டம் செல்லவில்லை. எனது தொழிலின்மை சமுதாயத்தில் எனக்குத் தகும் வறுமை வாழ்க்கையையும் அதனால் ஏற்படும் கடன் கமையையும் நிக்க சிறிபூரம் பணையிற்சி நிலையத்தில். சுயதொழில் என்ற கொரவத்தை அதிகம் விரும்பும் நான் அக்கறையுடன் செயற்பட்டு எனது பயிற்சியை முடித்துள்ளேன். எனது பயிற்சிக்குப் பின் ஒன்றியத்தின் பணிப்பின் பெய



நன்றி: ‘ஆதாரம்’ — தமிழ்மீழ் ஆய்வு நிறுவன வெளியீடு

வில் அரியாலை தெ. ப. பொ. உ. வி. கூடுதலுக்கங்கத்தில் தொழில் அனுபவம் பெற்றுள்ளேன்'.

"மூன்றுமாத பணந்தொழில் வல்லுநர் பயிற்சியில் நான் பெற்ற அனுபவங்களை அரியாலைச் சங்கத்தின் பணங்களிடுத்தி, பணவெல்ல உற்பத்திகளில் ஈடுபட்டும் இச் சங்கத்தின் பதநீர் உற்பத்தியில் தரம் பேணுதல், கண்டறிதல் மூலம் நடைமுறை அனுபவத்தைப் பெற்றுள்ளேன்."

"தொழிற் கௌரவம் அதிக வருமானம் ஒருங்கே அமைந்தது பணந்தொழிலில் வல்லுநர் தொழிலில்தான். அரபு நாடுகளிலும் வெளிநாடுகளிலும் தொழிற் கௌரவத்தைப் பேணும் குடும்பத்தைச் சேர்ந்த வர்கள். அதிக சம்பளத்திற்காக எந்தத் தொழிலையும் செய்கின்றார்கள். அடிமை போல் வாழுகின்றார்கள். நான் ஒருகாலத்தில் மின் ஒட்டுநராகப் போக விரும்பிய துட்டு.."

"வேலையில்லாதிருத்து குடும்பப்பொறுப்பைச் சுமக்க முடியாது ஏற்படும் தாழ்வு மனப்பாளமையை விட்டு, ஒரு சுயதொழிலில் நின்று குறிப்பாகப் பணந்தொழில் வல்லுநராக கொழுத்த வருமானம் பெறுவதும் இத்தொழிலுக்குரிய நேரம் போக, நீண்ட மிகுதி நேரத்தில் மேலதிக வருமானத்தைப் பெறும் வாய்ப்பும் இன்று எனக்குக் கிடைத்துள்ளது, இதில் நான் பெருமைப்படுகிறேன்" ★



திரு. மு. விமலராசா

"தினமும் ஒரு பாளையிலிருந்து காலையிலும் மாலையிலும் பதநீர் பெற்றுமுடியும். பதநீர் உற்பத்தியை அரிபனை முறையில் ஆண்பள்ளியாலும், காய்வெட்டி முறையில் பெண்பள்ளியாலும் அதிக அளவு பெற்றுமுடியும் என்பதை எனது தொழில் நடைமுறையால். அனுபவரிதியில் நிருபித்துள்ளேன்' என்கிறார் பணந்தொழில் வல்லுநர் திரு. முருகேசு விமலராசா (41 வயது)·

1991ஆம் ஆண்டு பதநீர் உற்பத்திச்சாதனையாளருக்கான தங்கப்பதக்கக் கௌரவத்தைப் பெற்ற இத்தொழில் வல்லுநர் சங்காளனயைச் சேர்ந்தவர். சங்காளனதெ. ப. பொ. உ. வி. கூ. சங்கத்தின் நீண்டகால அங்கத்தவர்களில் ஒருவராகவும் உள்ளார்.

