



அச்சியற் சொற்ருகுதி

GLOSSARY OF PRINTING TERMS

පෙරවදන

ශිල් පීය ආයතනවල මුදුණ ශිල් පය ඉගැන් වීම ස් වභාෂා මාධ අයෙන් කිරීමටත් මුදුණ වෘත්තියෙහි යෙදී සිටින් නන් ට සිය වැඩ කටයුතු ස් වභාෂාවෙන් කිරීමටත් මුදුණ ශිල් පය පිළිබඳ සම්මත ස් වභාෂා වදන් මාලාවක අවශාතාව පෙනී ගියෙන් දෙමළ භාෂාවෙන් එබඳු වදන් මාලාවක් පිළියෙළ කිරීම සඳහා කාරක සභාවක් පත් කරන ලදි.

පහත නම් සඳහන් මහත්වරු එහි සාමාජිකයෝ වූහ:—

- 1. සීමාසහිත හේ ලීස් සමාගමේ කේ. රත්නවේල් මහතා
- 2. අරසන් මුදුණ සමාගමේ වී. තිරුනාවුකරසු මහතා
- 3. ආණ් ඩුවේ මුදුණාලයයේ ආර්. සෙල්වතුරෙයි මහතා
- 4. රාජා භාෂා දෙපාර්තමේන් තුවේ පුකාශන අංශයේ ආර්. මුරුගයියන් මහතා.

රාජා භාෂා දෙපාර්තමේන් තුවේ පුකාශන අංශයේ අධිකාරි වී. සිවගුරු මහතා සභාපති වශයෙන් ද එම්. ෂන්මුගම් මහතා ලේකම් වශයෙන් ද කිුයා කළහ.

යථෝක්ත කාරක සභාව විසින් සම්මත කරන ලද වදන් මාලාවෙහි පිටපත් ලංකාවේ මුදුණ කර්මාන්තයෙහි නියුක්ත පුධාන ආයතනවල අධිපතීන් වෙත යවා ඒ පිළිබඳ ව ඔවුනගේ අදහස් විමසා බලන ලදි. එමඟින් ලැබුණු පුයෝජනවත් උපදෙස් සියල්ල ඇතුළත් කෙරෙන පරිදි පාඨය වෙනස් කරනු ලැබීය.

මුදුණය සඳහා අත් පිටපතක් පිළියෙළ කිරීම සම්බන්ධයෙන් පුයෝජනවත් කරුණු ඇතුළත් කොට ආණ්ඩුවේ මුදුණාලයාධිපති බර්නාඩ ද සිල්වා මහතා විසින් සපයන ලද ලිපියකුත් සෝදුපත් කියවීමේ දී යෙදීම සඳහා සම්මත කර ගන්නා ලද ලකුණු ඇතුළත් පරිශිෂ්ටයකුත් මෙහි ඇතුළත් ය.

මේ ශබ්ද මාලාව පිළියෙළ කිරීමෙහි ලා උපකාරී වූ සියලු කාරක සභික මහතුන්ට මගේ ස්තුතිය පුද කරමි.

> නන්ද දේව විජේසේකර, රාජා භාෂා කටයුතු පිළිබඳ කොමසාරිස්.

1964 අපේල් 14 දින, කොළඹ 5, ද පොන්සේකා පාරේ අංක 5හි රාජා භාෂා දෙපාර්තමේන්තුවේ පුකාශන අංශයෙහි දී ය.

FOREWORD

The need for a Glossary of Swabhasa Technical Terms in Printing was being felt for some time. Such a glossary will facilitate the teaching of printing as a subject in Technical Schools, in the Swabhasa Medium. It should also enable those employed in the printing trade to transact their business in Swabhasa. A committee was appointed to prepare such a Glossary. This committee was composed of the following:—

- 1. Mr. K. Ratnavale, of Hayleys Ltd.
- 2. Mr. V. Thirunavukarasu, of Arason Printers.
- 3. Mr. R. Chelvadurai, of the Government Press.
- 4. Mr. R. Murugaiyan, Official Language Department, Publication Section.

Mr. V. Sivaguru, Superintendent, Official Language Department, Publication Section, acted as Chairman and Mr. M. Shanmugam, Secretary, Official Language Department, Publication Section, acted as Secretary.

The glossary of such terms prepared by this Committee was sent to the leading Printing Houses in Ceylon for their observation. The text has been amended to accommodate all useful information.

In addition to the glossary, this volume also contains an article by Mr. Bernard de Silva, Government Printer, embodying the main points to be noted in the preparation of a manuscript for the press and an appendix of Proof Correction Symbols.

My thanks are due to the members of the Committee for assisting me to bring out this publication.

NANDADEVA WIJESEKERA, ommissioner for Official Language Affairs.

official Language Department, (Publications Section)

5, De Fonseka Road, Colombo 5, 14th April, 1964.

மு<mark>ன்ன</mark>ுரை

அச்சியல் பற்றிய தன்மொழி நுட்பச்சொற்றெரு இ ஒன்று தேவை என்பது கில காலமாக உணரப்பட்டு வந்துள்ளது. நுண்டொழிற் பாடசாலேகளில் அச்சியலே ஒரு பாடமாகத் தன் மொழியிற் கற்பிக்கவும், அச்சுத்தொழிலில் ஈடுபட்டுள்ளோர் தம் அலுவல்களேத் தன் மொழியில் நடத்தவும் அத்தகைய தொகுதி உதவும். அத்தொகுதியைத் தயாரிக்க ஒரு செயற்குழு நியமிக்கப்பட்டது. அச்செயற்குழு பின்வருவோரைக் கொண்டது:—

திரு. கே. இரத்தினவேல், வரைவுற்ற ஹேலீஸ்.

திரு. வி. திருநாவுக்காசு, அரசன் அச்சகம்.

திரு. ஆர். செல்வத்துரை, அரசாங்க அச்சகம்.

திரு. இ. முருகையன், அரசகருமமொழித் திணேக்கள வெளியீட்டுப் பிரிவு

அரசகருமமொழித் திணேக்கள வெளியீட்டுப் பிரிவு அதிகாரி திரு. வே. சிவகுரு தலேவரா கவும், திரு. மு. சண்முகம் செயலாளராகவும் பணியாற்றினர்.

அச்சிடும் பொருட்டு கையெழுத்துப் பிரதி தயாரிப்பது சம்பந்தமாகக் கவனிக்கவேண்டிய அம்சங்களே அடக்கி, அரசாங்க அச்சாளர் திரு. பேணுட் த சில்வா எழுதியுள்ள கட்டுரை யும், தமிழ்ச் சாவை திருத்தற்குறிப் பின்னிணேப்பு ஒன்றும் இத்தொகுதியில் உண்டு.

இப்பிரசுரத்தை வெளிக்கொணர்வதில் எனக்கு உதவிய செயற்குழு உறுப்பினருக்கு என் நன்றி உரியது.

> **ந**ந்ததேவ விசயசேகா, அரசகருமமொழி விடய ஆணேயா**ள**ர்.

அரசகருமமொழித் திணேக்களம், (வெளியீட்டுப் பிரிவு) 5, த பொன்சேகா வீதி, கொழும்பு 5, 1964 ஏப்பிறல், 14 ந் திகதி.

கையெழுத்துப்பிரதி தயாரித்தலும் சரவை திருத்தலும்

"நல்ல பிரதி" என்பது இலகுவாகக் கையாளவும் வாசிக்கவும் ஏற்றதாய், சகல விவுரங் களும் முற்ருய்ப் பொருந்தி அச்சிடுநர்வசம் வரும் பிரதிக்கு அவர் அளிக்கும் பெயராகும். அசுத்தமான, குறைபாடுள்ள பிரதி அதனேக் கையாள வேண்டிய அனேவருக்கும் தொல்லே தருவது மட்டுமன்றி, தயாரிப்புச் செலவுகள் அதிகரிக்கவும், பிழைகள், சரவைத் திருத்தங் கள் உண்டாகவும், காரணமாவதுடன், சரியான அச்சமைவளிப்பினே வில்லங்கமாயும் ஆக்குகிறது.

ஆகவே, பிரதியானது பின்வரும் தேவைகளேப் பூர்த்தி செய்யவேண்டும் :—

- (அ) அது தாளின் ஒரு பக்கத்திலே தட்டப்படவேண்டும். இரட்டை இடைவெளி விரும் பத்தக்கது. இடப்பக்க ஓரம் தாராளமாக இருக்க வேண்டும். மேற் பிரதியை அச்சிடுநருக்கு அனுப்ப வேண்டும். கையெழுத்து எதுவும், உடம், ஆக, கணிதம் அல்லது சாதாரண விபியில் இல்லாத சொற்களேப் பொறுத்தவரை, நன்கு வாசிக்கத்தக்கனவாயிருக்கவேண்டும். மாற்றங்கள் சரவை திருத்தல் முறைப்படி அமையவேண்டும்.
- (ஆ) ஒற்றைகள் யாவற்றிலும் எண்ணிடல் வேண்டும். பின்னேய சேர்ப்புக்களேத் தனித் தாள்களில் தட்டி எண்ணிட வேண்டும். (உ—ம்.) 40 அ. ஊசிகளும், கம்பிக்குத்தல்களும் அச்சிடுநருக்குத் தொந்தாவு, தருவனவாகையால் அவற்றைத் தவிர்க்க வேண்டும்.
- (இ) பூர்வாங்க விடயத்துக்குரிய (தஃப்பு, சமர்ப்பணம், உள்ளுறை முதலியன) எல்லா அம்சங்களும் குறிப்புக்கள், உசாநூற்பட்டி, பின்னிணேப்புக்கள், உண்மையில், பக்கச்சரவை கள் கிடைக்குமுன் தயாரிக்க இயலாத அட்டவணே தவிர்ந்த பிற எல்லாமே, பிரதியில் அடங்கியிருக்க வேண்டும். நல்ல வேறு நியாயத்துக்காக, பிற அம்சங்கள் ஏதும் பின்னர் சேர்க்க வேண்டியிருந்தால் அதனேக் குறிப்பிடுவதுடன் எவ்வளவு இடம் விடவேண்டும் என்பதையும் ஓரளவு காட்ட வேண்டும்.
- (ஈ) விளக்கப்படங்கள் கையெழுத்துப் பிரதியின் வேருய், அச்சிட அல்லவாயினும், அடை யாளம் காணற்பொருட்டு ஒவ்வொன்றும் எண்கொண்டு அமையவேண்டும். படவிளக்கமும் உரிய எண்களும் ஒருமிக்க வேறு தனியான தாளிலே தட்டப்படவேண்டும். ஒவ்வொரு படமும் எங்கு வரவேண்டும் என்பதைக் காட்ட, கையெழுத்துப் பிரதியின் ஓரத்திலும் எண்களே எழுதிவிட வேண்டும்.

அச்சுப் பாணி, அல்லது அளவு பற்றி நூலாசிரியர் குறிப்பது அவசியமில்லே. சரிவெழுத்து அல்லது தடிப்பெழுத்து வாவேண்டுமென்று தாம் குறிப்பாக விரும்பும் இடங்களில் மட்டும், உரிய சொற்களின் கீழ், முறையே நேர்க்கோடோ, நெளிகோடோ போட்டுக் காட்டலாம். மிகுதிக்கு, ஒப்புக்கொள்ளப்பட்ட அச்சமைவு வழக்கத்தை அச்சிடுநர் கைக்கொள்வார். நியம அனுட்டானத்தினின்றும் நிணேயாப்பிரகாரமாய் வழுவுவன போன்று தோற்றுத இடங்களிலெல்லாம், ஆசிரியரின் எழுத்துக் கூட்டல் முறையும், விருப்புக்களுமே பின்பற்றப் படும். வழக்கமற்ற விருப்புக்கள் ஓர் ஆசிரியருக்கு இருப்பின் அதன் மீது கவனம் விழுமாறு அவர் செய்யின் விளக்கத் தவறுகளேத் தவிர்த்துக் கொள்ளலாம்.

கையெழுத்து, அல்லது தட்டெழுத்தால் உணர்த்துவதைவிட அதிகமாக அச்செழுத்தால் உணர்த்தலாம். பேரெழுத்துக்கள் (உயர் கூடு), சிற்றெழுத்துக்களுடன் (தாழ் கூடு) கூடிய அச்சளவுகளிலுள்ள நுணுக்கமான படிவகுப்புக்களோடு, சிறுபேரெழுத்துக்கள், சாய் வெழுத்துக்கள் என்பவையும் உண்டு. வழக்கமாக, தடிப்பெழுத்து என்று ஒரு வகையும் உண்டு. அச்செழுத்தைப் பலிதமான முறையிற் பயன்படுத்த அனுபவம் தேவை. செளிவின் பொருட்டு அச்செழுத்தின் மூலவளங்கள் அனேத்தையும் முற்றுக அச்சிடுநர் பயன்படுத்து வார் என்று நம்பியிருக்கலாம். உசாநூல்கள் போன்ற சில வகை வேலேகளில், அச்சமைவு மிக முக்கிய பங்கு ஏற்பதால், ஆசிரியர் அச்சிடுநருடன் முன்கூடியே கலந்தாலோசிப்பது,

புத்தகத்தின் உறுப்புக்கள்

வழக்கமாக 16 அல்லது 32 பக்கங்கள் கொண்ட அச்சிட்ட தாள்களே மடித்துத் தைத்து, வெட்டி, கட்டுமட்டைக்குட் புகுத்தி, புத்தகங்கள் ஆக்கப்படும். பக்கங்கள் அடுத்தடுத்து எண்ணிடப்படும். பாடப் பொருளின் முதற்பக்கத்தில் அராபிய எண்கள் தொடங்குவதும், பூர்வாங்க பக்கங்கள் அல்லது (பூர்வங்கள்) தனியான ரோம எண்களில் இருப்பதும் வழக்கம். பின்வரும் பக்கவமைப்பைக் குழப்பாமலே, புத்தகம் அச்சிடுகையில் பிந்திய ஒரு கட்டத்திலோ, பின்னய ஒரு பதிப்பிலோ பூர்வங்களின் பக்கத்தொகையைக் கட்டிவதோ குறைப்பதோ இதனைல் இயல்வதாகும்.

பூர்வங்கள் ஒழுங்கு செய்வதற்குக் கண்டிப்பான விதிகள் எவையும் இல்லே. பொருளடக் கப் பட்டியல் தலேப்பக்கத்தின் விரிவாகையால், அதனே உடனடியாகத் தொடாலாம். படங் களின் பட்டியலேயும் பொருளடக்கப் பட்டியலேயும் பிரிக்கக் கூடாது. சமர்ப்பணம், முகவுரை, அணிந்துரை, நன்றியுரை, அறிமுகம் என்பவற்றைத் தர்க்கரீதியாகத் தோன்றும் ஒரு முறையில் ஒழுங்கு செய்யவேண்டும். முகவுரை, அறிமுகம், அணிந்துரை என்பவற்றை ஒரு பொருட் கிளவியாகப் பயன்படுத்துவது வழக்கமாயினும் அவற்றைப் பாகுபடுத்திக் கொள்வது நல்லது. முகவுரை என்பது ஆசிரியர் புத்தகம் எழுதத்துண்டிய குழலேச் சொல்வது வழக்கம். அறிமுகம் என்பது துசிரியர் புத்தகம் எழுதத்துண்டிய குழலேச் சொல்வது வழக்கம். அறிமுகம் என்பது தூலிலுள்ள விடயத்தை ஓசனவு விபரமாகக் குறிக்கும்; அணிந்துரை என்பது ஆசிரியர், அல்லது தாலே முன்வைப்பவர் கூறம் ஒரு வகையரன நயப்புரை.

ஒரு நூலில் இறுதியிலேயே அட்டவணே இருக்கும். பக்கங்கள் எவற்றையும் மறைக் காமற் பார்க்கக் கூடியனவாக, கடைசி முடிவில் அமையும் மடிபடங்கள் புறநடைகளாம்.

விளக்கப் படங்கள்

அரைத் துலக்க அல்லது கோட்டுப் பதி குற்றிகளிலிருந்தே நூலிலுள்ள விளக்கப்படங்கள் அச்சிடப்படும். (ஒளிப்படங்களில், அல்லது கழுவுசித்திரங்களில்) உள்ளவாறு தொடர்ச்சி யான துலக்கங்கள் கொண்ட படங்களே அச்சிட அரைத்துலக்கங்கள் பயன்படும். அவை நற்பயன் தருவதற்கு வழவழப்பான தாள் தேவை (ஆர்ட்டுத்தாள் அல்லது போலிஆர்ட்டுத்தாள்). பளபளப்புக் காரணமாகவும், உயர்ந்த விலே காரணமாகவும் அவை பாட விட யங்களே அச்சுட ஏற்றவையாகா. இதன், ஒரு சில அரைத்துலக்கங்களே இருப்பின், அவற்றை வேருக அச்சிட்டு, தனி ஒற்றைகளாகவோ தகடுகளாகவோ புகுத்துவது வழக்கம். பாடப் புத்தகங்களில் அச்சிட்ட விளக்கப்படங்கள் உருக்கள் எனப்படும். தொடர்ச்சியான துலக்கங்கள் இல்லாத கோட்டுப் படங்கள், அல்லது பிற பொருள்களே அச்சடிக்க கோட்டுப் பதிகுற்றிகள் பயன்படும். அவை அரைத்துலக்கங்களேவிட மலிவானவை. எவ்வகைத் தாளி லும் அவற்றை அச்சிடலாம். பாடபக்கம் ஒன்றினுள் அடங்காது பெருத்திருப்பின், அவை வேருக அச்சிடப்பெற்று மடி தகடுகளாகப் புகுத்தப்படும். கோட்டுப் பதிகுற்றிகளேயும், அரைத்துலக்கப் பதிகுற்றிகளேயும் நிரல்களில் அச்சிடலாம். ஆனுல் மேலதிகச் செலவு மிகுதியாகும்.

தகடுகளுக்கும் பாட உருக்களுக்கும் வெவ்வேறு எண்கள் கொடுப்பது வைழக்கம். அ—து. தகடுகள் I, II, III முதலியன. உருக்கள் 1, 2, 3 முதலியன. ஒரு தகட்டில் வெவ்வேறு பெயர் தேவைப்படும் பல விடயங்கள் இருப்பின், அவற்றை (அ), (ஆ), (இ) என்று குறிக்க வேண்டும்.

பாடத்திற் குறிக்கவில்ஃபென்ருல், படங்களுக்குக் **கீழே எண்** இடுதல் அவசியமில்ஃ. ஆயினும், பாடத்தினிடையே உரிய மிகச்சரியான இடத்திலே விளக்கப்படங்களே அமைப் பது இயலாமற் போகலாமாகையால், இலக்கமிட்டோ, பக்க எண் கொண்டோ ஒருவா**று** குறுக்குக் குறிப்புக்கு வழி செய்ய வேண்டிவாலாம் என்பதை நிணேவில் நிறுத்த வேண்டும். பிரதியை அச்சுடக் கொடுக்கு முன்பே, தம் படங்கள் பற்றியும், அவற்றின் எண்ணீடு, வைப்பு முறை பற்றியும் தமது வெளியீட்டாளரையோ அச்சுடுநரையோ ஆசிரியர் கலந்தா லோசுப்பது பயன் தரும். ஆசிரியருக்குப் பழக்கமில்லாத தொழில் துட்பக் கட்டுப்பாட்டுக் காரணிகள் இருக்கவும் கூடும்.

முன்பு விளக்கியது போல, விளக்கப்படப்பிரதி பாடப்பிரதியின் வேருக இருப்பதோடு, விளக்க வாசகங்கள் தனித்தாளிலே தட்டெழுத்தில் இருக்க வேண்டும். ஒளிப்படங்களின் பின்புறத்திலே கனப்பாக எழுதக்கூடாது என்பதும், தாள் ஒட்டிகள் பயன்படுத்தக் கூடாது என்பதும் முக்கியம். வழவழத்த பதிவுகள் சிறந்தவை. படங்களுக்கான எழுத்துக்களே, அச் சிடுநரின் ஓளியர் திட்டுதற்காகப் பென்சிலால் இலேசாகக் குறித்துனிடலாம். அச்சிடும் அளவை முடிவாகத் தீர்மானிக்குமுன் உருப்பெருக்கம், பிரமாணம் ஆகியவற்றை குறிக்கக் கூடாது.

குறிப்புக்கள்

பக்கத்தின் அடியில், அல்லது புத்தக இறுகியில் குறிப்புக்கள் அச்சிடப்படும். முன்னேயதே பொது வழக்கம். ஆவல் மிக்க, நம்பிக்கை குறைந்த வாசகர்களுக்கு மூலகங்களேச் சுட்டிக் காட்டுவது மட்டுமே குறிப்புகளின் நோக்கமாளுல், அவற்றைப் புத்தக இறுதியில் அமைப் பதே நல்லதென்று தோன்றுகிறது. அத்தியாய இறுதியில் அமைக்கப்படும் குறிப்புக்களும் அரியனவல்ல.

அடிக்குறிப்புக்களேக் கோப்பதஞற் செலவுகூடும். குழப்பிவிடும் அளவுக்கு வாசிப்பைத் தடைப்படுத்தும். எனவே மிக நுணுக்கமாகக் குறிப்பெழுத முனேவதைத் தவிர்க்க வேண்டும். குறிப்புக்கான சுட்டில், இயலுமாஞல் வசன முடிவிலோ, அல்லது கருத்து முறியும் வசதியான ஓர் இடத்திலோ கொடுக்க வேண்டும்.

அடிக்குறிப்புக்களே ஒவ்வொரு பக்கத்திலும் எண்ணிடுவதோ, அல்லது *, †, ‡ முதலிய வழமையான குறிகளாற் சுட்டுவதோ வழக்கம். கணித நூல்களிற் பின்னேய முறை விரும் பத்தகும். இறுதிக் குறிப்புக்களே ஒவ்வோர் அத்தியாயத்துக்குமோ, முழு நூலுக்குமோ தொடர் எண் இடவேண்டும்.

கையெழுத்துப் பிரதியில், ஒவ்வோர், ஒற்றையின் அடியிலுமோ, அல்லது அவை சுட்டு**ம்** விடயத்துக்கு நேர்கீழே கிடைவரிகளிலோ தட்டுதல் வேண்டும். அல்லது ஒவ்வோர் அத்**தி** யாயத்துக்கும் தனியான தாள்களில் அவற்றைத் தட்டலாம்.

மேற்கோள்கள்

வழக்கமாக எழு வரிகளுக்குக் குறைந்த மேற்கோட் பகுதிகள், மேற்கோட்குறிகளுக் கிடையிலே "தொடர்ந்தோட" விடப்படும். ஆயின், நெடிய பகுதிகளேயும், ஒருவரிக்கு, மேற்பட்ட களிதையையும் பிரித்துவிட வேண்டும்; அவை அச்சிடும்போது எடுத்துக்காட்டி, அல்லது சிற்றெழுத்துக் கொண்டு பாகுபடுத்தப்படும். மேற்கோள் காட்டிய பந்தியில் விடு பட்ட இடங்களே மூன்று முற்றுப்புள்ளி போட்டுக் காட்டவேண்டும். ஆஞல், பந்தி பூரண மானதன்று என்று வற்புறுத்தவேண்டின் அன்றி, தொடக்கத்திலோ இறுதியிலோ இவை அவசியமாகா. ஆகிரியராற் புகுத்தப்பட்ட சொற்கள் பகர அடைப்புக் குறிக்குள் இருக்க வேண்டும்.

த**ீ**லப்புக்கள்

தலேப்புக்களும் உபதலேப்புக்களும், புத்தகத்தின் பிரதான பிரிவுகளேக் காட்டுவதுடன் வாசகர்களுக்குக் கைகாட்டிகளாகவும் உதவுகின்றன. அவற்றைப் பக்கத்தின் நடுவில் அல்லது இடப்புறத்தில் அமைக்கலாம் ஆயினும், உபபிரிவுகள் அளவுக்கு மிஞ்சினல், அல்லது, புத்தகம் முழுதிலும் ஒருமைப்பாடுள்ள ஒரு திட்டப்படி தலேப்புக்கள் இல்ஃபென் த் ஆவை வாசகளேக் குழப்புமே தவிரத் துணேயாகா. பந்தித் தலேப்புக்கள் (ஒரு பந்தித் தொடக்கத்திலே வித்தியாசமான அச்சிலுள்ள சொற் கள்) நடுத் தலேப்புக்கள் அல்லது பக்கத்தலேப்புக்களினும் முக்கியத்துவம் குறைந்தவை. புத்தகத்தின் ஓரிரண்டு பக்கங்களுக்கும் குறைவான பந்திகள் அல்லது பகுதிகளின் தொடக் கத்திலேயே அவற்றைப் பயன்படுத்தவேண்டும்.

