

பொது உளச்சார்பு

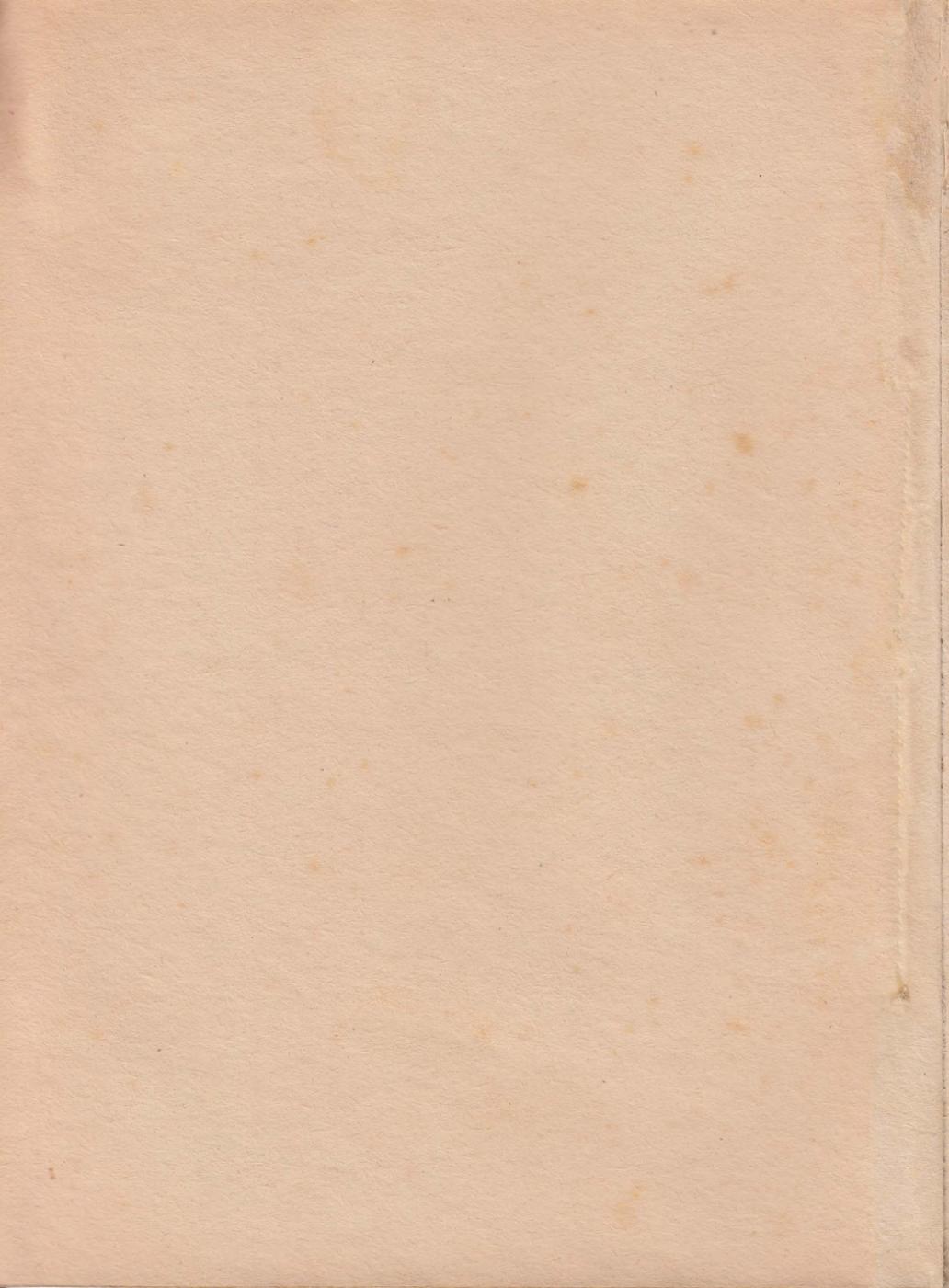
GENERAL APTITUDE

I.Q

செங்கை ஆழியான்







யோதி ஊர்ச்சார்பு

□ IQ □

GENERAL APTITUDE

கந்தையா குணராசா M. A. ,SLAS.

(செங்கை ஆழியான்)

கமலம் பதிப்பகம்,  
யாழ்ப்பாணம்.

❁ முதலாம் அச்சுப் பதிப்பு:

நியூ செஞ்சரி புக் ஹவுஸ் பிரைவேட் லிமிடெட்,  
சென்னை - 600 098

❁ இரண்டாம் அச்சுப்பதிவு: யூன் 1, 1990

(C) Mrs. Kamala Kunarasa,  
82, Brown Rd, Jaffna.

விலை.....

❑ POTHU ULACHCHARPU —  
GENERAL APTITUDE

— A book on Intelligence Quotients (IQ)

❑ AUTHOR: KANDIAH KUNARASA,  
B.A. Hons (Cey), M.A. S. L. A. S.  
(C) Mrs KAMALA KUNARASA

❑ Second Edition: June 1, 1990

❑ Publishers by: Kamalam Pathippakam, Jaffra.

❑ Printed: at Swarna Printers, Jaffna.

விற்பனையாளர்:

ஸ்ரீலங்கா புத்தகசாலை

காங்கேசன்துறை வீதி,

யாழ்ப்பாணம்.

சென்னையில் என். சி. பி. எச் வெளியீடாக வெளிவந்த  
ஆசிரியரின் இந்நூலிற்கான

## சில மதிப்புரைகள்

○ இந்தப்புத்தகம் தமிழுக்குப் புதியது. இந்தகைய புத்தகங்கள் ஆங்கிலத்தில் நிறைய வெளிவந்துள்ளன. பொது உளச்சார்பு, பொது அறிவு, கிரகித்தல் என்ற தமிழ்ச் சொற்களையும், எண்ணறிவு, எழுத்தறிவு, ஆய்வறிவு, கட்புலனறிவு என்ற தலைப்புகளில் பல சிறிய கணக்குகளும், சில வரைப்படங்களையும் பார்க்கும் போது நமக்கு ஆச்சரியமாகத்தான் இருக்கின்றது. ஆங்கில மொழி வழிப்பள்ளிப் பிள்ளைகளின் ஏகபோகமாக இருந்த இந்தப் புதியமுறை அறிவுத்தேர்வு வழி தமிழில் படிக்கும் பிள்ளைகளுக்கும் கிடைத்திருக்கிறது. ஆசிரியரின் முயற்சி வரவேற்கத் தக்கது.

— தினமணியில் வி. பி. பாலு (28 12-89)

○ பொது அறிவு, உளச்சார்பு, கிரகிக்குந்திறன் ஆகியவற்றைப் பெற்றிருப்பது ஒருவரை மெய்யறிவாகும். கல்லூரிகளிலும் பல்கலைகளிலும் படித்துப் பட்டங்கள் பல பெற்றிருப்பினும் இத்தகைய மெய்யறிவுத்திறன் இன்றியமையாத ஒன்றாகும். அத்தகைய பயிற்சியினை நன்முறையில் அளிக்கும் வண்ணம் இந்நூல், ஓர் முதன் முயற்சியாகக் கொண்டுவரப் பட்டுள்ளது. இத்திறையில் தனக்கிருக்கும் இருபது வருடகால அனுபவத்தைக்கொண்டு பள்ளி மாணாக்கர்கள் முழுவதும் பயன்பெறும் அளவில் சிறப்பாகக்கொண்டு வந்துள்ளார் செங்கை ஆழியான். இத்தகைய நவீன அறிவியல் நூல்களை தூயதமிழில் கொண்டு வருவதும் மிகச் சிரமம். நல்லதொரு முயற்சி. இவ்வகை நூல்கள் பல இன்னும் கொண்டு வரப்படவேண்டும். தூய தமிழ். அதேநேரத்தில் எல்லோருக்கும் புரியும் வண்ணம் இனிமையான சொற்கள். எளிமையான நடை. பள்ளி மாணவர்களுக்கு வாங்கிப்பரிசாக அளிக்கப்படவேண்டிய நந்நூல்.

— ஜனசக்தியில், அதிரடி சோலை 29-12-89

- இந்த நூலில் ஐந்து பயிற்சிகள் உள்ளன. அவை படிப்படியாக உங்களது உளவயதினை வளர்த்துச் செல்லும் பாங்கில் உருவாக்கப்பட்டுள்ளன.
- எல்லா வினாக்களுக்கும் விடை தருக. ஒரு வினாவுக்காக அதிக நேரம் செலவழிக்க வேண்டாம். எதாவது வினா கடினமாகவிருந்தால் அதனை விட்டு முதலில் இலகுவான வினாக்களுக்கு விடை தருக. பின்பு கடினமான வினாக்களுக்கு விடை தர முயல்க.
- ஒவ்வொரு வினாவுக்கும் விடையெழுதுகையில் தரப்பட்ட அறிவுறுத்தல்களைத் தெளிவாக விளங்கிக் கொள்க.
- பிழையான விடைகளுக்குரிய புள்ளிகள் சரியான விடைகளுக்குரிய புள்ளிகளிலிருந்து கழிக்கப்படுமாதலால், ஊகித்து விடையளிப்பதைத் தவிர்க்கவும்.
- இந்நூலிலுள்ள பயிற்சிகளைச் செய்யும் போது தரப்பட்டிருக்கும் விடைகளையும் விளக்கங்களையும் எக்காரணம் கொண்டும் பார்க்கவேண்டாம். ஒவ்வொரு பயிற்சியையும் குறித்த நேரத்துள் செய்து பார்க்கவும். பின்னர் விடையைப் பார்த்துத் திருத்திக் கொள்ளவும்.
- நவீன உலகில் நம்மை இனங்காட்டுவது நுண்ணறிவே நமது திறனை ஆளுமையை. உள ஆற்றலை வெளிக்காட்டுவது இவ்வகைப் பரீட்சைகளாகும். இப்பரீட்சைகளைச் சரிவரச்செய்யாமல், இத்தகு நுண்ணறிவிற்கான கற்றலை இயல்பான வாழ்வின் ஓர் அம்சமாகக் கொள்ளாமல், எதிர்பார்த்த இலக்கு அடையப்படவில்லை எனக்குறை கூறுவதில் என்ன பயன்?

## முன்னுரை

“IQ” என்று சுருக்கக்குறியீடாகவும் “Intelligence Quotients” என்று விரிவுச்சொல்லாகவும் அழைக்கப்படும், நுண்ணறிவுத்துறை இன்று உலகெங்கும் மனிதனது உள ஆற்றலை (Mental Ability) அளவிட உதவும் கலையாக வளர்ந்துள்ளது. “IQ” என்பதை விவேக ஈவு என்றும், அறிவுத்திற அளவெண் என்றும், நுண்மதி ஈவு என்றும் பலவாறாகத் தமிழில் அழைப்பர். உண்மையில் ஒருவரது உள ஆற்றலை மதிப்பிட உதவும் ஓர் எண் மதிப்பீட்டே இதுவாகும். உள ஆற்றலை எண்ணால் மதிப்பிடுவதா? வெப்பநிலை அளவு, மழைவீழ்ச்சி அளவு என்பனவற்றினை எண்ணால் மதிப்பிடுவதுபோல, கட்டிலனாகா உள ஆற்றலை எண்ணால் கணிப்பதா?

ஆம். அவ்வாறு அளவிடும் முறையை முதன்முதல் அறிமுகப்படுத்தியவர் அல்பிரெட் பினே (Alfred Binet) என்பவராவர். பிரான்சிய அறிவியலறிஞரான அல்பிரெட் பினே, மனிதரின் உளவாற்றலை அளவிட வழிகாண முயன்றார்.

1904 ஆம் ஆண்டு மாணவர்கள் சிலரின் உளவாற்றலைக்கணிக்க ஒரு பரீட்சையை அவர் தயாரித்தார். அப் பரீட்சையில் 30 வினாக்கள் கொண்டதாயும், மதிப்பிடுதல் கிரகித்தல், காரணங்காணல் எனும் அடிப்படையில் அமைந்தனவாயும் இருந்தன. அப்பரீட்சை வினாக்களின் முடிவுகளிலிருந்து உளவாற்றலை அவரால் கணிப்பிட முடிந்தது. அல்பிரெட் பினே தொடர்ந்து அத்தகைய பரீட்சைகளை வயது அடிப்படையில் தயாரித்தார். எட்டு வயது மாணவர்களுக்கெனத் தயாரித்த பரீட்சையில் பலவயதுடைய மாணவர்களும் கலந்து கொண்டனர். ஏழு வயது மாணவன் ஒருவன், எட்டு வயது மாணவனுக்குரிய பரீட்சையில் சித்தியடைந்தால் அவனது உளவாற்றல் அளவெண் என்ன?

ஒன்பது வயது மாணவன் ஒருவன் எட்டு வயது மாணவனுக்குரிய பரீட்சையில் தோல்வியடைந்தால் அவனது உளவாற்றல் அளவெண் என்ன?

ஏழு வயது மாணவனின் உளவாற்றலின் அளவெண் எட்டு. ஒன்பது வயது மாணவனின் உளவாற்றலின் அளவெண்ணும் எட்டே. இந்த அறிவுத்திற அளவெண்ணை அவர் "உள வயது" (Mental Age) என்றார். இருபது வயது இளைஞன் ஒருவன் ஒன்பது வயதுக்குரிய பரீட்சையில் சித்தியடைந்து, இருபது வயதுக்குரிய பரீட்சையில் தோல்வியடைந்தால் அவனது உள வயது ஒன்பதாகும். அவனது உளவாற்றல் அவ்வளவு மட்டமாகும்.

அல்பிறெட் பீனே 1915 ஆம் ஆண்டு ஒருவரின் அறிவுத்திறனை அளவிடும் முறையை ஒழுங்கு படுத்தி வகுத்து ஒரு நூலாக வெளியிட்டார் என அறியக்கிடக்கின்றது இம்முறையினைப் பின்னர் லூயிஸ் ரேமன் (Louies Reyman) என்பவர் விரிவு படுத்திச் சீர் செய்தார். பேராசிரியர் ஸ்பியர்மன் (Spearman) என்பவர் நுண்ணறிவின் உளவாற்றலை மதிப்பிட வழிவகைகளைக் காண்பித்தார். வேர்னன் (Vernan), டெம்ஸ்டர் (Denster), வைஸ்மன் (Wiseman) ஆகியோர் பல்வேறு வகையான பயிற்சிகளை இத்துறையில் தந்தனர். அறிவுத்திற அளவெண்ணைக் கணிக்கும் சூத்திரத்தை உருவாக்கினர். இவ்வாறு உருவாக்கப்பட்ட சூத்திரங்களில் ஸ்ரான்போர்ட் - பீனே நுண்மதி ஈவு அளவுச்சட்டம் முதன்மையானது. அறிஞர் அல்பிறெட் பீனே என்பவரால் 1905 இல் பாரிசில் முன் வைக்கப்பட்ட நுண் ஈவுச்சூத்திரத்தை 1918 இல் ஸ்ரான்போர்ட் பல்கலைக்கழகத்தைச் சேர்ந்த எல். எம். ரேமன் (Terman) என்பவர் தற்போது உபயோகத்திலுள்ள பின்வரும் நுண் ஈவுச் சூத்திரத்தை வகுத்தார். அதுவே ஸ்ரான்போர்ட் பீனே அளவுச்சட்டம் எனப்படுகிறது.

சுத்திரம் வருமாறு:-

$$\odot IQ = \frac{\text{Mental Age}}{\text{Chronological Age}} \times 100$$

$$\odot \text{நுண்மதி ஈவு} = \frac{\text{உள வயது}}{\text{கால வயது (மெய் வயது)}} \times 100$$

இரண்டு மாணவர்களை எடுத்துக் கொள்வோம். A என்ற 6 வயது மாணவன் ஒருவன் 8 வயது மாணவன் ஒருவனுக்குரிய நுண்ணறிவுப் பரீட்சையில் சித்தியடைந்தால் அவனது உள வயது 8 ஆகும். மெய் வயது 6 ஆகும் B என்ற 12 வயதுடைய மாணவன் 12 வயதுக்குரிய நுண்ணறிவுப் பரீட்சையில் தோல்வியடைந்து, எட்டு வயதுக்குரிய பரீட்சையில் சித்தியடைந்தால் அவனது உள வயது 8 ஆகும். மெய் வயது 12 ஆகும்.

எனவே, A - மாணவனின் நுண்மதி ஈவு:

$$\begin{aligned} \text{A - இன் IQ} &= \frac{8 \text{ (உள வயது)}}{6 \text{ (மெய் வயது)}} \times 100 \\ &= \frac{400}{3} = 133.3 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} \text{B - இன் IQ} &= \frac{8 \text{ (உள வயது)}}{12 \text{ (மெய் வயது)}} \times 100 \\ &= \frac{400}{6} = 66.6 \end{aligned}$$

A - என்ற மாணவனின் நுண் ஈவு 133.3 ஆகும். B என்ற மாணவனின் நுண் ஈவு 66.6 ஆகும். எனவே, 12 வயது மாணவனிலும் பார்க்க 6 வயது மாணவனின் உள வாற்றல் அதிகமாகும்.

சாதாரண விவேகியின் "IQ" 100 ஆகும். அதற்குக் கூடுதலாகும்போது அவன் அதி விவேகியாகிறான். பல தரப்பட்ட 100 மாணவர்களை எடுத்துக்கொண்டால்:

1% மாணவர் மேதைகள் அவர்களின் "IQ"	- 141 மேல்
3% மாணவர் சிறந்த விவேகிகள்	131 - 140
25% மாணவர் நல்ல விவேகிகள்-	111 - 130
42% மாணவர் விவேகிகள் -	91 - 110
20% மாணவர் குறைவிவேகிகள்-	71 - 90
4% மாணவர் விவேகம் குறைந்தவர்கள்	51 - 70
5% மாணவர் விவேகமற்றவர்கள்-	50 கீழ்.

இன்று உலகின் பலநாடுகளிலும் பல்வேறு பதவியணிகளுக்கும் "IQ" பரீட்சைகள் மூலம் தகுதியானோர் தெரிவாகி வருகின்றனர். பல்வேறு துறைகளுக்கும் உரியவர்கள் இத்தகைய பரீட்சைகள் மூலம் தகுதி காணப்படுகின்றார்கள். எத்தனையோ ஆண்டுகளாக அவர்கள் கற்ற கல்வியின் பெறுபேறை, நீங்கள் கிரகித்த நுண் அறிவை, ஒரு மணிநேர பரீட்சை நிர்ணயிக்க வைத்து விடும் என்பதை கவனத்திற்கொள்க இத்தகைய பரீட்சைகள் உங்களது விவேகத்தினை இனங்காட்டிவிடும். உங்களது தகுதியையும் தகுதியினத்தையும் வெளிப்படுத்தி விடும். அத்துறையில் நாம் பயிற்சியற்றவர்களாகவிருந்தால் நமது உளவாற்றலை நன்கு வெளிக்கொணாதவர்களாகிவிடுவோம்.

அத்தகைய அறிவுத்துறையொன்றின் ஆரம்ப நூலாக இந்நூல் அமைகின்றது. இந்நூல் தட்டச்சு நூலாக வெளிவந்தது. பின்னர் சென்னை நியூ செஞ்சரி புக் ஹவுசினர் இதனை அச்சுப்பதிப்பாக வெளியிட்டனர். அவர்களுக்கு நன்றி.

\*கமலம்\*

82, பிறவுண் வீதி,  
நீராவிடி, யாழ்ப்பாணம்,  
இலங்கை. (10.7.1990)

கந்தையா குணராசா  
(செங்கை ஆழியாள்)

## உளச் சார்புப் பரீட்சை-1

- ❁ எல்லா வினாக்களுக்கும் இவ்வினாத் தாளிலேயே விடை தருக.
- ❁ ஒவ்வொரு வினாவுக்கும் உரிய விடையை அவ்வவ்வினாவுக்கு எதிரேயோ, கீழேயோ உள்ள புள்ளிக் கோடிட்ட அடைப்புக் குறிக்குள் எழுதுக.
- ❁ எல்லா வினாக்களுக்கும் சமமானபுள்ளிகள் வழங்கப்படும்.

1 முதல் 10 வரையிலான வினாக்களில் கொடுக்கப்பட்டுள்ள எண் தொடர்களை உற்று நோக்குக. ஒவ்வொரு வரிசையிலுமுள்ள எண்கள் ஏதோவோர் ஒழுங்கின்படி எழுதப்பட்டுள்ளன. ஒவ்வொரு தொடரிலும் அடுத்து வரவேண்டிய எண்ணை அடைப்புக்குள் இருக்கும் புள்ளிக் கோட்டில் எழுதுக.

உதாரணம்: 2, 4, 6, 8, 10, 12, (...14).

அத்தொடரில் வரும் ஒவ்வோர் எண்ணும் அதற்கு முன்னுள்ள எண்ணுடன் 2 ஐக் கூட்டு

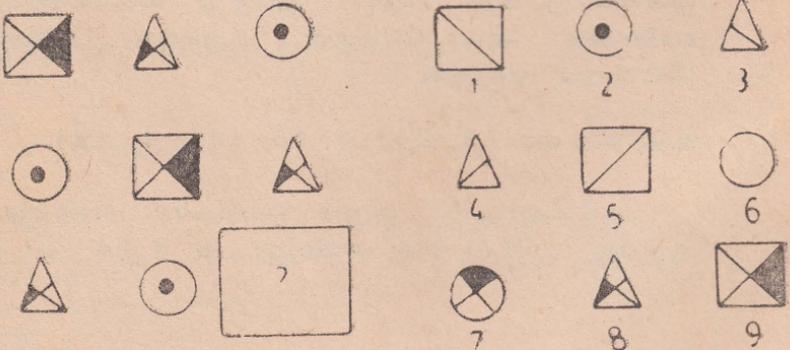
வதனால் அமைவது. ஆகவே புள்ளிக் கோட்டில் எழுதப்பட வேண்டிய எண் 14 ஆகும்.

1. 1, 2, 3, 4, 5, 6, (...).
2. 3, 6, 9, 12, 15, 18, (...).
3. 5, 10, 15, 20, 25, 30, (...).
4. 19, 23, 27, 31, 35, 39, (...).
5. 30, 26, 22, 18, 14, 10, (...).
6. 3, 6, 10, 15, 21, 28, (...).
7. 70, 60, 51, 43, 36, 30, (...).
8. 3, 5, 4, 7, 5, 9, (...).
9. 10, 15, 19, 24, 28, 33, (...).
10. 5, 6, 8, 12, 20, 36, (...).

11. இலக்கமிடப்பட்ட 9 வடிவங்களில் எது, நிரப்பப்படாதிருக்கும் சதுரத்துள் பொருத்தமாக அமையும்? சதுரத்துள் உருவத்தின் இலக்கத்தை மட்டும்

11

எழுதுக.



12 முதல் 16 வரையிலான வினாக்களுக்கு விடைகள் தரப்பட்டுள்ளன. சரியான விடையின் கீழ்க் கோடிடுக.

12. ராகவன் 24 அங்குல நீளமுள்ள ஒரு தடி வைத்திருக்கிறான். அவன் அதை இரு துண்டுகளாக முறிக்கிறான். ஒரு துண்டு மற்றதிலும் பார்க்க இரு மடங்கு நீளமானதாயின் நீளங் கூடிய துண்டின் நீளம் யாது?

(அ) -8" (ஆ) -16" (இ) -12" (ஈ) -

13. கனகனைக் காட்டிலும் இருமடங்கு பழம் முருகனுக்கும் மும்மடங்கு பழம் கந்தனுக்கும் கிடைக்கக் கூடியதாக 72 மாம்பழங்களை இம்மூவரிடையேயும் பங்கிட்டால் கந்தனுக்குக் கிடைப்பது எத்தனை?

(அ) -36 (ஆ) -12 (இ) -24

(ஈ) -18

(...)

