

உ
நகுலேஸ்வரர் திருப்பதிகம்

இலக்கணவீத்தகர்

பண்டிதர் இ. நமசிவாயதேசிகர்

பதிப்பாளர் : திருமதி விமல இந்திரா சின்னத்துரை, B. A.

1988 - 06 - 29



உ
நகுலேஸ்வரர் திருப்பதீகம்

இலக்கணவித்தகர்
பண்டிதர் இ. நமசிவாயதேசிகர்

பதிப்பாளர் : திருமதி விமல இந்திரா சின்னத்துரை, B. A.

1988 - 06 - 29

வெளியீட்டுரை

நகுலேஸ்வரர் திருப்பதிகம் ஊனின் உருக்கி உள் ளொளி பெருக்குவதொரு பத்திப் பனுவல்; பனுவ ளைக் கந்திரப்பவர், "இலக்கணமா? அது புலி!" என அஞ்சி அவலக்கரல் எழுப்புவோருக்கு, அல்ல! அது அம்புலி! எனக் காட்டி அபயம் அளிக்கும்பவரான எமது ஆசிரியப்பிரான் இலக்கணவித்தகர், பண்டிதர், இ. நமசிவாயதேசிகர் அவர்கள்

நிலக்தடி நீராய்ப் பிரவாகிக்கும் தேசிகாவர்களின் பத்தி அவ்வப்போது சதகமாய், பதிகமாய்த் தன்னை இனங்காட்டுவதுண்டு; இப்போது பதிகமாய், அது பிரவாகிக்கிறது:

எமது வினை சீர நியநுளவேண்டும், காயெனச் செய்-
பிமை பொறுக்கருள வேண்டும், துயராற்றி எமது
சிந்தையிசை நீ வைகவேண்டும், எந்நாளும் அருள்
செய்திடவேண்டும் எனநெள்வாய் நம்மெல்லோர்
பொருட்டும் வேண்டுகல்கள் பலவற்றைக் தேசிகரவர்
கள் செய்திருப்பதைக் காணும்போதும்,

திருவருட் செல்வரின் செய்திக்க மாறெனின
செய்குவம் நினைவதன்றி

என அவர் நகுலேஸ்வரப் பெருமானை நினைந்துருகுவது போலவே நாமவரை நினைந்துருகாதிருக்க முடியவில்லை. மயிலிட்டி க. மயிலவானப்பிள்ளை (நொத்தாரி) நகுலேசர விநோக விசிச்சிர, கவிப்பூங் கொத்து, நகுலேச ஸ்தோத்திரம் முதலிய பிரபந்தங்கள் செய்தவர் திருமதி விமல இந்நிரா சின்னத்துரை, B. A., பிள்ளையவர் களின் பெண்வழிப் பேர்த்தி; கமலாம்பிகை—டாக்டர் வீ. அ. சின்னத்துரை கம்பதியின் புதலி. இவரது உதி ர்த்தில் சைவத் தமிழ்ப் பற்றும் நகுலேஸ்வரரடி மற வாச் சிந்தையும் ஊறியிருப்பதில் வியப்பேது. இவரே பதிகப் பதிப்பாளர். இவர் செய்திருப்பது 'காலத்தினுற் செய்த நன்றி.'

நகுலேஸ்வரப் பெருமானைப் பிரார்த்திக்க வாய்ப்புத் தருமிப் பிரபந்தம் வாய்த்ததெம்பேறு. சைவத் தமிழ் உலகு பயன் செய்து வாழ்க்கு

நகுலேஸ்வரம்
 நகுலேஸ்வர தேவஸ்தானம்
 ஆதினகர்த்தர்
 சீவபூர் கு. நகுலேஸ்வரக்குருக்கள்

ஆசியுரை

யூர்த்தி தலம் தீர்த்தம் என்ற மூன்றும் ஒருங்
 கமைந்த உத்தம கேட்கிரம் நகுலேஸ்வரம். இத்
 தலத்தின்மீது எழுந்த பாடல்கள் பல. இப்போது
 நகுலேஸ்வரர் திருப்பதிகம் எழுந்திருக்கிறது.

