



மில்க்வைற் செய்தி

Milk White News

தபாற்பெட்டி இல. 77

யாழ்ப்பாணம்.

தொலைபேசி: 7233

கௌரவ ஆசிரியர்: திரு. க. சி. குலரத்தினம்



தை 1978



இதழ் - 25

நீங்களும் நாங்களும்



மில்க்வைற் செய்திக்கு இரண்டு ஆண்டுகள் நிரம்பி மூன்றாம் ஆண்டு ஆரம்பிக்கிறது. இன்று 1-1-78 இல் வெளியாகும் இதழ் இருபத்தைந்தாம் இதழாகும். இதைப் பொங்கல் இதழ் எனப் புனைந்து வெளியிடுவதில் உவகையும் மகிழ்ச்சியும் அடைகிறோம். இனி வெளிவரும் இதழ்களில் வெவ்வேறு புதிய அம்சங்களும் வெளிவரும் என்பதை உங்களுக்கு அறியத்தருகிறோம்.

அன்பர்களின் ஆராமை

அன்பர்கள் பலர் மில்க்வைற் செய்தியின் ஆண்டுச் சந்தா எவ்வளவு என்று அடிக்கடி எழுதுகின்றார்கள்.

அன்புடையீர்,

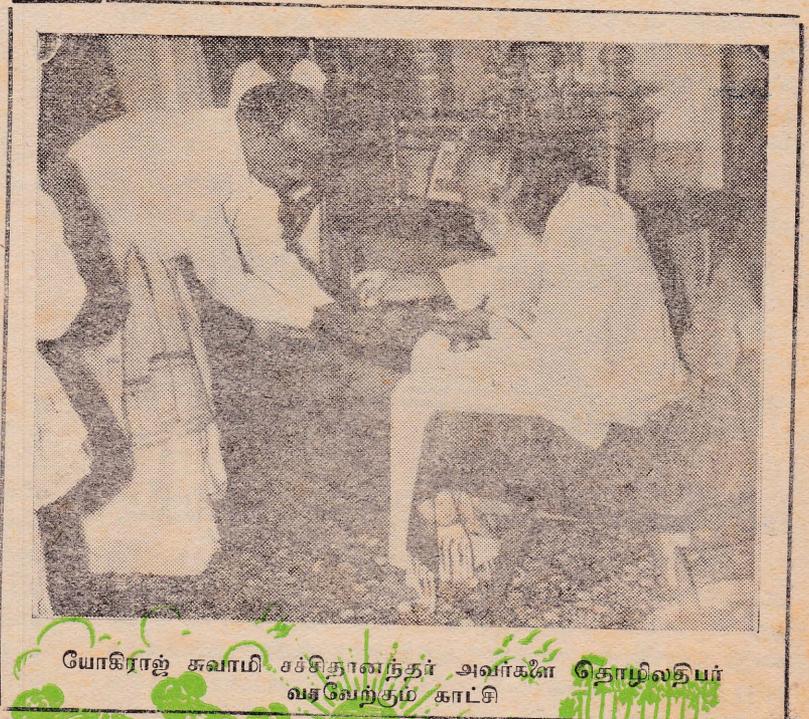
மில்க்வைற் செய்தி, நாட்டின் நலன் கருதி இலவசமாகவே அனுப்பப்பெறுகிறது. ஆனால் ஒன்று, தனிப்பட்டவர்கள் எவராயினும் இலவசமாகப் பெற முடியாது. தயவுசெய்து மில்க்வைற் தயாரிப்புகளின் மேலுறைகளைச் சேகரியுங்கள். மில்க்வைற் சவர்க்கார மேலுறைகள் யாவும் காசுத் தாள்கள் போலப் பெறுமதியுடையவை. செய்தியில் குறிக்கப்பட்ட வகையில் நீங்கள் மேலுறைகளை அனுப்பினால் நாங்கள் தபாற்செலவு கட்டி உங்களுக்குச் செய்திகளை அனுப்புவோம். ஆயிரக் கணக்கான விலாசங்களுக்கு அனுப்பும்போது ஒன்று இரண்டு தவறுதல் வழக்கம். அவற்றைத் தவிர்க்க முடியவில்லை. இயன்றளவு தவறுகளைத் திருத்தி வருகிறோம்.

பாடசாலைகள், சனசமூக நிலையங்கள்

நாங்கள் பாடசாலைகளுக்கும் சனசமூக நிலையங்களுக்கும் எவ்வித நிபந்தனையும் இன்றி இலவசமாகவே செய்திகளை அனுப்பிவருகிறோம். அதிபர்கள், அலுவலாளர்கள், அதிகாரிகள் அவற்றை எல்லோருக்கும் பயன் செய்வார்கள் என்பது எங்கள் நம்பிக்கை.

புதுவருட நிபந்தனை

1978ஆம் ஆண்டு தை மாதம் முதலாக மில்க்வைற் (தொடர்ச்சி 2ஆம் பக்கம்)



யோகிராஜ் சுவாமி சச்சிதானந்தர் அவர்களை தொழில்துறை வசவேற்கும் காட்சி

★ தைப்பொங்கல் சிறப்பித்தல் ★

கடவுள் வணக்கம்

திருநாவுக்கரசுநாயனார் தேவாரம்

திருவாவடுதறை — திருநேரிசை

திருச்சிற்றம்பலம்

உற்றநோய் தீர்ப்பர் போலு முறுதுணை யாவர்போலும்
செற்றவர் புரங்கண் மூன்றுந் தீயெழச் செறுவர்போலும்
கற்றவர் பரவி யேத்திக் கலந்துலந் தலந்துபாடும்
அற்றவர்க் கன்பர் போலு மாவடு துறையனாரே.

மந்திரங்களின் ஒன்றுபோலும் என்னும் கருத்தைக் கொண்டு முடிவது. அத்தகை முடிபைக்கொண்டு பாடியருளிய இப்பதிகத்தில் திருஞானசம்பந்தநாயனருக்குச் சிவபெருமான் ஆயிரம் செம்பொன் அருளிய அற்புதத்தை முதற்பாட்டிற் பாடியருளியபின், இறைவனின் அற்புதக் கோலங்களையும் திருவிளையாடல்களையும் பாடியருளினார்.

மூன்றுவது திருப்பாட்டில், ஆன்மாக்களுக்குச் சகசமலமாயும், ஆகந்து கமலமாயும் வந்தமும்மலங்களையும், வேறு உடல்தோய்களையும் தீர்க்கவல்லவரும், அன்பர்கள் அடியார்களாகிய ஆன்மகோடிகளுக்கெல்லாம் உற்றதுணையாய் உள்ளவரும், பகைவராகிய முப்புரத்தரக்கர்களை அவர்தம் நகரங்கள் அழிந்தொழியுமாறு செய்து அருள்செய்தவரும், கேட்டுச் சிந்தித்துத் தெளிந்துநிற்கக் கற்ற சிவஞானச் செல்வர்களுக்கு அவர்கள் தம்மோடு கலத்தல் உலத்தல் அலத்தல் பாடுதல் செய்து பற்றற்ற நிலையில் நிற்பவர்களாதலால் அவர்களுக்கு அன்பராயுள்ளவரும் திருவாவடுதறை இறைவனாரேயாவர் என்று பாடியருளினார்.



பொருட்பால் - அங்கவியல் - அமைச்சு

திருவள்ளுவர் செய்த திருக்குறளில் மூன்று பால்களில் நடுவண் உள்ளதாய் பொருட்பாலில் அரசியல், அங்கவியல், ஒழிபியல் என மூன்று இயல்கள் உள்ளன. சென்ற இதழ்களில் அரசியலில் உள்ள அத்தியாயங்களில் ஒவ்வொரு குறையும் அதன் பொழிப்பையும், அதன் ஆங்கில மொழிபெயர்ப்பையும் அறிந்தோம். இனி அடுத்தவருவது

பொருட்பாலின் நடுவணுள்ள அங்கவியல். அங்கவியலுள் முதலாவதாக அமைச்சைப்பற்றிய அதிகாரம் இது. இது மந்திரியின் குணஞ் செயல்களைக் குறிப்பது.

வன்கண் குடிகாத்தல் கற்றறிதல் ஆள்வினையோடு ஐந்துடன் மாண்ட தமைச்சு.

செய்யுங் காரியத்தில் திடமும், குடிகளைக் காத்தலும், நீதி நூல்களைக் கற்றுச் செய்யத்தக்கதை அறிதலும், விடாமுயற்சியும், மேற்கூறிய செயல்வன்மையும் ஆகிய ஐந்தும் திருத்தமாக உடையவனே அமைச்சன் ஆவன்.

Ministers

He is a minister who along with those five, has in him an undaunted resoluteness, an interest in the well being of the subjects, a spirit of study and manly effort.

(1ஆம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

நீங்களும் நாங்களும்

செய்தியைப் பெற விரும்பும் பாடசாலை அதிபர்கள், சனசமூக நிலையப் பொறுப்பாளர் தயவுசெய்து செய்தி இதழ் தேவை என்று தங்கள் முகவரியைத் தெளிவாய் எழுதி விண்ணப்பிக்கவும்.

ஆருத்திரா தரிசனம்

அண்டவெளில் ஆதிரை நட்சத்திரம் சிவபெருமானுக்கு உவமை. ஆதிரையான் ஆதிரையான் என்று சிவனைக்குறிப்பர். ஆதிரையோடு பூரண வருகின்ற மார்கழித் திருவாதிரை வெகுசிறப்புடையது.

இம்முறை திருக்கேதீஸ்வரத்தில் திருவாதிரை வெகு சிறப்பாக நடைபெற்றது. பக்கத்துள்ள திருவாசக மடத்தில் சரவணமுத்துச்சுவாமிகள் ஒழுங்குசெய்த திருவாசக விழா பெருஞ்சிறப்பாக நடைபெற்றது. விரிவுரைகள் இசையரங்குகள், அன்னதானங்கள், சிரமதானங்கள் ஒழுங்காக நடைபெற்றன. அடுத்த ஆதிரைக்கு இன்னும் ஆயிரமாயிரமாக அன்பர்கள் வருவார்களாக. திருக்கேதீஸ்வரம் எமக்கு உயிர்நிலை.

இவ்வாண்டுத் திட்டம்

உங்கள் சேவை எங்களுக்குத் தேவை.

உங்கள் அபிமானத்தையும் ஆதரவையும் அநுசரணையாகக் கொண்டு வழமைபோல 1978ஆம் ஆண்டிலும் எங்கள் செய்திட்டம் பரவலாக நடைபெறும். நாம் வெளியிட்ட பணவளம் என்னும் நூலைப்போலத் தென்னை வளம் மிகவிரைவில் வெளிவரும். கலாவிநோதர் ஆனந்தக் கென்ரிஷ் குமாரசுவாமி அவர்களின் வாழ்க்கை வரலாறும் அவரின் கலைத்தொண்டு விபரமும் சிவநடனம் என்னும் நூலும் விரைவில் வெளிவரும். ஓளவையாரின் ஆத்திசூடி முதலான நீதி நூல்கள் தனித்தனியாகச் சிறுவர் சிறுமியருக்குப் பயன்படும் வகையில் பொழிப்புரையுடன் வெளியிடப்படும்.

(தொடர்ச்சி 19ஆம் பக்கம்)

★ சீரிய ஒழுக்கம் உடல் அழகினும் மேலானது ★



ம
ணி
யு
ரை

சமயம் என்பது நெறி எனவும் வழி எனவும் பொருள் தரும்.

மெய்ச்சமயத்துக்கு அகச்சமயம் என்றும் பெயர். ஆத்மா இந்த உடம்பை நடத்துகிறது.

ஆத்மாவை மற்றொரு பொருள் நடத்துகிறது.

அந்தப்பொருள் நம்மறிவைக் கடந்தது. அதற்குக் கடவுள் என்று பெயர்.

கடவுள் இரக்கமே வடிவாய் உள்ளவர்.

கடவுள் நம்முட்குடிப்பவர்.

சிவம் அளவிறந்த வல்லமை உள்ளது.

சிவத்தின் வல்லமைக்குச் சக்தி என்று பெயர்.

சிவம் சூனி. சக்தி குணம்.

சக்தி நம்மை உளர்த்தெடுக்கும் உலகமாதா.

இந்தப் பூமி, பூமியில் உள்ள போசுங்கள், அவைகளை அனுபவித்தற்குரிய இந்த உடம்பு ஆகிய இவை அனைத்தும் சக்தி உபகரித்தவைகள். சக்தி தருபவளாதலால் அவளுக்குத் தரும் சக்தி என்று பெயர்.

இந்தப் பூமி நாம் உய்யும்பொருட்டு உபகரிக்கப்பட்டு இருக்கிறது. இந்தப் பூமியைப்போலவே இந்தச் சரீரமும் நாம் உய்யும்பொருட்டு உபகரிக்கப்பட்டது.

கண்பார்வை குறைந்தவர்களுக்குக் கண்ணாடி உபகாரஞ் செய்வதுபோல, அறியாமையாகிய இருளிலே கிடக்கிறவர்களுக்குச் சற்றே அறிவு உதிப்பதற்கு இந்தச் சரீரம் உபகாரமாயிருக்கிறது. இந்தச் சரீரம் ஒரு நாதன இயந்திரம்.

சக்தியின் கருத்தை அறிவிப்பது வேதம். வேதப் பொருளைத் தெளிவுபடுத்தி வந்தவைகள் குருகுலங்கள்.

நன்றி

மில்க்வைற் தொழிலதிபரின் மரம்நாட்டும் பணி சிறக்கக் கோப்பாய் பிரம்மஸ்ரீ பஞ்சாட்சர சர்மா அவர்கள் வேப்பங் கன்றுகளும் நாரத்தங் கன்றுகளும் கொட்டுகளில் இட்டு வளர்த்து உபகரித்தார். அவருக்கு எங்கள் நன்றி.

1978 ஜனவரி மாத நிகழ்ச்சிகள்

1. சூயிறு — ஆங்கிலப் புதுவருடம், தமிழ் தாதா சி. வை. தாமோதரம்பிள்ளை நினைவு
5. வியாழன் — ஏகாதசி விரதம்
6. வெள்ளி — பிரதோஷ விரதம்
8. சூயிறு — அமாவாசை விரதம்
14. சனி — தைப்பொங்கல், நல்லூர் சங்கிராந்தி தீர்த்தம், முத்துக்குமாரசுவாமி அபிஷேகம், சஷ்டி
17. செவ்வாய் — சைவப்பெரியார் பிறந்ததினம்
18. புதன் — கார்த்திகைவிரதம், நல்லூர் உற்சவம்
19. வியாழன் — ஏகாதசி விரதம்
21. சனி — சனிப்பிரதோஷம் விரதம், கண்ணப்ப நாயனார் குருபூசை
23. திங்கள் — பூரணை விரதம்
24. செவ்வாய் — தைப்பூசம், நல்லூர் மஞ்சம்
25. புதன் — ஆ. குமாரசுவாமிப்புவவர்
30. திங்கள் — மகாத்மகாந்தியடிகள் நினைவு தினம்

மாலை 4-30

நினைவு தினம்

பொங்கல் வாழ்த்து

ஓராண் ணெழப்பினில் உற்ற பெருவினாவின் தாரான் மகிழ்ச்சியே தைப்பொங்கல் — நேராம் உளம் பொங்கல் ஊர்ப்பொங்கல் ஏர்ப்பொங்கல் பெற்ற களம் பொங்கல் தைப்பொங்கல் காண்!

உழவர் உழைப்பிற் குறுதுணையாய் நின்ற கிழவரைக் கேளிராய்க் கொண்டு — பழமையில் ஊர்க்களத்தில் தூற்றி உறுகூலம் பாத்துண்ணல் ஏர்க்கள வேள்வியென் றென்.

உழைத்த உழைப்பின் உறுபயனைக் கண்டு தழைத்த மகிழ்ச்சியே பொங்கல் — செழித்தபயன் பாத்தூண் பொதுவுடமைப் பைந்தமிழர் பண்பாடே ஈத்துண்ணும் தைப்பொங்கல் இன்பு.

செந்தமிழர் வாழ்வின் செழும்பயன் தைப்பொங்கல் வந்த மகிழ்ச்சி வடிவாகும் — முந்துதைப் பொங்கல் திருநாள் தமிழ்விழாய் போற்றுவோம் மங்கலம் தங்க மனை.

ஆக்கம்: பண்டித அ. சி. நாயுடு

ஆதாரம்: கலைக்கதிர்.

மில்க்வைற் செய்தி இலவசம்

மில்க்வைற் செய்தியை இலவசமாகப்பெறும் கல்லூரிகள், நூல் நிலையங்கள் சனசமூக நிலையங்கள்

உடனடியாக 1978ஆம் ஆண்டுக்குரிய

விலாசத்தைப் புதிதாகப் பதிந்து

விண்ணப்பித்தல் வேண்டும். விண்ணப்பிக்கத் தவறினால் செய்தி கிடைக்கமாட்டாது.



வன்செயல்கள் நாட்டை வறுமையாக்கும்





சோல்பரிப்பிரபு கண்ட யாழ்நகர்ச் சுவாமி

இலங்கைக்கு ஓர் அரசியல் திட்டத்தைத் தம்பெயரால் தந்தவரும், சிலகாலம் இலங்கையில் மகாதேசாதிபதியாக இருந்தவருமான மகாகனம் சோல்பரிப்பிரபு அவர்களின் மைந்தர் துறவுபூண்டு யோகசுவாமிகளின் அன்புக்குப் பாத்திரராசிச் செங்கலடியில் சீரிய பணிசெய்தவர். அவர் யோகருகசுவாமியை மையமாகக் கொண்டு எழுதிய ஆங்கில நூலின் மொழிபெயர்ப்பு இது.