ஓரங்களிலோ, பாடத்துக்கு வெளியிலோ அமையும் தலேப்புக்களேக் கோக்க அதிக செல வாகுமாகையால், மிக விசேடமான சந்தர்ப்பங்களில் மட்டுமே அவைக்கு நியாயமான இட முண்டு.

பக்கத் தஃப்புக்கள்

பக்கத்தஃப்புகள் எவ்வடிவினவாக வேண்டும் என்று ஆகிரியருக்கு ஏதும் கருத்து இருப் பின் அதனேப் பிரதியுடனுள்ள ஒரு குறிப்பிலே எடுத்துக் கூறவேண்டும். புத்தகத்தின் பெயரை இடது பக்கங்களிலும், அத்தியாயங்களின் பெயரை வலது பக்கங்களிலும் பே**ரு** வது ஒரு பொது வழக்கம். எனினும், குறிப்பாக, ஒரு நீண்ட அத்தியாயத் தஃப்பினே, ஆகிரியர் உத்தேசித்த கருத்துப் பட அச்சிடுநர் சுருக்குவது இயலாது போய்விடக் கூடிய புத்தகங்களில், வில்லங்கங்கள் உண்டாகலாம். எனவே பக்கத் தஃப்பாய்ப் பயன்படுத்த ஒரு சிறு தஃப்பினேயும் ஆசிரியர் கொடுப்பது நன்று.

குறுக்குச் சுட்டல்கள்

பக்கச் சாவைகள் கைக்கெட்டும் வரையும் குறுக்குச் சுட்டல்களே, அ—து, புத்தகத்தின் பிறபக்கங்களின் மாட்டறைவுகளேப் புகுத்துவது இயலாதாகும்.

ளிளக்கப்படச் சுட்டல்களும் அச்சில் வரவேண்டுமாயின், கையெழுத்துப் பிரதியில் அவை யும் இருக்க வேண்டும். இடைவெளி விட்டிருந்தாலன்றி, புதுச் சேர்ப்புக்களால் அத்துமீறிய செலவு உண்டாகும்.

நூற்பட்டியலும், உசாச்சுட்டல்களும்

சுட்டிச் சொல்லப்பட்ட நூல்களின் பட்டியலாகிய நூற்<mark>பட்டி என்பது மூலங்</mark>களுக்**கு** ஆற்றுப்படுத்தவோ, மேலதிக வாசிப்புக்கு வழி காட்டவோ உத**வும். அது பு**த்தக ஈற்றி**ல்** அமைக்கப்படுவது வழக்கம். சில சமயங்களில் ஆதார மூலங்களே அத்தியாயவாரியாக ஒழுங்கு செய்வது வாசகனுக்கு உதவியாகும்.

நன் றியுசைகள்

இரவலாய்ப் பெற்ற விடயங்களுக்கான தெரிப்புரை பாடத்தினுள்ளோ, அடிக்குறிப் புக்களினுள்ளோ, பூர்வாங்கப் பக்கங்களில் ஒரு தனிக் குறிப்பாகவோ இருக்க வேண்டும். விளக்கப்பட ஆதார மூலம் பற்றிய செய்தியும் வாசகனுக்கு முக்கியமாயின் விளக்க வாசகத்திலேயே இருக்க வேண்டும். அன்றேல், புத்தகத்தின் முன் உள்ள விளக்கப்படப் பட்டியலில் அவற்றைச் சேர்க்கலாம். உரிய தெரிப்புரை இன்மை பதிப்புரிமை மீறலாகக் கருதப்படலாம்.

சுட்டி (அட்டவணே)

சுட்டிகள் புணேகதை தவிர்ந்த எந்த நூலுக்கும் பெரும்பாலும் அவசியமான இணேப்புக் கள் எனலாம்.

நடை

இலக்கணம், எழுத்துக்கூட்டல், நிறுத்தற் குறிகள் என்பவற்றில் மாபு பேணுவது, உதாரணமாக, பிரத்தியேகக் கடிதங்களில் வேண்டப்படுவதினும் அதிகமாக, அச்சிடும் எழுத்துப் பிரதிகளில் அவசியமாகும்.

திருத்தற் குறிகள்

ஒரு தொடரில் ஒன்றல்லாத எந்நூலுக்கும் ஒரு மாதிரி கோத்து ஆசிரியரின் அங்கோரம் பெறுவது பயனுடைத்து. வடிவமைவுக்கு மட்டுமன்றி, ஒழுங்குவிவரம், பாணி என்பவற்றுக் காகவும் இதனே ஆராய்வது முக்கியம். ஏனெனில், அச்சாளர் அவ்வேலேயை எவ்வாறு கையாளப் போகிரூர் என்பதை அது காட்டும். புத்தகத்துக்குப் பொதுவாக ஆசிரியருக்கு இரு சாவைகள் கிடைக்கும். தெளிவு, செம்மை என்பவை பொருட்டுத் தேவையான மாற்றங் களேச் செய்வதற்கான முதற் சாவையும், அம்மாற்றங்கள் அச்சிலே சரியாகச் செய்யப் பட்டனவா என்று சரிபார்க்க, இரண்டாம் சாவையும் உதவும்.

புத்தகம் அச்சிடும் அதே கவனத்துடனும் செம்மைப்பாட்டுடனும் சாவையை அச்சிடு வதில்ஃயாகையால், அச்சு கோணலாயோ, படங்கள் மழுப்பலாயோ இருந்தாலும் ஆசிரியர் அதிருப்தி கொள்ளத் தேவையில்ஃ.

சாவைவாசகர் சாவைகளேப் பிரதியுடன் ஒப்பிட்டோ, முன்சாவையுடன் ஒப்பிட்டோ சரிபிழை பார்ப்பதோடு, தமக்கு மயக்கமாயும், பொருத்தமற்றும், செம்மையற்றதாகக் கூடும் என்று தோன்றுவதாயும் உள்ளவற்றையும் விசாரிப்பார். இறுதிச் சாவை குறிப் பாகப் கருத்து நோக்கி வாசிக்கப்படும். சாவை வாசகரின் பயிற்சி பெற்ற கண்கள் பாகக் கருத்து நோக்கி வாசிக்கப்படும். சாவைவாசகரின் பயிற்சி பெற்ற கண்கள் ஆசிரியர் கவனியாது விட்டவற்றையும் பெரும்பாலும் கண்டுகொள்ளும்.

அச்சுத் திருத்தம் கையாற் செய்யப்படுவதால் மெல்லவே நிகழும். செலவுக்கும் காலாகும். சிறிது போன்று தோன்றும் திருத்தத்துக்கும் சில ரூபாய்கள் செலவாகலாம். மிக விரித்த திருத்தங்கள் பலபத்து ரூபாய் அதிகச் செலவுக்கும் காலாகலாம். திருத்தத்துக்கான சிட்டை ஒன்றில் ஆசிரியரை மாட்டிவிடாவிடினும், விற்கும் விலேயை அதிகரிக்க நேருவதால், விற்பணே குறையவும் கூடும். எனவே, செம்மைப்பாட்டுக்கும் விளகீகத்துக்கும் மிக அவசிய மான திருத்தங்களே மட்டுமே அவர் செய்ய வேண்டும் என்பது அவருக்கும் பிற எல்லாருக்கும் நன்மை தரும். இக்கட்டத்திலே சிறு சொல் மாற்றங்கள் செலவுக்கேற்ற தகுதியற்றவை. எடுத்த காரியத்தையும் தாமதப்படுத்தும்.

ஒரு வரியிலிருந்து மற்றுெரு வரிக்கு அச்சுக்களே அகற்றவேண்டிய திருத்தங்களே மிகுந்த செலவுக்குக் காலானவை. எவ்வாறேனும் அவற்றைத் தவிர்க்க வேண்டும். அதுவும் இதுதிச் சாவையில் அவற்றைத் தவிர்ப்புது முக்கியம். சில சொற்களேப் புகுத்துவது, அல்லது நீக்குவதென்றுல், ஒரு வரியிலிருந்து மற்றை வரிக்கு அச்சுக்களே மாற்றவேண்டி வரும். பந்தி முடியும் வரையும் இது செய்யவேண்டி வரலாம்.

ஒரு பந்தியை நீக்குவது அல்லது புதியதொன்றைச் சேர்ப்பதாலும் அதே விளேவே உண்டாகும். இங்கு ஒரு வரியன்றி பக்கமே ஓரலகாகும். பக்கம் பக்கமாக, அத்தியாய இறுதி வரையும், ஏன், அதற்கு அப்பாலும் கூட நகர்த்திக்கொண்டு போகவேண்டும். அதற்கிடையில், பக்கத் தஃலப்புக்கள் பதிகுற்றிகள், அடிக் குறிப்புக்கள் பிந்த விடப்படலாம். சுட்டிகள் பலனற்றுப் போகும். பொருளடக்கத்திலும், விளக்கப்படப் பட்டியலிலும் மாற்றம் தேவைப் படலாம்.

் சேர்ப்பும், நீக்கமும் இன்றியமையா என்*ரு*ல், இயலும் போதெல்லாம், **தி**ருத்தத்தை ஈடு செய்யத்தக்க சேர்ப்பை அல்லது நீக்கத்தை இயலுமளவுக்குத் திருத்தத்துக்குக் கெட்ட வாகச் செய்ய வேண்டும். இது மட்டுமே மிகப் பெரிய அபாயங்களேயும், தயாரிப்புச் செலவு **படு**மோச**மாக வீ**ங்குவதையும் தடுக்கும்.

பின்வரும் பக்கங்களில், ஒப்புக்கொள்ளப்பட்ட சாவைத்திருத்தக் குறிகள் சில **தரப்** பட்டுள்ளன. சேர்ப்புக்கள் யாவற்றையும் ஓரத்திலே தெளிவாக எழுதவேண்டும். அல்ல**து** பொருட்படுத்தக்க அளவினவாயின் அவற்றைத் தனியாகத் தட்டி இணேக்க வேண்டும்.

சரவைகள் சில சமயம் ஆசிரியருக்குப் பகுதி பகுதிகளாக அனுப்பப்படினும், அவை முடிவெய்திய பிறகன்றி அவற்றைத் திருப்பி அனுப்பக்கூடா**த்**.

அச்சியற் சொற்ருகுதி GLOSSARY OF PRINTING TERMS

A	
	. ஆக்கியோன் திரு த்தங்கள்
A. C. Author's Corrections	ஆக்கபோன தாருத்தங்கள் அசூவர் லெயிடு
A. L. Azure laid	அசூவர் வோவு
A. W. Azure wove	
Abbreviation	் குஅக்கம்
Aberration	பிறழ்ச்சி
Abrasive paper	அரத்தாள்
Abrasive	அரப்பொருள்
Abridged edition	சுருக்கிய பதிப்பு
Absolute scale of colour	நிறங்களின் தனி அளவிடை
Absorbancy	உறிஞ்சு திறன்
Absorbant papers	உறிஞ்சு தா ள் ு
Abutted rule	முட்டுறாள்
Accent	உச்சரிப்புக் குறி
Accented	உச்சரிப்புக் குறியிட்ட
Accordion folds	அக்கோடியன் மடிப்பு
Account rule	் கணக்கேட்டுக் கோடு
Acid ··	அமிலம்
carboys	அமிலச்சாடி
free ··	அமிலம <i>ற்ற</i>
resist	் அமிலத் தடை
Acute accent	கூரிய உ ச்சரிப்பு க்கு றி
Addendum	பிற்சேர்க்கை
Addressing machine	விலாச பிடுபொ<i>றி</i>
Adhesive	<u>ஒட்</u> டி
Advance copy	முற்பாதி
Advertise	விளம்பாஞ்செய்
Advertising	விளம்பரஞ்செய்யும்
agency	விளம்பரஞ்செய் முகவர் நிலேயப்
campaign	. விளம்பாவியக்கம்
folders	. விளம்பர மடிதாள்
mascot	விளம்பா முற்சின்னம்
medium	விளம்பா சாதனம்

novelties ...

.. விளெம்பாப் புதாமைகள்

Advertising slogan	விளம்பரச் சுலோகம்
Affinity	நாட்டம்
Against the Grain	மணிவரைக்கு மாறுக
Agate (polishing)	அகேற்று
Agitator	கலக்கி
Airbrush	காற்றுத் தூரிகை
Airbrush work	காற்றுத்தூரிகை வேலே
Air conditioning	காற்றைச் சீராக்குதல்
dried	காற்ருலுலர்த்திய
drying	காற்ருலுலர்த்தல்
hole	காற்றுத் துடோ
mail paper	விமானக்கடி <i>தத்தாள்</i>
Albert	அல்பேட்டளவு (6" × 3%")
Albumen	வெண்கரு
process	வெண்கருச் செய்முறை
Alco process	அல்கோச் செய்முறை
Algebraic signs	அட்சரகணித அடையாளங்கள்
Alignment	ு. வரிசை
Alloy	கலப்புலோகம்
All rights reserved	எல்லா உரிமைகளும் ஒதுக்கப்பட்டன
Alography	அலோகொடி
Alphabet	நெடுங்கணக்கு
Alteration of copy	புரதிமாற்றம்
Alteration of margin	ஓர மா <i>ற்ற</i> ம்
Alum Solution	படிகாரக் கரை சல்
American cloth	அமெரிக்கள் சீல
Amidol	அமைடோல்
Ammeter	அம்பியர் மானி
Ammonia	அமோனியா
Ammonium bichromate	அமோனியம் இரு குரோமே ற்று
carbonate	அமோனியம் காபனேற்று
chloride	அமோனியம் குளோரைட்டு
hydroxide	அமோனியம் ஐதரொட்சைட்டு
thiocyanate	அமோனியம் கந்தகச் சயனேற்று
thiosulphate	அமோனியம் கந்தகச் சல்பேற்று
Ampere	அம்பியர்
hour	அம்பியர் மணி
meters	அம்பியர் மானிகள்

Ampersand	(&) உம் குறி
Analysis book	ஆய்வுப் புத்தகம்
Anchoring	நங்கூரபிடல்
Ancilliaries	தூணேக்கருவிகள்
Angle cut	கோணவெட்டு
Angstrom unit	அங்சுதிரம் அலகு
Aniline black	அனிலேன் கரி
dyes	அனிலேன் அச்சிடி
printing	அனிலேன் அச்சிடல்
Animal tub-sized (A. T. S.)	விலங்குப்பசைப் பதனிடட
Anonymous	அநாமதேய
Annotation	உரைக் குறிப்பு
Announcement	அறிவிப்பு
Anode	. அ ேட்டு
Anthology	தொகை நால்
Antiquarian	அந்திக்குவேரிய னளவு (53" 🗙 31")
Antique finish	புராதன மெருகு
Anti-set off sprays	ஒட்டுத் தடைச் சிவிறல்
Appearance (as in paper)	தோற்றம்
Appendix	பின்னிணேப்பு
Apprentice	சீடன்
Apron	ு முன்றுன
Aquatint	். நீர்மென்னிறம்
Aquatone	நீர்த்தாலக்கம்
Arabic numerals	. அரபு எண் கள்
Arc carbons	விற் காபன்
lamp	வில் விளைக்கு
Architectural drawings	ு. கட்டிடக்க2லே வரைத ல்
Art inset	செத்திரச் சே ர்க்கை
Art Paper · · ·	செத்திரத் தாள்
Artwork	செத்திரவேலே
Ascenders	ஏறிகள்
Asphaltum	அசுபால்ற்றம்
Astronomical signs	வானியல் அடை பாளங்கள்
Atlas	அத்திலச அளவு (26 X 34)
Attention Value	அவதானப் பெறுமதி
Author's proof	ஆக்கியோனின் சாவை
Automatic fed	. , தன்னியக்கமாய் ஊட்டும்

Automatic feeder .. தன்னியக்க ஊட்டி
machine .. தன்னியக்கப் பொறி
Autotype process .. ஒரு நிற அச்சு முறை
Auxillaries .. துணேக்கருவிகள்
Azure Laid .. அசூவர் லெயிடு

B

பக்கு செதுக்கல் முறை Bac-Etch process Back முதுகு பின்ன**ட்டை** Back board பின்னணி Background Backing முதுகிடல், அணேப்பு Backing metal *அணேப்புலோக*ம் பிற்பக்கம் Back page முதுகிடல் Back Rounding Back up புறத்தடிப்பு தகாப்பிர தி Bad copy *கருப்பஞ்சக்கை* Bagasse Balance சமப்படுத் தல் பட்டி Bands Bakelite பேக்கிலற்று Bandsaws பட்டிவாள் Bank note வங்கி நோட்டு Bank paper பாங்குத்தாள் சட்டம் Bar மூல நி றங்கள் Basic colors Basil செம்மறித்தோ**ல்** Bastard size வம்பளவு Bastard title அரைத்தவேப்பு தொட்டி Bath Batter சிதைவு Bearer line *தாங்*கிக்கோடு Beard தாடி. தாங்கிகள் Bearers கலக்கி, தட்டி Beater

Bed	••,	••	கடை
Bed plate	••		கிடை த்தக டு
Beeswax	• •		தேன்மெழுகு
Bees-waxed	• •		தேன்மெழுகி ட்ட
Bellows	• •	•	<i>த</i> ருத்தி
Ben day medium	• •		பெத்தே <i>சாத</i> ன ம்
Benzol	• •		பென்சோல்
Bevel	• •		சரிவு
Beveling cutters	••		சரிவுவெட்டி
Beveling	• •		சரிவிடல்
machines		٠.	சரிவிடும் பொறி
Bevelled boards	••		சரிவிட்ட அட்டை கள்
Bible paper	.		விவிலியத்தாள்
Bible printing	• •	••	விவிலிய அச்சி ர்
Bichromated albumen	••		இருகுரோமேற்றேற்றிய வெண்கரு
Bichromated gelatin	• •		இருகுரோமேற்றேற்றிய செலற்றின்
Bichromate process	••	• •	இருகுரோமேற்றுச் செயன்முறை
resists	••		இருகுரோமேற் றுத்தடை
Bill head	••		சிட்டை <i>த்தாள்</i>
Bill of type	• •		எழுத்தச்சுப்பட்டியல்
Bimetellic plates	• •		ஈருலோ க <i>த் தக</i> டுகள்
Binder	• •		கட்டு நர்
Binder's brass	• •		பித்த ோத்துண்ட ம்
Binding			கட்டு தல்
Binding edge	• •		கட்டும் விளிம்பு
Binding margin	• •		கட்டும் ஓசம்
Biscuit cap	••		விசுக்கோத்துக்காப்ப
Bitumen	• •		பிற்றுமன்
Bite	. • •	• •	கடிப்பு
Black and white draw	ving/sketch	••	கருமைவெண்மை வரைதல்/ வரைசித்திரம்
Blacking	. • •		கருமையாக்கல்
Black leading	• •	• •	காரீயமிடல்
Black leading machine		• •	காரீயமிடுபொறி
Blank books	••	• •	வெ <i>ற்றுப்புத்</i> தகங்கள்
Blank forms	• •		_, வெற்றுப்பத்திரங்க ள்
Blank pages	• •	• •	வெற்றுப்பக்கங்கள்
Blanket cylinder		• •	போர்வையுருளே
Bleaching bath	*.*	••	வெளிற்றுந்தொ ட்டி

Bleached Kraft	வெளிற்றிய கொடுவ்ற்று
Bleached print	வெளிற்றிய அச்சுத்தான்
Bleed	வழிய
Blind Blocking	•• குருட்டுப்பதிப்பு
Blind stamping Blind tooling	 }குரு ட்டுவரைவு
Block	பதிகுற்றி
Block Book	பதிகுற்றிப் பு த்த கம்
Block letters	ு. கொட்டை எழுத்து
Block leveller	பதிகுற்றி மட்டமாக்கி
Block making	· பதிகுற்றி செய்தல்
Block out	•• தடை மறைப்பு
Blocking Foil	பதிப்பு மென்றகடு
Blocking press	பதிகுற்றி அழுத்தி
Block printing	பதிகுற்றி அச்சிடு
Blottings	ஒற்றிக்ள்
Blue laid	தீலலெயிடு
Blueprint	நீலப்பதிவு
Blueprint paper	நீலப்பதிவு <i>த் தான்</i>
Blueprints gravure	 நீலப்பதிவுக் கொளியோ
Blue wove	நீலவோவு
Blurred	தெளிவற்ற
Board	• . அட்டை
Bodkin	பொட்கின்
Body	… உட <i>ற்கோப்பு</i>
Body Face	
type	் } உட <i>ற்கோப்பச்சு</i>
Body of the work	வேலேபின் பிரதானபாகம், வேலேயின் உடல்
Body paper	<i>உடற்றுள்</i>
Bold face	•• தடித்த அச்சுமுகம்
Bolt	பாகமடிப்பு
Bolt	தாளாணி
Bond paper	பொண்டுத்தாள்
Book binder	புத்தகம் கட்டுநர்
Book bindery	புத்தகம் கட்டுகளம்
Book binding	புத்தகம் கட்டுதல்
Book cloth	புத்த்கத் துணி
Book jacket	புத்தக மேலுறை

Booklet		• •	சிறுநூல்
Book mark	••	••	பக்கங்காட்டி
Book paper	••	• •	புத்தகத் தாள்
Book sizes	••	• •	புத்தக அளவு கள்
Book work		• •	புத்தக வேலே
Borax	••		வெண்காரம்
Borders	•	• •	கரைகள்
Bowl		••	திண்ணி
Boxhead		• •	பெட்டித் தஃப்பு
Box enamel	• •	• •	மெருகட்டை
Box printers	• •	••	பெட்டி அச்சி டுவோர்
Braces, Brackets	• •	• •	அடைப்புக்குறி
Braille	• • •	• •	விறேல் எழுத்துமுறை
Brass etching	••	• •	பித்தீளச் செதுக்கல்
Brass matrix	••	10.0	பித்தனேத்தாயச்சு
Brass rule	••) • "•	பித்தளே <i>நா</i> ள்
Brass type	• •	• • •	பித்தளேயச்சு
Bread wrappers	• •	• •	பாணுறைத்தாள்
Break line	• •	••	குறுவரி
Breaks	• •	•••	உடைவுகள்
Bristol board	• •	.,	பிரிசுதல் அட்டை
Broadside	• •	••	அகலப்பக்கம்
Brochure	• •	••	சிறுவெளியீடு
Broke	• •	••	பழுதடைந் த தாள்
Broken letter	•••		உடைந்த எழுத்து
Broken lines	• •	••	உடைந்த வரிகள்
Broken matter	• •	• •	உடைந்த கோப்பு
Broken up	• •	• •	உடைபட்ட
Bromide paper	• •	• •	புரோமைட் டுத்தாள்
Bronze powder		• •	வெண்கல <i>த் தூள்</i>
Bronzing	• •		வெண் கலமிட ல்
Brown paper	e e e e e e e e e e e e e e e e e e e		பழுப்புத்தாள்
Brush	• •		தூரிகை
Brush drawing	• •		<i>தூ</i> ரிகை வ <i>பை த</i> ல்
Buckle	• • • •		பக்கிள்
Buckram		••	பக்கிரம்
Buffing	• •	• •	தோலால் மினுக்கல்
Bulk	••	•••	பெரும்பகுதி

Bulletin அறிக்கை Bump-up halftones பொம்மிய அரைத்துலக்கம் Burette அளவி Burning in உருக்கிச் சேர்த்தல் Burning-in stove உருக்கிச் சேர்க்கும் கனல்டுப்பு மெருகிட்டவிளிம்புகள் Burnished edges Burnisher மெருகாக்கி மெருகிடல் Burnishing சிலம்பல் Burr சிலும்பலகற்றல் removal வெடிக்கும் வலு Bursting strength வியாபாரம், அலுவல் Business . . administration வியாபார நிர்வாகம் வியாபார எழுதுகருவிகள் stationery

C

பேமை Cabinet காகர், குவயர் Cahier நாள்காட்டி, காலாந்தாம் Calender சூரணமா**ன** Calcareous கணி Calculate கலன்டாழுத்திய தாள் Calendered paper **கன்** அத்தோல் Calfskin கலிபோனியா அச்சறைப்பெட்டி California job case எழுத்துவரைநர் Calligrapher இடுக்கிகள் **Callipers** காம் Cam கமியோ Cameo இயக்கம் Campaign கமரா ஒளிபடுகை Camera exposure கமரா நீட்சி Camera extension Camera ground glass கமராவின் தேய்த்த கண்ணுடி