திருப்பதிகத்தைப் பாடிய பண்டிதர் இ. நமசிவாய
 தேசிகர் அவர்கள் பிரம்மபூர் சி. கணேசையர்
 அவர்களின் பேரன்புக்கிலக்காகும் பேறுற்ற மாண
 வர்; இலக்கண வித்தகர் என யாழ்ப்பாணப்
 பல்லைக்கழகத்தாற் பாராட்டப்பட்டவர்; நமது
 ஆதினத்தோடு நீண்டகாலத்தொடர்புடையவர்.

பண்டிதரவர்களுடைய நெஞ்சின்மிக்கிருந்த பக்தி
 வாய்சோர்ந்து சொல்லாகியதன் விளைவே, நகுலேஸ்
 வரப் பெருமானின் திருவடிகளுக்கவர் இப்போது
 சூட்டியிருக்கும் நகுலேஸ்வரர் திருப்பதிகம்.

“பதிகங்கள் இனிது பாடிக்
 கொத்தாகி வழிபாடு செய்துளக் களிப்பினிற்
 கூத்தாடி நிற்கு மடியார்
 குழாக்கிடுடை டன்றிமற் றல்லவர் திறத்தினிற்
 கூடாமை வேண்டி”

நிற்பவராகிய பண்டிதரவர்கள் அவ்வண்ணமே
 பல்லாண்டு வாழ்ந்து அருட்பாமலைகள் புனைந்து
 பேரானந்தப் பெருவாழ்வு பெற்றுய்ய வேண்டு
 மென்று நகுலேஸ்வரப் பெருமானுடைய திருவடி
 களைத் தியானித்து ஆசீர்வதிக்கிறோம்.

உ
சிவமயம்



விநாயகர் வணக்கம்

பொன்னிதழி சூடும் புனிதநகு லேஸ்வரர்சீர்
பன்னும் பதிகமடி யேன்பகர — என்னுளத்து
மன்னி யருளும் மருதடிவாழ் ஐந்துகரன்
தன்னிரண்டு தாமரைப்பொற் றுள்.



நகுலேஸ்வரர் திருப்பதிகம்

சீர்பெறும் தென்பொதிய மலையிருந் தருள்செயும்
 தெய்வமுனி தந்ததமிழும்
 தேவாதி தேவனொரு வன்னவன் சிவனெனச்
 செப்பிடும் சைவநெறியும்
 ஊர்தொறும் பண்டையி லொன்றுகி வளர்தலி
 னேங்குயாழ்ப் பாணதேயத்
 துத்தரத் தோமென்ன ஒலிசெயுங் கடல்மருங்
 குற்றநகு லாசலத்தில்
 ஆர்வமோ டாடுபவர் அகவுடற் பீண்யெலாம்
 அகல்விக்கு மருவியின்பால்
 அடிதொழும் அன்பருக் கவரவர் நிலையறிந்
 தருளவுமை அம்மையோடும்
 சேர்புகோ யில்கொண்ட தெய்வமே எமதுவினை
 தீரநீ யருளவேண்டும்
 சிங்களணி செஞ்சடில மங்கையுமை பங்கிலுறை
 தேவநகு லேசுவரனே.

தலைவனீ நாமடிமை என்றெமெய் யுணர்வினால்
 தாழ்த்திடத் தலைதந்தனை
 சச்சிதா னந்தனும் நின்னெழில் நாடொறும்
 தரிசிக்க நயனமீந்தாய்
 தொலைவிலா நின்னியல் அறிவரிற் கேட்டிடத்
 தொளைசெவி யிரண்டுதந்தாய்
 தூயைநீ வாழ்கென்ன வாழ்த்தவாய் தந்தனை
 தொழுதிடக் கைகள் தந்தாய்
 அலைவிலா துணைநினைய ஆலயஞ் சூழ்ந்துவர
 அகத்தினொடு கால்கள் தந்தாய்
 அறியாம லீதுலக வாழ்வுக்க லைந்துநாம்
 அல்லாத செய்துவாழ்வோம்
 சிலைமகா மேருவாக் கொண்டசிவ தாயெனச்
 செய்பிழைபொ றுத்தருளுவாய்
 சிங்களணி செஞ்சடில மங்கையுமை பங்கிலுறை
 தேவநகு லேசுவரனே

