

படி



PAHDI

படித்தல் 1

படித்தேன்!

படித்தேன்!!

படித்தல் 11

படித்தேன் சுருங்கு.

யாழ்ப்பாணம் தேசிய கல்வியியற் கல்லூரியின்
உலக ஆசிரியர் தின வெளியீடு

யாழ்ப்பாணம் தேசிய கல்வியியற் கல்லூரியின்
10ஆவது ஆண்டு சிறப்பு மலர்

யாழ்ப்பாணம் தேசிய கல்வியியற் கல்லூரி
வாழ்கை அறிவு சேவைகள் மையம்
JAFFNA NATIONAL COLLEGE OF EDUCATION

யாழ்ப்பாணம் தேசிய கல்வியியற் கல்லூரி
வாழ்கை அறிவு சேவைகள் மையம்
ஜாஃபனா தேசிய கல்வியியற் கல்லூரி
வாழ்கை அறிவு சேவைகள் மையம்

கல்லூரி கீதம்

இராகம்: பிருந்தாவன சாரங்கா
தாளம்: ஆதி

பல்வலி

வாழ்க யாழ் கல்வியியற் கல்லூரி - என்றும்
சூழ்கநல் ஆசிரியர் கலைக்கல்வி பல்லூழி

அனுபல்வலி

ஆழ்கடலெனக் கல்வி அறிவு தரும் அன்னை
ஏழிசை பாடியே என்றும் துதிப்போம் - நாமே

சரணம்

தெய்வபக்தி தேசபக்தி தெய்வீக குருபக்தி
உய்யும் வழி காட்டியே உணர்ந்து வணங்கிடுவோம்
செய்வதெல்லாம் செம்மையுறச் செய்திடவே கற்றிடுவோம்
வையகத்தில் ஆசிரிய வளக்கல்வி நல்கும் அன்னை (வாழ்க)

உளவியல் கல்வியியல் உயர்ந்த கற்பித்தல் முறை
வளநிறை விஞ்ஞானம் வரை சித்திரம் கணிதம்
அளவிலா நயம் நிறை ஆடலும் பாடலும்
விளையாடல் ஆரம்ப வீதிக் கல்வி தரும் அன்னை (வாழ்க)

பாங்கான கணனியும் பாலிக்கும் நூலகவியல்
ஆங்கிலம் தொழிற் கல்வி அழகுறத் தரும் அன்னை
நீங்காத பாசத்துடன் நிறைகல்வி நல்கும் மாதா
நாம் காணும் கலைத்தேவி நானிலத்தில் பல்லாண்டு. (வாழ்க)

எழுத்தறிவித்தவன் இறைவன் ஆவான்
பழுத்த தொழிற்கல்வி அழகுறத் தரும் அன்னை
நீங்காத பாசத்துடன் நிறைகல்வி நல்கும் மாதா
நாம் காணும் கலைத்தேவி நானிலத்தில் பல்லாண்டு (வாழ்க)

தாமரை நாயகன் உதித்தே எழுந்தான்
தண்கலை கல்வியின் றாமரை விரித்தான்
நாமகள் வந்துறையும் கோவிலும் சமைத்தான்
நலம்பெறக் கல்வியிற் கல்லூரி வளர்த்தான். (வாழ்க)

ஆக்கம்:

கலாரத்தினா கலாபூஷணம் மஹா வித்துவான்
பிரம்மரீ மா.த.ந. வீரமணி ஐயர் எம்.ஏ.ஜே.பி

படி



PAHDI

படித்தல் 1

படித்தேன்!

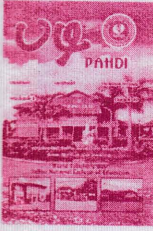
படித்தேன்!!

படிதல் 11

படித்தேன் சுரந்தது.

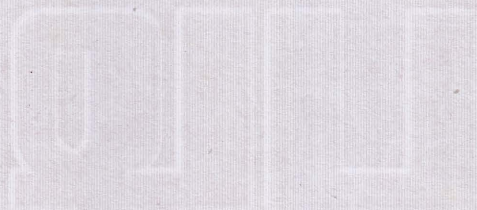
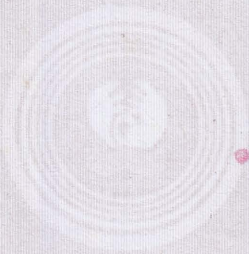
யாழ்ப்பாணம் தேசிய கல்வியியற் கல்லூரியின்
உலக ஆசிரியர் தின வெளியீடு

யாழ்ப்பாணம் தேசிய கல்வியியற் கல்லூரியின்
10ஆவது ஆண்டு சிறப்பு மலர்



யாழ்ப்பாணம் தேசிய கல்வியியற் கல்லூரியின்
உலக ஆசிரியர் தின வெளியீடு
JAFFNA NATIONAL COLLEGE OF EDUCATION





PAHADI

11

11

11

11

11

11

11

11



யாழ்ப்பாணம் தேசியகல்வியியற் கல்லூரியின்
பீடாதிபதி S.K. யோகநாதன் அவர்களின்
வாழ்த்துச் செய்தி

எமது கல்லூரியின் ஆசிரியர் தினத்தை முன்னிட்டு ஒவ்வொரு வருடமும் படி சிறப்பிதழ் வெளிவருகின்றது அதற்கிணங்க இவ்வருடம் எமது கல்லூரி பத்தாவது ஆண்டு நிறைவில் வெளிவரும் படி இதழுக்கு வாழ்த்துச் செய்தி வழங்குவதையிட்டு பெருமகிழ்வடைகின்றேன்

ஆசிரியர்கள் இல்லையேல் கல்வி இல்லை எக்காலத்திலும் இந்நிலை உள்ளமையை சமகாலக் கல்வி செல்நெறி நிலைநிறுத்துகின்றது எனவே ஆசிரியர்கள் தமது ஆளுமைகளையும் வாண்மையையும் தொடர்ந்து விருத்தியாக்கிக்கொள்ள வேண்டும் இதற்கான அறிவு சார்ந்த உள்ளீடுகளை படி இதழ் தாங்கி வெளிவருகின்றது

இன்றைய மாணவர் மைய கல்விமுறைமை நவீன தகவல் தொடர்பு சாதனங்களின் பிரயோகத்துடன் புதிய புதிய வடிவங்களை பெற்று வருகின்றது இவற்றைக் கற்று புத்தாக்கத்திறனுடனும் ஆசிரியர்கள் வகுப்பறைகளில் செயலாற்ற வேண்டும் ஆசிரியர் மாணவர்களின் உயிர்ப்பான இடைவினை மூலமே மெய்யான கற்றல் நிகழும் இதற்கு ஆசிரியர்கள் ஒவ்வொரு நாளும் ஒவ்வொரு பொழுதும் தம்மைப் பதுப்பித்துக் கொண்டு செயலாற்ற இப்படி இதழ் வழிகாட்டி நிற்கின்றது இவ் இதழைச்சிறப்பாக பல்வேறு சவால்களுக்கு மத்தியில் வெளிக் கொண்டு வரும் விரிவுரையாளர் திரு.த.சிவகுமார் அவர்களைப் பாராட்டுகின்றேன்

திரு. S.K. யோகநாதன்
பீடாதிபதி

யாழ்ப்பாணம் தேசியகல்வியியற் கல்லூரி



இதழாசிரியரின் வாழ்த்துச்செய்தி

திரு த.சிவகுமார்
விசேட கல்வித்துறை விரிவுரையாளர்
யாழ்ப்பாணம் தேசிய கல்வியற்கல்லூரி

யாழ்ப்பாணம் தேசிய கல்வியியற் கல்லூரியின் 10வது ஆண்டை இவ்வருடம் பூர்த்தி செய்துள்ளது அதனை ஒட்டிய சிறப்பு வெளியீடாகப் படி ஆசிரியர் தின இதழ் வெளிவருகின்றது "ஆசிரியர்களே கண்கண்ட தெய்வங்கள்" என்ற தொனிப் பொருளில் இவ்வருடம் ஆசிரியர் தினம் கொண்டாடப்படுகின்றது அதனை ஒட்டி சமகால ஆசிரியரின் பல்வேறு வகிபாகங்களை நிறைவேற்றும் பல்வேறு ஆக்கங்கள் இவ்விதழில் வெளிவருகிறது

கடந்த ஒரு தசாப்த காலத்தில் எமது கல்லூரி பல்வேறு சாதனைகளை மேற்கொண்டது கல்லூரியில் பயின்ற பல முகிழ்நிலை ஆசிரியர்கள் இலங்கை முழுவதும் சிறந்த நல்லாசிரியர்களாக கடமையாற்றி வருகின்றனர் அவர்கள் தமது ஆசிரியத்துவ ஆளுமைகளை பல்வேறு பரிணாமங்களில் வெளிப்படுத்தி வருகின்றனர் இன்றைய சமகால ஆசிரியர்கள் பல்வேறு சவால்களையும் பிரச்சனைகளையும் எதிர்நோக்குகின்றனர் இவற்றிலிருந்து தம்மை விடுவிக்க அவர்கள் தமது ஆசிரிய வாண்மையை பல்வேறு விதங்களில் விருத்தியாக்கிக் கொள்ள வேண்டும் அதற்கான பல்வேறு கருத்தியங்களை எண்ணக்கருக்களை ஏந்தி படி இதழ் ஆசிரியர் தின சிறப்பிதழாக வெளிவருகிறது

இவ்விதழ் சிறப்பாக வெளிவர உதவி வழிகாட்டிய பீடாதிபதி S.K.யோகநாதன் அவர்களுக்கும் உபபீடாதிபதி கல்வியாளர் அனைவருக்கும் விளம்பர அனுசரணை வழங்கியவர்களுக்கும் இவ்விதழை அச்சிட்டு உதவிய கக்ஸ்ரோன் பிறிண்டேர்ஸ் ஸ்தாபனத்தாருக்கும் எனது நன்றிகள்

திரு த.சிவகுமார்
விசேட கல்வித்துறை விரிவுரையாளர்
யாழ்ப்பாணம் தேசிய கல்வியற்கல்லூரி

யாழ்ப்பாணம் தேசிய கல்வியற் கல்லூரியின்
10வது ஆண்டு சிறப்பு நிகழ்வுகள்

முத்தமிழ்விழா



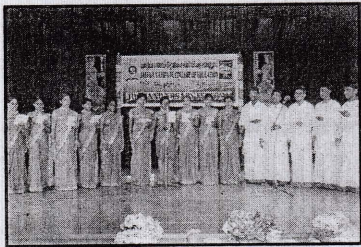
English Day



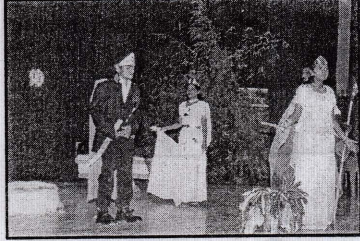
மாபெரும் கல்விக் கண்காட்சி



10வது ஆண்டு பூர்த்தி விழா



கல்விச் செயற்பாடுகள்



திறந்த பாடசாலை (Open School)

முறைமையின் செயலாற்றுகை

S.K.யோகநாதன்

விரிவுரையாளர்

யாழ்ப்பாணம் தேசிய கல்வியியற்

கல்லூரி

உலகளாவிய ரீதியில் கல்வி உரிமை அனைவருக்கும் வழங்க 'அனைவருக்கும் கல்வி 2015 இல் நிச்சயமாக (Education for By 2015 truly) என்ற செயற்திட்டத்தை யுனெஸ்கோ நிறுவனம் விரைவாக அமுலாக்கி வருகின்றது. அதன் செயலாற்றுகைகளாக அனைவருக்கும் கட்டாயக் கல்வியை வழங்குதல், திறந்த பாடசாலை முறைமையை ஏற்படுத்தல், தொழிற்பாட்டு எழுத்தறிவூட்டல், தொழில் வழிகாட்டல், சுயதொழில் கல்வி, பெற்றோர்களுக்கான கல்வி, சமூக விழிப்புணர்ச்சிக்கான கல்வி ஊடகங்களினூடாகக் கல்வி, ஆகியவை நடைமுறைப் படுத்தப்பட்டு வருகின்றன.

இவ்வகையில் முதன் முதலாக யாழ்ப்பாண மாவட்ட ஐந்து வலயங்களிலும் சென்ற மாதம் திறந்த பாடசாலைகள் திறக்கப்பட்டன. இவரின் செயலாற்றுகை மிகவும் பயனுறுதி வாய்ந்தவை என்பது தொடர்பான விழிப்புணர்வு போதுமானதாக இல்லை.

முறைசார்ந்த பாடசாலைகள் இலங்கையில் கல்வியை வழங்கி வருகையில் பல குறைபாடுகளும் பல சிறப்பம்சங்களும் காணப்படுகின்றன. முறைசார் பாடசாலைகளின் நெகிழ்ச்சிசார் தன்மைகள் குறித்த வயதுகள் அடிப்படையிலே சேர வேண்டிய நிலைகள், சம வயதினர் சம வகுப்புக்களில் இருக்க வேண்டிய நிலை, ஒவ்வொரு ஆண்டும் வகுப்பேற்றம், தனியார் வேறுபாடுகளுக்கு குறைந்த சந்தர்ப்பங்கள் பல்வேறு நோய்கள், விசேட தேவைகள் காரணமாகப் பாடசாலையில் இருந்து விலகியோர் மீண்டும் பாடசாலையில் சேர்ந்து படிக்கும் வாய்ப்பு இல்லை. பொருளாதாரம் வறுமை காரணமாகத் தமது பிள்ளைகளைப் பாடசாலைகளுக்கு அனுப்ப முடியாத பெற்றோர்கள் அனைத்துப் பிரச்சினைகளையும் தீர்த்து கல்வி என்னும் அழியாச் செல்வத்தை மேற் குறிப்பிட்டவர்கள் பெற

உதவும் களங்களின் திறந்த பாடசாலைகள் உள்ளன. திறந்த கல்வி, திறந்த பல்கலைக்கழகம், திறந்த பாடசாலை முறைமைகள் எல்லாம் கல்வி வாய்ப்புக்களை திறக்கும் தீர்வு கோள்களாகவுள்ளன.

இலங்கையில் திறந்த பாடசாலைகள்

கல்வியமைச்சம், தேசிய கல்வி நிர்வாகமும் 2004ம் ஆண்டு இலங்கையில் முதன் முதலாகத் திறந்த பாடசாலை முறைச் செயற் திட்டத்தை ஆரம்பித்தன. திறந்த பாடசாலை முறைமையானது திறந்த கல்வி முறையைப் பயன்படுத்தி கல்வியைப் பயனாளியின் வாசற்படிக்கே கொண்டு செல்லும் ஒரு செயலொழுங்காகும். இதில் வயது, பால், அடிப்படைக் கல்வித் தன்மை, தொழில் நிலைமை, சமூக நிலைமை என்பவை கருத்தில் கொள்ளப்பட மாட்டாது. கற்போரின் விருப்பப்படி விரும்பிய இடத்தில் தொடங்கி விரும்பிய வேகத்தில் விரும்பிய அளவில் விரும்பிய ஊடகங்களைப் பயன்படுத்திக் கற்கும் வாய்ப்புக்கள் கிடைக்கும். இங்கு விரும்பிய ஊடகங்களாக எழுத்துடகம், சுய கற்றல் ஆவணங்கள், ஒலிப்பேழை, ஒளிப்பேழை, வானொலி, தொலைக்காட்சி, கணினிகள், வகுப்பறைச் செயற்பாடுகள் என்பவை உள்ளன. இங்கு மிக மகிழ்ச்சிகரமாகக் கற்கும் சூழல் காணப்படும். கற்றலின் பொறுப்பு கற்போரிடமே விடப்படுகின்றது. சுய கற்றல் இங்கு ஊக்குவிக்கப்படும். கற்கும் சுதந்திரத்தைக் கற்போருக்கு வழங்கி கற்போரை மையமாகக் கொண்டு இப்பாடசாலைகளின் செயற்பாடுகள் ஒழுங்கமைக்கப்பட்டுள்ளன.

எமது நாட்டின் எழுத்தறிவு வீதம் உயர்வாகக் காணப்பட்டாலும் முறைசார் பாடசாலையில் நுழையும் மாணவர்களில் கணிசமான பங்கினர் பொதுக் கல்வியை நிறைவு செய்யாத நிலையில் இடை விலகுகின்றார்கள். கல்வியமைச்ச ஆய்வுகளின்படி ஆரம்பப் பிரிவு முடிவடைவதற்குள் 6.3% மாணவர்களும் இடைநிலை முடிவடைவதற்குள் 10% மாணவரும், க.பொ.த (சா. தரத்துடன்) 45% மாணவர் பரீட்சையில் தவறி இடைவிலகுகின்றனர். இவ் இடைவிலகலுக்கான காரணங்களாக

1. குடும்பப் பின்னணி: வறுமை, பருவகாலத் தொழில்கள், பெற்றோரிடம் கல்வி விழிப்புணர்வு இன்மை, குடும்பப் பிளவுகள், முரண்பாடுகள், பெற்றோர் குடிப்பழக்கம்.

2. பாடசாலைக் காரணிகள்: பரீட்சை அச்சுறுத்தல் பயம், பிள்ளைகளின் உடல் உள நிலை அறியாத கவர்ச்சியற்ற

கற்பித்தல், பொருத்த மற்றதண்டனைகள், பிள்ளைகளின் பிரச்சினைகளை அறிந்து வழிகாட்டாமை, ஆசிரியர் வளம் பௌதீக வளம் போதாமை, பாடசாலை அனுமதிப் பிரச்சினைகள்.

3. கலைத்திட்டக் குறைபாடுகள்: பரீட்சை இலக்குக் கல்வி, கல்விக்கும் வேலை உலகிற்கும் தொடர்பின்மை, சுய விருத்திக்கு இடமளிக்காத கல்வி முறை, தொழில் நுட்பக் கல்விக்கான வசதிகள் இன்மை, பொதுப் பரீட்சைகளில் குறைந்த அடைவு.

4. நாட்டு நிலமைகள்: பாதுகாப்புப் பற்றிய உள நெருக்கீடுகள், சமூக கலாசாரச் சீர்கேடுகள், யுத்தத்தாக்க பின் விளைவுகள் பொருத்தமற்ற அரசியல் வன்முறைச் செயற்பாடுகள்.

இவ்வாறான காரணங்களால் பொதுக்கல்வியைப் பூர்த்தி செய்யாது இடையில் பாடசாலையை விட்டு மாணவர் விலகுவதே இடைவிலகலாகும். (Drop Out) இங்கு பிள்ளைகள் பாடசாலையிலிருந்து இடைவிலகலில் செல்வாக்குச் செலுத்தும் பிரதான காரணி வறுமை எனக் கண்டறியப்பட்டுள்ளது. (அமரசிங்க 2002) இவ்வாறான நிலமை களில் இருக்கும் பிள்ளைகளுக்கு வழிகாட்டும் திறந்த பாடசாலைகளின் நோக்கங்களாவன.

* முறைசார் பாடசாலைகள் மூலம் பயன்பெற முடியாமல் போன பல்வேறு தரப்பினருக்கு கல்விக்கான ஒரு மாற்று வசதியை வழங்குதல்.

* முறைசார் பாடசாலையில் பிரவேசிக்க முடியாது போன பிள்ளை களுக்குக் கற்றல் வாய்ப்புக்களை உருவாக்கல்

* முறைசார் பாடசாலையிலிருந்த பயன்பெற முடியாது போன மாணவர் களுக்குத் தம் இடைநிலை மூன்றாம் நிலைக் கல்வியை நிறைவு செய்யச் சந்தர்ப்பம் வழங்குதல்.

* பயிற்றப்படாத ஓரளவு பயிற்றப்பட்ட ஊழியர்களுக்கு பொதுக் கல்வி வாய்ப்பை வழங்குதல்.

* கல்விக்கும் தொழிலுக்குமான தொடர்பை விரிவு படுத்தல்

* சமூகத்தின் அனைத்து அங்கத்தவர்களினதும் கல்வித் தேவைகளை நிறைவேற்றுவதற்காக வாழ்நாட் கல்விக்கு வாய்ப்பளித்தல்.

* பொதுமக்களை கற்றல் சமூகத்தின்பாலும் தொடர் கல்வியின்பாலும் வழிப்படுத்தல்

* அனைவருக்கும் கல்வி வழங்குவதன் மூலம் சம உரிமையையும் சமூக ரீதியையும் ஜனநாயகத்தையும் ஏற்படுத்தல் என்பவையாகவுள்ளன.

திறந்த பாடசாலையின் பாடநெறிகள்

திறந்த பாடசாலைகள் முறைசார் பாடசாலைக் கல்வியை இடை விட்டவர்களுக்கு நாட்டில் சமூக, அறிவியல் பொருளாதார, கலாச்சார விழுமிய வாழ்வில் பயனுடைய முறையில் பங்கு கொள்ளச் செய்யவும், அவர்களுடைய கல்வி, தொழிற் தேவைகளைக் கருத்திற் கொண்டு கல்வியில் இரண்டாவது ஒரு வாய்ப்பினை வழங்குவதற்காகவே இப்பாடசாலைகளின் பாட நெறிகள் வடிவமைக்கப்பட்டுள்ளன. வயதுக் கட்டுப்பாடு, அனுமதிக்கான தகுதிக் கட்டுப்பாடுகள் தளர்த்தப்பட்டதாக சகலருக்கும் இப்பாடசாலைகள் திறந்து வைக்கப்பட்டுள்ளன. என்ற எண்ணக் கருவாகவே திறந்த பாடசாலை எனப் பெயர் பெறுகின்றன. இங்கு

- * அத்திவாரப் பாடநெறிகள்
- * இணைப்புப் பாடநெறிகள்
- * இடைநிலைக் கல்விப் பாடநெறிகள்
- * சிரேஷ்ட இடைநிலைப் பாடநெறிகள்
- * செயற்பாட்டு எழுத்தறிவூட்டல் பாடநெறிகள்
- * தொழில்வாண்மைப் பாட நெறிகள்
- * தொடருறு பயிற்சிப் பாட நெறிகள்
- * மொழிப்பாட நெறிகள்
- * வாழ்க்கை விருத்திப் பாடநெறிகள்
- * சுயதொழில் பாடநெறிகள்
- * முயற்சியாண்மைப் பாட நெறிகள்

நெறிகள் பயிற்றுவிக்கப்படும். கல்வியின் முழு நிறைவான பயன் மூலம் தரமான வாழ்க்கை வாழ, பொருளாதார அபிவிருத்திக்கான தொழிற்றுறைகளில் விருத்திக்கான இப்பாட நெறிகள் நேரடியாகக் கைகொடுக்கும். சுய வழிப்படுத்தப்பட்ட சுய கற்றலின் மூலம் கற்கும் சமூகம் ஒன்றைக் கட்டி யெழுப்பவும் தொழில் வாய்ப்புக்களை விரிவடையச் செய்யவும் சமூகத்தில் உயர் அந்தஸ்தைப் பெறவும் உதவும்.

இவ்வாறாகப் பாடசாலைக் கல்வியை பெற முடியாதவர்களுக்கும், பெற்று இடையில் விட்டவர்களுக்கும் வயது வந்தவர்களுக்கும், வேலையற்று இருக்கும் இளைஞர், யுவதிகளுக்கும் திறந்த பாடசாலை முறைமை மிகுந்த பயனுடையதாகக் காணப்படுகின்றது. வலயக் கல்வி அலுவலகங்களின் முறைசாராக் கல்விப் பிரிவு அலகுகள் இவற்றை முறையாக இயக்க ஆரம்பித்துள்ளன. யாழ்ப்பாண மாவட்டத்தின் ஐந்து வலயக் கல்வி அலுவலகங்களிலும் இப்பாடசாலைகள் இவ்வருடம் உருவாக்கப்பட்டுள்ளன. இவற்றின் உயிர்ப்பான செயலாற்றுகையே மிக அவசியமானது. இதற்கு பொதுமக்களிடையே போதுமான அளவு விழிப்புணர்வுகள் போதுமானதாக இல்லை. இவ்விழிப்புணர்வுகள் இன்னும் பாடசாலை மட்டமளவில் கூட முழுமையான சந்தர்ப்பம் பெறாத நிலை காணப்படுகிறது. மேலும் திறந்த என்ற எண்ணக்கரு எம்மவர்களுக்கு தரம் குறைந்த என்ற பிழையான சிந்தனையும் காணப்படுகின்றது. இவற்றை நீக்கி எமது அடிமட்ட ஏழை மக்களுடைய கிராமிய மக்களுடைய கல்வியறிவை உயர்த்தி அதனூடாக பொருளாதார சமூக விழிப்புணர்வு, சுபீட்சத்திற்கு வழிகாட்டும் அற்புத சாதனமாகத் திறந்த பாடசாலை முறைமையைப் பயன்படுத்த மேலும் பல நிலைகளினூடான விழிப்புணர்வுச் செயற்திட்டங்களை விரைவாக நாம் அனைவரும் இணைந்து முன்னெடுக்க வேண்டும். பாடசாலைக் கல்வியை முழுமை யாகப் பெறாத அறுபது வீதத்திற்கு அதிக மாணவர்களுக்குக் கல்வி ஒளி கொடுக்கும். இருளான வாழ்வுக்கு ஒளி கொடுக்கும் கருவியாகத் திறந்த பாடசாலைகளைப் பயன்படுத்துவோம்.