Camera illumination	• •	கமரா ஒளிர்வு
Camera lamp carrier		கமா விளக்கேந்தி
Camera positioning	• •	கமா இடப்படுத்தல்
Camphor	••	_{ு க} ற்பூரம்
Cancel	••	வெட்டு, தள்ளு
Cancelled figures	••	வெட்டிய எண்கள்
Cannard	••	ு புணேபொய்
Cap paper	••	உறைத்தாள்
Capitals	••	பேரெழுத்து
Caps and small caps	• •	பேரெழுத்தும் சிறுபேரெழுத்தும்
Captions	• •	• • தலேயங்கம்
Carat	••	⊷ மாற் <i>று</i>
Carbolic acid	• •	் வ காபோலிக்கமிலம்
Carbon arc lamp	••	• • காபன் வில்விளக்குகள்
Carbon paper	••	. காபன் தாள்
Carbon process	•	காபன் செயன்முறை
ribbons	. ·	காபன் நாடாக்கள்
tissue	••	காபன் திசியூ
Carbons	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	காபன்கள்
Carborundum stone	••	காபாண்டக் கல்
Carboy	• •	சாடிகள்
Card cutter	• •	🕳 அட்டை வெட்டி
Card indexing	•	அட்டை அட்டவணேப்படுத்தல்
Cardboard	•	அட்டை
Cardinal number	• •	🕳 முதலிமை எண்
Cards		அட்டைகள்
Care of originals	• •,	மூலப்பிரதி பா <i>த</i> கொத் த ல்
Carriage	• •	புரவகனம்
Carry forward		கொண்டுசெல்லல்
Carton printing		疏 அட்டைப்பெட்டி அச்சிடல்
Cartons	·	அட்டைப்பெட்டி
Cartoon		வேடிக்கைச் சித்திரம்
Cartridge paper		காத்திரிச்சுத்தாள்
=		உறையட்டை கட்டிய
Case bound		உறையட்டை வன்மையாக்கல்
Case hardening	. ••	உ றையட்டை செய் <i>த</i> ல்
Case making	••	அறைப்பெட்டி ஏந்தானம்
Case rack	• •	அறைப்பெட்டி தாங்கி
Case stand	• •	من منه العرب المهاسمة من الدين المه التي

Casein		கேசீன்
Cash ruling		காசுக்கணக்கு க் கோடிடல்
Cashing-in		காசாக்கல்
Cast		வார்ப்பு
Casting		வார்த்தல், வார்ப்பு
Casting box		வார்ப்புப் பெட்டி
Casting off copy	••	பக்கங்கணி த் தல்
Casting sorts		வகைகள் வார்த்தல்
Catch line	••	இனங்குறி தவேப்பு
Cathode		கதோட்டு
Caustic potash		எரிபொற்றுசு
Caustic soda	- :• ·	எரிசோ டா
Cellophane	••	செலோ பேன்
Cellophane printing	• • •	செலோபேன் அச்சிடு
Cellulose acetate .		செ <i>லுலோசச</i> ற்றேற் று
Cellulose gum	. •	செலுலோசுப்பிசின்
Cellulose nitrate	• •	செலுலோசு நைத்திரேற்ற
Centermarks	7• •	மைய அடையாளங்கள்
Centimetre	• •	ச தம மீ <i>ற்ற</i> ர்
Ceramic printing	• •	மட்பாண்ட அச்சிடு
Chalk overlay	••	சோக்குமேலீடு
Chapter-heads	• •	அத்தியாயத் த ஃப்பு
Characteristic of cost	• •	செலவின் சிறப்பியல்பு
Charcoal drawings		கரிவரை தல்கள்
Chase	• • •	அச்சுச்சட்டம்
Cheese cloth	• •	பாற்கட்டிச் சேவ
Chemical pulp	e. • •	இரசாயனக் கு ழம்பு
Cheque paper		காசோ ஃ ுத் தாள்
China clay	••	சீனக்களி
Chipboard	• •	சிம்பட்டை
Chloroform	• •	கு <i>ளோரோபோ</i> ம்
Chromatic aberration	• •	நி றப்பிற ழ்ச் சி
Chrome alum	• •	குரோம் படிகாரம்
Chromic acid etch	• •	குரோமிக்கமி லச் செதுக் கல்
Chromium plating	• •	குரோமிய முலாமிடல்
Chromo paper	•••	நிறப்பதிவுத் தாள்
Chromolithography	••	நிறக்கற்பதிவுமுறை

Circular halftone screen			வட்ட அரைத்துலக்கத் திரைகள்
Circular saw			வட்ட வாள்
Citric acid	•	• •	சித்திரிக்கமிலம்
Clean proof	• .*		தாய சானவ
Close spacing .	•		நெருங்கிய இடைவெளி
Coarse screen .	•		கருமட்டத் தி ரை
Coated paper .	•	• •	பூச்சிட்ட தாள்
Coating .	•	• •	பூச் சிடல்
Cockled paper .	•	••	திரை த்ததாள்
Cockling .	•	• •	திரை த்தல்
Coil .	• 1	• •	சுருள்கள்
Collate .	•	>- •:	ஒழுங்குபடு <i>த் த</i> ல்
Collation .	•		ஒழு <u>ங்கு</u> படு <i>த் த</i> ல்,
Collodion emulsion .	•		கொலோடியன் குழம்பு
wet plates .		• •	கொலோடியன் ஈரத்தகடுகள்
Collotype ·	•	· •	கொலோற்றைப்பு
inks .	•	• •	கொலோற்றைப்பு மைகள்
printing .	•	(• •·	கொலோற்றைப்பு அச்சிடு
Colophon	• 100	• •	அச்சகவிலாசமு த்திரை
Colour absorption		• •	நி றவுறிஞ்ச ல்
associations			நி றவியைபு
blindness	• •	• •	நிறக் குருடு
blocks	• •	. •	நி றப்ப திகுற்றிகள்
charts	•, •	• •	நி றவட்டவணே
correction	• •		<i>நிறத்திருத்த</i> ம்
desig ns	• •		நிறச் சித்திரம்
etching	• •	• •	நிறச்செ துக்கல்
film reproduction	on		நிறப்படலத் தயா ரிப் பு
filters	• •	• •	நிறவடிகட்டிகள்
gravure	• •	•:•	நிறக்கிராவியோ
half-tone	• •	• •	நிறவரை த் <i>து</i> லக்க ம்
inks standardiz	ed		நியம நிற மைகள்
line		-	<i>நிறக்கோட்டுச்சித்திர</i> ம்
masking	••	• •	. <i>நிறமூட்டமிட</i> ல்
matching			, <i>நிறப்பொருக்க</i> ம்
mixing	••	•	, நி றங்கலத்தல்
overprinting	••	• •	, நி <i>ற</i> மேலச்சிட ல்
photography	••	ř• ·	ு நிற வொளிப்படவியல்

Colour printing		நி றவச்சிடு
prints		நிறப்பதிவுக ள்
proofs, progressive		நிறவிருத்தி மாதிரிப் படங்கள்
proving		நிறமா திரியெடுத் தல்
reproduction		நிறச்சித்திர த்த யாரி ப்பு
retouching		நிறப்பட ம் திருத் தல்
saturation		நிறநிரம்பல்
scanner		நிற வரிநோக்கி, நிற அலகிடெலி
screen-plates		நிறத்திரைத்தகடுகள்
sensitisation		நிறவுணர்ச்சியூட் டல்
separation		நிறம் வேருக்கல்
separation negatives		நிறம் வேருக்கல் மறைகள்
separation positive		நிறம் வே <i>ரு</i> க்கல் நேர்க ள்
standardisation		நிறம் நியமமாக்கல்
stripping	• •	நிறம் உரித்தல்
transparency		நி றவூடுவி டவி
value	ſ	நிறப் பெ <i>ற</i> மானம்
	Ĺ	நிறப்பார்வை
wavelengths	• •	நிலவலே நீளங்கள்
Coloured designs	• •	நிறச்சித்திர ங்கள்
Colourfilm	• •	நிறப்படலம்
mutilayer	• •	நிறப்படலப்பல்லடுக்கு
processing	• •	நிறப்படலம் முறைப்படுத்தல்
viewing	••	நிறப்படலம் பார்வையிடல்
Colourplates	• •	நிற்த்தகடுக ள் ெ.்.ே.
Colourprinting inks	••	<i>நிற</i> வச்சிட்டுமைகள் இதுக்கு
Colourprints	• •	நிறப்பதிவுகள் சேர்க்காக அதைச்சலக்க
Combination halftone .	••	சேர்க்கை அரைத்துலக்கம்
Combination originals	••	சேர்க்கை மூலங்கள் கோடு அரைத்துலக்கச் சேர்க்கை
Combined line and halftone	••	விகட சித்திரம்
Comic cartoons		வர்த்தகம்
Commerce	••	வர் <i>த் தகத் துக்கு</i> ரிய
Commercial	[* •	வர்த்தக அடையாளங்கள்
signs stationery	•	வர்த்தக எழுதாகருவிகள்
		சுங்கொகம்
Compendium	-:•	

Compile			தொகு, திரட்டு
Compiling	••		<i>தொகுத்த</i> ல்
Complementary colour	'S		நிரப்பு நிறங்க ள்
Compliment cards			அன்பளிப்பட்டைக ள்
Composing	••		அச்சுக்கோப்பு
dept.	• •		அச்சுக்கோப்புப் பகுதி
equipment	• •		அச்சுக்கோப்புபகாணம்
room	••		அச்சுக்கோப்பறை
stick	••	• •;	அச்சடுக்குச் சட்டம்
composite block	••	•.•	கூட்டுப் பதிகுற்றி
Composition	. •	()	கோப்பு
Compositor	, ,	(***)	அச்சுக்கோப்பவன்
Compound fraction	• •	• •2	கூட்டுப் பின்னம்
work		• •)	കു ட்டு வேலே
Compressed face	• •	• •	<i>நெ</i> ருக்கிய முக ம்
Concentrated	• •	•=0,	செறிந்த
Concertina fold	• >•	10:00	அக்கோடியன் மடிப்பு
Concordance	••		ஒருங்கிசைவு
Condensed face, cond	ensed type		ஒடுக்கிய முகம், ஒடுக்கிய அச்சு
Condition	• •		நிபந்தனே
Conditioning	• •	— ;	பதம்படுத்தல்
machine	• •		ப தம்படுத்தும் பொறி
of paper			தாள் பதம்படுத்தல்
Consecutive number	ing	• •	அடுத்துவரும் எண்கள்
Consonant	• •	(ezet	மெய்யெழு <i>த் து</i>
Consumable stores	• •	<u></u> ,	நாகர்தக்க பேண்ட ங்கள்
Consumer advertisin	g	• •	நுகர்வோர் விளம்பரம்
Contact prints	• •	•	தொடுகைப் பதிவுகள்
Contents	• •	• •;	
Contents page	• •	• •]	உள்ளுறைப் பக்கம்
Context	• •	• •	சந்தர்ப்பம்
Continue on next pa	ge	• •	அடுத்த பக்கத்திலே தொடர்க
Continuous feed	• •	• •	தொடர்ந்த ஊட்டு
statione	ry		தொடர்ந்த பத்திரம்
tone	• •		தொடர்ந்த துலக்கம்
Contraction	• •		சுருக்கம்
Contrast	• •		உறழ்வு .
Contrast of Image	• •		. விம்ப உறழ்வு

Conventional style	***	வழமையான பாணி
Converter		மாற்றி
Cooking		சமைத்தல்
Co-operative advertising		கூட்டுறவு விளம்பாஞ்செய்கை
Copal		கோப்பல்
Copper engraving		செப்புப் பொறி த்த ல்
Copper etching		செப்புச் செதுக்கல்
Copper half tone	• • •	செப்பரைத் துலக்கம்
Copper plate		செப்பு <i>த் த</i> கடு
Copper plate engraving	• ••	செப்புத்தகட்டுப் பொறிப்பு
Copper plate press	••	செப்புத் தகட்டழுத்தி
Copper plate printing	• •	செப்பு <i>த்</i> தகட்டச்சி டி
Copper plating	• •	செப்புமுலாமிடல்
Copy book	• •	அச்சுக்கொப்பி
Copy distortion	• •	பொதிப்பி ற ழ்ச் சி
Copy instructions	. ••	பிரதிக்குறிப் புகள்
Copy marking	• •	பொதி குறித்தல்
paper	• •	கொப்பி <i>த் தாள்</i>
writer	• •	பொதி எழு தாந ர்
board	• •	பிரதி அட்டை
Copyholder	• • •	பெரதி தாங்கி
Copying	• •	பொதி செய் தல்
ink	••	புரதிசெய் மை
press		பொதிசெய் அழுத்தி
Copyright		பதிப்புரிமை
law		பதிப்புரிமைச் சட்டம்
Corduroy	••	கோடுரோய்
Core	• •	அகணி
Corner	• •	மூல
Comer quadrat	• •	மூஃ இடைக்கட்டை
Corner rule	• •	மூலே ஹாள்
Cornering machine		மூஃயிடும் பொறி
Correct	• •	<i>म</i> ती
Correcting	• •	திரு <i>ந் து த</i> ல்
Corrector of the press	•	அச்சகத் திரு த்தாநர்
Correspondence		கடிதத் தொடர்பு
Correspondent	• •	நிருபர், கடி தர்
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		

	ு ⊌றளியட்டை
Corrugated board	நெளிதான்
paper	செலவு
Cost	செலவுக்கணக்கர்
accounts	செலவுக் கணக்கு
control account	செலவுக் கட்டுப்பாட்டுக் கணைக்கு
of hand composition	கைக்கோப்புச் செலவு
of handling	கையாளும் செலவு
machine composition	பொறிக்கோப்புச் செலவு
rates	🛶 தெலவு வீதங்கள்
sheets	₊ செலவுப் பத்திரங்கள்
system	தெலவு முறை
Costing	🕳 🖵 செலவு கணித்தல்
department	செலவுகணிக்கும் பகுதி
Counter	அச்சுள்
Counteretch	மறுசெதாக்கு
Counteretching	மறுசெதுக்குதல்
	கப்பன்
Coupon	அட்டை
Cover	அட்டைத்தாள்
Paper	செயலளவு, அடக்கவளவு
Coverage	மடமடப்பு
Crackle	சுழற்றிப் பிடி
Crank handle · · ·	ு ் இர் கணியமைப்பு
Crash finish	சுண்ணவண்ணச் சித்திரங்கள்
Crayon designs	சுண்ணவண்ண வடைதல்
drawing	சுண்ணவண்ண வரைசித்திரம்
sketches	A. C.
Cream-laid	வரைவிடல், மடிகோடு விழுதல்
Creasing	இணப்பு மடிப்பிடல்
the joint	
Crimp	சுருக்கு
Cross bar	குறுக்குச்சட்டம்
direction	குறுக்குத் திசை
hatching	குறுக்குக் கீறிடல்
index	குறுக்கட்டவணே
indexing	குறுக்கட்டவணேயிடல்
line screen	குறுக்குக் கோட்டுக் கிரை
reference	குறுக்குச் சட்டல்

Crown			00
	• •	••	கிரௌன்
Crystalline structure	• •	• •	பளிங்கமைப்பு
Curling	••	• •	சுருளல்
Current density	••	••	ஓட்ட அடர்த்தி
Cursive	• •	• •	தொடுத் _த எழுத் து
Curved plate	• •	• •	வளேந்த தகடு
Cushion	• •	• •	திண்டு
Customer	••	• •	வாடிக்கைக்காரர்
Customers' Paper	• •	• •	வாடிக்கைக்காரர் தாள்
Customs of printing t	rade	. `••	அச்சுத் தொழில் வழக்கங்கள்
Cut edges	• •	• •	வெட்டிய விளிம் புகள்
flush	• •	• •	ஒட்ட வெட்டிய
in head	• •	• •	உ ள்வெட்டு <i>ந் த</i> ஃப்பு
in illustration	• •	• •	உள்வெட்ட விளக்கப்படப்
in index	•••	•••	ഉ ள்வெட்டட்டவணே
in letter .	• •	• •	உ ள்வெட்டெழு <i>த் து</i>
in note	• •		உள்வெட்டுக் குறிப்பு
out background	•••	•	வெட்டியெடுத்த பின்ன ணி
out halftone	••		வெட்டியெடு <i>த்த அரைத்து</i> லக்கம்
halftone block	• •		வெட்டிய அரைத்துலக்கப் பதிகுற்றி
Cutter	• •	.⊕g⊕	வெட்டி
Cutting machine	• •		வெட்டும் பொறி
stick	• •		வெட்டற்றடி
to register	••		நிய திப்படி வெட்டல்
cylinder	••		உருளே
dressing	• •		உருளே அணேப்பு
dried	•		உரு ீா முறை யுலர்த் திய
machine			உருளே ப் பொறி
packing			உருளே அணேப்பு
press		• •	உருளே அழுத்தி
pressure			உருளே அமுக்கம்
F=		••	Z (Marie Sa) (James III
D			
Dab	• •	• •	ஒற்று தல்
Dabber	••		ஒற்றி
Dacron Screen	• •	. 44.0	தக்கிரன் திரை

Dagger mark			வாட்குறி
Daily			ब्र ाग मार्ग
delivery sheet .	•		தினசரி வழங்கற்றுள்
docket	•		தினசரிப் பொழிப் பு
routine	•	•	தினசரி நடைமுறை
Damper .	•		ஈரமாக்கி
Damping .	•		ஈரமாக்கல்
cloth .	•		சுரமாக்குஞ் சீல
roller .	•		ஈரமாக்கும் உருள்கள்
Dandy roll .	•	• •	தண்டி உருள்
Daquerreotype process .	•		தக்கிரோற்றைப்பு முறை
Dark room .	•	• •	இருட்டறை
slide	•	• •	இருண்ட வழுக்கி
Dash		• •	ப டைக்கீ <i>று</i>
Date line	• •		தேதி வரி
Day-Glo inks			பகலொளிர்வு மைகள்
Daylight fluorescent in	ks		பகலொளிப் புளோரொளிர்வு மைகள்
Dead matter	•		ஒழிந்த கோப்பு
Dead matter	• •	l	ஒழிந்த அச்சு
Decalcomania transfers		• •	தெக்கல்கோமேனியா மாற்றுப்படங்கள்
Decimal fractions	• •	• •	தசம பின்னங்கள்
Deck	• •	•:•	தட்டு
Deckle edge	••	••	கருக்கோரம்
Decoration	• •	••	அலங்காரம்
Dedication	••	••	சமர்ப்பணம்
Deep etch	• •	••	ஆழ் செதுக்கு
developer	• •	••	ஆழ் செதுக்கு விருத்தியாக்கி
half tone	••	• • •	ஆழ் செதுக் கு அரைத்து லக்கம் -
plates	••	• •	ஆழ் செதுக்கு தகடுகள்
positives	••	• •	ஆழ் செதுக்கு நேர்கள்
Defective photographs	••	٠.	பழுதாள்ள ஒளிப்படங்கள்
Definition of cost	• •		செலவின் வரைவிலக்கணம்
Delete	• •		நீக் கு
Deliver flat		•,•	மடிக்காது வழங்கு
Delivery	••		வழங்கல்
De luxe edition	••	• •	உன்ன தபதிப்பு
Demy	• •	•	திமை
Densitometer	• •	•	. அடர்த்தெ மானி

Densitometric control	• •	• •	அடர்த்தி மானக் கட்டுப்பாடு
Densitometry	••		அடர்த்தி மானம்
Density	••		அடர்த்தி
Department	• •		திணேக்களம்
Departmental costs	••	٠,	திணேக்களச் செலவு
Deposit			படிவு, வைப்பு
Depreciation	••		மதிப்பி <i>ற</i> க்கம்
Depth of focus	• •		குவிய ஆழம்
of mould	••		அச்சாழம்
Depthometer	• •		ஆழமானி
Descender	• •		இறங்கி
Descending letters	• •		இறங்கும் எழுத்துக்கள்
Desensitise	••		உணர்ச்சி நீக்கு
Desensitising	• •		உணர்ச்சி நீக்குதல்
Designer	• •		படம் போடுவோன்
Develop	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		விருத்தியாக்கல்
Developer	• •		விருத்தியாக்கி
Device			ஏற்பாடு
Dexter folders	••		டெக்சுதர் மடிகள்
Dextrine			டெக்சு திரீன்
Diacritical marks	••		ஒலிக்குறிகள்
Diagonal fraction	• •		மூ ஃவிட்டப் பி ன்னம்
line scaling			மூவேவிட்ட அளவிடு
plate base	• •	•	சாய்கோட்டுத் தகட்டுப் பீடப்
Diagram	** • **	٠.	வரிப்படம்
Dial micrometer	• •		முகப்பு நுண்மானி
Dialogue copy	••		உரையாடற் பிரதி
Diaphragm	• •		மென்றகடு, விதானப்
Diary	••	• •	நாட் குறிப்பேடு
Die	• •		வார்ப்புரு
Die cut	• •		வார்ப்புரு வெட்டு
Die press	• •		வார்ப்புரு அழுத்தி
sink			வார்ப்புரு அமுக்கி
sinking	•		வார்ப்புரு அமுக்குதல்
stamping	• • 7		வார்ப்புரு அழுத்தல்
Diethylbenzene	• •		துவியெதயில் பென்சீன்
Differential equation			வகையீட்டுச் சமன்பாடு

	0 - 0
Differential self focussing lamps	வேற்றுமைத் தற்குவிவு விளக்குகள்
Diffused light	பாவலொளி
Digest	தொட்டு
Digit	இலக்கம்
Diminishing or reducing glass	சிறுப்பிக்கும் கண்ணுடி
Diphthong	கூட்டுயிர்
Direct charges	நோச் செலவு
departmental expenses	திணேக்கள நேரடிச் செலவு
halftone process	நேரடி அரைத்துலக்க முறை
litho process	நேரடி விதோ முறை
lithography	நேரடி கிதோகிராபியல்
mail advertising	நேர்த்தபால் விளம்பரம்
Directory	விவரக்கொத்தா
Dis	குவேத்தல்
Disc	வட்டத்தட்டு
ruling	வட்டத்தட்டாற் கோடிடல்
Display	அலங்காரவொழுங்கு
advertisement	👡 அலங்கார விளம்பரம்
matter	அலங்காரக் கோப்பு
type	அலங்கார அச்சு
work	அலங்காச வேஃப்பாடு
Dissing	கு <i>வேத் த</i> ல்
Distribute	•• ക്രൂയ
Distribution	குஃப்பு
of type	அச்சுக்குலேப்பு
Ditto	மேற்படி
Divider	பிரிகருவி
Document	சாதனம்
Dollar mark	டொலர் அடையாளம்
Dot	சூற்றா
Dot etching · ·	் குற்றுச் செதுக்கல்
ledger	குற்றுற்றுப்படுத்தி
reduction	குற்றாச் சிறுப்பித்தல்
to dot register	. குற்றுக்குக் குற்றுப் பதிவு
Dotted rule	குற்றுறாள்
Double cap	இரட்டை மூய்
column	இரட்டை நிரல்
demy	இரட்டைத் திமை

```
Double dagger
                                           இரட்டை வாட்குறி
                                       . .
        elephant.
                                           இரட்டை எவிபன்று
                                      ٠.
        large post
                                           இரட்டைப் பெரும் போசுது
        page spread
                                           இரட்டைப் பக்கப் பரப்பல்
        printing
                                           இரட்டை அச்சிடு
        roll
                                           இரட்டைச் சுருள்
        rule
                                          இரட்டை நாள்
Doublure
                                          அணிவு
Dovetail
                                           புரு வால்
Dow etching bath
                                           டௌ செதுக்கற் ஜெட்டி
             process
                                          டௌ செதுக்கல் முறை
Dowels
                                          இருமுளேயாணி
Down ruling
                                          கீழ்முகவரையீடு
Draft
                                          வரைவு
Dragon's blood
                                          திரகன் செந்துள்
Dramatic rights
                                          நாடக உரிமைகள்
Drapers cap
                                          இரேப்பர்க் காப்பு
Drawing
                                          வரைதல்
         paper
                                          வரைதற்றுள்
         pin
                                          வரைத்லூசி
Drawn on covers
                                          இழுத்தொட்டிய அட்டை
Drawn on stone
                                          கல்லில் வரைந்த
Draw out
                                          இழுத்தல்
      sheet
                                          இழுதாள்
Dressing the chase
                                          அச்சுச்சட்டத்தயாரிப்பு
              cylinder
                                          உருீனத் தயாரிப்பு
                                          அச்சுத்
                                                    சட்டத் தயாரிப்பு,
                                                                      படிவத்
              forms
                                            தயாரிப்பு
Driers
                                          உலர்த்திகள்
Drill
                                          துறப்பணம்
Drive out
                                          விரி
Drop head letter
                                          தாழ்த்திய முதல் எழுத்து
Dross
                                          மண்டி
Dry
                                          உலர்ந்த
Dry brush
                                          உலர் தூரிகை
     colour
                                          உலர் நிறம்
```

