



# அன்றை

காலாண்டு சுஞ்சிகை

2012 ஒக்டோபர்

"சாதனைகளை பகிர்ந்து  
கொள்ள வேண்டுமா?"  
எழுதுங்கள் அன்றை சுஞ்சிகைக்கு!

உள்ளே...



## அனலை சஞ்சிகையின் முன்னாள் ஒசிரியை திருமதி சாந்தி உதயகுமார் அவர்களின் வாழ்த்துச்செய்தி

”பற்ற தாயும் பிறந்த பொன்னாமே நற்றவ வாளிலும் நனிசிறந்தவவே” என்ற வாக்கினை தாரக மந்திரமாகக் கொண்டு இயங்கும் நாம் முதலில் அனலைத்தீவைப் பற்றி ஒரு சில வரிகள் கூற ஆசைப்படுகின்றேன். அனலைத்தீவு ஓர் அழகுத்தீவு. ஆனாலை மன் வாசனையை மனங்கமழு வைத்து எம் மக்கள் பெருமையுறும் புகமுடனும் வாழ எல்லாம் வல்ல எம்பெருமான் அனலை ஜயனாரின் அருள் தீயபூர்வமாக கிடைத்துக் கொண்டிருக்கின்றது என்பதில் சந்தேகமில்லை. ஏனெனில் வட்ட வழவுமான பூமியின் வரைபடத்தில் ஓர் குண்டேசி குத்தும் போமாலில் தானும் போம்பெறுமா அனலைத்தீவு என்பது கேள்விக்குறி. ஆனாலும் அந்தத் தீவு பெற்ற மக்களின் செயற்பாடுகள், வளர்ச்சிகள், பட்டாங்கள், கல்விமான்கள், வியாபாரிகள் என உலகில் ஒரு ஓளிச்சுப்ராக விளங்குவதை நாம் காணலாம். தெளால் இக்கிராமம் பிரபல்யமாகிவிட்டது.

அனலை என்ற சஞ்சிகையும் மீண்டும் வெளிவரப் போவதாக அறிந்து மிகவும் சந்தோசப்பட்டேன். அனலைத்தீவின் வரலாற்றை, லைக்கிய செயற்பாடுகளை, மாணவ மனிகளின் திறமைகளை நல்ல சிந்தனையோடு கூடிய கருத்தோட்டங்களை ஏதையவர்களுடன் பகிர்ந்து கொள்ளவும் ஓளம் ஆக்க லைக்கியவாதிகளை ஊக்குவிக்கும் நோக்கோடும் 1984 மூம் ஆண்டு மார்க்கிழி மாதம், அனலைத்தீவு பொதுநாலகத்தில் நாலகராக கடமையாற்றிய திரு க.சௌந்தரராஜன் ஜயா அவர்களின் வேண்டுகோடுக்கிணங்க, நாலும் எனது தோழி மஞ்சவும் சேர்ந்து “அனலை” என்ற பெயரில் கையெழுத்துச் சஞ்சிகையாக 1985ஆம் ஆண்டு தை மாதம் வெளியிட்டிருந்ததாம். அச்சஞ்சிகைக்கு அக்காலப்பகுதியில் எமக்கு நல்ல வரவேற்பு கிடைத்தது. மேலும் சில பிரதிகள் எழுதி வெளியிடும் பழ வாசகர்கள் வேண்டுகோள் விடுக்குமளவிற்கு எமக்கு ஊக்கமளிக்கப்பட்டது.

வாசகர்களின் அமோக வரவேற்பைத் தொடர்ந்து தொடர்ச்சியாக 20 தெழுக்கள் வரை வெளியிட்டோம். பின்னர் நாட்டில் ஏற்பட்ட அசாதாரண கூழ்நிலைகள் காரணமாக அனலை கிராம மக்கள் புலம்பெயரத் தொடங்கினர். அத்தோடு அச்சஞ்சிகை வெளியிடும் கைவிடப்பட்டது.

மேலும் கடந்த ஒக்டோபர் 2011, எமது அனலை சஞ்சிகை முதன்மறையாக அச்சுருவேற்றப்பட்டு வெளியிடப்பட்டது. 25 ஆண்டுகேள்க்குப் பின்னர் வெளியிடப்பட்ட இச்சஞ்சிகையை பார்த்து மகிழ்ந்தோம். மேலும் மெருகூட்டப்பட்டு 2012ம் ஆண்டு இச்சஞ்சிகை வெளியிடப்படுகின்றமை அனலைக்கு பெருமையான விடயமாகும். இவ் ஆக்குப்புரவான முயற்சியை செயற்படுத்திவரும் தற்போகதைய நாலக சமுகத்தினர் அனைவருக்கும் எமது பாராட்டுக்களையும், இச்சஞ்சிகை மேன்மேலும் சிறப்பாக வளர எனது உள்மார்ந்த வாழ்த்துக்களையும் தெரிவித்துக் கொள்கின்றேன்.

திருமதி சாந்தி உதயகுமார்  
கனடா.

### அனலை

அனலை காலாண்டு சஞ்சிகையை வெளியிட்டு வைப்பதில் அனலை நாலக சமூகம் மிகவும் மகிழ்வடைகின்றது. மேற்பழ சஞ்சிகை தொடர்ச்சியாக காலாண்டு தோழும் வெளியிடப்பட வேண்டும். தெற்காக வாசகர்கள், மாணவர்கள் தங்களின் ஆக்கங்களை எமக்கு அனுப்பி வைக்குமாறு கேட்டுக் கொள்கின்றோம்.

ஊக்கங்கள் அனைத்தும் தரங்களுடு பிரசுரிக்கப்படும். எமது கிராமத்தில் உள்ள படைப்பாளிகளின் ஆக்க லைக்கியங்களை வெளிப்படுத்தும் நோக்கோடும், அவ்வாக்கங்களை எழுதும் படைப்பாளிகளை ஊக்குவிக்கும் நோக்கோடும் ஆரம்பிக்கப்பட்ட இச்சஞ்சிகை வெற்றிகரமாக வெளிவர அனைவரும் முன்வர வேண்டும். இச்சஞ்சிகை வெளியிடுக்கு ஆக்கங்களை எழுதி அனுப்பிய அனைவருக்கும் எமது நன்றிகள்.

**நாலகர்**

**செல்வி ச.தர்மிளா**

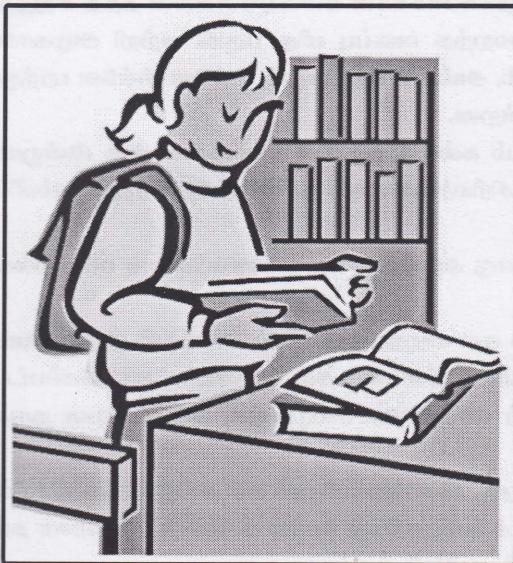
### செய்தி மடல் ...

