



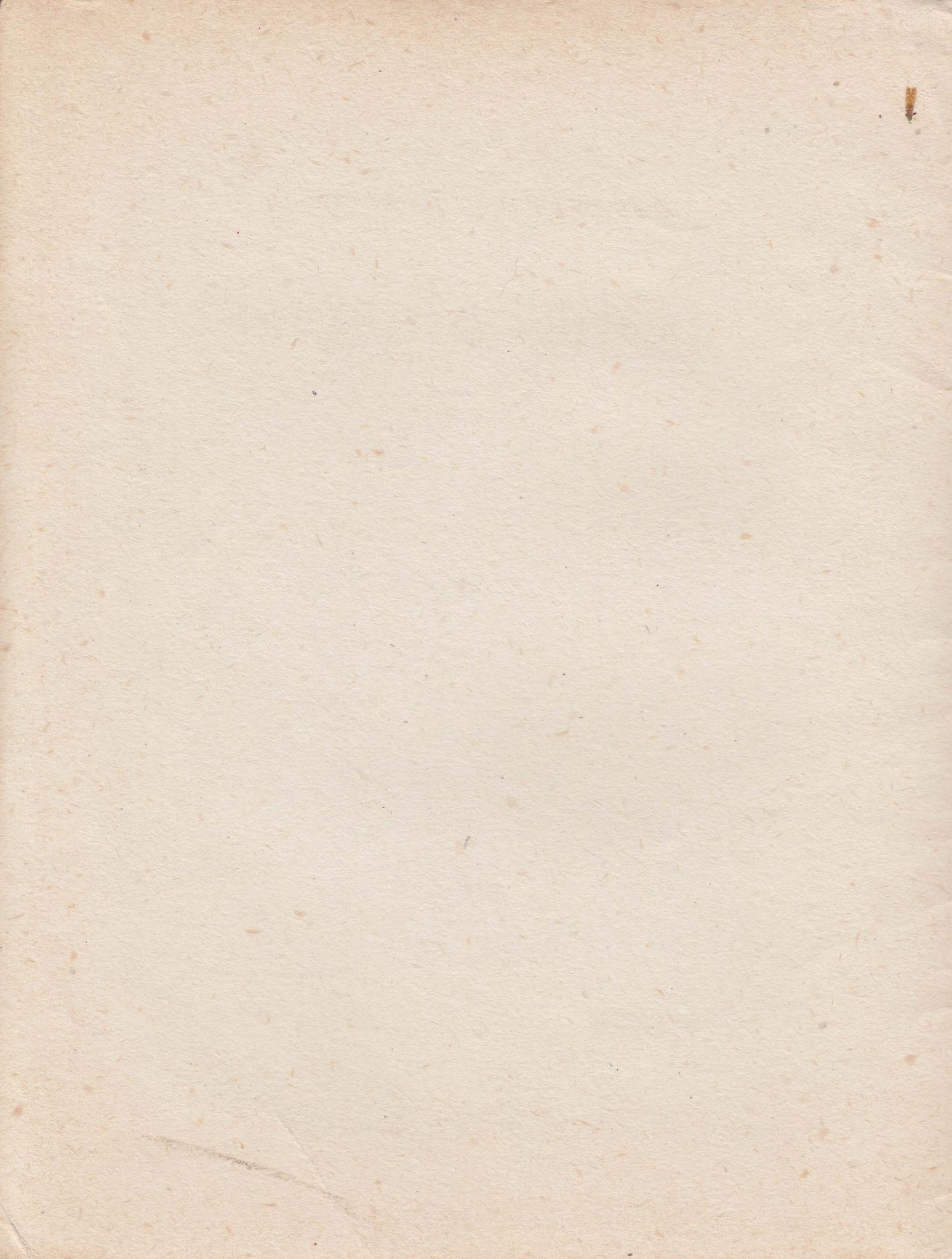
சமுகக்கல்வி பாடத்துக்கான

தேசப்படப் பயிற்சி

10-11



கல்வி வெளியீட்டுத் தினைக்களம்



சமுகக்கல்விப் பாடத்துக்கான

தேசப்படப் பயிற்சி

10 - 11

கல்வி வெளியீட்டுத் தினைக்களம்

முதலாம் பதிப்பு	-	1986
இரண்டாம் பதிப்பு	-	1987
மூன்றாம் பதிப்பு	-	1988
நான்காம் பதிப்பு	-	1989
ஐந்தாம் பதிப்பு	-	1990
ஆறாம் பதிப்பு	-	1991
ஏழாம் பதிப்பு	-	1992
எட்டாம் பதிப்பு	-	1993
ஒன்பதாம் பதிப்பு	-	1994
பத்தாம் பதிப்பு	-	1995
பதினோராம் பதிப்பு	-	1996
பன்னிரண்டாம் பதிப்பு	-	1997
பதின்மூன்றாம் பதிப்பு	-	1998
பதின்னான்காம் பதிப்பு	-	1999
பதினெண்நாம் பதிப்பு	-	2000

எல்லா உரிமையும் இலங்கை அரசினர்க்கே.

இந்நால் அரசாங்க அச்சகக் கூட்டுத்தாபனத்தில் அச்சிடப்பட்டு, கல்வி வெளியீட்டுத் திணைக்களத்தால் வெளியிடப்பட்டுள்ளது.

தேசிய கீதம்

சிறீ லங்கா தாயே—நம் சிறீ லங்கா
நமோ நமோ நமோ நமோ நமோ தாயே

நல்லெழில் பொலி சீரணி
நலங்கள் யாவும் நிறை வான்மணி லங்கா
ஞாலம் புகழ் வள வயல் நதி மலை மலர்
நறுஞ்சோலை கொள் லங்கா
நமதுறு புகலிடம் என ஒளிர்வாய்
நமதுதி ஏல் தாயே
நமதலை நினதடி மேல் வைத்தோமே
நமதுயிரே தாயே—நம் சிறீ லங்கா
நமோ நமோ நமோ நமோ நமோ தாயே

நமதாரருள் ஆனாய்
நவை தவிர் உணர்வானாய்
நமதேர் வலியானாய்
நவில் சுதந்திரம் ஆனாய்
நமதிளமையை நாட்டே—
நகு மடி தனையோட்டே
அமைவுறும் அறிவுடனே
அடல்செறி துணிவருளே—நம் சிறீ லங்கா
நமோ நமோ நமோ நமோ நமோ தாயே

நமதார் ஒளி வளமே
நறிய மலர் என நிலவும் தாயே
யாமெலாம் ஒரு கருணை அனைப்பயந்த
எழில்கொள் சேய்கள் எனவே
இயலுறு பிளவுகள் தமை அறவே
இழிவென நீக்கிடுவோம்
சழ சிரோமணி வாழ்வுறு பூமணி
நமோ நமோ தாயே—நம் சிறீ லங்கா
நமோ நமோ நமோ நமோ நமோ தாயே.



நல்லறம் அறிவான்ற தலைமுறை
நம் நாட்டிலே தோன்றிட
நம் மரசனிக்கும் கொடையிது
நல்வழி காட்டும் நல்லொளியாம் !

உங்கள் பின்வரும்
உடன் பிறவிகள் பொருட்டும்
உணர்வுடன் இதைப் பேணல்
உங்கள் கடனெனக் கொள்வீர்!

அறிவை வளர்த்திடச் சமவுரிமை
அனைவர்க்கும் வழங்கும் நோக்கில்
அரசு தரும் ஏடிதை
அக மகிழ்ந்து ஏற்றிடுவீர் !

நிச்சட் பதிறண
கல்வி, உயர்கல்வி அமைச்சர்

நூன்முகம்

இந்தால் 10 - 11 ஆம் தர மாணவருக்கு விநியோகிப்பதற்கென மறுபதிப்புச் செய்யப்பட்டுள்ளது. இப்பதிப்பிற்குப் பல்வேறு வழிகளிலும் உதவிய சகலருக்கும் உளங்களிந்த நன்றி உரித்தாகுக.

ஆனந்த சிறிசேன
பதில் கல்வி வெளியீட்டு ஆணையாளர்.

கல்வி வெளியீட்டுத் தினைக்களம்,

“இசருபாய்”,

பத்தரமுல்ல.

2000.06.08

முகவுரை

பத்தாம் பதினேராராம் ஆண்டுச் சமூகக்கல்விப் பாடத்தில் அத்தியாவசியமான அமிசமாக விளங்கும் தேசப்படக் கல்வியின் பொருட்டு, எமது தினைக்களம் சிறிய நூல்கள் இரண்டை வெளியிடுகின்றது. எமது மாணவர்கள் தேசப்படத்தைப் படித்து அதிலுள்ள விடயங்களை விளங்கிக்கொள்ளும் ஆற்றலைப் பெறுதற்காக இந்தால்கள் வாயிலாக அடிப்படை அறிவை அவர்களுக்கு வழங்குவதே எமது குறிக்கோளாகும். இலங்கையின் 1:50,000 பெளதிக உறுப்புத் தேசப்படத்தை அடிப்படையாகக் கொண்ட இத் “தேசப்படக் கல்வி” நூல் மூலம் அறிவை வழங்கலாம் என்று எதிர்பார்க்கப்பட்டுள்ளது. எமது இந்த இரண்டாவது நூலில் பயிற்சிகள் வழங்கப்பட்டுள்ளன. எனவே இப்பயிற்சிகளைச் செவ்வனே செய்து மாணவர்தம் அறிவை வழங்கப்பட்டுள்ளன. விருத்திசெய்தல் வேண்டும் என்பதற்கு அனுகூலமாக இரண்டாவது நூல் தயாரிக்கப்பட்டுள்ளது.

இந்தாலில் முதல் 07 பயிற்சிகளுக்கும் இலங்கையின் 1:50,000 பெளதிக உறுப்புத் தேசப்படங்களிற் காணப்படும் நிறங்களும் குறியீடுகளும் உபயோகிக்கப்பட்டு அச்சிடப்பட்டுள்ளன. தேசப்படங்களிற் காணப்படும் நிறங்களும் குறியீடுகளும் உபயோகிக்கப்பட்டு அச்சிடப்பட்டுள்ளன. இது 04 பயிற்சிகளும் க.பொ.த. (சா.த) பரீட்சையின்போது மாணவர்களுக்கு விடையளித்தற்குக் கிடைக்கும் பயிற்சிகளைப் போன்று கறுப்பு வெள்ளை நிறத்தில் அச்சிடப்பட்டுள்ளன. மாணவர் பரீட்சையில் சிறப்பாக விடையளித்தற்குப் பயிற்சி கொடுப்பது எமது நோக்கமாகும்.

இந்தாலைத் தயாரிக்கும்போது அயராது உழைத்த சகலருக்கும் எனது மனமார்ந்த நன்றி உரித்தாகும்.

எச். ஆர். சந்திரசேகர
கல்வி வெளியீட்டு ஆணையாளர்.

கல்வி வெளியீட்டுத் தினைக்களம்,

மாளிகாவத்தைச் செயலகம்,

த. பெ. 520,

கொழும்பு 10,

1986.09.03.

ஆலோசனைக் குழு:

எம். கே. ஜே. ஏ. அல்விஸ்
கே. பி. எம். ஜயதிலக

கலாநிதி தமிழகா வணசிங்க
திரு. கே. விக்கிரமரத்ன
திரு. சரத்சந்திர ஜயவர்தன
திரு. டபிள்யூ. ஏ. சுமதிபால
திருமதி லத்திகா குணவர்தன

எழுத்தாளர் குழு: (மூலநூல்)

திரு. ஆர். பி. பீரிஸ்
திரு. வீ. இளையப்பெரும

மாதிரித் தேசப்படங்கள்:

திரு. ஆர். பி. பீரிஸ்

பதிப்பாசிரியர் குழு: (மூலநூல்)

திருமதி எம். சீ. த. சில்வா
திருமதி ரஞ்ஜினீ சேந்நாயக்க

தேசப்படங்களும் சித்திரங்களும் தயாரித்தல்:

திரு. டபிள்யூ. ஏ. சுமதிபால

ஆணையாளரும் பிரதிக் கல்விப் பணிப்பாளர் நாயகமும்
மேலதிக ஆணையாளர், கல்வி வெளியீட்டுத்
திணைக்களம்.

ஸ்ரீ ஜயவர்தனப் பல்கலைக்கழகம்
பாடவிதான் அபிவிருத்தி நிலையம்
பாடவிதான் அபிவிருத்தி நிலையம்
பாடவிதான் அபிவிருத்தி நிலையம்
வேல்ஸ் இளவரசர் வித்தியாலயம் – மொற்றுவ

பரீட்சைத் திணைக்களம்
சேவைப்பயிற்சி ஆசிரியர்

பரீட்சைத் திணைக்களம்

கல்வி வெளியீட்டுத் திணைக்களம்
கல்வி வெளியீட்டுத் திணைக்களம்

பாடவிதான் அபிவிருத்தி நிலையம்

அட்டைப்படம்:

திரு. டபிள்யூ. ஏ. சுமதிபால

பாடவிதான் அபிவிருத்தி நிலையம்

தமிழாக்கம்:

திருமதி சொர்னவதி மாசிலாமணி
திருமதி புஷ்பா சிவகுமாரன்

கல்வி வெளியீட்டுத் திணைக்களம்
பாடவிதான் அபிவிருத்தி நிலையம்

பதிப்பாசிரியர்கள்:

திருமதி சொர்னவதி மாசிலாமணி
ஜனாப் என். கச்சிமுஹம்து

கல்வி வெளியீட்டுத் திணைக்களம்
கல்வி வெளியீட்டுத் திணைக்களம்

பிரதம பதிப்பாசிரியர்

திரு. ஐ. தம்பிழுத்து
(இ.க.நி.சே. தரம் 1)

கல்வி வெளியீட்டுத் திணைக்களம்

பொருளடக்கம்

பக்கம்

தேசப்படப்பயிற்சிக்குரிய அறிவுறுத்தல்கள்	1
பயிற்சி 01	6
பயிற்சி 02	8
பயிற்சி 03	10
பயிற்சி 04	12
பயிற்சி 05	14
பயிற்சி 06	16
பயிற்சி 07	18
பயிற்சி 08	20
பயிற்சி 09	22
பயிற்சி 10	24
பயிற்சி 11	26
விசேட தேசப்படப் பயிற்சி	28

தேசப்படப் பயிற்சிக்குரிய அறிவுறுத்தல்கள்

இலங்கையின் 1:50,000 பெளதிக் உறுப்புத்தேசப் படங்களை ஆதாரமாகக் கொண்டு தயாரிக்கப்பட்ட 11 பயிற்சிகள் இந்நாலில் உங்களுக்குத் தரப்பட்டுள்ளன. “தேசப்படக்கல்வி 10-11 ஆண்டு”, நூலில் இதுவரை யும் நீங்கள் கற்றவற்றைக்கொண்டு இப்பயிற்சிகளுக்கு விடையளித்தல் வேண்டும்.

