

இது நம்பேதசம்

'Registered in the department of posts of Srilanka under No.QD/173/News/2014'

பார்வை-02

ஜூன் 15.2015

வினாகம்-01

பக்கங்கள்-24

வரலை-ரூ.30.00

Web - www.ithunamthesam.com
Email - ithunamthesam@gmail.com

வாசகர்களுக்கு
இனிய தெப்பாங்கல்
வாழ்த்துகள்



மேற்கு - இந்தியா

கனம்

எனவாகின்றதா?





கர்மமயடைந்து செல்லும் இனவாத அரசியல்

தேர்தல் முடிவு வெளியானதும் பரவலாக அடிப்பட்ட செய்திகள் ஒன்று முன் னாள் ஜனாதிபதி மஹிந்த ராஜபக்ஷவின் வாயிலிருந்து வந்தது. தன்னைத் தோற்கடித்தது வடக்குக்கிழக்கில் வாழுகின்ற தமிழர்களே, என்றும் சிங்கள மக்கள் தனக்கு அதிக ஆதரவை வழங்கினர் என்றும் தெரிவித்திருந்தார். மற்றது இனவாத கட்சிகளும் தமிழர்களே ராஜபக்ஷவை தோற்கடித்து விட்டனர் என்று கூறிவருகின்றனர்.

இனி வரப்போகும் ஆட்சிக் காலத் தின் சார்த்தை இந்த செய்தி வெளிப்படுத்திக் கொண்டிருக்கிறது. ஊடக அளவில் வெளிக் கிளம்பியிருக்கும் இந்த எண்ணம் தமிழ் - சிங்கள இனப் பிரப்பை மேலும் ஆழம் படுத்திக் கொண்டிருக்கிறது. தமிழர்கள் தம் வாக்குப் பலத்தால் சிங்களத் தலைமைகளைத் தோற்கடிக்கும் வல்லமையடைய வர்கள் என்ற சிந்தனை சிங்கள மக்கள் மத்தியில் உருவாகியிருக்கின்றது.

உண்மையில் இந்தத் தேர்தலின் நோக்கம் என்ன? அந்த நோக்கம் யாருடையது? அது மேற்கு நாடுகளுடைய தேவை தான் எனில் ராஜபக்ஷவை ஆட்சியிலிருந்து தோற்கடிப்பது, ஆட்சி மாற்றக் கையளிப்பு பிரச்சினைகளின்றி நடைபெற வேண்டும் என்பதே நோக்கம். அவை நிறைவேற்றிவிட்டன. ஆனால் சிங்கள கடுமே தேசியவாதிகளைப் பொறுத்தவரை இந்த மாற்றம் ஜீண்ணிக்கு முடியாதது. நோக்கம் பின்னணி எல்லாம் அவர்களுக்கு தேவையற்றதுமாகும். மாறாக, ஆட்சி மாற்றத்திற்கு திரளாக வாக்களித்த தமிழர்களும், இல்லையரும் தான் பிரச்சினை.

இந்திய, அமெரிக்கா, ஐரோப்பிய நாடுகள் தமிழ் பேசும் மக்கள் எதிர்பார்ப்பது போல் அவர்களது உரிமைகள் அனைத்தையும் கொடுக்க அழுத்தம் கொடுக்கப் போவதில்லை. மறுபுறத்தில், கூட்டங்களில் சிங்கள வருக்குக் கொடுத்த வாக்குறுதிகளையும், தேர்தல் விஞ்ஞாபனத்தில் கூறப்பட்டவை

களையும் தவிர்த்து வேறு எவ்வறையும் மைத்திரி செய்ய மகிந்தாவும், மற்றைய புறத்தில் ஜாதிக ஹெலு உறுமயவும். ஜே.வி. பியும், முன்னாள் இராணுவத் தளபதியும் அனுமதிக்கப் போவதில்லை. இதைத் தமிழ் பேசும் மக்கள் புறந்து கொள்ள வேண்டும். எதிர்பார்ப்புக்கள் நிறைவேறாத நிலை தொடர்ந்தால், தமிழ் பேசும் மக்களின் எதிர்ப்பு தவிர்க்கப்பட முடியாதபடி அதிகரிக்கவே செய்யும். எனவே இலங்கையில் தமிழ் பேசும் மக்கள் தொடர்ந்தும் அடக்குமுறைக்குள்ளாகும் நிலை நீடிப்பதற்கான சந்தர் ப்பங்கள் அதிகமாகவே உண்டு

மறுபுறத்தில், இலங்கையில் சகலருக்கும் ஜனநாயகத்தை அனுபவிக்கச் செய்யப் போவதாகக் கூறிய மைத்திரி ஸிங்கள பௌத்தத் தேசியவாதிகளின் கடும் எதிர்ப்புக்களின் மத்தியிலும் அதைச் செய்வார் என்ற போலி நம்பிக்கையை தமிழ் பேசும் மக்களுக்கு கொடுப்பதற்காக) அடுத்த முறை போட்டியிடமாட்டேன் என்றும் கூறுகிறார்.

இவைகள் நாட்டின் அரசியல் ஸ்தரத்தன்மையை சில காலத்தினால் இழுக்கவைக்க இருப்பதைத் தான் உறுதிப்படுத்துகின்றன. மீண்டும் பெரிதும் பாதிக்கப்படவள்ள வர்கள் இலங்கையின் தமிழ் பேசும் மக்களே!! இதன் விளைவு இலங்கையானது தமிழ் மக்களுக்கு எதிரான இனவாதத்தின் உச்சமான கட்டத்தை அடையும். அதற்கு மீண்டும் பலியாகப் போவது தமிழ் பேசும் மக்கள் தான். அதற்கானதே இந்த மாற்றம்.

செய்தி ஆய்வு

கற்றுக்கொள்ள ஒரு பாம்

பிரான்ஸ் தலைநகர் பார்லியூம் செயல்படும் சார்வி ஹெப்டோ பத்திரிகை அலுவலகத்தில் கடந்த 7ஆம் நிகழ்த்து புதுந்த தீவிரவாதிகள் 12 பேரை சுட்டுக் கொண்டனர். அதைத் தொடர்ந்து பல்பாருள் அங்காடியில் புதுந்து பிணைக்கைகளைக்காகப் பிழித்து வைத்திருந்த 4 பேரையும் தீவிரவாதிகள் சுட்டுக் கொண்றனர். பார்லி நகரில் 3 நாட்களாக தீவிரவாதிகள் நடத்திய தாக்குதல் உலக நாடுகளையே அதிர்ச்சியில் ஆழ்த்தியது.

இந்த நிலையில் தீவிரவாதத் தாக்குதலில் பலியானவர்களுக்குக் கண்ணீர் அஞ்சலி செலுத்தும் விதமாகவும், எதிர்ப்பைக் காட்டும் விதமாகவும் இங்கிலாந்து தலைநகர் லண்டனில் கூட்டுப் பேரணியை உலகம் முழுதும் உள்ள வர்கள் பலரும் இதில் கலந்துகொண்டனர். பிரிட்டிஷ் பிரதமர் டேவிட் கேமலூன்,

அப்போது உலகம் மட்டும் அமைதி காக்கவில்லை. தமிழ் மக்களை பிரதநிந்த துவம் செய்வதாகக் கூறிக்கொள்ளும் தமிழ் தேசியக் கூட்டமைப்பும், அதன் தலைவர் சம்பந்ததும் தான் நீண்ட அமைதி காத்தனர். அந்த மக்களின் வாக்குகளைப் பெற்று பாரானுமன்ற சொகுசு வாழ்க்கையை அனுபவிக்கும் இந்தத் தலைமைகள் தமிழ் மக்கள் கொன்றாழிக் கப்படும் போது ஒரு எதிர்ப்பைக்கூட வெளியிடாமல் அமைதிகளுத்து விட்டார்கள்.

12 உயிர்களின் இழப்புக்காக கொதித்தெழுந்த மேற்கு நாட்டவர்களின் மனநிலை, எங்கள் வாக்குகளில்சுகம் அனுபவிக்கும் இவர்களுக்கு வரவில்லை. எனவே இதுபோன்ற கட்சி தலைமைகள் அனைத்தும் லண்டன் நிகழ்விடமிருந்து கற்றுக்கொள்ள அதிக விடயங்கள் உள்ளன.

எல்லாம் செல்லுட்டை

தேர்தல் முடிவுகள் வெளியான மறுநாளே சம்பந்தன் ஓர் அறிக்கை விடுதிருந்தார். தேசிய அரசில் இணைவதற்கு அழைப்பு விடுக்கப்பட்டால் சாதகமாகப் பரீசிலிப்போம். என்பதே அது. ஊடகங்களும் இந்தச் செய்தியை பரப்பாக வெளியிட்டன. பலத்த சர்ச்சைகளும் உடனடியாகவே கிளம்பின. இதன் விளைவாக அடுத்த நாளே முடிவு மாற்றப்பட்டது. அப்படியாரு அழைப்பு விடுக்கப்படவில்லை என்பதை மறுபடியும் விடுத்தார். எனவே இந்த செய்தி ஆய்வு எழுதப்படும் வரை கூட்டமைப்பின் நிலைப்பாடு என்னவனில் தேசிய அரசில் இடம்பெறத் தங்களுக்கு அழைப்பில்லை என்பதே ஆகும்.

ஆனால் புதிய அரசின் அமைச்சரவையில் இடம்பெறவளர்களின் பெயர் பட்டியல் ஒன்று கடந்த 10ம் திகதி வெளியாகியிருந்தது. அதில் தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்பின் தேசியப்படியல் நாடான மன்ற உறுப்பினர் சுமந்திரனுக்கு ஓர் அமைச்சரப் பதவி வழங்கப்படவளர்தாக அந்த அறிவித்தவில் சொல்லப்பட்டிருந்தது. அரசு ஒன்றின் அமைச்சரவை பட்டியல் என்பது குறித்த தரப்புக்களின் சம்மதம் இன்றி வெளியிடப்பட வாய்ப்பில்லை. எனவே தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்பினர் அமைச்சரப் பதவியை பெற்றுக் கொள்வதற்கான சம்மதினை தெரிவித்துள்ளனர் என்பது வெளிப்படை. எனினும் அச் செய்தி வெளியானவுடன் எழுந்த எதிர்ப்பலைகளை சமாளிப்பதற்காகவும் எதிர்வரும் ஏப்ரலின் நடைபெறவள்ள பாரானுமன்றத் தேர்தலை கவனத்தில் கொண்டும் தமது முடிவை தலைகீழாக மாற்றியுள்ளனர் என்பதனை புரிந்து கொள்வது கடினமல்ல.

என்ன செய்வார் பாப்பரசர்?

மஹிந்தராஜபக்சின் காலத்திலே அழைப்பட்டிருந்த பாப்பரசர் முதலாம் பிரான் ஸில் மைத்திரியின் காலத்தில் வருகை தந்து இலங்கை மக்களை ஆச்சரியப்படுத்திவிட்டார். ஆட்சிமாற்றத்தின் பின் நிகழ்ந்த முதல் வெளிநாட்டு வருகையாக இது அமைந்திருப்பதாலும், அதுவும் சமயம் சர்ந்த உயர்பீத்தில் இருக்கும் ஒருவரின் வருகையாக இருப்பதற்காக அதற்கு வீசுவாதமாக வெளியிடப்பட வேண்டும். அதற்கு வீசுவாதமாகவே என தெர்கு ஊடங்கள் வர்ணிக்கின்றன.

புதிய அரசுக்கு ஆச்சரியாகவை வெற்றுக்கொள்ளலாம். இலங்கை வரலாற்றில் மிக நீண்ட காலம் சிலுவை சுமக்கும் தமிழர்களுக்கு இந்த வருகை என்ன தரப்போகின்றது? சாந்தியும், சமாதானமும் பெருகவும், மனித உரிமைகள் விடயங்களை இலங்கை அரசு தொடர்ந்தும் கட்சி தலைமைகள் மட்டுமே இந்தப் புளிதரின் பயணம் அமைந்துவிட்டால் தமிழர்களுக்கு எது வும் கிடைக்கப்போவதில்லை.

பாப்பரசரின் முன்னால் வைப்பதற்குத் தமிழர்களிடம் அரசியல் பிரச்சினைகள் உடனடிக்கொள்ள அப்பால் அதிகளவான் அடிப்படை பிரச்சினைகள் உண்டு. காணாமல் போனவர்கள் தொடர்பான பிரச்சினை இதில் முக்கியமானது. இந்தப் பிரச்சினைக்கு பழைய அரசுகளிடமும்

மேற்குலக்னதும் இந்தியாவினதும் ஒலக்கு நிறவேறுக்கிறதா?

-அஷஷ்குமார்-

மேற்குலக்னதும் இந்தியாவினதும் இலங்கை தொடர்பான நகர்வு களின் வரலாற்றை 2002 ஆம் ஆண்டு விடுதலைப் புலிகளுக்கும் இலங்கை அரசாங்கத்திற்கும் இடையில் கைச்சாத்திப்பட்ட சமாதான உடன்படிக்கையில் இருந்து பார்க்க வேண்டும். 13 வது திருத்தத்துடன் திருப்திப்படுத்துக்கூடிய மேற்கொள்ளப்பட்டன. விடுதலைப் புலிகளைச் சுற்றி சர்வதேச வலைப் பின்னல் உருவாக்கப்பட்டது. கருணாவின் வெளியேற்றம் இந்தியாவினதும் மேற்குலக்கத்தினதும் திட்டமிட்ட சதி முயற்சியே.

விடுதலைப் புலிகள் தழிழ்மூக கோரிக்கையை இந்த வலைப்பின்னவில் இருந்து தப்புவதற்காக சுற்றுபின்னே தள்ளி இலங்கை என்கின்ற ஒரு நாட்டுக்குள் தீர்வினைப் பெற்கூடிய வகையில் தமிழ்த் தேசத்தின் இறைமை அடிப்படையில் இடைக்கால தீர்வு யோசனைகளை முன்வைத்தனர். சுனாமிப் பொதுக் கட்டமைப்பு முயற்சிக்கும் இணங்கினர். ஆனால் ஸ்ரீலங்கா அரசு இவை இரண்டையும் தூக்கி ஏறிந்தபோது இந்தியாவும் மேற்குலகும் பேசாமல் இருந்தன.

இந்நிலையில் 2005 ஜனாதிபதி தேர்தலில் சர்வதேச சமூகம் தனது செல்லப் பின்னையாகிய ரணினை ஆதாரிக்குமாறு விடுதலைப் புலிகளை வற்புறுத்தியது. அதன் போது விடுதலைப் புலிகள் தமிழர்களின் அரசியல் தீர்வு பற்றி கேட்ட போது அதற்கு எந்த உத்தரவாதற்றையும் வழங்க அவர்கள் மறுத்திருந்தனர். மறுபறுத்தில் தங்களை அழிப்பதற்கான திட்டங்கள் தீட்டப்பட்டு வருவதனை தெளிவாக அறிந்திருந்த விடுதலைப் புலிகள் சுயநிர்ணய உரிமை அடிப்படையிலான சமஷ்டினர்நிலைப்பாட்டைக்கூடிய மறுத்தனர். இதன்போது விடுதலைப் புலிகள் சுயநிர்ணய உரிமைக் கோரிக்கை அப்படியே இருக்கும் எனத் தெரிந்திருந்தால் விடுதலைப் புலிகளை வைத்துக்கொண்டு பிரச்சினைகளைத் தீர்க்க மேற்குலகும் இந்தியாவும் முனைந்திருக்கும். ஆனால் சம்பந்தன் தலைமை 13வது திருத்தத்துடன் திருப்திப்பட தயாராக இருந்தமையினாலேயே விடுதலைப் புலிகளை அழிக்க முனைந்தனர். போரில் புலிகளும் பெருமாவு மக்களும் அழியும் நிலை இருந்தபோது பலர் சம்பந்தனை தீவிட தலையிட்டு இந்தியாவுடனும் மேற்குலகுடனும்பேசிஅழிவைத் தடுக்குமாறு கேட்டனர். ஆனால் சம்பந்தன் அசையவில்லை. ஏனெனில் புலிகள் அழிக்கப்படல் வேண்டுமென்பது சம்பந்தனை விருப்பாகவும் இருந்தது. விடுதலைப் புலிகள் அழிந்தால் தான் தமிழர் அரசியலுக்கு தலைமை கொடுக்கமுடியும் என அவர் நினைத்திருந்தார். அழுத்தங்களை தவிர்ப்பதற்காக கடைசி நேரத்தில் சம்பந்தன் தனது தொலைபேசியையே இரண்டு மூன்று நாட்கள் நிறுத்தியும் வைத் திருந்தார்.

இலங்கைத் தீவில் இரண்டாவது அதிகார மையத்தை உருவாக்கியிருந்த விடுதலைப் புலிகளை அழித்து ஒரு அதி கார மையத்தின் கீழ் கொண்டுவந்த பின்னர் இந்தியாவும் மேற்குலகும் தமது அடுத்த கட்ட வேலைத் திட்டத்தை நகர்த்து

முயன்றன. முதலாம் கட்டத்தில் விடுதலைப் புலிகளை பலவீனப்படுத்தி ஸ்ரீலங்கா அரசை அங்கீரிக்கச் செய்தல் அல்லது அழித்தல் என்ற வேலைத்திட்டத்தையும். இரண்டாம் கட்டத்தில் சீனாவின் செல்வாக்கிலிருந்து இலங்கையை மீள்விக்க மஹிந்தவைச் சிறைத்தல் என்ற வேலைத்திட்டத்தை நகர்த்த தொடர்ச்சியிருந்தன. இந்தியாதனதுவெளி யூவுக்கொள்கைகாரணமாக இந்த வேலைத் திட்ட விவகாரத்தைச் சுற்றி அமர்த்தி வாசிக்க அமெரிக்கா தலைமையிலான மேற்குலகமே தீணை முன்னெடுத்தது.

விடுதலைப் புலிகளை அழிக்கும் நடவடிக்கையில் இந்தியாவும் மேற்குலகும் இந்தியிருந்தபோது மேற்குலகு இராஜதந்திரி ஒருவரை சர்வதேச பத்திரிகையாளர் ஒருவர் பின்வருமாறு கேட்டார்.

“நங்கள் மஹிந்தவுக்கு ஆதரவாக நின்று விடுதலைப் புலிகளை அழிப்பதற்கு துணை புரிகிறீர்கள். மஹிந்த உங்களது தாராண்மை ஜனநாயகத்தை ஏற்பார் என நம்புகிறீர்களா?” இதற்கு இராஜதந்திரி கூறிய பதில் “மஹிந்த பிரபாகரனை பார்க்கின்றோம்” நாங்கள் மஹிந்தவை பார்க்கின்றோம்” என்பதே.

இந்த இரண்டாம் கட்ட வேலைத் திட்டத்தை ஆயுதப் போராட்டம் முழுந்தவுடனேயே ஆரம்பித்திருந்தன. இதன் அடிப்படையில்தான் 2010 ஆம் ஆண்டு தேர்தலில் போரை தலைமை ஏற்ற நடாத்திய இராணுவத் தளபதி சுரத்பொன்சோவையே ஜனாதிபதி வேப்பாளராக களமிறக்கி யிருந்தன. தேர்தலில் வெல்வதற்கு யுத்த வெற்றியில் பங்குபற்றிய நாயகன் ஒருவர் தேவை என்பதனாலே பொன்சோ களமிறக்கப்பட்டார் தமிழ்த் தேசிய கூட்டமைப்பினர்

ஜனிவா சர்வதேச

விசாரணை என்ற

ஆயுதத்தை கையில்

வைத்துக் கொண்டு, 2015ம் ஆண்டு ஜனாதிபதி தேர்தலில்

அவரை தோற்கழக்கும்

திட்டம் வகுக்கப்பட்டது.

தீர்க்கேற்ப மஹிந்தரின்

கோட்டையிலிருந்த

மைத்திரிபால் சிறிசேன

வேப்பாளராக்கப்பட்டார்.

சுரத்பொன்சோவின் ஆதரவு கூடும் என நினைத்து பகிரங்கமாக ஆதரவு கொடுக் க அதுவே இறுதியில் அவரது தோல் விக்கு காரணமாக அமைந்தது. 2005 ஆம் ஆண்டு தேர்தலில் ஒன்றரை இலட்சம் வரையிலான வாக்குகளினால் வெற்றி யடைந்த மஹிந்த இராஜபக்ஷி 2010 ம் ஆண்டு தேர்தலில் பதினாறு இலட்சம் மேல் தீக் வாக்குகளினால் வெற்றி பெற்றார். இந்த வெற்றி இந்தியாவும் மேற்குலகும் மற்றிலும் எதிர்பார்க்காத ஒன்று. போர் முடிவிற்கு பின்னர் அவர்களது முதலாவது முயற்சி தோல்வியில் முடிந்தது.

தமது முயற்சி தோல்வியடைந் தாலும் தொடர்ச்சியாக மஹிந்தவை ஆட்சியிலிருந்து அகற்றும் முயற்சியில் ஈடுபட்டனர். அதன் ஒரு பகுதியாகவே ஜனிவாக் களம் தீர்க்கப்பட்டது. போர்க்குற்றம் தொடர்பாக இரண்டு டுடைவைகள் மஹிந்தவிற்கு எதிராக தீர்மானங்கள் நிறைவேற்றப்பட்டன. இரண்டாவது முறை நிறைவேற்றப்பட்ட தீர்மானம் சர்வதேச விசாரணைக்கு வழி கோவியது. மஹிந்த மட்டுமே இலக்காக இருந்ததனால் அவரது ஆட்சிகால போர்க்குற்றங்களுக்கு மட்டும் விசாரணை மட்டும்

23ஆம் பக்கம் பார்க்க



தமிழ்களைக் கைவிடுகிறதா சர்வதேசம்?

இலங்கை விவகாரம் மறுபடியும் சர்வதேச அளவில் பேசுபொருளாகியுள்ளது. இதுவரை தமிழ்களுக்கு எதிராக நிகழ்த்தப்பட்ட மனித உரிமை மீறல்களுக்காகவும், போர்க்குற்றங்களுக்காகவும் மட்டுமே இலங்கை சர்வதேச கவனிப்பை பெற்றிருந்தது. அதையும் மீறினால் கிரிக்கெட் விளையாட்டு அவ்வெப்போது வந்து போகும். ஆனால் இந்தமுறை இலங்கையில் ஜனநாயகம் மலர்ந்துவிட்டது, ஆட்சிமாற்றம் இலங்கையின் புதிய அத்தியாயம் என்றெல்லாம் சர்வதேச ஊடகங்கள் எழுதித்தள்ளுகின்றது. உலகத் தலைவர்களும், இராஜத் திரிகளும், மதத் தலைவர்களும், கடந்தகாலத்தை மறந்துவிட்டு இலங்கை உண்மையானதொரு புதுப் பயணத்தை ஆரம்பிக்க வேண்டும் என்று வலியுறுத்திவருகின்றனர். ஆகவே இலங்கை தொடர்பிலான புதியதொரு முகம் சர்வதேச அளவில் உருவாக்கப்படுகின்றது. அது எவ்வாறெனில், இலங்கை ஜனநாயக வழிக்குத் திரும்பி விட்டது. அதனால் தமிழ் மக்களுடு 60 வருட அரசியல் பிரச்சினைகளுக்கு தீர்வுமின்றி அவர்கள் சந்தித்த அழிவுகளுக்கு பொறுப்புக்கூறலும் இன்றியே தீர்வு கிடைத்தாக திருப்திப்படுமாறு அறிவுரை கூறப்படுகின்றது.

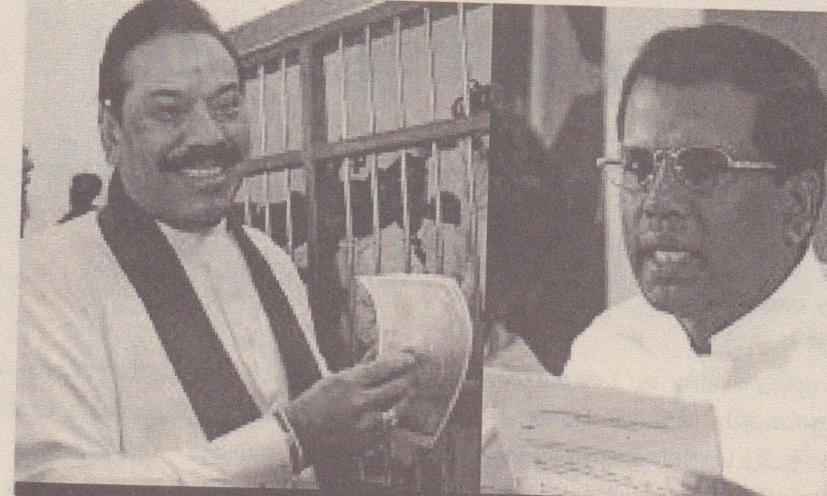
இதற்கு மேலும் வலுச்சேர்ப்பதாகவே தமிழ்மக்களை பிரதிநிதித்துவம் செய்வதாக சொல்லிக் கொள்ளும் கூட்டமைப்பினரின் தொடர் நடவடிக்கைகள் அமைந்து வருகின்றன. சர்வதேச விசாரணைக்கு சாட்சியங்கள் வழங்குவதனை முடக்கியகூட்டமைப்பு, நடந்து முடிந்த ஜனாதிபதித் தேர்தலில் எவ்வித நிபந்தனைகளுமின்றி தமிழ் மக்களை மைத்திரிக்கு ஆதரவாக வாக்களிக்கக் கோரியதிலிருந்து இந்த முயற்சி வெளிப்படையாகியது. போரின் முடிவுக்குப் பின்னர் தமிழ்களுக்கு வாய்ப்பாக உருவாகிய சர்வதேச நிலைப்பாடுகளை பல்வேறு காரணங்களை கூட்டி பிரச்சினையை திசை திருப்பிவிட்டது கூட்டமைப்பு. எதுவுமில்லாத 13 சீர்திருத்த சட்டத் திற்கு அமைவான மாகாண சபையைப் பெற்றுக் கொண்டதன் ஊடாக தமிழ்கள் மீதான சர்வதேச கவனத்தை வேறுபக்கம் திருப்பிவிட்டது. இவற்றின் உச்சத் தைத்தான் இப்போது கூட்டமைப்பு அடைந்திருக்கின்றது. அதாவது இலங்கையில் ஜனநாயகம் மலர்ந்துவிட்டது, அதற்கு தமிழ்களும் முன்னுகொடுக்க வேண்டும் என்பதே அதன் தற்போதைய வேதமந்திரமாக உள்ளது. இப்போதே கூட்டமைப்பின் அனேக உறுப்பினர்கள் மைத்திரியின் 100 நாள் திட்டத்திற்கு வாக்காளத்து வாங்க ஆரம்பித்துவிட்டனர்.

