

சென்னை நகரம்  
அரசியல் சபை

**விக்னா**  
**ரியூசன் சென்ரா**  
**AL 91**  
**DAY CLASS**  
8.00 - 2.00  
ஆரம்பமாகிவிட்டன  
வாரத்தில் 5 நாட்களும்  
எமது தனித்துவம் வாய்ந்த  
ஆசிரியர் குழுவால் போதிக்  
கப்படுகிறது.

பக்கங்கள் எட்டு விலை ரூபா:- 3-00

# முரசொலி

முரசு 14 ஒலி 94 வியாழன் 10-05-1990 (சித்திரை 27) ஷவ்வால் 14

**விக்னா ரியூசன்**  
**சென்ரா**  
யாழ்ப்பாணம்  
**OJL Dec 1990**  
பிரிவு 1 Day Classes  
(8.30-1.00)  
பிரிவு 2 Sat, Sun  
Classes (8.00-2.00)  
பிரிவு 3 Evening  
Classes (4.00-6.00)

★ தமிழ் பேசும் மக்கள் மத்தியில் இலங்கை அரசிலிருக்கும்

## பேச்சுக்களால் பிரச்சனைகள் தீரும்

## என்ற நம்பிக்கை அற்றுவிட்டது!

**மக்கள் மனதில் ராணுவ பயமுறுத்தல் இருப்பது தெளிவாகத் தெரிகிறது - வவுனியா தினைஸ்**

(வவுனியா)  
இன்று வியாழக்கிழமை வவுனியாவில் இடம்பெறவிருந்த சமாதான ஊர்வலம் தொடர்பாக விடுதலைப் புலிகள் மக்கள் முன்னணியின் வவுனியா மாவட்ட அரசியல் பொறுப்பாளர் திரு. என். தினைஷ் நேற்று அறிக்கை ஒன்றை விடுத்துள்ளார். இவ்வறிக்கையில் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளதாவது;

நாம் போராட்ட சக்தி அற்றோசாவுக்கு பயந்தோ பேச்சுவார்த்தைக்கு செல்லவில்லை. அமைதி சமாதானம் ஒற்றுமை ஏற்பட வேண்டும் என்பதற்காகவே பேச்சு வார்த்தையில் ஈடுபட்டுள்ளோம்

எங்களுடைய போராட்டம் சிங்கள மக்களுக்கோ பெளத்த மதத்திற்கோ எதிரானவை அல்ல. ஒவ்வொருமக்களுடைய உணர்வுகளையும் உரிமைகளையும் மதிப்பவர்கள் நாம் என்றும்

விரும்பி நிற்பது ஒரு உண்மையான அமைதி, சமாதானம் ஏற்படவேண்டும் என்பதற்கே சமாதானம் என்பது மேடைப் பேச்சுகளாகவே அல்லது ஊர்வலங்களாகவே ஏற்படுத்துவது அல்லது உள்பூர்வமாக செயல் ரீதியாக மக்கள் மனதில் வளர்க்கப்பட வேண்டிய நிகழ்வானது. இன்று தமிழ் பேசும் மக்கள் மத்தியில் சமாதானத்திற்கான ஒரு தெளிவான சிந்தனை ஏற்படுத்தப்படவில்லை.

### யாழ் தொழில் நுட்பக் கல்லூரி ஆசிரியர்கள் பற்றாக்குறை

யாழ்ப்பாணம் தொழில் நுட்பக் கல்லூரியில் போதனாகிரியர்களின் பற்றாக்குறையினால் விரிவுரைகள் பாதிப்படைந்து வருவதாக தெரிவிக்கப்படுகிறது. கடந்த ஜனவரி மாதம்

போதனாகிரியர்கள் சேர்க்கப்பட்ட போதும் தேவைக் கேற்றதாக நிறைவு செய்யப்படவில்லை. தற்போது நடைபெற்று வரும் பயிற்சி நெறி களுக்கு - 8ஆம் பக்கம் பார்க்க



பெண் போராளிகளுடன் ஒரு சந்திப்பு உள்ளே.... 6-ம் பக்கத்தில்

ஆயுதங்கள் ஊடாகவே இப்பிரச்சனைக்கு தீர்வுகாண - 8 ஆம் பக்கம் பார்க்க

### காணாமல் போன தமிழக மீனவரை மீட்க தமிழ்நாடு அரசு முயற்சி

(சென்னை)  
தமிழகத்தில் இருந்து மீன்பிடிக்கச் சென்று கடலில் காணாமல் போன தமிழக மீனவர்கள் குறித்து நேற்று தமிழ்நாடு சட்டப்பேரவையில் விவாதிக்கப்பட்டது. காணாமல் போன மீனவர்கள் பற்றி எதிர்க்கட்சியினர்

கேள்விகளை எழுப்பியபோது அதற்கு பதிலளித்து பேசிய - 8ஆம் பக்கம் பார்க்க

### கிராம சேவகர்கள் இல்லாது பல பகுதி மக்கள் அவதி

யாழ் மாவட்டத்தில் உள்ள பல மக்கள் கிராம சேவை யாளர் இன்றி அலைவதாக தெரிவிக்கப்படுகின்றது. அண்மையில் 208 புதிய கிராம சேவை அலுவலகர்

### ஒரு குடும்ப குடிதண்ணீர் 2 ரூபா

புங்குதேவில் ஒரு குடும்ப குடிதண்ணீர் இரண்டு ரூபாவுக்கு விற்பனை செய்யப்பட்டு வரு

கின்றதாக தெரிவிக்கப்படுகின்றது வேலணை சாட்டிப் பகுதியில் இருந்து உழவு இயந்திரங்கள் மூலமாக குடிதண்ணீர் கொண்டு வரப்பட்டு தரக்கர்கள் மூலம் இவ்வாறு விற்கப்படுகின்றது. இலாப நோக்கத்தை யடிப்படையாக கொண்டு செய்யப்படும் இவ் விற்பனையில் ஒருகலன் தண்ணீர் 75 சததிற்கு விற்கப்பட்டு வருகின்றது (19).