சமூகப் பொருத்தப்பாட்டில் வீடு - பாடசாலை

ஞா. கணேசநாதன்
விரிவுரையாளர்
யாழ்ப்பாணம் தேசிய கல்வியியற்
கல்லூரி

Ballard என்பவர் வீடு என்னும் சமூகநிறுவனமே ஏனைய அனைத்து நிறுவனங்களின் விருத்திக்கும் அத்திவாரமாக அமைகின்றது என்கின்றார். உண்மையிலே சகல சமூக நிறுவனங்களினதும் செயற் பாடுகள் எல்லாம் குடும்பத்தின் செல்வாக்கிற்கு உட்பட்டதாகும். நூறு ஆசிரியர்களைவிட ஒரு புத்திசாலியான தந்தை மேலானவர் என்பதும் இதனால் தந்தையின் பொறுப்புக்கள் குடும்பத்தில் அதிகமாக இருப்பதும் அறிய முடிகிறது. இதன் மூலம் பிள்ளையினது நடவடிக்கைகளை கட்டியெழுப்புவதற்குப் பெற்றோரால்தான் முடிகின்றது. ஒரு மொழியைக் கற்கும் போது அதற்கான அடிப்படை வழிகாட்டல் பெற்றோரினால் வழங்கப்படுகின்றது. குழந்தைகளுடன் அடிக்கடி கதைத்தல், கதைப்பதற்கு குழந்தையைத் தூண்டல், பிழையின்றி வசனங்களை உச்சரிக்க உதவுதல் என்பன வீட்டிலேயே நிகழ்கின்றது. பாடசாலையில் ஆரம்ப வகுப்பில் சேரும் சிறுபிள்ளையின் மொழி அறிவினைப் பரிசீலனை செய்தால் அப்பிள்ளை பாடசாலைக்குச் செல்லமுன்னர் குறிப்பிட்டளவு சொல்வளமுள்ள அடிப்படை மொழியறிவை வீட்டுச் சூழலில் பெற்றுள்ளது புலனாகும். இவ்வாறு பெண்பிள்ளையொன்று பிள்ளை வளர்ப்பு வேலையறிவு என்பவற்றை அவதானித்தல் மூலமும் தாயைப் பின்பற்றுவதன் மூலமும் பெற்றுக் கொள்கின்றது. அவ்வாறு ஆண் பிள்ளைகள் தமது மொழித்திறனைத் தமது தந்தை மூலம் பெற்றுக்கொள்வதைக் காணமுடியும். எனவே வீட்டுச் சூழல் யுனெஸ்கோவின் வாசகத்திற்கமைவாக வாழக்கற்றல் நிகழ்வதைக் காணமுடிகின்றது. இதன் மூலம் பிள்ளையை வீட்டுச் சூழலிற்கு பொருத்தப்பாடு அடையச் செய்கின்றது. எனவே இத்தகைய சூழலில் வாழமுடியாத பிள்ளைகளின் குறைபாடுகளை சமாளிப்பதற்கு பாடசாலை ஒரு பொருத்தமான குறை நிரப்பு முகவராக அமைகின்றது. (Desirable Compentary Agent)

ஆயினும் பிள்ளையின் வீட்டில் பெறும் அனுபவங்களிலிருந்து முற்றிலும் வேறான அனுபவங்கள் பாடசாலையில் கிடைப்பின் சிலநேரம் பிள்ளையின் வாழ்வில் முரண்பாடுகள் தோன்ற முடியும். உதாரணமாக சுதந்திரமாக விற்கொித்து வீட்டில் சமையல் செய்யப் பழகிய பெண்கள் பாடசாலையில் மனையியற் கூடத்தில் காஸ் அல்லது மின்சக்தியைப் பயன்படுத்தி சமையல் செய்ய வேண்டி ஏற்படின் இதனால் அவள் ஓரளவு பிரச்சினைகளிற்கு ஆளாவதில் ஆச்சரியமில்லை. இதனால் அவள் பாடசாலையில் பெறும் அனுபவங்கள் வீட்டு வேலைக்கு உதவுவதில்லை. சமூகப் பொருத்தப் பாட்டில் குறைநிர்ப்பு முகாமையாளராக திகழும் பாடசாலையின் முக்கியத்துவம் குறைவதற்கு இதுவும் ஒரு காரணமாகும்.

பாடசாலையில் இப்படிப்பட்ட சந்தர்ப்பங்களை எதிர்நோக்கும் பிள்ளைகள் சமூகமயமாவது பாடசாலையில் கிடைக்கும் வசதிகள், பாடசாலை செயற்பாடுகளின் தன்மை பாடசாலை ஆளனியினரின் தேவைகள் பாடசாலையின் கல்வி எதிர்பார்ப்புக்கள் ஆகியவற்றிற்கேற்ப சமூக மயமாக்கப்படுவதைத் தவிர தாம் வாழும் சூழலிற்கேற்ப அல்லது பாடசாலையில் நடைபெறும் சமூகமயமாக்கல் குடும்பத்தினால் செய்யப்படும் சமூகமயமாக்கலிற்கு அனுகூலமான அளவிற்கு நாட்டிற்குப் பயனுள்ள உயர்ந்த ஆளுமையைத் தோற்றுவிக்க உதவும். அதாவது பிள்ளை வீட்டில் பெறும் அனுபவங்களிற்குச் சமனான அனுபவங்களை மட்டும் பாடசாலையில் பெற வேண்டும். என்பது அல்ல பிள்ளை வீட்டில் பெறும் அனுபவம் வளம் பெறுவதற்கு பாடசாலையில் பெறும் அனுபவம் உதவ வேண்டும். இதனால் பிள்ளை சிறப்பான முறையிலே சமூகப் பொருத்தப்பாட்டிற்கேற்ப தன்னை இயல்பினன் ஆக்க முடியும்.

வீட்டிலே தனது தாய் மொழியில் மட்டும் பயிற்சி பெறும் ஒரு பிள்ளைக்கு ஆங்கில மொழி கற்பதற்குரிய வசதிகள் பாடசாலையில் ஏற்படுத்துதல் இதற்கு ஒரு உதாரணமாகும். இப்படியான சந்தர்ப்பத்தைப் பாடசாலையில் ஏற்படுத்துவதனால் பிள்ளை வீட்டில் பெறும் அனுபவம் வளம் பெறவும் சிறந்த சமூக நடத்தை ஏற்படவும் காரணமாகும்.

ஆரம்பகால சமூகங்களில் சமூகத்தின் செயற்பாடுகள் மிகவும் இலகுவாக அமைந்திருந்தன. ஏனெனில் ஒரு குழந்தையானது தன்னுடைய குடும்ப அங்கத்தவர்களையும் சமூகத்தையும் புரிந்து கொண்டான். இன்று மனிதனிற்கு சுமைகள்

அதிகமாகிவிட்டன. பல்வேறு விதமான தொழில்களை அவர்கள் புகிறார்கள். இந்நிலையிலே சமூக உறவுகளைவிட தொழில் ரீதியாய் பெற்றுக்கொள்ளும் உறவுகள் அதிகமாகிவிட்டன. இதனால் அதிகளவான மன அழுத்தத்திற்கு ஆளாகின்றனர். இன்றைய தொழில்நுட்ப உலகிலே மனிதர்கள் சரியான முறையிலே சமூக உறவுகளைப் பேணுவதில்லை. இதனால் முரண்பாடு களும் சிக்கல் தன்மைகளும் உருவாகின்றது. இந்நிலையில் பாடசாலை ஏனைய நிறுவனங்களைப் போன்று பண்பாடு கலாசார விழுமியங்களை அறநெறிகளைக் கையாள்வதற்குரிய திறமைகளை பிள்ளைகளிடத்தே வளர்க்க வேண்டும். வீட்டில் பிள்ளைகள் எவ்வாறு கடமைகளைப் பொறுப்பெற்று தலைமைதாங்கி நடாத்தும் அனுபவத்தைப் பெறுவது போல பாடசாலையின் உள்வாரி நிர்வாகச் செயற்பாடுகளில் மாணவர்களைப் பங்கு கொள்ளச் செய்வதன் மூலம் மாணவர்களிடம் சமூகப் பொருத்தப்பாடு ஏற்படும் இவர்கள் மாணவத்தலைவர், வகுப்புத் தலைவர் குழுத்தலைவர் என்ற வகையில் தொழிற்படும் போது சம்பாசனை மூலம் தீர்மானம் எடுப்பதற்கும் விவேகமான முறையில் பிரச்சினைகளைத் தீர்ப்பதற்கும் சந்தர்ப்பம் கிடைக்கின்றது. அப்பதவி களை வகிப்பதால் பொறுப்புக்களை ஏற்பதற்கான பயிற்சியைப் பெறுகின்றனர். மாணவத் தலைவர்களும், வகுப்புத் தலைவர்களும் ஜனநாயக முறையில் தெரிவு செய்யப்படுவதால் ஜனநாயக முறையைப் பரீட்சிப்பதற்கு பாடசாலை ஒரு ஊடகமாகத் திகழ்கின்றது.

பாடசாலைக் கலைத்திட்ட அமைப்பினை நோக்கும் போது முன்னர் சமூகம் சார்ந்த விடயங்களிற்கு முக்கியத்துவம் அளிக்கப்படவில்லை. தனித்துப் பாடங்களின் தொகுப்பே கலைத்திட்டமாக இருந்தது. ஆனால் இன்று கலைத்திட்டத்திலேயே பாடல்கள் ஒரு சிறிய இடத்தினையே பிடித்துக் கொள்கின்றது. ஆய்வு கூடம், மைதானம், நூலகம் போன்ற இடங்களிலிருந்து ஆசிரியர்களும் மாணவர்களும் பெற்றுக் கொள்ளும் அனுபவங்கள் கலைத்திட்டத்தில் முக்கிய இடம் வகிக்கின்றன.

பிள்ளை இவற்றையெல்லாம் உள்வாங்குவதன் மூலம் பல சிறப்பான அனுபவங்களைப் பெற்று சமூகத்தில் ஏனையவர்களோடு பொருந்தி வாழ்கின்றான். பாடசாலைகளிலும் கல்லூரிகளிலும் வெளிப் பயணங்கள் அடிக்கடி ஒழுங்கு செய்யப்பட வேண்டும். பாடசாலை சமூக நிறைவை நோக்கியும் சமூகம் பாடசாலையை

நோக்கியும் ஈர்க்கப்பட வேண்டும். இத்தகைய சேவைகளை பாடசாலைகள் நிறைவேற்றுகின்ற கட்டத்தில் மாணவர்கள் சமூகத்துடன் பொருந்தும் கட்டம் அதிகமாகின்றது. சமூகப் பொருத்தப்பாட்டைப் பெறுவதற்கு வீடு, பாடசாலைகள் பல்வேறு பணிகளை ஆற்றியமை சுட்டிக்காட்டப்பட்டுள் ளது. ஆயினும் வீட்டில் பிள்ளை பெற்றுக்கொள்ளும் சமூகப் பயிற்சியும் உள்ளுணர்வும் பாடசாலையில் மேலும் விருத்தி செய்யப்பட வேண்டும். பின்பற்றல், ஒன்றித்தல், அனுமானித்தல் போன்ற முறைகளில் பிள்ளைகள் இயற்கையாகவே சமூகப் பொருத்தப்பாட்டிற்கு உட்படுகின்றன.

பாடசாலைச் சமூகம் வீட்டுச் சமூகத்தைவிட சிக்கலானதோடு கூடிய சமூகப் பிரச்சினைகளை பிள்ளைகள் இங்கு எதிர் நோக்குகின்ற னர். முறைப்படியான சமூகக்கட்டுப்பாடு பாடசாலையூடாகப் பிள்ளைகளிடம் ஏற்படுத்தப்படுகின்றது. சமூக வாழ்க்கையின் இயல்பு இதன் முக்கியத்துவம் அதன் அவசியம் அதை நடத்திச் செல்லத் தேவையான தகமை ஆகியவை தொடர்பான விளக்கம் எல்லா மாணவர் களிற்கும் கிடைக்க வேண்டும். சமூக சேவைக்காகப் பயிற்சியும் தேசிய சேவைக்காகப் பயிற்சியும் பாடசாலையில் நடைபெற வேண்டும். பாடசாலைக்குள் காணக்கூடிய நெறிபிறழ்தல், பின்னடைதல், கேலி செய்தல், பேராசை கொள்ளல், தனிமைப்படுதல் போன்ற பிரச்சினைகள் சிறந்த சமூகப் பொருத்தப்பாட்டை ஏற்படுத்துவதற்குத் தடையாக அமையும். ஆகவே சமூகப் பொருத்தப்பாட்டுச் செயன்முறை தனியொருவர் சமூக வாழ்க்கைக்கிணங்க ஒழுகுவதற்கு தான் வாழும் சமூக நடைமுறைகளை உணர்ந்து அதற்கேற்ப ஒழுகுவதற்கும் நல்லவர்களோடு இணைப்பை ஏற்படுத்திக் கொள்வதற்கும் சிறந்த ஆளமையை ஏற்படுத்துவதற்கும் அவசியமான ஒரு செயன்முறையாகும்.

சமூக மாற்றங்களிற்கேற்ப கடந்த இரண்டு நூற்றாண்டுகளில் சமூகமயமாக்கல் கருவி என்ற வகையில் பாடசாலையின் முக்கியத்துவம் அதிகரித்துள்ளது. அதாவது குடும்பச் சூழலில் முறையற்ற வழிகளில் செய்யப்படும் சமூக மயமாக்கலைவிட முறையான நிலையங்களில் பெற்றுக்கொள்ளும் கல்வி சிறந்தது என்று ஏற்றுக்கொண்டமையால் தனியான சமூகத்திற்கு ஏற்படையதாக்கப் பழக்குவதில் முக்கியமான முகவராக பாடசாலை அமைந்த பொழுதும் வீடும் குறிப்பிடத்தக்களவு தனது பணியை ஆற்றியுள்ளது.

எழுதும்போது மாணவர்கள் விரும்பும் எழுத்துப் பிழைகளும் அவற்றை நிவர்த்தி செய்தலும்.....

பொ.சத்தியநாதன்
விரிவுரையாளர்
யாழ்ப்பாணம் தேசிய கல்வியியற்
கல்லூரி

அறிமுகம்

மொழியின் அடிப்படைத் திறன்களின் 'எழுதுதல்' என்பது வெளியிடும் திறனாகும். இது வரி வடிவம் சார்ந்த திறனுமாகும். மொழியின் வெளியிடும் திறனான பேச்சுத்திறனோடு நெருங்கிய தொடர்பு எழுத்துத் திறனுக்கு உண்டு. பல மொழியியலாளர்கள் பேச்சுத் திறனுள்ள குழந்தைகளிடம் எழுத்துத் திறன் எளிமையாக வளர்ச்சி யடையும் என்று கருதுகின்றனர். பொதுவாகவே நாம் எழுது அனுபவத்தின் வழியாக நோக்கும் போது, சரளமாகவும் சாதாரணமாகவும் பேசும் பிள்ளையிடம் எழுதுதல் திறன் வளர்ச்சி பெற்றிருப்பதைக் காண முடியும். இவ்வாறு உள்ள இந்த 'எழுதுதல்' என்ற கல்விச் செயற்பாட்டின் போது பிள்ளைகள் எழுத்துப் பிழையின்றி எழுத வேண்டும் என்று பல மட்டங்களிலும் ஆலோசிக்கப்படுகிறது. காரணம் மொழியின் முக்கிய நோக்கம் ஆரோக்கியமானதும் தெளிவானதுமான கருத்துப் புலப்பாடாகும். எழுதுதல் மூலம் வாய்மொழித் தொடர்பாடலை அழுத்தமானதும் சிக்கலானதும், விமர்சனத் தன்மை வாய்ந்ததுமான கருத்துப் புலப்பாடு உருவாகின்றது. இதில் முக்கியமான விடயம் யாதெனில் பேசும் போது பேசுவோரும் கேட்போரும் நேருக்கு நேர் (தொலைபேசி வழியாகவும்) தொடர்பு கொள்வதால் கருத்து ரீதியான சந்தேகங்கள், தெளிவின்மைகள் உடனுக்குடன் நிவர்த்தி செய்யப் படுகின்றன. ஆனால் எழுத்தில் அப்படியல்ல. எனவே எழுதுதல் தொடர்பான பிழைகள் எழுதுவோர் சார்பாக மிகக் கவனமாக நோக்கப் பட வேண்டும். இங்கு எழுதுதல் தொடர்பான பிழைகள் எனும் போது அது பரந்த ஒரு விடயமாகின்றது. அதாவது எழுத்துப்பிழை, வாக்கியப் பிழை, சுக்திப்பிழை, கொச்சை சொற்கள், அயல்மொழிச் சொற்கள், குறியீட்டுப் பிழை, மொழிமுறைப் பிழை என்பவற்றையெல்லாம் உள்ளடக்கியது. இங்கு கட்டுரையின் விடயத்தெளிவும் சுருக்கமும் கருதி 'எழுத்துப்பிழைகள்' என்ற அம்சம் மட்டுமே நோக்கப்படுகின்றது. அதுவும் இடைநிலை வகுப்பு தமிழ்மொழி தொடர்பாகவே முன் வைக்கப்படுகின்றது.

பிரதானமான எழுத்துப் பிழைகள்:

இடைநிலை வகுப்பு மாணவர்களின் எழுத்தாக்கங்களை அவதானிக்கும் போது பெரும்பாலான மாணவர்கள் ஒரே வகையிலான எழுத்துப் பிழைகளையே விடுகின்றனர். இவற்றைப் பின்வருமாறு காட்டலாம்.

* ஒலி மயக்கத்தாலும் சரியான உச்சரிப்பு இன்மையாலும் ஏற்படுவது. இவை “ ல, ள ” “ ழ, ர, ற ” “ ண, ன, ட ” வேறுபாடுகளைச் சரியாக விளங்கிக்கொள்ளாமை.

உதாரணம்: பல்கலைக்களகம் (பல்கலைக்கழகம்)
பல்லத்தாக்கு (பள்ளத்தாக்கு)
மீளவளியுருத்தல் (மீளவலியுறுத்தல்)
அருணோதயம் (அருணோதயம்)
உழுந்து (உளுந்து)

* நீண்ட குறுகிய ஒலிகள் பற்றிய கவனம் / அவதானம் இன்மை

உதாரணம்: தோட்டம் (தொட்டம்)
கோடைகாலம் (கொடைகாலம்)
மகளிர் (மகளீர்)
நாகரிகம் (நாகரீகம்)
முஸ்லீம் (முஸ்லீம்)

* பேச்சு வழக்கை எழுத்து வழக்கில் கையாளல்:
பேச்சு வழக்கில் பயன்படுத்திய பல்வேறு சொற்களை அதன் பொருள் தொடர்பான விளக்கமிருந்தும் அதே ஒலிப்பு முறையை எழுத்தில் கையாளல்.

உதாரணம்: எளிச்சி (எழுச்சி)
பரீச்சை (பரீட்சை)
உற்புகுதல் (உட்புகுதல்)
பாவக்காய் (பாகற்காய்)
தலகணி (தலையணை)

* எழுத்து வடிவங்களில் ஏற்படும் மயக்கம் / குறைபாடு:
இங்கு எழுத்துப் பொறி முறைகளைச் சரியாக அறிந்து கொள்ளாமல் எழுதுவதும், நவீன அச்சுப் பதிப்பு முறையின் விளைவால் எழுத்தமைப்பு (Font) வேறுபாடுகளால் ஏற்படும் எழுத்துப் பிழையும் உள்ளடங்கும்

எழுந்தனர்' (எழுந்தனர்)
கமுகஞ்சோலை (கமுகஞ்சோலை)

இன்னும் வடமொழி சொற்களின் தமிழ்ப் பயன்பாடு (கிரந்த எழுத்துக் களைப் பயன்படுத்தல்) உயிர்க் குறிகளை வருவிக்கும்போது ஏற்படும் தவறு என்றவாறு மாணவர்களின் ஆக்கங்களில் எழுத்துப் பிழைகளாக நிறைந்து காணப்படுகின்றன.

உதாரணம்: (புஸ்பம், புஷ்பம்)

இவற்றுக்கான காரணங்களும் தீர்வுகளும்:

எழுதும்போது எழுத்தாக்கங்களில் ஏற்படும் 'எழுத்துப்பிழை' என்பது பல்வேறு காரணிகளில் தங்கியுள்ளது. பேராசிரியர் வி. கணபதி அவர்கள் எழுத்துப் பிழைகளுக்கிரிய காரணங்களாகப் பின்வருவனவற்றைக் காட்டுகின்றார். தவறானவற்றைக் கேட்டல், தவறாக ஒலித்தல், திருத்தமான சொல் அறியாமை, பொருள்வேறுபாடு அறியாமை, இலக்கண அறிவின்மை.

இவ் வடிப்படையில் எமது மாணவர்கள் விடும் எழுத்துப்பிழைகள் பற்றி நோக்கும் போது முதலில் எம்மால் சிந்திக்கத்தக்கது. மொழி கற்றல், கற்பித்தலில் ஏற்படும் தவறுகளே ஆகும். வகுப்பறைக் கற்றல் செயற்பாடு என்பது மாணவரின் கற்றல் காலத்தில் பெரும்பங்கு வகிப்பது. பெற்றோரும் கல்வித்துறை சார்ந்தோரும் 'பிள்ளை படிக்கின்றான்' எனும் போது வகுப்பறைக் கற்றலை மையப்படுத்தியே பேசுகின்றனர். எனவே மொழிப்பாடம் பயிற்றும் ஒரு ஆசிரியர் மொழியின் தார்ப்பரியம் அறிந்து எழுத்துக்களின் சரியான ஒலியையும் உச்சரிப்பபையும் மாணவருக்கு விளக்க வைக்க வேண்டும். ஒலிப்பு முறை மாறுபடுவதால் ஏற்படும் கருத்துத்தவறு, மயக்கம் என்பன மாணவருக்குத் தெளிவாக வேண்டும். ஒலிக்குரிய வரிவடிவத்தை மாணவர் சரியாகப் புரிந்து, அதன்வழி பொருட் புலப்பாட்டை அறியும் வகையில் ஆசிரியர் செய்ய வேண்டும். ஆசிரியர் ஒலி வேறுபாட்டால் ஏற்படும் பொருள் வேறுபாட்டைத் தானே சரியாக வெளிப்படுத்த முடியாமற் போகுமிடத்து மாணவர்களால் அதை உணர முடியாமற் போய்விடும். இதற்கு ஆசிரியர் கரும்பலகையையும், வேறு தர உள்ளீடுகளையும் சரியாகவும் வினைத்திறன் மிக்க உள்ளீடு களைக் கொண்டதாகவும் பயன்படுத்த வேண்டும். இவ்வேளை சொற் களைக் காட்சிப்படுத்தல், தொடர்கள் அல்லது செய்யுள்களைச் சந்தி பிரித்து சொற்களைத் தெளிவாகக் காட்டுதல் போன்ற ஆதரவுச்

செயற் பாட்டில் ஆசிரியர் ஈடுபட வேண்டும். குறித்த சந்தர்ப்பங்களில் சொற் பொருளை விளங்கி எழுத்தை அடையாளம் காண, உரிய தொனி, உணர்ச்சி என்பவற்றை ஆசிரியர் வெளிப்படுத்த வேண்டும்.

எந்த மொழியிலும் திசைச் சொல் பயன்பாடு, கலைச்சொல் வளர்ச்சி என்பன தவிர்க்க முடியாதது. தமிழ்மொழியிலும் இவை தாராளமாக உள்ளன. இவற்றை மாணவர்களுக்கு உரியவாறு அறிமுகம் செய்ய வேண்டும். தமிழில் கலந்துள்ள வடசொற்கள் தமிழ்மொழி இயைபு பெற்று வழக்குகின்றன. (உ+ம் இலக்குமி, இலட்சியம்) பல சந்தர்ப்பங்களில் இன்று 'கிரந்த எழுத்து' கையாண்டு எழுதப்படுகின்றன. (ஹனுமான், விஷ்ணு) இவை பற்றியும் இவ்வெழுத்துக்களின் ஒலிப்பு முறைபற்றியும் மாணவர்களிடம் சரியான தெளிவு ஏற்பட வேண்டும். இதே போல ஆங்கிலப் பெயர்களைத் தமிழ்ப்படுத்தி எழுதும் தவிர்க்க முடியாத சந்தர்ப்பத்தில் அவற்றுக்குரிய ஒலிப்பிற்கேற்ப வரிவடிவத்தைப் பிரயோகிக்க வேண்டும். (உ+ம் கம்பியூட்டர்)

ஒருவரின் மொழியாற்றலில் பிரதான பங்கு வகிப்பது வாசிப்பு ஆகும். இன்று மாணவர்கள் எழுத்துப் பிழைவிட்டு எழுதுகிறார்கள் என்றால் அதற்கு வாசிப்பும் பழக்கம் குறைந்து போவதும் பிரதான காரணமாகின்றது. எனவே மொழி கற்பிக்கும் ஒரு ஆசிரியரின் இன்றைய தலையாய பணி மாணவர்களின் வாசிப்புப் பழக்கத்தை அதிகரிக்க வேண்டியதாகும். இதன் தொடர்ச்சியாக ஆக்கத்திறன் விருத்தியை ஏற்படுத்தல், கையெழுத்துப் பிரதிகளைத் தயாரித்தல் போன்ற செயற்பாடுகளில் மாணவர்களை ஈடுபடுத்தலாம். இன்று அவசர யுகத்தில் படைப்புக்களில் மொழிச் செம்மையற்றதும் மொழியாற்றல் குன்றியது மான நிலைமைகளை காண முடிகின்றது. இவற்றைக் கருத்தில் கொண்டு சிறந்த மொழிவளமுள்ள பந்திகளையோ வெளியீடுகளையோ ஆசிரியர் தெரிவு செய்து வாசிப்பிற்கு வழிப்படுத்த வேண்டும்.