இது ஒரு புறமிருக்க தேசிய அரசியலில் கூட்டமைப்பு பங்குபற்றுவதற்கும், அமைச்சுப் பொறுப்புக்களைப் பெற்றுக் கொள்வதற்கும் முயற்சிகள் மேற்கொள்ளப்பட்டும் வருகின்றன. இந்த நகர்வுகள் ஜனாதிபதித் தேர்தல் முடிந்தகையுடன் பரபரப்பாக வெளிவந்தாலும், ஏப்ரலில் நடைபெறவுள்ள பாராளுமன்றத் தேர்தலை கவனத்தில் கொண்டு இப்போதைக்கு அமைச்சுப் பொறுப்புக்களைப் பெறுவதை இடைநிறுத்தி வைத்திருக்கிறது கூட்டமைப்பு. இந்த நான்கு மாத காலப்பகுதிக்குள் தமிழ் மக்களை வழுமைபோலவே மூன்றாவது செய்து, கூட்டமைப்பு அமைச்சுப் பொறுப்பை ஏற்கவேண்டும், தமிழ்கள் தேசிய அரசில் அங்கம் வகித்தாலே எலும் புது துண்டுகளைப் பெற்றுக் கொள்ள முடியும் என்ற பரப்புரையை வெற்றிகரமாக மேற்கொள்ள ஊடகங்களும் தயாரிக்கிட்டன. ஏற்கனவே சமூக வஸ்தலங்களில் புதிதாக முளைத்திருக்கின்ற திடீர் தமிழ் தேசியவாதிகள் கூட்டமைப்பு அமைச்சுப் பொறுப்புக்களை ஏற்கவேண்டும், தேசிய அரசில் இடம்பெற வேண்டும், கடந்த கால இனப்படுகாலையை மறக்க வேண்டும் என்று எழுதி வருகின்றனர். இதனால், தமிழ்களின் அரசியலையும், இலங்கை அரசு காலம் காலமாக தமிழ்கள் மீது புரிந்த ஒடுக்குமுறையையும் இளைய தலைமுறையினரிடமிருந்து மறைத்து மோசமான மூளைச் சலவை செய்யப்படுகின்றது.

இவை அனைத்தும் சேர்ந்து சர்வதேச அரங்கில் என்ன மாற்றத்தைக் கொண்டுவரும் எனில், இலங்கையில் தமிழ்களது பிரச்சினை தீர்ந்துவிட்டது என்பதே ஆகும். அதாவது தமிழ்கள் கடந்த காலத்தை மறந்துவிட்டார்கள். அல்லது மன்னித்து ஒற்றுமையாக வாழத் தொடங்கிவிட்டார்கள். தமிழ்களின் தேசியமும், தேசிய உணர்வும் இலங்கைத் தேசியத்துக்குள் வந்துவிட்டது போன்ற கருத்துக்களாக வளர்ந்து, இங்கு இனப்படுகாலையே நடக்கவில்லை என்பதை பாதிப்புக்குள்ளான தமிழ்களின் வாய்மானத்தை வாக்குமூலமாகப் பெற்றுக் கொள்வதில் வந்து முடியும். எனவே ஜந்து வருட முடிவிலோ அல்லது அதற்கு முன்னரோ தமிழ்கள் மீது நடத்தப்பட்ட, நடத்தப்படுகின்ற இனப்படுகாலைக்கான பொறுப்புக்கூறலும் இனப்பிரச்சினைக்கான தீர்வும் மறைந்து போய்விடும். அதை உலகம் ஜனநாயகத்தின் முகத்தால் மறைத்து, மறந்து போகச் செய்வதற்கான நடவடிக்கைகளிலேயே கூட்டமைப்பு தற்போது இறங்கியிருக்கின்றது.

“இப்போதைக்கு மந்திரிசபையில் இணையத் தேவையில்லை என்று சம்பந்தனார் சொல்லி விட்டார் போல் தெரிகிறது. அதனால் பதவிக் குக் காத்திருந்து, கங்குல் பகலாகக் கண் விழித்து ஒழியாறத் திரிந்த கனவான்களுக்கு தீராத சோகமாம்”

-இதுவரை-



ஒரே உறையில் பல பேரினவாதக் கூர் வாள்கள்

மைந்திரியும் ரணிலும் சேர்ந்து மந்திரி சபையை அமைத்தாலும் நாடாள மன்றில் பெரும்பான்மை நிருபிக்கப்பட வேண்டும். இப்போது நொண்டமானங்கும், ஏனைய மனம் மாறாது மகிந்த விசுவாச எம்.பிக்களுக்கும் சந்திரிகா வலைவீசிக் கொண்டிருக்கிறார். ஆறுமுகன் சென்னைக்கு எல்கேப், முதல் விசிட் இந்தியா விற்கு என்று சொல்லியிருக்கிறார் ‘ஜனநாயக்காவலன்’ மைத்திரி, அனேகமாக எம்.பிக்களின் எண்ணிக்கையை அதிகரிக்க தீடு உதவலாம்.

மைத்திரியின் தேர்தல் வாக்குறுதியில் முதல் சறுக்கல் நிகழ்ந்திருக்கிறது. மந்திரிகளின் எண்ணிக்கை 25 விலூந்து 30 ஆக உயர்வு இன்னும் பல சறுக்கல்கள் வரிசையாகக் காத்திருக்கின்றன. அடுத்து, தேசியப்படியல் ஊடாக மகிந்தரும் வரப்போகிறார். துணை நின்ற தானைத் தளபதி தம்பிகள் நாட்டை விட்டு ஓரினா வூம், மகிந்தரின் திமிர் அடங்கவில்லை. கோத்தாவின்நடச்த்திரபாய்விடுதியில்பசில தஞ்சம். அப்படியே அமெரிக்காவிற்குப் போகி ராராம். வாங்கிய தீவொன்றில் குடும்பத் துடன் கோத்தா. அண்ணன் நிலைமையைச் சீர்செய்தால், வெளிநாட்டுக் கணக்கு மழக்கு களை முடித்துக்கொண்டு தம்பிகள் நாடு திரும்புவார்கள்.

இருப்பினும், கூட்டமைப்போடும் ஏனைய தமிழ் அரசியல் கட்சித் தற்புக ணோடும் நெருக்கமான உறவுகளை ஏற்படுத்தாமல், அடுத்தநாடாளமானங்குத் தேர்தல்வரை விளக்கி நிற்கவே மைத்திரி அணி விரும்பும். அதேவேளை கிழக்கு மாகாணசபையில் தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்பு இணைந்த ஆட்சி ஏற்பவேதையும் விரும்பமாட்டார்கள். ஏனைனில் அதுவே, கிழக்கில் புலகளின் ஆட்சி உருவாகிவிட்டு என்கிற எதிர்த்தரப் பின் இனவாதப்பிரச்சாரத்திற்கு வழி சமைத்து விடலாம். இந்த 100 நாட்களுக்குள், அதிகாரப்தவிப்போட்டுகள் தீவிர மடையும். ஏனைனில், சிங்கள மக்கள் மத்தியில் பெரும்பான்மை வாக்குகளைப் பெற்றவர் மகிந்த ராஜபக்ச. அவரின் அரசியல் நிலைபாட்டில் பெளத்து சிங்கள மேலாதிக்கக் கருத்து அதிகரிக்கும். அதற்கு ஈடுகொடுக்காவிட்டால், மைத்திரி அணியினர் ஆட்சி அமைக்கக்கூட்டமைப்பிலும், மூலில்காங்கிரஸிலும், தொண்டமானிலும் தங்கியிருக்கும் நிலை ஏற்படலாம்.

இது மட்டுமல்ல மகிந்தரை வீழ்த்த. அரசியல் எதிரியான ரணிலுடன் கூட்டுச் சேர்ந்த சந்திரிக்கா, மங்கள சமரவீராவின் துணையோடு தனது செல்வாக்கினை அதி கரிக்க மற்படும் போது விரிசல்கள் ஏற்படுமென எதிர்பார்க்கலாம்.

இருப்பினும், தற்போதைய நிலையில், ‘எம்.பிக்கள்’ வைத்திருக்கும் கட்சிகளுடன் மட்டுமே மைத்திரி அணி பேசும். 100 நாட்களைத் தாக்குப் பிழப்பதற்கு இது அவசியம். இப்போது மைத்திரி அணிக்கு இரண்டு தெரிவுகள் மட்டுமே எஞ்சியின்து.

1. மகிந்த பக்கத்து எம்.பிக்களை இழுத்து நாடாளமானில் பெரும்பான்மையைக் காட்ட வேண்டும்.
2. ‘தேசிய அரசாங்கம் அமைப்போம் வாராங் கள்’ என்று மகிந்த எம்.பிக்களை உள்ளே இழுக்க வேண்டும்.



நம் தலையில் நாமே போட்டுக் கொண்ட மன்

- பாடங்கள் -

தேர்தல் முழுந்தாயிற்று கூட்டமைப்பும், அனேக ஊடகங்களும் கேட்டுக் கொண்ட தற்கு ணெங்க தமிழ் மக்களின் ஜனநாயகக் கடமையும் நிறைவேற்றப்பட்டாயிற்று. இனி யென்ன நடக்கும். மக்கள் அவரவர் தொழிலையும், வாழ்க்கையும் பார்த்துக் கொண்டு கிளம்பி விடுவர். வாக்குகேட்டு வந்தவர்களும் அரசுக்கு முன்னு கொடுக் கப் போய் விடுவர். இந்த இரண்டுக்குள்ளும் நடக்கும் மோதங்களும், காயங்களும், வெட்டுக்குத்துக்களும், பதவி ஏற்ற இறக்கங்களும், முழுக்கங்களும் தான் இனிவரும் 5 வருட காலத்துக்குள் நடைபெற இருப்பவை. இவற்றை மட்டுமே தமிழர்களாகிய நாம் அறிந்துகொள்வோம். ஆனால் இதனையும் தாண்டி நம்மைச் சூழ நடக்கப் போகின்றவைகளையும், நம் தலையில் நாமே மன் அள்ளிப் போட்டுக் கொண்டதையும் இனிவரும் காலங்களில் தான் நாம் உணரப் போகின்றோம்.

அது எப்படி?

இனிஎங்களை நோக்கி ஒரு மாயையான வசந்த காலம் ஓடிவரும். விடுதலைப் புலிகள் இருந்த காலத்தில் ஓமந்தை சேத ணைச் சாவுக்களைக் கடந்து எம்மை நோக்கி வந்த அந்த மாயையைப் போல அது பல வர்ணங்களில் இருக்கும். 2002 ஆம் ஆண்டில் இப்போதையை பிரதமர் ரணில் விக்கிரமசிங்க விடுதலைப் புலிகளுடன் செய்த ஒப்பந்தந்தின்படியே அந்த வசந்த காலம் நமக்குள் ஊடுருவியது. ஆனால் அது நம்மை நந்திக் கடவில் ஏரித்துக் கொல்லும்

என்ற விழப் புணர்வு ஏது மின்றி வசந்த காலத் தைக் கொண்டாடி ணோம். 4 வருடங்களுக்குள் சுருண் கோண்டாடி போன வசந்தம் நம் முழு யுகத் தையும் நாசம் செய்த நோடு முடிவுக்கு வந்தது. எங்கள் ஆத்மாக இருந்து வரும் மொவாக இருந்து வரும் மேலும் மேலும் துயரங்களை வெளியிட விரும்புகிறோம். அவர்களின் நமது பக்கமும், நம் நீதியின் பக்கமும் மெல்லத் திரும்பிய உகைத் தவரின் பால்யகால ஆத்ம நன்பன். இலங்கையின் பிரதமர் ரணில் விக்கிரமசிங்க. அவர்களின் நட்பின் முன்னால் நமது பிரச்சினைகள் எல்லாம் ஒரு தாசு தான். எனவே இனி நமக்கு தீர்வு எழுதப் போதுமான அதனை இலங்கையை நோக்கி வற்புறுத்துவதற்கும் யார் உளார்?

என்ன செய்வார் ரணி?

தேவை காலமும் அரசிலிருந்து விலகியி ருந்து தமிழர் உரிமை யற்றியும், அளப்பிரச்சினை தீவு யற்றியும் பேசி வந்த தமிழ் தேசிய கூட்டமைப்பு அரசாங்கத் தில் அங்கும் வந்து, அமைச்சர் பதவி-களை அலங்கரித்துக் கொண்டு இனப்பிரச்சினை தீவு குறித்துப் பேசு போகிறார்கள் என்பதே தெர்த்தம்.

நித்தார்கள். அரசியல் அநாதைகள் ஆணோம், துயரமான மீதிக் காலத்தை ராஜ பக்கி தத்தெடுத்துக் கொண்டார். அவரின் 10 வருட ஆட்சி மேலும் மேலும் துயரங்கள். அரசியல் அநாதைகள் ஆணோம், துயரமான மீதிக் காலத்தை ராஜ பக்கி தத்தெடுத்துக் கொண்டார். அவரின் 10 வருட ஆட்சி மேலும் மேலும் துயரங்கள்.



வொச்கர் கருத்து

ஒரேயோரு தெழு

தற்காலத்தில் நிலவுகளின் அரசியல் தொடர்பான கருத்துக்களையும் அதன் நிலைப்பாட்டினையும் வெளிப்படையாகக் கொண்டு வரும் பத்திரிகையாக “இது நமதேசம்” காணப்படுகிறது.

சமகாலத்தில் இந்தப் புத்திரிகையின் வளர்ச்சி பாராட்டுக்குரியதே. பல்வேறுபட்ட நீதியில் மாற்றங்களை தொடர்ச்சியாக வெளிக்கொண்டுவரும் இந்த தீழு தமிழ்த் தேசத்தின் உண்மை நிலையைக் கண்முன்னே கொண்டுவேந்து காட்டுகின்றது.

தைமாதம் 24ஆவது தீழு பல விடயங்களைத் தாங்கி வெளிவந்திருந்தது. மகிஞ்ச மற்றும் மைத்திரி நிலைப்பாடு, கூட்டமைப்பும் அதன் தேர்தல் நிலைப்பாடுகளும், தமிழ் மக்களின் முக்கிய பிரச்சினைகள் என பல விடயங்களைத் தாங்கி சென்ற தீழு வெளிவந்திருந்தது. அதேபோல் அதற்கு முந்திய தீழும் தேர்தல் நிலைப்பாட்டின் பல அம்சங்களை வெளிப்படுத்திய தீழமாகவே காணப்படுகின்றது. இதன் தொடர்ச்சியான நிலைப்பாடுகளே 24வது தீழும் கொண்டிருந்தது. இவ்வாறு தமிழ் மக்களின் பிரச்சினைகள் மற்றும் அரசியல் அம்சங்களைப் பல கோணங்களில் சிந்தித்து வெளியாகும் ஒரேயோரு தீழு தீழு நமதேசம் பத்திரிகை ஆகும்

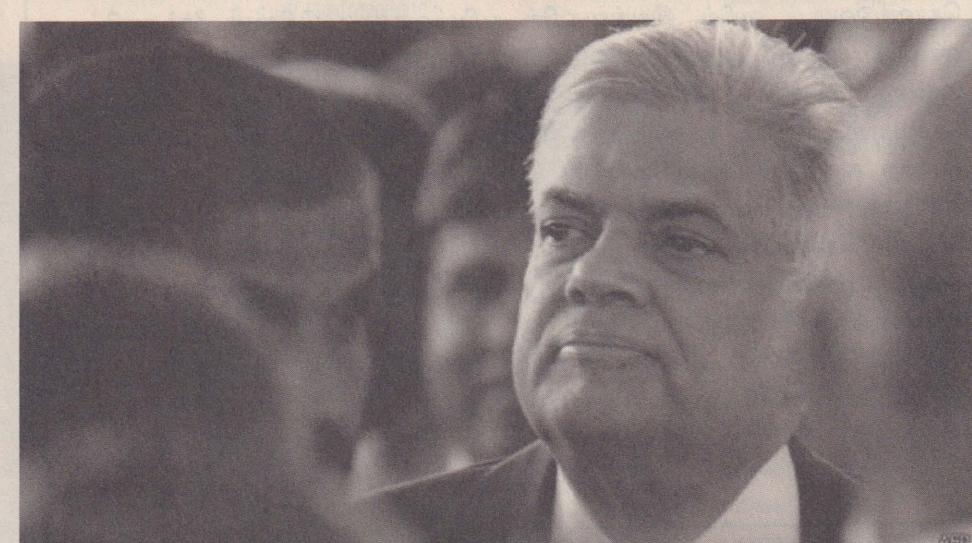
ஹிசானி
மாதகல்

லேயே தமிழ் மக்களின் பக்கம் நின்று சுயநிரணய விடயங்களில் சிறிதளவேணும் அரசியல் போராட்டங்களை, சுயநிரணயத்தைக் காப்பதற்கான வழிமுறைகளை செய்யாத கூட்டமைப்பினர் இனி வரும் மென்போக்கான, நெகிழ்வுத் தன்மையுடைய ரணிலின் காலத்திலா இதைப் பற்றியெல்லாம் கதைக்கப் போகிறார்கள். தமிழ் தேசிய கூட்டமைப்பின் பக்கம் வரும் அமைச்சக்கள் தமிழ் மக்களுக்கு எவ்வாறான சேவைகளை வழங்கும் என்பதற்கு வட மாகாண சபையில் இருக்கின்ற அமைச்சக்களே சிறந்த எடுத்துக்காட்டு. சிறு கல்லைத் தூக்கி வெளியில் போடுவதற்குக் கூட இடையூராக இருக்கும் 13 ஆவது சீர்திருத்த சட்டத்தை தாண்டி மகாணாசபையால் எதுவும் செய்ய முடியவில்லை. இதுவரை வடக்கு கிழக்காக தனித்துவமாகப் பிரிந்து நின்ற தமிழ்த் தேசிய தன்மைகளை இலங்கை தேசியம், இலங்கை ஜக்கியம் என்ற பொது வரையறைக்குள் கொண்டுவரவே கூட்டமைப்பினரால் இந்த முயற்சிகள் மேற்கொள்ளப்படுகின்றன. அதற்குத் தமிழ் மக்களின் தேசிய,

சுயநிரணய விடயங்களில் சிறிதளவேணும் அக்கறைகாட்டாத கூட்டமைப்பின் முக்கிய உறுப்பினர்கள் மேலும் தூபமிட்டுக் கொண்டிருக்கின்றனர். இந்த நிகழ்ச்சி நிரலின் பின்னால் யார் இருப்பார் என்பதை தமிழ்கள் கண்பிடித்துக்கொள்ள அதிக நேரம் எடுக்காது.

தேசிய அரசியலில் கூட்டமைப்புப் பங்கெடுப்பதிலிருந்து கூட்டமைப்பு விலகிக் கொண்டதாக மக்களுக்கு அறிவித்தாலும், அவர்கள் கடைப்பிடிக்கப்போகும் இரட்டை வேடம் தமிழ் மக்களை அதளபாதைத்தி வேய விழுத்தப் போகிறது. இந்த முறை நாம் தேசிய எண்ணமாவில் இருந்து கூட தப்பிக்கமுடியாது. 5 வருட முடிவில் நாம் அனைவரும் இருக்கின்ற எச்சஸ்சாக்கள் அனைத்தையும் இழுந்து சுதந்திர இலங்கையை புதிய குழக்கள்களாக மாறியிருப்போம். தமிழர்களுக்களை எத்தனையை தனித்து வங்களும் இருக்கப்போவதில்லை. வரலாற்றில் அந்தப் பழியையும் கூட்டமைப்பே ஏற்க வேண்டும்.

ரணில்மீஸ் வாவதமிழ் தேசிய அரசியலில் பெரும் வீழ்ச்சியையெற்படுத்துவது நோயே ஆரம்பித்தது. ஆட்சி மாற்றம் என்ற கோசம் தமிழ்த் தேசிய சக்திகளை இலங்கைத் தேசியம் என்பதற்கும் இழுந்துகிறது.



பேனாவுக் கொல்ல முடியாது



ஐநூயகச் சமூகங்களின் அடிப்படையேக்கருத்துச் சுதந்திரம்தான். அந்தக்கருத்துச் சுதந்திரத்தின் மீது நிகழ்த்தப்பட்ட கொலை வெறித் தாக்குதல்தான் 'சார்வி ஹெப்டோ' பத்திரிகையின் மீது நிகழ்த்தப்பட்ட தாக்குதல். அந்த திடமின் ஒசிரியர், கேவிச்சித்திரக்காரர்கள் நால்வர், காவலர்கள் இருவர் உட்பட 12 பேரைப் பயங்கரவாதிகள் கொண்றிருக்கிறார்கள். பேனாவுக்கு மாற்று பேனாதானே யொழிய, துப்பாக்கி அல்ல என்பதை உண்ராத அந்தப் பயங்கரவாதிகள், இந்தத் தாக்குதலின் மூலம் பிரான்ஸில் உள்ள அப்பாவி மூஸ்லிம்களின் எதிர்காலத் தையே கேள்விக்குறியாக்கி விட்டார்கள்!

டேனிஷ் பத்திரிகையில் வெளிவந்து, பெரும் கலவரத்தக்குக் காரணமான முஹம்மது நபியின் கேவிச்சித்திரத்தை 2006 இல் 'சார்வி ஹெப்டோ' பத்திரிகை மறுபிரசரம் செய்து சர்ச்சைக்குள்ளானது. அப்போதிருந்து தொடர்ந்து அந்தப் பத்திரிகைக்கு அச்சுறுத்தல்கள் விடுக்கப்பட்டன. அந்தநிலையில், 2011 நவம்பரில் அந்தப் பத்திரிகை அலுவலகத்தின் மீது தீக்குண்டு தாங்குதல் நடந்தப்பட்டது. ஆனாலும், அந்த அச்சுறுத்தல்களுக்கு அடிப்படையாக 2011 நவம்பரில் இல்லாம் மத்தைப் பற்றிய ஒரு கேவிச்சித்திரத்தை அந்த தீழு வெளியிட்டது.

'சார்வி ஹெப்டோ' இல்லாம் மத்தை மட்டுமல்ல, கிறிஸ்தவம், யூத மதம் என்று எல்லாவற்றையும் கடுமையாக விமர்சிக்கும் அங்கத்துக்கட்டுரைகளையும் கேவிச்சித்திரங்களையும் தொடர்ந்து வெளியிட்டு வருகிறது. சமீபத்தில், இயேசு கிறிஸ்துவின் பிறப்பைக் கேவிச்சித்திரமாக திடமின் அட்டையில் வெளியிட்டிருந்தது பெரும் எதிர்ப்புக்கு உள்ளானது. அதிகாரங்களையும் புனிதங்களையும் கடுமையாக விமர்சித்தல் என்பதும் கருத்துச் சுதந்திரத்தின் அடிப்படை அம்சம் என்றே அந்த தீழு கருதுகிறது.

உலகின் பெரும்பாலான நாடுகளில் இது ஒரு பெரிய பிரச்சினை. படைப்புகளை உருவாக்குபவர்கள் கத்திமேல்

நீங்களும் எழுதலாம்

கவிதைகள் எழுதும் புதிய படைப்பாளிகளை ஊக்குவிப்பதற்காக "நீங்களும் எழுதலாம்" என்றும் கவிதைப்பாகுதி அடுத்த ஒத்த வதாட்கம் அரும்பாகின்றது. கவிதைகள் அனுப்பும் படைப்பாளிகள் 12 வதாட்கம் 15 வரிகளுக்குள்ளமுதுமாறு வேண்டப்படுகின்றனர். தரமான கவிதைக்கு பசில்கள் வழங்கப்படும்.

அனுப்பவேண்டிய முகவரி

"நீங்களும் எழுதலாம்"

இது நமதேசம், 433ம் குறுக்குத்தெரு, யாழ்ப்பாளம்

2 ஆம் பக்க நெடாப்ரச்சி

உண்மையைச்.....