### பணத்தகராறு சித்தப்பா சுட்டு பெறாமகன் ஆஸ்பத்திரியில்

மல்லாவி 6-ம் கட்டை என்னும் இடத்தை சேர்ந்த கதிர்வேலு செல்வரெத்தினம் (17) என்பவர் சூட்டுக்கு இலக்காகி யாழ் ஆஸ்பத்திரியில் அனுமதிக்கப்பட்டுள்ளார்.

இவருக்கும் இவரது சித்தப்பாவுக்கும் ஏற்பட்ட பணத்தகராறு காரணமாக சித்தப்பா ஒழிந்து நின்று வேட்டைத் துவக்கால் இவரை சுட்டதாக தெரியவந்துள்ளது (4)

### ஜனசக்தி முத்திரை இழந்தோர்

### கிராமசேவகர் காரியாலயம் மீது நள்ளிரவில் கல் வீச்சு

(பூநகரி)  
இரணைதீவு கிராமசேவை அலுவலர் காரியாலயத்தின் மீது நள்ளிரவு நேரத்தில் சில விஷமிகளால் சரமாரியாக

கல் வீசப்பட்டதாகவும் தான் எழுந்து குரல் கொடுக்க அவர்கள் ஒடி விட்டதாகவும் உதவி அரசாங்க அதிபரிடம் கி.சே.அலு - 8ஆம் பக்கம் பார்க்க

### நேற்று ரயில்மூன் விழுந்து தற்கொலை செய்து இளைஞன்

நேற்றுக்காலை 7.15 மணி யளவில் யாழ் தேவி ரயில்மூன்

இனம்தெரியாத நபர் ஒருவர் பாய்ந்து தற்கொலை செய்துள்ளார். இச்சம்பவம் கச்சேரி நல்லூர் வீதியிலுள்ள புகையிரதக் கடலையில் இடம்பெற்றது.

இவர் 40 வயது மதிக்கத்தக்க கறுத்த நிறமுடைய 5 அடி 5 அங்குலம் உயரமுடையவர். - 8ம் பக்கம் பார்க்க

## பேராதனை ஆங்கில ஆசிரிய கலாசாலையில் பயிலும் வடகிழக்கு ஆசிரியர்களின் அவல நிலை

பேராதனையில் ஆங்கில ஆசிரிய பயிற்சிக் கலாசாலையில் பயிற்சியை மேற் கொண்டு வரும் வடக்குக் கிழக்குப் பகுதிகளில் உள்ள தமிழ் ஆசிரியர்கள் பல்வேறு இடர்பாடுகளுக்கு உள்ளாகி வருவதாக அறியமுடிகின்றது. இவ் ஆசிரிய பயிற்சிக் கலாசாலையில் ஆங்கிலப் பயிற்சி மட்டுமே நடைபெற்று வரு

கின்றது. ஆனால் சில சமயங்களில் சிங்கள மொழியில் விஷேட விரிவுரைகள் நடாத்தப்படுவதாகவும். இதனால் சிங்களம் புரியாத தமிழ் மாணவர்கள் சங்கடத்திற்கு உள்ளாக வேண்டிய நிலையும் ஏற்படுகின்றது. இவ்விடயம் சம்பந்தமாக மேற்படி ஆசிரிய பயிற்சிக் கலாசாலையில் பயிற்சி பெற்றுவரும்

ஆசிரியர் ஒருவர் அங்கு நடைபெற்று வரும் சம்பவம் பற்றிக் குறிப்பிடுகையில் தாம் ஆங்கில ஆசிரியர்கள் என்பதால் எல்லா விதமான விரிவுரைகளும் ஆங்கில மொழி மூலம் நடைபெற்று வருகின்றன. ஆனால் பெரும்பாலான சிங்கள மாணவர்களுக்கு ஆங்கில அறிவு குறைவாக இருப்பத - 8ஆம் பக்கம் பார்க்க

## சிறுவீளர்யம்

### புத்தகம்

பல்தெரிவு வினாக்கள் மூலம் பொது இரசாயனமும் பௌதிக இரசாயனமும் (G.C.E.A/L வகுப்புக்குரியது.) by ம.செல்வரத்தினம் B.Sc இராஜேஸ்வரிமகேஸ்வரன் B.Sc.A/L (physics) பரீட்சைக்குரிய முக்கிய தகவல்களை உள்ளடக்கிய. துவிலை ரூபா 75 வெளியீடு விற்பனை பூபாலசிங்கம் புத்தகசாலை யாழ்ப்பாணம். 05048

## ஜோசப் பாலாவின் 'திருப்பம்' நூல் வெளியீட்டு விழா

ஜோசப் பாலாவின் 'திருப்பம்' சிறுகதைத் தொகுதி நூல் வெளியீட்டு விழா 12-ம் திகதி சனிக்கிழமை மாலை 4 மணிக்கு யாழ்.நாவலர் கலாசார மண்டபத்தில் நடைபெறும்.

கவிஞர் யாழ்.ஜெயம் தலைமையில் நடைபெறவுள்ள இவ்வெளியீட்டு விழாவில் அருட்திரு கில்லறி ஜெபநேசன் ஆசிரியரை வழங்குவார். உள்ளூராட்சி உதவி ஆணையாளர் சு.டிவகலாலா வெளியீட்டுரையும், கலாநிதி சவரிமுத்து

அடிகள் மற்றும் செங்கை ஆழியான் ஆகியோர் கருத்துரையும் வழங்குவார்.

யாழ்.மாநகர ஆணையாளர் வே.பொ. பாலசிங்கம் வெளியீட்டு விழாவில் சிறப்பு விருந்தினராகக் கலந்து கொள்ளுவார்.

## இவர்களுக்கு வேதனம் இல்லை

(பளை)

கிவிநொச்சியிலிருந்து எழுது மட்டுவாழ் வரையுள்ள புகையிரதக் கடவை காவலாளர்களுக்கு உரிய காலத்தில் வேதனம் கிடைப்பதில்லை என தெரிவிக்கப்படுகின்றது.

ஏனைய பகுதியிலுள்ள வர்களுக்கு மாதாமாதம் இருபதாம் திகதியே வேதனம் கிடைத்து விடுகிறதெனவும் தெரிவிக்கப்பட்டது. (ப.3.)