மாணவர்கள் எழுத்துப் பிழைகளோடு எழுதுவதற்கு, பாடசாலைக்குப் புறம்பான காரணிகளில் அச்சப் பதிப்புக்கள், நவீன தொடர்பாடல் சாதனங்கள் (தொலைக்காட்சி, இணையம்) கடைகள், வீதிகள், வேறு நிறுவனங்களில் உள்ள அறிவித்தல், அறிவுறுத்தல், விளம்பரப் பலகைகள் போன்றன காரணமாகின்றன. இன்று எழுத்து வடிவம் (Style) காரணமாகவும், மொழி தெரியாதவர்களின் பொறி முறைத் தனமான 'எழுதுதல்' காரணமாகவும் ஏராளமான எழுத்துப் பிழைகளைக் காண்கின்றோம். (உ+ம் தேநீரகம், மீள்முருக்குமிடம்) இவற்றைப் பார்த்து மாணவர் மயங்காமல் தெளிவுபடுத்த வேண்டும்.

இலக்கணப் பிரயோகங்களின் சில பொருத்தமான தன்மையை அறிதல் எழுத்துப் பிழைகளை நீக்குவதற்கு அவசியமாகின்றது. உதாரணம் தமிழில் சில எழுத்துக்கள் இறுதி நிலையாக வராது. சில மெய்கள் சொற்களின் நடுவில் ஒன்றோடு ஒன்று மயங்காது. இவற்றை மாணவர்களுக்குத் தெளிவுபடுத்த வேண்டும். மேலும் மாணவர்களுக்கு வழங்கப்படும் ஆக்கங்களில் உள்ள எழுத்துப் பிழைகள் உரிய முறையில் அடையாளம் காட்டித் திருத்தம் செய்யப்பட வேண்டும். இவை இல்லாத நிலையில் பல சந்தர்பங்களில் தான் விட்ட எழுத்துப் பிழையை மாணவன் உணர்ந்து கொள்ள மாட்டான்.

எனவே இவையாவும் ஒன்று சேர்ந்து மாணவர்களின் எழுத்து மொழி தொடர்பாக எழுத்துப் பிழைகளைச் சீர்செய்வதில் தாக்கம் செலுத்தும் என்பதை உணர்ந்து கொள்வோம்.

முடிவுரை

மனித மேம்பாட்டுக்கும் அறிவு வளர்ச்சிக்கும், குறிப்பிட்ட ஒரு இனத்தின் தனித்துவத்திற்கும் கலாசாரப் பேணுகைக்கும் அவசியமான பங்களிப்பை வழங்குவது மொழியாகும். இவ்வகையில் தமிழ் மொழியின் பேணுகை என்பது நம் எல்லோருக்கும் அவசியமானது. அப்பேணுகை யின் ஒரு பகுதியாக எமது எதிர் காலச் சந்ததியாகிய மாணவர்களிடம் சிறந்த மொழித் தேர்ச்சியை வளர்க்க வேண்டும். அத்தேர்ச்சியின் தலையாய ஒரு அலகாக 'எழுத்துப் பிழையின்றி எழுதுதல்' அமைகின்றது. எனவே செம்மையான மொழிக்கும் அம்மொழி மூலமான நம் வாழ்விற்கும் அடிப்படையாக எழுத்துப் பிழையின்றி எழுதும் ஆற்றலை ஆசிரிய உலகம் வளர்க்க வேண்டும்.

கற்றல் - கற்பித்தலில் இலத்திரனியல் வளங்களின் பயன்பாடுகள், பிரச்சினைகள் மற்றும் தீர்வுகள்.....

திரு.S.சூசைதாசன்

விரிவுரையாளர்

யாழ்ப்பாணம் தேசிய கல்வியியற்
கல்லூரி

ஆசிரியர் ஒருவர் கற்றல் கற்பித்தல் சாதனங்களை தெரிவு செய்யும் போது பல விடயங்களைக் கருத்தில் கொள்ள வேண்டியவராக உள்ளார். பாடசாலைக்கு அகத்தேயும் புறத்தேயும் பல காரணிகள் தாக்கம் செலுத்தக் கூடிய சந்தர்ப்பங்கள் உண்டு. இலத்திரனியல் சாதனங்களைத் தெரிவு செய்யும் போது மேலதிக இடர்பாடுகள் தடைகளை எதிர் நோக்க வேண்டியுள்ளது.

1. மின்சாரத்தைப் பெற்றுக்கொள்ள முடியாமை
2. அடிக்கடி ஏற்படும் மின்வெட்டு, மின்தடை
3. பாடசாலை மின்சுற்று இணைப்பில் ஏற்படக்கூடிய கோளாறுகள்
4. இடி மின்னல் போன்ற இயற்கைக் காரணிகள்
5. ஒரு தொடர்பு சாதனத்தில் ஆக்கப்பட்ட இறுவட்டு போன்றவை இன்னொரு சாதனத்தில் இயைபுபடாமை.
6. வைரஸ் தாக்கம்
7. குறைந்தளவு / கூடியளவு மின் அழுத்த வேறுபாட்டால் கருவிகள் பழுதடைதல்
8. சீரான பராமரிப்பின்மை
9. போதிய இடவசதி, காற்றோட்டம் இருள் போன்றவை இல்லாமை
10. எறிவைச் சாதனங்களுக்கான இணைதொடவிகள் நகர்த்தக் கூடிய திரைகள், பொருத்தமான தளபாடங்கள் இல்லாமை

11. காட்சி கேள்விக் கூடங்களில் போதிய இடவசதியின்மை.

போன்ற பல இடர்ப்பாடுகள் தடைகள் காணப்படுகின்றன. இவற்றில் மின்சாரத்தைப் பெற்றுக்கொள்ள முடியாமை என்ற விடயத்தை மட்டும் நோக்குவோம்.

எமது நாட்டின் பல பகுதிகளில் இன்னும் மின் கம்பங்கள் நிலம் தொடாதுள்ளன. மின்சாரப் பாவனையை அறியாத மக்களுள்ளனர். அம் மக்கள் மத்தியில் காணப்படும் பாடசாலைகளின் நிலை பற்றி நாம் சிந்திக்க வேண்டியவர்களாக உள்ளோம்.

1. கட்டாயக் கல்வி

2. இலவசக் கல்வி

3. சம கல்வி வாய்ப்பு

என்றெல்லாம் பேசப்படும். எமது நாட்டில் வளப்பகிர்வு எந்தளவுக்கு சீராகவுள்ளது என்பது கேள்விக்குறியே. சீரினமைக்கான காரணங்கள்:

அ. அனர்த்தங்கள் 1. போர்

2. இயற்கை (வெள்ளம், வறட்சி, மண்சரிவு, கடல் கோள்)

எல்லாவற்றிற்கும் மேலாக ஆசிரியர்களின் சேவை மனப்பாங்கில் காணப்படும் வறட்சித் தன்மை, அர்ப்பணிப்பு உணர்வு குறைவு என்ற குற்றச் சாட்டுகளுமாக உள்ளன. எவை எப்படி இருப்பினும் மின்சாரத்தை பெற்றுக்கொள்ள முடியாமை என்ற பிரச்சினைக்கு எப்படியான தீர்வைக் காண முடியும்?

1. சூரியக் கதிர் மின்னூட்டியையும் சூரியக் கதிர் மின்கலத்தையும் பாடசாலையில் பொருத்துதல் (Solar)

2. மின் பிறப்பாக்கி இயந்திரங்களையும் பெற்றுக்கொள்ளல் (Generator) மண்ணெண்ணை, டீசல் பெற்றோல்) இயங்குபவை.

3. மீள் மின்னேற்றம் செய்யக்கூடிய உலர் மின் கலங்களைப் பயன்படுத்துதல்

4. காற்றலை மின்பிறப்பாக்கிகளை அமைத்தல் மேற்கூறப்பட்டவற்றில் மிக மலிவாகச் செயற்படுத்தக் கூடியவை

1. காற்றலை மின்பிறப்பாக்கி

2. சூரியக்கதிர் மின்கலம் போன்றவை.

ஆனால் இவற்றைப் பயன்படுத்தும் போதும் சில தடங்கல்கள் ஏற்பட வாய்ப்புக்கள் உள்ளன. காற்று வீசுவது குறைவாக இருக்கும் போது காற்றலை பிறப்பாக்கியின் மின் உற்பத்தி, மின் அழுத்தம் குறைவடையலாம்.

சூரியக் கதிர் மின்கலங்களைப் பயன்படுத்தும் போது மட்டும் மந்தார முமான வானிலை மழைக்காலம் போன்ற சூழ்நிலைகள் தாக்கம் செலுத்தலாம். இருப்பினும் மின் பெறக்கூடிய சாதக சூழ்நிலைகளைக் கருத்தில் கொண்டு ஆசிரியர் ஒருவர் கற்றுக் கற்பித்தல் சாதனப் பயன் பாட்டைத் திட்டமிடும் அனுபவத்தைப் பெற்றுக்கொள்ள வேண்டும். அது மட்டுமன்றி இலத்திரனியல் சாதனங்கள் இயங்க மறுக்குமாயின் ஈடு செய்யக்கூடிய ஏனைய காட்சி கேள்விச் (கட்புல - செவிப்புல) சாதனங் களையும் தயார் நிலையில் வைத்திருத்தல் அவசியம்.

மின் பிறப்பாக்கி இயந்திரங்களையும், மீள் மின்னேற்று மின்கலங் களையும் பயன்படுத்துவதற்கு அதிக பணச் செலவு ஏற்படும் வாய்ப்பு உண்டு. எரிபொருள், தேய்மானம், இயந்திரவியலாளர் எனச் செலவினங்கள் ஏற்படும் போது பாடசாலை நிதிச்சுமையை எதிர் நோக்க வேண்டி ஏற்படும். அது மட்டுமல்லாது மின்பிறப்பாக்கி இயந்திரத்தில் அதிக சத்தம், புகை போன்றன சூழல் மாசுபாட்டை ஏற்படுத்தும். மீள் மின்னேற்று மின்கலங்கள் (Rechargeable Battery) மீள் மின்னேற்றுச் செலவினம், ஏற்றி இறக்குவதற்கான செலவுகள் என்பன சவாலாக உள்ளன. தொடர்ச்சியான பாவனையில்லாத போது பழுதடையக் கூடிய தன்மைகளும், ஆபத்து நிலையும் உள்ளது.

எனவே மின்சாரத்தைப் பெற்றுக்கொள்ள முடியாத பின்தங்கிய பிரதேசப் பாடசாலைகளும் ஆசிரிய - மாணவர்களும் சமகல்வி வாய்ப்பைப் பெற்றுக்கொள்வதற்கு சூரியசக்தி மின்னேற்று மின் கலத்தை அமைத்தல் அல்லது காற்றலை மின் பிறப்பாக்கியை பாடசாலையின் அமைவிடம் (வானிலை) காலநிலைப் பொருத்தப்பாடு களுக்கு ஏற்ப அமைத்து வழங்குவதன் மூலம் 22ஆம் நூற்றாண்டின் இலங்கை முழுவதிலுமுள்ள அனைத்து பாடசாலைகளிலும் சம கல்வி வாய்ப்பையும், சம வளப்பங்கீட்டையும் ஒரே சீரான கல்வித்தர மேம்பாட்டையும் ஏற்படுத்த முடியும் என்பதே இக்கட்டுரையாளரது ஆதங்கமும் எதிர்பார்ப்புமாகும்.

Information Technology in Education

'Information Technology'

Mr.V Nanthakumar

Teacher Educator- ICT

JNCOE.

Information technology has found its own place in the field of education. It was earlier thought that information technology would make people more dependent on computers but it has resulted in a number of advantages. Technology has resulted in increased interaction between the students and the use of newer ways of educating them. If information technology is not used in a proper manner then it can be worse than the older technologies used in education. The students can make use of computers to do their regular practice sessions and drills, which is similar to their workbooks. Moreover with the use of information technology teachers can make their lectures more attractive and colorful helping students to understand better.

Conjugation of information technology and education

The use of information technology is of primary importance in education. Its use in education has two basic reasons. First that the students will become familiar with information technology and this would be helpful for their future as all as to get jobs. The second advantage is that the teaching standards will improve and will be effective.

With the society increasingly becoming dependent on information technology and the processing of every work with it, made it important for every individual to have basic knowledge about information technology. The educational institutes should make sure that IT qualifications are developed by means of their incorporation in all

activities in the education sector and an individual student must have an active and critical attitude to developments and not submissively allow technological development to set the pace.

Multimedia: presenting and representing information in different forms

ICT is powerful in presenting or representing information in different ways. This can be through different forms (text and pictures or tables and graphs) or by enabling changes to be shown dynamically such as in mathematical modeling or by helping visualization of complex processes in science.

Computer tools can help students or teachers manipulate complex data-sets. This then provides a context for effective discussion which in turn can help to develop mathematical understanding. Visualization tools' can help learners to picture scientific ideas or to develop conceptual understanding.

Information technology in education improving communication

The information systems used in school are affordable and easy to be used by the school authorities as well as by the students. One of such systems is the computing system. With this system any changes in the schedule or events that are made are recorded in the system and the parents and students can easily access this information. The teachers can also post information about the homework and any changes in its schedule.

These days all the schools have their own websites and this has also resulted in improved communication. Any alterations posted on the website can be accessed by both students and teachers.

Information Technology as a part of syllabus

Information technology especially, computers has been included as a part of the educational syllabus. It is now helping students in shaping their future for careers in technology. The basic computer knowledge gives the students the basic requirements to compete with the expanding technological world. If we would have talked 20 years ago then children were just taught computer basics and a few programs in computers.

But now in school itself students are taught various languages that are taught in graduation. With these basic skills in IT such students can easily start a career in the technology industry after obtaining higher education. Learning the basic skills at a primary level helps students in understanding and developing their concepts.

There are also vocational programs in information technology focusing on computers. These aim at software and hardware technologies and also computer theory and its applications. Students gain deep knowledge about the algorithm analysis, artificial intelligence, computer architecture, computer networking, computer graphics, data structures, high-level language programming, information technology (IT), and operating systems.

Besides, these vocational trainings can also help students in developing crucial skills necessary to achieve Bachelor or Doctorate degree in Computer Science through higher educational venues, such as universities and colleges.

It is very important that the IT policies of the educational institutes should make up-to-date qualifications and integrate new pedagogic opportunities.

Information technology opens new grounds. Personalized form of teaching helps individuals to develop in their field and increase their learning power. Today the IT oriented education has become more organized and interesting as compared to the previous modes.

References : Ainsworth, S. E., Bibby, P. A. and Wood, D. J. (1997)'

**“கல்வி உளவியலானது ஆசிரியத் தொழிலுக்கு
முன்னர் வழங்கப்பட வேண்டிய ஒன்றாகும்” - - -**

த.சிவகுமார்
விரிவுரையாளர்
யாழ்ப்பாணம் தேசிய கல்வியியற்
கல்லூரி

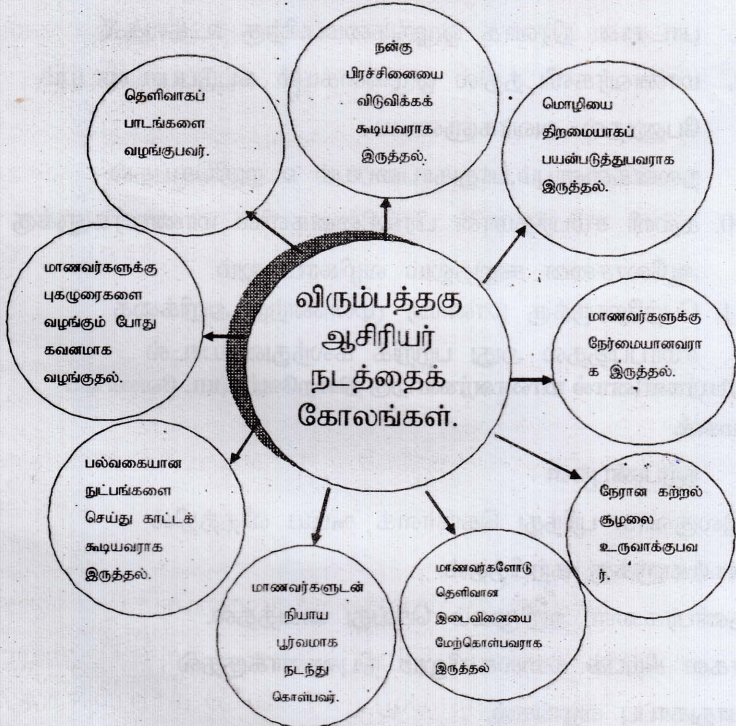
ஆசிரியத் தொழில் தற்போது உயர்ந்த வாண்மையாக நோக்கப்படுகின்றது எனவே ஆசிரியத் தொழிலை செய்வதற்கு முன்னர் ஆசிரியர் முன்சேவைப் பயிற்சியைப் பெறுதல் இங்கு முக்கிய நோக்கமாக கொள்ளப்படுகின்றது அதிலும் குறிப்பாக கல்வி உளவியல் பாடமானது ஆசிரியர் பயிற்சியின் போது முதன்மைப்பாடமாக உள்ளது. எனவே ஒருவர் ஆசிரியர் ஆவதற்கு முன்னர் கல்வி உளவியலைக் கற்று பாண்டித்தியம் பெற்றவராக இருக்க வேண்டும் என எதிர்பார்க்கப்படுகின்றது.

ஏனெனில் வகுப்பறையில் கற்கும் மாணவர்கள் தனியாள் வேறுபாடுகளைக் கொண்டிருப்பதுடன் பல்வேறு தரங்களை உடையவர்களாக காணப்படுகின்றனர். எனவே அவர்களை அறிந்து அவர்களுக்கு ஏற்ற கற்பித்தல் முறைகளை பிரயோகிக்க கல்வி உளவியல் அறிவு இன்றியமையாததாகும் கல்வி உளவியலை கற்றுத் தேர்ந்த ஆசிரியர் மாணவர்கள் விரும்புகின்ற நல்லாசிரியராக செயலாற்ற முடியும்.

ஆசிரியத் தொழிலுக்கு முன்னர் உளவியல் அறிவு அவசியம் என்பதை உறுதிப்படுத்துகின்றன.

1. ஆசிரியர் தம்மைத் தாமே புரிந்து கொள்ளல்
2. தனியாள் வேறுபாடுகளை விளங்கிக் கொள்வதற்கு
3. விசேட தேவையுடைய பிள்ளைகளை இனங்காணல்
4. வினைத்திறன் மிக்க கற்பித்தல் முறைகளை மேற்கொள்வதற்கு
5. கற்றல் கற்பித்தல் சாதனங்களை பயன்படுத்தும் ஆற்றலை பெறல்
6. மனவெழுச்சிப் பிரச்சினைகளை விளங்கிக் கொள்ளல்.
7. கற்பதற்கு ஊக்குவித்தல்
8. கற்றல் இடமாற்றம் நிகழக் கூடியவாறு கற்பித்தல்.
9. மதிப்பீடு தொடர்பான செயல்களில் ஈடுபடல்.
10. ஆலோசனைவழிகாட்டல் சேவை வழங்குதல்.
11. சிறந்த முகாமைத்துவம் பேணல்.
12. தண்டனை பற்றிய தெளிவு பெறல்
13. கல்வித்தத்துவத்தையும், தத்துவவியலாளர்களையும் விளங்கிக்கொள்ளல்
14. பிள்ளைகளின் விருத்திசார் இயல்புகளை விளங்கிக் கொள்வதற்கு
15. குழு இயக்கம் என்பதனை விளங்கிக்கொள்வதற்கு
16. வகுப்பறையின் கட்டுப்பாட்டு பிரச்சினைகளை விளங்கிக்கொள்ளல்
17. பாடங்களுக்கேற்ப நேர அட்டவணைகளை தயாரித்தல்
18. பாட இணைப்பாடவிதான செயற்பாடுகளை திட்டமிடுதல்

19. நவீன புத்தாக்க முயற்சிகளில் ஈடுபடுவதற்கு
20. பாடநூலினை தயாரிப்பதற்கான ஆற்றலை பெறல்
21. கலைத்திட்டத்தை தயாரித்தலும் அபிவிருத்தி செய்தல்
22. பாடசாலைக்கும் சமூகத்திற்கும் இடையே நல்லுறவை ஏற்படுத்துதல்
23. உளநலம் பற்றிய அறிவை விளங்குவதற்கு
24. கல்வி தொடர்பான ஆய்வுப் பெறுபேறுகளை விளங்கிக்கொள்வதற்கு
25. பிள்ளைகளிடையே நேர்மனப்பாங்கை விருத்தியாக்குவதற்கு



1986ஆண்டில் ஸ்கொட்லாந்தில் விசாரனைக்குழு்வொன்றின்
ஆசிரியருடைய தொழில்சார் வகியாகம் மின்வகுமாறு

1. ஒப்படைக்கப்பட்ட வகுப்புக்குக் கற்பித்தல்
 2. பாடங்களையும் பாடநெறிகளையும் ஆயத்தம் செய்தல்
 3. பாடசாலை பாடவிதான அபிவிருத்தியை பொறுப்பேற்றல்
 4. மாணவர் வேலைகளை மதிப்பீடு செய்தல் பதிவுகளை வைத்திருத்தல் அறிக்கை சமர்ப்பித்தல்
 5. பொதுப் பரீட்சைக்கு மாணவர்களை தயார்செய்தல்
 6. பட்டப்பின் தகைமைப் பயிற்சிகளை பெறல்
 7. ஆசிரியர்களின் தொழில் சார் விருத்திக்கு பங்களிப்புச் செய்தல்
 8. பாடசாலை நிர்வாக ஒழுங்கமைப்பிற்கு உதவுதல்
 9. மாணவர்களிடத்தில் ஒழுங்கையும் கட்டுப்பாட்டையும் பேணுதல் அவர்களுடைய நலன்களையும்,பாதுகாப்பையும் உறுதிசெய்தல்
 10. கல்வி சம்பந்தமான பிரச்சினைகளில் மாணவர்களுக்கு ஆலோசனை கூறுதலும் வழிகாட்டலும்
 11. பெற்றோருக்கு மாணவர் முன்னேற்ற அறிக்கை சமர்ப்பித்தல் அது பற்றிக் கலந்துரையாடல்
- ஆசிரியர்களினால் மாணவர்களிற்கு நிறைவேற்றப்பட வேண்டிய கடமைகள்.

1. நற்பண்புகள்
2. இலகுவாக புரிந்து கொள்ளக் கூடிய விதத்தில் மாணவர்களுக்கு கற்பித்தல்.
3. நண்பர்களை அறிமுகம் செய்து வைத்தல்.
4. சகல சிற்பக் கலைகளிலும் நிபுணனாக்குதல்
5. பாதுகாப்பு வழங்கல்.