இப்பயிற்சிகளிலே தேசப்படங்கள் எடுக்கப்பட்டுள்ள பிரதேசங்களின் பெளதிக் அமிசங்களையும் பண்பாட்டு அமிசங்களையும் கண்டறிந்து அவற்றை நீங்கள் குறித் துக் காட்டுதல் வேண்டும். ஒரு தேசப்படத்தைக் கற்க முன்னர் அதன் சரியான திசையைக் கண்டுகொள்வதே நீங்கள் முதலில் செய்யவேண்டிய அலுவலாகும்: திசை அமைவுக்கேற்ப தேசப்படத்தை வைத்துக்கொண்டால், அப்படத்தின் சரியான திசையை நீங்கள் பெற்றுக் கொள்வீர்கள். தேசப்படம் ஒன்றைக் கற்கும்போது அப்படத்தின் வடத்துக் திசையை மேல் நோக்கி வைத்திருப்பதே சரியான முறையாகும்.

இங்கு காணப்படும் உருவத்திலிருந்து கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ள புள்ளிகளையும் எல்லைகளையும் கண்டு பிடித்துக்கள்.

- (1) வடமேற்கு மூலை.
- (2) வடகிழக்கு மூலை.
- (3) தென்கிழக்கு மூலை.
- (4) தென்மேற்கு மூலை.
- (5) வடக்கெல்லை.
- (6) தெற்கெல்லை.
- (7) கிழக்கெல்லை.

வடமேற்கு

வடக்கெல்லை

வடகிழக்கு

மூலை

மூலை

மேற்கெல்லை

நடைக்கலை

வடக்கெல்லையின் மையப்புள்ளி

வடகிழக்கு மூலையிலிருந்து
தெற்கே 02 கிலோமீற்றர்
தூரத்தில் கிழக்கெல்லையில்
அமைந்திருக்கும் இடம்.

மேற்கெல்லையின்
மையப்புள்ளி

தென்மேற்கு மூலையிலிருந்து
கிழக்கே 01 கிலோமீற்றர்
தூரத்தில் தெற்கெல்லையில்
அமைந்திருக்கும் இடம்.

தென்

1:50,000

தென்

மேற்கு மூலை

தெற்கெல்லை

கிழக்கு மூலை

(8) மேற்கெல்லை.

(9) வடக்கெல்லையின் மையப்புள்ளி.

(10) மேற்கெல்லையின் மையப்புள்ளி.

(11) வடகிழக்கு மூலையிலிருந்து தெற்கே இரண்டு கிலோமீற்றர் தூரத்தில் கிழக்கெல்லையில் அமைந்திருக்கும் இடம்.

(12) தென்மேற்கு மூலையிலிருந்து கிழக்கே ஒரு கிலோ மீற்றர் தூரத்தில் தெற்கெல்லையில் அமைந்திருக்கும் இடம்.

(13) தேசப்படப் பிரதேசத்தின் மையம்.

எந்தத் தேசப்படத்தையும் திசைகொள்வதன் பின்னர் அதைசெல்வதனே கிரகித்துக் கற்கவேண்டும். சமவூர்க் கோடுகள், இடவூரம் என்பவற்றின்மூலம் பிரதேசத்தின் தரையுயர்ச்சி வேற்றுமை அமிசங்களைக் கிரகித்துக்கொள்க. இச்சந்தரப்பத்தில், சமவெளிகள், மேட்டு நிலம், சாய்வுகள், பிரதேசத்தின் உயர்நிலம், பள்ளத்தாக்குகள் ஆகியவற்றைக் கவனத்திற் கொள்ள வேண்டும். அப்பொழுதே இப்பிரதேசத்தின் தரைத் தோற்றும் எவ்வாறு காட்சியளிக்கும் என்பதை நீங்கள் உங்கள் மனதிலும் கற்பனை செய்துகொள்ளவும். ஆறு பாயும்பாங்கை அவ்தானித்துக் கொள்க. தரையுயர்ச்சி வேற்றுமை அமிசங்களுக்கேற்ப அமைந்திருக்கும் பாங்கைக் காண்க. அதுத்தாக இப்பிரதேசத்தில் வளர்ச்சியடைந்துள்ள பண்பாட்டு அமிசங்களைக் கிரகித்துக் கொள்க. பெருந்தெருக்கள், பயிர்கள், குடியிருப்புக்கள் தோன்றியிருக்கும் பாங்கு என்பவை பெளதிக் உறுப்புக்களை எவ்வளவு தூரத்துக்கு அடிப்படையாகக் கொண்டுள்ளன என்பதைச் சிந்தித்துப் பாருங்கள்.

இந்நாலிலுள்ள பயிற்சிகளைச் செய்யும்போது வழக்கில் ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்ட மூறையைக்கடைப் பிடித்தல் சாலச் சிறந்ததாகும். பல்வேறு நிலவுருவங்களுக்கும் பெயரிடுமிடத்து அவற்றின் பிரதியுருவங்களாக அவை இருக்குமாறு குறிப்பிடுதல் முக்கியமாகும். மலைத்தொடர், சாய்வுபோன்ற அமிசங்களுக்குக் குறியீடுகளைப் பயன்படுத்தும்போது அவை பரந்திருப்பதற்கேற்ற நீளமாவுக்கு அவற்றின் பெயர்களை விரித்து எழுதுவது சாலவும் பொருத்தமாகும். சமவெளி, தொடர்லை நிலம் ஆகிய அமிசங்களுள்ள பிரதேசங்களுக்குக் குறுக்கே அவற்றுக்குரிய பெயர்களை எழுதிக் காட்டலாம். கூட்புக் குன்றம், மியாந்தர் வளைவுபோன்ற அமிசங்களைக் குறிப்பிடுமிடத்து அவற்றுக்கு அன்மையில் அவற்றின் பெயரை எழுதுதற்குப் போதிய தான் இடத்தில் எழுதி அம்புக்குறிமூலம் அவற்றைக் காட்டுக. ஆற்றை வரைவதற்கு முன்னர், சமவூர்க் கோடுகள் வளைந்துசெல்லும் பாங்கை ஆராய்ந்து பார்த்துப் பள்ளத்தாக்கை கிரகித்துக் கொள்க. உயர் நிலத்தை நோக்கிச் சமவூர்க்கோடுகள் வளைந்திருத்தலைக் கொண்டு பள்ளத்தாக்கை அறிந்து கொள்ள

லாம் என்று நீங்கள் கற்றுள்ளீர்கள். ஆற்றை வரையும் போது பள்ளத்தாக்குகளின் பாங்கை கவனத்துக்கு எடுத்துக்கொள்ள வேண்டும். ஏனெனில் பள்ளத்தாக்கு செல்லும் பாங்கிலேயே ஆறும் அமைந்திருக்கும்.

பண்பாட்டு அமிசங்களைக் காட்டுமிடத்து 1:50,000 பெளதிக் உறுப்புத் தேசப்படங்களிற் காட்டப்படும் குறியீடுகளையும் நிறங்களையும் பயன்படுத்த வேண்டும். அவ்வாறே, அத்தேசப்படங்களில் குறியீடுகள் காட்டப்பட்டுள்ளன அளவுக்கு ஏற்குறைய சமமான அளவிலே அவற்றைக் காட்டுதற்கும் முயற்சி எடுக்க. அவற்றைக் காணும்போது, அப்பிரதேசத்தின் பெளதிக் உறுப்புகளை அடிப்படையாகக் கொள்ளுதல் வேண்டும். வெவ்வேறு பயிர்களைத் தெரிவுசெய்யும்போது அவற்றுக்கு மிகவும் பொருத்தமான நிலத்தைத் தெரிந் தெடுக்க வேண்டும். நெல் வயலைக் குறிப்பிடும் போது நீர் வளமாகக் கிடைக்கும் சமவெளியையும், இறப்பர், தேயிலை போன்ற பயிர்களின்பொருட்டு மலைச்சாரல் களையும் தெரிவு செய்யவேண்டியிருக்கும். எந்த ஒரு குளத்திலிருந்தும் நீரைப்பெற்றுப்பயிரிடப்படும் விளை நிலமானது அக்குளத்தின் அணைக்கட்டிலுந் தாழ்ந்த பிரதேசத்தில் அமைந்திருக்கவேண்டும். பெருந்தெருவை வரையும்போது தரையுயர்ச்சி வேற்றுமையையும் வடிகாற்பாங்கையும் கவனத்திற் கொள்ளவேண்டும். மலைச்சாரலுள்ள பிரதேசத்தில் பெருந்தெருவை அமைக்குமிடத்து அதை எளிதாக அமைக்கத்தக்க தரையையே தெரிவுசெய்வர். ஆற்றுப் பள்ளத்தாக்கு, கணவாய் போன்ற எளிதான் இடங்களை இதற்காகப்பயன்படுத்துவர். குத்துச் சாய்வுள்ள பிரதேசத்தினுடைக் காணப்படாக அல்லது மலைத்தொடரடைக்கூடாக வீதி அமைப்பதாக இருப்பின் சாய்வு குறைவாக இருக்கும் இடத்திலோ, வளைவாகவோ வீதியை அமைப்பது சாதாரண முறையாகும். சமவெளியில் பெருந்தெருவை அமைக்கும் போது தரையுயர்ச்சி வேற்றுமை அத்துணை தடையாகக் காணப்படமாட்டாது. பெருந்தெருக்கள் A, B எனும் இரு தரங்களில் உள்ளன. பெருந்தெரு, புகையிரதப் பாதை, சிறு வீதி என்பவை ஆற்றின் அல்லது நீரோடையின் குறுக்கே செல்லுமிடத்து பாலத்தையோ மத்கையோ காட்டுகின்ற குறியீடுகளை வழங்குதல் வேண்டும். மாட்டுவண்டி அல்லது ஜீப்வண்டிடப் பாதையும் நடைபாதையும் ஆற்றின் குறுக்கே செல்லுமிடத்தில் பெரும்பாலும், இறங்குதுறை ஒன்று இருக்கக் காணலாம். ஆற்றின் குறுக்கே பாலம் அமைக்கும்போதும் ஆற்றின் அகலங்குறைந்த இடம் தெரிவு செய்யப்பட்டிருக்கக் காணலாம்.

பயிற்சிகளில் குடியிருப்பைக் குறிப்பிடுமிடத்தும், 1:50,000 பெளதிக் உறுப்புத் தேசப்படங்களில் அவை குறிப்பிடப்பட்டுள்ள பாங்கைக் கவனத்திற்கொள்ள வேண்டும். கறுப்பு நிறமான சிறியசெவ்வகத்தாற் காட்டப்பட்டுவது ஒரு கட்டடமாகும். இத்தகைய கட்டடங்கள் பலவற்றின் மூலம் குடியிருப்புக் காட்டப்படும். செவ்வகங்களின் எண்ணிக்கைக்கேற்ப குடியிருப்பு

எத்துணை பெரியது என்பதைக் கிரகித்துக்கொள்ளலாம். பொதுக் கட்டடங்களை அறிவிக்கும் பொருட்டு அவற்றுக்குச் சிறப்பான குறியீடுகளை உபயோகித்தல் வேண்டும்.

இலங்கையின் 1:50,000 பெளதிக் உறுப்புத்தேசப்படங்களில் பல்வேறு நிறங்கள் உபயோகிக்கப்பட்டிருப்பினும், உங்களுக்குப் பரீட்சையிற் கிடைக்கும் தேசப்படம் இவ்வாறு நிறந்தீட்டப்படாது இருக்கலாம்.

அது கறுப்பு-வெள்ளை தேசப்படமாகும். இத்தகைய தேசப்படத்திற் காட்டும் குறியீடுகளின் பொருட்டு கறுப்பு நிறத்தையே உபயோகிக்கவேண்டியிருக்கும். அதிலுள்ள அமிசங்களை ஒன்றுக்கொன்று வேறுபடுத்திக் காட்டும் பொருட்டு 1:50,000 பெளதிக் உறுப்புத் தேசப்படங்களில் காணத்தக்க நிறங்களுக்குப் பதிலாகக் கறுப்பு நிறம் உபயோகிக்கப்படும். எடுத்துக்காட்டாக, இத்தகைய தேசப்படத்தில் சமவயரக் கோடுகளை போன்றே ஆறுகளையும், வீதிகளையும், கறுப்பு நிறத்திற் காட்டவேண்டியுள்ளது. இச்சந்தரஸ்ப்பத்தில் அவற்றை வேறுபடுத்திக் காட்டும்பொருட்டு சிறப்பான வேறு முறை ஒன்றைப் பயன்படுத்தவேண்டியிருக்கும். ஆறு எனுஞ் சொல்லை ஆற்றின் வழியே எழுதுதல், அதற்குக் கறுப்பு நிறந்தீட்டித் தெரிவித்தல், பெருந்தெரு எனுஞ் சொல்லை எழுதுதல் போன்ற முறைகள் இங்கே உபயோகிக்கப்படும்.