## மீண்டுமே தையல்

### பயிற்சி ஆரம்பம்

லேன் மோர்  
லேட்சு டெயிலறிங்  
இன்ஸ்திரியூட்டில்  
புதிய மாணவிகட்கு  
அனுமதி  
கோரப்படுகின்றது.

தொடர்பு:  
முத்துக்கிருஸ்ணர் வீதி,  
சன்னாகம்

05082

## விற்பனைக்கு

தேவர்கள் அமிர்தம் கடைந்தபோது பாற்கடலில் வெளிவந்த அமிர்தம், மகாலக்ஷ்மி அஷ்டவசக்கள் இவற்றுடன் வெளிவந்த சங்கு பூசைக்கு மிக வேண்டிய சாதனமாகும். வலம்புரிச் சங்கை வீட்டில் வைத்து ஆராதிப்பதால் சர்வ சௌபாக்கியங்களும் பெருகிச் சுபிட்சம் தண்டவமரடும். கோயில் தேவைகட்கு ஏற்ற அளவுகளில் சலுகை விலையில் உடன்தொடர்புகொள்க. T. உருத்திரகோடல்வரக்குருக்கள், கோவில் வீதி, கொல்லங்கலட்டி, தெல்லிப்பழை. 05056

## தொல்புரம் விவசாயிகளுக்கு உரம் தாராளமாகக் கிடைக்கும்

(சங்கானை)

தொல்புரம் கமநலச் சேவை நிலையத்தில் யூரியா, ஆகிய உர வகைகள் விவசாயிகளுக்கு கட்டுப்பாட்டு விலையில் வழங்குவதற்கு போதுமான அளவு கையிருப்பில் உள்ளதாக அறிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

அலுவலக நேரங்களில் விவசாயிகள் தமக்கு தேவையான மேற்படி உர வகைகளை பெற்றுக் கொள்ள

முடியும் என்று தெரிவிக்கப்படுகின்றது.

இதேவேளை இங்கிலாந்தில் உற்பத்தி செய்யப்பட்ட யாழ்ப்பாண ரக மண்வெட்களும் இங்கு சகாய விலையில் விற்பனைக்கு இருப்பதாகவும், நான்கு இறாத்தல் நிறையுள்ள மண்வெட்டியை 325 ரூபாவாக வாங்கலாம் என்றும் தெரிவிக்கப்படுகின்றது. (13)

## வ. பி போ. சபையில்

## ஒருவருடமாதிரியும் ஒப்பந்த ஊழியர் நிரந்தர மாக்கப்படவில்லை

(மண்டைதீவு)

வடபிராந்திய போக்குவரத்துச் சபையில் கடமையாற்றும், அமைய, ஒப்பந்த அடிப்படையிலான சாரதி, காப்பாளர்கள் ஒரு வருடகாலத்திற்கு மேலாகியும் இன்னும் நிரந்தரமாக்கப்படவில்லை.

இதனால் இவ்ஊழியர்கள் பல சலுகைகளை இழந்து

வருவதோடு சம்பளமற்ற விடுமுறையே வழங்கப்படுகிறது. ஒப்பந்த அடிப்படையில் கடமையாற்றும் ஊழியர்களுக்கு விபத்து ஏற்படும் பட்சத்தில் எதுவித கொடுப்பனவுகளும் வழங்கப்படுவதில்லை இதனால் இவ்ஊழியர்கள் பொருளாதரக் கஷ்டம் உட்பட்ட பல பாதிப்புக்களுக்கும் ஆளாகின்றனர். (12)

## முரசொலி அனுசரணையுடன்

வவுனியா-புதுக்குளம் சித்திவிநாயகர் விளையாட்டுக்கழகம் நடாத்தும் 12-வது வருடாந்த விளையாட்டுப் போட்டி

115 மைல் சைக்கிள் ஓட்டப் போட்டிக்குரிய விண்ணப்பம்

முழுப்பெயர்.....

விலாசம்.....

மாவட்டம்.....

அதிர்ஷ்ட இலக்கம்.....

போட்டியால் ஏற்படும் கஷ்ட நஷ்டங்களுக்குக் கழகம் பொறுப்பாளி அல்ல என்பதினை நான் ஏற்றுக் கொள்கின்றேன்.

திகதி

விண்ணப்பதாரியின்  
ஒப்பம்

இந்தச் சைக்கிள் ஓட்டப் போட்டியில் பங்கு பற்ற விரும்புவோர் மேலே பிரசுரிக்கப்பட்டுள்ள விண்ணப்பங்களைப் பூர்த்தி செய்து 17.05.90க்கு முன்னர் கிடைக்கக் கூடியதாக கழகச் செயலாளர், சித்தி விநாயகர் விளையாட்டுக்கழகம், புதுக்குளம், சாஸ்திரி கூழாங்குளம், வவுனியா என்ற முகவரிக்கு அனுப்பி வைத்தல் வேண்டும்.

சன்னாகம் பல நோ.கூ.சங்கம் (வரைவுள்ளது) சன்னாகம்

அரிசியாலையில் ஒப்பந்த அடிப்படையில் கூலி வேலை செய்வதற்கான கேள்வி

எம்மால் சன்னாகம் மின்சார நிலையத்திற்கு அருகாமையில் நடாத்தப்படும் அரிசியாலையில் ஒப்பந்த அடிப்படையில் கூலி வேலை செய்வதற்குக் கேள்விகள் கோரப்படுகின்றன.

வேலை விபரங்களையும், கேள்விப் பத்திரத்திற்கான விண்ணப்பப் படிவங்களையும் வேலை நாட்களில் எமது காரியாலயத்தில் பெற்றுக் கொள்ளலாம்.