தீர்வில்லை, புதிய அரசிடமும் தீர்வில்லை. வடக்கு, கிழக்கு முழுவதிலும் வாழும் தமிழ்மக்களின் பிள்ளைகள் இறுதிப் போரின் போதோ, அல்லது அதற்கு முன்னரோ காணாமல் போயிருக்கின்றனர். பாதிரியார் ஜிம் பிறவன் அவர்களும் இதில் உள்ளடக்கம். எனவே நீண்ட இடைவெளியின் பின்னர் இலங்கை வரும் சர்வதேசமத்திலைவரான பாப்பரசர் இந்தவரவேண்டும்

விடயத்தில் ஆழமான கவனத்தை செலுத்த வேண்டும். இந்த விடயத்தை இலங்கையில் இருக்கும்போது கவனி யாதுவிட்டாலும் வத்திக்கான் சர்வதேச அளவில் இது குறித்த கவனார்ப்பு ஒன்றைப்பாப்பாரசர் கொண்டு வரவேண்டும்

பக்கம்

7

கத

15 - 2015



இமுதுவாக்கு



1988ல் மாகாணசபைகள் ஆரம்பிக்கப்பட்ட போது நியதிச்சட்டங்கள் இருக்கவில்லை. மாகாணசபைப் பட்டியல் மற்றும் ஒத்தியங்கு பட்டியல் தொடர்பாக பாராளுமன்றம் சுமார் 300 சட்டங்களை அங்கீர்த்திருந்தது. ஆனால் அச்சட்டங்களை மாகாணசபைகள் பயன்படுத்த முடியாது.

கலாந்தி. ஜயம்பதி விக்ரமராண்

ஒரு இனக்குழுமம் மற்றுமோர் இனக்குழுமத்திற்கு தொந்தரவு செய்ய முடியாது. அவர்களை அழிக்க முடியாது இத்தகைய முயற்சிகளை மேற்கொண்டால் எதிர்காலத்தில் நீடித்து நிலைக்கக் கூடிய பரஸ்பர பகைமையை உருவாக்குவதற்கும், வளர்ப்பதற்கும் அது காரணியாக அமையும்.

எம்.எஸ்.ஆஜீப்

மூஸ்லிம் இனத்திற்கு எதிரான செயற்பாடுகள் தொடர்ச்சியாக இடம் பெற்றால் அதற்கு பதிற்குறி காட்டநேரிடும் என அரபு நாடுகளின் தூதுவர்கள் இலங்கை ஐனாதிபதிக்கு அறிவித்திருந்தனர்.

கலாந்தி. பாக்கியசோதி சுரவனமுத்து.



விதைகள் விவசாயிகளின் மரபுரிமைகள் ஆகும். ஒரு தேசத்தின் உணவுப் பேணுகையின் அடித்தளமாகும். இதனைச் சில அரசு அதிகாரிகளின் அல்லது பண்நாட்டுக் கம்பனிகளின் ஏகபோகத்திற்கு அடிமைப்படுத்துவது ஏற்றுக்கொள்ளமுடியாதது.

கலாந்தி. வெள்ள வீரகோன்

சுமார் 70ஆண்டு காலமாக ஜேரோப்பிய நாடுகளுக்கு இடையே ஒர் போர் மூழாவிட்டாலும் வேறுநாடுகளிலும் நாடுகளுக்குள்ளும் மோதல்கள் குறைந்தபாடில்லை. ஜேரோப்பாவின் சக்திவாய்ந்த பொருளாதாரம் ஏனைய நாடுகளைச் சுரண்டும் வியாபார உபாயங்கள் மூலமே உருவாக்கப்பட்டிருந்தன.

சட்டத்துரை எஸ்.ஐ. புஞ்சேநேவா

வணக்கம் வணக்கம்

நான் கல்வமல் கனகசிங்கம்
எப்படி உங்கட பாடு?
ஏதோ என்ற பாடும் போகுது.

வேண்டாம் வேண்டாமென்டு பார்ச்
சுப்படிச்சு சொன்னாலும் கேட்காமல் வேலி
யில் போற ஒண்ணனை பிடிச்சு வேட்டியுக்
குள்ள விட்டாச்சு. இனி குத்துது குடையு
தெண்டு ஆளாஞ்கு கத்தித்தீக்க வேண்டியது தான்.

ஏற்கனவே பொது வேட்பாளரான,
இனி அழிப்பு கூட்டுப்பங்காளி ஜனரல். சுரத்
பொன்சோகாவை கொண்டு வரமுற்படு
கையில் கத்தித் தீர்த்தம். கண்டு கொள்ள
வேயில்லை. மிச்சமென்ன மகிந்தவிற்கு
தெற்கில் சனம் வாக்குகளை அள்ளிப்
போட்டுகள். அது போதாதெண்டு வட-
கிழக்கு சனம் தன்னோடைதான் நிக்கு
தெண்டு மாகாணசபை தேர்தலில் ஜனரல்



சுரத்பொன்சோ பின்னாளில் பிதற்றிக்
கொண்டு தீரிஞ்சார்.

அதேபோல மாகாணசபை முறை
மையை ஏற்றுக்கொண்டது போல, மாகா
ணசபைத் தேர்தலில் போட்டியிட்டால்
என்ன கூழல் உருவாகிப்போடுமென்டு
சொல்லச் சொல்ல, முட்டி மோதி போட்டியிட்டினம்.
கொழும்பில் பென்சன் எடுத்துப்
போட்டு சிவனே என்றிருந்த ஆளை இழுத்து
வந்து முதலமைச்சர் கதிரையில ஏற்றி
இருக்கவேச்சினம். அந்த ஆளோ மாகாண
சபையில் ஒன்றுமில்லையென்டு பக்கம்
பக்கமாக எழுதிவந்து வாசிச்சுக்
கொண்டிருக்குது. மற்றப் பக்கம் அதில்
எல்லாம் இருக்கிற மாதிரி அதை முழுசா
அழுப்புத்த வேணும் என்டு இராச தீர்திரியனுக்கு கதைவிடுது.

ஆளால் ஒண்டுமே கிள்ளிப்போடு
முடியாதிருக்கிறதாக இவையள் மாகாண
சபையில் இருந்து அறிக்கையளை அள்ளி
வீசுது சனங்களிற்கு மட்டும்தான்
பாருங்கோ. அவையள் ஆளாஞ்கு மாதாந்
தம் லீட்சுத்தில் வருமானம், கோடி ரூபாக்
களில் சொகுசு காரணமாக மாதிரி அதிகமாக
முதலமைச்சர் வீட்டு சமையல்கார அம்மா
மீன் வாங்கப்போறதும் அதிலதானாம். ஏன்
அவிட்டதனிப்பட்ட செயலாளரினர் குடும்பம்
சுற்றுலா போறதும் அதிலதானாம். ஆளால்
புள்ளி போட்ட சனத்திற்கு மட்டும் அறிக்கை
அறிக்கையாக விட்டு பட்டை நாமம்தான்
சாத்துவினம். அதுவும் இனி அழிப்புத்
தீர்மானம் நிறைவேற்ற விடமாட்டினம். சுன்
னாகம் தண்ணீர் நாசமாகிய விவ
காரத்தை ஒரு பேரன்றத்தமாக பிரகடனப்
படுத்திற் மாதிரி உருப்படியான தீர்மானாக்
களையும் எடுக்க மாட்டினம். சுற்றுச்
கூழல் பாதுகாப்பு எண்ட பேரில் பாதீனியம்
புஞ்சிற ஆக்கஞ்சம் சுன்னாகம் தண்ணீர்ப்
பிரச்சினையை கண்டு கொள்ள மாட்டினம்.

இப்ப மைத்திரியர் கதிரை ஏறினாப்
பிறகு அமைச்சுக்கு பங்கு கேட்டு புடுவ்குப்
பட்போகினம் பாருங்கோ. தேசியப்பட்டியல்
காரர் நாங்கள் அமைச்சுப்பதவி கேட்க
மாட்டுமென்டு வெளியில் சொல்லிக்கொண்டு
திரிஞ்சாலும், அவரும், சிங்கக்கொடி காத்த
வீரனும் தேசிய அரசு அமைப்பதில் அமைப்பு
விடுத்தால் பரிசீலிக்கலாம் எண்டு அறிக்கை
விட்டிருக்கினம் தங்கட அரசாங்கத்தோடு இரு
வது வருசமா இருக்கிற தாடிக்கார அமைச்
சர் தம்பியை கைவிடமுடியாதெண்டு அவருக்
கும் எவும்புத் துண்டு ஒண்டு கொடுக்க
வேணும் எண்ட நிலைப்பாட்டில் தான்
மைத்திரியரும் இருக்கிறதாக கேள்வி.

பிறகன்ன இனி இணக்க அரசியல் தான்
பாருங்கோ. இடையிடையிலவாற தேர்தல்
காலத்தில் மட்டும் தேசியம், சுயநிறை
யமைன்டு இரண்டாரு வார்த்தைகளை
அள்ளி எடுத்துவிட்டால் சரி. சனமும் பாவம்.
எல்லாவற்றையும் மறந்துபோட்டு போடு
புள்ளி கொடுக்காத் வீரனிற்கோ, அல்லது
சாத்வீக அறிக்கை போராட்ட தளபதிக்கோ
என்று குத்திப்போட்டு போக
வேண்டியது தான்.

ஆளாலும் நடந்து முழுஞ்ச
ஜனாதிபதித் தேர்தலில் வட
க்கு- கிழக்கு தமிழ் மக்கள்
அளிச்ச வாக்கு, மகிந்தவை
வீட்டிற்கு அனுப்புவோ
மெண்ட கோசத்திற்காக எண்
டதைப் புரிஞ்ச கொள்
ஞங்கோ.

இந்த ஒட்சிமாற்றம், தமிழ்
மக்களிற்கு சின்னச் சின்ன
இடைக்கால நிவாரணங்
களை சிலவேளாக்கில் தரலாம்.
மைத்திரி தனக்கு விசுவாசமானவர்களை
உயர் பதிலை இருத்தும்போது மகிந்த
விசுவாசியான சந்திரசிறியையும் வீட்
கூகு அனுப்பிட்டு புதிய தனது விசுவாசி
ஒரு நியமிக்கும்போது அதையும் தங்கட
சாதனையா காட்டுவினம் எங்கட அரசியல்
தலைமையள். அவை இப்ப அமைச்
சரவைப் பங்கெடுப்பு பற்றியே பேசிக்
கொண்டிருக்கினம். எத்தனைவருட போராட்ட
தியாகம் ஆளந்தரை மத்திரித்திற்கும்
அமைச்சரவையில் சீர் பிடிக்கிறதிற்கும்
எண்டாகிப்போச்சு.

எது எப்படியிருந்தாலும் மகிந்தவை
வீட்டிற்கு அனுப்பி மைத்திரியை கதிரையில
ஏற்றினதோட சர்வதேச சமூகம் எங்களை
மறந்து போகுதெண்டது மறுக்கமுடியாத
உண்மை. அதியூபம் நீங்கள் அள்ளிப்போட்ட
வாக்கால வெண்டு வந்த மைத்திரியைண்ட
அடையாளமும் குத்தியாச்சு. அவரிட்டே
கேட்டு பிரச்சினைகளைத் தீர்த்துக்
கொள்ளுங்கோவெண்டு அதே சர்வதேச
சமூகம் இனிக் கையை விரிக்கப்போகின்றது.
தேர்தல் வெற்றிற்கு முன்னதாகவே வடக்
குப் பத்திரிகையாளர்களை சந்திச் சரணில்
மாகாண சபைகளுக்கு அதிகாரப் பரவலாக
கலே தீர்வெண்டும் வேறையொன்றும்
இல்லையெண்டும் சொல்லிப் போட்டார். எங்
கடகொடுக்காத் தீர்வீரம் டெல்லியில் நூனூபு
தேசம் கேட்டுப்போட்டு வந்து மாகாண சபை
களிற்கு அதிகாரப்பீர்வெண்டு அறஞரை
பேந்து பேசிக்கொண்டிருக்கிறார்.

இனப்பிரச்சினைக்காக அரசியல்
தீர்வின் ஆரம்பப்புள்ளியாகக்கூட ஏற்றுக்
கொள்ள முடியாதனை தமிழ்த் தேசியத்
தலைமை நிராகரித்த மாகாணசபை முறை
மையை இப்ப நாங்கள் ஏற்றுக் கொள்ள சொல்லி
ஒள்ளுகினம். எங்கட தலையை நாங்களே மன் அள்ளிப்
போட்ட கதைதான் இது.

தெய்வென்தியர்

பதில்கள்

பக்கம்

9

தை

15 - 2015



ரஜஸ் - எல்லையா

கேள்வி : தமிழர்களின்ற வாக்குகள் திறப்புக் கொடுக்கிறதுக் கான கூவியாக கூட்ட மையுடுக்கள் ஆக்கள் ஆனங்கட்சியிட்டக்டுக்கப்பானம் வாங்கிச்சினமாமே, உண்மையா?

பதில் : வாங்கின செய்தி உண்மைதானம் எண்டு கதைக்கிறாவ்கள். பங்கு பிரிக்கிற நில பிரச்சினையாம். அதில வந்த சண்டையிலதானாம் தகவல் வெளியில் கசிஞ்சது.

நீதி - துவாலேவி

கேள்வி : இப்ப மனோ கணேசன் ஏன் கொதிக்கிறார்?

பதில் : எங்கட உத்தியோகத்தர்மார் வீட்டில் மனுசீல உள்ள கோபத்த, அவுவலகத்தில் உள்ள எழுதுவினைக்குணிட்ட காட்டுற மாதிரித் தான் திவும். இதை முன்னரே யோசிச்சிருக்கவேண்டும்.

ரஜஸ் - பூதரி

கேள்வி : வாக்கு அனூநர் எப்பிழியிருப்பார்?

பதில் : தெரிந்தபேய் போக தெரியாத பிசாசு வருகுது அவ்வளவுதான்.

நீதி - கிளிநாக்கி

கேள்வி : சுரேஸ் பிரேமச்சந்திரன் எண்டாரு எம்.ஏ கூட்டமையில இருக்கிறார் தானே. அவர் இப்ப எண்ண செய்யிறார்?

பதில் : ஆள் கட்சிக்குள் தான் இருக்கிறார். முடிவுகள் உடன எடுத்துப்போடுவார். ஆளால் மிகத் தாமதமாகத் தான் அறிவிப்பார். தேர்தலில் வாக்களிச்சிப் போட்டு சொன்னார். தனக்கு இந்த வாக்களிப்பில் நம்பிக்கையில்லையாம். இதால் ஒரு மாற்றமும் நடக்கப் போறதில்லையாம். இதை வாக்களிக்க முதலே சொல்லியிருக்கலாமே. ஆளாக்கு சம்பந்தன(இந்தியா) எண்டால் சரியான பயமாம் பாருங்கோ..!

தயா - ஏதாக்கால்

கேள்வி : யாழ்யான கம்பஸ் பக்கம் என்ன நடக்குது?

பதில் : டக்கிக்கு துபிபாடும் பேரவைய மாத்தறுத்துக்கு தீவிர ஆலோசனை நடக்குதாம்.

சந்தவி - உஷியா

கேள்வி : இனி எண்டாலும் கழுதம் எழுது வேலைக்கு முடிவு காலும் வருமா?

பதில் : உலகம் எவ்வளவு நவீனப்பட்டாலும் இப்போதைக

எந்தனை நாள் நுயின்றிருப்பாய்..

எனினுமைத் நாய்மனினே..!

அம்பாறை மாவட்டத்
தில் கடந்த காலங்களில் பல
தமிழ்க் கிராமங்களில் மனிக்
தப் படுகொலைகள் இடம்
பெற்றன. இராணுவத்தினர்
இந்தக் கிராமங்களில்
பொதுமக் களை வகை
தொகையின்றிக் கொலை
செய்துடன் மக்கள் வா
அந்தக் கிராமங்களையும்
வாறு அழிக்கப்பட்ட கிராம
யான உயிர் உடமை பாதி
தது உடும்பன்குளம் கிராம

உடும் பன்குளம் கிராமத்தில் கடந்த 1986.02.19 ஆம் திங்கள் இராணுவத்தினர் 128 பொதுமக்களை வெட்டிக் கொலை செய்து துடன் சடலங்களைத் தீயில்ட்டு எரித்த கோரச்சம்பவம் இடம்பெற்றது. இந்தப் படுகொலை இடம்பெற்று 28 வருடங்கள் பூர்த்தியடைந்துள்ளன.

உடும்பன்குளம் கிராமம் திருக்கோவில் பிரதேச செயலக நிர்வாகத்திற்குட்பட்ட தங்கள் வேலாயுதபுரம் கிராம சேவையாளர் பிரிவில் உள்ளது. இங்குப் பிரிவில் பாலக்காச்சி என்னுடைய

மற்றொரு கிராமமும் அடங்கியில்ளனது. உடும்பன்குளம் கிராமத்தில் சுமார் 175 குடும்பங்கள் உட்பட இந்தப் பகுதியில் 462 குடும்பங்கள் வாழ்ந்து வந்தன. "அடி அடி

உடும்பன்குளம் கிராமத்தில்
 இந்தப் படுகொலை நடந்ததை
 மடுத்து அங்கிருந்த மக்கள்
 இடம்பெயர்ந்தனர். இதனால்
 அங்கு ஏற்பட்ட அச்சம் காரண
 மாக ஏனைய தங்கவேலாயு
 தபுரம், பாலக்கரச்சி ஆகிய
 இடங்களிலிருந்தும் பல மக்கள்
 இடம்பெயர்ந்தனர். இதன் பின்

நர் 1990ஆம் ஆண்டு
யூன் மாதத்தில் விடு
தலைப்புவிகளுக்கும்
படையினருக்கும்
மீண்டும் சண்டை
ஆரம் பித் ததைய
நேரு விசேட அதிர்
ஏப் படையினர் தங்க
வேலாயுதபூர், பாலக்
கரச்சி ஆகிய கிராமங்
களில் தாக்குதலை நடாத்
நியதோடு வீடுகள், கடை
களை எரித்தனர். இதை
யுடேத்து எஞ்சியிருந்த
குடும்பங்களும் இடம்
பெயர்ந்து சென்று விட்ட
னர்.

அநிராற்படை இந்தக்
கிராமத்திலிருந்து மக்களை வெளி
யேற்றியது மட்டுமென்றி இந்தப் பகு
தியை மக்கள் செல்ல முடியாத
பகுதியாகவே மாற்றியிருந்த
னர். இந்தப்பகுதிக்குள் எந்தக்
காரணம் கொண்டும் ஏவு
ரும் செல்லமுடியாது. இது
னால் இந்தப் பகுதி
யில் விவசாயம்
செய்ய

முடியாத நிலை மக்களுக்கு ஏற்பட்டது. அவர்கள் பெரும்பாதிப்பிற்கு உள்ளானார்கள். அம்பாறை மாவட்டத்தைப் பொறுத்தவரை அதிரடிப்படையினர் தமிழ் மக்களை அடிமை கள் போன்றே நடத்திவிந்தனர். இங்குள்ள பல கிராமங்கள் திறந்தவெளி சிறைச்சாலைகள் போன்றே இருந்தன.

புரிந்துணர்வு ஒப்பந்தம் அழுவுக்கு வந்த பின்னரே அதாவது பதினேழு வருடங்களுக்குப் பின்னர். அந்தக்கிராமம் மக்கள் தமது சொந்த இடங்களுக்குச் சென்றனர். கிராமம் முழுமையாக அழிந்து போயிருந்தது. அப்போது வீடுகள் எதனையும் காணமுடியவில்லை. தங்க வேலாயத்புரம் கிராமத்தில் மாத்திரமே மக்கள் மீளக்குடியமர்ந்து வருகின்றனர். அப்போது சுமார் 55 குடும்பங்கள் மாத்திரமே திரும்பி சென்றுள்ளன. பாலக்கரச்சி மற்றும் உடும்பன்குளம் பகுதியில் இன்னும் மீளக்

பாது
கடைக்காலம்
த்தில் உள்ள
கள் வயலில்
ல செய்து
ஞ்சிருந்தனர் காலை
நியளவில் லகுகல
மும் இடத்தில்
து வந்த
நுவத்தினர்

வரவரையும் ஒரு
 நிற்கு அழைத்துச்
 சூடு வெட்டிக்
 வல செய்தனர்.
 ரார் சடலங்கள்
 பெப்பட்டிருந்தனர்.
 னில் இருந்த
 களும்,
 குதகளும் பலமாக
 ப்பட்டனர் என்றார்.

"அன்று
 19.02.1986
 ஆம் திகதி நான்
 சொந்த அவுவல்
 கள் காரணமாகக்
 காலையில் திருக்
 கே கா வி னு க் கு
 சென்றவிட்டேன்.
 மாலையில் ஊரு
 க்குத் திரும்பிய
 போது அந்தத்
 துயர்மிகு சம்பவத்
 தைக் கண்ணால்
 கண்டேன் எனது

கிராமத் தைச்
சேர்ந்த 128 பேர்
இராணுவத்தினரால் வெட்டிக்கொலை
செய்து சூட்டுக் களவட்டுக்குள் போட்டு
நெல்லுச் சாக்கை சடலங்கள் மேல் அடுக்கிக்
வைக்கோலை அள்ளிக் குவித்துத் தீயிட்டு
கொழுத்தப்பட்டிருந்தனர். விவர்களில்
பலருடைய உடல்கள் அரை
குறையாகவே எரிந்த நிலை
யில் கிடந்தன. களவெட்டி
களைல்லாம் பின் நாற்றம்
வீசியது. ஒவ்வொரு களவெட்டி
உயிவும் சாம்பலைக் கிளரிய

எனது கிராமத்தைச் சேர்ந்த 128 பேர் இராணுவத்தினரால்
வெட்டிக்கொலை செய்து கூட்டுக்களவட்டுக்குள் போட்டு
நெல்லுச் சாக்கை சடலவங்கள் மேல் அடுக்கி, வைக்கோலை
அள்ளிக்குவித்துத் தீயிட்டுக் கொழுத்தினர். இவர்களில்
பலருடைய உடல்கள் அகராகறையாகவே எரிந்த
நிலையில் கிடந்தன.

● எஸ்.ஜெயானந்தமுர்த்தி



போது அரை குறையாக எரிந்த நிலையில் 66 கருகிய உடல்களும் மண்டை ஓடுகளும் கிடைத்தன. கிராமமே சோகத்தில் மூழ்கி யிருந்தது. எங்கும் மரண ஓலங்கள். அடுத்து என்ன செய்வதென்று தெரியாமல் தவித்துக் கொண்டிருந்தனர்” என்று கூறினார். உடம் பன்களும் வாசியான நாகமணி கந்தசாமி.

அவர் தளதளத்த குரவில் தொட்டாந்து கூறு
கையில் “அப்போது அறுவடைக்காலம். கிரா
மத்தில் உள்ள ஆண்கள் வயலில் வேலை
செய்து கொண்டிருந்தனர். காலை 10 மணியில்
வரையில் லகுகல என்னும் இடத்தில் இருந்து
வந்த இராணுவத்தினர் ஆண்கள் அனை
வரையும் ஒரு இடத்திற்கு அழைத்துச் சென்று
வெட்டிக் கொலை செய்தனர். பின்னர் சடலங்கள்
எரிக்கப்பட்டிருந்தன. வீடுகளில் இருந்த
பெண்களும், குழந்தைகளும் பலமாகத் தாக்க
கப்பட்டனர். என்றார்.

அம்பாறை மாவட்டத்தில் நடத்தப்பட்ட மனிதப் படுகாலைகளில் இது மிகவும் கொடுருமானதாகும். ஈவிரக்கமற்ற முறையில் இவர்கள் வெட்டிக் கொலை செய்யப்பட்டு தீயில் இட்டு எரிக்கப்பட்டுள்ளனர். ஆனால் மறுநாள் இலங்கை அரசாங்கம் இந்தப்

படுகொலைக்குப் புலிச்சாயம் பூசி அரசு
உடங்கங்களில் செய்தி ஒவியரப்பு செய்
தது. அதாவது உடும்பன்குளம் காட்டில்
விடுதலைப்புலிகள் மீது இராணுவத்
தினர் தாக்குதல் நடத்தியதாக அந்தச்
செய்தி கூறப்பட்டது.

இந்தப் படுகொலையை லகுகல் பகுதி
 யில் இருந்து சென்ற இராணுவத்தினரே
 செய்ததாகக் கிராமவாசிகள் கூறுகின்றனர்.
 ஆனால் கொண்டவெட்டுவான் இராணுவ
 முகாயில் இருந்து சென்ற படை
 யினரே இந்தப் படுகொலையைப் புரிந்
 துள்ளதாக மனித உரிமை ஆர்வலர்
 கள் கூறுகின்றனர்.

ஆனால் மிக மோசமாக நடாத்தப்பட்ட இந்தப் படுகொலை தொடர்பாக இதுவரை எந்த விசாரணையோ பாதிக்கப்பட்டவர் களின் குடும்பங்களுக்குரிய நட்டாஸ்டோ பூரங்குப்பா வில்லை.

இன்று இந்த மக்கள் அந்தப்படி கொலையை மறக்கவில்லை. அந்த நாளை மறக்க முழியாது தவித்துக் கொண்டிருக்கின்றார்கள்.

**அழக்கப்பட்ட தமிழ்க் கிராமம்
இரும்பன்றுளம்**

இலங்கையின் புதிய ஜனாதிபதி

சீனாக் திட்டங்களுக்கு வைத்த செக்'

தழுவும்

நான்கு மாதங்களுக்கு முன் னர் ஒரு னாயிற்றுக்கிழமை, பாரிய கப்ப வொன்று அறிவிக்காமலே கொழும்பு துறை முகத்திற்குள் நுழைந்தது.

சீனாவின் கிரேட்வோல் 329 என்ற நீர்முழுக்கியே அந்த கடற்படை கப்பல்-நவீன ஏவுகணைகள் பொருத்தப் பட்டது. அனுவாடதங்களைதாங்கிசெல்லக் கூடியது.

இலங்கையின் பாதுகாப்பு செயலா ளர் அந்த நீர்முழுக்கி நல்லவன்னை விஜயத்தை மேற்கொண்டுள்ளது என குறிப்பிட்டு அதன் வருகையால் எழுந்த கரிசனைகளை அலட்சியம்செய்தார்.