இந்தாலிற் காணப்படும் 11 பயிற்சிகளுள் இறுதி 04 பயிற்சிகளும் மேலே குறிப்பிட்டுள்ள கறுப்பு-வெள்ளை முறையிலே தயாரிக்கப்பட்டுள்ளன. இவை இவ்வாறு தயாரிக்கப்பட்டிருத்தல் பரீட்சைக்கு ஆயத்தமாகும் உங்களுக்கு இப் பயிற்சிகள் பற்றிய முன்னிலை வழங்கும் பொருட்டேயாகும். இத்தேசப்படங்கள் கறுப்பு வெள்ளை நிறத்தில் அச்சிடப்பட்டுள்ளன. பயிற்சிகளைச் செய்யும்போது நீங்கள் பொருத்தமான குறியீடுகளையும் நிறங்களையும் உபயோகித்தல் அத்தியாவசியமாக இருக்கும்.

சகல பயிற்சிகளின் முடிவிலும் அத்தேசப்படப் பிரதேசந் தொடர்பான விடயங்களை விவரித்துக் கூறும் ஓரிரு பயிற்சிகள் சேர்க்கப்பட்டுள்ளன. பிரதேசத்தின் தரையுயர்ச்சி வேற்றுமைகள், வடிகாலமைப்பு, நீர் விநியோகம் பெருந்தெருவின்பாங்கு, பயிர்கள், குடியிருப்புக்கள் போன்ற இலகுவான விடயங்களை விபரித்தற்கான முன்னிலைப் பெற்றுக்கொடுப்பதே இதனால் எதிர்பார்க்கப்படும் முதலாவது குறிக்கோளாகும். இவ்வாறே எப்பிரதேசத்திலும் பெருந்தெருக்கள், பயிர்கள் குடியிருப்புக்கள் என்பவற்றுக்கு, பெளதிக் உறுப்புக்கள் எத்துணை அடிப்படையாக உள்ளன என்பது தொடர்பான விடயங்களை அறிவுதற்குச் சந்தர்ப்பமளிப்பதும் இரண்டாவது குறிக்கோளாகும்.

இறுதியாகக் கூறும் விடயம் யாதெனில், தேசப் படத்தைப் படித்தற்கான முன்னிவைப்பெற்று, எதிர் காலத்தில் தேசப்படத்தைப் பயன்படுத்துவதற்குரிய ஆற்றலைப் பெற்றுக்கொடுப்பதே இப்பிரயோகப் பயிற்சிக் கொத்தின் நோக்கம் என்பதாகும்.

ଭାଷାରେ ପରିଚ୍ଯନ୍ତ କଥା ଏହା ଏହା
ଅଛି ଏହାର କଥା ଏହା ଏହା ଏହା
ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା

ପାଇଠି

பயிற்சி 01

இது, இலங்கையின் 1:50,000 பெளதிக உறுப்புத் தேசப்பட்டத்தில் எடுத்துத் தயாரிக்கப்பட்ட படமாகும். வட எல்லையினுடாகப் பிரதேசத்தினுள் பிரவேசிக்கும் தலை ஆறு ஒன்று. தென்திசை நோக்கிப் பாய்ந்து கிழக்கு எல்லையில் பிரதேசத்தினின்றும் வெளியேறுகின்றது, தெற்குநோக்கிப் பரந்து செல்லும் மலைத்தொடர், இப்பிரதேசத்திலே தெற்றெனத்தெரியும் தரையுயர்ச்சி வேற்றுமையாகும். A யும் B யும் குடியிருப்புகளாகும்.

01. 300 மீற்றருக்கு மேற்பட்ட உயர் நிலத்தை இளங்கபில் நிறத்தினாலும் 200 மீற்றருக்கு குறைந்த நிலத்தை இளம் பச்சை நிறத்தினாலும் நிழற்றுக.
02. மலைத் தொடர் நீண்டு செல்வதைக்காட்டும் வகையில் மலை உச்சிகளைத் தொடர்புபடுத்தி வடக்கிலிருந்து கிழக்கிற்குக் கோடொன்று வரைக.
03. A என்ற இடத்தின் உயரம் 180 மீற்றருக்கும் 200 மீற்றருக்கும் இடைப்பட்ட தென்பது உங்களுக்கு விளங்கியிருக்கும். இதேபோன்று X, Y, Z என்ற இடங்களின் உயரங்களைக் கண்டுபிடியுங்கள்.
04. 273 மீற்றர் உயரமுள்ள மலை உச்சியைத் திரி கோணகணிதக் குறியீடின் மூலம் குறித்துக்காட்டுக.
05. கணவாய், சுவடு, மென்சாய்வு, குத்துச்சாய்வு, குழிவுச்சாய்வு, என்ற சொற்களைப் பொருத்தமான இடங்களில் எழுதிக்காட்டுக.
06. தலை ஆற்றுக்குள்ளும், கிளையாற்றுக்குள்ளும் பாயும் சிற்றாறுகள் நான்கு வரைக.
07. X என்ற இடத்தின் நிலையத்தை அகலாங்கு நெட்டாங்களுக்குக்கேற்பக் கண்டுபிடியுங்கள்.
08. A என்ற இடத்திலிருந்து பார்க்கும்போது, B, Y, Z என்ற இடங்கள் எத்திசைகளில் அமைந்துள்ளன என்பதைக் குறிப்பிடுக.
09. வடமேற்கு எல்லையில் ஆரம்பித்து, B யூடாகத் தெற்கு எல்லைவரையும் மலைத்தொடருக்குச் சமாந்தரமாக நீண்டு செல்லும் A தரத்துப் பெருந்தெரு ஒன்று வரைக.
10. B யிலிருந்து A வரையும், அதிலிருந்து ஆற்றுக்குச் சமாந்தரமாகக் கிழக்கு எல்லை வரையும் செல்லும் வீதியை வரைக.
11. X இலிருந்து B யூடாகத் தெற்கு எல்லை வரை, பெருந்தெருவிற்குச் சமாந்தரமாகச் செல்லும் அகன்ற ஒற்றைப் புகையிரதப்பாதையை வரைக.
12. B குடியிருப்பில் அமைந்துள்ள புகையிரத நிலையம், அஞ்சல் அலுவலகம், நீதி மன்றம், பாடசாலை என்பவற்றைக் குறிப்பிடுக.
13. A குடியிருப்பில் அமைந்துள்ள பெளத்தகோவில், இந்துக் கோயில், பயணிகள் பங்களா என்பவற்றைக் குறிப்பிடுக.
14. பிரதான ஆற்றுப்பள்ளத்தாக்கில் அமைந்துள்ள, ஏறத்தாழ மூன்று சதுரகிலோமீற்றர் பரப்பளவைக் கொண்ட வயல்வெளி ஒன்றைக் குறிப்பிடுக.
15. கிழே தரப்பட்டுள்ள விடயங்களை அடிப்படையாகக் கொண்டு இப்பிரதேசத்தின் தரையுயர்ச்சி வேற்றுமைகள் பற்றிச் சுருக்கமாக விபரிக்க.
 - (1) சமவெளிப் பிரதேசம்
 - (2) மலைத் தொடர்



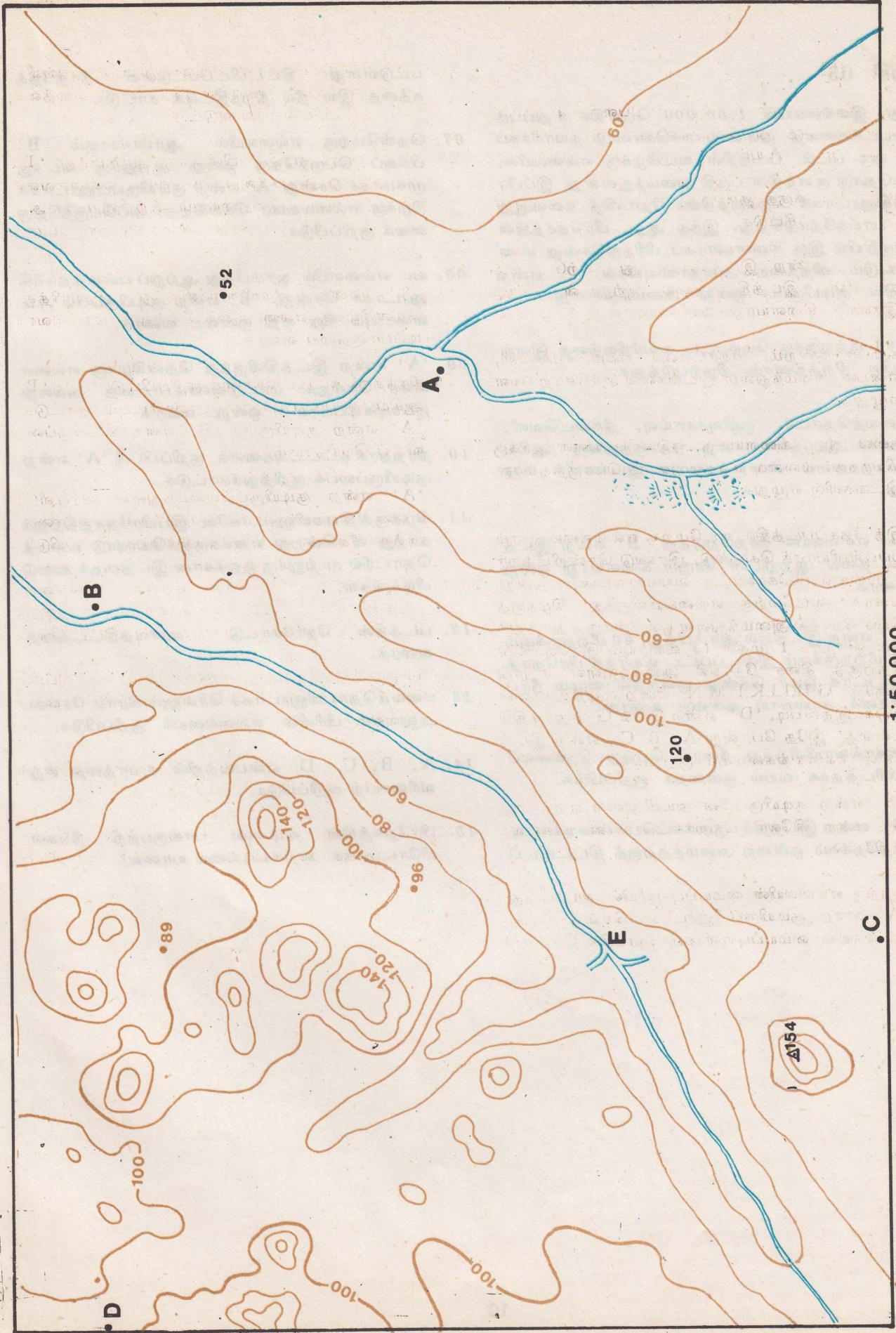
பயிற்சி 02

இது, இலங்கையின் 1:50,000 பெளதிக் உறுப்புத் தேசப்படங்களைத் துணையாகக் கொண்டு தயாரிக்கப் பட்ட ஒரு படம். A யும் B யும் குடியிருப்புக்கள்.

01. 60 மீற்றருக்குத் தாழ்ந்த பிரதேசத்திற்கு இளம் பச்சை நிறந்திட்டுக்.
02. C, D என்ற இடங்களிலிருந்து ஊற்றெறுத்து E என்ற இடத்தில் தலை ஆற்றுடன் சேரும் இரண்டு கிளையாறுகளை வரைக.
03. கூம்புக் குன்றம், தொடர்லை நிலம், சமவெளி, என்பன அமைந்துள்ள இடங்களில் அச்சொற்களை எழுதுக.
04. தலை ஆறு, கிளையாறு, ஒடுங்கிய பள்ளத்தாக்கு மியாந்தர் வளைவு என்பவற்றைப் பொருத்தமான இடங்களில் எழுதுக.
05. இத் தேசப்படத்தில் வடமேற்கு எல்லையை ஆரம் பட்டுள்ளியாகக் கொண்டு, இரண்டு சென்றிமீற்றர் சதுரங்களைக்கொண்ட வலையமைப்பு ஒன்று வரைக. வடமேற்கு எல்லையிலிருந்து கிழக்குத் திசை நோக்கி அமைந்துள்ள ஒவ்வொரு சதுரத்துக்கும் ஒன்றாக I முதல் 13 வரையும் இலக்கமிட்டு தெற்குத் திசை நோக்கி அமைந்துள்ள சதுரங்களுக்கு G,H,I,J,K,L,M,N, என்ற எழுத்துக்களை இடுக. இதன்படி, 'D' என்ற இடம் G சதுரத்தில் உள்ளது. இதே போன்று A, B, C, என்ற இடங்களின் நிலையங்களையும் குறிப்பிடுக.
06. 'B' என்ற குடியிருப்பின் அயலிலுள்ள ஏறத்தாழ ஒரு சதுர கிலோ மீற்றர் அளவான வயலைக் குறிப்பிடுக.
07. தெற்கு எல்லையின் மையப்புள்ளியில் ஆரம்பித்து, 'A' என்ற குடியிருப்பினாடாகச் சென்று கிழக்கு எல்லையில் மையப்புள்ளியை நோக்கிச் செல்லும்

'B' பிரிவுப் பிரதான வீதியை வரைக. (அவ்வீதி ஆற்றினாடாகச் செல்கின்றதெனின், பாலத்தை யும் குறிப்பிடல் வேண்டும்.)