14. சரவணன் தன்னிடமுள்ள பணத்தின் நான்கு மடங்குடன் 5 ரூபாவைக் கூட்டுவானாயின் அது இளையவனிடமுள்ள 61 ரூபாவிற்குச் சமனாகும். சரவணனிடமுள்ள பணம் எவ்வளவு?

(அ) -20 (ஆ) -28 (இ) -14

(...)

15. 20 மனிதர்கள் 60 நாட்களில் 40 குழிகள் தோண்டுவார்களாயின், 10 மனிதர்கள் 20 குழிகளை எத்தனை நாட்களில் தோண்டுவார்கள்?

(அ) -60 (ஆ) -30 (இ) -20 (...).

16. ஒரு கலியாண விருந்தில் இரண்டு வடைகளுக்கு ஒரு வாழைப்பழம் வீதம் பரிமாறப்படுகிறது. வடையும் வாழைப்பழமும் மொத்தம் 300 பரிமாறப்பட்டிருந்தால் எத்தனை வடைகள் பரிமாறப்பட்டிருக்கும்?

(அ) -200 (ஆ) -100  
(இ) -150 (...).

கீழே தரப்பட்டுள்ள ஒவ்வொரு வரிசையிலும் ஐந்து சொற்கள் உள்ளன. ஒத்த கருத்துள்ள இரு சொற்களைத் தெரிவு செய்து அவற்றின் கீழ்க் கோடிடுக.

உதாரணம்: குற்றம், நோய், மருந்து, சுற்றம்,  
வியாதி

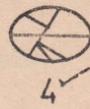
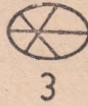
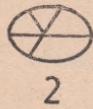
17. வெப்பம், மழை, பனி, உஷ்ணம்,  
காற்று.

18. விலங்கு, நாகம், பறவை, சர்ப்பம்,  
பாம்பு.

19. புத்தகம், எழுத்து, பேனா, மை, நூல்.
20. மலிவு, புதிது, நவீனம், சிறிது, பெரிது.
21. முயற்சியுள்ள, மலர்ந்த, சோம்பலான, சுறுசுறுப்புள்ள, கண்டிப்புள்ள.
22. தூரம், முடிவு, பூர்த்தி, அந்தம், ஓரம்.
23. சீவியம். பஞ்சம், இன்பம், வாழ்வு, துயரம்.
24. வெறுப்பு, மகிழ்ச்சி, களிப்பு. வறட்சி, துவர்ப்பு.
25. சாகரம், மாலை, திருவிழா, தீபாவளி, உற்சவம்.
26. சால்வை, வேட்டி, ஆடை, போர்வை, உடை.

அடுத்த பக்கத்தில் தரப்பட்டுள்ள உருவங்களை நன்கு அவதானிக்கவும். அந்த உருவங்களில் இரண்டு உருவங்கள் ஒத்தனவாகும். ஒத்த அந்த உருவங்களுக்கு அருகில் “√” என்ற அடையாளத்தையிடுக.

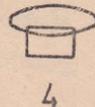
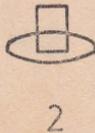
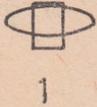
உதாரணம்:



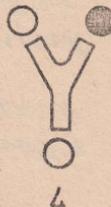
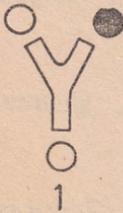
27



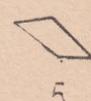
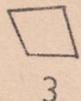
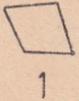
28



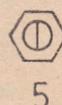
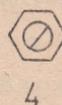
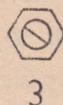
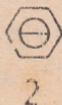
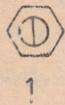
29



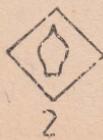
30



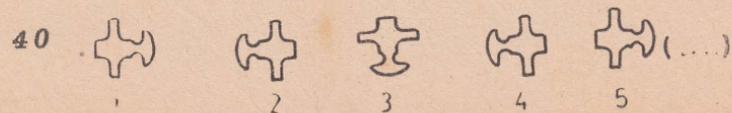
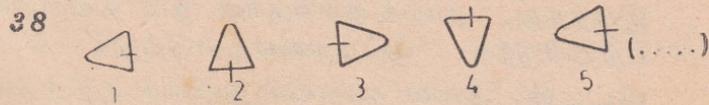
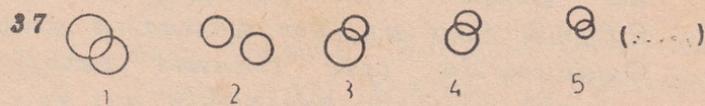
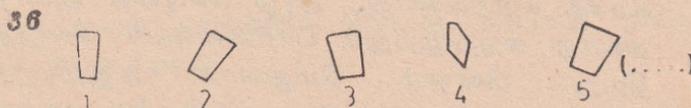
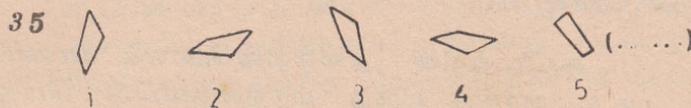
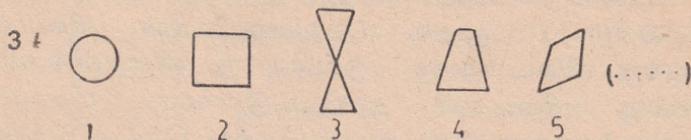
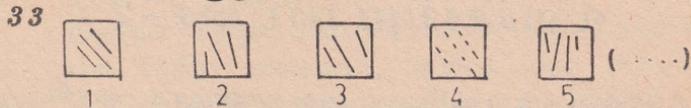
31



32



கீழே தரப்பட்டுள்ள உருவங்களில் ஒன்று பொருத்தமற்றது. அது எதுவெனப் புள்ளிக் கோட்டில் எழுதுக.



## உளச்சார்பும் பரீட்சை- 2

பின்வரும் பந்தியை அவதானமாக வாசித்து அதன்கீழ் 1 முதல் 7 வரையிலான வினாக்களுக்கு விடை தருக. ஒவ்வொரு வினாவிற்கும் நான்கு விடைகள் தரப்பட்டுள்ளன. மிகவும் பொருத்தமான விடையைத் தெரிவு செய்து அதன்கீழ்க் கோடிடுக.

கூட்டத்தின் தலைவன்போலக் காணப்பட்ட குரங்கு மருத மரத்தைவிட்டு மெதுவாகக் கீழிறங்கியது. தாழ் செடியில் அமர்ந்தவாறு சுற்றுமுற்றும் பார்வையைச் செலுத்தியது. பின்னர் மெதுவாக உறுமியது. உடன் மருத மரத்தில் அமர்ந்திருந்த குரங்குகள் யாவும் வேகமாக மரத்தைவிட்டுக் கீழிறங்கி நீரை அருந்தின. வரிசையாக அவை வெண்மணலில் முன் கைகளை ஊன்றித் தண்ணீர் குடிப்பது அற்புதமான காட்சியாக இருந்தது. தாய்க் குரங்குகள் தம் வயிற்றில் பற்றியிருந்த குட்டிகளை எடுத்துக் கீழே விட்டன. அவை மணலில் துள்ளிக் குதித்தன

பெரிய குரங்கு மட்டும் தண்ணீர் அருந்தச் செல்லவில்லை. தனது கூட்டத்தினர் நீர்

குடிப்பதைப் பார்ப்பதும் சுற்றுமுற்றும் பார்ப்பதுமாக அது இருந்தது. மந்திகள் ஆற்று நீரைக் குடித்துக் கொண்டிருக்கும் இடத்திற்குச் சற்று அப்பால் காணப்பட்ட பற்றையில் சிறிது சலசலப்பு ஏற்பட்டது. உடனே பெரிய குரங்கு உறும, மின்னல் வேகத்தில் எல்லாக் குரங்குகளும் மரத்தில் தாவி ஏறிக் கொண்டன. மணலில் துள்ளி விளையாடிய குட்டிகள் தாய்களின் வயிற்றைத் தாவிப் பற்றிய வேகத்தைத் தாமரைக்கண்டுக் கிழவன் வியப்புடன் பார்த்தான். இதொன்றும் அவனுக்குப் புதிதானகாட்சியன்று கடலாஞ்சிலேயே புகழ்பெற்ற வேட்டைக்காரன் அவன் தான். வேளாண்மையில்லாத காலங்களில் அவன் காடுகளில் வேட்டைக்காகத் திரிந்து வருகிறான்

(“காட்டாறு” நாவலில் செங்கை ஆழியான்)

1. தாழ் செடியில் அமர்ந்தவாறு பெரிய குரங்கு சுற்று முற்றும் பார்வையைச் செலுத்தியதற்குக் காரணம்.

(1) எங்காவது நீர் காணப்படுகிறதா என்று பார்ப்பதற்காகும்.

(2) எங்காவது மனிதர்கள் காணப்படுகிறார்களா என்று பார்ப்பதற்காகும்.

(3) பகை விலங்குகள் சுற்றாடலில் காணப்படுகின்றனவா என்று பார்ப்பதற்காகும்.

(4) சுற்று முற்றும் காரணமின்றிப் பார்ப்பதற்காகும்.

2. பெரிய குரங்கு உறுமியதற்குக் காரணம்.

(1) தாக்கத்தினால் ஏற்பட்ட விடாய்.

(2) உணவு கிடையாமையால் ஏற்பட்ட பசி.

(3) தனது கூட்டத்திற்குச் சொல்லிய செய்தி.

(4) பகை விலங்குகள் அருகில் இருந்தால் பயந்து ஓடிவிடும் என்ற எண்ணம்.

3. தாய்க்குரங்குகள் தம் வயிற்றில் பற்றியிருந்த குட்டிகளை எடுத்துக் கீழே விட்டன என்பதன் அர்த்தம்.

(1) குட்டிகளுக்குக் கீழே தாமாக இறங்கத் தெரியாது.

(2) குட்டிகளை நீர் அருந்துவதற்காக இறக்கி விட்டன.

(3) குட்டிகள் விளையாடுவதற்காக இறக்கி விட்டன.

- (4) சூழல் பாதுகாப்பாகவுள்ளது என்பதால் இறக்கி விட்டன.
4. பெரிய குரங்கு தண்ணீர் அருந்தச் செல்லாமைக்குக் காரணம்,
- (1) அதற்கு விடாய் இருக்கவில்லை
  - (2) ஆற்றில் இருந்த நீர் போதியதாக இல்லை.
  - (3) தண்ணீர் குடிக்க அது சோம்பல் பட்டது.
  - (4) தன் கூட்டம் பாதுகாப்பாக நீர் குடிப்பதற்கு.
5. இப்பந்திக்குப் பொருத்தமான தலைப்பு.
- (1) தலைமை (2) சீரிய தலைமை
  - (3) மந்திகளும் நீரும் (4) குரங்குகளும் வேட்டைக்காரனும்.
6. "தாமரைக் கண்டு" என்பதும் கடலாஞ்சி என்பதும்,
- (1) ஒருவனின் பெயரும் ஒரு கிராமமும்.
  - (2) தாமரைக் குளமும் ஒரு கிராமத்தின் பெயரும்.
  - (3) வேட்டைக்காரனும் ஒரு கிராமமும்.

(4) ஒருவனின் பெயரும் கடற்கரை யோரமும்.

7. வேளாண்மையில்லாத காலங்களில் அவன் காடுகளில் வேட்டைக்காகத் திரிந்து வருகிறான் என்பதிலிருந்து,

(1) அவனது பிரதான தொழில் வேட்டையாடுதலே

(2) வேட்டையில்லாத காலங்களில் வேளாண்மை செய்வான்.

(3) அடிக்கடி அவன் வேட்டைக்குச் செல்வான்.

(4) சில வேளைகளில் தான் வேட்டைக்குச் செல்வான்.

8. பின்வரும் கூடுகளுள் விடப்பட்டிருக்கும் இலக்கங்களை எழுதுக.

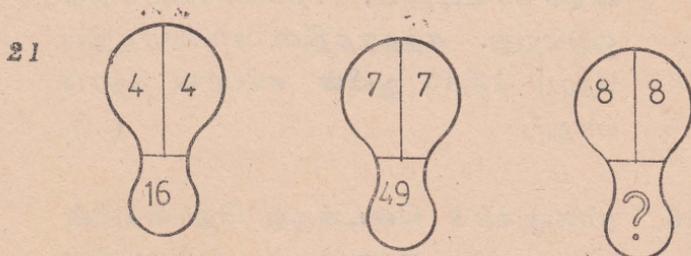
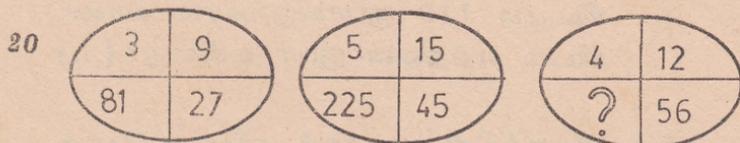
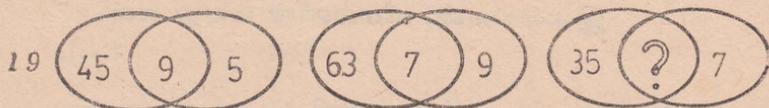
12	11	13	10	
24	25	23	26	

பின்வரும் எண் தொடர்களில் அடுத்து வர வேண்டிய எண்ணை அடைப்புக் குறிக்குள் எழுதுக ஒவ்வொருவரிசையிலுமுள்ள எண்கள் ஏதோவோர் ஒழுங்கின்படி எழுதப்பட்டுள்ளன என்பதைக் கவனத்திற் கொள்க.

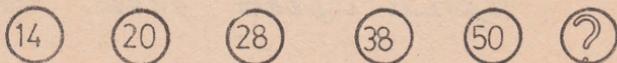
9. 2, 6, 7, 14, 15, 30, (...).

10. 9, 10, 5, 6, 3, 4, (...).

11. 3, 7, 11, 15, 19, 23, (...).  
 12. 1, 2, 4, 7, 11, 16, (...).  
 13. 23, 20, 17, 14, 11, 8, (...).  
 14. 16, 15, 13, 12, 10, 9, (...).  
 15. 3, 8, 5, 10, 7, 12, (...).  
 16. 11, 9, 18, 15, 45, 41, (...).  
 17. 75, 15, 60, 15, 45, 15, (...).  
 18. 10, 1, 9, 2, 8, 3, (...).



22



23 இலிருந்து 27 வரையிலான வினாக்களுக்கு சரியான விடையை அருகிலுள்ள புள்ளிக்கோட்டில் எழுதுக.

23. கமலனின் வயது 14. நிமலன் கமலனிலும் பார்க்க 6 வயது மூத்தவன். விமலன் நிமலனிலும் பார்க்க 2 வயது இளையவன். விமலனின் வயது என்ன? (...).

24. ராணியைவிட வாணி 40 ரூபா குறையவைத்திருக்கிறாள். அவர்கள் இருவரிடமும் 110 ரூபாயிருந்தால் வாணியிடம் எத்தனை ரூபா உள்ளது? (...)

25. சுந்தரத்தின் கடிகாரம் சரியான நேரத்தைக் காட்டிலும், 15 நிமிடங்கள் பிந்தி ஓடுகிறது. சுந்தரத்தின் கடிகாரத்தில் நேரம் 12,45 ஆயின் சரியான நேரம் யாது? (...).

26. ராசனுக்குக் கிடைக்கும் தொகையின் இருமடங்கு ஈசனுக்கும், மும்மடங்கு நேசனுக்கும் கிடைக்கத் தக்கவாறு 54 தோடம் பழங்கள் ராசன், ஈசன்,

நேசன் ஆகிய மூவருக்கும் பகிர்ந்து  
கொடுக்கப் பட்டால் நேசன் எத்தனை  
தோடம் பழங்கள் பெறுவான்? (...).

27. 20 மாணவர்கள் 20 நிமிடத்தில் ஒரு  
மைல் ஓடுவார்கள். 40 மாணவர்கள்  
அதே தூரத்தை எத்தனை நிமிடத்தில்  
ஓடுவார்கள்? (...).

28 இலிருந்து 37 வரையிலான வினாக்களில்  
ஒவ்வொரு நிரையிலும் முதல் உள்ள சொல்லிற்கு  
மிகவும் ஒத்த கருத்துள்ள சொல்லின் கீழ்க்  
கோடிடுக.

உதாரணம்: அரசன்: இறைவன், மன்னன்  
கேசரி, ஈசன், அரசி.

28. இரத்தம்: விண், ஆழி, குருதி, உடல்  
சினம்.

29. ஆசான்: ஆசிரியர், வேந்தன், புலவன்  
தேர்ச்சாரத, வீரன்.

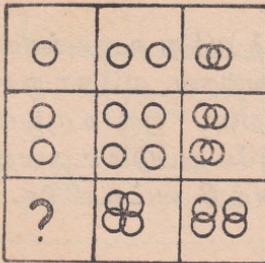
30. நேர்மையான: நட்பான, அன்பான,  
விசுவாசமுள்ள, கபடமற்ற, கொடிய.

31. மதலை: மகன், மகள், குழந்தை,  
மாமன், மருமகன்.

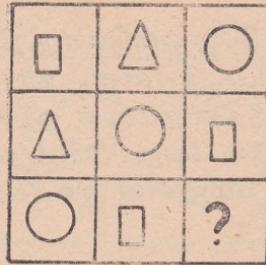
32. இடைக்கிடை; தினந்தோறும், வழமை யாக, அடிக்கடி, இருந்தாற்போல.
33. முறுவல்: நகை, முரல், சிரிப்பு, கோபம், சீற்றம்.
34. வறுமை; செல்வம், சிறுமை, இருமை, தரித்திரம்.
35. தீ: நெருப்பு, வளி, காங்கை. வெப்பம், சூடு.
36. தொல்லை: நச்சரிப்பு, பொல்லாப்பு, சச்சரவு, தொந்தரவு, சிலிர்ப்பு.
37. ஒளி: சத்தம், வெளிச்சம், நிலவு நட்பு, ஓசை.

பின்வரும் வினாக்கள் ஒவ்வொன்றிலும் ஒன்பது சதுரங்களுள்ளன. இவற்றுள் எட்டுச் சதுரங்களுள் உருவங்கள் அமைந்துள்ளன. இவ்வுருவங்கள் குறித்த ஒரு கோலத்தில் மாறுகின்றன. ஒன்பதாவது சதுரம் வெறுமையாகவுள்ளது. இந்தச் சதுரத்துள் பொருத்தமான உருவத்தை வரைக.

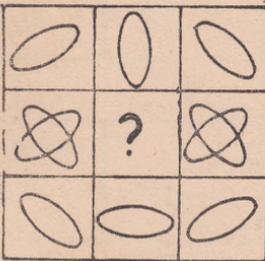
38



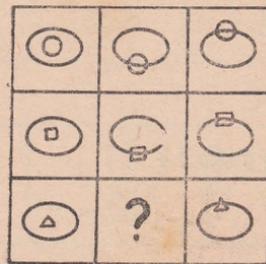
39



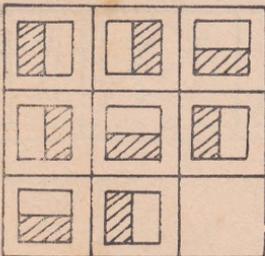
40



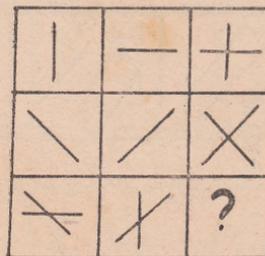
41



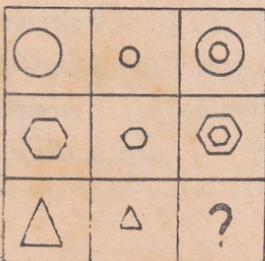
42



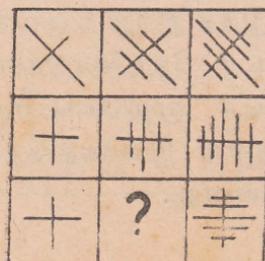
43



44

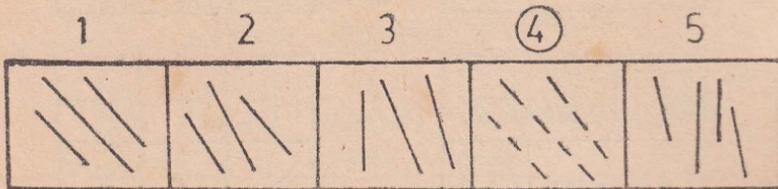


45

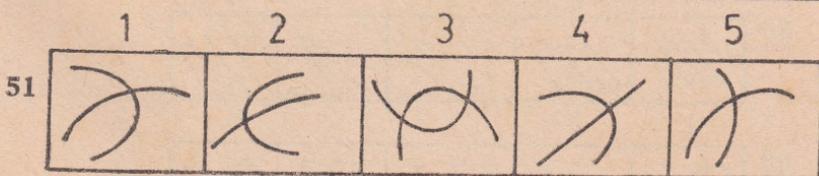
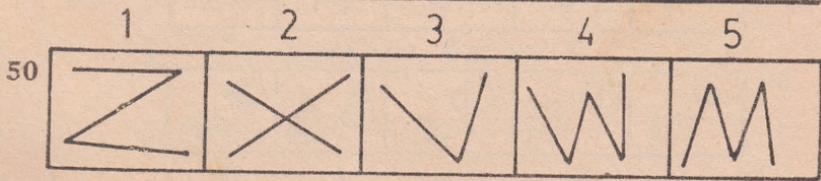
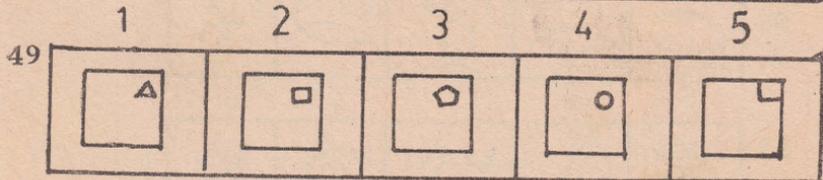
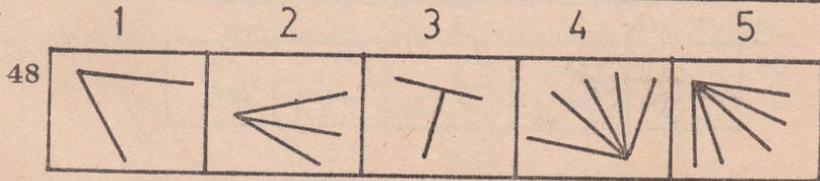
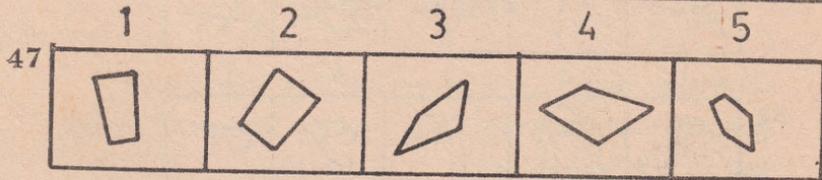
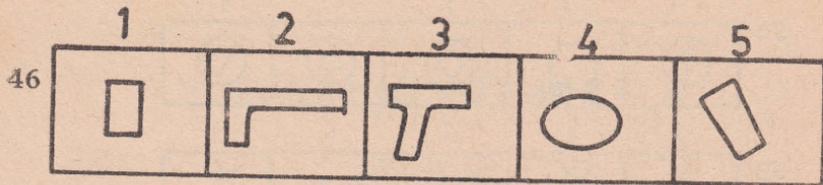


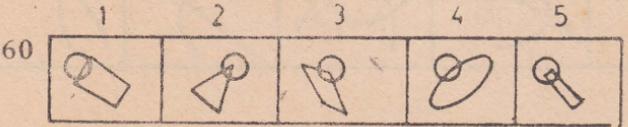
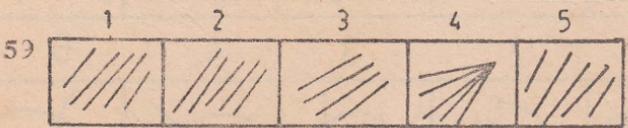
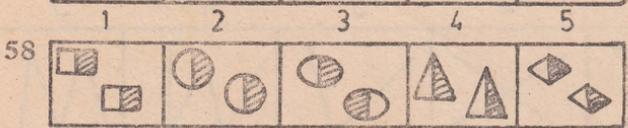
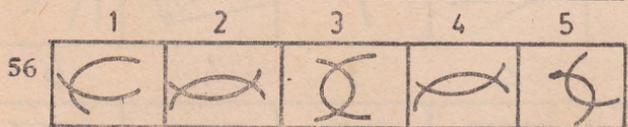
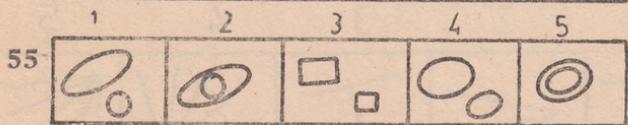
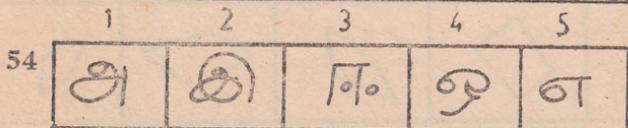
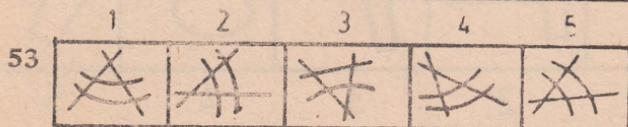
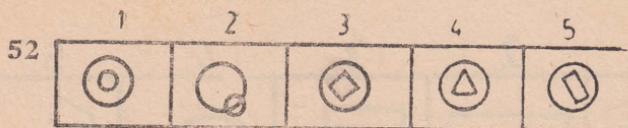
கீழே ஒவ்வொரு நிரையிலும் ஐந்து உருவங்கள் தரப்பட்டுள்ளன. நான்கு உருவங்கள் ஏதோ ஒரு விதத்தில் தம்முள் ஒத்திருக்கின்றன. ஒரு உருவம் மட்டும் வேறுபடுகின்றது. அவ்வேறுபடும் உருவத்தின் மேலுள்ள இலக்கத்தைச் சுற்றி வட்டமிடுக.