விண்ணப்ப முடிவுத் திகதி - 25.05.90

பொது முகாமையாளர்

சன்னாகம் பல நோ.கூ.சங்கம்

சன்னாகம்

07.05.90

05080

## தொழிற் பயிற்சிகள்

### ★ ரேடியோ ரெலிவிசன், வீடியோ டெக் ரிப்பரியிங்

ரெலிவிசன், ரேடியோ, வீடியோ டெக் திருத்தும் முறை ஆரம்பத்தில் இருந்து பயிற்சியளிக்கப்படும். காலம்:- 4 மாதம்

### ★ ஏயர் கொண்டிசனிங்

குளிர்தளப்பெட்டி, ஏயர் கொண்டிசன் திருத்தப் படும் முறை பயிற்சியளிக்கப்படும். காலம்:- 4 மாதம்

### ★ நீவைண்டிங்

மின் மோட்டர், மின் விசிறி, ரான்ஸ்போமர், ஆமேச்சர் நீவைண்டிங் செய்தல் பயிற்சியளிக்கப்படும். காலம்:- 3 மாதம்

### ★ எலக்ட்ரிகல் வயறிங்

வீட்டு மின்சார வேலை, மின்சார பொருட்கள் திருத்துதல் பயிற்சியளிக்கப்படும். காலம்:- 2 மாதம்

### ★ Spoken English

ஒருமாத முழுநேர வகுப்பு நடாத்தப்படும்.

### ★ Hotel Management

மீண்டும் ஆரம்பம் 11.05.1990 (கிழமை நாட்கள்)  
12.05.1990 (சனி, ஞாயிறு)

விபரங்களிற்கு

JAFFNA TECHNICAL  
INSTITUTE

ஸ்ரான்லி வீதி, யாழ்ப்பாணம்.  
(ரெயில்வே கடவையருகாமை) 05073

## உதவித் தாதியர் பயிற்சிநெறி

TRAINING FOR NURSES - AIDE

19-05-1990-இல் ஆரம்பமாகவுள்ளன

- \* தகைமை வாய்ந்த பதிவுத்தாதியர்களால் (R. N. O.) விரிவுரைகள் நடாத்தப்படுகின்றன.
- \* பதினெட்டு மாத கால பாடத்திட்டங்கள்.
- \* ஆறுமாத கால செய்முறைப் பயிற்சிகள்
- \* செய்முறைப் பயிற்சிகள் யாவும் யாழ். நகரின் பிரபலம் வாய்ந்த வைத்திய சாலையில் நடைபெறுகின்றன.
- \* அரச அங்கீகாரம்பெற்ற சர்வதேச தகைமையுடைய சான்றிதழ், பாடத்திட்டங்கள் யாவும் தமிழ்மொழி மூலம் போதிக்கப்படுகின்றன.
- \* இலவச "அக்கு பங்சர்" பயிற்சிகள்.
- \* ஆண் உதவித்தாதியர் பயிற்சிக்கும் விண்ணப்பங்கள் ஏற்கப்படும்.

உங்கள் பதிவுகட்கு

அதிபர்

Dr. V. P. சுந்தரராஜன்

சாயி மெடிக்கல் அக்கடமி

இல். 10, பருத்தித்துறை வீதி, யாழ்ப்பாணம்.

05079

அம்பாறை மாவட்டம்

இதயநாதம்

அரச அதிகாரிகளுக்கு ஓர் உயர் அரசியல் புள்ளியே மேற்படி தடை உத்தரவைப் பிறப்பித்துள்ளதாகத் தெரிய வருகிறது.

இன்னமும் அம்பாறை மாவட்டம் வடகிழக்கு மாகாணசபை நிர்வாகத்தின் கீழ் வரவில்லை என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

இதன் எதிரொலியாக வடக்கு - கிழக்கு மாகாணசபைக்கு அதிகாரப் பரவலாக்கம் செய்ய அரசாங்கம் விரும்பவில்லையா என்ற வினா எழுந்துள்ளது.

அம்பாறை விடயத்தில் தமிழ் மக்களும், தமிழ் அமைப்புகளும் மிகவும் தீவிரமாக இருக்க வேண்டியது அவசியம்.

அம்பாறை மாவட்டம் போன்றே வெலி ஓயா அமையப்போவது என்பது ஓர் எச்சரிக்கையாகும்.

அம்பாறையில் நடப்பது நீடிப்பின், வெலி ஓயாதான் அரசின் அடுத்த கட்ட களமாகும்.

வெலிஓயாவை ஓர் தனி மாவட்டமாக அரசு பிரகடனப்படுத்தினால் அதன் நிர்வாகமும் அம்பாறை போலாகிவிடும்.

எனவே ஆரம்பத்திலேயே அம்பாறையில் அரசு நடத்தும் மறைமுக இனவாத நடவடிக்கையை முனையிலேயே கிள்ளியெறிய வேண்டியது எமது கடமையாகும்.

தமிழ் பிரதேசத்தைத் துண்டாடி சிதைப்பதற்காக உருவாக்கப்பட்டதுதான் அம்பாறை மாவட்டம்.

இங்கே பெருந் தொகையான தமிழ் பேசும் முஸ்லிம்களும், தமிழர்களும் வசிக்கின்றனர்.

இத்தனை பேர் இருந்தும் இவர்களுக்குக் கொண்டு ஒரு தமிழ் கிராமசேவகர் கூட இங்கே இல்லை என்பது கவலைக் குரிய விடயம்.

இதனால் இப்பகுதித் தமிழ் மக்கள் அடையும் அலைச்சல் கொஞ்ச நஞ்சமல்ல. நிவாரணம் போன்ற அரசு உதவிகளைக் கூட இவர்கள் இலகுவில் பெற்றுக் கொள்ள முடியாத நிலையில் உள்ளனர்.

கிராமசேவகர்கள் இல்லாததால் இவர்கள் அரசுடன் எதுவிதத் தொடர்பையும் வைத்துக் கொள்ள முடியாத நிலையில் உள்ளனர்.

அம்பாறைக் கச்சேரி உட்பட சகல அரசு அலுவலகங்களிலும் அங்கே தனிச் சிங்களத்திலேயே கருமங்கள் நடைபெறுகின்றன.

அரசு கரும மொழியாகத் தமிழ் ஏற்றுக் கொள்ளப்பட்ட பின்பும், 12 வருடங்களாக தமிழ் மொழி அமுலாக்கல் அமைச்சு ஒன்று இயங்கி வந்ததும்,

தமிழ் மக்கள் வாழும் அம்பாறை மாவட்டத்தில் தமிழில் கருமங்கள் ஆற்றப்படவில்லை என்பதும் வேதனைக்குரியது.