குதிரையின் முகமெனத் தன்முகந் தோன்றவுட்
 குலைந்ததனை மாற்றவெண்ணிக்
 கோமகள் மாருதப் புரளீக வல்லியெக்
 கோயில்தீர்க் தத்தலைந்தும்
 எதினுமஃ தாகாமை யாற்றவர் உரைசெய்ய
 எந்தைநின் மருங்கிலெய்தி
 ஏற்றமார் நின்தீர்க்க மாடியுன் னடிபோற்றி
 எய்தினான் நினைந்ததென்பர்
 அதிதவன் நகுலமுனி தானுமவ் விதமாற்றி
 அடைநகுல முகமாறின
 னுமென்று னைக்குவர் யாமுமங் ஙனமாக
 ஆற்றுவம் எமதுதயரும்
 திதிமுதலு மறியாத தேசநீ ஆற்றியெம்
 சிந்தைமிசை வைகவேண்டும்
 சிங்களணி செஞ்சடில மங்கையுமை பங்கிலுறை
 தேவநகு லேசுவரனே.

எத்தொழில் செய்யினும் நின்னும் நெஞ்சினில்
 இருத்துநர்க் கிம்மையின்கண்
 எய்திடா பகைபிணி ஏகுமா றுட்பகை
 இரவிமுன் னையகோணள்
 எத்தினத் தாயினும் தீங்குசெய் யாநிதம்
 இன்பமே சூழுமென்றும்
 எம்முயிர் இவ்வுடல் விட்டபின் நிலையான
 இன்பவீ டெய்துமென்றும்
 அத்தநீ அருள்மறை ஆகமம் முதலான
 அறைதலின் யாம்புரிந்த
 அருவினைத் தொகையெலாம் பஞ்சமுன் எரியென
 அழித்திடும் ஐந்தெழுத்தைச்
 சித்தமேல் வைத்துனது சேவைசெய் குவமருள்
 செய்தியெந் நாளுமையா
 சிங்களணி செஞ்சடில மங்கையுமை பங்கிலுறை
 தேவநகு லேசுவரனே.

அந்தணர் தாம்புரிய கப்பூசை யாற்றம்மை
 ஆக்கிநீ யாகஅன்போ
 டபிடைக வர்ச்சனைகள் செய்போகில் நின்கருணை
 அங்கத்தி னழகுகண்டும்
 மந்திரங் கீதவிசை மணியோசை முதலாய
 மாறரிய இசைகள் கேட்டும்
 மலர்தூப கர்ப்பூர வாசனைநு கர்ந்துமண
 மலர்பூதி சாந்தணிந்தும்
 தந்தபிர சாதவகை உண்டுமைம் புலனிஞாற்
 சாரின்பெ லாமெய்துவோம்
 தந்தையரு ளாலுருக் கொண்டிழை யென்னிலிது
 சாருமோ எங்களுக்குச்
 செந்திருவி னாயகன் மலரவன கந்தைகொடு
 தேடியறி யாதமுதலே
 சிங்களணி செஞ்சடில மங்கையுமை பங்கிலுறை
 தேவநகு லேசுவரனே.

நித்தமும் அதிகாலை நின்கோயில் புக்கலகு
 நேயமோ டிட்டாலய
 நெடுவீதி யும்முளும் நீர்தெளித் துக்கமுவி.
 நீடுமண மலர்கள்கொய்து
 பத்தியொடு மாலைவகை கட்டிவனை யாதியிற்
 படுமினிய ஒலிமுழக்கிப்
 பாங்குடன் தீவர்த்தி முதலகை யேந்திநற்
 பதிக்க ளினிதுபாடிக்
 கொத்தாகி வழிபாடு செய்துளக் களிப்பினிற்
 கூத்தாடி நிற்குமடியார்
 குழாத்தினொ டன் றிமற் றல்லவர் திறத்துநாம்
 கூடாமை வேண்டி நின்றோம்
 சித்தமிசை குடிகொள்ளு மத்தவெம் வேண்டுதல்
 சித்திக்க அருள்கசிறிதே
 திங்களணி செஞ்சடில மங்கையுமை பங்கிலுறை
 தேவநகு லேசுவானே.