உதாரணம் :



இந்த ஐந்து உருவங்களில் 1, 2, 3, 5 என்பன தொடர் நேர்கோடுகளாகும். ஆக 4 மாத்திரமே தொடர் முறிகோடாகும். எனவே அதன் மேலுள்ள இலக்கத்தைச் சுற்றி வட்டமிடப்பட்டுள்ளது.





## உளச்சார்பூய் பரீட்சை - 3

எண் அறிவு

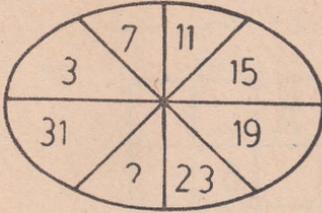
பின்வரும் ஒவ்வொரு தொடரிலும் தரப்பட்ட  
௦ள்ள எண்கள் ஏதோ ஒரு முறையினால் ஒழுங்கு  
படுத்தப் பட்டுள்ளன. இடைவெளியில் வர  
வேண்டிய எண்ணை புள்ளிக் கோட்டில் எழுது.

1. 3, 6, ... 12, 15, 18, 21, 24,
2. 2, 4, 8, 16, ... 64, 128.
3. 3, 6, 12, ... 48, 96, 192.
4. 3, 7, 11, 15, 19, 23, ...
5. 4, 9, ... 22, 30, 39, 49.
6. 29, ... 16, 11, 7, 4, 2, 1.
7. 95, 85, ... 65, 55, 45.
8. 18, 12, 15, 10, 12, 8, 9, ...

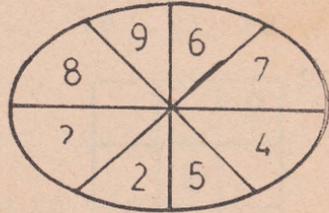
9. 1.5, 2.5, 3.5, ... 5.5, 6.5, 7.5
10. 1.5, 3.0, 2.5...3.5, 7.0, 4.5, 9.0
11. 17 4 13  
 18 6 12  
 16 3 13  
 14 4 9  
 22 2 ...
12. 3 3 9  
 4 4 16  
 8 9 72  
 7 7 49  
 6 ... 30
13. 3 0 12 24 48  
 16 10 20 ... 80
14. 1111, 2222, 3333, 4444, 55...,  
 6666,
15.  $1/3$ ,  $3/9$ ,  $4/12$ ,  $6/18$ ,  $7/...$

பின்வரும் நீள்வட்டப் பகுதிகளுள் ஏதோ ஒரு ஒழுங்கில் எண்கள் இடப்பட்டிருக்கின்றன. விடுபட்ட எண்களைக் கண்டறிந்து எழுதுக.

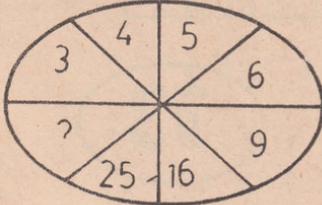
16



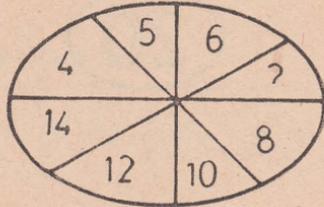
17



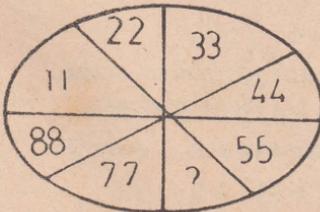
18



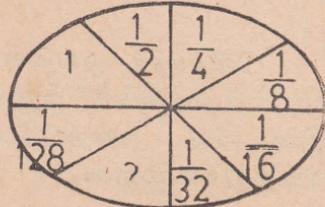
19



20



21



பின்வரும் சதுரங்களுள் சில எண்கள் இடப்பட்டுள்ளன. குறுக்காயும் நெடுக்காயும் கூட்டும் போது, சதுரங்களுக்கு அநுகிலிடப் பட்டிருக்கும் எண்ணொகை வரத்தக்கதாகச் சதுரங்களைக் கூட்டுக.

22

9		
	9	
	2	

20

23

	9		
		6	
6			

33

பின்வரும் ஒவ்வொரு வரிசையிலுமுள்ள எண்கள் ஏதோவோர் ஒழுங்கின்படி தரப்பட்டுள்ளன. இடையில் தவறிப்போன எண்களைக் கண்டு பிடித்து எழுதுக.

உதாரணம்! -4 (11) 7, 10 (16) 6, 11 (?) 22.

அடைப்புக் குறிகளுள் காணப்படும்எண்வெளியிலுள்ள எண்களைக்கூட்டுவதால் பெறப்பட்டது. எனவே தவறிப் போன எண் 33 ஆகும்.

24. 16 (64) 80, 12 (?) 96, 40 (56) 96.

25. 18 (4) 14, 101 (10) 91, 83 (31) (?)

26. 21 (42) 2, ? (35) 7, 100 (300) 3

27. ? (70) 2, 2 (112) 56, 70 (210) 3.

28. 24 (40) 16, 119 (?) 120, 13 (93) 80.

29.  $\frac{1}{2}$  ( $\frac{3}{4}$ ) 1,  $\frac{1}{2}$  ( $1\frac{1}{2}$ ) 2,  $\frac{3}{4}$  (?) 3.

30. 0.1 (?) 1.5, 0.3 (3.8) 3.5, 0.4 (4.9) 4.5

31. 61 (34) 95, ? (112) 122, 86 (18) 104.

32. 14 ( $4\frac{2}{3}$ ) 3, 19 ( $4\frac{1}{2}$ ) 4, 21 (?) 5.

33. 84 (2) 42, 99 (3) 33, ? (4) 88.

பின்வரும் வினாக்களுக்குப் பொருத்தமான குறியீடுகளையிடுவதன் மூலம் தரப்பட்ட விடையைச் சீர்ப்படுத்துக.

34.  $12...9 = 21$ .

35.  $742...33 = 775$ .

36.  $65...17 = 48$

37.  $72...6 = 121$ .

38.  $16...3...8 = 27$ .

39.  $24...11 = 264$ .

40.  $18...3...3 = 18$ .

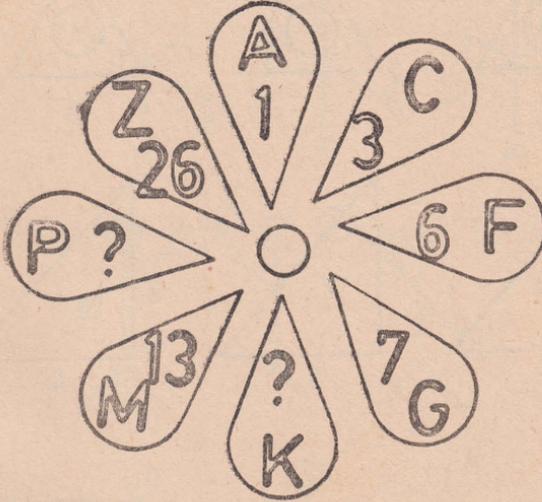
பின்வரும் சதுரங்களுள் விடுபடும் இலக்கங்  
ளை எழுதுக.

41

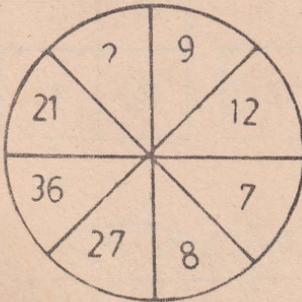
10	14	8	18	
12	9	16	7	

விடுபடும் இலக்கங்களை எழுதுக.

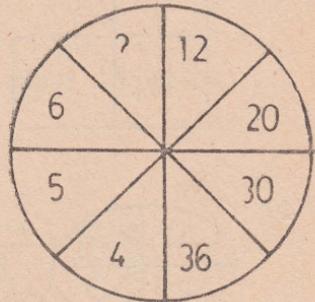
42



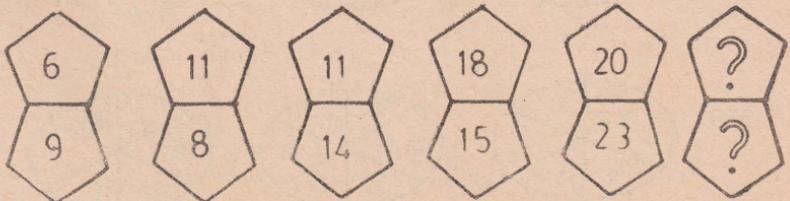
43



44



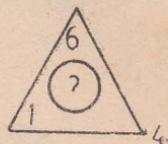
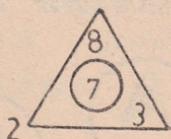
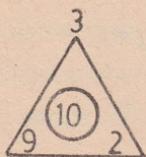
45



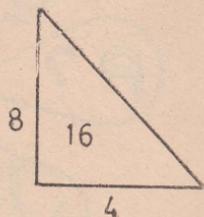
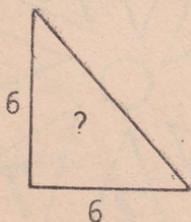
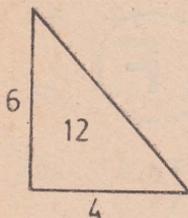
28

பொது உளச்சார்பு

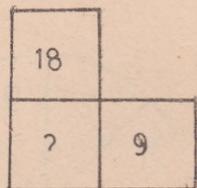
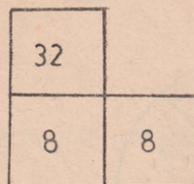
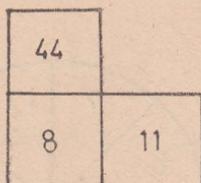
46



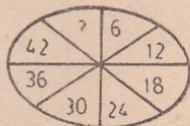
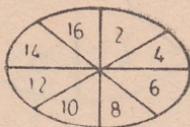
47



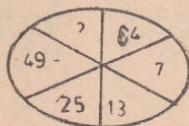
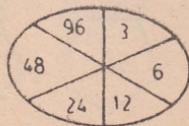
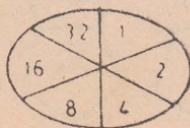
48



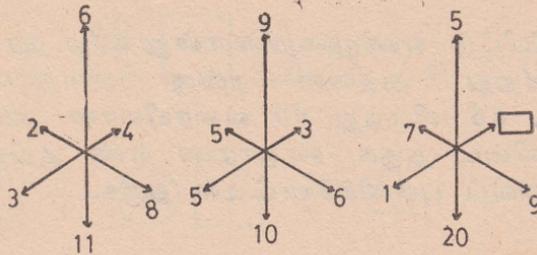
49



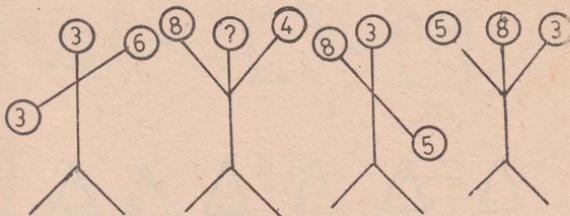
50



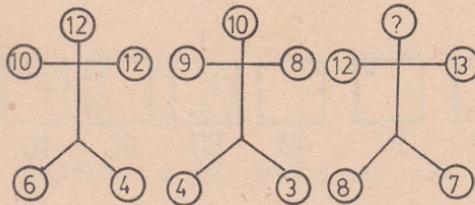
51



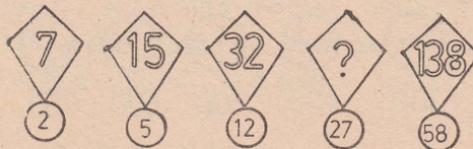
52



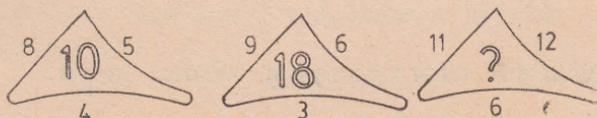
53



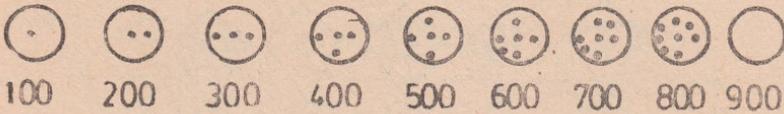
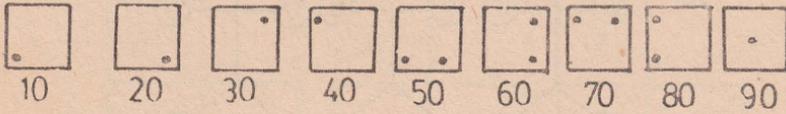
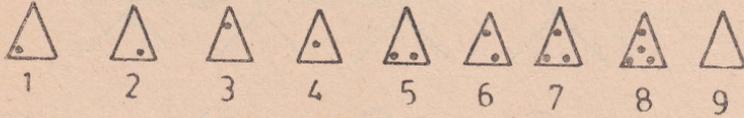
54



55



குறியீட்டு எண்முறையொன்று கீழே தரப்பட்ட  
டிருக்கின்றது. அதனை நன்கு அவதானித்த  
பின்னர், 56 விருந்து 60 வரையிலான வினாக்  
களுக்கு விடை தருக. சாதாரண எண் குறிக்கும்  
விடைகளைப் புள்ளிக்கோட்டில் தருக.



பின்வரும் வினாக்களுக்கு விடை தருக.

$$56 \quad \square_{\cdot\cdot} \triangle + \odot_{\cdot\cdot} \square_{\cdot} \triangle \times \triangle = (\dots)$$

$$57 \quad \triangle - \triangle_{\cdot} + \odot_{\cdot\cdot\cdot} \square_{\cdot} \div \triangle = (\dots)$$

$$58 \quad (\triangle_{\cdot} + \triangle_{\cdot\cdot}) \times (\square_{\cdot\cdot} - \square_{\cdot}) = (\dots)$$

$$59 \quad \odot_{\cdot\cdot} \square_{\cdot} \triangle \times \square_{\cdot} = (\dots)$$

$$60 \quad \circ \square_{\cdot} - \square_{\cdot} \triangle + \square_{\cdot} = (\dots)$$

பின்வரும் ஒவ்வொரு வினாவிற்கும் சரியான விடையை அருகிலுள்ள கோட்டில் எழுதுக.

61. ஒரு மைதானத்தின் நீளம் 50 அடி. அகலம் அரைவாசியாகும். மைதானத்தைச் சுற்றி ஒரு தடவை வரும்போது செல்லுந் தூரம் எத்தனை யார்?!

(...).

62. 7 ஆடுகள் 7 சாக்குப் புல்லை 7 நாட்களில் சாப்பிடுகின்றன. ஒரு ஆடு ஒரு சாக்குப் புல்லை எத்தனை நாளில் சாப்பிடும்?

(...).

63. ஒரு பூந்தோட்டத்தில் முதலில் ஒரு மல்லிகைச் செடியும் அடுத்து ஒரு செவ்வந்திச் செடியும் மாறி மாறி நடப்படுகின்றன. அந்த வரிசையில் 19 செடிகள் இருந்தால் செவ்வந்திச் செடிகள் எத்தனை?
64. ஒவ்வொரு வெள்ளிக்கிழமையும் சுசிலா கோயிலுக்குப் போவாள். சுசிலா முந்தாநாள் கோயிலுக்குப் போயிருந்தால் நாளையின்று என்ன கிழமை? (...).
65. தம்பி ஐயாவின் தோட்டம் சற்சதுர வடிவமானது. ஒரு பக்கத்திற்கு 10 கதிகால்கள் வேலிக்கு நடப்பட்டிருந்தால், எல்லாமாக எத்தனை கதிகால்கள் வேலியில் உள்ளன? (...).

“இன்னும் 3 ஆண்டுகளில் தேவியின் வயது அவளுடைய மகள் அனிதாவின் வயதைப்போல மூன்று மடங்காக இருக்கும். இப்போது அனிதா வயது 12 ஆகும். அவ்வாறாயின்,

66. தேவியின் வயது என்ன? (...).
67. அனிதா பிறந்தபோது தேவியின் வயது என்ன? (...).

“சுப்புறு, அப்புறு, சுப்புறு ஆகியோருக்கு 150 ரூபா கிடைத்தது. சுப்புறுவுக்கு கிடைத்த பணத்தின் இரு மடங்கு அப்புறுவுக்குக் கிடைத்தது. சுப்புறுவுக்கு 30 ரூபா கிடைத்தது. இது சுப்புறுவுக்குக் கிடைத்த பணத்திலும் 10 ரூபா குறைவாகும். ஆயின்-

68. அப்புறுவுக்கு எவ்வளவு கிடைத்தது?  
(...).

69. சுப்புறுவுக்கு எவ்வளவு கிடைத்தது?  
(...).

“ஒரு புகையிரதம் தன் பிரயாணத்தின் அரைத் தூரத்தை 30 மைல் வேகத்திலும், மிகுதியை 60 மைல் வேகத்திலும் முடித்தது. முழுத் தூரமும் 60 மைல்களாயின்-

70. புகையிரதம் முதல் அரைத் தூரத்தை முடிக்க எவ்வளவு நேரம் எடுத்தது?  
(...).

71. முழுப் பிரயாணத்தையும் முடிக்க எவ்வளவு நேரம் எடுத்தது?  
(...).

ஒரு பெட்டிக்குள் 60 மாம்பழங்கள் உள்ளன. ஒவ்வொரு டசனிலும் 8 பழங்களே நல்லவை. ஆயின்-

72. பெட்டியிலுள்ள நல்ல பழங்கள் எத்தனை?
73. பெட்டியிலுள்ள அழகிய பழங்கள் எத்தனை? (...).
74. 100 பேரில் 6 பேர் குற்றவாளிகளாயின், 600 பேரில் எத்தனை பேர் குற்றவாளிகளாக இல்லை? (...)
75. பின்வரும் பெருக்கலில் தவறிவிட்ட இலக்கங்களைக் கண்டு எழுதுக.

$$\begin{array}{r} \text{---} 4 \times \\ 5 - \\ \hline \end{array}$$

5 -

7 1 5 8 -

- - - - -

- - - - - 8 6

பின்வரும் ஒவ்வொரு வினாவிற்கும் விடைகள் தரப்பட்டுள்ளன. சரியான விடையைத் தெரிவு செய்து புள்ளிக் கோட்டில் எழுதுக.

76. ஒரு வரிசையில் 12 தூண்கள் உள்ளன. அடுத்துவரும் இரு தூண்களுக்கிடையில் உள்ள தூரம் 10 மீற்றர்களாகும்.

முதலாம் தூணுக்கும் கடைசித்  
தூணுக்கும் இடையிலான தூரம்  
எத்தனை மீற்றர்?

(அ) 20 (ஆ) 100 (இ) 150 (...).

77. கணபதி ஒரு பிரயாணத்தை மாலை 7 மணிக்கு ஆரம்பித்து, 10 மணி நேரம் புகையிரத்தில் சென்றான். பின்னர் ஒரு பஸ்சில் ஏறித் தன் பிரயாணத்தை அடுத்த நாள் முற்பகல் 10 மணிக்கு முடித்தான். அவன் பஸ்சில் எத்தனை மணிநேரம் பிரயாணம் செய்தான்?

(அ) 10 (ஆ) 5 (இ) 17 (...).

78. யாழ்ப்பாணத்திலிருந்து வவுனியாவிற்குள்ள தூரம் 100 மைல்களாகும். இந்த இரு நகரங்களுக்கிடையில் மாங்குளம் உள்ளது. வவுனியாவிலிருந்து மாங்குளம், வவுனியாவிலிருந்து யாழ்ப்பாணத்திற்குள்ள தூரத்தில் கால் பங்காகும். மாங்குளத்திலிருந்து யாழ்ப்பாணம் எவ்வளவு தூரம்? (...)

79. மகாவலிகங்கையினதும் களனிகங்கையினதும் மொத்த நீளம் 300 மைல்களாகும். களனிகங்கை, மகாவலிகங்

கையிலும் பார்க்க 120 மைல்கள் நீளம் குறைந்தது. மகாவலிகங்கையின் நீளம் யாது?

(அ) 118 (ஆ) 208 (இ) 90 (..)

80. ஒவ்வொன்றும் 200 கிராங்கள் நிறையுள்ள 30 தேயிலைப் பாக்கட்டுகள், 3 கிலோ கிராம் நிறையுள்ள ஒரு பெட்டியில் அடைக்கப்படுகின்றன. இப்போது பெட்டியின் நிறை என்ன?

(அ) 8 கி. கி (ஆ) 9 கி. கி.

(இ) 12 கி. கி.

(...).

## உளச்சார்பும் பரீட்சை-4

### எழுத்தறிவு

பின்வரும் வினாக்கள் ஒவ்வொன்றிலும் கொடுக்கப்பட்டுள்ள சொற்களில் இரு சொற்கள் ஒன்றிற்கொன்று எதிர்க்கருத்துடையவை. அச் சொற்களின் கீழ்க் கோடிடுக:

உதாரணம்: புத்திரன், அடியாள், அன்னை,  
நடிகை, தந்தை, தோழி.

இதில் அன்னையும் தந்தையுமே எதிர்க்கருத்துடையவை. எனவே கோடிடப் பட்டிருக்கின்றன.

1. ஆக்கம், வெந்நீர், தீயோர், அகம், அகலம், புறம்.
2. அண்மை, விரிதல், இருமை, சேய்மை, தூய்மை, வெற்றி.
3. இன்பமான, பெரிய, திண்மையான, பிரபல்யமான, துன்பமான, பெருமையான.
4. காலம், சம்பவம், வாதி, தூரம், திரவம், திடம்.