எனினும் நீர்முழுக்கியின் விஜயம் புதுமல்லி வரை பத்தடத்தையும், கவலையையும் ஏற்படுத்தியிருந்தது. நீர்முழுக்கியின் விஜயத்தை இந்தியாவின் தென்பகுதிக்கு இலங்கை ஜனாதிபதியின் ஓத்துழைப்புடன் சீனா வந்துசேர்ந்து விட்டதற்கான அறிகுறியாக புதுமல்லிகருத்ததொடங்கியிருந்தது. கேந்திர முக்கியத்துவம் வாய்ந்த இலங்கையை மையமாக வைத்து சீனா வகுத் திருந்ததிட்டங்கள் யாவும் ஒழும் திகித்தாலை மகிந்த ராஜபக்ச பதவி விலையதுடன்- முடிவிற்கு வந்துவிட்டன.

அதிகாரங்களை தன்னிடம் மாத்திரம் குவித்துக்கொண்டிருந்த அரசாங்கம் ஒன்றுடன் நட்பு பாராட்டியதற்காக சீனா செலுத்துகின்ற விதையிதுவென்கிறார் அவஸ்திரேலிய தேசிய பல்கலைக்கழகத் தின் பாதுகாப்பு தொடர்பான கற்கைவெந்திரிக்கான விரிவுரையாளர் டேவிட் பிரவல் டெர். நீங்கள் ஒரு நபர் மாத்திரம் தான் முக்கிய மானவர், அவருடன் தொடர்புகொண்டால் அனைத்தும் சியாகிலும் என கருதுகின்றிருக்கள். திடீரென அந்த நபரை நீங்கள் இழுந்தால் அந்த உறவு பாதிக்கப்பட்டுவிடும் எனவும் அவர் சுட்டுக்காட்டுகிறார்.

இலங்கை மீது மனித உரிமை நிலவரங்கள் தொடர்பாக மேற்கூலக நாடுகள் கடும் அமுத்தங்களை கொடுத்து வந்த காலப்பகுதியிலேயே சீனாவிற்கும். இலங்கைக்கும் இடையில் உறவுகள் வேகமாக வளர ஆரம்பித்தன. சீனா இக்காலப் பகுதியில் துறைமுகங்கள், விமானநிலையங்களை அமைப்பதற்கு மில்லியன் டொலர் களை வழங்கியது.

கடந்த சிலமாதங்களாக இரு நாடுகளுக்கும் இடையிலான உறவுகள் மிக வேகமாக வளரத்தொடங்கின. இது இந்தியாவிற்கு கவலையளிக்கும் விடயமாக மாறி வந்தது.

ராஜபக்ச பாரம்பரியங்களையும் மீறி சீனாவின் நீர்முழுக்கி கப்பல்களுக்கு இலங்கை கடற்பரப்பில் இடமளிக்க தயாராக யிருந்தார்.

மேலும் சீனாவின் முதலீடின் கீழ் முன்னெடுக்கப்பட்ட உட்கட்டமைப்பு



இலங்கையில் சீனா அமைத்துவரும் துறைமுகப் பணிகள் புதிய ஜனாதிபதியின் வருகையுடன் கிடைநிறுத்தப்பட்டுள்ளன.

திட்டங்களே ராஜபக்சவின் முக்கிய சாதனைகளாக விளங்கின.

காமும்பு காலிமுகத்திடலில் பாரிய பாரம்தாக்கிகளை காணமுடிகின்றது. இப்பகுதியிலேயே கடந்த செப்டம்பரில் சீனா ஜனாதிபதி 1.5 மில்லியன் டொலர் பெறு மதியான போர்ட்சிட்டி திட்டத்தை ஆரம்பித்து வைத்தார். சீனாவிடமிருந்து நான்கு பில்லியன் கடன்களை இந்த திட்டத்திற்காக இலங்கை பெற்றுள்ளது.

இலங்கையில் சீனாவின் கட்டுமானத்தொழிலாளர்களின் எண்ணிக்கையும் பல மடங்கு அதிகரித்துள்ளது. இதன் காரணமாக சீனாவின் மண்டிரின் மொழியை கற்பதற்கான ஆர்வம் அதிகரித்துள்ளதாக பத்திரிகையைன்று செய்தி வெளியிட்டிருந்தது. அதேவேளை சீனா திட்டங்கள் அதிருப்பியையும் ஏற்படுத்தியுள்ளன.

கடந்த மாதம் இலங்கையின் சண்டேடைம் இரகசியத்தன்மையும், சீனாவின் ஆதிக்கம் இலங்கையில் அதிகரித்து வரும் வேகமும், இலங்கை சீனாவின் காற்சட்டை பையினுள் இருக்கின்றது என்ற அச்சத்தை உருவாக்கியுள்ளதாக எழுதி யிருந்தது. சீனா ஜனாதிபதியின் விஜயத்திற்கு முன்னதாக இது வெளியாகியிருந்தது. எனிருத்தி தலைவர்கள் இலங்கை சீனாவிற்கு செலுத்தவேண்டிய கடன்கள் அதிகரித்துவருவது குறித்து மக்களுக்கு எச்சரித்திருந்தனர்.

இலங்கையின் புதிய ஜனாதிபதியாக தெரிவுசெய்யப்பட்டுள்ள மைத்திரிபால் சிறிசேன தனது தேர்தல் பிரச்சாரத்தின் போது ராஜபக்ச முன்றாவது தடவை வெற்றி பெற்றால் இலங்கை சீனாவின் பிழியில்சிக்கிய

காலணியாக மாறும். நாங்கள் அழைமகளாக மாறிவிடுவோம் என எச்சரித்திருந்தார்.

இராணுவத்தை பயன்படுத்தி வெள்ளையர்கள் கைப்பற்றிய அந்த நிலத்தை ஒரு சிலருக்கு இலங்கைத்தை வழங்கி வெளி நாட்டவர்கள் அபகரிக்கின்றனர் என அவர் தனது தேர்தல் விஞ்ஞாபனத்தில் எழுதியிருந்தார்.

தற்போதைய பிரமதர் ரணில் விக்கிரமசிங்கவும், ஜக்கிய தேசிய கட்சி பேச்சாளர் ஹாசா சில்வாவும், தாங்கள் ஆட்சிக்கு வந்தால் போர்ட்சிட்டி திட்டம் இருத்துச் செய்யப்படும், சகலபாரிய உட்கட்டமைப்பு திட்டங்களையும் மீளாய்வு செய்வோம் என குறிப்பிட்டிருந்தார்.

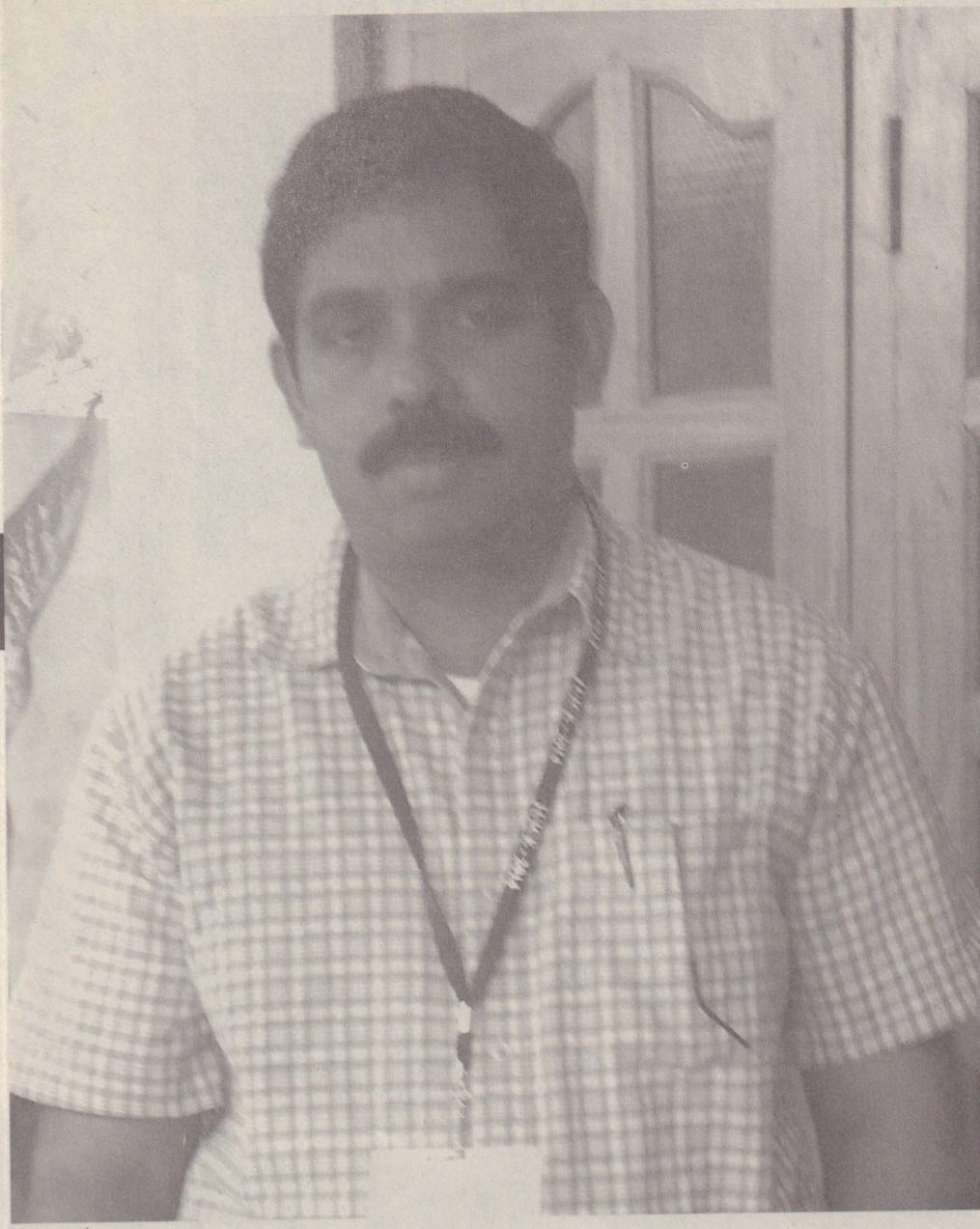
இது சீனா குறித்த கச்புணர்வு எதனையும் வெளிப்படுத்த வில்லை, சீனாவை நல்ல நண்பனா கருதுகின்றோம், நாங்கள் இந்தியாவையும், சீனாவையும் சமமாக நடத்துவோம். மகிந்த ராஜபக்ச அரசாங்கம், சீனாவுடனான நெருக்கம் காரணமாக இந்தியாவை சீற்றத்திற்குள் எளக்குகின்றது என அவர் குறிப்பிட்டிருந்தார்.

இலங்கைக்கு உதவி வழங்கும் நாடுகள் எனக்குத்துக்கொண்டதே மகிந்த சீனா பக்கம் செல்வதற்கு ஒரு காரணம். சீனா தாராளமாக நிதியதிலையை வழங்க முன்வந்ததுடன் மனித உரிமைகள் குறித்து பெரிதும் அலட்டுக்கொள்ளவில்லை. மேலும் இந்துசமுத்திரப்பகுதியில் தனது நிலையை வலுப்படுத்துவது குறித்தும் அது விருப்பம்கொண்டிருந்தது. சீனா ஜனாதிபதி

யின் முக்கிய திட்டங்களில் ஒன்றான புதிய பட்டுப்பாதை திட்டத்தில் இலங்கை ஒரு முக்கிய அங்கமாகும். 40 பில்லியன் டொலர் செலவில் முன்னெடுக்கப்படும் இந்த திட்டம் இந்தியாவை அச்சத்திலைப்பட்டியுள்ளது. பிராந்தியத்தில் தனது ஆதிக்கத்தை இந்த திட்டம் குறைக்கும், இறுதியில் இந்த பகுதி யில் சீனாவின் பல இராணுவங்கள் உருவாகும் என இந்தியா கருதுகின்றது.

இந்திய பிரதமர் நாரேந்திரமோடு தேர்தல் முழுமையாக வெளியா வதற்கு முன்னரே சிறிசேனவை பாராட்டி யிருந்தமை குறிப்பிடத்தக்கது.

தேர்தலுக்கு முன்னர் ஒன்றை தெரிவிப்பதும், பின்னர் வேறொன்றை செய்வதும் அரசியல்வாதிகளின் இயல்பு போர்ட் சிட்டி திட்டம் இலங்கைக்கு பல நல்மைகளை அளிக்கின்றது அவர்கள் ஏன் அதனை இருத்துச்செய்யவேண்டும் எனக்கேள்வி எழுப்புகிறார். சர்வதேச கற்கை நெரிகளுக்கான ஷங்காய் நிறுவக்கதை சேர்ந்த வாங்படகுவாச் சீனா தான் பெருமளவு முதலீடு செய்த நாடுகளில் இவ்வாறான எதிர்ப்புணர்வு உருவானதை ஏற்கனவே சந்தித்துள்ளது என்கிறார். இவ்வாறான கூழ்நிலைகளில் சீனா பல மாதங்களுக்கு அமைதியாக இருந்துவிட்டு பின்னர் புதிய அரசாங்கத்திடம் கூட்டு இந்தியாவுக்கு அதற்கு விருப்புகின்றார். சீனாவை கடுமையாக விரும்ப்பதற்கு அதற்கு விருப்புகின்றார். சீனாவை கடுமையாக விருப்புகின்றார். சீனாவை கடுமையாக விருப்புகின்றார்.



விசாரணை என்று வந்தால், இப்போது ஆட்சியிலிருக்கின்ற பலரும் விசாரிக்கப்படும் நிலை ஏற்படும். தனிநபரை மட்டும் தண்டித்தலோடு விசாரணை முற்றுப்பெறாது சரத்பான்சேகா அந்த வரிசைக்குள் வருவார் எனவே சர்வேதேச விசாரணை என்பது எதிர்பார்த்தமாதிரி நடக்கக்கூடிய ஒன்றால் இலங்கை தொடர்ந்தும் மேற்கை ஏமாற்றும் நிலைதொடர்ந்தால் விசாரணை ஒன்று வருப் போதுமான நிலை ஏற்படும்.

கே: மைத்திரி வெற்றியடைந்துள்ளதால் இவங்கை தீவினை மையப்படுத்திய புவிசாரா அரசியல்போட்டி இல்லாமல் போகும் என்கிற அமிப்பிராயம் நிலவுகின்றது. இதுயற்ற என்ன நினைக்கிற்கள்? சீனாவின் ஆதிக்கம் குறைந்துவிடுமா?

புவிசார் அரசியல் களமென்பது நிரந்தரமானது. இந்தப் போட்டியில் அமெரிக்கா, சீனா இந்தியா போன்ற நாடுகள் முக்கிய இடம்பெறுகின்றன. இந்து சமுத்திரத்தின் இருப்பை உத்தவாதப்படுத்தக்கூடிய விதத்தில் இந்தசுக்கிளகா தாங்களுக்கிடையில் மோதிக்கொள்கின்றன இந்து சமுத்திரத்தை எந்தசுக்திதன் கட்டுப்பாட்டுக்குள் வைத்துக்கொள்ள விரும்புகின்றதோ அந்தசுக்தி இலங்கைக்கையையும் தன் ஆட்சிக்குள் வைத்துக்கொள்ள முனைவதை வலாறு முழுவதும் அவதானிக்கலாம். ஐரோப்பியகள் இலங்கையை கைப்பற்றியதன் நோகம். இந்தியாவை தம் கட்டுப்பாட்டுக்குள் வைத்துக்கொள்வதற்காகத்தான். அதேநோக்கம் இன்றும் மாறவில்லை என்று கருதுகின்றேன். சீனாவின் முத்துமாலைத் தொடரில் அம்பாந்தோட்டை முக்கிய இடம்பிடிப்பதால். அந்தநாடு இந்தப் பிரதேசத்தை விட்டுக்கொடுக்கும் வாய்ப்பு மிககுறைவாகவே இருக்கும். இதேவேளை மேற்கூற மற்றும் இந்தியசுக்திகள் இணைந்து ஐரோப்பிய அரசியலின் ஒரு அடையாளமாக மாற்றின்னைத்தால், இந்து சமுத்திரத்தில் இலங்கை மீளவும் அதிக முக்கியத்துவத்தைப் பெறுவல்லரசு சுக்திகளின் அதிகாரப் போட்டிக்கு இலங்கைத்தீவு சிக்கிக் கொள்ளும். அதற்கைமத்திரிபால கருதுவதுபோல மேற்காடுகள் இலங்கையின் அரசியல் மாற்றுத்தகு வழங்கும் அதேயளவான ஆதரவுபொருளாதாரத் துறைகளுக்கும் கிடைக்கும் என்று சொல்ல முடியாது. காரணம், மேற்காடுகளின் பொருளாதாரம் மிகமோசமாக சரிவை சந்தித்திருக்கின்றது. இந்துநிலையில் சீனா போன்று இலங்கைக்கு நிபந்தனையற்று

11 ଅନ୍ତିମ ପକ୍ଷକ ଶ୍ରୋଟର୍ପକ୍ଷକ

ଶ୍ରୀବନ୍ଦୁତ୍ତମାଙ୍କଣୀ ପତ୍ରିୟ..

எப்படியும் அவர்கள் சீனா பக்கா
செல்வார்கள், ஏனென்றால் உட்கட்டமைப்புவசா
கள் மற்றும், நிதியுதவிகளை வேறுயார் வழங்க
போகின்றார், இலங்கை விடயத்திலும் இது
ஈடு வழங்க என இவர் தொலிலிக்கின்றார்.

புதிய ஜனாதிபதி பதவியேற்றதை பா
நாகேள் பயன்படுத்துவதற்கு முயற்சிகளை
மேற்கொள்ளும் என அவஸ்திரேலிய தேசிய
பல்கலைக்கழகத்தின் பாதுகாப்பு தொடர்பால
கற்கைநூறிக்கான விரிவுரையாளர் டேவி
பிளாவஸ்லீர் கதரிவிக்கின்றார்.

இதில் அமெரிக்கா முக்கியமான நாடு, வாசிங்டன் யுத்தகுற்றச்சாட்டுகள் தொடரபாக கடுமையான நிலைப்பாட்டை எடுத்ததாக இலங்கை மீது செல்வாக்கு செனுத்து நிலையை முற்றாக இழந்தது, ராஜபக

கடன்களை மேற்கு நாடு
 கள் வழங்குமா என்பது
 கேள்விக்குரிய விடயம்.
 இதனால் மைத்திரிபால
 வின் ஆட்சியில் சீனாவின்
 செல்வாக்கு இல்லாமல்
 போகும் என்று எதிர்
 பார்க்க முடியாது. ஏனென்
 றால் எந்த அரசுகளும்
 நிபந்தனையற்ற உதவிகளை பெறுவதில் ஆர்
 வம்காட்டுவதுவழமையான ஒன்று. எனவே புவி
 சார் மற்றும் பொருளாதார அரசியல் இலங்கை
 யில் மீளவும் ஓர் இழபற்றதன்மை மிகக்
 அரசியலையே உருவாக்கும். ஆனால் அது
 வெளிப்படையாகத் தெரியாத வண்ணம் நிகழம் என்பதையே நான் கருதுகின்றேன்.

கே: லெங்கைத்தீவினைப்பொறுத்தவரையிலும், தமிழ் அரசியலைப் பொறுத்தவரையிலும் நீந் தியாவின் நகர்வுகள் எதிர்காலத்தில் எப்படி கிருத்துப் போகின்றன?

ப: இந்தியாவுக்கு எப்போதும் விசுவாசமாக இருப்பதே இலங்கையின் நிலைப்பாடு. அந்த வகையில் இலங்கையில் ஏற்பட்டிருக்கும் புதிய ஆட்சி இந்தியாவின் நலன்களுக்கு பாதகமற்ற வகையிலேயே தொழிற்படும். மைத்திரியை ஆட்சிக்குக் கொண்டுவருவதற்கு தமிழ்களின் வாக்குப் பலம் அதிகளாவில் தாக்கம் செலுத்தியது. அதன் பின்னணியில் இந்தியா இருந்ததாகவே பல்வேறு ஆரூடங்களும் தெரிவிந்திருந்தன. அந்த அழிப்படையில் இந்த ஆட்சி இந்தியாவின் நலன்களுக்கு அதிகளாவு பாதிப்பை ஏற்படுத்தாது என்றே கருதுகின்றேன். ஏனெனில் இந்தியா-மேற்குநாடுகள் இணைந்து இந்த ஆட்சி மாற்றத் தோடு தொடர்புபட்டிருப்பதால் இந்த ஆட்சி அதி களாவு இந்திய நலன்களுக்கு சாதகமானதாகவே இருக்கும். இலங்கை சீன சார்பு நிலையை குறைத்துக்கொண்டால் மேலும் இந்தியா வின் ஆதரவு அதிகரிக்கவும். இலங்கை விடயத்தில் ஒருமென்போக்கு அரசியலைக்கடை பிழிக்கவுமே வாய்ப்புகள் உண்டு. இலங்கைத் தேசிய அரசியல் இவ்வாறு சீனாவிடமிருந்து மாறி இந்தியாவிடம் சிக்கிக்கொள்ளும் நிலையில் தமிழர்களுடைய அரசியல் ஆபத்தான கட்டத்தை நோக்கியே நகரும். இந்த இடத்தில் தான் உடகங்களும் தமிழ் புத்திஜ்விகளும் தமக்கிருக்கின்ற தார்மீக கடமையை உணர்ந்து சிந்தித்துச் செயற்படவேண்டும். ஆகவே நமக்குள்ள அரசியல் வெளியை சரியான திசையில் நகர்க்கும்.

வெற்றிபெற்றிருந்தால் அது பல வருடங்களுக்கு ஒதுக்கப்பட்ட நிலையிலேயே இருந்திருக்கும் என்றும் அவர் கறிப்பிடுகின்றார்.

இம்முறை அமெரிக்கா தனது
 சொந்த முதலீடு திட்டங்களுடன்
 தயாராகயிருக்கவேண்டும் என்றும் அவர்
 குறிப்பிடுகின்றார்

சீனாவின் பண்டியான செல்வாக்கு குறித்து குறைத்து மதிப்பிடப்படுகின்றனர். பிராந்தியத்தில் தனது நன்மைக்காக அது எவ்வளவு செலவிட தயாராகவுள்ளது என் பதையும் கணக்கிலெடுக்க தவறுகின்றனர். இந்த நாடுகளில் உள்ள இராஜதந்திர வட்டாரங்கள், கொள்கை வகுப்பாளர்களுடன் நான் உறரயாடியுள்ளேன், அவர்கள் சீனாவுடன் ஒப்பிடும்போது அமெரிக்கா எதுவுமேயில்லை. பண்மே அனைத்தையும் தீர்மானிக்கின்றது என்கிறார் அவர்..

காணாமல் போன அண்ணன்

பக்கம்

14

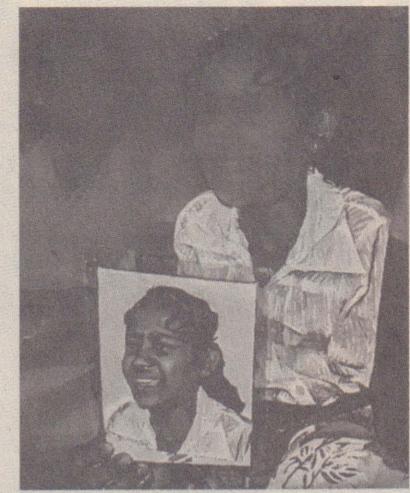
தே

15 - 2015

தீபச்சல்வன்

தேர் நாள் குழந்தையில் ஆண்ணனைக் கொண்டு செல்லும்பொழுது வானத்தின் பெருமூலிகள் கேட்கவேல் ஆண்ணன் எப்படி என்பதைத் தவிர் ஆவன் வெளிருஷவும் கேட்கவில்லை தனுவில் ஆண்ணனைப் பொன்றவர்களைப் பற்கும்பொழுது ஆடுத்திட்டுப் பள்ளிகளுடன் விளையாடசே செல்லும்பொழுது ஆண்ணன் வந்துவிட்டானாகி என்பதைத் தவிர் ஆவன் வெளிருஷவும் கேட்கவில்லை

யாராவாஜ் தீருவிழுவுக்கு செல்லும்பொழுது கொண்டாட்டாட்கள் வரும்பொழுது ஆண்ணன் வரும்பொனாகி என்பதைத் தவிர் ஆவன் வெளிருஷவும் கேட்கவில்லை ஶூப்க் எழுத்தும்பொழுது பள்ளிக்கூடமிருஷும் ஆண்ணன் எப்பொழுது வருவானாகி என்பதைத் தவிர் ஆவன் வெளிருஷவும் கேட்கவில்லை வருடாங்கள் பல ஒடிய பள்ளாடும் யானைப் பற்குதொலும் எப்பாவாஜ் ஆண்ணனாலைக் கண்ணாக்களா? என்பதைத் தவிர் ஆவன் வெளிருதையும் கேட்கவில்லை.



-செல்வக்குமார்-

**ஆவருக்கு
விடுதலைப்புலிகள்
அமைப்புடன்
எந்தவித தொடர்பும்
இல்லை. அவர்
ஸெர்ஜ்பொழு
படையனர்ன்
தாக்குதலில் ஒரு
மகனைப்
ஏற் கொடுத்தவர்**



கைதிகளுக்கு முழுவெள்ளா?

