

நமது

நாமுநாடு

தமிழர் தாயகத்தின் முன்னோடி நாளிதழ்

மலர் : 01 திருவள்ளுவர் மூண்டு: 2034 மார்ச் 30 மூம் நாள், ஹெஜர் 1423 முறைம் 10 (14.03.2003) வெள்ளிக்கிழமை கிடம் : 162



நோர்வே பிரதி வெளிவிவகார அமைச்சர் ஹெல்கிசனை வரவேற்கும் அன்றன் பாலசிஸ்கம், ஓரசியம்துறைப் பொறுப்பாளர் ச.ப.தமிழ்ச்செல்வன் மற்றும் திருமதி அடேல் பாலசிஸ்கம் ஆகியோரை முதலாவது படத்திலும் பேச்சுக்களை நடாத்தும் நோர்வேக் குழுவினரையும், புல்கள் தரப்பினரையும் திரண்டாவது, முன்றாவது படங்களிலும் காணலாம்.

பேச்சில் பஞ்சுபற்றுவது குறித்து

பிரபாவே ஒறுதி முடிவு எடுப்பார்!

விஸ்ணாணம்
விநாசியர்



படைக்காரர் அடாவடியை அடக் குங்கோ! சமாதானம் சறுக்காது!!

நோர்வே சீனமச்சர் கிளிநெநாச்சி விஜயம்

(கிளிநெநாச்சி)

நோர்வே பிரதி வெளியறவு அமைச்சர் விதார் ஹெல்கிசன் தலைமையிலான நோர்வே உயர் மட்டக்குழுவினர், நேற்றுக்காலை கிளிநெநாச்சிக்கு வருகை தந்தனர்.

நேற்றுக்காலை 9.30 மினியன் வில் விமானப்படை உலங்குவனுரை மூலம், கிளிநெநாச்சி பொது விளையாட்டரங்கில் இவர்கள் வந்திருங்கி

செய்தியாளர் சந்திப்பில் அன்றன் பாலசிங்கம் தெரிவிப்பு

(கிளிநெநாச்சி)

நோர்வே பிரதி அமைச்சர் ஹெல்கிசனை நேற்றைய எமது சந்திப்பு தொடர்பான விபரங்களை, தலைவர் பிரபாகரனுக்கு எடுத்துக் கூறுவோம். தலைவருடனான சந்திப்பைத் தொடர்ந்து பேச்சுக்களீல் கலந்துகொள்வது குறித்து இறுதியான முடிவை இன்னும் சல தினங்களீல் எடுப்போம் என புல்களின் அரசியல் ஆலோசகர் அன்றன் பாலசிங்கம் நேற்று தெரிவித்தார்.

நோர்வே அமைச்சர் ஹெல்கிசன் தொடர்ந்து நேற்று அவர் செய்தியாளர்களைச் சந்தித்துப் பேசினார். இதன்போது அவர் இத்தகவலை வெளியிட்டார்.

அவர் மேலும் கருத்துத் தெரிவிக்கையில் -

எமது இன்றைய (நேற்று) சந்திப்பில், தற்போதைய அரசியல் நிலைமை பற்றியும் திருமலை ஆம் கடற்படைத் தாக்குதல் சரியானதே என்கிறார் என்று அரசு நடவடிக்கையில் நடைபெறவேண்டும் என நினைக்கின்றேன். எனினும், தலைவர் நூல் கலந்துபேசியே இருதி முடிவை



எடுக்கமுடியும். இன்னும் ஒரு சில நாட்களில் முடிவு வெளியாகும்.

தற்போதைய நிலைமை குறித்து உயர்மட்டத்துடன் பேசி ஓர் ஆக்க பூர்வமான தீர்வைக் காணுமாறு நோர்வே அமைச்சர் ஹெல்கிசன் எம்மைக் கோரினார். இப்படியான

(12 ஆம் பக்கம் பார்க்க)

சர்வதேச கடற்பிரதேசத்தில் இடம்பெற்ற, விடுதலைப் புலிகளின் கப்பல் மீதான தாக்குதல், சமாதான பேச்சுவார்த்தைகளுக்குக் குந்த கம் நம்புகின்றது.

இச்சம்பவத்தை விடுதலைப் புலிகள் கண்டித்துள்ள அதேவேளையில், அடுத்த சுற்றுப் பேச்சுவார்த்தையின் நிறையத்திக்கியைப் பின் போடுமாறு அவர்கள் கேட்கவில்லை என்று அமைச்சரவைப் பேச்சாளர் (12 ஆம் பக்கம் பார்க்க)

(12 ஆம் பக்கம் பார்க்க)

மட்டு. லெப். கேணல் பாலேந்திரா பயிற்சிக் கல்லூரியில்

அதிகாரிகளுக்கான பயிற்சி முடித்து

89 பேராளிகள் வெளிவந்தனர்!

மட்டக்களப்பில் விடுதலைப் புலிகளின் அதிகாரி காஞ்கான விசேட பயிற்சியை நிறைவெச்சியுக்கொண்ட எண்பத்தொன்பது பேராளிகள் நேற்று வெளியேறியுள்ளனர்.

மட்டக்களப்பில் உள்ள லெப். கேணல் பாலேந்திரா பயிற்சிக் கல்லூரியில் இவர்களுக்கான சுமார் ஒருவாருட பயிற்சி வழங்கப்பட்டது.

இப்பயிற்சியை நிறைவெச்சியை வெளியேறும் நிகழ்வு நேற்று நடைபெற்றது.

மட்டக்களப்பு, கரடியனாறு தேங்கம் மைதானத்தில்

நடைபெற்ற இவ்வைபவத்தில், முத்த தளபதி கேணல் கருணா, மட்டு. - அம்பாறை மகளி சிறப்புத் தளபதி நிலாவினி, மட்டு. - அம்பாறை சிறப்புத் தளபதி நாகேஸ் ஆகியோர் கலந்துகொண்டனர்.

அங்கு நடைபெற்ற அனிவகுப்பு மரியாதையையும் இம்முன்று தளபதி நிலாவினி முடித்து வெளியேறிய பேராளிகளுக்குரிய பதக்கங்களை அவர்கள் பெற்றோர் அணிவித்தனர். அவர்களுக்கான சான்றிதழ்களை முத்த தளபதி கருணா வழங்கினார். (10)

சமாதானத்தை தொடர நடவடிக்கை எடுப்போம்!

நோர்வே பிரதி வெளியறவு அமைச்சர்

(கிளிநெநாச்சி)

நாம் அரசு தற்பையும், விடுதலைப் புலிகள் தொடர்ந்தும் முன்னடியைத் தொடர்ந்து நடவடிக்கை எடுக்கவேண்டும் என, நேற்று கிளிநெநாச்சி வந்தி குந்த நோர்வே பிரதி வெளியறவு அமைச்சர் விதரை வெல்கிசன் செய்தியாளர்களிடம் தெரிவித்தார்.