08. 'A' என்ற குடியிருப்பிலிருந்து ஆரம்பித்து 'B' என்ற குடியிருப்பினாடாக வட எல்லைவரை செல்லும் நடைபாதையையும் ஆற்றினாடாக அது சென்றடையும் இடத்தில் அமைந்துள்ள படகுத் துறையையும் குறிப்பிடுக.
09. 'A' என்ற குடியிருப்பிலிருந்து ஆரம்பித்து, தென்கிழக்கு எல்லைவரை செல்லும் மாட்டுவண்டிப்பாதையை வரைக.
10. நிரந்தரக் கட்டடங்களைக் குறிப்பிட்டு, 'A', 'B', ஆகிய குடியிருப்புக்கள் இரண்டையும் காட்டுக. 'A' என்ற குடியிருப்பு 'B' என்ற குடியிருப்பை விடப் பெரிதாகும்.
11. 'A' என்ற குடியிருப்பிலமைந்துள்ள வாடிவீடு, உல்லாசப் பயணிகள் விடுதியகம், வைத்தியசாலை, அஞ்சல் அலுவலகம் ஆகியவற்றைக் குறிப்பிடுக.
12. 'B' என்ற குடியிருப்பிலமைந்துள்ள பாடசாலை, புத்தகோவில், கிறிஸ்தவ தேவாலயம், இந்துக் கோயில், பள்ளிவாசல் என்பவற்றைக் குறிப்பிடுக.
13. முழுமையாக எடுத்துப் பார்க்கும்போது இப்பிரதேசம் முக்கியமாக எத்திசையை நோக்கிச் சாய்ந்து செல்கின்றது?
14. 'A' இலிருந்து B வரையுள்ள நேரான தூரத்தைக் கிலோ மீற்றர்களிற் குறிப்பிடுக.
15. (1) 'A' என்ற குடியிருப்பை அமைத்தற்கு ஏதுவாயிருந்ததென நீங்கள் கருதும் காரணிகள் யாவை?
(2) 'B' என்ற குடியிருப்பில் வாழும் மக்கள்பற்றி நீங்கள் கூறக்கூடிய தகவல்கள் யாவை?



பயிற்சி 03

இது, இலங்கையின் 1:50,000 பெளதிக் உறுப்புத் தேசப்படங்களைத் துணையாகக்கொண்டு தயாரிக்கப் பட்ட ஒரு படம். படத்தின் வடகிழக்கு எல்லையில், பெரியதொரு குளத்தின் பகுதி அமைந்துள்ளது. இப்பிர தேசத்தினுடாகக் கிழக்குத்திசை நோக்கித் தலைஆறு ஒன்று பாய்ந்தோடுகிறது. இந்த ஆறு, பிரதேசத்தின் நடுப்பகுதியில் இரு கிளைகளாகப் பிரிந்துசென்று மீண்டும் கூடும் விதத்தை அவதானியுங்கள். 'A' என்ற இடத்தில் குடியிருப்பு ஒன்று அமைந்துள்ளது.

01. 160 மீற்றரூக்கு மேற்பட்ட உயர்நிலத்தை இளங்கபில் நிறத்தினால் நிழற்படுத்துக.

02. மலைத்தொடர், குழிவுச்சாய்வு, நீரிடைவெளி, குளக்கட்டு, நடைபாதை, படகுத்துறை ஆகிய சொற்களைப் பொருத்தமான இடங்களில் எழுதுக.

03. வட எல்லையில் ஊற்றெறுத்து 'B' என்ற இடத்தில் தலை ஆற்றுடன் சேரும் கிளையாறு ஒன்று வரைக.

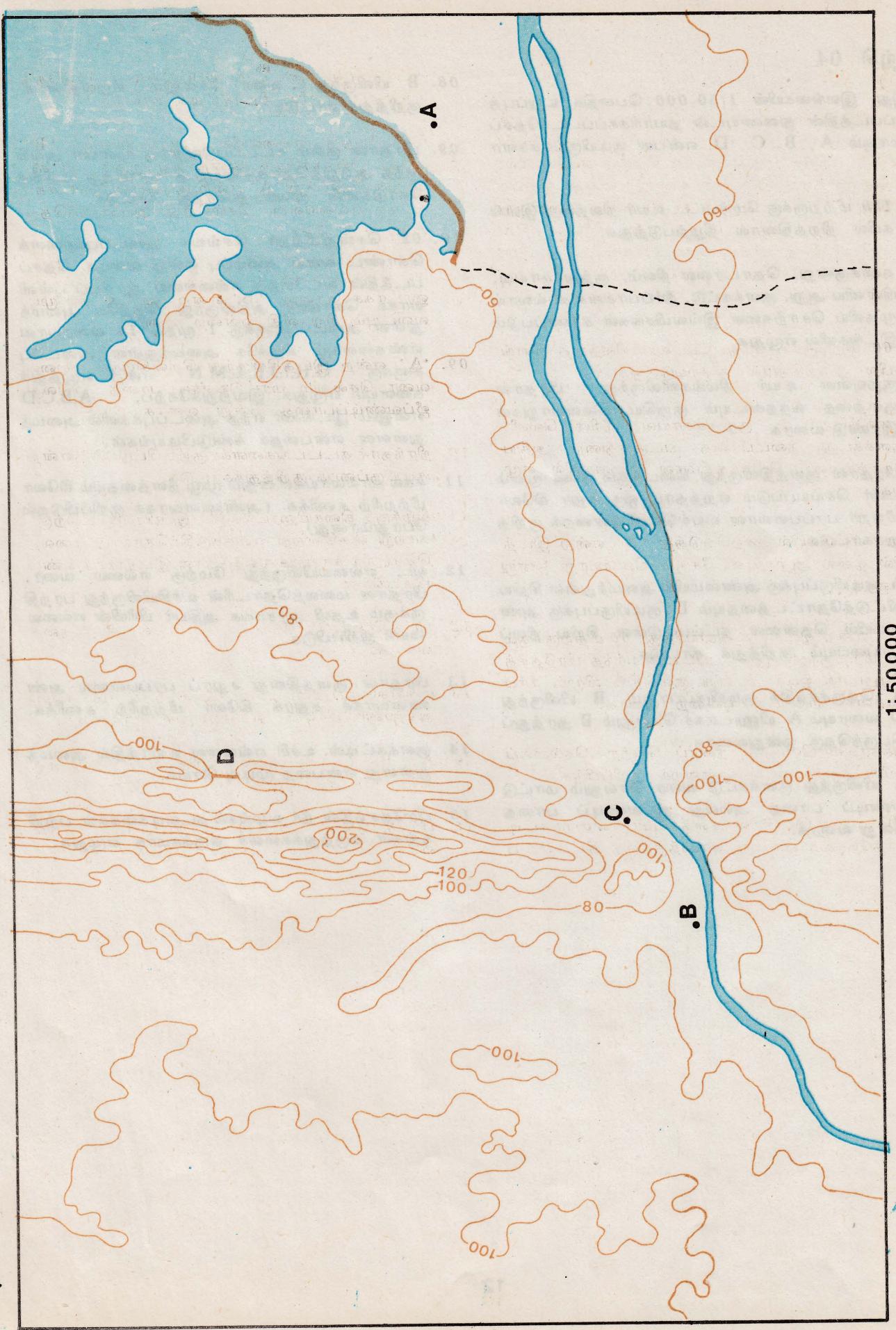
04. 'C' என்ற இடத்தில் ஆரம்பித்து, 60 மீற்றரூக்கும் 80 மீற்றரூக்கும் இடைப்பட்ட உயர்ந்த பிரதேசத் தினுடாக ஓடிச் சென்று குளத்தில் விழும் நீர்ப்பாசனக் கால்வாய் ஒன்றை வரைக.

05. அக்கால்வாயிலிருந்து நீரைப் பெற்று நெல்லைப் பயிரிடத்தக்க வயல் ஒன்றைக் குறிப்பிடுக.

06. 'B' என்ற இடத்தில் குளக்கட்டொன்றைக்கட்டி நீர்த்தேக்கம் ஒன்றை அமைத்தற்குத் திட்டமிடப்

பட்டுள்ளது. திட்டமிடப்பட்டுள்ள நீர்த்தேக்கத்தை இள நீல நிறந்திட்டிக் காட்டுக.

07. தென்மேற்கு எல்லையில் ஆரம்பமாகும் 'B' பிரிவுப் பெருந்தெரு ஒன்று ஆற்றுக்கு வடக்கு முகமாகச் சென்று 'A' என்ற குடியிருப்பினுடாகக் கிழக்கு எல்லைவரை செல்கிறது. அப்பெருந்தெரு வைக் குறிப்பிடுக.
08. வட எல்லையில் ஆரம்பித்து ஆற்றுப் பள்ளத்தாக்கி நுடாகச் சென்று 'B' என்ற குடியிருப்பில் முடிவடையும் சிறு வீதி ஒன்றை வரைக.
09. 'A' என்ற இடத்திலிருந்து தென்கிழக்கு எல்லை வரை செல்லும் மாட்டுவண்டிப்பாதை அல்லது ஜீப்வண்டிப்பாதை ஒன்று வரைக.
10. நிரந்தரக் கட்டடங்களைக் குறிப்பிடு 'A' என்ற குடியிருப்பைக் குறித்துக்காட்டுக.
11. கிழக்குத் திசையினுடாகவே இப்பிரதேசத்திற்குக் காற்று வீசுகின்றது எனக்கருதிக்கொண்டு மலைத் தொடரில் காற்றுக்கு ஒதுக்கான இடத்தைக் கண்டு பிடியுங்கள்.
12. படத்தின் நேர்கோட்டு அளவுத்திட்டத்தை வரைக.
13. மலைத்தொடரினுடாகச் செல்லும் கிராம சேவை அலுவலர் பிரிவின் எல்லையைக் குறிப்பிடுக.
14. A, B, C, D, என்பவற்றின் உயரத்தை ஏறுவரிசையிற் குறிப்பிடுக.
15. பிரதேசத்தின் வடிகால் பாங்குபற்றி நீங்கள் விசேடமாகக் கூறக்கூடியவை யாவை?



பயிற்சி 04

இது, இலங்கையின் 1:50,000 பெளதிக் உறுப்புத் தேசப்படத்தின் துணையுடன் தயாரிக்கப்பட்ட தேசப் படமாகும். A, B, C, D, என்பன குடியிருப்புக்களாகும்.

01. 120 மீற்றருக்கு மேற்பட்ட உயர் நிலத்தை இளங்கபில் நிறத்தினால் நிழற்படுத்துக.
02. தனிக்குன்று, தொடர்வை நிலம், குத்துச்சாய்வு, பின்னிய ஆறு, குளக்கட்டு, நீர்ப்பாசனக் கால்வாய் முதலிய சொற்களை இவ்வமிசங்கள் காணப்படும் இடங்களில் எழுதுக.
03. சூழவள்ள உயர் நிலங்களிலிருந்து பிரதான குளத்தை வந்தடையும் குறுகிய கிளையாறுகள் இரண்டு வரைக.
04. பிரதான குளத்திலிருந்து கிடைக்கும் நீரின் மூலம் பயிர் செய்யப்படும் ஏறத்தாழ ஒரு சதுர கிலோ மீற்றர் பரப்பளவான வயல்வெளி ஒன்றைக் குறித்துக்காட்டுக.
05. A குடியிருப்புக்கு அண்மையில் அமைந்துள்ள சிறிய வீட்டுத்தோட்டத்தையும் D குடியிருப்புக்கு அண்மையில் தென்னை நடப்பட்டுள்ள சிறிய நிலப் பரப்பையும் குறித்துக் காட்டுக.
06. A தெருச்சந்திக் குடியிருப்பாகும். B யிலிருந்து D வரையும் A யினுடாகச் செல்லும் B தரத்துப் பெருந்தெரு ஒன்றுவரைக.
07. A யிலிருந்து குளக்கட்டு வரை செல்லும் மாட்டு வண்டிப் பாதை அல்லது ஜீப்வண்டிப் பாதை ஒன்று வரைக.
08. B யிலிருந்து C வரை செல்லும் சிறுவீதியைக் குறித்துக் காட்டுக.
09. பிரதான குளம் கட்டப்படுவதற்கு முன்னர் அங்கு நூற்றுக்குதொகுதியைத் தீர்மானித்து முறிவுக் கோடுகளின் மூலம் வரைந்து காட்டுக.
10. 02 சென்றிமீற்றர் செவ்வக அடைப்புக்களைக் கொண்ட வலை அமைப்பு ஒன்று வரைக. தேசப் படத்தின் வடமேற்கு எல்லையை ஆரம்பப் புள்ளி யாகக் கொண்டு அதிலிருந்து தெற்கே அமைந்துள்ள அடைப்புகளுக்கு 1 முதல் 13 வரையான எண்களையும் கிழக்கே அமைந்துள்ள அடைப்புகளுக்கு G,H,I,J,K,L,M,N என்ற எழுத்துக்களையும் எழுதுக, இவற்றுக்கேற்ப, A,B,C,D என்னும் இடங்கள் எந்த அடைப்புக்களில் அமைந்துள்ளன என்பதைக் கண்டுபிடியுங்கள்.
11. சகல கால்வாய்களினதும் முழு நீளத்தையும் கிலோ மீற்றரிற் கணிக்க. (அண்ணளவாகக் குறிப்பிடுதல் போதுமானது).
12. வட எல்லையிலிருந்து மேற்கு எல்லை வரை, பிரதான மலைத்தொடரின் உச்சியிலிருந்து பரந்தி ருக்கும் உதவி அரசாங்க அதிபர் பிரிவின் எல்லையைக் குறிப்பிடுக.
13. பிரதான குளத்தினது சதுரப் பரப்பளவை அண்ணளவாகச் சதுரக் கிலோ மீற்றரிற் கணிக்க.
14. குளக்கட்டின் உச்சி எவ்வளவு உயரத்தில் அமைந்துள்ளது என்பதை முடிவு செய்க.
15. பிரதேசத்தின் நீர் வழங்கல் நடவடிக்கைகள் பற்றி உங்கள் கருத்துக்களைச் சுருக்கமாக எழுதுக.