Dry mounting tissue		உலர்ந்த ஏற்றும் திசியு
plate	• •	உலர் படலம்
Dryer	• •	உலர் த் தி
Drying agents	• •	உலர் <i>த்து</i> ம் கருவிகள்
by absorption		உறிஞ்சலால் உல ர்த்தல்
c abinet		உலர்த்தும் பெட்டிகள்
cupboards	•	உலர்த்தும் சிற்றலுமாரி
paper		உலர்த்தும் <i>தாள்</i>
Duchess	• •	டச்செசளவு
Duct Ductor		மை தாங்கி
Duke		டியூக்களவு
Dull finish		மங்கல் மெருகு
gilt top	• •	ம <i>ங்கற்பொன்</i> விளிம்பு
Dummies		போலிகள்
Dummy		போலி
Duodecimo	0 P	துவா தசமம்
Duotone ink	••	இரு துலக்க மை
Duplicate	• •	இணேப்படி
Duplicate cap	• •	இணேப்படிக்காப்பளவு
Duplicating paper	• •	இணப்படித் தாள்
Dust	••	தாள்
cover	:	தூள் மேலு றை
jacket	•	தூட்கவசம்
Duster	•	தாள் தாவி
Dusting box	•	<i>தூள் தூ</i> வும் பெட்டி
Dutch boards		டச்சட்டைகள்
Dutype	;• •	இரட்டச்சு
Dwell	•	<i>த</i> ங்கு <i>த</i> ல்
Dye retouching	:• •	சாய மறு தீட்டல்
toning prints	• •	பதிவுகளிற் சாயத்துலக்கமிட ல்
transfer prints	••	சாய இடமாற்றப் பதிவுகள்
Dyene	·	டையீன்
Dynamo	••	டைனமோ

E

Easel		••	சார்சட்டம்
Eccentric	• •		மையமகன்ற
Economic value	• •	••	பொருளாதாரப் பெறுமானம்
Edge roll	• •	••	விளிம்புச் சுருள்
Edges	••		விளிம்புகள்
Edges trimmed	••		விளிம்பு வெட்டிய
untouched	••		விளிம்பு தொடாத
Edit	• •	• •	பதிப்பித்தல்
Edition	• •	••	பதிப்பு
Editor	• •	• •	<i>ஆ</i> சிரிய ர்
in Chief	• •	. ,	முதன்மை ஆசிரிய ர்
Editorial	••	• •	ஆசிரிய ருரை
Education	••		கல்வி
Effect of reduction	••	٠	குறைத்தல் விளேவு
Egg albumen	•.•	[67	முட்டை வெண்கரு
shell finish	• • ,	• •	முட்டையோட்டு முடிப்பு
Electrical etching			மின்முறைச் செ <i>து</i> க்கல்
zinc	• •		மின் சிங்கு
Electric etching	••		மின்முறைச் செ <i>து</i> க்கல்
eye	•	• •	மின் விழி
neutralizers	• •	••	மின் <i>நொது</i> மலாக்கிகள்
Electro etching	•. •	• •	மின்முறைச் செ <i>து</i> க்கல்
Electrolytic bath	• •		மின்பகுப்புத் தொட்டி
Electrotype	• • •	• •	மி ன்பதிகுற்றி
backing			மின் பதிகுற்றி <i>அணே</i> ப்பு
shell	• • .* .		மின்பதிகுற்றி ஓடி
Electrotyping	• •	• •	மின் முறை அச்சடி த்தல்
Elements of an adve	rtisement	• •	விளம்பர மூலகங்கள்
cost	• •	• •	செலவு மூலகங்கள்
design			சி த்திர மூலக ங்கள்
Elephant	• • • • •		எ லிப ன்று
Elgrama engraving m	nachine		எல்கிராமா பொறிக்கும் பொறி
Ellipsis	• • 4.	••	விடுகைக் குறி
Em	•		எம்
dash	₹***		எம் கீறு
quad	••	(O.O.)	எம் இடைக்கட்டை

Em quadrat	••		எம் இடைக்கட்டை
rule	• •	• •	எம்றாள்
Embellish	• •	• •	அணிசெ ப்
Emblem	: • •		சின்னம், இலச்சிண
Emboss	••	• •	புடைப்பி
Embossed	••		புடைப்பித்த
printing	• •		புடைப்பித்த அச்சீரி
Embossing dies	••	. • •	புடைப்பிக்கும் வார்ப்புரு
Emerald	••	••	மாகதம்
Emery Paper	••	• •	குருந்த த்தாள்
Emperor		• •	எம்பார்
Emulsion .	• •		<u>சும்ம்பு</u>
En	• •		विञं
dash	• •	••	என்கிறு
quad	• •		என் இடைக்கட்டை
quadrat	••	; j	என் இடைக்கட்டை
rule	• • •	•:•	என்றாள்
Enamel	• •		எனமல்
Enamel finish	• •		எனமல் மெருகு
process	• •	• •	எனமல் முறை
Enamelled Blotting	paper	• •	எனமல் மெருகு ஓ <i>ற்றுத்தாள்</i>
Encircle	• •		வட்டமிடு
Enclosed arc lamp	••		மூடிய வில்விளக்கு
whirler	• •		மூடிய சுழவிக ள்
Encyclopaedia	• •	• •	க <i>ீ</i> லக்களஞ்சியம்
End even	• •	• •	சமனுப் முடிக்க
paper	• •	• • •	இறு தித்தாள்
Engine-sized (E.S.)	• •	• •	எஞ்சின் பதனிட்ட
Engravers' proof	• •	. • •	பொறிப்போனின் சரவை
tools	••	• •	பொறிப்போனின் கருவிகள் -
Engraving	• •	• • •	பொறித்தல்
machines	••	• •	பொறிக்கும் பொ றிகள்
Enlargement	• •	<u> </u>	உருப்பெருக்கம்
Envelope	• •	•=	கடி <i>தவுறை</i>
Epigraph	• •	• •	த ீ லவாசக ம் •
Epistle	• •	•	கடி <i>த</i> ம் ்
Epitome	• •	• •	, சங்கிரகம்
Equipment	• •	• •	, பொழிப்பு

Equival	ent grade					சமதாம்
	weight				• •	சம நிறை
Erasure		• •			• •	அழிப்பு
Errata		• •				பிழை திருத் தங்கள்
Erratum	1 .					பிழை திருத்தம்
Esparto		•				எசுபா <i>ற்</i> ரே
٤	grass	••			••	எசு <i>பாற்ரே</i> ப்புல்
· p	ulp					எசுபா <i>ற்ரே</i> க் குழம்பு
Essay						கட்டுரை
Estimate	•	٠.,				மதிப்பு
Estimati	on ,				• •	் ' மதிப்பீடு
Estimato	or				•••	மதிப்பிடுநர்
Etcetra	93	• •				முதலியன
Etching						ெ. செ <i>து</i> க்கல்
Etching	depth					செ <i>து</i> க்கலாழ ம்
	electric	• •				மின்முறைச் செதுக்கல்
	ink		•			செதுக்கல் மை
	machine					செதுக்கற் பொறி
	needle					செதுக்கலூசி
,	point					சேதாக்கல் மூனே
	powder	• •	-			செதுக்கற்றாள்
	sink		,			செதுக்கல் வக்கு
	tray	• •				செதுக்கற்றட்டு
	tub	•••	. *		• •	செதுக்கற் ருெட்டி
Eulogy						புகழ்ச்சி
Euphony	7					இன்னேசை
Eutectic						நல் <i>லுருகற்</i> க லவை
Even fo	lio					இரட்டைப் பக்கம்
Even sm	nall caps	• •				 சமச்சி <i>ற</i> ு பேரெழுத் <i>து</i>
	e reduction				• •	மி கைக்குறைப்பு
Exchang	ge					<i>மாற்று</i>
_	ation mark					விளிப்புக் குறி
Exordiu						பாயிரம்
Expande	ed					விரிந்த
•	type		,	e		விரிந்த அ ச்சு
Expansi				•	••	விரிவு
Expendi						செலவழிப் பு
Expense						செலவ

பரிசோதனே வேலே Experimental work ஒளிபடுகை Exposure ஒளிபடுகைக் கட்டுப்பாடுகள் controls ஒளிபடுகை மானி meter குறைகளேந்த பதிப்பு Expurgated edition மேவிய அட்டை Extension பொத்தியேகக் கட்டு Extra binding தெரிபகுதி Extract புறம்பான பொருள் Extraneous matter sorts மேலதிகம் Extras சிறுகண் Evelet செறுகண்டுளே Eyelet Punch சிறுகண்ணிடல் Eyeleting

F

	•		
Face	••	020	முகம்
Face of type	••	• •	அச்சு முகம்
Facing matter	• •	62.0	எதிருள்ள பொ ருள்
Facsimile		• •	சரிமா திரி
Fairchild engrave	r	• •	பெயர்ச் சயில்டு பொறியி
Family	••	• •	குடும்ப ம்
Fancy Papers	• •		கவர்ச்சித்தாள்
Fan out	. •	-	வி சிறிவிரித்த
Fanning out	• •	979	வி சி றிவி ரிப்பு
Farmed out	••	•••	வேஃபகிர் ந் த
Farming	• •	(e*e*	வேலேபகிர் தல்
Fast Index	• •	• • •	உடன்கட்டிய அட்டவணோ
Featherweight	• •	•••	இ <i>ற</i> கு நிறை
Feed	••	. .	ஊட்டம்
edge		. :	ஊட்டவிளிம்பு
Feeder	• •	•*•	ஊட்டி_
Feel	• •	••	பரிசம்
Feet	• •	• •	்பாதம்
Feint	• •	••	ம ங்கலா <i>ன</i> .
and cash			காசுக்கணக்கு வரைவு

Feint ruling			மங்கல் வ ரைவு
Felt	•	• •	கம்பளித்தாணி
side			கம்பளிப்பக்கம்
Female die		••	பெண்வார்ப்புரு
Fermentation			நொதிப்பு
Ferric ammonium citra	te		ு ட்டு பெரிக்கு அமோ னியம் சி த்திரேற் று
chloride	•		பெரிக்குக் குளோரைட்டு
Festoon drying	• •		தொங்கல் உலர்த்து முறை
Fibre	•		நார்
boards	• •		நாரட்டை
Fiction	••		புணேகதை
Filler	• •		நிரப்பி
Fillet roll	•		சித்திரக் கோடிடும் உருள்
Film	••		படலம்
storage	• •	• •	படலச்சேமம்
washing	••		படலங்கழுவல்
Filter	• •	• •	வடிகட்டி
holders	••	• •	வடிக ட்டிப் பிடிகள்
papers	• •		வடி தாள்
Final proof	• •		இறுதிச் சரவை
Finance	• • • • •	•••	<i>净</i> 扁
Financial accounts	•••	• •	நி திக்கணக்கு
editor	••	• •	நிதியாசிரியர்
Fine etching	• •	• • •	நுண் செதுக்கல்
line developing	• •	•	துண் கோட்டுருத்துலக்கம்
screen halftone	••	• •	நாண்டிரை அரைத்தாலக்கம்
Finish		••	முடிப்பு
Finished rough	• •	• •	பரும ட்டான முடிப்பு
Finish er	• •	••,	மெருகிடுவோன், முடிப்பிடு க ருவி
Finishing	• •	••	முடிப்பிடு தல்
Fire extinguisher	••	••	தீ யணே கருவி
insurance	••	• •	தீக்காப்பு <i>று</i> தி
proof paper	••	• •	தீப்ப <i>ற்ருத்</i> தாள்
First category	••	• •	மு <i>தற் கூற்றம்</i>
edition	• •	••	முதற் பதிப்பு
forme	• •	• •	முதற் படிவம்
impression	• •	• • •	முதல் அச்சுப்பதிவு முதற்போர்வை
lining	• •) ÷ • •	முதற்கபார்வை

		முதற் சாவை	
First proof	• •		
F ittings	••	பொருத்தல்கள்	
Fixation	• •	நிஃப்படுத்தல்	
Fixed price	• •	• . മിയാപ്പ ഏയ	
space	• •	நிஃப்பட்ட வளி	
Fixing bath	••	நிஃப்படுத்தும் தொட்டி	
Fixtures	••	 பொருத்தல்கள்	
Flag	••	். கொடி	
Flange	• •	•• சரிவு	
Flashing		பளீரிடல்	
Flash lamp	••	பளீர் விளக்கு	
Flash stops	• •	பளீர் <i>த் த</i> டுப்புக்கள்	
Flat	• •	தட்டை	
back	. • •	தட்டை முதகு	
bed press	• •	தட்டைக்கிடை அச்சுப்பொறி	
bed printing	• •	தட்டைக்கிடை அச்சிடு	
paper	. • •	தட்டைத்தாள்	
plate		. தட்டைத்தகடு	
print	. • •	பிறுக்கமற்ற பதிவை	
Flexible	••	வசைதகவு	
binding	• 1	வசையு ங்கட்டு	
Flexographic	• •	வசை தகட்டுப்ப திவுக்குரி ய	
Flexography	••	வசை தகட்டுப்ப திவியல்	
Flint paper	• •	பிளின்றுத்தாள்	
Floating assets	• •	நிஃயில் சொத்தா	
Flock Paper	• •	புளக்குத் தாள்	
powder	• •	புளக்குப் பொ டி	
printing	• •	புளக்கச்சிடி	
Flong	• •	வார்ப்பட அட் டை	
Floret	•••	•• பூவச்சு	
Fluff	• .•	இழைமொ <i>த்தை</i>	
Fluffy	• •	•• இழைமொத்தை யான	
Fluorescence	• •	புளோரொளிர்வு	
Fluorescent inks	• •	புளோசொளிர்வு மை	
tubes	. ••	புளோரொளிர்வுக் குழா ப் -	
Fluorographic draw	ing	புளோரோபதிமுறைவரை த ல் -	
proc		புளோரோபதிமுறை வரைதல் (மு தை
Flush	• •	• • சமமட்ட	

Flush mounting	சமமட்ட ஏ <i>ற்ற</i> ம்
Flux	• • இனக்கி
Fly leaf	• புறவி தழ்
Focal length	குவியத்தாரம்
Focus	. குவியம்
Focusing	. குளியப்படுத்தல்
Foil	. மென்றகடு
printing	. மென்றகட்டு அச்சிடு
Fold	. மடிப்பு
sheets	. மடித்த தாள்
signatures	. மடிப்புச்சின் னம்
to paper	, <i>தாளுக்கு</i> மடித் தல்
to print	. அச்சுக்கு மடித்தல்
Folder	·· LDIG
Folding chase	மூட்டச்சுச் ச ட்டம்
machines	மடிக்கும் பொறி
mark	மடிப்படையாளம்
strength	மடிப்புப் பலம்
style	மடிப்புப் பாணி
Folio	இருமடித்தாள்
Folioing	· இருமடித்தாள் பக்க மிடல்
Follow copy	பிரதியைப் பின்பற்றுக
Follow style	பாணியைப் பின்ப ற்றுக
Fonts	அச்சுக் கூட்டம்
Foolscap	பூல்சுகாப்பு
Footline	அடிக்கோடு
Foot margin	அடியோரம்
Foot note	அடிக்குறிப்பு
Force	விசை
For press	். பதிவுக்கு
Force Majeure	கடவுள் செய ல்
Foreedge	முன்விளிம்பு
Foreman	. (டின்னவர்
Foreword	முன்னுகை
Formaldeh yde	போமனிடிகை ட்டு
Format	மாதிரிவடிவு
Formation	உருவாக்கம்
"Forme"	Luc auin

	•
Forme carriage	படிவம் கொண்டு செல்ளி
rack	படிவ ஏந்தானம்
truck	படிவம் கொண்டு செல்வி
Formic acid	போமிக்கமிலம்
Formica sheet	போமைக்கா தகடு
Fotosetter	ஒளிக்கோப்பு ப் பொறி
Founders' type	வார்ப்புச்சாஃய ச்சு
Foundry	வார்ப்புச்சாலே
Fount	அச்சுக்கூட்டம்
Four-colour	நானிறம்
Fourdriner-machine	போதிரினிய ர் பொறி
Foxed	புள்ளி விழுந் த
Fraction	டின்னம்
Frame	சட்டம்
Freedom of the Press	பத்திரிகைச் சு தந்திரம்
Freehold land and buildings	சுயாதீன நிலமும் க ட்டிடம்ட
Free lance	சுயேச்சையான
Free of royalty	நாலூரிமைப் பணமின்றி
Free Press	சுயேச்சைப் பத்திரிகை
French chalk	பிரான்சுச் சோக்கு
fold	பிரான்சு மடிப்பு
furniture \	பொன்சுத் தளபாடம்
groove	பிரான்சுத் தவாளிப்பு
Morocco	பிரான்சு மொரக்கோ
sewing	பிரான்சுத் தையல்
Friction-glazed	உராய்வுமுறை மெருகிட்ட
Front	முகப்புப்படம்
Frontispiece	முகப்புப்படம்
Fadge box	. புகுத்தற் பெட் டி.
Fugitive ink	மறையும் மை
Full binding	• • முழுக்கட்டல்
odour	நிறை நிறம்
face type	முழுமுக அச்ச
measure	முழு அளவு
out	நிறை வரி
page	முழுப்பக்கம்
point stop	முற்றாந்தாரிப்பு
Furnish •	• வழங்கு

Fuzz	• •	• •	சிலும்பல்
Furniture	• •		கட்டைகள்
G			
Galley		• •	<i>தட்டம்</i>
cabinet	• •	* * • •	<i>தட்டப்பேழை</i>
press	••		தட்டச் சாவைப் பொறி
proof	• •	• •	தட்டச் சாவை
Gather	• •	• •	சேர்த்தல்
Gathering	• •	• 30	சேர்
machine	• •		சேர்க்கும் பொறி
table	••	• •	சேர்க்கும் மேசை
Gauffered edges	• •	• •	சித்திரி த்த விளி ம்பு கள்
Gauge	• •	• •	மானி
Gazette	• •	•3	வர் த் தமானி
Gelatine			செலற்றின்
printing	• •	• •	செலற்றின் அச்சீடு
process	••	• •	செலற்றின் முறை
Gem			செம்
General management	• •		பொது நிர்வாகம்
Geometrical lathe	• •	• •	கேத்திரகணிதவுருக் கடையி
Geometrical signs	••		கேத்திரகணிதக் குறிகள்
Geometric centre	••		கேத்திரகணித மையம்
Gild, gilt, gilding		•:•	டான்முலாம், பொன்முலா மிடல்
Gilder's tip		• •	பொன்முலாமிடுநர் கூர்
Gilding rolls			பொன்முலாமிடுமு ருள்கள்
Gilt solid			நிறை பொன்முலாம்
top		••	பொன்முலாமிட்ட மேற்பக்கம்
Glair			கௌயர்
Glassine			बिवा है कं
Glazed finish			மெருகிட்ட முடிப்பு
morocco		• •1	மெருகிட்ட மொரக்கோ
paper		• •;	மெருகிட்ட தாள்
Glazing machine	• •	•10	மெருக ் ட்ட தாள் மெருக ்டு பொறி
Gloss	• •	● 7 ●	மினுக்கம்
Glossary	• •	• •	•
arossar A	• •	• •	சொ <i>ற்ரெ</i> கு தி

Blossing machine	மினுக்கும் பொறி
Gloss ink	மினுக்கமை
Clossy print	மினுக்கப்பதிவு
Glue	• • வச்சிரம்
Glue up	வச்சிரமிடி
Gluing-up	வச்சிரமிடல்
Goffered edges	சித்திரித்த விளிம்புகள்
Goffering	். சித்திரித்தல்
Gold binding	பொற் கட்டிக்கள்
Gold blocking	பொற்பதிப்பு
press	பொற்பதிப்புப் பொறி
Gold book	பொற் புத்தகம்
cushion	பொற்றிண்டு
edged ··	பொன் விளிம்புடைய
foil	பொன்மென்றக0
ink	பொன் மை
leaf	பொன்னில
lettering	பொன்னெழுத்தீடு
printing	பொன்னச்சீடு
size	பொற்பசை
stamping	பொன் ன ழுத் தல்
tooling	பொன் வ ரை தல்
Gone to press · · ·	அச்சுக்குப் போய்விட்டது
Good colour	நல்ல நிறம்
copy	நல்ல பிரதி
matter	நல்ல கோவை
will ·	நன்மதிப்பு
Gothic	கொதிக்கு
Gouache	• • குவாசு
Gouge	•• நகவுளி
Grade	• • தாம்
Graduation tint	படிமுறைநிற ம்
Grain	மணிவரை
direction	மணிவரைத்திசை
Grained leather	மணியிட்ட தோல்
papers	மணியிட்ட தாள்
plate	மணியிட்ட தகடி
• • •	மணியிடல்
Graining	சதுர மீற்றருக்கு கிராம்
Grammes per square met	

Graph	••	• • '	வரைபு
Graphic arts	••	• •	படக்கலே
reproduction	••	• ::•	படப் புனருற்பவம்
Graphite	••		பென்சிற் கரி
Graph ruling	••	•:•	வரைபுக் கோடிடல்
Grave accent			படுத்தலான அழுத்தம்
Grave r	••	••	பொறி கருவி
Grease	• •	••	<i>நெய்</i>
spots	• •	, fo. • * *	<i>நெய்ப்பொட்டு</i>
Green	••	• 30	பச்சை
paper	••	•••	பச்சைத் தா ள்
roller	• •	• 7•	பச்சையுருளே
Grinding	• •	638 ,	அரைத்தல்
Grip edge	• •	••	பிடி விளி ம்பு
Gripper edge	• •	• •	பிடி விளிம்பு
Gripper margin	••	• • •	பிடியோசம்
Groove	••	•.•	<i>த</i> வாளிப்பு
Grooved joints	••		தவாளிப்பு மூட் ட
Ground block		• •	அடிப் பதிகுற்றி
tint	••	••	அடிநிறம்
wood	••	• •	அரைத்த மரம்
wood pulp	• •		அரைத்த மாக்குழம்பு
G. S. M.	••	••	இ∕ச மீ.
Guard	•••	••	காப்பு
book	••	••	காப்புப்பு த்தகம்
Guarding	••		காப்பிடல்
Guide	••	••	வழிகாட்டி
book	••	• •	வ <i>ழிகாட்டிப்புத்தக</i> ம்
letters	••	••	வழிகாட்டெழுத்துக்கள்
Guillemets	• •	••	க ெலிமெ ற்று
Guillotine	••	••	க ைற்றீன்
Gum, Gumming	• •	• •	பிசின், பிசினிட ல்
Guarantee	• •	• •	உத்தரவாதம்
Gutta Percha	• •	••	கற்ரு பேசா
Gutter	••	••	கான்
Gutter margin	• 4:	₽ ● 1	காஞோம்

H

```
கூந்தற்கோடுகள்
Hair lines
                                         கூந்தற்கோட்டு ஹாள்
     line rule
                                         பவிரிடை
     space
                                          அரைக்கட்டு
Half-binding
                                          அரைக்கட்டு
     bound
                                      . .
                                          அரை த் துணிக்கட்டு
     cloth
                                          அரைநிரல்
     column
                                          அரைத்தோற்கட்டு
     leather
                                          அரைக்கோட்டுவரைவு
     line drawing
                                          அசை அளவு
     measure
                                          அரைத்தாள்
     sheet
                                          அரைத்தாள் வேலே
     sheet work
                                          குறைப்பொருள்
     stuff
                                          அரை த் தஃப்பு
     title
                                          அரைத்துலக்கப் பதிகுற்றி
      tone block
                                          அரைத்துலக்கத் திரை
      tone screen
                                           கை எந்திரத் தொழிற்படுத்துகை
 Hand and machine operations
                                           கைக்கட்டு
 Hand binding
                                           கை வண்ண விளக்கப்படங்கள்
       coloured illustrations
                                           கைக்கோப்பு
       composition
                                           கை ஊட்டம்
       feeding
                                           கை மடிப்பு
       folding
                                           கையாக்கத் தாள்
       made paper
                                           கை மால், உருவாக்கி
       mould
                                           கை அச்சுப் பொறி, கை அழுத்தி
       press
                                           கை உருளே
       roller
                                           கைக்கோப்பு
       set
                                           கைத்தையல்
       sewing
                                           கை முத்திரையிடல்
       stamping
                                           கைப்புள்ளிச்செ தாக்கல்
       stippling
                                           கைக்கருவி பொறித்த
       tooled
                                            கைத்துண்டு
  Handbill
                                            கைந்தூல்
  Handbook
                                            கையாளல்
  Handling
                                            கையாள் செலவு
           cost
```