கிளிநெநாச்சியில் புலிகளுடன் நடத்திய சந்திப்பைத் தொடர்ந்து, கொழுப்பு செய்து அரசு தூய்வினரையும் சந்தித்துப் பேசவேண்டும் பிரச்சினைகளைத் தீர்த்து சமாதானத்தைத் தொடர்ந்து நடவடிக்கை எடுப்போம் எனும் அவர்கள் மேலும் அவர் மேலும் தெரிவித்தார்.

கிளிநெநாச்சியில் புலிகளுடன் நடத்திய சந்திப்பைத் தொடர்ந்து, கொழுப்பு செய்து அரசு தூய்வினரையும் சந்தித்துப் பேசவேண்டும் பிரச்சினைகளைத் தீர்த்து சமாதானத்தைத் தொடர்ந்து நடவடிக்கை எடுப்போம் எனும் அவர்கள் மேலும் அவர் மேலும் தெரிவித்தார்.

ஆல்லைப்பிடிடி சோதனை நிலையத்தில் இன்று தீவக மக்கள் மறியல் போரட்டம்!

(தீவகம்)

தீவகத்தில் அண்மைக்காலமாக அத்கரித்துவமுறம் மக்கள் மதான கடறபடையில் நடவடிக்கைகளைக் கண் டிட்டு, இன்று காலை அல்லைப்பிடிடி மறியல் போரட்டம் ஒன்று நடாத்தப்படவுள்ளது.

அல்லைப்பிடிடி சோதனைச்சாவ

தீக்கு முன்பாக, இன்று காலை 8 மணிக்கு இம்மறியங்போரட்டம் ஆரம்பமாகவள்ளது.

தீவக மக்கள் நலன் காப்பகம் இம்மறியங்போரட்டத்தை ஏற்பாடு செய்திருக்கிறது. அரசு ஊழியர்கள் மற்றும் தீவக மக்கள் பலரும் இப்போரட்டத்தில் கலந்துகொள்ளவள் என்றார்.

நோர்வேப் பிரதி அமைச்சர் ஹெல்கிசன் - விடுதலைப் புல்கள் சந்திப்பிலிருந்து...



கலாந்தி அன்றன் பாலசிங்கம், தமிழ்ச்செல்வன், திருமதி அடேல் பாலசிங்கத்தினால் வரவேற்கப்படும் நோர்வேத் தரப்பை முதலாவது படத்திலும் ஹெல்கிசன் மற்றும் வெஸ்பேர்க்கை கிரண்டாவது படத்திலும் - பேச்சுக்களில் பங்கேற்ற நோர்வேக் குழுவினரை முன்றாவது படத்திலும் காணலாம்.



மதிய உணவிற்காகச் செல்லும்போதும் தீவிர ஆலோசனையில் ஹெல்கிசன், பாலா. உடன், தமிழ்ச்செல்வன்.

தீருஞ்சௌணி சங்கானை
காட்சி நேரம்: 11.00, 2.45, 6.00 (4. நே.)
பிரபு, வைஜயந்தி
நடத்த
வண்ணத்தமிழ்பாடு
வெள்ளி, சனி, நூற்று இருபு 8.45 மணி காட்சி
RUSH HOUR - 2

ராஜா
யாழ்ப்பாணம்.
காலி சூழ்வுக்கு, வைலா, வீவெக்,
வையாடி, நாசர் நடத்த
கல்
நேரம்: 10.30, 2.30,
6.30, 9.30 காட்சி

யாழ். போதனா வைத்தியசாலை
சிற்றுண்டிச்சாலைப் பணியாளர் தேவை
1. எழுதுநர் (பெண்)
2. உணவு பரிமாறுபவர்
3. தேநோ தயாரிப்பாளர்
உடன் தொடர்புகொள்ளவும்.

(இ-677)

பொன் அணிகள் போர் 86th ENOUNTER இன்றும் நானையும் அதிரடித் தாக்குதல்களுடன் சமர!

புநித பத்திரிசீயார் கல்லூரி



அயர்ந்திருப்போர் - (கிடதுவலமாக) திரு.பி.ஜெயகுமார் (பொறுப்பாசியர்), எஸ்.பொல்டன் ஹெல்ஸர், ஆர்.நஷாந்தன், ஏ.எல்.சுஜீவன், சி.ஆர்.எம்.கிருசாந்தன் (அனைத்தலைவர்), வனா. பிதா ஜல்ரின் பி.நூன்பிரகாசம் (RECTOR), ஜி.செல்வின் லொயிட் (உபதலைவர்), எஸ்.அருண் நாத், ஆர்.வினோதன், திரு.எல்.சகாராஜா (விளையாட்டுப் பொறுப்பாளர், பயிற்றுநர்)

பின்வரிசை - (கிடதுவலமாக) கே.சுதீஸ்குமார், எஸ்.சுதாசன், பி.அனிஜன், சி.ஆர்.எம். வெநாஷாந்தன், சி.ஏ.நெராசிங்கன், எம்.உதீந்திரன், எஸ்.எம்.பெலிக்ஸ், ஏ.ஜே.வின்சன்ஸ், பி.நிதர்ஜன், வி.விதுபாலா.

1. சீ.ஆர்.எம்.கிருஷந்தன் - அனைத்தலைவர் வர். வலதுகை ஆரம்பத் துடுப்பாட்டம். இடதுகை சூழ்நிபந்துவிச்சு - CONSISTENT - சிறந்த களத் தடுப்பு. பரியோவான் கல்லூரிக்கு எதிராக கூடுதலாக 75 ஓட்டங்கள்.

2. ஜி.செல்வின் லொயிட் - துணைத்தலைவர் வர்-வலதுகை ஆரம்ப வேகப்பந்துவிச்சு.வடமாகாண SCHOOL BOY CRICKETER முதன்மை நிலை இரண்டு.

3. ஆர்.நிறைந்தன் - விக்கெட் காப்பாளர்-நம்பகம் நிறைந்த துடுப்பாட்டம் - இவரிடம் நிறைய கிரிக்கெட் TALENTS உண்டு.

4. எஸ்.அருணநாத் - கனாத்தினம் ம.ம. விக்கெட் கிரிக்கெட் 17 ஓட்டம், 6 விக்கெட். புறக்களப் பந்துதடுப்பில் சிறப்பு.

5. ஆர்.வினோதன் - கவர்ச்சிகர மத்திய வரிசை வலதுகைத் துடுப்பாட்டம். திறமையான COVER நிலை களத்தடுப்பு.

6. எஸ்.பொல்டன் ஹெல்ஸர் - சிறந்த வலதுகை சூழ்நிபந்துவிச்சு. அதிரடி துடுப்பாட்டம். சிறந்த CLOSE IN களத்தடுப்பாளர்.