5. துணிவுள்ள, மூடுதல், கோழையான, விசாலமான, தளர்ச்சியுள்ள, குறையுள்ள.
6. மரியாதையான, மானமுள்ள, மதிப்புள்ள, கீர்த்தியான, அவமதிப்புள்ள.
7. மேடு, மலை, குளம், பள்ளம், காலம், இருள்.
8. அநாவசியம், ஆயாசம், மங்கலம், அவசியம், யோக்கியம், ஆதரவு.
9. பேரன், பிரான், மணமகன், பிராட்டி, பாங்கி, பாதகி,
10. வண்மையற்ற, கசப்பான, கடுரமான, சின்னஞ்சிறிய, நிலையான, பொருத்தமற்ற.

கீழே தரப்பட்டுள்ள ஒவ்வொரு வரிசையிலும் ஐந்து சொற்கள் உள்ளன. அவற்றுள் இரண்டு சொற்கள் ஒன்றையொன்று ஒத்தவை. இரண்டு சொற்கள் ஒன்றிற்கொன்று எதிரானவை. எஞ்சியிருக்கும் சொல்லின் கீழ்க் கோடிடுக.

**உதாரணம்:** மகிழ்ச்சி, ஒளி, பகல், வெளிச்சம், கவலை.

மகிழ்ச்சி, கவலை இரண்டும் எதிர்ச்சொற்கள், ஒளி, வெளிச்சம் இரண்டும் ஒத்த சொற்கள். எனவே பகல் என்னும் சொல்லின் கீழ்க் கோடிடப் பட்டுள்ளது.

11. வெள்ளை, உருவம், வெண்மை, அருவம், உயரம்.
12. அழகு, ஞாபகம், ஒளி, மறசி, வனப்பு.
13. தூரம், குற்றம், தாமதம், மாக, விரைவு.
14. வானம், மேடு, பூமி, சடல், ஆழி.
15. புராதன, அபிவிருத்தி, நவீன, முன்னேற்றம், அமைதி,
16. சினேகிதம், துரும்பு, நட்பு, தூண், திடம்.
17. ஏற்றுமதி, சந்திரன், பவனம், இறக்குமதி, மதி.
18. சினம், கோபம், நண்பகல், நள்ளிரவு, காலை.
19. அபாயம், குறைவு, கொடுமை, நிறைவு, ஆபத்து.
20. தூரம், உணவு, சமீபம், போசனம், வனப்பு.

பின்வரும் வினாக்களில் ஒவ்வொரு நிரையிலும் உள்ள சொற்களுள் ஒன்று ஏனையவற்றிலும் ஏதோ ஒரு வகையில் வித்தியாசமானது. அச் சொல்லைத் தெரிவு செய்து அதன் கீழ்க் கோடிடுக.

உதாரணம்; அவா, நட்பு, தயை, கருணை, அன்பு.

இங்கே நட்பு, தயை, கருணை, அன்பு என்ற நான்கும் நல்ல இயல்புகளைக் குறிக்கின்றன. அவா வேறுபட்டது. எனவே அவாவின் கீழ்க் கோடிடப் பட்டுள்ளது.

21. பூனை, கரடி, மாடு, ஆடு, நாய்,
22. பேனை, காகிதம், பென்சில், மேசை, மை.
23. சத்தியம், மெய், பொய், வாய்மை, உண்மை.
24. சிங்கம், புலி, செம்மறி, யானை காண்டாமிருகம்.
25. குற்றம், மாசு, களங்கம், மறு, உடல்.
26. வெள்ளை, கறுப்பு, கருமை, நீலம், சிவப்பு.

27. காகம், கிளி, மைனா, குதிரை, புறா.
28. கத்தரி, வெண்டி, மாம்பழம், பூசணி, மிளகாய்.
29. இல்லம், மனை, அகம், வீடு, அரண்மனை.
30. தளத, கபக, ககன, சவச, பலப.

கீழே தரப்பட்டுள்ள சொற்களுள் ஒன்று ஏதோ வொரு விதத்தில் மற்றைய சொற்களிலிருந்து பெரிதும் வித்தியாசமானது. வித்தியாசமான சொல்லின் கீழ்க் கோடிடுக.

31. தம்பி, மாமா, மாமி, தங்கை, வேலையாள்.
32. குமார், சிறுமி, மாலினி, தேவி, கந்தையா.
33. மா, பலா, வேம்பு, தோடை, கத்தரி.
34. கடல், குளம், ஆறு, நதி, அணை.
35. கலன், கிலோமீற்றர், நிறை, அடி, இராத்தல்.
36. எலி, பூனை, குரங்கு, கழுகு, மாடு.
37. நடனம், வித்தை, சங்கீதம், நாடகம், கலை.

38. ஆசியா, பசுபிக், ஆபிரிக்கா,  
ஐரோப்பா, அவுஸ்திரேலியா.
- 39 ஊசி, ஆணி, செம்பு, சுத்தியல்,  
திருகுவளை.
40. கீர்த்தி, புகழ்ச்சி, பெருமை, இகழ்ச்சி,  
மதிப்பு.

பின்வரும் வினாக்கள் ஒவ்வொன்றிலுமுள்ள முதல் இரு சொற்களுக்கும் இடையே யாதோ வொரு தொடர்புள்ளது. மூன்றாவது சொல்லுடன் அத்தகைய தொடர்பைக் கொண்டுள்ள சொல்லை அடைப்புக் குறிகளுக்குள் உள்ள சொற்களிலிருந்து தேர்ந்தெடுத்து, அதன் கீழ்க் கோடிடுக.

உதாரணம்: சீனி : இனிமை : எலுமிச்சம்பழம் :  
(உவர்ப்பு, புளிப்பு, கைப்பு, தோடை)

சீனி இனிமையான பொருள், எலுமிச்சம்பழம் புளிப்பானது. ஆகவே அதன் கீழ்க் கோடிடப்பட்  
பட்டுள்ளது.

- 41 நீர் : விடாய் :: உணவு : (பாண்,  
தானியம், பசி, ஆரோக்கியம்)
42. வீடு : கூரை :: பேனை : (மை, கூர்,  
மூடி, எழுத்து)

43. பூனை: முலையூட்டி : : ஓணான்:  
(ஊனுண்ணி, மிருகம், தவளை,  
ஊர்வன)
44. கண்: பார்வை : : மூக்கு : (மூச்சு,  
மணம், சுவாசம், தும்மல்)
45. தண்ணீர்: பனிக்கட்டி : : பால்: (தயிர்,  
மோர், நெய், பாற்கட்டி)
46. உழுதல் : கலப்பை : : வெட்டுதல்:  
(மண்வெட்டி, கத்தி, மரம், வயல்)
47. கனகராசா: சாராகனக : : திலகவதி:  
(கவதிதில, லகவதிதி, திகலவதி,  
திவகலதி)
48. பாடசாலை: மாணவர் : : புத்தகம்:  
(எழுத்து, பேப்பர், அச்சு, மை)
49. வீதி: நீளம் : : தோட்டம் : (கனம்,  
பரப்பு, வயல், நீளவளவு)
50. இருள்: ஒளி : : அரசன்: (ஆசிரியர்,  
அரசி, மகுடம், செங்கோல்)

பின்வரும் வினாக்கள் ஒவ்வொன்றிலும் முதல்  
இரு சொற்களுக்கிடையில் ஒரு விதமான தொடர்பு  
இருக்கின்றது. மூன்றாவது சொல்லுக்கு அதே

போன்ற தொடர்புள்ள சொல்லை அடைப்புக் குறிக்குள் உள்ள சொற்களிலிருந்து தெரிவு செய்து அதன் கீழ்க் கோடிடுக.

51. நேற்று: நாளை: : திங்கள்: (செவ்வாய், புதன், ஞாயிறு, சனி)
52. உப்பு: கடல்: : வைரம்: (கல், ஆபரணம், அட்டியல், சுரங்கம்).
53. அடி: நீளம்: : கிறாம்: (நிறை, பரப்பு, கனம், தூரம்)
54. தோல்: சப்பாத்து: : பருத்தி: (நூல், தைத்தல், துணி, சட்டை)
55. பெற்றோல்: லீற்றர்: : பால்: (பசு, பைந்து, குடித்தல், கட்டிப்பால்)
56. நாய்: ஓடுதல்: : புறா: (பறவை, அலகு, பறத்தல், நடத்தல்)
57. தராக: நிறை: : கடிகாரம்: (முள், நேரம், நிமிடம், செக்கன்)
58. தாகம்: பசி: : நீர்: (உணவு, வெற்றிலை, பால், பாண்)

59. அழகு: எழில் :: இன்பம்: (இரக்கம், அன்பு, துன்பம், களிப்பு)

60. நாற்காலி: நான்கு :: முக்காலி: (இரண்டு, ஒன்று, மூன்று, கதிரை)

பின்வரும் வினாக்கள் ஒவ்வொன்றிலுமுள்ள முதலிரு சொற்களுக்கிடையே ஏதோவொரு தொடர்பு உள்ளது. மூன்றாவது சொல்லுடன் அத்தகைய தொடர்பைக் கொண்டுள்ள சொல்லை அடைப்புக் குறிக்குள் உள்ள சொற்களிலிருந்து தெரிவு செய்து அதன் கீழ்க் கோடிடுக.

61. பசு: கன்று :: பூனை: (களிறு, கன்று, குட்டி, குஞ்சு)

62. பெளர்ணமி: ஒளி :: அமாவாசை: (சந்திரன், இருள், இரவு, நிலவு)

63. நெல்: புசல் :: சீனி: (இனிமை, நிறை, கிலோ கிறாம், கிலோமீற்றர்)

64. மகள்: பெண் :: மாமன்: (மாமி, ஆண் மருமகன், சிறுவன்)

65. ஆபரணம்: அணிதல் :: இசை: (பாடுதல், கேட்டல், இரசித்தல், சுவைத்தல்)
66. நித்திரை: விழிப்பு :: நண்பர்: (நட்பு, பகைவர், திரிதல், பேசுதல்)
67. மைல்: அடி :: நாள்: (மணி, வாரம், நிமிடம், செக்கன்)
68. நல்லோர்: தீயோர் :: வெந்நீர்: (நன்னீர், தண்ணீர், உவர்நீர், கடல்)
69. கத்தி: கூர்மை :: சொல்: (எழுத்து, பேனை, வாய்பை, வாய்)
70. காது: கேட்டல் :: வாய்: (பேசுதல், உண்ணதல், திட்டுதல், சுவைத்தல்)

பின்வரும் வினாக்கள் ஒவ்வொன்றிலும் உள்ள சொற்கள் அல்லது எழுத்துக்கள் அல்லது எண்கள் குறித்த ஒரு விதிப்படி எழுதப்பட்டுள்ளன. அந்த விதியைக் கண்டு அடுத்து வரவேண்டிய சொல்லை அல்லது எழுத்தை அல்லது எண்ணைப் புள்ளிக் கோட்டில் எழுதுக.

உதாரணம்: மில்லி மீற்றர், சென்ரி மீற்றர்,  
மீற்றர்.....

இந்த நீட்டலளவையில் அடுத்து வரவேண்டியது கிலோ மீற்றராகும். புள்ளிக் கோட்டில் கிலோமீற்றரென எழுதுதல் வேண்டும்,

71. வருடம், மாதம், வாரம், நாள், மணி, ...
72. மிளகு, குளமி, திருகு, குருதி, முழுகு, ...
73. 4554, 5445, 3223, 2332, 6776, ...
74. விகடகவி, கவியரசு, அரசபணி, பணியாளர், ... அணி.
75. கனகவதி, னகவதிசு, கவதிகன, வதிகனக, ...
76. 18765, 87651, 76518, 65187, ...
77. கண், குருடன், காது, செவிடன், வாய், ...
78. 12, 23, 34, 45, 56, 67, 78, ...
79. கா, காகா, காகாகா, காகா, ...
80. A, C, E, G, I, K, ...
81. AA, B, CC, D, EE, ...
82. Z, Y, X, W, V, U, ...

83. H J L N P R T (...).

84. QP, ML, JL (...).

85. A, D, G, J, M, P, S, (...).

பின்வரும் வினாக்களில் சில சொற்கள் தரப்  
பட்டுள்ளன. அவற்றை ஏதோ ஒரு ஒழுங்கில்  
ஒழுங்கு படுத்தும்போது, நடுவில் வரும் சொல்லின்  
கீழ்க் கோடிடுக.

உதாரணம்; நிமிடம், செக்கன், நாள், வாரம்,  
மணி.

இதனை ஒழுங்குபடுத்தினால் கால அளவின்  
படி வாரம், நாள், மணி, நிமிடம், செக்கன் என  
அமையும். எனவே மணி நடுவில் வரும் சொல்  
லாகும்.

86. பால், பசு, மோர், வெண்ணெய்,  
தயிர்.

87. கிழவன், குழந்தை, வாலிபன், சிறுவன்,  
முதுகிழவன்.

88. எலி, பூனை, யானை, மாடு, நாய்.

89. நள்ளிரவு, இரவு, நண்பகல், மாலை,  
அதிகாலை.

90. வெள்ளி, ஞாயிறு; சனி, வியாழன்,  
புதன்.

91. இருபது, எழுபது, பத்து, அறுபது, தொண்ணூறு.
92. கழுகு, பருந்து, சிட்டுக்குருவி, புறா, மைனா.
93. சித்திரை, ஆனி, ஆவணி, ஆடி, வைகாசி.
94. பேதை, மங்கை, பெதும்பை, மடந்தை, அரிவை.
95. மெய், மூக்கு, செவி, வாய், கண்.

பின்வரும் உரைப் பகுதியை வாசிக்க.

நாம் பாம்பாட்டியை இலகுவில் அறிந்து கொள்ளலாம். அவனுடைய உடையும், தோற்றமும் ஏனைய மக்களுடைய உடையிலும், தோற்றத்திலுமிருந்து வேறுபட்டிருக்கும். அவன் முகம் வெயிலிற் காய்ந்து கருமையுற்று விளங்கும். வனப்பு வாய்ந்த தோற்றம் அவனிடமிருப்பதில்லை. அவனது தலைமயிர் நீளமாகவிருப்பதுடன் சில வேளைகளில் அடர்த்தியான தாடியும் அவனுக்குண்டு. தலையில் ஒரு பெரிய தலைப்பாகையையும், மேனியில் முரட்டுத் துணியாற் செய்யப்பட்ட தளர்ந்த நீண்ட அங்கியையும் அணிவான். தன் தோள்களில் ஒரு மூங்கிற்றடியையும், அதன் ஈரந்தங்களிலும் சீலையால் மூடப்பட்ட இரு கூடைகளையும், கையில் சுரைக்குழலினை

யும் கொண்டு செல்வான். பாம்புக் கடிக்கேற்ற சிசிச்சையைப் பாம்பாட்டிகள் நன்கு அறிந்திருக்கின்றனர் என்பது உண்மையே. சில மூலிகைகளைச் சேர்த்து, பாம்பாற் கடியுண்டவர்களைக் குணமாக்குகின்றனர். ஆனால், மந்திரத்தினாற்பாம்புகளைத் தீங்குவிளைவிக்காமற் செய்கின்றனரென்று எண்ணுவது தவறாகும். அவர்களுடைய மகுடியிலிருந்து தொனிக்கும் இனிய ஓசையே பாம்புகளை வசியப்படுத்துகின்றது (திரு.க.பே.முத்தையா).

பின்வரும் வினாக்கள் மேலேயுள்ள பந்தியை ஆதாரமாகக் கொண்டவை. ஒவ்வொரு வினாவிற்கும் (1),(2),(3),(4) என்று நான்கு விடைகள் கொடுக்கப் பட்டிருக்கின்றன. மிகவும் பொருத்தமான விடையைத் தெரிவு செய்து அதன் கீழ்க் கோடிடுக.

96. ‘‘வனப்பு வாய்ந்த தோற்றம்’’  
என்றால்,

- (1) வலிமையான வடிவம்
- (2) அழகான உருவம்
- (3) காய்ந்து கருமையுற்ற உருவம்
- (4) எழிலற்ற தோற்றம்.

97. பாம்பாட்டிகளின் முகம் காய்ந்து  
கருமையுற்று விளங்குவதற்குக்  
காரணம்.

(1) அவர்கள் பாம்புகளைப் பிடிப்ப  
தாகும்.

(2) அவர்கள் ஓய்வு ஒழிச்சலின்றி  
உழைப்பதாகும்.

(3) அவர்கள் வெயிலில் அலைந்து  
திரிவதாகும்.

(4) இயல்பாகவே அவர்கள் கருமை  
யானவர்கள்.

98. பாம்பாட்டிகள் எல்லாரும் தாடி  
வளர்த்திருப்பார்கள்.

(1) எல்லாரும்ல்லர்.

(2) எல்லாரும் நீண்ட தலைமயிரும்  
தாடியும் வளர்த்திருப்பார்கள்.

(3) ஒரு சிலரே தாடி வளர்த்திருப்  
பார்கள்.

(4) சில வேளைகளில் சில பாம்பு  
பாட்டிகள் நீளமாகத் தலை  
மயிரும் தாடியும் வளர்த்திருப்  
பார்கள்.

99. “ஈரந்தங்கள்” என்பது,

(1) ஈரம் தங்காதது

(2) ஈரத் துணிகள்

(3) இரண்டு முடிவுகள்

(4) இரு நுனிகள்

100. அவர்கள் பாம்புகளைப் பிடிப்பதற்குக் கையாளும் முறை.

(1) மந்திரங்களைச் செபித்துப் பிடிக்கின்றனர்.

(2) சில மூலிகைகளைக் காட்டிப் பிடிக்கின்றனர்.

(3) மகுடியில் தொனிக்கும் ஓசையால் வசியப்படுத்திப் பிடிக்கின்றனர்.

(4) பொறி வைத்துப் பிடிக்கின்றனர்.

101. “சுரைக் குழல்” என்பது,

(1) புல்லாங் குழல்

(2) நாகசுரம்

(3) வீணை

(4) மகுடி

102. சில மூலிகைகளைச் சேர்த்து பாம்பாற் கடியுண்டவர்களைக் குணமாக்குகின்றனர் என்பதன் கருத்து,

(1) பாம்புக்கடிக்கேற்ற சிகிச்சையை அவர்கள் நஸ்கு தெரிந்திருக்கின்றனர் என்பதாகும்.

- (2) மூலிகைகளுடன் மந்திரங்களையும் செபித்துக் குணமாக்குகின்றனர் என்பதாகும்.
- (3) பாம்புகளை அவர்கள் நன்கு அறிந்திருக்கின்றனர் என்பதாகும்.
- (4) மூலிகைகளைப் பற்றி அவர்கள் நன்கு தெரிந்திருக்கின்றனர் என்பதாகும்.

103. இந்தப் பந்திக்கு ஏற்ற தலைப்பு.

- (1) பாம்புகளும் பாம்பாட்டியும்
- (2) பாம்பாட்டி
- (3) பாம்பாட்டிகளின் தந்திரம்
- (4) மகுடி ஓசை

104. “நீண்ட அங்கி” என்பது,

- (1) வேட்டியாகும்
- (2) சாறம் ஆகும்
- (3) நீளமான சால்வையாகும்
- (4) நீண்ட சட்டையாகும்.

105 அவனது கைகளில் இருப்பவை.

- (1) சீலையால் மூடப்பட்ட இரண்டு கூடைகள்.

- (2) ஒரு மூங்கில் தடியும் மகுடியும்.  
 (3) ஒரு மகுடி.  
 (4) ஒரு மூங்கிற்றடியும் இரண்டு கூடைகளும்.

106. சிகிச்சைக்கு மூலிகை போல, பாம்புக்கு,

- (1) மகுடி  
 (2) மூங்கிற்றடி  
 (3) பாம்பாட்டி  
 (4) விஷம்

107. வசியப்படுதல் என்பது.

- (1) அன்பு வைத்தல்  
 (2) மயங்குதல்  
 (3) ஏமாறல்  
 (4) கட்டுப்படுதல்

108. பாம்பாட்டியின் இரு கூடைகளில் இருப்பவை பெரும்பாலும்.

- (1) உணவுகள்  
 (2) பாம்புக்கடிச் சிகிச்சைக்கான மூலிகைகள்  
 (3) பாம்புகள்  
 (4) துணிகள்.

## உளச்சார்புப் பரீட்சை-5

### ஆய்வு அறிவு

கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ள ஒவ்வொரு வினாவிற்கும் அடைப்புக்குள் இருக்கும் விடைகளுள் மிகவும் பொருத்தமானதைத் தெரிவு செய்து அதன் கிழ்க் கீறிடுக.

1. சுருமாருடைய நண்பர்களில் பெரும்பாலானவர்கள் அலுவலகத்திற்குப் பஸ்சில் போகிறார்கள். மாணிக்கம் என்பவன் சுருமாரின் நண்பன். அவன் அலுவலகத்திற்கு பஸ்சில் போகிறானா?

- (1. பஸ்சில் போகிறான்.
2. பஸ்சில் போகவில்லை.
3. சொல்ல முடியாது )

ராசன், வாசன், தாசன், நேசன், புனிதன் ஆகியோர் நண்பர்கள். ராசன், வாசன், தாசன் ஆகிய ஒவ்வொருவரிடமும்

சைக்கிள் உண்டு. வாசன், தாசன், நேசன் ஆகிய ஒவ்வொருவரிடமும் மோட்டார் சைக்கிள் உண்டு.

2. எவரிடம் ஒரு காரும் ஒரு சைக்கிளும் உண்டு?

- (1. தாசன்                      2. ராசன்  
3. நேசன்                      4. வாசன்.)

3. எவரிடம் ஒரு சைக்கிளும் ஒரு மோட்டார் சைக்கிளும் உண்டு?

- (1. நேசன்                      2. ராசன்  
3. புனிதன்                    4. தாசன்.)

4. கனகராசன் கடற்கரை வழியே சென்று கொண்டிருந்தான். அவனின் வலது பக்கத்தில் சூரியன் மறைந்தான். கனகராசன் எத்திசையை நோக்கிச் சென்றான்?

- (1. வடக்கு                    2. கிழக்கு  
3. மேற்கு                    4. தெற்கு.)

5. எனது சகோதரன் என்னிலும் பார்க்கக் குறைவாகப் பணம் வைத்திருக்கிறான் எனது சகோதரி எனது சகோதரனிலும் பார்க்க கூடுதலாகப் பணம் வைத்

திருக்கிறாள். எவரிடம் மிகக் கூடுதலான பணம் இருக்கிறது.

- ( 1. என்னிடம் 2. சகோதரியிடம்  
3. சகோதரனிடம் 4. சொல்ல முடியாது.)

லலிதா, லீலா அளவு உயரமானவள் அல்லள். சுகந்தி லலிதாவிலும் பார்க்க உயரம் குறைந்தவள். ஆனால் யசோவிலும் பார்க்க உயரமானவள்.

6. மிகவும் உயரமானவள் யார்?

- ( 1. லலிதா 2. லீலா  
3. சுகந்தி 4. யசோ. )

7. மிகவும் குட்டையானவள் யார்?

- ( 1. லலிதா 2. லீலா  
3. சுகந்தி 4. யசோ. )

8. உயரத்தில் இரண்டாம் நிலையில் உள்ளவள் யார்?

- ( 1. லலிதா 2. லீலா  
3. சுகந்தி 4. யசோ. )

(A) அறிவியலில் (B)-ஐக் காட்டிலும் திறமையானவன். அறிவியல் பரீட்சையில் (C), (B)-ஐக் காட்டிலும் கூடுதலான புள்ளிகளைப் பெற்றான். (D) எப்போதும்

(A) ஐக் காட்டிலும் அதிக புள்ளிகள் பெற்றான். இவர்களுள்:-

9. அறிவில் திறமையானவர் யார்?

- ( 1. (A)            2. (B)  
3. (C)            4. (D) )

10. அறிவியலில் இரண்டாமிடத்தை வகிப்பவர் யார்?

- ( 1. (A)            2. (B)  
3. (C)            4. (D) )

11. அறிவியலில் திறமை குறைந்தவர் யார்?

- ( 1. (A)            2. (B)  
3. (C)            4. (D) )

கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ள ஒவ்வொரு வினாவிற்கும் அடைப்புக்குள் இருக்கும் விடைகளுள் பொருத்தமானதைத் தெரிவு செய்து அதன் கீழ்க் கீறிடுக.