**அனலைத்தீவு பொதுநாலகத்திற்கு தேசிய விருது.**

ஊர்காவற்றுறை பிரதேச சபையின் அனலைத்தீவு பொதுநாலகத்திற்கு 2011 ஒக்டோபர், தேசிய வாசிப்பு மாத்தில் சிறந்த செயற்றிட்டங்களை செயற்படுத்தியமைக்காக தேசிய விருது கிடைத்துள்ளது. லைங்கை தேசிய நாலக ஆவணமாக்கல் சபையினரால் வழங்கப்பட்ட விவரிக்கு கல்வி அமைச்சினால் அங்கீரிக்கப்பட்டுள்ளமை குறிப்பிடத்தக்க அம்சமாகும். மேற்பழ விருது 2012.10.31 கல் கல்வி அமைச்சரால் கொழும்பு லைங்கை மன்றக் கல்லூரியில் வைத்து வழங்கப்பட்டுள்ளது.



## திறமையை மேம்படுத்த வாசிப்பு பழக்கத்தை தொடருங்கள்!



செல்வி ச.துர்மிளா

நூலகர்

பொதுநூலகம் - அன்றைதீவு

இசை, விளையாட்டு, தியேட்டர் வழியே சுற்றித்திரிவது கைவெல்லாவற்றையும் விட்டு விடுங்கள். பாடசாலைக்கு வெளியே ஏன் ஏஜ் வயதினருக்கு சிறந்த பிரயோசனத்தை வழங்கக்கூடிய ஒரே தெரிவு வாசிப்பு மட்டுமே என்று ஆய்வாளர்கள் கூறுகின்றனர். ஒக்ஸ்போர்ட் பல்கலைக்கழகம் நீந் ஆய்வு முழுவுக்களை வெளியிட்டுள்ளது.

16 வயதில் குறைந்த பட்சம் மாதத்துக்கு ஒரு தடவையாவது புத்தகங்களை வாசிப்பவர் 33 வயதாகின்ற போது முகாமைத்துவ துறையில் ஓல்லது வேறு தொழில்சார் துறையில் ஒரு நல்ல பதவியில் இருக்கிறார்.

எந்தவிதமான வாசிப்பையும் செய்யாமல் விளையாட்டிலும், நஸ்ப்ரகஞ்சன் சுற்றித்திரிவதிலும் மற்றும் சமூக ரீதியான செயற் பாடுகளிலும் ஈடுபோகின்றவர்கள் தங்களது எதிர்காலத் தொழில் வாய்ப்புக்களை இழந்து விடுகின்றனர்.

கணினியில் அதிக நேரத்தைக் கடத்தும் கூட வயதினருள் பெரும்பாலானவர்கள் பல்கலைக்கழகம் செல்லும் வாய்ப்பே மூந்து நிற்கின்றனர். ஆனால் தூது அவர்களுக்கு ஒரு வகையில் தொழில் ரீதியான வாய்ப்புக்களை கொடுக்கின்றது.

நீந் ஆய்வின் கண்டுபிடிப்புக்கள் வாசிப்பின் அவசியத்தை வலியுறுத்தி நிற்பதாக கல்வியாளர்கள் தெரிவிக்கின்றனர். வாசிப்பானது சிறுவர்களின் முதலாயின் கட்டமைப்பை ஆக்கபூர்வமாக மாற்றி விடுகின்றது என்று சிறுவர் விவகாரங்களில் நிபுணத்துவம் பெற்றவர்கள் கூறுகின்றனர்.

33 வயதை அடைந்த 17200 ஆண்கள் மற்றும் பெண்களிடையே ஒக்ஸ்போர்ட் ஆய்வாளர்கள் நடத்திய ஆய்வின் முழுவில் அவர்கள் நீந்தத் தகவலைத் தெரிவித்துள்ளனர். கெர்கள் 16 வயதாக இருந்த போது பாடசாலைக்கு வெளியில் கீவர்களின் செயற்பாடுகள் எந்த அடிப்படையில் அமைந்திருந்தன என்பது தான் ஆராய்ய பட்ட முக்கிய விடயமாகும்.

16 வயதில் வாசிக்கும் பழக்கமிருந்த பெண்களுள் 33வீதத்திற்கு மேற்பட்டவர்களும், ஆண்களில் 48 முதல் 58 வீதமானவர்களும் 33 வயதாகும் பொழுது நல்ல முகாமைத்துவ நிலைப் பதவிகளில் இருக்கின்றமை தெரிய வந்துள்ளது.

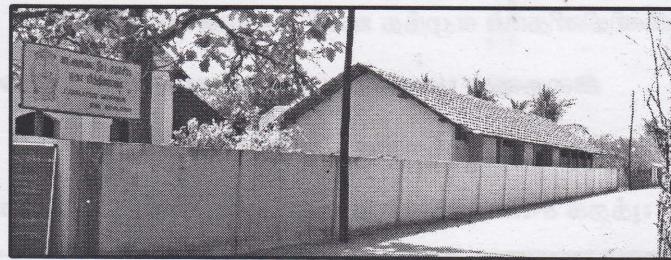
எனவே நாமும் வாசிப்போம் உலகம் போற்றும் பேரறிஞராக மாறுவோம்.

### விந்றுமின்கணுக்குரிய உணவுகள்

- விந்றுமின் A பச்சைக்கீரை, கரடி, மாங்கூசு, ப்பியாளி, மீன் எண்ணைய், சூரி, பால், விவந்தெனைய்
- விந்றுமின் B அரிசி, பச்சைக்கீரைகள், கடலை, அவரை, மூட்டையின் மஞ்சீக்கரு, வாழைப்பழும், பால்
- விந்றுமின் C எலுமிக்கப்பழும், தோடப்பழும், மாங்கூசு, தக்காளி, திராட்சை, மின்லி, முருங்கைக்கீரை
- விந்றுமின் D மீன் எண்ணைய், பால், மூட்டை, சூரிய ஒளி
- விந்றுமின் E முளைவிழும் தானியம், கீரைகள், பால்
- விந்றுமின் K மூட்டைக்கோசு, பூக்கோசு (காலிபிளவர்), பச்சைக்கீரைகள்



எமது பாடசாலை...