8. எஸ்.சுதாசன் - புதியவர். வலதுகை ஆரம்பத் துடுப்பாட்டம். வலதுகை சூழ்நிபந்துவிச்சு. சிறந்த CLOSE IN களத்தடுப்பு.

9. ஏ.ஜே.வின்சன் - புதியவர். வலதுகை மிதவேகப் பந்துவிச்சு. என்.தநிலைக்கும் பொருத்தமான களத்தடுப்பாளர்.

10. சீ.ஆர்.எம்.நெராசாந்தன் - புதியவர். வலதுகை மிதவேகப் பந்துவிச்சு. என்.தநிலைக்கும் பொருத்தமான களத்தடுப்பாளர்.

11. எஸ்.ரஜிந்திரன் - புதியவர். உபயோக மான மாற்றுப் பந்துவிச்சாளர். வலதுகை அதிரடி வீரர். புறக்கள சிறந்த களத்தடுப்பு.

12. எஸ்.எம்.பெலிக்ஸ் - புதியவர். சிறந்த களத்தடுப்பிலர்.

13. பி.அனிஜன் - புதியவர். வலதுகைத் துடுப்பாட்டம் மற்றும் பந்து வீச்சாளர்.

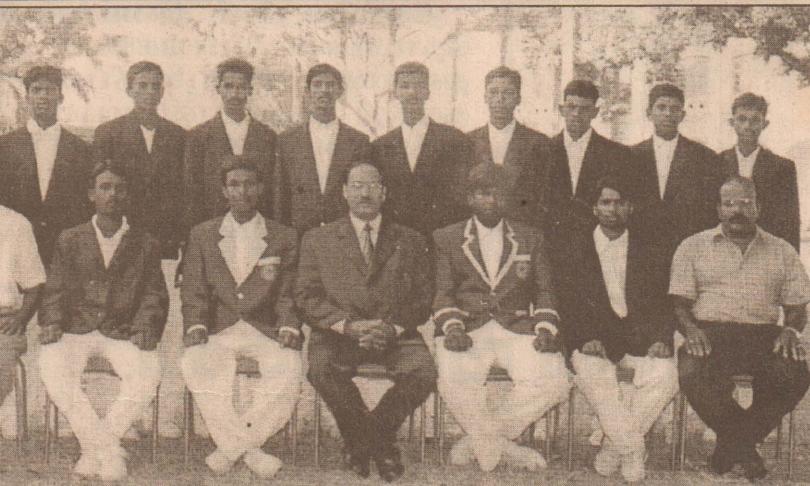
14. சி.டி.நெராசாந்தரன் - புதியவர். வலதுகைத் துடுப்பாட்டம்.

15. பி.நிதர்ஜன் - புதியவர். வலதுகைத் துடுப்பாட்டம். புறக்களத்தடுப்பாளர்.

16. கே.சுதீஸ்குமர் - புதியவர். வலதுகைத் துடுப்பாட்டம்.

17. வி.விதுபாலா - புதியவர். BABY OF THE TEAM. இடதுகைப் பந்துவிச்சாளர்.

யாழ். போதனா வைத்தியசாலை



அயர்ந்திருப்போர் - (கிடதுவலமாக) திரு.பி.எல்.மோகனகுமார் (பயிற்றுநர்), என்.எல்.செந்தூரன், எல்.ஜே.நந்தரோ (உபதலைவர்), திரு.நொயால் ஏ.விமலேந்திரன் (அதிபர்), எல்.எம்.தலீபன் (அனைத்தலைவர்), என்.ரமணன், திரு.ஏ.ஜெயராஜன் (உடற் கல்வி பயிற்றுநர்)

பின்வரிசை - (கிடதுவலமாக) எஸ்.செல்வகுமார், எம்.அகிலநாதன், எல்.ஜே.நரோஷன், வை.துஜன், கே.காஷி, வி.நீருபரன், ஜி.கோகிலரமணன், கே.உதயகுமார், ரி.தரணீதரன், எஸ்.தனரன்.

1. எஸ்.எம்.தலீபன் - அனைத்தலைவர். வலதுகை மிதவேகப் பந்துவிச்சாளர்.

2. எஸ்.ஜேநிதிரோ - உபதலைவர். வலதுகைத் துடுப்பாட்டம் மற்றும் வலதுகைப் பந்து வீச்சு.

3. என்.எஸ்.செந்தூரன் - நம்பகமான இடதுகைத் துடுப்பாட்டம். சிறந்த களத்தடுப்பு.

4. எஸ்.ஜேநிதிரோஷன் - விக்கெட் காப்பாளர். கவர்ச்சிகர, நம்பகரமான வலதுகைத் துடுப்பாட்டம். எகாஜனா மற்றும் கொக்குவிலில் இந்துக் கல்லூரி மற்றும் ஹாட்லிக் கல்லூரி கெதிராக தலை 49 ஓட்டங்கள்.

5. எஸ்.உதயகுமார் - இடதுகை ஆரம்ப பயன்துவிச்சாளர். நம்பகம் நிறைந்த வலதுகைத் துடுப்பாட்டம்.

6. எஸ்.தனரன் - இடதுகை மிதவேகப் பந்துவிச்சாளர்.

7. எஸ்.ரமணன் - ஓட்டத்தாகம் நிறைந்த வலதுகை மத்திய வரிசைத் துடுப்பாட்டம்.

8. ஜி.கோகிலரமணன் - நம்பகமான துடுப்பாட்டம். சிறந்த களத்தடுப்பாளர்.

9. ரி.தரணீதரன் - வலதுகை மிதவேகப் பந்துவிச்சாளர்.

10. ஆர்.ஜேரோம்பிள்ளை - வலதுகை அதிரடி துடுப்பாட்ட வீரர்.

11. எஸ்.தனரன் - இடதுகை அதிரடி துடுப்பாட்டம்.

12. வி.நீருபரன் - வலதுகை அதிரடி துடுப்பாட்ட வீரர்.

13. எம்.அகிலநாதன் - சிறந்த களத்தடுப்பாளர்.

14. ரி.தரணீதரன் - வலதுகை மிதவேகப் பந்துவிச்சாளர்.

15. ஆர்.ஜேரோம்பிள்ளை - வலதுகை அதிரடி துடுப்பாட்ட வீரர்.

16. எஸ்.செல்வகுமார் - வலதுகைப் பந்துவிச்சாளர்.

கருச்சிதைவு



(1) என்ன முக்கியத்துவம்?

வேண்டாத கர்ப்பங்களைக் கலைக்கும் நோக்கத்துடன் பல பேண்கள் கருச்சிதைவு செய்யக் கோருகிறார்கள். நமது நாட்டி ஹள்ள சட்டப்படி கருச்சிதைவு சட்டவிரோதமானது. எனவே, ஆயத் களை ஏற்படுத்தலாம்.

