

தீபாவளி வாழ்த்துக்கள்

திட்டவரைபின்
 இறுதி வடிவத்திற்காக
 அயர்லாந்தில் புலிகள்

‘ஜே’ போடவைக்கும் ‘ஜே’

பேச்சுக்கள் குழப்பினால்
 யுத்தம் அல்லது தனிநாடு
 என்கிறார் ஜனரகிபத்

50ம் ஆண்டு
 பொன்விழா

சைவ நற்சிந்தனை

விரதங்கள்

மனிதன் மனத்தின் ஆளுகைக்கு உட்பட்டவன் மனதை அடக்கி தன் வயப்படுத்துவதற்கு ஆன்மீக நெறி பலவழிகளைக் காட்டி உள்ளது. இறை தொண்டிற்குப்படுத்தும் சரியை, கிரியை ஆகியவனவும் யோகம் ஞானம் எனும் உயர் நெறிகளும் தவம் முதலானவைகளும் அவையாகும். இவையாவும் மன அடக்கத்தை உருவாக்கும். இறைசிந்தனையோடு கூடிய விரதங்களும் மன அடக்கத்திற்கு உதவும் இதனால் உணவைக் குறைத்தோ அல்லது தவிர்த்தோ. இறைவனைச் சிந்திப்பதற்கு, புலனை அடக்குவதற்கு விரதங்கள் வழிகாட்டுகின்றன. இதனால் தான் மனதை ஒரு நிலைப்படுத்துபவர்களை உத்தமர் என்றார்கள்.

ஒருமையுடன் உனது திருமலரடி நினைக்கின்ற உத்தமர் என்று குறிப்பிட்டார்கள். இவ்வாறு மனதை ஒரு நிலைப்படுத்தும் நல்ல நிலையினை விரதங்கள் தருவதால் விரதங்களை அநுட்டித்துப் பயன் பெறுவோமாக.

சைவப்புலவர்

செ.குணபாலசிங்கம் (B.A)

அன்புள்ளம் பெருந்திய எனது செந்தணலுக்கு கோடி வந்தனம். செந்தணலே உனது புதிய வெளியீடு மிகவும் சூப்பர். வாசிக்கும் தமிழ் நெஞ்சங்களை உன் வசமாக்கி, இலை மறை காங்களாக இருக்கும் விடயங்களை தமிழ் பேசும் மக்களுக்கும், உண்மைச் சம்பவங்களை உடனுக்குடனும், எடுத்து வைக்கிறாய். எனவே உனது சேவை பல கோடி ஆண்டுகள் வளர எனது இனிய வாழ்த்துக்கள்.

S.தேவகுார்,
செட்டிக்குளம்.

செந்தணல் காரிகையே

ஐந்தாவது இதழிலேயே அகில மெங்கும் புகழ் பூத்து அழியா வரம் பெற்றுவிட்டாய், நின் புகழ் பாட வார்த்தையில்லை வன்னிப் பெருநிலப்பரப்பில் தடைக்கல் தனையே படிக்கல்லாகக் கொண்டு புதுமைகள் பல புரிகிறாய், உன் வளர்ச்சி கோபுரம் போலுயர் - என்றும் கோடி வாழ்த்துனக்கு.

செல்வி

கண்ணதாசன் என்றவுடனேயே அனைவருடைய மனங்களிலும் புதுவிதமான ஓர் உணர்வுற்றுத் தோன்றும் கவிதைகள் கதைகள், பாடல்கள், தத்துவங்கள் என எத்துறையிலும் திடமாகக் கால் பதித்தவர், அவர் வாழ்ந்த காலத்தையே அவர் எழுத்துக்கள் வாழ்ந்து கொண்டிருக்கும் காலங்கள் தான் அதிகமெனலாம். ஆணித்தரமாகவும், அழியாமலும் நிலைத்து நிற்கும் கருத்துக்களை வற்றாத ஊற்றாக வாரி இறைத்த வள்ளலுக்கு எதிர்வரும் 17ம் திகதி நினைவுநாளாம். அவர் நின்றுலாவும் நம்முள் மறப்பேது அவர்க்கு, மறந்தால் அன்றோ அவரை நினைப்பதற்கு.

வள்ளுவரிடே எதிர் வாதம் செய்தவரன்றோ கவிஞர் கண்ணதாசன். சினிமாத் துறையில் அவர்பாடிய பாடல்கள் இன்னும் உயிரோடு நின்றலாவுகின்றன பெரும் கவிஞன் கண்ணதாசனைப் பற்றி கூறலாம் கூறலாம் கூறிக்கொண்டே போகலாம்.

கண்ணதாசன் 1977ம் ஆண்டு காலப்பகுதியில் தொகுத்து வெளியிட்ட "எண்ணங்கள் ஆயிரம்" என்ற நூலிலிருந்து சிலவை

முடியும்போதெல்லாம் விடியும்

வெற்றி பெற்றவனுக்கு எதுவும் சர்வசாதாரணமாகத் தெரிகிறது! தோல்வியற்றவனுக்கு எதைக் கண்டாலும் பயம் வருகிறது.

வென்றவனுக்கு மலையும் கடுகு; தோற்றவனுக்கு கடுகும் மலை. அவன்மலையோடு மோதிச்



கிறிஸ்தவ நற்சிந்தனை

அமைதியைத் தேடி

கடவுளுக்கு மகிமையும், உலக மாந்தர் அனைவருக்கும் அமைதியும் கொண்டு வரவே கடவுள் மனிதரானார். கடவுள் மனிதனை படைத்த பொழுது சந்தோசப்பட்டார். தன் சாயலாகவே மனிதனை படைத்து அந்த மனிதனையே கடவுளின் கண்ணாடியாக தேவ மகிமையின் உன்னத அடையாளமாக உருவாக்கினார். ஆனால் மனிதனோ பாவத்தினால் கடவுளின் சாயலை இழந்து கொண்டு இருக்கிறான். உலக இன்பங்களில் ஈடுபட்டு கடவுளின் திட்டத்தை நிறைவேற்றத் தவறுகின்றான். இன்றைய உலகில் பல பகுதியிலும் அமைதியும் ஒற்றுமையும் இன்றி உள்ள மனித உள்எங்களுடைய காண்கின்றோம். இவற்றை எம் வாழ்க்கையில் பெற்று சிறந்த மனித உறவுகளை வளர்க்க வேண்டும். "உன்னதங்களிலே கடவுளுக்கு மகிமை உண்டாகுக. உலகிலே அவர் தயவு பெற்றவர்களுக்கு அமைதி ஆகுக" (லூக் 2:14)

ஞா.மனோ

வாழ்த்துக் கடிதம்

வாரமலர் செந்தணலில் வாசம் தரும் பக்கங்கள் கூட்டப்பட்டு செம்மையை செப்புத் விதம் சிறப்புத்தான். ஆக்கங்கள் மென்மேலும் பூக்கட்டும். சோக்கான பத்திரிகை சுமமா சொல்லக் கூடாது. தினமும் வெளிவந்தால் சிறப்புத் தானே, தரமான பத்திரிகை நிச்சயம் தடம் பதிக்கும்.

B.செல்வி

செந்தணலே

சிறந்தையுள் நல்லதை வைக்கும் செந்தணலே உன் இதழ்கள் என்கையில புரள்கின்றனவே மனதில் நல் செய்திகள் அனைத்தும் பதிக்கிறதே. க. கஜேந்திரன் வ.மு.ம.வி.

கண்ணதாசனுக்காய் சில வரிகள்



சாகிரான். இவன் கடுகைக் கண்டு பயந்து சாகிரான். வெற்றி மயங்க வைத்துத் தோல்வியை இழுத்து வருகிறது: தோல்வி அடக்கத்தைத் தந்து வெற்றியைக் கொண்டு வருகிறது. இது ஒரு சகடம், ஏற்ற இறக்கம்.

இரண்டாவது உலக மகா யுத்தம் ஹிட்லர் வெற்றி பெற்றுக் கொண்டிருக்கிற நேரத்தில் தோல்வியைப்பற்றி யாராவது பேசியிருந்தால் சிரித்திருப்பான். ஒரு வருடத்திற்கு முன்பு இந்தியாவில் காங்கிரஸ் தோல்வியடையும் என்று

இஸ்லாமிய நற்சிந்தனை

உறவுகளைப் பேணுவோம்

இஸ்லாம் வலியுறுத்தும் சமூக உறவில் குடும்ப உறவைப் பேணுவது. மிக முக்கியமானதாகும். சமூக உறவாக்கம் எனும் இஸ்லாமிய இலட்சியத்தை அடைய குடும்ப உறவை சீர்படுத்தல் இன்றியமையாததாகும். இவ்வகையில் நல்ல சமூக மாற்றத்தை ஏற்படுத்த நல்ல குடும்ப உறவுகளை ஏற்படுத்த வேண்டும்.

இன்று நம்மில் பலர் இரத்த உறவைவிட நட்பை முக்கியத்துவப்படுத்தும் நிலை தோன்றியுள்ளது. நட்பை வைத்துக் கொள்ளக்கூடாது என்றல்ல நட்பை வைத்துக் கொள்ளும் அதேவேளை நட்புக்காக நேரத்தையும், பணத்தையும், பொருளையும் செலவிடத் தயாராகவுள்ள பலர் குடும்ப உறவுக்காக சில நிமிடங்களைத் கூட துறக்கத்துணி வதில்லை.

இரத்த உறவைப் பேணுவது வெறும் சமூகக் கட்டமைப்பிற்காக மட்டும் அவசியமானதல்ல இஸ்லாமிய நோக்கில் இது ஈமானின் அம்சங்களில் ஒன்றாகும் "யார் அல்லாவையும் மறுமை நாளையும் ஈமான் கொள்கின்றாரோ அவர் குடும்ப உறவை சேர்த்து நடக்கட்டும்" என நபி (ஸல்) அவர்கள் கூறினார்கள்.

அறிவிப்பவர் அப்துல்லாஹ் அப்து பிலஹத் (ரழி)

ஆதாரம்: புகாரி முஸ்லிம் எனவே நட்புக்கு எவ்வளவு முக்கியத்துவம் அளிக்கின்றோமோ அதை விட மேலாக குடும்ப உறவைப் பேணி நடந்து அல்லாஹ் வின் அருளையும், அன்பையும் பெற முயற்சிப்போமாக

ஏ.சீ.ஜெஸீம்
குடுவெந்தபுலவு

வாழ்த்துக்கள்

எங்கும் தமிழ் பேசும் நெஞ்சங்களையெல்லாம் விரைவில் கொள்ளை கொண்ட இனிய பத்திரிகை செந்தணலே! உன் செம்மையான இதழைப் பார்க்கும் ஒவ்வொரு இதயங்களும் இக்கணமே வானில் சிறகடிக்கும் முதற் பக்க அட்டையே முற்றிலும் மாற்றத்துடன் பல வர்ணப்படங்களைக் கொண்டு தலைப்பு சாராம்சத்துடன் தாங்கி தணலாக வரும் போது தனி மரியாதை தான். உனக்கு வாசகர் உள்ளத்தில், நீ திறமைக்கு வழிகாட்டியாய், சிந்தனையின் செதுக்கமாய், பெரும் சிறந்த தகவலுடன் உலகத்தில் நிகழும் உண்மை விடயங்களை செய்திகளாய் பரிணமித்து உலா வரும் சுமை தாங்கியே உன் சேவையில் இங்கு எல்லோருக்கும் சுகம் தானே உன் பயனுள்ள பணி பலருக்கும் பரவசத்தைத் தந்து இம் மண்ணில் உயர்ந்தோங்க பிரியமான தோழியே எனது மனமார்ந்த பாராட்டுக்கள். உன் சிறந்திதி

ப. லலிதா
புளியாவத்தை

சொல்லியிருந்தால் பிற நாட்டுக் காரர்கள் கூட ஒப்புக் கொண்டிருக்க மாட்டார்கள். இது சாகவதம். இது நிரந்தரம் என்ற மாயை எல்லோர் கண்ணையும் மறைக்கிறது. முதுகிலே அடிவிழும் போதுதான் தனக்கு ஒரு முதுகு இருப்பதும், அடிக்க ஒரு கம்பு இருப்பதும் புரிகிறது.

தோற்றவர்களையும் நான் மரியாதையாகத்தான் பார்ப்பேன்: காரணம் அவர்களுக்கும் ஒரு காலம் வரும் வென்றவர்களைப் பரிதாபமாகப் பார்ப்பேன்: 'இவர்கள் எப்போது அடிவாங்கப் போகிறார்களோ?' என்று வெற்றி மயக்கம் தோல்வி கலக்கம் இரண்டுமற்ற நிலையினை மேற்கொண்டு விட்டவனுக்கு உணர்ச்சி ஒன்று தான். அது சந்தோசமும் அல்ல. துக்கமும் அல்ல. அது நிரந்தர நிலை: அதற்கு அழிவு கிடையாது. பாபுவின் தூண்டலில் இன்று நிறைய மீன் கிடைத்தால், நாளை ராமுவின் தூண்டலில் அதிக மீன் கிடைக்கும்.

வருவது, போவதற்காக: போவது வருவதற்காக: பிறப்பது, இறப்பதற்காக: இறப்பது பிறப்பதற்காக: அழிவது மீழ்வதற்காக: மீழ்வது அழிவதற்காக: விதைப்பது அறுப்பதற்காக: அறுப்பது விதைப்பதற்காக கோடையில் குளம்



வாழ்க நீ...

செந்தணலே! இத்தணலை இத்தனைகாலம் பொத்திவைத்து காத்திருந்த மர்மம் என்னவோ? ஊடகத்துறை ஊட்டிவளர்க்க உவகையுடன் காத்திருக்கிறது! ஏனென்றால் காத்திரமான-உன் பாத்திரமறிந்து புண்ணியம் செய்யும் ஆக்கங்கள்! தமிழினத்தின் சோக வரலாற்றின் ஒவ்வொரு குருதி நிறைந்த பக்கங்களையும் உந்தணல் வெளிக்கொணர்ந்து ஒளி பெற வேண்டும்! நியாயத்தராகில் பக்க சார்பென்ற நிறைக்கல்லின் பாரம் தாங்கமுடியாது தவிக்கின்ற - நமது ஊடக நிறுவனங்கள் நிமிர்ந்து - நீ நடந்து வர என் போன்ற - பல செவிலித் தாய்கள் ஊக்கமளிக்கும் ஆக்கங்கள் தர காத்திருக்கின்றனர். மறவர் படையின் வீர வடுக்கள்தெரிகின்றது உன் போன்ற ஊக்கிகளின் நெஞ்சுரத்தால். எண்ணம்+எழுத்து

தயாளன்.சீ.செபநாயகம்
சட்டத்தரணி
கொழும்பு.

வற்றிவிட்டதே என்று கொக்கு கவலைப்படக் கூடாது! மீண்டும் மழைக்காலம் வருகிறது. மழைக்காலம் வந்து விட்டதென்று நதி குதிக்கக் கூடாது: அதோ, வெயில் காலம் வந்து கொண்டிருக்கிறது. சூரியன் கொதிக்கும் போது தூக்கிப் பிடித்த குடையை இருட்டி விட்ட பின்பு கூட மடக்காதவன் மடையன். இருட்டிய போது ஏற்றி வைத்த விளக்கை, விடிந்து விட்ட பிறகும் அணைக்காதவன் மடையன்.

குடை ராட்டினத்தில் மேலே போகும்போது பல காட்சிகள் தெரியும்: கீழே இறங்கும் போது சுற்றி நிற்கும் ஜனங்கள் தான் தெரிவார்கள். புது வெள்ளம் வரும் போது குழந்தைக்கு உற்சாகம் அதிகம். அதிலே குளித்தால் ஜலதோஷம் பிடிக்கும். புது வெற்றியில் தலைக்கனம் அதிகமாகும் அது அதிகமானால் அடுத்தார் போல் காத்து நிற்பது அவமானம். தேரில் உட்கார்ந்திருப்பவன் குதிரையை மட்டும் கவனித்தால் போதாது. பாதையையும் கவனித்தாக வேண்டும். என் தேர் என் குதிரை என்று காட்டிலும் மேட்டிலும் ஓடினால் கவிழ்ந்து போகும். நான் என்று நினைக்காதீர்கள் நினைத்தால் ஆண்டவன் "தான்" என்பதை காட்டி விடுவான். காவிரிப் பூம்பட்டினத்தில் குடியேறிய போது அது கடலில் மூழ்கும் என்று எவனுக்காவது தெரியுமா? தம்பதிகள் மாற்றிக் கொள்ளும் மாலையே எதிர்காலத்தில் தூக்குக் கயிறாகவும் மாறலாம்.

ஆகவே எந்தத் துறையில் உள்ளவர்களுக்கும் சொல்லுவேன். தோல்வி அடைந்தவர்களைப் பழிவாங்காதீர்கள்: அன்போடு நடத்துங்கள். காலை வெயிலில் நிழல் முன்பக்கமாக விழுந்தால் மாலை வெயிலில் பின் பக்கமாகத்தான் விழும்.

தொகுப்பு: மரீனா

வெளிநாடு செல்ல வாய்ப்பு

ஸ்ரீ லங்கா எயாலைன்ஸ் தனது நூறாண்டு பூர்த்தி விழாவை முன்னிட்டு அகில இலங்கை பாடசாலைகளுக்கு கிடையே நடத்தப்பட்ட பொது அறிவு போட்டியில் அதி கூடிய புள்ளிகளை பெற்று குலுக்கல் முறையில் ஊவா மாகாணத்திற்கு உட்பட்ட ப/அலகொல்ல தமிழ் மகா வித்தியாலய மாணவன் செல்வன் அருணாசலம் செல்வகுமார் என்பவர் தெரிவு செய்யப்பட்டுள்ளார். இவர் எதிர்வரும் 10-10-2003 திங்கட் கிழமை முதல் இரண்டு நாள் மாலை தீவு பிரயாணத்தை மேற்கொள்ள செல்கிறார். இவர் 2002ம் ஆண்டு அப்பாடசாலையில் நடைபெற்ற 'வாணி விழா' நிகழ்ச்சிகளை சிறந்த முறையில் தொகுத்தளித்து பலரின்பாராட்டுகளையும் பெற்றமை குறிப்பிடத்தக்கதாகும்.

செ.லோகேஸ்வரன் - ருவரெலியா.



படகில் தமிழகம் செல்லவிருந்த 2 இந்தியர் 2 இலங்கையர் கைது

சட்டவிரோதமாக படகு மூலம் இந்தியாவுக்குச் செல்லவிருந்த இரு இந்தியர்களையும் இரு இலங்கையர்களையும் கடற்படையினர் கைது செய்து தலை மன்னார் பொலிஸாரிடம் ஒப்படைத்தனர். தலை மன்னார் கடல் பகுதியில் சென்று கொண்டிருந்த படகை ரோந்து சென்ற கடற்படையினர் சந்தேகத்தில் சோதனையிட்ட போது இவர்கள் அகப்பட்டனர்.

தலை மன்னார் பொலிஸார் இவர்கள் நால்வரையும் மன்னார் நீதவான் என்.எம்.எம். அப்துல்லா முன்னிலையில் ஆஜர் செய்த போது இலங்கையர்களை பிணையில் செல்ல அனுமதித்து, இந்தியர்களை விளக்கமறியலில் வைக்குமாறும் உத்தரவிட்டார்.

இதேநேரம் தமிழகத்தில் இருந்து படகு மூலம் தலைமன்னாருக்கு வந்ததாக 14 இலங்கைத் தமிழ் அகதிகளை பொலிஸார் ஆஜர் செய்தனர் இவர்களை அவர்களின் சொந்த இடங்களுக்கு அனுப்பி வைக்கும்படி நீதவான் உத்தரவிட்டார்.

குருநகரில்

யாழ்ப்பாணத்தின் குருநகர் தண்ணீர் தங்கப் பகுதியில் படையினருக்கு பொதுமக்களும் இடையில் ஏற்பட்ட கலவரம் யாழ்ப்பாண மக்கள் தமிழீழ விடுதலைப்புலிகளால் சீண்டிவிட்டு போராட்டத்தில் ஈடுபடுகிறார்கள் என்ற படைத்தரப்பின் குற்றச்சாட்டுக்கு முற்றுப்புள்ளிவைத்துள்ளது. இரானுவ வாகனமொன்று பொதுமக்களில் இருவரை மோதி கொன்றதை அடுத்து மக்கள் படையினருக்கு எதிராக செயற்பட ஆரம்பித்தனர். இது நேர்ந்தவரின் சடலம் கோண்டாவிலுக்கு எடுத்துச் செல்லப்பட்டபோது அங்கும் பரவியது இரண்டு தரப்புக்கும் மோதலின்போது காயங்கள் ஏற்பட்டன பாதுகாப்பு அமைச்சர் இந்தவிடயம் தொடர்பாக விசாரணைகளுக்கு உத்தரவிட்டுள்ளார். ஆதேநேரம் இந்த சம்பவம் படையினர் போர் காலத்தைப் போலவே தற்போதும் கடும்போக்கில் நடந்து கொள்ளமுடியாது என்பதை உணர்த்தியுள்ளது.

யாழ்நிருபர்

வவுனியாவில்காணாமல்போன இரு மாணவிகள் திரும்பி தகவல்

வவுனியாவில்காணாமல்போனதாகக் கூறப்படும் இரு மாணவிகளை விடுதலைப்புலிகள் கண்டு பிடித்து போர்நிறுத்தக் கண்காணிப்புக் குழு ஊடாக பெற்றோரிடம் கையளித்தனர்.

கடந்த முதலாம் திகதி மகாறம்பைக் குளத்தைச் சேர்ந்த இரு மாணவிகள் காணாமல் போயிருந்தமை குறித்து கண்காணிப்புக் குழுவிடம் முறைப்பாடு தெரிவிக்கப்பட்டிருந்தது.

இவர்கள் 05-10-03 ஞாயிற்றுக்கிழமை மறவன் குளத்தில் பாழடைந்த வீட்டினுள் இரு இளைஞர்களுடன் தங்கியிருந்த போது அதனை அவதானித்த பொது மக்கள் விடுதலைப்புலிகளுக்கு தகவல் கொடுத்தார்கள். புலிகளின் அரசியல்பணிப்போராளிகள் மறவன் குளம் சென்றடைந்த போது இளைஞர்கள் இருவரும் தப்பியோடி விட்டதாகவும், மாணவிகள் கண்டு பிடிக்கப்பட்டதாகவும், வவுனியா மாவட்ட அரசியல் துறைப் பொறுப்பாளர் எஸ்.எழிலன் தெரிவித்தார்.

மாணவிகளை விசாரித்த போது அதிர்ச்சியூட்டும் தகவல்கள் வெளிவந்தமை தெரியவந்துள்ளது.

கடந்த முதலாம் திகதி முச்சக்கர வண்டியில் வந்த இரு வாலிபர்களுடன் சென்ற இவர்கள் இரவு விடுதி ஒன்றில் தங்கியதாகவும், மறுநாள் காலை 2ம் திகதி அவர்கள் தம்மை வவுனியா பஸ் நிலையத்தில் நிற்குமாறு கூறிச் சென்றபோது வேறு மூவர் தம்மை மன்னாருக்கு அழைத்துச் சென்று மன்னாரில் விடுதியில் தங்கியிருந்து விட்டு, சனிக்கிழமை காலை வவுனியா அழைத்து வந்து மறவன் குளத்தில் உள்ள உறவினர் வீட்டுக்கு அவர்களில் இருவர் கூட்டிச் சென்றதாகவும் மாணவிகள் தெரிவித்ததாக மாவட்ட அரசியல் துறைப் பொறுப்பாளர் எழிலன் தெரிவித்தார்.

வவுனியா நிருபர்.

பிரஜாவுரிமை

இந்திய வம்சாவளியினருக்கு இலங்கைப் பிரஜாவுரிமை வழங்கும் சட்டம் நாடாளுமன்றத்தில் நிறைவேறியுள்ளது. எதுவித எதிர்வாக்குகளும் இல்லாமல் நாடாளுமன்றத்தில் கடந்த செவ்வாய்கிழமை வருகைதந்த 172 நாடாளுமன்ற உறுப்பினர்களும் இந்த சட்டமூலத்தை ஆதரித்து அதனை நிறைவேற்றியுள்ளனர். இந்த சட்டமூலம் நிறைவேறியதை அடுத்து இதுவரை காலமும் இந்தியவம்சாவளிகளாக பிரஜாவுரிமையில்லாமல் இருந்து மற்றும் இந்தியாவிற்குச் செல்ல விரும்பாத 167000 பேர் இலங்கைப் பிரஜைகளோடு பதிவு செய்யப்படுகின்றனர். இந்த சட்டமூலத்தின் அடிப்படையில் 1964ம் ஆண்டு ஓக்டோபர் மாதம் 31ம் திகதிக்குப்பின்னர் இலங்கையில் பிறந்தவர்கள் இலங்கைப்பிரஜைகளாக அங்கீகரிக்கப்பட்டுள்ளனர். இந்தச் சட்டமூலத்தை உள்நுழை அமைச்சர் ஜோன் அமரதுங்க சபையில் சமர்ப்பித்தார்.

மீண்டும் கூட்டமைப்பு



ஸ்ரீ லங்கா சுதந்திரக்கட்சிக்கும் மக்கள் விடுதலை முன்னணிக்கும் இடையில் மீண்டும் கூட்டமைப்பு ஏற்படுத்தவது தொடர்பாக பேச்சுவார்த்தைகளை நடத்த ஸ்ரீலங்கா சுதந்திரக்கட்சியின் மத்திய குழு அங்கீகாரம் வழங்கியுள்ளது. ஜனாதிபதிமாணிகையில் கூடிய கட்சியின் மத்திய குழு எதிர்வரும் வாரத்தில் இந்த பேச்சுகளை நடத்த தீர்மானித்துள்ளது. அதேநேரம் பேச்சுவார்த்தை தொடர்பான தகவல்களை கட்சியின் செயலாளர் மைத்திரிபால சிரிசேன மற்றும் சனில் பிரேமஜயந்த ஆகியோர் மாத்திரமே வெளியிடுவதற்கு தீர்மானிக்கப்பட்டுள்ளது.



கிழக்கில் உள்ளூராட்சித் தேர்தலை நடாத்துங்கள்

அக்கரைப்பற்றில் மக்கள் ஜனநாயக முன்னணித் தலைவர் அஸ்ஸே வேண்டுகோள்

கிழக்கு மாகாணத்தில் உள்ளூராட்சித் தேர்தல்களை நடத்தாது தொடர்ச்சியாக ஒத்தி வைத்துக் கொண்டு விசேட ஆணையாளர்களின் நிர்வாகத்தின் கீழ் செயல்படுவதினால் அபிவிருத்தி வேலைகள் பொழுது போக்காகவே நடைபெற்றுக் கொண்டிருக்கின்றன. இன்று வடகிழக்கு அபிவிருத்தி பற்றி பேசும் கால கட்டத்தில் உள்ளூராட்சி மன்றத் தேர்தல்களை நடத்தி மக்களிடம் ஒப்படைக்க அரசாங்கம் முன்வர வேண்டும்.

இவ்வாறு அக்கரைப்பற்று முதலாம் குறிச்சியில் நடைபெற்ற மக்கள் ஜனநாயக முன்னணி பிரசாரக் கூட்டத்தில் அதன் தலைவர் எம்.வை.ஏ. அஸ்ஸே குறிப்பிட்டார். அவர் தொடர்ந்து பேசுகையில்

இன்று எங்கு பார்த்தாலும் சமாதானம் என்பது ஒரு பக்கமும், அதற்கு எதிரான குரல் மறுபக்கமும் ஒலித்துக் கொண்டே இருக்கிறது. ஆனால் நாட்டிலுள்ள 80 வீதமான மக்கள் நாட்டில் முழுமையான சமாதானம் ஏற்படவேண்டும். இதன் மூலம் வேலை வாய்ப்புகளும், பொருளாதார வளர்ச்சியும் ஏற்படவேண்டுமென்ற நிலைப்பாட்டிலே இருக்கிறார்கள். இதனை விரிவு படுத்துவதற்கு சகல சமூகங்களையும் கொண்ட இளைஞர்கள் மத்தியில் நல்ல பரவசம் ஏற்படக்கூடிய செயல் திட்டங்களை செயல்படுத்த வேண்டும். மேடையில் மட்டும் சமாதானத்தைப் பற்றி பேசுவதிலும், புறக்கணைப் பறக்கவிடுவதிலும் மட்டும் சமாதானம் ஏற்பட்டு விட முடியாது.

நாட்டில் சிங்களம் மட்டும் சட்டம் பாடசாலைகளை இன ரீதியாக பிரிப்பு, காரியாலயங்கள் இனவாரியாக பிரிக்கப்பட்டு ஒவ்வொரு சமூகமும் மற்ற சமூகத்தை வேறாக சிந்திக்கவைத்து விட்டு சமாதானப்பற்றிப் பேசுவதில் எந்த விதமான அர்த்தமும் கிடையாது. பாடசாலைகள் இன ரீதியாக இல்லாமல் மொழி ரீதியாக மாற்றம் செய்யப்பட வேண்டும். ஒரே பாடசாலையில் தமிழர், முஸ்லிம், சிங்களவர் என்ற வேறுபாடுகள் இல்லாது மாணவர்கள் என்ற நிலைப்பாட்டில் கல்விக் கூடங்கள் மாற்றம் செய்யப்பட வேண்டும்.

காரியாலயங்கள் கூட இன ரீதியாக இல்லாது பொது ரீதியாக செயல்பட வேண்டும். அமரர் ஜனாதிபதி பிரேமதாஸ காலத்தில் நிர்வாகத்தைப் பரவலாக்கும் நடவடிக்கையாக சில மாற்றங்கள் செய்யப்பட்ட போதிலும் அரசியல் வாதிகள் அதனை இன ரீதியாக செயல்படுத்தியுள்ளார்கள். பிரதேச செயலகங்கள் எடுத்துக் கொண்டால் அம்பாறை மாவட்டத்திலே தமிழ், முஸ்லிம், சிங்களவர்கள் என்ற ரீதியில் 20 செயலகங்கள் செயல்படுகிறது. ஆனால் அந்தக்காரியாலயங்களில் எந்த ஒரு சமூகத்தினரும் கருமங்களை சுலபமாக முடிக்கக்கூடியதாக இருக்கிறதா? இந்தக் காரியாலயங்களில் சேவைகள் சமூகமாக செயற்பட்டால் நடமாடும் சேவைகள் எதற்கு இவற்றை எல்லாம் சமூகம் சிந்திக்க வேண்டும். அப்போது தான் சமாதானம் மலரும். தொடர்ந்து ஏ.அஸ்ஸே, கே.கால்டன் ஆகியோரும் பேசினார்கள்.

அக்கரைப்பற்று நிருபர்

புலிகளின் இடைக்கால நிர்வாக வரைய அயர்லாந்தில்



தமிழீழ விடுதலைப்புலிகள் வடக்கு கிழக்குக்கான இடைக்கால நிர்வாகம் குறித்து தமது திட்டவரைபை இறுதிப்படுத்தும் நடவடிக்கைகளில் ஈடுபட்டிருக்கின்றனர். அயர்லாந்தின் டப்லினில் இந்த ஏற்பாடு அரசியல் துறைப் பொறுப்பாளர் சு.பா.தமிழ்செல்வனின் தலைமையில் மேற்கொள்ளப்படுகின்றது. வடக்குக்கிழக்கு இடைக்கால நிர்வாகம் முழுமையான அதிகாரம் பொருந்தியதாக இருக்கவேண்டுமென தமது தமிழீழ விடுதலைப்புலிகள் நோக்கம் கொண்டுள்ளனர். அதனடிப்படையில் அவர்கள் வடக்குக்கிழக்கின் முழுமையான நிர்வாகம் குறித்து எதிர்வரும் வார காலப்பகுதிகளில் இலங்கை அரசாங்கத்திடம் தமது யோசனையை சமர்ப்பிக்கவிருக்கின்றனர். அயர்லாந்து மஹாநாட்டிற்கு தொன்னாபிரிக்க முன்னாள் அதிபர் நெல்சன்மண்டேலாவிற்கு அழைப்பு விடுக்கப்பட்டபோதும் அவர் அங்கு செல்லவில்லை எனினும் சமாதான நோக்கப்பாடுகளுக்கான அயர்லாந்தின் ஜோன் கியும் வெல் தமிழீழவிடுதலைப்புலிகளின் மகாநாட்டில் பங்கேற்கின்றார். இதுவரை கிடைத்த தகவல்களின்படி தென்னாபிரிக்கா வட அயர்லாந்து மற்றும்

கனடா ஆகியவற்றின் இடைக்கால முன்மாதிரிகள் மற்றும் நிர்வாக அமைப்புகள் குறித்து தமிழீழ விடுதலைப்புலிகள் ஆராய்ந்துள்ளனர். தென்னாபிரிக்காவின் தீர்ப்பு ஒப்பந்தம் கனடாவின் மிகவேக ஒப்பந்தம் அயர்லாந்தின் பெரியவெள்ளி ஒப்பந்தம் கிழக்குத் தீமோரின் வேன்கொன்யிலா ஒப்பந்தம் மற்றும் சாலோடவுண் ஒப்பந்தம் ஆராயப்பட்டுள்ளன இவற்றை முன்மாதிரியாகக் கொண்டு இலங்கை வடக்குக்கிழக்கு இடைக்கால அலகை சமர்ப்பிக்கவிருக்கின்றனர்.

கொழும்பு நிருபர்

புனித செபஸ்தியாரின் 50ம் ஆண்டுப் பொன்விழா

மன்னார் மறை மாவட்டத்தில் அமைந்துள்ள புனித செபஸ்தியார் பேராலயம் தனது 50ம் ஆண்டு பொன்விழாவை கடந்த 03-10-2003 அன்று மன்னார் ஆயர் தலமையில் வெகு சிறப்பாக கொண்டாடியது.

செந்தணல்

"செம்மையைச் செப்புவோம்"

குரியன் வெளியீட்டகம்
61, சுற்குழி,
வவுனியா

தொலைபேசி : 024-23891
தொலை நகல் : 024-23891

அன்புடன்

வாசக உள்ளங்களுக்கு.

வணக்கம்

புலிகளிற்கும் - அரசிற்கும்

இடையிலான பேச்சுக்கள் தடைப்பட்டு
மாதங்கள் ஐந்து கடந்துவிட்டன புலிகளின்
திட்ட வரைபிலேயே இடைக்கால நிர்வாகக்
கட்டமைப்புத் தொடர்பாக எதிர்கால
பேச்சுக்கள் அடங்கியுள்ளன பேச்சுக்கள்
குழப்பினால் யுத்தம் அல்லது தனிநாடு என
ஐனாதிபதி தெரிவித்துள்ளார்.

இந்திய வம்சாவழித் தமிழர்களின் ஏக்கம்
நிரம்பிய உணர்வுகளிற்கு இன்று
பாராளுமன்றம் அங்கீகாரம் வழங்கியுள்ளது
இந்நிகழ்வு மலையகத்தமிழர்களுக்கு
இன்னுமொரு சுதந்திரத்தைப்
பெற்றதைப்போன்றதாகும். இவை
பொன்னெழுத்துக்களால் பொறிக்கப்பட
வேண்டியதாகும். ஒரு இலட்சத்திற்கும்
அதிகமான இந்திய வம்சாவளி மக்களின்
பிரஜாஉரிமை தொடர்பான சட்டமூலத்தை
உள்துறை அமைச்சர் ஜோன் அமரதுங்க
அவர்களால் பாராளுமன்றத்தில்
சமர்ப்பிக்கப்பட்டு ஜே.வி.பி உட்பட சகல
கட்சிகளின் ஆதரவையும்,

அங்கீகாரத்தையும் பெற்றிருக்கின்றது இது
மலையகத் தமிழருக்கு புதியதொரு வரலாறு.
இந்தியவம்சாவழித் தமிழர்களிற்கு
பிரஜாஉரிமை குறித்து புதியதொரு வரலாறு
உண்டு என்பது எவ்வளவு உண்மையோ
அதேபோல் இந்த வெற்றிக்குப்பின்னால்
உணர்ச்சுடைய மாபெரும் பேராட்டமே
உண்டென்பது யாராலும் மறுக்க முடியாது.
பிரஜாஉரிமை வென்றெடுத்தன் மூலம்
மலையகத் தமிழர்களின் பேராட்டம்
முடியவில்லை அங்கீகாரம் பெற்ற சகல
அம்சங்களையும் வென்றெடுக்கும்வரை
பேராட்டம் தொடரும் எனப்
பாராளுமன்றத்தில் உரைநிகழ்த்தியபோது
அமைச்சர் ஆறுமுகம் தொண்டமான்
தெரிவித்தார்.

ஒரு நாட்டின் முதுகெலும்பு
அந்நாட்டின் இளைய சமுதாயம் ஒரு
நாட்டின் தூண்கள் போல
தாங்கிநிற்கவேண்டியவர்கள்
மாணவப்பருவத்தில் இருக்கும்
இளைஞர்களே ஆனால் வேரோடு
பிடுங்கும் செயல்களில் ஈடுபடுவது கீழ்தர
கேவலமான செயலாகும். அண்மையில்
சரித்திரத்தில் முதற்தடவையாக ஒரு
பல்கலைக்கழக உபவேந்தர் தனது
மாணவர்களாலேயே தாக்கப்பட்ட நிகழ்வு
மாற்றமுடியாத மறக்கமுடியாத வடுவாகும்.
இந்நிகழ்வு அண்மையில் ஸ்ரீ ஜயவர்தனபுர
பல்கலைக்கழகத்திலேயே நடைபெற்றது.
அனைத்து பல்கலைக்கழக மாணவர்
ஒன்றியத்தின் மிலேச்சத்தமான
நடவடிக்கையால் தற்பொழுது
காலவரையறையற்று ஸ்ரீ ஜயவர்தனபுர
பல்கலைக்கழகம் மூடப்பட்டுள்ளது. இது
தனித்த மாணவர்களால் மேற்கொள்ளப்பட்ட
ஒரு கொடுமல்ல. இதன்பின்னால்
பெரியதொரு அரசியல் பின்னணியே
இருப்பதாக அறியக்கூடியதாக இருக்கிறது.

அகிம்சையின் வழிநிற்போம்.
அமைதியைப் பேணுவோம் எனக் கூறும்
மதகுருமாரே மறத்தின் வழிநின்றால்
அவர்கள் நடத்திச் செல்லும் மக்கள் எப்படி
அறத்தின்வழி நிற்பது.

நாட்டில் திரும்புமிடமெல்லாம்
பேராட்டமும் கொடுமையும், சண்டைகழும்
சம்பள உயர்வு வேண்டும் உரிமைகள்
வேண்டுமென வேலைநிறுத்தப்
பேராட்டத்தில் ஈடுபடும் இவர்கள்
இடைக்கால நிர்வாகத்தைக்குழப்பி
இன்னுமொரு யுத்தத்திற்கு அடிக்கல்
நாட்டுவார்கள் போல் உள்ளது.

அன்புடன்

ஆசிரியர்.

பல்கலைக் கழகங்களில்
வளர்ந்துவரும் வன்முறைக்கலாசாரம்
ஆரோக்கியமற்ற ஒரு சூழலை கல்வி
வட்டாரங்களில் தோற்றுவித்திருக்கிறது.
ஸ்ரீ ஜயவர்தனபுர பல்கலைக்கழக
துணைவேந்தர் எட்டிவத்த. பல்கலைக்
கழக மாணவர்களால் தாக்கப்பட்ட
சம்பவமே இதற்கு சான்று.

சரித்திரத்தில் முதல் தடவையாக ஒரு
உபவேந்தர் தனது மாணவர்களாலேயே
தாக்கப்பட்டிருப்பது ஒரு துர்பாக்கிய
சம்பவம் எனக்கூறியிருக்கிறார் எட்டிவத்த.
ஆலயங்கள் அன்ன சத்திரங்கள்
அமைப்பதைவிட அன்னயாவினும்
புண்ணியங்கோடி ஆங்கோர் ஏழைக்கு
எழுத்தறிவித்தலே என்ற பாரதியின்
கூற்றிலிருந்தே கல்விக் கூடங்களின்
புனிதத் தன்மை புரிகிறது.

அனைத்துப் பல்கலைக் கழக
மாணவர் ஒன்றியத்தின் மிலேச்சத்
தனமான நடவடிக்கையினால் ஸ்ரீ
ஜயவர்தனபுர பல்கலைக் கழகம்
காலவரையறையின்றி இழுத்து
மூடப்பட்டிருக்கிறது.

அகிம்சையைப் போதிக்கும் பெளத்த
மதத்தின் பிக்குகளே அநாகீகமான
அடாவடித்தனத்தை செய்திருப்பது
வருத்தத்திற்குரியது.

1971ம் ஆண்டு முதன் முதலில் இந்த
நாட்டின் ஆயுதக் கலாசாரத்தை
தோற்றுவித்தவர்கள் மக்கள் விடுதலை
முன்னணியே ஜே.வி.பி

நாட்டின் சிங்கள அறிவுஜீவிகளை
கொன்று குவித்தவர்கள் அவர்கள். இன்று
கண்ணியமான அரசியல் நடத்துகிறோம்
என்று கூறிக் கொண்டு 16 பாராளுமன்ற
உறுப்பினர்களை தனக்குள்
வைத்திருக்கும் ஜே.வி.பி யினரே ஸ்ரீ
ஜயவர்தனபுர பல்கலைக்கழகத்தில்
இடம் பெற்ற சம்பவங்களின்
குத்திரதாரிகள் என்று குற்றச்சாட்டும்
நிவவுகிறது.

மக்கள் விடுதலைமுன்னணியின்
வன்முறைக்கலாசாரத்தை வளர்த்து
தெடுப்பதற்கு தகுந்த பிறப்பிடமாகவும்,

நீதிமன்றத்தை அவமதித்ததாக முதலீட்டு சமயீது குற்றச்சாட்டு

நீதிமன்ற நிருபர்

அகுரா என்ற பெயரில் இயங்கும்
வெளிநாட்டு வேலைவாய்ப்பு
பணியகங்களின் தலைவரும்
வடமேல் மாகாணத்தின் மூலதன
சபையின் பிரதம நிறைவேற்று
காகிதாயுமான சுராஜ தெல்தெனிய
என்பவர் இலங்கை வெளிநாட்டு
வேலைவாய்ப்பு பணியகத்தின்
தலைவர் சசுந்த பொண்ணாண்டோ மற்றும்
அதன் உயர் அதிகாரிகளுக்கு கெதிராக
தாக்கல் செய்த மதுவின் விசாரணை 7ம்
திகதி மேன்முறையீட்டு நீதிமன்ற
நிதியரசர் என்.கே.உடலாகம
முன்னிலையில் விசாரணைக்கெடுத்துக்
கொள்ளப்பட்டது.

தங்களுடைய இணைந்து
ஒத்துழைப்பில்லையென்றும் தங்கள்
நிறுவன பெயரை இலங்கை வெளிநாட்டு
வேலைவாய்ப்பு பணியகம் மாற்றதோறும்
வெளியிடும் அறிக்கையில்
உத்தரவுப்பத்திரம் பெற்றவர் என்று பதிவு
செய்து அதனை வெளிநாட்டு
துரகங்களுக்கு அனுப்பவில்லை
யெனவும் அதில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது.
கடந்த ஜூன் மாதம் 29ம் திகதி தாக்கல்
செய்யப்பட்ட இந்த மனுவின் விசாரணை
இம்மாதம் 20ம் திகதி நடைபெற்ற போது
இரண்டு இடைக்கால உத்தரவுகளை
நீதிமன்றம் எதிர் மனுதாரர்களுக்கெதிராக
பிறப்பித்தது.

இந்த இரண்டு உத்தரவுகளையும்
எதிர்மனுதாரர்கள் புறக்கணித்தார்கள்
என்றும் அதனை நீதிமன்றத்தை
அவமதித்த குற்றத்தைப்பூரிந்துள்ளார்கள்
எனவும் நீதிமன்றத்தில் தெரிவிக்கப்
பட்டது.
நீதிமன்றத்தை அவமதித்த
குற்றத்திற்கு பதிலளிக்க எதிர்
மனுதாரர்கள் அனைவரும்
நீதிமன்றத்தில் பிரசன்னமாயிருக்க
வேண்டுமென்ற நீதிமன்றத்தின்
உத்தரவின் பேரில் 7ம் திகதி சகலரும்
நீதிமன்றத்திற்கு சமூகமளித்திருந்தனர்.

எதிர்மனுதாரர்கள், மனுதாரருடன்
ஒத்துழைக்கவேண்டுமெனவும், அவரது
நிறுவனத்தின் பெயரை இலங்கை
வெளிநாட்டு வேலைவாய்ப்பு பணியகம்
வெளியிடும் மாதாந்த அறிக்கையில்
பிரசுரிக்க வேண்டுமெனவும் நீதிமன்ற
உத்தரவுகள் பிறப்பித்திருந்தன.

பல்கலைக்கழகமா லரகளைக்கழகமா

அதன் தீவிரவாதத்தலைவர்களின்
அரசியல் நோக்கங்களை நிறைவேற்றிக்
கொள்ளும் மனமாகவும் ஸ்ரீ ஜயவர்தனபுர
பல்கலைக்கழகம் தன்னை நிரூபித்தி
ருக்கிறது.

அனைத்துப் பல்கலைக்கழக மாணவர்
ஒன்றியம் (Inter University Students
Federation) ஜே.வி.பியின்
ஆதரவாளர்கள் என்பதும் தெட்டத்
தொளிவாகியுள்ளது.
இந்த ஒழுங்கற்ற நிலையை
உருவாக்கியவர்கள் அனைத்துப்
பல்கலைக்கழக மாணவர் ஒன்றியம்
என்பதை பல்கலைக்கழக நிர்வாகம்
குற்றம் சாட்டியுள்ளது.

இத்தகைய குற்றச்சாட்டுகளை நம்
கண்டணங்களுக்கும் அனைத்துப்
பல்கலைக்கழக மாணவர் ஒன்றியத்திற்கு
எதிராக எழுப்பப்பட்டிருந்தபோதிலும்
இன்னுமொரு வேட்கை என்ன
வென்றால் மக்கள் விடுதலை முன்னணி
தன்னை ஒரு கண்ணியமிக்க அரசியல்
குழுவாக நடந்து கொள்வது அதன்
பக்கபலமாக இயங்கும் மாணவர்
ஒன்றியம் வன்முறையுத்திகளைக்
கையாண்டு பல்கலைக்கழகங்களில்
தங்களின் செல்வாக்கை நிலைநாட்ட
முயல்கிறது.

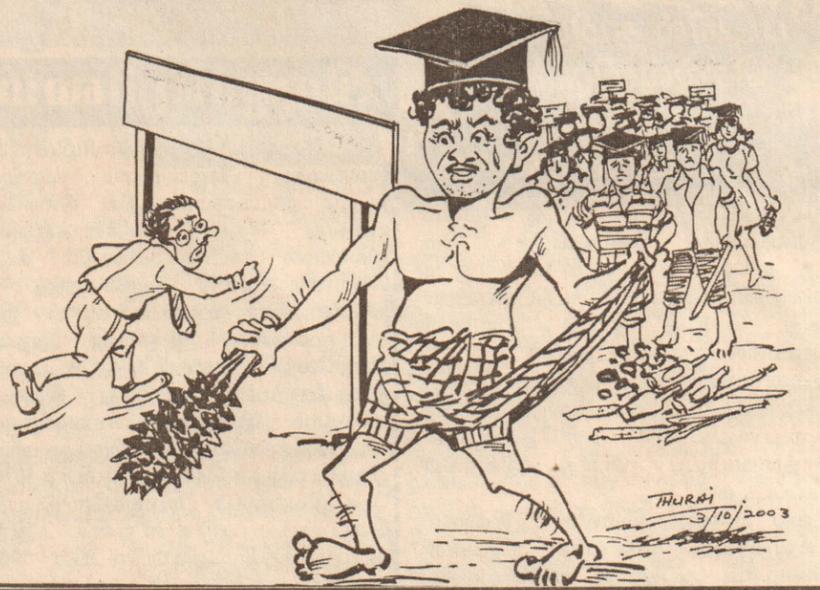
மக்கள் விடுதலை முன்னணியின் பிரச்சார
செயலாளர் விமல் வீரவன்ச அண்மையில்
கொழும்பில் இடம்பெற்ற பத்திரிகை
யாளர் மகா நூடொன்றி
உரையாற்றுகையில் தேசிய ஐக்கிய
முன்னணி தங்கள் கட்சியின் மீது சேறுபுச
முனைகிறது என குற்றம் சாட்டியுள்ளார்.
தங்கள் வளர்ச்சியையும் முன்னேற்ற

றத்தையும் இணைந்து பலம்வாய்ந்த
அரசியல் வாதியின் துணைகொண்டு
பதற்றச் சூழ்நிலையை பல்கலைக்
கழகத்தில் தோற்றுவித்துவிட்டு பழியை
மக்கள் விடுதலை முன்னணிமீது
போடுகிறார்கள் என்றும் விமல்வீரவன்ச
குற்றம் சாட்டியுள்ளார். ஸ்ரீ ஜயவர்தனபுர
பல்கலைக்கழகத்தில் வழங்கப்படும்
மகாபொல உதவிப்பணம்
குறித்தகாலத்தில் வழங்கப்படாமையே
இந்த துரதிஸ்ட சம்பவத்திற்குக் காரணம்
எனக் கூறப்படுகிறது.

மாணவர் தரப்பில் நியாயங்கள்
இருந்தாலும் கூட தங்கள்
கோரிக்கைகளை நியாயபூர்வமாகவும்
பொறுமையுடனும் நிறைவேற்றிக்
கொள்ள முனைந்திருக்கவேண்டும்.
கூர்மையான ஆயுதங்களுடன்
பல்கலைக்கழக உபவேந்தரையோ
அல்லது விரிவுரையாளர்களையோ
அணுகுவது அபத்திச் செயல் என்பதை
பட்டதாரி மாணவர்கள் உணர வேண்டும்.
இந்த விபீத சம்பவத்தில் சுயாதீன
தொலைக்காட்சியினரின் படப்பிடிப்புக்
கருவிகள் சேதமாக்கப்பட்டதும்
ஊடகவியலாளர்கள் தாக்கப்பட்டதும்
துர்பாக்கிய சம்பவமே.

சமாதானத்தை விரும்பாத சில
தீயசக்திகள் இந்த சம்பவங்களுக்குப்
பின்னே இயங்குவது இந்த நாட்டின்
சமாதானத்திற்கு அடிக்கும்
சாவுமணியாகவே இருக்கும்.

-தாமோதர ஆசான்.



மேலும் 8 பேர் பிணையில் விடுதலை

கொழும்பு நிருபர்

இத்தாலிக்கு சட்டவிரேதமாக செல்ல
முயன்ற வடபகுதி வாலிபர்கள் 41பேர்
கைது செய்யப்பட்டதைத் தொடர்ந்து
அவர்களை விளக்கமறியலில்
வைத்திருக்குமாறு தங்கல்வ நீதிமன்ற
நீதவான் உத்தரவிட்டிருந்தார்.

இவர்களில் 28பேர் மேன்முறையீட்டு
நீதிமன்றத்தில் மதக்கு பிணைகோரி
விண்ணப்பித்திருந்தனர். இவர்களது
பிணை மனு ஏற்றுக் கொள்ளப்பட்டதைத்
தொடர்ந்து 28 பேரும் பிணையில் செல்ல
அனுமதிக்கப்பட்டனர்.

கடந்த புதன்கிழமை நடைபெற்ற
விசாரணையின் பொது மேலும் 8பேருக்கு
பிணை அனுமதி வழங்கப்பட்டது.

கடந்த பெப்ரவரிமாதம் 12ம் திகதி
தங்கலை குடாவெல்ல மீன்பிடித்
துறைமுகத்திலிருந்து இவர்கள் ரோவர்
ஒன்றில் இத்தாலி செல்ல முயன்றபோது
கைதத்து செய்யப்பட்டனர்.

இவர்களின் பிணைமறுப்பை
ஆதரித்து சட்டத்தரணி என்.பூரிந்தா
சட்டத்தரணி ஜெயதேவி இராயப்புவின்
அனுசரணையுடன் ஆஜரானார்.

சட்டமா அதிபர், மற்றும் தங்கலை
உதவிப் பொலிஸ் அத்தியேட்சகர்
ஆகியோர் சார்பில் அரசு சட்டவாதி சசி
மரித்திரன் ஆஜரானார்.

பிணையில் செல்வதை அரசுசட்டவாதி
ஆட்சேபிக்காத காரணத்தால்
மேன்முறையீட்டு நீதியரசர்கள் சந்திரா
நாணயக்கார, காமினி அபயரத்ன

ஆகியோர் தலா 10,000 ரூபா
ரொக்கப்பிணையிலும் தகுதிவாய்ந்த 2
நபர்களின் ஆட்பிணையிலும்
செல்வதற்கு அனுமதி வழங்கி
உத்தரவிட்டனர்.

ஞானசீலன் எம்.நகுலேஸ் வரன்
பி.செந்துரன் கே.கமலகுமார்
வி.விநோதராஜா, ரி.ராஜகுமார்
ஆர்.மணிவண்ணன் ஆகியோரே
பிணையில் செல்ல அனுமதிக்கப்
பட்டவராவர்.

எதிர்மனுதாரர்களின் குற்றத்தைக்
குறைத்துக் கொள்வும், மேலதிக
விசாரணைக்காகவும் தமக்கு கால
அவகாசம் வேண்டுமென
எதிர்மனுதாரர்கள் சார்வில் ஆஜரான
சட்டத்தரணி காமினி மாரப்பன் கேட்டுக்
கொண்டார். இதனையடுத்து
மேல்விசாரணை நவம்பர் 3ம் திகதிக்கு
ஒத்திவைக்கப்பட்டது.

மனுதாரர் சார்பில் சட்டத்தரணிகள்
குவோடி சொய்சா, சுமேததா மகா
வன்னியாரச்சி ஆகியோர் கட்டத்தரணி
ஜி.ஜி.அருட்பிரகாசத்தின்
அனுசரணையுடன் ஆஜராகினர்.

எதிர்மனுதாரர்கள் சார்பில் ஜனாதிபதி
சட்டத்தரணி காமினி மாரப்பன்
சட்டத்தரணி அசோகா செரசிங்க
ஆகியோர் சுதத பெரேரா
ஆஷோசியேசன் அனுசரணையுடன்
ஆஜராகினர்.

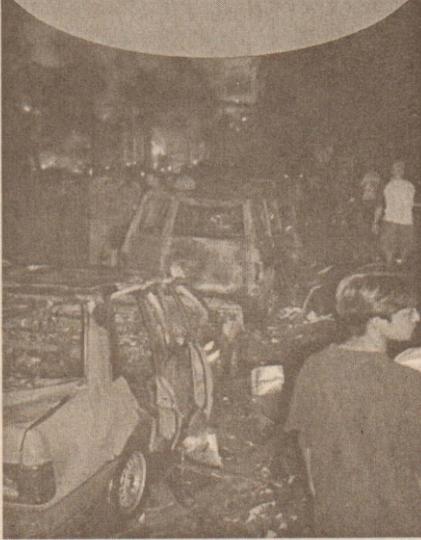
உலகச் செய்திகள்

ஈராக்கில் புதிய பணத்தாள்கள் அறிமுகம்

சதாமிற்குப்பதிலாக பாபிலோன் ஈராக்கில் சதாம் ஹுசைனின் உருவப்படம் பொறிக்கப்பட்டிருந்த பணத்தாள்கள் இரத்துச் செய்யப்பட்டதை அடுத்து புதிய பணத்தாள்கள் அறிமுகம் செய்யப்பட்டிருக்கின்றன. இத்தாழில் பாபிலோனை ஆண்ட மன்னரின் படமும் 10 ம் நூற்றாண்டில் வாழ்ந்த சிறந்த கணித மேதையின் உருவப்படமும் பொறிக்கப்பட்டிருக்கிறது.

ஈராக்கில் சதாமின் ஆட்சி பறிக்கப்படும் வரை அங்கு ஈராக்கினர் புழக்கத்தில் இருந்தது. சதாமின் வீழ்ச்சிக்குப்பின்னர் ஈராக்கில் தற்போது புதிய வங்கிப்பணத்தாள்கள் சென்றவாரம் அறிமுகப்படுத்தப்பட்டன. இந்தப் புதிய தினார் ஏற்கனவே இங்கு புளக்கத்தில் இருந்த சவில் தினார் போல உள்ளது. சதாமின் ஆட்சி ஈராக்கில் வேரூண்ட பின்னர் இந்த சவில் தினார் ஒழிக்கப்பட்டு ஈராக்கினர் அறிமுகப்படுத்தப்பட்டது. ஈராக்கினரில் சதாமின் உருவப்படம் பொறிக்கப்பட்டிருந்தது. ஆனால் குர்திஸ்தானில் கட்டுப்பாட்டில் உள்ள வடக்கு ஈராக்கினரில் பழைய சவில் தினார் தான் இன்றளவில் புழக்கத்தில் இருந்து வருகின்றன.

அவகாசம் கோருகிறார் புஷ்



ஈராக்கின் நிர்வாகத்தை பொதுமக்களிடம் கையளிக்கவேண்டும் கால அவகாசம் தேவை என அமெரிக்க ஜனாதிபதி ஜோர்ஜ் புஷ் கூறுகிறார். தாங்கள் உறுதி அளித்ததைப் போன்று மக்களிடம் நிர்வாகம் ஒப்படைக்கப்படும் என அவர் வொஷிங்டன் வானொலி ஒன்றிற்கு பேட்டி அளித்துள்ளார். ஐக்கியநாடுகள் அமைப்பும் நிர்வாகத்தை இடைக்கால நிர்வாகத்திடம் ஒப்படைக்க வேண்டும் என்பதையே விரும்புகிறது.

தற்போதைய நிலையில் அதனை மேற்கொள்ள முடியாது எனவும் ஈராக்கை மீளக் கட்டி எழுப்பிய பின்னரே அதனை மேற்கொள்ள முடியும் எனவும் அதற்கு கால அவகாசம் தேவை எனவும் புஷ் கூறுகிறார்.

சீனா சில தினங்களில் சந்திரனுக்கு மனிதனை அனுப்புகிறது

சீனா மிகவிரைவில் சந்திரனுக்கு மனிதனை அனுப்பவிருக்கிறது. அதற்கான ஆயத்தங்கள் மும்முரமாக நடைபெற்று வருகின்றன என்றும் முன்னதாக பல ஒத்திகைகளை நடாத்தவிருப்பதாகவும் சீனாவின் விஞ்ஞான தொழில் நுட்ப ஆணைக்குழுவின் பிரதி செயலாளர் வாங் சுகுவான் தெரிவித்திருக்கின்றார்.

சீனா தொடர்ந்தும் விண்வெளிப் பயணங்களை மேற்கொள்ளும் என்றும் பல திட்டங்கள் தயாரிக்கப்பட்டிருப்பதாகவும் அவர் கூறினார்.

அநேகமாக, அடுத்த சில நாட்களில் சீனா சந்திரனுக்கு மனிதனை அனுப்பலாம் என்று எதிர்பார்க்கப்படுகிறது. அவ்வாறு அனுப்பும் பட்சத்தில் சந்திரனுக்கு மனிதனை அனுப்பிய நாடுகள் பட்டியலில் சீனா மூன்றாவது இடத்தைப் பெறும். முதலிரு இடங்களையும் முறையே சோவியத் ஒன்றியம், அமெரிக்கா ஆகியவை பெற்றிருக்கின்றன.

சந்திரனுக்கு மனிதன் அனுப்பப்பட்டதும் பல ஆளில் லாராக்கெட்டுக்களையும் அனுப்புவதற்கு சீனா திட்டமிட்டிருக்கிறது.



திருவண்ணாமலையில் 7 ம் திகதி நடைபெற்ற அரசு நலத்திட்ட உதவிவழங்கும் விழாவில் ஊனமுற்ற சிறுவி ஒருவருக்கு முதலமைச்சர் ஜெயலலிதா முச்சக்கர வண்டி வழங்குவதை படத்தில் காணலாம்.



பாகிஸ்தானில் ஸுண்ணிய முஸ்லிம் போராளி இயக்க உறுப்பினர் ஒருவர் இனத்தெரியாதோரால் சுட்டுக்கொல்லப்பட்டதை அடுத்து ஆத்திரமடைந்த பொதுமக்கள் வீதியோரத்தில் உள்ள சமிக்ஞை விளக்குகளை அடித்து நொருக்குவதை படத்தில் காணலாம். அசாம் தாரிக்கென்ற போராளி கார் வண்டியில் பயணிக்கும்போது வீதி சமிக்ஞை ஒன்றி காத்துநின்றபோதே மோட்டார் சைக்கிளில் வந்த இனத்தெரியாதோரால் சுட்டுக் கொல்லப்பட்டார்.



சீனாவில் பண்டிகையொன்றின்போது சிறுமிகள் சாகசமொன்று செய்து காட்டுவதை படத்தில் காணலாம். 54வது தேசியதினத்தை ஒட்டி வுஹான் நகரில் ஒரு வாரகாலமாக இவ்விழா கொண்டாடப்படுகிறது.

மலேசியாவில் மாணவர்கள் வெள்ளத்தினூடாக பாடசாலைக்குச் செல்வதை படத்தில் காணலாம். மலேசியாவின் வடமாளிலத்தில் நெற்றவாரம் பெய்த கடுமழை காரணமாக ஏற்பட்ட வெள்ளத்தினால் சுமார் 25000 மக்கள் வீடுகளை விட்டு வெளியேறியதுடன் இருவர் பலியானார்கள்.



மலேசியாவில் வெள்ளப்பெருக்கு



தாய்லாந்தில் நடைபெறுவள்ள எபேக் கூட்டத்தொடரில் பங்குபற்றும் உலகத் தலைவர்களுக்கு பாதுகாப்பளிக்கும் தாய்லாந்துப் பாதுகாப்புப் படையினர் மோட்டார் சைக்கிள்களில் பாதுகாப்பு ஒத்திகையில் ஈடுபட்டிருப்பதையும் படத்தில் காணலாம்.

நேபாள இளவரசிக்கு டிசம்பரில் திருமணம்

நேபாள மன்னர் கயனேந்திராவின் இளைய சகோதரர் திரேந்திராவின் மகளும் இளவரசியுமான தில்ஷா வுக்கு டிசம்பரில் காத்த மண்டுவில் திருமணம் நடைபெறுகிறது. மணமகன் அரச குடும்பத்தைச் சேர்ந்த அதர்ஷா விக்ரம் ராணா திருமண வைபவம் டிசம்பர் 8,9 திகதிகளில் நடைபெறும் என்று அரச குடும்ப வட்டாரங்கள் தெரிவித்தன.

நேபாள அரசமனையில் கடந்த 2001ஆம் ஆண்டு நடைபெற்ற படுகொலைச் சம்பவத்தில் திரேந்திரா ஷா இறந்தார் அவரது மனைவி பிரக்ஷயா ஹெலிகொப்படர் விபத்தில் கடந்த ஆண்டு பலியானார்.

செய்திக்கதிர்

-அன்பன் மட்டக்களப்பு-

பிள்ளையையும் கிள்ளி தொட்டினையும் ஆட்டி

சமாதானப் பேச்சு வார்த்தை என்று நாட்களைக் கடத்திக் கொண்டே அமெரிக்கா, இந்தியா, ஜப்பான் என ஒவ்வொரு நாட்டிற்கும் அரசு தரப்பில் அவசர அவசரமாக பயணம் செய்து ஆதரவு தேடும் மர்மம் என்ன? புலிகளை மடக்கிப் பிடிப்பதற்கு ஒரு புது முயற்சியா? வர்த்தக ஒப்பந்தம் என்றும் தொழில் நுட்ப உதவிகள் என்றும் காது குத்துவதை யார் நம்புவார்? பச்சைக் குழந்தைக்கும் தெரியும் இது பசப்பு வார்த்தை என்பது முழுப் பூசனிக்காயைச் சோற்றில் மறைக்க முடியுமா? மிலிந்த மொறகொட இந்தியாவில் ஜோர்ஜ் பெர்ணாட்லைச் சந்தித்தும் பிரதமர் அண்மையில் சீனா சென்றதும் சில்லறை விஷயங்கள் அல்ல நியாயமான சந்தேகங்களை அவை எழுப்பவே செய்கின்றன சமாதானப் பேச்சு வார்த்தைகள் திரிசங்கு சொர்க்கத்தில் ஊசலாடும் நிலையில் அது பற்றிக் கவனம் செலுத்தாது அண்டை நாடுகளுக்கு அவசரப் பயணம் செய்து குசு குசு பேச்சுவார்த்தை நடாத்துவது சரிதானோ?

பேச்சுவார்த்தைப் போர்

ஆயுதப் போர் நின்று விட்டது பேச்சு வார்த்தைப் போர் தொடர்கிறது அரசு தரப்பினர் திறந்த மனதுடன் செயற்படாமல் அழுகுணி ஆட்டம் ஆடுவதால் பேச்சுவார்த்தையே போர்க் களமாக மாறிவிட்டதோ? போர் நின்றுவிட்டது ஆனால் போராட்டம் தொடர்கிறதே! போர்க்கால சூழ்நிலையும் தொடர்கிறதே! சுற்றிவளைப்புத் தேடுதல்கள் போக்குவரத்துச் சோதனைகள் ராணுவத்தின் கெடுபிடிகள் புலி உறுப்பினர் மீது தனகுவாரம் பேச்சுவார்த்தை இடை நிறுத்தப்பட்டது இதற்காகத்தானே நிரந்தர சமாதானத்துக்காக ஆரம்பிக்கப்பட்ட பேச்சுவார்த்தை இப்பொழுது திசை திரும்பி இடைக்கால நிர்வாகம் பற்றி பேச்சுவார்த்தை போராடி விட்டதே போர் நிறுத்தம் பயனுள்ளது ஆனால் பேச்சுவார்த்தை இடைநிறுத்தம் ஆபத்தானது இந்த இடை வெளியில் புல்லுருவிகள் மேலெழுந்து சமாதானத்தைக் குழப்புவதில் தங்கள் கைவரிசையைக்காட்டுகிறார்களே.

கொட்போட்ட காலத்துத் தூற்றல் மழை திடீரென்று பெய்வதும், திடீரென்று நின்று விடுவதும் போல தொழிலாளர்களின் வேலைநிறுத்தங்களுக்கும் கொட்போட்ட காலம் போலிருக்கிறது. வைத்தியசாலைகள் வழமைக்கு திரும்புவதுபோல் திரும்ப, ரயில் வே தொழிலாளர்கள் தம் கைவரிசையை காட்டி நிற்கின்றனர். தபால் தொலைத் தொடர்பு ஊழியர்கள், மின்சாரசபை ஊழியர்கள், நீர் வழங்கல்துறை ஊழியர்கள், பட்டதாரி ஆசிரியர்கள், பகுதிநேர ஆங்கில ஆசிரியர்கள், தனியார் பஸ் உரிமையாளர்கள், பல்கலைக்கழக மாணவர்கள் ஆகிய பகுதியினர் தாம் தயார் நிலையிலிருப்பதாக அறிவித்தல்களை வெளியிட்டு வருகின்றனர்.

வைத்தியத் துறைத் தொழிலாளர்கள் நவம்பர் நான்காம் திகதியை காலக்கொடுவாக நியமித்திருப்பது போன்றே ரயில்வேத் தொழிலாளர்களும் சில வாரங்களை அரசாங்கத்திற்கு வழங்கியுள்ளனர். அரசு ஊழியர்கள் ஜூன் 2ஆம் திகதியுடன் போராட்டத்தை ஆரம்பிக்கும் ஏற்பாடுகளில் இறங்கியுள்ளனர். ஒவ்வொரு தொழிற்சாலைகளையும் சேர்ந்த சங்கங்கள் முதலில் தனியாக போராட்டங்களை ஆரம்பிக்கின்றன. பின்னர் அரசுக்கு காலக்கொடு வழங்குவதுபோல் காட்டிக்கொண்டு பின்வாங்கி தயார் நிலையில் காத்திருக்கின்றன. அனைத்து தொழிற்சங்க அமைப்புகளினதும் பொதுவான நிலைப்பாடாக இது இருக்கின்றது. நவம்பர் மாதம் வரவு செலவுத் திட்டம் சமர்ப்பிக்கப்படவிருப்பதால், நல்ல சந்தர்ப்பத்தில் நெருக்கு வாரங்கொடுத்து தமது பொருளாதார கோரிக்கைகளை வென்றெடுப்பதற்கு இச்சங்கங்கள் முயலுகின்றன என்றே வெளிப்பார்வைக்கு இது தெரிவதாக இருக்கும். ஆனால் இதன் தாற்ப்பரியம் அதற்கப்பாலும் இம்முறை செல்லவிருக்கின்றது என்பதை சம்பவங்கள் காட்டுகின்றன.

தொழிற்சங்க நடவடிக்கை என்ற பெயரில் அத்தியாவசிய அரசு சேவைகளில் வேலைநிறுத்தப் போராட்டங்களை மேற்கொண்டு அரசு இயந்திரத்தைச் செயலிழக்க வைக்கும் பின்னணித்திட்டமொன்று செயற்படுவதாக கருத்துகள் முன்வைக்கப்படுகின்றன. அத்தியாவசிய சேவைகள் சீர்குலையும் போது தேசியரீதியிலான பாதிப்புகள் ஏற்படுவது தவிர்க்க முடியாதாகிவிடும். அப்போது இந்த ஸ்தம்பித இயக்க சக்திகள், சமாதான முயற்சிகளுக்கு கெதிரான தமது வெளிப்படையான ஆரவாரங்களுடன், தொழிற்சங்கங்களை முன்னிலைப்படுத்திக் கொண்டு தமது அரசியல் இலாபங்களை சுருட்டிக் கொள்வார் என்ற கருத்துமுடியும்.

தொழிற்சங்கங்களின் தலைமையிலிருக்கும் ஜே.வி.பி.கட்சியும், பொ.ஐ.மு.யும் எழுதாத ஒப்பந்தமொன்றினால் கட்டுப்பட்டிருப்பது போன்ற நிலையிலும், நிறைவேற்று அதிகாரங்களை பயன்படுத்தி புதிய அமைச்சரவை யொன்றை அமைப்பது பற்றிய பிரச்சாரங்கள் தீவிரமடைந்துள்ள

நிலையிலும் வைத்து இந்நிலை நோக்கப்படுதல் வேண்டும். கணிசமான மக்களாதரவு வெளிப்படும் நிலைக் காகவே தலைமை காத்திருக்கிறது என்று பல தடவைகள் செய்திகள் வெளியாகியிருக்கின்றன. பின்னணியாக இதுவே இருக்கிறது.

முதலாளித்துவ, இனவாத சக்திகளால் தொழிலாளர்கள் பகடைக்காய்களாக பயன்படுத்தப்படுகின்றனர் என்று பரவலாக விமர்சிக்கப்படுவது உண்மையே. அந்த விமர்சனமும் உண்மையே. சுதந்திர இலங்கையில் அரசாங்கங்களை அமைக்கவும், கவிழ்க்கவும் தொழிலாள வர்க்கம் பல சந்தர்ப்பங்களில் பயன்பட்டது. அரசியற்கட்சிகள் தொழிற்சங்கங்களை தத்தமது கட்டுப்பாட்டில் வைத்திருப்பதை புருஷ இலட்சணமாகக் கொள்வதன் இரகசியம் இதுவேயாகும்.

ஒரு அரசின் ஆட்சிக்குட்பட்ட ஒரு மக்கள் கூட்டத்தின் உயர்நாடி உழைப்பாகும். அந்த உழைப்பை ஈட்டுபவர்கள் தொழிலாளர்கள். இதனால் அவர்களே அந்தநாட்டின் இயந்திரமா



கவுள்ளனர். இந்த இயந்திரத்தின் இயக்கத்தின் தன்மையை பொறுத்து அந்நாட்டின் முன்னேற்றம் இருக்கும். இத்தொழிலாள வர்க்கத்தின் உழைப்பை அனைவரினதும் நல்வாழ்வுக்கு பயன்படுத்தும் திறமை அந்நாட்டின் அரசுக்குரியது. ஆனால் அமைப்பு ரீதியாக ஒன்றிணைந்த தொழிலாள வர்க்கம் அரசாங்கமொன்றை ஆட்டிப்படைக்கவும், மாற்றவும், அதற்கப்பாலும் சென்று அதனால் கைப்பற்றவும் வலிமை கொண்டது என்பது வரலாற்று உண்மை.

தொழிலாளிவர்க்க நலன்களை முன்வைத்து அடக்கியொடுக்கப்பட்ட பரந்தமக்களின் புத்திஜீவிகளின் தலைமையின் கீழ் சமதர்ம அரசாங்க மொன்றை அமைக்கும் முயற்சிகள் முற்போக்கானவை. இத்தகை பாரிய முயற்சியில் தம்மை ஈடுபடுத்தியிருந்தனர். இறுதியில் இளைத்துப் போய் ஓய்வெடுத்துக் கொண்டு நாடாளுமன்றத்தில் தஞ்சம் புகுந்தனர்.

முதலாளித்துவ அரசு இயந்திரத்தை நெருக்கிவிட்டு சோசலிசபுரட்சியரசை நிறுவும் எண்ணத்தைகைவிட்ட இவர்கள் 1970இல் முதலாளித்துவ அமைச்சரவையின் பங்காளிகளாக இணைந்து

சுழற்சிமுறையில் வேலை நிறுத்தம் ஆரணி சுழற்றுபவர் யார்?

கொண்டு, பூர்வாங்க அரசைச் சீர்திருத்துபவர்கள் மூலம் செப்பனிட்டு பரந்தமக்களின் விடிவுக்கு பாடுபட்டிருப்பார்களே, பரந்தமக்கள் இப்போதும் இரந்தபடியே வாழ்க்கை நடத்துகிறார்கள் ஆனால் அவர்கள் பதவிகளைச் சுவைத்து அனுபவித்து விட்டு, தம்மைச் சமந்துவந்து பதவிபெறச் செய்தவர்களையும் கைவிட்டு பறந்துசென்றுவிட்டார்கள்.

ஆட்சியை வைத்து நாட்டை நிர்வகிக்கக்கூடியவர்கள் இரண்டு வர்க்கத்தினரே என்று சரியாகவே விளக்கிவந்த அவர்கள் முதலாளிவர்க்கம் வைத்திருந்த ஆட்சியை பறித்தெடுத்து தொழிலாளிவர்க்கத்திடம் கொடுப்பதற்கு முண்டிய உட்கட்டுமானங்களை நன்றாகவே அமைத்தனர். தொழிற்சங்கங்களை உயர்நாடியாக வைத்து

அமைக்கும் நீண்ட இலக்கை நிறைவேற்றும் சீரிய கொள்கைகளை எக்கணமும் அரவணைத்தபடியே பயணம் செய்த முன்னோடிகளே நன்றிக்குரியவர்கள்.

தொழிலாளி வர்க்கப் போராட்டங்கள் நூறுசதவீத வெற்றியடைந்த அன்றைய பாலங்களில் தொழிலாள மத்தியில் இனரீதியான, மதரீதியான பிளவுகள் பாராட்டப்பட்டதில்லை. போராட்டங்களை மையமாக வைத்துத் தொழிலாளர்களும் பரந்தமக்களும் தான் திரண்டார்கள் என யன்றி, சிங்களவராகவும் தமிழராகவும், முஸ்லிம்களாகவும் திரளவில்லை, அரசியற் கோரிக்கைகளுக்காக வேலைநிறுத்தங்கள் நடைபெறவில்லை இனரீதியான போராட்டங்களுக்கு தொழிலாளர்கள் பயன்படுத்தப்பட்ட சில சந்தர்ப்பங்கள் பிற்காலத்தில் ஏற்பட்டிருந்தன நியாயமான தமிழ்மொழி உபயோகம் தொடர்பாக ட்வி சேனநாயக்க அரசாங்கம் பிரேரணை முன்னெடுத்தபோது நாடுதழுவிய பாரிய வேலைநிறுத்தம் ஏற்பாடு செய்யப்பட்டிருந்தது. நாடாளுமன்றப்பாதையை பாரம்பரிய இடது சாரிகள் தேர்ந்தெடுத்த காலத்தில் தொழிற்சங்கங்கள் தடுமாறி நின்றவேளையில், இலங்கையின் மினப்பெரும் தனியார்துறை ஊழியர் சங்கமான வர்த்தக ஊழியர் வர்க்கம் வேலைநிறுத்தக் கோரிக்கையை நிராகரித்தது. இனவாதக் கோரிக்கைகளுக்கு தொழிலாளர் சங்கங்களை பலியிடமுடியாது என்று காத்திரமான முடிவு எடுக்கப்பட்டது. பரந்தமக்கள் மட்டத்தில் போராட்டங்கள் வெற்றிபெற்றமைக்கும், அரசாங்கங்கள் தொழிலாளர்கள் முன் விட்டுக்கொடுத்து நடந்தமைக்கு பின்னாலுள்ள இரகசியம் இதுவே.

இன்றைய தொழிலாளர் போராட்டங்கள் முற்றிலும் வேறுபட்ட நோக்கங்களை நிறைவேற்றும் நோக்கில் முன்னெடுக்கப்படுகின்றன. பொருளாதார கோரிக்கைகள் வெறும் ஒப்புக்காக முன்வைக்கப்படுகின்றன. போராடினாலும், போராடாவிட்டாலும் வரவு, செலவுத் திட்டத்தில் சம்பள உயர்வு நிச்சயம் என்று அரசுதரப்பில் தெரிவிக்கப்படுகிறது. பல வருடகால இடைவெளிக்குப்பின் இவ்வாண்டில் பொருளாதார வளர்ச்சி கணிசமானளவு ஏற்பட்டிருப்பதாக அரசு அறிக்கைகள் தெரிவிக்கின்றன. இதற்குப் பிரதான காரணமாக இருப்பது போர் நிறுத்தப்பட்ட குழுவேயாகும். இதனை நிரந்தரமாக உறுதிசெய்வதன் மூலமே சமாதானத்தின் நற்பயன்களை அனுபவிக்க முடியும் ஆனால் நடத்தப்படும் தொழிலாளர்கள் போராட்டத்தின் பின்னணியில் இடைக்கால நிர்வாகத்தைக் குழப்பிய டிக்கும் முயற்சிகளும், புதியதொரு அரசாங்கத்தை அமைக்கும் முயற்சிகளுமே தெரிகின்றன.

மலேசியா மகாநாட்டுக்கு பிரதமர் சார்பில் ஹக்கீம்

மலேசியாவில் எதிர்வரும் 16ம் திகதி முதல் 18 ஆம் திகதிவரை நடைபெற இருக்கும் இஸ்லாமிய நாட்கள் அமைப்பின் 10ஆவது வருடாந்த மகாநாட்டில் இலங்கை பிரதமர் ரணில்விக்ரமசிங்கவின் சார்பில் அவரது பிரதிநிதியாக துறைமுக அபிவிருத்தி, கப்பல்துறை, கிழக்கு அபிவிருத்தி முஸ்லீம் சமய விவகார அமைச்சர் ரஜப் ஹக்கீம் கலந்து கொள்வார் என்று பிரதமர் அலுவலகம் 3ஆம் திகதி வெள்ளிக்கிழமை விடுத்த அறிக்கையொன்றில் தெரிவித்துள்ளது.

மேற்படி மகாநாட்டில் இலங்கையை பிரதிநிதிப்படுத்துவதற்கு எனது சார்பில் முஸ்லீம் அமைச்சரொருவர் பங்கேற்பது எதிர்காலத்தில் நல்ல பலாபலன்களை ஈட்டுவதற்குக் பேருதவியாக இருக்குமென்பதைத் தெளிவுப்படுத்தி பிரதமர்

ரணில் விக்ரமசிங்க மலேசியப் பிரதமருக்கு 5ஆம் திகதி வெள்ளிக்கிழமை அறிவித்ததாகவும் அந்த அறிக்கையில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது.

இந்த இஸ்லாமிய மகாநாட்டில் பங்கேற்கும் முதலாவது சந்தர்ப்பம் இலங்கைக்கு கிட்டியுள்ளது. அண்மையில் பிரதமர் ரணில் விக்ரமசிங்க மலேசியாவுக்கான உத்தியோகபூர்வ விஜயத்தை மேற்கொண்டிருந்த போது இடம் பெற்ற பேச்சுக்களின் பிரதிபலனாகவே இந்தச் சந்தர்ப்பம் இலங்கைக்குக்கிட்டியுள்ளது.

அமைச்சர் ரஜப் அகீம் இந்த விஜயத்தின் போது இஸ்லாமிய நாட்கள் அமைப்பின் நிரந்தரப்பார்வையாளர் அந்தஸ்தை இலங்கைக்கும் பெற்றுக் கொள்வதற்கான பேச்சுவார்த்தைகளில் ஈடுபடுவார்.

இந்த அமைப்பில் 56 முஸ்லீம் நாடுகள் அங்கம் வகிக்கின்றன. அத்துடன் முஸ்லீம்கள் சிறுபான்மையினராக வாழும் பல நாடுகள் ஏற்கனவே இவ்வமைப்பில் பார்வையாளர் அந்தஸ்தைப் பெற்றுக் கொண்டுள்ளன. இதில் அவதானிப்பாளர் அந்தஸ்தைப் பெற்றுக்கொள்வதன் மூலம் இலங்கைக்கும் முஸ்லீம் நாடுகளுக்கும்மிடையிலான உறவுகள் மேலும் வளர்ச்சியடையும். சமூக கலாச்சார அரசியல் பொருளாதார ரீதியிலான உறவுகள் பலமடையும். நாட்டின் பொருளாதார வளர்ச்சிக்குப் பெரிதும் உதவும் என இலங்கை நம்பிக்கையுடன் எதிர்பார்க்கின்றது.

சுழற்சி நிருபர்

சிறுவர் தின நிகழ்வு

வவுனியா நகரசபை மைதானத்தில் முதலாம் திகதி புதன் கிழமை விசேட நிகழ்ச்சி ஒன்று இடம் பெற்றது. வவுனியா மாவட்ட சிறுவர்களுக்கான அரசு சார்பற்ற ஒன்றியத்தின் உதவியுடன் இடம்பெற்ற இந்த விழாவில் 500 சிறுவர்கள் பங்குபற்றினார்கள். ஐக்கிய நாடுகளின் நிறுவனங்களின் பிரதிநிதிகள் உட்பட பலர் இதில் கலந்து கொண்டனர். கனரா அமைப்பின் சிறுவர் விவகாரங்களுக்கான இயக்குனர் அருட்சுகோதரி ரீட்டா குருசமுத்து தலைமை உரை நிகழ்த்துகையில், சிறுவர்களே வருங்கால தலைவர்கள் என்றும், அவர்களை நல்வழிப்படுத்துதல், பெற்றோர்களை சார்ந்தது, என்றும் குறிப்பிட்டார். சிறுவர்களின் உரிமைகள் பேணப்பட வேண்டும் என்று அவர் கூறினார்.

வவுனியா நிருபர்

விடுதலைப்புலிகள் பயங்கரவாதிகள்,

அமெரிக்கா விடுதலைப்புலிகள் பயங்கரவாதிகள் என குத்திய முத்திரையை விலக்குவதில்லை என்றும் விடுதலைப்புலிகள் அரசுடன் பேச்சுவார்த்தையில் ஈடுபட்டாலும் அது இன்னும் பயங்கரவாத நடவடிக்கையைக் கைவிடல்லை என்றும் கூறியுள்ளது. மிலிந்த மொற கொடவிடம் அது சொல்லப்பட்டுள்ளது. இதே வேளை இன்னுமொரு விடயத்தையும் நாம் பார்க்க வேண்டும். பொதுவாக மரணத்தருவாயில் இருக்கின்ற மனிதன் சொல்வதை எல்லோரும் ஏற்றுக் கொள்வார்கள் ஏன் எனில் ஒரு மனிதன் இறக்கின்ற போது மற்றவனை குற்றப்படுத்தவோ, பொய் சொல்லவோ, பழிசுமத்தவோ, விளைய மாட்டான் என்பதனை எல்லோரும்



ஏற்றுக்கொண்டிருக்கிறார்கள். எனவே தான் மரணவாக்கு மூலத்திற்கு சக்தி அதிகம் அப்படியாயின் விடுதலைப்புலிகள் பற்றி அமெரிக்கா சொன்னதைப் பார்த்தாலும் அமெரிக்காவைப் பற்றி முக்ளாஸ் சொன்னது மிக முக்கியமானது. இந்தோசியாவில் பாலித் தீவில் இடம் பெற்ற குண்டு வெடிப்புடன் தொடர்புபட்டவர் என நம்பப்பட்டு மரண தண்டனைத் தீர்ப்பினை பெற்றவர். தான் ஒரு சிறிய பயங்கரவாதியென்றும், தன்னை விட மிகப் பெரிய பயங்கரவாதிகள் இருக்கிறார்கள் என்றும் அவர்களை வரிசைப்படுத்தியுமுள்ளார். முக்ளாஸ் ஜோர்டான், ஏரியல் ஷேரோன், டொனி பிளோயர் என்று குறிப்பிட்டுள்ளார். இந்த மரண தண்டனையைப் பெற்றவன் அவ்வாறாயின் மரண வாக்குமூலம் ஏற்றுக்கொள்ளப்பட வேண்டியதே.

தாம் பயங்கரவாதிகள் இல்லையென்பதை சர்வதேசத்திற்கு எடுத்துரைக்க விடுதலைப்புலிகள் தங்களால் இயன்ற சகல முயற்சிகளையும் எடுக்கிறார்கள் ஒரு தனி அரசே நடாத்திக் கொண்டிருக்கிறார்கள். விடுதலைப்புலிகளின் கட்டுப்பாட்டுப் பகுதியில் கூட்டம், ஒழுங்கும் மிகச்சிறப்பாய் கடைப்பிடிக்கிறது என்று சகோதர மொழியாளர் சொல்லும் அளவுக்கு சிறந்த நிர்வாகம் கடைப்பிடிக்கப்படுகிறது விடுதலைப்புலிகளின் கடந்த கால தாக்குதல்களைப் பார்த்தால், மிகவும் உன்னிப்பாக அத்தாக்குதல் நடாத்தப்பட்டது. குறிப்பாக தென்னிலங்கையிலே நடாத்தப்பட்ட தாக்குதலில் பொது மக்களோ, வெளிநாட்டவரோ அவரது பொருட்களோ சேதப்படுத்தப்படாமல் தாக்கப்பட்டுள்ளது. குறிப்பாக Air port (விடுதலைப்புலிகளால் தாக்கப்பட்டிருந்தால்) வெளிநாட்டு விமானங்களுக்கு சின்ன சேதம் கூட ஏற்படவில்லை என்பதை நன்கு அவதானிக்க வேண்டும்.

அமெரிக்காவின் இவ்வாறான அறிக்கைகள் அதன் நலன் சார்ந்ததாக இருக்கும் என்பதை மறுப்பதற்கில்லை ஈராக்கிலே பெரிய பெரிய பேய் இருப்பதாக, பிசாசு படையெடுத்து அங்கே உம்மாண்டி கூட இல்லையென்றாகி விட்டது. கொல்லப்பட்டவர்கள் வரவா போகிறார்கள். ஜப்பானுக்கு

இல்மனைர் உள்ள புல்மோட்டையையும், அமெரிக்காவிற்கு திருகோணமலைத் துறைமுகத்தையும் தாரை வார்த்தால் விடுதலைப்புலிகள் பயங்கரவாதிகள் அல்ல. அவர்கள் மக்களுக்கான போராளிகள் ஆகிவிடுவார்கள்.

என்ன செய்ய இந்தியா, அமெரிக்கா, ஜப்பான் உள்ளிட்ட சர்வதேச நாடுகளை திருப்திப்படுத்த பெரிய ஏராளமான வளங்களை இறைவன் எமக்குத் தரவில்லையே.

மன்னாரிலே எண்ணெய் வளம் இருக்கிறது என்கிறார்கள் அதனை இப்போது தோண்டினால் அது புலிகளுக்கு போய்விடும் என பெரும் பான்மை இனத்தைச் சேர்ந்தவர் சொன்ன போது எனக்கும் கவலையாய் தான் இருந்தது ஆனால் அதற்காய் இப்போது நான் சந்தோசப்படுகிறேன். ஏன் எனில் எண்ணெய் வளம் இங்கே இருக்கிறது என்று அமெரிக்கர்கள் அறிந்தால் ஆளவந்தான் திரைப்படத்தில் மொட்டைத் தலைக்கும் முழங்காலுக்கும் முடிச்சுப் போட்டு, இன்னொரு சதாமாகவோ, இன்னுமொரு ஓசாமா பின்லேடனாகவோ புலிகளின் தலைவர் வேபிரபாகரனை மாற்றி எப்படி இந்து சமுத்திரத்தின் நித்திலத்தில் காலூன்றலாம் என திட்டம் தீட்டியிருப்பார்கள். நம் நாட்டு



போலீஸ் காரர்களைப் போல ஏராளமான சர்வதேச நாடுகளும் பசிக்காய் பாண் களவெடுத்தவனை பெரிய கள்ளனாக்கி தண்டனை வாங்கித் தரும் இவர்கள், வங்கிகளையும், மக்களின் மில்லியன் கணக்கான சொத்துக்களையும் ஏப்பம் விடும் கொள்ளைக்காரர்களை கண்டு கொள்ளாதது போலவே முக்ளாஸ் சொன்னது போல பெரிய பயங்கரவாதிகளை விட்டு விட்டு மக்களுக்காய் போராடும் போராளிகளை பயங்கரவாதியென முத்திரை குத்தி விடுகிறார்கள்.

விடுதலைப்புலிகளுக்கும் தன் நம்பிக்கை அதிகம் என்பதை சண்டையில் மட்டுமல்ல அரசியலிலும் காட்டுகிறார்கள். ஏன் எனில் எதைக் கேட்டாலும் மாறி மாறி ஆட்சிக்கு வரும் சிங்கள ஆட்சியாளர்கள் தரமாட்டார்கள் என்ற நம்பிக்கை அதிகமாகவே அவர்களுக்குண்டு இல்லையெனில் தமிழீழம் என்ற கொள்கையில் இருந்து இறங்கி..... இறங்கி..... இப்போது இடைக்கால நிர்வாக சபை கூட

இல்லாமல் அதற்கு கீழேயும் போய் இன்னும் போகத் தயாராய்.....? இருக்கிறார்கள் என்றால் அதற்கு காரணம் ஆட்சியாளர் இதனை கூட



தரமாட்டார்கள் என்ற நம்பிக்கை மற்றொன்று தாம் மக்களுக்காய் போராடும் போராளிகள் என்பதை பறைசாற்ற வேண்டும் என்பதுவே இவ்வளவு செய்தும் சர்வதேச நாடுகள் பாராமுகம் காட்டுவது கவலையளித்தாலும், தூங்குகிறவனை எழுப்பலாம் அவ்வாறு நடப்பவனை எழுப்ப முடியாது என எம் முன்னோர்கள் சொன்னது எமக்கு நிம்மதியளிக்கிறது. ஆடு நனைகிறது என ஓநாய் கவலைப்பட்ட கதைக்கும் உமக்கும் சர்வதேச நாடுகள் சிலவுக்கும் பெரிய வித்தியாசம் இல்லையென எண்ணத் தோன்றுகின்றது அதிகமான கிறிஸ்தவர்களை கொண்ட அமெரிக்காவே வேதத்தைப் புரட்டிப்பார் உன்னைப் போல பிறரையும் நேசின்கிறது. முயன்று பாருங்கள் உங்களால் முடியாது தான் ஆனால் இறைவன் உங்களுக்கு உதவுவார்

அயர்லாந்து டப்ளினில் கலந்தாலோசனை நடைபெறுகிறது. அயர்லாந்தும் முன்னர் எம்மைப்போல பிரச்சினை நடக்கிற நாடாகவே இருந்தது என்பது இங்கு குறிப்பிட வேண்டியுள்ளது. லக்ஸ்மன் கதிர்காமரின் செயலினாலும் ஒக்டோபர் 11 இல் புலிகளை பயங்கரவாதிகள் பட்டியலில் பெயர் வரக்காரணமாக அமைந்ததுடன் ஸ்ரீலங்காபுலனாய்வப்பிரிவின் அறிக்கைகளும் காரணமாய் அமைந்துள்ளது. ஆனால் இப்போது ஐநா சபையின் செயலாளர் இலங்கை வரும் பட்சத்தில் அவர் வன்னியில் புலிகளின் தலைவர் வே.பிரபாகரனை சந்திப்பார் என எதிர்பார்க்கப்படுகிறது. ஆனால் ஏற்கனவேபிரதமர் புரிந்துணர்வுச்

ஒப்பந்தம் கைச்சாத்திட்ட ஓமந்தைப் பகுதியில் புலிகளின் தலைவர் பிபாகரனை அழைத்து அங்கேயே ஐநா செயலாளர் கோபி அனானை சந்திக்க ஏற்பாடு செய்யலாம் என எண்ணுகிறார்கள் அரசு தரப்பினர். ஆனால் புலிகளின் தலைவர் பிபாகரன் ஓமந்தைப்பகுதிக்கு தமிழர்களுக்காக வரச் சம்மதித்தாலும் அதற்கு பொட்டு அம்மான் சம்மதிப்பாரா என்பது கேள்விக்குறியே. அதே வேளை ஐநா செயலாளர் கோபி அனான் வன்னிக்குச் சென்று புலிகளின் தலைவர்களைச் சந்தித்தால் அது புலிகளுக்கு உலக அரங்கிலே சாதகமானதாய் ஆகிவிடும். என்ற அச்சமும் அரசு தரப்பிடம் உண்டு.

எது எப்படியோ இடைக்கால நிர்வாக சபை மாதிரி வரைவினை அரசு நிராகரிப்பது கடினமானது தான் அதே வேளை அதனை அமுல்படுத்துவது என்பது அதனைவிடக் கடினமானது ஏனெனில் இனவாதிகள் ஒரு போதும் சம்மதிக்கப் போவதில்லை. அதனை நிராகரிக்கும் போது அது தமிழர் பிரச்சினையை மட்டுமன்றி சில வெளிநாட்டு சட்ட வல்லுனர்களையும் நிராகரிப்பது போன்றதாகி விடும். இம்முறை வெளிநாட்டு தொழில் நுட்ப உதவியும் புலிகள் பெற்றிருக்கிறார்கள். எனவே அரசின் எதிர்காலத்தில் இவற்றை எவ்வாறு சமாளிக்கப் போகிறார்கள் என்பதனை பொறுத்திருந்து பார்ப்போம்.

பிரதமர் மீது பொ.ஐ.மு கொண்டு வரும் நம்பிக்கையில்லாப் பிரேரணைக்கு முஸ்லீம் காங்கிரஸ் என்ன செய்யப் போகிறது பொறுத்திருந்து பார்ப்போம் - சந்துரு.

புதிய வரவு செலவுத்திட்டம் நவம்பரில்

அடுத்தாண்டிற்கான வரவு செலவுத் திட்டத்தை நிதி அமைச்சர் கே.என்.சொக்லி நவம்பர் 12ம் திகதி பாராளுமன்றத்தில் சமர்ப்பிக்கவிருக்கின்றார்.



வரவுசெலவுத்திட்டத்தின் இரண்டாம் வாசிப்பின் மீதான விவாதம் நவம்பர் மாதம் 13ம் திகதி முதல் 20ம் திகதி வரை நடைபெறும். குழுநிலை விவாதம் நவம்பர் 21ம் திகதி முதல் டிசம்பர் 17ம் திகதிவரை நடைபெறும் எனத் தொரிய வருகிறது. வரவு செலவுத் திட்டத்திற்கு முன்னோடியான மதிப்பீட்டறிக்கை ஒக்டோபர் 8ம் திகதி பாராளுமன்றத்தில் சமர்ப்பிக்கப்படவுள்ளன. இதன்படி அடுத்த வருடத்திற்கான மொத்த செலவீனம் 668.6 பில்லியன் ரூபாவாக தெரியவருகிறது.

வருமான தொகை 356.1 பில்லியன் ரூபாவாக இருக்கும் எனவே வரவு செலவுத்திட்டத்தின் துண்டு விழும் தொகை 312.5 பில்லியன் ரூபாயாக இருக்கப்போகிறது. இத்துண்டுவிழும் தொகையை பிரதமர் எவ்வாறு சமாளிக்கப்போகிறார் என்பது நவம்பர் 12ம் திகதி அவர் சமர்ப்பிக்கவிருக்கும் வரவு செலவுத் திட்டத்தின் உரையின்போது தெரியவரும்.

புதிய வரவு செலவுத்திட்டத்தை பாதுகாப்பு அமைச்சருக்கு ஒதுக்கப்படும் நிதித்தொகை 1699 மில்லியன் ரூபாவால் அதிகரிக்கப்படும் என அறியப்படுகிறது. கடந்தவருடன் பாதுகாப்பு அமைச்சின் செலவீனங்களிற்கு எண் 50 383 மில்லியன் ரூபாயே ஒதுக்கியிருந்தது குறிப்பிடத்தக்கது.

மனித உரிமைகளும் வட்டுப்பித்தான்டு 50 வீட்டுத்திட்டமும்

மிகவும் பரபரப்புடன் ஆரம்பிக்கப்பட்டதும், பல எதிர்பார்ப்புகளை மக்கள் மனதில் உறைய விட்டதுமான, மன்னார் மாவட்டத்தின், மன்னார் பட்டின பிரதேச செயலாளர் பிரிவின கிழ் உள்ள உயிலங்குளம் பகுதிக்குட்பட்ட வட்டுப்பித்தான் மடு கிராம எழுச்சி வீடமைப்புத் திட்டமானது இன்று கேள்விக் குரிய திட்டமாக மாறிவிட்டது. மன்னாரிலிருந்து 14 கி. மீற்றர் தொலைவில் அமைந்துள்ள இந்த வீடமைப்புத் திட்டம் வீடற்ற ஏழை மக்களுக்கு ஓர் வரபிரசாதமாக கருதப்பட்டது ஆனால் அரசு அதிகாரிகளினால் வழங்கப்பட்ட வாக்குறுதிகள் எதுவும் நிறைவேற்றப்படவில்லை.

முதலாவது முக்கிய பிரச்சினை குடிநீர் சம்மந்தமானது. குடிநீர்வசதி குடிநீர் வழங்கல் விடயமாக குழாய் மூலம் வழங்க எடுக்கப்பட்ட முயற்சியின் பயனை மக்கள் இன்றும் சரியாகப் பெற முடியாத நிலையில் உள்ளனர். காரணம் சரியான தொழில் நுட்பம் இங்கு காணப்படவில்லை என்று பலரும் குறை கூறுகின்றனர்.

போதிய மலசல கூட வசதியின்மை மற்றும் இவ் வீடமைப்புத்திட்டம் அமைக்கப்பட்ட இடம் மிகவும் பள்ளமானது. மழை பெய்யும் போது வீடுகள் யாவும் நீரால் குழப்படிருக்கும். உள்ளக வீதிகள் எதுவும் மில்லை இதனால் இத்திட்டமானது ஓர் திட்டமிடப்பட்ட வீடமைப்புத்திட்டம் போன்று காணப்படுவதில்லை. இதனோடு இப்பகுதியில் வைத்தியசாலை வசதிகள் எதுவும் இல்லை. என்றும் மக்கள் தங்களின் கவலையை வெளிப்படுத்தினார்கள் என்பதும் கூறிப்பிடத்தக்கது. இதனோடு குளத்தில் பல பூக்கள் மலர்கின்றன ஆனால் அக் குளத்தில் வாழும் மீன்களோ, தவளைகளோ அதில் உள்ள தேனைக் குடிப்பதில்லை. அதுபோன்று தான் எமக்கு மேலால் பாய்ந்து சென்று தலைமன்னார் கரையைத் தொடும் மின்சாரத்தை நாங்கள் பயன்படுத்த இயலாத நிலையில் உள்ளோம். எமது மாவட்ட அரசு அதிகாரிகள், அரசியல் வாதிகள் போன்றோரின் வாக்குறுதிகளில் மட்டும் தான் இங்கு வாழும் மக்கள் மின்சாரத்தினை பார்க்கின்றார்கள் என்று கூறுகின்றார்கள். அடிப்படை வசதிகள் அனைத்தும் மறுக்கப்பட்ட நிலையில் இந்த வீடமைப்புத் திட்டத்தில் குடியமர்ந்த மக்கள் பெருமூச்சுடன் நல்வாழ்வு திட்டங்களை எதிர்பார்த்துள்ளனர். அரசு அதிகாரிகளும், அரசியல் வாதிகளும் இது விடயத்தில் கவனமெடுக்க வேண்டுமென்ற எதிர்பார்ப்பு நிலவுகின்றது.

வி. சாதுரியன்,
வீட்டுத்திட்டம்,
வட்டுப்பித்தான்மடு,
உயிலங்குளம்மன்னார்.

போசாக்கு விழிப்புணர்ச்சிக் கருத்தரங்கு

மக்கள் மத்தியில் போசாக்குணவு சம்மந்தமாக விழிப்புணர்ச்சி ஏற்படுத்தும் நோக்கத்தில் கருத்தரங்கு அரசாங்க அரசு சார்பற்ற வெளிக்கள அலுவலர்களுக்கான முன்னாள் செயலமர்வு வவுனியா பொது வைத்தியசாலை கேட்போர் கூடத்தில் சமீபத்தில் நடைபெற்றது. சுகாதார சேவைகள் மாவட்ட பிரதி பணிப்பாளர் டொக்டர் ஏ.கேதீஸ்வரன் தலைமை தாங்கினார் யுனிசெப் அனுசரணையுடன் போசாக்கு சம்மந்தமான பல திட்டங்கள் வவுனியா மாவட்டத்தில் மேற்கொள்ளப்பட்டு வருகின்ற, அந்த திட்டங்கள் வெற்றிபெற வேண்டுமானால் அதனை வழிநடத்த வேண்டும். என்றும் வெளிக்கள அலுவலர்களுக்கு போசாக்கு சம்மந்தமான அறிவுரைகள் அவசியம் என்றும் டொக்டர் ஏ.கேதீஸ்வரன் தெரிவித்தார். வவுனியா மாவட்ட பிரதிதிட்ட பணிப்பாளர் ரி.பரமகுலசிங்கம் பயிற்சி வகுப்பை ஆரம்பித்து உரையாற்றுகையில் கடந்த 10

அடம்பங்குளம்
நலன்புரிநிலையம்,
வவுனியா,
20.09.2003.

சூரியன் வெளியீட்டகம்
61 கற்குழி
வவுனியா.

அகதிகளின் அவல நிலை

கடந்த காலங்களில் உள்நாட்டு யுத்தம் காரணமாக தங்களது சொந்த இடங்களை விட்டு இடம் பெயர்ந்து அகதிகளாக இலங்கையின் பல மாவட்டங்களில் மக்கள் வாழ்ந்து வருகின்றனர். அந்த வகையில் வவுனியா மாவட்டத்தில் உள்ள வளங்குளம் செட்டிகுளம் பிரதேச செயலாளர் பிரிவில் உள்ள அடம்பங்குளம் அகதிமுகாம் மக்களின் பிரதான பிரச்சனைகள் இன்னும் தீர்க்கப்படவில்லை இவர்களுக்கு நிம்மதியாகத் தங்குவதற்குக்கூட ஒழுங்கான வீடுகள் இல்லை. தார் சீற்றுக்களால் வேயப்பட்ட இவர்களது தற்காலிக வீடுகள், தற்போது இந்த தார் சீற்றுக்கள் கடும் வெயிலின் காரணமாக சுருங்கிக் கிழிந்து காணப்படுகின்றது. எனினும் சென்றவருடம் சில தற்காலிக வீடுகள் புனர்நிருமாணம் செய்யப்பட்டது. எஞ்சிய வீடுகள் UNHCR நிறுவன தற்பாலினால் வேயப்பட்டன. இவைகள் இப்போது சிதைவடைந்து காணப்படுகின்றது. இனி வரும் மழைக் காலங்களில் இந்த மக்களின் நிலைமையை என்னவாகும். மழைபெய்தால் நூற்றுக்கு தொன்னூறு வீதமான மழை தண்ணீர் இவர்களின் வீட்டுக்குள் தான். இந்நிலையில் இவர்களால் வாழ முடியுமா? எனவே செந்தணலிடம் கேட்டுக்கொள்வது என்னவென்றால், இவ்வாறான பிரச்சனைகள் எழுமுன் இவற்றிற்குமுடிவு காணவேண்டியது அதிகாரிகளின் கடமை அல்லவா. செந்தணலை தயவு செய்து அதை உண்புத்திரிகையில் பிரசுரிக்கவும். பிரசுரித்து இதை அதிகாரிகளின் கவனத்திற்கு கொண்டுவரவும். இம்முகாமில் இன்னொரு பிரதான பிரச்சினை உள்ளது. அது அடுத்த தணலில் வரும். தயவு செய்து இதை பிரசுரிக்கவும். என்று மீண்டும் மீண்டும் செந்தணலிடம் தயவாக கேட்டுக்கொண்டு விடைபெறுகிறேன்.

நன்றி
உன்மையுள்ள
கிராமவாசி.

அலகொல்ல மேற் பிரிவு ஸ்ரீ சிவபால் முருகன் ஆலய வருடாந்த தோர்



அலகொல்ல மேற் பிரிவு ஸ்ரீ சிவபால் முருகன் ஆலய வருடாந்தத் தோர் திருவிழாவானது கடந்த (11-09-2003) வியாழக் கிழமை கொடியேற்ற வைபவத்துடன் ஆரம்பமாகி (12-09-2003) வெள்ளிக்கிழமை பாற்குட பவனி, பறவக்காவடி, தீமிதிப்பு, அன்னதான வைபவங்களுடன் சனிக் கிழமை முத்தேர்களின் ஊர்வலமும் இடம் பெற்று ஞாயிற்றுக்கிழமை விசேஷபூசைகளுடன் "நளைய தலைமுறை" என்ற இளைஞர்களின் நாடகமும் மேடையேற்றப்பட்டது திங்கட்கிழமை அம்மனுக்கான மாவிளக்குப் பூஜையும் தீர்த்தத் திருவிழாவுடனும் அனைத்து நிகழ்வுகளும் இனிதே நிறைவு பெற்றது.

தகவல் - செ.லோகேஸ்வரன்.

ஆண்டுகளுக்கு மேலாக போசாக்கு உணவின் முக்கியத்துவம் பற்றி பிரச்சாரம் மேற்கொள்ளப்பட்ட போதிலும் போசாக்கு உணவு பற்றிய விழிப்புணர்வு மக்கள் மத்தியில் போதியளவு ஏற்படுவதில்லை என்று குறிப்பிட்டார். யுனிசெப் அமைப்பின் வவுனியா மாவட்ட திட்ட அதிகாரி இந்த நிகழ்ச்சிக்கு சமூகமளித்திருந்தார்.

வவுனியா நிருபர்

கடன் வழங்கலும் கணக்குவைப்பும் கருத்தரங்குகள்

செட்டம் பர் மாதம் 23ம், 24ம் திகதிகளில் கெயார் நிறுவனத்தின் கடன் வழங்கலும், கணக்கு வைப்பும் எனும் தலைப்பிலான இரு நாள் தங்குமிட பயிற்சி நெறியானது கண்டியில் இடம் பெற்றது. இப் பயிற்சியானது தோட்டப்புற மக்களின் சேமிப்பை ஊக்குவிக்கும் முகமாகவும் அது தொடர்பான கடன் வழங்கல் சம்மந்தமாகவும் ஒவ்வொரு தோட்டப் பிரிவுகளிலும் கெயார் சர்வதேசத்தில் இணைந்து செயற்படும் அங்கத்தினர்களுக்கும் நிர்வாகிகளுக்கும் பயிற்றப்பட்டமை குறிப்பிடத்தக்கதாகும்.

தகவல் - நுவரெலிய நிருபர்.

தாய்மைக்கே பெருமையளித்த தாய்

நுவரெலியா மாவட்ட வைத்திய சாலையில் கடந்த ஓகஸ்ட் மாதம் 21ம் திகதியன்று இராகலை நடுக்கணக்கு பகுதியில் வசித்து வரும் ஏ.அருண்செல்வம் என்பவரின் மனைவி திருமதி அருண்செல்வம் திலகவதி அவர்கள் ஒரே பிரசவத்தின் மூலமாக மூன்று பெண் குழந்தைகளை பெற்றெடுத்துள்ளார். இக் குழந்தைகள் விசாலி, விதுர் சிகா, விபாசிகா ஆகியோராவர்.

தகவல் - நுவரெலிய நிருபர்

முன்பள்ளிகளை நிர்வகிக்கும் நிறுவனங்கள் நடாத்திய சர்வதேச ஆசிரியர் தின விழா

தமிழர் புனர்வாழ்வுக் கழகத்துடன் இணைந்து வடக்கு கிழக்கு மாகாண முன்பள்ளி கல்வி மேம்பாட்டு நிலையமும் முன்பள்ளிகளை நிர்வகிக்கும் நிறுவனங்களும் நடாத்திய சர்வதேச ஆசிரியர் தின விழா 06-10-2003 திங்கட் கிழமை சத்தானந்தா இந்து இளைஞர் மன்றத்தில் நடைபெற்றது.

இந் நிகழ்வுக்கான சிறப்பு விருந்தினர்களாக வடக்கு கிழக்கு மாகாண முன்பள்ளி மேம்பாட்டு நிலையத் தலைவர் ஜெயா தம்பையா அவர்கள் பாராளுமன்ற உறுப்பினர்களான செல்வம் அடைக்கலநாதன், சிவசக்தி ஆனந்தன், அவர்கள், விடுதலைப் புலிகளின், வவுனியா மாவட்ட மகளிர் அணித் தலைவி அலை அவர்கள், விடுதலைப் புலிகளின் வவுனியா மாவட்ட அரசியல்துறைப் பொறுப்பாளர் எழிலன் அவர்கள், தமிழர் புனர்வாழ்வுக் கழக திட்டமிடல் பணிப்பாளர் லோரன்ஸ் மற்றும் வடக்கு, கிழக்கு மாகாண முன்பள்ளி ஆசிரியர்கள் அனைவரும் வருகை தந்திருந்தனர்.

வவுனியா நகரசபை மண்டபத்தில் இருந்து பாண்ட் வாத்தியத்துடன் அழைத்து வரப்பட்ட சிறப்பு விருந்தினர்கள் மங்கள விளக்கேற்றி வைத்த பின்பு அக் வணக்கத்துடன் நிகழ்வுகள் ஆரம்பமாகியது தொடர்ந்து சிறப்பு விருந்தினர்களால் சிறப்புரைகள் ஆற்றப்பட்டது. பாராளுமன்ற உறுப்பினர்கள் செல்வம் அடைக்கலநாதன் அவர்கள் சிறப்புரையாற்றுகையில் முன்பள்ளி ஆசிரியர்களுக்கான நிரந்தர நியமனம் தொடர்பாகவும் பணஓதுக்குகள் தொடர்பாகவும், 07-10-03 நடைபெற இருக்கும் பாராளுமன்றக் கூட்டத்தில் பேசி முடிவெடுப்பதாக உறுதியளித்தார் தொடர்ந்தும் சிறப்பு விருந்தினர்கள் முன்பள்ளி ஆசிரியர்களின் சேவைகளையும் தொண்டுகளையும் பாராட்டி உரையாற்றினர். விருந்தினர்களின் சிறப்புரையைத் தொடர்ந்து மாணவர்களின் கலை நிகழ்ச்சிகளும் வடக்குக் கிழக்கு மாவட்ட முன்பள்ளி ஆசிரியர்களின் ஓவியப்போட்டியில் வெற்றி பெற்ற ஆசிரியர்களுக்கான பரிசில்களும் வழங்கப்பட்டது அத்துடன் முன்பள்ளி ஆசிரியர்கள் கௌரவிக்கப்பட்டதைத் தொடர்ந்து மதிய போசண விருந்தும் இடம்பெற்றது.

வவுனியா நிருபர்

இராகலையில் கண்டெடுக்கப்பட்ட சடலம்

இராகலை நகரை அண்மித்த தேயிலை தோட்டத்தில் கடந்த செட்டம்பர் 10ம் திகதியன்று அடையாளம் காண முடியாத நிலையில் பூத உடலொன்று கண்டெடுக்கப்பட்டுள்ளது. இவ் உடல் அருகே உணவுப் பொருட்களும், மதுப் போத்தலும் கிடைக்கப்பெற்றது. இது தொடர்பான மேலதிக விசாரணை களை இராகலை பொலீஸார் மேற்கொண்டு வருகின்றனர்.

தகவல் - நுவரெலிய நிருபர்.

இன்றுவரையிலும் கவனிப்பார் எவரும் இல்லை

உட்புசல்லாவையை அண்மித்த தோட்டப் பகுதிகளான லக்கிலேன்ட், கொண்டகொலை, கிரியகொல்ல, தும்பவத்த போன்ற பகுதிகளுக்கு இதுவரை காலமும் போக்குவரத்து வசதிகள் இல்லை. இங்கு ஏறக்குறைய சுமார் இரண்டாயிரம் மக்கள் வாழ்கின்றார்கள். முன்னூறுக்கும் மேற்பட்ட மாணவர்கள் வெளிப் பாடசாலைக்கு செல்கின்றார்கள். இங்கு வாழும் அனைவரும் தத்தமது அன்றாட நகரத் தேவைகள் அனைத்திற்கும் நடைப்பயணமாகவே செல்லவேண்டிய தேவை உள்ளது. இதன் விளைவாக பல்வேறு சிரமங்களை எதிர் நோக்கும் இம்மக்கள் இது விடயமாக பல அமைச்சர்களை தொடர்பு கொண்ட போதிலும் இது வரையிலும் எவ்வித செயற்பாடுகளும் இடம் பெறவில்லை. இவ்விடயத்தை மீண்டும் அனைத்து அமைச்சரவைகளின் கவனத்திற்கும் எடுத்துரைக்கின்றோம்.

தகவல் - நுவரெலிய நிருபர்.

நூல் வெளியீடும் பாராட்டு நிகழ்வும்

(எஸ்.செல்வகுமார் - திருகோணமலை)

திருகோணமலை வளர்கதை தமிழ் மன்றமும் திருகோணமலை மாவட்ட இந்து இளைஞர் பேரவையும் இணைந்து ஏற்பாடு செய்திருந்த திருகோண மலையின் தமிழ்நிர்வாக திருத்தமிழ்துப் பிள்ளை, கனகசுந்தரம் பிள்ளை அவர்கள் பற்றிய "திறனாய்வாளர் திருகோணமலை த.கனகசுந்தரம் பிள்ளை" என்னும் நூலின் வெளியீட்டு நிகழ்வும் அறிஞர்கள் பாராட்டு நிகழ்வும் கடந்த 31.08.2003 மாலை ஐந்து மணிக்கு திருகோணமலை பூநீகோணஸ் வர இந்துக் கல்வியாணி மண்டபத்தில் சட்டத்தரணி திருகாசிநாதர் சிவபாலன் அவர்கள் தலைமையில் நடைபெற்றது. செல்வன் தங்கவடிவேல் தர்சாந் அவர்களின் இறைவணக்கப் பாடலுடன் ஆரம்பமான இந்நிகழ்வில் திரு.தாபி சுப்பிரமணியம் அவர்கள் வரவேற்புரை நிகழ்த்தினார். நூலின் முதற் பிரதியை பண்டிதர் இ.வடிவேல் அவர்கள் வழங்க குறளமுதம் திரு.விநாயகசோதி அவர்கள் பெற்று விற்பனையை ஆரம்பித்து வைத்தார். செல்வி ஹம்சத்வனி பால்கரன் அவர்கள் "நல்லோன் கனகசுந்தரம்" என்னும் பாடலைப்பாடி நிகழ்வுக்குச் சிறப்புச் சேர்த்தார் திரு.கனக யோகநாதன் அவர்கள் நூலின் அறிமுகவுரையை நிகழ்த்தினார்.

திரு.கனகசுந்தரம்பிள்ளை அவர்களின் வழித்தோன்றல்களில் ஒருவரான தமிழ்மணி - சிறுகதைச் சிற்பி - கலாபூஷணம் திருமதி.ந.பாலேஸ்வரி அவர்களின் சிறுகதைகளை ஆய்வு செய்து பட்டம் பெறுவதற்காக தென்கிழக்குப் பல்கலைக்கழகத்தின் கலைத்துறைக்குச் சமர்ப்பித்தமைக்காக திருமதி.சில்மியா ஆனிகாபின் அவர்களும் திருகோணமலை தமிழ்த்திண்ப் போட்டியில் இவ்வாண்டு "தனி இசையில்" முதலிடம் பெற்றமைக்காக செல்வன் தங்கவடிவேல் தர்சாந் அவர்களும் 1987ஆம் ஆண்டு தொடக்கம் திரு.தகனகசுந்தரம்பிள்ளை அவர்களின் பெயரில் ஒரு நூலகத்தை நிறுவி இன்று வரை அதைச் சிறப்பாக நடாத்தி வருவதற்காக திருகோணமலை மாவட்ட இந்து இளைஞர் பேரவையின் பொதுச் செயலாளர் திரு.செ.சிவபாத் - சுந்தரம் அவர்களும் முறையே திருமதி.வ.வசீகரன், ஜுகப்பஜாள், இறைபணிச் செம்மல் திரு.பொ.கந்தையா (காந்தி மாஸ்டர்) ஆகியோரால் பாராட்டப்பட்டனர். கலாபூஷணம் தனித்தி அமரசிங்கம் அவர்கள் பதிப்பாசிரியர் உரையையும், நன்றி உரையையும் நிகழ்த்தினார்.

நிர்கதியான நிலையில் நிரந்தரக் குடியிருப்பாளர்கள்.

வடக்கு, கிழக்கில் இருபது ஆண்டுகால யுத்தத்தின் நிமிர்த்தம் இடம் பெயர்ந்து நிர்கதியான மக்கள் நலனில் அக்கறை கொண்ட முன்னாள் அரசியல் குழுக்களால் வழங்கப்பட்ட காணிகளில் தொடர்ந்து பன்னிரண்டு ஆண்டுகளுக்கு மேலாக வாழ்ந்துவரும் மக்களுக்கு காணியை சொந்தமாக்கிக் கொள்ள முனைதும் இதுவரை காலமும் அரசாங்க உயரதிகாரிகள் பாராமுகம் காட்டி வருவதையிட்டு இம் மக்கள் விசமமடைந்து வருகின்றனர். இது தொடர்பாக வவுனியா குடியிருப்பாளர்கள் சங்கத்தலைவர் செந்தலையுக் காக வழங்கிய செவ்வி-

கேள்வி வவுனியா பிரதேசங்களில் உள்ள குடியிருப்புக்கள் அமைவதற்கான சூழ்நிலைகள் என்ன? பின்னணியாக இருந்த காரணிகள், தோற்றுவாய்கள் பற்றிக் குறிப்பிட முடியுமா?

பதில்:- கடந்த யுத்தத்தினால் இடம் பெயர்ந்து உறவினர் வீடுகளிலும் பொது இடங்களிலும் இருந்த மக்களின் துன்பநிலைக்கு வவுனியாவில் அப்போது செயற்பட்டுவந்த அரசியல் குழுக்கள், பராமரிப்பற்ற நிலையில் காடுகளாக இருந்த உரிமை பாராட்ட எவருமில்லாத காணிகளை (மத்திய வகுப்பினருக்கு அரசாங்கம் வழங்கிய காணிகள்) பகிர்தளித்தனர். இதற்கு அரசாங்க அதிகாரிகளும் இசைவு தெரிவித்திருந்தனர்.

யாழ். ஏனைய தமிழ் பிரதேச மக்களும் வவுனியாவுக்கு வந்து உறவினர் வீடுகளிலும், பொது இடங்களிலும்

குடியிருந்த மக்களுக்கு, காடுகளாக உரிமையாளர் இன்றிக் கிடந்த காணிகள் பிரித்து வழங்கப்பட்டது.

கேள்வி :- அரச சிவில் நிர்வாக பகுதிகளாக இருந்த இடங்களில் அரசியல் குழுக்கள் காணிகளைப் பகிர்தளிப்பது சட்ட பூர்வமானதா? அரசாங்க அதிகாரிகளின் நிலைப்பாடு என்ன?

பதில்:- குடியிருப்பதற்கு வீட்டு வாடகைகள், காணிகளின் விலைகள் மிக அதிகம். இதை அடித்தட்டு மக்கள் பெற முடியாத நிலை இருந்தது. இருந்தும் இது தொடர்பில் சிவில் நிர்வாகம் என்ன செய்தது. இயக்கங்கள் முன்வந்து இக்காரியங்களில் ஈடுபட்டது. அப்போகாணி உரிமையாளர்கள் எவரும் உரிமை கோரவோ, கதைக்கவோ இல்லை. அன்று இல்லாத அக்கறை இவர்களுக்கு இப்போது வந்ததையிட்டு என்ன சொல்வதென்று புரியவில்லை. இது பின்னோக்கம் கொண்ட சத்திகளால் நகர்த்தப்படுவதாகவே எண்ணத் தோன்றுகிறது.

கேள்வி:- இக்காணி தொடர்பான முடிவுகள் எடுக்கப்படாமல் ஒரு குழம்பிய நிலையில் இருக்கிறது. இது தொடர்பாக குடியிருப்பாளர்களின் நிலை என்ன? பதில்:- இது தொடர்பாக நாம் அரசாங்க அதிகாரிகளுடன் தொடர்பு கொண்டு உரிய தீர்வைப் பெற்றுத்தருமாறு கேட்டுவருகிறோம். இதற்காகவே

எமது வவுனியா மாவட்ட குடியிருப்பாளர்கள் ஒன்றியம் செயற்பட்டு வருகிறது. உரிய தீர்வுகள் கிட்டாவிட்டால் வெகுஜன போராட்டங்களை நிகழ்த்த தயங்கமாட்டோம்.

கேள்வி :- இந்த காணிகள் தொடர்பாக நம்பிக்கையளிக்கும் பதில்கள் கிடைத்துள்ளதா?

பதில்:- அரசியல்குழுக்களிற்கு கடிதம் கொடுத்திருக்கிறோம் அது தவிர காணி அமைச்சரவையைச் சந்திக்க முயன்று வருகிறோம். சுற்று நிருபம் அரச அதிகாரிகளுக்கு வழங்கப்பட்டிருக்கிறது. அது சிங்களத்திலேயே எழுதப்படிருக்கிறது. அதை மொழிபெயர்த்து வைத்திருக்கிறோம். குறிக்கப்பட்ட நிலங்கள் முதல்பாவிக்கப்பட்டு, திரும்பப் பாவிக்கப்படாமல் இருக்குமானால், அந்த சம்மந்தப்பட்ட காணிகள் பற்றி தங்களுக்கு அறியப்படுத்துவதுடன், தற்போது குடியிருக்கும் குடியிருப்பாளர்களுக்கு வழங்குவது தொடர்பும், நிலங்கள் மத்திய வர்க்கத்தினருக்கு வழங்க சம்மந்தமான விடயத்தைத் தெளிவுப்படுத்தி, சுபீகரித்து, குடியிருப்பாளர்க்கு வழங்க உரிமைகள் உண்டு எனக் கூறப்படுகின்றது. இங்கு உள்ள அதிகாரிகளின் மந்தப் போக்குத்தான் எமது காணி பிரச்சினைத் தீர்க்கப்படாமலுக்கு காரணம் எனக் கூறுகிறோம். இது தொடர்பாக மந்திரிமார், பிரதமருக்கு இந்தக்காணி

இந்த மக்களுக்கு சொந்தமானது என எடுத்துக் கூறுவோம். தீர்வு கிட்டாவிட்டால் முன்பு கூறியது போன்று வெகுஜனப் போராட்டங்களை நடத்துவோம்.

கேள்வி:- போராட்டம் பற்றி காணிகளை வழங்கிய முன்னாள் போராளிக் குழுக்கள் என்ன கூறுகிறார்கள்?

பதில்:- பூரண ஆதரவு வழங்குவதாகக் கூறியிருக்கிறார்கள். என்னைப் பொறுத்தமட்டில் அவர்களின் கடமை முடிந்துவிட்டது. இனி மக்களும், மக்கள் தொடர்பான அரச அதிகாரிகளது விடயமும் தான்.

கேள்வி:- இப்பிரச்சினை தொடர்வதற்கு காரணம் என்ன என நினைக்கிறீர்கள்?

பதில்:- அதிகாரிகளின் அசமந்த போக்குத்தான். அவர்கள் இதை மனித நேயக் கண்கொண்டு நோக்க வேண்டும். இது எந்தளவு உண்மை என்பது தான் எம்மை வருத்தத்திற்குள்ளாக்கும் விடயம். அதிகாரங்களும் சுகபோகமும் இருக்கும் போது கீழ்நிலை மக்களின் நிலை புரிவதில்லை. எல்லை காப்பு பிரிவை உருவாக்கி குடியேற்ற சூழ்நிலைகளை (90களில்) தடுத்த, இல்லாவிட்டால் பின்வந்த கால சூழ்நிலைகளின் படி வவுனியாவும் சிங்கள பிரதேசமாக மாறியிருக்கும்.

தொகுப்பு:
ப.முரளிதரன்

ஓக்டோபர் 20 உலக விவசாய தினம்

“ஆற்றங்கரையின் மரமும் அரசறிய வீற்றிருந்த வாழ்வும் விழுமன்றோ ஏற்றம் உழுதுண்டு வாழ்வதற்கு ஒப்பில்லைக் கண்டீர் பழுதுண்டு வேறோர் பணிக்கு”.....

ஒளவையார்.

மனித நாகரீகத்தின் ஆரம்ப நிலையிலிருந்து மனிதன் தனது தேவைகளைப் படிப்படியாக நிறைவேற்றி வந்தான். அடிப்படைத் தேவையாக, அத்தியாவசியத் தேவையாக விளங்கியவற்றில் மனிதனின் உணவுத் தேவை முக்கியமானதாகும். செங்கோல் பிழைக்காது கோலோச்சும், மன்னனையும் வாழ வைப்பது உழவுத் தொழிலே.



உலகில் நடைபெறும் எத்தனையோ தொழில்களுள்ளும் உழவுத் தொழில் உன்னதமானதாகும். இதனைத்தான் வள்ளுவர் பெருந்தகை “உழுவார் உலகத்தார்க்கு ஆணி” என்றார். உழவுத் தொழில் செய்பவரே உயர்ந்தவர்கள், ஏனையவர்கள் அவர்களிடத்திலே கையேந்தி வாழ்பவர்கள் எனச் சிறப்பிக்கிறார்.

“உழுதுண்டு வாழ்வரே வாழ்வார் - மன்றோறெல்லாம்

தொழுதுண்டு பின் செல்வார்”

அகிலத்தையே ஆட்சி செய்து அரசனைத்து உயிர் கொடுக்கும் உழவர்கள் பெருமைக்குரியவர்கள், போற்றப்பட வேண்டியவர்கள். உலக நாடுகளில், பல நாடுகள் விவசாய நாடுகளாக விளங்கி வருகின்றமையாவரும் அறிந்ததே. விவசாயத்தோடு

இணைந்த கைத்தொழில் நாடுகளாக உள்ளன. இன்னும் இயற்கை யாகக் கிடைக்கும் உணவு வகைகளை உண்டு வாழ்வோர் உள்ளனர்.

கலகாரிப் பிரதேசத்தில் வாழும் புலமன்கள் (பற்றையர்கள்) எனும் இன மக்களும், கொங்கோ வடிநிலத்தில் வாழ்கின்ற பிக்மீன்கள் (குள்ளர்கள்) என அழைக்கப்படுபவர்களும், இலங்கையில் வாழும் வேடர்கள் என அழைக்கப்படுபவர்கள் போன்றோர் மனித நாகரீகத்தின் ஆரம்ப நிலையை நினைவுட்டிக் கொண்டு இருக்கின்றார்கள். இயற்கைச் சூழலில் இயற்கையாகக் கிடைத்த உணவுகளைச் சேகரித்து உண்பவர்களாக வாழ்கின்றார்கள். காய்கறிகள், கிழங்குகள் உணவு, இலை குழைகள் முதலியன ஆடைகளாக அணிகின்றனர்.

உலக விவசாய நடவடிக்கைகள் உணவுத் தேவையை மட்டும் பூர்த்தி செய்வதோடு அமையாமல் பொருளாதார நடவடிக்கைகளில் முக்கியமாக அமையும் கைத்தொழில்களோடும் இணைந்து சிறப்பாகச் செய்யப்படுகின்றது. உலகின் பல்வேறு சூழ்நிலைகள், பெளதீக, பண்பாட்டு, நிலவரங்கள் என்பன நிலப்பயன்பாட்டைத் தீர்மானிக்கின்றன. “உ. கிறிக்” என்பவரின் வகைப்படுத்தலுக்கு ஏற்ப விவசாயத்தின் வர்த்தகத் தன்மை, நிலவார முறை, முயற்சிமுறை, விவசாயச் செறிவு, பயிர்களும், கால்நடைகளும், விவசாய முறை என வேறுபடுகின்றது.

சில நாடுகளில் பெயர்ச்சிப் பயிர்ச்செய்கையாக விளங்குகின்றது சில நாடுகளில் செறிவான சுயதேவைப் பயிர்ச்செய்கையாக நெற்பயிர்ச்செய்கையில் ஈடுபட்டுள்ளனர். இன்னும் சில நாடுகள் நெல் தவிர்ந்த சுயதேவைப் பயிர்ச்செய்கையில் ஈடுபட்டுள்ளனர். வர்த்தகத் தோடு இணைந்த பெருந்தோட்டப் பயிர்ச்செய்கையில் ஈடுபட்டுள்ள நாடுகளுள்ளன. வர்த்தக தானியப் பயிர்ச்செய்கையில் இணைந்த நாடுகள் உள்ளன. வர்த்தக பாற்பண்ணை தொழிலோடு இணைந்த பயிர்ச்செய்கை, சிறப்பான தோட்டப்பயிர்ச்செய்கை என இன்று விவசாயத் தொழில் விநிந்து பொருளாதார நடவடிக்கையில் முக்கிய இடத்தைப் பிடித்திருக்கின்றது வர்த்தகத்தோடு இணையாத சுயதேவைப் பயிர்ச்செய்கையில் ஈடுபட்டுள்ள நாடுகளில் பெரும்பாலான நாடுகள் வறிய

உழுதுண்டு வாழ்வார் வாழியரே...!

நாடுகளாக விளங்குகின்றன. புராதன முறைப் பயிர்ச்செய்கையில் ஈட்பட்டுள்ள நாடுகளும் இந்நிலைக்கு உள்ளாகின்றன. நவீன முறைகளைப் பின்பற்றியிர்ச்செய்கையில் ஈடுபடும் நாடுகள் அபிவிருத்தி அடைந்த நாடுகளாகவும், அடைந்து வரும் நாடுகளாகவும் காணப்படுகின்றன.

லத்தீன் அமெரிக்க நாடுகள் எனக் கூறப்படும் கொலம்பியா, பேரு, பிறேசில், என்பனவும் ஆபிரிக்க நாடுகளான செனகல், நைகர், சூடான், உகண்டா, எதியோப்பியா போன்ற நாடுகளும் இந்தோனேசிய நாடுகளான போர்னியோ நியூகினி போன்றனவும் புராதன நிலையான வேளாண்மையைக் கைக் கொள்கின்றன.

மத்திய அமெரிக்காவின் மெக்சிக்கோ, தென்னாபிரிக்காவின் அமேசன் பகுதி, மத்திய ஆபிரிக்காவின் கொங்கோப் பகுதி, இலங்கை, இந்தோனேசியா, மலாயா, பிலிப்பைன்ஸ் ஆகிய நாடுகளில் பெயர்ச்சிப் பயிர்ச்செய்கை நடைபெறுகின்றது.

சீனா, இந்தியா, இலங்கை, வங்காளதேசம், பாகிஸ்தான், ஜப்பான், தாய்லாந்து, கம்போடியா, வியட்நாம், மியான்மார், இந்தோனேசியா, கொரியா முதலான நாடுகளில் செறிவான வாழ்க்கைப் பயிர்ச்செய்கையாக நெல் விளங்குகின்றது.

ஆசிய நாடுகளின் உணவுத் தேவையைப் பூர்த்தி செய்யும் பயிர்ச்செய்கையாக நெல் செய்கை விழங்குகின்றது. நவீன முறையிலும், மரபு ரீதியிலான முறையிலும் செய்கை பண்ணப்படுகின்றது. மரபு ரீதியிலான முறையில் செய்கை பண்ணும் நாடுகளின் பெரும்பாலான நாடுகள் வறிய நாடுகளாகக் காணப்படுகின்றன. வர்த்தக தானியப் பயிர்ச்செய்கையான கோதுமைச் செய்கையிலீடுபட்ட நாடுகள், பாற்பண்ணைத் தொழிலில் ஈடுபட்ட நாடுகளில் பெரும்பாலான நாடுகள் அபிவிருத்தியடைந்த நாடுகள் ஆக உள்ளன.

எனவே விவசாயம், பொருளாதார நடவடிக்கையில் முக்கிய இடத்தைப் பிடித்துள்ளதையாவரும் உணர வேண்டும். விவசாய நாடுகள் விவசாயச்

செய்கையில் மாற்றங்களைக் கொண்டுவந்து, பிரச்சினைகளை இனங்கண்டு தீர்த்து விருத்தி செய்ய நடவடிக்கைகளை எடுத்து வருகின்றன. குறிப்பாக இலங்கையில் அரசாங்கம் நீர்ப்பாசனத் திட்டங்களை காலத்திற்குக் காலம் விருத்தி செய்துள்ளது. கடன் வசதிகளை அளித்துள்ளது. தொழில் நுட்ப உதவிகளை வழங்கியுள்ளது. விவசாயிகளுக்கு தேவையான சகல உதவிகளையும் வழங்கி வருகின்றது. வழங்கத் தயாராக உள்ளது. ஆயினும் நாட்டின் போர்ச் சூழலால் ஏற்ற நடவடிக்கைகள் நடைமுறைப் படுத்துவதற்கு தடை ஏற்பட்டது. இதனால் விவசாயிகள் பெரிதும் பாதிக்கப்பட்டனர். இந்நிலை மாறும் போது விவசாயிகளின் வாழ்வு சுபீட்சம் அடையும்.



இலங்கையின் பெருந்தோட்டப் பயிர்ச்செய்கையால் நாட்டின் பொருளாதார நடவடிக்கை மேன்மைப்பட்டுள்ளது. பெருந்தோட்ட உழைப்பாளர்களின் நலனைப் பாதுகாக்க வேண்டும். தேசிய வருமானத்தில் குறிப்பிட்ட பகுதியை இது வழங்குவதால் இலங்கையில் பெருந்தோட்டச் செய்கைக்கு முக்கிய இடமும் உண்டு.

எனவே உலக பொருளாதார நடவடிக்கைகளை கவனத்தில் கொள்ளும் போது மனித வாழ்க்கையில் விவசாயிகள் விவசாய நடவடிக்கைகள் இன்றியமையாது விளங்குவதைக் காலலாம். விவசாயிகளை வாழ்த்துவோம்.

“உண்டி கொடுத்தோர் உயிர் கொடுத்தோர்”

செல்வி. த. அமிர்தலிங்கம்.
B.A, Di.in.Ed.

திருகோணமலை கலை இலக்கிய வரலாற்றில்

இலக்கியச் சங்கமம்



தி.த.கனகசுந்தரம்பிள்ளை

தி.த.கனகசுந்தரம்பிள்ளை அவர்களின் மிகச் சிறந்த சேவை அவர்களின் அரங்கம் வெளியிட்ட TAMIL LEXICON என்ற தமிழ்ப் பேரகராதியை உருவாக்குவதில் ஆற்றிய பெரும் பணிதான். 1913ம் ஆண்டு வன J.S.சாண்டவர் தலைமையில் இந்த முயற்சி ஆரம்பமாகியது நீண்டகாலம் நிகழ்ந்த இம் முயற்சியின் போது சிரேஷ்ட உதவி பதிப்பாசிரியராக இருந்து கடமை புரிந்ததன் மூலம் பெயரை நிலை நாட்டியுள்ளார்.

தி.த.கனகசுந்தரம்பிள்ளை அவரது மும்மொழிப்புலமை (தமிழ், ஆங்கிலம், சமஸ்கிருதம்) இதற்குக்காரணம் எனலாம்.

இவரது இவ்வரிய சேவை ஒன்றே போதும் திருகோணமலையில் பிறந்த ஒவ்வொருவரும் தி.த.கனகசுந்தரம்பிள்ளையை எண்ணிப் பெருமைப்பட்டுக் கொள்வதற்கு.

இப்பெருந்தகை வெளியிட்ட மற்றுமொரு நூல் “ஈழமண்டலத் தேவாரமும் திருப்புகழும்” என்பதாகும்.

பண்டிதர் நாகதிரவேற்பிள்ளை அவர்கள் தி.த.கனகசுந்தரம்பிள்ளையிடம் தொல்காப்பியம் கற்றுணர்ந்தார். மஹமய ஹோபாத்தியாயர், ஸ்ரீமத்சுவாமிநாத ஐயர் அவர்கள் தாங்கள் வெளியிட்ட நூல் உரைகரக இடையிடையே தி.த.கனகசுந்தரம்பிள்ளையையும் கலந்துரையாடினார்கள்.

தி.த.கனகசுந்தரம்பிள்ளை அவர்கள் நீண்ட காலமாக சென்னை சர்வகலாசாலைப் பரீட்சகருள் ஒருவராய் இருந்தமையோடு, நான்கு வருடகாலமாக பரீட்சக சங்கத்தின் பரீட்சகருள் ஒருவராகவும் இருந்தார். அத்தோடு சென்னை கிறிஸ்டியன் கல்லூரியிலும், பச்சையப்பன் கல்லூரியிலும் தமிழ் தலைமைப் புலவராக இருந்தார்.

தி.த.கனகசுந்தரம்பிள்ளையின் காலத்தில் நூல்களை அச்சிட்ட அறிஞர்களில் பெரும்பாலானோர் தாம் அச்சிடும் நூல்களை கனகசுந்தரம்பிள்ளை அவர்களிடம் காண்பித்து ஆராட்சிசெய்து இவருடைய சம்மதத்தோடு வெளியிட்டனர். பல நூல்கள் “இந்நூல் திரு தி.த.கனகசுந்தரம்பிள்ளை அவர்களால்

பார்வையிடப்பட்டது” என்னும் குறிப்புடன் வெளியாகின.

ஆறுமுகநாவலர் அவர்கள் நூல்களை அச்சிடும் பொழுது பிழை ஒன்றும் தம் பதிப்புக் களில் ஏற்படக்கூடாது என்பதில் கண்ணும் கருத்தும் உடையவராக இருந்தார். எனவே இவர் தமது நூல்களை தி.த.கனகசுந்தரம்பிள்ளை அவர்களைக் கொண்டு பரிசீலித்து பிழைதிருத்துவதும் உண்டு.

இத்தகைய பெருமைவாய்ந்த ஈழத்துப் பெரும் அறிஞரை நம் மக்கள் கண்டும் காணாது இருப்பது வருத்தத்திற்குரியதே.

தி.த.கனகசுந்தரம்பிள்ளை அவர்கள் யாழ்ப்பாணத்து தெல்லிப்பளை வாசியும், கிராமக்கோட்டு நீதிபதியுமான ஸ்ரீமான் சிதம்பரநாதன் முதலியாரின் புதல்வியாகிய சுந்தரம் என்பவரைத் திருமணம் செய்து கொண்டார். அவர்களது இல்லற வாழ்வில் இறைவனருளால் திருவாளர்களாகிய இராசராசன் BA, இராசசேகரன் BA, இராஜேஸ்வரன் BA, இராசமார்த் தாண்டன் BA ஆகிய நான்கு புதல்வர்களையும் செல்வநாயகி என்ற ஒரு புதல்வியையும் பெற்று மகிழ்ந்தனர்.

இளமைக் காலத்திலேயே தம் இளவலை இழந்த தி.த.கனகசுந்தரம்பிள்ளை அவர்கள் தமது துணைவியாரையும் அவரது 28வது வயதில் இழந்து மேலும் மெலும் துயருரலானார். இருந்த போதும் மறுமணத்தை நாடாது தம்பிள்ளைகளை வளர்த்து ஆளாக்குவதிலேயே கண்ணும் கருத்துமாக இருந்து தன் கடமையை இனிதே நிறைவேற்றினார்.

தி.த.கனகசுந்தரம்பிள்ளை அவர்களின் சகோதரியான திருமதி தையல் நாயகி சுப்ரமணியம் அவர்களால் ஸ்தாபிக்கப்பட்ட மாதர் ஐக்கிய சங்கத்தின் வருடாந்த சஞ்சிகையான “மாதர்மதிமாளிகை”யில் பல கட்டுரைகளையும் பாடல்களையும் எழுதியுள்ளார்.

திருகோணமலையில் பிறந்து, தமிழ்நாடு சென்று, சென்னையில் உயர்கல்வி கற்றுப் பெரும் புலவராக விளங்கித் தமிழ்த் தொண்டு செய்த தி.த.கனகசுந்தரம்பிள்ளை அவர்கள் தமது 60வது அகவை நிறைவு செய்த போது சிறிது காலம் நோய்வாய்ப்பட்டிருந்தார். இவரது மாணவர்களும், அன்பர்களும், அறிஞர்களும் இணைந்து மருத்துவம் செய்த போதிலும் நோய் குணமாகியபாடாகவில்லை.

1922ம் ஆண்டு ஆவணித்திங்களில் இவர்தம் பூதவுடல் நீத்து, புகழ் உடலோடு இறைபதம் அடைந்தார். அன்னாரது இழப்பு தமிழுக்கும், சைவத்திற்கும், ஈழத்திற்கும் ஈடு செய்யமுடியாத ஒன்றாகும்.

அன்னாரின் பெருமைகூற ஆண்டு தோறும் அவரை நினைவு கூறுவது நம் ஒவ்வொருவரின் கடனே.

சித்தி அமரசிங்கம்
திருகோணமலை

பேரரசர் ச.மெளனகுருவின் தேசப்பண்

சென்றவாரத் தொடர்ச்சி..

புதிய கலைச் சேர்க்கையை ஏற்படுத்துகிறார் சக்தி பிறக்குது நாடகம் மூலம் கூத்தாட்டத்தையும் பரத்தையும் இணைக்கின்றார். அது மட்டுமல்லாமல் 80களின் இறுதியில் “ஈழத்தமிழர் நடனம்” என்னும் நிகழ்ச்சியை, கூத்தாட்டங்களை தனித்துவப்படுத்தி தயாரிக்கின்றார். இந்நடனங்கள் ஈழத்தமிழரின் தேசிய நடனமாக இவை முன்னெடுக்கக் கூடியவை. ஒரு கல்விசார் புலமை மட்டத்தின் அடிவேரில் நின்று கொண்டே பரிசோதனை முயற்சிகளின் சாதக, பாதகங்களை உள்வாங்கி விமர்சனங்களை எதிர் கொண்டு அவரால் முன் வைக்கப்பட்ட கலைப் பிரேரணைதான் ஈழத்தமிழரின் தேசிய நடனமாக அங்கீகரிக்கப்பட வேண்டிய செயலாக அரங்கம். அரசியலும் பிரகடனம் செய்யவேண்டும். இது அவரது முக்கிய பங்களிப்பாகும்.

கிழக்கு இசை

கிழக்கு மாகாணத்தில் கிராமங்கள் தோறும் காணப்படும் சடங்குகள், நாட்டார் கலைகள், கூத்துக்கள் என்பவற்றில் இருந்து தயாரிக்கப்பட்ட ஓர் இசைக் கோர்வைதான் “கிழக்கு இசை” எனும் நிகழ்ச்சி தான்கு பாரம்பரிய வாத்தியங்களான இரங்கு, தாப்பட்டை, பறை, தாளம், சல்வரி, கொம்பு, சங்கு, உடுக்கு, என்பன பயன்படுத்தப்பட்டன இதனை மேலும் விருத்தி பண்ணி எமது இசைப்பாரம்பரியத்தை உருவாக்கும் முயற்சியிலும் மெளனகுரு அவர்கள் முனைந்தார். இம் முயற்சியை தொடர்ந்து முன்னெடுக்கப்போகும் இசைஞர்கள் ஈழத்து இசையை உருவாக்கும் பேறு பெற்றவராவார்.

இன்னியம்

கிழக்குப் பல்கலைக்கழக நாடக விழாக்களிலும் ஒரு சில பட்டமளிப்பு விழாக்களிலும் எம்மண்ணுக்குரிய இசைப்பாரம்பரியத்துடனும் இசைக் கருவிகளுடனும் வேட உடுப்புடனும் பல்கலைக்கழக மாணவ, மாணவியர் “இன்னியம்” எனும் குழுவை அரங்கேற்றி இருந்தார்கள். மேற்கத்தைய பாண்ட இசைக்குழுவுக்கு மாற்றாக மெளனகுரு அவர்களால் இவ்வின்னியம் 90களில் அறிமுகப்படுத்தப்பட்டது. இக்குழுவில் தாரை, தாப்பட்டை, கொம்பு, பறை, கங்கு, உடுக்கு, தாளம், சல்வரி, என்பவற்றுடன் மிருதங்கள், தவில் ஆகிய கருவிகளும் பயன்படுத்தப்பட்டன. முழு ஈழத்தையுமே பிரதிநிதித்துவப்படுத்தும் ஒரு கலை சேர்க்கையாக இது காணப்பட்டது. வெறுமனே தவில், நாத்தல்வரத்தை மட்டும் இணைத்து உருவாக்கப்பட்ட வடக்கு, கிழக்கு மாகாண கல்வி அமைச்சின் இன்னியக்குழுவை விட இதில் மண்வாசனை அதிகம் வீசியது குழுவில் இணைந்தவர்களின் வேட உடுப்பு ஈழத்தமிழரின் பாரம்பரியத்தினை பறை சாற்றிற்று. இவ் இன்னியக் குழுவை தமிழர் பிரதேசமெங்கும் அறிமுகப்படுத்தவேண்டிய கடமை அரசிற்கும், அரசி-யல் நடத்துவோர்க்கும் உண்டு.

நாடகப்பாரம்பரியம்

70 களில் முன்வைக்கப்பட்ட “தேசிய நாடகம்” எனும் வாதம் இன்று அடிபட்டுப்போய் விட்டது ஏனெனில் தேசிய நாடகத் திருவிளக்கக் கோப்புக்களை நாடக வடிவத்திற்குள்

தூதரகத்தில் பணியாற்றும் வாய்ப்பு பெற்ற ஒரே ஒரு மட்டக்களப்புத் தமிழர் 1991 மே 9 முதல் 4 ஆண்டுகள் மொஸ்கோ தூதரகத்தில் பணிபுரிந்தவர். இந்த 4 ஆண்டுகளில் தூதரகம் சாராத மனித நேயப் பணிகளையும் ஆற்றியவர்.

மொஸ்கோவில் அகதிகள் வரவு 1992ல் ஆரம்பமானது அகதிகள், மாணவர்கள் எனப் பலதரப்பட்டோரை ஆற்றுப்படுத்திய அனுபவங்கள் இந்நூலில் சுவைபடச் சொல்லப்பட்டிருக்கின்றன. தூதரகத்தில் இருந்த ஒரே ஒரு தமிழர் என்ற வகையில் தமிழ்



வைத்துக்கொள்ள முடியாது. ஏனெனில் அது ஓர் ஆக்கப்படைப்பு அது பல்வேறு அம்சங்களை உள்வாங்கி இயங்கியல் ரீதியில் வளர்ச்சியுற்றுச் செல்வது கடந்த 30 வருட நாடக வரலாற்றைப்பார்க்கின்ற போது தேசிய நாடகம் என்கின்ற எண்ணக்கரு ஓர் கற்பிதமாக அடிபட்டுப் போய் விட்டது ஆனால் தேசிய நடனம் ஒரு சாத்தியமான விடயம். அது எம்மை அடையாளப்படுத்துகிறது. ஆனால் எமக்குரிய நாடகம் எனும்போது எமது கூத்துக்கள், இசை, எமது மொழி, எமது பிரச்சினை என்பன இணைந்து அதன் தனித்துவத்தைப் பேணும் அதே வேளையில் எமது நாடகப் பாரம்பரியம் எனும் போது கூத்துக்கள் முதல் கொண்டு இசை நாடகம், வரலாற்று நாடகம், இலக்கிய நாடகம், போன்றவை சுட்டிக் காட்டத்தக்கன. எனவே எதிர்காலத்தில் இவற்றை யெல்லாம் சுருக்கப்பட்ட வடிவங்களாக அருங்காட்சியக வடிவங்களாகப் பேணுவதிலும் ஆற்றுகை செய்வதிலும் எமக்குத் தேவை உண்டு அந்த வகையில் இப்படியான சிந்தனைகளிற்கு வழி கோலியவரும் பேராசிரியர் சி.மெளனகுரு ஆவார்.

காலத்தால் செய்த பணிகள்

ஒரு அறிஞராக இலக்கியவாதியாக, ஆய்வாளராக, இரசிகராக, மற்றும் சமூக மனிதனாக தனது இவ் அறுபது வருட வாழ்க்கையைத் தன் பணிகள் ஊடாக தன்னை தன் நாட்டுடன் இறுக்கப் பிணைத்துள்ளார் மெளனகுரு அவர்கள். மெளனகுருவின் அரங்கு தனித்துவமானது. ஆட்டங்கள் நிறைந்தது கலைத்துவமானது. சமூக மனிதரின் நெருக்கடிகளைப் பேசுவது, அவரது தேசிய நடனம் ஈழத்தவர்க்குரியது. அவர் உருவாக்கிய இன்னியக்குழு எம்மண்ணின் வாசனை வீசுவது, அவர் தொடங்கிய கிழக்கு இசை மற்ற இசை இளைஞர்களால் ஈழத்தின் இசையாக வளர்க்கப்பட வேண்டியது அவற்றுக்கும் மேலாக கூத்தியல் ஆய்வையும் அரங்க ஆவணப்படுத்தல்களையும் செய்ததில் அவரே முன்னோடி என்பது மிகையாகாது. இதுவே அவர் தமது காலத்தால் செய்த பணிகள் ஆகும்.

கந்தையா ஸ்ரீகணேசன்
ஆங்கில விரிவுரையாளர்
வவுனியாப்பல்கலைக்கழகம்

விமர்சனம். அனுபவங்கள் நூல் விவளியீட்டு விழா

ஆரையம்பதி க.சபாநெத்தினம் அவர்களின் மொஸ்கோ அனுபவங்கள் நூல் வெளியீட்டு விழா

இடம் ஆரையம்பதி இராமகிருஷ்ணமிஷன் வித்தியாலயத்தில் 27-09-03ம் திகதி சனிக்கிழமை மு.ப 10.00 மணிக்கு இடம் பெற்றது இந் நிகழ்விற்கு இரா.நாகவிங்கம் (அன்புமணி) (தலைவர், அன்பு வெளியீடு, மட்டக்களப்பு) அவர்கள் தலைமை தாங்கினார்

மங்களம் விளக்கேற்றல் இறைவனக்கத்துடன் ஆரம்பித்து நூல் வெளியீடு, விருந்தினர் உரை, நூலாசிரியர் கௌரவம், எனத் தொடர்ந்து நன்றி உரையுடன் நிறைவு பெற்றது.

நூலாசிரியர் க.சபாநெத்தினம் ஆரையம்பதியை பிறப்பிடமாகக் கொண்டவர் மட்டக்களப்பு கல்வித் திணைக் கழகத்திலும் கச்சேரியிலும் கடமையாற்றியவர் மொஸ்கோ



அகதிகளை நெறிப்படுத்துவதில் பல சவால்களுக்கு முகம் கொடுத்த அனுபவங்களும் இந் நூலில் இடம் பெறுகின்றன தமிழில் இது ஒரு புதுவகை நூல்.

அன்புமணி.





புனைவாயர் உலகம்



கண்ணிமைகள்

அழகாக
கண்ணிமைகள் அழகாக இருந்தால் தான் கண்களின் அழகு வெளிப்படும். இமைகளை அழகாக வைத்துக் கொள்ள யாரும் பெரிதாக அக்கறை எடுத்துக் கொள்பவராக தெரியவில்லை அதற்குச் சில ஆலோசனைகள்.
கண்ணிமைகள் மெலிதாக இருந்தால் தினமும் அவற்றின் மீது கிளிசரின் மற்றும் ஆமணக்கெண்ணெய் சம அளவில் கலந்து தடவி வந்தால், இதன் மூலம் நாளடைவில் இமைகள் நீளமாக அடர்த்தியாக வளர ஆரம்பிக்கும். இதைத் தடவும்போது கைகளால் தடவாமல் தூரிகையால் தடவினால் கண்களிலிருந்து நீர் வழியாமல் இருக்கும் தலையில் பொருகுப்பிரச்சினை உள்ளவர்கள் உடனடியாக அதற்கான சிகிச்சை மேற்கொள்ள வேண்டும் இல்லாவிட்டால் பொருகு அதிகமாகி கண்ணிமைகள் பாதிக்கப்படலாம் அதனால் இமைகள் உதிர்வும் கூடும்.
கண் இமைகளின் மேல் மஸ்கரா தடவிக்கொள்வதன் மூலம் இமைகளை நீளமாகவும் அழகாகவும் இருக்கும் படி காட்ட முடியும். ஆனால் கறுப்பு நிறத்தை தவிர வேறு வர்ணங்களில் மஸ்கரா

உணர்ச்சிகளை அடக்க உணவுகளைத் தெரிந்தெடுப்போம்

தொடர்- 03
அன்புக் குழிவர்களை அருகில் வைத்து அவர்களோடு இன்னுரையாடிக் கொண்டு சாப்பிட்டால் உணவின் சுவை மேலும் பன்மடங்காகும். உரையாடலின் இனிமை உணவிலும் ஏறி அப்படியே உணர்விலும் பாய்ந்து எளிதில் செமித்து விடும். கசப்பான எதைப் பற்றியும் அப்போது பேசாதிருப்பது நல்லது. அதிர்ச்சி தரும் செய்திகளை அறவே ஒதுக்கிவிட வேண்டும். பெரும்பாலும் பயனுள்ள நகைச்சுவைக்கே இங்கு முதலிடம் தரவேண்டும். மிகவும் நுணுக்கமான செய்திகளில் ஈடுபட்டு மூளைக்கு வேலை கொடுக்கக் கூடாது. அப்படித் தான் பேசவேண்டும் என்ற நிலை ஏற்பட்டால் பேச்சையே நிறுத்தி விடுவது தான் நல்லது. இனிய பாடல்களை வானொலி மூலம் கேட்கும் வாய்ப்பு இருந்தால், அதையும் தாராளமாகப் பயன்படுத்திக் கொள்ளலாம். குழந்தைகளோடு கொஞ்சியவாறு அவர்களின் சிறுகதைகளையி உணவினை உண்ணக் கொடுத்து வைத்தவர் நற்பேறு செய்தவர்களே. ஒரு கையில் புத்தகத்தை வைத்துக் கொண்டு படித்தவாறே மற்றொரு கையால் வாரி வாரி உண்ணும் அதிமேதாவிகள் கூடிய விரைவில் வயிற்றுத் தொல்லைகளுக்கு ஆளாவார்கள் என்பதில் ஐயமில்லை.
இறுதியாக சொல்வதென்றால் எப்படியெல்லாம் சூழ்நிலையை மனத்தை இன்பகரமாகவும் மாற்றதாகவும் ஆக்கிக் கொள்ள முடியுமோ அப்படியெல்லாம் ஆக்கிக் கொள்வதே நல்லது. சாப்பிடும் போது நாவின் சுவை மட்டும் தான் அவசியம் என்பதை விடுத்து மனதின் சுவையும் அவசியம் என்பதைப் புரிந்து கொள்ள வேண்டும்.
மன மகிழ்ச்சியும் சூழ்நிலை வசதியும் இல்லாதவர்கள் அமுதம் உண்டாலும் அதனால் பயனில்லை. இவ்விரண்டும் கிடைக்கப் பெற்றுவிட்டால் கஞ்சியும் கனிச்சாறாக இருக்கும். உணவில், அதன் தரத்தில், அதன் அளவில், எவ்வளவு கவனம் செலுத்துகின்றோமோ அதே கவனத்தை உட்கார்ந்து சாப்பிடும் இடத்திலும், நேரத்திலும், சூழ்நிலையிலும் செலுத்த வேண்டும் என்பதையும் மறந்து விட வேண்டாம்.
முற்றும். வி.செல்வி



வாழ்க்கையில் துன்பங்கள் வராதபடி நகைச்சுவையைக் கொண்டு வேலிகட்டுங்கள். மனிதன் நகைக்கும் ஒவ்வொரு முறையும் தன் வாழ்நாளைக் கூட்டுகிறான், என்கிறார் பிரபல ஆங்கில எழுத்தாளர் ஸ்டோன்.
மனம் விட்டுச் சிரிப்பதனால் கீழ்க்கண்ட நன்மைகளைப் பெறலாம்.

- 1) சிரிப்பு இரத்தத்திலுள்ள கொலஸ்டிரோலை குறைத்து இதய நோயிலிருந்து தசைகள் நம்மைப் பாதுகாக்கின்றன
- 2) மனம் விட்டுச் சிரிக்கும் போது உடல் முழுவதும் தேகப்பயிற்சி செய்த மாதிரி தசைகள் வலுவடைகின்றது
- 3) சிரிப்பு நரம்புகளின் நடவடிக்கைகளை ஊக்குவிக்கின்றது, அதன் உற்சாகத்தை பெற முடிகிறது.
- 4) மனம் விட்டுச் சிரிக்கும் போது ரத்த ஓட்டமும் ஜீரண சக்தியும் அதிகரிக்கின்றது.
- 5) மனம் விட்டு சிரித்தல் முகப்பருவிற்கு அருமருந்து.
- 6) மனம் விட்டுச் சிரிப்பதால் ரத்தத்தில் சர்கரைச் சத்து சீக்கிரம் கரைகிறது.
- 7) குலுங்கிக் குலுங்கிச் சிரிப்பவர்களுக்கு அதிகம் குடல்நோய்கள் வருவதில்லை.
- 8) சிரிக்கும்போது நுரையீரல்களில் அதிகப்படியான பிராண வாயு செல்கிறது.
- 9) மனம்விட்டுச் சிரித்து மகிழ்ச்சியாக இருப்பதே ஜலதோசத்துக்கு சிறந்த மருந்து.
- 10) சிரித்த முகத்துடன் இருப்பது என்றும் இளமையுடன் விளங்க ஒரு வழி.

தணலின் பூவையர் கருத்தாடல் 01

பொதுவாக
பெண்களுக்குத் திருமணமாகிவிட்டாலே தமது துணைவியர் வீட்டிலிருப்பதையே பெரும்பான்மையான கணவன்மார் விரும்புகின்றார்கள்.
தணலின் பூவையர்களே இதுபற்றிய உங்களுடய புரட்சிக் கருத்துக்களை தணலின் கருத்தாடலுக்கு அனுப்பி வைங்கள்



தணலின் பூவையர் கருத்தாடல்
இல. 61, கற்குழி, வவுனியா

உண்ணவும் உடுக்கவும் எண்ணி நடப்பவா மண்ணில் துவக்கால் சுட்டுமடிந்தால்....
தொழிலாளி விவசாயி வர்க்கவுணர்வோடு அநியாயம் சாய்க்கும் அணியாய் திரள்வோம்.

ஆச்சி என்றோரு ஆவணம்

தமிழ் கவிதைகளுக்கு வயது 2000ம் ஆண்டுகள் என்று சொல்கிறார்கள் ஆனால் கவிதை நவீனத்துவம் பெற முயன்றது பாரதியின் காலகட்டத்தில்தான் கவிதைக்கு ஒரு புதிய பாச்சலை தந்த காலகட்டத்தை பாரதியின் காலகட்டம் என்று சொல்வதும் கவிதை நவீனத்துவம் பெற்றது அந்தக்காலகட்டத்தில்தான் என்று சொல்வதும் உண்மைக்குப் புறம்பானா கூற்றுக்கள் அல்ல.
பாரதிக்குப்பின்னர் நல்ல பல கவிஞர்கள் ஈழத்திலும் தமிழ் நாட்டிலும் கவிதைக்குப் புதிய பாச்சலை தந்தவர்கள் இருந்தார்கள். இருக்கிறார்கள். அத்தகையதொரு நல்ல கவிஞன் தன்னை ஒரு கவிஞன் என்று பிரகடனப்படுத்தாமல் இலைமறை காய்போல் வாழ்ந்து வந்திருக்கிறான்.
ஆச்சி என்ற கவிதைத் தொகுப்பை படித்தபின் புதான் இத்தனை ஆற்றல் வாய்ந்த ஒரு கவிஞன் நம்மிடையே வாழ்ந்திருக்கின்றானே என மூக்கின்மேல் விரலை வைக்கத் தோன்றியது. அந்தக்கவிஞன் தான் சோ.தேவராஜா மனிதனைப்பாடாத இலக்கியம் ஒரு இலக்கியமா? எனக் கேட்டார் மார்சிம்-கோர்க்கி முதன்முதலில் புனைகதைகளில் சமூக செயல்பாட்டை கொண்டுவந்த பெருமை மார்சிம் - கோர்க்கிற்கே உண்டு அந்த சமூக செயற்பாட்டை கவிதைகளில் கொண்டுவந்த கவிஞர்களில் பெருமைக்குரியவர் தேவராஜா.

வரட்டு நாஸ்த்திகத்திற்கும் மதமென்ற பேரில் மக்களை ஏய்க்கும் கும்பல்களின் மோசடிக்கும் உறவில்லாது வெகுசனங்களின் சமய உணர்வும் நடைமுறைகளும் இயங்குகின்ற ஒரு தளத்தின் மீது கட்டப்பட்டவை இக்கவிதைகள் என்கிறார் பேராசிரியர் சிவசேகரம்.
ஆச்சிக்கு அர்ப்பணித்திருக்கும் இக்கவிதைத் தொகுதியின் முதல்கவிதையே ஆச்சியை நினைவு கூறுகின்றது ஆச்சியுடன் வாழ்ந்த அனுபவங்களைக் கூறும் கவிஞன் இறுதியில் ஆச்சி என்றொரு புள்ளி அழிஞ்சது என்று சொல்லி அனைவரும் ஒன்றாய் கூவியழுவதில் என்ன கண்டோம் என்று முடிப்பதில் ஒரு நம்பிக்கை துளிர்க்கிறது.
அனைவரும் ஆச்சி தான் பணியோம் அனியாயம் சாய்க்கத்தாம் எழுவோம்" என்று கூறுவதில் கவிஞர் சமூகச்சீர்கேடு குறித்த கவலையும் அதனை மாற்றவேண்டும் என்ற மன உறுதியும் தெரிகிறது.
கால்நூற்றாண்டாக வடக்கிலும் கிழக்கிலும் கோலோச்சிய கொடிய யுத்தத்தின் விளைவாகச் செத்து மடிந்த மக்களை சோகம் ததும்ப நினைவு கூருகின்றார். ஒவ்வொரு தமிழன் நெற்றியிலும் பயங்கரவாத முத்திரை ஒட்டி ஈனிரக்கமின்றி சுட்டுத்தள்ளிய இராணுவத்தின் அடாவடித்தனத்தை "பிணங்களின் மறுபெயர்" என்ற கவிதையில் அழகாகச் சொல்கிறார்.

ஆச்சி
(கவிதைத் தொகுப்பு)
சோ. தேவராஜா
தேசிய கலை இலக்கியப் பேரவை

அதிகாலை ஆறுமணி ஆஸ்ப்பத்திரி கடமைக்காய் அடையாள அட்டையுடன் சைக்கிளில் செல்கையில் கூடப்பட்டுச் செத்ததனால் போரிலே எதிர்கொண்ட பயங்கரவாதி அவனாவான் ஆதலினால் பிணமானான். இத்தகைய கொடூரங்களைச் சாய்க்க வேண்டுமென்கின்ற வேட்கையும் கவிஞனின் உள்ளத்தில் ஊசலாடுகின்றது.

நமக்கென்றொரு நாடு இருக்கிறதோ இல்லையோ நாம் பிறந்த மண்ணை நேசிக்கும் மனப்பக்குவம் நமக்கு வேண்டும் என்பதில் முனைப்பாய் இருக்கும் கவிஞர் இன்னும் சாகவில்லை" என்றகவிதையில் இப்படிச் சொல்கிறார்.
பொருள் தேட ஜோமனிக்கு போன என்மகனே - நீ போட்ட கடமும் படித்தேன் பொறுக்காமல் எழுதுகிறேன் பதில் படி என்று அகதியாய்ச் செல்லுங்கள்....
இக்கவிதையில் தேசப்பற்று மிக்க ஒரு தாயின் மன உளைச்சலை கவிஞர் மிகத் தெளிவாகக் காட்டுகின்றார். காலம் காலமாய் வாழ்ப்பாணத்தில் புரையோடிப்போன சாதிக்கொடுமையை காட்டவும் கவிஞர் மறக்கவில்லை சாதியே சாதியுள் சாதியே உன்மனதில் சாதிக்கொண்ட சஞ்சலங்கள் சாய்வதெப்போ? சனங்களை இரண்டாய்த்துண்டாய் சாதித்துச் சாகடிக்கும் சாபங்கள் ஏன் பெற்றாய்? என்ற கேள்விதனை எழுப்புகின்றார் கவிஞர் இத்தகைய நல்ல கவிதைகளை உள்ளடக்கியுள்ள இக்கவிதைத் தொகுப்பு காலம் காலமாய் வாழும் என்பதில் ஐயமில்லை.
நெய்தல் நம்பி
தணலின் நூல்விமர்சனப்பகுதியில்
உங்கள் நூல்களும் இடம்பெற வேண்டுமாயின் உங்கள் நூல்களின் இரண்டு பிரதிகளை செந்தலைக்கு அனுப்பி வைங்கள்.

கவிதைக் களம்

சூன்மீ!

நட்புக்கு விளக்கம்
சொன்ன நீ
ஏன் நமது பிரிவிற்கு
எதுவுமே சொல்ல
மறுத்துவிட்டாய்.

தேவகுமார்.

ஊர்

எனக்கு ஒரு ஊர் இருந்தது.
அங்கு ஒரு கோவில் இருக்கும்,
அத்தோடு ஒரு குளமும் இருக்கும்,
குளத்தருகே ஆவுரஞ்சிக்கற்கள்,
நீர் குடித்த மந்தைகள்,
அருகே ஓய்வெடுக்கும்
மாலை நேர இளைஞர் கூட்டம்,
குளத்தடி நிழலில் கூடும்.
கதை சொல்ல என்றே ஒரு
சுந்தரம் தாத்தா.
சீதையும், இராமனும், பாண்டவரும்
பாஞ்சாலியும்
கற்பனையில் வருவர்.
சிவகாசியை போல்
எம்ஜிஆர் போல்
பேசி நடத்துக்காட்டும் எம்மூர்
நாகேஸ் கந்தப்பர்.
எல்லாம் ஊரின் கலகலப்பு
இப்போது
பத்தடிக்கொட்டிலுக்குள்
படுத்திருக்கிறேன்.
ஊருக்கு நான்
போக முடியுமா?
சமாதான காலம்
ஊருக்கு
எனை அழைக்குமா?
சோ.சி. கலைக்கதிர்.

சூன்மீ.....!

கருவறையில் சுமந்து கனவிலும்
காத்தவளே!
நித்திரையை நீ மறந்து சுவாசமாய்
ஆனவளே!
அன்புக்கு இணையாகி அகிலத்தை
உருவாக்கியவளே!
நிம்மதியை நீ இழந்து பாசத்தை
உணர்த்தியவளே!
நேசத்தோடு நெருங்கி மனதோடு
மலர்ந்தவளே!
உதிரத்தை நீ வடித்து பாலாக
ஊட்டியவளே!
பண்பாய் வளர்த்து அறிவுக்கு
வித்திட்டவளே!
சொர்க்கமாய் வந்து சொந்தமாய்
ஆனவளே!
நீயின்றி இம்மண்ணில் தான் உயிர்கள்
இல்லையே!
உன் உறவு தான் இவ்வுலகில்
மகத்தானது தாயே.

ப. தேவி
டக்கோயா.

இதய வங்கி

அன்பே!
உன் இதய வங்கியில்
எனக் கோர்
கணக்குத் திற
அதில் எழுது, எழுது,
என்
அன்பிற்கு
நீ வழங்கும்
வட்டியையும் சேர்த்த தெழுது.
M.M.M. ஷாஜஹான்
பாவற்குளம்-02

இரண்டு வரிக்கவிதைகள்

புரிந்துணர்வு ஏற்பட்டு பல மாதம்
றோட்டில் இன்னும் வேகத் தடைகள்

பணையில் இருக்கிறது காகம்
பனம்பழத்தை எதிர்பார்த்து மனிதன்.

கறுத்தக்கொழும்பான் மாம்பழம்
பழுத்திருக்கிறது
அதன் அருகே கருவேப்பிலை
மணத்திருக்கிறது.

கற்கண்டால் எறிந்து காலை முறித்தான்
கல் சிரிக்கிறது பார்த்து

ஆறாம் வகுப்பு ஷேக்ஸ்பியர்
பல்கலைக்கழகப் பாடவிதானம்.

கம்பர் மீண்டும் பிழைப்பாரேயானால்,
பொன்னியும் பூவுலகம் வருவாளா.

பாம்புகளே கவனம்இனி
கடிப்பதற்காய் மனிதன் ரெடி.

காவல் முள்ளு கை பிசைந்தது
றோசா மலர் களவுபோனது.

ஸ்தம்பித்த நிலையில் புடவைக்கடை
கத்தரிக்கோல் இடமாற்றம்.

வங்கிக்கு வந்தான் ஒரு லட்சம்
செக்கோடு
அங்கிங்கு பார்க்கிறான் பேனா இரவல்.
திக்கவயல், தர்மு.
மட்டக்களப்பு.

இதயத்தின் ஏக்கம்

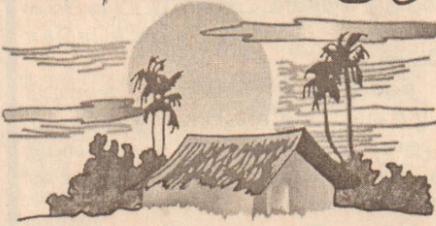
என் நெஞ்சத்தின் மனச்சத்தில்,
நிலையாக குடியிருப்பவனே!
நித்தம் என் உள்ளம்
சுத்தம் இன்றித் தவிப்பது,
சுத்தமாய் உனக்குத் தெரியாதா?
நான் துக்கிவிட்டு போகும்,
துகிலா உன் நினைவுகள்- என்னைத்
துயர்க் கடலில் ஆழ்த்துவதும்
உனக்குத் தெரியாதா?
உணவின்றி, உறவின்றி,
உயிர் கூட எனதின்றி,
உடல் கூட உருக,
உனக்காக காத்திருக்கும்- என்னைத்
தேடி எப்போது நீ வருவாய்.....
க.ரஞ்சினி.
சங்கானை.

சமாதானம்

ஓ சமாதானமே!
நீ தொடர்ந்து போராடு,
இன்னொரு புது யுகத்துக்கு
விதையிட.....
ஒரு மகாத்மாவாக இருந்து
போராடு,
ஒரு ஹிட்லராய்
வேண்டவே வேண்டாம்.
ப.யானுதி
பண்டாரிசுளம்.



விடியும் பொழுது



உனக்கு வரும் இன்னல்களை
தடுக்காது ஏற்றிடு
உன் ஆசைகளை அனலிலிட்ட
மெழுகாக்கிடு
உன் மனதின் உண்மைகளை உன்
வசமாக்கிடு
உன் துளிர் விடும் சிந்தனைகளை
துாய்மைப்படுத்திடு
உன் மன ஒற்றுமையின் எதிரொலியாய்
உறவுகளைப் பலப்படுத்து
உன் அள்ளிக் கொடுக்கும் வள்ளல்
குணத்தை தடையின்றி தொடர்ந்திடு
உன் விடியல் ஒவ்வொன்றும் என்றுமே
உன் புகழைப்பாடி
உன் உணர்வுகளுக்கு உயிர் கொடுத்து
விடிந்திடு

பவித்திரா. ச.
யாழ்ப்பாணம்.

வச்சர்க்கை

கலியுகச் சீற்றங்கள்.
பெற்ற மகனோடும் பிழையாக நடந்து
கொள்ளும்
அரக்கத் தனமான அப்பாக்கள்
அக்கினியில் எரிவார்கள்.
ஆயிரம் அர்ச்சனைப் பூக்கள்
செய்தாலும்
அவர்கட்கு ஆண்டவனின் அனுக்கிரகம்
கிட்டாது. காரணம்
ஆதாயத்துக்காகவே ஆண்டவனுக்கும்
லஞ்சம் கொடுக்கும்
அனாகரிகமான பக்தர் கூட்டங்கள்.
இதுவெல்லாம் ஏன்? எதனால்?
நல்ல மனிதர்கள் நயமான கலைஞர்கள்
சிவபெருமான் என்பதைப்போல் நல்ல
கவிப் பெருமான்கள் இங்கே இருக்க
விரும்பாமை
நீதியைக் காக்க
நெருப்புதனில் நின்று
கவி பாட வல்லவர்கள்
தரங்கெட்ட பூமியில் தாமும்
வாழ்விருப்பாமல்
தற்கொலை செய்து கொள்வதால்
பூமி புண்ணாகிச்
சாமி மண்ணாகிச்
சீற்றம் வருகிறது மானிடரே
சிந்திக்கத் தவறாதீர்கள்
இதிலிருந்து பிழைப்பவர்கள் யார்? யார்?
ஒரேகணவனோடு
உறவன்பு வைத்த மனைவி சீதையைப்
போல்
ஒரே மனைவியோடு உறவன்பு வைத்த
உன்னதமான கணவன்
இராமனைப்போல
தம் பிள்ளைகளைப் பிரியமுடன்
பராமரித்த தாய் தந்தையர்கள்
இறைவனைப்போல்
சகோதர சகோதரிகளின் நலனுக்காக
உழைத்துவியும் நல்ல பெயர் வாங்காத
சகோதரர்கள் - இந்த
கலியுகச் சீற்றத்தில்
தப்பிப் பிழைப்பர்-இவர்கள்
தாமமான மனிதர்களாகமே என
அறிந்து செயற்பட்டு
உண்மை ஒழுக்கமெனும்
உயர் தாம். மாறாத - நல்ல மனிதராக
வாழமுனைபவர்கள்.
பொல்வாராயியும் பூமியிலே கல்கி
நல்லோரையுங் காப்பார்
எம்பெருமான் கிருஷ்ணபரமாத்மா
பாண்டியார்
பொன் நவனீதன்.

அவன் பார்வை

உணர்வுகளுடன்
என்னைத்துயிலெழுப்பும்
சூர்யோதயம்

அஜந்தா



**ஆசிரியர் - சிறுவர் -
முதியோர் தினங்கள்**

ஓதல் செய்வோம்,
தலை சாயுதல்செய்வோம்,
உண்மைகள் சொல்வோம்,
பல வண்மைகள் செய்வோம்

இவ்வாரம் உலகெங்கணும்
ஆசிரியர் தினம், சிறுவர் தினம், முதியோர்
தினம் என்பன கொண்டாடப்பட்டு
வருகிறது. பிறந்த தினம் முதலாய்
ஒவ்வொரு விடயத்துக்கும்
ஞாபகமூட்டும் தினங்களைக்
கொண்டாடுவது மேற்கத்தேய மரபு. எமது

கீழைத்தேய மரபில் இவை பெரும்பாலும்
இல்லை. அதற்கு காரணம் நாம்
எல்லோரும் வாழ்கின்ற முறைகளும்
சமயப் பின்புலங்களும் ஆகலாம்.
இந்து சமய - குறிப்பாக சைவ
சமயத்துவப்படி பிறப்பென்பதே ஒரு
பாவப்பட்ட காரியம். பின்னே
இதற்கெதற்கு விழாவும், சோடப்பும,
மகிழ்வும, பிறவிப்பெருங்கடனைத்
தீர்ப்பதற்கு பிறப்பெடுத்த இம்
மனிதப்பிறவி புல்லாய், பூடாய், பழுவாய்,
மரமாய், விலங்காய் என பிறப்பொழிந்து,
அரிது அரிது மானிடராதல் அரிது, எனும்
அடிப்படையில் வந்து சேர்ந்து இதனை
வாழ்வாங்கு வாழ்ந்து வானுறையும்
தெய்வத்துள் வைப்பது அன்றோ நம்
கடன். அதை விடுத்து வெறும்
கொண்டாட்டங்களால் யாது பயன்
என்பது நம்மவர் தத்துவம்.

அதே போலத்தான் எம்மத்தியில்
சிறுவர், முதியோர் தினங்கள்
பாரம்பரியமாக இல்லை. குடும்பம் எனும்
அலகு சிதைவுண்டு போகும் மேற்குலகில்
சிறுவர்களையும், முதியோர்களையும்
பராமரிப்பு நிலையங்களில் விட்டு விடும்
வழக்கம் உண்டு. இதனால் வருடத்தில்
ஒருமுறை அவர்கள் இதைக்
கொண்டாடும் போது, அவர்களுடன்
உணவருந்தி பொழுதைக்கழிப்பதும்

மரபாகிவிட்டது. ஆனால் எமது
சமூகத்தில் கூட்டுக்குடும்ப அமைப்பு
சற்று மாறினாலும், முதியவர்களையும்
சிறுவர்களாகிய தம் பிள்ளைகளையும் தம்
முடனே சேர்த்து வாழ்வது யதார்த்தம்.
நாளாந்தம் முதியவராகிய தம்
பெற்றோருடனும், மாமன், மாமி
ஆகியோருடனும் வாழ்வை பகிர்வதும்,
இன்ப துன்பங்களில் பங்கெடுப்பதும்
எமது மரபு. எனவே அவர்களுக்கென்று
ஒரு தினம் அதிகம் அர்த்தம் பொதிந்தது
அல்ல எம் மரபில். பரஸ்பரம் மதிப்பும்,
ஆதரவும் கோரி நிற்கும் சமூகமாகவே
நாம் வாழ ஆசைப்படுகிறோம். எமது
குடும்பங்கள் தனிக் குடித்தனமாக
மாறினாலும் அவர்களுக்குள்ள
உறவுகளுக்கு கை கொடுக்கவே எம்மவர்
விருமபுகின்றனர். அது தொடர்வது நல்ல
ஆரோக்கியமான சமூகத்துக்கு
நன்மையானது.

இந்த இடத்தில் ஆசிரியர் தினம்
கொண்டாடப்படுவதை கரிநாளாக ஆக்க
வேண்டுமென்று ஒரு ஆசிரிய தொழிற்
சங்கம் வேண்டுகோள் விடுத்துள்ளதை
அதிர்ச்சியுடன் எமது சமூகம்
நோக்குவதை இங்கு பதிவு செய்ய
விளைகிறேன். உண்மையில் எமது
சமூகம் ஆசிரியர்களை உயர்வானாந்த

இடத்தில் வைத்துப் போற்றுகிறது.
மதிக்கிறது சமூக ஓட்டம் மாறினாலும்
ஆசிரியர் மீதான மதிப்பு குறையவில்லை
இந்நிலைமையில் ஆசிரியர் தினம்
வைத்துத்தான், மாலை போட்டுத்தான்,
பாதம் பணிந்துதான், சமூக மதிப்பைக்
காட்ட வேண்டும் என்றில்லை நாளாந்த
வாழ்வில் இதயத்தில் வைத்துப்
பூஜிக்கப்பட வேண்டியவர்கள்
ஆசிரியர்கள் எனினும் அதற்கொரு நாள்
கொண்டாடப்படும் போது அதனை
எதிர்ப்பது சமூகத்தை எதிர்ப்பதற்குச்
சமம்.

எதை எதை எதிர்ப்பது என்ற விவஸ்தை
இல்லாமல் போய்விட்டது. போராட
மார்க்கம் வேறு ஏதும் இல்லையா?
மக்களை மதித்து உணர்வுகளைப் போற்றி
உரிமைகளைப் பெறுவோம். அதுவே எம்
வாழ்வின் மகத்துவத்தைக் காட்டும்.
சிறுவரை, முதியோரை, ஆசிரியரை, ஏன்
பெண்களை, ஒவ்வொருவரையும்
பேணுவோம். மதிப்போம் இணக்கமுடன்
வாழ்வோம்.

“இன்பமே சூழக்
எல்லோரும் வாழ்க

பேராயிரவர்

துட்டகாமினி...

சேரர் சரியத்தோடு திரும்பிய வேலு சுமணனின் விழிகள் துட்டகாமினியின் மீது நிலைகுத்தி நின்றன.

“எப்படி... எப்படி என்னைக் கண்டு பிடித்தீர்கள் இளவரசே...”
 “தமிழின் குதிரைப்படை நெருங்கிக் கொண்டிருக்கிறது முதலில் வாளைப் பிடுங்கிக் கொள் வேலுசுமணா கேலி வழியும் சிரிப்போடு சொன்னான் காமினி. மரத்தின் மீது பாய்ந்த கைவாளைப் பலவகை மட்டும் இழுத்துப் பார்த்தான் வேலு சுமணன். அது அசைவதாயில்லை வியர்வை கொட்டியது.
 “இளவரசே மிக ஆழமாய் பாய்ந்திருக்கிறது.

“ஆமாம் ஆழமாகத்தான் பாய்ந்திருக்கிறது. காமினி அபயனின் வாள் தட்டிய வாள்வலவா? ஆழமாகத்தான் பாய்ந்திருக்கும். நீமகா பலசாலி என்று நினைத்திருந்தேன் இப்படி வியர்த்துக் கொட்டுகிறாயே! என்று கேலி செய்தான் துட்டகாமினி.

வேலு சுமணனுக்கு கோபம் பொத்துக் கொண்டு வந்தது. முரட்டுத்தனமாக வாளைப் பற்றி இழுத்தான். ஆனால் அந்த வாள்வரவே மாட்டேனென்று முரண்டு பிடித்தது.

“வேலு சுமணா உன்னிடம் வீரத்தை விட வெறும் முரட்டுத்தனம்தான் அதிகமாக இருக்கிறது. நீ எப்படி எனக்குக் காப்பாக நின்று உதவப் போகிறாய்”
 துட்டகாமினியின் காலந் தெரியாத கேலி அவனைக் கொல்வது போலக் காயப்படுத்தியது.

“இளவரசே கேலியை நிறுத்துங்கள், தமிழர்களின் தலையை நுங்கு போலச் சீவி எறிபவன் நான்”

அறிவேன் வேலுசுமணா ஓடிக் கொண்டிருக்கும் குதிரை வீரர் தலையை வாள் நீட்டிச் சீவுவ கலையில் நீ வல்லவன்” என்று அறிந்திருக்கிறேன். தலை வாங்கி சுமணன் என்று உனக்கு ஒரு செல்லப் பெயர் இருப்பதாகவும் அறிவேன்”

“வேறென்ன அறிவீர்கள்”

“விகாரமா தேவியின் மசக்கை ஆசைக்காக தமிழன் தலையை குருதி ஒழுகக் கொண்டு வந்து கொடுத்த மகா வீரன் என்றும் அறிவேன்”

தேவியார் தங்கள் அன்னை இளவரசே”
 “அப்படியா...? என்று இடக்காக கேட்ட துட்டகாமினியின் விழிகள் திடீரென இறுக்கத்தைக் காட்டின கோபாக்கினியோடு ஒளிரத் தொடங்கின.

“விகாரமா தேவி என் அன்னை அல்ல காகவண்ணப் பாம்பின் பட்டத்து இராணி. எல்லாளுக்குப் பயந்த ரோகண நரி, என்னை அரண்மனையை விட்டுத் துரத்திய போது சிரிப்பு வழியப் பார்த்துக் கொண்டு நின்ற சிங்களத்துச் சிங்காரி, உண்மையை இப்போதாவது சொல் நீ அந்த கல்யாணி தேசத்துராணியின் ஒற்றனா அல்லது காகவண்ணன் என்மீது ஏவிவிட்ட அம்பா...?”

வேலுசுமணன் எதுவும் பேசவில்லை புரவிகள் நெருங்கிக் கொண்டிருக்கின்றன என்பதை அவன் செவிகள் உணர்ந்த தூரம் எவ்வளவு இருக்கும் என்று மனம்



பெண்பரப்பித்தீவு

பொன்கணைசுழந்தி

கணக்குப்போட்டுக் கொண்டிருந்தது. கைகள் மட்டும் மரத்திற் பாய்ந்த வாளோடு போராடிக் கொண்டிருந்தன.

“வேலுசுமணா நீ ஒரு அரைத்தமிழ். அரைச்சிங்களநரி என்பதை நான் அறிவேன் தமிழர் தலைகளை நீ தறித்திருக்கலாம் அதற்காக வரலாற்றில் ஒரு வரி உனக்காக எழுதப்படவும் கூடும் ஆனால் என் கேள்விகளுக்குப் பதில் வராவிட்டால் தலை தறிக்கும் உனக்குத் தலையில்லாமல் செய்து விடுவேன் நான். எல்லா எனின் அப்பாவிப் படை வீரனல்ல காமினி அபயன்” என்றபடி வேலு சுமணனை நோக்கி துட்டகாமினி அடி எடுத்து வைக்கவும், மரத்திலிருந்து வாள் பிடுங்கப்பட எதிர் வேகத்தில் வாளோடு தலைகுப்புறக் கவிழ்ந்த வேலுசுமணன் அவன் காலடியில் விழவும் சரியாகவிருந்தது. துட்டகாமினி அவனைக் காலால் ஏற்றினான். சினங்கொள்வதற்குப் பதிலாக அந்த காலை முத்தமிட்டான் வேலு சுமணன்.

“இளவரசே தங்கள் காலடி படும் பெரும்பேற்றைப் பெற்றேன்” என்று மெல்லச் சிரித்தான்.

துட்டகாமினி ஏதோ சொல்ல வாயெடுக்க வேலுசுமணன் இடைமறித்தான்.

“இளவரசே என் தலையை நீங்கள் தறிப்பதற்கு தாராளமாக நேரம் இருக்கிறது இப்போது கவனியுங்கள் தமிழர்களின் குதிரைப்படை நெருங்கிக் கொண்டிருக்கிறது. கொஞ்சம் ஏமாந்தாலும் எங்கள் இருவருக்குமே பிறகு தலையிருக்காது முதலில் அவர்களைக் கவனிப்போம் வாருங்கள்” என்றான்.

இருவரும் சாலை ஓரப் பற்றைக்குட்பதுங்கிக் கொண்டனர். தூரத்திலே தீப்பந்தத்தின் ஒளி மங்கலாகத் தெரிந்து மெல்ல, மெல்ல வளரத் தொடங்கியது.

“இளவரசே குளம் பொலியைக் கவனித்தீர்களா...?”
 “கவனிக்கிறேன்...”

“நாலு புரவிகள் வருகின்றன”
 “இல்லை சுமணா ஐந்து புரவிகள்...”
 துட்டகாமினி திடமாகச் சொல்ல வேலு சுமணன் வியப்பில் விழிகளை விரித்தான்

“எப்படிச் சொல்கிறீர்கள்...?”
 “குளம் பொலி சொல்கிறது நாலு புரவிகள் வேகமாக வருகின்றன ஐந்தாவது சற்றுப்பின்னால் மந்தமான வேகத்தில் வருகிறது...”

துட்டகாமினியின் நுட்பமான செவியாற்றலை வேலு சுமணன் வியக்கவே செய்தான் இவன் முழு ஈழத்தினதும் பேரரசனாகும் தகுதியுள்ளவன் என்று தனக்குத் தானே சொல்லிக் கொண்டான்.

புரவிகள் நெருங்கிக் கொண்டிருப்ப தற்கடையாளமாக இப்போது தீப்பந்த ஒளி பெரிதாகிக் கொண்டே வந்தன எங்கோ தூரத்தில் ஒரு கலைமானின் தீமனான குரல் கேட்டு அடங்க, நரிகளின் ஊளை நெஞ்சை சிலிரிடும் விதத்தில் கேட்டது. மகாவீரனான துட்டகாமினிகூட உடலைச் சிவிர்த்துக் கொண்டான். வேலுசுமணன் துட்டகாமினியோடு நெருங்கி சாலையோரப் பாலை மரத்தடியில் சாய்ந்து, துட்டகாமினியின் வலக்காதிற் கிசுகிசுத்தான்.

“இளவரசே”
 “சொல்லு”
 “தலை வாங்கியென்று எனக்கொரு பேருண்டு”

“தமிழின் தலை வாங்கியென்று சொல்”
 “எனக்கு இன்றைய நாள் பெருத்த அதிர்ஷ்டத்தோடு விடிந்திருக்கிறது”
 “எப்படி”

வேலுசுமணன் சத்தமில்லாமல் சிரித்தான் துட்டகாமினிக்கு சற்றுமுன் கேட்ட நரிஊளை தான் ஞாபகம் வந்தது. வேலுசுமணா இன்றைய தினம் உனக்கு எப்படியோ, என் கேள்விகளுக்கு பதில் வராவிட்டால் நாளை விடிகின்ற அதிர்ஷ்டம் உனக்கு நிச்சயம் கிடைக்காது” துட்டகாமினி மெதுவாகச் சொன்னான்.

“இன்று காலையில் ஒரு வாய்ப்புக் கிடைத்தது.”
 “எத்தனை தலைகளைத் தறித்தாய்...?”



“ஓன்றே ஒன்று தான் இளவரசே...”
 ஏமாற்றத்தைக் காட்டுவது போல உதட்டைப் பிதுக்கினான். வேலுசுமணன்...
 “இளவரசே தங்கள் பார்வை படும்படியாகத் தலைசீவும் பாக்கியம் இப்போது கிடைத்திருக்கிறதே. அது அதிர்ஷ்டமல்லவா...?”

துட்டகாமினி அவனைப்பார்த்தான் அவன் சொன்ன விதம் அவன் முகம் அப்போது காட்டிய விகாரம் காமினிக்கு அருவருப்பாகக் கூட இருந்தது.

“ஓன்றே ஒன்று தான் இளவரசே...”
 ஏமாற்றத்தைக் காட்டுவது போல உதட்டைப் பிதுக்கினான். வேலுசுமணன்...
 “இளவரசே தங்கள் பார்வை படும்படியாகத் தலைசீவும் பாக்கியம் இப்போது கிடைத்திருக்கிறதே. அது அதிர்ஷ்டமல்லவா...?”

துட்டகாமினி அவனைப்பார்த்தான் அவன் சொன்ன விதம் அவன் முகம் அப்போது காட்டிய விகாரம் காமினிக்கு அருவருப்பாகக் கூட இருந்தது.

சீக்திரமும் சிறுகதையும்

இப்படியும் நட்பு

அது ஒரு அழகிய பூங்காவனம். அங்கே பல வித மிருகங்களும், பறவைகளும் வாழ்ந்து வந்தன. அதற்கு ஏற்ப கனிதரு மரங்கள் பலவும் காணப்பட்டன. அவ்வியற்கை எழில் கொஞ்சும் வனப்பிற்குள் சிறு அநீதி ஒரு பறவைக்கு ஒரு பிராணியால் இழைக்கப்பட்டது.

அது தான் ஒரு பாம்பினால் ஒரு குருவிக்கு துன்பமிழைக்கப் பட்டுக் கொண்டிருந்தது. ஒரு அழகிய ஆற்றின் கரையோரம் ஒரு பெரிய பரந்த கிளையுடைய ஓர் மரம். அம் மரத்திலே சிறு குருவி தன் வதிவிடம் அமைத்து வாழ்ந்து வந்தது.

அதன் கூட்டில் முட்டையிட்டு, அடைகாத்து வந்தது மகிழ்ச்சியாக இருந்த அக்குருவி வாழ்விலே தொடர்ந்து துன்பம் இழைக்கப்பட்டு வந்தது.



அதே மரத்தில் வாழ்ந்த சிங்கன் என்னும் பாம்பு அக்குருவி முட்டைகளை பாதுகாத்து வந்தது. ஏனெனில், அச்சிங்கனும், அக்குருவியும் சிறந்த நண்பர்கள். அக்குருவி இரை தேடிவிட்டு வந்த பின்னர் மீண்டும் தன் இடத்திற்குள் சென்று விடுமி சிங்கன்.
 இதனால் அக்குருவி அச்சிங்கன் மீது மிகுந்த நம்பிக்கை கொண்டிருந்தது. ஆனால் நாட்கள் செல்லச் செல்ல சிங்கனிடமிருந்த அக்குருவியினது

நம்பிக்கை சிறிது சிறிதாக அகன்றது. ஏனெனில், குருவி இரைத்தேடி விட்டு வரும் போது அதன் முட்டை ஒன்று இல்லாமல் போனது கண்டு அதிர்ச்சிக்குள்ளாகியது.

சிங்கனிடம் கேட்டு அதன் மனதை புண்படுத்த விரும்பாமையால் அவ் விடயத்தை அப்படியே விட்டு விட்டது. காரணம் சிங்கன் மீது கொண்ட நட்பும், நம்பிக்கையும் மேலும் அச்சிங்கன் அக்குருவியின் மனதிற்கெதிராக நடக்கத் தொடங்கியது. ஒவ்வொரு நாளும் குருவி இரைதேடிச் சென்ற பின் வேலையை காட்டத் தொடங்கியது. நண்பனாக இருந்த அந்த சிங்கன் அம் முட்டைகளை ருசித்துப் பார்க்க ஆசைப்பட்டது. அதன் படியே ஒவ்வொரு நாளும் ஒவ்வொரு முட்டையாகச் சுவைத்துப் பார்த்தது.

சிங்கனின் நடத்தையில் மாற்றம் கண்ட குருவி அதன் நடவடிக்கையைப் பார்ப்பதற்காக இரை தேடும் நேரம் அம் மரத்தின் உச்சியிலே போய் இருந்து கொண்டு கூட்டை உற்று நோக்கியது. தனது இடத்திலிருந்து வெளிவந்த சிங்கன் சுற்றும் முற்றும் நோக்கியது. பின்னர் கூட்டினருகே வந்து ஒரு முட்டையைக் குடித்தது. அதன் பின்னர் உலாவத்

இவன் ஒரு மிருகம் இவன் என்னைப் பின்தொடர்வது என்னைக் காப்பாற்று வதற்கா, அல்லது என்னைச் சிறை செய்ய முயலும் காகவண்ணனின் கட்டளையை நிறைவேற்றுவதற்காகவா?

“கேள்வி நெஞ்சைக் குடைந்தது என்றாலும் உணர்ச்சியை வெளியே காட்டாமல் நின்றான்.

“இளவரசே... புரவிகள் நெருங்குகின்றன ஒரு காலத்தில் உங்களுக்காக முதல் தலையை அறுத்தேன்...”
 “எனக்காகவா...?”

“ஆமாம் அப்போது தேவியாரின் வயிற்றில் தாங்கள் இருந்தீர்கள். உங்களுக்காக முதல் தலையை அறுத்தேன் உங்கள் திருமுன் இப்போது புதிதாகத் தலையையொன்றை அறுக்கப்போகிறேன்...”

துட்டகாமினிக்கு அவன்முன் நிற்கக் கொஞ்சம் பயமாகவே இருந்தது. “இவன் புத்தி பிசகிய ஒரு மிருகமாக இருக்கவேண்டும்.” என்று தீர்மானித்துக் கொண்டான்.

“சுமணா எத்தனை தலைகளை இதுவரை அறுத்திருக்கிறாய்...?”
 “கணக்கு வைக்கவில்லை இளவரசே! ஒரு வேளை அவர்கள் கணக்குச் சொல்லக் கூடும்”
 “எவர்கள்...?”

“அவர்கள் தான்...” என்று மெல்ல நகை காட்டினான் சுமணன்.

புரவிகள் அவர்களை நெருங்கின சுமணன் வாளோடு மரத்தோடு மரமாகச் சாலையை நெருங்குவதை அவதானித்துக் கொண்டிருந்தான் துட்டகாமினி.

தீப்பந்தம் காவிய முதலாவது புரவிவீரன் அவர்களைத் தாண்டி புயல் போலப் போனான்...
 வேலுசுமணன் பொறுமையாகக் காத்திருந்தான். தொடர்ந்து மூன்று புரவிகள் இருவரையும் தாண்டிப் போயின சுமணன் துட்டகாமினியைப் பார்த்துப் புன்னகைத்துவிட்டு ஐந்தாவது புரவிக்காக காத்திருந்தான்.

“இளவரசே மெதுவாக இதுவரை வந்த குதிரை இப்போது வேகத்தைக் கூட்டி வருகிறது”
 “ஏன்..?”

“ஏனா... சாவதற்காக இளவரசே” என்று சொல்லி மெல்லக் கலங்கினான் சுமணன்... ஐந்தாவது புரவி வெகுவேகமாக வந்தது. மேலே வந்தவன் பெரும்பதவியிலுள்ளவனென்று அவனது ஆடை அலங்காரம் சொல்லியது. சரிகை போட்ட தலைப்பாகையின் வால்பகுதி காற்றோடு சிறகு விரித்துப் பறந்து கொண்டிருந்தது. புரவியில் அமர்ந்து அவன் ஓட்டும் விதமே அவன் மிகப் பெரும் வீரனாக இருக்கவேண்டுமென்பதற்குக் கட்டியங் கூறியது.

வேலுசுமணன் வாயை ஈரப்படுத்திக் கொண்டான். வாகை மரத்திற் சாய்ந்து கொண்டான்

புரவி அவனைக் கடந்தபோது திடீரென முன்னேவந்து பாய்ந்து, புரவி வீரனின் தலையை நோக்கிவானை நீட்ட, தலையறுந்த கவசத்தோடு புரவி பறந்தோடியது.

தலைமட்டும் தனியாக எழுந்து, இரத்தத்தைச் சிதறியபடி எங்கோ இருளுக்குள் விழுந்து மறைந்தது.

தொடரும்...

தொடங்கியது.

குருவி இரை தேடி வரும் வேளை தெரிந்து மரத்தருகே வந்து மரத்தில் ஏறியது. கூட்டைப்பார்த்து, குருவி வந்ததும், தன் கூட்டிற்குள் சென்று விட்டது. குருவி யோசித்தது. இதற்கு என்ன வழி என்று பலவாறாக யோசித்தது மறுநாள் இரை தேடிச் சென்று விட்டு சீக்கிரமே திரும்பி வந்தது. அவ் வேளை சிங்கன் முட்டை குடித்துக் கொண்டிருந்தது. குருவி திரும்பி வந்ததைக் கண்டு அதிர்ச்சியுற்றது. என்ன செய்வதென்றறியாது விழித்தது.

தான் செய்த துரோகத்தை பொருட்படுத்தாது அனைத்து முட்டைகளையும் தானே எடுத்துக் கொள்ளத் திட்டமிட்டது. உடனேயே மரக்கிளையை சுற்றிக் கொண்டு குருவியை சீறிப் பிடித்துக் கொண்டது அதே வேளை, குருவிக்கு குறி பார்த்த வேடன் எய்த அம்பு பாம்பின் மேல் பட்டது.

அந்த இடத்திலேயே அதுவும் இறந்து வீழ்ந்தது. வேடன் முட்டைகளையும், அக்குருவியையும் எடுத்துக் கொண்டு தன் இருப்பிடம் சென்றான்.

கே.எஸ்

குறையும் பொருளும்

குறள்: "உற்றநோய் நோன்றல் உயிர்க்குறுகண் செய்யாமை அற்றே தவத்திற்கு" - 501
பொருள்: இப்பிறவியினால் வருகின்ற துன்பங்களைத் தாங்கிக்கொள்வதும். இனிமேல் உயிரானது பிறவித்தன்பத்தை அடையக்கூடிய வினைகளை செய்யாதிருப்பதுமே தவத்தின் வடிவம்.

அறிவுக்கனல்

- இலங்கையின் பண்பாட்டு முக்கோணம் எந்த வரலாற்று நகர்களை இணைக்கின்றது?
- சிங்கராஜக்காடு எங்குள்ளது?
- அடுத்த 9வது உலகக் கிண்ண கிரிக்கட் போட்டிகள் எத்தனையாம் ஆண்டு எங்கு நடைபெற உள்ளது?
- உலகிலேயே அதிக உயரத்தில் அமைக்கப்பட்ட வானியல் ஆய்வு மையம் எங்கு அமைந்துள்ளது?
- 2002ம் ஆண்டின் சிறந்த மனிதராக தெரிவு செய்யப்பட்டவர் யார்?
- உலகிலேயே விலைவாசி மிகுந்த நகரம் எது?
- 2002ம் ஆண்டு சமாதானத்திற்கான நோபல் பரிசைப் பெற்றவர் யார்?
- இனவெறிக்கு எதிரான ஐநாவின் முதலாவது மாநாடு எங்கு நடைபெற்றது?
- உலகின் மிக நீளமான குகை எது? எங்குள்ளது?
- உலகின் மிகப்பெரிய எரிமலை வெடிப்பு எது?

வாது அறிவுத் துளிகள்

- * அதிகளவில் திரைப்படம் பார்ப்பவர்கள் எந்த நாட்டவர்கள்? - ரஷ்யர்கள்
- * 1852ல் முதலாவது வாகனத்தை கண்டுபிடித்தவர் யார்? - யோன் கியர்
- * 1954 இல் இலத்திரனியல் கணிணியியைக் கண்டு பிடித்தவர் யார்? - வில்லியம் சொக்லி
- * கொரில்லாக் குரங்குகள் எத்தனை வயது வரை வாழும்? - 60-70 வயது வரை
- * இரண்டாம் உலகப் போர் எத்தனையாம் ஆண்டு நடைபெற்றது? - 02-06-1939
- * நெல்சன் மண்டேலா எத்தனையாம் ஆண்டு பதவியேற்றார்? - 1994
- * தினசரி ஒரு மனிதன் பேசும் வார்த்தை எத்தனை? - 30,000
- * உலக சிறுவர் தினம் எப்போது? - அக்டோபர் 1ம் திகதி

தி.தர்சிகா

விடைகள்

- 1) 10
- 2) 6
- 3) 8
- 4) 7
- 5) 9
- 6) 9
- 7) 8
- 8) 7
- 9) 7
- 10) 7

உங்களுக்குத்தெரியுமா சந்திரன் பற்றிய சில தகவல்கள்

- 1) சந்திரனின் விட்டம் - 3476km
- 2) புவியிலிருந்து தூரம் இழிவு - 356395km
- 3) புவியைப் பற்றிச் சுற்றுவதற்கான காலம் 27.3 நாள்
- 4) இரண்டு புதுச் சந்திரன்களுக்கு இடைப்பட்ட காலம் - 29.5 நாள்
- 5) திணிவு - புவியின் திணிவின் - 1/81 ஜெ.பிரசன்னா தரம் - 8 வ/விபுலானந்தா கல்லூரி பண்டாரி குளம்



புதிர்ப் போட்டி

கு	சு	பு	தை
ன்	சி	யூ	மா
க	யா	வ	வை
டி	தி	ம்	ஆ
ரி	ரை	ல	

மாணவர்களே இதில் குழம்பி இருக்கும் எழுத்துக்களை சேர்த்தீர்களானால் பல்வேறு மிருகங்களின் மத்தியில் ஒரே ஒரு பறவை மாத்திரம் ஒளிந்துள்ளது அந்தப் பறவை எது என்பதை மட்டும் கண்டுபிடித்து விடையினை எழுதி அனுப்புங்கள் உங்கள் விடைகளை எழுதி அனுப்பும் போது கீழ் உள்ள கூப்பனை வெட்டி ஒட்டி அனுப்ப மறந்து விடாதீர்கள்.

சிறுவர் கேள்வி பதல்

பெயர்:.....
வயது:.....
பாடசாலை:.....



இந்தவாரம் நான்



எனது பெயர்: விஜயகுமார் சிவப்பிரகாஸ். நான் சுழிபுரம் பாரதி பாலர் பாடசாலையில் கல்வியியல்கிறேன் எனது வயது ஐந்து ஆகும். நான் சிறுவர் அரங்கு பகுதியில் இடம் பெறுவது எனக்கு மகிழ்ச்சியைத் தருகிறது. எனது எதிர்கால ஆசை சிறந்த (சச்சினைப் போல்) உலகம் போற்றும் கிரிக்கட் வீரனாக வருவது.

நான் செந்தணல் வார இதழில் "சிறுவர் அரங்கில்" இடம் பெறுவதில் மகிழ்ச்சி அடைகிறேன்.

இந்தவாரம் நான் செந்தணல் சிறுவர் அரங்கம் 61, கற்குழி, வவுனியா.

தம்பி தங்கைகளே கனல் 5ல் வெளியான புதிர் போட்டிக்கான சரியான பதில்.

கொ	க்	கு	யி	ல்
க	மு	தை	வி	ல்
க	மு	தை	வி	ல்
க	மு	தை	வி	ல்

சரியான விடையை எழுதியவர். செ.திவ்வியா குருமன்காடு, வவுனியா.

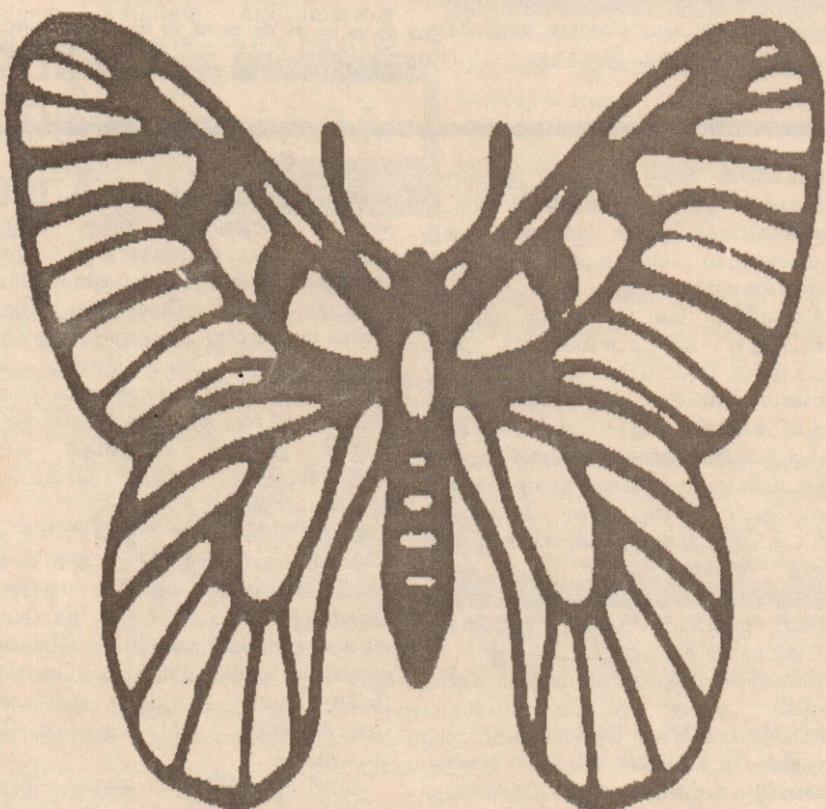
செ.திவ்வியாவிற்கு செந்தணலின் பாராட்டுக்கள். உங்களுக்கு செந்தணலின் குட்டிப்பரிசு வெகு விரைவில் வந்தடையும்.

அன்னை

உலகிலே உயிர் கொடுக்கும் தெய்வம் அன்னை அவளுக்கு நிகராக எவ்வையகத்திலும் எப்பொருளும் இல்லை பொறுமையின் பேருண்மையும் அன்னையே கருவறையில் உருகொடுத்து கண்ணிமைகாப்பது போல வாஞ்சையுடன் ஈன்றெடுக்க உரியவரும் தாய்தானே கண்கள் இமைக்க முற்றாலும் அன்னையவள் அன்பு சுரக்க முற்க்காது. உயிர் பிரியும் வேளையிலும் உச்சரிப்பில் நிற்பவளே உயிர் பிறக்கும் வேளையிலும் முதலில் பிறப்பது அம்மா என்ற நாதமே தரம் பிரித்து பார்க்கும் தரமானவர்கள் மத்தியிலும் தாயின் அன்பிற்கு தான் ஈடாக ஏதும் இல்லை இவ்வுலகில் மதுமிதா சுப்பிரமணிய ஐயர் தரம் 11D யா/கனகரட்ணம் ம.ம.வித்தியாலயம் கல்வியங்காடு

யாழ்ப்பாணம்.

வாணம் தீட்டி அனுப்புங்கள் சிறந்தவைக்கு பரிசு உண்டு



நீங்கள் அனுப்ப வேண்டிய வாணம் தீட்டிப் போட்டி இறுதித் திகதி 15/10/2003 முகவரி: 61, கற்குழி, வவுனியா.

வாணம் தீட்டும் போட்டியில் பரிசு பெற்றவர்கள்

முதலாம் பரிசு பெற்றவர் செல்வி - அபிநயா பாலசிங்கம், 20/08 பெயிலி குறுக்குவீதி, மட்டக்களப்பு.

மற்றும் ஆறுதல் பரிசுகளை பெற்றுக் கொள்ளும் வாசகர்கள்.

கி. ஜெயப்பிரதீபா, முதளைகுத்தி, உயிலங்குளம்.

யோ. பிரவிந், பி.கோ.வீதி, கூமாங்குளம், வவுனியா.

உச்சியந்தன், தரம் 9, விபுலானந்தாக்கல்லூரி, பண்டாரிக்குளம், வவுனியா.

வாணம் தீட்டும் போட்டி

பெயர்:.....
வயது:.....
பாடசாலை:.....

வளத்தைப் பெருக்குவோம்

சேதனப் பசளை

முதல் போகத்தில் வயலில் பெறப்பட்ட எல்லா வைக்கோலையும் உழுவதற்கு முன்னர் சிறு சிறு குவியல்களாக வயல் முழுவதும் அவசியம் இடல் வேண்டும் வைக்கோல் சிதைவடையும் தன்மையைக் கூட்ட சிறிதளவு யூரியா பசளையை அவற்றின் மீது தூவிவிடலாம் (ஏக்கருக்கு 2½ தொன் வைக்கோல்)

30kg நிறை கொண்ட 30-40 கட்டு பசுந்தாள் பசளைகளை இடவும்

நன்கு உக்கிய சாணத்தை 2 வது தடவை உழுத பின் நிலத்தை மட்டப்படுத்தும் போது 25kg கொண்ட 30 மூடைகள் வரை இடலாம் (1 ஏக்கருக்கு 2 தொன் சாணாகம்)

சாணாகம் இல்லாவிடில் 1 தொன் கோழி எருவை இடவும்

கரியாக்கப்பட்ட நெல் உமியில் 250kg வரை ஏக்கருக்கு இடவும் சேதனப்பசளைகளை இட்ட பின்னர் வயல் உலர்ந்து போகாது நீரைக்கட்டி விடவும்

இராசயனப் பசளையிடல் பசளையிடும் வாரம் யூரியா TSP MOP சல்பேர் அடிக்கட்டுப் பசளை 20 45 30 02 1வது மேற்கட்டு (3ம் வாரம்) 25 - - - 2வது மேற்கட்டு (5-6 வாரம்) 55 - 15 - 3 வது மேற்கட்டு (8-10வாரம்) 40 - - - மொத்தம் (kg) 140 45 45 02

களை கட்டுப்படுத்தலும் ஒருங்கிணைந்த பீடை முகாமைத்துவமும்

புல்லினங்களின் 2 இலை பருவத்தில் (7-10 நாட்களில்) 34 DPA களை நாசினியை விசிறவும் (ஏக்கர் ஒன்றிற்கு 3 லீற்றர் பாவிக்கவும்)

அகன்ற இலைக் களைகளுக்கு விதைத்து 21 நாளின் பின் MCPA 40 விசிறவும் (ஏக்கர் ஒன்றிற்கு 800 ml விசிறவும்)

நொமினி களை நாசினி எல்லாக்களைகளையும் கட்டுப்படுத்தும் (விதைத்து 7-14 நாட்களில் 100ml விசிறவும்)

ஒருங்கிணைந்த பீடை முகாமைத்துவம் மேற்குறிப்பிட்ட பயிர் செய்கை முறைகளை மேற்கொள்வதன் மூலம் ஒருங்கிணைந்த பீடை முகாமைத்துவம் பெரும்பாலானவை பூர்த்தி செய்யப்பட்டுள்ளன

தேவையில்லாது பீடை நாசினிகளை விசிற வேண்டாம்

பயிர்களைத் தினந் தோறும் அவதானிக்கவும் பூச்சிகள் பெருகும் விதத்தை அவதானிக்கவும்

வரப்பில் அல்லாது வயலில் இறங்கி பரீட்சிக்கவும்

பூச்சி அடையாளம் கண்ட பின் தேவையாயின் சிபாரிசு செய்த பூச்சி நாசினியை விசிறவும்

முடிவு மேற்குறிப்பிட்ட பயிர்ச் செய்கை முறைகளைக் கடைப்பிடித்தால் உகந்த சூழலில் ஏக்கருக்கு 200 புசல் நெல் விளைச்சலைப் பெறலாம்

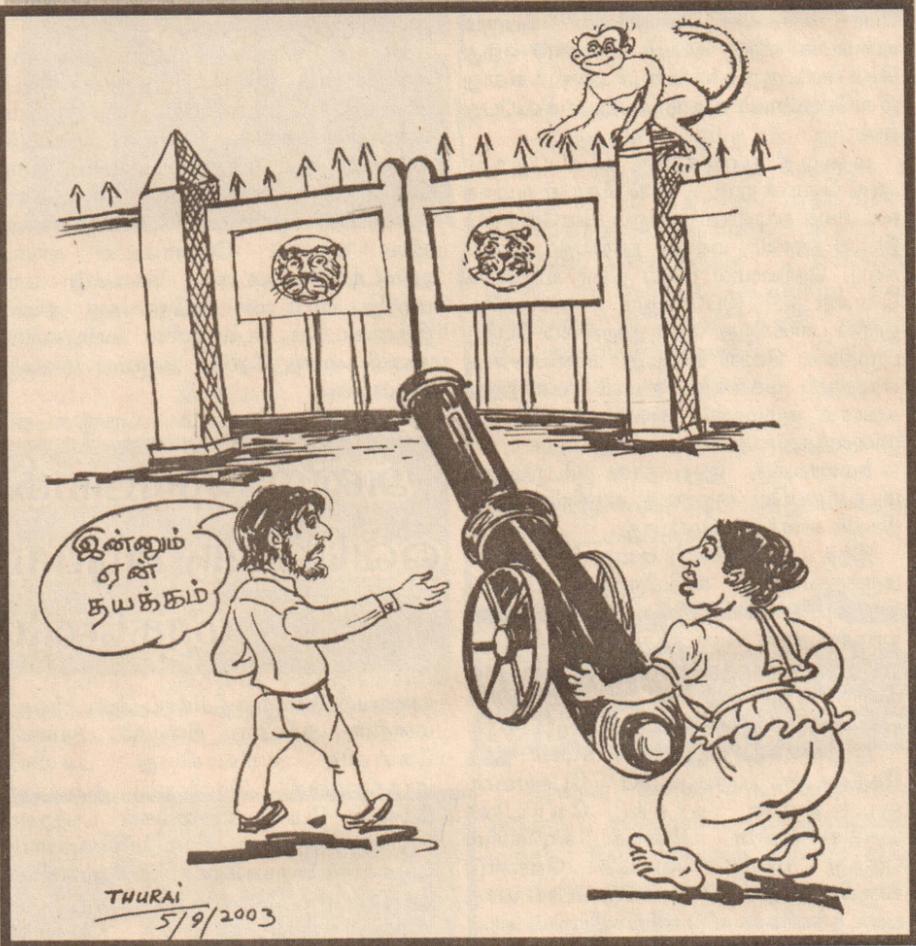
S.K.வசந்தன் Dip.in .Agri

குரங்குப்பாஞ்சான் அகற்றவேண்டும் - சிஹல உருமய

குரங்குப்பாஞ்சானில் அரசாங்கக் கட்டுப்பாட்டுப்பகுதியில் அமைந்திருக்கும் தமிழீழ விடுதலைப் புலிகளின் முகாமை அகற்றுவது தொடர்பில் தமது கடிதத்திற்கு அரசாங்கம் இன்னமும் பதிலளிக்கவில்லை என அந்தக் கட்சி தெரிவித்துள்ளது. அரசாங்கம் இந்த விடையத்தில் உரிய நடவடிக்கை எடுக்காவிட்டால் தாம் குறிப்பிட்ட முகாமை அகற்றுவதற்கு முன்னெடுப்புக்களை மேற்கொள்ளப்

போவதாக சிஹல உருமய கூறியுள்ளது. இதேவேளை குற்றச் சாட்டக்குருவாகியுள்ள பொலிஸ்மா அதிபர் ரி.ஆனந்தராஜாவை உடனடியாக பதவியில் இருந்து விலகுமாறு சிஹல உருமய கூறியுள்ளது. இது இவ்வாறு இருக்க குரங்குப்பாஞ்சான் முகாமில் இருந்து 500 யாருக்கு அப்பால் முஸ்லிம்களுக்கு விசாய அனுமதியைப் புலிகள் வழங்கியுள்ளனர்.

கொழும்பு நிருபர்



2003 ஆம் ஆண்டில் தரம் 5 புலமைப்பரிசில் பரீட்சைக்குத்தோற்றும் மாணவர்களுக்கான வழிகாட்டிப்பரீட்சை.

வினாத்தாள் I

கணிதச் செய்கைகளுக்கான குறியீடுகளுக்குப்பதிலாக வேறு குறியீடுகள் தரப்படுகின்றன. அவற்றை அவதானித்து அதன் கீழுள்ள வினாக்களுக்குரிய விடைகளைப் புள்ளிக்கோட்டில் எழுதுக.

- > எனின் கூட்டல் < எனின் கழித்தல்
- * எனின் பெருக்கல் / எனின் வகுத்தல்
- 1. 17 > 54 =
- 2. 36 < 109 =
- 3. 26 * 4 =
- 4. 108 / 9 =

- “தென்னைமரக்கிளையில் பெரிய தேன்கூடு உள்ளது” என்னும் கூற்று தவறு என்பதற்கான காரணம்.
 - தென்னை மரம் உயரமானது.
 - கிளையில்லாத மரங்களுள் தென்னையும் ஒன்றாகும்
 - தென்னை மரங்களில் தேனீக்கள் கூடுகட்டுவதில்லை
- “முற்றத்தில் நிற்கும் ஒற்றைவாழை இரண்டாவதாக ஈன்ற குலை சிறியது” என்னும் கூற்றுத்தவறு என்பதற்கான காரணம்
 - ஒரு வாழை ஒரு தடவைதான் குலை ஈனும்.
 - முதலாவது குலைதான் சிறியதாக இருக்கும்.
 - குலை ஈன்ற வாழையை வண்டு துளைத்துவிடும்.

- முதலாவது சொல்லுடன் தொடர்புடைய சொல்லைத் தரப்பட்ட விடைகளுள் தெரிந்து அதன் கீழ் கோடிடுக.
- குட்டி - 1. தாய் 2. பிள்ளை 3. பசு
 - இளநீர் - 1. தேநீர். 2. கோபி 3. பழரசம்
 - பூசினி - 1. கத்தரி 2. பாகல் 3. வெண்டி
- பாலன் ரேகா தம்பதிகளின் அன்புமகன் பாபு, பானு பாலனின் தங்கை. சந்திரன் ரோகாவின் தம்பி
- பாலனின் மைத்துனனின் பெயர் யாது?
 - பானுவக்கும், பாபுவக்கும் இடையேயுள்ள உறவுமுறை யாது?.....
- பின்வருவனவற்றை ஒழுங்குபடுத்தும்போது அமையும் முறையைத்தரப்பட்ட விடைகளுள் தெரிந்து அதன் கீழே கோடிடுக.
1. காய் 2. பிஞ்சு 3. பழம் 4. மலர்
 - 1, 2, 1, 3, 4 2, 4, 2, 1, 3 3, 4, 1, 2, 3
 1. தலைமையுரை 2. வரவேற்புரை 3. வாழ்த்துரை 4. நன்றியுரை
 - 1, 2, 1, 3, 4 2, 1, 2, 3, 4 3, 3, 1, 2, 4
- பின்வரும் வாக்கியங்களுள் திருத்தமான வாக்கியத்தைத் தெரிவுசெய்து அதன்கீழே கோடிடுக
1. புடைவை வாங்கினான்
 2. புடவை வாங்கினான்
 3. பிடவை வாங்கினான்
1. இரண்டு கண்ணும் சிவந்தது
 2. இரண்டு கண்களும் சிவந்தது
 3. இரண்டு கண்ணும் சிவந்தன

இடமிருந்து வலமாகவும், மேலிருந்து கீழாகவும் ஒவ்வொரு வரிசையிலும் 0,1,2,3,4,5,6,7,8,9 என்னும் இலக்கங்கள் இடம்பெறும் வகையில் பின்வரும் கோலம் அமைந்துள்ளது: A,B,C,D என்னும் வெற்றிடங்கள் ஒவ்வொன்றில் வரவேண்டிய பகுதியைத் தரப்பட்ட விடைகளுள் தெரிவு செய்து, அதன் இலக்கத்தை வெற்றிடத்தில் எழுதுக.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
2				6	7				1
3	A			7	8		B		2
4				8	9				3
5	6	7	8	9	0	1	2	3	4
6				0	1				5
7				1	2		D		6
8				2	3				7
9	0	1	2	3	4	5	6	7	8
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9

7	8	8
8	9	0
9	0	1

17.

2	3	4
3	4	5
4	5	6

18.

3	4	5
4	5	6
5	6	6

19.

8	9	0
9	0	1
0	1	2

20.

27ம் திகதி கனலில் இடம்பெற்ற புலமைப்பரிசில் கேள்விகளுக்கான விடைகள்

- | | | | |
|--------|-------|-------|---------|
| 1. 3 | 6. இ | 11. 2 | 17. 1 |
| 2. | 7. 1 | 13. 2 | 18. 67 |
| 3. | 8. 3 | 14. 3 | 19. 134 |
| 4. அ.ஆ | 9. 2 | 15. 1 | 20. 100 |
| 5. ஆ | 10. 1 | 16. 3 | |

காத்திருப்பு

சாமல் மேகங்கள் வான் பரப்பைச் சூழ்ந்தன. ஜில் என்று மெல்லிய கூதல் காற்று உடலை வருடிச் செல்கின்றது. மப்பும் மந்தாரமுமாக அப்பிரதேசம் அமுக்கப்பட்டுக் கிடந்தது. களைப்புற்றிருந்த போதும் கூட அவன் விடாமல் பெடலை வலித்துக் கொண்டு செல்கிறான். உடம்பிலேறப்பட்ட கசிவு, பின் வியாவையாய் வடிய ஆரம்பித்தது மழை வருவதற்கான அறிகுறிகள் இந்தப் புழுக்கம் என்பதை உணர்ந்து கொண்ட லோகன் சைக்கிளை வேகமாகக் கமுயன்றான். கிறிஸ் காணாத சைக்கிள் கிறிச்..... கிறிச்..... என்று ஓசை எழுப்பியது.

அவனைப் போலவே இன்னும் மூன்று பேர் சைக்கிள் கரியரில் பெரும் சுமையாக விறகு கட்டிக் கொண்டு வந்து கொண்டிருந்தார்கள் அவர்களது ஜீவனோபாயம் விறகு வெட்டிச் சீவிப்பது தான்.

மழைத்துளிகள் மெலிதாய் அங்கொன்றும் இங்கொன்றுமாக உடலைத் தழுவின நேற்றுப் பின்னேரமும் இப்படித்தான். மழை தூறியது தூறிய சுவடு தெரியாமல் நிலம் நீரை உறிஞ்சிக் கொண்டது. இப்போதும் அப்படியே தூறிப் பார்க்கிறது. மண் தூறலைப் பெற்று புழுதியை வெளி விட்டது. மண்வாசனை எழுந்து மூக்கைத் தழுவி மணத்தது. சுவாசம் தும்மலாய் அதை வெளியேற்ற முனைந்தது.

கமலாவுக்கு இது தான் பெறுமாதம் மடந்தையிலே குழந்தை தங்கிவிட்டதால் திகதிக் கணக்குத் தெரியாது.

இந்த மாத நடுக்கூறு என்று கிளினிக்கில் மருந்துவ மாது கூறியிருந்தார். பிரசவச் செலவுக்குக் கையிலே பணமில்லை. ஐந்தாறு நாள் தொடர்ந்து ஓடினால் தான் இருநூறோ, முந்நூறோ மிஞ்சும் என்பதால் கடந்த ஒரு வாரமாக விடாமல் ஓடிக் கொண்டிருக்கிறான் லோகன்.

அதிகாலைப் பொழுதில் கமலா தந்த தேநீருடன் புறப்பட்டுப் போனவன். குடத்தனை நாகர் கோயில் பகுதிகளிலுள்ள பற்றைக் காடுகளில் புகுந்து விறகு வெட்டிக் கொண்டு வருகிறான். இதைக் கொண்டு போய் வசதி படைத்தவர்கள் வீடுகளில் விற்பனை தான் அவனது வீட்டில் அடுப்பு எரியும்.

மூன்றாவது முறையாகவும் இடம் பெயர்ந்த பின் கடந்த சில மாதங்களாக லோகனுக்கு இது தான் தொழில் காலையில் புறப்பட்ட போது கூட கமலா லேசாக நாரி உழைவதாகக் கூறினாள். இப்போது கமலா அவனது வரவுக்காகத் தவித்துக் கொண்டிருப்பாள் என்ற எண்ணம் வேகத்தைக் கொடுத்தது.

சொந்த மண்ணிலேயே அகதிகளாக்கப்பட்டு அல்லற படும

ஆனந்தமாய் ஆசைக்கொரு ஆணும், ஆஸ்திக்கொரு பெண்ணுமாகப் பெற்று இல்லற சாகரத்தில் மிதந்தனர்.

இவ்வேளையில் தான் இராணுவத்தின் கெடுபிடிகளும், கைதுகளும், ஊர் பையன்களின் தொலைந்து போதலும் தொடர்கதையாகின. மீண்டும் மீண்டும் தொடரும் சுற்றி வளைப்புக்கள், முகமுடியணிந்த தலையாட்டிகளின் தரிசனங்கள், கடலிலிருந்து கூவியரும் பீரங்கிகள். இராணுவ முகாமிலிருந்து ஏவப்படும் வெடிகள், ஹெலிகளிலிருந்து வரும் ஆட்டிலறிகள், கிபீர், அன்ரனோ, பொம்பர் விமானத்திலிருந்து எதிர்பாராமல் வரும் குண்டு வீச்சுக்கள் என்று ஊரே அல்லலால் கல்லோலப்பட ஆரம்பித்தது.

கமலா கலங்கத் தொடங்கினாள். கண்களில் சிரிக்கின்ற அந்தச் சிரிப்பு மறையத் தொடங்கியது. எந்நேரமும் கண்களில் கலக்கம் வீட்டை விட்டு வெளியே நடமாட முடியாமல் தெரு வெங்கும் சோதனைச் சாவுகள் அவற்றைத் தாண்டிப் போவதென்றால் ஜீவ மரணப் போராட்டம் தான். அடையாள அட்டை கொண்டு வர மறந்து விட்டால் அதோ கதி தான். இதனிடையே பெண்களின் மாடிகளில் குண்டுளைத் தேடும் அரும்பு மீச்சை சிப்பாய்கள்.

சோகம் ததும்பும் நெஞ்சுடன்

என்று தொடங்கிய அஞ்சலோட்டம் ஒவ்வொரு அடிபாட்டையும் தொடர்ந்து மரதனோட்டமானது.

மாறாவலி, தினமும் திகிலாய் தொடர்ந்தது. மனதின் நசிவில் தினமும் தூக்கம் கேள்விக் குறியாகியது. பகலில் மாத்திரமன்றி இரவிலும் தலைக்கு மேலால் போர் விமானங்கள் பறந்தன. பதுங்கு குழிகள் பல இரவுகளில் படுக்கையறையாகின. மனிதர்களின் இயல்பு நிலை கேள்விக் குறியானது.

அவர்களது தலைக்கு மேலால் அவ்ரோக்கள் பறந்தன. வீட்டிலும், அலுவலகங்களிலும், தெருவிலும் அடிக்கடி படுத்து எழுப்பினார்கள். போவதும், வருவதும், குண்டு பொழிவதுமாக அவைகள் அச்சுறுத்தின. தொலைவில் குண்டுகள் பெருஞ் சத்தத்துடன் விழுந்தது. வெடிக்கும் போதெல்லாம் பிள்ளைகள் கமலாவைக் கட்டிக் கொண்டு அவறினர். குண்டு போடுவதும், வெடிப்பதும் தொடர் கதையாகிவிட்டதால் பெரியவர்கள்

அச்சுறுத்தல் மறுபுறம், என்று மனம் ஒரு நிலையின்றித் தவித்தது. சாமத்தில் சன்னங்களைப் படபட என்று ஏவியபடி ஹெலி வட்டமிடவே லோகனும் அருண்டான். நிலைமையை ஊகித்து அவர்கள் பங்கருக்குள் ஓடினார்கள். விடியும் வரை பங்கருக்குள் புழுங்கி அவிந்தபடி அவஸ்தைப்பட்டனர். குழந்தைகள் இருவரும் முச்சுத் திணறி அழுதார்கள்.

“பிள்ளையள் கத்துதுகள் வெளியில் போவமப்ப...?” என்று கமலா கணவனிடம் வேண்டினாள். “கொஞ்சம் இரும்... இன்னும் சத்தம் ஓயேல்லை... அருகில் கேட்குது...” என்று லோகன் மறுத்தான்.

சிறிது நேரத்தில் மீண்டும் வந்த அவ்ரோக்கள் சுற்றிவந்தது குத்திக் குண்டு தள்ளியது. காத்தே அடைத்துவிடும் போல் வெகு அருகில் குண்டுகள் வீழ்ந்து வெடிக்கிறது. பங்கருக்கு மேலால் சன்னங்கள் பறந்து பீதியை ஏற்படுத்தவே, கமலா அவனைக்

கட்டிப்பிடித்தள். இந்தப் பீதியிலும் அந்த சுகம் அவனுக்கு இதமாயிருந்தது. குழந்தைகள் வீறிட்டு அழுதனர். விடிந்ததும் சற்று சத்தங்கள் ஓயவே, பங்கரைவிட்டு அவர்கள் வெளியே வந்தபோது, அவனது வீடு இருந்த இடம் கற்குவியலாய் வரவேற்றது. “ஐயோ, எல்லாம் போச்சுதே” என்று கமலா குழறி அழுதாள். லோகன் அழக்கூடத் திராணயற்று சிலை போல் நின்றான்.

மின்னலும் இடியும் போல் நிகழ்ந்துவிட்ட அனர்த்தம் அவனது வீட்டை மாத்திரமன்றி, வாழ்வையே சின்னாபின்னப் படுத்திவிட்டதே!

அன்று தொடங்கிய அஞ்சலோட்டம் ஒவ்வொரு அடிபாட்டையும் தொடர்ந்து மரதனோட்டமானது.

ஊருக்குத் திரும்பி உடைந்து சிதைந்த வீட்டை சிறிது சிறிதாக திருத்தம் செய்து, மீளக் குடியேறலாம் என்று யோசிக்கும் போது இன்னொரு இராணுவ நடவடிக்கை அடுத்த ஊருக்கு விரட்டும்.

இன்றுவரை தொடரும் அகதி வாழ்வில், வாழ்வின் வசந்தங்கள் எல்லாம் தொலைந்து போயின. வாழ்க்கைச் சக்கரம் சுழலமுடியாது தொடர் அனர்த்தங்களால் லோகன் திணறிப் போனான். நொடிந்து கருகிப்போன அவனது வாழ்வில் அன்பைப் பொழியும் கமலாவும், பாசமிகு குழந்தைகளும் இன்னமும் வாழ்வில் பற்றுதலை ஏற்படுத்தினர். இந்தக் கையும் காலும் இன்னமும் இருப்பதால் முப்பது கிலோமீற்றர் தொலைவு சென்று விறகாவது வெட்டிச் சீவிக் முடிகிறது.

பல வித யோசனைகளுடன் சைக்கிளை மிதித்தபடி வானத்தை நோக்கினான் லோகன் அது இன்னமும் இருண்டு கொண்டிருந்தது. கமலாவுக்கு குத்து எழுப்பியிருக்குமோ...? மழைக்கு முன் போய் விடலாமோ? என மனது அடித்துக்கொண்டிருந்தது.

அவன் புறாப் பொறுக்கி ஆலடியைத் தாண்டிக் கொண்டிருந்த போது மீண்டும் மழைத்துளிகள் விழுந்தன. உப்பு நோட்டுச் சந்திக்க வந்து வல்லை வெளிக்குள் பிரவேசித்த போது மனதில் வழமைபோல் சிறிது பயம் எட்டிப் பார்க்கிறது.

ஒரு காலத்தில் இந்த வீதியில் இரவு வேளையில் பிரயாணம் செய்ய யாரும் துணியமாட்டார்கள் வல்லை முனிபற்றி ஆச்சி கூறிய கதைகள் லோகனுக்கு இப்பவும் கூட ஞாபகம் பின்னாளில், அது முனியல்ல, திருடர்களினதும், வழிப்பறிக்க, கொள்ளையர்களினதும் அட்டகாசம் என்று அப்பா கூறியிருக்கிறார்.

யாழ்பாணப் பாதையில், வடமராட்சியின் எல்லையிலே பரந்து கிடக்கும் இந்த வெளியில் நீண்டு போட்டுத் தீயல் செய்து அம்மா தரும்

செல்லும் நோட்டில் குறுக்கே உவர் நீராக பெருக்கெடுத்து ஓடும் தொண்டமா னாற்றிற்கு மேலாக ஒரு நீண்ட பாலம் இருக்கிறது. மாடிகாலத்தில் அணையடித்துப் பாயும், ஆற்றிலே களம் கட்டி இறாலும், நெத்தலியும், சாளை மீனும் பிடித்து சிலர் சீவியும் நடத்துவார்கள். இராணுவவரவுக்குப் பின்னர் இது பழங்கதையாகிவிட்டது. புனி மாங்காய் போட்டுத் தீயல் செய்து அம்மா தரும் உணவை வாய்க்குருகியாக கண்டது ஒரு காலம். இப்போது மீன் இல்லை அம்மாவும் இல்லை ஒரு இரவில் பாலாலியிலிருந்து கூவிக்கொண்டு வந்த வெடில் அவரது வாழ்வுக்கும் சடுதியில் முற்றுப்புள்ளி வைத்துவிட்டது.

வல்லை வீதியில் பெரும் எண்ணிக்கையில் சைக்கிள்கள் எதிர்ப்பட்டன. அந்த வீதி இப்பொழுது சைக்கிள் ஓடும் வீதி போக்கு வரத்து சீர்குலைந்த பின் வேறு வாகனங்களைக் காண்பது அரிது. இப்போதெல்லாம் எல்லோருக்கும் பொதுவான வாகனம் சைக்கிள் தான். பெண்கள் கூட என்ன வேகமாக சைக்கிள் ஓடுகிறார்கள். முப்பது வருடங்களுக்கு முன்னர் அவனது அக்கா முதன் முதலாகச் சைக்கிள் ஓடியபோது பலர் விண்ணாணித்தது லோகனுக்கு இப்பவும் சிரிப்பை ஏற்படுத்துகிறது.

லோகன் வேகமாகப் பெடலை மிதித்தான். சைக்கிள் செயின் பெருஞ்சத்தமெழுப்பியது. திருத்தலாம் என்றால் பாடல் யானை விலை, குதிரைவிலை, டயர், ரீயுப் ஆயிரம் ரூபாய் அவனது உழைப்பில் பாதியைக் சையிக்கிளே விழுங்கிவிடும்.

அவன் வல்லை முனியப் பர் ஆலயத்தில் வந்து நின்றான். சைக்கிள் ஓடி வந்த களைப்பில் சேட்டு வியர்வையில் நனைந்திருக்கிறது. முகத்தை அழுத்தித்துடைத்து விட்டு விழுதியைப் பூசிக்கொண்டு உண்டியல் சில்லறையைப் போட்டு விட்டு வழிபடுகிறான். அவனது வழிபாடு இன்று கமலாவின் சுகபிரசவத்திற்காகத் தான்.

மீண்டும் சைக்கிளில் தாவி ஏறிய லோகன் சிறிது தூரம் போயிருக்க மாட்டான், ஹெலி ஒன்று இராணுவமுகாம் இருக்கும் திசையிலிருந்து பறந்து வந்தது... ஆர்ப்பாட்டமாக அப்பகுதியில் சுழன்று சுழன்று சரமாரியாக வேட்டுகளைத் தீர்த்தது. சிலர் முனியப்பர் கோயில் பக்கமாகவும், இன்னும் சிலர் அச்சவேலி சந்திப் பக்கமாகவும் விரைந்தனர். லோகனும் சைக்கிளை உன்னி மிதித்தான். சடார் என்று ஒரு சத்தம் செயின் அறுந்து போய் விட்டதை உணர்ந்த லோகன் இடைநடுவில் அகப்பட்டுக் கொண்டான்.

பலர் அவனோடு சைக்கிளைப் போட்டுவிட்டு வீதியோரத்துப் பற்றைகளுக்குள் குப்புறப்படுத்துக் கொண்டார்கள் உடலும் உடைகளும் முடிகள் கீறி கிழிந்து போயின.

அதே நேரம் வயிற்று வலி ஏற்பட்ட கமலா பக்கத்து வீட்டு ஆச்சியுடன் அச்சவேலி ஆஸ்பத்திரிக்கு வந்து பிரசவ வேதனையில் துடித்துக் கொண்டிருந்தான். வல்லைப் பகுதியிலிருந்து கேட்கும் சத்தம் இவளைக் கிவி கொள்ள வைக்கிறது. கடவுளே அவர் வார நேரம்... அவருக்கு ஒன்றும் நேர்ந்துவிடக் கூடாது என்று வேண்டினாள்.

பன்னீர்குடம் உடைந்து தண்ணீர் சீறவே மருத்துவமாத் அவளது கால்களை அகட்டி முக்கும் படி வற்புறுத்தினாள். ஐயோ என்ற அலறலுடன் குழந்தை இப்புவிசை முத்தமிட்ட அதே வேளை...

வானத்தில் பறக்கும் ஹெலியிலிருந்து ஏவப்பட்ட ஆட்டிலறி லோகன் படுத்திருந்த பக்கம் சீறிப்பாய்ந்து கொண்டு வருகிறது.

அடுத்த கணம்... விறகுக்குச் சென்ற லோகன் இன்னும் இருவரும் சிதறிப்போய் குருதி வெள்ளத்தில் மிதந்தனர்.

ஆம்பிளைப்பிள்ளை என்றான் மருத்துவ மாது. லோகனின் வருகைக்காய் காத்திருக்கிறாள் கமலா.

ச. முருகானந்தன்.
யாழ்ப்பாணம்



ஆயிரக் கணக்கானோரில் அவனும் ஒருவன். இன்று இந்த மண்ணில் பெரும்பாலானோருக்கு இது ஒரு சாபக்கேடு வீதியில் போக்குவரத்துச் செய்து கொண்டிருந்தோர்களின் முகங்களிலே ஒரு சோகம் களைத்துப்போன உடல்கள், தளர்ந்து போய் இருளாகிவிட்ட முகங்களில் எஞ்சியிருப்பதெல்லாம் சிறு நம்பிக்கைக் கீற்றுத்தான். சோதனை மிகுந்த வாழ்க்கைப் பயணத்தில் ஓடிக் களைத்துப் போன இவர்கள் அயராது உழைத்தால் தான் பசி, பட்டினியின்றி வாழ முடியும்.

லோகன் கமலாவைக் கைப்பிடித்த நாட்தொட்டு ஓரளவு திருப்தியாகத் தான் வாழ்ந்து கொண்டிருந்தான். ஒரு தேவதை போல் அவன் வாழ்வில் கலந்த கமலா, அவனுக்கு ஊக்கியாகச் செயற்பட்டாள் அன்பு நிறைந்த அவளது வழிகாட்டலில் அவன் வீட்டோடு கடை போட்டு நாலு காசைத் தேடினான். வீட்டைப் புதுப்பித்தான். ஆசையோடு அவளது காது, கழுத்தை மின்ன வைத்தான், புரள்புர அன்பு வெள்ளத்தில் அவர்கள்

அதற்குப் பழக்கப்பட்டு விட்டனர்.

ஆனால் அவை விழுந்து வெடிக்கின்ற ஒவ்வொரு சந்தர்ப்பத்திலும் உயிர்கள் சாவுகொள்ளப்பட்டன. உடமைகள் சின்னாபின்னமாக்கப்பட்டன.

ஒரு நாள் மதிய நேரம் மெலிதான உறுமல் சத்தம் வான் பரப்பில் கேட்டது. அண்ணாந்து பார்த்தபோது மிக உயரத்தில் சீ பிளேன் சுற்றுலாதை லோகன் கண்டான். புடம் எடுக்கிறான். அடுத்த நாள் அது அவர்களது வீட்டையே தாக்கப் போகிறது என்பதை அவன் கனவிலும் நினைக்கவில்லை.

மாலையில் கமலாவின் தம்பி கடிதம் எழுதியவைத்துவிட்டு காணாமல் போன சேதியை அப்பா வந்து கூறியபோது அவன் பெருங்குரலெடுத்து அழுதான் அவனை வெளிநாட்டுக்கு அனுப்பியிருக்கலாம்...?

இரவு தூக்கம் வரவில்லை தம்பியின் பிரிவு ஏற்படுத்திய மனத்துக்கம் ஒரு புறம். அண்மையிலே வீழ்ந்து சத்தமெழுப்பும் குண்டுகளின்

மாபெரும்
பரிசுப்போட்டி



செந்தணல்
SENTHANAL

செந்தணல்

மாபெரும்
பரிசுப்போட்டி

மாபெரும் பரிசுப்போட்டி

பெயர்: _____

வயது: _____ பிரதேசம்: _____

முகவரி: _____

எதிர்வரும் சித்திரைப் புத்தாண்டை முன்னிட்டு செந்தணல் வாசகர்களுக்காக மாபெரும் பரிசுப் போட்டியை நடாத்துகிறது.

பெறுமதிவாய்ந்த

வாசகர்களை நீங்களும் பரிசு பெறப்போகிறீர்களா?

அவ்வாறாயின் செந்தணலின் 7வது இதழில் இருந்து ஒவ்வொரு இதழையும் தவறாது படியுங்கள்.

சித்திரமும் சிறுகதையும் (16 வயதிற்கு மேற்பட்டோர்)

சிறுவர் புதிர்போட்டி (16 வயது முதல் 9வயது வரை)

வர்ணம் தீட்டும் போட்டி (14வயது முதல் 6 வயதுவரை)

போன்றவற்றில் இருந்து கேள்விகள் கேட்கப்படும் நீங்கள் செய்யவேண்டியது பரிசுப்போட்டியுடன் இணைக்கப்பட்டுள்ள செந்தணலின் சின்னங்கள் (50) ஐம்பதினை கேள்விகட்கான விடைகளுடன் இணைத்து அனுப்ப வேண்டும். கேள்விகள் சித்திரை மாதத்தில் கேட்கப்படும்

கணினி ஒன்று
வயலின் ஒன்று
ஓர்கன் ஒன்று
முதல்பரிசுகள்

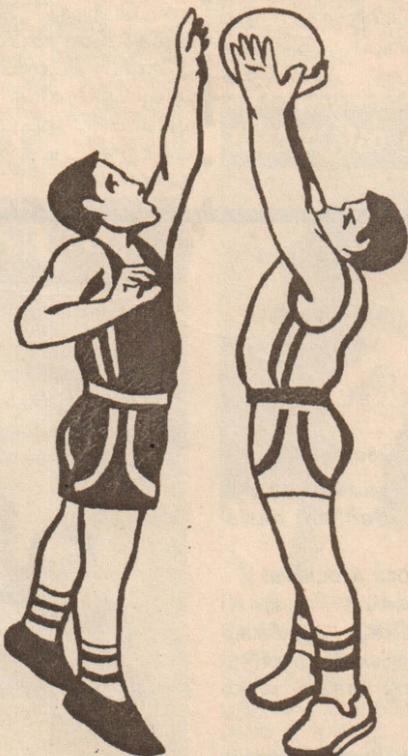
10 ஆறுதல்பரிசுகளும்



❧ சி.சி முதல்பரிசு கணினி ஒன்று ❧ பு.போ முதல்பரிசு வயலின் ❧ வ.போ முதல்பரிசு ஓர்கன்
மூன்று பெறுமதிவாய்ந்த முதல் பரிசுகளுடன் (10) பத்து ஆறுதல்பரிசுகளும் வழங்கப்படும். உங்களுக்கும் பரிசு வேணுமா செந்தணல் படியுங்க.

10வது ஆண்டு நிறைவை ஒட்டி கல்வியியல் கல்லூரியின் வலைப்பந்தாட்ட சுற்றும்போட்டி

வவுனியா தேசியக் கல்வியியற்கல்லூரியின் 10 ஆண்டு நிறைவை முன்னிட்டு செந்தணல் வார இதழின் பிரதான ஊடக அனுசரணையுடன் உடற்கற்பி பயிலுனர்கள் நடாத்தும் வவுனியா பாடசாலைகளிற்கிடையிலான 15 வயதிற்குட்பட்ட பெண்களிற்கான வலைப்பந்தாட்ட சுற்றுப்போட்டி ஒன்று இடம்பெறவுள்ளது.

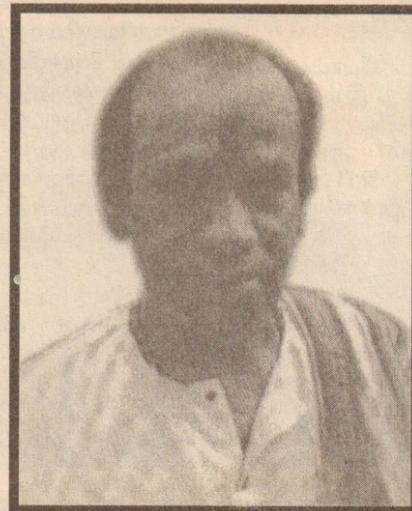


காலம்: 13-10-2003 (திங்கட்கிழமை)

நேரம்: காலை 9.00 மணி

இடம்: தேசியக்கல்வியியற் கல்லூரி மைதானம்
பூந்தோட்டம், வவுனியா.

கண்ணீரஞ்சலி



08-10-2003

சாகித்திய ஆதித்தன் மறைந்துவிட்டது.

யாழ் இணுவையூரில் பிறந்து உலகளாவிய புகழ்படைத்து இவ்வுலக வாழ்வை நீத்துவிட்ட சாகித்திய சிரோன்மணி பிரமபுரீ வீரமணி ஐயா அவர்களிற்கு செந்தணல் தனது கண்ணீரஞ்சலியை தெரிவித்துக்கொள்கிறது.

பரதநாட்டிய விரிவுரையாளராக கோப்பாய் ஆசிரிய பயிற்சிக்கலாசாலையில் கடமையாற்றி ஓய்வுபெற்ற இவர் புகழ்பூத்த பல நாட்டியக் கலைஞர்களை உருவாக்கியவர். காலத்தால் அழியாத சாகித்தியங்களை யாத்தவர். அன்றுதொடக்கம் இன்றுவரை எல்லோர் மனதையும் விட்டகலாத கற்பகவல்லி எனும் பக்தி கீர்த்தனை இவர் புகழிற்குச் சான்றாக விளங்குகின்றது பல நாட்டிய நாடகங்களை எழுதி உருவாக்கி அரங்கேற்றியவர்.

இந்தியநாட்டின் கலைஞர்கள் கல்விமான்கள் ஆகியோர் வயலின் மேதை குன்னக்குடி வைத்தியநாதன் தலமையிலும் அண்மையில் தமிழ் நாட்டில் பெருவிழாவெடுத்து இவரை பாராட்டிப் பட்டமளித்து பெருமைப்படுத்தினார்கள் இந்தியா, இங்கிலாந்து, கனடா போன்ற நாடுகளிலும் புகழ்பெற்றவராவார். செந்தணல் முதல் இதழிற்கு ஆசிவழங்கி வாழ்த்தியவர் என்பதை நன்றியோடு நினைக்கின்றோம் ஈழமண்ணில் புகழ்பூத்த மாபெரும் கலைஞராக விளங்கிய ஐயா அவர்களின் இழப்பு பேரிழப்பாகும் ஐயா அவர்களின் ஆத்மா சாந்தியடைய பிரார்த்திக்கின்றோம்.

உலகக்கிண்ணப் போட்டியில் டென்டுஸ்கர்ஸ் சென்றியன் இரக்சியம்

உலக கிண்ணப் போட்டியில் பாகிஸ்தானுக்கு எதிரான போட்டிக்கு முன்னர் ஏறக்குறைய 12.13 நாட்கள் தூக்கம் வராமல் தவித்ததாக இந்திய அணியின் மாஸ்டர் பிளாஸ்டர் சச்சின் டென்டுஸ்கர் தெரிவித்துள்ளார்.

உலகக்கிண்ணத்தில் பாகிஸ்தான் அணியின் வேகப்பந்துவீச்சை சச்சின் டென்டுஸ்கர் எப்படி விளாசித் தள்ளினார். என்பதை அனைவரும் அறிவர். ஆனால் இதற்கு பின்னணி என்ன? என்பது யாருக்கும் தெரியாது.



இது குறித்து சஞ்சிகை ஒன்றிற்கும் சச்சின் பேட்டி அளித்துள்ளார். அதில் சச்சின் குறிப்பிட்டிருப்பதாவது, உலக கிண்ணத்தில் இந்திய பாகிஸ்தான் போட்டியைப்பற்றியே அனைவரும் பேசினர். உலகக்கிண்ணம் தொடரும் முன்னர் 10.12, மாதங்களுக்கு முன் இருந்தே இந்தப் போட்டி குறித்து எழுதப்பட்டும் வந்தன. எல்லாவற்றிற்கும் மேலாக இந்திய அணி தென்னாபிரிக்கா மண்ணை மிதித்ததுமே, பாக், போட்டியில் வெற்றி பெற வேண்டும் என்று ஏராளமானோர் தொலைபேசியில் வேண்டுகோள் விடுத்த வண்ணம் இருந்தனர்.

எனவே இந்தப் போட்டிக்காக இந்திய அணி பல இரவுகளை தூக்கமில்லாமல் செலவிட நேர்ந்தது. என்னுடைய நிலையும் அப்படியே இருந்தது. ஏறக்குறைய 12.13 நாட்கள் இந்தப் போட்டிக்காக தூக்கமில்லாமல் புரண்டு படுக்கும்படியாக இருந்தது. பாகிஸ்தான் போட்டியை நினைத்துக் கொண்டே தூக்கமில்லாமல் பல இரவுகள் கழிந்தன. போட்டி நெருங்க, நெருங்க இந்த நிலை மிக மோசமாக மாறியது. போட்டி எப்போது தொடங்கும், எப்போது துடுப்பாட்டம் செய்வோம், என்ற துடிப்பு அதிகமானது என்று சச்சின் குறிப்பிட்டுள்ளார்.

பாகிஸ்தானுக்கு எதிராக செஞ்சரியன் பார்க்கில் நடைபெற்ற போட்டியில் டென்டுஸ்கர் அபாரமாக விளையாடி 98 ரன்களை எடுத்தார். சச்சின் இந்த அபார ஆட்டத்தின் உதவியுடன் பாகிஸ்தான் எடுத்த 272 ரன்களை எளிதாக இந்தியா எடுத்தது. அத்தரின் ஓவரை சச்சின் விளாசினார் குறிப்பாக இனிங்சின் 2 வது ஓவரில் அக்தர் 18 ரன்களை கொடுத்தது குறிப்பிடத்தக்கது.

அக்தருக்கும் தனக்கும் இடையே எந்தவித பிரச்சினையும் இல்லை என்று கூறிய சச்சின் இது பற்றிக் கூறுகையில் உலக கிண்ணத்தில் போது பத்திரிகையாளர்கள் என்னிடம் வந்து அக்தர் இப்படிக்கூறினார். காடிக் அப்படிக்கூறுகிறார் என்று கூறினார்கள். ஆனால் இதற்கெல்லாம் நான் பதில் ஏதும் கூறவில்லை. இது எனது வேலையும் அல்ல. என்னுடைய வேலை என்ன வெனில் களம் இறங்கி விளையாடுவது அவ்வளவுதான் என்று கூறினார்.

1991-1992 இல் முதன் முறையாக அவுஸ்திரேலிய பயணம் சென்றது குறித்து சச்சின் இந்த பேட்டியில் பகிர்ந்து கொண்டார். அதில் அவர் கூறியுள்ளதாவது, அவுஸ்திரேலியாவிற்கு முதன் முறையாக சென்றது என்னுடைய சர்வதேச கிரிக்கட் வாழ்வில் மிகப் பெரிய திருப்பு முனையாகும்.

சிட்னி பேர்த்தில் நடைபெற்ற டெஸ்ட் போட்டிகளில் சதம் அடித்ததும் திருப்புமுனையாக அமைந்தது. இந்த இரண்டு சதங்களும் எனக்கு மிகப் பெரிய வெற்றியாக அமைந்ததுடன் மிகுந்த தன்னம்பிக்கையையும் கொடுத்தது என்று கூறினார்.

தன்னுடைய பயிற்சிகள் குறித்து சச்சின் கருத்து கூறுகையில் ஒவ்வொரு தொடருக்கு முன்னரும் நான் வித்தியாசமான பயிற்சிகளை மேற்கொள்வேன். எதிரணியின் பலம், பலவீனத்தைப் பொறுத்து எனது பயிற்சிகள் அமையும் என்று கூறினார்.

நியூசிலாந்துடனான தொடர் செளரவ் கங்குலி கப்டன் நியூசிலாந்துடனான டெஸ்ட் தொடர், அதைத் தொடர்ந்து நடைபெற உள்ள முக்கோண ஒரு நாள் தொடருக்கான இந்திய அணிக்கு செளரவ் கங்குலி கப்டனாக நியமிக்கப்பட்டுள்ளார்.

இந்திய கிரிக்கட் சபைச் செயலாளர் எஸ்.கே.நாயர் வெளியிட்ட செய்திக்குறிப்பில் இதைத் தெரிவித்தார். முக்கோணத் தொடரில் இந்தியா, நியூசிலாந்துடன், அவுஸ்திரேலியா பங்கேற்கிறது. இந்தியா, நியூசிலாந்து அணிகளுக்கிடையேயான முதல் டெஸ்ட் அகமதாபாத்தில் தொடங்குகிறது.

விளையாட்டுத்தகவல்கள்

கிளிநொச்சியில் உதைபந்தாட்டப் பயிற்சி

கிளிநொச்சிநகரில் உதைபந்தாட்டத்துறையை வளர்த்தெடுக்கும் முகமாக வெளிநாட்டு விற்பன்னர் களால் சிறுவர்களுக்கு உதைபந்தாட்டப் பயிற்சி வழங்கப்பட்டது.

கி.நொச்சி பொது விளையாட்டரங்கில் 13வயதிற்குட்பட்ட பாடசாலை சிறுவர்களுக்கே இப்பயிற்சி வழங்கப்பட்டது ஆசிய ஜேர்மன் விளையாட்டுப் பரிவர்த்தனைத்திட்டம் தமிழீழ விளையாட்டுத்துறையுடன் இணைந்து இப்பயிற்சி வழங்கப்பட்டது.

ஜேர்மனைச் சேர்ந்த பயிற்றுனரான ரொபியால் இத்தாலியைச் சேர்ந்த ஹென்றியால் மற்றும் ஜேர்மனைச் சேர்ந்த உடற்கல்வி ஆசிரியைகளான பிறிமட் அன்ஜா ஆகியோரே இப்பயிற்சியைச் சிறப்பாக வழங்கினார்கள்.

வன்னி நிருபர்.

மாபெரும் வெற்றியை தனதாக்கி கொண்டது, கந்தயனைனைட்டரிட் கரைப்பந்தாட்ட கழகம்..

சுகாதார சேவைகள் டயிட் நிறுவனத்தின் ஏற்பாட்டில் கடந்த செப்டம்பர் மாதம் 17ம் 18ம் திகதிகளில் நடைபெற்ற கொழும்பு மகரகம் இளைஞர் கழகத்தின் விளையாட்டு மைதானத்தில் அகில இலங்கை கரைப்பந்தாட்ட அணிகளுக்கிடையே இடம் பெற்ற போட்டிகளில் முதலாம் இடத்தை உட்புசல்லாவ பெருந்தோட்டத்திற்கு உட்பட்ட கந்தப்பனை பார்க் தோட்ட ளையிட் டயிட் அணி இடம் பெற்றது.

இவர்களுக்கான ஒரு இலட்சத்து முப்பதினாயிரம் பெறுமதியான பரிசில் களையும், பன்னிரெண்டு மவுண்டன்சைக்கிள்களையும் இளைஞர் விளையாட்டு துறை அமைச்சர் கௌரவ ஜோன் பெணான்டோ அவர்களும், சகல பொருந்தோட்டத்துறை சி.ரேஸ்ட் முகாமையாளர்களும் விளையாட்டு வீரர்களிடம் கையளித்தனர்.

தகவல் - நுவரெலியநிருபர்



உலகக்கிண்ணப் போட்டியில்

ரூபகார்த்த விளையாட்டுப் போட்டி

லெப்டினன் கேணல் விக்டரின் ரூபகார்த்தமாக மன்னாரில் கால்பந்தாட்ட மற்றும் கரப்பந்தாட்ட போட்டிகள் ஏற்பாடு செய்யப்பட்டுள்ளன. இவ்விளையாட்டுக்கள் 11ம் 12ம் திகதிகளில் மன்னார் பொது விளையாட்டரணில் இடம்பெறவுள்ளது.

ரக்பி உலகக்கிண்ணப் போட்டிகள்

10ம் திகதி அவுஸ்திரேலியாவில் ஆரம்பித்துள்ள ஆனால் இந்தப் போட்டிகளை இலங்கையில் தொலைக்காட்சியினூடாக கண்டு களிப்பதற்கு அனுசரணையாளர்கள் கிடைக்கவில்லை எனக் கூறப்படுகின்றது எனினும் இறுதி நேரத்திலாவது அனுசரணையாளர் கிடைத்தால் இலங்கையின் ரக்பி இரசிகர்களுக்கு அது மகிழ்ச்சியைத் தரும் 2003ம் ஆண்டு ரக்பி உலகக்கிண்ணப் போட்டிகளில் 20 நாடுகளின் அணிகள் பங்குபற்றுகின்றன. ரக்பி முதலாவது உலகக்கிண்ணப் போட்டிகள் 1987ம் ஆண்டு நியூஸிலாந்து Auck Land இல் நடைபெற்றன இரண்டாவது ரக்பி உலகக்கிண்ணப்போட்டி 1991ல் டப்ளினில் நடைபெற்றது. 1999ம் ஆண்டு ரக்பி உலகக்கிண்ணப்போட்டிகள் அவுஸ்திரேலியா சிட்னியில் நடைபெற்றன இதில் அவுஸ்திரேலியா 35ற்கு 12 என்ற புள்ளியின் அடிப்படையில் பிரான்சைத் தோற்கடித்துக் கிண்ணத்தை தனதாக்கியது.

? காதலித்து மனைவியாக் கல், மனைவியை காதலித்தல், திரிகுலியே ஒப்பிடும் பார்க்கலாம்?

ஷாஜகான் பாவற்குளம் அடித்துக் கட்டுவதற்கும் கட்டிவைத்து அடிப்பதற்கும் வேறுபாடு உண்டு, பின்னயது அவரைத் தானே காதலித்தாக வேண்டும் (உம்மைப் பார்க்க பரிதாபமாக உள்ளது)

? பள்ளிப் பருவத்தில் வரும் காதல் எப்படிப்பட்டது?

M.M.M வவுனியா படலை மட்டும் தான், துரதிஸ்ரமாக சிலவை வாசலையும் தாண்டி உள்ளே நுளைந்துவிடும்.

? திருமணம் செய்து கொண்டபின் நட்பை மறந்துவிடும் நண்பர்களை என்ன செய்வது?

Rஅங்கேஸ்வரி வவுனியா. ஒன்றும் செய்யமுடியாது அங்கேஸ்வரி. அது "திருமணத்தின் முந்திய நட்பு" என வகைப்படுத்தி விடும்.

? இடைக்கால நிர்வாகம் பற்றி என்ன நினைக்கிறீர்கள்?

ம.ரதி வவுனியா. பத்திரிகைகளில் தான் அடிக்கடி தொடர் தொடராய் இது பற்றி எழுதுகிறார்களே பார்ப்பதில்லையா? (என்னை வம்பில்மாட்டி விடுவதென்று தீர்மானித்து விட்டீரா?)



? சிறுவர் மத்தியில் சினிமாவின் தாக்கம் என்ன?

மதி வவுனியா கல்யானம்தான் கட்டிக்கிட்டு ஓடிப்போலாமா..... தாலியத்தான் கட்டிக்கிட்டு பெத்துக்கலாமா..... (பெற்றோருக்கு செலவு மிச்சம்)

? திரிகுலி அவர்களே பூவாகிக் காயாகி பழமாகி வற்றலாகி மீண்டும் கயாகி விடுவது எது?

குமார் கம்பளை எலுமிச்சம் காய் பூவாகி எலுமிச்சங்காயாகி பின்பு எலுமிச்சம் பழமாகி பின்பு வற்றலாகி மீண்டும் ஊறுகாயாகி விடுகிறது நாக்கில் ஜலம் ஊறுகிறது.

? திரிகுலியே தந்தையோடு கல்விபோம், தாயோடு அறுகவை போம், மனைவியோடு எவை போகும்?

சந்தானம் வெல்லம்பிட்டி மனைவியோடு எவையும் போகாது ஆனால் மனைவியால் எல்லாம் போகும்.

? நட்புக்கு இலக்கணமான படமாக பிரியமான தோழி படத்தை எடுத்துக் கொள்ளலாமா?

S.அங்கேஸ்வரி அங்கேஸ்வரி அமது காதிலும் பூவைத்துவிட்டார்களா! (இராமயணம், மஹாபாரதம் படிக்கலாமே நட்பின் இலக்கணம் நன்றாகப்பிரியும்.)

? ஜெயசூரியாவின் பிறந்த தினத்தை தருவீர்களா?

கிசோ நுவரெலியா 30 யூன் 1969

? முத்தையா முரளிதரனின் முகவரியைத் தருவீர்களா?

கஜேந்திரன் வவுனியா முத்தையா முரளிதரன் நத்தரம்பொத்த குண்டி, சாலை

தித்திக்ஞம் திரை

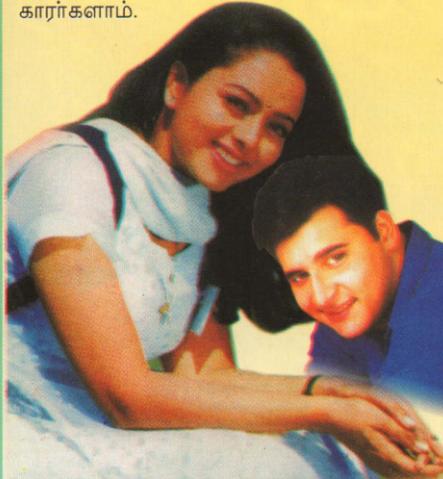
5 நிமிடகாட்சி எடுக்க ஒருநாளாவது

தாசுகரின் டபுள்ஸ் விசிறி

ஒரே நேரத்தில் தமிழிலும், தெலுங்கிலும் தயாராகும் படங்களின் எண்ணிக்கை தற்போது அதிகரித்து வருகிறது அப்பால், செளந்தர்யா நடிக்ஞம் "மதுமதி" படமும் இந்தப் பட்டியலில் சேர்கின்றது. இதை தமிழ்ப் படம் என்று சொல்வதற்காக வசனத்தை எழுதியுள்ளார் வி.பிரபாகர் மற்ற அனைவரும் தெலுங்குக் காரர்களாம்.

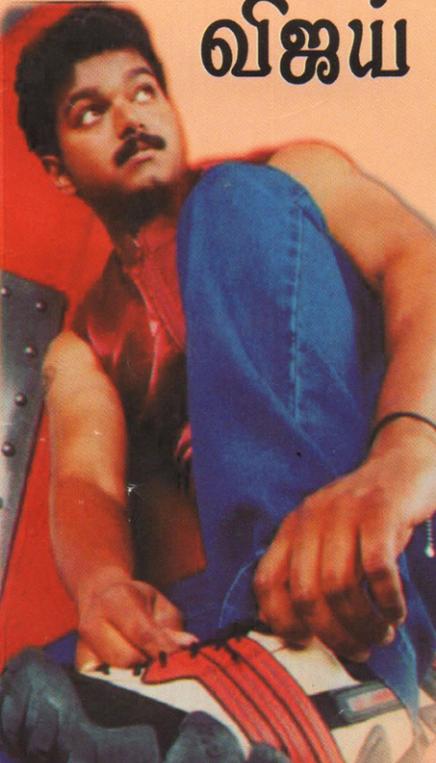


முன்னாள் சுப்பர்ஸ்டார் ராஜேஷ் கன்னாவும் முன்னாள் உலக அழகியுக்ஞா முகியும் ஜோடிசேர்ந்து மும்பை கஸ்ரம்ஸ் கமிஷனர் இந்திராஜித் தாஸ்குப்பதா தயாரிக்ஞம் மியூசிக் வீடியோவில் நடிக்ஞார்களாம். இது கவியரசர் ரவீந்திரநாத் தாசுகரின் ரவீந்திர சங்கீதத்தின் 50 ஆண்டு நிறைவை ஒட்டி வெளியிடப்படுகின்றது. இதில் நடிக்ஞா கன்னா ஒரு பைசாகூட வாங்க வில்லையாம். ஏனென்றால் "நான் தாசுகரின் கவிதைக்கு விசிறி" என்றார்.



முன்னணிப் பாடகரான ஹர்ஷ்ராகவேந்திரா அண்மையில் வெளியாகியுள்ள விகடன் படத்தின் கதாநாயகன். நடிக்ஞா ஒரு பெரிய பட்டாளமே பைத்தியமாக அலையும் போது இப்பொழுது பாடகர்கள் எல்லாம் நோகாமல் கதாநாயகனாகிவிடுகிறார்கள். இப்படத்திற்காக லைட்டிங் மேக்கப் அது, இது எல்லாம் சேர்ந்து மிரட்ட 5 நிமிட காட்சியை எடுக்க ஒரு நாள் ஆனதாம் ஹர்ஷிற்கு. இனிப் பாடுவதுபோக நல்ல கேரக்டர்களில் நடிக்ஞா என்கிறார் ஹர்ஷ்.

'லகானில்' விஜய்



இந்தியில் பெரும் வெற்றிகண்ட திரைப்படம் "லகான்" என்பது யாவரும் அறிந்ததே. மூன்று தயாரிப்பாளர்கள் கூட்டாகச் சேர்ந்து சோழா ஹோட்டலில் ஆலோசனை செய்கிறார்கள் இற்தப்படத்தை தமிழில் விஜயை வைத்து தயாரிக்கலாமா என்று.



ரோமியோ + ஜூலியட்

ரோஷன், ப்ரியாமணி

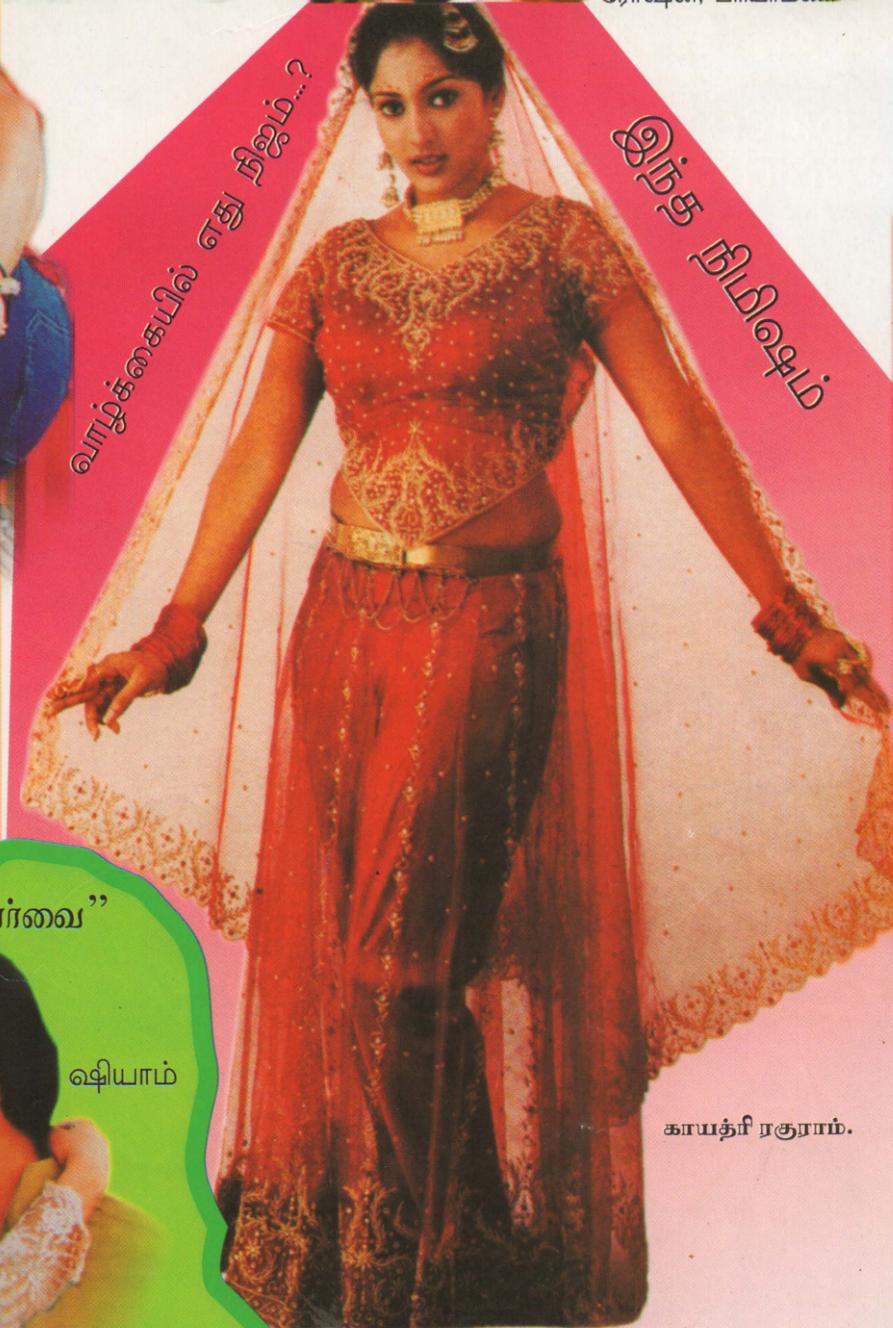
சந்தோச சந்தோசம் குறைந்திருக்கநாராம்.

ஏனென்றால் ஹிரோயினாக வலம் வர சந்தர்ப்பம் எதிர்பார்த்திருக்கும் சந்தோசி மீண்டும் சீரியல் பக்கம் போய் விட்டார் என்ற வதந்தி பரவிவிட்டதால். சீக்கிரமே சந்தோசி "பதினாறு படங்கள் பெற்று பெருவாழ்வு வாழ்க"

சீனாவில் ரகுமான்



இசைப்புயல் A.R. ரகுமானுடன் சீனாவின் மடோனாவான ஜோலின்விராய் இசை அல்பம் ஒன்றை தயாரிக்க இணைந்துள்ளாராம். சீனாவில் மடோனா வெளியிட்ட ஐந்து அல்பங்களும் பரபரப்பாக விற்பனையாகியுள்ளதாலும் ரகுமானின் வசீகர இசையில் லயித்த இவரிற்கு இந்தியா என்றால் ரொம்ப பிரியமாம்.



வாழ்க்கையில் எது நிஜம்...?

இற்த நிமிஷம்

'ஜே' போடவைக்குற 'ஜி'



ஆனந்தம். ரன் போன்ற சூப்பர் ஹிட் படங்களை இயக்கிய லிங்குசாமி அஜித்தை வைத்து "ஜி" திரைப்படத்தை இயக்குகின்றார். இற்தப்படத்திற்கு வித்தியாசாகர் இசையமைக்கிறார் ஆஞ்சநேயா கடைசிபடப்பிடிப்பு முடிந்ததும் "ஜி" படப்பிடிப்பு தொடங்கி பொங்கலுக்கு வெளிவரவுள்ளது.

"என்னபார்வை இற்தப்பார்வை"



குட்டிராதிகா

ஷியாம்

காயத்ரி ரகுராம்.

படம்: இயற்கை

மன்னாருக்கு செல்கிறீர்களா விரையுங்கள்
களைப்பாறிய வயிறார உண்ண சிறந்த இடம்

ஸ்ரார் ரெஸ்ட்ரோறன்ஸ்

குளிசூட்டப்பட்ட சொகுசான தங்குமிட வசதியுடன்
நாவிற்குச் சுவையான உணவுவகைகளையும்
உங்கள் தேவைக்கேற்ற வகையில்
உடனுக்குடன் பெற்றுக்கொள்ளலாம்

மூர்வீதி, மன்னார்.
தொ.பே.இல. 023-2232177



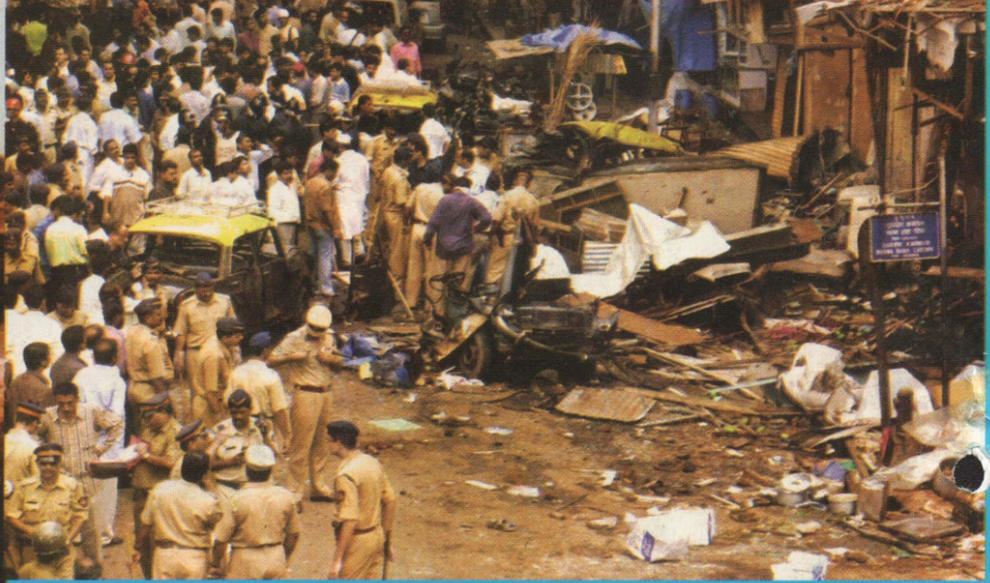
நியூ வன்னி ஸ்ரூடியோ

உங்கள் வாழ்வில் நடைவெறும் மங்கலகரமான
நிகழ்வுகளை என்றும் பார்த்து மகிழும் வன்னி
தரமான புகைப்பாட, விடியோ சேவையில்
வவுனியாவில் முன்னணிவகிக்கும் ஒரு நிறுவனம்

நியூ வன்னி ஸ்ரூடியோ

இல. 73, பஸ்நிலையம் (மேல்மாடி)
வவுனியா. தொ.பே.இல. 024-20265

மறுபடியும் பயங்கரவாதம்



கடந்த ஓகஸ்ட் மாதம் 52 பேரைப் பலிகொண்ட கேட்வே ஓஃப் இந்தியக் குண்டு
வெடிப்பில் சிதறிக்கிடக்கும் சடலங்களையும், ஜவேரி பஜாரில் சுக்குநூறான
கடைகள் போன்றவற்றையுமே படத்தில் காண்கிறீர்கள்.

சித்திரமும் சிறுகதையும்



நீங்களும் எழுதலாம்

இப்படத்திற்குப் பொருத்தமான குட்டிக்கதையினை எழுதி அனுப்பங்கள் சிறந்த கதை பிரசுரிக்கப்படுவதுடன் பரிசும் வழங்கப்படும். அத்துடன் நீங்களும் சித்திரம் வரைந்து அனுப்பலாம்.

அனுப்ப வேண்டிய முகவரி:

"சித்திரமும் சிறுகதையும்"

செந்தணல்

இல. 61, கற்குழி, வவுனியா.

ACA ACADEMY OF COMPUTING AND ACCOUNTING

- ⇒ Diploma in Computer Study
- ⇒ Microsoft Office
- ⇒ Diploma in Computer Based Accounting
- ⇒ Kids Computer Course
- ⇒ HTML
- ⇒ Java
- ⇒ Hardware Engineering
- ⇒ Desktop Publishing.

10 வது வகுட நிறைவை முன்னிட்டிர் விசேட கழிவின்கிழ
வழங்கப்படும் கணனிப்பாட நெறிகள்

55, St. Lucia's Street
Colombo -13.
Tel: 2335237, 2470519

59 A, Green Road,
Trincomalee,
Tel: 026-227173

NUWARA ELIYA Spring Water



Main Street, Kandapola, Nuwara Eliya, Sri Lanka.
Tel: 94-52-29558, Fax: 94-52-29538