எல்லாச் சமயங்களின் அடிப்படை நோக்கம் உண்மையை உணர்தலேயாம். இஃது ஒரு நேரனுபவமாதலால், ஒருவரின் மனமோ விவேகமோ அன்றி மனிதனுக்குரிய எந்த இயல்பு வலிமையோ தொழிற்படுவதில்லை. இது சும்மா இருந்து சுகம்பெறும் அறுபவமாகும்.

அறியப்படவேண்டியது ஒன்றே ஒன்றுதான் அதுவே கடவுள். அதனை அது என்னும் பொருள்தரும் தத் எனவும் கூறுவர். எனவே உண்மையை உணர்தல் என்பதன் பொருள் நீ கடவுளோடு ஒன்றுபட்டுள்ளாய் என்பதை நீ அறிதலாகும்.

அன்றி நீ அதுவாகின்றாய் என்னும் தத்துவமசி என்பதாகும். இதன்பொருள் உன்னை அறி என்பதாகும் என்பார். தன்னை அறிந்தவன் ஒருவன் மற்றெல்லாவற்றையும் தானே அறிந்துகொள்ளுவான். அவன் உடம்பிருக்கும்போதே வீட்டின்பம் பெற்ற சிவன்முத்தன் என்பவனாகும். சிவன்முத்தன் செய்யவேண்டி எஞ்சியுள்ளது எதுவுமில்லை. அவன் மற்றவர்கள் எல்லோரும் தன்னைப்போல் உண்மையை உணர்வதற்கு உதவியாயுள்ளவன். அத்தகைய உயர்ந்த ஆத்மனே உண்மையான ஆசிரியன், அவனே சந்தரு.

— தொடரும்

ஆரோக்கியத்துக்குப் பட்டினி - ஆயுர்வேதம்

சோவியத் ருசியாவில் மனோதத்துவ நிபுணரும் சிறந்த வைத்தியருமான யூரி நிக்கோலயேவ் என்பார் ஆராய்ந்து கண்ட பெரியமுடிவு பட்டினியின் முக்கியத்துவம்.

பட்டினிமூலம் பல நோய்களைக் குணப்படுத்தும் நிக் கோலயேவ் தமது ஆராய்வுகளை ஆயுர்வேதத்தை அடிப்படையாகக் கொண்டதனால் அறிந்தார். தாவரவுணவையே தாமும் குடும்பத்தாரும் உண்டு வருகிறார். இந்திய வைத்திய முறைகளைத் தம் நாட்டில் பழக்கிப் பெருவெற்றி கண்டுள்ளார்.

எங்கள் விருப்பம்

நாட்டுக்கு நன்மை செய்தலே எங்கள் விருப்பம். நாட்டுக்குச் சேவைசெய்தலை எங்கள் தலைசிறந்தபேருக எண்ணிப் பெருமையும், இன்பமும் அடைகிறோம். எங்கள் அடிப்படை நோக்கத்தை நன்கறிந்து நம்முடைய தயாரிப்புகளுக்கு நாளுக்கு நாள் அமோக ஆதரவு தருகின்ற ஆதரவாளர்கள் விற்பனையாளர்கள் விநியோகஞ் செய்பவர்கள் அத்தனைபேருக்கும் எம் நன்றி.

நாங்கள் மாதந்தோறும் எங்கள் அறிவாற்றலுக்கு எட்டியவகையில் விவசாயம், கைத்தொழில், வாணிபம், மருத்துவம், கல்வி, கலாச்சாரம், யோகம், சுகாதாரம், நற்பழக்கம், சூடியொழுக்கம் முதலியன சம்பந்தமான குறிப்புக்களை எழுதி வெளியிடுகிறோம். சென்ற நூற்றாண்டில் எங்கள் ஈழத்திருநாட்டில் வாழ்ந்து நாட்டுக்கும் மொழிக்கும் சமயத்துக்கும் பணிபுரிந்த பெரியார்களைப் பற்றிய வரலாறுகளை எழுதிவருகிறோம். எங்கள் இளைஞர்கள் பலவகையாலும் அறிவுநலம் பெற்றுத் திகழவேண்டும் என்பதே எங்கள் ஆர்வமும் விருப்பமும் ஆசையுமாகும்.

இன்று மக்களுக்கு அறிவுப்பசி உண்டாகியிருக்கிறது. பசிதீர்ப்பு புத்தகங்கள் கிடைப்பதில்லை. தமிழ்நாட்டுப் புத்தகங்களை வருவிப்பதில் தடையும் சிரமமும் செலவும் உண்டு. எனவே உள்ளதைக் கொண்டு ஊரவர் பசியைத் தீர்ப்பதற்குப் பொதுமக்கள் படிப்பகங்கள் எங்கும் செய்வாற்றுதல் வேண்டும்.

பொதுமக்கள் எளிதில் படித்துக் கொள்ளுதல் பொருட்டு, ‘‘கைதனிலும் பைதனிலும் அடங்கும் வண்ணம் கவர்ச்சியுடன்’’ என்று குழந்தைக் கவிஞர் அழ. வள்ளியப்பா குறிப்பிட்ட வண்ணம் சின்னஞ் சிறு நூல்களை வெளியிட்டுத் தருகிறோம்.

நீங்கள் செய்யவேண்டியது ஒன்றே ஒன்று!
எங்கள் தயாரிப்புகளின் மேலுறைகளை
அனுப்புங்கள்!
உங்களுக்குத் தேவையான செய்தியும், நூலும்
அனுப்புவோம்.

— ஆதரவு பெருகுதல் அறப்பணிக்கே உதவும். —

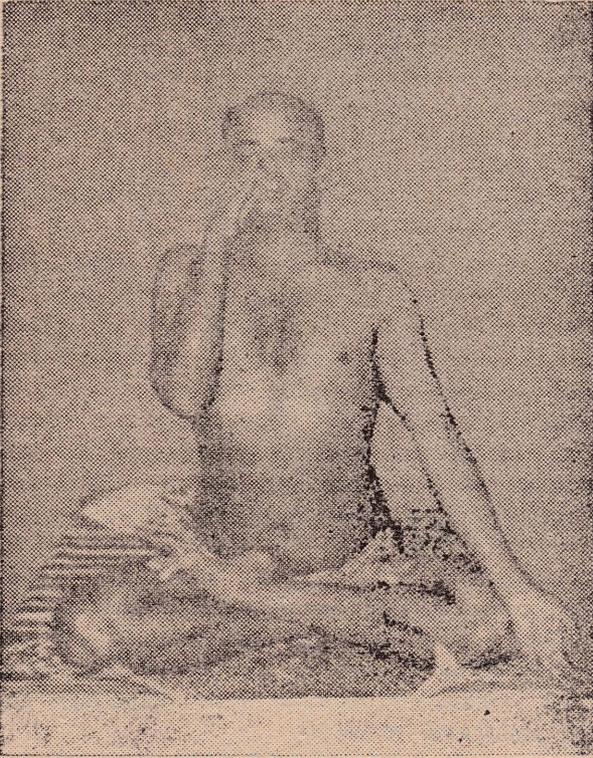
மில்க்வைற் செய்தி

மில்க்வைற் செய்தி தேவையானோர் பின்வருவனவற்றுள் ஏதாவது ஒரு தொகுதியை அனுப்புங்கள். நாங்கள் தபாற்செலவு கட்டிச் செய்தியை அனுப்புவோம்.

நீல சோப் மேலுறை 10, நீம் சோப் மேலுறை 2,
பார் சோப் ,, 2, மெடிக்கேட்டட் ,, 2
சலவைப்பவுடர் மேலுறை 2

மில்க்வைற் - த. பெ. இல. 77, யாழ்ப்பாணம்.

போசைப் போர்வையில் தேசாபிமானம் தேவையில்லை



யோகாசனம்

உலகத்துக்கு ஆரோக்கியமும் பலமுமுள்ள சந்ததியினர் தேவை. இந்துப் பண்பாட்டில் ஒழுக்கிப் பழகிய சமுதாயம் உருவாதல் வேண்டும். அசுவத்தாமன், கரிகாலன், இராசராசன் இளந்திரையன் போன்ற வீரர் எம்மத்தியில் தேவை. அஹிம்சை, சத்தியம், ஆஸ்தேயம், பிரம்மசர்யம், அபரீக் கிருகம் ஆகிய நற்குணங்கள் தேவை. வீரமும் நீதியும் நிலவுதல் வேண்டும். நீதியை விசாரித்துச் சொல்லுகிறவர்கள் தேவை.

பிரானாயாமம்

பிரானாயாமம் ஒருவித்தை அஷ்டாங்க யோகத்தில் அது நான்காவது அங்கம். அது பிரானனைக் கட்டுப்படுத்த வல்லது. சுவாசத்தை ஒழுங்காக்குவது. அது அலைந்து திரியும் அவல மனத்தை நிலைப்படுத்தவல்ல நங்கூரம். உடல் வலுவுக்கும் வளர்ச்சிக்கும் தேவையான ஜீரண நீரைப்பெருக்கி, சமிபாட்டை அதிகரித்து, நரம்புகளை ஊக்கப்படுத்தி, நோய்களை நீக்கி, சோம்பலைப் போக்கி, உடம்பை ஆரோக்கியமாக்கி, அறிவாற்றலுக்கு வேண்டிய குண்டலினியைக் கிளப்புகிறது. நாம் ஆண்டு தோறும் கோயில்களில் கொடியேற்றம் என்னும் துவஜாரோகணம் பார்க்கிறோம். அதன் தத்துவம் இதுவேதான்.

பிரானாயாமம் சுத்தமான குழ்நிலையில் தூய்மையாய் வெறுவயிற்றோடு செய்தற்பாலது. ஆரம்பத்தில் மூச்சை உள்ளே இழுப்பது என்னும் பூகத்தை மெதுவாகச் செய்தல் வேண்டும். அத்தோடு மூச்சை வெளிவிடுவதாகிய ரேசகத்தையும் மெதுவாகச் செய்தல் வேண்டும். பிரானாயாமத்தின் பிரதான பகுதி மூச்சைத்தடுத்து நிறுத்துதல் என்னும் கும்பகம். எவரும் அவசரப்பட்டுக் கும்பகத்தை

ஆரம்பிக்கலாகாது. தமது சக்திக்கு மிஞ்சி மூச்சை அடக்குதலாகாது. எதனையும் மெல்ல மெல்ல மெதுவாக நத்தை யூர்ந்தாலொப்பச் செய்தல் வேண்டும். பூரகம், சூம்பகம், ரோகம் ஆகிய இம் மூன்றும் காலப் பிரமானத்தில் 1: 4: 2 என்னும் வீதத்தில் அநுசரிக்கற்பாலது.

பிரானாயாமத்துக்கு ஆசனம் முக்கியமானது. போசனம் முதலிய வேறெதற்கும் ஆசனம் இன்றியமையாதது போலப் பிரானாயாமத்துக்கும் ஆசனம் பிரதானமானது. பத்மாசனம் அல்லது சித்தாசனம் நல்லது. தலை, கழுத்து, உடம்பு ஆகிய மூன்றும் நேராக அமைதல் வேண்டும்.

வழிபடு கடவுளை நினைத்துக்கொண்டு இடது நாசித் துவாரத்தின் வழியாக மூச்சை உள்ளிழுத்து, வீதப்படி நிறுத்தி, வலது நாசித் துவாரம் வழியாக மெதுவாக வெளி விடுக. பிறகு வலது நாசித் துவாரம் வழியாக உள்ளிழுத்து, நிறுத்தி, இடது நாசித் துவாரம் வழியாக வெளிவிடுக. ஆரம்பத்தில் ஒரு நிமிடம் அல்லது இரண்டு நிமிடம் சுவாசத்தை நிறுத்தலாம். இவ்வாறாகச் சக்திக்குத் தக்கதாகப் பத்து அல்லது பன்னிரண்டுமுறை அப்பியாசம் செய்து படிப்படியாக இருபது முப்பதுமுறை செய்யலாம். அநுபவமும் பயிற்சியும் கைவந்த பின்னர் மூச்சை இழுத்தல் நிறுத்துதல் விடுதல் ஆகிய நேரத்தையும் நீடிக்கலாம். இந்த முறையைச் சுகபூர்வக பிரானாயாமம் என்பர்.

பிரானாயாமஞ் செய்வோர் உணவுக் கட்டுப்பாட்டையும், உடற்கட்டுப்பாடான பிரம்மசரியத்தையும் கடைப்பிடித்தல் வேண்டும். இயன்றளவு மனத்தை இறைவன் திருநாமத்தில் நிறுத்தல் வேண்டும். பிரானனும் மனமும் ஒன்றுக்கொன்று தொடர்புடையவை. பிரானனைக் கட்டுப்படுத்தினால் மனமும் கட்டுப்படும். மனத்தை அடக்கினால் அடக்கமுடியாதவை யாவும் அடங்கும். மனம் அமைதியாகவே எல்லாம் வெளிக்கும். ஆற்றல், அமைதி, ஆனந்தம் சுகம் எல்லாம் உண்டாகும்.

— ஆதாரம்: சுவாமி சிவானந்தர்

வடக்கில் வழங்கும் தமிழ்ச்சொற்கள் சில

1. அப்பம்	16. முத்து
2. அரவம்	17. அம்பு
3. ஆயிரம்	18. ஆணி
4. உருவம்	19. இலக்கு
5. கலுழன்	20. உலகம்
6. காலம்	21. கலை
7. பக்கம்	22. கோட்டம்
8. படிமை	23. சாலை
9. பரம்	24. பதம்
10. பாகம்	25. பலம்
11. மண்டலம்	26. பாதை
12. மந்திரம்	27. மீன்
13. பயில்	28. மானம்
14. முகம்	29. வேட்டி
15. மாயை	30. பூதி

தகுதியான உணவு

நாள்தோறும் வைத்தியசாலைகளில் வரிசையாக வந்திருக்கும் வியாதியாளரின் தொகையைக் கொண்டு நம் மவரிற் பலர் தமக்கேற்ற உணவையுண்டு சுகத்தைப் பேணுகின்றார்களில்லை என்று அறியலாம். இங்ஙனமே அமெரிக்கா போன்ற வசதியுள்ள நாடுகளிலும் வைத்திய பரிசோதனையில் போசாக்குள்ளவர் தொகை குறைந்து வருகிறதென்று கூறுவர். இன்று உலகமெங்கும் பொதுவாகச் சத்துள்ள உணவை உட்கொள்ளாத காரணத்தால் நோயாளருள் தொண்ணூறு சதவீதமானோர் குறைபாடு உடையவராகின்றனர் என்று நிபுணர்கள் கூறுகின்றனர்.

போசாக்குக் குறைவே நோய்சனருக்குக் காரணம் எனக் கண்ட வைத்திய நிபுணர்கள் உயிர்சத்து, சுண்ணாம்புச் சத்து, இரும்புச்சத்து முதலியவற்றை உட்கொள்ளுமாறு கூறி அவற்றை உட்கொண்ட குளிகைகளையும் குறிப்பிட்டு விடுகின்றனர். இச்சத்துகள் யாவும் எம் தாவரவுணவில் எம் தகுதிக்கேற்ப நிறைந்துள்ளன என்பதை நாமறிந்தும் அதை உட்கொள்ளத் தவறுகிறோம், தவிர்த்துவிடுகிறோம். உயிர்ச்சத்துள்ள உடல் வளர்க்கும் உணவு வகைகள் பலவற்றை கௌரவத்துக்குத் தகுதியில்லாதவை என நாம் கவனிக்காது விடுகிறோம். கௌரவங்கருதிச் சீரில்லாத உணவுகளையே உண்டு உடற்குறை மனக்குறையைப் பெருக்கிப் பாரம்பரியத்துக்கும் தலைமுறைகளுக்கும் கெடுதி செய்கிறோம்.

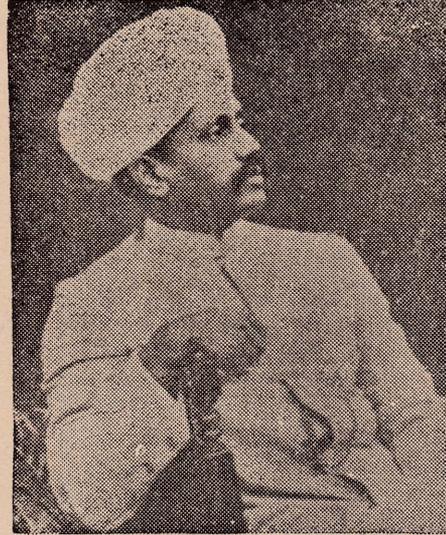
தகுதியான உணவுகளில் தானியங்கள் பயறு வகைகள், காய்கறிகள், பழவகைகள், இலைவகைகள், தரமானவை. தவிடுள்ள அரிசியை உடையிலிடுவது தரக்குறைவாகி வருகிறது. ★

மில்லைவற் தொழிலதிபரின் திருக்குறள்த் தொண்டு

தொழிலதிபர் கனகராசா அவர்களுக்குத் திருக்குறட்ட் காவலர் என்னும் பட்டமும் உண்டு. அவர் செய்யும் தொண்டுகளில் திருக்குறளை மூலமாயும் உரையோடும் பரப்புதல் ஒன்றாகும். தொழிலதிபரின் உபகரிப்பாக மோட்டார் பஸ் வண்டிகளிலும், சனசமூக நிலையங்களிலும் திருக்குறட்ட் பலகைகள் தொங்குகின்றன. அவற்றில் திருக்குறள் மூலமும் பொழிப்புரையும் உள்ளன. எத்தனையோ பெரியவர்கள் ஆங்காங்கே ஒருசில திருக்குறள்களைக் கண்டு படித்துப் பாடமாக்கியபின் முழுத் திருக்குறளையும் தாமாக்கவே படித்துப் பயன்பெற நூல்களைத் தேடி வாங்கியதும் உண்டு.