- (iii) ஸ்ரப்பு வலி (Tetanus)
- (iv) உடல் உள்ளுறுப்புகள் (Perforation)

போன்றவற்றால் ஏற்படுகின்றது. இவை இறுப்பை ஏற்படுத்தாதவிடத் தும் பல நீண்டகால பின் விளைவுகளை ஏற்படுத்தலாம்.

தனது 4 ஆவது கஸ்பத்தைக் கலைப் பதற்குக் கருச்சிதைவு செய்யவின் உதவியை நாடினார். அவருக்குக் கருப்பை ஏற்படுத்தாதவிடத் தும் பல நீண்டகால பின் விளைவுகளை ஏற்படுத்தலாம்.

எச்சரிக்கையும், குவல்களும்

தான் முறையில் தகாத சூழலில் கருச்சிதைவைச் செய்யும் நிரப்பந்தத்திற்கு ஆய்வட்டு அதனால் பல சிக்கல்களை அனுபவிக்கின்றார்கள். பலர் இதனால் இரக்கவும் நேரிடுகிறது. கர்ப்பத்தடை பற்றிய போதிய அறிவின்மை, கருச்சிதைவினால் ஏற்படக்கூடிய மூத்துக்களைப் பற்றித் தெரிந்திருக்காமை ஆகிய காரணங்களால் தான் பெரும்பாலானோர்கள் இத்தகைய கருச்சிதைவை நாடுகிறார்கள்.

(2) சட்டம் கிளங்கைகளும்:-

(i) தாய் சுமக்கும் கருவினால், தூயின் உயிருக்கு மூத்து என வைத்திய நிபுணர்கள் கருதும் பட்சத்தில் மாத்திரமே கருச்சிதைவு சட்டப்பூர்வானது.

(ii) வேறு எந்தக் காரணத்திற்காகவும் கருச்சிதைவு செய்வது சட்டத்திற்கு முரணானதாகும்.

உதாரணம் :- (a) 16 வயதுப் பெண் வலைநூலுக்குப்பட்டுக் கர்ப்பமானாலும் கருச்சிதைவு சட்ட விரோதமானது.

(b) 9 பிள்ளைகள் உடைய தாய், தனது 10 ஆவது கர்ப்பத்தைக் கலைப்பதும் சட்டவிரோதமானது.

(c) கருவில் வளரும் குழந்தை குறைபாடுடையதைக் கண்டிந்த போதும், அதைக் கலைப்பது முரணானது.

(3) கருச்சிதைவு முறைகள்

(1) பிற பொருட்கள் :- இவற்றைக் கருவடிவிலைகள் உட்செலுத்துவதன் மூலம் சிதைவு தான் ப்படுகிறது. இது பொதுவான முறையாகும்.

உடம்:- குடைக்கம்பிகள் மெல்லிய தடிகள்

(2) மருந்து வகைகள் :- சில வகை மருந்துப் பொருட்களை உட்கொள்வதன் மூலம் சிதைவை ஏற்படுத்தலாமென்ற நம்பப் படுகிறது. ஆனால், பொதுவாக மாத்து வாராக மருந்துவதைப்படியாக கருச்சிதைவை ஏற்படுத்துவதில்லை.

உடம்:- மலேரியாக் குளிசைகள், கருத்தடை மாத்திரவர்கள்.

இவற்றின் மூலம் கருச்சிதைவு ஏற்படும் சுந்தரப்பட்ட குறைவு. ஆனால், குறைபாடுடைய குழந்தைகள் பிறக்கலாம் அல்லது குறைபாட்டுன் குழந்தைகள் பிறக்குமோ என்ற பயம் உண்டாகும்.

(4) யா?

அனுகூலமாக மருத்துவ அறிவு இல்லாத போலி வைத்தியர்கள், பணம் ஈடுபட நோக்கத்துடன் கருச்சிதைவைச் செய்கின்றனர்.

கருச்சிதைவு செய்யும் இடங்கள், கிருமித்துறை ஏற்படுத்தக் கூடிய, ஒதுக்கமான இடங்களாக அல்லது கொல்லலைப்படியாகக் கொடுக்கின்றனர்.

* ஆனால், சில இடங்கள் செய்யப்பட்ட இடங்களைவும் காணப்படுகின்றன. அங்கே மதுபால வகைகளை வெட்டிக்கொள்கின்றன. இவற்றை உபயோகிக்கும் பொது கிருமிகள் இனப்பெருக்கத் தொகுதியிலுள்ள செலுத்தப்படுகின்றன.

(5) சீக்கல்கள் மருத்துவ அறிவு இல்லாத போலி வைத்தியர்கள், பணம் ஈடுபட நோக்கத்துடன் கருச்சிதைவைச் செய்கின்றனர்.

கருச்சிதைவு செய்யும் இடங்கள், கிருமித்துறை ஏற்படுத்தக் கூடிய, ஒதுக்கமான இடங்களாக அல்லது கொல்லலைப்படியாகக் கொடுக்கின்றனர்.

(i) அநிவோ குருதிப்பெருக்கு (haemorrhage)

(ii) கிருமித்தொற்று (Scpsis)

(i) குருதிப்பெருக்கு

உடம் :- 24 வயது திருமணமாகாத பெண், தனது 3 மாதக் கருவைகளைப்படியோது ஏற்பட்ட அளவுக்கு கருத்திகமான குருதிப்பெருக்குக் காரணமாக வைத்தியசாலையில் அனுமதிக்கப்பட்டார். அங்கு மேல் திக சிகிச்சை பயனளிக்காது இறப்பது.

பிறபொருட்களைக் கொண்டு கருச்சிதைவை ஏற்படுத்த யோனியூடாக கருப்பைக் கழுப்பையில் விரிவாக வைத்தியசாலையில் அனுமதிக்கப்பட்டார். அங்கு மேல் திக சிகிச்சை பயனளிக்காது இறப்பது.

கருப்பைக் கொண்டு கருச்சிதைவை ஏற்படுத்த யோனியூடாக வைத்தியசாலையில் அனுமதிக்கப்பட்டது.

கருப்பைக் கொண்டு கருச்சிதைவை ஏற்படுத்த யோனியூடாக வைத்தியசால

(சென்றவராத் தொடர்ச்சி....)