மேலும் அம்பாறை மாவட்டத்தில் தமிழ்

நியாழக்கீழமை 11-15-1990

நலவாக்கு

எல்லாவற்றிற்கும் மேலாக உன் இருதயத்தைக் காப்பாற்றிக்கொள். அதனின்றி தான் ஜீவ ஊற்றுக்கள் கிளம்புகின்றன.

-பைபிள்

ஸ்ரான்னி வீதி

யாழ்ப்பாணம்

ழர்கள் வசிப்பதற்குக் காணிகள் வழங்குவதற்கும் தடைவிதிக்கப்பட்டுள்ளது.

தமிழர்களின் பாரம்பரியப் பிரதேசம் சிங்களவர்களால் ஆக்கிரமிக்கப்பட்டு வருகின்ற இந்நிலையில் தமது பாரம்பரியப் பிரதேசத்தில் தமிழ், முஸ்லிம்களுக்கு உரிமைகள் மட்டுமன்றி உறுதிகளும் மறுக்கப்படுகின்றன.

அம்பாறையில் எந்தவொரு தமிழ், முஸ்லிம் மக்களுக்கும் புதிதாகக் காணியோ, வழங்கிய காணிகளுக்கு உறுதிகளோ வழங்க அரசு அதிகாரிகள் பின்நிற்கிறார்கள்.

794 இலக்க பஸ்சேவை அடிக்கடி மக்கர்!

காசைக் கொடுத்து கஷ்டப்படுவது மக்கள்!!

794 இலக்க பஸ்ஸை... நம்பி நிக்கேலாது... ஒரு நாளைக்குளும்... திடீரென்று ஓடாம நிற்கும் சிலநேரம் பின்நேரம் 4.30க்குப்போகும்

ருந்தோம். எதுவித பலனையும் இதுவரை காணவில்லை. யார் மீதும் குற்றச் சாட்டுக்களைச் சுமத்தவேண்டும் என்பதற்காக இக்கட்டுரை எழுத

காலை ஒரு சேவையையும் மாலையில் ஒரு சேவையையும் இந்த பஸ் வண்டிகள் மேற்கொள்கின்றன. இன்று ஒரு பஸ்வண்டி சேவையில் ஈடுபட்டால் நாளை அந்த பஸ்வண்டி சேவையில் ஈடுபடாது. மறுநாள் மற்றைய பஸ்வண்டியே சேவையில் ஈடுபடும்.

மேற்குறிப்பிட்ட பகுதிகளில் வாழும் மக்கள் காலை யில் இப்பாதையில் வருகின்ற பஸ்வண்டியில் யாழ்ப்பாணம் நோக்கிப் பயணம் செய்கிறார்கள்.

கல்வி கற்பவர்கள், வேலை செய்பவர்கள் பல்வேறு தேவைகளுக்காக யாழ் வருபவர்கள் இப்பஸ்ஸில் பயணம் செய்கின்றனர். இடையில் எந்த ஒரு பஸ் சேவையும் இல்லை. மாலையில் இவர்

மீசாலையை வந்தடைந்து, கொடிகாமம் செல்கிறது.

இந்த பஸ்வண்டியை தவறவிடும் மட்டுவில், சரசாலை கனகன்புளியடி மந்துவில் மக்கள் 769 ஆம் இலக்க கொடிகாமம் பஸ்வண்டியில் பயணம் செய்து நுணாவில் சந்தியில் இறங்கி நடந்துசெல்ல வேண்டும் அல்லது சாவகச்சேரியில் இறங்கி கால் நடையாகச்

தும் ஒரு குறிப்பிட்ட நேரத்திற்குப் புறப்படுவதில்லை. பலநிலைய நேரக் காப்பாளரிடம் போய்க் கேட்டால் இன்னும் சரியான நேர அட்டவணை போடாததால்... எந்த நேரத்திற்குப் பஸ்வரும் போகும் என்று சொல்ல முடியாது.. என்ற கருத்தைத் தெரிவிக்கின்றனர், யாழ்ப்பாணத்தில் இருந்து

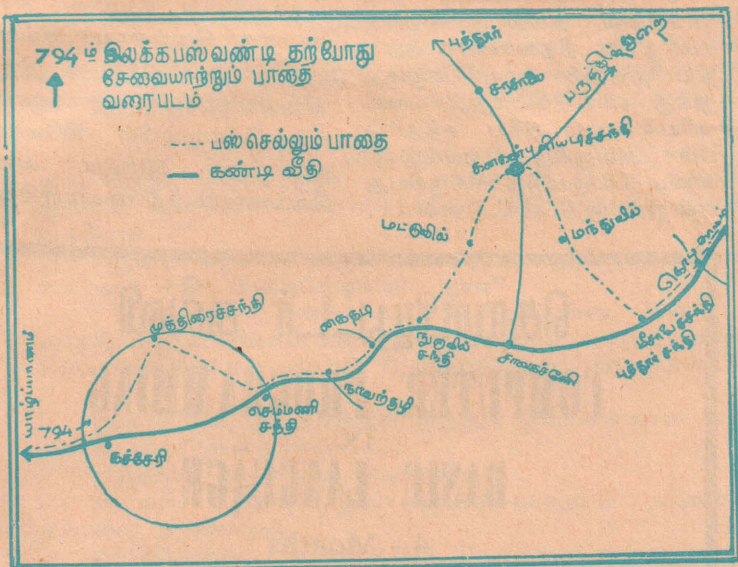
ஸ்பெஷல் ரிப்போட்

செல்லவேண்டும். சாவகச்சேரியில் இறங்கினால் புத்தூர் செல்லும் வானில் ஏறி கனகன்புளியடிச் சந்தியில் இறங்கி தமது இருப்பிடங்களுக்கு நடந்து செல்ல வேண்டும்.