	, .		
Hanging	• •	••	தொங்கும்
indentation	• •	• •	<i>தொங்கு புரை</i>
paragraph	• •	` • •	தொங்கு பந்தி
Hard-grain morocco	• •	• •	வன்மணிவ ரை மொரக்கோ
Hard packing	• •	• •	வன் பொதி வு
paper		• •	வன் ருள்
sized	• . •	• •	வன் தாப்படு த்திய
Harmony of colour	. • •		நிற இசைவு
Head	• •	••	, కాయి
and tail	• •	1 ·	<i>த</i> ஃயும் வாலும்
margin	• •	• •	<i>த</i> லே ஓர ம்
piece	• •	• •	முகதவே
to head	• •	• •	தவேக்குத் தவே
trim	• •	• •	<i>துவே நேறுக்</i> கு
band	• •	••	த லேப்பட்டை
banding	• •	••	<i>த</i> ஃப்பட்டையிடல்
Heading	• •	••	தலேப்பு
chase	• •		தூலப்பச் சு ச் ச ட்டம்
Headline	• •	. • •	<i>த</i> ஃயங்க ம்
Heat-set inks	• •		வெப்பப்படிவு மைகள்
Heating expenses	• •	• •	வெப்பமாக்கற் செலவு
Heavy impression	• •	••	கனத்த பதிவு
Height to paper	• •	• •	அச்சுயாம்
Heliogravure	• •	• •	ஈ லியோகிராவியோ
Hieroglyphics	••	• •	கு <i>றியெழுத்து</i>
High light		• •	மிகு <i>து</i> லக்கம்
High quads	• •	• •	உயர் இடைக்க ட்டை
space	••	• •	உ யர் இடைவெளிக்கட்டை
speed rotary	• •	• •	உயர்கதிச் சுழல்பொறி
Hinged	••	••	பிணே த் த
Hinges	• •	• •	பிணேயல்கள்
Hoarding	• •	• •	விளம்பரத் தலம்
Hold copy	• •	• •	பிரதி தாங்குதல்
Holiday	••		விடுமுறை
payments	• •		விடுமுறைக் கொடுப்பனவு
allowance	<i>•</i>		விடுமுறைப் படி
Iollander	• •	• •	ஒல் லா ந் <i>த</i> ர்
ollow	• • ;	•	பொள்
back	••	•	பொண்முதுகு
quads	••	•	பொள் ளிடைக்க ட்டை
•			

கொளுவு Hook in கொளுவிய Hooked கிடைப்பின்னம் Horizontal fraction நெளி குழாய் Hose சூட்டுப்புடைப்**பி**ப்பு Hot embossing சுடுதட்டு plate சூட்டோடழுத்திய pressed *சூட்டோடு*ருட்டிய rolled மணித்தியாலச் செலவு Hour cost மணித்தியாலச் செலவு விகிதங்கள் Hourly cost rates *அகத்திருத்த*ம் House corrections அகக்கட்டளே orders அகச்சஞ்சிகை organ அகப்பாணி style **ஈரப்**பதனுக்கிய Humidified சு*ரப்பத*னுக்கி Humidifier ஈரப்பதன் Humidity விளம்பரத்தில் நகைச்சுவை Humour in advertising **நீர்முறைய**ழுத்**தி** Hydraulic press ஈரமானி Hygrometer சுரங்காட்டும் Hygroscopic செம்பக்கம் Hypotenuse

மேற்படி **Tbid** சட்டவிரோத அச்சிடு Illegal printing ஒளியே*ற்ற*ல் Illuminate ஒளியேற்றிய Illuminated ஓளி*ர்* வு Illumination விளக்கப்படங்கொண்ட வெளியீடு Illustrated Publication புத்தக விளக்கப்படம் Illustration of books விம்பம் **Image** விம்பப் பாப்பு

area

Imitation art paper	போலி ஆர்ட்டுத் தாள்
embossing	போவிப்புடைப்பித்தல்
hand-made paper	போலி கையாக் கத் தான்
leather	போலித்தோல்
morocco	போலி மொ <i>ொக்கோ</i>
parchment	போலித் தோற்றுள்
russia	போவி சுசியா
Imperfections	` நிறைவின்மை
Imported paper	 இ <i>ற</i> க்குமதிசெய் த தான்
Impose	நிரை கட்டு
Imposing scheme	நிரைகட்டுத்திட்டம்
surface	நிரைகட்டற்பரப் பு
stone	நி <i>ரைகட்டற்</i> கல்
Imposition	. நிரைகட்டல்
Impress	பதி
Impressed watermark	பதித்த நீர்க்குறி
Impression	ு. அச் சுப்ப திவு
Imprint	இலாஞ்சணே
Incidental charges	ச <i>ந்தர்ப்பக்கட்டண</i> ம்
Income tax	••• வருமானவரி
Indent	<i>சாக்குக்கோரு</i>
Indented	சரக்குக்கோரிய
Indentation	சாக்குக்கோரிக்கை
Index	🗕 அட்டவணே
Indirect departmental expenses	நேரில் திணேக்களச் செலவுகள்
India paper	இந்தியாத்தாள்
Inferior figures	தேழிலக்கங்கள்
letters	கேழெழுத்தாக்கள்
Infra-red drying	செங்கீழ் உலர்த்தல்
Initial letters	முதலெழுத்துக்கள்
Initials	முதல் எழுத்தாக்கள்
Ink	ு. பை
consumption	மை <i>நாகா்</i> வு
coverage	மைப்பாவை
fly	… மைப்பறப் பு
fountain grinding	மையூற்று
grinding mill	மையரைத்தல்
roller	மையரைக்கும் ஆவே
slice	. மையுருள் மைக்கத்தி
spread	மையகற்சி
	•

Tullian a diamina			
Inking device	• •	• •	மையிடும் உபாயம்
Inlaid binding	• •	• •	உட்பதித்த தட்டு
Inlayings	• • .	••	உட்பதித்தன
Inline letters	••	• •	உள்வரைபெழுத் து க்க ள்
In print	• •	• •	அச்சில்
in quires	••	• • *	குவையர்க ளரப்
sheets	••	••	தா ள்களாய்
Inset	• •,		உள்வைப்பு
In slip	• •		துண் டுகளாய்
Insurance	• •	• •	காப்புறதி
Intaglio	• •		இந்தலியோ
Intensification	• •		செறிவுபடுத்தல்
In tensifiers			செறிவுபடு த்திகள்
Interest on capital		• 1	முதலில் வட்டி
In terlay	• •		இடைக்கி டை
Interlaying	• •	• •	இடைக்கிடைத்<i>த</i>ல்
Interleave	• •		இடையிதழ்
Interleaved	• •		இடையி <i>த</i> ழி <u>ட்ட</u>
interleaving	• •		இடையி தழிடு தல்
Int erline			இடைக்கோடு , இடைக்கோடி டு
Interlinear space	••		இடைக்கோட்டு வெளி
Interrogation mark	• •		வினக்குறி
Interpolate			இடைச்செருகு
Interspace			இடையமை
Intertype		• •	இந்தற்றைப்பு
fotosetter			இந்தற்றைப்பு போற்றே செற்ற ர்
Introduction	••	••	அ றிமுக ம்
In the flat	, ••	•.•	மடியா நிலேயில்
In type	• •	(0 •	கோப்பில்
Inventory fixtures and	fittings	••	பொருட்பதிவேட்டுப் பொருத்தல்கள்
Tonnest de la company			இணப்புக்கள்
Inverted commas	• • • · · · · · · · · · · · · · · · · ·	6 v	தலேகீழ்க் காற்புள்ளிகள்
Investment	• • • · · · · · · · · · · · · · · · · ·	420	மு தலீடு
Invoices	••	••	அனுப்புபொருட்பட்டியல்
analysis of	• •	• •	அனுப்புபொருட்பட்டியற் பகுப்பு
Iodized collodian proce	ess .	••,	அயடீனேற்றிய கொலோடியன் மு றை
i. p. h.	••	••	மணி <i>த் தியாலப்</i> பதிவு

வானவில் அச்சிடல் Iridescent printing *அ*ழுத்து **தல்** Ironing சம நிறமுள்ள Isochromatic வெளியீடு Issue சரிவெழுத்து Italic சரிவெழுத்துபயோ**கித்தல்** Italicize சரிவெழுத்தச்சு Italitype இனம், விடயம் Item அதனுடல் Its own body ஐவரிமட்டை Ivory board ஐவரியட்டை cards

J

Jacket	• •		கஞ்சுகம்
Jaconet	• •		சகன்னு தம்
Japanese paper	•	, .	யப்பான் தாள்
Japanese vellum			யப்பான் வெலம்
The state of the s			Calක
Job	••		Gaz කීන ச் செலவு
cost	• •	••	
inks	••	• •	േമിൽ ഫെ
she ets	• •	• •	வேஃத்தாள்
Jobbing printer	• •	•	பல்வேலே அச்சாள்
printing	• •		பல்வேலே அச்சிட ல்
types	• •		பல்வேலே அச் சு க்கன்
Jog	••		தட்ட ு
Jogger	1 · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	• •	தட்டி
Joint author	••		கூட்டாசிரியர்
Joints	• •		மூட்டு
Journal	••		நாளேடு, பத்திரிகை
Journalism	• •	• •	பத்திரிகைத் தொழில்
Journalist	• •		பத்திரிகையா ளர்
Journeyman	• •	••	பயணவினஞன்
Justify	••	• •	ம ட்டு ப்படு <i>த்து</i>
Justification	••	• •;	மட்டுப்படு <i>த் த</i> ல்
Jute board	••	• •	சணல் மட்டை

K

கயோலின் Kaolin மூனேப்**ப** Kern முனேப்புள்ள எழுத்தோக்கள் Kerned letters தவேவால் தை**யல் Kettle-stitch** சாவி Kev திறவமைத் தல் **Keying** சாவித்தட்டு Keyboard திறவுவரை தல் **Keydrawing** திறவுத்தட்டு Keyplate முத்தப்பதிவு **Kiss** impression கிளிசோகிராபு Nischograph கத்திமட்டி Knife folding Knock up *தட்டு த*ல் Knocking up *தட்டிரு*ம்பு Knocking down iron கிராவ்ற்றுத் தாள் Kraft paper கிராவ்ற்றுக் கூழ் Laft pulp

L

பெயரிதழ் Lahel தொழிற் செலவு Labour cost தொழில் குறைக்கும் உபாயங்கள் Labour saving devices தொழில் குறைக்கும் பொ**ருள்கள்** Labour saving material Lace binding நாடாக் கட்டு நாடா உள்ளிடல் Lacing in Laced in நாடா உள்விட்ட நாடா வெளிவி**ட்ட** Laced on அரக்கிட்ட Lacquered அரக்கு Lacquers லெயிடுத்தாள் Laid paper Lambskin *ஆட்டுக்குட்டித் தோ*ல் Laminate = தகடிடு, த**கடாக்**கு Lamination தகட்டு . Laminated தக்டிட்ட

Lampblack	• •	• •	சு <i>ட</i> ர்க்க ரி
Landscape .	• •		பாடு
Large post			பெரும் போசுது
Lay edges			அணே விளி ம்புகள்
Lay of the case	••) 10	அறைப்பெட்டி யமைப்பு
Laying on	••		செறித்தல்
Laying on gold	• •		பொற் <i>ருள் செறித்தல்</i>
Laying pages	••		பக் கங்களமைத் தல்
Layerman			அடுக்குநர்
Layout	• •		ஏ ற்பாடு
Layout man			ஏற்பாட்டாளர்
Lead cutter			சுயம் வெட்டி
moulding		••	ஈயமாகிட ல்
rack			சுயவே <i>ந்தான</i> ம்
Leading	• •		ஈ யமிடு தல்
Leaded			ஈய மிட்ட
Leaded matter			ஈயமிட்ட கோப்பு
Leaded page	• •		ஈயமிட்ட பக்கம்
Leaders			காட்டிகள்
Leader writer	••		முதன்மை எழு த்தாளன்
Leads	• •		ஈ யங்கள்
Leafs	• •		தாள்கள்
Leather	••		தோல்
binding	• •		தோற்கட்டு
boards	• •		தோலட்டைகள்
joints	• •.		தோல்மூட்டுகள்
preservation			தோற்பா துகா ப்பு
Leatherette			தோற்போலி
Ledger paper			பேரேட்டு <i>த் தாள்</i>
Legend	••		விளக்க வாசகம்
Legibility	• • "		வாசிப்பு த் தகைமை
Lens	• •		வில்லே
Let-in-note	••		இடைக்கு றிப்பு
Letter			கடிதம்
Letter forms and styles			எழுத் _{து} வடி வங்களும் பாணிகளும்
Letter heads	• •		கடிதத் தலே
Letter paper	• •	٠,	கடி <i>தத்தாள்</i>
Letter space	••		எழுத்திடை

Lettering	• •		எழுத்திடல்
Lettering on the spine	• •	0:0	முதாகில் எழுத்திடல்
piece	••		எழுத்திடு <i>தண்டு</i>
Lettered	• •		எழுத்திட்ட
Letterpress	••	•==	எ ழுத்தச்சு
machines			எழுத்தச்சுப் பொறி
printing	• •	• •	எழுத்தச்சுப்பதிப்பு
Letterspacing		••	எழுத்திடையீடு
Levant morocco	••		லெவான்று மொரொக்கே
Lexicon	••		பேரகரா தி
Libel	• •		அ வ <i>தா றா</i>
Liberty of the press			பத்திரிகைச் சுதந்திரம்
Library	• •		தால் நிஃயம்
Library binding	• •	***	<i>நூ</i> ல் நிலேயக்கட் டு
Library edition	5		நா ல்நிஃயப்பதிப் பு
Ligature	• •		கூட்டெழு <i>த்து</i>
Light face	••		மென்முகம்
Limited edition	• •		மட்டுப்படுத்திய பதிப்பு
Limp binding	•• • • • •		வீளதாட் கட்டு
cover			வீளதாள் அட்டை
Line and half-tone	• •		கோடும் அரைத்துலக்கமும்
block (or line et	ching)		கோட் டுப்பதிகு ற்றி
drawing	• •		கோட்டு வரைதல்
engraving	••		கோட்டுப் பொறிப்பு
for line	••	• •	கோட்டுக்கு க் கோடு
negative	· ••		கோட்டு மறை
plate	••	• •	கோட்டுத்தகடு
positive	••		கோட்டு நேர்
work	••	••	கோட்டு வேலே
Lining, lining up	• •		நிரைப்படுத்தல்
Lining figures	••	• •	நிரைப்பட்ட எண்க ள்
Lining papers	• •		படற்றுள்
Lining-up table, regist	er table	• •	நிரைப்படுத்தல் மேசை
Linen-faced	••	• •	சணற்பட்டு முகங்கொ ண்ட
Linen finish	••		சணற்பட்டு மெருகு 📑
Linen paper	••		சண <i>ற்பட்</i> டுத்தா ள்
Lino	••	• •	& @ .
Linocut	•• × ·	••	කීරි ලා வெட்டு

Linofilm	••	• •	ஃ ே ப ிலி ம்
Linograph .	••	• •	ஃ ே கொபு
Linoleum	• •	• •	ஃ ேன்வியம்
Linotype	••	• •	ஃேறேற்றைப்பு
Linson	• •	• •	லின்சன்
Literal	••	• •	எழுத்தியல்
Literary	••	• •	இலக்கியஞ்சா ர்
news	• •	• •	இலக்கியப்பு தின ம்
Literature	••	• •	இலக்கியம்
Lithograph	• •	• •	லிதோகிராபு
Lithography	• •		லிதோக ிதா பியல்
Lithographer	, • •	••	<i>இதோ</i> தொரபர்
Lithographic artist	· • •		விதோகிரா புக் கலே ஞர்
Lithographic chalk	• •		விதோகிராபுச் சோக்கு
Lithographic crayon	• •	• •	லிதோகிராபு வண்ணச் சுண்ணம்
Lithographic ink	• •		லிதோகிரா⊯ மை
Lithographic paper	· ••		லிதோகிராபுத் தாள் 🔸
Lithographic press	••		லிதோகிசாபுப் பொறி
Lithographic printer			லிதோகிராபு அச் ச ைள்ர்
Lithographic retransfe	er		இதோகிராபு மீள்பெயர்ப்பு
Lithographic roller	• •		விதோகிராபு உருளி
Lithographic stone	• •		லிதோகிராபுக் கல்
Lithographic transfer	• •		இதோகிராபுப் பெய ர் ப்பு
Litmus paper	• •		பாசிச்சாயத்தாள்
Loading			நி <i>றைத் த</i> ல்
Loan bond •			லோன்பொண்டுத் தாள்
Local advertising	••	٠.	உ ள்ளூர் வி ளம்ப ாம் .
Lock-up table	• •		நிரைகட்டும் மேசை
Locking up		٠.	நி <i>ரைகட்ட</i> ல்
Loft dried	• •		பாணுலர்த்திய
Logotype			கூட்டெழு <i>த்து</i>
Logarithmic scale			மடக்கை அளவிடை
Long accent			நீளழு <i>த் த</i> ம்
Long-bodied type			நீளு டலச் சு
-	•	• •	நீள் மடி ப்பு
Long fold	•		் . நீள் ரீ ம் (500 தாள்கள்)
ream	•	• •	•
run	•	•••	நீளோட்டம் -
Look through	•	• •	ஊடு நோக்கு

Loose back	••	🚗 தளர் முதகு
covers	***	தளர் அட்டைக
insets	••	தளர் உள்வைப்புக்கள
leaf binding	• •	தளர் இதழ்க்கட்டு
leaves	• •	தளர் இதழ்கள்
Ludlow	• •	். லட்லோ
Luminous	• •	ஒளிரும்
Luminosity	••	ஒளிர் திறன்
Luminotype	••	_{இர} மினேற் றைப்பு
Lye	• •	லய்
trough	• •	லய் தாழி
Lying press	••	 படு க்கைப் பொறி
Lyonnese	•	லயனெசு
M		
Machine binding	• •	பொறிக்கட்டு
broke	••	பொறியச்சுக்கோப்பு
clothing	• •	பொறித் துணிகள்
coated art p	paper	பொறிமுறை பூச்சிட்ட ஆர்ட்டுத் தாள்
composition	• •	பொறியச்சுக்கோப்பு
cost rates	• •	பொறிச் செலவு வீதோங்கள்
department	••	பொறிப் பகுதி
depreciation	١	பொறிமதிப்பி றக்கம்
direction	• •	பொறித்திசை
dried paper	•••	பொறியுலர்த் திய தாள்
fiinish	• •	பொறி மெருகு
paper	• • •	பொறி மெருகுத்தாள்
flat bed	• •	மட்டக் கிடைப் பொறி
folding	• •	பொறி மடிப்பு

.. தடப்பொறி

Looping machine

glazed paper ...

lay edges

man minder

made paper

operations

பொறியினுக்கத்தாள்

பொறிய‱ப்போரங்**கள்** பொறி செய் தாள்

*பொறித் தொழிற்பாடுக*ள்

Machine proor	••	• •	பொறிச்சரவை
revise .	• •		பொறிச்சாவைத் த ிரு த்த ம்
ruler	• •		கோடிடு பொறி
ruling	. • •		பொறி முறைக் கோடிடல்
sewn, sewing	••		பொறி தைத்த, பொறித் தையல்
stitched	• •		பொறி தைத்த
Machining	• •		<i>பொறிப்ப</i> டு <i>த்</i> தல்
Mackle	• •		பன்னி றம்
Macron	• •		மக் கொ ன்
Made end paper	••		ஆக்கிய இ <i>று</i> தி <i>த்தாள்</i>
Made up	• •		தயாரித்த, சரிக்க ட்டிய
Magazine	• •		சஞ்சிகை
Mail order advertising	• •		தபாலாணே விளம்ப ாம்
Mailing list	• •		தபாற் பட்டியல்
Main stroke	••	.••	பொதான பேறை
Maintenance	• •	••	பே <i>ணு த</i> ல்
Make even	• •		சமப்படுத்து
margi ns	• •		ஓரம் அமை
ready	• •		ஆயத்தஞ் செ ய்
register	• •		பதிவு பொருந்த ச் செய்
up	• •		சரிக்
up editor	• •		சரிக்கட் டுமாசி ரியன்
furniture	• •	••	சரிக்கட்டும் கட்டைகள்
rule			சரிக்கட்டு <i>றா</i> ள்
Male die	• •		ஆண் வார்ப்புரு
Mallet	•••	••	மாச் சுத்தியல்
Management	• •		முகாமை
Managing Director			<i>நிர்வாக</i> ப் பணிப்பாளர்
Editor	• 5 •	••	நிர்வாக ஆசிரிய ர்
Manifold paper	• •		
Manill a	6 ₹ ●	•.•	மனிலா
Manila paper	••	••	மனிலா த் தாள்
Manual	· ·••	••	கை ந்தூல்
Manuscript	••		கையெழு <i>த்து</i> ப் பிர தி
Map printing	••		தேசப்படம் அ ச்சடி த்தல்
Marble	••	٠.	மாபி ள்
Marbler	••	•1•	மா பிளிடு நர்
Marbled edge	••		மாபிளிட்ட விளிம்பு

Marbled names				மாபிளிட்ட தாள்
Marbled paper .	•		• 23	மாபிளிட்ட மேற்பக்கம்
Marbled top .	•		••	கோலிகள்
Marbles .	•		••	ஓரம்
Margin .	•		••	ஓ ரக்குறிப்புக்கள் ஓரக்குறிப்புக்கள்
Marginal notes .	•		• •	<i>தூக்குறப்புகள்</i> குறிப்பிடல்
Marking-up . Mark off .	•		••	குறிப்புடு
	•		••	குறிப்பிட்ட ச ாவை
Marked proof .	•		• •	மூட்டம், மூட்டமிடுதல்
Mask, masking	•		••	மறை
out .	•		••	பேரளவு விளம்பரம்
Mass advertising .	•		••	மூலத்தகடு
Master plate .	•		• •	<i>ளிபா நிர</i> ல்
Masthead .	•	.1	••	னபாறால தாயம், காண்
Mat .	•		••	•
ink .			••	கரண் மை
paper .	•		••	காண் தாள்
surface .	•		••	காண் பாப்பு
Matching .	•		••	<i>பொருத் து த</i> ல்
Mating pages	•		• •	மருவும் பக்கங்க ள்
Mathematical setting .	•		• •	கணிதக் கோப்பு
signs .	• •		• •	கணி <i>த</i> க் குறி கள்
Matrice .	• •		• •	தாயம்
Matrix	• •		• •	தாயம்
Matter	• •		• •	கோப்பு
Measure	• •		• •	அளவு
Mechanical chawing			• •	<i>பொறிமுறை அரைத்தல்</i>
Mechanical requiremen	t		• •	பொறித் தேவைகள்
Mechanical tints	• •		• •	பொறிமுறை மென் னிறம்
Mechanical wood pulps	5		• •	பொமுற ை மரக்கூழ்
Medical terms	• •		• •	வைத்தியச் சொ ற்க ள்
Medium	• •		• •	இடை <i>த்தா</i>
Medium finish	• •		• •	இடைத் தா முடிப் பு
Melting pot			••	உருக்கும் பானே
Mending	• •		• •	தி ரு <i>த் து த</i> ல்
Metal base			••.	உலோகத் தளம்
edging	• •		• •	உலோக விளிம்பிட ல்
edging machine	,		• •	உலோக வி ளிம்பி டு பொறி
furniture	••		• • •	உலோக க் 'கட்டை கள்