பயிற்சி 05

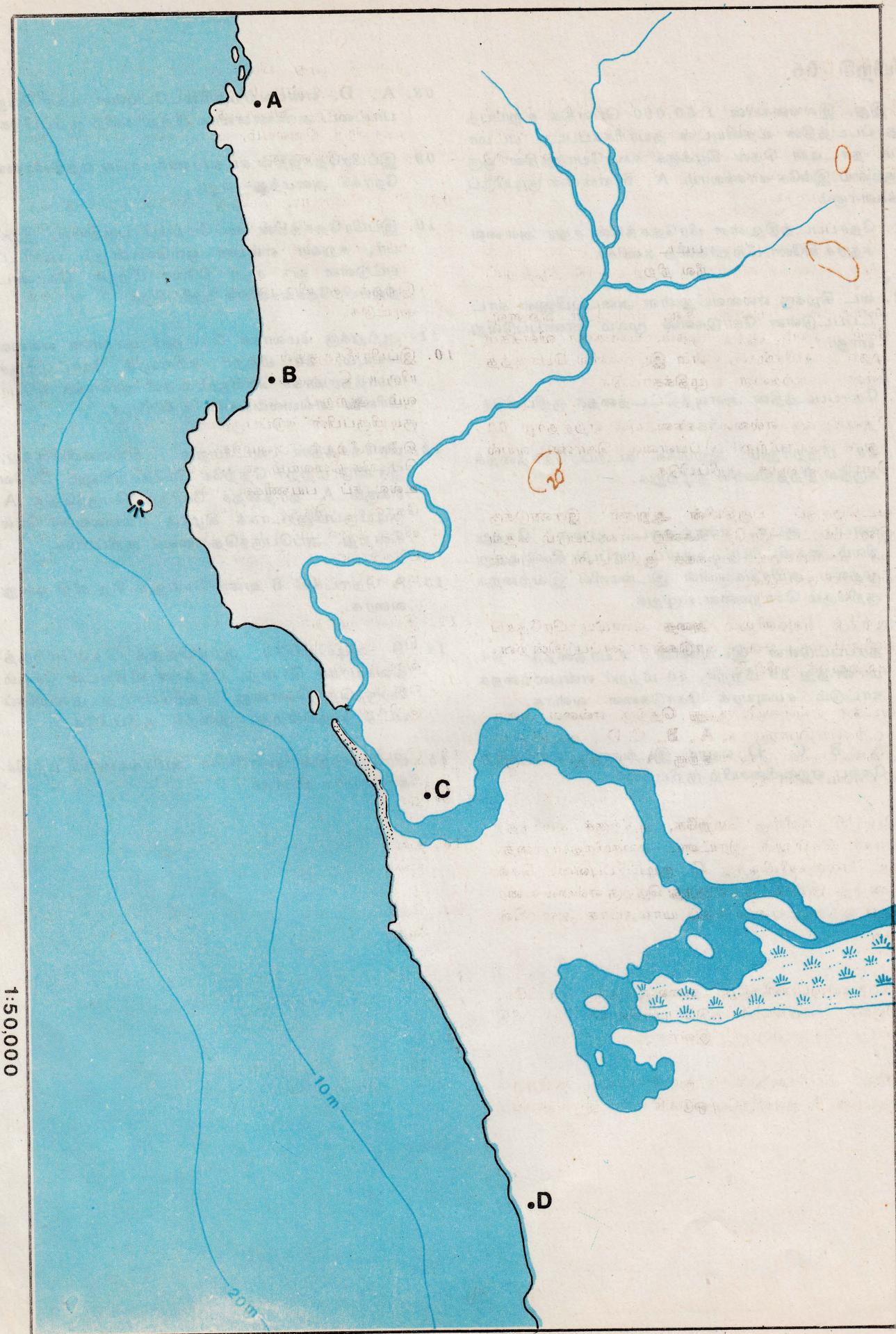
இது, இலங்கையின் 1:50,000 பெளதிக் உறுப்புத் தேசப்படத்தின் உதவியுடன் தயாரிக்கப்பட்ட தேசப் படமாகும். நாட்டின் மேற்குக் கரையோரத்தின் ஒரு பகுதி இதில் அடங்கியுள்ளது. A, B, C, D என்பன குடியிருப்புகளாகும்.

01. 20 மீற்றருக்கு மேற்பட்ட ஆழமுடைய கடற் பிரதேசத்தைக் கடும் நீல நிறத்தினால் நிழற்றுக்.
 02. மணற்றை, முனை, தீவு, மியாந்தர் வளைவு, சேற்று நிலம், ஆற்று முகம், கலங்கரை விளக்கம் முதலிய அமிசங்கள் உள்ள இடங்களில் பொருத்த மான சொற்களை எழுதிக்காட்டுக்.
 03. தென்கிழக்கு எல்லைக்கண்மையில் ஏறத்தாழ 02 சதுரக் கிலோமீற்றர் பரப்பளவைக் கொண்ட வயல் வெளி ஒன்றைக் குறிப்பிடுக்.
 04. வடகிழக்குப் பகுதியின் ஆறுகள் இரண்டுக்கு இடைப்பட்ட பிரதேசங்களிற் காணப்படும் தெங்குச் செய்கையை, வழக்கக் குறியீட்டைப் பயன்படுத்திக் காட்டுக்.
 05. ஆற்றுக் தீவுகளிலும் அதை அண்டிய பிரதேசங்களிலும் முட்பற்றைக் காடுகள் காணப்படுகின்றன. அவற்றைக் குறிப்பிடுக்.
 06. வடக்கு எல்லையிலிருந்து தெற்கு எல்லை வரை கடற்கரையோரமாக, A, B, C, D, குடியிருப்புகளுக்கூடாகச் செல்வதற்கு A தரத்துப் பெருந்தெருவை வரைக்.
 07. பெருந்தெருவிற்கு மேற்கே, அதற்குச் சமாந்தரமாகச் செல்லும் இரட்டை புகையிரதப்பாதை, வட எல்லையிலிருந்து C குடியிருப்புவரை செல்கின்றது. அவ்விடத்திலிருந்து தெற்கு எல்லை வரை அது ஒற்றைப்புகையிரதப் பாதையாக அமைகின்றது.
- C குடியிருப்பிலிருந்து, தலைஆற்றுக்கு வடக்கே, கிழக்கு எல்லையின் நடுப் பகுதிவரை சிறு வீதி ஒன்று செல்கின்றது. இவற்றைக் குறிப்பிடுக்.
08. கிழே விபரிக்கப்படும் குடியிருப்பை குறித்துக் காட்டுக். A குடியிருப்பு ஒடுங்கி நீண்டதாக அமைந்து.

துள்ளது. அது, பிரதான தெருவிற்கு இரு மருங்கிலும் ஏறத்தாழ 01 கிலோ மீற்றர் அளவிற்குப் பரந்துள்ளது. பெளத்த கோவில், பள்ளிவாசல், புகையிரத நிலையம், பாடசாலை என்பன அங்கு காணப்படுகின்றன.

09. B குடியிருப்பு, பெருந்தெருவின் ஓரமாக ஏறத்தாழ 1/2 கிலோ மீற்றர் நீளத்துக்குப் பரந்துள்ளது. அங்கு பெளத்தகோவில், முஸ்லிம் பள்ளி வாசல், புகையிரத நிலையம் என்பன காணப்படுகின்றன. இந்தக் குடியிருப்பைத் தேசப்படத்திற் குறித்துக் காட்டுக்.
10. இப்பிரதேசத்தில் அமைந்துள்ள மாபெருங் குடியிருப்பு C ஆகும். அது, பெருந்தெருவின் ஓரமாக ஒம் ஆற்றுப் பள்ளத்தாக்கிலும் பரந்துள்ளது. குடியிருப்பின் நடுப்பகுதியில் ஏறத்தாழ 1/2 சதுரக் கிலோமீற்றர் அமைக்கப்பட்ட பிரதேசமாகும். பொலிஸ் நிலையம், வைத்தியசாலை, பாடசாலை, உல்லாசப் பயணிகள் விடுதியகம், பெளத்தகோவில், இந்துக் கோயில், பள்ளிவாசல், புகையிரத நிலையம் என்பன இக்குடியிருப்பில் காணப்படுகின்றன. இந்தக் குடியிருப்பைத் தேசப்படத்திற் குறித்துக்காட்டுக்.
11. இப்பிரதேசத்திலுள்ள சின்னஞ்சிறு குடியிருப்பு D ஆகும். இங்கு, வரலாற்று முக்கியத்துவம் வாய்ந்த ஒரு தலமும் புகையிரதம் நிறுத்துமிடம் ஒன்றும் உண்டு. இக்குடியிருப்பைத் தேசப்படத்திற் குறித்துக் காட்டுக்.
12. இப்பிரதேசத்தின் வடகிழக்கிலும் தென்கிழக்கிலும் உள்ள நடை பாதைகள் சிலவற்றைக் குறித்துக் காட்டுக்.
13. தலை ஆற்றின் நடுவாகச் செல்லும் மாகாண எல்லையைக் குறிப்பிடுக்.
14. தேசப்படத்தின் நேர்க்கோட்டு அளவுத்திட்டத்தைக் குறிப்பிடுக்.
15. (அ) இப்பிரதேசத்தின் வடிகால் மிகவும் மந்தகதியில் நடைபெறுகின்றது என்பதை காட்டுவதற்கு ஏற்ற காரணிகள் யாவை?
- (ஆ) இப்பிரதேசத்தில் வாழும் மக்களின் சமூக, பொருளாதார வாழ்வு பற்றி நீங்கள் கூறக் கூடியவை யாவை?

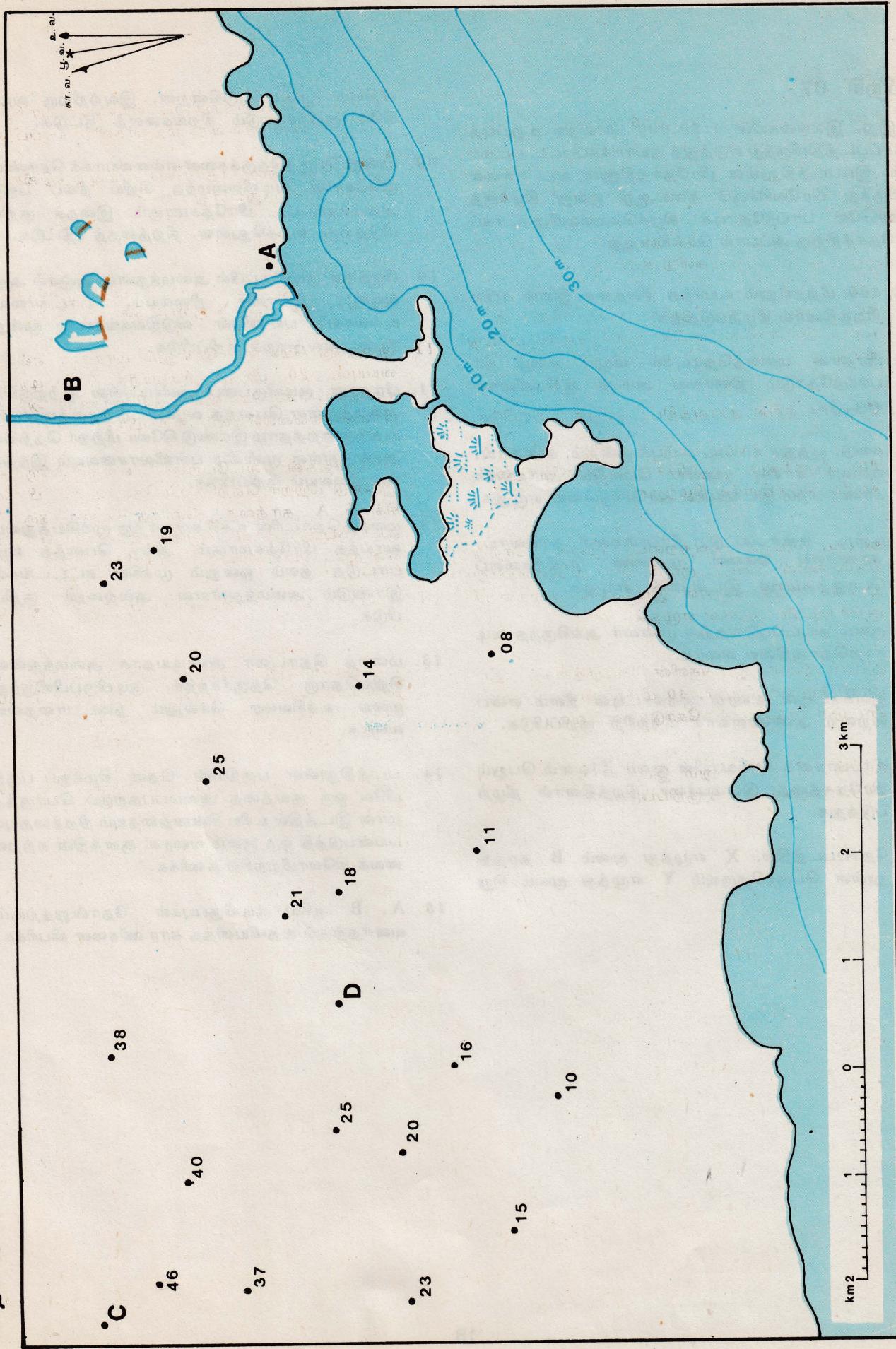
பயிற்சி 05



பயிற்சி 06

இது, இலங்கையின் 1:50,000 பெளதிக் கூறுப்புத் தேசப்படத்தின் உதவியுடன் தயாரிக்கப்பட்ட படமாகும். நாட்டின் தென் கிழக்குக் கரையோரத்தின் ஒரு பகுதியை இங்கே காணலாம். A, B என்பன குடியிருப்புக்களாகும்.