சமூகத்தில் பெண்களின் நிலை

எமது சமூகத்தில் ஆண்கள் பொதுவாக வேலை, குடும்பம் ஆகிய இருநிலைகளிலும் திருப்தியைப் பறைகிறார்கள். ஆனால், பெரும்பாலான பெண்கள் குடும்பத்தில் மட்டுமே திருப்தியைப் பெறவேண்டிய நிலையில்லாது. பின்

கொடுத்தல், வீட்டையும், வளைவையும் துப்பவுசெய்தல், கணக்குகளைப் பேணுதல் போன்ற பல வேலைகளையும் வெளியே இருந்து ஒருவரைக் கொண்டு செய்வதாயின், எவ்வளவு கூலிகொடுக்க வேண்டியிருக்கும் என்பதைக் கணக்குப் போட்டுப் பார்த்தால் - ஒரு பெண் செய்யும் வேலையின் பெறுமதி புரியும். ஆயினும், எந்தவிதப் பிரதியுகாரமும் எதிர்பார்க்காமல் இவற்றையெல்லாம் அவள் செய்ய வேண்டும் என்றே குடும்பம் எதிர்பார்க்கின்றது. அதே

பான் எந்த நடைமுறை தொடர்பாகவும் முடிவெடுப்பவர் பெரும்பாலும் ஆணாகவே இருக்கிறார்.

கல்வி தொட்டாகப் பெண்களுக்கு எல்லா வகையிலும் சமவரிமை வழங்கப்பட்டிருப்பதாகச் சொல்லுகிறார்கள். ஆயினும், ஆசியப் பிராந்தியத்தில் 444 மில்லியன் பெண்கள் இன்னும் எழுத வாசிக்கத் தெரியாதவர்களாகவே இருக்கின்றனர். என்று அய்வுகள் தெரிவிக்கின்றன. எமது நாட்டிலும் கலாநிதி பட்டம், போசிரியர் பட்டம் போன்ற மிக உயர் கல்வி நிலைகளில் பெண்களின் விகிதாசாரம் ஒட்டபீடனவில் குறைவாகவே காணப்படுகிறது. (தொடரும்....)

வீபண்ணாகி வந்த பூஷ்கார்ண



களைகளை வளர்ப்பதும், வீட்டைப் பராமரிப்பதும் நிறையவே சலிப்பையும், மனச்சோர்வையும் தருகின்ற விடயங்கள். அவற்றில் பெரும்பகுதியை அங்கது முழுவதையுமே பெண்கள் செய்யவேண்டியிருக்கிறது.

பெண்கள் பொதுவாகக் குழந்தைபெற்று வளர்க்கும் இயந்திரங்களைவே கருதப்படுகிறார்கள். அவர்கள் இயல் பாகவே நோயாளிகள் என்றும், பாரிய வேலைகள் அல்லது பொறுப்பான வேலைகள் எதுவும் செய்ய ஸாயக்கற்றவர்கள் என்றும் கருதப்படுகிறது. அவளிடத்தில் மன அழுத்தம் காரணமாக ஏற்படுகிற பதகளிப்படிலை எப்போதும் 'ஹிஸ் ஹரியா' என்றே பார்க்கப்படுகிறது. 'ஹிஸ் ஹரியா' ஆண் கருக்கும்வரும் என்பது பாத்திரத்தை ஒரு மனைவி ஏற்கும் போது, அந்தப் பாத்திரத்தின் பங்குப்பணி எப்போதும் மறைபாருளாகவே இருக்கிறது. அது ஒரு தெளிவான கட்ட மைப்பைக் கொண்டிருப்பதில்லை. சமைத்தல், வீட்டிலுள் ஸோருக்கு நோய் வரும்போது பராமரித்தல், குழந்தையைக் கவனித்தல், உடப்புத்தோய்த்தல், மினுக்குதல், பிள்ளைகளுக்குப் பாடம் சொல்லிக்

நேரத்தில், குடும்பம் ஒன்று அவளிடம் எதிர்பார்க்கும் விடயங்கள் எவை என்பது பொதுவாகத் தெளிவந்தாகவும், குறுப்பம் உடையதாகவுமே இருக்கிறது என்பதும் கொள்ளவேண்டிய விடயம். குடும்பத்தில் அவளது கடைமக்களுக்கள் தெளிவாக வரையறுக்கப்பட்டு, அதற்கான சம்பளத்தைக் குடும்பம் அவள் கையில் கொடுப்பது அவளது

கோகிலை மகேந்திரன்

சுயகெளரவத்தையும், சுயவிருப்பத்தையும் உயர்த்த உதவலாம்.

உலகம் முழுவதிலும் எடுத்துப் பார்த்தால், பெண்கள் தொலைக்காட்சி பார்க்கும் நேரம் - ஆண்களைவிடக் குறைவாக இருப்பதும், பெண்கள் விடக் குறைக்க இருப்பதும் அவதானிக்கப்பட்டுள்ளது. பெண்கள் மௌனமையானவர்கள், அன்பானவர்கள் என்ற போர்வையில் வீட்டிலுள்ள வயதானவர்களைக் கவனிக்கும் பணி அவர்களிடமே விடப்படுகிறது. பல சந்தர்ப்பங்களில் அவர்களுக்குக் குளிப்பாட்டுவது, உடைமாற்றுவது, உணவுட்டுவது, மலசலம் எடுப்பது போன்ற வேலைகளை வருடக் கணக்கில் செய்ய வேண்டி இருப்பது மிகவும் சலிப்பத் தரக்கடிய விடயம். வைத்தியசாலைகளிலும்கூட நோயாளிகளை இந்த முறையில் பராமரித்தல் பெரும்பகுதுப் பெண் தாதும் உத்தி போகத்திரிடமே கையெடுக்கப்பட்டிருந்தல் நோக்குதற்குரியது.

பெண் வேலைக்கப்படுவதை இப்போது பல குடும்பங்களிலும் ஏற்றுக்கொள்கிறார்கள். ஆயினும், வேலை செய்தல் ஆணுக்குத் தருகிற நிறைவைப் பெண்ணுக்குத் தருவதில்லை. ஏனெனில் வீட்டுச்சமையும், வேலைச்சுமையுமாக அவள் இரட்டைச் சுமையைத் தாங்குகிறார். அதனால், வேலைத் தலங்களில் பொறுப்பான பதவிகளைப் பொறுப்பேற்கத் தயங்குகிறார்; வேலை என்பது பெண்களுக்கு நிறைவைத் தரவேண்டுமாயின் வீட்டுப்பொறுப்புகள் ஆணுக்கும், பெண்ணுக்குமிடையே சமமாகப் பங்கிடப்படவேண்டும்.