Metal leaf work	••		உலோக இலே வேலே
mount .	• •		உலோக பீடம்
Metallic inks	•.•	••	உலோக மைகள்
paper	•.•	••	உலோக <i>த்தாள்</i>
printing	••		உலோக அச்சி டு
Metallurgy	••	:• •	உலோகவியல்
Meteorological signs	• •	• •	வளிமண் டல வியற் கு றிகள்
Method of recording ex	penses	••	செலவு பதிமு றை
reprod uc tion		•••	புனருற்பவ மு றை
Mezzotint	•.•	6 2 6	மெ ற்சோ மென்னிறம்
Microfilm	• •	••	ு நாண்படலம்
Micrograph	•••	• •	துண்வரை பு
Micrometer	• •	••	நுண் மானி
caliper	• •	••	நாண்மானி இ டுக்கி
Middle space	• •		நடுத்தர இடைவெளி
tones	••		நடுத்தாத் துலக்கம்
Middles	.;• • .		நடுக்கள்
Mill blank	• •	• •	மில் பிளாங்கு
board	•		<i></i> மில்லட்டை
brand	••	••	<u>மில்லடையாளம்</u>
count	••	••	மில் எண் ண ல்
cut	• • •		<i>மி</i> ல் வெட்டு
ream	••		<i>டி</i> ல்ரீம்
wrappers	• •		மில்சு ற்றிகள்
Mimeograph	••		மிமியோகி ாபு
Minimum size	••	6 7.0	இழிவுப் பிரமா ணம்
Minion	••	••	மினி ய ன்
Mirror	• •	••	391
finish	••	••	<i>ஆ</i> டி மெருகு
Miscellany	••	••	சஞ்சி கை
Miscellaneous binding	• •		பல்வகைக் கட்டு
Misprint	••	••	அச்சுப் பிழை
Miter	• •		சரிவு மூட்டிடு
Mitered			சரிவு மூட்டிட்ட
Mitered rule	*		சரிவு மூட்டிட் ட <i>நா</i>ள்
Mitering machine	:		சரிவு மூட்டிடும் பொறி
Model	•	٠	மா திரியுரு

			நவின கலே
Modern art	••	• : :	நவின முகம்
face	• •	••	நவீன ரோமன்
roman	••	••	நவினமான
Modernistic	• •	••	நவீனப்படுத் திய
Modernized	• •	• •	நள <i>ளப்படித்து</i> ம் மொயிசே
Moire	••	. • •	
Moisture content	••	••.	சாகிப்பு உள்ளுறை
Molten	••	[● ●]	உ ருகி ய
Monetary sign	• •	••	காசுக்கு றி
Mongrel	•	• •	வம்பு
Monochrome	• •	••	ஒரு நிறமுளி
Monogram	• •	••	க <i>ட்டெழுத்தச்சு</i>
Monograph		٠.	சி <i>றுநூ</i> ல்
Monotone	••	• •	ஒருதுலக்கமுளி
Monotype		•	மொனுற்றைப்பு
Monotype paper		. •	மொனேற் றை ப்பு <i>த் தாள்</i>
Montage		• •	மொன் <i>ரு</i> சு
Mordant		• •	கவ்வி
Morocco leather		••	மொரொக்கோத் தோல்
Mortise, mortice	••	••	கு டிவ
Mortised type		••	கு ழிவச் சு
Mosaic cover		••	பல்வண் ண அட் டை
Motif			சி த்திரமூலகம்
Motion		· •	இயக்கம்
Motors, Electric			மின் மோட்டர்
Mottle, mottling		• •	<i>தொட்</i> டம்
Mottling		• •	தொட்டமிட்ட
Motto -		• •	குறிக்கோள்
Mould	_••	• •	மால்
Mould-made paper			மாலிற் செய்த தாள்
Moulding	• •	٠.	மாலி டல்
Mount	• •		ஏற்றா, பீடம்
Mounting		٠.	ஏ ற் றல்
bases			பீடங்க ள்
b oa rds		٠.	ஏற்றா பலகை, ஏற்றா மெடடை
plates			ஏற்று தகடுகள்
Mounted on guards			காப்பு க்களி ல் ஏற் றிய
Moveable types			சங்கம அச்சுக்கள்
			· ·

Movement அசைவு MS-(Manuscript). கை. பி. (கைப்பிரதி) Mull மல் Mullen Paper Tester மலன் தாட் சோதனேக் கருவி Multicolour பன்னிறம் press பன்னிற அச்ச**கம்** type பன்னிற அச்சு Music printing சங்கீத அச்சிடு ruling சங்கீதக் கோடுகள் சங்கீத அச்சு type Must கட்டாயம் Mutton fist கைக்குறி எம் இடைக்கட்**டை** quad

N

Name plate	• • • • • •	• •	பெயர் த் தகடு
Nap roller			நப்புருளி
Narrative copy	••		கதை விளம்பாப்போதி
Narrow measure	• • .		ஒடு <i>ங்</i> கிய <i>அ</i> ளவு
National advertising	• •		தேசீய விளம்பாம்
Nature brown		• •	இயற்கைக் கபிலம்
Natural colour	• •	• •	இயற்கை நிற ம்
Naturalistic design	• •	• •	இயற்கையான சி த்திரம்
Nebitype	• •		நெபி <i>ற்றைப்பு</i>
Needle paper	••		ஊசித்தாள்
Negative	• •		ம <i>றைகள்</i>
making	• •	• •	மறை ஆக்கல்
masking	••	î.	மறை மூட்டமிடுதல்
retouching			ம <i>றைத் தீட்டுத</i> ல்
reversal	• •		ம <i>றை நேர்மாற</i> ல்
Net sales	• • .		தேறிய விற்பனவு
Neutralizer	• •		நொதுமலாக்கி
New edition	• •		புதுப்பதிப் பு
matter	• •		புதிய கோப் பு
para	* *		புதுப்பந்தி

News			7		செய்தி
agency				• •	செய்தித் தாபனம்
editor				••	<i>செய்</i> தியாசிரியர்
letter					செய்திக் க டி <i>த</i> ம்
matter					செய்தி விடயங்கள்
story		• •		٠.	செய்திக் கதை
writer	• •			•	செய்தி எழு த்தாளன்
Newspaper				• • '	செய்தித் தாள்
Newsprint	. "		***		நி யூசுபிரி ந்
Nib					சொண்டு
Nibbling					நண்னு தல்
Nick	. •				வெட்டு
Nickel faced					நிக்கல் முகமு டைய
plating					நிக்கல் மூலாபிடல்
stereos					நிக்கல் அச்சுத்தக டுக ள்
Nigger head					கருந்தலே
Night editor					இரவாசிரி யர்
Nippers					அமுக்கிகள்
Nipping press			5		அமுக்கும ழுத் தி
Nom de plume					புண பெயர்
Non-chargeable time					அறவிடத்தகா நேரம்
Non-offset spray					ஒட்டு <i>ந்</i> தடைச் சி விறல்
Nonpareil			ι		நொன்பரில்
Non-production time					உற்பத்தியில்லாக் காலம்
Normal colour	٠			, • •	சாதாரண நிறம்
Note	•			• •	குறிப்பு
of exclamation					
pad.					O * •
paper				•	. கு <i>றிப்புத்தாள்</i>
Notice	٠			•	. அறிவித்தல்
Novel		."			. நவீனம்
Novelties		r			. புதுமைகள்
N. R. M.		**			. அ. வா. வி. (அடுத்த வாகிப்பு விடயம்)
N.f.p.	٠			•	. மு. ப. இ. (முகப்புப் பக்கம் இல்லே)
Number				•	
Numbering box				•	
device	٠.			•	. எண்ணிடும் உபாயம்
machine		•		•	. எண்ணிடும் பொறி

எண்ணிடும் வீளயங்கள் Numbering rings எண்ணிடும் சில்லுகள் wheels Numeral இலக்கம் Nut quad என் இடைக்கட்டை Obelisk ஒபவி சிகு Obituary notice மாண அறிவிப்பு **Oblique** சரிவ**ரன** *நெ*டும் *பாடான* Oblong தெடும்பா**ட்டு** மடிப்பு fold நெடுப்பாட்டுப் பக்கம் page Obscene libel இழிவான அவதூறு அரைக்கால் Octavo Odd ஒற்றை folios ஒ*ற்றை இரு*மடித்**தாள்** ஒற்றை எண் number ஒற்றைப் பக்கம் page • . • Oddment ஒன் றி Offcut பிற வெட்டு Office அலுவலகம் routine அலுவலக நட**ெபுறை** . . style அலுவலகப் பாணி Off its feet அடிபடியாத shade நிறம் விலகிய white வெண்மை விலகிய Offprint பகுதிப்பதிப்பு எதிரீடு Offset blanket எதிரீட்டுப் போர்வை எதிரீட்டு ஆழ் செதுக்கு முறை deep etch process எதிரீட்டு மை ink Lithography எதிரீட்டு விதோகிராபி எதிரீட்டுத்தாள் paper எதிரீட்டுப் பொறி press எதிரீட்டுப் பதிப்பு printing reproduction எதிரீட்டுப் புனருற்பவம்

Oil paper	• • •	நெய்த்தாள்
Oiled manilla	••	நெய்யிட்ட மணிலா
O. K'd proof	• •	ஒப்பிய சாவை
Ola book	• •	ஏடுகள்
Old face	• •	பழைய முகம்
style	• •	பழைய பாணி
Onion skin paper	• •	வெங்காயத் தோல் தாள்
On approval	• •	அங்கீகார முறையாக
its feet	• •	அடிபடிந்த
pie ce	• •	பொருத்தமாய்
sale or return basi	is	விற்பணே அல்லது கிருப்பித் <i>த</i> ருமுறை -
stab	••	நேரப்படி
Opacity	••	புகாமை
Opaque .	••	புகாத
ink	• •	புகாத மை
p ape r	••	புகாத தாள்
back (loose ba	ick)	புகாமுதாகு.
Opening	• •	வாயில்
Operation		இயக்கம்
Operator		இயக்கி
Operative	• •	இயக்கி கள்
Optical centre		ஒளியியல் மையம்
illusion	• •	ஒளியியல் மாயை
Order Book	··	கோரிக்கைப் புத்தகம்
Order form	• •	கோரிக்கைப் பத்திரம்
Ordinal Number	. ••	ஒழுங்கெ ண்
Original	••	மூலம்
Ornament	• •	• • அணி
Ornamented	• •	அணியிட்ட
Orthochromatic	• •	நேர்நிறத்துக்குரிய
Orthoepy		உச்சரிப்பியல்
Orthography	••	எழுத்தியல்
Out	•	• • தவறிய
door advertising	••	வெளிப்புற விள ம்பா ம்
of stock		இருப்பினில்லா <i>த</i>
right sale of copy	yright	பதிப்புரிமை அறவிற்றல்
Outer forme	••	வெளிப்படிவம்
Outer margin	••	வெளி ஓரம்
Onter margin		-

			the state of the s
Outline halftone	• •		புறவுருவ அரைத்துலக்கம்
type			புறவுருவ அச்சு
Out of print	••		அச்சில் இல்லாத
register	• •		பதிவு தவறிய
Outright sale	••	678	முற்றுவிற்ப ன
Outside forme	• •	•:•	புறப்படிவம்
Outwork	••	••	புற வேலே
Oval	••		நீள் வ ளே யமா ன
Overcasting	• •	٠.	மே <i>ற்கட்டு த</i> ல்
Overdraft	••		மேலதிகப்பற்று
Overlapping covers	• •		மே <i>ற்படியு</i> ம் அட்டைகள்
Overlay	• •	٠	மேற்கிடை
Overlaying	••		மே <i>ற்கிடையிட</i> ல்
Overleaf	••	• • •	<i>மறுப</i> க்கம்
Overs	••		மேல திகம்
Over matter	••		மிகைக் கோப் பு
print	••	••	மேலச் சிடு
printing	• •		மேலச் சிடு தல்
Over run	••		மேலோட்டம்
Overseers	• •	•	கண் காணி கள்
Overset			மேலோ <u>ட்ட</u> ம்
Oversew (Overcast)	• •		மே <i>ற்கட்டு த</i> ல்
Overstocks	• •	••	இ ருப்பில்லா த
Overtime	• •		மேலதிக நோம்
Oxford corners			ஒக்சுபோட்டு மூலேகள்
Oxgall	• •		மாட்டுப்பி <i>த் த</i> ம்
Oxidation	• •		ஒட்சியே <i>ற்ற</i> ம்
P			
Pack	• •	••	க ட்டு
Packaging	••		கட்டு <i>த</i> ல் ்
Packing	••		அடைத்தல்
materials	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		அடை பொருள்
Pad, Padding	• •		கற்றை, க ற்றையாக்கல்
Padded sides		• •	கற்றையாக்கிய பக்கங்கள்
Paddle	; -		குடுப்ப

Page	• •			பக்கம்
cord				பக்க நாண்
depth				பக்க ஆழம்
gauge				பக்க அளவு
proof				பக்கச் சானவ
Page width				பக்க அகலம்
Pagination				பக்கமாக்கல்
Paging	• •	-		பக்கமிடல்
machine	• •			பக்கமிடும் பொறி
Palette knife				பலற்றுக் கத்தி
Pallet				பலற்று
Pamphlet				துண்டுப்பிரசு ரம்
Panchromatic				சர்வ நி றமுள்ள
Panel	••			அடைப்பு
Pantograph				பன்ருகாரபு
Paper				தா ள்
board				தாள் அட்டை
covers				தாளுறை
cutter				தாள்வெட்டி
durability	• •		••	தாள் நிலே தகவை
finishers				தாள் முடிப்ப ிருர்
furnish	• •			தாள் சீ ர்செய் தல்
making				தாள் செய்தல்
permanence				தாள் நிலேப்பு
sizes				தா ட் பருமன்கள்
substance				தா ட்பொருட்கள்
testing				தாள் சோதித் தல்
wrapped				தாள் சுற்றிய
Paperback				தாள் முதகு
Parts of a book				புத்தகப் பகுதிகள்
Papier mache		٠		தாள் தாயம்
-	••			பப்பைரசு
Papyrus Para			• •	பந்தி
Paraformaldehyde			•	
	•		•	, பரகன்
Paragon Paragraph				. பந்தி
Paragraph mark	• •,			. பந்தியடையாளம்
Parallel rule	. ••			. சமா ந்தரக் கோடுகன்
	• •		·	
4—R 15441 (1/64)				

Parallel	• •	• •	சமா <i>ந்தாம்</i>
Parallex	• •		பாலெக்சு, பாவயன்மை
Paraphrase	••	٠.	கரு <i>த் துசை</i>
Parchment	• •		எழுதுதோ ல்
Parchment finish	••	• •	எழு <i>துதோ</i> ல் முடிப்பு
paper	••		எழுது தோல் தாள்
Parenthesis	• •	• •	அடைப்புக்குறி
Paring	••	• •	சிவு தல்
Parts of a type	• •	• •	அச்சுப் பகுதி
Paste	• •		பசை
Paste board	••	• •	ஒட்டி ய அட் டை
Patch	• •	• •	(பொத்தா) ஒட்டி
Paste-up proof	***		ஒட்டி ய ச ாவை
wash			நீர்ப் பசை
Pasted	••	٠	ஒட் டிய
Pasting	••		ஒட்டு <i>த</i> ல்
Path line	••		பாதைக் கோடு
Patch-up	• •		(பொத்தல்) ஒட்டுதல்
Patent bases	••		ஆக்கவுரிமை அடித்தளம்
Pearl	• •		பேள்
Pebbling	• •		பால்
finish	••	• •	பால் முடிப் பு
Peeling	• •		உரித்தல்
Pen and ink drawing	• •		மை வரைவு
Pen name	• •		புணே பெயர்
Pencil rough	• •		பருமட்டான உருமா திரி
Perfect	****		பூர் த்தியாக்கு
Perfecting			பூர்த்தியாக்குதல்
Perfecting ream	• •		பூர்த்தியான ரீம் (510 தாள்)
Perfectors	• •	٠.	பூர் த்தியாக்கிகள்
Perforation			துளே
Perforating	• •	• •	<i>து</i> ளே பிடல்
Perforating rule	••		துளேயிடு றாள்
Periferal speed	• •		விளிம்பு வேகம்
Period	• •		முற்றுத் தரிப்பு
Periodical	• •		காலா ந்தரி
statements			காலாந்த க் க ூ ற்று
Permanence	• •		நிலேயான தன்மை

	*		
Permanent colour		••	நிலேயான நிறம்
ink	• • • •	••	நிலேயான மை
Permeability	• •	• •	உட்புகளிடுமியல்பு
Persian calf	• •	• •	பாரசிகக் கன்றுத் தோல்
Morocco	• •	• •	பாரசீக மொரக்கோ
Personnel	• •	• •	ஊழியர்
Perspective	••		இய <i>ற்காட்</i> சி
Petty cash	• •		சில்லறைக் காசு
Pharmacopoeia			ஒளடத் நூல்
pH-value	• •	••	pH பெ <i>றமான</i> ம்
Phonetic	••		ஒனிப்பு முறைக்கு ரிய
Phonography	• •		ஒளிப்பி ய ல்
Phosphate pulp	• •	•	பொசுபேற்றுக் கூழ்
Phosophorescence	• •		பொசுபரொளிர்வு
Photo	••	••	ஒளிப்படம்
composing machi	ne		ஒளிப்படக் கோப் புப் பொ றி
composition			ஒளிப்பட க் கோப் பு
engravin g	••		ஒளிப்படச் செதுக் கல்
mechanical proce	ess		ஒளிப்படப்பொறிமு றை
mount	••		ஒளிப்பட ப் ப தி யட்டை
offset			ஒளிப்பட எ திரீடு
Photochrome	• •	••	நி றவொளிப்பட ம்
Photocomposition	••		ஒளிமுறைக் கோப் பு
Photogelation process	••		ஒளிப்படச் செலற்றின் மூை, ட
Photograph	••		ஒளிப்படம்
Photography	• •		ஒளிப்படவியல்
Photographic paper	• •		ஒளிப்படத் தா ள்
Photogravure			ஒளிப்படக்கிராவி போ
Photolitho	• •		ஒளிப்பட விதோ
Photolithography			ஒளிப்பட ் விதோகிரா ்
Photometer	• •		ஒளிமானி
Photomontage	• •	٠	ஒளிமொ ன் ருசு
Photoprint	••		ஒளிப்படப் பதிப் பு
Photosetting			ஒளிப்படக் கோப் பு
Photostat	• •	••	ை ஒளிப்படப் பிரதி
Pi, pie		-20	அச்சுக்கும்பல்
Pica	••	••	பீக்கா .
Pica gauge	••	••	பீக்கா அளவுகோல்

Picking, Plucking	கெள்ளு தல்
Pick for sorts · · ·	வகைக் கிள்ளு
Pick	தெள்ளு
Pictorial	படம்கொண்ட
Picture	படம்
Pie	அச்சுக்கும்பல்
Piece brace	இரட்டையடைப்புக் குறித்துண்டு
Piece fraction	டின்னத்தாண்டு
Piece rate	தாண்டுவீதம்
Piece work	். துண்டுவேலே
Pierced	துளத்த
Pigment	நிறப்பொருள்
Pigskin	பன்றித்தோல்
Pile	குளியல்
Pincers	சாவணம்
Pinch	. தௌளு
Pin hole perforation	ஊ.சித் துளே
mark	ஊகியடை யாளம்
Pirate Edition	அனுமதியின்றிய பதிப்பு
Pitch line	அச்சுக்கோடு 💌
Placard	அட்டை விளம்பரம்
Plagiarist	இலக்கிய த் கி ருட ன்
Plain rule dash	தனிக்கிடைக்கீறு
Plain (blind) stamping	வெள்மட் டப் பதிப்பு
Plane down	மட்டமாக்கல்
Planer	 மட்ட மாக்கி
Planographic printing	தளப்பதிப்பு
Plant	பொறித்தொகுதி
Plastic	பிளாசு திக்கு
binding	பிளாசதிக்குக் கட்டு
plates	பிளாசதிக்கு த் தக டு
Plate	• • தகடு
boring machine	 தகடு து <i>ன</i> பொ றி
finish	•• தகட்டு முடிப்பு
glazed	தகட்டு முறை மெருகெட்ட
mark	• • தகட்டுக் குறி
printing	தகட்டுப் பதிப்பு

			•
Plate sunk	• •	• •	த கடமுக்கி ய • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
thickness	• •	• •	தகட்டு <i>த் த</i> டிப்பு
Platan press	• •	• •	பிளாற்றன் பொ றி
Pleated fold	• •	• •	கொய்சகமடிப்பு
Plough	• •	• •	वां
Plucking	• •	••	கிள் ளு,தல்
Plug	••	• •	செருகி
Plugger	• •		செருகி
Ply	••	••	இழை
Pneumatic	••	(● ●)	<i>காற்று</i> க்குரிய
Pocket Edition	• •	• •	கையடக்கப் பதிப்பு
Point size	••	••	புள் ளியள வு
Point system	••		புள்ளி மு றை
Pole-dried	••	• •	கம்பமு <i>றை</i> உலர்த் திய
Polisher		• •	துலக்கி
Pop-test	• •	• •	டப் சோதனே
Popular weeklies	• •		சனாஞ்சக கிழமை வெளியீடு க ள்
Porosity	• •	(• • _,	துளே மை
Portrait	• •		நெடுக்கு
Position	• •	0.70	జ్ఞా మి
Positioning		(• •)	நி ஃப்படுத் தல்
Positive	• • •	••	ேதர்
Post card	••	٠. •	<i>தபாலட்டை</i>
Poster board	••		சுவரொட்டி அட்டை
paper	••		சுவரொட்டித் தாள்
Postal card	• •	••	தபாலட்டை
Poster	••	••	சுவசொட்டி
chase	• •		சுவரொட்டி <i>அச்சுச் சட்டம்</i>
printing	• •	••,	சுவரொட்டி அச்சீடு
stick	• •	••	சுவரொட்டிச் ச ட்டம்
type	• •		சுவரொட்டி அச்சு
Postscript	••		பிற்குறிப்பு
Pott	• •		பொற்று (12½ X 15)
Power	••		ର ୍କ ଥା
PP	• •		பக்
Preamble			தோற்றுவாய்
Preface	••	• • •	நா ன்முகம்
5R 15441 (1/64)			

Preferreu position		விரும்பித் தேர்த்த திலேகள்
Preference	• •	வி ருப்பத் <i>தே</i> ர்வு
Prefix	• •	பகுதி
Preliminary matter	• •	பூர்வ ரங்கம் ்
Prelims	••	பூர்வங்கள்
Preparation of budget	••	வரவு செலவுக் கெட்டம் தயாரிக்கல்
Press	• •	அழுத்தகம், அழு த் கெ
advertising	• •	பத்திரிகை விளம்பரம்
agent	••	பத்திரிகை விளம்பா முகவ ்
clipping, cuttings	••	பத்திரிகை நறுக்கு
counter	••	பொறியெண்ணி
feeder	• •	பொறியூட்டி
Liberty of the	••	பத்திரிகைச் சுதந்திரம்
proof	• •	அச்சகச் சாவை
reader	••	அச்சகச் சாவை வாசகன்
revise	••	அச்சக ஒப்பீடு
reviser	••	அச்சகச் சரவை ஒப்பிடுநர்
room	• •	பதிப்புப் பொறியறை
Presswork	• •	அச்சக வேலே
Pressing	• •	அழுத்தல்
boards	• •	அழுத்தும் பலகை
Prestige advertising	• •	கௌரவ விளம்பரம்
Price limitations	••	விலே எல்லேப்பாடுகள்
Primary colours	• •	முதனிறங்கள்
Primer	• •	ஆரம்ப நால், பிரிமர்
Principles	• •	கோட்பாடுகள்
Print	• •	பதிப்பு
and hold	• •	அச்சிட்டு வைத்திரு
Printable		அச்சிடத்தக்க
Printability		அச்சுடற்றகவு
Printed matter	• •	அச்சிட்ட விடயம், அச்சிட்ட கோப்பு
Printer	• •	அச்சாளர்
Printer's charges	• •	அச்சாளர் அறவீடு
device	• •	அச்சக அடையாளம்
devil	• •	அச்சகச் சிற்றுள்
estimates	• •	அச்சாளர் மதிப்பீ ம்
mark	• •	அச்சக அடையாளம்
measure	••	அச்சாளர் அளவை