பயங்கரவாதச் சட்டத்தின் கீழ் கைது செய்யப்பட்டவர்களில் பல நூற்றுக் கணக்கானோர் யுத்தம் முழுந்து 5 வருடங்கள் கடந்தும் விடுதலையின்றி சிறைகளில் வாடுகின்றனர். அவர்களது விடுதலை தொடர்பில் எதுவித நடவடிக்கையும் எடுக்கப்படவில்லை. சுமார் 20 வருடங்களாகத் தண்டனை வழங்கப்படாமலும், விடுதலை இல்லாமலும் வாடும் இளைஞர்களது நிலையை யாரும் கண்டுகொள்வதாக இல்லை. ஆயுதக் கிளர்ச்சியில் ஈடுபட்ட ஜே.வி.பி யினரது போராட்டம் அழிக்கப்பட்ட பின்னர் சிறையில் அடைக்கப்பட்டிருந்த அணைவரும் விடுவிக்கப்பட்டனர். ஆணால் தமிழருக்கு எதிரான போரில் அரசால் கைது செய்யப்பட்டவர்கள் தமிழர்கள் என்பதனால் வேண்டுமென்றே அடைத்து வைத்துள்ளனர்.

புனித பாப்பரசர் முதலாம் பிரான் சிலின் இலங்கை விஜயத்தை முன்னிட்டு சிறைக் கைதிகள் சிலருக்குப் பொது மன்னிப்பு வழங்கப்படவுள்ளதாக செய்தி கள் வெளியாகியுள்ளன. நோய்வாய்ப்பட்டவர்கள், நல்லொழுக்கமானவர்கள் மற்றும் வயது முதிர்ந்தவர்கள் ஆகிய அழிப்படையில் கைதிகள் விடுதலை செய்யப்படவுள்ளதாக இலங்கை சிறைச்சாலை கள் தினைக்களம் அறிவித்துள்ளது.

பாப்பரசரைக் கொரவப்படுத்தும் நோக்கில் கைதிகள் விடுதலை செய்யப்படவுள்ளதாக அறிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

அரசியல் கைதிகளின் விடுதலையைக் கோரி கைதிகளும், பல்வேறு தரப்பினரும் போராட்டங்களை நடத்தி வருகின்றபோதும், கோரிக்கைகளை முன்வைக்கும் போதும், அரசாங்கம் அதற்கு நேர்மாறாகவே செயற்படுகின்றது. அதாவது விசாரணையின்றி நீண்ட காலம் தடுத்து வைக்கும் கைதிகளின் தொகையை மேலும் மேலும் அரசு அதிகரித்துக் கொண்டே வருகிறது.

பயங்கரவாதக் குற்றத் தடுப்பு பிரிவினர் விடுதலைப் புலிகளின் மீளாழுச்சியைத்தடுப்பது என்ற போர்வையில் தொடர்ச்சியாகப் பலரைக் கைது செய்து தடுத்து வைத்திருக்கின்றனர். தொடர்ந்தும் அந்த வகையான செயற்பாடுகளில் ஈடுபட்டும் வருகின்றனர்.

குறிப்பாக இலங்கையில் இடம் பெற்றதாகக் கூறப்படும் போர்க்குற்றங்கள், மனித உரிமை மீறல்கள் தொடர்பாக ஜக்கிய நாடுகள் விசாரணைக் குழுவிடம் சாட்சியமளிப்பதில் அக்கறை காட்டுபவர்கள், அடுத்துத்து வெவ்வேறு குற்றச்சாட்டுக்களின் பேரில் கைது செய்யப்பட்டு தடுத்து வைக்கப்பட்டுள்ளனர். நேரடியாகச் சொல்வதானால் அவர்கள் சாட்சியமளிக்காதபடி பூசா முகாமில் தடுத்து வைக்கப்படுகின்றனர்.

காணாமல் போன ஓர் இளைஞரின் தாயாரான தர்மபுத்தைச்

சேர்ந்த ஜெயக்குமாரி என்பவர் காணாமற் போனோர் தொடர்பான போராட்டங்களில் தீவிரமாகப் பங்குகொண்டவர். இலங்கையில் இடம்பெற்ற போர்க்குற்றங்கள் தொடர்பாக வெளிநாட்டு ஊடகங்களுக்குப் பேட்டியும் வழங்குபவர். அவர் விடுதலைப்புலி சந்தேகநபர் ஒருவரை வீட்டில் மறைத்து வைத்தார் என்ற குற்றச்சாட்டில் கைது செய்யப்பட்டார். ஒரு வருடம் கடந்துவிட்டநிலையிலும் அவர் இன்னும் விடுதலை செய்யப்படவில்லை. குற்றப்பத்திற்கும் தாக்கல் செய்யப்பட்டு நீதிமன்றில் நிறுத்தப்படவில்லை.

அவர் கைது செய்யப்பட்ட அதே காலப்பகுதியில் பல இளைஞர்கள், பெண்கள், முதியவர்கள் கூடக் கைது செய்யப்பட்டனர். அவர்களில் பெரும்பாலானோர் இன்னும் தடுத்து வைக்கப்பட்டுள்ளனர்.

அண்மையில் முழங்காவில் இரண்மாதா நகர்ப் பகுதியில் வைத்துக் குடும்பங்கள் ஒருவர் கைது செய்யப்பட்டார். அவர் ஜக்கிய நாடுகள் விசாரணைக் குழுவின் முன் சாட்சியமளிப்பதற்கான விண்ணனப்ப படிவங்களை வைத்திருந்தார் என முதலில் கூறப்பட்டது. பின்பு அவர் முன்னாள் புலி உறுப்பினர் எனவும், ஆயுதப்பயிற்சி பெற்றவர் எனவும், புனர்வாழ்வு பெற்றவர் எனவும் கூறப்பட்டது. ஆணால் அவர் புனர்வாழ்வு

பெராமையாலே கைது செய்யப்பட்டார் என்று பொலிஸ் தரப்பினரால் இப்போது தெரிவிக்கப் படுகின்றது. இருப்பினும் கைதானவரின் குடும்பத்தவரோ “அவருக்கு விடுதலைப்புலிகள் அமைப்புடன் எந்தவித தொடர்பும் இல்லை. அவர் போரின்போது படையினரின் தாக்குதலில் ஒரு மகனைப் பறி கொடுத்தவர்” எனவும் கூறுகின்றனர். தனது மகனை இழந்த ஒருவர் அது தொடர்பாக முறைப்பாடு செய்வதைக் கூட இலங்கை அரசு குற்றமாகக் கருதுகின்றது.

அரசியல் கைதிகளின் விடுதலை தொடர்பாக நடவடிக்கை எடுக்க வேண்டிய தமிழ் மக்களது வாக்குக்களைப் பெற்றவர்கள் அதிகாரமில்லா மாகாண சபையில் தீர்மானங்களை நிறைவேற்றி மக்களை ஏமாற்ற முயல்கின்றார்கள். மாறாக சர்வதேச மட்டத்திற்கு அந்தக் கைதிகளது நிலைமையைக் கொண்டு செல்வதற்கோ அன்றி ஜ.நா மனித உரிமைகள் பேரவையின் கவனத்திற்குக் கொண்டு செல்வதற்கோ தயாராக இல்லை.

உன்றில் இந்த தலைவர்கள் இந்தப் பிரச்சினையை சர்வதேச அளவில் பேச பொருளாகக் கேள்வும் என்ற அழுத்தத்தை மக்கள் விவர்களுக்குக் கொடுக்க வேண்டும். அல்லது இந்தக் கைதிகளது விடயத்தில் உண்மையான அக்கறை கொள்கூடிய தமிழ்த் தேசிய தலைமைகளை மக்கள் இனங்களண்டு பல்படுத்த வேண்டும்.

Dலையகமக்களை அவர்களாதுசம் மதமில்லாமல் நாடு கடத்திய சிறிமா - சாஸ்திரி ஒப்பந்தத்திற்கு கடந்த ஒக்டோபருடன் வயது ஜம்பதாகவிட்டது. இந்த நாடு கடத்தினால் ஏற்பட்ட தாக்கத்திலிருந்து மலையக மக்கள் இன்னமும் விடுபவில்லை. சுதந்திர மடைந்த போது இலங்கையில் இரண்டாவது சனத்தொகையைக் கொண்ட இனத்தவர் மலையகத் தமிழர்களேயாவர். அவர்கள் 13 வீத்தவராக இருந்தனர். இலங்கைத் தமிழர் 12.5 வீத்தவராகவே இருந்தனர். இன்று மலையக மக்கள் நான்காம் தெத்திற்குத் தள்ளப்பட்டுள்ளனர்.

இந்திய அரசு தன்னுடைய புவி சார் அரசியல் நலன்களுக்காக மலையக மக்களை வஞ்சித்து விட்டது. இந்தியா மலையக மக்களை அழைப்பதாயின் அனைவரையும் அழைத்திருக்க வேண்டும் அல்லது அனைவரையும் விட்டிருக்க வேண்டும். ஒரு பகுதியை அழைத்து மறுபகுதியை விட்டதன் மூலம் இந்தியாவிலும் இலங்கையிலும் மலையக மக்கள் அநாதரவாகியுள்ளனர். அன்றைய காலத்தில் கணக்கிடப்பட்டிருந்த 975,000 பேரில் 600,000 பேரை இந்தியா ஏற்றுக்கொள்வதென சிறிமா - சாஸ்திரி ஒப்பந்தத்தின் மூலமும் பின்னர் கைச்சாத் திடப்பட்ட சிறிமா - இந்திரா ஒப்பந்தத்தின் மூலமும் இனக்கம் காணப்பட்டிருந்தது. திடு மலையக மக்களின் மொத்தச் சனத் தொகையில் ஏற்கதாழ 2/3 பங்காகும்.

சிறிமா - சாஸ்திரி ஒப்பந்தம் 1964 ஆம் ஆண்டு ஒக்டோபர் மாதம் 30 ஆம் திங்கி கைச்சாத்திடப்பட்டது. இலங்கை மந்திரிசபை 1964ம் ஆண்டு நவம்பர் மாதம் 2ம் திங்கி இவ் ஒப்பந்தத்தினை அங்கீரித்தது. இலங்கைத் தொழிலாளர் காங்கிரஸ் தலைவர் தொண்டமான் சிறிமா அரசாங்கத்தில் நியமன பாரானுமானால் உறுப்பினராக இருந்த போதும் அவருடன் எந்த ஆலோசனை யையும் மேற்கொள்ளாமலேயே ஒப்பந்தம் கைச்சாத்திடப்பட்டது.

1964 ஆம் ஆண்டு செப்ரெம்பர் 25 ஆம் திங்கி அளவில் மலையக வம்சாவழியினர் 975,000 பேர் இலங்கையில் வாழ்ந்திருந்தனர். இவர்களில் 525,000 பேருக்குப் பிரஜாவரிமை வழங்க இந்தியா சம்மதித்தது. இலங்கை 300,000 பேருக்குப் பிரஜாவரிமை வழங்க சம்மதித்தது. மீதி 150,000 பேரின் பிரஜாவரிமை பற்றி 1974 ஜனவரியில் கைச்சாத்திடப்பட்ட சிறிமா - இந்திரா ஒப்பந்தத்தின் மூலம் தீர்மானிக்கப்பட்டது. இதன்படி 75,000 பேராக இருநாடுகளுக்கும் சமமாகப் பங்கிடுக் கொண்டன. மொத்தத் தில் 6 இலட்சம் பேரும் அவர்களின் இயற்கை அதிகரிப்புகளும் இந்தியாவிற்கு அனுப்ப வதற்குத் தீர்மானிக்கப்பட்டிருந்தன. எனினும் 5,505,000 பேரே இந்தியப் பிரஜாவரி மையை ஏற்றுக்கொண்டனர். 95,000 பேர் இருநாடுகளும் ஏற்றுக்கொள்ளாதநாடற்றவர்களாக இருந்தனர். பின்னர் இலங்கை அவர்களைத் தமது பிரஜையாக ஏற்றுக்கொண்டது. சீனாவினும் பாகிஸ்தானுடனும் கொண்டிருந்த நெருக்கத்தைக் குறைத்து தன்னுடன் வெந்துக்கம் கொள்ள வேண்டும் என்பதற்காகவே இந்தியா இந்த ஒப்பந்தத்திற்கு முன் வந்தது. பாகிஸ்தான் அக்காலத்தில் இலங்கையில் இருந்த பாகிஸ்தானியர்களை ஏற்றுக்கொள்ள முன்வந்தமையும், பர்மாவி விருந்து விரட்டியாகப்பட்டிருந்த 3 இலட்சம் இந்தியர்களை இந்திய அரசு ஏற்றுக்கொண்டமையையும் சுட்டிக்காட்டியே அப்பிடுங்கிக் கொண்டனர்.



மலையக மக்கள்
மீது நிகழ்த்தப்பட்ட
பாரிய
மனிதஹரிமை
தொடர்பான பதிவு

-பழனிவெல் -

சிறிமா சாஸ்திரி ஒப்பந்தத்தற்கு வயது ஜம்பது

இந்தப் பயணத்தின்போது, குடும்ப உறவுகள் துண்டிக்கப்படுவது தான் மிகவும் சோகமாக இருந்தது. பிரஜாவரிமை முடிவு செய்யப்பட்டபோது தந்தையுடன் சேர்த்து பிரஜாவரிமை பெற்ற குழந்தைகள் யெண்டு செய்யும் காலத்தில் 18 வயதினைக் கடந்திருந்தால் தனியாக விண்ணப்பிக்க வேண்டும். அவர்களுக்குப் பிரஜாவரிமை கிடைப்பதற்கு முன்பே பெற்றேர்க்களுக்கு வெளியேற்ற அறிவித்தல் வந்துவிடும். இதனால் தந்தையும் பிள்ளைகளும் பிரிய நேரிடும். சில சமயம் கணவனை மனைவி பிரிய நேரிடும். ஒரே குடும்பத்தில் ஒருவர் இலங்கைப் பிரஜாவரிமை பெற்றிருப்பார். இன்னொருவர் இந்தியப் பிரஜாவரிமை யைப் பெற்றிருப்பார். அவர்கள் பிரிய நேரி

டேம் அந்தப் பிரிவின் சோகங்களை, அழுகுரல் களை 1970-1977 காலத்தில் மலையகத்தின் புகையிரத நிலையங்களான நானுஷோ, மூட்டன், நாவலப்பிட்டி, பதுளை போன்ற வற்றில் தினமும் தரிசிக்க முடிந்தது.

இந்தியாவிற்கு சென்றவர்களையும் இந்திய அரசு மூங்காகப் பராமரிக்க வில்லை என்ற குற்றச்சாட்டு கடுமையாக முன்வைக்கப்பட்டிருந்தது. 4 வீத்த வரே அம்மக்களுக்குப் பழக்கமான பெருந் தோட்டங்களில் குடியேற்றப்பட்டனர். 72 வீதமானவர்களுக்கு வியாபாரக் கடன் வழங்கப்பட்டது. சுயதொழில் ஈடுபோடு ஊக்கு விக்கப்பட்டனர். வியாபாரக் கடனாக 5000 ரூபா கட்டம் கட்டமாக வழங்கப்படும் எனக்கு வெளியேற்றப்பட்டது. சுயதொழில் ஈடுபோடு ஊக்கு விக்கப்பட்டனர். வியாபாரக் கடனாக 5000 ரூபா கட்டம் கட்டமாக வழங்கப்படும் எனக்கு வெளியேற்றப்பட்டது.

(23 அடி பக்கம் யார்க்க)

சிறிமா - சாஸ்திரி ஒப்பந்தம் 1964 ஆம் ஆண்டு ஒக்டோபர் மாதம்

25 ஆம் திங்கி கைச்சாத்திடப்பட்டது. இலங்கை மந்திரிசபை 1964

ஆம் ஆண்டு நவம்பர்

மாதம் 2 ஆம் திங்கி

இந்த ஒப்பந்தத்தினை

அங்கீகரித்தது.

இலங்கைத் தொழி-

வாளர் காங்கிரஸ்

தலைவர் தொண்டமான்

சிறிமா அரசாங்கத்தில்

நியமன பாரானும்ர

உறுப்பினராக

இருந்த போதும்

அவருடன் எந்த

ஆலோசனையையும்

மேற்கொள்ளாமலேயே

ஒப்பந்தம்

கைச்சாத்திடப்பட்டது.



இந்தியாவிற்கு அனுப்பப்படும் செயன்முறைகளிலிரும் மனிதாபிமானமற்ற கெடுபிடிகள் இடப்பெற்றன. இந்திய பிரஜாவரிமை பெற்றவர்கள் ஒரு வருடத்திற்குள் ஊழியர் சேமலாபந்தி. சேவைக்கால உபகாரப்பணம், நாணயம் பறிவர்த்தனை, அனுமதிப்பதற்கும், குடும்பத்திடை என்பவற்றைப் பெற்றாக வேண்டும். தோட்டங்களைவிட்டு அதிகம் வெளியேறாத கல்வி அறிவிற்ற தொழிலாளர்கள் இதனால் பெரிதும் அல்லற்பட்டனர். பலருக்கு இலங்கையில் செய்யப்பட்டபோதும் மக்கள் பெறிதாக ஆர் வெற்றியைப் பெற்றிருப்பார். அவர்கள் பிரிய நேரி

கெடுபிடிகளில் ஏற்றி, உடுத்திருந்து உடுதுணி யுடன் நாடு கடத்திய சம்பவங்கள் சர்வ சாதாரணமாக இடம் பெற்றிருந்தன. யெண்டு செய்யும் போது கூட பியோன் முதல் போர்ட்டர் வரை, கிளார்க் முதல் உயர் அதிகாரிகள் வரை பலர் இந்த மக்களை ஏமாற்றிப் பணம் பிடுங்கிக் கொண்டனர்.

எத்தியோப்பியாவின் தேவை

- எஸ். சுஜாதா -

குழந்தைப் பிறப்பின்போது உருவாகும் பிரச்சினைகளில் ஒன்று அடில் டெட்ரிக்பிஸ்டூலா(Obstetric fistula). நவீன மருத்துவம், சிசேரியன் போன்ற காரணங்களால் வளர்ந்த நாடுகளில் இந்தப் பிரச்சினை அதிகம் இருப்பதில்லை. ஒன்னால் ஏழ்மையில் இருக்கும் ஆபிரிக்கா மற்றும் சில ஆசிய நாடுகளில் உள்ள பெண்கள் மிகவும் பாதிக்கப்படுகிறார்கள். உலகம் முழுவதும் 20 லட்சம் பெண்கள் பிஸ்டூலா பிரச்சினையால் சிகித்த தவித்துக்கொண்டிருக்கின்றனர்.

பிரசவ காலத்தில் பெண்களுக்கு ஏற்படும் திடுபோன்ற பிரச்சினைகளுக்குச் சிகிச்சையளித்து வருகிறார் கேத்தரின் ஹாம் வின். ஆஸ்திரேலியாவைச் சேர்ந்த கேத்தரின், மருத்துவப்படிப்பை முதித்துவடன் புகழ் பெற்ற இரண்டு மருத்துவமனைகளில் வேலை செய்துகொண்டிருந்தார். அப்போது மெடிக்கல் மருத்துவ ஆலோசகராக இருந்த ரெஜினால்ட் ஹாம்வினைத் திருமணம் செய்துகொண்டார்.

1959 ஆம் ஆண்டு மருத்துவப்பத்தி ரிகை ஒன்றில் விளம்பரம் வந்தது. எத்தியோப்பியாவில் குழந்தைப்பேறு மருத்துவராகப் பணிபுரிய மருத்துவர்கள் தேவை என்பதைக் கண்டவுடன், ரெஜினால்ட் ஆர்வம் காட்டினார். எத்தியோப்பியா என்றும் கேத்தரினுக்குக்கொஞ்சம்தயக்கம் இருந்தது. மருத்துவம் படித்தால் உலகின் எந்தப் பகுதியிலும் வேலை செய்ய வேண்டியது நம் கடமை என்றார் ரெஜினால்ட். கேத்தரினும் ஏற்றுக்கொண்டார்.

எத்தியோப்பியாவில் மருத்துவப் பணி அவ்வளவு எளிதானதாக இருக்க வில்லை. வாகனாங்கள் இல்லாத கிராமங்களுக்கு நீண்ட தாரம் நடந்து செல்ல வேண்டும். குழந்தை பிறக்கும் வரை சில நாட்கள் அங்கேயே தங்க வேண்டும். குழந்தை பிறப்புக்குப் பிறகும் சிலரைக் கண்காணிக்க வேண்டியிருக்கும். கேத்தரின் அந்தனை கஷ்டங்களையும் பொறுத்துக்கொண்டார். அங்கே 14.15 வயது பெண்கள் குழந்தை பெற்றுக்கொண்டிருந்தார்கள். அவர்களுக்குப் போதுமான ஊட்டச்சத்து கிடையாது. நான்கு, ஐந்து நாட்கள் பிரசவ வலியால் தவித்து, மிகவும் கஷ்டப்பட்டு கழுந்தை பிறக்கும். அதுபோன்ற பிரசவங்களில் பிஸ்டூலா பாதிப்பு ஏற்படும். துளை மூலம் சிறுநீர், மலம் எப்போதும் வெளியேற வதால் சகிக்க முடியாத துந்நாற்றும் வரும். இதனால் இந்தப் பெண்களை விட்டில் அனுமதிக்க மாட்டார்கள். சிலரை விட்டை விட்டுத் துரத்தி விடுவார்கள். சிலரை ஒதுக்குப்படுமான திடத்தில் தங்க வைத்து விடுவார்கள். கணவர்கள் வேறு திருமணம் செய்துகொள்வார்கள். கணவன், உற்றார், உறவினரை மூடுந்து, நோயால் அவதியறும் பெண்கள் மிகுந்த மன அமுத்தத்துக்கு உள்ளாவார்கள். உணவும் மருந்தும் இன்றி விரைவில் இறந்தும் போய்விடுவார்கள்.

எத்தியோப்பிய பெண்கள் அனுபவிக்கும் கஷ்டங்களைக் கண்டு அதிர்ச்சியில் உறைந்து போயிருந்தார் கேத்தரின். மூன்றாண்டுகள் முடிவடையும் நேரத்தில் எத்தியோப்பிய பெண்களை பிஸ்டூலா பிரச்சினையில் கிருந்து மீட்க வேண்டிய கடமை தனக்கு கிருப்பதாக நினைத்தார். ரெஜினால்டும் கேத்தரினும் ஆஸ்திரேலியா வந்தனர். மருத்துவமனை, செவிலியர்களுக்கான மருத்துவப் பயிற்சி மையம் போன்ற பொன்ற கால்கள் ஆசிய நாடுகளில் உள்ள பெண்கள் மிகவும் வறுமையில் கிருப்பதால், முழுக்க முழுக்க கிலைசாக பிஸ்டூலா சிகிச்சை அளிக்க முடிவு செய்தனர்.

எத்தியோப்பிய பெண்கள் அனுபவிக்கும் கஷ்டங்களைக் கண்டு அதிர்ச்சியில் உறைந்து போயிருந்தார் கேத்தரின். மூன்றாண்டுகள் முடிவடையும் நேரத்தில் எத்தியோப்பிய பெண்களை பிஸ்டூலா பிரச்சினையில் இருந்து மீட்க வேண்டிய கடமை தனக்கு இருப்பதாக நினைத்தார்.

ரெஜினால்டும் கேத்தரினும் ஆஸ்திரேலியா வந்தனர். மருத்துவமனை, செவிலியர்களுக்கான மருத்துவப் பயிற்சி மையம் போன்ற பொன்றவற்றை ஆரம்பிக்கும் முயற்சியில் இறங்கினர். பல்வேறு அமைப்புகளிடம் இருந்து நிதி சேகரித்தனர். சேவை செய்வதில் ஆர்வம் கொண்ட மருத்துவர்கள், செல்லான் பல்லான் கொண்ட மருத்துவர்கள், செல்லா சிகிச்சை அளிக்க முடிவு செய்தனர்.

1974-ம் ஆண்டு எத்தியோப்பியாவின் தலைநகர் அடில் அப்பாவில் முதல் பிஸ்டூலா மருத்துவமனை ஆரம்பிக்கப் பட்டது. சிகிச்சைக்காகப் பெண்கள் வந்த வண்ணம் இருந்தனர். போதுமான படுக்கைகள் இல்லை. மருத்துவர்கள் இல்லை. அந்த ஆண்டு 32 பெண்களுக்குச் சிகிச்சையளித்தனர். மூன்றாவது ஆண்டில் 300 பெண்களுக்குச் சிகிச்சையளிக்க முடிந்தது.

செவிலியர்களுக்கும் மருத்துவர்களுக்கும் பயிற்சியளிக்கப்பட்டது. பிரசவத்துக்கு முன்பே பெண்களைக் கண்டறிந்து, போதிய மருந்துகளும் ஊட்டச்சத்துகளும் வழங்கப்பட்டன. பாதுகாப்பான பிரசவம் நிகழ்ந்தது. பிரசவத்துக்குப் பின்பும் தேவையான மருத்துவ உதவிகளை அளித்தனர். தீன் மூலம் புதிதாக பிஸ்டூலா நோயாளிகள் உருவாவது ஓரளவு தடுக்கப்பட்டது. ஏற்கனவே பல்லான்டுகளாக நோயில் சிகித்த தவித்த பெண்களைத் தேடி சென்று சிகிச்சையளித்தனர். எத்தியோப்பியாவின் பல பகுதிகளிலும் மருத்துவ உதவி மையங்கள் ஆரம்பிக்கப்பட்டன.