கடற்கரையில் சூரியன் மறைவதைப் பார்த்து ரசித்தபடி ஐந்து பேர் வரிசையாக அமர்ந்திருக்கிறார்கள். (A) யின் வலப் பக்கத்தில் (B) இருக்கிறான். (C) என்பவன் (B) யின் வலப்பக்கமாகவும், (D) யின் இடப்பக்கமாகவும் இருக்கிறான். (C) என்பவன் (D) யின் வலப்பக்கத்தில் இருக்கிறான். அவ்வாறாயின்:-

12. வடக்கு அந்தத்தில் இருப்பவன் யார்?  
 ( 1. (A) 2. (B)  
 3. (C) 4. (D) 5. (E). )
13. தெற்கு அந்தத்தில் இருப்பவன் யார்?  
 ( 1. (A) 2. (B)  
 3. (C) 4. (D) 5. (E). )
14. நடுவில் இருப்பவன் யார்?  
 ( 1. (A) 2. (B)  
 3. (C) 4. (D) 5. (E). )
15. கமலன், விமலன், நிமலன் மூவரும் உயரமான ஆண்கள். கமலா, விமலா ஆகிய இருவரும் உயரம் குறைவான பெண்கள். கமலா, நிமலன் ஆகிய இருவரும் ஐஸ்கிரீம் சாப்பிடுவதில்லை. இவர்களில் எவர் ஐஸ்கிரீம் உண்பவரும் உயரம் குறைந்தவருமாவார்?  
 ( 1. கமலன் 2. விமலன்  
 3. நிமலன் 4. கமலா  
 5. விமலா. )

கனகன் தன் வீட்டிலிருந்து புறப்பட்டு 100 மீற்றர் வடக்கு நோக்கி நடந்து சுந்தரத் தின் வீட்டையடைந்தான். பின்னர் சுந்தரத்

தின் வீட்டிலிருந்து 100 மீற்றர் கிழக்குப் புறமாக நடந்து ராமனின் வீட்டையடைந்தான். பின்னர் அங்கிருந்து 100 மீற்றர் தெருப்பக்கமாக நடந்து மங்கையின் வீட்டை அடைந்தான். அவ்வாறாயின் :-

16. கனகனின் வீட்டிற்கு எத்திசையில் ராமனின் வீடுள்ளது?

- ( 1. கிழக்கு 2. வடக்கு  
3. மேற்கு 4. தெற்கு. )

17. மங்கையின் வீடு கனகனின் வீட்டிற்கு எத்திசையில் உள்ளது?

- ( 1. கிழக்கு 2. வடக்கு  
3. மேற்கு 4. தெற்கு. )

18. சுந்தரத்தின் வீட்டிற்கு எத்திசையில் மங்கையின் வீடுள்ளது?

- ( 1. தென் கிழக்கு 2. தென் மேற்கு  
3. வடகிழக்கு 4. மேற்கு. )

எங்கள் மாமா தீடாவளிக்குச் சட்டைகள் வாங்கி வந்தார். நான் சிவப்பு, நீலம், பச்சை ஆகிய நிறங்களில் சட்டைகளை எடுத்துக் கொண்டேன். எனது சகோதரன் நீலம், பச்சை, வெள்ளை நிறங்களில் சட்டைகளை எடுத்துக் கொண்டான். எனது சகோதரி,

ஊதா, நீலம். பச்சை ஆகிய நிறங்களில் சட்டைகளைப் பெற்றுக் கொண்டாள். அவ்வாறாயின்:-

19. நாங்கள் மூவரும் பெற்ற நிறச்சட்டைகள் யாவை?

- ( 1. நீலமும் பச்சையும்  
2. ஊதாவும் நீலமும்  
3. பச்சையும் வெள்ளையும்  
4. சிவப்பும் ஊதாவும். )

20. எனது சகோதரனோ சகோதரியோ பெறாத நிறச் சட்டை யாது?

- ( 1. சிவப்பு 2. பச்சை  
3. நீலம் 4. வெள்ளை. )

21. எனது சகோதரன் மாத்திரம் பெற்ற நிறச் சட்டை யாது?

- ( 1. நீலம் 2. பச்சை  
3. வெள்ளை 4. சிவப்பு. )

22. எனது சகோதரி மாத்திரம் பெற்ற, நிறச் சட்டை யாது?

- ( 1. ஊதா 2. நீலம்  
3. பச்சை 4. சிவப்பு. )

கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ள ஒவ்வொரு வினா விற்கும் அடைப்புக்குள் இருக்கும் விடைகளுள் பொருத்தமானதைத் தெரிவு செய்து அதன் கீழ்க் கீறிடுக.

செல்வராசா என்பவர் இன்பராசா விற்குத் தம்பி. இன்பராசா சிவராசாவிற்குத் தம்பி. பிரபாகரன் செல்வராசாவிற்கு அண்ணன். ஆனால் நிமலனுக்குத் தம்பி.

23. எல்லாரிலும் இளைய சகோதரன் யார்?

- ( 1. செல்வராசா 2. இன்பராசா  
3. சிவராசா 4. பிரபாகரன்  
5. நிமலன். )

24. எல்லாரிலும் மூத்தவன் யார்?

- ( 1. செல்வராசா 2. இன்பராசா  
3. சிவராசா 4. பிரபாகரன்  
5. நிமலன். )

25. எல்லாரிலும் நடுவிலான் யார்?

- ( 1. செல்வராசா 2. இன்பராசா  
3. சிவராசா 4. பிரபாகரன்  
5. நிமலன். )

26. வானதியின் தந்தை சுரேசின் தந்தைக்கு மகனாவார். வானதி சுரேசுக்கு என்ன முறையினள்?

- ( 1. சகோதரி      2. மகள்  
3. மச்சாள்      4. மருமகள். )

27. கனகபுரம் வெகு தொலைவிலுள்ளது. செல்வபுரம் ஐந்தாவதாகவுள்ளது. இவை இரண்டிற்கும் இடையில் தர்மபுரம் உள்ளது. சுதந்திரபுரத்திற்கு அப்பால் சரஸ்வதிபுரம் உள்ளது. ஆனால் சுதந்திரபுரம் தர்மபுரத்திற்கு அப்பால் அடுத்துள்ளது. எந்த நகரம் இரண்டாவதாகவுள்ளது.

- ( 1. கனகபுரம்      2. செல்வபுரம்  
3. தர்மபுரம்      4. சுதந்திரபுரம்  
5. சரஸ்வதிபுரம். )

28. (C) யிலும் பார்க்க (B) பெரியவன். (C) யிலும் பார்க்க (D) சிறியவன். ஆனால், (C), (B) யிலும் பார்க்கப் பெரியவன் அல்லன். எனவே —

- ( 1. (D), (B) யிலும் பெரியவனல்லன்.  
2. (D), (B) யிலும் சிறியவனல்லன்.  
3. (D), (C) யிலும் சிறியவனல்லன். )

ஒருவன் காலையில் நடந்து சென்றபோது அவனது நிழல் பின்பக்கமாக நீண்டு நிலத்தில் கிடந்தது. எனவே-

29. அவனின் வலது கைப்பக்கத்தின் திசை என்ன?

- ( 1. கிழக்கு            2. வடக்கு  
3. தெற்கு            4. மேற்கு. )

30. இடது கைப்பக்கத் திசை யாது?

- ( 1. கிழக்கு            2. வடக்கு  
3. தெற்கு            3. மேற்கு. )

31. அவனின் முகப்பக்கம் யாது திசை?

- ( 1. கிழக்கு            2. வடக்கு  
3. தெற்கு            4. மேற்கு. )

32. நிழல் விழும் திசை யாது?

- ( 1. கிழக்கு            2. வடக்கு  
3. தெற்கு            4. மேற்கு. )

பின்வரும் வினாக்களுக்குரிய விடைகளுள் மிகவும் பொருத்தமானதைத் தெரிவு செய்து அதன் கீழ்க் கீறிடுக.

33. பறவைகளுக்கு மாத்திரம் இறகுகள் உள்ளன. எனவே பின்வருவனவற்றில் எது சரியானது?

- ( 1. பறவைகள் வசந்தத்தில் இறகுகளை உதிர்க்கின்றன.
2. எல்லாச் சிறகுகளும் இலேசானவை.
3. பாம்புகளுக்கு இறகுகள் இல்லை.)

34. இன்றிரவு நட்சத்திரங்கள் பிரகாசித்தால், நாளை வானிலை உவப்பானதாக இருக்கும். எனவே-

- ( 1. நாளை வானிலை உவப்பானதாக இராது.
2. நாளை இரவு நட்சத்திரங்கள் பிரகாசிக்கும்.
3. இன்றிரவு நட்சத்திரங்கள் பிரகாசிப்பதைப் பொறுத்தது நாளை வானிலையாகும்.
4. நாளை வானிலை உவப்பானதாக இருக்கலாம். )

35. யானைகள் மிருகங்களாகும். மிருகங்களுக்குக் கால்கள் உள்ளன. எனவே-

- ( 1. கால்கள் உள்ளன யாவும் யானைகள்.

2. யானைகளுக்குக்கால்கள் உள்ளன.
3. கால்கள் இல்லாதவை யானைகளல்ல. )

36. உருளைக்கிழங்கிலும் பார்க்கத் தக்காளி மலிவானது. என்னிடம் இரு கிலோ கிறாம் உருளைக்கிழங்கு வாங்கப் பணமில்லை. எனவே-

- ( 1. என்னிடம் ஒரு கிலோ கிறாம் தக்காளி வாங்கப் பணமில்லை.
2. என்னிடம் ஒரு கிலோ கிறாம் உருளைக்கிழங்கு வாங்கப் பணமுண்டு.
3. என்னிடம் ஒரு கிலோ கிறாம் தக்காளி வாங்கப் பணமுண்டு. )

37. சதுரங்களுக்குக் கோணங்கள் இருக்கும். இந்த உருவிற்குக் கோணங்களில்லை. எனவே-

- ( 1. இது ஒரு சதுரமல்ல.
2. இது ஒரு வட்டம்.
3. சொல்வது கடினம். )

38. முல்லைத் தீவிற்கு வடமேற்கே யாழ்ப்பாணம் உள்ளது. புத்தளம் யாழ்ப்பாணத்திற்குத் தென் மேற்கேயுள்ளது. எனவே.

- ( 1. புத்தளம். யாழ்ப்பாணத்திலும் பார்க்க முல்லைத் தீவிற்கு அண்மையாகவுள்ளது.
2. யாழ்ப்பாணம் புத்தளத்திற்கு வடகிழக்கேயுள்ளது.
3. புத்தளம் யாழ்ப்பாணத்திற்கு அருகில் உள்ளது. )

39. நீங்கள் சைக்கிளில் செல்கிறீர்கள். முன்னால் திடீரென ஒரு பெண் வீதியைக் கடக்கிறாள். நீங்கள் 'பிறேக்' பிடிக்காவிடில், பெண்ணை மோதிவிடுவீர்கள். 'பிறேக்' பிடித்தால் உங்களுக்குப் பின்னால் வரும் கார் உங்களை மோதிவிடும். எனவே-

- ( 1. கார் வேகமாக வருகிறது.
2. பாதசாரிகள் வீதிக்குக் குறுக்கே செல்லக் கூடாது.
3. சைக்கிளை, கார் மோதும் அல்லது சைக்கிள் பெண்ணை மோதும்.
4. கார் சைக்கிளையும் பெண்ணையும் மோதும். )

40. நகருக்கும் அம்மன் கோயிலிற்கும் இடையில் என் வீடு உள்ளது. அம்மன் கோயில் நகருக்கும் பிள்ளையார் கோயிலிற்கும் இடையிலுள்ளது. எனவே-

- ( 1. அம்மன் கோயில் என் வீட்டிற்குப் பிள்ளையார் கோயிலிலும் பார்க்க அருகில் உள்ளது.  
 2. என் வீடு நகருக்கும் பிள்ளையார் கோயிலுக்கும் இடையில் உள்ளது.  
 3. என் வீடு நகருக்கு அருகில் உள்ளது. )

41. சிங்கங்களுக்குப் பிடரி மயிர் உண்டு. பெண்களும் நீண்ட தலைமயிர் வளர்ப்பர். எனவே-

- ( 1. பிடரி மயிர் இருப்பவை பெண்கள்.  
 2. ஆண்களுக்கு நீண்ட தலைமயிர் இல்லை.  
 3. பெண்களில் சிலர் நீண்ட தலை மயிர் வளர்ப்பர். )

42. சீனி கரையக் கூடியது. பறவைகளில் காகங்கள் மாத்திரம் கரையும். எனவே-

- ( 1. காகம் சீனியாகும்.  
 2. சீனி கரைந்தாலும் காகமாகாது.  
 3. வேறு பறவைகள் கரைவதில்லை. )

43. யானைகள் மிருகங்கள் ஆகும். மிருகங்கள் கொம்புடையன. எனவே-

( 1. யானைகள் யாவும் கொம்புடையன.

2. பூனைகள் யாவும் மிருகங்கள்.

3. யானைகள் யாவும் பூனைகள்.

4. கொம்புடையவை யாவும் மிருகங்கள். )

44. சில கிளிகள் பச்சை நிறமுடையன. எனவே-

( 1. கிளிகள் யாவும் பச்சை நிறமுடையவை.

2. கிளிகள் எதுவும் பச்சை நிறமுடையனவல்ல.

3. பச்சை நிறமுடையவற்றில் சில கிளிகள் அல்லாதனவல்ல.

4. பச்சை நிறமில்லாதவை கிளிகளேயல்ல. )

45. மிருகங்கள் யாவும் பாலூட்டிகள் என்பது உண்மை. எனவே-

( 1. மிருகங்கள் எல்லாம் பாலூட்டிகள் அல்ல என்பது உண்மை.

2. மிருகங்களிற் சில பாலூட்டிகள் ஆகும் என்பதும் பொய்.

3. சில மிருகங்கள் பாலூட்டிகள் அல்ல என்பது பொய்.
4. மிருகங்களிற் சில பாலூட்டிகள் அல்லாதனவாக இருக்கக் கூடும். )

46. சில பிரயாணிகள் கடத்தல்காரர் களாவர். எனவே-

- ( 1. கடத்தல்காரர்களில் சிலர் பிரயாணிகள் அல்லர்.
2. கடத்தல்காரர்களில் சிலர் பிரயாணிகள் ஆவர்.
3. பிரயாணிகள் எவரும் கடத்தல்காரர்கள் அல்லர்.
4. பிரயாணிகள் எல்லாரும் கடத்தல்காரர்கள் ஆவர். )

47. மழை, நீராகும். எனவே-

- ( 1. நீரெல்லாம் மழையாகும் என்பது பொய்.
2. மழையெல்லாம் நீராகும் என்பது பொய் அல்ல.
3. மழை பெய்வதால் நீர் நிரம்பும் என்பது மெய்.
4. நீரெல்லாம் மழையாகும் என்பது உண்மையல்ல. )

## உளச்சார்பும் பரீட்சை-6

### கட்புலன் அறிவு

பின்வரும் உருவங்களை அவதானிக்க. இலக்க  
மிடப்பட்ட ஆறு உருவங்களில் எது ஆறாவது  
வடிவமாகப் பொருந்தும் என்பதைப் புள்ளிக்  
கோட்டில் எழுதுக.

1



?

(.....)



1



2



3

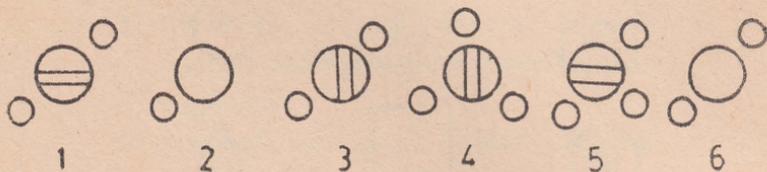
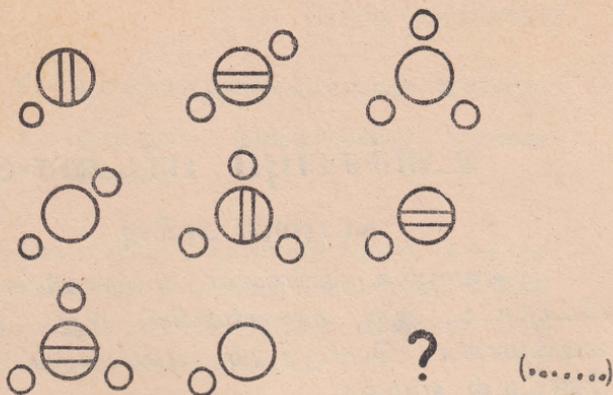


4

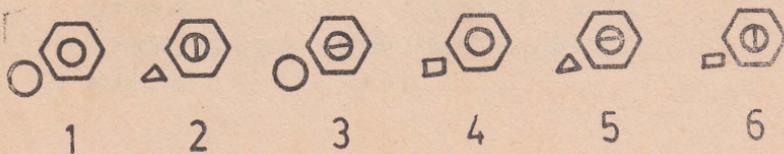


5

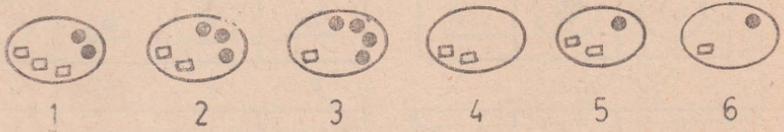
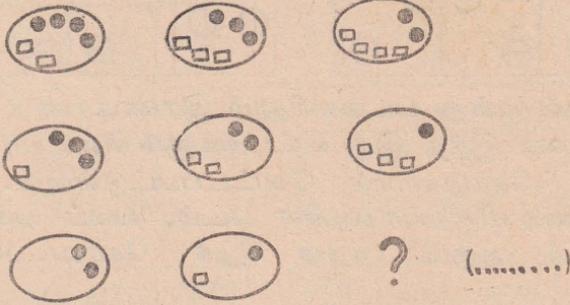
2



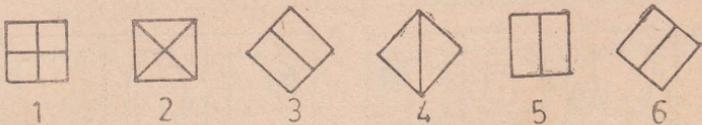
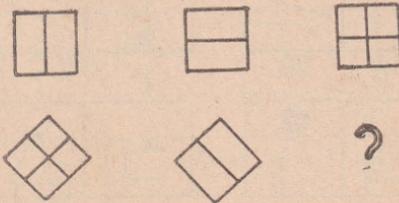
3



4

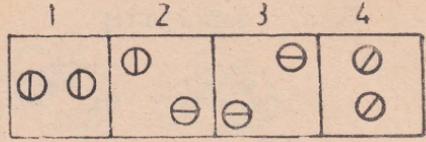
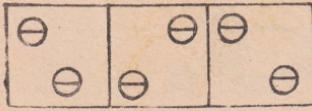


5

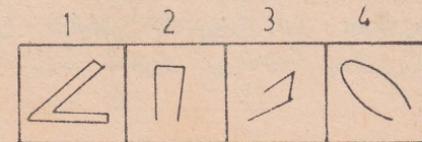
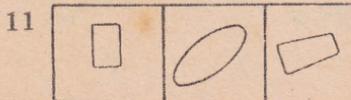
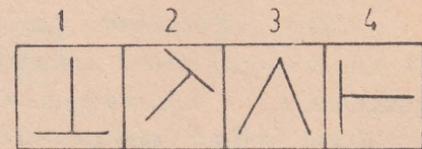
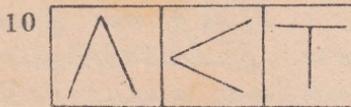
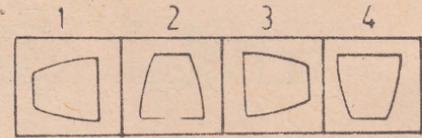
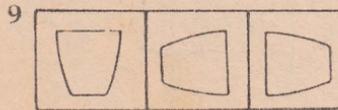
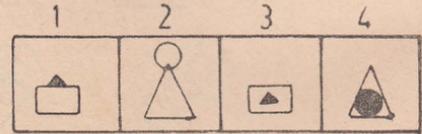
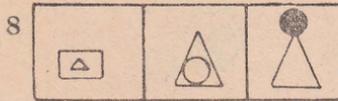
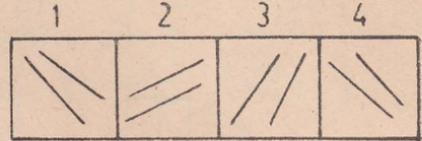
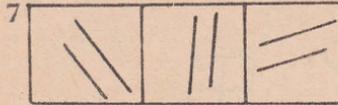
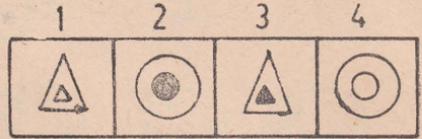
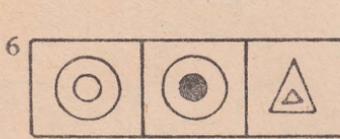


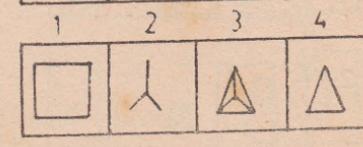
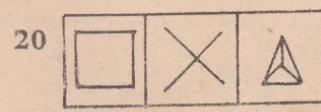
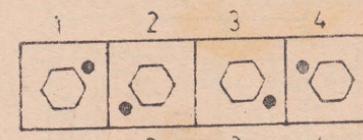
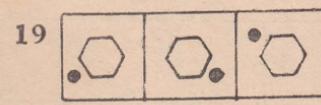
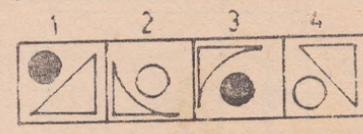
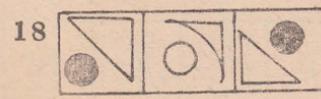
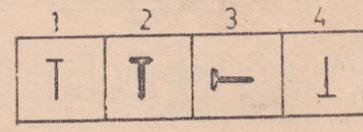
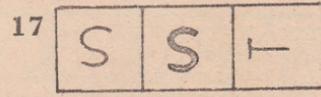
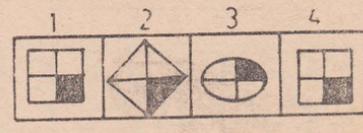
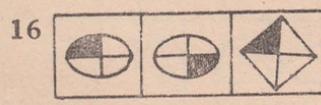
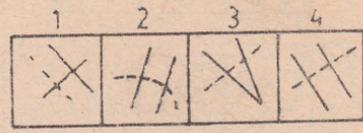
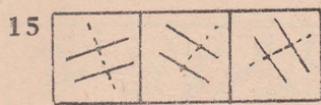
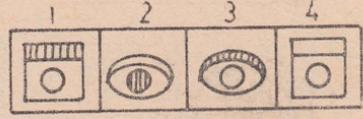
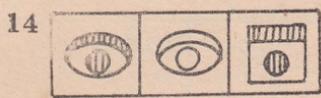
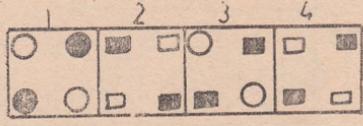
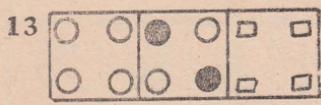
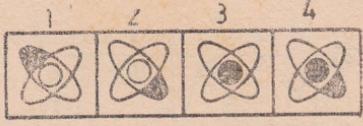
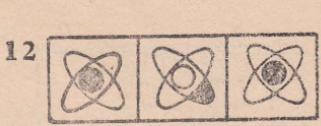
பின்வரும் வரிகள் ஒவ்வொன்றிலும் இடப்பக்கத்தில் 3 படங்களும் வலப்பக்கத்தில் 1, 2, 3, 4 என இலக்கமிடப்பட்ட 4 படங்களும் உள்ளன. இடப்பக்கத்திலுள்ள படங்கள் ஏதோ ஒரு வகையில் ஒத்தவை. வலப்பக்கத்தில் உள்ள படங்களில் அதே ஒற்றுமை உள்ள படத்தைத் தெரிவு செய்து அதன் கீழ்க் கீறிடுக.