பெண்ணோடும், பெண்ணின் உடலோடும் சர்ந்த பல விடயங்களின் கட்டுப்பாடு ஆண்கள் கையிலிருப்பது மற்ற ஜெரா வருத்தத்திற்கும் பங்குப்பணி எப்போதும் மறைபாருளாகவே இருக்கிறது. அது ஒரு தெளிவான கட்ட மைப்பைக் கொண்டிருப்பதில்லை. சமைத்தல், வீட்டிலுள் ஸோருக்கு நோய் வரும்போது பராமரித்தல், குழந்தையைக் கவனித்தல், உடப்புத்தோய்த்தல், மினுக்குதல், பிள்ளைகளுக்குப் பாடம் சொல்லிக்

நான் உன்னை நினைக்கிறேன்
நீ என்னை நினைக்கிறாயா?
இருவாய் சாலையில்
எவ்வாவது போகையில்
மல்லிகைப்பூ மழையை
அள்ளுகிற அம்மா பார்த்தால்

கலைந்த தலை சீவ
கண்ணாடி பார்க்கையில்
கடையில் பூ பார்த்து
என் குழல் கேட்கையில்
நின்று விட்ட கனவுகள்
என்றாவது எட்டிப்பார்க்கையில்
உறவுகள் முகங்களைலாம்
உள்ளம் பார்க்காமல்
உடல் மட்டும் விசாரிக்கையில்
என் கவிதைக் காகிதங்கள்
ரசிகன் தெடுகையில்
பாராட்சுச் சுகம் தேடி
யாவி மனக அலைகையில்
விழியோர் துளி நீர்
விரல் தேடி அழுகையில்

கவலையாய் என் வயகை
கணக்குப் போடுகையில்
கடவுளின் முன்னே
கைகூப்பி நிற்கையில்
நான் உன்னை நினைக்கிறேன்
நீ என்ன நினைக்கிறாயா?
இல்லாத காதலா...!
எப்போதும் எப்போதும்
நான் உன்னை நினைக்கிறேன்
எப்போதாவது எப்போதாவது
நீ என்ன நினைக்கிறாயா?



பிள்ளைகளுக்கு சுதந்திரம் கொடுவார்கள்; அதேநூற்பும் பொறுப்பும் வளர்வேண்டும்!

அடுத்து ஒருவரை அன்பு செய்யத் தொடங்கிய பின் பும், விவாகம் முடித்த பின்பும் கவர்ச்சி என்பது இல்லாயற் போவதில்லை. அழகான உருவுத்தை, குரலைக் காணும் போது, ஒருவரது மனம் மற்றவரில் செல்லக்கூடும். ஆகவே



கவர்ச்சி என்பது அன்பில்லை. கண்டுதும் அன்பு ஏற்படுவதில்லை. இது பொய். கண்டுதும் கவர்ச்சி ஏற்படும். அடுத்தது - இதுதாப்பு நீண்டுகொண்டு சென்றால் குதாகலம் ஏற்படும். - இதுவும் அன்பல்ல. உணர்வுக் குட்பட்டதே, இக்காலத்தில் பலர் கடிதம் எழுதுவார். ஆன் யார், பெண் யார் என்பதை அறிய எடுக்கும் உற்சாகமே இந்த நிலையில் ஏற்படும்.

இதைத்தாண்டித் தொடர்பை வளர்த்துக்கொண்டு சென்றால் கலவரப்படும் (Infatuation) நிலைக்குச் செல்வார். விசேஷமாக ஆண் பிள்ளைக்கு அதிகமாக இருக்கும். சிலர் முதல் நிலையிலும், சிலர் இரண்டால் குதாகலம் ஏற்படும். சிலர் முன்னாவது நிலையிலும், சிலர் இரண்டால் குதாகலம் ஏற்படும். இதைத்தாண்டித் தொடர்பை வளர்த்துக்கொண்டு சென்றால் கலவரப்படும். இதைத்தாண்டித் தொடர்பை வளர்த்துக்கொண்டு சென்றால் கலவரப்படும். இதைத்தாண்டித் தொடர்பை வளர்த்துக்கொண்டு சென்றால் கலவரப்படும்.

என்ற நிலையை அடைவர். இதுவும் அன்பல்ல. உணர்வுக் குட்பட்ட நிலையே. அன்பு என்பது உணர்வால். அன்பு ஏற்படப்பட பல நாட்கள் செல்லக்கூடும். அன்பு என்பது தீர்மானம், அர்ப்பணம், அதிவ்டானம், பரித்தியாகம் செய்ய விருப்பம் போன்ற நிலையே. எனது மனைவியை அன்பு செய்கிறேன் என்பதன் அர்த்தம், எனது நன்மையைப்போல் அதைக் கருத்தில் கொண்டு மனைவியின் நன்மையையும் ஏற்றுக்கொள்ளும் நிலையாகும். எனது நன்மையையிடக் குறைவாகவோ, கூடலோ நினைக்காது சமமாக நினைக்கும் நிலையையும் அன்பு செய்கிறேன் என்பதன் அர்த்தம், எனது நன்மையைப்போல் அதைக் கருத்தில் கொண்டு மனைவியின் நன்மையையும் ஏற்றுக்கொள்ளும் நிலையாகும். எனது நன்மையையிடக் குறைவாகவோ, தூண்டிக்கொண்டு நினைக்காது சமமாக நினைக்கும் நிலையாகும். எனது நன்மை

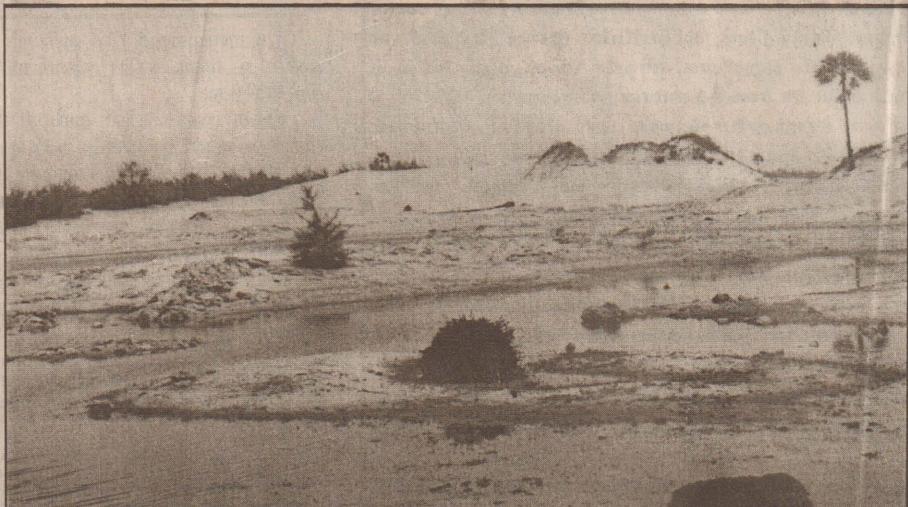
வளர் பெணி

இந்தின் நலன் காஸ்டோ!



வடமராட்சி கிழக்கில் தேவைக்கு அதிகமாக மண்வளம் உள்ளது என்ற எண்ணத்தில் மண்ணைப் பெறுவதற்காக குடத்தனையில் உள்ள வளம்பேணும் சங்கத்திற்கு முன்பாக முண்டியடிக்கும் பொதுமக்கள்...

ஆனால், வளம்பேணும் சங்கத்தால் இவர்களின் முழுக் தேவைகளையும் பூர்த்திசெய்ய முடியுமா?