### ஆற்றிவியல் உண்மைகள்

1. ஆகாாயிமானம் - கருஷ் சகோதரர்கள்
2. கசக்கிள் ரயர் - ஜே.பி.டன்லெப்
3. கடனமைந் - அல்பிரெந்தோபல்
4. ராடர் - ஏ.ஏ.ரெயிலர், எஸ்.சி.யாங்
5. வாளினாலி - ஜீ.மார்க்கிளாணி
6. நவீன் சுருக்கிகளுத்து - ஜசக் பிரேமன்
7. ஒ கதிர் - வில்லூம் பரான்றியன்
8. தொயல் ஜியந்திரம் - பி.துமிழானியர்
9. மின்குமிழு - தோமஸ் அல்வா எட்சன்
10. மின்தநி - எம்மென்ட் காட்டரேட்



## அனலைத்வ சதாசிவ மகா வித்தியாலயம்

அனலைத்வ சதாசிவ மகாவித்தியாலயம் எத்தனையோ பல நூற்றுக்கணக்கான கல்வியான்களை தந்த சிறந்த கல்விக் கூடம். இது அமைந்துள்ள அமைவிடம் ஒலையம், வயல் நிறைந்த வளர்ப்பு மிகு பகுதி, சுற்றி ஓழுகான மரங்கள் என இயற்கை அள்ளுயின் கொடையும் நன்றீர் கிணறுகளும், அம்மன் ஒலையழும் பின்னே பின்னே பரந்து விரிந்துள்ள பசுமையான சோலைகள் ஒக்கல்லூரியை அழுபடுத்துகின்றன.

இயற்கை எழில் கொஞ்சம் சுற்றாடலில் நிறைவாக வீற்றிருக்கும் கல்வித் தாயின் கலைக்கூடமாக இன்றும் ஒளியரப்பி சல ஒழியிருக்கணக்கான மாணவர்களையும், நிறைவான ஒசிரியர்களையும் தன்னகத்தே ஈர்த்து கல்விப் பயிரை மிகவும் பயனோடும் பண்போடும் காக்து வருகின்றது.

கலை, விஞ்ஞானம், வணிகம் என்ற பிரிவுகளைத் தாங்கி ஓவ்வொரு ஆண்டும் பல மாணவர்களை பல்கலைக் கழகங்களுக்கு அனுப்பி ஒள்ளுமையை வெளிப்படுத்தி நிற்கின்றது. சைவ சமயத்தையும் தமிழழையும் வளர்த்த யெரிய வித்தியாலயம் என ஒறுமகநாவலர் அவர்கள் ஒரு சமயம் தன்னுடைய நூலில் குறிப்பிட்டுள்ளதை இங்கு சுட்டிக்காட்டத்தக்கது. நாட்டு நிலைமைகள் மோசமாக பாதிக்கப்பட்ட போதல்லாம், ஒசிரியர் வரவு குறைந்த போதல்லாம் அவற்றை சீர் செய்த ஒசிரியர்களை, அதிபர்களை நாம் மறந்து விட முடியாது.

ஒக்கல்லூரியில் கல்வி பயின்ற மாணவர்கள் பல வெளிநாடுகளிலும், இலங்கையிலும் தம் கல்லூரி வளர்ச்சிக் காக அயராது பாடுபோவதைக் காணக்கூடியதாகவள்ளது. யாழ்மாவட்டக் கல்லூரிகள் போல் க.பொ.த சாதாரண தர பெறுபேறுகளை பல ஒண்டுகொக முதன்மைப்படுத்தி வருகின்றமையும் குறிப்பிடத்தக்கது.

இன்றும் எத்தனையோ நேவைகளை உள்ளடக்கியுள்ள ஒக்கல்லூரி யாழ் மாவட்டத்தில் ஒரு சிறந்த கல்லூரியாக திகழ்வதற்கு பழைய மாணவர்கள், ஒசிரியர்கள், கல்வியியலாளர்கள் முன்வர வேண்டும். விஞ்ஞானங்கள், கணினி தொழிலுடைய பிரிவு, தொழில்சார் பயிற்சிக் கூடம், தமிழ் மொழி ஒய்வு மையம் என பல பிரிவுகள் உருவாக்கப்பட்டு க.பொ.த உயர்தரம் வரை கற்பிக்கக்கூடிய வசதிகள் ஏற்படுத்தப்பட வேண்டும். மேலும் முக்கியமாக ஒசிரியர்கள் தங்குவதற்கான விடுதி அமைக்கப்படல் வேண்டும்.

மேற்படி கல்லூரியில் சுமார் நான்கு ஒண்டுகொக்கு மேல் ஒசிரியராக பணிபுரிந்ததன் யெளாக, புலம்பெயர்ந்த நாட்டுமூலம் ஒசிரியராக பணி புரிய வைத்த என் தெயம் நிறைந்த மாணவர்களையும், எம் கல்லூரியையும் என் உயிருள்ளவரை மறக்க முடியாது. எமது கல்லூரியில் கல்வி கற்பித்த ஒத்த திருப்தியையும், மகிழ்ச்சியான தருணங்களையும் மறக்கமுடியாது.

அதிபர், ஒசிரியர்கள், மாணவர்கள், பெற்றோர்கள், நலன்விரும்பிகளுக்கு ஒரு அன்பான வேண்டுகோள்! வரலாற்றும் பெருமைக்கு ஒக்கல்லூரியை அதன் தரமிழக்காமல், ஒற்றுமையோடு அதன் கல்விச் செயற்பாடுகளை முன்னடைத்துச் செல்லுங்கள். நிச்சயமாக ஓவ்வொரு மாணவருக்கும் நிறைவான நல்ல வாழ்வியல் உண்டென்று எனது அனுபவத்தினுடோகச் சொல்கின்றேன். என்றும் சிறந்த கல்விக்கூடமாக மிரிர என் பங்களிப்பு எப்போதும் இருக்கும்.

“வாழ்க வளமுடன்”

ஐ.எஸ்.முகநாதன்,  
முன்னாள் ஒசிரியர்,  
யாழ் / அனலை சதாசிவ மகாவித்தியாலயம்.

மனிதரைலாம் அன்புநெறி காண்பதற்கும்  
மனோபாவம் வானைப்போல் விரிவடைந்து  
தனிமனித தத்வமாம் ஒருவைப் போக்கிச்  
சகமக்கள் ஒன்றைப் புனர்வதற்கும்,  
கிணிதினிதாய் எழுந்த உயர் எண்ணமல்லாம்  
இலகுவது புவர்தரு சுவழச்சாலை  
புரிதமுற்று மக்கள்புது வாழ்வுவேண்டும்  
புத்தக சாலைவேண்டும் நாட்டும்யான்டும்.