01. தேசப்படத்திலுள்ள பிரதேசத்தின் சதுர அளவை சதுரக் கிலோ மீற்றர்களிற் கணிக்க.
02. வட கிழக்கு எல்லையிலுள்ள அடைப்பினுள் காட்டப்பட்டுள்ள கோடுகளின் மூலம் காணப்படுவது யாது?
03. தேசப்படத்தின் அளவுத்திட்டத்தைக் குறிப்பிடுக.
04. 20 மீற்றரிலும் ஆழமிக்க கடற்பிரதேசத்தைக் கருநில நிற்தினால் நிழற்றுக.
05. களப்பு, குடா, மணற்றை, முனை, சேற்று நிலம், கைவிடப்பட்ட குளம், பரப்புங் கிளையாறு முதலிய அமிசங்களுள்ள இடங்களில் இவற்றைக் குறிக்கும் சொற்களை எழுதுக.
06. தரப்பட்டுள்ள இடங்களின் உயரத்தைத் தீர்மான்து 20 மீற்றர், 40 மீற்றர் என்பவற்றைக் காட்டும் சமவூர்த்தி கோடுகளை வரைக.
07. A, B, C, D எனும் இடங்களை உயரத்திற் கேற்ப ஏறுவரிசையிற் குறிப்பிடுக.
08. A, D, என்பவற்றிற்கிடையேயுள்ள உயர வேறு பாட்டை அண்ணவாக மீற்றர்களிற் குறிப்பிடுக.
09. இப்பிரதேசத்தின் சாதாரணச் சாய்வு எத்திசையை நோக்கி அமைந்துள்ளது?
10. இப்பிரதேசத்தின் வடமேற்குப் பகுதியில், இறப்பர், கறுவா என்பன ஓவ்வொன்றும் பயிரிடப் பட்டுள்ள ஒரு சதுர கிலோ மீற்றர் கொண்ட நிலப்பிரதேசங்களைக் குறிப்பிடுக.
11. ஆற்றுக்கு மேலாகச் செல்லும் மாகாண எல்லையையும், 20 மீற்றர் சமவூர்த்தி கோட்டிற்குச் சமாந்தரமாகச் செல்லும் உதவி அரசாங்க அதிபர் பிரிவின் எல்லையையும் குறிப்பிடுக.
12. பிரதேசத்தின் வடமேற்கு எல்லையிலிருந்து, இரண்டு மீற்றர் தெற்கே பிரதேசத்தினுட் பிரவேசிக்கும் A தரத்தைச் சேர்ந்த பெருந்தெரு A குடியிருப்பினுடாகக் கிழக்கு எல்லைவரை செல்கின்றது. அப்பெருந்தெருவைக் குறிப்பிடுக.
13. A தொடங்கி B வரை செல்லும் சிறு வீதி ஒன்று வரைக.
14. B குடியிருப்பில் ஆரம்பித்துத் தென்மேற்குத் திசையாகச் சென்று, பிரதான வீதியுடன் சேரும் பெருந்தெருவொன்று தற்பொழுது அமைக்கப் பட்டு வருகின்றது. அதைக் குறிப்பிடுக.
15. பிரதேசத்தின் கரையோர அமிசங்களைப் பற்றிச் சருக்கமாக விபரிக்க.



பயிற்சி 07

இது, இலங்கையின் 1:50,000 பெளதிக் உறுப்புத் தேசப்படத்திலிருந்து எடுத்துக் கொள்கப்பட்ட படமாகும். இப்படத்திலுள்ள பிரதேசத்தினுள் வட எல்லையிலிருந்து பிரவேசிக்கும் தலைஆறு ஒன்று கிழக்குத் திசையிலே பாய்ந்தோடுக் கிழக்கெல்லையினுடாகப் பிரதேசத்திற்கு அப்பால் செல்கின்றது.

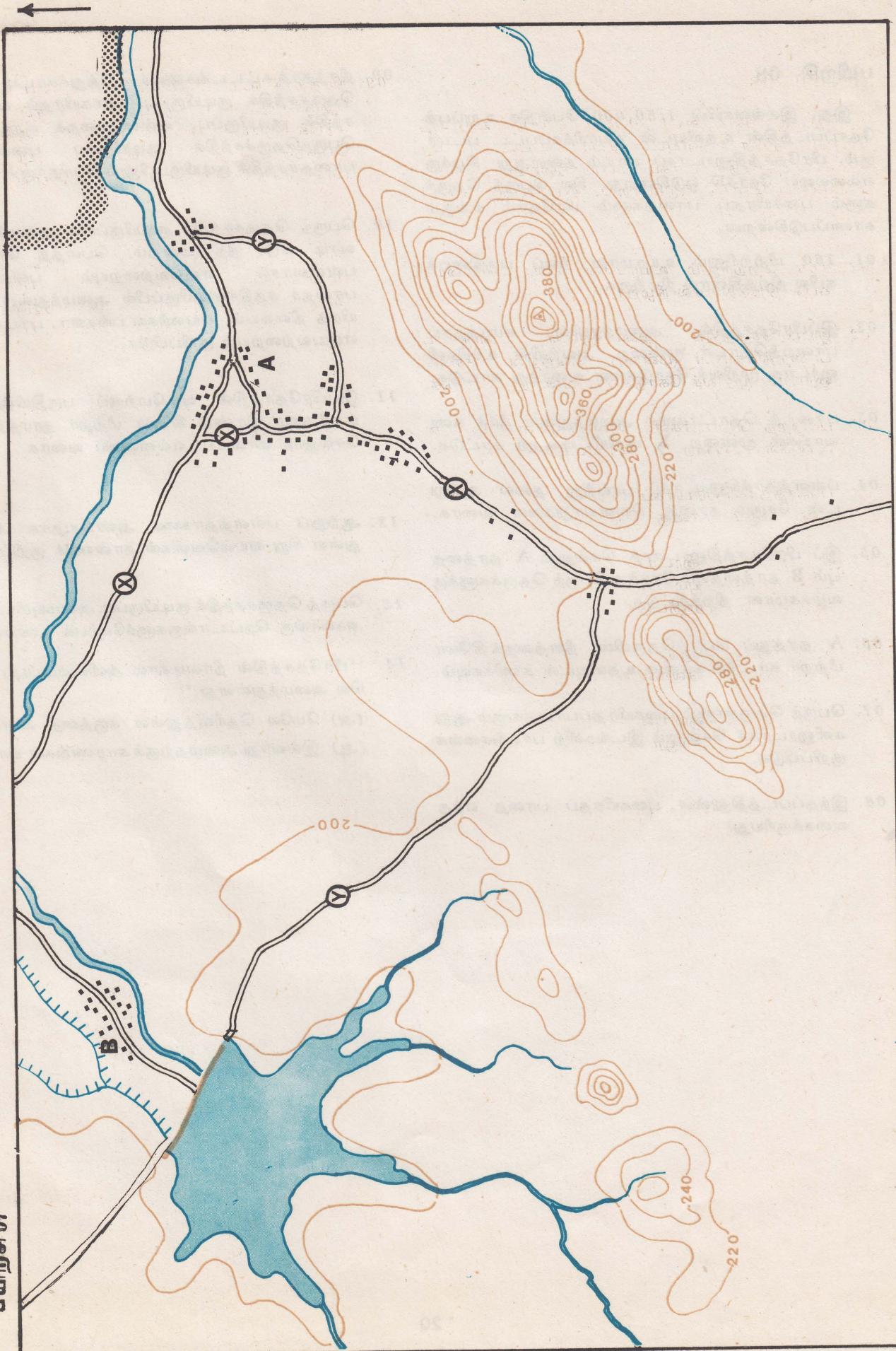
01. 300 மீற்றரிலும் உயர்ந்த நிலத்தை இளங் கபில நிறத்தினால் நிழற்படுத்துக.
02. பிரதான மலைத்தொடரில் விழும் மழை நீர் பாய்ந்தோடும் திசையை அம்புக் குறிகளினால் காட்டுக.
03. சுவடு, குத்துச் சாய்வு, கூம்புக் குன்றம், கணவாய், குவிவுச் சாய்வு முதலிய பெளதிக் அமிசங்கள் காணப்படும் இடங்களில் அச்சொற்களை எழுதுக.
04. குளம், குளக் கட்டு, நீர்ப்பாசனக் கால்வாய், சரணாலய எல்லை முதலான சொற்களைப் பொருத்தமான இடங்களில் எழுதுக.
05. குளம் கட்டப்படுவதற்கு முன்னர் அங்கிருந்த வடி சாற்றொகுதியை வரைக.
06. குளக்கட்டின் உயரம் குளக்கட்டின் நீளம் என்ப வற்றை அண்ணளவாக மீற்றரிற் குறிப்பிடுக.
07. நீர்ப்பாசனக் கால்வாயின் மூலம் நீர்வளம் பெறும் பிரதேசத்தை இளம்பச்சை நிறத்தினால் நிழற்படுத்துக.
08. தேசப்படத்தில், X எழுத்து மூலம் B தரத்தி ஆளுள்ள பெருந்தெருவும் Y எழுத்து மூலம் சிறு

வீதியும் காட்டப்படுகின்றன. இவற்றிற்கு வழக் கிலோ குறிக்கப்படும் நிறங்களைத் தீட்டுக.

09. மூன்று பெருந்தெருக்களை எல்லையாகக் கொண்ட முக்கோண வடிவிலமைந்த சிறிய நிலப் பகுதி அமைக்கப்பட்ட பிரதேசமாகும். இதைக் குறிப் பிடுதற்கு வழக்கிலுள்ள நிறத்தைத் தீட்டுக.
10. பிரதான குடியிருப்பில் அமைந்துள்ள அஞ்சல் அலு வலகம், பொலிக் நிலையம், பாடசாலை, உல்லாசப் பயணிகள் விடுதியகங்கள் மூன்று முதலானவற்றைக் குறிப்பிடுக.
11. பிரதான குடியிருப்பை அண்டியுள்ள ஆற்றருகில் அமைந்துள்ள பெளத்த வழிபாட்டுத்தலத்தையும், அதற்கு ஏற்ததாழ் இரண்டு கிலோ மீற்றர் தெற்கில் அமைந்துள்ள முஸ்லிம் பள்ளிவாசலையும் இந்துக் கோயிலையும் குறிப்பிடுக.
12. மலைத்தொடரின் உச்சி வரலாற்று முக்கியத்துவம் வாய்ந்த பிரதேசமாகும். அங்கு பெளத்த வழி பாட்டுத் தலம் ஒன்றும் முக்கிய கட்டடங்கள் இரண்டும் அமைந்துள்ளன. அவற்றைக் குறிப் பிடுக.
13. மலைத் தொடரை அண்டியதாக அமைந்துள்ள சிறியதொரு தெருச்சந்திக் குடியிருப்பிலிருந்து மலை உச்சிவரை செல்லும் நடைபாடுதையை வரைத்.
14. படத்திலுள்ள பகுதியின் தென் கிழக்குப் பகுதி யிலே ஒரு குளத்தை அமைப்பதற்குப் பொருத்த மான் இடத்தில் உரிய சின்னத்தையும் நிறத்தையும் பயன்படுத்தி ஒரு குளம் வரைக. குளத்தின் சுற்றளவைக் கிலோமீற்றரில் கணிக்க.
15. A, B ஆகிய குடியிருப்புகள் தோன்றுதற்கும் வனர்தற்கும் உதவியளித்த காரணிகளை விபரிக்க.

1:50,000

புதுக்கிடு



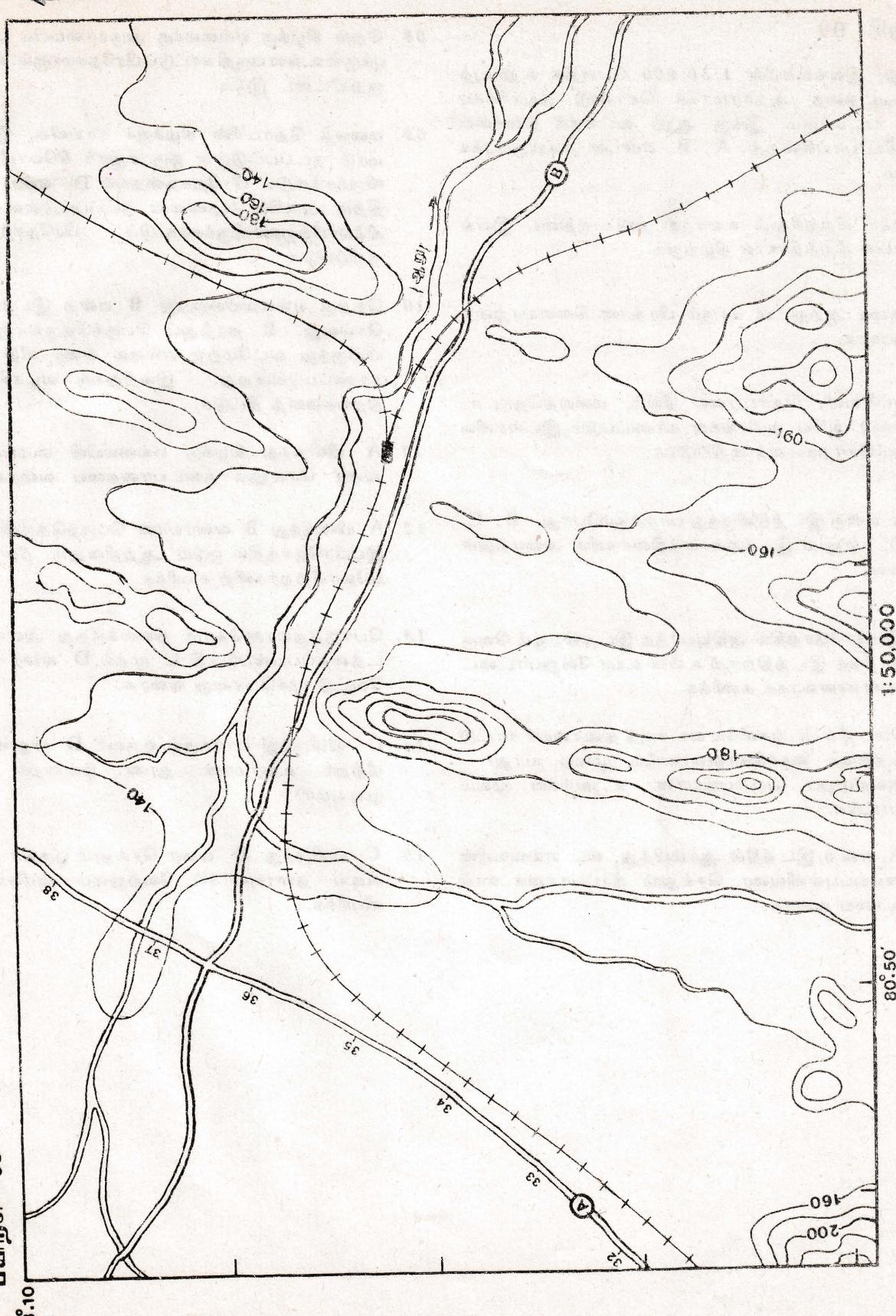
பயிற்சி 08

இது, இலங்கையின் 1:50,000 பெளதிக் கூறுப்புத் தேசப்படத்தின் உதவியுடன் தயாரிக்கப்பட்ட படமாகும். பிரதேசத்தினுடோகப் பாயும் தலைஆறு கிழக்கு எல்லையை நோக்கி ஒடுகின்றது. சில பெருந் தெருக்களும் புகையிரதப் பாதைகளும் பிரதேசம் எங்கும் காணப்படுகின்றன.