1985 மூலம் ஆண்டிற்கு முன்னர் இப்பகுதியின் மண்வளத்தைப் பாதுகாப்பதற்கென, புவியியலாளர்களின் ஆலோசனைக்கேற்ப சவுக்கு மரங்கள் மணற்காட்டிலும் குடத்தனையிலும் நாட்டப்பட்டன. ஆனால், கட்டுப்பாடின்றி இப்பகுதியில் முன்னர் மன் அகழப்பட்டதால், இப்பகுதியில் பாரிய, நீண்ட நிலப்பரப்பில் பள்ளமேற்பட்டு, நீர் தேங்கிநிற்பதுடன், சவுக்கு மரங்களும் மழிக்கப்பட்டுள்ளன. இதைவிட, படைத்துறையினராலும் சவுக்குமரங்கள் மழிக்கப்பட்டுள்ளன. இது இப்படியே தொடர்ந்தால் இப்பகுதியின் நிலை என்ன?

வடமராட்சி கிழக்கு, யாழ்.குடாநாட்டின் மண்வளம் கொழுக்கும் திடமாக ஒரு காலத்தில் கிருந்து வந்தது. இப்பகுதியில் மணற்காட்டில் கிருந்து குடத்தனை தொடக்கம் நாகர்கோவில்வரை, மணல் பிட்டிகள் காணப்பட்டன. ஆனால், இன்று இங்கு போதிய மண்வளம் உள்ளதா?

இங்கு மன் அகழப்படுவதால் ஏற்படும் பாதிப்பு என்ன?

- என்பன பற்றி ஆராய்ந்தால் அனைவரின் தேவையினையும் பூர்த்தி செய்யக்கூடிய நிலையில் இங்கு மன் அகழப்பட்டால், இப்பகுதி கடலில் மூழ்கும் அபாயம் ஏற்பட்ட வாய்ப்பு உள்ளதாக புவியியலாளர்கள் எச்சரிக்கின்றனர்.

இதனால், இப்பகுதியில் பாதிப்பு ஏற்படாத வகையில், மட்டுப்படுத்தப்பட்ட அளவிலேயே மன் வழங்கக்கூடிய மாற்றுத்திட்டம் ஒன்றை புவியியலாளர்களின் ஆலோசனைக்கு ஏற்ப, செயற்படுத்த உள்ளோம். கடந்த காலங்களில் கட்டுப்பாடு கின்ற மன் அகழப்பட்டதும் மண்வளம் தற்போது கூடுதலாக உள்ள அம்பன், நாகர்கோவில் பகுதியில் படைத்துறையினர் உயர் பாதுகாப்பு வலயம் அமைத்துள்ளதால், இப்பகுதியில் கிருந்து மன் எடுக்க முடியாத நிலைமை உள்ளது. கடந்த காலங்களில் மன் அகழப்பட்டதால் ஏற்பட்ட பாதிப்பை மேற்படி படங்கள் வீரிக்கின்றன. எனினும், குடாநாட்டின் மன் தேவையை நிவர்த்தி செய்ய மனதாபிமான முறையில் இப்பகுதியின் மண்ணீன் ஒரு பகுதியை புவியியலாளர்களின் ஆலோசனைக்கேற்ப வழங்க நாம் தயார்.

ஆனால், இம்மண்ணை எடுப்பதானால் காட்டின் நடுப்பகுதிக்குச் செல்ல வேண்டும். இதற்கு மனல் உள்ள பகுதியை நோக்கி வீதி அமைக்கப்பட்டால், இப்பகுதியில் ஓர் அளவிற்கு மன் அள்ள முடியும். அல்லது நாகர்கோவில் பகுதியில் மனல் அள்ள படைத்துறை அனுமதிக்க வேண்டும். இதற்கு தொண்டு நிறுவனங்களும் படைத்துறையும் மனதாபிமானத்துடன் செயற்பட முன்வந்தால் நாமும் குடாநாட்டின் தேவை கருதி மன் வழங்குவது பற்றி துரிதமாக பரிசீலிக்க முடியும். முடிவு எம்பக்கம் அல்ல.

**வடமராட்சி கிழக்கு
வளம்பேணும் சங்கம்.**

குடத்தனை.



ஐ.சி.சி.

இலக்க கிண்ணம் - 2003



முத்தட்டுத் தோண்டிப்பா...!

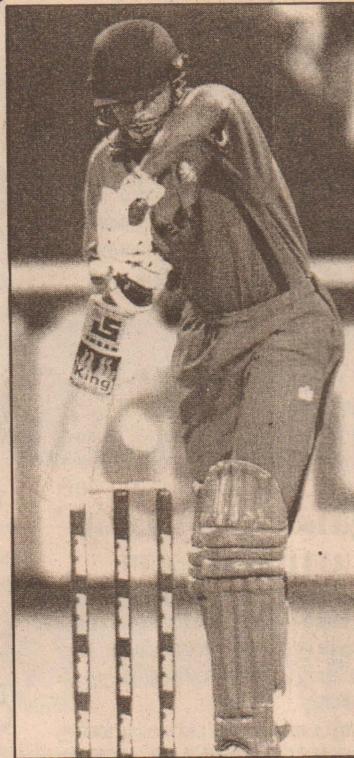


ஒட்டினோ - டிக்கோலா சொல்கறார். நாஸ்கள் கொல்க்ரோம்.

'இவங்க யார்ப்பா?' படங்கள் காட்டுகின்களான் என்று கேட்டால் கொக்குச் சுவட்டுமாகத்தான் இருந்து மாற்றிவிட்டது. 2003 கென்யாவைப் பொறுத்த வரை எல்லாவற்றையும் மாற்றிவிட்டது. கென்யா வீரர்களைத் தொடர்ச்சியாக T.20 பார்த்து, பத்திரிகையில் பார்த்து அவர்களின் முகங்கள் நன்கு பரிச்சயமாகிவிட்டன. பெய்க்கும் அப்படியே உச்சரிப்புக்குச் சுகமானவை. ஒடும்பே, ஒட்டியோ, ஒட்டினோ, ஒடுயா, ஒங்கொண்டா என்று

கும் வந்து இந்தியாவைப் பார்த்து ஆபி ரிக்கக் சிங்கங்களுக்காகக் கர்ச்சித்துக் கொண்டிருக்கிறார்கள். வங்கத்தின் சிங்கமும் தோழர்க்கும் குறைந்தவர்கள் அல்ல என்பது நிருபிக்கப்பட்ட விடயந்தான். ஆனால் ஆபிக்காவின் கிழக்குக்காரியிலிருந்து புறப்பட்ட இந்தக் கென்யப் புயல், அரபிக்கடலைக் கடந்து இந்தியாவின் வாயிலில் நிற்கிறது.