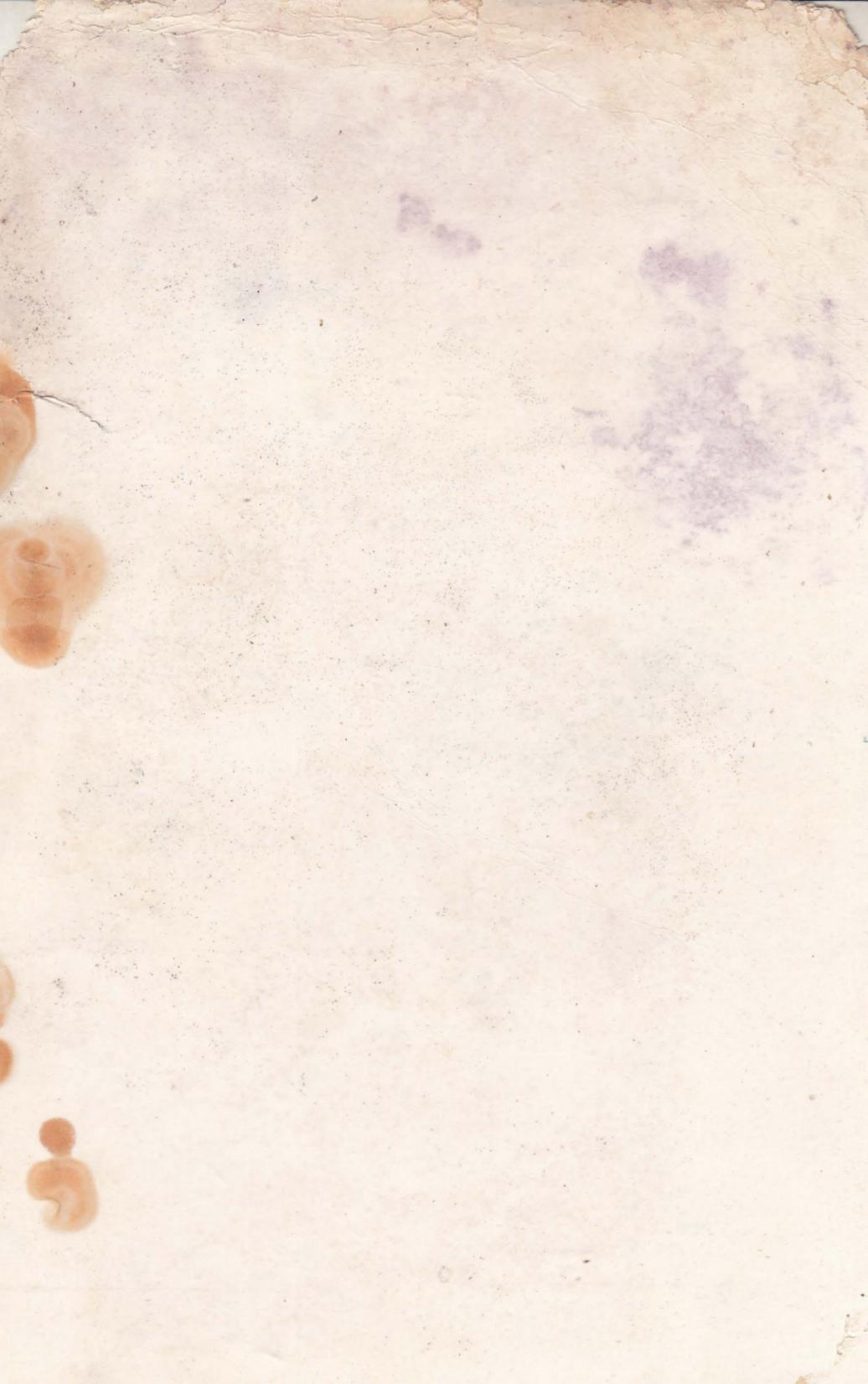
பாற்கடலை வானுளார் கடைபோது வாசுகிப்
 பாம்புநஞ் சுமிழ்ந்ததாலே
 படர்கொண்டு மான்முதற் றேவரொடு தானவர்
 பணிந்துநின் னடிகளேத்த
 ஏற்றெழுந் தந்நஞ்சை உண்டுகண் டத்தினில்
 இருத்தினை தக்கென்பான்
 இட்டசா பத்தினால் உடல்தேய மதிநின்னை
 எய்தினான் வளரவைத்தாய்
 ஆற்றலோ டலகெலாம் அழியவரு கங்கையை
 அடக்கிநின் முடியில்வைத்தாய்
 ஆதலின் நினதுதா ளுற்றவர்க் காக்குவா
 யாமென்ற றிந்துகொண்டோம்
 சேற்றெழுந் தாமரைப் போதன்ன நின்னடி
 சிரமிசைச் சேர்த்தினோங்காண்
 திங்களணி செஞ்சடில மங்கையுமை பங்கிலுறை
 தேவநகு லேசுவானே.