திருக்குறள் அறத்துப்பால், பொருட்பால் ஆகியவற்றுள் அதிகாரத்துக்கு ஒரு குறள் மணியாகத் தெரிந்து பொழிப்புரையுடன் வெளியிட்டதும் உண்டு. அவை திருக்குறள் மணிகள் என்னும் தொடரில் வெளிவந்தவையாகும்.

எல்லாவற்றுக்கும் மேலாகப் பொன்விழாவின்போது உருவாக்கிய புதுமண்டபம் வள்ளுவர் கோட்டம் என்னும் பெயரில் வழங்கவேண்டும் என்பது தொழிலதிபரின் வேண்டாவாகும். வள்ளுவர்கோட்டத்தில் திருக்குறள் ஆராய்ச்சிக்குப் பயன்படும் அறிவு நூல்கள் இடம்பெறும். ★



*
இலங்கைத்
தேசியவீரர்
ஒருவர்

*

இலங்கைப் பாராளுமன்றம் எனப்படும் தேசியப் பேரவை மண்டபத்தின் வளவிக் தமிழர் பண்பாட்டைப் பிரதிபலிக்கும் வகையில் தலைப்புகையுடைய கப்பிரமாக நிற்கும் தேசபிளா அநுசூலம் அவர்களின் வெங்கைசிலையின் கீழ் எழுதியுள்ள வாசகம் குறளாயிருந்தபோதிலும் கருத்து நிறைந்ததாயுள்ளது.

அவர் மறைந்த நாள்

9-1-1924

நிரம்பிய கல்விப் புலமையும் அரசியல்வன்மையும்,

ஆளுந்திறமையும் வாழ்ந்த

ஸ்ரீமான் சேர் பொன்னம்பலம் அருணாசலம்

1853 - 1924

தேசசேவைக்கென்றே தன் நாட்களை அர்ப்பணஞ் செய்த பெருந்தகையாளர். சட்டமன்றத் திருத்தத்தினை அரிதின் முயன்று முற்றுவித்த வீரர் ஆலங்கையிற் சர்வகலா சங்கம் அமைப்பதற்காய் அருந்தவடி ஆற்றித் தாளாதுழைத்த பெருமகன இவரது நன்றிகளை மறவா இலங்கை வாசிகளால்

நிறுவிய நடுகல்

கர்ணனின் கொடைத்திறன்

சேற்றில் ளளர்ந்த செந்நாமரை போலக் கௌரவர் மத்தியில் வாழ்ந்த கர்ணன் சிறந்தவன் அவன் வீரமையும், வள்ளலாயும் விளங்கிய பிரபு அவன் வீரத்தைப் போற்றாதவரும் அவன் கொடைத்திறத்தைப் போற்றாத தயங்குவதில்லை. ஆபத்து வேளையிலும், போர்க்களத்திலும், அவசரகாலத்திலும் அவன் கொடைக்கரம் நீளத் தயங்குவதில்லை. தானிட்டிய தர்மத்தையே துரைவார்த்துக் கொடுத்தும், தன்னுடன் பிறந்த கவசகுண்டலங்களை நீக்கிக் கொடுத்தும் தியாகஞ் செய்தவன் ஒருசமயம் இடக்கையால் கொடுத்துவிட்டானாம். இடக்கையால் கொடுத்தல் ஆசாரப் பிசகு எனக் கருதியவருக்கு அவன் கூறிய சமாதானம். தலையில் எண்ணெய் தேய்த்துக் கொண்டிருந்த வலக்கையைச் சுத்தஞ் செய்வதற்கிடையில் மனமாற்றம் உண்டாகி விட்டால் என்செய்வது என்று கருதியே உடனடியாக இடக்கையால் கொடுத்தானாம். ★

★ தற்பெருமையால் நல்ல காரியம் நாசமாகும் ★



ஒவ்வொன்றுக்கு ஒவ்வொருவர்

சைவப்பெரியார்

சு. சிவபாதசுந்தரம்பிள்ளை அவர்கள்

(17-1-1878 — 14-8-1953)

முற்காலத்தில் எங்கள் நாட்டிலே சகலாகம பண்டிதர்கள், பல்கலைப் புலவர்கள், அட்டாவதானிகள், சதாவதானிகள், தருக்ககோடரிகள், நாவலர்கள், வித்துவசிரோமணிகள் எனப்போற்றிப் புகழ்ப்பெற்ற அறிவாற்றல் நிரம்பிய பெரியார்கள் பலர் இருந்தார்கள். பத்தொன்பதாம் நூற்றாண்டிலே பிறந்து இருபதாம் நூற்றாண்டிலே எங்கள் மத்தியில் வாழ்ந்த ஒருவரைச் சைவப்பெரியார் என எல்லோரும் மதித்துப் போற்றினர். அவருக்குப் படிப்பிக்கத் தெரியாத பாடம் என ஒன்று இருந்ததில்லை எனில் மிகையாகாது.

சைவப்பெரியார் புலோலி சு. சிவபாதசுந்தரம்பிள்ளை அவர்களிடம் கல்விகற்ற பல்லாயிரம் மாணவர்கள், இன்றும் அவரை வாயாரப்போற்றி வணங்கி நினைவு கூருகிறார்கள். அவர் மாணவர்களின் மதிப்பையும் பேரன்பையும் தாராளமாகப் பெற்றுக்கொண்ட பேரறிஞர் வித்தியாசாகர்.

ஆங்கிலேயர் ஆட்சிக்காலத்தில் அவர்தம் ஐரோப்பிய நாகரிகம் தலைநீரித்தாடிய அக்காலத்திலேயே தோய்த்துலர்ந்த வெண்ணிற வேட்டியும் சால்வையும் அணிந்து, விபூதி அழியா நெற்றியும், ஊசிக்கொடியும் ஒட்டியுலர்ந்த மெல்லிய உயர்ந்த உடம்புக்கொண்டு குமிழி மிதியடியில் மெல்ல அசைந்துவரும் உருவம் சைவப்பெரியார் சிவபாதசுந்தரம்பிள்ளை அவர்களின் வைதிகத் திருக்கோலம்.

சைவப்பெரியாரைப் பற்றி நன்கறிந்தவரும், அவர் உறவினரும், அவர்வழியில் சைவப்பெரும் பணிபுரிபவருமாகிய பண்டிதமணி கூறிய வார்த்தைகள் விருந்தாய் உள்ளவை. “சிவபாதசுந்தரம்பிள்ளையின் பின் குடுமி பெயர்பெற்ற குடுமி, சைவக்குடுமி, மிகப்பழைமையான குடுமி. தேசம் தசைப்பற்றில்லாதது. என்பு எழுந்து இயங்கும் யாக்கை-கங்காளம். தூய வெண்ணிறமான வேட்டியை மடித்துக் கட்டிக்கொள்வார். சுற்றி உடுக்கும் வழக்கம் அவரிடம் இல்லை. வேட்டிக்குப் பொருத்தமான வெண்ணிறச் சால்வையால் போர்த்திக் கொள்ளுவார். அங்கியை அவர் விரும்புவதில்லை. கால்களில் செருப்பு மாட்டுவதில்லை. குமிழி மிதியடி இட்டுக்கொள்ளுவார்.”

இளமை

சைவப்பெரியார் பிறந்த குடும்பம் கல்வி செல்வங்களால் தனிச்சிறப்பு எய்திய ஒரு பெருங்குடும்பம். நாவலர் அவர்களோடு மிகநெருங்கிய தொடர்பும் அவர்தம் வழி

யில் வந்த ஞானமும் கைவரப்பெற்ற குடும்பம். விவேக முறுக்கேறிய புலோலியிற் பெருஞ்சிறப்புப் பெற்ற குடும்பம்.

எத்தனையோ நாவலர்கள் வாழ்ந்து போனாலும் நாவலர் என்னும் பட்டம் நல்லூர் ஆறுமுகநாவலரோடு பிணைந்துவிட்டதொன்றாகும், வித்துவசிரோமணிகள் பலரிருந்தும் அது நல்லூர் பொன்னம்பலப்பிள்ளைக்கே உரியதாகிவிட்டது. புலவர் என்னும் பட்டம் உடுப்பிட்டிச் சிவசம்புப்புலவருக்கு நாவலர் நல்கிய பட்டம். உரையாசிரியர் என்னும் தகுதி மட்டுவில் வேற்பிள்ளை அவர்களுக்கு வித்துவசிரோமணி பொன்னம்பலப்பிள்ளை வழங்கிய மேன்மை.

உரையாசிரியர் சிதம்பரம் நாவலர் சைவப்பிரகாச வித்தியாசாலையின் தலைமைப்பீடத்தை அலங்கரித்தவர். அவரின் மனைவியாரின் இனையசகோதரரே சைவப்பெரியார். சிவபாதசுந்தரம்பிள்ளை அவர்கள்.

புலோலியில் புலத்துறைபோன புலவர்களுள் வி. சூமார் சுவாமி என்பார் ஒருவர். இலக்கணம் தவறாமற் பேசுவார். அங்காடிக்காரியிடமும் “நங்காய் இம் மாதுளங்கனியின் கிரயம் யாதோ” என்று விடைகேட்பவர். இலக்கணக் கொட்டர் என்று ஊர்மக்களால் மதிக்கப்பெற்றவர். அன்னரின் தவப்புலவரே கலாநிதி கு. சிவப்பிரகாசம் MSc. Phd. அவர்கள்.

இலக்கணக்கொட்டரின் சகோதரர் வ. கணபதிப்பிள்ளை என்பார் வடமொழி தென்மொழி நிலை கண்டுணர்ந்து பெரும் புலமைபெற்றுத் திருவனந்தபுரத்து மகாராஜா கல்லூரியிலே வடமொழிப் பேராசிரியராயமர்ந்தவர். மனோமணியம் சுந்தரம்பிள்ளை அவர்கள் ஆங்குத் தமிழ் பேராசிரியராய் இருந்தகாலத்து அவர்தம் நெருங்கிய நண்பர் விஹ்ணியம் என்னும் சமஸ்கிருத நூலைத் தமிழ் செய்தவர்.

இலக்கணக்கொட்டருக்கும் பேராசிரியருக்கும் மூத்த வராகிய வ. சுப்பிரமணியப்பிள்ளை என்பார் முறைப்படி கல்விகற்றபின் வர்த்தகத்தில் ஈடுபட்டுப் புதுச்சேரி திருவனந்தபுரம் முதலிய இடங்களில் வர்த்தகஞ் செய்தவர். முருகப்பெருமானிடத்தப் பெரும்பக்தி பூண்டவர். ஆசார நியமங்கள் தவறாத உத்தமர்.

இங்ஙனம் புகழ்பெற்ற குடும்பத்தில் பார்பதிப்பிள்ளை என்னும் இனைய சகோதரியார் ஒருவர் இருந்தார். அவர் இளமையிலேயே கல்வி கேள்விகளிற் சிறப்புற்று, இவ்வாழ்வில் புகுதலை விரும்பாது ஒளவையாரைப்போல வாழ்ந்த

(தொடர்ச்சி 17ஆம் பக்கம்)

★ தலைமை ஆள இயலாதவன் பிறரை ஆளமாட்டான் ★

நிலம் சிரிக்கிறது

நிலம் என்னும் நல்லாள் நரும் என்று திருவள்ளூர் கூறியுள்ளார். வடமாகாணத்தில் விவசாய வாய்ப்புள்ள நிலங்கள் காட்டர்ந்து வினாக்கிடக்கின்றன. காட்டின் தன்மையைக் கவனிக்கும்போது அது அண்மையில் உருவான பற்றைக்காடு எனத் தெரிகிறது. காடுகளின் மத்தியில், காடுகளின்மேல் பலவிடங்களில் பரந்த குளங்கள் இருப்பக்காணும்போது, இக்காடுகள் முன்னர் வயல்களாக இருந்தன என்றுகருத இடமுண்டு.

போத்துக்கேயர், ஒல்லாந்தர், ஆங்கிலேயர் ஆகிய மூவரும் எங்கள் முந்தையோரைத் தலைமெடுக்க விடாமல் தடைசெய்து வயற்செய்கைக்கு மூடுவிழாச் செய்துவந்தார்கள். சிங்கள மன்னர் காலத்திலும் தமிழ் மன்னர் காலத்திலும் தானியக்களஞ்சியமாயிருந்த இடங்கள் யாவும் தம்மியல்பிழந்து கிடக்கின்றன.

நாமெல்லோமும் பங்கீட்டரிசியையும் இறக்குமதி அரிசியையும் எதிர்த்தோக்கி இருப்பதைப் பார்த்து நிலம் சிரிக்கிறது. ஏன் இந்த வறுமை என்று ஏளனஞ்செய்கிறது.

முற்காலத்தில் தமிழ்நாட்டில் மன்னர்கள், மந்திரிமார், சேனாபதிகள், புலவர்கள் முதலானோர் வயலில் இறங்கி மக்களேடு மக்களாய் ஏர்பூட்டி விழாக் கொண்டாடித் தானியவிளைவு கண்டார்கள். அந்தவழக்கம் இலங்கையிலும் பண்டுதொட்டு நடைபெற்று வந்தது.

வானம் பொழிய வேண்டும் பூமி விளைய வேண்டும் என்று புலவர்கள் பாடினார்கள். மன்னர்கள் முன்னின்ற மக்களை ஊக்கினார்கள், மக்கள் நல்ல நாளில் தேங்காயுடைத்து வழிபட்டு வயலில் இறங்கினார்கள். மன்னர்களே தங்கள் கையால் ஏரைப்பிடித்து உழுது விழாவை ஆரம்பித்தார்கள்.

மன்னர்களே குளந்தோண்டும் பணியிலும் முன்னின்றார்கள். அன்றி அணைக்கட்டு விழா, நடுகை விழா, அறுவடை விழா முதலியவைஞ் செய்தார்கள். மாடுகட்டிப் போரடித்தால் மாளாது செந்நெல் என்று ஆணைக்கட்டிப் போரடித்தார்கள். அன்றி, சேனைகளே போரடிக்க உதவி செய்தனர்.

முன்வைத்த காலைப் பின்வைத்தலாகாது. ஒருமுறை விளைவு குன்றினால் மறுமுறை விளையும் எனவே எம்மவர் ஏரைக் கைவிடலாகாது. இளைஞர் தம்மாற்றலை விளைவிற்காண்பித்தல் நல்லது. ★

விலங்குகளின் வியத்தகு சக்தி

விலங்குகளுக்கு வியக்கத்தக்க முறையில் மோப்ப சக்தி அமைந்துள்ளது. ஏன்?

தம்மைப் பாதுகாப்பதற்கு.

இரை தேடுவதற்கு.

நண்பரைப் பிறரை அறிவதற்கு.

அருள் வருந்து

(ஆதாரம் - தர்மசக்கரம்)

1. உள்ளத்தை வென்றவன் உலகை வென்றவன் ஆகின்றான்.
2. தன்கையை தனக்கு உதவி என்று அறிபவன் ஏழையாகான.
3. உறுதிப்பாடு உடையவன் அருஞ்செயல் ஆற்றுகிறான்.
4. விதைத்தது எதுவோ அது விளைவு ஆகிறது.
5. நல்ல செயல்களை நல்ல பிராத்தனையாகும்.
6. பிறர்நலமும் சேவையும் வாழ்வுக்க பெற்றிகளும்.
7. நன்மை செய்பவனுக்கு நல்லாழி தானே வந்தமையும்.
8. நீராடுபதால் உடல் அழக்தப் போகிறது. இறைவன் திருநாமத்தால் மன அழக்த மாய்கிறது.
9. முறையாக உழைப்பவரே உயர்நிலை அடைகின்றனர்.
10. தன்னைச் சரிப்படுத்தினால் உலகம் சரியாய் இருக்கிறது என்பது நனரூகவிளங்கும்.

கேடுப நிஷதம்

ஆத்மாவின் சக்தியானது காதுக்குக் காதாகவும், மனதுக்கு மனதாகவும், வாக்குக்கு வாக்காகவும், பிராணனுக்கப் பிராணனாகவும், கண்ணுக்குக் கண்ணாகவும் உளது. பேரறிஞர் இந்தப் பொறியுலகைத் தாண்டி அமிர்தசொருபமாகின்றவர்.

The way to Live

— Swami Sivananda

Take time to think...

It is the source of power.

Take time to play...

It is the secret of perpetual youth.

Take time to read

It is the foundation of wisdom.

Take time to pray

It is the greatest power on earth,

Take time to love and be loved ..

It is a god given priviledge.

Take time to be friendly ..

It is the road to happiness.

Take time to laugh...

It is the music of the soul.

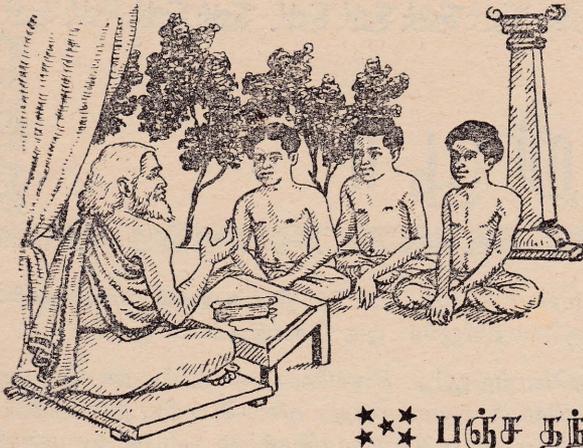
Take time to give ..

It is too short a day to be selfish.

Take time to work...