	அச்சாளர் ரீம் (516 தாள்கள்)
Printer's ream	அச்சகம்
Printery	அச்சிடுதல் அச்சிடுதல்
Printing	அச்சும்200 உருப்பதிவுச் சட்டம்
down frame	அச்சுத் தொழில்
Industry	அச்சு மை
ink	. அச்சு லோம் அச்சுப் பொறி
machine	உலோக அச்சிடு
on metal	அச்சகம், அச்சுப்பொறி
press	அச்சீட்டுச் செய்மு றைகள்
processes	அச்சீட்டு வாணிகம்
trade	அச்சிடுகள்
Printings	0
Prism	அாயம அரியத்தா நி றங்கள்
Prismatic colours	தெய்முறை
Process	செய்முறைக் க ம ரா
camera	0
colour plate	
printing	. செய்முறை நிற அச்சீடி
engraving	செய்முறைப் பொ றிப்பு
Production	உற்பத்தி
Productive department	உற்பத்தித் திணேக்களம்
time	உற்பத்தி நோம்
wages	உற்பத்தி ஊதியம்
Profit & loss account	நயநட்டக் கணக்கு
Programme	நிகழ்ச்சி நிரல்
Progress records	படிமுறைப் பதிவுகள்
Progressive colour proofs	படிமுறை நிற ச்சாவைகள்
Proof	കൗതേഖ
Proof in slips	தாண்டுச்சாவை
mark	சாவை அடையா ள ம்
press	சரவைப் பொறி
reader	் சானவ வாசகர்
Reader's mark	சரவை வாசகர் அடையாளம்
reading	சாவை வாசி த்தல்
Proportion	விதிதசமம்
Proportional Enlargement	விகிதசம உருப்பெருக்கம்
reduction	வித்தசம உருச்சுருக்கம்
Pro rata	விகிதசம வீ தம்

*முன்விளம்பர்*ம் **Prospectus** சாவை, நிறுவு Prove புணேபெயர் Pseudonym புசுரம் Publication பிரசாரம் Publicity பிரசார இயக்கம் campaign manager பிரசார முகாமைக்காரர் பிரசுரி Publish பிரசுரிப்பாளர் Publisher தொசுரிப்பானர் கட்டு Publisher's binding பிரசுரிப்பாளர் இலாஞ்சணே imprint இழுத்தெடு மடி Pull-out folder இழுவலு Pulling power தாட்கூழ் Pulp தாட்கூழ் அட்டை board கூழாக்கல் Pulping **நு**ரைக்கற்பொடி Pumice powder பம்பி Pump குத்தா, குத்தல் Punch, Punching குத்து வெட்டி cutter விளம்பா வீறா in advertising குத்து பொறி Punching machine நிறந்தற் குறியிடல் Punctuation நிறுத்தற் குறிகள் marks கொள்வனவுப் பகுப்பு Purchase analysis கொள்வனவு அனுப்பு பொருட்பட்டியல் invoice கொள்வனவுக் கோரிக்கைகள் orders கூம்பக முறை மையீடு Pyramid inking தே மானி Pyrometer

Q

Quadrat .. இடைக்கட்டை
Quadruplicate form .. தான்மடிப்படிவம்

தொகை, கணியம் Quantity காற்பங்குக் கட்டு Quarter binding காலாண்டு வெளியீடு Quarterly காற்பங்கு Quarto Query mark ஐயக்குறி வினுக்குறி Question mark வினுக்கொத்து Questionnaire ஐம்மடி*ப்படிவ*ம் Quintuplicate form குவையர் **(24 தாள்)** Quire . . குவை*பராக* Quirewise கொயின் Quoin கொயின் சாவி kev மேற்கோள் Quotation மேற்கோட் குறி, இடைக்கட்டை marks Quoted matter மேற்கோள் விடயம் R எந்தானம் Rack க**ந்**தைத் **தா**ள் Rag Papers கந்தைக் கூழ் pulp உயர்த்திய பட்டி Raised bands உயர்த்திய அச்ச**ே** printing சாய்வேந்தானம் (சாய்மனே) Random வீச்சு Range உருவங்களே வீச்சிடுகல் Ranging figures அராவிய Rasped வீ தம் Rate படிவீ தவட்டை Ratecard **வி**கி தம் Ratio வாசகர் Reader Reader's marks வாசகர் அடை**பாள**ம் வாசித்தல் Reading .

Reading matter

Re-allocation

room

வாசிப்பு**ப்** பொரு**ள்**

வாசிப்பு அறை .

மறு புகிர்வு

Ream		•.•	இ ம்
Rebale	••		திரும்பக் கட்டு
Rebind			திருப்பக் கட்டு
Recess printing	••	. •:•	குடைவுப் பதிப்பு
Re-concilliation	••	• •	இணங்கச் செய் தல்
Recorded cost of produ	uction	• •	பதிவான உற்பத்திச் செலவு
Reduce	••	420	சிறுப்பி, தாழ்த்து
Reducing agent	• •	•1•	தாழ்த்து கருவி
glass	• •	••	சிறாப்பிக்கும் வில்ல
Reduction	••	•2•	சிறுப்பித்தல், த ாழ்த்து தல்
Red-under-gold edges	• •		பொன் கீழ்ச் சிவப்புவிளி ம்புக
Reel	• •		சுருள்
fed	• • ,		சுருள் ஊட்டிய
Re-etch	••	• •	தி ரும்பச் செ <i>து</i> க்கு
Reference marks			சட்டல் அடையாளங்கள்
References	••	• •	சுட்டல்
Reflection	••	•.•	தெறிப்பு
Reflector	• •	₩.•	<i>தெறியி</i>
Refraction	• •		முறிவு
Register	••	•••	பதித்தல்
mark	• •	• •	பதிவுக் கு றிகள்
sheet	• •	•=	பதிவுத் தான்
table	• •	• •	பதிவுப் பீடம்
Registration	• •	***	பதிவு
Reglet	• •	• • •	செகிலெற் று
Reimpose (Reprint)	• •		(ဖီးன் பதிப்பு)
Reinforced signature	• • ,		வலி தாக்கிய பகுதி
Rejects	• •	• •	கழிவுகள்
Relative humidity	• •	• •	சார் ஈ ரப்பத ன்
Relief	••	••	புடைப்பு
blocking	••		புடைப்பச்சிடு
printing	••		ပျောင်ပျပ် ပ ချပ်ပျ
Remelt	••	, •.•	திரும்ப உருக்கு தல்
Rendering of colours		• •	த ிறம் வழ ங்கல்
Renewal	• •	• •	புதுப்பித்தல்
Repairs expenses	• •		தி <i>ருத்த</i> ச் செல வு
Replica	• •	••	சரிறிகர்ப் போத
Reply card	• •	••	<i>விடையட்டை</i>

Reporter	••	·	அறிவிப்பவர், நிருபர்
Reprint	• •	••	மீன்ப திப்பு
Reproduction	••	• •	புனருற்பவம்
Research	• •		ஆராய்ச்சி
Re-sensitize	• •	••	மீ ட்டுணர்வூட்ட ல்
Reset	• •		மீள்கோப்பு
Resin			<i>கு</i> ்க்கு வியம்
Resist	• •	••	தடை
Resume		• •	சாரா ம் சம்
Retail	• •		சில்ல <i>றை</i>
department	• •		செல்லறைப் பகுதி
Retouch	• •		தி ரும்ப த்தீட்டு
Re transfer	••	• •	ம <i>றுபே</i> ர்ப்பு
Retree.			பழுதுபட்ட தாள்
Reverse etching			எதிர் செதுக்கல்
left to right			இடம் வல மாய் திருப்புத ல்
Reversal	• •		எ திராக்கம்
of image	• •		விம்பவெதிராக்கம்
Reversible reaction			மீ ன் தாக்கம்
Reviews		••	மதிப்புரைகள்
Revise	••		த ருப்பிப் பா ர்
Revised edition	• •		திருத்திய பதிப்பு
proof	• •		திருப்பிப் பார்த் த சாவை
Reviser	• •		் திருப்பிப் <i>பார்ப்போன்</i>
Rewrite	• •		திரும்ப எழுது
Rhapsody	••		பொங்குணர்ச் சிப் பாடல்
Rhythm	••	••	ச ந் தம், வண்ணைப்
Rhythmical operation	• •		ச ந்தமுடைய தொ<i>ழி</i>ற்பா டு
Ribbed	• •		விலாவுருப்பட்ட
Rice paper	••		வைக்கோற் <i>ரு</i> ள்
Ride			மேல் விழு
Right side of paper			தாளின் சரியான பக்கம்
Ring	• •	••	<i>هائـــن</i> ه
Ripple finish	••		ச ெற்ற ீ ல முடிப்பு
Rise	• •	••	எழுச்சி
Ritual	••		சடங்குமுறை
River	• •		هر ب
Roan	• •	•.•	ோன்

4	
Rocking troughs	ஆ டற்குழி
Roll	உ <i>ருள்</i>
coated paper	உருட்பூச்சுத் தாள்
leaf	் பொற்றுள்
Rolling up	உருளவிடல்
Roller	உருள
composition	உருளே வச்சிரம்
spindle	உருவோக் கதிர்க் கோல்
stock	உருளேக் காம்பு
Roman	ரோமன்
numera ls	ரோமன் எண்கள்
Romanize	🜊 ரோமன் பெரயோகம்
Rosin	சொசின்
Rotary Press	🚗 சுழேற்சி அச்சுப்பொ றி
Rotogravure	சொற்றேகொளியோ
Rough	பருமட்டான
layout	பருமட்டு ஏற்பாடு
proof	பருமட்டுச் சரவை
pull	👡 பருமட்டுச் சரவை
Roughing	 க ரடுமுரடாக்கல்
Roughs	முருகள்
Rouletting	வரிசைத் துளே பிடல்
Round back	பட்ட முதாகு
corner	പ്രധാരം
cor neri n g	வட்ட மூஃயிடல்
Round hole perforation	🚗 வட்டத்தின
letter	வட்டெழுத்து
Rounding	வட்டமாக்கல்
corners	மூ ஃகெனே வட்டமா க்கல்
Rout	கோது
Routing	. " கோது <i>த</i> ல்
Routine	நடைமுறை
Royal	ரோயல்
arms	அரச இலச்சினே
warrant .	அரசஆண
Royalties	நாலுரிமைப் பணம்
Rub	உரசு
Rubber	🚤 மப்பர்

	_
Rubber stamp	• • றப்பர் முத்திரை
stereos	🟎 றப்பர்த் திண்மிகள்
Ruby ••	. —
Ruck	🕳 கசங்கல்
Rule	் ை மாள்
border	றாட் களை
cutter	றாள் வெட்டி
work ··	தோடிடு வேலே
Ruled heading	ு. கோடிட்ட தலேப்பு
Ruling	கோடி டு தல்
dis c	கோடிடு தட்டு
ink	கோடிடு மை
machine	கோடிடு பொறி
pens	கோடிடு பேணேகள்
Ruler · ·	மட்டம், கோடி ் தர்
Run	ஓட்டம்
-in	ஓட்டு
-on J	J
Running head	தொடரும் த லேப்பு
Russia	ரசியா
S	
Saddle stitch	சேணத் தையல்
Safety cheque, security cheque	காப்புக் காசோலே
Paper ··	காப்புத் தாள்
Salary ··	. சம்பளம்
Salaries, analysis of	சம்பளப் பகுப்பு
Sales day book	விற்பனவுத் தின ப் புத்தக ம்
man	. விற்பணயாளர்
management	கிறபகோமை
Salesmanship	விற்பணோ ண் மை
Samples	. மாதிரிகள்
Sampling	மாதிரியெடுத்தல்
S & C	பசையிட்டுக் கலண்டெரில், ப & கே
Sandgrain	மணல்மணி
- 4	மொட்டையெழுக்து

Sans-serif

மொட்டையெழுத் த

Satin white	• •	• •	்பளபளப்பு வென்னோ
Saturation point.	• •	• •	திரம்பல் நிவே
Scale	• •	• •,	அளவிடை
Scan-engraver		• •;	வரிசைப் பொ றியி
Scanner	• •		வரிநோக்கி
S. C.	• •		உயர் கலண்டரிட்ட, உ. க.
Schedule	• •		பட்டோஃ
Scheme	• •		<i>துட்ட</i> ம் `
Score	• •		மடி கேறிடு
Scoring machine	• •	٠.	மடி கேறிடும் பொறி
rule	• •	• •	மடி கீறிடும் மா ள
Scraper Board			<i>சு. எண்ட</i> ல <u>ட்</u> டை
Scrawl	• •		கி <i>றுக்கெ</i> ழுத் <i>து</i>
Screen	• •		திரை
contact			் தொடுகைத் திரை
half tone	• •		அரைத் துலக்கத் திரை
rulings	••		திரைக் கோடுகள்
Screw Press	• •		திருகழு <i>த்</i> தி
Script	• •		அட்சாம், எழுத்துப் போதி
Scroll	• •		தா ட்சுருள்
Sealing Tape	• •		ஒட்டும் நாடா
Season	• •		பதப்படுத்து
Seconds			இரண்டாம் தரங்கள்
edition	• •		இ ரண் டாம் பதிப்பு
impression			இரண்டாம் அச்சிடு
Section	•.•		பகுதி
mark		• •	பகுதியடை யாளம்
Sectional Dashes			பகுதிக்கீறுகள்
See copy			பிரதியைப் பார்
Secondary Colour			வழி நிறம்
Serrated			பல்லு விழுந்த
Selling			விற்றல்
Semi Brevier	• •		அரைப்பிரெ ளியர்
Semicolon	• •		அரைப்புள்ளி
Semi Rag	• •		ு, அரைக் கேந்தை
Sensitised Papers	• •		உணர்ச்சியூட்டிய தான்கள்
Sensitizers	••	••	உணர் ச்சியூட்டிக ள்
Sensitizing	••	· 	உண ர்ச்சியூட்டல்

Sentence	••	•-•	வசனம்
Separatrix	••	••	பூரி குறி
Serial	••	• • •	தொடர்
r ight s	• •	• •	<i>தொட</i> ருரி மை
Series	• •		தொடர்
Series (Book)	• •		தொடர் (தூல்கள்)-
Serif	• • •	• •	முணப்பு
Service	••	••	சேவை
Set	ere :	••	கோ
clean		•**	சு <i>த்த</i> மாய்க் கோ
close	••		தெருக்கமாய்க் கோ
flush •	••	• •	ம <u>ட்டமாய்</u> க் கே _ச
in a box	• •	••	பெட்டியிற் கோ
off	• •	٠	படிவு
solid	• •		அடரக் கோ
the stick	••	• •	கோலமை
up	••		கோத்து முடி
wide	••		அகலக் கோ
wise	••	••	கோப்பு முகம ாய்
Setting rule	••	• •	கோப்புறாள்
Sew	• •		தை
Sewing Machine	••	٠	தையற் பொறி
Sewing Press, Sewing	g frame		தையற் சட்டம்
Shade	• •		<i>நி</i> ழல்
Shading	••	• •	தி முற்றல்
Shaded			நி ழுற்றிய
Shallow		• •	ஆ முமற்ற
Shank	••	• •	புடை
Sharp impression	• •	• •	கூரிய ப திவு
Shears	••	• •	க <i>த் தரி</i>
Sheet	••	• •	தாள்
fed	• •	• • •	தாளு ட்டிய
work	•		தாள் வேலே
Shell	• •		p.G
Shining-up-table			ு பதிவுப் பீடும்
Shooting stick		••	சொட்டுங் கோ ல்
	• •	••	
Short end	• •	. • •	குற முள

Short bar	, 19 , 070	குறஞ் சட்டம்
cross bar	• •	. துறங் குறுக்குச் சட்டம்
grain	••	குற மணி
Shoulder	•14	தோள்
Shoulder head	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	் தோட்டஃப்பு
notes	• •	தோட்குறிப்புக்கள்
Show-through	••	· ு ஊடு கோட்டு
Shrinkage	••	. ச <i>ருங்க</i> ல்
Side Head	••	். பக்கத் தஃப்பு
Heading	. • •	பக்கத் தலேப்பு
lay	• •	₊ பக்க அணே
notes	• •	 பக் கக் குறிப் புக்கள்
stick	••	பக்கக் கட்டை
stitch	• •	பக்கத் தையல்
Signature	••	ு ஒப்பம்
Signature mark	• '•'	🌬 ஒப்ப அடையாளம்
Signs	• •	குறி
Sign writing	4 20	💩 குறி எழுதல்
Silk screen	• •	🕳 பட்டுத் திரை
Silver bath	• •	🟎 வெள்ளித் தொட்டி
Nitrate	••	_ வெள்ளி நைத்திரேற் று
Single column	••	தனி நிரல்
Sink	••	தொட்டி
Sixmo	••	•• ஆறிலொன்று
Sixteenmo	• •	பதினுறிலொன்று
Skeleton		⊶. கங்காளம்
Skip wheels	• •	தாவு சில்லுகள்
Slab	• •	கட்டி
Slip Proof	• •	தட்டச் சாவை
s he et	• •	_⊷ செருகு தாள்
Slitting	• •	பிளவிடல்
Slogan	• •	சுலோகம்
Sloping fraction		சாய்வுப் பின்னம்
Slug	• •	உலோகக் கட்டை
casting machine	••	உலோகக் கட்டை வார் பொறி
Slur		அழுந்தல்
Small	••	சி <i>று வி</i> ளம்பரம்
		,

Small cap	• •		சி <i>று பேரெ</i> ழுத் து
capital	• • • • • •	••	சிறு பேரெழுத்து
demy	••	. •20	சிறு டிமை
mediu m	• •	••	சிறு மீடியம்
pica	••	•••	சிறு பைக்கா
post	• •	610	சி <i>றா போசுதோ</i>
Royal	• •		சி <i>ற்றுரோய</i> ல்
Smalls	• •	••	சிறுமைகள்
Snake stone	• •	•==	பாம்புக்கல்
Soda Pulp	••	••	சோடாக் கூழ்
Soft-ink	••	. ••	; மென் மை
packing	• •		மெல் அணே ப்பு
paper	••	••	மென் <i>ரு</i> ள்
sized	••		மென் பருமன்
Solid matter	• •	#30	அடர் கோப்பு
Solus position	• •	• •	தனி நிலே
Solution	••	• •	- கரை சல்
Sorts			வகைகள்
Source of expenditure			செலவுக் காரணம்
Souvenir	:	· eta	, நினேவு மலர்
Space Buyer			இடம் வாங்குநர்
out	• •	•	, ஐ <i>தாக்</i> கு
seller		• •	. இடம் விற்போர்
Spacing	• •		. ஐதோக்கல், இடைவெளி
Special Edition	• •		. சிறப்புப் ப திப்பு
Specification	• •		. குறிப்பீடு
Specimen Book	••	•:	. மாதிரிப்புத் தகம் ்
Specimen Copy		•	. மாதிரிப்பிர தி
Specimen Page	• •		. மாதிரிப்பக்க ம்
Spectrum	• •	. •	. தி ருசியம்
Speculative work	• •	•	. உத்தேச வேலே
Spine	• •	•	. முதகு
Spiral	• •	•	. சுருளி
Splash	• •	•	. தெறித்தல்
Split-Boards	• •	•	. பிளுவட்டைகள்
fraction	••	. •	. பிளவுப்பின்னம்
ink fountain	• •	•	. பி ளந்தமை யூற் து
Spoils (sheets)			. பழுதுகள்

			பழுதாள்
Spoilage	• •	••	பஞ்ச
Sponges	• •	••	சுவி <i>று</i>
Spray	• •	••	சுவி <i>ற</i> தப்பாக்கி
Gun	••	••	சுன் <i>று துப்பாக</i> க் கில்
Spring	••	••	•
back	• •	• •	வில் மு த ு ெ≕ிர்⊤ல்
Sprinkling	• •	• •	தெறித்தல் சதுரங்கள்
Squares	• •	• •	நப்பர் த் துடைப்பம்
Squeegee	• •	• •	
Stab	••	••	<i>குத்து</i>
Stain		• •	கறை
Stab stitch or Side st	itch	• •	குத்துத் தையல், ப க்கத் தைய ல்
Stain edges	• •	• •	கறை விளிம்புக ள்
Stamp		• • .	முத்திரை, அழுத்தல்
Standard	• •	• •	தியமம்
Standing	• •	••	இருப்ப ான
matter	• •	•	இருப்புக் கோப் பு
Standing Press	• · •	, •	நிலேயமுக்கி
Staple	• •	• •	கட்டுக் கம்பி
Statement	• •		அறிக்கை
Static Electricity	• •		நிலேமின்
Static layout	••	• •	ஒளிப்பட எற்பா மி
Stationery	• •	••	எழுதாகருவிகள்
Statute Book	• •	• •	நியதிச்சட்ட நால்
Statutory copies	• •		நியதிச்சட்டப் பி ரதிகள்
Steam dried	• •		நீராவியுலர் த்திய
Steel die	• •	• •	0 0
engraving			<i>பொறித்த உருக்</i> கு
furniture			உருக்குக் கட்டை கள்
Stem			தண்டு
Stencil			உருவரை தகடு
Stepping down	• •		• • -
up	• •	•	, படியேற் றுதல்
Stet	• •	•	, விடுக
Stereo	• •	•	. தெண்மி
backing	• •		. திண்மியணேப்பு
Stereotype	• •	•	. திண்மியச்சு
metal			. திண்மி அச்சுலோகம்

Stereo plate	••	• •	திண்மி <i>த் தக</i> டு
Stereotyping	••		திண்மியச்சுத் <i>தயாரித்</i> தல்
Stick, Cutting	••		வெட்டுங் கோல்
Stiff ink	• •		<i>தடித்த மை</i>
Still life	••		ஓய்பொ <i>ரு</i> ள்
Stillage			வே திகை
Stipple tints	••		கு <i>த்துச் சா</i> பைகள்
Stitch	••		தையல்
Stippling			<i>குத்து தல்</i>
Stock			இ ருப்பு
Stock Account	• •	• •	இ ருப்புக் க ணக்கு
Stock size	• •	• •	நியம அளவு
Stone hand	• •	••	நி ரை கட்டுபவர்
Stop cylinder Press	••	••	த ங்கும் உரு ளேப் பொறி
press	••	••	பிற் செய்தி
Stopping out	••		தடை மூடல்
Store	••		கள ஞ்சியம்
Store man	••	(e e)	கள ஞ்சியக்கா ரர்
Storing	••	• •	சேமி த்தல்
Straight edge	••	••	மட்டச் சட்ட ம்
Strawboard	••		வைக்கோலட்டை
Strawpaper	••		வைக்கோல் தாள்
Straw pulp	••		வைக்கோற் கூழ்
Stream feeder	••		அருவியூட்டி
Streamer	• •		நீள் கொடி
Strength	• •	• •	பலம்
Strike thro ugh	••		ஊன்றி அழுத்து
Stripping	••		உரித்தல்
Stroke	.••	••	සී තුබ
Stub	••		அடிக்கட்டை
Stuff			கூழ்க்கலவை
Stunt	• •		அதிர்ச்சி விளை ம்ப ாம்
Style	••		பாணி
Style of the house	••		அச்சகப் பாணி
Stylus	••		எழுத்தாணி
Sub-Editor	••		<i>துணேயா</i> சிரிய ர்
Sub-heading	••		கி ளத் தலேயங்க ம்
Subscriber	• •		சந்தாகாரர்

Subscription	••	• •	சந்தாப்பணம்
Subtitle .	• •		கிள த் தலேப்பு
Suffix	• •	• •	பிற்கூறு
Sulphate pulp	• •		சல்பேற்றுக் கூழ்
Sulphite pulp	••	• •	செல்பைற்றாக் கூழ்
Summary	••		பொழிப்பு
Super calendered			மிகையாய்க் க லண் டாழுத்திய
Superfine	••	• •	மிகைமென்மை யான
Superior figure	• •		மேலெண்
Superior letter	• •	• •	மேலெழு <i>த் து</i>
Supplement	••		நிரப்பி
Surface	••		பரப்பு
board	• •		பரப்பு அட்டை
paper	••		பாப்புத் தாள்
Swash capitals	••		வீம்புப் பே ொ ழுத் <i>த</i> ு
letter	••		வீ ம்பு எழு த்தா
Sweat on	••		உருக்கி ஒட்ட ல்
Swell	••	, •	வீங்கல்
Swelled rules	• •		வீங்கிய றாள்கள்
Syllabus	••	. •	பாடத்திட்டம்
Symbol	• •		அடையாளம்
Synonym	••		<u>ஒருபொருட்</u> கிளவி
Synopsis	• •		சுருக்கம்
System			மு றை
2,500			•
•			
T			
Tab	••		முணப்பு
Tabloid	••		அரைப்பத்திரிக க
Table work	• •	• •	ച്ചட്ഥ ചരുത്ത (ചരും
Tabular composition	••	• •	அட்டவணேக் கோத்தல்
Matter	• • •	••	அட்டவணேக் கோப்பு
Work	• •	• •	அட்டவணே வேலே
Tabulate	• •	• •	அட்டவணேப்படுத்து
Tacketing	• •	••	கோத்துக்கட்டல் குத்தடையாளம்
Tack marks	• •	•1.•	குத்தடையாளம் பிசுக்கான
Tacky	• •	••	வால் ு
Tail	• •	••	வாற்றுண்டு
piece	••	• •	