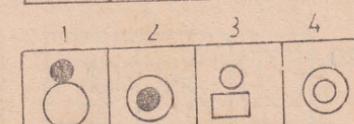
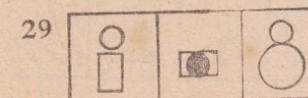
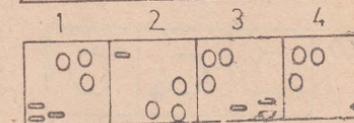
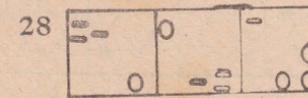
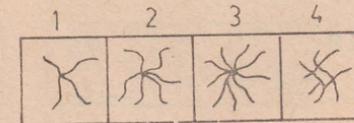
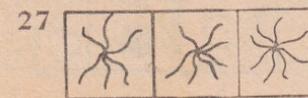
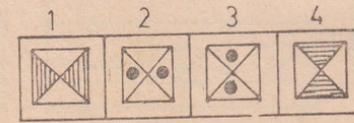
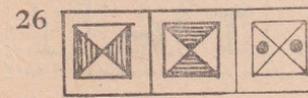
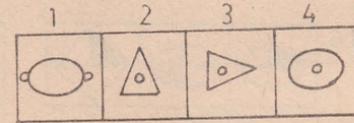
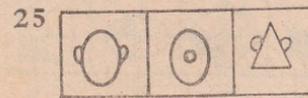
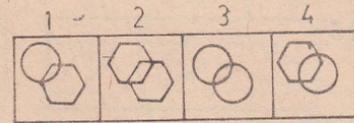
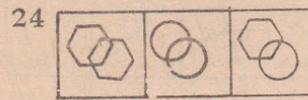
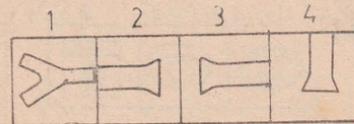
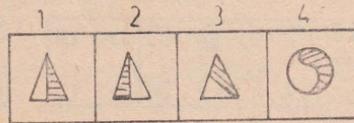
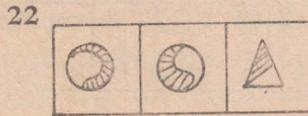
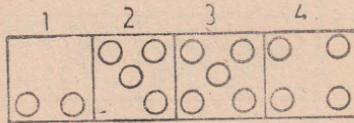
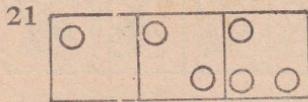
உதாரணம்:



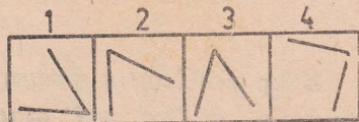
முதல் மூன்று படங்களிலும் இரண்டிரண்டு வட்டங்கள் உள்ளன. இந்த இரு வட்டங்களும் கிடையாக வரையப் பட்ட கோடுகளால் வெட்டப்பட்டுள்ளன. இதன் ஓற்றுமை மிகுதியாகவுள்ள படம், வலப் பக்கத்திலுள்ள படம்-3 ஆகும். அதன் கீழ்க் கோடிடப்பட்டுள்ளது.



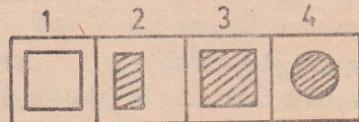




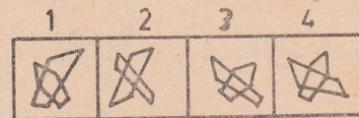
30



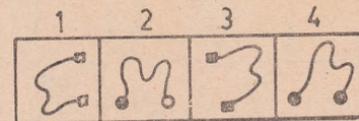
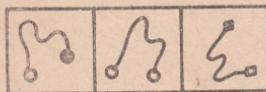
31



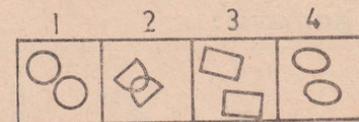
32



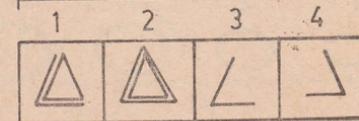
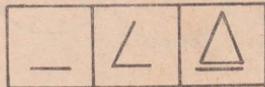
33



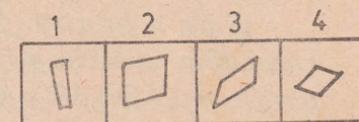
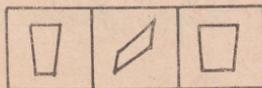
34



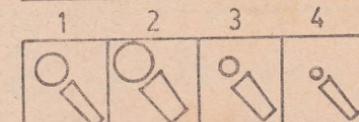
35



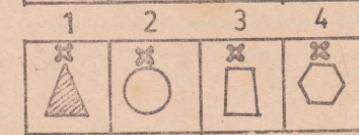
36



37

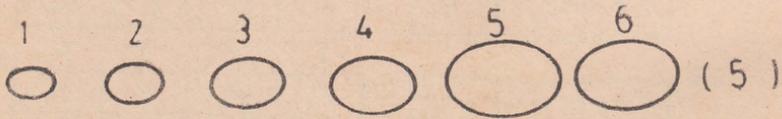


38



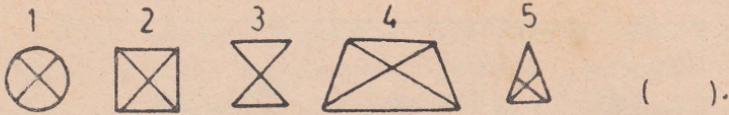
கீழே ஒவ்வொரு நிரையிலுமுள்ள உருவங்களை நோக்குக. ஏதோ ஓர் ஒழுங்கு முறையில் அவை அமைய வேண்டும். ஓர் உருவம் ஒழுங்கு மாறியமைந்திருக்கின்றது. அதனைக் கண்டறிந்து புள்ளிக் கோட்டில் இலக்கத்தை எழுதுக.

உதாரணம்:

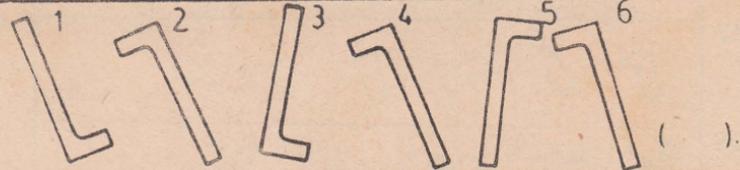


இந்த உதாரண நீள்வட்டங்கள் சரியான பருமனில் அமைவதற்கு 5-வது நீள்வட்டம் மாறியமைந்திருக்கிறது.

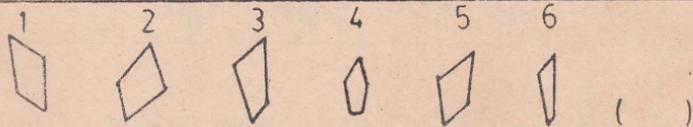
39



40



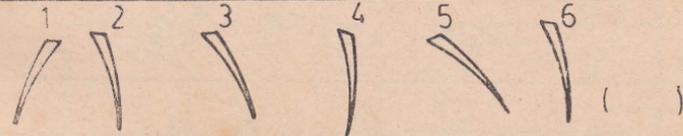
41



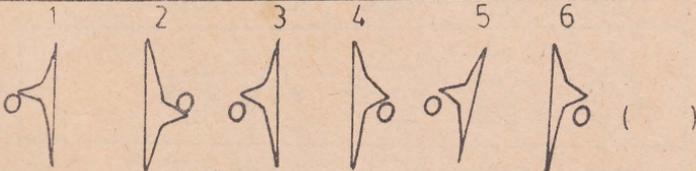
42



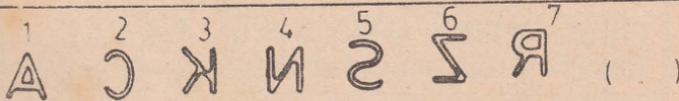
43



44



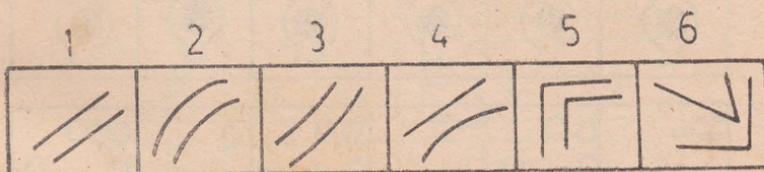
45



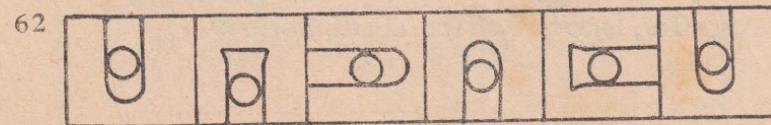
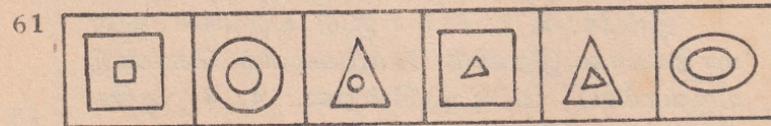
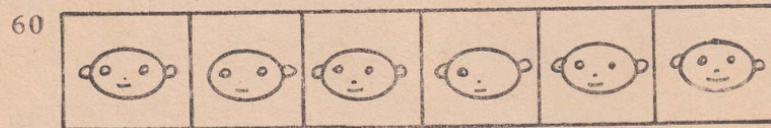
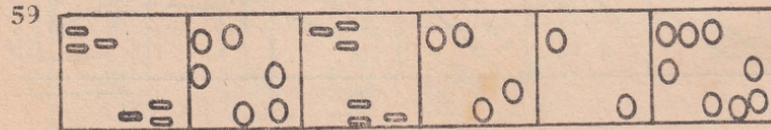
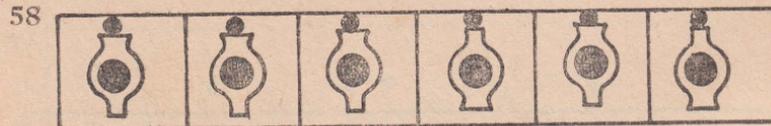
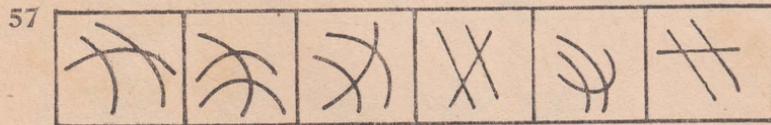
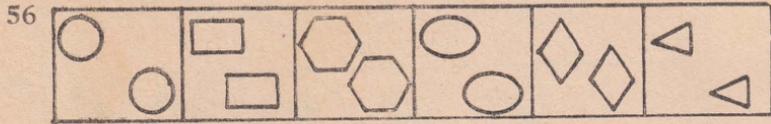
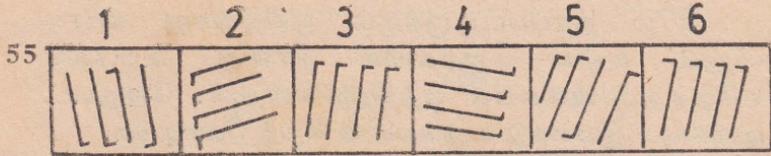
46	1	2	3	4	5	—	
47	1	2	3	4	5	6	—
48	1	2	3	4	5	—	
49	1	2	3	4	5	—	
50	1	2	3	4	5	—	
51	1	2	3	4	5	—	
52	1	2	3	4	5	—	
53	1	2	3	4	5	—	
54	1	2	3	4	5	—	

கீழே தரப்பட்டிருக்கும் ஒவ்வொரு வினா விலும் உள்ள உருக்களில் நான்கு உருக்கள் ஏதோ ஒரு வகையில் ஒத்திருக்கின்றன. வேறுபட்டிருக்கும் இரண்டு உருக்களின் கீழ்க் கோடிடுக.

உதாரணம்:

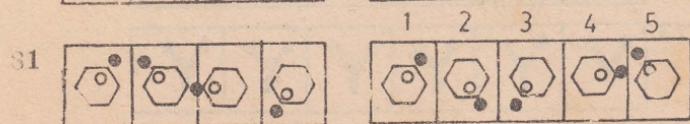
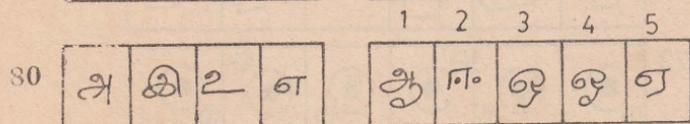
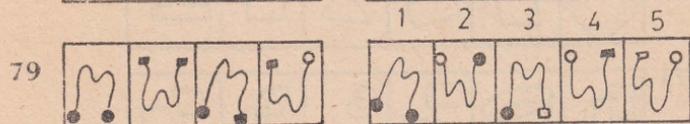
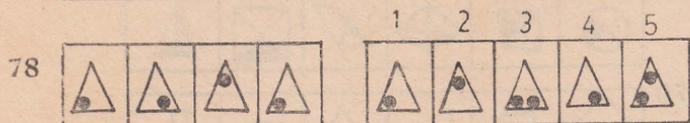
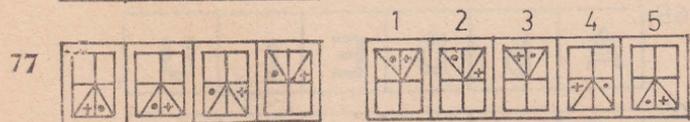
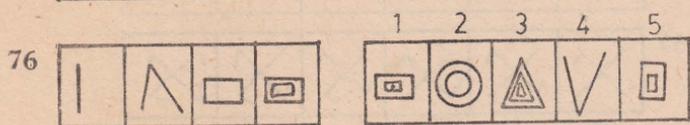
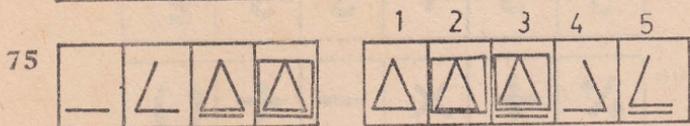
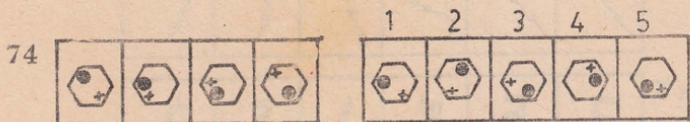


இங்கே, 1, 2, 3, 5 எனும் உருக்கள் ஒரே மாதிரியான இரண்டு கோடுகளைக் கொண்டு உருவாக்கப் பட்டிருக்கின்றன. 4, 6 ஆகிய உருக்கள் இவ்வகையில் அமையவில்லை. ஆகவே, அவை கோடிடப் பட்டுள்ளன.



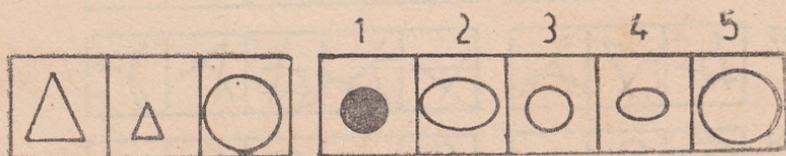


பின்வரும் வினாக்களில் இடது பக்கத்திலுள்ள உருவங்கள் ஒரு குறித்த படிவ முறையில் ஒழுங்கு செய்யப் பட்டுள்ளன. வலது பக்கத்திலுள்ள ஐந்து உருவங்களிலிருந்து அதேவிதப் படிவ முறைபாக அமையும் ஒன்றைத் தேர்ந்தெடுத்துக் கீழ்க் கீறிடுக.



இடது பக்கத்திலுள்ள மூன்று உருவங்கள் ஒரு பொதுக் குணாம்சமுள்ளவை. வலப் பக்கமுள்ள உருவங்களில் இருந்து அதேவித குணாம்சத்தை யுடையதென்று நீர் கருதும் உருவத்தைத் தெரிந் தெடுத்து அதன் கீழ்க் கீறிடுக.

உதாரணம்:

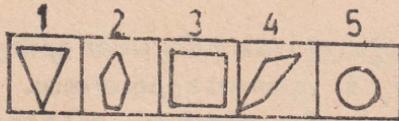


இந்த உருக்களில் 1 படம் பெரிய முக் கோணி. 2-வது சிறிய முக்கோணி. 3-வது பெரிய வட்டம். எனவே இணைப்புள்ளது சிறிய வட்டமாகும்.

86

பொது உளச்சார்பு

82



83



84



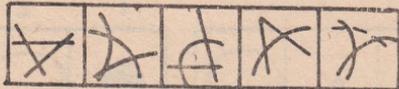
85



86



87



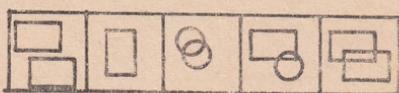
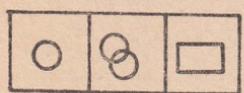
88



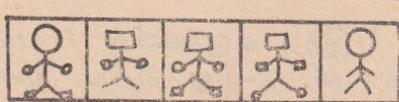
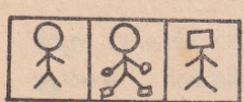
89



90



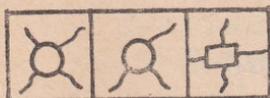
91



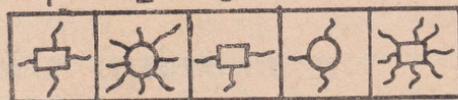
92



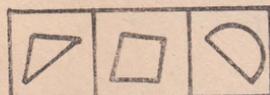
93



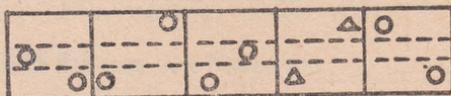
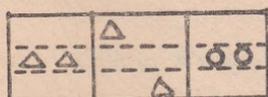
1 2 3 4 5



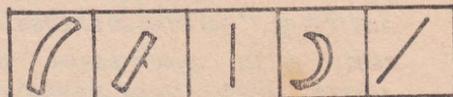
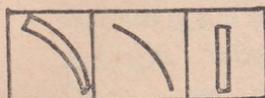
94



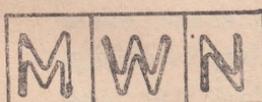
95



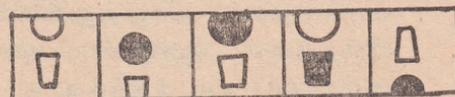
96



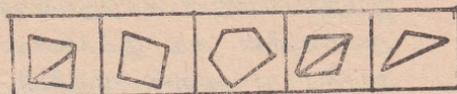
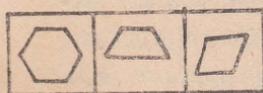
97



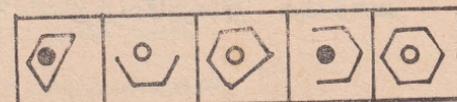
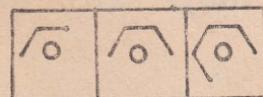
98



99



100



## உளச்சார்பும் பரீட்சை-7

பொது உளச் சார்பு

பின்வரும் பந்தியை வாசிக்க.

பகைவர்கள் கலகம் விளைத்ததாக அறிந்த சீனச் சக்கரவர்த்தி, தனது வீரர்களைப் பார்த்து, “என்னைப் பின்தொடர்ந்து வாருங்கள். நாம் அவர்களை விரைவில் அழித்து விடுவோம்” என்று வீரர்களுடன் புறப்பட்டான். சக்கரவர்த்தி பகைவர்களை யடைந்ததும், அவர்கள் அவனுக்குப் பணிந்து விட்டனர். எல்லாரும் அவன் கொடிய பழி வாங்குதலை நிகழ்த்துவான் என்று எண்ணியிருந்தனர் ஆனால் அவர்கள் எல்லாரும் ஆச்சரியப் படத்தக்கதாக அவன் கைதிகளை இரக்கமாகவும் சாந்தமாகவும் நடத்தினான். அவர்களின் சுக துக்கங்களை விசாரித்தான். அப்போது முதன் மந்திரி, “இப்படியா உம் வாக்கை நிறைவேற்றினீர்?” என்று கேட்

டான். சக்கரவர்த்தி பெருந்தன்மையுடன் ஆணித்தரமாக “நான் பகைவர்களை அழிப்பதாக வாக்குப் பண்ணினேன். என் வாக்கையும் நிறைவேற்றியுள்ளேன். எனக்கு இனிமேல் பகைவர்கள் இல்லை. அவர்களெல்லாரையும் என் சிநேகிதர்களாக்கி விட்டேன்” என்று கூறினான்.

இப்போது பின்வரும் வினாக்கள் ஒவ்வொன்றுக்கும் தரப்பட்டுள்ள விடைகளுள் மிகச் சரியான விடையின் கீழ்க் கோடிடுக.

1. “பழிவாங்குதல்” என்பது,

1. தண்டனை வழங்குதல்
2. கொலைபுரிதல்
3. தீமை செய்தமைக்குத் தீமை செய்தல்
4. கழிவிரக்கப்படுதல்.

2. “கக துக்கங்கள்” என்பதன் கருத்து,

1. வாழ்க்கை விபரங்கள்
2. இன்ப துன்பங்கள்
3. துயர அனுபவங்கள்
4. பழக்க வழக்கங்கள்.

3. பகைவர்களை மன்னன் எவ்வாறு அழித்தான்?

1. அவர்களைப் போரிட்டு.
2. அவர்களுடன் சமாதானமாகி.
3. அவர்களை இரக்கமாகவும் சாந்தமாகவும் நடாத்தி.
4. அவர்களுக்குக் கொடிய தண்டனைகளை வழங்கி.

4. மன்னன் கொடுத்த வாக்கு என்ன?

1. பகைவர்களைப் பழிவாங்குவேன்.
2. பகைவர்களை நண்பர்களாக்குவேன்.
3. பகைவர்களை அழிப்பேன்.
4. பகைவர்களைக் கைது செய்வேன்.

5. பகைவர்களுக்கு நண்பர் போல, பகைமைக்கு,

- |            |             |
|------------|-------------|
| 1. இரக்கம் | 2. சமாதானம் |
| 3. சாந்தம் | 4. நட்பு.   |

பின்வரும் எண் தொடர்களை உற்று நோக்குக. ஒவ்வொரு வரிசையிலுமுள்ள எண்கள் ஏதோவோர் ஒழுங்கின்படி எழுதப் பட்டுள்ளன. ஒவ்வொரு

தொடரிலும் விடுபட்ட எண்ணை அடைப்புக் குள்ளிருக்கும் புள்ளிக்கோட்டில் எழுதுக.

உதாரணம்: 6, 9, 12, 15, 18, 21, (...24...)

இந்த எண்கள் 3-இனால் அதிகரித்துக் கொண்டு போகின்றன. ஆகவே அடுத்து வர வேண்டிய எண் 24 ஆகும். அது அடைப்புக் குள்ளுள்ள புள்ளிக் கோட்டில் எழுதப் பட்டிருக்கின்றது.

6. 3, 6, 9, 12, 15, 18, (...)
7. 70, 60, 51, 43, 36, 30, (...)
8. 9, 10, 5, 6, 3, 4, (...)
9. 23, 20, 17, 14, 11, 9, (...)
10. 11, 9, 18, 15, 45, 41, (...)
11. 1.5, 3, 2.5, (...), 3.5, 7, 4.5, 9.
12.  $1/3$ ,  $3/9$ ,  $4/12$ ,  $6/18$ ,  $7/...$
13. 1, .2, .01, {...}, .0001, .00001,
14. 24, (40) 16, 119 (...) 120, 13  
(93) 80.
15. 96, 107, 118, 129, 140, (...), (...).

பின்வரும் ஒவ்வொரு வினாவிற்குமான சரியான விடையை அருகிலுள்ள கோட்டில் எழுதுக.