ஆசிரியர் சமூகத்தை பிரதிநிதித்துவம் செய்யும் ஒருவர் அவர். ஒரு செல்வவளம், ஒரு நீதிபதி, ஓர் உதவியாளர், தீர்மானம் எடுப்பவர், இரகசியப் பரிசோதகர், ஒரு குழுத் தலைவர், பெற்றோர்களுக்காகச் செயற்படுபவர், நண்பர். (றெட்ல வெற்றன். பர்க்)

பொதுக்கல்வியை வழங்குவதில் ஆசிரியர் வகிபாகமானது காலத்திற்கு காலம் மாற்றமடைந்து சென்ற வகையினை நோக்கும் போது ஆரம்ப காலத்தில் ஆசிரியர் வகிபாகமானது **Transmission Role**-கடத்தல் வகிபாகம் என அழைக்கப்பட்டது இங்கு ஆசிரியர் நிரம்பிய குடமாக கருதப்பட்டு வெற்றுக்கிண்ணங்களாகிய மாணவர்களுக்கு அறிவை கடத்துபவராக காணப்பட்டார் பிற்பட்ட காலங்களில் ஆசிரியர் வகிபாகமானது **Transaction Role**-கொடுக்கல் வாங்கல் வகிபாகம் என அழைக்கப்பட்டது இங்கு ஆசிரியர் வசதி செய்து கொடுப்பவராவர்

ஆசிரியர், கற்பித்தல், மாணவன், கற்றல் ஆகிய நான்கு விடயங்களையும் வலியுறுத்துகின்றது மாணவர்கள் துலங்கல் காட்டுவோர் ஆவர். வினாக்கள் வினவுவதன் மூலம் ஆசிரியரும் விடையளிப்பதன் மூலம் மாணவரும் தொழிற்படுவர் தற்போதைய ஆசிரியர் வகிபாகமானது **Transformation Role**-நிலைமாற்று வகிபாகம் என அழைக்கப்பட்டது இங்கு ஆசிரியர் வளவாளராக செயற்படுகின்றார் ஆசிரியருக்கு பதிலாக மாணவனையும் கற்பித்தலுக்கு -பதிலாக கற்றலையும் குறிக்கோள்களுக்கு

பதிலாக தேர்ச்சியையும் வலியுறுத்துகின்றது. இம்மாற்றங்களை விளங்கி கொண்டு ஆசிரியத்தொழிலை மேற்கொள்வதற்கு கல்வி உளவியல் அறிவு மிகவும் அவசியமானதாகும்

விசேட தேவையுடைய பிள்ளைகளை இனங்காணல்

விசேட தேவையுடைய பிள்ளைகளை இனங்கண்டு அவர்களுக்கு தேவையான கற்றல் கற்பித்தல் செயற்பாடுகளையும் வழிகாட்டல்களையும் மேற்கொள்வதற்கு கல்வி உளவியல் அறிவு மிகவும் அவசியமானதாகும்

விசேட கல்வி என்பது உடல், உள, சமூக மனவெழுச்சி பாதிப்புக்குள்ளான மாணவர்கள் சாதாரண மாணவர்களை விட பல சிக்கலான நடத்தைகளை காட்டுகின்றனர். அத்துடன் அவர்கள் தேர்ச்சி மட்டத்தை அடைய முடியாது தத்தளிக்கின்றனர். அவ்வாறான மாணவர்களுக்கு அளிக்கப்படும் கல்வியே விசேட கல்வி எனப்படும்

உடல், உள அல்லது அங்கக் குறைபாடுடைய பிள்ளைகளுக்கும், மனவெழுச்சி நடத்தைப் பிரச்சினை உள்ள பிள்ளைகளுக்கும், அடிப்படைத் தேவைகள் நிறைவேறாதவர்களுக்கும், மெல்லக் கற்போர், விசேட கற்றல் பிரச்சினை உள்ளவர்கள், மீத்திறனும் அதி விசேட நிபுணத்துவம் உள்ள பிள்ளைகளுக்கும். நீண்ட கால நோய் நிலைமை சுகாதார குறைபாடு உள்ளவர்களுக்கும், காணப்படும் தங்களுடைய கற்றல் தேவைகளை பூர்த்தி செய்வதற்காக தயாரிக்கப்படும்

ஆலோசனைச் செயற்பாடுகள் விசேட கல்வி எனப்படும்

விசேட உதவி தேவைப்படும் பிள்ளைகளின் வகைப்பாடு பிரித்தானியாவில் 1944 ஆம் ஆண்டு கல்விச் சட்டத்தின் பிரகாரம் விசேட உதவி தேவைப்படும் பிள்ளைகள் 10 வகையினராக வகைப்படுத்தப்பட்டனர். அதன் பின்னர் 1950 ஆம் ஆண்டில் ஐக்கிய அமெரிக்காவில் விசேட உதவி தேவைப்படும் பிள்ளைகள் 12 வகையினராக வகைப்படுத்தப்பட்டனர். இலங்கையில் கல்வி அமைச்சினால் 6 வகையான விசேட உதவி தேவைப்படும் பிள்ளைகள் உள்ளதாக ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்டது ஆனால் தற்போது விசேட கல்வித் தேவையுடைய பிள்ளைகள் 13 வகையினராக வகைப்படுத்தப்பட்டுள்ளனர், இவ்வகைப்பாடு பின்வருமாறு மீத்திறனும் விசேட நிபுணத்துவமும், கற்றல் இயலாமைகள், மொழிதலும் மொழிக் குறைபாடுகளும், மெதுவாக உளவளர்ச்சியடைதல், உக்கிர மனவெழுச்சிப் பிரச்சனை, பல்வித இயலாமைகள், உடலியல் குறைபாடு, வேறு சுகாதார குறைபாடுகள், கேட்டல் குறைபாடு, பார்வைக் குறைபாடு, குருடு செவிட்டுத்தன்மை, தற்சிந்தனை, மூளையில் ஏற்பட்ட பாதிப்பு இவ்வாறான மாணவர்களுக்கு கல்வி கற்பிக்கக் கூடிய ஆற்றல்களை ஆசிரியர்கள் பெறுவதற்கு கல்வி உளவியல் அறிவு உதவுகின்றது.

தனியாளர் வேறுபாடுகளை விளங்கிக் கொள்வதற்கு

கற்றல் கற்பித்தல் செயன்முறையில் மாணவர்களின் தனியாளர் வேறுபாடுகளை விளங்கிக் கொள்வது மிகவும் முக்கிய

பணியாகும். “ஜோன் அடம்ஸ் எனும் கல்விமான் கல்வி கற்கும் மாணவன், கற்பிக்கும் பாடம் ஆகிய இரு அம்சங்களுடன் தொடர்பாகும் ஒரு செயன்முறை எனக் குறிப்பிட்டுள்ளார். கற்பிக்கும் அனைவருக்கும் இவ்விரு விடயங்களில் தெளிவு இருக்க வேண்டும். இவை இரண்டிலும் பிள்ளைகளினை விளங்கிக் கொள்ளல் மிக சிக்கலான பணியாகும். பிள்ளைகளின் தனியாள் வேறுபாடுகளை விளங்கிக் கொள்ள கல்வி உளவியல் ஆசிரியரிற்கு உதவுகின்றது.

கற்பித்தலை வெற்றிகரமாக மேற்கொள்வதற்கு ஆசிரியர் கற்கும் மாணவர்களை தெளிவாக விளங்கிக் கொள்ள வேண்டும். சாதாரண நடத்தையுள்ள பிள்ளைகளும், பிரச்சினைக்குரிய பிள்ளைகளும் வகுப்பில் இருக்கக் கூடும். எனவே பிரச்சினைகளின் இயல்பு, தீர்ப்பதற்கு பின்பற்ற வேண்டிய வழிமுறைகள் பற்றி விளங்கிக் கொண்டாலே அவர்களுக்கு சிறப்பாக கற்பிக்க முடியும். இப்பணியை சிறப்பாகச் செய்வதற்கு கல்வி உளவியல் அறிவு அவசியமாகும்.

வகுப்பறை கற்றல், கற்பித்தலின் போது அவ்வகுப்பிலுள்ள சில மாணவர்களே விளங்கிக் கொள்கின்றனர். ஏனையோர் விளங்கிக் கொள்வதில்லை.

- கவனயீனம்.
 - நடத்தைப் பிரச்சினைகள்.
 - ஞாபகக் குறைவு
 - பலவீனம்.
 - விளங்கும் ஆற்றலின்மை.
 - புலக்குறைபாடுகள் காணப்படல்.
 - மனவெழுச்சிப் பிரச்சினைகள்.

ஆகிய பிரச்சினையுள்ள மாணவர்களுக்கு பொறுமையோடு அவர்களுக்கு உதவி செய்வதும், அவர்களிற்கு கற்கக் கூடிய சூழ்நிலையை உருவாக்குவதும் ஆசிரியரின் முக்கிய பொறுப்பாகும். சிக்கலான பிரச்சினையை தீர்ப்பதற்கான அறிவு, திறன், மனப்பாங்குகளை கல்வி உளவியலானது ஆசிரியரிடம் வளர்க்கின்றது. தனியாள் வேறுபாடுகளுக்கு ஏற்ப கற்பிப்பதிலே கற்பித்தலின் வெற்றி தங்கியுள்ளது. இது பற்றிய அறிவும், பின் ணணியும் உளவியல் மூலம் ஆசிரியரிற் கு கிடைக்கின்றது..உளவியல் அறிவு இருப்பின் மாத்திரமே ஆசிரியர் தனியாள் வேறுபாடுகளுக்கு ஏற்ப கற்பித்தல் முறைகளைத் தெரிவு செய்து கற்பிக்க முடியும்.

முதிய கற்பிக்கும் முறைகளை ஆக்கிப் பயன்படுத்துதல்.

நவீன வகுப்பறை முகாமைத்துவத்திலே 5E முறையிலான தேர்ச்சியை அடிப்படையாகக் கொண்ட செயற்பாடு சார்ந்த கற்றல், கற்பித்தல் அணுகுமுறையில் நவீன கற்பித்தல் முறைகள் பலவற்றை உருவாக்கிப் பயன்படுத்த முடிகின்றது.

வகுப்பறையில் நிகழும் கல்விச் செயற்பாட்டை விளங்கிக் கொள்வதற்கு கல்வி உளவியல் அறிவு அவசியம். கற்றல் செயன்முறை எவ்வாறு நடைபெறுகிறது அதனுடன் தொடர்புடைய பிரச்சனைகளிற்கு எவ்வாறு தீர்வு காணலாம் என்பதை அறிவதற்கு கல்வி உளவியல் அறிவு ஆசிரியருக்கு அவசியம். சில ஆசிரியர் வகுப்பில் சிறப்பாகக் கற்பிப்பர். சிலர் அரைகுறையாகக் கற்பிப்பர். இதற்குரிய காரணம் கல்வி உளவியல் அறிவு ஆசிரியருக்கு இல்லாமையாகும்.

கற்பித்தலை வெற்றிகரமாக மேற்கொள்ள வேண்டுமாயின் மாணவர்களின் தனியான வேறுபாடுகளுக்கேற்பவும், பாடப்பரப்பு, கற்பிக்கும் சூழல்.என்பவற்றிற்கேற்பவும் கற்பித்தல் முறைகளை தெரிவு செய்ய வேண்டியுள்ளது

மொண்டசூரி முறை, டோல்டன் முறை,செயல்திட்ட முறை,நிரலித்த கற்பித்தல் முறை கலந்துரையாடல் முறை.போன்ற கற்றல், கற்பித்தல் முறை கற்றல் செயற்பாட்டில் தோன்றும் பிரச்சினைகளிற்குத் தீர்வாக முன்வைக்கப்பட்ட முறைகளாகும். இக் கற்பித்தல் முறைகளை ஆசிரியர் விளங்கிக் கொள்வது கற்பித்தலை சிறப்பாக மேற்கொள்ள உதவும்.

நவீன கற்பித்தல் முறைகளான குழுக்கற்பித்தல் முறை, அவதானித்தல் முறை, களஆய்வு முறை, பரிசோதனை முறை, செய்து காட்டல் முறை, ஆய்வு முறை, அகழ்வாராய்வு, சிந்தனைக் கிளறல், காட்சிப்படுத்தல் முறை, விளையாட்டு முறை ஆகியவற்றைப் பயன்படுத்தி குழந்தைகளின் ஆர்வத்தைத் தூண்டி கவனத்தை ஈர்த்து வகுப்புப் போதனையின் முழுப்பலனைப் பெறுவதற்கு கல்வி உளவியல் அறிவு உதவுகின்றது.

கற்றல் கற்பித்தல் சாதனங்களை பயன்படுத்தும் ஆற்றலை பெறல்

நவீன கற்றல் கற்பித்தல் சாதனங்களை இனங்கண்டு அவற்றை

பயன்படுத்தும் ஆற்றலை பெறுவதற்கு ஆசிரியருக்கு கல்வி உளவியல் அறிவு மிகவும் அவசியமானதாகும் கற்றல், கற்பித்தல் தர உள்ளீடுகளை பயன்படுத்துதல். ஆரம்ப காலங்களில் ஆசிரியர் கட்டில், செவிப்புல சாதனங்களை பயன்படுத்துவதில் அக்கறை காட்டுவதில்லை. அண்மைக்காலத்தில் உளவியலில் மேற்கொள்ளப்பட்ட ஆய்வுகள் கற்பித்தலில் கட்டில், செவிப்புல சாதனங்களின் முக்கியத்துவத்தை எடுத்தக்காட்டின. இதனால் ஆசிரியர்கள் இன்று கற்றல், கற்பித்தல் சாதனப் பயன்பாட்டில் அக்கறை காட்டுகின்றனர்.

நவீன கற்றல் கற்பித்தலின் போது தகவல் தொழில்நுட்பம், கல்வித் தொழில்நுட்பம் இணைந்த வகையில் மாணவர்களுக்கு புதிய அனுபவங்களையும் தகவல்களையும் வழங்குகின்றன. அந்தவகையில் கற்றல் கற்பித்தல் தரஉள்ளீடுகள் (Quality Inputs) இன்றியமையாதவை. குழந்தைக்குக் கற்கும் கருவிகளால் அறிவைத்தூண்டும் என்பார் மொன்டிசோரி அம்மையார்.

நான் கேட்டேன்- நான்மறந்தேன், நான் பார்த்தேன் - ஞாபகப்படுத்தினேன், நான் செய்தேன். நான் விளங்கிக் கொண்டேன். என்பதற்கமைவாக கற்றல் அனுபவங்களை காட்சிகள், செயற்பாடுகள் மூலமே வழங்கவேண்டும். அப்போது தான் சிறந்த கற்றல் இடம் பெறும்.

“நூறு பேச்சுக்களை விட ஒரு காட்சி மேலானது” சீனப்பழமொழி

கற்றல் கற்பித்தல் சாதனங்கள் கரும்பலகையில் இருந்து நவீன கருவியான விசுவல் பிரசென்டர் (Usual presenter) வரை பல சாதனங்கள் கற்றல் கற்பித்தலின் போது பயன்படுத்தப்படுகின்றது.

அவற்றை பின்வருமாறு வகைப்படுத்தலாம்.

- (1) அசையாப்படங்களும் வரைபுகளும்
- (2) அசையா எறிய ஊடகங்கள்
- (3) செவிப்புல ஊடகங்கள்
- (4) கட்புல, செவிப்புல, ஊடகங்கள்
- (5) அசையும் படங்கள்
- (6) தொலைக்காட்சி

நவீன கற்றல் கற்பித்தல் சாதனங்களாக பின்வருவனவற்றை குறிப்பிடலாம் கரும்பலகை - Black Board வெண்பலகை - White Board காந்தப் பலகை - Magne Board கம்பளிப்பலகை - Flannel Board செருகல் பலகை - Slot Board இலத்திரனியல் வெண் பலகை - Electronic White Board பக்கப்புரட்டி - Flipchart சிக்கம்லரி போட் - Giggak Malti Board பளிச்சிடும் அட்டைகள் - Flash card அறிக் கைப் பலகை - Bullatin Board காட்சிப்படுத்தல் பலகை - Displag Board அட்டவணைகள் இடம்பெயர் சலன அட்டைகள் - Mobile Chart சுவரொட்டிகள் மாதிரிகள் - மேந் தலை லெறி கருவி - Over Head Projector HOP)படம் எறிகருவி - Episcope நுண்எறிகருவி MicroProjector Micro Film Reader and Microfiche) வழக்கிஎறி கருவி - Silde Projector விசுவல் பிரசென்ரர் - Uisual Presenter பல்லூடக எறிகருவி - Multimedia Projector வானொலி -Radio தொலைக்காட்சி -Teevision கணனி -computer புகைப்பட இயந்திரம் - Photocopy Machine

மனவெழுச்சிப் பிரச்சினைகளை விளங்கிக் கொள்ளல்.

: வெற்றிகரமான கற்பித்தலை மேற்கொள்ள வேண்டுமாயின் ஆசிரியர் மாணவரிடமுள்ள உடல், உள, மனவெழுச்சி சமூகத்திற்குரிய பிரச்சினைகளை விளங்கிக் கொள்ள வேண்டும் .கற்போரின் உளநலம் சிறப்பாக இருப்பின் மாத்திரமே கற்றல் சாத்தியமாகும். கற்றலின் மூலம் சிறந்த குடிமக்களை உருவாக்க முடியும். ஆசிரியர் மாணவர் உளநலத்தில் அக்கறை காட்ட வேண்டும் .பிள்ளைகளது உளநலத்தை எவ்வாறு பேணலாம் என உளவியலானது ஆசிரியருக்கு கற்றுக்கொடுக்கின்றது

சிறந்த ஆளுமை உருவாக்கம், சமூகப் பொருத்தப்பாடு, ஒழுக்க வளர்ச்சி,என்பவற்றில் ஒருவனது மனவெழுச்சி வளர்ச்சி அதிகம் தாக்கத்தைச் செலுத்துகின்றது. மனவெழுச்சிகள் சரியாகக் வெளிக்காட்டப்படாத போது அமைதியற்ற மனநிலை தோன்றுகிறது. இதனால் மாணவனிடம் பிழையான சமூகப் பொருத்தப்பாடு ஏற்பட இடமுண்டு.மனவெழுச்சிப் பிரச்சினைகள் காரணமாகவே பிள்ளைகளிடம் அதிக பிரச்சினைகள் தோன்றுகின்றது.இவ்வாறான மாணவர்களுக்கு கற்பிப்பதற்கு ஆசிரியருக்கு கல்வி உளவியல் அறிவு மிகவும் அவசியமானதாகும்

கற்பதற்கு ஊக்குவித்தல்

கற்பித்தலை விட கற்றலில் இன்று கூடிய கவனம் செலுத்தப்படுகின்றது.கற்றலில் மாணவனே முக்கிய இடம் பெறுகின்றான். ஆசிரியரின் பணி மாணவனுக்குக் கற்றுக்

கொடுப்பதல்ல. அவனைக் கற்றலில் ஈடுபடுத்துவதாகும்.

மாணவனைக் கற்றலில் ஈடுபடுத்த வேண்டுமாயின் அவனைக் கற்பதற்கு ஊக்குவித்தல் வேண்டும். இதனால் கற்றலில் ஊக்கல் என்னும் எண்ணக்கரு முக்கியம் வாய்ந்ததாக கருதப்படுகின்றது.

கற்போனிடம் கற்பதற்குள்ள தேவையை ஏற்படுத்துவது ஊக்கல் எனப்படும். இவ் ஊக்கி அக ஊக்கி, புற ஊக்கி, என இரண்டு வகைப்படும். வெகுமதி, தண்டனை, புகழ்ச்சி ஆகிய பல்வேறு நுட்பங்களை கொண்டு ஆசிரியர் மாணவனிடம் கற்பதற்கு விருப்பத்தை ஏற்படுத்துவது புற ஊக்கியாகும் தனியாளிடம் கற்பதற்கு தம்மகத்தே ஏற்படும் விருப்பம் அக ஊக்கியாகும்.

ஒரு தனியாளர் எதிர்கால நோக்கங்களை அடைவதற்காக சில செயற்பாடுகளில் ஈடுபடுவான் அல்லாவிடின் ஏதாவதொன்றைச் செய்ய வேண்டுமென்ற ஆர்வம். அல்லது ஒன்றுடன் ஒத்துப் போதல். அல்லது ஒன்றின் மீதுள்ள பற்று ஒருவனை சில கருமங்களில் ஊக்கத்துடன் ஈடுபடத் தூண்டும்.

கல்விச் செயற்பாட்டின் வெற்றி அதற்கு வழங்கப்படும் ஊக்கலிலே தங்கியுள்ளது.

இதற்காக ஆசிரியர் பல்வேறு ஊக்கி முறைகளையும் அதனைப் பயன்படுத்தும் வழிமுறைகளையும் அறிந்திருக்க வேண்டும். இவ்வாறு அறிந்து கற்பித்தலை மேற்கொள்வதற்கு கல்வி உளவியல் அறிவு மிகவும் அவசியமானதாகும்

கற்றல் இடமாற்றம் நிகழக் கூடியவாறு கற்பித்தல்.

ஏதாவது ஒரு விடயத்தைக் கற்பதால் ஏற்படும் பயிற்சி, அனுபவம் வேறு கருமத்தைச் செய்வதற்கு உதவுவது. கற்றல் இடமாற்றம் ஆகும். பாடங்களை ஒருங்கிணைத்தல் எனும் எண்ணக்கரு இதன் அடிப்படையிலேயே முன்வைக்கப்பட்டது. ஆசிரியர் கல்வி உளவியல் அறிவினை கொண்டு கற்றல் இடமாற்றம் நிகழக்கூடியவாறு தமது கற்பித்தலை ஒழுங்கு செய்ய முடியும்.

மதிப்பீடு தொடர்மான செயல்களில் ஈடுபடல்.

கற்றல், கற்பித்தல் செயன்முறைகளில் பல்வேறு கட்டங்களில் மாணவரை மதிப்பீடு செய்ய வேண்டியுள்ளது. மதிப்பீட்டின் மூலம் கிடைக்கும் மீள் வலியுறுத்தல் மாணவனுக்கும், ஆசிரியர்க்கும் பயனுடையன. மதிப்பீட்டின் முக்கியத்துவம் பற்றி கல்வி உளவியலில் அறிய முடியும்.

ஆசிரியர் பிள்ளைகளை அவர்களுடைய அறிவு சார் திறன்களை அடிப்படையாக கொண்டு தெரிவு செய்து வேறுபடுத்தி அவர் ஆற்றவிருக்கும் சமூக மற்றும் தொழில் சார் பாத்திரங்களுக்கு தயார் செய்வதற்கு ஆசிரியருக்கு கல்வி உளவியல் அறிவு மிகவும் அவசியமானதாகும்

ஆலோசனை வழிகாட்டல் சேவையை வழங்குதல்

கல்விச் செயன்முறையில் ஆலோசனை வழிகாட்டல் சேவையை வழங்குதல் முக்கிய இடத்தைப் பெறுகின்றது கற்றலில் ஈடுபடும் மாணவர் பல பிரச்சினைகளை ஏதிர

நோக்குவான். கற்றலுடன் தொடர்புடைய விடயங்களை விளங்குவதில் உள்ள பிரச்சினை, வேறு சில கல்விச் செயற்பாட்டில் காட்டும் ஊக்கம், வீட்டு நிலை போன்ற தனிப்பட்ட பிரச்சினை, இத்தகைய சந்தர்ப்பத்தில் ஆசிரியர் ஒரு ஆலோசகராக செயற்படல்.

நவீன கல்வியின் எல்லைகள் பாடசாலையை விட்டு வெளியேயும் வியாபித்துள்ளதால் பாடசாலையை விட்டு விலகும் பிள்ளைகள் தொடர்பாகவும் ஆலோசனை சேவை அவசியம். ஒருவன் ஒரு தொழிலைத் தேடிக்கொள்வது அவனது தனிப்பட்ட தேவையாக இருப்பதுடன் ஒரு தேசிய தேவையாகவும் உள்ளது. இது கல்வியின் முக்கிய நீண்ட கால எதிர்பார்ப்பாகும்.

பாடசாலையை விட்டு விலகுவோருக்குத் தொழில் ஒன்றைத் தெரிவு செய்வதற்கும், அதனை வெற்றிகரமாகச் செய்வதற்கும் உரிய அறிவை வழங்குவது தொழில் வழிகாட்டல் ஆகும். தொழில் வழிகாட்டல் மட்டுமன்றி கல்வி, சுகாதாரம், ஒழுக்கம், சமயம் தொடர்பாகவும் ஆலோசனை கூறுவது கல்விச் செயற்பாட்டின் வெற்றிக்கு அவசியமாகும். இதற்குரிய அறிவினையும் திறன்களையும் ஆசிரியர் கல்வி உளவியல் மூலம் பெற்றுக் கொள்கின்றார் .

சிறந்த முகாமைத்துவம் பேணல்.

ஆசிரியர் பாடசாலைகளில் ஜனநாயக ரீதியான முகாமைத்துவத்தை கடைப்பிடிப்பதற்கு கல்வி உளவியல் பற்றிய அறிவு அவசியமாகும். அதாவது அன்று பாடசாலைகளில் அதிகார பூர்வமான நிர்வாக முறையொன்றே காணப்பட்டது. இன்று

ஜனநாயக ரீதியான முகாமைத்துவம் காணப்படுகின்றது. இங்கு ஆசிரியரின் கருத்துக்கு மாத்திரமன்றி பிள்ளைகளின் கருத்துக்கும் முக்கியத்துவமளிக்கப்படுகின்றது.

ஆசிரியர் பாடசாலையிலும் வகுப்பறையிலும் தமது முகாமைத்துவ பணிகளை சிறப்பாகச் செய்வதற்கு கல்வி உளவியல் அறிவு உதவுகின்றது பொருத்தமான ஒழுங்கமைப்பும் முகாமைத்துவமும் கல்வி செயன்முறையின் ஜீவநாடியாகும். கல்வியின் வெற்றிக்கு முகாமைத்துவ வெற்றியானது பிண்ணணியில் உள்ளது. கல்வி முகாமையாளர் நாளாந்தம் எதிர்நோக்கும் பிரச்சினைகள் ஒழுங்கமைப்பு தொடர்பான பிரச்சினைகள், சமூகப் பிரச்சினைகள், ஒழுங்கு முறைகள் தொடர்பான பிரச்சினைகள், தனியாட்களுக்கிடையிலான தொடர்பில் ஏற்படும் பிரச்சினைகள் போன்றவற்றை தீர்ப்பதற்கான முடிவுகளை எடுப்பதற்கு கல்வி உளவியல் பற்றிய அறிவு அவசியமாகும்.