வாழ்க்கையிலும் பணியிலும் உறுதுணையாக இருந்த ரெஜினால்ட் மறைந்து போனார். முழுப் பொறுப்பும் கேத்தரினுக்கு வந்து சேர்ந்தது. எத்தியோப்பிய பெண்களின் கொடும் நிறைந்து வாழ்க்கையைப் பதிவு செய்யும் விதத்தில் புத்தகம் எழுதினார் கேத்தரின்.

மருத்துவத்தோடு பெண்கள் திருமணம், குழந்தைப்பிறப்பு போன்றவற்றைப் பற்றிய விழிப்புணர்வையும் தொடர்ந்து ஏற்படுத்திக்கொண்டிருந்தார். ஆணாலும் காலம் காலமாகக் கடப்பிடித்து

வரும் பழக்கங்களில் இருந்து அவர்களை மாற்றுவது அந்தனை எளிதாக இல்லை. அவருடைய முயற்சி தொடர்ந்துகொண்டே இருக்கிறது.

கடந்த 40 ஆண்டுகளில் 30 ஆயிரம் எத்தியோப்பியப் பெண்களின் உயிர்களைக் காப்பாற்றியிருக்கிறார் கேத்தரின். இன்று நவீன கருவிகளுடன் 9 நிபுணர்கள், 500 மருத்துவ ஊழியர்களுடன் அவரது மருத்துவமனைகளும் மருத்துவமையங்களும் இயங்கிக்கொண்டிருக்கின்றன. அறுவை சிகிச்சை, சத்தான உணவு, புதிய ஆடைகள், சிகிச்சைக்குப் பின் தொடரும் மருத்துவ உதவிகள் என்று ஒரு பெண் ணாக்கு சமார் 28 ஆயிரம் ரூபாய் வரை செலவாகிறது. அந்தனையும் இலவசமாகவே இவரது மருத்துவமனையில் அளிக்கப்படுகிறது.

வெவோர் ஆண்டும் உகைம் முழுவதும் 1 லட்சம் பெண்கள் பிஸ்டூலாவால் பாதிக்கப்படுகிறார்கள். அதில் 9 ஆயிரம் பெண்கள் எத்தியோப்பியாவைச் சேர்ந்த வர்கள். இன்றும் கேத்தரினின் தேவை இருக்கிறது. 90 வயதைக் கடந்த பிறகும் வாரத் துக்கு 6 நாட்கள் மருத்துவமனைக்குச் செல்கிறார் கேத்தரின்.

இரண்டு முறை அமைதிக்கான நோபல் பரிசுக்குப் பரிந்துரைக்கப்பட்டிருப்ப வருக்கு உகைம் முழுவதிலுமிருந்து ஏராளமான விருதுகளும் பட்டங்களும் வழங்கப்பட்டிருக்கின்றன.

“எதிர்காலத்தில் குழந்தைப் பிறப்பு தொடர்பான பிரச்சினைகளில் எந்த ஒரு பெண்ணும் தன் உயிரை இழுக்க கூடாது” நான் லெல்லாவிட்டாலும் என்னுடைய உயிரை வெறும் நாள் வெகு தொலைவில் “இல்லை” என்கிறார் எத்தியோப்பியாவின் ஏஞ்சல், வாழும் மதர் தெரசா என்று கொண்டாடப்படும் கேத்தரின் ஹாம்வின்





பிள்ளை நகம் கழக்கிறதா?

அல்லூர் அன்ஸார்

சிரேஷ்ட மனால ஆலோசகர், துணைத்தலைவர்,
இவங்கை உள்வள ஆலோசக நிபுணர்கள்
சங்கம், இவங்கை மன்றம்

நகம் கழித்தல் பிள்ளைகள் முதல் பெரியவர்கள் வரை பொதுவாகவே காணமுடியுமான ஒரு பழக்கமாகும். சிலர் அவர்களை அறியாமலேயே நகம் கழிக்கின்றனர். வாசிக்கும் போதும், தொலைக்காட்சி பார்க்கும் போதும் தொலைபேசியில் பேசும் போதும், ஒரு நிகழ்வில் பங்கு பற்றும் போதும் சிறுவர் களும் பெரியவர்களும் நகம் கழிப்பதைப் பார்த்திருக்கிறோம். சில சமயம் நாமும் இதை அனுபவித்திருப்போம். சிலர் உறக்கத்தின்போதும் நகம் கழிப்பர். கணவுகளால் ஏற்படும் மன உடைச்சல் அல்லது பொதுவாக ஏற்படும் மன உடைச்சல் காரணமாக உறக்கத்தில் நகம் கழிக்கும் பழக்கம் ஏற்படுவதாக சொல்லப்படுகிறது.

7 தொடக்கம் 10 வயது வரையில் வான பிள்ளைகளில் 28 - 30 வீதமும் கட்டினாமைப் பருவத்தை உடையோரில் 45 வீதமும் வாலிப்பகளில் 19-29 வீதமும் வயோதிப்பகளில் 5 வீதமும் நகம் கழிக்கும் பழக்கத்திற்கு உப்பட்டுள்ளதாகக் கண்டறியப்பட்டுள்ளது. நகம் கழிக்கும் பழக்கம் பொரும்பாலும் குழந்தைப் பருவத்திலிருந்து ஆரம்பமாகும் ஒரு பழக்கமாகும். நாம் பெற்றோர் என்ற வகையில் எமது குழந்தைகள் நகம் கழிப்பதைக் காணும் போது வெறுப்பும் சில சமயம் கோபமும் அடைகிறோம். எம்மை அறியாமலேயே நாம் அவர்களை ஏசுவும், கைகளைத் தட்டிவிடுவும், வேண்டாம் என அத்தடி சொல்லவும் முற்படுகிறோம். சில பெற்றோர்கள் தமது பிள்ளைக்கு நகம் கழிக்க வேண்டாம் என்று எவ்வளவோ சொல்லியும் சிறியும் அடிக்கும் பார்த்தும் அதை நிறுத்துகின்றான் இல்லை எனக் கோபத்தோடும் கவலையோடும் முறையிடுவதை அவதானித்திருப்போம். பிள்ளைகள் நகம் கழிக்கப் பல உடல் உள்காரணங்கள் தாக்கம் செலுத்துகின்றன என்பதை நம்பில் அனேகமாகன பெற்றோர்கள் அறிந்திருப்பதில்லை. உண்மையான காரணங்களைக் கண்டறியாமல் அவசரப்பட்டு இந்தப் பிரச்சினையைத் தீர்க்க முறையற்ற முறைகளில் முயற்சிப்பதால் பிள்ளை வேறுவிதமான உள்தாக்கங்

கணக்கு உட்பட்டு அவதியும் காரணமாக அமையலாம்.

நகம் கழிப்பதற்கான காரணம்

- எண்ணச் சமூற்சி நோய். சந்தேக மனப் பான்மையால் ஏற்படும் மன நிலை மாற்றம்
- குடும்பத்தில் நகம் கழிப்பவர்கள் இருந்தால் அவர்களைப் பார்த்து பழக்கத்தல்
- அதிகமாக செயற்படுத்தைய பிள்ளைகளும் நகம் கழிக்கலாம்
- ஒளிமை, வெறுப்புபோன்றன. உதாரணமாகப் பெற்றோரின் பிரிவு, மனமுறிவுகள், சண்டை ச்சரவுகள், பாடசாலையில் மாணவர்களோடு அல்லது நண்பர்களோடு ஏற்படும் பிரச்சினைகள், புதிய குழுமல் நெருக்கமான ஒருவரின் இழப்பு.

பெளத்த நிகழ்ச்சி நிரலுக்குள் தமிழ் மக்களை அழைத்துச் செல்வதற்கான உபாயம் மட்டுமே. தேர்தல் விஞ்ஞாபனத்தை ஏற்றுத் தான் மக்கள் வாக்களிக்கின்றனர். தேர்தலில் வென்ற பின்னர் ஹெல்டுமயவுடன் ஒரு உடன்படிக்கையும் செய்யாத நிலையில் இனப் பிரச்சினையை மைத்திரி தீர்த்து வைப்பார் என நம்புவதற்கு தமிழ் மக்கள் முட்டாள்கள் அல்லர். இது விடயத்தில் மனோகணேசனிடம் இருந்து நேர்மை கூட சம்பந்தன் தலைமையினால் வெல்லட்டும் பின்னர் தமிழர் விவகாரம் பற்றி பேசலாம் என்பது சிங்கள

கேள்வி

எனது பிள்ளைக்கு கீப்போது வயது 06 அகிறது. கடந்த ஒரண்டு வருடங்களாக நகம் கழிக்கும் யறக்கத்திற்கு உள்ளாகியிருக்கின்றான். எவ்வளவோ சொல்லியும் கேற்கிறான் இல்லை. ஏசியும் அடித்துப் பார்த்திருக்கிறேன். சில சமயம் கடுமையாக அடித்து உணவு கொடுக்காமல் தலையிழுத்தும் இருக்கிறேன். நான் என்ன செய்வது? எவ்வாறு நிறுத்துவது? தயவு செய்து தவறாமல் தவளிவான ஒரு பதிலை தருமாறு மிகவும் பணிவடன் கேட்டுக் கொள்கிறேன்.



என்பனவும் காரணமாக இருக்கலாம்.

செய்யக் கவுதனவைகள்

- நகம் கழிக்கும் போது அடித்தல் அல்லது ஏசுதல்
- பிள்ளை மற்றவர்கள் முன் இருக்கும் போது நகம் கழிப்பது பற்றி முறையிடுதல்
- ‘வேண்டாம்’ என சொல்லி பலவந்தமாக தடைசெய்ய முயற்சித்தல்
- பெற்றோரின் அதிகரித்தியை அடிக்கடிப்பிடியிடம் காட்டல்

என்ன செய்ய வேண்டும்?

- பிள்ளையின் குறைபாடுகளை தேவை களைக் கண்டறிந்து அவற்றை நிறைவேற்றல்
- பிள்ளையை எப்பொழுதும் சந்தோசமாக வைத்தல்

08 ஒரு பக்க நொட்டர்க்கி

மைத்திரியன் தேர்தல்.....

மற்றைய விடயம் மிகவும் முக்கியமானது தமிழ் மக்களின் பிரச்சினைகள் வெளிப்படையானவை. அவற்றுக்கான தீர்வுகளும் வெளிப்படையானவை. அவற்றை வெளிப்படையான அரங்குகளில் வைத்துப் பேசாமல் இரகசியமான அரங்குகளில் பேசித் தீர்மானிக்க முடியுமா? முதலில் மைத்திரி வெல்லட்டும் பின்னர் தமிழர் விவகாரம் பற்றி பேசலாம் என்பது சிங்கள

பெளத்த நிகழ்ச்சி நிரலுக்குள் தமிழ் மக்களை அழைத்துச் செல்வதற்கான உபாயம் மட்டுமே. தேர்தல் விஞ்ஞாபனத்தை ஏற்றுத் தான் மக்கள் வாக்களிக்கின்றனர். தேர்தலில் வென்ற பின்னர் ஹெல்டுமயவுடன் ஒரு உடன்படிக்கையும் செய்யாத நிலையில் இனப் பிரச்சினையை மைத்திரி தீர்த்து வைப்பார் என நம்புவதற்கு தமிழ் மக்கள் முட்டாள்கள் அல்லர். இது விடயத்தில் மனோகணேசனிடம் இருந்து நேர்மை கூட சம்பந்தன் தலைமைக்கு இருக்கவில்லை.

உண்மையில் மைத்திரியை வேப்பாளராக நிறுத்தியமை இந்தியாவினதும், மேற்குலகத்தினதும் கைணந்த ஒரு வேலைத் திட்டமே. சினாவின் செல்வாக்கை இலங்கையிலிருந்து அகற்றுவதே அவற்றின் கீர்க்கவிடாமல் அவர்களுடன் விவைகளில் சேர்ந்து விவையாடுதல் அடித்துப் பக்காக்கிறேன். சிறிய வீட்டு வேலைகளில் ஈடுபடுத்திக் கொள்ளல் அடித்துப் பக்காக்கிறேன். பிள்ளைகள் மீது அன்பு செலுத்துவதை உணர வைத்தல் மற்றப் பிள்ளைகளுடன் சேர்ந்து விவையாடுதல் வாய்ப்புகளை ஏற்படுத்தல் உங்களுக்கு அருகாமையில் அல்லது கொண்டிருக்கும் போது நகம் கழிக்க ஆரம்பித்தால் ‘வேண்டாம்’ என்று சொல்லி தடைசெய்யாமல் மிக நுட்பமாக செயற்பட வேண்டும். ஒரு விவையாடுப் பொருளைக் கையில் கொடுத்து அல்லது உங்கள் மதியில் பிள்ளை அமர்ந்து கொண்டிருக்கும் போது நகம் கழிக்க ஆரம்பித்தால் ‘வேண்டாம்’ என்று சொல்லி தடைசெய்யாமல் மிக நுட்பமாக செயற்பட வேண்டும். வென்றால் வெறுத்தல் அல்லது வரைவதற்கு, வாசிக்கக் கொடுத்து நகம் கழிக்கும் எண்ணத்தை மாற்ற முயற்சிக்கலாம்.

- பிள்ளையைத் தனியாக இருக்கவிடாமல் அவர்களுடன் விவையாடுதல்
- சிறிய வீட்டு வேலைகளில் ஈடுபடுத்திக் கொள்ளல்
- பிள்ளைகள் மீது அன்பு செலுத்துவதை உணர வைத்தல்
- மற்றப் பிள்ளைகளுடன் சேர்ந்து விவையாடுதல் வாய்ப்புகளை ஏற்படுத்தல்
- உங்களுக்கு அருகாமையில் அல்லது உங்கள் மதியில் பிள்ளை அமர்ந்து கொண்டிருக்கும் போது நகம் கழிக்க ஆரம்பித்தால் ‘வேண்டாம்’ என்று சொல்லி தடைசெய்யாமல் பொருளைக் கையில் கொடுத்து அல்லது உங்கள் மதியில் பிள்ளை அமர்ந்து கொடுத்து நகம் கழிக்கும் எண்ணத்தை மாற்ற முயற்சிக்கலாம்.
- உங்கள் பிள்ளை பெண் பிள்ளையாயின் நகம் கழிப்பதால் ஏற்படும் எதிர் விவையை கொடுத்து நகம் கழிப்பதால் மொர்ந்து வேண்டாம்’ என்று சொல்லி தடைசெய்ய முயற்சித்தல் உங்கள் நகம் கழிக்கும் காட்டி நல்ல நகங்கள் உங்களுக்கு அழகான தோற்றத்தைத் தரும் என்று சொல்ல வாய்மையாம்.

ஏற்படும் எத்ர் விவைகள்

நகம் கழிப்பவர்கள் பெரும்பாலும் நகத்தை வெட்டுவதோ அல்லது முறையாக பராமரிப்பதோ இல்லை. தொடர்ந்து நகம் கழிப்பதால் நகமும் தோலும் சேருமிடம் காயமடைந்துவலியை ஏற்படுத்தவும் செய்யும். நகம் முறையாக வெட்டப்படாததால் சில கிருமிகளின் தொற்றுக்கொண்டு இலகுவாக உள்ளாக்க கூடிய வாய்ப்பும் அதிகமுள்ளது. நகத்துக்கும் தோல் பகுதிக்கும் இடையில் காணப்படும் பக்ரீயாக்கள் உமிழுந்தன் மிக வேகமாக சேர்ந்து உடலை அடை கின்றன. இது வேறு விதமான

கந்தையா அண்ணார்



பக்கம்

19

தே

15 - 2015

அந்தக் குளத்தில் உரின் நீச்சல் தடாகம். கோடையில் வற்றிப்போன நீரின் சதுப்புக்குள்ளும் மாரி காலத்து நிறை நீர் வரை வந்தப் ரூமுவதும் இளசுகள் முதல் முதியவர் வரை நீச்சல் அடிக்கும் தடாகம் அது. அதை விட அந்த ஊரின் வளர்ப்பு மிருகங்கள் அனைத்தினாதும் தாகம் தீர்க்கும் நீரைண. அதை எல்லோரும் தளவில் என்று அழைத்தாலும் அதற்கான அர்த்தத்தை யாரும் அறிய முனைந்ததில்லை. அது ஒரு காரணப்பெயராகக் கூட இருக்கலாம். அதன் வரலாறு யாரும் கண்டு கொள்ளப்படாத ஒன்று. ஆனாலும் அந்தக் குளம் வந்ததின் நீர் வற்றும் நாட்களில் முற்று முழுதாக சேறு எடுத்து திருத்தம் கண்டு புதிய பொலிவு பெற்று நிபிற்ந்து நிற்கும். அந்தகைய அந்தக் குளத்தின் கட்டில் தான் அந்த மெலிந்த உருவம் பெற்று மாடுகளை மேய்ச்சலுக்காக விட்டு எதோ சிந்தனையில் தன்னைத் தொலைத்து விட்டு இருக்கிறது.

“என்ன கந்தையா அண்ணை இந்த சூட்டுக்க இருக்கிறியன்” வயலில் பிடிச் சிய புல்லை மாட்டுக்காகக் கட்டி தலையில் சுமந்துசெல்லும் பெண்கள் அவரது நலத் தின் அக்கறையில் விசாரிப்பார்கள். ஆனாலும் “இது என் தாய் மன். இதில் இருந்தா சூரியன் கூட சுடாது பின்னை” தன் தாய்-மன் மீதான பற்றை அவர்களுக்கு எடுத்துரைத்து சிரிப்பார் கந்தையா அண்ணர். தலையில் எப்போதும் கட்டப்பட்டு இருக்கும் ஒரு துண்டின் நிழலில் மட்டும் குளிர்மையை அடைந்து கொண்டிருப்பார். பட்டன்கள் திறந்த நிலையில் எப்போதும் ஒரு சேட் போட்டிருப்பார். அதன் பொக்கட்டில் எப்போதும் ஒரு பேனா வும் குறிப்பு புத்தகமும் இருக்கும். ஆனால் அவை எதற்கு பயன்படுத்தப்படுகின்றன என்ற உண்மை அவருக்கு மட்டுமே வெளிச்சம்.

அந்த ஊரின் பிறப்பியமான ஒரு விவசாயி “கந்தையா” அவர் செய்யாத விவசாயம் இல்லை எங்கு கால் வைத்தாலும் அதை பொன்னாக்கும் திறமை உள்ள மனு ஷன். காலை புறர முன் வயல், தோட்டம் என்று தொடங்கும் அந்த மனுசனைத் தொழ்க்கை, மாலையாகியும் முடியாத வேலை யோடு பயணிக்கும். சொந்தமாக வைத்திருக்கும் பத்து ஏக்கர் காணியில் தன் முழு முயற்சிகளையும் முன்னிறுத்தி உழைத்து உழைப்பின் பயன் அவரது மனைவி பிள்ளைகளின் வெளிப்பில் உணர்க்கூடியதாக இருக்கும்.

நான்கு பெண் பிள்ளைகளையும் ஒரு ஆண் மகனையும் தன் வாரிசுகளாகப் பெற்றிருந்த கந்தையா அண்ணர் அவர்களது வளர்ச்சியில் முழு முயற்சியையும் போட்டார் என்பதை விட விவசாயத்தை இமைபோல் காத்தார் என்பதே மிகப்பொருத்தமானது. “பிள்ளை நான் இண் டைக்கு உரம் போட்போறன். உதவிக்கு வாறியிலோ?” வினாவிலே அவரது முடியும்



எதிரொலிக்கும். தந்தையின் சொல்லை மந்திரமாக மதிக்கும் அவர்களும் அவரது சொல்லை எப்போதும் மீறியதில்லை அவர்களது பணிகள் அனைத்தும் நிறுத்தம் கண்டு அன்றைய பொழுது விவசாய கடமையாக மலர்ந்து முடியும்.

கண்ணை இமை காப்பது போல விவசாயத்தைக் காத்துவந்த கந்தையா அண்ணருக்கு எப்போதும் ஒரு பெருமிதம் இருக்கும் “நான் இந்த ஊரின் சிறந்த விவசாயி”. அதை உறுதிப்படுத்துவன் போலவே வெய்யிலில் காய்ந்து கொண்டிருக்கும் சிக்குப் பிள்ளையும், புகையிலையும் என வீட்டு முற்றத்தின் முழுமையும் அவரது விவசாயக்கள் நிறைந்து காணப்படும். திரும்பும் இடமென்கும் சிறப்பான விவசாயகளின் எதிரோளிப்பால் மனுமும் வீடும் நிறைந்து கிடப்பதை யாரும் மறுதலிக்க முடியாது.

“மச்சான் கந்தையா அண்ணர் நீக் கிறார் வம்பு வேணாம் மற்ற பாதையால் போவம்..” இது இளசுகளின் சலசலப்பு. அவர் இளசுகளுக்கு எதிரி அல்ல ஆனால் அந்த இளசுகள் மீது மிகவும் கண்டிப்பானவர். தீய எண்ணாக்களை சுமந்து கொண்டு அந்தப் பக்கம் வரும் எவரும் அவர் பார்வையில் இருந்து தப்பித்தது இல்லை. “தம்பி இது நல்லதில்லை பெண் பிள்ளைகள் இருக்கிற இடத்தில் கீப்பிடி செய்யாதீங்க”, என்று தொடங்கும் அவரது வார்த்தைகள் சில சமயங்களில் தண்டனையில் சென்று முடிவடையும்.

அதனாலோ என்னவோ இளசுகளுக்கு இவர் என்றால் கொஞ்சம் பயம் தான். பெரியவர்கள் மத்தியில் நல் மதிப்பைக் கொண்டிருக்கும் இவர், சில சமயங்களில் தன்னை விட வயது முதிர்ந்தவர்களுக்கே வழிகாட்டியாக இருப்பார் என்றால் அது விவசாயத்தில் என்பது நியாயமானதே.

விவசாய கூட்டுறவு சங்கங்களால் மதிப்பளிக்கப்பட்டு மீண்டும் மீண்டும் விவசாயத்தின் பெருமையை நிறை நிறுத்தி அந்த மனிதனுக்கு குள்கோ ஒளிந்து கொண்டிருந்தது ஒரு பொல்லாத நோயாகுமே அறிந்திராத ஒன்று. அவருக்கு ஒரு காச்சல் என்பது கூட வந்திராத மன

மகிழ்வு இருக்கும் “டேய் பதினாறு வயசில இருந்து மண்வெட்டி பிடிக்கும் கையடா. எங்களை நோய் எல்லாம் வந்து சாகமிக்க முடியாதுடா” என்று பெருமை கொள்ளுவார் தன் மகனிடம். அவர் ஏன் இவ்வாறு இருக்கின்றார் என்பதற்கு இன்னும் ஒரு கிரகிசியும் உண்டு. அது அவரது உணவு பழக்கவழக்கம் என்றால் எந்த பொய்யும் கில்லாதது என்றே கூற முடியும்.

கமலம் குறித்த நேரத்தில் உணவோடு தோட்டத்தில் நிற்கவேண்டும். இல்லை என்றால் அவரது கண்களில் எழும் கோபத்தின் அனலை யாராலும் சந்திக்க முடியாது என்ன பிரச்சினைகள் வரினும்

அதை எல்லாம் மீறி சரியான நேரத்தில் உணவை அவருக்கு அளிக்க வேண்டியது அவரது மனைவியான கமலத்தின் கடமை. தலையில் சுமந்து செல்லும் கூடையில் இருக்கும் உணவைப் பரிமாறி சிறிது நேரம் உறக்கம் கொள்ளும்வரை அவரது வேலை களைத் தானே செய்து அவரோடு ஒன்றிப் போய் கிடக்கும் அந்த மனது கூறி கொள்ளும் பாவம் மனுஷன். கஷ்டப்படுகிறது, கொஞ்சநேரம் தூங்கட்டும்.

நீண்டநேரம் அசதியில் தாங்கி எழும் கந்தையா எழுந்த உடன் பிள்ளைகளின் நிலை பற்றி ஆலோசிப்பார். முத்து வஞ்சுக்கு வயசாகிட்டுது அவள் பழத்து டீக்கர் ஆகிட்டால். இனி என்ன பிரச்சினை. கல்யாணத்தை பேசுறது தானே” முடிவுகள் எடுக்கப்பட்டு மாப்பிளை தேழி அலைவார். ஆனால் வரும் வரன் எல்லாம் சீதனத்தின் கொடுமையை சொல்லி நிற்க திகைத்து போய் கிடந்தார் அவர். விவசாயத்துக்காகவே தன்னை அர்ப்பணித்த கந்தையாவால் அவர்கள் கேட்கும் சீதனத் தொகையை கொடுக்க முடியாது. சீறந்த விவசாயி தான். ஆனாலும் அவரது வருமானம் ஏழ கோப்பைகளில் பரிமாறப்படும் போது எவ்வாறு அவரால் சில லட்சம் தொகையை கொடுமையை சொல்லி நிற்க திகைத்து போய் கிடந்தார் அவர். விவசாயத்துக்காகவே தன்னை அர்ப்பணித்த கந்தையாவால் அவர்கள் கேட்கும் சீதனத் தொகையை கொடுக்க முடியாது. சீறந்த விவசாயி தான். ஆனாலும் அவரது வருமானம் ஏழ கோப்பைகளில் பரிமாறப்படும் போது எவ்வாறு அவரால் சில லட்சம் தொகையை கொடுத்து மகனுக்குத் திருமணம் செய்ய முடியும்.