தமிழர்க்குத் தமிழ்மொழியிற் சுவழச்சாலை  
சர்வகலா சாலையைப்போல் எங்கும் வேண்டும்  
தமிழிலிலாப் பிறமொழிநூல் அனைத்தும் நல்ல  
தமிழாக்கி வாசிக்கத் தருதல் வேண்டும்,  
மழுதம்போல் செந்தமிழிற் கவிததநூல்கள்,  
அழகியவாம் உரைநடையில் அமைந்த நூல்கள்,  
சுமைசுமையாய்ச் சேகரித்துப் பல்கலைசேர்  
துறைதுறையாய்ப் பிரித்துக்கி வைத்தல் வேண்டும்.



## ஓசோன் படலத்தை பாதுகாப்போம்...

நாம் வாழும் புவியைப் பாதுகாக்க வேண்டியது நமது கடமையாகும். புவியில் தற்போது பாரிய விளைவை ஏற்படுத்தி வரும் ஓசோன் படலத்திலான துவாரம் குறித்து மக்களுக்கு விழிப்புணர்வை ஏற்படுத்த வேண்டியது இன்றைய காலத்தின் கட்டாய தேவையாகும். மேலும் மக்களுக்கு ஓசோன் படலத்தை பாதுகாக்கும் உணர்வை ஏற்படுத்த வேண்டியது மிகவும் முக்கியமாகும். அந்த வகையில் ஓசோன் படலத்தை பாதுகாக்கும் பொருட்டு எம்மால் மேற்காள்ளக் கூடிய நடவடிக்கைகள்...

1. உலகில் வாழும் மக்கள் ஒவ்வொருவரும் ஓசோனை பாதிக்கும் பொருட்களை தவிர்ப்பதையும், ஓசோன் பாதுகாப்பு நடவடிக்கைகளையும் மேற்காள்ள வேண்டும்.
2. ஓசோனைப் பாதுகாக்க எனிய நடைமுறைகளைக் கைக்கொண்டால் போதுமானது.
3. இது தொடர்பான விழிப்புணர்வையும் தாக்கத்தையும் மக்கள் மனதில் உருவாக்க வேண்டியது மிகவும் அவசியம்.
4. சூழல் தொடர்பான பொருட்களைப் பயன்படுத்த வேண்டும்.
5. சூழல் நட்பற்ற பொருட்களைத் தவிர்க்க வேண்டும்.
6. எத்தனை நீண்ட பயணமும் கூட முதல் அடி வைப்பதில் தான் துவங்குகின்றது என்பதைக் கருத்தில் கொண்டு நாம் செய்யும் சின்ன, சின்ன விஷயங்கள் கூட சூழலைப் பாதுகாப்பதாகவும், ஓசோனைக் காப்பதாகவும் இருக்க வேண்டும்.
7. காற்றுக் குழியிகளை உடைக்கும் தெளிப்பான்களை (Sprayers) தவிர்க்க வேண்டும்.
8. குளோரோ புளூரோ கார்பன் (CFC) வெளியேற்றும் குளிர்சாதனப் பெட்டியின் பயன்பாட்டைக் குறைக்க வேண்டும்.
9. ஹாலோவைன் வாயுவுள்ள தீயதனைப்பாறுக்குப் பதிலாக வேறு பொருள் உள்ளதைப் பயன்படுத்த வேண்டும்.
10. குளிர்சாதன அறையை நன்றாக பராமரிக்க வேண்டும். இல்லையெனில் அதன் மூலம் வெளிவரும் CFC வளிமண்டலத்திற்குள் நுழையும்.
11. சிற்றுார்தி, பேருந்து போன்றவற்றில் உறைபரிப் பெட்டியையும் குளிர்சாதனப் பெட்டியையும் சுரியாகப் பராமரிக்க வேண்டும். அவை சுரியாக யோங்காவிட்டாலும் CFC வெளியேறி ஓசோன் படலத்தை தாக்கும்.
12. புதிதாக குளிர்சாதனப் பெட்டி வாங்குவோர் CFC இல்லாத பெட்டியாக பார்த்து வாங்க வேண்டும்.
13. புரோமோமீதேன் (Bromomethane) உள்ள பொருள்களையும் பயன்படுத்தக்கூடாது.
14. காற்று மாசுபடும் பொருள்களைத் தவிர்க்கவும்
15. ஆற்றல் குறைவாக உள்ள மின் பல்வகை பயன்படுத்தவும். இதனால் மாசுபாடு குறையும்.

ஓசோன் அடுக்கின் ஓட்டுயைக் குறைய்து அல்லது தடுத்து நிறுத்துவது என்பது அதனைப் பாதிக்கும் பொருட்களைத் தவிர்ப்பதால் மட்டும் தான் ஏற்படுத்த முடியும். மாணவர்கள், தன்னார்வலர்கள், சூழலியலார்கள், சமூக விழிப்புணர்வு கொண்டவர்கள் மற்றும் அறிவு ஜிவிகள் என உலகத்தின் மீதும் உயிரினங்கள் மீதும் சூழல் மீதும் அக்கறை கொண்ட அவைவரும் இதனை கடப்பிடிக்க வேண்டும். இதனை மக்களிடம் கொண்டு செல்லக் கூடிய விழிப்புணர்வுகளை ஏற்படுத்த வேண்டும்.

### சூரியன்

பிரபஞ்சத்திலுள்ள கோடானுகோடி நட்சத்திரங்களில் ஒன்று சூரியனாகும். புவியைப் போல் 109 மடங்கு விட்டத்தைக் கொண்டது. சூரியனின் விட்டம் 1,390,000 கிலோமீற்றர்களாகும். சூரியன் பூமியிலும் பார்க்க 333,000 மடங்கு கணமானது. ஆனால் பூமியிலும் பார்க்க அடர்த்தி குறைந்தது. சூரியன் வாயுக்களால் ஆக்கப்பட்டதாகும். 70 முதல் 80 சதவீதம் ஜதரசன் வாயுவைக் கொண்டுள்ளது.

அத்துடன் ஹீலியம் வாயுவையும் கொண்டுள்ளது. சூரிய மண்டலக் கோள்கள் ஒன்பதும் ஒன்று சேர்ந்தாற் கூட சூரியனின் பருமன் 750 மடங்கு அதிகமாகவே காணப்படும். சூரியன் ஒவ்வொரு நிமிடமும் ஒரு சதுர அங்குலத்திலிருந்து 600,000 கலோரி வெப்பச் சக்தியை எல்லாத் திசைகளிலும் வாரி இறைக்கின்றது. இவ்வளவு சக்தி தோன்ற ஒவ்வொரு வினாடியும் 40 இலட்சம் தொன் எடையுள்ள ஜதரசன் எரிந்து 50 கோடி தொன் ஹீலியமாக மாறிக் கொண்டிருக்கின்றது.