It is the price of success.

★ பதைபதைப்பவன் பெரிய செயல் செய்வதில்லை ★



*** பஞ்ச தந்திரம்

தோற்றுவாய்

மகிளாருப்பயம் என்னும் நகரத்தை இராசதானியாகக் கொண்டு அமரசக்தி என்னும் அரசன் ஆண்டுவந்தான். அவன் அறிவு ஆற்றல் படைவலிமை உள்ளவன். சகல கலைகளிலும் தேர்ச்சி பெற்றவன்.

அவனுக்கு வசசக்தி, உக்கிரசக்தி, அனந்தசக்தி என்னும் மைந்தர் மூவர் இருந்தனர். அவர்கள் மூவரும் கல்வியறிவில்லாதவர்களாய், கல்விகற்க விருப்பமில்லாதவர்களாய், பரம முட்டாள்களாய் வீட்டுக்கும் நாட்டுக்கும் பாரமானவர்களாய் எவ்வித பிரயோசனமும் இல்லாதவர்களாய் இருப்பக்கண்ட மன்னன் மனம் வருந்தித் தன் மந்திரிமாரிடம் தன் மனக்குறையை விரித்துக் கூறினான்.

“பெரியோர்களே! என் மைந்தர் மூவரும் கல்வியை வெறுக்கிறார்கள். விவேகமில்லாதவர்களாய் இருக்கிறார்கள். பிறர் நகைப்புக்கிடமாக அவர்கள் என் மனையில் வாழும்போது நான் சகல செல்வங்களும் புகழும் பெற்றும் அவை எவையும் இல்லாதவன் போல் வாழ்கின்றேன். எல்லாப் பகைகளையும் வென்று சீர்மிகுந்து விளங்கும் இந்த இராச்சியம் எனக்கு இருந்தும் என்ன பலன்? என் மைந்தர்களைப் பார்க்கும்போது இந்த இராச்சியம் எனக்கு மகிழ்ச்சியைத் தருவதில்லை. என்செய்வேன் நாட்டில் பழமொழியாகக் கூறுவார்கள்:-

தம்பதிகளுக்குக் குழந்தை இல்லை என்றாலும், அல்லது பிறந்து செத்தாலும், அல்லது மூடக்குழந்தை செத்துப் பிறந்தாலும் ஏற்படுகிற துன்பம் கொஞ்சந்தான். ஆனால் புத்தியில்லாத பிள்ளையைப் பெற்றவனுக்கு வாழ்க்கை முழுவதும் துன்பந்தான்.

கன்று ஈமலம், பாலும் கறவாமல் இருக்கின்ற பசுவால் யாருக்கு என்ன லாபம்? சொந்தப் புத்தியுமில்லாமல், சொல்லுகிற புத்தியையும் கேட்காத பிள்ளையினால் என்ன பலன்?

ஆகவே என் மைந்தருக்குப் புத்தியுண்டாகி அவர்கள் மனிதராய் வளர்வதற்குத் தகுந்த உபாயம் செய்தல் வேண்டும்.

மன்னன் கூறியவற்றைக் கேட்ட மந்திரிகள் பலவாறு பதிலுரை கூறினார்கள். அரசே!

முதலில் இலக்கணத்தைப் பன்னிரண்டு ஆண்டுகள் கற்றல் வேண்டும். அதன்பின் அறம் பொருள் என்கின்ற புருடார்த்த சாஸ்திரங்களை மூறையாகக் கற்றல் வேண்டும். அதற்குப் பிறகுதான் அறிவு மலர்ச்சியடைகிறது.

மந்திரிகளில் சுமதி என்பான் மன்னனின் மனக் கவலையை உள்ளவாறு மட்டிட்டுப் பின்வருமாறு பரிந்துரைத்தான்.

அரசே! இலக்கணம் கற்பதற்கு நீண்டகாலம் வேண்டும் என்றால் இவர்களுக்குச் சூக்கமான வழி தேடுதல் வேண்டும். இலக்கண சாஸ்திரம் முடிவற்றது. ஆனால் ஆயுளோ குறைவானது. அதிலும் அதேக தடங்கல் வந்துபோகும். எனவே அன்னப்பறவை நீரில் கலந்த பாலைமட்டும் பிரித்துப் பருகுவதுபோல் சாரமுள்ள விடயங்களை மட்டுமே நினைவில் பதியவைத்தல் வேண்டும். அவ்வாறாயின், சாஸ்திர நிபுணர் என்று பெயர்பெற்ற விஷ்ணுசர்மன் என்பவர் இருக்கிறார். அவரிடம் பிள்ளைகளை ஒப்படையுங்கள். அவர் இவர்களை வெகுவிரைவில் புத்திசாலிகளாக்கி விடுவார்.

அரசன் விஷ்ணுசர்மனை வரவழைத்து, “சுவாமி தயை செய்து என் பிள்ளைகளை உலக அறிவில் இணையற்றவர்களாக்க வழிசெய்யுங்கள். அதற்குக் கைமாறாகத் தங்களுக்கு நூறுவேலி வீணாநிலந்தருகிறேன்” என்றான்.

அரசனின் பேச்சைக்கேட்ட விஷ்ணுசர்மன், அரசே! நூறுவேலி நிலத்துக்காக நான் கல்வியை விற்பவனல்லன். ஆறுமாத காலத்தில் இவர்களை நீதிசாஸ்திரங்களில் தேர்ச்சிபெறச் செய்யாவிட்டால் என்பெயர் விஷ்ணுசர்மன் அல்ல. நான் பணத்தாசை பிடித்தவனல்லன். நான் ஐம்புலன்களையும் அடக்கியவன். எனக்கு வயதும் என்பதாகிவிட்டது. எனக்குப் பணத்தால் ஒருபயனும் இல்லை. எனவே இதை ஒரு வீணையாட்டு எனக்கருதி உங்கள் விருப்பத்தை நிறைவேற்றுகிறேன். தேதியைக் குறித்து வையுங்கள். ஆறுமாதங்களுள் தங்கள் குமாரர்களை நீதி சாஸ்திரங்களில் இணையற்று விளங்கும்படி செய்யாமற் போனால் என்னை அவமானப்படுத்துங்கள் என்றார்.

மந்திரிமார், பிரதானிமார், புரோகிதர்கள் புடைசூழ அரியணையிலமர்ந்திருந்த அரசன் விஷ்ணுசர்மன் பேசிய வற்றைக் கேட்டு அசந்து ஆச்சரியப்பட்டான். அவரிடம் தன் குமாரர்களை ஒப்படைத்தான்.

அரசுகுமாரர்களை அழைத்துச் சென்ற விஷ்ணுசர்மன் அவர்களைத் தனக்குமுன் இருத்தி அவர்களைப் பார்த்து, அரசுகுமாரர்களே! கேளுங்கள். ஒரு காட்டில் ஒரு சிங்கத்துக்கும் எருதுக்கும் இடையே சிறப்பாக வளர்ந்துவந்த சிநேகத்தை ஒரு நரி நாசம் செய்தது என்றார்.

அதைக்கேட்ட அரசுகுமாரர் அது எப்படி என்று கேட்க விஷ்ணுசர்மன் கூறத்தொடங்கினார்.

— தொடரும்

அந்தமான் நிக்கோபார்

அந்தமான் என்பது இந்துசமுத்திரத்திலுள்ள 205 தீவுக்கூட்டம். நிக்கோபார் என்பதும் அங்ஙனமே அமைந்த 19 தீவுகளின் கூட்டம்.



கேடு தலையெடுத்தால் குடியரசு கெடும்



குமரிமுதல் காஞ்சிவரை

திருவொற்றியூர்

சென்னைப் பிரதேசத்திலே பழமையும் பெருமையும் அமைதியும் பொருந்திய ஒரு பெரிய தலம் திருவொற்றியூர். கடற்கரையை அடுத்துள்ள இந்த இடத்துக்கு ஆதிபுரி என்றும் பெயருண்டு. இதற்கு ஒற்றியூர் எனப் பெயர் வந்தமைக்குப் பல காரணங்கள் கூறுவர். பிரளய வெள்ளம் இவ்வூரில் வராமல் ஒற்றியிருக்கச் செய்தமையால் இது ஒற்றியூர் எனப்படும் என்பர். முன்னொரு சமயம் நாட்டில் பஞ்சம் உண்டானபோது, கோயில் படித்தரங்களைக் குறைக்கும்படி அரசன் ஒலை அனுப்பிய போது, இறைவன் அவ்வாசகத்தின் இடையில் வரிபிளந்து "இவ்வாணை ஒற்றியூர் நீங்கலாகக் கொள்க" என எழுதி விட்டமையால் விலக்கு அளிக்கப்பட்ட ஊர் என்னும் கருத்தில் ஒற்றியூர் என வந்தது என்பர். சேக்கிழார் பெருமானுக்கும் இக்காரணம் பிடித்துக்கொண்டதுபோலும். அவர் "எட்டுவரியில் ஒற்றியூர் நீங்கல் என்ன எழுத்தறியும் நாட்டமலரும் திருநுதலார்" என்பர்.

இங்கே கருவறையில் இறைவன் புற்றுவடிவாக எழுந்தருளியிருப்பதால் புற்றிடங் கொண்டார் எனத் திருநாமம் வழங்குகிறது. இது ஆதிபுரமாதலால் பெருமானுக்கு ஆதிபுரீஸ்வரர் எனவும் திருநாமம் உண்டு. இவ்வரை வணங்கிய ஏலேலசிங்கன் என்பானுக்கு ஏராளமான மாணிக்கக் கற்களை வழங்கியதால் இவருக்கு மாணிக்கத்தியாகர் என மற்றொரு திருநாமமும் உண்டு. வாசுகி என்னும் பாம்பு உபமன்யுமுனிவரிடம் தீட்சை பெற்று இறைவனை வணங்கிப் பாகம் பெற்றமையால் இவருக்குப் படம் பக்கநாதர் எனவும் திருப்பெயர் வழங்குகின்றது. தேவியார் திருநாமம் வடிவுடையம்மையார் என்பதாகும்.

விளிதரு நீருமண்ணும் விசும் போடனல் காலுமாகி அளிதரு பேரருளானராகிய ஆதிமூர்த்தி என்றும், திருவினர் போதினும் திருமாலுமொர் தெய்வமுன்னித் தெரிவினாற் காணமாட்டார் திகழ்சேவடி சிந்தைசெய்து என்றும் திருஞானசம்பந்தமூர்த்திநாயனார் பாடியருளியுள்ளார். பாம்பின் வாய்த்தேரை போலப் பலபல நினைக்கின்றேனை ஒம்பி நீ உய்யக்கொள்ளாய் என்றும், உணையுணும் உணர்வை நல்காய் என்றும், ஒற்றியூருடைய கோவைத் திருநாவுக்கரசுநாயனார் பாடியருளியுள்ளார்.

சுந்தரமூர்த்திநாயனார் வரலாற்றிலே திருவொற்றியூர் இறைவன் பெரும்பங்கு கொண்டிருந்தார். திருவொற்றியூரிலேயே சுந்தரர் சங்கிலியாரைத் திருமணஞ் செய்து கொண்டார். அத்திருமணம் நிறைவேறுவதற்குச் சுந்தரர் சத்தியஞ் செய்து கொடுத்ததும் இங்கேயே. திருவாரூரை நிறைந்துருகிய சுந்தரர் தாம் செய்த சத்தியத்தை மறந்து அப்பாற் சென்றதும் அதனால் கண்பார்வை இழந்ததும்,

அதனை உன்னி அமுதுபுலம்பித் திருப்பதிகம் பாடியருளியதும் திருவொற்றியூரில் ஒரு திசைதிருப்பமாகும்.

திருவொற்றியூர்த் திருக்கோபுரம் தனியழகு பொருந்தியது, மிகவும் உயரமானது, கலைப்பொலிவு நிறைந்தது. திருக்கோயிற் சுற்றுப்பிராகாரமெங்கும் பற்பல அமைப்புக்களில் சிவலிங்கம் நூற்றுக்கணக்காக இடம்பெறுகிறது.

திருவொற்றியூரின் தலவிருட்சமாயும், சுந்தரமூர்த்தி நாயனாருக்காக இறைவன் திருவிளையாடல் புரிந்தது மான மகிழ்மரம் இன்றும் அடர்ந்து வளர்ந்துள்ளது. இந்த மரத்தருகில் மாசி மாதத்தில் மகிழடிச்சேவை என்னும் திருவிழா நடைபெறுகிறது.

மகிழ்மரத்தடியின் அயலில் திரிபாதமூர்த்தி என்றொரு திருவுருவம் அற்புதமாக அமைந்துள்ளது. முத்தொழில் புரியும் மும்மூர்த்திகளும் ஓர் உருவில் உள்ளனர். திருமாலும் பிரமனும் சிவபெருமாளில் அடக்கம் என்பதையும் சிவபரத்துவத்தையும் குறிக்கும் இத்திருவுருவில் கூப்பிய கரத்தராய் இருவரும் சிவனுருவிற் கிளைத்து நிற்கின்றனர். வெளியில் பனைமரத்தினும் பெரியதாய் கொடிமரமொன்று பார்ப்பவரைப் பிரமிக்கச் செய்கிறது.

பட்டினத்தடிகள்

திருவொற்றியூர் என்றதும் முற்றுந்துறந்த பட்டினத்தடிகள் நினைவுண்டாவது வழக்கம். அவருக்குப் பேய்க்கரும்பும் இனித்தவிடம் திருவொற்றியூர். பட்டினத்தடிகள் ஒருபா ஒருபு என்னும் பிரபந்தம் பாடித்துதித்துள்ளார்.

கண்டங் கரியதாம் கண்முன்றுடையதாம்
அண்டத் தைப்போல அழகிதாம் - தொண்டர்
உடலுருகத் தித்திக்கும் ஓங்குபுகழ் ஒற்றிக்
கடலருகே நிற்கும் கரும்பு.

திருவொற்றியூரில் எழுந்தருளியுள்ள தேவாதிதேவனைத் தொழுதபின் தெருவழியே போகும் தொண்டரின் திருவடிப்புழுதி, பிறவிநோயறுப்பதற்கு நல்ல மருந்து என்று பாடியருளிய பட்டினத்தடிகளுக்குத் திருவொற்றியூர் மனவொடுக்கத்தைக் கொடுத்ததில் வியப்பில்லை.

திருவொற்றியூர்க் கடற்கரையில் உள்ள பட்டினத்தடிகளின் சமாதியில் எழுந்தருளியுள்ள சிவலிங்கம் தனியழகு வாய்ந்தது. கரும்பேந்திய திருக்கரத்தோடு கூடிய அடிகளாரின் அற்புதத் திருவுருவம் ஒன்று அங்கே உள்ளது. திருவொற்றியூர் மனவொடுக்கத்தைக் கொடுப்பதை நேரிலறிந்து இன்புறுக.

★ பூமியைப்போல நாமும் பொறுமையாய் இருப்போம் ★

காசி என்னும் வாரணாசி

காசிக்கு வாரணாசி, மகாயானம் முதலான பெயர்கள் உண்டு. காசியில் மடங்களை அகாடாக்கள் என்பர். அகாடாக்களில் பல்வேறு சமயக் கணக்கரும் இருப்பர். காபாலிகர், பாசுபதர், அத்வைதிகர், சைதன்யர், வல்லபர் வழியினர் எனப்பலர் ஆங்குள்ளார்கள். அவர்கள் எல்லோரும் தைஷ்டிகப் பிரமசரியமும், பெரிய படிப்பும், ஒழுக்கமும், சாதுக்கள் சேர்க்கையும், தொண்டு செய்யும் மனப்பண்பும் நிறைந்தவர்கள். பெரிய சாதுக்களிடம் உரிய முறையில் உபதேசம் பெற்றுத் தவப் பெருமையோடு மண்டலேசுவரர், மகா மண்டலேசுவரர் என்னும் பெயர் பெற்றிருக்கிறார்கள். நாட்டு மக்கள் அவர்களைக் கடவுளின் பிரதிநிதிகள் எனக் கருதிப் பக்தியோடு வணங்குவர். அவர்களின் மனங்கோணுது உபசரித்து அருளாசி பெறுவர்.

காசியில் கங்கையைத் தவிர வேறு தீர்த்தங்களும் குண்டுகளும் உண்டு. ஞானவாவி, அகஸ்திய குண்டம், அமிர்த குண்டம், நாக குண்டம், தன்வந்தரி தீர்த்தம் முதலியன அங்கே உள்ளன. நாக தீர்த்தத்தில் ஆண்டு தோறும் சும்பமேளா நடைபெறும்போது லட்சக்கணக்கான மக்கள் தீர்த்தமாடுவர்.

காசியில் விசுவேசுவரம், அமிர்தேசுவரம், இரத்தினேசுவரம், வீருத்தகாலேசுவரம், சித்திராங்கதேசுவரம், நீலகண்டேசுவரம், பிந்துமாதவம் முதலிய பல தலங்கள் உள்ளன. அங்கே முப்பத்தாறு இனிக்கங்கள் உள்ளன. அவை முத்தேசுவரர், இரத்தினேசுவரர், ஓங்காரேசுவரர், விசுவேசர், வீருத்தகாலேசுவரர் முதலானவர்களாவர்.