திண்ணமும் வேட்டுவன் கற்றறிவி லாதவன்
 செய்தமுற் றவத்தினான்
 திருவுருக் கண்டதும் மீதெழும் அன்பினால்
 தெளிவெய்தி மெய்ம்மையெல்லாம்
 கண்ணிடந் தப்பியுன் கழலடைந் தான்சிலை
 கருதன்பி னுலெறிந்து
 காண்பரும் நினதுதா னுற்றனன் சாக்கியன்
 காமனன் பின் றிநல்ல
 தண்ணறும் மலர்சொரிந் துண்கணக் கினியினால்
 தன்னுடல் சாம்பலானான்
 தாவினின் புறவன்பு தக்கசா தனமெனும்
 சத்தியம் கண்டுநாமும்
 திண்ணமெய் யன்புனிற் கொண்டனம் வழிபாடு
 செய்குவம் அருள்கநன்றே
 சிங்களணி செஞ்சடில மங்கையுமை பங்கிலுறை
 தேவநகு லேசுவரனே

இருளெனும் ஆணவம நாதியே எங்களோ
 டியைதலின் அறிவுகுன்றி
 இருந்தனம் எம்மீது பெருங்கருணை கொண்டுநீ
 யாக்கையொடு காணவகையும்
 பொருவரும் புவனபோ கங்களும் ஈந்திருள்
 போகுவித் தறிவுசற்றுப்
 பொருந்துவித் திடவினை புரிந்தநு பவத்தினில்
 புகுதவினை யொப்பதனினால்
 மருவிட மலம்பரி பாகமருள் பதிதலும்
 மன்னுமா ஞானமெய்தி
 மலரனைய நின்னடிப் பேறுற்று மீள்கிலா
 வாழ்வுநாம் பெறநல்குவாய்
 திருவருட் செல்வனின் செய்திக்கு மாறென்ன
 செய்குவம் நினைவதன்றித்
 சிங்களணி செஞ்சடில மங்கையுமை பங்கிலுறை
 தேவநகு லேசுவரனே.

ஆலமர் கடவுள்பே யுடனடி சங்கரன்
 ஐம்முகன் குன்றவில்லி
 அனலேந்து கையனிறை பொங்கர உணிந்தவன்
 ஐங்கரம் றந்ததந்தை
 காலசா லச்சம்பு ருத்திரன் பகபதி
 கடுக்கையங் கண்ணிகுடி
 கங்கையணி வேணியன் மாதுபா கத்தினன்
 கயிலையன் பூதநாதன்
 நீலமணி கண்டன்முன் னேன்கூல வாயுதன்
 நிருமலன் பரசுபாணி
 நித்தனீ சானன்மா தேவன்க பாலியென
 நிள்ளும வகைநாடொறும்
 சீலமரு வன்புடன் ஒதித்து திக்குவம்
 சிறியெமைக் காத்திகண்டாய்
 திங்களணி செஞ்சடில மங்கையுமை பங்கிலுறை
 தேவநகு லேசுவரனே.

சுபம்



முதற் பதிப்பு: 1988 ஜூன்

தெல்லிப்பழை
ருகன் அச்சகம்