### அன்னாசி

அமெரிக்க வெப்பவையைப் பழும் அன்னாசி ஆகும். பெரு நாட்டில் நானால் எனப்பட்டது. தென்னமெரிக்காவிற்குச் சென்ற ஸ்பெயின் நாட்டவர் அன்னாசியை ஐரோப்பாவிற்கு முதன்முதல் கொண்டு வந்தனர். அன்னாசிப் பழத்தில் சுமார் 90 வகைகளுள்ளன. ஒரு தடவை செய்கை பண்ணிய அன்னாசித் தோட்டத்திலிருந்து எட்டு முதல் பத்து ஆண்டு வரை பயன் பெற்றுமுடியும்.

அன்னாசிக் குறைகள் குறைக தற்றும்  
உயிரை காட்டி அயர்க் கிழுக்கை நந்து.  
ஆசித் தூந்தூந்து புதி தூந்தன்  
அலைத்திருந்தால் அதைபுறாத்தும், தாங்கு நூகை  
நேசித்து வூலைந்தன் பெதுகுக் கண்ணக்  
நினப்பாலும் ஓங்காலும் தெந்தாலும்  
ஶாந்தநாள் அழைப்பீ! சமாபச்சீர்  
ஶரமார்த்தி கண்டநை ஆழங்குக் கொப்பீ!

“என் கல்லையில் காற்காலன் ஏழைங்கள் இங்கீக ஒரு புதைப்படு உறைக்குளிர்வர்க்கிறு” என்றார் ஸ்ரீரங்கரன்.









## ஜயனாருக்கு ரோஜகோபுரம்

வரலாற்றுச் சிறப்பு மிக்க அனலைத்வ ஸ்ரீ ஹரிஹரபுத்ர ஜயனாருக்கு லிங்வரூபம் பஞ்சதள ரோஜகோபுரம் நிர்மாணிக்கப் பட்டு மகா கும்பாபிஷேகம் நிகழ்த்தப்பட்டது. லைஸ்கைமிலே சிறந்த சித்திரத்தேரை தன்னகத்தே கொண்ட எது ஜயனாருக்கு ஆகம விதிமுறைகளுக்கமைவாக லிங் ரோஜகோபுரம் நிர்மாணிக்கப்பட்டுள்ளமை குறிப்பிடத்தக்க அம்சமாகும்



## அனலைத்வ மனோன்மணி அம்பாளுக்கு ரோஜகோபுரம் நிர்மாணம்

அனலைத்வின் மத்தியில் அருளாட்சி செய்து வரும் அகிலலோகநாயகி ஸ்ரீ மனோன்மணி அம்பாளுக்கு லிங்வாண்டு திரிதள ரோஜகோபுரம் நிர்மாணிக்கப்பட்டு மகா கும்பாபிஷேகம் நடை பெற்றுள்ளது. அனலை விராமத்தில் முதன் முதனில் ரோஜகோபுரம் அம்பாளுக்கு நிர்மாணிக்கப்பட்டது குறிப்பிடத்தக்கது.

## அபிவிருத்திப் பணிகளில் அனலைத்வ கலாச்சார ஒன்றியம் கன்டா

அனலைத்வின் அபிவிருத்தியை கருத்திற்கொண்டு அனலைத்வச் சேர்ந்த புலம்பெயர்வாழ் தமிழர்கள் அனைவரும் ஒன்றியன்று கன்டாவில் உருவாக்கிய அமைப்பே “அனலைத்வ கலாச்சார ஒன்றியமாகும். கீங்வைமைப்பிள் நடப்பு நிதியாக்கந்தாள் நிர்வாக கைபயினர் எது விராமத்தின் அபிவிருத்தியைக் கருத்திற் கொண்டு பல்வேறு செயற்றிடப்பக்களை செயற்படுத்தி வருகின்றனர். “எது விராமத்தை எழில்மிகு விராமமாக மாற்றுவோம்” என்ற எண்ணக்கருவினாபாக பல்வேறு அபிவிருத்திப் பணிகள் முன்னெடுக்கப்பட்டு வருகின்றன. அந்த வகையில் இயர்காவற்றுதை பிரதேச கைபயின் அனலைத்வ பொதுநாலைக் கை தீட்டே ரூபாயில் முழுமையாக மெருங்கூட்டப்பட்டு அன்றமையில் மீள திறந்து வைக்கப்பட்டுள்ளது. மேலும் அனலைத்வ பொது மயாளம் முழுமையாக புனரமைப்பு செய்யப்பட்டுள்ளதுடன் அனலைத்வின் முக வாயிலில் (துறைமுகத்திற்கு அன்றமையில்) வருவேற்பு வகையை அமைக்கும் பணி துறிதமாக முன்னெடுக்கப்பட்டு வருகின்றமையும் குறிப்பிடத்தக்கது.

## அனலைத்வ மனோன்மணி அம்பாள் அறநெறிப்பாட்சாலை

பாட்சாலைக்கல்விக்கு மேதைக்கமாக, மாணவர்களின் கல்வி வளர்ச்சியை கருத்திற் கொண்டு அனலைத்வச் சேர்ந்த புலம்பெயர்வாழ் தமிழர்களின் பூரண ஒத்துவட்டன் கடந்த 2011ஆம் ஆண்டு ஜனி மாதம் ஆரம்பிக்கப்பட்டு சிறப்பாக கீயங்கி வருகின்றது. கீந்மிறுவளத்தின் மூலம் எது கல்விச் சமூகம் நிறைவான கல்வித் தேவைகளை பூர்த்தி செய்து வருகின்றமை குறிப்பிடத்தக்கது. பாட்சாலை நேரம் தவிர்ந்த அனைத்து காலப்பகுதிகளிலும் உள்ளூர் மற்றும் வளரியூர் அனுபவ ஆசிரியர்களின் வழிகாட்டப்பகுதி மூலம் மாணவர்கள் தமது கல்வித் தேடல்களை பூர்த்தி செய்கின்றனர். பாட்சிதானக் கல்விக்கு மேதைக்கமாக கணிசிக் கல்வி போதிக்கப் படுவது குறிப்பிடத்தக்க அம்சமாகும். எது சமூகம் கீள்றைய காலக்டத்தில் தகவல் நொடர்பாடல் துறையில் கொண்டிருக்க வேண்டிய அறிவு நிறையை கருத்திற் கொண்டு மேற்படி நிறுவனம் கீயங்கி வருகின்றமை அனைவராலும் பாராட்டப்பட வேண்டிய ஒன்றாகும்.



## மனோம் தேடும் மரங்கள்

நிழல் துஞ் சுங்களை,  
வெயிலில் நுத்தி உணர்கிறேன்,  
வழிரு ஒடு குஞ்சியாய்,  
வியர்வையும் நூற்று சட்டையில்,  
நார்ந்து நுட்கு தங்களையின்,  
நாசியை நுகெந்திருக்க கூடிடலே,  
ஸெலுப், கீழும் ஸர்க்காரை,  
வெந்தையில் என்ன அடுத்தினால்,  
நேடு ஏரங்கள் உங்களை காணலையே,  
எங்கு தேடியும் உங்களை காணலையே,  
உங்க தேடும் உங்களை காணலையே.