"என் தந்தையிடம் பணம் உற்பத்தித் தொழில்களை, செயல்முறைத்தியாகக் கற்றுக்கொள்ள்டேன் இத்தொழிலில் முழுநம்பிக்கையுடன் முயற்சியுள்ளவனாகவாழ்க்கையை நடத்துகின்றேன். எனது செய்முறை அனுபவங்களை உங்களுக்குத் தகுகின்றேன். தற்போது பணச் சார்ந்ததொழில் முறைகளில் புதிய மாற்றங்களும் முயற்சிகளும் மேற்கொள்ளப்படுகின்றன. இப்புதிய முறைகள் என்போன்றவர்களுக்குத் தற்காலிக தொழிற் சிக்கல்களைத் தருவது தவிர்க்கமுடியாததே; புதிய முறைகளுக்கு நான் முரண்பாடுடையவன்ல்ல. அப்படியான செயற்பாடுகளினால்தான் எமது பிரதேசத்தின் பணந்தொழில் உற்பத்திகளில் ஈடுபட்டுள்ளவர்களுக்குத் தொழில்நிலை உறுதிப்பாடும் செய்தொழில் நம்பிக்கையும் ஏற்படும் என நம்புகின்றேன்."

"எமது பணந்தொழிலில் எவ்வளவுதான் புதிய ஆய்வு முயற்சிகள் இடம்பெற்றாலும் நமது பிரதேச பாரம்பரிய தொழில் முறைகளை அபிவிருத்தியுறச்செய்வதே சிறப்பானது. எமது பிரதேச பணந்தொழில் வல்லுநர்கள் தமது தொழிலிலும் தொழில் முறைகளிலும் நம்பிக்கையுடையவர்களாக இருப்பதற்குத் தொழில் அபிவிருத்தி அடிப்படையில் இருக்கிறது" என்பதை தொழிலில் அதிக அளவு பெற்று வரும் வகுக்காரர்களில் நிருபித்துள்ளது.

படையானது. தற்போது செயற்படும் பண்ணதொழில் வல்லுநர்கள் தமது தொழி லிலும் தாம், அங்கம் வகிக்கும் கூட்டுறவுச் சங்கத்திலும் விசுவாசமாக நடந்து கொள்ளவேண்டும். இதுன்றும் பணம் உற்பத்தித் தொழில்களில் முன்னேற்றங்காணும் வாய்ப்பு, வசதிகள் ஏற்பட வழி வருக்கும்.”

“பதநீர் உற்பத்தியிலும் அதனைப் பெறுவதிலும் பதநீர் வழங்கவிலும் அதன்தாத்தைப்பேணும் அக்கறை என்போன்ற பண்ணதொழில் வல்லுநர்களிடம் அவசியமாகும். இந்த உறுதி பண்ணதொழில் வல்லுநர்களிடம் இருக்குமாயின் பதநீர் மூலம் உற்பத்தி செய்யப்படும் வெல்லம், சீனி, பாணி என்ப வற்றின் உறுதியான தரத்தைப் பேணலாம். பதநீர் எடுப்பதற்கு புதிய மண்கலங்களையே பானிக்கவேண்டும். அதற்குப் பயன்படுத்தும் கண்ணாம்புப் பாவண்ணூம் அதிக சுவன்த்துடன் பாவிக்கப்பட வேண்டும். பாவிக்கப்படும் மண்கலங்களில் ஏற்படும் கண்ணாம்புப் படிவுகளை ஒருவாரத்திற்கு இருமுறை அகற்றித் துப்பரவு செய்யவேண்டும்.”

“வழுப்பணை முறைப்பளிட அரிபணை முறையில் கூடுதலான அளவு பதநீரை உற்பத்தி செய்ய முடியும். பாளை அலக்குவிரியும் பருவத்தில் பாளை டூப்பதற்கு முன்னர், கைகளால் கசக்கி, பின் வழுத்தடிட்டி, பாளையைப் பதப்படுத்தினால் கூடு

தலான் பதநீரை அரிபணை முறையில் பெற முடியும். இதேபோன்று பெண் பணையிலும் காய்வெட்டி முறையினால் அதிகளவு பதநீரை உற்பத்தி செய்யலாம்.”

“நான் தற்போது நாளொன்றுக்கு 20 பணைகளில் பதநீர் எடுக்கும் தொழிலைச் செய்கிறேன். அதுவும் நான்தோறு காலையிலும் மாலையிலும் பதநீரை எடுக்கிறேன்: பதநீர்காலத்தில் நான் கள்ளிடங்களுக்குவில்லை. பண்ணதொழில் எனது முழுநேரத் தொழிலாகவும் தோட்டச்செய்க்க எனது பகுதி நேரத் தொழிலாகவும் உள்ளன. எனது முழு நேரத் தொழிலால் மாதம் ஒன்றிற்கு பதநீர் உற்பத்திக்காலத்தில் இருபத்தி நாலாயிரம் ரூபாவை வருமானமாகப் பெற்றுள்ளேன்.”