“சீதனம்” சீபண்களின் வாழ்க்கை யையே தொலைக்க வந்த இந்தக் கொடுமையை இல்லை ஆழிக்க மாரும் வரமாட்டார்களா? என்று மனதுக்குள்ளே அழத்தொடங்கி இருந்தார். கடுமையான வோடு கூற அந்த பக்கம் பார்க்க

- கவியத்துறை -

சினிமாவைப் பற்றிய சினிமா
 என்றோ, சினிமாவுக்குள் சினிமா என்றோ
 பேசி முழுத்துவிடக் கூடாத ஒரு படம். அதை
 யும் தாண்டி ஒரு புது வகையினமாக தமிழ்
 முக்கு அறிமுகமாகியிருக்கும் சினிமா எனச்
 சொல்ல ஆசைப்படுகிறேன். நீண்ட நெடுய
 தமிழ்ச் சினிமாவின் வரலாற்றில் புத்தம்
 புத்தாக வந்துள்ள வகையினம் இது.
 இந்தப் புதுவகையை வகையினத்தை
 மெட்டா சினிமா வகையினம் எனத் திரைக்
 கோட்டாளர் விளக்கிச் சொல்வர். மெட்டா
 என்ற ஆங்கிலச் சொல்லைத் தமிழில்
 'நின்றுதொலைதல்' எனச் சொல்லலாம்.

ஜ ரோப்பிய சினிமா உலகம் அவ்வப்போது இந்த நின்று தொலையூடும் மனநிலையைத் தேழியிருக்கிறது. ஆனால் தமிழ்ச் சினிமாவில் அந்த வளரிப்பாடு மிகக் குறைவு. தில்லாமலே இருந்தது. பார்த்தீபன் இந்தப் படத்தில் அதனைக் கண்டதைந்திருக்கிறார்.

"கதையே சில்லாமல் ஒரு திரைப்படம்" எனப் பார்த்திப்பனும் ஒரு பொய்யைச் சொல்லியே பார்வையாளர்களைத் திரையரங்கிற்கு இழுக்க முயற்சி செய்துள்ளார். உள்ளே வந்த பார்வையாளர்களிடம் ஒரு கதைக்குப் பதிலாகப் பலகதைகளைச் சொல்கிறார். 'சொல்கிறார்' என்று சொல்வது கூடச் சரியில்லை. 'சொல்லப்படுகிறது' எனக் கூறுவதே சரியாக இருக்கும். சொல்லப்படும் கதையே நவீனத்துவத்தை உள்வாங்கிய கதையாக இருக்கக்கூடியது.

“சினிமாவுக்குக் கதை செய்வதைப் பற்றிய கதை” பார்த்தீபனால் சொல்லப்படும் கதை. அந்தக் கதையைச் சொல்லும் போது கதை செய்யும் குழுவாக இருக்கும் உதவி இயக்குநர்கள், ஒளிப்பதிவாளர், கிணன இயக்குநராகச் செயல்படப் போகும் மூத்தவரின் கதை என்பதோடு இயக்குநரின் கதையும் பார்வையாளர்களுக்குச் சொல்லப் படுகிறது. அவர்களுக்குள் இருக்கும் படி நிலை வரிசைக்கேற்ப அவர்களின் கதை களின் அளவும் கூடுதல் குறைவாக இருக்கிறது. வில்லத்தனமான உதவி இயக்குநரின் கதையும் கூட இருக்கிறது. அவர்களுக்குத் தொடர்பில்லாத தற்கொலைக்காகக் காவல் நிலையம் போக நேரிடும் போது அங்கே வட்டப்படிஞக்கும் குற்றவாளிகளின் படி இ

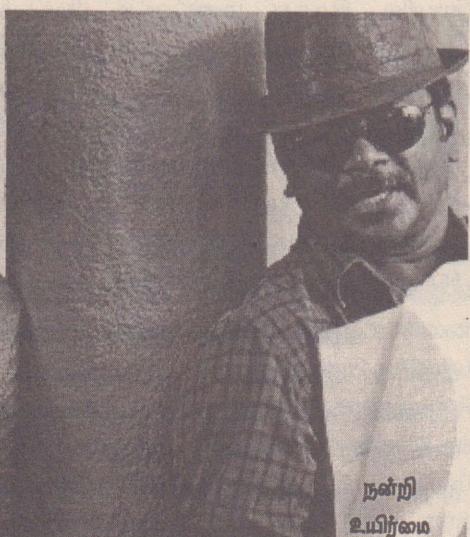


കാവ്യപാഠി നൃസിദ്ധ

என்பது ஜெர்மனிய நாடகக் கொட்டியாட்டாளரும் நாடகாசிரியரும் வலியுமான பெர்ட்டோல்ட் மிரக்ஷன் கலையுலகத்திற்குத் தந்த கொட்டை. அது யார்தவயாளர்களைப் பாத்திரத்தோடு ஒன்றவிடாமல் விலக்கி நிறுத்தும் ஒரு வகை நம்பு.

யலில் இருப்பவனும் கூட இவர்களோடு உதவி இயக்குநராக இருந்தான் எனக் கதை சொல்லப்படுகிறது.

எல்லோருடைய கதைகளும் சொல்
ஸ்பப்டாலும் இயக்குநர் தமிழின் வாழ்க்
கைக் கதைதான் படமாக ஒுக்கப்படும்
கதையாக நீள்கிறது. ஒுக்கப்படும் கதையும்
இயக்குநர் தமிழின் வாழ்க்கைக் கதை
யின் முழுமை எனச் சொல்லிவிடவில்லை.
பாதிதான் நடந்த கதை, மீதிப்பாதி நடப்
பதற்குச் சாத்தியமான கதை. உண்மை
பாதி, புனைவு பாதி, உண்மையின் மீது
கட்டப்படும் புனைவே சினிமாவுக்கான கதை
யாக இருக்கமுடியும் என்ற நம்பிக்கை
யில்தான் நவீனத்துவம் தன் இருப்பை
உறுதி செய்துள்ளது.



நன்றி
உயிர்க்கும்

தனக்குப் பிழித்துப் போன
வன் தன்னைவிடச் சிரி
மாவை அதிகம் காதலிப்ப
வன் எனத் தெரிந்த பின்
னும் விடாப்பிழியாகக் காத
வித்துக் கல்யாணம் செய்து
கொண்டு வாஸ்கும் சம்பளத்
தில் தன் கணவனைக் கலை
ஞாக ஆக்கிவிடத் தயாரா
னவள் மட்டுமல்ல அவளது
மனைவி. தன் அந்தராங்கத்
தைக் கூட விட்டுக் கொடுத்
துக்காதலை, வளர்த்துக்
கொண்டே இருப்பவள். அவ
ஞக்கு எதிரான னெ
ணாரு பாத்திரம்
எதிர் வீட்டிற்கு வருகிற
து. அவஞக்கும் காத
லும் அதன் தொடர்ச்சி
யான காமமும்தான்
வாழ்க்கை. கல்யாணம்
ஆகாதவன் என நினைத்
துக் காதல் கழதம்
கொடுத்தின் உண்மை தெரிந்தாலும்
மோகத்தோடு காதலிப்பவள். இந்த முரண்
காலம் காலமாக வாழ்க்கையை
சவாரசியமாக்கும் ஒன்று. அதிலும் ஒருத்
திக்கு ஒருவன் என்று விடாப்பிழியாக
முடனத்தனத்தோடு நம்பிக்கொண்டிருக்கும்
இந்திய/தமிழ்ச் சமூகத்
தில் இரண்டு பெண்
ஒரு ஆண் என்ற
முக்கோணக் கதை
புநிய ஒன்றல்ல.

இரு முடிவைச் சொல்
வதைக் கேள்விக்குள்
ஓகியுள்ளது கதை
திரைக் கதைவசனம்
இயக்கம், அதைவிட
முடிவைப் பார்வை
யாளனிடம் விட்டு
விடவேண்டும். அதுவே
சினிமா என முன்மை
குநர், முன்மொழிவதூ
வாக்கிய இயக்குநர் த
நறின்முடிவை ஏற்று விட
செய்கிறார் இயக்குநர் ப
பின்னோக்கிப் போன்
இருக்கும் இயக்குநர் தம்
இயக்குநர் பார்த்தீர்
கதையாக இருக்கவும்
அந்த வாய்ப்பு முழுன
அல்ல. 50க்கு 50 நட
கூடியது பாதி. நிகழ்ப்
மாம் சாக்கியங்கள் ரீகி.

கதை அதைத் திரைக்கதையாக
ஆக்கும் முறை ஆகியவற்றில் விவாதம்
வேண்டும். அந்த விவாதம் தனிமனித்
வாழ்க்கையின் மீதான விமர்சனம் போல்
வெளிப்பட்டு, பெரும்பான்மை மனிதர்களின்
வாழ்க்கைக்குள் நுழையும் விதமாக அமைய
வேண்டும் என்ற கலைக்கோட்பாட்டை ஏற்று
முன்வைத்துள்ளது படம். அதன் தொடர்ச்சி
யாகத் தமிழ்ச் சினிமா திடுவரை உரு
வாக்கிக் கொண்ட மொழியிலிருந்து அறிவை
பூர்வமாக விளக்கியிருந்திருக்கு.

சினிமாவோடுதொடர்பில்லாயிக்கு
நரின் மனைவி, அவருக்குப் போட்டியாக வரப்
போகும் காதலி, அவரது குடும்ப உறுப்பினர்
கள் என அனைவரும் யதார்த்தபாணிக் கதா
பாத்திரங்களாகத் தோன்றுகின்றனர். அதே
போல் சினிமா என்னும் மோகினி
யும் வறுமை என்னும் தயரமும் ஒரு
சேரக் குடிகொண்டிருக்கும் இரண்டு பண்
டாட்டிக்காரரான இணை இயக்குநரிடம்
மட்டும் யதார்த்த நடிப்பை நடிக்கச் செய்துள்
ளார். காரணம், அவர்களுக்குத் தெரிந்தது
அவைதான். ஒன்னால் மற்ற பாத்திரங்கள் தங்
களை வழிவழைத்துக் கொள்ள விரும்
பும் நவீன மனிதர்கள். அதனால் அவர்
களிடம் பாத்திரத்திலிருந்து நடிகரகவும்
நடிகரிலிருந்து பாத்திரமாக மாறும் காவ்ய
பாணி நடிப்பை கற்றுத் தந்து உருவாக்கி
யுள்ளார். காவ்யபாணி நடிப்பு என்பது
ஜெர்மானிய நாடகக் கோட்பாட்டாளரும்
நாடகாசிரியரும் கவியமான பெர்ட்டோல்ட்
பிரக்டின் கலையுலகத்திற்குத் தந்த கொடை.
அது பார்வையாளர்களைப் பாத்திரத்
தோடு ஒன்றவிடாமல் விலக்கி நிறுத்
தும் ஒரு வகை நடிப்பு. அவ்வகை நடிப்பு,
பார்வையாளர்களுக்குத் தொடர்ந்து தன்னு
ணர்வு கொண்டவனாக வைத்திருக்கவும்
விமர்சன உணர்வைத் தாண்டிக் கொண்டே
இருக்கவும் பயன்படும்.

கதை திரைக்கதை வசனம் இயக்கம் ஒரு
நவீனந் தமிழ்ச் சினி
மாவாக வந்துள்ளது.
நடப்பு முறையில்
மட்டுமல்லாமல், காட்
சிகளின் அளவு, காட்
சிகளில் இடம்பெறக்
கூடிய நடக்கள், பின்
னஸி கிசை, இயக்கு
நர் பார்த்தீபனே
தோன்றிப் பேச
வது, காட்சியோடு
பொருந்தவேண் திய
இ சைக் கு மறான்

இசைத் துணுக்குகளை அல்லது திரைப் படப் பாடல்களை இசைக்கச் செய்வது, அறியப் பெற்ற பிரபலங்களைத் தோன்றச் செய் வது எனப் பல நிலைகளில் பிரக்டிய பாணி இந்தப் படத்தில் கையாளப்பட்டுள்ளது. காமரா வழியாகப் பிழிக்கப்பெற்ற படக் காட்சிகளை அடுக்கிய முறையிலும், உரை யாடல்கள் திடீரன்று நேர்ப்பேச்சாக மாற்றப்படுவதன் மூலமும், நாம் எந்தச் சினி மாலையும் பார்த்துக் கொண்டிருக்கிறோம் என்ற கேள்வி பார்வையாளர்களுக்குத் தோன்றிக்கொண்டே இருக்கும்படி காட்சி கள் அடுக்கப்பட்டிருக்கின்றன. அழகு ததும் பும் அமலாபாலும் ஆர்யாவும் தான் நாயகி யாகவும் நாயகனாகவும் ஆகப்போகிறார்கள் என நினைத்துக் கொண்டிருக்கும் பார்வை யாளர்களின் எண்ணம் திசை திருப்பயப்பட்டு மறக்கழிக்கப்படுகிறது. சோகம் கப்பிய கண் களோடு குழிசைக்கு முன்னால் கிட்டார் வாசித் துக் கொண்டிருந்த தாப்ளியின் கதை திரும்ப வும் வராதா? என்ற ஏக்கம் நிறைவேற்றப் படவில்லை. நல்ல கதையை முடிவு செய்த பின் சேரனைப் பார்த்துப்பேசி தமிழில் பெரிய இயக்குநராகி விடுவார் என்ற எதிர்பார்ப்பும் துண்டிக்கப்படுகிறது.

சார்ச்சைக்கும் களாலிபாதையும்

சாவிச்சைக்கிளும்
கிளாலிப்பாதையும்!
கொம்படி கொழுவ
குண்டடி தொடர
பொம்பர் கக்க
வண்டும் இரைய
செல்லும் குக்க
நியெந்து கிமங்கது
கிளாலிப் பாகை
நியெந்வரைல்லாம்
ஏத்திக்கொண்டே
கண்டெலியாக
உடித்திரியும்
குண்டுக்கு பயந்து
குமாவிக்கிடவாமல்
நெய்ஞுக்குக்காய்
விலைத்தி மறையும்
வேலிக்கிளுவை தாவிக்கிறியும்
ஒலைப்படலை
உடிக்க தெமிக்கும்
மாலைப் பொழுதும்
மனிசரை ஏத்தி
வேளளக்கு வேளள
யாழ்நகர் போகும்
நூரும் கேட்டால்
'அயர்' எண்டு சொல்லும்
பாம்புக்கடிக்கும்
பட்டினிப்பருப்புக்கும்
வேம்புப்பட்டைக்கும்
வெருளி கட்டவும்
கிண்றுக்கொண்டே
கிளம்பி மறையும்
காயக்காறரை
ஏத்திப்பறிக்கவும்
காய்ச்சல்காறரை
தூக்கி நிமித்தவும்
தேங்காய் ழுட்டை
கொட்டிப்பிரிக்கவும்
தனியாளாய்
தவண்டு மறியும்
பச்சைப்பயின்று

பறுகுக்கள்ளன்
கோவம்வக்கு
கொழுவப்பட்டால்
ஒுசைப்பிள்ளை ஏத்தக்கில்
ஏநி அடம்பிடக்கு
அசையாமல் நின்றுவான்.
கட்டித்தடவி
கள்ளிப்பாக்கு
சொட்டுப்பெற்றோல் பருக்கிவிப்படால்
பாய்வான்
பறுப்பான்
பலதும் செய்வான்
பெற்றோல்ஜில்லாட்டி
மற்றோர் பானம்
ரின்றர்!
உத்துமழுக்கோட
உடிக்கலோகையும்
உரு வாய் குடிச்க
பல மைல் ஒடும்
அகண்ட சில்லன்
ஆருக்கும் பணியான்
வெருண்டுகொண்டும்
வெளியாலை திரியான்
நாவுறுப்பாமல் நாலைக்க
கேசிக்காய்
பேழு கொடாமல்
வேளளும்
வெண்ணீரும்
இலக்கக்கட்டையே
இலகுவாய் மறைக்கிடும்
இத்தகை கட்டியும்
இடையிலை நிக்கிற
குறையது இல்லை
இப்படி உடைஷ்ச
அங்புத கீவன்
எங்கை மறைக்கேநோ
எப்படி துறைக்கேநோ

- வினோதரன்-



ஒஸல்

அணிவகுத்துநன்ற
நாள்களில்
கைகொடுத்த உறவுகள்
அணி குலைந்த பின்
கைவிட்டு விட்டதே.
புனர்வாழ்வதுக்கப்பட்டு
விட்டதாகக்
சுறும் அரசு
எம்மை
புலம்பெயர வைக்கிறது.
செல்வக்குமா?

அந்தக் கணத்தின் நிசப்தம்
எதையும் உணர்த்திப் போனதாக
நினைவில்லை

இருட்டும் நானும் மட்டுமேயான
தெருக்களில்
மழைச்சரங்களும் சில்லுறுத்தானும்
என் காலமுத்தடங்களுடன்
வழித்துணையாகிக் கூடவே
சலனங்களில்லாப் பொழுதுகளின்
மிரளாயங்களைத் தூண்டியாடி

ஷி ஏ ஸி தட வி கி

மௌனங்கள் இன்னமும்
மொழியையர்க்கப்படா
சாலைகளின் வளைவுகளுள்
ஏதோவான்றிலிருந்து தோன்றிப் பின்
தொடர்கிறது
கனவுகளைக் கலைத்தும்போகும்
முகமூடி மனிதனைப் போல
இன்னுமொரு காலமுத்தோசை

பாதங்கள் விரிந்து
முதுகும் பரப்பைங்கும்
நிழலாய்ப் பட்டவதை உணர்ந்து
திடுக்கிட்ட மனம் சில்லிட்டுப் போக
மிரபஞ்சத்தை நிறைத்தயாடி
கண்ணைதிரே விரிகிறது
முன்னமொரு நாளில்
அனுவனுவாய் உணர்வுகளை
சிதைத்தும் போனவனின் முகம்
மற்றுமொரு மறைக்காலத்தில்
பீதியுட்டும் காலமுத்தோசை
பின்தொடராத் தவியில்
பக்ருகின்ற மனத்தோடு
மறுயடியும் நான்

தெருக்கள் மட்டும்
நீண்டு கொண்டே போகும்
என்றென்றைக்குமாய்.

நன்றா— ஒல்க்காத இளவேநல்
எழுந்தயவர்—நவேதா





புகை நடவில்

சமஸ்கிருத கதை

சென்ற தீழ் தொடர்ச்சி.....

அந்த அதிருஷ்டம் இருக்குன்னா யாராலே தடுக்க முடியும்? அவங்களுக்கே கொடுத்திடுறோன் என்றார்.

இதற்குள் முத்த பேரன் வந்து “ரிக்ஷா வந்திரிச்சி” என்று சொல்லி தாத்தாவை மெதுவாக ரிக்ஷா பக்கம் கூட்டிக்கொண்டு போனான்.

“என்னாங்க உங்கப்பா நமக்கு என்ன கொடுக்கணும்னு நினைச்சிருப்பாரு? “ராம் பிரகாஷ்”க்கு நெருக்கமாக வந்து திவ்யா ஆர்வத்துடன் கேட்டாள்.

“எனக்கென்ன தெரியும்? “என்று தோ- ணைக் குலுக்கிக் கொண்டு ராம்பிரகாஷ் பதில் சொன்னான். அவனுடைய உத்திடுச் சுழிப்பு வேஷக்கையாக இருந்தது. “நாம் பேசின தைக் கேட்டு ரொம்ப நொந்து போயிட்டாரு போவிருக்கு. அதனாலேதான் அவருக்குமேயாப் பேசின மாதிரித் தெரியுது. அவருக்கு சேத்து வச்ச பணம் கொஞ்சம் இருக்கு. ஒருவேளை அந்த இருப்தாயிற்தை யாருக்காவது கொடுக்கணும்னு நினைக்கிறாரோ என்னவோ? இதுக்குள்ளே அதை யாருக்காவது கொடுத் திட்டாரோ. இல்லாட்டு ஏதாச்சம் பேங்கில பிக்சட் டெபாசிட்டிலே போட்டிருக்காரோ? அது விஷயமாத்தான் தினமும் வெளியே போயிட்டு வர்றாரு போவிருக்கு. அவரோடு நினைப்புல ஏதோ ஒரு குழப்பம் தெரியுது.

எப்படியானாலும் கடவுள் புண்ணியத்திலே அவரு சூரியப்பிரகாஷ் வீட்டிலே நல்லா இருந்தாப் போதும்.

“இது நல்லாத்தான் இருக்கு! அந்த இருப்தாயிற்ம் ரூபாயைப்பத்தி நீங்க என்கிட்ட இதுவரைக்கும் ஒண்ணுமே சொல்ல வையே” என்னிக்காவது அதைப்பத்தி ஏதாச்சம் மூச்சு விட்டிருக்கீங்களா? திவ்யா கோபத் துடன் சாடனாள்.

அது அவர் போட்டு வச்சிருக்கிற பிக்சட் டெபாசிட் போட்டிருக்காரோ உங்கிட்ட சொல்லியிருந்தா என்ன செஞ்சிருப்பே?”

“நம்ம ஷோபா கல்யாணத்துக்காகக் கேட்டு வாங்கியிருப்பேன். பணத்தை அவர்யாருக்கும் கொடுக்கிறதில்லையாக்கும்! யாருக்கோதிதுக்குள்ளேகொடுத்து முடிச்சிருப்பாரு” அவனுடைய குரலில் கவலை தெரிந்தது.

நானும் அப்படித்தான் நினைக்கிறேன். ஒன்னாலும் நமக்கென்ன அதைப்பத்தி? அந்தக் கொஞ்சப் பணத்தை வச்சி நமக்கு என்ன ஒகுப்போகுது? “அது அவருகிட்ட இருந்தாலாவது அவருக்கு மனசு தெம்பா இருக்கும்.” இதற்குள் ளாகத் தொலைக்காட்சியில் தெட்ட தொடங்கி விட்டது பிள்ளைகள் எல்லோரும் “தயவு

செஞ்சி பிப்போவாச்சும் உங்க பேச்சுக் களைக் கொஞ்சம் நிறுத்திக்கிடும்களா? தொடர் ஆர்ம்பிக்கப் போறாங்கள்” என்றார்கள்.

தொடரின் கதையம்சம், பாத்திரப் படைப்பு மதவியவற்றைப் பற்றிக் குறைபாடும் புகழுரையுமாக வாதவிவாதங்கள் செய்து முடித்து எல்லோரும் எழுந்து பிரிந்து போனார்கள். சாப்பாட்டின்போது கூட அதைப் பற்றியே பேசிப் பொழுது கழிந்தது.

திவ்யா கணவனைப் பார்த்து. “ஓய்பா கல்யாணத்திற்காக நிலத்தை வித்து மூன்றுலட்சநூபா இருக்கு. அதுபோகபேங்கில மூன்றுலட்சம் இருக்கு. இன்னும் ரெண்டு லட்ச ரூபா வேணும். எப்படியிருந்தாலும் குறைஞ்சு பட்சம் எட்டு லட்சமாவது வேணு மில்ல?” என்று சொன்னாள்.

“அதுக்கு நான் தற்மராஜன்கிட்ட ஏற்கனவே சொல்லிவச்சிருக்கேன். ஏற்பாடு செஞ்சுதம் அவர் நமக்குத் தகவல் சொல்வார்” என்று பதில் சொன்னான் ராம்பிரகாஷ்.

அந்த நேரத்தில் காலிங் பெல் அடித்தது. ராம்பிரகாஷ் மகனைக் கூப்பிட்டு, “யார் வந்திருக்காங்கள்னு பாரு. உள்ளே வர்ச்சால்லு” என்று சொன்னாள்.

போய்த் திரும்பி வந்த மகன் சுந்திரதேவ் வெளியே தற்மராஜன் வந்திருப்பதாகச் சொன்னவன். தாத்தாவைப் பற்றி விசாரிப்பதாகத் தகவல் சொன்னான்.

“இது நம்ம அதிஷ்டம் தான். இப்போதான் நாம் அவரைப்பத்தி நினைச்சோம். அவரே வந்திட்டாரு. நாமகேட்ட பணத்துக்கு ஏற்பாடு பண்ணிட்டாரான்னு நீங்க போய்த் தகவல் விசாரிங்க” என்று திவ்யா கணவனை ஏவினாள்.

ராம்பிரகாஷ் சட்டென்று எழுந்து வரவேற்பறைக்குப் போனான். அவனைத் தொடர்ந்து திவ்யாவும் போனாள்.

“ஞீதாத் சார் எங்கே இருக்காங்க?” என்று தற்மராஜன் கேட்டார்.

“அவரு கொஞ்சநாள் என்றம்பி சூரியப்பிரகாஷ் வீட்டிலே இருந்திட்டு வரவேற்பறைக்காரு” என்றான் ராம்பிரகாஷ். கொஞ்ச நேரம் அது, இது என்று என்னவெல்லாமோ பேசிவிட்டு ராம்பிரகாஷ் மெல்ல “எங்க பெண்ணோட கல்யாணம் நிச்சயமாகியிருக்கு. ஒறு லட்சம் திரட்டு வச்சிருக்கோம். இன்னும் ரெண்டு லட்ச ரூபா வேணும். அதைத்தான் உங்கிட்ட சொல்லி வச்சிருக்கேன். தயவு செஞ்சி கொஞ்சம் சீக்கிரமாக ஏற்பாடு பண்ணிக்கொடுத்தா

நல்லது. கல்யாணம் முழுஞ்சுதம் மீதி இருக்கிற நிலத்தை வித்து அந்தப் பணத்தைத் திருப்பிக் கொடுத்திடுறோம்” என்றான்.

“ரெண்டு லட்சமென்ன, மூன்று லட்சமே வாங்கிக்கிடுங்க. ஒன்னால் இந்தப் பணத்தை நீங்க ஏன் உங்க அப்பகிட்டக் கேட்கக்கூடாது?” என்று கேட்டார் தற்மராஜன்.