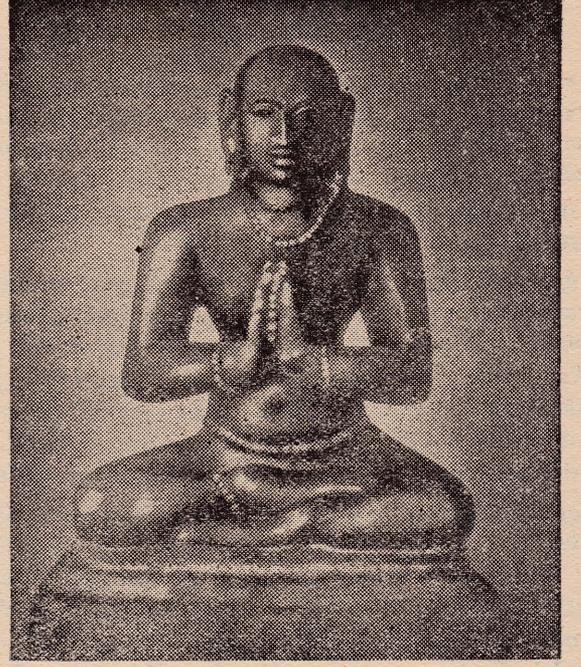
காசியில் இறக்கவும் கங்கைக் கரையில் தகனஞ் செய்யப் பெறவும் சைவசமயத்தவர் விரும்புவர். அங்கே மணிகர்ணிகா கட்டம், அரிச்சந்திரா கட்டம், முதலிய தகனக் கட்டங்கள் உள்ளன. உலகில் உள்ள எல்லாப் பொருள்களும் அறித்தியம். கடவுள் நாமம் ஒன்று மட்டுமே நித்தியம். நாம் உடம்போடு வாழும்போது இயன்றமட்டும் இறைவன் திருநாமத்தைக் கூறுதல் வேண்டும். இதுவே அங்குள்ள உயர்ந்த உபதேசப்பொருள்.

வேறு தலங்களைக் கூறும்போது அவை காசிக்குச் சமாணமானவை என்பதால் காசியின் மகிமை புலனாகிறது. உத்தரகாசி, தக்ஷிணகாசி, வீருத்தகாசி, தென்காசி எனக் காசிகள் பலவாயுள்ளன.

மன வைராக்கியம் உள்ளமைதி இவற்றைத் தரும் மணிகர்ணிகா தீர்த்தமும் ஞானப்பிரலாகமான தூய கங்கையும் கூடிய காசி, மெய்யறிவின் துய்ய வடிவாக விளங்குகின்றது. ★

தாவர உணவு

கோதுமை, சோயாஅவரை, நிலக்கடலை இவை சேர்ந்த உணவு; இறைச்சியிலும் பார்க்கக் கலோரி அளவு, புரதத்தேவை, உயிர்ச்சத்துத்தேவை ஆகியவற்றைப் பல மடங்கு தருகின்றது.



சேக்கிழார் சுவாமிகளும் தமிழ்ப்பற்றும்

பெரியபுராணம் என்னும் திருத்தொண்டர் புராணத்தைச் செய்தருளிய சேக்கிழார் சுவாமிகளின் சைவப்பற்று சிவப்பற்றுப்போலத் தமிழ்ப்பற்றும் பெரியது. தென்னைடைத் தமிழ்நாடு என்று ஆராமையோடு பலமுறை பாடியருளியுள்ளார். பெரியபுராணத்துக்கு முதன் நூலாகிய திருத்தொண்டத் தொகையை வியந்து தென்தமிழ்ப்பயனுவந்த திருத்தொண்டத்தொகை என்று போற்றுவர்.

சிவபெருமானும் தமிழ்ப்புலவராய் எழுந்தருளியிருந்தார் என்றும், சங்கத்தமிழின் பெருமை சொல்லமுடியாதது என்றும் அருளியுள்ளார். சேக்கிழார் சுவாமிகள் தமிழின் பெருமையைக் கூறும்போது, ஞாலம் அளந்த மேன்மைத் தமிழ் என்றும், மெய்மைப் பொருளாம் தமிழ் என்றும், வாய்மைப் பொருள் விளங்கு தமிழ் என்றும் பாடுவர்.

இன்னும் தமிழ் மொழியின் சிறப்பைக் கூறுமிடங்களில் நற்குணம், மேன்மை, நிறைவு, மனவமைதி, உயர்வு முதலிய பொருள்களில் அது வழங்குவதைக் குறிப்பர். அதனைப் பயில்வோர்க்கு இத்தனை நல்லியல்புகளும் உண்டாகும் என்பர். எனவேதான் அதைச் சால்பாய் மும்மைத் தமிழ் என்றும் கூறினர்.

தமிழ் இயல், இசை, நாடகம், ஆகிய மும்மையாற் சிறந்தாற்போல மனம், மொழி, செயல் ஆகிய மூன்றையும் ஆட்சி புரிவது இங்ஙனமாயின் தூய எண்ணங்களை மனத்திடை நிறைவித்து, இனிமை பயக்கும் தூய சொற்களை வாயால் மொழிவித்து, நன்மை பயக்கும் நல்ல செயல்களை நிகழ்த்துவிப்பது. இவற்றால் இயல், இசை, நாடகம் ஆகிய மும்மையும் அமையுமாறு நாமறியலாம். ★

★ மன அமைதி இன்றேல் உலக அமைதி வீண் ★

முசுண்டை

சங்க இலக்கியங்களில் அகநானூறு, புறநானூறு முதலிய தொகை நூல்களில் முசுண்டை வெகுவாகப் பாடப்பட்டுள்ளது. குழையமன் முசுண்டை என்றும், குவையிலை முசுண்டை என்றும், சுரிமுகிழ் முசுண்டை என்றும், புன்கொடி முசுண்டை என்றும், கொழுங்கொடி முசுண்டை என்றும் புலவர்கள் பாடியுள்ளனர்.

முசுண்டைப் பூ மேகமில்லாத வானத்து விண்மீன்கள் போலத் தோன்றுவன என்பர். வெண்ணிறப் பூக்களுள் முசுண்டை சிறந்தது. வெள்ளியன்ன ஒளவீ என்றும், வாலிய மலர் என்றும் பாடல்கள் சிறப்பிக்கின்றன. முசுண்டைக் காயும் திரண்டு அழகாகவுள்ளது எனப் பாடும் புலவர் கொழுங்கொடி முசுண்டை கொட்டங் கொள்ளவும் என்பர். முசுண்டை முல்லைநிலத்துக்குரியது.

முசுண்டையை முசுட்டை என்றே பெரும்பாலானோர் வழங்குகிறார்கள். முசுட்டையைக் கறியாக்கி உண்டுவந்தால் கெட்டநீர், சொறி சிரங்கு, மலக்கட்டு, வரட்சி, வாதம் முதலியன நீங்கும் என்று வைத்திய மூலிகை அகராதி கூறுகிறது. பதார்த்தகுண சிந்தாமணி கொடிவகையிற் சிறந்த முசுண்டையின் சிறப்பினைக் கூறுகிறது.

மாதே முசுட்டையது வாதமொ டையத்தைத்
தீதே புரிநீரைத் தீர்க்குங்காண் - வேதனைசெய்
வன்மலத் தைத்தள்ளும் வறட்சி சொறிசிரங்கைக்
சன்மறந் போக்குநிசந் தான். ★

எல்லோருக்கும் ஏற்ற உளுந்து

எமது நாளாந்த உணவில் தானியங்களுக்கு அடுத்துப் பயறுவகைகள் உபயோகமாகின்றன. ஊட்டந்தருகின்றன. பயறுவகையில் உளுந்து முதலிடம் வகிப்பது. அவரை துவரைகளிலும் உளுந்து ஊட்டசக்தி தருவது. புரதச் சத்துப் பொலிந்தது. பலவிதமான உணவுப் பண்டங்கள் தயாரிப்பதற்கு மூலமாயுள்ளது. இட்டலி, தோசை, களி, வடை, முருக்கு இன்னும் பல பணியாரங்களுக்கு உளுந்து உபயோகமாவது. சத்துள்ளதும சாத்துவிக உணவாகவுள்ள தும் உளுந்து.

குடும்பம்

இக்குடும்பத்தில் உளுந்து, துவரை, பயறு, கடலை, பட்டாணி என்பன சிறந்தவை. இவை செடிவகையைச் சேர்ந்தவை. புன்செய்ப் பயிராகவே செய்கைபண்ணப் படுபவை.

பயிரிடுதல்

உளுந்து பயிரிடுதல் சுலபம். அது ஆதாயந் தருவதோடு நிலத்தை வெகுவாக வளம்படுத்திவிடும் இயல்புள்ளது. உளுந்துச் செடியின் வேரில் உண்டாகும் முண்டுகளில் பக்டீரியா வாழ்ந்து நிலத்தில் நைற்றொஜின் சத்தை நிலை நாட்டிவிடுகிறது. இதனால் நிலம் வளம்பெறுகிறது. இதனருமையை அநுபவமுள்ள கமக்காரர் நன்கறிவர்.

நில அறுவடைக்குப்பின் உளுந்து விதைத்தல் நல்லது. இது மூன்று மாதம் அல்லது நூறு நாட்களில் பயன் தரும். கிளிநொச்சிக்கு அப்பால் வவுனியாவரையுள்ள

நிலங்களில் உளுந்து செய்யும் பெருவாய்ப்பு எங்கள் வட பிரதேசத்தில் நிறையவுண்டு. இது பூக்கும் பருவத்தில் மழை பெய்வதால் அழிந்துபோவதுமுண்டு. உளுந்து பயிரிடும் நிலம் அதிக கரிசலாய் இருத்தல் வாய்ப்பாகும்.

நிலத்தை இரண்டு முறையாவது நன்றாக உழுது விதைகளைக் கையால் விதைக்கிறார்கள். இது முனைத்து வரும்போது களைகள் உண்டாவதில்லை. எனவே கவனம் எடுக்கவும் தேவையில்லை. அறுவடைக்குப்பின் எஞ்சிய ஒட்டு மாடுகளுக்கு நல்ல உணவாகும்.

வேறு குறிப்புகள்

உளுத்தம் பருப்பு ஊறிய நீரைச் செடி கொடிகளின் அடியில் ஊற்றினால் நல்லபயன் உண்டாகும். நாளாந்த சமநிலையுணவில் இரண்டு அவுன்ஸ் உளுந்து சேர்ந்தால் மிகவும் நல்லது என்று உணவு மருத்துவர் கூறுகிறார்கள். உளுந்தில் ஆயிரத்தில் 109 நீர், 240 புரதம், 14 கொழுப்பு 34 உலோகசத்து, 604 மாச்சத்து உண்டு. இன்னும் கல்சியம், பொஸ்பரஸ், இரும்பு முதலிய சத்துகளும் உண்டு.

பெரியார்கள் பார்வையில் திருவாலவாய் மனையும் மில்க்வைற் தொழிலகமும்

2-12-63 The Secret of success no Credit.

— Lever Bros.
Chairman

18-6-65 Very enterprising set all the best.

— I. P. Gunawardana
Chemical Industries

30-1-66 Very Interesting and educative. Wish you all the best.

— Lever Bros.

11-10-66 An interesting set up. I am glad I visited. Wishing all the best.

C. I. C
Colombo

31-8-67 An excellent model of efficiency and enterprise.

— Eric Motha

15-6-68 I had the pleasure of being the guest of the Milk White Soapists. The proprietor is a joyful large hearted man, a good friend of devotees. The process of soap making is quite modern. This is a promising Concern. It can make toilet soaps as I have suggested.

— Yogi Sudhananda Bharath

Thank you very much. I look forward with pleasure to my second visit.

— Bush Brake Allen
London

(தொடர்ச்சி மறுபக்கம்)

★ நாட்டவர் அனைவருக்கும் நல்லொழுக்கம் சொந்தம் ★



நாலுபேர் சொன்ன நாவலர் பெருமை

1. நலம்பொளி பெருந்திரு நல்லைமா நகரினன்
2. குலம்பொளி கந்தவேள் குமாரையுதித்தோன்
3. பந்தமதகற்றும் பல்பெருந் தவத்தினன்
4. நீதியிற் பெருகிய மேககு நிதியினன்
5. கோதிலாக் குசைநுதிக் கூர்மைகொண் மதியினன்
6. தருக்கவேதாந்தப் பெருக்க முற்றுணர்ந்தோன்
7. சயம்பெறு சைவ சபைக்கயரதிபதி
8. அக்குமாமணி நீறணி கிருமேனியன்
9. மிக்குயர் செந்தமிழ் வேதபாராயணன்
10. சிவமத கமலந் திகழ்ந்திடு திவாகரன்
11. பல்கலைக்கொலும் புல்லுமோரில்லம்
12. தமிழ்க்கடல் குடித்த பெருங்கும்ப முனிவன்
13. ஆரணம் புகழும் பூரண புராணன்
14. பேறு பெரிதடைந்த ஆறு மகநாவலன்
15. தகைசேர் தமிழ்க்கத் தனிமுதல்
16. சம்பு பூசா நியமமேத்திய நயிட்டிகள்
17. சித்தாந்த தர்க்க வேதாந்த நிலையம்
18. பிரபல சைவாகமப் பொக்கிஷம்
19. வேதவியலை விளங்க விரித்தவன்
20. சிவநேயச் செல்வர் திருவுடைத் தொண்டர்
21. தமிழினைப் புகக்கவந்த சத்துவப் புதல்வன்
22. அறிந்தி றுமினிய சொல்லான் அறகிய நாவலன்
23. அஞ்ள்விரவு பாவுபுகழ் ஆறு மகநாவலன்
24. சுத்த சைவசித்தாந்தப் பெருஞ்செல்வன்
25. ஐந்தெழுத்தும் பொருளாக் கொண்டுகப்போன்
26. கண்மணியும் வெண்ணீறும் கருத்திற்கொண்டோன்
27. சுத்தாத்துவித சைவசித்தாந்த வியவஸ் தாபகர்
28. ஆறுமகநாவலன் போல் ஆரிருந்து போதிப்பார்?
29. சைவநூல்கள் புவியினிடை நனிவிளக்கும் புனிதன்
30. நனவிலும் நன்னடை தணவாத சீவன்
31. தானே தனக்கணையாகியுதித்தயர் சற்குரு
32. வசனநடை சைவநக வள்ளலார்
33. இலக்கணமும் இலக்கியமும் ஏரம்புகண்டோன்
34. சைவமெனும் பயிர்வளர்க்கும் ஏழி லிப்பால்வான்
35. அநுபுதித் தோன்றலாய் அமர்பெரியோன்
36. சிவனடியார் மேன்மை முழுமையுமுணர்ந்தோன்
37. நீற்றொடு கண்மணி நிறையப் பூண்டோன்
38. சைவமுத் தீட்சையும் அடைவுறப்பெற்றோன்
39. பல்லூர் புகழும் நல்லூர் வாணன்
40. கந்தவேள் தவத்தினில் வந்தவதரித்தோன்

41. வீறுகொண்டியர்ந்த ஆறு மகநாவலன்
42. நம்பிணுர்க்கெல்லா நலன்களுஞ் செய்தவர்
43. பகர்தரு சைவப்பரம்பரைக் குலத்தினன்
44. நயத்தகவுணர்ந்த நற்றவக் குரிசிவ்
45. சிவபிராண மகிமையைச் சீடர்கட்குரைப்போன்
46. ஆருளிர் சிவனுக்கடிமையாயினேன்
47. அவநெறியாய அணத்தும் களைந்தோன்
48. சிவநெறிவளர்க்கும் திப்பிய குணத்தன்
49. கற்றுணர் புலவருட்களிக்கும் முற்றுணர் நாவலன்
50. சிவமே பொருளெனத் தேர்ந்த புந்தியன்

(12ஆம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

மிலகவைற்.....

23-1-70

சைவத் திருவாளர் கந்தையா கனகராஜா அவர்களும் அவர் மனைவி நிறைநாட் செல்வி நாகம்மா, சகோதர சிகாமணி, மைத்துனர் நாகரத்தினம், தங்கை தனலட்சுமியம்மா முதலிய எல்லாரையும் அறியச்செய்த திருருள் அவர்களது Milk White Soup Works என்னும் பெயரால் நடைபெறும் பால்வெண் சவுக்காரத் தொழிலகத்தைக் காட்டிற்று. அதன் நடைமுறைப் பாங்கு மிகப்பெரியது. தலைவர் நல்ல பண்புடையவர் இங்கு நடந்த குருபூசை நிகழ்ச்சியில் எல்லோரும் ஒற்றுமையாக இருக்கும் நிலையை உணர்ந்தோம்... இனிதுவாழ்க

சீலனீ ஞானப்பிரகாச தேசிக
காஞ்சிபுரம்,
பரமசாரிய ஸ்வாமிகள்
தொண்டைமண்டலாதீன மடாலயம்.

★

4-7-67

அன்புதான் வெற்றியின் இரகசியம். அன்பும் அபிமானமும் தாய்மையும் இத் தொழிலதிபரிடம் கண்டேன். ஹரன், 'ஈழநாடு'

★

5-7-67

துணி அழுக்கு நீக்கும் சோப்புச் செய்யும் இவர் உடல் அழுக்கும் வியாதியும் நீக்கும் மருந்து சத்துள்ள சோப்பும் தயார்செய்ய சசதி ஏற்படவும், உள்ளத்துக்குள்ளுள்ள மாசு நீக்கும் தெய்வபக்தியாம ஞானசோப் தயார் செய்யவும் வெற்றி பெறவும் பிரார்த்திக்கின்றான் உங்கள் அன்புக் குழந்தை.

பித்துக்குளி மதுரஞானம்
சென்னை 53

★

25-5-69

"மில்கவைற் சோப்" தொழிலதிபர் திரு. கனகராசா அவர்கள் நல்ல சிறந்தபக்தர். தாராளமான சிந்தையுடையவர். பெருமையை விரும்பாதவர். அடக்கமாக இருந்து கொண்டே பல அரிய சிவதொண்டுகளைப் புரிந்து வருகிறவர். இவருக்கு வாய்த்த அம்மையாரும் இவரைப்போலவே தொண்டுள்ளமும் சிவபக்தியும் தாராளமான சிந்தையுமுடையவர். இவர்கள் முருகப்பெருமானருளால் இனிது வாழ்க.