16. ராசாவுக்குக் கிடைக்கும் தொகையில் இருமடங்கு ஈசனுக்கும், மும்மடங்கு நேசனுக்கும் கிடைக்கக் கூடியவாறு 54 தோடம் பழங்கள் மூவருக்கும் பகிர்ந்து கொடுக்கப்பட்டால் நேசன் எத்தனை தோடம் பழங்கள் பெறுவான்? .....
17. 7 ஆடுகள் 7 சாக்குப் புல்லை 7 நாட்களில் சாப்பிடுமாயின், ஒரு ஆடு ஒரு சாக்குப் புல்லை எத்தனை நாட்களில் சாப்பிடும்? .....
18. துரைராசாவின் தோட்டம் சற்சதூர வடிவானது. ஒரு பக்கத்திற்கு 10 கதி கால்கள் நடப்பட்டிருந்தால், எல்லா மாக எத்தனை கதிகால்கள் வேலியில் உள்ளன? .....
19. ராகவன் 24 அங்குல நீளமுள்ள ஒரு தடி வைத்திருக்கிறான். அவன் அதை இரு துண்டுகளாக முறிக்கிறான். ஒரு துண்டு மற்றதிலும் பார்க்க இரு மடங்கு நீளமானதாயின், நீளங்கூடிய துண்டின் நீளம் யாது? .....
20. ஒரு பெட்டிக்குள் 60 மாம்பழங்கள் உள்ளன. ஒவ்வொரு டசனிலும் 8 பழங்களே நல்லவை. ஆயின் பெட்டியிலுள்ள பாவனைக்குதவாத பழங்கள் எத்தனை? .....

21. சிவகுமார் கடற்கரை வழியே சென்று கொண்டிருந்தான். அவன் இடது பக்கத்தில் குரியன் உதித்தான். சிவகுமாரன் எத்திசை நோக்கிச் சென்றான்?

பாலன் அறிவியலில் சீலனிலும் பார்க்கத் திறமையானவன். அறிவியல் பரீட்சையில் நீலன், சீலனைக் காட்டிலும் கூடுதலாகப் புள்ளிகளைப் பெற்றான். காலன் எப்போதும் பாலனைக் காட்டிலும் அதிக புள்ளிகள் பெற்றான் இவர்களுள் -

22. அறிவியலில் திறமையானவர் யார்?  
.....
23. அறிவியலில் இரண்டாமிடத்தை வகிப்பவர் யார்?  
.....
24. அறிவியலில் திறமை குறைந்தவர் யார்?  
.....
25. லலிதாவின் தந்தை மகாலிங்கத்தின் தந்தைக்கு மகன். லலிதா, மகாலிங்கத்துக்கு என்ன முறையினள்? .....

பின்வரும் ஒவ்வொரு வரிசையிலும் ஐந்து சொற்கள் உள்ளன. ஒத்த கருத்துள்ள இரு சொற்களைத் தெரிவு செய்து அவற்றின் சீழ்க் கோடிடுக.

உதாரணம்: குற்றம், மருந்து, வியாதி, வைத்தியம், நோய்.

நோய், வியாதி என்பன இரண்டும் ஒத்த கருத்துடையன்.

26. யானை, பறவை, சர்ப்பம், காகம், பாம்பு.
27. வித்தை, வளி, கோபம், மகிழ்ச்சி, சீற்றம்.
28. சூற்றமுள்ள, மாசற்ற, களங்கமுள்ள, வெவற்ற, புனிதமற்ற.
29. சாகரம், மாலை, திருவிழா, தீபாவளி, உற்சவம்.
30. சத்தியமற்ற, கோபமுள்ள, சாந்தமற்ற, உண்மையுள்ள, அருளற்ற.
31. பாணம், வடிவு, சத்தம், மெய், அழகு, மதலை.
32. கழனி, அரி, கொடை, வனம், காடு.
33. வெளிச்சம், ஒலி, சுடர், சத்தம், சுகம்.
34. சமுத்திரம், களிப்பு, ஓசை, மலர், பூ.
35. கிளர்ச்சியுட்டும், நலந்தரும், பரிகாசம் செய்யும், ஆரோக்கியம் தரும், நோய் தரும்.

பின்வரும் வினாக்களில் கொடுக்கப்பட்டுள்ள சோடிச் சொற்களில் இரு சொற்களும் சில வகையில் ஒன்றுடனொன்று தொடர்புடையவை. அதன் கீழ்க் கொடுக்கப்பட்டுள்ள 4 சோடிச் சொற்களிலிருந்து அதேவிதத் தொடர்புடைய சோடிச் சொற்களைத் தேர்ந்தெடுத்து அதன் எண்ணைப் புள்ளிக் கோட்டில் எழுதுக.

36. நேர்த்தியான : மென்மையான

1. கூர்மையுள்ள : தந்திரமுள்ள
2. ஊக்கமுள்ள : தைரியமுள்ள
3. சோம்பலான : சுறுசுறுப்பற்ற
4. சுத்தமான : தெளிவான. (...).

37. தீவு : கடல்

1. கிணறு : நீர்
2. வானம் : சந்திரன்
3. குளம் : தரை
4. சதுரம் : மூலைவிட்டம் (...).

38. தென்றல் : புயல்

1. குட்டை : குளம்
2. நதி : மலை
3. தூறல் : மழை
4. அச்சு : நூல் (...).

39. புத்தகம் : காசிதம்

1. மேசை : காக்கள்
2. வீடு : அறை
3. சில்லு : அச்சு
4. பாய் : புலி ( ).

40. நெல் : செடி

1. கோதுமை : பாண்
2. கோப்பை : கரண்டி
3. அவரை : கொடி
4. பசு : பால் (...).

பின்வரும் வினாக்கள் ஒவ்வொன்றிலும் கொடுக்கப்பட்டுள்ள சொற்களில் இரு சொற்கள் ஒன்றிற்கொன்று எதிர்க்கருத்துடையன. அச்சொற்களுக்குரிய இலக்கங்களைப் புள்ளிக்கோட்டில் எழுதுக.

41. 1. ஆக்கம் 2. வெந்நீர்  
3. தீயோர் 4. அகம் 5. அகலம்  
6. புறம் (....)

42. 1. இன்பமான 2. அபரிய  
3. திண்மையான 4. பிரபல்யமான  
5. துன்பமான (...).

43. 1. திரவம் 2. காலம் 3. சம்பவம்  
4. வாதி 5. திடம் 6. சலம் (...).
44. 1. வன்மையான 2. கசப்பான  
3. கடுமையான 4. சின்னஞ்சிறிய  
5. மென்மையான (...).
45. 1. இருள் 2. இன்பம் 3. சேவல்  
4. உழவன் 5. பேடு 6. விரிதல்  
7. மலை (...).
46. 1. குன்று 2. இசுழ்ச்சி 3. இலாபம்  
4. குழி 5. செலவு 6. தனயன் (...).
47. 1. ஆக்கமானது 2. அண்மையானது  
3. அழிவானது 4. உறவானது  
5. குற்றமானது (...).
48. 1. உயர்வு 2. தெளிவு 3. தாழ்வு  
4. குளிர் 5. காலை 6. பனி (...).
49. 1. குவிதல் 2. மயக்கம் 3. ஏழை  
4. அடித்து 5. தீமை 6. அணைத்து  
(...).
50. 1. புராதன 2. அபிவிருத்தி  
3. நவீன 4. அமைதி 5. காலம்  
6. நேரம் (...).

51. கீழே தரப்பட்டுள்ள இரு கூற்றுக்களையும் வாசிக்க.

- (அ) விருந்திற்கு வந்த ஒவ்வொரு ஆணுக்கும் தேநீர் வழங்கப்பட்டது.
- (ஆ) தேநீர் வழங்கப்பட்ட ஆட்கள் யாவரும் பதவியிலிருப்பவர்கள்.

இவ்விரு கூற்றுக்களும் உண்மையாயின் கீழே தரப்பட்டவற்றிலிருந்து சரியான உய்த் தறிவைத் தேர்ந்தெடுக்க.

1. ஒவ்வொரு ஆணும் பதவியிலுள்ளான்.
2. பதவியிலுள்ள ஆட்கள் அனைவரும் ஆண்களே.
3. தேநீர் வழங்கப்பட்ட ஆட்கள் அனைவரும் ஆண்களே.

52. ராமு, சோமு, காமு ஆகிய மூவரில் இருவருக்குக் கார்கள் உள்ளன. இவர்களில் இருவர் வேலையிலுள்ளனர். வீடு இல்லாத ஒருவருக்குக் கார் இல்லை. வேலையில்லாத ஒருவருக்கும் கார் இல்லை.

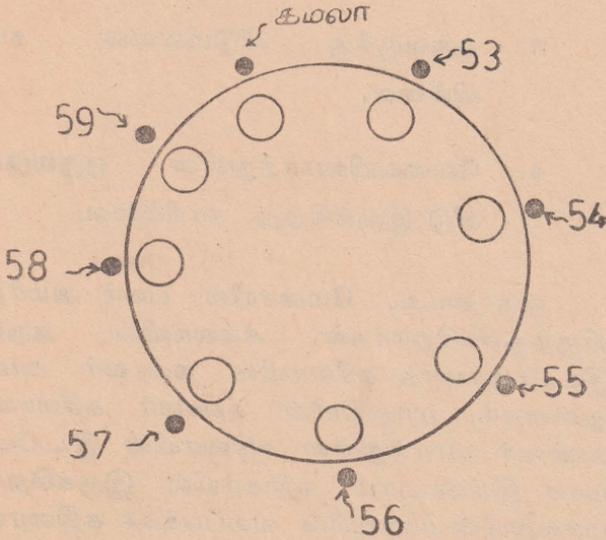
மேலுள்ள கூற்றிலிருந்து பின்வருவனவற்றில் எது பிழை?

1. இருவருக்கு வேலையும் கார்களு முள்ளன .
2. கார்களையுள்ள இருவரும் வேலையிலுள்ளனர் .
3. ஒருவருக்கு வீடுமில்லை . காருமில்லை .
4. வேலையிலமர்ந்துள்ள ஒருவருக்கு வீடு இருக்கிறது . காரில்லை .

ஒரு வட்ட மேசையில் பலர் அமர்ந்து விருந்துண்கிறார்கள் . கமலாவின் அருகில் இடப்பக்கமாக சுசீலாவின் கணவர் அமர்ந்துள்ளார் . மாலதியின் கணவர் சுசீலாவின் கணவர் அமர்ந்துள்ள கதிரையின் இடப்பக்கமாக இரண்டாம் கதிரையில் இருக்கிறார் . மாலதியின் கணவரின் வலப்பக்கக் கதிரையில் சுசீலா இருக்கிறாள் . மாலதி தன் கணவருக்கு அருகிலும், அவளின் இடப்பக்கமாக ராணியின் கணவரும் உள்ளனர் . ராணிக்கு அருகிலேயே கமலாவின் கணவர் இருக்கிறார் .

பின்வரும் வரைபடத்தைப் பார்த்து இலக்கமிடப்பட்டிருக்கும் கதிரைகளில் அமர்ந்திருப்பவர்கள் யார் எனக் கூறுக .

- |           |               |       |
|-----------|---------------|-------|
| 1. கமலா   | 2. கமலாவின்   | கணவர் |
| 3. சுசீலா | 4. சுசீலாவின் | கணவர் |
| 5. மாலதி  | 6. மாலதியின்  | கணவர் |
| 7. ராணி   | 8. ராணியின்   | கணவர் |



53. கதிரையில் அமர்ந்திருப்பவர் யார்? (...).
54. (...).                      55. (...).
56. (...).                      57. (...).
58. (...).

பின்வரும் உருவங்களை அவதானிக்கவும். 1,2 என்ற உருக்கள் ஏதோ ஒரு வகையில் இணைப்புடையன. அதேபோன்று 3-வது உருவுடன்

இணைப்புடை உரு, 4, 5, 6, 7, 8 ஆகிய உருக்களில் ஒன்றாகும். அதனைக் கண்டறிந்து அதன் கீழ்க் கோடிடுக.

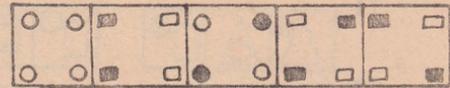
59



1 2 3 4 5



60



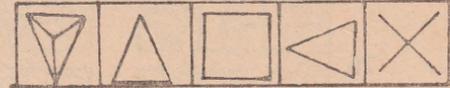
61



62



63



64



65



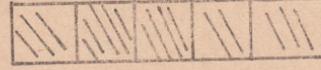
1 2 3 4 5



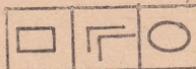
66



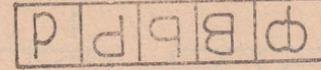
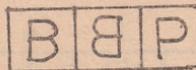
67



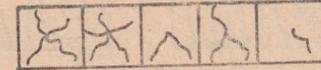
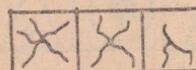
68



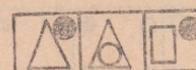
69



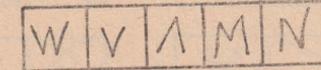
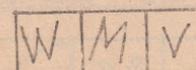
70



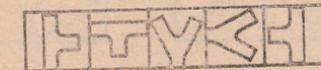
71



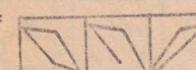
72



73



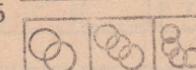
74



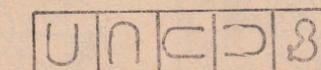
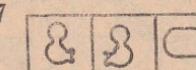
75



76



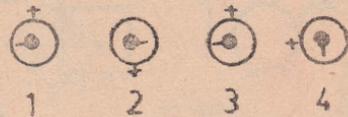
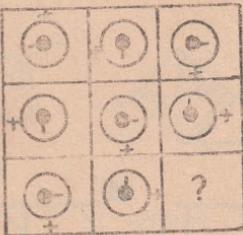
77



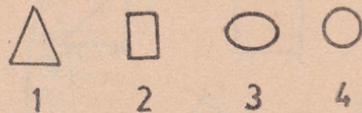
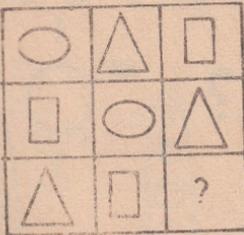
பின்வரும் வினாக்கள் ஒவ்வொன்றிலும் 9 சதுரங்களுள்ளன. இவற்றில் எட்டுச் சதுரங்களில் உருவங்களுள்ளன. ஒன்பதாவது சதுரம் வெறுமை

யாகவுள்ளது. இந்தச் சதுரத்தில் அமைய வேண்டிய உருவத்தை 1, 2, 3, 4 என இலக்கமிடப்பட்ட உருவங்களிலிருந்து தெரிவு செய்து அதன் கீழ்க் கீறிடுக.

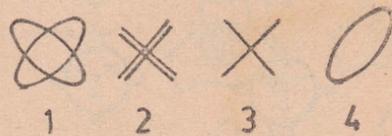
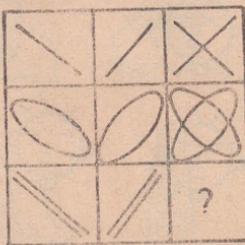
78



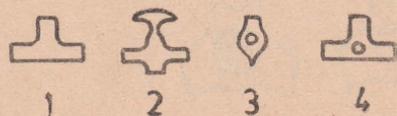
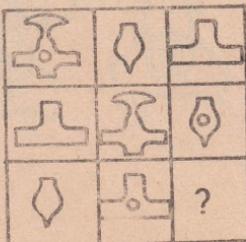
79



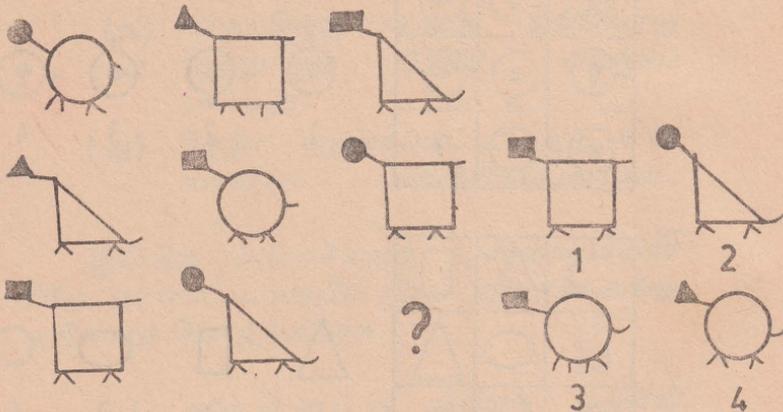
80



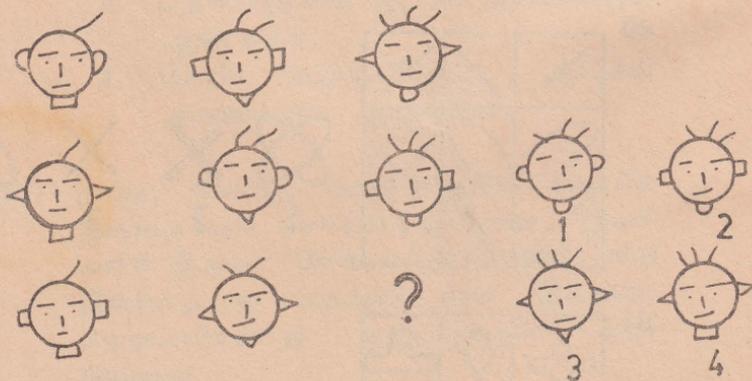
81



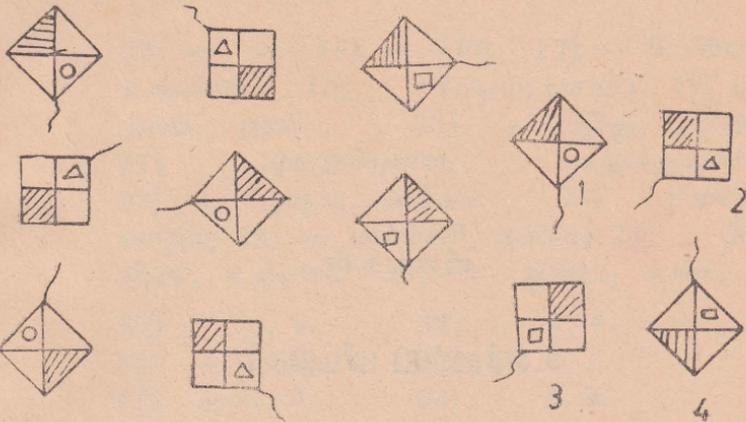
82



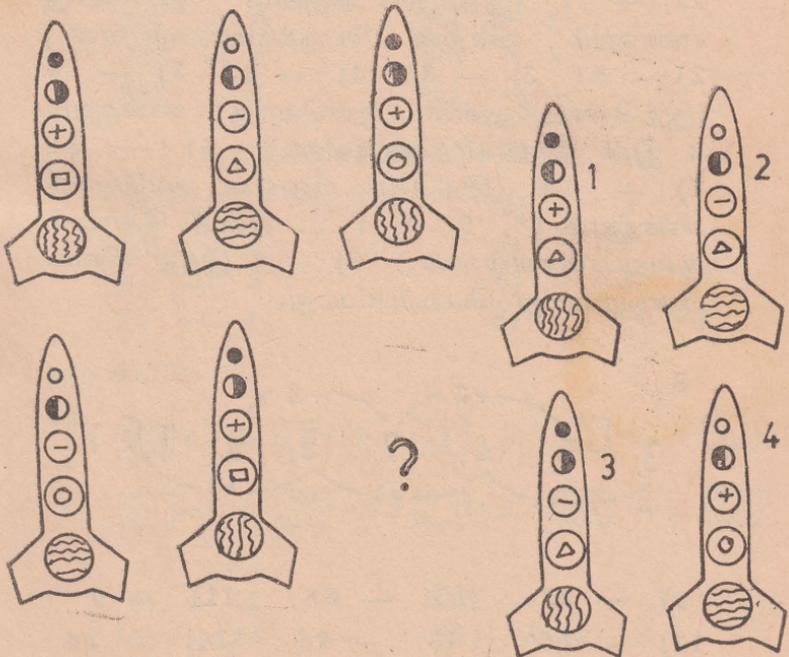
83



84



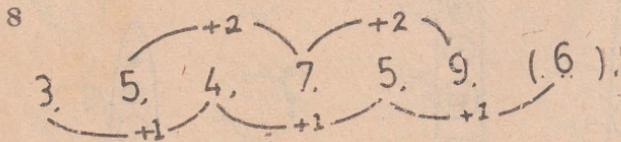
85



விடைகள்

உளச்சார்பும் பரீட்சை-1

- 1) — 7 (இத்தொடரிலுள்ள ஒவ்வொரு எண்ணும் ஒன்றன் பெருக்கமாகவுள்ளன.)  
 2) — 21 3) — 35 4) — 43 5) — 6  
 (இத்தொடரிலுள்ள ஒவ்வொரு எண்ணும் 4 இன் சிறுக்கமாகவுள்ளன.) 6) — 36  
 7) — 25 (இத்தொடரிலுள்ள ஒவ்வொரு எண்ணும் 10, 9, 8, 7 ... எனத் தொடர் குறைப்பாகவுள்ளன.) 8) — 6 இந்த விடை பின்வருமாறு பெறப்பட்டது.