இந்த மக்கள் அனுபவிக்கும் பிரயாணக் கஷ்டங்களைப் பாருங்கள்... ஒரு பஸ்சேவை... இந்த பஸ் சேவையையும்... ஒரு குறிப்பிட்ட நேரத்திற்கு நடைபெறுவதில்லை. ஒரு நாளைக்கு காலை கொடிகாமத்தில் இருந்து புறப்ப

கனகன்புளியடி ஊடாக செல்லும் பஸ்வண்டியில் நாமும் பயணம் செய்து பிரயாணிகள் படுகின்ற சிரமங்களைப்பார்த்தோம். மாலையில் புறப்படுகின்ற இப்பஸ்வண்டியில் கூடுதலாக இளம் பெண்களே பயணம் செய்கின்றனர். வேலை நிமித்தம் தினம் யாழ் வருகின்ற இவர்கள் மாலை நேரங்களில் வேலை முடிந்து இந்தபஸ்வண்டிக்காகக் காத்திற்கின்றனர்.

இப்பஸ் சேவை அலுவலகங்கள் மூடுகின்ற நேரத்திற்கே



உதரன்

களை ஏற்றிக்கொண்டு மீண்டும் இந்தபஸ்வண்டி கனகன்புளியடி ஊடாக கொடிகாமம் செல்லும்.

ஒரு சேவையை இப்பஸ்வண்டி மேற்கொண்டாலும் வருமானத்திற்கு குறைவில்லை. நிறைய வருமானம் கிடைக்கிறது. அத்துடன் மக்களின் ஆதரவும் நிறைய உண்டு.

794 ஆம் இலக்க பஸ்வண்டியாழ்ப்பாணத்தில் இருந்து தற்பொழுது எப்படி செல்கி

இல்லாட்டி 5 மணிக்கு போகும்... இந்த பஸ்ஸை... நம்பி நிண்டா... நடுத்தெரு விவதான் நிற்க வேண்டிய வரும்...

கனகன்புளியடிச் சந்தி ஊடாக கொடிகாமத்திற்குச் செல்லும் பஸ்வண்டியில் பயணம் செய்யும் பிரயாணி ஒருவரின் வேதனை வார்த்தைகள்தான் இவை.

எமது அலுவலகத்திற்கு தினமும் பல பிரச்சனைகள் பற்றி கடிதங்கள் வருகின்றன.

வில்லை. இது ஓர்சமூகப் பிரச்சினை. மனிதாபிமானமாக நோக்கவேண்டிய பிரச்சினை என்பதாலே எழுத முனைகின்றோம்.

நாம் உண்மைகளை வெளிப்படுத்துவதால்... கசப்பான அனுபவங்களை சந்தித்துக் கொண்டு தான் இருக்கின்றோம் இருந்தாலும் பத்திரிகைத் தர்மத்தைக் கடைப்பிடித்து நடுநிலை நின்று எழுத முனைகிறோம் உண்மைகள்...சற்றுக்கசக்கவே செய்

இதில் யோவது சங்கடம்

இக்கடிதங்களில் கனகன்புளியடி ஊடாக கொடிகாமம் செல்லும் (794-ம்இலக்க) பஸ்வண்டியை எம் கவனத்தைக்கவர்த்தது.

யும்...அதற்காக.. ஒதுங்கிவிட முடியாது... மட்டுவில் சரசாலை கனகன்புளியடி மந்துவில் வேம் பிராய் ஆகிய பகுதிகளில் வாழுகின்ற மக்கள் பயணம் செய்வதற்குஎன தற்பொழுது இரண்டு பஸ்வண்டிகள் சமூக முறையில் சேவையில் ஈடுபட்டுத்தப்படுகின்றன.



றது என்பதை மேலே உள்ள வரை படத்தில் புள்ளிக்கோடுகளைக் காட்டப்பட்டுள்ளது.

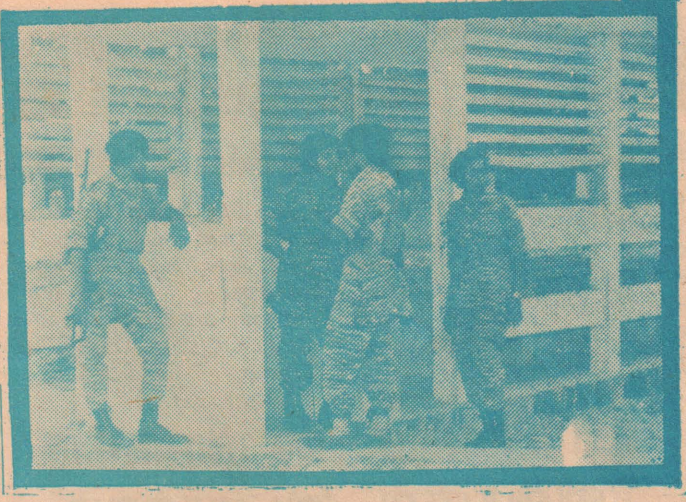
யாழ்ப்பாணத்தில் இருந்து புறப்படும் பஸ்வண்டி கச்சேரியை வந்தடைந்து முத்திரைச்சந்தை செம்மணிச்சந்தி நாவற்குழி கைதடி நுணாவில் வரைவந்து நுணாவில் சந்தியால் திரும்பி மட்டுவில் கனகன்புளியடி மந்துவில் ஊடாக



எனக்கு பென்சன் எப்போது?

டும்... மறுநாள் வேறு நேரத்திற்குப் புறப்படும். யாழ்ப்பாணத்தில் இருந்து மேற்கொள்ளப்படவேண்டும். ஏனெனில் அலுவலகங்களில் 7 ஆம் பக்கம் பார்க்க





இவர்களைப் பார்க்கும் விழிகளில் வியப்பு...இவர்களைப் பார்க்க வேண்டும் எனப் பலருக்குத் தவிப்பு..

பெண் போராளிகள்... புலிப் பெட்டையள் ... சுதந்திரப் பறவைகள்... இப்படி பல பெயர்களாலும்...அழைக்கப்பட்டவர்கள் ...

இதுவரை காலமும் எமக்காக, எம் மண்ணின் விடுதலைக்காக தம்மை அர்ப்பணித்து காட்டு வாழ்க்கை வாழ்ந்தவர்கள் ...