கீபுவெயாகு கீழ்க்கை கீவுவுக்கீல்,  
ஞீர் ஏற்றில்லை உறங்கி கீவிலில்,  
ஒழுங்கி நீருக் கருவில்லை வெயிலில்,  
நேர்க்கீல் நேர்க்கை பற்றிடும் விரைவில்,  
பறவெள், சுந்திகள், பழங்கள் படங்கள்,  
ஒட்டி சொல்லிக் கீலை வருங், வகுங்காலங்கள் வெயிலில்,  
நேடு ஏரங்கள் கீலையை, காலையில்,  
எங்கு தேடியும் உங்களை காணலையே,  
உங்க தேடும் உங்களை காணலையே.

கீபுவெயாகு கீழ்க்கை கீவுவுக்கீல்,  
ஞீர் ஏற்றில்லை உறங்கி கீவிலில்,  
ஒழுங்கி நீருக் கருவில்லை வெயிலில்,  
நேர்க்கீல் நேர்க்கை பற்றிடும் விரைவில்,  
பறவெள், சுந்திகள், பழங்கள் படங்கள்,  
ஒட்டி சொல்லிக் கீலை வருங், வகுங்காலங்கள் வெயிலில்,  
நேடு ஏரங்கள் கீலையை, காலையில்,  
எங்கு தேடியும் உங்களை காணலையே,  
உங்க தேடும் உங்களை காணலையே.

கீன்றைக்கீல் கீர்ந்தை நுங்களீல்,  
நானைய கலைமுறை புதந்துகீல் கீவுக்கீல்,  
விதந்துகீலை, என்றந்துகீலை ஏரங்களை,  
ஙாந்துகீலை, நிழல் கீலை வருங், வகுங்காலங்களீல்,  
நேடு ஏரங்கள் கீலையை, காலையில்,  
எங்கு தேடியும் உங்களை காணலையே,  
உங்க தேடும் உங்களை காணலையே.

(கீடுமினுந்தால் சிற ஏரங்கள் கூட நூட்டுக்கீலை  
ஏரங்களை எப்போதும் நூட்டுக்கீலை ஏரங்களை வருத்திவராது.)

கவிதையிலே உன்னை வடிக்க  
கந்திருத்தன் கூலங்கள்  
தீப்பாகு வடிவனத்து  
பித்துக்கு ஏக்கண்டன் கையறந்து

தீதுது சுகஞ்கள் எல்லாம்  
எப்பாகும் என் ஏக்குஞ்சாம்  
எங்கூருதான் சன்  
ஒன்னை முத்து

உன் அதை ஏற்குக்கீறி  
உன்னை உயர்கைத்து பட்டிக்க ஈகை  
எங்கூருதான் எல்லாம் கைக்குறம்  
அன்று தான் திருப்பென் உன்  
கடலை...  
-பஜயாநி ஆரிகரன்-

“வாசகன் என்பதே ஒரு கற்பகல் தான். ஒரு வாசகன் என்பவன் எப்படியிருப்பான் என்று கீழவரை தீர்மானமாக ஒரு சிந்திரத்தை முடிவு செய்யவே முடிவில்லை. உகவின் வியப்புடும் கந்பகளைக் கதாபாத்திரம் தான் வாசகன். அந்த முகமுடியை மாறும் அணிக்கு கொண்டு விட முடியும். அது யாவருக்கும் பொருந்தக்கூடியது என்கிறார் ஜோர்ஜ் ஷாயி போர்டிலூ.”

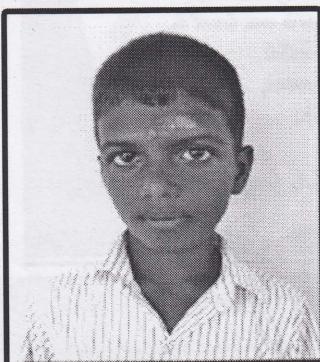
வெவ்வாரு யடமும் நாக்க ஓப்புக் கொள்ளும் போது வரும்

முற்பகுத்தில் முதல் நூறு பாலுக்கு புத்தகம் வாங்குவாராம் சார்விசாப்பிலின்.

## அவர்களை அனலை வாழ்த்துகின்றது

**கடந்த புலமைப்பரிசில் பரீட்சை 2012 குல் சித்தி பெற்றோரையும்  
100 ஒற்குச் சேல் புள்ளிகளைப் பெற்று எனது கிராண்திற்கு பெருமை சேர்த்த  
சிறார்களை அனலை மனதற வாழ்த்துகின்றது.**

01. செல்வன் ஆதித்தமுர்த்தி நிறோஜன் 169 புள்ளிகள் (யாழ் / அனலை வடலூர் அ.த.க பாடசாலை)
02. செல்வன் கனனேஸ்வரன் யபீசன் 155 புள்ளிகள் (யாழ் / அனலை வடலூர் அ.த.க பாடசாலை)
03. செல்வி பவித்திரா பரஞ்சோதி 154 புள்ளிகள் (யாழ் / அனலை தெற்கு அ.த.க பாடசாலை)
04. செல்வன் விஜயகுலேந்திரன் சுஜின் 137 புள்ளிகள் (யாழ் / அனலை தெற்கு அ.த.க பாடசாலை)
05. செல்வி சுருணியா இரத்தினபாலன் 134 புள்ளிகள் (யாழ் / அனலை தெற்கு அ.த.க பாடசாலை)
06. செல்வி மேரிவர்ஸனா பாக்கியநாதன் 130 புள்ளிகள் (யாழ் / அனலை வடலூர் அ.த.க பாடசாலை)
07. செல்வி சானுஜா சாந்தகுமார் 126 புள்ளிகள் (யாழ் / அனலை தெற்கு அ.த.க பாடசாலை)
08. செல்வி முசாவினி சிவகுமார் 124 புள்ளிகள் (யாழ் / அனலை வடலூர் அ.த.க பாடசாலை)
09. செல்வி நிதர்சினி ரோசேந்திரம் 122 புள்ளிகள் (யாழ் / அனலை தெற்கு அ.த.க பாடசாலை)
10. செல்வி மதுவாழியா சேகர் 122 புள்ளிகள் (யாழ் / அனலை தெற்கு அ.த.க பாடசாலை)
11. செல்வி துவாரகா ரமேஸ்குமார் 122 புள்ளிகள் (யாழ் / அனலை தெற்கு அ.த.க பாடசாலை)
12. செல்வன் பாலசோதி கோபிஷாந் 118 புள்ளிகள் (யாழ் / அனலை தெற்கு அ.த.க பாடசாலை)
13. செல்வி அயிஷா நொபேட் கெனமன் 108 புள்ளிகள் (யாழ் / அனலை தெற்கு அ.த.க பாடசாலை)
14. செல்வன் சிவகுமார் சிவகஜன் 105 புள்ளிகள் (யாழ் / அனலை தெற்கு அ.த.க பாடசாலை)
15. செல்வி திலைக்சனா சுரேஷ்வரன் 104 புள்ளிகள் (யாழ் / அனலை தெற்கு அ.த.க பாடசாலை)
16. செல்வன் திருச்செல்வம் சுவேந்தன் 102 புள்ளிகள் (யாழ் / அனலை தெற்கு அ.த.க பாடசாலை)