P. A. S. இராசசேகரன்
சென்னை.

விரைவில் கிடைக்கார் இன்பம் நீண்டநாள் நிற்பதில்லை



சாரணர் சிறுவர் சிறுமியர் சேவை நாட்டுக்குத் தேவை

வாருங்கள்! வணக்கம்!!

உங்கள் இயக்கத்துக்கு நீங்கள் முதுசேலும்பு, சண், உயிர்நாடி என்போம். இலங்கையில் உங்கள் இயக்கம் ஆரம்பமாகி 65 ஆண்டுகள் நிறைந்துவிட்டன. உங்கள் இயக்கத்தின் தந்தையார் எனப் புகழ்பெற்ற கில்லெல் பேடன் பவெல் பிரபு அவர்கள் தாம் சாரணர் சேவையில் நிம்மதியும் மகிழ்ச்சியும் மனநிறைவும் கொண்டதாகக் கூறியுள்ளார். இத்தனையும் அவர் தமக்கென வாழாமல் பிறர்க்கென வாழ்ந்து சேவை செய்தமையால் உண்டானவை என்பர்.

குழலை அறிவது, குழலை நயப்பது, குழலுக்குத் தகுந்த வாறு வாழ்வது, குழலுக்கு உபகரிப்பது பெரியதும் அரியதுமான வாழ்வு. இந்நெறி குழற்பாட விதானத்திலும் அமைந்துள்ளது. நாட்டின் கலைகளை அறிதல் அவற்றைப் பழகுதல், பிறர்க்குப் பழக்குதல் நல்ல உண்பு. சாரணர் சகல கலைகளையும் அறிந்திருத்தல் தரும். பிறர்க்கு உதவி செய்தல், முதலுதவி, சமையல், நீந்துதல், சுகாதாரத்துக் காவன செய்தல் மதிப்புமிக்க டணிகள். உணவு சமைத்தல் போல, உடைகளைத் தூய்மையாக்குதல், உறைவிடம் அமைத்தலும் அறிய வேண்டியவை. புலன்களை வென்று, ஆசைகளை வென்று பணி செய்தல் சரியை, கிரியை, யோகம் போன்றவை. இவை ஞானியர்க்குரியவை. நல்ல சாரணன் உண்மையான ஞானி என்பதில் மிகையிலை. ஞானி சிலசமயம் தம்முடைய ஆத்ம ஈடேற்றங்களுக்குச் சுயநலமுற்றவராதலும் கூடும். ஆனால் சாரணர் பிறர் நலங் கருதும் பேரறிவாளர், பெருந்தொண்டர்.

வெறும் சாகசச் செயல்களைப் பழகியிருத்தல் மாத் திரம் உங்களுக்குப் போதா. உங்களைத் தக்கவர்களாக்கும் வழியில் மனப்பழக்கம், உடற்பழக்கம் ஆகியவற்றைப் பழகிக் கொண்டு எதற்கும் எவர்க்கும் எந்நேரமும் ஆயத் தமாய் இருத்தல் வேண்டும். நல்ல சாரணரிடம் எவரும் நம்பிக்கை கொள்ளுவர். நல்ல சாரணர் முகத்தில் புன் சிரிப்புத் தவறும். அது சேவையின் பயனாய் தானேவந்து முகத்தில் குடிகொள்வது. வேண்டுமென்று முறுவலிப்பது புன்முறுவலாகாது.

உங்களால் இயன்றவறு கடவுளுக்கும், அரசுக்கும், தேசத்துக்கும் சேவை செய்ய நீங்கள் தயார் என்று நீங்கள் ஆயத்தப்படுத்திக் கொண்டீர்கள். உங்கள் கௌரவத்தை உரைக்கேயன்றி உலகத்தவர் அத்தனைபேரும் நம்புகிறார்கள். எனவே நீங்களும் எல்லா மீதும் விசுவாசமாய் வாழ்தல் வேண்டும்.

உங்கள் இன்பத்தை, வசதிகளை, பாதுகாப்புக்களைப் பெரிதெனக் கருதாது பிறர்தேவையே பெரிதெனக் கருதிச் சேவை செய்தல் வேண்டும். சந்திரன் தனக்குள்ளே இருக்கும் இருட்பாகத்தை விளக்கஞ் செய்யாமல் உலக இருளை விளக்கஞ்செய்கிறது — திங்கள் கறையிருளை நீக்கக் கருதா துலகின் நிறையிருளை நீக்குமே நின்று என்பது பாடல். ஒவ்வொரு நாளும் ஒவ்வொரு நல்ல செயலையாயினும் நீங்கள் செய்வதற்கு முயலல் வேண்டும். அதற்குச் சந்தர்ப்பம் தரும் நோயாளி, ஏழை, வசதியற்றவர்களை நீங்கள் போற்றுதல் வேண்டும். இவரன்றோ எனக்குச் சேவை செய்யும் வாய்ப்பைத்தந்தார் என்று எண்ணுதல் வேண்டும். தொடரும்.

அங்கும் <*****> இங்கும்

யாழ்ப்பாணத்திலே மருதனார்மடம் என்னும் இடத்திலே சேர் இராமநாதன் தமது பெயரினால் மகளிர் கல்லூரியை 1912 ஆம் ஆண்டில் கட்ட ஆரம்பித்து 20-1-1913 இல் எழுபது மாணவிகளோடு திறந்துவைத்தார். மாணவிகள் குருகுலவாசஞ்செய்து ஞானசாஸ்திரம், தர்மசாஸ்திரம், புராணங்கள், இதிகாசங்கள் முதலியன பயிலல் வேண்டும் என்பது தாபகர் விருப்பம். அக்காலத்தில் எமரி, நீடாம் முதலாய ஆங்கிலப் பெண்கள் அதிபராயிருந்தனர்.

தண்ணீர் இல்லாமல் வாழமுடியாது. தண்ணீர் சுத்தமாய் இருத்தல் வேண்டும். சுற்றூடல் சுத்தத்தில் தண்ணீரின் சுத்தம் மிகவும் முக்கியமாகும். தண்ணீர் அழுக்கானால் வாந்திபேதி, விஷசுரம், வயிற்றுக்கடுப்பு, பேதி முதலிய நோய்கள் உண்டாகும்.

நம்நாட்டு நாகரீகத்தில் குடிசைத்தொழிலும் ஓரம்சமாகும். கிராம வாழ்வுக்குத் தேவையான யாவும் குடிசைத்தொழிலாற் கிடைக்கின்றன. வேலையின்மை போகிறது. நாமே நமக்கு உதவியாளராகிறோம். பாரம்பரியக் கலைகள் விருத்தியடைகின்றன. வெளிநாட்டுப் பொருள்களை நாம் நம்பியிருக்கத் தேவையில்லை.

பெரிய அறிவாளியான கலாநிதி யோன்சன் என்னும் ஆங்கிலப் புலகரிடம் ஒருவர் "ஐயா இங்கிலாந்துக்கு உலகப் புகழ்கிடைப்பதற்குச் சாதகமாயுள்ளது எது?" என்று கேட்டார். உடனே அவர் "வேறென்றும் அல்ல இங்குள்ள ஆட்கொணர்வுச் சட்டம் ஒன்றுதான்" என்றார். (Habeas Corpus act)

Proverbs of many Lands

1. Advisers are not givers.
2. All do not bite that show their teeth.
3. By falling we learn to go safely.
4. Do good and do not look back.
5. Economy is a great revenue.
6. Fools build houses and wise men buy them.
7. Rest makes rust.
8. Who knows everything forgives everything.
9. Silence never betrays you.
10. He who has property has friends.



மெய்யான வீரன் வீண்கர்வம் கொள்வதில்லை





பாரததர்மத்தின் வழிவந்த சாத்திரங்களுள் மறுதர்ம சாஸ்திரமும் ஒன்று. இதைச் செய். இதைச் செய்யாதே என்று இடித்தனாக்கும் சாஸ்திரங்களில் இஃவும் ஒன்று. முந்திய யுகங்களில் வாழ்ந்தவர்களுக்கு விதிக்கப்பட்டவை முறையே சுந்தரமும், ஆன்மஞானமும், வேள்வியுமாகும். ஆனால் ஐந்த யுகத்தில் விதிக்கப்பட்டது பிறர்க்கு இஃலை என்னாது ஈதல் ஒன்றே. ஈகையில் இறைவன் வெளிப்படுகிறான் என்பது முற்றிலும் உண்மை. எம்முடம்பு சுத்தமானது. இடைக்கு மேலே மிகவும் சுத்தமானது. பிராமணன் தர்மங்களின் வடிவானவன். அவன் தம்மப்பிசுருகள் செய்த லாகாது. அனுகூல ஞானத்தால் முத்தி நிச்சயம். தர்மங்களை நன்கறிந்த தவத்தர்கள் ஒழுக்கத்தையே பிரதானமாக எடுத்துரைக்கின்றார்கள், இடித்துரைக்கின்றார்கள். சய நன்மை காதிச்செய்யும் அறம் நல்லகல்ல. இச்சையை நீக்கதல் மிஃவும் நல்லது. இச்சையின்றி நற்கருமஞ் செய்பவனுக்கு மோட்சம் நிச்சயமாகவுண்டு. அவன் எடுத்த இப்பிறவியிலேயே எதனையும் பெறுவான். தர்மங்களுக்கு ஆகாரமான நான்கு கால்கள் வேதங்கள், ஸ்மிருதிகள், ஒழுக்கம் மனநிறைவு என்பனவாம். அறத்தின்வழி ஒழுக்கு பலன் கல்விமான். ★

பொன்

பொன் மதிப்புள்ள உலோகம். அது மருத்துவத்துக்கும் உபயோகமாகவது. மனதுக்கு மகிழ்ச்சியைத் தருவது, உடம்பை அலங்கரித்து அழகுசெய்வது. சித்தர்களும் பொன்னின் உபயோகத்தைப் புகழ்ந்துள்ளார்கள். அது நல்ல நிறமும் ஒளியும் பெற்றிருப்பதால் சுவர்ணம் எனப்படுகிறது. அது ரசங்களுக்கெல்லாம் தலையாயது மதிப்பானது எனவே அதை ரசேந்திரன் என்று வேதங்கள் கூறுகின்றன. அது மக்களின் மனதை வெருவாக வசீகரிக்கும் தன்மையுள்ளது.

அலங்காரப் பொருளான பொன் அருமருந்தாகப் பயன் செய்யும்போது பல நோய்களைக் குணப்படுத்துகிறது. இதய நோய், கண்டமாலை, மேகநோய், குஷ்டம் முதலிய நோய்களைப் போக்கப் பொன் வெருவாகப் பயன்படுகிறது. இது பாம்பின் விஷத்தையும் போக்கக்கூடியது. விஞ்ஞானிகள் பொன்னின் குணத்தைப் புகழ்கின்றார்கள். "அது பகமை கலந்த மஞ்சள் நிறத்தது, உருசியற்றது, இழுத்த படியெல்லாம் நெகிழ்ந்துகொள்வது, எத்தகைய சீதோஷ்ண நிலையிலும் மாறாத இயல்புள்ளது." பொன் வேறு

பொருள்களோடு ஒன்றுத்தன்மையுள்ளது. எனவே மருந்துகள் செய்யப் பயன்தருகிறது.

பொன் சேர்ந்த மருந்துகள் துவர்ப்பு, இனிப்பு, கசப்பு முதலிய சுவைகளையுடையனவாய் வாத பித்த கபநோய்களை நீக்கி வலிமையும் வனப்புந் தருவன. இரத்தத்தைச் சுத்திகரித்து உடம்புக்கு உறுதிதருவன. கண்ணுக்கு ஒளி தருவன, ஞாபகசக்தியை அதிகரிக்கச் செய்வன, வீரியத்தை உண்டாக்கி ஆயுளை விருத்திசெய்வன. குளிர்ச்சியான பொன் மூப்பை அகற்றி இளமைபை உண்டாக்கும். தங்க பஸ்மம், தங்கஏலாதி முதலிய மருந்துகள் தமிழ்நாட்டில் வியாபகமானவை. ★

தொகை விளக்கம்

முற்றொடர்

முன்று

111. இசை

மந்தரம், மத்திமம், தாரம்.

112. இடம்

மலை, நாடு, ஆறு.

113. இடம்

முதல், இடை, கடை.

114. இடம்

தன்மை, முன்னிலை, படர்க்கை,

115. இதிகாசம்

சிவரகசியம், பாரதம், இராமாயணம்.

116. இயல்பு வழக்கு

இலக்கணமுடையது, இலக்கணப்போலி,

மருஉ வழக்கு.

117. இராசி வீதி

மேடவீதி, மிதுனவீதி, இடபவீதி.

118. இலட்சண தோஷம்

அவ்வியாப்தி, அதிவியாப்தி, அசம்பவம்.

119. இன்பம்

உணவு, உறக்கம், காதல்.

120. ஈசுவரசத்தி

ஜெனனி, ஆரிணி, ரோதயித்திரி.

முடியாது முடியாது முடியாது

தேடாமல் அறிய முடியாது.

அறியாமல் அன்பு செய்ய முடியாது.

அன்பு செய்யாமல் சேவை முடியாது.

ஏமாற்றும் வல்லமை

நரி நாயை ஏமாற்றும்.

முயல் நரியை ஏமாற்றும்.

காட்டுப் பூனை எல்லாவற்றையும் ஏமாற்றும்.



சீலம் என்பது உறுதியான கற்பாறை





வெள்ளைக்காரி கண்ட மகாத்மா

காந்தியடிகள் இங்கிலாந்திலும், தென்னாபிரிக்காவிலும் எத்தனையோ வெள்ளைக்காரிகளைக் கண்டவர். ஆயிரக்கணக்கான வெள்ளைக்காரிகளைக் காந்தியடிகளைக் கண்டிருள்ளார்கள். ஆனால் அன்னிபெசன் அம்மையார் தாம் கண்ட காந்தியடிகளைப்பற்றிக் கூறிய வாசகம் இது.

“மோகன்தாஸ் கரம் சந்த் காந்தி என்னும் பெரியாரை முதன் முதலாக 17-4-1915 சனிக்கிழமை சென்னை யிற் கண்டேன். கதருடை அணிந்து கத்தியாவார் குடியானவராகக் காட்சியளித்தார். கணநேரம் அவரின் கண்களை ஊடுருவி உற்றுக் கவனித்தேன். அவர் மகாத்மா காந்திதான் என்பதை மறந்து அவர் கண்களின் வழியாக அவருக்குப் பதிலாக ஏசுபெருமானைக் கண்டேன். ஏசுபெருமானோ ஏனையோரைக் காக்க முயன்றவர். ஆனால் அவரால் தம்மைக் காத்துக்கொள்ள முடியவில்லை. இம் மகாமனிதரைப் பற்றியும் அவ்வாறு கூறிவிட நிகழக்கூடாது. என்பதே என் உள்ளக் கிடக்கை.” ★

மனச்சாட்சி

மகாத்மாகாந்தியடிகள் மனச்சாட்சி என்பது கடவுள் தந்த பரிசு என்றார். தாம் பணிந்து நடப்பது மனச்சாட்சி ஒன்றுக்கே என்றார். கடமைகளுள் முரண்பாடுகள் முட்டுக்கட்டைகள் தோன்றும்போது அவற்றைத் தீர்த்து வைக்கக் கூடியது மனச்சாட்சி ஒன்றே என்றார். மனச்சாட்சியின்படியே மனிதன் நடத்தல் வேண்டும். அதுவும் மிருக உணர்ச்சிக்கு வயப்படாமல் பழகுதல் வேண்டும். மனச்சாட்சியை அடக்க முனைந்தால் நம் வாழ்வு பயனற்றதாகிவிடும். மாணவப் பருவத்திலேயே மனச்சாட்சியைப் பழகிக்கொள்ளுதல் வேண்டும். ★

பதின்மூன்று சந்திரர்கள்

நாம் மாதந்தோறும் ஒரு சந்திரனைப் பார்க்கிறோம் வருடத்தில் பதின்மூன்று சந்திரன்களைப் பார்க்கலாம். ஆனால் ஒரே மாதத்தில் பதின்மூன்று சந்திரன்களைக் காணக் கூடிய ஒருலகம் உண்டு. அதுதான் யூறேனஸ் என்னும் கிரகம்.

சந்தேகிப்பர்

ஒருவர் தனியாய் இருந்து அழுதால் எல்லோரும் இரக்கப்படுவர். ஆனால் ஒருவர் தனியாய் இருந்து சிரித்தால், எல்லோரும் சந்தேகிப்பர்.

வழக்கிலுள்ள வடமொழிகள்

1. குபேரன்	— செல்வன்
2. குமரன்	— இளைஞன்
3. கும்பம்	— குடம்
4. குரு	— ஆசிரியர்
5. குரு பூசை	— குருவழிபாடு
6. குருரம்	— கொடுமை
7. குரோதம்	— உட்பகை
8. குலிசம்	— வேற்படை
9. குன்மம்	— வயிற்று வலி
10. கூபம்	— கிணறு
11. கேசம்	— மயிர்
12. கேலி	— இகழ்ச்சி
13. கேவலம்	— சிறுமை
14. கைங்கரியம்	— தொண்டு
15. கோகிலம்	— குயில்
16. கோசரம்	— கோள் நிலை
17. கோஷ்டம்	— கூட்டம்
18. கோபம்	— சினம்
19. கோபுரம்	— கொடுமுடி
20. கோரம்	— கொடுமை
21. கோளம்	— உருண்டை



★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

சிவானந்த சீலம்

★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

1. எப்பொழுதும் நேர்மையாய் இரு.
2. எதற்கும் அஞ்சாது மனத்திடத்துடன் இரு.
3. உண்மையைக் கைக்கொண்டு வாழ்.
4. மனதை இறைவனிடம் செலுத்து.
5. எளிமை அடக்கம் இரண்டையும் கைக்கொள்.
6. பிறருக்குத் தொண்டு செய்வதில் இன்பங்காண்.
7. தேவையற்ற எண்ணங்களை விலக்கிவிடு.
8. வீண் விருப்பங்களில் மனத்தை விடாதே.
9. உனக்குக் கீழுள்ளவரிடம் அன்புகாட்டு.
10. சமமானவர்களிடம் நட்புடன் இரு.
11. பெரியார்களிடம் மரியாதையாய் இரு.
12. மேலான ஆனந்தத்தை அனுபவிக்கப் பழகு.