தண்டனை பற்றிய தெளிவு பெறல்

ஆசிரியர் விடய அறிவு, பிள்ளைகளைப் பற்றிய விளக்கம், கற்பித்தல் நுட்பங்கள் போன்றவற்றை ஆசிரியர் சிறப்பாகத் தெரிந்து வைத்திருப்பதால் மாத்திரம் அவர் சிறந்த ஆசிரியராக முடியாது. அவருக்கு தண்டனை பற்றிய விளக்கமும் இருத்தல் வேண்டும். தவறு செய்த மாணவனுக்கு கடினமான உடற்தண்டனை அக்காலத்தில் வழங்கப்பட்டது. இன்றும் சில ஆசிரியர்கள் உடற்தண்டனைகளை வழங்குகின்றனர். ஆனால் கல்வி உளவியல் கற்ற ஆசிரியரிடம் தண்டனை வழங்கும் முறை

தவறு செய்யும் மாணவர்களுக்கும் உடற் தண்டனை வழங்காது தவறு செய்வதற்கு உரிய காரணங்களை கண்டறிந்து அதனைத் தவிர்ப்பதற்கான வழிமுறைகளை தேடுவதில் ஆசிரியர் அக்கறை காட்டுவர்.

கல்வித்தத்துவத்தையும், தத்துவவியலாளர்களையும் விளங்கிக்கொள்ளல்

கல்வித் தத்துவவியலாளர்களது கோட்பாடுகளையும் கருத்துக்களையும் உள்வாங்குவதற்கு ஓர் ஆசிரியருக்கு கல்வி உளவியல் உதவுகின்றது அதாவது சிறப்பாக கற்றல் கற்பித்தலை மேற்கொள்வதற்கு கல்விச் சிந்தனையாளர்களாகிய சோக்கிரடீஸ், பிளேட்டோ, ரூஸோ, ஜோன்ஸ்டூயி, மகாத்மாகாந்தி, விவேகானந்தர் போன்றோரது மேலைத்தேய, கீழைத்தேய கல்விச் சிந்தனைகள் உதவுகின்றது இவர்களுடைய கோட்பாடுகள் இன்றும் கற்றல் கற்பித்தலின் போது பயன்படுத்தப்படுகின்றது

பிள்ளையின் வளர்ச்சிப்போக்கினை விளங்கிக் கொள்ளல்

கல்வியின் தலையாய நோக்கம் குழந்தையின் வளர்ச்சிக்கூறுகள் சிறந்த முறையில் விருத்தி அடைவதோடு அவற்றில் பயன் மிக்க மாற்றங்களும் தோன்றுவதற்கு துணைசெய்தலாகும் அந்த வகையில் குழந்தையிடம் வளர்க்க வேண்டியவை உடல் வளர்ச்சி, உள வளர்ச்சி, மனவெழுச்சி வளர்ச்சி, சமூகம் சார் வளர்ச்சி, மொழித்திறன் வளர்ச்சி, ஆக்கத்திறன் வளர்ச்சி, அழகியல் திறன் வளர்ச்சி, அறவொழுக்கம் சார் வளர்ச்சி, இப் பிள்ளை வளர்ச்சி போக்கானது ௫௫ ||

ஒவ்வொரு பருவங்களிலும் முழுமையான வளர்ச்சியை அடையச் செய்வதற்கு கல்வி உளவியல் ஆசிரியருக்கு உதவுகின்றது

கலைத்திட்ட அபிவிருத்தியை விளங்கிக்கொள்ளல்

கலைத்திட்டம் என்பது பாட நோக்கங்கள், பாட உள்ளடக்கம், உள்ளடக்கத்தை வடிவமைத்தல், கற்றல் செயற்பாடுகள், கற்பித்தல் செயற்பாடுகள், மதிப்பீட்டு முறைகள், பின்னூட்டல்கள் போன்றவற்றை உள்வாங்கிய எண்ணக்கருவாகும்.

கலைத்திட்டம் தயாரிக்கும் போது பிள்ளைகளின் தேவை, பிள்ளைகளின் வளர்ச்சிப் போக்கு, பிள்ளைகளின் உளவியது, காலவியது, பிள்ளைகளின் திறமை, என்பவற்றின் அடிப்படையில் பல்வேறு மட்டங்களிற்கு ஏற்ப கலைத்திட்டம் தயாரிக்கப்படுகின்றது. கலைத்திட்ட அபிவிருத்தியில் ஆசிரியர் வகிபாகம் முக்கியமாதலால் அவரிற்கு கலைத்திட்ட அபிவிருத்தியுடன் தொடர்புடைய உளவியல் அறிவு அவசியமாகும்.

பாடசாலைக்கும் சமூகத்திற்கும் இடையே நல்லுறவை ஏற்படுத்துதல்

முழுத்தர முகாமைத்துவத்தின் அடிப்படையில் இன்று பாடசாலைகளில் 5S ரீதியான முகாமைத்துவ எண்ணக்கரு சிறப்பாகக் கடைப்பிடிக்கப்படுவதால் ஆசிரியர் பாடசாலையிலும், சமூகத்திலும் உள்ள தனிநபரிடையே தொடர்புகளை மேற்கொள்வதற்கு அதாவது ஆசிரியர் பணியாற்றும் போது பல்வேறு தனியாட்களுடன் தொடர்பு வைக்க வேண்டியவராக உள்ளார். அதாவது அதிபர், பகுதித் தலைவர், ஆசிரியர்கள்,

பாடசாலைப் பணியாளர், பெற்றோர், கல்வி அதிகாரிகளுடன் சிறந்த தொடர்புகளை ஏற்படுத்திக் கொள்வதற்குரிய அறிவையும், திறமையையும் கல்வி உளவில் ஆசிரியருக்கு வழங்குகின்றது.

பிள்ளைகளின் விருத்திசார் இயல்புகளை விளங்கிக் கொள்வதற்கு

பிள்ளை வளர்ச்சியில் ஏற்படும் உளவியல் மாற்றங்களையும் பல்வேறு உளவியல் கோட்பாடுகளையும் விளங்கிக் கொள்வதற்கு ஆசிரியருக்கு கல்வி உளவியல் அறிவு அவசியமாகின்றது. ஜ.தோமாசின் தேவைக் கோட்பாடு, ஏப்ரகாம் மாஸ்லோவின் தேவைக் கோட்பாடு, சிக்மண்ட் புரொய்ட்டின் உளப்பகுப்புக் கோட்பாடு, பிள்ளை வளர்ச்சி பற்றிய ஜீன் பியாஜேயின் கோட்பாடுகள் இக் கல்வி உளவியலாளர்கள் தமது கோட்பாடுகள் ஊடாக பிள்ளைகளிடம் ஏற்படும் மாற்றங்கள், தேவைகள், பிரச்சினைகளும் தீர்வுகளும் பற்றிக் குறிப்பிட்டுள்ளார்கள். இவ்விடயங்கள் பற்றி ஆசிரியர் அறிந்திருப்பது அவசியமாகும்

பாடங்களை கற்பிப்பதற்குரிய நேரகுசி தயாரிப்பது தொடர்பான கோட்பாடுகள் கல்வி உளவியல் மூலம் ஆசிரியருக்கு கிடைக்கின்றது. அதாவது பாடசாலையில் மாணவர்கள் கற்பதற்கான green time, red time என்பவற்றுக்கு ஏற்ப பிரதான பாடங்கள், நுண்கலைப் பாடங்கள், தொழில்நுட்ப பாடங்கள் பங்கீடு செய்யப்பட்டு கற்பிக்கப்பட வேண்டும் என்று உளவியலாளர்கள் குறிப்பிட்டுள்ளனர்.

கலைத்திட்ட அபிவிருத்தி, பாடநூல் தயாரித்தல் போன்றவற்றிலும் கல்வி உளவியல் அறிவு தேவைப்படுகின்றது. என கே.லொவல் குறிப்பிட்டுள்ளார். பிள்ளைகளது தேவை, அவர்களது வளர்ச்சி, திறமை என்பவற்றின் அடிப்படையில் பல்வேறு வயது மட்டங்களிற்கு ஏற்ப கலைத்திட்டம், பாடநூல் தயாரிக்கப்படல் வேண்டும். கலைத்திட்ட பாடநூல் அபிவிருத்தியில் ஆசிரியரின் பங்கு முக்கியமாதலால் அவரிற்கு கலைத்திட்ட அபிவிருத்தியுடன் தொடர்புடைய உளவியல் அறிவு இருத்தல் அவசியம்.

பாட இணைப்பாட விதான செயற்பாடுகளை ஒழுங்குபடுத்தும் போது கல்வி உளவியல் கோட்பாடுகள் ஆசிரியருக்கு உதவுகின்றன. இவ்வாறான இணைப்பாட விதான செயற்பாடுகளை ஒழுங்கமைக்கும் போது மாணவர்களது பன்முக ஆளுமை அம்சங்கள் வளர்க்கப்படுவதோடு கலாசாரம் பண்பாடுகளை பேணக்கூடிய சிறந்த நற்பிரஜையை உருவாக்க முடியும்.

நவீன கல்விச் செல்நெறியில் உள்ளடக்கற் கல்வி சிந்தனைகள் அனைத்து கல்வியியலாளர்களாலும் ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்டதற்கு அமைவாக ஆசிரியர் தம்மை இற்றைப்படுத்திக் கொள்வதற்கு புதிய கல்விச் சீர்திருத்தங்களையும், கல்விக் கோட்பாடுகளையும், நவீன கல்வி மாற்றங்களையும், உளவியல் கோட்பாடுகளையும் விளங்கிக் கொண்டு தமது ஆசிரியர் வகிபாகத்தை சிறப்பாக கற்றல் கற்பித்தலில் பிரயோகிப்பதற்கு கல்வி உளவியல் பற்றிய அறிவு மிகவும் அவசியமானதாகும்.

How to teach English as a Second Language to large classes of small children

S.Mugunthhan,
Lecturer,
Jaffna NCoE.

The teaching methods for English for small children will primarily aim to develop the children's oral / aural skills. It can be very difficult to design and teach English lessons using oral / aural methods for large classes (40-60 students), with minimal teaching aids available, and limited dedicated class time (30 minutes or less). Discipline, and being able to give each student the attention they need, are just two of the challenges teachers face in these situations.

Here are ten strategies to overcome these challenges:

1. At the start of the lesson give the children clear rules of behaviour, and signals that they must follow during the activity, e.g. a signal for them to form into groups or come together.
2. Get the children to work in small groups or even pairs. Put more advanced students together so that they can work on their own and allow you to focus on the less advanced students. Alternatively, mix the groups so that the stronger students in a group can assist the others.
3. Appoint group leaders to assist you in managing the class.
4. If you have limited resources, instead of trying to provide every student with a book or other resource, share the resources amongst the groups.

5. Alternatively allow the groups to use resources in turn. Those groups without a resource can do another activity or lesson based around the same theme e.g. colours.
6. Once you have 3-4 activities for a particular topic such as numbers, set up a learning centre where each group does each activity in sequence. That way they don't get bored and you can make good use of limited resources.
7. To minimise the noise level, have some groups working in the classroom and others doing a different activity outside.
8. Introduce a game or activity in one lesson with the whole class. Then next lesson, break the class into groups, with each group doing the activity. Bring the class together at the end of the lesson.
9. If possible, give the students a project to work on in groups that requires some work outside class and spans multiple lessons. The children can settle to their project work as soon as the class commences.
10. If possible, involve older students or parents as teacher's aid to help you quickly organise the activity. If their English is strong enough they may also assist in conducting the full lesson. However, make sure that the lesson is taught predominantly in English.

Now let's look at a couple of lessons from the primary syllabus and see how these strategies could be used :

Grade 1 Unit 1 Lesson 2

Introduction	Core Lesson	Recapitulation
Introduce children to the phrases "What is your name?" and "My name is"	Make up a song where the children sit in a circle and the teacher asks "What is your name?" The child next to the teacher replies "My name is" The song goes around the circle until all the students have asked the question and replied to it.	Children are given a blank piece of paper with "My name is" written up the top in English and Tamil. They draw a picture of themselves on the paper.

This lesson requires the teacher to teach the song, explain the activity and then carry out the activity all in twenty-three minutes. In a large class such a simple song could become boring for the children, they may become distracted and even disruptive. Here are some alternatives using the strategies above :

- Teach the whole class the song and then demonstrate with one group. Break the class into groups and ask each group to do the song activity.
 - If your class is in a hall it might be a good idea to conduct this lesson outside so that the children can sit in circles at some distance from each other and away from the other classes in the hall.
 - Make the drawing part of the lesson homework which the children can present in another lesson.

Grade 1 Unit 6 Lesson 4

Introduction	Core Lesson	Recapitulation
Collect pictures of animals and discuss the names of the different animals, written and displayed around the room in Tamil and English.	<p>The teacher and students should work on some descriptive words for the animals. Keep it simple and restricted to just a few, e.g. big small, fat, skinny, tall, short. Students can group the animals together into groups that fit the descriptive words they have come up with.</p> <p>Students may work with the whole class for 10 minutes on this activity and then work in groups with the remaining pictures.</p>	Students should present the groups that they worked on in groups to the whole class.

As a teacher in a remote village school you may not have access to enough pictures of animals to do this lesson as planned. For example you will need multiple big animals, multiple small animals, multiple fat animals, etc. Here is a suggested way to work around this problem :

- Break the class into groups. Have one group work with the pictures that you have.
- The other groups can be asked to make a list of animals which fit a certain description. For example, one group may be asked to name big animals, another group may be asked to name hairy animals, and so on.
- Instead of each group presenting to the class, you can go round to each group and check their list of animals.
- As the group with the pictures finishes, check their work and pass the pictures to the next group or, show the class the first group's work and ask the class to correct any mistakes as a group.

Grade 2 Unit 3 Lesson 5

Introduction	Core Lesson	Recapitulation
Teacher models telling the story of his/her time line for the day.	Students are broken into groups to tell the story of their time lines.	Students are broken into groups to tell the story of their time lines.

This lesson could take some time even if the students work in groups. In a group of 10 each student will need time to talk about their day. The recapitulation in this lesson is important for evaluating students' progress in general. Here is an alternative way to conduct this lesson :

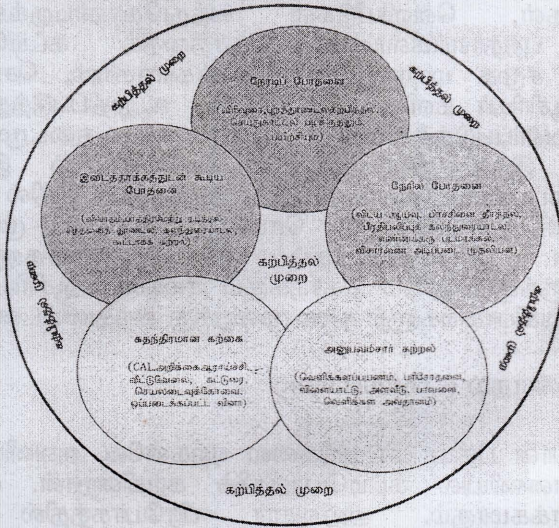
- Instead of breaking the class into groups, call for volunteers. The children will tend to repeat each other so ask each volunteer to describe a different part of the day, e.g. morning, afternoon, before school, after school.
- Alternatively, break the class into groups with each group focusing on a different part of the day and ask the group to discuss what they do at that time of the day rather than each child in turn telling her/his story. Then call for volunteers from each group.

Grade 2 Unit 6 Lesson 3

Introduction	Core Lesson	Recapitulation
Teacher takes students on a nature trail excursion around the classroom, playground, or nearby area.	Students follow the teacher around. Teacher points to or holds up items from nature (some new, some already learned) and asks "What is it" Describing words can be introduced at any stage, such as size, shape, colour, plurals.	On return, students are put into groups of 4 or 5 and asked to remember 1 or 2 items each from the nature trail. Teacher goes from group to group listening, then asks some children to tell their remembered items to the class.

This lesson cannot be accomplished in twenty-three minutes. Here are some alternatives :

- At the end of the nature trail, retrace your steps and ask the children to point out the items that they have been shown.
- Do the nature trail walk during a lunch hour and then do the group work in the next lesson.
- Do the nature trail walk in one lesson and ask students to draw at least one item for homework. They can present their drawing to their group in the next lesson and the group can add descriptive words to the picture.



உரு 1.5: குறிப்பித்தல் கற்றல் உபாயத்தின்மூலம் ஒழுங்கமைக்கப்பட்ட குறிப்பித்தல் கற்றல் முறையியல்கள் மாநிதிகளின் வரையடம்.

நவீன கட்டுருவாக்கக் கல்வியியலில் ஆசிரியர் வகிபாகங்கள்.....

பா.தனபாலன்

விரிவுரை- இணைப்பாளர்
யாழ்ப்பாணம் தேசிய கல்வியியற்
கல்லூரி

மாணவர்கள் சார்பான நவீன ஆசிரியர் கல்வி பரிமாணங்கள் பல வகைகளில் விரிவடைந்து வருகின்றன. கற்றல், கற்பித்தல் தேர்ச்சித் திறன்கள், ஆசிரிய தொழில் வாண்மைகள், கடமைகள், குணநலன்கள், நவீன கட்டுருவாக்கக் கல்வியியல் செயன்முறைகள், விழுமியங்கள் என்பவை பற்றி நிலவும் புதிய தேவைகளுக்கு ஏற்ப, ஆசிரியர்களுக்கான புதிய கல்வி முறையியல்கள், வெளியீடுகள் வந்துகொண்டிருக்கின்றன. கல்வியின் புத்தாளர்களாவும், தேசத்தைக் கட்டியெழுப்பு வோராகவும், சமூக மாற்றத்தின் முகவர்களாகவும், செயலாற்ற வேண்டிய ஆசிரியர் களின் வகிபாகத்தை உறுதிப்படுத்தும் பல் ஊடக வெளிப்படுத்தல்கள் விரைவாக நடைமுறைக்கு வருகின்றன. இந்த நீரோட்டத்தில் நாமனைவரும் இணைய வேண்டிய கட்டாயம் எமக்கு ஏற்பட்டுள்ளது. இதில் நவீன கட்டுருவாக்கக் கல்வியியல் செயலாற்றுகைகள் முதன்மை பெறுகின்றன. இவரினூடாகப் பல சவால்களுக்கும், விமர்சனங்களுக்கும் முகம் கொடுக்கும் சமகால ஆசிரியர்களின் புதிய வகை வகிபாகங்களும் நடைமுறைக்கு வந்துவிட்டன.

கட்டுருவாக்க வாதம் (Constructivism)

கற்போன் புதிய விடயங்களை ஏற்கனவே அவனிடமுள்ள அறிவுப் பின்னணியில் கட்டியெழுப்பிக் கற்கின்றான். என்பதே கட்டுரு வாக்கமாகும். அறிவுசார் பிரயோகத்தில் புதிய விடயங்களைக் கற்கும் போது ஏற்கனவேயுள்ள அறிவுப் புலத்தோடு தொடர்புறும் வகையில் ஆசிரியர்கள் மாணவர்களுக்குக் கற்பித்தல் அனுபவத்தை வழங்கும் போது மிக உயர்ந்த கற்றல் பெறுபேறு கிடைக்கும் என்பதை இக்கோட் பாட்டு எடுத்துரைக்கின்றது. இக் கோட்பாட்டையே கற்றல், கற்பித்தலில் பிரயோகிக்க யுனெஸ்கோ நிறுவனம் உலக நாடுகளுக்கு சிபார்சு

செய்துள்ளது. எமது பாடசாலைகளிலும் இக்கோட்பாடு தற்போது நடைமுறைப்படுத்தப்படுகிறது. இதன் பிரயோகங்களாக ஆரம்பக் கல்வியியல் குழுவாகக் கற்றல் இடைநிலைக் கல்வியில் 5E-7E முறைமை, உயர் தரத்தில் குழுவேலை, செயற்திட்ட கள ஆய்வுகள் என்பன செயற்படுத்தப்படுகின்றன. இக்கட்டுருவாக்க வாதத்தில் பின்வரும் தொழிற்பாடுகள் எடுத்தியம்பப்படுகின்றன.

1. அறிவு என்பது மனிதனது ஆக்கத்தால் உருவாக்கப்படுகின்றது. இது ஒழுங்கமைக்கப்பட்ட எண்ணக்கருக்களின் உயர் சிந்தனையின் பிரதி பலிப்பாகும். கட்டுருவாக்கம் பிரச்சினைகளைத் தளமாகக் கொண்ட மாணவர் மையக் கற்றல் முறையாகும்.
2. இக்கோட்பாட்டில் அறிவுக் கட்டுமானம் ஆனது இயக்கவியல் கொண்டதாகவும் பொருள் பொதிந்ததாகவும் இருக்கும்.
3. அறிவானது அனுபவத்தின் மூலம் கூட்டாகவும், தனியாகவும் மாணவர்களால் ஆசிரியர்களின் வழிகாட்டலில் மகிழ்ச்சிகரமாகக் கட்டியெழுப்புகின்றது.
4. நடத்தைகள், திறன்களை விட உளவியல் எண்ணக்கரு கட்டுமானமே இங்கு மிக முக்கியமானது. எண்ணக்கரு பட விளக்கம் இதற்குத் துணை செய்கின்றது. பிரதிபலித்தல் மூலமே கற்றல் நிகழ்கின்றது.
5. மாணவர்கள் உயிர்த்துடிப்புடன் பல்வேறு செயலாற்றுகைகள் மூலம் அறிவைக் கட்டியெழுப்புதல் கற்றலாகும். இதற்கான சந்தர்ப்பங்களையும் சூழ்நிலைகளையும் ஆசிரியர்கள், பாடசாலை அதிபர்கள் வழங்க வேண்டும்.
6. மாணவர்களின் கற்றல், சவால்கள் ஏற்படும் போது மேம்படுகின்றது. அச்சுறுத்தல் ஏற்படும் போது தடைப்படுகின்றது.
7. ஒவ்வொரு மாணவர்களுடைய மூளையும் தனித்துவமானது என்பதற்கு ஏற்ப ஆசிரியர்களின் கற்பித்தல் பன்முகத் தன்மை கொண்டதாக இருக்க வேண்டும். மாணாக்கர்களின் மூளை முழுமையையும் பகுதிகளையும் ஒரே நேரத்தில் நிரல்படுத்துகின்றது.

கட்டுருவாக்க ஆசிரியர்

நவீன ஆசிரிய இவ்வகிபாகம் மாணவர்களுக்குப் பிரச்சினைகளை வழங்கி அவர்களின் தேடலுக்கான வழிகளை இயல் கண்காணிக்கும் மாணவர்களின் அறிவு விசாரிப்பை வழிப்படுத்தி புதிய சிந்தனைக் கோலங்களை மேம்படுத்தும். ஒத்த உணர்வுடன் ஆசிரியர் மாணவர்களை அணுகுவார். மாணாக்கர்களின் மனவெழுச்சி நுண்மதி, பன்முக நுண்மதி

திறன்களினூடாக ஆளிடைத் தொடர்பாடல் தேர்ச்சிகளை மேம்படுத்துவார். கட்டுருவாக்கவாதம் பெரும்பாலும் அடிப்படைத்தரவுகள் முதல்நிலை மூலங்கள் இடைவினைதரும் சாதனங்கள் ஆகியவற்றைப் பயன்படுத்துகின்றது. இவற்றைப்பிரயோகிக்கும் ஆசிரியர் மாணவர்களைத் தமது சொந்த தேடல்களில் ஈடுபடவும் ஊக்குவிப்பார். படிப்படியாக மாணவர் கற்றல் என்பது திரண்டு எழும் அறிவு, நம்பிக்கைகள், திறன்கள் பயன்படுத்தும் உத்தியாகக் கட்டுருவாக்க ஆசிரியர் தனது தேர்ச்சிகளை பிரயோகிப்பார். எனவே இவர் தொடர்ந்து கற்றுக் கொண்டே இருப்பது.

புதிய அறிவை ஏற்கனவே இருந்த அனுபவங்களுடன் இணைத்துக் கட்டுமானப்படுத்துவதில் தெரிதல், தொகுத்தல், ஒன்றிணைத்தல், சகபாடிகளின் - ஆசிரியரின் இடைவினைகள், பிரச்சினையை இனங் காணல், விமர்சன சிந்தனை, அவதானித்தல், பரிசோதித்தல், கலந்தாய்தல், பிரதிபலித்தல், காரணம் கண்டறிதல், விமர்சனம் செய்தல், மீளப்பெறல், பிரச்சினையை விடுவித்தல், விளக்குதல், முன்வைத்தல், பகிர்தல், அறிவைப் பொருத்தமான இடத்தில் இடம் மாற்றிப் பிரயோகித்தல் ஆகிய கற்றல் தொடர்பான உள் சமூக செயற்பாடுகளை விருத்தி செய்யும் உயர் வான்மையாளராக புத்தி ஜீவியாக புதிய கட்டுருவாக்க ஆசிரியர் செயலாற்ற வேண்டும். இதற்கான சூழ்நிலைகளை பாடசாலை அதிபர், கல்வி முகாமையாளர் களும் சமூகத்தவர்களும் ஏற்படுத்த வேண்டிய அவசியம் இன்றைய மிக முக்கிய தேவையாகவுள்ளது.