நடந்து முடிந்த புலமைப்பரிசில் பரீட்சை 2012 இல் அனலைதீவு வடலூர் அ.த.க பாடசாலையினுடாக தோற்றி 169 புள்ளிகளைப் பெற்று எமது கிராமத்தில் முதல் மாணவனாக சித்தியடைந்துள்ளேன். இச் சாதனையை புரிய என்னை நெறிப்படுத்திய எனது பெற்றோருக்கும் எமது பாடசாலையின் அதிபர், ஆசிரியர்களுக்கும் அனலைதீவு பொதுநாலகத்திற்கும் எனது தயவான் நன்றிகளைத் தெரிவித்துக் கொள்கின்றேன். மேலும் நான் ஒரு வைத்தியனாக வந்து எமது கிராமத்திற்கு சேவையாற்ற விரும்புகின்றேன்.

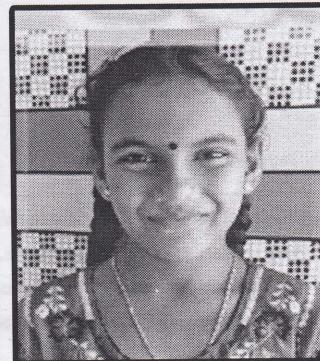
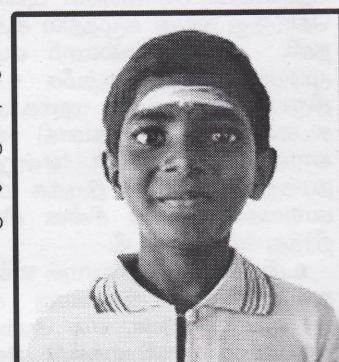
**நன்றி**

செல்வன் ஆதித்தமுர்த்தி நிறோஜன்.

கனகேஸ்வரன் யபீசன் ஆகிய நான் கடந்த தரம் 5 புலமைப் பரிசில் பரீட்சை 2012 இல் 155 புள்ளிகளைப் பெற்று சித்தியடைந்துள்ளேன். அனலைதீவு வடலூர் அரசினர் தமிழ் கலவன் பாடசாலையினுடாக நான் பரீட்சைக்கு தோற்றினேன். இவ்வாறு சித்தியடைவதற்கு என்னை பல வழிகளிலும் ஊக்கப்படுத்திய எனது பெற்றோருக்கு முதலில் நன்றியைத் தெரிவித்துக் கொள்கின்றேன். எனக்கு அறிவுப்படிய எமது பாடசாலையின் அதிபர், ஆசிரியர்கள் மற்றும் தனியார் கல்வி நிறுவன ஆசிரியர்கள் அனைவருக்கும் எனது உள்பட்டுவமான நன்றிகள்.

**நன்றி**

கனகேஸ்வரன் யபீசன்



**நன்றி பகர்கின்றேன்**

கடந்த புலமைப் பரிசில் பரீட்சையில் அனலைதீவு தெற்கு அரசினர் தமிழ் கலவன் பாடசாலையினுடாக தோற்றி 154 புள்ளிகள் பெற்று சித்தியடைந்துள்ளேன். எனது கல்விச் செயற்பாடுகளுக்கு ஆக்கமும், ஊக்கமும் தந்து என்னை வழிப்படுத்திய என் பெற்றோருக்கும், ஆசிரியர்களுக்கும் எனது பணிவான நன்றிகளைத் தெரிவித்துக் கொள்கின்றேன்.

**நன்றி.**

செல்வி பவித்திரா பரஞ்சோதி.



## சிந்தித்து செயற்படுவோம்...

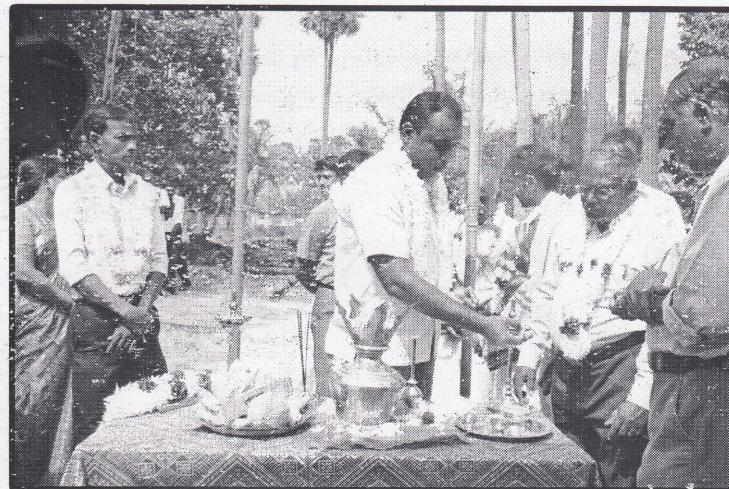
அனலை மைந்தன் என்பதில் பெருமை கொள்பவரில் நானும் ஒருவன். அந்த வகையில் அந்த மண்ணில் வாழும் மக்களையும் அந்த மண்ணையும் நேசித்து கொண்டு பும்பெயர்நாட்டிலே எம்மால் முயன்ற உதவிகளை பெற்று அந்த அனலை மண்ணை எல்லா வசதிகளும் கொண்ட ஒரு கிராமமாக உயர்த்த பாடுபட்டுக் கொண்டு இருப்பவர்களோடு நானும் இருக்கின்றேன் என்பதில் நான் பெருமை கொள்கின்றேன். ஒரு மனிதன் தான் தன் குடும்பம் முன்னேற்றம் கண்டால் போதும் என்று வாழ்வது எவ்வளவு காலங்களுக்கு ஏற்படுத்தயது என்பது நம் முன்னோர்கள் மூலம் அறிந்துகொள்ளலாம். குடும்ப முன்னேற்றம் என்பது முக்கிமானது. அத்தோடு நின்றுவிடாமல் நாம் பிறந்த கிராமத்தின் முன்னேற்றத்திலும் பங்கு கொள்பவனே ஒரு முழுமையான மனிதன் என்பது என்னுடைய கருத்தாகும்.