“என்னைப் பாறுத்த வரையில் வெளி நாடுகளுக்கு வேலைதேடி லட்சக்கணக்கில் பணம் செலவு செய்து ஏமாந்து தவிப்பவர் களும் வெளிநாடு போகத் தழிப்பவர்களும் தாம் பிறந்த இடத்திலேயே; பணத் தொழி லுக்கு முக்கியத்துவம் கொடுத்து அத் தொழிலில் எடுப்ப முன்வருவார்களாயின் அவர்கள் வாழ்வும் சிறக்கும், எமதுபிரதேசத் தொழிலும் மேலோங்கும். இது எனது தொழில் அனுபவமுலம் கிடைத்த உண்மையாகும்” என்று கூறித் தனது சுந்திப்பை நன்றியுடன் முடித்துக்கொண்டார்.



### பதநீர்ப் போருள் உற்பத்திகளின் நியமம்:

- 08 போத்தல் - பதநீர்
- 12 போத்தல் - பதநீர்
- 1½ போத்தல் - பாணி
- 12 போத்தல் - பதநீர்
- 04 போத்தல் - பாணி
- 32 போத்தல் - பதநீர்

- 1 போத்தல் பாணி
- 1½ போத்தல் பாணி
- 1 கிலோ வெல்லம்
- 1 கிலோ வெல்லம்
- 1 கிலோ சீனி
- 1 கிலோ சீனி

## கற்பக்தரூ

உள்ளுர் உற்பத்திப் பொருட்கள்  
விற்பனை நிலையம்.

- காங்கேசன்துறை வீதி,
- தாலைடிச் சந்தி, கோண்டாவில்.
- எமது பிரதேசத்தின்
- உள்ளுர் உற்பத்திப்பொருட்களை
- மொத்தமாகவும்
- சில்லறையாகவும்
- வாங்கவும்
- விற்கவும்

## கற்பகாமிர்தம்

உள்ளுர் உணவகம்

பிறவண் வீதி,  
(யாழ். பஸ்கலைக்கழகம்,  
தொழில்நுட்பக் கல்லூரி அருகாமை)  
கொக்குவில்.

எமது மண்ணின்  
பாரம்பரிய சிற்றுண்டிகளை  
அறிவதற்கும்  
சுவைத்து மகிழ்ந்திடவும்

## ★ நாடுங்கள் ★

என எமது நிலையங்களுக்கு பணிவண்டிடன் அழைக்கின்றோம்.  
கோண் - இனுவில் தெங்கு பனம் பொருள்  
உற்பத்தி விற்பனைக் கூட்டுறவுச் சங்கம், கோண்டாவில்.

### சுத்தம்

#### சுவை

சுகாதார முறைகளில்  
உற்பத்தி செய்யப்பட்ட எமது உற்பத்திகளான;

★ பணை வெல்லம்

★ பணம்பழை ஜூம்

★ பணம் சுவைக்கூட்டு (SAUCE)

என்றும்  
உங்கள் தேவைகளை நிறைவு செய்வன!

யாழ்ப்பாண மாநகர  
தெங்கு, பனம் பொருள் உற்பத்தி விற்பனைக்  
கூட்டுறவுச்சங்கம் (ம. ப. )

330, காங்கேசன்துறை வீதி,  
யாழ்ப்பாணம்.

\* பும் ரெக்டாச்.கோ பிஸ்கர்

\* பாம் வெலமன் பிஸ்கர்

\* பாம் வினோ சோடா

\* பாம் ஜிபாம்

ஸ்ரீஸ் உள்ளிருப்புத்தீர்  
வாந்தக்கலா நிலா நிலங்கள்  
விற்க வாங்க வாருணிகள்.

## பக்னயகம்

வெல்லையா,  
காவெட்டு

கட்கூலேவி-இ டீப்பிட்டு  
வீக்ராகு பனம் வொருள் உப்புக்கீ  
விற்பனையுச் சுழட்டுப்புவீ

காவெட்டு:

