

# தமிழர் தகவல்

TAMILS' INFORMATION

ஜூலை முதலாம் திகதி வரும் கண்டிய தினத்தை முன்னிட்டு 'தமிழர் தகவல்' வருடாந்தம் நடத்தும் பாடசாலை மாணவர்களுக்கான விவேகப் போட்டி பற்றிய விபரங்கள் ஒன்பதாம் பக்கத்தில் இடம்பெற்றுள்ளது. இவ்வருடப் போட்டி, கண்டிய தமிழ் வாணோலி (CTR), மற்றும் 'நம்நாடு' பத்திரிகை ஆகியவற்றுடன் இணைந்து நடத்தப்படுகின்றது. போட்டிக்கான விணாப் படிவங்களை கண்டிய தமிழ் வாணோலி நிலையத்திலும் பெற்றுடியும், முதலாம் பரிசு ஒரு பவுன் எடையுள்ள தங்கப் பதக்கம். மற்றிலும் சரியான விடைகளை அனுப்பும் அனைவருக்கும் பரிசுகள் வழங்கப்படும்.



Growing  
with the  
Community  
ESTD-1991

14 வருட ஆண்டில்  
14 th Year

இதழ் ஒரு மாநகரத் தகவல் மாதிரி  
a monthly information digest

Digitized by Noolaham Foundation.  
noolaham.org | aavanaham.org



## ஆசிரியரிடமிருந்து . . . . . FROM THE EDITOR



ISSN 1206-0585

Established  
February 1991

P.O. Box - 3, Station 'F'  
Toronto, ON. M4Y 2L4

Phone: (416) 920-9250  
Fax: (416) 921-6576

email:  
tamilsinfo@sympatico.ca

Produced by  
Elam Thamil  
Information Centre  
(ETHIC) of Toronto  
&  
Thamil Information  
Research Unit (THIRU)

Published by  
Ahilan Associates

Editor in chief  
Thiru S. Thiruchelvam

Associate Editor  
Ranji Thiru

Senior Assistant Editor  
Vijay Ananth

Assistant Editors  
Sasi Pathmanathan  
Anton Kanagasooriyar

General Manager  
S.T. Singam

Public Relation  
P. Sivasubramaniam  
Pon. Sivakumaran  
N. Kumaradasan  
N. Vimalanathan  
T. Thevendran  
R. R. Rajkumar

Technical Support  
Haran Graph &  
Thamil Creators

Typesetting  
Layout & Design  
Ahilan Associates

Printers  
Ahilan Associates  
(416) 920-9250

PUBLISHED MONTHLY  
4000 Copies

கொலை, கொள்ளை, களை, வழிப்பறி, கற்புப்பு என்பவை பாதகச் செயல்களை அறிந்திருக்கின்றோம். ஆனால் நாம் வாழும் இந்த நாட்டில் இவையே தினசரி செய்திகளாகிவிட்டன.

பத்திரிகைகளைத் திறந்தால் சில பக்கங்கள் இதற்கெனவே ஒதுக்கப்படுகின்றன. வாணோலிகள் இதனையே ஓலமிட்டுப் பரப்பாக்குகின்றன. தொலைக்காட்சிகள் போட்டியிட்டவாறு சிலப்பு வர்ணங்கள் கலவையில் இதனைத் தீவியாக ஊட்டுகின்றன.

குற்றச் செயல்களில் ஈடுபடுவார்களைக் கைது செய்வதில் காட்டப்படும் அக்கறையையிட, இவை பற்றிய காட்சிகளைக் காட்டுவதிலும் இவை தொடர்பான பின்னணிகளை விளக்குவதிலும் விசாரணைத் துறையினர் அதிக கவனம் செலுத்துவது போன்ற எண்ணம் மக்களிடையே நீண்ட காலம் இருந்து வருவது தவிர்க்க முடியாதது.

முக்கியமாக, சிறுவர்கள் பாவியல் வன்முறைக்குள்ளாக்கப்படுவதும் இளம் பராயத்தினர் கடத்திக் கொல்லப்படுவதும் இந்நாட்டில் அதிகரித்து வருகின்றது. துப்பாக்கிக் கலாசாரம் கோரத் தாண்டவமாடுவதை ரொறுன்றோவில் நித்தமும் காணக்கூடியதாகவுள்ளது.

பாடசாலைகளில் மாணவர்களைத் தங்கள் இச்சைக்குப் பலியாக்கும் வக்கிரி புத்திக்கார ஆசிரியப் 'பெருந்'தகைகள் பற்றி விசாரணை மன்றுகளில் தெரிவிக்கப்படும் சமாசாரங்களைப் பத்திரிகைகள் வரிவரியாக விளக்கின்றன.

இவைகளைப் பற்றி உண்மையில் அக்கறைப்படுவது யார்? இவைகளைத் தடுக்க ஆத்மசத்தியுடன் நடவடிக்கை ஏதாவது எடுக்கப்படுகின்றதா? பாதிக்கப்பட்டவர்களுக்கு நடவடிக்கை வழங்கினால் மட்டும் போதுமா?

உலகத்தில் மக்கள் வாழுவதற்குச் சிறந்த நாடாகத் தெரிவான கண்டாவில், நூற்றுக்கும் அதிகமான இனங்கள் வாழும் ரொறுன்றோவில் மக்கள் நடமாட அச்சமடையும் நிலை இன்று உருவாகி வருகின்றது.

பல்கலாசாரச் சின்னமாக மினிர்ந்து 'உலகக் கிராமம்' என அழைக்கப்படும் ரொறுன்றோ நகரில் சட்டத்தையும் ஒழுங்கையும் நிலைநாட்ட வேண்டிய பொலிசாரே அவை அழிந்து போவதற்குக் காரணமாக இருப்பது அதிர்ச்சியளிப்பது. வேலியே பயிரை மேய்ந்த கதை போன்றது இது.

போதை வஸ்துக் கடத்தல் அவற்றின் விற்பனை, பாதாளக் கும்பல்களின் அட்டகாசம், பாவியல்/விபசார சேவை போன்ற பாரிய குற்றச் செயல்கள் புரிவோர்களுடன் ரொறன்றோ பொலிசாருக்கிருந்துள்ள 'உறவு' அம்பலமாகியுள்ளது.

சில பொலிசாருக்குத் தாராளமாகக் கையூட்டல் இடம்பெற்றுள்ளதாகவும், காலனான கார்விற்பனை ஒருவர் தொடர்பாகப் பல மர்மங்கள் அம்பலமாகவிருப்பதாகவும் கூறப்படுகின்றது.

ரொறன்றோ நகர் பொலிஸ்மா அதிபராகவிருந்த ஒருவரது ஐந்து பிள்ளைகளில் நாலவர் இப்போது பொலிஸ் சேவையிலுள்ளனர். இதனை ஒரு பெருமைக்குரிய செய்தியாக ஊடகங்கள் சில வருடங்களுக்கு முன்னர் 'பளிச்' சிட்டுக் காட்டியிருந்தன.

இந்த நால்வரில் ஒருவர் மேற்சொன்ன முறைகேடான நடவடிக்கைகளில் ஈடுபட்டிருப்பதாக அதே பத்திரிகைகள் முதற் பக்கத்தில் அவரது புகைப்படத்துடன் செய்தி பிரசரிக்கும் நிலை இப்போது ஏற்பட்டுள்ளது.

இது தொடர்பாக இதுவரை வெளியான தகவல்களின்படி நான்கு பொலிசார் சட்டத்தின் பிடியில் சீக்குப்பட்டுள்ளனர். இன்னும் அக்கப்பாதிருப்பவர்கள் சிலரோ பலரோ தெரியாது.

மொத்தத்தில், பொலிசாரின் ஊழல்கள் பற்றிய விசாரணைகளை பொலிசார் நடத்தக்கூடாது என்ற குரல் ஒங்கியுள்ளது. தற்போதைய பொலிஸ்மா அதிபர் ஜாஸ்யன் பன்றனோ வெளியார் விசாரணை நடத்துவதை விரும்பவில்லை.

ஆனால், விசாரணையை வெளியார் நடத்த வேண்டுமென்பதற்கு ஆத்தரவாக ரொறுன்றோ நகரசபையின் 44 உறுப்பினர்களில் பெரும்பான்மையானோர் வாக்களித்துள்ளனர்.

குற்றவாளிகளுக்கு வலை வீச வேண்டியவர்கள் அதே வலைக்குள் தாம் வீந்திருக்கிறார்கள் என்றால், இது தற்செயலான சம்பவமாக இருக்க முடியாது.

இவ்விடத்தில் மக்கள் எதிர்பார்ப்பது பாரப்படமற்ற நீதி விசாரணையை.

நீதி வழங்கினால் மட்டும் போதாது; நீதி வழங்கப்பட்டதென்பது பகிரங்கமாகத் தெரியவும் வேண்டும்.

திரு எஸ். திருச்செல்வம்



ISSN 1206-0585

ஸ்தாபிதம்  
பெப்ரவரி 1991

P.O. Box - 3, Station 'F'  
Toronto, ON. M4Y 2L4

போன் : (416) 920-9250  
பக்ஸ் : (416) 921-6576

மின்னஞ்சல்  
tamilsinfo@sympatico.ca

தயாரிப்பு  
ஸமக்தமிழர்  
தகவல் நிலையம்  
ரோறன்றோ  
&  
தமிழர் தகவல்  
அழவுப் பிரிவு

வெளியீடு  
அகிலன் அசோலியேற்ஸ்

பிரதம ஆசிரியர்  
திரு எஸ். திருச்செல்வம்

இணை ஆசிரியர்  
றஞ்சி திரு

முத்த உதவி ஆசிரியர்  
விஜய ஆணந்த

உதவி ஆசிரியர்கள்  
சசி பத்மநாதன்  
அன்ரன் கனககுரியர்

பொது முகாமையாளர்  
எஸ். ரி. சிங்கம்

பொதுமக்கள் தொடர்பு  
ப. சிவகப்பிரமணியம்  
பொன். சிவகுமாரன்  
என். குமாரதாஸன்  
நா. வில்லநாதன்  
ரி. தேவேந்திரன்  
ஆர். ஆர். ராஜ்குமார்

தொழில்நுட்ப உதவி  
ஹரன் கிறாப் &  
தமிழ் கிரியேட்டர்ஸ்

ஒளி அச்சு-வடிவமைப்பு  
அகிலன் அசோலியேற்ஸ்

அச்சுப்பதிப்பு  
அகிலன் அசோலியேற்ஸ்  
(416) 920-9250

மாதாந்த வெளியீடு  
4000 பிரதிகள்

## NEW REGULATIONS FOR IMMIGRATION REPRESENTATIVES

The Canadian government announced new regulations that came into effect from April 13, 2004, which stipulate that the Government of Canada will only recognize an immigration representative who is a member of a self-regulating association.

"It is no secret that some individuals prey upon people who wish to come to Canada, by providing bad information and poor advice, and charging exorbitant fees," said Immigration Minister Judy Sgro. "With these new regulations, everyone will have access to accredited, qualified and ethical representation."

The regulations, published on April 14, 2004, in the Canada Gazette, which define who may, for a fee, represent, advise or consult with an individual who is the subject of any application or proceeding related to their immigration or refugee status. Under the new regulations, only the following people may act as paid representatives:

\* Immigration consultants who are members in good standing of the Canadian Society of Immigration Consultants.

\* Lawyers who are members in good standing of a Canadian law society and students-at-law under their supervision.

\* Notaries who are members in good standing of the Chambre des notaires du Québec and students-at-law under their supervision.

The Government of Canada does not oblige anyone to have a representative.

Furthermore, the regulations do not apply to friends, family members or organizations that do not charge a fee for providing advice and services.

The regulations affect individuals who pay a representative to provide advice and assistance on immigration and refugee matters with Citizenship and Immigration Canada and in proceedings before the Immigration and Refugee Board and the Canada Border Services Agency.

"Incidences of fraud and other questionable practices should be greatly reduced, while at the same time increasing the Canada Border Services Agency's ability to meet its immigration enforcement mandate," said Minister McLellan.

## கனடிய குடிவரவு, பிரஜாவுரிமை முக்கிய தகவல்கள் சில

### குடிவரவு ஆலோசகர்கள் 'லைசன்ஸ்' பெறவேண்டும்

குடிவரவுத் தினைக்களத்தின் கீழான அகதிகள், குடிவரவாளர்கள் சம்பந்தப்பட்ட விடயங்களில் பொதுமக்கள் பிரதிநிதிகளாக, அதாவது 'இமிகிறேஷன் கனசல்டன்களாக செயற்படுவர்களுக்கான சட்டக் கட்டுப்பாடுகளை குடிவரவுத் தினைக்களம் நடைமுறைக்குக் கொண்டுவந்துள்ளது.

இவ்வருடம் ஏப்ரல் 13-ம் திங்கள் நடைமுறைக்கு வந்துள்ள இச்சட்டத்தின் பிரகாரம், பொதுமக்களிடம் கட்டணம் பெற்று அவர்களுக்குச் சேவை வழங்குபவர்கள் அந்த வேலையைச் செய்வதற்கான 'லைசன்ஸ்' பெற்றிருக்க வேண்டும்.

தமது கட்சிக்காரருக்கு ஆலோசனை வழங்குவது, படிவங்கள் நிரப்பிக் கொடுப்பது, அவர்களுக்காக ஆஜராகுவது போன்ற எந்தப் பணிக்கும் அதற்கான கட்டணம் பெறும் அனைவரும் இந்தப் புதிய சட்டத்துக்குள் அடங்குவர்.

அகதிகள் மற்றும் குடிவரவாளர்கள் ஆகியோர் 'இமிகிறேஷன் கனசல்டன்களால் எமாற்றப்படுவது, அவைக்கதிகமான கட்டணம் அறவிடுவது போன்ற நேர்மையற்ற செயல்களைக் கட்டுப்படுத்தவே புதிய சட்டம் கொண்டுவரப்பட்டுள்ளதாக தினைக்கள் அறிக்கை கூறுகின்றது.

பொதுமக்களிடம் கட்டணம் எதுவும் பெறாது மேற்கண்ட சேவைகளை வழங்குபவர்களைப் புதிய சட்டம் கட்டுப்படுத்தாது.

### பிரஜாவுரிமை பெற்றாலும் லாண்ட்ட பத்திரிம் கவனம்

கனடியப் பிரஜாவுரிமை பெறும் பலர் அதன் பின்னர் தங்களுக்கான லாண்ட்ட பத்திரிம் (Landed Paper) தமக்குத் தேவையில்லை என்று கருதுகின்றனர். அதனால் லாண்ட்ட பத்திரித்தைக் கைதவற விட்டு விடுகின்றனர்.

இது மற்றிலும் தவறான நடவடிக்கை. கனடாவுக்கு லாண்ட்ட பத்திரிகைகள் கனடாவுக்குள் லாண்ட்ட பத்திரிம் பெற்றிருந்தாலும் சரி, ஒருவர் கனடியப் பிரஜாவுரிமை பெற்ற பின்னரும் தமது லாண்ட்ட பத்திரித்தைக் கடைசி வரையும் கவனமாக வைத்திருக்க வேண்டும்

### எஸ்தி

என்தை நினைவில் வைத்திருக்க வேண்டும்.

கனடாவில் பிறந்திராத ஒருவர் அறுபத்தினையாண்து வயதைப் பூர்த்தி செய்துபின் கனடிய வயோதிபகால ஓய்வுதியத்துக்கு (Old Age Security Pension) விண்ணப்பம் செய்கையில், கனடாவுக்கு முதன்முதலாக எப்போது வந்தவர் என்பதை நிருபிக்கும் ஒரேயொரு ஆவணம் லாண்ட்ட பத்திரிமே.

இதனாற்றான், கனடிய பிரஜாவுரிமை வழங்கப்பட்ட போதும் ஒருவரது லாண்ட்ட பத்திரிம் அரசாங்கத்தினால் மீளப்பெறப்படுவதில்லை. புதிய லாண்ட்ட அட்டை வழங்கப்படுகின்ற வேளையிலும்கூட சம்பந்தப்பட்டவரது லாண்ட்ட பத்திரிம் குடிவரவுத் தினைக்களத்தால் திருப்பி வழங்கப்படுவதற்கான காரணமும் இதுவே.

### குடிவரவாளரைத் தெரிவதில் மாகாணங்களுக்கு உரிமை

புதிதாகக் கனடாவில் குடியேறவிருக்கும் வெளிநாட்டவர்களைத் தெரியும் விடயத்தில் மாகாண அரசாங்கங்களுக்கு உரிமை வழங்கப்பட்டுள்ளது. கனடிய மத்திய அரசு மாகாண அரசுகளுடன் செய்துள்ள ஒப்பந்தத்தின் கீழ் இந்த உரிமை கிடைத்துகின்றது.

இதன்படி, வெளிநாடோன்றிலிருந்து கனடாவில் குடியேற விரும்பும் ஒருவர், தாம் குடியேற விரும்பும் மாகாணத்துக்கே தமது விண்ணப்பத்தினை நேரடியாக அனுப்ப முடியும். இதற்கு 'Provincial Nominee' என்று பெயரிடப்பட்டுள்ளது.

விண்ணப்பம் செய்யும் மாகாணம் அந்த விண்ணப்பத்தை ஏற்றுக்கொண்ட பின்னர், கனடா வருவதற்கான விண்ணப்பத்தினைக் கனடிய மத்திய அரசுக்கு அனுப்ப வேண்டும். கனடிய அரசின் நிபந்தனைகளுக்கிணங்க அந்த விண்ணப்பத்தினை குடிவரவுத் தினைக்கள் அதிகாரி ஒருவர் பரிசீலனை செய்து முடிவெடுப்பார்.

மத்திய அரசின் Skilled Workers Program திட்டத்தின் அடிப்படையில் மாகாணத் தெரிவு இடம் பெறுவதில்லை. ஒன்றாறியோ, கியபெக் மாகாணங்கள் இந்தத் திட்டத்தில் இடம் பெறவில்லை என்பது கவனிக்கப்பட வேண்டியதாகும். மற்றைய எட்டு மாகாணங்களும் இதில் அடங்குகின்றன.

## Permanent Resident Card

### Information Regarding Urgent Cases; Special Provisions

Applications for the permanent resident (PR) card are now available for pick-up at local Citizenship and Immigration Canada offices that are open to the public, as well as on-line.

Our current processing time from the date you mail your application for a PR card until it is available at your local office for pick-up is 8 to 12 weeks. If you must leave the country sooner and you are travelling by commercial carrier, we may be able to assist you by processing your application on an urgent basis.

Please note that Canadian citizens do not need the PR card to travel.

#### 1. If you have not yet mailed your application

Please complete your application as instructed, include a copy of your plane tickets with your application, and write "Urgent—Proof of travel included" on your envelope. An agent from the processing centre will examine your application on a priority basis.

#### 2. If you mailed your application more than 12 weeks ago and have not yet received your card

Please send us the following information by fax at (514) 496-8670:

- \* surname and given name;
- \* client ID number (if available);
- \* date of birth;
- \* home address;
- \* telephone number;
- \* e-mail address (if applicable);
- \* a copy of your plane ticket; and
- \* a copy of the pages of your passport showing your name, date of birth and photograph

If all these requirements are met, we will examine your request and contact you within two business days to inform you whether it is possible to expedite the issuance of your PR card.

#### 3. If you mailed your application less than 12 weeks ago

You can check to see if the processing of your application has begun through the e-Client Application Status (e-CAS) service. If the processing has begun, please fax the information requested in number 2 above. Unfortunately, if processing has not begun, we will be unable to expedite your application as it is still in our inventory of unopened mail. You may wish to submit an application for a temporary travel document (see below).

#### 4. Temporary Travel Document

If it is not possible to issue a PR card to you before you travel, you may submit an application for a temporary travel document by mail to a Canadian visa office in the location that you will visit. You may also submit an application in person at any Canadian visa office around the world, including the United States.\* Same-day service is provided in urgent cases except where an individual indicates that immediate processing is not required. Applicants will normally be required to pick up the travel document in person at the visa office. Applications for a temporary travel document are available at Canadian visa offices or on-line at [www.cic.gc.ca](http://www.cic.gc.ca).

## லாண்டட் அட்டை வழங்கலில் சில மாற்றங்கள்

கனடிய புதிய லாண்டட் அட்டை (ஆங்கிலத்தில் Permanent Resident Card என்றும், சுருக்கமாக PR Card என்றும் அழைக்கப்படுவது) வழங்கும் முறையிலும், அதற்கான விண்ணப்பப் படிவங்களை விநியோகிப்பதிலும் சில மாற்றங்களை குடிவரவுத் திணைக்களம் ஏற்படுத்தியுள்ளது.

இப்போது தபாலில் இப்படிவங்களைப் பெற்றுமுடியாது. பொதுமக்கள் பாவனைக்குத் திறந்திருக்கும் கனடிய குடிவரவு பிரஜாவுரிமை அலுவலகங்களில் இவைகளை எவரும் நேரில் சென்று பெற்றுமுடியும். இதற்குக் கட்டணம் கிடையாது.

விண்ணப்பம் அனுப்பிய நாளிலிருந்து 8 முதல் 12 வாரங்களுக்குள் புதிய லாண்டட் அட்டை விநியோகிக்கப்படும் என்று திணைக்களம் கூறுகின்றது.

ஆனால், அவசர அலுவலாக வெளிநாடுக்குப் பயணம் செய்ய வேண்டியிருக்கும் ஒருவருக்கு லாண்டட் அட்டையைத் துரிதமாக வழங்க ஏற்பாடு செய்யப்பட்டுள்ளது. அவ்வாறான தேவையுள்ளவர்கள் தங்களது விண்ணப்பத்துடன், தங்களின் பயணத்தை நிருபிக்கும் சில ஆவணங்களையும் சேர்த்து அனுப்ப வேண்டும். அந்த ஆவணப் பட்டியலை அருகிலுள்ள ஆங்கிலப் பகுதியில் 2 ஆம் இலக்கத்தின் கீழ்க்கண்ட பந்தியில் காணலாம்.

விண்ணப்பத்தினை ஏற்கனவே அனுப்பியிருந்தால், தேவையான ஆவணங்களை 1-514-496-8670 என்னும் இலக்கத்துக்குத் தொலைநகலில் (Fax)அனுப்ப வேண்டும்.

சமர்ப்பிக்கப்பட்ட ஆவணங்கள் உண்மையானவையாக இருந்தால், சம்பந்தப்பட்ட ஆளுக்கான லாண்டட் அட்டை இரண்டு வேலை நாட்களில் அனுப்பி வைக்கப்படும் என்றும் குடிவரவுத் திணைக்களம் அறிவித்துள்ளது. மேலதிக விபரங்களை அருகிலுள்ள ஆங்கிலக் கட்டுரையில் அறியலாம்.

## தகவல்களும் செய்திகளும் செய்திகளும் தகவல்களும்

மருந்துகளின் பாவனை

கணடாவில் அதிகரிக்கிறது

கடந்த பத்து வருடங்களில், 2003ம் ஆண்டிலேயே மிகக் காடுதலான அளவில், 361 மில்லியன் மருந்துச் சீட்டுகள் மருந்துவர்களினால் வழங்கப்பட்டு. பாவனையாளர்களினால் கடைகளில் மருந்துகள் வாங்கப்பட்டுள்ளன. இது 2002ம் ஆண்டினை விட 7.9% அதிகமாகும்.

இதில் மிக அதிகமாக வாங்கப்பட்டது Pfizer மருந்துக் கம்பனியின் Lipitor எனப்படும் கொலஸ்ரோலிற்கான (இரத்தத்தில் காணப்படும் கொழுப்பு) மருந்தாகும். இரண்டாவது இடத்திலுள்ள மருந்து ஷத்ரோயிட் நோய்க்காளதாகும்.

நோய் வகையின்படி பார்க்கையில் அதிகளில் இருதய நோய்க்காள மருந்துகளே வழங்கப்பட்டுள்ளன. இரண்டாவதாக மன அழுத்தத்திற்கும், முன்றாவதாக ஹார்மோன்களிற்கான மருந்துகளும் பெறப்பட்டுள்ளன. எங்கே செல்லும் இந்தப் பாதை?

**அடுத்த பொதுத் தேர்தல்**

**ஜான் மாதத்திலா, பின்னரா?**

கணடாவின் மத்திய அரசுக்கான அடுத்த பொதுத் தேர்தல் எப்போது? அடுத்த மாதம் (ஜான்) 14ஆம் திகதி நடைபெறுமென்று லிபரல் கட்சியின் சில வட்டாரங்கள் சொல்கின்றன. ஆனால், இப்போதைக்குத் தேர்தல் நடத்துவதை லிபரல் கட்சியின் உயர் பீட்டதைச் சேர்ந்த சிலர் விரும்பவில்லையென்றும் கூறப்படுகின்றது. கிர்ட்சியின் தலைமையில் லிபரல் கட்சி ஆட்சி நடத்திய காலத்தில் ‘ஸ்போன்சர்’ விளம்பரங்களுக்கு அரசு நிதி ஒதுக்கப்பட்ட விடயத்தில் இடம்பெற்றதாகக் கூறப்படும் ஊழல்கள் சம்பந்தமான விசாரணையை தற்போதைய பிரதமர் போல் மாட்டின் தலைமையிலான அரசு துரிதமாக மேற்கொண்டு வருகின்றது.

இவ்விவகாரத்தில் 1996ல் நிதியமைச்சராகவிருந்த போல் மாட்டின் அமைச்சுக் அதிகாரிகளுக்கும் சம்பந்தமிருந்ததாக இப்போது தெரிவிக்கப்படுகின்றது. இதனால் மத்திய லிபரல் கட்சியின் செல்லாக்குச் சரிந்து வருவதை ஊடகங்கள் கட்டிக்காட்டி வருகின்றன.

இப்போது பொதுத் தேர்தல் நடைபெறுமானால் போல் மாட்டின் தலைமையிலான லிபரல் கட்சி, சிறுபான்மை அரசாக மட்டுமே ஆட்சிக்கு வர முடியுமென்று கருத்துக் கணிப்புகள் கூறுகின்றன.

**25,230 டாலர்களுக்குக் குறைவான**

**வருமானமாயின் குடும்பம் ஏழ்மையில்**

கணடாவில் முன்று பேரைக் கொண்ட குடும்பத்தின் சராசரி வருட வருமானம் 25,230 டாலர்களுக்குக் குறைவாயின் அக்குடும்பம் வறுமை நிலையில் உள்ளதாக கணக்கிடப்படும் என கணடாவின் தரவுகளுக்கான மையம் தெரிவித்துள்ளது.

இவ்வருடத்திற்கான அறிக்கையின்படி, ரொற்றோவிலோ அல்லது 500,000 இற்கும் அதிகமான மக்கள் தொகையைக் கொண்டிருக்கும் கணடாவின் வேறெந்த நகரிலோ வசிக்கும் தனியாள் ஒருவரின் வருமானம் 16,348 டாலர்களுக்குக் குறைவாயின் அவரும் ஏழ்மை நிலையிலேயே வாழ்வதாகக் கணக்கிடப்படுகிறது.

1994ம் ஆண்டாவில் முன்று பேர் கொண்ட ஒரு குடும்பத்திற்கு 23,043 டாலர்களும், தனிநபருக்கு 13,635 டாலர்களும் வருமானமாயின்

## தகவல்களும் செய்திகளும் செய்திகளும் தகவல்களும்

அவர்கள் ஏழ்மை நிலையில் இருப்பதாகக் கணக்கிடப்பட மாட்டார்கள் (சிறிது பரவாயில்லை). இது 1994 - 2003 ஆண்டுகளுக்கிடையில் கிட்டத்தட்ட 20 வீதத்தினால் அதிகரித்துள்ளது. வாழ்க்கைச் செலவினங்களும் கிட்டத்தட்ட 20 வீதத்தினால் அதிகரித்துள்ளது.

இதே குடும்பமும், தனிநபரும் 30,000 இற்கும் குறைவான மக்கள் தொகையைக் கொண்ட சிறிய நகரிலோ, பட்டனத்திலோ வசிப்பின் அவர்களுக்கு முறையே 16,542, 10,718 டாலர்கள் ஊதியமாக இருக்க வேண்டும் ஏழ்மை நிலையைத் தாண்டுவதற்கு என இந்த அறிக்கை தெரிவிக்கிறது. இந்த டாலர் கணக்குகள் எல்லாமே வருமான வரி கழிப்பின் பின்னானவையாகும். இந்த வருமான கணிப்பு பல விற்பனர்களாலும் குடும்பத்தின் தேவைகளான உணவு, உடை, உறைவிடம் போன்ற அடிப்படைத் தேவைகளை அடிப்படையாக வைத்தே மேற்கொள்ளப்படுகின்றது.

**கொலஸ்ரோல் மருந்தின் அதிக பாவனை பக்கவாதம் ஏற்படுவதனைக் குறைக்கிறது!**

புதிய ஆராய்ச்சி அறிக்கை ஒன்றின்படி இரத்தத்தில் காணப்படும் கொழுப்பைக் குறைப்பதற்காக பொதுவாகப் பாவிக்கப்படும் மருந்தினை அளவில் அதிகமாக எடுத்துவரின் இருதய நோயாளர்களுக்கு மிகக் குறைந்த அளவிலேயே இருதய பாதிப்பு (Heart attack), பக்கவாதம், அல்லது இறப்பு என்பன ஏற்படுகிறது.

இதே அறிக்கையில், ஏற்கனவே இருதய பாதிப்பு வந்தவர்கள் கூடாத கொழுப்பிற்காக (“bad” cholesterol) சாதாரணமாக பாவிப்பதை விட குறைந்து பாவியின் நன்று என காணப்படுவதாக சென். மைக்கல் வைத்தியசாலையில் பணிப்பியும் ஆராய்ச்சியாளர் கூறுகின்றார்.

இந்த ஆராய்ச்சி 8 நாடுகளைச் சேர்ந்த 4,162 இருதயம் பாதிப்படைந்த, குடுமையான இருதய வலியைக் கொண்டிருந்த நோயாளர்களிடையே மேற்கொள்ளப்பட்டது. மருத்துவ மனையிலிருந்து செல்வதற்கு முன் சாதாரண அளவில் Pravachol உம், கிட்டத்தட்ட 4 மடங்கு Lipitor எனும் மருந்தும் இவர்களுக்குக் கொடுக்கப்பட்டது. அதிகமாக கொடுக்கப்பட்டவர்களிடையே இருதய வலி, சத்திரி சிகிச்சைக்கான தேவையின் அளவு, இன்னொரு இருதய பாதிப்பு, பக்கவாதம் என்பன 16% அளவில் குறைந்தும், இறப்பிற்கான சந்தர்ப்பம் 28% அளவில் குறைந்தும் காணப்பட்டது.

**‘சிசேரியன்’ பிரசவங்கள்**

**ரோக்கட் வேகத்தில் அதிகரிப்பு**

கணடாவில் ‘சிசேரியன்’ சத்திரி சிகிச்சை மூலம் பிரசவங்கள் நிகழ்வது முன்னேப்போதுமில்லாத அளவுக்கு அதிகரித்துள்ளதாக கண்டிய மருத்துவத் தகவல் நிறுவனம் அறிவித்துள்ளது. இதற்கான முக்கிய காரணம், அனேகமான பெண்கள் முப்பது வயதுக்குப் பின்னர் முதற் பின்னைக்குத் தாயாவது என்றும் நிறுவன அறிக்கை கட்டிக்காட்டியுள்ளது.

2001-2002 காலப் பகுதியில் கணடாவில் முதலாவது பிரசவத்துக்குச் சென்ற கண்டியப் பெண்களில் 42 வீதமானவர்களும் முப்பது வயதினைத் தாண்டியவர்கள். இந்த நிலை தொடருமானால், அடுத்துவரும் ஆண்டுகளில் ‘சிசேரியன்’ பிரசவங்கள் மேலும் அதிகரிக்கலாமென அஞ்சப்படுகின்றது. இருப்தாவது வயதின் நடுப்பகுதியில் முதற் பிரசவம் நடைபெறுமாயின் ‘சிசேரியன்’ பிரசவம் குறையும் சாத்தியம் அதிகரிக்கும்.

# We Cannot Let Immigrants Fail

CAROL GOAR

In the eyes of the world, Canada is an open, tolerant country that does a remarkably good job of accommodating newcomers.

In our own eyes — and those of recent immigrants — we are a nation coasting on an outdated reputation.

For the past decade, we've done a poor job of integrating foreign-trained workers into our job market. We've closed our eyes to rising poverty levels among new immigrants. We've jacked up the entry qualifications to get into Canada, but denied professionals from other lands the chance to use their skills.

The discrepancy between fact and fantasy was driven home to Christopher Worswick during a recent visit to Australia. The Carleton University economist, who taught at the University of Melbourne for five years, went back to his old campus to deliver a paper on the declining earnings of Canadian immigrants. "They were surprised at the difficulty we're having," he said.

Since his return, Worswick has written a study for the C.D. Howe Research Institute in which he tries to explain the disappointing economic performance of recent Canadian immigrants and offer some remedies.

The problem is not that Ottawa is letting in too many of the world's needy and dispossessed, he says. Today's immigrants are better educated and more highly skilled than any previous generation. Yet Canadian employers are reluctant to hire them. This suggests to him that there's something wrong with the government's selection criteria.

Worswick's first recommendation is that Ottawa freeze immigration levels until it can ensure new arrivals a reasonable chance of economic success in Canada. His second recommendation is that applicants with prearranged jobs be given preference over those with hard-to-assess paper qualifications.

Both proposals are controversial.

Capping immigration runs counter to government policy. The Liberals have set a target of increasing the nation's population by 1 per cent a year through immigration. That would mean letting in 310,000 immigrants.

Ottawa currently admits approximately 225,000 newcomers. Holding the number there while the government tries to fix what's wrong could mean no growth in the labour force for years.

Canada can't afford stasis. It is heading into a decade in which the baby boomers will start retiring. There aren't enough native-born workers to replace them. Without an increase in immigration, jobs will go unfilled and tax revenues will decline.

"You don't burn down the housing you're living in," said Ratna

Omidvar, executive director of the Maytree Foundation, which has been helping immigrants establish a foothold for 17 years. "You don't cut off your nose to spite your face."

Worswick's second idea — downgrading foreign degrees and work experience that Canadian employers don't value — raises different problems, both practical and perceptual.

He acknowledges that ranking qualifications by country and university wouldn't be easy and could expose Ottawa to charges of discrimination. But it is unrealistic, Worswick counters, for the government to treat all types of education and work experience equally when the private sector clearly doesn't.

"To take an extreme example, compare an engineering degree from a regional university in China to one from a well-known university in the United States. Obviously, the American degree gets primacy," he said.

He suggests the government seek help from graduate admissions committees at Canadian universities and corporate recruiters to draw up a list of preferred institutions. Degrees or certificates from these academies would be given extra weight.

There is one major gap in Worswick's study. He pays little attention to the settlement assistance that immigrants receive once they get here.

புதிய குடிவரவாளர்கள்  
தொடர்பாக 'ரோறன்றேரா ஸ்டார்'  
பத்திரிகையில் 2004 ஏப்ரல் 14ம்  
திங்கள் வெளியான கட்டுரை  
இங்கு நன்றியுடன் மீஸ்பிரகும்  
செய்யப்பட்டுள்ளது.

To those working in the field, that is where the greatest room for improvement lies. Omidvar would like to see three specific reforms.

First, she says, Ottawa should take advantage of a waiting period (typically two years) between the time an immigration application is filed and approval is granted to help would-be newcomers understand the job market, upgrade their qualifications if necessary, and hit the ground running.

Next, the government should hand over responsibility for integrating new arrivals into the job market to the Department of Citizenship and Immigration. The Department of Human Resources Development is now doing it — badly, in her view.

Third, cities should be given an explicit role and adequate resources to get immigrants off to a solid start in their new home. She cites the newly formed Toronto Region Council for Immigrant Employment as an example of how public officials, employers, organized labour and the voluntary sector can work together at the local level to arrange mentoring, job placements and internship programs.

It is encouraging that economists and social activists are talking openly about the struggles new immigrants face.

It would be better if they talked together. Both bring valuable perspectives to a badly needed debate.

Courtesy: Toronto Star, April 14, 2004

Carol Goar's column appears in Toronto Star on Monday, Wednesday and Friday.

புதிய கலைத் திட்டத்தின் முக்கிய அம்சமான 10ம் வகுப்பு எழுத்தறிவுப் பரீட்சையின் பெறுபேறுகளை அடுத்து பல்வேறுபட்ட பயங்கள் பெற்றோர்கள், கல்விமான்கள் மத்தியில் ஏற்பட்டன. கிட்டத்தட்ட 25% இரண்டாம் நிலை பாடசாலை மாணவர்கள் தமது இரண்டாம் நிலைக் கல்வியை முடிக்காலே பாடசாலைகளை விட்டு வெளியேறக் கூடும் என்ற ஐயம் ஏற்பட்டதன் காரணமாக மூன்று விதமான ஆய்வுக் குழுக்கள் நியமிக்கப்பட்டன. அவையாவன எழுத்தறிவு, எண்ணறிவு, தொழில் சம்பந்தமான வழிமுறைகள் குழுக்கள் ஆகும் (Literacy, Numeracy, Pathways). இக் குழுக்கள் 2003 வருடம் முழுவதும் பலமுறை சந்தித்து கலைத் திட்டத்தை கையாள முடியாமல் கஷ்டப்படும் மாணவர்கள் சம்பந்தமாக யாது செய்யலாம் என்பது பற்றித் தமது அறிக்கைகளை வெளியிட்டுள்ளார். (Recommendations for support of at-risk students). இதில் எழுத்தறிவு குழுவின் அறிக்கை கடந்த ஒக்டோபர் மாதத்தில் வெளியாகியுள்ளது.

2002ல் 72% மாணவர்களே முதல் முறையாக 10ம் வகுப்பு எழுத்தறிவுப் பரீட்சையில் சித்தியடைந்தனர். சித்தியடையாதவர்கள் இரண்டாம் முறை எழுதிய பொழுது 85% சித்தியடைந்தனர். இது ஒரு விழிப்புணர்ச்சியை ஏற்படுத்தியுள்ள அதே நேரத்தில் இந்தப் பரீட்சையினால் மாணவர்கள் பெரிய நன்மையைப் பெறவில்லை என ஆசிரியர்கள் மத்தியில் நடத்தப்பட்ட ஆய்வுகள் தெரிவிக்கின்றன. 85% ஆசிரியர்கள் இது மாணவர்களை கீழ்த்தரப்படுத்துவதாகக் கூறியுள்ளனர் (Demoralize). 90% ஆசிரியர்கள் இப் பரீட்சையினால் மாணவர்களின் கற்றலில் பெரிய முன்னேற்றம் ஏற்படவில்லை எனக் கூறியுள்ளனர். ஆனால் அதேசமயத்தில் இப்பரீட்சையில் சித்தியடையாத பல மாணவர்கள் பலவிதமான கைத்திறன் உள்ளவர்களாகக் காணப்படுவதாகத் தெரிய வந்துள்ளது (Superb hands on learning skills). ஆனால் பரீட்சை என்று வந்தவுடன் பல மாணவர்கள் பயப்படுகிறார்கள்.

பரீட்சையால் நன்மையா, தீமையா என்பதிலும் பார்க்க 60,000 மாணவர்கள் இப் பரீட்சையில் சித்தியடைய மாட்டார்கள் என அறிந்த பொழுது விரைவாக ஏதாவது செய்ய வேண்டிய நிலை ஏற்பட்டுள்ளது. இதன் காரணமாகவே எழுத்தறிவு. எண்ணறிவு, தொழில் வழிமுறைகள், குழுக்கள் தெரிவு செய்யப்பட்டு ஆய்வுகள் மேற்கொள்ளப்பட்டன. இவர்களின் சிபாரிசுகள் (Recommendations) விரைவில் அமல்படுத்தப்படும்.

கல்வி சார்ந்த பாடநெறிகளைப் பின்பற்றும் மாணவர்களில் 85% மாணவர்கள் பரீட்சையில் சித்தியடைந்தனர் (Academic). 38% பிரயோக பாடநெறிகளை (Applied) செய்த மாணவர்கள் சித்தியடைந்தனர். 75%

## எழுத்தறிவு ஆய்வாளர் அறிக்கை

(பெண்) மாணவிகள் சித்தியடைந்தனர். அதே நேரத்தில் 68% (ஆண்கள்) மாணவர்களே சித்தியடைந்தனர். ஆண்களிலும் பார்க்க பெண்கள் நன்றாகச் செயற்படுவதாக ஆய்வுகள் பிரதிபலிக்கின்றன. இதன் காரணம் யாதெனில் ஆண்கள் தொழில்நுட்ப சம்பந்தமான விடயங்களை (Technical stuff) நன்றாக விளங்கிக் கொள்வார்கள். இப் பரீட்சையில் வரும் வாசிப்புப் பந்திகள் அவ்வாறானவை அல்ல. எழுத்தறிவு என்பது எல்லா மாணவர்களுக்கும் தேவையானதைஞ்சனார். ஆகவே மாகாணம் முழுவதும் உள்ள கல்விமான்கள் எவ்வாறு மாணவர்களுக்கு எழுத்தறிவில் முன்னேற்றம் ஏற்படுத்தலாம் என்பதில் மிகவும் அக்கறை காட்ட ஆரம்பித்துள்ளனர். இது இப் பரீட்சையினை கட்டாயமாக்கியதன் நற்பலன்களில் ஒன்றாகும். இனி

### Report of the Expert Panel on Literacy

## கனகேஸ்வரி நடராஜா Teacher Earl Haig Secondary School

இக்குழுவின் சிபார்க்களை ஆராய்வோம்.  
\* எழுத்தறிவுப் பாடநெறி (Literacy Course) புதிய கல்வியாண்டில் கல்வி அமைச்ச புதிய ஒரு பாடநெறியை 12ம் வகுப்பில் ஆரம்பித்துள்ளது. இதனை Ontario Secondary School Literacy Course - OSSLC என அழைப்பர். ஏற்கனவே சில பாடசாலைகளில் இது தற்பொழுது கற்பிக்கப்படுகிறது. 12ம் வகுப்பில் இருக்கும் மாணவர்கள் இரண்டு முறை 10ம் வகுப்பிற்கான எழுத்தறிவுப் பரீட்சையில் சித்தியடையாதவிடத்து அதற்குரிய தகைமைகளையும், திறன்களையும் வழங்கும் 12ம் வகுப்புக்குரிய இப்பாட நெறியினை பின்பற்ற அனுமதிக்கப்படுவர். இப் பாடத்திற்கான நெறியில் இவர்கள் விசேட சித்தி பெற்றால் எழுத்தறிவுப் பரீட்சைக்குப் பதிலாக இதனை ஏற்றுக் கொள்ளலாம் என முடிவு செய்துள்ளனர். இதனைக் கற்பிக்கத் தெரிவி செய்யப்பட்ட ஆசிரியர்களுக்கு அதனைத் திறம்பட கற்பிப்பதற்குரிய சகல வசதிகளும் வழங்கப்பட்டன (Planning time, Course outlines). மாணவர்களும் தங்களுக்கு வழங்கப்படுள்ள இறுதி வாய்ப்பு இது என்பதால் இதனை மிகவும் கவனமாகக்

கற்பார்கள். வழுமையான ஆங்கில வகுப்புகளிலும் பார்க்க இது வித்தியாசமானது. பாரம்பரிய முறையான ஆங்கிலப் பாட கற்பித்தல் (Traditional English Literature) இங்கு கற்பிக்கப்பட மாட்டாது. நேக்ஸிலியர் முறையில் பாடக்கல்வி நால்களோ, பெரிய நாவல்களோ இப்பாட நெறியில் அடங்காது. மாணவர்களின் ஆர்வத்திற்கு ஏற்ற சிறு கதைகள், நாளாந்த பத்திரிகை துணுக்குகள், மாணவர்கள் விரும்பும் வாசிப்புகள் ஆகியவையே போதிக்கப்படும். இதனால் மாணவர்கள் ஆர்வத்துடன் செயல்படுவார்கள். கடினமான விடயங்கள் கட்டாயமாகத் தினிக்கப்படும் பொழுது கற்றல் கடினமாக மாறிவிடும். மணவர்களுக்கும் இப்பாடநெறியை கற்கும் பொழுது, பரீட்சை எழுதும் பொழுது ஏற்படும் யமோ, அங்கலாய்ப்பேர் ஏற்பாடு இடமில்லை. தமது வேகத்துக்கும், ஆற்றலுக்கும் ஏற்ப ஒரு கெடுப்பி அற்ற குழலில் இவர்கள் இந் நெறிக்கு உரிய பரீட்சைகளை எழுதுவார்கள். இத்தகைய ஒரு நெறிக்கும், 10ம் வகுப்பு எழுத்தறிவுப் பரீட்சைக்கும் உள்ள வேறுபாடு யாதெனில் 12ம் வகுப்பு நெறி படிமுறையானது, 10ம் வகுப்புப் பரீட்சை பெறுபேறு நோக்கு உடையது - (Process oriented, OSSLC is product oriented).

\* முன்னேற்றப் பாதையை அடைதல் (Reaching Higher) - எழுத்தறிவுப் பரீட்சை ஆரம்பிக்கப்பட்ட 3 ஆண்டுகளில் Reaching Higher என்ற தளம் (Web site) ஒன்று ஆரம்பிக்கப்பட்டுள்ளது. இதில் உள்ள விடயங்கள் 6ம் வகுப்பு தொடக்கம் 9ம் வகுப்பு வரை உள்ள தரம் ஒன்றிற்கான ஆற்றலுக்கும் குறைவாகச் செயல்படும் மாணவர்களுக்காக ஆரம்பிக்கப்பட்டுள்ளது. மாணவர்களின் எழுத்தாற்றல், வாசிப்பாற்றல், தொடர்பு கொள்ளும் ஆற்றல் (Reading, Writing and communication skills). 1 தொடக்கம் 5 வரையான நிலையில் பிரிக்கப்படுகின்றது. (Level 1 - Lvel 5). இதில் முதலாம் நிலையில் அல்லது அதற்கும் குறைவாகச் செயற்படும் ஆற்றல் குறைவான மாணவர்களுக்கு இத்தளம் (www.reading.higher.org) கலைத் திட்டத்தில் கானப்படும் எல்லா விடயங்களையும் உள்ளடக்கிய பல விடயங்களையும் வழங்கிறது. சகல பாட ஆசிரியர்களின் பொறுப்பு மாணவர்களுக்கு எழுத்தறிவினை வழங்குவதாகும் என இத்தளம் எதிர்பார்க்கின்றது. அத்துடன் மேலதிக விளக்கம் ஏற்படுவதற்காக வீடியோ படம், விளக்கங்கள் யாவும் இத்துடன் மறுபக்கம் வருக

## கவிஞர் கந்தவனம் தரும் கடாடிய காட்சிகள்

வித்தியாசமான செய்திகள்

\* பால் மாறிய விளையாட்டு வீரர்கள் ஒலிம்பிக் விளையாட்டில் இனிமேற் பங்குபற்றலாம். இதற்கான முடிவை அனைத்துலக ஒலிம்பிக் குழு அறிவிக்கவுள்ளது. ஆணாகப் பிறந்து பின்னர் பெண்ணாக மாறிய வீராங்கனைகள் மனித உரிமைக்குக் கிடைத்த வெற்றியென இதனைப் பாராட்டுகின்றனர். பால் மாறிய மிக்சேல் துமாநெஸ்க் (Michelle Dumaresq) என்ற வீராங்கனை இரண்டு வருடங்களுக்கு முன் கண்டாவில் நடந்த பெண்கள் விளையாட்டுப் போட்டி ஒன்றிற் பங்குபற்றிய போது பல எதிர்ப்புகளைச் சந்திக்க நேர்ந்தமை குறிப்பிடத்தக்கது.

\* அந்தாட்டிக்காவில் அமெரிக்க ஆய்வாளர்கள் இருவகையான டெட்சோஸ் விலங்குகளின் உயிர்ச் சுவடுகளைகளைக் கண்டு பிடித்துள்ளனர். ஒன்று தோற்றுத்திற் சிறியதும் விரைவாகச் செல்லவல்லதுமான மாமிச் பட்சனி. மற்றையது பெரிய உருவமுடையது. மெதுவான இயக்கமுள்ளது. தாவரங்களை உண்பது. சிறியது 70 மில்லியன் (7 கோடி) வருடங்களுக்கு முன்பும் பெரியது 200 மில்லியன் வருடங்களுக்கு முன்பும் வாழ்ந்திருக்க வேண்டும் எனவும் கணக்கிடப்பட்டுள்ளது.

\* பிரபல தொலைக்காட்சி நட்சத்திரம் ரோசி ஓடெனேஸ் தனது நீண்டகால சிநேகிதி கெலி காப்பென்றரை சான்பிரான்சிஸ்கோவில் அவசம் அவசரமாக திருமணம் செய்து கொண்டார். அவசரத்துக்குக் காரணம் ஒரே பால் திருமணத்தை அமெரிக்க மக்கள்பதி புதி தடை செய்யும் சட்டம் ஒன்றைக் கொண்டு வரவிடுபது தான்.

\* கோப்பி லுவாக் என்று ஒருவகைக் கோப்பி. ஒரு றாத்தல் என்ன விலை தெரியுமோ? \$670. அவ்வளவுக்கு என்ன விவேஷம் இந்தக் கோப்பியில்? இந்தோனேஷியாவில் வாழும் ஒரு வகைப் பூணைகள் கோப்பிப் பழங்களைத் தின்று கழிவாக வெளியேற்றும் கொட்டைகளிலிருந்து இக் கோப்பி தயாரிக்கப்படுகின்றது. இதிலிருக்கும் வாசனை வேறு எந்தக் கோப்பியிலும் இல்லையாம்.

\* உலகத்திலேயே சுத்தமான நகரம் சிங்கப்பூர். அங்குள்ள நன்னீர்த் தட்டுப்பாட்டுக்கு அது புதுவித் முறை ஒன்றைக் கையாளத் தொடங்கியுள்ளது. மக்களின் சிறுநீரைச் சேகரித்துச் சுத்தப்படுத்தி போத்தல்களில் அடைத்துக் குடிநீராக விற்று வருகின்றது.

\* ஆபத்தில் உதவக் கூடிய விமானங்கள் கண்டாவில் அமைக்கப்படவுள்ளன. இயந்திரக் கோளாறு அல்லது ஏவுகணைத் தாக்குதல் போன்ற எதிர்பாராத ஆபத்து நிலைமைகளில் விமானத்தைப் பகுதி பகுதியாக உடைத்துப் பயணிகளை விமானி மெதுவாக இறக்கக்கூடிய வகையில் இவ்விமானங்கள் அமைக்கப்படும்.

\* பொது இடங்களில் தம்பதிகள் வெறித்தனமாக முத்தமிடுவதைத் தடை செய்யும் வகையில் இந்தோனேஷிய அரசு சட்டம் ஒன்றைக் கொண்டு வரவுள்ளது. உதட்டோடு உதட்டை வைத்து அழுத்தமாக முத்தமிட்டால் ஜின்து வருடச் சிறைத் தண்டனை அல்லது \$29,000 US குற்றம். இச்சட்டத்தின் மூலம் நிர்வாணமாகத் திரிதல், பால் உணர்ச்சியைத் தூண்டும் நடனங்கள் மற்றும் பால்சார்ந்த கொண்டாட்டங்களும் தடை செய்யப்படவுள்ளன.

எழுத்தறிவு ஆய்வாளர்....

கல்வியமைச்சினால் பாடசாலைக்கு வழங்கப்பட்டுள்ளன. இன்று எல்லா பாடசாலைகளிலும் எழுத்தறிவு கலைத்திட்டம் முழுவதும் பரவி நிற்பதைக் காண முடிகிறது (Literacy across the curriculum). ஆகவே எழுத்தறிவு என்பது எல்லாப் பாட ஆசிரியர்களினதும் பொறுப்பாக மாறி வருகிறது.

\* University and Peer Tutoring: பல்கலைக்கழகமும் ஒத்த குழு போதனையும் - குயிள்ளி பல்கலைக் கழகத்தைச் சார்ந்த மாணவர்கள் எதிர்காலத்தில் ஆசிரியப் பயிற்சியை மேற்கொள்ள விரும்பும் இத்து வைல்ஸ்ரோன் மாவட்ட பாடசாலை மாணவர்களுக்கு போதனாசிரியர்களாக நியமிக்கப்பட்டுள்ளார்கள். இதற்குரிய பயிற்சியும், வேதனமும் இவர்களுக்கு வழங்கப்படுகிறது. 9ம் வகுப்பு மாணவர்களுக்கு எழுத்தறிவு சம்பந்தமான போதனையை உயர் வகுப்பு மாணவர்கள் வழங்க அனுமதிக்கப்படுகின்றனர். இதற்கான பயிற்சியும், இதனைப் போதித்த பின்பு அதற்கென ஒரு விசேட சித்தியும் வழங்கப்படும். இதனால் கற்பிக்கும் மாணவனும், கற்கும் மாணவனும் பயன்னைவர்.

\* Practice Tests: பயிற்சிப் பரிட்சைகள் - பல பாடசாலைகளிலும் 10ம் வகுப்பில் விசேட பயிற்சிப் பரிட்சைகளை மாணவர்களா எழுதும்படி பணிக்கின்றனர். இதன் பெறுபேறுகளின் அடிப்படையில் மாணவர்களுக்கு மேலதிக உதவிகள் வழங்கப்படும்.

\* Literacy Resource Strategists: எழுத்தறிவிலின் விசேட நிபுணர்கள் - யோர்க் கல்வி மாவட்டத்தில் ஒவ்வொரு 10 இரண்டாம் நிலைப் பாடசாலை ஆசிரியர்களுக்கு ஒரு விசேட எழுத்தறிவு நிபுணர்களைப்படுகிறார். இந் நிபுணர்கள் 9ம் 10ம் வகுப்பு ஆசிரியர்களோடு சேர்ந்து திட்டமிடுதல் கற்பித்தலை (Co-plan, Co-teach) நடாத்துகின்றனர். இவர்கள் திறன் குறைந்த மாணவர்களை முன்னேற்றம் அடைய பாட ஆசிரியர்களுக்கு உறுதுணையாக விளங்குகின்றனர். 9ம் வகுப்பு மாணவன் ஒரு வருடத்தில் 2000 புதுச் சொற்களைக் கற்கிறான். முன்பு எல்லாம் 1-3 வகுப்பு வரை தான் மாணவர்கள் வாசிக்கப் பழகினார்கள் என்றும் 4 - 12 வரை கற்பதற்காக வாசித்தார்கள் என்றும் கூறப்பட்டது (Gr - 3 learn to read, 4 - 12 - Read to learn). ஆனால் எழுத்தாற்றல் குறைந்த மாணவர்கள் மாத்திரமன்றி ஏனைய மாணவர்கள் கூட வாழ்க்கை முழுவதும் புதுச் சொற்களைக் கற்க முடியும்.

பாடசாலைகளும், கல்வி அமைச்சும், ஆசிரியர்களும், பெற்றோர்களும் இந்தப் 10ம் வகுப்பு எழுத்தறிவுப் பரிட்சையில் மாணவர்கள் சித்தியையை வேண்டும் என்பதற்காக எவ்வளவோ மேலதிக முயற்சிகளை இவ்வகுடம் மேற்கொண்டிருப்பதைப் பாடசாலைகளில் காண முடிகிறது. யார் எவ்வளவு பாடுப்படாவதும் மாணவன் உணர்ந்து செய்யப்படாவிட்டால் ஒன்றுமே பலனளிக்காது. நாளாந்தம் வாசிக்கும் மழக்கம் உள்ள எந்த மாணவனாலும் இந்தப் பரிட்சையை கலப்பாகக் கையாள முடியும். அதனை மாணவன் தான் செய்ய வேண்டும். சிறுவயதிலேயே வாசிக்கும் மழக்கத்தைப் பிள்ளைகளுக்கு ஏற்படுத்தினால் பின்பு ஒருவிதமான இடையூறுமெறி இவர்களால் எந்த ஒரு பாடநெறியையும் கையாள முடியும்.

## 2004 கனடிய தின விழாவை முன்னிட்ட பாடசாலை மாணவர் விவேகப் போட்டி

பதினான்காவது ஆண்டில் நடைபயிலும் 'தமிழர் தகவல்' சுஞ்சிகை  
கனடிய தமிழ் வானோலி (CTR), மற்றும் 'நம்நாடு' பத்திரிகை  
ஆகியவைகளுடன் இணைந்து நடத்தும்

2004 கனடிய தின விழாவை முன்னிட்ட மாணவர் விவேகப் போட்டி  
முதற்பரிசு: 'சபேசன்'ஸ் நிறுவனம் தரும் தங்கப் பதக்கம்

இருபது கேள்விகளுக்கும் சரியான பதில்களை அனுப்பும் சகலருக்கும் பரிசுகள் உண்டு

ஜூலை மாதம் முதலாம் திகதி வரும் கனடிய தினத்தை முன்னிட்டு. ஏழாவது ஆண்டாக இப்போட்டி நடத்தப்படுகின்றது. கனடாவின் எந்தப் பாகத்திலுமிருள்ள பாடசாலைகளில் கல்வி கற்கும் மாணவர்களும் இப்போட்டியில் பங்குபற்றலாம். விடைகள் மாணவரால், தமிழில் எழுதப்பட வேண்டும். இன்னொரு தாளில் ஆங்கிலத்தில் மாணவரின் முழுப்பெயர், பூரணமான வீட்டு முகவரி, தொலைபேசி இலக்கம், கல்வி கற்கும் பாடசாலையின் பெயர், கற்கும் வகுப்பு, வயது ஆகியவை எழுதப்பட்டு விடையுடன் இணைக்கப்பட வேண்டும். ஒவ்வொருவரது விடையுடனும் 49 சத்துக்கான முத்திரையொன்றும் கட்டாயம் இணைக்கப்பட வேண்டும். ஜூலை மாத முதல் வாரத்தில் நடைபெறும் கனடா தின விழாவில் பரிசுப்பு இடம்பெறும். ஒன்றுக்கு மேற்பட்டவர்கள் முற்றிலும் சரியான பதில் அனுப்பினால், முதற் பரிசுக்குரியியல் குலுக்கல் முறையில் தெரிவு செய்யப்படுவார்.

போட்டி தொடர்பான கடித/தொலைபேசித் தொடர்புகள் எதுவும் ஏற்கப்படமாட்டாது.

விடைகள் 2004 ஜூன் 25ம் திகதி வெள்ளிக்கிழமைக்கு முன்னர் கிடைக்கக் கூடியதாக தபாலில் மட்டும் பின்வரும் முகவரிக்கு அனுப்பப்பட வேண்டும்.

### Canada Day Quiz Contest P.O Box - 3, Station - F, Toronto, ON. M4Y 2L4

1. கனடிய உரிமைகள் மற்றும் சுதந்திரங்களுக்கான பட்டயம் (Canadian Charter of Rights and Freedoms) எந்தப் பிரதமரின் ஆட்சிக் காலத்தில் பிரகடனம் செய்யப்பட்டது?
2. சிலப்பு வெள்ளை வர்ணத்தில் 'மேபிஸ்' இலையைத் தாங்கிய கனடாவின் தேசியக்கொடி எந்த ஆண்டு, எந்த மாதம், எந்த திகதியில் அறிமுகம் செய்யப்பட்டது?
3. தமிழ்த் தேசியத் தலைவர் மேதகு வே. பிரபாகரன் அவர்கள் இவ்வருடம் நவம்பர் மாதம் 28ம் திகதி எத்தனையாவது பிறந்த நாளைக் கொண்டாடவுள்ளார்?
4. கனடாவின் கலாசாரத் தலைநகரங்களாக (Cultural Capitals of Canada) 2003ம் ஆண்டில் இங்குள்ள ஐந்து பட்டணங்களை அரசாங்கம் அறிவித்தது. அவைகள் யாவை? எந்தெந்த மாகாணங்களிலுள்ளன?
5. ஒன்றாறியோ மாகாணத்தின் வைத்திய/சுகாதாரத் திட்டமான OHIP என்பதன் முழுமையான ஆங்கில வாரத்தைகள் என்ன?
6. 2003ம் ஆண்டு கனடாவில் வெள்ளி விழாவினைக் கொண்டாடிய தமிழர் அமைப்பின் பெயர் என்ன?
7. கனடாவின் தற்போதைய பிரதமர் யார்? அவர் எந்த ஆண்டில் இப்பதவியை ஏற்றார்?
8. கனடியத் தமிழர்களின் முன்னெடுப்பினால் ரொந்தோவிலும், மிசிசாகாவிலும் ஒவ்வொரு வீட்மைப்புத் திட்டங்கள் (தொடர்மாடி) அமைக்கப்பட்டன. அவற்றினது பெயர் என்ன?
9. ஒன்றாறியோ மாகாண சபை எத்தனை தொகுதிகளை உடன்டாட்கியது?
10. 'மலரும் அரும்புகள்' என்னும் நிகழ்ச்சி கனடாவில் எந்த வானோலியில் ஒவிபரப்பாகின்றது? இது யாருக்கான நிகழ்ச்சி?
11. கியுபெக் மாகாணத்திலுள்ள மொன்றியல் நகரின் மேயராக இருப்பவரது பெயர் என்ன?
12. இலங்கையில் பிறந்தவரான ஒருவர் கனடாவில் மிகப்பிரபல்யமான, சர்வதேசப் புகழ்பெற்ற, பல பரிசுகளும் விருதுகளும் பெற்ற ஆங்கில மொழியிலான எழுத்தாளராகவள்ளார். அவரது பெயர் என்ன?
13. 2004ம் ஆண்டில் புத்தக வடிவிலும், 'பொக்கட்டயரி' அளவிலும், குறுந்தட்டு (சிடி) வடிவிலும் ஒரே நேரத்தில் வெளியான கனடிய வர்த்தகக் கையேட்டின் பெயர் என்ன?
14. ரொந்தோ நகரசபை எத்தனை உறுப்பினர்களைக் கொண்டது?
15. கனடிய மத்திய அரசமைப்பு ஒற்றையாட்சி முறையானதா? சமஷ்டி முறையானதா?
16. கனடாவின் உத்தியோகபூர்வ மொழிகள் யாவை?
17. கனடாவின் மிகப்பெரிய தேசியப்பு பூங்காவின் பெயர் என்ன? அதன் விஸ்தீர்ணம் எவ்வளவு?
18. தமிழர் தகவல் 13வது ஆண்டு பூர்த்தி விழாவில் விருதுகள் பெற்றவர்கள் எத்தனை பேர்? இவர்களுள் மாணவர்கள் எத்தனை பேர்?
19. கனடியத் தமிழர்கள் மத்தியில் மார்க்கம் பிரதேசம் கடந்தாண்டில் எவ்வகையில் பிரபல்யமானது?
20. இலங்கையில் தமிழர் தாயகத்திலுள்ள நிர்வாக மாவட்டங்கள் எத்தனை? அவற்றின் பெயர்கள் என்ன?

## அருட்கலாநிதி சந்திரகாந்தன் அடிகளின் குருத்துவ வெள்ளி விழா



கடந்த பதினைந்து ஆண்டுகளுக்கும் மேலாகக் கண்டாவில் வாழ்ந்துவரும் அருட்கலாநிதி ஏ. ஜே. வி. சந்திரகாந்தன் அடிகளார் அருட்குருவாக திருநிலைப்படுத்தப்பட்ட 25 ஆண்டுகளைப் பூர்த்தி செய்யும் வெள்ளி விழா வைபவம். கடந்த மாதம் 17ம் திகதி கண்டாவில் அடக்கமான ஒரு விழாவாக இடம்பெற்று. அன்றைய தினம் பிறபகல் ஸ்காபரோ St. Lawrence the Maryar தேவாலயத்தில் சிறப்பு ஆராதனை நடத்தப்பட்டது.

சந்திரகாந்தன் அடிகளார் நாதஸ்வர தவில் வாத்தியம் முழங்க ஊர்வலமாக அழைத்து வரப்பட்டபோது, வாசலில் பூரண கும்பம் வைத்து. ஆராத்தி எடுத்து, (முன்னடையில் ஒளிப்படம் இடம்பெற்றார்களும்), பொட்டிட்டு வரவேற்கப்பட்டவேளை தமிழ்த்தாம் ஒருவர் அவருக்கு மலர்மாலை குட்டிச் சிறப்புச் செய்தார். புகழ்பெற்ற எழுத்தாளரும் 'சௌவாலியர்' விருதுபெற்ற

இலக்கியவாதியுமான இளவாலை அமுது அவர்கள் தமது புதல்வரின் குருத்துவ வெள்ளி விழாவில் பங்கேற்று அப்பரை வாழ்த்தவென இங்கிலாந்திலிருந்து வருகை தந்திருந்தார். முன்னர் யாழ். பல்கலைக் கழகத்தில் விரிவுரையாளராகப் பணியாற்றிய சந்திரகாந்தன் அடிகளார் தற்போது ரொறாற்றரோ பல்கலைக் கழகத்தில் பேராசிரியராகக் கடமையாற்றி வருகின்றார். தேவாலய சிறப்பு ஆராதனையை அடுத்து, 'கிளையர்போர்ட்' விருந்துபசார மன்றப்பத்தில் அவரைக் கொள்ளவிக்கும் வகையில் நன்பர் குழாமினால் இராப்போசன விருந்துபசாரம் நடத்தப்பட்டது.



## புல்லாகிப் பூடாய் புழுவாய் மரமாகி..... சுத்தாடிகளின் 'கருஞ்சுழி'

### ப. பார்ஸ்கந்தன் பார்வையில்

முனைவர் வ.ஆறுமுகம் அவர்கள் எழுதிய 'கருஞ்சுழி' என்ற நாடகம் சுத்தாடிகளினால் கடந்த (எப்ரல்) மாதம் 10ம் தீகதி சனியன்று யோர்க்ஷூட் நூலக கலையரங்கில் மேடையேற்றப்பட்டது. இதனை பிரபல இயக்குனர் ஞானம் எம்பேட் அவர்கள் நெறியாள்கை செய்திருந்தார்.

இவ்விருவரும் சுத்துப் பாரம்பரியத்திலிருந்து நவீன நாடகவுலகுக்கு வந்தவர்கள். வ. ஆறுமுகம் அவர்கள் புதுவைப் பலகலைக்கழக நீகழுகலைப் பள்ளியின் முனைவராக தற்போது கடமையாற்றி வருகிறார். ஞானம் எம்பேட் அவர்கள் 'பிச்சை வேண்டாம்', 'நாற்காலிகள்', 'மறையாத மறுபாதி', 'கருக்கல் வழியும் காத்திருப்பும்', 'மடியும் உண்மைகள்' போன்ற மொழிபெயர்ப்பு நாடகங்களைத் தயாரித்தளித்தவர், நல்ல மொழிபெயர்ப்பாளர். தரமான இயக்குனர்.

'கருஞ்சுழி' நாடகத்தின் மூலம் வ.ஆறுமுகம் அவர்கள் மானுடம் பற்றிய உயர் சித்தாந்தங்களை விளக்கியுள்ளார். முதலில் மானுடத்தின் இருத்தல் பற்றியும் இருத்தலுக்கான போராட்டம் பற்றியும் நாடகத்தில் சொல்லப்படுகிறது.

எமது தமிழ்மீ விடுதலைப் போராட்டத்துடன் அல்லது சமுதாய மாற்றத்துக்கான போராட்டத்துடன் அல்லது புலம்பெயர்ந்த எம்மவரின் எதிர்பார்ப்புகளுடன் தொர்புபடுத்தக் கூடியதாக நம்பிக்கை தான் வாழ்க்கை என்பதையும் இந் நாடகம் சொல்கிறது.

அவ்வப்போது எம்மை ஏமாற்றிச் செல்லும் அரசியல்வாதிகளை, சமுதாய - வர்க்கத் தலைவர்களை, சமயத் தலைவர்களை சூத்திரதாரி என்ற பாத்திரம் சுட்டிச் செல்கிறது.

ஒரு அவைத்திலிருந்து விடுபட இன்னொரு அவைம் பற்றிக் கொண்டு வாழ்வை மேலும் சிக்கலாக்கிச் செல்கின்ற செய்தியும் சொல்லப்பட்டுள்ளது. தவிர மனிதனுக்கு ஆறாவது அறிவு அனுவாயது யுத்தத்துக்குப் பயன்படுமெனில் அந்த அறிவு தேவையற்றது என்கிறது. இறுதியாக என்னதான் அறிவு ஏற்பட்டாலும் அந்த அழிவின் சாம்பலிலிருந்து புதிதாய் மனிதன் மீண்டும் பிறப்பான் என்று இந் நாடகம் முடிவடைகிறது.

இந்த முடிவை மிகவும் சிறப்பாக மேடையில் கொண்டு வந்திருந்தனர். இடியோசை, புயல், மழை, வெள்ளம், கடல், வாகன இரைச்சல், அலறல், ஆயுதங்களின் சத்தத்துடன் இணைந்த இசைக்கு நடிகர்கள் பரந்த துணியினுள் இருந்து நடனம் ஆடுவர். நடன முடிவில் அவர்கள் கைகளை வெளியே அசைத்த போது யுத்தத்தின் சத்தங்கள் எழுந்தன. சத்தம் நின்றபோது அவர்கள் குழந்தை கருவிலிருக்கும் தோற்றுத்தைக் கொணர்வர். அப்போது சிறிமியோருத்தி எழுந்து வந்து அனைவரையும் வணங்குவார். இதன் போது பின்னணியில் புல்லாகி பூடாகிப் புழுவாய்.... என்ற சீவுராண்ததின் வரிகள் பாடப்பட்டது மிகப் பொருத்தமாக அமைந்தது.

'கருஞ்சுழி' என்ற இந்த கடுமையான நாடகத்தை மேடையேற்றுவதற்கு மிகவும் துணிச்சல் வேண்டும். இந் நாடகத்தின் பாதி இசையுடன் சுடிய செய்முறையாக இருப்பதால் நிறைய உடற்பயிற்சி மற்றும் நாடகப் பயிற்சி அவசியம். குறிப்பாக அந்த நால்வரும் ஒரு சின்னஞ்சிறிய மேட்டிலிருந்து வசனம் பேசுவதைச் சொல்லலாம். உரையாடல்கள் சம்பவம் குறித்து இல்லாமல் வசனத் தோரணங்களாக வெவ்வேறு தத்துவ விஷயங்களைச் சொல்லவதால் வசனங்கள் மனம் செயல்வது மிகவும் கடினமானது. இவ்வாறு ஒரு பிரபஞ்சத்தின் தோற்றுத்தையும் அழிவையும் காட்சிப் படிமங்களாக்கி, இயற்கையின் சீற்றங்களை ஓலி, ஓளியால் மெருகூட்டி, ஏற்கனவே செய்யப்பட்ட இசை ஓலிப்பதிவுக்கு நடிகர்களைப் பழக்கி நீண்ட காலத்தின் பின்னர் நல்லதொரு நாடகத்தை எமக்களித்த இயக்குனர் ஞானம் எம்பேட் அவர்கள் பாராட்டுக்குரியவர்.

இந்நாடகத்தில் கிருபா கந்ததயா, ரேஜி மனுவேல்பிள்ளை, ஸ்ரீ பத்மநாதன், பாடு, தனா, ஆரண்யா உட்படப் பலர் நடிகரிருந்தனர். இசையமைப்பை எஸ்.வி.வர்மனும் ஓலிப்பதிவை குமணனும் செய்திருந்தனர்.

## குரு அரவிந்தனின் ‘இதுதான் பாசம் என்பதா..’ நூல் அரங்கேற்றம்



எழுத்தாளர் குரு அரவிந்தன் அவர்களின் ‘இதுதான் பாசம் என்பதா..’ நூலின் அரங்கேற்ற வைபவம் மார்ச் மாதம் 28ம் திகதி ஸ்காபரோ நகராட்சி மண்டபத்தில், கனடா தமிழ் எழுத்தாளர் இனையத் தலைவர் கவிஞர் வி. கந்தவனம் தலைமையில் பெருவிழாவாக இடம்பெற்றது. எழுத்தாளர்கள், கலைஞர்கள், ஊடகவியலாளர்கள் உட்பட குருஅரவிந்தன் கல்வி கற்ற மகாஜன நண்பர்கள், குடும்ப உறவினர்கள் என்று பலவகையினரும் விழாவில் பங்குபற்றியிருந்தனர். நூல் அரங்கேற்ற வைபவத்தில் உரையாற்றிய பிரமுகர்களை மேலுள்ள ஒளிப்படத்தில் காணலாம். கீழுள்ள ஒளிப்படங்களில் சைவப்பெரியார் நா. சிவலிங்கம், சமுகப் பற்றாளர் திரு. ஆர். ஆர். ராஜ்குமார், பிரபல்யமான எழுத்தாளர் அ. முத்துவிங்கம், மகாஜன கணடிய அமைப்புத் தலைவர் திரு. து. சஸ்வரகுமார் ஆகியோர் எழுத்தாளர் குரு அரவிந்தனிடமிருந்து சிறப்புப் பிரதிகளைப் பெறுவதைக் கீழுள்ள ஒளிப்படங்களில் காணலாம். தமது எழுத்துவகையின் முன்னோடி என்று பகிரங்கமாகப் பாராட்டுப்பெற்ற முத்த எழுத்தாளர் குறமகனுக்கு, திரு. குரு அரவிந்தன் பட்டாடை போர்த்து மகிழ்வதை முன்னட்டையில் ஒளிப்படமாகக் காணலாம்.



## க. முத்துராஜாவின் ‘ஆழியவனை’ நூல் வெளியீடு



‘யாழ்ப்பாணத்துக் கடலோரக் கிராமம்’ ஓன்றின் மரபும் மாற்றமும்’ என்ற தலைப்புக் குறிப்புடன் அந்தக் கிராமத்தின் புதல்வரான திரு. க. முத்துராஜா அவர்களால் எழுதப்பெற்ற ‘ஆழியவனை’ வரலாற்று ஆய்வு நூலின் வெளியீட்டு வைபவம் ஸ்காபரோ நகராட்சி மண்டபத்தில் ஏப்ரல் 17ம் திகதி நடைபெற்றது. கனடிய தமிழக் கலை தொழில்நுட்பக் கல்லூரியின் தலைவர் திரு. ச. இராஜரத்தினம் தலைமையில் நடைற்ற இந்த வைபவத்தில் கனடிய தமிழ்ப் படைப்பாளிகள் கழகத் தலைவர் திரு. நக்கீரன் பிரதம பேச்சாளராகக் கலந்து சிறப்புரையாற்றினார். உலகத் தமிழர் இயக்க நூலகத்துக்கு வழங்கப்பட்ட நூலின் முதற் பிரதியை அதன் நூலகர் திரு. நடராஜா பெறுவதை அருகிலுள்ள ஒளிப்படத்தில் காணலாம். உலகப் புகழ்பெற்ற ஆய்வாளரும், தகைசார் ஓய்வுநிலைப் பேராசிரியருமான கலாநிதி கா. சிவத்தம்பி அவர்கள் வழங்கிய முன்னுரை, அணிசெய் கலனாக நின்று நாலுக்கு ஒளியேற்றுகின்றது.



எம்மைச் சுற்றி நடப்பவைகளிலிருந்து பொறுக்கி எடுக்கப்பட்ட சில சம்பவங்களைக் காய்தல் உத்தவின்றி எழுதும் இந்தப் பத்தி (column) அவ்வும்போது வெளிவரும். கண்டவை, கேட்டவை, நடந்தவையே இதன் மூலாதாரம். ஒருவகையில் பார்த்தால் இதுவும்கூட தகவல்தான்.

## இது எப்பிடி இருக்கு?

சீனத்துச் சிங்காரியின்  
செந்தமிழ்ச் சங்கடம்

மூலிகை பாவணைப் பொருட்களின் வர்த்தக முன்னேற்ற நிகழ்ச்சியோன்று மார்க்கத்திலுள்ள பாரிய அரங்கொன்றில் சில வாரங்களுக்கு முன்னர் நடைபெற்றபோது அதில் பங்குபற்றும் சந்தர்ப்பம் கிடைத்தது.

சில தமிழர்களுக்கும் இங்கு ஊக்கப் பரிசுகள் கிடைத்தன. அதில் ஒருவரது கடைசிப்பெயர் சிறீஸ்கந்தராஜா என்பது. இந்தப் பெயரைப் பார்த்துக்கூட சரியதாக வாசிக்க முடியாமல் நிகழ்ச்சி நெறியாளரான சீனத்துச் சிங்காரி தட்டுத் தடுமாறினார்.

அது பரவாயில்லை. ஆனால், அந்தக் கஷ்டத்துக்குப் பகிரங்கமாக அவர் சூரிய காரணத்தை இன்னும் என்னால் ஜீரணிக்க முடியவில்லை.

அப்படியாக அவர் என்னதான் சொல்லியிருப்பார்?

“சீனப் பெயர்கள் என்றால் சிறியவை; கூறுவது கலபம்; இந்தப் பெயர்களை....” என்று சொல்லிவிட்டு தலையை ஒரு ஆட்டு ஆட்டினாரே!

தமது இனத்தின் மீதும், அந்த மக்களின் பெயர்களிலும் அவருக்கு அபிமானம் இருப்பது வரவேற்கப்பட வேண்டியதே. அதற்காக, இன்னுமொரு இனத்தினை அவமானப்படுத்தும் வகையில் அவர் நடந்திருக்கச்சொத்து.

ஒருவகையில் இதுவும்கூட இனவாதம் தான் (racism) என்பதை அவர் அறிந்திருப்பாரோ தெரியாது.

சம்பந்தப்பட்டவர்கள் இவ்விடயத்தை விழா அமைப்பாளர்களுக்குத் தெரியப்படுத்தி, இனிமேல் இவ்வாறு நடவாது பார்த்துக்கொள்ள வேண்டியது அவசியம்.

நாடகக்காரர்களின்  
போக்கும் பிளவும்

புகலிட மண்ணில் இலக்கியகாரர்கள் ஒருபோதும் ஓர் அணியாக இருக்கமாட்டார்கள் என்பதை நான் சொல்லித்தான் தெரிய வேண்டுமென்றில்லை. இலங்கையிலேயே முற்போக்கு, நற்போக்கு, புற்போக்கு என்றும் வட்டங்கள் சதுரங்கள் என்றும் இருந்தவர்கள்லவா?

நாடகக்காரர்கள் இப்போது இலக்கியக் குழுக்களை விஞ்சுமளவுக்கு ‘பிரிஞ்சு’ கொண்டு செல்கின்றனர். ரொறங்ரோவில் 1996ல் மனவோகி கலையாற்றுக் குழு என்ற நிகழ்கலை அமைப்பு உருவானது.

அதிலிருந்து பிரிந்தவர்களால் ‘நாளைய நாடகப் பட்டறை’ உருவாக்கப்பட்டது. இவ்விரண்டுடனும் இணைந்திருந்தவர்களால் உருவானது ‘காத்தாடிகள்’.

தமிழர் தகவல் பதின்மூன்றாவது ஆண்டுமூலரில் விமர்சக நண்பர் ப. ஸ்ரீஸ்கந்தன் இது தொடர்பான நல்லதொரு தகவற் கட்டுரையை எழுதியுள்ளார். இதன்பின்னர், நாடகக்காரர்கள் பட்டியலில் மற்றுமொரு தகவல் இங்கிலாந்தி-விருந்து வந்துள்ளது. பாலேந்திரவின் தமிழவைக் காற்றுக் கழகத்தில் சிறிய பூசல் ஏற்பட்டிருப்பதாக வெண்டிலிருந்து வெளிவரும் ‘புதினம்’ செய்தி வெளியிட்டுள்ளது.

### உதாசனன் உலா விருந்து

வெள்ளிலிழாக் கண்ட இந்த நாடக அமைப்பிலிருந்து அதன் ஸ்தாபக உறுப்பினர்களில் ஒருவரும், நடிகருமான கிருஷ்ணராஜா வெளியே வந்து விட்டார். புதினத்தில் இடம்பெற்றுள்ள அவரது செவ்வி பல விடயங்களைத் தாங்கி நிற்கின்றது. கிருஷ்ணராஜாவின் அடுத்த நடவடிக்கை புதிய நாடக அமைப்பின் பிரசவத்துக்கு வழிகோலுமா? பொறுத்திருந்து பார்ப்போம்!

கே. எஸ். சிவகுமாரன்  
பார்வையில்  
கனக செந்திநாதனின் நூல்

கொழும்பிலிருந்து வெளிவரும் ‘Daily News’ தினசரியில் புதன்கிழமை தோறும் Gleanings என்ற தலைப்பில் பல இலக்கியத் தகவல்களை திறனாய்வாளர் கே. எஸ். சிவகுமாரன் பரிமாறி வருகின்றார். மறுமலர்ச்சி எழுத்தாளர் கனக செந்திநாதன் அவர்களின் நூலொன்று பற்றிய சில தகவல்கள் இதில் வெளிவந்துள்ளது.

கனக செந்திநாதன் வாழ்ந்த காலத்திலேயே பலராலும் பேசப்பட்ட அந்த விபரங்களை அடுத்த மாத இதழில் பகிர்ந்து கொள்வோம்.

புலம்பெயர்ந்தவர் நூல்கள் தாயகத்தில் பிரசரம்

தமிழ்நாட்டிற்குச் சென்று அங்குள்ள தரமற்ற மலிவுப் பிரசராலயங்களில் தங்கள் நூல்களை வெளிக்கொண்டுவதில் எம்மெர் சிலருக்கு ஏற்பட்டிருந்த அலாதி இன்பம் இப்போது சற்றுத் தனிவடைந்து வருவதைக் காணவும் கேட்கவும் முடிகின்றது.

எம்மத்தியில் வசிக்கும் திரு. க. முத்துராஜா அவர்களின் ஆயியவளை கிராமம் பற்றிய ஆயிவு நூல் கடந்த மாதம் ரொறங்ரோவில் வெளியிடு கண்டது. இந்நாலின் பல பிரதிகள் இலங்கையில் விற்பனையாகிவிட்டன. நால் இரண்டாம் பதிம்புக்கும் தயாராகின்றது. இதற்குக் காரணம் இலங்கையில் அச்சுப்பதிவானதே.

இந்த நாளின் ஆசிரியரான திரு. முத்துராஜா அவர்கள் தமிழர் தகவல் ஆசிரியருடன் உரையாடுகையில் மனந்திறந்து ஒரு விடயத்தைப் பகிர்ந்து கொண்டார்.

“இங்கு நடைபெற்ற இலக்கிய வைபவமொன்றில் எமது தாயக மண்ணில் வெளியிட வேண்டுமென்று நீங்கள் வலியுறுத்தியதைக் கேட்டேன். அவ்வாறு அங்கு பிரசரம் செய்தால் மட்டுமே அங்குள்ளவர்களும் புகவிட உறவுகளின் இலக்கிய முயற்சிகளை அறிய முடியும் என்று நீங்கள் கூறிய கருத்து முற்றிலும் உண்மை” என்று தெரிவித்த முத்துராஜா அவர்கள், அந்த அடிப்படையில் தமது நாலை வெளியிட்டமையால் அதன் பலனைத் தாம் கைமேல் கண்டதாகவும் சொன்னார்.

மற்றைய படைப்பாளிகளும் இவ்வழியைப் பின்பற்றினால், பலரும் நன்மை பெற இடமுண்டு

கடந்த மாதம் இங்கிலாந்தில் நகுலா சிவநாதனின் ‘அன்னையின் வளர்ப்பில் அரும்புகள்’ நூல் அறிமுகவிழா சிறப்பாக நடைபெற்றது. அதில் உரையாற்றிய ‘நூற்தேட்டம்’ அதிபர் திரு. செல்வராஜா தமிழக பிரசரகரர்களின் கொள்ளைத்தன அட்காசங்களை நாகுக்காக எடுத்துச் சொன்னார். பலமான எதிர்ப்புக்கு மத்தியிலும் துணிச்சலுடன் முன்னைய தொடர்பாளர்களிடமிருந்து விடுபட்டுப் புதிய பதிப்பக் குழுமம் வைத்து இதாக இந்த நாலைத் தரத்துடன் பிரசரித்தமைக்கு நகுலாவுக்கு இவர் பூட்கமாகப் பாராட்டையும் வழங்கினார்.

(நகுலாவின் முன்னைய பிரசரத்தினை வெளியிடவர்கள் மனிமேகலைப் பிரசரம் என்பதும், புதிய நூலினை வெளியிட்டவர்கள் ஜெபமாலினி பப்ளிகேஷன்ஸ் என்பதும் குறிப்பிடப்பட வேண்டியது)

## புலத்தில் பூத்த புதுமலரே வாழிய வாழியவே!

கன்டா மண்ணில் உதித்த மலரே  
கன்னித் தமிழினைக்  
காலமெல்லாம் காலி....  
புலத்தில் பூத்த புதுமலரானாய்!  
தகவல் பல சமந்து வந்து  
தரணிக்குச் சேதி சொல்கிறாய்!  
உள்ளங்களிலும் இல்லங்களிலும்  
உவகை பொங்க நிற்கின்றாய்!  
புதிய புதிய தகவலாய்  
தவழ்ந்திடும் தமிழர் தகவலே!  
14வது ஆண்டில் வெற்றிநடை  
பயின்று வெற்றிகள் பல  
பெற்றிட வாழ்த்துகின்றோம்!  
என்றும் அன்புடன்  
நகுலா சிவநாதன்  
ஜேர்மனி

### TAMILS' INFORMATION PRESENTS ANNUAL AWARDS

Greetings from Canadian Ethnic Journalists' and Writers' Club (CEJWC) were presented by Ben Viccaro to the magazine Tamils' Information at the annual awards ceremony on February 14 in Toronto City Hall Council Chamber. The occasion also marked the 13th anniversary of this elegant magazine, edited by long-time CEJWC member and outstanding journalist award winner Thiru S. Thiruchelvam.

Chief guest was the Hon. David Caplan, Ontario Minister of Public Infrastructure and Housing who praised the Tamil community and likened Canada's multiculturalism to a garden where flowers of different colour are planted and growing side by side. Councillor Shelley Carroll brought greetings from the City of Toronto.

The 13th anniversary issue of Tamils' Information was launched at the meeting and contains several articles in English in addition to the beautiful Tamil type. Young members of the Tamil community voiced their concerns and opinions on subjects ranging from Racial Profiling to the University of Toronto's anatomy museum.

(Canadian Scene- April, 2004)

## EURO 2004 உதைபந்தாட்டம்

எஸ். கணேஷ் எழுதுகிறார்

உலக கிண்ண போட்டிகளைப் போலவே மிகவும் பிரசித்தி பெற்றதும் 4 வருடங்களுக்கு ஒரு முறை நடைபெறுவதும், பல லட்சக் கணக்கான ரசிகர்களை கொண்டதுமான EURO - 2004 இக் வருடம் போர்த்துக்கல் நாட்டில் நடைபெற இருக்கின்றது. உலக கிண்ணப் போட்டிகள் 2006ம் ஆண்டு ஜேர்மனியில் நடைபெற இருக்கின்றது யாவரும் அறிந்ததே. 2000ம் ஆண்டு EURO கிண்ணத்தை இறுதியாட்டத்தில் இத்தாலியுடன் மோதி 1:2 கோல் அடிப்படையில் பிரான்ஸ் வெற்றி ஈட்டியதும் மறக்க முடியாத ஒரு நினைவாகும். EURO இறுதியாட்டத்தின் மோதிய நாடுகளும் கோல்களும்:-

2000 - பிரான்ஸ் (2) எதிர் இத்தாலி (1)  
1996 - செக்கோசிலவாக்கியா (1) எதிர் ஜேர்மன் (2)  
1992 - டென்மார்க் (2) எதிர் ஜேர்மனி (1)  
1988 - ரஷ்யா (0) எதிர் நெதர்லாந்து (2)  
1984 - பிரான்ஸ் 2 எதிர் ஸ்பெயின் 0  
1980 - பெல்ஜியம் 1 எதிர் ஜேர்மனி 2  
1976 - செக்கோசிலவாக்கியா 2 எதிர் ஜேர்மனி 2 (TIG)  
1972 - ஜேர்மனி 3 எதிர் ரஷ்யா 0  
1968 - இத்தாலி 2 எதிர் யூகோஸ்லவாக்கியா 0  
1964 - ஸ்பெயின் 2 எதிர் ரஷ்யா 1  
1960 - ரஷ்யா 2 எதிர் யூகோஸ்லவாக்கியா 1

1960ம் ஆண்டு தொடக்கப்பட்ட இந்த EURO கிண்ணத்தில் அதிகளவு திறமையை இதுவரை காட்டியுள்ளது ஜேர்மனி என்னாம். 3 தடவைகள் சம்பியனாகவும் ஒரு தடவை Runner Up ஆகவும் ஜேர்மனி வெற்றி ஈட்டியுள்ளது. EURO - 2004 ஜீ பற்றி விபரமான ஒரு கண்ணோட்டம்.

Euro - 2004 4 Group களாக ஒவ்வொரு Group இலும் 4 நாடுகள் விளையாடுகின்றன.

Group A - போர்த்துக்கல், ஸ்பெயின், கிரீஸ், ரஷ்யா  
Group B - பிரான்ஸ், கலிஸ், இங்கிலாந்து, குரோசியா  
Group C - கவீடன், டென்மார்க், பல்காரியா, இத்தாலி  
Group D - ஜேர்மனி, நெதர்லாந்து, செக் குடியரசு, லட்சியா

யார் EURO - 2004 செல்லப் போகின்றார்கள் என பொறுத்திருந்து பார்ப்போம். போட்டி விபரங்கள் வருமாறு:

12 June 2004 - Group A	18 June 2004 - Group C
Portugal 17:00 Greece	Bulgaria 17:00 Denmark
Spain 19:45 Russia	Italy 19:45 Sweden
13 June 2004 - Group B	19 June 2004 - Group D
Switzerland 17:00 Croatia	Latvia 17:00 Germany
France 19:45 England	Netherlands 19:45 Czech Republic
14 June 2004 - Group C	20 June 2004 - Group A
Denmark 17:00 Italy	Spain 19:45 Portugal
Sweden 19:45 Bulgaria	Russia 19:45 Greece
15 June 2004 - Group D	21 June 2004 - Group B
Germany 19:45 Netherlands	Croatia 19:45 England
Czech Republic 17:00 Latvia	Switzerland 19:45 France
16 June 2004 - Group A	22 June 2004 - Group C
Greece 17:00 Spain	Italy 19:45 Bulgaria
Russia 19:45 Portugal	Denmark 19:45 Sweden
17 June 2004 - Group B	23 June 2004 - Group D
England 17:00 Switzerland	Netherlands 19:45 Latvia
Croatia 19:45 Fnace	Germany 19:45 Czech Republic

# எனது நண்பன் அல்:பிராடோ

உங்கள் பலருக்கு அல்:பிராடோவைத் தெரிவதற்கு நியாயம் இல்லை. ஏனெனில் என்னையே உங்களில் பலருக்குத் தெரியாது. அவர் எனது நண்பர். எப்படி? அது தானே சொல்ல வருகிறேன்.

நான் நீண்ட காலமாக லான்டஸ்டவன் தமிழர் சூட்டுறவு குடியிருப்பு மனையிலே வசித்து வந்தேன். என்னைப் பார்த்து பேசுக கூடிய ஒரேயொரு கவர்ச்சி என்னில் இருந்தது. என்றால் அது என் அடர்த்தியான தலைமயிர். எனது இளம்பராயத்திலே வணங்கா முடியாக இருந்து இதனை நான் எவ்வளவோ கஷ்டப்பட்டுத்தான் ஒரு வழியாகக் கட்டுப்பாடில் கொண்டு வந்தேன். எத்தனையோ சிறஞ்சல்தான் கூடுக காய்ச்சித் தான் தலைமயிரில் ஒரு சில அலைகள் வந்தன என்பது எனது அபிப்பிராயம். எப்படியாயினும், இது நாள்வரை அது வஞ்சகம் இல்லாமல் வார்ந்து வருகிறது. ஒரு முறையாவது 'சிர்சுகேதம்' செய்யாவிட்டால் குடில் ஆகிலிடும் நைஜீரியா போன்னுடன் தான் கூப் பிரச்சனையின் பூதாகரம் தெரிய வந்தது. அங்கே சாலை ஓரங்களிலே வள்ளுவர் சொன்ன மழித்தல் லாகவமாக நடைபெறும். ஒன்றோ இரண்டோ சிகையலங்கார மையங்கள் இருந்தன. நாம் அவர்களை நம்பித் தலையைக் கொடுக்க தயாராக இல்லை என்பதால் நண்பர்கள் ஒருவருக்கொருவர் இவ்விடயத்தில் நல்ல உதவி. நான் அங்கு போனதும் மனைவிக்கு எழுதிய முதற் கடிதத்தில் பல்லுக் கத்தரிக்கோல் ஒன்றுடன் தான் வர வேண்டும் என்று ஆக்கனு பிறப்பித்தேன். எனவே.

அங்கிருந்த காலத்தில் எனது மனைவி நிறையே பெற்ற பயிற்சி ரொந்தரோ வந்ததும் சுயமாகவே ஒரு அழகு நிலையம் நடத்தக் கூடிய திறனை அவருக்குக் கொடுத்தது. விதி சுதி செய்து விட்டது. ஸான்டஸ்டவனுக்குக் குடிபெயர்ந்ததும் முடி வெட்டுதல் முதற்காய்ப்பான். வீதியிலே ஒரு வயோதிப்பர் முடி திருத்தம் நிலையம் வைத்திருந்தார். அங்கே போகலாம். நான் அங்கே போவதற்கு நேர மினக்கேடு குறைவு என்பது ஒரு காரணம். அந்தக் கால இனசுகருக்கும் வயதான நவீனர்களுக்கும் அந்த வயோதிப்பர் வெட்டு எடுப்பாது. படிமுறை வெட்டில் அவருக்குப் பரிச்சயம் இல்லை. எனவே அங்கே முடிவெட்டுக்குப் பெரிதாகக் காத்திருக்க வேண்டிய அவசியம் இல்லை. என்னில் ஒரு சபாவம், யாரிடமாவது ஒரு பொறுப்பினைக் கொடுத்தால் அவரிடம் முழு நம்பிக்கை வைத்து விடுவேன். அந்தக் காரணத்தால் பெரியவர் முடிதிருத்த, எனக்கோ ஒரு பிராக்கும் இல்லாமையால் நான் என்னையியரியாமல் உறங்கி விட சிறிது சிறிதாகத் தலை கீழே போய்விடும். உடல் சுற்றுக் கூன்ற தொடங்கி விடும். பெரியவர் சுற்றுக் கூனல் தான்; ஆனால் இன்னும் கீழே குனிந்து வெட்டுதல் அவருக்குக் கஷ்டம்.

எனவே. பெரியவர் ஓவ்வொரு ஜந்து நிமிடத்துக்கும் என்னைத் தூக்கி நிறுத்தி "Sit erect" என கட்டளையிட வேண்டிய நிறுப்பந்தம். நான் என்னதான் முயன்றாலும் நிதித்திரையைப் போகுவது கஷ்டம். பாவம் பெரியவர் இந்தப் பொலிந்த உருவத்தைத் தூக்கி நிறுத்துவது என்பது கலப்பா? மேல் மூச்சு கீழ் மூச்சு வாங்குதல் என்பார்களே அது பெரியவருக்கு ஓவ்வொரு ஜந்து நிமிட இடைவேளையிலும் வந்தது. நினைக்கக் கஷ்டமாக இருந்தது. ஆனால் என்னால் என்ன செய்ய முடியும். இதனால் தான் உலகநாதன் ஒரு கவிதையில் சிகை அலங்கரிப்பவரின் கூலியை தவறாமல் கொடுத்து விட வேண்டும் என்கிறார். யார் அந்த உலகநாதன் என்கிற்களா? கொஞ்சம் யோசித்துப் பாருங்கள். மூன்றாம் வகுப்புப் படிக்கையிலே அழுது அழுது பாடமாக்கினர்களே:

ஓதாமல் ஒரு நாளும் இருக்க வேண்டாம் ஒருவரையும் பொல்லாங்கு சொல்ல வேண்டாம்

மாதாவை ஒரு நாளும் மறக்க வேண்டாம் வஞ்சனை செய்வாரோடு இணங்க வேண்டாம்

## குபகம் வருகிறதா?

இதை எழுதியவர் தான் உலகநாதன். 'உலக நீதி' என்ற தீவில் மனுவன் 13 பாடல்களை எழுதியுள்ளார். அதிலே 11வது பாடலிலே சுறுகிறார். 'அஞ்ச பேர் கூலியைக் கைக் கொள்ள வேண்டாம்' இவர்களிலே முதலாவதாக இருப்பவர் சிகை அலங்கரிப்பவர். காரணம் என்ன தெரியுமா? அவர்கள் அழகையும் கூட்டி அறிவையும் ஊட்டுகிறார்கள் அல்லவா? அது ஒரு காலம்.

மீண்டும் லான்ஸ்டவனுக்கு வருவோம். வயோதிப்பர் என்னைத் தூக்கித் தூக்கியே இலைத்து விட்டார். என்னைக் கண்டவுடனேயே இன்று நான் வெள்ளனக் கடையை முடுகிறேன் எனு சொல்லும் அளவுக்கே வெறுத்து விடார். நான் ஒரு வீடு வாங்கியதால் அவர் தப்பி விட்டார். எனக்குப் பிரச்சனை தொடங்கியது. புதிய வீடு பிரதான வீதிக்கு மேற்குப் புறம். புது இடத்தில் சிகை அலங்கார நிலையம் கண்ணில் பட்டது. அடுத்த முறை அங்கே சென்றேன். ஒருவருக்கு முடிந்து அவர் பணம் கொடுத்துக் கொண்டிருந்தார். எனவே என்னை ஆசனத்தில் அமரும்படி சொன்னார். நான் உட்கார்ந்ததும் பக்கமாகப் பார்த்தேன். திகைப்படுன் முடி திருத்துவரைப் பார்த்தேன். அவர் சிறிதப்படி ஒன்றும் இல்லை என்க கை காட்டினார். அருகில் இருந்த கதிரையில் ஒருவர் குடங்கியடி சாய்ந்திருந்தார். உறங்குகிறாரோ, மயங்கியுள்ளாரோ என அறிவுது கஷ்டம். தலை ஒரு புறமாகச் சாய்ந்திருந்தது. வெண் மண்டை தெரிந்தும் தெரியாமலும் இருந்தது. ஒரு பக்கத்து மயிர் நன்கு வளர்த்து ஒட்ட வாரி மறுபுறம் கொண்டு செல்லப்பட்டமையால் வழுக்கை திரை போடப்பட்டிருந்தாலும், நான் இருக்கிறேன் எனக் காட்டிக் கொண்டிருந்தது. கண்களில் கண்ணாடி. கழுத்தில் பட்டி. அது ஒரு புறமாகச் தொங்கியது. வெள்ளைச் சேட்டு, ஒரு பொத்தான் இல்லாமையால் சிவந்த பேழை வயிறு சேட்டுக்கு வெளியே காட்சி தந்தது. பேழை என்றால் அப்படியான ஒரு சீரான பேழை. அழகான காற்பந்து போல இருந்தது. குறட்டை ஒலி மாத்திரம் ஒரே சீராக ஜலதரங்கம் வாசித்தமையால் அவர் குனிந்து வெட்டுதல் அவருக்குக் கஷ்டம்.

**பொ. கனகசபாபதி  
மகாஜன முன்னாள் அதிபர்**

கத்திரிக்கோலையோ சீப்பையோ ஒரு முறையாவது பாவித்ததை நான் கண்ணால் காணவில்லை. ஒரு "மெசின்" அல்லது கிளிப்பர் என்பார்களே அதன் மூலம் என் தலைமயிர் அவ்வளவையும் சீமான் பிடிக்கி எடுத்து விட்டான். அன்று எனக்கு அங்கே மாத்திரமல்ல இருவு கூட உறக்கம் வரவில்லை. கல்லாப் பெடிச் சிங்காரியிடம் பணம் கொடுக்கப் போனேன். பணத்தைப் பெற்றுக் கொள்ளும் பொழுது சிரித்தபடியே "Jockeying" தெரியுமா எனக் கேட்டார். நான் அசுடு போலத் தெரியாது என்றேன். அவர் இரு கைகளையும் உயர் மார்பு மட்டத்தில் பிடித்தபடி பிள்ளைத்தை முன்னும் பின்னும் அசைத்துக் காட்டினார்.

எனக்குக் கொஞ்சம் கொஞ்சம் உள்ளார்த்தம் புரிந்தது. மீண்டும் தெரியாது என் மிக பாவனை காட்டினேன். பழக விருப்பமா என்றார். அர்த்தம் புரிந்து விட்டது. மனைவியும் போய் பத்து வருடமாக விட்டது. சபலம் தான். ஆனால் பின்னைகள் அறிந்தால் கொண்டு விடுவார்கள். அசுடுசு சிரிப்புடன் மேள்ள நடவினேன். விட்டுக் கதவைத் தட்டினேன். கதவைத் திறந்த பின்னைகள் ஏதோ செல்வாய்க் கிரகத்து ஜந்துவைப் பார்ப்பது போல் பார்த்து விட்டு "என் அப்பா" என்றார்கள். ஊரிலே என்றால் "கறையான் அரித்து விட்டதா" என்பார்கள். இங்கு பின்னைகளுக்கு கறையான் தெரியாமையால், "முன்னே ஒரு கண்ணாடி இருந்து அல்லவு. அதையாவது பார்த்திருக்கப்படாதோ" என் பண்பாகக் கேட்டனர். இன்னும் இரு நாட்கள் பொறுமை பேணுக்கள். என் தலை நல்ல விளைச்சல் நிலம் என்றேன். இனிமேல் அந்த முடி திருத்தும் நிலையைப் பக்கமாய் தலை வைத்தும் படுப்பதில்லை என மனதுள் முடிவிலுட்டுதேன்.

மறுநாள் அலுவலகம் பேருந்தில் செல்கையில் வீதியின் வலப்புறுத்திலே அல்:பிராடோ சிகை அலங்கார நிலையம் கண்ணில் பட்டது. அடுத்த முறை அங்கே சென்றேன். ஒருவருக்கு முடிந்து அவர் பணம் கொடுத்துக் கொண்டிருந்தார். எனவே என்னை ஆசனத்தில் அமரும்படி சொன்னார். நான் உட்கார்ந்ததும் பக்கமாகப் பார்த்தேன். திகைப்படுன் முடி திருத்துவரைப் பார்த்தேன். அவர் சிறிதப்படி ஒன்றும் இல்லை என்க காட்டினார். அருகில் இருந்த கதிரையில் ஒருவர் குடங்கியடி சாய்ந்திருந்தார். உறங்குகிறாரோ, மயங்கியுள்ளாரோ என அறிவுது கஷ்டம். தலை ஒரு புறமாகச் சாய்ந்திருந்தது. வெண் மண்டை தெரிந்தும் தெரியாமலும் இருந்தது. ஒரு பக்கத்து மயிர் நன்கு வளர்த்து ஒட்ட வாரி மறுபுறம் கொண்டு செல்லப்பட்டமையால் வழுக்கை திரை போடப்பட்டிருந்தாலும், நான் இருக்கிறேன் எனக் காட்டிக் கொண்டிருந்தது. கண்களில் கண்ணாடி. கழுத்தில் பட்டி. அது ஒரு புறமாகச் தொங்கியது. வெள்ளைச் சேட்டு, ஒரு பொத்தான் இல்லாமையால் சிவந்த பேழை வயிறு சேட்டுக்கு வெளியே காட்சி தந்தது. சும்மா சொல்லப்படாது. பேழை என்றால் அப்படியான ஒரு சீரான பேழை. அழகான காற்பந்து போல இருந்தது. குறட்டை ஒலி மாத்திரம் ஒரே சீராக ஜலதரங்கம் வாசித்தமையால் அவர் 26ஆம் பக்கம் வருக

லண்டன் ஐ.பி.சி வாணோலி வாராந்தம் வழங்கும்

## பிரசரப் பதிவுகள்

லண்டனிலிருந்து உலகம் சுற்றிவரும் ஐ.பி.சி வாணோலி வாராந்தம் வழங்கும் நிகழ்ச்சிகளில் முக்கியமான இடத்தினைப் பெற்றுள்ள ஒன்று பிரசரப் பதிவுகள். நூல் விமர்சனப் பாங்கிலான இந்த நிகழ்ச்சியில் வாராவாரம் மூன்று அல்லது நான்கு நூல்கள் பற்றிய அறிமுகம் ஓலிபரப்பாகின்றது. பிரபல ஓலிபரப்பாளர் திரு. எஸ். கே. ராஜனின் தயாரிப்பில் ஓலிபரப்பாகும் இந்த நிகழ்ச்சியை அங்கு வசிக்கும் ‘நூற்தேட்டம்’ திரு. என். சௌல்வராஜா அவர்கள் கனகச்சிதமாகச் செய்து வருகின்றார். இந்நிகழ்ச்சியில் இடம்பெறும் சில நூல்களின் அறிமுகத்தினை மாதாமாதம் ‘தமிழர் தகவல்’ நன்றியுடன் பிரசரம் செய்கின்றது.

### முடிவுல்ல ஆரம்பம்

ஜேரமன் தமிழ் எழுத்தாளர் திரு அம்பலவன் புவனேந்திரன் அவர்களின் “முடிவுல்ல ஆரம்பம்” என்ற கவிதைத் தொகுப்பு வெளிவந்துள்ளது.

கவிஞர் அம்பலவன் புவனேந்திரன் அவர்கள் பல புகவிடத்துச் சஞ்சிகைகளின் மூலமும் கவியரங்குகள் மூலமும் ஜேரோப்பிய மன்னில் ஈழத் தமிழ்க் கவிதையுலகில் நான்கு பரிசுச்சயமானவர். சிறுவயதிலிருந்தே இலக்கியத்தில் ஆரவும் கொண்ட இவர் பாடசாலை நாட்களிலேயே பல கையெழுத்துச் சஞ்சிகைகளின் ஆசிரியராக இருந்து தன் இதழியல் அறிவையும் இலக்கிய உணர்வையும் வளம்படுத்தத் தொடங்கியவர். தாயகத்தில் பல இலங்கை வாணோலி நிகழ்ச்சிகளிலும் சிறு சஞ்சிகைகளிலும் தன் கவிதைகளை இலக்கிய நெஞ்சங்களிடையே பரவச் செய்தவர்.

தற்போது புலம்பெயர்ந்து ஜேரமனியில் வாழும் இவர் 1989 முதல் 2000 வரையான காலகட்டத்தில் தன் ஆகும் திருப்திக்காகத் தனது கவிதைப் படைப்புகள் பலவற்றைத் தாணாகவே தொகுத்து தீயின் வார்ப்புக்கள். கவிஞர். இன்னொரு ஜனனம். முடிவுல்ல ஆரம்பம் ஆகிய தலைப்புகளில் கவிதைத் தொகுத்தாகத் தயாரித்து. நன்பர்களிடையேயும் இலக்கிய ஆரவல்ர்களிடையேயும் விநியோகித்து அவர்கள் வழங்கிய காத்திரமான ஆரோக்கியமான விமர்சனங்களை பரந்த சிந்தையுடன் உள்வாங்கிக் கொண்டவர்.

முன்னர் குறிப்பிட்ட நூல்களிலிருந்து தேர்ந்த கவிதைகளைப் பொறுக்கி எடுத்து. மேலும் சில பரிசுக் கவிதைகளுடன் சேர்த்து அன்மையில் முடிவுல்ல ஆரம்பம் என்றதொரு நூலை வெளியிட்டுள்ளார். ஏற்கனவே இதே தலைப்பில் இவரது முன்னைய பிரசரமொன்று வெளிவந்திருந்தாலும். இந்நால் பரந்த வாசகர்களைக் கவரும் நோக்கில் பரந்தளவு விநியோகத்தை எதிர்நோக்கித் தயாரிக்கப்பட்டுள்ளதென்று கருதுகின்றேன்.

மட்டக்களாப்பு. எவர்கிர்ஸ் அச்சகத்தில் நேர்த்தியாக அச்சிடப்பட்டு வெளியாகியிருக்கும் தன் கவிதைத்

தொகுதியைப் பற்றி அம்பலவன் புவனேந்திரன் குறிப்பிடுகையில், “இந்தப் பறவையைப் பாதித்தவற்றையும், நூகர்ந்தவற்றையும் உங்களோடு பகிர்ந்து கொள்வதுடன் அவற்றால் நம் சமூகத்தின் நோவக்கும் வேதனைகளுக்கும் ஒள்டதம் தேடும் முயற்சியின் முனைப்பே இத்தொகுப்பின் தொனியாகும்” என்று சொல்கின்றார்.

### மாத்தளை சோழவின் பயண நூல்கள்

இலக்கிய உலகில் பிறந்த ஊர்களின் பெயரைச் சமந்து அந்த ஊர்களுக்குப் பெயர் சேர்க்கும் பலரை நாம் இலக்கிய உலகில் கண்டிருக்கின்றோம். அந்த வகையில் தற்போது அவஸ்திரேவியாவில் புலம்பெயர்ந்து வாழும் மாத்தளை சோழ மாத்து இலக்கியவாதியாவார்.

கண்டி இராச்சியத்திற்கும் யாப்பாண அரசுக்கும் இடையே நெருங்கிய நேச உறவு பொலிந்தது என்கின்றது வரலாறு. இந்த உறவின் தலைவாயிலாக அன்று மாத்தளை நகர் விளங்கியுள்ளது. இந்நாளில் மலையகத் தமிழ் முயற்சிகளுக்கும் ஈழத்தமிழ் முயற்சிகளுக்கும் கலந்துறவுக் களம் அமைப்பதும் மாத்தளையே. இந்தப் பண்பினை மாத்தளை சோழவின் இலக்கியப் பணியும் என்பிக்கின்றது என்று எழுத்தாளர் திரு. எஸ். பொன்னுட்துரை மாத்தளை சோழவின் அவன் ஒருவனால் என்ற சிறுகதைத் தொகுதி பற்றிய விமர்சனமொன்றில் குறிப்பிட்டுள்ளார்.

மிக இளவைதில் ஈழத் தமிழ்க்குப் பெருக்கி குறிப்பிட்ட நூல்கள் வரையில் இவர் படைத்துள்ளார். இவற்றில் நான்கு சிறுகதைத் தொகுதிகளும். நான்கு நாவல்களும். ஒரு குழுநாவல் தொகுதியும் மூன்று பயணக் கதைகளும் ஒரு சிறுவர் இலக்கிய நூலும் அடங்கும்.

மாத்தளை சோழ அவர்களால் ஈழத்திட்ட லண்டன் முதல் கண்டா வரை 2000ம் ஆண்டிலும் சிட்னி முதல் நோர்வே வரை என்ற 2002 இலும் பயண நூல்கள் வரிசையில் வெளியாகி புகவிடமெங்கும் நல்ல வரவேற்றபைப் பெற்றிருந்தது.

பெப்ரவரி 28ல் மாத்தளை சோழவின் சிட்னியிலிருந்து நோர்வே வரை’ என்ற பிரயாண நூல் அறிமுக விழா லண்டன் ஈலிங் ரீ கனகதுர்க்கை அம்மன் ஆலயத்தில் இடம்பெற்றது. திரு. எஸ். பீரங்கன் தலைமையில் இடம்பெற்ற இந்திகழ்ச்சியில் புலவர்மணி இளவாலை அழுது, கலாநிதி இரத்தினம் நித்தியானந்தன், திரு. எஸ். கருணாவின் தயாரிப்பில் ஒலிபரப்பாகும் இந்த நிகழ்ச்சியை அங்கு வசிக்கும் ‘நூற்தேட்டம்’ திரு. என். சௌல்வராஜா அவர்கள் கனகச்சிதமாகச் செய்து வருகின்றார். இந்நிகழ்ச்சியில் இடம்பெறும் சில நூல்களின் அறிமுகத்தினை மாதாமாதம் ‘தமிழர் தகவல்’ நன்றியுடன் பிரசரம் செய்கின்றது.

தமிழகத்தின் திருச்சி மாவட்டத்திலுள்ள தமிழ்க்குரல் பதிப்பகம் இந்நாலை 240 பக்கங்களுடனும் பல புகைப்படத் தகடுகளுடனும் கவர்ச்சியான அட்டைப் படத்துடனும் வெளியிட்டுள்ளது.

பிரயாண இலக்கியங்கள் இன்று தமிழரிடையே, குறிப்பாக ஈழத்துத் தமிழரிடையே மேலோங்கி வளரும் ஒரு அம்சமாகக் காணப்படுகின்றது.

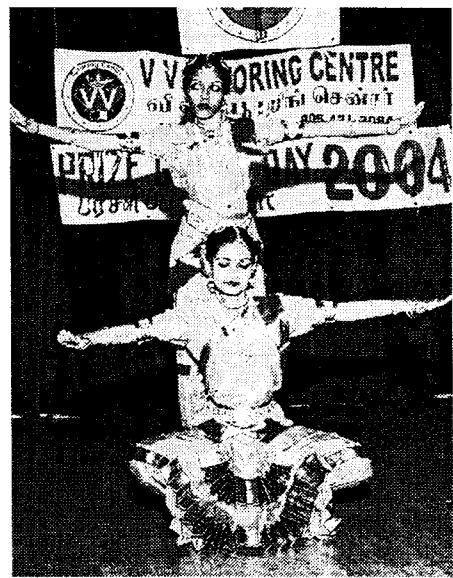
இலங்கையின் பூர்வீக வரலாறு கூட பல நூற்றாண்டுகளுக்கு முன்னர் இங்கு வந்த ஜேரோப்பிய ஆகிய வெளிநாட்டுப் பிரயாணிகளின் இலங்கை இந்தியா பற்றிய பிரயாண நாட்குறிப்புகளின் வாயிலாகப் பதிவு செய்திருப்பதை வரலாற்று நூலாதாரங்களின் வழியே நாம் அறிந்து கொள்ள முடிகின்றது.

இவ்வகையில் தற்பொழுது மாத்தளை சோழவின் சிட்னி முதல் நோர்வே வரை என்ற பிரயாண நூலும் அன்மைக்கால அறுவடையாக வெளிவந்துள்ளது. புலம்பெயர்ந்து வாழ்கின்ற தமிழர்களையும் அவர்களின் முயற்சிகள், ஏக்கங்கள், போராட்டங்கள் மாவற்றையும் கூட இந்நாலில் உணர்வழிப்புவரமாக இவர் ஆங்காங்கே சித்திரித்திருக்கிறார். ஜேரமனி, சவிஸ், இத்தாவி, கலீடன், டென்மார்க், நோர்வே, ஆஸ்திரியா ஆகிய நாடுகளில் மாத்தளை சோழ அவர்கள் மேற்கொண்ட பயண அனுபவங்கள் இதில் மிக விரிவாகப் பேசப்படுகின்றன.

இவ்வருடம் பெப்ரவரி 14ம் திகதியன்று மாத்தளை சோழ அவர்களுக்கு கண்டாவில் இருந்து வெளிவரும் தமிழர் தகவலின் திவ்வருடத்துக்களை இலக்கிய விருது கிடைத்தது. அகிலன் அசோவியேற்றஸ் என்ற அமைப்பு ஆண்டு தோறும் இத்தகைய விருதுகளை வழங்கி வாழும் போது கெளரவிக்கும் நற்பணியினை கண்டிய மன்னில் மேற்கொண்டு வருவதை நேயர்கள் ஏற்கனவே அறிந்திருப்பீர்கள். கொழும்பு தினகரன் பத்திரிகையின் ஆசிரியராகவும், கொழும்புத் தமிழ்ச் சங்கத் தலைவராகத் தயாரிக்கப்பட்டு வருவதை அறிந்திருப்பீர்கள். வெளியாகியிருக்கும் தன் கவிதைத்

## வீ.வீ ரியர்நிங் சென்றர் வருடாந்த விழா

ID



கனடாவில் தமிழர்களால் நடத்தப்படும் தனியார் கல்விக்கூடங்களில் பிரபஸ்யானதாகவும் திறமைச் சித்திகளைப் பெற்றுக்கொடுப்பதிலும் வீ. வீ. ரியர்நிங் சென்றர் முன்னணியில் திகழுகின்றது. ஸ்காபரோ, மார்க்கம், மிசொகா ஆகிய மூன்று இடங்களில் இதன் வளாகங்கள் இயங்குகின்றன. போதித்தவில் தராதரம் பெற்ற ஆசிரியர்களைக் கொண்டியங்கும் இந்தக் கல்விக்கூடத்தில் வழமையான பாட போதனைகளுடன். சிறப்பான பர்ட்சைகளுக்கும் போட்டிப் பர்ட்சைகளுக்கும் மாணவர்களைத் தயார்படுத்தலும் நடைபெறுகின்றது. அத்துடன், வருடாந்தம் ஆண்டு விழாவைக் கொண்டாடி மாணவர்களைக் கொரவிக்கும் வைபவத்தையும் இது நடத்தி வருகின்றது. இவ்வாண்டுக்கான விழா கடந்த மாதம் பத்தாம் திகதி வழமைபோன்று ஸ்காபரோ கந்தகவாழி கோவில் மனமங்கல அரங்கத்தில் நடைபெற்றது. திருவாளர்கள் சாமி அப்பாத்துரை, எஸ். ரி. சிங்கம் உட்படப் பல பிரமுகர்கள் மங்கல விளக்கேற்றி விழாவை ஆரம்பித்து வைத்தனர். மேற்படி கல்விக்கூட நிறுவனர் திரு. விஜயரத்தின் அவர்கள் வரவேற்புரை நிகழ்த்தினார். நம்நாடு ஆசிரியர் 'தீவகம்' வே. இராஜலிங்கம், கன்டா ஜயப்பன் ஆலயத் தலைவர் திரு. பொ. பாலேந்திரா உட்படப் பலர் சிறப்புரையாற்றினர். மாணவர்களுக்கான பரிசளிப்பு மற்றும் கொரவும் ஆகியவற்றுடன், கல்விக்கூடத்தின் பத்தாவது ஆண்டு பூர்த்தியை மூன்னிட்டு சமூகம் சார் பிரமுகர்கள் சிலர் பாராட்டுப் பட்டயம் வழங்கிக் கொளரவும் செய்யப்பட்டனர். ஜே. ஆர். பி யுனிவேர்சல் நிறுவன அதிபர் திரு. ஆர். ஆர். ராஜ்குமார், தமிழன் வழிகாட்டி அதிபர் திரு. செந்தி செல்லையா ஆகியோர் உட்பட மேலும் சிலருக்கு பாராட்டுப் பட்டயம் வழங்கப்பட்டது. விழாவில் பிரமுகர்கள் உரையாற்றுவதையும், நாட்டிய நிகழ்ச்சியொன்றினையும், சிலர் பரிசுகளும் கொரவுமும் பெறுவதையும் இப்பக்கத்தில் ஒளிப்படங்களாகக் காணலாம்.

**ஓனிப்படங்கள்: கொழும்பு போட்டோ ஸ்ரூடியோ**



## The Grade 10 Literary Test: Discrimination?

Vaishnavie Gnanasaravanapavan  
Grade 8 Student  
Henry Kelsey Public school

The literacy test mainly deals with the comprehension component in English. It has to be taken in order for the student to graduate. Everyone is obliged to take it unless they are ESL students. ESL students take it when they have reached this level in English.

What is discrimination? Discrimination is an unfair treatment to a certain type of people based on their racial, sexual, etc. identity. This test wasn't meant to discriminate students who don't understand English or for students who are struggling with it. There are government-funded programs to help students who need to develop their level in English. The programs available are ESL and SERT to name the obvious. There are tuitions to help students. Also, the performance/productivity of the student depends on their interest in the subject. The test's sole purpose is to analyse the student's comprehension standard in English.

All tests have rules, exceptions, and most importantly, standards. The rules help students, teachers, and evaluators to understand it. They hardly change unless they are reasonably unfair. There are exceptions, so the test is quite fair. In this case, one of the exceptions is for the ESL students to take it when they reach the same level as the test. That's fair, is it not? The standards are to establish the level of the student. You cannot lower the standard unless it is beyond unfair and I believe it is not unfair.

How is it discrimination to students unless they don't understand English or are having trouble with the course? If so, they should go to a special program to solve that problem not directly blame the Literacy test. They should also see the mistakes made on the test or require information on the type of mistakes that had occurred. If the students have problems with the test, they should/should have prepare (d) for the test.

Even for the students who have immigrated to Canada recently and are going to grade 11 or 12 can take a test called TOEFL. This is a type of replacement for the Literacy test. However, they must pay for the test in order to take it.

So far, everyone who goes to high school have to take a major test, or in other words, an exam. ESL students are given time to understand that level in English. Students who have immigrated after grade 10 take a test called TOEFL. Normal students are given special work to prepare for the test as with the EQUAO. After that, it's every student for them self. It's up to them to prepare for the test even further. If they can't help themselves, then they are lost. Survival is the key to complete this test.

Who is being affected? Not the ESL students, not the new immigrants, and not the normal students. If parents blame the test for their kids result, then  
(visit page 22 )

## Hopes of The Future - 1 MAHAN KULASEGARAM



This month we have the pleasure of informing about the deeds of one of our brightest prospects, Mas. Mahan Kulasegaram.

Mahan Kulasegaram is currently reading in Grade 12 at Gordon Graydon Memorial Secondary School of the Peel Board of Education. Mahan represented the Metro-West Region at the Debating Contest of the Ontario Student Debating Union Provincial Seminar held on 2nd and 3rd April and was placed 16th out of the 61 participants. We were told that the performance of Mahan was highly commended by all, as the margin of difference between the various competitors was very minimal.

Mahan is very well read and a very eloquent speaker in both Tamil and English and was placed first in the Royal Canadian Legion Public speaking Competition in both the Branch and Zone levels. Mahan earned also the first place for three years in succession in the Sri Sathya Sai Baba Centre of Peel Public Speaking Contest and also at the under 16 category of Sir Ponnambalam Ramanathan Oratorical Contest for 2001.

Mahan represented Luxembourg at the Peel Regional Model United Nations. Being an honours student throughout his high school career with an average in the region of 93.5 Mahan earned second place in top 25% in Pascal Math contest for Grade 9 as well as Top 25% in Cayley Math Contest for Grade 10. He was a recipient of the Academic Science Award 2001-2002 and also Academic English Award 2001-2002. He was also placed second in Great Canadian Geography Challenge at local level. At school Mahan served as President of school venture, Notorious Noteboards and is currently serving as the Editor of School Newspaper, Flash Gordon.

Mahan is hoping to become a medical professional and is currently volunteering at Trillium Mississauga Hospital, where he has gained valuable skills in health care administration and patient care and was named "Volunteer of the Month" for October 2003. Mahan has also logged over 400 hours as a volunteer at the Mississauga Library Branch and was awarded the Jim Wilde Young Volunteer Award 2001 by the Mississauga Library Association.

We indeed proud of Mahan's academic brilliance and attitude to voluntarism and wish him success in all his endeavours and his ambition to become a Doctor of Medicine.

P. Kanagasabapathy

# THE ANNUAL: TAMILS' INFORMATION, 2004

Since 'Gleanings' is a column and not a space for full length review of books or films, my purpose here is to highlight only a few of the articles included in the bilingual publication - Tamils' Information. The 13th number was released in Toronto, Canada on February 14 last. Established in 1991, this monthly bulletin and the annuals are a valuable source of information to and of Lankan Thamilian Canadians. Edited by senior bilingual journalist Thamilian Canadian Thiru S.Thiruchelvam ('Esthi'). He is assisted by his wife Ranji Thiru and a staff of dedicated enthusiasts - Vijay Anand, Sasi Pathmanathan, Anton Kanagasuriyar and published by Ahilan Associates.

Thiruchelvam emigrated to Canada, when his son of brilliant talent ( student, cricketer among other things ) Ahilan was killed in Yaalpanam. The above publication is a compendium of readable articles. The 164 page Annual is available from P.O. Box - 3, Station -F, Toronto, Ontario, M4Y 2L4. Canada.

The editor writes: ' This is the only Tamil digest in the world with contents of information entirely for all Tamil expatriates... Aside from providing information we function as ' record keepers ' of our life and times, for future reference. So, no one can dispute our meaningful success in all walks of life in our adopted homeland '.

One interesting feature in this annual is the allocation of a few pages for the youth. The children of emigrated Lankan Thamilians born in Canada naturally use the English language for their expression and they are weak in their own mother tongue for obvious reasons. They write on a variety of subjects. Take for instance some of the subjects: Rebels Without a Cause (Nimal Navarathinam), Experience on a Tour of University of Toronto Museum (Siva Vijenthira), Youth Violence - Society's Making (Swarna Nagarajah), A Typical cure for Diabetes (Gowsic Thevendran), Beat Stress ( Thanuja Sabathipillai ), Frosh Week - an intro Uni Life ( Vaithogi Vasanthakumar ), Changing the Bad Image on Tamil youths (Vaishnavie Gnanasaranapavan ), Making the Transition ( Sangeetha Nagarajah ), Listen, Understand, Smile and Move on ( Kulamahan Kulasegaram ), Challenging Racial Profiling ( Harini Sivalingam ), Canadian Borders- Immigration )

While most of the articles by adults from Canada and the U.K. are in Thamil a few articles in English may be of interest to readers in Sri Lanka. Such articles include Immigration Litigation by Jegan N Mohan, Orthodontics by Dr M Ilango, The Tamil Canadian of 21st Century by Anton Kanagasooriar and Chelva Kanaganayakam.

### Literary Reviews!

Academic Chelva Kanaganayagam writing on 'Reviewing Literary Texts' gives a wealth of information, and welcome concerns on the subject. This may be of special interest to students of English Literature in English departments of higher educational institutions in Sri Lanka.

"... Whereas long articles tend to be more comparative and comprehensive, reviews are often the first point of reference for most readers... From the time that Virginia Woolf wrote her monograph on reviewing to the more recent essays by authors such as Booth and Jonathan Culler, there has been a consistent attempt to evaluate the practice of reviewing... postcolonial literature as a corpus is a recent phenomenon, going back only to the sixties. Even today, after postcolonial studies has been acknowledged as a legitimate discipline in all universities, critical studies in the field tend to be relatively few, with the consequence that academics, authors, critics and students rely heavily on reviews to decide what to buy, what to teach, and what to include in the canon... In addition to the relative infancy of colonial or postcolonial studies, there are other considerations: the field has grown in ways that emphasize interdisciplinary... Historians reviewing novels are likely to focus on aspects that are not always germane to literary critics... Even a cursory reading of the reviews of Michael Ondatje's Anil's Ghost reveals that reviewers were more conscious of their own stances regarding the ethnic strife in Sri Lanka than the literary merit of the text itself... Reviews and reviewers are here to stay as a constitutive aspect of the manner in which a text establishes a relation with the reading public."

Kanaganayagam continues : " The danger with subjective positions is that reviewers of postcolonial texts often are labeled as experts, not because they have published extensively or been immersed in the field for a long period of time, but because they have ethnic or

or religious or national affiliations that give them legitimacy... Reviews are, in the final analysis, about standards, even if there is no easy agreement about what constitutes a standard. Reviews have contributed substantially to the process of establishing a measure of sophistication in critical response... At its best, reviews have fostered intellectual debate, cultural sensitivity, and depth of understanding. They recognize the power of literature in a global culture that confuse literary truth with referential accuracy.. Reviewers have served as a necessary filter between author and reader, to ensure that the author does not falsify or distort empirical realities to a point that destroys the integrity of literature."

The writer concludes befittingly that ' The notion of ideal review as both a mirror and a lamp is valid today as it was twenty years ago.'

### Articles in Thamil!

Turning to the Thamil articles, I was happy to read a reproduction of an article by Mattakalappu - born, emotionally charged poet of emotion, Kasi Anandan, after a long spell of time. He has written a short piece of prose in Thamil on the duties of uprooted Thamilians. His prose is still as fiery as his poems of Thamil nationalism. Another poet of significance in the same strain is Puthuvai Ratnathurai.. While the former lives in Chennai in Thamilnadu the latter is in Vanni, Sri Lanka.

"While 2000 Portuguese who came down to settle in Mattakalappu 500 years ago speak Portuguese in their homes, the Thamilians who settled 150 years ago in Mauritius have forgotten their language and now speak Creole" informs Kasi Anandan and deplores the reality of the young Thamilans born in western countries adapting western style of everything and forgetting their language and their roots. He cautions them of rootlessness. The same sentiments is echoed in Dr A.Shanugavadiel's article on Migration. This writer favours the return of the professionals to Sri Lanka and serve there when the clouds are cleared.

Nakeeran reminds that Lanka born Canadians of earlier generation lack skills. He also quotes 'The Jewish Post' of December 6,1994, which said that " Jews dominate Hollywood today as they did in its infancy. The Jewish presence in Hollywood is a historic fact. A majority of the producers and directors are Jewish while the Writers Guild is practically 70 % to 100 % Jewish" The allusion is to show that the Thamilians could be an influential lot in Canada. He too regrets that the language spoken in the homes of the Thamilian Canadians now turn out to be English. He advocates the return of the Thamilian Culture amongst the younger generation. He points to the UNESCO report that among the languages that would not be in use within the next 100 years would be Thamil.

Ponniah Vivekanandan rightly points out that the older generation fails to understand and recognize the varied talents of the younger generation and therefore should channel them to foster the best values of the earlier lot through new modes of expression. Dhanalakshmi Sabanadesan desires that the younger people appreciates and practises the best of Thamilian arts.

**By: K. S. Sivakumaran**

*Mr. K. S. Sivakumaran (Siva), a Lankan presently living in the U.S has been in the field of print and electronic journalism and writing in both English and Tamil for the past fifty years. He has authored 14 books including two in English - his forte being literary and film criticism. He has also been a broadcaster and TV presenter. Siva's literary column 'Gleanings' appears every Wednesday in the Daily News (a daily published by the Lake House, Colombo).*

Former Thinakaran journalist Pon Balasundaram informs that the latest edition of the Oxford Dictionary has included an entry on Tamil Tigers and defines them as Eelam Militants. He suggests research on Eelam as the present world leaders are familiar with that word than Sri Lanka. Asai Sivathasan says that world peace can come about only when there is a society that has not lost its senses.

P.Kanagasabapathy stresses on understanding the younger generation better. Poet V.Kandavanam explains the importance of punctuation in writing. Poomani Thuraisingham writes about productive impressions in childhood. Some basics of counselling is outlined by S.Pathmanathan, who has written a few books on the related subjects. Quintus Thuraisingham proclaims that the Computer Thamil is the fourth category in Thamil. The other three being writing, music and drama.. These were earlier classification. A technical advice is given by T.Vasanthakumar on control of the indiscriminate usage of the Internet by young people. Similarly, Rajah Chokkalingam gives hints on maintaining a computer.

Another former Thinakaran journalist and columnist and editor of a journal in London, Baama Rajagopal recounts the Life and Style of the London Tamilians Reforestation is the subject of Vijay Kulathungam. Very senior woman writer in Thamil and a knowledgeable person in the field of drama, Kuramagal writes on Child Care. Guru Aravindan poses the question whether Thamil really lives in Ontario. Bala. Sivakadadcham talks about food and medicine. A critique on the language used in Thamil Oasai ( BBC ) is subject of analysis by Mani Veluppillai. The problems of translation is illustrated by Jawaharlal Nehru. Workplace Security information is given by Naga Ramalingam

One of the finest short story writers in Thamil, A.Muttulingam in his own inimitable humorous style recounts his personal experiences in buying a pair of pants in Canada. Personality types are explained by Lalitha Brodie. The Astronomy of the early Tamilians is elucidated by A.P.Chelliah. Former SLBC broadcaster and Rupavahini newscaster, V.N. Mathialagan in an interesting piece reminisce his early days. Another woman broadcaster from Thirukoanamalai, Vasantha Nadarasan advises us to live within our means. Kanages Nadarajah describes Taj Mahal on her return from a visit to Agra in India. Vijaya Raman suggests negation of self-pity and negative thoughts

Former SLBC broadcaster, actor and BBC broadcaster, Vimal Sockanathan castigates the Thamilnadu business oriented mass media trying to exploit the talents of Lankan Tamilians and thrusting their own bad taste in entertainment to Lankan recipients. Similarly Canada Moorthy

exposes the bad influence of a Thamil TV Channel from Thamilnadu relayed by a Lankan TV channel. Another talented broadcaster, actor and writer, K.S.Balachandran underpins that through English the best of Lankan talents should be introduced to the west and it's high time that we should come out of the circle ( box ). P.Sriskandan talks about the performing arts in Thamil in Canada. Art and Sculpture should have a movement within their matrix is the view of Vettimani M.K.S.Sivakumaran. New creations in Bharatha Natyam is essential says another actor and singer V.Thivviya Rajan.

Thamil Cinema and the fans in the matrix of ' Masala ' cinema is the topic of discussion by Kathir Selvakumar. The labour involved in mass media in Canada is pinpointed by Thamil Pitiyen. Laughter and Humour is the title of an interesting piece by K. Navam, a writer of repute. Chitra Felix talks about elocution. Thangarasa Sivabalu discusses the culture and stance of the print media. Maharaji underlines self-searching. Canadian Thamil radio presenter Kaladharan engages in nostalgia of his boyhood in his village in the north. Malini Aravindan speaks about the importance of physical exercises. The agony of loneliness is reminded by Fred Balasingam.

**On Varied Interests!**

Racial Profiling in Canada by P.Kailasanathan. Parents's Separation and Children's Reaction by Deiva Mohan. Taking Title to the Property by Yaso Sinnathurai, Divorce and the Dowry by Manuel Jesuthasan, Medical Check-up by Dr S Yugeswaran, immunization in Canada by Dr Victor J Figarado, Naming And Changes among the Tamilians by Arul S Aruliah, Capitalism by Augustine Jeyanathan, The Importance of Estate Sales Agent by Thiravi Murugesu, Buying a New Home by Karu Kandiah, On Driving by Peter Joseph, The National Games of Canada by S.Ganesh, On Wealth by M Selvarajah Alexander, On Yoga by Raj Rajathurai, Solution to Democratic Differences by Ilankaiyan, On Savings by Siva Kanapathipillai, Employment Towards The Third World by I. Senthilnathan, On Capturing Successful Days by Ambalavanar Yogan, The Sweet Thamil and the Expatriate Tamilians by I.Shanmuganathan, The First Medicine Man Saragar by S.Nagarajan, On Resumes and Interviews by I. Sri Raghavan are the rest of the useful articles in Thamil.

A botanical exposition of the flower 'Kaarthikai Poo' ( Glorious Superba ) is given by Gowri. This emblem is printed in the cover page of the Annual, which also portrays pictures of this year's Award Winners.

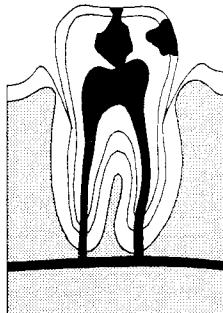
**Award Winners!**

They were : Yogi Thambirajah, Shantha Ponnuthurai, Ratnesh Shanmuganathan, V.Thuruvashankari, Dr Shan K.Sundar, Maathalai Somu, Vasanthan Pathmanathan, Sridharan Selvanayagam, Jeyakumar Paramanandam, Radha Krishnasamy, Sivakami Vijendra, Anuraghavan Keatheeswaran, Durgha Sinnathamby.

One should congratulate Thiru S Thiruchelvam for the publication of the monthly bulletin and the Annual for the past 13 years and the Presentation of Award to outstanding personalities of Canadian and others of the Thamil community. An efficient organizer and enterprising activist Thiru has successfully imprinted his stamp on the Toronto soil.

Courtesy: Ceylon Daily News, March 24, 2004

'சிந்தனைப் பூக்கள்' எஸ். பத்மநாதனால் எழுதப்பட்டு, கண்டிய 'தமிழ்த் தென்றல்' பத்திரிகையில் பிரசரமான தமிழர் தகவல் பதின்மூன்றாவது ஆண்டு மலர் பற்றிய விமர்சனக் கட்டுரை அடுத்த மாத 'தமிழர் தகவல்' இதழில் மீள்பிரசரம் பெறும்.



**Dr. Shan A. Shanmugavadivel & Associates**

**டாக்டர் அ. சம்முகவடிவேல்**

குடும்ப பல்வைத்தியர்

- General Dentistry • Orthodontics • Implants

சகல பல் வைத்திய சேவைகளும், கிளிப் போடுதல் ஆகியனவும்.

## **RAINBOW VILLAGE DENTAL OFFICE**

**2466 Eglinton Avenue East, Unit:7  
Scarborough, Ontario. M1K 5J8**

திங்கள், செவ்வாய், புதன்(காலை), வியாழன், வெள்ளி, சனி  
Near Kennedy Subway (Rainbow Village கட்டடத்தில்)

**(416) 266 5161**

## **A1 ST-FRANCIS**

### **ஏ1 சென்-பிரான்சிஸ்**

ஒரே சூரையின் கீழ் பல சேவைகள்

- ALL BANK FINANCIAL SERVICES - UNIT 6A
- ALL PARTY BANQUET HALL SERVICES - UNIT 6B
- INTERNATIONAL TUITION CENTRE - UNIT 6C
- மொழிபெயர்ப்புச் சேவை

INTERPRETATION SERVICES - UNIT 6D

### **CEDARFACE PLAZA**

(Birchmount/ Eglinton)

(41வது போலீஸ் காரியாலயத்திற்கு அருகில்)

2296 EGLINTON AVE EAST, LOWERLEVEL UNIT 6

SCARBOROUGH, ONT M1K 2M2

**Tel: 416-752-4444**

எமது சேவை பற்றிய மேலதிக விபரங்களுக்கு  
எமது இணையத் தளத்திற்கு வாருங்கள்!

[www.a1saintfrancis.com](http://www.a1saintfrancis.com)

### • ஏ1 கொழும்பு போட்டோ ஸ்ரூடியோ Digital Photo Studio

- முதல்தர், அனைத்து தேவைகளுக்குமான போட்டோ, வீட்யோப் பட்பிழப்புகள்
- எல்லாவகையான போட்டோ, வீட்யோ வேலைகள்
- Passport, P.R Card I.D Photo, Colour \$2.49
- Citizen Photo ONLY \$ 3.99 (3 days services)
- B&W Photo \$ 3.99
- 5x7 Studio Portrait \$ 5.00 (Min 6 photos)
- WEDDING PACKAGE from \$500.00 - \$10,000.00

UNIT 6

### • சர்வதேச தமிழர் திருமணத் தரகர் (Broker) சேவை

திருமணம் முறைகளால், நிக்கள் விரும்பினால் விரும்பிய தரகர் பணத்தை செலுத்தலாம். தமிழர்கள் வாழும் அனைத்து நாடுகளிலிருந்தும் படம், குறிப்பு தேவையான தகவல்களை அனுப்பவேண்டிய முகவரி

UNIT 6E

### **A1 ST-FRANCIS**

2376 Eglinton Ave. East

P.O.Box 44559

Scarborough, Ont. M1K 2P3

CANADA

# The Best

## Banquet Service



- Catering Services • Professional Photography & Videography • DJ Services • Bridal Make-up •
- Special Programs • Limo Service • Flower Arrangements • Decoration • Table-Chairs • Etc ...

416 261 2222    416 436 6666  
 416 436 2222    416 492 7777

[www.thebestbanquet.com](http://www.thebestbanquet.com)



## The grade 10 literacy test.....

it means they believe their kids aren't capable of making many mistakes. That depends on the student. The parents should clarify why the test is unfair and it must be broadcasted by the media for all to understand. The media broadcasts the arguments by parents of the test being unfair but nev has either party clarified the reason of the test bring unf air.

Also, the students who are born here in Canada are learning English as a first language in school and are later introduced to other languages. In addition, people who immigrate to Canada migrate willingly. They know that once they arrive here, their kids will learn in English-medium and would have to write tests in English. They cannot come here and blame the test or government for anything unless it's truly discrimination. Also, the new immigrants know that they would have to do a test in this country and would have to adapt to the Canadian systems and would have to be able to accept the many cultures in Canada. Before, they arrive here or migrate here; they are given a book to read that explains about life in Canada. They know what they have to live with and have accepted that fact before coming here.

The grade 10 literacy test is fair for all students and is of no discrimination to anyone. Therefore, I conclude my article on the topic of the test. I thank you for reading it and would appreciate it dearly if you would further dwell on the idea of my article and write your views on the test.

**கடந்த இதழில் வெளியான தவறின் திருத்தத்தில் ஏற்பட்ட தவறுக்கு வருந்துகின்றோம். இனிப் படியுங்கள்:**

ஆசிரியர்  
தமிழர் தகவல்

அன்புடையீர்:

தமிழர் தகவல் 13வது ஆண்டு மலரில் 'மொழிபெயர்ப்பு' என்னும் தலைப்பில் திரு. கே. ஜவஹர்லால் நேரு அவர்கள் எழுதிய கட்டுரை முற்றிலும் வரவேற்கத்தக்கது. அத்தகைய கட்டுரைகள் தமிழர் தகவலில் தொடர்ச்சியாக இடம்பெறல் நலம்.

மேற்படி கட்டுரையில் ஆர். கே. நாராயண் என்பது ஆர். கே. நாராயணன் என்று அச்சிடப்பட்டுள்ளது. அவ்வாறே தமிழர் தகவலில் வெளிவந்த அவருடைய Musical Commerce என்னும் கட்டுரையில் ஓர் அச்சுப் பிழை காணப்பட்டது. அதுவும் மேற்படி கட்டுரையில் கட்டிக்காட்டப்பட்டுள்ளது.

அத்துடன் 'சங்கீத வியாபாரம்' என்ற எனது மொழிபெயர்ப்பில் 'gold bead at his throat' என்பது நாம் குறிப்பிட்டவாறு 'கழுத்தில் தொங்கும் தங்க மணி' என்று பொருள்படாது என்றும். அது 'இனிய குரல்' என்றே பொருள்படும் என்றும் கட்டிக்காட்டப்பட்டுள்ளது. அதில் எள்ளளவும் எமக்கு ஐயமில்லை.

மிகக் நன்றி. தவறுக்குமிகவும் வருந்துகின்றோம். இந்தக் கடித்தை தமிழர் தகவலில் வெளியிடவும்.

இவ்வண்ணம்  
மணி வேலுப்பிள்ளை

மேல்விகார முறைகளைப் போன்ற அனுமதிகளுக்கு சாஸ்திரிய நல்தில் நிராட்டும்

வழங்கும்  
**இயூசுப்பு டிஸ்ட்ரியூப்**

ரூபாரைகளின் முன்னணிக் கலைஞர்களுடன் இணைந்து  
அருட்செல்லி அமிர்தாளநதர் பாகேஹார்

காலம் மே 30ம் திங்கி ஓயிரூக்கிறைம் மாலை 6.30மணி  
இடம்: சென்றாணியல் கல்லூரி கலையாங்கு

75 Astonbee Ave. (Warden & Eglinton)

தொடர்புக்கு 647 999 3853, 416 298 4780, 905 201 2209

சாஸ்திரிய இதையின் நுழைவாயில்

**இருநூறுக்கும்  
அறிகமானோரின்  
ஒய்வற்ற உழைப்பு**

**இருபதாயிரத்திற்கும்  
மேற்பட்டவர்களின்  
பங்களிப்பு**

**இரண்டு லட்சம்  
மக்களின்  
ஏக்கம்**

**இருபது லட்சம்  
மக்களுக்கான சேவை.**

**? ? ? \* \* \* \* \***

# R & S Auto Sales

**Top Quality Used Car Dealer**

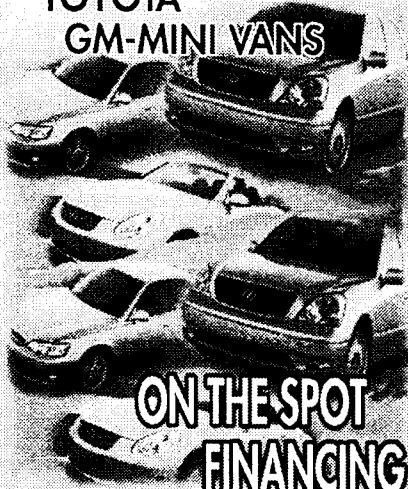
வங்கியால் உடமைப்படுத்தப்பட்ட வாகனங்களை விற்பது எங்கள் விசேஷ திறன்!

28 ஆண்டுகள் அனுபம்!



**RADHA**

**HONDA  
TOYOTA  
GM-MINI VANS**



**ON THE SPOT  
FINANCING**

**4362 Sheppard Ave. East  
at Brimley**

**Tel: 416 412 3838**

**சிவயோக சுவாமிகள்**

**40வது ஆண்டு**

**மகா சமாதிக் குருபூஜை**

சிவயோக சுவாமிகளின் 40வது ஆண்டு மகா சமாதிக் குருபூசை, கடந்த மாதம் கண்டாலிலும், மற்றும் உ.லகின் பல நாடுகளிலும், சுவாமிகளின் அடியார்களாலும் மற்றும் சைவ அன்பர்களாலும் குருபக்தியுடன் சிறப்பாக அனுஷ்டிக்கப்பட்டது.

கண்டாலில், நிச்மண்ட ஹில் பெரிய பிள்ளையார் கோயிலில் அமரர் இரத்தினா நவரத்தினம் குடும்பத்தார் நம்பெக்கை நிதியத்தின் ஆழத்தில் நடைபெற்ற குருபூசைக்கு சைவர் பெரியார் திரு.நா.வசிவிலங்கம் நிகழ்ச்சிகளுக்குத் தலைமை வகித்தார் அங்கு உரையாற்றிய “சிவதொண்டன்” திரு. தீவிலையம்பலம் சிவயோகபதி, சிவயோக சுவாமிகள் அருளினால் வளர்ந்து விருட்சமாக விளங்கும் யாழி - செங்கலடி சிவதொண்டன் நிலையங்கள், கொழும்புத்துறை மகளிர் ஆச்சிரிமம், மற்றும் கொழும்புத்துறை சிவயோக சுவாமிகள் சமாதிக் கோயில் ஆகிய புரித் ஸ்தாபனங்களுக்கு தேவையான சரியைத் தொண்டு, பொருஞ்சுவி ஆகியன் செய்து, அங்கு சிறப்பாக சில தொண்டுகள் மேன்மேலும் தொடர்ந்து நடைபெற வேண்டும்; அத்துடன் வருங்கலத்தில் நல்லுரைக் கந்தகவாமி கோயில் வீதியில், செல்லப்பா சுவாமிகளிடம் குருத்தைச் செய்த சிவயோக சுவாமிகள் பெயரில் ஒரு அன்னதான மடம் அமைத்து, அங்கு முருக பக்தர்கள் இளைப்பாறவும், அன்னதானங்கள் நடைபெறவும், குருவருஞம், திருவருஞம் வெகு சீக்கிரம் கைகூட வேண்டும் என்பது எங்கள் பூரண நம்பிக்கை என்றும் கூறி. சுவாமிகளின் அன்பர்கள், அடியார்கள் யாவரும் மனப்பூர்வமாகவும், பக்தியுடனும் ஒத்துழைக்க வேண்டும் என்று கேட்டுக் கொண்டார்.

மேலும் அமெரிக்கா, குவை ஆத்தைத்தில் உருவாகி வரும் சன்மார்க்க இறைவன் கோயிலுக்கும், சைவ அன்பர்கள் யாவரும் மனுவுங்கு பொருஞ்சுவி செய்வதற்கு தாராளமாக முன்வரவேண்டும்; அத் திருப்பணி வெகு விரைவில் பூர்த்தியாவதற்கு ஆதி எல்லோரும் பிரார்த்தனை செய்ய வேண்டும். இந்த நம்பிக்கை தான், குருதேவர் ஸ்ரீ சிவாய சுப்பிரமுணிய சுவாமிக்கு, சைவ உலகம் சமர்ப்பனம் செய்யும் அன்புக் காணிக்கையாகும் என்றும் கூறினார்

மற்றும், திரு. சிவானந்தன், திரு. சிவ ஸ்ரீதரன் ஆகியோரும் உரையாற்றினர், குருபூசையில், தேவார, திருவாசகம், நற்சிந்தனைப் பாராயனங்களும் நடைபெற்றன. திருமதி. நவராஜகுலம் முத்துக்குமாரசாமி அவர்களின் மாணவர்களும், மற்றும் ஆதி அருள்நெறி மன்றத்தின் மாணவர்களும், பண்ணிசைப் பக்தி பாராயனம் மிகச் சிறப்பாக நடத்திப் பலரின் பாராட்டைப் பெற்றார்கள்.

சுவாமிகளின் நற்சிந்தனை மங்கள பாராயனத்துடன், தீபாராதனை நடைபெற்றது.

**Allianz**

**Allianz Education Funds Inc.**

**Education Savings Plans**

**Heritage Scholarship Trust Plan**

**RESP**

**SAVINGS**

**PLAN**

**கல்விச் சேமிப்புத் திட்டம்**

- You are eligible to apply for an Education Savings Grant of up to \$7,200 per child.

- Your savings are more safe and secure.

- You can start with a small amount.

- It's a more flexible plan.

**Education is  
a great gift for  
your future generations**

உங்கள் பீண்டைகளின் கல்வீக்கான கெமிப்பு உங்கள் எதிர்கால தலைமுறைக்கான முதலீடு.



**S. Ganthiy**

**B.A. (Sri-Lanka)  
Enrollment Officer**

**ON THE WEB:** <http://ganthiy.cjb.net>  
**E-MAIL:** ganthiy@rogers.com

**416-955-9303  
416-841-1866**

## சாயி பஜனைகள்

### ஸ்காபரோ

ஸ்காபரோ சாயி சமித்தியினரால் இரண்டு வாரத்துக்கு ஒரு தடவை ஸ்காபரோ வயர்ஸ் கல்லூரி மண்டபத்தில் பிற்பகல் ஆறு மணி முதல் ஒன்பது மணி வரை சாயி பஜனை நடத்தப்பட்டு வருகின்றது. இதே நாட்களில் கல்லி வட்டத்தினரின் வகுப்புகள் பிற்பகல் 5:15 மணி முதல் 5:45 மணி வரை நடைபெறும்.

பாலவிழாஸ் வகுப்புகள் 5 வயதுக்கும் 16 வயதுக்கும் இடைப்பட்டவர்களுக்கு ஒவ்வொரு ஞாயிற்றுக்கிழமையும் முற்பகல் 11:00 மணி முதல் நன்பகல் 12:00 மணி வரை நடைபெறும்.

### வெலஸ்லி

ரொறன்ரோ பார்லிமெண்ட் வீதியில் அமைந்துள்ள டொன்வலி எக்ஸ்ரே கட்டிடத்தினுள் தற்போது ஒவ்வொரு ஞாயிற்றுக்கிழமையும் பிற்பகல் 6 மணி முதல் ஏழு மணி வரையும் சாயி பஜனை நடைபெறுகின்றது. விபரங்களுக்கு (416) 924-6287 இலக்கத்துடன் தொடர்பு கொள்ளவும்.

### மிஸிலாகா

மிஸிலாகா சாயி சமித்தியினரால் ஒவ்வொரு வாரமும் வியாழக்கிழமை இருவு எட்டு மணி முதல் ஒன்பத்தரை மணி வரை பஜனையும், தியான வழிபாடும் மிஸிலாகாவில் 1447 அலக்ஸாந்ட்ரா அவினியில் அமைந்துள்ள ஸ்ரீசத்ய சாயி பாபா நிலையத்தில் நடைபெறுகின்றது. சிறுவர்களுக்கு பாலவிகாஷ் சமயபாடப் போதனைகள் ஒவ்வொரு சனிக்கிழமையும் Erendal campusல் சபையினரால் நடத்தப்படுகின்றது. விபரங்களுக்கு (905) 274-8886 இலக்கத்துடன் தொடர்பு கொள்ளவும்.

### லான்ட்ஸ்ரவன்

லான்ட்ஸ்ரவன் ஸ்ரீ சத்ய சாயி நிலையத்தில் பிரதி வியாழன் மாலை 7:30 மணி தொடக்கம் 8:30 மணி வரை பஜனைகள் நடைபெறும். அதேத்தினம் மாலை 6:45 மணி முதல் 7:25 வரை கல்லி வட்டமும் பிரதி செவ்வாய்க்கிழமை மாலை ஆறு மணி தொடக்கம் ஏழு மணி வரை பாலவிகாஷ் எனப்படும் சிறுவர் சமய வகுப்பும் நடைபெறும். லான்ட்ஸ்ரவன் தமிழர் கூட்டுறவு இல்ல 3ம் மாடி மண்டபத்தில் இந்த நிகழ்ச்சிகள் நடைபெற்று வருகின்றன.

### டொன்மில்ஸ்

டொன்மில்ஸ் சாயி சமித்தியினரால் ஒவ்வொரு வாரமும் ஞாயிற்றுக்கிழமை பிளேமிங்டன் பார்க் (29 St.Dennis Drive)

## சாயி பஜனைகள்

நாலக மண்டபத்தில் காலை 9:15 மணி முதல் 10:30 மணி வரையும் சிறுவர்களுக்கான (நான்கு வயது முதல் பதினாறு வயது வரை) பாலவிகாஷ் வகுப்புகளும், காலை பதினொரு மணி முதல் 12:30 மணி வரையும் சாயி பஜனையும் நடத்தப்படுகின்றது விபரங்களுக்கு 416-750-0128 இலக்கத்துடன் தொடர்பு கொள்ளவும்.

### எற்றோபிக்கோ

எற்றோபிக்கோவில் 2400 Finch West வீதியில் அமைந்துள்ள திருச்செந்தூர் முருகன் ஆலய மண்டபத்தில் சாயி பஜனை பிரதி வெள்ளி தோறும் பிற்பகல் 7:30 மணி முதல் 9:00 மணி வரை நடைபெறுகின்றது. விபரங்களுக்கு 416-748-7254 இலக்கத்துடன் தொடர்பு கொள்ளவும்.

### மார்க்கம்-எக்லின்டன்

மார்க்கம்-எக்லின்டன் சாயி சேவாவினரால் ஒவ்வொரு வியாழக்கிழமையும் பிற்பகல் 7:45 மணி முதல் 8:45 மணிவரை Cedar Driveவில் அமைந்துள்ள Cedar Drive Junior Public பாடசாலையின் ஜிம் அரங்கில் நடைபெறுகின்றது. விபரங்களுக்கு 416-267-1246 இலக்கத்துடன் தொடர்பு கொள்ளவும்

### ரொறன்ரோ கிழக்கு

ரொறன்ரோ கிழக்கு சாயி சமித்தியினரால் பிரதி ஞாயிறு பிற்பகல் 6 மணி முதல் 7:30 வரை பஜனையும், தியான வழிபாடும் 20 Canadian Road இல் அமைந்துள்ள Ellesmere Community Recreation Centre மண்டபத்தில் நடத்தப்பட்டு வருகின்றது. சிறுவர்களுக்கான பால விகாஸ் போதனா வகுப்புகளும் ஞாயிறு மாலை 4:45 முதல் 6 மணி வரை நடத்தப்படுகின்றது. விபரங்களுக்கு - 905 944 1611

### ஸ்காபரோ பார்மஸி - பிஞ்ச்

ஸ்காபரோ பிறைடல் ரவுன் சாயி சமித்தியினரால் பிரதி ஞாயிறு தோறும் பிற்பகல் 5.00 - 6.15 வரை பாலவிகாஸ் வகுப்புகளும் சாயி இளைஞர்களுக்கான வகுப்புகளும், 5.45 - 6.15 வரை கல்லி வட்ட வகுப்புகளும், 6.30 - 7.30 வரை சாயி பஜனையும் தியான வழிபாடும் 3150 பார்மஸி அவெனியிலில் அமைந்துள்ள Ephiphany of our Lord கத்தோலிக்க பாடசாலையின் ஜிம் அரங்கினில் நடத்தப்படுகின்றது. மேலதிக் தொடர்புகளுக்கு (416) 431-3279 இலக்கத்தில் தொடர்பு கொள்ளவும்.



## சபேசன்ஸ்

விருது பெற்ற  
தொழிற்றுறை  
நிபுணர்

வீடு திருத்தம்  
மற்றும்  
நிலக் கம்பளம்  
பொருத்தும்  
வேலைகளில்  
தன்னிகரற்றவர்!

நந்தப் பணியையும்  
குறித்த நேரத்துள்  
செய்து முடிப்பதில்  
வல்லுனர்!

ஒருமுறை  
தொடர்பு கொண்டால்  
உண்மை தெரியும்!  
பலன் புரியும்!

416 605 1990  
416 605 1990

உறங்குகிறார் தான் என்பதை ஊர்ஜிதம் செய்து கொண்டேன். ஜலதரங்கம் என்பது ஒரு வாதத்தியம். ஒரு சில கிண்ணங்களின் உள்ளே வெவ்வேறு அனைவு நீரினால் நிரப்பி ஒரு தடியினால் தட்டி ஒசை எழுப்ப இசை பிறக்கிறது. “என் இந்தப் பிரகிருதிக்கு இந்த விதி. இப்படிக் கஷ்டப்பட்டு உறங்குகிறாரே” என என்னினோன். எனது ஆதங்கத்துக்கு உடனடியாக விடை கிடைத்தது. இரு பழைய வாடிக்கையாளர் வந்தனர். எனக்கு முடி திருத்தியவர் அவர்களிடம் “எழுப்புங்கள்” என்றார். அவர்களில் ஒருவர் “அல்ஃபிராடோ. அல்ஃபிராடோ” என உலுக்கினார். அவர் எழும்புவதாயில்லை. கீச்ச மூச்சுக் காட்டி ஒருபடியாய் எழுப்பி விட்டார். அப்போ இவர்தானா அல்ஃபிராடோ? நிலைய உரிமையாளர். அப்படியாளால் அவர் அப்படி உறங்கியதில் நியாயம் உள்ளது.

எழுப்பியது தான் தாமதம் ஒரு பெரிய கொட்டாவி. உடனடியாக வாயில் ஒரு சிகரட்டை வைத்துப் பற்றிக் கொண்டார். எழுப்பியவர் ஆசுசன்த்தில் அமர இருந்தவர் எழும்பிக் கருமை கண்ணாயினார். நான் இருந்தவரை சிகரட் ஏற்றின்து புகை போய்க் கொண்டிருந்தது. அவர் புகையினை உள் இழுத்ததைக் காணவில்லை. ஆனால் வெபு சிரத்தையாக ஒன்று முடிய இன்னொன்று எந்த தொடராகச் சிகரட் வாயில் வைப்பதும். தீ மூட்டுவதுமாக இருந்தார். வாயில் ஓயாமல் சிகரட் இருந்தமையால் வாய்ப் பேச்க்கூக்கு குறைவு. ஆனால் பேசுக்கையில் கரகரத்த குரல் நாசியால் பேசுவது போல இருந்தது. தொடர் சிகரட் புகைத்தலின் பெறுபோயிருக்கலாம்.

இம்முறை பிள்ளைகளின் கண்டனம் இல்லாமையால் மறுமுறையும் அங்கே தான் சென்றேன். மற்றவர் இல்லை. இவர் தான் இருந்தார். சினேகமான வரவேற்று. சிகரட் வாயில் வைத்தபடி வேலையில் ஆழந்தார். புகை உள்ளே இழுப்பது உண்டா எனக் கேட்டேன். “சில சமயம்” என்றார். அந்தச் சிலசமயம், பல சமயங்களில் வருவதில்லை எந்த தெரிந்தது.

அவரது வாடிக்கையாளர்கள் அதிகமாக ஸ்பானிஷ் மொழி பேசுவர்களாகவும் இவரது தனிமனப்போக்கினை (Idiosyncrasies) அங்கீரிப்பவர்களாகவும் காண முடிந்தது. சவரம் செய்ய வருவாருக்கு முகம் நிறைய சவர்க்காரம் பூசி விட்டு இவர் மாயமாய் மறைந்து விடுவார். அவரோ ஒன்றும் பேசாமல் கதிரையில் சாய்ந்தபடியே இருப்பார். இவர் சிறிது நேரத்தின் பின்னர் ஒரு லொற்றோ ரிக்கற்றுடன் பிரசன்னமானார். தொலைக்காட்சியில் உதைபந்தாட்டம் நடைபெறும். அது பற்றி இவருக்கும் அவருக்கும் அபிப்பிராய் பேதம் உச்சக்கட்டத்துக் கூரும். இவர் கத்தியை ஆட்டி ஆட்டிக் கதைப்பதைப் பார்த்தால்

## எனது நண்பன் அல்ஃபிரடோ

நான் சாட்சிக் கூடு ஏற வேண்டி வந்து விடுமோ என எனக்கு மனக் கிலேசம் ஏற்படும். அவரோ என்னைப் பார்த்து இது சகசம் எனக் கண்ணடிப்பார்.

அவருக்கு அதிகம் நண்பர்களும் இருப்பது புலனாகியது. உள்ளே வருபவர்கள் அவரது சிகரட் யையுள் இருந்துசூரியையுடன் எடுத்துப் பற்ற வைப்பதும். சாவகாசமாய் தமிழை அழகுபடுத்திப் பின் வெளியேறுவதும். மேசை லாச்சியுள் கை வைத்துப் பணம் எடுத்துப் போவதும் இவருக்கு உணவு. கோப்பி தமக்கும் சேர்த்து வாங்கி வருவதும் அன்றாடம் நடைபெறுவதைக் காண முடிந்தது. அடுத்த அடுத்த முறைகளில் ஓரளவு நூட் நடைபெற்களைப் போன்றே புற்றுநோயினுக்கு மனைவியை இழந்த பின் மறுமணம் செய்யாமல் வாழ்கிறார். என்னைப் போல கொஞ்சம் லொற்றோ பைத்தியமும் உண்டு. விளையாட்டுகளில் பிரேரணையும். பூக்கள்றுகளில் பாசுமும் உண்டு. எனவே எமது நட்பு சற்றி உறுதியானது. நான் மாத்தீரமல்ல என் மகனும் அவரிடம் தான் செல்வான். அமராகிய எனது மகனுக்கு வீடு வந்து முடிதிருத்தியதுடன் பணம் பெறவும் மறுத்து விட்டார். காது மயிர் (எனக்கு அது தனிச் சிறப்பு). புருவ மயிர். நாசி மயிர் கூட எடுத்து விடுவார். நல்ல பண்பாளர் எந்த தெரிந்தது. அவரிடம் அபிமானம் சுடியது. எப்போதும் வாரிச் சீவிய தலை. கச்சிதமான உடை என ஒரு பொவிபு தோற்றுத்தில் இருப்பது மரியாதையை வரவழைத்தது. நெருக்கம் கூடியது.

திசெரை ஒருநாள் நிலையத்தின் கதவில் பெரிய பூட்டு ஒன்று தொங்கியது. முடப்பட்டுள்ளது என அறிவித்தல் ஒன்றும் தெரிந்தது. அடுத்த. அடுத்த நாட்களும் முடப்பட்டே காணப்பட்டது. என்ன விடயம் என்பது புலனாகவில்லை. எங்கே தலையைக் கொண்டு கொடுப்பது எந்த தெரியவில்லை. நல்ல காலம். சனிக்கிழமை லொற்றோ விளையாடப் போன பொழுது அவரைக் கண்டேன். ‘என்ன விடயம்’ என வினவினேன். ‘பெரிசா ஒன்றும் இல்லை. சில நாட்களில் மீண்டும் வந்து விடுவேன். அதுவரை அருகேயுள்ள உணவுகம் ஒன்றின் பேஸ்மென்றில் தங்கியுள்ளேன்’ என மிகவும் பரிதாபமாகச் சொன்னார். மனதில் துங்பச் சுமை இருப்பது புலனாகியது. ‘தொழில்’ என்றேன். பெரிதாக இல்லை. நீங்கள் அங்கே வாருங்கள் என்றார். மறுநாள் அங்கு சென்றேன். தொழில் நடந்தது. ஒரு கதிரை. கண்ணடி சூட இல்லை. எப்படியோ தொழில் நடந்தது. ஊர் ஞாபகம்

வந்தது. மரத்துக்குக் கீழே இருந்து வெட்டியது கண்முன்னே நின்றது.

ஒரிரு மாதங்களின் பின்னர் பழைய இடத்துக்கு வந்து மீண்டும் தொடங்கி விட்டார். வருமானத்துக்குப் பிழையில்லை. வாழ்க்கை வரைமுறையற்றுச் செல்வதாலும் நண்பர்களாலும் தான் பிரச்சனை என எண்ணுகிறேன். ஏன் நண்பர்களைக் குறைத்து சீராக வாழலாம் தானே எனக் கேட்டேன். ‘அவர்களும் இல்லாவிட்டால் எனக்கு வாழ்வில் என்ன உள்ளது’ என்றார். வாயடைத்து நின்றேன். ஏதோ என் அடிவயிற்றில் இடித்தது போல இருந்தது. அவரது கலகலப்பு வாழ்க்கையின் ஆழத்திலே சொல்ல முடியாத வேதனை அழுங்கியிருப்பதை எண்ணால் உணர முடிந்தது. தோழுமைக்கு ஏக்கம்! நான் எனது பின்னைகளுடன் வாழ்கிறேன். வாழ்வில் ஒரு பற்றுவதோடு உள்ளது. ஆனாலும் என் மனைவி இல்லாத வெறுமை உணர்வு இடையிடையே வந்து எட்டிப் பார்த்து ஏங்க வைக்கவே செய்கிறது. சிலசமயங்களிலே இதனை வீட்டில் போய்ச் சொல்லி அதன் கவையைச் சேர்ந்து அனுபவிக் குழியில்லையே அல்லது ‘மனத்தாங்கலைச் சொல்லி மனக் குழுறலை ஆற்ற மடி ஒன்று இல்லையே’ என்ற ஏக்க உணர்வு என உள்ளத்திலே பலமுறை மூவே செய்தது. பாவம்! அவருக்கோ ஒன்றுமே இல்லை. மனைவியும் இல்லை பின்னைகளும் இல்லை. ‘நீ இனைமொகத் தானே இருக்கிறாய். இன்னொரு திருமணம் செய்து வாழ்வை மீண்டும் ஆராய்ப்பித்து கீப்சமாக வாழலாம் அல்லவா’ என்றேன். ‘நானா, எனக்கா இன்னொரு திருமணம்’ என்ற அவரிடம் முகத்திலே ஏக்கம் கலந்த உணர்வு. ‘நாங்கள் காதலித்துத் திருமணம் செய்தோம். எனக்கோ நிரந்தரமான தொழில் இல்லை. அவள் என்னை நம்பி பெற்றோரின் எதிர்ப்பைச் சம்பாரித்து என்னோடு வந்தவள். மெக்கிக்கோவில் ஒருவிதமான உழைப்புமின்றிக் குடும்ப வாழ்க்கையை எப்படி நடத்துவதாம். எனவே தான் கண்டா வந்தேயும். நான் அவளுடன் வாழ்வை உல்லாசமாக அனுபவித்தது வெறும் இரண்டு வருடங்களே. ஆனால் அந்த இரண்டு வருடங்களைக் குடும்ப வாழ்க்கையை எப்படி நடத்துவதாம். எனவே தான் கண்டா வந்தேயும். நான் அவளுடன் வாழ்வை உல்லாசமாக அனுபவித்தது வெறும் இரண்டு வருடங்களே. ஆனால் அந்த இரண்டு வருடங்களையோ யுக்கள்ளுக்குப் போதுமானது. அப்படித்தான் ஆண்டவனும் என்னி விட்டார் போவும். அடுத்த ஜந்து வருடங்கள் அவள் புற்றுநோயால் துடியாய் துடித்தான். அவள் பட்ட அவலம் இவள் சாகிறாள் இல்லையே என என்னை ஏங்க வைத்தது. அவள் துள்பத்துக்கும் என் வாழ்வுக்கும் அவள் சாவு முடிவுக்குக் கொண்டு வந்தது.

நான் வாழ வேண்டும். எனவே வாழ்கிறேன். அதற்காக ஞானியாக அவள் பெயரையே ஸ்மரிசித்தபடி வாழ்கிறேன் என்று மாத்தீரம் என்னாதே. பாலியல் விசயங்களுக்கு பரத்தையர் உள்ளார். தேவையென்றால் போவேன்.

32ஆம் பக்கம் வருக

# EQAOவில் எம் மாணவர் சாதனை பார்க் உங்கள் பிள்ளைகளும் சாதனை படைத்திட வேண்டாமா? நாடுங்கள் **வீவி ரியூரஹிங் சென்றர்**

**Bellamy / Ellesmere**  
1940 Ellesmere Rd, #16  
Scarborough

**Middlefield / Elson**  
28 James Edward Drive  
Markham

**Drew / Dixie**  
1808 Drew Rd  
Mississauga



T. Nitharshan  
EQAO - Gr 6  
All Subjects Level 4



R. Nithusha  
EQAO - Gr 3  
Math Level 4  
Others Level 3



S. Abira  
EQAO - Gr 3  
All Subjects Level 4

**EQAO** மாதிரி வினாத்தாள்  
(Model Test) வகுப்புகள்  
01-04-2004ல் ஆரம்பமாகின்றது

4 மாதிரிப் பரீட்சைகள்,  
2 Examination Seminar  
(By Canadian Teachers)

இடம்பெறும்

**Canadian National Mathematics  
League (Gr4 to Gr9)**

**GAUSS Contest**க்கான

கணிதப் போட்டி வகுப்புகள்

**05-04-2004**ல் ஆரம்பமாகின்றன



V. Dinesh  
EQAO Gr 6  
Math Level 4, Reading Level 4  
Writing Level 3



T. Balakumar  
EQAO - Gr 3  
Math Writing Level 4  
Reading Level 3



M. Mathura  
EQAO - Gr 3  
All Subjects Level 4

சூடுபுக்கு

**VV TUTORING CENTRE**

**416-701-1763 / 905-471-3084**

## FUTURE WAY FINANCIAL SERVICES Inc.

### Life RRSP RESP

Do you Have Mortgage Insurances Wirth a Bank?

### வீட்டு அடமான் காப்பூர் Mortgage Insurance

• எமது நிறுவனத்தின் ஊடாக காப்பூர் செய்து கொண்டும் போது நீங்களே காப்பூர்த்தியில் சொந்தக்காரர்.

• பலன் பேறுவராக (Beneficiary)

உங்கள் வீட்டுவரை தெரிவு செய்து கொள்ள முடியும்:

• உங்கள் வீட்டின் அடமான் காப்பூர்த்தியாகவோ அதே வேள்ளா உங்கள் ஆய்தகாப்பூர்த்தியாகவும் மாற்றுமுடியும்.

• காப்பூர்த்தியின் மாதாந்தக் கட்டணம் எந்தக் கட்டத்திலும் அதிகரிக்காது

• வங்கியில் எடுப்பதை வீட்டு எமது நிறுவனத்திற்காக எடுப்பதை உங்களுக்கு பல நவீனமாக உண்டு.

**சிறுவர் கல்வி காப்பூர்த்தியை - RESP**  
கண்ணு அரசினால் வழங்கப்படும் தீவிரசாமி 20% மானியத்துடன் எமது நிறுவனம் வழங்கும் 15% போன்ற உங்கள் கட்டிய பணத்துடன் வடிக் %த்துடன் ஆகியவற்றை பெற்று நன்றை அடையங்கள்



கருண் HARAN

Investment / Insurance Advisor

Direct: 416-803-6500

## கல்விச் சேமிப்புத் திட்டத்திற்கான மானிய அதிகரிப்பும் வரவு செலவுத் திட்டமும்

எஸ்.காந்தி. B.A (Sri Lanka)

மத்திய அரசின் 2004ம் ஆண்டுக்கான வரவு செலவுத் திட்டத்தை மார்ச் மாதம் (March) 23ம் திங்கி நிதி அமைச்சர் Ralph Goodal பாரானூமன்றத்தில் சமர்ப்பித்தார். இவற்றில் கல்விக்கான சேமிப்புத் திட்டத்திற்கான மானியம் அதிகரிக்கப்பட்டுள்ளது.

1998ம் ஆண்டு நிதியமைச்சராகவிருந்து, தற்போதைய பிரதமர் போல் மார்ட்டின் 20 சதவீதமான மானியத்தை அறிமுகப்படுத்தினார். அதாவது பெற்றோர்கள் தமது மழைசைச் செல்வங்களின் கல்விக்கான சேமிப்பாக வருடத்துக்கு \$2,000 டாலர்களைச் சேமிக்கும் பொழுது அரசு \$400 டாலர்களை மானியமாக வழங்குகிறது. இவ்வருடம் அறிமுகப்படுத்திய வரவு செலவுத் திட்டத்தில் இத்தொகையில் மாற்றங்கள் செய்யப்பட்டுள்ளது.

முதலாவதாக பெற்றோர்கள் சேமிக்கும் முதலாவது \$500 டாலர்களுக்கான மானியம் \$200 டாலர்களாக அதிகரிக்கப்பட்டுள்ளது. மேலதிகமான \$1500 டாலர்களுக்கு \$300 டாலர்கள் மானியமாக வழங்கப்படவேண்டுது. ஒரு கடும் வருமானம் வருடத்துக்கு \$35,000 டாலர்களுக்கு அல்லது அதற்கு உட்பட்ட வருமானம் உள்ளவர்களுக்கு இது பொருத்தமாக அமைகின்றது. இந்தத் திட்டம் வருமானம் குறைந்தவர்களுக்கு ஒரு வரப்பிரசாதமாக அமையும். ஆனால் தற்பொழுது இருக்கும் \$2,000 டாலர்களுக்கான மானியம் \$400 டாலர்கள் (20%) மானிய கொடுப்பனவுக்கு எத்தகைய வருமான கட்டுப்பாடுகளும் இல்லை. வாசகர்கள் இதனை முக்கியமாக கவனத்தில் கொள்ளுதல் அவசியம்.

இது மாத்திரமல்ல குறைந்த வருமானமுடைய குடும்பங்களுக்கு (வருட வருமானம் \$35,000 அதாவது இதற்கு உட்பட்டவர்களுக்கு) 2004ம் ஆண்டின் பின்பு பிறக்கும் குழந்தைகளுக்கு பிறந்தவுடன் \$500 டாலர்கள் Canada Learning Bond (CLB) என அமைக்கப்படும் கல்விக்கான பத்திரம் மூலம் கொடுப்பனவு பெறுவதுடன் ஓவ்வொரு வருடமும் \$100 டாலர்கள் என்ற அடிப்படையில் 15 வயது வரைக்கும் \$1500 டாலர்களை National Child Benefit மூலம் பெறக்கூடியதற்கான வழிமுறைகள் மேற்கொள்ளப்பட இருக்கின்றது. இதன் மூலம் மொத்தமாக \$2,000 டாலர்களை பெறக்கூடியதாக இருக்கும். இப்படியான ஊக்குவிப்பு செயல்கள் மூலம் பெற்றோர்களை ஊக்குவிக்க முடியும் என அரசாங்கம் நம்புகின்றது. இதன் மூலம் இல்வருடம் மாத்திரம் 120,000 குழந்தைகள் நன்மை பெறுவார்கள் என எதிர்பார்க்கப்படுகின்றது.

இந்த அடிப்படையில் புலம்பெயர்ந்த தமிழ் மக்களாகிய நாம் இப்படியான வாய்ப்புக்களை சரியான முறையில் கண்டறிந்து பயன்படுத்துவது அவசியமாகும். காரணம் தமிழ் மக்கள் எப்பொழுதுமே கல்விக்கான செலவினத்தை செலவாக கருதுவதில்லை. இதனை ஒரு நன்டகால தலைமுறைக்கான முதலீடாக கருதுபவர்கள்.

## கண்ணு கடவுச் சீட்டின் பாதுகாப்பு மேலும் பலப்படுத்தப்படவுள்ளது

கண்ணு கடவுச் சீட்டின் பாதுகாப்பை மேலும் பலப்படுத்த நடவடிக்கைகள் எடுக்கப்பட்டுள்ளது. இதன் பிரகாரம், தற்போது நடைமுறையிலுள்ள கடவுச் சீட்டில் பல மாற்றங்களுடன், சில புதிய அம்சங்கள் சேர்க்கப்படவுள்ளதாகவும் தெரியவந்துள்ளது. புதிதாக உருவாக்கப்பட்ட கண்ணு எல்லைகள் பாதுகாப்பு மைத்தின் ஆலோசனைகளுக்கிணங்க புதிய பாதுகாப்பு அம்சங்கள் சேர்க்கப்படவுள்ளதாகக் கூறப்படுகின்றது. புதிய கடவுச் சீட்டுக்கான விண்ணப்பப் படிவத்திலும் சில புதிய விடயங்கள் சேர்க்கப்படக் கூடும். விண்ணப்பக் கட்டணத்திலும் மாற்றம் வரலாமென்ற தெரிகின்றது. 2005 ஏப்ரல் மாதமாலில் புதிய மாற்றங்களை நடைமுறைக்குக் கொண்டுவரக் கூடியதாக நடவடிக்கைகள் முன்னெடுக்கப்படுகின்றன.

# DENTAL OFFICE

**Dr. Chelliah YOGESWARAN**  
டாக்டர். செ.யோகேஸ்வரன்

**Dr. Nirmala SIVA**  
டாக்டர். நிர்மலா சிவா

**Dr. Ashokbabu RAAMYA**  
டாக்டர். அசோக்பாபு ராம்யா

Scarborough Office:  
Serving Scarborough & Markham ( McNicoll & Middlefield)

**3300 Mcnicoll Ave., Suite 202'**  
**Scarborough, ON M1V 5J6**  
**416.299.1868**

Mississauga (Malton) Office:  
Serving Malton, Brampton, Etobicoke, Rexdale  
Mississauga & Downsview ( Goreway & Derry)

**7125 Goreway Dr., Suite 206**  
**Mississauga, ON L4T 4H3**  
**905.673.7874**

**Braces, Root canals, General Dentistry**

**P. Kayilasanathan**

B.A (CEY) LLB (CEY)

**BARRISTER & SOLICITOR**



குற்றவியல்  
வழக்குகள்,  
அகதிநிலை  
விசாரணைகள்,  
மனிதாபிமான  
விண்ணப்பங்கள்,  
வீடு, வியாபார  
ஸ்தாபனங்கள்  
வாங்குதல் - விற்றல்,  
குடும்ப வழக்குகள்,  
வாகன விபத்து  
நஷ்டாடு கோருதல்.

**பொ. கயிலாசநாதன்**  
கணமிய பாரிஸ்டர்

2401 Eglinton Av. East, Suite # 302  
(Eglinton/Kennedy)  
Scarborough, ON  
M1R 2M5

**Tel.: 416-752 9561**  
**Fax: 416-752 7262**

# ஸ்ரீ வீழுவேங்கமி வாசா

905  
501-0011



905  
501-0011

திருமணம், பதிவுத் திருமணம் மற்றும் அனைத்து இந்துமத கிரியைகள் சேவைக்கும், திருமணத்திற்குத் தேவையான அனைத்து தேவைகளுக்கும் எம்முடன் தொடர்பு கொள்ளவும்

மண்டபம், முத்துமணவறை, மண்டப அலங்காரம், யூமாலை, சடைநாகம், தலைப்பாகை, தலைநகை, பூஜைப் பொருட்கள், சுத்த சைவ உணவு ஆகிய அனைத்தையும் ஒரே இடத்தில் பெற எங்களை நாடுங்கள்.

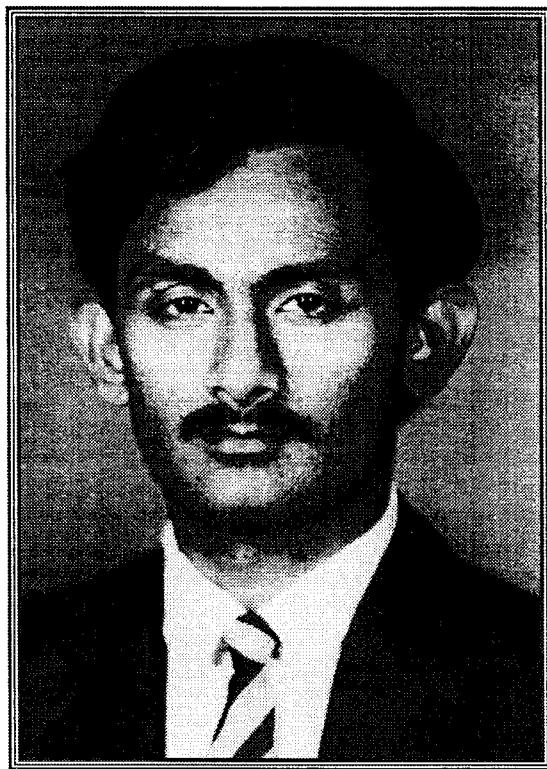
மிசிசாகா ஸ்ரீகணேச துர்க்கா தேவஸ்தான  
தொலைபேசி இலக்கம்: 905 405 0011

இந்துமத குரு, திருமணப் பதிவு அதிகாரி

**சிவஹீ பஞ்சாட்சர கிருஷ்ணராஜ குருக்கள்**  
(Hindu Priest & Registrar of Marriages)

5556 Whistler Crescent, Mississauga, Ontario.  
தொலைபேசி: 905-501-0011

## பதினெந்து ஆண்டுகள் பசுமையான நினைவுகள்



**எஸ். தி. அகிலன்**

யாழ். சென்ஜோன்ஸ் கல்லூரி மாணவர் தலைவன்  
கிரிக்கட் அளித் தலைவன்; விளையாட்டு வீரன்

தனியளாக

05. 05. 1970

தந்தைக்காக

10. 05. 1989

இந்திய இராணுவத்தினதும் அதற்குத் துணைபோன  
துரோகக் கும்பலினதும் சூட்டுச் சதியினால்  
பத்திரிகைச் சுதந்திரப் போரில் பலியான பாலகன் இவன்.

பேர்மிகு மகனே எங்கள் குலத்தின்  
பெருமைக் குரியவனே  
பார்தனில் எம்மை விட்டுநீ பிரிந்து  
பதினெந் தாண்டுகளோ  
நேர்முகங் காட்டி நினைவுகள் ஊட்டி  
நீள்க்கதை பேசுகிறாய்  
யார்மறந் தாலும் அன்புள்ள அகிலா  
யா முனை மறவோமே!

அகில நினைவுகளுடன் வாழும்  
அம்மா, அப்பா, குடும்ப உறவினர்கள்  
416 920 9250

## EASY HOME BUY

வீடு வாங்கவோ?  
விற்கவோ?  
**Buying?**  
**Selling?**  
**Mortgage**

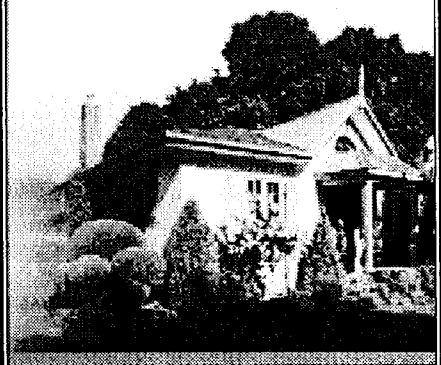


For a big decision Call

**KIRUBA KIRUSHAN**  
**416-414-5562**

"Service with a broad smile"

**\* WITH A SMALL  
DOWN PAYMENT  
YOU COULD OWN  
YOUR DREAM HOME\***



**LOANS  
MORTGAGES  
CREDIT COUNSELING  
INSURANCE (AUTO & LIFE)  
REAL ESTATE  
ACCOUNTING  
SCHOLARSHIP PLAN  
TRAFFIC TICKETS  
INSURANCE CLAIMS**

**J.R.B UNIVERSAL INC.**

Almost All Services Available

**Bus: (416) 752-7555**

**Fax: (416) 752-7556**

**Cell: (416) 937-9081**

2390 Eglinton Ave, E. Suite-206B Scarborough-ON M1K 2P5



**R.R.Rajkumar**  
B.Com (Hons) M.B.A

### எனது நண்பன்.....

அது வெறுமனே உணர்வுகளுக்கு வெளிப்போக்காக அமையுமே அன்றி எனது மனதுக்கு நிறைவைத் தருவதில்லை. என் மனதில் அவள் ஒருத்திக்கு மாத்திரமே இடம். அவள் தான் என் மனைவி "என்றார் ஒரு பெருமுச்சுடன். அவரின் வெறுமை உணர்வை உணர முடிந்தது. உணர்ந்து அனுதாபப்படுவதுடன் வேறு என்ன செய்ய முடியும். அழகாகத் தமிழில் சொல்கிறார்களே 'வாழ்வு இழந்தவன்' என்று. எவ்வளவு அர்த்தம் பொதிந்த வார்த்தை. 'இல்லான்'. வீட்டுக்கு உரியவள். அதற்கு ஆண்பால்? 'இல்லான்' (?) அவள் இல்லாவிட்டால் இவன் இல்லானேதான். சமஸ்கிருதத்திலும் 'கிருஹஸ்தனி' என்றால் வீட்டுக்கு உரியவள் என்றும் 'கிருஹஸ்தன்' என்றால் வீட்டிலே வசிப்பவன் என்பது தானாம் பொருள். எமது வாழ்க்கையே பெண்ணை நம்பியுள்ளது. இப்போ நான் வேறு இடத்துக்கு குடிபெயர் மீண்டும் பிரச்சனை ஆரம்பமாகி விட்டது. மாண்ம் அல்ஃபிராடோவையே நாடுகிறது. தூரம் தான் சற்று அதிகம். ஓன்று சொல்ல மறந்து விட்டேன். சென்ற வாரம் என் மகன் அப்பக்கமாகப் போயிருந்தான். எனவே அல்ஃபிராடோவிடம் போயிருந்தானாம். தான் இப்பொழுது புகை பிடிப்பதை நிறுத்தி விட்டதாகக் கூறினாராம். Mark Twain எனும் பிரபல நாவலாசிரியர் "புகைத்தலை நிறுத்துவது மிகச் சுலபம். நான் எத்தனையோ முறைகள் செய்துள்ளேன்" என்றாராம். இது என் நண்பர் அல்ஃபிராடோவிற்கும் கச்சிதமாகப் பொருந்தும்.

அல்ஃபிராடோவிடம் முடியலங்காரத்துக்குப் போகையில் ஓரிருவராவது முடிவெட்டக் காத்திருக்க வேண்டும் என வேண்டிக் கொண்டே தான் செல்வதுடன். போழுது போவதற்காக அங்கே அந்த மாத்துக்குரிய Play Boy. மற்றும் Pent House சஞ்சிகைகளை பார்க்கலாம் அல்லவா. ஆக என்ன அல்ஃபிராடோவிடம் ஸ்ர்த்தது தான் என்ன?

### பிரசரப் பதிவுகள்.....

தங்கப்பதக்குமும் அன்மையில் மாத்தளை சோழ அவர்களுக்கு வழங்கப்பட்டது.

### பூவரச ஆண்டு மலர்

13வது ஆண்டு நிறைவு மலராக 2004 தை மாதத்துக்குரிய பூவரச இதழ் மலர்ந்துள்ளது. இரு மாதங்களுக்கு ஒருமுறை மலர்ந்து தன் 14வது ஆண்டில் காலடி பதித்திருக்கும் பூவரச சீற்றிதழ் ஜேரமனி. Breeman நகரிலிருந்து பூவரச கலை இலக்கியப் பேரவைபினால் வெளியிடப்படுகின்றது. இச்சஞ்சிகையின் ஆசிரியர் திரு இந்து மகேஷ் அவர்களாவர். பூவரச சஞ்சிகையின் 13 வருட காலக் கலை இலக்கியப் பயணத்துக்கு வாழ்த்துத் தெரிவிக்கும் கவிதைகளுடனும், மற்றும் பல கதை, கவிதை, கட்டுரைகளுடனும் துணுக்குச் செய்திகளுடனும் முழுக் குடும்பத்துக்கும் ஏற்றதாக இல்லிதழ் மலர்ந்துள்ளது. மு.க.ச.விகுமாரன் அவர்களின் "தனிமையை விரட்டும் தனித்துவக் கலைகள்" என்ற அட்டைப்படக் கட்டுரையும், மகேந்தி என்பவரின் "போகசக்தியை யோகசக்தியாக மாற்றும் யோகக் கலை" என்ற யோகக் கலைப் பயிற்சி சம்பந்தமான புகைப்படங்களுடன் கூடிய சிறப்புக் கட்டுரையும், "புலத்து வாழ்வில் பண்பாடு மாறுகின்றதா" என்ற வாக்கி குணராஜாவின் கட்டுரையும் இவற்றில் குறிப்பிடத்தக்கவையாக அமைந்துள்ளன.

சிறுவர்களுக்கான இணைப்பாக "எங்கள் இளந்தளிர்கள்" என்ற பகுதி சில புகலிடத்துச் சிறார்களின் பங்களிப்புடன் அவர்களுக்கான வளர்ந்தோரின் பங்களிப்புடனும் சேர்ந்து பூவரச இதழில் இடம்பெற்றுள்ளது. குலிலிடத்து சிறு சஞ்சிகைகளில் சிறுவர் பகுதிகளின் முக்கியத்துவம் பற்றி நாம் அடிக்கடி காலைக் கலசத்தில் சுற்றி வந்திருக்கிறோம். புலம்பெயர்ந்த நாடுகளில் பல்லின, பன்மொழிக் கலாசாரத்துக்குள் வாழும் ஈழத்தமிழர்களின் இரண்டாம் தலைமுறையினருக்கு, தமிழ் இலக்கியத்தையும் தமிழ் மொழியையும் எடுத்துச் செல்வதற்கு இவை முக்கிய ஊடகமாக இருக்கின்றன.

வெகுவிரைவீல்

கிளிலிப்பு.



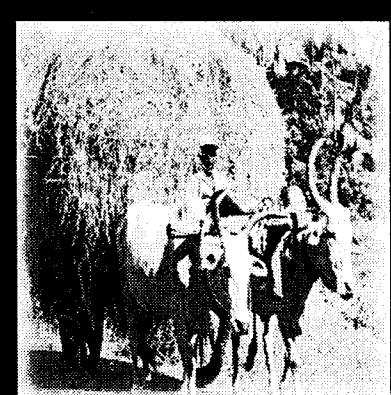
2004

May

துடை கலைகளுக்கு  
குவான்பீப்பு நீர்ச்சன்

416-490-9199

WWW.KALAKALAPPUNE



மண்ணென்றும்

மணங்களென்றும்

நேசிப்போம் . . .

(416) 264 - 8798  
வரவேற்றானா

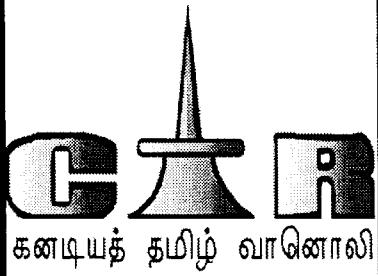
(416) 918 - 2565  
வினாம்பார்

(416) 264 - 0699  
காற்றலை

(416) 264 - 0655  
வண்ணங்கள்

(416) 264 - 9500  
தொலைநூல்

[www.ctr24.com](http://www.ctr24.com)



## றிச்மன்ட்ஹீல் இந்து ஆலயம்

வடஅமெரிக்காவின் 'பெரிய கோயில்' என அழைக்கப்பெறும் றிச்மன்ட்ஹீல் ஆலயம் திங்கட்கிழமையிலிருந்து வியாழக்கிமை வரையும் காலை 8:00 மணி முதல், பகல் 1:30 மணி வரையும். பின்னர் பிற்பகல் 5:30 மணியிலிருந்து இரவு 9:00 மஸி வரையும் திறந்திருக்கும். வெள்ளி, சனி, ஞாயிற்றுக்கிழமைகளிலும் மற்றும் விடுமுறை தினங்களிலும் காலை எட்டு மணி தொடக்கம் இரவு ஒன்பது மணி வரையும் திறந்திருக்கும். இரவு 9:30 மணிக்கு ஆலயம் முடப்படும். ஆலய நிகழ்ச்சிகள் பற்றிய மேலதிக விபரங்களுக்கு ஆலயத்துடன் 905 883 9109 தொலைபேசி இலக்கத்தில் தொடர்பு கொள்ளலாம்.

### மிசிசாகா

## ஸ்ரீகணேச தூர்க்கா ஆலயம்

மிசிசாகா 7220 Trammere Driveல் புதிதாக உருவாக்கப்பட்டுள்ள ஸ்ரீகணேச தூர்க்கா இந்து ஆலயம் இந்த மாதம் 2ம் திகதி நடைபெற்ற கும்பாபிஷேகப் பெருவிழாவினைத் தொடர்ந்து அடியார்கள் வழிபாட்டுக்குத் திறக்கப்பட்டுள்ளது. கும்பாபிஷேகத்தையடுத்து வரும் 45 நாட்களுக்கும் இங்கு மண்டலாபிஷேகம் நடைபெறுகின்றது. விரியா வழிபாடுகளாலும், திருமணச் சடங்குகளாலும் வடஅமெரிக்கா முழுவதும் நன்கு பிரபல்யமான சிவரீ பஞ்சாட்சர கிருஷ்ணராஜ குருக்கள் (ராஜன் ஜயா) அவர்களே இந்த ஆலயத்தை நிறுவியுள்ளார். இதன் பிரதம குருக்களும், அறங்காவல் சபையின் முதல்வரும் இவரே. ஆலய உற்சவங்கள் மற்றும் விபரங்களை அறிய ஆலயத்துடன் 905 405 0011 இலக்கத்துடன் தொடர்பு கொள்ளலாம். ஸ்ரீவிஜயலட்சுமி வாசாவின் தொலைபேசி இலக்கம் 905 501 0011.

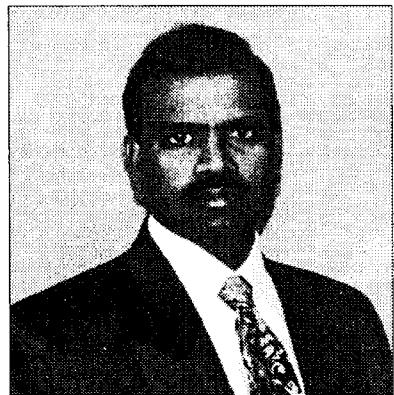
## ஸ்ரீவரசித்தி விநாயகர் ஆலயம்

ஸ்காபரோ கென்னடி வீதியில் 3025ம் இலக்கக் கட்டிடத்தில் யூனிட் இலக்கம் 10 இல் (பிஞ்ச வீதிக்கும் மக்னிக்கல் வீதிக்கும் இடையில், சன் பிளவர் பேணிச்சர் நிறுவனத்துக்கு முன்னால்) ஸ்ரீவரசித்தி விநாயகர் ஆலயம் அமைந்துள்ளது. ஆலயத்தில் தினசரிப் பூஜைகளுடன், முக்கிய தினங்களில் விசேட வழிபாடுகளும் இடம்பெறுகின்றன. வாராந்தம் வெள்ளிக்கிழமைகளில் இரவுப் பூஜையின் பின்னர் கவாமி உள்ளீதி வலம் வருதல் இடம்பெறுகின்றது. ஆலயத்தின் வழைமையான மற்றும் சிறப்பு நிகழ்ச்சிகள் உட்பட்ட மேலதிக விபரங்களுக்கு ஆலயத்துடன் 416 291 8500 இலக்கத்தில் தொடர்பு கொள்ளவும்.

Century 21



## Affiliate Reality Inc.



வீடு வாங்குதல்  
வீடு வீற்றல்

அபான் ஓழுங்குகள் பற்றிய  
ஆலோசனைகள்

வாடகைப் பணத்தீன் ஒரு பகுதியை  
உங்களுக்கேள்வது சேமித்திடுவீர்!

அழையுங்கள்:

## திரவி. முருகேசு

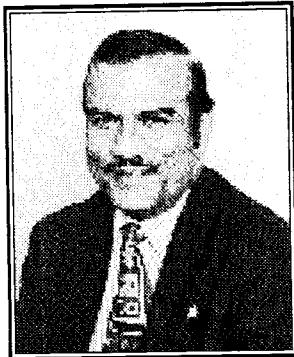
Business:	416-281-4900
Residence:	416-298-8643
Pager:	416-281-4900

Thiravie Murugesu

B.A. (Ceylon)  
Sales Representative.

11721 Sheppard Ave. East,  
Toronto, ON.  
M1B 1G3

# The Children's Education Trust of Canada



10 டாலரிலிருந்து ஆரம்பித்து  
7200 டாலர்கள் வரை  
கனடா அரசாங்கம் வழங்கும்  
நன்கொடையைப் பெற்று  
(20 வீத Grant)

உங்கள் பிள்ளைகளதும்  
பேரப்பிள்ளைகளதும்  
கல்வி வாய்ப்பை  
ஊக்குவியுங்கள்.

சமூக நம்பிக்கையையும்  
நன்மதிப்பையும் பெற்ற

**சிவா**  
**கணபதிப்பிள்ளை**  
அவர்களை அழைத்து  
விபரங்களைப் பெறுக!

Siva Kanapathyillai

416 438 0660, 416 438 3578

416 899 6044

இல்லத் தொலைபேசி:  
905 472 1139

## கற்போம் கணினி இன்ரந்றிமும் ஈ-மெயிலும்

மின்னஞ்சல் ஒன்றினை யாக அல்லது ஹோற்மெயிலில் பெற்றிருப்பீர்கள் என நம்புகின்றேன். உங்கள் மின்னஞ்சல் விலாசம் உங்களது தொலைபேசி இலக்கம் போன்றது. உங்கள் உள்ளூர் வெளியூர் நண்பர்கள், உறவினர்கள், தெரிந்தவர்கள் எல்லோருக்கும் இனி தாராளமாக நீங்கள் இதனை வழங்கலாம். தற்போது எந்த அலுவலகத்திலும், எந்த வகையான பத்திரத்தையும் நிரப்பும் பொழுது உங்கள் பெயர், விலாசம், தொலைபேசி இலக்கம் என்பனவற்றுடன் மின்னஞ்சல் முகவரியையும் கேட்டிருப்பார்கள். உங்களுடன் தொடர்பு கொள்வதற்கும், உங்களுக்குத் தேவையான விபரங்களை விரைவாக அனுப்பி வைப்பதற்கும் இந்த மின்னஞ்சல் இன்றியமையாத ஒன்றாகி விட்டது. சரி இனி மின்னஞ்சல் அனுப்ப, பெற என்ன செய்ய வேண்டும் எனப் பார்ப்போம்.

1. www.yahoo.com இற்குச் செல்லவும். (ஹோற்மெயிலாயின் www.hotmail.com)
2. மெயில் எனப்படும் காட்டியில் அழுத்தவும்.
3. Yahoo ID எனக் காட்டும் பெட்டியினுள் ID ஜ் எழுதவும். (உ+ம்: soorya@yahoo.com எனபதில் ID soorya ஆகும்.)
4. கடவுச் சொல்லை அதற்கான பெட்டியினுள் எழுதி, Sign in என்னும் பட்டனை அழுத்தவும்.

வெல்கம் சூர்யா! என்னும் குறிப்பிடன் ஒரு பக்கம் திறக்கும். மெயில், விலாசங்கள், நாட்காட்டி, குறிப்பெழுதி என நான்கு வகையான Tab கள் காணப்படும். அதில் மெயில் திறக்கப்பட்டிருக்கும். Inbox என்னும் ஃபைவினுள் உங்களுக்கான ஈ-மெயில்கள் எல்லாம் வந்திருக்கும். அதனை அழுத்தி, திறந்து மெயில்களை ஒவ்வொன்றாகப் பார்க்கலாம். அதன் பின் தேவையற்றவற்றை உடனுக்குடன் அழித்து விடுதல் நலம். ஏனெனில் உங்களுக்கு குறிப்பிட்டால் இடமே ஒதுக்கப்பட்டிருக்கும். அது முழுவதுமாக பாவிக்கப்படின், பிஸ்பு அனுப்பப்படும் மெயில்கள் கிடைக்காமல் போவதற்கு வாய்ப்புண்டு.

Compose எனப்படும் காட்டியை அழுத்தி புதிய மெயில் ஒன்றை எழுதுவதற்கு ஆயத்தப்படுத்துவோம். To எனக் காணப்படும் பெட்டியினுள் நீங்கள் கடிதம் அனுப்புவரின் மின்னஞ்சல் முகவரியை எழுத்துப் பிழை, இடைவெளி இல்லாமல் எழுதவும். Subject எனப்படும் பெட்டியில் நீங்கள் எழுதப் போகும் விடயம் சம்பந்தமான சிறு தலைப்பு ஒன்றை எழுதுங்கள். கீழே காணப்படும் பெரிய பெட்டியினுள் கடிதத்தை எழுதுங்கள். எழுதி முடிந்தவுடன் spell check எனக் காணப்படும் பட்டனை அழுத்தி திருத்தலாம். எல்லாம் தயார் எனக் கண்டவுடன் Send எனப்படும் பட்டனை அழுத்துங்கள். உங்கள் ஈ-மெயில் இந்நேரம் உங்கள் நண்பரின் Inbox இனுள் அடைக்கலமாகியிருக்கும்.

இம் மாதிரி மெயில் அனுப்புகையில் பிற்கொரு ஆவணம் (File), படம், பாடல் என்பவற்றைச் சேர்த்தனுப்புவதற்கு Compose செய்கையில் Attachments எனப்படும் பகுதியில் Attach Files என நீல நிறத்தில் காணப்படும் எழுத்துக்களை அழுத்தவும். ஆவணத்தை சேமித்த இடத்தை அடைவதற்கு Browse எனும் பட்டனை அழுத்தவும். உங்கள் கம்பியூட்டரில் சேமித்திருந்தால் My documents இனை திறக்கவும். சேமிப்புத் தட்டில் இருந்தால் Floppy Disk என்பதனை திறக்கவும். சேமித்த ஆவணத்தின் பெயரை அடையாளம் கண்டு அதனை இணைக்கவும். வைரஸ் பரிசோதனை முடிந்தவுடன் அந்த ஆவணம் உங்கள் ஈ-மெயிலுடன் இணைக்கப்பட்டிருப்பதை அவதானிப்பீர்கள். இப்பொழுது Send பட்டனை அழுத்தி மெயிலை அனுப்பும் போது இந்த ஆவணமும் அதனுடன் சேர்ந்தே செல்லும். படம், பாடல் என்பனவற்றையும் இதே முறையில் attach செய்யலாம்.

உங்களுக்கு ஒருவர் ஆவணத்தை இணைத்து அனுப்பியிருந்தால் Inbox இனுள் மெயிலை பார்க்கையிலேயே ஒரு பேப்பர் கிளிப் மாதிரியான அடையாளமும் ஆவணத்தின் பெயருடன் காணப்படும். ஈ-மெயிலை திறந்தவுடன் ஆவணத்தைக் காட்டும் பகுதியில் அழுத்தினால், அந்த ஆவணம் எந்த வகையான மென்பொருளில் தயாரிக்கப்பட்டிருக்கிறதோ அந்த மென்பொருள் தானாகவே தொடங்கி அந்த ஆவணத்தை உங்கள் பார்வைக்கு வைக்கும். தேவைப்படின் அந்த ஆவணத்தை உங்கள் கணினியில் சேமித்தும் வைக்கலாம்.

## DR. ILLANGO & ASSOCIATES

*Dental Office*



பல் சிகிச்சையில் சகல துறைகளிலும்  
எமது சேவை

### DR. ILLANGO & ASSOCIATES

#### **DR. M. ILLANGO**

B.D.S. Dip. Orth (Oslo), General Practitioner Mainly Orthodontics  
பற்களை ஒழுங்குபடுத்தும் பல்வெள்ளியர்

#### **Dr. SABAPATHY RAVEENDRAN**

B.D.S, M.S, F.D.S.R.C.S (Eng), General Practitioner

#### **DR. ALI ADIPBFAR**

D.D.S, M.D, F.R.C.D (C), Plastic Surgeon

#### **Dr. MEHRAN MOJGANI**

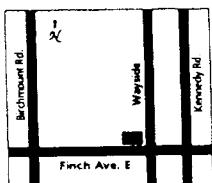
D.D.S, Dip.Perio, Gum Specialist, மல்முரசு வைத்தியர் நிபுணர்

#### **Dr. JANAKI ILLANGO**

B.D.S, குடும்ப பல் வைத்தியர்

#### **Dr. FELOMINA NOLASCO**

B.D.S, குடும்ப பல் வைத்தியர்

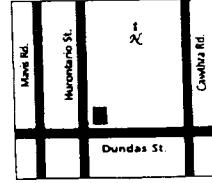


#### **SCARBOROUGH OFFICE**

3852 Finch Ave. East, Units 204, 303

Scarborough, ON

**(416) 292-7004**



#### **MISSISSAUGA OFFICE**

3025 Hurontario St., # 102

Mississauga, ON

**(905) 270-7844**

# ஸ்ரீகாரி மங்கள சேவை



அனைத்து இந்து மத கிரியைகளுக்கும்  
கண்டிய திருமண பதிவு அதிகாரி, இந்து மதகுரு

**சிவாந்தி பஞ்சாஂ்சல விஜயாதமா கருக்கல்**

(ஜூயோலி) புங்குடிநில-10  
ஸ்ரீகாரி ஸ்ரீவரசித்தி விநாயகர் ஆலயம் பிரதம குரு

திருமணம், திருமணப் பதிவு  
புதுமனை புகுதல்  
கடை திறப்பு வைபவம்  
புன்யாக வாசனம்  
பூப்புனித நீராட்டு விழா  
பூமாலை, ஆண்டாள் மாலை  
கடை நாகம்  
தலை நகை முழுவதும்  
முத்து மணவறை

தலைப்பாளை  
பந்தல் அஸ்காரம்  
கல்யாண பூசைப் பொருட்கள்  
முத்துச் சப்பரம்  
ஆலயத் திருவிழா  
ஆலய வைபவங்கள்  
ஆகிய அனைத்துக்கும்  
எப்போதும் எம்முடன்  
தொடர்பு கொள்ளுங்கள்

**416-266-3333**

628 E Birchmount Road  
Scarborough, Ontario. M1K 1P9

ஸ்ரீகாரி ஸ்ரீவரசித்தி விநாயகர் ஆலய தொலைபேசி இலக்கம் 416-291-8500

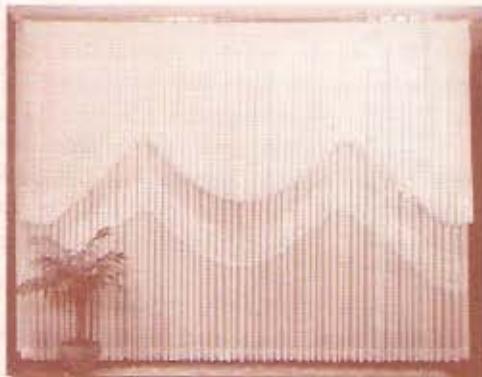
## NKS Draperies & Blinds

210 Silver Star Road, Unit. 825  
(Midland & Finch) Scarborough, ON

**416 321 6420**



- Vertical blinds
- Venetian blinds
- Draperies
- Curtains
- Shutters



உங்கள் கில்லங்களை  
மாளிகையாக்கிட  
அழையுங்கள்  
**கேதா**

தமது சிறப்பான சேவையினால்  
தகுந்த விருதுகளைப் பெற்ற நிறுவனம்