Tape	••		;	ie e	நாடா
Tariffs	• •			••	இறப்பு
Tearing resistance				•:•	கி ழிவு <i>த்தடை</i>
Technical				•.•	<i>தொழினுட்ப</i>
· Terms			Y	••	தொழினுட்பச்சொற்க <u>க</u>
Telegram .				••	தந்தி
Teleprinter	• •			••	தொஃயேச்சுக் கேருவி
Teletype				• •	தொலேயச்சு
Teletypesetting					தொஃயச்சுக்கோப்பு
Tensile strength	••	,			இழு வளிமை
Terminals				•-•	மூனே கள்
Terms and conditions		,			நியதியும் நிபந்தனேகளும்
Tertiary colours					திரித நிறங்கள்
Test paper					சோ தீன த் தாள்
Text					அகவாசகம்
book					பாடநூல்
Thermography			4		வெப்பமுறையச்சு
Thermoplastic binding	•••	•	4		வெப்பப்பிளாசு திக்குக் கட்டல்
Thick rule					தடித்த றாள்
space					தடித்த இடைவெ ளி
Thin rule					மெல்லிய றாள்
Thirds	٠.		*		மூன் நிலொன் றுகள்
Thirty two mo			•		முப்பத் திரண்டிலொன்<i>று</i>
Three colour printing					முந்நிற அச்சிடு
Three colour process					முந்நிற முறை
Three line letter					மூவரியெழு <i>ந் த</i> ு
Three quarter binding					முக்காற் கட்டு
Throw out index		****			வீசு ச ட்டி
Thumb index					பெருவிருற் சுட்டி
Thumb nail sketch	• •				பெருவிரல் நகவரை சித்திரம்
tight					பெரு விரவி <i>று</i>க்கம்
Tied up	• •				கட்டிய
Tight back					இறாக்க முதாகு
Timework				• •	ි ඛයික ිඛයික
Tin	• •			• •	தகாம்
Tinplate printing	• •				தகா அச்சிடு
Tin plating				• •	தகர மூலாபிட ல்
printing	••		-	••	தகா அச்சிடு

Tint	••	••	மென்னி றம்
block .	• •	••	மென்னிறப் ப திகுற்றி
laying	•.•	ec.	மென்னிறச் செறிப்பு
Tipped in	••		நனியொட்டி ய
Tissue	••	(O.Q)	திசியூ
Title page	650	••	தலேயங்கப் பக் கம்
Toggle Press	• •	••	தொகிள் அச்சு
Tone	• •		தூலக்கம்
Tone paper	• •	••	தூலக்கிய தாள்
Tongs	« •	••	இ டுக்கி
Tooling	• •	••	வரைவு
Tooth	• •	••	பல்
Touched up	• •	(e e)	த ட்டிய
Tracing *	• •	• •	பரிசீலணே
cloth	• •	••	படிவுவரை சீல
Trade folders	• •		வியாபார மடிகள்
journal	• •		வியாபாரச் சஞ்சிகை
mark	••		வியாபார அடையாளம்
organization	• •	• •	வியாபார நிறுவகம்
price	••	••	வியாபார விலே
shop	••	(• •)	வியாபாரக் கடை
Trading account	***	(0 0)	வியாபாரக் கணக்கு
Transfer	••	07.0	பேர்ப்பு
Translation	• •	• •	மொ <i>ழிபெயர்ப்பு</i>
Rights	• •	• •1	மொழிபெயர்ப்பு உரிமை
Transliterate	• •	• •	எழுத்துப் பெயர்த்தல்
Translucent	• •	•:•	ஒளிக்கசிவா <i>ன</i>
Transparencies	£.	• •,	ஊடுவிடலிகள்
Transparent Tint	• •	••	ஊடுகாட்டு மென்னிறம்
Transport costs	•.•	• •	உய்ப்புச் செலவு
Transpose	• •	••	மாற்றி வைத்தல்
Travelling expenses	••	••	பய ண ச் செல வ ு
Tray	••	• •1	<i>தட்டம்</i>
Treadle Press	••	• •	மிதியச்சுப் பொ றி
Treatise	••	••,	<i>தனி</i> நூல்
Trichromatric printing			முந்நிற அச்சிமி
Trim		. '	<i>நறுக்</i> கு
flush	••	• •	மட்ட வெட்டு

Trimmed edges	•		நறுக்கிய விளிம்புகள்
Triple	•		மும்மை
Triplex board	•	•	மும்மையட்டை
Triplicate form	•		<u>மும்மடிப்படிவம்</u>
Tub sized	•	•	தொட்டியிற் ப தனிட்ட
Tuck Flap	•		செருகு <i>தொங்க</i> ல்
Tumbler formes			புர ளும் படிவ ங்கள்
Turn over		•	த ிரும்பல், செ ய்மு<i>த</i>ல்
Turnover	. •	•	வ ருவ ாய்
Turnover, Annual	. •		ஆண்டு வருவாய்
Turned-in edge			உண்மைடித்த விளிம்பு
Tweezers	. •	• •	சாவணம்
Twelvemo		• •	பன்னிரண்டிலொ ன்று
Twenty-four mo .		• •	இருபத்து நான் கிலொ ன் த
Two at view .		• •	பார்வைக்கு இர ண்டு
colour .			இரு <i>நிற</i> ம்
printi ng	. •	• •	இருநிறை அச்சிலி
line letter	• ;•	o 330	இ ருகோட்டெழுத் து
on .	•	• •	இர ட்டை .
revolution machine			இருசுற்றுப் பொ றி
I wotone ink	•		இரு <i>து</i> லக்க மை
ſwo up	•		இரண்டு வி ழ
Twin wire			இரட்டைக் கம்பி
Tympan .	•		திம்ப ன்
Гуре	•		அச்சு
area .		• •	அச்சுப்பரப்பு
case .	•	••	அச்சறைப் பெட்டி
casting machine .	•		அச்சு வார்ப்புப் பெ ரமி
depreciation .			அச்ச மேதிப்பி றக்கம்
faces	• •		அச்சுமுக ங்கள்
family	• •		அச்சி ன ம்
founder			அச்ச வோர்ப்பர்
foundry	• •		அச்சுவார்ப்ப கம்
gauge	• •		அச்சு மானி
harmony	• •		அச்சிசைபு
high	• •		அச்சுயாம்
holder	• •		அச்சுத் தாங்க
metal	• •		அச்சுலோக ம்

Upright

	the state of the s			
	'Гуре Scale	••	••	அச்ச அளவிடை
	script .	0.70	••	த ட்டெழுத்தச்சு, தட்டெழுத் து ப் பிரதி
	setting	010	•7•	அச்சுக் கோத்தல்
	selection	••	• •	அச்சு தெரிவு
	sizes	••	••	அச்சுப் பருமன்கள்
	Typewritten	••	••	<i>தட்டி</i> யெழுதிய
	Typewriter type	•••	• •	தட்டெழுத் <i>த</i> ச்சு
	Typing Paper	••	•7•	தட்டெழுத்தாத் தாள்
	Typographer	••	. •	அச்சியலர்
	Typographical layout	• •	••	அச்சியல் ஏற்பாடு
	plan	••	••	அச்சியல் திட்டம்
	Typography	• •	~-	அச்சிய ல்
	U			
	Uhertype	••	• •	உ க <i>ற்றைப்பு</i>
	Ultra violet	••	•10	ஊதோக்கடந்த
	Unabridged	• • •	••	சு <i>ருக்கா த</i>
	Unauthorized Edition	• •		அதிகாரமில்லாப் பதுபபு
	Unbleached paper	••		வெளிற்றுத்தாள்
	Unbound	• •	••	கட்டாத
	Uncut edges	• •	• •-	வெட்டா விளிம்புகள்
1	Underunning	• •	•10	குறையோட்டம்
	Underlay	••		இ ழண்
	Uneven	• •		ஒப்பமில்லா
	Unglazed	• •	- 10	மெரு கிடா த
	Ungrained	• •	• •	மணிவரையில்லா <i>த</i>
	Uniform Lines	••	٠	ஒருசீர்க் கோடுகள்
	Unit	••	. 10	அலகு
	cost	••	•:•	அலகுச் செலவு
	equipment			அலகுச் சாதனம்
	Unmounted	••		ஏற்று த
	Unprintable	• •		அச்சிடமுடிய ாத
	Unsewn binding	• •		தையாக்கட்டு
	Unsized	•1•	••	பதனிடாத
	Upper case	• •		மேல <i>றைப்பெ</i> ட்டி
	- Fr-			• • · · · · · · ·

நிறு திட்டம்

٧

•		
Vacuum frame	••	. வெற்றிடச் சட்ட ம்
Vario-Klischograph		🗫 வேரியோ கிளிச்சோகிராபு
Varnish	• **	• • வாணிசு
Vegetable Parchment	••	👡 தாவரத்தோற்றுள்
Vaseline	•	. வசலின்
Vegetable size	• •	தாவரப் பதனிட்ட
Vehicle	••	வாகனம
Vellum	• •	🕳 வெலம்
Verification	• •	வாய்ப்புப்பார்த்தல்
Vernier scale	••	🚤 வேணியர் அளவிடை
Verse	•:•	செய்யுள்
Vertical Camera	••	நிலேக்குத் தாக் கம ரா
Press	• •	நிலேக்குத்தச்சுப்பொறி
Vibrating	• •	… அதிரும்
Vibrator roller	••	•• அதிருருளி
Vignetted Block	••	மங்கி டிறை சித்திரப் பதி குற்ற
Vocabulary		சொற்ரெகுதி
Volume	••	 புத் தகம், தொகு தி
Vowel	• •	உயிரைழுத்தா
V. P. P.	• •	பெ. கொ. த.
W		
Wages	• •	ஊதியம்
, book	• •	🐽 ஊதியப் புத்தகம்
' productive	• •	உற்பத்தி யூதி யம்
Wallet	• •	பக்கு
Warehouse	• •	9 C1/6
Warehouseman	• •	இரேகர்
Wash drawing	• •	கழுவற்சி த்திரம்
up	• •	••• கரிவு
Wastage	••	கழிவு
Waste paper	• •	., கழிவுத்தாள்
sheets	• •	கழிவு <i>த்தாள்க</i> ள்
Water colour	••	. நீ ர் நிறம்
Water mark	• •.	க ்க்குறி .

proof paper

.. நீர்க்காப்புத் தான்

Wax sprayer	••	:- .	மெழுகு விசிறி
Waxed papers	,		மெழுகுத் தாள்கள்
Web	••		பாவு, பீலி
fed	• •		பீ வியூட்டி ப
Wedges	•••		ஆ ப்புக்கள்
Weekly	••		வாசவெளியீடு
Welfare	••		<i>ந</i> லன்
Wet end	••		ஈ ரமு னே
Wet-on-wet printing	••		ஈரமேல் ஈர அச்சி டல்
plate process	••	• •	ஈ <i>ரத்தட்</i> டுமுறை
strength	••		ஈ ரவலிமை
Wharfedale	••		வாவடேல்
Whip stitch	••	••	சவுக்குத் தையல்
Whirler	••	••	சுழ்வி
White out	••		வெள் <i>ளே யகற்ற</i> ல்
paper	••		வெள்ளே த் தாள்
space	••	• •	வெள் ளிடைவெ ளி
Whiteness	• •		வெண்மை
Whites	••	• •	வெள்ளேகள்
Whole fraction	••		முழுப் பின்னம்
Wholesale book seller	••		புத்தக மொத் த வியாபாரி
Wide set type	• •	• •	அகலத் தொடையச்சு
spacing	• •	••	அ கல இடைவெளியி டல்
Widely leaded		• •	அகலமாய் ஈயமிட்ட
Width of a Column	••		நிரலகலம்
Window envelope	••	••	யன்ன அறை
Wire mark	• •	••	கம்பி அடையா ளம்
stitched	••	••	கம்பியால் தை த்த
With the grain	••	• •	மணி வரை புடன்
Wood Block	••	••	மாப்பதிகுற்றி -
cut	••	••	ம சவெட் டு
engraving	••	••	ம ரப்பொறிப் பு
free	••		ம ரக்க ல ப்பற்ற
Wood furniture	••		மா இடைக்கட் டை
pulp	••		மரக்குழ்
pulp board	• • ~ ~	••	மாக்கூழட்டை
type	•••	••	மா அச்சு
Word division	••	••	சொற்பிரிப்பு

Work and Back		••	செய்து புரட்டல்
and turn	••		செய்து புரட்டல்
tumble	•	# 1.0	செய் த முறுக்க ல்
twist	• •		செய்து முதுக்கல்
Work in progress	••	••	தடைபெ <i>று</i> ம் வே ஃ
Work, measurement	••	••	வேலே அளவிடு
study	••		வேஃப் படி ப்பு
Working capital	•.•	•. •	இயங்கும் மூல <i>தன</i> ம்
Works, Instruction	•••	•••	வேலே நிருமி ப்பு
routine	••	••	வேலே நடைமுறை
Wove Papers	• •	«•	இழைத்த தாள்கள்
Wrappering	• •	••	சு <i>ற்று</i> தல்
Wrappings	• •	••	சுற் <i>று</i> ம் தாள்
Wrinkle	• •	••	சுருங்கல்
Write up	• •	••	அ றிமுகம்
Writings	• •		எழுத்துக்கள்
Wrong Fount	• •	••	பிழையச்சு

X

X-height	• •	••	X
, Xylograph	••	. • •	மா அச்ச
Xylograph y	••	••	மா அச்சியல்

Y

Yapp binding	• •	• •	யப்பு கட்டு
Year book	••	• •	ஆண்டுப்பு <i>ந் தக</i> ம்
Vield			வருவாய்

Z

Zig-Zag-End paper கோணல் மாணல் அந்தத் தான் Zinc .. நாகம் etching .. நாகச் செதுக்கல் half tone .. நாக அரைத்துலக்கம் Zinco .. . சிங்கோ Zodiacal sign இலக்கினம்

சரவை வாசிப்பில் இடும் குறிகள்

இயலும்போதெல்லாம் திருத்தங்களே ஓரத்திற் காட்டுக; வரிக்குள் **இடவே**ண்டியவை, திருத்தம் எங்கு என்று காட்டும் குறிகள் மட்டுமே.

ஒரு வரியில் மூன்று அல்லது அதற்கு மேற்பட்ட திருத்தம் இருந்தால் அவற்றை இரண்டு ஒரத்திலும் பகிர்ந்து போடுக. வரிசை ஒழுங்கு எப்போதும் இடமிருந்து வ**லம**ாக இருக்கவேண்டு**ம்.**

எழுத்தோ சொல்லோ சொற்கூட்டமோ மாற்ற வேண்டுமாளுல் வேண்டிய இடத்து அவற்றை வெட்டி, அவற்றுக்கு**ப் பதில**ாக இடவேண்டியவற்றை ஓரத்தில் எழுதி அவற் **றி**ன் பின் / எ**ன்**ற குறி இடுக.

ஓரத்தில் இடும் குறிக**ோ**க் காட்டு**ம்** நிரலில், சில இடங்களில் தமி**ழ்**க் குறிப்பின் கீழே ஏற்ற ஆங்கிலமும் காட்டப்பட்டுள்.

எண்	செய்யவேண்டிய து	வரிக்குள் இடும் குறி	ஓரத்தில் இடும் குறி
1.	. ஓரத்திற் கர ்டியதை வரியுட் சேரிக்க	1	புது வரியை எழுதி என்னும் குறி
2.	நீக்குக	நீக்கவேண்டிய எழுத்தை வெ ட் டுக	57
3.	நீக்கி ஒடுக்குச	நீக்கவேண்டிய பகுதியை வெட்டி என்று குறிக்க	$\widehat{\mathcal{J}}$
4.	உள்ளவாறே விடுக	உரிய எழுத்து க்களிண்கீழ்க் கோடி டுக	2_in stet
5.	சாய்வெமுத்தாய மாற்றுக	மாற் றவே ண்டிய எழுத்தின்கீழ் ———— கீறுக	சாய் ifal
6.	சி று பேரெழு <i>த்து</i> க்கு மாற்றுக ,	மாற்றவேண்டிய எழுத்தின்கீழ் இறுக	手.G U S. C

]	1
என்	் செய்ய ் வ ண்டியது	. வாரிக்குள் இடும் குறி	ஒரத்தில் இடும் குறி
7.	பேரெழுத்துக்கு மாற்றுக	மாற்றவேண்டிய எழுத்தின் கீழ் கீறுக	GU caps
8.	கறுப்பெழுத்தா ய் மாற்று க	மாற்றவேண்டிய எழுத்தின் £ழ் ⊶⊶ ஃறுக	கறு bold
9.	சிற்றெழுத்து இடுக	மாற்ற வேண்டிய எழுத்தைச் சுற் றிக் கட்டுக	月 . 67
10.	ரோமன் எழுத்தாய் மாற்றுக	மாற்ற வேண்டிய எழுத்தைச் சுற் றிக் கட்டுக	CTITIO rom
11.	பிழையான சாதி திருத்துக	மாற்றவேண்டிய எழுத்துக்களேச் சுற்றிக் கட்டுக	பி.சா ≠ w.f.
12.	்எழுத்தை நிமிர்த்துக	மாற்ற வேண்டிய எழுத்துக்களேச் சுற்றிக் கட்டுக	• 9
13.	பழுதான எழுத்த மொற்றுக	மாற்ற வேண்டிய எழுத்துக்சிளச் சுற்றிக் கட்டுக	×
14.	உயர் நிலேக்குக் <i>கொண்</i> டு செல்க	எழுத்து அல்லது எண்ணுக்குக் குறுக்கே / அல்லது У	4x) .
15.	கீழ் நி≷லக்கு க் கொ ண்டு செல்க	எழுத்து அல்லது எண்ணுக்குக் குறுக்கே / அல்லது /	£Ĵ
16.	சொல்லின் இழ்க் கோடிடுக	அவ்வாறு செய்யவேண்டியு சொல் லின்கீழ் இடுக	கீழ்க்கோடு underline

esia .	செய்யவேண் டிய <i>து</i>	வரிக்குள் இடும் குறி	ஒரத் தில் இடும் குறி
7.	ஒடுக்குக-எழு த்திடைவெளி மூடுக	இடைவெளியில் 🗢	C
18.	இடைவெளி கூட்டுக [®]	k	#
19.	வரிக்கிடையில் அல்லது பந்திக் கிடையில் இடைவெளி கூட்டுக*	இடைவெளி கூட்டவேண்டிய வரி இடையில் 💙	#
20.	வரிக்கிடையில் இடைவெளி குறைக்க	ஒடுக்கவேண்டிய வரிக்கிடையில்	医的p# less #
21.	சொல்லுக்கிடையி ல் வெ ளியை சமன் செய்க	^{ர்} (சொற் களிடை யில்	5 山井 eg井
22.	சொல்லிடைவெளி குறைக்க	் சொற்கனிடையில்	Gon#
23.	எழுத்திடைவெளி கூட்டுக	இடைவெளி கூட்ட வேண் எழுத்துக்களுக்கிடையில்	от у БД = 11
24.	இடம்மாற் து க	எழுத்துக்கள் அல்லது சொற்க இடையில் 🎵	UTYI trs
25	. வரி நடுவுக்குக் கொணர்க	ு 7 குறியிஞல் இ∟த்தைக் இக	eni IBG centre
26	5. ஒரு எம் வலமாகத் தள்ளுக	4	

[ூ]இடைவெளி அளவு, புதிதாய் ஐதாக்கியே வரிநீளம் எனும் இரண்டையு**மோ அவற்று**ள் **ஒன்றை மாத்** ூரைமோ தெரிவிக்கலாம்.

	1	1	
त छंग	செய்யவேண்டிய து	வாரிக்குள் இடும் குறி	ஒரத்தில் இழம் குறி
27.	இரண்டு எம் வலமாகத் தள்ளுக		Ш
28.	வலப்புற்ம் தள்ளுக	தள்ள வேண்டிய பாகத்தின் இடப் புறத்தில் 🕇	Ä
29.	இடப்புறம் தள்ளுக	தள் ளவேண் டிய பாகத்தின் வலப் புறத்தில் <mark>'</mark>	þ
30.	காட்டிய இடத்துக்குக் கொண்ர்க •	அவசியமான இடத்தின் ஏல்வே	ъвітф த јв моче
31.	எழுத்தையோ வரியையோ அடுத்த வரிக்கு அல்லது பந்திக்கு எடுத் தச் செல்க	C	அடுத்தவரி take over
32.	எழுத்தையோ வரியையோ மேல் வரிக்கு அல்லது பந்திக்கு எடுத் துச் செல்க	3	பேல் வரி take back
33.	வெரி உயர்த்துக*	உயர்த்த வேண்டிய வரிக்கு மேல் ட உயர்த்த வேண்டிய வரிக்குக் கேற்	2шітфыб raise
34.	வெரி தாழ்த்துக*	தாழ்த்த வேண்டிய வரிக்குமேல் தாழ்த்த வேண்டிய வரிக்குக் கேழ்	தாழ்த்துக Lower
35.	புதுப்பந்தி தொடங்குக	புதுப்பந்தி முதற்சொல்லில்	ч.р.
36.	இத புதப்பந்தியன்று	م	อธุπ∟ท์ ธ 🖡

[்] இடைவெளி அளவு, புதிதாய் ஐதாக்கிய வரிநீளம் என்னும் இரண்டையுமோ, இவற்றுள் ஒன்றையோ தெரிவிக்கலோம்.

எண்	செய்யவேண்டியது	வரிக்குள் இடும் குறி	ஒரத்தில் இரும் குறி
37	கருக்கத்தை அல்லது இலக்கத்தை எழுத்துக்கூட்டுக	மாற்ற வேண்டிய சொல்லே அல் லது எண்ணேச் சுற்றிக் கட்டுக	எழுத்திற்போடுக spell out
38.	பிரதியின விடுபட்ட பாகத்தை இடுக. கவனிப்பு: ்ிபட்ட பாகத் தைத் தெனிவாய்க் குறித்துப் பிரதியைத் திருப்பி அனுப்ப வேண்டும்	1	ญโหนใน รูป เปฏิสิบาร์เลีย out see copy
39:	கமாவாக மாற்றுக், கமா இடுக	எழுத்தின் குறுக்காக /அல்லது (உரிய இடத்தில் இடுக	" /
40.	மட்டப்படுத்துக்	வரிக்கு மேலும் கீழும்	
41.	இடைக்கட்டையை அழுத்துக	இடைக்கட்டை அடையாள த்தைச் சுற்றிக்கட்டுக	
42.	செமிக கோல னும் மாறறுக. செ மிக் கோலன இடுக	எழுத்தின் குறுக் காக / அ ல்லைத உரிய இ டத் தில்	;/
43	முறறுப்புள்ளியாய் மாற்றுக் முற்றுப்புள்ளி இடுக	் எழுத்தின் குறுக்காக/அலைது உரிய இடத்தில	0/
44.	கோலணுக மாறறுக கோல்கர இசெ	எழுத்தின குறுக்காக / அல் லத் உரிய இடத்திலை /	<u> </u>
45.	விஞககுறியாய் மாற றுக ் விஞக் குறி இ டுக	எழுத்தின் குறுக்காக / அல்லத் உரிய இடத்தில் /	?/
46.	வியபபுக குறியாய் மாற்றுக. வியபபுக்குறி இடுக	எழுத்தின் குறுக்காக /அல்லத உரிய இடத்தில் 🗸	!/

			84
என்	செய்யவேண்டியது,	வரிக்குள் இடும் குறி	9ாத்தில் இடும் குறி
47.	அடைப்புக் குறி இ டுக	A side side side side side side side side	(1)
48.	பகா அடைப்பு இடுக	\ sum an	다 기
49.	சிறு டேறு இடுக	1	1-1
50.	என் வரை இடுக	1	्बळा.
51.	எம் வரை இடுக	Λ	This eur
52.	ஒற்றை மேற்கோட் குறி இடுக	Landon L	43
53.,	இரட்டை மேற்கோட் குறி இடுக	/ man man / /	ين يع
54.	சாய்கோடு இடுக	1	0
55	சரிபோ வென று ஐயபபட டால உரியவர்களிடம் விசாரிக்க	ஐயப்படும் சொல் முதலியவற்றைச் சுற்றிக்கட்டுக	?