01. 160 மீற்றரிலும் உயரமான நிலப் பகுதியைக் கபில நிறத்தினால் நிழற்றுக.
02. இப்பிரதேசத்தில் அமைந்துள்ள சமாந்தரப் பாறைத்தொடர் மூன்றை, அவற்றின் உச்சிகளை ஊடாக முறிவுக் கோடுகளை வரைந்து காட்டுக.
03. பாறைத் தொடர்களில் அமைந்துள்ள நீர்க் கணவாய்கள் மூன்றை X குறியீட்டினாற் காட்டுக.
04. பள்ளத்தாக்கினுடோகப் பாய்ந்து தலை ஆற்றுடன் சேரும் நான்கு கிளையாறுகளை வரைக.
05. இப் பிரதேசத்தினுடோகச் செல்லும் A தரத்தையும் B தரத்தையும் சேர்ந்த பெருந் தெருக்களுக்கு வழக்கமான நிறந்தீட்டுக.
06. A தரத்துப் பெருந்தெருவின் நீளத்தைக் கிலோ மீற்றர் காட்டும் கல்வின் உதவியுடன் கணிக்கவும்.
07. பெருந் தெருக்களும் புகையிரதப்பாதைகளும் ஆறுகளினுடோகச் செல்லும் இடங்களிற் பாலங்களைக் குறிப்பிடுக.
08. இந்தப்படத்திலுள்ள புகையிரதப் பாதை எந்த வகைக்குரியது?
09. நிரந்தரக் கட்டடங்களைக் குறித்துக்காட்டி பெருந் தெருச்சந்திக் குடியிருப்பு, புகையிரதப் பாதைச் சந்திக் குடியிருப்பு, என்பவற்றைக் குறிப்பிடுக. பெருந்தெருச்சந்திக் குடியிருப்பு புகையிரதப் பாதைச் சந்திக் குடியிருப்பிலும் பெரிதாகும்.
10. பெருந் தெருச்சந்திக் குடியிருப்பில் அமைந்துள்ள வாடி வீடு, நீதி மன்றம், பெளத்த கோவில், பள்ளிவாசல் என்பவற்றையும் புகையிரதப் பாதைச் சந்திக்குடியிருப்பில் அமைந்துள்ள புகையிரத நிலையம், பயணிகள் பங்களா, பாடசாலை என்பவற்றையும் குறிப்பிடுக.
11. இப்பிரதேசத்தின் வடமேற்குப் பகுதியினுடோக ஏறத்தாழ இரண்டு கிலோ மீற்றர் தூரத்திற்குச் செல்லும் மாவட்ட எல்லையை வரைக.
12. ஆற்றுப் பள்ளத்தாக்கை அண்டியதாக அமைந்துள்ள சிறு வயல்வெளிகள் நான்கைக் குறிப்பிடுக.
13. பெருத் தெருச்சந்திக் குடியிருப்பு அமையுமிடத்தை அகலாங்கு நெட்டாங்குகளுக்கேற்பக் கணிக்கவும்.
14. “பிரதேசத்தின் நீர்வடிகால் அளியடைப்புப் பாங்கில் அமைந்துள்ளது.”
 (அ) மேலே தெரிவித்துள்ள கருத்தை விளக்குக.
 (ஆ) இவ்வாறு அமைதற்குக் காரணங்கள் யாவை?

នាយកដ្ឋាន ០៨

៨°.១០



பயிற்சி 09

இது, இலங்கையின் 1:50,000 பெளதிக் உறுப்புத் தேசப்பட்டத்தை ஆதாரமாகக் கொண்டு தயாரிக்கப் பட்ட படமாகும். இங்கு ஆறு, வடக்குத் திசையை நோக்கிப் பாய்கின்றது. A, B, என்பன குடியிருப்புக்களாகும்.

01. 220 மீற்றரிலும் உயர்ந்த நிலப்பகுதியை இளங்கபில நிறத்தினால் நிழற்றுக.

02. தலை ஆற்றுடன் சேரும் பிரதான கிளையாற்றை வரைக.

03. சமவெளி, தொடர்லை நிலம், மலைத்தொடர், சுவடு ஆகிய அமிசங்கள் காணப்படும் இடங்களில் அச்சொற்களைக் குறிப்பிடுக.

04. A என்ற இடத்திலிருந்து பார்க்கும்போது, B, C, D, எனும் இடங்கள் எத்திசைகளில் அமைந்துள்ளன?

05. இப்பிரதேசத்தில் அதியுயர்ந்த இடத்திற்கும் வெகு தாழ்ந்த இடத்திற்கும் உள்ள உயர் வேறுபாட்டை அண்ணவாகக் கணிக்க.

06. மெட்ரிக் படங்களிலே வடக்குத் திசையைக் காட்டுவதற்குக் கைக்கொள்ளப்படும் முறை யாது? அவற்றைப் பரும்படியான உருவங்கள் மூலம் காட்டுக.

07. A என்ற இடத்தில் ஆரம்பித்து, வட எல்லையின் மையப்புள்ளிவரை செல்லும் நீர்ப்பாசனக் கால் வாயை வரைக.

08. தென் கிழக்கு எல்லைக்கு அருகாமையில் அடைப்புக்குள்உள்ள பகுதி காட்டுப் பிரதேசமாகும். வழக்கக் குறியீட்டை இடுக.

09. மலைத் தொடரின் கிழக்குச் சாய்வில், இறப்பர் மரம் நடப்பட்டுள்ள ஒரு சதுரக் கிளோமீற்றரளவிற்கக்கூடும் பிரதேசத்தையும் D என்ற இடத்திற்கு அருகில் தென்னை நடப்பட்டுள்ள 2 ச. கிளோமீற்றரளவிற்கக்கூடும் பிரதேசத்தையும் குறிப்பிடுக.

10. தெற்கு எல்லையிலிருந்து B என்ற இடம் வரை செல்வது, B தரத்துப் பெருந்தெருவாகும். A யிலிருந்து வடமேற்கு எல்லை வரை வீதி ஒன்று காணப்படுகின்றது. இவற்றுக்கு வழக்கிலுள்ள நிறங்களைத் தீட்டுக.

11. A யிலிருந்து கிழக்கு எல்லையின் மையப்புள்ளி வரை செல்லும் நடைபாதையை வரைக.

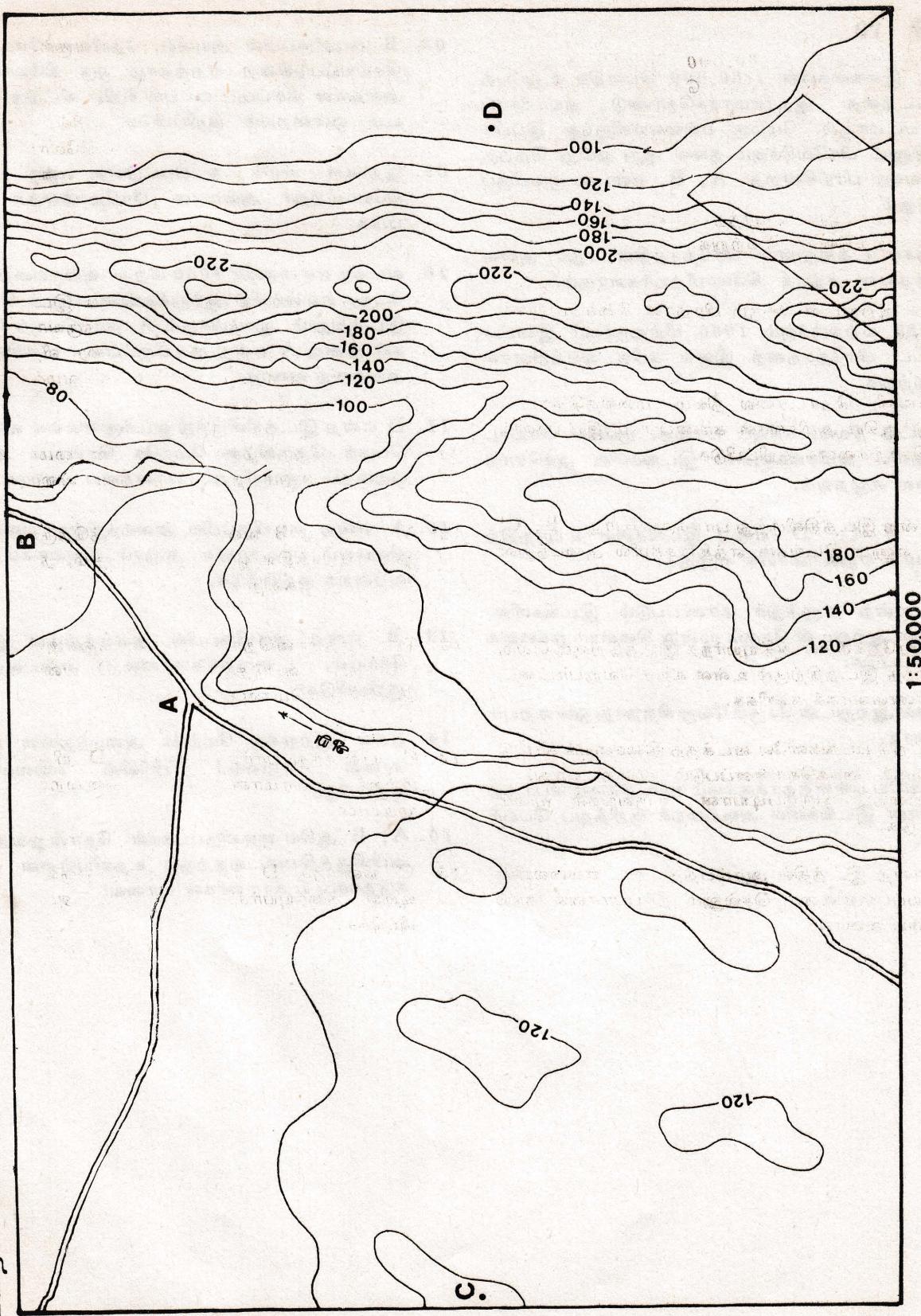
12. A யிலிருந்து B வரையான பெருந்தெருவினதும், இப்பிரதேசத்தில் ஒடும் ஆற்றினதும், நீளத்தைக் கிளோமீற்றர்களிற் கணிக்க.

13. பொருத்தமானதொரு நிலைக்குத்து அளவுத்திட்டத்தைப்பயன்படுத்தி C முதல் D வரை குறுக்கு வெட்டு முகமொன்று வரைக.