இவ்வாறான கட்டுருவாக்க ஆசிரியரின் வழிகாட்டலில் கற்போனாகிய மாணவன் கற்றலுக்கான பொறுப்பைத் தானே ஏற்றுக் கொள்வதுடன் கற்றவை மேற்கொள்வதற்கான ஆர்வமும், கற்றலை ஆரம்பிப்பதற்கான விருப்பமும் தொடர்ந்து கற்பதற்கான சக்தியையும் பெற்றிருக்க வேண்டும். மாணவன் ஆசிரியரின் வழிகாட்டலில் தன் கற்றல் தொடர்பான வேலைகளைத் தானே ஒழுங்கமைத்துக் கொள்ள வேண்டும். புதிய தகவலையும் கற்றல் முறைகளையும் உள்வாங்கி இணையம், கணனி, வீடியோ, ஒடியோ போன்ற பல்வேறு சாதனங்களையும் கற்றலுக்காகப் பயன்படுத்தும் தேர்ச்சிகளைப் பெற வேண்டும் என்பதற்கான வழிகாட்டலையும் கட்டுருவாக்கவாதக் கோட்பாடு எடுத்தியம்புகின்றது.

கட்டுருவாக்க ஆசிரியர் வகிப்பங்குகள்

இன்றைய சமகால ஆசிரியர் வகிப்பங்குகள் பல சவால்களையும், விமர்சனங்களையும், எதிர்பார்ப்புகளை உடையதாகக் காணப்படுகின்ற நிலையில் கட்டுருவாக்க ஆசிரியர் வகிப்பங்குகள் மேலும் உன்னதமான மாணவர்களின் உணர்வுகளுடன் சங்கமமாகக் கூடியவையாக, எதிர்காலவியல் தரிசனங்களுக்கு வழிகாட்டுபவையாக அமைகின்றன. அவை மாணவர்களின் நண்பராக அவர்களின் கற்றலுக்குத் திட்டமிட்டு ஒழுங்குபடுத்துகின்ற உதவியாளராக விளங்குதல், வழிகாட்டி என்ற வகையில் கற்றலுக்கான ஆலோசகராகவும், கற்றலுக்கு வேண்டிய திசைமுகப்படுத்தல்களை விளங்குபவராக இருந்தனர். சிறந்த கனவான் தன்மை கொண்ட ஊக்குவிப்பாளராக அறிவு, சார் உதவியாளராக, பரிந்துரை செய்பவராக, சவால்களுக்கு முகம் கொடுத்து தீர்ப்புக் கூறுவராக, தனிப்பட்ட மாணவர்களைக் கணிப்பிட்டு அவர்களது பலங்களையும் - பலவீனங்களையும் - தேவைகளையும் - அபிலாசை களையும் - உணர்வுகளையும் புரிந்து உதவுபவராக கட்டுருவாக்க ஆசிரிய வகிப்பங்குகள் விரிவடைந்து செல்கின்றன. இவ்வகி பங்குகள் ஊடாகப் பின்வரும் விளைவுகள் கிடைக்கப்பெறும்.

* கட்டுருவாக்கவாத ஆசிரியர் 1ம் தர - புத்தி ஜீவித்தன - அறிவார்ந்த - மனிதத்துவ பண்புடையவராகத் திகழ்வார். அன்றைய சமூகத்திலிருந்த உயர் ஆசிரியர் அந்தஸ்தைப் பெறுவார்.

* மாணவர்களுக்கான கற்பித்தலில் புத்துணர்ச்சி பெற்று தம் சொந்த அறிவை விரிவாக்குவார்.

* கல்வித் தொழில் நுட்பவியலில் புதிய வான்மைத்துவத் திறன்களைப் பெற்றிருப்பார்.

* மாணாக்கர்களின் முன்னுபவங்களை அறியக்கூடிய தேர்ச்சியையும் விளைதிறன் மிக்க கற்பித்தல் முறைகள் - உத்திகளைக் கையாளுவார். மாணவர் ஒழுக்க விழுமியங்களில் அக்கறை செலுத்துவார்.

* பாடங்களுக்கிடையிலான கலைத்திட்ட- இணைக் கலைத்திட்ட விருத்திகளை மேற்கொள்ள ஏனைய ஆசிரியர்களுடன் ஒத்துழைத்து உதவி பெறுவார்.

* மாணவர்கள் சுயமாகவும் வெவ்வேறுபட்ட வேகத்தில் கற்கின்ற செயற்படுகின்ற ஒரு வகுப்பை முகாமை செய்யும் தேர்ச்சியை பெறுவார்.

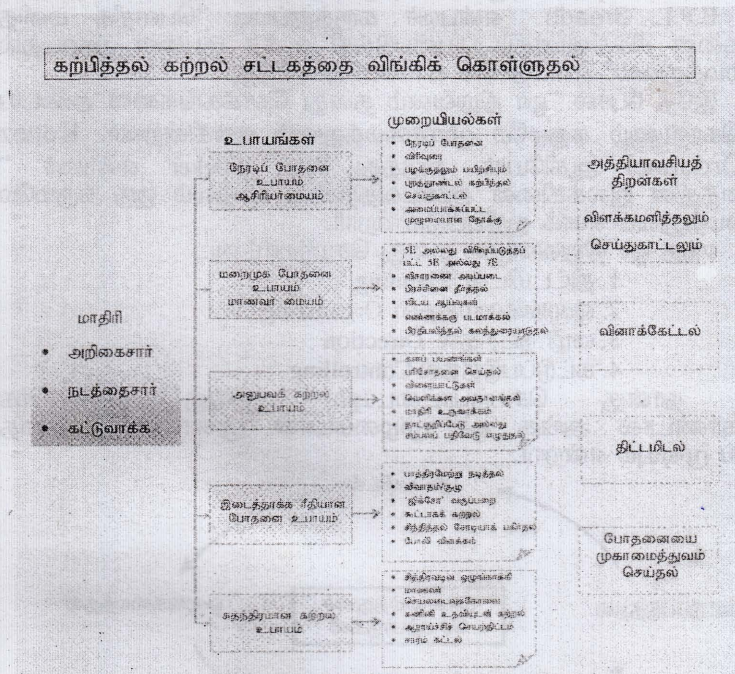
* சிறந்த நல்லாசிரியரின் பண்புகளைக் கடைப்பிடிப்பவராகவும் நல்ல மனிதராகவும் செயலாற்றுவார்.

இவ்வகையில் ஆசிரியர் முதற்கண் சமூக மயமான பாத்திரமுடைய வராகவும், சமூக மாற்றத்தின் முகவராகவும் செயற்பட வேண்டும். எனக் கட்டுருவாக்கவாதம் இயம்புகின்றது. கற்றல் என்பது சமூகம் சார்ந்ததாகும். சமூகம் சார்ந்த கற்றலில் கருத்துக்கள் பரிமாற்றப்படுவதோடு பிரச்சினைகள் கூட்டாகத் தீர்க்கப்படுகின்றன. பிரச்சினையை இனம் கண்டு மற்றவர்களுடன் இணைந்து கற்பதன் மூலம் கற்பவனின் அறிவு விருத்தியாகின்றது. வகுப்பறையானது கற்றலுக்குப் பொருத்தமான சமூகச் சூழலாக மாற்றப்படும் போது மாணவன் தான் அறிந்த விடயங்களை தமக்கிடையே பரிமாறி மேலும் தெளிவு பெற வாய்ப்புக்களை ஆசிரியர் பெற்றுக் கொடுக்க வேண்டும் என்பதையும் இக்கோட்பாடு வலியுறுத்துகின்றது.

மாணவர்கள் ஒவ்வொருவரும் தமக்கே உரித்தான அனுபவங்களின் அடிப்படையில் அறிவைக் கூட்டு விளைவாக்குகின்றார்கள். அனுபவத்தின் அடிப்படையில் புதிய அறிவு கட்டியெழுப்பப்படும் போது ஒவ்வொரு தனித்தனி மாணவரும் தமக்கேயுரிய அனுபவத்தின் அடிப்படையில் அறிவைக் கட்டியெழுப்புகின்றனர். அனுபவத்தின் அடிப்படையில் புதிய விடயங்களும் சேர்கின்றன. மாணவரின் கடந்த கால அனுபவங்கள் புதிய அறிவைக் கட்டுமானப்படுத்த உதவுகின்றன. இவ்வகையில் ஒவ்வொரு மாணவனும் இன்னொரு மாணவனில் இருந்து வேறுபடுகின்றான். எனவே ஒவ்வொரு மாணவனினதும் தனித்துவமான அனுபவங்கள் கற்றலில் செல்வாக்குச் செலுத்துகின்றன. அறிவுசார். கட்டமைப்பு அதன் அமைப்பில் இயக்கத்திறன் உடையதாகின்றது. இது அறிவை மீளாய்வு செய்வதோடு புதிய விடயங்களை, தோச்சிகளை சேர்த்துக் கொள்ளவும் உதவுகின்றது. இதற்கு ஆசிரியர்களின் இதய பூர்வமான வழிகாட்டல் வகிபாகம் முதன்மையானதாகும்.

இம் முதன்மை வகிபாகத்தினூடாக ஆசிரியர்கள் கட்டுருவாக்க கற்பித்தல் முறைகளான பிரச்சினை தீர்த்தல், கட்டுமானப்படுத்துதல், பரிசோதனை செய்தல், சமூகக் கருத்தாடல், சிக்கல் முறை, சித்திர வடிவ ஒழுங்காக்கி முறைகள் எடுகோள்சார் ஒப்புமை முறை, ஒன்றிணைந்த கற்பித்தல் முறை, செய்வதன் மூலம் கற்பித்தல் முறை, எடுத்துரைப்பு முறை, பாத்திர நடிப்பும் போலச் செய்தலும், தொழில் நுட்பமுறை, சோதித்தல் முறை, எதிர்வு கூறல் முறை, எண்ணக்கருப்பட முறை ஆகிய நவீன கற்பித்தல் முறைகளை பிரயோகிக்கக்கூடிய வகிபங்குப் பாத்திரங்களை வகுப்பறைச் சூழ்நிலைகளுக்கு ஏற்ப பிரயோகிக்கின்ற ஆசிரியர் கட்டுருவாக்க ஆசிரியராவார்.

இவர் தன்னமைவாக்கம் மற்றும் தன்னிசைவாக்கத்தை ஊக்குவித்து கற்றல் அனுபவங்களை வடிவமைத்து மாணவர்களுக்கு வழங்கும் வசதி படுத்துநராக வளவாளராக செயலாற்ற வேண்டும். குழலைத் தேடிக் கற்றல் அனுபவத்திலிருந்து அர்த்தத்தைக் கட்டி எழுப்பதல் அறிவைத் தனிப்பட்ட ரீதியில் அர்த்தமுள்ள குழலில் பிரயோகித்தல், கணிப்பிடல், மெய்யான உலக உண்மைகளையும் தேவைகளையும் பிரதிபலிக்கக் கூடியதான ஒப்படைகளை வழங்கி சமகால - எதிர்கால நிலமைகளுக்கு முகம் கொடுக்கக்கூடிய ஆற்றல்களை எமது மாணவர்களுக்கு வழங்கும் ஆற்றலும் - அர்ப்பணிப்பும் உள்ள ஆசிரியரே கட்டுருவாக்கவாத ஆசிரியராவார். இவ்வகையில் இவ்வருட ஆசிரியர் தினத்திலிருந்து நவீன கட்டுருவாக்கவாத ஆசிரிய வகிபாகமுடைய ஆசிரியர்களாக அனைத்து ஆசிரியர்களையும் மனப்பாங்குகளால் உருவாக்கும் செயலாற்றுகை களை நாமனைவரும் எமது மண்ணில் மிக விரைவாக மேற்கொள்ள வேண்டியுள்ளது.



உரு 1.2: கற்பித்தல் - கற்றலை விளங்கிக் கொள்வதற்கான சட்டகம்

வினைத்திறனுடைய பாடசாலைகளை முகாமை செய்வதற்கான திறன்கள்

திருமதி. ஜானகி தர்மஜீலன்
விரிவுரையாளர்
யாழ்ப்பாணம் தேசிய கல்வியியற்
கல்லூரி

முகாமைத்துவம் என்பது எந்தத் துறைக்கும் முக்கியமானதாக விளங்குகின்றது. இம் முகாமைத்துவம் தொடர்பாக Mary Parker Follett என்பவர் பின்வருமாறு வரையறுக்கின்றார்.

“ஊழியர்களைக் கொண்டு கருமங்களை ஆற்றுவிப்பது தொடர்பான செயற்பாடே முகாமைத்துவம்” என்கின்றார்.

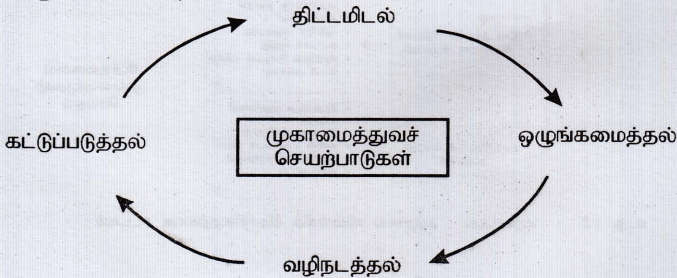
E.P.L. Breadh என்பவர் கருத்துப்படி “பௌதீக மனித வளங்களை சிக்கனமாகப் பயன்படுத்தி உச்ச பயனை அடைதல் முகாமைத்துவம்” என்பதாகக் காணப்படுகின்றது.

இதே போல் “ஓர் நிறுவனம் தனது நோக்கங்களை அடைய மேற் கொள்ளும் கருமமே முகாமைத்துவம் என்கின்றனர். Konez and Ordonnel ஆகியோர் அடுத்து Peter drocker என்பவர் “நிறுவனத்தின் இலக்கினை அடைவதற்காக உதவும் ஒரு கருமமே முகாமைத்துவம் எனக் குறிப்பிடுகின்றார்.

எந்த ஓர் நிறுவனமும் தனது செயற்பாட்டை

1. திட்டமிடல் Planning
2. ஒழுங்கமைத்தல் Organizing
3. வழி நடத்தல் Direction
4. கட்டுப்படுத்தல் Controlling

ஆகிய நான்கு செயற்பாட்டையும் ஒழுங்கு முறையாக மேற்கொண்டால் அங்கு ஓர் முழமையான முகாமைத்துவத்தை அடைய முடியும் என்றார்.



எனவே எல்லோரது வரைவிலக்கணத்தை நோக்கினும் இறுதி முடிவு ஒன்றாகவே காணப்படுகின்றது. அதாவது “வரையறுக்கப்பட்டிருக்கும் பெளதீக வளங்களையும், மனித வளங்களையும் பயன்படுத்தி நிறுவனங்கள் தமது நோக்கத்தை அடைந்து கொள்ள வகை செய்யும் கருமம் எதுவோ அதுவே முகாமை எனக் கொள்ள முடிகிறது.

பாடசாலை முகாமைத்துவம் என்பது இன்று பாடசாலை அனைத்திலும் நடைமுறைப்படுத்தப்படுகின்றது. பாடசாலை நிர்வாக நடைமுறையிலிருந்து மாறி முகாமைத்துவச் செயற்பாட்டினுள் காலடி எடுத்து வைத்துள்ளது.

எவ்வாறு ஓர் நிறுவனம் தனது இலக்கை குறிக்கோளை வைத்து செயற்படுகின்றதோ அவ்வாறே இன்று பாடசாலைகளும் மகுடவாசகம் நோக்கம், குறிக்கோள், தூரநோக்கு என்பவற்றை தமக்கென வகுத்து அவற்றை அடைவதற்கு முழுமையான முயற்சியைச் செய்கின்றன.

இவற்றை நல்ல முறையில் நடைமுறைப்படுத்தி வெற்றி காண அதிபராக ஓர் முகாமையாளராக இருக்க வேண்டும். தனக்கு கீழ் பணி புரியும் ஆசிரியர்கள், ஊழியர்களை சரியான முறையிலே வழிநடத்தி பாடசாலையின் இலக்கு, குறிக்கோள் அடைவதற்கு உழைக்க வேண்டும்.

இந்த அடிப்படையில் பாடசாலையை நோக்கின் தற்போது உலக மயமாதல் (Globalisation) கோட்பாட்டின்படி சகல மட்டங்களிலும் போட்டித்தன்மை காணப்படுகின்றது. இது பாடசாலையையும் தாக்கி யுள்ளது. எனவே இந்த நிலையில் பாடசாலையின் தலைமைத்துவம் திறன் உடையதாகக் காணப்பட வேண்டும். அதாவது எதிலும் தரம் என்பது நவீன மாற்றமாக காணப்படும் நிலையில் தரமான உள்ளீடுகளைப் பயன்படுத்தி தரமான வெளியீடுகளை (விளைவுகளை) பாடசாலைகள் பெற முயல்கின்றன.

அந்த வகையில் பாடசாலை அதிபர்கள் நிறுவனங்களின் முகாமையாளரைப் போலவும் கல்வியானது வணிகப் பண்டமாகவும், மாணவர்கள் வாடிக்கையாளர்களாகவும் மாறியுள்ளனர். அத்துடன் அவர்களிற்கு கல்வி வழங்கும் பாடசாலைகள் போட்டிமிக்க தொழில் நிறுவனங்களாகவும் மாறிவிட்டன.

எனவே இந்நிறுவன வெற்றிக்கு தலைமைத்துவம் அடிப்படையாக அமைகின்றது. அதிபர்கள் சிறந்த தலைமைத்துவம் கொண்டவர்களாக மாற மாற்றப்பட வேண்டிய தேவை உள்ளது. அதாவது முன்னர் தலைவர்கள் தோன்றுவதாக அல்லது

படைக்கப்படுவதாகவே இருந்தது. ஆனால் இன்று தலைவர்கள் உருவாக்கப்படுகின்றார்கள். அந்த வகையில் பாடசாலைகளிலும் நல்ல தலைமைத்துவத்தை உருவாக்க அவர்களிடம் பல்வேறு திறன்களை வளர்க்க வேண்டும். அந்த வகையில் அதிபர்களிடம் வளர்க்கப்படும் திறன்கள் ஆவன.

1. அதிபர் சிறந்த முகாமையாளராக இருக்க வேண்டும்

2. அதிபர் சிறந்த நேர முகாமை உள்ளவராக இருக்க வேண்டும்.

3. அதிபர் ஆனவர் எப்பொழுதும் தூர நோக்கு Vision இலட்சிய நோக்கு Mission நோக்கம் Objective குறிக்கோள் Goal என்கின்ற இலக்குகளை அடைவதில் முழு முயற்சியாக ஈடுபடவேண்டும்.

4. அதிபர் ஆனவர் நல்ல தொடர்பாடல் திறன் கொண்டவராக இருக்க வேண்டும்.

5. அதிபர் நல்ல தீர்மானம் எடுக்கும் போது கலந்து ஆலோசித்து தீர்மானம் எடுக்கும் திறன் கொண்டவராக இருக்க வேண்டும். அத்துடன் ஜனநாயக பண்பு கொண்டவர் ஆகவும் காணப்படவேண்டும்.

6. அதிபர் ஆனவர் முரண்பாடு அற்ற நெகிழ்ச்சி தன்மை கொண்ட பாடசாலை சார்ந்த பூரண அறிவுடையவராக இருக்க வேண்டும்.

7. தேவைக்கு ஏற்ப ஆசிரியர்களுக்கு மீள் பயிற்சி அளிக்க தயாராக இருக்க வேண்டும்.

8. அதிபர் ஆனவர் விமர்சனங்களை ஏற்றுக் கொள்ளும் தன்மை கொண்டிருக்க வேண்டும்.

9. அதிபர் ஏனையோர்களை ஊக்கப்படுத்தும் திறன் கொண்ட வராக இருக்க வேண்டும்.

10. அதிபர் ஆனவர் மாறிவரும் உலகிற்கு ஏற்பவும் புதிய கல்வி மாற்றங்களையும் தொழில் நுட்பங்களையும் தன்னகத்தே உள்வாங்கும் திறன் கொண்டவராக இருக்க வேண்டும்.

11. அதிபர் சமூக இயைபாக்கம் கொண்டவராக இருக்க வேண்டும்

12. அதிபர் ஆனவர் பக்கசார்பு இன்றி நடந்து கொள்ள வேண்டும். இதனால் எல்லா ஆசிரிய ஊழியர்களின் நன்மதிப்பையும் பெற முடியும்.

2 சாவியதுணை நூல்கள்

க. தேவராஜா - முகாமைத்துவம் 2002

ந. தேவராஜன் ஜெயராமன் - முகாமைத்துவத்திற்கு ஓர் அறிமுகம்

Counselling- the urgent need of the hour



T.Mohan,
Lecturer,
Jaffna NCOE

The focus: to provide a safe, secure and nurturing climate in which the child can grow as a healthy, whole individual.

The great changes that have recently taken place in society have given rise to the need for new roles. One such role that has arisen in the educational context is that of counsellor. This role has become necessary because of the increased complexity of society and the lack of social controls. **All counselling must recognize that children are being educated for a world that will be vastly different from the one we know.**

Taking the responsibility for a relationship role in teaching, gives **teacher as counselor** a new importance. The historic nature of this role can be traced at least as far back as Socrates. Repeatedly in the writings of Plato we see Socrates involved in assisting his students and followers in a counselling posture.

The teacher as counsellor is a powerful role. It has been difficult for many teachers to assume because:

there is little training given in the subject.

the role suggests a deeper commitment than many teachers have wanted. time for meaningful interaction is limited. privacy is frequently desirable and not available in most school settings. **General**

Steps in Helping a Student

1. Recognize the students need for intervention and build rapport
2. Provide an appropriate time to truly listen to the child
3. Help the person identify and clarify the problem

4. Help create goals to facilitate improvement or change
Encourage the student to succeed

1. Enhance Childs perspectives, well being through educating about the problem;
2. Refer to others if in depth skills are needed
3. Listen to the inner messages that come through interaction with the child

Whatever rules and regulations there may be, to become a counsellor it is very much essential for each and every teacher to become a counsellor especially in a region like ours. In the recent past our region has experienced quite a bit more than the normal quota of violent events. The victims of such situations like war, attacks, mass killings and bomb blasts suffer not only physical harm but also **emotional stress** that could have wide ranging effects on their lives long after the immediate disaster situation is over. In fact emotional stress triggered by violent, traumatic events affects not only those who were directly involved but also those who were engaged in search and rescue operations, doctors and nurses attending the wounded and also people who simply watched the event over television or relatives of those injured or dead. In fact injured victims might survive the mental stress better than those who were at the scene and escaped unharmed or those in categories mentioned above. **But whatever said and done children are the most affected lot in our society.**

According to **Dr.Ravin Hanwella**(University Psychological Medicine Unit Colombo) the symptoms of the above victims could be categorized into various groups. The first is constant reliving of the experience, where the individual constantly thinks and ponders on the event, has recurring **nightmares** and **flashbacks** of the **horrors** of the day of the incident. Flashbacks are periods when the person actually relives the moments of trauma again in his mind so realistically that he or she believes that it's actually happening again.

Secondly the affected person would try to **completely avoid** associating with the event. An individual would try to be as removed as possible from the surroundings of the incident and would disassociate from all that reminds him or her of the episode.

Some affected individuals might be **hyper aroused, tense, ever vigilant** and spend many sleepless nights because of this anxiety. Then again victims could feel an **emotional detachment** from their everyday lives and environments- pay little attention to their work or family lives.

According to Dr. Hanwella, in children the symptoms would manifest in a **reluctance to talk positively of future plans** as kids normally do. If these symptoms continue for over a month the individual most probably requires trained counselling, Dr. Hanwella said.

Consequently, the Education Ministry has taken initiatives to heal such deficiencies and build a strong mental state of the students. Under this programmes, counselling will be carried out by trained personnel. In addition mental health programs will soon be carried out by experts in mental health.

Thus it is the duty the teachers to identify such students in need, and handle them carefully according to the gravity of their problems. Then only we can rebuild a new generation who can face the novel challenges in the society.



References:

1. J'Anne Ellsworth (2001) **Teacher as Counsellor, Northern Arizona University**
2. JSTOR (2000-2010) Role of the teacher Counsellor, *The Irish Journal of Education.*
3. Wikipedia, the free encyclopedia
4. Dissanaïke Tharuka(2009)Treating the post-war mind, Daily News.