பொழுது வாய்க்கும்போது யோகம் பயில். அதனால் தெய்விக ஒளி உன்னுள்ளே இறங்குவதைக் காண்பாடி. உனது குறைகளையாவும் தாமே நீங்கும். கெட்ட குணங்களையும் சீரற்ற பழக்கங்களையும் யோகநெறி தீவிரமாக நீக்கும். தியானம் தெய்வத்தைக் காட்டும்.



சுகவாழ்க்கை வாழ்வைப் பாழ்படுத்திவிடும்



(7ஆம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

சிவபாத.....

தவர். வெகுவிவேகி. புலவர்களை எடைபோடுவதில் சாமர்த்தியம் வாய்ந்தவர். உறவினராய் இரு சின்னஞ்சிறுமிகளை வீட்டிலே கல்விகற்பித்து மதுரைத் தமிழ்ப் பண்டிதப் பட்டத்தை முதன்முதலாகப் பெறச்செய்த மாண்புமிக்கவர். சுப்பிரமணியபிள்ளையின் குருவாகிய புதுச்சேரி வாரகடைச் சாமியார் என்னும் துறவிக்குப் பணிவிடை செய்து அவரிடம் ஞானமார்க்கத்தையும் உணர்ந்தவர். எல்லோருக்கும் அன்புக்குரிய பாறாத்தைப் பாட்டியானவர்.

பிறப்பு

சுப்பிரமணியபிள்ளையின் தவப்புதல்வராகச் சிவபாத சுந்தரம்பிள்ளை அவர்கள் 17-1-1878இல் பிறந்தார். இளமையில் பாறாத்தை மாமியாரிடத்தில் படிக்கவேண்டிய வற்றை முறையாகக் கற்றார். பின்னர் திருவனந்தபுரஞ் சென்று சிறிய தந்தையார் பேராசிரியர் கணபதிப்பிள்ளை அவர்களோடு வாழ்ந்து மகாராஜாக் கல்லூரியிற் கற்றுச் சென்னைப் பல்கலைக்கழகத்திலே பீ. ஏ. பட்டம்பெற்றார். தருக்கம், கணிதம் ஆகிய பாடங்களில் வெகுதிறமை பெற்றிருந்தார்.

ஆசிரியர் அதிபர்

பட்டதாரியாய் தாயகத்துக்கு மீண்ட சிவபாதசுந்தரம்பிள்ளை அவர்கள், தமது அயலிற் சிலகாலம் கல்வி கற்பித்தபின்னர், திருக்கோணமலை சென். ஜோசேப் கல்லூரியில் பணிபுரிந்தார். ஆங்கு இரண்டாண்டுக் காலம் பணிபுரிந்தபின் யாழ்ப்பாணத்துக்கு மீளவேண்டியவரானார்.

கனிபுரத்திலே பரோபகாரி செல்லப்பாபிள்ளை என்பார் விக்டோரியா மகாராணியின் பெயரில் நிறுவிய விக்டோரியாக் கல்லூரியின் முதல் அதிபராகப் பிள்ளை அவர்களை இருக்குமாறு வேண்டியதைத் தவிர்க்கமுடியாது அப்பதவியை ஏற்று நடத்தினார்.

பிள்ளை அவர்கள் தருக்கம் கணிதம் ஆகிய இருபாடங்களில் திறமை பெற்றிருந்தபோதிலும் எல்லாப் பாடங்களையும் இலகுவாகக் கற்பிக்கக்கூடிய திறமைபெற்றிருந்தார். உள நூலறிவு என்னும் மனோதத்துவ சாத்திரத்தை நன்கறிந்த பிள்ளை அவர்கள் மாணவரின் மனநிலையை அறிந்து பாடஞ் சொல்லுபவர். “வா பிள்ளை இரு பிள்ளை” என்று கனிவோடு கூறும் இன்சொற்கள் எந்தத் துடியாட்டக் காரணையும் பணியவைக்கும். மாணவரின் பகடி, சேட்டைகள், விகடங்கள் எவையும் பிள்ளை அவர்களின் சமூகத்தில் நிகழ்வதில்லை.

நன்னூலிற் சொன்ன ஆசிரிய இலக்கணங்களுக்கு அமையத் தாம் இருப்பவராகலின் மாணவரும் அவர்தம் இலக்கணம் அமையப் பெற்றிருந்தார்கள் எனலாம். பாடம் தொடங்கினால் பராக்குப் பார்த்தல், வீண்வார்த்தை பேசுதல், நித்திரை தூங்குதல், வெளியே போய்வர முனைதல் என்பன ஆசிரியரிடத்திலாயினும் மாணவர்களிடத்திலாயினும் உண்டாவதில்லை. பிள்ளை அவர்கள் தமது அநுபவத்தைப் பிறருக்கும் பயன்படுத்துவதற்காக அகநூல், படிப்பித்தலின் விதியும் முறையும் என்னும் இரு நூல்களையும் எழுதி வெளியிட்டுள்ளார்கள்.

கல்லூரி அதிபராய் இருந்த காலத்தில் தமது ஓய்வு நேரங்களில் பட்டை பிடித்து நீரிறைத்துப் பாடசாலை வளவைப் பசுமையாக்கினார் என்றால் அவரிடம் இருந்த கடமையுணர்ச்சியை என்னென்பது. தாம் பணிபுரிந்து வளர்த்த கல்லூரியின் சேவையைத் தமது ஐம்பத்தைத் தாம் ஆண்டளவில் நிறுத்திக்கொண்டு ஓய்வுபெற்றார்.

ஓய்வுக்குப்பின்....

அந்நாளில் அவரிடம் பேரன்பும் பெருமதிப்பும் வைத்திருந்த இலக்கிய கலாநிதி சு. நடேசபிள்ளை அவர்கள், பிள்ளை அவர்களை அழைத்துப் பரமேஸ்வராக் கல்லூரியின் கௌரவ மேற்பார்வையாளராக இருக்குமாறு வேண்டினார். பிள்ளை அவர்கள் எம்மனோரை உருவாக்க அந்நிய மனம் வாய்ப்பாகவும் வரப்பிரசாதமாகவும் இருந்தது. கலாநிதி கு. சிவப்பிரகாசம் அவர்களை அதிபராகக்கொண்ட பரமேஸ்வரா ஆசிரிய கல்லூரியில் முதலாம் பாடத்தைச் சைவப்பெரியார் ஆரம்பித்து நிகழ்த்தினார்கள். பிள்ளை களை மனிதராக்குவதே ஆசிரியரின் கடமை என்று அவர் போதித்தார்.

பன்முகப்பணி

உளநூற் புலமையும் தருக்க சாஸ்திர விற்பத்தியும், கணிதத் திறமையும் முறுக்கேறிய விவேகியாய் இருந்த பிள்ளையவர்கள், படிப்பித்தலோடும் நூல்கள் எழுதுவதோடும் இருக்கவில்லை. ஆசிரிய சங்கங்கள், கல்விக்கழகங்கள், கல்வி விசாரணைச் சபைகள், மதுவிலக்கு மகாநாடுகள், சைவமகாநாடுகள் முதலிய நலன்புரிச் சங்கங்களில் அவர் நடுநாயகமாக இருந்து உயர்ந்த இலட்சியங்களையும் நல்ல கருத்துக்களையும் பிறர் மனசில் கருக்கொள்ளச் செய்து நாட்டிற் பரவுவதற்கு வழிவகுத்தார்.

அக்காலத்திலே உயர்நீதி மன்றங்களின் வைகல்கள் யாழ்ப்பாணத்திலே நடைபெற்றபோதெல்லாம் சைவப்பெரியார் நடுவர் என்னும் யூரிமார் சபையின் முதல்வராய் இருந்து வழக்குகளை வெகு திறமையாக விசாரித்து நீதி அரசருக்கு நீதி வழங்க உறுதுணையாய் இருந்தவர். எனவே அவரைக் கண்டாலே எதிரிகள் பக்கத்து நியாயவாதிகள் சிலர் அவர் நடுவர் சபையில் இடம் பெறுவதைத் தடுத்து விடுவதற்கு முயற்சி செய்வதும் உண்டு. பாரதூரமான பெரிய கொலை வழக்குகளை ஒரு வினாவில் வைத்து உடைத்தெறியும் திறமை வாய்ந்த நியாயவாதிப் புலிகள் பிள்ளையவர்களின் நேர்மையையும் அறிவாற்றலையும் நெஞ்சார அஞ்சினர் என்றே சொல்லவேண்டும்.

நியாயம் இருபக்கங்களுக்கும் பேசலாம். ஆனால் நீதி ஒரு பக்கத்திலேதான் வழங்கப்படுகிறது. நீதியைக் கண்டு பிடித்தலோ பின்பற்றுதலோ மிகக் கடுமையானது. பண்டு மால் அயன் அறியா நீதியே என்று திருவாசகம் செபுகிறது. நீதியை அடையவே நியாயவாதிகள் வாதப் பிரதிவாதங்களில் ஓலமிடுகின்றனர். இந்த நிலையில் உண்மை, நேர்மை, இரக்கம், தயவு என்பனவாதிய நல்லியல்புகளோடு; காய்தல் உவத்தல் இல்லாது, நடுநின்ற நன் நெஞ்சோடு நீதியை விசாரித்து, அதிகாரத்துக்கு எட்டுணையும் அஞ்சாது நடுவர் சபையினருக்கு நீதியினை எடுத்துக் கூறுவதில் பிள்ளை அவர்கள் சமர்த்தர். பிள்ளையவர்கள் கூறும் முடிபுக்கு ஏனைய நடுவர் ஏகோபித்த அபிப்பிராயம்

★ **பேராசையினால் பதைபதைப்பு உண்டாகிறது** ★

யத்தைத் தெரிவித்தல் வழக்கமாகும். அவர் நடுவராக இருந்த சபைகளிலே அபிப்பிராயமேதும் எழுவதில்லை.

சைவத்துறை

பல துறைகளில் முறைபோன பிள்ளை அவர்களின் மிகு சைவத்துறை மிகப்பெரிந்து விரிந்தோங்கிப் பிரகாசித்து நிலவியது. அதனாலேயே அவரைச் சைவப் பெரியார் என எல்லோரும் அன்புரிமையுடன் வழங்கினர்.

முந்திய கல்வி மந்திரியார் கன்னங்கரா, கல்விப் பணிப் பாளர் பெரேரா, கலாநிதி நடேசபிள்ளை முதலானோருடன் நெருங்கிப் பழகிய பிள்ளையவர்களின் கல்விக் கொள்கைகள் அரசாங்கத்தின் கொள்கைத் திட்டத்திலும் இடம் பெற்றிருந்தன. சமயக்கல்வி கட்டாய பாடமாக அமைவதற்கும், அக்காலத்துக் கல்விப் பொதுச் சாதாரண பரீட்சைக்குப் பாடவிதானம் அமைப்பதிலும் பிள்ளை அவர்கள் பங்கு பெரியது.

பிள்ளை அவர்களின் பேச்சுவன்மை பெரிது. பெருங் குழப்பமயமாக நடைபெறும் பெருங் கூட்டங்களில் பிள்ளை அவர்கள் அமைதியாக எழுந்து ஆரவாரங்கள் மெய்ப்பாடுகள் இல்லாமல் பேசுவார். அவர் பேசுந் திறனைப் பண்டிதமணி அவர்கள் மட்டிட்ட வகையில் அறிதல் நன்று.

“பிள்ளை அவர்கள் பெருஞ் சிந்தனையாளர். எடுத்துக் கொண்ட விஷயத்தை நன்கு ஆராய்ந்து, தெளிவு அடைந்தபிறகுதான், மேற்கோள் வேறு, ஏது வேறு, திருஷ்டாந்தம் வேறு ஆக, அறுத்தறுத்துச் சம்பாஷிப்பார்கள், பேசுவார்கள். அவருடைய உபந்நியாசம் தாக்க செடிலமானது, தனிமுகு படைத்தது. அவர்களுடைய பேச்சில் இலக்கிய ரசனை தேன் சொட்டிக்கொண்டே யிருக்கும். தாம் சிரிக்காமல் கேட்கிறவர்களைக் குலுங்கக் குலுங்கச் சிரிக்க வைப்பார்கள்.”

அவர்களுடன் சம்பாஷிப்பவர்கள் வெகு கவனமா யிருக்கவேண்டும். கண்டபடி உளறிக்கொட்டினால், விட்ட பிழைகளை விட்டவர்கள் உணரும்படி, கோபிக்காமல் ஒத்துக்கொள்ளும்படி வகுத்து வகுத்துச் சிரமப்படுத்தி எடுத்துக்காட்டுவார்கள். அப்படி அவர்கள் எடுத்துக் காட்டும்போது, ஒரு தனிச்சிறப்பு ஒளிவிடும். பிள்ளையவர்களின் தனிவிவேகம் நெற்றியிற் பிரகாசிக்கும். விவேகங்கிளர்ந்து, நியாயிக்குந் திறன் உச்சநிலை அடையுஞ் சமயங்களில் மெய்ப்பாடு தாங்காமல், மெவிந்த சரீரம் குலுங்காமற் குலுங்கிச் சிறிதே சிரிப்பு வரும். அப்பொழுது அவர்களுடைய சுட்டுவிரல் சிறிது வளைந்து நியாயத்தைச் சுட்டிக்காட்டும். அவர்களுடைய வாதம் உண்மைகளைக் காண்பதிலும், சைவத்தை நிலைநாட்டுவதிலுமே உபயோகமாய்ப் பெரும்பயன் அளித்தது.”

அடக்கமும் பணிவும் நன்றியறிதலும்

பிள்ளையவர்களின் தந்தையார் சுப்பிரமணியபிள்ளை முருகப்பெருமானை மெய்யன்போடு வணங்கிவந்தமையோடு, வார்கடைச் சுவாமியாரையும், சிவசம்புப் புலவரையும் ஆதரித்து நல்லாசி பெற்றவர். சமயம் வாய்க்கும் போது நல்லூர் ஆறுமுகநாவலரையும் கண்டு வணங்கி வாழ்த்தைப்பெற்று வந்தவர். அவரின் தவப்பயனாகவந்த பிள்ளையவர்கள் அடக்கமும் பணிவும் நன்றியறிதலும்

இன்னும் பல நல்லியல்புகளும் பொருந்தப் பெற்றுப் பெரியாராக உருவானவர்.

அக்காலத்துத் தமிழ்நாட்டு வித்துவான் புலவர் பண்டிதர் எனப்பெற்ற படிப்பாளிகள் பலர் பருத்தித்துறைக்குச் சென்று பாருத்தைப் பாட்டியைக் கண்டு தத்தம் கல்வித்தரத்தை எடைபோட்டறிதல் வழக்கம். அத்தகைய நரை மூதாட்டியார் தமக்குக் கல்வியறிவூட்டிய நன்றியை மறக்கமாட்டாத பிள்ளையவர்கள், தாம் எழுதிய அகநூலின் உரிமையுரையில், “இந்நூல் எனது மாமியாகும் எனக்குத் தமிழ்க் கல்வியூட்டியவருமாகிய தவச்செல்வியார் வ. பார்வதியம்மையாருடைய திருவடிகளுக்குச் சாத்தப் பட்டது” என்று அழகாக எழுதியுள்ளார்.

இருநூற்று முப்பத்திரண்டு பக்கங்கள் உள்ள அகநூலைச் சிறுநூல் என உரிமையுரையில் அடக்கமாகக் கூறிய பிள்ளையவர்கள் தாம் உரையெழுதிய திருவருட்பயன் என்னும் நூலிலும் தம் அடக்கத்தைக் காட்டியுள்ளார். “இந்நூற்கு உரையெழுதும் அதிகாரம் மெய்ஞ்ஞானி கட்டுளதாசவும், விளக்கமான கல்வியறிவும் சிவநேயமு மின்றி உரையெழுதத் துணிந்தமையைக் காண்போர், மெய்யறிவை வளர்ப்பதே இதன் நோக்கமென்றறிவா ராயின், செயலால்வருந் துன்பத்தை நோக்கத்தால் வரும் இன்பத்தால் ஒருவாறு தீர்த்துக்கொள்வர். இதினால்துன்ப தவுரை நிரம்பவழகிய தேசிகரது பொழிப்புரையைத் தழுவினும், விசேடவுரை சிவஞான போதம், சிவஞான சித்தியார் முதலிய சித்தாந்த சாத்திரங்களையும் அவற்றின் பேருரைகளையும் துணையாகக்கொண்டும் எழுதப்பட்டன. பெரியோர் இதினால்தான் குற்றங்களையும் பிழைகளையும் எடுத்துக்காட்டித் துணைபுரியக் கடவர்.”