இந்தப் பாய்ச்சல் லேசானது அல்ல என்பதை கிரிக்கெட் உலகம் நன்குறிந்திருக்கும். கென்யா ஒரு டெஸ்ட் அணியல்ல (சர்வதேச உயர்தகைமை) என்பது DATA + STATISTICS ஜூப் பொறுத்துச் சரி. ஆனால் இந்த நிமிடத்தில் அவர்களை அாகக் அளவுகோல் ஏது? அன்ன வீரர்களின் போராட்டம் CAPACITY எந்தாவுடு உச்சம்? ஒப்பு இலங்கைக்குச் சாத்தனால், ஒட்டியோ, ஒடும்பே, சுஜி ஆகியோர் சிம்பாப்வேயை நொறுக்கிவிட்டார்களும்?

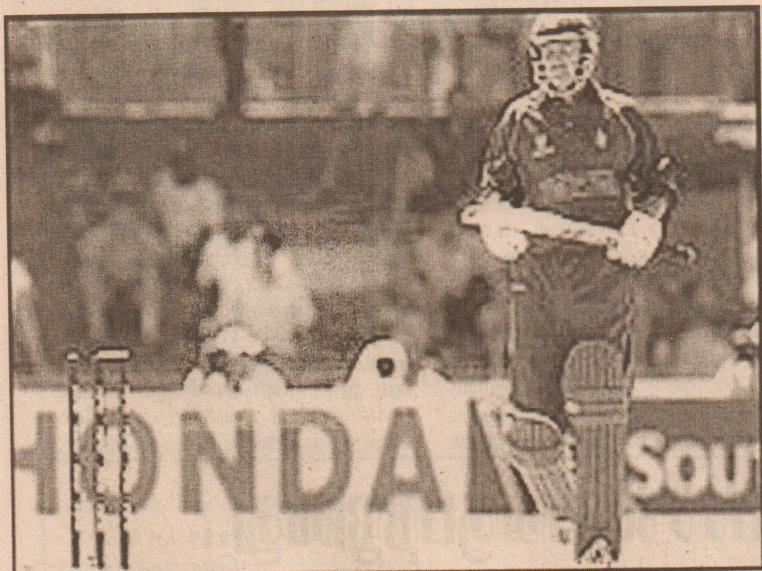


ரவிந்து ஷா - நிஸ்ரந்து பார்க்க நேரில்லைக்க!

கும? (அரை இறுதி ஆட்டம்)

அதற்குமுன் உள்ளென்னாரு சோதனை - 15 மூலம் திகிதி SUPER SIX இறுதி ஆட்டம், கென்யா VS அவுஸ்திரேலியா. இந்த ஆட்டத்தின் முடிவு என்னவாக இருக்கும் என்று பார்ப்பதைவிட, கென்யா அணி அவுஸ்திரேலியா அணியின் படுக்கை அறைவாரை சென்று தூக்கத்தைக் கெடுத்துக் கொண்டிருக்கிறது என்று மட்டும் நிச்சயமாகச் சொல்லலாம். AFRICA ROARS.

- ஜோசப் கிருஷ்ணா.



அண்டி பிளவர் - தனி மரமாய் நிற்கிறார்கள்.

ஒங்காரமிடும் நாமங்கள். அப்பால் அணித்தலைவர் டிக்கோலா. இன்னும் வரிசை நீண்டிருது.

அதுமட்டுமல்ல. கென்யாவின் கையும் நன்றாகத்தான் நீண்டு விட்டது. இல்லாவிட்டால் இலங்கைக்கு அறைந்த அறையின் குடு ஆழமுன் னமே, சிம்பாப்வேக்கு இப்படியொரு அறை விழுந்திருக்குமா? அதுமட்டுமோ. துள்ளி எழுந்து அரை இறுதிப் படியின் முன்றாவது இடத்துக்

ஆரோக்கியமான முறையில் அமோக ஆதரவு தாருங்கள் இறுக்கமான ஓர் போட்டியை வழங்க காத்திருக்கின்றோம்

யாழ். மத்திய - புனித யோவான் அணித்தலைவர்கள் கருத்து

விமலதாசன் ரஜீவ்குமார்

யாழ். மத்திய கல்லூரி அணித்தலைவர்



5 ஆவது மாபெரும் போட்டியில் பங்குகொள்கிறார்.

மத்திய வரிசைத் துடுப் பாட்டவர்.

ஆரம்பப் பந்துவீசாளர்.

● கடந்த வருட அணித் தலைவர் உட்பட 3 சிரேஷ்ட வீரர்கள் அணியில் இடம்பெறுவதால் அணித் தலைவர் பொறுப்பில் சுமை இருக்காதன்று கருதுகிறேன்.

● இந்தப் பருவகால 9 போட்டிகளிலும் தோற்கடிக் கப்படாத அணியாகத் திரும்கிறோம். ஒன்றினைந்த அணியின் செய்ப்பாடுதான் எமது பலம்.

● கடந்த வருடப் போட்டியில் வெற்றி பெற்றோம். ரசிகர்கள் வழங்கும் ஆரோக்கியமான ஆதரவுன் இவ்வாறு இருக்கமான போட்டி ஒன்றை வழங்கக் காத்திருக்கிறோம்.

இவர்களின் கருத்துக்களுக்கு கிள்ளைய கள நிலைமை பதில்லொல்லும்.

சந்தராஜ் அகிலன் புனித யோவான் கல்லூரி அணித்தலைவர்



5 ஆவது மாபெரும் போட்டியில் பங்குகொள்கிறார்.

மத்தியவரிசைத் துடுப் பாட்டவர்.

ஆரம்பப் பந்துவீசாளர்.

● கடந்த வருட அணித் தலைவர் உட்பட 6 சிரேஷ்ட நிலை வீரர்கள் அணியில் உள்ளதால் எனது கடமைகள் இலகுவானதாயிருக்கும்.

● இந்தப் பருவகாலத்தின் அணித்துப் போட்டிகளையும் வென்றோம். வீரர்கள் வெளிக்காட்டியிருக்கும் உச்சத் திறமைகளே எமது அணியின் பலம்.

● கடந்த வருட தவறுகளை நிவர்த்திக்கும் வகையில் அணியின் செய்ப்பாடு உள்ளது.

● ரசிகர்களின் அமோக ஆதரவுடன் வெற்றி வாய்ப்பு எமக்கே அதிகம்.



நாலும் ஒரு வினா

2003 இலக்க கிண்ணப் போட்டிகளில் எதான் கிலக்கை வேகமாக எட்டிப்படுத்த நாடு எது?

கிலக்கை 4.4 ஓவர்கள்

VS கனடா

இலக்க கண்ணக் காக்கட அவாராவை



கொமர்ஷல் வங்கி
உங்கள் நுவேல் எங்கள் நோக்கம்

எமது தன்னியக்க இயந்தீரம் மூலம் (ATM)
உங்கள் நடைமுறைக் கணக்கு, சேமிப்புக்
கணக்குகளை 24 மணிநேரமும் செயற்படுத்த
முடியும்.