அனலைதீவுக்கு சென்று வந்த எம்மவர்களிடம் கருத்துக்கள் என்னை மிகவும் வேதனைக்குட்படுத்தும். எமது கிராமத்தின் முன்னேற்றம் மிகவும் பின்தங்கிய நிலையில் காணப்படுகின்றது. கிராமத்தின் வளர்ச்சிப் போக்கில் தனி மனித ஆளுமை முக்கிய பங்கு வகிக்கின்றது. அதேபோல் மனித வாழ்வின் அனைத்து தேவைகளையும் பூர்த்தி செய்யும் வகையில் கிராம அபிவிருத்தி அமைய வேண்டும். அந்த வகையில் எமது கிராமத்தை அபிவிருத்தி செய்ய நாம் ஒற்றுமையுடன், ஒரே குடையின் கீழ் ஒருமித்த கருத்துடன் செயலாற்ற வேண்டும். இலங்கை நாட்டில் பல்வேறு வரலாற்று சிறப்புக்கள் மிக்க அழகிய செல்வங்கொழிக்கும் கிராமமாக, அறிஞர் பெருமக்கள் நிறைந்த சமூகமாக மாற்ற ஒற்றுமையுடன் ஓன்றுபட்டு உழைப்போமாக.

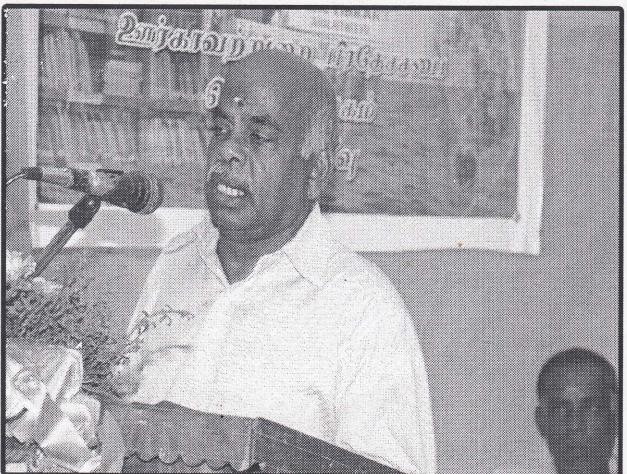
அரிகரன் பரமவிங்கம்,

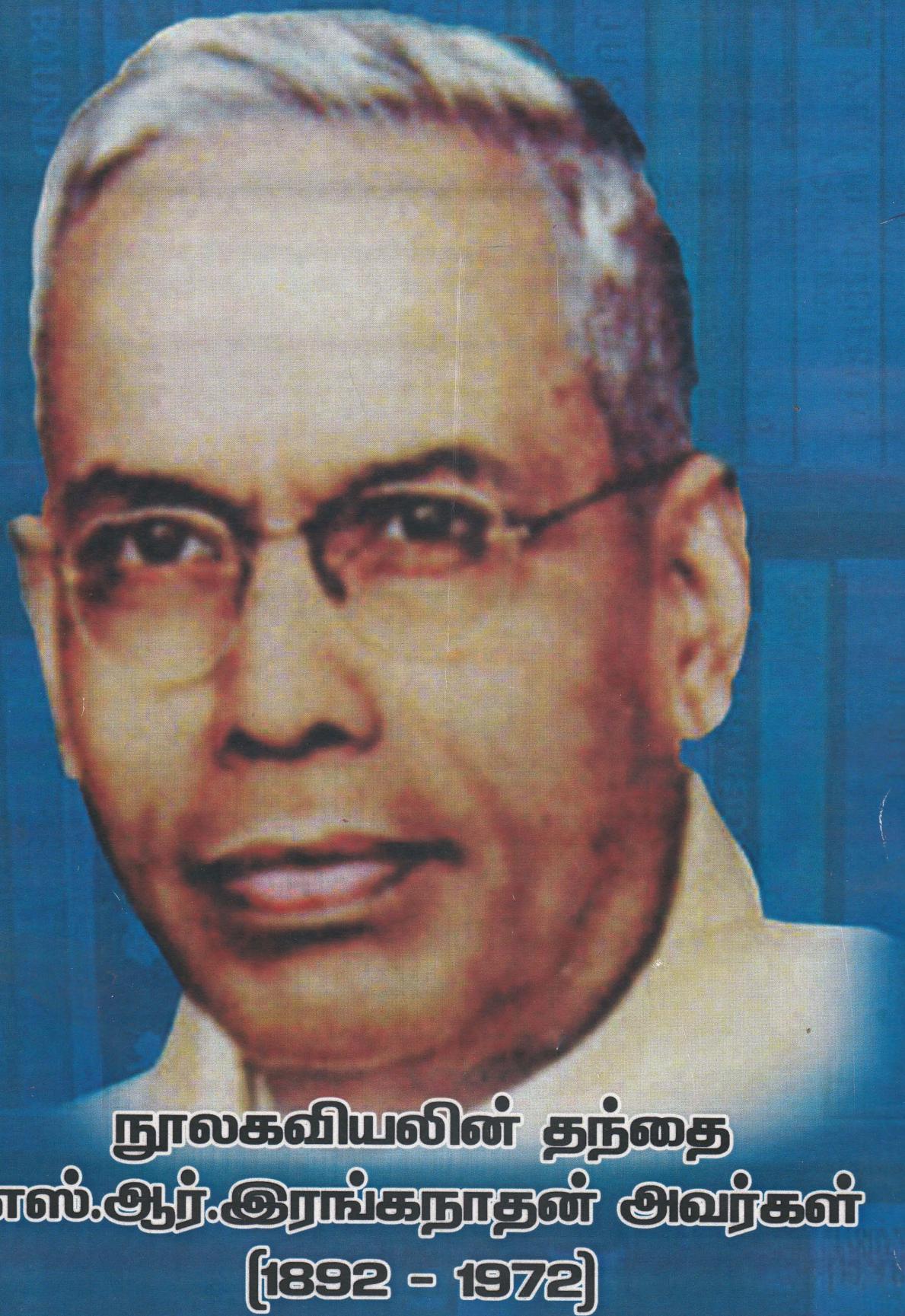
பொதுச்செயலாளர்,

அனலை கலாச்சார ஒன்றியம் – கனடா.



எமது நூலைக் குது மெருக்டப்பட்டு  
திறந்து வைக்கப்படும் போது....





**நூலகவியலின் தந்தை  
எஸ்.ஆர்.இராச்கநாதன் அவர்கள்  
(1892 - 1972)**

1. நூல்கள் அனைத்தும் பாவனைக்கே.
2. நூலுக்கு ஏற்ற வாசகர்.
3. வாசகருக்கு ஏற்ற நூல்.
4. வாசகர் நேரம் பேணுக.
5. நூலகம் வளரும் தன்மையுடையது.