இன்று...எங்கள் கண்முன்வே எங்கள் மண்மீது... புவிவரியாக கோட்ட சட்டையும்...துப்பாக்கியுமாய்... இவர்கள்...; இன்று

எம் விடுதலைப் பாதையின் புதிய மைல் கற்கள்..... கனவுகள் சமந்த கண்களுடன்—உற்சாகமும்...உறுதியுமாய் ... எதிர்பார்ப்புகளும், துடிப்புகளுமாய் ... சுதந்திரப் பறவைகளாய் இன்று சிறகடிக்கும் இவர்களைச் சந்தித்த போது.....

“காட்டு வாழ்க்கை.. அது கஷ்டமில்லை; கசக்கவில்லை... அங்கு ஏற்பட்ட கஷ்டங்களும், நஷ்டங்களும் எம்மை கலக்க மடையச் செய்யவில்லை”

“இழப்புக்களையும் இழப்புக்களையும் சந்தித்து இடிந்து போகவில்லை ... சோதனைகள் கண்டு சோர்ந்து போக வில்லை ..”

“எவையும் . எம் உறுதியை உடைக்கவில்லை...” “கையில் வைத்திருந்த இரும்பாயுதத்தைவிட எங்கள் தலைவர் எங்கள் மனதில் ஊட்டிய உறுதி என்ற ஆயுதம் தான் எங்கள் இலட்சியப் பாதைக்கு இறுதிவரை துணை நின்றது;”

“நாங்கள் எங்கள் போராட்டத்தில் இருந்து பின்னடைந்ததாக சரித்திரமில்லை . சந்தேகம் என்றால் கேட்டுப் பாருங்கள் அந்தக் காட்டு மரங்களை ..”

இல்லை; எமக்கு சந்தேகமில்லை.  
ஆண் போராளிகளுக்கு நிகராக...சில சமயம் அதற்கு மேலாக ... அற்புதமாக ... அநாசியமாக ... இந்தப் பெண் போராளிகள் போராடி...வெற்றி பெற்ற வீரசரித்திரங்கள் ஒன்றில்லை.. இரண்டில்லை எழுதுவதற்கு.  
தமக்குரிய திறமைகளுடன்; போர் முறைகளுடன்- இவர்கள் போராடி சரித்திரம் படைத்த நிகழ்வுகள் எத்தனை .. தமக்குரிய ‘குழுவு’டன் ... அல்லது சில சமயம் தன்னந்தனியாகத்தாலும் களத்தில் குதித்து-எதிரிகளை ஓட ஓட விரட்டிய வீரச் சம்பவங்கள்தான் எத்தனை...

“காட்டு வாழ்க்கை ஒரு சந்தோசமான வாழ்க்கை... வரும்போது கஷ்டங்களும், துரபங்களும் சேர்ந்தேவரும் ஆனால் . அவற்றை எல்லாம் நாங்கள் எதிர்பார்த்தே இங்கு வந்தோம்...”

“இவை எல்லாம் வரும் என எதிர்பார்த்திருந்த எமக்கு எம் முன் எதிர் வந்ததெல்லாம் . தூசு”

“போராட்டம் என்ப பட்டு மெத்தையிலா வரும் ? சுதந்திரம்தான் எங்கள் சுகம்... விடுதலைதான் எங்கள் வசதிகள்... பாதிப்புக்கள் எங்கள் போராட்டத்தின் பசளைகள்...”

இளவயதின் ஆரம்பத்தில் நிற்கும் இவர்கள்தான் எத்தனை துடிப்பானவர்கள்...!

எத்தனை உற்சாகம் இவர்களிடம்...  
வீரமும், உறுதியும் இவர்களுடன் ஒன்றாய் விளைந்தல்லவா நிற்கின்றது !

நம்பிக்கையும், உற்சாகமும் இவர்களுக்கென்ன சொந்தக் காரர்களா? இப்படி எப்பவும் ஓட்டி நிற்பதற்கு? ஆயுதங்கள் இவர்களுக்கென்ன அலங்காரப் பொருள்களா...எப்பவும் இவர்களுடன் இருப்பதற்கு?

“பாரம் தூக்குவது . பொதிகளை முதுகில் சுமப்பது காடுகளை வெட்டுவது...‘காம்ப’ அடிப்பது . கிணறு வெட்டுவது ....”

உடற்பயிற்சி ..போர்ப்பயிற்சி...ஆயுதப்பயிற்சி... ”  
“இவை என்றும் எமக்கு அயர்ச்சி தந்ததில்லை ... ”  
“ஆரம்பத்தில் சிறு கஷ்டம்தான் ... அடுத்தவேளை அதுவே ‘தரிசி’.....”

வண்ண வண்ண உடையணிந்து...வண்ணாத்திப் பூசிக்களாய் வாழ்வின் வசந்தங்களை அனுபவிக்கும் வயதில் .. கற்களும், முட்களும் கால்களைக் கிழிக்க; வெயிலும், மழையும் இவர்களை வாட்ட; அடிக்கடி பயங்கர மிருகங்கள் சூழ்ந்து பயங்காட்ட;...சில சமயம் பசியும் சேர்ந்து பயமுறுத்த ; களத்தில் குதித்த இந்தக் கன்னிப் பெண்களுக்கு ...

விடுதலை உணர்வே வண்ண உடை, தமிழ் இன விடிவே தங்க நகை, காட்டு வாழ்வே இவர்களின் கனவுத் தொழிற்சாலை ..

தங்கள் குருத்து நாட்களை அந்த இருட்டுக் காட்டிற்குள் உதிர்த்துக் கொண்டிருந்த இவர்கள் இன்று எங்கள் வீதிகளில்...உலாவரும் கம்பீரக் காவலர்கள்; நம்பிக்கை வடிவங்கள் !