தேசிய கல்வியியற் கல்லூரிகளைச் சேர்ந்த ஆசிரிய மாணவர்களின் கற்றல் குணவியல்புகள்

A.குதன்

விரிவுரையாளர்

யாழ்ப்பாணம் தேசிய கல்வியியற்
கல்லூரி

கல்வி என்பது கருவறை முதல் கல்லறை வரை தொடரக்கூடியதாகும். இன்ன வயதில்தான் ஒருவர் கற்கவேண்டும் என்பதை எவராலும் வரையறுத்துக் கூறமுடியாது. கற்றல் ஒரு வாழ்க்கை நீடித்த செயன்முறையாகும். வளந்தோர் பருவத்தை தீர்மானிக்கும் முக்கிய உளவியல் காரணியாக விளங்குவது சுய எண்ணக்கரு விருத்தியாகும். இவ்வாறான சுய எண்ணக்கரு விருத்தியால் குறிப்பிட்ட ஒரு நபர் சுயமாக தீர்மானமெடுக்கும் திறனை வளர்த்துக்கொள்கிறார். அது மாத்திரமல்லாமல் அத்தீர்மானத்திற்கு வகைகூறும் தன்மையையும் அவர் வளர்த்துக்கொள்கிறார். அறிவு விருத்தி தொடர்பாகப் பியாயேயின் கோட்பாட்டின்படி, “கற்கும் வளந்தோர் அறிவு விருத்தியின் இறுதிக் கட்டத்தை அடைந்திருப்பார்கள். அவர்கள் முறைப்படியான செயல்சார் சிந்தனை விருத்தியையும், பண்புசார் சிந்தனை விருத்தியையும் கொண்டவர்களாகத் திகழ்வார்கள்.” வளர்ந்த கற்போராகிய ஆசிரிய மாணவர்களிடம் பல்வேறு வகையான கற்றல் குணவியல்புகளை அவதானிக் முடியும்.

சிங்கெனிங்கும் கவிங்கேற்றும் (Chickening and Havigherst) வளர்ந்த கற்போரை வயதை அடிப்படையாகக் கொண்டு பின்வருமாறு பாகுபடுத்துகின்றனர்.

ஆசிரிய மாணவர்களின் கருத்துக்கள் அல்லது கருதுகோள்கள் மற்றவர்களில் தங்கியிராது சுயாதீனமானவையாக இருப்பதைக் காணலாம். அதாவது கருதுகோள்களை தாமாகவே முடிவுசெய்ய விரும்புவர். பிறரின் தலையீட்டை அதிகம் ஏற்றுக்கொள்ளமாட்டார்கள். தாங்கள்

வயது	விருத்திச் சந்தர்ப்பங்கள்
16 - 23	பின் கட்டிளமைப் பருவம் (இளைஞர்)
23 - 35	முன் வளர்ந்தோர் பருவம்
35 - 45	நடு மாறுநிலைப் பருவம் (Middle Transition)
45 - 57	நடு வளந்தோர் பருவம்
57 - 65	பின் வளந்தோர் மாறுநிலைப் பருவம்
65க்கு மேல்	பின் வளந்தோர் பருவம்

சுயாதீனமாக இயங்குவதையே பெரிதும் விரும்புவர். எனவே ஆசிரிய கல்வியியலாளர் அவர்களுக்கு பாடவிடயங்களைத் திணிக்காமல் அவர்கள் தம் சுய கருத்துக்களைச் சொல்வதற்கு வசதி செய்பவராக (facilitator) இருக்கவேண்டும்.

ஆசிரிய மாணவர்கள் கொண்டுள்ள அனுபவமானது, அவர்களின் சுய கற்றலுக்கு போதிய வளம்மிக்கதாக உள்ளது. அத்துடன் இவர்கள் கொண்டுள்ள போதிய அனுபவம் காரணமாக ஆசிரிய கல்வியியலாளர்களால் கற்பிக்கப்படும் விடயங்களை இலகு வில் புரிந்து கொள்ளக் கூடியவர்களாக காணப்படுகின்றார்கள். அதாவது இவ்வளர்ந்த கற்பவர்களிடமுள்ள அனுபவமானது, புதிய விடயங்களை விளங்கி உள்வாங்கிக்கொள்ள அவர்களிற்கு பெரிதும் உதவுகின்றது. எனவே இவர்களிற்கு கற்பிக்கும் ஆசிரிய கல்வியியலாளர்கள் அவர்களுடைய அனுபவங்களினூடாக கற்பித்தலை மேற்கொண்டால் அது போதிய வினைத்திறனுள்ள கற்பித்தலாக அமைவதுடன் வளர்ந்த கற்பவர்களை ஆர்வத்துடன் கற்கவும் தூண்டும்.

சாதாரண பாடசாலை மாணவனொருவனது கற்பதற்கான ஆயத்த நிலையானது, அவனது பௌதீக, உள, சமூக விருத்தியில் பெரிதும் தங்கியிருக்கும். ஆனால் வளர்ந்த கற்போனது அதாவது ஆசிரிய மாணவனது கற்றலுக்கான ஆயத்த

நிலையானது, வாழ்கைக்குத் தேவையான சவால்களை எதிர்கொள்ள தேவையான அறிவைப் பெற்றுக்கொள்வதை அடிப்படையாகக் கொண்டுள்ளது. எனவே இவர்களுக்கு கற்பிக்கும் போது அன்றாட வாழ்க்கையுடன் விடயங்களை தொடர்புபடுத்தி கற்பித்தால் அவர்கள் அவற்றை இலகுவில் புரிந்துகொள்வார்.

வளர்ந்த கற்போர், தாம் கற்ற ஒரு விடயத்தை உடனடியாகப் பிரயோகித்துப் பார்க்க பெரிதும் விரும்புவர். ஆகவே அதற்கேற்றால் போல் ஆசிரிய கல்வியியலாளர் கல்வித் திட்டமிடலை மேற்கொண்டு கற்பிக்கவேண்டும். இவர்கள் தாம் கற்ற எந்த ஒரு புதிய விடையத்தையும் உடனடியாக பிரயோகித்துப் பார்த்து அதன் சாதக பாதக பலன்களை அலசிஆராய்து, அதை வாழ்கைக்குத் தேவையானதாக மாற்ற முயல்வர். எனவே இவர்களுக்கு கற்பிக்கப் போகும் விடையங்களை அன்றாட வாழ்கையுடன் தொடர்புபடுத்தி விட்டால் அவர்களாகவே தொடர்ந்து கற்றுக்கொள்வார்.

ஆசிரிய மாணவர்கள் பிரச்சினையை மையமாகக் கொண்ட (Problem Centered) கலைத்திட்டகுழலில் காணப்படுவர். இவர்களிடம் தத்தமக்கேற்ற ஒரு கலைத்திட்ட குழல் காணப்படும். அத்துடன் அது முறையற்ற (Informal) கலைத்திட்டமாகவும் இருக்கும். எனவே இவர்களிற்கு ஒருங்கிணைந்த கலைத்திட்டமே (Collaborative Curriculum) பெரிதும் பயனளிக்கும். எனவே இவர்களிற்கு கற்பிக்கும்போது பிரச்சினையை மையப்படுத்தி, ஒரு குறிப்பிட்ட வரையறைக்குள் அடங்காமல், ஒவ்வொருவரினதும் தேவைக்கேற்றவாறு கற்பித்தலை ஒழுங்கு செய்தால் அது பயனுறுதிமிக்க கற்பித்தலாக அமையும்.

இடைநிலை வகுப்பு மாணவர்களைப் பொறுத்தவரையில் பாடத்தை திட்டமிடுபவர் ஆசிரியராகவே காணப்படுவர். பாடசாலை மாணவர்கள் பாடத்திட்டமிடலில் பங்கெடுக்க விரும்ப மாட்டார்கள். ஆனால் ஆசிரிய மாணவர்களைப் பொறுத்தவரையில் ஆசிரிய கல்வியியலாளர் மட்டும் பாடத்திட்டமிடலை மேற்கொள்வதை பெரிதும் விரும்பமாட்டார்கள். தாங்களும் அதில் பங்குதாரராக விரும்புவர். எனவே ஆசிரிய கல்வியியலாளர் பாடத் திட்டமிடலின்போது ஆசிரிய மாணவர்களினது கருத்துக்களையும்

செவிசாய்த்து இருவருமாக சேர்ந்து திட்டமிட்டால் அக்கற்பித்தல் மிகவும் உறுதிசூடியதாகவும் வினைத்திறன் மிக்கதாகவும் அமையும்.

பாடசாலை மாணவர்களுக்கு கற்பதற்கான ஊக்கியாக வெகுமதிகளும் தண்டனைகளும் அமைகின்றன. ஆனால் இவை ஆசிரிய மாணவர்களுக்கு ஊக்கியாக பெரிதும் அமைவதில்லை. ஆசிரிய மாணவர்களைப் பொறுத்தவரை அவர்களுக்கு ஊக்கிகளாக அமைபவை அவர்களது அகத் துண்டலும் (internal incentives) அவர்களிடம் இயல்பாகவே காணப்படும் ஆராயும் குணமும் (curiosity) ஆகும். எனவே இவர்களுக்கான கற்பித்தல் முறையானது அவர்களிடம் அகத்தாண்டலை ஏற்படுத்துவதாகவும், ஆராயும் தன்மையை ஊக்குவிப்பதுமாக இருக்குமேயானால் ஆசிரிய கல்வியியலாளரினது கற்பித்தல் பணி இலகுவாக அமையும்.

ஆசிரிய மாணவர்களைப் பொறுத்தவரையில் ஆசிரிய கல்வியியலாளரானவர் விடயங்களை திணிப்பவராக இல்லாமல் அவர்களுக்கு கற்பதற்கான வழிகாட்டியாகவும் (guide) கற்பதற்கு வசதிசெய்ப்பவராகவும் (facilitator) இருக்கவேண்டும். ஏனெனில் விடயங்களைத் திணித்தால் அது வளர்ந்த கற்போரிடம் கற்கவேண்டும் என்ற ஆவலை குறைத்துவிடும். அவர்களை தானாகவே கற்க வழிகாட்டி அதற்கு வசதிசெய்து கொடுப்பவராக ஆசிரிய கல்வியியலாளர் திகழவேண்டும். அப்போதுதான் வளர்ந்த கற்போர் விருப்புடனும் ஆர்வத்துடனும் கற்றலில் ஈடுபடுவர்.

வளர்ந்த கற்போரது தேவைகளையும் விருப்பங்களையும் பரிசோதனை ரீதியான கற்பித்தல் வழங்குவதால், அதனை ஆசிரிய மாணவர்கள் பெரிதும் விரும்புவதை அவதானிப்பு அட்டவணையிலிருந்து அறியமுடிகிறது. பரிசோதனை ரீதியான கற்றலில் வளர்ந்த கற்போர் ஈடுபடும் போது, அவர்களின் தனிப்பட்ட ஈடுபாடு அதிகமாக காணப்படும். அத்துடன் தாமாகவே பிரச்சினையை விடுவிக்கும் முயற்சியை தொடங்க இம்முறை அவர்களைத் தூண்டும். பரிசோதனை ரீதியான கற்றலின் போது கற்போன், தனது முன்னேற்றத்தை அதாவது தான் கற்றுக்கொண்டவைகளை தானாகவே மதிப்பிட முடியும். இது

அவர்களின் ஆவலைத் தூண்டி மேலும் மேலும் கற்க வழிகோலும்.

திசைமுகப்படுத்தப்பட்ட பரிசோதனைரீதியான கற்றலானது, வளர்ந்த கற்போரினது சுய ஈடுபாட்டை (self-involvement) மேலும் வலுவாக்கும். இங்கு வளர்ந்த கற்போருக்கு ஆசிரியர் நேரடியாக கற்பித்தலை மேற்கொள்ளாமல், கற்றலுக்கு வசதிசெய்பவராக இருந்து கொண்டு கற்போனை சுயமாக செயற்படவிட்டு அவனே பிரச்சினைகளை இனங்கண்டு, அவற்றை தீர்க்கும் முறைகளை இனங்காண உதவவேண்டும்.

இயற்கையாகவே கற்பதற்கான தூண்டல் வளர்ந்த கற்போரிடம் காணப்படுவதால் அவர்களிற்கு பரிசோதனை வாயிலான கற்பித்தல்முறை மிகவும் உகந்ததாக அமையும். பாடவிடயத்தை சரியாக கிரகித்தால் மட்டுமே அங்கு ஓர் அர்த்தமுள்ள கற்றல் நிகழ வாய்ப்புண்டு. பரிசோதனை ரீதியிலான கற்றல் விடயங்களை இலகுவாக கிரகித்துக்கொள்ள உதவுவதால், இம்முறை ஆசிரிய மாணவர்களால் அதிகம் விரும்பப்படுகின்றது. மாணவனது சுய அறிவை (self-perception) விருத்தி செய்ய முயல்வதே கற்றலின் நோக்கமாகும். மாணவனினது சுய அறிவில் மாற்றத்தை ஏற்படுத்தும் ஒரு காரணியாக பரிசோதனை வாயிலான கற்றல் அமைவதால், வளர்ந்த கற்போருக்கு இது மிகவும் உறுதுணையாக அமையும். பரிசோதனை ரீதியில் கற்கும் போது அதாவது ஒரு செயலைச் செய்யும்போது அதிக அர்த்தமுள்ள கற்றல் நிகழ வாய்ப்பேற்படுகின்றது.

ஓர் வளர்ந்த கற்போன் கற்றல் செயற்பாட்டின் பொறுப்பை தான் எடுக்கும்போது கற்றல் இலகுவடுத்தப்படுகின்றது. எனவே ஆசிரிய கல்வியியலாளர், ஆசிரிய மாணவர்களின் கற்றல் பொறுப்பை அவர்களிடமே விட்டுவிட வேண்டும். அப்போதுதான் அவர்கள் அதில் முழு ஈடுபாட்டுடன் செயற்பட வினைத்திறனான கற்றல் ஏற்பட வாய்ப்பேற்படும். ஓர் கற்றல் செயற்பாட்டை ஒரு மாணவன் தானாகத் தொடங்குவானாயின் அவனின் முழுக் கவனமும் கற்பதிலேயே குறியாகவிருக்கும். இதனால் வளர்ந்த கற்போரை தாமாகவே கற்கத் தொடங்க தூண்டக்கூடியதாக ஆசிரிய கல்வியியலாளரின் செயற்பாடு அமையவேண்டும்.

ஆசிரிய மாணவர்கள் சுய விமர்சனத்திலும் சுய

மதிப்பீட்டிலும் ஆர்வத்துடன் செயற்படுவதை அவதானிப்பு அட்டவணை வெளிக்காட்டுகின்றது. ஓர் வளர்ந்த கற்போனிடம் சுய விமர்சனமும் சுய மதிப்பீடும் ஏற்படுத்தப்படும்போது, அவனிடம் சுய நம்பிக்கை (self-reliance), ஆக்கத்திறன் (creativity), மற்றும் மற்றவரைச் சாராது செயற்படும் தன்மை (independent) என்பன விருத்தியாக்கப்படும்.

ஓர் ஆசிரிய கல்வியியலாளர் ஆசிரிய மாணவர்களுக்கு பரிசோதனை ஊடாக கற்பித்தலை மேற்கொள்ளும்போது அவர்களிடம் நேர் மனப்பானமை ஏற்படும் விதத்தில் நடக்க வேண்டும். ஏனெனில் வளர்ந்த கற்போரிடம் நேர் மனப்பான்மையுள்ளபோது கற்றல் அர்த்தமுள்ளதாக அமையும். அத்துடன் அவர்களுக்கு கற்பதன் நோக்கங்களையும் தெளிவுபடுத்த வேண்டும். அப்போதுதான் கற்பதன் பயனை அவர்கள் உணர்ந்துகொள்ள முடியும். பரிசேதனை ரீதியான கற்பித்தலை மேற்கொள்ளும் இடத்து, கிடைக்கக்கூடிய தேவையான கற்பித்தற் சாதனங்களை பெற்றுக்கொடுக்க ஆசிரிய கல்வியியலாளர் முனையவேண்டும். அவ்வாறு தேவையான கற்றல் சாதனங்கள் கிடைக்குமாயின் வளர்ந்த கற்போரைப் பொறுத்தவரை தாமாகவே கற்றுக்கொள்ளும் தன்மை காணப்படும். கற்பித்தலின் போது பகுத்தறிவிற்கும் மனவெழுச்சிக்குமிடையே ஓர் சமநிலையை ஆசிரிய கல்வியியலாளர் ஏற்படுத்த வேண்டும்.

வளர்ந்தோர் கற்றல் துறை தொடர்பாக அவதானம் செலுத்தியவர்களான ரெனன்ற்(Tennant), ஜரிஸ்(Jarris), நொஸ்(Knox), வுரொக்பீல்ட்(Brookfield) போன்றவர்கள் வளர்ந்தோர், அனுபவத்தினூடாகக் கற்பதனூடாகப் பின்வரும் குணவியல்புகளை (ஆற்றல்கள் அல்லது திறன்கள்) கொண்டுள்ளனர் என இனங்கண்டுள்ளனர். அவை பின்வருமாறு:

✓ கற்கும் ஆர்வத்தை விருத்தி செய்வதனூடாக சிந்தனையை விருத்திசெய்யும் திறன்.

✓ ஆராய்ச்சியின் அடிப்படையில் அல்லது விசாரணையின் அடிப்படையில் விடைகளை அல்லது தீர்வுகளைப் பெற்றுக்கொள்ளத்தக்க வகையிலான வினாக்களை

அல்லது பிரச்சினைகளை (உய்த்தறி, தொகுத்தறி நியாயங்களைப் பயன்படுத்தி) உருவாக்கும் ஆற்றல்.

- ✓ பல்வேறு வகையான வினாக்களிற்கு விடை காண்பதற்குத் தேவையான தரவுகளை இனங்காணும் திறன்.
- ✓ நம்பகமானதும், பொருத்தமானதுமான மூலாதாரங்களைப் பெற்றுக்கொள்ளக்கூடிய மார்க்கங்களை கண்டறியும் ஆற்றல்.
- ✓ கண்டறிந்த மார்க்கங்களிலிருந்து தேவையான தரவுகளை சேகரிப்பதற்கு வினைத்திறன்மிகு ஆற்றல்களைக் கண்டறியும் திறன்.
- ✓ சேகரிக்கப்பட்ட தரவுகளை ஒழுங்கமைப்பதற்கான, பகுப்பாய்வு செய்வதற்கான, மதிப்பீடு செய்வதற்கான ஆற்றல்.
- ✓ உருவாக்கிய பிரச்சினைகளுக்கு அல்லது வினாக்களிற்குப் பொருத்தமான பதில்களை அல்லது தீர்வுகளை பொதுமைப்படுத்தல், பயன்படுத்துதல், தொடர்புபடுத்துதல் தொடர்பான திறன்.

எனவே ஆசிரிய மாணவர்களின் கற்றல் குணவியல்புகளை தொகுத்து நோக்கின், அவர்கள் வாழ்கைக்குத் தேவையான அறிவை அனுபவங்களினூடாக பெற்று சுயாதீனமாக கற்க முயல்கின்றனர். மேலும் பிரச்சினையை மையமாகக் கொண்ட கற்றலை அன்றாட வாழ்கையுடன் தொடர்புபடுத்தி உடனுக்குடன் பிரயோகித்துப் பார்த்து அவற்றிற்கு தீர்வுகாண முயல்கின்றனர். எதையும் ஆராய்தறியும் குணம் காணப்படுவதால், கற்பதற்கு வழிகாட்டியாக செயற்படும் ஆசிரிய கல்வியியலாளருடன் தாமும் இணைந்து பாடத்திட்டமிடலை மேற்கொள்வர். பரிசோதனை ரீதியான கற்றலில் சுய ஈடுபாட்டுடன் ஈடுபட்டு தாமாகவே பிரச்சினையை தீர்க்க முயல்வர். கற்றல் செயற்பாட்டின் பொறுப்பை தாமே எடுத்து, சுய அறிவை விருத்திசெய்யும் கற்றலை, விடயங்களை விளங்கிக் கற்க முயல்கின்றனர். கற்றலில் மற்றையோரை சாராது நேர் மனப்பான்மையுடன் ஈடுபட்டு, அதை சுய விமர்சனம் செய்யவும் சுய மதிப்பீடு செய்யவும் முயல்வர்.

DOES ICT IMPROVE LEARNING AND TEACHING IN SCHOOLS?

Multimedia: presenting and representing information in Different forms

ICT is powerful in presenting or representing information in different ways. This can be through different forms (text and pictures or tables and graphs) or by enabling changes to be shown dynamically such as in mathematical modeling or by helping visualization of complex processes in science.

Information can be manipulated easily on a computer so that a pupil can make changes and evaluate the effect of those changes. This can be where the information is of the same type such as text in word-processing or numbers in spreadsheets or where it is in different forms such as between tables and text.

Observing changes in a graph when changes are made to the table of numerical information on which the graph is based or by manipulating an algebraic formula and observing how a graph of that function changes on a computer or graphical calculator can develop pupils' understanding of mathematical relationships.

Computer tools can help students or teachers manipulate complex data-sets. This then provides a context for effective discussion which in turn can help to develop mathematical understanding. 'Visualisation tools' can help learners to picture scientific ideas or to develop conceptual understanding.

It may be important, however, not to teach skills in isolation. Multimedia presentation in the form of talking books has been shown to improve beginning readers' phonological awareness but without improving their word recognition. An interpretation of this might be that children get better at playing the computer 'game' (as they see it), but that the improved skills are not readily used away from the

computer. Benefits may only come when specific improvement is supported with other learning on computers or linked to learning away from the computer and even then any improvement may only be short lived.

Classroom talk, pupils' thinking and computers

Computers can be used individually, in small or large groups or by the teacher with the whole class. Each approach has been shown to be effective, though there are some differences in approaches and as a result upon outcomes. The difference comes in the way in which the teacher uses the different opportunities to help learners talk and think about their work.

Individuals perform better than groups when carrying out drill and practice activities. This may be because they complete more on their own or because it is difficult to set tasks with an appropriate level of challenge for more than one learner. However, there is also evidence that computers can be used effectively to support pupils' talk and improve their discussion when they work in small groups on collaborative tasks and even 'directive' software can support discussion and reasoning.

Teachers may need to teach pupils how to interact with each other when using the computer collaboratively so that effective learning can take place

When ICT is used to promote discussion in small groups and in whole class settings this can help to develop pupils' thinking and understanding across the curriculum in a variety of subjects and with a range of outcomes. Evidence for this comes from a number of studies involving different curriculum subjects. It includes learners' mathematical thinking, their individual reasoning their higher-order thinking through ICT as a subject conceptual change in science and creativity through LOGO programming.

The challenge for the teacher

Information and Communications Technologies present a range of tools that can be used by teachers to present and demonstrate as part of their teaching as well as something for pupils to use as part of an activity as individuals or in groups. These technological tools can be explicitly designed for use in educational contexts such as a mathematics teaching program or an overhead projecting calculator or they can be equipment and software also used in other contexts, such as computers with data-projectors or word-processors and spreadsheets. The choice of when and how to use

such technologies in teaching and learning is complex. The evidence above all clearly indicates that it is how ICT is used that makes the difference.

Knowledge of, and experience with, computers is not enough to enable teachers to Make the best use of ICT in the classroom. Effective adoption of computers within the Classroom takes time even up to a year with the support of

An experienced team or through collaborative working. In addition the way in which teachers' skills, beliefs and practices are related is complex (Wild, 1996) and this in turn affects the way that teachers choose to use ICT and how effective they are at using it.

The final issue is that ICT changes rapidly and new innovations offer new possibilities for teaching and learning. These not only open up new techniques to influence the existing curriculum more effectively or more efficiently but change the nature of that curriculum by altering the content of what needs to be taught, such as in the area of digital literacy with use of electronic texts or the progression of how a topic like algebra can best be taught in mathematics.

The potential of new tools and opportunities can take a long time to have an impact on classroom practice. Despite the availability of word-processors in primary schools they

are still used mainly to teach ICT skills rather than support aspects of writing and redrafting . The evidence supports their use (Goldberg,

Russell and Cook, 2003) as discussed above. However, what prevents effective use of word-processors in schools may be more about teachers' and pupils' skills and expectations than about the availability of such technology. In addition the curriculum

and its assessment act as a brake on this process of change by influencing what and how skills and knowledge are taught because of the way that they are assessed.

M.Thinesh

(science English Medium 2nd year)

Jaffna National College of Education

புளுமினுடைய பகுப்பியலிலுள்ள மாதிரி வினாக்கள்
ஞாயகம்படுத்தலுக்கான வினாக்கள்

- * பின்னர் என்ன நடந்தது?
- * எவ்வளவு.....?
- * என்ன.....?
- * அது யாரிடம் உண்டு.....?
- * பெயரிட முடியுமா.....?
- * ... பற்றிய வரைவிலக்கணம் தருக?
- * பின்னர் நடந்தது என்னவென விபரிக்குக?
- *பேசியவர் யார்?
- * எது சரி அல்லது பிழை?

விளங்கிக்கொள்வதற்கான வினா

- * ஏன் என விளக்கமுடியுமா?
- * உமது சொந்த மொழியில் எழுத முடியுமா?
- * எவ்வாறு விளக்குவீர்?
- * ஒரு சுருக்கமான குறிப்பை எழுத முடியுமா?
- * அடுத்து என்ன நடக்குமென நினைக்கிறீர்?
- * என்ன நினைக்கிறீர்?
- * பிரதான கருத்து என்ன?
- * தெளிவுபடுத்த முடியுமா?
- * விளக்க முடியுமா?
- * அந்த முறையில் எல்லோரும் செயல்பட்டார்களா?

பிரயோக வினாக்கள்

- * இன்னொரு சந்தர்ப்பம் எங்கேயென அறிவீரா?
- *பண்புகளின் அடிப்படையில் வகைப்படுத்த முடியுமா?
- * உங்களால் இக்காரணியை மாற்ற?
- * என்ன வினாவைக் கேட்பீர்?
- * தரப்பட்ட தகவலிலிருந்து ஒரு தொகுதி வினாக்களை உருவாக்க முடியுமா?