- 9) — 37      10) — 68      11) — 9  
 12) — 16'      13) — 36      14) — 14

- 15) — 60 16) — 100. 17) — வெய்யம்.  
 உஷணம். 18) — சர்ப்பம், பாம்பு 19) புத்  
 தகம், நூல் 20) — புதிது, நவீனம்  
 21) முயற்சியுள்ள, சுறுசுறுப்பான  
 22) — முடிவு, அந்தம் 23) சீவியம்,  
 வாழ்வு 24) — மகிழ்ச்சி, களிப்பு 25) திரு  
 விழா, உற்சவம் 26) — ஆடை, உடை  
 27) — 1, 4. 28) — 3, 4.  
 29) — 1, 4. 30) — 1, 3.  
 31) — 1, 5. 32) — 1, 4.  
 33) — 4 34) — 3  
 35) — 5 36) — 4  
 37) — 2 38) — 4  
 39) — 3 40) — 3

உளச்சார்புப் பரீட்சை-2

- 1) — 3 2) — 3  
 3) — 4 4) — 4  
 5) — 2 6) — 1  
 7) — 4 8) — 14, 22

விளக்கம்-

$$\boxed{12} + 1 = \boxed{11} + 2 = \boxed{13} - 3 = \boxed{10} + 4 = \boxed{14}$$

$$\boxed{24} + 1 = \boxed{25} - 2 = \boxed{23} + 3 = \boxed{26} - 4 = \boxed{22}$$

- 9) — 31 10) — 2  
 11) — 27 12) — 22

$$13) - 6$$

$$14) - 7$$

$$15) - 9$$

$$16) - 164$$

$$17) - 30$$

$$18) - 7$$

விளக்கம்-

$$(9) \quad 3, 6, 7, 14, 15, 30 \quad (31)$$

$\underbrace{\quad}_{+3} \underbrace{\quad}_{+1} \underbrace{\quad}_{+7} \underbrace{\quad}_{+1} \underbrace{\quad}_{+5} \underbrace{\quad}_{+1}$

$$(10) \quad 9, 10, 5, 6, 3, 4 \quad (2)$$

$\underbrace{\quad}_{+1} \underbrace{\quad}_{\div 2} \underbrace{\quad}_{+1} \underbrace{\quad}_{\div 2} \underbrace{\quad}_{+1} \underbrace{\quad}_{\div 2}$

$$(11) \quad 3, 7, 11, 15, 19, 23 \quad (27)$$

$\underbrace{\quad}_{+4} \underbrace{\quad}_{+4} \underbrace{\quad}_{+4} \underbrace{\quad}_{+4} \underbrace{\quad}_{+4} \underbrace{\quad}_{+4}$

$$(12) \quad 1, 2, 4, 7, 11, 16 \quad (22)$$

$\underbrace{\quad}_{+1} \underbrace{\quad}_{+2} \underbrace{\quad}_{+3} \underbrace{\quad}_{+4} \underbrace{\quad}_{+5} \underbrace{\quad}_{+6}$

$$(13) \quad 23, 20, 17, 14, 11, 9 \quad (6)$$

$\underbrace{\quad}_{-3} \underbrace{\quad}_{-3} \underbrace{\quad}_{-3} \underbrace{\quad}_{-3} \underbrace{\quad}_{-3} \underbrace{\quad}_{-3}$

$$(14) \quad 16, 15, 13, 12, 10, 9 \quad (7)$$

$\underbrace{\quad}_{-3} \underbrace{\quad}_{-3} \underbrace{\quad}_{-3} \underbrace{\quad}_{-3} \underbrace{\quad}_{-3}$

$$(15) \quad 3, 8, 5, 10, 7, 12 \quad (9)$$

$\underbrace{\quad}_{+2} \underbrace{\quad}_{+2} \underbrace{\quad}_{+2} \underbrace{\quad}_{+2}$

$$(16) \quad 11, 9, 18, 15, 45, 41 \quad (164)$$

$\underbrace{\quad}_{+2} \underbrace{\quad}_{\times 2} \underbrace{\quad}_{+3} \underbrace{\quad}_{\times 3} \underbrace{\quad}_{+4} \underbrace{\quad}_{\times 4}$

$$(17) \quad 75, 15, 60, 15, 45, 15 \quad (30)$$

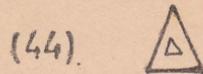
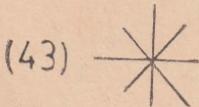
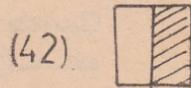
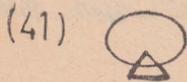
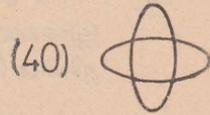
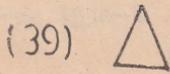
$\underbrace{\quad}_{-15} \underbrace{\quad}_{-15} \underbrace{\quad}_{-15}$

$$(18) \quad 10, 1, 9, 2, 8, 3 \quad (7)$$

$\underbrace{\quad}_{-1} \underbrace{\quad}_{-1} \underbrace{\quad}_{-1} \underbrace{\quad}_{-1}$

- |                 |                    |
|-----------------|--------------------|
| 19) — 5         | 20) — 108          |
| 21) — 64        | 22) — 64           |
| 23) — 18        | 24) — 35/-         |
| 25) — 12.30     | 26) — 27           |
| 27) — 20        | 28) குருதி         |
| 29) — ஆசிரியர்  | 30) — கபடமற்ற      |
| 31) குழந்தை     | 32) — இருந்தாற்போல |
| 33) — சிரிப்பு  | 34) — தரித்திரம்   |
| 35) — நெருப்பு  | 36) — தொந்தரவு     |
| 37) — வெளிச்சம் |                    |

(38)



46) - 4

- |         |         |
|---------|---------|
| 47) - 5 | 48) - 3 |
| 49) - 4 | 50) - 2 |
| 51) - 4 | 52) - 2 |
| 53) - 3 | 54) - 3 |
| 55) - 3 | 56) - 1 |
| 57) - 3 | 58) - 3 |
| 59) - 4 | 60) - 4 |

## விளக்கம்

- 47) — 5 (1, 2, 3, 4 என்பன நாற்கோணங்கள். 5-வது அவ்வாறல்ல).
- 50) — 2 (1, 3, 4, 5 என்பன தொடர் இணைப்பு நேர்கோடுகள். 2-வது ஒன்றினையொன்று குறுக்காக)
- 60) — 4 (1, 2, 3, 5 என்பன வட்டமும் கோணங்களும். 4-வது வட்டமும் நீள் வட்டமும்)

## உளச்சார்புப் பரீட்சை-3

## எண் அறிவு

- |         |         |
|---------|---------|
| 1) - 9  | 2) - 32 |
| 3) - 24 | 4) - 27 |
| 5) - 15 | 6) - 22 |

- |          |           |
|----------|-----------|
| 7) - 75  | 8) - 6    |
| 9) - 4.5 | 10) - 5.0 |
| 11) - 20 | 12) - 5   |
| 13) - 40 | 14) - 55  |
| 15) - 21 | 16) - 27  |
| 17) - 3  | 18) - 36  |
| 19) - 7  | 20) - 66  |
| 21) - 6½ |           |

22

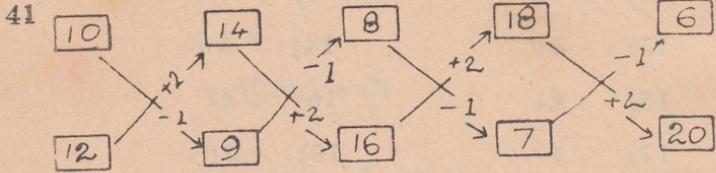
9	9	2
2	9	9
9	2	9

23

9	9	9	6
9	9	6	9
9	6	9	9
6	9	9	9

- |           |           |
|-----------|-----------|
| 24) - 84  | 25) - 72  |
| 26) - 5   | 27) - 35  |
| 28) - 239 | 29) - 2½  |
| 30) - 1.6 | 31) - 10  |
| 32) - 4⅓  | 33) - 352 |

- 34) - +                      35) - +  
 36) - -                      37) - ÷  
 38) - +, +                  39) - X  
 40) - -, +                  41) - 6 / 20



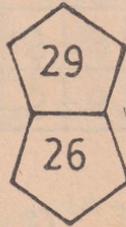
- 42) - K - 11  
 P - 16

(ஆங்கில எழுத்துக்களின் வரிசை இலக்கங்கள். உதாரணம் முதல் எழுத்து.)

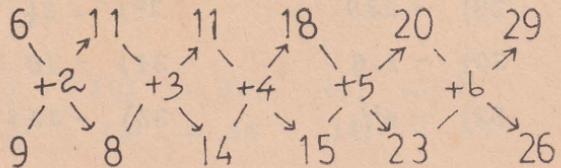
- 43) - 24

- 44) - 6 (மேற்கு அரைவட்ட இலக்கங்களை 3, 4, 5, 6 எனத் தொடரிலக்கங்களால் பெருக்க வருவது.)

(45)



விளக்கம்:



- 46.- 9 (முக்கோணங்களுள் இருக்கும் இலக்கங்களை ஒன்றிலிருந்தொன்று கழித்து, வெளியிலிருக்கும் இலக்கத்தைக் கூட்டுவதன் மூலம் வட்டத்திலிருக்கும் எண் பெறப்பட்டுள்ளது.)
- 47.- 18 (முக்கோணத்திற்கு வெளியேயுள்ள இலக்கங்களைப் பெருக்கி 2 ஆல் பிரிக்க வருவது.)
- 48.- 4 (சீழிரு சதுர இலக்கங்களைப் பெருக்கி 2 ஆல் பிரிக்க வருவது.)
- 49.- 48 (ஒரு இலக்கக் கூட்டின் விளைவு. உ-ம் : 6 ஐக் கூட்ட வருவது.)
- 50.- 97 (நீள் வட்டப்பகுதி இலக்கங்களுடன் முறையே 1, 2, 4, 8, 16 என்ற இரு மடங்கு இலக்கங்களைக் கூட்டும் போது பெறப்படுவது.)

விளக்கம்-

$$1 + 1 = 2 + 3 = 4 + 4 = 8 + 8 = 16 + 16 = 32$$

$$3 + 3 = 6 + 6 = 12 + 12 = 24 + 24 = 48 + 48 = 96$$

$$4 + 3 = 7 + 6 = 13 + 12 = 25 + 24 = 49 + 48 = 97$$

- 51.- 8 (நீண்ட அம்புக்குறி அந்தங்கள்  
லுள்ள இலக்கங்களைக் கூட்டும்  
போது வரும் மொத்த இலக்கம்,  
சிறிய அம்புக்குறி அந்தங்களிலுள்ள  
இலக்கங்களைக் கூட்டும் போது வரும்  
மொத்த இலக்கத்திற்குச் சமன்.)
- 52.- 12 (மேலுயர்ந்த கைகளிலிருந்து கீழிறங்  
கும் கையைக் கழித்தால் தலையி  
லிருப்பது வரும். மேலுயர்ந்த கைகள்  
இரண்டையும் கூட்டினால் தலையில்  
இருப்பது வரும்.)
- 53.- 10 (கைகளிலிருப்பவற்றைக் கூட்டி கால்  
களிலிருப்பவற்றைக் கழித்தால் தலை  
யிலிருப்பது வரும்.)
- 54.- 67 (வட்டத்திலுள்ள இலக்கங்கள் பின்  
வருமாறு ஒழுங்கு படுத்தப்பட்  
டுள்ளன.  $2 \times 2 + 1 = 5 \times 2 + 2$   
 $= 12 \times 2 + 3 = 27 \times 2 + 4 = 58$   
இவ்வாறே மேலுள்ளவையும் ஒழுங்கு  
படுத்தப் பட்டுள்ளன.)
- 55.- 22 (இவ்வடிவத்தின் மேலிரு பக்கங்  
களின் இலக்கங்களைப் பெருக்கி கீழ்ப்  
பக்க இலக்கத்தால் பிரித்தால் மத்தியி  
லிருப்பது வரும்.)

58. - 240	59. - 2220
60. - 959	61. - 50 யார்
62. - 7 நாட்கள்	63. - 9
64. - செவ்வாய்	65. - 36
66. - 42	67. - 30
68. - 80	69. - 40
70. - 1 மணி	71. - 1.30 மணி
72. - 40	73. - 20
74. - 564	75. - 795

59

71586

39770

469286

76) - 110	77) - 5
78) - 75	79) - 210
80) - 9 கி. மீ.	

### உளச்சார்புப் பரீட்சை- 4

#### எழுத்தறிவு

- |                         |                               |
|-------------------------|-------------------------------|
| 1) - அகம், புறம்        | 2) - அண்மை, சேய்மை            |
| 3) - இன்பமான, துன்பமான  | 4) - திரவம், திடம்            |
| 5) - துணிவுள்ள, கோழையான | 6) - மதிப்புள்ள, அவமதிப்புள்ள |
| 7) - மேடு, பள்ளம்       | 8) - அநாவசியம், அவசியம்       |
| 9) - பிரான், பிராட்டி   | 10) - வன்மையற்ற கடுமையான      |

- |                  |                |
|------------------|----------------|
| 11) - உயரம்      | 12) - ஒலி      |
| 13) - தூரம்      | 14) - மேடு     |
| 15) - அமைதி      | 16) - திடம்    |
| 17) - பவனம்      | 18) - காலை     |
| 19) - கொடுமை     | 20) - வனப்பு   |
| 21) - கரடி       | 22) - மேசை     |
| 23) - பொய்       | 24) - செம்மறி  |
| 25) - உடல்       | 26) - கருமை    |
| 27) - குதிரை     | 28) - மாம்பழம் |
| 29) - அரண்மனை    | 30) - ககன      |
| 31) - வேலையாள்   | 32) - சிறுமி   |
| 33) - கத்தரி     | 34) - அணை      |
| 35) - நிறை       | 36) - கமுகு    |
| 37) - கலை        | 38) - பசுபிக்  |
| 39) - செம்பு     | 40) - இகழ்ச்சி |
| 41) - பசி        | 42) - மூடி     |
| 43) - ஊர்வன      | 44) - சுவாசம்  |
| 45) - பாற்கட்டி  | 46) - கத்தி    |
| 47) - திவகலதி    | 48) - எழுத்து  |
| 49) - பரப்பு     | 50) - அரசி     |
| 51) - புதன்      | 52) - சுரங்கம் |
| 53) - நிறை       | 54) - சட்டை    |
| 55) - பைந்து     | 56) - பறத்தல்  |
| 57) - நேரம்      | 58) - உணவு     |
| 59) - கணிப்பு    | 60) - மூன்று   |
| 61) - குட்டி     | 62) - இருள்    |
| 63) - கிலோகிராம் | 64) - ஆண்      |
| 65) - பாடுதல்    | 66) - பகைவர்   |
| 67) - நிமிடம்    | 68) - தண்ணீர்  |

69) - வாய்மை	70) - பேசுதல்
71) - நிமிடம்	72) - குழுமு
73) - 7667	74) - ஆள்
75) - திலகனக	76) - 518765
77) - ஊமை	78) - 89
79) - கா	80) - M
81) - F	82) - T
83) - V	84) - GF
85) - U	86) - தயிர்
87) - வாலிபன்	88) - நாய்
89) - மாலை	90) - வெள்ளி
91) - அறுபது	92) - புறா
93) - ஆனி	94) - மங்கை
95) - கண்	96) - மங்கை
97) - 3	98) - 3
99) - 4	100) - 3
111) - 4	102) - 1
103) - 2	104) - 3
105) - 2	106) - 1
107) - 4	108) - 3

உளச்சார்புப் பரீட்சை - 5

ஆய்வறிவு

1) - 3	2) - 1	3) - 2
4) - 4	5) - 4	6) - 2
7) - 4	8) - 7	9) - 4
10) - 1	11) - 2	12) - 3
13) - 1	14) - 6	15) - 5

16) - 2	17) - 1	18) - 1
19) - 1	20) - 1	21) - 3
22) - 1	23) - 1	24) - 3
25) - 5	26) - 2	27) - 3
28) - 1	29) - 3	30) - 2
31) - 1	32) - 4	33) - 3
34) - 3	35) - 2	36) - 3
37) - 3	38) - 2	39) - 3
40) - 1	41) - 3	42) - 2
43) - 1	44) - 3	45) - 3
46) - 2	47) - 3	

### உளச்சார்புப் பரீட்சை - 6

#### கட்புலன் அறிவு

1) - 4	2) - 3	3) - 2
4) - 4	5) - 6	6) - 3
7) - 2	8) - 1	9) - 4
10) - 4	11) - 1	12) - 2
13) - 2	14) - 4	15) - 2
16) - 3	17) - 3	18) - 2
19) - 1	20) - 2	21) - 4
22) - 3	23) - 4	24) - 1
25) - 2	26) - 3	27) - 3
28) - 4	29) - 2	30) - 4
31) - 2	32) - 2	33) - 1
34) - 2	35) - 1	36) - 3

37) - 2	38) - 4	39) - 3	40) - 6
41) - 4	42) - 6	43) - 1	44) - 2
45) - 4	46) - 2	47) - 4	48) - 5
49) - 4	50) - 3	51) - 3	52) - 1
53) - 2	54) - 4	55) - 1, 5	55) - 1, 4
57) - 4, 6	58) - 4, 6	59) - 1, 3	60) - 2, 4
61) - 3, 4	62) - 2, 5	63) - 2, 6	64) - 2, 5
65) - 1, 2	66) - 1, 6	67) - 3, 6	68) - 3, 5
69) - 4, 6	70) - 4, 6	71) - 3, 6	72) - 3, 5
73) - 2, 6			

74) - 4 (கரும்புள்ளியும் புள்ளடியும் அமையும் விதத்தை ஒழுங்கு படுத்தி நோக்கில் புலனாகும்.

75) - 3      76) - 3 (ஒரு கோடு இரண்டாகி ஒரு சதுரம் இரண்டாகிறது. அதேமாதிரி இன்மொன்றை வடிவம் மூன்றாக வேண்டும்.)

77) - 1      78) - 4      79) - 3      80) - 3  
81) - 2      82) - 3 (மூன்றுகோடுகள் முக்கோணம் நான்கு கோடுகளை சதுரம்.)

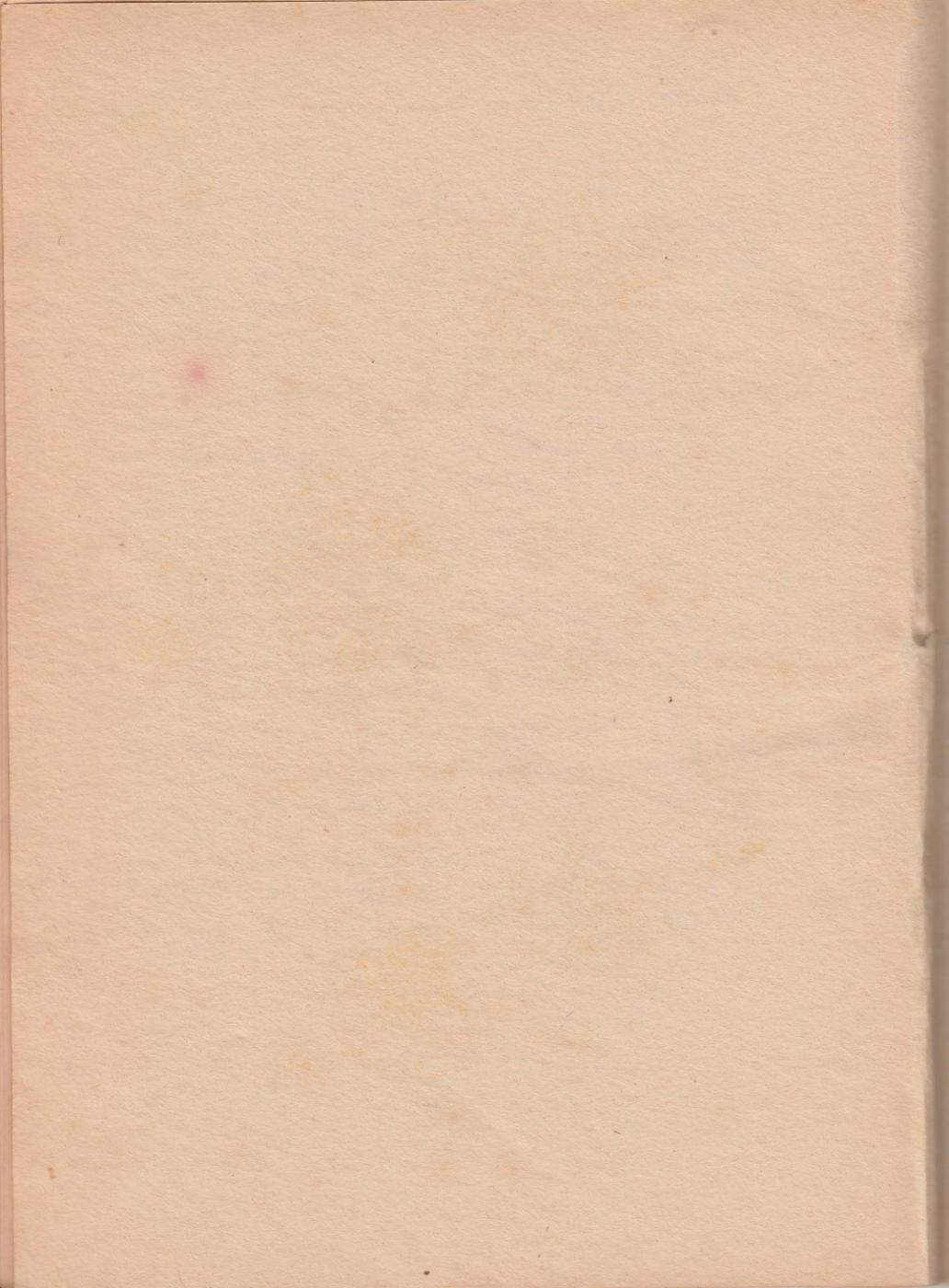
83) - 1	84) - 4	85) - 2	86) - 3
87) - 2	88) - 4	89) - 2	90) - 5
91) - 4	92) - 3	93) - 3	94) - 3
95) - 5	96) - 3	97) - 1	98) - 4
99) - 5	100) - 3		

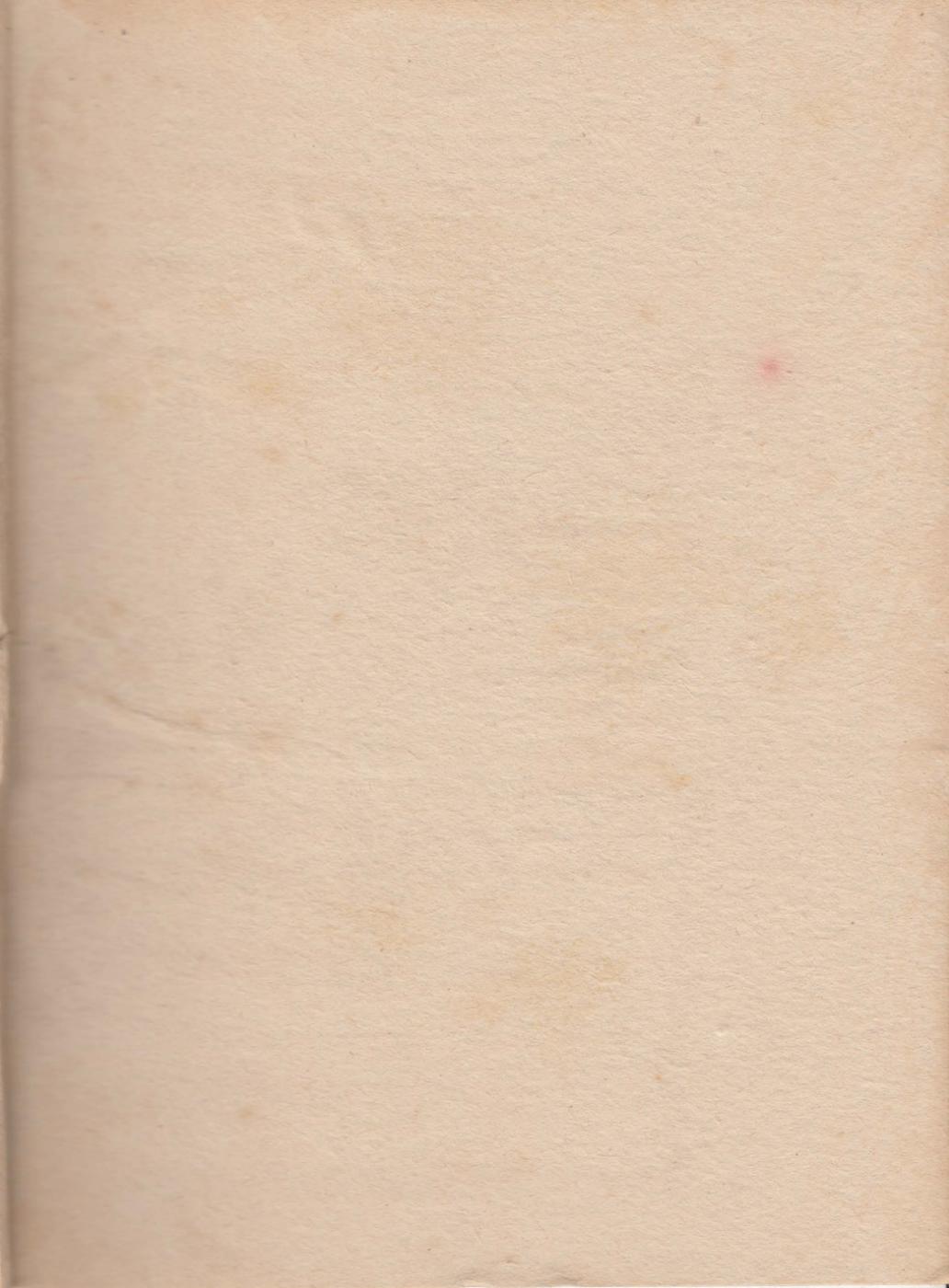
உளச்சார்புப் பரீட்சை-7

1) - 3	2) - 2	3) - 3	4) - 3
5) - 4	6) - 21	7) - 25	8) - 2
9) - 6	10) - 164	11) - 5	12) - 21









ஆசிரியரின் இத்துறை சார்ந்த  
ஏனைய நூல்கள்

- பொது உளச்சார்பு.
- நுண்ணறிவு.
- பொது அறிவு.
- கிரகித்தல்.
- பொதுக் கட்டுரைகள்.
- ஆய்ந்தறிதல் திறன்.
- விடய ஆய்வு (அச்சில்)
- சூரியன் - பூமி - சந்திரன்.