“...எங்கள் காட்டு வாழ்க்கை —அது வரண்ட வாழ்க்கை அல்ல.. அங்கு நாங்கள் கழித்த நாட்கள் ... ஆகா ... அவை வசந்த ஜெஸிப்புக்களும் — சந்தோச முகில்லுகளுமாய்... அந்த

# காடுவெட்டுவது காம்ப்படிப்பது கிணறுதோண்டுவது யாரம்சுமப்பது

சுதந்திரப் பறவைகள் பெண் போராளிகளுடன் ஓர் சந்திப்பு

தர்ஷினி

நாட்கள் ..அவை எமக்குப் பெளர்ணமி நாட்கள் ..”

“எங்கள் கனவுகளுக்கு உருவம் கொடுத்த களம் அந்தக் காடுகள்”

“எங்கள் இலட்சியக் குருவிகள் குஞ்சு பெரித்தாலும் அந்தக் காட்டில்தான் ..”

“அங்கிருந்தவை வெறும் காட்டு மரங்கள் அல்ல - எங்கள் வெற்றிகள் தினமும் புதுசீர்த்டைகளை மாற்ற எம்மைச் சுற்றி கை கோர்த்து; காவல் நின்ற அரண்கள்.....”

அந்தக்காடு கையில் ஆயுதம் ஏந்தி களம் குதிக்க மட்டும் எமக்கு சுற்றுத் தரவில்லை..எங்கள் கவலைகள் வளரவும் அவை வித்திட்டன ...”

“அங்கு களப்பயிற்சி மட்டுமல்ல, கலைப்பயிற்சியும் உயிர் பெற்றது.....”

“காட்டில் எங்கள் கவிதைகள் மலர்ந்து மணம் பரப்பின .. எங்கள் நாடகமும், நாட்டியமும் கை கோர்த்து காடெல்லாம் திரிந்தன”

“காட்டின் எல்லைவரை எங்கள் இசையும், தேழும் எதிரொலித்தது ..அங்குதான் .....நட்புக்களின் அறிமுகம் இதயங்களை இணைத்து, இறுக்கியது; அங்கு தான் ...”

“இழப்புக்களும், இழப்புக்களும் இணைந்தொன்றாய் எம்மைக் கொன்றன இரத்தமும்-சதையுமாய் இருந்தவர்களை அங்கு தான் சிதை நெருப்பில் போட்டுரித்தோம் .....”

“குண்டு வெடிப்பு ஒலங்களும், துப்பாக்கிச் சத்தங்களும் .. சங்கமிக்கும் அந்தப் போர்க்களத்தில்..’ நீர்ச் சணைகளும்-பறவைகள் பாடும் தேங்களும், பூக்கும் மலர்களின் நறுமணங்களும் பனிப்புளர் நடுவே பாயும் தேனருவியும் அந்த மெல்லிய தென்றலும்...இவை...எல்லாம் . அந்த முரட்டுக் காட்டுப் பாதையில் பூ மெத்தைப் படிகள்.....”

சினிமாப் பார்க்கும் விழிகள் காட்டுக்குள் எதிரிகளின் வரவை எதிர்பார்த்து நின்றன. அழகுப் பூச்சுக்கள் அப்பியிருக்க வேண்டிய முகத்தில்...அடுத்த ‘அற்றக்’ ஆயிபுடனான அல்லது...என்ற சிந்தனைகளின் அச்சுக்கள்! பூவிலும் மெல்லிய பூங்கொடிகள் எனக் கவிஞர்கள் கத்திக்கொண்டிருக்க காட்டுக்குள் காவல் அரண்களை அமைக்கக் கல்லுடைத்துக் கொண்டிருக்கும் அந்த மென் கைகள் இல்லா விட்டால் காட்டுப்பாதை வெட்ட கையில் கத்தி தூக்கிக் கொண்டிருக்கும் அந்தக் கரங்கள் .....

“நாங்கள் எப்பவும் தயார் நிலையிலேயே இருப்போம்—தூக்கும் போது கூட எங்கள் கரங்கள் துவக்குகளிலே இருக்கும் எமது பயிற்சிக்காலம் எப்பவும் எமக்கு ‘தரிசி’தான் ஒழுக்கம், கட்டுப்பாடு, கடமைபுணர்வு இவற்றோடு புரிந்துணர்வு எமக்குப் போதிக்கப்படுகின்றது.....”

அரிசிவிலை என்ன எனக் கணக்குப் பார்க்கும் மனங்களில் அரசியல் நிலைகள் எல்லாம் தெளிவாகத் தெரிகின்றன. அகப்பை தூக்கிய கைகள் ஆயுதங்களுடன் அணிவகுத்து நிற்கின்றன. நாங்கள் துடைப்பங்கட்டைகள் அல்ல ..எடுத்துக்காட்டுக்கள் என்று காட்டுக்குள் சென்று களம் அமைத்தவர்கள் இவர்கள் !

“எங்கள் கைகளில்தான் கனக்கும் ஆயுதங்கள் எங்கள் மனங்களில் எப்பவும் மெல்லிய உணர்வுகள் நாங்கள் சாவிற் குட் பயந்தவர்கள் அல்ல இந்த சா எம்சு எப்பவும் செல்லக் காசு! ஆனால் எம்முடன் ஒன்றாய் இருந்தவர்கள், இறப்பின்போது இல்லாமல் போகும் போதுதான் நாங்கள் இடிந்து போவோம்! மரணங்கள் சில நேரம் எம்மை உடைத்துவிடும் .. இறந்த உடல்களை தோளில் சுமந்து நீண்டபயதை நடந்து போவோம் புதைக்கும்வரை பிணங்கள் அருகே காவல் நிற்போம். புதைத்தபின் மண் போட்டு மறைத்த பின் இழப்பின் சாட்டைகள் இதயங்களில் வரி வரியாக அறையும் ..வேதனைகளில் சிலகாலம் அழுந்திக் கிடப்போம் . சில காலம் தான்... மீண்டும் எங்கள் கடமைகளில் எம்மை மறப்போம் ..சோகங்கள் மெல்ல சொல்லிக் கொண்டு போகும் ..மீண்டும் மீண்டும் எங்கள் இலட்சியப் பாதையில் இழப்புகள் அடிக்கடி வந்து வழி மறிக்கும் ..ஆனால் நாங்கள் விலகி ஓடுவதில்லை;எழுந்து நிற்போம்...!”