பகுப்பாய்வு வினாக்கள்

- * என்ன நிகழ்ச்சி நடந்திருக்கக் கூடாது...?
- * நடந்திருந்தால்..... முடிவு என்னவாக இருந்திருக்கும்
- * எவ்வாறு ஒத்துள்ளது.?
- * இன்னொரு சாத்தியமான விளைவாக நீங்கள் காண்பது என்ன?
- * என்ன மாற்றங்கள் நிகழ்ந்தன?
- * என்ன எப்போது நடந்திருக்க வேண்டும் என விளக்க முடியுமா?
- * பிரச்சினைகள் என்ன?
- * வேறுபடுத்த முடியுமா?
- * பின்னாலுள்ள நோக்கங்கள் என்ன?
- * திருப்பு முனையாக இருந்தது என்ன?
- * அதனுடனான பிரச்சினை என்ன?

மதிப்பீட்டு வினாக்கள்

- * சிறந்த தீர்வு உண்டா?
- * அதுபற்றி என்ன நினைக்கிறீர்கள்?
- * உங்கள் நிலையை..?
- * அது ஒரு நல்ல அல்லது கூடாத.... நினைக்கிறீர்களா?
- * அதனை எவ்வாறு கையாள்வீர்?
- * எத்தகை மாற்றத்தை... விதந்துரைப்பீர்?
- * நீங்கள் நம்புகிறீர்களா?
- * அவை விளைதிறனுடையவையா?
- *விளைவுகள் என்ன?
- * எத்தகைய செல்வாக்கு..... ஏற்படும்?
- * சாதகமான மற்றும் எதிரான எவை?
- * ஏன்..... அந்தப் பெறுமதி?
- * மாற்று வழிகள் என்ன??
- * வெல்பவர் யார் தோற்பவர் யார்?

ஆக்கத்திறன் வினாக்கள்

- * உங்களால் வடிவமைக்க முடியுமா?
- * உங்களால் சாத்தியமான தீர்வொன்று காண முடியுமா?
- * உங்களுக்குச் சகல வளங்களும் கிடைத்தால் கையாளுவீரா?
- * உங்கள் வழியை ஏன் வகுத்துக்கொள்ள என்ன நடந்திருக்கும்?
- * எத்தனை வழிகளில் உங்களால்?
- * உங்களால் புதிய..... முடியுமா?
- * உங்களால் யுமுன்மொழிவொன்றினை ஆயத்தம் செய்ய முடியுமா?

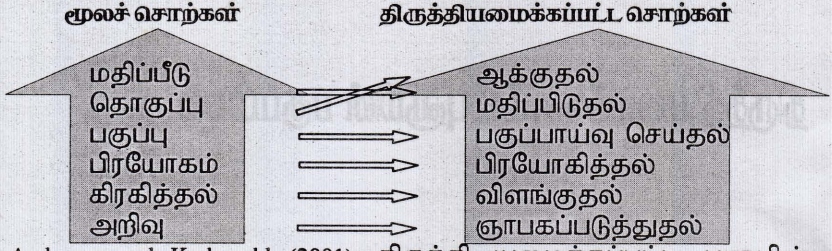
திருத்தியமைக்கப்பட்ட புளுமின் பகுப்பியல்

கற்றல் விளைவுகள் பற்றிய சோதனையோடு தொடர்புடையது. அதனுடைய நீண்ட வரலாறும் பிரசித்தியும் காரணமாக சுருக்கியும் விரிவு படுத்தியும் பல்வேறு வகையில் மீள விளக்கமளிக்கப்பட்டும் வந்துள்ளது. இருப்பினும் 2001இல் இடம்பெற்ற திருத்தங்கள் பல சிறிய ஆனால் முக்கியமானவற்றை உள்ளடக்கியிருந்தன. ஆயினும் மூன்று விரிவான வகைகளில் மாற்றங்கள் இடம்பெற்றுள்ளன.

1. சொல்லாட்சி,
2. அமைப்பு,
3. வலியுறுத்தல்கள்.

* சொல்லாட்சி மாற்றங்கள்

மூலப் பிரதிக்கும் திருத்தியமைக் கப்பட்டவற்றுக்கு மிடையிலான சொல்லாட்சி மாற்றங்கள் மிகவும் வெளிப்படையான வேறுபாடுகளுடன் கூடியவையாக இருப்பதுடன், எங்களில் பலருக்கு மயக்கந் தருவனவாகவும் உள்ளன. புளுமினுடைய ஆறு பிரதான வகைகளும் அடிப்படையில் பெயர்ச்சொல் வடிவிலிருந்து வினைச்சொல் வடிவமாக மாற்றம் பெற்றுள்ளன. மேலும், மூலப்பிரதியில் கீழ்மட்டத்தில் உள்ள அறிவு மீள்பெயரிடப்பட்டு ஞாபகப்படுத்தலாக வந்துள்ளது. இறுதியாக கிரகித்தலானது விளங்குதல் எனவும் தொகுப்பு என்பது சிந்தனையின் இயல்பினை நன்கு பிரதிபலிக்க கூடிய வகையில் ஆக்குதல் எனவும் மீள் பெயரிடப்பட்டுள்ளதுடன் ஒவ்வொரு வகையும் விபரிக்கப் பட்டுள்ளது.



Anderson and Kralawohl (2001) திருத்தி யமைக்கப்பட்ட புளுமின் பகுப்பாய்வுக்கு பின்வரும் முறையில் புதிய சொற்களை வரையறை செய்தனர்.

1. ஞாபகப்படுத்துதல்

* ஞாபகப்படுத்துதல் மட்டத்தின் கற்றல் இலக்குகளும் குறிக்கோள்களும் (கீழ்மட்ட அறிவை) எமது மாணவர்களுக்குக் குறிப்பிட்ட தகவல்களை ஞாபகப்படுத்தல் மற்றும் இனங் காணுதல் தேவையானது. “மாணவர்கள் தகவல்களை மீள அழைக்க அல்லது ஞாபகப்படுத்த முடியுமா? என்ற வினாவுக்கு விடை தருகிறது.

* கற்றல் இலக்குகளுக்கு பொருத்தமான வினைச்சொற்கள் பற்றிய உதாரணங்கள் ஞாபகப்படுத்தும் மட்டத்தில் எழுதப்படுகின்றன. கணிப்பிடப்படுகின்றன. வரையறைசெய்க இடைவெளிநிரப்புக இனம் காண்க வகைப்படுத்துக பட்டியல்படுத்துக கட்டிக்காட்டுக பொருத்துக மனனம் செய்க பெயரிடுக மீள அழைக்க எழுதிக்காட்டுக கூறுக கோடுக திரும்பக்கூறுக திரும்பக்கூறுக மீளச்செய்க

2. விளக்குதல்

* கற்றல் இலக்குகளும் குறிக்கோள்களும் விளக்குதல் மட்டத்தில் எழுதப் பட்டு மற்றும் கணிப்பிடப்படுகின்றன. ஞாபகப்படுத்தலிலும் பார்க்க உயர் மட்டத்திலான உள ஆற்றலானது குறைந்த மட்டத்திலான விளக்குதலை எமது மாணவர்களிடம் வேண்டிநிற்கின்றன. “மாணவர்களால் கருத்துக்களையும் அல்லது எண்ணக்கருக்களை விளக்க முடியுமா?” என்ற வினாவுக்கு இது விடை தருகிறது.

* பிரயோகித்தல் மட்டத்தில் எழுதப்பட்ட மற்றும் கணிப்பிடப்பட்ட கற்றல் இலக்குகளுக்கான வினைச்சொற்கள் பற்றிய உதாரணங்கள்

3. பிரயோகித்தல்

* பிரயோகித்தல் மட்டத்தில் எழுதப்பட்டுள்ள மற்றும் கணிப்பிடப்பட்டுள்ள கற்றல் இலக்குகளுக்கும் குறிக்கோள்களுக்கும் எமது மாணவர்களிடம் தகவல் பயன்பாடு தேவை. “மாணவர்களால் தகவல்களை புதிய வழியில் பயன்படுத்த முடியுமா?” எனும் வினாவுக்கு இது பதில் தருகிறது.

* பிரயோகித்தல் மட்டத்தில் எழுதப்பட்ட மற்றும் கணிப்பிடப்பட்ட கற்றல் இலக்குகளுக்கான வினைச்சொற்கள் பற்றிய உதாரணங்கள்.

4. பகுப்பாய்வு செய்தல்

* பகுப்பாய்வு செய்தல் மட்டத்தில் எழுதப்பட்ட மற்றும் கணிப்பிடப்பட்ட கற்றல் இலக்குகளும் குறிக்கோள்களும் சாதனங்கள் மற்றும் முறைகளைப் பற்றிய தீர்ப்புகளை எமது மாணவர்கள் மேற்கொள்ள வேண்டும். இந்த மட்டமானது “மாணவர்களால்” என்ற வினாவுக்கு விடை தருகின்றது.

* பகுப்பாய்வு செய்தல் மட்டத்தில் எழுதப்பட்ட மற்றும் கணிப்பிடப்பட்ட கற்றல் இலக்குகளும் குறிக்கோள்களுக்கும் பொருத்தமான வினைச்சொற்களுக்கான உதாரணங்கள் இங்கு தரப்படுகின்றன.

5. மதிப்பீடுதல்

* மதிப்பீடுதல் மட்டத்தில் எழுதப்பட்ட மற்றும் கணிப்பீடு செய்யப்பட்ட கற்றல் இலக்குகளும் குறிக்கோள்களும் சாதனங்கள் அல்லது முறைகள் பற்றிய தீர்ப்புகளை மாணவர்கள் மேற்கொள்ள வேண்டு மென எதிர்பார்க்கப்படுகிறது. இந்த மட்டமானது “மாணவர்கள் ஒரு நிலைப்பாடு அல்லது ஒரு தீர்மானம் பற்றிய தீர்ப்பினை எடுக்க முடியுமா?” என்ற வினாவுக்கு விடை தருகின்றது.

* மதிப்பீடுதல் மட்டத்தில் எழுதப்பட்ட மற்றும் கணிப்பீடு செய்யப்பட்ட கற்றல் இலக்குகளுக்கும் பொருத்தமான வினைச்சொற்களுக்கான உதாரணங்கள்

6. ஆக்குதல்

* ஆக்குதல் மட்டத்தில் எழுதப்பட்டுள்ள குறிக்கோள்கள் எமது மாணவர்கள் புதிய கருத்துக்கள், உற்பத்திகள், விடயங்களை நோக்கும் வழிமுறைகள் மற்றும் நிகழ்ச்சிகளை தோற்றுவிக்க வேண்டும் என எதிர்பார்க்கின்றன. இந்த மட்டமானது “மாணவர்களால் ஓர் உற்பத்தியினை அல்லது கருத்தினை ஆக்க முடியுமா” என்ற வினாவுக்கு விடை தருகிறது.

* ஆக்குதல் மட்டத்தில் எழுதப்பட்ட மற்றும் கணிப்பீடு செய்யப்பட்ட கற்றல் இலக்குகளுக்குப் பொருத்தமான வினைச்சொற்களுக்கான உதாரணங்கள்:

அமைப்பில் மாற்றம்

* புளுமின் பகுப்பியலின் மூலப்பிரதி மீதான எமது வெளிப்பாடு படிமுறை ஒழுங்கிலுள்ள அறிகைத் திறன்களுக்கான ஒரு பரிமாண அட்டவணையாக அமைகிறது. ஆயினும், திருத்தியமைக்கப்பட்ட பகுப்பியலில் உள்ள மாற்றங்களில் ஒன்று இரு பரிமாண அட்டவணையாக இருப்பதுடன் “அறிவுப் பரிமாணம்” என்ற கற்கப்பட வேண்டிய அறிவு மற்றும் எமது மாணவர்களிடமிருந்து எதிர்பார்க்கப்படும் அறிவுவகையான அறிகைச் செயல்முறைகள் இரண்டினையும் இனங்காண்கிறது.

* அமைப்பு மாற்றத்தை ஆரம்பத்தில் காணக்கூடியதாக இருந்தாலும் பின்னர் அவற்றினை சில கல்வியியலாளரும் அறிஞர்களும் ஆராய்ந்து பார்த்தனர். அவை, தர்க்கரீதியானவையெனக் கருதப்பட்டன. விளைவுகளை உள்ளடக்குதல் மூலம் திருத்தியமைக்கப்பட்ட பகுப்பியல் இரு பரிமாண வடிவை எடுக்கின்றது. இந்த இருபரி மாணப் பகுப்பியலானது, எமது போதனையை மேம்படுத்தவும் எமது பாடங்களும் கணிப்பீடுகளும் ஒன்றோடொன்று இணைந்துள்ளன. என்பதனையும் உறுதிப்படுத்துகின்றன. மிக முக்கியமாக, எமது பாடங்கள் அறிவைச் சார்ந்து செழிப்படையும் என்றும் எத்தகைய

போதனைக்கான வாய்ப்புக்களையும் தவறவிட வேண்டியதில்லை என்றும் காணலாம்.

* பின்வரும் தாயத்தில் முன்வைக்கப்பட்டுள்ளது போல, அறிவு மற்றும் அறிகைச் செயல்முறைகளின் இடைவெட்டு தனித்தனியான 24 கலங்களை உருவாக்குகின்றன. இடது பக்கத்திலுள்ள அறிவுப் பரிமாணம் நான்கு மட்டங்களைக் கொண்டுள்ளதுடன் அவை விடயம் சார்ந்த எண்ணக் கரு சார்ந்த, ஒழுங்குவிதி சார்ந்த மற்றும் அதீத அறிகை என வரையறை செய்யப்பட்டுள்ளன. அறிகைசார் செயல் முறைப் பரிமாணம் ஆறு நிலைகளைக் கொண்டிருப்பதோடு, அவை ஞாபகம், விளங்குதல், பிரயோகம், பகுப்பு, மதிப்பீடு மற்றும் ஆக்கம் என வரையறை செய்யப்படுகின்றன.

அறிவின் பரிமாணங்கள் பின்வருமாறு வரையறை செய்யப்பட்டுள்ளன.

1. விடயம்சார் அறிவு

* இந்த வகையான அறிவு, குறிப்பிட்ட துறை அல்லது பாடத்துறையிலான தேர்ச்சியை எடுத்துக்காட்டத் தேவையான அடிப்படைத் தகவல்களில் கவனம் செலுத்துகிறது. இந்த வகையான அறிவுக்கு உதாரணமாக, சொற்களஞ்சியம், குறியீடுகள் மற்றும் சூத்திரங்களைக் குறிப்பிடலாம்.

2. எண்ணக்கருசார் அறிவு

* இந்த வகையான அறிவு, அடிப்படைத் தகவல்களைப் பெரிய அமைப்புக்களுடன் இணைப்பதில் கவனம் செலுத்துகிறது. இந்த வகையான அறிவுக்கு உதாரணமாக கொள்கைசார் கருத்துக்கள், ஒழுங்கமைத்தல் என்பவற்றை கூறலாம்.

3. ஒழுங்கு விதிகளின் அறிவு

* இந்த வகையான அறிவு கற்றல் சாதனங்கள் அமுலாக்குதல் அல்லது செயலாக மாற்றுதல் மீது கவனம் செலுத்துகின்றது. இந்த வகை அறிவானது, பாடம் தொடர்பான திறன்கள் மற்றும் நுட்பங்களை உள்ளடக்கும். விசாரணை முறைகள், குறிப்பான அல்லது கூரான திறன்கள், நுட்பங்கள்,

ஒப்புமைகள் மற்றும் குறிப்பிட்ட முறையியல்கள் என்பவற்றை உள்ளடக்கும்.

4. அத்த அறிகைசார் அறிவு:

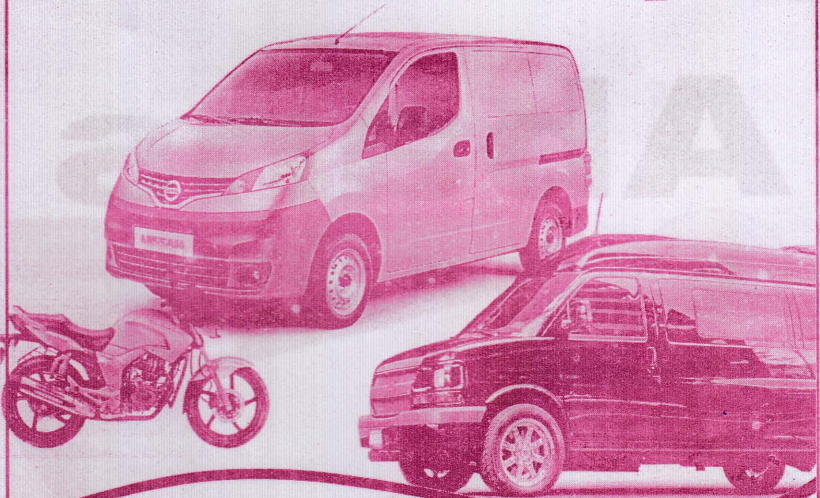
* இந்த வகையான அறிவு, அறிகை பற்றிய பரந்த விளக்கம் மற்றும் ஒருவருடைய சொந்த அறிகைச் செயல்கள் மீது கவனம் செலுத்துகிறது. இந்த வகையான அறிவுக்கு உதாரணமாக, கற்பவருக்கு நன்கு உதவக்கூடிய வகையில் தகவல்களை எவ்வாறு எடுத்துக்காட்டலாம் அல்லது வகைப்படுத்தலாம் அல்லது அறிக்கை எழுதுவதில் அவர்களுக்குள்ள பலங்களும் பலவீனங்களும் மற்றும் வகுப்பில் தகவல்களை முன்வைத்தல் என்பவற்றை உள்ளடக்கும்.

* புளுமினுடைய பகுப்பியல் தொடர்பான திருத்தி யடைக்கப்பட்ட பகுப்பியலின் புதிய இருபரிமாண அமைப்பானது நான்கு அறிவுப் பரிமாண நிலைகளில் ஒன்றினை மேலும் மூன்று அல்லது நான்கு உப பிரிவுகளாக அல்லது மேலதிக வகைகளாகப் பிரிக்கலாம். என எடுத்துக்காட்டுகிறது. (உதாரணமாக உண்மையான, சொல்லாட்சி பற்றிய அறிவு, குறிப்பான விபரங்கள் பற்றிய அறிவு மற்றும் மூலகங்கள்) அறிகைசார் செயல்முறைப் பரிமாணநிலைகளும் அதன் ஒவ்வொரு நிலையிலும் குறைந்தது மூன்றிலிருந்து கூடியது எட்டு வகைகள் வரையில் உப பிரிவுகளாகப் பிரிக்கப்படுகின்றன.

UNION SERVICE STATION

யூனியன்

சேவிஸ் ஸ்டேசன்



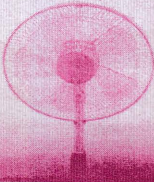
இருபாலைச்சந்தி கோப்பாய்

V.S.M

ஸ்ரோர்ஸ்

மாணிப்பாய்

Abans



182A, Jaffna Roa,
Manipay,
Tel 0214920655

புதிய துர்க்கா பேக்கரி

பாண்ட் பணியில் கேக் போன்ற வெதுப்பக உணவுப் பொருட்களை இங்கே பெற்றுக்கொள்ளலாம்



பொற்பதி வீதி
கலைவாணி லேன்
கொக்குவில் கிழக்கு கொக்குவில்

New Thurkka Bakery

இ.ச.பே.நாகரத்தினம் சக நிறுவனம்

துவீச்சக்கர வண்டிகள் துவீச்சக்கர வண்டி உதிரியாகங்கள்,
வதாணைக்காட் சிப் பெட்டிகள் வானோலிப் பெட்டிகள் டிஸ்ச் அன்றாடா வகைகள்
இணைத்தரணியல் பொருட்கள் அனைத்தையும் ஒரே இடத்தில் பெற்றுக்கொள்ள
நங்கள் நாட வேண்டிய ஒரே இடம்

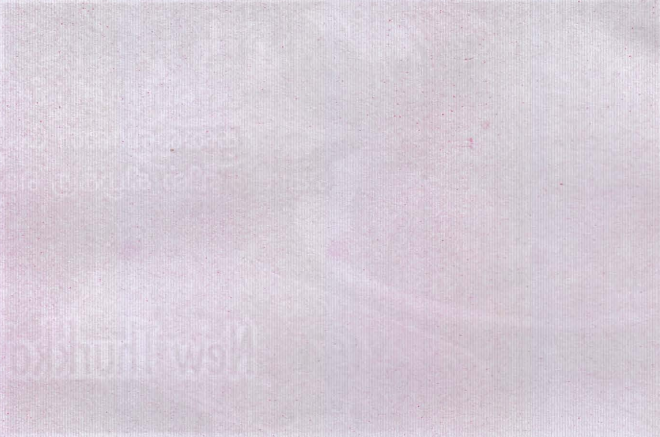


இல.52.54, கஸ்தூரியார் வீதி,
பாழம்பாளையம்.



புதிய துணைப் பேச்சு

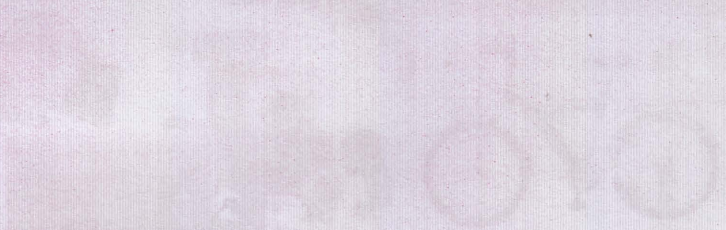
புதிய துணைப் பேச்சு என்ன? அதன் முக்கியத்துவம் என்ன? அதன் பயன் என்ன? இவைகளைப் பற்றி அறியுங்கள்.



புதிய துணைப் பேச்சு என்ன? அதன் முக்கியத்துவம் என்ன? அதன் பயன் என்ன? இவைகளைப் பற்றி அறியுங்கள்.

New Thinker Bakery

புதிய துணைப் பேச்சு என்ன? அதன் முக்கியத்துவம் என்ன? அதன் பயன் என்ன? இவைகளைப் பற்றி அறியுங்கள்.



புதிய துணைப் பேச்சு என்ன? அதன் முக்கியத்துவம் என்ன? அதன் பயன் என்ன? இவைகளைப் பற்றி அறியுங்கள்.

ஆசிரியர் கீதம்

முத்து முத்தான சித்திரங்கள்
இலங்கை முற்றத்தில் சிந்திய ரத்தினங்கள்
பற்றும் பாசமும் வைத்தவற்றை
நல்ல பாதையில் சேர்க்கும் பணி எமதே
(முத்து முத்தான)

அன்னை மடியில் அரவணைத்த பிள்ளை
பள்ளி வரும் பிஞ்சு பாலகனாம்
அவன் தன்னம் தனிமையை போக்கி உள்ளத்தினில்
நம்பிக்கை அன்பையும் ஊட்டிடுவோம்.
(முத்து முத்தான)

எண்ணும் எழுத்தும் உணர்த்திடுவோம்
உள்ளத் தேவைகள் அறிந்து பூர்த்தி செய்வோம்
அவன் ஒழுங்குடன் ஒழுக்கமும் பேணி நல்ல
சிந்தனை ஆற்றலை தூண்டிடுவோம்.
(முத்து முத்தான)

கற்பித்தல் கற்றல் நிகழ்த்திடவே
நல்ல கட்டுப்பாட்டுடன் வகுப்பறையில்
தினம் பெற்ற கடமையை பேணி படைப்போம்
ஞாலம் போற்றும் சமூகத்தை நாம் படைப்போம்.
(முத்து முத்தான)

இயற்றியவர்:
பொன். ஸ்ரீ வாமதேவன்



IDM AFFILIATED UNIVERSITY COLLEGE

COURSE ADVANCEMENT CHART

Master's Degree with a Ph.D track - MIT or M.Sc

↑
Top- Up Degree
BSc From University of Greenwich
(City of London College-UK)

↑
B.Sc Final Year in
UK, USA, Aus, Sri Lanka

↑
Multiple Options HND
Business Management
Software Development
Computer & Net. Technology

↑

IDM Foundation Programmes

BETC- Diploma in ICT
BETC- Diploma in Business Management
BETC- Diploma in Electrical & Electronic Engineering
BETC- Diploma in Multimedia
BETC- Diploma in Computer & Network Technology
Internationally Recognized BTEC Edexcel Diplomas

↑

London A/L Computing

On completion also will get
BTEC Dip ICT

↑

London O/L Computing

On completion also will get
Edexcel -BTEC(UK)
Diploma in ICT Skills

↑

**Absolute
Beginners**
(O/L or A/L)

↑

IDME-KIDS & Teens
ICT Skills for the information Age
On completion also will get
Edexcel-BTEC(UK) Diploma in ICT Skills

↑

LEARNING.COM

On-line Internet based
Kids Education from USA

IDM

City Campus # 3

IDM Affiliated University College

Jaffna Campus

#216, Navalar Road, Jaffna.

**T.p: 021 222 9901,
www.idmcc3.lk**