“அதென்னாங்க, எங்கப்பாகிட்ட அவ்வாவுப் பணம் இருந்தா நான் ஏன் உங்ககிட்ட பணம் கேட்கப் போறேன்? உங்களுக்கு எல்லா விபரமும் தெரியும் தானே?” என்றான் ராம்பிரகாஷ்.

“என்ன நீங்க சொல்லீங்க? உங்கப்பாக்கிட்ட காச இல்லேன்னு யாரு சொன்னாது? அடடே, அவர் உங்ககிட்ட எதுவும் சொல்லவையா? இன்னிக்குதான் அவரோட பிக்சட் டெபாசிட் தொகை பத்துலட்ச ரூபாய் வந்திருக்கு. காலையிலே எங்கிட்ட வந்தாரு. நான் அந்த விஷயமாகத்தான் இப்போ டின்னர் பார்ட்டிக்கு வந்திருக்கேன். என்னை இங்கே வரசொன்னதே அவர் தானே! ஒன்னால் திழர்ன்னு சூரியப்பிரகாஷ் வீட்டுக்கு போகணும்னு தோணியிருக்குப் போவிருக்கு. இருக்கட்டும் நான் சூரியப்பிரகாஷ் வீட்டுக்கே போய் அவரைப் பார்த்திடுறேன்” என்று பதிலுக்குக் கூட காத்தி ராமல் தற்மராஜன் சொல்லிவிட்டுக் கிளம்பி விட்டார்.

“என்னாங்க பத்து லட்ச ரூபா வந்திருக்கா!” திவ்யா வியப்பில் திளைத்து கண்களை மலங்க மலங்க விழித்தபடி கேட்டாள். அவனுக்கு அந்தரங்கத்தில் இன்ம் புரியாத குடைச்சல் ஏற்பட்டது. தான் எவ்வாவுப் மட்துமனமான காரியம் செய்து விட்டோமென மருகினாள். சரிசெய்ய முடியாத ஆதங்க நிலை!

ஒவ்வொரு சமயம் இப்படித்தான் நாம் பெரிய அளவில் சிந்திப்பதாகக் கருதிக் கொண்டு நமக்குள்ளேயே மூண்டைமும் பகைப்புக்கையை அடையாளம் கண்டு கொள்வதில்லை. இவ்வாராக அந்தரங்கத் தில் ஒழிந்துகொண்டிருக்கும் பகையை வெல்ல முடியாமல் திவ்யாவைப் போன்று நமக்கு நாமே துரோகம் இழைத்துக் கொள்கிறோம். இப்படி உள்ளே ஒழிந்திருக்கும் பகையை வெல்ல முடியும் போதுதான் மனிதன் லாபமடைகிறான். வரவிருக்கும் அதிஷ்டத்தைக் கூடப் பொறுமையின்மை காரணமாகக் காலால் தள்ளி உதறிவிட நேர்கிறது!

அவலத்தால் தளர்ந்து தமூரி உணர்வற்ற நிலையில் உட்கார்ந்து விட்டாள் திவ்யா. முற்றும்

டாக்டர் ம்ரஸ்ஸ்யமித்ர சாஸ்திரி தமிழாக்கம் - இனம்யாரதி கோட்டோவியங்கள் - மனோகர்



நூல் ஒற்முகம்

“யாழ்ப்பாண கிளங்குர் காங்கிரஸ்”

“யாழ்ப்பாண தினைஞர் காங்கிரஸ்”

ଓଡ଼ିଆ
ବେଳିଯିଟ୍

- சாந்தசீலன் குதிர்காமர்
- குமரன் புத்தக இல்லம்
இலங்கை

മിക്ക

- 400.00

- 400.00

- 400.00

- 400.00

யாப்பாண இளைஞர்காவல் கிரஸ் (1924-1934) பற்றிய இந் நாலானது சத்தியசீலன் கதிர் காமரால் எழுதப்பட்டது. 1980 இல் வெளியிடப்பட்ட ஹன்டி பேரினப் நாயகத்தின் ஞாபகார்த்த நாலின் ஒரு பகுதியாகவே இது வெளிவந் துள்ளது. மீள்பதிப்பாக வந் துள்ள இந்த நால் சிங்களத்திலும் மொழிபெயர்த்து வெளியிடப்பட்டுள்ளது.

யாழ்ப்பாண இளைஞர் காங்கிரஸ் 1924 லில் ஆரம்பிக்கப்பட்டது. நாலாசிரியர் இதில், இதன் தொடக்ககால அமர்வுகள், யாழ்ப்பாண இளைஞர் காங்கிரஸின் நோக்கங்கள் மற்றும் செயல் அட்டவணைகள், காந்தியின் வருகை, சாதி மற்றும் இன்த்துவ ஒற்றுமை பற்றிய பிரச்சினைகள், 1931ல் இடம்பெற்ற தேர்தலை யாழ்ப்பாணம் பகிஷ்டரித்தமை, அதைத் தொடர்ந்து வந்த வாதப்பிரதிவாதங்கள் வேண்டுமென்றே உண்மையாக நடந்தவை சிறைக்கப்பட்ட முறை ஆகியன பற்றி விளக்கிச் சொல்கிறார்.

யாழ்ப்பானை இளைஞர் காங்கிரஸ் விட்டுச் சென்றவை பற்றி மதியில் செய்தைகயில் அதனுடைய சாதனையானது பண்பாடு மற்றும் கல்வி ஆகிய துறைகளிலும் சமூக ஏற்றுத்தாழ்வுகளை அகற்றியதிலும் உயர்ந்து நிற்கின்றது. அத்தோடு எந்தத் தேசமும் பெருமைப்படக் கூடிய விதத்தில் யாழ்ப்பானை இளைஞர் காங்கிரஸில் இருந்தே மேன்மை மிக்க பல புத்திஜீவிகள் வெளிக்கிளாம்பியிருக்கின்றனர்.

"அதன் பார்வையில் பறப்பானது முழுத் தீவையும் அடக்கியது. அதன் இலக்கு சுதந்திரம், தேசியஜக்கியம், மதச்சார்பின்மை மற்றும் சாதித்தடைகள் அனைத்தையும் கடத்தல். நாட்டில் உண்மையான தேசத்தின் முறலாவது வெளிப்பாடாக அது அனுமதியும்" என்று ஹன்ஷ் பேரின்பநாயகம் ஞாபகார்த்த உரையில் ஹெக்ரர் அபயவர்தன கூறியிருக்கின்றமை கவனிக்கத்தக்கது.

உண்மையில் யாழ்ப்பாண இளைஞர் காங்கிரஸ் பல வரலாற்றுப் பக்கங்களைக் கொண்டது. இது யாராவும் மறக்கவோ மறுக்கவோ முடியாதது. அந்த வகையில் சத்தியல்லனால் படைக்கப்பட்டிருக்கின்ற இந்த நால் யாழ்ப்பாண இளைஞர் காங்கிரஸி னுடைய மீள் வாசிப்பையும் வரலாற்று அம்சங்களையும் கண்முன்னே கொண்டுவந்து நிறுத்தி நிற்கின்றது.

தமிழ்

15 ଅମ୍ବ ପଞ୍ଜକ ତୋଟର୍କଚି

ଶର୍ମିଳା କାଳେତ୍ର୍ୟ.....

கூறப்பட்டது. பலருக்கு முழுத்தொகையும் கிடைக்கவில்லை. 4 வீத்துவர் மட்டுமே முழுத்தொகையையும் பெற்றனர். மீதிப்பேர் முதற்கட்டப் பணமாக 3,000 ரூபா மட்டும் பெற்றனர். அனுபவம் இல்லாததால் திதில் ஈடுபோட்டவர்களில் 88 வீத்துவர்கள் வாங்குரோத்து நிலையை அடைந்தனர்.

இந்தியாவிற்கு அனுப்பப்பட்டவர்கள் ஒரே பகுதியில் குழேயற்றப்படாமல் பல்வேறு பகுதியில் குழேயற்றப்பட்டமையினால் தம்மை நிறுவனமய்யபடுத்தி, குரல் எழப்ப முடியாதவர்களாக இருந்தனர். காலநிலை வேறுபாடுகளுக்கு முகம் கொடுக்கவும் இவர்கள் சிரமப்பட்டனர்.

இந்த நாடுகூடத்திலினால் ஏற்பட்ட மிகப் பெரிய இழப்பு ஒரு தேசிய இன இருப்பிற்குரியவைவானமக்கள் தொகையை வீரமாக மதையைக் கொடுத்ததைப் புதிய தலைமுறை புரிந்து கொள்ள உதவ வேண்டும்.

04 ଅୟମ୍ ପକ୍ଷକ ତ୍ୱାତ୍ପର୍ଯ୍ୟକି

മേര്ത്തുവക്കന്തു....

படுத்தப்பட்டது. இலங்கை அரசுக்கு எந்த பாதிப்பும் வரக்கூடாது என்பதற்காக தமிழர், இனப்பிரச்சினை என்ற சொற் புதன்கள் கவனமாக தவிர்க்கப்பட்டன. அவர்களின் இலக்கு மஹிந்த அரசாங்கமே ஒழிய ஸ்ரீலங்கா அரசல்ல.

ஜெனிவா சர்வதேச விசாரணை பந்தன தலைமை
என்ற ஆயுகுற்கை கையில் வைத்துக் கொடு விவரங்களை திருப்புகிப்

நூற்றுமாணவையுட
மேற் குலகைக்யம்
பொறுத்தவரைதயிழ்
மக்களுக்கான அரசி
யல் தீர்வு என்பது மத்
தியில் மூன்று அமைச்
சர்களும் வடமாகானே
சபையும் தான். சம்
பந்தன் தலைமை
இவற்றோடு திருப்திப்

பக்கம்
23
தை
15 - 2015



19 ଅନ୍ତର୍ଜାଲ ପକ୍ଷକ ଦେଶପାତ୍ରଙ୍କଣ

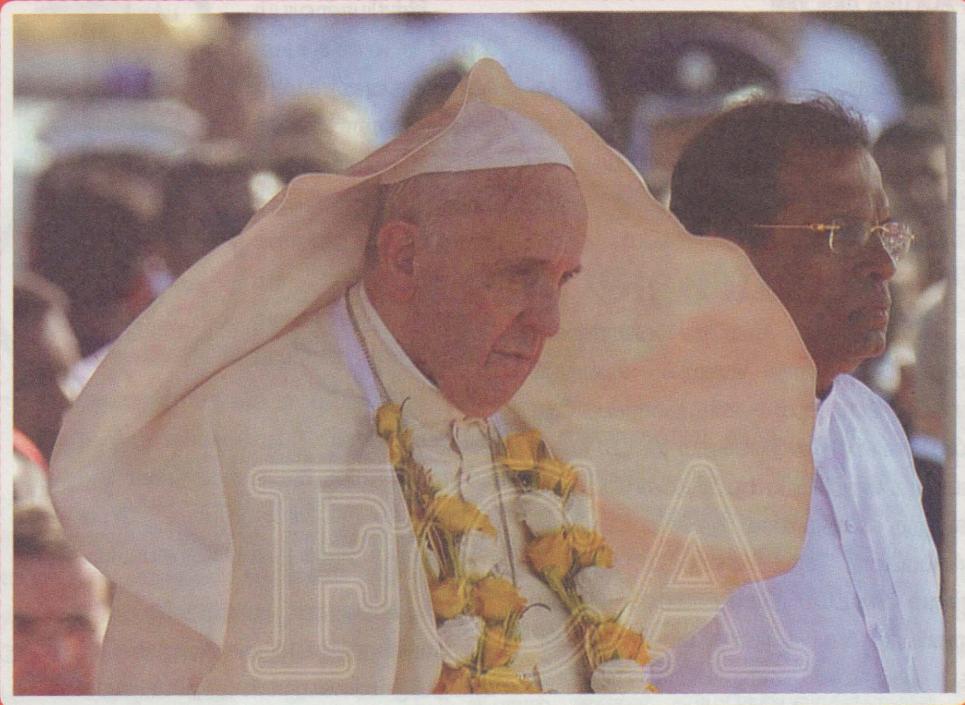
கற்றுத்தயா...
1

முயற்சிகளுக்குப் பிறகும் எந்தப் பலனும் கிடைக்காத நிலையில் சீதன் பணத்தை சேகரிப்பதற்காகத் தான் எதை நேசித்தாரோ, எதற்காக இத்தனை காலமும் தன்னை அற்பனீத்தாரோ, வீடு முழுவதும் மகிழ்ச்சி வெள்ளாம் அலைப்புரண்டு ஒடுவெற்று எது காரணமாக இருந்ததோ அதையே விற்று விடச் சொல்லி நச்சரித்துக் கொண்டிருந்த மனைவியின் முகத்தை நிமிர்ந்து கூட பார்க்க முடியாது கோபத்துடன் வெளியேறு கின்றார்.

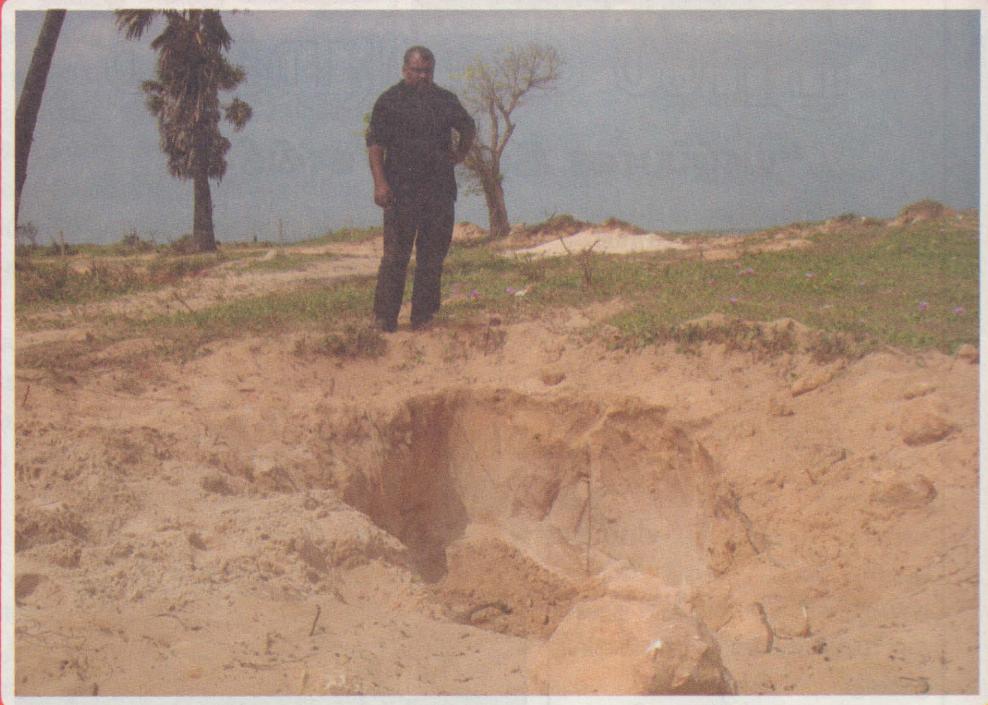
கோபத்துடன் வெளியேறி சென்ற
கணவனைக் காணாது ஏக்கம் கொண்
டாள் கமலம். "பிள்ளை அப்பாவ காணல்ல
தம்பிய கூப்பிட்டு சொல்லு தேழ பார்த்து
வர சொல்லி" அவனும் அருகில் இருக்
கும் உறவுகளின் வீடுகளை எல்லாம்
சல்லடை போட்டும் பலனின்றி திரும்பி வந்
தான். "அம்மா அப்பாவ காணல. எங்க
போனார் என்று தெரியல. அனைவருக்
கும் பதற்றம் தொற்றிக் கொண்டது. தந்தை
யின் நிலை தெரியாது தவிக்கத் தொடாங்
கினர். அயல் வீடுகளுக்கு செய்தி தெரிந்து
அவர்களும் தேடுவில் ஈடுபட்டனர். எங்கும்
திடைக்கவில்லை.

மனைவிக்கு அப்போது தான் இறுதியாகப் பேசியது நினைவில் மிக நீ தோட்டத்தில் போய் பாத்திட்டு அம்மா, அவனும் அவனோடு இருக்கஞ்சும் கந்தையா அண்ணரை வைவர் நேசித்து தோட்டத்துக்கு செல்ளன். அங்கே தந்தை குளக்கட்டின் த்திருந்த கோலத்தைக் கண்டு சைக் நிலத்தில் போட்டு விட்டு போச் சத்தில் ஓடுகிறான். அவன் கண்ட அவனை உச்சக் கட்ட அதிர்ச்சிக்குள்ளாடு சென்றது. தந்தையின் வாயில் வெளிவந்திருந்த நுரையை நது விட்டுத் தூக்க முனைகிறான். கால் முடியவில்லை. அவரது காலக்கள் எந்த அசைவும் இல்லாது கிடந்தனவிப்பகள் இணைந்து கொள்கிறார் செயலற்றுக் கிடந்த கரத்தில் இறுக்க பட்டு கிடந்தன அந்தப் பேனாவும் பக்கத்துமிழ்

மருத்துவமனை கட்டிலில் அசைவற்று கிடக்கும் கந்தையா அண்ணாரின் முடிவு...? பாரிசுவாதம். “அக்கா பார்த்தியா கொடுமைய அந்த மனுஷன் எப்பிடி இருந்தது...? ஒரு நோய் நொடி இல்லாம இருந்து இப்ப இப்பிடி கட்டிலோட கிடக்குது. எழுதி வைச்சிட்டல்லே படுத்துக் கிடக்கு” அவரது குறிப்பு புத்தகத்தில் எழுதப்பட்டு இருந்த வார்த்தைகள் அவர்களால் பரிமாறப் படுகின்றன. “என் விவசாயத்தை என்னால் விட முடியாது. ஆனா பிள்ளைய கட்டி குடுக்கணும் என்றா விக்கோணும்” ஆனாலும் என் தோட்டாம் எனக்கு வேணும். வசனம் முற்றுப்பெறாமலே பேனா கோடு கீரி கொண்டு சென்றிருந்தது.



இலங்கைக்கு பயணம் மேற்கொண்டிருந்த பாப்பார் முதலாம் பிரான்சில் ஆண்டகை விமானரிலையத்தில் தனது பிரதான உரையை நிகழ்த்தினார்.



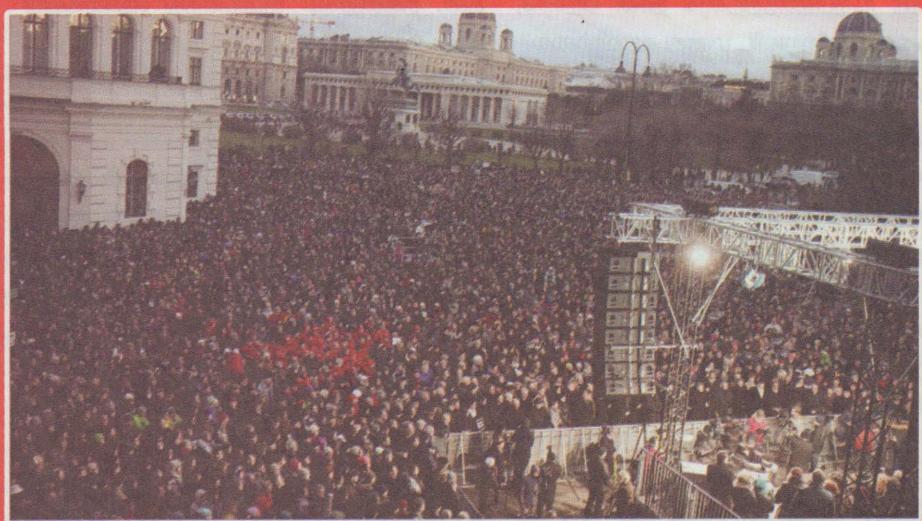
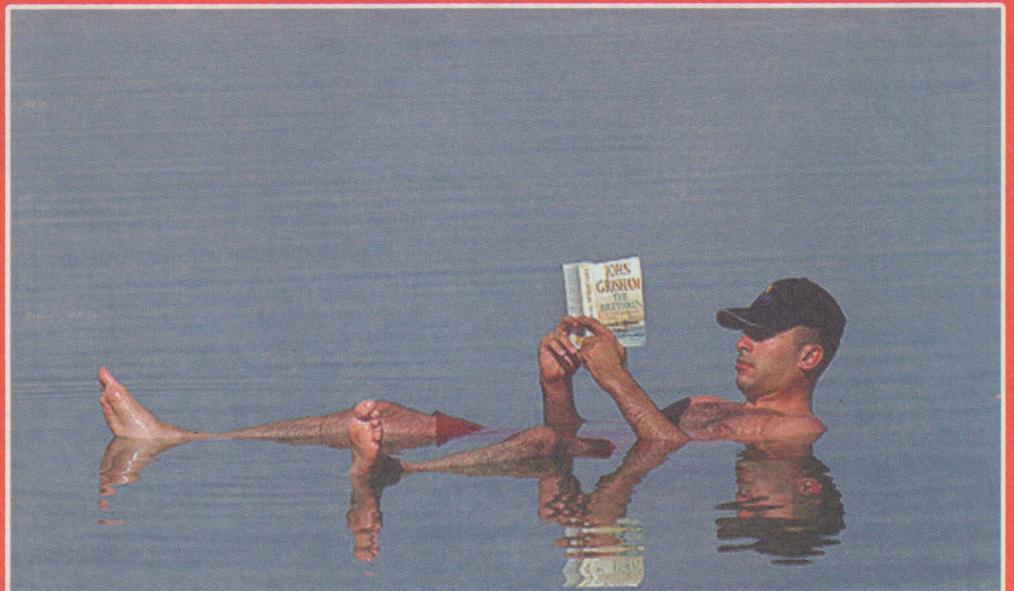
தொண்டமனாறு அக்கரைப்பகுதியில் இராணுவம் அதிகளவான மணல் அகழ்வில் ஈருபட்ட இடத்தை தமிழ் தேசிய மக்கள் முன்னணியின் பொதுச்செயலாளர் செல்வராஜா கஜேந்திரன் பார்வையிட்ட போது



சீனாவில் உள்ள லெலெற லெடு உயிரியியல் பூங்காவில் ஒரு வித்தியாசமான அனுபவத்தைப் பெற முடியும். உயிரியியல் பூங்காக்களில் பொதுவாக விலங்குகள் கூண்டுகளில் இருக்கும். மனிதர்கள் சுதந்திரமாகச் சுற்றிப் பார்ப்பார்கள். ஆனால் இங்கே விலங்குகள் சுதந்திரமாக உலாவி வருகின்றன. மனிதர்கள் வாகனத்தில் உள்ள கூண்டுகளில் பயணம் செய்து, சுற்றிப் பார்க்கிறார்கள். புலிகளையும் சிங்கங்களையும் அருகில் பார்ப்பதற்காக, வாகனத்தில் மாமிசத் துண்டுகளைக் கட்டி வைக்கிறார்கள்.



இகரக்காக புலிகளும் சிங்கங்களும் உறுமிக்கொண்டு அருகில் வருகின்றன. கூண்டுகள் இருக்கும் மனிதர்களுக்கு த்ரில்லிங்கான அனுபவம் கிடைக்கிறது. இந்த ஒரு காரணத்துக்காகவே பூங்கா மிகவும் புகழ்பெற்றுவிட்டது. முன்று மாதங்களுக்கு உரிய டிக்கெட்டுகள் விற்றுத் தீர்ந்துவிட்டன. புலிகளும் சிங்கங்களும் பசியுடன் அலைவதால் மனிதர்கள் விரல்களை கம்பிகளில் வைக்கக்கூடாது என்று அறிவுறுத்துகிறார்கள்....



பிரான்சில் தீவிரவாதிகளால் கட்டுக் கொல்லப்பட்ட சார்லி கெப்டெ இதழின் பணியாளர்களுக்கு இறுதி மரியாதை செய்யும் முகமாகவும் அந்தச் கட்டுச் சம்பவத்திற்கு சர்வதேச எதிர்பை வெளிப்படுத்தும் முகமாகவும் ஸன்டனில் திரண்ட 18 இலட்சம் பேரின் அமைதிப் பேரணி இது.

உலகிலேயே மிக அதிகமான உப்புத் தக்கமை கொண்ட நீர்நிலை சாக்கடல். மற்ற கடல்களைவிட 9.6 மடங்கு உப்பு இந்தச் சாக்கடலில் இருக்கிறது. அதனால் இங்கே மீன் போன்ற எந்த உயிரினங்களும் வாழ முடிவதில்லை. தண்ணீரின் அடர்த்தி அதிகம் என்பதால் மனிதர்கள் மிதந்துகொண்டே படிக்கலாம். மருத்துவக் குணம் மிக்கதாக நம்பப்படுவதால் இங்கே சுற்றுலாப் பயணிகளின் வருகை அதிகம். ஆண்டுதோறும் இந்தச் சாக்கடலில் ஒரு மீட்டர் உயரத்துக்குத் தண்ணீர் குறைந்து வருகிறது. 1950ம் ஆண்டிலிருந்து கணக்கெடுக்கப்பட்டு வருகிறது. இதுவரை 40 மீட்டர் அளவுக்குத் தண்ணீர் குறைந்துவிட்டது. ஜோர்டான் ஆற்றில் ஒருந்து வரும் தண்ணீரின் அளவு குறைவதாலேயே சாக்கடலின் தண்ணீர் அளவு குறைந்திருப்பதாகச் சொல்கிறார்கள். சாக்கடலை ஒட்டிய பூங்காக்கள், நீர் விளையாட்டுகள் போன்றவை தண்ணீர் தொலைவுக்குச் சென்றுவிட்டதால் மூடப் பட்டிருக்கின்றன.