தருமபுரவாதீனம் தந்த புகழ்

பிறநாட்டு நல்லறிஞர் சாத்திரங்கள் பலவற்றை நம் மொழியிற் பெயர்த்துப் புகழ்பெற்ற பிள்ளையவர்கள், நம் நாட்டுச் சித்தாந்த சாத்திரத்தை உள்ளது உள்ளபடி உலகறியச் செய்யும் சந்தர்ப்பம் கிடைத்தது. பெயரும் புகழும் பெற்ற பெண்மணி ஒருத்தி கலாநிதிப் பட்டம் பெறுவதற்காகச் சைவசித்தாந்த சாத்திரத்தை ஆங்கிலத்தில் எழுதியிருந்தார். அதில் சிலபகுதிகள் திரித்துக் கூறப் பட்டிருந்தன. இவற்றைக்கண்டு கொதித்தவருள் திருக்கைலாய பரம்பரைத் தருமபுரவாதீனத்துத் தம்பிரான் சுவாமிகளும் ஒருவர். இந்நிலையில் திரித்துக் கூறியவர்களுக்கு ஆணித்தரமான ஆங்கிலத்தில் நல்லறிவுச் சுடர் கொளுத்தவல்லவர் பிள்ளையவர்களே என்று கண்டு அதனை அவர்பால் பணித்தருளினார்கள்.

பிள்ளையவர்கள் தேவாரமாதிய திருமுறைகளிலும் சித்தாந்த சாத்திரங்கள் ஆகமங்கள் ஆதியவற்றில் ஊறிப் பழுத்தவராகவில், சிவஞானபோதத்தின் செம்பொருளை ஆணித்தரமாக ஆங்கிலத்தில் எழுதிக்கொடுத்தார்கள். நாற்பத்தெட்டுப் பக்கங்கள் கொண்ட தம் சின்னஞ் சிறு நூலில் சிவஞானபோதத்தின் சிறப்பையும் நிலைநாட்டினார். அதிலே சிவாக்கிரகயோகிகள் வடமொழியில் எழுதிய பன்னீராயிரம் சுலோகங்களைக் கொண்ட பரடியத்தின் கருத்தையும், தமிழில் சிவஞானமுனிவர் சொன்ன திராவிடமாபாடியத்தின் கருத்தையும் தெளிவாகக் குறிப்பிட்டி

ருந்தார். உண்மையை நிலைநாட்டிய உத்தமரின் பெருமையை உலகம் பாராட்டியது.

சின்னஞ் சிறுவருக்கும் நூல்கள்

பென்னம்பெரிய விடயங்களை, வேதங்களின் உட்பொருளை, வித்துவான்களுக்கும் விளக்கிய பெரியநடைகைவந்த பிள்ளையவர்கள், சின்னஞ் சிறுவர்களுக்கும் சைவசமய அறிவைப் புகட்டிய பாலர் வாசகங்களையும் எழுதிப் புகழ்பெற்றார். பள்ளிப் பாலர்களுக்குச் சைவபோதக் கதைகள் எழுதும்போது வெறும் சைவம் மாத்திரம் சொல்லாமல், அவர்களுக்கு வேண்டிய நல்லொழுக்கம், குடியொழுக்கம், பணிவு, பெருந்தன்மை, உண்மை முதலாய நாகரிகப்பண்பு சம்பந்தமான கதைகளையும் எழுதினார். கிரிசாம்பாள் கதை, துளசித்தாமர் கதை முதலியவற்றைக் கையெழுத்துப் பிரதியில் படித்த சேர். இராமநாதன் அவர்கள் பிள்ளையவர்களிடம் “இது பொதுவுடைமைச் சித்தாந்தம்” என்று புன்சிரிப்போடு கூறியதும் உண்டு. கொழும்பு விவேகானந்த சபையாரின் வேண்டுகோள்களைக் கிணங்கித் திருக்குறள் மணிகளைத் திரட்டிக்கொடுத்தார்.

நூல் வரிசைகள்

பிள்ளையவர்கள் காலந்தோறும் எழுதி வெளியிட்ட நூல்கள் பல. சைவபோதம், திருக்குறள் மணிகள், சைவக் கிரியை விளக்கம், திருப்பெருவடிவம், சைவசமய சாரம், சைவசமயத்தின் பெருமை, திருவருட்பயன், திருவாசக மணிகள், கந்தபுராண விளக்கம், தருக்கநூல், அகநூல், ஆசிரியப் பயிற்சிமுறை, ஆறுமுகநாவலர் வரலாறு, இந்து சமயக் கொள்கை, தருக்க நூற்சாரம்.

சைவப்பெரியார் சைவசமயஞ் சம்பந்தமாக எழுதிய ஆங்கில நூல்கள் இந்துசமயப் பிரிவில் சைவம், சிவஞான போதம், சைவத்தின் மகத்துவம் என்பவை உலகப்புகழ்பெற்றவை. இந்துசமயத்தில் சைவம் என்னும் நூல் காசி இந்துப் பல்கலைக்கழகத்தில் பாடநூலாக நிலவியது.

சைவப்பெரியார் வேதத்தைப்பற்றி எழுதிய விழுமிய கட்டுரையில் வேதமுதல்வர், வேதத்தில் கூறப்படும் கடவுள், வேதப்பொருள், வேதப்பொருட்டுணியு முதலியவற்றைச் சாங்கோபாங்கமாக விளக்கியதோடு வேதசிவாகம விருட்சத்தின் வேர்முதல் நுனிக்கொழுந்து வரையுள்ள வியத்தகு அமைப்பையும் விளக்கியுள்ளார்.

தூய வாழ்வு

சைவப் பெரியாரின் தூய வாழ்வு அறுபத்துமூவரின் அடிச்சுவட்டைப் பின்பற்றியதாகும். அகமும் புறமும் தூயதாக அவர் வாழ்ந்து பணிசெய்தார். தந்தையார் கொண்டிருந்த சுப்பிரமணியக் கடவுள் வழிபாடு இவரையும் வெகுவாகப் பற்றிக்கொண்டது. கந்தவனக் கடவையில் வெளிவீதியில் சிறுகொட்டிலமைத்துத் தவ வாழ்வு மேற்கொண்டிருந்தார்.

ஆறுமுகநாவலர் அவர்கள் திருக்கேதீஸ்வரத்தைப் பற்றி எழுதியவற்றை நெஞ்சிற்கொண்டு ஆலயப் புனருத்தாரண வேலைகளுக்கு ஆவனசெய்தார். புனருத்தாரண சபையின் தலைவராயமர்ந்து திருப்பணி வேலைகளுக்கு வழிவகுத்தார். ஆனந்த நடனமிடும் நடராசப் பெருமானின் அற்புதத் திருவுருவைத் தம்பொருள் கொண்டு அழகாக

வார்ப்பித்தார். மலேசியா முதலான இடங்களில் வாழ் வோர்க்கெல்லாம் கடிதமெழுதிப் பொருளிட்டிக் கொடுத்தார்.

தாம் எழுதிய நூல்கள் யாவற்றையும் சைவம் வளர்க்கும் சபைகளுக்கு உரிமை செய்துள்ளார். தமக்கென அவர் எதையும் சேமித்துவைக்கவில்லை. தூய எளிய அடியார் வாழ்வு வாழ்ந்து பணிசெய்து வந்தவரை எவரும் பட்டம் வழங்கவோ பட்டுப் போர்க்கவோ முயலவில்லை. எவர்கள் எப்படித்தான் முயன்றாலும் சைவப்பெரியார் அகப்பட்டியரார்.

இறுதி மூச்சு

“எதைப் படித்தாலும் அந்தப் படிப்பின் முக்கிய நோக்கம் கடவுளை வழிபடுதல் என்பது மெய்ஞ்ஞானிகளின் போதனை. இந்தச் சரீரம் நமக்குக்கிடைத்தது நாம் கடவுளை வணங்கி முத்தியின்பம்பெறும் பொருட்டேயாம் என்பது நாவலரின் வாக்கு. சமயக் கல்வியின் முதலும் நடுவும் இறுதியும் அன்போடு முறைப்படி கடவுளை வழிபடுதலாம். இந்த அன்பு வளர்வதற்குச் சிவனடியார் சரிதைகளைக் கற்றலும் கேட்டலும் இன்றியமையாதவைகளாம். நூல்கள் தாமாக அறிவை ஊட்டமாட்டா. அவற்றிலுள்ள அறிவை ஊட்டுதற்கு ஆசிரியர் வேண்டும். பிதா தெய்வமாகு. மாதா தெய்வமாகு. ஆசாரியர் தெய்வமாகு.”

சைவப் பெரியார் தம் உடல் பொருள் ஆவி அத்தனையும் சைவத்துக்கே அர்ப்பணித்துச் சைவவாழ்வு வாழ்ந்தார். அவர்களின் ஒவ்வொரு மூச்சும் சைவ மூச்சாய் இருந்தது. அவர்களின் இறுதி மூச்சு திருக்கேதீஸ்வர புனருத்தாரண மூச்சு. சைவத்தின் பெருமை என்னும் தமது இறுதி நூலை எழுதியபின்னர், அன்று 14-8-1953 இல் அவர் இறுதி மூச்சுவிட்டார். ★

(2ஆம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

இவ்வாண்டுத்...

பனைவளம் பெருக்கும் துறையில் இம்முறை மட்டக்களப்பு மாவட்டத்துக்கு ஐம்பதியிரம் பனம்விதைகள் உபகரிக்கத் திட்டமிட்டுள்ளோம். இவற்றைப் பெரிய கல்லூரி மாணவர் பலர் உபகரிப்பதாக உறுதிசூறியுள்ளார்கள்.

மரம் நாட்டும் பணியில் எங்கள் அடுத்தபணி தென்னை வளம் பெருக்குதல். குறைந்தது இருபத்தையாயிரம் தென்னம்பிள்ளைகளை இவ்வாண்டு வழமைபோல கொள்விலைக்கே கொடுக்கத் தீர்மானித்துள்ளோம். கெதியில் காய்ப்பனவும், அதிகம் காய்ப்பனவும், கட்டையாய் வளர்வனவுமான இனங்களை விரும்பியுள்ளோம்.

மரம் நாட்டுப் பணியில் பழமரங்கள், நிழல்மரங்கள், விறகுதரும் மரங்கள், கோயிலுக்குரிய மரங்கள் எனப் பல திறப்பட்ட மரங்களைப் பல்லாயிரக்கணக்காக இலவசமாக வீடுகள்தோறும் கொடுக்கத் தீர்மானித்துள்ளோம். சாரணச் சிறுவர்கள் எமக்குப் பக்கபலமாகப் பணிபுரிவதாக வாக்குப்பண்ணியுள்ளார்கள்.

பசுந்தாள் பசுனைத் தட்டுப்பாடு காரணமாகச் சஞ்சலந் தீர்க்கும் சணல் நல்லபயன் தந்துள்ளது. சென்ற ஆண்டு உருத்திரபுரத்துக்கு குருகுல நிர்வாகி கதிரவேலு அப்பு (20ஆம் பக்கம் பார்க்க)

★ பிறர் தயவைச் சார்ந்திருப்பவன் சிறியவன் ★

(19ஆம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

அவர்கள் இலவசமாக உபகரித்த பெருந்தொகை சணல் விதையைக் குடாநாடு முழுவதும் கொடுத்தோம்.

நாட்டுக்கு நல்லதையே செய்ய விரும்புவோர் தங்களின் தேவைக்கு எஞ்சிய வாழை, திராட்சை, முருங்கை, மா, பலா, எலுமிச்சை முதலியவற்றை எம்மிடம் தந்தால் அவரவர் பெயரால் வரண்ட இடமெல்லாம் குடியேற்ற வாசிகளுக்குக் கொடுத்து உதவுவோம்.

அப்போதைக்கு இப்போதே சொல்லிவைக்கிறோம். வேப்பம் விதைகள், இலுப்பை விதைகளைப் பொறுக்கிச் சுத்தமாக்கி எம்க்குத்தந்தால் நல்ல விலைகொடுத்து வாங்குவோம். உள்ளூர் மூலப்பொருள்களை வீண்போகவிடலாகாது.

வெள்ளம் இல்லை

யாழ்ப்பாணப் பிரதேசத்தில் கடும்வெள்ளம் உண்டாகக்கூடிய அளவில் மழை பெய்தது. ஆனால் வெள்ளம் பெருகவில்லை. மில்க்வைற் தொழிலகத்தின் ஆயுத உபகரிப்போடு பல குளங்கள் ஆழமாக்கப்பட்டன. அக்குளங்கள் நீர் நிறைந்துள்ளன. நீர் நிறைந்த ஏரிகள் இறைவனை நினைவுபடுத்தின்றன. இறைவனுக்கு நீர் நிறைந்த ஏரியை உவமையாகத் தேவாரம் கூறுகிறது.

துரித சலவைக்கு



மில்க்வைற்
சலவைப்

பவுடர்

பாவிபுங்கள்.

பலவித அளவுகளில் எங்கும் கிடைக்கும்.

நன்றிக்குமேல் நன்றி

மில்க்வைற் செய்தியைப் பாராட்டித் தினமும் கடிதங்களும், பாக்களும் வருகின்றன. பாராட்டும் அத்தனை அன்பர்களுக்கும் தனித்தனி நன்றிகூற எம்மால் இயலவில்லை. தயவுசெய்து மன்னிக்கவும். தங்கள் பாராட்டுக்கு எங்கள் இதயபூர்வமான நன்றி. உங்களுக்கு எங்கள் வாழ்த்து உரியதாகுக. வாழ்க நீவிர். வளர்க உங்கள் ஆதரவு.

★ மாணவர் சூழல் வாசகம் ★

மில்க்வைற் செய்தி ஆசிரியர் க. சி. குலரத்தினம் எழுதிய மாணவர் சூழல் வாசகங்கள் புதிய பாடத்திட்டத்துக்கு அமைய வெளிவந்துவிட்டன. இரண்டாம், மூன்றாம், நான்காம், ஐந்தாம் வகுப்புக்களுக்கிரிய நூல்கள் யாவும் எங்கும் கிடைக்கும்.

வெளியிடுவோர்;

ஸ்ரீ சுப்பிரமணிய புத்தகசாலை

235, கே. கே. எஸ். வீதி,

யாழ்ப்பாணம்.

தைமாசமும் பூசநாளும்

பூசம் என்னும் நட்சத்திரத்தில் பூரணை வருகின்றதால் தைமாதத்துக்குப் பூச மாதம் என்றும் பெயர். பூசத்திற்குக் கொடிறு, வண்டு, காற்குளம் என்றும் பெயர். வடமொழியில் இதற்குச் சித்தியம் என்றும் திஷ்யம் என்றும் பெயர்கள் உண்டு. சித்தியம் சித்தியைத் தருவது. திஷ்யம் மகிழ்ச்சியைத் தருவது. தைபிறந்தால் வழியுண்டு என்று கூறுவதன் கருத்து அகலமானது. ஆழமானது. பூச நட்சத்திரம் புடோலம் பூபோன்றது என்பர் வரகுசியார் என்னும் வடமொழிப் புலவர். ஆனால் தமிழகத்தார் அது வண்டு போன்றது என்பர். பூசத்துக்கு திஷ்ய என்றும் பெயராகவில் திஷ்ய சம்பந்தமுள்ள மாதம் தைஷ்யமாகித் திரிந்து தை என்பதாயிற்று. எனவே தையும் பூசமும் சேர்ந்த தைப்பூச நாள் மகத்துவம் பெறலாயிற்று. அக்காலத்தில் தைப்பூச நாளில் பெருவிழாக்கள் நடைபெற்றன என்று திருஞான சம்பந்தமூர்த்திநாயனார் சிறப்பித்துப் பாடியருளியுள்ளார்.

பூரணையைக் கொண்டு மாதங்களின் பெயர்களைக் குறிப்பிடுதல் சாந்திர மாசக் கணக்கு எனப்படும்.

பருத்தித்துறையில் மரம்நாட்டு விழா

நாடெங்கும் பயன்தரும் மரங்களையும் நிழல் தரும் மரங்களையும் நாட்டுவதற்கு உபகரித்துவரும் மில்க்வைற் தொழிலதிபரைப் பருத்தித்துறை லயன்ஸ் கிளப்பைச் சேர்ந்தவர் நல்லமுறையில் பயன்படுத்தினார்கள். பேராசிரியர் கணேசலிங்கம் அவர்களும் நீர்ப்பாசனத் திணைக்களத்து நடனசபாபதி அவர்களும் செய்த முயற்சியால் புலோலி சாரதா நிலையத்தில் 1-1-78 ஞாயிற்றுக்கிழமை மரம் நாட்டும் பணி ஆரம்பமாகிற்று. சுவாமி இரத்தின சபாபதி அவர்கள் தலைமையில் சாரதா நிலையத்தின் மூலம் வீட்டுக்கொரு எலுமிச்சை மரம் உண்டாக்க மில்க்வைற் தொழிலதிபர் கன்றுகளை வழங்கினார். அன்றி மந்திகை வைத்தியசாலையிலும், வல்லைக் கூட்டுறவு வைத்தியசாலையிலும் பாரிய நிழல் மரங்களைத் தம் கையாலேயே நாட்டியகோடு அங்கு வந்தவர்களுக்கும் வேண்டியளவு கன்றுகளை உபகரித்தார்.

யாழ்ப்பாணம் சாந்தி அச்சகத்தில் அச்சிட்டவர் திரு. தி. நாகரத்தினம். யாழ்ப்பாணம் மில்க்வைற் சவர்க்காரத் தொழிலகத்தின் சார்பாக வெளியிட்டவர்: 'சிவநெறிப்புரவலர்' க. கனகராசா ஜே. பி. அவர்கள்.

கௌரவ ஆசிரியர்: திரு. க. சி. குலரத்தினம் 1-1-78