14. C யிலிருந்து பார்க்கும் ஒருவர் D யிலுள்ள 20 மீற்றர் உயரமான தூண் ஒன்றைக் காண முடியுமா?

15. C யிலிருந்து D வரை செல்லும் ஒருவர் காணக் கூடிய தரையுயர்ச்சி வேற்றுமை அமிசங்களை விபரிக்க.

09 ፩፻፲፭

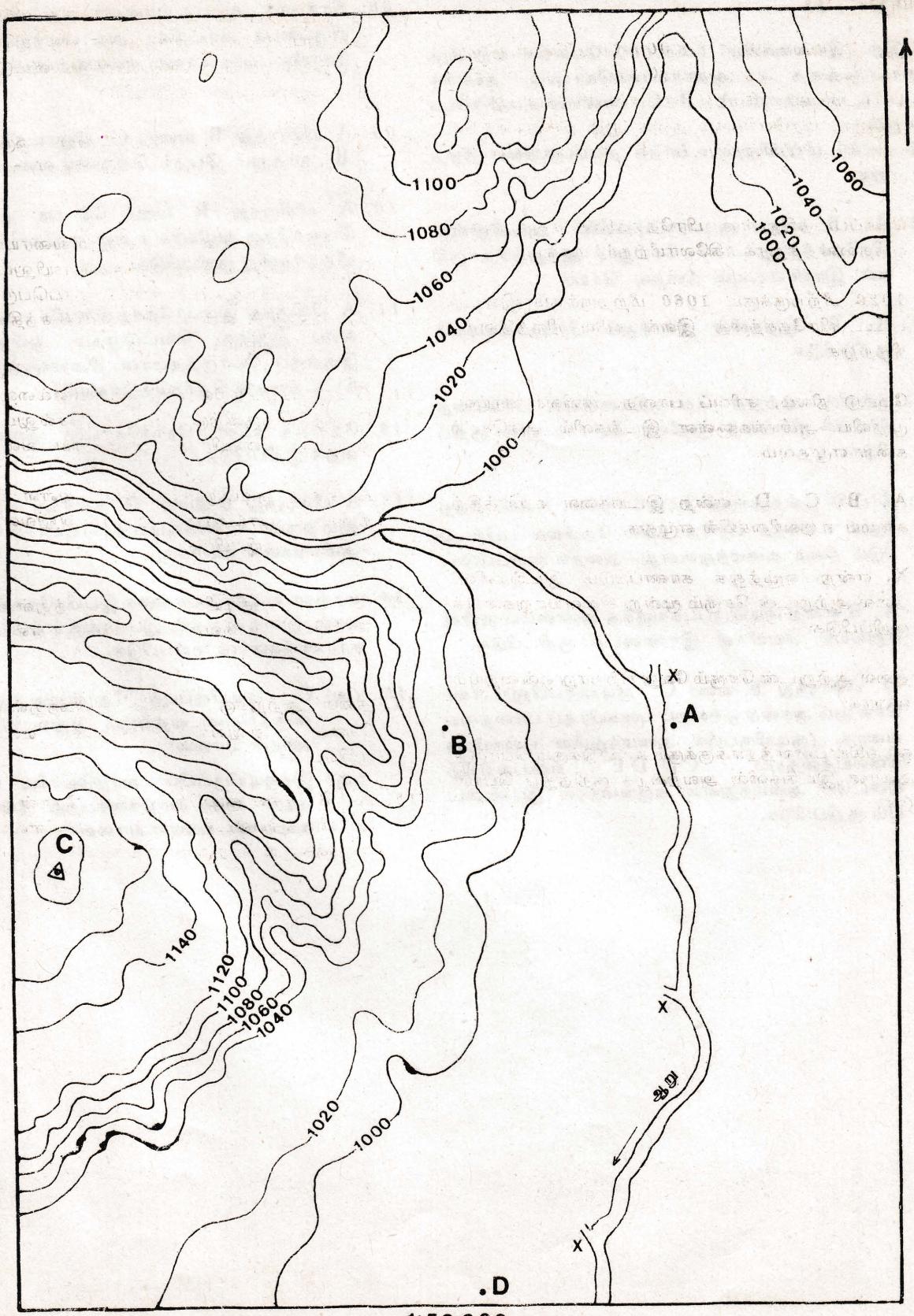


பயிற்சி 10

இது, இலங்கையின் 1:50,000 பெளதிக் உறுப்புத் தேசப்படத்தை ஆதாரமாகக்கொண்டு தயாரிக்கப் பட்ட படமாகும். மேற்கு எல்லையிலிருந்து இப்பிர தேசத்தினுட் பிரவேசிக்கும் தலை ஆறு ஒன்று தெற்கு எல்லைவரை பாய்கின்றது. A, B, என்பன குடியிருப்புக்களாகும்.

01. தேசப்படத்திலுள்ள பிரதேசத்தின் சதுர அளவு எத்தனை சதுரக் கிலோமீற்றர்களாகும்?
02. 1020 மீற்றருக்கும் 1060 மீற்றருக்கும் இடைப் பட்ட பிரதேசத்தை இளங் கபில நிறத்தினால் நிழற்றுக்.
03. மேட்டு நிலம், சரிவுப் பாதை, குவிவுச் சாய்வு, முதலிய அமிசங்களுள்ள இடங்களில் அச்சொற்களை எழுதவும்.
04. A, B, C, D, என்ற இடங்களை உயரத்திற் கமைய ஏறுவரிசையில் எழுதுக.
05. X என்ற எழுத்துக் காணப்படும் இடங்களில், தலை ஆற்றுடன் சேரும் மூன்று கிளையாறுகளைக் குறிப்பிடுக.
06. தலை ஆற்றுடன் சேரும் வேறு சிற்றாறு ஒன்றையும் வரைக.
07. ஒடுங்கிய பள்ளத்தாக்குக்கும் சுவட்டுக்கும் பொருத் தமான இடங்களில் அவற்றைக் குறித்துப் பெயரிடுக.
08. B குடியிருப்பின் அயலில், தேயிலைச்செடி பயிர் செய்யப்படுகின்ற ஏறத்தாழ ஒரு கிலோமீற்றர் அளவான நிலப்பரப்பையும் சிறிய வீட்டுத் தோட்டம் ஒன்றையும் குறிப்பிடுக.
09. இறப்பர் மரம் நடப்பட்டுள்ள ஒரு சதுரக் கிலோமீற்றர் அளவான பிரதேசத்தைக் குறிப்பிடுக.
10. வடக்கு எல்லையில் 1000 மீற்றர் வரையறையிலும் மேற்கு எல்லையில் ஆற்றுக்கண்மையிலும் D என்ற இடத்திலும் ஆரம்பிக்கும் A தரப்பெருந் தெருக்கள் மூன்று A என்ற குடியிருப்பில் சந்திக்கின்றன. அவற்றை வரைக.
11. D என்ற இடத்திலிருந்து வடக்கு எல்லை வரையும் பெருந் தெருவிற்கு மேற்கே செல்லும் அகன்ற ஒற்றைப் புகையிரதப் பாதையை வரைக.
12. A என்ற குடியிருப்பில் அமைந்துள்ள புகையிரத நிலையம், பாடசாலை, அஞ்சல் அலுவலகம் ஆகிய வற்றைக் குறிப்பிடுக.
13. B என்ற குடியிருப்பில் அமைந்துள்ள இந்துக் கோயில், வைத்தியசாலை என்பவற்றைக் குறிப்பிடுக.
14. தலை ஆற்றுக்கு மேற்கே அமைந்துள்ள கிராம சேவை அலுவலர் பிரிவின் எல்லையைக் குறிப்பிடுக.
15. A, B ஆகிய குடியிருப்புக்கள் தோன்றுவதற்கும் அபிவிருத்தியடைவதற்கும் உதவியுள்ளன என்று கருதக்கூடிய காரணிகள் பாவை?

பயிற்சி 10



1:50,000

பயிற்சி 11

இது, இலங்கையின் 1:50,000 பெளதிக் கூறுப்புத் தேசப்படத்தை ஆதாரமாகக்கொண்டு தயாரிக் கப்பட்ட படமாகும். A, B, C, என்பன குடியிருப்புகளாகும்.

01 1080 மீற்றரிலும் உயர்ந்த நிலப்பகுதியை நிழற்றுக.

02. A, B என்ற குடியிருப்புகளின் அயலிலுள்ள பிரதேசத்தினாடாகச் செல்லும் ஆற்றுத்தோகுதி கள் இரண்டையும் நிறைவு செய்க.

03. A, B ஆறுகளின் நீரேந்தும் பிரதேசங்களைக் குறிப்பிடுக.

04. அவ்விரு ஆற்றுத் தொகுதிகளையும் பிரிக்கின்ற நீர்ப்பிரி நிலத்தை முறிவுக் கோட்டனால் குறிப்பிடுக.

05. நீர்ப்பிரி நிலத்துக்குத் தென்மேற்கில், 1,060 மீற்றரிலும் உயர்ந்த பிரதேசத்தில் தேயிலை பயிரிடப்படும் நிலம் அமைந்துள்ளது. அதைக் குறிப்பிடுக.

06. A, B என்ற குடியிருப்புக்களுக்கு அண்மையிலுள்ள சிறுவயல் வெளிகள் இரண்டைக் குறிப்பிடுக.

07. D யிலிருந்து E வரை C குடியிருப்பினாடாகச் செல்லும் அகன்ற ஒற்றைப் புகையிரதப் பாதையை வரைக. (குடியிருப்பில் அமைந்துள்ள புகையிரத நிலையத்தையும் C-D, D-E என்பவற்றிற் கிடையே அமைந்துள்ள சுருங்கைகள் இரண்டையும் குறிப்பிடுக.

08. நிரந்தரக் கட்டடங்களைக் குறிப்பிட்டு C குடியிருப்பைக் காட்டுக. அங்கமைந்துள்ள இந்துக் கோயில், பாடசாலை என்பவற்றைக் குறிப்பிடுக.

09. A யிலிருந்து B வரை, C யினுடாகச் செல்லும் B தரத்துப் பெருந் தெருவை வரைக.

10. A யிலிருந்து B வரை நேரான தூரத்தையும் பெருந்தெரு வழியாக உள்ள தூரத்தையும் கிலோ மீற்றர்களிற் குறிப்பிடுக.

11. A யிலிருந்து இப்பிரதேசத்தின் மிக உயர்ந்த இடம் வரை குறுக்கு வெட்டுமுகம் ஒன்று வரைக. இதற்குப் பொருத்தமான நிலைக்குத்து அளவுத் திட்டத்தைத் தெரிந்தெடுக்கவும்.

12. தேசப்படத்தின் நேர்க்கோட்டு அளவுத்திட்டத் தைக் குறிப்பிடுக.

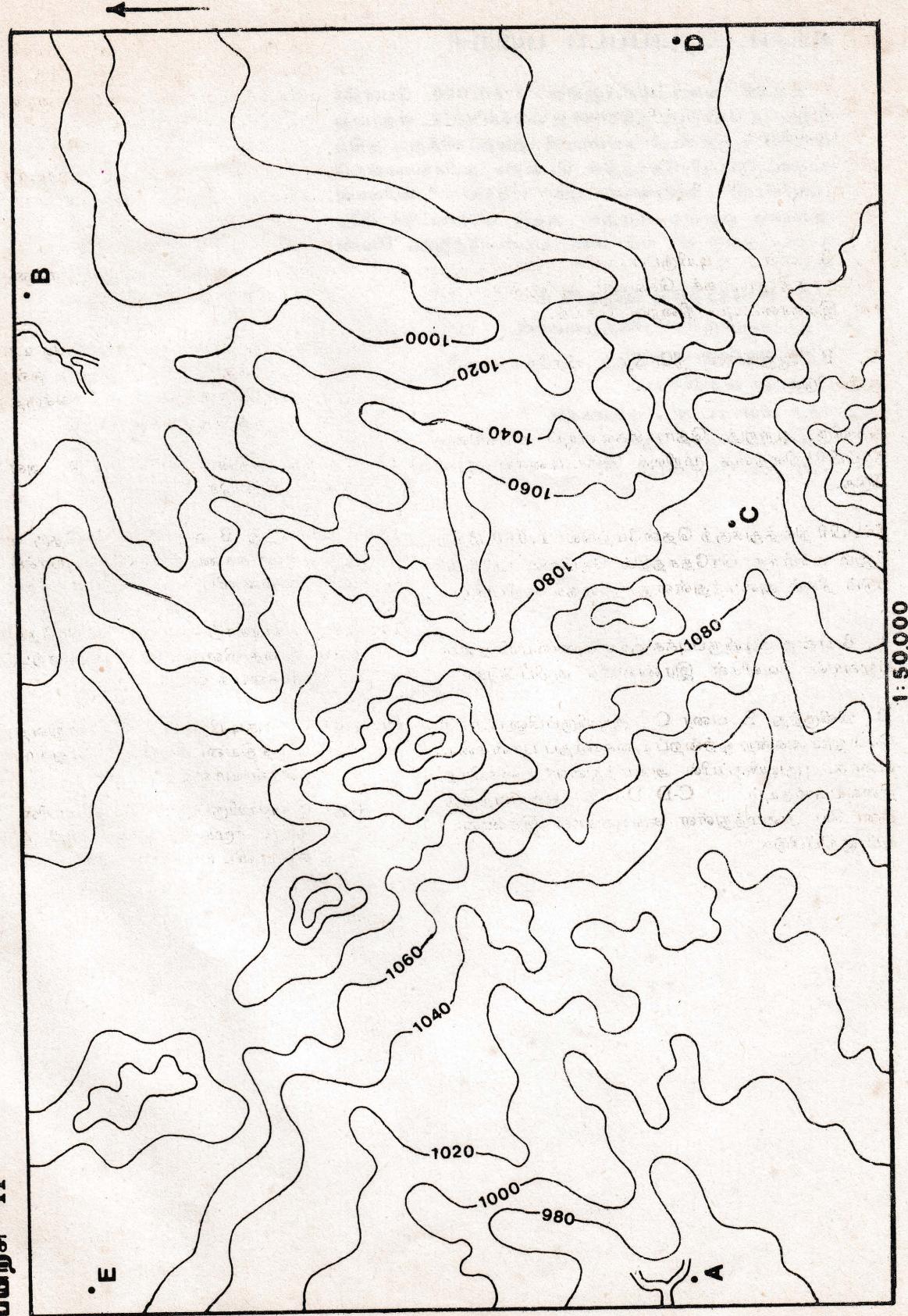
13. A யிலிருந்து B வரை, பெருந்தெரு வழியே செல்லும் ஒருவர் காணக்கூடிய தரையுயர்க்கி வேற்றுமை அமிசங்களை விபரிக்க.

14. மரநிகர் வடிகாற் பாங்கை இப்பிரதேசத்திற் காணலாம். இதை விளக்கி, இப்பாங்கு ஏற்படுவதற்கான காரணங்களைக் குறிப்பிடுக.

15. (அ) C குடியிருப்புத் தோன்றுவதற்கும் அபிவிருத்தியடைவதற்கும் ஏதுவாயிருந்த காரணிகள் யாவை?

(ஆ) இக்குடியிருப்பில் வாழ்வோரின் பொருளாதார, சமூக வாழ்க்கைபற்றி நீங்கள் கூறக்கூடிய விடயங்கள் யாவை?

11 ग्राम



விசேட தேசப்படம் பயிற்சி

உங்கள் வகுப்பறையிலுள்ள 1:50,000 பெளதிக உருப்புத் தேசப்படத்திலிருந்து எடுக்கப்பட்ட ஏதாவது பிரிவின் பகுதியைக் கவனமாக அவதானித்து, அதிற் காணப்படும் பிரதேசத்தின் பெளதிக அமிசங்களையும் பண்பாட்டு அமிசங்களையும் பற்றிய விரிவான அறிக்கை ஒன்றை எழுதுக. அதன் பொருட்டுக் கீழே தரப்பட்டுள்ள விடயங்களைப் பயன்படுத்துதல் வேண்டும்.

- (அ) பிரதேசத்தின் அமைவிடம்
- (ஆ) தரையுயர்ச்சி வேற்றுமைகள்
- (இ) வடிகாற் பாங்கு
- (ஈ) நீர் விநியோகம்
- (ஊ) விவசாய நடவடிக்கைகள்
- (உன) போக்குவரத்து
- (எ) குடியிருப்புக்கள்.

